شمّس الاعñoومن ودواء كلام العرب من الكلام
النقد المبكر الإسلامي في التلخيص
نواف بن عبد الهادي البكري
الموافق 27/6/1338

النشر:
- نشر وطبع في دار الأبحاث الإسلامية
- عين قاتب

التحرير:
- الدكتور منصور علي الليثي
- الدكتور محمد عبد الله
شمـّس العلاقات
و دوراً، كلام العرب، من الكلـوم

الجزء الأول

ج. 12/ 2548. الجزء 12 عبارة عن فهرس عامة.

1- 1219 ش 2- 1312 العلوان 3- نشور الخميري 4- العمري 5- الإرياني 6- عبد الله

مكتبة الأسد

ع: 11/7/ 1999
شمـس العـلوم
و دوـلاة كلام العبـر من الـكلوم

الجزء الأول

مؤلف الشهير بإشراف الدكتور علي العلامة

نوـنـان بن إـيـاد كـهـبرـي

الموافق لـسنة 1389 هـ/1778 مـ
الرقم الإطلاعي: 1272
الرقم الدولي: x-638-57547-1
الرقم الموضوعي: 430
الموضوع: لغة عربية (معاجم)
العنوان: شمس العلوم
وذرائع كلام العرب من الكلوم
التأليف: نشوان بن سعود الحيام الحرامي
التحقيق: أ.د. حسين بن عبد الله العمري
أ. مظهر بن علي الحواري
أ. د. يوسف محمد عبد الله
الصف التصويري: دار الفكر - دمشق
التنفيذ الطباعي: المطبعة العلمية - دمشق
التصريف الفني: علي الحماشي وشركاه - بيروت
عدد الصفحات: 222 ص - الجزء الأول
قياس الصفحة: 17 × 25 سم
عدد النسخ: 3000 نسخة
جميع الحقوق محفوظة
يجوز طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة والمسجيات المميزة والمسموع والخاضعي وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطي من دار الفكر بدمشق
يرامكة مكتب مركز الانتشار الموحد
ص. ب: (912) دمشق - سورية
برقية: فكر
فاكس: 3239712
هاتف: 2211111666
http://www.fikr.com/
E-mail: info @fikr.com
الطبعة الأولى
1420هـ= 1999م
الإهداء

إلى ابن اليمن البار
خانم الأخ ليثان علي عبد الله صالح
باني نهضة اليمن والأمير على تاريخه
الحضاري وتراثه العربي والإسلامي الذي
أوصل إلينا همة تحقيق (شمس العلوم)
- فاعتمدنا على الله جل وعلا في الاضطلاع
بهذه المهمة فوقعنا بسمانه إلى أدائها فله
الحمد والنيمة وسأله تعالى لليمن المزيد من
التقدم والازدهار في ظل قيادته الحكيمة.
ملخص

بسم الله الرحمن الرحيم، عليه نتعتمد، وبه نستعين، والصلاة والسلام على رسوله
الأمين، وآله وأصحابه الراشدين، وبعد;

فإن لنشوان بن سعيد الحميري، صيغة ذاتًا بين الأوساط العلمية اليمنية على مدى
العصور، وبين كثير من العلماء والمحققين العرب والمسلمين، وبين المستشرقين في جميع
أنحاء العالم، وخاصة بين المختصين منهم في الدراسات العربية – السامية – القديمة,
وفي الدراسات الإسلامية.

ولمؤلفاته مثل هذا الصيت، وعلى رأسها موسوعة الضخمة كتاب (شمـس العلم)
على الرغم من أنه لم يسبق نشره محققاً وكمالاً، ولذا فإن الحديث عن تحقيقه ظل
يدور في كثير من الأوساط العلمية التي تعقد في داخل اليمن أو خارجه، وكأن السؤال
الذي يتردد على السنّة العلماء المختصين هو: متي يفي اليمنيون لعلهم نشوان بن
سعد، يحققون كتابه (شمـس العلم) ويشرونه؟! وكأن هذا السؤال غصة لم يحضر
هذـه الأتدوات من اليمنيين.

ولكن هذا الواجب الكبير، ظل يراود الأذهان، بين الأوساط العلمية في داخل
اليمن وخارجه، حتى تصدرنا لهذا العمل الكبير معتمدين على الله وعلى تشجيع ودعم
كريم من ابن اليمن البار وفي لفظه وآمه، وللتراـث اليمني والعربي والإسلامي، فخامة
الأخ الرئيس علي عبد الله صالح، وعمون الله وتربيته أصيح العلم حقيقة، فخرج هذا
الكتاب من رفوف المكتبات وظلام أقبثها، إلى النور وأصبح (شمـس العلم) بين يدي
القراء والدارسين المهنيين في كل مكان، فله الحمد والمثنى.
نشوان بن سعيد الحميري

علم اليمن الشامخ، العلامة المجتهد، والسياسي الناشئ، والشاعر المناضل عن المبادئ التي آمن بها، نشوان بن سعيد بن سعد بن أبي حمیر بن غ vít بن القاسم بن عبد الرحمن بن مفضل بن إبراهيم ابن سلامة بن أبي حمیر الحميري (1)، ينتهي نسبه إلى القبيل الحميري حسان بن مارائذ، قال في قصيدته الحميرية المشهورة بالقصيدة النشوانية:

أو ذو مارائذ جسدة القسيل بن ذي سحر، أبو الأذواء رحب السماح
وينسونه ذو قين وذو شقير ذو عمران، أهل مكارم وسماح
ولاقبها من بني ذي مارائذ ذكر في نقش المسند، وخاصة تلك النقوش على الآلواح البرونزية التي عثر على كثير منها في مدينة عمان في أعلى البون.

وذكر الهمداني القبيل حسان بن مارائذ في الإكليل 2/ 274، 276.

فنشوان يمت بنسب عريق إلى الأقبائل الذين كان لهم المرتبة الثانية بعد الملوك.

يشاركونهم الحكم أو يحكمون المناطق التابعة لهم.

وتاريخ مولد نشوان غير معروف ولم يذكره أحد من ترجم له من المؤلفين اليمنيين والعرب وغيرهم. وكذلك لا نعرف على التحديد القطعي مكان ولادته، ولكننا برجع مع القاضي إسماعيل الأكوع أن مولده كان في مدينة حوث (2) الواقعة في حاشد على

(1) اختير هذا الجزء من نسبي من كتاب شرح القصيدة النشوانية (ملوك حمير وأقبال اليمن) الذي طبعه العامان اليمنيان إسماعيل الجرافي وعلي المؤيد ص (159)، وهو أيضاً ما في كتاب نشوان بن سعيد الحميري (2) للقاضي العلامة إسماعيل الأكوع، وهو النسب الأصح، أما أكثر من ترجم له من غير اليمنيين فيغلطون في نسبه.
(2) انظر كتاب (هجر العلم ومعاقلة في اليمن) ج (1 ص) (54)، وانظر معه كتاب (تيارات معتززة اليمن) للدكتور علي محمد زيد ص (105) لأترباه في ذلك، وكذلك القاضي إسماعيل الأكوع في كتاب (نشوان بن سعيد الحميري) ص 12-13.
مقديمة التحقيق

شمس العلوم

نصف المسافة بين صنعاء وصعدة، ويعزز هذا قول نشوان نفسه في هذا الكتاب في باب الحاء مع الراوي وما بعدها بعضاً (فُعل) في الأسماء عند حدئه عن حَوْث: "وبِحَوْث كان مقام نشوان بن سعيد مؤلف هذا الكتاب"، ولذا فإنه بعد أن فارقها، وشرق في اليمن وغرب، ظل يحن إليها، فقال:

"بِشَابَاطِ حَوْثِ مِن دِيَارِ بني حَرْبٍ لقَلَبِي أَشْجِانٍ مَعَذَبَةٌ قَلِيبٍ لِي بِإِثْرِهَا أَقَامَهُ كَأَمْثَالَهُ فِيهَا عَامٍ ۵٠۵۰ قَالَ: وفي سنة السبعين والخمسين تم ما جَمِعَتْ مِن التصنيف في رمضان ولم انفِصَالْ ضِرِّعُ بَلْ جُنْبَتْ بَلْ جُنْبَتْ اكملتُ مِن هذا الكتاب فِصْوَلَةٍ ولكن هذا لا يعد دليلاً قطعاً على أن ميلاده كان في حَوْث، فإنه قد يعني بلادته ومكانه (اليمن).

اما نشأته الأولى وتلقاي التعليم، فقد كان على الأرجح في مدينة حَوْث وكانت هجرة من هجر العلم، وظلت كذلك إلى عهد قريب، ولم يحدث في كتابه المعروفة لدينا عن شيوخه الذين تلقى عنههم، ولا شك في أنه في بداية حياته العلمية درس على عدد منهم، فلما أشتد ساعدته شق طريقه بنفسه، فعكف على المكتبات الباهرة، وكانت كثيرة في اليمن، فهل من ها وعلَّ، حتى تضطلع في جميع العلوم والمعارف والفنون المعروفة في عصره، وأصبح عالماً في التفسير، القراءات، الحديث، الأصول، الفروع، والفرائض، والممل، والحل، التاريخ، الانساب، اللغة، والنحو، والصرف، والآداب، شعرًا ونثرًا، والمغاني، والبيان، والعروض، والقوافي، وفي علم الفلك، وعلم النبات، وتمجرى هذه المعارف الواسعة أكثر ما تتجلى في كتابه هذا (شمس العلوم).
مقدمة التحقيق

كل هذا ضار له في اليد الطولى، حتى عد من أعلام أهل عصره، بل أعلامهم على الإطلاق.

وقد ترجم لنشوان علماء يمنيون وعرب في عدد من الأقطار العربية والإسلامية
وكتبت عنه وعن بعض مؤلفاته عدد من المستشرقين كما سبتي.
فسمن ترجم له من اليمنيين، علي بن الحسن الخزرجي في كتابه (العقد الفاخر
الحسن) فقال عنه: «الإمام العلماء، العزرالي، النحوي، اللغوي، كان واحد أهل عصره،
واعظم أهل دهله. وكان شاعراً مفهوماً منطقياً قوي الجد، حسن السبك»(1).
وتتحدث عنه عمارية اليمني في كتابه (المفيد في تاريخ صنعاء وزبيد) يوصفه من
الشعراء، فقال: «وهو شاعر فحل، قوي الجد، حسن السبك، وهو من شعراء أهل
الجبال».

ووصفه يحيى بن الحسين بن الإمام القاسم في (المستطب)، فقال: «من العلماء
الكبر، والله التصانيف المشهورة».

وذكره أحمد بن صالح بن أبي الرجال، فقال: «القاضي العلماء المحقق النحوي
اللغوي».

وترجم له أو ذكره طائفة من المؤلفين اليمنيين، هذا إلى جانب ما جاء من ذكر له
فما دار بينه وبين المتخصصين للإمامية الهادوية من صراع كتب فيه كثير من الشعر والنشر،
ومنشئ إلى شيء منه فيما بعد.

أما من ترجم له من غير أهل اليمن، فذكر منهم ياقوت الحموي في (معجم
الأدباء) 7/ 206 وفي معجم البلدان، عند كلامه على جبل صبي المطل على مدينة تعر

(1) انظر كتاب (هجر العلم ومعاقلته في اليمن) للمقاضي إسماعيل بن علي الأكوع 541/1
مقدمة التحقق

شم الباور

حيث حصل ليس عند ياقوت بين جبل صير هذا وبين وادي صير - بفتحتين - وهو في صعدة من أراضي قبيلة جماعة، حيث كانت بداية دعوة نشوان إلى نفسه بالإمامة كما سبتي، وها قال عنه ياقوت في (معجم البلدان): «كان نشوان قد استولي على عدة قلاع وحصون هناك، وقدمه أهل تلك البلاد حتى صار ملكاً» (2) (292).

وترجم له منهم يوسف بن إبراهيم القطفي الوزير المصري في عهد صلاح الدين الأيوبي، في كتابه (إحياء الرواة) (3) (242/3)، والعماد الأصفهاني محمد بن محمد في (خريدة القصر) (2) (268/3)، والجلال السيوطي في (بيعة الوعاة) (2) (1312/4).

وترجم له من المعاصرين المحقق كمال مصطفى ناشر كتاب «رسالة الحور العين» نشوان ترجمة جمعت أهم ما جاء في تراجمه المشارك إليها، وأوربت عليها، فيما جاء فيها:

كان أوحد أهل عصره، وأعلم أهل دهره، نبأ وفضلاً، مفتناً معناً، في لغته، والنحو، والانساب، والتاريخ، وسائر ما يتصل بفنون الآداب، شاعراً، وكانت له البديع الطولي في علم الفرائض (2).

وقال: «كان نشوان ذا نفس وثابية، طموحة إلى المعالي، لا ترضى إلا بالوصول إلى قمة المجيد، والجمع بين شرف العلم وشرف الملك» (3)

ويتحدث عن طموح نشوان السياسي، ومحاولة تسلم سدة الحكم فيقول: إن في هذا ما يدل على عظم مكانته الدينية والعلمية والسياسية، خصوصاً إذا أعلمنا أنه يشترط فيمن ينول الملك بلاد اليمن صفات، أهمها: أن يكون محارباً، قادراً، خبيراً.

(1) انظر كتاب (نشوان بن سعيد) للقاضي إسماعيل الأكروج حاشية ص (10)
(2) مقدمة (رسالة الحور العين) في (التعريف بالمؤلف) ص (167)
(3) مقدمة (رسالة الحور العين) في (التعريف بالمؤلف) ص (21)
مقدمة التحقيق

بضروب الحروب، أهلاً لقيادة الناس وقت الجهاد، عالماً، مسبحاً في العلوم الدينية بوجه خاصٍ(1).

إن هذا التركيز على الجانب السياسي من جوانب شخصية نشوان ذات الأبعاد المتعددة، يفضّي بما إلى الحديث عن هذا البعد المهم من أبعاد شخصيته. 

عاش نشوان في عصر كان اليمن فيه يُفرَّر بفكر ديني خصب ثري، ولكنّه منتنفر متصارع، يتنازعه اتجاهات سياسية عنيفة ومتصادمة.

ففي المنطقة التي عاش نشوان في وسطها الاجتماعي واجهته – أي صنعاء وصعدة وأث nota
وكان هناك على الأقل خمس كتل سياسية بانصباثها المتفاوتة من العلم والفكر الديني والسياسي.

أولها: كتلة التيار (النزيدي الهادي) الحاكم – ممثلا في عصر نشوان بالإمام أحمد بن سليمان(2)، وهو تيار يعتمد على فكر إسلامي عميق، وغني، يجمع بين أصول المعزلة، وفروع الخلفية، ويقول بوجود الخلاف، ويجب إبادة المفسّر مع وجود الأفضل، وذلك ليتجسد أتباعه سب الصحابة، وعلى رأسهم أبو بكر وعثمان من ناحية، وليست حولهم أمور الأئمة في اليمن من ناحية ثانية، إذ قد يكون الأفضل علميا في مرحلة ما، ليس هو الأقدر قيادتا وحكمتا وبيطا، ومع ذلك فإن هذا التيار يحصر حق الإمام في أحد أبناء البطينين الحسن والحسن، ويعدد إلى تقيس اليمنيين، والغش من شامهم، والتقليل من دورهم في نصرة الإسلام ونشر رسالته، وقد لقي هذا الحصر معارضاً فكرية وسياسية وقبلية منذ البداية، أما معارضته فكرياً بالعودة إلى التاريخ.

(1) مقدمة (رسالة الحوار العين) في (التعريف بالمؤلف) ص (22).
(2) كان المكور أحمد بن سليمان على نفر من العلم، وأهده نشوان في بداية أمره، ولكنهم اختلفوا فيما بعد كما المنين، على أن الأمر لم تستبلي لحمد بن سليمان بل ظل في حروب وتقلت بين صعدة والجوف طوال عهدهما، انظر كتاب (تبارات معتزلي اليمن) للمؤلف اليمني المحقٍ الدكتور علي محمد زيد فله بحث قيم عنه ص (44) – ص (63).
مقدمة التحقيق

عمر الخلافات بين الاعتقادات الدينية، فإن مبادئها كانت على يد لسان اليمن أبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهدماني المتصوف بين 330 - 360 هـ (1) الذي تأثر به نشأة في هذا المجال إلى حد كبير كما سنبين.

وتأتي: كتلة البيت (الزيدي وهلالي المطرفي) (2)، و (المطرفي) فرقة ولدت من رحم الزيدي الهلالي ولهما ما لهما من الفكر العميق والعمق، إلا أن مناطقهما وطريقة بينية أرادت أن تظهر الهلالي من أهم شيوخهم، إلا أن حصر الإمام في أحد أبناء الباطنية، كما أنهما مالا في علم الكلام المعتزلي إلى المدرسة البغدادية، وشيخها أبي القاسم الخلالي، ومن مميزاتهما أنهما لم يؤمنوا بالعفف، ولم يتوجهوا غمار الصراخ السياسي الحرفي، بل عمدا إلى أساليب الدعوة ونشر التعليم حتى بين الفلاحين والجهلة (3)، ولكنهم تعرضوا فيما بعد إلى أساليب عملية قتل وتكبيل واضطهاد على يد الإمام عبد الله بن حمزة المتصوف سنة 614 هـ.

وتأتي: كتلة البيت (الإسماعيلي) فعلى الرغم من أن الدولة الصليبية الإسماعيلية الفاطمية كانت قد انتهت في اليمن، فإن هذا الأتجاه الفكري السياسي كان لا يزال متملاً بين الناس بجماعات تدين له بالولاء في نواحي كثيرة من اليمن، كما كان لا يزال متملاً في الحكم بالسلطان حامد بن أحمد الميامي الذي استولى على صنعاء بسبع مئة فارس من همدان سنة 535 هـ وحكمها وحكم مناطق واسعة من اليمن كان الأتجاه الإسماعيلي الصليبي لا يزال سائداً فيها، واستمر حتى عام 556 هـ متملاً بهذا الفريق.

(1) انظر تصحيح سنة وفاة الهدماني في تحقيق القاضي العلامة محمد بن علي الاكوع لرسالة العاشرة من (سرائرة الحكمة) ص (96)، وانظر (الإكيل) 10/10 تحقيق القاضي محمد الاكوع أيضاً.

(2) المطرفي نسبة إلى المطر من شهاب العبادي الشهابي مؤسس المذهب المطرفي.

(3) انظر كتاب (تيارات معزولة اليمن) للباحث اليمني د. علي محمد زيد ص (14) وما بعدها، فيه بحث قيم عن المطرفي.
السياسة، ثم جاء من بعده ابنه السلطان علي بن حاتم، واستمر في تثبيت هذا الاتجاه إلى ما بعد وفاة نشوان بن سعيد عام ٥٧٣ هـ.

ورابعًا: تيار (الحسينية) أو (القاسمية)، ولم يكن لهذا الاتجاه فريق سياسي في عهد نشوان، وإنما فرقهما فرقية منشقة عن الزيدية الهادوية، مغالاة في أفكارها، لأنها كانت تقول بغيبة الإمام الحسين بن القاسم العبيدي قتل همدان في (ذي عرار) (١) عام ٤٠٤ هـ، وأنه المهدى المنظور، واستمر هذا الاتجاه المنحرف إلى عهد نشوان، ولم تكن هذه الفرقية تقول بغيبة الحسين بن القاسم العبيدي فحسب، بل كانوا يقولون أن أفضل من الرسول علّيه السلام، وأن كلامه (أبهير) (٢) من القرآن، قال شاعرهم (بليته) بن القاسم (٣):

أنا شاهد بِالله فاشهد يا فتى بفضائل المهدى على فضل النبي
بل إن هذه المدولة الكفيرة كانت من كلام الحسين بن القاسم نفسه (٤)، كان يرددها في حياته، فقول عن نفسه: إنه أفضل من النبي عليه (٥) وإن كلامه (أبهير) من القرآن، وظن اتباعه يردونها بعد موتاه، وسبص هذا الغلب الشديد، خاض معهم نشوان
صراعاً شعرياً عنيفاً، وردوا عليه بأعنف منه.

وخامسا: تيار (سلاطة الهادي بحبي بن الحسين وشيعته)، ولم يكن لهذا الاتجاه فريق سياسي، فقد اضمحلت دولة الهادي، مؤسس الفكر والإمامة الزيدية الهادوية في اليمن بعد وفاته على الرغم من محاولات خلافته وخصوصا ابنه أحمد (٦). ولكنه ظل له شعبية من سلاته وغيرهم، يدعون إلى أنفسهم باسمه، ويعارضون الإمام أحمد بن (١) (ذي عرار) قرية شمالي صنعاء في اليون بالقرب من ريدة على بعد نحو ٧٠ كيلومتراً من صنعاء.

(٢) لفظ (الباء) في اللهجات اليمنية يعني: الجيد والحسن، والأبهير: الأخواه والأحسن.

(٣) أنظر كتاب (نشوان بن سعيد) للكلاسيك إسماعيل الأكوع ص (٢٠).

(٤) أنظر كتاب (تيارات معتزلة اليمن - في القرن السادس الهجري) للمؤلف الدكتور علي محمد زيد ص (٢١)، وكتاب (نشوان بن سعيد - والصراع الفكري والسياسي والمذهبي في عصره) للمؤلف الكلاسيك إسماعيل الأكوع ص (٢٠).

(٥) أنظر البحث الذي جاء عنوان (من الهادي حتى القاسم العبيدي) في كتاب (تيارات معتزلة اليمن) للمؤلف الدكتور علي محمد زيد من ص (١٥) - ص (٩١).
سليمان على الرغم من انتهاء نسبه إلى الهادي، وعُزلانون في تقديس الهادي يحيى بن الحسين، وبسبب هذا الغلو تصدى لهم نشوان، وما قاله فيهم(1)

إذا جادلت بالقرآن خصمي أجيب مجادلاً بكلم يحيى
فَقَلْتُ له: كَسَلَّم اللَّه وَحَيَّ، أَجِبِّ قُولَ يَحْيَى عَنَّهُ وَحِيَا؟!

وقد رد الشعراء من انصار هذا الاتجاه على نشوان في حياته وبعد مومته ردوداً قاسية، لا تدل إلا على الغالبة في تقديس الأشخاص، على الرغم من أنه كان لعلم الهادي مكانة عند نشوان، خاصة في الفروع والاحكام الشرعية، وكان كضاوئه يعتمد كتاب (الأحكام) للهادي.

* * *

هذا ما كان في المحيط الاجتماعي الذي عاش نشوان في خضم اتجاهاته وصراعها

بكل ما أوتي من قوة الشخصية ومن المكانة العلمية الرفيعة.

والإلى جانب ذلك كان هنالك بعض التبتيات والكيانات السياسية على الساحة اليمنية خارج هذا المحيط الاجتماعي الذي عاش فيه نشوان باتجاهاته الفكرية والسياسية المتقاربة بالجبل نترا وشرا، والتصارع عسكرياً وحربياً أيضاً، مؤثراً فيها ومتاثراً بها.

هنالك في الجنوب والجنوب الغربي، دولة علي بن مهدي الحميري المتوفى سنة 554 هـ، وهي دولة تقوم على فكر سلفي متشدد، حتى إن بعض المؤرخين بدرجونها

في الاتجاه الخارجي، ويعتبرون علي بن مهدي وابنه عبد النبي من الخوارج(2).

وفي أقصى الجنوب كان هنالك في عدن دولة الريعيين، وهي است придется للدولة الصليبية الإسماعيلية الفاطمية.

---

(1) انظر كتاب (تيارات معتزلة اليمن) للدكتور علي محمد زيد ص (9)。
(2) انظر (أسلوب المرام) ص (17)، و(تاريخ عماره) ص (120)، و(بهجة الزمن) ص (71)。

وفي الشرق والجرب الشرقي، كان هناك دولة للخوارج الإباضية، تتخذ من مدينة (أمار) في أتالي وادي حضرموت عاصمتها لها، وكان السلطان فيها على عهد نشوان، راشد بن شجيعة (1)، وإليه سار نشوان لما دعا إلى نفسه بالإمام.

في هذا المحيط الاجتماعي المختم بالجدل وعلم الكلام، والمقاومة باللسننة واسنة الأقلاع، والاضطربة بالصراع بالسودانيات وأسدة الرواح ونصال السهام، نشأ نشوان وتربع، حتى بلغ في العلم المكان الأرفع بين أهل عصره وعلماء زمانه، وأصبح عالما متجهدا حائزاً على مؤهلات الاجتهاد وشروطه.

ولا شك في أن نشوان يتفاعل مع محيطه هذا بتجارباته الفكرية والسياسية، وعلى التناقل من هذا الواقع الحي، ومن ذاته بما لها من المكانة العلمية الريعة، ثم من خلفيته التاريخية التي تعرف ما كان لليمن في تأريخ العالم القديم من الحضارات الراقية، وما له، والمتمتنين إليه من دور في نصرة الإسلام، ورفع راهبه ونشر رسالته، وهو متاجر في هذا المجال، بالمؤسسات الأولى لهذا الاتجاه الوطني اليمني، أبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني المولود سنة 360 ه والموافق بين 460 - 530 ه (2). من خلال هذا كله يستطيع من يترجم له أن يتحدث عن "أثر التجربة الذاتية في بلوغ رأي نشوان حول مسألة الإمامة".

ومضمون رأيه في هذه المسألة هو: أنه لا يجوز حصر الإمامة في قريش، ومن ثم وبالنسبة لا يجوز حصرها في بني هاشم، لا في الفرع العباسي منهم، ولا في الفرع العلوي، وكان لتجربة نشوان الذاتية، في محيطه اليمني الذي عاش فيه، أثرها في تكوين رأيه القائم بأن الإمامة تكون في الأفضل من خلق الله كائناً من كان.

(2) كتاب (تيارات متعززة اليمن) للدكتور علي محمد زيد ص (118).
(2) انظر تحقيق القاضي العلامة محمد بن علي الإفروي للرسالة العاشرة من (سرايت الحكمة) للهمداني، والجزء العاشر من (الكليه) تحقيق أيضًا ص (28).
إن المذهب (الزبيدي – الهادي) يشترط في من يقوم بالإمامة ويتولى مقاليد الحكم الدينى والدنيوي باسمها، صفات وشروطًا هي في مجملها شروط إيجابية، فإن الإمام يجب أن يكون عاملاً، مجتهدًا، عادلاً، كريماً، شجاعاً... إلخ، وهذه كلها صفات حميدة متي نوفرت في الحاكم ضمن الناس حكماً رشيداً، وقيادة حكيمة، ولكن هذا المذهب يحصر حق تولي هذا المنصب في من يكون متنصباً بالنسب وسلالياً إلى الحسن أو إلى الحسين أبناء علي من فاطمة، وسبب هذا الحصر السلالي، ليقي الإمامة معارضة وطنية يمنية من عهد المؤسس الأول لها، الهادي، يحيى بن الحسين، وفيما بعد وعبر العصور إلى عهد نشوان وما بعده من العصور، وقد كانت آراء واجهادات متاخرة كبار علماء اليمن كالعلامة ابن الوزير [ت 840/1436 هـ]. والعلامة الحسن بن أحمد الجلال [ت 844/1437 هـ]. توجه النقد القديم نفسه تجرد ووضوعية (1).

ومن هذا المنطلق عارض نشوان مبدأ الحصر السلالي لا في أبناء البطينين خاصة، بل ومبدأ حصرها في قريش عامة، وهو بهذا المعارض، لا يخالف المذهب الزيدي الهادي فحسب، بل يخالف أيضاً المذاهب الإسلامية الأساسية التي تحصر هذا الحق في قريش بكل بطونها أو فروعها، ويتفق نشوان بهذا المبدأ مع فريق كبير من المعتزلة وبعض المرجعية ومع الخوارج بصفة عامة.

على الرغم من أن هذا المبدأ ينسمج مع ما يتحلى به نشوان من روح وطنية وشعور بالكرامة، ويتفق مع كنه الإسلام وجوهره في دعوته إلى العدالة والمساواة بين جميع أبنائه لا من العرب فحسب، بل ومن جميع الأمم، على الرغم من ذلك فإنه لا بد لنشوان من الإدلاه بحجته الدينية التي تبرهن على صحة هذا المبدأ وسلامته.

(1) انظر: ضوء النهار للعلامة الجلال (4/4476 وما بعده)
وقد أبناه عن ذلك في كتابه (الحور العين) الذي استعرض فيه آراء متنوعة المذاهب والفرق الإسلامية، وآراءها فيمن يتولى منصب الإمامة، ويتوافق سلطة حكم الناس الدينية والدنيوية، ثم إنه اختار رأي إبراهيم بن سيار النظام أحد أكبر العلماء من المعترض، ومؤسس الفرقة (النظامية) من فرقها، فنال في كتابه هذا قوله: قال بعض المعترض، وبعض الرجعية، وجمع الحوزري، وقوم من سائر الفرق: إن الإمامة جائزة في جميع الناس، لا يختص بها قوم دون قوم، وإنما تستحق بالفضل والطلب، وإجماع كلمة أهل الشرع. وقال إبراهيم بن سيار النظام: وهو أحد الفرسان المتكلمين، ومن قال بقوله من المعترض: الإمامة لا تكون الخلق وخيرهم عند الله، واحتجوا ب قوله تعالى: "إيا أيها الناس إننا خلقناكم من ذكر وأنثى، وجعلناكم شعوباً وقبائل لنتعاونوا إنا أكرمكم عند الله انتماكم" (المحررات: 49/13). قال: النظام - فنادي جميع خلقه، الأحمر منهم والأسود، والعريبي والعجبي، ولم يخص أحداً منهم دون أحد، فقال: "إن أكرمكم عند الله أنتماكم، فمن كان أتقى الناس نحن، وأكرمكم عند الله، وأعلمهم بالله، وأعملهم بطاعته، كان أولاه الإمامة، والقيام في خلقه، كائناً من كان منهم، عربياً كان أوعجماً(1). "

وعلق نشوان على كلام النظام بقوله: "قال مصنف الكتاب: وهذا المذهب الذي ذهب إليه النظام، هو أقرب الوجه إلى العدل، وأبعدها عن المحبة" (2)، وأكد نشوان رأيه هذا في بحثه عن الإمامة في هذا الكتاب (3).

لقد كان نشوان يعلم حق العلم، إن الإمامة بعد مؤسسها النهادي يحيى بن الحسين، قد ابتذلت وهانت حتى ادعوا من ليس أهلاً لها، فهذا زيد بن علي أحد (1) كتاب الحور العين ص (٢٠٤). (2) المصدر نفسه ص (٢٠٥). (3) انظر مسالمين رأيه في فهرس كتابه (الحور العين).
احفاد الهاذى، يدعو إلى نفسه بالإمامنة، وهو جاهل شبه أمي، لا يكاد يقرأ إلا القرآن، كما يقرره أي جاهل، وذلك الحسين ابن القاسم العباسي يتولى الإمامة، وهو رجل مهروس مختل للعقل له مقولات كفرية شائعة، واجتاء بعده فرقة من الناس هم (الحسينية) أو (القاسمية) تقدس شخصه وتقول بغيته وبيانه المهدي المنتظر، وترد مقولاته الشائعة، وهذا الإمام القائم في عصره، المتوكل أحمد بن سليمان، لا يثبت له حكم، ولا ينسج له نفوذ، ولا يستقر له قرار، فهو في حالة حروب دائمة، وتقل مستمر بين مقرره في صعدة والجوف، ثم هو ذا يشن حرية شرسة ضد فرقة (المطرفية) وهي فرقة ينتمي بعثتهم أصحابها المذهب (الزيدي الهادوي) ولكنهم لا يؤمنون بخصير الإمامة سللياناً في أبناء البطينين الحسن والحسين.. كل هذا جداً نشوان إلى اعتناقه هذا البند الذي يهدف إلى تصنيف هذا المذهب من هذه الثانوية السلالية الضيقة.

ولم يكاد نشوان يجهز برأيه ويعمله على الملا، ويعبر عنه نشرًا كما سبق، وشعرًا كقوله(1):

أيها السائل عنى إني من مذهبٍ مأبطن
فأرسل الأرض المطرقة البين
الذي إذ أولى الناس بالآخر المذهب
لم يجاهد ما ورد السفر بيه والين

لم يكاد يجهز برأيه حتى شن عليه المنصبون حرباً شعو، وهجمه شعر ونظر أقدع
هجاء، وحكموا بكفره، وأهدروا دمه، وأوقفوا بقتله، فلم يرده ذلك إلا تمسكًا برأيه، وعبر عن إيمانه بهذا المبدأ ببينين من الشعر فيهما من الحدة ما يكفيّة حدة ما شن عليه من الحجملات، فقال(2):

(1) كتاب (نشوان بن سعيد الحميزي) للخاضعي إسماعيل الأكوع ص(30)، و(تيارات معتزلة اليمن) ص(113).
(2) تيارات معتزلة اليمن، للدكتور علي محمد زيد ص(114).
جَهَّلَةً كَمَا حَصَرَ الْيَهُودُ ضَلَالَةً
وَلَا شَاعَرْ أَمَامُ نُشْوَانَ، وَعَرْفَ رَأَيْهِ فِي مَسَاءَةِ الْإِمَامَةَ، الْتَنَفُّتَ حَوَلَهُ جَمْعَ مِن النَّاسِ
وَخَاصَّةً مِن (الْمَطْرِفِيَّةِ) وَبَعْضَ زَعْمَائِهَا، وَرَأَوْا فِيهِ الرَّجُلُ الْأَصِلُّ لَتُولِي مَقَالِيدَ الْحُكْمِ،
طَبْقًا لِلمَذْهِبِ الْرَّيْدِيِّ الْهَادُوِيِّ المُتَحَرَّرِ مِنْ قِيدِ حَصَرٍ حَقَّ الْإِمَامَةَ فِي سَلَالَةِ الْحَسَنِ أو
الْحَسَنِ.
وَحَفْرَهُ هذَا الْأَلْتِفَاعُ وَالْتَابِيَّةَ عَلَى الْدَعْوَةِ إِلَى نَفْسِهِ، فَأَعَلَّنَ دُعُوَّهُ مِن مَّقْرِهِ فِي
وَأَرْدا صَبْرُ مِن أَرْضِ قَبْلَةِ جَمِيعَةٍ فِي أَكْنَافٍ صَعَدَةَ.
وَلَعَلْ نُشْوَانُ شَعِرَ مِنْذَ الْبَدَايَةَ، أَنَّهُ دَعَا إِلَى نَفْسِهِ فِي وَسْطِ اِسْتِقْمَالِ غَيْرِ مَنَاَبِ.
لِهَذِهِ الْدَعْوَةِ، وَأَنَّهُ حَاَوَّلَ أن يَغْرَسْ شَجْرَةَ مِبَادِئِهِ فِي بَيْتَةِ طَبْعِيَّةٍ غَيْرِ صَالِحَةٍ لَنْمُوَّهَا وَإِنَّا
ثَمَّ، فَوَأَدِي صَبْرُ يَبْعَثُ فِي أَكْنَافٍ صَعَدَةٍ الْمَشْبِعَةُ بَيْنَ الْمِلْحِذِينِ (الْرَّيْدِيِّ الْهَادُوِيِّ) بِشَرْطَهُ
الَّذِي يَحْصُرُ الْإِمَامَةَ وَيَقُرُّها عَلَى الدَايِعِ بِهَا لَنَفْسِهِ مِنْ أَبْنَاءِ الْبَلْطِينِ، وَلِهَذَا نَجَدُ نُشْوَانُ
يَبْارَجُ الْمَنْطَقَةُ عَلَى الْجَوْفِ لِيَصِلَ إِلَى مَارِبٍ وَيَخْطُبُ فِيهَا الْجَمِيعَةَ دَاعِيًا إِلَى نَفْسِهِ، ثُمَّ
يَتَوَجَّهُ إِلَى بِيْحَانٍ فِي ذَلِكَ فِيهَا تَأَبَّادُ أَكْبَرُ، قَالَ عُمْارَةُ الْبَيْمِيُّ فِي تَاريِخِهِ صَ (٣٠٣)،
"يَلْبِينَ أَنَّ أَهْلَ بِيْحَان مِلْكُوُّهُمْ، عُمْارَةُ مَؤْرَخُ وَشَاعِرُ مَعَاصرُ نُشْوَانِ، وَلَكِنَّهُ لَمْ
يُورِدْ مَرَيْدًا مِنَ الْبَحْلَاتِ حُوَّلَ دُعَوَّاتِ نُشْوَانِ إِلَى نَفْسِهِ لَانَهُ لمْ يَلْتَقِ بِهِ وَإِلَمَا عَاشَ فِي زَبِيدٍ
وَعَدَنَّ ثُمَّ غَادَرَ الْيَمِنَ إِلَى مَصْرٍ كَمَا هُوَ مَعُورِفُ.
وَلَوْ خَضَعَ عُمْارَةُ فِي هَذِهِ الْقَضِيَّةِ لَكَانَ هُوَ مُؤْلِفُ لِتَوْضِيحِ هَذَا الْأَمْرِ، وَإِنْصَافُ
نُشْوَانُ، وَلِدِرَّ الصِّوْرَةَ الْحَقِيقِيَّةَ فِي هَذَا الصَّدَدِ.
إِمَّا الْمَورِئُونُ الَّآخِرُونَ مِنَ المَعَاصرِينِ لِنُشْوَانِ وَمِنْهُمْ بَعْدُهُ، فَأَكْثَرُهُمُ كَانَوا مِن
المَوَالِيِّ الْإِمَامَةَ بِشَرْطَهَا الْرَّيْدِيَّةُ الْهَادُوِيَّةُ المعْرُوفَةُ، وَمِنْهُمْ بَقَى مَنْهُ كَانَ لَهُ وَلَاءَ هَذَا
الكيان السياسي أو ذاك مما كان قائماً على الساحة اليمنية، أو ما قام بعد ذلك من الدول والكيانات.

ولهذا ألقى حجب كثيفة على دعوة نشوان إلى نفسه، وهل كان يسعى إلى أن يكون إماماً أو ملكاً أو سلطاناً؟ ثم ما لقيته هذه الدعوة من الاستجابة، ثم ما نبت به في النهاية من الإخفاق الذي أقربه نشوان نفسه(1).

ولكن المؤرخين يذكرون أن نشوان توجه - ربما من بيحان - نحو حضرموت، وبالتحديد إلى مدينة (ترم) في وادي حضرموت وكان السultan عليها آنذاك راشد بن شجيعة الذي قبل نشوان بالحفاوة والتكريم.

ولم يعلل المؤرخون هذه النقلة التي قام بها نشوان، ولكن الذي يبدو هو أن نشوان شعر بحاجته إلى حليف قوي يحميه بالعون والمال لتبث دعوته ونشر نفوذها، وذلك لأن نشوان حينما دعا إلى نفسه فعل ذلك بدءًا، فلم يكن وارناً ولا ممثلاً لما قام أو كان قائماً من الكيانات السياسية على الساحة اليمنية، وبالتالي لم يبر من القوة المادية ما يساعده على كسب المؤيدين والأنصار.

وتذكر المصادر أن ابن شجيعة سلطان حضرموت الذي كان يتفق مع نشوان في مسألة عدم حصر الإمامة في ترشي، قد أكرمه وأمده ببعض المال، فقبل راجعاً نحو شمال اليمن ولكنه تعرض في الطريق للسلب من بعض القبائل البدوية.

لقد أعلن نشوان دعوته في مجتمع يسوده الجهل وتبانز القوى، وفي مجتمع كهذا يكون للسلاطين الأول قبيل العقيدة أو (الإيديولوجية)، وهو لم يكن يملك المال الذي يكلّف لهذه الدعوة النجاح.

(1) انظر (تيارات معتزلة اليمن) للدكتور علي محمد زيد ص (117 - 118) نقلًا عن مخطوطة (طبقات الزيدية الصغرى) لحيى بن الحسين بن القاسم.
ولهذا فقد كان من المهم أن تحقق دعوته من الناحية العملية البحتة، وإن هي ظلت حيّة من الناحية النظرية، حيث بقيت مبادئه حاضرةً في أذهان اليمنيين، وفي الفكر اليمني الحر على مختلف العصور.

واقرأ نشوان بهذا الإخفاق، وتخلى عن سعيه إلى الإمامة، لينصرف بقيّة عمره إلى تنبيه إمامته الخالدة في العلم، وهي إمامة يعترف له بها حتى أهل خصمه، فالإمام عبد الله بن حمزة يأتي بعدة بنحو عقدين من الزمن يقول فيه خاصة، وفيه يسلك نهجه الفكري عامة في إجورته طويلة:

ما قالكم في مؤمن صوام وجدّة بكلّ عمامة علّام، قد استوى السرّ لديه، وإذن بل هو من أرفع بيتي في اليمن، ولا إلى آل الخُدّد البنو، ثمّ أنبرى يدعو إلى الإمامة، ففيه، بأنا الذي عبد جدوي في، ويتمون جهرة بنيه، فإن هذه الآيات شهادة ببلوغه أعلى مراتب العلم والكمال، أما ما فيها من حدة العصبية وغلوّها فكان سمة سلبية من سمات ذلك العصر الحاد، بالاتجاهات السياسية المتصارعة وما دار بينها من جدل عنيف أدى إلى الغلّ بين مختلف الأطراف، ولا أدل على ذلك من الخصام والصراع الجدل، والفكري شعراً ونصراً الذي دار بين نشوان وبعض تلاميذه من ناحية وإلى الإمامة القائم في عهده المتوفر على الله أحمد بن سليمان، وبعض أنصاره من ناحية أخرى، وما في ذلك من الشطط الذي شمل الجانبين.
وشهد لنشوان بغزارة معارفته وتنوعها، مؤلفاته في مختلف علوم عصره، على الرغم من أن العدد الأكبر منها لا يزال مخطوطاً أو مفقوداً، والمشهور من مؤلفاته:
(1) رسالة الحور العين وشرحها، المطبوع تحت عنوان (الحور العين).
(2) النشوانية أو القصيدة الحميرية وشرحها، المطبوعة تحت عنوان (ملوك حمير وأقبل اليمن).
(3) شمس العلوم وهو الكتاب الذي بين أيدينا.
(4) التنصيرة في الدين للمبصرين، في الرد على الظلامة المنكرين، جاء ذكره في كتاب طبقات الزيدية الصغرى لحبي بن الحسين في تجمعته لنشوان.
(5) التبيان في تفسير القرآن، ومنه إجراء متفقة في كل من مكتبة صيدة، وفي مكتبة الأمورزيانا، وفي مكتبة جامعة تونين، وفي المكتبة الوطنية في فيينا، وفي مكتبة برلين الغربية.
(6) التذكرة في أحكام المجاهر والأعراض، وهو في جزائين.
(7) صحيح الاعتقاد، وصريح الانتقاد، ذكره نشوان في كتابه هذا في بحث (الإمام).
(8) الفراميل والفلاند، منه نسخة في مكتبة الأوقاف بجامع صنعاء.
(9) مسك الأعدل والميزان في موافقة القرآن.
(10) بيان مشكل الروعي، وصراعه السووي.
(11) ميزان الشعراء، وتشبب النظام، منه نسخة في الخزانة النمساوية بدار الكتب المصرية.

(1) انظر كتاب (نشوان بن سعيد الحميري) للقاضي إسماعيل بن علي الأكوع ص (84) وما بعدها.
وشخص العلوم

(12) كتاب النقائص، بنيه وبين القاسميين.
(13) مقالة في أحكام صنعاء وزبيد.
(14) أرجوزة في الأشهر الرومية.
(15) ديوان شعر.

وفاته:

وإذا فاتنا الاهتداء إلى معرفة تاريخ ميلاد نشوان، فإن وفاته كانت بعد ظهر يوم الجمعة ٢٤ ذي الحجة من عام (٥٧٣ هـ/ الموافق ١٣٨٢ هـ)، ودفن في حيدان وقبره على جبل يعرف اليوم بجبل أبي زيد من مديرية حيدان، محافظة صعدة. وما زالُ قائماً يُزْرَاهُ في ساحة بجوار مسجد صغير في أعلى قمة الجبل المذكور. وإلى جوار قبره أربعة قبور يعتقد بأنها قبور ابنه سعيد وعلي، وأختيهما ولا نعرف للاسف تواريح وفياتهم على الرغم من شهرة الوالدين العلمية والاجتماعية، ولكنا نعرف أن الابن الثالث محمدًا، كان قد تولى القضاء في خولان، وتوفي نحو سنة (٨١٢ هـ/١٤١٠ م).

واشتهر بمعنثص كتاب أبيه المسمى (ضياء الخلوم).
شمس العلوم ومنهجه

يعد هذا الكتاب فتحاً جديداً في تاريخ المعاجم العربية ودليلاً ناصعاً على ان بلاد اليمن هي سد العروبة والإسلام، على الرغم من بعدها عن مراكز الخلافة الإسلامية، ظلت تتراوح بقوة في مجال التأليف العلمي والآدبي، غيرها من البلاد الإسلامية محافظة بذلك على دورها المميز في مسار التاريخ العربي الإسلامي وفي خدمة العروبة والإسلام.

عاش نشوان في عصر كان التأليف المعجمي فيه قد قطع شوطاً كبيراً بحيث يصعب على أي مقترح لمدى هذه الفن أن يضيف شيئاً جديداً يتجاوز فيه القدماء سواء في المادة اللغوية أم في المنهج الذي ينبغي أن يؤسس عليه تصنيفه.

ولقد تحدث المرحوم أحمد عبد الغفور عطار في كتبه عن الجوهرî صاحب الصحّاح ١) عن المدارس العربية في وضع المعاجم فتحدث عن أربع منها، هي مدرسة الخليل، ومدرسة القاسم بن سلام، ومدرسة الجوهرî، ومدرسة البرمكي، ويحت الأستاذ عطار كلامه بقوله: «ولم نذكر مع المدارس الأربعة منهجاً جديداً لم نعتده مدرسة، وإن كان صاحب هذا المنهج مبتكرًا ورائدًا . . . لأن المنهج لم يكن مبتوعاً، ولم يأت بعده من يهدي بهديه فبقياً وحده ومهجورًا، وهو نهج نشوان بن سعود الحميري . . . في معجمه العظيم (شمس العلم ودواوين العرب من الكولوم)». 

وإذا كان النحائي (٤٢٢ ه/ ١٠٢١ م) في معجمه (ديوان الأدب) قد سبق نشوان في تأليف أول معجم عربي يتبع نظام الأنبية في ترتيب الألفاظ فإن معجم نشوان يظل

(١) الجوهرî مبتكر منهج الصحّاح، أحمد عبد الغفور عطار، دار الاندلس، ط. ١٤٠٠، ص. ١٣٠٠-١٣١٠) ، وراجع مقترحاته للصحّاح، ط. دار العلم للملايين (١٩٩٠).
هـ هو الأكمل والإشام، كما يظل معجماً مميزاً ورائداً بين المعاجم حيث رتب الكلمات فيه على الترتيب الهجري المعروف، ولم يذهب في ذلك مذهب الخليل بن أحمد في كتاب العين.

كما رتب الفاظه حسب حرفها الأول. وبيد ذلك جمع ميزتين هامتين اعتمدهما فيما بعد، واقتدى بهما الزمخشري في كتابه (أساس البلاغة)، وأصبحتا ميزتين تأخذ بها كل المعاجم وخاصة الحديثة.

معجم نشوان يختلف عن معجم الفارابي في كون هذا لم يكتب الفاظ معجمه على حسب حرفها الأول كما فعل نشوان، وإن اشتراكا في كون المعجمين يقومان على نظام الأبية، ويختلف معجم نشوان عن معجم الفارابي في كون أبنيةه مبسطة حسب تسلسل حروف الهجاء وأول الكلمات، وتقيماته تكون ضمن هذا التسلسل أسماءً وافعاءً، المجيدة والمزيدة. ولكل حرف عند نشوان كتاب وأبواب وشطران. أما عند الفارابي فإن الأسماء الصحيحة والأفعال الصحيحة زمرتان تؤلفان تلفظ لكتاب واحد هو كتاب (السالم).

ونظام الفارابي أكثر تعقيداً، حيث ينبغي على الباحث أولاً أن يعرف الكتب الذي فيه الكلمة: السالم أو المضاعف وهكذا، ثم في أي شطر: الاسم أو الفعل، ثم هل هي مجردة أم مزيدة.. إن.. واذا نظام نشوان على تطبيقه فهو أقرب في مبناه إلى فكرة المعجم الحديث نسبياً من معجم الفارابي.

إن المرة الأولى معجم نشوان عن بقية المعالم السائبة وللاختلاف أن نظام ترتيبه يحرس النقط ويحرس الحركات تجاه التصحيح، ويمنع الكتب والقراء معاً من تغيير ما عليه كلم العرب من البناء. ويوضح نشوان هذه المرة في مقدمة كتابه يقوله:

"وقد صنف العلماء - رحهم الله - في ذلك كثيراً من الكتب... وضبطوا ما حفظوا وصنفوا منه ذلك، وجمعهم ورواه عن الكلمات وسريعه.. ولم يأت أحد منهم يصنف يحرس جميع النقاط والحركات ويصف كل حرف ما صنفه بجميع ما يلازمه من الصفات."
فلما رأيت ذلك، ورأيت تصنيف الكتب والقراء، وتغييرهم ما عليه كلام العرب من البناء، حملتي ذلك على تصنيف يأمر كتابه وقارئه من التدقيق، يحرس كل كلمة بقطعة وشكلها ويجعلها مع جنسها وشكلها ويردها إلى أصلها، جعلت فيه لكل حرف من حروف المعجم كتاباً، ثم جعلت له لكل حرف معه من حروف المعجم باباً، ثم جعلت لكل باب من تلك الأبواب شطرين: اسماءً وفعالاً، ثم جعلت لكل كلمة من تلك الأسماء والفعال وما كانا وفعلاً.

فحروف المعجم تحرر النقطة وحفظ الحكمة، والأمثلة حارسة للحركات والشكل.

ورادة كل كلمة من بناها إلى الأصل. فكتابي هذا يحرر النقطة والحركات جمعاً.

ويذكر الطالب فيه ملمسه سريعاً. ونتظر صرحاً، وتوضيح المنهج الذي استقبله نشوان نقول:

قد اتبع المؤلف - رحمه الله - في الوسيلة هذه أنه اتفقا في الترتيب سهلًا وميسوراً.

يجعل منها صفحات مفتوحة للباحث يقذ فيها على مبتهج دون عنا.

فقد رتبها على أبواق - وسمى كل باب منها كتاباً - وكل كتاب يحمل اسم حرف من حروف العربية مسلسلة تسلسلًا ألفبائيًا، وسمى الحرف الأول مع الحرف الذي يليه باباً.

١ - يفتح كتاب الحرف، ويكتب (حرف التاء) مثلًا، بالأسماء المضطعة التي تبدأ بهذا الحرف، تعلمًا على الترتيب اللفظي ضمن المادة الواحدة: (التون، التَّن، النْ، الثِّ، التَّ، الت، التُّ، التَّ، التُّ، التَّ، الثَّ، الثَّ، الثُّ، الثَّ،...). وهكذا.

وإذا ما استوفي ما في المضعف المجرد من أسماء انتقل إلى الأسماء المزيدة فذكر الأوزان التي تبدأ ببناء في الأصل، دونًا اهتمام بترتيب ما لهذه الأوزان غير أنه يرتتب الأسماء المصوغة على هذا الوزن الواحد وفق ترتيبها اللفظي مثل: مفعل: (المَلُوم،.)

فعل: (النَّين).
- ثم ينتقل في الباب نفسه إلى الأفعال المضعفة، فیوردها مربّیة وفق أبواب الميزان

الacrفي:
فعل يفعّل: (ترّ)، (تلّ).
فعل يفعّل: (نبّ)، (ثّ)، (ترّ).

وبلاحظ هنا أن الفعل قد يتكرّر أكثر من مرة، وفق حركة عينه في المضارع.
- فإذا ما انتهى من الثلاثي المضعّف المجرّدة انتقل إلى الثلاثي المضعّف المزيّد فأوْزانه دون ترتیب، معهذاً المصدر عنوانًا رئيسًا ثم تحت هذا العنوان يسرد الأفعال التي تشتقت منه مرتين مرتين الفعلاءاً.

الأفعال: (اتّجح)، (اتّرّ)، (اتّلّ)، (انّم)، (انّن)، وهكذا...

٢ - يأتي بعد ذلك في باب الحرف نفسه إلى ذكر الثلاثي غير المضعّف بدءًا بالباب ثم الحرف الذي يليه، مبتدئاً بالباء مشتية بالهمزة على أنها آخر حرف في الباب بعد الباء.

مثال: باب الناف والباب وما بعدهما، باب الناء والثاء وما بعدهما، باب التاء والجمجم، باب التاء والباء، باب التاء والهمزة.

ثم يأتي على ذكر الأسماء المجرّدة ثم المزيّدة، والأفعال المجرّدة ثم المزيّدة وفق الترتيب الذي ذكرناه آنفاً.

مثال (١): فعل: (التّلّ)،
الأسماء فعل: (البّرّ)، (الثّين).

مثال (٢): الجزر، الجبه، الجبل،
الأفعال: فعل يفعّل، (جرّ)، فعل يفعّل، (جزر) . ونلاحظ هنا تكرار الفعل في البابين لأنه يأتي مضموم العين في المضارع ومكسورها.
ثم أخيراً يتجه كل باب مع الحرف الذي يليه:
لمحلاً بالبرياني) منه وهكذا...

ومن يقرأ (شمس العلوم) سيجد ولا ريب في نشوان عالمًا واسع الاطلاع في مجال التاريخ والأخبار والآثار، وسيجد فيه إنساناً محباً لوطنه اليمن ولأهل اليمن. مؤثراً لهم على من سواهم، خاصة وأنه قد عانى كسبله الحلمي من عين الآخرين ومعاودتهم الكورة بعد الكورة من إنقاص فضل أهل اليمن ودورهم المجيد قبل الإسلام.

وبعده.

وبعده، قلم يقصر العلامة نشوان بن سعيد كتابه (شمس العلوم) على الوظيفة المعجمية للغة العربية مفردات بين عن معانيها وحيدد دلالاتها بل أغناها معرف.

ومعلومات ذكرها في شتى العلوم الشائعة من علوم الأوائل وعلوم العرب واللمدين.

قال في مقدمته:

«وقد أودعت في كتابي هذا ما شني من ذكر ملكى العرب. ورأيت أن ذكرهم
أولى بما ذكر علماء أعهل اللغة في كتابهم من ذكر كلب للعرب اسمه ضمران، وكلب آخر اسمه سخ، فإذا كانت ذكرها أسماء الكراب، لأنها وردة في أشعار العرب، فذكر ملك العرب في أشعارها أكثر من أن يحصى عددئ أو يبلغ أئده.

وأودعت كتابي هذا أيضاً ما عرishing ذكره من منافع الأخبار وطبقات الاحبار.
ورأيت أن معرفة المناقع والخواص أكثر فائدة من معرفة الأسماء والأشخاص وضمنه من علم القرآن والتفسير أيسر اليسير.

وأودعته ما وافق من الأخبار والأساس وعرض من علم الحساب، وضمنه ما عن
من أصول الأحكام والحلال والحرام، ونسبت ما ذكرت من ذلك إلى أول من صنفه في الدفاتر من فقهاء الإسلام، دون من رواه وصنفه بعدهم من فقهاء أو إماماً. والفضل
للمنتقدم.»
وأستدلت ما رويت إلى أهل الفضل والعلم والإيمان من خيام الصحابة واللذين
اتبعهم بإحسان، الذين رضي الله عنهم ومدحهم في القرآن.
وأخرجت ما حمل أهل الأديان العصبية والتقليد والحميّة، وضمّنت كتابي هذا.
ما سمح من أصول عبارة الأحلام المأخوذة من الأمثال المضروبة في الكلام من كلام الله
 تعالى وكلام أبنائه عليهم السلام وما تجري عليه السنة العوام، وأودعته ما لا بد من
تفسيره من علم النجوم.
أما فيما يتعلق باليمن على وجه الخصوص فيمكننا إجمال المادّة التي تضمنها
الكتاب فيما بلي:

أولاً: معلومات تاريخية:

1 - أسماء الملوك والملكات وما يتعلق بذلك من أئمة أو قصص، ومثال ذلك:
أذينة، ذو الأنواع، ذو بخيص، التباغة، ذو نواس، ذو بين.

2 - أسماء أصول القبائل اليمنية المختلفة وسلاسل أئمةها حسب ما وضعه النسابة.
ومثال ذلك:
حمير، الزرد، هندان، خولان، الأشاعر، سيبان، سنحان، المعاصر.

3 - الروايات الإخبارية ذات القيمة التاريخية ومثال ذلك: خبر الملكة بليص، واخبار
المملكة الحميري أبي كرب أسعد، ودور الامصار وغيرها من اليمنيين في الأمصار.

ثانيًا: معلومات جغرافية:

1 - أسماء المناطق والأندلس والجبال ومثال ذلك:
براش، بينون، روشن، ناعط، مارب، الأحقاف، ابين، المهرة.
2- أسماء المباحث والقصور مثل:
 Reidan, Madan, Salhin...

ثالثاً - معلوماتلغوية:

(1) مفردات حمييرة أوردها في سياق عبارات مثل (وكذا بلغة حمير هو كذا) أو (وحميري تقول في كذا كذا) أو (وكذا بالحميري هو كذا) ونحو ذلك. وهذه المفردات يمكن تصنيفها بما يلي:

1- كلمات لم ترد فيما بين أديتنا حتى الآن من نقش المند، ولم تعد متداولة في اللهجات اليمنية.

2- كلمات وردت في نقش المند، ولم تعد دائرة في اللهجات اليمنية، ولا هي في معاجم اللغة، وهذه كلمات مفيدة، ومن أمثلتها كلمة: حنْجَ، بمعنى: مثَّل، حيث قال: والكَحْنِجَ المثل بلغة حمير، يقولون، هما حنْجَان، أي: مثلان). وفائدتها ذكرها مهمة، لأنها تأتي في نقش المند مكتوبة بحرفين فحسب هما الحاء والجيم (حِجَ) لأن كتابة المند تسقط النون الساكنة إذا جاءت بعد حرف متحرك وتعوض عنها بتضعيف الحرف الذي بعدها، ولعل أواخر القراء لنقش المند كانوا يقرؤونها (حِجَ) أو (حِجَ) فجاء ذكرها عند نشوان محرسة ببابها وهو (باب الخاء والنون وما بعدهما من الحروف ج) وفي مكانها من الاسمية وهو بناء (فَقَل بكسر النافاء وسكون العين) مزولاً لكل إيهام. وَمِثَّلَها (الصرِيف: الفضة) ونحوها:

بما فيه أخذ جروف اللين التي لا تكتب متوسطة في المسند.

3- كلمات وردت في نقش المند، وذكرها نشوان، ولها ذكر في كبريات المعاجم العربية، وهي لا تزال حية دائرة في اللهجات اليمنية، وذلك مثل مادة (صرَب) بمعنى حَصَد. وفي مثل هذه الحالة التي تكون فيها الكلمة لا تزال مستعملة فإنها
تكون في اللهجات اليمنية وافية الذكر، كاملة التصريف، واضحة الدلائل في مختلف الاستعمالات، كما أنها ترد في الأشعار والامثال والحكم الزراعية، فتكتسب روحًا وابعادًا عميقًا في النقوش. فمثلًا قال نشوان ما قال: «وحمر تسحي أيبلول: ذا الصرباء، لأن فيه صوب الزرع» وفي هذا فائدتان، إحداهما أنه حدث شهراً من شهر السنة وفي ذلك عون لمن بذلوا جهوداً في جميع شهر السنة الحميرة، فهو قد ذكر الشهر الحميري ومقابله من الأشهر المعروفة وهو أيبلول (سبتمبر). وثانيهما أنه بين لنا طريقة نطق اسم هذا الشهر، لأن كتابه في النقوش بوجب قاعدتها في حذف حروف اللين هكذا (فصرتين)، وهي كتابة تترك لكل دارس طريقتها في نطقها ولا تنقطع به، وقد قام نشوان بنقل آدة التعرف وهي نون في آخر الكلمة وقبلها لف مذوحف، وجعل تعرفه باللف واللام في أول الكلمة وكببها باللف بعد الراء، أي أن القراءة الصحيحة التي كان ينطق بها أصحاب النقوش هي (ذو صرابان).

4 - بعض الأمثال الحميرة باللهجة الدارجة.

5 - صورة خط المسند، وذكر الكلام الحميري الذي أبدته نقوش المسند التي اكتشفت حديثًا، وكذلك الأخبار والأشعار السابقة.
محمد الأشكال ومنهج التحقيق

منذ أكثر من خمسة عشر عامًا، كان قد نبادر إلى دهش زميلنا الدكتور حسين بن
عبد الله العمری أن يتولى الإشراف على تحقيق هذه الوسيلة الضخمة فجمع عددًا من
نسخها وجرى تعاون وثيق بين الدكتور العمری ودار الفكر بدمشق في محاولة إخراج
الكتاب وتقليده.

وفي صنعاء طرح الدكتور حسين على زميليه فكرة الاشتراك في تحقيق كتاب
(شمس العلوم) وإصداره، فكان القرار هو أن يضطلع ثلاثينهم بهذه المهمة، وينهج
خاص بهم من أول الكتاب يكون منهجًا وسطًا، لا تعلقات مستقصية ضافية كما كان
قد تم، ولا قليلة شديدة الإيجاز كما هو متبع في أكثر المعاجم، ولكن بين ذلك قوامًا.

وبعد أن أطعنا على ما سبق من جهد في سبيل تحقيق (شمس العلوم) ونشره،
بكتاب واضح لدينا بأن أهم عقبة واجهها كل من تصدّى لهذه المهمة هي توفر جميع
أصول ونسخ مخطوطات الكتاب، والتي تتوزع في عدد كبير من المكتبات العالمية
بالإضافة إلى مكتبات اليمن ومصر. ولهذا فإن جهدنا قد انصب بادئ ذي بدأ في
الحصول على تلك المخطوطات، وهو أمر من lett في حالات كثيرة تكيد مشاق السفر إلى
تلك الأماكن، وذلك لصعوبة الحصول عليها بالمراسلة كما كان الحال في الحصول على
نسخة مكتبة الأسکوريل الإسبانية، ومخطوطات دور الكتب المصرية، وكذلك زيادة
بعض المكتبات الأوربية الأخرى.

وقد خرجنا من كل ذلك بحصيلة وافرة لا ندعي فيها كمال الاستقصاء، وإن كنا
قد حاولنا ذلك قدر المستطاع. وبحمد الله تيسر لنا بالإضافة إلى ما كان بحوزتنا من قبل
ما يزيد عن خمس وعشرين نسخة للكتاب كاملة أو ملفقة أو منقوصة، كان منها ما
اتخذ أصلاً للتحقيق، ومنها ما استوئس به على سبيل المقارنة، ومنها ما أغلبها لتأخر نسخته أو لسقمه.

وحتى لا ننقل على الفارئ الكرم بالوصف المفصل لكل من هذه المخطوطات فقد اكتشفيت بتصليبها إلى ثلاث فئات، ومن ثم أعطيني بعض التفصيل الضرورية بما يؤدي الغرض ويفي بالحاجة، خاصة إذا ما علمنا به رسالة علمية كاملة نال بها صاحبها حديثاً درجة الدكتوراة من جامعة إيسالا في السويد؛ خصصت لوصف مخطوطات الكتاب بشكل مفصلٍ (1).

أولاً - النسخ اليمنية:

1 - نسخة الجامع الكبير في صنعاء، مصورة من مكتبة الإمام يحيى، في مجلد واحد يضم مئة وخمسراً، وعدد أوراق هذا المجلد بجزره ٢٧٦ ورقة.

الجزء الأول في هذا المجلد: يبتدأ بالكتاب، وينتهي بآخر الكلام على كتاب الحاء.

الجزء الثاني: يبدأ بأول كتاب الدال، وينتهي بآخر الكلام على كتاب الشين.

2 - نسخة دار المخطوطات اليمنية: وهي في ثلاثة أجزاء:

الجزء الأول: رقمه ٢٢١ يبدأ بأول الكتاب، وينتهي قبل نهاية الكلام على كتاب الحاء.

الجزء الثاني: رقمه ٢٣٤ يبدأ بأول الكلام على كتاب الدال، وينتهي في آخر كتاب الشين.

الجزء الثالث: (كما هو مرموق على طرره)، ورقمه: 215: يبدأ في أثناء الكلام على حرف العين، وينتهي في أثناء الكلام على حرف الفاف مع الراء.

3- جزء من نسخة أخرى في مكتبة الجامعة الكبير في صنعاء: يبدأ بحرف الطاء مع البناء وينتهي بآخر الكلام على كتاب البناء حيث آخر الكتاب.

4- نسخة من ضياء الألوم، وهو مختصر شمس العلم لابن نشوان العلماء محمد بن نشوان بن سعيد.

ثانياً - (دار الكتب) المصرية:

1- الجزء الأول: (300 لغة) بخط ابن المؤلف العالم على بن نشوان بن سعيد نسخه سنة 950 هـ. (وعله هذا من أقدم الخطوط المصرية فيما نعلمه حتى الآن).

2- الجزء الثاني والثالث من نسخة أخرى مؤرخة سنة 781 هـ من أول كتاب الدال إلى أول كتاب التون.

3- الجزء الخامس من كتاب الطاء حتى العين (نسخ سنة 920 هـ).

4- قسم حوالي من كتاب الصاد حتى آخر كتاب البناء وهو آخر الكتاب (نسخ عام 976 هـ).

ثالثاً - النسخ الأوربية:

1- نسخ المكتبة البريطانية (المحفظ البريطاني سابقاً):

آ- الجزء الأول رقمه 2900 يبدأ عند آخر الكلام على حرف الحاء.

ب- الجزء الثاني: رقمه 297 يبدأ بكتاب الدال، وينتهي بآخر حرف الشين.

(1) راجع تفاصيل وصفها في مصادر التراث اليمني في المتحف البريطاني للدكتور العمري ص 430 - 450.
ج - الجزء الثالث: رقمه 2908 يبدأ بكتاب الصاد، وينتهي بحرف القاف مع الراء.

د - الجزء الرابع: رقمه 2909 يبدأ بحرف القاف مع الزاي، وينتهي بآخر الكتاب.

هـ - الجزء الأول من نسخة أخرى: رقمه 2906 يبدأ بابول الكتاب وينتهي عند آخر الكلام على حرف الخاء.

و - الجزء الثاني: رقمه 2907 أيضاً يبدأ باول الكلام على حرف الدال، وينتهي بآخر حرف الشين.

ز - الجزء الأول من نسخة أخرى: رقمه 2905 يبدأ باول الكتاب، وينتهي بآخر حرف الخاء.

٢ - نسخة مكتبة بويدليان بكارسفيورد (مجموعة جوان بوري رقم 1064) ونسختا: 8.9

٣ - نسخة برلين، كاملة، وهي قسمان:

القسم الأول رقمه 3963 ويضم الجزء الأول والثاني من الكتاب.

الجزء الأول: يبدأ بابول الكتاب، وينتهي بآخر حرف الخاء.

الجزء الثاني: يبدأ باول كتاب الدال، وينتهي بآخر كتاب الشين.

القسم الثاني رقمه 3964 وهو من نسخة أخرى تكمل الأولى، ويضم الجزءين الثالث والرابع من الكتاب.

الجزء الثالث: يبدأ بالكلام على حرف الصاد، وينتهي بآخر الكلام على القاف مع الراء.

الجزء الرابع: يبدأ بالكلام على حرف القاف مع الزاي، وينتهي بآخر الكتاب.

٤ - نسخة توبنجن الألمانية، تامة: في أربعة أجزاء (صورناها مع الشكر عن ميكروفيلم مركز التوثيق، الجامعة الأردنية).
- الجزء الأول: يبدأ بالحروف الأولى كتاب السكون.
- الجزء الثاني: يبدأ بحروف كتاب الصحد، ينتهي بحروف كتاب الشين.
- الجزء الثالث: يبدأ بحروف كتاب الصحد، ينتهي بحروف كتاب القاف.
- الجزء الرابع: يبدأ بحروف كتاب الكاف، ينتهي بحروف كتاب الياء وهو آخر الكتاب.

5 - نسخة مكتبة الأسكندرية (الإسبانية) وهي أهم النسخ (التي اعتمدناها أصلاً) وتحت في قسمين برقم 34 و603.

- القسم الأول: يبدأ بالحروف الأولى كتاب السكون، ينتهي بنهاية كتاب السكون (وتاريخ نسخته
  276 هـ).
- القسم الثاني: يبدأ بالحروف الأولى كتاب السكون، ينتهي بحروف كتاب الياء (وتاريخ نسخته
  227 هـ).

- النسخ الأمريكية (مكتبة جامعة يل) يو. رقم 689 من أهم النسخ لـ كتبت
كاملة، وغير ملفقة، وأهم أجزائها هو:
المجلد الثاني (242 ورقة) مسطرتها: 1842 م. يبدأ بحروف السكون، ينتهي
بحروف الشين، وتاريخ النسخ 602 هـ/1205 م.

* * *

وأما كنا قد اخضنا من نسخة الأسكندرية أصلًا للمتحقيق يحسن النتائج هنا على
أخرى اخضنا ذلك لأربعة أمور:

أولاً: أنها باستثناء الجزء الأول من نسخة دار الكتب المصرية، وكذا جزء آخر من
نسخة جامعة بيروت الأمريكية تعتبر الأسكندرية أقدم النسخ.

ثانياً: لأن نسخها عالمية لغوي مشهورة، له بالعرفة، وهو العالم الاستاذ جمهور ين
علي بن جمهور بن زيد الهلمداني (1) وقد فرغ من نسخة جزئها الأول يوم الأحد الحادي عشر ليلة حلت من شهر شوال سنة 1226، وفرغ من الجزء الأخير في ربيع الآخر سنة 1227، كما أثبنا ذلك في موضعي من الكتاب.

وتألقاً: لأنها فيما يبدو مشروعة عن نسخة المؤلف، ومن المفيد الإشارة هنا إلى أن الناشر قد أشار في أكثر من موضوع منها إلى أن ابن المؤلف وصاحب (ضياء الحلوم) كان على صلة وثيقة بهذه النسخة وعلى علاقة وطيدة بالناشر، وانظر، باب الهواء والتباء الصفحة (378). وقررت النسخة أيضًا على العلامة جمهور ناشر من قبل أحد تلاميذه في مجالع عدة، (آخرها يوم الاثنين لنمنا خلون من شعبان من سنة 142 للهجرة)، أي بعد خمسة عشرة سنة من نسخة الكتاب. وهذا يعني بأن الاستاذ جمهور قد عاود القراءة مع تلاميذه للنسخة مرارًا، فتكون بذلك الأولى والأدق.

رابعًا: أن نسخة الأكرامي هي أتم النسخ الموجودة وأكملها، ولذلك فقد اعتمدناها أصلًا كما تقدم ذكره.

رابعًا: النشرات المطبوعة من شمس العلم:

1 - نشرة القاضي المرحوم عبد الله بن عبد الكريم الجرافي - من أول الكتاب حتى نهاية كتاب الشين دون تحقيق (عن نسخة واحدة سقيمة) (القاهرة 1953 م). 

2 - نشرة الغرباش蒂 ك. ر.يزترستين - من أول الكتاب حتى آخر

كتاب العلم (ليد: 1953 م).

(1) له كتاب في اللغة مفقود واسمه (النذيرة في اللغة) .
3 - منتحرات شمس العلوم، لعظم الدين أحمد / ليدن 1916

4 - نشرة عمان (حتى نهاية كتاب الش桅ئ اعتماداً على إحدى النسخ المتاحة الموجودة في المتحف البريطاني (ونقلًا عشوائيًا لنشرة الجراحي!).

لقد كانت المصادر اللغوية التي استُقِبِن منها تُشوان كتاب (شمس العلوم) متعددة، استُخدِمَها بذكاء بالغ، وانْتِقاء حصيف، وأمانة علمية، فَلْأَنْ تُجِد لها مثيلًا، وفي مقدمة تلك المصادر كتاب الصحاح للجوهر، (ت 393 هـ / 1001 م) وكتاب العين للخليج ابن أحمد (ت 161 هـ / 779م)، وجمهرة اللغة لابن دريد (ت 321 هـ / 932م)

ومع معجم مقايس اللغة لابن فارس (ت 954 هـ / 1444م)، وديوان الآداب الفارابي (ت 536 هـ). وهو ابن لاحق صحاح الصبح.

وُقَدَ كانت كتب الحسن بن أحمد الهنداني (النوفي بعد 1326 هـ / 947م) في مقدمة مصادر التاريخية والإخبارية، وخاصة كتاب الإكليل بإجازته العشيرة. ومن مصادره في هذا المجال كتاب التُنجان الذي رواه وهب بن منبه (ت 114 هـ / 732 م) واخبار عن عبد بن شريحة الجرجمِي وكذلك كتاب المعارف وغيره لابن قضيبه (ت 767 هـ / 889 م) ولعله استُفادَ أيضاً من كتب أخرى مثل قصيدة نشوان : (ملاك حمیر وأقبال اليمين) وشرحها المسمى : (خِلالِة السيرة الجامِعة لعجائب أخبار الملوك التابعة). وكذلك كتاب الحور العين.

وأتي في مقدمة مصادر التي استُقِبِن منها شواهد الكثيرة: القرآن الكريم، ثم الحديث النبوي الشريف، وما تَتَّبَع له من دواوين الشعراء المتقدمين: شعراء الجاهلية وصدر الإسلام وهي كثيرة.

ولا ريب أنه استُفاد أيضاً من علوم الأوائل ومؤلفاتهم الفلكية والطبية والفلسفية.

وقد حاولنا أن نثبت ذلك في هواش الكتاب، وأن نحيل كل شاهد إلى أصله قدر الإمكان.
منهج التحقيق

1 - بعد نسخ الكتاب من نسخة الأسكندرية، التي اعتمدناها أصلاً، قابلنا النص مع نسخة النسخ الخطية المتوفرة لدينا - وهي كثيرة - وأضيفنا في المتن منها ما رأيناه صوابًا، مما اختالف في النسخ بما يتوازي مع سياق النص وطريقة نشوان والمعامج العربية التي عدننا إليها.

2 - وما كان كتاب (سماج العلوم) في صفة الموضوعية، حيث أورد فيه نشوان غير المادة اللغوية، كثيرة من الفوائد المهمة فاشتمل على نحو وصرف وقراءات وتفسير وحديث وفقه وفرق إسلامية واسماء رجال وأنساب وآداب ووعظ واشعار ومباني وحساب وغيرها كثير، فقد قمنا بمعارضة للنص مما أوردته في كتابه من مواد بالمجمعات.

وغيرها من المصنفات المؤلفة في كل علم من العلوم:

1 - عارضنا مادته اللغوية بالمعامجات المعتمدة، المتوفرة لدينا، وأضيفنا ما انفرد به نشوان ما لم يرد في غيره من الكتب.

2 - خرجنا ما نقله من آياء العلماء عن صريح بأسماائهم من كتبهم - إن كانت لهم كتب وصلت إليها - أو من مناظرها مما هو معتمد، في بابه.

3 - خرجنا الأشعار والأراجيز التي نسبيها إلى أصحابها أو عرفت نسيبتهم إليها من دواوينهم إن كانت مطبوعة، وأشارنا إلى ما لم نجد من الأشعار التي نسبت إليهم من دواوينهم. فإن لم يكن لهم دواوين خرجناها من مناظر أخرى معتمدة سنة الشاعر أو ألقت الشعر دون عزو إلى قائله أو أشارنا إلى هذه المصادر.

4 - أما ما يتعلق بما استشهد به من القرآن الكريم تفسيراً وقراءات، فقد رجعنا إلى الكتب المعتمدة في هذا العلم وخاصة فتح القدير للشوكاني.
5 - خرجنا الأحاديث النبوية والآثار من مصادرها المعتمدة في هذا الفن، إضافة إلى عروها إلى كتب غريب الحديث.

6 - واما المسائل الفقهية التي أوردها نشوان فقد خرجناها من مصادرها المعتمدة في المذهب الفقهية من الكتب الأمهات في كل مذهب.

7 - ترجمنا لكثير من الأعلام الذين وردت أسماهم، ووثقتنا تراجع أعلام ترجم لهم المؤلف.

8 - وقد أورد نشوان كثيراً من مفردات العلم غير ما تقدم فقد أحصناها إلى مصادر معتمدة في بابها.

9 - وقد اهتم نشوان بن سعيد الحميري بوصفه يمنياً، في جانب من كتابه، بالمادة اليمنية، إبرازاً وتوثيقاً فيما يتعلق بالأعلام والأماكن والمفردات اللغوية، فقدمنا بالعناية بهذه المادة، مفردات لها تخريجات خاصة تدل على أصلها وخصوصيتها، وكونها غير موجودة في غيرها من المعاجم اللغوية، انفرد نشوان بذلك وما هو معروف لدينا في النقوش القديمة إليها أو إلى اللهجات اليمنية المتناولة إلى اليوم.

* * *

وفي ختام هذه المقدمة لأبد لنا من إصداء الشكر والتقدير لكل من حفزنا لقيام بهذا العمل وشجعنا على الاستمرار فيه، والبلوغ به إلى الغاية المامولة، ونخص بالذكر الأخ الكبير الاستاذ الدكتور عبد الكريم بن علي الإرياني الذي لم يل جهدًا في متابعة هذا العمل حتى خرج للناس اليوم. أما صديقنا العلامة الأخ الكريم الدكتور عدنان درويش مدير دائرة التراث في وزارة الثقافة السورية، فقد كان معنا نعم الموجه والمبعن منذ البداية، ولم يدخر وسعاً في سبيل إجازنا لهذا العمل.
مخطوطات الكتاب ومنهج التحقيق

وما كان لهذا العمل الموضوعي الكبير لمجلداته العديدة أن يظهر في النوب القشيب، لولا تضافر الجهود التي بذلت من نسخ وإعداد وطباعة وراجع وإخراج، كل ذلك جرى في رحاب دار الفكر بقيادة مديرها الأم الفاضلة الأستاذ محمد عدنان سالم الذي منحنا من فكره وصبره وحكمته شيء كثير، وكانت له متابعة يومية لمجريات العمل داخل الدار، وتمتابعة الحقائق وتدليل كل المصادر التي تحول دون إقامة العمل أو تأخر مسيرته، وتضافرت جهود جميع العاملين في دار الفكر في سبيل خدمة هذا العمل، وطالما تفرغت أجهزة الدار لصالح هذا الكتاب، وتمعاملت الاجتماعات واللقاءات ليصل الكتاب إلى الصورة التي يتمتها كل من يخدم ثراثنا العربي الإسلامي.

وفي هذا السياق لا يسعنا إلا ان نشكر الأستاذ الدكتور محمد الدالي الذي افدا كثيراً من ملاحظاته القيمة في تحقيقه لأوائل كتاب (شمس العلوم) من حرف اللف إلى حرف الجاه. وكمن يحرنا وفاة الصديق العالم المرحوم الأستاذ محمد المصري الذي عمل معنا في نسخة الكتاب ومقابلة أصوله من اصوله. وحين وفاة الأجل كان قد ترك تلميذ مجهداً هو ابن أخيه الأستاذ الأديب حسان أحمد رابع المصري الذي أكمل ما كان عليه قد بدأه.

ومنذ بداية دفع هذا العمل للطباعة كان الأستاذ الباحث محمد وهبي سليمان مدير قسم الدراسات والبحوث في دار الفكر بدمشق هو الذي تناولت عناء التسنيق والإخراج حيث كان لقسم الدراسات في دار الفكر دور في متابعة العمل، وتسديد ما يمكن تسديده، حيث قام قسم الدراسات براجعه مراجعة تخريجي للأحاديث النبوية التي عدنا إليها في أصوله، وتبهينا إلى أي سهر أو نقص في تخريجاتها، ومن ثم متابعة تصحيح المصنوف من الكتاب في تجاربه الأولى، وأخيراً فهرسة الكتاب فهرسة شاملة لإصدارها في جزء خاص، ليسهل الرجوع إلى الكتاب وتتم الفائدة منه، فجزاء الله والعاملين معه في الدار خير الجزاء.
ولا يفوتنا هنا أن ننوه بالشكر والثناء أيضًا للكثير من العلماء والأصدقاء الذين يعملون في المؤسسات الأكاديمية والعلمية ودور الكتب والمخطوطات الذين رحبوا بنا ويسروا لنا سبل الاستفادة مما لديهم من المصادر والراجع الشمينة. ونخص بالذكر هنا دار المخطوطات بصنعاء، ودار الكتب المصرية بالقاهرة بمساعدة صديقنا الاستاذ العالم الدكتور أيمن فؤاد السيد. وكذلك نذكر صديقنا العالماء المؤرخ الاستاذ الدكتور عدنان البحيت إبان عمله في الجامعة الأردنية.

وتأتي مكتبة الإسكندرية الإسبانية في طليعة تلك المؤسسات العلمية التي تستحق منا الثناء والشكر بالإضافة إلى مكتبة جامعة أكسفورد (بودليان)، والمكتبة البريطانية، ومكتبة جامعة بيل الأميركية وغيرها مما قد نوهنا بذكراها في غير مكان من هذا الكتاب. وبقدر ما نعترف بجهد الآخرين، فإننا وحدنا فقط نتحمل مسؤولية القصور وحسينا أننا بدلاً من القصيدة، والله من وراء القصد.

امتحنون

دمشق ١٧ / ٣ / ١٤٢٠ الهـ الموافق لـ ٧ / ٢ / ١٩٩٩ م
رموز النسخ المخطوطة

س = أسكوريال، الأصل
م = دار الكتب المصرية
ج = الجامع الكبير
د = دار المخطوطات
ت = توبنغن
ب = برلين
ل 1 و ل 2 و ل 3 = لندن (المتحف البريطاني)
ك = أكسفورد (بودليان)
ي = ييل (جامعة ييل)
المختصر = ضياء الحلوين
الصفحة الأولى من الجزء الثاني من نسخة دار المخطوطات (د)
النحو العربي في نماذج العلوم
للشوان بن سعيد الجبير العالم المتميز
المثير في كل فن، كور مصنف، صاحب
من أجل كتبه الشاهدة
رحمه الله تعالى
وفي هذ الربع من إيجاد فن
وفي هذه ربع من نسخة
توبينجي

الصفحة الأولى من الربع الثاني من نسخة توبينجي (ت)
الصفحة الأولى من نسخة بولين (ب)
الصفحة الأولى من نسخة لندن - المتحف البريطاني -
لمالل الثاني،

ويقول: "إم العدسة، الربماء،

صحيح التأليف، مع التصنف،

فبالله لا إله إلا الله، هو رحمة

الله خير السواتر، علاج في جراح.

وجازها من السلمين، أجترح، الحسنين.

واعظ الهوى، من ولاد

في هذا المزد، من الزرفة، جنس

والزال، والإله، من الحسن

وقد حمل على،MENTS على العقيدة،

الصفحة الأولى من الجزء الثاني، من نسخة يال - جامعة يال - (ي).
الصفحة الأولى من نسخة ضياء الخلوم (المختصر)
شمـٰساً العـلاـمـيـن
و دوـاء كلاـم الـحرب من الكـلـوم
بسم الله الرحمن الرحيم
وعلي نبّي أَفْصِلَ التَّسْلِيم

المقدمة

الحمد لله الواحد القدِّيم، القادر العظيم، العزيز الاعلي، الصالح الحكيم، الجود
الكريم الذي خلق الإنسان في أحسن تكوين، و medidas إلى الصراط المستقيم، ومن عليه
العقل السليم، والناسان الفصيح القوم، وفضله على سائر الجن واللدن،
والفضة والبيان. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، شهادة بالإيمان مخلصة،
ومن خُطِّر الناس خِلْقًا، وأشهد أن محمًا عبده ورسوله المختار من أوليائه،
ومن صلته من أُسَفِئته، صلّى الله عليه وآله وَكَافِئُهُ أُنيائه.

أما بعد فإن أفضل اللغات وأجل منطق الألسن المختلفة، ما نزل به القرآن
المجيد: { وَإِنَّ لَكُمْ عِبَادٌ عَرِيضٌ } لا يُنفِّذُهُ الباطل من نبي يد بَنَّى ولا من خلقه تنزيل من
حكيم جميل ١). وهو كلام رب العالَمين، وخلق الحق اجتمع، نزل به الروح
الأمين على نبّي محمد خاتم الأنبياء، وسلم سيدنا عزيز مُيِّين، فيه قصص من قُبله من الأنباء
والرسِّل، ومن أرسلوا إلى من القرون الأولى، وفسّره أغلب المعاصرين والمعتَّعين، وأنتِجّ
التخوف المخافين، أتفقَت الهدية للمحتمِّدين، وأتبع السبيل إلى النجاة في الدّين، وفيه
تبيين شريعة الإسلام، وما تشمل عليه من الأحكام، وتقصِّيل الحلال والحرام، وفرض
الصلاة والزكاة والحج والصيام، وغير ذلك مما يجب على الأنام، ولا سبيل إلى معرفته

(١) سورة فصلت: ٤١-٤٣.
وعلمه إلا بمعرفة هذه اللغة العربية، وسواها التي هي غير خليفة ولا غيبة، وكذلك الحديث عن الرسول لا يعرف إلا بعمرة هذا العالم الجليل.

قد صنف العلماء - رحمهم الله تعالى - في ذلك كثيراً من الكتب، وكشفوا عنه ما سُئِّر من الحجب، واجتهدا في حساسة ما وضعوه، وضَّبَطَ ما حفظوه، وصنفوا من ذلك وجمعوها، ورووا عن الناس وسمعوا.

فمنهم من جعل تصنيفه حارساً للنقاط، وضَّبَطَهَا ابتداءً، ومنهم حرس تصنيفه بالحركات بأمثلة قد قدوها وأوزان ذكرها. ولم يأت أحد منهم بتصنيف يحير جميع النقط والحركات، ويصف كل حرف بما صنفه بجميع ما يلزم من الصفات، ولا حرس تصنيفه من النقط والحركات إلا بأحدهم، ولا جمعهما في تأليف لتباعهم.

فلما رأى ذلك ورايت تصحيح الكتاب والقراءة، وتعبيرهم ما عليه كلام العرب من البناء، حملني ذلك على تصنيف بأيمن كاتبه وقارئه من التصحيح، يحرص كل كلمة بنطقها وتشكيلها، ويجعلها مع جنسها وشكلها، ويبردها إلى أصلها.

وجعلت فيه لكل حرف من حروف المعجم كتاباً، ثم جعلت له ونافذة من حروف المعجم بأباً، ثم جعلت كل باب من تلخيص الأبواب شطرين: اسماء وأفعالاً، ثم جعلت لكل كلمة من تلك الأسماء والأفعال وزناً وفئاً.

فحروف المعجم جعَّر النقط، وتحتَّظ الخط، والأمالة حارسة للحركات والتشكيل، ورادة كل كلمة من بيانها إلى الأصل. فكامي هذا يحرس النقط والحركات جميعاً، ويفرِّد الطالب فيه مقتناه سريعاً ولا كيد مطبعة غريبة، ولا إتعب لغات ولا روتية، ولا طلب شيخ يقرأ عليه، ولا مفيد يُنظر في ذلك إليه.
فُضِّلَتْ في تَصَيْنِف هذَا الكِتَابِ، مُسْتَعِيْنَا بِاللَّهِ رَبِّ الْأَرْبَابِ، طَالِبًا لَّا يَعْدُوٍّ مِن اَلْأَحْجَرِ وَالْبَرْيَبِ، فِي نُقْعِ الْمُسْلِمِينَ، وِإِرْشَادِ الْمُعْلَمِينَ. وَكَانَ جَمِيعُهُ لِبَقْوَةِ الْلَّهِ عَزَّ وَجَلُّ وَحَمْلِهِ، وَمِنْهُ وَقُولِهِ، لَا يَحْوَلُ وَقُولُهُ، وَلَا بَطْوَلُ وَقُولِهِ، لَمَّا شَاءَ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ حَفْظِ كِلَامِ الْعَرَبِ، وَحَرَاسَتِهِ بِهِذَا الْكِتَابِ عَلَى مُرَّ الْحَقَّ.

ِِوُسْمِيْةُ كِتَابٍ:

"شَمْسُ الْعَلَومِ وَدَوَاءُ كَلَّامِ الْعَرَبِ مِنْ الْكِتَابِ
صَحِيحُ التَّأْلِيفِ وَالْآمَانِ مِنْ التَّصَحِّحِيفٍ"(1).

وَقَلْتُ هُنَّا كَ: كِتَابٌ يُمَانِ يَجْمِعُ السَّـلَّامُ عَلَى كُلِّهِ فَصِيَّةٌ سَتِينَ وَالْحَمْسُ ثُمَّ مَعَا وَكَمْلَتْ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ قُصُورُهُ وَمَا دُرِّتْ لِلْأَلْقَابِ مُسْتَوِيَّةً لِهَا وَقَدْ صَحَّ مَـا قَـوْلُ الْجَـيْبِ مُحَمَّدٌ ﷺ قَـوْلُ الْرَّسُولِ ﷺ اِنَّ الْلَّهِ ﷺ الْعَلَمُ إِنَّ فُهْلُ بَعْدُ هَذَا مِنْ مَـا لَّقَيْلٌ ﻦَّـمَٰلٍ

(وَقَلْتُ أَيْضًا:)

---

(1) انظر كلامنا في المقدمة حول صيغة عنوان الكتاب واختلاف النسخ فيها.
هـذا الكتبـُع لـسـكان عـلم جامع 

السنـفُط والحـركات والـشعـيـخ الذي 

فـهـذا الاِهـتـديـت به هـذا فـهـنـأ 

إذا اكتُبـت بـه كـفـاك وـلـسـم يـتـجد 

ولـفت أُيـضاً: 

في صبيـح التألف تـصـحيح مـما قـد 

في كـتاب للـسنـفُط والـشـكل أضـحى 

** ** 

وقد أورِدْتُ كتَابي هذا ما صنح من ذكر ملوك العرب، أهل الربابة والجبس، منهم من ملك الأرض باسرها، واستولى على برها وبجها، ومنهم من لم يقصر في المكارم، ولا عجيز عن حمل المقام، دون ذكر سيهم، واستقصاء حبهم؛ لأنني لو ذكرت ذلك لطالبه الكتب، واتساع به الحطاب، ورأيت أن ذكرهم أولى مما ذكر علماء أهل اللغة في كتبهم، وذكر كلب للعرَب اسمه ضمران، وكلب [آخر] اسمه سخم. فإننا كنازْوا ذلك اسماء الكلاب لأنها وردت في اشعار العرب، فذكرُ ملوك العرب في اشعارها أكثر من أن يحصى عددُها، أو يبلغ أمده. ولولا خصبة التحويل لأوردت مما ذكرُوه فيه في اشعارهم كثيرًا غير قليل.

(1) آخره ليست في الأصل (س) استمر كثيرون من (ت) و(نش) و(ل) والنسخ الأخرى التي اجتمعت على إبانها.
وأودّعت كتابي هذا أيضاً ما عرَض ذكره من منافع الأَشْجاع، وطَبائع الأَحْجائر، ورأيت أنّ
مَعْرفة المنافع والخواص أكثر فائدة من معرفة الأَسماء والاشتراك.
وضعته من علم القرآن والتفسير أيّسرُ اليسير.
وأودعته ما واقف من الأخبار والأنساب.
وعرض من علم الحساب.
وضعته ما عن من أصول الأحكام في الحلال والحرام.

ونسبت ما ذكرت من ذلك إلى أول من صنفه في الدقائق من فقه الإسلام، دون
من رواه وصنفه بعدهم من فقهٍ أو إمام. وعلمت أن من أثني من بعدهم يقولُ قد سقّوُ
إليه، ومورد لم يزاحموا عليه، أنه أتبع آثارهم، واقتفى مدارهم. وأخذ ما اختار من
علمهم، وحكم ما استحسن من حكمةهم، وقاس على ما استصوب من قياسهم، وبنى
على ما ثبت من أساسهم، وفقه كل ذي علم علِيم، ومدعي الكمال من البشرين ملِيم،
والفضيلة للمنتقد، وليس الغبيّ المعلم.

وأسدلت ما روّي إلى أهل الفضل والعلم والإيمان، من خيار الصحبة والذين
ابتعواه بإحسان، الذين رضي الله عنهم ومدحهم في القرآن وأطرطت ما حمل أهل
الأديان من العصبية، والغلو والتقليد، والحمية، حميئة أشد من حميئة الجاهلية، لأن كل
فريق منهم يعَلون في إمامةهم، وي*)& (على مثلهم في كلامهم، ولو اعتصموا بعدل الله
عرَز وجل في المسأواة بين المعتددين، وفاضلوا بالأعمال القاضية منهم والمجتهدين
لسموا من تقليد المقدّمين، وصَلَّالهم في الدين.
وضمت كتابنا هذا مائتين من أصول عبارات (١) الأحاديث، المأخوذة من الأمثال المضوية في الكلام، من كلام الله تعالى وكلام إنيه عليه السلام، وما يجري على ألسنة الولوام.

أودعته مالا بد من تقسيم فه من علم النجوم، الذي هو أكبر دليل على حي القيوم.

وهو العلم الإلهي الذي أنزل على النبي إدريس، المصور من العقل والقلب، وهو معجزته - عليه السلام - الذي كان يأخذ بها منघمة، فيبمحرهم بالساقر، وحقيقة السر والعب وآلهة، ويحكمه بين الحضور، ويقدر ذا الرحم (٢) من العصوص، ومن عجبته. وفعلاً لاحقة: إن رجلاً دخلا عليه، فسأله عن الملوكين جليل ومكيلاً، إبن هام وإبن مكلامهما في ذلك الألف، فنظر في المسألة ثم قال: هما في الأرض، فقالا: «في أي الألف؟» فقضى الألف أرباعاً، ثم قال: هما في الزع الذي نحن فيه، ثم قسم الزع أرباعاً، وكل ربيع يجدهما فيه أرباعاً، حتى أنتهى إلى داره فوجدوها فيها. ثم قسم داره أرباعاً حتى أنتهى، فقالا: «أنتما المسؤول عنهما»، فقالا: «أقتصا يا نبي الله»، ثم نظر إليهمما فلم يرهما.

إلا أن هذا العلم دقيق على أكثر الناس، فحققوا جلياً بالألباب (٣). فكانت معجزته - عليه السلام - من جنس ما كان يتنافصه، فهو قوله.

وكل ذلك معجزة موسى التي قلب بها السحر المسحورين للعصي والحبلاء، هي عصاه التي تلقف ما أتوا به من السحر والمحال، لأنهم كانوا يتنافصون في السحر، ويجبون معرفته من أعظم الفحير.

(١) في المسألة والناظر (عبر) أن عين الرؤيا يعبرها عبرا، ويعبيرها بالكسر، وعبرها تعبيرا، فسواها واحترما بما يقول إليه أمرها.

(٢) الرحم: الكاذب والجهل.

(٣) في (٤) وم (٢) (و (٣) و (١) (ول (٢) و (١) بالباب (٤) وما المعارض من (٢).
وَكَذَلِكَ مَعْجِرَةٌ عِيسَى عِلْمِهِ السَّلَامُ، هِيَ إِحْيَائُهُ لِلَّدِينِ، وَإِبْرَاءَ الْأَكْمَهَ، وَالأَبْرَصَ،
الذي لا يُبْعَرُ أَن يُنَبِّئُ الْمَيْنَيَّةَ، فَأَخَذَهُمَا بِهِمْ مِن كُلِّ مَعْجِبٍ.
وَكَذَلِكَ مَعْجِرَةٌ لِيْبِنُ عُمَّانُ بُلْدَانُ مُحَمَّدَ، النَّبِيُّ الْأَمِيَّ غَيْبٍ، بَعْثَ إِلَى الأَمْيِمَيْنِ مِنَ الْأَرْبَاءِ، وَهُمْ
نِبْيَانٌ فِي الْفَصَاحَةِ فِي الْشَّعْرَ وَالجَبَالِ، فَكَانَ مَعْجِرَتَهُ الْقَرَانُ الَّذِي عَجَّرَهُمَا أَن يَأْتُوا
بَعْضُهُمْ، وَإِنْ عُيِّنَ بِهِمْ مِنَ النَّاسِ شَكَّلَهُ، فِي مَعْلُولِهِمْ الْلَّهُ عَزَّ وَجَلَّ، بِمَا يَفْهَمُونَ، لَنْ يَفْهَمُونَ أَمَّنَ أَيْتَامُ
فَقِيرُ عَلَى عِلْمِ الْمِعْرِفَةِ إِلَّا مَا هُمْ فِي فِتْنَةٍ وَالْإِصْطِدَامِ وَالْجِنْسِ، وَغَيْرُهَا مِنْ شَرَائِعِ الإِسْلامِ.
وَقَالُ لَهُمْ فِي هَذَا شَهْرِ رَاسَانِ، "صُوْمُكُمْ لَرَوْيَتِهِ، وَأَقْطِرُوا لَرَوْيَتِهِ". (١) فَنَاوَفُ الْرُّؤْيَةِ حَيْنَ
الْجَبَالِ وَتَخَلْفُ حَيْنَا، وَهُمْ لَا تُعَدُّو الصَّرَائِبِ، لَنْ يَعْرَفُونَ غَيْرُ رُؤْيَةِ
الأَمْيِمَيْنِ بَعْضُهُمْ وَالَّذِينَ عَنْ عِلْمِ الْسَّاعَةِ، فَاجْعَلُوهُمْ إِلَّا بِجُوَابِ مَعْلُوْلِهِمْ
لَوَاحِدَهُمْ وَالجَمَاعَةِ، فَقَالُ تَعَالَى: "يُسْتَوَّلُونَ عَنِ السَّاعَةِ أَيْنَ مَرَضَّاهُمَا قَلِّ إِنَّمَا عَلِمَهَا
عَنِ السَّاعَةِ" (١١). (٢)
وَقَدْ رَوَى عَلَماءُ الْهَنْدِ فِي الْعَلَمِ الَّذِي نَزَّلْهُ الَّذِي تَعَالَى عَلَى نَبِيِّهِ إِدْرِيسَ أَنْ لَوْلَا عَلَى
أَعْلَمُهُ بِهَا، وَلَوْ أَعْلَمُهُ بِفُسُوْدَهَا أُصِيبُوْنَ عِنْدَهُ بِهَا. فَقَالُوا: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى بَعْضُهُم، وَلَعْبِيْنَ
حَكِيمَةَهُ، خَلَقَ الكَوْكَابَ السَّعَامُ كُلُّهُ، وَهِيْ: رَحْلُ، وَالْمُشْتَرِيَّ، وَالْمُبَيْنَ، وَالْقَلْبَةَ، وَالْحَمْسَ،
وَالْرُّمَفْ، وَالْخَيْرَةَ، وَالْقُطْرَةَ، وَالْبَقْرَةَ، فِي أَوْلِ دَقَيقٍ مِّنَ الْحَيَّالَ بَيْنَ كُلَّهَا، (١٠) وَهِيَ الْمَوْضَعُ الَّذِي تُقَرِّعُ
فِيهَا وَجْزُهُ تَأْتِيهِ، وَهِيَ الْمَوْضَعُ الَّذِي يُعْرِفُ بِهَا عَرْوُضُ الكَوْكَابِ. وَلَكِلِّ كَوْكَابِ مِنْهَا سُرُرُ

(١) هُوَ بَلْغِهِ مِنْ حَدِيثِ عِبَادُ الْهَبْرَةِ عَنِ النَّسَائِيِّ فِي كِتَابِ الصَّوْمِ (٤/١٣٣) وَالخَرَيجُ عَمَّادٌ (٤/٣٢٩) مِّنْ
حَدِيثِ عِبَادُ الْهَبْرَةِ بْنِ يَزْبِدْ بْنِ الحَطَابِ: وَأَخَذَ نَكَفَّ اللَّهَاءِ (٢/١٦٣٣) يَزْبِدْ بْنِ الحَطَابِ,
(٢) سَوْءَةُ الْأَعْرَافِ: ٦٢٧.
(٣) أَيْ أَعْلَمُهُ بِالسَّاعَةِ وَقِيَامَ الْقَيَامَ.
(٤) أَوْجَاهُهَا: جَمِيعُ أَرْجِحٍ وَهُوَ: أَعْلَمُ نَقْطَةٍ فِي مِدارِ الكَوْكَابِ، وَبِقَابِلِهِ: الحَضْيَةْ.
سمعنا، فإذا تزال الكواكب ندور في أفقها في حفظ هذا الفلك الأعظم إلى أن يجمع كلهما في أول دقيقة من الحمل، فتكون ذلك آخر عمري الدنيا، وهو فشلها وانقضاها. ويكون ذلك من عدّة الأيام ألف ألف ألف ألف يوم، وتسعمائة ألف ألف يوم، وخمسแสนات ألف ألف يوم، وسبعمائة وأربعين ألف ألف يوم، وستمائة وأربعين ألف ألف يوم، وسبعمائة وأربعين ألف ألف يوم. ويكون ذلك من السنين على قول العلماء الهند يتسعون ألف ألف سنة، وتسعمائة وثلاثون ألف ألف سنة، وتسعمائة وثلاثون ألف سنة، وتسعمائة وثلاثون سنة، وتسعمائة وثلاثون سنة، وتسعمائة وثلاثون سنة، وتسعمائة وثلاثون سنة.

قالوا: والذي مضى من السنين إلى سنة مئتين وسبعين وسبعين من الهجرة أغلب من نصف هذا الدور. فإذا اجتمعت الكواكب في أول دقيقة من الحمل بسيرها المعلوم لها، وفأناً للشمس تسعة وخمسين دقيقة في اليوم والليلة؛ وللزهرة ثلث عشرة درجة وعشر دقائق، وللزهرة ثلاثة عشرة درجة وعشر دقائق، وللمشرية خمس دقائق، ولفنون دقائق، وللزهرة درجة وست وثلاثون دقيقة، وليطارد أربع درجات وعشر دقائق. فهي تسير في هذا الفلك على اختلاف سيرها، ولا يجمع إلا عن هذه المدينة التي وصفنا إنشاء الله عز وجل. فإذا اردنا أن نعرف حقيقة الدور ضرنا مسير كل كوكب من هذه الكواكب:

(1) ما بين المعتدلين سقطت من الأصل (ب) وهي في (س) و (ت) و (ل) و (ب) فاعتمدناها لأنها الصواب. أما في (ص) فجاجات: على أن السنة ثلاثمائة وخمسون يوماً وهو خطأ واضح.
(2) كذا جاءت على الرفع في الأصل (ب) و (س) و (ب) فاعتمدناه، ولم نعتمد العطف على: تسعة وخمسين دقيقة التي سبقت لأن المؤلف اعتمد رفع كل ما جاء بعدها على استناد الكلام وليس على العطف، أما في (ب) و (ل) و (ص) فجاجات: دقيقة مصوبية وقيمت الأشياء بعدها فيها على الرفع.
(3) جاءت في الأصل (س) وجدناها: فإذا اردنا أن نعرف، وما أثبتناه اجتمعت عليه سائر النسخ الأخرى نعتمدنا لاتفاقه مع السياق.
في هذا الدور الذي ذكرنا فاننا نجد فه في أول عاشرة من الحمل كما حلقة الله عز وجل فيه لا يجوز غير ذلك ولا يكمل إلا به فاقفهم ذلك.

وهذا عدد أيام الدنيا بالهندى والله أعلم: 317991645000000 1577.

وهذا عدد السنين والله أعلم: 42755766 43 سنة.

وقد قال بعض أهل العلم في عدد أيام الدنيا:

يقولون مّد سّار التّيّنّجوم بسراها إلى مثل ما كنت عون وترجع رباه آتى من بعيد تست وسيرة تقدمه هدوءا والصفر أربع.

وقال نشوان بن سعيد رحمه الله تعالى في ذلك:

هي أيام ثلاث دينان الدراتي إذا اقضت أتى بعدها الأمر الذي يتوقع وآؤمهم زور وهواء وحماة فذا عبر الدنيا ودور سنهم وشر ونصف بعد ذلك يتبع فإن شبت فحاضي للكوكب سيرها في الأيام وأعفر حمته ليس تدفع تجدها كما كانت بحول حلقاتها بعشرة في أول السكين تحجع.

* * *

(1) حلحا بحساب الحمل: الصفر أربع هد ود تست وسيرة زها.

(2) كما جاءت في الأصل (من) و (نش) (ت) بإثبات عبارة الترمف للطيفها، أما في (ل) و (صر) فلزم ترذ عبارة الترمف.

(3) تقرأ تسهيلا هبة أيام وفي البيت الرابع تسهل الهمزة ويتحدد نطقا باء (في).

(4) حلحا بحساب الحمل: زور جبه جبر أربع 323 5767 4.
وقد بلغت في هذا التصنيف من الإيجاز والاختصار جهدي، وانتبعت بأقصى الالغاء.
ما عندي، لأنه لا يhips العلم اللغة وسائر العلوم غير الواحد الحي القهور. وهي كلمات الله عز وجل - التي لا تنفق، وأسماء معلوماته التي لا تنعد؛ ولا يقدر عالم من البشر أن يفحصها لها عدداً، ولو باللغ في ذلك مهجوراً، لقوله تعالى: فقيل لو كان البحر مداً لكلماته ربي ولو جنته بمثله مداً (1).
وقد اختير من ذلك نزولاً قليلاً من كثير، وآثرت ما استحسنت على كل أثير. وما أبرزتها نفسها من الحطا والزنيل، ولا اعتن لحذركي بتسقية العليل. لأنه لا يسلم من الجهل والخطأ أحدٌ من البشر، وفي هذا يبلغ في الغدر من اعتذر.
فسب وقف على كتابي هذا من العلماء الموتوه بعلمه، ومغرقهم وقفهم، ووجد في كلمة في غير موضوعها فلمزدها إلى مكانها، نبتتها وحركاتها وأوزانها، وليست كتب في نواحي بتركها في موضوعها وبابها، أو استحسن كلمة من كلم العرب لم يجدها في هذا الكتاب فلم يحققها بما يشائ كلها من الأبواب، وليطلب ما عين الله من الدواج.
ومن وقف على كتابي هذا من الكتب والقراء فلا ينس مقصده من الدعاء. عفري الله تعالى - لنا وللمؤمنين أجمعين، وأعنا على ما يرضيه، وهو خير معين.

(1) سورة الكهف : (18) (الثامن عشر)
فصل في التصريف

مقدمة الكتاب

فصل في التصريف

اعلم أن كل ما وُضع في هذه اللغة العربية من تصريف فهو مُستَقى إلى علم التصريف. ومعنى التصريف: أن تصرفَ من الكلمة الواحدة حروفًا وأسماءًا. أما الفعل فيكون بدخل كل حرف من تلك [الرواد] (1) معنيًا وفائدة.

فقد مثل التحويُّون أمثلة تعرف بها أصول الحروف وزوائدها، فقالوا: فعل مثال للحروف الأصلية. فما وارن فاء فَقَعْ أو عينه أو لامه من الحروف في كل كلمة فهو حرف أصلي، وما لم يوارنها فهو زائد.

مثال ذلك: قَلِيلٌ وضَرِبٌ وقَطَعٌ حروفها كلها أصول لانها على وزن فَقَعَ.

إذا أضفْتُ عليها الرواد (2) يَقْعُطُ مَهْلَك. فيكون في زائد دخلت بمعنى الاستقبال، واسم الفاعل: قاطع، و_face h] مَتَّع، واللَّبَدُ في زائد: وأسم الفَعْل: مَقْعَطَ، مَتَّع. وَهْلَك، وفيه والواو زائدتان. وكذلك اقطع، مَتَّع، فأَقْطُع، وأَقْطُع، مَتَّع. وَهْلَك، فيه والواو زائدتان. وهي في بقية النص فاستقتعناها.

(1) ما بين المعلومين ساقيت من الأصل (س) ومن (ب)، وهي في (ت، ن)، لـ (2) قاستعناها.

(2) ساقيت من الأصل (س) ومن (ب)، وهي في بقية النص فاستقتعناها.
فصول في التصريف

وَتَفَاعَلَاهَا فَفَلَاقَفَ الْطَّلَاءَ وَالْعَيْنِ فِي ذَلِكَ كُلُّهُ أَصْوَلٌ وَسَائِرُ هَذِهِ الْحَرُوفِ زَائِدَةُ
دَخَلَتْ عَلَى أَصْوَلِ لمَعْنَى الْفَائِدَةُ.

قَطَعَ الشَّيْءَ: أَيْ ابْنَ بَعْضٍ عَنْ بَعْضٍ فِي الزَّمَنِ المَضَيِّ.
وَقُولْ: يَقُطَعُ فِي الحَالَّ وَالْزَمَنِ المَستَقِبلِ.
وَقُولْ: أَقَطُعْ غَيْرَ شَيْءٍ أَيْ: أَقَطُعْ غَيْرَ إِيَّاهُ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: أَقَطُعُ الْأَمْيرُ الْرَجُلُ: أَيْ
أَعْطَاهُ قَطَعَةً مِّن الْأَرْضِ.
وَقُولْ: قَطَعَ الشَّيْءَ، بِالْتَضَعِيفِ هَذَا لِلْبَكْرِيَّ، وَمَعْنَاهُ: قَطَعَهُ مَرَّةً بعَدَّ مَرَّةً.
وَقُولْ: قَاطِعُ مَعْنَاهُ: قَاطِعُ غَيْرَهُ، وَالْمَقْطَعَةُ لاَ تَكُونُ إِلَّا بَيْنَ اثْنَيْنِ.
وَقُولْ: اقْطَعْ مَعْنَاهُ: قَطَعُ إِلَّا انَّهَا دَخَلَتْ لِلْأَفْتَعَالِ.
وَقُولْ: اقْطَعْ مَعْنَاهُ: مَطْاوَعَةُ، تَقُولُ: قَطَعَهُ فَانْقَطَعَهُ، أَيْ أَطَعَ إِلَى الْقَطَعَ.
وَقُولْ: اقْطَعْ مَعْنَاهُ: مُطَافَعَةُ، تَقُولُ: اقْطَعَهُ فَانْقَطَعَهُ، أَيْ أَطَعَ إِلَى الْقَطَعَ.
وَقُولْ: اسْقَطْ مَعْنَاهُ: أَسْتَجِبْ الْقَطَعَ.
وَقُولْ: اقْطَعْ الشَّيْءَ: أَيْ صَارُ قَطَعَةً كَثِيراً.
وَقُولْ: اقْطَعْ مَعْنَاهُ: قَطَعُ بَعْضَهُمْ بَعْضَهُمَا.
وَكَذَلِكَ: قَطَعَ مِنَ النَّاَئِل، مِثَالُهُ: فَعَلُّ كَبْسَرُ الْفَاءَ وَمِسْكُونُ الْعَيْنِ(1) لاَ زِيَادَةَ
فيهِ.
وَقَطَعَ مِنْ الأَرْضِ وَغَيْرَهَا: جَمِيعُ قَطَعَةَ مِثَالُهَا: فَعَلُّ كَبْسَرُ الْفَاءَ وَفَتَحُ العَيْنِ(2) لاَ زِيَادَةَ فِيهِا.

(1) «كَبْسَرُ الْفَاءَ وَمِسْكُونُ الْعَيْنِ» في الأصل (س) وليس في بقية النسخ.
(2) «كَبْسَرُ الْفَاءَ وَفَتَحُ العَيْنِ» في الأصل (س) وليس في بقية النسخ.
فصل في التصريف

وأما المريد فيه: فمثل القُطْعَة: مثالها: "فعّلة" الهباء فيها زائدة دخلت للدنٰبٰيت.
والقُطْعَة من البقر: مثالها: "فِيل" الباء فيه زائدة.
وذلك: القُطْعَة ضد الوصل، الباء واالهاء فيها زائدة.
وكذلك: مقُطْعٌ، وأقْطَعٌ، وقَطْعٌ، وما شاكل ذلك، الثقاف، والطاء، والعين،
أصولها في جميعها، وسائر الحروف زائدة.
وكذلك: قط، مشاهله: "فُنُّل" لا زيادة فيه، وكل حرف مشدود حرمان.
والحرف مبني على الضمة للايَّد الماضي، يقول: ما رأيته قط.
وعلى ذلك فقس كل كلمة وردت عليك من جميع الكلام.

والتصريف ينقسم على ثلاثة أشياء، هي: الزيادة، والبدل، والمُحَذَّف.

[حُروف الزيادة] (2):

حرف الزيادة عشة، جمعهًا ليسهّل حفظه في هذه الكلمات: "سانيني ما هو".
وجمعها أيضًا في هذه: "ناسين ما هو". وقد جمعها النحويون في قولهم:
"سانمناه" وفي قولهم: "البم تنساه" وفي قولهم: "هوسُت السمان"، جمع ذلك أبو
عثمان المازري (3).

(1) يُريد "بِالحرف" الكلمة. وفي (ت): "وهو اسمه".
(2) العنوان الغربي هذا في (صن) وحدها، وليس في بقية النسخ فرداً منها للفائدة.
(3) هو: بكير بن محمد بن جعيب بن بقية، أبو عثمان المازري عالم فكري نحوي، أخذ عن أبي عبيدة والأحصمي.
إذا كانت هذه الحروف في موضوع الزيدة فهي زائدة، وإذا كانت في موضوع الأصول فهي أصل. ولا يكون غيرها زائدة من سائر حروف المعجم في حال.

---

زيادة الهمزة:

ترجم الهمزة (أو لاأ) فيما كان عليها وزن الفعل مثل: أبيض، وأحمر، وأصفر، في الأسماء.

وفيما كان مضيفه من الفعل على وزن الفعل أيضا نحو: أكر، أطم، وأنعم.

وتزداد مع لاء المعرفة في مثل قولك: الرجل، والغلام، والدائر.

وتزداد في وسط الكلمة في قولهم: [شامل، على وزن الفاعل، وشامُل، على وزن الفاعل] لأنهم من شملت الرج.

وتزداد أيضا في قولهم: [حُرَى، جمال جرائض، على وزن الفاعل] لأن الأصل جمل.

حَرَى: أي شديد.

وتزداد في قولهم: خطيط، على وزن الفاعل لأنه من الشيء المحتاج.

وتزداد آخر (2) للتأثث في مثل: بيضاء، حمراء، صفراة، عصراء، ونساء، وفي مثل: أنيباه، وأولياء، واصدقؤ، في الجمع.

---

وطبقت همها، توفى عام (247) ه، وقيل بعد ذلك (انظر البلغة للغزوبيادي (41)، والاشتقاق لابن دريد، (107)، ومعجم الأدباء).

(1) يريد في أول الكلمة، كما يذكر آخر يريد في آخر الكلمة.

(2) ما بين المعقوفين ساكن من الأصل (س) استدر كنها من التنسيخ الأخرى (تن، نش، ل، ص) وغيرها التي أجمعت على إثره وهو ما يفسر السياق.
زيادة الألف:
لا تزداد الألف أولاً لأنها لا تكون إلا مساكنًا، ولا يُبتدأ بالسُكن.
وهي تزداد ثانياً في "فاعل" نحو: ضارب، وقاتِل، وفي "المفاعلَة" نحو: ضارِب، وقاتِل.
وتزداد ثالثاً في مِثل: الجراح، والقتال.
وتزداد في "الْكُتْلَال" نحو: أحَمْار، اسْفَار.
وتزداد آخراً للحَلَاثْتِ، في مِثل: حَلَّافَي، وسَكْرَى، لأنهما من الجِملِ، والسُكْرِ.

(1) البيت في اللسان (أثْنَى) دون عزو، والرواية فيه رفع، وهو بلا نسبة أيضاً في إصلاح المركن (٣٨٢)
زيادة الراوئ

لا تزاوَّ الراوئ أولا في شيء من الكلام.

وهي تزاوَّ ثانية في في فَعْل مثل: كَوْمٌ، لأنه من الكلمة، وفي الفَعْلَةٌ نحوه:

حَوَّقَ السَّيِّئُهُ: إذا قَُّ عَن الجماعة.

وتزاوَّ بعد العين في في فَعْل مثل: جَدُوَّ، وفي فَعْل نحوه: صُبُورٌ، وشُكُور.

وتزاوَّ آخرًا في مثل: عَفْوٌ، وقُلِيْسُهُ.

** *

زيادة الياء

تزاوَّ الباء أولا في مثل: برَمَع، وعَسَوب، وعَمَلَةٌ (1)، وفي أول الفَعْل المضارع،

ناحِه: يَقُومُ، وينفَعُ.

وتزاوَّ ثانية في في فَعْل نحوه: ضَيْعَ، وحَيْالٌ (2).

وتزاوَّ ثالثًا في في فَعْل نحوه: بَعْيَر، وكَبِيرٌ، وصَغِيرٌ، وفي فَعْل نحوه: حَمْيرٌ.

واعظٌ (3).

وتزاوَّ في كل اسم مُصْغر نحوه: عَمِيرٌ، وَكَيْلِب، وَقَلِيسٌ.

(1) الزَّرع: الخصى البيض تلمع في الشمس، والعَسَوب: أمير النحل، والعَمَلَة: النجمة من الإيل.

(2) الجَبْال: الضبع.

(3) العَظِير: الغبار.
وُتَرَأَد آخَرًا فِي مِثَالٍ: حَذَّرِيْه، وَبَلْحَيْه، وسُلْحُيْه، وَفي مِثَالٍ: تَقْلِبِيْتُ (١).  

* * *

زيادة الميم:

تَرَأَدُ المِيم أَوْلًا فِي مِثَالٍ: مسجد، ومنزل، وميام، وميام، فإن كان بعد الميم أربعة:

حَفُصُ أَوْلِيَاءٍ كَانَتْ المِيم أَوْلَى، نحو ميم: مَرَّةٌ فِوْشٍ، وَمَرْمِيسٌ (٢).

وَتَرَأَدَ أَيْضًا فِي وَسْطِ الكُلْمَة، وَهُو شَأَّةُ قَلِيلٍ، مثل: دَأْمِصٍ. فَالْمِيم عَنْدُ الخَلْلٍ (٣)

زائدةٌ، وَمَشَالله عَنْدَهُ: فَعَمِلٌ لأَنْه بَعْنَى الدَّلَّاَصٍ، وَهُوَ الْبَرَّاقٍ، قَالَ الأَعْيُشَ يَصِفُ

٨٠ جَارِيَةٌ (٤):

إِذَا جَرَدتْ يَوْمًا حَسِبْتُ خَمْسَةً عَلَيْهَا وَجَنَّٰلَ الْنَّضِبُيْهِ الدَّلَّاَصٍ

١) الْجَدَّرِيْهٍ: الأرض الخشبة، والبلَهْيَة: سِمة النَشَب، والسُلْحُيْه: السِلَحَة، وتَقْلِبِيْتُ: ليست القلمية.

٢) الْمِرْدَقَشُ: نَعُلُ عُشْيِه عَطْري زرَاعي طي من الفصيلة الشفوية، وَعَرَبَهُ السَسمِيق كما في المجمع الوسيط. (مرد)

وَبِسَى فِي الْبَيْمِ الْبَرَّاقُ أو الْأَرَابَ.

٣) وَهُوَ الخَلْلُ بِنَاحِيَةٍ عِمْرُو، وَكَبِرَ عَلَى الْكَلِمَة؛ وَسَاحَب السَّيْقُ فِي تَقْدِيمٍ وَإِسْتِخْرَاج عَرْوَش الشَّعْرِ الْعَرَبِي وَقَوائِيْهِ، أَشَهَر كَبِيهِ (الْعِيْن). وَلُهِه

الْبَرَّاقُ (الْكُلْمَة) وَالْدَلَّاَصُ (الْمَهَجَّةٍ وَالْنَقْطَ وَالسُكْلاَرُ) - الْفَيْضَاءُ (الْبَلَغَة٥٧) وَالْفِيْضَاءُ (الْدَّارِيَة١٧٨٣)

وَالْمُحَرَّرٍ (١٧٢/٢٤) وَ(مَعَمَّجِ الْأَدْبِاء١٠/١١) وَ(مَعَمَّجِ الْأَدْبِاء١٠/٣٣) وَ(مَعَمَّجِ الْأَدْبِاء١٠/٣٣) فِيُهُ:

٤) الْبَيْت عَلَى هَذِهِ الرَّوايَة فِي المُنَصِّ (٢٦٥) وَسِرِّ الصَّنَاعة١٨٤) عَمَّا رَوَاهُ فِي دُوَالٍ (١٨٥٩) فِيهِ:

وَجَنَّٰلَ الْنَّضِبِيْهِ الدَّلَّاَصٍ

وَلَهُ بِنَاحِيَةٍ عِمْرُو، وَكَبِرَ عَلَى الْكَلِمَة؛ وَسَاحَب السَّيْقُ فِي تَقْدِيمٍ وَإِسْتِخْرَاج عَرْوَش الشَّعْرِ الْعَرَبِي وَقَوائِيْهِ، أَشَهَر كَبِيهِ (الْعِيْن) وَلُهِه

الْبَرَّاقُ (الْكُلْمَة) وَالْدَلَّاَصُ (الْمَهَجَّةٍ وَالْنَقْطَ وَالسُكْلاَرُ) - الْفَيْضَاءُ (الْبَلَغَة٥٧) وَالْفِيْضَاءُ (الْدَّارِيَة١٧٨٣)

وَالْمُحَرَّرٍ (١٧٢/٢٤) وَ(مَعَمَّجِ الْأَدْبِاء١٠/١١) وَ(مَعَمَّجِ الْأَدْبِاء١٠/٣٣) وَ(مَعَمَّجِ الْأَدْبِاء١٠/٣٣) فِيُهُ:

٤) الْبَيْت عَلَى هَذِهِ الرَّوايَة فِي المُنَصِّ (٢٦٥) وَسِرِّ الصَّنَاعة١٨٤) عَمَّا رَوَاهُ فِي دُوَالٍ (١٨٥٩) فِيهِ:
وترُئُد في قولهم: ابن قَمْارُض: أي قدَّرَص، ومثله: "فَمَا عُلِي".

وترُئُد في نحو قولهم: للأسد: هُمْهُ، مثله: "فَمَا عُلِي" من الهرس وعَوْالدَق.

وترُئُد في نحو قولهم: الزَّرَق، للأَرْدَق، فَمَا حُصُم من الأنْسَاح، وحُكَّم لِلأسود من الحَلَقكة، وهي السَّواد، ودُعُم من الأَنْدَالِق، وسَيْم من الأَسْلَم، ومثله: "فَعَلَم"، وهو شَدّاد لا يَقَاس عليه.

* * *

زيادة النَّاء:

وترُئُد النَّاء أولًا في: تَقُلُ، وتَنْضُبُ، وَنَحْفَاف، وَتَرْعَة، وَتَذُّبَب (1)

وترُئُد في أول الفَعْل المضارع، نحو: تَقُم بالرجل، وتقومين يا أمَّة.

وترُئُد أيضا في: تَقَعُ، نحو: تَقُدُم، وفي: "استَقَعَ" نحو: استَقَدَم، وفي:

"تَقَعَ" نحو: تقَفَم الأمر، وفي: "تَقَعَ" نحو: تَكْوَئ، أي كُر، قال الشَّاعر (2): 

وقد شارَ تَقْعَ الحَرَب حتَّى تَكْوَئُتَ.

وفي: "تَقَعَ" نحو: تَكْوَئ.

وترُئُد ثانيا في: "افْتَعَل" نحو: افتُرَد، وانتصَر.


(2) عُجَرَج بيت نسب إلى حسان رقاحي: جَبَاس بن نسحة التَّمْديجي كما في الحَمَاسة شرح الشَّبَيرِي (176/1). واللسان والناج (كتَب) وصدره:

أَوْلَى أَن يَنْبِهَوا جَمَالِهِم لعَمَدِهِمَّ.
فصول في التصريف

مقدمة الكتاب

وترد آخرًا في جمع المؤنث، نحو: بنات، وأنّوات، ومُئْلاَثات، وفي مثل:

فَحْلَةٌ، وطلحة، قال: (1):

ٍرَحْمَةُ اللهِ أُعْطِمَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَ~

بِسْجِنَٰن طَّلْحَةَ الْمُطَلْحَاتِ

وفي: عفّيت، لأنه من الفعّر، وهو الطرّاح والتمريغ في الطراب، قال [الهذلي] (2):

في الأسدا:

وَهَلْ يَقُولُ الرَّحْمَةُ الْمُطَلْحَةُ وَبِسْجِنَٰن

وفي: مكروب، ورحّموت، لأنهما من اللّك، والرخصة، وفي: عفّيت، لأن

الجمع عنّاكب، والتّصغير: عنّيك.

# # #

زيادة السين:

تراد السين أولاً في الفعل المستقبل، نحو: مسيّموم، وسيّموم.

وتراد في الاستطلاع، نحو: استقبَل السَّيِّمَةً، واستقبره استخراجاً.

(1) عجرم بيتي لعبد الله بن قيس الرفيق، ديوانه 20 واللسان (طحل) ومعجم البلدان (3/191) والروايتي فيه:

نَفْرُ بِلْلَّهِ أَعْظَامَ .

(2) في الطحاني، ص 171، والهذلي هنا: هو أبو ذيب خويلد بن خالد بن محترث، من بني هذيل بن مدرك من مضر شاعر فحل مخضر أدري الجاهلية والإسلام، وعاش إلى أيام عثمان، توفى نحو سنة: 327 على (الإجمالي: 327/6، والشعر والشعراء 254) والبيت في (ديوان الهذليين) 10/110، وشرح

أشعار الهذليين) 125) ومعجم البلدان: 5/125، وتمام البيت وروايته في هذه المصادر:

أنفسهم أغلب من آدم السدح حديثًا: النّيب إطالتها عفرق، نتبني

والسّد، ونقول: اسم موضع.
زيادة الون:

تزداد الوناً أولًا في: تَرِجَس.
وفي أول الفعل المضارع علامة للجمع، نحو: نقومّ، ومجلس؛ وفي «النفعال».
نحو: انجسر، وانجر.
وتشابه ثانياً في مثل: جنُد، وعنصُر، وعبسٌ، لأنّه من العبّوس.
وتشابه آخرًا في مثل: ضبق، ورُّبيش، وحلَّين، وعلجانٌ.
وتشابه في التينية والجمع، نحو قولك: الزيدان، الزيدون، زيدتٌ عوضاً من الحركة.
والنون، الذي يكون في الواحد.
وتشابه علامة المرفع في خمسة أمثلة من الفعل، نحو: بقومان، وقومون، وقومون.
وتمومن، وقومين، يا امرأة.
وتشابه في: سكَّران، وعَلمْمان، وسْرَمان، وسْرَتان، وعَبْنْران، وفي.
المرضة، ونحو ذلك.

(1) التضيف: الذي يتعرف الضيف، قال صاحب اللسان: الضيف منضنت منه - أي من (ضيف) - عند غير سببه.
وجمله سببه من (ضيف) وسياقي ذكره فلا زيادة إذن. والرُّبعين: المرفع والجمع السريع. والحلبين: المرأة.
الم개발، والملجن: الناقة الكتاب اللحم.
فصل في التصريف

مقدمة الكتاب

وَتَرَادَ الْمَوْنَ لَلَّمْوَكَبٍ بِالْذُّونَ الخَفْيَةِ وَالْأَقْلَهَةٍ، نَحْوَ: لَتْقُومُ، وَلَتْقُومَ.

وَكُلُّ كَلَّمَةٍ خَمْسَاءِ ثَلَاثَهَا نُونٌ فِي نُونٍ زَائِدَةٌ، مِثْلُ: جَحَنَّفُ، وَشَرْبَتْ (١).

فَإِنَّ كَانَ الْذُّونُ غَيْرُ ثَلَاثَةٍ فِي الْكَلَّمَةِ الخَمْسَاءِ فَانْتَوْنَ أَصْلُ، حَتَّى يَدُلُّ الْدِّلْهِلُ عَلَى زِبَادَتِهَا،

نَحْوَ: كَنَّهِلٌ (٢)، مِشَالَهُ: قَنَعُ، كَذَلِكَ: قِنَاعُ، مِشَالَهُ: قَنَعَ، نُونُ زَائِدَةٌ لْقُولِهِمْ: آمَرَةُ قَنَاعِيَّةٍ.

* * *

زيادة اللهاء:

وَتَرَادَ الْهَيَاةُ أَوْلَىٰ فِي هَرَكُوُّ (٣). قَالَ الْحَلِيلُ: «إِنَّ الْهَيَاةَ فِي هَرَكُوُّ زَائِدَةٌ، وَهُوَ: هَرَكُوُّ (٤)، وَهِيَ العَظِيمَةُ الْأُوْرَكَ مِنَ الْنَّسَاءِ، لَانَا تَرْكِلُ فِي مَشْيِهَا».

وَتَرَادَ فِي أَمْهَاتٍ، وَالْأَصْلُ: أَمَّاتٍ.

وَتَرَادَ أَخْرَىٰ فِي قُوَّلِهِمْ: فِيْمُهُ، وَلِمْهُ، وَعَلَامَهُ، أَيْ: فِيْمَ، وَلِمَ، وَعَلَامَ، وَفِي قُوَّلِهِمْ: أَرْمَهُ، وَأَغْرَهُ، وَأَخْبَهُ، أَيْ: أَرْمَ، وَأَغْرَ، وَأَخْبَ.

* * *

---

(١) جَحَنَّفُ: غَيْرُ أَوْ غَيْرِ أَقْلَهَةٍ أَوْ غَيْرِ كُبْرَةِ أَوْ غَيْرِ حَدَِّ. (٢) كَنَّهِلٌ: وَهُمْ بِهِمْ أَيَّاٰ، أَيْ: ضِرْبُ مِنَ الْشَّجَرَ. (٣) قِنَاعُ: السَّمَيَّ الْمَيْخَمِ النَّاعِم. (٤) فِي الْلِّسَانِ اعْتِبرَ هَذَا أَصْلًا فَأُرْدُهَا غَيْرُ (هَرَكُ).
زيادات الأسماء
زيادات الأسماء تسعة أحرف، هي حروف المد واللحن، مثل: عالم، وصبر،
وعليم، وغير ذلك.
والناء في مثل: جبروت.
والهاء في مثل: شجرة.
واليم في مثل: شَدَّم.
والآن في مثل: رَشَّم.
واللام في: هَدَّال.
والهمزة في مثل: أحمر، وحمراء.

***
زيادات الأفعال
ثمانية: الهمزة في "أَفْعَل" مثل: أَكْرِم.
واللف في: "فَاعْل" نحو: حارب، وقاتل.
والناء في: "أَفْعَل" نحو: اقتسم، واكتسب.
والآن في: "أَفْعَل" نحو: أُنْثَل.
والسِّين في: "استَفْعَل" نحو: استَخْبَر، واستَكَبَر.
واللام في: تَمْسَكَنَ، ونحو ذلك.

***
حروف البَدَلَل

إذًا عَشَرَ حرفًا، جمعتها ليسهل حفظها في هذه الكلمات، وهي: أَمَاتِ طُويلٌ
جَنَّهَا، وجمعتها أيضًا في هذه الكلمات: جَاحَ طويِّلُ أَمنِثَةٌ، وجمعتها أيضًا في هذه
الكلمات: مِجَدُ طويل أَنتَها.

وقد جَمعَها أيضًا إِسْمَاعِيل بن القيسِّي النَّحَوِي (١) شَيْخَ أبي بكر محمد بن الحسن
الرَّيْبَيْدِيٌّ (٢) في قوله: طَالَ يُومَ أَنْجَدَهَهَا.

وجمعها غيره من النحويين في قوله: أَدِمَجَها لِلنَّطِوِيٍّ.

وجمعتها أيضًا في هذه الكلمات: أنطويها فتدمج.

* * *

إِنَّدال الأَلْف:

تَبَدِّلُ الأَلْفُ مِن أَرْبَعَةِ أَحْرُفٍ: من الْؤَوْرَ، والْيَبَاءِ، والْنَّونِ، والْمُهْمَرِ.
فَإِنَّما إنَّدالها مِن الْؤَوْرَ والْيَبَاءِ، فَإِذَا تَعَرَّكُتْا وَأَنْفَقْتُهَا مَا قَبْلَهُمَا قَلِيْبَيْنَ أَلْفًا، إِلَّا أَنْ يَاتَيَ

(١) هو: أبو علي القالي، عالمٌ مُنَّى أَعْمَلُ اهْلَ زَمَانِهِ باللغة والشعر والأدب سنة (١٦٨٢=٤٠٩ هـ)، ولد في (قالي فلا)
بأرمينيا، وانتقل إلى بغداد ثم أُرجِل إلى الإندلس وتو.ncbi في قرطبة سنة (٣٥٢=٩٦٧ هـ)، وانظر قوله هذا في
أماً في (٢٦٨ =٤٥٧) وقد حكاه عنه وجه في آبيتا كتاب سيمي ص (٤-٥) كوبندي ص ٢١ (بتحفظ
حومى).

(٢) هو: محمد بن الحسن بن عبد الله الزبيدي الإندلي، ولد سنة (١٠٣٨=٩٢٨ م)، وهو عالم في اللغة والأدب، من الشعراوي، له مؤلفات كثيرة أشهرها (طبيعت النحويين
واللغويين) حقيقة وطابع محمد أبو الفضل إبراهيم.
فصل في التصريف

مقدمة الكتاب

شأنةً شاذًا أو بحاف لبس، فقللهما نحو: باب، وقال، أصلهما: قول، وبُعْ، فقلَّيتَا ألفاً
لاعتلالهما وانفتاح ما قبلهما؛ وكذلك: خاف وحام، الأصل: خوف، وهيب.
وكذلك قليت الواو والباء ألفاً في قولك: باب، وناب، أصلهما: بُوب ونَب، فقلْيَتا
الفين.

فاما غروًا، ورميًا فاقرأ على أصله خوف الانتباس بالواحد لأنهما لو قلبتا ألفاً
لا ينبه فعلى الواح في غزا ورَمَي.

فامًا قولهم: اعتًونا، فهو في معنى: تعاونوا، فالألف قبله ساكنة.

أما: حَرْن، وعَرْ، فسُم لآن بمعنى: أحول، وأعْور، وكذلك: صُبُّ البحير لآن
بمعنى: صعب.

قال مُحمَد بن يزيد المُرِيد: «إِنْما ظهرت الواو والباء في هذا الفعل، لأن أصل
الباء في هذا النوع: أنَّ الفعل نحَر وأور يُقَوِّر، وأعور يعور، وأبيض يبيض».

وكذلك أبدل التاء من الواو والباء في: غصا، ورَحَى، والأصل: غصو ورحى.

وأذ سَكَتُت الهزة وانفتح ما قبِلها جاز أن تخفف وتقلل ألفاً في مثل: رأس;
فأُس، فتقول: فاس، ورَاس، وغير همز، وفي مثل: أقرأ، وغير همز، وكذلك: آدم
أصله: أَدَم بهمزتين، فبدلنا الثانية منها ألفاً.

(1) هو: محمد بن يزيد ابن عبد الأكبر الشمالي الأردي، أبو العباس المعروف بالمبرد، إمام العربية في زمنه بغداد،
واحد تلميذ المَتْبَع، ولد عام 926 م وتوفي عام 999 م. ومن أشهر مؤلفاته
(الكامل) و (المختصر) وما حكاه عنه هو معنى ما قاله في المختصر: (1/99-100) والكامل
(259/1) وهو معنى قول غيره أيضاً، أتقر الكتاب: (2/361)؛ والمنصف: (2/591).
وقد مثل كذلك أبدلوا الألف من التُّون في الْوَقِف، تقول: رأيتُ زيدًا وَكَلِمَتْ عُمَّرًا.
italize
وكذلك أبدلوا الألف من النُّون الحَفِيظة في قولهم: اضْرِبْنَ، الأصل: اضْرِبَنَ، قال الله تعالى: "وَلَا تَعْدُ الْشَّيْطَانُ وَاللَّهُ قَابِعًا (1)
"وَلَا تَعْدُ الْشَّيْطَانُ وَاللَّهُ قَابِعًا (2)
وتَبَدَّلَ الْوَلَدُ مِن النُّونِ إِذْنَ (3) في الْوَقِفَ، تقول: لَا أُضِرِبَنَكَ إِذْنَ يَا هَذَا، فَإِذَا
أَبْدَلَت قَلْبَ لَا أُضِرِبَنَكَ إِذَا.

* * *

إِبْدَالُ الْوَلَدِ

تَبَدَّلَ الْوَلَدُ مِن النُّونِ إِذْنَ بِمُقَيَّضِ وَضَّوْرَبِ.
وَتَبَدَّلَ مِن البَيَاءِ إِذَا سَكَنَتْ وَانضَمَّ ما قَبْلَهَا في مِثْلِ: مُقَيَّضٍ، ومُوسِرٍ، ومَوْقِنٍ،
والأصل: مُقَيَّضٍ، ومُوسِرٍ، ومَوْقِنٍ، لَنْ آتِهَا مِن الْبَيَاءِ، والبَيَاءِ، والبَيَاءِ.
وَتَبَدَّلَ الْوَلَدُ مِن البَيَاءِ في قَوْلِهِمْ: رَحْوَى، وَعَمَّوَى، وَفِي: بَقُوَى، وَطَوْبِ،
والأصل: بَقُوَى وَطَوْبِ، وَمَا شَأَكُل ذلك.

(1) سورة العلق 36/6
(2) ديوان (3) وصغ القبض ورواه فيه:
(3) ولا تعبد الأئمة والله فَاعِبِداً
وعبرة عجرفت في المسمى (نصب).
ولا تسبح الأئمة والله قَابِعًا
وأحرف ويرى: ولا تعبد الشيطان...
فقدم الكتاب

وتبدل الواقئ من الهجرة إذا سكتت وانضمت ما قبلها في مثل: مؤثر، ومؤمن، فيقال: مؤثر، ومومم، غير مهر، لأن أصل آثر، وآنن: آثر، وأثكن بهمرتين. إلا أنهم لينوا الثانية وخففوا وقبلها ألباء استنقلاً الجمع بين همزتين، وكذلك المصدر في: إباحي، وإمان، ونحو ذلك.

***

إيدال الياه:

إذا سكت الواقئ وانكسر ما قبلها نقلت ياء، لسكونها وانكسار ما قبلها وذلك في مثل: مباعد، وميزان، ومرات، الاصل: موجه، موزان، ومربات، لأنها من: وعد، وزن، وورث.

وكذلك أبدل الواقئ: ياء في مثل: سبب، وقبل، لأنهما من: السوق، والقول.

والاصل: سوق، وقول، فعل ما لم يسم فاعلته، فاستنقبت الكسرة على الواقئ، فاستنقبت ونفتل حركتها إلى ما قبلها، فصار: سوق، وقول، فانقلت الواقئ ياء لسكونها وانكسار ما قبلها.

وكذلك أبدل الياه من الواقئ: ديمة، وقيقية، لأن اليدمة من: دام المطر يدوم، قال:

"هو الجواد ابن الجواد بسن سبل (1) وإن دومًا جناد وإن جنادًا وسَلَّ"
والقيمة: من قُوَّمْتُ السُّلِّمةُ بالضمن.

وإذا اجتمعت الباو والباء، وسِّبقت الأولى منهما بالسكون، أي أنها كانت، قُبِلت الباو البا، وأذنست، البلاء في الباء مثل: جَبَّد وسَلَّم، وَءَهَّل، وَجَيِّر وهو المكان، والأصل: جَبَّد، وسَلَّم، وَءَهَّل، لَنَقُلِهنَا من يجود، ويسود، ويدعوت، ويدعو.

وفي مثل: دَبَار، وصَبَاغ، والأصل: دَبَار، وصَبَاغ، لَنِنْقُلِهنَا من يدُور، ويدعو.

وأيضاً كذلك: إذا سِّبقت الباو بالسكون (1) قُبِلت الباء، نحو: طوَّت الكتاب طيًا، وكَوْت الشيء كيًا، وَضَوْت اللحم شيًا، ونحو ذلك.

وأيضاً كذلك: إذا كانت الباو في موضع الاسم (2) وأنكسَر ما قبلها قُبِلت الباء في مثل: غازية، وداعية، والأصل: غازيرة، وداعيرة، قُبِلت الباو الباء لتأخرها وانكسار ما قبلها.

فإن كانت الباو في موضع العين صَحَّت بعد الكسرة لتقدمها، وذلك نحو:

عَطُس وحُرُوَّ، وطَوُل، فَتَبَلَّ الله تَعَالى: لا يَبْعَوْنَ عِنْهَا حَوْلاً (3)، وقَالَ الْقُطَّانِي (4):

إِنَّا مَحْيِيْكُمْ فَاسْتَمِلُّوا أَهْيَا السَّطُّلِ، وَإِنَّ قُبِّيْتُمُ، وَإِنَّ طَائِلُ بَكَ السَّطُّلِ

وَتَبَلَّ الباو الباء إلا كانت في جمع: قَفَّلَ على قَفَّالٍ، نحو: كَبُر وثياب،

(4) بُرد: إذا سِبقت الباو الباء، وكانت الباو ساكنة قُبِلت الباء وأذنست بإليها التي تلتها.

* سورة الكافرون: 18/81. وت万平方米: في خالد بن فيها لا يبكون عنها حوالاً.

* من القصيدة الأولى في ديوانه، والقطان القيصر، واسمه: عميد بن شيمش الغزالي ستشري إسلامي مجيد. توفي نحو عام: 1030م، 457، عن الغزالي: 2077م، وجعهرة الشعراء: (5-46) وجمعة الشعراء العرب: (5-7) والأغاني: (3-2) والطليع: (12) ودروي الطليع.
وحوَّل وحِبَّاح، وسُوّط وسِبْط، والأصل: ثُواب، وحِبَاح، وسِبْط، فَقُلْتُ الْوَاَيِّ بِلِتَّقُلِّ الْجُمُهُور، وضَعْفُهَا فِي الواحد، وانكسار ما قبلها، والآلف المشابهة للباء بعدها، وصحة الَّاَم، لا بِدٍّ فِي إِعلانَهَا، إِبْدَالَهَا فِي هذِهِ الشُّوَاهِد.

فإِنْ تَرْكَتِ الْوَاَيِّ فِي الْواحد صَحَّتْ فِي الْجُمُهُور، نَحْوُ: طَوْلِ، وُطَرَّ، وقُوَّم، وفَوْقَمَ. ورَأَى قَلِبَتِ الْجُمُهُور بِياء، وَهُوَ شَاذٌ، قَالَ الشَّادُّ، قَالَ الشَّادُّ، قَالَ الشَّادُّ (١):

تَبَيَّنَ لِيَ الْأَمْسِيَةَ ذِلَّةَ وَأَنْ أَعْرَأَ الْرُجُلَ طَيْبَالْهَا

وَقَدْ بِجُوُزِّ إِبْدَالِ الْيَاء مِنَ الْوَاَيِّ [فِيقبَالٍ] (٢) فِي صُوْم: صَيْم، وفِي: فَوْم: قَيْم، وفِي: صَوْم: صَيْم، وفِي: نَوْمَ: نَيْم، قَالَ دُوْرَةٌ (٣):

أَلَا طَرْقُنَا مَيْتًةً أَبْنَةٌ مُتَزِّدُ، فَمَمَّا أَرْقُ النَّيَامِ إِلَّا سَلَامَهَا

(١) البيت لأنَّف بن حكيم السبهاني الطائي كما في الكامل: (١٩٢٨) والرواية فيه: وَأَنْ اشْتَاءَ الرَّجُال، وَكَيْفَ حَمَاسَةُ بْنٍ مَّام: (٨٩٤) بِشَرْح النسبيزي، عِشْرِيَةُ أَبْيَاتٍ عَلَى هَذَا الْوَزْنِ وَالْرَّوْيَةُ لَانَفِ بْنِ ذِبْدُوَانِ الطائي، وَكَيْفَ حَمَاسَةُ بْنِ مَامَ، وَالْبِيْتُ فِي الْلَّسَانِ (طُلُوْل) وَفِي الْحُوَّرَةَ (١٢٥) دُوْرَةٌ (١٣٠) زِياً، بِتَفْقِيْضِهَا السِّياَقِ.

(٢) دبَّانِي بِشَرْحِ نَصر الباهلي، ورواية أبي العباس نُعَب وتحقيق الدكتور عبد القدير أبو صالح ط. مجمع اللغة العربية بدمشق، ورواية:

أَلَا خَلَّلْتِيْ قَدْ نَامَ صَحِيحُيْ، فَمَا نَفْرُ التَّهْمُوْمِ إِلَّا سَلَامَهَا

وقال محققه: وفي المخصص والتصريف والمصيص، وشرح المفصل رواية ملَّفقةً لهذا البيت، وهي: 

أَلَا طَرْقُنَا مَيْتًةً أَبْنَةٌ مُتَزِّدُ، فَمَمَّا أَرْقُ النَّيَامِ إِلَّا سَلَامَهَا

وانظر خزانة الأدب لعبد القادر بن عمر البغدادي (٣٤١٩).
هكذا أنشدته ابن الأعرابي، وقال الراجي:

"لَوْلَا الْإِنْلِهَا مَـسَأَأ وَرَدَّتْنَا خُضُطَةً
ولا ظِلَّـلَّنَا بالْمُشَارِئِ قٌمَّـا

وتبذل الياء من الواو في جمع دُلُوء، وحَقُّ، إذا جمعنا على "أَفْعَل"، نحو: أَدْلُوء، وأُحْقَ، لأنه ليس في كلام العرب اسم آخر و او وقيلها ضمة، أبذا في الالفاء، نحو: بَذَّعُ، وَبَغْزُ. وكان الأصل في: أَدْلُوء، وأُحْقَ، أَدْلُوء، وأُحْقَ، فأبدلوا الضمة كسرة

والواو باء للتحريف.

فاما الأسماء السَّنى المعتبة المضاف، وهي: أَحْكَ، وأَيْبَوك، وَفُوك، وحِمْوك، وَهُنْوك،
ودَّ ما: فَلا تأتي أبذا إلا مُضاف، فالواو في وَسَط الكلمة.

فاما: عَدْوُ: فَكِلٌ حَرِف مُشْدَد حَرِفَان، فالواو الآخرة قبلها وأَوْسَاكَة.

وكل جمع كان فيصل على "فَعْل" متحركة العين، و"فَعْل" مساكنة العين، ولامَة
والواو: فَلَبَّتُ الواو باء للتحريف، نحو: عْصِي ودلي، وحقي، وأصله: عصواء، واللو: وحَقِّ، وحَقِّ.

وقد جاء بعض ذلك على أصله، كقول الشاعر (2):


2) هو جميل بديعة، جميل بن عبد الله بن ميمور الفجائي العذاري صاحب بستان المشهور، توفي في مصر سنة: ٨٢٢ هـ (١٢٨٠م)، وقد أجمعت النسخ على هذه الرواية التي أثبتناها، أما رواية البيت الثاني في اللسان (نحو) ودلون جميل عن اللسان: ٢١١، وفي شرح الملوكي:

فَخَّرُونَ أن تكون على صديق، وانصوح أن تكون على هدد، وشهد هذه الرواية أيضا في نسخة (مختصر شمس العلماء) محمد بن نشوان الحميري، ولعل هذه الصواب الذي اعدهم على المصادر. فجعل تيري أن يقول: إذا امتهن السحاب على صديق حزين لان الغيب لا يصيب بئينة، فإذا كانت على عدو نورحت لأنه يصب بئينة، لأن قومها عدو له إذ إنهم يمنعونها عنه.
فصل في التصريف

مقدمة الكتاب

اللهِمَّ صَلِّ عَلَيْهِ وَآيَةٍ فُلَيِّي، وَإِيَّضًا عَمَّامِمَةٌ مَعَ النُّهَايَةِ
فَلْتَغْفِرْنَّ أنْ تُكَرَّنِّي عَلَى صِدَاقِي، وَأَحِجَّرْنَّ أَنْ تَكُونَنَّ عَلَى عَدْوِ
التجَّةِ: السَّحَابِ، وَجَمِيعُهُ، وَحَكْيِ مَسِيْبِهِ عَنْ بَعْضِ الْأَرْبَعِينَ نَيْمًا يُقَوْلُونَ:
"إِنَّكَ لَنْتَيْ نَظَرٌ فِي نُجُورِهِ، وَحَكِّيَ عِنْ آبِي زِيدٍ (۱): بَعْضُهُ، وَبَعْضُهُ. وَحَكِّي آبِنَاءَ
الأعرابِ (۲): أَبْنَاءَ، وَأَبْنَاءَْ، وَأَحْزَىَ، وَأَحْزَىَ، وَأَحْزَىَ، وَأَحْزَىَ، أَوْ نَشْنَـسَكَ لِلْغَنَـيِّ (۳) يـُهْدِد
الكسائيّ (۴):

أَبِي السَّمْطِ أَخْلَاقَ الكَسْمَانِيْ، وَنَمَّتَ بِهِ المَجَدَ أَخْلَاقَ الأَبِيَّ، الْأَبْوَابِ (۵):

١) حَكَاهُ عَنْ آبِي حَمَّامٍ، انظَرُ شَرِيحَ الْمَلْكُوَيِّ: (۴٨٦)، وأَبِي زِيدٍ: مَـعَيْسَدُ بْنُ أَمْوَيْ بْنُ فَتْحُي الأَنْصَـارِيَّ إِمَامٌ
في الْغَرَّةِ وَالْأَذْبَرِ: وَلَدَةُ: لِبَدَا: ۱۱۴: ۲۳۷ م، وَتَوَفَّى بالْبُصَرَةِ سنةُ: ۳۱۲: ۳۸۰ هـ، وَفِيَاتُ الْأَعْبَـانِ:
۳٠ ۳۸۸ ۳۸۸.
(۲) انظَرُ شَرِيحَ الْمَلْكُوَيِّ: (۴٨٨).
(۳) بِهِدَا الْرُسُلُ جَاءَتْ فِي الْبَيْنَاءِ (سُوْيَ، وَتَابِعَهَا (تَبِعُ، وَ(عُ) وَهُوَ الصَّوَابَ، وَقَدْ صَحَّحَتْ فِي (تَ) بُهَا العَلَّامِ.
وَفِي هَامِئُها تَنْسِمُبَةَ (الْعَلَّامِ) هُوَ خَصَّاً أَيِّضًا، وَجَاهَتْ فِي (۲): الْعَلَّامِ، مَصْحَفَة، وَفِي (۲).
(۴) هُوَ عَلَيْهِ بِنَصْرِ اللهِ الْأَسْدِي بَالْرُوْلِ، الْكَوْفِيِّ: آبِي الْعِسْنَةِ الْعَلَّامِيْ، إِمَامُ فِي الْقُرَاءَاتِ، وَالْغَرَّةِ وَالْنَّـحُو،
مشهورُ، تَوَفَّى: سَبِيكِ: ۱۸۹،۵۸۰ هـ، وَفِيَاتُ الْأَعْبَـانِ: ۳۸۸ ۳۸۸ ۳۸۸، وَالْأَعْبَـانِ لِلْفَرَكِٰي: (۴).
(۵) الْبَيْتُ فِي الْلَّسَانِ (آبِي) عَنِ اللَّمْحَيِّي: وَروَاتِيهُ فِيهِ:
أَبِي الدَّمْ أَخْلَاقَ الكَسْمَانِيْ، وَنَمَّتَ بِهِ مَجَدَ أَخْلَاقَ الأَبِيَّ، الْأَبْوَابِ (۵):
وَهُوَ مِنْ تَثْلَاثِ الْأَبَّاتِ، مِنْهَا بَيْتُهُ فِي الْلَّسَانِ (خَلْقُ) عَلَى هَذَا الرُّوِيّ المَضْمُومُ، وَهُوَ فِي نَوْائرِ اللَّمْحَيِّي.
إِلاًّ أنَّ الْبَيْتُ رَيُّ يَكْسِرُ الرُّوِيّ فِي شَرِيحِ الْمَلْكُوَيِّ: (۴۸۸)، وَمَحْصُوبَ: (۱۸۸/۵)، وَشَرِيحُ المَفْتَلِ: (۳۶/۵)،
وَروَاتِيْهِ فِيهِ: ۵ وَانتَهُ، وَالْبَحْرُ المَهْيَطِ: (۹۳/۵).
فصل في التصريف

مقدمة الكتاب

ويبدل البياء من السين في قولهم: أحستت بالشيء، أي أحستت به، وحسبت

به، أي حستت به؛ قال أبو زيد يصف الأسد (1):  

سنو أن المتعاق من الطيام حسنت ينه من شمس  

وتروى: حسنس، أي أحستس، وهو شاذ قليل.

وتبدل البياء من الهزة إذا سكت الهزة والنكر ما قبلها في مثل تخفيض ذئب:

ذيب، وفي ببر: ببر.

وتبدل البياء من الأنف في مثل: قناطر، وقراطيس، ومفاتيح.

وكذلك تبدل البياء من أحد حرفين التضمين في قولهم: دينار، وقيراط، ودبياج،

والعصل: دنار، وقراط، ودباج؛ لأن الجمع: ذاينور، وقرايت، ودبيج، والقصير:

ذاتيور، وقرايت، ودبيج، وليس على ذلك، قياس لقلته.

***

إيدال الهزمة:

إذا كان في أول الكلمة وأوان، أبدلته الأولى منهما هزة، وذلك في مثل قول

عذري بن زيد (2):

(1) هو: أبو زيد الطائيي المذر بن حموه، شاعر جاهلي مصري كان نصرانيا، أدرك الإسلام ولم يسلم، توفي نحو سنة (65 هـ = 688 م)، وانظر (شعراء إسلاميون): (131)، وانظر ترجمته في الشعر والشعراء: (167-167/1441).

(2) كذا وقع في النسخ كلاها و (المحلص)، وقد عثرت المصادر هذا البيت إلى المهلهل عدي بن ربيعة التغلبي الشاعر الجاهلي المناوئ نحو (100 ق، هـ = 550 م)، انظر الأغاني: (5/54-55)، والخليل: (212)، والمقاسد.
فصل في التصريف

مقدمة الكتاب

ضرائب صدرها إلّي وقالت الأوائلي (1)
والأصل: الوائلي.

وتبدل الهمزة من الواو في تصحیر؛ واصل فيقال: أوويل، والأصل: وويمل.

وذلك ما شاكله; هذا قول أبي عبد الرحمن الحليل بن أحمد الفرهودي (2)
الأزدي، رحمه الله تعالى.

والهمزة تبدل من الواو إذا انضمت أو انكسرت، فيقال: أجوء في وجوء، وأجْهَيْ في وجْه، وأقْتَ في وقت، وإسادة في وسادة، وإعاء في وعاء.

وتبدل من الواو في قولهم: أثْبُ جمع: تَوب، وفي قولهم: قُول، قال

المسمَّال (3)

- النموذجية: (١٢٦/٤), وانخلف في اسم مهمل قبل أمرؤ الفيسوق قبل عدي، انظر طبقات فحول الشعراء: ٣٩، والشعر والشعراء: (٢٩٧), ومعجم الشعراء: (٢٤٨-٢٤٨), وسمائل الالهيات: (١١١-١١٢), وشرح أباب مغني الليثي (١٥/٥).

- والظاهرة الأولى، فإن السكري أورد الأبيات في أشعار تغلب بعد أشعار مهمل لا خبه عندي رحيم مهمللا وكيلا، وكدنا قال الصاغي في العباد: علق) فيما تقل عنهم البغدادي، وإلي عدي أخى مهمل، نسبيا سلمة عن عاصم أيضا فيما حكاه عنه المزاهي.

(1) قوله: "ب عدي" هي أيضا رواية ضائر الشعر: (٢٦), والخليفة: (١/١), غرضا، ورواية أكثر المصادر يبا عديا، انظر الموتسط: (٤/١٢٤), والقصبة: (١٨٩), وشرح المولكي: (٢٤٣), ومصادر المذكورة في الأخلاقية السابقة.

(2) انظر الكاتب: (٢/٦٤), والكامل: (١٢), ومفتشي: (٢/٣٢), والأصول: (١/ٞ), والقصبة: (٦٠), وشرح المولكي: (٤٨٢-٤٨٣), وشرح المفصل: (٢/٠-١٠), وشرح الشافية: (٣/٥) وآخرين.

(3) ديوانه، ص: (٩١)، وهو المسائل بين حضوان بن عاديه الأزدي، صاحب نجوم وحصصاء الأبلق، يضرب به العمل في الرواية، وكان على البهجة. انظر نسب الكبير لابن الكلبي: (٧/٤), وحاسمة ابن تمام: (٢٨-٣١), وروى القصيدة الإلامية التي منها هذا البيت لعبد الملك بن عبد الرحمن الحارثي وغيره: انظر سلمان الاله: (٤٥), وتلقي العلامة اليمني، وشرح مغني الليثي: (٢٠٠-٢٠٠).
مقدمة الكِتاب

إذا مَات مَنْا سَأَديَتْ قَامَ سَأَديَتْ، قَوْلُ بِمَا قَالَ الْأَلْفِ السَّمِّيكَ مُكَرَّمُ
وتِبَدَّلَتْ من الواو بعد كلّ ألف زائدة في مثل: قَانِمُ، وصَابَمُ، والأصل: قَاوُم، وصَاوُمُ.
وتِبَدَّلَتْ من الواو في مثل: أَباَءُ، وآبَاءُ، والاصِلُ: أَباَءُ، وآبَاءُ، وفي مثل: كَسآءُ، وحَبَأءُ، الأصل: كَسآءُ، وحَبَأءُ، لأنهما من: كَسْوَتُ، وحَبْوَتُ.
وتِبَدَّلَتُ من لِبَاء في مثل: سَنَرُ، وطَيَّرُ، لأنهما من: يَسِيرُ، ويطَيرُ، وفي مثل: رَدآءُ، وسَتَآءُ، والاصِلُ: رَدآءُ، وسَتَآءُ.
وتِبَدَّلَتُ من الفُتْنِ ثانيَته في مثل: بَيْضاءَة، وسَوْدَاءَة، وعَشْرَاء ونحو ذلك، وفي مثل: أُنْبَياءَة، وأُنْبَياءَة، وأَنْبَياءَة.
وتِبَدَّلَتُ الْهَمْزَةُ من الْهَجاءُ في قولهم: آَلُ، والاصِلُ: أَهْلُ، فأُبَدَّلت الْهَمْزَةُ من الْهَجاءُ
فِقِيلُ: آَلُ، ثُمَّ خَفَفَت الْهَمْزَةُ وأُبَدَّلت الفُتْنِ ثانِيَتهُ: آَلُ، وتصَغِّرُ آَلُ: أَهْلُ، عَلَى مَذهِبِ
الْجَمَهُورِ، وقَالُ يُونَسُ: تَصَغِّرُ آَلُ: أُهْلُ. (١)

* * *

إِبَدَالُ الْطَاءِ

تِبَدَّلُ الْطَاءُ مِنْ نَاءَ الافْتِعالِ إِذَا كَانَ فَاءُ افْتَعَلَ أَحَدَ الحُرُوفِ المُطَبَّقَةُ، وَهِيْ أَرَبَّعَةُ:

(١٠) انظرْ سَيرُ الصِّنَاةِ: (١٠٥)، وِشَرْحَ الْمَلْوَكيَّ: (٢٧٦ـ٢٧٦)، ومَعْنَى (٤٤٨٨٦)، وِشَرْحَ الْشَاخِشِ: (٢٠٨/٣).
فصل في التصريف

مقدمة الكتاب

الصاد، والضاد، والطاء، والظاء، نحو: اصْطَرْبُ، واصْطِرْبُ، واتْلُعُ، واتْلَعُ، والأصل:
اصْتَرْبُ، واصْتَرْبُ، واتْلُعُ، واتْلَعُ، فأُبدِلت الناء من ذلك كله طاء، قال زهير (1):
هو الجَوَادُ اللَّهُ يُعطِيُّهُ نَائِسَةَ حُلَى وَيَطْلِمُ أَحْيَانًا فَمَضْطَلُمٌ

***

إِبْدَالُ الْمِيم:

تُبْدِلُ الْمِيمُ مِن النُّون إذا كَانَ النُّون ساكنَة، وَكَانَتْ بعْدَهَا باء في مِثل: عَنْبَر، قَبْر،
وَسُبْبَاء مِن: شَنْبُ الْأَسْنَان، فَقُلَّ: عَمْر، فُقْمِر، شَيْبَاء، بَلْ مِيم.
وتُبْدِلُ مِن الْوَاو في: فَمَ وَاصْلِهِ، فُوْهَةٌ، عَلَى وَزْنٍ: فُوْرُ، فُحْذَفُتُ الْهَا وَاوْلِبَتُ
الْوَاو مَيْمًا، قال الفَرْزِدَق (2):

هَمَا فَتَأْتَ في بَيْنِ فَمِهِمْ، عَلَى النَّبِي الْعَمَّاِي أَشْدَدُ لِجَامٍ
قال المُخْوَيْن: عَلَتُ الفَرْزِدَق فِي قُوْلِهِ: فَمِهْمَا، لَأَنَّهُ جَمْعُ بَيْنِ البِدْلِ والمَيْمِ 
منه، لَأَنَّهُ إذا جَمَعَ الفَمُّ فَتَأْتَ أَفْوَاهِهِ، أو صَغْرَتَهُ قَلْتُ: فُوْهَةٌ.

***

(1) هو زهير بن أبي سفيان، ربيعة بن رباح الكنزي، حكيم الشعراء، جاهلي مشهور، توفى سنة: (13 ق - 626 هـ).
(2) رواية البيت في ديوانه: (91) واللسان (ظلم): هو الجَوَادُ اللَّهُ يُعطِيُّهُ نَائِسَةَ.
قمة الكتاب

إبتدال النداء:


وتبدل من الواو في: بنت، وأخت، لأن الجمع: أخوات، وبنات، ولقولك (1):

الأخوة، والبنوة.

وتبدل في: هناء (2) لقولك: هنوات.

وإذا كانت في (الفعل) واو أبدلها تاء في مثل: اتزين، واتصل، قال طرفة (3):

رأيته القوافي يلحن موالجها تضايق عندها أن توالجها الإبر،

وكذلك إذا كانت في (فأفعل) ياء في مثل قولهم: رجل متسر، من البسمر،

ومنش، من البياس، والقياس في ذلك مطرد.

وأبدل النداء من الواو في قولهم: ثنتان، لأنه من: ثبت.

(1) في (سبت) فلحن كبير، فأبدل عبارة: ولقولك: أشكل من هذه الفقرة في (إبتدال النداء) إلى الباء الثاني وهو (الحذف) تاراكا جزءاً من الحذف الذي عن علة إلى قوله في هذا الباء: ثم حذفت لألقاء الساكنين وهم الباء والثينين وواصل ما بعد ذلك كما سأني. فأنفص نحو صفحتين.

(2) الباء: الحصلة من خصائص الشعر، انظر اللسان (هنب).


فإن القوافي تلحن موالجها تضايق عنهما أن توالجهما الإبر.
فصل في التصريف

(وَأَبَدَّلَتْ إِلَىٰ دِينٍ بَلْ جَمعَهُ آدَمًا، وَصَفِيرَةً سَدِيِّسٍ)١).

وَأَبَدَّلَتْ وَلَاءَهُمَا فِي كَلَِّهَا، وَأَصْلَهُ: كِلاهَا.

* * *

إِبْدالُ الْمُنْ: 

تَبَدَّلَ الْمُنْ مِن الْهُمْرَةِ فِي النُّسْبَةِ إِلَى صُبْعُاء، وَبَهُرَاء، فَقَالُوا: صَنُّعَانِي، وَبَهْرَانِي.

وَإِنْ شَتَتَ قَلْتُ: الْمُنْ بَدِلَ مِن الْوَاَوِ فِي صَنُّعَايِ، وَبَهْرَاوِي.

* * *

إِبْدالُ الجَمِ: 

تَبَدَّلَ الجَمِ مِن الْيَاءِ بِذَلِكَ، لَا يَقَاسُ عَلَيْهِ فِي قَوْلِهِ٢: 

يَوْمَا رَبُّ إِنْ كَتَبَ عَلَىٰ جَمِّيِّهِ 

فَأَرَاهُمَا يُرِيدُهُمَا رُسُلُ مَعَاهُمَا يَأْتِينَا بِجِبَّ.

يريدُ: جَيْبِي، وَيَتَبِّكُ بِي.

وَقَالَ أَخْرَ:٣;

(١) مَائِينَ الْقُوْسُن سَاَقَطٌ مِن صَنُّعَاي (صُنُّعْ) وَهُوَ لِيسُ فِي (ثُ) لِلسَّفَقِ الكَبِيرِ الطَّائِرِ عَلَيْهَا، وَهُوَ مُبَتِّلُ فِي هَامِشٍ (شَئُ). 

(٢) انْسُرْ سَرَ الصَّناعة١٧٧١ وَفِيهِ تَخْريِجُهُ. 

(٣) انْسُرْ سَرَ الصَّناعة١٧٦٥ وَفِيهِ تَخْريِجُ الرَّجْرِز، وَانْسُرْ أَوْضَاحَ المَسَالِكِ: (٣/١٤) (٣/١٢٤) وَالْلَّسْانِ (بَرْنُ) بِرَبِّ: وَاَبْوَ عَلِيٍّ، بِالْعَلَى، الْبَرْنِي، الْبَرْنِي، ضَرْبُ مِن النَّحْر.
فصل في التصريف

مقدمة الكتاب

خُلَلٌ عَرِيْئَا مَعَ أَبِي عُلِيْمَة
المُطْعَمَانِ السُّلْحَمِ بالْعَشْج
والصُّدْرَةُ الدَّئِيْدَةُ فَلَقُ السَّمَّاَرِ.

وقال أبو النّجم (١):

كان فَنِي أَذِنَاهُنَّ السُّدْرُؤُ
مِنْ عِبَسِ السَّمَّاَرِيِّينَ قُرُونِ الإِلْجِلِ

يريد: الإِلْجِلِ.

***

إبْدَالُ الْدَّالِ:

إِذَا كَانَتْ فَاءٍ `افْتَنَّعَ` دَالَّاً أَوْ ذَالَّاً أَوْ زَائّأَ أَبْدَلْتَ النَّاءَ دَالَّاً، لَيْسَ: اذْلِجَ،
وَذْرَرَٰذْرِ، وَازْدُرَ، وَلَنَثْلَجَ لَنَثْلِجَ، وَذْكُرَ، وَزْجُرَ، وَأَذِلْجَ،
وَذْرَ، وَلَثْرُ، وَزْجُرَ. أَبْدَلْتَ الدَّالَّ مِنْ النَّاءَ فِي قُولِهِمْ: وَذْرُ، وَأَذِلْجَ،
وَذْرُ، وَلَثْرُ، وَزْجُرَ. فَأَسْكَنْنَا

(١) هو: أبو النجم المجلي، الفضل بن قدامة، من بني بكر بن وائل، من أبا نبي الله، وهو ابن من الصحابة في

البعث، توفي سنة: (١٣٠٠ هـ) (الاغاني: ١٠٠/١٢) (سمت الليثي: ٣٢٨).

والبيان من تجربة له في الطالب النّدي: ١٩. وانظر (سر الصناعة: ١٧٦).

(٢) كذا في الأصل (س) وتتابعها عليه (ب)، وفي (الش) و (صن) و (لم) و (ل) هـ (اذْرُ)، وكلاهم

صيب.

(٣) المجلي، تقدم قبل فليل، وانظر: ( الكامل، ٩٩٨، والمصنف: ٣٢١، والتقليد: ٣٢١ وقيل: بهت) وقيل:

سّي الحمـنة وأبهـتي عليّـها.
مقدمة الكتاب

تم اضريبي بالألواح مرفق بها

**  

إبدال اللام:

يبدل اللام من الباء في تصغير: أصيل، فقيل: أصيلاء. قال النابغة:

وقتُ بهما أصيلاً أسائلهما

أعيت جواباً وما بالربع من آخر

والاصيل: أصيلاء، بيا مشددة، وليس ذلك بمثمر.

**  

إبدال الباء:

يبدل الباء من الهمسة في قولهم هرقت الماء، أي أرفعه؛ وفي: هَمُّ اللَّهِ، أي: أيَّ اللَّهِ

اللَّهِ؛ وفي: هَرَحَت الدابة، أي أرحت؛ وفي: هُلْكُ، أي: يُبْكِك، قال الشاعر.

فهيماك والأمر اللذي إن توسع، معاودة ضاقت عليكم المصادر

وببدل في قولهم: فمن فعلت، أي: إن فعلت.

(1) كذا في الأصل (س) وتفنعتها (ب)، والـ(صين) و(نفي) و(ل ل) و(ل ل) فقد جاء فيها: "إبدال اللام: اللام تبدل من الباء في: أصيلاء، وليس ذلك بمثمر، ولعل ما جاء في هذه النسخ إجمال لما جاء في الأصل (س).

وسمة كلام كثير حول التصغير والإبدال لهذه الكلمة: أصيل. انظر ما جاء من ذلك في الكتب: (107/182)، وسر الصناعة: (191/216، 216)، وشرح الملوكي: (191/216، 216)، وشرح المفصل: (11/45). والخزاعة: (123/146، 146)، وسر الصناعة: (123/146، 146)، وسر الصناعة: (123/146، 146)، واللغة: (123/146، 146).

(2) البجيك الأول بينه انشدته أبو قاسم في ديوان الحماسة ونسهما إلى مضمر من ريبي التفاصيل فيما قال البجيدي في شرح شواد؛ شرح الشافعي (476)، وهم لمغبر نبية في ديوان الحماسة يشرح المروف (115)، والبيضي: (3/89)، وبروي: ضاقت عليكم مصدراً، انظر سر الصناعة: (352)، وشرح الملوكي: (283)، والمعن: (397).
فصل في التصريف

قد رأيت قوليهم يا أهنا وبحبك ألحظت شرفًا بشر
وتبدل الياء من الياء في هذي، فيقولون: هذي، وفي: ذي، فيقولون: ذه.
وتبدل أيضاً من الياء في: هنئي، تصغر: هنئة، وأصلها الأول، هنيئة، ثم أبدلو الياء من الياء فقالوا: هئيئاً، لأنها من هنوات، قال:

الشاعر (2):

أرى ابن نزار قد جفاني واتني على هنوات شأنها متتابع
وتبدل الياء من الآلف في هذا، فيقال: هنئة، قال الرآجرا (3):

قـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَ~

وتبدل الياء من الياء في طلحة، ونحوها إذا وقت.

* * *

ونقل البندادي عن مختار أشعار القبائل未经 تمام خمسة أبات أنشدها أبو تمام لطيف الغنوي، ونهالاً:

(1) ديوانه 4 واللسان (هنا).

(2) البيت في سر الصناعة (151) وتخرجه تهامة، ويروي فقد جفاني ومنه.

(3) الشاهد في سر الصناعة (163) وله تخرج البيتين، وهم في اللسان (هنا) دون عزو أيضاً.

(1) إيباك والأمـَّـال الذي إن تراجعت موارده ضاقت عليه مصادره

(102)، هذا وясьَر فصيدة على روي ما أنشدت أبو تمام لطيف، انظر تخرج ما

روي منها في ذيل سبت الآلائي (99).
الحذف

الحذف في كلام العرب على وجهين: حذف عن علة، والقياس فيه مطرد. وحذف استخفاف لا يجوز فيه القياس.

فالفأر الذي عن علة: إذا كان فاء الفعل وأو، وكان على فعل يفعل، يفتح العين في الماضي وكسروها في المستقبل، حذفت الواو في المستقبل لوقوعها بين باء وكسرة. وذلك في مثل: وَلَدَ بَلَدٌ، ووُلِدَ بَعْدُ، ووُلِدَ بَعْدُ، ووُلِدَ، ووُلِدُ، ووُلِدُ;

فحذفت الواو لوقوعها بين باء وكسرة، قال الله تعالى: "لا يَبْدِ وَلَدٌ" (1)، فحذفت الواو في يُبْدِ، لأنها وقعت بين باء وكسرة، ولم يحذفها في يُبْدِ، لأنها وقعت بين باء وفتحة. ومثل ذلك قوله تعالى: "لا تَوَجَّلْ" (2). وendum: فاءما: يُبْدِ، ويُبْدِ، فأسلهما: يُوَجّل، يطوع بكسر الها والدال. ومن قال: اصلهما بالفتح فقد أخطأ، لأنه لو كان كما قال لم تُحذف الواو، كما لم تُحذف في: يُبْدِ وَتَوَجَّل، وإنما حذفت الواو منها لوقوعها بين باء وكسرة: ثم فتحا بعد حذفها لأن فيهما حرف من حروف القلب.

إلى هـ (3).

وكل ذلك حذفت الواو في المصدر من هذا الباب في: عدة، وزينة، وصلة، ولدة، وكان الأصل: وعدة، وزينة، وصلة، ولادة، فاستثقت الكسرة على الواو، فقالت:

1) سورة الإخلاص: 112.
2) من الآية: 43 من سورة الحج، 15 لما فيها: "إِنْ تَرَكْتَ الْإِنْسَانَ فَلَمْ تَرَكْتَ بَعْلَ بَعْلَ عَلَيْهِمْ.
3) ما بين الفوسيين المتفردة به نسخة الأصل (س) وجعل نسخها في أول هذه الزيادة الرمز (جهم)، وهي رمز النايل جمعهم بن علي بن جمعهم البهذائي، وفي نهاية الصيارة لمريدة الورم (الي هـ)، ولعل هذا من إضافة النايل.
فصل في التصريف

مقدمة الكتاب

حركتها إلى ما بعدها، وجدت الواو استفهاماً، كما جاءت في الفعل الذي صدر عنه وهو: بل، ويبعد، وينب، وما شاكل ذلك.

(1) وكذلك إذا وقعت الواو بين كسرة وبين أحد حروف المضارعة جذفت أيضاً كراهة منهم أن يختلف الفعل المضارع، فأجروه مجرياً واحداً، وإن الأصل البياء والكسرة.

وإذا كان ماضي الفعل على أفعل جذفت همزته في المضارع، نحو: أكرم يكرم، وأطم يطم، وكان الأصل: يكرم، ويطم، فجذت الهمزة. وقد جاءت على الأصل في قول الرافع.

(2) فإنها أهل لأن يُؤكَّرّما

(3) وهو شاذ قليل.

ومن الحذف لعيلة الحرم على وجهين: جذفت حركة، مثل: لم يقع، ولم يُؤكَّرّما، ولم يجلس. والثاني: جذف حرفة مثل: لم يعر، ولم يرم، ولم يَّبَح، والأسئل: يغزو، ويبقي، ويبخش، فجذت هذه الأحرف للجزء.

(1) ما بين الفووسين جاء مشتملاً في هامش الأصل (س) ونسبة الناسخ على إلحانه بالمثل بإشارة إلحانه تبينها فوق سطر المثنى، ووضع في آخر هذه العبارة المحفورة في الهاشتل كلمة (صغ) ولعل ناسخ (لين) قد نقل عن (س) فأعتمد هذه الوقفة. واقترحها في المثنى حيث ظاهر ناسخ (س)، ولم ترد هذه الوقفة في النسخ الأخرى.

(2) البيت في ضرورة الشعر للسياق: (224)، وشرح المركزي: (329، 342)، وفيهما تخرجته، وفي أوضح المساق: (326/3)، جاء في حاشيته: هذا الشاهد من كلام أبي حيان الفضلقي، ومع كثرة ترداد النحاة لهذا الشاهد فإني لم أقف على تكملة.

(3) هذا ما جاء في (س) و(ب) واجتمعت النسخ الأخرى على: والحذف لعيلة الحرم...
فصل في التصريف

دمج الاسم بالسياق، فمثل قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَكُنْ، ﴾ والاص: يكون،
فعَّدَت حركة النون للجرم، وحَذَفَت الواو لانتقاء الساكنين، وهما: الواو والنون.
وكذلك: قُلْ، وَبُعْ، وحَفْنَ أصلها: قُولْ، وَبُعْ، وَحَافَّ، فحذفت الواو والباء والالف
لسكونها وسكون ما بعدها. ممثل ذلك: فَقَضَى، وَمَضَى، وَغَازَ أصله: فَقَضَى، وَمُضَى،
وَغَازَى، فانقلت الواو في: غازِر يا لانكسار ما قبلها، لأن الكسرة تدل على الواو،
فصار: غاِرْي، ثم استؤنفت الضمة على الواو، فاستّنفتَ ثم حذفت لانتقاء الساكنين،
وهما الواو والتنوين. وكانت الباء أولى بالحذف، لأنه قد بقي ما يدل عليها وهي
الكسرة، ولو حذف التنوين لم يبق ما يدل عليه، وكذلك ما شاكل ذلك. ممثل ذلك:
هذَا قُولُ مَقْوُودٍ، وقَرَسْ مَقْوُودٍ، والأصل: مَقْوُود، وَمَقْوُود، فاستؤنفت الضمة على الواو،
فاكسِنِتْ حذفت إحدى الواوين على اختلاف في أينهما المحذوفة.

* * *

الحذف الثاني للاستخفاف، وهو الذي لا يقال عليه.

والحروف التي يقع عليها الحذف عشرة: جمعته ليسهل حفظها في هذه
الكلمات: "أبيح حُرف هُنا". فجاءت نصفي بيت من الشعر، وهذا نعمه:
أبيه، حُرف هُنا فَسَدَ أَسْمَهُ الأَعْيُنَاتَا
وجمعتها أيضاً في هذه الكلمات: "خفي أحوبهن".

* * *
قدمة الكتاب
فصل في التصريف

١٠٠

٢٠٠

٣٠٠

٤٠٠

٥٠٠

٦٠٠

٧٠٠

٨٠٠

٩٠٠

١٠٠٠

١١٠٠

١٢٠٠

١٣٠٠

١٤٠٠

١٥٠٠

١٦٠٠

١٧٠٠

١٨٠٠

١٩٠٠

٢٠٠٠

٢١٠٠

٢٢٠٠

٢٣٠٠

٢٤٠٠

٢٥٠٠

٢٦٠٠

٢٧٠٠

٢٨٠٠

٢٩٠٠

٣٠٠٠

٣١٠٠

٣٢٠٠

٣٣٠٠

٣٤٠٠

٣٥٠٠

٣٦٠٠

٣٧٠٠

٣٨٠٠

٣٩٠٠

٤٠٠٠

٤١٠٠

٤٢٠٠

٤٣٠٠

٤٤٠٠

٤٥٠٠

٤٦٠٠

٤٧٠٠

٤٨٠٠

٤٩٠٠

٥٠٠٠

٥١٠٠

٥٢٠٠

٥٣٠٠

٥٤٠٠

٥٥٠٠

٥٦٠٠

٥٧٠٠

٥٨٠٠

٥٩٠٠

٦٠٠٠

٦١٠٠

٦٢٠٠

٦٣٠٠

٦٤٠٠

٦٥٠٠

٦٦٠٠

٦٧٠٠

٦٨٠٠

٦٩٠٠

٧٠٠٠

٧١٠٠

٧٢٠٠

٧٣٠٠

٧٤٠٠

٧٥٠٠

٧٦٠٠

٧٧٠٠

٧٨٠٠

٧٩٠٠

٨٠٠٠

٨١٠٠

٨٢٠٠

٨٣٠٠

٨٤٠٠

٨٥٠٠

٨٦٠٠

٨٧٠٠

٨٨٠٠

٨٩٠٠

٩٠٠٠

٩١٠٠

٩٢٠٠

٩٣٠٠

٩٤٠٠

٩٥٠٠

٩٦٠٠

٩٧٠٠

٩٨٠٠

٩٩٠٠

١٠٠٠٠

١٠١٠٠

١٠٢٠٠

١٠٣٠٠

١٠٤٠٠

١٠٥٠٠

١٠٦٠٠

١٠٧٠٠

١٠٨٠٠

١٠٩٠٠

١١٠٠٠

١١١٠٠

١١٢٠٠

١١٣٠٠

١١٤٠٠

١١٥٠٠

١١٦٠٠

١١٧٠٠

١١٨٠٠

١١٩٠٠

١٢٠٠٠

١٢١٠٠

١٢٢٠٠

١٢٣٠٠

١٢٤٠٠

١٢٥٠٠

١٢٦٠٠

١٢٧٠٠

١٢٨٠٠

١٢٩٠٠

١٣٠٠٠

١٣١٠٠

١٣٢٠٠

١٣٣٠٠

١٣٤٠٠

١٣٥٠٠

١٣٦٠٠

١٣٧٠٠

١٣٨٠٠

١٣٩٠٠

١٤٠٠٠

١٤١٠٠

١٤٢٠٠

١٤٣٠٠

١٤٤٠٠

١٤٥٠٠

١٤٦٠٠

١٤٧٠٠

١٤٨٠٠

١٤٩٠٠

١٥٠٠٠

١٥١٠٠

١٥٢٠٠

١٥٣٠٠

١٥٤٠٠

١٥٥٠٠

١٥٦٠٠

١٥٧٠٠

١٥٨٠٠

١٥٩٠٠

١٥٠٠٠

١٥١٠٠
فصل في التصريف

مقدمة الكتب

لغتنا بمعنى، وليس إحداهما مأخوذة من الأخرى. والدليل على ذلك أنك إذا سرت الناس قلت: نومي، ولو كان أصله آننا لقت في تهجيره: أنتٌ.

وحذفت التخفيف في قولهم: يانا فلان، أي يا أيها فلان، قال الآسرود: ربي أسر ممكبل ترجيت بالل سمعت مني ودلها يانا الميمنة.

وقال شاعر الحوارج (2) فيزي زيد بن علي بن الحسن: يـبـا حـسـين وأـمـور إـلـى مـدـى أولاً دـرة أـسـمـلـمـوـك وطـنـاروا يـبـا حـسـين لـو شـراً عـصـارة عـلـقـوك كـان لـورـهم إـصـداـر.

وحذفت الهمزة أيضاً في الاسم من أحد، وأكل، وأمر، فقيل: حـدـه وـكـلن، وـمـه، الأصل أـوـنـد، وأـوـنـم، وأوـلك، قال الله تعالى: كـلاً مـن طـبـابات مـا زـنـفاـكـم (3). وقال: حـدوـنا ما أـتيناـكـم بـفَوْقَة (4). وقـد جـاء في الـقـرآن على الأصل في قوله تعالى: وأمـر أـهلـك بـالـصـلاة (5).

(1) هذا ما اجتمعت عليه السخين وكلها، ولعله يريد أبا الأسود الدؤلي، فله بيت في هذا المكان ورد في شرح نهج البلاغة: (184/14/9) والجزاء: (144/10/10)، وشرح الملوكي: (269) والمصنف: (126). وصيغة بيت الدؤلي وزوايته في هذه المصدراً وابن الغزية: رب أسر ممكبل ترجيت بالل سمعت مني ودلها.

(2) في (ص) وحدها: أنقل الشعراء وسطوا حرر (رش) وشاعر الحوارج هذا هو حبيب بن خدرا (وردهرة)، أنظر الكامل: 1/11/3، وأمالي ابن الشجيري.

(3) من الآية: 75 من سورة البقرة، والتأمها: وظفنا عليهم العمام وأialectا عليكم الهم والسلوى كلاً من طببات ما زنفاكم وما ظلمونا، ولكن كانوا نفسمهم يظلمونكم.

(4) من الآية: 13 من سورة البقرة، والتأمها: وإذ أخذنا ميشافكم ورفعنا فوقكم الطور، خذوا ما أتيناكم بقوة وذلاحوا ما فلأغلبكم تلقونها.

(5) من الآية: 132 من سورة طه، تمامها: وأمّر أهلك بالصلاة وأصبر عليها، لا تسألوا رزقكما، تلقوا للنتقوى.

(1)
فصل في التصريف

وقد حذفت الهمزة أيضاً وسطاً في الأمر من: سأل، فقالوا: سأل، أي إسأله، قال الله تعالى: سألهم أيهم بذلك زعمت (1)، وقال فيما لم يحدّف: وأسأله القرية التي كنت فيها (2)، ويري بالتفخيف أيضاً، وهي قراءة أبي عمر، والكسائي، واختيار أبي عبيد، وقرأ الباقون بالهمر.

وقد حذفت الهمزة أيضاً في مستقبل: رأيت، فقالوا: رأى، قال الله تعالى:

(2) إلّا أثماره على ما رأى (3).

وقد جاء على الأصل في قول سورة البقرة (4):

أري عيني مساساً لم تر أيها كلاً عيني عيني ضياعاً بالتنهات وحذفت أيضاً عن أبي زيد (5) في قولهم: سواء سوائياً والأصل: سوائي، مثل كراهية.

وقد حذفت الهمزة أيضاً وسطاً في: أشياء، والأصل: أشياء، على وزن أفعال مثل:

انبياء، وأولباء؛ ولو كانت على وزن أفعال لانصرفت، كإجضاء وابناء، هذا قول

(1) الآية: 40 من سورة القلم/ 68.
(2) من الآية: 42 من سورة يوسف/ 12، تماماً: وأسأل القرية التي كنت فيها والهجر التي أقبلنا فيها وإذا لصادفين (6).
(3) الآية: 12 من سورة النجم/ 53.
(4) هو سورة بن مراد بن إسماعيل بن خالد البصري الأزدي، شاعر يهاني الأصل عاش في العراق، وقاتل الخوارج، في الكوفة وهجاز، توفي سنة: 186 هـ 79 م. وقد جاء في (6) الباقري، مصحفاً، والبيت في ديوانه: (2/377) والإغاج: (6/96) وشرح شاهد المغني: (2/376).
(5) أنظر: شرح المولوكي: (374)، وهو قول الحليل أيضاً، أنظر الكتاب: (2/378)، والمنصف: (91/2).
قدمة الكتاب

الأحافش والفراء.

وتعلموا أقوال في: أشياء، قد ذكرناها في موضعها في (باب النجاة والبلاط).

* * *

حذف الألف: حذف الألف قبل لحقها. وقد حذفها بيد في قوله(1):

وَقَيَّمَـهـُنَّ مِنْ لَكِنْ شاهِدَ رَمَـطْ مَرْجَمَ وَرَمَطْ أبَنّ الْمَــلَّـ

أراد: ابن المطل، حذف الألف. وقال التحويوص: حذف الألف في قوله تعالى:

يَا أَبَتَ ١٩٢٩، أراد: يا أبيا، وانشدوا(3):

فَلَسْتَ بِمِكْرِكَ مَـفَافِي مِنْي ـ بِأَلْيَـفِ وَلَا بِأَلْيَفِ ولا "لَيْبَـتْ" وَلَا "لَيْبَـتْ"، وَلَعِمْلَاءٍ فِي

أراد: ب "لَيْبَـتْ"، هذا قول أبي حاتم(4)، وأبي عبيد، وقطر(5). ولفعلاء في

قوله ١٩٢٩، أراد: قد ذكرناها في: باب الهجرة والبلاط.

* * *

(1) لم تجد البيت في ديوانه في القصيدة اللامية: (192) أو في غير موضع في الديوان. انظر كلام محققه. والبيت

في ضورة الشعر: (11)، والخور العين: (91)، الخاشية.

(2) من الألف: 4: من سورة يوسف: 11، تابعها: "إلا أن تأتي يوسف" لابن: يا أبت، أشياء، والضمير: 

لابنهم في سياقهم(6).

(3) البيت بلا نسبة في اللسان والنافع (121)، وهو في صور النص: (121)، وشرح الملوكي (720، حيث

تخرج).

(4) أبو حاسم السجستاني، هو سهل بن محمد بن عثمان الجاهلي السجستاني، من أهل البصرة، من كبار العلماء

باللغة والشعر، له مصنفات كبيرة تبدو على الثلاثين، توفي سنة: (1248)، (الفهرست لأبي النديم: 218/1).

(5) اسمه: محمد بن الموتيري بن أحمد، وucher سهيل، من أهل البصرة، وكان معترفًا بالرأي نظاميًا، له مؤلفات

كثيرة في اللغة ومعاني القرآن، توفي سنة: (620)، (روشات الأعيان: 520/1)، (النديم: 520/1).
حَذَفُ الْوَأَوِ: حَذَفَتُ الْوَأَوُ فِي قُوَّلُهُمْ: حَمَّ، لَنَّهُمْ يَقُولُونَ: حَمُّوَكَ، فَيَظْهُرُونَهَا.

وَحَذَفَتُ مِنْ قُوَّلُهُمْ: عَدَّوُ وَأَلْقَاهُ: عَرَقَّ وَقَدْ جَاءَ عَلَى الأَلْسَنِ فِي قُوَّلِ الْرَّاجِعِ(١):

لا تَقْلِلُوا أَنَّهَا وَأَذْلِكَ أَنَّهَا دَلَّوْنَا

إِنَّ مَعَ السَّمَّائِينَ مَعَنِّي أَحَدًا عَدَّوٌّ

وَحَذَفَتُ فِي قُوَّلُهُمْ: أَبُو، وَاحِدًا، وَالْأَلْسَنُ: أَبُو، وَاحِدًا، لَّا نَّظُرُ فِي النَّشَائِحِ إِذَا

قِلْتُ: أَبُوَّانَ وَأَخْوَانَ، وَقَالُوا تَحْذِيرًا، وَالْأَلْسَنُ:

وَكَذَلِكَ حَذَفَتْ فِي: أَبِينَ، قُوَّلُهُمْ: الْأَبُوُّ، وَالْأَلْسَنُ:

وَحَذَفَتْ فِي: أَبِينَ لَا نَّظُرُ فِي: السَّمَّائِ، وَالْأَلْسَنُ:

كَعْبَةِ وَأَعْجَبَاء. وَقِيلَ: اشتقاقَهُ مِنْ السَّمَّائِ، وَهِيَ الْعَلَامةُ، وَلَسْ تَذَكَّرَ بَشَيْءٍ، لَّا نَّظُرُ فِي: الْوَصْلِ لَا يَدْخِلُ عَلَى شَيْءٍ مِنْ الأَلْسَنِ حَذَفَتْ فَنَأْوُهُ، وَإِنَّمَا تَدْخُلُ عَلَيْهِ هَذَا الدَّائِنُ كَنَّ

الأَعْدَةَ، وَالْزَّنَةَ، وَنَاحِهَا ذَلِكَ.

وَحَذَفَتْ فِي قُوَّلُهُمْ: هَمَّ، وَهِيَ مِنْ الْوَأَوِ، لَقُوَّلُهُمْ: هَنَّاتٌ.

وَحَذَفَتْ فِي: كَرَةَ، وَقِيلَ: لَقُوَّلُهُمْ: كَرَتُ بَالْكَرَةَ، وَقَلَّوْتُ بَالْقَلَّةَ.

وَحَذَفَتْ مِنْ الْبَلَّاءِ، وَهِيَ الْجَمَاعَةُ مِنْ النَّاسِ، قَالَ اللَّهُ تعَالَى: فَأَفْتُرِوا

نَبِيٌّ(٢).
حذف البناء: حذفت البناء من: دم، واصله: دمٍّ، بسكون الميم، وبقال: دمٍّ،
بفتحها قولهم، في النسبة: دممان، قال: (2)
ولو أنَّ علللااحجر دُحِّنًا جرى التضامن بحياة الإنسان
وقولهم في التصغير: دمًا، هذا قول الجمهور. وبعضهم يقول: دمَّان، وهو
قليل. وقال بعضهم: دمُان، وهو أقل.
وحذفت من: يد، والاصله يدٍ، بسكون الدال، لقولهم في التصغير: يدٍ، وفي
الجمع: الأيدي. ولقولهم: يبدّت إلى فلان معرفًا، أي أصِدعت.
وحذفت في قولهم: مثة، وأصله: مثية، لقولهم: أمَّا الرجل: إذا دخل في
المثم.

حذف البناء: حذفت البناء من قولهم: رُب رجلٍ وَهَناك، بالتفخيف أي: رُب
رجل، قال الهذلي: (3)

1) الخفشي: هو الأوسط، وأسمه: معيد بن مسعود الجاشعي بالولا لالبليهي ثم المصري. المروف بالخفشي
الأوسط، عالم باللغة والادب، له مصنفات في ذلك، توفي سنة: 265هـ = 830م (وفيات الأعيان: 1/820هـ)
(وفيرست ابن بنيدي، المقالة الثانية).
2) البيت نعلي بن بدار السلمي، وورأى فيه: (انظر أمالي النزاجي: 2/100، وشرح شراح النسائية: 1/163
وتخريجه في المنطق: 1/231 وشرح المركزي: 4/99) وهو ثالث أبيات ثلاثة جائت في اليمان (دم) غير
معروفة.
3) عجرت لابي كبير البذالي، ديوان البذاليين (89/2) وروايتة (مرامي) مكان (لجب) وصده:
4/21ـزَمَّرو إِنْي بَيْنَ الْمُحْرَّمَانْ مَسْتَيْنٌ
وأبو كبير البذالي هو: عامر بن الجليسي، من بني سهل من هذيل، شاعر فحل، من شعراء الجماعة، قبل: أدرك
الإسلام، واصلى، ولم تعلم سنة وفاته. (سمط الملكي: 323 والإصابة: الكبي، ت: 450).
فصل في التصريف

مقدمة الكتاب

رب هى ضم لجنب لفظت بهضم

* * *

والجمع: أحرج، قال (1): إنني أوقد جملة مزاحمًا.
دفى فصيلة ملتوية أحرجًا.

* * *

حذف الحاء: حذفت الحاء في قولهم: بِنُطْ خَن (2)، قال أعشى همدان في [عبد الرحمن بن (3)] محمد بن الأشعث بن قيس الكندى:
بِنَ الأشعث وِبِنْ قَيس بِناذِخ بِنْ بُخْن لوَلَسده وَلِلْمُولَود.

(1) البيتان في سر الصناعة (182) وتخريجهما فيه، وهو في اللسان (حرج) دون عز.
(2) اجتمعت النسخ على رسمهما كلمة واحدة: بِنُطْ خَن هنا في الشاهد، ويوهم الرسم كذلك أنه فعل إما ماضي أو
أمراء بِنُطْ خَن، أي فل: بِنُطْ خَن، وكلام المؤلف على أنه اسم خفف وأصله التشديد.
(3) أعشى همدان، اسمه عبد الرحمن بن عبد الله بن الحارث بن نظام، الهمذاني، شاعر اليمنيين بالكوفة،
وفارسهم، فله قارئ وكان من المغزاء أيام الحجاج. ولم خرج عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث احتراس إبنه وقاتل

*) اجتمعت النسخ على إغفال اسم (عبد الرحمن) وله سهو منهم: أو من المؤلف. وهو عبد الرحمن بن محمد
ابن الأشعث بن قيس الكندى، أمير من القادة الشمالان الدهاء، خرج على الأمويين وقاتله الحجاج مدة ثم قتل
سنة: 588 = 1470م.
(تاريخ الطبري: 49، والكشف: 142/4) والبض في الأغاني: (1/66) واللسان (بِنُطْ خَن) وجمهرة اللغة: (1/25).
فصل في التصرف

قدّمة الكتاب

وأصله: يُحْ، بِتَشْدِيدِ الحاء، قال رُؤِيا (1):

فَبِحْسِ يُحْ وَعَزْ أَفْعَمَا

* * *

حَذْفُ الْحَوْن: حِذْفُ الْحَوْنِ فِي قُوَّلِهِمْ: إِنْ زِيدًا لِمَنْطِقَ، بِالتَّحْفِيْفِ، والأسْلَ: إِنْ زِيدًا لِمَنْطِقَ.

وَحِذْفُ مِنْ قُوَّلِهِمْ: مَذْ، وَأُصِرْهُ مَذْ، لَانَّكُ لَوْ سَمِيتَ رَجَلاً بِ"مَذَّ" وَجَعِمَتْهُ

لَقْلَتْ: أَمَاتَ، وَلَوْ صَرَّحْتَ لَقْلَتْ: مُثَيَّثَ.

* * *

حَذْفُ الْفَاء: حِذْفُ الْفَاء مِنْ قُوَّلِهِمْ: أَفْ، بِالتَّحْفِيْفِ، وأُصِّرْهُ بِالتَّشْدِيدِ. وَفِيهَا تَسْعَ لُغَاتٍ فِي يَأِبِهَا.

وَحَكِيَ عَنْ (2) اِحْمَدْ بْنِ يَحْيَى تَعَلَّبَ اَنَّهُ يَقَالُ: سَوْ أَفْعَلُ، بِحَذْفِ الْفَاءِ مِنْ

سَوْفَ.

* * *

حَذْفُ الْهَاء: حِذْفُ الْهَاءِ فِي قُوَّلِهِمْ شَفَّةً، وَالآَسْلُ: شَفَّةً، لَانَّ الجَمْعَ: شَفَّةً،

وَالْتَصِيغُ: شَفَّةً؛ وَلِقُوَّلِهِمْ: "شَفَّةً" فَلاَانَّ شَفَّةً وَمُشَافَةً.

(1) ليس في ديوانه، وصححة نسبته أنه لا يشهد المجاز ديوانه: (2) روايته في حسب سباه.

ولعهدت: بِحْ، وَعَزْ أَفْعَمَا

قال محمد بن عبد الحليم السطلي: (3) في أساس البلاغة، وكتاب سباه، وتحصيل عين الذهب، والتصريف الملوك: (في حسب يُحْ وَعَزْ أَفْعَمَا.

مقدمة الكتاب

فصل في التصريف

83

وحَذَفَتْ من قولهم: عِصْبَةٌ البُلَّاءٌ، وَالبُلَّاءُ عِصْبَةٌ، لَّهُمْ فِي الجَمِيعِ عِصْبَةٌ، وَجَتَّلَتْ

عَابِدَةٌ إِذَا رَعَى العِصْبَةَ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: أُصْلَحُهَا عِصْبَةً، وَاحْتَجَّ بِقُولِ الرَّاجِزِ (۱).

هَذَا طَرِيقٌ لَّيْلَةٌ مَّلَمْ أَلَّا يَأْمَرُهَا

وَعِصْبَةٌ تَخْتَطُّ لَهَا إِلَّا أَلَّا يَأْمَرُهَا

وحَذَفَتْ الاهْيَاءُ فِي قولِهِم: شَتَّى، وَأُصْلِحَهَا: شَوْهَا، لَنَ الْجَمِيعِ شَيْأٌ، وَالْتَصَغيِّرُ:

شُوْهَا، وَلْقُولِهِم: تَتَشَهَّى شَتَّى، أي أَتَحْذِيْثُهَا.

* * *

(۱) البيان في اللسان (ازم) (عنة) دون عزو. (وأَلْيَتُ السِّعَاءَةُ: ۳۳۴ بِلِتَّوْنِيِّهَا).
فصل في مخارج الحروف وتقييمها

حروف المعجم التي ألف منها جميع الكلام تسعون حرفًا. وهي هذه على مخارجها:

الهياء، والهاء، والعين، والعين، والباء، والباء، هذه الحروف الحلقية.

والدال، والدال، والفاء، والباء، والباء، والراء، والراء، والراء، والراء، والراء: هؤلاء.

والدال، والدال، والباء، والباء، والباء، والباء، والباء: هؤلاء.

والدال، والدال، والباء، والباء، والباء: هؤلاء.

والمد، والمد، والمد، والمد، والمد، والمد، والمد: هؤلاء.

والميم، والميم، والميم، والميم، والميم، والميم: هؤلاء.

والفاء، والفاء، والفاء، والفاء، والفاء، والفاء: هؤلاء.

والفاء، والفاء، والفاء، والفاء، والفاء، والفاء: هؤلاء.

والفاء، والفاء، والفاء، والفاء، والفاء: هؤلاء.

ومخارجها ستة عشر مخرجًا: ثلاثة من الحلق، وعشرة من القلم، وثلاثة من الشفة.

فأقصىها مخرجًا الحروف الحلقية، وللحلقية ثلاثة مخارج: مخرج الهياء، والهاء، من أقصى [الحلق] (١)، ومخرج العين، والباء عن وسط الحلق.

(١) في (لم) (لم) قدم النداء على الدال، والباء على الوارد، وفي (لم) سقطت منه الحروف النطعية، وفي (لم) قدم النداء على الدال، وفي (ص) قدم الراي على الصن والدال على النداء، وأثبتنا صافي الأصل (ص) و(ب) وهو الأصح.

(٢) في الأصل (س) و(ب): اللهاء، اللهاء ما في بقية النسخ.
ومخرج العين، والخاء، من أدنى الحلق.
ثم أدنى من ذلك مخرج القاف من أقصى اللهاء.
ثم مخرج الكاف من أدنى اللهاء، وهي اللحمة المشرفة على الحلق.
ثم أدنى من ذلك مخرج الجيم، والثين.
ثم مخرج الضاد. وكلها ضخمة، مخرجها من شجر الفم، وهو مفرغ.
ثم أدنى من ذلك مخرج الصاد، والسين، والراء، من أصلة اللسان، وهي مستدقة.
ثم أدنى من ذلك مخرج الظاء، والدال، والثاء، من نطق اللسان.
ثم أدنى من ذلك مخرج الظاء، والدال، والثاء، من اللهاء، وهي ما حول الأسنان.
ثم أدنى من ذلك مخرج الراء.
ثم مخرج الالام.
ثم مخرج النون، وكلها ضخمة، مخرجها من ذاتي اللسان، وهو حده.
ثم أدنى من ذلك مخرج الفاء من باطن الشفاة.
ثم مخرج الباء، والميم من ظاهر الشفاة.
ثم مخرج الواو، والباء، والغاء من الهواء بين الشفتين.
وقد قلت في ترتيب هذه الحروف على ما ذكره الخليل بن أحمد رحمه الله تعالى في كتاب (العين):
فصل في التصريف

مقدمة الكتاب

الصفاء والمعرفة والمكافأة...

والصمد والمعجمة والمعجمة

والسماوات والماء والماء

والأنس والهجر والهجر...

على مأخارِها بِالعينين، فقد قَطَرَت

أُثُيُّ الْحَلَّال بِالْبَلَغ، إِحْضَرَهُ

أُثُيُّ بِمُسْتَطَّرِ الألفاظ، ثُمَّ أُثُيُّ

فَكَّلَ لَفظِ السِّحْرَ أو هَبَسَمُ

والكلمات يُبْتَغَى مِنْ علم الْحَلَّال وِمْنَ

وإنما جعلَ الخليل الهمزةَ مع حروفِهِ، فإنها تُنُّ نَفَتْ التَّلْحَقَ بها.

وأعلم أنه إذا التقي حرفان من جنس واحد أذَحْتُماَ أحَدَهُما في الآخر، وهو إن

تَسَكَّنَ الْأَوْلَى وَتَدَعَّمَهُ في الثاني، أي تَدْخِلَهُ فيه، فيصيران حرفًا واحدًا مشداً.

وإذا التقي حرفان متقاربان في المخرج أذَحْتُماَ الأول ومنهما أيضاً في الثاني.

فَالْحِرْفانِ مِنْ جِنْسٍ واحِدٍ مَثْلٌ: صَدَّ، وَعَدْ، وَشَدَّ، [وَالْأَصْلِ: صَدَّ، وَعَدَّ، وَشَدَّ,

وَشَدَّدُ(١)، وَنَجْوَهُ ذِلِكَ.

والمتقارب في الخرج الحروف التي تذَحَّم فيها لَمْ تُمَعََ، وهي ثلاثة عشر حرفًا:

(١) ما بين الحاصرتين العقوقتين ليس في الأصل (س) ولا في (ب) استدركنا من بقية السبع.
النون، والذال، والثاء، والضاد، والطاء، والظاء، والراء، والزاي.

أدعِمْ لَامَّ المعْرِفةِ في هذه الحروفِ لِقُربِ مَخَارِجِ لَامَّ المعْرِفةِ مِن مَخَارِجِها.

ومن ذلك الحروفِ التي يَدْعُمُ فيهما اللَّون والتنوين، وهي سْتَنْ سْتَنْتِ جَمِيعُها قُوَّلْتُ: «يُرِمِيْنَهُ»، كَفْوُوُلْكُ مِن يَرِك، مِن رَّاك، مِن مَّلك، وَمِن لْكِ، وَمِن وَرَاك، وَمِن وَنِعْكَ.

فِي التَّنْوِينِ: زِيَدُ يَرِك، وَزِيَدُ رَاكِ، وَزِيَدُ مَعْكِ، وَزِيَدُ لْكِ، وَزِيَدُ وَرَاكِ، وَزِيَدُ وَنِعْكَ.

فَنْعَلْ.

والحروفُ التي مَخَارِجُها مِن طُرْفِ اللَّسانِ وَالثَّنَايَ يَدْعُمُ بَعْضًا بَعْضًا فِي بَعْضٍ لِقَرْبِ مَخَارِجِها، وَهِيَ تَسْعَاء.

التَّنْوِينِ، وَالضادِّ، والثَّنَايَ، والذَّالِ، والطَّاءِ، والظَّاءِ، والصَّادِ، والزَّايِ.

قالَ الْخَلَلِ: «لَمْ أَتَقَارَبْ مَخَارِجَانَ أَدْعِمَ الْحَرْفَانَ فِي مَوْضِعِهِمَا فَقُلْتُ عَلَى الْلَّسَانِ فَجَعَلْتُ دُفْعَهُ وَاحِدَةً، قَالَ: وَذَلِكَ ثُلُّ مِن قَبِلِ اللَّسَانِ يَدْعُ مِن مَوْضِعِهِمْ ثُمَّ يُعَادُ فِيهِ بعِينَهُ كَإِمَامَةِ الْحَدِيثِ مَرَتَينَ.

وَالْحَرُوفُ الْخَلَقِيَّةُ يُظْهَرُ اللَّونُ وَالْتَنْوِينَ مَعْهَا، كَفْوُوُلْكُ مِن أَرْكِ، وَمِن هَذَاكِ، وَمِن عُلْمَكِ، وَمِن حَاكَمُكِ، وَمِن عَلَامَكِ، وَمِن خَالِفُكِ.

فِي التَّنْوِينِ: زِيَدُ أَرْكِ، وَزِيَدُ هَذَاكِ، وَزِيَدُ عُلْمَكِ، وَزِيَدُ حَاكَمُكِ، وَزِيَدُ عَلَامَكِ، وَزِيَدُ خَالِفُكِ.

وإِنَّمَا ظِهَرتَ اللَّونُ وَالْتَنْوِينَ مَعَ هَذِهِ الْحَرُوفِ السَّلَة لِتَبَاعدَ مَخَارِجِها.

وَحَوَرَفِ الإِطْلَاقِ أَرْبَعِةً:

الصَّادِ، وَالضَّادِّ، وَالَّيْأَ، وَالظَّاءِ.
وسَمِيت مُطَبَّقة لَانطِباق اللسان على ما حاذاه من الحَنْك الأعلى في معارِجها.

وحرف الزِيدة عشرة يجمعها قولك: سألتني ما هو.

وحرف البَئْل أَنْثى عَشر يجمعها قولك: جاد طويل أَنتِه.

والحروف التي يقع فيها الحَنْك عشرة يجمعها قولك: أُبيح حَرْف هنا.

والحروف المُهمَّسة عشرة يجمعها قولك: سُكت كُنيف شَخصه.

والحروف الشاهِرة تسع عشرة يجمعها قولك: ضلَّ قَويَّه إذا غَزا بَجَنَد طَمْع.

ومعنى الجه: شدة ارتفاع الصوت، والهيَّام: نفيض الجه.

وحرف الاستعمال سبع يجمعها قولك: قط ضغط خص. جمع ذلك أبو بكر بن أَشْتَهُ البَغدادي (1) في كتاب (المُحَبَّر). وما عدا ذلك مُستَفَّل.

والحروف الشديدة ثمانية يجمعها قولك: أَجَدُّ قَطبت.

والحروف المتوسطة ثمانية يجمعها قولك: يَعْلُو مارين.

والحروف الرَّحْوَة ثلاثة عشر، وهي:

الصَّاد، والضَّاد، والسَّين، والضِّين، والجَنَّة، والجَنَّاء، والأَذَال، والغَمْر، والغَيْن، والهَاء،

والظَّاء، والزَّاي، والفاء.

وهي ما عدا الشديدة والموسطة. وكل حروف غير متوسط ولا شديد فهو رخوء.

والحروف اللواتي يَدْعَم فيها ولا تدْعَم سنة يجمعها قولك: من ضَرْف.

** *

(1) وعرف أيضا بالاصِبهاني، وهو أبو بكر محمد بن عبد الله البَغدادي، الاصِبهاني الشهير بالشَّهَّة، من أهل

إِصْبَهان، دَخِلَ عالم العربية والقرَائات، وتوَفَّى بمصر سنة: (١٣٥٧ هـ = ١٩٣٧ مـ). (عَلتة النهْج: ٢٤١/ ١٨٤)

ومعرفة القراء الكبار : ١٣٥٧ / ١٩٣٧)
فصل في أبنية كلام العرب

أعلم أن جميع الكلام على ثلاثة أقسام: أسماء، وافعال، وحرف معان.

ذكر الحروف

نبدأ بالحروف لقلتها. وهي على ثلاثة أبنية: منها ما بني على حرف واحد، ومنها ما بني على حرفين، ومنها ما بني على ثلاثة أحرف.

ولا تجاوز الثلاثة إلا بحرف لين، وضم حرف إلى حرف فصيران حرفًا واحدًا، حظوا الحرف عن غاية الفعل درجة، لأن الفعل أقوى من الحرف، كما حظوا الفعل عن غاية الاسم درجة، لأن الاسم أقوى من الفعل.

فاما ما بني من الحروف على حرف واحد، فمثل: باء القسم، وتأه، وواوه، كقولك: بالله، وتالله، ووالله، ولام التمليك، وباء الالصاق، وواو العطف، وكاف التشبيه، ونحو ذلك.

واما ما بني على حرفين من حروف المعاني، فمثل: هل، وبل، ومن، وقد، وأم.

[وأمّن (1)؟ وما أشبه ذلك.

واما ما بني من الحروف على ثلاثة، فمثل، ليت، وسوى، وأجل، ومتند.

ونما جاءت احرف رباعية بحرف اللين، وهي: حتي، وإل، وإما، فاما: لولا.

ولعل، وكان فحرفان ضام وهما إلى الآخرين صيحا حرفًا واحدًا.

** * * *

(1) ليست في الأصل (س) و (ب) واضفناها من بقية النسخ.
ذكر الأسماء

الأسماء على وجهين: متمكن، وغير متمكن.
فالمتمكن على وجهين:
اسم متمكن في الاسمية وكل الإعراب، نحو: زيد، وعمر، وما جرى بجميع
وجه الإعراب.
واسم متمكن في الاسمية وبعض الإعراب.
وهو على وجهين: منصرف، وغير منصرف.
فالمصرف نحو: قاض، (وماض) (1)، وغاز، وما شاكل ذلك.
وغير المصرف نحو: أحمد، وأسعد، وسائر الأسماء التي لا تنصرف.
وأما الأسماء غير المتمكنة فهي على وجهين: مظهر، ومضر.
فالمظهر نحو: أي، وكيف، وجميع الأسماء المبنية (لان هذا النوع عند بعضهم
بمنزلة المظهر لما كان يدل على المعاني المختلفة بصورة واحدة كالمظهرة (2).
والمضمر على وجهين: متصل، ومنفصل.
فالمتصل على وجهين:
متصل لا يجوز فيه إلا الرفع، نحو: تاء المبتدأ (3) عن نفسه، وبناء المحاطب.

(1) ليست في (س) و (ب) واضطلاعا من بقية النسخ.
(2) ما بين القواسم جاء في الأصل (س) و (ب) وليس في بقية النسخ.
(3) في (ن) و (د) و (ل) و (ع) المخبر.
فصل في أبنية كلام العرب

شمال المكتبة، ومعتمد في حفظ اللغة، ولا يوجد فيه الرفع، نحى: كاف المغطيات، وهاء الغائب نحى: رأبت، ومرت بك، ورأت، ومرت به. وكذلك النسبة، والجمع، والتأنيث، نحى: رأبتها، رأبتاها، رأبتكم، رأبتيكم، رأبتن، رأبتين، ومرت بكما، ومرت بكم، ومرت بهما، ومرت بهم، وكذلك بالاضافة، نحى: اكرمني، ومرت بي. فإن اتصل باسم مفعول مرفوع لم يجز تقديمه عند علماء النحوين، كقول الشاعر (1):

جِزَى رَبِّي عَفُوٌّ عَيْني بِبَنِ حَسَنٍ، جِرَاءَ الكَلَابِ السَّعَارِيَاتِ وَقَدْ قَعْلَ

وكقول محمد بن يزيد الشعثبي الماري (2) وكان من أ Açصح شعراء اليمن:

رَمَى الْمَطْبِقِ وَقُرِيَّةٌ الآلِيَا، جَعَلْنَا وَقَلْ حَيَاةً مِنْ جَاعِلًا

(1) هو أبو الأسود الدؤلي، ظالم بن عمر بن سفيان، من وجهة التبَابين لقحة لهم ومحذدهم، وواضع علم النحو، سكن البصرة، ولد بها علي كرم الله وجهه، وقتل بها سنة: 69 هـ = 888م (الأواني: 120-1313)، والشعر والشاعر (245).

وُسْبَتِ هذَي الْبَيْتُ لِهُ وَلَغْفُهُ (نَظْرُ الْحَزَانَةِ: 134/144)، ومن الأروف 209، وشُرب ابن عقيل

على الألفية: 498/499.

(2) محمد بن زيد بن يزيد بن أبي جعفر، كان من بني النجشة، وله جماعة من الشعراء، وهو الماري، كما يقال فيه النسخة، وقد وضعوا عليه ثلاثة أسماء: في المارد، وسموه به، وهو من وحدة فيما تسمى: حسن الدين الميرغني، والطويل، وجاء ذكره في رحلة الإسلام في كتابات الجزيرة: 125) وأورد له في بعض من الشعر في مذكرات أبي السعد بن زريع، وله في بعض الأقوال في حاشيته، كما ذكر في موضع آخر من حوارية على الصفحة: 139.

من (صفحة الجزيرة) ابن الشمسي الماري هذا اسمه على، وكأنه شاعرًا أيضًا.

(3) اجتمع التسخيل كلهًا على إعفاء قراءًا بالله، بجمع الوحدة من تحت، كما استثناها، وجعلها موصوفة بـ"قرآن" بأن تكون، وله مهنة في حمله، لبِعيتُه، ولم تكن من النقد، وله مهنة: علقت الرمود عليها، وقرنان، فدا الإنسام جمع نسج، وهو مسرب على هيئة عينة النعال تشن به الرجال.
وَلَوَ قَالَ الْشَّاعِرُ: "جَزِي رَبِّنَا عَنِّي"، وَقَالَ الْمَلَكُ: "حَيَاةٌ مِّنَ الْقُدُّوْعَ" لْسَلَّمَا مِنَ الحَظَاةِ وَاللَّبَنِ.

إِنَّ اِتْسَالٌ بِمَنْصُوبٍ أَوْ مَخْفُوضٍ جَازٌ، كَقُولُ الْآخَرُ (۱):

وَنَذَاكَ لَبَنَّ أَمْرَّ أَلَا اَرْكَبَنْ أَلَّا تَفْتَرَّ، دَعْوُاْكَ لَمَّا أَقْبَلَ المَنْصُوبُ طَاغِيًا

وَفِي الْمَخْفُوضَ، كَقُولُهُمْ: "فِي بِيْتِهِ يُؤْتَى الْحُكْمُ" (۲).

وَالْمُضْرَّرُ المَتْقَصِّلُ عَلَى اثْلَاثِ:

مَتْقَصِّلُ لَا يَجْوُزُ فِيهِ إِلَّا الْرَّفْعُ، نَحْوَ: أَنَا، وَأَنَا، وَأَنَا، وَأَنَا، وَأَنَا، وَأَنَا.

وَمَتْقَصِّلُ يَجْوُزُ فِيهِ الْرَّفْعُ، الْتَنْسِبُ، وَالْخَفْضُ، نَحْوَ (۳): هُوَ، هُوَ، هُوَ، هُوَ، وَهُمُ، وَهُمُ، وَهُمُ، وَهُمُ، وَهُمُ، وَهُمُ.

وَمَتْقَصِّلُ لَا يَجْوُزُ فِيهِ إِلَّا الْتَنْسِبُ، نَحْوَ: إِيَّاكُ، وَإِيَّاكُمُ، وَإِيَّاَكُ، وَإِيَّاكُمُ، وَإِيَِّاَكُ، وَإِيَِّاَكُمُ.

* * *

(۱) هُوَ امِّيَةٌ بِنِي ابْنُ الْمَلِكِ عَلِيُّ بْنُ الْمَلِكِ الْعَلِيُّ بْنُ أَبِي رَبِيعٍ الْعِلِيُّ، أَبِيُّ لَئِيْلَةِ حَكْيِمِ، حُرُمُ عَلَى نَفْسِهِ الحَلْقَةِ وَتَنْهَٰدُ الأَوَّلَاتِ.

(۲) تَوْفِّي فِي الْبَيْلَةِ ضِعْفَةً: (۱۰۰ = ۲۲ مم.)، (الشَّعْرَةَ وَالشَّعْرَةَ: ۲۷۹، ۴۸۵) (۴۵-۱۳۲).

(۳) وَالبَيْتُ رَابِعُ أَبْيَاتِ خَلَقَة أَوَّلَاءَ الْهَمْدِيَّةِ فِي الإِلَثَامِ (۱۱۴/۱).
فصل في أبنية الأسماء

أقل ما بني من الأسماء على ثلاثة أحرف:
حرف يُبْتَنَّدَ بِهِ.
حرف يُؤْقَفَ عليه (المحتركة لا للاستراحة).
حرف للحركة والإعراب، نحو: زِبْدٍ، وَعْمِرَوْ، وما شاكل ذلك.
فَامِا المضادُ مثَّلٌ: رَبْ، وَجَبْ، مَنَ الأسماء، ومَثَّدُ، مَن الأفعال، فكلُّ
حرف مشدود حرفان. يُبْتَنَدَ علیه الجماعة والتقصير، نحو: جُبَبْ، جُبُوبْ، وَأَزِيبْ.
وِيِدَلَّ علیه في الفعل إذا اقتصر بالضمير، نحو: شَدَدْتُ، ومَدَدْتُ.
فَامَا قولهم: يَدْ، وَقَمْ، وَعَدْ، فاصل عَدُ: عَدَّ، قَال الرأجر:
إِنْ مَعَ الْبَيْسُوم أَخَا غَدِّوَلَ (2)
فجاء به على الأصل.
وَأَمَامَا قَامَ فَاصله: قَوَّةً، عَلَى وَزْنٍ: قُوَّزُ، لَانَ الجمع: أَقْوَةٌ، والتقصير: قَوَيةٌ; والمُ
عَوْسَ مِنَ الوالاِيَةِ.
وَأَمَامَا يَدَ فَاصلها: يَدَيْ، يُبْتَنَدَ علیه الجمع في قولك: الآيَةِ، والتقصير في
قولك: يَدَيْ.

(1) ما بين الفاصلين انفردت به (س) وليس في بقية النص. وقد أثبفت فوق هذه العبارة مر ناسخها (جمه).
(2) سلف البيت في الصفحة: (79).
فصل في أبنية الأسماء

مقدمة الكتاب

وابنية الأسماء ثلاثة:

ثلاثي مثل: زيدٌ، وعمرو.

ورابعى مثل: هاجر، وعمارة.

وخماسي مثل: سفيان.

وتدخلها الزوايد مثل: أحمد، دخلت عليه الهمزة زائدة، فصار لها لفظ الرعاع.

وابنية (1) الأفعال على وجهين:

ثلاثي مثل: جلس، وقعد.

ورابعى مثل: قرَّمَ في عدوه: إذا قاربه. نقصت عن الأسماء بدرجة.

وتدخل عليها: الزوايد، مثل: يجلس، ويقعد، ويقرم، ويقعد، و نحو ذلك.

وجميع ابنية (1) الأسماء التي اوردتها سيبويه عمرو بن عثمان الحارثي ثلاثة أسماء وثمانية أبنية. وزاد النحويون بعد هذه ثلاثة أبنية. وزاد أبو بكر مهمس بن الحسن الزبيدي (2) ثمانين بناء بعدهم.

وجميع ابنية الأفعال التي اوردتها سيبويه أربعة وثلاثون بناء، وزاد أبو بكر ستة أبنية.

وقد أثبت ماسح عندي من هذه الأبنية، وأوردته في هذا الكتاب منتجبًا للإطالة والإسهاب، مؤرثًا من ذلك للفصح المستعمل على الحديث الذي قد صار كالمهم.

* * *

(1) في الأصل (س) و (ب) وموضعياً يابس في (ن) وسقطت في النسخ الأخرى.
(2) سبقت ترجمته في ص: (55).
فصل

قال الحليل: (1) بن أحمد رحمه الله: "فإنا وردت على كلمة رباحية أو خمسية معرة من الحروف الذلقيية، أو من الحروف الشوقيّة، لا يكون في تلك الكلمة من هذه الحروف حرف واحد أو أثنا أو فوق ذلك. فاعلم أن تلك الكلمة محددة مبتدعة ليست من كلام العرب.


فكل كلمة رباحية أو خمسية ليس فيها حرف من الحروف الذلقيّة أو الشوقيّة فهي مولدة مبتدعة؛ إلا نحوًا من عشر كلمات جِنَّ شواؤًا، وهي: العَسْجَة، والعَسْطُوس، والفَدَاحِس، والذَّعْشُوفة، والذَّهْدُعة، والذَّهْرَفة. وإنما عريون من هذه الحروف لأن فيها العين والقاف، ولم يدخلوا في بناء إلا حسناً، لأنهما أطلق الحروف.

وكل باء رباحي أو خمسي معرى من الحروف الذلقيّة أو الشوقيّة، أو أحد حرفين الطلاقة، أو من الشين والدال أو أحدهما فليس من كلام العرب. والمعرى من الذلقيّة أو الشوقيّة نحو: قَصِبَ، ودَعْجَة، وقَرْعَجَة. (2) هذا لا ينسب إلى العرب، ولوجهة عن ثقة لمن ينكر، ولكن لم يسمع به، وإنما ألفتة لتحرير صحيح كلام العرب من الدخيل.

* * *

(1) انظر اليمين (52/18).
(2) في الأصل (س): "قعلج" واعتمدنا ما جمعته عليه النسخ الباقية.
فصل في مصادر الأفعال

أما "فعل" يفتح العين من الماضي مستقبلاً على ثلاثة أضراب:

"فعل يفعل"، مثل: قُلَّ يَقْتَلُ قُتَّلًا، وْخَرَجَ [يُبْخَرُ جَ] (١) خَرجًا;

و"فعل يفعل"، مثل: ضَرَبَ يُضْرِبُ ضَرَبًا، وْجَلَّسَ يُجَلِّسُ جَلَّسًا.

و"فعل يفعل"، مثل: مَنَعَ يُمْنِعُ مَنْعًا وْخَصَصَ يُخْصِصُ خَصْصًا.

إلا أن مفتوح العين في الماضي والمستقبل لا يصح إلا بعدة تلتحقه وسُوط بآلهه، وهو

إن يكون في موضع العين أو اللام من حروف اللحق، وهي: الهُمْرَة، والهاء،
والعين، والحاء، والغين، والخاء (٢). إلا حرفًا واحدًا، وهو قولهم: أبي بَيْتَي، وَزَادَ أَبَو
عمرو (٣): رَكَّن يَرُكَّن. وَزَادَ بَعْضُهُم: قُلْ يَقْلُ: إِذَا أَبَغض. وْطَنَّى تَجْيِزُ ذلِكَ فيما
حَلَّا من حُرُوف اللحق في لفظهم. فقولون: فَتَيْ يَقْلُ، وْقَلَّ يَقْلُ، وْمَا شَاءَلَ ذلِكَ.

والcdc الأصلي من جميع هذه الأفعال الثلاثة على: "فعل" يفتح الفاء وسكون
العين أو "فعل" يضمن الفاء والعين: "فعل" للمستعدي، و"فعل" للأزهر. وقد
يَجْتِيَعْ مَعَهُ، وَقَدْ يُبِدْلُ بِعَضَهُمَا مَنْ أَخْرَ.

(١) ساِقَةَةَ مِنْ (س) وَ(ب) وَ(ت) وَ(ر) وَ(ث) وَ(ث) وَ(س) وَ(ج) وَ(ع) وَ(ن) وَ(ل) وَ(ل) وَ(م) وَ(م) وَ(م) وَ(م) وَ(م) وَ(م) وَ(م) وَ(م).

(٢) كَذَا فِي (س) وَ(ب) وَ(ت) وَ(ر) وَ(ث) وَ(ث) وَ(س) وَ(ج) وَ(ع) وَ(ن) وَ(ل) وَ(ل) وَ(ل) وَ(ل).

(٣) أبو عمرو: ابن العلاء: زبان بن عمر البيهي المذيصرى، من الأمة الـجمعية، وأحد الفراء السبعة، ولد
بِعَمْكة سنة: (٥٩٥ هـ = ١٥٤ م) ونشأ بالبصرة ومات بالكرخة سنة: (١٥٤ هـ = ٧٧٧ م) (الوفيات: ١٠٨/١٠٨) (١٠٨/١٠٨)
غابة النهاية: ١٠٨/١٠٨.
فصل في مصادر الأفعال

قال الفراء: (1) ما ورد عليك من باب فعل يفعل أو فعل يفعل مضمون العين في المستقبلي، أو مكسورها (2) ولم يسمع له مصدر، فاجعل مصدره على الفعل أو على الفعل، لغة أهل الحجاز، والفعل لغة أهل نجد، مثل قولهم: سكبت سكينا وسكينا، وسكتت صمتاً وصمتاً.

وحكى الخليل وسيمبه (3) أن كل فعل ثلاثي مصدرة فعل يفتح الفاء وسكون الين، واستندا على ذلك بأنه إذا ردته إلى الامرأة الواحدة جاء مفتوحاً، نحو: قام قوياً، وذهب ذهباً. فإذا قلت: ذهب ذهباً، وقام قياماً، فإنا هوا اسم مصدر.

وقد يأتي فعل بكسر العين يفعل يفتحها على الفعل أو الفعل، مثل: جهل جهلًا، وركين إليه ركوتًا.

وكذلك فعل يفعل بالضم فيهما يأتي على فعل، وهو شاذ قليل، مثل: محدد الرجل محدداً، ونن اللحم ننناً، ونحَت اليوم نحتناً (4)؛ وياتي على فعاله بالباء، مثل: شطر الرجل شطرة فهو شاطر، ونحو ذلك. وهو من مصدر فعل يفعل، مثل:

حمض يحمض حمضًا وصفة الأمر صافحة، ونحو ذلك.

وقد يأتي للأفعال مصدر غير هذه. منها ما يختص به بعضها دون بعض، ومنها ماتشترك فيه، وبعضها أغلب عليه من الآخر، وإن كان قد جاء فيه شاذًا، ومنها ما جاء قليلاً شاذًا في البعض منها أو في كلاهما. منها ما ذكرناه في هذا الموضوع، ومنها ماذاكرناه في موضعية عند ذكر الباب الذي هو له.

(1) انظر: شرح النشافة: (1) 151-154، 157.
(2) هذا ما جاء في الأصل (س) وفي اللحم (ب)، وفي بقية النسخ: وذكر المصدر فيه.
(3) انظر: الكتاب: (2) 279، 280.
(4) ما بين الفوقيان جاء في الأصل (س) وفي اللحم (ب) وحدهما. ونحَت اليوم: انها حر.
ففصل في مصادر الأفعال

فَمَمْا أَشْتَرَكَتْ فِيهِ "فَعَّلَة" بَالَهَاءِ، مَثْلُ: نُضِرَّ وَجَهْهُ بِنَبْطَةٍ نَضِرَّة، أَيَ حَسْنٌ، قَالَ الله تعالى: "فَتَعَفَّرَ فِي وَجَوْهَهُم نَضْرَةً النَّعيمَ" (۱)، وَمَثْلُ: رَجُعَ يَرْجَعُ رَجُعًا، وَنُكَهِّ يِنْكَهُ نَكَهًا، وَرَجُحَ يَرْجُحُ رَجْحًا، وَبِهِجَ الشَّيْءُ + أَيَ حَسْنٌ + بِهِجَة.

وَ"فَعَّلَ" بَضَمْ أَلْفَا، مَثْلُ: حَكِيمُ الْحَاَكِمُ عَلَى حُكْمِهَا، وَجَرْمُ جَرْمٌ، أَيَ اذْنِبَ، وُنْصِحَ لَهُ نُصُحَّاً، وَعَرَفَ لَهُ عَرْفًا، وَضَعُفَ الشَّيْءُ ضَعْفًا.

وَقَدَ جَاءَ عَلَى "فَعَّلَة" بَالَهَاءِ، مَثْلُ: حَطَّ بَلَى المِهْدِ خَطْطَةً، وَرَقَى يَرْقَى رَقْيَةً، وَسَخَنَتَ عِبَادَةً سَخْنَةً، وَهَوَّ ضَرَّ قَرْثَ.

وَعَلَى "فَعَّلَ" بِكَسْرِ اِلْفَاءِ، مَثْلُ: صَدَقَ صَدَقًا، وَمَلَكَ الشَّيْءُ مَلِكًا، وَقَلَفَ فَعَّلًا، وَحِفْظُ الشَّيْءُ حَفْظًا، وَخَلَمَ عَنْ الْعَقْوَةِ حَلَّمًا.

وَعَلَى "فَعَّلَة" بَالَهَاءِ، مَثْلُ خَلَمَ خَلَمًا، وَعَصّمَ عَصْمًا، وَمَهْنً مَهْنَةٌ، أَي خَلَمَ، وَقَطَنَ فَطَنًا.

وَعَلَى "فَعَّالَ" مَثْلُ: ثَبَتَ ثَبَاتًا، وَهَلَكَ هَلَاكًا، وَذَهَبَ ذَهَابًا، وَسَبَعَ سَبَاعَ، وَجَعَلَ جَعَالًا، وَوَقَعَ أَمرَهُ وَفَاقًا.

وَعَلَى "فَعَّالَة" بَالَهَاءِ، مَثْلُ: شَبَرُ الرَّجُلُ شَبَرًا: إِذَا أَعْنَى اهْتِنَا، وَغَرَّى الرَّجُلُ عِلْبَةً: إِذَا صَلِّ، وَوَجَعَلَ هَ جَعَلًا، وَكَرَهَهُ كَرَاهَةً، وَهِيَ مِنْ مَصَادِرِ "فَعَّلَ يَفَعَّلَ" بِالْضَّمَّ (۲)، مَثْلُ: سَمَّى سَمَّأَ جَ، وَقَبَحَ قَبَاحًا، وَنَحْوَهُ ذَلِكَ.

وَيَتَابَ عَلَى "فَعَّالَة" بِرَبِّيَةٍ بِنَاءٍ، وَهِيَ قَلَيْلَةٌ، نَحْوَ: عَلَنَّ الشَّيْءَ عَلَانِيَةً، وَكَرِهِهُ.

(۱) الآية: ۴۴ مِنْ سَوْرَةِ الْمَلْكِ (۸۳)
(۲) فِي (فَت) وَ(بِنِّى) وَ(لَ) فَ(صَبَر) وَ(بَصَبَر) فِي الْمَلاَكَيْنِ وَالْمَنتَقِبِ.
قَالَ الْفُلَانِ: "هَذِهِ الْبَيَاءِ لا تَلْحَظُ مِنَ الْمَصَادِرِ إِلَّا مَا كَانَ ثَلَاثَةَ أَلْفَٰا مَعَ فَتْحٍ أُولِهِ وَلَحَاقٍ الْبَيَاءِ فِي أَخْرِيهَا."

وَعَلَى "فُلَانٍ" بِضَمْ الْفَاءِ، مَثْلُ: سَمَّتْ صَمَّانًا. وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ لِلْأَصُواتِ، مَثْلُ:
صَرْحَ صَرَاحَا، وَبَعْمَ بَعَامَا. وَقَدْ جَاءَ فِي "فَعَلُ يَفْعَلِ" مَثْلُ: نَحَبُّ نَحَابًا، وَبِكَيْنِ بَكَايَةً.
وَمَثْلُ: لَهِتُ الْكَلَبِ لِهَانًا، وَسِيَدُ سُهَايْاً: إِذَا أَرَقَّ.

وَعَلَى "فُلَانٍ" بِكَسِير الْفَاءِ، مَثْلُ: كَنْبُ كَبِيْأا، وَنُرُوِّهُ إِلَى أَهْلِهِ نُزَايْاً، إِذَا اسْتَنَقَّ؛
وَجَمَعَ جَمْوَحَا وَجَمَها، وَنَفْسَتْ الْمَرَأَةَ نَفْساً، لَغَةُ فِي نُفْسِهَا.

وَعَلَى "فَعْلَةَ" بِالْبَيَاءِ، مَثْلُ: حَرَسُ حَرَاسَة، وَجَنَّا جَنَانَة، وَرَعَى رُعَايَةً ۙ ۛ)، وَفَرِسُ الرَجُلُ فَرَاسًا، وَوَرَثَ وَرَايَةً.

وَعَلَى "فُلَانٍ" بِضَمِ الْفَاءِ، مَثْلُ: بَطُلُ بَطَلٌ، وَغَفُرُ غَفِرًا، وَوَلَقُ طَلَبًا، وَوَقَهَتْ المَرَأَةُ غَنِيَّةٌ، إِذَا أَسْتَغْنَى بِرُوْجَها.

وَعَلَى "فُلَانٍ" بِكَسِير الْفَاءِ، نَحْوُ: كَنْبُ كَنْمَانَا، وَحَرََِ مَ حَرَََٰ، وَجَعَّدَةَ جَحَٰدَانَا،
وَغَشِيْةٌ غَشِيْةٌ.

وَعَلَى "فُلَانٍ" بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ، وَأَكْثَرُ مَا يَجِيِهُ إِذَا كَانَ بِمَعْنِي الْجَنِيَّةَ وَالْجُهَابِ،
وَالْحَرَكَةِ، وَالْأَضْطَرَابِ، مَثْلُ: حَفْقُ الْقَلْبِ حَفَقَانَا، وَبَعْمُ الْذَّئِبُ بَعْمَانَا، وَمَلَعُ الْيَرُقُ لِمَعَانَا. وَقَدْ جَاءَ لَغْفِر مَعْنِى الْجَنِيَّةَ، وَالْجُهَابِ فِي قَوْلِهِمْ: شَنَّهُ شَنَّاً: إِذَا أَبْعَضَهُ، قَالَ اللّهُ
نَعَمَ: "ۚ وَلَا يَجِرُّ مَنْ شَنَّاً قُومُۛ" (٢).

(١) في (ت) وَ(نَش) وَ(ل) وَ(ص) ۙ ۛ (٢) بِضَمِ الْعَيْنِ فِي الْمَاضِيِّ وَالْمُستَقِيلِ.
(٣) مِنَ الْلَّيْلِ: ۛ ۛ(٤) وَبِضَمِ الْعَيْنِ.
وقد يجيء على "فعل"، وهو من مصادر «فعل يفعل» بفتح العين في الماضي وكسرها في المستقبل، مثل: زُرْرُ زَحِيرًا، ودَبْ دِيبًا. وقد جاء في مضموم العين في المستقبل، وهو قليل، مثل: حَبَّ الفرس حَبِيبًا. وقد جاء في «فعل يفعل» بالفتح فيهما، مثل: نَعَبَ الغراب نعباً ونَحْجَ شَحْيَجاً.

وقد يأتي على "فعلة" باللهاء، مثل: قطع رحيمة قطيعة، ووقع في الناس وقيعة، ونحو ذلك.

وأتى على "فعل" بالفتح، وهو من مصادر «فعل يفعل» بكسر في الماضي، وفتح في المستقبل، مثل: فَرَعَ فَرعًا، وطمع طمعًا. وقد جاء في «فعل يفعل» بالضم فيهما، مثل: شرفة شرفًا، وكرم كرمًا.

وقد جاء في «فعل» بالفتح «يفعل» بالضم، مثل: طلب طلبًا، وهرّب هربًا، وسلب سلبًا، وحَلَب حلبًا، ونحو ذلك. وقد جاء في مكسور العين من المستقبل قول الله تعالى:

(وَهُمْ مِنْ بعْدِ غَلِيْبِهِمْ سِيْفِيُونَ) (1) وقال الفراء (2): "أصله علبة باللهاء، فحدثت الألهاء، واحتاج بقول الشاعر (3):

إِنَّ الدِّينَ بِالْغَيْبِ أَمَنَّهَا أَحْلَفْكُ عَدَّ (4) الأَمَرِ الَّذِي رَعَدُوا وَمثِلُهُ السَّرْقُ. حَدَّفْتُ مِنْهُا الْهَاءُ، وَأَصْلُهُ السَّرْقُ.

(1) من الآية: 3 من سورة الروم/ 30 وثامنها: (وَفِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بعْدِ غَلِيْبِهِمْ سِيْفِيُونَ).
(2) في معاني القرآن له: (39/9)، (3) البيت الملفظ بن الفحص بن عقبة بن أبي لهب، كما في أوضح المقال: (258/3)، وهو في اللسان: (84/6)، ونحوه، وشرح شاهد الشمالية: (294/6) وهو بلا نسبة في معاني القرآن للقراء: (254/6).
(4) قال الفراء: يريد: عدة الأمر، فاستجاز إسقاط الهاء حين اضطهادها.
فصل في مصادر الأفعال

مقامه الكتب

وباتي على "فعلة" باللهاء، وهو ما تفرد به "فعل" (1) بالفتح، يفعل، بالكسر.
مثل: هلّك هلكة، وهلب اللهب.

وباتي على "فعل" يفتح الفاء وكسر العين مثل: كذب كذباً، وسرق سراً، لفظ في السرق. وقد جاء في "فعل" بالكسر يفعل بالفتح، مثل: لعب لعباً، وضحك ضحكاً.

وباتي على "فعل" يكسر الفاء وفتح العين، وهو من مصادر: "فعل يفعل" بالضم فيهما، مثل: ضحك، ضححاً، وغلب غلباً، ونحو ذلك. وقد جاء في "فعل" بالفتح يفعل بالكسر مثل: فرح قرى، وقلاة قلًى، وفي "فعل" بالكسر يفعل بالفتح مثل:
شيّب شيباً.

وأما تفرد به "فعل" بالفتح يفعل بالكسر "فعلك" بمث مثل: هداه هدى وسرى.

سوى.

وأما تفرد به "فعلة" يفتح الميم وكسر العين، مثل: المغيرة المغرئة.

وإذا أردت الموضوع من مكسة العين في المستقبل فهو: "مفعل" بكسر العين، مثل
المجلس، والنزل، وما شاكل ذلك. فاما غير هذا الباب فلا مصدر منه ووضوع مفتوح العين،
إلا حرفما محدودة جاءت عن العرب مكشورة العين، وهي: المسكن، والمسجد،
المنارة، والمسجد، والمطلع، والمرقد، والمجر، واسبعض، والضرع، والمجر،
وقد فتح بعضها، قالوا: مسكن ومسكن، ومنسك ومنسك، ومحل، ومحل،
ومطلع ومطلع. وقد قرئ بكسر اللام وفتحها في قوله تعالى: "حتى إذا بلغ مطلع".

(1) من هنا خمي البناء: (مفعلة) وملحقها: (المغيرة والمغرئة) ضبطت الأبية كلها في (س) ضبط كلمة وتبعتها على ذلك (ب) أما في (ت) و(ن) (و(س) و(ل) و(ل)) فقد جاءت الأبية فيها مقيدة بالحركات فقط دون الضبط بالكلمة.
فصل في مصادر الأفعال


والنعم من الأفعال الثلاثة: فاعل سواء في المعتدى واللازم (٤).

وأما (فعل) بالكسر يفعل بالفتح (٥) فمنصرع على (فعل) يفتح الفاء والعين إذا كان لازماً، مثل: حُجُّل حَجَّلاً، وطِبَ طَرِيْاً. وعلى القياس إلا الشاذ القليل، مثل: لبَث لبَثاً، وحثْح في ميمنه حثاً، فإن كان متعددا فهُو ساكن الحشو كالأشبه الأولى، كقولك: جَهِل الشيء جَهَّلاً، وعلمه عنَّا، إلا ما شذ منه، كقولهم: رَهِبُ رَهِيباً، أي خائف، ورهقه. الذئب رهق: أي غشيحه.

(١) سورة الكهف (١٨/٩٠) وتماماً حتى إذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم يفعل لهم من دونها.
(٣) من الآية: ١٣ من سورة يوسف/١٢.
(٤) مالى القويسن جاء في هامش (س) وفي نهايته كلمة (صح) وهو في مت (ب) ولم يتجه في بقية النسخ.
(٥) هكذا جاءت صيغة هذه العبارة في (س) (ورب) أما في النسخ الأخرى فجاجت صيغتها: واما فعل بكسر العين في الماضي فمصموه ٤٠١.
وقد جاء في المتعدي واللازم مصدراً قد ذكرناها، نحو: لَآ إِلَّا اللَّهُ عَلَى مَا كَرَّرَ فِيهِ الْكِتَابَ وَسَمَّى صَمَاعًا، وضَمْنُ ضَمَّانًا، وطَمع طَمَاعٍ، وكره كَرَاهِيَةٍ، وسَمَّى سَفَاهةً، وعَمِّي عَمَّا، وعَطَرَ عَرَمَا، وسُمِّي شِبَعًا، وسَمَّى سَبَناً، وسَمَّى مُبَاهَةً، وسَمَّى عِبَادَتْ عَسْرَةً، ونحو ذلك.

وأما كان متعدياً من هذا الباب فتعتله على: قَالُ، مثل: لَآ إِلَّا اللَّهُ فَهُوَ أَزْرَم، وسَمَّى القُوْلُ فَهُوُ سُبُحٌ، وقد يأتي على (فاعل) و (فاعل) بكسير العين (1)، مثل: حَدِيرُ الامْرَ اَفْهُو حَاجِدُ وحَدِيرُ وقَرِئَ في قول لله تعالى: (وَإِنَّا لَجَعَلْنَا حَجَّرًا (2)

وَوَحِيدُ حَجَّرٍ (3)، وقال الشاعر (4):

حَدِيرُ أَمْوَٰرَ لاُتِّيَانِمَةٍ وأَمْيَانِ، مـُـلِيسُ مـُنْجَيِّهِ مِنَ الْأَقْتَـدَارِ

وأما كان لازماً فتعتله على: قَالُ بكسير العين، مثل: ثَبَتُ فَهُوُ تَبْتُ، وطَرَبُ فَهُوُ طَرْبٌ. وربما جاء على: (فاعل) و (فاعل) (4)، مثل: لَبِسَ فَهُوُ لَبْسٌ، قال الله تعالى: (لاَيْبَغُونَ فِيهَا أَحَقَاً (4)، وقرأ حمزة (5)، الباقون (لاَيْبَغُونَ) بالآلف، وهو رأى أبي عبد.

ويأتي النعت منه أيضاً على: (فعل)، مثل: الأَجْلَحُ، والأَصَلَعُ، والأَمْرُ، والأَكْحَلِ.

ويأتي أيضاً على: (فعل) مثل: سَلِيمُ فَهُوُ سَلِيمٌ، وعَلَمُ فَهُوُ عَلِيمٌ، وغَيْنُ رَأْيَهُ فَهُوُو.
فصل في مصادر الأفعال

مقدمة الكتاب

غرين الرأي. (وقد يأتي على: فَعَلْتُ مثل عَطْشان، وظَاهَرْتُ فَوْهُ طَمَان، ونحو ذلك) (1)

وأما فَعَلْتُ يَفَعَّلْ «بالضم» فيهما فمصادره (2) على: فَعَلْتُ مثل: سَمَحَ مِسَاحَةً، وفَصَحَ فَصَاحةً، وضَعَحَ شَجاعةً، وفَضَحَ قَاحلةً، وعلي: فَعُولَةً بالضم، مِمْلَ حَمضَ حَمْوضَة، وجعلَ جَعِدةً، وعلي: فَعَلْ بَكَسر الفاء، وفتح العين، مثل: عَظمَ عَظَماً، وغَلَظَ غَلظًا، فَأَما غَيْرُ هذه الثلاثة مصدرْ فِدَانُ نحو: كَرَمَ كَرِمًا، وضَفَرَ شَرفًا، ومَجَدَّ مَجَداً، ونَحْنَ نَما، وظَفِرَ طَفْأً، وحَسَنَ حَسناً.

وَهذَا الباب لَأَرْمِل للطِبْع، لِم بَيْتِه مَتَعْدِيًا إِلَّا كَلْمَةٌ واحِدَة رَوَاها الخَلِيل، وَهِيَ: رَجِحْتُ الْحَالَاء، ونَجِتَتْ مِنْ فَعَلْتُ يَفَعَّلْ على: فَعِيل مثل: كُرُمَ فَهُوْ كَرِمٌ، وعَلِيهِ الْقِيْسَاء، وَفَعَلْ بِسْكُون الْعَيْن مِلْعَةٌ: صَعْبَ فَهُوْ صَعَبٌ. وقد جاء على: أَفَعْل مثل: الأَسْمَر، والأَعْجَف، والأَحْمَق، والأَعْجَم، والأَعْرَعْنَ، وعلي غَيْرَ ذلك ما هو شَاذٌ على غَيْرَ قَيْس.

وَأَما فَعَلْ يَفَعَّلْ يَفَعَّلْ بَالْكَسِر فِيهِما فَهُوْ قَلِيل شَاذٌ لَم بَيْتَ عَلَيهِ إِلَّا عَشِر كَلِمَاتْ، وَهْيَ: وَرَثَ الشَّيْء وَرَأْتَهُ، ورَأْعَ فَمَالَ الْوَرْعَ، ووَرَفَ عَلَى كَرَمَهُ، وورَفْنَ أَمْرَهُ، وورَفْنَتْهُ، وورَفْنَهُ الذَّنْدَ، وورَفْنَ الْوَلَيْل، وورَفْنَ الْوَلَيْل. وقد جاء في بعضها لغة أخرى، قالوا: وَرَعَ بَسْمَ الْعَيْن فَمَالِ الْمَاضِي والْمَستَقبِل، وورَفَ بَكَسر الْبَاء يَوْمِيْ بِفَتَحَهَا، وورَفَى...

(1) ما بين الفوسيق الفرخذ بِهِ (س) وتأباهها علىهِ (ب) وسُقِط من يَبْقِي النَّسخ.
(2) محكَّم جَاءه صَيغة الصَّحَبة في (س) و (ب) وحدهما. أما في بقية النَّسخ: (ت) و (د) و (ص) و (ل)...
(3) ما بين المَفْكِرِينْ سُقِط من الأصلِ (س) و (ب) اثْبِتَتْه من النَّسخ الأخرى التي أجمعت على إِبَانِهِ. وليكمل
بهَا الكُلَمَاتِ العَشرالتي أَشَارَ إِلَيْهَا.
قوله في مصادر الأفعال

الزند: بفتح الراي، وةببس، بكسرها، وةببس، بفتحها، ومصدرها (١).
ورث وراثة، وولي وليا، وورع ورععا، ووبق وبوقا، ووقى وقتة، ووفى وفيا، ومقيم مقيم، وورم ورماء، وورى الزند وريا، ويبس الشيء يبسا.
والله أعلم، ويه التوفيق، يهدي من يشاء إلى صرائط مستقيم، وعلى نبيه محمد وآله أفضل التسليم.

وهذا أول الكتاب، والحمد لله المليك الوهاب، وصلواته على نبيه المنتسب، محمد وآله الأتقياء النجاح (٢).

* * *

١) ما بين الفومن: على سبيل ما جاء في الأصل (س) وفي (ب)، أما في النسخ الأخرى فقد جاءت الصيغة فيها: وةببس، وةببس، بفتح الراي، بكسرها، ومصدرها.
٢) ما بين الفومن خايفة النهي بها ناسخ النسخة الأسكونالية (س) وتبعتها عليها النسخة البرلينية (ب).
أما النسخ الأخرى: (ت) و (تش) و (ص) و (ل) و (ل) فقد خلت من هذه الفائقة.
باب الشروط وما بعدها منblockquote

الاسماء
فعل فتح الفاء وسكون العين

أب...
[الله] الأب... جميع الله، وهي: الحرية...
قال الشاعر (32):
تداركه في منقط الآل بعدما
مضى غير داء وقد كان يعطى
منصَّل الآل: شهَر رجب

أن...
كلمة تنصب الاسم وترفع الحبر...
وكلمة اسم ما المصدِر، كما يقول...
علمت أنَّ قائم، أي علمت قيام، قال...
الله تعالى: هو أبدُكم أنك إذا مثَّم وكنتم

في...

أيضاً، إن...

س.
[الله] الأبد: السُّلُوة، وهو الأب، والابن...

الدهر...
قدم الدهر.

(1) سورة عيسى 88 الآية 31.
(2) البيت دون غزء في جمهور اللغة لابن داود (63/67) ط. دار العلم للسُلُوبين، ت. جي. ك. و/or: الأبد، إن...
(3) البيت للابن (47:47)، واللسان (51:51)، ومعنَاة: رجب، منصَّل الآل، ومنصَّل الآل، ومنصَّل الآل، ومنصَّل الآل.
(4) البيت الأسد، يُقَاءَل: كان ذلك على أم.
(5) البيت كاملاً، يُقَاءَل: داره، كاملاً، كاملاً، كاملاً.
(6) البيت الأسد، كاملاً، كاملاً، كاملاً، كاملاً.
لا بأس، وعظامًا أنكم مخربون (1)، وقال سيبويه عمرو بن عثمان المخارثي (6) في نسبهم. 

تُرَابًا، وعظامًا أنكم مخربون (1)، وقال سيبويه عمرو بن عثمان المخارثي (6) في نسبهم. 

والمعنى أنكم مخربون إذا متم. وقال أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء العباسي (4) في نسبهم، وأبو العباس محمد بن يزيد الشمالي البصري الممقب بالمردي (6) في نسبهم، مكرمة للمجوكود لما قال الكلام كان تكريراً جسماً.

أي [4] كملة لها أربعة مواضع، تكون:

(1) سور النور 33 الآية 35
(2) هو صاحب المصنف المشهور المعروف بـ(الكتاب) أو (كتاب سيرته)، ولد في إحدى قرى شيراز عام 145 هـ، وقدم البصرة، وتعلمت على الخليل بن أحمد، ثم رحل إلى بغداد واجتاحه الرشيد، وعاد إلى الأهواز ونُزِّل بها عام 180 هـ، وقيل يُوفي في شيراز.
(3) هذا جاء في النسخ، وكانت كلمة (الأولى) أحق بالاستعمال لشهرها وكلاهما فصيح.
(4) أي زيادة من يقتضيها السياق، وله علبة من الأولي، إضافة إلى خليفة بن نشوان.
(5) وقيل في نسبه: الجنفي الأصلي والديلين، ومن أشهر كتبه (معاني القرآن) ولد عام 144 هـ وتوفي عام 150 هـ.
(6) من أشهر مؤلفاته (الكامل) (إلى ضبط) و(العريض) ولد عام 421 هـ وتوفي عام 426 هـ.
(7) سورة الكهف 18 من الآية 12: لم يجعلهم لعلم أيَّ خبرين أحسوا ما لبوا أدمًا.
(8) سورة الشعراء 26 من الآية 227: إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكرؤا اللهو كثيراً، وأنصروا من بعداً.
باب الهزة

النجدود الأسدي الكوفي (٧)، وأبو عمار
الداري (٢)، وأبو عمر عبد الله ابن عمار
البيحسفي الشامي (٣)؛ وكأنه على
مثال فاعل، وهو اختيار أبي عبد القاسم
ابن سلام البغدادي (٤)، وقرأ أبو عبد
الرحمن الحليل ابن أحمد الأزدي
البصري (١١)، وسماويه في (كأين) هي
(أي) دخلت عليها كاف التشبب فصار
في الكلام معنى كم.

١) سورتة الطلاق: ٢٥/٨، وكأن من قرية ععت عن أمر ربيها ورسله فحاسبتها حسناً شديداً، وذبحها عذباً.

٢) أحد القراء السبعة، ولد بمكة عام (١٧٤) وتوفي فيها عام (١٨٧).

٣) أحد القراء السبعة، ولد في قرية (رحاب) من البلقاء في الشام عام (٨٨) وتوفي دمشق عام (١٨٩) فصر طويلاً.

٤) من كبار العلماء بالحديث والأدب والفقه، ولد بهرعة عام (١٥٦) ورحل إلى بغداد ومصر وتوفي بمكة عام (٢٢٤).

٥) أحد القراء السبعة، أصله من إسحابان، أقام بالمدينة وأشتهر فيها، وله توفي عام (١٥١).

٦) زيد بن عمر النميري، من أئمة اللغة والأدب، واحد القراء السبعة، ولد بمكة عام (١٧٠) ونشأ بالبصرة، وتوفي بالكوكف عام (١٥٤).

٧) أحد القراء السبعة، تابعي، من أهل الكوفة، توفي فيها عام (١٧١).

٨) أحد القراء السبعة، عاش بالكوكف، وتنقل للتجارة، ولد عام (١٨٠) وتوفي بحلوان - من سواد العراق - عام (١٨٦).

٩) من أئمة اللغة والنحو والقراءة، ولد في إحدى قرى الكوفة، وتوفي بالرئي (١٨٩) ومن أهم كتبه (معاني القرآن) و(القرآن).

١٠) من أئمة اللغة والأدب، وواضع علم العروض، وأشهر كتبه (العدين) ولد بالبصرة عام (١٠٠) وتوفي بها عام (١٧٠).
[الأمة]: الأسم من أَهْ، إذا توجع
قال (2):
إذا ما قمت أَرَحْلَها بليل
تأوْهُ أَهْ الرجل الحَزين
وبرى: آهَة بالمد والتخفيف، وهي
الاسم من التَأوَه.
ن
[أن] ومن خفيف هذا الباب (آن)
تكون مخففة من الثقيلة مثل قول الله
تعالى: فَآخَرُ دعواؤُهُم آن الحمد لله رب العالمين (3) قال الخليل وسبيله: هي
[الله]: الألهة: الخربة

(1) الشاهد دون عزو في اللسان (آكل) وعده:
فَخَلَّلْي بِي نَكَّة وسَيامٍ في نَفقة من باب البناء والكاف.
(2) البيت المتقدم العدي - العائد بن محصن - ديوانه (39) والمفضلات (2/162)، والبيت من قصيدته
التي كان أبو عزرو بن العلاء يقول فيها: لِكَانَ الشَعر محمَّلًا ووجب على الناس أن يتعلموه - الشعر والشعراء.
(3) سورة يوansef 10 من الآية 10: فدواعِهم فيها سباحَتُ اللههم وتحيئَهم فيها سلام، وأخْرِ دعَاؤِهم آنaton الحمد لله
رب العالمين.
باب الهجرة

اختلوا في قوله تعالى: (1) أن لَّهَ النَّعَمَةَ والمغفرةً 
والحمد لله، 
ونشده سبوهية للإغشى (1):
في فترة كسيوف الهند قد علموا
أن هالك كل من يحكي ويتكلم
وقرأ بعضهم: (2) أن الحمد لله
بتشديد النون ونصب الدال، وهو خارج
عن رأي الأئمة، وقرأ ابن عامر (3) ويعقوب
ابن إسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي
إسحاق الحرضي البصري (4): (وأن هذا
 المصري مستقيماً (5) بسكون النون.

(1) ديوانه (284)، ورواية عجزه فيه:

أن ليس يدفع عن ذي الحسبي اللعبل
وذكر محققه رواية: (وأن هالك...، وهو بالروايين في شواهد سبوهية للـ (إغشى) أنظ ص 48.
(2) وهي قراءة ابن محسن كما في فتح القدير لشيخ الإسلام الشوكاني 2/278/ ط. دار الفكر.
(3) تقدمت ترجمتها.
(4) أحد القراء العشيرة، كان إمام البصرة وقرئها، وله فيها عام (117 ه) وتوفي بها عام (520 ه).
(5) سورة الأنعام 2 من الآية 153 (وأن هذا صراطي مستقيماً فانهوا ولا تطبع السيل فترق بكم عن سبيله ذلك).
وصادك به تعلكم تلقون (وأن هذه القراءة وغيرها في فتح القدير (2/178).
(6) سورة الأعراف 7 من الآية 44 (وقد أصابه النسطور الماد دار قد ودنا ما ودنا رينا حقاً فهل
وقدنا ما وعدكم وبكيم حقاً قالوا نعم فادين بينيب أن لَّهَ النَّعَمَةَ والمغفرةً (وأنظر في قراءتهما فتح القدير
(2/47).
(7) سورة النور 24 من الآية 24 (إن كان من الكاذبين) (وأنظر قراءتها في فتح القدير (4/4).
(8) سورة النور 24 من الآية 10 والممها: (إن كان من الصادقين) (وأنظر قراءتها في فتح القدير (4/4).
باب الهزة

تعالي: ﴿مَلَّةُ ٤١﴾ أي إلا قولهم.
وتعون ناصية للاستفهام المصارعة.
ووقع ان زائدة للتوكيد مثل قوله تعالى:
﴿وَلَفَّآ أَنتَ جَاهِدٌ﴾ أي فلما جاء البشير.
ويقال: إن أن معمى أي في قوله تعالى:
﴿وَانْطَلَقَ اللَّهُ مَنْ أَمَرَهُ﴾ معناه: أي أمشوا.

ما [أم]: حرف استفهام يأثر به، ولله وضعان يكون متصلًا ومنقطعًا، فاما المنضل، فيكون معنى أو إذا كان الكلام جملة واحدة، وإذا كان السائل عاملًا يكون: أحد الأمرين ولا يدري أيهما هو، وإذا كان معمى أم مفعد، وإذا كان معادًّا لهذه الاستفهام كقولك:

(1) سورة الأنعام ٦ من الآية ٣٢، والأعراف ٧ من الآية ٥٢، واليسار ٢٣ من الآية ٥٦، والعكنوي ٢٩ من الآية ٢٤، والآية ٢٩.
(٢) سورة يوسف ١٢ من الآية ٤٦، وعندما في ﴿الله﴾ الهاء على وجهه فارد، بصريًا قال: فلم أقل لكم إن أعلم من الله ملا تعلمون؟
(٣) سورة ص ٣٨ من الآية ٦ وعندما في ﴿وهكذا إن هذا لشيء برادي﴾.وصويا على الهتمكم إن هذا لشيء برادي.
باب الهمزة

واجده، قال الله تعالى: (أهَمْ خُلُقٌ مَّن قُومَ)
(1) هذه على التمرير والتوبيخ من الله تعالى لأنه عالم بي هو خبير، والمعنى: ليسوا بغير. كقوله تعالى: (يَقُومُ يَلُقُّ)
في النزل خير، أي من يأتي آننا يوم القيامة (2) وكقولهم: (الصُّفَّاءُ أَحِبَّ إِلَيَّ)
أم السعادة؟

وتكون للنسوية من غير استفهام، كقولك: سواء علي أقردت أم قمت، وما بالي أغصبت أم رضيت، قال الله تعالى:
(3) سواء عليهم أذنتمهم أم لم تذرونهم.

وأما المقفع فيضرب بل والهزة في الخبر والاستفهام، فكونه في الخبر كقولك: إن هذا لزيادة وميمين في الكلام (4) فقيل: (أم بمعنى بل)
وقيل: (أم رد على نيس لي ملك مصر) (5) وقيل: في الكلام (6).

(1) سورة الدخان 44 من الآية - (2) سورة فصلت 41 من الآية - (3) سورة البقرة 6 من الآية - (4) أو (5) سورة الزخرف 43 من الآية ويعني (6) ولا يكاد بينهم.
باب الهزة

الاسماء

حذف تقديره إفلا تنصرون؟ أم تنصرون؟ كقول ذي الرمة (1):

ابنا ظبية الوعساء بين جلاجل

وبين النفا آنت أم سالم؟

أي أنت أحسن أم سلم؟

و

[أو]: حرف عطف لأحد الأمنين، في الإبهام والتشبيه، ويكون للاشتراك في بعض المواضع.

فإلهام كقولك: رأيت زبداً أو عمراً، يحتذى أن تكون شاكاً وأن تكون أبهمت

المعنى.

(1) ديوانه (٢/٢١٤)، واقتوق (حجال١٠/١٤٩/٧) وأيضاً باقوت (حجال١٠/٢٨٠) (الوعاء: ٦/٥٣٧/٥٣; ٣٧٩/٨)
(٢) سورة المائدة ٥ من الآية ٨٩: (١) لا يأخذكم الله باللغو في أمثالك ولكن يؤخذكم مما عقدتم الآية فكنتما
إطعام عشيرة مستأكلين من أوسط ما تطعمون أو كسبتم أو تحرير رقبة فسنت لم يجد فصيام ثلاثة

اية... في الآية.
(٣) سورة الفتح (٤٨ من الآية ٦٩) في مثل المسلمين من الأعراب ستدعون إلى قوم أولى بأس شديد تقاتلونهم أو

يسلمون.. في الآية.
(٤) سورة الإنسان (٧٦ من الآية ٢٤) فاعصر حكم ربك ولا تقطع منهم آناً أو خروجاً.
(٥) سورة الصافات (٣٧ من الآية ١٤٧) (وإنساً إلى من فل أو ويدون).
(٦) من آلهة العلم بالنحو واللغو والأدب ولد في البصرة عام (١٠٤) ونوفي بها العام (١٠٤) من أشهر كتبه

(مجلات القران)
يسلموا، قال امرؤ القيس (3):

نحاول ملكاً أو موتَ فتعذراً.

ي

[أي]: خحرف عبارة وتفسير، ويكون للنداء كقولك: أي زيد أقبل، كما تقول:

يا زيد!

* * *

فعل بضم التاء

د

أَدَّ: من أسماء الرجال (وأَذَ: أبو قبيلة

وهو: أَذَ: بن طابية بن إلياس بن مضر. قاله

الجوهري) (4).

(1) يحيى بن زياد الدسائل الأصلي بالله، إمام الكوفيين في عصره وأعلمه بالنشر واللغة وال النقد، وله أشهر

كتبه (معاني القرآن) (والغافر)، ولد في عام 144 هـ وتوفي في عام 206 هـ.

(2) سورة الفتح 48/16 الآية هي قول للمسلمين من الاعتراض على قوم أولي يأمرون بشدة تقاتلونهم أو

يسلمون.

(3) ديوان وسياقه مع ماقبله:

يكتب صاحبنا، لأرى الدرب دونه،

فقلنا له نائب عظيم إنساناً,

وايمنا لاحقانا بقينصراً

نحفلوا ملكاً أو موت فتعذراً.

(4) مبين القولين جاء في الأصل (م): حاشية يخط الناشر وفي أولها (جهنم) وهو بما نسخته جمهور بن علي

ابن جمهور بن زيد الهمداني، وليس في آخرها (صح) وليس في حاشية النسخ المعتمدة والمساعدة فهي على

الاغلب زيادة من الناشر.
باب الهمرة

[س] [أُذُّنِ عِنْدَ الْأَخْبَارِ: أَسْلَامٌ، وَهُوَ أَصْلُ
بِنَاتِهِ، وَالْخَمْسَةِ: أَسْلَامٌ، مِثْلُ حُفْرٍ
وَالْخَمْسَةِ: أَسْلَامٌ، مِثْلُ حُفْرٍ]

وَأَخْفَافٌ، قَالَ (۱): أَوْصِيَ الْمَلِكُ ثَابِتَ الْآسِسِ
بَيْنَ الْهَلَائِلِ مِنْ بَنِي الْعَبْـيَـسِ
وَقَالَ: كَانَ ذَلِكَ عَلَى أَسْلَامِ الْـدِـهْرِ
قَدْمُ الْدِـهْرِ.

فَ[أَفَ] الْأَفْ، الْقُدْرُ، قَالَ: أَفَّا لَهُ، أَيْ
قَدْرًا، وَقَالَ ابْنُ الْعَبْـيَـسِ اَبْنُ يَـحْـيَـيْ
وَفِيهَا تَسْـعُ لَغَاتٌ: أَفَّ بَلْكِسْرِ الْكَـسَـرِ وَالْـتَـنْـبِـيْنِ
وَهُوَ قِرَاءَةُ الْحَسَنِ بْنِ الْحَمْـسِ الْبَـصْـرِيِّ
مِنْ مَوْلِيَّ الْأَنْسَرِ (۵)، وَقِرَاءَةُ حَفْصٍ (۶) عَنْ
(۱) يَنْسِبُ الْبَيْتِ إِلَى سَـنِيْفٍ وَإِلَى شِلِّ بَنِي عُـبَـيْـسِ
مِنْ مَوْلِيِّ بَيْنِي هَارِسِ، أَتَنْفِرُ الْقُصْـيَدَةُ كَامِلَةً وَالْاَخْتَلاَفُ فيْ
(۲) مِنْ أَنْثِيَةٍ أَهْلِ الْكَوْرَا فِي النَّـحْوِ وَالْـلُـغْـةِ
وَالْأَدْبِ، مِنْ أَشْهَرِ كَتِبَهُ (مَجَالِسِ تَـلْـبِـعِ) وَ(مَعَالِيِّ الْقُـرَّـآنِ)
(۳) عَالِمِ الْأَنْبِيَاءِ ۲۲ مِنْ الْأَلْيَاءِ (۲۲) وَتَمَامِهَا (۲۳).
(۴) سَوْرَةُ الْإِسْرَأَءِ (۲۴) وَفِيْهَا (۲۵) وَتَفْتِنُ
(۵) يَتَوْقِيُّهَا مِنْ مَجَالِسِ تَـلْـبِـعِ (۲۶) وَتَوْقِيُّهَا (۲۷) وَتَفْتِنُ
(۶) هُوَ حَفْصُ بِنْ عُـبَـيْـسِ بْنِ عُـبَـيْـسِ
إِمَامُ الْفُرَائِدِ فِي عَـصْـرِهِ، سَكَنَ فِي بَغَدَادٍ وَتَوَقَّـعَ فِيْ
باب الهيمنة

(1) عاصم (1) وأهل المدينة، وافً بالكسر بغير تنوين، وهي قراءة أبي عمرو (2) وأهل الكوفة واختيار أبي عبيد، وافً بالفتح بغير تنوين وهي قراءة أهل مكة وأهل الشام ويعقوب بن إسحاق، وحكى الكافي (3) والأخفش سعيد بن مسعدة النحوي (4) ثلاث لغات، أقاً بالفتح والتنوين، وأقاً بالضم والتنوين، وأقاً بالضم بغير تنوين، وحكى الأخفش وحده لغة سابعة يقول: أقاً بإثبات البناء، وقال بعضهم: إنما يقال هي أقاً بالفهف كما يقال حبلى ولا يقال أقاً بالباء كما تقول العامة، وحكى بعضهم أقاً له بالباء، وافً بالتحريف.

[أم] الاسم معروف وجمع على أمهات

(1) وهو غامض بن أبي الهمة، من كبار القراء السبعة، توفي عام (127 هـ).
(2) تقدمت ترجمته.

(3) وهو علي بن حذافة البصري - المعروف بالكافي، من كبار العلماء في اللغة والأدب، توفي عام (375 هـ).
(4) وهو الأخفش الأفแสง، من العلماء باللغة والأدب، من كتبه (تفسير معاني القرآن) توفي عام (216 هـ).
(5) سوره المطفأة 94، قال: لا تأخذ بلحية ولا برسية. إن خشيتم أن تقولون فرد بين بيني وإسرائيل.
(6) وفتق الآلواح.
(7) وفتق الآلواح.
(8) وفتق الآلواح.
(9) سورة الزخرف 16 من الآية 4 وتماماً.
(10) لدنيا علمي حكمكم.

واختبر أبا عمرو (1) ≥ قال على أن القعد من التقدم استضفاهو...
باب الهيمة

المكلة: أم القرى قال تعالى: "لتنذر أم القرى."

(1) أي أهل أم القرى.

ويقال لصنعاء: أم اليمن.

وأم مذوق: ضاحية مزلك.

ورئيس القوم: أمهم.

ويقال لرابة الجيش: "أم تتقدمها واتباع

الجيش لها. قال (2): على رأسهم "أم lattice"

جمع أمور لتعاصي لها أمراً.

ويقال: "أم لا تقدم من عمر الإنسان: أم.

قال (3): إذا كانت الخمسون أملك لم يكن

لدائر - إلا أن تموت - طبيب

(1) سورة الشورى 74 من الآية 7، وكذلك أوجينا إليك التراثاً عرباً لتتنذر أم القرى ومن حولها.

(2) البيت الذي الرمة: ديوانه (1446/3) وله رواية له، مكان (3) في صدر البيت - وله أيضاً مكان

(3) البيت من أبيات: أيام عبد الله بن أبوب الفضي، وله ذات الأغاني (20/54), 55, 56, 62, 65 أبناه منها

وجاء فيها:

إذا ذهب القرن الذي اند فسنتهم

ولما أرادت سائر خمسين حجة

إلى مهله، من وراء قريباً

(4) من الآية 4 من سورة الزحف: 43.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الآية</th>
<th>سورة الأنعام: 38</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>(1)</td>
<td>سورة الفاتحة: 8</td>
</tr>
<tr>
<td>(2)</td>
<td>سورة التوبة: 12</td>
</tr>
<tr>
<td>(3)</td>
<td>سورة الأعراف: 17</td>
</tr>
<tr>
<td>(4)</td>
<td>سورة المسد: 28</td>
</tr>
<tr>
<td>(5)</td>
<td>سورة النحل: 139</td>
</tr>
<tr>
<td>(6)</td>
<td>سورة النور: 16</td>
</tr>
</tbody>
</table>

وإليكم أثرهم هم هؤلاء السببور
وبروي: الإنسان، بالكسر، أي النعماء.

ويقال: إن الأمام الإمام في قوله تعالى:

إن إبراهيم كان أمًّا (٦).

والآية: الدين، قال الله تعالى: إنا

وقد

فإن معاوية الأكرمين
حسنات السلوى طوان الأمم
يعني حيًا من كندة.

والآية: الملك والحكم في قوله (٨):

ثم بعد الفلاج والملك والأُم.

ومنه: جمعة مرموقة لا تظلم.

وليس المعنى أمثالكم في التكلف.

والآية: الجمعية، قال الله تعالى  و/logo.png

عليه أمَّة من الناس يسقون  (١).

والآية: الحسن، قال الله تعالى: إلى

أمَّة معذودة  (٣)، وقال تعالى: وادرك

بعد أمَّة  (٤).
باب الهمزة

[الص: الأصل.
[الإِلَٰهُ: عز وجل، قال: أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وقد سمع كلام مسيلة الكذاب: هذا كلام ما أتى من عند (4).


(1) سورة الرفعة: 43/22.
(2) النافع، لسان (126) وصرده.
(3) سورة مريم: 19/89.
(4) انظر السماحة والثنايا (87)، وكان الإِلَٰهُ هو الاسم العام للإله في اللغات العربية القديمة (السابعة)، كما فيها السيئة، ويكاد استعماله في الأسماء المركبة، ويرجع بعض العلماء إلى إن اصلها أول بمعنى الأول، وفي النزل (3) هو الأول.
(5) لم يرد البيت فيما جمعه للفقيه في ديوانه، انظر ديوان ابن مقبل (10-104).
(6) سورة النبوة: 10/9.
ن

[إن] حرف تاكلد، ينصب الاسم ويرفع الخبر، وله أربعة مواضع:

1. يأتي في أول الكلام، كقوله تعالى:
   ﴿إِنَّ أَعْطِينَاهُ الْكُوْرِ﴾ (1).
2. ويأتي في خبر (8) اللام، كقوله تعالى:
   ﴿إِنَّ رَبِّي هُمْ يَوْمَئِذٍ لَّحِيَّ﴾ (9). وفي الحديث: صلى الحجاج بن يوسف الثقفي
   بالناس فقرأ: ﴿أَنَّ رَبِّي هُمْ يَوْمَئِذٍ خَيْرٍ﴾ (10) ﻛَمَا فَتَحَ الْهَمْزَةَ حَذَفَ اللَّامَ.
3. ويأتي بعد القول، كقوله تعالى: ﴿قَالَ إِنَّ اللَّهُ اسْتَطَفَأْهُ عَلَيْكُم﴾ (11).

قال حسون بن ثابت (1) يهجو عبد الله

ابن الزبير: 
لَمْ يَمْرِكَ إِنْ أَلَكَ مِنْ قَوْمِكَ ﺑِكَالِ السَّقَبِ مِنْ رَأْئِ السَّمَاوَاتِ

م

[الإم] لغة في الأَمَّ، حكاها سيبويه.
وقرأ حمزة والكسائي: ﴿فَلَمَّا افْتَهَى﴾ (320). وكذلك قوله: ﴿فِي إِمَّةِ الْكُلَّبِ﴾ (321) وقَصَدَوْلَهُ: ﴿وَأَبَوَتَ﴾ (322) ﴿فِي بُطُوْنٍ﴾ (323) ﴿وَقَصَدَوْلَهُ﴾ (324) ﴿فِي إِمَّةِ رَسُولِ اللَّهِ﴾ (325). وقال الكسائي: هي لغة

كثير من هوازن وهذي.
باب الهجرة

ويأتي بعد الجمل، كقوله تعالى:

"وَالْعَصْرِ، إِنَّ الْإِنسَانَ لَيْغَبِهُ " (1).

وسائر الكلام غير هذه المواضع يفتح فيه.

قال سفيه: "إِنَّ" تأتي بمعنى "أجل"،

وكان ذلك قال محمد بن يزيد، وقناة السـ لـيـّي:

"إِنَّ" يعتمد على "نعم"، ورُوِي

ذلك عن عاصم. قال (2) في "إِنَّ" بمعنى

"نعم":

قالوا غدَرت فقلت "إِن ورثنا

نَال الْمَنِي وَشَقَّى الْعَطْلِ النَّفَاذُ"

وانشد ثعلب (3):

"لِيْتْ شُعْرِي هَلْ لِمُهْبِي شَفِيَاءٌ" من جُرَى حَبْيٍ إِنَّ السَّلِقَاءُ

وعن عليٌّ رضي الله عنه - أنه قال:

"لا أحبصي كم سمعت رسول الله ﷺ؟ "

(1) سورة المصم: 10/3 - وانظر فتح التقدير للشرقاني، (5) 478/5.

(2) البيت بلا نسبة في إعراب القرآن للسماح (44/44).

(3) البيت دون عزو في إعراب القرآن (45/46).

(4) عبد الله بن قيس الروك، ديوانه (36)، والصحاح والدان (آتن).

(5) سورة طه: 20/33.
باب الهمزة

ساحران، ثم حذف المبتدأ، كما قال (1):
أم الحليسي لعجز شهيره
ترضى من السلم بعظم الرقبة
اي. ليه عجوز شهيرة. قلت: شهيرة
اي مسنة.

وقبل: إنها لغة لبعض العرب يقولون:
رايت الزيدان ومكررت بالزيدان، بالألف
على كل حال، وانشد الفراء (2):
 فأطرق ايطرط الصماع ولي يرى
سماحًا لنا باذا الشماع لصماً
وانشد غير الفراء (3):
طاروا علاءهم قطر علاءهم
واشدد بصبغي حقوها
هذه قراءة الفراء غير أي عمرو فقرأ:
إن هذين لساحران، بالباء على بابها.

(1) تسب الرجز إلى رؤية بن العبجاء، انظر ملخصات ديوانه (170)، وهو في الخزانة (170/233) ونسبه في ص (372) إلى رؤية بن العبجاء، وإلى عتيرة بن عروش - عروش - عن الصغاثي في العبجاء، وانظر شرح شواهد المغني (2/61).
(2) البيت للملمس كنا في الأصمعيات (246).
(3) تسب البينتان إلى رؤية، وجاها ضمن رجز من عشرة بنيات في ملخصات ديوانه (187)، ولبيبان في الخزانة (7/113). والقول عن إعراب المتنى بالألف في كل حالاته: إنها لغة بنى الحارث بن كعب، ولهذا جاءت نسبهما في النواض (8/456) إلى بعض أهل اليمن.
باب الهمزة

(1) إن الكافرون إلا في غور
(2) ويأتي في الجزء، كقوله تعالى: إن تنصروا الله ينصركم
(3) ويأتي زائداً كافقاً لِما عن عملها، كقولك: ما إن زيد قائم، وعلى هذا فسر بعضهم قوله تعالى: ولقد مكناكم فيما إن مكناكم فيه، أي فيما مكناكم فيه.
(4) وقال محمد بن يزيد: ما معيتي الذي وإن معيتي ما، أي في الذي ما مكناكم فيه، قال أبو الخطاب قنادة بن دعامة: أنا الله تعالى أنه قد مكَّنهم فيما لم يمكَّنا فيه وافختوا في إعماك إن مع التخفيف:
(5) فعنهم من برفع مابعده فيقول: إن زيد لنطلق، واللام لأزمة في الفرق بينه وبين النفي.

(1) سورة الرفعت: 23
(2) سورة القلم: 68
(3) سورة الملك: 27
(4) سورة محمد: 47
(5) سورة الاحياف: 26
باب الهمزة

ومنهم من ينصح به مع التخفيف
فقوله: إن زيداً مطلق، ولا يحتاج إلى الاسم، وهنا لغتان، وعلى هذا نشر البصرة قوله تعالى: فإن كلما لم نُنظفهم ركبت (1).

قيل: إن بالاسم بمعنى لم، واللام بمعنى إلا، وقال الفراء: المعنى: لم من ما، ثم حذف، كما يقال: علماء بدو فلان، أي على الماء.

ي

[ن] [ي] كملة بمعنى تقوم توصل بالقسم فتقول: يو والله.

* * *

فعل، فتح الفاء والعين

م


* * *

(1) سورة هود: 112.
(2) سورة يس: 36.
(3) سورة الطارق: 48.
باب الهمزة

عِلَّ، بضم الفاء وفتح العين

[أدَّر] (أبو بقيلة من اليمن، وهو: أَدَّر بن زيد بن كهلان بن عمرو بن عرب بن زيد بن كهلان بن سبع، قال الجوهر: والعرب تصرفه جعلوه بمجزلة تُطَبّ وَلَمْ يجعلوه بمجزلة عمر) (١).

زيادات الأسماء

فاعل

[آذَر] يقال: جفت بشيء آذر وأذَر بمعنى، وأصله آذرة، فادغمت الدال في الدال.

والماضِف مثل

ورابع من النسخ

(١) ماذين السنيس جاء في الأصل (س) حاشية في أولها (الاسم) جمعه أي جمهور بن علي بن جمهور بن
زيذ، وفي آخرها (صحيح) و جاء في (الام) متتا ولم يأت في بقية النسخ.
(٢) من حديث نَمَوَّر بن حزم في (القول)، وجاء بلفظها و في الماسومة ثلاث الدنيا... أي (الأمَّة): الخرجه
مالك في المقول، قال: ذكر فيقول (٦٩٩) والنسائي في القسامه، قال: عقله (٨٧/٤٥) وعن عبد الله بن
عمرو بن العاص، قال: الخرجه أبو داود في اللعاب (٤٥٤)، ومسلم الإمام الشافعي: (٩٤٨) والحديث بطولة
ورابط في (مسلم الإمام زيد) من طريق جده عن الإمام علي (٤٥)، ومسلم أحمد:
(٢٠٧/٢).
(٣) هو خليف بن حيان المعروف بالاحمراء (١٨٠هـ/٧٩٦م) الشاعر والراوي، لشهد فيه الأقوال
اللسان الهليل والاشتقاق (٢٠٤).
باب الهضة

الشعر: واحدته، آنات، بالعہاء. وقال القراء: لا واحد له من لفظه.
و الآثاث: كثرة المال، قال الله تعالى:
(1) هم أحسن أثاثاً ورثياً).

[الأصل]: أصل البناء، والجمع:
[أسًس، قال أبو حامد: وقرأ بعض القراء:
(2) أفنن أساس بنيته، بالإضافة.

[أناشِيد]: في الحديث (3): كان علامة ابن قيس إذا رأى من أصحابه بعض
الأشاعرة وَعَظَمُهُم وَجَعَلَهُم. فقال الأصمسي:
[الآنس]: الهشاش، أبدل (4) الهامة من
العہاء. قال أبو عبيدة: والهشاش: الهشاشة;

[م]: نقيض خلف.

(1) سورة مريم 19/74.
(2) سورة النبّأة 9/109 وراجع القراءات في تفسيرها في قُتُل القطب للشوكاني (2/385/38).
(3) الحديث وقول الإمامي وقول أبي عبيدة في كتابه (غريب الحديث): (2/326/324)، وعلقة بين قيس النخعي
 almamani، تابع، فقه مشهور، سن الكوفة وبها مات (63 هـ) التهذيب: (767/767).
(4) كما الآصل وراهن، وفي بقية النسخ إبداله.
(5) مثابة الأدب، المحيط (306)، وفي مناهج الوليد (1/31) وصف (5/77)، لثرة (2/76)، واللسان
(6) الأصل (ائل).
باب الهمرة

الحAJ، وقبيل الله تعالى: 3 جعلناه
أجاجنا 1 (1)

[الأحAJ: العطش]
والأحاج: الغيظ وقيل: في صدره
أجاج، قال: (2):
طبعنا شفى [صرائر] (3) الأحاج

[الأنأن: الأنين]

[فقالة]: باللهاء

(1) سورة الواقعة: 56
(2) الشهيد للصحيح، ديوانه (3) 153:

(1) جاء في الأصل (س) (وزين): 5 من أثر وآلتانا 3 مسيرة من بقية النسخ والراجع ومنها الديوان وجاءت 5 من
أخر في الصحاح.
(4) انظر الصحاح والنسان (أبو).
(5) الشهيد لرؤية، ديوانه (2) 125، والنسان (اجح)، ورواية فيه:

واقفة: أجاجنا شاملا
والإجاج بكسر الهمرة رواها نشوان عن المجل عن الطين، والشهيرو أن الإجاج هو جمع أجة وهي شدة الحر
أيضاً، وهو في الديوان: 3 أجاجاً بالقدم.
باب الهزمة

[الإجازة]: كالنظر، وهو حجر محدد.

يطغى به الراعي شبيهاً في رحم الناقة.

كانتُ لولى بِمَعْنَا عن اللقاح.

[الأصل]: جمع أس، مثل خفاف.

جمع خف.

[الإضام]: بالضاد مسجحة، اللجزأ.

قال: (1)

خِرجاً ظلِّلَتْ نُطْلُبِ الإضامَ.

[الإمام]: الذي يُؤْتَمُ به، قال الله تعالى: (2)

بُكَمْ نُدعُوُ كُلُ آنامَ

(1) الشاهد، بلا نسبة في الصحاح والنسان والتقدير (أضف)، وقيله: (2) سورة الإسراء: 179/71.
(3) سورة السجدة: 32/24.
(4) سورة الفصوص: 41/28.
(5) سورة الزخرف: 43/19.
قال أكثر النحوين: هو لحق، لا يجوز الجمع بين همّتين في كلمة واحدة. وقال أبو إسحق: هو جائز على بعده، لأنه قد وقع في الكلمة عثمان: الإدهام والتضعيف، فلما القيت حركة الميم على الهمزة تركت الهمزة لتدل بحراكتها على ذلك.

[الإمام: الطريق] (١).

ويقال: إن الإمام أيضاً خيط البناء.

* * *

فَعِلْ، بفتح الفاء وضم العين

وذلك جميع ما في هذا الكتاب من فَعِلْ غير محروض فهو على هذا الوزن، فإن أتي خلافه حرس بوزنه.

[الأصول]: الناقة الشديدة.

* * *

(١) مابين المقوفين ليس في الأصل (س) ولا في (لين) وأضيفت من بقية النسخ.

(٢) ديوانه (٩٩) وال즈مان (١٠٠/١٦٧) وصدره في اللسان (اثنت) وعجله فيه (عشك).
باب الهزمة

[أمّيّة]: حُجّر يُشْتَدُّ بِهِ الرأس، والجَمِيعِ: أَمَّامٌ.

[ فَعْلَا] بِفَتْحِ الْفَاء

[أمّيّة]: حَرْفُ بِمَعْنَىُ الإِخْبَارِ وَفِيهِ مَعْنَىُ الْشَرْطِ، وَلِذلِكَ لَزَمَّتُ الْفَاءِ فِي جَوَابِهِ، فَلَا يَجِزُّ أَن يَجَابُ عَنْهُ بِغَيْرِ فَاءٍ، قَالَ الْلَّهُ عَزِّ الْفَطِيرِ: "أَمَّيَّةُ السَّفِينَةِ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينِكُمْ١ (٣).

[أمّيّة]: كِلْمَةُ بِمَعْنَىُ "كِيفٍ", قَالَ الْلَّهُ عَزِّ الْفَطِيرِ: "أَمَّيَّةُ يُحْيِي هَذِهِ الْجَمِائِرَ مَوْتِهَا" (٤).

[أمّيّة]: يَقُولُ: فِي صَدْرِهِ أَحْيَاهُ مِن غَيْظٍ وَأَحْيَاهُ مَعْنِيٍّ.

(١) لَمْ يَجَدْهُ فِي دِيوانِ عِبَّادٍ وَعَزِي فِي الْلَّسَانِ وَالْبَناَجِ (أَصْصُ) إِلَى عَدِيِّ بْنِ زَيْدِ العَبَّادِ وَانظُرُ الْقَدِيْسِ (١٥٠/١)

(٢) وَصِدْ: بِلَيْتُمُ شَهْرُكُمْ وَأَنَا ذِي غَيْنِيٌّ.

(٣) وَقَبْلَهُمْ سَورةُ الكِهْفِ: ١٨/٧٩.

(٤) سَورةُ البَقرَةِ: ٢/٢٥٩.
واسجذروا أن يأتي بعدنا المتصلي، 
كذلكما رأيت إلاك، وإنكما.
وأثناء ما كنتون جارَّاً
كلا، لا يجذروا إلاك ديار.

وأثناء ما كنتون جارَّاً
كلا، لا يجذروا إلاك ديار.

وأثناء ما كنتون جارَّاً
كلا، لا يجذروا إلاك ديار.

ولا يجذروا سواك ديار م.

[إِنَّمَا]: حرف عطف معناه كمعنى (أو) في النحائي والإبهام، والفرق بينهما على قول الامسية إن صدر الكلام يأتي مع (أو) متميّزاً ثم يحدث الشك، و(إِنَّمَا) صدر الكلام معها مبني على الشك، ولا تأتي إلا مكررة، قال الله تعالى: (إِنَّمَا شَارَكَأ وَإِنَّمَا)

وكل أخ مافارقه آخوه
(أي: وكل أخ غفر الفردان) (3) ولا يأتي بعد (إِلا) من الضمير إلا المفصل.

(1) سورة الأنبياء 39 من الآية 22.
(2) اسم الشاعر مذكور في الأصل (س) وفي بقية النسخ: (وأثناء) دون ذكر لاسم الشاعر، والبيت منسوب إلى عمرو بن معد يرب وهو في شعره (177).
(3) ماني الفوقيات جاء هامشاً في الأصل (س) ومنه في (لين) وليس في بقية النسخ.
(4) البيت لا نسبه في الخبرة (111/278)، وكم ذلك في شرح شواهد المعني (2/344) وأوضح الأمثال (21/9) ورواية أهل فيه: وهو علينا...
بِاب الهَمْرَة

{كَفَّرُوا}١ وَقَالَ إِنَّ اللَّهُ تَعَالَى: {إِنَّا}

العَذَّابَ إِنَّمَا السَّاعَةُ}٢.

ويقال: إنها ليست على الحقيقة من حروف العطف، لأنها تتقدم على المعلوم عليه، وسبيل حروف العطف إن تأخير عنه، ولأنها تدخل على موار إذا قلت: {وَإِنَّمَا}

وقال: إنَّ البَاقِفُ، باللهاء: الفراشة

{فَيَفْعَلُ، يفتح الياء}

{فَمَا فَادَعَمَتْ إِلَيهَا}٣. وعلى هذا تكون للشرط [اليافوف] أيضاً بمعنى: {إِنَّ}، وأكثر ما يأتي معها فعل الشرط بكون التأكيد، كقوله تعالى: {فَقُلْ إِنَّمَا نَذَٰهَٰبُ بَيْكَ}٤.

---

(١) سورة الإنسان: ١٧٩.
(٢) سورة مريم: ١٩.
(٣) سورة الرعد: ٤٢.
(٤) سورة الأنفال: ٥٧.
(٥) البيت لعمر بن عبد الرحمن بن الحذلي، ديوان الهذليين (٣١٤)، وعجله:

{إِنَّ أَضْفَفَ فَٰضِفَفَ مَعَهُ}٥.
الأفعال
فعال، يفتح العين، يفعل، بضمها

أب الرجل إذا تهني للذهاب وعزم على المسيرة، قال الأعشى:
صرمت وتم أصركم وصدار
أخ قد طوى كشحا وأب لهدى
والأب النزاع إلى الوطن.
وأب الرجل بيده إلى سيفه ليستسله.
وقال بعضهم، بل هو أاب، من قولهم:
آبب بد الرامي إلى سمه، أي رجعت.
واصل أب: أبب يتأبب، فهو أابب،
بإظهار التضعيف، فاذغم. وكذلك نحوه
من المضاعف.

(1) جاء في (لين، ج، ب، ب3). (2) عزم للمسيرة، وفي (بر2) عزم للمسيرة.
(3) ديوانه (41) واللسان (أب).
(4) وقيل: يتأبب. انظر اللسان والناح (أب).
(5) وقيل: يتأبب. انظر الناح (أب).
(6) الباب لركض الدبيري كما في اللسان (كلب) وجاء في اللسان (آجج) غير منسوب.
قال الخليل: يقال: أذت فلاناً داهية بتدهم أداً
والآديد: الصوت والجلبة (1).

ذ
[أذ،] الأز: الرجل الشيء بسيفه: إذا قطعه.
وسيف أذود: أي قطع.

ر
[أذ،] الأز: الجماع. فحل متر: إذا كثر ذلك منه.

وقال: أذ الرجل الناز: إذا أوقدها,
قال (2): كان حينيُّا غيزاً ملاحية
بأنت تُؤُر به من تحته لهما
وأذر الرجل قفر الناقة: إذا أدماه بالإرار

(1) هذا مافي الأصل (س،) و(لبنين) وفي نبية النسيء (الآديد: الجلبة).
(2) البيت لريدن بن الطريقة، (دبوان (21))، ورواية عجره:
يأت تؤربه من تحته القصيصا
(4) من حديث مطرف بن عبد الله عن أبيه رواه أبو داود في الصلاة، باب: البكاء من الصلاة، رقم (904).
(5) والساني في السهو، باب: البكاء في الصلاة، (13/22) و(4/255-26).
الفعاليات

الله أَلَّا: إذا طعنه بالأّة. قالت امرأة
خاطبها: ماله أَلَّا وَعَلَّ؟ أي طعنه بالله،
وعَلَّ من العطش.
ويقال: أَلَّا الفرس: إذا أسرع في عدوه.
قال الشاعر [1]:
بَارِك فِيّنَكَ اللَّهُ مِنْ ذِي أَلَّا
وأمّ [2]: يقال: آمّ أَمَّا: أي قدصه.
امّاتٌ: أي شجع أَمَّة
ويقال: ما كانت المرأة أَمَّا، ولقد أمتَّة
أمومة: أي صارت أَمَّا.
وأمّ القوم إمامًا، أي تقدّمهم وصار لهم
إمامًا في الصلاة وغيرها، مثل كتب كتابة
وعبد عبادة، ونحو ذلك من مصادر
الأفعال؛ إذ صدر عنها الفعل فنسبت إلإ
الفاعلين. ولا يعرف في لغة العرب أن
الإمامه فعل غير الإمام، وفي الحديث [3]:
[1] 112: الحضري البريحي كما في التكميلة والنساء والناس (الل، شلّ)، قوله:
مُهَّر أَمَّي الحُكَّامِ لا تَذَكِّر
باب الهمزة

وأختلفوا فيمن هي؟ فقال أكثر الشيعة:
لا تكون أبدا إلا في قريش، ولا يعده في قريش من يقلع لها.

وقالت الرواية: شيعة بني العباس.

ابن عبد المطلب: الإمامتهم لابن العباس، لأن العباس وابن النبي، ولا ميترات بني اسمب ومع اسمهم، والله تعالى يقول: "أولوا الأئمة بعضهم أولى بعضه." (3)، وقال:

 качество المعزلة والخارج وجمع الشيعة.

وأكثر المرجوة: إنها فرض واجب.

وقالت الحشوية: ليست بفرض، ولكن إن أمكن الناس أن ينصبوا إماماً من غير إرادة دم ولا حرب فحسن، وإن لم يكونوا ذلك قام "็ด" رجل بآله مملكة ومن تحت بده من ذوي رحمه وجيرانه فأقام فيهم الحدود.

في هذه الآراء وغيرها في الإمامية انظر الملل والنحل للشهيرستاني: (146/11) وما بعدها؛ والهجر العين

(2) انظر الملل والنحل وانظر الحور العين (2005).
(3) سورة الاقطاع 8/75.
(4) ديوانه (22)، ورواية فيه:

لهم رحم بابيني بينهما
لكن بني العيس أولى بهما

(5) البيت في الشعر والشعراء (483)، الأغاني (61/6) 89، وانظر ما بعدها.
قالت الجارودية أصحاب أبي الجارود في قريش ما وجد فيهم من يصلح لها. واحتموا بخبر رؤوه عن النبي عليه السلام، ودفعوه غيرهم. بانه قال: "الإمام في قريش ما حكموا ف小额وا".

وقال ضرار بن عمرو: إذا اجتمع قريش ونبطى فالبطى أولا بالإمام، لأن إيزائه أهون على المسلمين.

وقال جعفر الصادق: الإمامة محصورة في ولد الحسين دون ولد الحسن وغيرهم.

وقال جعفر الصادق: الإمامة محصورة في ولد الحسن دون ولد الحسين وغيرهم.

وقال جعفر الصادق: الإمامة محصورة في ولد الحسن دون ولد الحسن وغيرهم.

وقال جعفر الصادق: الإمامة محصورة في ولد الحسن دون ولد الحسن وغيرهم.

وقال إبراهيم النظام: "الإمام تصلح من قام بالكتاب والسنة من جميع الناس، لقول الله تعالى: "إن أكرهكم عند الله أنتُكم".

وقال في عقد المسلمين لابي بكر: إن الناس لا يطيعون إلا من له عشيша.

(1) عن ابن مالك، رواه أحمد (129) وأبو نعيم في الحلية (122-123) والبيهقي (121).

(2) الحجوز العين (188-189) وقال فيه: وهذا المذهب الذي ذهب إليه النظام هو أقرب الوقوع إلى العدل، وابتدأها عن الحبة، وقيل مثل هذا، فهذا إذا مذهب، أما بسط هذا الزاوي فهو في كتابي اللذين ذكرهما وهما مفقودان.

(3) سورة الحج (124).

(4) في بعض النسخ: "عمرة".
الفعل
فَطَّلَ، يَفْتِحُ الْعُينَ، يَقْتَلُ، بُكْسِرَهَا

[أَلْبِكَ] أَعْمَالِ النَّخَالِةِ أَثَانِيَةً: إِذَا النَّفْتَ،
قَالَ الشَّاعِرُ (٤): قَالَ أَعْمَالِهَا وَآدَتْ أَصْوَلُهَا،
وَمَا بَقَى نَفْتًا مِنَ الْسَّيْرِ أَحْمَرًا.

وَأَثَرْتُ الشَّعْرَ: إِذَا كَثْرَ وَلَانَ نبَاتِهِ، وَشَعْرُ آثَرَ وَنِبَاتَ أَثَرِثٍ. وَنِسَاءَ آثَرْتَ:
كَثِيرَةَ الْلِّبَاحَ.

(١) عن ابن عمر رواه الترمذي في ألفية، باب ما جاء في زعم الجماعة، رقم (٢١٨). بل الظَّافرَةِ وَالْفَضْلُ مَن أَجَارَ كَمْ لَهَا تَحْقِيقٌ: (١٣٢).
(٢) رابع سورة ابن هشام: ٢٢٣٤-١٧٨. كتاب المعازف (أبو أبا نبيك الصديق): (١٧٨-١٧٨).
(٣) الكتاب له مفردات.
(٤) الشاعر هو أَمْرُ الْقِيسِ وَجَاهِدَتْ هذِهِ الرَّوَايَةُ لِلْبَيْتِ فِي هَامِشٍ دِوَانَهُ (٤٥) امَّا روايتَهُ فِي الْفَتْح ص٤٤ فِي هُدایْ: سَوَابِقِ يَأْمُرُ بِإِسْتِحْلَالِ نَصْبُهُ وَٰكَرَّةٍ يَأْمُرُ بِسَمْعِ أَحْكَامِهَا.
زيادات الأفعال
الفتح
س
فال مؤسس المقيد ثلاثة أحرف: التناسق والدخيل والروي، وحركتان: الرس والتحية، كقوله:
صلت الجبائح مهدبً.
ينهي إلى عمار بن عامر.
ط
[أط] أطيط الإبل: حيننها من نقل الأحمال.
وأطلل الشجرة: أي حَنَّت، قال (1):
قد عرفتني سدرتني وأطلت والأطيط: صوت الرحيل.
ل
[الن] الأليل: الأثنين، يقولون: له الويل والأليل، قال (2):
وقولا لهما ما تأمرين بومامق: له يعد نومات المعيون الليل.
ن
[أن] من الوجع أنهما.
هـ
[أه] إذا توجع.
* * *

(1) ينسب إلى الغلبي المعلمي كما في الأغاني (21/26)، وإلى زهرة بن سراحان كما في المسماء (أطلق).
(2) ابن ميادة، ديوانه (184).
(3) سورة التوبة: 9/109.
باب الهمرا

الألف في عامر alf التانسيس، والحركة التي قبلها رسًا، والميم دخيل، وحركتها توجيه، والراء روً.

والموسم المطلق ممـوس مطلق، وموسم يلزم الخروج.

فالمؤسس المطلق تازمه أربعة أحرف:
التانسيس، والدخيل، والروي، والوصل، وثلاث حركات: الرس، والإشبع، والجزي، كقوله (1):

لا كل شيء ما خلأ الله باطل، وكل معبَّس لا مخاهة رأئك.

اللف في رأئك alf التانسيس، وحركة الوأي رسٍ، والباء دخيل، وحركتها
إشبع، واللام روي، وحركتها مجرى، والواو المدورة من الضمة وصل، هذا فيما
وصله وأو، فأنا ما وصلتيه هاء أو ياء أو ألف.
فقـد ذكر في باب الوصل في كتاب الواء.

(1) لبيد، ديوانه (١٣٢).
(2) ينسب البيت إلى هبران بن حطان الحجازي، كما في الكامل (٩٩)، وإلى أبى بكر الصديق، كما في ديوانه.
(3) ديوانه (٢٢١)، وفي نسخته روايات أخرى.
باب الإمضاء

الأفعال

ل [نُفَلِّل دلالة الشيء] فإذا حَصَد طرفه. وأذن
مؤلَّة.

فَهَنَّ يُذْكَرُونَهُ بِإِذَا حَجَّـا

إذا كان بعد الألف كلمة مضمرة قائمة
 بنفسها أو متصلة بحرف كان البيت
مؤسساً، كقول زهير(1):
رأيتهم لم يدقعوا بنفوسهم
منتهئه لما رأوا أنهـا هـا
وكقوله(2):

ألا ليت شعرتي هل ترى الناس ما أرى
من الأمر أو يبتدؤ لههم ما بدأ ليا

وقد استقصينا ذكر ذلك في كتابنا
المعروف ب "بيان مشكِّل الروي وصراطه
السوي"(3).

ف [نُفَلِّل دلالة الغير] إذا قال له: أفّك نك.

[أفعه] (1) ديوانه (280).
(2) ديوانه (284).
(3) والكتاب المقرون - راجع المقدمة.
باب الفعل

الفعل

[التفعل: أي اضطره، قال الشعراء ١]

[تألق] الرجل: إذا أصاب مالاً، بالثناء
معجمة بثلاث.

[تاجحت] النار: أي توقدت.

[تائمة]، [تائمة]، [تائمة]، [تائمة]، [فلا تائمة الحبيث] ٤

م

[الثمن] به: أي اقتتلت. وفي
الحديث ٢: "إما جعل الإمام ليؤتم به".
قال أبو حنيفة النعمان بن ثابت ومن
واتقه: لا يجوز صلاة الفريضة خلف
المتفل. وقال: محمد بن إدريس
الشافعي ٣: يجوز.

* * *

١) رؤية بن العجاج التسبيسي السعدوي، راجع من الفصيحاء المشهورين توفي (٤٥) وكثير ما يستشهد اللغويون

٢) الحديث عن أبي الحسن البخاري في الصلاة في الشياب، باب: الصلاة في السروج والمثير والخشى رقم
٣٧١ والمسلم في الصلاة، باب: تنمية الأمام بالإمام، رقم (٤١١) والحديث بهذا اللفظ وغيره ويكتمل
طرده في نهج البلHasBeen (٢/١٨٠).

٣) الامام الشافعي: ١٧٧١٧٧٢.

٤) سورة البقرة: ٢٦٧.
الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين ت

[أَبَتْ]: يوم أبي، بالمثبة بنقطتين: أي شديد الحر.

* * *

و [فعل] بضم الفاء

ض

[الدَّهَر]: الدهر بالضاد معجمة،

والجمع آباض، قال: (١)

في حقيقة عشان بذاك أبوضـا

* * *

و [فعلة] بالهاء

(١) رؤية، ديوانه (٨٨), وروايته: في سلوق ٦٤.
(٢) الآعشى، ديوانه (٣٥٧), وصدره:
(٣) ذو الرمة، ديوانه (٢٣٦), وفيه ورقته مكان ذرقهة.
باب الهمرة والباء وما بعدها

وحوَّلَانِه زَرَقُاقَ يَحْرِي سَرَابَهَا
بِصِبْرَةِ الآثَارِ حَدِيدُ ظُهُورُها

[الأنب]: هل سَرَابُهَا?

[الإبل]: تخفيف الأبل.

ن

[ابن]: همَّته غَيْرُ أصلِّية، وليس هذا
موضعه، وإنما كتب هذا لهذا الفظ وهو من
باب الباء والثنون.

* * *

[فعلة] باللهاء

ر

[الإبقرة]: معروفة.

واِبْرَاءُ الذَّرَاعِ: مَسْتَدَقُّهَا.

واَبْرَاءُ العَقْبِ: شوكتها.

* * *

(1) سورة النساء: 4/51.
(2) ديوانه (14) 5714 - ط دار الكتاب العربي، وصدره:
بَا دَارُ مُسْتَعِيْنَ بِالْعَلَّامَةِ: فُكَّتْ الْكَثْرُ.
(3) ذهير، ديوانه (146) 146 - وصدره:
الْقَصَائِدُ الْخَيْمَةُ من كُوْنِيَّةُ دْوَابِرُهَا.
باب الهيئة والباء وما بعدها

من شم أبوي اللواء، قال الشاعر: ١٠
قال تعالى: ﴿وَأَمَّهُ وَأِبْنِهِ﴾ (٣)
فَقَلْتُ لَكُمْ تَوْكَلْ إِنَّهُ
أبا لا يُخَافِى الضَّلَّانِ مَنْهُ تَوَاجِبَ
وأصله: أبٍ، فَأَبَدَتِ اللَّواءُ إلْفَدًا.
وذلك نحوه من معتل اللام.
والأب: والائدة (٢) واحد الآباء. وأصله: أبٍ، وقيل: أصله: أبٍ، يسكن الباء مثل

(١) ابن أحمر، شهد ١٦٧، وزواجه:
إِنَّهَا الفَصَّاحَةُ جَسَالَةً بِالْبَيْنِ
وهي من (لبن) ما تنص:
فَفَازُ الْبَيْنُ مَلْكَتُهُ الْبَيْنُ
إنما الفَصَّاحَةُ بِمَلْكَتِ الْبَيْنِ
وينيينه: أبوي لم يفتح الباء، قال الله تعالى: ﴿وُرَثَتِ أَبَوَاتِهِ﴾ (سورة النساء: ٢/١١) يعني أباه وابنه، وفي الحديث: ﴿فَأَمَّاهُ بِهِذِهِانِ﴾ (سورة يوسف: ٣٠/١١) واما قوله تعالى: ﴿وَرِجْفُ أَبَوِيهِ عَلَى الْعَرْشِ﴾ (سورة توبة: ٢١/١٠) فيعني: أباه وابنه. وجمعه: بأباه وابنه. قال الله تعالى: ﴿فَأَصابَ الْأَبَاءِ إِنَّ الدُّعَا مِنْهُمْ ﴿سورة النساء: ٢/١١) وفي الحديث: ﴿فَإِنَّ اللَّهُ يَنْهَى أَنْ يَخْلُقُوا بَابِيَاتٍ﴾. قال الفرزدق:
وإن كان آبائي فِيَجَسَالٌ مَثَلُهُمْ
إذا جَمَعَهُمَا بِجَرِيرِ المَجَاسِمِ
وأضاقت لعلي تعلاني حاكايتي عن بوسف عليه السلام: ﴿فَيَأْتِي إِنْ يَراَتُ أَحَدًا غَمْرَ كَوْكَبٍ﴾ (سورة يوسف: ٢١/١٤) فكفه قراءة... إلخ.
(٥) سورة النساء ٤ من الآية ١١.
باب الهمية والباء وما بعدها

وقوله تعالى: "ورفع أبوه على العرش" (1) أي اباح وحالتة.
وقوله: "يا أبي رأيت أحد عشر" (2) كلههم قرأ بكسر التاء غير ابن عامر فقرأ بفتحها، وذلك في جميع القرآن.
قال سيبويه: البناء بالكسر بدل من باء الإضافة. ولا يكون الوقف عليها إلا باللهاء، لأن قوله "يا أبي" يؤدي عن معنى "يا أبي"، ولأنه لا يقال "يا أبي" إلا في المعرفة، ولا يقال: جاءتي أبي، ولا يستعمل إلا في النداء خاصة، ولا يقال "يا أبي" لأن اللاء بدل من الباء، فلا يجمع بينهما.

وقال الفراء: ويجوز "يا أبي" بضم الراء. قال أبو إسماع: لا يجوز. وأبوه بالنصير: من أسماء الرجال.

و[فعلة] باللهاء ل[الأَلْبَاء] النقل. وفي حديث يحيى بن

وأما فإن فتح البناء فقال سيبويه: إنهم شبهوا هذه اللهاء التي هي بدل من النداء باللهاء التي هي علامة الثانين، كما قال النبي (3) كليهما لهما يأميّة ناصب...

(1) سورة يوسف 12 من الآية 100.
(2) سورة يوسف 12 من الآية 84.
(3) تعلئة (728)، وعجرة: وليلاً اقتسمه بطيء الكواكب...
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>151</th>
<th>باب الهمزة واللءاء وما بعدها</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فعل، بكسر الفاء والعين</td>
<td>يعمر:</td>
<td>كل مال أدْيَت رَكزَهُ فَقَدْ ذِهَبَتْ أَبْلَهُ.</td>
</tr>
<tr>
<td>د</td>
<td>ويقال: إذا أصل الألفة: وَبُلَّة، مُن الرَّبَّان.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>** فُعَّل، بكسر العين</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>والنسخة إليها: إلبي، بفتح الاباء، كقولهم في النسبة إلى سلمة: سلعي، بالفتح، لبواحي الكسرة مع الاباء.</td>
<td>[فَعْلَة] باللهاء د</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

باب الهِمزة والْياء وما بعدها

الزيادة

مُفَعَّلة، بفَتِحِ الميم والعين

ل

[مَأْلَة]: أرض مَأْلَة: كثيرة الإِبَل.

* * *

فَعَّل، بَكْسَر العين

ض

[المَبْتَر]: بالضاد معجمة: باطن الركبة

من كل شيء.

* * *

مَقْلَوبَهُ [مُفَعَّلة] بِالْياء

و

[المَبْتَر]: النسيدة، وجمعها المَبْتَر.

* * *

مُقْلَف العين

مُفَعَّلة بِفَتِح العين
ل [المثل]: الحزمة من الخطب، يقال في
[الإبابة]: فُضِّحَ إلى إبابة: أي قُلِّيل إلى
كثير.

* * *

ل
[الأبابة]: جبل معرفه (4).
[الإبابة]: وسيد الأبابيل، وهو
أبابة: من أسماء الرجال.
[ال أبوية]: الصبي، وأحادته أبابة، قال
الأجداع: من مملكة الواداعي (5).
[الإبابة]: أبيال، بكم يكسير
الهمزة وفتح الباء مثل عجول وسنور، عن

(1) انظر في المثل جمعة الأمثال (167)، ومجمع الأمثال (419/4).
(2) سورة الفيل 101، 3.
(3) البيت للإعشي، ديوانه (272).
(4) انظر أبابة وأبابيل في معجم بProductos (126-126).
(5) انظر ترجمته عند مجيء اسمه في (أجداع) ص (160)، وانظر (شعر همدان وآخباره) لحسن عيسى أبو
باسين من (ص 232-232) يقع على هذا الوزن والزيت بينان في (ص 223). وليس البيت أحدثهما، وله
ما ذات جامعه.
باب الهمرة وإلقاء وما بعدها

و [فعالة] بإلقاء

[الأباضة]: الجماعة، بالشين معجمة.

* * *

فعل، بالكسر

[الإبار]: تلقيح النخل.

ض

[الإباضة]: بالضاد معجمة: حلب يشد به رسم البعير إلى ضده، قال:

أقول: لصاحبي والليل داج

أبيض الأسيد لا يضيع.

أراد: احفظ ابضاك الأسود، فصغر.

وعبد الله بن إباض، الذي تنسب إليه الإباضية من الخوارج، وهو من تميم من بني مرة بن عبيد، رهط الأحاتف بن فيض.

* * *

كان تهزه زيتة فيّها

تهزه غاية فيّها أباه

وقال (1): 

ضافي السبب كان غصن أباه ريان يتلفه إذا ماء يقدع

ويقال: إن الأباء جميع أباه، وهي الأجة، قال أبو كبر (2):

وأخو الأباء إذ رآى خلافته صرعى شفاعة حوله كالذرخ

يعني قوما قتلوا شفاعة، أي اثنين اثنين، وكذلك منبت الإذخر، لا تكاد توجد إذخرة منفردة.

* * *

و [فعالة] بضم الفاء

[الأباء]: أن يابي الطعام، يقال: أباه.
فَعَلَانَانِ، يَفْتَحُ الفَأْيَاءُ الْمَمْدُودُ

(أَبْيَان) : رَجُلٌ أَبْيَانٌ، مِن النَّابِرِ.

فَعِلُ دِ.


الأَبِيْدُ : أَيْ أَبِداً.

لِ.

[الأَبْيَل] : يُقَالُ : إِنَّ الأَبِيْل رَاهِب

النَّصَاريَّ. وَكَانُوا يَسْمَعُونَ عِيْسٍ بِن مَرْيَمِ

عَلِى الْسَلامُ أَبِيْلُ الْأَبَيْلِينِ (١)، قَالَ :

وَما سَجَحَ الْرَّهَبُانَ فِي كُلِّ بُياْتِ

أَبِيْلُ الْأَبَيْلِينِ عِيْسٍ بِن مَرْيَما

يِ


(١) فِي (ج) الأَبَيْلِينِ، وَهُوَ صَحِيحٌ لَكَنْهُ لَا يَسْتمَقُ مَعَ رَوَايَةِ الشَّاهِدِ هَذَا، وَيَرَايَ الشَّاهِدِ فِي الْمُراجِعِ عَلَى هَذَا.

الْفَظَّ:

وَمَّاسِحُ الْرَّهَبِينَ فِي كُلِّ بُياْتٍ

أَبِيْلُ الْأَبَيْلِينِ المَسْجِيْبِ بِن مَرْيَما

والْبَيْتُ لِعِمْرِيَّ بِن عِيْسٍ كَمَا فِي الْحَزَائِرَ (٢١٦ /٧)، وَرَوَايَةً عَلِيّ الْأَبَيْلِينِ الْمُسْلِحِينَ، وَالْفَظُّ، وَانْتِجِمَ الرُّسُلُ.

الْشَّعَرَاءَ (١٨٧ وَتَأْريُخُ الْطَّيْبِيِّ (١٨٧ /١٧١٥).

وَقَدْ دَوَّانُ الأَعْشَى يُبْدِدُ الْفَظَّ بِصِيَغَةِ أَخِرَيْنَ أَيْضاً:

رَمَّـسَـتِ الْأَلْبَيْلِيْنِ عَلَى هَيْكُلٍ

بَيْنَاهَا وَصَلْبُ فِيْهِمْ وَصَصَـصَارَا

وَلَعْلَهَا تَصِحَّفُ الآَبِيْلِيْنِ أَوْ الآَبِيْلِيْنِ عِيْسُ بِن مَرْيَمٍ، وَقَدْ ثَقَلَ الْأَعْشَى.

فَلَايَ وَرَبُّ الْمَاجِدِينِ عَشَـقٍ

وَمَا صَلَّى نَافِيِطُ النَّصَارَى أَبِيْلِيْنِ

عُشَـقُ إِيْلَانِيَّةٌ وَأَرَادَهُ.

(٢) يَطَّلَقُ عَلَى عَدَةٍ أَمَاكِنْ لِلْأَشْهَرْ فَرِيقٌ بِالْقَرْبِ مِنَ الْمَدِينَةِ المُنْبَّأَ، فَنْظِرُ يَاقتُو (١٠ /٧٩ – ٨٠).
الأفعال

فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها ق


ل

[أوقف]: الوحيش أبلا وأبولا إذا اكتفت عن الماء بالبلق.

ن

[أوقف]: بالشي: إذا اتهمه.

(1) من حديث أبي سعيد الخدري عند ابن ماجه في التسجارات، باب النهي عن بيع الحصان وبيع الفرر، رقم 76496.

(2) بلفظه في غريب الحديث لابن عبيد، وابن الأثير (النهائية: 1/176)؛ وأضاف أنه مأخوذ من الآين: 6-7. وقد نسب الحديث إلى ابن أبي هالة.
الأخلاق

وفي الحديث (2): قسم النبي عليه السلام ممنًا بذي الخلق، فند عصره، فضربه رجل بسيمته أو طعنهم برمح فقتله.

 فقال النبي عليه السلام: "إنه هذه الإبل لاحا أوابدها كاوابده الوشن، فما ند مناه فاصنعوا به هكذا.

 وعن ابن مسعود وعبد الله بن عمر: ماند من الحسيون الذي ذذكي وامتنع عن صاحبه، فطعنهم برمح أو ضربه بسيم أو رماه بحمس هكذا لذئب. وهو قول مسروق بن الأجدع بن مالك الوادعي (3)، والحسن البصري، وطرووس بن كيسان.

(1) ديوانه (19).

(2) بمقتضى من حديث طويل، رافق بن خديج في الصحيحين وغيرهما، الخرجه البخاري في الشريعة، باب: قسمة الغانائم، رقم (2356)، ومسلم في الأدبيات، باب: جوائز الذبح بكل ما أنهار الدم، رقم (1986)، وأحمد (3/346-353).


(4) هو ابن فارس، مهداً وشاعره في الأجدع بن مالك، ومسروق، وهو الذي صاحت هجرته وисلامه، روي عنه في الطبقات، وقلب بابي عاشبة، وهو نابع قدم المدينة في أيام أبي بكر، وسكن الكوفة، وشهد حروب علي، وروي عنه في الطبقات بن سعد (13/44). أنه قال: كنت مع أبي موسى يوم الحكم، وصباحه إلى جانب فتحه، فأصيب الناس ذات يوم حتى فتى من الليل، فلما صبح أي موسى رفع رفع فتحه فقال: وبسير بن الأجدع، قلت: لبكي أي موسى. قال: إن الإدارة ما مات فيها، وإن الملك متلب عليه بسيمها، وذكره، وذكره، مسروق في الإكليل (10/620-621)، وتم ترجم له الزركالي في الأعلام، وذكر فوقهم عنه فإن كان أعلم بالفضيلة من شريء، وشرح النصمه بالقضية.
الإجابة

السؤال: إذا أبلغت السلطات المصرية عن العثور على مخدرات في بحوزة أحد السكان، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. تلقي الأبلغ من السلطات المصرية عن العثور على مخدرات في بحوزة أحد السكان.
2. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
3. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
4. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الهجوم على المارة، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في التهرب عبر الحدود، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في السرقة، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على المارة، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الأعمال الخبيثة، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الغش في الامتحان، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في التهديد بالسلاح، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على المرأة، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على الأطفال، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على النساء، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على الأشخاص، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على النساء، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على النساء، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على النساء، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على النساء، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على النساء، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على النساء، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على النساء، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على النساء، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على النساء، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على النساء، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.

السؤال: إذا كان هناك شاب يشتبه به في الاعتداء على النساء، ما هي الخطوات التي يجب أن تقوم بها السلطات؟

الإجابة: 1. فحص الأدلة وجمع الشهادات من المتعاملين والمشتبه بهم.
2. توقيف المتهم ومسيره الخروج عن المكان.
3. رفع القضية إلى المحكمة للاستماع إلى الشهادات والبروفيسانت.
باب الهمزة والفاء وما بعدها

فَعَلَ يَقِفُ، بِفَتْحِ العِينِ فِي هَـمَا

ض

[أَسْرُ] البِعْرَ بِالإِيْامِ أُبَـضاً: إِذَا شَذِهَ

من رَسْحِهِ إِلَى عَضْدِهِ، قَالَ (۱):

يُحْذَّـتُّ خَطَأً فَتَرَكْتُ وَرَكَضَـا

بِمَتَّلَقَاتٍ لَمْ تُعْرَدَ أُبَـضاًـا

ق

[أَبِي] العَـبِي إِبَاقُ: إِذَا هَرَبَ

ل

[أَبِي] الرَّجُل أَـبْلاً: إِذَا غَلْبَ وَامْتَنَعَ

وَأَلْـبَتِ الْرَّحْـشِ تَأَبَى: لَغَةُ فِي تَأَبَى

ن

[أَبِي] بَشَيْءٌ: أي أَتَهْـمُهُ.

* * *

(۱) رَوْيَةُ: دِيوانِهِ (۸۰۰).

(۲) هُوَ مِن حَدِيثِ مَعَاذٍ بْنِ جَيْلٍ عَنِ بنِ مَاجِهِ فِي كِتَابِ الزُّهْدِ بَيْنَ: مِن لَّا يُؤْهِلُ لَهُ، رَقْمُهُ (۴۱۱۵) (۴/۴۱۱۵).

(۳) دِيوانِ الهَـذِيلِيِّنِ (۲) ـ۱۴۲.

(۴) سُورَةُ الْبَقرَةِ: ۲/۸۲.

(۵) سُورَةُ النَّبِيّةِ: ۹/۳۳.
الأفعال

باب الهمزة والباء وما بعدها

(1) إلا أن يتمّ نوره، لأنّ «إلا» لا تدخل وليس
في الكلام حرف نفي، ولا يجوز كرهت إلا
زيداً. وقال علي بن سليمان: إذا جاز هذا
في «بابي» لأنّها منع أو امتلاع فضارعت
النفي.

وأصل «بابي»: أي: يأبَيُه، بالضمءاء،
فابدت ألفاً. وكذلك نحوه من مثل اللام
مثل: رعي وسعى.

***

فعلً، بكسر العين، يفعل، بفتحها

ت

(2) يقال: مأبِهَتُ له: أي ما
علمت بمكانه.

و

(3) تيس آلاب، بهمزة مدودة على
مثال فعل: إذا شمّ بول الآروى، فحرص
عليه. وعفتر أواء. والمصدر: آلاب.

***
الزيادة

التفعيل

[أبو] التنابع: تلقين النخل، وفي
حديث ابن عمر (1) عن النبي عليه السلام: "من باع نخلة بعد أن يؤثرها
فتمرتها البياقي، إلا أن يشترطها المبتعث".

عند أبي حنيفة وصاحبته: إذا باع
الرجل نخلة بعد إطلاعها فتمرتها البياقي
أثرها أو لم يؤثرها، إلا أن يشترطها المبتعث.

وعند سالم والشافعي: إن أثرها البياقي
فهي له إلا أن يشترط المبتعث، وإن لم يؤثرها
فهي للمشترى.

س

[آببه]: إذا احتفره.

ل

[أبّه]: الرجل: إذا كتب أهله، قال

---

(1) رواد البخاري في البيع، باب: من باع نخلة قد أثرت... رقم (1643) ومسلم في البيع، باب: من باع نخلة...

(2) ديوانه (171).

(3) رؤية، ديوانه (162).
bab al-himma wal-bay'a wama'ada

ل


* * *

الاستغلال

ط

[استاؤ] بقول: استفاط الرجل الأرض: إذا حضرها فعمق فيها، قال

ليبيد (1): يتحف ناموسا له مستأطاً

* * *

التفاعل

د

[تأمل] شباً: أي جعله تحت بطنه.

وفي حديث أبي هريرة (3): «كانت رذية التأمل»، أي كان يدخل رداءه تحت يده اليمنى ثم يجعله على عاتقه اليسار.

وتأمل شباً من ذات العرب، من قُبِّهم;

(1) المشطور لما لم يورد جامع ذبائه، ونسب في النهج (2) إلى عطبة بن عامر، والشاهد في اللسان (ابط).

 دون عزو.

(2) ذبائه (297) وصده:

غب العدوان ودأبه في غريب الحديث لأبي عبيد: (2/872) و عنه في النهاية لابن الأثير: (1/66) وهو في

الفائق للمسؤلي: (9/1).
باب الهِمزة والباء وما بعدها

163

واسمه: ثابت بن عبد شمس {1}، وقال:

إِنَّمَا سَمِيَ بِذَلِكَ لِانَّهَ حَمِلَ سَكِينًا تمَّت إِبْطُهُ وَخَرَجَ إِلَى نَادِيَهُ مَرَجاً رُجُلاً

メン: وقيل: بل كان مولعاً بالصيد، فلا

يَزَالُ فِي مَخَالِتِهِ لَحْمَ صِيدٍ، وَكَانَتْ لَهُ

أخت تأخذ منه وهو لا يعلم من يأخذه،

فاصطاد حية فوضعها في مخلاتيه، فأنثت

أخته فأخذت يدها لتساخن من اللحم.

فلذغتها الحية فصاحت: يا أبنا، إن ثابنا،

{2} في حديث {4} وذهب بن منبه:

(1) الذي في المراجع أنه ثابت بن جابر بن سفيان الفهمي إلا في الشعر والشعراء لما في تهيئة (174-175) - ط ليدن.

(2) أي: استمر أو هرب، وتألب: استخفى ثم ذهب أنظر اللسان (ابن عتمة).

(3) ديوان (131).

(4) الحديث يبلغه في غريب الحديث لأبي عبيد (410/3) وقبحنه:Você...كذا وكذاك عامة لا يصعب حواه؛ وعنه

في النهاية (16/1) والفقائل (10/1); حديث وذهب بن منبه الصنعاني الدموري الأباري (ت

1114 هـ/1732 م) هذين، واحد من أحاديث وأخبر كثيرة سيرد معنا بعضها مروجًا بما يعرف به من غزارة العلم.

(5) بروليات الإخباريين، وقصص الكتب القديمة (الإسرائيلىات)، انظر عنه: تاريخ مدينية صنعاء (3).

(6) 376-174) ومصدر ترجمه في (مصادر التراث اليمني العمري).
ي
[تآبَّيّ]: علیهـ من الإباء. واصِل
الْفَیْاء.

* * *

۶۲۱

قال: "لقد تأبَّل آدم عليه السلام على ابنه المقتول".

* * *

۶۲۲

[تآبَّة]: التَّابِع: المتَّعَظَّم.

۶۲۳

[تآبَّيّ]: فلان فلاناً: أي دعاه آباً.
بب الخضرّة والغزة وما بعدهما

الأسماء

فعل، ففتح الفاء وسكون العين

[الاثن] : لغة في البيتان (1)

و

[الاثن] يقال: ما أحسن أنور يدي هذه

الناقة: أي رجع يديها في سيرها.

ويقال للسفاك إذا مخص: قد جاء أنسوء:

أي زبدة.

ويقال: لفلان أنسوء: أي إعطاء.

[الاثن] يقال: ما أحسن أني يدي هذه

الناقة: لغة في أنسوء.

* * *

الزيادة

فعل، ففتح الميم والعين

* * *

(1) وهو: الولادة المكوسة.
(2) البقرة: مزة يشق فيلس بلا كمين ولا جيب وإنظر المفايض: (110/1/1) واللسان ذاتب.
(3) ديوانه: (88/1) والفقهاء (1/103/1).
باب الهمزة والفتح واليناء وما بعدها

فَعَلْ مَفْعَلٌ، يَفْتَحُ الْفَاءُ نَكْلًا.

[الأنان]: مَعْرُوفةً، والجمَع: الأنان، ممدوح. وجمع الجمع، أنن.

وبناء الضَّحِّاء: صخرة في الماء، قال: أَبْنُ لَهَا الْمَدِيرُ وَحَلَّالُ السَّرْحَلُ، على قَلْوِهِ كَأَنَّهُ ضِحِّاءً، والأنان: مَقَامٌ يستقى عن فم البحر.

و [الأنان] (٣): حمل النخل، يقال: نَخْلَةً ذات أنان، قال ابن رواحة (٤):

هَذَا إِنَّهُ لا أَبْلَسَي نَخْلَةً ضَيْفٍ ولا بَلْ وَإِنْ عَظِمَ الآنَاءُ

مَفْعَلٌ [بالهاء

وَ يِ، [مَأَثَةٍ] الشيء: وجهه الذي يؤدي منه.

وَأَصِلُّها: مَأَثَةٌ وَمَأَثَةٌ، فَأَبْدَلَت الْوَالِدَةُ الْوَلَيدَ.

وَكَذَكَّ نَحْوُهُ مِنْ مَعْتِلِ الْلَّامِ، نَحْوُهُ مَدْعَاةً وَمِنَّةٌ.

(١) أبو حَيْة النَّسْرِي، دَيْوَانِهِ (٩٥٣)، وَصَدْرِهِ;

رَمْصُتْهُ اثْنَاءٌ مِنْ نُرْحَةٍ عَالِمًاٌ;

(٢) أبو عُطَا السَّنْدِي، انْظُرُ الْحَمَاسَةَ بَشْرِ الرَّزْوِي (٧٩٩)، وَشَرِيحُ الْبَيْزَيْيِ (٣٣٤).

(٣) قال: أَمْعَتِهِ الْفَتْحُ وَإِلَاءَ بَالَكَرْسِ.

(٤) عَمَّ اللَّهِ بِنَ بَنْوَةٍ الْانْصِرَارِيِّيِّ اْلْخَزَّرِيِّيِّ (٨٦٨) صَحِيَّةٌ مِنْ الأُمَرَاءِ وَالشُّهُرَاءِ الْجَاهِزِينَ، انْظُرُ الصَّحِيحَ وَاللَّـسَانِ والْتَنَاجِ (١٦٦)
الأفعال

فعل: يفتح الباب، يفعل، يضعها

[أنا:] الأثرو: السرعة، يقال: أنا البعير.

وأتت النحلة آنذاً: طلعت شمرتها.

والأثرو: الإعطاء.

وأتت بمعنى آتب، قال: (1)

با قومي مـا لا أشي ذويب

كـيـان إذا أثرون من غيب

يمس عطفي ويشم ثوب

كـيـاني أرثه برـب

قال أبو زيد سعيد بن أوس الأنصاري:

يقال:

(1) البيت لخالد بن زهير الهذلي، ديوان الهذليين (165/0).
(2) البيت في اللسان لشروان العكالي، وهو له من أبيات في إملاءات (95/0)، وجد بالبعض اللسان الشاعر جاهلي عاصر امراء النجف وكان معه في عودته من بلاد الروم.
(3) البيت في اللسان لشروان العكالي، وهو له من أبيات في إملاءات (95/0)، وروى في الناحية لعطرير بن التحريض العكالي.
باب الهمزة والتأنٍّ وما بعدهما

ويقال: هو بالميم.

[أَنَّمِ]: الآثُم: الإبطاء، يقال مافي سيره

[أَنْمِ]: قال:

ما زالت تقلّبني عن رتبة رتبة

إلى الكبار سيرُوا ما به أُنَّمُ

***

زيادة

الفاعل

وي

[أَنَّمِ] إِيَّاءً: أي أعطاه، أصله أَنَّا، إِيَّاهُ، بهما زام، فقبلت فيلمة فلا يجمع

همزة في حرف واحد. وكذلك ما سلكه قال الله تعالى: ﴿وَأَوْهُم مِّنَ الْحَرَّمِ إِلَى الْمَشْرَقِ﴾ يُعْتِنُّ ما يُعُنُّ بِهِ

على الكتابة(۴): وهو معنى قوله تعالى:

(۱) سورة النمل ۲۷ وانظر مختلف القراءات وتفسيرها في فتح القدر للفورسي: (۴۶۵/۱۵) والدر المبسوط.

(۲) سورة الزمر: (۳۱/۳۹).

(۳) سورة النور: (۲۴/۳۲). وانظر تفسيرها عند الشوكاني في فتح القدر: (۴/۳۷).

(۴) أي المكانية بين العبد وسيده ليصبح العبد حرًا بعد أداء مبلغ من المال، وراجع أيضاً الدر المبسوط للفورسي: (۱۸۹/۶).
<table>
<thead>
<tr>
<th><strong>الفاعل</strong></th>
<th><strong>باب الهمزة وما بعدهما</strong></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وفي الرقاب(۱)</td>
<td>وفي الرقاب(۱).</td>
</tr>
<tr>
<td>قرأ القراء(۲)</td>
<td>قرأ القراء. ثم سُمِّعوا الفتُّة</td>
</tr>
<tr>
<td>لتأوَّها(۲)</td>
<td>لتأوَّها بالقصر.</td>
</tr>
<tr>
<td>بكسر الناء، أي يؤته الله الحكمة، والباقون</td>
<td>بكسر الناء، أي يؤته الله الحكمة، والباقون</td>
</tr>
<tr>
<td>بفتحها.</td>
<td>بفتحها.</td>
</tr>
<tr>
<td>وقرأ القراء غير حمزة قال أَنْوَيْنِي أُفْرُغُ عليه قطراً(۴)</td>
<td>وقرأ القراء غير حمزة قال أَنْوَيْنِي أُفْرُغُ عليه قطراً(۴) بهمزة ممدوحة، أي</td>
</tr>
<tr>
<td>أعتوني قطراً أَفْرُغَ عليه. وقرأ حمزة قال أَنْوَيْنِي(۵)</td>
<td>أعتوني قطراً أَفْرُغَ عليه. وقرأ حمزة قال أَنْوَيْنِي(۵) بالوصل، أي جعني معينين لي.</td>
</tr>
<tr>
<td>وقرؤوا جميعاً غير أبو عمرو(۶) ولا نَفْخُوا بما آتاكم(۶) بهمزة ممدوحة، أي</td>
<td>وقرؤوا جميعاً غير أبو عمرو(۶) ولا نَفْخُوا بما آتاكم(۶) بهمزة ممدوحة، أي</td>
</tr>
<tr>
<td>أعطاكما.</td>
<td>أعطاكما.</td>
</tr>
<tr>
<td>وقرأ أبو عمرو(۷) آتاكم بهمزة مقصورة، وهو اختيار أبي عبيد وأبي</td>
<td>وقرأ أبو عمرو(۷) آتاكم بهمزة مقصورة، وهو اختيار أبي عبيد وأبي</td>
</tr>
<tr>
<td>حامٍ.</td>
<td>حامٍ.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(۱) سورة البقرة: ۲/۱۶۷، والثانية: ۹/۱۰۵. نحن القدير: (۲/۳۷۱). 
(۲) سورة الأحزاب: ۱۴۳/۳۳. راجع القراءات: فتح القدير. 
(۳) سورة البقرة: ۲/۲۶۹. راجع فتح القدير: (۲/۲۶۹). 
(۴) سورة الكهف: ۲۸/۹۶. راجع فتح القدير: (۳/۳۱-۳۲). 
(۵) سورة الحديد: ۴۷/۵۵. راجع مختلف القراءات فيها في فتح القدير: (۵/۴۷۶). 
(۶) سورة الأنياباء: ۲۱/۴۴، وقراءة الجمهور في آتِي بها. وواضح: فتح القدير: (۶/۴۱۰-۴۱۱).
الفعال

ب


* * *

الفاعل

ب

[أتته] المرأة: إذا ليست الإثب.

* * *

الفاعل

ن

[أتثنى] الرجل آتانا: إذا اتخذها لنفسه.

* *

الفاعل

ي


* * *
باب الفعلة والفاء وما بعدهما

الأسماء

فَعَلُ، يفتح الفاء وسكون العين

ر

[الألف]: فَرَنَّ السيف، قال الشاعر:

كَانَ يبَقِيَا الأَثْرُ فَوْقَ مَنوِينَهُ

مَدَّ الْذَّبْـيَ فَوْقَ النَّقَافَةَ وَهُوَ سَارِخُ

ل

[الألف]: شجر، قال الله تعالى:

۱۱۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱
م
[الإثم] ما يائم الإنسان يفعله.
ودـي إن الإثم اسم الحمر سماية باسمـ
ما تؤدي إلـيه من الإثم، وانـشـد
بعضهم (2):
شـرتُ الإثم حتى زال عقـلي
كذـاك الإثم يـذـهب بالـعقول.
وعلى الوجهين يفسـر قوله تعالى: (فإنه
حـرم رـي القواـحـش ماـضـهـ منـها وما بـطن
والإثم والليغ في بـغـيـ الحـق) (3).

***
فعل بكسر الفاء
ر
إثر: يقال: ذهب في إثر فلان وفي
أثر: إذا تبعه. وكان هذا في إثر ذلك: إذا
 جاء بعده، قال كعب بن زهير (1).

بانت سعاد فقلبي اليوم مبكون
مثـم إثر من يهوى محبوب
والأثر: خلاصة السمن.

(1) ديوانه (6)، ورواية: إذ لا لم يحز مكروب، ويروي: إذ لا لم يحز مكروب، ويروي: إذ لا إثر من يهواه مكروب.
(2) البيت البلا نسبي في المقال (11/111) والنسان والتأتي (أثم) وكذلك في بعض كتب التفسير (راجع الحاشية النهائية).
(3) سورة الأعراف 7 من الآية 33 ونظر فتح القدر (2/191-192).
قال الله تعالى: (فَقَضَّتْ قَضَائِهِ فِي مَرَاضِيمِ أَئِرُ الْرَّسُولِ) (1). وقال تعالى: (فَانظَرْ إِلَى أَئِرِ رَحْمَةِ اللَّهِ) (2)، وقرأ ابن عامر وحفص عن عاصم وحمررة والكسائي (3) آثار بالجمع، وهو اختيار أبي عبيد.

وآثر الأعمال: مباني منها، قال الله تعالى: (وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِمْ مَقْتُودُونَ) (4)، أي سننيهم في الدين.

وأثار: الحديث.

ويقال: خرجت في أئر، وأئر، قال الله تعالى: (قُالُوا هُمْ أَوَّلَاءَ عَلَى أَئِرٍ) (5).

(6) كأنهم أمين يثبت يمانيه

(7) بض مضايرها بأي بها الأئر

(8) [الأئر]: اللغة في الوثن، وهي الأصان.

(9) [الأئر]: البقية من العلم.

الآيات: سورة طه: 20/96.

(1) سورة الروم: 30/333، وانظر فتح القدير (4/43-231-230).

(2) سورة الزحف: 43/43.

(3) سورة طه: 84/20.

(4) البيت بلا نسبة في اللسان والنهج (أئر)، والآئر والآئر والآئر على فعل وليس يجمع كلها معاً.
زيادة

مفعول، بفتح الياء والعين

[المثل: ان المثل]

ومفعولة باللهاء

[المثل: بلغة في المثلاء، بضم الهمزة]

ومعنى، بفتح الياء وضم العين

وكان جميع ما في هذا الكتاب من مفعول غير محروض، فهو على هذا

(1) البيت من قصيدة طويلة منسوبة إليه، انظر شرح النشواني (132-144)، وهو أول ثلاثة أبات منها في الإكيل (84/8) توفي القاضي محمد الأكوع. وهو في أول مادة (أثر) استنذلها عظيم الدين أحمد في مختصره (1)

ويبعد ان معنى مثير في البيت المنسوب إلى أسعد بيب بحول معنى صريح ولا مجاز. أي أن المثير تعني الأثر الباقى نفسه. ومثيرا تعني العصور الأبدية وليس مجرد المزاج أو حتى الروم. ولهذا استنذل واستشهد بها قائل البيت كما هو واضح في الفجر. وهذا المعنى المادي للصريح استعمل الهمداني مثيرًا ومثيرًا. جاء في اللفة: مثير

هذه المراوي: مماثرة جبل السر [الاسم مصحح والمقصود السوار]... وهي مماثرة عمليه تنشأ بينون في

الصفحة ... ( ص 142 ). وفي الإكيل ( ج 8 ص 82 ) ( الأكوع ) قال الهمداني قد نظرت بفائدة مثيرين

ومثيريرها نرى عمدان ... وفي ص (9) 111 ومن مثيرين نجران . وفي ص (14) ؛ ومن مثيرين

صراواه ... وفي ص (188 )؛ وباوخه، سواء برافش ومعين. الاسباط والسوداء مثيرين فيها آثار عجبية

وقصور أخرى خرية ... 5. ولأنا ان معنى مماثرة في كتاب اللغة والمعلومة تعي مماثلة وهو ما أثبتته نشوان ولكنه

لم يوافق في اختيار الشاشه، وإن كان قد أثرً معنى تعي جديد يستعمل في اليمن.
الوزن، فإن أتي خلافه حرس بوزنه.

[الآثار]: السيف المتأثر: سبي بذالك
لأن له أثرًا. ويقال: إن السيف المتأثر:
سيف حديث. نبت وشفرته حديث ذكر.

***

فاعل

[آثار]: يقال: افعله أثرًا (1)، وأثر ذي
أثر: أي أثره وقدمه على كل شيء.

***

فعل، يفتح الفاء

[الآثار]: المجدد الآثار.

---

(1) ويقال أيضاً: آثرًا.
(2) سورة الفرقان: 68/8، وراجع فتح القدير: (47-87).
(3) البيت بنجامع:
جزى الله أبا سورة حسنًا إمسى عصروناً والعدم لاثام
ونسب في اللسان: (اثم) إلى شائع الليثي، ونسب في مصادر أخرى إلى بلقاء بين قيس الكعبي.
(4) سورة الأحقاف: 45/8.
باب الهمزة والفاء وما بعدهما

فَعَّال، بضم الفاء

ل

[أثال]: اسم رجل مسيب باسم جبل

يقال له أثالٌ(١).

***

فَعُول

م

[الأثور]: الأثل

***

فَعِيل

ر

[الأثير]: من الدواب: العظيم الأثير

يُحافَرَ فِي الأَرْضِ، والاثْرُ: الذْيِ يَؤْثِر وَيَكْرَمُ.

(١) انظر في الجميل صفة جريزة العرب (٣٢٢، ٣٩٧).
(٢) ديوانه (٣٢٢)، والساحاب والنسان والنهاج (أثر).
(٣) سورة الجاثية: ٤٥/٧.
(٤) هو من حديث أبي اسامة بن سهل عند النسائي: (٨/٤٢، ٢٤٣-٢٤٤)؛ وفي رواية: مالك، راجع النهاية في غريب الحديث لأن الآثر: (٣٢/٣).
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
الأفعال

فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها

[أثر] الحديث: إذا رويت عن غيرك، يقال: حديث مأثور عن فلان. قال الله عز وجل: إن هذا سحر يوثر مثأر! (1)

وفي حديث عمر (2) رضي الله عنه: أسمعني رسول الله ﷺ أَحْلُفُ بِبَابِي، فقال: إن الله ينهاكم أن تخافوا باباكم، قال: فوالله ما حلفت بها ذاكرًا ولا أثرًا.

قال الأعشى (3):

إنَّ اللَّهِ فِيهِ تَمْارِيسَةُ

بين السّماع والإثر


(1) سورة المدثر: 74/28.
(2) رواه البخاري، في الآية والندور، باب: لا تخافوا باباكم، رقم (1271) ومسلم في الآية ونحوه عن الحلف بغير الله تعالى، رقم (156).
(3) ديوانه 178/180-3، دار الكتب العربي، وفي طبعات الديوان جاه: السّماع والإثر، فلا شاهد، ولكن روايه كما هنا جاءت في اللسان والتاج (187).
(4) كذا جاء في الصحاب، وتمام النشر عدد ابن مري وعنه في اللسان (اثناء): ولا أكثرون لكم فأني نسب الرواة، آثَر.
باب الهمرة والثناء وما بعدهما

]) أَثْمَرَهُ [الله تعالى] قال: يالله إنا أثمرك كذا، وهو هم بعزم.

* * *

فَعَلَ، بِكِسْرِ العَيْنِ، يَقُولُ، يفتحها

]) أَثْرَهُ [الله تعالى] قال: أثْرُهُ أن أفعل كذا، وهو هم بعزم.

* * *

الزيادة

الإفعال

]) أَثْرَهُ [الله تعالى] على نفسه: أي قدْمَه، قال الله

(1) سورة الأعلى: 78/8/16، وانظر في قراءتها فتح القدير: 5/413.
الأخلاقيات والأعمال

ويقال: استرآر اللهUFFE عفان إذا مات 
ورحى له الغفران.

الفاعل

ف


ولو تألفك الأعداء بالرصف

أي: يرد بعضهم بعضاً أي يعيب على البغضاء.

ويقال: تألف الرجل بالمكان: إذا أقام به فلم يبرح.

استفعال

ر

[استأثر] بالشيء: إذا أثر به نفسه دون غيره قال(ص): استأثر الله بالبقاء وبال...

...عدل ووتي الملامة الرجلا

---

(1) البيت من قصيدة روواها عبيد بن شرية منسوية إلى نثى الآثرة وهو الحراف الرئيسي المذكور في الإكمال (279/8). وفي شرح الشوافل (61) ومابعدها، وفي كتاب البيجان (414) ومابعدها، وستاني ترجمته في بابه من هذا الكتاب، وهذا البيت مع القصة في شرح الشوافل (368-37).
(2) سورة الواقعة 56/25.
(3) البيت للأعشى، ديوانه (366)، ونظر الآتائي (113/9).
(4) النابغة الدينيي ديوانه (56) - مدار الكتاب العربي.
في الحديث (١): لما وقف عمر أرضه بخيمر شرط أن لا جناح على موليهما أن يأكل منهما ويُكلِّص صديقًا غير متأثِّر. ويروي: غير متمول.

وتأثِّر البشير: إذا حفرتها، قال أبو ذؤيب (٢): وقد أرسلوا قراءهم، فتأثَّرُوا قليباً ستؤها كما الإماء القواعد.

م

[تأثِّر]: يقال: تأثَّرُ فلان إذا تحرِّج

---
(١) الحديث في البخاري: في الشروط، باب: الشروط في الوقف، رقم (٢٥٨) ومسلم في الوقف، باب الوقف، رقم (١٦٣٢) وفيه الروايتين: ٢ متناقض، وغير متمول، وأحمد (١٣-١٣)، ويبن بلدان الفقهاء.
(٢) ديوان البحرين (١٦٢) والانظر في البحرين (١٦٢). صادر من الإلمام القواعد (١٦١).
الاسماء

فعل، يفتح الفم وسكون العين

الأجر: واحد الأجر، وهو جزء العمل، فقيل: الله تعالى: "أثْنَى أَجْرُهُمْ" (1)، يعني صدقاتهم. وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام: "من أحد على تعليم القرآن أجرًا كأن حظه يوم القيامة". وذهب أبو حنيفة وأصحابه ومنافقهم إلى أنه لا يجوز أحد الأجر على

(1) سورة النساء: 4/5/25
باب الهزة والجيم وما بعدهما

التأجيل أو التعجيل وجب الشرط.

ل

[الأجرة]: لغة في الواجعة.

* * *

فعل، بكسر الفاء

ل

[الإجلاء]: القطع من البقر والظباء.

وبعض العرب يسمي العجل إجلاء.

والإجلاء أيضاً: وجد في العنق. وحكى

القراء عن بعض العرب: بي إجلاء.

فألجوني، أي داوني منه.

ويمال: من إجلاء فعلت كذا ومن

أجلاء، يعني.

* * *

[الأجرة]: جعل الأجري، وفي

الحديث (2) عن النبي صلى الله عليه وسلم: "أعطوا الأجري

أحرسه قبل أن يخفج عرقه".

عند أبي حنيفة وأصحابه ومن وافقهم:

يستحق الأجرة باستيفاء المناقع أو بالتمكين

منها.

وعند الشافعي: يستحق بالعقد إلا أن

يشترط التاجيل. قال الفقهاء: فإن اشترط

(1) علقمة بن عبدة، ديوانه 42).

(2) بلغه من حديث ابن عمر عن ابن ماجه في الوهون، باب: أجر الأجراء، رقم 4443 وصله في البخاري.

(3) هو من قلب العين همزة كما سبق في الأكول والعنكول بناء (فُلَوْلَ) ص 178، وكان في بعض اللهجات

العربية ولا يزال.
باب اللهجة واللجم وما بعدهما

والفعل يفتح الفاء والعين

ل

الأجل: مدة الشيء، قال الله تعالى:
فلكل أمة أجل (1)
وفي الحديث (2): أن رجلا كتبت عبدا له إلى أجل، فأتاه بالمال قبل حلول الأجل، فأجابه:
أن يأخذ، فأتيه به عمر، فأخذه منه وقال:
أذهب فقد عفنت.

قال أبو حنيفة وأصحابه: إذا كان الحق مؤجلا على رجل فجعله لم صاحبه أن يستوفي معجلة، فإن لم يأخذ أنه بأجر على
أخذه، وهو قول الشافعي. وقال أصحابه:
إلا أن يكون تسليمه في موضع خوف، أو
يكون ما يتغير كالرطب ونحوه، أو يكون

(1) سورة الأعراف: 7 من الآية 34
(2) اقتصر فتح الباري (140/140) وما بعدها والشافعي (باب في بين الغائب) (30/30).
(3) جاء بعدا في الأصل (س) عل الدهامش، وفي (لين) منتأ مناصب: دعوى: أحا: توح جيبي، وآخر
سليم، والنسب إليه إجيوح على مثل إجيوحين، عن الجوهري. قال زيد الجيل:
جيلنا الأخيل من إجيوح وسلمي تزامع في الصبح.
وين (س) (وأبو) اختلاف يسير في بعض اللفائض النص، وفي (س) فوق كلمة (همزة) جمع، وهي زمر الناسخ
جهور بن علي بن جمحور، وفي آخر عبارته صح، مما يشير إلى أن الإضافة من الأصل، وبين زيد الجيل في
(4) شعراء المسلمين (155) - لعله زيادة من ناسخ الأصل.
(5) لم يجد في المطبوع من ديوانه. - ط. دار الكتاب العربي.
باب الهمرة والجيم وما بعدها

وكل موضوع: أجدّ، قال صخر الغلي

الذيني (١): إني سيئتي عني وعينيهم

بيض رهاب ومجناً أجد

بيض رهاب، أي نصار رقاق، جميع رهاب، ومجناً أجد: يعني التسرس.

وبروي: رهاف، أي مرفهة.

م [الأجمر]: الخصن، وجمعه: آجام، قال

امرأة الخيس (٢):

(١) ديوان الهمذلي (١٤٨٩).
(٢) ديوانه (٢٥) والرواية فيه ولا اسمًا وهو الأشهر، ولا شاهد فيه.
(٣) بعدها حاشية في الأصل (س) ومن في (لين) ولست في نبه النسج، ونصه: وبضم العين وتتشديد اللام.

الأجمر: القربي، جمع أجرة، وهو طين يصبع لبناً لم يحرق، وينفي به: واصفه فارسي مربع، قال الآختر: كأنه مكرم رومي يشتـيد به، له جمعة وأجر واحـجر.

وصف ناقه وبحور تخفيف اللام، الأجر، قال ذو الرمة:

عَجْرَ كُـمْضُـرَجُ الأَجْرُ السَّمَـي

وصف الناقة أيضاً، وفي الحاشية رم نسخها جمع وفي آخرها صح ولعلها زيادة من نسخ الأصل.

وانظر بينها الخلف في ديوانه (١٤٨٩/١٦٣) ولم تجد بين رؤية، وفي النسخة والنيلاء (١٤٨٩) قال تعليمة بين صغر المارني، في صف الناقة (١٤٨٩):

تفضلنا إذا دف المطالي كأنهما فِلَانِ يـضـهـيُّ شـهاـده بالجر

والقنان: القصر الشهيد.
باب الهمزة والجم ومبعدها

صف
[الإجاز: معروف. ويقال: إِنْجِاص، بالرون أيضاً. ويقال: ليس هو من كلام العرب(2).]

* * *

[فعلاء] باللهاء
[الإجابة] المركبة.

* * *

فاعل
ل
[الإجاء: نقيض العاجل.

* * *

مفعول، يفتح الميم والعين
[الالمج: مكان الماء المجمع المستنقع. وهو الماجي(1)، بكسر الجيم أيضاً، لغة فيه.

* * *

فعلاء، بكسر الفاء وتشديد العين

(1) ونصت المعاجم على أنه أيضاً: الخض الجامبين للجميع في الماء ثم يفطر لسقي المزارع. والكلمة في نهجنا إلى اليوم بكسر الجيم مع تسهيل الهمزة، ولا يطلق إلا على ما كان مبنياً، والماجي كلامية قديمة، انظر المجمع اليمني (أجامع)، وراجع رسالة د. إبراهيم الصولي (بالألمانية) وفيها إحالات مفيدة.
(2) أخرجه أحمد بهذا اللفظ، ويقبله(1). ومن ركب الجمر بعدما يريج فقد بريث منه الدمعة. المسند (5/79).
(3) هو في كتب اللغة: كتب الصرف والقراءة القديمة، يدل على مايسى الزرقاوي في مصر وهو غير الكشرى وأسمه الغليسي، واللهدياني في الإكليل ج8/121 يذكر كلاً من الكشرى والإجاء: prunus domestica: والبرقوق ثلاثة أصناف مختلفة من الفواكه وتطلق كلمة الأخماس في الشام اليوم على الكرشى.
(4) ونذكر أيضاً: معجم المصطلحات العلمية والفنية ص131.
باب الهمزة والجيم و ما بعدها

[الفعلة] باللهاء

ل

[الآجاة]: نقيض العاجلة (١).

ْ

فَعَّال بضم الفاء

ح

[الأجاة]: السَّمَر، يقال: ليس بيئي وبيته أجاج. أي ستر. وقد يفتح ويكسر أيضاً.

ْ

فَعَّال] بكسر الفاء

ح

[الإجارة]: لغة في الوجائح (٢).

١) بعد حاشية في الأصل (س) ومن ثم في (لين): فَأَعْلَى. الآجور: لغة في الآجور عن الجموهر. وعليها زيادة من ناسخ الأصل.

٢) وأصله كما ذكر من باب الراو كما في المعجم - وسياحي في باب الراو والجيم -

٣) رواه عن الإمام زيد بن علي في مسندته (باب الإجارة): (٢٥٤) وانظر في الموضوع الآم الإمام الشافعي (مسالة الاجراء): (٣-٤١)، السبل الجرار للشوكاني: (١٤٧-١٤٨٠) ١٤٨٠.
وابن أبى يوسيف وموحيمد ومن
وقفهما: يضمم الأجير المشترك كالصائغ
والخياط الذين يعملان للناس ونحوهما;
ولا يضمم الأجير الخاص، وهو الذي
يستأجره الرجل على خدمته أو على عمل
له خاص.

وعند أبي حنيفة: لا يضمم الأجير
الخاص، ولا يضمم الأجير المشترك إلا ما
جنت بده.

وللشافعي في تضمين الأجير قولان:
أحدهما: يضمم، والثاني: لا يضمم;
ولا فرق عنده بين الخاص والمشترک.

وروي عن ابن عمر تضمين الأجير
المشترک، وهو قول الثوري ومحمد بن عبد
الرحمن بن أبي ليلى من ولد أحيحة بن
الأجح.\\n\\n(1) الشاهد دون عزو في مجمع البلدان (أجل)، وفي اللسان والتج (أجل).
الأفعال

فعل، بفتح الين، يفتح، بضمها

[أجر] يقال: أجرك، الله أجزاها. قال الله تعالى: (ويعظم له إجراً بناءً (1)
وأجر فلان فلا اتفق: إذا خدمه بجزء قال لله تعالى: (على أن تاجري ثمانائه حجج (2).
قال الشافعي ومن وافقه: يجوز أن تكون أجرة الحر مهراً، وتعلقوه بالآية.
وقال أبو حنيفة: لا يجوز، وقال أبو حنيفة وأبو يوسف إن تزوجها على خدمة حرح سنة كان لها مهر مثلها، وقال محمد: لها قيمة خدمته سنة. قالوا: فإن تزوجها على خدمة عبد جازر.
وأجر العظم أجوراً وأجزاها: إذا جبر على عشت.

(1) سورة الطلاق: 26.5
(2) سورة الفتح: 28.2
(3) البيت له في الصباح وروي أنه في التكمية واللسان والنافذ (أجل)، ونسب فيها أيضاً إلى الحنوت تربية بن مرdirs وإلى زهير وهو في ديوانه (20).
باب الهمزة والجيم وما بعدهما

د

ويمثل: آجر الله تعالى بعد الضعف: أي قوة.

ر


الفعيل

ل

ومن علي بن الحسين (1): لا يجوز بيع الشيء موجلاً بأكثر من ثمنه موجلاً.
وعن أبي حنيفة وأصحابه والشافعي: هو جائر.
وعن عائشة وابن عباس (2): من أشترى.

ن

[آجر]: الماء: إذا تغبر.

الزيادة والإفعال

{1} رواه عنه بالمعنى الإمام زيد في مسنده (باب البيوع إلى أجل): (٢٣٥-٢٣٧)، وانظر قول الإمامين الشافعي.
{2} حديث عن ابن عباس بصناعة في المروة كتاب البيوع: (٢٠/٦٩) وله رأي مالك: وهو عند الشافعي في الأم: باب حكم أبي بكر قبل القبيص وبعدة (٣/٧-٢٤)، وفيه بسط لما اختصره المؤلف: وانظر الترمذي: (١٣٥).
الاستعمال ر
[استأجر] الدار وغيرها: من الإجاره, قال الله تعالى: "يا ابن استأجره فإن خبر من استأجرت القويا الأمينين." (1). وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام: "من استأجر أجرًا فليعلم به أجره.".

المفعول

ويقال: تأجرت البهائم: إذا صارت أجملًا.

المفرع
وتاجم فلان على فلان: إذا اشتد غضبه عليه.

المفاعل
[تجر] عليه بذاك: من الأجر.

(1) سورة القصص 28/126 وراجع فتح الباري (كتاب الإجارة): (444/4).
(2) رواه البيهقي في سننه الكبرى (6/120).
الاسماء

فَعَّل، بضم الفاء وسكون العين

[أحد ]: اسم جبل معروف وقد ينقل، قال التابعة:

أُرِبَّ وَمِنْ دُونَ أَهْلِهِ أُحْدَ

فَعَّلَ، بكسر الفاء

[ الإحدى ]: واحِصَادِة الإحن، وهي

الضعائر.

١ ( هذا هو الأصل، وأما نطقه الأشهر فالتقلب ايا بضم العين.

٢ ( لم تحدد فيما جمع من ديوانه، ويبدو أن له قصيدية أو أبياتاً على هذا الوزن - المسرح - وروى الدال المضموم:

ليس في ديوان شيء من هذا، وقد سبق له بيت منه في بناء ( فَعَّلَ ) من هذا الجانب.

٣ ( وهي في بعض اللهجات اليمنية اليوم.

٤ ( الإخلاص ١١٢٠. )
باب الهمزة و الحاء وما بعدهما

واحد، كقوله التابعة(1): 

... ... ...

بذي الجليل على مستأسيس وحده.

 وقال بعضهم: في أحد من الفائدة ما ليس في واحد، لأنك إذا قلت: ما في الدار واحد، جاز أن يكون فيها اثنان أو أكثر. فإذا قلت: ما في الدار أحد تضمن معنى واحد وأكثر. وقيل: إن ذلك غلط.


أحدهم الله ذلك مسနن فضاء.

أحاد أحاد في الشهر الحلال.

... ... ...

عِيت جوايا وما بالربيع من أحد

(1) ديوانه (49)، وصدره: 

كَانَ رحلي وقُضِد زال النهار بيا

(2) سورة الإخلاص 112/4.

(3) ديوانه (47)، وصدره:

وفقه قبئها أصيَّلًا أصيَّلًا لأمِّهَا

(4) هو ذو الكلب الهذلي، ديوان الهذليين (3/117).
الفعال

فَعَلَ، بَكَسَ الْعِينَ، يَفْعَلُ، يَفْتحَا

ن

[أَحْنَّ] الرِّجْلُ: إِذَا غَضِبَ.

* * *

الاستفعال

* * *

د

[إِسْتَأْحَدَ] الرِّجْلُ: إِذَا انفَرَدَ.

* * *

الزيادة

المفاعلة
الاسماء
فَعَّلَ بِفَتَحِ الْفَاءِ وَسَكُونِ الْعِينِ
ذَٰلِكَ: يَقُولُ مَنْزِلُ الْقَصَرِ، مَجَوم
الْأَخْرَجِ، لَانَ الْقَصَرِ يَخْدِمُ فِي كُلِّ لِيَلٍّ [في
مَنْزِلِهِ] مِنْهَا.

وَيَقُولُ: ذَهَبُوا وَمِنْ أَخْرَجِهِمْ.

وَلَمْ بَاتِ فِي هَذِهِ الْبَابِ دَالِ.

*   *   *

وَرَ [فَعَّلَ] بِضَمِّ الْفَاءِ

(١) زِياداتٌ مِنَ الْمَعاجمِ (أُخْرَجِ).
(٢) سُورَةُ النِّسَاءِ: ٤٦٤.
(٣) الأَوْزَاعُ كَمَا فِي كِتَابٍ الْنِّسَاءِ:
 قُومٌ مِنْ حَمْرٍ وَرِمْنٍ ذِي الكَلاعِ خَاصَّةٍ، وَعِدَادِهِمْ فِي أَقْطَارَ الفَتَحِ الإِسْلَامِيَّ.

١٠٥٤٣١-٤٠٥٦: ٥٧٧-٤٤٨، وُلِدَ فِي بَيْلِكَ وَتَغَدَّرُ بِيْرُوتَ وَعَقْدَتْ
لَهُ الإِسْمَاءُ فِي أَعْلَمِ عَلَى جَمِيعِ بَلَادِ الشَّامَ، وَكَانَ أَمْرَهُ فِيهَا أَعْظَمُ مِنْ أَمْرِ السَّلَطَنِ.

٤٤٨/٧، وَالعَلَامَةُ لِلْفُكْرِ، وَانْتَظِرُ (زِعْرُ) فِي هَذِهِ الْكِتَابِ وَمَعْلُومٌ أَنَّ الأُزَاعِ مِنْ حَمْرٍ رَأَى اثْنَا إِلَى

١٠٥٤٣١-٤٠٥٦: ٥٧٧-٤٤٨، وُلِدَ فِي بَيْلِكَ وَتَغَدَّرُ بِيْرُوتَ وَعَقْدَتْ
لَهُ الإِسْمَاءُ فِي أَعْلَمِ عَلَى جَمِيعِ بَلَادِ الشَّامَ، وَكَانَ أَمْرَهُ فِيهَا أَعْظَمُ مِنْ أَمْرِ السَّلَطَنِ.

٤٤٨/٧، وَالعَلَامَةُ لِلْفُكْرِ، وَانْتَظِرُ (زِعْرُ) فِي هَذِهِ الْكِتَابِ وَمَعْلُومٌ أَنَّ الأُزَاعِ مِنْ حَمْرٍ رَأَى اثْنَا إِلَى

١٠٥٤٣١-٤٠٥٦: ٥٧٧-٤٤٨، وُلِدَ فِي بَيْلِكَ وَتَغَدَّرُ بِيْرُوتَ وَعَقْدَتْ
لَهُ الإِسْمَاءُ فِي أَعْلَمِ عَلَى جَمِيعِ بَلَادِ الشَّامَ، وَكَانَ أَمْرَهُ فِيهَا أَعْظَمُ مِنْ أَمْرِ السَّلَطَنِ.

٤٤٨/٧، وَالعَلَامَةُ لِلْفُكْرِ، وَانْتَظِرُ (زِعْرُ) فِي هَذِهِ الْكِتَابِ وَمَعْلُومٌ أَنَّ الأُزَاعِ مِنْ حَمْرٍ رَأَى اثْنَا إِلَى

١٠٥٤٣١-٤٠٥٦: ٥٧٧-٤٤٨، وُلِدَ فِي بَيْلِكَ وَتَغَدَّرُ بِيْرُوتَ وَعَقْدَتْ
لَهُ الإِسْمَاءُ فِي أَعْلَمِ عَلَى جَمِيعِ بَلَادِ الشَّامَ، وَكَانَ أَمْرَهُ فِيهَا أَعْظَمُ مِنْ أَمْرِ السَّلَطَنِ.

٤٤٨/٧، وَالعَلَامَةُ لِلْفُكْرِ، وَانْتَظِرُ (زِعْرُ) فِي هَذِهِ الْكِتَابِ وَمَعْلُومٌ أَنَّ الأُزَاعِ مِنْ حَمْرٍ رَأَى اثْنَا إِلَى

١٠٥٤٣١-٤٠٥٦: ٥٧٧-٤٤٨، وُلِدَ فِي بَيْلِكَ وَتَغَدَّرُ بِيْرُوتَ وَعَقْدَتْ
لَهُ الإِسْمَاءُ فِي أَعْلَمِ عَلَى جَمِيعِ بَلَادِ الشَّامَ، وَكَانَ أَمْرَهُ فِيهَا أَعْظَمُ مِنْ أَمْرِ السَّلَطَنِ.

٤٤٨/٧، وَالعَلَامَةُ لِلْفُكْرِ، وَانْتَظِرُ (زِعْرُ) فِي هَذِهِ الْكِتَابِ وَمَعْلُومٌ أَنَّ الأُزَاعِ مِنْ حَمْرٍ رَأَى اثْنَا إِلَى
باب الهمزة والخاء وما بعدهما

فَعْلُ، بِكَسَرَ الْفَاءَ

[إِبْعَاد] يُقَايِلُ: أَسْتَعْمَعَ فَلَانَ عَلَى بَلْدَةٍ كَذَا وَمَا أَخْرَجَ إِخْتِيَاهُ: إِيَّاهُ وَمَا قَرْبَ مِنْهُ.

ويُقَايِلُ: أَخْرَجَ فَلَانَ بِإِخْتِيَاهُ فَلَانَ: إِيَّاهُ سَارِ بِسِبْرِهِ، قَالَ: (۳۰)

وَلَوْ كُنْتُمْ مِنْ أَخْرَجْنِي إِخْتِيَائِنَا وَلَكَّنُمَا الأُرْتَادَ أَسْتَفْلَ سَأَفَّلُ إِخْتِيَائِنَا.

فَعْلُ، بِفَتَحِ الْفَاءَ وَالْعَيْنَ

[أَخْ] أَصَلُّ الْأَخَ أَخْوَيْنِ، فَمَحْفَظَتْ مِنْهُ الْوَاوَ. وَالنَّسَبَةُ إِلَى الْأَخَ أَخْوَيْنِ، بِفَتَحِ الْهِمْزَةَ، وَإِلَى الْأَخَ أَخْوَيْنِ، بِضَمَّهَا.

وَجَمْعُ الْأَخَ: إِخْوَيْنِ، فِي الْقَلِيلِ، وَفِي الْكَثِيرِ: إِخْوَيْنِ.

(۱) هَذَا الْحَدِيثُ لَمْ يُثْبَثَ عَنْ رَسُولِ اللَّهُ ﷺ إِلَّا عَنْ عَوْنِ الْبَخْرِيَّ فِي الْمَرَائِضِ بَابُ: مِرَائِضُ الْأَخَوَاتِ مُعَلِّجَةً، وَالْبَلَّامِ وَالْبَلَامِ، وَ(۲) صِنْوَةُ الْبَلَامِ: (۲۴۷) مَنْ صَنُّوْنَ، وَفِي نَصْبِهَا: (۲۴۷) مَنْ يَفَعَّلِ.
قال الله تعالى: (وَإِنَّمَا الَّذِينَ آمَنُوا إِخْوَةٌ) (2) فَأَصْلَحُوا بَيْنَ أَخَوِيْكُمْ (1) قَرَّ بِعِقْوَةً (2) (بِنِّي إِخْوَانِكُمْ) بِالْتَّنَاكَةَ عَلَى الْجِمَاعَةَ (3) وَكَذَٰلِكَ أَبِنُ عَامِرٍ وَالبَاقِينَ بِالْيَأْتِيَةَ عَلَى الْحَسْنَةِ، لَقَالَهُ (طَالِفَانِ) (4) وَعَنِ النَّاسِ، قَرَّ أَنْ قَرَّ (بِنِّي إِخْوَانِكُمْ) بِالْأَلْفِ وَالْبَيْنِ.

**

فُعَلْ، بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْعَينِ.

(الأخير): الرُّمَد يُصِيب العين.

**

الزيادة

أَفْعَلْ، بِالفَتْحِ

(الأخير): غير الأولى. قال الله تعالى: (وَأَخْرِّجْنَهُ مِنْ شَكَّلِهِ أَزْوَاجٍ) (5). وَقَرَّ أَبُو

**

(1) سورة الحج: 49/10.
(2) في قوله تعالى في سورة الحج: 49/9، فإن طالفتان من المؤمنين اقتطلا... (9) وَقَرَّ مَخْتَفِينَ الأَقْوَالِ فِي تَفْسِيرِهِ (فتح القدر: ٥/١٣-١٦). (3) سورة ص: ٣٨/٥٨؛ وراجع فتح القدر للشوكي: (٤/٤٤-٤٤١).
باب الهجرة والخانة وما بعدها

ر

* * *

مفعول، بكسر الميم
وذلك جميع مافي هذا الكتاب من مفعول بكسر الميم، ولا يوجد في كلمة العرب مفعول بفتح الميم أو ضمها.

ر
[المخالر]: النخلة التي يتأخر حملها إلى آخر الصرام.

* * *

فاعل
ر
[الآخر]: خلف الأول، قال الله تعالى: "هو الأول والآخر" (2).

* * *

ومفعولة باللهاء

(1) سورة ص: 38: 57.
(2) عبارة: قال الله تعالى: "هو الأول والآخر" [سورة الحديد: 57/3] جاءت في الآية 32، حاشية وفي آخرها (صح) وراجت في (لاين) متحفظة، وليست في بقية النسخ.
باب الهجرة والرحيل وما بعدهما

و[فاعلة] بالهاء

ر

[الأخيرة]: خلاف الدنيا.

[الأخيرة]: الرحل: مؤخرته، قال ذو الرمة (1): كَانَتَا نَفْعَىٰ بِئِنَا ُكُلْ لَيْتَةٌ جَدَادَجٌ صَيْفٌ مِنْ صَيْرِ الأَوَاخِرِ شَبِهُ صَرِيرٍ أَوَّاَخِ الرِّجْلِ بِأَصَوَاتٍ صَرِيرٍ الصِّف.

ِ فَعَالٍ، يُكْسَرُ الْفَاء

ذ

[الأخاذة]: شيء كالغدير. قال مسروق ابن الأждاب (2): (1) ديوانه (3) 1880/3

(1) حديث في غريب الحديث لابي عبيد (94/1) والفائق للزمخشري (17/1) والنهياء (الأخاذة) (28/1) عن مسروق. انظر تهذيب التهذيب (109/19) وقد تقدمت ترجمته.

(2) ديوانه (100/1) وهذا الشاهد أيضاً عبدائي عبد (285/2) واللسان (الأخاذة).
|-----|----------|----------------|----------------|

---

| * | * | * | * | * |
الافعال

فعل، يفعل، يفتحها
ذ

[أخذه] الفصيل عن شرب اللبن أخذًا، إذا أنحى عن كثرة الشرب ففسد بطنه.
والنعت أخذًا.

***

الزيادة

الفعل

ذ

[أخذه] إذا أخذ برقيته.

ر

[أخير] التأخير: تقضي التعقيم، قال الله تعالى: [إن أجمل الله إذا جاء لا يؤثره].

و

[أخير] الأخرة مصدر الآخر، يقال، ما كنت أخذًا ولقد أحست أخورة.

***

(1) سورة الحمد: 27/8.
(3) والهود: 57/15.
(5) سورة نوح: 7/41.
باب الهمرة والخاء وما بعدهما

الفعل

[تأخى: التأخر نقيض التقدم]

و[تأخى: آخاه: أي أتخذه]

وتأخى الشيء: أي قصدته قصدة.

قال بعضهم: ولذلك سمى الأخوين، لأن كل واحد منهما يتأخى مايتاخذه الآخر.

الفعل

و[تأخى: الرجلان، من الإخاء]

الفعل

و[تأخى: القوم في القبلة: أي أخذ بعضهم بعضًا]

الفاعل

اذته: [آلائه] بذنه: أي عاقبه عليه، قال الله تعالى: قال لا تؤخذني بما نسبت (1)

فرأ نافع بالثقيلين والثاقلين بالله.

و[آلائه]: من الأخوين، مؤاخاة وإخاء.

والفاعل

ذ[تأخى: القوم في القبلة: أي أخذ بعضهم بعضًا]

(1) سورة الكهف: 73/1873/18
الاسماء

فعل، فتح الفاء وسكون العين

ب

[الأدب] الأمر العجب، قال (11) يصف الناقة:

حتى آتي أزهـا بالدـب

و[فعلة] يضم الفاء بالهاء

م

[الأدمة] الوسيلة إلى الشيء، عن الفراء. يقال: بينهما أدم.

[الأدمة] لون مطرب بسوا. 

فعل، بكسر الفاء

(1) منثور بن مرشد الاسمدي، انظر النكملة واللسان والتاج (ادب)، والأربي: السرعة والنشاط.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الآلهة</th>
<th>العين بالماء</th>
<th>فتح الميم والعين</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>١</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٢</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٣</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

و[فًلة] بالفته

[الأدلة]: معروفة

[الأدلة]: باطن الجلد، والبشرة: ظاهره.

وقال الفراء: الأدلة والأدوات: الوسيلة.

[الأدلة]: الآلهة، وجمعها: أدوات.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الزيدا</th>
<th>ألف، بالفتح</th>
<th>م</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>١</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٢</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٣</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

[الأدلة]: من الألوان: الأسر، وجمعه: أدوات.

(١) رواه الحاكيم (١/١٠٥) والطبراني في الكبير، رقم (١٦٤٦) وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢/٧٦) فيه: مسلم بن إبراهيم الهجري، وهو متوك.

(٢) هو صخر الغني الهذلي، انظر ديوان الهذليين (٢/٥٥).

(٣) رواه الحاكم (١/١٠٥) والطبراني في الكبير، رقم (١٦٤٦) وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢/٧٦) فيه: مسلم بن إبراهيم الهجري، وهو متوك.
هي لغتان. وقيل في الفتح: هي مفعولة من الأدب. وقيل فيضم: هي من مادبة الطعام. شبه بها القرآن لما فيه من المنافق لها.

ويروى عنه في حديث آخر: (1) "إن هذا القرآن مذهب الله، فمن دخل فيه فهو آمن.

* * *

مَفْعَلٌ، بضم الميم وفتح العين

(1) انظره في النهاية: (1/36-37) وراجع: إداب: في اللسان
(2) سورة البقرة: 2/168
(3) هو بالفظة في النهاية: أذف: (1/36-37) وتعامه 8. و فيذكر الدنيا: رواه النسائي في القياس، باب العقول، (3) 57-60 والبيهقي (4/8) والدارمي (3/189-190).
(4) عن جابر بن عبد الله، رواه مسلم في الأشربة، باب: فضيلة الخلد والثمام به رقم (2057).

1) الإداوة: إِنَاءٌ صغيرٌ مِن جَلَد يَتَحَذَّلَ للْيَمِين.
2) انظر جميرة الأمثال (٢/٥٦٣ - ٢/٥٦٤) وجميم الأمثال (٢/٢٦٠).
الأخلاق

فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها

و


فعل، يفسح العين، يفعل، بفسحها

[أَدَّه]: الرجلُ، فهو آدَّهُ (١٣)، بهمزة ممدودة.

الزيادة

الإفعال

ب

[أَدَّه]: القوم: إذا دعواهم إلى المأدبة.

(١) أنظر جمهرة الأمثال (١/٤٥٤)، ومجمع الأمثال (١/٢٧٢).
(٢) ديوانه (٢٥)، وصدره: نحن في المَشْكَلَة نَذَعُو المَجَالِ.
(٣) الآدَبُ: المنقح الحصية من نق (اللغان).
م


أي لا يحبين إلا محبين. وفي الحديث (2): قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم للمنغرية بن شعبة: وقد خطب امرأة:

لما نظرت إليها، فإنه أجرى أن يؤدم بينكمها، أي يكون بينكمما المحبة والانتفاق.

و

[آدم]: يقال: آدم فلانا: إذا أعنته، قال:

إني سأسأوليك بسبيِّر وزكَّر (3).

الزكَّر: ضرب من العدو.

(1) البيت دون عزو في القيس (97، والصحاح والنسان والناج (آدم).

(2) الحديث باللفظ عن المحبة بن شعبة عبد البر المزدي في النكاح: باب ما جاء في النظر إلى المنطوبة: رقم (1087).

(3) وكَّرَّه: في المجلِّل (69/93) وفي القيس (1/75)، وهي في مادة (إذا) في النكاح والنسان والناج (وكَّرَّه).

(4) سورة آل عمران (3/75)، وانظر هذه القرائد والأقوال المختلفة مسبوقة في فتح الفنجر للشواعمي (503/1).
باب الهمزة والدال ومابعدها

الفاعل

[تَأْذَبَ] أَذَبَةً.

ي

[أَذَبَ، تَأْذَبَ] إِلَىِّ الْحَبْرِ.

**

الفاعل

و

[تَأْذَبَ] تَأْذَبَ، أَي أَذَبَ للهدار اداه.

قال[١]:

... ... ...

فِئَلًا وسِبْبًا بعْدَ حَسْنٍ تَأْذَب

**

الاستفعال

و

[ أَذَبَ، تَأْذَبَ] على فلان: يعنى

استعدى.

**

---

(١) الأسود بن يعفر، انظر المفضلات (٢٦٧)، وهو في اللسان (أدا)، وصدره: مَا بَعِدْ وَزْبَرَ فِي فَضْلِهَا فَوْقًا.
الاسماء

فَعَلٌ، بضم الفاء [و سكون العين] (١)

ن

[الأذن] معروفة. قال الله تعالى: (٢) واذن بالاذن يقرأ بسكون الذال وضمها.

ورجل أذن: يستمع كلام كلٌّ أحد ويصدقه.

ويقال فيهما جميعاً: أذن، بضم الذال.

ومنه قوله تعالى: (٣) وقيلون هُوَ أذنَ قَلٌّ أذنَ خَلِفَكمُّ (٤) أي يستمع ما يحب استماعه ويقبل ما يحب قبله. يقرأ:

(١) ليست في الأصل (س) ولا (لن) وأضيفت من بقية النسخ.
(٢) سورة المؤذن ٥/٤٥.
(٣) سورة النور ٩/٢١.
(٤) موطأ مالك: باب ما فيه الدنيا خاصة (٢/٨٥٧) وأحمد (٢/٢١٧١).
(٥) أنظر الككلي (٢١٩٤-٢٩٣) وشرح الشافعية (١٦٣-١٦٤) وأدلة أسم شخِص جاء في التشريعة اليمنية القديمة (آذن) أنظر النقش (٤٤٤) و RES. ٤٤٥ و CIH. ٨٤٤.
باب الهمزة والذال وما بعدهما

ووالسَّبَيعينَ وذَا نوَاسٍ عَنْوَةً
وعلى أَذَينَةٍ سَلَبَ الأَنواحًا

أيَ السَّبَيعَ السَّلَامَ، وَهيِّ تَنَبَ سُدٌّ
تَبَسِّهُا النِّسَاء في النَّيَاحَة.

وأَذَينَةٍ بِنِ السَّمِيدْ، أُيُّضَأَ مَلِكٌ مِن
ملوك جَمِيرٍ، مِنَ العَمَالِقَة مَلوك الشَّام.

وَعَمْرو بْنَ أَذَينَةٍ بْنِ الْخَارْثِبَ بْن
حَضْرَمُوت بْن سَبِيلٍ: مَلِكُ كَان بَحْضَرَمُوت
أيضاً.

وُجِّهَ الْأَذَنَ أَذَانَ: قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:
"قَضَبَتْنَا عَلَى أَذَانِهِم بِ(١) أَيْ ناَمَواً.

* * * * *

كَفَّال يَفْتَحُ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ

[الأُذُن]: مَا يُتَأْذِي بِهِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

 وَأَخْرَجَ عَنْ قُصُورِهِ ذَا يَّزَنٍ

وقال النابغةٌ(٢):

(١) ديوانٌ (٣٥٩) وفه: ٤٣ من حيتتة: مكانٌ من قصره res.

(٢) ديوانٌ (٤٤٠)، رواية المؤلف أصح، فني رواية الدوران تعرف وحن ويفتود إذ جاء:
والسَّبَيعَ السَّلَامَ، وذَا نوَاسٍ عَنْوَةً
وأَذَينَةٍ سَلَبَ الأَنواحَا.

(٣) سورة الكهف ١٨. ١١/١٨.
باب الهمزة والدال وما بعدهما

٢١٧

داً ٠ س يلمنُ والادى ١٦١ الآذى: التعبير

بالفقر.

والثنية: أديان.

** * 

١٥٣ ١٥٤ و [فعّلة] بالهاء

ن

[اذنة]: اسم موضع. ووادي سيل العرم الذي ذكره الله تعالى (١٢) يسمى وادي أذنة (٤)

١٥٥ ي

[الذافئة]: الآذى.

* * *

١٥٦ فعل، بكسر الفاء

١٥٧...

١٥٨ (١) سورة البقرة: ٢٦٤.

١٥٩ (٢) وذلك في قوله تعالى: "لا تقد كان لنا في ملكهم أنه جنّان عن يمين وشمال كلّه من رقع ركع وشروكلأ أنت لهم.

١٦٠ (٣) أذنة: هو اسم الوادي الذي اتّقى عليه سد مارب وهو (العفر) وذلك كما جاء في عدد من النقوش المدنية. كما في حكم ٥٥٠ مسي. ١٣١ آش. ٣٧٧ ثم عن الهدماني في مؤلفاته وخصوصاً في صفحات الجريدة في عدد من مواضع.

١٦١ (٤) كفرول في (ص ١٤٢) ويكفي وجبة و Gör ان وهران بسواه ذمار وساسات بلد خولان من جذوره وملايين من الفحص. وتم ومشهد... يكون هذه المسبول [إلى] وادي أذنة وتضفي إلى موضع السد بين مازري.

١٦٢ (٥) مارب... إلخ. ٥ ويسعى اليوم ٥ ذلة بالتحفف من الهزة. ٥٤ /٤

١٦٣ (٦) سورة الإسراء: ١٧. ٧٧.
الزيداء

مفعمة، بغمر الميم

ل

المذنة: التي يؤذن عليها.

* * *

فاعول

ي

[الذين]: موج البحر. واصله: آذؤي، فاغلم.

* * *

فعال، فتح الفاء

ن

[الذين]: الاسم من التأذين.

(1) عجريت لعبد قيس بن خناف البرجيمي من قصيدة له في المفضلات (2/530) والأصميات (230).

وصدره:

سمعت منه في الشعراء: عبد الله بن خناف شاعر جاهلي، اسمه بعثام النظيف، وله في الباطلات (447) من قصيدته، ونقل منه عن ابن قتيبة في الشعراء: (10) عن الأصمي قوله: هذا أبدع بيت قائلة العرب.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>219</th>
</tr>
</thead>
</table>

**فَعَلِن**

[الأذينين: الآذان. وقيل: إن الأذين المكان يأتيه الآذان من كل ناحية، قال (4): ظهور الخصائص كانت أذينا ولم تكن بهما ريباً ما يخاف تريب. والاذين: الكفيف، قال: أمرؤ الفيس (5).]
وإنني آذن إن رجعت مملكة
بصير ترى منها الفراق أزورا

إذا كان لا يقف في مكان من غير رجع.

(1) جاء بعده في الأصل (س) حاشية: ناقة آذينة: لا تقف في مكان، وفي آخرها (صح) وجبه هذا في (لين) متنا، وليس في بقية النسخ.
الاعمال

فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها

[اذن] : إذا ضرب أذنه.

* * *

فعل، بكسر العين، يفعل، بفتحها


ومنه قوله تعالى: [اذن أن رأيت ما بنيت نبأ] وحققت (1) أي سمعت. وفي الحديث (2) : ما أذن الله تعالى لشيء. كأنه نسي يتغنى بالقرآن. وقال (3) :}

(1) سورة الأشكال: 84 وانظر قول أبي عبد في شرحها: غريب الحديث: 1/282.
(3) البهت للفصبع عن أم مصاح: انتصر الحساسة شرح التبريري (2/187) واللسان (اذن).
(4) سورة البقرة: 2/279.
(5) ديوانه: (74) ورواه: (وإلا فاصروا، ولا شاهد على هذه الواقعة.
(6) سورة النجم: 33/26.
(7) سورة الحج: (22/95) وثمة بها: (لا والله على نصرهم لقدير) وإن الله تعالى نصيرهم لقدير وانظر هذه القراءات في فتح القدير: (4/256).
باب الهمزة والذال وما بعدهما

وابلقاء بفتحها. وقرأ نافع وحفص عن عاصم وابن عامر بفتح التاء في (بقائلون)
والباقون بكسرها، وهو رأي أبي عبيد.
وقرأ أبو عمرو وحمرة والكسائي في التجارة.

(1) بضم الهمزة، والباقون بفتحها.

وفي الحديث من سلسلة رضي الله عنه: أن الرجل إذا أذن لعبده في شراء شيء كان ذلك إذنًا عامة.

قال أبو حنيفة ومن وافقه: إذا أذن له في جنس من التجارة خاص كان ماؤوناً في غيره.

قال أصحابه: فإن أذن له في شراء لحم أو ثوب أو شيء بعينه لا يكون ماؤونًا له استحسانًا.

قال الشافعي: إذا أذن له في تجارة تعالي: (اذْتَكِمِّ عَلَى سَوَاءٍ) (٣). وقرأ:

(1) سورة سبأ: ٣٤/٣٤، وأولها: (لا تفع الشقاعة عدنه إلا من...). وانظر هذه القراءات في فتح القدير.

(٢) هو في مسند الإمام زيد بن عقيل: (باب البند المذون له في التجارة) (٢٤٩)، وانظر السبب الجرر للشوكاني.

(٣) سورة الأنبياء: ٩٩/٢١-٣٥. ٣٥٠-٣٥١. ٣٥٣.
باب الهجرة والذال وما بعدهما

عاصم في رواية، وأبو محمد الأعشم
سليمان بن مهران شولى بن كاهب بن
سسوسد: قلنا بحرب من الله
ورسله (1) أي أعلموا غيركم، على
حذف المعقول. وقرأ الحسن: وآدن في
الناس بالحج (2).

(1) سورة البقرة: 2/277-278 (تفسير فقه القدير: 249).
(2) سورة الحج: 22/277.
(3) سورة الأحزاب: 3/23.
(4) سورة النحل: 6/57.
(5) سورة الأعراف: 7/16.
(6) سورة النور: 15/57-58 (تفسير سورة النور).
(7) راجع فتح القدر: 392/4 (تفسير سورة النور).
(8) سورة البقرة: 2/123 (تفسير سورة البقرة).
(9) الاستيعاب لابن عبد البر: 1345/3 ( الصحيح).
(10) بالزني، رقم (1966) (وقفة الحديد في بقية الأمهات).
(11) ابن دقيق الأعد: 8/121-117 (الإحكام في حكم الاستيعاب).
(12) الإمام الشافعي: في الشروكاني: يزيد الأزهري (1010).
(13) مفتاح الحج: ص 1399-1400 (روي ما ذهب إليه كبار المجتهدين).
(14) الإمام الشافعي: وهو يرى أن الجلالة في الحج.
(15) الإمام الشافعي: وهو ليس من المتأخرين في مصر.
وقال أبو مسلم بن بحر: الأذى: حدُّ 
في إتيان الرجل الرجل، والحبس في إتيان 
المرأة المرأة، والحد في إتيان الرجل المرأة 
المذكور في سورة النور.

الفتيال

ن


[أذَن] للصلاة. وفي الحديث 1: "مَنْ أذَنَ فهو يقيم".

قال الشافعي: لا يقم إلا المؤذن.

(1) هو من حديث زياد بن الحارث الصدالي، قال: كنت مع رسول الله ﷺ في سفر، فلم تنته، ف قرئ بالأن

(2) هو من حديث أبي هريرة وعائشة وسحيل بن سعد وعقبة بن عامر عبد النور، في الصلاة، فما باء في

(3) من حديث الإمام شافعي، وابن داود في الصلاة، قال: سايعج على المؤذن، رقف 316 و 317 و 160.

(4) وقيل عندهم جاء بالفرد: "الإمام ضامن والمؤذن

(5) وقيل: "الله أرسل الرأسماء واعف للمؤذنين". وعن قول الفقهاء في الاستحاجاج بما ذكر المؤذن من آذان

صلاة الفجر انظر ابن ماجر في شرح الحديث البخاري في الموضوع، رقف 315، فتح البصري 70-62.

البحر البحري (104/1)، الشافعي: الأم (1/1) وما بعدها.

وفي الحديث 3: "الأئمة ضمان والمؤذنون أمثاله".

قال الفقهاء: لا يؤذن لشيء من

الصلوات في غير وقتها، غير صلاة الفجر.

فقال أبو يوسف ومالك والشافعي:
باب الهمزة والذال وما بعدها

الفعل

[قال أبو حنيفة ومحمد: لا يؤذن لها حتى يطلع الفجر. وهو قول زيد بن علي.]

وي

[[تأذى: به، من الأذى.

* * * * *

1) سورة إبراهيم: 14 من الآية 7.
باب الهمزة والراء والودود هما
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
خ
[الأَرْضُ] من البقر، بالخاء معجمة (١)
ش
[أَرْضٌ] الجرارة: دينها، وذلك لما فيه من المنازعة. ويقال: إنّ أصله الهَرْش.
 ولم يأت في هذا الباب سين ولا صاد غير معجمتين.
ض
[أَرْضٌ] هي الأرض. وربما جمعت أرضين، ففتح الراء، وفتحت الراة فرقاً بين جميع ما يعقل وجمع من يعقل بالنون. وتجمع على الأراضي.

(٢) البيت للفيل الغنوسي، وهو في ديوانه (١٣) ى تحقيق حسان اوفلي، وروايه: [واحم كالديابج].
| الأسماء | 228 | باب الهيزة والراء وما بعدهما |

<table>
<thead>
<tr>
<th>فعل</th>
<th>بكسر الفاء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الإرب</td>
<td>الحاجة</td>
</tr>
<tr>
<td>والإرب: العضو. وفي الحديث(1) عن عائشة: &quot;كان النبي صلى الله عليه وسلم يباشر نساءه وهن حيضة في إزار واحد، وأعُمْلَ يملك إريبته، كما كان النبي صلى الله عليه وسلم أي عضوه، وقيل: حاجته. وفي حديث(2): &quot;يقبل ويبشر وهو صائم&quot;.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

|الأربة| العقدة |

|ثر | الأربة| الحد يحده الإنسان للآخر: إذا قال له: لا تُتبع إلا بكذا; وهي بالشام بثلاث نقطات.|

|ف | الأربة| مثل الأربة |

---

(1) رواه البخاري، في الحيض، باب: مباشرة الحائض، رقم (296-297) ومسلم في الحيض، باب: مباشرة الحائض فوق الإرباء، رقم (106).

(2) عن حفصة، رواه مسلم، في الصيام، باب: بيان أن القبلة في الصوم ليست محرمة، رقم (671).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الآية</th>
<th>الآية</th>
<th>الآية</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الرَّاجِب]</td>
<td>[الرَّاجِب]</td>
<td>[الرَّاجِب]</td>
</tr>
<tr>
<td>بالله</td>
<td>بالله</td>
<td>بالله</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
<td>* * *</td>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>فعلة باللهاء</td>
<td>فعلة باللهاء</td>
<td>فعلة باللهاء</td>
</tr>
<tr>
<td>ض</td>
<td>ض</td>
<td>ض</td>
</tr>
<tr>
<td>على الأرَّج</td>
<td>على الأرَّج</td>
<td>على الأرَّج</td>
</tr>
<tr>
<td>وثنية تأكل المخضب</td>
<td>وثنية تأكل المخضب</td>
<td>وثنية تأكل المخضب</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
<td>* * *</td>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>فعل، يكسر العين</td>
<td>فعل، يكسر العين</td>
<td>فعل، يكسر العين</td>
</tr>
<tr>
<td>والآرَب: العالم، قال</td>
<td>والآرَب: العالم، قال</td>
<td>والآرَب: العالم، قال</td>
</tr>
<tr>
<td>(1) سورة البقرة 245 من الآية 31.</td>
<td>(2) البيت لمَّا أَعْرَب الارْبَاع الذهبي: ديوان الذهبي (207)</td>
<td>(3) الريه: الفن في الشعري: مكاني</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الهزة والرآء وما بعدها

الكلأ. وقيل: العماد: البنيان الطويل.

ومعنى الآية على التقدير: لم تكيف فعل ربك بعد صاحبته إرم، كقوله تعالى: (1) واسأل القرية (2).

وقال بعضهم: إرم: هي دمشق. ويقال: هي الإسكندرية. وليس ذلك بشيء لأن عاداتن كأنها بالبئر وحضرموت. وإذا منهم موجودة إلى اليوم; قال الله تعالى: (3) إذ أنذر قومه بالآيات (4) والآيات (5).

وإرم: ابن سام بن نوح، من ولده عاد.

وعلى الوجهين يفسر قوله تعالى: (6) ذات العماد (7).

قيل: إرم: اسم القبيلة، ولذلك لم يصرف. ومعنى ذات العماد: أي ذات عمود لا يقيمون بل يتجمعون لطلب

(1) سورة الفجر 89 الآية 7.
(2) سورة يوسف 12 من الآية 82.
(3) سورة الأحقاف 46 من الآية 21.
باب الهمزة والراء وما بعدهما

في المفزعة، والجمع الآرام، قال الشاعر (1):

وإِلَّا أَحْرَسَ فَوَقَ عَنْتَ

فزعة

الفعل

ض.

[المأثور]: المركوم.

المأثور أيضًا، الذي أخذته الرعدة.

ويقال: إن المأثور الذي به خُلِّل من الجبن.

مفعول

الزيادة

مفعولة، بفتح الميم والعين

ب.

[المأجرة]: الحاجة. وهي المأجرة أيضًا، بضم الراء، والماربة، بكمس الراء (أيضاً) (2) ثلاث نغا (3).

مفعول

(1) الشاهد لَنْزُوءًا، ديوانه (٢٥)، واللسان والتاج (جرس، عن) والجمرة (٣/٨)، وسياقها في الديوان:

(٢) أيضاً في الأصل (س) و(لين) وليس في بقية النسخ.

(٣) بعدا جاء في الأصل حاشية في (لين) متنها: (بجمه) مفعول بفتح الميم وكسر العين (ب) مكارب: موضع، ومنه ملح مارب عن الجوهر. وجعلها نشوان من باب الميم والراء وزنها فاعل زيادة اللف بغير همز وقد ذكرت هناك. هذا وهي زيادة من ناسخ الأصل وما ذكره من ان نشوان أوردها في باب الميم مع الراء آخره فعلى وزن فاعل زيادة اللف (مارب) هو الصحيح الموقف لكتابتها في تقوس المند (س) بدون همزه أو ألف مهمن.
فَعَّلَ، بضم الفاء وفتح العين مشددة

م

[الآرام]: الأضراس. يقال: إنه ليُحرقُ عليه الأرم: إذا حلَّت أسانسَته بعضها ببعض

من الغيظ، قال (١):

بأنا غضابًا يحرقون الأرمــا

ويقال: إن الأرم: الحجارة

فاعلة

ز

[آزَة]: يقال للنافقة القوية: آزَة،

قال (٢):

بآزَة الفقارة لم يحلَـهـا

قطاف في الركاب ولا خلاة

خلل النافقة خلاء، مثل حرون الفرس

حراناً.

١- الشاهد دون عزو في المختص (١٣٦٩/١٣٢٧) والخزانة (٧٧) والألماس: آرم، وقيله:

٢- البيت لزهر، ديوانه: (٦٩)، والمفاوض، (٦٧)، واللمسان والناج، آرم.
باب الهمزة والراء وما بعدهما

فَعِلَ

[الآن]: خَشِبٌ يُشَدُّ بعضه إلى بعض يحمل عليه الموتى، قال طرفة (١):
[الآن]: العاقل.

أَمَّنَ كَانُواَوَهَلَّ الأَرَامِ نَسَأْتُها
على لاحب كأنه ظهر يُرِجَحُ.

والآرام أيضاً: كِنَاس الوَحش.

* * *

قَعَلَ

[الأربع]: رائحة الطَّيْب، قال أبو ذويب (٣):

كَانَ عَلِيْهَا بَالَةً لَطِمَيْةً
لها من خلال الدايتين أربَيعُ

ض

[أربيع]: رجل أَربِيع للخَيْر: أي خليق له.

ويقال: الأَريِبُ: السَّمِين.

وَمَا خَيْرٌ بَأَمْ عَمْرٌ كَجَاهِلٌ

* * *

(١) ديوانه (١٠٢)، وشرح المعلقات: (٣٤).
(٢) انظر شرح النونانية (٣٣-٣٤).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأريكة: اسم وضع، قال النابغة (٢):</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فقط أريكة فالتلاع الدوائع م</td>
</tr>
<tr>
<td>** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الأريكة: 小节(العامة على السير) لا تكون إلا كذلك، وقال علما: الأريكة لا تكون إلا سريعاً متخبذاً في جزء علمه شوارع ونجده، قال الله تعالى: "على الأزائل ينظرون" (٤)، وقال ذو الزمان: (٥) وحُوّد بهان في السير حتى كأنما يبرزِن بالغآ عمع الأزائل.

١(١) الشاهد من رجز خميس الأرقم كما في اللسان (١٥٠)، وهو دون عزو في المقليس (١٢٠)، والصحاح;

٢(٢) عجرم بيت للنابغة الدبياني وهو مطلع قصيدة له في ديوانه (١٥٠)، ويؤذن (١٤٠) وصهره:

٣(٣) البيت للأخطل ديوانه (١٢٢)، واللسان والنابغة (١٤٠، حمل).

٤(٤) سورة المطففين ٨٣ الآية ٣٥.

٥(٥) ديوانه (١٧٢٩/١٧٢٩)، ورواية: "لهُدَا حُمَّت".
فَعَّلَانَ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَ[٢٠٠] أَرْوَانَ (١) ذُو أَرْوَانَ: أَسْمَ مَوْضِعٍ فِيهِ بَرَّ يَسْمَى بَرُّ ذِي أَرْوَانَ(٢).

وِ[٢٠١] فَعَّلَانَ: بِفَتْحِ العِينِ

[٢٠٢] الأَرْقَانِ، بِالقَافِ: لِغَةِ فِي الْبَرْقَانِ. * * *

فَعَّلَانَ: بِضَمِّ الْفَاءِ وَفَتْحِ العِينِ

بِ[٢٠٣] الأَرْقَانِ: الَّذِي قَالَ الَّذِي، أَحْمِرٌ(١)؛

فَلَمَّا غَصَّ لُبْسِيَ وَأَيْقَنْتُ أنَّهَا هِيَ الأَرْقَانِ جَاءَتْ بِمُحْكَمَةٍ حَبْوَرَى

* * *

(١) دِيوَانِهِ (٨٣٩)؛ وَاللَّيْسَانُ (٣٩) أَرْبَ، حَبْوَرَى.
(٢) وَهُوَ بَرُّ فِي الْمَدِينَةِ، جَاءَ فِيهِ ذُو أَرْوَانَ وَيَقَالُ ذُرُوَانَ.
لا ينضبط للمعرف، قال رؤية:
فَسَدَّاكَ بَحْرُ الْأَرْزُ الرَّز
قال أبو الأسود الدَّوْلِيُّ: إن فلناً إذا
سلَّ أَرْزَ وإذَا دعَي إِهْتَرَزُ. أَرْزُ: أي تقبَّض
بَحْرَاً. واهتز فَرَحاً إذا دعَي إِلَى طِمَع.
وَيَقَالُ أَرْزُ الحَسَبَة: إذا انتسبت في
جَحْرٍها. وفي الحديث (2) عن النبي عليه
السلام: "إِنَّ الإِسْلاَمَ لَا يَلِزَّ إِلَىَّ إلى المدينة كما
تَارِزَ الحَلِيَّة إِلَى جَحْرُها".

[أَرْز] على الشيء: أي عَض.
وَيَقَالُ: أَرْزُ: الأَكْل.
وسنة أَرْزُ: أي مستأصلة آكلة المال;
قال (3) يصف قبالة بالقُطْر: وَتَارِزُ كَلَّ تَابِيَةٍ رَعَا,
وَحُشَّاشَا لهُنَّ وَحَاطِبِنَا.

الفعال
فعل: يفتح العين، يفعل، بضمها
ك
[أَركَت] الإبل: إذا رعت الأراك، فهيء
أركاً. فإن كانت مقيمة في الأراك فهي
أوَارِكٌ.
وأرك الرجل بالمكان أروكة: إذا اقام به
فهو أرك.
وأرك الجَرْح أَروكَا: إذا تماثل وسكن
وَرْمِه.

* * *
فعل: يفتح العين، يفعل، بكسرها
ز
[أَرْز] الأَرْزُ: الأنقباض، يقال: أَرْز
الرجل: إذا تقبَّض من بخله، ورجل أَرْزُ;
(1) ديوانه (25)، والقابيس (1/78)، واللسان (أرز).
(2) عن أبي هريرة، رواه أحمد (2/427).
(3) البيت المكسيت، كما في اللسان (أرم) ويروي أوله وديارم ودائرم. ودارم.
الشيء: إذا قويت، وانشدت.

ولقد أريت على الهموم بجسرة
عبرانة بالردد غير ليجون.

فض
[أرضت] الفرحة أرضًا: إذا أتسعت
وفسدت، عن يعقوب بن السكيب.

ق
[أرق] الآرك: السهر.

ك
[أركت]: الإبل، إذا اشتككت بطنها
عن أكل الآرك، فهي أراكي وآرك، بهزمة
مقصورة. فإن كانت في الآراك فهي
آرك، بهزمة ممدودة، وأوآرك.

ن
[أرن]: الآرن: النشاط، يقال: أرن أرنًا
أرناً، فهو أرن، بهزمة مقصورة.

ي
[أريت] النحل: إذا عملت
الآري، وهو العمل.

وارت القدر آريًا: إذا لصق بأسفلها
شيء من كثرة الإيقاف.

* * *

فعل، يكسر العين، يفعل، يفتحها

ب
[أرب] الرجل آريًا: إذا تمسخت
أعضاؤه.

والآرب: الدهاء، والآرب: الدهي، قال
قيس بن الخطيم (1):
 Ariel batfaq الحرب لآريتها
على الدفع لا تزداد غير تقارب
يريد أنه ذهبا ونصرة بدفها.

وقال بعضهم: يقال: أربت على

(1) البيت في اللسان (آرب) وقيس بن الخطيم شاعر قارس شجاع جاهلي من بني ظفر من الأوس توفي نحو 72 هـ. ولم

(2) البيت لأبو حجر، ديوانه (129)، والمقيس (92/11) واللسان والنافذ (آرب).
باب الهمرة والراء وما بعدها

[آبَعَ] صَادِرِه من الضَّغْنِ. أي تَمْكِنَ به.
وَأَرْبَعُ القدر: لَغةً في آَرَبَ

**

فَعْل يُفَعَّل، بضم العين فِيهَا

[آَرَبَ] يَقَال: آَرَبَ إِرَّبَ، فَهُوَ آَرَبَ
أي عاقل.

[آَرَبَ] رجل آرِبٌ لِلْمُخْيَرِ: أي خُلِيَّ لَهُ، وأَرَضٌ آرِبَةٌ كَذَلِكَ.

**

الزيادة

الإفعال

(1) ديوانه (27) واللسان (آرب)، صدره:

ْلَمْ يَلْفَّتْ لَمْ يَلْفَّتْ لِتَأْتِيَةً حَدَّاسَةً

(2) قوله: "مرَّة" رواه البخاري في الوضوء، باب: من لم يتوضأ من حَمَّ الشَّاة، والسُّوق رقم (204) ومسلم في الحيض، باب: نَسْخ الوضوء مما مَسَّ النَّار، رقم (354).
باب الهجرة والهجرة وما بعدها

ال򢚁 ﺛ ﻗ ﺹ
أَرضُ] بين القوم: أي افسد بينهم.

أَرضُ الحَربَ والنازَر: إذا أَرَضَها

ف
أَرضَ الأُرض: إذا قسمها وجعل لها

حدوداً.

وهي حديث عثمان رضي الله عنه:

أَيّ مال اقتسم وأَرض عليه فلا شفعة فيه. وهذا مذهب مالك والشافعي.

وعند أبي حنيفة وأصحابه والثوري وابن شرفة وابن حي ومن وافقهم: الشفاعة تستحق بالجوار. وأحتجوا بالحديث.

الموزي عن النبي ﷺ: الجزار أحق بصيغته.

وارتباط العقدة: إذا شدتها واحكمتها,

قال (1):

... ... ... ... وتارب على اليسر.

ث
أَرضُ النار: إذا أَرَضَها، يقال:

أَرض نارك، قال عدي بن زيد (2):

ولهُ قَضى يُؤثثها

جاءٌ في الجيد تفصيراً.

وقال: أَرضَت بين القوم: إذا أَفسدت بينهم.

ح
أَرضٌ] تاريخ الكتاب، بالحاء معجمة،

توقيت (3).

1) الشاهد جزء من إعجاز بيت لابن مقبل، ديوانه (84)، والبيت هو:

شم الأمران يُسمى معاطنهم ضرب القتال ومنارة على اليسر.

2) البيت له في اللسان (آرت، قصر) وروايته، واعتقد مكان جاعل، وهذه هي رواية الصحاح.

3) أصل مادة: أَرخ يؤثر آثية من (إِرخ) و(ورخ) وهم اسماً يطلقان على (التمر) في لهجات اللغة العربية القديمة التي تنسب (الساسية) ومنها لهجة بين قبل الإسلام، وفيها أطلق كلمة (ورخ) على (الشر) فصاروا في تقويهما السندية المؤرخ يقولون ما معناه: كتب هذا البقر (كذا من بين كذا) أو (بقر) من شهر كذا في عام كذا، وهذا هواه ابتكار التاريخ.

4) رواه البخاري في الشفعة، باب: عرض الشفعة على صاحبها قبل البيع، رقم (2139).
باب الهمزة والراء وما يعدهما

ي

[أزْرَى النارّ: إذا أدركَتِها].

** **

الفعلة

ب

[آبَرّ: المُوَارِبة: المدَّنِة والمُخَالَة]

وفي الحديث: "مؤاربة الأريب جهل" عناه: "لو الأريب لا يُخْذِع عن عقله"

** **

الاستفعال

ب

[استَرَبّ: حقِيل مُستَرَبٍّ بِكُسِرِ الراء]

أي شديد الفعل، قال (1):

كما أقطت الطَّيَّ بَعْد الجرّ

. . . . . من مَحْصِ الفَنِّ مُستَرَبٍّ

(1) الشهداد دون عزو في المفاويس (111).
(2) شتر البيت دون عزو في المستان والناج (أرب) وسُلَيْ: ونُسِبَوا السَّـالِخَ. . . . . .
باب الهجرة والراء وما بعدهما

1. فنقاً عجلان وسائرً يُمضح بالكُفين ووجهًا أبيضاً

[تآرَى [بالمكان: ممكَّث فيه، قال (2):
لا يتأرّى لما في القُدر يبره ولا يعض على شروفه الصفر
ويقال: النازَي: التوقع والانتظار.

2. ويقال: تآرَى الأرض: إذا أَخرجت شيئاً من النبات.
ويقال: جاء فلان بتآرَى، مثل يتعرَّض.
وتآرَى الرجل: إذا أُبِطا بالقِيام عن الأرض ولزمها. وانشد أبو سعيد عبد الملك بن قريش الأنصاري (1):
وصاحب نبَّأه النبّأ ليهنّه،
إذا السَّكرى في جَفْهِه تُمضحَّها.
الأسماء

فَعْلَ يَفْتَحُ الْفَاءَ وَسَكُونَ الْعَنِينَ

(1) وهو حيّ كبير تفرعت منه قبائل وعبطان كثيرة، وانظر في نسب الأرز الكبير (2/1) وما بعدها، وانظر معجم قبائل العرب (1/18-18).

(2) وقيل في الأرز: الأيسد-باسين الساكنة- وهي بالسنين انقسمت كما نقصت على ذلك كتب اللغة والأنساب ونص عليه المؤلف في أول باب الهجرة والسنين بناء (فعل). وهذا الاسم يأتي في تقويم المسند بالسنين كما في (365).

(3) البيت في ملحقات ديوانه: (288/3)، وليس في طبعة دار الكتب العلمنية، وهو ضمن تقسيمة طويلة له في الأكيلب (1/137-237).

(4) البيت من تقسيمة طويلة في الإكيلب (8/282-283) ومطلعها:

(5) البيت للمبتنك كما في المقابيس (1/21) وفيه: 5 على موقع ما في اللسان وتلألأ (آز) زواية عجرة على موقع من اسم معجوب.
باب الهمزة والراي وما بعدهما

قولون إِلَّا حَبَّ لَيْلِي وَوُدُّها

وَقَدْ كَذَّبُوا مَافِئِي مُّوَذُّّّي إِلَّا

فَعْلَ. بِفَتَحِ الْفَا وَالْعَيْنِ

[الأَرْف]: يَقَالُ: إِنِّ الأَرْفِ الْمُشْقَّ،

قَالَ: (3).

مَنْ كَلِّ بَيْضَةَ لَا قَيْسُ عَوَارِضُهَا

مِنْ الْمَيْشَةِ تُبْريِحُ لَا أَرْفُ

[الْأَرُّل]: الْكَذِّبَ، وَانْشَدَ يَعْقُوبُ (1).

(1) البيت لعبد الرحمن بن دارة القطفي، كما في التكملة (أزل) وصححه قايلة: والرواية: حب جمل، لا غير

وَبَعْدُ:

فَعْلَ. بِفَتَحِ الْفَا كَتَبَ أَمَاماً عَلَى حَمَّامَ، لَا تَبْسَيِ السَّلَمُ

والبيت برواية: حَبَّ لَيْلِي، في الصحاح والمسان (أزل).

(2) انظر اللسان (أزر) وشاهده فيه قول الأعشى: ديوانه: (430) -

بَنَاءُ سَلَمَامَنَ بَيْنَ دَوَادُ حَقَّةٍ ُلَّا أَرْفُ عَمَانِ رَأْسِيَ مُمِّثَلٌ

وجاء في اللسان: (وجْفِي،) مكان (وطَيِّ) والطَيْفُ اصْحَبَ، انظر شرح البيت في الديوان.

(3) البيت لمعد بن الرفاع العاملي كما في التكملة والنجاج (أزر).
ولو صح ذلک لكان إمامة إلى شیعین:
علم وعالم وقودرة وقادر، ولذا أن تعبد
الصفات وتمشیغی؛ ومنها مذکر ومنها
مؤنث. وقول من قال: إن العلم هو العالم
نفیً ما اثبت، والرجوع إلى شيء واحد.
قالوا: ولا يكون الموصوف صفة أبداً في
كلام العرب.
وقال أبو الهيثم محمد بن الهيثم
البغدادي: علم الله تعالى هو الله،
وکذلک قدرته وجميع صفاته لذاته هي
هو.
وهو أول من قال بهذه المقالة ثم رجع
عندها. فقيل له: ما تصنع بكنيتاك التي
صدرت عنك في ذلك وصارت في أبدي
الناس؟ واعتقدوا بعضهم؟ فقال: عليهم أن
ينظروا ولا يقلدوا.
وقالت الجریرة من الزيذاء: علم الله
تعالی شيء وليس هو ولا غيره.
وقد ذكرنا ذلک في كتابنا المعروف بـ
"صحيح الاعتقاد وصريح الانتقاد" (1).

* * *

(1) وهو مفقود.
باب الهمزة والرزاء وما بعدهما

وفعل من النسب
[آزني] بالقافية: رمح آزني، وأرازي،
به汞ة بعد الراي أيضاً(1).

* * *

الزيادة
أفعل بالفتح
[آزز] اسم أبي إبراهيم عليه السلام،
قال الله تعالى: [لا يزغ آزز] 2) كليم قرأ
بفتح الراء غير يعقوب فرفعها على النداء.

* * *

(1) جاءت نسبة الرمح إلى هذه القبيلة - أو الأسرة من أسر الأقبال - في نحو الشما، باسم (بني ذي بزان) و(بني بزان)، و(اللهجة بزان - أي أصحاب بزان -) وبجمعهم بصيغة (آززون = الأزرون) - وهي صيغة جمع عربية قديمة ولا تزال في المهتجات اليمنية - (انظر النقوش جام 108)، ينكمص 50، كورين 541، جلازر1000).

وانظر نسبة آل ذي بزان في الإكيل (4/235-243)، حيث أورد صيغته النسب (بني، آزز) ص (436).

وصيغة الجمع (الأزرون) ص (142).

أما صيغة النسب إلى هذا الأسم في الماعون العربية فجاءت (ليزي، وليزي، ورازي، وأرازي، وآززي).

- انظر اللسان والكلمة والتاح (آزز، بزن)، وقد كرر الماعون أن الأصل فيه اسم مكان فهمهم من قال اسم حسن، ومنهم من قال اسم واحد.

- وانظر بالله، وفعل من باب البائا والرزاء من هذا الكتاب . . .

(2) سورة الآعام 6 من الآية 74.

(3) وقد استعمل الهمداني الملزم بهذا المغني لدى ذكره سد مارب فقال: تكون هذه السبيل (إلى) وادي أذينة
وتفضي إلى موضع السد بين مازمي مارب (الصفعة 149). (4)

(4) الرجز دون عزو في اللسان والتاح (آزز).
باب الهمزة والزاي وما بعدها

مَعْلَةٌ، بضم الميم

ل

[مؤذرة]: سنة مؤذرة: شديدة ذات أزرل.

***

مَعْلَةٌ، يكسر الميم

ر

[مؤذرة]: الإزار.

وفي حديث علي:(1) "كان النبي عليه السلام إذا دخل العشر أيقظ أهله ورفع المثير». قبل: هو كتابة عن النكاح، أي اعتزل النساء، قال الأخطل:(2):

وقَمَّ إِذَا حارَبَوا شُدّوا مَآرَضهُم

دون النساء ولَوْ كَانَتْ بأطلال.

[الألفة]: القبيامة. وهي من أزْف: إذا

(1) عن عائشة، رواه البحراني في صلاة التراويح، باب العمل في العشر الأواخر من رمضان رقم (1920) ومسلم.

(2) في (بر 2) (3). بالهمزة - ولا يزال هذا النطق في بعض اللهجات اليمنية، والأشهر فيها بالباء.
باب الهمزة والزاي وما بعدها

دنا، قال الله تعالى: (爱尔兰مَّنَّهَا ﻣَنْ ﻓُذِّبَتْ ﻋَلَيْهَا ﺍِلْزِراٰرُ (١)).

* * *

فعال، يكسر الفاء

[الزيرا]: معروف، يذكر ويؤخذ. وفي الحديث: (２): قال النبي عليه السلام: "كل منها ما فوق الزيرا، وليس لك ما تحته" يعني الحائض.

ويقال: إن الزيرا أيضاً العفاف.

ويعبر عن المرأة بالأزيرا. ولذلك قيل في العبارة: إيزار الرجل أمراه، فما حدث بها من حدث غير بأمرته كذلك قال بعض العرب: (３) لعمر بن الخطاب: "ألا أبلغ أبا حفص رسول الله

فدى كل من أحبث ثقة إيزارى

(١) سورة النجم ٥٠ الآية ٥٧.
(２) رواه أبو داود في الطهارة، باب: في المذي، رقم (٢١٣) عن معاذ بن جبل ورضي الله عنه.
(３) البيت لا أبي المهنا نغلب الأكبر الجمحي كما في اللسان والتابع (ازر) ويقال في اسمه: بكيلة.
(４) ديوان النهدي في (١١/٦٢)، والجمهرة (٢٣٨/٢) اللسان والتابع (ازر) يرى بحذف الميم في كلمني دم، فيكون به عن الزحاف المنفرد في (فهال) فهال (فهال) (مفاعيل) فهال (مفاعين) وهو زحاف ثقيل.
(５) البيت في اللسان (ازر) مسوب إلى الكسية أو إلى عبد الله بن سليم الأزدي.
باب الهمزة والزاي وما بعدها

لقد علم الذين أتبعون أنهم
إذاء وآذان لهم معقل
والإذاء: مصب الماء في الحوض، قال:
أمرؤ القيس (١):

١ ديوان (٢٠٢).
الأفعال

فَعَلَ، بفتح العين، يفعل، يكسرها

أَرَّمَ (لنجام) عَن الشيء أُزوحاً، بالحاء: إذا أَخْلَفَ.

وأَرَّمَ أُزوحاً: إذا تقبَّض ودنا بعضه من بعض.

أَرَّمَ [أَرَّمِ] الأَلْزِل: التضحيق والحبس.

أَرَّمَ الفَرْسُ: إذا قَصَرَ جَلِبَهُ. وأَرَّمَوا مِنْهُم: إذا حَسُوهم من خوف.

وأَرَّمَ الْرَجْلِ: إذا صَارَ في أَرَّل، وهو الضيِق.

مِنْ أَرَّمِهِ: الإمساك، يقال: أَرَّمَ على

(1) يُرِي الشاهد إلى رؤية، وهو في ملحقات ديوانه (182)، وروايته: 5 وبارمة.
(2) وفي النمسان (أَرْبِب) وأَرَّمٌ: لغة في الأَرْمِ: وهي الشدة، وإصابتنا أَرَّمَة وآية أي شده... وقيل بالنسبة.
(3) البيت لم يَدْوَد الإيادي في وصف فرس، واستشهد به صاحب النمسان في أَرْبِب بالراء.
باب الهمزة والزاي وما بعدهما

أَزِيَ الدُّهْرُ فَتَعَادَدَتْ لَهُ
مَشْرِفُ الْحَارِكٍ مَحْبُوبُ الْكَنُونُ
ويروى: مَرْجَ الْدُّهْرِ (١).

فَأَرْفَعْتُ الْأَرْقَةَ (٢) قَالَ (٣):
بَانِ الشَّيْبَ وَأُضْحِيَ الشَّيْبَ قَدْ أَرْفَعْتُ
وَلَا أُرِى لِشَبَّابٍ ذَاهِبٍ خَلْفَا مَ

أَرْفَعْتُ الدُّهْرَ: أَيْ اشتدّ.

الزيادة

التفعيل

مَقْصُورَةَ

الفاعل

المفاعلة

أَزِيَ: أَيْ حَاضَرَ.

* * *

(١) وقال: مَرْجَ الْدُّهْرِ والمُعَسِّرُ والتَّمْلِكُ: اضطرب واختلط وتدَّ.
(٢) سورة النجم ٥٣ الآية ٥٧.
(٣) البيت لَكِعب بن زهير، ديوانه (٧٠٠)، ورواهه: وَامِس الشَّيْبِ.
(٤) سورة الفتح ٤٨ من الآية ٢٩.
باب الهجرة والزاي وما بعدها

الأفعال

الفاعل

تأزَّرَ التَّزَّرُّ النَّبِيبُ: إذا اشتد وطال، وانشد
ثعلب(١) :
تأزَّرَ في النَّبِيبُ حتى تخيلت
رباه وحَتَّى ما ترى الشاء فوما

١) البيت دون عزو في المقابل (١/١٠٣) والمسان والنتاج (آذر) وبوبي فيه: تخاليت، أيضاً، وفوماه مكان فوماه.
٢) البيت من شواهد سيبويه (٢/٨٤ – ٨٥) وراجع حاشية المحقق عبد السلام هارون، وانظر الحزينة
٣) (٦/٧٩) وفي أوضح المسالك نسبه إلى رجل من بنى عبد مناة يبدع به مروان بن الحكم وابنه عبد الملك.
الأسماء

فَعَلْ، يفتح الفاء وسكون العين

[الأَسْمَاء]: لغة في الأَرْد، وبالسِّين

أفصح، وفي حديث النبي عليه السلام

الأَسْمَاء: جُرُوبة العرب، فمن أَضْلُّ نسبه

فلبَأَتْها.

وَ[الأَسْمَاء]: نسج، في الاسماء

قَرَأَ عاصم: ﴿لقد كان لكم فيهم اسمةً

حسنَةٌ﴾ (1).

***

فَعَلْ، يكسر الفاء

بَ[الأَسْمَاء]: شعر الفَرِّج،

***

وَ[فَعَلْ] بضم الفاء

دَ[الأَسْمَاء]: جمع أَسْمَاء

***

(1) أي: يَحَسَّوْهُ وَيَحْيَلِهُ الَّذِي يَدُودُهُ قَبْلَ أن يَحْلِ، وَهَذَا أَعْمَمَ مِن قَوْلِهِم: حَلَّةٌ بِأَسْمَاءِ، أي: يَدُودُهُ.

(2) سورة المنَانِة 60 من آية 6، وهذا ما جاء في الأصل (س)، ويجب النص نسخة ج: فقد جاء الشاهد

فيها من آية سورة الأحزاب: 33/ 221 فَلقد كان لكم في رسول الله اسمة حَسْنَةٌ، .
باب الهزة والسين وما بعدهما

و [فعلة] بالهاء

لك

[الإسماة]: الإسكندر: جانبا الفرج، قال جرير (1):

له برص بأسفل إسكبها كمتفقة الفروذق حين شابها

و

[الإسوة]: القدوة، قال الله تعالى:

ف قد كان لكم فيهم إسوة حسنة (2).

** *

فعل، بفتح الفاء والميم

د

[الأسد]: معروف، وسمي أسدًا لقوته، من استأسا البيت: إذا قوي.

ويقال: فلان أسد: أي قوي شديد

الأخذ لاعدائه، ولذلك قيل في العبارة: إن

الأسد عدد وشديد قوي

** *

(1) البيت في النقض (440).

(2) تقدم تخريج الآية في الصفحة السابقة.

(3) الآس: نبات له قضبان دفاعية بنيت في الماء الراكد، وسببت الرماح له ظله واستوثقه. انظر اللسان (اسلم).
باب الهمزة والسين وما بعدهما

الطريق وشبه:

***

الزيادة
مفعول، بفتح الميم والعين
ل

[الماؤل] اسم موضع (2)، قال امرؤ القيس (3):

فقد جعلت آسانين بين تقطع

ويقال: هو على آسان من أبيه: أي على

(1) النبي لسعد بن زيد من أمة بن تيمية كما في اللسان (ازن، نظم) وهو دون عزو في المقبسات (1/105)،

وصدر:

وقعد كنت أهوى النافعية حنفية

(2) ذكر الهذاماني في صفة جزيرة العرب مسأل جاداً للهاء ص (292، 311)، وفي المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (عالية منه بعبد الله بن جلبي،) عددها 292.

باسم مسأل، ويرجع أن النبي عن امرؤ القيس هو: جبل وراء في جبل حفر (هضب لحفر عند الهذاماني) في الشرق الجنوبي لضواحي الدواسير لقربه من جبل حفر ودارة حفر، ومن الدخل والحول، راجع عالية

نجد (ص 13)...

(3) ديوانه وصدر:

ومسأل الجمجم الذي ذكره الهذاماني مذكور أيضاً في نقوش الشدة سلسلة النقوش ريكمانس (509) الذي

يقول فيه ودب ود ودب ود ودب ودب ودب ودب ودب ودب ودب ودب ودب ودب ودب ودب ودب...

(4) وذكر هذا النواحي في (عالية الأحساء 136) ووصف مواصفات لهذه الصفة من الضيق فقال: ورسالة أيضاً: ما

علب يقع في جوف وارد ضيق... والجحيم الملأ على سمي الجمجم، والماه يدعى مسأل الجمجم، بعيد عن

مدينة الدواسير صوب الشرق الجنوبي سفينة (85 كيلو).

(3) ديوانه وصدر:

لكن الحبل من أم العريث قد بُحث

ويروي أوله كذبي، واللداب والليل والأحد - نظرية الحاشية في شرح اللقانات (ص 15).
باب الهزة والسين وما بعدها

[الأماء] (١٠): الدواء.

* * *

و [فاعلة] بضم الفاء بالهاء

م

[اسماء]: الأسد، وهو معروفة. وهب سمٌّ الرجل اسماء، قال زهير (٢): 
ولالتّ أشجع من اسماء إذ ّ
دُعِيت نزال ولج في السدر.

* * *

فاعل، بكسر الفاء

ر

[الإسّار]: القدّ الذي تشيد به عيّدان 
الرجل، والجمع: أمر.
 والإسّار: الأسر.

* * *

فاعَل، يفتح الفاء

و

(١) يقال يفتح الهزة وكسَّرها كما في اللسان والنافج (أس). (٢) دبارة (٢٨)، ورواية صدره فيه وفي الجزأ (٢١٩). ونجمح حمّد الدّرع أنه إذا دعيت... إلخ فلا شاهد فيه، ورواية في الشعر والشعراء (٥٨). 
ولالتّ أشجع من اسماء إذ... إلخ.
باب الهمزة والسين وما بعدهما

الأسماء

فَعِيل

د

[أمَيَد]: من أسماء الرجال.

ر

[الأسماء]: هو الأسير، وجمعه: أُسَرِيٌ، وجمع الأسير أُسَرٍ وَأُسَرِّي. بالضم والفتح.

قال أبو عمرو بن العلاء: الأسارى:

الذين في وثاق، والأسرى: الذين في

الأسر، وإن لم يكونوا في وثاق.

قال الله تعالى: ءمَا كَانَ لَبِيْنَ أَن يَكُنَّ

لَهُ أُسَرِيٌّ (2). قَرَأَ أَبُو عِمْرَة وَيَقَوْبُ بِالثَّنَاء

مَعَ جَمِيعَة مِنْ فِوْقٍ، عَلَى تَنِيَّة جَمِيعَة

الأسرى. وَقَرَأَ الباقون بِالباء، وَهُوَ اسْتِحْيَأ

أَبِي عَبِيد. قَالَ أَبُو عَبِيد: وَالبَاء أَحْبَأٌ إِلَيْهِ

لَكَثَرَة أَهْل هَذِهِ الْقَرَأَة، وَتَقُولُ عَبِيدُ اللَّهِ:

ف

[إِسْفَاهِ]: اسم صنم.

وَفَعَالَة بِالْهَاء

د

[الإسادة]: لغة في الوضاءة.

ف

[الإسامة]: الأرض لا تنبت شيئاً.

قَوْل

ف

[أَسْوَفِ]: رجل أَسْوَفٌ، سريع الحزن

والبكاء.

(1) يُزْوِي أنَّ إِسْفَاه وَقَانُة رَجُل وَأَمْرَة مِن جَرْمِ اَنْتَيَا الفَاحِشَةِ فِي الْكُعْبَةِ فَمَسَخَا حَجَرِينَ فَتَرَكَا فِي الْكُعْبَةِ للْمَرْيَة.

(2) سُورَةُ الْإِنْفَالِ 8 مِنَ الْآيَةِ ۱۷ فِي مَا كَانَ لَبِيْنَ أَن يَكُنَّ لَهُ أُسَرِيٌّ حَتَّى يَخْلُدَ فِي الْأَرْضِ تُرَيَّدُونَ عَرْضَ الْدُنْيَا وَاللَّهُ يُبَيِّنَ الْآخَرَةَ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ فَوَانْظِرُ فِي قَرَاءَتِهِ فَتَحَقَّقَ (۲۱۰/۳۱).
باب الهجرة والتين وما بعدهما

إذا شككمُ في البياء والتين فأقرؤوا بالبياء معجمة من تحت.

وقرأ حمرة وحدها: (1) بخذف الالف فهما كليهما. ووافقه على حذف الالف من تقدوهما ابن كثير وأبو عمو وابن عامر، وقرؤوا بإباث الالف في أشارى. ويقرأ الباقون بإباث اللف في أشارى وفي تقدوهما، وهو اختيار أبي عبيد.

وقرأ أبو عمرو: (2) قل لم تكن في أيديكم ممن الأسارى (2) بضم الهجرة وإباث الآلف، وقرأ الباقون: (3) ممن الأسارى بفتح الهجرة وحذف اللف.

(1) سورة البقرة 258 و85 وانظر في قراءتها فتح القدير (92/1).
(2) سورة الأنفال 8 من الآية 70، وانظر في قراءتها فتح التقدير (322/2) وتفصيل آية الأنفال 8 المتقدمة.
(3) صوابه: النضر الحارث من كله من بني عبد الداد من قريش، صاحب لواء المشتركان ببدر، وهو الذي قالت اخته قبله بنت النضر تيكية وزنات السروال:

فوقهما والملح فصل ممّارٍ في قاصيده، وهو المصطبغ من الفاني وهو المغشطي المختصر، والنظر: لكي كأسان عينهم يغطى من عشرة إباث لها في سيرة ابن هشام 242/2 فقيل ابن هشام: إن رسول الله ﷺ لما بلغه هذا الشعر قال: لا يغني هذا قبل فقه متن عليه.
باب الهجة والسين وما بعدهما

و [فعيلة] بالهاء

[الأسيمة]: الحظيرة، عن ابن السكيت.

[الأسيمة]: تسعٌ يَضْفِرُ من مِّسَّور، وجمعه: أسائْن.

***

فعلان، يفتح الفاء

و [أضْوَان]: رجل أسْوَان اسْئِن، حزين.

[أضْوَان]: حكى بعضهم: رجل آسيْان

أي: حزين.

***

الأسيمر من أهل دار الحرب كان أو من غيرهم.

ف

[الأسيمر]: الحزين الغضبان.

والأسيمر: السريع الحزن والبكاء. وفي حديث عائشة لما أمر النبي ﷺ أبا بكر أن يصلي بالناس، قالت: "إذا أبا بكر رجل أسمر، ومسنّ يُقَم مَقَامَك لا يَقْدِر على القراءة.

والأسيمر: التابيع، والأجير.

ويقال، الأسيمر: العبد.

ويقال: الأسيمر: الذي لا يكاد يзнم.

ل

[أسيل]: كل مستسلم طويل لين أسيل، قال (1):

فَيّالكَ مِنْ خُدْمَ أسيْل وَمَنْ تَلْقَح ِرَخْيَمٌ وَمَنْ يَتَمْعَل جَادِيَةً

***

(1) البيت لذي الرمة، ديوانه (42/84) ورواهه: 6 ومن خَلْفَه، وحادِبَه: عاليَّه، أي: أن عاليَّة لا يجد ما يعبده به.

فَيَثَمَل لَهُ ذَلِك بِلِبَال عَلَيْه.
الفعال
فَعَلَ، بِفَتْحِ الْعِينِ، يَفْعَلُ، بَضْمَهَا

[أَسْنَ] المَاءٍ: إِذَا تُغَيِّرُ، لَغَةُ فِي آسِنَ.

و
[أَسْوَى] الحَرْجُ آسِوَاً وَآسَاً: إِذَا دَلَّهُ،
قلَ الْعَشِّى (١): 
عَنْهُ الْبِرُّ وَالْعَلَّى وَآسَا الْسُّدُّ
ٍقَ وَحَمَّلَ لَمْ يُضَلِّعَ الْأَنْقَالِ
وَالْآسِ: الْطَّبِيبُ، وَالْجَمِيعُ آسَا.

وَيَقُولُ: أَسْوَى بَينَ الْقُوَّمِ: إِذَا أَصْلَحَتْ
بِنَبِيهم.

* * *

فَعَلَ، بِفَتْحِ الْعِينِ، يَفْعَلُ، بَكْسَرَهَا
(1) यदि एक वृत्त का व्यास $2r$ है तो इसका समाक्ष त्रिभुज का क्षेत्रफल $A$ है तो $A = \frac{1}{2} r^2 \theta$ है।

(2) हालाँकि, स्वभाविक रूप से $\theta$ को अंतरिक्ष में किसी भी बिंदु से देखा जाता है, जिसका कोण है।

(3) यदि उसका कोण $0 < \theta < \pi$ है, हालाँकि, फिर एक्सिम्प्ल निम्नलिखित है।

(4) सामान्यतः, $\theta$ को किसी भी अंश के समाक्ष देखा जाता है, जिसका कोण है।

(5) हालाँकि, स्वभाविक रूप से $\theta$ को किसी भी अंश के समाक्ष देखा जाता है, जिसका कोण है।

(6) यदि उसका कोण $0 < \theta < \pi$ है, हालाँकि, फिर एक्सिम्प्ल निम्नलिखित है।

(7) सामान्यतः, $\theta$ को किसी भी अंश के समाक्ष देखा जाता है, जिसका कोण है।

(8) हालाँकि, स्वभाविक रूप से $\theta$ को किसी भी अंश के समाक्ष देखा जाता है, जिसका कोण है।
باب الهمرة والسين وما بعدهما

وأسف على ما فاته: إذا اشتد حزنه عليه. قال الله تعالى حاكياً: يا أسفا على يوسف (1)، وقال حسان (2) بين ثابت ينثى النبي عليه السلام:

فيما أسفا ما وارت الأرض وأنفوته عليه وما تتح السلام المنصوب.

1. أسح [ نا: إذا تغير، قال الله تعالى: من ما غير آسخ (3) وقلت أبو قيس ابن الأسات (4) : سقفت صدأ رضايا غير ذي أسح كالمسك صب على ما العنافيد. قال الفراء: الآسح: الماء المتغير الآج.]

2. سورة يوسف 12 من الآية 84.

3. ليس في ديوانه، ولد آيات على هذا الوزن والرود في رثاء عثمان - رضي الله عنه - وليس البيت فيها، ديوانه (33 / 68).

4. سورة محمد 47 من الآية 15 وانظر في قراءتها فتح القدر (5 / 3).

5. ليس في مجموع شعره.

6. ديوانه (100 / 110) وفي روايته: فقد أثرك مكان في يغادر، وينهي في الرحم مسية، وكذلك في الخوانة (259 / 111)، ورواية في النص: في يغادر، وينهي كما في الديوان الخوانة.

7. سورة المائدة 5 من الآية 26 قال فيها محرمحة عليهم أربعين سنة يسيهمون في الأرض فلا تأس على القوم الفاسقين.
باب الهيمة والسين وما بعدهما

و
[أُسَّى] المُصابَ على مصيحته: إذا عزُّه.

* * *
المفاعلة

و
[آساه] بنفسه وماله، من الأسوة.

* * *
الإفعال

و
[اتسنا] به: أي أقتدى.

* * *
الاستفعال

د

واشتِ، قال:

فعل يفعل، بضم العين فيهما

ل
[آسَلَ] رجل أميل الخد، وخد أميل:

أي طويل، وال مصدر الآسالة.

* * *
الزيادة

الإفعال

د
[آسَدَ] بين القوم: إذا افسد بينهم.

وآسدت الكلب بالصيد: إذا أغريته به.

ف
[أسَفَه] أي أغضبه، قال الله تعالى:

فَلَمَّا أَسْتَوْنَا انْتَقَمَتْ مِنْهُمْ١٩.

* * *
التفعيل

(1) سورة الرخف ١٩ من الآية ٥٥ وتمامها ١٧٥، فاغفروهم اجتمعين.

(2) لم نجده
باب الهمزة والسين وما بعدهما

وتأسَّسَ عهده: إذا تغَرَّب.

ومَسْتَأسَّسَ أقوى الخلاع زينه.

تضااحك أزهار حسان نواعم.

ويقال: استأسد الرجل: إذا اجترأ، شبهه بالأسد.

أَسْتَأسَّرَ [أسائر] الأسَير للأسير: أي انقاد له.

فيْ، من الأسف

فَتِلْعَ

إِنَّ الأَوْلَى بالطَّفْ يَسْتَأسَّسْهُ بعضاً.

[تأسَّسَ عليه، من الأسف]

وتأسَّسْهُ بعضاً، فإن الأَوْلَى بالطَّفْ.

[تأسَّسَ الماء: إذا تغَرَّب.

(1) البيت لسليمان بن فهَّة العداوي كما في الأغاني (129/129) والطف: بالقرب من الكوفة قبل الحسين بن علي رضي الله عنه - ومن معه من بنو هاشم.
الاسماء
فعلة، بكسر الفاء وسكون العين

[الأمر] حسن الأسان وحدة أطرافها، قال (2): تقر عن ذي أشر واضح متعلق بالظلم لم يتعل


فعلة، بفتح الفاء وفتح العين

[أمر] يقال: باسنائه أشر، لغة في أشر.

(1) والشهران أنه بضم الهمزة، وهو نبات يتالف من كائنين نباتين أحدهما طحلب والآخر نفر وهو جنس من المزار ينمو على الأشجار والصحراء ويفر برتبة الفجر أيضاً، بهما ما يؤكل ومنه ما يستعمل في الطب - انظر المووسعة العربية (167) والمصطلحات العلمية والفنية لحباش ومروشي: قالوا: USNEA واسمه العلمي.

(2) لم نجد وظيف: الفاء الجاري على الأسان من صفاء اللون. والفعل: تركب الأسان.
الفعل [نقل] تنقل العين

[الأثر] بالقلب، وهو الوعي(1)

بالرغم أيضًا: صمغ نبات طعمه مر، وهو حار في الدرجة الثالثة، له قوة ملعبة محترفة، ينفع من وعج العرق المعروف بالنسا إذا طليه مع خليل، وهو ينفع من النقرس، ووعج المفاصل والحاصرة والوركين المستولد من البلغم النجف، وإذا شرب منه وزن درهم بالخل نفع من وعج الطلح.

وهو ينزل الحيض والبول، يجهل الأورام في المفاصل والعصب.

* * *

الزيادة

(1) أَشَاءٌ = وَعْيٌ: صمَعٌ طي يستخرج من أنواع نباتية (A Doreme ammoniacum) راجع المعتمد في الأدوية المفردة تحقيق مصطلفي السقا القاهرة (1976 ط 3 رقم 559) وكتاب آمن شرير الأدوية التقليدية في اليمن (1983)، (5) 195-196 (وش)، للمجمع الوسيط (وش).

(2) وهو: المشتر.

(3) البيت للنفظ الطبي كما في الأصبعيات (202) والاختيارين (249) من قصيدة له تعد من المنصفات أنظر الخبرة (171/1).

(4) في معجم قبائل العرب (1/28): نبو أُشَاءُ، وفي هامش النسق الكبير (78) نبو أُشَاءُ والصحيح ماذكره المؤلف، وبنو أُشَاءُ مذكورون في وقعة الترجيح بين كندة وجبيل أبي بكر رضي الله عنه.
فَعَّالٍ بِكَسْرِ الْفَاءِ

[الأَشْجِّه] : لَغَةٌ فِي الْوُجَاحِ.  

* * *

فَعَّالٍ، بِفَتِحِ الْفَاءِ

[الأَشْرَانِ] : الآَشْرِ.

* * *

وَ[فَعَّالٍ] بِضَمِّ الْفَاءِ

[الأَشْجِّه] : لَغَةٌ فِي الْوُجَاحِ.

* * *

بَيْنَ فَعَّالٍ بِالْهَاءِ

[الأَشْجِّه] : وَاحِدةُ الأَشْعَابِ، وَهُمَّ

الأَخْلاَتُ مِنَ النَّاسِ، قَالَ النَّافِعَةُ (۱) :

* * *

كَتَابٌ مِنْ عَسَانٍ غَيْرَ أَشْعَابٍ

* * *
الأفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، يكسرها

ب

[أشبِ] فلاَنا: إذا لَمْ تَمَّ، قَالَ أبُو ذُؤُبَّ (۱):

وَيَأْسَئِي فِي هَا الْدُّنْيَا يُلْوَتْهَا

وَأَظُنُّواْ نَمْ يَأْسَأَنِي بِبَاطِلٍ

ر

[أشْرَ] الخَشْبِ: إذَا قَطَعَهَا بِالْمَشْهَرِ.

* * *

فَعَّلَ، يكَسُر العِينَ، يفْعَلُ، يفَتحُها

ب

[أشبِ] الغَيْضَةُ: إذَا السُقِتَ. وَعِيْضٌ

(۱) ديوان الهذليين (۱۴۴/۱۴).
(۲) هو في النهاية: (۱۵۵) والنسان (أشب) ففيه: فرَخّص لي في كذا، والحديث في مسالم في المساجد،
(۳) يجيب إليه المسجد على من سمع الدعاء، رقم (۶۵۳) عن أبي هريرة، دون قوله (أشب).
(۳) سورة القصّر: (۳۶) ۵۵/۲۷.
الفاعل

ب

[التَّشِيب]: رجل مُؤْتَشِبٌ: غير خالص.

* * *

الفاعل

[تأشِيب] القوم: أي اجتمعوا

* * *

الزيادة

الفعيل

ب

[أشب]: التَّاشِيب: الإفساد بين الناس.

* *

[أشب]: التَّاشِيب: التَّحريز.

* * *
الاسماء
(فعل) يفتح الفاء وسكون العين
ل
[أصل] الشيء: معروف. والجمع:
أصل.
قال الكسائي: (1) في قولهم «لا أصل له»
ولا فصل. الأصل: الحسب، والفصل:
اللسان.

* * *
[فعل] يكسر الفاء

[الإصر] العهد، قال الله تعالى:
وأخذهم على ذكره أصري (2).

(1) انتظر قول الكسائي في اللسان مادة (إصل).
(2) سورة آل عمران 3 من الآية 81.
(3) سورة النزعة 2 من الآية 286.
(4) سورة الأعراف 7 من الآية 157.
(5) الحديث بشرحه هذا في النهاية: (1/5).
وفي كفارة إلا إضياء الطلاق والعناق. وهو قول الفقهاء. إلا ما يرى عن عائشة وعطاء: أن في العين كفارة (١).

فلعل بفتح الفاء والعين

[الأصف]: الكبير، وهو اللصف (٢).

وهو شجر حار يابس، في الدرجة الثانية، وأقواه جلاءً اصطلله ثم ثمره ثم زهره، وإذا دف وشرب مع خلق أو مع خلق وعسل نفع من الطحال. وإذا خلط بدق شعير وضمد به الطحال نفع. وإذا خلط بدم حار وعسل وشرب نفع من التقرس وضعف الأورك. وإذا طبخ بخل

[الأصل]: حية خبيثة عظيمة الرأس، قصيرة الجسم، لها رجل واحد تقوم عليها ثم تدور ثم تنب. وفي حديث (٤) النبي عليه السلام في ذكر الدجال: كأن رأسه

(١) الحديث يعنى وحكمه في كتاب الفقه (نظر: الأم للشافعي - الإيمان والندور والكلمات): (٧/٦٤).

ولا يوجد موضحة للهيوكلاني: السبيل الجرار (٤/٢٢١-٢٢٢، فتح البيار (٨/٤٨٨).

(٢) يقال فيه: الأصف واللصف والكر والكذب: نبت من الفصيلة الكبيرة... وأرواحها خضراء ناضرة ذات ذهابات شوكية معطية ومرارة نبتة - معجم المصطلحات الملحق بمساند العرب لخليط ومرعشلي - وفقه في المعجم الوسيط بين الأصف واللصف.

(٣) في (١/١٥) وموضحة وهو أحسن، (٣١٣٥/٤٠)

(٤) هو من حديث ابن عباس في مسن أحمد: (١/١٣٤٠).
باب الهمزة والصاد وما بعدهما

اصلتة، قال أبو النجم الباهلي (1):
و كلمة الأفصى وفتح الأصلتة

(2) رحم، ليس في الأصل (س) و(لين) واضفت من نقطة النسخ.
(3) ديوانه (174).
(4) الشاهد لا نسبة في ديوان الأدب (4/179)، واللسان (أصي).
باب الهزة والصاد وما بعدها

الأسماء

(1) سورة الأعراف 7/205، والرعد 13/15، والثور 24/39.
(2) الآثري، ديوانه (281) وصدره:
(3) الجاهلي ديوان الهذليين (341/1).

فعَّالٌ، بكسر الفاء ر

الإصرار: الوتد. وقيل: هو الطَّلْب.
وجمعه أصر.

**

فَيل

د

الأصيح: لغة في الوصيدة.

ل

أصيح: مسجد أصيح: ذو أصيلة.
وكان أصيح الرأي والعقل.
ويقال: إن النخل بأرض كذا لأصيح.
 أي لا يزال بها.
والأصيح: عند المغرب أو قبله. وجمعه
أصَّلَ وأصال، قال الله تعالى: "بالغدِّ و".

* * *
باب الهضرة والصاب را منهما

الحماسي
فَعَلَ
بكسر الفاء وفتح اللام الأولى
طبل
[الإصطبل]: موقف الفرس والدابة، بلغة
أهل الشام، والجمع أصابطٌ.

** *

و[فعيلة] باللهاء
طكم
[الإصطكمة]: خبزة اللَّه(1).

** *

و[فعيلة] باللهاء

[الأصيدة]: الخضيرة.

[أصيلة]: يقال: أخذه باصيلته: أي
كله.

** *

فَعَل بالفتح

[الأقصر]: الحشيش المجتم. ويقال: إنه
افعل من باب الإباء والصاب، وقد ذكر
هناك.

ويقال: هو أيضاً حبل صغير يشذّ به
أسفل الجباء.

** *

(1) وهي الجبزة المنضحة في الرماد الحرّ.
الأفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، بكسرها

[أصل] الأصر: العطف، والعشر
تقول: ما تأصبرني على فلان أصره، أي ما تعلمني عليه قرابة ولا مثابة.
والاصر: الكسر.
والاصر: الحسن.

** **
فعل يفعل بضم العين فيهما ل

[أصل]: رجل أصل الرأي: أي ذو أصالة، ومجد أصل: ذو أصالة.

** *
الزيادة

الإفعال

د

[آصل] الباب: أي أغلقه.

(1) سورة البقرة: 8/104.
(2) من حديثه في (باب الينابيع) برعاة الإمام زيد بن علي عن أبيه عن جده (مستند الإمام زيد) (1305).
باب الهمزة والفتحة والقمع

الاسماء
فعلة بفتح الفاء والعين
و

ويقال: إن الإضاعة جمع أضامة بالنهاء.

وتجمع الأضامة أيضاً على أصوات.

* * *

(1) هو جبل بين اليمامة وضبيقة كما في مجمع بالقوت (215/1)، وهو أيضاً واعظم تعره أودية كثيرة، وهو من أعراض الحجارة الكبار - الصفحة: (319) 238.
الاسماء
فعلة، بضم الفاء وسكون العين
ر
الأطراء: آلهة التي تلد على فووق السهم

القيادة
فعل، بكسر الفاء
ل
الأطراء: الخاصرة. وقد تكسر الطاء.
فقال: إطيل، مثل إيل، والجمع آطال.

(1) جاء في أرجوزة الحج: أحمد بن عيسى الرضاوي: "صناعة ذات الدور والأطام" (السفة 704)، وقال الهمداني:
الأطام الحصون المرتفعة من الطين، وبعض البيوت اللمينة تلبية مرتفعة من العين، وهي حصون أيضاً وهو أمر
استنهره السادة د. إبراهيم الصاوي (الغاية البخارية) - بالآلانية (ص 32-38) فهو مفيد. أما في نظام
الغربي للكلام: فقال: والأطام: قصور نبني من الحجارة في أرض حصينة مبنية (ص 84). وانظر (أطم) في
باتكرت (219).
باب الهمرة والطاء وما بعدها

و [فعل] بكسر الفاء

[الأطام]: نشبة في البحر

* * *

فعل

ر

[الأطام]: الذنب، يقال: أخذني بأطياف

غيري.

* * *

* * *

[فعلة] باللهاء

م

[الأطام]: موقف النار، والجمع:

الأطام، قال (3):

في موضع ذرب الشيا وقاتا في الرجال على الأطام والأظلى

* * *

* * *

وفي حديث (2) عمر بن عبد العزيز:

السنه في قص الشارب: أن تقصه حتى يبدو الإطام يعني ما شخص من طرف الشفة المحيط بالفم.

م

[الأطام]: لعنة في الأطام، وهو احتماس البطن.

* * *

(1) هو بن أبي خازم الأسدي، ديوانه (٧١).

(2) هو في النهاية: (٤٦) (إطام).

(3) الأقفو الأودي، كما في اللسان (إطام، لطفي).
باب الهزمة والطاء وما بعدهما

فيَلِلُّ فِي الْفِتْحِ

لَأَيْضَةٍۢ عَالِمًا وَسَافِرًاۢ نُظُومًاۡ
وَإِرْجَاءَ سَرْحَانٍ وَتَقْرِيبٌۢ نُقُلٍۢ

* * *

[الأيَّلَة]: الخَاصِرَةَ، والجمع: أيَّلَة،
قال أمَّرُ الْقِيسٍ (١١) يَصَفُّ الْفَرْسَ:

(١١) ديوانٌ (٢١).
الفعال

فعل، بفتح العين، يفعل، بكسرها

صل: [أطْرَعَ] السوء أطرأ، إذا عطفته، قال
خفف بن عبد (1):

أقول له والرمح بsetter متتة
تأمل خفافة إنني أنا ذاكا

أي أن هذا، كما قال الله تعالى:

أعلم، ذلك الكتاب (2) أي هذا الكتاب، هذا قول أبي عبيدة. قال أبو عبيدة: وقد يستعمل ذلك في الإشارة إلى حاضر وإن كان موضوعاً للإشارة إلى الغائب، قال الله تعالى في الإشارة إلى نفسه:

(3) ذلك عسالم العقيب.

(1) خفاف بن ندبة - نسبة إلى أمه السلمي، وهو ابن عم الحنيد، شهد مع الرسول (صلى الله عليه وسلم) فتح مكة ومعه لواء
بني سليم وعاش إلى أيام عمر، والبيت من شعر قاله في قتله مالك بن حمار حسب، نذكر في شعره

(2) سورة البقرة 2 الآية 1 ومن الآية 2 "قلت"، ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمستمرين وانظر قول أبي عبيدة وبيت
خفاف في نسخها عند الشوكاني - فتح المدبر (1/21-24).

(3) سورة السجدة 32 من الآية 1 وثانيها (4)... العزيز العليم.

(4) البيت لعمر بن أبي ربيعة، ديوانه (118) وهو في الصحاح واللسان والنافذ (أطر)
وتأمّل عليه، مثل تاجّ (عليه) ۳: إذا اشتدّ عليه غضبه.

ونتأطرّ حتّى قلبت لسان بوارحاً
وذَبَّين كما ذاب السَّدِيف السَّرَّيِّدُ
ذَبَّين: أي عرقَ.

وتأطرّ الرمح: إذا تثنى، قال (۱):
وأنَّهُ أناس تَفَصِّلونَ من القنا
إذا سار في أكتافكُ وتأطرّا

ي[ الإعاء]: لغة في الوعاء.

ومن الهَمْزة والعين
فاعلاً، بكسر الفاء

م[ تأمّل] السيل: إذا ارتفعت أمواجه.

(۱) البيت للمغيرة بن حنين، انتَر اللسان والتاج (أطر) وفيهما إذا ما رَئي، وهو تأريج. وأورده المؤلف في (الحور)

(۲) حالي عليه ليست في الأصل (س) و (بن).
الأسماء
فَعَلُ، يفتح الفاء والعين ق
[الأفق]: جمع آفقٍ.
***
و[فاعل] يضم الفاء والعين ق
[الأفق]: الناحية، وجمعه آفاق، قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ رَأَيْتُ الْآفَاقَ الْأَبْيَضَ﴾ (72): يعني جبريل عليه السلام، وقال الفردوس: أَخْذَنَا بِآفَاقِ السَّمَاءِ عَلَيْكُمْ لَنَا قَمَّرَاهَا وَالنَّجُومُ الطَّوَالِعُ.
أي شمسها وقمرها. والعرب تسمي
[الأفقك]: الضعيف الراي.

(1) الآفاق: الجلد الذي لم يتم دباغه.
(2) سورة التكوين: 81/23.
(3) ديوانه (2): 419/142).
باب الهمرة والفاء وما بعدهما

[الألفية]: مثل المافون، بالون.

[المافون]: القليل العقل.

[الآفون]: ألوههم الحشوف.

[الآفون]: نحن.

[الآفون]: فعال، يكسر الفاء.

[الآفون]: صغير الإبل، جمع أفيت.

[الآفون]: كله الذي يعده والجمع الآفون.

[الآفون]: الألفيك.
باب الهزة والقاف وما بعدها

ويقال: هو أفاغل.

* * *

يفغول، بفتح القاف

[بالألفاظ] بالحاء معجمة: مقدم الرأس، والجمع ياقف.


* * *

فيقول، بكسر القاف وفتح ال Báً
الفعال
قال، ففتح العين، يفعل، بضمها

*  *  *
فُحِل، ففتح العين، يفعل بكسرها
خ [أفتحه]: إذا ضرب يافوته، وهو مقدم الرأس.


(...)

(1) سورة الأنعام ٦ من الآية ٧٦ وأولها ۚ فلم تأكل فلأبد لا أحب الآلهتين.
(2) إصلاح المقاط (٢٠٦).
(3) ديوانه (٢٣١)، والصحاح والنساء والنافذ (أفق) ود (أفق) فيها معان متعددة.
ن

[أفن]: الآفة: قلة العقل، والنقص، يقال: آفة الله تعالى: أي نقص عقله، فهو مأثون.

وأفعٌ الحالبُ النافحة: إذا حلب جميع ما في ضرعها فلم بيق شيئاً، قال (5):

إذا أفتُت أروى عيالك أقنها وإن حينَتَ أرتب على الوطَب حينَها

* * *

فعل، بكسر العين، يفعل، بفتحها د

[أفة] الرجل: أي عجل. والمعت أفة وفية.

وأفة الرجل: أي قرب، قال:

أفة الرجل: فأظل في حجاج

قد طال ترجلك يا أميم قضائها

أفتُت الله تعالى: من يوقع عنه من أفك (1) أي يصرف عنه من صرف، وقال تعالى: أحقبنا (2) قال (3):

إن تلك على أضلاع المرومة ما وركاً فقيرين قد أفكوا

يقال: أفكته عن الشيء: إذا صرفته أفكاً، ففتح الهمزة.

وأفة الرجل: إذا كذب، إفكاك، بكسر الهمزة، فهو أفتات، قال الله تعالى: إن الذين جاؤوا بالإفك عضلهم (4).

قال أبو عبيدة: أفكت الأرض: إذا صرف عنها المطر، فلا نبات فيها ولا خير، وأرض مأثوكة.

ل


(1) سورة الذاريات 51/6.
(2) سورة الأحقاف 46/22.
(3) خروبة بن ذئيبة، شعره (443)، واللسان (أفن).
(4) سورة النور 24/111.
(5) المخلص السعدى، شعره (شعراء مقلون 32) واللسان (أفن).
باب الهمزة والفاء وما بعدهما

وانتَفَكَّتُ الأَرْضُ بِأَهْلِهَا: إِذَا انقَلَبْتُ.
ومنه قَـوْلُهُ تَعَالَى: "وَالْمُتَّفَكِّيَّاتُ بالْخَاطِئِةِ" (١): [يَعْنِي] (٢) تَرْيِ قُومٍ لَوْطٍ.
وَالْمُتَّفَكِّيَّاتُ: الْرِّيْاحِ. لَانْنَهَا تَخْتَلِفُ مِهَا بِهِمَّةٍ مَقْصُورَةِ.

* * *

الزيادة
الفاعل
لَكَ: [الْتَّفَكُّ]: إِذَا جَاءَ بِالْإِفْكِ.
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
هـ
[الألفة]: الطاعة.

* * *
فعلة، بضم الفاء
ن
[الألفة]: بينون: حقة في أعلى الجبل، ضيقة الرأس، وتكون مهواة بين جبلين.

* * *
فعل، بفتح الفاء وكسر العين
ي
[الإقراء]: لغة في الوقاء.

* * *

(1) الألفة: شيء يُحذَّر من اللين المخيض يطمع ثم يترك حتى يُحْصِّل - اللسان (ألفة) -
(2) ليس في ديونه بتحقيق عدنان وكي درويش، ولم يجد في مصدر آخر.
(3) أضاご覧: اسم واد في بلاد عدن. ياقوت (١٤٠٢).
الأفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، بكسرها

الط [أقطُط] [الطب]، إذا عملته بالقط.

التفعال

الط [أقطُط] [اللبس]، إذا خشر كالقط.
لاسم
فعل، بضم الفاء وسكون العين
ل
[الأكل] الرزق، قال الله تعالى:
أكلها كلٌّ حين
(1) أي كل ستة
أشهر، يعني الدخلة.
وفي الحديث عن النبي ﷺ في ذكر
ملك الموت: (فإذا وجد الإنسان قد تفقد
أكله وانقطع أجله فقد عليه عم الموت).
قال ابن السكين (2): الأكل: ما أكل.
وفلان ذو أكل: أي حظ من الدنيا.
والجمع آكل: وذور الآكل: سادة القوم
الذين يأخذون المرز وفهو، قال راجر
همدان (3) عند وفدوهم على النبي ﷺ:

(1) سورة إبراهيم 14 من الآية
(2) إصلاح المنطق (131) وعبيرته: إذا كان ذا حظ من الدنيا.
(3) الزجز في سيرة ابن هشام (244) وشعر همدان واخبارها (104) وفي روايات اختلافات. والحديث عزان
في كتب العمال، رقم (320/340) إلى ابن سعد في طبقاته.
باب الهمزة والكاف، وما بعدهما

و [فعلة] بكسر الفاء

[الاكمة]: يقال: هم أكلاة رأس: أي قليل يشبعهم رأس. ومن ذلك قول عمير بن حسان بن أسعد تبع لما شاورهم على غزو جديس باليمامة: أيها الملك: لا تسق جميرة إلى أكلاة رأس من جديس، وإنما هم وطسم عيدك تقل بعضهم بعضاً(1).

فَعَّل، بفتح الفاء والعين

[الاكمة]: معروفة، والجمع: الأكم، وجتمع على الإكام والائكام.

و [فعلة] بكسر العين

[الاكمة]: ناقة أكلاة: إذا نبت الشعر على الولد في بطنها.

و [فعلة] باللهاء

[الاكمة]: جمع أكلاة، وجمعه: آكام، بمد الهمزة.

و [فعلة] باللهاء

[الاكمة]: جمع أكلاة، وقياس فعاله: أن تكون جمع قاعل. فكان له جمع على أكث.

(1) والائكام هو: الجراث.

(2) انظر حديث طمس وجدسي وغزو حسان له في كتاب التيجان (808)؛ وشرح الدامغة (534) والحور العين (76-78).
باب الهمزة والكاف وما بعدهما

ل
[المأكل]: الكسب.

**

و[فعلة] بالهاء

ل
[المأكل]: والمأكلة، بالفتح والضم بمعنى واحد: وهي ما يجل للإنسان يأكله لا يحاسب عليه.

م
[المكلمة]: المغزى.

**

و[فعلة] بكسر الميم

ل
[المكلمة]: الصحيحة يستخف الإكل فيها.

**

فَعُلَ بالضم

ل
[المكلمة]: المأكل.

والأكل: نثر النخل والشجر، قال الله تعالى: ﴿ذَوَاتُكَ أَكْلٍ حَمْطَرٍ وَأَلْلَ﴾ (١) وقرأ نافع ابن كثير بالخفيف. وكذلك ﴿أَكْلُهَا﴾ (٢) و[أكلها] (٣) في جميع القرآن. ووافقهما أبو عمرو في قوله ﴿أَكْلُهَا﴾ حيث كان، وتغلّ الباقين والتنقل رأي الباقين فيهن جميعًا. وقيل: رجل ذَوَّ أَكْلٍ: أي عقل ورأي. وثوب ذَوَّ أَكْلٍ: أي صفيق.

**

الزيادة
مفعلة بالفتح

(١) سورة سبأ: ٣٤/٦،١٦
(٢) سورة الأعراف: ١٤١/٥،١٤
باب الهمزة والكاف وما بعدها

فَعَّال، يفتح الفاء وتضديد العين

[الأكال]: الزراعة.


فَعَّال، بالتخفيض

[الأكال]: يقال بالناقة أكال وأكال بالمعنى. ويقال: ما ذاق أكالاً: أي شافاً.


و[فعاَّل]، بضم الفاء

[الأكال]: حكّة في البدين.

ويقال: ناقة بها أكال: إذا نبت الشعر.

[أكْوُل]: رجل أكول: كثيير الأكال، وإمرأة أكول أيضاً.

(1) ديوانه: (199), وشرح المقالات العشر (105), وصدره:
خطاطة مَغْبَ السَّرَّ زَيْنَاءٌ
وبوري دِمَارَة، مكان زَيْنَاءٍ، وضعْت: تصب بخفها بشدة، ومَيمَ: من وثمه بثمه إذا كسره.
باب الهيمة والكف وما بعدهما

(1) هو من كتاب عمر - رضي الله عنه - المكي عنه (كِتَابُهُ) في الصدقات انظره في موطا مالك، كتاب الصدقة.

(2) البيت من قدسية لكعب بن سعد الغنوي، وهو شاعر جاهلي، توفي نحو (100 ق ه)، وذهب القالي وتابناه بئس الرمادي في الخزانة (874/8) إلى أنه إسلامي، والصحيح أنه جاهلي من رجال وقعة ذي قار وقتل له فهذا.

(3) البيت للمرار بن منذق العدو، ويعبد الله بن عامر كما في إصلاح المنطق (171) والبيت بلا نسبة في المقلبي (3/24) والياسان (أكيل، حشم).

(4) ويروي: النضج.
باب الهمزة والكاف وما بعدهما

الفاعل

فعل، يفتح العين، يفعل، يضمها ل

[أكلت] الطعام وغيره أكلًا، قال الله تعالى: [كُلُوا وَاشْرَبُوا] (71).

ولدها في بطنها.

زيادة

الفاعل

[أكلت] نفًا في رواية وأبو عمرو يقرأ بالمخفف في [أكلت] (73).

ويقال: إن حقيقة الأكل التنقص.

1) سورة الفرقان: 25/8.
2) سورة البقرة: 27/3.
3) سورة النساء: 24/6.
4) سورة البقرة: 214/174.
5) بلغه من حديث أنس بن مالك مأج في النهد، باب الحسند: رقم (2110) وأخرجه أبو داود عن أبي هريرة.
6) في الأدب: باب: في الحسند، رقم (2493) أوله: [أياكم والحسند، فإن الحسند... الحديث.]
الفعال

[آكلة]، يقال: آكل الحمار وأوكفه بالإكاف.

ل

[آكلة] الشيء: أعطاه [إبانة]?

إثبات: الأصل الواو والهمزة بدل منها.

[آكلة]: يقال: آكلثي ما لم آكل: أي

أدعائه علي. ويقال: ظل ماله يؤكل

وبشره: أي يرعى كيف شاء.

ويقولون: آكل ماله وشربه: أي أطعمه

الناس.

** ** *

المفاعل

ل

[آكلة]: أي طاعمته.

(1) زيادة من المدن،

(2) هو من حديث ابن مسعود، اخرجه مسلم في المساقطة، باب: لن آكل الربا وموكله، رقم (1597 )، والترمذي

في البهوج، باب: ما جاء، في آكل الربا، رقم (1206 )، وأبو داود في البهوج، باب: في آكل الربا وموكله، رقم

(3233 ) وغيرهم.

(3) البيت للمرزي العبدي كما في الكامل (26)، والصحاح والنسان (15 ل).
وفي الحديث (١): "نرى النبي ﷺ عن المواكلة". قيل: هي أن يكون لرجل على رجل دين فهديه هديه فيمسك عن اقتضائه.
وسميت مواكلة لأن كل واحد منها يُؤكل صاحبه.

* * *

الفعل

ل

[تآكلت]: أسانيها واتكلت الناز.
وابتقل: أريد أحرق من الغيف.

* * *

التفعل

ل

[تأكلوا]: أي أكل بعضهم مع بعض.
واتكل الابطال في الحرب. إذا أكل بعضهم بعضًا.

* * *

الفعل

د

[تأكد]: بمعنى تأكد.

(1) الحديث ينفذه في النهاية: (٢٠٤/٨٠).
(2) البيت لأسو بن خُمُر من قصيدة له في ديوان بتقهيق محمد يوسف جم (٢٣-٩٩) وفي روايته (هندية)
مكان 6 صلاة و 5 تكالا مكان 5 تكالا.
وروايته في اللسان 5 تكالا كرواية المؤلف.
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

ب

[اللَّهُ] يقال: هم عليه لَبْ (1) إذا
اجتماعا عليه بالعداوة.

س

[الأَلْلِهَ] الخيانة.
والأنس: الجنون.

ف

[الأَلْلِهَ] معروف، وجمعه في القليل
آلف، قال الله تعالى: «بثلاثة آلف من
الملائكة» (2) وفي الكثيرون الشفّف قال الله
 تعالى: «وهم الورف» (3).

(1) واللَّهُ بالكسر أيضاً.
(2) سورة آل عمران: 124/3.
(3) سورة البقرة: 243/2.
(4) هو من حديثه أخرج له أحمد: (أ/296-994) والبيهقي (2/1707) ولفظه كان رسول الله ﷺ يسجد
على...
باب الهمرة واللام وما بعدهما

[الأنفثة] اليمين.

فرض، ففتح الفاء والعين

[الأنفثة] شجرة. والأنفثة في اليلب.

[الأنفثة] الدلاب.

فَلَدِي [فعلة] باللهاء


وتشبيهاً بها المرأة الخبيثة.


(2) سورة هود: 88/11.

(3) سورة يونس: 62/10.
باب الهزيمة واللام وما عدها

لا تُكمِّلُونَ مُعَانِي التَّقْرِيرِ. وَلِيسَ «الاَّلا» لِلاسْتَفْهَامِ مِن هَذَا الْبَابِ، إِنَّمَا هِيَ «الاَّلا» ضَمَّتْ إِلَيْهَا هُمْزَةِ الْاَسْتَفْهَامِ.

و [فَعْل] بَكْسِرُ الْفَاءِ يٍ


وَإِنِّي: حَرَفُ يَخْفِضُ مَا بَعْدَهُ، وَمَعْنَاهُ الْاَنْتِهَاءُ، تَقُولُ: خَرَجَتْ مِنْ زَيْدٍ إِلَى١ عَمْرٍو. وَتَكُونُ إِلَى٢ يَمْنَى٢٠٠٠. وَكِلَّوْنَ: «الْذَّوْدُ إِلَى١ الْذَّوْدُ إِلَى١ الْذَّوْدُ إِلَى١» (٦):

۱) سورة الدور: ۲۴/۲۲.
۲) سورة هود: ۱۱/۱۱۶.
۴) سورة الرحمن: ۵۰ و تكررت ۳۰ مرة.
۵) ديوان ۲۲ ۱۷ و تمام صدره:
۶) لا يرحب به: المعلول و لا (۶۰).
۷) هو مثل: النظر جمهرة الأثام (۴/۴۶۲/۴۶۷/۴۶۷)، ومجمع الأمثال (۶/۲۲۷/۲۲۷).
وشُحِب إلى شُخُب لين، أي مع، قَالَ
[الفعل] مقلوبة.  

ف

[الأنف] حرف من حروف المعجم،
ساقن، ولها مواضع:
تكون للضمير، نحو (آمنًا بريّنا) (٤)
وأمّنا بريّنا.  
وتكون مبدلًا من الواو نحو: بوّب بابًا.
ومن الباء، نحو ((يا أسّى) (٥)
أصله: يا أسفي.
ومن الهمزة، نحو: آمن، وآخر، ورأس،
وقاس، بالتخفيف.
ومن النون الخفيفة. كقوله تعالى:
(فِنَّسْفًا بالناسية) (٦) وقَوَل
العشي (٧).  

(١) ديوانه: ٥٥.  
(٢) سورة آل عمران: ٣٦، والصف: ٦١/١٤.  
(٣) سورة البقرة: ١٠، وقراءة الجمهور إلّا.  
(٤) في سورة طه: ٥٣/٣.  
(٥) في سورة يوسف: ٨٤/١٦.  
(٦) سورة العلق: ١٩/١٥.  
(٧) ديوانه: ١٧٣، وهو بنامه:
ولا تفَخَّمِي بضَرْعَةٍ إِنْ سَرْحاً
عليك حَمَّارًا فَشانكمُن أو تابًا.
باب الهجرة واللائم ووابدها

وكون للخروج بعدها الصلة،
كقوله(2):
هل الدنيا إلا ليلة ونهار?

..............

فانكحن أو تأبداً
أي تأبدر،

ومن التنوير في الوقف، كقولك:
رأيت زيداً.

وكون زائدة لمعان، نحو: ضارية
ضراباً.

وكون للنائث، نحو: امرأة حبيلى.

وكلمك، نحو: قوم عزرتي.

وكون للنثوية علامة للرفوع، كقولك:
جاعني الرجلان.

وكون للوصل في رؤوس الآي في
الوقف كقوله تعالى: فأصلوا السبيل(1)،
وبعد القافية في الشعر
المطلق، كقوله(2):

..............

وسويل لويين لما السؤالاً

(1) سورة الأحزاب: 23/27.
(2) نظر في نسببة البيت إلى المرار الفقهسي الإدريسي، أو إلى (أبو ربيعة) شرح شواهد سيبويه للألمع (1/40) وصدره:
A. Fischer Schwäbisch-indices
(3) أبي ذئيب الهذلي، ديوان الهذليين (1/21) وعجه:
وألا طلوذ السنن ثم غيّبناها
(4) سورة النساء: 4/147.
(5) سورة المائدة: 5/2.
باب الهمزة واللمسة وما بعدها

باللفظ. وقال الأخفش: زيدت للفرق بين هذه الواو وبين و.column.right

* *

**

**

**

**

فُعل، بكسر الفاء وفتح العين المشددة

[المالة]: المالة. وهي المالة، بضم

[المالة]: الرسالة. وهي المالة.

اللام أيضاً، قال عدي بن زيد (1):

أبلغ السُّنِّمَان على مالكأ

أنه قد طال حسي وانتظاً

* *

و [مَفْلَعَة] بكسر الميم

و

[المالة]: خروقة تضرب بها المرأة وجهها

(1) انظر الأغاني (١١٤) واللسان (الثك).
(2) لم تجد الشاهد.

وفي بعض اللهجات البنانية أُلِف فلأن وَلَت فلنة فهو مؤلٌّ وهي مؤلٌّ، إذا أحدهما حد أواحد على المبتدئ، وأكثر ما يقال للمرأة لأنها تلبس السواد خداعاً، وإنظر اللسان (الثك).

(3) الأجداع بن مالك المهمداني، وتفصِّل ترجمته، له في كتاب شعر همدان وأخبارها (٢٤٣) ببيان على هذا الوزن والروي وليس البيت أحدهما.
باب الهمزة واللام وما بعدها

307

نكبهم على الأذقان طفناً

كما ينكب في السِّلِّ الالاء

والواحدة ألاعْبُ، باللهاء، قال (1) فحرمَ على الألائة لم يسْدَ

كان جَبِهَةِ سِيف صَقَيلٌ

(2)

و [فاعل] بكسر الفاء

[الإلهاء]: اسم للشمس، عن أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة. وعلى ذلك فسر بعضهم قراءة ابن عباس:

(3) ويُذُرَّكَ وإلا، أي الشمس التي تعودها.

والإلهاء: اسم موضع.

(4) إِنَّمَا إِلَيْهِمْ اللَّهُ (2)

واشتقة من النَّلِّي، وهو التَّبعِيد. وقيل:

اشتقة من أَلْهَتْ إِلَيْه: أي، فَزَعَتْ إِلَيْه.

قال سبئيبه: للله أَصَل اسم الله تعالى،

فجعل الحمزة، وجعلت الألف واللام

عوضًا لازمًا، فصار بذلك كلا اسم العلم.

(1) البيت لعبد الله بن عثمان الضبي من قصيدة برثي بها يسكنون بن قيس الشيباني، انظر الأصحابات (16-37).

(2) سورة طه، 98/20.

(3) سورة الأعراف، 7/127، وقراءة الجمهور في وِلَا الْلَّهَاتِ.

(4) واللام بدون تعريف، وقيل أيضًا أَلْهَةَ بالضم كما في معجم البلدان.
الفعل
س
[اللّه]: يقال: ما ذاق اللّه: أي
شيء
لك
[اللّه]: الرسالة، قال لبيد (١): وعُلَّم أَرْسَلَتْهُ أُمَّةً
بِاللّهِ، فبَذَلَّتْ مَا سَكَّانٌ

* * *
و [فَعْلَة] باللهاء
ق
[اللّه]: قال الكسائي والفراء:

* * *

(١) ديوانه (١٧٨)، واللّسان (اللّك).
(٢) البيت بلاء في الصحاح واللّسان (١٨٢)، وروايتاهما (مثّان)، مكان (ظلمان).
(٣) هو من حديث نافع، قال: «كان ابن عمر إذا استجمر بأيّة غير مفرط، يكافأ بطرحه مع الألواح. ثم قال: هكذا كان يستجمر رسول اللّه ﷺ، فخرج مسلم في كتاب الآفاف باب: من عرض عليه ريحان فلا يرده.
رقم (٢٣٤).»
(٤) هو من حديث طويل لأبي هريرة، رواه البخاري، في بدء الحق، باب: سباعي، في صفة الجلالة وإنها مخلوطة رقم (٣٣٣); ومسلم: في الجمل، وصفة تعميمها واهلها، باب: أول مرة تدخل الجملة، رقم (٢٨٣٤). وراجع: شرحه في فتح الباري (٦/٣٠٨-٣٠٨).
باب الهزة واللأم وما بعدها

فَعِيل

ف

[الألف]: الفاء، والجمع ألف.

م

[الألف]: الموجع، قال الله تعالى: 

فَعِيلَ مَا فَتَحَ النَّفَسَ وَالْعَيْنَ

فَعِيلَةٌ، فَتَحَ النَّفَسَ وَالْعَيْنَ

[ألقى]: امرأة ألقى، باللفظ: أي سريعة

الرثب، والهمزة مبدهة من الواو.

و [فعيلة] باللهاء

(1) سورة سبا 34 من الآية 5 والخلفية 45 من الآية 11.
(2) كثير عزة، ديوانه (245)، واللسان (الو).
الفعال

فَعَلَ، يفَعَلُ، يفَعَلُ، يفَعَلُ

كَ[الله] الشيء في نفسه: أي لا كَه

والفرس يلَكَ اللجام وبعْلاَّه.[

ـوـ

[أَلْوَّت]: يقال: ما أَلْوَّتْ: أي ما قَصِرَتْ، أَلْوَّتْ، وأَلْوَّتْ، يقال: ما أَلْوَّتْ نَصِحًا.

قال الله تعالى: ﴿لا يَأْتُوكُم حِبَالاً﴾ (1)

أَي لا يقترون في الفساد.

وفي الحديث (2) عن زيد بن علي بن الحسن بن علي أنَّه قال في أبي بكر وعمر: وَلَى على المسلمين فَلَم يَأْتُوا الاعْمَل بِكِتَابٍ اللَّهِ وَسَنَةٍ رَسُولِهِ، ما سَمَيْتُهَا أَحدهما من أهل بيتي يقْولُونَ فينَا إلَّا خِيرًا، رحمهُمَا اللَّهُ وَرُزقَنا المِّلْيَ عَلَى مِثْلِ سَبِيلِهِما. وذلك

(1) سورة آل عمران: 18

(2) انتهى هذا الحديث مسندًا للمؤلف (بما في ذلك عن زيد وفاضله وعبيد الرافضين ومعتقداتهم) في (الحورين) 322-324-444-311-316-195-105.

(3) زيادة من (لين).

(4) سورة الطور: 52.
فيUbuntu

وقرأ أبو عمر ويعقوب وأبو حامد لا يألهكم من أعمالكم شياً، وقرأ الباقون يغير همز.

ويقال: إن الألف: الظلم، ومنه قوله: 

البسم الله الرحمن الرحيم

جنب المسالة لا أتى ولا كذبً.

ويقال: أتى فلان فلاناً: إذا حلفه يبينا.

س

[الله: الس: الجنون، والمألوس: الجنون]

وجنبي في بعض الدعاء: اللهم إننا نعود بك من الألس والرق والكبر والسخيمة.

الرق: الكذب، والسخيمة: العداوة.

ويقال: المألوس: الذي يظن الطن فلايصيب.

---

1) موردة الحجرات: 14/14
2) الخطيئة: ديوان (136)، واللسان (الل)
3) الدعاء يحفظه ومعناه مع عرض لمعان آخر عند بعض اللغويين وحناها، عند أبي عبيد في غريب الحديث: (859/859) والفقه بالخمس: (2/242) والنهج: لا يلب شر (1/200) وفي حاشيته رأى أبي عبيد الذهري
باب الهمزة واللهام وما بعدهما

الإفعال

م

[الله] أي أوجه.

و

[الله] إذا حلف قال الله تعالى:

(1) في كل شهر يولون من نسائهم ثم يصبح أربعة أشهر

قلًا تعالى في رواية وابوب عمرو بالتحريف والواقون بالهمز.

قال أبو حنيفة وأصحابه والثوري ومنافقهم: يكون الإبلاء في أربعة أشهر فما فوقها، ولا يكون فيما دونها إبلاء. وهو قول (2) زيد بن علي رواه عن جده علي ابن أبي طالب رحمه الله.

وقال مالك والشافعي: لا يكون الإبلاء إلا على أكثر من أربعة أشهر.

واعتقدوا فيما يصح به الإبلاء. فقال الشافعي في القديم: لا يكون إلا بالله.

الي

[الله] يقول: كبش أليف، على مشال.

أفعال: أي عظيم الآية، ونوعة آية.

وحكى بعضهم: كبش آليان، على

فعلان، ونوعة آيات.

* * *

الزيادة

الإفعال

ف

[الله] الشيء قاله.

ويقال أيضاً: إن الله معبن آله.

وألف القرمو: إذا صاروا أفلا.

وألفهم: إذا أكملتهم أفلا. يتعدى ولا

يتعدى.
باب الهجزة واللام وما بعدهما

ف
[الله] بين الشيءين: إذا جمع بينهما، ومنه تأليف الكلاب. قال الله تعالى:
(1) ولحن الله ألف بيتهم (2).
والمؤلفة قلوبهم: هم الذين يتألفهم الإمام
ويسعين بهم على الأعداء، قال الله تعالى:
(3) والمؤلفة قلوبهم (2).
قال أبو حنيفة وأصحابه والشافعي:
وسههم من الصدقات صالحة، لأن الله
 تعالى قد أعز الإسلام واستغنى عنهم.
وذلك عن عمر.
وقال بعض الفقهاء وابن عقيل وجعفر بن
مبشر: سههم ثابت لهم إذا احتاج الإمام
إلى تألفهم، كما كان النبي عليه
السلام.
ويقال: ألف مؤلفة: أي مكلفة.

(1) سورة الأنفال: 8/263.
(3) أي كما كان النبي عليه السلام يتلفهم. الفتاح (2/277) وانظر كتاب الأموال لأبي عبيد (718).
باب الهمزة واللام وما بعدها

واطلع المشب: أي عضل وطال واختلط بعضه على بعض. وأرض مظلمة.

ف

[التليف:] الاختلاف: نقيض الاختلاف.

ق

[التلق:] البرق: أي تلالا.

و

[التليف:] أي حلف يمناً.

والتلى في الأمر: أي قصر، قال الله تعالى: "ولأ يتأتى أولو الفضل منكم" (1).

والتلى: أي استطاع.

***

الفعل

ب

[تالب:] التلّب: التّجمّع، يقال: تألّبوا عليه.

أهـ

[الله:] الدّالٍي: التّعبّيد.

و

[الله:] النّوي: قصر.

والي: أي أبطأ أبطأ.

***

المفاعلة

س

[الله:] المؤناسة من الألس وهو الحياة.

قال: لا ينال من لا يوالي

ف

[الله:] نقيض فارقه.

***

الفاعل

خ

[التلق:] علىهم أمرهم، بالحلف معجّمة: أي اختلط.

(1) سورة الفاتحة 24 من الآية 22.
باب الفهمة واللام وما بعدها

وَضَرِبَتْ ذَاتٌ مَا فَوْقَ حَبِيضِهِ
بِالسَّيْفِ وَسُطُّ الْفَرَّارِ المُتَالَقِ

مَتَالَقَ [مَتَالَقَ]: التَّالِق: التَّوْجَعَ.

هَدَى
[تَأْلِيقَةَ]: التَّأْلِيقَة: التَّعْبِدَ.

وَأُلَقَّى
[تَأْلِيقَةَ]: أَلَّا حَلَفَ. وَفِي الْحَدِيثِ(۳): قَالَ أَبُو جَهَلُ لَبِنَ مَسْعُودٍ رَضِيَ الْلَّهُ عَنْهُ:
واللَّهُ لَا يَقْتُلُكُمُ الْفَتْحُ مِن يَقْتُلُ الْلَّهَ
يُكْدِيهِ.

* * *

سَ [تَأْلِيقَةَ]: يَقَالُ: ضَرِبَهُ فَمَا تَأْلَقَ: أَيَّ
تَوْجَعَ.

فَ [تَأْلِيقَةَ] عَلَى الْإِسْلَامِ: أَيَّ جَعَلَهُ إِلَفَاً

قَ [تَأْلِيقَةَ] الْبَرَقِ: إِذَا مَعَ
قَالَ الْأَصْمَعِيَّ: وَيَقَالُ: تَأَلَّقَ الْمَرَاةِ: إِذَا
تَرَيَّتْ، وَكُلُّ مَتَّيْرٍ مُتَالَقٍ.

وَتَأَلَّقَتْ الْكِتَابَةُ: إِذَا بَرَقَ حَدِيدهَا(۱).

قَالَ(۲):

(۱) رَاجِعَ مَادَةً (الأَنْقَ) فِي الْلَّسَانَ وَالْقَامِوسِ وَمَقْدُومِهِ.
(۲) لَمْ يُجَدَّ قَالُ الْبَيْتَ.
(۳) الْحَدِيثُ فِي النُّهاَيَةِ (۱۱۴۲).
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين


(1) سورة طه: 20 الآية 107.

(2) سورة الطلاق: 25 من الآية 3، وانظر قراءتها وتفسيرها في فتح القدير (235).

(3) بناء الأكبر عند البخاري هو: بناء الأكبر بن نعين الألف بن شمير بن شرخ بن الفضيسي بن أبى بكر بن ذي المختار الرئيسي بن شداد بن المطلق بن عمار بن ذي أبيب بن ذي قعد بن الصوار - انظر الإكليل (2/35) وسابعها.

(4) وبناء الأكبر عنده هو: والد ملكي كرب وجد أبي كرب اسمه - كما في الإكليل (2/37) - وما نعرف من نقش المسند أن: والد ملكي كرب يمن هو ثار بن بهيشم بن ذمار علي بن يبهر كما في التقويم جام (1/170).
باب الهمزة والميم وما بعدهما

والنسبة إلى "أَمَسُّ" إِمْسَيِّ بَكَسَ الهمزة
على غير قياس، قال العجاج (2): 
وَجْفَ عَنْهَا السَّمْرُ إِمْسَيِّ

أَنِّي رَأَيتُ عَجْبًا مِّنْ أَمَا
عَجْبَانَا مِثْلَ السَّعَالِيَّ حَمَسًا

= ٢٧١) فإنْ تَبَوَّعَ الأَكْبَرُ هو الاسم أو اللقب الذي يطلبه المهداني -وكتب التراث- على ثائر يهنهم، كما أن تبع الأقرن هو دُمَّار على يهاب، ومن كلام الهامدي مؤيداً بتقويه المستند يصبح لدينا هذه القائمة المرجعة الصحة وهي تضم عدداً من الملوك الحميريين حسب تسلسلهم، وهي كما يلي:

<table>
<thead>
<tr>
<th>ياسر يهنهم (ابراهيمي)</th>
<th>شمر يهنعش</th>
<th>دُمَّار على يهاب (تبع الأقرن)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ثائر يهنهم (تبع الأكبر)</td>
<td>ملكي كُوب بهانين</td>
<td>أبو كوربة أسد، ذا امر، حسان</td>
</tr>
<tr>
<td>شرحبيل يعبر</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

اما القصيدة التي منها الشاهد فنسب إلى تبع الأكبر كما جاء في في شرح النشوانية (١١) وهكذا نقلت عشرين بعدها، ومنها بيت في الإكليل (٢/٧٧) نسب إلى تبع الأقرن من شمر يهنعش، ومنها بياتان في اللسان (أَمَس) ونسبهما إلى أصفح تُجَاران وفي الشاهد (أَجْهَل) مكان (أَلعِبَ) وهي في كتاب التسجتان (١٠/١٢٠) أبان وعشرون بينا وصدر الشاهد فيها (ثَمَرْ مَواضِفَي حَكَم غَد) ونسبها إلى ذي الفرين،

واتناظر أوضح لمسالك (٣/١٥٣)

(١) بياتان من رجز عددهما سبعة، ونسب للعجاج، وهو في ديوانه (٢/٢٩٦)، ولكن أكثر اللغويين على أن الرجز ليس له، وأوردته أو بعضهم كغير من المصادر اللغوية والتحويلى دون عرفة، ونص بعضهم على أنه من الرجز الذي لا يعرف لائلاً. انظر الديوان، وكتاب سبيليه (٣/٢٨٥-٢٨٨)، وأوضح لمسالك (٤/١٥)، واللسان (اَمَس)، وشاوهد فبر (٢/١٦٨)، والخزاينة (١٦٨). (٢) ديوانه (٢٠٥/٥)، واللسان (اَمَس).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>319</th>
</tr>
</thead>
</table>

** ن **
[الأمان] الأمان، قال الله تعالى: 

** و [فعلة] بالهاء **
[الإمرة] الولاية.

** ر **
[فعلة] بكسر الفاء

** د **
[الأمة] الغاية، قال الله تعالى: 

** و **
في الحديث: قال الحجاج للحسن: ما أتمدّك يا حسن؟ قال: سنتان من خلافة عمر - أي بقيتًا من خلافته - فقال: والله

---

1. سورة الأنعام: 82.
2. الرجاء ولا نسبة، في اللسان (آمر) وروايته: قد لقي، مكان «قد أمن»، وهو دون عزو في شواهد فينشر.
3. سورة الكهف: 66.
4. سورة الجبل: 76.
5. الحديث وخبر الحجاج مع الحسن البصري في غريب الحديث لابي عبيد: (٢/٤١ - ٤٢) و Hiệp في المنشري: (٢/٥٥ - ٥٦)، النهاية: (٨/٦) عن الأول.
باب الهزيمة والامم ومواضيعها

لعنوك أثمر من أمدك سلاله عن مولده،
وقوله: "لعنوك" أي منظرك.

[الأمة]: الحجارة المضادة.

[الأمل]: الرجاء.

[أما]: كلمة معناها حقاً. يقال: أما أنه أو إنه منطلق، منهم من يفتح الهزيمة في

«أنا» ومنهم من يكسرها.

وقد تكون "أنا" للتقرير، ويست

لتقرير من هذا الباب، لأنها في همزة

الاستفهام دخلت على "ما" النافية.

[فعله] باللهاء

قال جمهور الفقهاء: لا يجوز نكاح

الامة على الحرة.

(1) سورة الانفال: 8/11
(2) سورة البقرة: 2/221
(3) رواة الدارقطني (4/39) وفيه مهار بن أسلم وهو ضعيف.
باب الهمزة واليم وما بعدهما

رأت الأداء بما شتية
هيئتا منا مما وراءها المأمور
أي الذي يقال: يرده اليوم أو غداً أو وقت كذا.

[اليم]: من ألقاب الخلفاء، واسمه عبد الله بن هارون الرشيد.

[ة]: من فعلة بالهاء

و[فاعلة] باللهاء

[اليمورة]: مهرة مامورة: كثيرة النتاج.

[امومه]: شاة ممومها: بها أمياء، أي جدي (٢).

[النوم]: المقدر الموقت، قال رأى (١).

(١) ديوانه (٢٥)، واللسان (أمت).
(٢) مابين المقولتين حاشية في الأصل (س) ومنه في (لين) (المحترص)، وليست في بقية النسخ.
باب الهيمة والملم وما بعدها

مثقل العين
فعل، بكسر الفاء وفتح العين
ر
[الإمّة]: الضعيف الذي يأمر لكل أحد.
وقال الأصمعي: الإمّة: الأحمق الذي لا
رأي له، قال امرؤ القيس؟
ولست بذي رقية إمر
إذا قيدت مستكراً أصبيا
والإمّة: ولد الضبانية، قال ساجع
العرب: إذا طلعت الشعرى سفرًا، وتم
تر فيها مطرًا. فلا تغدو إمرًا ولا إمرًا.
ويقال: إن الإمّة الولد من السائمة
كلها.

(1) ديوانه (30)، والجمهرة (3/3) واللسان (أمر)، وهو بلا نسبة في التقسيس (138/1).
(2) انظر الصحاح واللسان والنافج (أمر).
(3) هُو في غريب الحديث لابن عبيد (2/189-190) ويقبيله: 5. هُو في الكتب وذكره في القاضي لإمّة بوسكيش (1/43) وقام في الإمّة الذي يبع كل ناصر. وهو في النهاية (6/116، وأخرج الضرمي (3/76) من حديث حديث، قال: قال رسول الله ﷺ: لا تكون إمّة قطولو إن أحسن الناس أحسن الناس، وإن ظلموا فلمن، ولكن وطأكنا الفسفك إن أحسن الناس
إن تسوا وإن أسأوا فلا تظلموا.
باب الهجزة واليلم وما بعدهما

و [فعلة، بضم الفاء]

[الأمّة]: أصل الأمّ، لأن الجمع
أمّات، قال قصي بن كلاب (1):
أمِّي خُضْدَفُ وإِلْيَمُّ أسِي
وفي الحديث: «نهى النبي عليه السلام
عن بيع أمّات الأولاد».

* * *

فَعَّال، بضم الفاء

[الأمّة]: الآمن، قال الأعشي (2):
ولقد شهدت السّتـَّأَرُـا
أمّان مـَوْرُودًا شَرَّابًا

* * *

فاعلة

[أمّة]: من اسماء النساء. وآمنة بنت
(1) أظفر اللسان (آمنه)، وأخميزة (3267).
(2) ديوانه (46): وهو من قصيدة التي يمّح فيها ربيعة بن حيّرة الكحلاّي. وهو في اللسان (آمن).
(3) البيت بلا نسبة في اللسان (آمر) والمفسر (1391/1)، باختلاف في رواية صدره.
باب الهيكل والعين وما بعدهما

و[الإيام] جمع أمة [قال الله تعالى:
وإياكم بكم (٢٩)﴾].

[الأمانة] ما يؤمن عليه، قال الله تعالى:
هَوَانَ تُؤْدِوا الأُمَانَاتُ إِلَى أُهُلِهَا (١١).

وقرأ ابن كثير: فَوَلَّدُّندُنَّ هُمْ لأَمَانَتِهَا
وَعَهَّدُهُم رَاعُونٌ (١٢). بِلاَ لَفْتٍ لِلتوحِيد
في «المؤمنين» و«سال سائل» (٣)، والباقون
بِالجَمْعِ فِيهِمَا.

و في حديث(٤) النبي عليه السلام:
الأمانة غني، يريد أن الناس إذا عرف
بالأمانة كثر معا لم يشع في البيع والشراء.

ويقولون: «علي أمانة الله»، وهي مبين
عند الحنفية ومن وافقهم. وقال الشافعي:
إِنّ نوَى اليمين كان ميناً.

فَعْلُ، بِكسر الْفَاء

(١) سورة النساء: ٤. ٥٨.
(٢) سورة المؤمنون: ٣٣/٢٣، والمعارج.
(٣) هي في الماور: ٧٠.
(٤) عن ابن بن مالك رواه القضاعي في مسنده الشهاب، رقم (١٦) وفي مسنده يزيد الرقاشي وهو ضعيف، وهو في
النهائية (١٧٠).
(٥) في سورة النور: ٣٣/٢٤. ٣٢.
(٦) ما بين المعرفتين ليس في الأصل (س) وهي زيادة من بقية النسخ عدا (ج).
باب الهمزة واليمم وما بعدهما

فاعِل
ر
الأمير: ذو الامر.
وأمر المرأة: روجها.
ل
الأمير: حَّل من الرَّمل يكون عرضه
نحز ميل، وجمعه أمل.
ن
أمين: رجل أمين، أي مامون، قال الله,
تغسل: فَإِن حَرَّمَ مَن آتَجَزَّت القُوَّة.
الأمين: من الألقاب الخلفاء، وهو محمد
ابن هارون الرشيد.
وقال أحمد بن يحيى ثعلب: ويقال
عند الدعاء: أمين، بقصر الهمزة،
وأنشد(4).

(1) سورة القصص: 28/26.
(2) لجنب بن الاضبوض، انظر السيان، ونحوه (وجه، فتحل، وفتحل) ونسب في التاج محسوب.
(3) للسجحد، ديوانه (283).
(4) للفتح الكلاسيكي، ديوانه (54)، والرسان (آم و أمو)، وفيه رواية أخرى كما في الكشكيلة (آمو).
بالطاعة ففسقوا. كما يقال: أمرتِ
فعصيتي. ليس المعنى: أمرتِ بعصيتي،
لكن معناه: أمرتِ بطاعتي فعصيتي.

الفعال
فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها

[ أمره ] أمرًا: نقصي نهاء. قال الله
 تعالى: ( ولا يأمركم أن تُتخذوا الملائكة
والنبيين أربابًا ) (1) قرأ ابن عمار وعاصم
وحمرة ويعقوب بالنصب، والباقون بالرفع.
وكان أبو عمر وناله بنيان همزة «يامر»
في جميع القرآن.

ويقال في الآخر منهم «تأكيد» بالهمرزة
و«مر» بلا همز، قال الله تعالى: ( وأمر
أهلك بالصلاة ) (2).

ويقال: أمر الله تعالى القوم: أي كثرهم.
وعلى ذلك فسر الحسن قوله تعالى:
( أَمَّنَ مِتَّ سَكَتَ فَقَضَّفَوا فِيهَا ) (3) أي
كفرناهم. وقيل هو من الآخر: أي أرمناه
كفر.

(1) سورة آل عمران: 36/80، وتماماً: (1) اياصركم بالكفر بعد إذ انتم مسلمون انظر القراءات في تفحي القدير
للشوكاني (1) 355/1.
(2) سورة طه: 122/132.
(3) سورة الإسراء: 17/16.
باب الهمزة واليميم وما بعدهما

ن

[أمّ] أمنة، فهو آمن: قال الله تعالى:

(1) قيل: معاينة:

كان آمنا من العقاب إذا أقام حقوق الله تعالى. وقيل: الأمان للصيد. وقيل: آمنا من القتال.

فأما الحدود فتتقلع على من جنى فيه.

وهذا قول الشافعي.

وقال أبو حنيفة: لا يقتنع الحد على من جنى فيه حتى يلمسه إلى الخروج منه.

(2) وقيل: أمين الرجل. على سلمي: أي المسمته. قال الله تعالى: هل أنتكم على

atonel] 20 وقاسته 4 من إن تأمل

(3) يقتناع. وقيل: الباء بمعنى على. وقيل:

الباء لإصراق الأمانة. كقوله تعالى:

قاطباً يليكوه بالبجاء العيني. 4 وكان

(1) سورة آل عمران: 36/36-37 ونحوه من ذكره المولف في تفسيرها فتح القدر: (1/362-365) وفيه قول الإمامين

(4) سورة الإسراء: 17/16، ونحوه. فتح القدر: (3/214) ونحوه الحديث.

(2) سورة يوسف: 12/64. 64

(3) سورة آل عمران: 3/65، ونحوه.

(4) سورة الحج: 22/29

(5) سورة يوسف: 6/45، ونحوه. }

(6) سورة الرعد: 1/31

(7) سورة الإسراء: 17/16
وقالت المرجعة: هو الإقرار والمعرفة بما جاء من عند الله تعالى مما أجمعت عليه الأمة.
وقالت الكرامية: الإقرار بالرسول فقط، والمنافق مؤمن.
وقالت الأشعرية: الإقرار بالتصديق.
وقالت الجهمية: الإيمان: المعرفة فقط (3).
والقول الصحيح هو الأول، لقوله تعالى: (إنما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله) (4) الآية، وقوله: (قد أفلح المؤمنون) (5) نعم وصفهم بصفاتهم.

* * *

الفعل

[أمره] على القوم: أي جعله أميراً عليهم.

(1) سورة الحشر: 59/12.
(2) سورة سبأ: 17.
(5) سورة المؤمنون: 5/49.
باب الهمزة والهمزة وما بعدها

الفعل

والله تعالى القوم: أي كثرهم. وعن أبي عمرو أنه قرأ في أمرنا مترفاتها (1).

بالشدد.

و

أيمن: الشامين في الدعاء: أن يقول السامع: آمن.

وأماها: أي اتخاذها أمة.

* * *

المفاعل

و

أمه في أمره: أي شاواره.

* * *

(1) سورة الإسراء: 17/16.
(2) سورة الطلاق: 6/65.
(4) ديوانه (52) - ط: دار كريم، دمشق، والصحاح والنسان والناج (أمري). وصدره: أحمد بن عمرو، كوكيلي خير.
الفعال

وفي حديث عمر بن عثمان: "الرجل الذي اثنين أمانته" (3).

الاستفعال


[استعفاء] ضعف رأبه.

[استعفاء] طلب منه الأمان.

واعظًا أن كل مؤتمن

مختصري في الرأي أحيانا

فإذا ما لم يصعب ردًا

كأنه لم يقومبثانيا

أي قرر عليه غير مشورة يلام عليه، لأنه لا بد فيه من الخطأ، فإن اختاره الناس لوما ثانيا

[استعفاء] على الشيء: أي ا منه. قال الله

(1) قول عمر في غريب الحديث والنساء والنهاية (أمر): (1/66).
(2) شرحه (شعراء إسلاميون) 394، والنساء والنهاية (أمر) بعض الانتشار.
(3) سورة البقرة: 283.
(4) مابين المتفرقين من المفسرين.
(5) عراد الهيثمي في مجمع الزوائد (6/132-133) عن أبي هريرة إلى البزار والطبري، وقال: ورجال البزار والطبري فيهما محمد بن عمر وحديثه حسن، وتبين رحاله ثقة.
باب الهزمة والميم وما بعدهما

و [تأمّل] فلأن أمة: أي اتخذهما، وتأمّت
هي: أي امتلكت.

** * * * 
الفاعل


** * * * 
الفاعل

ول [تأمّل] الرجل: إذا ضعف رأيه.

** * * * 
الفاعل

[تأمّل] الشيء: أي نظر فيه ليعلم عافيته.
الأسماء
فعَّل، يفتح الفاء وسكون العين
ت
[أنثى] اسم للمحاضر المخاطب.
ف
[أنثى] الرجل وغيره: معروف، قال الله
 تعالى: {والأَنفُ بالأنف} (1).
وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام: {في}
الأنف الدينة}.
وأنف القوم: شريفهم. ومن ذلك قول
في تأويل الروبا: إن أنف الرجل شرفه
وجاهه، وقد يكون رئيسه.
وأنف الشيء: طرفه.
وأنف الجبل: الناتئ منه.

(1) سورة المائدة: 5/5.
(2) عن عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن ابنه، رواه المالك في المعقول، باب: ذكر المعقول
(2/849) والساري في المسالمة، باب: المعقول (8/705-6).
وَ[فَعَّلَهُ] بَالْهَاءِ

سِن

[الأنس] الأنس (٢).

فيَنَا آتَاتُ وَبَعْضُ الْقُوَّمِ يَسْتَسْتَنَأْ

أَنَّا بِطَابَةٍ وَفِي إِبْطَائِنَا سُرَعُ

وَأَمْرَةُ آتَاتُ: أَيَّ ذَاتُ ثَانِيَ بَطُوطَةَ الْقِيَامِ،

قَالَ (٤): رَمَّتُهُ آتَاتُ مِنْ رَبِّيْعَةٍ عَامِسَرِ

تُؤُمُّ الْضَحَّى فِي مَآتِرُ آيٌّ مَأْتِمٍ

فَعَّلَ، يَفْتَحُ الْفَاءِ وَالْعَينِ

سِن

[الأنس] الحَيُّ المَقِيمِ، قَالَ (١): فَذَكَّرَ الحَيُّ حَيٌّ بَنِي سَلَّمَ

يَبْتَأَكُهُمْ وَبَالْأَنْسِ الْمَقِيمِ

وَأَنْسَ: مِنْ أَسْمَاءِ الْرَجَالِ. وَأَنْسُ بِنَ مَالِكٍ مِنْ أَصْحَابِ الْبَيْتِ شَكِّلَةً مِنَ الأَنْصَارِ،

وَكَانَ مِنْ المَعْمُرِينَ، وَقَالَ: إِنَّهُ لَمْ يَمْتَ

حَتَّى رَأَى مِنْ صَلِبِهِ مَائَةٌ ذَكَّرَ.

١) كَلَّمَةٌ فَقَالَ: عَمَّالٌ حَاشِيَةً فِي الأَصْلِ (س) فِي أَخْرَجَهَا (سَحَبُ)، وَهُوَ مَتَّى فِي (بِدَيْنَ).

٢) وَقَالَ: الأَنْسُ أَيْضاً.

٣) وَضَاحُ الْبَيْتِ، كَمَا فِي المَقَاسَدِ النَّحْوِيَةٌ (٢٠٨٧٧-٢٠٧٨٨)، وَالِبِتَ وَمِنِّ أَبْيَاتِهِ لِلْحَمَاسةِ بِشَرْحِ الْتِمْرِي.

٤) أَبْيَرُ حَيَّةٌ الْمَدْرَى، دِيوانُهُ (٢٠٨)، وَالْلُّسَانُ (آيٌّ) وَهُوَ فِيهَا بَلْ نَسْبَةٌ وَ(رَبْنَى) وَهُوَ فِيهَا مَنْسَوبٌ إِلَيْهِ.
باب الهمزة والهاء وما بعدهما

أفعال، بفتح اللفاء وكسر العين

[الأنف]: واحد الآباء، وهي الساعات، 

قال: مضى إني من الليل، قال الله تعالى: 

ومن آنآء الليل فسِحْ (١٠٩).

والشيء وقُنُعه قال الله تعالى: 

(١٠٩) غير ناظرين إناه.
باب الهزوة والأمن وما بعدهما

فذلك غير ممكن في أنسماء، لآن أقد لاء الله لم يأت جمع شيء البينة.

قال عدي بن الرقاع العاملي: (1) أروج بن زنباغ: تلَّك النجارلة لا رجح بثْنِها ذهبَ بُياع بسنكَة وأبار.

يعني أنه انسبب في غير اليمن فبنا الذهب بالأنك.

و أفعل في بناء الواحد قليل.

وذكر الخليل أنه لم يجد أفعل في كلام العرب إلا جمعاً غير ألمد.

وقال أبو بكر: قد جاء أدلر وأسماء، اسمان لموضعين. قال: فإن قبل أدلر جمع لم يعرف واحده سمى به المكان.

(1) الحديث الآخري بهذا البند في النهاية لأبي الأثير (77/27) وذكره في المسنن (انك) عن ابن قبيبة. وقد عراه الهندي في كتابه المعال، رقم (2جذب ديوانه (52)، والإثيل (1232)، والاصلي (9/315)، والإبصار هو: الرسالتين السؤود، وعند الهزماني هو: ضرب من الشبته - الإثيل (1232/1)، أما في كتابه (كتاب الجوهرتين (246) فيفصل في البينه فيقول هو: إلمامه صغر بإطعام الدنيا المدير بحلوات وغيرها حتى أصبح الذهب فسهم شبيهاً. قال السري: تنبه بالعنق بالأنس، وألف شبيه الشهاب المنظراً.

(2) سورة محمد (47/16).
فَعَّالٌ، يُفْتِحُ الفَاءُ
م
[الأَنَاَم، الْخَلْقُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ]
فَوَالْرَّضُ وَضَعَّهَا لِلْأَنَاَمِ (١)
ي
[الْكُلُّ، التَّاَخِيرُ، وَهُوَ اَلْأَسْمَّاءُ مِنْ أَنَّى]
أَيْ أُخْرِ، قَالَ الْشَّاهِرُ (٢)
وَأَلْبِيْتُ الْعَشْائِرَ إِلَى سَهْلٍ
أَوْ الشَّعَرَى فَطَالَأً بِيَّ الْأَنَاَمُ
١٠٣

* * *

[فَعَّالٌ، يُفْتِحُ الفَاءُ]
ب
[الْأَنَاَمُ (٣)]: الْمَسْكُ، قَالَ (٤):
فَأَلْفَتَنَّ نَحْوًا فِي رَجَالِيٍّ وَذَكَّرَنَّ
كَرَّحَجَ عَلَى بَيْضِهَا الأَنْثُقِ احْتِيَالُهَا
أَيْ صِبْحَةُ الْحَجَالَةَ عِلْيَ بَيْضَهَا.

* * *

فَعْلُ
ثَّ

[الأنثيق]: مَا كَانَ مِنَ النَّحْدِ غَيْرِ ذَكَّرَ،
يَقُالُ: سَيِّفُ أَنْثِيق.

سَنَ

[أنثِيق]: يَقُالُ: مَا بَيْحَا أَنْثِيقَ إِي.

أَحِدٌ

وَالنَّهْيَ: كَلْ مَا يَؤْتِسْ بِهِ.

ضَ

[النَّحْد]: الْلَّحْمُ الأَنْثِيقُ، بَيْضَادً

فَعْلُ
حَ

[النَّحْد]: رَجَلُ أَنْثِيقٍ: كَشَيْرُ الأَنْثِيَ.

وَفِرْسُ أَنْثِيقٍ: كَثِيرُ النَّفْسِ، قَالَ (۱):

جَرَى أَبِي لَبَّيْهِ جَرْيَةً المَجْهُوَحٍ
جَرْيَةً لَا كَبّاءَ وَلَا أَنْثِحَ
وَالْأَنْثِيحِ: البَخْيلِ اِيْضًا.

فَ

[أنف]: اِمْرَأَةُ أَنْفُ: طَيْنَةُ رَيْحٍ
الأنف.

قَ

[النَّحْد]: الرَّخْمَة، يَقُالُ في الْمَلِّ (۲):

هُوَ أَبْعَدُ مِنَ بَيْضِ النَّحْدِ لَا نُنْهَا تَدْعُ
بَيْضَهَا فِي اَعْيَلِيَ الْحَجَالَةَ جِيْحٍ لَا يُنْهَ، قَالَ
الْكَمِيْتِ (۳):

(۱) العِماجَةُ، دِيوَانِهِ (۱۸۵/۲۵۳–۲۵۴)، وَفِيهِ: الْسَّبْحَةُ، مِكَانُ الْمَجْهُوَحِ، وَقَالَ شَارِهُ: وَالنَّحْدُ: كَثِيرُ الرَّحْيَ.
(۲) هُوَ شَاهِدُ الْيَمُرِيَّةِ فِي دِيوَانِ الْأَدِبِ: (۱۸۳/۳۴)، وَانْظُرُ جُمْهُرَةَ الْامْتِشَالِ (۱۸۵/۳۲۸)، ومَجْمَعَ الْامْتِشَالِ (۱۱۱/۱)
(۳) دِيوَانِهِ.
باب الهجرة والثور والبعدهما

المعجمة: الله لم ينضج، قال زهير: (1)
فلجاء مضعفة فيها أنيض
أصلت فهي تحت الكشش داء

[الأثنى]: شيء أنيق، بالقصاف: أي
حمض.

[الأخيث]: خلاف الذكر، وجمعها إناث

(1) دوهانه: (شرح أبي العباس لعلب ط، دار الفكر، وأصلت بمعنى: أنتن،) والمسان والنجاج (أنقر)، والائي:

الذي لم يضح.

(2) سورة البقرة: 178 / 148، وهي آية القصاص، أولها: (فما أثناها الذين أدنا كتب علىكم القصاص في القتلى الحُر
بأنير، والمعيد بالعديد، والائي بالأتي نمن عني لي من أخيل،) وانظر تفسيرها للشوكاني في تفسير الفقه: 1174-148.

(3) في مسند الإمام زيد بن علي (م: 720) فيما يرويه عن أبيه عن جدته عن علي قال: لا قصاص بين الرجال
والنساء في ما دون النفس - القصاص فيما بين الخرور والمعيد، فيما دون النفس،، ومع هذا فقد ضعف ما
نسب من رواية للشافعي، وقد نفاس الحكم بقتل الرجل بالرَّأة ولا لذيبة، كما ذهب إلى ذلك 5 الشافعي والحنفية
وزيد بن علي والمؤيد بالله، (نيل الروط: 8 / 183)، وراجع الحاشية السابقة، وهو ما ذهب إليه (الأجماع)
لإلا رواية عن علي والحسن وعطا؛ كما يذكر فيه عصره العلامة الجملي، الشيخ الحرم المكي محمد بن يبراهيم
المدني، (ت: 931 / 1449) في كتابه (الإجماع): 143-145.

(4) لبظه قواف في البيضتين الدنيا، عن عمرو بن حزم عن أبيه رواه النسائي في المساء له، ياب: العقول، (87/2)
وروى البيضعي في سنن (67/8) عن أبي المسبب قال: مضت السنة في المعلق، يان في الذكر الدنيا، وفي
الأئتي الثنية، وانظر الوطا (2/849).
الإنسانُ من ولده فما رأى فيه ممن زيادة
أو نقصان كان في إناث ولده.
والآثاث: الأذان، قال (۱):
وكنّا إذا الجبار صرّ حدة
ضريتاه تحت الأثاث على الكرد
الكرد: العنق.

فَعَلْان: بكسر الفاء
بِئسٍ
[إنسان]: هو الإنسان. وهو يمعنى
الناس في قوله تعالى: فِينَ الإَنسانُ لِيَخْرَجُ مَنْ أَطْلَبَ النَّاس
لن الإنسان يمعنى الجنس.
وسمي إنسانًا لظهره، من نسب الشيء:
إذا أبصرته، وجمعه إنساني، وأصله
أناسين، مثل سرحان وسرحانين، فابتدأ من
النون ياء، هذا أحد قولى الفراء. وقوله
آخر: إن أساني جمع إنسى، وهو قول
(۱) الفروظي، ديوانه (۱۸۸/۱)، والفايسي (۱۴۴/۱)، والسُّلُس (۳/۱).
(۲) سورة العصر: ۳/۲.
الفعال
فعل: يفتح العين، يفعل، يكسرها
ت
[أمّه] الأنيث، بالثاء: الأنث، أمّه:
إذا أنّه.
وابعه: إذا حسده، ورجل مانوت:
محسود.

ج
[أنح] أنبحا، بالخاء: إذا نادى من
مرض أو بُهر [كانه] (1) ينحني ولا يبين.
وفي الحديث (2): رأى عمر رجلاً يانح
بطن، فقال: ما هذا? قال: يركب من الله،
قال: بل هو عذاب يعذّب الله به.
ويقال للبخيل أنوح. كأنه إذا سُع
الشيء أنح.

(1) زيادة من المعاجم يقضيها السياق.
(2) قول عمر في النهاية (1/4/11)
(3) سورة الحديد: 75/16.
(4) الزجر لمصرع بن مرة الجهني القضاعي كما في سيرة ابن هشام (1/11-12)، والإكيل (1/24).
(5) سورة الرحمن: 55/44.
الزيادة

الإفعال

ث

[黔ت] المراة: إذا ولدت اثناً.

س

[آنسه] نقيض أوحشه.

والنشاء: إذا أبصته، قال الله
تعالى: {آنس من جانب الطور
ناراً} (٦٣).

وقال الهذلي (٣): أرانى إذا ما الصبح آنس ضوءه
يُتأذى قطع عليَّ تُليل
والنشاء: سمعته، قال
[الحارث] (٤) بن جلّة (٥): [١٨٩];

التابعة (١):
وتختبئ لبقة غدَرت وحاتت
بأحمر من نعبيج الجوَّف آنِ

فَعَلٍ، بكسر العين، يفعَل، بفتحهَا

س

[أيَس] به أنساء.

ف

[أينف] الرجل من الشيء أنتفا وانتف: إذا
استنكره كان شمع بانته.

أيَنف البعير: إذا اشتكي أنف من
الخزامة.

ق

[أنق] الآلَن: الفرح والإعجاب
بالشيء.

* * *

(١) ديوان (١٨٩)، ط. دار الكتب العربي.
(٢) سورة الفصل: ٢٨/٢٩.
(٣) أبو خرائش الهذلي، ديوان الهذليين (٢/١١٧).
(٤) إلـ الحارث، زيجاء من (٥) ديوان الهذليين (١١٧).
(٥) البيت من معلقته: أنظر شرح المعلقات العشر لأبن السحاس وآخرين (١١٧).
وذلك أنه اتي وهو يخطب يوم الجمعة
فتخطى رقاب الناس.

التفعيل
ب
[أَنْبأ]: إذا عبره وشتمه.

بث
[أَنْبأ]: التثنيث تقبض التذكير.

س
[أَنْبأ] وآنسه بمعنى.

ف
[أَنْبأ] الشيء: إذا حذدت طره.

المفاعلة
س
[أَنْبأ]: من الأنص.

باب الهجرة والتراث وابعدهما

آتست نبأة وأفرعها الفقه.

.نساء عصرًنا وقد دنا الإنسان.

النبي: الصوت.

وأنتست علمنه، قال الله تعالى: فإن آنستم منهم رشداً في (1).

فض
[أَنْبأ]: اللحم: إذا لم تضسه.

ويقال: إن الإياض إدراك حمل النخلة.

ف
[أَنْبأ]: فأنف: إذا اشتكى منه أنفة.

في
[آنسة] الشيء: أعجه.

الفعال

لاستناف

لاستناف: الاستناف.

الفعال

بالفعل:

[استناف]: الاستناف.

بالفعل:

لاستناف:

لباحimation

نقيض استناف منه.

واستناف الوحشي: إذا أحصي إنسياً قال

السابقة.(1)

كان رحلي وقد رحل النهر بنا

بذي الجليل على مستانس وحد

ي يعني على ثور وحشي وقد ضوع من

الإنس. ووحد: أي وحيد.

وقوله تعالى: (فحتي مستانسوا) (62)

أو تستانسوا فتعلموا أيّد ذهن لكم لا

وهو من آنس الشيء: إذا علمه.

الفعل

[استناف]: الهاك.

[استناف]: إذا ابتدأه.

(1) ديوانه (44)، وجعوز في اللسان (آنس، وحد).
(2) سورة البقرة: 24.
(3) الحديث في غرب الحديث (214/4) وقال أبو عبيد: قوله: آل حم، إذا هو كقولك: آل فلان
والله فلان، كأنه نسب المسور كلهما إلى حم، وهو في الفائق بإضافة في الشرح (5/72) والنهائية
(72/11)
الأسماء
فَعَلَ، ففتح الفضاء، وسكون العين ل
[أهل] الرجل: الله، وهم أشباهه وأتباعه
وأهل ملته. ثم كثر استعمال الأهل والآل
حتى سمى بهما أهل الرجل لأنهم
أكثر من يتبعه. قال الله تعالى: ﴿وَخَلَصَتْ رَبُّكَ نَافِقَةَ بَنِي لَيْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهِ إِذْ وَقَدْ كَسَبْنَهُمْ﴾ (1) ﴿أَيَّ مَعْرُوفَةً لَّهُمْ ﴾(2)
بالسلامة، فرد الله تعالى عليه فقال: ﴿فَلَا يُحَرِّضُهُ الْأَمْضَى﴾ (3) ﴿أَيَّ أَهْلِهِ ﴾(4)
فتلاه ﴿وَسَارَ الْأَمْضَى﴾ (5) ﴿أَيَّ مَعْرُوفَةً لَّهُمْ ﴾(6)
هذا قول الجمهور. قال الحسن: كان ابن نوح
منافقاً، ولذلك قال نوح: ﴿رَبَّنَا إِنْ أَبَيْنِ أَهْلِي﴾ (7) ﴿بِبَيْتٍ ﴾(8) ﴿أَيَّ مَعْرُوفَةً لَّهُمْ ﴾(9)
(1) سورة هود: 11/45. (2) سورة هود: 11/42. (3) ﴿وَهَوَى ﴾(10) ﴿أَهْلِهِ ﴾(11) ﴿فَتَتَّغَيْسَ ﴾(12)
(4) سورة الفصل: 29/43. (5) سورة الأحزاب: 32/33.
باب الهمرة والهاء وما بعدهما

المفسرين (1): يعني إزواج النبي عليه السلام، لقوله تعالى: فذَكَّرْنَ ما يُتَّنِى في بُوْكَنِكَ (2).

(3) وقيل: المراد به: علي وفاطمة وابنهم رضي الله عنهم.

(4) وجمع أهل وآهال. قال: أهل وسُهَالاً. قال الأصمعي: أي [الألهة] أو الاه، قال:


هذه خلاصة آخر آراءها الشركاني آراء المفسرين، ثم أرشح حجيجهم وما يستداول به من الأحاديث من (7/277-277). وأورد خلال ذلك رأيا ب أجل بين نساء النبي وفيما فاطمة وعلى الحسن والحسين، وذكران من خصوا أهل البيت صلى الله عليه وسلم وابنهم عليه وسلم - واحدهما - يحتجون فيما يحتجون بهدف مروي عن ابن حمزة ثم قال:

(8) دوّهو وضَعُّوهُ كَذَكَّرْنَما (ص 276).

أما أبو إسحق الذي ذكره نشوان هنا فهو أبو إسحق الزرجم صاحب كتاب معاني القرآن (4/227).

(9) وقد ذكر الزرجم والإمام إلى أن المراد نساء النبي وعلى فاطمة والحسن والحسين.

(10) سورة الأحزاب (33/24).

(11) هذه العبارة: وقيل المراد: رضي الله عنهم وردت في الإصل (س) على الحاشية، وبعدها وصح أصل ووردت منا في (أين)، وتست في نبت النسخ.

(12) أبو الطحاوين الفقيه: عرف الحفري والنانج (أهل، بري).
ولا اهله ولا قد بريت ولاهمهن في الحمد جهدي وناثلي
وق [فعل] من المسووب
ل
والأهل من الأشجار: الذي يغرس في البيوت والبسطات.
فُعل، بضم الفاء
ب
[أهل]: منزل أهلٍ: به أهله.
اليادة
فعال، بكسر الفاء
ب
الإهاب: كل جلد. وقيل: هو الجلد قبل أن يدغ.
باب الهزة واللهاء وما بعدهما

وفي الحديث (١): قال النبي عليه السلام: "لا تنفعوا من الميّة بإهاب".

قال عمر وعائشة وابن عمر وأحمد بن حنبل ومن وافقهم: لا يظهر جلد الميّة بالدّيّار (٢)، لهذا الخبر. وروي ذلك عن مالك، وهو قول زيد بن علي.

وعند أبي حنيفة وأصحابه والشافعي:

يظهر بالدّيّار، لما روى ابن عباس عن النبي عليه السلام (٣) "أيمنا إهاب دُيّغ فقد ظهر"، ويسّر (٤) أنه عليه السلام صر:

١ عن عبد الله بن مالك رواه ابي داود في اللباب، باب: من روي أن لا يتّنفع بإهاب الميّة، رقم (١٥٩، ٤١٢، ٤١٨)

٢ في الأصل (س) حاشية لعلها بعد قوله "بالدّيّار" ونصها: "وهو قول أهل البيت عليهم السلام: لا يظهر جلد الميّة إذا دَيْغَ"، ولا بيدو أنها بخط النحاس وليس عليها رمز. 

٣ عن ابن عباس رواه مسلم في صحيح، باب: طهارة جلود الميّة، رقم (٣٧٦) وقال في الصيد، باب: ماجا في جلود الميّة، رقم (٤١٤) والترمذي في اللباب، باب: أجابة في جلود الميّة إذا دَيْغَ، رقم (١٧٣٢)

٤ عن ابن عباس رواه البخاري في البخاري، باب: جلود الميّة قبل أن يَتّمَخ، رقم (٨٠٨) ومنسوخ في النجاح، باب: طهارة جلود الميّة بالدّيّار، رقم (٣٦٣–٣٦٥)

٥ في الأصل (س) حاشية لعلها بعد كلمة "إهابها" ونصها: "يسّر فيه - لعل الصواب عليه - "

٦ يتعلق على الإثارة في اللهجات اليمنية اليوم اسم: الهِيَال، وهو من شحم الذيل المَذْبَبَ، ويفتح بعض النوار، ويدَمّر بهما الوزَّك، وهو:

٧ يصف الهِيَال الكلمة المظلمة للمنير التي عَلِيَّة في جرف وادي (ضاحك). فما كان منها حدث فعظمه وذكر وما كان قدّدُ غمّه أيضًَ، ويطال الوَزَّك على: الشحم الذيل - النظر تعليق الأكذوب على المرجع المذكور، والهَيَال (أهل).
 وعن أبي زيد: الإهالة: كل شيء من الآداب كالزيت ودهن السمسم.
وعن الأصمعي: يقال: "أنا منه كحاقن الإهالة". أي: أنا عُسُلُ بي؛ لأن حاقن الإهالة لا يحقُّها حتى ينظر إليها ويتفقدها.
قال ابن الأعرابي: إنما قول: صحراء

(1) هو مثل: انظر جمهوة الأمثال (2/162)، ومجمع الأمثال (42/6).
(2) انظر: مجمع البلدان لباقوت (283، 1)، قال: في وضع في شعر هلال بن الأشر المازني، قال: فسماً: صحراء الإهالة صغيرة، وكرلا: قصيرة من منزل دمث مِثْرٍ.
الفعل
ل

* * *

الاستفعال
ل
[أَفْلَحَ] الرجل أُهْوَلًا: إذا تزوج، يتأهل ويناله. بضم الله وكسره لغتان.
قال الكسائي: ويقال: أَفْلَحْ بِالرجل:
إذا أنشئ به.
والأهل من الدواب: الذي يالف المنازل.

* * *

الزيادة
الإفعال
ل

* * *

الفعل
ب
[أَفْلَحَ] للامر: أي استعد له.

* * *

(١) قول أبي زيد في ديوان الأدب للغارابي دون نسبة إليه (٤٤/٢١١).

(٢) البيت لسمفون أنموذجي كما في اللسان والنَّاج (أَفْلَح).
الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

ب


(1) كذا في الأصل (س) وفي بقية النسخ وجه.

(2) ذكر الهمداني منازلهم في سر مذحج بالبيضاء ويفعل والمواقع والسواوية، ومن أبرز من بني منهم اليوم الحيحان. انظر الصفة (184-185، 200) وانظر ما علنه محققها القاضي محمد الأكعور من الحواشي، وانظر أيضاً مجموع الحجري (البيضاء) وكان لهم منازل قديمة في مخلاف فجران وشمال اليمن مجاورين لربيع وني الحارث ونيبي، وانظر في إسنادهم النسب الكبير لابن الكاني (222-235) تحقوق مصعود فرداوين للعظم، وكان لهم بعد الإسلام خطة بالكوفة وكان من اعزهم فيها عبد الرحمن بن النعيم بن زيد كما ذكر ابن الكاني.

(3) شاعر جاهلي، حكيم، كان سيد قومه وفارسهم: عاصر اسمه القديس وعبر بعضه أكثر من عقودين فتوفى في(q 500 م)، وبعد مثله من المؤسسين للقوقل والمساجين التي استقر عليها الشعر العربي، إلا أنه استناد بحكمته البيلهية، وحفل شعره بالقيم السامية والثلث الفريدة، وبعد دالته الذيل مطهأ:

معاعش ما نبوا موجداً لقومهم وإن غصهم ما أفسدوا عادوا
5 من حركة العرب وإدابهم كما اشتر أبو الفرج في أغاثاء، والبتة ابن قتيبة ليتاها منها ومن سائر شعر الجيد المشهور بوصفه من فحول الشعراء وأعلى طبقاتهم (انظر: الشعر والشعراء (124) الأغاني: ط. دار الفكر).

(198/12) الاتفاق (412/2).

(4) البث من تصدقه له طويلة مطاعمها:

إن تري راسي في بعضها نزع
وتواني خلة فتختمعها دوار
انظر ديوانه (الطرائف الأدبية /131)، وانظر منتجات عظم الدين (5-4).
باب الهجرة والواد ومانعهما

(1) أنظر شرح أشعاع العهد حتى (٥٧٥) والذين بروى نحو مئتي الكلب الهزلي ولا يغزى، ورواهوا لما صنعه مكان ما فعل وانظر الجني (أويس) وقال إنه ينسب إلى عمرو ذي الكلب إلى أبي خراش وزادت نسبة إلى رجل من هذين. عالما، والذين في المؤسس (أويس). بعبارة قال الهزلي، وهو دون عور في المقابل (٥٧٢) وقيل:

بنا لين تمثلي فسي وأساراً أَهُم

(2) ما بين المثقفين جاء حاشية في الأصل (س) وفي أولها (جمه) رمز النسج وبدأتها: صوابين متواليين أيندورة

(3) ديوانه: (١٣٥) د. دار الفكر العربي؛ وضع: نشأة مكان د. د. شافي.
باب الهجزة والواو وما بعدهما

وَ [فاعل] بضم الفاء
بَ [الهاء] لغة في الأُوُّ
دَ [أوَّد] موضع بالادية.

وَ [فاعل] من المنسب، بالهاء
[الأوقية] بالقَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَ~

(1) مَلِيئَةٌ دون نسبة في ديوان الأدب للفارابي (٤٢-٤٢) والخصائص لابن جني، وفي اللسان (أَوَّد، أَاوَّد) وروى:
فَأَوْدَةٌ، فَأَوْدَةٌ، وَذَلِكَ مَنْ ذَكْرُهُ.
(2) الأوقية في المعام العربية: أربعون درهمًا، وفي الحديث صدقة اللهبلغ دينارًا، نسماً ومساءً فمساءً المطاعن باريئين درهمًا، وفي الحديث الصدقة عن مال زكاة له: ليس فيما دون خمس أوقات من الورق صدقة، ومساءً الخمس الأوقات. يبني درهم - أثرت اللسان والنطاق (وفي) - وقال في اللسان: وكنت الأوقية قدماً عبارة عن أربعين درهمًا، وهي في غير الحديث صدقة سد سد الورق ثم روى عن الجوهر قوله: وأنا اليوم فيما يتغيرها الناس، يقاير عليه الأطباق فلان تقنية عندهم عشرة درهم وخمسة أسباع درهم، وازعف الأوقية عشرة درهم، والدرهم (٣-٢) غرام، والرجل العربي (١٩) أوقية تساوي (١٠) درهمًا، انظر كتاب: SUEDARABJEN ALS WIRTSCHAFTS; SEBIET II, A. GROHMANN, BRUENN-LEIPZIS--Wien 1933, P.99.

هذه هي الأوزان المتعلقة بالأوقية والدرهم والرجل - موضوع هذا التعلق كما جاءت في الموسوعة العربية الميسرة

١٧٦٧/٤
باب الهمزة والواو وما بعدهما

فَلَيَفِطَ الْفَاوَةِ والْعَيْنِ

[الأوَّل] : الفَوْجَّارِ.


(1) سورة الجهد : 57 من الآية 3 "فَهُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظاهِرُ وَالبَاطِنُ وَهُوَ بِكُل شَيْءٍ عَلِيمٌ".

(2) سورة النجم: 35 / 53.
باب الهمزة والوار وما بعدهما

مفعول، بفتح العين مشددة

[المؤون] العظيم الرأس.

فَعَّلَ، بفتح الفاء وتشديد العين

[الأوراف] النَّورَاب، قال الله تعالى:

فِي إِنَّ أَوَّابٍ (١).

هَذَا أُوَّانُ الشَّهَّدُ فَاشْتَدَّ زِيمٌ

و[فَعَّال]، بضم الفاء

[الأوراف] شدة حر النار والشم.
باب الهزة والراو وعاصدهما

فاعلاً، بكسر الفاء

ن

[الإواء]، والإيوان: بناء بيني طولاً

ويعجم (3) وهو أعجمي.

* * *

فعلى، بضم الفاء

ل

[الأولى]: تقبض الأُخرى.

* * *

وال الأواع لا تمش في من الأواع

[الأواء]: حر العطش.

* * *

وفعالة، باللهاء

ر

[الأواء]: اسم موضع (2) حر في عمرو

ابن هند الملك المخمي مائة رجل من تيميم.

* * *

(1) الشاهد بل سنة في شرح شواهد الغني (1301/1316)، وروايته بينما:

(2) وهو كما قيل: ساء وجبيل أي رميه ناحية البسمر، وانظر ما ورد في (1301/1316/1373-1474)، وانظر القصيدة:

(3) أي: ويُنقل وهم.
الأفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها

[الآية: إذا رجع، أوداً، وياوباً وملأباً، قال الله تعالى: «إن أتينا إياكمهم»] (1) وقال تعالى: «فمن شاء أن يخذل إلى رجع ملأباً» (2).

والأواب: التسلوب، لأنه رجع عن المعاصي (3).

وأثبت الشمس، إذا غابت، وعن عليّ أن النبي عليه السلام قال: (4) »شغفنا عن الصلاة الوسطى حتى أثبت الشمس، مثلاً الله فحريهم وقيروهم ناراً يعني صلاة

(1) سورة الغاشية: 88 الآية 25.
(2) سورة النازل: 78 من الآية 39، وأولها في ذلك اليوم الحق...).
(3) واللغويين فيها سبع تافوال، قبل: الأواب: التالب، أو الرحم، أو المسحي، أو الذي يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنبثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذنب ثم يذن
باب الهمزة والواو وما بعدهما

الأفعال

يقال: فلان حسن الإبلاة: أي السمساء.
وفي الحديث: قال عمر: "قد أُلُّق وأثوب
على ن." [آن]: الألون: الرفق في المشي. يقال:
أنت أون.
والألون أيضاً: الدهعة والسكون.

**
فعل, يفتح العين, يفعل, بكسرها

[أوى] الإنسان وغيره إلى مكانه أوياً;
قال الله تعالى: "أُلُّقوا إلى الكهف" (2).
وطير أوي: أي مجتمعة.
ويبقى: أويّت فطلاص: أي تبنت له,
موئية, قال الشاعر (3):
... ...
ولو أني أساويه ما أوى ليا.

(1) انظر النهاية (85/1).
(2) سورة الكهف: 18 من الآية 6 و22.
(3) عصر بنت لذيزمة ديوانه: (2/5), والنساء والتنزج (أوى), من قصيدة له في مدح بلال بن أبي بردة.

الأشعر: وصلى الله على النبي وترحيمه.
وشوخ الرجل يتعين: لم ينصب مغالقاً, فهو يريد: على أمر من كان ضرره شديدًا عليه.
الفعل

ب

[أخبر: التأويل: سير النهر.

التأويل: النسبي، قال الله تعالى:

(4) يا جَنَّاتِ أُوْلَيَّى مَعِهِ (3) آي سبئيٍّ.]

ق

[أخبر: بالقاف: إذا قَلَّ طعامه، قال: (5)

عَرْعَةَ عَلَى عَمِّكَ أَنْ تَؤُوْقِي

أوَ أنْ تَبْعِي لِيْلَةَ لَمْ تَتَبْقَي

ل

[أخبر: الحديث: إذا فَسَرَهُ، قال الله تعالى:

(7) وَقَصِيدُهُ الَّذِي تَؤُوْقِي (6).

* * *]

الأفعال

الزيادة

ي

[آوِه] إِيْوَاه: قَالَ اللّهُ تَعَالَى:

(6) وَقَصِيدُهُ الَّذِي تَؤُوْقِي (7).

* * *]

1) البيت لابن الدمينة، ديوانه (82) ولكن فيه اختلافات فناجر الديوان، وهو دون عمو في اللسان (أو).
2) سورة المعارج 13/70.
3) سورة سبأ: 34/10.
4) فنجر اللسان والناف (أو).
5) هو جندل بن المتب الطهري، كما في اللسان (أو)، وهو في ديوان المدهل بل نسبة (239/4).
6) سورة آل عمران: 7/6.
باب الهمزة والواو وما بعدهما

الأفعال

قال الحسن: (1) لا يعلم تأويله إلا الله دون غيره. وقال الراسخون: على قوله: مبتداً و(يقولون): خبره.

وقال ابن عباس: (2) الراسخون.

وطف على اسم الله تعالى، وهم داخلون في الاستثناء. و(يقولون): على قوله في موضع الحال، أي قائلين. قال ابن عباس: أنا ممن يعلم تأويله. وهذا أولى، لأن الله تعالى مدحهم بالرسوخ في العلم، ولو لم يعلموا لم يمدحهم لأنهم جهلاء، ولأنه لا فائدة في إنزال شيء من القرآن لا يعلم تأويله، ولا يتعبد الله عز وجل خلقه بما لا يعلمونه.

(1) أبو حمزة: إذا شرب فامتلا بطنه
(2) فصارت خاصتاه مثل الأولين، وهم العدلان، قال رؤية: (3)

وَسَوْسَ يَدْعُو مُخَلَّصًا رَبّ الْفَقْلِ
سِرًا وَقَدْ أُولِئَلْ أَوَّلِ النَّعْمَٰلِ

(1) وعدد من المفسرين، انظر تفسيرها في فتح القدر (134/17-21).
(2) ديوانه (180 و 229/4) واللسان (أوهم).
(3) البيت بلنا نسبة في ديوان الادب (234) والخصائص (203/10) والصحاح واللسان (أوهم وآخ.)
الفاعل

باشر

[التأمل] معنى الله: أي أصلحه، قال 

 cider

بَعْثَتْ تَأَمَّلَهُ إِلَى هَمْـهـا

الفاعل

سن

[استاء] أي استطعه. والمستف的根本: المستطلي

أو أصل استاء: استَأَّسَ لَّسْتَأُوسَ استَأَّسَ لَّسْتَأُوسَ فِي الْمَاضِي وَاسم الفاعل ووايا في المستقبل واسم الفاعل. ورد المصدر إلى استثاثة.

كذلك نحوه من معتدل العين مثل:

استجابة واستقام استقامة، ومن

(1) ديوانه: (31)، وشرح اللفظات، وصدره:

وصح للصافية وجدذب كثيراً

والكيرية: اللغة الضرائية بالعود وهو: الكران.

(2) الشاهد معاو في اللسان (أود) إلى العجاج، وليس في ديوانه.
<table>
<thead>
<tr>
<th><strong>الاِمْرَاء</strong></th>
<th><strong>إِذَاٰ قُلْنَاهُمْ: قُلْنَا إِذَا قُلْنَاهُمْ:</strong></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>مَاتُواْ اِسْتِرْ عِنْدَ اِنْسَانِ</td>
<td>مَاتُواْ اِسْتِرْ عِنْدَ اِنْسَانِ</td>
</tr>
<tr>
<td>يَوْمَ الْقِيَامَةِ</td>
<td>يَوْمَ الْقِيَامَةِ</td>
</tr>
<tr>
<td>اِنْمَاتُواْ اِسْتِرْ عِنْدَ اِنْسَانِ</td>
<td>اِنْمَاتُواْ اِسْتِرْ عِنْدَ اِنْسَانِ</td>
</tr>
<tr>
<td>ذَٰلِكَ الْجِنَّ وَالْمَنْجَارِ</td>
<td>ذَٰلِكَ الْجِنَّ وَالْمَنْجَارِ</td>
</tr>
<tr>
<td>لَيْكِنْ يَكُونَ اِلَّا قَالَ</td>
<td>لَيْكِنْ يَكُونَ اِلَّا قَالَ</td>
</tr>
<tr>
<td>اِنْمَاتُواْ اِبْنَيْنَ</td>
<td>اِنْمَاتُواْ اِبْنَيْنَ</td>
</tr>
<tr>
<td>اِنْمَاتُواْ مَلَأٍ</td>
<td>اِنْمَاتُواْ مَلَأٍ</td>
</tr>
<tr>
<td>اِنْمَاتُواْ عَدْيًا</td>
<td>اِنْمَاتُواْ عَدْيًا</td>
</tr>
<tr>
<td>اِنْمَاتُواْ اِسْتِرْ عِنْدَ اِنْسَانِ</td>
<td>اِنْمَاتُواْ اِسْتِرْ عِنْدَ اِنْسَانِ</td>
</tr>
<tr>
<td>ذَٰلِكَ الْجِنَّ وَالْمَنْجَارِ</td>
<td>ذَٰلِكَ الْجِنَّ وَالْمَنْجَارِ</td>
</tr>
<tr>
<td>ذَٰلِكَ الْجِنَّ وَالْمَنْجَارِ</td>
<td>ذَٰلِكَ الْجِنَّ وَالْمَنْجَارِ</td>
</tr>
</tbody>
</table>
الاسماء
فعل، ففتح الفاء وسكون العين

[الأيَّة]: القوة. ومنه قولهم: أيُّاك
الله(١)؛ قائل الله تعالى: ﴿والسماء بنياه
بأيَّةٍ﴾ (٢). وفي قراءة عبَّاد الله: ﴿أولى
الأيَّة والابتدأه﴾ (٣) بغير ياء، أي: القوة.

[الأيَّة]: ذكر الرجل. ويعرب عن الولد
الذكر. وفي حديث عليّ ﴿٤﴾ من يَطلَّ
أُثِر أبي ينطق به، أي من كثر إخوته اشتت

(١) بعده في (ج) وحدها: ١٦ أي: قول الله ﴿
(٢) سورة الذريات: ٥١٩٧ .
(٣) سورة ص: ١٠٥٥، وانظر قراءاتها في فتح القدير: ٤.
(٤) حديث الإمام علي الشامخ وقول الأصمعي في النهاية (١) ٢٨٩٥، وفي كتب الأسئلة، فيما ذكر المؤلف من
تأويل (ذكر الرجل في الزاوية) أنظر: تفسير الأحكام الكبير لابن سيرين (٢). دار الكتاب العلمي - بيروت
(١٩٩١) (١٣٣) ، ـ.
(٥) المراد اللسان، كما في النكتة والعناج وهو بلا نسبة في النهاية وفي اللسان (١). وهو أحد بينين لسانيما
الحاجز إلى السدوس في اللسان والتينين: (٣) (٨٧).
(٦) في الجامع: ١٥ آبنا ذكاء وهو المقصود بكلم الأصمعي.
باب الهجامة واللياء وما بعدهما

و [فعلة]، بالهاء

[الأبلة] : واحدة الأبلة. قُل الله
تعالى : لُبِنَ أَبْصَارُ الْأَبْلَةِ
المسلمين 1). وينصر : يَمِيتُهَا. يفتتح التاء
على مثال ليلة، وهي قراءة نافع وابن كثير
وابن عامر، واختيار أبي عبد. ولم يختلفوا
في غير هذين الموضعين أنه باللف واللام.
وقيل : إن أصل ليلة : الأبلة، ثم خففت
الهمزة وقلت حركتها على اللام وфикفت
واستغني عن ألف الوصل لأن اللام قد
تحرك 2). وعلى هذا لا يجعوز في
ليلة إلا الخفض.

وحكى أبو عبد أن ليلة اسم القرية
التي كانوا فيها، والأبلة : اسم البلد.

الناس فما رأى فيه كان في ذكره كذلك.

[الأبلة] : جميع الأبلة، وهي الشجر
المتلتف الكثير.

[الأبم] : الحيّة.

[أبم] : كلمة يسأل بها عن المكان.
والألب : الإبهاء. قال أبو زيد : ولا بني
منه فعل. وقال بعضاهم : قد بني منه
الفعل.

[الألب] : الحيّة.

وقال : آن أطبق : أي هاجن. حين.

* * *

1) سورة الشعراء : 26/167، وانظر القراءات في تفسيرها في فتح التقيم (4/114).
2) قريب من ذلك ما في لهجات اليمن اليوم، فقد تعريف الكلمة المبتدأ بهمزة يلقوون الهجامة فيقولون في الأبلة
والدبادن والمس - اسم جبل - على النواحي : الكلمة واللادة والسم إذا أفردوا قالوا : كلمة ولادة. إن وكان اللام
اصبحت من أصل الكلمة - فأصل الكلمة - .
والعرب تقول : الأمحرة جااني، وتلقى الهجامة تقول : جااني الحمر، ثم يقولون : الحمر.
باب الهيمنة والبلاء وما بعدهما

الحرب أنيمة (3) أي تبقى فيها النساء بغير أزواجهن. وفي الحديث (4) "كان النبي عليه السلام يتعوذ بالله من الآية".

* * *

فعل: يكسر الفاء
ر
[الأمير] ربيع الشمـنـال، وانـشد
الأصمعي (5)
مطاعم أيسار إذا ما تنكتت ملاويث أيسار إذا الإيرهبت
وإي: اسم موضع (6) بالبادية، قال

[آية] المرأة: أيُومـها. وفي المثل:

(1) البيتان ليسا في مطروحات ديوانه، والبيت الثاني منها لحسن في معجم ما استعمجم للكبري (216) وكذلك في المساند والناج (آبل)، وانظر في البيلة معجم ما استعمل، وباقوت (192-193) والصفة (18، 58)

(2) قال البكري عن أبي عبيد الله حسن بن عمرو بن حنبر بن الحارث الكندري، وقال: إن جبل التلجه بدمشق.

(3) المثل رقم (1151) في مجمع الأمثال للمبدوسي ورواه داود، وسمازه أبو عمرو بن محمد بن أحمد بن عبد الله من السادة.

(4) الحديث بردية... والفريغة في النهاية، وشرحها بطول التهذيب.

(5) البيت بلا نسبة في الصحاح والمساند والناج (آبل).

(6) ذكر البكري في الصفة (320)، أنه إذا اسم جبل وصفهم من السياق أنه من ديار ربيعة، وذكر باقوته أنه موضع بالبادية جرب فيه وقعة واستشهدت بالبيت الثاني للشمس، وذكر أنه بالله إن جبل في أرض غطان، وإيبر من مياه بني عمر باقوته (192/1).
الاسماء

الشَماخُ (١) : 
على أصلاب أحبّه أحدّري من اللائفي تصننهم: إيسر

ل


هـ

[إيه] : تقول لن تستريده الحديث: إيه، وإيه بالكسر والتنوين، ولن تامره بالكُفَّ:
إيه وإيها بالفتح والتنوين.

قال الأصمعي: لا يجوز في هذا وما شاكله إلا التنوين، ولا يجوز حذفه.

ويرودُ أنه لحنَّ ذا الزّمة في قوله (٣):

وَقَضَنَّ فَقَلَنا إِيَسَ يَعْنَى إِمْ سَالِم

وما بال تُكَلِّمُ الذَّيّار البَلَاقع

وقال بعض النحويين: يجوز حذف

الزيادة

مفَعَّلة بالفتح

(١) ديوانه: ۱۵۳ ط. دار المعارف بدمشق، والصحاح واللسان والagnost (أبو).
(٢) انظر النسخة في باب (فُعل) من باب الهزة واللائم (أبو).
(٣) ديوانه (٢/٧٧۸)، والخزانة (٢/٢٠٨)، وإصلاح المطبق (٤٩١) والصحاح واللسان والagnost (أبو).
باب الهمره والياء وما بعدها

[المألهة] يقال: الحزب مأهولة (1)، تقيم فيها النساء.

**

مُفَل، بضم الميم وكسر العين

[المؤيد] الأمر العظيم، قال طوفة (2):

...ًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًًً**
باب الهزمة والباء وابعدهما

وفي حديث عمر (1): "من حظّ الرجل
نفقاً أيهِ وموضع حقف أي ترويج حريه،
وان يكون حقه عدد من لا يجده.

[فعل]، بضم الفاء وفتح العين

[الليل]: لغة في الباء، يكسر
الهمزة (2)، وهو الذكر من الأوعل،
وجمعه آباؤل

[فعل]، بفتح الفاء وضم العين مشددة

[أبوب]: من أسمااء الرجال، إسرائيلي،
لا ينصرف للمعرفة والعجمة، وهو معرم،
وأصله أبو وفي على فيعول مثل ذيبيجور من

(1) انظر غريب الحديث (24-47) والنهبه (11) 405.
(2) وقيل الآب الابن أيضاً.
(3) مابين المعقوفين جاء في الأصل (س) حاشية وفاء في (لين) مما، وفي أول الحاشية (جمعها) ومن ناسخها،
وليس في آخرها (صح)، ولم يأت في بقية النسخ.
(4) البيت من دالتة المفهومة التي معلومنها:
نام الخلية وسماءًا بحرًا، رضي الله وصلى
ومه محتضرة لدى وسادي
(2) 13-15) وصفة جزيرة العرب (232).
ل
(الإيام): وعاء يُجعل فيه عصير أو شراب، قال: (4)

أو أخذت بعد إيام إيام

[الإيام]: الدخان.

**

فعلاً، يكسر الفاء

ك [إيام] وؤباه: كلمة تخصص تستعمل مقدمة على الفعل، كقوله: (إيامك تُغِدِّي) وإيامك تستعين (5).

ولا تستعمل مؤخرة عن الفعل إلا ان

(1) ديوانه (62 / 190) ورواية أوله: دعوناه وإنظر الفقيه والنسان والناج (أين) وفينا دعوناه.
(2) ديوانه (72 / 22-23).
(3) ديوانه (62 / 23).
(4) البيت بلا نسبة في مقاصف اللغة (1 / 195)، والنسان والناج (أول)، وصدره: فقد المخطأ وقدد ازمست.
(5) سورة الذاتية 1/ 3، وإنظر تفسيرها في فتح القدير (62/ 22).
باب الهمزة والباء وما بعدها

وقال محمد بن يزيد: هذا خطأ، لا يضاف المضمر، ولكنه مبهم مثل "كل"، أضاف إلى ما بعده.
وقال الأخفش: لا موضع للكاف في إياك، وهي كلمة واحدة، لأن المضاف لا يكون إلا نكرة، وإياك في غاية التعبير.
وقال الكوفيون: إياك: ضمير منفصل بكمالها.

* * *

فانقلت الواو ياء ثم أدخلت.
قال الخليل وسبيوه: إيا: اسم مضاف إلى الكاف. قال الخليل: وهو اسم ماضم إلى الكاف، وهي في موضع خفض. وحكي عن العرب. إذا بلغ الرجل الستين فإياه وإيا الشواب.
باب الهمرة والباب وباقيهما

الأفعال

فعل، بفتح العين، يفعل، بكسرها.

[آية] شيء أبدًا: إذا اشتد وقوي، قال:
امرأته؛ (1)
فأتالت أعلاه، وأتالت أصوله.
ومال يقتناون من الباري أحمدًا.

ض

[آية] أيضًا، بضاف معجمة: إذا رجعت.
ومنه قولهم: قال أيضًا.

م

[آية] المرأة أيضًا وأيما وآية: إذا صارت أيضًا، قال (2).

(1) سورة البقرة، 44.
(2) سورة البقرة، 55.
(3) سورة البقرة، 69.
(4) سورة البقرة، 55.

(1) البنت بهذة الرواية في اللفظ (أيد) وله روايات مختلفة في طبعات الدباؤون وغيرها، انظر دباؤون (186) ط. دار.
(2) البنت بهذة الرواية في تاريق الطبري (37/5) وثلا في يوم الفادرية. قال: وقال رجل من المسلمين:
تَفْتَنَّاهُ حَسَنًا بِاذْلِلّهُ بَصَرَةُ وَسَعَدَ بِبِبَارَةَ الْغَدِيرِيَةِ مَعَصِمُ فَأَتَتْهَا وَقَدْ أَمَّتْ نَسَاءً كَثِيرًا.
(3) سورة البقرة، 55.
فَعَلُ، يُبُكِّرُ العين، يَفْعَلُ، يَفْتَحْها

س

[أَيُّه] [يَمْعَنُّ يَمْسُنَّ وَقَرَا أَبِنَ كَشِيرَةَ]

ولَا تَأْيِسَوا مِن رُوحِ اللَّهِ ﷺ وَالباقون

بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ عَلَى الْهَمْزَةِ

زِيَادَةُ

الْفِعْلِ

د

[أَيُّه] [يَقُولُ: أَيَّدُكَ اللَّهُ تَعَالَى: أَيَّدُكَ اللَّهُ تَعَالَى: ﷺ وَأَيَّدُهُ ﯾِبْعُودُ لَمْ تَرُوُّهَا ﷺ (٢)]

س

[أَيُّه] [يَقُولُ: أَيْسَهُ: يَقُولُ: أَيْسَهُ: إِذَا ﯾَأَتْدِكَ ﯾَبْعُودُ لَمْ تَرُوُّهَا ﷺ (٢)]

[تأيِّدٍ: إِيَّ نِعْمَاءٍ]
تأيّب: تأيّب، ويقال: تأيّب، أي: تعمّدت
الشيء. وأصله من الآية، وهي العلامة.

[تأيّب] يقال: تأيّب، للثوب والعان.
تأيّب الرجل تأيّبًا وتآيّبًا.
يقال: ليست الدنيا منزلٌ ثيّة. أي منزل
[تأيّب] المرأة زمانًا إذا مكنت بلا زوج. وكذلك تأيّب الرجل.
باب الحذرة
والآلف المبسطة من واو اوإيه وعابدهما

الاسماء
فعل يفتح الفاء والعين

[الاسم]: القوة، قال ١: 

... 

بأدماء تنهض في آدها

وهو من الياء.

(1) النبي ديوان (١٢٤)، وزواجته: بريءة، وصدره: فإنه خُبئ، رفعت كلمة بأخذها مكملةً في البيت قبل هذا (ص ١٢٣)، وهو: نحن من لهما هذه هاتهما، بأدماء في حسبها 

(2) ولا يزال يطلق على الآس البري اسم الهذاء، وانظر كتاب (الادوية التقليدية في اليمن - بالألمانية) (Scho pen) ص ١٨٦.

(3) البيت لما من خالد الجناحي الهذلي، ديوان الهذليين ١٢٢، ورواية صدره: والخشب ليس به جبر الأمام ذو حديث.

وذكر لحقفها رواية ت ألف وهو مع إبنت من الصبية في الخراجة (١٧٦/٥) ونسبة إلى أبي ذهيب الهذلي تبعاً للفكاري في شرح أشعار الهذليين. نسبة (فضر) في شواهد إلى صخر الغي - الهذلي - وذكر أنه ينسب إلى مالك بن خالد وزاد نسبته إلى عبد مناف الهذلي.
باب الهمزة والアクセント結びの文脈でないかわりに

الشعر. وإذا دقّ وقطر ماءه في الاذن نفع
من القصين السائل منها. وإذا سحَّل وذرّ
على القروح المتطرفة جففها; وينفع من
الدمامس وطيبين الآباث المنتزة. وإذا دقّ
وصبّ عليه ماء وزيت أو دهن ورد نفع
من القروح الرطبة والإسهال والبواسير. وإذا
دقّ وضرب بخيل وترك على الراش قطع
الرصاف؛ وهو يحلل الأورام الخثة. وإذا
حرق وخلط برزت أو موم أيّرَا حرق النار.
وحِبْ نافع للفت الدم. وهو يقُمْي
لمدة، ويدر البول، وينفع من أوجاع
المفاصل إذا ضمم به. ودهته نافع في
البواسير وحراق النار واستراح المفاصل
والثى والإسهال وقوح الأمعاء.

ل

[آل الريح: أهله.]

(1) سورة آل عمران: 33.
(2) ناقل الصلاة عليه ﷺ بعد المشهد الأخير لما رواه البخاري في الدعوات، باب: الصلاة على النبي ﷺ، رقم
6996) ومستند في الصلاة، باب: الصلاة على النبي ﷺ بعد المشهد، رقم (4017) وراجع مختلف (ما
جاها في الصلاة على رسول الله ﷺ قبل الأوطار للشوكاني (109/159-167).
(3) سورة غافر: 27.
(4) الأكثري: 69/96.
باب الهجزة والألف المبديلة من وار أياً

وقال مصنف الكتاب في ذلك (١): آل النبي هم أتباع ملته من الأعاجم والسودان والعرب.

لو لم يكن الله إلا أقدر عليه صلى الله عليه أي أنهب.

قال الكسائي: إنما يقال: آل فلان والفلان، ولا يقال في البلدان، لا يقال: هو من آل مكة ولا من آل المدينة.

قال الآخلس (٢): إنما يقال في الرئيس الأعظم نحو آل محمد عليه السلام، وأهل محمد: أي أهل دينه واتباعه: وآل.

١) انظر (نشوان بن سعيد الجميري والصراع المذهبي والفكر في عصره) للفاضل إسماعيل بن علي الأكوع (١٦٧).

٢) انظر الإشتقاق (٤٥) وغرب الحديث (٢١٤/٢٢) الفائق (٢٢/٢)؛ الفلك: (٢١٤/٢٢)؛ اللسان.

٣) هو مالك بن الحارث بن عبد يغوث النخعي المشهور بالآشر، أمير فارس شجاع، شاعر، عالم فصيح، كان رئيس قومه، أدرك الإسلام وسكن الكوفة، شهد الهمود وذهب عليه فيها، كان من أهل على عثمان وشارك في حرصه، وكان مع علي بدم الجمل وأيام صفين، ولاه مصر فقدها فمات في الطريق (سنة ٣٩٣)، وقيل: إن معاوية سمه الإشتقاق اليمي، النبي والbih: (٤/٩٠)، عين الأخبار (١/٢٠١).

٤) البهت في اللسان (حمم) لشريح ابن أوفي البصبي، وله الأشتر استشهد، به في بعض مواقه نفسه إليه، وذكر في اللسان نفسه إلى الأشتر.

٥) عين كتابها في مثل هذا الموضوع (حامي) بذكرية حامي: إل مفتاح تلا حامي. (إل انظر اللسان (حمم).
باب الهمزة والائف المبدل من تاء واؤيك

والآن: العراق حسب، والامبر الوسطي من تاء.
والآن: عيدان الجيزة.
والآن: السراب، والجامع آوان، مثل مال
وأموال.
والآن: أول النهار وآخره الذي يرفع
الشخص.

ن

[آن]: الوقت والدين. يقال: آن أنك:
أي حين أن قال الله تعالى: قالوا الآن
جئت بالحق (1).
قال أبو إسحاق: آن مبني على الفتح
وفي ألف واللام: لأن سبيل ألف واللام
أن يدخل عليه المعبود، والآن ليس
بمعبود، يقال: آنت إلى الآن هناء،
فالمعنى: آنت إلى هذا الوقت. فلما تضمن
معنى هذا بني كما بني هذا،
وأفتحت الدروان لانتقاء الساكنيين. وهذا

(1) سورة البقرة: 2 من الآية 71.
(2) ما بين المعلومين جام حاشية في الأصل (س) وفي أولها رمز الناسب (جمعه) وفي آخرها (ممح) وجاء في (لين)
منها، وليس في بقية النسخ، والبيت للزهير ديوانه: (69) شرح تعب وفسيحة واللسان والناف (أو 1).
باب الهمزة والالف المبدل من واو أو ياء

وقال: الآلهة: الذي يتعلق بسهرة المولود عند الولادة، قال (1):
ومؤودة مذقونة في معازم
بأمها ممدوسه لم توس
ويقال: إن الآلهة أيضاً: العبد.

هـ
[الآلهة] : اسم من الشاء، قال المتهب
العيدي (3):
إذا ما قمت أرحلها بلبل
تأوَّه آلهة السرجل الحريـس

ي
قال مسابخ: موضوع العين من الآية واو،
لا أن ما كان موضوع العين منه اواء واللام ياء أكتر ما موضوع العين واللام منه ياء، مثل
من الباء.

(1) زهي الآداب والأدوات، جمعهما الأدوات والأدوات المظلوم لله (أول).
(2) ينسب البيت إلى حسان كعما في اللسان وال التابع (آو، عزر) وهو في التكملة دون عزو، وليس في ديوان ط. دار
الكتب العلمية، وأورده محققه في ملحقات الديوان (282) والمماور: جمع مصور وهو حرر من الشيب، أو
خريطة يلببهما العضيب، ولا يزال الممزج يطلق على الإزار البيضي وعلى ضرب من الأرز النفيسة في اللهجات
التينية، ويجمع على معاورد أيضا.
(3) البيت من قصيدة له في المضابرات (3/1266 – 1267)، وفي اللسان (أهـ).
باب الهيمزة والالف المبelda من واو او ياء

وأصل الألف في هذا الباب، واو او ياء.

الفعل والآلهة والآلهة أصلها: أو، او، او، او.

والآد والآن أصله: آيد وآين؛ فسكت الواو والباء لتحركما قبلهما، ثم صارتا ألفين لافتتا ما قبلهما.

وكذلك ما شاء كل هذا المثال من مختلف العين، مثل باب ونائب ونحوهما، أصله: بوب ونبيب، ففعل بهما ما ذكرنا. ودل على ذلك أنك إذا جمعت أو صغرت رددت كلمة منها إلى أصله. فقلت:

ابواب ونواب، ونبيب ونبيب.

وقد الحقيقة كل ما كان من هذا المثال بباب، كالحالات أخو الام واحد الأخوان، في باب الحاء والواو، والفا واحد خيلان الوجه، في باب الحاء والباء. وإنما جمعنا بينهما في هذا الباب للفظ اختصاراً.

* * *

قال الله تعالى: رَبَّ اجْعَلْ لي آيَةً قَالَ اِنْكَ أُلْكِمْ الْنَّاسِ ثَلَاثَةٍ آيَاتٍ (1) وقال تعالى: لَوْ أَنْ زَلَّ عَلَيْهِ آيَةً مِّنْ رَبِّهِ (2) فَرَأَهُ الكِفَّارُ يَا حِفْصَا وَأَيْبَ كَثِيرٌ آيَةً (3) بالدوحة، والباقيون آيات بالجمع، وهو رأي أبي عبيد.

والآية: العجيبة، قال الله تعالى: كَانَ في مسْفَةٍ وَأَخْسَأَهَا آيَاتٌ للسَّأَلَةَينَ (4) كلهما قرأ باللفظ للجمع غير ابن كثير فقرأ آية بغير ألف، واختيار أبي عبيد القراءة بالجمع، قال:

لأنها عبيرة كثيرة.

وقياس: خرج القوم بأيهم: أي بجماعتهم. ومنه آية القرآن، وهي جماعة الخروفي.

(1) هذا قول الجوهري، أما الخليل فază آبى وأكي وآوي، انظر الليسان (أيا).
(2) سورة مريم: 19/10.
(3) سورة العنكبوت: 29/50.
(4) سورة يوسف: 12/7.
الأسماء
فعل، بفتح الفاء
ت
[البَتْ]، بالتأنّع: الكساء، وجمعه
بتون، قال العجاج (1):
من كان ذا بَتْ فهذا بَتٍّ
مَيْظَة مَصْبَعَة مَشْتَتٍ
وفي الحديث: "كان الحسن يقبل في
بَتْ يحلق الشعر من خشونته".

(1) الرجلي ليس في ديوانه أو ملحظه - تحقيق عبد الحفيظ السقالي - ونسبه سيبويه إلى رؤية بن العجاج
(2) 120 - الطباعة الإسبانية - ونظير شاهد فيشر ص 41، وهو ذكر عزوب في عدة مواضع في اللسان (دشت، شتاء، صيف) ورد عليه في (دشت):

---

(2) ينسب البيت إلى رجل من بني الحمراء كما في نوازد أبي زيد (176)، وهو في الأساس واللسان والنجاج (دشت، شتاء، صيف)
(3) سورة يوسف 12 من الآية 88، وإنظر في تفسيرها فتح القدر: (44/3).
(4) ينسب البيت إلى علي بن أبي طالب (رضي الله عنه)، انظر ديوانه.
باب الباء وما بعدها من الحروف في المضارع

وقال ابن عباس: الباء: الهم: في تفسيرهذه الآية.

وقال الحسن: الباء: الحاجة.


وبيت: غير الحزن، لقوله {في بني وحذني}. وقيل: معناهما واحد وإن اختلف اللغظ، كقول عدي بن زياد{1} في الزبابة والأبرش:

فقدمت الآديس راهشته، واللذي قولبهما كذابا ومبينا.

وابيته: الحال.

والتم الباء: المتفرغ الذي لم يكن في وفاء.

(1) البيت من قصيدة له، نظر الشعر والشعراء (112-113) وهو في شرح شواهد المغني (2/777)، والشاهد في قوله كذاباً ومتناقل يعني واحد وإن اختفى اللغظ.

(2) جاء اسم الشاعر في الأصل ({}). وفي (أين) وليس في بقية النسخ، والبيت ليس في شعر ابن حصر الباهلي، وهو في كثير من المراجع دون عزو كما في المقداسي (1/450)، والصحاح واللسان (يخط، رقد)، والخزاز (2/444)، وشواهد فيشر.

(3) سورة يسون 10 من الآية 22.
ورجل بـُرًت بـُوالديه: أي بارٍ، قال الله تعالى: (3) وَبَعْدَّا نَمَذَّبَحًا
(1) مَرُّ من شَكَّتِي. فَقَالَتْ: ابْنِي، تَشَدّى وَتَخَفَّفَ.
وقيل في قوله تعالى: (4) إِنَّهُ هو الْبَرُّ الرَّحِيمُ (1) أي الصادق، وقيل: الذي
من عنايته الإحسان قرأ نافع والكسائي
بفتح الهمزة والباقون بكسرها.

[البر] من النياب معروف.
والبر: السلاح.

أو يأت في هذا الباب فا. (4)

(1) سورة مريم 14 من الآية وتمت لها (و) ولم يكن جباراً عسياً.
(2) سورة آل عمران 3 من الآية 193.
(3) سورة الطور 42 من الآية 48 وأولها فَإِذَا كنَّا مِن قِبَلٍ نَدتْعُوه إِنَّهُ (4) الآية، وإنظر في قراءتها فتح الفاتر.
(4) يطلق الباء في كتب اللغة على البعوض (التامس)، كما يطلق على تلك الحشرة التي تمشى في البوب، والتي
تعرف في اللفظت اليمنية باسم الكثينة والجمجم الكثين أو الكثين كما نقص على ذلك الهندسي في الصفة وقال...
باب الباوض وعندما يستخدم الباء في المضايق

في اللسان: الباء: الباوض، واحدة بقوة... وقيل الباوض: دقيقة مثل القلمة حمراء متنئة الريش تكون في السرير والجدران، وهي التي يقاس لها: بان الحصين وة إدخ وهة. وهذه الصفة المكتبة، ونظر مادة (باق) في معجم المصطلحات العلمية والفنية لخياط، ومعجم الوسيط.


هذا وكلمة (بعل) في اللغات العربية القديمة تعني (رب)، وضد بعل في النقوش القديمة إلى اسم المكان الذي يقع فيه عبد ذلك APIs أو إلى صفة من صفات الألفية.

(3) انظر الاستشراق (17/87) في ذكر عبد الله بن الحارث بن نوفل الذكر يقال له (بعب).

ك


م

[الْمُ: الورث العظيم من أوتار الزهر، وهو أعجمي.

و

[الْوُ: جلد حوار الناقة يُحشى بناءً، ونحوه، فتبني الناقة فتحاً عليه.

ويسنى الروماد بن الأثاثي:}
باب الباء وما بعدها من الحروف في المضاعف

وحلت في هذا الباب الباء غير هذا، وقالهم: هو على بُنٍّ، أي على طريقة

[المجاورة]: يقال لما لا رجعة فيه: لا أفعله

البُنَّة. وطلب الرجل أرطواه ثلاثاً بُنَّةً

وفي الحديث (1) أن ركابان بن [عبد
يزيد] (1) طلب أرطواه البُنَّة، فتحلله النبي
عليه السلام ما أدرته إلا واحدة (2).

قال أبو حنيفة وأصحابه والشافعي
ومالك وأبي لبیل وأكثر الفقهاء: إذا
قال الرجل لزوجته: أنت طلق ثلاث، فهي
ثلاث تطلقات. وهو قول زيد بن علي,
ويروي عن علي وابن عباس وابن عمر وابي

[المجاورة]: امرأة بُنَّة، أي بحاء.

(1) الحديث آخره أبو داود في الطلاق، باب: نسخ المرجعة بعد تطلقات الثلاث، رقم (216) والترمذي في
الطلاق، باب: ما جاء في الرجل يطلب أمه البُنَّة، رقم (117).
وجاء في الأصل (س): ركابان بن زيد، وفي يقية النسخ: ركابان بن عبد يزيد.
وهو الصحيح كما في كتب الحديث.

(2) جاء بإذنها في الأصل (س) وحدها حاشية نسخها: إذا كانت في مجلس واحد فهي تطلقياً واحدة في مذهب
أهل البيت عليهم السلام، وهي يخت لئامه ولكن ليمكتب في أولها رميه (جمعها) ولا كتب في آخرها

(3) الحديث: قد أبحكم الله من البُنَّة والسجعة النهاية (96/1)، والقول بن البعجة والسجعة اسمها صميمين هو
أحد أقوال الشراف، ولم يذكرهما هشام بن محمد بن السائب الكلبي في كتابه (الاسناد) والذك ومحققنه البعجة
فحسب (ص 197) عن ناج العروبي نهاية ابن الأثير.
باب الباء وما بعدها من الحروف في المضاعف

ق

[البَقَة] {1}: واحِدة البَقَة. يقال: هو أصغر من عين البَقَة ومن عين الذَّبَاب، يضرب مشاً في الصغر. ويقال: هو أدلٌ من بَقَة. ولذلك قيل في العبارة: إن البَقَة إنسان ضعيف كثير الأذى.

ك


ل

[بَلَّة]: بحَرَبَلَة: أي فيها بلَّة. وقال بعضهم: البَلَّة: عسل السَّرِّ، ورُمَّا كسروا الباء.

ذ

[بَذَة]: يقال: حَال فَلَان بَذَة، بالذال

معجمة: أي سيف.

ز

[بَزَة]: اسم البَزَة، قال النَّابِي{3}: 

أَنَّا اقْسَمْنَا حَتِينَ بَيْنَنَا

ض

[بَضَة]: امرأة بَضَة: أي رقيقة الجلد.

ط

[بَطَة]: وعاء من جلود يتخذه فيه

الدهن.

والبَطَة: واحِدة البَطَ من الطير، يقال

للذَّكر والأنثى.

(1) دورة 13، والثقافة 187/6، والصحاح والنسا والناش (بر)، والداران/627، وهو من

شهادة سبويه (276/3) ومن شهادته التحويلي بعده.

(2) انظر البَقَة في بناه فَلَن من هذا البَقَة.

(3) سورة آل عمران 3 من الآية 56 وانظر مختلف الأقوال في الأسم والمكان فتح الفدطل (103/6).
باب الباء وما بعدها من الحروف في المضاعف

وقد يقال: البَلَّةُ: نَورُ العِضَاءَهُ، أو الزَّعَبُ.

الذي بعد البُلُور.*

[البلاء]: الرائحة الطيبة، لأنها تعلق

بالشيء وتلقمه، قال(1): وَعَمِّشُتْ تَحْمَدُ الآثام منه

وتكره البَلَّة العَرْف المَذَابَ.

[و فعل، من] المنصوب [بالباء]

[الرَبَّيْة]: الصحراء.

[السَّنَة]: الخنطة.

[بالْبَنْ]: يقال للناقة عند الحبل: بَنَّ.

و [فعلة] بالباء.

[بالْبَنْ]: حرَف من حروف العطف، معناه

الانصرف من الأول إلى الثاني. تقول:

(1) البيت للأسود من بعض في ديوانه: (٢٩٤) واتشده ابن دريد من الأصمعي دون عنصر في الاشتقاق

(٢) والدَّبَّ بالفارسية تعني: الصنم - انظر المعاماة الفارسية.
فعْل، بكسر الفاء

ر

[اليْبَرَةِ] سَوْقَ الغنم. ويقال في قولهم:
ولا يعرف هرَّا من بِرَةٍ (4): إنَّ الهَرَ: دعاء
الغنم، واليِّبَرَة: سوقها.

وقيل: معناه: لا يعرف من يكرهه من

يَبِرَةً.

وقيل: الهَرُ: ولد السَّنِور، واليِّبَرَة: ولد

الثعلب.

ويقال: إنَّ البِرَ: ولد الفسَّارة أو دُوَّيبَة

تشهبه.

ويقال: إنَّ البِرَ: الفؤاد في قوله (4):

أَكُنُّ مَكَانَ البِرِّ مَنْهُ وَدُوْنَهُ

وأَجْعَلُ مَالِيُّ ذَوَنَهُ وَأَوَّامِهُ

أي أجعله مكان فؤادي.

د


ر

[اليْبَرَةِ] واحدة البِرَةً.

ل

[اليْبَرَةِ]: بقية المولدة، يقال: انصرف

القوم بِلَبْثِهِمْ: أي قبل أن يلموا.

ويقال: ذهبت بَلْدَةُ البَيْلِ: أي ابتنال

التربة، قال: إبراهيم بن عمير (1):

حَتَّى أَهْرَأْنَ بِالْأَصَمَائِل

وَفَأْرَقَهُمَا بَلْدَةُ الْوَبَائِل

يصف الحمير، أهرون: أي دخل في

شَدَةُ البَرِّ، والوَبَيْل: الكلا الرطب

والياس.

* * *

(1) اسم الشاعر في الأصل (س) حاشية وفي (لي) متن، وليس في بقية النسخ، والرجاء له في اللسان والناتج (بعل)

(2) هو دون عرو في ديوان الآداب (3/372) وثانيه في المقالات (1/187).

(3) الملل رقم (2/276-277) ورواية أوله: ما يعرف.也越来越

(4) البيت خذاعش بن زهر العماري، شعره 49 وكتاب والثناة (بُرِّ) ورواية صدره:

يكونُ مكانُ البِرِّ مَنْهُ وَدُوْنَهُ
باب البقاء وما بعدها من الحروف في المضاعف

الثنايا: السلاح.

ل

المَلَّة: الاسم من الابتلال.

فَعَل، يفتح الفاء والعين

د

[بدد]: يقال: مالك به بددا: أي طاقة.

ويقال: بايعته بددا: أي عارضته في البيع.

ل

[البلل]: البللة. وفي الحديث (٢): عن عائشة: سأل النبي عليه السلام عن الرجل يجد البللة ولا يذكر الاحتلال؟ قال:

(١) ولا يزال يقال: حلال بلأل، ولا حلال بلأل. Magnusבלأل، وألف الألف والبللة (٤٥) وألف الألف والبللة (٤٥) ووالبللة (٤٥) ووالبللة (٤٥).

(٢) هو من حديثه بهذا اللفظ عند أبي داود في الطهارة، باب: الرجل يجد البللة في منامه، رقم (٣٣٢) وواحد:

(٣) ولا ذكره المتولي من أقوال العلماء، أنظر: تعليق الترمذي على الحديث والجلال في ضوء النهار (٢٦٢) والشوكاني: نيل الأوطار (١/٣٣٧ - ٣٣٧).
باب الباء وما بعدها من الحروف في المضاعف

و [فاعلة] باللهاء

ص

[الضمة] العين.

***

فعَّالٍ، بالكسر وتشديد العين

ز

[الزاي] البز، وهو السبب. وفيه حديث(1) أبي عبيد بن الجراح: أنه

[سكون] نُّوَّةٍ ورَحْمَةٌ ثم خِلافةٌ

ورحمة ثم ملك يجعله الله مِن يشأ ثم

يكون بزيزى وأخذ الأموال بغير حق.

***

فاعل

ت

[باء] يقال: أحمق بات: أي شديد

الحمق.

ولبات: المهزول.


***

و[فاعلة] باللهاء

[الضمة] العين.

***

فعَّالٍ، بالكسر وتشديد العين

ت

[الضمة] مناع البيت.

والبات: الزاد.

ويقال: صدقة بات: أي بئث.

ويقال: أنا على بئاث أسر: إذا أشرفت

عليه، قال(2):

(1) هو بلفظه في النهاية (١٢٤ /١) وفي شرح ابن الابير له手套 وعال وعال أخرى، وزيادة سكون من المراجع.

(2) الشاهد دون عور في اللسان (بئاث).
باب الأباء وما بعدها من الأهرامات في المضاعف

وحاجة كنت على بنيتها

[النافع: الكشير الكلام. رجل: بقايا]

أجري في المسفر بقايا المنزل

[البنا: الأصابع. ويقال: الأطراف منهما. قال بعضهم: سميت بنانا لأن بها]

صلاح أحوال الإنسان التي يستقر معها وبين بها: أي يقوم. قال عمرو ابن العاص:

فما قطوت بحميد الله عزنا

علي القلقلي ولا شلت بناي

**

(1) لم تجد وهو عجز بيت من البلاط. خضان في ديوانه (27-27) أبيات - من الكامل. يشتهد اللغويون منها بقوله:

كبا لنانية وكبا نانوا جحالة

والأشهار فنلنوا انظر الصحاح واللسان (بداد). وفي المفسر (176/1) جزء من عجزه.

(2) ديوانه (25) وشرح الملفقات العصر (27).

(3) الشاهد لأبي النجم العبجي. الجهة (1/16, 128, 187/3, 186/2). وهو بلا نسبة في المفسر (186/1).

(4) زيادة بهاء من المرجع. انظر المحمول (114).
باب البقاء وما بعدها من الحروف في المضاعف

و([فعل])، بضم الفاء

ح

([حيح])، يقال: بحيح شديد، من البحجة.

* * *

بالكسر

د

([بدأ])، البدادان: لبدان يشذان على الدابة رقائق من القنب والسرج.

* * *

بالطاء

ط

([بطاط])، جمع بطأ، وبطأ أيضاً.

* * *

باللائل

ل

([قيل])، يقال: ما في السقاء باللائل: أي شيء من الماء.

* * *

وبالل: من أسماء الرجال.

---

(1) فيقال: ما أشام من اليسوس. انظر جملة الأمثال (2553/1)، ومجمع الأمثال رقم (2002/16).
(2) انظر جملة الأمثال (2594/2)، ومجمع الأمثال رقم (2002/42).
باب الآباء وما بعدها من الحروف في المضاعف

مرة، فهاجت حرب البسوس بينهم أربعين سنة.

وقال: إن الناقة كانت تسمى البسوس.

[بفسوس] ركّيّ بفسوس بالضماد.
معجمة: قليلة الماء.

فٌعَّل

ر [البربر] شمر الأرك.

ص [القصص] الزعامة.

ط [البطط] الكذب والعجيب. يقال:
جاه بأمر بطط، ولا يقال منه فعل.

نقولان، بفتح الفاء.

(1) يقال في تُلفظ البسوس والضماد، انظر القاموس والنافج واللغان (بين، نس)، ولم يذكر ديوان الأدب (3/81) إلا
الضماد بالنزل.

(2) هي من بين الماء: مسال، وبين الحَصين: خرج ماؤه قليلًا، وانظر اللسان (بمض) وديوان الأدب للفارابي.
باب الأسماء وما بعدها من الحروف في المضاعف

ابن أَبِرَكْحَةٍ ذِي الدَّارِيَّةٍ بْنِ الحَجَّارِ الرَّاغِبٍ (١)

لَمَّا مَلَّكَ بِلاَدَهُمْ وَسَمِعَ كَثِيرًا كَلَامَهُمْ.

[البَسْسِ]: الأرض الخالية.

[البَلَلِّ]: الرجل الخفيف، قال: (٢)

... ... ... ...

قَلْئَصُ رَسَالَتٌ وَشَعْثُ بَلَلٌ

* * *

وَ [فَعُلُّ]، بالضم

[البَلَلِّ]: طائر بطر. قال: أبو نواس

في الأَصْمَعِيِّ: بَلَلٌ في قَفَصٍ يَطْرِيْبُهُم

بنغماته.

ب

[بَيْانِ]: حكى بعضهم: يقال: هو علي

بِيَانٌ واحِدٌ: أي طريقة واحدة.

[بَيْانِ]: يقال مِن لَا يُعَرَّفْ نَسْبُهُ: هو

هِيَانُ ابن بَيْانٍ.

* * *

وَمَا ضَوْعُتَ عِيْنَهُ وَأَلْحَقَ بِنَبَأٍ

الرباعي فجاء على فَعُلٍّ، بالفتح

د

[البَذَِّيَّة]: المَفَازَة الواسعة.

[البَرَّرُ]: جَيْلٌ من النَاس. يقال: إنْ

أوْلِم من سَمَاهُمْ بهذا الاسم إِفْرَقِيِّينَ المَلِكِ

١) انظر نَبِيٍّ أكبر، فيما سنُفْسِبُ إِفْرَقِيسَ فيه، وسياَتِي في (شمَر)، وانظر في إطلاق هذا الاسم على البربر.

٢) الشاهد لكثير من مَرْدُه، انظر النسخ والفتح (بلل)، وسَرُه: سَمَّدَرُ واحِيِّي الحِمَارَةَ وَابْنَهَا.

والحمارة: اسم رَحْمَةٍ، وابنها: الجَيْل الذي يجاورها.
الدرجة الثانية، مقوم للسعادة، نافع من الكبد والطحال. وإذا طبخ بماء أو دهن بنفسج نفع من صداع الرأس.

ص

[صبص] خمس صبابص ليس فيه قنور.

ق

[بقيق] رجل بقيق كثير الكلام.

ل

[البلأل] الهوى والحزن.

ب

[فلاحة] بالهاء.

ج

[البجالة] الرجل المسترخي اللحم، قال (2) حتى ترى البجالة الضائطا.

همزة

[اللهو] باللهو: السيد الطرف.

واللهو: الأصل، قال (1):

في بيوتي المجد وبحبوب السكر

* * *

فِعَالَةً، يفتح الفاء

ج

[بجالة] بدن بجالة: أي مثلي كثير الشحم.

خ

[بجالة] بعير بجالة بالحاء معجمة:

إذا كان يبجالة في هديره.

ر

[بربار] رجل ببار كثير الكلام.

س

[السباس] شجر، و هو حار ياسب في

(2) الشاهد الجبر وهذه إحدى رواياته وهي في الصحاح واللسان (باب) ويرى كما في ديوانه (114):

في ضيبيه الهَمزة وسَبأو السكر.

(3) الشاهد لنقاد الآدبي كما في اللسان (بج) وهو بلا نسبة في ديوانه (3/111) وإصلاح المطلق.

(96)
باب النهباء وما بعدها من الحروف في المضاعف

فَعْلُولٍ، بضم الفاء

[النيرون]: شجرة
[النبيذ]: الجَمْشِيق من البَرْد.

* * *

و [فعَّولَة]، بالهاء

فَعْلُولٍ، يفتح الفاء

[النبيذ]: مدينة قديمة تقع على بركين، سميت باسم النبي يالا، وهو الملك يَرْجِح
ابن مَيْاَف، قال الشاعر فيها (٢): 

نَّ أَيُّكَ بَيْتَنَ أَيُّهَا... 

سَّمَكَ أَزاَلَ وَظَفَّاَرَا 
ورَأَيْتَ الْأَلْبَل فِي هَمَا 
مِن سَمَاَ السَّعَرَة نَفَرْاَرَا 

* * *

(١) انظر الميسرلابن حبيب (١٥١).
(٢) انظر المعجمة اليمنية (ماده [النبيذ] ١٤٦-١٩٤، والإكليل ١١٠-١٣٤).
(٣) ديوانه (٢٤٣)، واللسان (بحج).
(٤) عزاء في كتب العمال، الحديث رقم (٣٣) بالدميتي في الفردوس عن ابن عمر رضي الله عنهم.
الأفعال

فعل، بفتح العين، يفعل بضمها

ت

[بَتُّ] البت: القطع، بت الحبل

وينحو.

ويقال: سكننا ما بيت أمراً: أي ما يقطع أمراً.

(1) حديث النبي عليه السلام: لا صيام لم يمن لي بيت الصيام من الليل قبل: المراد به القضاء والندور والكفارات، لا يجزئ صومها إلا بني من قبل طلوع الفجر، فاما ما عدا ذلك فلهم فيه اختلاف.

ث

[بَتُّ] السر: نشره.

و[بَتُّ] الغبار: إذا هتج.

(1) الحديث بهذا الفظ في النهاية (1/492) وهو من حديث حفص عبد النور في الصوم، بإبل: البت في الصيام.
(2) سورة الطور: 196-197.
(3) شاهد لؤلؤة كما في دوران (48) ودحاس (بتح، فتح، وضرس).
باب الياء وما بعدها من الحروف في المضاعف

| سے | والبس: اتخاذ البسیسة. 
|     | والبس: الخلوط. 
|     | والبس: الفت: بستة الحنطة: إذا فثبتها. 
|     | والبس: السوق. 
|     | وعلى ذلك كله قَدْ قَرَأَ قُرْآنُ اللّهُ تعَالَى: 
|     | ٥٠٦، لُمْ بَسْتَ لَبَاسًا بَسًا. 
|     | ولا تُقَلِّبِهَا ۖ ۖ بِمُخَافَةِ ۗ 

| طط | [بطّ] الحَرْجَ بَطًا: إذا شقّه. 

(1) رواه البخاري في فضائل المدينة: باب: من زغب عن المدينة، رقم (١٧٧٦) ومسلم في الجاح، باب: الترغيب في المدينة عند فتح الأثرب، رقم (١٣٨٨) والحديث في (غرائب الحديث) (٢) النهاية (١٢٧٦/١) وفيها: ۖ يَخْرُجُ قُرْآنٌ لِلَّهِ مِن النَّارِ ۖ وَلَهُ مَنْ خَافَ ۗ 

(2) بإثبات حاشية في الأصل (س): لفظ من غلفان، وقال في اللفظ (بس): ذكر أبو عبيد أنه للقص من غلفان، وروى أن الرجول للص من بني عقيل اسمه الهفون العقيلي انظر معجم الشعراء (٤٧-٤٧) والشاهد. 

(3) سورة الواقعة: ٥٠/٣٠.
باب البدء بما بعدها من الحروف في المضاف

ل
[بلَّتُ] الشيء: إذا ذُكِّره.
وبَلَّ رَحْمَة: إذا وصله
وفي الحديث (3): "بَلَّا أَرْحَامُكُمْ وَلَوْ بِالسَّلام"| أي صبرها.
وِيَقَالُ: بَلَّكِ اللَّهِ بَابِن: اِي رَفَقَ ابْناً.

ق
[بِكَهْ] بِكَهْ: إذا رَحَمَهُ، قال (1):
إِذَا السَّمَّى بِهَا أَحْذَهْتَهَا الأَكْبَرَ
فَخَلَّهُ حَبْسًا يَبُكُّ بَكَهْ
والْبَكِّ: دُقَّ العنق، وبِذَكَّ السُّمْمَيْت
بَكَّةَ(2)، لَنَأْنَهَا كَانَتْ تَبِكُّ أَعْتَاقُ الجِبَارِة
إِذَا الحُدَوْا فِيهَا بَظَلُّ.

*
ْ

ت
[بَتُ] الشيء: قطعه.

ح
[بَخُوْحًا] من بِخَوْة الصوت.

(1) عطامان بن كعب التميمي، انظر المقال (1182/1)، والمسان (يَكَر) وتقدم الشاهد في باب الهَمْزة والكاف.
(2) انظر ما قدم في بناء (فُقُل) باب الباء والكاف (يَكَر - يَكَر).
(3) رواه القضاعي في مسند الشهاب، رقم (163) والبيزار، رقم (1877) وهو بلفظه في غريب الحديث لابي.
(4) عبيد: (26/3/2007) الفائق (191/1) النهاية (153/1).
باب الباء وما بعدها من الحروف في المضاعف

الفعل: بكسر العين، يفتح، يفتحها
ح: [بِعْ] رجل أبيض وامرأة بحارة، والمصدر
البُحَّةَ والبَحَّةَ، بالحَاءِ: إذا كان في
صوتيهما بحَّةً، قال (2): ولقد بحَّتَ من السَّنَدَا
ء لِجَمْعِكَمَ (3) هل من مُبْرَازٍ
وأصل أَبحَّ: أَبحَّ، بإظهار التضاعف;
فِادِعْ: وكذلك سائر المضاعف نحو
الحُدُدَ والآشَذَ.

د: [بِدَيْدَ: البَيْدَ: بعَدَ مَسابِين اليمين
والرجلين في ذات الأربع، يقال: فرس
أبدَّ.
والبيد في الناس: تبعد مابين الضخمين
من كثرة حمهم.

نص

[بِعَ] البَصَصُ: البَصْرِ، بَصَّ: إذا
برق، قال (1): يَبْرَكُ ذا اللَّوْنَ البَصِصِيَّ، أَسْوَدَ
ض
[بِضَ] بِضَاءَةً: أي صَسار بَصَّاً، وهو
القيق الجلد المتلئ.

وبيض الماء: ميلانه قليلًا قليلًا.

وِضَّ الحَجرُ: إذا خرج منه كُنَّ عِرَقٍ.

يقال: ما بِضَّ حُجَّرُهُ: أي ما يبدأ بخير.

وِضَّ العطية القليلة، يقال: بَضَتْ
له من مالي بضًا.

ل
[بِلَ: من مرضه: أي صحُّ.

* * *

(1) الشاهد دون عزو في الجهرة (27/2) والتكتمة والمسان (عذاء)، وقله:
فَصَدَفْتَ لِقَبْبِي، سَعِدْ، أَعْطُودَا
والعُطرُودَ: الشديد. انظر ديوان الآداب (2/421-4).
(2) البيت لمحرر روض العامري كما في معايي الوقادي (470) وهو دون عزو الغنون (4/608) والمقابل.
(3) والجهة (207/1) تتفق د. البعلسي.
(4) (3) 5 مجمعكم في الأصل (س) وبقية التسبع عدا (صن) فنها 5 مجمعكم.
وابن البياء وما بعدًا من الحروف في المضاعف

والبر: الصدق، يقول: بي في يمينه وبرت يمينه، قال الله تعالى: عرشًا لا ينصروه الله عرضة لأيامكم أن تبروا (3). وبر فيهما.

ويقال: البر حججه، وبر الله حجةً، يتعدى ولا يتعدى: أي جعله خالصًا في البر لا يخلطه إثم. وفي الحديث: سأل النبي عليه السلام، أي أكسب أفضل؟ فقال: عمل الرجل بيده وكل بيع مبرور أي خالص من الكذب والإثم.


(1) الشاهد، أبي نخيل السعدي، وهو بهذه الرواية في ديوان الأدب (1494) والقاضي (1757) والصحاح (1494).
(2) رواه ابن ماجه في الدهد، باب: من لا يوجه له، رقم (918) والحاكم (1494).
(3) سورة البقرة 2 من الآية (262).
(4) رواه أحمد (1494) والحاكم (1494).
(5) رواه البخاري في الصوم، باب: قول النبي عليه السلام من ظلل عليه، رقم (1844) وسلم في الصيام، باب: جواز الصوم والفطر في شهر رمضان للمتسافر في غير معصية، رقم (1115). ويروي هذا الحديث بلفظ: ليس من -
قال الله تعالى: ﴿ليس البرَّ أن تولوا وُجوهكم قبٍّ الْمُرشِّق والمَرَّب﴾ (1). أي ليس البر الصلاة وحدها ولكن البر من أنثى (2). فاما قوله: ﴿وَلِيسَ الْبَرُّ بِئْنَ تَأْتِي الْبَيْوت﴾ (3) فضروبه بالرفع لأن الباء لا تدخل إلا في الخبر. وقيل في تقييد الاليين: أي ولكن البر من آمن وبر من أثني، كقوله: ﴿وَيرْفَعْ أَعْمَرٌ يَخْفُفْ فَنَونَ﴾ (4).
باب البناء وما بعده من الحروف في المضاعف

ولبثت بالشيء بلالاً: أي ظفرت، يقال:

لم يتل بدي بلك لا تفقاري: أي

ظفرت، قال ابن إعرام(2)؟

قل: إن بلت بسأريجي

من الفتيان لا يمسيب بطيئة

يقول: انكحي إن نكحت فتى جواداً

يؤثر على نفسه.

ويقال: رجل أول: إذا كان حالاً

ظلماً.

والأول: الشديد الخصومة. ويقال: هو

الذي لا يستحبي ما يفعله. ويقال: هو

الذي لا يبذل ما عنده. قال(3)

لا تتقون الله يا آخر عمر.

وهل يتقني الله الآخر المصلم.

[هب] الآية لفة في الآتي.


(1) البيت من أبيات له في الإكيل (191) وهو مع آخر في شرح القصيدة النشوانية للمؤيد والجرافي (19).

(2) ولم يذكر له جامع ديوانه شاعراً على هذا الوزن والروي.

(3) وهذه رواية الصحاح والنسان (بالي)، أما رواية الدبودان فهي: 9 وبلبي إن ملكت...، ونظر إصلاح المطلع.

(4) المسبح بن علم. انظر الصحاح والنسان (بالي).
الزيداء

الفعال

ت

[إن:] يقال: سكان ما بيت أمرة،
أي ما يقطع أمراً.

[إن:] القضا: أي قطعه.

وأثبت طلاق أيناه: إذا طلقها مبتوناً.

والوصل في ابنه: أثبت أبنته، فهو مومنت،
بإظهار التضعيف فادعيم. وكذلك نحوه
من المضاعف.

ث

[إن:] سري: أي أظهره له.

[إن:] أي: أي أظهرته له بثني.

د

[إن:] ببينهم العطاء: إذا أعطى كل
واحد منهم بدنه: أي نصيبه. في حديث
ام سلمة ت آمن مسّاكم سالوها فقالت:

في بَلٍّ.

(1) عزاء في نفح الباري (٢٢/٢٩٤) إلى الطياري عن ابن عمر بن سعد صحيح.
باب الباء وما بعدها من الحروف في المضاعف

الأفعال

[بِأَنْ] الرجَّل بالمكان: إذا أقام به.

* * *

التفعيل

[بَنُّ] ذكر بعضهم في حديث

النبي عليه السلام: لا صيام من لم يبنّت الصيام من الليل أي يعمر ويقطع.

ث

[بَنُّ] أمره: إذا فقه.

د

[بِدَّ] الشيء: إذا فقه. وشمل مبدد.

ص


* * *

المفاعلة

(1) رواة النسائي في الصوم، باب: النية في الصيام (4/197-198).
باب الإباء وما بعدها من الحروف في المضاعف

والمثير من الكواكب على المولد هو أكثر الكواكب مراغمة في الطالع. وموضوع البينين، وموضوع سهم السعادة، وموضوع جزء الاجتماع والاستقبال قبل المولد يستقلبه على أحوال المولد. ومن المنجتين من يقيمها مقام القاسم في عطية العمر.

ل [أبتلّه]: بلّت الشيء فتالَ

***

الانفعال

[أبتلّه] الشيء: إذا انقطاع.

الحديث (1) النبي عليه السلام: "إِنَّ هذَا اللَّهُ مَيِّتٌ فَأَلْبَعَ فِيهِ بَرْقَةً، وَلَا تَبْعَشَ عِبَادَةَ اللَّهِ إِلَى تَفْسِك، فَإِنَّ الْمَيِّتَ لا أرضاً قُطِعَ وَلَا ظَهَرَ أَبْقَى". يضرب مخالاً من يتبذ نفسه في النواقل ويبضع الفرافض.

وروي في قراءة إبراهيم النخعي:

(1) رواه البخاري في سنن登录 (18/32) عن جابر بن عبد الله.
(2) سورة الواقعة: 6/51 وانظر قراءتهما فتح الفيدر (1445/5).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>د</td>
</tr>
<tr>
<td>التفاعل</td>
</tr>
</tbody>
</table>

مرضاً له في البرامكة (١) 

ليت هنداً أنجزتنا مما تعد
وشفت أنفسنا ما تجد
وأستبَدَدت مرة واحدة
إِنَّما العاجز من لا يستبِدُ
ففهم الرشيد مراد الأصمعي، فقال: 
والله لا استبِدَد والله لا استبِدَد، ثلاثاً، فما لبث البرامكة إلا قليلاً حتى قتلهم.
واصل استبِدَد: استبِدَد ف فهو مستبِدَد، بإظهار التضعيف، فاضغم.
وكذلك نجوا من المضاعفة

ل |

[استبل] من مرضه، وبل وابله،
بمعنى: إذا بر.

* * *

الفعل |

ت |

[تيت] أي تزود.

(١) البيتان لعمر بن أبي ربيعة، ديوانه (١٠١).
(٢) انظر (بيت) في (١٧١) ويعلبت (١٦٣).
الفعلة

ث

[بَيْنَهُ] الخير وبَيْنَهُ: أي نشره.

ج

[بَيْنَهُ] البَيْجَة: شيء يفسّعُه.

الإنسان عند مناغفة الصبي.

خ

[بَيْنَهُ] البعير، بالحاء معجمة: إذا هدر.

وُلَاث قَفُّتْهُ فِي هُـدَّ.

وَبَيْنَهُ الرجل: إذا قال [بَيْنَهُ] عند مدخ الشيء، قال أعشى همدان في:

ع

عبد الرحمن بن محمد بن الأشّت (١):

بَيْنَ الأشْتَ وَبَيْنَ قَيْسِيَ بَيْنَهُ.

فَقَالَ لَهُ الْحِجَاجُ: وَاللَّهُ لَا بَاخَّـتَ بَعْدها، وقَتْلِه.
باب البناء وما بعدها من الحروف في المضاعف

همزة


وعن الأحمر: يقال: بابا: إذا اسرع

* * *

الفاعل

ح

[تثبيح]: التثبيح، باللهاء: التمكن في الحمول والمقام.

خ

[تثبيح]: نحن: إذا اضطرب من الهزال.

وتثبيح الحرف: إذا سكن بعض فورته.

* * *

ق

[تيفيق] الكور في الماء، وكذئذ كل صوت يشبهه.

والبقيمة: كنزة الكلام.

ل

[لبيل]: البويلة: كلام لا يفهم. ومنه

سمي كتاب البويلة (1) لعبيد بن شرية.

الجمر في بليلة الألسن وذكر ملوك

اليمن.

هـ

[بهية]: البهجة: من هدير الفحل.

ي

[بابا]: البويلة: مثل البويلة.

(1) علم المصروف وكتاب البويلة للإخباري الرأوي المورخ اليمني عبيد بن شرية الجرمي (ت 863 هـ) كتابه المطبوع في الهند سنة 1347 (1929 م) وجاء ذيلا بعد كتاب (النبيجان) المنسوب للإخباري اليمني المشهور، وهب ابن منه برواية ابن هشام (من صفحة 311 إلى آخر) وهو نفسه الذي أعاد طبعه مركز الدراسات في نشرة غير محققة عام 1979 م) والمروف بـ (الأخبار) عن شرية الجرمي في أخبار اليمن وأشعارها وأخلاقها.

وردت النسخة كما ذكرها العلامة نشوان بن سنيد لأنه لم يعد عبيد بن شرية على مواصلة من صناعة سالاؤه عن الأخبار المقدمة، وسبب تئيل الألسنة. فاجباه إلى ما أشير، كما هو ميسوتك في مقدمة كتابه المذكور إليه.

ويعود عبيد إلى أول من صنع الكتب عن العرب، كما أن كتابه الأفعال الذي أفاد منه المدائني - أقدم كتاب ألف في الأفعال (انظر عنه: مرور الذهب للمسعوفي: 173/ 3)، معجم الأدباء لناقوت (12/972).

تاريخ التراث لسركي (1/419)؛ مصادر التراث اليمني للعمري (23).
باب البياء وما بعدها من الحروف في المضاعف

ص

[تصبص] الكلب وتصبص بذنه.

ل

[صلص] النبض: من البلبل.

١١٤٨

ش

[ببتيش] بضفانه، بالشين معجمة: أي بشيء. وفي حديث(١) النبي عليه السلام:

لا يوطن المساجد للصلاة والذكر رجل

إلا يبتيش الله به من حين يخرج من بيته

كما يبتيش أهل البيت بغالبهم إذا قدم عليهم.

(١) عن أبي هريرة، رواه ابن ماجه في المساجد، باب لروم المساجد، رقم (٥٠٠) وأحمد (٢٣٨/٣ و٣٣ و٥٣٣) والطبري، رقم (٣٣٢) وابن حيان، رقم (٢٠٧).
لم يأت عليه إلا

البَرَّ: ضرب من السباع بعادي
الأسد (١); على فعل، يفتح الفاء وسكون
العين (٢).

* * *

(١) البَرَّ في المعجم العربي القديم: حيوان شبه بابن آوى، وقيل: هو الوعوع، أي ابن آوى نفسه، ووصفته بأنه
بعادي الأسد، ويشم إماماً مذاباً تقدوه، والمعرف أن ابن آوى - أو الوعوع - حيوان من الفصيلة الكلبية أكبر
من التحلب وأصغر من الذئب.
وأطلق محمد اللغة العربية في القاهرة - كما في المعجم الوسيط (بر) - اسم البَرَّ على النسر الهندي المخطط وهو
حيوان من فصيلة ضاحم قد يصل ثلاثتنا إماماً طولاً، ومسمى رطل ورنا - كما في الموسوعة العربية الميسرة (بر) -
وهو في جرجل يقذف الأسد، وما من الفصيلة السنورية.
وأصبح البَرَّ يطلق في المعجم الحديث على النسر الهندي المخطط، وترسم صورته مع مادته (بر) فيها، ولعل اختيار
المجمع لهذا الاستخدام من قول المعجم العربي القديم عن البَرَّ الذي ذكره أنه بعادي الأسد، ومعاداته للاسد فيها
ليس إلا أن يصبح أمامه نسراً يقذفه. كما أصبح اسم النسر الهندي المخطط يرسماً عند مادته (بر) في بعض
الطبعات الحديثة لبعض المعاجم القديمة وهو خطأ، فالبر الذي وصفته هو غير هذا - ويساهم فيها أيضاً التراث
والبريد - فالمؤتم.
(٢) باراتها في الأصل (س) وردت حاشية بخط مغاير ونصها: قال الصغاني في تكسيته: البَرَّاء مددوّ مال
الجمهور لقصصه.
وقد يكون كلام الصغاني في الكلمة جاهز في موقع آخر غير مادته (بر); أما ما جاء فيها فهو قوله:
٥ بَرَّ: اسمه الجوهر، والبراء بالنحاقك وتشديد الباء الثانية: هذا الطائر الأخضر المعروف.
لاسماء

فعلة، بفتح الفاء وسكون العين

[البناء]: صدفة بثة بثة: أي مقطوعة عن صاحبها لا رجعة له فيها.

***

فعل، بكسر الفاء

[البناء]: نبض العسل.

***

و[فعلة], باللهاء

[البناء]: القطعة من الشيء، وجمعها بنك، قال (2):

طبارت وفي كله من ريشها ينك

***

و[فعلة], من المنسوب

[البناء]: 3: فرقة من الشيعة من الزريدة، وهم أصحاب الحسن بن صالح بن


(2) طجر بيت لزهر، ديوانه (50) وصدره:

حيث إذا ماهوَّل كما يوتاب لهما

(3) تقال بكسر البناء وضمها، وانظر الملول والنحل وفرق الشيعة (75) والخور العين (29).
مَفْعُولٍ، بضم الميم وكسر العين

لِل

[مَيْل]: نخلة مَيْلٍ: إذا كانت قد انفردت عنها الصغيرة الناتجة معها، قال

الهنائي (٢): ذلك مَيْلٌ دِينٍ غالب يُقَبِّرُ أَجْهَالُهَا كَالْبَيْكَرُ المَيْلٍ.

وبلوى جَحْبَت أَجْهَالُهَا. والبكر: جمع

بَكْر.(٣)

فَمُفُولٍ

لِل

[البلول]: قبل لرم عليها السلام;

١) ما بين اللعاقات زدناها للسباق، والشطروع بيت لأبي الرَئيسي المازني الذي كان بعث بطبعة - وهو في المفاتيس (١/١٩٥) - والبيت كامل في الصحاح واللسان والتاج (بكر، خنثي) وصدره في الصحاح:

٢) هو المتنحل البدني - ماليك بن عمرو - ديوان الدوالي (٢/٣) ورواية (٢) حديث، مكان (دِيَّر،) وهو في المفاتيس (١/٢٨٨) واللسان والتاج (بكر، بكر).
باب الباء والباء وما بعدها

العدرا البئول: أي المنقطعة عن الأزواج.

[البئلة]: كل عضو بلحم مكنتر

الحم، والجمع بـ "بئلة" قال (1) إذا التسن ركازت البائولا

و البئلة: الفسيلة التي قد بانت عن

أمها.

**

فعيلة

ل

(1) الشاهد دون عزو بهذه الرواية في اللسان (زيت) وهو لزوية، ديوانه (121) وروايته "الدائملا" فلا شاهد فيه.
الإفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها

[بَلِّ] البِئْر: القطع، بَتَّمَتُ السَّيْءة: إِذَا
أَبَنَتَهُ مِن غِيْرِهِ

** * * *

فعل، يكسر العين، يفعل، بفتحها

[بَيْرِ] الأَبْيَر: المَكْطَرُوَّة الذِّنَب مِن
الذَّوْابِ. وَمَثَّهُ قِبْلَ الرَجُل الَّذِي لَا وَلَد لَهُ:
أَبَيْرِ

وَقَالَ اللَّهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالْأَمْنَى: يَا إِنَّ شَافِكَ هُوَ
الأَبْيَرِ (11) أَيَّ المَكْطَرُوَّة مِنَ الْخِيرِ.
وَالأَبْيَرِ: ضَرْبُ مِن الْحِيَاتِ قَصِيرُ
الذِّنَب.

وَفِي الْحَدِيثٍ (2): «خُطِبْ زِيَاد
خَطِبْتُهُ الْبَرَاءُ» لَأَنَّهُ لم يُحَمِّد اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَم
يَعْلَمَ عَلَى النَّبِيّ ﷺ.

[بَلَّكُ] البِئْرِ: القطع، بَتَّمَتُ السَّيْءة
قَطْعُهُ.

والبَئْرِ: أنْ تَقْبِض عَلَى شَعَرٍ أو نَحْوٍ
فَتَجْذِيَ بِإِلَى فِئَتَكِ: أَي يُقَطِّعُ.

** * * *

فعل، يفتح العين، يفعل، يكسرها

[بَلَّكُ] البِئْرِ: القطع

(1) سورة الكوثر: 8 الآية 3.
(2) المراد: وفي الأثر، خُبَرُ خِطْبَة زِيَادُ البَرَاءُ مَذْكُورةً في المُراجع النَّسْبِيَّة، انظر تاريخ الطبري
(318-221).
باب الباء والفاء وما بعدهما

(1) حديث نبه (فظي) عن البيرة. "عازة الزعيمي في نصب الراية (٤/١٠٢) إلى ابن عبد الرؤف في المهمية.

(2) "البيرة" بالتصغير في الأصل (س) وفي (ليلى، المختصر) وفي بقية النسخ "البيرة"، وهي في كتب الحديث.


(4) "البيتان" لعلما من مريحة له دو باب الهمداني في الإكليل (٢٠٠٣ - ٢٧٢) مطعماً وهو:
باب البياء والتأنيهما بعدهما

الزيادة

الإفعال

ر

[أيدها] الله: أي جعله أيدها.

*

*

*

وقال (ص 271) : "وهي من أحسن الرائع وأسلسلا، وهي معظمة عند أهل اليمن وغيرهم من العرب، ومنها ثلاثة أببوات في الإكليل (8/127) وعنة قمة هو المروف بالناحة، وهو علقة قمة بين ذي جذَّد الأصغر، وولد علقة بن ذي جذَّد الأكبر من الحرث بن زيد بن غوث بن أسعد بن شريح بن مالك بن زرعه بن شداد بن سبا الحجري... قال الهنداني: ليس من الشعر شيء يجمع كثيرا من ذكر حمير وملوكها ومساكاتها مابجمعة شعر علقة لأنه من أوسط القوم بئاً وكان مطبوعاً، ولد أغسية، ومن العجب العبجج إصبه في التشبيه... وعلقة أحد مطبوعي الشعر الذين لا يوجد في شعرهم استكراء ولا تكلف ولا تعقد إلا كان منسحاً كالجار. وقد رأيت الطياب له (شعره) قطعناه منه إلا ما أنا مبين عن أبي نصر وغيره من رجال حمير واليمن. (قطعه غير ذكر أوسكار Bibli. Ambrosiana, Ms. Arab. NF D 284 لوفي جن في بعضه عن علقة وشعره في مجموعة المجموعة بكتابة المسرحيات في كتاب الهديده الصاد من جامعة جنات النسا (1981) ص (199–220) وعند ما سالف وغيره عن علقة الأكبر جاهلي قديم وإن علقة الأصغر الشاعر إسلامي (الرجوع من القرن الثاني الهجري)، ونيك لوفي أيضا أن القطعة غير المشورة هذه غور معروفة علقة بابياتها التي أوردها الجمعية وزيادة أي 27 بيئة، والنص أفضل; ومن الزيادة قوله:

12 أنهم البنان ولا غفرونهم
13 فنارعواها الله ودا رواكما
14 بيِّن في تاريخهم أنهم أُسِموا ملكاً وليس بالميتاديم
15 وانظر جمهور أشعار العرب لأبي ربيع بن محمد بن الخطاب القرشي طبع في بولاق عام 1308 هـ.
باب الباء والثاء وما بعدهما

الفعل

ل

[بَلْكُمُ] الآذان: أي قطعها، قال الله تعالى: (فَقِيلِ: «بَلْكُمُ آذَانُكُمُ»). (1)

وَالْاتِسْبَعُ مِنْ البَيْتِ، وَهُوَ الْقَطْعُ،

كَانَ قِطْعُ نَفْسِهِ عَنَ الدِّينِ.

وِفِي حَدِيثٍ (3) سَعِيدُ بْنُ أَبِي وَقَاصٍ:

لَقَدْ رَسَّلَ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى عُذْمَانَ بْنَ مَطْعُونَ البَيْتِ، وَلَوْ أَذَّنَ لَنَا لَا أَخْتَصَّنَا» أَرَادَ

النَّقْطَةِ عَنَ النِّكَاحِ. وِفِي حَدِيثٍ (4)

النَّبِيِّ عَلَى السَّلَامِ: «لَا تَبَيَّنَ فِي الإِسْلَامِ»,

قَالَ: (5)

وَلَا أَنَا عَرَضْتُ لَا شَطْرٍ رَأْهِبٍ

فِي رَأْسِ شَاهِقٍ الْدُّراَ مُبَيِّنُ

(1) سُورَةُ النَّسَاءِ: 4 مِنَ الْآيَةِ 119
(2) سُورَةُ عَمَرُ: 73 مِنَ الْآيَةِ 8
(3) رَوْاهُ البَخْشِيُّ فِي النِّكَاحِ، بَابُ: مَبَآكِرُ مِنْ النَّبِيِّ، وَلمَّا، رَقْمُ (4786) وَمَسْلِمُ فِي النِّكَاحِ، بَابُ: (1402).
(4) عَن سَعْرَةٍ بْنِ جَدَبٍ رَوْاهُ الْبَخْشِيُّ فِي النِّكَاحِ، بَابُ: مَجَأَ فِي النِّهَايَةِ مِنْ النَّبِيِّ، رَقْمُ (1082) وَالْمُسْلِمُ فِي النِّكَاحِ، بَابُ: النِّهَايَةِ مِنْ النَّبِيِّ (69/5).
(5) رَوَاهُ أَبِي دَيرَيْبَةُ بْنِ مَقْرُومِ الْفَضِيِّ، مِنْ قَصْدِيَّةِ لَهُ فِي الإِغْلَانيّ (22/10) وَهُوَ شَاعِرُ مَعْمَرٍ عَالِمٌ فِي

الْجَاهِلِيَّةِ وَأَذْرَكَ الإِسْلَامِ وَأَكْفَرَ وَقَعْتَهُ الْقَادِسِيَّةٌ، وَتَوَفَّى بَعْدَ عَامِ (16) هَ.
الاسماء
فعًل، بفتح الفاء وسكون العين
ر
[البَرْث] الكبير.
و[البَرْث] القليل. وهذا من الاضداد.
ق
[البَق] المكان المبئق، وهو الذي شقه
السِيل وخَرَّقَه. وقد تَكَسَّر البَاء منه أيضاً.
ولم يأت في هذا البَاء فَاء.
* * *
رفَّعٌ، بفتح الفاء
[البَرْثة] واحدة البَرْث، وهو الخراج.

١٠٠ خراج نفيذ الجمع ولذاً وصفت بصيغة الجمع وهي صغارها وجاء ذلك في الصحاح والنسان (بشر)، وانظر
ديوان الأدب (١٠٠٥) وقد انكر هذا عدد من اللغويين.
باب الباء والفتح وما بعدها

فَعِيل

[لا:يلاء] بُلْو رَحْمَةً. وَيَقَالُ: هَٰوَى
أَرْضُ بُعْيَنَهَا فِي قُولِ ابْنِ ذُبُبَ(1):
رَنَعْتُ لِهَا طِرْقٍ وَقُدْ حَالَّ دُونِهَا
جُمُوعٌ وَخَيْلٌ بَيْنَا كُنُسِرٌ
وَيَقُولُ: رَجَالٌ وَخَيْلٌ.

* * *

(١٦٠ ديوان المهذليين (١/٣٧) وروايته: رجلان مكان جموعه وعَنْ تَرْمُهْرٍ مكان كَلَسِيرٍ ونظر المضاييس (١٩٧/١) والصحاح واللسان (ب١)، ومعجم بالقوت (بلى) (١/٣٧).
| الفعل | الفعل 
|---|---
| يفتح العين، يفعل، بضمها | ق

[بِيَبَر] السيل الموضع: إذا خرج به البَر. 

* * *

التَّفَّلِيْل

ر

[بِيَبَر] جلده: أي تَفْتَطَّ.

* * *

فَعُلْ يفَعْل، بالضم فيهما

ر

[بِيَبَر] هو بَرُر الوجه

* * *
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[بَجَل] يَقَال: يَجُلُّهُ هذا: أي حَسِبي، لغة في بَجَلٍ.

* * *

[فعلة] باللهاء

د
[بِجَلَة] الامر: بابطه وسربه. يقال: هو عالم بِجَلَةَهُ امرک. ويقال لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ L

* * *

[بَجَلَة] (١) قبيلة، والنسبية إليها بَجَلَيَّ.

(١) بَجَلَة: بطن من بحيرة، ونسبوا إلى أمه، وقد سكنوا الكوفة، انظر معجم قبائل العرب لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ L

غير بحيلة المعروفة.
باب الباء والجيم وما بعدهما

و [فعل] من المنصب

[البجر]


* * *

فَعَلْ، بفتح الفاء والعين

ل

[بجل] : بمعنى حسب. يقال: بُجِلُي

هذا: أي حسب، قال لبيد: (1):

فَمَنْ أهْلُكَ فَلَا أَحْبَلُهُ

بُجِلُي الآن من السَعْيُ بِجُلٍ

أي حسب.

وقال نعبل: بِجُلِ بمعنى تَمِمَ.

* * *

و [فعل]، بضم الفاء

[البُجِلَة] : لغة في البُجَلَة. يقال: عندما

بُجِلَة ذلك: أي علمه.

* * *

(1) ديوانه (148) والملس (بجل) والخزاعة (6/246) وعجيز في المقاس (200/1).

(2) المثل رقم (126) في مجمع الأخلاق (1/117) وآله دختره.

(3) هو مطلع رجل لإمامة على قائل حين أمر (يوم الجمل) في العاشر من جمادى الثانية (36ه) بعد تغلبه وإنهاء القتال، وذكره الطبري (4/267).
الزيداء
أفعل بالفتح
ل
[الأَجْلَلْ] عرق الأَكْحَلِ.

فعل، بفتح الفاء
ل
[الأَجْلَلْ] الرجل الحسيم الضخم.

قال: شيخ بَجَّالٍ، ولا يقال: امرأة بَجَّالَةٌ.

و [فعّال] بكسر الفاء
ل
[البِجْلَةٍ] كساء مخططة.

وذو البِجْلَةٍ (1): من أصحاب النبي ﷺ.

(1) هو عبد الله بن عبد نعم المزنى، انظر سيرة ابن هشام (4/171)، والإجابة (4/328)، وسيرة ابن إسحاق -
أو برغم منها تحقّق د. سهيل زكار - (293) واسمه في هذه الأخيرة عبد الله بن مرينة.
(2) من حداث يشير إلى الخصائص، رواه النسائي في الجنائز، باب: كراهة المشي بين القبور (4/96)، وابن ماجه في الجنائز، باب: ماجاء في خلل العين في المقام، رقم (158/1); وأحمد (5/36/8) وفيها بدل بَجَّالَةٍ.
(3) وانظر في نفسهم الإكيل (10/23-34) والنسب الكبير (1/102) ومعجم قبايل العرب (13/56-165).

و انظر أيضاً رسالة د. أحمد السري.
باب الباء والحيم وما بعدهما

نسبت إليها أولادها. وأبوهم أمان بن إبراهيم بن عبد الله الغوث، ثم أخوه الأزر بن الغوث. وبقية أمان بن سبأ الكبير.

وسن بشأن حريت بن عبد الله، من أصحاب النبي عليه السلام، رداً، وكان سيداً صحيحاً.

وقد جبريل بن عبد الله الباجي على الرسول ﷺ في السنة العاشرة للهجرة، وكتب إلى الرسول ﷺ هام ذي الخالصة،

وبعثه إلى ذي الكلاع، وولاه أبو بكر (رضي الله عنه) خبره، وقدمه عمر (رضي الله عنه) في حرب العراق فكان

له ولعه دور كبير في حرب القادسية، وتوفي عام (51) وقبله (54) للهجرة. انظر الإكليل (12 / 161) (12 / 32).

(1) خالد بن عبد الله بن يزيد الفسيري الباجي، أمير، خطيب، جواد مهاني الأصل، وفي مكة، ثم إلى العراق، وطالت

مدته وقته يوفس بن عمر النافقي، وكان للعاصبة الفيلسية اليمنية، أثر في قلبه، وأثر نقلته إلى إنكارها، انظر وفوات

(2) كان أبو يوسف تكيياً علاماً، قاصياً، مؤلفاً، ولد عام (113) هـ، وتوفي عام (187) هـ، انظر البداية والنهج.

(3) 303 / 180 / 110، ابن خلكان (2)
الفعال
فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها

س
يجد: [المكان: أي آقام به]
[يجد] [المكان: أي آقام به]

ل
بعض: [الماء بجسماً: إذا فجره]
[بعض] [الماء بجسماً: إذا فجره]

حسين جسمه.

فعل، يكسر العين، يفعل، بفتحها

ه
بعض: [بالشيء بجحاً: إذا فرحت]
[بعض] [بالشيء بجحاً: إذا فرحت]

به، قال الراعي (1):

(1) ديوانه (43) داني، ومجله (116)، والمغامير (198/1)، والبس (بعض).
(2) ليس الرجل في ديوانه، دار صادر، وهو له في نسب الحبل لابن الكلبي (44).
الزيادة

الإفعال

ل

[بِجَلْعَ ء] الشيء: أي كفاه قال
ال:kum*t(1):

أي مورد أهل الخصائص

ومن عنة الجدر المجل

التفعيل

ح

[بِجَحْثَ] الشيء في جحث: أي فرحني

ففرح

ل

[بِجَلْعَ] التبجيل: التعظيم، بجله: إذا

عظمه

(1) البيت له في المسند (جلل، خصص) ونها وتاج (خصص).

(2) سورة الأعراف 7 من الآية 160.
الأسماء
فَعَلَ، بفتح الفاء وسكون العين.

[البَحْث]: الخمسة من كل شيء.

يقال: عري بَحْثٌ: أي خالص، وطعم بَحْثٌ: خالص ليس فيه غبره، وشراب
بَحْثٌ: أي صرف، ولا ينثى البَحْث ولا يجمع ولا يصغر.

ولم يات في هذاباب باء.

[البَحْث]: معروف، مسْكَن بذلك
لاناسه. وفي الحديث (1): سلم النبي.

(1) من حديث أبي عبيد: أخرجه مالك في الطهارة (1/179) وأبو داود في الطهارة، باب: الوضوء ببئر البحر،

(2) سورة القصاء 31 من الآية 27.

(3) هو من حديث أنس: رواه البخاري في الجهاد، باب: الحمامات وتعلق السيف بالعنق، رقم (2751) ومسلم في

الفتاوى، باب: وفي شجاعة النبي صلى الله عليه وسلم، رقم (297).
باب الباهر والخامس والزئاد وما بعدهما

بالبحر: الماء الملح، قال نصيب: (1)

وقد عاد ماء الأرض بحرًا ضئيلًا إلى مرسي أن بحر المشرب العذب

والبحر: الريف.

**

فعل

[فاعل] باللهاء

[الباهر] الرجل الأخمق.

**

و[فاعل] من المنصب

[فاهمي] دم باهر ي: أي شديد الحمرة.

**

الفعل

زيادة

فعمل، بالفتح

(1) البيت له في المقاييس (2011: 441)، واللسان والناتج (بحر) وفي الأول: «زئاد» وفي الثاني: «وزئاد» وفاء

باب البقاء والحاء وما بعدها

وقال أبو عبيدة: البِحْرَة: الناقة، كانت إذا تُنْجَتَ خمسة أَبْطَنُ آخرها سَّقَبَ ذَكْرُ شُقُّوا أَذنها وخلوها لا تُلْحِب ولا تُرْكُب.

وقال عَكْرَمَةُ: هي الناقة إذا نجحت خمسة أَبْطَن في البطن الخامس فإن كان سَقَبًا ذبحوه فاكلوه، وإن كان رَبِيعَةً نَكْوَة (2) أذنها وقالوا: هذه بِحْرَة، فلم يُشْرِب لنها، ولم تُرْكُب ظهرها.

وقال محمد بن إِسْحَاق مولى يس بن مَرْحَمَة: البِحْرَة: بنت السائبة، وهي التي بَعْرَت، أي حُرَّت أذنها.

* * *

فَعَلِّي بِكَرَتٍ: فَعَلِّي بِكَرَتٍ.

[البِحْرَار]: جمع بَحْرَ.

والبِحْرَارَ أيضًا: الفجاجات، قال: (3): .........

أَسَالِ البِحْرَارَ فَانْتَمَحَ لِلْأَقْيَأِ

(1) سورة المائدة: 5 من الآية 3، وانظر تفسيرها في فتح القدير (2/ 77-78).

(2) أي: فُطِعَوا.

(3) عِجْرَة بيت نَبِيّ دواد الإياد، انظر الجمل (117) وصدقه:

الآمَر مِنْ بِرَيْ رَأى بُصِيرَةٌ
باب البناء واللحاء وما بعدهما

الرباعي
فعلُّان، يفتح الفاء واللام
زج
[البَحْرِينَ]، بالواي: لَدَّ الْبَقْرَة. قَالَ...
المجاج (١٠٣):
مَن كَل لَعْبَةَ نَحْطْيَ بِبَحْرِيْنَ
كَانَهُ مُسْرِيٌّ يَنْزِجُ جَبَالَ
دل.
[بَحْرِيْنِ]، من أسماء الرجال.
١٠٤: **
و فَعُلَّان، بالضم.
ت ر
[البَحْرِيْنِ]، بالDETAIL: القصير المجتمعم.
وبَحْرِيْنِ: بطُن من العرب من طبي.
وبَحْرِيْنِ: من أسماء الرجال.
١٠٥: **

والبحار: الأرياف.

١٠٦: **

فعلان، يفتح الفاء منسوب
ر
[بَحْرِيْنِ]: رجل بَحْرِيْنِ مَبْتَدِع إلى
البَحْرِينَ، وهو موضع بين البصيرة وعمان.
يقال: هذا البحران وانحنا إلى البحران.
وقال بعضهم: يقال: دم بَحْرِيْنِ أي
شديد الحمراء. وفي حديث (١) ابن عباس،
وقد سأل عن مستحذضة فقال: إذا رأت
الدم البَحْرِيْنِ فَلْتَدْعَ الصلاة، فإذا رأت
الظهر ولو ساعة من النهار فلتغسل
ولتصلي. وقال: يعني بذلك التي لم تعرف
أيام حيضها، فأمرها بتفريق الدم، فإن كان
دم الحيض المنعدي تركت الصلاة، وإن كان
رقفاً متعبداً فليس بحيض.
١٠٧: **
الفعال

فعل، يفعل، يفتح العين فيهما

ث

[بحث] عن الشيء بحثًا.

وبحثت الناقة الأرض برجلها في السير.

والبحث: طلب الشيء في التراب، قال
الله تعالى: {وَعَرَاهُ بِحَبْثٍ فِي الأَرْضِ} (1).

ر

[بحر] أذن الناقة: إذا شقتها، وهي
البحرية.

***

فعل، بكسر العين، يفعل، يفتحها

إلى مرضي أن بحر المشروب العذب

1) سورة المائدة: 5 من الآية 31.

2) البيت الذي ينصب كملا تقدم في بني مالك (فعل، بحر) في بداية هذا الآية (ص 435) وهو برواية أبي البراءة في涣صحًا والنساء والنافذ (بحر) وهو في التكملة مادة (ملح) برواية أهل مالك، مكان بحر، فلا شاهده فيه.

وصدره:

وقد عداد مااء الأرض بحراً فزادني.
الفَعْلَة

ِث ر
[بَحَرَتْ] الشيء، بالتاء معجمة
بشبلت: إذا بدَّته وقفت بَعْضه على
بعض، مثل بَحَرَتْ.
وبَحَرَتُ الماء: كذكرته.
وبَحَرَتُ الْؤِن: تقطع وتخشب.

الفَعْل

ِث ل
[بَحَلَلَ] البَحْلَة: إن يَقُلِ الإنسان
قَفَّازَانُ الْيَرْبُوعَ والفاش. يقَاشَ: بَحَلَلَتْ
الفارة، بالنظاء معجمة.

المفَاعِلة

ِث
[بَحَثَ] يَعْني بَحْثًا.

الفَعْل

ِث
[بَحَرَ] في العلم: أي توسَّع فيه.
الأسماء
فَعَلُ، بفتح الفاء وسكون العين
ت
ولم يأت في هذا الباب بأي ولا ناقة.
ر
[بَخْل] بناء بَخْلٌ سِحْبٌ بِضْعٌ منَّهُ.
مُنْتَصَبٌّ رَقَاقٌ تَّكون أَول الصيف.
س
[البُخَلُ] أرض تبنت من غير سقي،
والمجمع البُخلوس.
وَسَمِّنَينَ بَخْلٍ: أي نافق، قال الله
 تعالى: {وَضَرَّوْنَ بِنَمٍ بَخْلٍ} (1) أي
ذّي بخس.

(1) سورة يوسف: 120/948.
(2) تدبيل ديوانه (2/120).
باب الاباء والحناء وما بعدهما

و [فعل] بفتح الفاء والعين

ص [البخص] لحم الجفن الأسفل، ولحم القدمين، ولحم أصول الأصابع لما يلي الراحة من الإنسان وغيره أيضاً.

* * *

و [فعل] بفتحه، بالباء

ص [البخص] لحم فرض البصير.

* * *

 تعالى: ﴿وَيَتَّلُونَ النَّاسَ بِالْبَحْض ۚ﴾ (1).

* * *

و [فعل] من المنسوغ

ت [البخص] واحد البخص، وهي الإبل

الحراسانية (2). يقال هي لغة عربية، ويقال:

إنهاء اعجمية معرفة، قال (3):


لينَ البخص في قضاء الخليل

* * *

(1) سورة النساء: 47 / سورة الحديد: 76 / 34.
(2) بعده في الأصل (س) حائشية في أولها (جمعه) رمز الناسخ وليس في آخرها (صح) ونصها: قال الجوهر: البخص من الإبل جمع بححصين منسوب، والبخص بالباء وهي معرفة، قال بعضهم: هي عربية وينشده قول قيس بن الرقاب - هكذا). أي عبد الله بن قيس الرقاب:

يَلِسُّ البِهْجِ بِالِهَجْسِ وَيَسْغِي اَللُّبِحْصَ في قَصْصٍ صَخَّرٍ الخَلْج

وجميعها بفتحها بتشديد الباء غير مصرف لأنها جمع الجمع، فقد صار فيها عتانة وماها الجمع ونهائي الجمع، قائل: إذا جمعناه ودُمِّيْتُي مصرف فان الباء فيه غير كلمة كما يصرف المثلية والماسية إذا دخلت عليهما هاء النسب. قال سبويه: ويجوز في الباء وجهان تخفيفها مثل بخاتي بححصي صاحي وقيلوا ألفاً بعد قلب كسرة ملحالها فتحة تخفيفاً مثل بخاتي بححص صاحي وميّنز ونحوه.

ولم تتاث هذه الزيادة في بني النسيج، ورجحنا أنها زيادة من الناسخ.
(3) الشاهد هو عجر بيت أباد أن قيس الرقاب في قيسه على قول قيسه، وقاله في ديوانه في النساء (بخص):

بِهْبِ الاَلْفِ وَالْخِبْطٍ وَيَسْغِي اَللُّبِحْصَ في قَصْصٍ صَخَّرٍ الخَلْج

وأنظر أيضاً الصحاح واللسان (خلج).
الزيادة
مَعْلَة
ل
[مَحَلَّة]: يقال (1): "الولد مِجَّبَةً
مَحَلَّة مِجَّبَةً": أي سبب نسبة الوالد إلى ذلك.

* * *
فَعَّل، بضم الفاء
ر
[الْبَخْرِيّ]: معروف.

* * *
فَعُوْل
ر
[الْبَخْرِيّ]: معروف.

* * *
فَعَّل، بالضم

* * *
[بَخْرِيّ]: رجل بَخْرِيّ، صَاحب تَخْرِيّ، حسن المشي والجسم، وامرأة بَخْرِيّة، بالباء.

* * *
فَعَّل، بالضم

* * *
ورد هذا في حديث موضوع من حديث علي بن مرة العماري عند ابن ماجه في الدعاء، باب: بر الوالد
والإحسان إلى البنات، رقم (22/676) و آخ ذ: (172/4).

* * *
أي: آخر.
باب الباء والخاء وما بعدهما

ن ق

[البختير] البرغع الصغير، عن الأصمي. وقال الفراء: (1) البختير: رقعة يوجد بها الخمار من الدهن على الرأس. والبختير: البرغع الصغير، قال ذو الرمة: (2):

... 

عليه من الطلخاء جل وبختير

* * *

فُعلَّل، بالكسر

ت ر

[بختير]: رجل بختير: حسن المشي، قال (3):

(1) أنظر المجمل (141) والمافيس (335) والنسان (بختير).
(2) ديوانه (1/485) وما هنا هو رواية النسمة والناج (بختير) ورواية الديوان هي: ونبيماء نودي بين أرجانها النصية، علائها من الطلخاء جل وبختير.
(3) الجز للمحاج، ديوانه (1/478) ورواهه:

يمشي سالفة دامسي، أبي جبريل، بختير، مشي الأسمير أو أخى الأسمير، الذي المثير محضرة من الطلخاء جل وبختير.

(4) الجز للمحاج، أيضاً، ديوانه (1/401-420)، ورواهه: رحمة، مكان خشياء، والبختير، والخمار والخميدة.

الضخمة.
الفعال
فعل يفعل، يفتح العين فيهما

[بَحَضَتْ] العين: عينه، أي عورتها.
وقيل: السَّبَحَة: خسوف العين بعد تعويرها. وفي حديث (٢) زيد بن ثابت:

(٢) اللمل رقم (٩٩) في مجمع الأخلاط (١٢٣/١).
(٢) سورة الأعراف (٧/٥)، وله (١/١١، ٨٥، والشعراء ٢٦/٦، ٦٩، ١٨٣/٣).
(٣) سورة الشعراء (٢٦/٣).
(٤) ديوانه (١/١٣٧، والمقاس (١/١) واللغة والدلالة (بَحَضَتْ).
(٥) أنظر غريب الحديث لابن أبي القهّة (٢/٨٤٣/٦)
(٦) من هذا الحديث أو قول ادلة لابن ثابت نفسه (٤٥٩) ينقل عنه فيما ينقل في «الفرائض والديبات» بصفته أحد الفقهاء الصحابة، وهو بنتح في (اللغة) (بَحَضَتْ)، وانظر كذلك في (الأم) للإمام الشافعي (١٩٨/٨).
(٧) (٣٢٦/٨، ط. دار الفكر، بيروت).
باب الباء والخاء وما بعدهما

في العين القائمة إذا بَخَقَّت مائة دينار قيل: أراد العين التي قدُ غُورت فذهب بصراً وهي قائمة لم تنحِسف؛ فإذا فقت بعد ففيها مائة دينار.

** **

الزيادة

الإفعال

[البَخُقَّة] الشيء: إذا بَخَقَّ ميه.

ل

[البَخُقَّة]: أي وجدته بخيل.

** **

الفاعل

س

[البَخَقَّة] المنخ: إذا صار في السلامة والعين.

فلَ، بكسر العين، يفعل، بفتحها

ر

[بَخَقَّة]: الباب: مثبت الفم، ومصدره البَخَقَّة.

ص

[بَخَقَّة]: الأَلْبَخ*: الذي فوق عينيه، وتهما لحم ناتئ.

ق

[بَخَقَّة]: البَخَقَّة: العور.

ل


الفعل

ل

[بهله] أي نسبه إلى البخل.

* * *

التفعّل

ر

[بَحْر] بالبِحْر.
الاسماء
قول: بفتح الفاء وسكون العين
ر
[البدو]: معروف، اسم بديع للساماء وامتناعه. وكل شيء فهو بدء. وقيل: اسم بدار لأنه يباشر الغرب قبل طلوع الشمس، لأنهما يترافقان.
وعلم بدء: مثنئ شباباً
وبدور: اسم ماء معروف، تُسب إلى رجل يسبي بدارا. وفيه كانت وقعة بدار لنبي عليه السلام على المشركون، قال الله تعالى: ولهذ الصبر المكن الله بدار وانتما (أذى 6).
وبدور: من اسماء الرجال.

(1) سورة آل عمران: 132.
(2) سورة يس: 100.
(3) البیت لاوس بن مغزير الفرجی اللیسان (ثنی) والمقالیس: 1/1216.)
فُعَلِّف، بضم الفاء

[البَدْرَة]: جمع بَدْرَة، قال الله تعالى:

وَالسَّبْدُنَ جَعَلَنَاهَا لَكُم مَّن شَعَرَ

(3): وقال: سعد بن ثعبان:

زَحَّرُنا سِبْعِينَ أَلْفًا مِنَ البُدُرَ

نُرِى النَّاسَ حَوْلَهُنَّ وُدُودًا

وَلَفْعَ، يُقِمُّ الْفَاء

[البَدْرَة]: المبتدأ، قال الله تعالى:

مَا كَانَتْ بَيْعَةً مِنِ الرَّسُولِ (4).

باب البناء والدال وما بعدهما

ر

[البَدْرَة] من المال: عشرة آلاف درهم، سميت بِبَدْرَة لِنِمَامِها.

وعين بـَبَدْرَة: أي مَثْلِهُم تَبَدَّر بالنظر، قال:

امرأة القيس (1): وَعَهِمْ لَهـَا حَدَّرَة بَدِرَة

شَقَّت مَا أَقِيمُهُمَا مِن أَخْرَ

وَالبَدْرَة: مَسْك السجدة، مَا داَمَت تَرْضَع يَقَال: جاء بـَبَدْرَة: إذا جاء بِسَقَاء صغير مَثَلِّهِ لِنَبِيٍّ.

و

[بَدْرَة]: يَقَالُ: فلَان ذَرَّ بَدَرَاتٍ: إذا بدَأ له الرَّأي يعدَ الرأي.

* * *

(1) ديوانه (56) فَطَنْ دَار يُورُب وَاللَّسَان (حَدِير).

(2) سورة الحج: 24/36.

(3) انظر شَرْح الْقُصْدَة النَّشْوَانِية (134-135) ورواه هناك:

وَهُمْ بَشْعُ مِنْ سَبْعِينَ نَفْساً

فَسَخَّرُوا الطَّيْرَ حَوْلَهُمْ وَكَرُودًا

وَمَنَأ أَربَعَ ابْنَاءَ في الأَغَلِي (46/7).

(4) سورة الأحقاف: 9/46.
السلام: "سنظهر بعدي البِدَعَ، فإن لم يُظهر العالم عَلَمًا فَعليه لَعْنَةَ اللَّهِ".

** **

فَعَّل، ففتح الفم والعين

ل

[البِدَعَ] الشيء: عَرضه. وبسدل في العربية:(4) على أربعة اوجه:

بدل الشيء من الشيء، كقولك: مررت بأخيك زبد.

وبديل البعض من الكل، كقولك: نفيت القوم أكثرهم.

وبديل الامشال، كقولك: نفعني زيد جوده.

٦

[البِدَعَة] خلاف السنة. وسميَّت بِدَعَة لأن قائلها استدعها من غير مقال سبقة. وفي الحديث:(2) عن النبي عليه السلام:

(١) الحديث ينشق عن عبادة بن الصامت في مسنداً أحمد (١/١١٢، ٥/٣٣٢). وعن الأحبار: نظر تاريخ صنعاء الرازي ص: (٥٠٠) والأحاديث الموضوعة للسيوطي (٢/٣٢) وغريب الحديث لابن الجوزي:

(٢) لنهتف إلى الحديث بهذا اللفظ على كثرة الأحاديث الواردة عن البِدَعَة في الأمهات وقرباً من معناه أنـ: مسلم في الجمعة، باب: تخفيف الصلاة والجمعة، رقم (٧٨٧) والسني، في البحرين، باب: كيفية الخِلْقية:

(٣/٢١)، وابن ماجه في المقدمة، باب: اجتناب البِدَعَة والجِلَدَ، رقم (٤٥)، وابن همزم:

(١١٠/٤١٥٨/٢٩٣/٤٤٥/٣٧٧). (٣) في علم النحو.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>452</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ورجل بدن: أي مسن، قال الأسود بن عفر (3): آه ما باكاة البدين الأشبي.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>إننا: كقولك: مررت بزيد عمره. ويعرب الثاني في جميع ذلك بالإعراب الأول.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**[ن] [البدوّة]: الإنسان.**

**[البدوّة]: الدهر القصيرة. وعلى الوجهين بفسر قوله تعالى: فامييم تنجيك بيدنك (1) قيل: بيدنك من غير روح. وقيل: بيدنك آي بدرعك.**

**والبدوّة: الوعل المسن، قال (2): قد ضمهما والبدوّة الحقاب جدٌ، لك كل عامل نواب السيراس والأكرع والإهاب.**

---

(1) سورة يونس: 10 من الآية 92.

(2) الشاهد دون عزو في الصحاح، وقد صح حديثه في اللسان والتكملة (بند). وضمها، لأن قوله: قد ضمهما والبدوّة الحقاب جدٌ، لك كل عامل نواب السيراس والأكرع والإهاب.

(3) البيت له في المفايس (1/211)، واللسان (بند).

(4) النبي: الذي يلي ثبوت، والجمع ثاباً وهي اسم مقدم الفم.

باب الباء والدال وما بعدهما

الزيادة

فسّل، بضم الفاء وفتح العين مشدودة

قال أبو حنيفة والشافعي: لا يجوز أن يركب الله بَذَّتْه، ولا يركبها غيره إلا من ضرورة، للخبر.

قال الشافعي: يجوز له أن يشرب من لبنها، فإن شره وولدًا محتاج إليه لزمه أن يتصدق بقدر ما نقص ذلك من قيمته.

وقال أبو حنيفة ومن وافقه: لا يجوز له أن يشرب من لبنها ولا يسقي غيره، فإن فعل تصدق بقيمتها.

فعل، بكسر الفاء وفتح العين

راج، [البَّدَّر] جمع بدَّرٌ من المال.

(1) ديوانه: (69)، واللسان (بدر)
ولا خِبَرُ في جَلِّمِ إلاّ لَمْ يَكُنَّ لهُ بُرَّاءٌ نَحْوِهِ صُفْوَةٌ أن يَكَدَّرَا وَالبَادِيَةُ من الإِنسانِ وَأَحَرُّهُ اللَّحْمَةُ التي بين العنق والمنكب، تزوج إذا فزع، قال (١): وجاءَتَ الحَيْلَ مُحَمَّرَةً بُوَادِرُها وَ[البَادِيَةُ]: الأرض الواسعة لا حَضْرُ بها، والنسبة إليها بَدْوِيَّةٌ على غير قياس.

فَعَّالٌ، يفْحِصُ الفَاء  

[البَادِيَةُ]: الأرض الواسعة، اللَّيْنَةُ.

(١) وهو خواصَةٌ من عوَّار العَسِيّ كما في اللسان (بدر) وعجه: 
(٢) الصدر الشاهِد في المقاتِس (١١٨) والجمل (١٨٩).
باب الباء والدال وما بعدهما

و [فعالة] بكسر الفاء

و

[البداوة] ضد الحضارة.

* * *

قَبِيل

ع

[البدع]، قول الله تعالى:

«يَدْعُمُ السُّنَوَاتُ والأَرْضُ» (1) أي مبتدعهما.

والبدع: المبتدع أيضاً.

ل

[البدل] البدل.

فَلا بَدِيْهُ ولا عَجِيْبُهُ

* * *

(1) سورة البقرة: 217، والانعام: 106.

(2) أصله باللهجة وتركت للكرة الاستعمال.

(3) رواه الدارقطني (4/200) وانظر تلخيص الحبيب (3/63).

(4) عبيد بن الأعرس، د完ه: (25)، ورواية صدره في اليوسف.

إِنَّهُ مَلَكُ خَيْرٍ مَنَّهُ عَلَيْهِمَا

وله روايات مختلفة. انظر شروح المعاني السبع والعشر.
باب الباء والدال وما بعدهم

و [فعلة]، بالنهاة

هـ

[البديرة] المفعمة.

فٌّعِّل، يفتح الفاء والعين

ح

[بديح]، امرأة بديحة (1): أي سمينة.

ر

[البديرة] مجمع الطعام حين يداس.

فَأَعِلَةٌ بالفتح

(1) هي في الكلمة والقاموس والناجح (بدح) وفي الجمحل (1120)، والمقاس (1124/1) وليس في الصحاح والלסائن.

(2) نسبة المؤلف له تتفق مع نسبة الجمحل (1119)، والمقاس (1124/1)، وقيل: إنه لائحة زين أو لايخه ثور أو للصغير السلاوي أو لوحشي الجرمية، والبيت من قصيدة أوردها صاحب الأغاني (182/8) لآخذه زين.

(3) البديرة: الجمكر أو شهبه له، وهو جنس من الفصيلة البندولية منه بستانى وبري، أنظر اللسان ومعجم الوسيط.

(4) بندقة: يفعل من سعد العشرة من مذهب من اليمن.
الإفعال
فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها

[بدرته] إلى الشيء: أي سبقت إليه،
وبدرته منه بادرة غضب: أي سبقت

** *

ن

[بَدَا] له في الامسـر بدأ وبداً: يمد ويتصر.

و

[بَدَا] القوم بدأ: إذا خرجوا إلى البادية.
وفي حديث النبي عليه السلام (1): من بدأ حفاه أي صار فيه جفاء الأعراب
لتوعشهم وأعزالهم عن الناس.

(1) بلفظة من حديث طويل لأبي هريرة عند أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر.
(2) سورة هود: 11 من الآية 27.
(3) من حديث عبد الله بن عمر في الصحيحين وغيرهما: رواه البخاري في البصري، باب: بيع الفضة قبل أن يبدو صلاحها، رقم (1182); ومسلم في البصري، باب: الدهم عن بيع الفضة قبل بدء صلاحها، رقم (154).
هَمْزَة

[بَدَّ] البَلَدَةُ، مُهْمَزَةً، وُلُدُّهُ، بِمَعْنَى،
قالَ اللَّهُ تَعَالَى: "فَكَمَا بَدَّلَتْ أَوَّلَ خُلُقٍ
تُعْبِدُهُ" (1) وقالَ اللَّهُ تَعَالَى: "فَبَدَّلَ
بَعْضُهُمْ" (2).

وَبَدَّلَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَنْ يُتَبَلَّبُ، إِذَا كَانَتْ بِهِ
الحَقْصَةُ، قَالَ الكَحَبَتِ (3):
فَكَانَتْ بِدَّائِنُهَا تُوْجَاهُ جُلْدُهَا
مَا يَصَاحِبُ مِنَ لَهْبٍ سَهَامُهَا

**

فَعَلْ، بَخُسْرُ العَيْنِ، فَعَلَّ، بِفَتْحِهَا

غَدَّ[ بَدَّ] الرَّجُلُ، بِالعَيْنِ، مَعِيْجَمُهُ: إِذَا
تَطَخَّ بِالْمَذْرَةِ، فَهُوَ بَدَّغَ.

وَحَكْيَ بَعْضَهُمْ: قَالُوا: إِنَّ بَنِي فَلَان
بَدَّغُونَ، إِذَا كَانُوا سِمَانًا حَسَنًا أَوَّالِهِمْ.

**

وَعِندَ مُحَمَّدٍ، وَفَهَارِي: هُوَ جَائِزٌ.
وَقَالَ بَعْضُ الْفَقِهَاءِ: إِذَا أَشْرَطَ الْتَّرْكُ إِلَى
أَجْلٍ مَعْلُومٍ صَحِحُ، فَإِنَّ كَانَ غَيْر مَعْلُوم
بِطَلَ.

قَالُوا جَمِيعًا: فَإِنَّ بِيْعَ الْرِّعْعِ قَبْلَ بَدْغٍ
صَلَاحِهِ بِشَرْطِ الْتَّرْكِ لَمْ يَجِز.

**

فَعَلْ فَعَلَّ، بِفَتْحِ العَيْنِ فِي هَمْزَة

حَدِّى[ بَدَّ] قَالَ: أَبُو زِبَدَةُ: قَالَ: بَدْحَتْ
الرَّجُلُ بِالعَيْنِ: بَدْحَتْ، إِذَا ضَرِبَتِهِ.

وَبَدْحَتْ بِالْمَيْمَانَةِ: إِذَا رَمَاهُ بِهَا.

وَقَالَ: بَدْحَتْ الْمَرَأَةَ فِي مَشِيِّهَا،
وَبَدْحَتْ بِمَعْنَى.

هَدَٰلَكِ[ بَدَّ] الْبَدَّهُ، المَفَاجَأَةُ، يَقَالُ: بَدْحَتْ
بَأَمَرْ: إِذَا فَاجِئَهُ.

---

(1) سورة الأنعام: 21 / 104.
(2) سورة بومس: 76 / 12.
(3) احتال محقق المجلل على ديوانه (2077) وهو له في الصحيح واللسان (بدا).
باب البناء والدال وما بعدهما

وأَبْدَعَ الْبَلَثْرُ الْعَلاَحَةُ: إِذَا كَلْتُ وَظَلَعُتِ 
وَأَبْدَعَ بَيْنَ الْرَجُلِ: إِذَا كَلْتُ رَكَابِهِ أَو 
هِلْكَتِ. وَفِي الْحَدِيثِ (۱): قَالَ رَجُلٌ لِلنَّبِيِ 
عَلَيْهِ السَّلامُ: إِنِّي أَبْدَعْتُ بِفَاحَشَتِيْنِ 
وَأَبْدَعَ الشَّاعِرُ: إِذَا جَاءَ بَيْنَ الْمَيْتِ. يَقُولُ: 
إِنَّ أَوْلَى مِنْ أَبْدَعَ صَرِيعُ الغَوَائِيْنِ (۲)ْ، ثُمَّ 
أَبْوَتَهُمْ.

ل

[أَبْدَعْ] الْشَّاهِدُ: إِذَا جَاءَ بَيْنَ الْمَيْتِ، قَالَ اللَّهُ 
تعَالَى: ﴿فَاذَّرْنَا أنَّ بَيْدُلُكَمْ رَيْحًا خَيْرًا ﴾ (۳) قَرَأَ أبَنُ كَيْثْرِ بْنُ أبِي بَكْرِ عَنْ عَاصِمٍ 
وِعْقُوبٍ بِالْخَفَيْفِ، وَكَذَٰلِكَ قَوْلُهُ: 
﴿ وَلَيْبَادُنَّهُمْ مِنْ بَعْضٍ خَوْفُهُمْ أَنَّهُمْ﴾ (۴)، 
وَكَذَٰلِكَ قَوْلُهُ: ﴿عُسِّى رَبُّهُ إِنْ طَلَفَكُنَّ أَنَّ 
بَيْدَلُهُ أَزَاوَاجًا خَيْرًا مِنْهُ﴾ (۵) وَكَذَٰلِكَ 

الزيادة

الإفعال

[أَبْدَعْ] الْقُوْمُ: إِذَا طَلَعَ عَلَيْهِمُ الْبَدْرُ.

ع

[أَبْدَعْ] الْشَّاهِدُ وَبِالْخَفَيْفِ: ﴿وَاللَّهُ عَزِيزٌ ﺑِدْيَعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمِدْعُوهُمَا﴾ (۶).

(۱) طَفِق حَدِيثٌ لَّا يَكُون مَسْعُودًا الْبَدْرِي عَنْ مَسْلِمٍ فِي الْإِسْمَارِ، بَابُ فِضْلِ إِسْمَاعِيلِ الْأَفْغَازِيِّ، رَسِمٌ (۱۸۹۳) وَأَحْمَدٌ .
(۲) صَرِيعُ الغَوَائِيْنِ هُوَ: مَسْلِمٌ بْنُ الْوَلِيدِ الْأَنْصَارِيُّ، شَاعِرُ مِنَ الْعُهْدِ الْعَبْـيْسِيِّ تَوْفِي ۲۰۸ هـ. وَكَانَ يَكْرِهُ استُخْمَالَ 
الْمَهْمَاتِ الْبَدْيَعِيّةِ.
(۳) سَوْرَةُ الْكُفُوْنِ: ۱۸ /۱۸۱.
(۴) سَوْرَةُ التَّوْرُ: ۲۴ /۵۵.
(۵) سَوْرَةُ الْمُدْخَنِ: ۵ /۶۶.
باب الباء والدال وما بعدهما

الفعل ما يريد.

ويقال: أبُدأ يمنى عَرَض إلى أرض: أي خرجت.

**

الفعل

ع

[بَدْأَهُ] أي نسبه إلى البدعه.

ل


وبدلت الشيء: إذا غيرت، وإن لم تأت له ببدل، قال الله تعالى: {لَا يُبْدِإ ثُمَّ يُبْدِئ اللَّهُ مَن يَشَاء} (4). وفي الحديث (5) عن النبي ﷺ: {مَن بَدَّل دِينه فأَقْتَلهُ}.

قهوله: {عَسَى رُبُّا أن يُبِدْلِنَا حَيْرَا} منها (١) وفَرَأاهُ نافع وَأَبُو عَمْرُو بالتشديد، وخَفَقْهُ الباوقون، إلا الذي في النور {لِبَدْلِنَّهُم} فشادّاه، والتشديد رأى أبي عبيد.

و

[أَبْدَأ] الشيء: أي أظهره، قال الله تعالى: {وَلَا يُبْدِي ثُمَّ يُبْدِئ} إلا ما ظهر منها (٢) قيل: هو الكحال والحذام.

قال الفقهاء: وجه المرأة وكفّها ليس بعورة.

وأخذت في القدم: فقال مالك ومن وافقه: هي عورة، وعن أبي حنيفة روآتان، ولهما فقه قولان. وعن ابن زيادة: ليست بعورة.

همزة

[أَبْدَأ] الله عزوجل، وهو المبدئ المعيد

(١) سورة القلم: ٦٨/٣٢
(٢) سورة النور: ٢٤/٣١
(٣) سورة مباه: ٣٤/٦٦
(٤) سورة إبراهيم: ١٤/٤٨
(٥) من حديث ابن عباس رواه البخاري في الجهاد، باب: لا يعذب بعدم الله، رقم (٢٨٥٤).
باب الاباء والدال وما بعدهما

الفاعل

المفاعل

قال الشافعي (1) ومن وافقه: تستنتاب الزناقة والباطنية، فإن تابوا وإلا فتُقنوا.
وقال مالك: لا تُعرفُ توبةُ الزنديق.
وعلي أبي حنيفة مثله. وحكم عنه أن الزنديق يستنتاب، كالمريد. ثم قال آخر: يقتل ولا يستنتاب، فإن تاب قبل القتل لم يقتل.

ن

[ بَدَنَّ ] ارجل: إذا أمس، قال (2):
ما كَنْتَ خْلَتْ الشَّيْبَةُ والمُبَدِّلة
والهمَّ ما يَبْدِلُ الْقُرْبَى نَا
وفي الحديث (3): قال النبي عليه السلام: لا بَدْنَّ ُرُكُوعَ والسُجُود
فإني قد بَدَنْتُ.

الفاعل

[ أَبْدَعَ ] الشيء: إذا ابتدأه.

أَبْدَعُ ُرُكُوعَ والسُجُود
فإني قد بَدَنْتُ.

(1) أَظَرَّ الْأَمَانِيِّ للشافعي: 8/ 63 369 باب حكم الزندة.
(2) البُطُنَّ في التكملة والصحاح والمستائع (بند)، وهم لمحمد أدرار، ويسبان للكعب.
(3) من حديث معاوية بن أحمد (4/ 92/ 968) وأبى داود في الصلاة، باب ما يوضعه المأمون من أتباع الإمام،
ومنه (219) وابن ماجه في إجابة الصلاة، باب: النهي أن يسبق الإمام بالركوع والسجود، رقم (963).
لا يمكنني قراءة النص العربي من الصورة. لا يمكنني قراءة النص العربي من الصورة.
الفاعل

ح

[تيذّب] يقول: هم يذّبحون بالكرة.

أي يضروبا بينهم.

ر

[تيذّروا] أي تشارعا.

ل

[تيذّلوا] من البديل.

و

[تيذّروا] بالعدارة إذا أظهرا بعضهم لبعض.

* * *

الفاعل

ح

[تيذّب]، التّبذّب: حسن مشية المرأة.

ل

[تيذّل] الشيء بالشيء: إذا أخذه عوضاً منه، قال الله تعالى: { وَمِنْ يَتَبَذَّلُ الكُرْحَ بالإِيمَانِ (1) }

و

[تيذّى] يقول: تذّى فلان إذا أقام باللادية.

همزة

[تيذّا] بالشيء، مهتم، من الابتدا.

* * *

(1) سورة البقرة 2 من الآية 108.
الاسماء
فَعَّلَ، بفتح الفاء وسكون العين
ر
[البَذِّرْ] : ما يُبدَّر ويُبرع من الحبوب
كَلَّها. والجمع بذَّرُ. والبَذِّرُ: النَّسِيل والوَلَد. يقال: إن هؤلاء
لَبَذَّرُتْ سَوَاء.

***

فَعَّلَة، بكسر الفاء
ل
[بَذِّرْ] : يقال: ثوب بذِّرَة: أي يَبَذِّل،
وَلَا يَصَان.

***

و [فَعَّلُ], بضم الفاء
م
[البَذِّرُ] : قال الكسائي: البَذِّرُ: سوء
احتمال الرجل لما حَمَّل.
وهوب ذو بَذِّرُ: كثير الغزل.

(1) البيت ليس في المجمل من شعر زهير في ديوانه صنعة تعلب تحقيق فخر الدين قباوة، وهو بلا نسبة في العين
(2) 192/8 والسيناء (بَذِّرُ) وصبره:
كَرِيم مُروي النبضِين مطَهَر
و ضبَط (البَذِّرُ) في البيت بفتح البناء، رغم أنه في أول المادة قال: رجل ذو بَذِّرُ، وضبطها بضم فسكون.
فعل، ففتح الفاء والعين

[البُذَرُ] وَلَدَ الْضَّلَّانَ، وَجَمَعْهُ بِذُجَانَ.
وفي الحديث (١) عن النبي عليه السلام: 
«يَوْمَ يَوُلِّيُّ الإِلَهَ السَّمَاءَ كَانَ بُذَرٌ مِّن 
الْذَّلِهِ»، قال (٢)纨

قد هلكت جارتنا من السهمين
وإن تجع تأكل عشودا أو بذر

[بذر] يقال: ذهب إله بذرٌ بذرٌ: إذا
تفرق في كل وجه.

الزيادة
مفَعَلة، بكسر الميم وفتح العين

(١) من حديث لأسى رواه الترمذي (٥٤٤) وهو من طريق آخر عن ابن عمر في مساندة أحمد (٢٠٠).
(٢) الزمر، لا يثبت محرز الجمالي كما في لسان (بذر).
(٣) من حديثه في سان الدارمي: المقدمة، باب (٢٧)؛ وأورده بلغته ابن الهيثم في البذر: النظر: النهاية في
غرب الحدث (١١٠).
همزة

[بَذِيرَة]: أرض بذيرية، لا مرجع بها.

* * *

فَعْلَى، بضم الفاء والعين وتشديد اللام

ر

[بَذِيرَة]: رجل بذير، لا يكلم السر.

و

[بَذِيرَة]: رجل بذير، النسوان.

* * *

و (فعيلة)، باللهاء
الفاعل
فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها
[بَذَّرَت] البذر، إذا نثرت الحب في الأرض.

ل
[بَذَّلَ] البذل، نقيض المنع.
و
[بَذَا] عليه بذاء، أي أفحم.

فعل يفعل، بفتح العين فيهما
ح
[بَذَّحَ] البذح، الشق.

ع
[بَذَّعَ] بذع، الرجل، إذا أفعنته.
[بَذَّدَ] الرجل، بذادا، وبنمما فهو بذيم، أي عاقل عند الفضول.

(1) بذر وبذر، بضم الذال وكسرها، وذلك من بذور وبذير كما في التكملة واللسان والناج.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الفعل</th>
<th>الفعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ل بذور</td>
<td>ل بذور</td>
<td>ل بذور</td>
</tr>
<tr>
<td>ع بذور</td>
<td>ع بذور</td>
<td>ع بذور</td>
</tr>
<tr>
<td>ل بذور</td>
<td>ل بذور</td>
<td>ل بذور</td>
</tr>
</tbody>
</table>

** همزة **

[بِذَرُ] الرجل بدأَ فهَوَ بذيءٌ،

همز: أي محتر.

** **

** زيادة **

** ل إعمال **

[بِذَرُ] عليه: أي افعال.

** **

** الفعل **


(١) سورة الإسراء: ١٧/٢٦.
(٢) شطر البيت بلا نصية أيضاً في اللسان (بذل).
(٣) البيت دون عزر في اللسان (بذل).
(٤) ديوانه: (١٣٢).
ع ر

(1) استشهد [العسان] بالشطر الأول من حديث عائشة في [ذَقِ] وهو في النهاية لابن الأثير (1111/1111) ووقمه في [نعْشَة]; ونظر عريب الحديث لابن قتيبة: (2/475، 481) وغريب الحديث لابن عبيد الهرؤي: (328/1).
الأسماء

فَعَلُ، يفتح الفاء وسكون العين

ث

[البرغ]، بالحاء: الشدة. يقال: لقيت
منه بَرْحًا بارحًا، قال (3): أَجَدَّكَ هذَا عُمْرُكَ الله كُتْمًا
دُعَاءَ الْهُؤُوْى بَرْحً لَعْبَتْكِ ١٤ بَرْحً
ويقال: لقيت منه بَرْح وبني بَرْح: أي شدائد واذى

خ

[البرغ] : (٥) النَّمءُ والزِّيادة. يقال:
كيف السَّمْر؟ فيقال: بَرْح، أي رخيش
كثير (٦). ويقال: إنها نبطيَّة (٦).

الأسماء الوعظية: فعال نشاط
من أصل: البتير السَّبَارتان
(١) لا يرث لابن بارث، انظر الموسوي (٢٣٧/١)، والصباحي والصباح (برغ) والكلمة واردة في
نقوش المسند، معي مكان أو موضوع أبيث (المجمع السمي) (٣).
(٢) البيه بال نسبة في ديوان الأدب (١٠٠) وفي الصباحي والصباحي والنافذ (برح).
(٣) في الأصل (٣)؛ برك (٤) بنيك، وهو غير.
(٤) الحاء والكاف يتبادلان الأماكن في اللغات العربية – النامية – القديمة، فمادة (برح) هي من (برك) يحوي
البَّرْح الفاء والزيادة، والأربع أنها عبارة ليست نبطية، ومن تبادل الأماكن بين الكاف والحاء قولهم في
بعض اللهجات اليمنية: بَرْح الجمل، بَرْح الجمال الجمل.
(٥) الصواب حذف كلمة (ْكر)، ونظر الجمهور (٢٣٧/١) والصباحي والصباحي والنافذ (برح)، والأصل إن يقال:
البرح: الكبير الرخيش، السعر برح، أي: رخيش.
باب الباش والراء وما بعدهما

وقال بعضهم: رجل بريز وأمرأة بريزة، بالباء: يوصفان بالجهارة والعقل.
وقال الخليل: رجل بريز: أي طاهر غنف. والأنثى بريزة، بالباء.

البرز [البرز] بالضاد معجمة: القليل.

وقال: هما مصبو ملك بسوق السحاب: أي ضربه. وقيل: هو نالُاَلُوا الماء. قال الله تعالى: { هو الذي بريكم البرز خوفا وطمأنا } (6).

البرك [البرك] الصدر. ف纵ا أدخلت عليه الله كسرت الباء فقيل: بركة.

البرز [برز]: رجل بريز: أي غليظ.

(1) سورة البقرة: 78/24.
(2) العريجى، ديوانه (109)، كما أ حال محفق المقباس (1/243) وديوان الآداب (1/2/101)، وفي ديوانه: معاكيم. كما ذكر محفق المقباس.
(3) هذه رواية المؤلف والمقباس (1/243) وديوان الآداب (1/2/101)، وفي ديوانه: معاكيم. كما ذكر محفق المقباس.
(4) ونستعمل في اللهجات اليمنية بهذه الدلالات على الراحلة، ومن ذلك المثل القائل: مَن حَلَقَ برَزَّ مَن حَلَقَ برَزَّ: يقال في كل عملي تنجوز وتزور بعده.
(5) سورة الرعد: 13/12.
باب الاباء والراة وما بعدهما

والبرك: الإبل الكثيرة الباركة.
وقيل: البرك: إبل الحي بالغة ما بلغت.
قال متمم بن نوراة البريعي (1):

....... 

حَنَّا فَأَلْبَكُ شَجَّرُوهَا الْبَرَكَ أَجْمِعاً

....... 

و[فعله]، بالهاء

د

[بردة]: يقال: هي لِكَ بِرَدَةٌ نَفْسِهَا: 
أي خالصة.

ولهو لبردة يميني: إذا كان لك معلوماً.

ز

[بردة]: يقال: امرأة بردة: إذا كانت 
تُمزُّ على الناس ولا تُعتَجِب، وامرأة بردة:
أي غليظة.

(1) البيت من قصيدة له في المفضلات (2 / 187) وصدره:

إذا شاهروت منهن قمات مَرْجَعت

(2) وهو النبات الذي استخدمه المصريون القدماء في مجالات متعددة أهمها أنهم نسحوا منه قرطيس يكتبون عليها

المواد مكافئة للعالم ثروة ضخمة من هذه الكتب.
باب الباء والراء وما بعدها

فَعْلِهُ بضم اللفاء

ت

[البرج] (١) بالنساء، الدليل النافذ الماضي على الأهوال، والجمع أبرزات.

ج

[البرج] القصر والحصن، قال الله تعالى: "فَلَوْ كَفَّرْتُ فِي بَرْجٍ مُشْيَدٍ" (٢).

والبرج: واحد برج السماء. وهي اثنا عشر برجًا: الحلق، والنور، وحجر الزهر، والسرطلان، والأسد، والمسبتة، والمجوان، والعقرب، والقوس، والجد، والدلاء، والحوت.

(١) وقيل: بفتح الباء وكسرها كما في المعجم.
(٢) سورة النساء: ٤٨/٧٨.
(٣) وقيل: اسمه عامر، وقيل: حارثة، وقيل: اسمه كتبة، والراجح أن اسمه عامر بن عبد الله، وعبد الله هو اسم أبي موسى الأشجعي، وكان أبو بردعة عامر بن عبد الله قد ولي بيت المال في المدينة ثم ولي فضاء الكوفة وفات فيها سنة ثلاث رمياً للهجرة. انظر طبقات ابن سعد (٦/٢٣٨)، والإعلام للزبير كابي (٣/٢٥٣).
(٤) أس常 بردية بن الحصيب الأشعري قبل (٣) ولم يشهد، استعمله النبي صلى الله عليه وسلم في صدقات فроме، سكن المدينة ثم الكوفة وخاراسان حيث توفي في مرو سنة (٩٣) وقره معرف بها مشهور. ط. ابن سعد: ٤/٢٤٢، ٦٨٨/٧٣٥؛ خليفة: ١/٢٤٠٠/٢٤٩.
باب البداء والباء وما بعدها

(1) البرَّة: لون الأزرق، بالعين مستحقة.
(2) ق: الأزرق، وجمعها برَّاء.
(3) ه: تبعت عليه برَّة من اللَّحم.
(4) الهَمزة: مثبَّت على برَّة من اللَّحم.
(5) هَمَّام: حِيْرَة الصَّائم.
(6) زِهير: طائر أبيض من طير الماء، قال: "بمَّا مثبل السَّمِّيل المَكْمَم".
(7) والبرَّة والبرَّة: لون مختلف نصف حمراء، وآخرة سوداء أو غبيءة، والأزرق: الذي فيه اللوادي، وحَلَّط، انظر المحاسمه.
(8) ديوانه: (11)، والوَلَّد (برَّك) وذبائحه صنعة تعني فلم يظهر الدين فкраة ط. (دير الفلك) (8) ث، والبرَّك: جمع البرَّكة المذكور، والبرَّك أيضاً الصفادع، ويرى في البيت البرَّك: بكسرب فتح - جميع البرَّكة الحروض المعروف للبدء، ولا يرى ذلك فاللفظة التي يصفها زهير فتر من صفر إلى نوي ظاهر على وجه الأرض تفت على حافات تلك المزارع. انظر البلدان (برَّك).
(9) في (الغَلِي)، وصاحب: "فالآخِر، وهو كله في ديوانه (347)، ووابهة: "بهاء مكان فيه، وكذلك في البلدان (برَّك)، وصارفة: "فِنْـاَوَرْهَا عَـوـُـْـبَـيْــنَا من السِينُّ رْيث".
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>بتاء المربعة والراء وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>د</td>
<td>فَلَّ، يَكَسَرُ الْفَاءِ</td>
</tr>
<tr>
<td>ق</td>
<td>س</td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td>لَكْ</td>
</tr>
<tr>
<td>البَرْمَ: نَشْرِ الْحَدَائِقِ، قَالَ الْبَرْمَ: وَلَا تَطَعِّي بِبُعُجُّكَ نَحْلَةَ الْبَرْمِ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>قال الأصمعي: إذا أسْوَدَ عَيْبَاهَا أسْوَدَ ساتِرَاهَا.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) أشهرها: برك الغمام، انظر الصفحة (۳۶۶)، ومعجم يافوت (۱۱۹/۲۰۱۸–۲۰۰۴).
(2) سورة النور: ۲۴: ۴۲.
(3) لم نجد حديث قتادة كاملاً بهذا النحو في الأهمات غير أن الشطر الأخير منه - وهو المقصود بالشاد - أورده ابن الأثير بلغة «تسوقهم النار سوق البرق الكسير» أي المكسور الغوارم. يعني تسوقهم النار سوقاً رقيقاً كما يساق الحمل الطالع. (النهبة ۱۱۹/۲۰۱۱).
(4) ديوانه (۱۸۵) - ط. دار الكتاب العربي - وفاء عجرم محرفاً في اللسان (برم).
باب الباء والراء وما بعدهما

الاسماء

ونَفَّذَلَةً، باللهاء

[البَرَّة]: التَّحْمِة. يُقَالُ: "أَصْلُ كُلٌّ

dاء البرَّة".(4)

كِفَّتْ [الرَّكَة]: الزيادة. وتقول تعالى:

Гَرَنَّاتٌ مِّنَ النَّسُّمَاءِ والأَرْضِ"(5)

(1) البيت من قصيدة له في المفضلات (22/112).
(2) انظر مجمع الأفعال، اللسان رقم (5/103).
(3) حديث عمر بن معاذ، كتب عمرو أوردته بنصه ابن الأثير في النهاية (121/1) والقوس: القليل من النمر.
(4) هر من حديث ولم تجد في الأمهات، وقد ذكره بلفظ هذا ابن مسعود: ابن الأثير في النهاية في غريب الحديث: 1/115. شارحاً: "البرَّة" بأنها: "التَّحْمِة وثقل الطعام على المعدة، فتذكى لذلك لأنها تُبرَّد المعدة فلا تقتصر الطعام، بل القاهر أن الحديث ضعيف فقد نسبه بلطف السيوطي في (الجمجم الصغير): 187 إلى الدارقطني في "القليل" عن ابن أبي نعيم من طريق الإمام علي: وعن السيوطي نقل ذلك صاحب
(5) سورة الأعراف 7 من الآية 96.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
باب الباء والراء وما بعدها

إِفْعَالٍ، بِالكسر

ج

{الإِبْرَيقَةُ} المُحَضَّة، قال {3}:
لَكَ تَمْحَضُ فِي قَلْبِ مَوْدُوَّةٍ
كَمَا تَمْحَضُ فِي إِرِيْجِهِ اللَّبْنُ؟

ق

{الإِبْرَيقَةُ} مَعْرُوفٌ، وجَمِيعه آثَرٌ، قال الله تعالى: {4} وَآثَرْيَ وَكَأْسٌ مِنْ مِعْنٍ {4}.

والإِبْرَيقَةُ السَّيْفِ إذا كان شَحِيدَ الْبَرَيقَ،
ويقال للمرأة البَرَاقة: إِبْرَيقَ.

* * *

{أَفْعَالٌ} بِالهَاء

هـ

{أَفْعَالٌ} من أسماء الرجال، وأَفْعَالُ
ذَوَّ الْمَنَارَ بَنِ الحَادِث الْرَايِث مَلَكٌ مِن مَلَكٍ
حمير {2}.

* * *

(1) البيت دون عزو في الصحاح واللسان (برق)، وروايته متحدر، لأن فيه:

فسخANNيعان الهـوى ملية

جواب: إتاوي علي منكر مطلق

متحدر

(2) هو عند الهندسي: ذَوَّ الْمَنَارَ بَنِ الحَادِث الْرَايِث بَنِي شَهِدَ مِنْ اللُّمْطَةَ بَنِ ذَي أَبِينَ بَنِ ذَي يَقُدُّمَ بِن

الصْوَارَ، من أَلَّ الصوار الذين كان فيهم الملك والسياسة والرياضة. انظر الإكليل (245-74).

(3) البيت بلنا نسبة في ديوان الأدب (1788) وروايته مودته، كما هو هنا، والبيت في الصحاح واللسان

برج وفي اللسان (معحش) وروايته مودتها.

(4) سورة الواقعة 56/18.
مفعول بضم اليمين وفتح العين

[المرتم]: الجبل الفنول.

(*) (*) (*)

و[مفعول] بكسر الفاء.

(*) (*) (*)

[المرتم]: ما يبرد به الحديد ونحوه.

(*) (*) (*)

و[مفعول] باليهاء.

(*) (*) (*)

[البراءة]: التي يبرى بها.

(*) (*) (*)

مفعول

[ميزون]: كتاب ميزون: أي منشور (١). قال لبيد (٢):

(*) (*) (*)

المتناثرة بمعروز والمختوم

(*) (*) (*)

مثقل العين

مفعول، يفتح العين

(*) (*) (*)

[المرتم]: السكر الطبرز بلغة حمير (٣).

(*) (*) (*)

الميزون: على تقدير ميزون به، يقال: ميزون. انظر الصحاح واللسان (برز). والمميزات في لهجات اليمن اليوم:

(*) (*) (*)

ما يقدموه الدمشقي أو المدقي عليه من واقع خطية تثبت أو نفسي الحذ.

(*) (*) (*)

دبران: (١١٩)، والصحاح واللسان (برز)، وصدره:

(*) (*) (*)

[المناظر]: جشع النور وهو جارى هنا، ويرى

(*) (*) (*)

نيخل النور، للدبير، انظر الدبير.

(*) (*) (*)

البرت: الغاي بلغة اليمن، والبرت بلغتهم السكر الطبرز (انظر التاج، يالحصص والتكملة للصغاني مادة برز).

(*) (*) (*)

ورت في لجئة اليمن اليوم تعي شق وقطع، وعلل أصل الاشتغال واحد بلغة أهل اليمن قديماً وحديثاً (انظر: الفاظ يمنية/الصليبي (بالألمانية) ص ٤١).
باب الباء والراء وما بعدهما

البرّاج: الذي يأكل ماله ويفسده، ويدّهد

[البرّاج]: نصب محمد بن بريد النحوي البصري (1)، لأنه كان يدرس في البرّاج.

* * *

[فعّالة]: باللهاء

د

[البرّاج]: السقاية.

ق

فأكّ الفاء

[البرّاج]: بالضاد معجمة: اسم رجل جمعه من العرب (2).

(1) ويقال له أيضاً: البرّاج بكسر الدال المضغعة، وهو محمد بن بريد التمهاي، وثمة حي عظيم من الأزه كما في النسخ الكبير لابن الكلبي (370-376 هـ/982-988 م)، عالم، لغوي، أدب، مفسر، مؤرخ، ومن مؤلفاته المطبوعة المعروفة (الكامل) (3) الفضيب (4) (شرح لأبيات العرب) (5) (نسبة عدنان وقطان) (6) غيرها بعضها مازال مخطوطة (انظر: دحقم الفاقد)، والأعلام للزركلي: (7) (4/154).

(2) والبرّاج: شكل تكون بارد في البيوت الكبيرة، وتتّخذ لتبريد الماء، وله هذه الشرفة لا يزال يُعمل وتسوى بهذا الاصل.

(3) هو البرّاج من قيس الكتاني، وضرب به مثل فيقال: انفقت من البرّاج، فلتكه بعُروة الرجل، وسبع ذلك قام العرب بين كنانة وبيك بن عبان. انظر السبان (7) والغالي (5/26) وما同类.

(4) شاعر مهان وفارسها ونحراها في عصره، وهو عمرو بن برقان من البيك قيس الكتاني، وهو مهاجر جلّ حياته في الجاهلية، وقد على عمر (رضي الله عنه) شيخاً كليلاً، وثبت الشاهد من قدصية قالاه بينما اغتر عليه قوم من سراد يقيده رجل منهم بمسمي حريماً، وكانت الغزاة في رجّ الذي كان معظماً في الجاهلية ولكن أعداءه انحرموه، فلما أراد الود بالغيرة عليهم نهاد قومه من همдан عن انتهاك حرمته، فلما وافر وصرع ماله، كان سلم، وقال القصيدة وطمعها: أو أربع بت معرف فيما هو معنى منها هو: إذا النبيُّ أذى واصف heapq محبّة وساسة - حارم فيما الماء من الألوان هام جَسَوَانِ - وهي من جميرة الشعر العربي؛ وله اشعار متفرقة انظر الشعر همدان وأخباره (272) والغالي: (194/101).

(5) والغالي (21/135).
باب الهواء والرآء وما بعدهما

همدان ثم من نهيم بن ربيعة، وهو القائل:

"متى تجمعت القلب الذكي وصارماً
 وأنفنا جحبنا تحتيك المطاليم"

* * *

فاعل

ج

[البارح]، بالحاء: الريح الحارة.

والبارح: الريح التي تحمل الشراب في شدة هبوب، قال ذو الرمة (1):

... ... ...

مَرا سحابٌ ومَرا بارح ترب

[البارق]، البرق (2).

بارق: قبيلة من اليمن من الأرد، وهم

(1) ديوانه: (١٩/٢٢)، وروابط مع صدره:

(٢) كلونم بن عمرو العثيمي من أبيات له في الإغاني (١٣٢/١٣٣/١٣١)، والبيان والبيتين (١٣١/١٣٢/١٣٢)، واللسان (برد).

(٣) لم يأت البارق اسمًا للبارق في المعاجم، والبرق يسمى بارقاً في اللغات اليمنية، وجاء البارق في المعاجم صفة للسحاب الذي فيه برق، والسحابة بارقة، والبارقة في اللغات اليمنية أيضاً اسم للصاغة.
ولد بارق، واسمه، سعد بن عدي بن حارثة بن عمرو مزيقي، بن عامر ماء السماء (1).

بارق: اسم موضع قرب من الكوفة (2).

همزة

[البارق] الله عز وجل، قال الله تعالى:

فَثُورُوا إِلَى بِارْثَكُمْ (3) كلهم قرأ

بتحريك الهمزة غير أبي عمرو فقرأ

بتسكينها. قال بعض النحوين: هو حن لا يجوز في شعر ولا في كلام. وقال بعضهم: هو جائز على التخفيف، وانشدوا (4):

وكان أبو العباس ينشده:

... صاح قوم

بحديث الباء، وينشد:

فِيلْوَمَ فَأَشْرَبَ... بالفاء.

* * *

(1) انظر تفسيرهم في النسب (2/150) وقية أن بارقا هو سعد بن عدي بن حارثة بن عمير القيس الطريقي بن ثعلبة ابن مازن بن الأرد بن الغوث.

وذكر الهمداني بارقا اسم مكان في السراة، الصفة (265)، واسم مكان في ديار إرداء. الصفة (321) وهو الذي في العراق قرب الكوفة، وذكر روا_WIDTH: 1000px; -webkit-box-flex: 1; display: flex; flex-wrap: wrap; background-color: #ffffff; background-image: linear-gradient(90deg, #ffffff, #ffffff); background-size: 100% 100%; background-position: 0% 0%; background-repeat: no-repeat; overflow: hidden; vertical-align: top; box-shadow: rgba(0, 0, 0, 0.07) 0px 0px 10px 0px, rgba(0, 0, 0, 0.04) 0px 0px 10px 0px; margin: 0px 0px 0px 0px; padding: 0px 0px 0px 0px; border-top-left-radius: 0.3rem; border-bottom-right-radius: 0.3rem; width: 100%; border: 0px; border-radius: 0.3rem; border-collapse: separate; border-spacing: 0px; box-sizing: border-box; text-align: center; flex: 1 1 0%;}

(2) سورة البقرة 2 من الآية 54. ولم يذكر هذه القراءة في فتح القدر.

(3) الشاهد لأبي نخيلة كما في ضريح الشعر المسرافي (120)، انظر شاهد فيشر (275).

(4) ديوانه (118) وروايته: "فَيَلْوَمَ" أُساقِي. إلخ.
باب الباء والراء وما بعدها

(1) ديوانه: (١٨٨).
(2) عند البخاري: ٥/٣٣٣.
(3) حديث عمار بن ياسر: (١٢٦/٢) والصالح والمسن (١٢٦/٢) والمسن (١٢٦/٢).
(4) براش: جبل متصل بالمطل على صنعاء من جهة الشرق، وكان قدماً حنناً، وهو معروف باسمه اليوم. انظر الموسوعة اليمنية (١٥١/١).
باب الباء والراء وما بعدهما

قد علآ الناس بالفضائل والمج..

..بد أخرى الملك عامر ذو براش

لك


م

[البرام]: اسم موضوع(1).

همزة

[البرام]: آخر ليلة من الشهر(2).

ويقال: أنا منه براءة لا ينفي ولا يجمع
لأنه مصدر، قال الله تعالى: فإنني
براءه(3).

* * *

و[فاعلة] بضم الغاء

و[فاعلة]، باللهاء

(1) في ديار بني عامر. انظر معجم ما استعمج ومعجم بالقوت. (البرام).
(2) هو أول ليلة منه. انظر الفسان (ب ر 1).
(3) سورة الزخرف 43 من الآية 27.
(4) سورة المنتبحة 40 من الآية 4.
(5) ديوانه (21).
فَعُول

د

[البرود]: كحل تبَرَد بِهِ العين.

ض

[البرود]: بالضارد معجمة: البَرُّ يخرج ماؤها قليلًا قليلًا.

ق

[البرود]: الشديد الفزع.

وَفَنَادَى بَرَقُّ: تَلَمَّع بَذَنُبها مِن غَيْر لِقاح.

ك

[البروك]: المرأة إذا تزوجت ولها ابن كبير.

ب

فَعْل

د

[البريد]: الرسول الْبَرَد.
باب البناء والبناء وما بعدهما


وروي عن أحمد بن عيسى بن زيد أن الأقل السفر الذي يجب فيه القصر بريد.

وعن زيد بن علي ومحمد بن عبد الله النفس الزكية أنه مسيرية ثلاثة أيام، وهو قول أبي حنيفة والثوري.

قال أبو الحسن الكرخی: هو مسيرية ثلاثة أيام بسيير الإبل ومنه الاقدام المعتمد.

وعن أبي يوسف ومحمد: إن كان يومين وأكثر الثالث قصر.

قال الشافعي في الجديد: ستة وأربعون ميلاً بالهاشمي. وقال في موضع آخر:

(١) البرع: أربعة فراسخ، والفرسخ: ثلاثة أميال، والميل: أربعة آلاف ذراع، فأنظر للناس (برد).
(٢) رواه الحاكم (٤٤٤/١) وال베품 (٣/١٣٩) وأصل الحديث في الصحيحين دون كلمة بريدة، ولم أجد من تفصيل مختلف الآراء بين الفقهاء، فيما أشار إلى بعضه المؤلف أنظر شرح ابن حجر على هذا الحديث فتح الباز (٤/٥٢-١٧٦)، الامام الشافعي (٢/١٦٧-١٦٨)، السبيل الجرير للسوكي (٢/١٢٣).
(٣) ورد (البرع) بالضاد الفصحیا في ديوان الأدب (٤٩٨/٤١)، ورسوبه بالضاد الفصحیا كما في الجمال (١٢١) ومجامع باوقت (١٢٣) ومعجم البكري (٤٤١) والنساب والمقاس والختان (برع)، وبوران حسان.
(٤) ديوانه (١٨٤)، ورواية: (برع) تفصيل، وجاءت برواية: (كااسة تفصيل) في الأغاني (٢/١٥٧).
باب الأباء والأمهات وما بعدهم

وكان الأصل فيه: [برَيْلِ] (الاسم ذي سحر) ملك من ملكين حمير. قال فيها أسعد بن تَعَبْ: ومن ذي بريل ومن ذي يتوف. ليعداد الأكشر الأغْلَمْ.

[البريم]: الحبل المضجر. يقال: مُبرِمٌ.

وُلِّيَّام [بريلة]: جلّى ونّافع.

(1) انظر النواح مادة (จบ) في اسم (جاريل) وآثابه من الأسماء المركبة مع لقظ (إيل = إيل)، وقد أورد في هذا.

الأسم أقول بعض اللغويين وارد عليها، وانظر السَّنَان (شرح وشرح، وشرح).

على أن القول في هذة الأسماء المركبة، هو ما قاله نقول من واقع، لأن اسم (بريلة) - مثلاً - مركب من إحدى صع صادحة (برِيْلِ) وهي في تقوية السند وفي المعاجم العربية معنى: حلق; ولعل الصيغة هنا في (بريلة) هي المصدر (برِيْلِ) مع تشكيل ضمة إلى ياء وحذف الهمزة الثانية.

وسأله الفهاداني إلى هذا القول في الإكليل (3/226) حول (بريلة ذي سحر) هذه (بريلة ذي يكن) ويفهم من كلام أن الأصل (برِيْلِ) أو (بِريِلِ). وقال: فلا بقاء عميسته همتساء حلفت فعلى بريِلِ، وفي النص 

» ثلاث أسرة، وهو خطأ من النسج.

وكان الأسماء المركبة مع (إيل = إيل) شائعة في تاريخ اليمن القديم، وقوية السند حافلة بها، مثل: وهب إيل، وذقح إيل، وأوس إيل وكركب إيل، ويدع إيل، وشرك إيل... إلخ.

والإصل في مادة (بريلة) في التقوية هو الحلق والاشتقاق من العدد مثل: بردة/ وزردة/ راهما/ فخوا/ تقسم/ تمير/ إلم/ إلم/ إلم/ إلم.


والشواهد النصية على ذلك تكيرة.

(2) بريلة ذي سحر عبد الهمادفي هو: بريلة بن شربيل بن بن الحارث بن مالك بن يزيد بن سعيد بن زرعة بن سبأ.

الصغير، وزو سحر من المانعة كما عددهم الهمادفي - أنظر الإكليل (166/2) وفيه أيات كتبت المانعة -

واختير أيضاً الإكليل (10/1/143).

وفي التقوية السنية (قوص): بنو ذي سحر، أو: الأسماء (أسحنهم)، انظر الأعلام في الإكليل للهيماني.

وينظرها في القروية السنية القديمة. و يوسف محمد عبد الله (1975) توضيح - باللهجة.
باب الباء والأوامر وما بعدها

همزة
[بره]: يقال: أنا برية منك مهموز، قال الله تعالى: {أبى برى مالك} (2).

**

[فعيلة] بالباء

ي
[البرى]: الخلق. قيل: اشتقاتها من البرى وهو العرب. وقيل: اشتقاتها من بريت العدو ويجوز (3) أن يكون أصلها الهنمز فترك الهنمز وأبدل منه التشديد (4). قال الله تعالى: {إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولمكم هم خير البرياء} (4). وهذه قراءة الجماعة بغير همز وهو المعروف

(1) هي ليلي الأخليدية، ديوانها (189)، والحماسة بشرح التبريزي (227/1)، والجمهرة (177/1)، وصدره:

(2) سورة الخضر 59 من الآية 16.

(3) أنظر خلافات المعاجم وكتاب التفسير حول (برى). وهذا التأويل الذي أورده نشوان هو القول الصحيح، وإن كان قد أوردته بعبارة ويجوزه نحرا، وذلك أن برى - كما سبق - يعنى: خلق، والبارئ هو الله، والغمري يرى: ومؤنها نعمة فإنها سهلته همسها اجتمعت بابان فاغهما ووجيحا في باب مضيفة بالتشديد، والبرى في نقوش السيد لا يقتصر على خلق الأرواح والنسم كما في بعض الأقوال في المعاجم، بل يشمل السعو والإنشاء والتكوين كبناء البيوت والمعباد، ونحوها ونحوه كثيرا كما نقدم.

(4) سورة البينة 98 الآية وانظر تفسيرها وتفسير الآية التي قبلها في فتح القدير (9/424).
باب الباء والراء وما بعدهما

ق
[البرقة]: الأرض غليظة منها حجارة
سود ورم، (وقوله)
* * *
من كلام العرب، وأقرأ نافع ابن عامر
* * *
[البرقة]: بالهمز، وهي فعيلة من برَّأ الله
الخلق: أي خلقهم.
* * *
فاعلاً، فتح الفاء ممدد

ك
[البراكاء]: الشبات في الحرب، من
البروك، قال بشرٌ:
* * *
ولا ينجز من السُّحر إلا
براكاء السبائل أو السفراء
* * *
فاعلاً، بالفتح والمد

ش
[البرشاة]: جماعة الناس، بالشين
معجمة.
* * *
فَعَّلَانَ، بِفُتحِ الفَاءِ
ق
(بَرْقَانٌ): اسم موضع (١).

[الْبَرْقَانِ]، بضم الْفَاءِ
ق
(بَرْقَانٌ): جمع بَرْقٌ، وهو احْمِلُ

الرباعي والملحق به
فَعَّلَ، بِفُتحِ
دِج
[الْبَرْقَانِ]: السَّبِيعُ، وهو فَارِسِي مَعْرَبٌ
(حَكاَةُ جَمِيعَةٍ مِنْهُ عَبْنَاء، قَالَهُ)
(الْجُوهِريٍّـ). (٢)

قال العَجَاجُ (٣):

(١) في معجم البلدان (١٨٧١٠/١): بَرْقَانٌ من قرى كاث شرقي جيحون، ونقال بكسر البياء أيضاً، وبرقان أيضاً من قرى جرحان. وبرقان بيض في البهارين.
(٢) ديوانه (٢٢/٢٣)، وهو في وصف بقر الوحش، ويساقه:
وَكُلُّ عَمَّالٍ يَنْفَعُ بِحُزْرَا ـ وَكُلُّ رَأْبَتٍ فِي الْمَلاَعِينِ بَرْدِجَـ
في تَعْجُّبٍ مِنْ سَبْعَاءَ نُجُعًا ـ
والبرح: ولد البقرة، والتعججات: شديدات البضاع.
(٣) سورة الرحمن: ٢٠ / ٥٥.
(٤) سورة المؤمنون: ٣٣ / ٣٣.
(٥) ما بين القومين جاء في الأصل (س) حاشية، وجاء في (لبن) (المخصص) وعند (تاس) منتاً.
باب الباء والراء وما بعدهما

الأسماء

غ ش
[البرغش]: بالغين والشين معجمين:
البعوض، قال:
لقد لقيينا في البلاد شراً
وبرغشمْ يشع لسعماً مراً

بط
[البرغش]: العود يضرب به، وليس
من ملاهي العرب، والبرغش كلمة عجمية
عربها العرب.

* * *
وع(فَعْلَة])، بالهاء
ذع
[البرغش]: بالمقال المعجم: الحَلْس

* * *

(1) البيتان لا نسبة في الناج (برغش).
(2) وهي في المعاجم الفارسية بالمعنى نفسه.
(3) الحَلْس: ما يكون تحت البردَعَة تمثيلي ظهر الركوبة.
(4) وهو الصلة الخاصة بالتجارة.
(5) المثل رقم (2053) في مجمع الأمثال (1388).
الاسماء

قطع

[البرعج]: الثوب تغطي به المرأة وجهها.

وقد تفتح القاف.

زغ

[برعج]: شباب برزغ بالرأي والغنين.

معجمة: أي نام حسن.

عم

[البرعج]: زهر النبت قبل أن يفتح.

ثن

[البرعج]: بالثناء معجمة بثلاث: واحد برائع الكلب (3)، وهي بمثلة الأصبع من الإنسان.

---

(1) طرقه:...

على لاحق كأنه ظهر برجد

نس

[البرعج]: معروف. وفي الحديث (2)

عن النبي ﷺ: لا ينسى المحرم القميص ولا البرعج ولا العمامه ولا ثوبه مسة ولا زعفران ولا الحنفيين إلا عند عدم التعليم.

قال أبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد: إذا توشح بالقباء، ودخل منكبيه فيه ولم يرته ولم يخرج بيديه من كميّة جاز، فإن زره فعليه دم.

وقال الشافعي وزرّ ومن وافقهما: لا يجعل له بسٌ

(1) ديوان 1/12، واللسان (أردن). وصرده:

المحفظون: كانوا ناحياً للأوان نسائهما.

(2) الحديث بهذه الرواية وغيرها من طريق ابن عمر وابن عباس وغيرهما: مسند الإمام زيد (80) وعند البخاري: في الحج، باب: ليس الخفين للمحرم إذا لم يجد البحر بين رقم (51845)؛ ومسلم في الحج، باب: مباح لمحرم نجح أو عمرة ومالاً يباح، رقم (872-116-71)؛ والمزيد من الإيضاح حول الخلاف فيما يليش أثر رأي الشافعي في الأم: (2/222-223)؛ وصاحب البحر الزخار: (2/249) وما بعده.

والشوكاني: السبل الجرار: (2/168).

(3) وغيره من السباع.
فقال: فعلى الفاء وكسر اللام قش
[البرقش]: اسم كلمة جرية بها المثل، يقول: ردت على أهلها البرقش (٣).
وردقش (٤): اسم مدينة كانت مملوك حمص بالجرح من السلم، فيها حصن وبناء عجيب، واسمها أهلها مكتوبة في حجارتها بالمbbox، قال علامة جزيرة:
(٥):
وردقش الملك الرفيع عمارها، هجر الملوكي كأنها لم تهجر.
وقال آخر:
يقود بها دينانها عمر عاجي.
ثماني ألفها قادها من برقش.

جَمَع
[البرقش]: واحْضئة البرقش، وهي مفصولة الأصبع في ظهر الكف. وفي الحديث (١): قال النبي عليه السلام للناس وقيل استبطروا الوعي: كيف لا يحبس الوعي وأنتم لا تغلغن أظفاركم، ولا تقصون شواربكم، ولا تنحنون برجاكم.

***
فقال: بالكسر قش

***

(١) منحديث ابن عباس عند أحمد: (٥٤٨/٣) وفي أوله ولم لبطين عن ي، وانت حريلاً لا تستنون، ولا تظلمون...
(٢) وهو طائر صغير مثل العصقر وهو من الفصيلة النساجة (معجم المصطلحات العلمية الفنية - خيات (برقش).
(٣) الملئ رقم (٢٧٢/١) في معجم الأمثال (٢٧٤/٢، ورواه على أهلها جمل برقش.
(٤) لا تزال أثارها قائمة، وهي من أحسن ما حفظ الزمن من الآثار المعمارية، وأصغرها القديمة (بلد)، وتقع على بعد نحو كم على طريق صنعاء مارب ثم المرقب تحت فرضة لهم، ولا تبعد عن المرقب عن طريق مارب نحو الجوف، انظر الموسوعة اليمنية (١١/١٥٣-١٥٣).
(٥) البيت له في الإكليل (١١٧/٧١)
<table>
<thead>
<tr>
<th>اسماء</th>
<th>فعال [فاعِل]، بضم الفاء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>غث</td>
<td>فَأْثَوا بِالْقَفْدُّ كَبَاءَ مَضْرِئٍ</td>
</tr>
<tr>
<td>[البرغوث]، بالغان والشئ معجمة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وبرغوُث: اسم رجل.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>قع</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[البرغوث]، لغه في البرغوث، قال</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الأعشى: (30)</td>
<td>وحده كبرغوث الغناء ممتعاً</td>
</tr>
<tr>
<td>ورقيين لما يعذوا أن تقشرأ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>زغ</td>
<td>ولا يَزْرَلْ خَرَبٌ مَتَّسَعٌ</td>
</tr>
<tr>
<td>[برزوغ]، شاب برزوغ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>صم</td>
<td>بِرَأَيْلاً وَالجَنَاحِ يَلْمَعْ</td>
</tr>
<tr>
<td>[البرصوم]، عِناص الفارورة.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) الإكليل: (177/1061).  
(2) الرجز في الصحاح (برال) بنفس الرواية، وانظر اللمان (برال)، والتاج (تاج) والنكمية (برال)، ونسب في هذه المراجع إلى غيلان بن حريث وإبي عبد الرزاق، وانظر ما قال الصحافي في التكامل حول تصحيح روايته.  
(3) جاء في الأصل وثيقة الشيخ: "قال الأعشى"، وليس في دواوينه، وهو في الصحاح بعبارة: "قال الشاعر"، ونسبه الصحافي في التكامل (برع) إلى التابع الجعدي، وهو في اللمان (برع) منسوب إلى التابع الجعدي، ونسبه في التاج إلى التابع الجعدي عن التكامل.
جامع

[البرغوم] زهر النبت قبل أن يفتح.

**

[تغلب] جحر طويل.

**

غل


**

فعلون، بكسر الفاء وفتح اللام

ذن


والاثني برودون بالهاء.

**

فعلين، بكسر الفاء واللام
باب الباء والراء وما بعدهما

حديث علي (2): "خير بشر في الأرض زمر، وشر بشر في الأرض بزموت".

فعلان، ففتح الفاء واللأم نك
[البركان] كساء، ويقال: البرك، بحذف النون وتشديد الراء.

رمن الملحق بالحتمي فعَلَّمَةٌ، بالفتح هَدَّ
[البرهفة] المرأة الناعمة، كنّها ترَعَد من النعمة، قال امرؤ الفيس (2):
بِرُهْفَةٍ رَحْضَةٌ رُؤْدَةٌ
كِخْرُوبَةٌ السَّبِابِيَةُ المَنْفَطرٍ

[بروّت] اسم واد بحذرة موت، فيه
بمر يقول: إن بها أرواح الكفار. وفي

ولا بِرُشاع الْمَوْحَام وَغَب
[البرشام] الموم.

شَنم
[البرشام] حدا النظر.

طم
[البرشام] الضخم الشفاة.

فِعَلْتُ، بفتح الفاء والعين هَئْت
[بروّت] اسم واد بحذرة موت، فيه
بمر يقول: إن بها أرواح الكفار. وفي

(1) رؤية، ديوان (16)، والرخام: جمع وَلَخَم وهو: الخفيف، والوُجَب: الوغد -أنظر فيما يلي، (وَغَب).
(2) ذكر ابن الاعير ان الهجري أخرج هذا الحديث عن علي. انظر (النهاية: 122/1).
(3) ديوان (157).
الافعال
فعل، يفتح العين، يفعل بعضها
د
[برد]. يقال: برد فواده بشرية من الماء.
وبرد الماء حبارة جوفه، قال: مالك بن الريب.
وعطل قلاصي في الركاب فإنها
ستبرد أكبادا وتبتكي بواكيا
وبردت الأرض: أصابها البرد، وبرد القوم كذلك.
وبرد عينه بالبرد.
وبرد الحديد بالبرد.
وبرد: إذا مات.
وبرد المذيق: إذا دام، وانشد أبو عبيد.
عبيد (2).
ض
[برض] البت بروضا، بالضاد معجمة:
البرض يوم بمارد سموه

(1) من قصيدة الشهورة في رفاه نفسه، انظر القرنية (2/620)، وروايته: مستقله مكان (مستبرد).
(2) البينان بس، انظر الصباح والنساء والجمهرة (2/240).
(3) ديوانه، ط. دار الفكر العربي، وتعميق عدنان زكي درويش (ص 125).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>499</th>
</tr>
</thead>
</table>

وهو أول ما يبدو وتناول منه الرعية.

ويا جلّ ما بعثت عليك ولاذنا

وقال: برّض له من ماله برّضاً: أي أعته.

وبرض الماء: أي خرج قليلاً قليلاً.

وقال [برق] برقنان: إذا لم لمعناً. قال

الفراء: إذا كان الفعل في معدن الذهب والمجي مضعفًا فلا تناحب الفعلان في مصدره، مثل خنق القلب خنقانًا وعلّق القدر علّيًا.


والله معناه: إذا لا يodont.

وقال: برق الرجل ورد: إذا تهدى.

---

(1) سورة القيامة 76 الآية 17 وانظر قراءتها في فتح القدير (5/277).
(2) السيبت لخمسون ابن أحمر الباجلي، ديوانه (5/4) وفي روايته: وطلاباه مكان وطلاباهما، وديوان الأدب (2/42).
(3) من حديث أبي هريرة عند أبي داود: في الصلاة، باب: كيف يضع ركبته قبل يديه، رقم (408-418).
(4) انتظر قول الإمام الشافعي في (الآم) (1/136)، والتفصيل الأقوال عند الشوكاني (السيلة الحبار) (1/265-266) وقرآن مع (البحر الآخر) للإمام المهدى أحمد بن يحيى (1/265).
باب الباء والراء وما بعدهما

الفاعل

همزة

[بَرُأَ] الله تعالى الخلق برأا: أي خلقهم، وهو البأرئ، قال الله عز وجل: { الحقائق البارئ المصور}.

وُبَأْرَ من مرضه: إذا صح.

فَعَلَ، بكسر العين يفعل، ففتحها

ج


ح

[بَرُّه] يقال: ما بُرِّح وما بُرِّح مكانه: أي لم بَرِّح مكانه، قال الله تعالى: { لا بَرُّحُ حتى أبلغ مجمع السَّحْرُين}.

قِلْ: فَلْنَ بَرِّحَ الْأَرْضَ.

فِي هَمَا


* * *

فَعَلَ، بفتح العين، يفعل، بكسرها

ض

[بَرْضَ] يقال: برض له من ماله برضًا.

ي

[بُرِّيتَ] الْقَلم بَريًا.

وَقَالَ: بِرِّيَت الْبَعْسِرَة* إذا حَسَرَه، وأذّيت لحمه بريًا.

* * *

فَعَلَ فِي هَمَا، بالفتح فيهما

ح


(1) سورة الخضر: 95/4
(2) سورة الكهف: 18/60
(3) سورة يوسف: 68/10
| الرجح الخفاء: أي وضع الأمر، براحًا، قال (1) حسان: 
| --- |
| إلا أبلغ أبا سفيان عنئي معلقًا فقد برج الخفاء

<table>
<thead>
<tr>
<th>شش</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[برق] [برق] [برق]</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>صص</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[برق] [برق] [برق] [برق]</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---
(1) هذه رواية سيرة ابن هشام (4/46) والخزاء (4/63) ورواية عجزه في الديوان (720).

---
(2) سورة الساعة: 57 وانظر ما تقدم حول (برق) في ص 499.
(3) ذكر الطبري في رواية له أن حُمَّر رضي الله عنه بما جَعَل عليه معاوية في غزو البحر وقرب الروم من حمص. بغير فتح فرس (قبرص) كتب عمر إلى وليه على مصراعي وبناء على الدعم على العاصبان يصف له البحر وراكيه، فكان ما أوردته نشوانا في كتابه: لأسأل عزرا على الخليفة (الطبري: 4/852) وقد استشهد بنفس العبارة في 6 برق. ابن الأثير في النهاية: (121) ومن بعده ساهم اليسان.
(4) البيت لدى الرمة، ديوانه (121) واليسان (برق).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>الفعل يفعل، بضم العين فيهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>إذا قال أصحابه في السوء وغيره من الخير.</td>
<td>ويقال: برق، أي طمع. ويقال: برق الناقة إذا اشتكك من أكل البروكة.</td>
</tr>
<tr>
<td>** ** **</td>
<td>** ** **</td>
</tr>
<tr>
<td>الزيداء</td>
<td>همزة</td>
</tr>
<tr>
<td>الإفعال</td>
<td>[برع] من المرض براءة مهمور. وبراء من السمن، وبرئ منه إذا تبره براءة فيهما.</td>
</tr>
<tr>
<td>ح</td>
<td>د</td>
</tr>
<tr>
<td>د</td>
<td>ع</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) هذة رواية ديوان الأدب (٢) والصحاح واللسان (برع) ورواية الحافظ (٤٦٧٥)، أما رواية الديوان: (٤٨٥) فهي: نقول برين حين جدة الرحم سل أسرحت ربا وأبرحت جارا. (٢) وبرعه هنا هي صيغة المزيد المنعتي إلى مفعولين.
ويقال: جاءوا مُرِيدينً: أي جاءوا وقد سكن الحرم. وفي الحديث (1) عن النبي عليه السلام: "أُروِّدها بالظهُر، فإن شدة الحرم من فِيْجَهْمٍ.

[أَرْكِهٰ] مَّا أَخْرَجْهُ.

فقال: ليس قول الكميت بحجة، إنما هو جرَمَقاني (2) من أهل الشام مولود.


وأَرْكِه السحاب: إذا أُلْحَ بالمطر على موضع.

[أَرْكِهٰ] الأَمَرَ: أي أعُلمه، قال الله تعالى: "فَإِمَّا أُرَمِّيَ أَمَرًا١ (3)

(1) الحديث بهذة الرواية والراوي في الصحيحين والسنان انظر: فتح الباري لشرح البخاري (174/10).
(2) مابعدها هو عند البيهري في مواقف الصلاة، باب: الإحرام بالظهر في شدة الحر، وصلاة في المساجد، باب: استحباب الإحرام بالظهر في شدة الحر، رقم (349/21) وجاحم (174/2).
(3) ديوان (1) (225/1) وديوان الأدب (231/2) واللغاس والقاموس والتاج (برق).
(4) جزاءة الشام: أُنْبِطِها وأُجْزِهَا جرَمَقاني، اللسان (جرمي) ومنه قول الاصمسي.
(5) سورة الزخرف (43/79).
باب الباء والراء وما بعدهما

وأبرم الحبل: إذا أحكم فله.
وأبرم: أي أمله واضجره.
أبرم الآرك والصلب: إذا خرج برمهما.
وأبرم إذا شرهم.

[آربيت] الناقة: إذا جعلت لها برة.

همزة

[آبى رأ] الله تعالى من مرضه فراراً، قال
الله تعالى: رأى أبى رأ الأمة [1].
وأبرم من الذين فرئم.
قال أبو حنيفة وأصحابه: يصح الإبراء من الحق المجهول، نحو: إن يقول: قد أبرنت من كل حق عندك ومن كل دعوى.
وقال الشافعي: لا يصح حتى بين الحق.
ويعرف.
قال أبو حنيفة: وإذا كان الإبراء متضمناً لمعنى التملك كالأبراء من الديني بطل

(1) سورة آل عمران: 49.
باب الباء والراء وما بعدهما

الأخلاق

ز

[باركه] في الحرب.

ل

[باركه]: يقال: بارك الله عليه وبارك فيه وبارك له وباركه بمعنى: أي جعل فيته البركة. قال الله تعالى: وباركنا عليه وعلى إسحق (1).

ومنه قولهم في الصلاة: وبارك على محمد وعلى آل محمد. وقال تعالى:

وم باركتا فيها للعالمين (3). وقال تعالى:

بُورك مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمِنْ حُرُفِهَا (4).

وقال تعالى: ۛمِنْ شَجَرَةٍ مِّبَارَكَةً (5).


ز

[بَرُّهَة]: أي أبرهه، قال الله تعالى:

وَبَرَزَّتُ الْجَنَّةَ لِلْمُؤْمِنِينَ (1).

وقال: برز الرجل على أصحابه: إذا فاقهم وسبقهم. وكذلك برز الفرس على الخيل.

ق

[برق] عينيه، فبرق. 

ك

[برك] عليه: أي دعا له بالبركة.

همزة

[برهأ], مهموز: يعني أبره.

* * *

المفاعلة

(1) سورة الشعراء: 91/26.
(2) سورة الصافات: 113/37.
(3) سورة النبأ: 71/31. 78/27.
(4) سورة النمل: 27/40.
(5) سورة النور: 24/30.
باب اليماء والرئة وما بعدهما

الفعّل على أحد شقيها.

ويقال: ابتركَ: أي أقلى بركنه.

وبترك القوم في الحرب: إذا جثوا على الركب.

* * *

الانفعال

َي

[نَرِى] له: أي اعترض.

* * *

الاستفعال

همزة

[استَرّا]: الاستبنارة: إنقاء الذكر عند البول. واستنكار الجارية. بحيدة، مهموم.

و في الحديث (٢) عن النبي عليه السلام في السيايا: لا توطأ حامل حتى تضع.

* * *

الفاعل

َد

[ابتَرَت]: إذا اغسل يماء بارد.

* * *

الاجتماع

َك

[ابتَرِك]: الابترك: السرعة.

ويقال: ابتترك اللدبة: أي انتحت في

(١) الكري: مكاري الدواب.
(٢) الحديث بهذا النقطاع اخرجه أبو داود في النسخ، باب: في وفاة السيايا، رقم (٢١٥٦، ٢١٥٧)؛ وأحمد:
(٣) ٢٠/٢٧ وغيرهم من طريق أبي سعيد مرفوعًا عنه (٢١) في سيايا أوطان وانتشار البخاري: باب هل يسافر بالجارية قبل أن يستثيرها، وشرح ابن حجر عليه في فتح السيايا: (٢٤٣١) وقارن مع البحر الزخار: (١٣٨/٣).
ولا حائلٌ حتّى تستبرّ بِحياةٍ.
قَالَ مَسَّالَكَ النَّهْجُيُّ والثُّوْرِيُّ، وَمِن
وَافِقِهِمْ: إِسْتِبْرَاءُ الْأَمَةِ وَاجْبٌ عَلَى الْبَالِغِ
وَالمُشْتَرِيَّ.
وَقَالَ الشَّافِعِيُّ: يُجِبُّ عَلَى الْمُشْتَرِي
فَقَطْ. وَهُوَ قُولُ زِيْدٍ بْنِ يَعْلِي.
ورِوْيٌ عَنْ أَبِي حَنْيَةَ أَنَّهُ يَسْتَحْبِبُ لِبِلَائِغٍ
وَيُجِبُّ عَلَى الْمُشْتَرِيَّ. وَرُوِيَ عَنْهُ وَجوَهُ
عَلَيْهِمَا جَمِيعًا.

***

النَّفَعُ

ج

[تَبَرَّجَ]: الْتَّبَرَّجُ، إِلَيْهِ مَهْجُوَّدُ،
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "إِنَّ عَلَيْنَا
الأُولِيٌّ (۱).
(۱) سَوْرَةُ الْإِحْدَابِ (۳۲) ۳۳/۲۳.
(۲) غَزَّةُ السِّبْعِينِيُّ لَأَبِي عَدْيٍ فِي الْكَأْلِ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عُمَرِ وَفِيهِ بَدْلٌ عَبَأْرَةٍ عَنِ التَّبَرَّجِ: «إِنَّ يَتَّخَلَّىٰ (الجَامِع)
(۳) الْبيْتِ بَلْ نَسْبَةٌ أَيْضاً فِي الْلَّسْانِ (بِرَضِ)."
(۴) ۶۹۳۰، وَكَذَا صَاحِبُ كِتَابِ العَمَالٍ (۳۶۴۱۳) وَ۴.
باب الباء والراء وما بعدهما

أك
[بـ"ارك" الله عـبـر وجل: وهو تعظيم وتجويد: أي ثبت الخير والبركة عنده.
وقيل: معنى بـ"ارك": أي علا.

ي
[بـ"ارك": يقال: هما يـتبارايان في الشيء: أي يتعارضان. وفي الحديث: نهى رسول الله ﷺ عن طعام المـتبارِين، أن يْعَكِلَ يعني اللذين يتجاوزان حتى يعجر أحدهما أو يبخّل. وإما نهى عنه لأنه رياء وسمعة.

الفعل

ش
[ابْرَشَ: الفرس: أي صار أَبْرَشَ.}

الفعل

تَبَارَزَوْا [في الحرب.

(1) سورة البقرة: 2/166.
(2) يدقُّه من حديث ابن عباس عند أبي داود في الألفية: رقم: 3761؛ وله أيضًا أخرجه الحاكم في المستدرك (2/129) وقال: هذا الحديث صحيح لم يخرجاه أي البخاري ومسلم وقد وافقه الذهبي في تلخيصه.
شَط [ بِرُقْطَةٍ ] الرجل البلح، بالشين معجمة: إذا شرَّره.

قَط [ بِرُقْطَةٍ ] الورقة: خطوة متقاربة.
ويقال: بِرُقْطَة الرجل: إذا ولي متلقناً.

فُع [ بِرُقْطَةٍ ] الورقة: القيام على أربع.
ويقال: بِرُقْطَة: أي صرعه.

كَع [ بِرُقْطَةٍ ] الورقة: القيام على أربع.
ويقال: بِرُقْطَة: أي صرعه.

كَل [ بِرُقْطَةٍ ] الورقة: المشي في الطين أو الحوض في الماء.

الفَعْلَة

ومنه اشتقاق البرَّغُث.

وفي الحديث (١): "كان عمر في الجاهلية مبرفساً".

نَس [ بِرُنْسَةٍ ] ألبسه البرنس.

قَش [ بِرُقْنَةٍ ] الشيء، بالشين معجمة: إذا نقصته بالوان شبي.
وهو طائر أعلى يشده أثير وأوسته أحمر وأسفله أسود.

(١) ذكره بالله تعالى ابن الأثير في برفسة، قال: إنه برى بالسنين وبالشين أيضا، فالبرفسة أو البرفسة هو الساعي بين البائع والمشتري، شيخ الدلائل (التنهية في غريب الحديث والآثار: ١٠/١٩).

(٢) لم نذكره المعجم، ولا يزال له استعمال في اللهجات اليمنية باللهجة.

(٣) ذكره "البركلة" ابن مزيد في الجمهرة (٢/٣٢٠) ومعها "الكرملة" بمعناها وعنه في المقابل (٢/٣٤٩) (وأضف) حاشية المحقق. 
<table>
<thead>
<tr>
<th>بين الأمثال والمواهب وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
</table>

(1) الجعجع، ملحقات ديوانه (1965 واللسان والتفاوت). (2) أنظر في البرّهمة الجمهور (العمر (1964) للمؤلف.)
الفاعل

هن
[‌ب‌ه‌ن‌] النَّهَيَّة: إذا أثبتت.

**

الفاعل

نس
[‌ب‌ه‌ن‌س‌] إذا ليس البرَّس.

قَع
[‌ت‌رَقَع‌] ليس البرَّق.

ظلم
[‌ت‌رَعَم‌] التَّرَعَم: التَّرمِم والغصب من كلام.

---

(1) في الفاصل والناح (ب رت): إبراهيم: - بالباء المفتوحة -.
الأسماء
فَلَ، بفتح الفاء وسكون العين

[البَزْرُ]؛ لَهُ البنسل وغيره. وقد تكسر
باهو أيضاً. قال ابن دريد: قولهم: بَزْر
البنسل) خطاً، إنما هو بَذَر. قال الخليل
كل حَب بَذَر فهو بَزْر، وجمعه
بُزْرُ(1).

و
[بَزْرِ]؛ يقال: أخذ منه بَزْر كذا: أي
عده ونحوه.

(2)
و [فَلُ]، ضم الفاء

الزيادة
إِفْعِلِ، بالكسر
م
[بَزْرِ] المنطِقة: معروف(2).

(1) قال الخليل: كل حَب بَذَر فهو بَذَر، وَيُوُو انظر المقالة (147/99)، وقال في المصباح المثير (بَذَر): بَذَر
في الحروف كالحَرَك في الشعر، والذَبِر في الرياحين والبَذَر وهذا هو المشهور في الاستعمال. 
(2) المراد بالمنطِقة: الحزام، والإِفْعِي: الحديدة التي في طرف الحزام، وَيُوُو يدخل فيها الطرف الآخر عند الحزم أو
الاحتزام.
باب الياء والزاي وما بعدها


مفعول، يكسر الليل وفتح العين
[الياء] من الطبر: معروف(1).

غ
[بئر] بالغين معجمة: المشترط.

ل
[المزل] ما يرَزَلَ به الشراب: أي
يصفى. وهو أيضاً إنا له أنوب فيه
خرق.

م
[المزَم] الضرس.


قِال(2):
فَسَأَدْرِبَتْ غَضَبَتْ تَمْشَى الْبَازِلَة


فَعَال
ل
[البازَل] من الإبل: الذِّي طلَعَ بَازِلَة

وهو ناهي في السنة التاسعة، وصاحبه
بازَل ذكرًا كان أو أثناي.

[البِئْر] النَّبيع، مثل كبير وكثير.

(1) والياء: لغة فيه، وهو طائر من الكواز، ومن أنواعه: الباشق والبيدق. انظر المعجم الوسيط (بوز).
(2) هو ابن الأسود العجل، كما في اللسان (شهل)، وقيله:
قد كان فيما بيننا مسالحة
وعلل الصواب في (الياء) إنها (الياء) يفتح الزاي من (الياء) فخففها الراح، انظر اللسان (بازل، وشهل).
باب الباء والزاي وما بعدهما

م
[البِرَّةِ] فِضْلَةُ الزَّاد.

ق
[البَرَّةِ] البصاق.

*  *  *
فَعْلَاءٌ بِفَتْحِ الفاء مَهْدُود

ل
[فَلَّاهَا] يَقَالُ: فَلَان نَهَاض بَرَّالَاهَ: إِذَا
كان مَحتمِلًا لَالمُور العظَام، قال (٢):
إِنَّهُ إِذَا شَعَّلَتْ قُوَّامًا وَرُجُوحُهُ
رَحْبُ المَسَالِكِ نَهَاضٌ بَرَّالَاهَ
وَيَقَالُ: فَلَان ذُو بَرَّالَا: إِذَا كَانَ جَيْدًا
الرَّأيِّ، قال (٣):
مَن أَمْرَ ذِي سَمَاحٍ لَا بَرَالَ لَهُ
بَرَالَا بَعْيًا بِهَا الجَمَالَةُ اللَّبَدُ

*  *  *

خ
[البَرَّى] بَاخِعَهُ مَعْجَمُهُ: أَسم
مَوْضُعٌ: (١) كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ لَبَنِي بَكَر بن أبي
فُحَافِة.

*  *  *
فَعْلِ

ع
[البَرَّى] الحَسَنِ الظَّرِيف، من صفة
الاِحْدَاث.

الاِحْدَاث.

(١) هو مَاءٌ لَطِيفٌ وفَتِيلٌ لَبِينَ أمِدٍ. انظِرَ مَعْجَمَ الْبُلدَان وَمَعْجَمَ ما استَعجَمَ: ٥ بَرَّاهِ، وَالْوَقْعَةُ المذكورةُ كانت مع
طَيْحٌ بِنَحْوِ الْبُعْلاد الْأَسْمَدِي حيِنَّما تُبَيِّنْ بَيْنَ أَبِي وَأَرْسُلَ إِلَيْهِ ابْنُ بَكَر رضي الله عنه خَالِد بن يَلِيد.
(٢) الْبِبَتِ بِلَا نَسْبًا فِي دِيوانِ الْأَدَب (٢ / ١٠) وَالْبَلَان (بَرَل)، وَالْقَلِيسِ (٢ / ٤٤٥).
(٣) الرَّاهِنِ، دِيوانِهِ (٢٠٠) وَانظِرَ روايَتهُ فِيهِ، وَما أَثَنَىَهُ رَوَايَةُ الْأَحْسِنِ (سَ) وَ (الْبَخْتَر، وَنَشِ) وَجَاهِي فِي بِقِيَة
الْوَسْبَةُ: ٥٥ أَمْرًا ذِي بَدْوَاتٍ.
باب البياء والزاي وما بعدهما

فَعَلَ، بالفتح

ر
[البيزور] خشبة القصرا التي يدق بها
والبيزور: العصي.

قاولا، بالفتح

ع
[بوزع] اسم رملة بن رمال سعد
في قول العجاج (1):

ورممال بوزع...
بوزع: اسم امرأة في قول جرير (2):

في دار بوزع والحمام الواقع

(1) في نسبة إلى العجاج وأنبه رؤه اختلاف والأشهر أنه لا إنه رؤية، ديوانه (٩١) ورواية (٨٧) برمل برق أو برمل بوزع، وقيله: اعنى فلان إذا نقضنا

(2) وبروي: دفني دار زينب... إلخ، مكان دفني دار بوزع، وهي رواية ديوانه (٢٦٧)، وجاه ذكر دفني بوزع في البيت آخر من القصيدة، وهو:

وتنقل بوزع قد دبت على العصا... هلا هزت بعـ... نما بوزع...
الفعل prejudice, يفعَل، بضمها


النَّاسُ: مثل بعض.

النَّاسُ: البَزْرَلُ: الشَّقَّ.

ويُزَعُ الْبَعِيرُ: طلوع بازله، وهو الباب
الذي يطلع في السنة التاسعة.

والبَزْرَلُ: تصفية الشراب.
الأفعال

<table>
<thead>
<tr>
<th>فعل يفعل، بضم العين فيهما</th>
<th>فعل، بكسر العين، يفعل، يفتحها</th>
</tr>
</thead>
</table>

| غ | غ [ٌبغ] البيطار الدابة، بالغين معجمة: إذا أسأل دمها. |

| برف | برف: البَرْفُ، الظُرف، برف الغَلالُ. برفاعة. فهو برف، وجارية بريعة، بالهداء. ولا يقال إلا للأحداث توصف بالطرف والملاحة. |

| الزيداء | برف: البَرْفُ، بالغين معجمة: خروج الصدر ودخول الظهر. ونعته أَبْرِخ وبَرْخاء. وفرس أَبْرِخ: إذا اطمئنت قطانه، وهي مقعد الرَدف. |

| الإفعال | برف: البَرْفُ، خروج الصدر ودخول الظهر. ونعته أَبْرِخ وبَرْخاء، قال (١): ... ... ... ... ... ... من القومة أَبْرِخ َمَنِحن مَتْطَامِن. |

| و | برف: البَرْفُ، خروج الصدر ودخول الظهر. ونعته أَبْرِخ وبَرْخاء، قال (١): ... ... ... ... ... ... من القومة أَبْرِخ َمَنِحن مَتْطَامِن. |

---

(١) كِبر، ديوانه (٣٨٠)، واللسان (ب ز) ورواية: رأني كأنما ذاء اللجام وعله، من الحي أَبْرِخ َمَنِحن مَتْطَامِن. وفي الديوان ٥ من القومة أَبْرِخ. (٢) انظر المجمع (١٤٨) والمقاس (١٤٥) واللسان (برو).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الفعل مفعول به</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>غن</td>
<td>غن</td>
</tr>
</tbody>
</table>


** **

** الفعل**

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعال</th>
<th>الفعال مفعول به</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>رغ</td>
<td>رغ</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[پُرَع] القدر: إذا التقي فيها الأبرز.

غ

[پُرَع]، بالغين معجمة: إذا أسا دمه.

** **

** الفعال**

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعال</th>
<th>الفعال مفعول به</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>لطالع</td>
<td>لطالع</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[ابنِرل] الطالع: أي انفق.

** **

** الفعال**

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعال</th>
<th>الفعال مفعول به</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>لانفعال</td>
<td>لانفعال</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) وهذا مما التبسط رواية بين الفتح والفتح رؤية. انظر ديوان المجاز: ما أنشد للعجاج وليس له (236) وهو في ديوان رؤية (91) ورواية 5 تفرع من مكان وپُرَع.

(2) ديوان (236) - شرح لعل - (قباة) - وشرح الملفقات العشر (54) وليس في ديوان ط. دار صادر.

المال الذي اعتمد عليه.
الفاعل

خ

[تُبُزُهُ] المَرَأَةُ، بالجَلَاءِ مُعْجَمَةً: إذا
اخرجت عَجِيزَتِها.

وتَبُزُّهُ عن الأمر، أي: تقاعس.
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
ل
[السَّلُّ]: الحرام، قال (1):
أَجَارَكُم بِسَلٍ مَّعْرَمٍ
وجَارَتْنَا حَلْكُم وِحَلِيلَهَا
والسَّلُّ: الحلال أيضاً، وهو من
الإضداد، قال (2):
أَيْتَبَتْ مَا زَيَّدَتْهُ وَتَمَكَّنَتْ زِيَادَتِي
دِمَيْ إِنْ آسَيْتُهُ هذِهْ لَكُم بِسَلٍ
وقَالَ ابن الأعرابي: السَّلُّ: المَلِخِلَى،
والسَّلُّ: الكَرِيّ الوجه.
وكل شيء امتنع فهو بسل.

* * *

فعل، بضم الفاء
ت
[بَسْتَ]: مدينة بخاراسان.
ولم يأت في هذا الباب باء ولا فاء.

(1) الأعنى، ديوانه (211)، واللغة (بسل).
(2) عبد الله بن همام السلمي كما في التكنمة واللغة والتحاج (بسل).
(3) سورة البقرة: 247/6.
(4) سورة الإعراف: 69/7.
بـ: الأبب والليه، وما بعدهما

ويقال للسماح في أول طرورها: يسرها.

ل [السماحة] أمرة الراقي.

**

فعل، بكسر الفاء.

ط [السماحة] الناقة معها ولدها لا يمنع منها، وجمعها أبساط، قال: (1)

يدفع عنهها الجرر كل مدقع

خسونا بسطا في خليا أرتع

**

فعل، بالفتح

ن [السماحة] يقال: حسن بن، إتباع له.

1) ديوان الدهليز (1491)، وفيه: الشام، مكان الجينوب.
2) جاء اسم بسر بن ارطاة في الأصل (س) حاشية وفي (لين) متناه، وليس في يقية السماحة والرد به: بسر بن ارطاة العامري القرشي من الأسرة الج Lair الذين يفاضلون بين معاورة في إخصاع المدينة ومكة ثم وراء على اليمن، وهما.
3) أبو النجم المجلسي، كما في اللسان والنماذج (بسط).
قال ابن دريد: سألت أبا حامم عن قولهم: بسَن، فقال: ما أدرى ماهو.

---

الزيادة

مَفَعَالَ قَ

مِساَق: شاة مبَسَّاق ومُبَسَّق مِعَنِي.

المَبَسَّاق: الكثير التَبَسَّم.

فاَعِل

ل

البَسَّاق: الشَجْع.

فاَعِل

---

(1) الجمعه (3) 429/3
(2) المَدْبِل من الفَرْعَ المَحْلِي، شَهِرُهُ في (شَهْرِهِ شُعَرَاءُ أميون) (1/11)، واللسان والنَّاحِي (بسط).
باب الباء والسين وما بعدهما

مما يُقوف في علَى رَسْمٍ عفَقَا
مَخْلُوقٍ دَارِسٍ مَسْتَعِجِمٌ
الخامس: المجزوء والمجزوء المقطع،
كقوله (۱):
سيرونا معنا إِنّما مِعَاذُ كُم.
يَوْمَ الْفَتْلَانِاءِ بَيْنَ الْمَوَادِي
السادس: المجزوءان المقطوعان،
كقوله (۲):
مما إذا ذَكَرْتَ مِنْ أَطْلَالٍ
أَضْحَكَتْ فَقَارَاً كَوْحَيُّ الوَاحِي
[في البستان]: واحد البساتين.
ولله عَلَى ألقاب قد ذكرناها في كتاب
أو كتب.

(۱) وهو بلا نسبة في الكافي (۴۴).
(۲) انظر مادة البسيط في الجواب العين (۱۱۲-۱۱۳)، ولا يورد صدره في أكثر المراجع.
(۳) وهو مفقود.
الفعال
فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها

[سورة الرجل بسورة: إذا قبض وجهه
وكلح قال الله تعالى: لا تسر
وسر(1)، وقال الشاعر(2):
وقد رأيت من ها صدود رأيته
 وإعراضها عن حاجته وسرورها
ويقال: بسر الرجل الحاجة بسرًا: إذا
طلبتها في غير وقتها أو من غير موضعها.
والسر: القهر.

ط
[سر] البسط: نقبض القدم، يقال:

(1) سورة المدثر: 72/22.
(2) البيت لبنية ابن خطير كما في الأغاني (131/1).
(3) أي: شربه قبل زويه.
(4) الخبر: الدمل.
(5) تبدو عبارة: (وفي الحديث: قال الحسن لرجل نائب). - كما هي في الآصل وبقية النسخ - مضطربة،
وبالعودة إلى النهاية لابن الخطير والنسان في «سر» جاءت مكذبة: وفي حديث الحسن، قال للوليد النبَيِّس: لا تسر، وتباطل الخبر والعودة إلى المكان يظهر أن المقصود بالحسن هو النبي العالم بالفقه والأدب الزاهد اهدته
الثقة الحسن البصري (ت 110 هـ) وأن الوالي النيبَيِّس هو تلميذه أحد رواته الوالي بن ديار السعدي، أبو
الفضل البصري المعروف بالنبيَّس (انظر: ابن سعد 7/483/1/130/2) وغير المقصود به بعثة الحسن البصري للنبيَّس (لا تسر يعني: لا تقه).
ويعد المؤلف واضحًا في حين ليست كذلك في النسخ والنداء (126/1).
الأخلاق

باب البااء والسين وما بعدهما

الرجل بسّاماً.

* * *

فعل يفعل، بالفتح فيهما همزة

[بسّة] به بسّاً: إذا أنسنت به.

ويقال: بسّت به أنساً، بكسر السن من الماضي، لغة فيه.

* * *

فعل يفعل، بالضم فيهما ل

[بسّل]: البسالة: الشجاعة. ورجل بسّل.

* * *

الزيادة

الإفعال

* * *

(1) سورة البقرة: 245/50.

(2) سورة ق: 190.
باب الفاء والسين وما بعدهما

وأَبَسَلْ وَلَهُ: إِذَا رَهَنَهُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

{ أُولَئِكَ الْأَلَّذِينَ أَبَسَلْنَهُ بُخُسْأً } (٤)

قَالَ عَفُوٌّ بِنَ الْحَرْبِيِّ الْكَلَابِيِّ (٥)

وَإِنْ سَلَّمَ بَيْنِي بِيِّنَتِ جَمِّ

بِعَوْنَتاهَا وَلَا بِدَمٍ مُّرَافِعٍ

بِعَوْنَتاه: أي جنیناه.

وَعَلَى الْوَجْهِينَ يَفْسُرُ قَوْلُهُ تَعَالَى:

{ وَذَكَرَهُ بِنَ أَنْ تَبْسِلْ نَّفْسَكَ بِمَمَامًا كَسَّتَ } (٥)

وَقَيلَ: مَعَاهُ: الْأَبْسَلْ،

كَقَوْلِهِ تَعَالَى: فِيْنُ اللَّهُ لِكَمْ أَن

تَضْلَّوا (٦) أي أَنْ تَضْلُّوا.

وَقَالَ: أَبْسَلْتُ الشَّيْءَ: إِذَا حَرَّمَهُ

* * *

الافتعال

(١) يَذْكَرِ الصَّفَائِيِّ في الْتَكْتُلَةِ { بَسْرَ } أَنَّ أَهْلَ الْيَمِن يَبْسُونُ أَمَامَ أَقْطَاعِ السَّفَنِ عَنْهُمْ: أَيَّامَ الْبَسَارَةَ، وَانْتَظَرَ الدَّاجِ.

(٢) { بَسْرَ } أَوْ قَبْلَ انْتَلَّ.

(٣) سَوْرَةُ الْأَنْعَامِ: ٦٠/٧٠.

(٤) { وَهُوَ لَهُ في الْمَفْآيِسِ } (٢٤٨/٤٠، أَمَّا فِي الْفَلِسَانِ { بَعُوُيَ } فَنَسْبُ إلى عِبَّادِهِنَّ وَبَيْنِ الْرَّحْمَانِ بِنَ الْحَرْبِيِّ الْكَلَابِيِّ.

(٥) سَوْرَةُ الْأَنْعَامِ: ٦٠/٧٠.

(٦) سَوْرَةُ النَّسَاءِ: ٤/١٦١.
الفعل

ل [بَسِّمَ] اللَّهُ عَزْ وَجَلَّ.

لاستعمال

الأفعال

[بَسِّمَ] البسِّم: نقيد الانقباض.

فعل

[بَسِّمَ] البسِّم: أقل الضحك.

النافذة

مل [بَسِّمَ] إذا قال باسم الله عز وجل.

الأفعال

امرأة [بَسِّمَ] إذا تبسَّم.

م

[بَسِّمَ] البسِّم: ضربها من غير ضغط بها.


[بَسِّمَ] البسِّم: إذا تبسَّم.

الانتقال

طف [بَسِّمَ] في الأرض: إذا سار فيها عرضًا وطولاً.

باب الباء والسين وما بعدهما

(1) وهي: اجره.
الأسماء
فعّل، بكسر الفاء وسكون العين
ر
[البهصر] الأسم من الاستبشار، يقال:
فلان حسن البهر.
ويُشْرُ من أسماء الرجال

واً، ففتح الفاء والعين
ر
[البهصر] اللحى، واحده وجمعه سواء،
قال الله تعالى: (ما هذا بهرًا؟) قال: فنذكر لا يجزي،
والبهصر: جمع بهصرة، وهي ظاهر جلد
الإنسان ومنه سمى البهر لظرههم، قال
الله تعالى: (لواحة لبهر) (3).

* * *

(1) سورة يوسف: 12/31
(2) سورة التغابن: 6/34
(3) سورة المدثر: 74/29
باب البناء والهيئة وما بعدهما

فَعَّلْ، بَفْتَحَ الْفَاءَ

[الْبَشَّامُ]: شَجْرَةُ طَيْبَةُ الْرَّائِحَةِ يُسْتَاَكَ

(1) قال حرب: أنذاك يوم تَصْلُ بَاطِرْشِهَا

بِغَرْبُ بَنَاتِهِ وَسْيَيْ السَّبَنَامُ

* * *

وَ[فَعَّالَةُ], باللهاء

[الْبَشَّامُ]: ظاهِرٌ جَلَدُ الإنسَانِ

وُرْطَةُ الْأَرْضِ مَا ظَهُرَ مِن نَبَاتِهَا

* * *

الزيادة

مَفْعُولُ، بِضَمِّ الْيَمِّ وَفَتَحَ الْعَينِ

[مُشَّرُّ]: يُقَالُ رِجْلٌ مُؤْدِمٌ مَمِّسٌ، إِذَا

كَانَ مَجِرٌّ قَدْ جَمَعَ لِنَالِ الْأَدْمَةَ وَخُشُوْنَةَ

الْبَشَّةَ.

* * *

(1) ديوانه: (٤١٧)، ورواية صدره فيه:

أتسمى إذ تَدْعُا سِلَبُمْ-

واللسان (بِشَم) ورواياته كرواية المؤلف، وله روايات باختلاف في بعض ألفاظه منها: داتسي، يوم، واتناك إذ تدعو سليم، ويعود بشاماً. 44 والبَشَّامُ هو شَجَرَةٌ يُسْتَاكَ، يُصْلُ بَاطِرْشِهَا، ونَبَاتُهَا، وشَجَرَةٌ مَمِّسٌ، يَصْلُ بَاطِرْشِهَا، وَبِضَمِّ الْيَمِّ. طبعة القاهرة ١٩٦٥.

(٢) وقال في اللسان: إن البَشَّامُ مَفْعُولٌ ما تَقَدْ مَعَهُ، وَتَنَوبُ بِالْبَشَّامِ إِذَا كَتَبَها.
باب الباء والشين وما بعدهما

خبر. وفيها ثلاث لغات: فتح الباء وضمها

وكسرها.

والبشارة: الجمال أيضاً، قال: (1)

ورأت بَلَّا الْمُبْشِرَةَ جَاءَ

نِعَتُ الْبَشَارَةُ وَالْبُشَارَةُ.

(2) وَفَعَالَةٍ، بضم الفاء ر.[البَشَارَة]، البشارة بالخبير، قال الله

تَعَالَى: (هُمُ الْبُشَرُ) فِي الْحَيَّةِ

الذَّنِيَا (3) قيل: هُوَ الرؤيا الصالحة يراها

الرجل الصالح أو تُرى له.

(2) وَفَعَالَةٍ، بفتح الفاء والعين ل.[بَشَكَة] ناقة بَشَكَة: أي سريعة.

والبشكة: السرعة أيضاً.

(2) سورة البقرة: 119، وسما: 48/28، وفاطر: 45/24، وفصلا: 41/64.

(1) الآخري، ديوان (۱۵۲) والمفاييس (۱/۲۵۱)، والطائج (بشر).
الفعل
فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها

بَشَّرَتْ [الإدم] بَشَّراً: إذا اخْتَذَتْ بَشَّرتُه.

وبَشَّرَتْ الرَّجُلَ وَبَشَّرَتْهُ مَعْنِيًّا، وَقَرَأَ حَمَزاً: أَنَّ اللَّهَ بَشَّرَهُ، وَقَوْلهُ: وَبَشَّرَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَبَشَّرَهُمْ رَبَّهُمْ وَلَمْ يَكَفَّرْهُ بِالْمُثْقِفِينَ وَبَشَّرَ اللهُ عِبَادَهُ، فَيُسْكَنَ الْبَاءَ وَتَحْفِظُ السِّيِّمَاتُ فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ، إلَّا أَنْ تَعْلَمَ مِنَ الْمُحْجَاجِ بَيْلَةٌ كِتَابُهَا.

(1) سورة آل عمران: 34.
(2) سورة الإسراء: 17 / 18.
(3) سورة التوبة: 76 / 80.
(4) سورة النور: 19 / 36.
(5) سورة مريم: 19 / 33.
(6) سورة الأعراف: 34 / 33.
(7) سورة الحج: 11 / 44.
(8) بيرد سورة الشعرى: 2 / 43.
(9) وهـا قوله تعالى: “إِنَّ اللَّهَ بَشَّرَ” وَبَشَّرَهُمْ رَبَّهُمْ، في آل عمران: 39 / 36.
(10) هي سورة الإسراء: 17 / 9.
(11) البيت غير منسوب في المراجع.
باب الباء والضاد وما بعدهما

وَبِضْرَتِ الْجَرَادِ مَأَلَ مَعَ الْأَرَضِ بَشَرَّاً: إِذًا أَكْلَهُ.

لك

[بَشَّكَت] الناقة في سبيرة بشكًا: إذا أسرعت فيه.

والبشّك: الخباطة المتباعدة.

ويقال: البشك: قطع الثوب.

والبشّك: الكذب.

وكل ذلك من البشّك في السير، وهو السرعة وخفة نقل القوائم، يقال: بشّكت الناقة تبَشَّك وتَبَشَّك، بضم الشين وكسرها في المستقبل أيضاً.

***

فَعَلِ، بُكَسِرَ العين، يَفْعَلُ، بفتحها

ر

[بَشَّر] به: يعني استبشر به، قال (1):

(1) البيت لعبد قيس بن خفاف البرجيمي وهو من قصيدة له في المفضلات (155-156)، ورواهه: 210... فأيَّامُ بِشَّرٍ ماٍ بُسْرَوا: إنَّهُ بَسِيرًا، والسين المهلمة، وإنظر الأصمعيات (220)، واللسان (بشّر) وبينسب لع mieć بن زيد وهو شاعر جاهلي، انظر اللسان.

(2) بلفظة في بيان الدارمي (أول فضائل القرآن).
قال الحلي: البَشَّم: مخصوص به الدَّسَم، ومنه يقال للفصيلة: بشم من كثرة شرب اللبن.

* * *

الريادة

الفعال

وأَبَيِّسُوا بِسَبَعَةٍ أَطْبَقَةٍ كَتَمُّ وَتَعَضَّدُونَ (١).

وَيَقُولُ: فَلَانْ مُؤْتِمٌ مَّيْضِرْ: إِذَا كَانَ مَجِرِّيًا قَدْ جَعَلَ لَنَّ آدَمَ وَخَشْوَةَ البَشَّرِ.

وَيَقُولُ: أَبَيِّسَتِ الأَرْضِ: إِذَا أَخْرَجَت نِبَاتَهَا.

* * *

(١) سورة فصلت: ٤١/٣٠٠.
(٢) سورة التوبة: ٩/٢١.
(٤) سورة الحجر: ٥١/٥٥.
باب الباء والضاد وما بعدهما

المفاعلة


قال أبو حنيفة: تكره المباشرة والمعانقة للصائم إذا كان لا يأمن من ذلك ما يفسد صومه، ولا يمس بالقبلة.

قال نافع: يكره التقبل بكل حال.

قال الشافعي: ومن وافقه: من حركت قبلته شهوده فإنه له ذلك، ومن آمن من

---

(1) سورة الأنعام:6/80.
(2) عمو بن معدة زين، زين الله (109/9)، والخليفة (5).
(3) بهذا الفظ: أم كزى الكعبة أخرج ابن ماجه في تعبير الرؤية، باب: الرؤية الصالحة براها المسلم، رقم (7886).
(4) سورة البقرة:1/187.
(5) من حديث ابن عباس: عن ابن ماجه في الصيام، باب: ما جاء في المباشرة للصائم، رقم (1688) وفيه قال: رخص لما في المكروه الصائم في المباشرة، وكره للشاب. وذكر عند مالك في الصيام (293/1).
باب الباء والضاد وما بعدهما

ذلك لم تكره له (1)

وقال: باشر الرجل الأمر: من ذلك، أي خالفه.

الفاعل

التفاعل

[استبشر] فلان بالخير: إذا أيقن به، قال الله تعالى: {يَسْتَبْشِرُونَ بِنَعْمَةٍ مِّنِ اللَّهِ وَفَضْلِهِ} (2).

الاستفهام


(1) وحول الجماع في رمضان والخلاف فيه: انظره تحت هذا العنوان للإمام الشافعي في الآم: (2/470) ولا خلاف عند الشافعية والزيديه وغيرهم على التحريم، وقارن مع السبب الجوارش للشوكاني: (7/260) وحديث الصحيحين كما هو يشرحه في نيل الأوطان (4/240).

(2) سورة آل عمران: 3/171.
الأسماء
فُعْلُهُ فَتَحُ الْفَاءِ وَسَكِنُ الْعِينِ
[البصرة]: مَعْوَةً.
والبصرة: الحِجَارَةُ الرِّخْوَةُ تَضْرِبُ إِلَى
البَياضِ، وَبِهَا سُمِّيَ البَصَرَةُ، قَالَ(1): تَدَعَّىْ نَبِيَّ الْشَّيْبٍ فِي مَثْلِمٍ
جَوَاثَبُهُ مِنْ بَصَرَةٍ وَسِلَامٍ
الشَّيْبُ: حَكَاَيَةُ صُوْتٍ مِشْافِرِ الْأَلْبِلٍ عَنْ
شَرِبِ المَاءِ. وَكَانَ الْمُسَلِّمُونَ فِي أَيَامِ عُمْرَ
إِبْنِ الحَلََبِ رَحْمَهُ الَّذِي نَزَلَ مِنْ بَصَرَةٍ
فَكَتَبُوا إِلَيْهِ: إِنَّا نَزَلْنَا أَرْضًا بَصَرَةً. فَسَمِيَتْ
الْبَصَرَةُ بَيْذَالِكَ. وَجَمَعَ بَصَرَةُ الْحِجَارَةُ
بِصَارٍ، قَالَ: (2)

(1) ذُو الْرَّمَّةِ، دُوَالِهُ (2/ 10) وَالجُهَرَةُ (1/ 259)، وَالصَّحَاحِ وَالْمُسَلِّمِ وَالْبَنَاتِ (بَصَّرَةً).
(2) سُورةُ الأُعْرَافِ: 6/ 29.
باب الباء والصاد و ما بعدها

وفي حديث (1) ابن مسعود: بين كل سماه خمسمائة عام، وبصر كل سماه خمسمائة عام، أي غلظها.

[البصر]: ما بين كل إسبيع.

و [فعل] يكسر الفاء

[البصر]: الحجارة الرخوة البيض، لغة في البصرة.

[فعل] يفتح الفاء والعين

(1) لئن تجد حديث ابن مسعود هذا في الأتمام، وذكر شطره التقاني ابن الأثير تحت "بصره أيضًا، النهاية.
(2) سورة الملك: 7/4.
(3) لئن نجد الحديث هذا فيما يليدها من المصادر بما فيها كتب، مشكل الحديث وغيره ومعاجم اللغة التي يرد ذكرها معنا، وأصل هذا فيما اندفع به تشونا وهو كثير كما سبق ان مرنا وساني كذلك.
(4) ديوانه 1/164، واللسان (بصل، قردم، رتات)، والكامل (قردم)، وصدره:
فخسخت دفراً ترتى بالعرى.
(5) ما بين قوسين في الأصل (س) وفي (العنصر، لون) وعدة (د) والجراف، ولم نتأد فيها قيمة النسخ، والقردمن: كلمة فارسية معرفة كما في اللسان (قردم)؛ سلاح معد للماء، كأن الفرس والavs يتدخره في خزانها،

اصط: بالفارسية: كرذادة، معناها: هبل فذان، وتافن الكمال أيضًا.
الزيادة
أفعل بالفتح

[أنصح] يقال: أخذت الشيء أجمع
أصح: أي كله.

مفعولة، بكسر العين

[المصرية]: المضينة، قال الله تعالى:
وأتينا نمؤد الناقة مصرين (١).

فعل

[بصير]: يقال: هو بصير بالشيء: أي
عالم به، قال الله تعالى: (وهو السميع).

١) سورة الإسراء: ١٧.
٢) أصل مثيل، انظر رقم (٢٣٢٩) في جمعيد المباني، وجمعية الأمثال (١٩٩٢).
باب البصيرة والصاد وما بعدهما

[فعيلة]، باللهاء

البصيرة: 1) أي العالم. وهم من صفات الازل، يقال: لم يزل الله تعالى سبحانه وتعالى بصيرًا.

والصبر: البصيرة، قال الله تعالى: (وما يستوى الأعمى والبصر) (20:1) قال: (2)

وأَفْرَنَّ بِالْقُوْرَ (4) اليقظة للعُلُوِّي

أَرَى نَارًا ليَلِي أو نَارًا يَبصِرُها

أي كلها الذي مع النار يبصر فينح.

وابصبر أيضًا: الأعمى. وهو من الأضداد.

* * *

(1) سورة الشورى: 24/11.
(2) سورة فاطر: 35/6، وغافر: 44/58.
(3) البيت من أبيات تنتسب إلى توبة من الحسيب كما في إمالي النقال (1/88، و81/131، والأغاني (2/208).
(4) جاءت الفوائد بالرقم في الأصل (س) وفي (المختصر، تثن، ابن) وعدد (فس، وغيرها) وجاءت الفوائد بالرقم في بقية النسخ، وجاء في بعض المراجع السابقة بالرقم، وفي بعض الآخرين بالرقم، انظر الانشاعية خاصة معلقة.
(5) ليس ذكر لكلمة روايات أخرى ولم يذكر التفسير للقرآن، والقراء للقرآن في المقام: جمع قارئة من الأسماء والشاعر لم يبرد الناس بدلًا لصرفها، ولهذا فإن رواية الفوائد بالرأي أخذ وهو في المقام: التكيب المشرف من الرمل، كما أن التفسير في الكتب والشروح: هو المصدر المرتفع الضارب في الهواء في بعض اللغات العربية.
(6) هذا هو أقرب المعاني إلى مدلول هذه الكلمة في اللغات العربية، فالعبارة فيها هي: وثيقة الملكية للرئاسة أو العقار، وجمع على بصائر.
قال الأسمر الجعفي (١): 
رَأَوْا بَصَائِرَهُمْ عَلَى أُكْثَانِهِمْ 
وَبَصَائِرِي بِعَدْوِهِ بَعْدُ وَأَيْ 
وَبِسّْرَى حَمَّلَنَا بَصَائِرَهُمْ وَأَيْ: أي 
 صَلِبَ.

وبقال: إن البصيرة: الدرع. وبقال: 
الدرع.

وبقال: ماليس من السلاح نهور بصيرة.
وعلى ذلك يفسر بيت الأسمر هذا.
وبالبصيرة: ماين شقتي البيت.

* * *
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال الأخرى</th>
<th>الأفعال الأخرى</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>بصريًا، أي عالماً، قال الله تعالى: (بصرونهم) (26)</td>
<td>فعلًا، يفتح العين، يفعل، يضمها</td>
</tr>
<tr>
<td>بمعنى بسط. وقرأ أكثر القراء: (بصرونهم) (26) بالصاد، وهو رأي أبي عبد.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>زيادة الأفعال</td>
<td>ق [بشَّراً]: مثل برق.</td>
</tr>
<tr>
<td>رد [بصرين] الشيء بالعين: أي رأيته.</td>
<td>فعل يفعل، بالفتح فهما ع</td>
</tr>
<tr>
<td>وأبصرته بالقلب: أي علمته.</td>
<td>بشكل الشيء بصراً: إذا سال.</td>
</tr>
<tr>
<td>مفعول</td>
<td>فعل يفعل، بالضم فهما ر</td>
</tr>
<tr>
<td>بصريًا، بالشيء بصراً: أي صار به</td>
<td>بصري، بالشب، بصرا، بصراً: أي صار به</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) سورة البقرة: 245  
(2) سورة طه: 96  
(3) سورة المعراج: 70/11
باب الباء والصاد وما بعدهما

ر

[بَصَرَ] إذا تأمل قال امرؤ الفيصل (۳): 
بَصَرُ خَلْيَيِ هَل ترى من طاقرين
سَكَنُ ضَحيَّاً بين بَطْنِي شَعْبَ.

ع

[بَصَرَ] العرق: إذا سال قليلاً قليلاً، 
قال أبو ذويب (۴):

... ... ... ... ... ... 

إلا أحمد يبنعص

وئرى ببنضع، بالضاد معجمة.

∗ ∗ ∗ ∗ ∗

الاستفطل

ر

[بَصَرَ] في دينه: من البصيرة، قال 
الله تعالى: وَكَانَا مُسْتَبْصِرَيْنَ (۲۲).

∗ ∗ ∗ ∗

tfelul

(۱) سورة ف: ۵۰ . ۸.
(۱) سورة العنكبوت: ۷۹ /۲۸.
(۳) ديوان: ۴۳۲ .۲۸۲.
(۴) ديوان اليهوديين (۱/۱۷ -۱/۲۴) والجمهرة (۱۹۶ /۱-۲۳، ۲۴)، ورواية فيها بالضاد المعجمة.

تاماً يدرت» إذا مَنَا استكرفت

وهو بالمهمة في التكملة والتسامح والتناج (بعض).
ولم يأت بعدهما غير العين

الأسماء
فَعُلْ، بفتح الفاء وسكون العين

[البِضْعُ] من العدد: مابين الثلاثة إلى العشرة، وهذا قول ابن عباس.
وقال الأنصاري: البِضْع: من ثلاثة إلى تسعة.
وقال قطرب: البِضْع: من ثلاثة إلى سبعة، وهذا قول أبي بكر الصديق رحمه الله.
وقال أبو عبيدة: البِضْع: مابين ثلاثة إلى خمسة.
وقال الآخر: البِضْع: مابين العشرة.
قال الفراء: البِضْع: لا يذكر إلا مع العشرة والعشرين إلى السبعين، ولا يذكر بعد المائة ويقال في قوله تعالى: ﴿فَلِيَبْتَ﴾

١ (١) بلغه من حديث طلق بن علي الحنفي أخرجه أحمد (٤٢٢) وعنه أيضاً بلغه قال: هل هو الآمن أو بضعة منك؟ (٤٢٣).
bab al-bay al-dadrada wa ma badhuma

ع
[باضعة]: اسم موضع(3).

***

و[فاعلة] بالهاء
ع
[الباضعة]: الشجرة التي تبضع اللحم:

[فاعلة]: البضع، أي تقطعه.
والبضع، من الغنم، قطعة انقطعت
منها، يقال: فَرْقَ بَوْاعُ.

***

فَعَّالة: بضم الفاء
ع
[بضاعة]: اسم مذكر(4) معروفة. وقد
تكسر الباء.

***

في السجن بضع سنين(1) وفي قوله:
في بضع سنين(2) أي سبع سنين.

***

و[فعلاً]، بفتح العين
ع
[البضع]: جمع بضعة من اللحم.

***

الزيادة
[البضع]: الذي يبضع به.

***

فاعل

---

(1) سورة يوسف: 42/62.
(2) سورة الروم: 30/4.
(3) جزيرة في بحر اليمن كما في معجم ياقوت، وموضع في ساحل الحجاز كما في معجم ما استعمجم للبكرى.
(4) بالمدينة المنورة.
باب الباء والضاد وما بعدها

و [فَعَلَة]، بِكَسِرَ الْفَاء

ع

[الْبِسْطَاعَة] : ما استبَعَت للبيع من كل شيء.

* * *

فعيل

ع

[الْبِسْطَاع] : اللحم المكْنَنز، يقال: هو خاطئ البسيع (1): إذا جمع وسُمِن، قال:

* * *

(1) في النسخ (خطا): وَأَنْشَدَ أَبَيُّ بَرِيْ لَدْخَنُوْسِ لَبْنَ لَفْيِ: يَحْسَدُ بِهِ خَاطِئَ البِسْطَاع، مع كَثْانِه مِنْه كَثْانِه من إِلَّا:

الخاطئ: المكْنَنز، والبسيع: اللحم.

(2) هو أبو خراش، ديوان البذرين (119/119)، والنسان والبضاع (بضع) وقال في البضاع: وَالْبِسْطَاع: مَرْسَيْ مَعْيِنُه دون جدَّةً، كما يلي البضاع، وذُكِرَ البُسْطَاع في الصفة (212) أنه من ديار كَانَا. وانظر باقوت (11/1444).

(3) والخاء أصح وأشهر كما صحح ذلك عبد السلام هارون في تحقيقه للفقهاء (11/1972).
لافعال

فعل يفعل: بالفتح فيهما


وبضع الجلد: شفه.

وبضع من الماء بضعًا: إذا روي منه.

وفي المنثل (1): حتى متى تكرر ولا تبضع.

ويقال: سال فلان فلانًا عن شيء فضعه: إذا شفاه بعيده له.

ويقال: بضع الرجل من صاحبه بضعًا: إذا سلم منه.

وبضع الرجل المرأة بضعًا: إذا جامعها.

الزيادة

(1) البطل رقم (1112) في مجمع الاستمالة، وروايته وحكم تكرر ولا تقطع.
التفعّل

الاستعمال

(استُبُضْت] الشيء: إذا جعلته بضاعة،
قال: [تَبَضَّع] الشيء: إذا سال.)

قال (2):
فَأَنْعَكَ وَأَسْتَبّتَكَ الشَّعْرَُّ فِيهِم
كَمُسْتَبْضَعُ تَمَّاً إِلَى أُهْلِ خَيْبَرَ

* * *

(1) البيت الثالث ثالث ثوابت ثلاثة خارجة بن ضرار المري. انظر الحماسة (2/179) شرح الترزيزي، والبيت هو في اللسان
(2) أي تشفقه.
باب الجبهة والبطان وما بعدهما

الأسماء
فعل، ففتح الفاء وسكون العين

[والبطان:] خلاف الظهور (قال الله تعالى: الْبَيْثُ فِي بَطْنِهِ {1}, وهو مذكر
قال حامد الطائي: {2},
وإنَّ مهما تُعَظَّمَ بَطَنْكَ سَوِيَةً
وفرجَكَ نَالَّا مِنْهُ الْذَّمَّ أَجِمَاعاً
وجمعه في الوصل: بطن، وفي الكنبر:
بطون، قال الله تعالى: {3} من بطن
أمهاكم {4},
[البطان:] يقال: ذهب دمه بطلاء: أي
هداراً.
[البطان:] الباطل، قال النابغة {5}:

(1) سورة الصافات 37 من الآية 144.
(2) ديوانه: 228.
(3) سورة النحل 12 من الآية 78.
(4) ماهين الفوسين جاء في الآصل (س) حاشية في أولها (جمعه - رمز الناسخ) وفي آخرها (سح) وجاء في (lain) وعند (الجراني) صيغة.
(5) ديوانه: 34. وصدره.

المؤرخ رمضاان مهدي علي بعيدي
باب الباء والطاء وما بعدهما

وفعله بالفاحشة


[الطاء] : بده البطن.

[الطاء] : البذور من كثرة المال. يقال (3) : تزيره في البطن.

فُعل بالفاحشة

[الطاء] : الشجاع، وهو الذي تَبَثَّ جراحته ولا يكتب لها ولا تكفه عن النذمة.

[فِحْل] : بكسر الفاء


(1) جاء في معجم المصطلحات العلمية والفنية: "بَطِيَّات: النصفيات الطبية ذات الفرضية كثيرة التوجيهات تشمل البطن والطدد والأسد والبلابرة الأمريكي، ورد في المعجم الوسيط: "يبلغ شجرتها من أربعة إلى ثمانية أمتار، وتبث في الأرض الجبلية، وفي الناس، واهل اليمن يسمونه العدو، وقال الدكراوي: "وأما قوله احده: إنه يبت في أرض العرب إلا أنهم رصدتو أن الضرب شبيه به.

(2) المثل رقم 534 في معجم الأمثال (1/260). في رواية: "تألم مكان دهاب وفهما معي، يقال: أفَّن

الفصيل مافي ضرع أم، إذا شرب مافيه.

(3) المثل رقم (2/323) في معجم الأمثال للميداني، (2/323).
باب الباء والطاء وما بعدهما

المبطان: الكحيل الأكبر الذي لا يزال محتفظًا بالبطن، قال مطان بن نوره(1): لقد غيب المنهال تحت رئاته.
فليس بطن العشيات أروعا

مقل العين
مفعل، فتح العين

المبطان: الخميص البطن، قال أبو كبير الهذلي(2): فأتت به حوش الجنان مبطناً سهداً إذا ما نام ليل الهوجال.

المبطان: علي البطن.

الزيداء
أفعال بالفتح

الأبطح: مسيل في دفاع الخصى.
ولم يأت في هذا الباب جيم

مفعلة، ففتح الميم والعين

المبطح، بالحاء معجمة: موضع البطخ. وهي المبطحة بضم الطاء أيضاً لغتان.

مفعل

المبطون: علي البطن.

(1) البيت من قصيدة له في رثاء أخيه مالك. انظر الأغاني (361/197)، والمفضلات (265).
(2) ديوان الهذليين (42/192)، والحباسة بشرح التبريزي (11/192).
فَعَالِ، يفتح الفاء

ل

[ بطائل]: رجل بَطَالٍ، بين البَطالة: أي مبطل (١).

فَعَالٍ، بالكسر

خ

[ البَطائل]: بالحاء معجمة: معرف (٢).

* * *

فَعَالِ

ل

[ البَطائل]: خلاف الجين.

والبائِل: الشيطان، على ذلك فَسَرَ

(١) والمبطل والبائِل: أتباع الحجاب والبائِل، كما سيأتي، وإنظر المعامج، وفي المعامج الحديثة: مبطل عن العمل:

(٢) والمبطل: نبات عشبي سنوي، من الفصيلة القنارية، أو القرعية، وفيه ضروب كثيرة: خضرة - شامى - داغ - أخرى.

(٣) سورة فصلت ٤٢ من الآية ٤٢ وتنتمى إلى تزيل من حكيم حميد.

(٤) انظر الملل والنحل، للشيرازي (١٩٦٠/١٩٦١)، والمؤلف الحرير العين.

(٥) والعقر والفرق (٥).
كتمان مذهبهم، والخير: هو الوصول إلى إمامهم أو داعيه، والصلاة: هي طاعة الإمام، وكذلك كل شيء من الشريعة عندهم له باطن غير الظاهر، إلا الزكاة، والحسين فلا باطن لهما غير ظاهرهما، وهم مجرد عندهم على جميع المسلمين إلا عليهم، ولذلك قال الإمام مالك بن أنس رحمه الله: لا تقبل توبة الباطنية لأن عندهم لكل ظاهر باطن، وكذلك التوبة لها باطن عندهم غير الظاهر.

فحالّ، بكسر الفاء

[الطاح]: جميع أطبخ، وهو جمع على غير قياس.

[البطان]: مثل حزام الفرس، والجمع بطن: غير قياس.
باب الباء والظاء وما بعدهما

والظاء: من أسماء الرجال

* * *

فعلاء، بفتح الفاء ممدود

* * *

[البطان]: مسَّبِل فيه ذِقَاق الحصى.

* * *

فعلان، بضم الفاء

* * *

[البطان]: جمع بطن من الأرض.

وبطنان الريش: باطنه.

* * *
الأفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها

ش

[بطش] به بطنًا: وقرأ بعضهم: (2) لهم آية ببطشون بها (1) بضم الطاء.

ل

[بطش] الشيء بطلًا وبطلانا وبطلولاً.
والطالمة: أتباع الهوى والجهالة، ورجل بطلان.

ن

[بطش] خلاف ظهرًا. قال الله تعالى: (1) وما ظهر منها وما بطن (1).

وقال: بطنت الأمة: إذا عرفت ببطشة.

وبطن فلان بفلان: إذا كان خاصًا به.

فعل يفعل، يفتح العين فيهما

(1) سورة الأعراف 7/150، وقرأ الباقون في بطنون بكسر الطاء.
(2) سورة الأنعام 6/151، والعراف 7/33.
(3) المشترور بلا نسبة في النقاس (259/1)، والمسان (بطن).
(4) سورة الفصل: 28/19.
باب الباء والطاء وما بعدهما

وُرِجِّلْ بَطَنًا.

* * *

فَعَلْ يَفْعَلُ، بِالفَضْمِ فِيهِما

لِالرجل بَطُولَةٌ: إِذَا صَار بَطَلاً.

هَمْزَةٌ


* * *

الزيادة

الإفعال

خَ

[بَطَنُهُ] الْقُوْمَ: إِذَا كَثُرَ عِنْدُهُمُ البَطِينُ.

رَ

[بَطَنُهُ] الْمَالُ فَبَطِينَ.

حَ[بَطَنَهُ] عَلَى وَجَهِه فَانْبَطِحُ.

غَ[بَطَنَهُ] بِالشَّيْءِ بَطَنُ، بِالْغِينِ مَعْجِمَةٌ:

إِذَا تَلْطِخَ بِهِ

* * *

فَعَلْ، بِكَسَرِ الْعِينِ، يَفْعَلُ بِفَتْحِهَا

رَ[بَطَرُ] البَطَرِ: الْأَشْرِ وَغَمْطُ اللَّعْمَةِ،

يَقْلِ: بَطَرَ مَعْيِشَتَهُ إِذَا تَعْذَا، قَالَ اللَّهُ

تَعَالَيْ: ۚ بَطَرَتْ مَعْيِشَتَهُاۚ(۱).

وَبَطَرُ: الْحُبَرَا، يَقُولُ: بَطَرَ الرَّجُلُ

سَلَاحَهُ: إِذَا ذَهَلَ عَنْهُ وَدَهْشَةً. ( وَبَطَرُ

بِالْشَّيْءِ بَطَنُ، إِذَا تَلْطِخَ بِهِ)ۚ(۲).

نَ[بَطَنُهُ] الرَّجُلُ بَطَنًا: إِذَا كَثَرَ أَكْلُهُ.
الفعال

النفي

[بطَّن]: ثوبه: إذا جعل له بطانة، نفيت
وبطَّن الدابة: إذا ضرب بطنها بالسوط،
و نحوه.

همزة

[بطَّن]: يقال: ما بَطَّ بيك؟ مهموز: أي
ما بَطَّ بك؟ قال الله تعالى: (وَإِن مَّن كَبِّرَ
لَمْ يُبْطِنَ) (2).

* * *

الانفعال

ح

[بطَّح]: بَطِح فَسبَطَح. وفي
الحديث (4): (نهى النبي عليه السلام أن

ل

[بطَّل] الرجل، إذا جاء بالبطل، قال
الله تعالى: (وَخَسَرْ هَالَكَ
المظلومون) (1).

و أبطلت الشيء فبطل، قال الله تعالى:
(وَبَطَّلَ الباطل) (2).

ن

[بطَّل]: خلاف أظهر.
و يقال: أبطلت فلاناً دون فلان أي
جعلته أخص منه.

و أبطلت البعير: إذا شدته بالبطان.

همزة

[بطَّأ] مهموز: تقيس أسِرٍ

* * *

(1) سورة الواقف: 98.
(2) سورة الانفال: الآية 8.
(3) سورة النسماء: 72.
(4) شرح الحديث في النهي عن الأكل منطحاً على بطنه أو وجهه الخرجه أبو داود في الأطعمة، باب: ماجاء في
الجواب على سائدة عليها بعض ما يكره، رقم: (330)، عن عبد الله بن عمر، وعن الشنق الأول: النهي أن
يأكل.. أو يشرب بشمالة، أخرجه مسلم في الآثرة: باب: آداب الطعام والشراب، رقم (202) عن ابن عمر
يضا.
باب الباء والطاء وما بعدهما

ياكل الرجل بشماله أو مستقيماً على قفاه
أو منطححاً على بطنه.

***

الاستعمال

[استبطن] الشيء: إذا عرف باطنه.

همزة

[استبطاه], مهموز من الباء.

***

التفعل

ح

[تطح] السيل في البطحة: أي سال.

ل

[تطال]: البطل: فعل البطالة: وهي اتباع الهوى والجهازة.

ن

[تطال] الرجل الجارية.

(1) ديوانه (1919)، والنساء (بطار).
الزيادة
فُعلَ، بفتح الفاء وسكون العين
و[البِطَّارَةُ]، اللحمية المتدلية من ضرع
الشاة، وهي الخَلَّمَة (١).
والبِطَّارَةُ: هيئة ناكحة من الشفة العليا;
تكون لبعض الناس.
والبِطَّارَةُ: مابين الأسكتين.

الأسماء
فُعلَ، بفتح الفاء وسكون العين
و[الطَّارَ]، معروف (٢).

[الطَّارَ]، يقال: حَمَّة حَطَّة بَطا، وأصله
فَعَلَ. أي حَمَّة مكتبة، قال (٣):
خَاطِئُ البَطَّا حَمَّة حَطَّة بَطا

(١) وهو - كما في معجم المصطلحات. خِياط: وعضو ضامر بين إسكتني الآتى - شغريها - يقبله قضيب الذكر.
(٢) الشاهد للألغب المجلِي كما في اللسان والناج (بطا، خطأ)، وهو بلا نسبة في المقابل (١٠٥/٢)، ويعتبر
كما في الجماعة (١٠٣/٣، ٣٠٧/٢) قوله: إني على قَدْرٍ وَقَدْرٍ زَكَّرْنا
(٣) كذا في الأصل، و(الثني) و(الجرافي)، وهو الصواب كما في المقابل (١٠٣/٣، ٣٠٧/٢)، وفي بقية النسخ
كالخِلِمِ. ٢٧٥.
الفعال
 فعل، يكسر العين، يفعل، يفتحها
ر
[بظا]: رجل أظف: في شفته العليا طول، وهو نموء في وسطها، والأنثى بظفء: وهي التي هي غير مخفضة.

* * *

بظا: يقال: حظا لحمه وبظا: أي كثر، واكثر.

ويقال: إن بطا إتباع لحظا، كقولهم:
حسن بطن ونحوه.

* * *
الاسماء
فعل: فتح الفاء وسكون العين

وحكى الكسائي عن بعض بني أسد: من قيل بالتنوين ومن بعد بالضم بغير
الضمة.
وأجاز الفراء: رأيتك بعدا يا هذا
بالنصب والتنوين، وأجاز: رأيتك بعدا يا
هذا، بالضم والتنوين، وانشاد(2):
ونحن قائلنا الأرظ أرد شنوعة
فما شربوا بعدا على لذها حمرًا
وبعد: بمعنى مع، قال الله تعالى:
على
بعد ذلك زينتم(3) أي مع ذلك. وقيل
في قوله تعالى:
والأرض بعد ذلك
ذهابها(4) أي مع ذلك، كقوله(5):
فقلت لها فيني إليك فإنني
حرامي وأتي بعد ذلك ليبس
بغير تنوين.

(1) سورة الروم: 30/20.
(2) البهت بثا نسبه في اللسان (بعد) تهذيب إصلاح المتعلق للدجيري (ط. القاهرة 1986) (1/271)، وانظر
في الموضوع معايي القرآن، للفراء: (2/260) وهو لم ينسب البيت أيضاً.
(3) سورة القلم: 1/38.
(4) سورة البقرة: 79/40، وانظر في هذا تفسير الطبري: (30/29).
(5) المطرب بن كعب بن زهير بن أبي سلمي، انظر: أدب الكاتب (5/215).
باب الباء والألف وما بعدهما

أي مع ذلك ملب.
وقيل: بعد على بابه، قال ابن عباس:
خلق الله الأرض قبل السماء فقدر فيها
أقواتها ولم يدحها، ثم خلق السماء، ثم
دحا الأرض بعدها.

رب [بِغِرّ] البير: معروف، واحدته: بَغِرَةٌ،
باللهاء.

ض

[بُضُع] الشيء: الطاقفة منه. ويقال:
إِنْ مِنِ الْعَرَبِ مِنْ يَصِلُّ بِبُضُعٍ، كَقُولُ
الله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُصَدِّقُونَ ﻋَلَى ﻋَهْدِ
هٍ﴾.

(1) سورة غافر 42/28.
(2) سورة النساء 4/155، والمادلة 13/5.

(3) ليس البيت للأعشى كما راجعنا ديوانه وتمثاله شعره، ولعله زة قلم، بل للشاعر الإسلامي عمير بن شيم النبي
المشهد بالغامدي، وهو ابن اخت الشاعر المنشور الأخط. ولهذا هو التسمية - كما في ديوانه - من
قصصته التي مطلعها:

إِنَّا ﻋِمَرَكَ فِي ﺑَنَاءٍ أَيْهَا ﻟِطْوَل
والفصيحة مثيرة أيضاً في كثير من المصادر، انظرها في: جمهورية أشعار العرب لأبي زيد القونش (تحقيق د.
بيروت) (4-244) وراجع طبقات نوح الشعراء (456) والأغاني (153/216)، وقد عده ابن سلام
العجمي في الطبقة الثانية من (طبقات الشعراء) (165-176).
لـ [البُعُلُ: الزوج، والمرأة بُعُلُ زوجها(١)] بالله، قال الله تعالى: (وَبَعَلُونَ أَحَدٌ بِرَّدْهُنَّ فِي ذَلِكَ) (٢).
والبعل: الصاحب(٣).
والبعل: السيد(٤)، قال لبيد(٥):
حاسبي الدبيج عن أسعدهم عند بالعر حازمٍ النَّارِيَّ بطل
ولقيل: معناه: يصبكم بعض الذي يعدكم في الحياة الدنيا، لأن موسى وعدهم بعذاب الدنيا إن كفروا وبعذاب الآخرة.
وقال أبو عبيدة: بعض همها يعني كُلٌ، وانشد(٦):
أو يربط بعض النفوس حِمَامَها
(١) عجز بيت للبيد، ديوانه (١٧٥)، وهذا المجز في اللمان والناج (بعض)، وصدره: (٢) تُركة المسكنة إذا لم أرمهم
(٢) ويقال: المرأة بعل زوجها بدون علامة تأثيث.
(٣) سورة البقرة: ٢ من الآية٨٨.
(٤) الصاحب هما معناه: صاحب كذا وزرد، وكلمة بعل في هذا السياق تدل في النقوش اليمنية القديمة على: رب
(٥) بهذه الدلالات استعمل كثير في نقوش المسند، فمن خلالها على الروبية السامية قولهم - في النقوش المتأخرة -
"سيدهم الرحمن بعل السماء والأرض و... شريفه يعفر... غاريني (١٩٢٩)"، ومن خلالها على روبية الإله ملك معبده قولهم: "الله بعل أوماَّي: رب أو سيد أو صاحب معبد أوماَّي، وهو كثير في النقوش.
والملؤن قولهم: "سمته بعلة غفران" - جام ٨٥ مثلاً -، وبالمعنى المذكور قولهم: "عشر عزير وذات ضهران
بعلاء جليل كنهر، وهي كثير، وبالمعنى المذكور قولهم: "سمهم بعلين فيف رشيم" - جام (١٨٨) مثلاً -، والجمع
الدال على ملكية الناس للإله وسادتهم عليه قولهم: "أعل - أو أفعال - قصر سلحن" - أو غير سلحن وهو
كثير.
(٦) ديوانه (١٤٨)، ورواية:
"تحصر نبيبـاذَـ اجعون أذرعهم وذكر محقص في الجاهلية رواية الشاهد هنا".
باب الباء والعين وما بعدهما

والبعل (3) : ما سقته السماء، عن أبي عبيدة والكسائي.
والبعل أيضًا : الأرض المرتفعة لا يصيبها المطر إلا مرة واحدة في السنة، قال (4) :
إذا ما عَلَّى ظُهْرَ تَعَلَّ عَرَضَةً.

(5) : اسم موضوع، اسمان جعلا اسمًا واحداً مثل حضرموت.

(1) سورة الصافات: 37 من الآية 125 وانظر الخلاف في تفسيرها ومنعي (بعث) في فتح القدير للشوكاني:
(2) بهذا اللفظ من حديث سالم عن أبيه أخرجه ابن ساجه (1817) ويتقدم أو تأخر بعض اللفظ عند من حديث أبي هريرة ومعاذ (1818-1816) وهو كذلك في كتاب الزكاة عند النسائي (5/41)، وانظر الحديث.
(4) علاقة بالجند السعدي، وهذه روایة المقابل والصحاب والنساء (بعث) ما روایة ديوانه (164) فهي:
إذا مُسِمِّيَ عَلَوْنا ظُهْرَ تَعَلَّ عَرَضَةً.
وعجزه على روایة محمد:

تُخَالِ عَلَيْنا قَسْيَض بَيْضٍ مِّمْغَلَق

مذكورة في الديوان أيضاً.

ويرى نعو مكان بعل ونشر، والخِلْ زنفة من الخرزة.
(5) تقدمت في بناء (فعل - بلك).
بابَ الباء والعين وما بعدهما

**أَفْعَلَ، بالفتح**

د

[أَعْدُ]: يقال: أَخْرَى اللَّهِ تعالى الأَعْدُ.
ولا يقال للأنثى منه شيء.(1)

**فَاعِل**

د

[أَعْدُ]: يقال: أَنْجَعُ أَعْدُ: أَيْ غيْرْ بعِيد.

**ج**

بَعْجَ: رَجُلُ بَعْجٍ وَبَعْجَ: ضَعِيف

المُشِيَّ كَانَهُ مِبَعْجُ البَطِن، قَالَ(1):

لَبَّةَ أمِشَّى عَلَى مُحاَطَرَةٍ

مَشْيًا رُوَّدَ كَمِشَّيَةٍ الْبَعْجَ

**الزيادة**

(1) البيت، بلا نسبة في النافع، (1/267) والصحاح واللسان (بَعْجَ).
(2) وكذلك في ديوان الأدب (1/267) وفي الصحاح واللسان، إلا أنه في اللسان عاد فروى عن البصر أو القصر، يقول:

هَكْلُتُ اِلْبَعْجَاتِ.
باب البقاء والعين وما بعدهما

فَعَالٌ، بضم الفاء

ث

[بعاث]: يوم بعاث: يوم كان للاوس والخروج.

وَلِمْ يَأْتِي فِي هَذَا الْبَابِ غَيْرَ الْثَّانِئَةَ مَعْجِمَةً بِثَلَاثٍ.

ق

[البعاث]: السحاب الذي يَنْيِهُ بالباء: أي يتصبب.

والبعاث: شدة الصوت.

وَلِمْ يَأْتِي فِي هَذَا الْبَابِ فَاَل

* * *

فَعَوْلٌ

ض

[البعوض]: من صغر البق، الواحدة ببعوضة، بالباء.

[البعوض]: البعوضة، البعوضة، البعوضة.

والبعوضة: شاعر من تتم لقبه بذلك.

(1) سورة البقرة 26/2.
(2) ديوانه (24) ورواية ونصفها، وكذلك الكتاب (282/1).
(3) منظم بن نيربة، انتظر اللسان والناتج (بعض).
باب الباء والعين وما بعدهما

الاسماء

لقوله:

تبعث مني ما تبعث بعدمًا

أمرت عمالي واستمر مريحً.

ج

[بعيطٍ]: رجل بعيط أي ضعيف المشي

كانت مبعثو البطن.

ورجل بعيط البطن: أي مبعث، قال أبو ذؤيب:

فذلك أعلم منه فقتدا لأنه كريم وطيب بالكرام يعيط

د

[بعدٍ]: يقال: نتى عسير بعيد من:

بعد.

[الفيهر] من الإبل: معروف، قال:

(1) هذه روايته في بعض المراجع كالصحاح والمسان (بعث) وروى: 5 واستمر عزوي، كما في الشعر والشعراء (497)، وروى عزرفي في طبقات نزول الشعراء (533).

(2) ديوان الهذليين (1/61).

(3) البستان للاحيمر السعدية، كما في ترجمته في الشعراء لأبي تقية (495)، وتسمحها ابن فارس لبعض اللصوص.

(4) أكد الحقق ماذكرناه عن ابن تقية (المقاليس: 276/2) وانظر: الحمام البصري (378/2).
الاقعال
فعل، ففتح العين، يفعل، بضمها
و
بعثه ولا يدم مراة.

فعل يفعل، بالفتح فيهما

ث
[بعث] البعد: الإثارة، يقال: بعث
الله الموتى من قبورهم: أي أثارهم
وأخرجهم، قال تعالى: ﷺ، فأماته الله مائة
عام ثم بعثه (2).
وبعثه: أي أرسله، قال الله تعالى: ﷺ، هو

(1) هو عوف بن الأحوص، وقد سلف البيت في (ابسل).
(2) سورة البقرة: 459.
(3) سورة الجمعة: 22.
(4) سورة الإسراء: 139.
(5) منه حديث عائشة في صفة عمر (رضي الله عنه): ورفع الأرض وبحمهها أي شقها واذتها (نهاية ابن الأثير: 139/1
باب الباء والعين وما بعدهما

الإفعال

أَعْدَهُ: نقيض القرش.

أَعْدَهُ: نقيض أَقْرَبِهِ.

أَعْدَهُ: في السوم: مثل أَعْدَهُ.

أَعْدَهُ: عَدَّهُ.

أَعْدَهُ: يَعْدُهُ.

أَعْدَهُ: بعده، وقرأ ابن كثیر وابو عمرو: "بعد"، بين أسفارنا (3).

أَعْدَهُ: باللف، وعن ابن عامر روايثان.

أَعْدَهُ:子里: إذا صار بعْلًا، قال (1):

يا رُبُّ بَعْلُ يَسَّنْ ما كَانَ بَعْلٌ

أَعْدَهُ: الْجَالِكِ، قال الله تعالى:

فَأَلَا أَعْدَا لِمَا كَانَ بَعْلٌ، كَانَ بَعْلٌ

أَعْدَهُ: الْجَالِكِ، قال الله تعالى:

فَأَلَا أَعْدَا لِمَا كَانَ بَعْلٌ، كَانَ بَعْلٌ

أَعْدَهُ: الْجَالِكِ، قال الله تعالى:

فَأَلَا أَعْدَا لِمَا كَانَ بَعْلٌ، كَانَ بَعْلٌ
الأفعال

باب الباء والعين وما بعدها

الحديث (2) عن النبي عليه السلام في ذكر أيام التشريق: "إنهما أيام أكبر وشرب ويعال".

قال أبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد: من نذر صوم يوم العيدين وأيام التشريق افطرها وصام أيامًا عوضًا عنها. قال أبو حنيفة: وإن صامها أجرًا.

وقال زخر الشافعي: لا ينعقد هذا النذر.

بوعلا القوم بعضهم بعضهم بعضهم بعضهم إذا تزوج بعضهم إلى بعض.

الفعل

الباعِدَة: تقيض المقاربة، قال الله تعالى: "باعده بن آصفنا". وقرأ يعقوب: باندا برفع. بفتح العين والدال.

ل [باعِدَة]: الباعِدَة: ملاعبة الرجل أهله.

قال الشاعر (1): وكم من حصن ذات بعل تركنها إذا الله أدجى لم تعد من تأمله

يمد رجلا بقتل الرجال وأسرهم. وفي...

(1) الخطيئة ديوانه (239، والأمان (بعل).

(2) آخر الحديث مسلم عن نبيبة الجهاني (141) وفي إحدى الروايتين بدل "وعيال"، دذكر الله، وكذا في مسجد أحمد عنه أيضاً (5/ 75-76) وابن ماجه (1719) بنفس الشكل عن أبي هريرة ورواية عبد أحمد (2/ 242) وانظر: فتح البالي (باب صيام أيام التشريق) (4/ 242) وقد أوردته في الفتح المؤلف ابن الأثير في النهاية (141/ 157).
الإنفعال

ت

[النبع: يبعث] فانبعث.

ج

[النبع: أي انشق، يقال: انبعثت]
دَفْعَةً من المطر.

ق


الاستفعال

ض

[النبع: الشيء: أي صار بعضاً بعضاً.

ق

[النبع: المطر: أي تصب، قال(2):]}

(1) ديوانه (2/65)، وقاله:
رَأِيَ مِنْهَا مَرَحِمٌ رَبِيعُ مَرَحِمٌ-
(2) هذا المجرم بلا صدر ولا نسبة في اللسان (بعق)، والأفعال للسقطي (4/104).
الفعلة

نَر


* * *

التفاعل

د

[تباعد]: التباعد: نقيض التقارب.

* * *

(1) سورة الأنفطار: 18/4.
(2) سورة العاديات: 9/100.
الاسماء
فَعَّلَ، بفتح الفاء وسكون العين
لـ [البغل]۱\(^{1}\) معروف. يقال: سمَّي بذلك من التَّيِّغِيل وهو ضرب من السير.

* * *

[فعله] بالهاء
ت

[البغلة] النمرة قبل أن يستحكَّم بيسها، عن ابن دريد\(^{2}\). وانكر أبو عمر بَغْلَة، بالغين، وقال: ينبغي أن تكون بَغْوَة، بالعين غير معجمة، والباء مبدلة من الميم.

* * *

(۱) السَّيْلَة: هي أوايذ ذكور الحمير وأئذ الحبل في الأعم، وقد تكون أوايذ الأحصنة والابنئ نادراً — معجم المصطلحات لِبِيْاْط — وفي المعجم قبله: اشترى اسمه من فَرْع حَلْقَة إلى جانب قولهم أشترى من التَّيِّغِيل وهو ضرب من السير، ولم تشير إلى أن البُغْل قد يعني الخليل لأن عيناً من الفاردات الثلاثة التي عينها عين معجمة ولامها لام تعني الخليل مثل (دغل)، (رغل)، (سغل)، (مغل)، (نغل)، (رغل).

(۲) سورة الأعراف: ۷/۱۸۷.

(۳) الجزيرة (۱۹۳۱).
أفعل، بالفتح

[الбеاء]، بالناء معجمة ثلاث: قريب من الأغبر.
والبياء: من طير الماء، جمعه بَغْتَانَ.
والبياء: مكان ذو رمل.

* * *

فعَّلَها، بكسر الفاء

[البَعْض]، خلاف الحَب.

* * *

مفعولاً، ممدود

[المَبَعْلَاء]، جمعة البغال.

* * *

فعل


* * *

زيادة
باب الباء والغين وما بعدها

و[فاعِل] من المنسوب باللهاء

م

البئام] صوت الظبية.

واباع الناقة: ألا تفصل بصوتها.

* * * * *

و [فاعل] بكسر الفاء

ث

البئاث] لغة في البئاث من الطير.

ل

البئال] جمع بئل.

* * * * *

فُعل

م

بَعَم] ظبية بَعَم: لها صوت.

* * *

و [فاعل] بضم الفاء

ث

البَعاث] لغة في البَعاث.

ويقَال: يوم بَعاث: يوم للاواس

(1) البئت من آيات سعاس بن ممدان السلمي كما في الجامع شرح النجمي (2/11) وورد له أيضاً في اللسان (بعث)، ونصب الآيات للفجر بن مالك بن كلاب - محدود الحكماء - ونسب للغيرة.
قال أبو حنيفة وأصحابه والشافعي والشوري ومن وافقهم: لا ينعقد النكاح بغير شهود، وهو قول زيد بن علي.
وقال مالك وابن أبي ليلى وعثمان البتي وداود: ينعقد بغير شهود.
ومن شره عند مالك: لا يقع التراضي بالكونمان.
قال الشافعي: لا ينعقد إلا بشهادة عدلين ذكرين.
وقال أبو حنيفة: ينعقد بشهادة رجل وأمرنان، وشهادة فاسقين.
والبني: الآمة أيضاً.

فعلاء، يفتح اللغة ممدوح

(1) سورة مريم (19/28).
(2) من حديث أبي موسى الأنصاري وراواه بن خديج وجابر في الصحيحين وكتاب السنن بهذا الفضل ويفضل هـ.
(3) بخلاف من حديث ابن عباس، نخرجه الترمذي في النكاح، باب: ما جاء في النكاح إلا بيئة، رقم (110).
ضح
[البُغضاء] : أشد البغض، قال الله تعالى : {العداوة والبغضاء} (1).

ث

(1) سورة المائدة : 5 / 41، وفي المائدة : 6 / 4 {العداوة والبغضاء} بالرفع.
الفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، يكسرها


وبعَم الناقة: الا تفصح بصوتها.

وقل: يُعَمِّتُ الرجل بَعْما: إذا لم تفسَّر له ما تحدثه به.

ي

[بَغَيِّ] البَغِي: الظلم، قال الله تعالى:

فَإِنْ يَتَّبِعُ إِحدَاهُمَا عَلَى الأَخْرَى فَقَتَالُوا

التي بَغَيِّ (١).

قال أبو حنيفة ومن وافقه: إذا أنهى أهل

بَغَيَ الحَرْج بَغِيًا: إذا ورم وفسد.

(١) سورة الحجرات: ٤٩/٧.
(٢) لم يُبِزَّ علَى لغة في: لم يُبِزَ.
(٣) رواية الإمام زيد عن جده في مسند (٢٣١-٣٢) وقول الإمام الشافعي في كتابه (الأم): باب (السيرة في أهل البَغِي): (٤/٢٣٧) وما بعدها.
(٤) جاء: بَعْيَ الوادي) في الصحاح (بَغَي) وعنده أخذ بعض اللغويين، ولكنه جاء في المعاجم الأخرى: بَغَي.

المولى، كما في اللسان (بَغَي) وقد قيل بَغَيَ المطر وهذا يتناسب مع بَغَي الوادي. وقد جاء بَغَي الماء في القرآن الكريم، (بَغَيَ فَيْنَ هُمَا بَرَزَّ لَا بَعْيَانٌ) الرحمن: ٥٥/٥٠ - كما يقال كثيرًا: طُغِي الماء وما بَغَي.
بباب الباء والغين وما بعدهما

الغين: انتقال ومرح في الفرس، قال:
الخيل: ولا بقال: فرس باغ.
وينقال: فغت الشيء بغا وغية: إذا طلبهه، قال الله تعالى: أفقغَ رَبِّي، إن الله بيعون قول ابر عمرو ويعقوب وحَظَفَ عَن عاصم بالباء على الخطاب: لغب والباقون بالناء.
قال أبو حنيفة وأصحابه والشافعي: وإن كرهت.
وينقال أبو حنيفة وأصحابه ومنافقهم: وذلك العبد.
والشافعي في العبد قولان.

بغل يغلب، فتتح العين فيهما

ت

لغب [لغب]: فتتح بالباء: المفاجأة، إن أردت تحْصَنَّا: (1) أي لا تكرهون.

---

(1) سورة آل عمران 3 من الآية 88 وانظر روايتها في فتح القدر: (1) 226/1.
(2) سورة الأعراف 7 من الآية 140.
(3) الشافعي: دوين في الصحاح: (بغي) وهو مع صدره دون غر او أيضاً في اللسان: (فغ) وصدره:
وكتم آمل من ذي غني وقَناعٍ راصد: (4) سورة النور 44 من الآية 33.
(5) سورة النور 24 من الآية 32.
(7) يزيد بن الرازي، كما في المجلة (196/1) واللسان: (بغ) وصدره:
وكانهم شأنوا واسم أدري بقعة.
باب الباء والعين وما بعدهما

الأفعال

[بَغَرّ] يقال بَغَرُّ الرجل بَغَرًّا: إذا شرب فلم يَرَوّ. والنعت بَغَرّ وَبَغْرٍ.

ويقال: بَغَرِت الأرض: إذا أتىها المطر.

** *

فعل يفعل، بالضم

[بَغَضّ] البغاضة مصدر البغيض.

ويقال: بَغَض جده: مثل غُرث.

** *

الزيادة

الأفعال

[أَبْغَضَه] خلاف أحبة.

(1) كذا جاء في ديوان الأدب وتابعه المؤلف، هو مفقود من بيتين للعجاج وما قوله في ديوانه (1/1/28).

و قوله من إرجوزة أخرى في ديوانه (2/7/2007).

- ونخصص حاج بعد البغيض
الفعل

أبغيتي [النبي]: لم يأتنا من بغيتي، قال الله تعالى:

(1) لبغيك من فضل الله.

** * * * *

الفاعل

أبغيتي [النبي]: أبغيتي على طلبه.

أبغاها المال: حمله على البغي.

** * * *

الفعل

بغيتي: البغي: نقيض التحبيب.

ل [النبي]: البغي: ضرب من السير بين العنق والهملجة.

** * * *

المفاعلة

باغي: المباغة: نقيض المودة.

* * *

أبغيتي: يقال: المرأة أبغيتي: أي تزاني.

وقال بعضهم: يجوز أن يقال:

بغيته فابلغي، وهو من أفعال المطارعة، كما

(*) سورة البقرة: 73 من الآية 20.
(**) سورة مريم: 92/96.
(***) أنظر التاج (بني).
(****) وهم كثير من أهل اللغة، انظر المقامات (1/271-272) والمجمل (1/930)، والصحاح واللسان والتجاج (بغي).
الفعلة
ثر
ويقال: الغثيرة أيضاً.

التفعّل
ثر
ويقال في لغة: تغثرت (2) نفسه، بتقدم الغين على الناء ثم الناء على الباء.

التفاعل
ض
[تَأَغْضَرْتْ] أبغض بعضهم بعضاً.

ي
[تَأَغَّرْوا]: أغبى بعضهم على بعض.

(1) اخرجه أحمد بن حنبل - هذا قسمه الأول - لابي هريرة (206/243، 493) ولا يرى فيه لفظة تغثرت ⌊لكن ابن الأثير استشهد به بالعين في دعهرة⌋. إنما إذا لم أرك تبتغرت نفسياً أي جاءت والتغلب وغَثْت وهو نفس المعنى (النهائية: 139/1). (2) ليست في المعجم.
الاسماء
فعل، ففتح اللفاء وسكون العين
ل
[الفعل] معروف، وقيل: كل نبات
اخضرت له الأرض بقنّ، قال (1): قوم إذا نبت البريغم لهم نبتت عدوى تهنمو مع الباقيل
(2)
و [فعلة] باللهاء
فعل، بالفتح
و[الباقيل]: لفظة في الباقيل، وهي القطعة
[البقار]: جمع بقرة، ولمها بارد
(1) الحارث بن دوس الإيادي، كما في اللسان والتق (قنّ)، ونسبه إليه محققا الحازان (1/100) وهو دون شمس في المجلل (130).
(2) سورة التوبة: 28، وقرأة الجمهور في الباقيل بالضم.
(3) وجاء جميع الباقيل على بقنّ كما في اللسان والتق (قنّ).
(4) سورة التوبة 28 من الآية 30.
باب البقاء واللفا وما بعدهما

مقاولة، ففتح اليم والعين لوضع البقر.

[المقلة]: موضوع البقل.

وذهب مسعود بن المسبب إلى أن في كل خمس شأة إلى خمس وعشرين، ثم فيها بقرة، هو مروي عن محمد بن مسلم الزهري (2).

الزيادة

أفعال، بالفتح ع

[الألف]: من الطيور والدواب: يبنزلة

الأبلق من الخيل.

(1) عن عبد الله بن مسعود الخرجه الترمذي في الزكاة، باب: زكاة البقر، رقم (224).
(2) هو محمد بن مسلم بن شهاب – أبو بكر – الزهري، القرشي الفقهاء المورخ المحدث، المشهور، توفي نحو سنة (125 هـ) له تصنيف في معايير الوقفاء (الحرص والعدل) (8/71)، طبفات فقهاء اليمن (142).
(3) انظر اللسان (بقيم) و فيه عن بعض اللغويين أنه دخيل معرف.
(4) العممج، ديوانه (147/2).
باب الباء واللائل وما بعدهما

والباقر: اسم موضوع (1).

[ن]: الذي يبيع البقر.

***

فعلي، بضم الفاء وفتح العين.

[ن]: لعبة للصبيان بالتراب.

***

فاعل.

[ن]: جماعة البقر مع رعايتها.

قال (2):

وما ذُنِّبَ أن غذت الماء باقر.

---

(1) ذكر الهشيمي الباقر من موضع الرحم والجن - الصف (154) وصلى الله عليه وسلم.

(2) هو الآخره ذكره حسب (422) وحجج: ومسا إن تعالى الله لم يضن.

(3) وقيل: إن باقل مرتين كما في مجمع الأمثال للمستثنى (2/43) وابن أبي عبيدة والأشهر آن إبادي. والملل الذي قال فيه هو: 5 أعما من باقل - المثل رقم (2595) في مجمع الأمثال.
وفي حال للطائر الذي لا يبرد المشارع،
إذَا يشب من البرقاعة: باقٍ لهذا من فضائل صمامة العرب، ينطاق
وإذى يشب الرجل الكيس الحذر في سمى: باقٍ.

* * *

قال:
[القيصر] الإبن، قال:
[باقرة] في الحديث: (1) "أَمَّا قَتَلَ عَضْمَانَ قَبِيلَ: إِنَّهَا فِتنة بَاقِرَةَ كَرْعَ عَلَهُ.
التي في اليقين والآي وَالقُرباء: جماعة البقرة.
[القيصر] المكان التنسي، قال بعضهم:
[البيعة] الداهية.
لا يكون يقينا إلا ويظه شجر.
وقيع الغرد (3) مقربة بالمدينة، وكان

(1) أحد حديثين عن النبي محمد (١/٤٤ - ١٤٤).
(2) المشارع: هي المنازل وواحدة الماء.
(3) مأخوذ من قول الأعشى في ديوانه (١٥٠).
(4) انظر معجم الفتاوى (١٥/٧٢) قال: "والغردة: كبار المعتصم".
باب الباء والقاف وما بعدهما

فبه شجر الغرقد، ثم ذهب الشجر وباقي اسم.

و [فجيلة]، بالباء

[البقرة]: البقرة: وهو قميص بلا كمين تلبسه النساء.


فعلي، فتح الفاء

[البقرة]: جماعة البقر.

(1) سورة البقرة: 248/2.
(2) سورة هود: 11/11، وانظر في تفسيرها نهج التقدير (2/494) وتفصيل الطرق (12/61).
(3) هم: بنو هارية بن ذبيان، والبقعاء بن سلامة بن ذبيان أمهم، وقيل لهم: البقعاء، انظر المقامي (1/282) واللسان والنج (بمج).
باب الباء والخاف وما بعدهما

قول

[الفقان]: جمع أبى. وفي حديث

[البيغور]: جماعة البقر، قال: (1)

أجاز أبى: يبقوكم بقنان

بقنان بعبد الشام قبل: إنه عن النبي،

وأراد بذلك الخدم من الروم والصقالياء.

* * *

(1) هو من قول لأبي هريرة كما هو وارد بنظفه ومعناه في المقابيس (281/1) واللسان (بَلَغُ)؛ ويفظه بدون نسبة

في غريب ابن الأثير، ذاكر أن المراد عبيد أهل الشام وماليكهما حسبا بذلك لاحتكاث اللونهم، (النهجاء: 146/1).

(2) الورَّال الطالق كما في الصحاح واللسان والناس بـ(بقر) وقيل: لا درَّ رجب على شباب معاشتهم، يستمرون ندى الأزمنة بالعمر

العشر، والسلع من النباتات، جواء في اللسان والناس: ودامült العرب في الجاهلية إلا استمعوا جعلوا السلعة

والعمر في إذن أبي نبى وأشعروا فيها النار فتضح البقر من ذلك ومطرون.
الفعل، فتح العين، يفعل، بضمها

[بقرته: الشيء بقرة: أي شقته]

[بقول: يقال: بقل رجب الغلام: إذا نبتت غلبيه]

وائق ناب البصر: إذا طلع

فعل، فتح العين، يفعل، بكسرها

[بقي: بقي لي: لغة في بجي، وهي لغة طبيع، قال(2): نصوئ بكل أبيض مشرقي من النباتي بقي في صن ما]

(1) من حديث لمعاذ بن بني مالك: أي رضيت من حديث. وفي حديث(1) معاذ بن جبل: بقيا رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة في صلاة العشاء حتى ظننا أنه قد صلى ونام، ثم خرج إليها

(2) هو زيد الحليل الطائي، انظر شعره في شعراء الإسلام(152)
باب الباء والكاف وما بعدها

ل

[أَبَقِّهِ] المكان: إذا جاء بالبقر فهى باقل
على غير قياس.

ي

[أَبَقَاهُ] الله عز وجل.
أَبَقِيَ الشيء وَيَقَاهُ بمعنی.

** *

tفعيل

ر

[بَقَرَ] الصبيان: إذا لم يعدوا البقر،
قال (2) يصف خيلاً ترعى وتلعب:
وماذا فما تتلك حول مطالع
لهما مثل آثار المَبَر ملَبٍ

ي

[بَقَى] الشيء: بمعنى أبقى، وفي
المثل (3): يَبِنْ تَعْلَكَ وَاَبْنَ الْجَمِيْكَ.

** *

الزيادة

الفعّال

(1) سورة الرحمٰن: 55/27.
(2) طهير العناي، ديوانه (46)، وروايته: ۴۳۵، وكذا المستن (بقر).
(3) المثل رقم (۴۲۲) في مجمع الأمثال للميداني (۱/۹۰).
الفاعل

<table>
<thead>
<tr>
<th>ل</th>
<th>[咫الّ] الحمار وغيره: إذا رُعى البقر.</th>
</tr>
</thead>
</table>

الاستعمال

| ي | [استقى] الشيء: أي أبقاه. |

التفعل

| ر | [تفرّب: البقر: التفرّبوسع، وفي الحديث (1):] نهى النبي عليه السلام عن البقر للرجل: إذا خرج من أرض إلى أرض أخرى. |

(1) هو من حديث ابن مسعود رواه أحمد (439) وقديمته (1) في الأهل والمال.

(2) البيت من ارجوزة له، وفي اللسان (نقل) منها ثلاثة أبيات:
باب الباء والكاف وما بعدهما

وـيـقـرـر: إذا أقام بالحضـر، قال اـمـرـؤ
القبـس (١): أـلـهُ أـنـاهـا وـالـحـوادـثُ جـمـطَةٌ
بـأنَّ اـمـرـؤُ الـقـبـسُ بـنَ نـمـلِكُ بـيـقـرَأٌ

(١) ديوانه (٤٦٥) ط. دار كرمل، ولم تورد بعض طبعات ديوانه، وهو في المجلد (٢۰٠/١)، والمقابلات (٢٨٠/١) والحوار (٩/٥٥٤) واللغات (٩/٧٧). والصحاح والنساء والنواح (بقر)، قبل سمك: بعض أمهات وإن ولدت هي فاتحة بنت ربيعة اخت كليب ومهامه أمي ربيعة، وسمك: هي أم إسم القبيس من السمط الكديي أيضًا - انظر الحوار (٩/٥٥٤).
الاسماء
فَعَلَّ فَفَتَحَ الْعَنَى وَسَكَنَ النَّعَم

[البكّر]؛ الفَتْنِيَّ مِنْ الإِبل. وَيَقُولُ [الملل] (١) "صَدِقَ فِي سِنِّ بِكَرَى" يَضَرِبُ مُثَلًا لِمِنْ أَخْرَى
بِصِدَاقٍ. وَأَصْلَهُ أنْ رَجَلًا أَشْتَرَى مِنْ رَجِلِ
بِكَرًا وَصَفَهُ لِسَنَتِهِ، فَوَجَدَهُ كَمَا وَصَفَهُ.
فَقَالَ هَذَا الْقُولُ.

وَبِكَرٍ بَنِ وَلَدٍ (٢) قَبْلَةً مِنَ النَّعَم مِنْ أَبِي
وَلِدَ رَبِيْعٍ بِنَ نَزَارٍ.

وَبِكَرٍ مِنْ أَسْمَاءِ الرَّجَالِ
وَأَبُو بِكَرٍ الصَّدِيقُ؛ صَاهِبُ الْبَنِي عَلِيِّ
السَّلَامُ وَمَوْضِعُ سَرِّهِ، أَوَلُ مِنْ هَاجِرٍ
مَعِهِ، وَأَوَّلِ العَشْرَةِ مِنِّبَدٌّ بَلْدَةٍ، وَأَمِرِ

(١) المَلْلُ، رَقْمُهُ (١٠٨٣) فِي مَجْمَعِ الأَمْامَاتِ (١٠/٣٩٦)، وَفِي قِسْطَةِ أَنْ صَاهِبَ الْبَكَّرَةَ قَالَ نَمَّىَّ: إِنَّ الْبَكَرَةَ،
لَمْ يُنَظِّرَ الْبَكَرَةَ. فَفَقَالَ، رَقْمُهُ (١٠٨٣) فِي مَجْمَعِ الأَمْامَاتِ (١٠/٣٩٦).
(٢) أَنْظِرْ فِي مَلْلَ، رَقْمُهُ (١٠٨٣) فِي مَجْمَعِ الأَمْامَاتِ (١٠/٣٩٦).
(٣) دِيوانٌ (٣٤٠) فِي رَوْاَيَةٍ مِنْ ذَيْنَٰكَ مَكَانُ، مَكَانُ، وَمَلَّامٌ، وَفُؤَادٌ، وَفُؤَادِ، وَفُؤَادِ، وَفُؤَادِ.
باب الإباء والكاف و ما بعدهما

撮ح في بكره، وإن كانت على ركبة
جروح في محاولة.

و يقال: جاء القوم على بكره أبيهم: إذا
جاؤوا جميعًا.

و في الطيّة، بضم الفاء

[البكره]: الطهارة، والجماع البكر، يقال:
أتيته بكره، وأتىته في البكره، قال الله
 تعالى: ١٠ و لقد صبحهم بكره ١٠.

٢٠* *

فعل، بكسر الفاء

[البكره]: من النساء: العذراء التي لم

(1) سورة الفرقان: ٣٨ ٥٤
(2) سورة الإواقعة: ٣٦ ٥٦
(3) الخرجي البخاري في النكاح، باب: إذا تزوج البكر على القيث، رقم (٩١٦)، ومسلم في الوضاع، باب: قد
المستحقة البكر والقيث، رقم (١٤١١)، وعبد أحمد (٣٠٨)، وزيد بن علي عن أبيه عن جده
عن علي بن ملجم، عد الله المزني (مذهب الإمام زيد: ٢٧٨)، وسند قوله الذي اعتمد عليه أيضًا مالك والشافعي كما في
الامام (٥٠٨)، وانظر أيضًا الشوكاني: السبل الجغراف (٣٠١)
باب الباء والكاف وما بعدهما

(1) الشاهد: بلا نسبة في الصحاح واللسان والتاج (بكر) وفي ديوان الأدب (1701).

(2) إصلاح المطلق (1733) طبعة دار المعارف (1949).

(3) سورة البقرة: 288.

(4) الفزدقي، ديوانه (188/1) ورواية أوله (رغمه)، ونسب في اللسان والتاج (بكر) إلى ذي الرمة، وجاء في

ملحق ديوانه (1871).

(5) الفزدقي، ديوانه (232) واللسان والتاج (بكر) والبيت بعده هو:

إذا هن ساقطين經 نوالم ككنـة
جتن النحل أبكار كـم تطقف

فقال: نكأهه، وانظر اللسان (بكء) و (بكا).

(6) فيقال: نكأهه، وانظر اللسان (بكء) و (بكا).

وفيما بعد

أنتى. ويقال: اشدد الناس البكر ابن الكيرين، قال: (1)

بأ بكر بكيرين وما خلب الكير

أصبحت مفي كذراع من عضد

والبكير: المرأة التي ولدت ولدًا واحدًا.

والبكير من النوع كالبكير من النساء.

وقال ابن السكينت: (2) البكر: الناقة حملت بطنًا واحدًا، وبيكرها: ولدها.

وقسول الله تعالى: قد أفرض ولا بكر (3) أي وسط لا مستأ ولا فتنة.

والبكير: المصحابة التي لم تمطر

والبكير من كل شيء: أله، ويقال: ما كأن فعلتك بككر: أي أول شيء

و ما كان هذا الأمر من بككر ولا ثني، أي باول ولا ثان، قال (4):
باب الباء والكاف وما بعدهما

[فعلة]، بكسر الفاء

ر

[البكرة]: جمع بكر.

* * *

فعل

ر

[بكر]: رجل بكُر في حاجته وبيكر.

بكسر العين أيضاً: أي صاحب بكور.

* * *

الزيادة

فاعولة

ر

[البكرة]: أول الفاصلة.

* * *

فعلة، بالفتح

ل

[البكرة]: البكرة.

* * *

1) والبكرة هي: السمن يحلف بالاقت، وستاني، وانظر اللسان (بكل).
2) هو المنخل، مالك بن عمرو الهاشي، ديوان الهاشليين (2/2). وانظر الأغاني (2016).
باب الباء والكاف وما بعدها

603

ل

[بكيل]: يقال: إنه لجميل بكيل: أي

مُّنتوِقٍ (١) في لبته ومشيه.

وبكيل: قبيلة من السمن،هم ولد بكيل

وينْجُن بين حيران بين نَوَّف بين

هَمْدَان (٢).

وبكيل: قبيلة من حمير (٣)، وهم ولد

بكيل بن إلهان بن مالك بن زيد بن سدجر

ابن حمير الأصغر.

همزة

[الكي]: القليل، قالت: الخنساء (٤).

(١) مُّنتوِقٍ ومتلاقٍ: ميمتي.

(٢) بكيل: إحدى قبيلتي همدان - وهما حاشد وبكيل - و بكيل: جد قديم حسب الأنباء، ونسبه عند الهمدانية

في الإبل (١١٠/٤٧) هو كما هنا، إلا أن في حيران خلاف حتى في كتاب الهمدانية، ولكن خيران - بالله

المجمعة وإليا، نسبة من تبت - هو الذي يربط أكثر عند الهمدانية وهو الأشهر عند الساسانيين، وجاء في بعض

المصادر حيران، و بكيل وفروعها ومناطقها ذكر كثير في كتاب الساساني والبلدان وخاصة عند الهمدانية;

وتقدم عنها القاضي محمد الحجري في معجم. انظر بكيل (٤)، و (أرحب) و (شاك) و (مره) و (زهبر) و

(عيرس البغدادي) و (عباس برند) .. إلخ. و بكيل ذكر في عدد من نقوش المسبح بصيغة (بكيل). وانظر أيضاً

الموسورا الحسينية (بكيل ١٣٢/١٣).

(٣) وجاء هذا السبب عند الهمدانية في الإبل (١١٠/٤٧)، وأورد الهمدانية في الإبل (١٢١/٥٢) آراء نساب

همدان الذين يرون أن الهدهن هواشن يدل بين بيضين بن أوسلة بين البيضة بين خنجر بن مالك بن زيد بن كهلان،

فيعملون الهدهن - آنس - من همدان، ولكن أغلب الساسانيين على أنها من حمير. ولا يزال (قاب بكيل) في آس

يزعج باسمه إلى اليوم يقع شمال جبل ضوران، وهو قاع واسع فيه زراع كثيرة وحوله جملة من القرى. انظر

معجم الحجري والمسوراة الحسينية (بكيل).

(٤) البيت بلا نسبة في ديوان الأدب (١٤٢/٥) وفي الصحاح واللغة (بكيل).

(٥) ديوانها (٥٥)، ورواتها: ْعَمِينْ حُلْئا تكيلان ..
أعياني جردا بالبكاء على صخر
بدمع حتي لا بكئ ولا نذر
والبكاء الناقة القليلة الليبن

ورفع [فعيلة] باللهاء
ر
[البكاء] من النخيل مثل البكور
ل
[البكاء] المسكن بخلط بالاقط

قال (1):
الأفعال

فعل، بفتح الين، يفعل، بضمها
[بَكِّي] إليه بَكّرُوا: إذا أسرع في أي وقت كان.

ل
والبكّر: اتخاذ البكيرة.

فعل، بفتح، يفعل، بالكسر

[بَكِّي] عليه وَبِكَاهُ بَكّاءٌ، مَمْدُودٌ، وقد يقصر. قال الحليل: إذا قصرت البكاء فله
[بَكِّي] البِكْر: الخاطر، ورجل أَبْكَمُ.
قال بعضهم: لا يكون أَبْكَم إلا وهناك ضعف عقيل.

(1) البيت من أبيات في رثاء حمراء، وتنسب إلى حسان، وإلى عبد الله بن رواحة، وإلى كعب بن مالك، كما جاء في السير، وانظر اللسان (بيكي).
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
باب الاباء والكاف وما بعدهما

أتمي على سنّي ما يكونوا بصلاة المغرب
أي صلها في أول وقتها.

أوكر الرجل: وردت إبله بكره.

ي

[نكم]: بكه.

* * *

التفعيل

t

[نكم]: الدكاكين بالناء: التوبخ.

ويقال: بكه بالحجة: إذا غلبه الذكاء
الدكاكين: الضرب بالعصا والسيف
ونحوها.

ر

[بكر]: مثل بك: أي أسمر. وفي
حديث (1) النبي عليه السلام: لا تزال

[بكا]: المرأة النباشي النساء، قال (2):


(2) اللؤلؤ: أول مقطعة من أربعة أبيات لعجب بن مالك الأنصاري يبني فيها حمرة، ذكرها ابن هشام في السيرة - تحقيق الإبhnار (3/112-112) ورواه به من بعده فيها، وفي السيرة تحقيق محمد محمد الدين عبد الحميد مبدي.

(3) حكيم

وبكي النسبة على جاكر
على نَماَمَة الله في السيرة
وبكي النسبة على جاكر
صفية قومية ولا تعوجزي
ولا تعوجزي أن تعوجزي الباب
ورواه في الباب (بني).

صفية قومية ولا تعوجزي
الفعل

الفاعل

[_actions:

1.�이: أي إبّاكاه.

2.التكلم: التخيل في الكلام.

3.و(scored) القوم على فلان وِثَّبَّلَهُ.

4.و(scored) التُّغَمُّم في قولته.

5.لَم يَلْصَقِ بُعْثَة لها أو ثَّبَّلَهُ.

6.التكلم: إذا تكلّف البكاء.

الاستعمال


2. من حديث بثث أبيس بن حجر، ديوان (132) وعُهِّم (284/285)، صدره: على خير ما أشراك١ ١١٠ من بضاعة١.
الأسماء

فعل، ففتح الفاء وسكون العين

[الله] يقال: الها، لا بلداً، باللهاء، أي قطعاً.

خ


غ


هـ

[الله] يقال: الها، لا بلداً، أخذ بمثاب به، ولا يسمع.

(1) من حديث أبي هريرة آخره البخاري: في التفسير، باب: قوله: فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قوة: أعينه (450)؛ وسلم في أوائل كتاب الجنة، رقم (282). (2) البيت بلا نسبة في اللسان (بلد).
باب الباء واللاد وما بعدهما

البلدة: آخر الليل عند الصبح.

د
[البلدة]: واحدة البلاد.
واللاد: الأرض.
واللاد: النهر.
واللاد: ما بين حاجبي اللاد، وهو الذي ليس مُقرون.
واللاد: منزل من منزل القرم. يقولون:
هي بلدة الأسد: أي صدره.

**

قال الأصمعي: بلُطة: هضبة بعينها،
وقال أبو عمر: بلُطة: أي فجاعة.

غ
[البلدة]: ما يَنَبَغَ ين من العيش.

ج
[البلدة]: من اللاد.

(1) ديوان (١٣٢٠)، والمحمل (١٣٢٠)، والقابوس (١٢٩٨)، واللسان (بلطة)، وعجرة في الديوان:
فِيْهَا كَثِّرَ مَا جَهَشُوا جَهْشًا مَّافِعًا
وأكثر رواياته: يا حسن ما مُحَلَّ، وجاء في الديوان أن بُلُطة تعني: برحمة من الدهر.
وبلطة: اسم موضوع في أحد جنلي طيء، وحضه بِأَحَا بَيْنَ عْيْنٍ وْنَحْلٍ وْوَادٍ مِن طَلْحٍ. لبني درماء في أَحَا. انظر مَعجم
باقوت ومعجم ما استعجم (بلطة). -
باب الباء واللâm وما بعدهما

ق


فعل، بكسر اللفاء

غ


و


(1) ومنه جاء اسم (البلق) : الصخر المروفع في اليمن بهذا الاسم منذ القدم، كما في النقوش المسندية اليمنية القديمة.

(2) سورة التوبة : 95.

(3) هو عدي بن الرقاع العاملي، والمعروف Manager من أول قصيدة تحيدها عبد الملك بن مروان في قصة، وصدره:

عرف الإيهامات واعتقادها انظر ديوانه (82)، ومعجم الشعراء للمرزياني (263) والغاني (201-303) والمجسي دبلة وجمع (98/1).
باب الباهاء واللام وما بعدها

و [فعلة], بالباء

م


* * *

فعله، بضم الفاء

ع


يقال : إنه طلعت حين قال الله تعالى :

(1) يا أرض بليبي ماهك (2) فسنتي سعد

بلع و هو غير مصرف، جعلوه معقولاً.

* * *

و [فعله]، بكسر الفاء والعين

* * *

من بعده ما شمل البلم أبلاده

ويقال: (1) هو أذل من بضعة البلم.

أي من بضعة النعامة التي تتركها في المفازة.

س

[البلم] : النين، بلغة أهل اليمن. وهو

حار الين، نافع في نهش الهوائ.

وفي

حديث (2) النبي عليه السلام: (من أحب

أن يرى قلبه فليدم من أول البلم).

ق

[البلم] : الفسطاط، قال (3) :

قليلات وسط قببه بلغى

وليلات وسط خمسه رجلي.

* * *
باب الباء واللام وما بعدهما

ق

[البِلَّ]: كل لون خالطه بياض.
والبِلَّ: حصن تَّمَسَاء. يقال في المثل (١) : تَّمَرَّدُ مارد وعراً الأبِلَّ.
وهو حصن السمَوُّل بن عادِياء الغساسِي في العرب الذي يضرب به المثل في الوقاء (٢).
 قال الأعشى (٣) :
بالبلحِ فِى جَبَنَى مُنْتَجَةً
حصنّ حَسَنٍ وَجَرَّ جَرَادً.

ز

[البِلَّ]: بزجاتي: المرأة القصيرة، عن الأخفش. وهذا البناء قليل في كلام العرب.

***

زيادة

أَفْلَ، بِالفَتْح

د

[البِلَّ]: رجل أَبَلَّ، إذا كَانَ عظيم
القلب.

(١) المثل رقم (٢٦٠) في مجمع الأمثال (١٢٦/١).
(٢) المثل رقم (٤٤٣٢) في مجمع الأمثال للميداني (٢/٦٧).
(٣) ديوانه (١٩٦٧)، والبحث من قصيدة فيها أحيان تعني قصص السموال، حيث يقول:
كن كالسموال إذ سار الهمام له جزار أي حكي نفاذ نفاذ دمسي الحِمد بالبلح من تجاهين منزله
حسن حسن وجَرَّ جَرَادٌ
ما وما ما تَلْبَس يَلْبَس حَاز
فَحَّار وما فيهما حَاز فَحَّار
اذْبَ ثَمِيبَارإي مَنْع جَرَارٍ
قبل: فضرب الملك وسط الكلام ابن السمَوَّل فقطعه قطعتين، انظر المراجع السابقة.
باب الباء واللائمة وما بعدها

[نهاية] في [اللائمة] : هلآهاء

م

الأبئمة [اللائمة] : هي خويصة المثل. يقال:
المال بيني وبينك شق (1) الأبئمة : أي نصفين.

* * *

أفعال بالضم

م

الأبئمة [اللائمة] : خويصة المثل، واحدته الأبئمة.
قال : فاسمه المال شق (1) الأبئمة : أي نصفين.

* * *

فقول بفتح الفاء وضم العين مشددة

ط

البلوط [اللائمة] : شجر معروف، له حمل
يؤكل ويدفع بقشره.

* * *

(1) بفتح الشين وكسيرها، ونصب التاء ورفعها. انظر المقلئيس (1992).
(2) البلاط : جنس شجر من الفصيلة البلوطية ومن أهم شجر الأرخاد ويكثر في بلاد الشام. انظر معجم المصطلحات العلمية واللغوية ليوسف خياط.)
باب الباء واللأم وما بعدها

فاعولة

[البلوغة] : ناحية البَولَاع، وهي كالآبار تختر لماء المطر.

فاصل، يفتح الفاء

ط

[البلوغة] : الحجارة المفروشة.

وبيقال: كل شيء فُرَشته به الدار من حجر وغيره فهو بَلَاع.

[البلوغة] : اسم من البَلَاعِ، قال الله تعالى: "ما على الرسول إلا البَلَاع" (3)

أي تبلغ الرسالة.

والأَلَاع: الكفاية، قال الله تعالى: "إِنَّ
في هذا البلاط: لقومُ عابدين (1) أي كفاحية.

و

[البلاء]: الاسم من بلاه يبلوه: إذا اختبره، قال الله تعالى: "إِنَّ هَذَا لَهوُ السبَلاء المبين (2) أي الاختبار. وقيل: التفعة، من أجله معرفة.

والبلاء: الاسم من أجله معرفة.

ي

[البلاء]: لغة وفي البلى، قال العجاج (3):

قل بني بليه بلاء السريان
كر السلياني وختلاف الأحوال

* * *

(1) سورة الأنبياء: 21.
(2) سورة الصف: 37.
(3) ديواناته. ملاحظات مسلطة (233).
باب الباء واللاؤم وما بعدهما

و [فعلاء]، بالمد ع
[بلاء]: من أسماء الرجال.
ق
[البلاء]: اسم موضع(1)، قال
[حسان(2)]:
أنا خليلي باب جلَّق هُل
تَؤُسُّ در البَلَاء من أحد.
* * *
فعلان، ففتح الفاء والعين
بع
[البُسَان]: شجر ينبت بأرض مصر، له حَب صغار شبيه بالفلفل، إلا أنه أقل منه سواداً، وله دهن يستخرج من قضبانه. وهو حار ياسب في الدرجة الثانية. يستعمل منه حبة ودهنه وأغصانه. ودهنه

أقام بها حَولان بعد ابن أمٍّه قاَئِر لمصر في البلاد وأوَّها
* * *
و [فعيلة]، باللهاء
ي
[البلاء]: البلاء.
والبلاء: الناقة كانت تُعتَقل عند قصر صاحبها، فلا تُسقى ولا تُعلَف حتى تموت. تزعم العرب أن صاحبها يركبها عند البث.
* * *
فعلى، ففتح الفاء
و
[البلوة]: البلاء.
* * *
(1) البلاء: منطقة واسعة من بلاد الشام (في الأردن اليوم) وقصبها عمان.
(2) ديوانه (37).
باب الباء واللâm وما بعدهما

عط

يعمل ظلمة البصر، ويذهب برَّد الرحم إذا اجتمَّع (1) مع الشحم ودهن الورد، ويخرج المشيمة والجنيين. وإذا دهن به نفع من الدافض (2) والقروج، وإذا شرب أدر البول ونفع من السعال المتولد من البرد، ومن الشوشة (3) والعرق المعروف بالنساء، ومن الصسع والسدر (4) وعصر اللفن، وрешيد البول ولهش الهوام. وإذا طبخ عدوه وشرب قروى المعدة ومسك نهض الهوام، ولدين تشنج العصب.

* * *

الرباعي والملحق به

فعل، بفتح الفاء واللâm

(1) اجتمَّع - بالباء للمجهول - يعني: أذهب.
(2) الدافض - حمى الرحم.
(3) وعصر في الطن.
(4) السدر - شبه دوار وكثيراً ما يعرض لركاب البحر - انظر: الناج (سدر) -
(5) أهمله الجوهر - أي منظر به، في آخربة أو بالناء، وذكره ابن دريد - العمارة (3/247) - بالناء يعني
الرخاءة في غَلِف جسم وسُمِّي فقيل: رحل بلعث وأمراء بلعث وعند اخذ الصواني في التكمية (بلعث).
(6) واند في طريق التدعيم قبل مكة من جهة الغرب. معجم البلدان ومعجم ما استعجم.
(7) الملحق رقم (4/247) في مجمع الأمثال (2/2208).
(8) أغلب على نسيم لْلَّمْ مِنْ خَالِيَة
ورواية كلمةappa: لْبِدَح, فلا شاهد فيه.
ً

[بلعمة]: اسم رجل من أئمة اليهود.

[بلعمة]: الطبيعة من طبائع الإنسان الآث辐射 وهو بارد رطب.

[بلعمة]: من النوى: الحامل، ويقال: هي المسترخية المستنة.

[بلعمة]: بالئاء: الخلق والناس، قال الكعب: رحبب الذراع متيين الرمحاع إذا الأمر ضاق على البلدم.

[بلعمة]: مقدم الصدر.

(1) ديوانه.
(2) يقال بالدال وبالذال.
باب الإباء واللام وما بعدهما

فيَّل بالفتح
م
[الليلة]: ولد الدب(١)
فَعَل بالكسر
سسن
[الليلة]: (٢) العدس، وفي حديث (٣) عطاء في البَلَغ عند الصحابة.

فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين
غ
[البلَغ]: رجل بلَغ بالغين معجمة:

(١) جاءت هذه الدالة لكلمة البَلَغ خطا في بعض نسخ ديوان الأدب، انظر (٢/٤٤) من طبعته، وقد تابعه المؤلف، والبلَغ في المعامج يطلق على القُطْر أو ضرب منه، فاً ولد الدَبُّ فهو البَلَغ.
(٢) ضَعَفْتُ كلمة البَلَغ بالكسر فالسكون فالكسر، هو الضبط الجلياري على السناء أهل اليمن إلى اليوم، أما المعامج العربي فقيدِضِبَطْهُم بضم فسكون فضم، ولاشك أن ضبط نشوان حجَّة عليهم، فعال المعجم ينصون على أن الكلمة بحثية، ونشوان أعرف بلغة أهل بلده، وانظر المعجم اليمني (١٨١-١٨٢).
(٣) هو عطاء بن أبي رباح الجَنَّي الكَيْكَيْن، نابي ثقة، ولد بالحدود سنة (٢٧ هـ) وهاجر إلى مكة فكان محدثها وتوقي بها بعد سنة (١١٤ هـ)، والحديث الذي بثه إليه المؤلف هو عن طريقه، فقد مَرَّ على مصادقة الحديث فكان فيما ذكر (البلَغ) كما في النهاية (١٥٢/٢٦) وانظر طبقات ابن سعد (٢٨٦/٣) والنهائي.
(٤) لا تزال الكتابة عن ملكة سبة وأسمها تعتمد على المراجع الدينية ممثلة في الكتب السماوية، ثم على الأساطير.

المشيخية، ثم على اتجاهات المفسرين والمؤرخين العرب والمسلمين أما الدروس العلمية الحديثة فإنها مصدرها من النقوش والأثار لم تدُها حتى الآن بما تعدد عليه وتقرره في هذا الموضوع.
باب الباء واللام وما بعدهما

شرح بن شربيل بن ذي سَحْرٍ من المشاهدة من ملوك حمير، وهي التي قضى الله تعالى خبرها على سليمان بن داوذ عليه السلام في سورة النمل فقال: "إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأةً تَمْلِكُهُمُ وَأَوْتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ"، وقال فيها اسْتَنَبَّٰ: "وَلَدَّنَى مِنْ ملوك ملوكُ كل قَبْلٍ مَّنْتَوْجٍ صَنْدِيدُ نَسَاء مَّنْتَوْجَاتٍ كَلِيفٍ سَمَّى وَرَسَمَ وَمِنْ لَمْسٍ جَدُودٍ، مَّلْكُهُمُ لَقَيِّسُ نَسَبَّ عَامًا بأوَلِ قَوْةٍ وَبَيْاسٍ شَدُّٰدٍ عَرْشُهَا وَرَجُعُ تَمَانُون بَاعًا كِلَّثُرَ بِحُجَّهٍ وَفَرِيدٍ وَبِدْرُ قَدْ قَدَّرَتُهُ وَيَافُورَ تَوَالُتُ وَبَالْبُرُّ أَيْمَا تَقَيِّدٍ.

(1) سورة النمل (27) الآية (33).
(2) من تفسير ابن كثير في الإكليل (8/3) وانظر شرح النشوانية (86).
(3) انظر الإكليل (287) تحقيق محمد بن علي الأكوع، وشرح النشوانية (86).
(4) الآيات من الفقهية النشوانية في ملوك حمير، والمسمى مع شرحها بـ "خلاصة السيرة الجامعة لعجائب الخبراء المولون" (الملوك النباتية) فتن (77) من تحقيق إسماعيل الجرافي وعلى المؤلف لها.
قال بعض حمير لبعض: ما سبيرة هذه الملكة من سبيرة أبيها؟ فقالوا: بالقليس أي بالقياس، فسميت بلقيس (١).

وأما وقد قالت بلقيس على سلامة قال لها: لا بد لكل أمارة مسلمة من زوج، فقالت: إن كان لا بد منه فله بعث، تعني الملكة، ذا بنت الأصغر واسمها نوف بن موهب إلى بن حاشد ذي مزع بن أيام بن عثمان بن ذي بنت الأكبر بن حفص بن الصوار، فتزوجها فولدت له سنع يتمتع، وأتوف ذا همدان الأكبر، وسموا الصغير أم تبع الأقر وهو ذو القرنين.

ومن ولدها الثورون ولد ثور وهو ناعط ابن سفيان بن سنع منهم المرينيون باليمن من ولد عمر بن ناعط. وقد قيل إن سلامة تزوجها، ولم يصح ذلك.

وبقية: أسمان جعلاً اسمًا واحدًا (١)

مثل حضرموت وجعل بك، وذلك أن بلقيس لما ملأت الملك بعد أبيها الهذباد.

(١) الفولاء باب الإنسان (بلقيس) اسم مركب هو الفولاء المرجح عند الدارسين، أما تعليل هذا الترتيب فإن الدارسين المشددين آراء لا تتفق مع تعليل المؤلف.
باب البقاء واللام وما بعدهما

د م
[البلد]م: التقبيل البليد.

* * *
فعلية، بضم الفاء - بالهاء -
[اللهية]: يقول: هو في اللهية من العيش، أي في سعة، والدون والبأس زائدان، وبناو: فعلية، قال الطرماح (1): لات هنّ ذكرى اللهية العي -

* * *
-ْش وأيامه الحسن المواضي

* * *

فعاً، بفتح الفاء والعين
[القصص]: طائر وجمعة البلدى على غير قيس.

* * *
الملحق بالخماسي
فعناً، بالفتح

دح

(1) ديوانه (124) تحقيق د. حسن ط. مديرية إحياء التراث في وزارة الثقافة السورية، ورواية البيت فيه:
لات هنّ ذكرى اللهية الدّهد، وأي ذكرى السمين المواضي
ولات هنّ: أي ليس هذا وقت ذكرى الماضي.
الأفعال

فعل، بفتح العين، ففعل بضمها

[بُلْغُ] بُلْغُ الصحب: اتبلاجه.

* * *

د


غ


(1) سورة الطلاق: 2/65.
(2) سورة القدر: 2/232.
(3) سورة النحل: 24/8/16.
(4) سورة القدر: 2/55/9.
(5) سورة النور: 24/59.
باب الІاء واللام وما بعدهما

** تعليق: **

بعد السنين، قال أبو حنيفة وزرغر، هو ثماني عشرة سنة. وكذلك روي عن ابن عباس في تفسير قوله: "حتى يبلغ أشده".


وقال أبو يوسف محمد ومنافقين: هو بلغ للرجال والنساء. وهو قول الشافعي في أولاد المشركين. وله في أولاد المسلمين قولان.

ق

[بِلَّةٍ] الباب: إذا فتحه.

و


---

١) سورة الأئام: ٦٦٢، والقرآن: ١٧١٣٤.

٢) أي: أئات الشعر.

٣) سورة مود: ١٧١٦، والملك: ٢٠/٧.

٤) سورة يونس: ٣٠/٠، والألف: ٢٩١، واللام (بَلَّةٍ).

٥) وهو الشمري، انظر المفضلات: (١٠٩)، والقاصي: (٢٩٥)، واللسان (بَلَّةٍ).
باب الباء واللام وما بعدهما

وكذلك غيره، قال الأعشى (1):

لَلَّجَّلِحَ، قال (2):

حَتَّى بَدَّتْ أَعْنَاقُ صُبُحَ أَلْبَجَا

[َبَلَحُ] البَلَحِ، بالخاء معجمة: التكرر، والألبج، المتكلم، قال حسان (4):

وَأَناً مَسَاوَىَرَ عِنْدَ الْوُقَي

نَرَدَ مَثَبَ البَلَحِ السَّكَّاهِ

واِمَرَةٌ بَلَحَا.

فَعِلَ، بالكسر، يفعل، بالنفتح

[َبَلَحُ]، بالناء: إذا انقطع عن الكلام،

[َبَلَحُ] الأَلْبَجٌ، الذي ليس متقترن

ال حاجين.

[َبَلَحُ] البَلَحِ، البلاط.

[َبَلَحُ] الأَلْبَجٌ، الذي ليس متقترن

ال حاجين.

[َبَلَحُ] البَلَحِ، البلاط.

[َبَلَحُ] الأَلْبَجٌ، الذي ليس متقترن

ال حاجين.

وَالْأَلْبَجِ: الأبيض، يقال: رجل ألبج

الوجه. وقيل (2) «الحق ألبج والباطل»

1. ديوانه (91) والمفايس: (247/2)، واللبضان (بلح) ورواية الدبأون: (وبلح)، وصدره:

2. المثل في مجموع الأمثال رقم (1100) 1972/2.

3. المجاج، ديوانه (146)، روايته: حتى ترى اعتناق. 146.

4. ديوانه (118) وفيه: “الفاجر 2. ويروي: "الحروب: مكان "الوغى".”

5. * * *
لا يرد أنها قليلة العقل، لكن آراد أنها
نقية الصدر غافلة عن الشر.

وقال تعالى: عيش أَبِيّ: قليل الهموم،
وشباب أَبِيّ، لما فيه من الغفلة والغرة، قال
رَوْيَةً(5):

الذُّلِّ في السُّبُعِيَّاتِ أَبِيّ.

والشَّرَبُ بَلِيّ وَيَلَاءٌ: إذا كسرت
الباء قَصُّرَتْ، وإذا فتحتها مددت، قال
العجَاج(6):

الجَرِّ يَلْبِسُهُ فَيْتَى السَّرَّيَالَ
مرَ اللَّيْلِيَّةِ وَخَيْلَةُ الأَحْوَالِ.

* * *

(1) عزاء الهميشي في مجمع الزوائد (٨/٢٩) إلى البازر، واستشهد به وقال الزرقان بن بدر - الثاني - ابن الأثير
في (٨/١٥٥).
(2) هو بهذا اللفظ عن الإنجيل في عيون الأخبار (٢/٢٧٢). وفي إنجيل متي الإصحاح العاشر طبعة بيروت
(١٤٧٦) : كونوا كح/wee حيوات وسطاء كالمدامة.
(3) في (٢/٢٥٥) حكماً، وهو ما في إنجيل متي وقائلاً في الملّ: أَحْلَمُ مِن حَيَاةٍ.
(4) في (١٤٦) شعراء الإسلامون /١٣٤٩ وهو بلا نسبة في المسان (بلّه).
(5) ديوانه (١٦٥).
(6) الراذ مسنود إلى العجاء في ملحقات مستقلة في ديوانه (٣٢٣).
فعل يفعل، بالضم فيهما

[بَلْدَة]: البَلَدَة: نَفِيض النفاذ والمَضِي في
الأمر. ورجل بَليِد وفرس بَليِد.

غ

[بَلْدَة]: البَلَاغة: مصدر البَلَغ.

** *

الزيادة

الإفعال

ح

[بَلْحَ]: النخل: إذا صار فيه البلح.

واَلْحَبَس السير فيَلْحَ: أي قطعه فانقطع من
الإعباء.

(1) البيت بلا نسبة في القانيسي: (٢٧٩) واللسان (بَلْدَة).
(2) سورة الأنعام: ٥٩ ٤٤.
(3) ديوانه: (١٨٥) واللسان والنقب (بَلْدَة)، وقوله:
(٣) باِسْحَاح هِل تَصْرِف رسَمْهُ مَكْرَهُ.
باب الباء واللام وما بعدهما

وأتمت شفتاه: إذا ورثا.

و[أَلْبَى] يقال: أَبْلَىَّ اللَّهُ بَلَاءَ حسناً: أي
اختبره. وأَبْلَىَّ عذراً(٤).

ويقال: أَلْبَىَّ فلاناً: إذا اتهَح عليه في
السؤال حتى يبرم.

ع

[أَلْبَىَّ] الشيء فابتلعه.

غ

[أَلْبَىَّ] السلام والكتاب: إذا أوصله
إليه. وقرأ أبو عمر: [أَلْبَىَّ] رسالت
[أَلْبَىَّ] الغوب فبلىً. يقال: أَلْبَى
ويَحَفّلُ اللَّهُ عَزْ وَجَلَّ.

* * *

التفعيل

ح

[بَلْحَ] إذا أعبى بمعنى بلح.

(١) الآيات: ٨٨.
(٢) أي: إهد إله قبله.
(٣) هو زهر بن أبي سلمي، ذيئرة: (٦٦)، ورواية أوله: دروى الله.
<table>
<thead>
<tr>
<th>المفاعلة</th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>لَمْ يَتَّبَعْهُ عَلَيْهِ إِلَّا نَفْسُهُ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فَوَقْتُهُ مِنْهُ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>١٠٩٠</td>
<td>وَجُرَّتْ آنفُهُ كَذَٰلِكَ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فَوَقْتُهُ مِنْهُ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) هو أبو خراش الهذلي، ديوان الهذليين: ١٣١/٢.
(٢) البيت بلا نسبة في المقابل: ٤/٨٨ وفي اللسان (ملاذ، عرق).
(٣) سورة المائدة: ٥/٢٧.
(٤) وهي: شدة الضغطة كما تقدم.
النفعال

ج

ي

ق

[الائح] الباب: أي افتح، قال (2)

... ...

فللحسن منشياً والباب مثبت

***

الفاعل

ج

ع

خ

[الائح] الصحيح: أي أضاء.

[الائح] يقال: لا أباليه: أي لا أكره

أبى

***

***

الفاعل

ج

ع

خ

[الائح] الرجل بالخفاء معجمة: إذا

تكبير

(1) في الأصل (س) وفي (تو، لين، صن) وendum الجامع: (عليه) وأختبرنا ما في (نش، نش، بر، 2).

(2) أثبت لرجل من السراة كما في الناح (بلق)، وصدره: سوداء حملة الفيت مراسبها

والعجز دون عزو في الصاحب والمسان (بلق) والقابل (102).
باب الباء واللأم وما بعدهما

الأفعال

طق
[ثَطَّ] الرجل: إذا وضع يديه على
صدره متحرٌّ.
والثُّطُّ: ضد التغلق، قال: (1):
"أما لا تُفْتَحُ السَّوْمُ أن يَتِبَّأ
فَقَدْ عَلِبَ المَحْزُونُ أن يتجلًّا"

قص
[قَصَّ] يقال: تَقَصُّ فلان الشيء. إذا
أخذه في خفاء.
وتَقَصَّت النَّفَل: إذا لم تَدْعَ شبعًا
إلا رعته.

غ
[بَلَغَ] به: أي اكتمل.
وتَبَلَّغَت به المُلَّة: أي اشتدت.

تهس
[بُلُهْسَ] الرجل: إذا أسرع في مشيه.

هقص
[بُهَّصَ] إذا عدا. (1) البيت بلا نسبة في لسان والناخ (بلد).
بلاص، مهمؤز: إذا عدا.
ويقال: بلاص: إذا فر.
حم
بحم البيطار الدابة.
سم
بتسم الرجل: إذا كره وجهه.
عم
بتعم: التعلمة: الإبلاغ.
باب الباذ، والثورة وما ينطغ بهما

الاسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون العين

[البَذُّ] عَلَمَ حَتَّى عَشَرَةَ أَلَافَ رَجُلٍ.
هو دخيل، وجمعه بَذَّ.

و [فعلة]، بضم الفاء

لك
[البَذُّ] الأصل، يقال: رَدَّهُ إِلَى بَذَّهُ:
أَيَ إِلَى أَصْلِهِ.
والبَذُّ: من الطَّيِب. قال ابن دريد: (1)
وهو عربي (2).

و [فعلة]، بضم الفاء

(1) انظر الجمع (1327/1).
(2) وقيل: هو دخيل، انظر الفاسان والتأج (باتك).
قال علي بن سليمان: لا يجوز حذف الألف في مثل هذَه، لأنها خفيفة.
قال أبو إسحق: الفتح على أن تبدل من الباء ألفاً، كما قال تعالى حاكياً عن صلاة إبراهيم: (يا وَيُنَتۡى٥٣)، وكما قال امرؤ القيس (٣): ... 
فِي عِجْبٍ مِنْ رُحُلِهَا المُتَحَمِّلِ
أُرَادَ: بَيۡنَيْهَا، ثُمَّ حَذَفَ الأَلْفَ لِالْمُتَقَلَّةَ
الساكنين، كما تقول: جاَعِتِي عَبَّدُ اللَّه١،
في الثانِيَة١.
وعن ابن كشَرِّ أنَّهُ قَرَأَ: (يَا بَيۡنَيَّا) لا
تَشَكُّكُ (٥) في لقْسَمَانِ يَبْسُكُنَّ البِيَاءَ،
وَكُسِّرَ الْبِيَاءُ فِي الْثَّانِيَة٦، وَخَالَفَ عَنْهُ فِي
الثَّانِيَة٦، فَقَيلَ: أَسْكَنَهَا، وَقَبِيلَ: فَتْحُهَا.
قال أبو حامد: أصله: يا بَيۡنَيَّا، ثم حذف.
(١) سورة هود: ١١ مِنَ الآيَاتِ ٤٢ وَانظِرَ هَذِهِ الْقُرْآنَ فِي فَتْحِ الْقُدْرِ (٢٩٦) .
(٢) سورة هود: ١١ .
(٣) ديوانَهُ (١١) وَسَرَّهُ:
(٤) ﷺ عِيْدَا اللَّهُ، يَبِيِّنَ النَّسَبِ.
(٥) كلها في سورة لقَسْمَان: ٣١ مِنَ الآيَاتِ ١٣، ١٦٧، ١٧٥، ١٥٧، ١٢٧، وَانظِرَ قَرَائِهَا فِي فَتْحِ الْقُدْرِ (١٠) تَفْسِيرِ الآيَةِ الأوَّلَ.
(٦) ٢٣٠ / (٤)
باب البياء والون وما بعدهما

والنسبة إلى الآبين: بتويٍّ، وإلى الأبناء: الأبّاوي مثل أعرابي.

الزيادة

مغطاة، بكسر الميم

فُعلان، بضم الفاء

人民法院

الرباعي

فُعللة، بالضم

دق

[البنيدة] واحد البنادق: حصل

شجرة. فيه برودة وقبض.

وليس في هذا الباب فاء.

(1) الأبناء: اسم غلب على من ولد باليسين من أبناء الفرس الذين وجههم كسرى مع سيف بن ذي زين، قال في: "فملوكاً اليمن وتدوروا، وتزوجوا في العرب فقيل لأولادهم: الأبناء، وغلب عليهم الاسم لأن أمهاتهم من غير جنس آبائهم (انظر تاريخ مدينة صنعاء - كشاف الأعلام). وهناك الأبناء أيضاً من قومهم ومن قيس عيلان، انظر معجم قبائل العرب: (1/3-4).

(2) والبنيدة بالفتح أبضاً، اللسان (بني)، انظر المقياس: (2005/1/4).
باب الباء والون وما بعدهما

شئبه العلیق.
هو بارد في الدرجة الأولى; رطب في الفائرة، يسهَّل الرئة الصفراء، وينفع من التهابها نفعًا عظيماً. ودهنه وماؤه ينفعان من الصداع الحار، وإذا دق ورقه مع دقيق الشعير نفع من الورم الحار ومن وعج المعدة العارض من الصفراء، وإذا أخذ بالماء الحار نفع من الخناق، وإذا أًنفع في ماء حار وعقد مع سكر نفع من الشوشتة وذات الجنب والسعال وخشونة الصدر الحادتين من الحرارة، ودهنه ينفع من الحر والحرقة في الجسد، وإذا استعَطَّ نوم.

فَعَّلَ، بالكسر

صر

[[النَّصْر]]: الأصبع التي بين الوسطى والخنصر.

اخماسي

فَعَّلَ، بالفتح

فسج

[[البِنَسْج]]: شجرة ذات قضبان


(2) وَبَنَسج: لم يعد معروفة، وهو نو سجيو، وهو مجلة بن سلهم بن الحكم بن سعد العشيرة - انظر النسب الكبير.

(3) النسج: جنس زهر مشهور من الفصيلة البنفسجية وضروبته كثيرة: (انظر معجم المصطلحات لسف خيام).
الأفعال

فعل، يفتح العين، يعِل، يكسرها

ي

باب الباء والوان وما بعدهما

الزيادة

الأفعال

ي

[أبوه]: يقال (٢): "المعزى تئذى ولا تئذى" أي لا يتخذ منها الأدب (٣).

* * *

الفعيل

س

[بَتَسْتَ] عن الشيء: إذا تأخرت عنه.

* * *

الفاعل

ي

[بَتَسْتَ] القصور: إذا أكثر بناءها.

* * *

(١) رواه عن عائشة البخاري في فضائل أصحاب النبي، تزويج النبي من عائشة، رقم (٣٦٨٣).

(٢) ولبعض مسلم في التكاح، تزويج الأب البكير الصغرى، رقم (١٤٢٢).

(٣) المثل رقم (٣٧٩٤) في مجمع الأمثال (٢/٢٦٩) وتَئذى: يَخْرُق. (٣)
الفاعل

<table>
<thead>
<tr>
<th>ك</th>
<th>الفعّال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[تبّك] بالمكان: إذا أقام به.</td>
<td>ي</td>
</tr>
<tr>
<td>و</td>
<td>[ثبت] الدار: أي بناها.</td>
</tr>
<tr>
<td>[ثبتَه] : أي اتخذه ابناً.</td>
<td>* *</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
<td>النفاعل</td>
</tr>
</tbody>
</table>

والعرب تقول: الأزواج ثلاثة: زوجٌ بِهِرُ، أي بِهِرُ العين بِحَسَنَهُ، وزوجٌ مَهْرُ، أَي ليس به غير المهر، وزوج دَهْرُ، أَي هو عَدْدُة للدهر.

الأسماء
فَعَل، فَتَحَلُّ الْبَيْاء وَسَكَنُ الْعَين
وقِيلَ: نَعْسَا.
وقِيلَ: هُو دَعْعَة عَلِى بِبَيْرُ: أَيالْعَجْلَة، قَالَ (١):

تَقَافَقَ قُوَّمُهُ إِذْ بِيْعَوْنُ مُهْجِرًا
بِجَارٍ بِهِرًا لَهُمْ بَعْدَهُ بِهِرًا.

وَأَمَامُ عَمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةٍ (٢):

ثُمَّ قَالَوْا تَجْهَهُ فَلَتْ بَهْرًا
عَدْدُ الرَّملِ وَالْخَصِيَّةِ وَالْثَّرَابِ.

(١) ابن ميادة، ديوانه (١٣٥) هو في اللسان والنافع (بهر) وآله: دالا يا نوبي، وفَ في المَفَاسِد: (١٠/٨٠٨)
(٢) ديوانه: (٦٠)، وهو في المفاسد وله تول العر في الأزواج: (١٠/٨٠٨).
(٣) المُئِل: حُمَّلَ الدَّوَمُ، والدَّوَمُ: شَجَرَة من الفصيلة النخلية (معجم المصطلحات لابط) وقال: ثمن معياني الدَّوَم: البَلَّاق أي تمر السدر، وهو في الشام بهذا المعنى، وهو أيضاً بهذا المعنى في اليمن.
(٤) حديث عمر هذا في المفاسد: (١٠/١٣٠) وأضاف إليه يقول: قَالَوْ: تألَّقَ تَنَازل بَلَّا الحَجَّار لَا بَيْنَهٰٓ.
لا مثابة من القرآن بَعْتُهُ، فقال عمر: إن أبي موسى لم يكن من أهل البُهْثِّ، أي من أهل الحجاز، فإن المثل أكثر ما يثبت بالجزاء.

[البهثة]: اليسير القليل.

[اليهم]: صغار الغنم والبقر. والجميع بهام.

[الهور]: البيت المقدم أمام البيوت.

والهور: كَبَّاس الثور.

والهور: جَوَف الإنسان وغيره.

و[فعلة]، بالهاء
باب الباء والهاء وما بعدها

والله، باللهاء


[اللهاء] حي من سليم.

وقال بعضهم: يقال فلان لهئة: أي نزينة.


لله

أفعل، بالفتح

[الأبهاء] عرق مستبطان للصلب، إذا

الزادة

[اللهاء] الصخرة.

(1) رؤية، ديوانه: (104) وقيل: فَنَعْمَاهَا خُطُوطُ من سَوَادٍ وَيُلَبَّقُ
باب اليد والهاء وما بعدهما

فاعل
ل
الباهل: الامامة لا سببة عليها.
والباهل: الناقصة التي لا صرار على
车联网بها أيضاً. قالت امرأة من العرب(2):
أتبثك باهلاً غنير ذات صرار.
ويقال: الباهل(3): التي لا زوج لها من
النساء.
و
باب: بتاءما: إذا كان خالياً لا شيء
فيه.

**

وم [فاعلة] بالهاء

انقطع مات صاحبه. ومنه قول(1) النبي
عليه السلام: وما زالت أكلة حيبر تعالدني!
فهذا أوان قطعت أبقري 0.
والله من القوس: مايلي الكلية، وهو
عند منفيس.
والله أمير من غير الطائر: الجوانب
القفار دون الخوافي.

[الباهل]: حمل شجر المرع.

**

إفعال، بكسر الهززة
م

[الإبهام]: العظمى من الأصابع.

**

(1) هو من حدوث عائشة في البخاري: في المغازي، باب: مرض النبي ﷺ، ووفاته، رقم (165)؛ وفي مسند
أحمد: (6/18) انظر أمر الشاة المسومة التي أهدها له ﷺ زيد بن الحارث يوم خيبرة، ونص حدوثه
المذكور في سيرة ابن هشام (327-328).
(2) في امرأة دريد بن الصمعة، انظر الماسبي: (1/471)؛ وللسناب (بهل).
(3) والباهلا أيضاً، انظر السناب (بهل).
باب الباء واللها وما بعدها

و [فُعَال]، بضم الفاء

[بالهاء] شجَّر طيب الريح (2).
و [اللهاء] المستور.
و [فَعِيلة] باللهاء

(1) انظر تفسيرهم في منجم قائلم العرب (٢/٦٠).
(2) جاء في اللسان: "اللهاء: ناقة اللهاء: إذا أنسّت بالحلايب، مأخوذ من اللهاء به: أي أنسّت."
(3) وقيل غير هذا، انظر اللسان (بهر).
باب الباء والهاء وما بعدها

[البئْنَة]: قبيلة من اليمن، وهم ولد بُهْرَاء ابن عيبة بن الحاف بن قضاعة.
والنسبة إليها بُهْرَانِي، بنون على غير قياس (١).

١٠٠ /* ** فُعُلَانَةٌ بِفَاحِلَةِ الفَاء

[البئْنَة], بالدنو: المرأة الضحاكَة الطيبة الريح.
وبقال: هي اللبيئة النطق.

** * * فُعُلَانَةٌ بالضم

[البئْنَة]: الكذب، قال الله تعالى:
(هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ) (٩٢).

** * * 

ت

م
[البئْنَة]: واحدة البهائم من ذوات البر والبحر.

** * * فُعُلَانَيَ بِفَاحِلَةِ الفَاء

م
[البئْنَة]: نبت من أحرار البقول، يبنت في السهَل، واحده يُهْمِس بالباء، وقال سبئوي: البئْنَة: واحدة وجمع.

** * * 

فُعُلَانَةٌ، بِفَاحِلَةِ الفَاء مُدَوَد.

(١) ويبروهي على القياس، وانظر في نسبه وأخباره، وهو ملائم من النسبة الكبير (٣/١) وما بعدها، وانظر الاكمل: (٢٦٤/١).
(٢) سورة التوبة: ٢٥/١٦٥.
باب الباء والهاء وما بعدها

الرباعي

فعلًا، بفتح الفاء واللام

رتج [بَطْرِج]: الباطل والكذب. وهو فارسي معرّف.

والبترج: الرديء من كل شيء.

وقال: أرض بترج: إذا لم يكن لها من يحميها.

دل

[بَهَدَل]: شاعر من طيء.

و [فَعَلِّة]: باللهاء

1) هو بهدل بن فرحة الطالبي، ذُكر في النسب الكبير (65/1) وكان شاعراً ولصاً فاكراً فقتل عون بن جعدة الهازي، فطلب عقله بن جعدة بدمه فحبس له وقتل بالمدينة. وذكره السريزي في شرحه لحصانة أبي تمام.

2) القطامي، ديوانه (79) واللسان (حلف، مغل)، وعجرة: ربي السرودف لِتُبْعَل بـ ـاللهاء.

3) نظر الحور العين: (230) فما هنا ملخص ما ذكره المؤلف في "الحور"، ولو من التفاصيل عن هذه الفرقة أنظر المفصل والنحال (125/1-127).
باب الباء والهاء وما بعدهما

و [فعلة] بالهاء
صل
[الهصل] من النساء: القصيرة.
و يقال: الهصل: الشديدة البياض.

* * *

فعل، بالضم
ل
[اللهلل] الرجل الضحاك.
و اللهلل: من أسماء الرجال.

* * *

صل
[الهصل] الجسم.
وحمار بهصل: أي غليظ.

* * 
التفاعلات
فعل يفعل، بفتح العين فيهما
ت
[بهـه]، بالباء: إذا قال عليه ما لم يفعله، ولا يقال: بهت عليه(1). وأما قول أبي النجاح لابنته:
سمي الحماة وأبزتي عليها
ثم اضربي بالود مرفقيها
فقيل: إن على معرفة، والمعنى:
وابحثها.
ويِـهَت (2): إذا تعمر وسكت، قال الله تعالى: ﴿فِي هَـتِ الَّذِي كَفَّرَ﴾ (3).
(1) أنظر التكملة واللغائ والنائج (بهت)، وأجز بعض اللغويين تعبية بهت بعِلي لشبهه يفعل بقاربه وهو افتري، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿فِي يَـهَـرَ الذي يخافون عن أمره﴾ فصاح الفعل خالف متعدباً بعِلي لشبهه في المعنى بالفعل خرج، وبهت: مثل افتري.
(2) وسياطي ذكره أيضاً في (بهت).
(3) سورة البقرة: 2 من الآية 258.
(4) أي: نتائج النفس.
(5) ذو الرمة، ديوان: ۱۲۹/۱۲۹ ورواية: ﴿حتى بهت و فِي هَـتِ و بهت رواية التكملة، كذلك جاء في اللسان،
عن الجوهر، وذكر محقق الديوان أنه يروى أيضاً: ﴿حتى ظهرت﴾.
(6) ديوانه: ۴۳، واللغائ (بهت، ضزير).
باب الباء والهاء وما بعدهما

الأفعال

ق

[بَهَّةُ] بِهَّةُ: إذا أصاب البَهَّةُ، فهو مُهَوَّق.

ل


وَبَهَّلُ: اللَّعْن.

همزة

[بَهَا] يقال: بِهَّاتِ بالرجل بَهَا، وبُهَا: إذا أنتَتِ به.

وفي الحديث (21) ميمون بن مهران:

عليك بكتاب الله، فإنّ الناس بّهوّا به واستحروا عليه أحاديث الرجال، أي أنسوا به حتى دُهدت هيبته من قلوبهم.

* * *

(1) البيت لعبد القيس بن خزاف البرجيمي من قصيدة له في الفضيليات: (1560) ونظر الأغاني (8/23).

(2) خبر إرسال النبي  أي لبابة بن عبد المذر إلى اليهود مذكور في سيرة ابن هشام: (2/267) وفيها مكان

(3) هو ميمون بن مهران، ابن أبي بوبكر الجريري، فقهاء، فقده في سنة (118 ه)، وتحديده بلفظه إلى النهاية لابن الأثير: (8/24/26) ونهه (التقريب: 96/12) وكتب مشهور علماء الأمصار.

لا ابن حبان البستي: (98).
باب الباء والهاء وما بعدهما

فعل، بكسر العين، يفعل، بفتحها

[بهج] اللغة في بهج.

[بهج] وهبته، ثلاث لغات، قال الله تعالى: {بهج الذي كفر} (12) أي سكت وخشى.

[بهج] به: أي سر.

وق [بهج] الرجل بهت، وأمرة بهت: بهما بهت، وهو بياض دون البرق.

و [بيه] البيت: إذا تخرق.

[بيه] [بهج] أي سر.

[أبهجه] أي سر.

[إبهجه] الأرض: إذا بهج نباتها.

الأفعال

الزيادة

الإفعال

(1) سورة البقرة: 2/258
(2) سورة الحج: 2/22
ولا تُبْتَيْنُ أي لا يُمَتَّى مِنْ شُمْرُهَا
الإبنية. وهي تصعد البيوت فتخرقها.
ويقال: أيْبَهَا الخَيْلَ: إذا عُلِّمَها مِن
الغزو.

من عَلَّمَانِه: الاَّبِيلُ إِبْلِهِ: إذا اَحْمِلْهَا.
ويقال: الاَّبِيلُ نَاقِتَهُ: إذا تَرَكْهَا باَحْلًا غَيْر
مصوَّرة.

م
[ابْنِهِ] البابِ: أيَّ أَغْلِقَهُ.
ودَمُّذْهِبَ: لا يُثْبَتُ لَهُ.

وَالْأَسْمَاءَ المَلَحَّةَ: نَحْوَ (هَذَا)
(وَذَكَّرُوا) وَمَا أَشْهِمَهَا.

ويقال: أيْبَهَا الأَرْضُ: إذا كَثَرْ نِسَات
الْبَيْتِ فِي هَـا.

و
[ابْنِهِ] يَقَالُ: أيْبَهَا الْبَيْتِ فِي هَـا: إِذَا
خُرْقَتَ فَبِحْرَقٍ. ويقال (١): (المَعْرِيْبَة)
(١) سق المثل في بناء (مََيْنِ).
(٢) من العول، وهو أن تزيد سهام الفريضة فيدخل النقص على أهل الفرائض.
باب الباب والهاء وما بعدهما

قال: فلبندع ابناً لنا وابناءكم ونساءنا ونساءكم ثم نبتجل (١)。

و

[بَعْيَه]: المباهة: المفاخرة، وأصلها من البتهاء. وفي الحديث (٢) عن النبي عليه السلام: «فناك خوا تكثروا فأي أباهم بكم الأمم يوم القيامة».

* * *

الفعال

[ابتهال]: ابتهال: التضرع.

و: ابتهال: أي التعنوا. وعليه تفسير قول الله تعالى: {ثم نبتجل} (٥) أي نعتنوا.

وقيل: نبتجل: أي نحسد في حالك الكاذب. ومنه قول لبيد (٦).

الابتهال

[بتجل]: يتذكر فلان بفلانة: أي...

(١) أخذته من الآية: ٣١ في سورة آل عمران / ٣.
(٢) عزاءakit في الفتحي الح viện: (٣/٣١٦)، إلى الديلمي في سند الفردوس.
(٣) عزاء kit نسب إلى القطب في المجلم: (١٣٧)، وهو في اللسان ونحتاج (به임) دون عزو، وجاء في حاشية النتاج: ٥. وورد في المقياس: (١/١٠٣) حكذا:...
(٤) عزاء kit نجد في النحو: (٢٠/٦) ونجد في النحو: (١/١٣١)
(٥) سورة آل عمران: ٣/٣١.
(٦) ديران: (١٤٨) ورواية أوله فيه: ففي قراءته.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعلة</th>
<th>الاستعمال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>رجّل</td>
<td>[نَهْرَةَ] : نهره فابنُه.</td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>[اِنْفَعْلَ] : يقال : أَبْهَارُ الليل : إذا مضى</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) من حديث طويل عن أبي قنادة عند مسلم: في المساجد، باب: فضاء الصلاة الفائقة، رقم: (681).
باب البقاء والنزول وما بعدها

الاسماء
فَعَّلَ، بفتح الفاء وسكون العين
س
[بَوْسُ]: ذُو بَوْسِ بن ذي سَجِّر، ملك من ملوك حمیر بن ينس بيت بوس حصين بالقرب من صنعاء (1).
ش
[البَوْشِ]: الجماعة الكبيرة من الناس.
يقال: بَوْشُ بائِثٌ.
ص
[البَوْشِ]: العجّر.

(1) ونسبه عبد الهمداني (487هـ): ذُو بوس بن شرحبيل بن بريل ذي سمح بن شرحبيل بن مالك بن زياد بن سعد بن زراعة - وهو خمير الأصفر -. وقرينه بيت بوس: معروفة اليوم باسمها. وذكرها الهمداني في الصفة: (154، 35-36) وهي قرينة وحسن إلى الجنوب الغربي من صنعاء من الخلاف بين شهاب - بلاد البستان - بين مطر، وقد اشتكى اليوم على اللحاق بحريحة الجديد من أحياء صنعاء، وذكرها في مجموعته في يافها (بيت بوس) وذكرها بتفصيل أكثر في حديثه عن (ناحية البستان) (119-120).
(2) البيوس: معروف باسمه اليوم على بعد (70 كم) شمال صنعاء، وهو من أسماء القبائل في نجد اليمن. وهو قسمان: البيوس الأعلى والبيوس الأسفل، ويدُعى فيهاهم: البيوس الشرقي والغربي، وذكره الهمداني في مواقع من مؤلفاته، انظر الصفحة: (343-344) وانظر مجموعه الحجري: (130/1).
باب الباء والواو وما بعدهما

و

[البُون]: جلد حَوَار الناقة يُحْشى

[البُون]: خَيْفَة البَوْس.

ج

[البُون]: عَجْرَةُ الثَّمَر.

ق

[البُون]: الْجُفُور.

وَالْبُون: الْكَذِبَةَ الْبَبَاطْلَةَ، قَالَ

حِسَانٌ (٤).

إِلَّا أَنْ لَدِي نَطَّقُ بَوْسًا وَلَمْ يُكْنَـ

(١) المثل رقم: (٤٩٦) في مجمع الآيات: (١٠١/١).

(٢) سورة الفتح: (٤٨/١٨).

(٣) عبد الله بن الزبيري، شعره: (٣٦)، والمقاصد: (١٦٢/١) والنسوان والصحاب والنائج: (بُون) وينسب أيضاً

(٤) ديوانه: (٢٤٥)، وصدره:

مَمْتَشَاطُهُ عَلَى ذِكَرِ اللَّهِ
باب البقاء والوار وما بعدهما

ولم يأت في هذا الباب فاء.

...[البُهْو] الأحمر الذي لا خبر فيه ولا

غبت عنه، قال امرؤ القيس (3):

يا هند لا تبتكي بُهْه

عليه عقيقتاه أحبشة

والبُهْه ما طارت به الرحب من التراب

يقال: صوفة في بُهْه.

والبُهْه طائر مثل البوامة بشبته به

الأحمر.

* * *

و [فعلة] باللهاء

ق

[البوامة]: الدفعة من المطر.

م

[البوامة]: واحدة البوامة، يقال للذكر

والأنثى: هذه بومة ذكر وهذه بومة أنثى.

(1) البوم: من كواكير الليل، ويعيش في الحرائب والمغاري والأحراج، ويشتمن الناس منه، وإذا وقعت البومة على

إثره فان أفاز البيت أو خلف الفاقد من فواده، وأخذت في البحر إن سكان البيت يعودون بالله من شر تعبها.

(2) ديوانه: (٣٣)، وديوان الأدب: (٣٦٣)، والمقاسة: (٣٦٤/١)، (٣٦٤/٩).

(3) ديوانه: (١٨٠)، والصحاح واللسان والنافع: (بص).
باب الباء والواو وما بعدهما

مِثَّلُ الْكُرَّاتِيِّ إِذَا مَسَّا طَمًا
يَقْفُ بِالبُصُورِ والماهِرِ

** * *

فَعَلَ، ففتح الفاء والعين

ب

باب: واحد الأبراب.

ويقال: فلان بابٍ على القوم: إذا كان عمريهم والقائم عليهم. ومنه قال في العبارة: إن باب الدار صاحبها. فما حدث به من زيادة أو نقصان كان صاحب الدار.

قال الله تعالى: ﴿وَأَنَّا الْبَيْوتُ مِنْ أَبْوَاهِهِمْ﴾ (2). قيل: آراد أبواب البيوت المعهودة تاداً للناس. وقيل: آراد إتِباه الآمر من وجهها التي تصلح لها.

ز

باب: البَيْزَاء، بالزاي: لَغة في البازِي.

(1) سورة البقرة: 189/189.
(2) سورة محمد: 47/2.
(3) سورة يس: 12/50.
باب الباء والواو وما بعدهما

[اللقاء]: الحظ من النكاح.

**

و [فعلة] بالباء


ح [اللقاء] ساحة الدار.

ل [لقاء]: يقال: ما أباليه بالله: أي مباليه.

و [لقاء]: بالله(1) وعاء المسك أيضاً.

قيل: بالله(1) شبه الحراب في قول

الزيداء

أحسن عرصاً بالله فإذ أعرس

**

(1) وهو أعجمي مغربي، انظر اللسان: (بول).
(2) ديوان البحذي: (11) 59/9، واللسان: (بول).
(3) الجمهرة: (1) 129/170-129/244.
(4) من حديث علقمة عن ابن مسعود بلفظه عند المعارج: في النكاح، باب: قول النبي ﷺ: من استطاع منكم

الباءة.. 5 رقم (778)، ومسلم في النكاح، باب: استحباب النكاح لم ينتقف نفسه إليه.. رقم (1400).

(5) الزرق في اللسان: (بوا، عسر).
باب الباء والواو وما بعدهما

مفهوم، بفتح الميم

همزة

المبأة، مهموز: المنزل.

والمبأة، حيث تبرك الأبل إذا راحت.

وقيل: المبأة، حيث تناخ في الرواد.

وفي الحديث (1) : "قال رجل من بني عليه السلام: أصلّي في مبأة الغنم؟ قال: نعم".

وأصل مبأة: مبأة، فبدلتها الواقفة.

وذلك نحوه من معتل العين مهموز اللام

مثل مبأة.

ومّما جاء على أصله.

ل

مبأة، يقال: كشرة الشراب مبأة، من البول.

(1) من حديث جابر بن سمرة عن أبي أحمد (542/1241)
باب البناء والواو وما بعدها

و (فاعلة) بالهاء

ج

[الآية]: الداهية، قال الشماخ (1)

يرثي عمبن الخطاب.

قضيت أموراً ثم غادرته بعدها

بواجِ في أكماه لم تفقِ

ق

[الآية]: الداهية.

فُعال، يفتح الفاء

همزة

[الواو] السواء، يقال: دم فلان بواءً

بدء فلان، ومنه قول عبادة بن الصامت:

جعل الله تعالى الأنفال إلى نبية فقسمها

بِنِّهم على بواء” أي على سواء، قالت

ليلى الأخضريَّة“ (2)

(1) ديوانه: (491) والتكملة واللسان: (بروج) ونسبت الأبيات التي منها البيت إليه وإلى أخوه مرزق وجزء كما

في تعليق محقِّق الديوان.

(2) ديوانه: (79) واللسان: (بروج).
باب الباء والواو وما بعدهما

الأسماء

ص
[البوصاء]: المرأة العظيمة العجيبة.

غ
[البوغاء]: بالغين معجمة: التراب.
والبوغاء: سفلة الناس.

فعول
ق
[بوقع]: باحتهم بوقع: أي أصابتهم داهية.

* * *

فعلاء، بالمِّلَّة والفتح
الفاعل

فعلٌ، يفتح العين، يفعل، بضمها

[بَأَث] عن الشيء بوُثٌ، بالثناء معجمة
بتلاث: إذا بحث عنه.

[بَجِّنَتْهِم] البائدة: إذا أصابتهم الداهية.

[بَحَ] سَرَّه بُوَّحاً: إذا أظهره.

[بَخَ] النار بُوْحَة: إذا سكت.

[بَحَاَتْ] الخمر: إذا سكن، وبَخَت
الحمى: إذا فرِت وسكت.

وبخ الرجل بُوْحًا: إذا أعنا.

(1) سورة فاطر: 35/29.
(2) سورة إبراهيم: 42/28.
(3) وهو معرِب، انظر اللسان والناح (بوم)
باب الأفعال والأواو وما بعدها

بض

ع

واع الغرس في جريبه: أي أبعد الخطو، وكذلك الناقة: قال (٣): 
ْفُعَّدَ طَلَّاَهَا وَتَعَزَّعُهَا
بِحُرَفْ قَدْ تُفْيَضُرَّ إِذَا تَبُوعٌ
وباع الرجل بماله: إذا بسط به باعه.

ق

(١) بِبَاضِ من باب الأجوف الباليلي، وسياطي.
(٢) بِبَعِّ من باب الأجوف الباليلي.
(٣) كانت غروة تبوك في جرب سنة سبع. انظر سيرة ابن هشام (٢٠٥/٥) والخبير، وهو باق في النهاية لابن الأثير: (١٢٣/٢).
(٤) هو في النهاية: (١٦٣/٢) وفيه أن عمر بن عبد العزيز رأى ذلك قدفاً وإن لم يكن - الرجل - صرح بالزنا.
لا باب اليا وواو وما بعدهما


ن
[بَانٍ] الرجل صاحبٌ بَوَا: إذا كان له عليه فضل.

همزة

وعندي ولم يُفْخَرْ علي كَرَمُها وَبَاء بإِنَّهِ: أي احتمله، قال الله تعالى: "فَأَرِيد أَنْ يَبْعُدَ إِلَيْهِ وَإِنْ كَأَنْ" (2).
وعندها: أي كان كَفْسَاء لا يُقَطَّل به، يقال: بُوَّا، قال (3): "بُوَا بُوَا، وقال (4)

1) ديوانه: (168) واللسان: (168).
2) سورة المائدة: 5.
3) البيت ملتف من مصراعي بينين مختلفين فيما قول الشاعر: فَقَطَّت له بُوَّا بامِرِئٍ لم تَكُن له كِفْسَاء وليكن تَكَبَّل بالدِّمَ وإن كنت فًُعّنانًا من يُطِلِب الدِّمَ.
4) نظر اللسان: (بُوَا، فَعُر، والقَوْيِس: (314/1) والثاني قول بيت بهدال الطاحي: فَبُوَا بَغْضَب بامِرِئٍ لم يكن له بُوَا ولَكِن لا تَكَبَّل بالدِّمَ نظر حماسة أبي تمام بشرح البصري - دار القلم - (216/1)، واللسان: (كبل).
5) سورة البقرة: 211، وآل عمران: 3/112، 3/123، 1/123/166.
6) البيت بل نسية في مجمع البيان: (1/123/131).
باب البناء والواو وما بعدهما

في الماضي والقيمت حركتها على البناء في المستقبل. وكذلك نحوه مثل ساءة وته.

ومن ذوات البناء جاء أصل جيably يحيي، فأبنت البناء ألفا في الماضي والقيمت كسرت لها على الجيم في المستقبل والمصدر.

** **

الزيادة

الإفعال


وحين أن أثرنا قيس غيلان عدوة، براهط فتأمّلناية تَحُطَّف

واعتدى عليه المُجْنون تكدسٌ

(١) الملمع، انظر حماسة أبي تمام بشرح التبريزي: (٢)، وط - دار القلم: (٢٩٩/١، ٢٩/١).

(٢) البيت ليس في ديوانه، وهو يشير إلى معركة مرحب راهمة التي حدثت سنة أربع١٠٥٣ وستين وهي من الناحية السياسية العامة معركة انصر فيها بنو أمية على آل الزبير واستعادوا فيها العرش الإسلامي بعد أن كان قد خرج من أبديهم، وبعدها ابتعد العصر الروماني من عصر بنو أمية، ولكنها من ناحية أخرى تعتبر من معارك انتصار النبوية الذي انطوى حول مروان بن الحكم، على الفقيبة التي تنتمى حول بن الزبير. انظر تاريخ الطبري: (٥٣٥/٥)، وما بعدها.
باب الإباء والواء وما بعدهما

<table>
<thead>
<tr>
<th>ل</th>
<th>[آباؤا] الرجل فرسه فبال.</th>
</tr>
</thead>
</table>

** همزة **

[آباؤا] فلاناً بفلان إباأ، مهمرز إذا قتله به، قال بعض أهل اليمن: (1)

إف ان تقتلوا القسري غداً فأتنا آباؤا أبيض المومنين بحلاد.

تركنا أبيض المومنين مجددًا مكياً على خيّوشه غير ساجد.

يعني خالد بن عبد الله الفساري، كان يوسف بن عمر الثقفي حبسه حتى مات في حبسه بأمر الله، يزيدونه، يزيد بن خالد بابيه.

وأباه: آي أنزله إباأ: آي يمنزل.

---

1. الجبر عبد الطبري في حوادث سنة (136 هـ) وأورد البيت الثاني من البيتين ضمن قصيدته نسبها إلى خلف بن

2. خليفة (726-226).

3. سورة العنكبوت (29/58).

4. سورة الحج (26/22).

(246/2)، واللسان (بوا)، من قصيدته التي مطلعها:

إف يدلاً إن سليمان والله يبكتله وما كأنه مرتوره.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ببلمل: الاستنكار، قال أبو المثل:</td>
</tr>
<tr>
<td>فلم في قومه مما وواه.</td>
</tr>
<tr>
<td>حق بني شقارة أن يقولوا</td>
</tr>
<tr>
<td>لصخر الفي ماذا تستبئث</td>
</tr>
<tr>
<td>ح</td>
</tr>
<tr>
<td>همزه</td>
</tr>
<tr>
<td>[أتيح] المكان مهمز: أي اتخذته</td>
</tr>
<tr>
<td>ماء بأي مزلا.</td>
</tr>
<tr>
<td>قال بعضهم: ويقال: إسيا فلان</td>
</tr>
<tr>
<td>بفلا: أي استفاد من قائله.</td>
</tr>
<tr>
<td>التفعُّل</td>
</tr>
<tr>
<td>ب</td>
</tr>
<tr>
<td>[أتيح]: الاستنكار، باللهاء معجمة</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>الافعال</td>
</tr>
<tr>
<td>ح</td>
</tr>
<tr>
<td>[أتيح]: أي جرىه.</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>الانفعال</td>
</tr>
<tr>
<td>ع</td>
</tr>
<tr>
<td>[أتيح]: أي انتسبت. وفي المثل(1)</td>
</tr>
<tr>
<td>محرر قليتنيع أي ليجبت فينب.</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>الاستفاعال</td>
</tr>
<tr>
<td>ث</td>
</tr>
<tr>
<td>[أتيح]: الاستنكار، باللهاء معجمة</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) المثل رقم: (٤٠٣) في مجمع المثل (٣). (٣) ديوان الهذليين (٢/٢٢٤)، والنساء: (بيث)، والصماحة: (بوب).
همزة 
[تهوز] البرق: إذا مع مثل تكشَّف.
[تهوز] الدم: بالذين معجمة.
[تهوز] القوم على فلان: إذا علوه بالشم والضرب (1)

(1) لعل هذا من المجاز.
(2) سورة الحشر: 59/9.
(3) سورة بوبس: 87/10.
الأسماء

فَعَلَ، بفتح الفاء وسكون العين


وَبيتُ اللّه تعالى: هو الكعبة.

وَبيوتُ اللّه تعالى: المساجد.

وجمع البيت: بيوت، بضم البااء. ويقال

بيوت، بكسرها، أبدلت من الضمة كسرة

بجوارة البااء، قال الله تعالى: وَأَتْنَا

البيوت من أَبُواهَا Eaton  قَرَأَ أَبُو عمر

وعقوب بضم البااء، وكذلك ما شاء الله في

جميع القرآن، والباحثون بكسرها. وعن نافع

وعاصم روايتاه، والضم رُأي أبي عبيد.

وقيل في معنى الآية: إنه يعني النساء لا

(1) سورة البقرة: 189/189، وراجع تفسيرها عند الطبري: 189/189، وفتح المفيد للشكوي: (189/189-190).

(2) يقصد كتابة البيت في تفسير القرآن، وراجع مقدمة التحقق.

(3) البيت بلا نسبة في الصحاح واللسان: (بيت) والمقداس: (بيت) والمقاس: (189/189).
باب البقاء والبقاء وما بعدهما

الثاني: بيت المال والأعوان.

الثالث: بيت الإخلاص والثقة والدين.

الرابع: بيت الآباء والعاقب.

الخامس: بيت الولد.

السادس: بيت المرض والを使った.

السبان: بيت النساء والنساء واللوم.

المؤسسات.

الثامن: بيت الموت والمواريث.

التاسع: بيت السفر والقيادة والدين.

العاشر: بيت الملك والسلطان.

الحادي عشر: بيت الرجاء والسعادة.

والثاني عشر: بيت الأعداء والغم والهم.

والنهائي: عيسى الولد ومن بيت.

والبيت: التوريج، قال: (10)

مالي إذا آثرته صائبة
 أكبر غير غريب التي أم بيت

(1) البيت دون عزو في ديوان الأدب: (398), والصحاح والليسان (بيت) وفيهما أن البيت هذا: العمال.
باب الله واللقاء وما بعدهما

والبهت: القبر. وفي حديث (١) النبي عليه السلام لأبي ذر: "كيف تصنع إذا مات الناس حتى يكون البيت بالوصف؟" أي إذا كدر الموتى وساقت مواضع القبور حتى يشهد القرى بوصف. ومن ذلك قيل في تأويل الرواة: إن البيت المجهول يكون قبئا في بعض العارة.

[البيه] (٢) بالله: العز والشرف، قال: الأمة (٣) يفتحر:

يهبـب من جـُـاـوـرـنا أَنَا
حمارٌ من صوـت الوعي والبيه.

(١) الخرجه من حدثه أبو داود في الحدود، باب: في قطع البيه، رقم (٤٤٦٩) واستشهد به ابن الأثير في دبـت.

(٢) الخرجه من حديثي اللطفي لما ذكر في المجمـع، وحول: ذي بُـه، والدلالة اللغوية له قال البهذياني في الإكيل: (٢٢٣/٢) (١) ووَلدت ذي بُـه بن بريت بن محـريم بن عـبد بن غوث بن عـلقة، ذي جَـد. (١) فقال:

(٣) ذي بـه: ذي غرة الوعي وشرفه، وفي كلام أهل صنعاء اللغوية وكلام مهرمة: هو بـه البـه، أي: أكمله وخبرهم وانظر لفسخ القصيدة النشوانية: (١٣٦)، وانظر في آذان ذي جَـدـ. (٢٢٢-٢٢٧).

(٤) طريق حديث الأخروي البغذاوي عن أبي هريرة: في الجمعة، باب: فرض الجمعة، رقم (٨٣٦) وسلم في الجمعة، باب: مهدابة الأمة ليوم الجمعة، رقم (٨٥٥).
باب البئس والبيض وما بعدهما

قال(1):
عمداً فعلت ذلك بيد أني أخاف أن تضياً وقيل: بيداً بمعنى على، عن الأموي.

ص

[البيض]: يقال: وقعوا في حيصة بياض: أي في اختلاط من الأمر لا مخرج له منه.

ض

[البيض]: جمع بياضة من الطير، قال الله تعالى: "كانت له بيضاً مكنون" (2) يعني في صفاء ألوانه. ومن ذلك قيل في تناول الرويا: إن البيض لم يرى أنه يحض بياضاً أو بياض في النوم تكون نساء على قدر جوه الطير التي ينسب البيض إليها، وتكون فراشها أولاداً. وفي

(1) منظور بين مرندة الأسدي، انظر القسمان: (رنن: بيد).
(2) سورة الصافات: 49/37.
(3) سورة المائدة: 65/4.
(4) المثل رقم: (1766) في مجمع الأمثال: (1/328).
باب البناء والبناء وما بعدهما

ويقال: لقيته بعثداً بنين: إذا لقيته بعد
حين ثم أمسكت عنه ثم أثبته.

و[فعلة] باللهاء

ض

[البضعة]: واحدة البيض من الطير
والحديد.

والبيضان: إنشيني الرجل. وفي
الحديث(3) عن النبي عليه السلام: "في
البيضين الذية.

وبيعة القوم: عزهم، قال الشاعر(2):
يا قوم ببيضة لا تفضحبن بها
أني أخفف عليها الأرث الجدعا
وبيعة الإسلام: جماعته.

(1) سورة البقرة: 188، وهي تحمها: قالوا أدع لنا ربك تبين لنا ما هي قال إنه يقول إنها بقرة لا فارض ولا بكر
(2) سورة الأنعام: 34/44، وانظر فتح الفهم: (20/141-141).
(3) قيل: دنياشم من شرائب البنين: انظر مجمع الأمثال المثل رقم: (204/263/1).
(4) من حديث عمر بن حزم من كتاب أرسله الله معا إلى أهل اليمن، وفيه الفراض والسته والدهيات ـ أخرجه
النسائي في الفضانة، باب: العقول (8/37-41) وانظر الإيم للشافعي: 83 و 3 وما بعدها.
(5) لقبت بن يعمر الأفاضي، ديوانه: (24/1) والخور الآفعي: (20/80) وسباني في كتاب الجميح (خ. غ).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>676</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>دارك أو غيرها بمانة. وكذلك نهيه عن بيعتين في صفقة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وبعدها كل شيء: وسطه.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: هو بيعة البلد: إذا وصف بالعرق، قال حسان (1):</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>نحن الذين ضربنا الناس عن عرضه، حتى استقمونا وكونا بيعة البلد.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>قال بعضهم: ويعة البلد: بيعة التعامة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال للرجل الدليل: هو بيعة البلد.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**فعّل، بكسر الفاء**

**ت**

[بيث]: يقال: ماله بيت ليلة: أي قوت ليلة.

وليس في هذا بدأ.

**عل**

[البية]: الأسم من المبايعة في اليمين.


---

(1) جاء البيث كاملاً معروعاً إلى حسان في الأصل (س) وفي (لين) وعند (تسي) والجرافي، أما البية فليس فيها إلا العجز معروعاً إلى حسان أيضاً، والبيث ليس في ديوانه، جاءت عبارة في بيعة البلد في قوله – ديوانه (69): نسي الجلابيب قد عروعاً وقد كسرها، وابن المريجيم نسي بيعة البلد.

(2) هو من حديث أبي هريرة من 어جروة الترمذي في البيع، باب: البيث عن بيعتين في بيعة، رقم (131) وحسن وذكر نفسهم بعض العلماء، ومنه ما ذكره المؤلف، وهو عند أحمد (174، 717، 174)، وذكر النسائي في البيع، باب: بيعتين في بيعة (495، 496-507).
و [فعلة] باللهاء

[البيض] جمع أبيض وبيضاء.
والليالي البيض: ليلة ثلاثة عشر وأربعة عشر وخمسة عشر، مسمى ببيضا لباضها بالقمر من أولها إلى آخرها.
وفي الحديث (1) عن النبي عليه السلام: "من صام الأعيام البيض فقد صام الذهر".


(1) أخرجه ابن داود في الصيام، باب: في صوم الثلاث من كل شهر، رقم (2449).
(2) ابن مقبل كما في الحور العين: (40) واللسان: (بين) وهو في وصف الخيال (الطيف) وقيله:
لم تسر ليلى ولم تطرق خاجئها من أهل ريان، إلا حاجئها فيينا.
(3) بيشة: من أشهر أودية اليمن، ذكره ياقوت في المعجم فقال: "بني باليهاء: تربة غناء في واد كثير الأهل من بلاد اليمن... وبيبة وثيلة أريعة وعشرون ميلا، وبيبة من جهة اليمن... إلخ، وذكره القاضي محمد بن أحمد الحجري في (مجمع بلدان اليمن وقبائلها) (132/ 40).

(4) سورة الحج: (22) 40.
باب البياء والباء وما بعدهما

الكلف. وإذا ضمّد به النقرس نفع منه. وحسب الابن مضرّ بالمعدة إضراراً شديداً.

هيزة

[البيئة]: من البول.

ويقال: له بيئة سوء. أي بحالة سوء.

فعل بالفتح

[البيان]: ضرب من الشجر، له بحة حار بابس في الدرجة الثالثة، وهو مفتّع للقدر، مُدرّ للبول والحيض. وإذا استعمل منه قدر مشقاق مع الحلف نفع من صلاحية الطحال والكبد. وإذا استعمل مع الحل، أذهب الحرب والقوباء والآثار السود. وإذا استعمل ببول ما يؤكل خمه فلعد الشائم.

1) سورة يوسف: 20/12
2) سورة الحج: 24/22
باب البااء والباء وما بعدهما

وتعود للضبع، كقولك: أخذت
بممام البحر، ومسحت بالحظ، والمراد به
البعض.

وعلى هذين الوجهين يفسر قوله تعالى:
(أ) واصحبا برقوـسكم (1) قيل: الباء
للإنسان، فسجع بسح جميع الرأس.
وقيل: هي للضبع، فيسجع بسح بعضه.

ويفعال: إنها بينه: من في قوله
 تعالى: يسـير بها عبـاد الله (2) أي
منها. وقيل: الباء زادة. ويروى قول
الهذاي (3):

شيئاً بيناء السبخ.

... ...

(1) سورة المؤمنون: 23/60.
(2) سورة الإنسان: 6/76.
(3) أبو ذؤيب، ديوان الهذاني: (1/51-52) وروايته بتعمبه فيه:
(4) سورة آل عمران: 96/2.
تكون بمعنى "عن" عند كثير من أهل اللغة، وفسروا على ذلك قوله تعالى:
(1) "فاسأل بِعَنْـهُ خِيْرًا (1) أي عنه، ومنه قوله (2):
إِنَّنَا نَسَأَلُونَهُ بِالْبَشَّةِ قَانِنًا
(3) بِصِيَّةُ أَدْوَارِ النَّسَاءِ طِيْبٌ
يُقُولُ "سَأَلَّاهُ بِعَدَّابٍ وَقَاعِدٍ (2) أي عن، وقال مسجده: أي دعاء داع.
(4) وقيل: الباء زائدة، والمعنى: سأل سائل
عدابًا. وقال محمد بن يزيد: الباء متعلقة
بال مصدر الذي دل عليه الفعل، والمعنى:
فاسأل بسؤالك، وسأيل سؤالًا
بعداب.
(5) ويقال: إنها تكون بمعنى "على"،
(1) سورة الفرقان: 15، وانظر في تفسيرها فتح القدر: (4/81).
(2) البهت لعلمة بن عُبَيْد - عقلمة الفحل - ديوانه: (35) والشعر والشعراء (188)، والقصيدة في الغضب: (51 - 1599).
(3) سورة المغافر: 170، وانظر في تفسيرها فتح القدر: (5/279 - 280).
(4) سورة آل عمران: 75.
(5) التاجي الرازياني، ديوانه: (122 - 164) - دار الكتاب العربي - وروايتزه: ولا لنا مامون... 4.
(6) بسبب البهت للراعي وهو في ديوانه: (124) وانسب إلى القتال الكلامى وهو في ديوانه: (50).
(7) سورة الحج: 226.
باب اللاء والباء وما بعدهما

ض-
[الأبيض] خلاف الأسود.
الأبيض: السيف، قال: الثمانية بن بشر
(1)
الأبيض: الصارم، والأسد:
واياً لفظت علية.
والإيام، أي تبنت الذهم.
وقال محمد بن يزيد: الباء متعلقة بالصيد الذي دل عليه الفعل، أي إرادة بالحداد. ونبتاتها بالدهن، قال: ولا يجوز أن تكون الباء زائدة، لأنه لا يزداد شيء لغير معنى.

***

الزيادة

أفعل بالفتح

(1) سورة المؤمنون: 32.
(2) العثمان بن بشير الكنصري: (2/65-667 غمـ) صحابي جميل لازم الرسول شاباً، كان عثمانياً ولم يكن من زعماء الآصوار عثمانياً فيهم، هو حامل قسم عثمان إلى مؤذية، وكان قائدًا وأميرًا وخطيبًا وشاعرًا.
تولى القضاء في دمشق، وعينه مؤذية وأياً لله على اليمن، ثم استعمله على الكفرة، ثم على حمص، فكان فيها والياً وراية من رؤوس اليمنية، وغضب على بيني أمية ونصر عبد الله بن الزبير فقتله أهل حمص موالي لبني أمية.
والبيت له في ديوانه (133) أورد الإمام القاضي كماله فلفرماها بقدم فتحان، أنظر الإكيل.
(2) أورد الإمام في الإكيل: (1/220) نسبه إلى (زرعة - حميم الأجبار) وترجمه بما هنا، ورد: 67ما القروني من وله بناءه، وهم سكك المعازق، وظلم المعاطف الفاضي محمد الأكوع نفعاً مما قال: 67.5. وكان دار صاحب السين: أن الأبيض بن حميم الحميري كلام الرسول على الصدقة حين وفد على فتال: يا أخا سبناً لا بد من الصدقة، فقال: إنه زرعنا القطن، وقد تباديت مسيا، ولم يبق منهم إلا القليل بما، فصصاله على سبنا حلة من قيمة الغناء، وله ترجمة في طياته ابن سعد: (5/64-523) ونها قال عن جبل اللح: بلملح شما ممبار، ولعل اسم شذا كان يطلق على سهل صافى أو على جبل اللح في صافى، وهو جبل
باب البقاء والباء وما بعدهما

عظامة حمیر، وفد على النبي عليه السلام، فأفرشه رداه، وأقطعه فجل اللح من سهل مارب. فقيل له: يا رسول الله اقطعته اللهم العبد ولا ملح لاهل اليمن غيره. فاستقاله فيه (فاقاله)، وأغازله منه.

*

و (إفعَلَ) بكسرة الهجزة

ن

[إبن]: ذو إبن (ول): ملك من ملوك

(1) ذور إبن: أصل عديد من الأصول الحمیداني، وهو من موسی المليك في آل الصوار. ذكره الحمیداني في (آل الصوار في الكبر) (19/29) فقال: "آل الصوار وفيهم الملك والسباقة والرئاسة، لا يؤلف الصوار بن عبد شمس إذا تق право الصوار وأولده ذو إبن (و) سبيت إبن عبد من (29) وما (إبن) في ذكره الحمیداني في (المواقع) (139) ذو ذكر وادي إبن (139) ذو ذكر عند الآخرين (وادي شداد) و (وادي) وادي (بنا) (في الأعلى) محمد الكوع تعليقاً شافياً وأفياً في النوايا ورافدنا وباقيهما: حاشية صفحات (139-141) وكذلك ذكر الحمیداني أهم هذه الآتى (139-141). أما حديث الهاشمي الفصل عن إبن نجاة في الصورة (141) (و) وادي (إبن) في الوثيقة البينية، وذكرها باقية في بعدها، والجزري (1389/1388) في مجموعه، وكل من ذكر إبن غيل على الحمیداني إلا النجاشي الذي اضاف، وأورد كلام ابن مخرب على سلسلة (النسبة إلى البلدان)، وتم تزرض له على يدي البندو، أما نطقها فما يشير الآن يفتح أولها، وهي عند الحمیداني كذلك، ولكنه أورد فيها النطق بالكسر وهو نادر.
Feil, baksr al-'a'in

[Beq]: al-bi'yun: al-bai'ah wa al-mashri'i. Wa fii al-hadith (3) 'an al-nabi 'alaihim al-salam:
Wu shekhul shafii wa ulahwi al-waliyya ila an al-tafrigh fi al-abdan wa an khayr al-jumis shirat fi al-bi'yah.

[al-bi'in]: al-wasi', fa lahu tama'in:
"kulsatan bi'in." (4).

**

Fawal, bafa al-fawal wa tasid al-'a'in

[al-bi'yah], ba'l-hahah: 'Ahrim man al-samak.

**

Fawal, bafa al-fawal

[al-bi'i]: al-اعتماد 'alayn sababuhu:
Muma'a ba'na, al-ahli (2):
Fa ala'ul fiqiratuhu ada'da:
"Isha khif't bi'in 'amr 'udal."

**

(1) ma bi' al-fusin jawah fi al-asil (sa) wasa'idah fi awlaha rum' nasakhah (jumhur) wa, fi a'xraha (sahih) wa jawah mana.

(2) wa'am al-mu'adhdhin, awlaha khulafay ala'x (190/2).

(3) awlaha khulafay ala'x, bba'ba' bi'l-bi'yah, rum (1973) wa al-ma'min fi al-bi'yah, bba'ba': lam tuhmo khayr al-jumis al-mu'minayn, rum (1326) wa, fi qul al-alam ziyad bin 'ali wa nad' mubse' (234-235) wa, kada mubse' al-imal.

(4) sura al-kafirun: 18/15.

(5) wasa'adat al-mashri'i: (137).
باب الباء والباء وما بعدهما

و [فَعَّالة] ، بالباء

ن

[البيات] : الحجة الواضحة، قال الله تعالى: "فَأَمَّ آنِيْنِاهم كَنَبَا فَهُمْ عَلَى بِيّنَتٍ من خَافِ البَيّنات أَذْلَجَ".


ض

[البيض] من اللون: معروف.

و [فاعل] ، بكسر الفاء

ح

[الباح] ، بالباء: ضرب من السمك.

و [فاعلة] ، بالباء

* * *

فاعل

ن


* * *

فاعل ، فتح الفاء

(1) سورة فاطر: 35/300، وانظر في تراثها فتح القدير: (644/33).
(2) سورة الأعراف: 7/97.
(3) لم نجد لفظة الشاهد "البيات" فيما عدنا إليه من كتب الحديث بل بلفظ "من خاف أدلج" ومن أدلج بلغ المنزل كما في الترمذي في صفة القيامة، باب: من خاف أدلج، رقم (4552).
باب البقاء والبقاء وما بعدهما

ض

[بيضاء] كتيبة بيضاء: كثيرة
البيضاء (2) والدروج.

يقولون للحشيشي: يا أبا البيضاء.

**

فعلانة، يفتح الفاء

د

[البيضاءة]: الآتان تسكن البيضاء.

**

تفعلان، بكسر التاء

ن

[البيان]: البيان، قال الله تعالى:

(3) وتبيننا لكل شيء.

**

[البيضاءة]: المفردة، ووالجمع بيد.

ع

[البيضاءة]: السلعة.

**

فعلي، يفتح الفاء

ن

[بينا]: يعني بينما، قال أبو ذوب بهذي:

(1) بينا تعلمك السُمعة ورَوْغة

يوماً أتيح له جريء سلفه

**

و [فعلاء] بالمد

د

[البيضاءة]: المفردة، والجمع بيد.

---

(1) ديوان الهدلتين: (18/1).
(2) البيضاء: الخريف.
(3) سورة النحل: 89/16.
الأفعال

**الأفعال**

فَعَّلَ، بفتح العين، يفعل، بكسرها

**ت**

[بَات] يقال: بات يفعل كذا بِبُنْتُهُ:

إذا فعله ليلاً، قال امرؤ الفيس (1):

قَبَتَ عَلَى سُرْجُهُ وِلْجَامِهُ

وبات يعبني قائماً غير مرسل

وقال الكسائي: وقيل: بَتِّ القوم وَبِتْ

عندهم مبتعث.

**ض**

[بَادَ] الشيء بَيْداً وَبَيْدَاً: إذا هلك.

**ظ**

[بَعَضَ] الطير.

وبِبَاعِ الْجَرْح: إذا استهد.

---

(1) ديوانه (104) ط دار كرم.
(2) سورة البقرة: 276.
(3) سورة البقرة: 256.
(4) الحديث بهذا النص مرفوع عن ابن عمر في البخاري، في البیوع، باب: لا ببع على بيع اخیه... بعیم.
(5) الرجیب بلا نسیة في اللسان والتنج (بيع).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>687</th>
</tr>
</thead>
</table>

الزوجة إذا فارقتها مخالطة وقبل منها الفدية، وقد بانت منه.

والله سبحة الله وبركاته

عِنْبَنِ أَبِي بُكرَ السيدة والرُّهْبِي: الزوج بالحياة بين أن يرد وثبت له الرجعة وبين أن يملك العرض ولا رجعة له.

** **

فعل، بكسر العين، يفعل، بفتحها ت

[بيت] يَبِيت بِثَوبَة: لغة في بات بيت.

** **

الزيادة

الإفعال

[آيات]: يقال: آيات الله إبادة حسنة.

(1) ملفظة من حديث زيد بن علي عن أبيه عن جدته عن الإمام علي (مرسل الإمام زيد: باب الحلف ص: 293).

وقال بما ورد نفسه في البحر الزخار: (3/179) ومرسل الإمام الشافعي: (220).
باب البياء والباء وما بعدها

وأباً له عتى: أي بيته، فهو مُين له
يتعدي ولا يتعدي، قال الله تعالى: إِنَّهُ لَكُم عَدُوّ مُبِينٌ (2) أي مظهر للعداوة
وقال تعالى: إِنَّا هُوَ نُعِيَّان مُبِينٌ (3)
أي اثنين.

ويقال: أباً رأسه من جسده: إذا قطعه
وفي الحديث (4) عن النبي عليه السلام:
ما فَطْلَ مِنْ حَيٍّ وَأَيْبِنْ مَنِه وَهُوَ حَيٌّ فَهُوَ مِتٌّ يعني أنه لا يجوز أكله.

**

التفعيل

(1) ترجم له الهندسي في الإكليل: (10/91) وما بعدها، قال: هو: الأجداع بن مالك بن عايشه، ونسبه إلى
واحة من همدان، وكان من كبار فرسان همدان وشعرائها في عصره، وذكر أنه اسلم ووفد على عمر وسما صديق
الرحمن، وذكر مراجع أخرى ان الوافد على عمر هو ابنه مسروق، وفي ص (97) اورد الهندسي سبعة أبيات
من قصيدته العبيدية لهذه ذات القصاق محمد الأكوع في الحادية وفيمها الشاهد ورواه مع ما قبله هي:
فلم قد انشل بيت جمعة
فلما قُتلَنا من ينابي ثلاثة
فَرْسَا، فَلَبِسَانَا مَحَا،
وانتشرت وعرف في لو لهرمان وآخرها للدكتور حسين عبدي أبو بايس، ص (234-235)، ورواية
أول الشاهد فيه: تقول الجيد من البيوت... ويبقى يضم فكير: يعرض للبيع.

(2) سورة الفرقان: 2: 280

(3) سورة الأعراف: 7: 107.

(4) آخرنا من حديث أبي وافد الباجي في مسند أحمد: (5/218)، والمرادي في الأطعمة، ياب: ياب: مناطق من
الحلي فهو ميت، رقم (1481) وأبو داود، في الصيد، ياب: في صيد قطعه فقماعة دون قوله وأيبي منه،
وانتشرت: نصب الرواية (4/237).
باب البياء واللائمه وما بعدهما

وَبَيَّتُ الرَّجُلُ بِنَاتَيْنِ: آيَةُ بِنَاتٍ.

ضَرْبُهَا: آيَةُ جَعْلِهِ اِبْنِيَّ.

نَحْ: هَذَا الْشَّيْءُ: إِذَا أَوْضَحَهُ.

وَبِئِنَّ الْشَّيْءِ: بِمَنْ تَبَيَّنَ، يَتَعَزَّى وَلَا يَتَعَذَّى، يَقُولُ: قَدْ بَيَّنَ الصَّحِيحُ: إِذَا بَيَّنَ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: لَبِئِنَّهُ لَلْعَسَّ وَلَا يَكْتَمُونَهُ (١٤٤). قَرَأَتْ نَبِيَّةُ أَمْرُ بِكَرَ. يُبْعِثُوا عَمَّامَةً وَأَبَوِيْهِمْ، وَالْمَا نَباَعَاهُمْ عَلَى ذِكْرٍ غَيْبٍ، وَهُوَ رَأَيْ آيَةٍ عَبِيدٍ، وَقَرَأَ الْبَأَقُونَ بَيْنَ يَدَاهُ.

وَقَالَةُ تَعَالَى: إِنَّ بَيْنَ آيَاتِ الْقَرْآنِ (١٥) قَرَأَ أَبُو بِكَرَ عَن عَمَّامَةٍ وَأَبِيْنَ كَثِيرٍ يَفْتَحُ الْبَيَا، وَالْبَأَقُونَ بَكَمْهَا، وَهُوَ رَأَيْ آيَةٌ آيَةٍ عَبِيدٍ. وَأَمَامَ قَوْلِهِ: آيَاتُ
باب الباء والباء وما بعدها

المبتدأ (1) فقرة أبو عمرو وابن كثير وناقع وبعقوب بفتح الباء، وهو رأي أبي عبيد، والباقيون بالكسر، وذلك في جميع القرآن. وقد روى عن عاصم كقراءة أصحابه فيهما.

لاسْبَكِ ياَيَّاهَا الَّذِي هُوَ خَيْبَاءٌ لَّكَ، مَا يَلَوْنَكَ.

وقول: بَيّان: أي جاء بك.

وقال بعضهم: بَيّان: تقوية لـ حيَّاك.

على لفظه، فإذا أقر قد فلأ معنى له.

المفاعل

ض

[بابه] فِيَّ، أي كان أشد منه

بياضاً.

(1) سورة النور: 24/46
(2) سورة الفتح: 18/48
(3) اخرجه البخاري في البيع، باب: من باع نخلاً قد أبرت، رقم (1060) ومسلم في البيعء، باب: من باع نخلاً عليها ثم، رقم (1543).
(1) 1/12/11
(2) 1/13/12
(3) 1/14/12
(4) 1/15/12

* * *

(1) 1/19/12
(2) 1/20/12
(3) 1/21/12

* * *

(1) 1/25/12
(2) 1/26/12

* * *

(1) 1/30/12
(2) 1/31/12

* * *

(1) 1/01/13

169
والمتبقي من مسائل الفراش: إذ تقسم
التركة على الوئمة، ولا توافق رؤوسهم
سهامهم، فتضرب رؤوسهم في أصل
المسألة إن كانوا صنفاً واحداً، نحو زوجة
أربعة إخوة، فاربعة في أربعة سنة عشر،
ومنها تصح. وإن كانوا صنفين أو أكثراً،
ولم يقع بين رؤوسهم توافق ولا تماثل ولا
تدخالت ضربت بعض عدد رؤوسهم في
بعض: فما اجتمع ضريته في أصل المسألة،
nحو خمس بنات وثلاث أخوات
وجدتين، بعض الرؤوس في بعض ثلاثون،
وثلاثون في ستة مائة وثمانون، ومنها

[أبيض] الثوب: أي صار أبيض.

[أبيض]: الأبيض: لغة في
الأبيض، أبيض فهو مبياض.
الاسماء
فَعَلٌ، بَنَتُو الفَاءِ، وَسَكَنَ الْعَينُ
ج
[بِأَيْ] يَقُالُ: أَجِلُّ هَذَا بَاجَا وَاوَادًا.
أَيْ ضَرِبًا.
س
[البَأسُ] الْبَسْطُ فِي الْحَربِ، وَرَجَلٌ ذَوِي
بَأسٍ، قَالَ اِلَهِ التَّعَالَىُ: "قَالُوا نَحْنُ أُولُوا
قُوَّةٍ وَأُولُوا نَحْنُ شَدِيدًاۚ" (٤٩).
وَالبَأسُ: الْعَذَابُ، قَالَ اِلَهِ التَّعَالَىُ:
"قَلِمَا رَآىٰ بَاسٍ" (٥٠).
وَكانَ أَبُو عَمَرو يَخْفِفُ البَاْسَ وَالبَاسِ.
فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ.
باب البناء والهمرة وما بعدها

شفعة للآثار بالشرك في البناء

[پس] كلمة ذم تقضي نعم، وقد تخفف. وقرأ نافع في رواية أبو عمرو
(بيسما) (1)، بالخفيف في جميع القرآن.

وقرأ الحسن: (يَعْبَدَ الْبَرْقُ) (4) بفتح
السين أي بس الْعَدَابُ. قال أبو حامد: لا
وجه لها، لأنه لا يقال: مرتت برجل بس;
حتى قال: يس الرجل. وقال غيره: هي
جائزة، لأن العرب تقول: (إِن قَالَ كَذَا
فيها وَفَعَّلَتْ) أي نعشت الخصلة، وفي
الحديث (5): (من توضاو يوم الجمعة فيهما
لا بأس).

(1) سورة البقرة: 221/45.
(2) هو كما أوردته الإمام مالك بسنده: (أن عميان بن عفان قال: إذا وقعت الحدود في الأرض فلا شفعة فيها، ولا
شفعة في بكر ولا في فعل النél،) وأضاف: (قال مالك: على هذا الأمر عدناها: المرتفع كتب الشفاعة
(717/2).
(3) سورة البقرة: 2/93، والاهراف: 7/150.
(4) سورة الأعراف: 7/185.
(5) هو بهذا المفظوم محدث سورة بن جندب في سنده أحمد (181/5-11) وكذا عنه عبد أبي داود: في
طهارة، باب: في الرخصة في ترك الغسل يوم الجمعة، رقم (354)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في
الوضوء يوم الجمعة، رقم (497) والنسائي في الجمعة: باب: الرخصة في ترك الغسل يوم الجمعة (9/3).
باب البقاء والهمزة وما بعدها

|| بعضهم: (بعذا بَيْس، مثل حذر).\n|\n| (بعذا بَيْس، مثل حذر).\n|\n| قرآ ابن عاسمر: (بعذا بَيْس (1) بالتنوين، إلا أن نافعاً لا يهم).\n|\n| قال الكسائي: أصلها (بيس) ثم خففت الهمزة كما يفعل أهل المدينة، فاجتمعت باءان فثقل ذلك، فحذفوا إحداهما والقوا حركتها على الباء. وقال محمد بن يزيد: أصلها (بيس) ثم كسرت الباء للكسرة الهزة، فصارت بيس، ثم حذفت الكسرة لنفخاها. وقال علي بن سليمان: العرب تقول: جاء بينات بَيْس (1): أي بشيء رديه. فمعنى (بعذا بَيْس (1)): أي رديه، وكذلك فسره الأخفش، قال: أي بعذا رديه.
|\n| (فَعَّل، ففتح الفاء وكسر العين

| [بيس]: رجل بَيْس: أي شجاع. وقرأ: (1) سوره الأعراف: 7/125.
باب الباء والهمزة وما بعدها

"فس"، بضم الفاء س
[البوسي] : نقيض الحسنى. 

"فس"، بفتح الفاء ممدوح س
[البأساء] : الشدة، قال الله تعالى:
الأفعال

فعل يفعل، بضم العين فيهما
س
[بَوَّسَ] الرجل: إذا اشتدت حاجته،
[بُوَّسَ،]
قال الله تعالى: ﴿فَبَلَّاءَ الفَقِيرِ﴾ (٢). ل
[بَوَّل] يقَال: ضَمْسِيلُ يِليلٌ أي
ضعف. وهو بِنِنَ الْضَّؤْلَةِ والْبُؤْلَةِ.

* * *
الزيادة
الفعل
الفاعل
ر
[بَيْسَ] الرجل: إذا اشتدت شجاعته،
[بَيْسَ،]
وقرأ بعضهم: ﴿بعدَاب يِبسَ﴾ يفتح
السِّين، أي أشتد. وقد رويت فيه قراءات
كثيرة قد ذكربناها في التفسير (١).

* * *
(١) انظر حول كتابه في التفسير مقدمة التحقيق.
(٢) سورة الحج: ٢٨/٢٨.
(٣) ذكره بهذا المقطع في النهاية في غريب الحديث: (١٠٨/٩).
<table>
<thead>
<tr>
<th>قال ابن عبد المديان:</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>قَارِسُ الحَيْلِ إِذَا مَا وَلَّتْ رَنَةُ الحَيْلِ بِصَوْعَةٍ مُبَتْسِمٌ</td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: ابْتَسَنَّ من الشيء: إِذَا كَرَهَهُ، قَالَ حَسَنٌ</td>
</tr>
</tbody>
</table>

- فَإِنَّا لَنَمْ نَبْتَحُرُ رُشْدًا فَرْسُ قَبِيلَ نَسَأِلُ الْعَلَامَ ابْتَتَرً |
- وَابْتَأَرَ بَوَرَةً: أَيْ احْتَفَرَ حَفَرَةً |

**سن**

[ابْتَسَنَّ] يقال: لا بَتَسَنَّ من كذا: أي لا تَحَزن ولا تَشْتَكَّ، قال ابْتَسَنَّ: فَلا بَتَسَنَّ بَيْنَا كَانُوا يَفْعَلُونَ، قال يَزِيد |

---

1. (ديوانه: 44)، ورواهه: وإذا لم تأتي صاحبة... الناس التمأة، وفي التكملة (ابن أبي حاتم، الميسان والتأشج: ابنه، بار).
2. (سورة هود: 36/33).
شمس الدين العلوي
قد وراء كتاب العربي من الكلوم

الجزء الثاني
حرف التاء
الاسماء
فعل، بفتح الفاء
[النح،] بالص نقاطة: العجيم
الحامض.
ل
[النح،] الرابية من النتراب ينكس وليس
خلقةً
م
[النح،] التمام، لغة في النح،
و
[النح،] الفرد، يقال: جاء فلان تُؤ: أي
علي البينة

(وقبل أيضاً: الملأ عند العرب: الرواية المختارة: أنظر اللسان، تملالي)
(1) من حديث صحيح الجابر بن عبد الله أخرجه مسلم في كتاب الحج باب: إن خصى الجمار سبع رقم (1300)
والنح: هو النثر أي الفرد كما ذكر المؤلف.
(2) لم يفدنا عند أبي محمد الحسن بن أحمد الهندي في (فتح جزيرة العرب)، ولا عند القاضي محمد الحجري
في كتابه (معجم بلدان اليمن وقبائله). وجاء في معجم باقرت: القرو بفتح الناء وتشديد الواو، من قرى صنعاء
اليمن، من مختلف صدأءاً، ومختلف صناء اليوم يقع في محافظة البيضاء.
(3) في اللسان (تير) أنه أعجمي.
ينقول الرجل لصاحبه إذا غضب عليه:

لاقيمنك على التر. 

ف

[النَفْح] الوصي تحت الظفر.

م

[النَمْم] النمام، لغة في النَمْم.

* * *

و [فعلة] باللهاء 

م

[القَمَة] ما يوهب للمستمَتم يتم به 

كساءه.

* * *

فعل، بكسر الفاء 

م

[النَمْم] النمام، يقال: هو تَم لذاك: أي 

ثامه، قال ١٠.

١) الشاهد: صدر بيت للراهي ديوانه: (٢٤٢)، والنسان (ثامم)، وعجزه:

... ... ... 

جدَّا تَنْكِه لفُرُج وبُسْطَتْ 

والباتّل: البعيد الشاق.

(٢) وجمع على تَنْكِه أيضا ولن يذكرالنسان غيرها، والنَكَة: يباط السراويل (النسان).
باب التاء وما بعدها من الحروف في المضاعف

الزيادة
مفعول، يكسر الميم وفتح العين
ل
المثل: القوي الشديد.
والملل: الرمح الذي يثلج به: أي يصرع به، قال لبيد (١): 
رابط الجناح على قرفهم
أعطى الحون بمزروع مثل
***

فعل، يكسر الفاء والعين مشددة

الثين: ضرب من أعظم الحيات.
والثين: نجم من نجوم السماء، وهو من النحو.
***
باب الناء وما بعدها من الحروف في المضاعف

فعيل

ل

[الليل]: العنق.
والليل: المصرع، قال:
ومسموعهم غادرت خيلنا
ثليثلاً إحدىهما المختصر

م

[تَمَام]: قبيلة من مضرب، وهم ولد تيميم
ابن مَرْيَب بن أَدْب بن طابخة بن يَلِىَاب بن مضرب.
وتيميم: من أسماء الرجال.
والتيميم: الشديد الصلب من كل شيء،
قال(2): وصلب تيميم يعُور البد جوزه

....

* * *

و [فعل]، بكسر الفاء

ل

[الليل]: جميع نل.

م

[تَمَام]: ليل التمام: أطول ليلة في
السنة، ليس فيه إلا الكسر، وقصر تسام
وولد تسام بالكسر والفتح، قال(1):
فَسَبَت أَرَاقَب لِلُّيَد التَّمَام
م والقلب من خشيَّة مخشع.

* * *
ل
[التيّة]: شيء مثل الٍقّدح.

م
[الضمّة]: العودة تعلق على الإنسان،
قال أبو ذُيّبٍ (1):
وإذا المية أَنَبِتَ أَطْفَأْهَا
أَلْقِتْ كَلِّ تَمٌيَّةٍ لَا تَنْقُعُ
وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام:
مُن تَعْلَقُ تَمٌيَّةٍ تَقَدْ أَشْرَكَ قَبْلَ: هِي
خَرِّهُ رَقْطَةٍ كَانَتْ يَتَعْلَقُونَهَا في العنق
والعضد، فكره ذلك لكبلا يظن أنها تدفع
العاهات. وقيل: التميّزة المروهة ما كان
بغير لسان العرب؛ فاما العودة بالقرآن
واسماء الله فلا تأتي بها.

فُعْلَة، بالضمّ
[الزُّوْتَرُ]: شبه الشرطي والعون

(1) ديوان الهنديين (1/3)، والمفضلات (242)، ومجمع أشهر العرب (2/63)، وهو البيت السادس
في مراثي المشهورة لأولاد الذين كانوا بالعوام زمن الخليفة عمر، وطاعمها:
أَنَّ الْقُرْآنَ وَرَبِّيَّةٍ تَجَزَّعُونَ
وَالْهَدِئُ يُسْهِمُ بِمَعْتَسرٍ مُّتَحَدَّثٍ
(2) أُجرِي أحمد (8/4) ومعاه عبد ابن ماجه. كتاب الطب، باب: تعليق العظام، رقم: (350).
(3) جهان التراث في المجمع وديوان الأدب والاشتاق وفي اللسان جاء الترور في (ثار) والأثر في (ثير) وفي
المقامي: (11/387)، ولم يذكر الترور، وجاء ذكر الترور في المعجم الوسيط.
يُكون مع الجند وليس له اسم في الديوان،
قل (1):
والله لو لُبَ رَهْبَةُ الْأَمِيرِ
وْرَهْبَةُ السُّمَّرِيِّيَّةُ والتُّرْتُورُ
والترّور: طائر يصيح، قال:

(1) الشاهد لِلدَّهَناءُ أَمَّةُ العجاجِ كما في اللسان (تُرْرِّ)، وانظر المدابي (١٣٨٨/٣٣٨).
الأفعال

فعل، بفتح العين، يفَعَل، بضمها

و(?): أن يقطع: قطع، قَطَعَتُ: إذا أقطع، يتعدى ولا يتعدى، قال طرف(1):

فَعَلْ، بفتح العين، يفعل بكسرها

ب

[ثاء]: النَّثِبِ: الهلاك والخسارة، قال
الله تعالى: ثَبَتْ يَدًا أَبي لَهِب
واذَّنَ: قيل: معنى ثَبَتَ يدًا: أي ماله
وعمله، وثب: أي خسر.
وقيل: غبر بديه عن نفسه، وهو دعاء
عليه، وثب: أي خسر. وقرأ ابن مسعود:
وَقَدْ ثَبَتْ هُؤُلَاءِ عَلَى الإخبار.

 categoria

[ثاء]: العَجِين، مُحَوِّخة، بالحاء معجمة:
إذا حمض.

الله تعالى: وَلَهُمَا نَجْحِيْنِ (2).
قائل
الكافرون: الواسو متقحمًا، والمعنى: فلما
أسلمًا الله للجنيين. وقال البصريون:

(1) ديوانه (45)، واللسان (70).
(2) سورة الصفات: (27/103).
(3) سورة المسد: (1/111).
باب الأفعال وما بعدها من الحروف في المضارع

الزيدة

الإفعال

خ


ر


واتور الفلام الفلنة بملتاته: إذا ضربها.

واتور القضاء: أي أرقت.

ر

[أَعْنُ] الترار: السمن والبضاهة، يقال

[أَعْنُ] البشرة: إذا سقطت.

وترت النواة من مرضاتها: إذا بانت.

وترت عن بلاده: أي تباعد.

م

[نَمُّ] الشيء: أي كمل، تماماً.

والنام من ألقاب أجزاء العروض: ما كان

من الأنصاف والقوافي مستوفيا لدارته،

كالنوع الأول من الكامل ومن المتقارب

ومن المتقاطر(1).

(1) المتقاطر من نجاح الشعر هو: المندارك، وله أسماء أخرى.
(2) الشاهد لحل من بني الأحمر كما في اللسان (طلح).
(3) لم يرد عجر البسيت إلا في الأصل (س) وفي (لين) وأكتشفت بقية النسيج بالصدور الذي فيه الشاهد، وهكذا

جاءت رواية البيت كاملة في اللسان (الله، شر) والواقع أن هذا الوزج عبرت قبله، وصحة الرواية:

وَلَوْ تَعْرَى الْعَرْقَةَ مَعْلُومًا وَفَرْزًا

وَنَصْبَهُ بِالْعَلَّمِ الْفَحْشِيّةٍ طَلَقُهُمَا

(1) المتقاطر من نجاح الشعر هو: المندارك، وله أسماء أخرى.
(2) الشاهد لحل من بني الأحمر كما في اللسان (طلح).
(3) لم يرد عجر البسيت إلا في الأصل (س) وفي (لين) وأكتشفت بقية النسيج بالصدور الذي فيه الشاهد، وهكذا

جاءت رواية البيت كاملة في اللسان (الله، شر) والواقع أن هذا الوزج عبرت قبله، وصحة الرواية:

وَلَوْ تَعْرَى الْعَرْقَةَ مَعْلُومًا وَفَرْزًا

وَنَصْبَهُ بِالْعَلَّمِ الْفَحْشِيّةٍ طَلَقُهُمَا

(1) المتقاطر من نجاح الشعر هو: المندارك، وله أسماء أخرى.
(2) الشاهد لحل من بني الأحمر كما في اللسان (طلح).
(3) لم يرد عجر البسيت إلا في الأصل (س) وفي (لين) وأكتشفت بقية النسيج بالصدور الذي فيه الشاهد، وهكذا

جاءت رواية البيت كاملة في اللسان (الله، شر) والواقع أن هذا الوزج عبرت قبله، وصحة الرواية:

وَلَوْ تَعْرَى الْعَرْقَةَ مَعْلُومًا وَفَرْزًا

وَنَصْبَهُ بِالْعَلَّمِ الْفَحْشِيّةٍ طَلَقُهُمَا

(1) المتقاطر من نجاح الشعر هو: المندارك، وله أسماء أخرى.
(2) الشاهد لحل من بني الأحمر كما في اللسان (طلح).
(3) لم يرد عجر البسيت إلا في الأصل (س) وفي (لين) وأكتشفت بقية النسيج بالصدور الذي فيه الشاهد، وهكذا

جاءت رواية البيت كاملة في اللسان (الله، شر) والواقع أن هذا الوزج عبرت قبله، وصحة الرواية:

وَلَوْ تَعْرَى الْعَرْقَةَ مَعْلُومًا وَفَرْزًا

وَنَصْبَهُ بِالْعَلَّمِ الْفَحْشِيّةٍ طَلَقُهُمَا

(1) المتقاطر من نجاح الشعر هو: المندارك، وله أسماء أخرى.
(2) الشاهد لحل من بني الأحمر كما في اللسان (طلح).
(3) لم يرد عجر البسيت إلا في الأصل (س) وفي (لين) وأكتشفت بقية النسيج بالصدور الذي فيه الشاهد، وهكذا

جاءت رواية البيت كاملة في اللسان (الله، شر) والواقع أن هذا الوزج عبرت قبله، وصحة الرواية:

وَلَوْ تَعْرَى الْعَرْقَةَ مَعْلُومًا وَفَرْزًا

وَنَصْبَهُ بِالْعَلَّمِ الْفَحْشِيّةٍ طَلَقُهُمَا

(1) المتقاطر من نجاح الشعر هو: المندارك، وله أسماء أخرى.
(2) الشاهد لحل من بني الأحمر كما في اللسان (طلح).
(3) لم يرد عجر البسيت إلا في الأصل (س) وفي (لين) وأكتشفت بقية النسيج بالصدور الذي فيه الشاهد، وهكذا

جاءت رواية البيت كاملة في اللسان (الله، شر) والواقع أن هذا الوزج عبرت قبله، وصحة الرواية:
الفاعل
ب
[الَّذِي] التَّحْبِيب: التَّحْبِيب النَّخْسِر والإِهَلَاء،
قال الله تعالى: {وَغَيْرُ التَّحْبِيب} (3)، قال:
ولقد بَلَى عَلَيْكَ وَكَلِّ صَاجِبٍ جَدَّةً
لَيْلًا يَعْمَدُ وَذَلِكَ التَّحْبِيبُ
م
[تَحْبِيب] التَّحْبِيب النَّخْسِر والإِهَلَاء.
وَتَحْبِيب الأَيْسَار: {أَن تَطْعِمُ فُورًا فَدُحِكَ كَلِهْ لا تَنْقِصُ مِنْهُ شَيْءًا}، قال النَّابِيَةُ(4):
أَيَ أَتَّمْ أَيْسَارِي وَأَتَحْجَمُ
مَثْنَيَ الْأَيْدَيِ وَاكْتُمَوْ الْجَفْنَةِ الْأَدْمَا
مَثْنَيَ الْأَيْدَيِ: إِنِّي بَعْثْتُ الذَّوْلِي، وَالْأَدْمَا
هَنَاءَ اللَّهُ.

ل
[أَلَّا] الرَّجُل فِي الصَّلَاةِ: إِذَا انتَصَبَ.
م
[تَمَّ أَنْ تَمَّ] النَّشَيِّ أَنْ تَعَلَّمَكَ: إِذَا أَكْمِلْتَهُ، قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى: {وَحَلَّ الَّذِي مَّثِبَ ثَورَةً} (1)، فَقَامَ كُلُّ كَمْرٍ
وَالْأَعْشَجَ وَالْكُفُوْنَ كَثِيرٌ بِكُلِّ إِيَّاهٍ بِإِضَافَةٍ
{تَمَّ} وَخَفْضٍ {نَوره}، وَالْبَقَاءُ
بِالْثَّوْنَيْنِ وَالْصَّبِيبِ، وَهُوَ رَأَي أَبِي عِبْدٍ
وَالْإِقْامَ: الْقِيَامَ بِالْأَمَرِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:
{وَأَتِمْ وَاَلْحَجَّ وَالْعُمَرَةَ} (2)، أَيْ قُوموا
بَامُورِهِمَا.
وَأَمَرَةَ حَبِّي مَثُّمَ أَتَّمَ اِيَامَ حَمْلَهَا.
ن
[أَنْ] المَرْضُ الصِّبَيِّ: إِذَا قَضَعَهُ، فَهُوَ لا
يَشَبْ.
الفعلة

تَخْتَخُّ [تَخْتَخُّ]: النَّحْحِّةَ، بِخَلَاةُ مَعَجَمَةً
حَكَابَةُ صَوْتٍ.

ر

تَرَتْرَةٌ: الْمُرَتْرَةَ: أَنْ تَقْبَضَ عَلَى يَد
الرجل فتتحركه.
وَالْمُرَتْرَةُ: الشَّدَةُ وَالجَهَدُ، وَهِيَ مِثْلُ
الْتَّلْتَلَةُ وَالْزَّلْزَلَةُ.

ع

تَحْنَعُ: النَّحْنَعَةُ: الْعَيْبُ فِي الْكَلَامِ
وتَحْنَعُ: إِذَا أَقْلَقَهُ بِعَدْنِ.

وَفِي الْحَدِيثِ (١): ﴿حَتَّى يُؤْخَذُ
لِلْمُضْعِفِ مِنَ الْقَرْيُ حَقَّهُ غَيْرَ مَتَعَجَّعُ﴾
وتَحْنَعُ الْفَرْسُ: إِذَا مَسَى فِي وَحَلٍّ أَوْ
رُمَلٍ، قَالَ (٢):

المفاعلَة

ل

[تَقْلُ: الْقَلْوُ] الَّذِي يَتَلِبُ لفَرْسِهِ
القَلْوِ، يَقُولُ: ذَهَبْ يَتَلُّو.

* * *

الاستعمال

ب

م

[استَثْبَرُ] الْعَيْجَةُ: إِذَا أَتْهُ.
وَالْعِبَاضُ الَّذِي يَتَلِبُ الْمَصْوَفَ وَالْوَلَبِ
لَيْمَهُ بِتَسْجِلْ كَسَاهُ.

* * *

التفاعل

م

[تَجَاهَلُ]: أَيْ تَكَامِلَوا.

* * *
باب التاء وما بعدها من الحروف في المضاعف

(1) جاء في اللسان: النغمة: إنخفاض الضحك، وهذا أقرب إلى ما في اللغات السامية، فالنغمية فيها هي: ضحك

السخريته ينغمضها شخص أو شخص على آخر أو أخرين سخريته.

(2) ذكره (ص 1257)، والرواية فيه: انغام الطالب، ورواية في اللسان (تتم، غوج) انغام الهاري، كما جاء عند المؤلف، والغوج من الحبل: عريض الصدر - وانظر اللسان (غوج).

(3) تأثي باليس وثاتأ: إذا دعا لبدو، انظر اللسان (ثأث).
لاسماء
فعل، ففتح الفاء وسكون العين.
ل
[فَعَّل] النَّحْل والعداوة.

و[فعل] ككسر الفاء.
ر
[الْثَّمَر] الذهب والفضة قبل أن يصاغ.

يعمل، قال:
وقد تنفي التجارب كل جهل,
كما ينتفي حبيث الأثير نافٍ.

(1) البيت من أخججٍ لأبي المقدم الخزاعي كما في اللسان (دجج، عجر)، والمراد بالنهار هنا: فرع الكروان أو فرع الجبار.

(2) سورة إبراهيم 4: 21، وعفاها: 4: 47.
باب الذخاء والذخاء وما بعدهما

و [فعل]، بكسر العين

ل

[تَبَرَّ] دهر تَبَرَّ: أي معنى، قال الأعشى (1):

أن رائنا رجلاً أفكى أضْرَبْه

رب عُرْفَن ودهر خانان تَبَرَّ

[الَّذِينَ]: الفئَن.

* * *

و [فعلة]، بالجهاء

(1) ديوانه: (71) ؛ وتئذى إحدى رواية: (2) وهدٍ مُّقَدِّصٍ علَى وانظر المفسِّر: (1) والاسـ: (3) و (1) التثنى: بلع ودُرْة شـة مستفزة معرفة اليوم، وتتعلق بكسرة الذخاء والذخاء المالفئة، وهي اليوم تابعة للذخاء وتتعلق بنع من الحكم الدائني، انظر الموسوعة العربية: (1) 488/489.

(2) يرى بعض من الدارسين الذين هكذا بعض التأثيرات العربية البوليفية والأنتروبولوجية بين بعض الآلهام في التثنى، ولكنهم لا يحذرون تأثيراً لهذه الظاهرة وهل هي من قبل الإسلام؟ أم من بعده؟

(3) يشير المؤلف في هذه الفترة المرجعة، إلى ما يأتي في كتب التاريخ العربي التقليدية من الإشارات التي تشتمل على الحقائق، وخاصة عند الفهداني، كما تشتت على الأساطير عند جميع المؤرخين، من فيهم المؤرخون البيضيون، والذي نعرفه عن شعر رجاء من خلال تفصيله المسمى اليديكية أنه شـرْمُهُ بـُرهَنُهُ، الملك بها، وذي ريدان، وحضوره، وعن ابن بـعـيْضُهُ، الملك بها، وذي ريدان. والشـرُّ كان ملكاً عظيماً ممتنع عن يده بوجه قوية شائعة، فليست نُغْذِه على أراجا الجزيرة العربية، وقادم الروماني، والفرس، والدواليات العربية، كما في النهات: (31).
باب التاء والباء وما بهما

تباعبة لأن الآخر منهم يتبع الأول في الملك. وهم سبعون بعماً ملكوا جميع الأرض ومن فيها من العرب والعجم، قال لبيد (4) بن ربيعة الكلابي:

إِنْ تَسَلَّبَنَا فِيْمَ نَكُونُ فَإِنَّا عُصَيُّ قَرْنُ مِنْ هَذَا الْأَقَامَ الإِسْحَارَ

عَبْدُ لَهِجَيْ حَمِيرٌ إِنَّمَا تَمَلَّكُوا وَظِلُّمُ أَمْهَلَ الْكَسَرَ وَقَيَصَرَ وَنَحْنُ وَهُمُ مِلْكُهُمْ حَمِيرٍ عَنْهَا وَمَا إِنَّ لَنَا مِنْ سَادِةٍ غَيْرُ حَمِيرٍ تَبَاعَةً سَعَوْنَ مِنْ قَلْبٍ تَبَعَ

tَوَلَوْا جَمِيعًا أَزْهَراً بَعْدَ أَزْهَرٍ وقال النعمان بن بشر (5):

(1) أنظار الحاشية رقم (4) في الصفحة السابقة.
(2) البيت له من داعته أو حظه ابنه، قاله على (البصيرة) للكلبيه بن زيد، وفي رواية الشاهد هنا تداخل بين

بيتين كما جاء في ديوانه: (56).
(3) جاءت كلمة: الجهينية في الأصل (سن) وفي (لين) وعدد (ت، الجرافي). ولم تأت في بقية السخ، وهي

معمِّيَة بنى الشمرد الجهنيه، والبيت من قصيدته لها في الأسماعيات: (41-43)، والبيت لها في المتنبي:

(323/3، والمانس (دعم).
(4) البيت الأول في ديوانه: (61)، والأبيات في شرح النسائية أيضًا: (61).
(5) ليس البيت في مجموع شعره، والبيت في الإكليل: (2/20) وفي شرح النسائية: (61).
العرب. ويقال: إنه كان نبيًا مرسلاً إلى نفسه لما ملك الأرض. والدليل على ذلك أن الله تعالى ذكره عند ذكر الأنباء فقالت: "{وَقُومُ تُبِّيْبُ كِتَابَ الرَّسُول فَخَذِّوه وَعَيدِي} {13}. ولم يعلمنا أنه أرسل إلى قومٍ يذُّถر رسول غير يذُّب وهو الذي نهى النبي عليه السلام عن سميه {40} لاهن أيه بن قبل ظهوره بسبيعمة عام، وليس ذلك إلا بوحي من الله عز وجل. وهو القائل {50}:

شهدت على أحمد أنه رسول من الله بقية الدنيا.
فلما عُمِرَ إلى عُمْرَة
لكنت وزيرة له وَأَبْنَعُ
واَحَّضْتُ طَاعَتُهُ كَلّ مِن
على الأرض من عرب أو عجم.

1. أسعد الكامل هو ابن ملكي كرب بهاء من كما تذكر نقوش المندب، وملكي كرب هو كما في النقوش في ثيام (وهو نبّي الأكبر في كتاب المؤرخين) وثاني هو كما في النقوش ابن دمار على يديه وهو نبّي الأقوي في روایات المؤرخين.
2. سورة الدخان: 14/ 44.
3. سورة ق: 50/ 14.
4. الحديث هو قوله تعالى: {لا تنسبوا نعماً إلا أن كأن قد أسلم أخريه} أحمد في مسند: {5} 1/ 340.
5. الآيات في شرح النسوانية أيضاً: {112} والإكليل {2} 280/ 280 ولي فيه أربعة أبیات.
فٌعال، بزيادة ألف
ن
[النبأين: سراويل صغير، تُؤْشِه
العرب (3)، والجمع مع تَبَابِين. وفي
حديث (4) عمَّار أَنَّهُ صَلِّي في تَبَان.
****
فعل، يفتح العين
ل
[التّابع: واحد توابع القدر.
****
و [فعل]، بكسر العين
ع
[التّابع: الأَجْير ونحوه.

(1) الآيات في معرض الأنف: (1/1/473) وفي كتاب التبيان (472 - 473) مع خلاف في بعض الفاظها.
(2) وذلك في قوله تعالى: {وَبَسَّارَتْكُم عِنْ ذَٰٔي الْقُرْنِينَ} في الكفيع (24) مسبَّح ذَٰٔي الذِّينَين لأنو ولد
(3) و جاء في اللسان أيضاً: {النبأين: سراويل صغير مقدار شهر، إله و السراويل يُذكَر ويؤْثِن، والنبأين يذكَر.
(4) يبقي قول عِمَّار كما في النهاية لابن الأثير: (107/2) وقال إبي منهون: أي يشتدك مثانه، وقد أفرد
(181/4) البخاري باب للصلاة في التقيم والسراويل والنبأين والقباء؛ فكان فيما جاء قول عمر من حدث لأبي هيبرة:
(5) صلى رجل في إزار ورداء، في تبان و قباء، في تبان و قباء، في الصلاة في النحوه، باب: الصلاة في
الفقيم والسراويل والنبأين والقباء، رقم (108/3). وراجع شرخ ابن حجر عليه: (147/4).}
[النابل] لغة في النابل.

فرَّقْكمُ [3].

إنه فعال، يفتح الفاء.

[النابل] الهلال، فالله تعالى: "وَلَا تَرَوْا الظَّالِمِينَ إِلَّا تَنْبَأْرَاهُمَا" [3].

فاعِلٌ.

فَعَّلَ

لَكَ


[النابل] معروف، قال الله تعالى: "فَإِن يَتَّبِعُونَ الْيَوْمَ مَلَكَةٌ مَسْكِينَةٌ مِنْ".

(1) انظر ماراد (تيت، تيم، ترب) في لسان العرب.
(2) سورة البقرة: 248.
(3) سورة نوح: 71.
(4) هو محمد بن عابن بن ميمون الخنفري: (505-617هـ). هذا مافي أعلام الروكاني وفيه نظر لأن معنى ذلك أنه عاش نحو مئة وأربعون سنة. شاعر فعال، وبيل شجاع ممّم من بني الهيمص بن حمير، ذكر الهيداية أنه لم يكن في عصره مثله: "فَبَدَا وَقَصَصَاحَا وَكَرِيماً وَفَسَّأَباً وَحَسَنَ جَوْاَرَا وَلَىٰ عَرْيَةٍ مَعْ شَدةٍ".
باب العوامل شيء
وليس في العوامل شيء
والتتبع: الذي لا يك عليه مال.
والتبع: التتابع.
والتبع: الناصر، قال الله تعالى: "لا تجدوا لكم علينا به تتبع"). قال:
وتحت المدركون لكل وتر.
إذا طل القنابل عن التتبع.

[التتبع]: ولد البقرة إذا تبع أمه. وفي الحديث (1) عن النبي صلى الله عليه وسلم: "في ثلاثين من البقر تبيع وفي أربعين سنة،

العاصفة: وحي الأئف ومتبعه، وكان مقاتلاً معه، له معارك ومواعظ مشهورة منها مقاومته لعن بن زيد.

1) هو من حديث معاذ حين أرسله غزوة إلى اليمن، أخريجه أبو داود في الركاة. باب: زكاة السائمة، رقم 27871828-1578.
2) والمتنزئ في الركاة، باب: ما جاء في زكاة البقر، رقم 27871828-1578، والمتنزئ في الركاة، باب: زكاة البقر (25 و26) وابن ماجة في الركاة، باب: منحة في البقر، رقم 18061578، الحديث حسن بشواهده.
الاعمال
فَعَلَ، بفتح العين، يفعل، بكسرها
ل
[تَبَلّ] التبَلّ: غلبة الحب على القلب.
يقال: قلب مبتول.
ويقال: تَبَلّهم الدهر: أي أفناهم.

الزيدة

الفاعل
ع
[أتيت] بعضهم بعضاً: إذا الحقت بعضهم ببعض.
وقرأ: أبو عمرو: واللَّذين آمنوا وأتبعهم ذريَّتَهم (٣).
وأتَيَت فلاناً: إذا حكتمه، قال الله تعالى:
قُلْ فَأَتَبِعُوهُمْ فَرَعُونُ بِجَنَّتِهِمْ (٤).
ويقال: أتَيَت فلان على فلان يُمال: أي

(١) سورة الأعراف: ٦٧، ١٩٣، ٢٣٠، وانظر في قراءتها فتح القدير: (٢٧٧/٢).
(٢) سورة الشعراء: ٢٢٤/٤ وانظر قراءتها أيضاً فتح القدير: (٢٦١/٤).
(٣) سورة الطور: ٢٥/٥ وقرأ الجمهور: واتَبَعْهُمْ، وانظر فتح القدير: (٩٧/٥).
(٤) سورة طه: ٧٨/٢٠.
و قال قطب (۴) : التَّبِير : الإخرب والهدم.
وقال حديث (۱) عن النبي عليه السلام : "إذا أثَبَتَ أحدهكم على مَلَيْعَة
الْبَيْعَتِ ".
ونَبَتَكَ الْبَسَّرِ عَلَى الْحَلَقِ، وَبُيِّنَ لَهُ منَّهَا، مَعَهُ.
و لِبَيْعَتِ ".
۱) من حديث أبي هريرة وآله: (۵) : طَمِلَ الْيَتَّابِعِ، وَخَرجَهُ في الحَوَالَاتِ بِهِ.
۲) سورة الأعراف: ۷/۱۳۹.
۳) سورة الإسراء: ۱۷/۷.
۴) قطب: هو العالم النحوي محمد بن المستب أبو علي التحوي: (۷) : توْب۷٦ مَثْبُوبٍ، وَمَاتِبِهِ لِقَبَ قَطَرَب
۵) ديوانه: ۱۷۰/۴۰.
والحكمه. وفي حديث (1) أبي واقف

الليثي: "تابعنا الأعمال فلم نر مثل الزهد". قال أبو عبيد: معدنا: أحكمنا
الأعمال وعرفناها.

---

الفعل

[أتباعه]: أي تبعه، قال الله تعالى:
قابع سبباً (2) هذه قراءة نافع وابن
كثير وحققوب وابن عمرو، وكذلك: "ثُمَّ
اتبع سبباً" (3) . والباءون بهذة مقطوعة
وسكن النباء، وهو رأي أبي عبيد. قال:
لأنه من السير. وحكى أنه يقال: أتبعه،
والوصل: إذا سار ولم يلحقه، وأتبعه،
بالقطع، إذا حلقه. قال أبو عبيد: ومنه قول

أراد تبعه، فائت مصد، تفعّل على

(1) أبو واقف الليثي: صحابي فاضل (ت 86 هـ) وفوله بنفطه في النهاية لابن الأثير: (181/4) وهو كذلك في

(2) سورة الكهف: 58/18.
(3) سورة الكهف: 18/89، والنظر في قراءة هاتين والتي قبلهما فتح الفاصل: 18/308.
(4) سورة الشعراء: 26/80.
(5) سورة يس: 10/89، والنظر لهذه القراءة وغيرها في فتح الفاصل: 49/149.

(6) البيت المقطعي، ديوانه: (89) وهو عصر بن شيم.
الفوِّعَة
ل
[توَّبَّت] القدر: إذا ألقى فيها التوابل (٤) وهي الأبرار.

التفاعل

ع

(١) سورة المؤذن: ٨٣/٧٨.
(٢) سميت مادة (تبل) بانية صيغها المختلفة في أماكنها، وتعلن عليها هذا بعض ما جاء في (المصطلحات العلمية ليدوفس غريك، ونيدو مرحسكي: ص ٨٦) قال: توابل (condiments) مفردها تابل. وهي تضاف إلى الأطعمة لتزيد الشهوة لأكلها، ونباتات التوابل كثيرًا كالكعون والصغير والطرخان والفلفل والقرفة وغيرها. وهي أكثر مما ذكرنا، وفي اليمين تستعمل أنواع كثيرة من التوابل، ومنها ما هو من النباتات البرية.
ر
فَعَلَ، بْفَنْهَ الْفَاءِ وَسُكْنَ الْعِينِ

[تمام]: قوله تعالى: {وَأَرْسَلْنَا رُسُلَنا}

(1) قرأ ابن كثير وأبو عمرو بنون، أبو عبيد: {ثُورًا}.

هو اختيار أبي عبيد. قال أبو عبادة: {ثُورًا}.

وأي بعضها في إثر بعض. وكذلك عن ابن عباس.
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين.
و [تَجَّرِ]: جمع تاجر، كسفير وسافر.
وصحب وصاحب.

الزيادة
مَفْعُولُ، بالفتح.
ر [مُتَجِّرِ]: أرض متحرر.
[تَجَّرِ]: أرض تجارية.

فاعل
ر [تَاجَرِ]: معروف.
[تَجَّرِ]: متحرر أيضاً.
(1) وفي (ج) وحدها: وله بضعات وله وجه، وفي الأصل (س) وقية النسخ: له أهل صناعات، فأتيته، وهو أهل وجهة لا شريعة لفروش في هذا.
الفعال
فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها

[تجر] في البيع تجارة، قال الله تعالى:
"لا أن تكون تجارة حاضرة". 
(1) قرأ
عاصم بالنصب فيهما، والباقون بالرفع.
وقرأ الكوفيون تجارة (1) بالنصب في
النساء، وهو رأي أبي عبيد، والباقون
بالرفع، واحتجت عن أبي عامر.
وفي الحديث (3) عن النبي عليه السلام:
"من ولي بيتهما وله ما لم يتجر حتى يُلُبَّنَه ولا
يتزكى حتى تأكل الصدقة".
قال أبو حنيفة ومالك والشافعي ومن
واالفهم: يجوز لولي البيت أن يتجر له
بماله. قالوا: وله أن يدفعه مضاربة.

(1) سورة البقرة: 236، ونص الإمام الشافعي على أن تكون تجارة فلا تنصب في تجارة خيراً لها، انظر
فح القدر: (131/3).
(2) من الآية 29 من سورة النساء: "لا أن تكون تجارة عن تراض منكم...
(3) أخرجه الترمذي بهذا الفظ: في الزكاة، باب: ما جاء في زكاة اليتيم، رقم (241) والحديث ضعيف، لأن في
إسناد النبي بن الصحاب وهو ضعيف، ولكن الحديث حسن بينهما. وذكر بعدما ذكره المؤلف من بعض آراء
الفقهاء: (2/276) والحديث في موطى مالك باختلاف في الفظ: "باب زكاة أموال اليتيم والتجارة لهم فيه".
وكان عمر بن الخطاب قال: أن أتجر في أموال اليتيم لا تكون الزكاة، قال مالك: لا بأس بالتجارة في أموال
الليتماء لهم، إذا كان الليل مادوناً فلا أرى عليه ضماناً. (الموطأ: 251/4).
الأسماء

فْعَلَ، فبتتح الفاء وسكون العين

ت

تَحْثُ: نقيض قوَّة، قال الله تعالى:
فَنَادَاهَا مِنْ تَحْثِهَا {1} قرأ ابن كثير
وابن عمرو وابن عامر ويعقوب وعاصم في
رواية عنهما فبتتح الميم والناء، وروي
كذلك في قراءة أبي بن كعب والراء بن
عازب وإبراهيم النخعي؛ وفسروه على أنه
عيسى. وقرأ الباقون بكسر الميم والناء،
وهو اختيار أبي عميد وقراءة ابن عباس،
وفسروه على أنه جبريل.

الزيادة

أَفْعَلْ، بالفتح، منسوب

والتحَّثَ: الدُون من الناس. وفي
الحديث {2}: "تهلك الدَّوْعَة وتطهِرْ".

(1) سورة مرم: 19/24 وانظر تفسيرها وقراءتها في فتح القدير: 329/3.
(2) لم يرد في الصحيح والأسحاب، وقد استشهد به ابن فارس في المفسر: 342/1 وكذا ابن الأثير في
النهج: 187/1.
الإفعال

ف

[الأنحِيَّة] (1) ضرب من برود اليمن.


* * *

ومن الأفعال

الزيادة

(1) ذكر لسان اليمن المسمداني بلدة يمنية في جبل الأصلن من المعاقرب باسم (الأنحَّه) بكسر فسكون فحاء مفتوحة وكان قياس النسبة إليها الأنحَّه، ولا ندري إن كانت نسبة هذه الشياء إليها أم لا؟ وذكرها القاضي إسماعيل الأكوع هجراً من هجرا العلم في جبل الأصلن، ولكنه ذكر أنها لم تعد معروفة ولعلها اندثرت أو تغير اسمها. انظر صفة جزيرة العرب للمسمداني: (126)، وكتاب هجر العلم ومعاقله في اليمن: (154).
الأسماء
فَعَلَ، يفتح اللفظ وسكون العين
ت
[الْحَمْـَـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰ~
الأفعال
فعال، بكسر العين، يفعل، يفتحها
ذ
[لَتْنَخْذَتُ عَلَيْهِ إِجْرَاءٌ] (1)
وأي اخذه. وقرأ ابن كثير وابن عمرو ويعقوب:
م
[نَحْمٍ]: من التحمية.

الزيادة
الإفعال
م
[أَنْخْمَهُ] الطعام: من التحمية.

الإفعال
ذ
[لَتْنَخْذَتُ عَلَيْهِ إِجْرَاءٌ] (2)
وأي اخذه، قال الله تعالى:
فَمَنْ يُشْتَرِي لِهَذَا الْحَدِيثِ لَيْسَ لَهُ سَبِيلٌ
الله بِعِيْنِ أَلْمَ يُشْتَرِيِهَا هُنَاكَ (2) فَقَرَأ
الكوفيون غير أبي بكر ويعقوب بنصب.
الاسماء
فصل، يفتح الفاء وسكون العين
جه [تَرْجُحُهُ] اسم موضع بالinyin.
لك
[الترَكُ: جمع تركة، وهي بضعة الحديد، قال لبيد (2)]:
فَخْمَةْ دُرْءَةْ تَرْتَى بالعْرَى
قَرْدُمانِيَا وَتَرْكَا كَبْلَيْصٍ
وَ[فَعَّلَهَا] بِالْهَاء
ح
[الترَكُ: جَيْلٌ من الناس من ولد يافث]

(1) جبل واد وبلدة في جبال السرايا بين بيشة وقلعية.
(2) ديوانه (191)، واللغان ( ترك)، والمفاسد (1/345).
(3) البيت البلا نسبة أيضا في اللسان ( ترك)
ابن نوح عليه السلام. ويقال: إنهم من باهوج ومماوج. وسموا تركاً لآن ذا القرنين أخبر بهم بعد بناء سد باهوج ومماوج، فقال: اتركوهما، فسموا تركاً لذلك.

** **

و [فعلة]، باللهاء

ب

[الترعئة]: النبر، يقال: أرض طيبة النبرة.

ع

[الترعئة]: النبر، قال النبي (ﷺ) عليه السلام: "إذًا مثيري هذا على ترعه من ترع الحنة" أي باب من أبواب الحنة.

والترععة: الروضة.

(1) بلفظه من حديث أبي هريرة عند أحمد في مسنده: (2360/400، 412/434) وعند ابن ماجه أن 5 أحاداً على ترعه من ترع الحنة. 5 في الماسك، باب: فضل المدينة، رقم (315) والحديث عند ابن ماجه ضعيف لآن في إسناده محمد بن إسحاق وهو مدخل وقد عرنه، وشيخه عبد الله بن مكلف في حدوده نظر كما قال البخاري.

(2) سورة الواقعة: 26/37.

(3) ديوانه: (431).
باب الناء والراء وما بعدهما

أبرزوها مثل النهاء تهادى
بين عشر كواكب أثراب

فعل، بالفتح

[تَرِعَة]: كوز ترع: أي ممتلئ.

**

و [فعل] بكسر العين

[تَرِعَة]: البارخ الترب: الريح التي تحمل الترب في شدة هبوط، قال ذو الرمة (1):

... 

مرأ سحاب و مرأ بارخ ترب

**

(1) ديوانه: (1/19)، وروايته: سبيل المكان، مصحاب، وقد سبق الاستشهاد به في (البارخ) وصدره:
لا بل هو الطوق من دار تحولته
(2) رؤية: ديوانه: (92)، واللسان (ترع)، وروايته:
فما فشيروا الأرض بسير أثرابا
(3) الترثية: هذه نائية وسط شفته العليا خلفها.
بُب ابتداء وراء و ما بعدما

** **

** مفعولًة **

[الْمُرَّاج] من النواقي، التي يسرع انقطاع

بناها، والجمع المتأرجح.

** **

مُثَقَّل العين

فُعْلَةً، بضم الفاء وفتح العين

** **

هذـ[الْمُرَّة]: الترَهَّات: جمع ترَّة، وهي

الباطل، قال (2):... ... ... ... كلاً كلاً عَالَام بالترَهَّات

وَقَد جمعت على التَّرَارِّيِه في قوله (3):

(1) سورة البلد: 90، (2) سراج البارقي، ج: (78)، وشرح شواع المغني: (2/ 178) وصدره:

(3) الرجح دون عروض: (1/ 436) والمسلم (3/ 780) والأعلام: (3/ 776-782) وprofil de l'Uraq (1/ 346) وبيت الركي (3/ 436)

(2) الخلق من النواقي، قال الله تعالى: ((ربِّ سُكِّنِّي ذا

** **

بُب: الخُرْيَة: الفناء: مأخوذ من النواقي

بالتراب، قال الله تعالى: ((ربِّ سُكِّنِّي ذا

** **

عَلَهَ عَالَام بالترَهَّات

وُقَد جمعت على التَّرَارِّيِه في قوله (3):

(1) سورة البلد: 90، (2) سراج البارقي، ج: (78)، وشرح شواع المغني: (2/ 178) وصدره:

(3) الرجح دون عروض: (1/ 436) والمسلم (3/ 780) والأعلام: (3/ 776-782) وprofil de l'Uraq (1/ 346) وبيت الركي (3/ 436)
باب الناء والراء وما بعدهما

رُدْواَ بِنَيَّ الْآَرْجِ إِلَيْهِ مِنْ كَتَبٍ قَبْلَ الْتَّرَأْرِيْهِ وَبَعْدَ الْتَلَّبِ

فَعَّالٌ، بِفَتْحِ الفَاءِ

س

[التَّرَأْرِيْهِ: الَّذِي مَعَهُ تَرَسُّ.]

ع

[النَّوْبَ: البَوَابُ، قَالُ (١): إِنِّي عَمْدَاي أَنْ أُذْوَٰرِكَ مَحْكِمٌ

مَثَى مَا أَجْرَكَ فِيهِ سَيِّفِيّ يَصْحِبُ

حَدِيدٌ؛ وَمِرْصَوُصٌ بَيْضُد وَجَنْدَلُ

لَهُ شَرْقَاتُ مَرْقَبْ فَوْقُ مَرْقَبٍ

[فَعَّالٌ، بِفَتْحِ الفَاءِ]

(١) الأَبْيَاتُ لِهُدْيَةٍ بِنِمِّ الحُجْرَمِ الْعَامِرِيُّ الْفَضَّاعِيُّ - شُرَعَ (١٧١) - وَالْبَيْتُ الثَّالِثُ مِنْسوبٌ إِلَيْهِ فِي الْلُّسَانِ (تَرْعُ)

وَالْأَبْيَاتُ دُونَ غَزْرٍ عَلَى الْمَفَاسِبِ: (١٤٤٤١) كَانَ وَالْبَيْتُ سَعِيدُ بِنْ العَاصِي فَهَّمَهُ ثُمَّ عَدَّهُ عَامَّ: (٥٠٠)

هَـٰذِهِ، وَلَمْ يَنْتَهِى تَرْجَمَةُ فِي الْأَغْنَيْ: (٢٢٤١) - (٢٣٦٢ - ٢٥٣) وَلَبَيْتُ الْأَوْلِي فِي وَصْفِ الْفَيْضِ، وَكَلْسِهَا هَـٰذِهِ، فِي أُولِ الْبَيْتِ تَنْتَهِى إِلَى الْبَيْتِ الْأَوْلِي عِنْبَتُّ ذِهَ مَحْكِمٍ، أَمَا قُولُهُ: وَمِرْصَوُصُ عِنْبَتُ ذِهَ مَحْكِمٍ، وَقَدْ نُشِدَ الْجَدْرُ الْمُسَنِّ جَدَّ الْمَسْجِينَ وَبِهَا،

ثُمُّ فِي قَسْرَةِ حَارِسِ السَّجِّينِ.

(٢) الْشَّاهِدُ لِفَطْلِلِي بِنِبَيْدِ الخَالِثِي كَمَا فِي خَرَآذِ الْآدَمِ لِلْبَيْتِي: (٢٧٩١٤٢، ١٣٣٤/١٣٣٢/٩٩، ١٣٣٣، ١٣٣٩، ١٤٢٨) وَكَمَا

في الْلُّسَانِ (تَرْعُ) وَبَعْدُ:

امَّمَا تَرِى الْمَوْتُ لَدِيْهِ أَوْزَارِهِنَّ - لَا تَذَلِّلِهِنَّ -
<table>
<thead>
<tr>
<th>باب التواء والراء وما بعدها</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الترقب] : معروف.</td>
</tr>
<tr>
<td>[التربة] : الميقات، وأيضاً وروث، من</td>
</tr>
<tr>
<td>[الترائب] : الميقات، وأيضاً وروث، من</td>
</tr>
<tr>
<td>[الترقة] : الميقات، وأيضاً وروث، من</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) سورة الفجر: 19.
(2) جاء في (ج) وحدها: "قال الأعشى وليلت ليس له ولا له في ديوانه شعر على هذا الروي والقافية، والبيت دون عزو في اللسان والتجربة (ترقب) والرواية فيها: ليس له غضون.
(3) الشاهد دون عزو في المقايس: (1 / 444) واللسان (ترقب).
(4) الآدبي: (727). وترقب: إخراج مدينتي حضرموت - شام وترقب - وهي اليوم مدينة مزدهرة بالقرب من سيناء، ووصفها CIMBARDI في الصفحة: (174) بأنها مدينة عظيمة، وفي الإكليل: (278) جاء ذكرها، وعلق الشاعر محمد بن علي الأكوع قائلًا: "وترقب مدينة مشهورة، وسكانها قرد رضيع ألفاً وفناً مساجد كثيرة تزيد على العين، وذكرها الشاعر محمد الحكاري بتفاني في كتابه (مجمع بلاد اليمن ومناطقها) وهي أيضاً مذكورة في (الموسوعة اليمنية) وآن زعم الدين البلدان: (28 / 208) وقادة (ري م) في لغة المسند على العلو، قاسم الدين (ترقب) يسمى إداً وتزنيف، وعلوه ليس من قبل موضعها، ولعله من أشجارها يعلو مبانها التي تبلغ طولًا متعددة مع أن مادها بهاء من الطين ودوده، حتى قد أطلق على مبانها (ناطحات السحاب الطبية).

ولعراقة المدينة وسانيها ذات الخصوصية المدهشة تيمناً بيئة اليوسكي مدينة مسماة بالحماية.
والكل ببيضة بالعراء فهي تَرِيْكَةٌ. وجمعها تَرِكَ تَرِائِلَك، قال الاصْحَّابُ (1) 

... وَقَدْ نَاتَتْ بَّكَرٌ بِنَ وَاتِلْ 

ويقال: أنتِ زائدة، وبناءها: تَفْعَلْ 
من رأَمِ يَرِمَ. 

 و [فعيلة] باللهاء ب 
[الترية]: واحدة التَّرَائِب، وهي عظام الصدر، قال الله تعالى: (يَخْرَجُ مِن بُيْنِ الصَّلَبِ وَالْتَّرَائِبِ (2) 
وقال امرؤ العيش (3): 

وَتَرْبَاهَا مَضْفُولَةٌ كَالسَّجْنِيِّل 

لَكَ 
[الترية]: بِيضة النَّعَام.

(1) سورة الطارق : 5 / 786. 
(2) ديوانه: (15) وصردته: مهيئة ببضاء غير مفاضة. والجنب: المرة. 
(3) البيت في ديوانه: (15) وصردته: 

وَيَهْمًا قَفَّرُ تَخْرَجَ العِينَ وسُطْهَا 

(4) هو الحسن البصري، وقد تقدمت ترجمته؛ أورد هذا في النهاية في غريب الحديث والآثار: (188/1).
باب الدهاء والراء وما بعدهما

<table>
<thead>
<tr>
<th>فعالاء، يفتح الفاء ممدود</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ب</td>
</tr>
<tr>
<td>[النور]، الرباب.</td>
</tr>
<tr>
<td>وتربب: اسم موضع (1)، قال (2):</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>مواعيد عرقوب أخا بترب</td>
</tr>
<tr>
<td>ويروي: بترب</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>فعلرة، يفتح الفاء وضم اللام</td>
</tr>
<tr>
<td>ق</td>
</tr>
<tr>
<td>[التررة]، عظم ما بين تررة النحائر</td>
</tr>
<tr>
<td>والعنائق، قال الله تعالى: ﷺ كأ إذا بلغت</td>
</tr>
<tr>
<td>التراقي (3) يعني: نقص الإنسان، قال:</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) جاء ذكر هذا الموضوع باسم (تبريب) عند ابن قتيبة في عيون الأخبار: (3/47) وقال: (هكذا قرره على البصريين) وجاء بهذا الاسم عند الزمخشري في كتابه (الجميل والأمكاة والتيهاء): (40) ونص على أنه مكان قريب من البصريه. جاء هذا الموضوع كثيرا باسم (تبريب) كما في معجم بلوت: (2/56) وقال: (فالزمخشري وفلم هذه أنباثمة: بترب) وآخري أن يكون (تربب) 2 وتررب هي الأشهر، وانظر كتاب الزمخشري السابق: (232).

(2) البيت للبيد بن عبد الأشجعي المشهور بـ (جبهاء) - وقيل جبهاء - انظر المصادر السابقة، وصدره: |
| وذَّاَتُ وَكَانَ مُهِنَّ مَسْجِيَة |

(3) سورة القيامه 75/26.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
فَأَنْعَلَ فَيَفْتَحُ الفَاء

ق

[الْفِرْيق]، بَالْقَافِ مَعْرُوفٌ (٢) يَقُولُ:
(الْتَوْمُرْ تَرْبُوتُ الْبَدْوُ). (٣)

* * *

فَعَّلَتْ، فَيَفْتَحُ الفَاء وَالْعَيْن

ب

[تَرْبُوتُ] جَمِيلٌ تَرْبُوتُ: أي ذَُولٌ، عِنْ
الأَصْمَعِي، وَنَافِئٌ تَرْبُوتُ، بَالْهَاءٍ.

* * *

(١) الشاهد في ملحق ديوان رؤية (ما نسب إليه) (ص. ١٧). (٢) الترياق: كل دواء يُحْتَذَل لدَفْع السَّمَوَّ، وهي فارسية معربة - أنظر اللسان (ترقي). (٣) عبارة "الْتَوْمُرْ تَرْبُوتُ الْبَدْوُ" آتَت في الأصل (س) حاشية وفي (لين) و (المحترف) مما، ولم تأت في بقية النسخ.
الأفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، يقسمها


وقد يكون الترك، يعني الجمل، يقول:
تركت الحبل شديدًا: أي جعلته.
وفي الحديث (2) : [عن النبي عليه السلام]: «من ترك الصلاة، تمعنًا، فقد كفر بالله مجهتشًا».
قال أبو حنيفة: لا يقتل ترك الصلاة إذا اعترف بها.
وقال المالك والشافعي ومن وافقهما:
يقتل مع الاعتراف إذا لم يرسل.

(1) سورة الحج: 39، 2.

(2) هو من حديث جابر أخرجه مسلم في الإيمان، باب: بيان إطلاق اسم الكفر علي من ترك الصلاة، رقم (242).
وأبو داود في السنة، باب: في رد الإرجاء، رقم (4878) والترمذي في الإيمان، باب: مباحة في ترك الصلاة، رقم (2622) ولفظ مسلم: 5 بين الرجل وبين الشرك ترك الصلاة، وما بين المفروضين ليس في (س).
الأفعال

والْتَرْعَ: الإِسْرَاعُ إِلَى النَّشِرِ وَإِلَى مَا لا
بِنْغَيْحٍ، يُقَالُ: رَجُلٌ تَرْعَ.

رِقَّاءَ: الرُّعْ: الَّذِي يُعْضِبُ قِبْلَانِ
يُعْلَمُ.

فَ تَرْفٍ: الْتَرْفُ: التَّنْبَعُ. والْبَعْثَ:
تَرْفُ.

* * *
فُعْلٌ يَفْعَلُ، بِالْضَّمِّ فِيهِما
رَّ[تَّرْفَ] الْشَّيْءُ: إِذَا صَلِبَ، وَكُلُّ قَوِيّ:
تَرْزَ. وَكُلُّ يَابِسٌ: تَارِزُ. وَفِي
الْحَدِيثِ (١): "كَانَ أَنْصَارِيُّ يُسْتَقِيمُ
لِهُدَى كُلُّ دُلُو بِبَصَة، لِيَتُّارِزَةً أي
حَشْفَةٌ بَابِسَةٌ.

حَرَّ[تَّرْحَ] الْتَّرْحُ، بِالْجِلْدِ: ضَدُّ الْفَرْحِ.

زَ[تَّرْزَ] فِهْمَهُ تَارِزً: إِذَا ماتَ، قَالَ
الْشَّمَاخِ (١) يُصَفِّ الصَّائِدُ:
...
... ...
كَانَ الَّذِي يَنْزِي مِنْ الْوَحْشِ تَارِزُ
شَ[تَّرْشَ] الْتَّرْشَ، بِالْشَّيْءِ مَعْجِمَةً: سَوَء
الْخَلْقِ. وِيَقَالُ: الْخَلْقُ.

عَ[تَّرْعَ] الْتَّرْعُ: الْعَمْلِاءُ، يُقَالُ: تَرْعُ
الْخَوْرُ: إِذَا امْتَلَأَ. وَقَالَ بَعْضُهُمُ: لَمْ يُقَالَ:
تَرْعُ الإِنْسَانِ، وَلَكِنْ يُقَالُ: أَتْرَعُ.

١) دُيوانٌ: (١٨٢) وَصِرَهُ:
قَلِيلُ الْبَلَادِ غَيْرُ قَوْمِ وَاسْتِهِمْ
٢) هُوَ مِنْ حَدِيثٍ إِبَيَّ جَرََرَةٍ عَنْ إِبْنِ مَاجِهِ: فِي كُتَابِ الرَّفْحِ، يُقَالُ: الْرَجُلُ يُسْتَقِيمُ كُلُّ دُلُو بِبَصَةٍ، رَقْمٌ (٢٤٤٨)
باب النداء والراء وما بعدهما

ص

[ترُضى] الشيء تراصَة فهو تريص: أي محكم.

* * *

الزيادة

الإفعال

ب

[أترب]: الرجل: إذا استغنى وكثير ماله.

حتى كأنه مثل التراب، ورجل مترب.

وأتربت الكتاب، من التراب.

ز

[أترب]: يقال: أتَربَته فترب: أي قويته.

قويٌّ.

وأتربَله: أي اشتهى وابسه، قال امرؤ:

القيس

(1):...

(1) ديوانه: (37) وعجهر: كُتِب أنَّهُ مِنْ هُآراً مِنْ مَوْلَى (2) سورة الإسراء 17/16.17.
لا يمكنني قراءة النص الأصلي بشكل طبيعي.

(1) البيت لدى الأصبع العدراي كسا في التنكليات: (164) والمصحح والمسكن (تّرس). 

(2) ما بين إلى أصول (س) وفي (لين) وعتمد (قس) و(الخراقي)، ولمبست في بقية النص.
الفعال

خم

[ترَحَمَ] يُقَتَّل: هو بَتَرَحَمُ، أي ينكر، كَانَه من آل ذي تَرَحَم من ملوك جمیر (١).

** ** *

الفعال

[ترَحَمَ] التَرَحَمَ (١)، باللغة معجمة: التَّكْرَم.

** ** *

(١) التَّرَحَمَة: هي من المفردات اليمنية الخاصة، وتُذكَر في المراجع اليمنية، ولا تُذكَر في المعجمات العربية، وانظر ما سبق في بناء (فعل) (ترَحَم).
الأسماء
فعل، بكسر الفاء وسكون العين

[السِّنَع] في العدد للمذكَّر، يقال: هم تسع.

** ** **
فعل، بضم الفاء وفتح العين

[الفَعْل]؛ بضم العين

** ** **
و [فعل]؛ بضم العين

** **
[تَسْعُ] الشيء: معروف. وقد يخفف.

** **
الزيادة
فعل

[السِّنَع]: التسع.

** ** **

(١) سورة النمل: ١٢، وسياقها (٢) وأدخِل يدك في حبِّك تخرج بيضاء من غير سوء في تسَع آيات .

(٢) اسم أمير الفيسى في الأصل (ر) وجميع النسخ عدا (ج) والبيت له في ديوانه: (٢٧).

(٣) انتقلت في تفسيرها فتح الفضَّل: (٤) ١٧٨-١٨١).
الفعال

فعل يفعل، يفتح العين فيهما

تعت القوم: إذا أخذت تسع

وتسعهم: إذا كنت تاسمهم.
باب التعب والإهلاك وما بعدهما من الأعمال

الإفعال

ب

[أنْعِمَّهُ فَنُعِمَّ.
وَأَنْعِمَ العَظْمُ: إِذَا هُيِّضَ بعَدْمَا يَجِيرُ،
قَالَ ذَوٌ الرَّمْثِ: (٢)؛
إِذَا مَا رَأَاهُ رَأْيًا هُيِّضَ قَلِيلٌ
بِهَا كَأَنْبِيَّا مُنَّى مُتْهَشِّمٍ
بِهِ.

ش

[تَعَسَّ: النَّعْسُ: الهِلَالَةَ. وَأَصْلُهُ
الْكَبْرُ، يُقَالُ: تَعَسَّهُ اللهُ وَأَنْعِمَهُ: أي
كَيْمَ.
وَتَعَسُّ (١): إِذَا عَنْعُرَ وَلَمْ يَنْتَعَشُ.

فَعَلُ، يَفْتِحُ العَينَ، يَفْتَحُ، بِفَتْحِهَا

ب

[تَعَبَّ: النَّعْبُ: الإِعِيَاءَ، تَعَبَّ فَهُو
ذَعَبُ.

* * *

الزيادة

(١) تَعَسَّ وَتَعَسَّ.
(٢) دُوْاهَة: (١١٧٣)، وَرَوَاهُ الدَّيوَانُ وَاللَّيْلَانُ (تَعَبَّ).
إِذَا نَالَ مِنْهَا نَظْرَةٌ هُيِّضَ قَلِيلٌ
بِهَا كَأَنْبِيَّا مُنَّى مُتْهَشِّمٍ
(٣) البَيْتُ بِلا نَسْبَةٍ فِي الْفَقَاهَاءِ: (١٢٤٨/٣)، وَالْفَهْمِي: (١٤٨)، وَمَتَّاعُ: جَيْلٌ بِالْبُيْدَاءِ.
فعل يفتح العين فيهما

فَعَّل، بُكَسَّر العين، يَفَعَّل، يَفْتَحُها

ب [تَعَبَّ]: التَعَبُّ: الهَلَكَ، يَقَالُ: تَعَبَّ

[تَعَابٍ]: يَقَالُ: تَعَبْتَ الْقَدَرُ: إِذَا غَلَطْتُ.

* * * *
الاسماء
فَعَلَّ، بفتح الفاء والعين.

[التّفهّم]، في الماضِي: قصَّ الاظفار.

وأخير الكُشارِب وفتح الإبط وحلق العَناء.

وَنَحْوَ ذَلِكَ، قال الله تعالى: ﴿ثُمّ لِيَقَضِّوا ﻟَنَفَّتْهُمَا﴾ (1) ﴿فَأَرَبَّ عَمَّامَ بَكَسَرَ اللَّامَ فِي ﻟِيَقَضِّوا وَيُوفِّوا وَيُطَفُّوا وَوَافَقَهُ أَبُو عُمَرو فِي ﻟِيَقَضِّوا وَاسْكَنَ الْأَخْرَيْنِ وَكَذَلِكَ عَن أَبِي كَشَيْرِ وَنَافِعَ وَيُعَقِّبُونَ فِي رَوَايَةٍ عَنْهُمْ وَالبَاقِينَ بالصَّمِّسَرَ فِيهِنَّ﴾.

قال أبو عبيدة: لا يجيئ في النافع شعر.

يُحْكَى بِهِ.

---

(1) سورَة الحجج 26/29، وانظر فتح القدر: (3/449) ط. دار الفكر.
(2) البيت ليس فيما طبع من (العناء) للخليل.
(3) البيت لامية بين أبي الصلت ديوانه: (518).
الزيداء

مفعول

ل

[مَعَال]: امرأة مَعَال: أي لا تتطبل.
قال أمؤذ الدين:
لطيبَة: طيبَة الكشش: غير مفاضة.
إذا انتشرت مرتبة غير متقل.

* * *

فعلاء، بضم الفاء وتشديد العين

[الفاح]: معروف.

* * *

فاعل

(1) ديوانه: (30)، وفي روايته: (التغلط) مكان (الصفرة) ورواية في لسان العرب (قلق) مفهوم بين صدر بيت سابق وهذا العجز.
(2) ذكره بهذا اللفظ ابن الأثير في النهاية: (693/1)، وفي المقبس: (494/1)، بلفظ: كان اليد لا تتطبل فيشيء الناسف وقد ورد عنها ببعضها، أما لفظه عندنا: (كان يقطع في ريح دينار قضاءه: اختيره بخاري في الحدود، باب: قول لل تعالى: (وَذَبَّار وَالسَّارِق، وَالنَّافِضِي، فَانفُطَرَ أَيْدِيهِمَا) رمياً (74/6) ومسلم في الحدود، باب: حد السرقة ونصائبها، رمياً (884/7) وغيرهما من أصحاب السنة.
(3) أمؤذ الدين: ديوانه: (41) وصرده:
له أيضلاً شيء وسقاة نعامة.
الأفعال


هـ
[فعل]: النقل، والنقلة: مصدر النقل.

* * *

الزيادة

الأفعال

[فعل] الشيء: إذا قدر رافحـتـه،

فَعَلَ،

فَعَلَ

بفتح العين، يفعل، بضمها وكسرها ل

[فعل]: النقل: رميك بالبراق.

ويقال: نقل من فمه الشيء، إذا كرهه فرمى به، قال (1):

ومن جوف ماء عرف مضاح ولوقه متى يحس منه مائج القوى يتغلف

ويقال: نقل يتغلب بضم الفاء وكسرها، لغتان.

* * *

فَعَلَ، بكسر العين، يفعل، بفتحها

(1) ذو الرمة، ديوانه: (3/140) وهو في المقيس: (1/1/249) ولن يشبهه.
(2) من حديث أبي بكره عند أبي داود في الصلاة، باب: ما جاء في خروج النساء إلى المساجد، رقم (565) واحمد (2/38، 475، 478، 538) و فيه، ولكن ليخرجن...
الأفعال

باب إذا وفاء وما بعدهما

المشمس: "قُم عندها فإنها مغفرة مغفرة
تُنفّل الرجح وتَبِّي الحُرب وتُظهر الداء الدفرين".

مغفرة أي تُنفّل شهوة النكاح.

قال قال قال قال

يا بن أبي تَصَّبَّد السَّواَبَر
وتِفّل العصر والسَّواَر

الصوار يقليل من السك. وفي الحديث: قال عليٌّ لرجل رآه في

(1) الرجح بالله نسبة في المفاسي والنساء (مرآة)
(2) جاء الحديث الإمام علي في النهاية: (١/١٩١) والنساء (تقول): "قد عن الشمس فإنها تُنفّل الرجح، وفيهما
يقرأ في (جفر): "قد عنها فإنها مغفرة أي تُلْبِي شهوة النكاح؛ وتُنفّل الجرح عن العبد فإنّ نبأ
الضحى مغفرة مغفرة مغفرة في النبات والنبئ (معجم السنوي الطارئ). دار الإحياء بيردت (١٩٩٣): (١/٤٣٨)."
الاسماء
فَعْلٌ، بِكِسر الفَاء وسَكون العِين

[تَقْنٍ] رَجُلَ تَقْنٍ، بَالنَّونِ: أي حَاذَق
بالأشباه.
والقُنَ: الطَّينِ والخَمَّاة.
والقُنَ: الطَّبَيعة، يُقَالُ: الفَصَاحة مِن
تَقْنٍ: أي مِن طَعَه.
وونَقُ: مِن أَسماء الرِّجَال.
و[len] رَجُل كان جَنِدَ الرَّمي يضِرب
بِهِ المَثْلِ فِي الرَّمي، قَالَ (١):
أَرَمِي بَهِـمْـا أَرَمِي مِنْ أَرَمِي
و [فعْلة]، باللهاء

١  الشاهد: دون عُرو في اللسان (تنقن)، فهو الخامس من خمسة أبيات من الرحمن، والرواية: 5 برما، بدل ارми.
٢ (سورة آل عمران) (٣/٨٩).
الزيادة
أفعال بالفتح
ي
[التقوي] النقي، قال الله تعالى:
(1) وسنجنبها الأثقي

**

فنعلي، ففتح القاء

و
[التقوي] آتقاء معاصي الله عز وجل، قال الله تعالى:
(2) وتزودوا فإن خبر الزاد
التقوي

(4)

واصل التقاء في التقوي والتقية والأثقي والتقي والتقيا والتقوي وما هو، وإما كتب هنام للفظ.

**

(3) فمثقالة، بالهاء

(1) سورة الليل (92/3)
(2) سورة مريم (19/18)
(3) تقدمت قبل قليل في الصفحة السابقة.
(4) سورة البقرة (2/137)
الفاعل
فعل، يفتح العين، يفعل، يكسرها.

في
[ثقاً:] لغة في آتى، حكاها سبيوئه،
ويقال هي لغة تجريم، قال (1):
ثقاً بكعب واحد وتلتده
يداك، إذا ماهر بالكف يعسله.

يعني: الرمح، أي كانه لا استقامته كعب
واحد.

---

الزيادة

(1) البيت لأوَّل بن حجر كما في اللسان (وفي).
(2) سورة النمل (27/88).
الاسماء
فعّلة، بضم الفاء وفتح العين
ل
[نكّاة]: رجل نّكّة: ينُكّل على كل
١.. الواحد والاثنين مبدلًا من الواو.
همزة
[ناحية]: رجل نّكّة مهموز: أي كثر
الاثنى والاثنين واؤو.
***
الزيادة

(1) سورة يوسف (31/12).
الفاعل
همزة

[أَنْتَكَ] على الفراش، مهمنز: قال الله تعالى: (مَتَكَىَّنَّ عَلَى سَرْرِهِ) (1).

* * *

ومن الأفعال
الزيادة
الفاعل
همزة

[أَنْتَكَ]: يقال: طعنه فأنتِاكَه، مهمنز:
أي ألقاه على هيئة المُتَكَىَّنِ.

* * *

(1) سورة الطور (52/20).
الاسماء
فَعْلَةٌ، يفتح الفاء وسكون العين

التيئة: مسيلة الماء من أعلى الوادي.
والتيئة أيضاً: ما انضبط من الأرض (1).

فَعْلٌ بكسر الفاء

التيئة: واحضند الأئلام، وهي

(1) وما أرفع منها. (المحيط).

(2) المعاجم العربية تورد هذه الكلمة مضبوطة بفتحتين، أي: الْتَلَّامُ، وينص كثير منها على أنها من كلام أهل اليمن أو اليمن والغشور، وينفرد نشوان بإبراد صيغتها بالكسر فالسكون وهي الصيغة الوحيدة المعتمدة في اليمن حتى اليوم، ومن الملاحظ أن نشوان هذه الصيغة الأخرى واطرحها ولم يشر إليها لا هنا استطراً ولا في بابها من هذا الباب، في نقاء (فَعْلِ) بفتحتين وهو بهذا يقبل ما سمعه حياً مستعملاً على ما يأتي إليه مدوناً إذا هو لم يقتع به. وجمع

(الْتَلَّامُ في اللهجات اليمنية أئلام أيضاً).

(3) عبارة، وبعضهم يقول: تلام، أي للْتَلَّام، الواحد، فيها إضافه لهذا الفعل لقصره على البعض، واترجى أن تشير إلى بعض اللغويين أصحاب المعارج التي كانت بين يديه، لأن هذه المعارج اللغوية تقول، ما خلافتاه: الْتَلَّامُ وجمعه أئلام واتلام، وجمعه ثلَّام هو: خذ الحارث، أو مَلْصَقَ الحارث، أو خذ

الْوَرَة. إلَّا فِي نشوان قد سجلها لأنها جاءت في المعاجم وكتب اللغة، لا لأنه سمعها من الناس الذين أخذ

منهم صيغة الْتَلَّامُ التي انفرد بها.

أما كلمة الْتَلَّامُ فموجودة في اللهجات اليمنية حتى اليوم، ولكن بدون خاصية، فهي الاسم لعملية شب الأرض.
مُفَاعِل، بضمّ الميم وكسر العين

ع
[المقاس: اسم جيل (٢).]

و
[المقاس: الذي يرادُك الغناة، قال:]

الأخطل (٣):
صلتُ الجبين كانَ رحّح صهيله.
رجَحُ الحبال أو غناء مُتالِي

* * *

فاعل

د
[المقاس: المال القَدِيم يرثُ الرجل عن]

[الباتِل: الذي يتلف ماله ويُغَيِّبه

إسرافاً.

* * *

ويذَرّها معاً، بِقولّ الزارع: عندِي اليوم تلام، وساعدي اليوم بالملازم، أي: حَرثِ تَرَضَهُ بُذِرُّها في وقت واحد.
كما يطلق الزارعون في اليمن كلمة تلام على الموسم من مواسم البذر، فقيلون: هذا موسم تلام الدرة، وهذا موسم تلام البر... إلخ. وهمَّ استعمال هذه الصيغة بهذه الاختلافات وشموله، يجعل استعمالها في اللهجَة اليمنية
اسمًا للخط الواحد من خطوط الهجرات امًّا مستَبَعدًا.

١) تقدم البيت في مادة (لبقيس) (ص ٢٧٢).
٢) هو جيل في نَجَد، كما في مجمع يافوت (٥/٥٥-٥٣).
٣) قال في المقاميس: ليس في ديوان، وهو له في المقاميس: (١/٣٥١) واللسان (ثنو).
فَعَالَةٌ، بِكَسَرِ الفَاءِ
د

[الْبَلَادُ]: المال القدِيم، مثل القائد. وفي
حديث (٢) ابن مسعود في سورة ين
إسرايل، والكَفَف، ومِرْأَيْنَ، وهو، والأنبياء:
هُمَا من البُكْفَةُ الأوَّلَ وهُنَّ من تَلَآدَيْنَ
أي من الذي أخذته من القرآن قديماً.

فَعَالَةٌ، بِفَتْحِ الفَاءِ
و

[الْبَلَادُ]: الدُّمَة، ويقال الحوارة.
وينقل: الْبَلَادُ: أن يكتب الرجل على
سهم: فلان جاري. وعلى ذلك كله قُصَر
قول زهير (١):
جِوَّارُ شاهِدٌ مِنَ وَمْسِكَم
وسيان السَّكَفَةُ والأُلْلِاءُ

وَفَعَالَةٌ، بِضَمِّ الفَاءِ بَالـْلِّهَا
و

[الْتِلُّاوةَ]: بقية الشيء، يقال: بقيت لي
من حَقِّ تَلُوَّةٍ: أي بقية.

(١) ديوانه: (٦٧) صنعة تعلم تحقيق فخر الدَّين قيامةٍ ط.٢. دار الفكر: (١٩٩٦).
(٢) أخرجه البخاري بلفظه من حديثه: في تفسير سورة الأنبياء، رقم (٤٤٢٢)؛ وقد درج المفسرون على ذكر هذا
الحديث في بداية بعض تلك السورة. وأنظر الدور المنشور للسويطي (سورة الأنبياء): (٥/٦٦٥).
الاسماء

<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسم</th>
<th>الورقة</th>
<th>الورقة</th>
<th>الورقة</th>
<th>الورقة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>القيس</td>
<td>1</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>و [فعيلة ]، باللهاء</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>و</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[النُّبِيّة ]: التلاوة، وهي البقية.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
* * *
| الملحق بالرباعي     |         |         |         |         |
| فَعَّل، بالفتح     |         |         |         |         |
| ب     |         |         |         |         |
| [الْتَوْلِب ]: ولد الآتان والبقرة، قال امرؤ   |         |         |         |         |

(1) ديوانه: (49). وهذه إحدى روايته، وصدره في الرواية الأخرى:
فيّوماً على سرب نفي جلوده
(2) جبريل، انظر ديوانه: (1/187).
الأفعال

فعل، يفتح المثل، يفعل، بضمها

[قله]: يقال: تَلَّد (1) فلان في بني فلان: إذا أقام فيهم.

فلتُند المثال: من التاليد.

م

[قله]: التَّلَّد (2): شَقّ المَفْلَح الأرض،

بلغة أهل اليمن والعُرُو.

و

[قله]: تَلَّوَّا: إذا تبعه، قال الله تعالى:

(الدبر) إذا تَلَّاها (3)، وقرأ حمزة

والفتح، يفعل، بالكسر

(1) يقال: تَلَّد، وتَلَّد.

(2) أوردها المؤلف هنا لإشارة إلى أن مضارعها قد يكون (تَلَّدَت) بضم اللام وان صامتًا هو (تَلَّدَ) وهتان الصغيران غير مذكورتين في المعاجم، ومادة (تَلَّدَت) مصرفة تصرفًا كاملاً في اللهجات اليمنية والشمالية هو (تَلَّدَت).

أما مضارعها فلا يقبلونه إلا يكسر اللام، وسِيْدِكَها المولف.

(3) سورة الشمس: (91/2).
(4) سورة يس: (110/30).
(5) سورة آل عمران: (3/124).
(6) سورة البقرة: (2/121).
ف [قلب]: التلف: ذهب الشيء. وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام أنه قال: "قلف أدنى للتلف" يعني بالقلف مساحة المرض.

هـ

[قلب]: يقال: قلب: إذا تخير.
وفي كتاب الخليل: القلب لغة في التلف، وأنشد لرب (3):

بِهِ تَمْطَلُتْ غَوْلَ كُلِّ مَتْنِهِ
أي متلف. ورواه غريبه "ميله" بالباء معجمة من تحت، من وله: إذا تخير، أي التي تولى الإنسان: أي تخير.

في كتاب [قلب]: التلف والالتزام: الطويل العنق.

(1) هذا ليس تكراراً ولكنه للإشارة إلى أن مضارعها ياتي بكسر اللام، وهي الصيغة الجارية على السنة اهل اليمن.


(3) جاء اسم رؤية في الأصل (س) حاشية، وفي (لين) منتاً ولم يأت بقية النسخ، والشاهد له في ديوانه (167)، وروايته: ميله.
باب النداء واللائم وما بعدهما

الزيادة

الإفعال

وأتليته سهما: أي كنت له فيه: فلان

جاري.

وأتلت الناقة: إذا تلاها ولدها، فهٌ

مثّلٌ (2) ويقال: مثّل بغير هاء، والجمع

الذي.

***

الفعّل

وأتلت به جيدة، قال (1):

ذكرنک لَمْ آتِلْتِ مِن كِناَسِیَ

والرجل: إذا كان آخر رمق.

***

الفعّل

وأتلتها فلان ماله: إذا افتتحا.

***

وأتلتها دمٌ: أي أعطته إياه.

(1) حمید بن ثور، ديوانه: (56).

(2) في اللهجات اليمنية نأتي كلمة مثّلٌ فنُحاً للانثى ما دام لها تلوّه، وذلك لأن الانثى هي أقوى الحيوانات أُموّه،

وفي الفولكلور الشعبي حكايات عن اللائي الولاية وما تجدها من الخطر والمشاق في سبيل تلوّه.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>والرآب. وَالرآبُ الْطَرِيقُ: أَيْ إِسْتِقَامٌ.</th>
</tr>
</thead>
</table>

(1) البيت: (٢٩) من مرتبته المشهورة وهي الأولى في ديوان الهذليين، ووضع الشاهد متفق عليه، أما عبارة "فوق النجم" فجاء فيها في (٤٩) وهو خلف النجم. ووضعت النجمات: (٤٢) وجمعها: أشعار العرب للقرشي: (٢٨٩) والفسان (تلمع).
الأسماء
فعل، فتح الفاء وسكون الميم.
[الثمر]: ثمر النخل.
ورجل فتحي: بحب الثمر.

فعل
[الثمر]: الذي عندث الثمر، قال:
اغشرتني وزعمت أن شنك لابن في الصيف تأمر
اي ذو لين تمر.

فاعل
[الثمر]: طائر صغير أصغر من العصفور.

زيادة
فعالة
[الثمر]: النفس. ويقين: الدم.

من رتبة Cinnyris ونجس Nectarinia (1) الثمرة: ومن أسماه مصادر العمل تطلق على أنواع مختلفة من جنس العصفوريات، ومن أشهرها ثمر وادي النيل (معجم المصطلحات العلمية والفنية ليهوف خياط ونديم رضائي).

ص 22: وفي المعاجم: سمي ثمرة لأنه لا يكاد يرى إلا وفي منقاره ثمرة. ومن مصادر العمل ضرب في اليمن ذكره أربعة ورق وأثناء رمادية ويسمى عصفور السنف، والسنف شجرة شائكة جداً حتى إن هذا العصفور لا يستطيع أن يحظ عليها، وفي زهرها رحيق غزير فيثه هذا العصفور في الهواء مرفقاً بجناحيه ومدخلاً منقاره الطويل في الزهر ليصفي رحيقها.

(2) يفتح لينها: يغير طعمه وريحه، (اختيف).

(3) البيت للخطبة، ديوبه: (168)، والفتاوي: (170/4)، والصحاح واللسان والنكتة (أمر، تمر).
باب الناء واللم وما بعدها

قال (١) : 

"لَنْ يُقَٰلَ أَنْ بَنِي سَحِيمٍ أَدْخَلُوا آبَاؤُهُمْ تَأْمُّورٌ نَفْسَ الْمَنْذَرِ،

وَإِنَّهُمْ كَانُوا جَارِيَيْنِ، فَيَعْقَبُهُمْ حَسْنُ حَدِيثِهِمْ.

وَقَالَ الْنَّافِعُ : غَلَافَ الْقَلْبِ.

وَقَالَ ٢ : إِنَّ النَّافِعَ الصَّوْمَعَةَ أَيْضًا،

وَلَوْ أَظْلَمُهُمْ عَرْضًا لَا شَمْخٌ رَاهِبِ

عِبَّدَ الْإِلَهَ صَرْوَةً مُبْتَثِلَ

وَلَنَّا لِهِنْجَهْنَاهَا وَحَسْنُ حَدِيثِهِمْ

وَلَوْ حَمَّلْنَهُمْ تَأْمُّورٌ بَيْنَنِ

وَقَالَ لِلْقُلُّوْنَةِ : تَأْمُّورَةً بَيْنَهُمَا أَيْضًا.

وَقَالَ ٣ : عَرِينَ الْأَلْبَدَ، وَيَوْمَ قَالَ

عَمُروُنَ بِن مَعِيدٍ يَكْرُبُ فِي سَعِيدِ بْنِ أَبِي

وَقَالَ : حَنِيفُ سَلَامَةَ عَنْهُ عَمَّرُ : أَسْدُدَ فِي

وَقَالَ ٤ : الْبِيْتِ لَوْسَ بْنِ حَجَرَ، ذِبَاحُهُ (٤٤) وَلَلْسَانِ (١٠٠).

(١) رَبِّيَيْنِ بِن مَقْرَمِ الْضَّيِّـيِّ، الْأَغْرَافِ (٢٢ /٢٢) وَعِينَهُ في الْكَرَأَةِ (٣٦٠ /٣) وَرُوايَهُمَا.

(٢) لَوْ أَنْهَا عَرْضَتْ لَا شَمْخٌ رَاهِبِ

عِبَّدَ الْإِلَهَ صَرْوَةً مُبْتَثِلَ

وَقَالَ : حَنِيفُ سَلَامَةَ عَنْهُ عَمَّرُ : أَسْدُدَ فِي
الفاعل
فعلً، ففتح العين، فعلً، بضمها
لك
[تمَّ نَمَّكُ] السَّمَّاءُ تَمَّوَّكَ، إذا طال.
***
فعلً، ففتح العين، فعلً، بكسرها
ر
[تمَّ نَمَّرَ] القومُ: إذا أطعمتهم التمر.
***
فعلً، بكسر العين، فعلً، بفتحها
هـ
[تمَّ مَّهَـٰنِ] اللَّهُنِ: إذا تغيرت رأحته.
***
الزيادة
الفاعل
باب النساء والأثاث وما بعدهما

الأسماء

الزيادة

فَعَّل، يفتح الفراء وضم العين مشددة

ر

[اللّه] مَعْرُوف، قال الله تعالى:

[بَنَوْى] (١) يقول المقاصي.

وقال قَمَة الْبَنَوْى، يُرَاد عَلَى وَجَه الْأَرْض وَأَشْرِف مِنْهَا.

وقال الحسن ومجاهد: البَنَوْى الذي يُحْرِر فيه.

وِيَقُولُ: إِنَّ الْبَنَوْى بِكُل لَّسَن.

(١) سورة هود. ٣٠، والمؤمنون: ٣٢.

(٢) ما بين تَمَهَّس جِيَال في الأصل (س) حاشية وفي (لبن) مثناً، وليس في نسخ.

(٣) قال المؤلف في كتابه (الجُرَّاح العين) (٣٥١): إنَّ توْخاً هو: مِلْعَن بَعْد فُهم إِلَّا، وَكَذَلِكْ جَاءَ فِي (النَّسْب).

(٤) كَلِمَة لَا بَيْنُ الْعَلَيْهِ تَفْقِيْح مَحْمُود فَرْدُوٍّ الْعَلَمٍ (١/١٦٩، ٠، ١٢٢، ٠، ٢٠، ١٢٠، ١٢٠، ٠، ٢٠، ١٢٠، ٠، ٢٠، ١٢٠).
رباعي
فَعَلْتُهُ ، بِكِسر الفَاء
بَل
[التَّنَبَال] : القَصِير ، قال (٢) : ]

* * *

و [فعولة] ، باللهاء
ف
[النَّوَكَة] : المنَازِرة ، وكَذَلْكَ : التَّنَوِّي ،
منسوبة ، قال ابن احمَر (١) :
كَمَّ دُونَ لَمْ يَلِى من تَنَوْيَةٍ
لِمَعَةٍ تَنَدَّرُ فِي هَا الْمَدْرُّ
* * *

(١) البَيْت لابن احْمَر الباهلي ، دَوَارَه : (٦٥) ، والمقَايِس : (١٢ /٤٥) ، والمنَازِرة : القَلَّة لَمَاء فيها . (المَحِيط) ـ
(٢) عَمْر بْن للجَمَعِي ، دُوَارَه : (٢٨) ، وسَدَرَه :
الأفعال

الفاعل
فعلٌ، بالفتح، يفعل، بالضم

[تَحْنَ]: يقال: تَحْنَ بالمكان تنوهاً: إذا أقام به، ومنه اشتقاق تنوخ.

فَعَلٌ يفعل، بالفتح فيهما

همزة
[ثَابَتَ] بالمكان [مهموز]: إذا أقامت به. والثاني من ذلك، وهو الحَرَث. وفي حديث عمر (١): «لا رقابُ الأُرُضُ ليست للثناء فيها، أي أرض الخراج للمسلمين لأن كان بها قبل الإسلام.»

* * *
باب الامام والاعضاء وما بعدهما

الاسماء
فعل، بفتح الفاء والعين
م
[التهامة]، مصدر من تهامة في قوله: (1)
نظرة العين ميقات النهم.
وتهم: شدة الحر وركود الريح، وبه سميت تهامة.

و [فعلة]، بضم الفاء بالهاء
م
[التهامة]، أصلها من الواو، من الهام،
وهي كما كتبه هنالة الفظ. وقد تخفف فتقال
بسكون الهاء. وفي الحديث: قال النبي
عليه السلام: «لا يحل لرجل يؤمن بالله

(1) الشاهد دون عريج من المنام (تهم).
(2) تهامة: اسم ساحل بالهوي، يقع بين جبال السراة شرقا والبحر الأحمر غربا وبطلق في الغالب على ذلك الشريط.
الساحلي الممتد من الليث شمالا حتى باب المندب جنوبا.
الإفعال
الزيادة
الإفعال
م
[تُتهم] بشيءٍ من التهمةٍ.

(1) البيت لمصرق العبدي كما في المجمّر: (٣٥١)، والمزاحي (١/١) والنسان (تهم)، وبروي:
الأسماء

فَعَلَ، بفتح الفاء وسكون العين.

ب

التوّب]: جمع توبة، بالهاء، وهي الرجعة إلى الله تعالى من كل ذنب، قال الله تعالى: {»وقابل التّوّبٍ} (1) وقال تعالى: {»توّبٌ نصوحاً} (2).

وتوّبة: من أسماء الرجال.

ر

التوّب]: إبّاء بشرب فيه، وهو مذكر.

وقال ابن ديرد (3): التّوّب: الرسول بين القوم، عري صحيح، قال (4):

(1) سورة غافر: 40/3.
(2) سورة التحريم: 8/66.
(3) الجمهور: 14/2، وعنه في الجiless: 151، وقال ابن فارس في المقالمة: 1/379/8 وقال: ذكر
(4) البيت دون عزو في الصحابة واللسان (تّوّب).
(5) أخرجه أحمد في سنده (392) من حديث ابن مسعود.
قال ذو الرمة: يصف نباتاً:
وَحَفَّ كَانَ النَّذَّرُ وَالشَّمْسُ مُاَتَّعٌ
إِذَا تَوَقَّدَ فِي أَفْنَاهُ الْهُنَّ.

 أفناوه: نواحيه.

 ويقال: النوبة: بِبَيْضَةُ النَّعَامَةِ، وَالجَمِيع
نَوْمٌ.

 فَعَّلَ، بِالفَتِحَ.

[التّأج]: معروف.

 وَ[فِعَّة*]، بِضَمَّ الْفَاءِ بِالْهَياءِ.
الأخلاق
فَعَلَ، بِفَعْلِ الْعَيْنِ، يَفْعَلُ، بِضَمْهَا بَرَاءًا[
[طَابُ] ُاللّهُ تَعَالَى عَلَى الْعَبْدِ ثُوْبَا مَنْتَابًا، قَسَّالَ اللّهُ تَعَالَى: {وَأَنَّ الْرَّجَمَ} (۱).
وَتَابَ الْعَبْدُ: إِذَا رَجَعَ عَنِ الْذَّنُبِ، فَهُوَ تَابُوُّ وَتَوَابُ، قَالَ اللّهُ تَعَالَى: {إِنَّ اللّهِ يَحْبَبُ الْتَوَابِينَ} (۲).

۱- سورة البقرة: ۸۱.
۲- سورة البقرة: ۳۳.

فَعَلَ، بِكَسْرِ الْعَيْنِ، يَفْعَلُ، بِفَتْحِهَا إِذَا رَفَعَهُ. 

(۱) إِذَا قُلْتُ: {فَأَيُّ الْأَخْلَقِ} ۸۱.
(۲) إِذَا قُلْتُ: {فَأَيُّ الْأَخْلَقِ} ۳۳.

جاء بإلا والإيمان السامعي في حاشية الأصل (س) وفي متن (لعن) ما نصه: {إِنَّ الَّذِينَ تَابَوْا مِنْ قَبْلَ أنْ يَكَادُ يُقْتِدُوا عَلَيْهِمْ} (المؤهدة: ۵/۲۷۲) قال الشافعي: {إِنَّ حَارِثَةَ بْنِ زِيدِ، مَرَضَ بِمَحْرَمَةٍ فِي عَهْدِ عَلَيِّ بِنَبِّيٍّ رَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم، فَلَمْ يَقْرِبْهَا إِلَّا مَرَّاتَيْنَ}.

وقد قال أيضاً: {إِنَّ الَّذِينَ تَابَوْا} (المؤهدة: ۵/۲۷۲) قال سعيد: {إِنَّ كان حارثة بن زيد}.

فُجِّرَ بِهِ إلى رabad ومات. وقال حارثة: {إِنِّي لَا يَسْلِمُ عَدُوٍّ يُعَدِّيْهَا}.

۴۳۳/۲۰۰۴-۵۰، وتهذيب تاريخ دمشق: (۴۱).
باب التوبة والذبح وما بعدها

الفعيل

[تَوَّهَهُ]: أي ذكره بالله تعالى ليبو.  

الفعل

[تَوَّهَهُ]: أي ألبسه الناج.  

الاستفعال

[تَوَّهَهُ]: أي سأله أن يتبوب. وفي الحديث (٤): «كان علي رحمه الله

الزيادة

ر

[أَاذَرَّهُ]: قال الفراء: يقال: أُذَرَّ الرجل.

إذا أفرعته، فهو متارج، قال (٢): 
إذا غضبوا عليًا وأشتدوا، فصبرت كأنني قرأ متار.

اللفظ

١) أخرجه البخاري في الجهاد، باب: فضل النجفة في سبيل الله، رقم (٢٦٨٦) ومسلم في الركما، باب: من جميع الصادقة وأعمال الله، رقم (١٧٠).  

٢) البهت لعمام بن كثير المخالبي كما في اللسان والناج (شفاغ).  

٣) من طاح يطبخ طوغم، تعني: هلك.  

٤) أخرج الإمام زيد بن علي في سنده فيما برويه عن ابنه عن جده علي رضي الله عنه باب: المرتد ص (٣١٨).
اتباع الآية والوراء وما بعدهما

ووالشافعي قولان: أحدهما: يستتب في ثلاثة أيام. والثاني: لا يؤخر.

* * *

التعلق

ج

[تَتْرَوُقَ] أي ليس الناح.

ق

[تَتْرَوُقَ] التَتْرُقُ: الشَّرَقُ.

* * *

يستتب المرتد ثلاثة أيام، فإن تاب وإلا قتله وقسم ماله بين ورثته من المسلمين». قال أبو حنيفة وأصحابه: الاستتبة غير واجبة، فإن قتله قبلها فقد أبى ولا ضمان عليه.

ووالشافعي قولان.

و عند مالك: يعرض على المرتد الإسلام ثلاثًا، فإن تاب وإلا قتل.

قال أبو حنيفة: الاستتبة ثلاث دفعات في ثلاثة أيام أو ثلاثة أشهر، على حسب ما يراه الإمام.

وحكي عنه أنه يستتب، فإن تاب وإلا قتل مكانه؛ وإن طلب الأجل أجل ثلاثة أيام.
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[التين]: معروف.

م

[تيم]: قولهم: تيم الله: أي عبد الله.
وتيم (٢١) اسم حي من العرب من قريش، من ولد تيم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر ابن كنانة. منهم أبو بكر الصديق بن أبي قحافة بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد ابن أمية بن مرة.
وتيم: أيضًا في ضبّة
وتيم في شيبان

والتين: اسم موضع.
وقسول الله تعالى: و التين
والزينون (٢٠) قيل: هو التين الذي يؤكل، والمعنى: ورب التين. وقيل: هو اسم جبل.
وقيل: هو مسجد أصحاب الكهف.

التيه: المغارة يحييها الإنسان: أي

(١) انظر في نسب تيم بن مرة ومن ظهر منهم من الأعلام جمهورة النسب لأبي الكلبي: (٩٤) وما بعدها تحقيق محمود فردوس العظم.
(٢) سورة الدوافر: ٩٥، ١، وانظر في تفسيرها (الدر المثير) للسيوطي: (٥٥٣/٨).
باب التأييد والتأييد وما بعدهما

ن
[التبة]: واحدة التين.

**

فعل، بالفتح

ي
[التبة]: هذا الحرف، يقال: هذه تاء حسنة، وتيفيتها: تبوية.

وللتأييد مواضع.

تكون أصلية تجري بتصريف الإعراب، نحو: فوؤت وأقوات، قال الله تعالى:

وقدر فيها أقواتها (3).

وتكون منقلة من الهاء فتجري ب تصريف الإعراب أيضاً، نحو: غرئة ورماة، إذا أضفت قفت: غراناك ورماناك.

و[فعلة] باللهاء

ع
[التبة]: أربعون شاة. وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام: في النبية شاة والنبية لصاحبةها.

م
[التبة]: النبي الزائدة على الأربعين.

ويقال: هي النبيه بحتببها الرجل في منزله.

وعلى هذين القولين يتناول الحديث.

(1) ليس في ديوانه تحقيق عدوان زكي درويش، ولا في ديوانه تحقيق فوزي عطوي، وانظر التعليق (4) في صفحة 348 من هذا الباب.

(2) بهذا الألفاظ ذكره ابن الأثير في الغابة: (1 / 202-303) وهو يعمده في زكاة الغنم في الأهمات كما في البخاري: في الزكاة، باب: زكاة الغنم، رقم (1386) وأبو داود في الزكاة، باب زكاة السئامة والناسر في الزكاة، باب: في زكاة السئامة (9 / 18-23) وكلهم بدون ذكر (التبة).

(3) سورة فصلت: (41 / 10).
وتكون زائدة في جمع المؤنث نحو: النسوة، مسلمات، وسموات، وهو في موضع النصب والجر مكسور، قال الله تعالى: مسلمات مؤمنات (3) الآية، وقال: خلق الله السماوات (3) .

وفي علامة التاء التاني نحو قام ت تقوم.
وتزارد للاستقبال نحو تقوم يا رجل، وتقومين يا امرأة.
وفي التثنية والجمع.
وفي بناء الأفعال نحو افعال واستفعال وتعلق وتفاعل وفتح وتفوعل.
وفي الأسماء نحو ملكوت من الملك.
وفي الجزف نحو ثمث ورث ولاة.
وتكون كتامة للمرفع نحو قمت أنا، وقمت يا امرأة أنت، وفي الآثين والجماعة.
وتكون للكسر، ولا تدخل على غير.
مفعولاً، ممدود
س
[المُفْسَدَاءُ]: جماعة النيوس.
***
فعلٌ، يفتح الفاء وتشديد العين
ح
[تَيَّأ]: فرسَ يَتَأَّمَ: إذا اعترض في مشيته نشاطاً ومال على قُطرٍ.
ر
[التيّار]: موج البحر، قال (٣): كأثَّرْ بحَرٌ يَقَدِّرُ بِالتيّار تياراً.
ز
[التيّاز]: الغليظ الجسم القصير من الرجال، قال القطامي (٣):

هـ
[مَغْيِّبَة]: أرض مَغْيِّبَة: ينها فيها.
***
مفعول، بكسر الميم وفتح العين
ح
[مَتْحَ]: فرس مَتْح: إذا اعترض في مشيته نشاطاً ومال على قُطرٍ.
ورجل مَتْح: يعترض في كل شيء.
وقلب مَتْح: يميل إلى كل شيء، قال (١):
أَيُّ أَثَرُ الأَطْفَاءَ عِينَكَ تَلَّمْحُ نَعَمَ لَاتَ هَنَّا إِنْ قَلِبَكَ مَتْحُ.
ولم يأت في هذا الباب جيم.
***
إذا السبّار ذو العضلات فلتانا
إليك إلهك ضاقت بها ذراعا
س
[الياس]: صاحب اليوس.

فعلان، بفتح الفاء ممدوح

[الياس]: المفازة.

وتيامه: (1) اسم أرض كان بها السموال
ابن عاديه الغسائي وفي العرب الذي
يضرب به مثل في المفازات، قال
الأعشى: (2)
بالبَلَق الفَرَد من تيامه مأزْنِه
حصن قصير ونار غير غدا
هـ
[الياس]: المفازة يته فيها الإنسان: أي

(1) يقال: إن تيامه من أعمال دمشق في جزيرةها.
(2) ديوانه: (215).
(3) البيت له من قصيدة في الإكيل: (8/283).
الاعمال
فعل: ففتح العين، يفصل، يكسرها

التآز [الله الشيء تتيح: أي قدّر له.
وتاه: إذا تمءل في مشيئته.
[قاؤ] الشيء: إذا جرى على وجه الأرض.
وقاع القيء: إذا خرج.
[ثاء] في الأرض تتيح: أي تيّم، قال الله تعالى: {ينهون في الأرض} (١).
)سورة المائدة: (٥/٢٦،)
الفاعل

[تانع] التتابع: التنبأ في الشر. وفي حديث النبي عليه السلام: «ما يحملكم على أن تتابعوا في الكذب كما يتتابع القارض في النار».

ويقال: البحير يتتابع في مشيته: إذا حرك الواحة.

والسكران يتتابع: إذا رمي بنفسه في حال السكر.

الفاعل

[تانع] الرجل: إذا ذبح تتبّمته، قال الخطيئة:

فما تتبّم جارٍ أَلَّا أي لَهَا قرآناً ولكن يضمنون لها قرآناً
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
الرباعي والملحق به
فعل، بالفتح
لب

(التالب): شجر من شجر الجبال تتخذ
منه القسيس. واحده تآلية باللهاء (1).


فَوَعَلَ، بفتح الفاء والعين

(التوام) (2): الولد يولد معه ولد آخر

(1) ونُطلق في اليمن بالتسهيل تالب وتآلية ويكتر الالب في بعض المناطق الجبلية في اليمن.
(2) وأصلها وأي (روَم) كما ذكر في الحليل وانظر اللسان (ثام، وأم).
(3) ديوانه: (٢١٢) واللسان (ثام).
الأفعال

فعل، يكسر العين، يفعل، يفتحها

ق

ق [تقّ] السقّاء، باللفظ: إذا امتلا. وتقل الرجل: إذا امتلا غضباً. يقال في
المثل: 1) أنا أتقّ وأنا متقّ، فكيف تفق؟

***

الزيادة

الفعل

ر

[أثّار] بصره إلى الشيء: إذا أخذها,
قال: 2)

***

المفاعلة

1) المثل في جمهرة الأمثال: (10/1) ومجمع الأمثال: (47/1).  
2) البيت للكبيب، ديوانه: (12/1)، وهو في ال песان (تار) دون عزو، وإنظر الكامل: (220).  
3) هو في النهاية: (48/1)، وأضاف شارحاً يأته احذى إليه وحققه. ولعل أقرب ما ورد في الأمثال يعني هذا الحديث - دون نظف الاستشهاد - ما أخرجه أبو داود من حديث عبد الله بن عمرو: (49/4). فصل
عليه فلم يرد عليه النبي ﷺ.
الفاعل


---

(١) الشهيد للمجمع وهو في ديوانه (٣٤٤/٤٣) (ملحقات) وهو في الجمل (١٥٣) واللسان والنافج (تلم). (٢) ما بين الفوقيان جاء حاشية في الأصل (س) ومنفاني (لين) ولم يأت في بقية النسخ، وفي أول حاشية الأصل (جمهور) رمز ناسجها وفي آخر حاشية (صحيح).
باب الهواء وما بعدها من الحروف في المضادات

الأسماء

فعل بفتح الفاء

ر

قبرة: محبب فَرْطًا: كثير الماء.

ط

قُبرَة: رجل فَرْطًا: أي كوسح. وهو أفصل من الأقنعة.

م

ثم: بمعنى هكذا، خلاف قولك: هذا، قَالَ الله تعالى: "فَأَزْلَفْتُ ثَمَّ الأَخَرِينِ" (1).

* * *

و [فعلة] بالهاء

(1) سورة الشعراء: 57/6.

(2) ديوانه: (1962)، مقالة: "كلما نكر حرة، فقد كل عين ثرىً، فلا شاهد فيها على هذه الرواية."
باب الناء وما بعدها من الحروف في المضاعف

وقد فرَّط النبي ﷺ بُعْثٌ قَوْلٌ 
رفعت كحلَّةٍ مَّعَضَّةٍ مُبْتَل
قال بعضهم: ولا يقال للشعر ولا للورث
ثقة؛ فإنّ اجتمع الصوف والنبر والشعر
قيل: عند فلان ثلة كبيرة.
قال أبو زيد: الثلة: الصوف والشعر,
قال بهجو حميراً:
لا ثلة فيها ولا فيها لَّبَنٌ.
والثقة: تراب الثير الذي يخرج منها.

فعل، بضم الفاء
م
[تم: حرف عطف معاوض كمعنوي الفاء

(1) نشأة دعوة: 826/168، والسما (ثقة).
(2) سورة عيسى: 200/80.
(3) نشأة دعوة: 828/168، والثاني منهما توبة في ملحقات ديوانه (83).
(4) سورة الوقائع: 29/56.
باب الناء وما بعدها من الحروف في المضاعف

[النَّّـْـْ~] الشَعْرِ المشرف في مؤخر رسم

البداية.

والنَّـْـْ~ وسط الإنسان وغيره.

وَّـْـْ~ البطن: ما تحت السرة إلى العانة.

ومنه قول (1) أَنَّ النبي عليه السلام: "ما

وجدته في قطن ولا ثِّـْـْ~، ولا أِـْـْ~ إلا على

ظهر كبدي؟ القطن أسفل الظهر، تعني

وهي حامل به.

و

[الفُوْـْ~] خَرْجَةَ تُـْـْ أَرْطَح تحت وَـْـْ~ الين

يخص عليها لثلا ينحرف، والجمع تُـْـْـْ~،

( وأصلها ثُـْـْـْـْ نْـْـْـْـْ~ فادغَمُـْ~) (2).

(1) قول السيدة آمنة أم النبي ﷺ حملت به بلطف عند ابن الأثير والنسائ في دونه (التوقف: 224/4) ولم

بذكرو ابن هشام فيما ذكر عنها حين حملها (انظر السيرة: 1/157 وما بعدها) وقارن مع دلالات النبوة للنبي:

(2) ما بين الفوؤوس جاء حاشية في الأصل (س) ومنها في (لين) وعدد (نس).

(3) هو البيت الثالث من خمسة سياقي اللسان (ثنٌّ) عن ابن بري إلى الأخرس بن عبد الله الراجحي، ورواه:

تُـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْ~

(4) الشاهد من قول الحسن البصري في صفة ابن عباس في النهاية: (1/2067) وبلطفه ذكره عنه الجاحظ في البستان

والنسائ: (1/3113)؛ وكذلك من حدث طويل للحسن ضمه صفا في ابن عباس لصويرة الخطاب

نفس المغني منه أن: "... له نسان سؤال وقلب عقول 3 سيرعائم البلا للذهبي: (1/244-245).
فَعَلُ، يَفْتَحُ الْفَاءِ

(الْفَلَلَ) ۚ خَالِقُ الْهَيَّاتِ، قَالَ الْكَمِيَّةُ:
تَبَارَىَّ اِبْنِهَاءَ اِبْنِهَاءَةَ أَيْمَيْنَ
عَلَى مُحَرَّمٍ يُبْنِيُّ مُحَرَّمَةَ
أَيْ هَلَكَهَا.

وَ [ فِعْلٍ ]، بَضَمُTAB

مَلَامٍ: ضَرَبَ مِنَ الْشَّجَرِ، وَاحَدَهُ
ثَجَاءَةَ، بَالْهَاءِ، وَبَعْضِهَا مِنْ الْرَجْلِ ثَجَاءَةَ.

وَ [ فِعْلٍ ]، بَكَسَرُ الفَاءِ

(الْفَطَّاطِ) : جَمِيعُ فَطَاطِ.  

١٠٩٤ ِهِ.  هذه الصِيَاهرة يَمْتَقُرُّ إِلَيْهَا المُعاَجِمَةَ، وَفِي هَذَا تَلْتُ الرَجُلِ ٣٨١٠ وَ٣٨١٠، وَ٣٨١٠: ٣٨١٠ ٣٨١٠، ٣٨١٠: اَمَكَّنْهَا، الْمُسْلَمَ (ثَلَثَ لَهُ).
باب اللاء وما بعدها من الحروف في المضاعف

والثَّقَار: اسم واد بعينهٍ (٢).

م

[القَطَّام]: الرجل الذي إذا أخذ الشيء كسره.

* * *

فَعَّالٍ، بفتح اللاء

ر

[ثَقَار]: رجل ثَقَار: كبير الكلام، وقوم ثَقَارون. وفي حديثٍ (١) النبي عليه السلام: "إِنَّ أَبْعَضَكُم إِلَى السُّرَّائِرَانَ المتَفَهَّقَونَ".

(١) هو من حديث أبي هريرة عند أحمد في مسنده: (٣٦٩/٢٠٧) إلا أن يكُن بشارك، فقال هم: الثَّقَارون المشدفوين.

(٢) مشهور بالجزيرة في العراق بين سنجار وتكريت، وعليه اليوم صد كدير.
الأخلاق
فَعَلَ، بِفَتْحِ الْعِينِ، يَفْعُلُ، بَضُمْها
ج
ثُلْثٌ [الماء] إِذَا صَبَّهَا وَفِي حَدِيثٍ
النبي عليه السلام: «أَفَضْلُ حَجَّ الْعَجّ»
وَالْجَهَّزُ فَالْعِجْل: رَفْعُ الصُّوْرَتِ بالتَّلَكِيَةِ،
وَالْجَهَّزُ: صَبَّ دَمَ الْهِدْيَ.
ل
ثُلْثٌ [البيت]: أَيْ هَدِمْتُهُ، يَقَالُ: ثَلْثٌ
اللَّهِ عَرَضَهُ: أَيْ هَدِمَ قَوَامَ أَمْرِهِ، قَالَ
زَهْرٌ (۲)
تَدَارُكَمَا عَبْسًا وَقَدْ ثَلَّتَ عَرْشَهَا
وَدُفْنَانَ قُدْ زَلْتُ بِأَقْدَامِهَا النَّعْلُ
ثُلْثٌ [الندابة]: أَيْ رَأَى ثُلْثٌ، قَالَ فِي صَفَةٍ
بَرْدُونُ (۳)
م
ثُلْثٌ [الشيء]: أَيْ رَمَّهُ وَأَكْلَهُ
ثُلْثٌ [الشيء]: أَيْ جَعَمَهُ
ثُلْثٌ [الطعام]: إِذَا أَكَلَ جَيْهَةً وَرَدْيَهُ
1) حَدِيثٌ ابْنِ عُسْرٍ اخْرَجَهُ الْتَرْمُذِي فِي الْحَجِّ، بَابُ: مَأَجَاءٌ فِي فَضْلِ التَّلَكِيَةِ وَالنَّحْرِ، رَقَمٌ (۱۲۷) وَابْنُ سَمَّى فِي
المَنْسَكَ، بَابُ: مَيْمُونُ الْحَجِّ، رَقَمٌ (۲۸۹۶).
2) جِبْرِيلُ ثَلْثُهُ صَنِعَةٌ تَقْلِيَّةٌ قِيَّامَا (ص ۹۱)، وَفِي رُوايَةٍ: "الْاَحْلَافُ، يَبْدِلُ عِيسَاً".
3) عَمِّرٌ بِيْتُ وَرَدَّ دُونَ عَرْوُ في الْمَسْنَانِ وَالنَّجَّاحِ (ثلث).
4) دِوَانٌ: (۱۹۳)، وَالْمَسْنَانِ (ثلث).
باب الفعل بما بعدها من الحروف في المضاعف

فعل، بكسر العين، يفعل، يفتحها

[ألف] النطط، خفأ الصحبة، رجل نطق
وقت: أي كوسح، وقت نطق: بينو النطط
والنطق، قال: لن تنفع اللحية الكثنا صاحبها
وللن ضعر اللبيب العاقل النطط

*[**
زيادة

الفعل

ل

[ألف] الرجل: إذا كثرت عنه اللحية وهي الصوف.

ويقال: أئللت البيت: إذا أمرت


* * *
الانفعال

ع

م

[نتفع]: اللفظ من فمه: إذا صلى.

[نتفع]: الرجل: إذا كبر وهم.

وقال: إنم فلان على فلان بقول: أي انفع.

***

الفعل

ح

[نتفع]: اللفظة، بالحاء: صوت فيه.

بحة: قال (1):

....

أني منحت صاحب التحية.

ر

[تقرر]: الثورة: إكتار الكلام وترديبه.

ع

[نتفع]: المعطاة: الكلام الرجل يغلب عليه الثائر والعين في لسانه.

(1) عجرم بيت ورد في اللسان (نتفع) دون عزو.
(2) الشاهد دون عزو في المجلد: (152) واللسان (ثاني).
الأسماء

فعلُ، فتح đề وسكون العين

ت[ثُبت]: يقال: رجلي ثُبتُ الجان: أي ثابت القلب لا يذلل ولا يصرع.

قال (٢): ثُبتٌ إذا ما صبح بالقوم وقرُر ورجلي ثبت العدلا (٣): إذا كان لا يزل لسانه في الخصومة ولا في غيرها.

و[فعلة]، بالنها

(١) كذا في الأصل (س) وسائر النسخ عدا (ثن) ففيها دلا يَزل، وهو كليمن، وانظر المجمع (١٦٦).

(٢) الشاهد من أرجوزة للجمجج، ديوانه (١ / ٥٠) والجمجج (١٦٦)، واللسان (ثبوت).

(٣) العدُوٌّ من الأرض: كل موضوع صعب الاجتياز، ومن جاءت هذه الكتبية عن الفصيح قوي الحجة.

(٤) الثورة في نقوش المسند اليمني هي: الثلة في البينة، وخاصة في البينة الحافظ للسما كاسد ونهو، وانظر المعجم السببي (١٤٩) والمجمع اليمني (ثبوت).

(٥) انظر معجم باغوت (ثبوت).
قال الخليل: وما جاء من المنقوص مضموماً أو مكسوراً فإنه لا يجمع على التمام.

الزيادة

فعل، بفتح اللام وكسر العين.

[الثوبية] الجماعة من الناس، ويجمع على بُیات وثوبين، قال الله تعالى: وَفَانَفَّذُوا بُیاتٍ (٣)، وقال عمر بن كُلُوم (١): فَعَلَى بُیومِ حَسِينُهُمْ عَلَى هُمْ فَتَصَبِّحُ خِليَانَا عَصِبَاً ثُنَäا

(١) هو من غريب الحديث كما في النهاية: (١٦٠٦) وذكره الهيثيمي في مجمع الرواد (١٠٠١٧) وعراة للطريقي في مجمعه الكبير من حديث عبد الله السعدوي وفيه يزيد بن ربعه وهو متروك.
(٢) سورة النساء: (٤٧١).
(٣) شرح المعافاة العشرين: (٩٢).
وينقل: إن المثير مجلس الرجل.

* * *

فعل، يكسر الفاء

* * *

[الثنيات]: الثابت العقل.

* * *

[النَّبِير]: جبل مكة.

* * *
الأفعال

فعل، فتح العين، يفعل، بضمها

(1) سورة الأنفال: 8/45
(2) سورة الإسراء: 17/172، وقول ابن عباس دون نسبته إليه في كتب التفسير كما هو في فتح القيسي:
(3) البيت دون علم في فتح القيسي: 263/263.
الزيادة
الفعل، بكسر العين، يفعل، يفتحها
وَقُلْنَا: قَلِبًا قُرَعَتْهُ رُوحُ الْمَخْلُوْقِ، وَقَالَ حُبُّ يَحْبُبُهُ اللَّهُ، وَطَيْبُهُ أَنْفُسُهُ (١)
أو حَرْةَ عُيِّنَلُ يَبِيعَ مُجِّرَةَ
دُعَاءَ الْمُزْهَرُ نُمْتَ زُوْرَا الْبَلَدِ
يَصِفُ نَافِقًا.


فَقِلْ يَفْعَلْ لِبَصَمِ الْعَيْنِ فِيهِما
ت
وَقَالَ: أَثْبِهَا وَقَلِيِّهَا مُعَنِّيْنِ
وَأَثْبِهَا السَّمَّمُ إِذَا لَمْ يَكُدْ يَقَارِفُهَا.


[أَلْبَىْ] يَقَالُ: أَسْءَرُ اللَّهِ تَعَالِيْ: أُيُّهَ كَحَلَاً لَا يَنْتَعِشُ مِنْهُ.


(١) ديوانه: (١٧٤/١)
(٢) ديوانه: (١٨٠/١) واللبان. (يث، هيث) وصدره: 
(٣) سورة الرعد: (٣٩/٩) والهبة راحة الذيب العقل.
(٤) سورة الأنفال: (٣٠/٨) وانظر قراءتها في فتح الفدير: (٣/٣٨).
الفعيل
ت
[ثبّته] : معنى أثبته، قال: [ثبّت الله
الذين آمنوا] (1) : ط
[ثبّته] : عن الأمر: إذا شعله عنه، قال الله
 تعالى: [ثبّثوهم] (2).
ويقال: ثبّته المرض: إذا لم يكبد يفارقه.
و
ثبّته : القوم: أي جعلهم ثباتاً.
ي
[ثبّته] : يقال ثبّت على الشيء: أي
دمت عليه.
قال أبو عمر: اللثبي: الشيء على الرجل
في حياته، وانشده (3):

(1) سورة إبراهيم: 14 (2) سورة النور: 9 (3) البيان للبدع، ديوانه: (8).
الفاعل

الكسائي في قتلتوا (1) من الشبات في النساء والخجرات، وقرأ اليافون بالباء والباء والنون من البناء (2).

طلب

(تقبط] عن الأمر.

ال neger: إذا تبعا من سواد حدجـ

والنجر: تردد القوم في مسيرهم إذا ترددوا وشكا في أمرهم.

* * * * *

(1) سورة النساء: 4/94 والخجرات: 49/6، وانظر فتح الفداي: (01/4). 
(2) أي: قتلتوا.
(2) الشاد في المعجم ديوانه: 43 يصف حمارا وحمصيا واثنا. 
من الأسماء
من المزيد فيه
فيَّل، بفتح الفاء والعين
ل
[اللَّيْل]: الرَّجْل المَنْسَنَ.

* * *
الاسماء

فعلة، بضم الفاء وسكون العين

ر

و[النجرة] النهر: وسطه وهو ما حول النهر.

الزيادة

أفعال، بالفتح

(1) علّق محققا لسان العرب على اللهجين بقولهما: قال الميداني: (معجم الإمّال: 1 / 433): اللهجين يروى بالثنائية، والصفاء جميع الألفاظ للدواهي، والعرب جميع اسماء الدواهي على هذا الوجه للتأكيد والتهويل والتعظيم، واللهجين من اللهج وهو: القطعة الضحمة من الليل.
الفعال
فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها

ر
[نحر] الماء، لغة في فجره.

فعل، يكسر العين، يفعل، بفتحها

ل
[نجل] الطائفة، بالضم، ويقال بالفتح:
عَمَّمُ الطائفة، ورجل أنجَل وأمّة نجلاء.
ومزادة نجلاء: واسعة، قال أبو النجم.

(1)
مشيًّا الطائفة بـالمئات الأَنْجِل
وجللاً نجلاء: عظيمة واسعة، قال (2):
ثُنِّي بِتَوْعِيدَ الفَطَّعِاءِ ضَعْفَهُم
وعِدَّهُمُ الْبَرْيِّ في جِلَّلِ نجِلَل.

(1) الشاهد من ارجُورته اللامية، وهو في المقاس: (1/271) واللسان (نجل).
(2) البيت دون عزو في المقاس: (1/271) واللسان (نجل).
(3) ذيوله: (112/27).
الانفعال


* * *

الفعيل

[نْفَجَرَ]: انْفِجَرَ الرَّخَاوة، يقال: في لحْمِه فِجْرَ.

وَكَلْ شَيْء عَرْضَهُ فَقِدْ نْفَجَّرْتَهُ.

وُفِجَّرَ المَاء: لَغَةٌ فِي فِجْرِهِ.

* * *
من الأفعال
فعل يفعل، يفتح العين فيما
ج
[نَحْجُ]: قال ابن دريد (1)؛ النَحْجُ: لغة

مرغوب عنها مَهْرَة بن حَيْدَان، يقولون: نَحْجُهُ برجله: إذا ضربه بها.

الأسماء
زيادة
فعل
ن
[التخين] نقيض الرقيق.

ويقال للإعزل الذي لا سلاح معه:
إعزل تخين.

وقال بعضهم: (1) رجل تخين السلاح:
إذا جمع السلاح.

الإفعال
فعل يفعل، بضم العين فيهما
ن
فخته الشيء: تخانة فهو تخين;
نقيض قولك رقيق.

(1) لعلهما اتفقده يابن قارس في المقالة (372/2), وأضاف معللًا: »كان حركته نقلًا خوفًا على نفسه.

(2) هي صيغة المعتددي من مخن، ولم يذكرها المعاجم.

(3) سورة الأنفال 8 من الآية 37.

(4) سورة محمد 47 من الآية 4.
الزيادة
فعّال، بضم الفاء وتشديد العين
[النُّداء]: نبت تأكله الإبل.

* * *
فاعل
ق
[قدّق]: سحاب قدّق، بالكاف: أي
كثير.

ثانياً: اسم فسر في قوله (1):
ويأتي تلهم على قدّق
ليْشَىْ قدّق جَدًّى عصِيَّانَها
أي لبع، وعصيَّانها: أي عصياني لها.

* * *

الأسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
[النِّفِّم]: الفِدم.

ي
[النُّدي] للمرآة، والجمع النذيري. وفي
المثل (1): تزوج الخرْة ولا تأكل نذيرَهاذا:
أي لا تأكل أجرة الرضاعة. وكانت العرب
تعدُّ ذلك عاراً.

وَذَوَ النُّدايَّة مصغًّا بانهاء: من الحوارج.
قال الفراء: دخلت النها في النذيري،
إِنما هي تُصِيغَ نذيرَي، والنذيري ذكر لأنها
كأنها بقيتُ نذري قد ذهب أكثرُ فقتلت،
كما يقال: لَحِيمة وشَحِيّة، فانَّت على
هذا التأويل.

* * *

(1) انظر مجمع الألفاظ (١٢٢/١) وبروي بندُها.
(2) البيت للخاج بن حبيب الاسبدي كما ذكر محقق الوقفي في الحاشية: ١/٣٧٣، وهو أيضاً في اللسان
ثانياً: اسم فسرة.
فعلة، بضم الفاء والعين

و

[ثُنُودة] الرجل: كنتي المرأة، ويقال:
هي طرف الثني. ويقال: إن الثُنُودة على وزن فعلة، والنون فيها أصلية. وفي

(1) بلفظة من حديث أبي بكر عن أبيه، كما أخرجه أبو داود في الحدد، باب: المرأة التي أمر النبي ﷺ برمجها من
جهينة، رقم (4443 و 4444).
الأخالف

فعل، بكسر العين، يفعل، يفتحها

ن

ندن [اللحم]: تغيرت رائحته مثل ذين.

ي

ندن [الذي]: عظم النبي، واصرأة

ندىاء.

** **

(1) غريب الحديث لأبي عبيد: (3/676-67)؛ وذكر العبارة في "ندن" ابن الأمر في النهاية: (1/680 و681)؛ وخبر ذي اللحية المعروف أيضاً "بالمخدج"، وحديث الإمام علي عنه بطوله في أخبار الحوار من كتاب الكامل لل/send: (2/123-124) وفيه قول علي بعد إبلاغه مقتل المخدج، واصفاً يده: "سيماهان أن يده كالمخدج عليها شعرات كشماري السحور، إن تنوي يده المخدج، فاتوه بها فصيعها". (5: مكتبة المعارف بروت د.ت)؛

والحديث أخرجه أحمد في مسند (1/289 و290 و139 و141) من حديث علي باختلف يسير.
الاسماء
فَعَلَ، بفتح الفاء وسكون العين
ب
[الْفُرُدَ] : شَحْحُم يغْشِي الكَرَش
والسعام، والجمع الْفُرُدَ. ومنهم (١) من
يسمى الألْبِيَة ثَرَب وتجمعها على ثَرَب
وثراب.

ط
[الْفُرُدَ] : شيء جريش تستعمله
الاساكفة وغيرهم.

* * *
و [فعَلَة] ، باللهاء
و
الْثَرَبَة : كثرة العدد وكثرة المال.

١ (الْثَرَبَة) هي الاسم الشائع للثربة في اللهجات اليمنية حتى اليوم، وجمع على ثراب كما ذكر المؤلف، ولم يأت
هذا في المجمّعات.

٢ (ثَرَب) هو طقبل بن عرف الغنِّري، يقال له طقبل الحبل لإجادته وصع حبل، وسمى المجهر حسن شعره، وعنه انظر
معجم الشعراء للسرزياني، والبيت في ديوانه: (٣٠٠) والمقاسة: (١/٢٩١) واللسان (ثرى).
بذلك، أي التلقى شرف أبيه وشرف أمه، ولئن أعرب العلماء، أي فرواً، وقد كثر شعر عتانه، فقبل له: التلقى الزيادة.

أفعال، بالفتح.

و[אמרى]: من أسماء الرجال وما شاء الله أبى أن يدح الهمام.

مفعتلة، بالفتح.

و[مرأة]: يقال: هذا مثارة للمال، أي مثارة.

(1) هو ما شاء الله بن أثرى الباجي البصري حكيم فلكي مشترك في علوم أخرى عاش إلى أيام المأمون انظر الفهرست: (373) وجمجمة المؤلفين: (8/126) وباشر الآداب العربي لهوكرمان: (4/196).
(2) المفرد: لم يذكر في المعاجم وهو اسم الأداء من (ترد).
(3) وهو اسمها تقال للمكر.
(4) البيت لعاقبة الفحل، ديوانه: (36) واللسان (ثراء).
باب الناء والراء وما بعدهما

ولِثْرِيَةٍ: من أسماء النساء، وهي تصغيرْ ثَرْوى.

[الثريد] : معروفٌ.

و [فعالة] : بالمدّ.

ي


و [فُعَلُى] : بالهاء

[الثريدة] : معروفةٌ.

فيّل، بفتح الفاء

وقُلُان، بفتح الفاء


فُعَلُى، بفتح الفاء


(1) الثريد، والثريدة: طعام يستخدم من الحليب أو الشلغم ويبل بماء القدر ونحوه.
(2) الثريّة: وهي مجموعة بنايات تعلق لها أهمية خاصة في التوقيتا الزراعي في اليمن لأن مقارنة الثريّة للفصيرة نظرة إلى غربه يعد أول يوم من أيام الشهر الزراعي اليمني.
 wol فَعَلَةً]، بِالْهَيَاء مُخَطَّةً [الْمُرْمَطَة] الطَّين الرَّطَب مَلَ نَّثْنَى التَّعالِب وَفُرْمَطَة شَاعِر مِن طَيِّب. 

َفَعَلَه بِضَمْ الفَاء وَاللَّام تَمَّ [الْمُرْمَطَة] مَا فَضَّل فِي الأَنِي مِن طَعَام أَو إِداَم قَال (١) لا تَحْسَّن طَعَان قَبَس يَبَالِقنا وَضَرَّبَهَا بِالْبَيْضٍ أَكْلَ الْمُرْمَطَةَ 

(١) الْبَيْت دُونٌ عِنْدَيْن في الْلِّسَان (ثَرْمَ) وَعَزَّي في النَّجِي إِلَى عِنْتَر وَلَسِيسٍ فِي دُوْيَانِه.
فعل، بكسر العين، يفعل، بفتحها

[قرن]: الترم: سقوط التسبيحة. رجل أضرم
واجهة، قال (1): عجبتني أن ضحكتهما
وراءت عارض عوّد ذي ترم
والترم: من القباب أجزاء العروض في
الشعر، وهو ما كان فصولنه من آخره
مقوضاً، قفوله: هاجك ربع دارس الرسوم بالذرية
لاسماء علق آية الموت والقطر
واستفقي الألوس من الشعر من الأول.

و

[قرن]: يقال: ثريت بك، أي كثرت.
وقال الكسائي: يقال: ثريت بفلان,
فانا به ترم، أي غني به عن الناس.

الأفعال

فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها

[قرن]: الخبر ثرداً.

و

[قرن]: المال، إذا كسر. وثرا القوم: إذا
كثروا.

وقرأ القوم: إذا كنوا أكثر منهم.

* * *

فعل، بفتح العين، يفعل، بكسرها

[قرن]: كرمت الرجل، إذا ضربته على
ثنيته فرم.

* * *

(1) نسب البيت في اليسان والناج (عرض) إلى ابن مقبل وليس في ديوانه، ورواية اليسان والناج: وقد كرم.
الزيادة

الفاعل

م

[أتيه] الرجل: أي جعلته أترث.

و

[أتيه] القوم: إذا كثرت أموالهم.

ي

[أتيه] الأرض: إذا كثر تراها.

وأتيه المطر: أي بل الثرى.

ويقال: ما بيني وبين فلان مُترث: أي لم ينقطع ما بيني وبينه قيبس الثرى بيننا، قال:

جبريل: فلا توسطوا بيني وبينكم الثرى

فإن الله بيتي وبيتك مطر.

* * *

(1) ديوانه: 421.
(2) سورة يوسف: 23.
(3) من حديث أبي هريرة، إخربه البخاري في البهوج، باب: بيع العبد الذاي، رقم (545) ومسلم في الحدود، باب: رجح اليهود أهل الدمعة في الزنا، رقم (1709)، ولكن بلفظ: "أمة، بدل: "خادمة".
(4) البيت له في الإكيل: 158/2560، من فصيدة طويلة، وهو في اللسان (ث ر).
وفي حديث ابن عباس (1) في الذِّبِّحَة
بالعود: "كل ما أقرى الأوداج غير متردَّ.
و هذا قول سالك، فعندك كل ما أقرى
الأوداج وأساليد الدم من عظم وغيره فلا
بأس بأكل ذبيحته.

(1) الحديث عنه في سن أبي داود في الأضاحي، باب: في المبالغة في الذِّبِّحَة، رقم (2826) ومالك في الموطأ في الذِّبِّحَة، باب: ما يجوز من الذِّكِر في حال الضوأرة (489/2) وليس فيهما لفظ الشاهد غير متردَّ، لكنه
بلفظ الوُلْف في النهاية: (1/11) وفي الموطأ بالضوأرة ليس بِهَما باس فكلوها، و دلا بِهِما فكلوها ونحوهما، ومن هذا الباب ما يجوز من الذِّكِر في حال الضوأرة، وأي الإمام مالك الذي اشار إليه الولف.

(2) القرآن براي الإمام الشافعي وغيره في شرح ابن حجر للأحاديث الوردة في باب النحر والذِّبِّحَة: (24/2/489) وقَالَ بِرَأِيِّ الإِإِمَامِ الشَّافِعِيَّ وَغَيْرِهِ فِي بِشْرِ أَبِي حَجَرِ الْأَحَادِيثِ الْوَرَدَةِ فِي بَابِ النُّحْرِ وَالْذِّبِّحَةِ: (236) عن البعباري.

(3) بلفظ من حديث سُوِيْد بن العمان الذي كان معه فَلْم نوْت إِلَّا بِالضوأرة، فلما نوْت - أي
الذِّبِّحَة - قَالَ بِرَأِيِّ الْحَدِيثِ أَخْرِجهِ البَحَارِيَّ فِي الوضوء، باب: من مضمض من السيوس ولم ينوتو رقم
(2/6) وممالك في الطهارة (1/26).
بَابُ الْثَّاءِ وَالطَّاءِ وَمَا بَعْدُهُمَا

همزة

من الأفعال
فعل يفعل، بالفتح فيهما

التّعَ: حكى بعضَ هم: تّعُ الرجلٌ
تّعَ: إذا زُكِمَ.
الأسماء

فعل، فتح الفراء وسكون العين

الثُّلُثَ: خلف صغير رائد في ضرع
الشاة، قال ابن حمّام السِّلْوَلِيّ (1): وَذَمِّوا لَنَا اللَّهُبَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا
أُثْرَىٰ حَتَّىٰ ما يَدُرْنَ لَهَا فَنُّعُلُّ
والثُّلُثُ: السَّنَ الرَّائدة في أصْحَاب
الأسنَان.

* * *

فعل، بالفتح

ب

الثُّلُثَ (2): مسيل الماء في الوادي;
وَجُمعهُ ثُبُّانٌ. وفي حديث (3) ابن
مسعود: ﴿ما شَهِّهَتْ ما غَيْرَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا﴾

* * *

فعل، بضم الفاء

(1) البيت له في الكامل: (77).
(2) الأشهر في المعاجم يسكون العين.
(3) طرف حديث لعبد الله بن مسعود أخرجه البخاري في الجهم، باب: عزم الإمام على الناس فيما يطيعون، رقم
(283) و رواه، فيه: رضٌ بالفَٰئِيم المُعْجَمُ: وهو الغدير: وقيل ما نحن في السئل في الأرض المنخفضة وقيل
باب الذاك والعين وما بعدهما

الوجه الفضحم في حسن وبباش وانشد (1):

إن رأيت أنتم بنا جعدا

فعَّال: بالفتح

ب

فَعَّال، بضم الفاء

ل

[فعّال]: اسم الثعلب.

فِعْعل

الزيادة

أفعالان، بالضم

ب

[الأنباء]: قال بعضهم: الأنباء

(1) ديوانه: (600) والرواية فيه:

ربَّ رَأَم مَعْن مَعْن مَعْن مَعْن مَعْن مَعْن مَعْن في قُرْة

(2) الشاهد: دون عزو في اللسان (ثعب)، وهو الوصف الضخم أيضاً.
باب اللّهاء والعِينَ وما بعدهما

الرباعي
فعّل، ففتح الفاء واللام

لـ

[تَعَلَّمَةُ]: شَةَ تَعَلَّمَ: لها تَعَلَّم زائد.

فَعّل

طب

[التعيب]: دُفِّق الرمل والتراب.

فُعّلَان، بضم الفاء

ب

[الفعان]: الحُيَة العظيَّة، قال اللّه تعالى: {فَإِذا هُوَ تَعْبَرُ مِنْهِ} (١).

والفعان: مسحاري الماء إلى الرياض والخياض ونحوها، وهو جمع تَعَبَ.

-------------------

(١) سورة الأعراف: ٣٥٠، والشعراء: ٢٦/٣٤.
(٢) استخرج الإمام الشافعي من طريقين عن ابن جريج وهو قوله كما ذكر المؤلف (انظر: الأمل - باب التعلبة - ٢١٣/٢).
(٣) انظر المثل في مجمع الأمثال: ١٧٣٧/٣٧٣.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
تلَّعَّبان الأصغر الذي أدخل الحبشة اليمن.

أربُب يَبُول التَّلَّعَّبان برَأسِه.

ُّعِضْمَةٌ لما فَسَعَ المَلِك ذو نواس باهل

الأخوَد من نصارى جَرَان. وكان ذو

تلَّعَّبان على دين النصارى وذو نواس على

دين اليهود.

* * *

(1) أورد الهمداني نسبه في الإكليل (267/984-278/990) وهو من (آل ذي صْحَر) وسياسي ذَكر المثَامنة في مكانه من

كتاب الثاء.
الأفعال

فعل يفعل، يفتح العين فيهما
ب
م
[ن亣] الشيء تعما: أي نزعه.

فعل، يكسر العين، يفعل، يفتحها
ط
[تى] اللحم تعط: إذا أنت، وخم
تعط.

ل
[تى]: التعل: زيادة سن، أو دخول
سن تحت سن في اختلاف من المتب. سن
تُعلاء، ورجل انفع، وامرأة تعلاء، والجمع
تعل، قال (1):

(1) تُعم، قال: سبق البيت كاملا في (أشر)، وصدره:
تٌعمٌ عن ذي أشر، واضع
الفعل

م

[تَعْمَ]: حكى بعضهم: تَعَمَّتُ فلاناً
أرض فلان إذا أعجنه فشر إليها، من
النهْم، وهو النَّزَع، ورواها أبو زيد
(1)
تَعَمَّتَهُ.

الفَعلُة

جر

[تَعْجَر] الدُمُ وَعِيْرَة فَأَتْعَجِرَ: أي صُبْهُ،
والنون زائدة.

(1) انظر المفاهيم: (11/377)، واللسان (2/4).
(2) ديوانه: (349، 353) والأصل فيه مسجعات جاءت على لسانه وهو صغير.
باب التاء والضمة وما بعدها

الاسماء
فعل، بفتح الفاء وبسكون العين
ب
ر
[الفَعْل] من البلدان: موضع المَخَافة.
والَّفَعْل من الإنسان: مَا تَقْدِّم مِن
الأصنام.

**
و [فعلة] ، بضم الفاء بالهاء
ر
[الفَعْل] ؛ نَحْرِه، والجميع نَحْر.

**
فعل، بفتح الفاء والعين
ب
[الفَعْل] : الماء المستنقع في الجبل.

(1) النظر في المثل جمهرة الأمثال : (2/267).
الانتقال

فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها

و

* * *

الزيادة

الانتقال

و

* * *

[نَغَبَة] حُكِي عن الكسائي أنه يقال:
نَغَبَةَ نُغَا: إذا هلك. ويقال هو بالناء
بنقطتين.

* * *

ر


* * *

الانتقال

ر

أَنْقُرَة] الصبي: إذا نبت أسنانه. واصله
انتُغر.

* * *

فعل، يكسر العين، يفعل، بفتحها

* * *

[نَغَة] الشاة تُغَا: أي صاحت
فَعَل. بِفَتْحٍ الْفَاءِ وَبَسْكُونَ الْعِينِ

الْإِسْمَاء

[الفَعْلُ] الْشَّيْءُ: خَّافَّاهُ تَرْسُبُ مَنْهَهُ.

[الفَعْلُ] بِبَالْفَتْحِ

[الفَعْلُ] مَعْرُوفُ.

قُلْ: فَكَسِرَ الْعِينُ

[الْإِسْمَاء]: وَاحِدَةُ الْتُّفْنِدَاتِ، وَهِيْ يِدَا

الْبَعْيْرِ وَرِجْلَاهُ وَكَرْكِرُهُ وَما يُعَمَّدُ عَلَيْهِ مِن

أَعْضَاهُ كَالْرَكْبَيْنِ وَهُمَا قَالَ (٢):

خَوَى عَلَى مُسَتَّوٍّاتِ خَمْسِ

كَرَكِيرَةٍ وَتَفْنِيدَاتِ مُلْسِسِ

(١) دُوَيْنَ: (٥٠٦) وَالَّجَمِيلِ: (١٠٠) وَالْمَقْبَسِ: (١٢٧) وَالْفَسْحَانِ وَالْلُّسْانِ (ثَنْرُ) وَروَايَةُ الْدِّيْوَانِ:

(٢) العَائِدُ للْمُجَاجِ، دُوَيْنَ: (٢٠٠٠) وَالْمَقْبَسِ: (١٩٧) وَ(١٣٨١) والْفَسْحَانِ وَالْلُّسْانِ (ثَنْرُ).
وكذلك الثغرة لغير ال맘 من كل ذي أربع: ما وُلِيَ الأرض منه إذا برك. وفي الحديث (1): رأى أبو الدرباء رجلاً بين عينيه مثل ثقة الباب، فقال: لو لم يكن هذا كان خيراً.

وذرو الثغرات: لقب عبد الله بن وهب رئيس الخوارج، لأن طول السجود كان قد أثر في مساجده (2):

**

**

الزيادة

أفعالها، بضم الحمزة

(1) عرف الصحابي الجليل عورفة بن زيد الأنصاري، أبو الدرباء (ت 32 هـ) بمعرفه وفضله وعبادته حتى إنه ترك التجارة إلى العبادة لأن جمعها - كما قال - لم يستقم معه!، وحذره الذكور بن علي عن الزيادة والتنوير: فقد كره مثل ذلك الثغرة في الرجل حوقًا من الزيادة بها كما علق ابن الأثير في النهيابة: (1/216) وانتظره. ابن سعد: (7/391) والمعرفة: (268) (ط. دار المعارف)

(2) هو عبد الله بن وهب الرسبي الأزدي، بابعه الخوارج في 10 شوال سنة (37 هـ) كان ذا رأي وفضل وفهم وشجاعة عرف بذي الثغرات كما ذكر المؤلف انظر: المبرد: الكامل (2/121) والطبري: (4/247/547) وما بعدها؛ ومن أشهر من عرف بهذا اللقب زين العبادين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب لكتبة ركبه:

(3) الدابة: يقع على الذكر والمؤنث.
لاعْبِيعِ الْبَطَيْءَ. وَمِنْهُ قَوْلٌ أَبِي، "لَمْ يَنْمَ رَأْيِهِ ذَلِكَ الْبَطَيْءُ"، وَلَكِنْ اشْبِعْهُ كَلَا وَلَا أَرْوَيْتِهِ مَا. 

وَالْفَالٌ، بِكَسَرِ الفَاءِ 

لَمْ يَنْمَ رَأْيِهِ ذَلِكَ الْبَطَيْءُ 

وَالْفَالٌ، بِكَسَرِ الفَاءِ 

فَعَّالٌ، بِضَمِّ الفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْعِينِ 

فَعَّالٌ، بِضَمِّ الفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْعِينِ 

1) انظر: الْحَرَفُ في كتاب الحاء باب الحاء والراء وما بعدها من الحروف.
2) البَيْطِي مُسْكِنُ الْدَارَمِي رَيْبَةٌ بِنْ عَامِرٍ بْنِ ابْنِ الْفَارِسِ الْمَدْارَمِي (ت النَّفْسِ) وَالْبَيْطِي مِنْ ابْنِ ابْنِ الْفَارِسِ الْمَدْارَمِي. (١) ١٠٨٩ / ٢٣٥ ط. دار إحياء العلوم.)
الأفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، بكسرها

ن
[فهمت] الناقة: إذا ضربت بفَنَاتِها.
ويقال: فَنَتَة باليد: إذا ضربه بها.

فعل، بكسر العين، يفعل، بفتحها

ن
[فهمت]: يقال: فَنَتَة أَنفَت يَدُه من الwerk.
فَنَا: أي غفَظت.

الزيادة
الأفعال
ر
[فهمت] الدابة: من الفَنَر.

ن
[فهمت] العملُ يُداه فَنَتَت: أي غفَظت.
الأفعال

(1):

استفسر الكلب بذنبه بين فخذيه،
قال:

تعدو الذئاب على من لا كلاب له.
وتنقي مريض المستفيض الحامي.

الاستفسار

[استفسر] الرجل بقوه، إذا ائثر به ثم رد
طرسه بين رجليه فشده في حجره.

(1) البيت للداية الديباني، ديوانه: ٢٠٠٢ تحت عنوان: أبات مفردة، وهو في اللمعان (لافير).
الأسلوب
فَعَلَ، فَبَفْحَ الفَاء وَسَكَوَنَ العَين

(التَّقُف) [وَاحِدُ النَّقَوْب]، لَغَةَ فِي النَّقَوْب.

فَقَدْ رَجُلُ ثُقَفَ لَقَفٌ، وَهُوَ الَّذِي يَبَصِرُ مَواضِعَ الْضَرْبِ فِي الْقَتَالِ. وَيَقَالُ
لَقَفٌ، بَكَسَرَ الْقَافِ أَيْضًا.

* * *

وَ[فَعَلَ]، بَضَمَ الفَاء

(التَّقُف) وَاحِدُ النَّقَوْب.

* * *

(1) سُوءة النَّحل: ٧/١٦.
(2) سُوءة الزَّفَاة: ٩٩/٢.
(3) ديوانها: ١٢٠٠ وَهُوَ لَهَا فِي الْمَقْبِسٍ (١/٨٢)، وَشَرَّحهُ بِقُولِهِ: ٥٨٠: زَيْتَ مَوَاهَا بِهِ
الزيادة

مفعول، بفتح اليم والعين

ب


** * *

و [مَقَبَّل]، بكسر اليم

ب

[المَقْبَع] الذي ينقب به.

والمَقْبَع: الطريق، ويقال: إنه أفسح من مفتوح اليم.

** * *

مفعول

[المَقَال] وزن مَعْلُوم القدر.

القوم بتقلُّله، قال (1):

قُدِرْتُمْ أَنْ تَقْلَلَوا وَتَبِيدُوا بعدهما

أَلْفَ دُكَاءٍ مُّمِينَهَا فِي كَأْفِرِ

والقلْلَان: الجن والأنس، قال الله تعالى:

فَبِأَيْها الْقَلْلَانِ (۲).

** * *

و [قَلْلَة]، بالمهاء

ل

[قلّة] قال: وجد قلّة في جسده:

وهي ما يجده من تقلّل الطعام.

** * *

و [قَلْلَة]، بكسر العين

ل


** * *

(1) في الأصل (س) كتب فوق قال بين السطرين اسم لبيد، وجاء ذلك منبنا في (حسن) و (هندي) و (الجرافي)
والبيت ليس له، والصواب أن البيت للعجينة بسائر الماذري كما في المفضلات: (۱۱۹) والنسان (قلّة) دكا،
رائم، كفر، وبصرف بالبيت الظلم والنعمة، والتقيل الرثيد بيسهما.

(2) سورة الرحمن: ۵۵ / ۳١
باب النواء واللقاف وما بعدهما

الفقهاء، ويروي عن الحسن: لا زكاة فيما دون أربعتين مشقلاً. وعن عطاء وطاووس والزرهري: من ملك خمسة عشر ديناراً. فيهم مائتا درهم ففهين ربع العشر.

**

مغلٌ، بمسر العين مشددة

ب

المَقَفٌ[٤]: لقب شاعر من عبد القيس، لُقب بذلك لقوله:

... ...

وَقَرِينَهُ الْمُؤَصِّصُ لِلْعِيْونِ

(١) سورة الفصل: ٣١ من آيةٍ، وانظر قراءتها في تفع الفاعل (٤٧٩/٤). وثبت الإمام الشوكراني قراءة نافع.

(٢) البيت للإيحيي، ديوانه (٤٤٩). ط. دار الكتب.

(٣) أخرج هذا الحديث بهذا النحو أو بعده أبو داود في الزكاة،BAB: ما تجب فيه الزكاة، رقم (١٥٨١) وابن ماجه في الزكاة، BAB: زكاة الأروق والذهب، رقم (١٧٩١) وما بعدها، والإمام锌 في مستند (١٧٠٥) وله قول الشافعي: إظهار الام للفقهاء (١٥٨/٤) والبحر الزهار للمبتدئ (٢٤٣/٥) والدليل للشوكراني (٢/٢٤٨ وما بعده).

(٤) الملف المبناي: شاعر جاهلي من الفحول (ث الثفث، ٤٥٥). انظر ترجمته في الشعر والشعراء (٣٣٢-٣٥٣).

ومحم الشعراوية المبناي (٣٣)، وطبقات فصول الشعراء لابن سلام الجمحي (٢٧٢-٢٧٤)، والشاهد عجر الله من تواتيا المشهورة، واصداره:

ظَهَرٌ نَّبَلٌ وُسْدِلَ أَحْرٍ
밥 الثاء والقاف وما بعدهما

واسمه: عائشة بن محسن (بن ثعلبة بن المغربي، من ثقب الشيء، وعلى ذلك فسر قوله تعالى: ﴿ وما أدراك ما الطارقُ. ﴾)

النجم الثاقب ٢٠١.

والثاقب: الناقة الخضراء.

* * *

فعل، فتح الفاء

ل

[ثقة]: امرأة ثقاً ذات كفّ ضخم.

* * *

و[فعال], بكسر الفاء

ف

[ثقة]: ما تقوم به الرماح.

* * *

[ثقة]: جمع ثقيل.

* * *

فعال

ب

[ثقة]: حكى الفرائه أن النجم الثاقب رحل لارتفاعه.

وحكى: ثقب الطائر إذا ارتفع في طبره.

وقيل: الثاقب: المضيء.

(١) ما بين الفوسمين جاء حاشية في الأصل (س) ومنذّا في (اين) وليس في بقية النسخ.

(٢) سورة الطلاق ٨٦ الآية ٣٢.
فُعْوِل
ب
[النَّقَوْبُ] : مَا تَنْقِبُ بِنَارٍ

* * *

فَعَِّيل
ف

(1) اسمه قسي أما تَنْقِبُ فْلَقِبُ لَه.
(2) مَابِينَ القَوْمِينَ جَاء حَمَايَةً فِي الْأَصِيلِ (سُوْرَةُ الْمَوْتِ) وَمِنْهَا فِي (لَيْنَ) وَالنَّقَوْبُ لِهِ مِنْ أَرْجَوْنَاءٍ طَوِيلَةٍ فِي الْأَغْنَيْةِ.
(3) ١٦٨ /٦ يُمْنِحُ بِهَا عِبَادُ الرَّحْمَنِ بِنُمَّةَ بُنَيْنِ بْنِ قِيسِ الْكَنْدِيِّ فِي ثُورَتِهِ عَلَى بَني أَمِيَةٍ وِلَدِهَا الْحَجَاجِ.
الفعال
فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها
ب
[ثقة]: الشيء ثقى: أي خرقه.
وقُرب النار والنجوم: توقدهما، قال الله تعالى: "vroletع شهاب نائب"(1) أي متوقف من النور.
وقُرب الناقة: غرها.
ل
[ثقة]: الشيء [الشيء](2) في الوزن:
إذا كان أثقل منه.

ف
[ثقة]: تثقل: تنقيض الحيفة، شيء ثقيل.

الزيادة

(1) سورة الصافات 37 من الآية 10.
(2) أضفناها لإيضاح المثل.
(3) سورة الأنفال 8 من الآية 57.
(4) البيت لعمر بن العجلان ذي الكقلب التهمي، وهو عمر بن العجلان بن عمار ينتهي نسبه إلى هذيل، شاعر مقدام مغوار، انظر البيت في ديوان الهذيليين: (3/114).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الفعل</th>
<th>الفعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ب</td>
<td>ل</td>
<td>ب</td>
</tr>
<tr>
<td>فلم تتعلق إلى حملها (1).</td>
<td>في حمل البطن، وتتعلق بالهاء، من حمل الظهر.</td>
<td>في حمل البطن، وتتعلق بالهاء، من حمل الظهر.</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
<td>* * *</td>
<td>* * *</td>
</tr>
</tbody>
</table>

التعليقات:

1) سورة فاطر 35 من الآية 18.
2) سورة الأعراف 7 من الآية 184.
3) ديوان جميل بن معمر (124) تحقيق عدنان زكى درويش ط. دار الفكر العربي - بيروت.
الأسماء

فعل، بضم الفاء وسكون العين


[نكم] الطريق: نكم، وهو من الإبدال، يقولون: نكم وتكم.

* * *

[فعلة]، بالهاء

[الفكمة]: الجامعة من الطير والناس، والجمع الفُكَّن، قال الأعشى (1):

ِبِطَّـٰرِدٍ وَرَقَّاءَ جُنُوبِ

ِليُدُرْكُهُمَا فِي حَمَامِ نُكْنُ

وفي الحديث (2): "يُحْمِرُ النَّاسُ عَلَى

نُكْنِّهِم أو عَلَى جَمَاعَتِهِمْ كَمَا مَاتَوا

عليه.

* * *

الزيادة

أفعال، بضم الهزة

(1) ديوانه (234) ط. دار الكتاب، وروايته: 5 يُسَافَع بدل بطارد، وكذلك في الفقيهية (1/384) واللسان.

(2) ورد عند ابن الأثير في النهاية (1/218) ولم يُبْعَر عليه بلفظة الشاهد (نكمهم).
إفعال، بكسر الهمزة
ل
[الأنكول] الشمَرَخ الذي عليه البِسْرَ.

[الإنكال] الشمَرَخ. ويقال: إن الهمزة في الإنكال والأنكول أصليةٌ(1).

* * *

[الأنكول] لغة في الأنكول.

* * *

(1) لعل الهمزة بدل من العين في عشكاء مثل الإِلْحَل في العَجْل، وفي هذه الحالة تكون الهمزة أصلية غير مزيدة.

الشمَرَخ: من النخلة كالمتبقي في الكرمة، يكون فيه البِسْر واللث.
الأفعال

فعل، يكسر العين، يفعل، يفتحها

ل

[نُكِّل] البكال: فقدان الحبيب، وأكثر ما يستعمل في فقدان المرأة ولدها، يقال: نَكِّلِهْ أَمَّ نَكِّلُ قُدْمَهُ نَكِّلِهُ وَنَكِّلُهُ

م

[نَكِّم] الطريقة: أي لزم نَكِّمَهُ. وفي رسالة (1) أم سَلَّمَهُ إلى عثمان: "تَرَخَّ بِهِ حِيْبَةٍ صَالِحِيَةٍ فَإِنَّهُمَا نَكِّمَا الأَمْرَ وَلَمْ يَظَلَّمْهَا أَبَا بِكَرُ وَعُمَرُ: أي لزمها

(1) رسالة أم سلمة أوردها ابن الأثير في النهاية (١٢١٧).
الاسماء
فَعَلَ، بفتح الفاء وسكون العين

[الثلث]: معروف (1).

* * *

و[فعلة]، بالهاء

[الثلث]： الكَسْرُة من الشيء.

وْثْلَمَةُ الإِنَاءُ: مَوضعُ الْثَلْمِ منه. وفي
الحديث (2)： "كان إبراهيم النخعي يَكْرُهُ
الشرب من ثَلْمَة الإِنَاءِ ومن عُروْتِهِ".

* * *

فَعَلُ، بِكسِرَ الفَاء

[الثلث]： تَخَنَفَفُ الثَلْمُ. وَقَرأَ ابْن
كَسْرُ: فَأَدَّىْ مِنْ ثَلْمِيْ اللَّيْلِ وَنَصْفِهِ
وثْلَمَةٍ (3) بالتخنفف، والباقون بضم
اللَّام، وَهُوَ رَأَى ابْنِ عَبْيَدُ. وَالكَوْفِيَوْن

---

(1) التثلح: 100 ص حملت لسان العرب مجلد: (1 ص 100).
(2) سورة الزمر: 5/326، وانظر فيها تَفَحَّقُ الْقِدْرِ.
(3) إبراهيم بن سويد النخعي، من تابعي الكوفة، قَرَأَهُ حَيَاةً من الحديث الصريح الذي يَنْهَى عَنْ الْشَّرِبِ
من ثَلْمَةِ اللَّيْلِ. وأي موضع الكِسَرِ فيه، وهو من طريق أبي سعيد الخدري الحجر، أبو داود في الأشربة، باب: في الشرب من ثَلْمَةِ الْقِدْرِ، رقم (372) بِسْبَدِ حَسَن.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب التاء واللام وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>و (فعل) بكسر العين</td>
<td>ب</td>
</tr>
<tr>
<td>(قلب) يقال: رمح ثلٍّ: أي خوار.</td>
<td>[القلب]: الكبير الكبير.</td>
</tr>
<tr>
<td>* * * فعل، بالضم</td>
<td>والقلب: اسم رجل.</td>
</tr>
<tr>
<td>ث</td>
<td>و [القلب]: الشيخ بلغة هذيان، قال:</td>
</tr>
<tr>
<td>[قلب] الشرفاء: معروف، يخفف</td>
<td>لقينا بها ثلباً ضريراً كأنهُ</td>
</tr>
<tr>
<td>و يثبت.</td>
<td>إلى كل من لا في من الناس مذنب.</td>
</tr>
<tr>
<td>وكذلِك الأنصاء كلها إلى العشر، قال</td>
<td>والقلب: الذئب المسن.</td>
</tr>
<tr>
<td>الله تعالى: (قل، أتمنى للقلب).</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>* * * الزيداء</td>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>فعل</td>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>ج</td>
<td>فعل، بالفتح</td>
</tr>
<tr>
<td>[القلب]: فتات الهجرة والشراب،</td>
<td>م</td>
</tr>
<tr>
<td>للعالَّم الأقلب.</td>
<td>* * *</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) سورة النساء: 4/11.
(2) هو من حديث عمر بن شعبان عن أبيه عن جده عن زائدة. من حديث جاه عبد ظهير. وللفرد واللفظ والعاءر. الأقلب، قالوا وما الأقلب؟ قال: الحجرة. أخرج أحمد في مصنفه (6/179 و7/202).
باب الناء واللام وما بعدهما

م
[الأئلَمُ]: من ألقاب أجزاء العروض، مأخوذ من الإباء المثلوم، وهو ما كان الابن لتلوي من فَعُولَةٍ فيزول إلى فَعَّالٍ.

إِنْ ُبَرَى لِلَّهِ َبَابُ جَنَّةٍ،
لَقَدْ نُتْبِعَ بُونَا إِلَى بَابِ سَلَامٍ

ث
[الإيلَبِ]: نوع في الأئلَمِ.

وَقَيلَ: الإيلَبِ: الحجر نفسه.

فَعَّالٍ بَفْتَحُ الْعَيْنِ وَالْعَيْنِ

ت
[المثلُ]: يقال: جَرَاءُ مَئَاتُ مَئَاتٍ، معدول عن ثلاثة.

(1) انظر دوران الشعر المنسوب إلى الإمام علي (ع): (123). ويرى البيت: ولو كنت... إلخ، غير معروف.
باب الناء واللام وما بعدهما

[مَعَة]، باللهاء

ث

[المثلة]: واحدة المثلثات عند علماء النجوم، وهي أربعة:

الأخيرة: المثلثة النارية، وهي مثلثة الحمل والأسد والعقور.

والثانية: المثلثة الثور، وهي مثلثة الثور والسربة والجدي.

والثالثة: المثلثة الهرائية، وهي مثلثة الجوزاء والمرأة والدلو، والرابعة: المثلثة المائية، وهي مثلثة السرطان والعقرب والحوت.

* * *

فاعلة

يجوز شرب عصير العنب إذا طبخ حتى يذهب ثلاذة. وقد روي عن أبي حنيفة كراهية شرب النصف الذي يطبخ حتى يذهب نصفه، وإن شرب شارب لم يُحذ، وإن بيع جاز بيعه، والصحيح عنه أنه لا يجوز شربه، وكذلك قول أصحابه.

وعند الشافعي ومالك وكثير من الفقهاء: لا يجوز شرب المثلث ولا النصف، ولا يعتبر الطبخ في جواز شربه (١).

وكان يقال للحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب: المثلث.

ومن ذلك مثلث قُطْرَب (٢)، لأنه على ثلاثة أبينة.

م

[المثلة]: اسم موضع.

* * *

(١) انظر: نيل الأطرار للشوكاني (باب شرب العصير): (١٥٢/١) وما بعدها; موسّد المالك (باب ما ينبغي فيه).

(٢) ٢٩٣/١٨٤، ومسند الإمام الشافعي من كتاب الأشربة (٢٨١ - ٢٨٧).

(٣) في المعافر (ثلاثة أسماء في نسق واحد) (٥٩٠)، وعن الحسن هذا في المعافر أيضاً: (٣١٢ - ٣١٣).

وأنظر قطرب فيما قدتم.
باب التاء واللام وما بعدهما

ب
قالوا: آية ثالثة الشوَى: أي المُشَفَّةُ القدامين، قال جرير (1)
لقد ولدت غسان ثالثة الشوَى
عدوس السري لا يعرف الكرم جيدها

ث
قالوا: الآثافي: الحيدن البادر (2) من الجبل بضم إليه صخرتان ثم ينصب عليها القدر.
والثالثة (3): جزء من سبعين جزءًا من الثانية.

ث
قالوا: فتح الفاء

ثالث: يقال في العدد: ثلاث نسواة

(*) (24) سورة النور: 24/48 وانظر قراءتها فتح القدير: (5/4) وذكر أن قراءة الرفع هي قراءة الجمهور.
فَعَلَاءَ، بِفَتْحِ الْفَاءِ، مَمْدَودْ

ث
[الثلثاء] من الآيات مَعْرُوف.

* * *

الرباعي
فَعَلُولٌ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعِينِ

ب
[الثلوث] أَرْضٌ، وِتَوَأُهُ زَائِدَةً، وِبِنَاؤُهُ

فَعَلُولٌ.

ث
[الثلوث] (١)، بِتَكُرُّرِ الشَّاءِ مَعْجِمَةً
بِثَلَاثٍ، مِنَ النَّوْقِ الَّذِي تَجْمِعُ بَيْنَ ثَلَاثَةٍ
آثَمْتَهَا إِذَا حَلَّتِ.

* * *

فَلِيل

ث
[الثلث] الْثَلَاثُ مِنَ الأَصْبَابِاءِ، عَنْ
الأَصْمَعِي، وَانْكَرَهُ أَبُو زِيدٍ.

* * *

١) في الأصل (س): "الثلوث"، وكذلك بقية النسخ عدا (لين) فهي: "الثلوث" آخرها تاء منثة، وكلاهما لم يُعده في المناجم، والذي فيها هو: "الثلوث".
الافعال

فَعَّلَ، يفتح العين، يفعل، بضمها

[قلت:] الفَوْمُ: إذا أخذت ثلثٍ أمواتهم.

ث

[قلت:] السماء: آتى بالثلج.

ولَجَّ القَوْمُ: إذا اصابهم الثلوج.

ورض متلوجة: اصابها الثلج.

ولَجَّ النفس: اطمئنها.

* * *

فَعَّلَ، يفتح العين، يفعل، بكسرها

ب

[قلت:] الثَّلْج: شدة اللومن، يقال في سهلةً بريقاً. وفي الحديث (٢) عن علي.

ث الثَّلْج: البُعْر: إذا القاه

(١) انظر المثل في مجمع الآمال: (٢٣٥).

(٢) حديث الإمام علي ورد بعده عند الترمذي في ابوب الطهارة: وورد بالله في مادة ٥ ثلثه في النهاية.

(٣) وبه رأى بعض من ذكرهم المؤلف وغيرهم: وعن قولهم الشافعي: انظر الأمام، باب: الاستنكار، ٣١ و ٣٧) ويتفق مع نقاش الشوكي لصاحب الأزهر في السبل الجرار (١٩٧٠ و ٧٢).
راضي الله عنه: "إِنْ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ كَانَ وَأَنْتُمْ تَقْلِبُواْ ثَلَاثاً، فَأُنْهَى عَنْ الرَّجُوبِ، وَإِنْ تَقْلِبُواْ ثَلَاثاً، فَأُنْهَى عَنْ الرَّجُوبِ، وَإِنْ تَقْلِبُواْ ثَلَاثاً، فَأُنْهَى عَنْ الرَّجُوبِ.

قال أبو حنيفة: لا يجب الاستئناء بالماء ما دامت التحاجسة على الشرج، فإذا تعددت وزادت على قدر الدرهم فالاستئناء بالماء واجب.

وللشافعي قولان: أحدهما: لا يجب الاستئناء بالماء إلا إذا تعدت الشرج، والثاني: لا يجب إلا إذا تعدت إلى ظاهر الاليثين.

وعن الحسن وابن الحسن بن صالح ومن وافقهم أن الاستئناء بالماء واجب.

لا phân طَلَّمَ ETFة الْكِرَامِ وَفِي هَذَا الْهَأْرَامِ: أي كسر منه، كسرة.

فَعَّل فَعَّلَ بِفَتْحِ الْعَينِ فِيهِمَا
باب النون والإلزام وما يعدهما

الإفعال

ت

ثلث: القوام، أي صاروا ثلاثة.

ج

ثلث: يومًا، من النثر.

قال: حفر حتى أثلث: أي بلغ الطين.

الفعول

ث

ثلث: الذي له ثلاثة أركان.

والشراب المثلث: الذي طبَح حتى ذهب ثلثاه.

اللفظ

م

ثليثي في البروج: أي ينظر كل برج إلى البرج الخامس منه خلفه وأمامه.

هوينظر موعد وموافقة عند علماء النجوم.

وذلك ما كان في هذين البرجين المتنازعين من الكواكب السبعة، فحكمه في النظر كحكمهما.
الأسماء
فعلَ، بفتح الفاء وسكون العين

[الفتوى] : الماء القليل، لغة في الفتوى.

**

و [فعل]، بكسر الفاء

[الفتوى] : من أظلماء الأبل، وهو أن التحية عن الماء سبع ليال وستة أيام ثم نورده في اليوم السابع وهو اليوم الثامن من الورد الأول.

**

و [فعل]، بفتح الفاء والعين

(1) : (54) تحقيق حنا نصر الحجي ط. دار الكتاب العربي.
(2) : (55-56).
فَكِسَّمَتْ مَيَّةٍ فِي هَٰذَهَا حَمَامَتُهَا، وَآسَرَعْتَ حَسَبَةً في ذلِكِ العَدْدِ

[الفَلَّة] باللهاء

[النَّعْرَة]: معروفة، قال الله تعالى:

فَمِنْ أَكْمَامِهَا (٤) قَرَأَ نافع وابن عامر وعاصم بالالف للجمع، والباقيون بغير الالف للواحدة.

وقُرْنَةُ الْقَلْب: لَهُ.

غ

[طَغْنَةٍ] الجبل: أعلاه، بالغين مجمعة، عن الكلسي. قال الفراء والزعماء: تَمَمَّعَةً، بالتنوين.

ل

[الثَّلَامَة]: الصَّوْفَة تجعل في رأس عود ثم تجعل في الوجه، قال (٥): ّ

وَفَعْلُ السَّيَاطِ: عَقِدَ أَطْرافُهَا.

ل

[الثَّلَامَة]: جمِعُ ثَلَامَةٍ.

ن

[قُصُ:} الشَّيْءُ المَبْعِعُ: عَوْضَهُ.

***

١) سورة الأقطام، ٦٥/٣٢.
٢) سورة الكهف، ١٨/٤٤، ٤٢/١٨، ٢٨٦/٣، ٢٨٥/١٨، ٢٨٩/٣، ٢٨٤/٤، ١٨٤/١.
٣) سورة الكهف، ١٨/٤٤، ٤٣/١٨، ٢٨٦/٣، ٢٨٩/٣، ٢٨٤/٤، ١٨٤/١.
٤) سورة فاطمة، ٨٥/٦، ٤٤/٤٧، ٤٣/١٨، ٢٨٦/٣، ٢٨٩/٣، ٢٨٤/٤، ١٨٤/١.
٥) البخاري، ٢٣/٢٣، ٢٣٩/١٨، ٢٣٩/١٨، ٢٣٩/١٨، ٢٣٩/١٨، ٢٣٩/١٨، ٢٣٩/١٨، ٢٣٩/١٨، ٢٣٩/١٨.
باب الناء واليم وما بعدهما

(1) انظر العين: (٨/٢٢٩).
(2) سورة الكهف: ١٨/٩٤ وتمتدت في بناء (فعل) من هذا الباب.
(3) سورة الكهف: ١٨/٩٤ وتمتدت في بناء (فعل) من هذا الباب.
(4) سورة الأعرام: ٥/٩٩ وتمتدت في بناء (فعل) من هذا الباب.
(5) سورة الأعرام: ٦/٩٤.
(6) سورة البسي: ٣٦/٥٣.
(7) سورة المساة: ٤/١٢.
الزيادة

إِلَّا أَفْعَلُ، بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَالْعِينِ

۹۱۳ لَُّلَمْلَمَ، قَالَ الْخَلِيلُ: الْلَمْلَمُ: الْمَلْجَأٌ.

۹۱۴ مَعْلُولَةُ، بِكَسْرِ الْعِينِ لَُّلَمْلَمَ، قَالَ الْخَلِيلُ:

۹۱۵ [الْمَلْجَأُ: الْجَرْحَةُ الَّتِي بُحْنَا بِهَا الْبِعْثُرُ.

۹۱۶ مَعْلُولَةُ، بِفَتحِ الْعِينِ مَشْدَدَةَ

۹۱۷ لَُّلَمْلَمَ، قَالَ الْخَلِيلُ: الْسَمُّ المَلْمِعُ، قَالَ:

۹۱۸ . . . . . . . .

۹۱۹ . . . . . .

۹۲۰ . . . .

۹۲۱ (۳) فِي الْسَمَّاءِ الْمَلْمِعُ (۳)
لا يُنفِّقームَ لِهِمْ أَنَّهُمْ كُفَارٌ، وَلَمْ آتَنَّ عَلَيْهِمْ حَرْبًا حَيْثُ سَيْفُ رَاسِي إِبْنِ نَافِعٍ.

فَإِنَّهُمْ لَهُمْ عِيدٌ مَّوْضِعٌ.  

ثُمَّ اهْتَدَى، أَكَّلَ الْبِلَاءَ لِيُقَدِّمُهُ لِلْقَدِيرِ.

وَإِذَا قُرْنَ قُرُّونً مَّأْثُورَةً مَّرْوَاءً.

وَقَالَ: إِنَّ الصُّدُورَ مَنْ فَارِقَهَا أَوْلُوا مَنْ يَعْلَمُ.

- 1 -

وَقَالَ: ذَكَرْنَاهُمْ نَحْرَ مَهَادٍ مَّأْثُورَةً.

- 2 -

وَقَالَ: ذَكَرْنَاهُمْ نَحْرَ مَهَادٍ مَّأْثُورَةً.

وَهَلَّلَنَّهُمْ لَهُمْ عِيدٌ مَّوْضِعٌ.  

وَإِذَا قُرْنَ قُرُّونً مَّأْثُورَةً مَّرْوَاءً.

وَقَالَ: ذَكَرْنَاهُمْ نَحْرَ مَهَادٍ مَّأْثُورَةً.

فَاخْتَلَفَتْ بَيْنَهُمْ عَلَى مَسْأَلَةٍ: لَقَدْ أَخْرَجَتْ لَهُمْ نَظْرَةٌ مَّغْرَبَاءٌ.

ثُمَّ اهْتَدَى، أَكَّلَ الْبِلَاءَ لِيُقَدِّمُهُ لِلْقَدِيرِ.

وَقَالَ: ذَكَرْنَاهُمْ نَحْرَ مَهَادٍ مَّأْثُورَةً.

وَلَمْ نَحْنُ نَظْرَتَنَا لَهُمْ نَظْرَةً مَّغْرَبَاءٌ.

- 1 -

وَقَالَ: ذَكَرْنَاهُمْ نَحْرَ مَهَادٍ مَّأْثُورَةً.

وَلَمْ نَحْنُ نَظْرَتَنَا لَهُمْ نَظْرَةً مَّغْرَبَاءٌ.

- 2 -

وَقَالَ: ذَكَرْنَاهُمْ نَحْرَ مَهَادٍ مَّأْثُورَةً.

وَلَمْ نَحْنُ نَظْرَتَنَا لَهُمْ نَظْرَةً مَّغْرَبَاءٌ.

- 3 -

وَقَالَ: ذَكَرْنَاهُمْ نَحْرَ مَهَادٍ مَّأْثُورَةً.

وَلَمْ نَحْنُ نَظْرَتَنَا لَهُمْ نَظْرَةً مَّغْرَبَاءٌ.

- 4 -

وَقَالَ: ذَكَرْنَاهُمْ نَحْرَ مَهَادٍ مَّأْثُورَةً.

وَلَمْ نَحْنُ نَظْرَتَنَا لَهُمْ نَظْرَةً مَّغْرَبَاءٌ.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>884</th>
<th>الأسماء وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والقائم بأمره، قال: أبو طالب (3) يمدح النبى ﷺ:</td>
<td></td>
<td>وثمانة: حي من الأزد، منهم محمد ابن يزيد المبرد النحوي، ويقال: إنه القائل فيهم:</td>
</tr>
<tr>
<td>وأيضًا يُستثنى العلماء بوجهه ثمانية البنادق عصرنا للأزد</td>
<td></td>
<td>سألنا عن ثمانية كله حي فقال السامعون: ومن ثمانية؟</td>
</tr>
</tbody>
</table>
** | ** | ** |
** | ** | ** |
فعول | | ** |
** | ** | ** |
فعله، بكسر الفاء | | ** |
[الفمارة]: جمع ثمرة، وجمعها ثمر. | | ** |
ل | | ** |
[النمل]: عيان القروء ومعتمدهم، | | ** |

(1) بسبب البيان إلى عبد الصمد من المدلل كما في سعت الكلي: (439) والثنينيات: (144) وقال: إن محمد ابن يزيد المبرد أوحى بهما إلى عبد الصمد ليثبت نفسه في الأزد، وقال: إن خشي أن يُجَهَى بقبوله المغمورة.

(2) البيت: (37) من قصيدة طويلة تجاورت اللغة، ذكر ابن هشام أنها من شعر أبي طالب في استطاع قريش، وفي نهايته قال ابن هشام: "هذا ما صنع لي من هذه القصيدة، وبعض أهل العلم بالشعر يذكر إكرارها بنظر السيرة: (1/272-281) ط. القاهرة: (1965) والبيت في المثابير: (1/305) واللسان (ثمل).

(3) سورة الأعراف: (7) في وادي، ولهود: (11/62)، وانظر التقدير: (2/207، 4219).

وأوضحوا: أي خطأوا.

ويقال: شيء ممّن: أي كثير الثمن.

** * * *

[فعيلة]، باللهاء

(1) سورة هود: 68/38.
(2) سورة هود: 68/38 (وافتر فنع الكسير: 68/39) وانظر فيه تفسير آية سورة الأعراف: (73) السابقة.
(3) سورة الفرقان: 25/38، والعنكبوت: 38/29.
(4) سورة المجمل: 38/5.
(5) البيت في اللسان (وحسن) عن أبي عبيد ليزيد بن الظرية.
باب الناء واللهم وما بعدها

ر

[النسمة]: ما ظهر من الزبد في اللين
حين ينير إذا تَحب.

ل

[النيل]: الماء القليل يبقى في الحوض والسقاء، والجمع الثماثل.

والنيل: ما بقي في الكُرح من طعام وشراب.

وكل بقية نَمَيلة.

**

فاعلي، ففتح الفاء وكسر اللام

ن

[النُمِيمِى]: نبت.

ويقال في العدد: ثمانية نسوة وثمانية رجاء باللهاء، قال الله تعالى: "ثَمَانِىْ، حَجَّةٌ" (1)، وقال تعالى: "وَيَحْمِلُ" (2).

(1) سورة النبأ: 28.
(2) سورة الحاقة: 17.
(3) تذكر الإكليل وشرح النسائية في هذا البيت وما بعده في (400).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ولكن لي علّيّك قديمٌ مجدٌ</td>
</tr>
<tr>
<td>وأرباب الفحّار بلا شريكِ</td>
</tr>
<tr>
<td>فاجاه البرَّوعيُّ</td>
</tr>
<tr>
<td>تفاخرني بقومٍ لست منهم</td>
</tr>
<tr>
<td>فما سبب الملك إلى العتيك</td>
</tr>
<tr>
<td>شهدت بما شهدت به قائلٌ</td>
</tr>
<tr>
<td>بصدِق شهادتي ليٌّهم ألوكي</td>
</tr>
<tr>
<td>أولمٌ خير أملاك السراراٌ</td>
</tr>
<tr>
<td>وعاليُّ مفتخر صعب السلوكِ</td>
</tr>
</tbody>
</table>

887

باب الناحٌ والميم وما بعدهما
الأفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها

ل

تَمَّتْ القُوَّمُ: إذا أخْتَارَ الْخَفْضَ والسُّعَةَ، يقال: قد تَمَّ فَمَا بِرْحٍ، ويقال:
اختار دار التَّمَّلِ: أي دار الخفْض والأقْمَم. وقيل: تَمَّلَ القُوَّمُ فَلَانُّ: أي صار لهم
ثَمَّلًا يقوم بأمرهم.

ن

تَمَّتْ القُوَّمُ: إذا أخْتَارَ ثَمَّنَ أموالهم.

فَعَّلَ، يفتح العين، يفعل، بكسرها

د

تَمَّتْ الْرُّجُلُ ثَمَّداً: إذا كَذَّفَهُ
بالمسالة حتى ينقذ ما عنده.

(1) البيت لضمرة بن ضمرة المهنشلي الترميسي كما في التاج (ثغ) وهو دون عزو في المعاييس: (١٨٩/٢٨٩) ١٣١ و(١٢٣) واللمان (ثغ).
الإفعال

وقدأت الكمالة في السمن: طرحته فيها.
وقتُ رأسه: أي شدته.
وقتًا لزيتته: أي صبها.

فعل، يكسر العين، يفعل، ففتحها

فحل[العجل: إذا سكر من الشراب.
نعمًا، فهو قليل، قال الأعشى(1):]
أقول للشراب في درني وقد نملوا
شيموا وكيف يشيم المشراب النمل.

الزيادة

الإفعال

[أنمرت الشجرة: إذا خرج شرها،
 فهي مضرة.

(1) ديوانه: (282) ط. دار الكتاب العربي.
وُصْرَ الدَّلِّينَ: إِذَا ظَهَرَ عَلَيْهِ تَحْبِيبٌ مِّنَ الزَّيدِ.

[النَّمَدَ]: مِّنَ النَّمَدِ، وَهُوَ المَاءُ الْقَلِيلُ.

***

الفاعل
الأسماء

فعل، بكسر الفاء وسكون العين

و

[النحوية] (1): الذين يثبتون مع القديم

عز وجل قديماً غيره.

أبَاروا الحَيَّ بالجِبْلِ

بـ_________ ثُنِّى وَلَا يَكْرُر

أي ليست من فعلتهم بأوله ولا ثانياً.

ويقال: هذا ثنيّ أمه: إذا كان ولدها

التاني.

ويقال أيضاً: ناقة ثنيّ وأمّاة ثنيّ: إذا

ولدت بطنين اثنين، وولدتها الثانين: ثنيّ.

(1) أنظر الجزء الآله للمؤلف: (١٩١) وحاشية المحقق.
الأسماء

باب الناء والليون وما بعدهما

الزيادة

فعل، يفتح الميم

ي

في الحديث (1) عن النبي عليه السلام: لا شيء في الصدقة لا ينفع في السنة مرتين.

ويقال في كل شيء أعيد مرة بعد مرة:

ثم، قال كعب بن زهير (2) وكانت امرأته لامته في جزور نحرا:

أي جبَّت بُكُر قطعنتي ملاءة لعمرٍ لمدّ قلّمها ثم

والثاني: دون السيد، مثل النّبيان، قال:

ترى ثنايا إذا ما جاء بدأهم

وبدهم إن أثناها كان ثنايا

والثاني:

هي الأنصاء التي كانت تفضل عن الجزر في الميصر عن

(1) الحديث بهذا اللفظ استشهد به ابن قارس في المياني: (1/224) وابن الأثير في النهاية: (1/231) و(232) و(233) و(234) وهو معاملة عمام الترمذي في الزكاة، باب: لا زكاة على المال حتى يحول عليه الحول، رقم: (1/234) وذالك في الموط، في الزكاة باب: الزكاة في العين من الذهب والورق (1/246) وفي مسند الشافعي (91) من حديث أبي عمر بن يحيى زكاة في مال حتى يحول عليه الحول.

(2) ديوانه: (1/248) وهو له في اللفظ، (248) وعري في القاسية (1/231) والمحلب: (1/232) إلى ميعون بن أسوان.

(3) البیت لاأسوس من مغراه القرآني المصمي، وتقدم في كتاب الاباء باب البناء والمثال بنا (فقل)، وهو في اللفظ، والتواء (ثني).

(4) سوره فاطر: (35) / 1.
باب الثاء والثواني وما بعدهما

السهام، كان الرجل الجواد يشترطها في طعامها الأبرام وهم الذين لا يبيعون، قال:

التابعة(1):

أي أنتم أسرارياً وماحقلتم مثني الآبادي وآكسو الجفنة الأدمز

* * *

و [مفعلة]، باللهاء

ي [المقاطة]: الجبل.

والمقاطة: واحدة المثنى. والمتاني: القرآن، لأن الأنباء والقصص نبت فيه، قال الله تعالى: (2) مثاني تقشعر منه (3) قالت صفتية بنت عبد المطلب تروي النبي عليه السلام:

باب الناء واليون وما بعدهما

وقال آخر (١٠١): 
فلَجَّوا المسجد وادعوّوا رَجُلٍ
وادَرْسُوا هذى المُثنَى والطُول
وقبل السبع المثنى: ماعني القرآن، وهي
أمر ونهي وتبشير و إيناز وضرب أمثال
وأنباء قرون وتعديد ﴿١٠٢﴾

وفي حديث عبد الله بن عمر: مبن
العاص: ١٠٣. من أَشْرَّاط القيامة أن تَقْرَ أَمَانة
على رؤوس الناس لا تَغْيِرُ. قَبِل: وما المُثنَا؟
قال: ما استكتب من غير كتاب الله عز وجل. وقيل: إن الأحبار صَنَفوا كتاباً
بعد موسي عليه السلام سَمَّه المَثَانة.

و [مَفَاعِلٍ] من المسبب

و [مَفْعَلٍ] باللهاء

[الثانية]: تأمثث الثانى.

[الثانية]: الرجوع. وفي الحديث (١٠٤).
باب النعمة والمرونة وما بعدهما

قال الخليل: يظهرون الباء في الثلاثين
والثانية في علم النجوم: جزء من ستين
جزءًا من الدقيقة، وجمعها: ثوان.
وذلك الثلاثة والرابعة والخامسة كل
واحدة منها جزء من ستين جزءًا من التقي.
قبيها.

٩٨٥

فُعال، ففتح الفاء

[النهاية]: القبلَ، قال (١):
والحجَّة الأمَّم والطائفة

١٠٠

فُعال

[النهاية]: الذكر بالنحى والكلام الجميل.

١٠١

فُعال، بكسر الفاء

[النهاية]: عقال البعير ونحوه إذا عقل
بحبل مثني، وكل واحد منها ثناً. قال
أبو زيد: يقولون: عقال البعير بتثنيين،
غير مهموز الألف. إذا عقلت بديه جميعًا
بحل أو بطرفي حبل.

(١) الشاهد، دون في المقاطع (١٣٩١): والصالح واللسان (ثلث).
(٢) المقصود العلامة الكاتب عبيد الله بن مسلم بن قتيبة الدبيدي صاحب المعارف وغريب الحدث وعيون الأخبار
المطبوعة (١٩٧٦)، ونقول له القتيبة والقتيبة نسبة إلى جدي قتيبة، انظر مقدمة مح مقنع غريب الحديث لابن
قتيبة (١٣).
باب الثاء واللَّهِ وما بعدها

الثُّنِيَةَ من السَّنَةِ وَالبُقَرَةِ: الَّتِي بَلَغَتِ
الإِنَاءَ.

الثُّنِيَةَ من الإِلَيْلِ: الَّتِي تَمَّتْ لَهَا خَمْس
سَنَينَ وَدَخَلَتْ فِي الْبُسَاءَةِ.

وَثُنِيَةٌ جَآوِزَتْهَا بَنِيَّةٌ
حَرْفُ بَعْضُهَا جَنِيبٌ أَدْهَمُ
يُعْيَنِ الوُلُّ.

* * *
فُعُلٍّ، بَفْتَحُ الفَاء
و
[النُّوْيَةِ]: لَغَةُ فِي الثُّلُثِّ.

* * *
وَ[فُعُلٍّ]، بَضِمُّ الفَاء
ي
[الثُّنِيَةُ]: الاسم من الاستثناء. وَفِي
الثُّنِيَةَ: الاسم من الاستثناء. وَفِي

(1) بِقُلُوبِ مِن حَدِيثِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يُسْمَىُ مَسْنُودَ الْإِمَامُ زِيَادٌ (217-217) وَمَعْتَمَعَ عَنْ أَبِي دَاودِ: فِي
الْأَضَاحِيِّ، بَابُ: مَا يَجْوُرُ مِن النَّسِينَ فِي الْفُضُوحَ، رَقْمُهُ (2799). وَالْمَوْطِئُ: (2/1280) وَفِيهِ مِن حَدِيثِ ابْنِ
عَمَرُ 50... النَّجَارِ فِي خَلَقٍ 489 الْمَسْلِلِ الجَارِ.
باب التهاء والود وما بعدها

الحديث (١): «نهى النبي ﷺ عن النتين»

قبل: هي أنبيع الرجل شيئاً جزافاً، ثم
وٌستشي منه شفحاً من مكبل أو موزون أو
معدل، من غير استثناء جزء منه متبوع،
كان يبيع ثمرة أو صرفة (٢) ثم يستثني منها
كذا صاعاً، فلا يجوز ذلك، لأن الذي
يستثني لا يشري كم هو، فيكون المبيع
محجوولاً. وهذا قول كثير من الفقهاء.
وقال مالك (٣): إذا استثني مقدار الثالث
فما دونه جائز.

فلعلان، بضم الفاء

[النيناء]: الذي بعد السياء، قال (٤):
التفاعِل

فَعَّلٍ، بُكْسَرَ العَيْنٍ، يَفْعَلُ، يَفْتِحُهَا

ت

[ثَنَتِّي] اللَّحْم، بِالشَّاهِدِ: إِذَا أَنْتَ نَّشَا، وَلَحْمُ ثَنَتِّي. وَبِلَامَا إِيَّا، بِثَنَتِّي، بِتَقْدِيمِ الدُّنْوٍ عَلَى النَّشَا، وَثَنَا، بِتَقْدِيمِ الشَّاهِ عَلَى النَّهَا، وَثَنَا، ثَلَاثٌ لَغَاتٌ،

* * *

الزيادة

الفاعل

ي

[ثَنَتِّي] عَلَى: بِالحَبْرِ، وَلَا يُكُونُ بِالشَّرَّ.

وُثِّيَ رَجُلٌ عَنَّ دَابِهِ: إِذَا ضَمَّهَا إِلَى فَخْحَشٍ فَنُزِّلَ.

وَنَاهَ عَنِ الشَّيْءِ: إِذَا صَرَّفَهُو.

وَنَاهَ: أَيُّ صَارَ لَهُ ثَانِيًّا. قَالَ بَعْضُهُمْ:

وَوُثِّيَ: مَثْلُ رَجُلٍ بِيَقْالَ ثُنَتِّي

وَثَنَا: أَيُّ لَقَى ثُنَتِّي.

* * *

الفاعل

ي

[ثَنَتِّي] الشَّيءُ ثَنِيَةً.

* * *

(1) سورة هود: 16 / 5. وأنظر في تفسيرها فتح القدير: (22/481).
(2) سورة التوبة: 9 / 40.
باب النّاء والميم وما بعدهما

الانفعال

ي


وانتهى عن الشيء : أي رجع، وهو من الأول.

* * *

الاستفعال

ي


وحروف الاستثناء { إلا } وما شبه بها من الأسماء والافعال والحروف.

والاستثناء على أربعة :

1. استثناء من موجب : فلا يكون ما بعد

2. (1) سورة القلم: 28/18

3. (2) سورة البقرة: 249/2

4. (3) سورة النساء: 26/4

5. (4) البئر من قصيدة مهجة النبي: { طيرت وما شوقًا إلى البسيط أطرب }

6. (6) النافع: (17/29) وفرادة: (2/8).
باب الناء والوُون وما بعدهما

<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>إلا اليَعَافِيَةُ ولا العِيسُ</td>
</tr>
</tbody>
</table>

** ** **

التُحلِّل

ي

[تُثْنَى] التَّعْشُي، في المشي: الزَّلْوِي فيه، قال (۳):

تنى إذا فَامَتْ لِشيء تُرِدْهُ
تنى عُسْلُوج على شَطْ جَعَفر

** ** **

مررت بِهِدَةٍ إِلا حَمارًا، كَما قَالَ

البيعة (۱):

وَقَتَتْ فِيهَا أَصْبَالَا أَسْتَلِكْهَا

عَيْبُ جَوَابًا وَما بَلَغْهُ مِنْ أَحَدٍ

إِلا أَوَّارِيَ لا يَا ما أَنِتْهَا

والنَّوي كَالْحَوْضٍ بِالظَّلْوَمَةِ الجَمِلَة

وَبِنِو تُمِيم يَبْدِلون فِي عُرْوْبٍ ما بَعْدٍ إِلا كَعَرْبَاءٍ ما قَبْلِهَا فِي الْعَسْبَانِ مِنْ غَيْرِ

جَنْسِه، قال (۲):

وَبَلَدَةٌ لَتَسْ بِهَا—لا أَيْسُ

(۱) ديوانه: (۴۷) ط. دار الكتاب العربي.
(۲) بسبع الزهر إلى جزيرة العود النصري كما في الجزيرة: (۴/۱۹۷۱).
(۳) البيت دون عزو في النسخ والتاج (عسلج) وروايتهم: «كَأْوَّدٌ مَكَانٍ تَثْنَى».
الاسماء
الزيادة
فعلان، ففتح الفاء ل
[نهلان] اسم جبل (1).

الرباعي
فعل، ففتح الفاء واللام
مد
[نهل] اسم موضع (2).

(1) نهلان: اسم ليلي عمار بن مصطفى كما في معجم يقوت (نهلائ).
(2) نهل: في دياب بن عامر، ونهلما، أيضاً في دياب غنيما، انظر معجم يقوت.
الأسماء
فَعَّلَ يُفْتِحَ الفَاءَ وَسَكِّنَ الْعِينَ
ب
[الثوب] مَعْرُوفٌ. وَرَمَوْهَا عَنْ نَفْسِهَا، قَالَ (۱):
رَمَوْهَا بِثَوْبٍ خَفَافٍ فَلا تَرَى
لِهَا شِبَاهًا إِلَّا النَّعَمَ المَثْقُولَ
وقَيلَ فِي قُوَّلِ اللَّهِ تَعَالَى: ۙ وَثُبَابُ
فَظَهْرُهُ (۲) ۚ أي طَهْرُهُ لِلصَّلاة. وَقَيلَ: أَي
طَهْرُ ثَبَابٍ لَا تَبْسُطُهَا عَلَى مَعَصِيَّةٍ.
وَالمَعْنَى: طَهْرُ أَعْمَالِهَا، يَقُولُ: فَلا تَرَى
طَهْرُ ثَبَابٍ لَا تَبْسُطُهَا عَلَى مَعَصِيَّةٍ.
وَقَيلَ: أَي طَهْرُثَبَابٍ لَا تَبْسُطُهَا عَلَى مَعَصِيَّةٍ.
وَالمَعْنَى: طَهْرُ أَعْمَالِهَا، يَقُولُ: فَلا تَرَى
طَهْرُ ثَبَابٍ لَا تَبْسُطُهَا عَلَى مَعَصِيَّةٍ.
وَقَيلَ: أَي طَهْرُ ثَبَابٍ لَا تَبْسُطُهَا عَلَى مَعَصِيَّةٍ.
وَالمَعْنَى: طَهْرُ أَعْمَالِهَا، يَقُولُ: فَلا تَرَى
طَهْرُ ثَبَابٍ لَا تَبْسُطُهَا عَلَى مَعَصِيَّةٍ.
وَقَيلَ: أَي طَهْرُ ثَبَابٍ لَا تَبْسُطُهَا عَلَى مَعَصِيَّةٍ.
وَالمَعْنَى: طَهْرُ أَعْمَالِهَا، يَقُولُ: فَلا تَرَى
طَهْرُ ثَبَابٍ لَا تَبْسُطُهَا عَلَى مَعَصِيَّةٍ.
وَقَيلَ: أَي طَهْرُ ثَبَابٍ لَا تَبْسُطُهَا عَلَى مَعَصِيَّةٍ.
وَالمَعْنَى: طَهْرُ أَعْمَالِهَا، يَقُولُ: فَلا تَرَى
طَهْرُ ثَبَابٍ لَا تَبْسُطُهَا عَلَى مَعَصِيَّةٍ.
وَقَيلَ: أَي طَهْرُ ثَبَابٍ لَا تَبْسُطُهَا عَلَى مَعَصِيَّةٍ.
وَالمَعْنَى: طَهْرُ أَعْمَالِهَا، يَقُولُ: فَلا تَرَى
طَهْرُ ثَبَابٍ لَا تَبْسُطُهَا عَلَى مَعَصِيَّةٍ.
وَقَيلَ: أَي طَهْرُ ثَبَابٍ لَا تَبْسُطُهَا عَلَى مَعَصِيَّةٍ.
وَالمَعْنَى: طَهْرُ أَعْمَالِهَا، يَقُولُ: فَلا تَرَى
طَهْرُ ثَبَابٍ لَا تَبْسُطُهَا عَلَى مَعَصِيَّةٍ.
وَقَيلَ: أَي طَهْرُ ثَبَابٍ لَا تَبْسُطُهَا عَلَى مَعَصِيَّةٍ.
وَالمَعْنَى: طَهْرُ أَعْمَالِهَا، يَقُولُ: فَلا تَرَى
باب الثاء والواوا وما بعدهما

الله أكبر، والله أكبر من الرجال. ويه كنّي عمرو بن معد يكرب وكان يكي آيا ثور.
ومن ذلك قال: أهل تعبير الرواية: إن النار في الرواية رجل ضخم عظيم الشان، وقد يكون عابراً.
والله أكبر، والله أكبر، يقال: آتيك إذا سقط نور الشفق: أي نورانك وانتصارك.
والله أكبر، يخرج من برج السماء.
والله أكبر: من اسماء الرجال.
والله أكبر: حي من همدان. وهم ولد فقوس وثور وثور. وهو ناعم. من ولده الكنعيون بالكاتف، بطن منهم الحسن بن صالح الذي تنسب إليه الصالحية من الزيدية.

1) هو أبو المقدم الأخرازي، والبيت من أبناء الله ضمها بيتانا في اللفان (دح) وجه فيه (عج).
2) نور عند العهد فلسطيني: هو ناطع أيضاً كما في الإنجيل: "(10/5) ونسبه هو أثر ثور بن سناب بن غليان فهان بن

أسيب يبنين بن ذي بنت بن موهب إلى بن بن حاشد بن جحش، واهل البيس أقعد بساهم، ولهذا جاء في كلام

الحسناني رداً وتوضيح لسبب الاختلاف حول هذا مشيرًا إلى ما حصل في النسبي الكبير لابن الكلبي:

"(2/240/235) وغيره حيث يقول: "قال أبو محمد - الهنائي -: أما ما كان من المرينين بالعراق فإنهما،

بقولون: أوله محمد بن جحش بن حاشد وربعة وهو ناطع بن تبر. فأوله تبر. ثم سروته، وشراهم. و

وقد قصروا عدنا قباء، وكذل ذلك سبيل نسباء العراق والشام بقيت شرارة، في أسباب كهفان وجمال بن حميس لباسها

عدة الأباء من ولد إسماعيل عليه السلام، ومصنعت عليهم أسباب ولد الهُيام، إذ كانت مزوارة في خزائن مصير

وذلك أناس الملك من ولد عمرو بن همدان فقهرها كن لا يفقس بها ناس بقى همدان، وكذلك خالقاً.
باب التأهيل والمواد والآخرين

وثور (1) : قبيلة من العرب من مصر، وهم إخوة ضبحه، وهم وجد ثور بن عبد مناة، ابن أسد بن طابع بن إلياس بن مصر. منهم الفقيه صاحب الرأي سفيان الثوري بن سعيد بن مسرق ومنهم الريح بن خزيمة.

وثور: اسم جبل (2).

وثور: التحلب، قال (3):

... 

كالثور يضرب لما عافت البقر 

[الثور]: جماعة النحل، ولا واحد.

ويا قال: بل الثور فحل النحل، ويا قال: بل

في نسب نابع، والقرآنوب اليمين يتكرر هذا التدريج، ويعملون على ما قبضوا إلى مؤمن من نسبتهم وحفظهم كأنما

عن كبار، ورابه عندهم بخط أبي علاء المرياني، وكان علاء电解ماه في عصره، وكان في خلافة هارون، إلاكيل (10/10) وآقرأ في تسلسل نسب ثور وهو نابع من ص (43) وما بعدها، وكان الهادي قد

عرض هذا الرأي في الجزء الثامن من إلاكيل (8/171-172) وعند إليه بوضوء في هذه الصفحات من إلاكيل

الجزء العاشر.

(1) اشترى من النجدة لحبة نساء العرب (198)، والاشتراك له (180-183)، وفي ذكر سفيان الثوري والريح،

ابن خديج الثوري، كلاهما من كثير وخارج التابعين.

(2) أشترى الهجول المعروف بكمه، أشترى معجم باقات (ثور).

(3) غير البيت لاس بن مدرك الحصيمي، من قصيدة قاله بعد قتله للمشاعر الصالح، بن سلطة نحو سنة

(460). حمز، أشترى الشعر والشعراء (207)، ومعجم الشعراء (137). والاعتي: (204). ط. دار

الفكر، وصدر البيت:

إني ومسجبي سايتكم لاعقب

(4) ثم إنه البيت، والاعتي (204) ط. دار الكتاب العربي). بيتان في قصيدة له:

لكلاثورة والرجل يضرب ظهره

وأما ذنبها أن عافت الماء تشرب

وأما إن نذبتها أن عافت الماء باشر

905
باب التاء والواو وما بعدهما

مكان النحل، قال (1): 

وأشعّت ماалаة فضلات تُولع
على أركان مهلكة زَهُوق

(2) مَثَلُ، بضم الفاء

ل

[الْقُولُ]: جَسَّمَ آتَوْلَ وَتَوَلَّاهَا وَهُوَ
ال أحمر والحمقاء.

ويقال: نس أَتَوْلَ وَشِيَّةٌ تُولَّاهَا: إذا
أصابهما داء كأجلون. وبذلك شبه
الأحم.

م

[الْقُولُ]: معروف. وهو حار يابس في
الدرجة الرابعة. ينفع من لدغ الحبات
والعقارب إذا ضمده أو إذا أكل منه
الملدوع، وهو يسمى ترياق البذور. وهو
يحجر الرياح الغليظة ويحللها، ويشرد
البول، ويلتصق السعال الحاد من البلغم،
ويصفى قصبة الرئة. وإذا دُكِّ مع العسل
والملح واخل وجعل على الأسنان نفع من

(1) أبو ذؤيب الهدلاني، ديوان الهمذانيين: (78/3).
فَعْلُ، بفتح الفاء والعين

ت

[ث] (1) ذو ثَاتٍ، بالضمة: قَبْلُ من أَقْيَالٍ حَمِيْرٍ من آَلِ ذَي رُكْمَةِ، وهو ذو ثَاتٍ بِن عَرْبِبٍ بِن أَيْمَٰنِ بِن شَرْحِبٍ.

وَكَانَ مِن كُفَّأَةِ بِعَضَةِ السَّابِعَةِ: بَعْنَهُ إِلَى قَبْلِ قَضَاعَةٍ، فَاغْتَرَرَ رَجُلٌ مِن عَدْرَةٍ يَقَالُ إِلَى الْبُوْرِدُ بِن قَضَاعَةٍ، فَغُرَّاهُمْ بِنَعْ، فَأَفْرَى فِي بَنِي صَحَارِفُ قَنْطُلًا حِينَ كَادَ يَتَيَّنُ علَيْهِمْ، قَالَ:

حَسَنٌ:

وَفِي هَكَيْكَ قَدْ كَانَ عَزُوْ مَنْعَةٌ

وُذُو ثَاتٍ قَبْلَ ما يَكْثَمُ قَائِلَةً

* *

(1) نَاثَ: معروفة اليوم باسمها ومكانها بالقرب من ردوع، وهي بلدة كبيرة وواكبة بها حصير يُزرع فيه ضروب من الفواكه والخضروات، وذكروا فيها التفاح والتفاح. وذكرها الهشامي في مقدمة في عدة مقالات - وانظر (ص 271) فيها وتعليمه مشهور على قاضي محمد أحمد إكرّه إكرّه إلى أنها تنطلق اليوم (ناد) بالهجة، وذكرها القاضي محمد الحجري في مقالة: (163-167)، ومعذّرية مشاهدة يُجاوِرها عن ثابت عبد الهشامي، وورد بابان من قصة التين

(2) نَاث: تأَشَاء إلى الرحمان الآتي ذكر فيها (ناث)، جاء في إحدى:

مَا أَسْتَغْنَى مِنْ أَرْضِ اللَّهِ غَزِيرًا وَكَلَّهَا عَسْنَانُ مِنْ بَطْهَا

مَا أَنْصَحْتُهُ مِنْ هَكَلِمٍ مِنْ رُسُولِ اللَّهِ (صَلَّى خَلِيفَةً)

أما ذَا ثَات الغَيْلِ، فجاء ذكره عند الهشامي في الإكليل: (200)، وذكره المؤلف في قصيدته النسائية منظور شرحاً المسمى السيرة الجمعية: (181).

(3) نَاث: غَيْل، وذكرنا في الصحابة والنساء والجماعات - (ناث)، وكذلك في الصحابة والنساء والجماعات (ناث).

(4) كَذا جاء، والصحيح هو: مَن تَذهَب لِتَتَطَعّل عَلَى الخَبَائِر المِنْصَوبَةٍ لِلَّهِ فَدَ تَشْبِي فِيهَا وَعْلَ صَفَهَا كَمَا ذَكَرَ.
باب الناه والواو وما بعدهما

والقاب: المكان الذي يشوب إليه الناس، قال (1):

مثاب لآفة القبانî كلهما
تَحْبِّ إِلَى الْبَعْلَاتِ الدُّوَامُلِ

* * *

ومن الليفي

ي

[المتوفر]: المنزل. وأبو شفايك: صاحب منزل، وأم شفايك: صاحبة منزل، قال الله تعالى: (2) والله بعلم متقيلكم ومؤذنكم (3). وفي حدث عمر (4): وأصلحوا مثابيك أي منازلكم.

* * *

و [مفعمة]، بالهاء

فَعَّالٌ مَفَعَّلٌ، بضم العين

ب

[المثوبة]: الشُّوَاب، قال الله تعالى:

(1) بشر من ذلك مثوبة عند الله.

(*) (*)

فَعَّالٌ، بفتح الفاء وتشديد العين

ر

[اللُّوَار]: صاحب الأنوار.

م

[اللُّوَار]: يباع النوم.

(*) (*)

و [فَعَّلَةٌ]، باللهاء

ل

[الفَعَّلَة]: الكثير من الجراد.

(*) (*)

(1) سورة المائدة: 5 / 60.
(2) المثل في جميع الأساط: 441 / 441 والصالح واللبان (ثور). (3) البيت للأخس بن شهاب السعدي، شاعر جاهلي وفارس من شعراء المفاضلات، والبيت له في الصحاح واللبان (ثور). (4) البيت دون عزو في المقايس: 394 / 394 والثناج (ثور).
باب الناء والواو وما بعدهما

** فعيل

[الله‌یه] البیث المهيّة للضیف.

ویقال: النهی: البیت المهيّة للضیف

أیضاً.

**

و [فعیلة] بالهاء

ی

[الله‌یه] ماؤی الغنم.

والله‌یه: المکان.

**

فعیلان: بفتح الفاء
الفعال
فعلً، يفتح العين، يفعل، بضمها

ب
ثاب الناس: أي اجتمعوا وجاووا.
و ثاب ذويه: إذا رجع.
و ثاب إليه جسمه بعد الظلة: أي رجع.
وفي الحديث: (1): «설 عمرو بن العاص في مرض موتة، فقال: أجدني أذوب ولا أثور».
و ثاب الماء: إذا اجتمع. وبقرا لثاب:
أي ماء يعود بعد النزح.
و ثاب الحوض: إذا امتلأ قال (2): إن لم يلب حوضك قبل السري.

أصحت رجله في الأرض ثورًا، بالحناء
معجمة: أي غابت.

(1) ورد في النهاية لابن الأثير: (٢/٢٧٤) وفيه ١٠٠٠ كيف تجذك، فقال: لا أضعف ولا ارجع إلى الصحن.
(2) الشهاب دون عزات المُفْتَمِسِ: (١/٤٩٤) والتكملة والتلاج (ثوب).
(3) سورة الفاطم: ٢٨/٤٥.
(4) ديوانه: (٥٩٩) وهو من تأليفه المشهور.
أحب الثواب عندها وأظنهما
إذا ما أطلتًا عندها المكتوب ملته
وينال: قد نوى فلان: أقام بالقرب.

فعل، يكسر العين، يفعل، بفتحها

ل
[ثواب: الثواب: داء يصيب الشاة شبيه بالجبنون تستخرج أعضاؤها منه. يقال: 
"يسائر أولى وشاء ثواب" ومن ذلك قبل
للباحثين. أولى.

**

الزيادة

الإفعال

(1) سورة المائدة 5 من الآية 85.
(2) هو قول لم سلمة بلفظه من قوللا لعائشة حين أرادت الخروج للأخد بدم الخليفة عثمان كما ورد في النهاية لابن الأثير: (1/277) وتعني أنه لا يبعد إلى استواه؛ وقد اثبت ابن عبيد ربه كتب أم سلامة إلى عائشة ورد
الأخيرة عليه وفيه ما استشهد به المؤلف وابن الأثير وغيرهما في (العقد الفريد: 4/316-317); وحول موقف
ويقال: أثرى الرجل بالتلكلان: إذا ظاه بله، لغة في نوَّى.

التفعيل

ب

(49) الداعي: إذا دعا مرة بعد مرة.

ومنه التشويب في آذان الفجر، وهو قول المأذن بعد حي على الفلاح: الصلاة خير من اللَّهوم مرتين.

وقَّب: أي: أثاب: قال الله تعالى:

(9) هل تُوبَ الكَفَأرَ

(50) الر

ويقال: أثرى فلان على فلان شرأ: أي.

هيجه.

المفاعلة

ر

(92) فلا فلان فلا نا: إذا وئبه، متأرة وثوار: وكذلك ما شاكله، مثل جاوره مجاورة وجواراً، وعاونه معاونة وعواناً.

صحبت الولو في مصدر هذا الباب لسكتها في قاعل وتفعيل، ولم تصح في صيام وقائم لأنها لم تصح في صام وقام.

الانفعال

(1) سورة المطففين: 36/ص 80، و (2) سورة الخفوت: 39/ص 58، و (3) سورة المخزوم: 41/ص 210.
لافلام [استاده] أيساله أي ينوب.

[استفاده] من موضع فتار.

الاستفال
الاسماء
فعْل، بكسر الفاء وسكون العين
ل
[الثيل] غلاف قضيب البعير. ويقال هو قضيبه.
والثيل: ضرب من النبات.
**
و [فعلة] بالهاء
و [الثيل] : جمع ثَوْر من البقر. وهو من الواو.
**
فعْل، بالفتح
ي
[الثاء] هذا الخرف، يقال: هذه ثاء
حسنَة. وتَصغيرها ثَيْبة.
**
فاعل
ب
[ثاء]: يقال: بقر ذات ثَأب، وهي

(1) الشاهد دون عزو في اللسان (ثيل).
باب النقاء والآية وما بعدهما

الشافعي قَالَ: إذا كانت بِكَرةٌ جَازَ تزويجها بغير رضاها وإن كانت بالغة، وإن كانت ثُيَابًا لم يجز وإن كانت صغيرةً. والاعتبار عند الشافعي بالبكارة والثياب. وعندنا أن النكاح لا يقف على الإجازة. 

وقال أبي حنيفة وأصحابه ومنافقهم: الاعتبار بالصغر والكبر، وعندهم أن النكاح الموقف جائز.

[الثَّيَبُ]: التي تزوجت ثم ثابت. ويقال: رجل ثَيَبُ أيضًا، يقع على الذكر والأنثى. وفي الحديث (١) عن النبي عليه السلام: "الثَّيَبُ أَحْقَّ بَنْفَسِهَا مِنْ وَلِيِّهَا، والبكر تُسَتَّامِرُ.".

قال أبو حنيفة وأصحابه ومنافقهم: إذا زوجت الولي امرأة بغير أمرها كان لها الخبيار إذا علمت، ولا فرق بين الأب وسائر الأولاد في ذلك مع البلوغ.

(١) من حديث ابن عباس، أخرجه مسلم في النكاح، باب: استطاذ النعيب في النكاح...، رقم (١٤٢١)، وابن داود في النكاح، باب: في النعيب، رقم (١٩٨٥)، والنسائي في النكاح، باب: استطاذ النعيب في نفسها...، رقم (٨٤٥)، وحدث في سنده (٢٣٤) وحول رأي الشافعي وغيرهما الظرف الأم: (٥٨٠) والبحر الزمخري: (٣٦٨)، والسبل الجمار: (٢٦١)، (٣٢) لم نجد نباتًا بهذا الاسم في الينابذ للبن، وانظر (ثيل) في اللسان.
الزيادة
الفعل
ب
[قيبت] المرأة: إذا صارت ثبباً.

* * *

الفعال
فعل، يفتح العين، يفعل، يكسرها
خ
قاخت] رجله في الأرض تشيخ: لغة في
تنوخ: إذا غابت.

* * *
الاسماء

فعل، يفتح العين وسكون العين

[اللغة]: الندى.

ر

[اللغة]: الرجول المطلوب بالقتل، يقال:

هو ثائر: أي قاتل صاحبه.

ط

[اللغة]: جمع ثابت، وهي الحماة، قال:

اسعد ببع: (1)

فل بوركت تلك الشياه الفلافلاه

(1) البيت من قصيدة طويلة مسندية إليه في الإكيل: (8/160)، ومنها أبيات في شرح النشوانية: (171).

ونسب البيت في اللسان (ثابت) و (مردم) إلى أبي الهيثم وأبي صليت، وجاء فيه: عند مساعدته بعد غروبها ونسبة صدرته في المقال: (154/1) إلى ثانيا أيضاً فيه: في فرآء مغيب الشمس عند إلإبهة.

(2) الملأ في مجمع المثال: (1/135) واللسان (ثابت).

(3) البيت دون عزو في التكميلة واللسان (ثابت، غذر) ورواه فيهما: "تغمرها"، وهو الأصل، وقائل: "تغمرها".

(4) وهو من باب القلب، وانظر اللسان (غذر، غذر).
باب الياء والهمزة وما بعدها

الزيداء
أفعال بالفتح

[الاثب] (3): شجر معروف يستاك به،

[الفاء] (6): وما كانت بفتح領: لعلماً
[الفاء] (7): شفياً بـ "بالانية كل وتر

** * *

و [فصلة] بضم الفاء

[الؤة] (8): التأدار، قال (1):
شفيت بها نحسي وأدرجتك تؤزني إذا ما ناسست وتر كل عزب.

المهاب: النائم عن طلب ثاره.

** *

فعل، بالفتح

[الياء] (9): النساد.

** * *
باب النهاة والهمزة وما بعدها

فَعَّلَهُ، بالضم ل
[الْفَعَّلَهُ]: خُزِّج يثبت بالجِسْمـ،
وجمعه تايل، وهو يعالج بذِرَق الحمام
يُدَافِم بمام ثم يجعل عليه.
* * *

ويـروى: دَلَّاء بِتَقْدِيم الدال، وهما
بمعنى.
* * *

و [فعلاه]، بضم الفاء وفتح العين
ب
[الْفُنَاء]: الاسم من التفـؤـب عند
النمطِي والفترة.
* * *
الفعال
فعل يفعل، يفتح العين فيهما

الفاعل
فعل، يكسر العين، يفعل، يفتحها

الفاعل
فعل يفعل، يفتح العين فيهما

الفاعل
فعل يفعل، يفتح العين فيهما

الأفعال

الزيادة

الأفعال

الفعلة

ل

[تالله]: يقال: «أُولِيْ جسَدَهُ: إذا خرجت به التأيل.

* * *

التفاعل

ل


* * *

(1) البيت بلا نسبة في المقاصد: (1/348) واللسان (ثامن، وأي).
الاسماء
فعل، ففتح الفاء

[الجَدَّ] أبَيَ الَّآبِ وَأبَوَ الْآمِ.
والجَدَّ: عَزْوَةُ اللَّهِ عَزِزَ وَجَلِّ سَلَّمَ، قَالَ اللَّهُ
تعالَى: ﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدَّ رَبِّنَا﴾ (١) وَقَالَ: ﴿أَيَّ عَزَّ رَبِّنَا﴾
وَالجَدَّ: الحَظَّ وَالْغَنِيّ، قَالَ النَّبِيّ عِلْمِهِ عِلْمَ اللَّهِ
السلام في دعائه: ﴿اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لَمَا أَطْعَمْتُ، وَلَا مُعْطِيَ لَمَا مَعْتُ، وَلَا يَنْفَعُ ذَا الجَدّ مَثَلَّلَدّ﴾ (١) لَيْ يَنْفَعُ ذَا الْغَنِيّ

[الجَرِّةَ]، مِنَ آنِيَةِ الصَّادِقِي؛ جَمِيعُ جَرِّةً.

(١) سَوَارَةُ الجَنَّ: ٢٢ / ٧٢ وَانظُرُ تَقَسِّيماً فِي فَتْحِ الْقِدْرِ لِلْإِمَامِ الشَّهْوَاتِي. (١٠٨٤ / ٥).
(٢) هِوَ فِي الصَّحِيْهِنِ وَقِيْةِ الأَسْمَاتِ مِنْ حَدِيثِ الْمُغَدِّرَةِ بِنْ شَعْبَةَ، وَمِنْ عَدَّةِ طُرُقِ أَخْرَجَهُ الْبَخَارِيُّ فِي صَفَةِ
الصَّلاةِ، بَابُ الْذِّكَرِ بعدَ الصَّلاةِ، رَقْمُ (٨٠٨) وَمَسْلِمُ فِي الْمِسْاجِدِ وَمَوَاطِنِ الصَّلاةِ، بَابُ: عِسْتِجَابَةِ الْذِّكَرِ بعَدَّ الصَّلاةِ وَبَيْانِ صَفَتِهِ، رَقْمُ (٥٩٣) وَانظُرُ فَتْحِ الْبَارِيِّ: (٢٢ / ٣٢٤-٣٣٣).
(٣) الْبِسْطِ كَلَّا لِلْمَسْلِمِ بْنِ بَكْرِ الْفَرْطِيِّ، وَتَنَسَبُ إِلَى سَوِيدٍ بْنِ خَرْذَةِ الْعَلْبِيِّ، إِلَى الْمُحْلِيِّ السَّعَدِيِّ، وَانظُرُ فِي ذَلِكِ
الأَلْسَانِ وَالْمَنْتَجِ (حَضْطِرْ) وَالْخَرَازِيَّةِ: (١ / ٥٣٦-٥٣٧٥)، وَهُوَ فِي الصَّحِيْهِ بِشَرِيحِ البَيْرُوْتِيِّ: (٣٠ / ٨٨٨٨) لِرَجُلٍ مِنِ بَنِي
تَرِكِيّ.
باب الجم و لما بعدها من الحروف في المضاعف

في ذي جُلُول يقضي الموت راكبه
إذا الصسارى من أهله ارتشما
أي تعود.

وم [الجن]: الكبير، قال الله تعالى:
فَتَحَبَّنَّهُوَانَّ اللَّهُ جَمَّا (١٤٩) أي شديداً.
والجَمَّ: ما كثير من ماء البهر واجتمع.

و [الجَمَّ]: الهماء بين السماء والأرض.
وجَمَّ: اسم الفاعلة، قال (٩): اخلق بالزمرة بحوطة طلاً
مثلما أخلق سيف خللاً.

** * *

(١) الشاهد: غير عزو في الفقيه (١٤٩ /١) والصالح و السلام والناجى (جزء).
(٢) أخرجه أحمد في مسندنه من حديث عبيد الله بن عمر، ولفظه عليه: أو الحمل كل جطور جروأ.
مستدرك (٢ /١٤٩) والحكم في مستدركه (٢ /١٤٩) نفس اللفظ عند أحمد، ولفظ المؤلف في النهاية: (٢٧٧ /١).
(٣) هو عمير بن شبيب و شهيره القطامي و البيت له في ديوانه: (١٧٣) والمقامه: (١٨ /٠)، والجميل: (٠ /٠)، والمسان (جلال).
(٤) سورة الفجر: (٨٩ /٠).
(٥) صدر البيت في العين: (١٩٦ /٦) والمسان (جو) دون عزو.
باب الجموع وما بعدها من التصرف في المضاعف

[الفعلة]، باللهاء

ر
[الجرة]، من الفتح: واحدة الجر.

ش
[الضم]، إن الجماعة لغة في الجموع، بالضم، وهي جماعة الناس.

ف
[الضمة]، الجماعة من الناس.

ل
[الجملة]، البعر.

م
[الجملة]، من البعر، المكان الذي يجتمع فيه الماء، وفي الحديث: "مثل العالم كالأجسام، تكون في الأرض باتباعها البعد، وتركها الفرينة".

---

(1) لم ننظر عليه بهذا الفظ.
(2) البيت له في ديوانه: (441) تحقّق فخر الدين قياوة.
(3) سورة يوسف: 12/410، 15.
(4) البيت له في ديوانه: (349) تحقّق حنا نصر الجمّي، ط. دار الكتب العربي.
باب الجمجمة وما بعدها من الخروف في المصاعف

ف
[الجُمَّاح]: ما ارتفع من الأرض كالآكمة.
قال ابن ديدر: وأحسب جثة الإنسان من هذا.
وينقال: إن الجمجمة الشُمَم. ويقال: بل هو كل قذى خالط العسل من جنحة النحل.
وإنها.

ث
[الجُمَّاح]: البشري الجميدة الموضع من الكلا.
قال الأعلى (1):
ما جعل الجلد المظهر الذي
جنب صوب اللجب الماطر.
قال أبو بكر (2): وينقال رجل جُمَّح: أي
dو جمده، ومعيه جدُون.

(1) ديوانه: 180. وفيه: وما جعل جناح ما جعله و دل الماطر، ورضاه في اللسان. (جدود)
(2) هو أبو بكر الزبيري صاحب كتاب أنيق كتاب سيبويه.
(3) البيت دون عزو في اللسان والتأتي (ولع) وفي اللسان (جفف).
(4) ديوانه: 100. ط. دار الكتاب العربي، ورواه: لا أعترف عارضا لما رمَحا:
وينقال محكم مصري الجمجمة: جُمَّح تغلب وادي الأمر: موطن، والبيت له في اللسان (جفف).
(5) معارضا و وادي الأمر. 930
ثعلبة بن عوف بن سعد بن ذي بئس.

والخفّ: نصف قرية تقطع من أسفلها.

وتخذه دلواً، قال (1):

كل عجوز رأسها كالفضة,
تسعى يقف معها هريرة.

ل
[قلة] الشيء: معظمه.
وجلّ الدابة: معروف.

م
[المحمّ]: جمع أجمٍ. وفي حديث (2)
ابن عباس: ان نبيّ المساجد جمًا,
والبيوت شرفًا.

※ ※ ※

(1) الرجز دون علو في العين: (٦/٣٠٠) واللغة والتأية (خفف، قنف، والجهة: (٦/٣٠٠).
(2) يلفظ في جمع عند ابن الأثير في النهاية: (٦/٣٠٠). وتم تزويده الأمهات وأناه الآخرين جمًا أيضًا.
(3) الشهيد للمرار بن منقذ التميمي من قصيدة له أوردها صاحب المفصلات مع شرحها من ص: (٤٤٤-٤٤٤).
والشاهد ملتق من صدر بيت وعجر بيت بعد وهم:

السلاطين، من بنيات المكدر،
سلاط السلاطين، في رموز،
وروايته في العين: (٦/٣٠٠) كرواية المؤلف.
باب الجيم وما بعدها من الحروف في المضاعف

جَدَّة: الطريقة.
والجِدَّة: الخطأ تكون على ظهر الحمار والطبي أيضاً.
وجَدَّة المتن: طريقته. وجِدَّة الجبل:
طراقيهها، قال الله تعالى: {وَمِنَ الجِبَالِ جَدَّةٌ يُـضِعُ وَحِمَارُهُ} (7).
ويقال: ركب فلان جَدَّة من الأمور: أي رأى فيه رأياً.
وجَدَّة النهر: ما قريب منه من الأرض ولم يكن عميقاً.
وجَدَّة: ساحل بحر بالقرب من مكة.
وِجَدَّة: قوم من الأشاعر.

جَدَّة: {يقال: ما عليه جَدَّة: أي شيء من الثواب يستره.
(1) سورة فاطر: 5/35.
(2) المثل في مجمع الأخبار: (4/439) واللسان (حمر).
(3) ديوانه: (1/145) تحقيق عبد الحفيظ القطالي، والعين: (6/3) واللسان (جش)، والرواية فيها:
بُعْجِينَةٌ حَبَّةٌ بِهَا مِن نُفْسٍ.
لبلاجنة: رغبة للتحرر يتخفى من الخوف.

ماً من الإنسان: شعر راهم.

والجبنة: القوم بسالون الدنيا، قال:

"وجعَةُ تَسَسَّالُي أعطْتُ"

فَ، فَ، فَ

فعَلْ، بَكَسَ الفَاء

(1) الرجلي: لُي محمد الفقيهي كما في اليسان (جسم) وهو دون عزو في المفصل: (174) والمقاييس:

(2) لم نجد بهذا اللفظ، وانظر إصلاح المتنق: (22-23) واليسان والنافذ (جدد).
باب الجهم وما بعدها من الحروف في المضاعف

ذلك ما اختلِفت الجهة والذرة، لأن الجهة تعلو والذرة تسفل.

[الجهة] الشاذة: صوفها الذي يجز

[الجهة] جمع جليل، كالصبية جمع صبي.

والجهة: الإبل المسان، قال (2): هل تأخذين إني إلي سلأهما يومنا بجلتهما ولا أبكرها

[الجهة] الجهن، قال الله تعالى: "من الجهة والناس" (3). وقوله تعالى:

"وجعلنا بهما وبين الجهة تسببتا" ولقد علماً الجهة إنهم محضرون" (4) فقيل: إنهم قالوا: الملائكة بنات الله وأمهاتهم من الأنعام، والعرب تقول (1): لا أفعل.

(1) الليل في مجمع الأمثال السياحي: (2/232).
(2) البيت للسر بن تولب كما في المجمل: (173) والمماضي: (1/417).
(3) سورة الناس: 1/114.
(4) سورة الصافات: 27/158.
باب الجيم وما بعدها من الحروف في المضاعف

ر

[الجيم] من الطير: المخوصة.

* * *

فعل، يفتح الفاء والعين

د

[الجيم] الأرض المستوية. والعرب تقول: من سلوك الجيد أمن العكار.

ل

[الجيم] الأمر الجليل العظيم.

والفاء أيضًا: الهيمن. وهذا من الأضداد. قال امرؤ القيس (3):

... ... ...

آلا كُل شَيْءٍ سَبْعُوا جَلَّلٌ

أي هَيْنَ. وَآما قوله (4):

و [فعل من المنسوب]، بالهاء

(1) سورة سبأ: 84.
(2) التثل في صحيح الأخلاش: 2/62.
(3) ديوانه: (121) ط. دار كرم بدمشق. و صدره.
(4) البيت لحبل ينفعه، ديوانه: (179) والسند (جلال) و وصواب روايته بدون (الوأ) في أول صدره. و أول عجوز، وزرادة الواو جعله من بحر المسرح والقصيدة على ضرب من الخفي.

 المصدر: مكتبة الإنجليزية العربية للغة ومكتبة العربية الإنجليزية للغة

المراجع: مكتبة الإنجليزية العربية للغة ومكتبة العربية الإنجليزية للغة
منْ لِلْعَمَّةِ كَانَتْ وَهْيُ سَاسَةُ
أَداَّهُ حَتَّى دُهَّا هَا الحَيْبَينَ وَالجُنْنُ
وَكِذَٰلِكَ أَفْقَهُ الحَيَاةَ مِنْ جَلْلِهِ
فَقَلَ: أَرَادَ مِنْ جَلَالِهِ وَعَظْمِهِ. وَقَلَ: أَرَادَ مِنْ أَحْكَمِهِ، يَقُولُ: جَعِلْتَ مِنْ جَلْلِكَ:
أَيْ مِنْ أَحْكَمِكَ.

الزيادة

أَفْعَلُ، بِالفَتح
د

[الْجَنْن]، القِبْرِ، قَالَتْ نَادِيَةُ الْأَحْنَفِ بِنْ قِيس:
لله دُرْكُ مِنْ مَجْنُنْ فِي جَنْنٍ وَمُدَرْجٍ فِي
كَفْنٍ.

مصَّعُ، بِفَتَحِ الْمَيْمَ وَالْعَهِين

[الْجَمَّـ]، مَّسَّ مَا جَسَسَتُهُ بِهِدَكَ أي
لَمْسُهُ.

وَ[قُلْ], يَضْمَنَ الْفَاءَ وَالْعَن

[الْجَنْن]، الجَنْنُ فِي قُوَّةٍ:

(1) الْبيْتِ البَلا نَسْبًا فِي دِيوَانِ الْآبِدِ: (٣) (٤٦) وَالْحَمْلِ: (٥٣٨) وَمَقَامِسِ اللُّغَةِ: (٥٧٦) وَ(٦٢٨) ثُمَّ (١٩٩) وَالْمَسْنَانِ:
وَالْتَحَاجُّ (جَنْنُ)؛ وَفِي دِيوَانِ الْآبِدِ وَالْمَسْنَانِ وَهِيَ سَائِمَةٌ وَفِي الْجَمِيعِ ظَغَاهَا.
باب الجهم وما بعدها من الحروف في المضاغف

قال أبو عبيد: كُلُّ كتاب عند العرب
فهو مُجلّة، قال النابغة (2):
مجلّاتهم ذات الله وذُيهم
قومين، نما يرجون غير العواقب
أي: كتابهم كتاب الله، ويرجون: أي
يخافون.
ويرى 5 مجلّاتهم، أي منزلهم الأرض
المقدسة.

[المجلّة]: الجنون.
[المجلّة]: ماء.
[المجلّة]: الصحيفة.

(1) البيت بلا نسبة في العين: (6/14).
(2) البيت له في مصح بني جفنة وهو في ديوانه: (34) تحقيق نصر حنا الطيري. دار الكتاب العربي، ورواه;
5 مجلّتهم بالجاه المهمرة، وقال محقق: ويروي مجلّتهم ذات الإله، فربما يقصد مجلّتهم الكتاب الذي يقومون به
وهو الإنجيل لأنهم كانوا نصارى، وذات الإله، أي: كلامه لاهن صادر عن الذات. ورواه في اللسان (حلمي): 5 مجلّتهم وقال:
4 يهد المصحف لأنهم كانوا نصارى ففيني الإنجيل، ومن روّى 5 مجلّتهم أراد الأرض المقدسة
وناحية النسخ والبيت المقدس، وذلك كان بِنَوْ جَفنة.
باب الجموم وما بعدها من الحروف في المضاعف

ش
[المجْنَة]: رحى صغيرة تُجْهَش بها
جُشْشَة البر وغيرة.

ن
[المجْنَة]: المجبسة التي يجسّب بها
الجيش

ر
[الجَرْار]: الجيش الكبير لا يسير إلا
زحفاً من كثرة، قال (3):
ستندم إذ يأتي عليك رعيلنا
بأرَعْن جَرْأَرَ كِيَمْرِ صَوْاهُ الـ

س
[الجُسَّاس]: من اسماء الرجال.
وجسّاس بن مَرْدَة من أشراف شبيان.

ث
[المجْنَة]: الحديدة تقطع بها الجَيْشة،
وهي الفسيلة.

---

(1) ديوانه: (۵۶) ط. دار كرم.
(2) انظر مجمع الأمثال: (۱۰۱/۲۰۱).
(3) البيت دون عروض الجمل: (۱۷۰/۱۷۰) والمقاييس: (۱۱۱/۱۱۱ والعاج (جرس).
قال أبو حنيفة وأصحابه: يستحب أنَّ تَعْبِسْ أَيامًا.

وقالمالك والليث: لا يَسْتَبِي بِسِلْطَانِهِ.

[فعالة]: باللهاء

الجُرَاءَة: عَقَبَة صَغِيرة صُفْرَاء.

وكتيبة جَرَاءة: ثقيلة المشي لكثرتها.

ل

[الخلالة] من الدواب: التي تأكل

العُدْرَة. وفي الحديث: (1): "نهى النبي

عليه السلام عن أَكْلِ حَلْوَى الجَلَالَة وشَرْبُ

لبنها.

 وقال أبو حنيفة وأصحابه والشافعي ومن

وافقهم: أَكْلُ حَلْوَى الجَلَالَة مَكْرُوه.

 وقال الثوري وأبن حنبل: هو مَحْرَم

لظاهرة الخبر.

(1) هو من حديث ابن عمر يفظمه عبد أبي داود في الأدب، باب: النهي عن أكل الجلاله واللبانها، رقم 3785 و 12787}

(2) البيشتي في ديوانه: (123) والمقاييس: (8/1) وديوان الأدب: (42/7) والنساء (جدل) وفي هذا

الأخير جاء قبل البيت قوله: "قال الأشعى: صُرف حماراه لعله تصحيف من النسخ أو خطأ مطبعي والصحيح

صَفَحَ خَمارًا. - أنظر القصيدة -

(3) الشاهد ليس في ديوانه، وليس له فيه شرع على هذا الورز والروي، وهو له في التاج (خوش) وروايته مع صدره:

إذا أُنْهِت تَصْرِيحَت رِيحـِهـُمـا

إِن سَيِّبَ وَصَايَهُمْ. قال: خش

فلا شاهد فيه، وخشب برعليه: خوش بالفارسية يُعنى: طَبلَ أو حَسن.
باب الجميز وما بعدها من الحروف في المضاعف

[جائز] يقال: حارَ جازٍ، إتباع له.

و[فاعلة]، باللهاء

[الجاذبة]: سواء الطريق.

[الجارة]: في الحديث (1) عن النبي عليه السلام: «لا صدقة في الإبل الجارة».

(1) ديوانه: (298) والجمل: (170) واللباس: (4/10 و165) والتكميم واللسان (جديد).
(2) سورة الرحمن: (85/16).
(3) سورة النمل: (27/10 و31/18) وسورة التسليمة: (30/18).
(4) بلغة وقبيلة كلام المؤلف في شرحه في النهاية لما يليه: (158/2) وفي السن الكبيرو لبيته: (117/4) وابن داوود بلغة ليس في الإبل المعاوية صدقة في الزكاة، باب: في زكاة السنة، رقم (1572 و1573).
باب الحسم وما بعدها من الحروف في المضاعف

فعلاء، بفتح الفاء

[الجداد]: يقال: جاء زمن الجداد: أي جاء زمن صرام النحل.

ذ

[الجداد]: يقال: إن الجداد فصل الشيء على الشيء، وقرأ بعضهم: فجعلهم جدداً (2) بفتح الجيم، وهذه القراءة خارجة عن رأي أئمة القراء.

ز

[الجراز]: يقال: هذا زمن الجراز: أي الذي نجر في الغنم.

والجراز: صرام النحل.

ل

[الجلال]: عظمة الله عز وجل، قال الله تعالى: "تبارك اسم ربك ذي الجلال".

فاعول

س

[الجاسوس]: الذي يتحمل الأخبار ثم يأتي بها.

**

**

(1) التلميذ: (36/8) وعنه في المقدمة: (414/1) وآخرون عن ابن دهير: "وقد يكون الحسم بالعين".

(2) سورة الأنبياء: (26/58)، وإنظر قراءتها في فتح القدر: (413/3).
باب الجين وما بعدها من الخروف في المضاعف

ولولا جَنَانُ اللَّهِ أَذَّنَ رَكَضَتْ
بِذِي الرَّمْثِ والَّذِي عَيْضُ بِنَانِشِبٍ
ويروي: ولولا جَنَانَ اللَّهِ.
وَجَنَانُ النَّاسِ: معْظمهم.
ويقال: إن الجَنَانَ خُفْوً ما لم يُرَ في قول
لِيِّبَلِ الآخِينَاتِ١;
بِحي "إِذَا قَبْلَ أَظُنُّوا ۖ قَدْ أَتْبَسْمُ
أَقَامُوا عَلَى هُوَلِّ الجَنَانِ الْمَرْجَٰمُ

ْلَ وَفَعَّالَةٍ، باللهاء
[الجلالة]: مصدر الجليل.

۴۷

۱) سورة الرحمن: ۵۵/۱۸، وانظر في هذه القراءة نفح القدير: (۵/۱۴۴).
۲) أَصَابَةُ المكَيالِ: خُوَّالٌ العليا، والمكَيالِ: (المصْبَّر) باللهب والزينة هو: المكَيال الحشقي الذي طوَّق حُوَّاله العليا.
۳) لم تعرف قائلاً ولا عجراً.
۴) البيت للدريد بن الصمعة كما في الأصمعيات: (۱۱۱-۱۱۳) وهو له كما في الآغاني في ترجمته: (۱۰/۱۲/۱۰) ط. دار الفكر، وانظر البيت في الجمل: (۱۷۵) والمفاييس: (۴۲) وديوان الأدب: (۳۳/۲۶).
۵) البيت لها في أشعار النساء: (۴۷).
فَعَّالٌ، يَضُمُّ الْفَاءَ

بِ[الجَبَابِ]: شَيْءٌ بَعْدَ الْبَيْنَانِ الإِبْلِ
كَالْزُنْدُ، وَلَيْسَ لَأَلَابِنَهُ زِيدٌ، قَالَ (۱) :
عَصْبُ الجَبَابِ بِشَفَةِ السُّوْطِ

ذِ[الجِدَادَةِ]: قَطَعَ مَا يَكْسَرُ، قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى: ﴿قَطَعَهُمْ جَدَادًا﴾ (۲) ذَكْرُ
الْأَصْنَامِ لَأَنْهُمْ جَعَلُوهَا بِمِنْزَلَةٍ مِنْ يَعْقِلِ
وَالْجِدَادَةُ: مَا جَدَّ مِنَ الشَّيْءِ إِلَّا أَيْ قَطَعُ
وَيَقُولُ: إِنَّ الْجِدَادَةَ حَجْارَةُ الْذَّهَبِ لَأَنَّهَا
تَكَسَّرُ.

فِ[الجَفَافِ]: سِمْ جَفَٰفُ مِنَ السَّيْءِ تَجْغَفُهُ،
تَقُولُ: أُعْجِلَ جَفَافًا عَنْ نَدِيٍّ.

(۱) الشَّهَادُ لِأَبِي مُحَمَّدِ الْفَغْسِيِّ كَأَيْنَ السَّمَانِ (عَمْبَ)، وَهُوَ عَزِيُّ في الْمَفْتَيْسِ (۱/۲۴۴).
(۲) صِرَاطُ الْأَلَمِيَّةِ: ۲۱/۵۸، وَلَنْ تَلْبِيَ، وَهِيْ مَا سُبُقَّ في التَّعْلِيقِ (۱) مِنْ هُذَا الْبَابِ.
(۳) دِيَوَانِهِ: (۴۹۸) ؛ طَ دَارِ صَارِدِ، وَهُوَ رَوَاهُ لَآخَرِه: إِلَّا مَا دَادُهُ بِالْخَالِدِ، وَهُوَ خَالِدٌ وَهُوَ فَيْتِ، وَالصَّحِيحُ ﴿تَمْلِيَهُ بِالْجَهَرِ﴾.
باب الجيب وما بعدها من الحروف في المضاعف

والجِبَاب: جمع جب، قال ساجع.

العرب: تسيرون أغبى، وتزدون مياة جبابا، وتلقون عليها ضرابا.

إذا قطع.

[الحُرَازة]، بالزاي، ما سقط من الأدم

ف

[الحُفافة]: ما ينتشر من الحشيش إذا

تِس.

ل

[الجلالة]: الناقة العظيمة الضخمة.

*

فَعَلَ، بِكَسِ الرَّاء

ب

[الجِبَاب]: يقال: جاء زمن الجِبَاب: أي

زمن تلقح النخل.

والجِبَاب: جمع جبة.

(1) أخرجته البهذي في سنة (229) والخطيب البغدادي في تاريخه (12/272/1424).

(2) ظهرت في هذه الجملة.

(3) محلة الأولاد: (21/258) وخاطرت بها في تَّلَقح الغدير: (12/413).
باب الحج وما بعدها من الحروف في المضاعف

ر
جَرَّاءٌ: جمع جرَّة.
والجِرَاء: جمع جري، وهو اسفل الجبل.

ز
جَرَائِزٌ: يقال: هذا زمن الجراء: أي:
الوقت الذي يجري فيه، لغة في الجراء.

ل
جَلالٌ: جمع جل.
وجَلَالٌ كَلِّ شيء: غطاوه.

م
جُمَامٌ: المكيال: ما ملا أصبَّره.
والجِمَام: جمع جماه الماء.

ن
جَحَنٌ: جمع جنة.

* * *

(1) الرجاء دون عزو في القسم والتاج (جريب).
(2) الشهيد الذي رمي في ديوانه: (1/1) 351.
(3) البيت من عينه المشهورة في رأس أولاده، ديوان الهدهليين: (1/4).
باب الجميم وما بعدها من الحروف في المضاف

و [فَعْلَةٍ]؛ باللهاء

[الحَرُوزةٍ]: الأغنم تَجَزّ اصواًها.

* * *

فَعِيلٌ

[الحَرِيضٍ]، بالثناء معجمة بثلاث، من النحَّال: الفَضل.

د

[الجَرِيدٍ]: نقيض البالي.

وشيء جديد: أي مقطوع، قال (٣):  

... ...

وأمَّنَ حِبِّهَا خَلَقَ أَجَدَداً

ورجل جديد: أي حظيظ ذو جَدَد

ِحَضَر

والجديدان: النيل والنهار، قال:

١

(١) وهو موضع في ديار بني أمية، انظر معجم الباقر: (٢/١٤١٤).

(٢) المبئي للنمر بن تولب كما في الجمل: (١٧٤) والقُصْبَانِ: (٤/٢٥٠) واللسان (جمَّع).

(٣) الشاهد دون عرفة في القباني: (١/١٠٧) واللسان (جمَّع)، صدره: 

أبو حبي سلمانُ異ن پِيْسِ رِباً.
باب الجمع وما بعدها من الحروف في المصاحف

يوسف هذه الأمة» يعني جبريل بن عبد الله البجلي ليسمه. وفي حديث(1) النبي عليه السلام في جبريل: «على وجهه مسححة ملكه».

والحديث: وجه الأرض، قال (1):

حتى إذا ممات لم يودد.

إلا جدید الأرض أو ظهر السيد.

[الجدید]: المجذوق، وهو المقطوع.

[الجمیر]: حبل من أدم، وجمعه أجرة.

وبه مسقى الرجل جريحاً. وفي الحديث (2) قال النبي عليه السلام: «خلووا بين جبريل والجمیر» يعني زمام الناقة، وكانوا نازعون إياه. وفي حديث عمر (3): «جمیر»

[الجمیر]: ما ينس من النبات.

(1) الشهيد دوشن عزوز في المعن: (1/188) والثاني منهما في المقال: (1/408).

(2) هو في النهاية لأبي الليث: (1/259) وغير جبريل بن عبد الله البجلي البجلي: (1/261، 271 م) انظر: ط. ابن سعد: (1/162) ط. خليفة: (1/205، 257) سرير أعلام النبلاء: (1/530، 535، 537).

(3) ذكر النديي في حديث إبراهيم بن جبريل (سير أعلام النبلاء: 1/530، 532-534).

(4) أخرجه أحمد في مصنفه عن حديثه: (4/136، 139، 259).

(5) انظر: البحور العين: (2/202، 203) وذكر الشيخ سبتي ص: (2/202) الحجازية ليست الحزيرية بدلاً اختلاف الرواي أنها تسمى "السجومات" نسبة إلى رؤوسه المذكور، ثم يسوق ما ذكره المؤلف من إثباتهم "إضافة الشيحين وشورى الإمام". (المثل والنجل: 1/159).
بلاجين: الولد في بطين أممه. وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام: "ذكاء الجنين ذكاء أمه" قبل معناه: ذكاء الجنين كذكاء أمه، كقوله تعالى: "عُرْضَهَا السَّمَاءُ والأَرْضُ" (101) وقد قال في آية أخرى: "عِرْضُهَا كَعِرْضِ السَّمَاءِ والْأَرْضِ" (102)، كقوله: "فَعَتِبَاهَا وَجَاهَكَ جَيْدَهَا..."

قال أبو حنيفة وزرّر: إذا خرج الجنين حيًا وقد ذُكِّيَت أمه ذكيًا ووجاز أكمله، فإن خرج ميتاً لم يجز أكمله بذكاء أمه. وهو قول إبراهيم النجفي، والمسلم بن زيد ومنافقته.

[الجنيين]: المقبول.

(1) هو بلأل بن رباح رضي الله عنه، والبيت له في سيرة ابن هشام (2/293). والمسان والناجح (قليل).
(4) سورة آل عمران: 132.
(5) سورة الحديد: 57.
باب الجمجم وما بعدها من الحروف في المضاعف

وقيل: يجوز أكل الجنين إذا ذُكِيت أمه وإن خرج ميتاً، لهذا الحذر، وهو قول أبي يوسف ومحمد والشافعي والثوري والليث والآوزاري.

وقال مالك: إذا تم شعره وحلقه جاز أكله، وإن لم يتم لم يجز; حديث(1) ابن سيرين: «أتيت أنس بن مالك فوجدته قد اخذ جذيدته كأنها ياخذها قبل أن يغدو في حاجته».

[الجميلة]: ما يجره الإنسان أي يجنبه من جناية، قال: وليس النشف بما أم عمر وطائل.

إذا هُو لم تكشر عليه الجراح.

[الجميلة]: حصلة من صوف.

[الجميلة]: ما جُش من البر وغيرة.

[الجميلة]: اللَّبدان يُفصَصان بالسرج والرحَل من باطن.

(1) المرتَّب في الأضاحي، باب: في ذكاء الجنين (2/ 49)، وراجع مصادر الحاشية: (3) في الصفحة السابقة.

(2) لم تعر عليه بهذا اللظة.
باب الجيم وما بعدها من الحروف في المضافاء

ل [قليلة] يقال: ماله دقيقة ولا جليلة;
أم ماله شاها ولا ثاقة.

فَعْلُوا، ففتح الفاء واللام

د [الجَجَدَة] الأرض المستوية، قال
اورؤ القيس (2):
فَقِيضَ عَلَى الْمَرْدْ أرْدَانَهُمَا
كَفْيَض الأَيَّة عَلَى الجَجَدَة
ف [الجَفَجَف] الريح الشديدة.
وجَفَجَف: الأرض المرتفعة، قال
العماج (3):
بِطَرِي الْقَبَائِي جَفَجَفَ عَاَجَْفَفَ

(1) الشاهد: لأبي النجم الجملجي كما في اللسان (جراء، جرا)، والثاني مع أئبات أخرى من شواهد الدحويين، انظر شرح شواهد المغني (143/11).
(2) ديوانته (41) دار كرم - دمشق، واجمل (169) وهو بلا نسبة في المقال (144/1).
(3) ديوانته (233/2) وروايته بحسبة مقالة:
ذِئبُ المطلبي جَفَجَفَ١-
المطلبي من الأرض: المكان المستوي
باب الجبن وما بعدها من الحروف في المضاعف

فَعَّلَ، بالضم

[الجنَّة]، وأحد الجَناَجِن، وهي عظام

الصدر، قال الأَسْعَرِ الجَعْفَّرِي (١)

لَكِنْ قَمَّةُ شَبَابٍ مَجْفَرةً

بادِ جَناَجِنٍ صَدَرُهَا ولِهَا غِنِّيٌّ

* * *

[فعْلَة]، باللهاء

ب

[الحيَّة]، شيء من أَدِم يَسْقِيَ علَيهُ

البرَّ، ويَنْقُعُ فِيهَا البَيْدَ.

والحيَّةُ: الكَرْش يَجْعَلُ فِيهَا اللَّحْمِ,

عَن أَبِي عَمْرو.

[الجنَّة]، وأحدة الجَناَجِن، وهي عظام

الصدر.

* * *

(١) البيت له في الأصمعيات: (١٤٤١)، والاسناد (جن).
(٢) والجنَّة هو: الجَرْس الصغير، والجَنَّة في اللهجات اليمنية هو: السُّمِّم، يُسمى الجَنَّلَان والجلجل.
(٣) البيت دون عزر في الجمل: (١٥٦).
باب الجمجمة والمما بعدها من الحروف في المصحف

[الجُمُجمُة]: زَبِيل من جلود ينقل فيه الورم.

التراب.

وأهل اليمين يسمون الطبل الذي يضرب: جُمُجمة.

[الجُمُجمُة]: عظَم الرأس المشتمل على الدعام.

والفُلَان، يفتح الفاء.

[الجُمُجمُة]: البكر تغمر في سباحة.

والفُلَان، يفتح الفاء.

[الجُمُجمُة]: الماء الكبير، عبن دريذ.

[الجُمُجمُة]: بالثامرة معجمة بثلاثة: نبت طيب الريح من نبات السهل.

[الجُمُجمُة]: السيد.

فَعَّلَ، بالكسر

(1) لم تعد هذه التسمية معروفة على ما تعلم، والاسم الشائع للطبل اليوم هو: المُفَلَّح.
(2) يسمى في اليمن القلأ.
باب الحجرا معروف (3) والجمع النجف.

[النافع]: معروف (3) والجمع النجف.

قال أبو قيس بن الأسفل (4): من بذاء الحِبَّ يجد طعمه مَا وَتُرَّك بِجَمْعَةً

ويقال في الفم إذا قتل في المعركة: تُرَك بِجَمْعَةً.

وقال الأصمعي: الجَمْعَة المحبسَة أينما كان.

(1) ديوان: (٤٧) وفيه: ٤ اشتدافهاء في اللسان والبئس، والدماء، والصبراء، والجمعة، وهم في الجمزة: (١٣٣/١)
(٢) ديوان: (٢٨) والقومي: (١٦٦/٤) والخلاصات: (١٣٣/٦) واللغس والتاج (جمع).
(٣) النجف: هو ما يوضع على الحيل في الحرب لائمه الحجرا.
باب الحج و عدها من الحروف في المضاعف

المكان الأبيض المستوى.

ل [جَلَاليِن] [3]: اسم منصوب (في قول ذي الرمة:

اية طيبة الوعداء بين جَلَاليِن

وبين النفا آتى أم سالم) [4]

وحمار جَلَاليِن: أي صافي النهيق.

* * *

فعلان، بضم الفاء واللام

ل [الجلَانيان] [5]: السِّمَسم، واحدته جَلَاليتاه، باللهاء.

ويقال: أصبت جَلَاليتاه فله وجلَاليتاه.

قبله، باللهاء أيضاً: أي حبَّة قبطه.

* * *

ويقال: الحُبُّه المُنظّمة الحَجَورا

* * *

فعلان، بضم الفاء وكسر اللام

[جُناجَة] [6]: نبت جَناجَة بالفاء معجمة

بثلاث، وشعر جَناجَة: أي كثير ملْنف.

وبغير جَناجَة: أي ضخم.

ض [الجَناجَة] [7], بالضاد معجمة:

(1) الشاهد للمعجم، في ديوانه: (11/536) ووايته:

أنت وَهْيَتَ المَعْجَمُ الحَجُورا

(2) لم نجد فيما بين أدبيتنا من المراجع اللغوية.

(3) جَلَاليِن: جبل من جبال الدهنة كما في معجم ياقوت: (149/2).

(4) ما بين قوسيون جاء في حاشية الأصل (س) وفي أوله رمز ناسخها (جمه) وفي آخره (صغ) وحاء في (ب).

(5) الجَلَانيان: مذكر في المعجم، ولكن في ذكره اضطراب إذ يُحذَّر فيها بين السِّمَسم وحبَّة الكزيرة أو يُخصص بالسِّمَسم قبل حَبَّة أو وهو لا يزال في قشرة - نظر اللسان (جلال) - ولا اسم للسِّمَسم في اليمن إلا الجَلَانيان.

ويقال فيه الجَلَاني إياها، وهو يطلق عليه نباتاً وحياً.
الفعال

فعل

فتح العين، يفعل، بضمها

ب


وجب: أي خصى، وخصى مجبوب بين الجواب.

ويقال: جب: إذا غلبه. وجبت المرأة الناساء: إذا غلبتهن بالحسن، وانشهد تعلب (1):

جبت نساء المأمونين بالسبب:

قبل: معناه أنها قدرت عجيزتها بالسبب - وهو الحبل - ثم بعثت به إليهن فلم يكن لهن مثل عجزتاه.

ويقال: جب الناس النخل: إذا فحوه.

(1) الشاهد دون عزو في المجمل: (175) والمقاس: (1/1423) والجماعة: (13/23) واللسان والنح (جحب، بـ).

(2) المستعمل في اللهجات البدنية اليوم للسحب والجر على وجه الأرض هو: الحج، أما الحج فيها يستعمل لحصاد العدس وهو البليس في اليمن، يقولون: جح الناس البليس بجمعه جحاً، والعدس لا يحصى بالخلاص وإنما يزرعونه بالآبار. يرفعه بالآبار. يرفعه بعضا من السحب، انظر المعجم السمني: (جحب 123) و (جحب 123).
باب الحروف وما بعدها من الحروف في المضارع

٨٤٤٩

حظة قال (١) ابن بن مالك: "كان الرجل إذا قرأ سورة البقرة وآل عمران جمع فيه، يعلم جمعه عندنا.

قيل: "وجدت اختلاف الناقة: إذا اصابها شيء فقطعها، قال (٢): وجدت على ندى لها وترفع وقطع الأرحام أي تقاطع.

قيل: "وجد في الأمن يجد: أي اجتهاد فيه، في قال: في جهد.

(٣) للرجل يحلف مسرعا: "جدّها جدّ العُرَف الصليانية، قال الله تعالى: واحتر: أن ترجع الأبل وتسير.

(١) هو من حديثه في سنده أحمد: (٦/١٢، واستشهد به في المفاسد: (٦/٤٠٦/٤) وأضاف شرحًا عظيم في صورتنا: وقيل يدون من المعنى الآخر أي الحجة.

(٢) البيت دون عزو في الأفعال بالمسقطي: (٤١٣/٢، وزاكي: (٤١٣/٧٨) في مجمع الأمثال: (١٠٩/١، رم: (٨/٤٩).

(٣) سورة هود: (١١) من الآية: (٤٠٨).

(٤) البيت متعلق: أن يذكر المعلقات المذكورة آخرين، وفيه جدته بالدلال للنسبة، وحجة: (٤) في البخاري، ويتذكر أن تخلف في السنة الأصل (ب) نسخة الأصل (س)، ويروى: (٥) نحب، يد عبّد جدّه يجد، و (٦) في غير شيء يجد، في غير حق، في غير وتيرة في غير نسل.

(٦) البيت اللفظي: في يсть الإبدي، في مفاسدة: (٣/٣٤) والجهة: (١/٤١) والمقاسة: (٤/٤١).
باب الجهم وما بعدهما من الحروف في المضاعف

قول (٣) : {بسم الله، والحمد لله على
نعم الله، ومن الله، ولى الله، لا شيء
كاله، ولها ضرار مع الله، أمنت بما جاء
عن الله من دين أبناه، خليق الله، راب مبتعد
إله.} كفاه مذقنه شر عباد الله.
وتقول في القسم: {والله وبالله ونالله
لأجبر بعدد الله في المساءلة بين عباد
الله، ولا حصرت عدل الله في بعض عبيد
الله، ولا نسبت الجلور إلى الله بعقلية
ظلم يحتوي الكذب على الله، ولا قلدت غير
كتاب الله.}
وأما وأو رُب فمثل قولى:
والمتحلى دينانا يقدد عبده
ولا حظ في ديننا لكل مقلد.
[جزرن] الصوف والشعر والهشيش.

(١) لم يذكر هذا المعني فيما بين أبدنا من المعامج، والمراجع رغم صحته كما في المثل الذي ضربه المؤلف من الحديث.

(٢) بلغظة من طرف حديث له رضي الله عنه الخرجي الدارمي في الفراق باب: حق جر الولاء، وفي الباب أيضاً عن
علي وعصر وزيد قالوا: {والواحد، يجر ولا وله ده: (٢٠٢٠)}.

(٣) في هذه الفقرة التي أنشأها المؤلف رحمة الله لإعمال حروف الجر، تتجلى شخصيته الدينية القوية، وإيمانه بالعدل
المطلقة وتنزهه الذات الإلهية والمساواة بين الناس، والألتزام بالواجب.
لا
[جمع] [جمع] الحقل: لَقِطَ الجَلَّة، وهي البعر.
رجل القوم عن البلد: أي خرجوا. يقال
إِسْتَعْمَل فلأن على الجالة والجالية.

م
[جمع] شيء: إذا كثر.
وجمّت المكيان: إذا ولت أعباره.
وجمّت الفرس وعَوْرَة من الدواب جَمًا وجمامًا: إذا ترك أن يركب، وفرس جام.
وجمّت البحر: إذا اجتمع ماؤها.

ن

س
[جمع] الشيء بينه جِسًا: أي مسة.
قال ابن دريِّد: وقد يكون جسًا بالعين.
وأُنْشِدَ (٢):
فَاعَظَوْوَ يَا ثُمَّ جَسَوْهُ بأُعْيِنِهِم

ش
[جمع] البَرُ ونَحْوُهُ: إذا طحنه ولم
تَبَالَ في طحنه (٣).
وجمّت البَرُ: إذا كنستها، قال أبو
ذوُّب (٤):
يَقُولُونَ لَمَّا جِسَتَ السَّبْرُ أُودُّوا
ولَيْسَ بِهَا أَدْنَى ذُقْفٌ لَوْارِد

(١) صدر بيت للعبيد بن أبي بكر العбри، كما في الجهمية: (١٠٣/١) وعوجز فيها.
ثُمَّ اخْتِفَفَوْهُ وقُرْنُ الشَّمْسُ قد رَزَالَ.
(٢) إذا رفعت الطاحنة علَى الملحن بواسطة القطب إلى أقصى حدٍّ فطحنيها جربش، وإذا خففتها قليلاً فطحنيها جشو، وإذا خففتها أكثر فطحنيها حثبت، أما إذا خففتها إلى أدنى درجة فإن طحنها دقائق، انظر المعجم.
(٣) ديوان الهذليين: (١٢٣/١٤٢)، والبيت في وصف الفين، والذوق: الماء القليل.
(٤)
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
باب الجيء وما بعده من الحروف في المضاعف


ويقال: جمع: إذا اضطبعت ولزم الأرض.

[جَمَعُ] اللفظ جمامة: إذا تركت إن يركب.

وَجَمَعَ النَّشَاةُ: إذا كثر.

وجمع البصر: إذا تركت أيامًا لا يستقي منهما حتى يكون ماؤها.

[جَمِينُ] الجنيين في الرحم.

* * *

فعَل، بكسر العين، يفعل، بفتحها.


[جَفَّ] النوب وغيره جنوفاً.

(1) يلفظه من حديث البراء، أن أخرج النسائي في الافتتاح: باب صفة السجود (2/92) وفي حاشية شرح الجلال السيوطي عليه قال: جمعه: أي فتح عضديه وحافاهما عن جنبيه ورفع بطنه. وهو عنه يبعاه عند أبي داود عن ابن عباس: رقم (899) وهو مجمع. وقد فرج وذلك.

(2) أخرج بهذا اللفظ أبو داود في الأدب باب من يأخذ الشيء على الراح. رقم (503) من طريق عبد الله بن السائب بن يزيد عن أبيه عن حده.
باب الاسم وما بعدها من الحروف في المضاعف

الاسم، وال مصدر الجلب، قال النابغة (1):  

\[\text{بجَّة} \text{الاسم} \text{يُبُوب} \\
\text{إذًا} \text{طرق الحَمَّ} \\

\text{لَه} \text{الحَمَّ}

وَتَقَامَتْ بعدها بِذَنَاب عَيْشٍ

أَجَّبُ الْمَسْرَقَةُ لَبِسَتْ له سَتَمُّ

وبًا بَيْنَهَا.


(2) 

وَقَامَتْ [جَّة] قَالَ: شَاهَة جَدَّاءَ: أي انقطع

لَبِسَتْهَا، قَالَ:

أَنَا ابن السَّرَاطِيقَة أَرْضَعْتِي

بَنَدتِي لَا أَجَّدَ وَلَا خَيَّمَ

وَفِلَسَة جَدَّاءَ: لا ماء بها

وَسَنَة جَدَّاءَ: لا مطر فيها، لا يقال: عَام

أَجَّدَ.

وَاَمَرَأ جَدَّاءَ: صَغِيرة الثَّدِين.

وَشَاهَة جَدَّاءَ: مَقطَعَة الآذين.

شَجَّر

[جَّة] الأَجَّشَ، بالشَّين رفعًا، له جُمَّة

(1) ديوانه: (870) والذَّنَاب: الأطراف، وانظر اللهجة (جَبَ).  
(2) ديوانه: (144) ،والمافيس: (415).
(3) ديوانه: (3316) وقَامَتْ: لَلْحَمَّاءِ، بِذَنَاب عَيْشٍ
(4) مَفَاعِلَةٌ: لَجَّيْف صَارَ مَفَاعِلٌ، وَإِذَا خَرَمَ صَارَ عَاهَدٌ، وَبَيْنَتْ أَجَّمَّ.
باب الجهم وما بعدها من الخروج في المصاعب

ما كان أعْضَبَ مَعْقُولاً مثل مَعْقَالْنِ يرَدُّ إلى فأُؤُلِئٍ، شبَّه بالكبش الأَجَمّ الذي لا
قَرْن له، كقولهٍ (١): 

أَنْتَ خَيْرُ مِن رَكْبِ الطَابِسَة
وأَكْرِمْهُمْ أَبَا وَأَخا وَدُفْنَاهُم

**

الزيادة

الفعَّال

ح

[عُجْحَتِ السَبْعَةِ فَعْلُ مَجْحٌ: إذا
أَغْرَبَت]. وقد يقال ذلك للمرأة وغيرها.

د

[أَجْدَعُ]. في النص: إذا انكتمش فيه.

وأَجْدَعُ: إذا ليس حديثاً. يقال: َتُبِّي

البيت من شواهد العروضين وهو من الوافر، ورواه في العقد الفريد: (٥/٤٨١). كما هنا أما في اللسان
(١) جمجم (إِفْرَوْا مَلكُهُ). (٢) صدر بيت في العينين: (٦/٨)، ولم ينعي على عجزه.
(٣) البيت لا مرأى لقصر، ديوانه: تَحْقِيق محمد أبو الفضل إبراهيم (١٦٢)، وهو في وصف الصحراء بين تور وحشي.
(٤) ديوانه: مقام اللغة بدمشق (٧٣)، وأنظر الحماسة: (١٦٤).
باب الجم، وما بعدها من الحروف في المضاعف

قلت أن قوميَ أنفقوني رماحهم
نتولهم ولحمهم السماح أجرت
وبيقال: طعنه فاجرُه الرمح: إذا طعنهم
وترك الرمح فيه يجبر، قال عبتر (1):
وآخر منهم أجرت رميً في البجلي معَة وقيع،
وأجر الناقة: إذا اللقي جرها.
وأجروت فلانانا رسنة: إذا تركته بصع ما يشاء.
وأجروت فلانانا الدين: إذا أخرته. وذلك
من إجرا الرمح والرسن.
وأجرو فلانانا أغاني: إذا تابعها.
قال (3):
فلما قصى مثا السقاَة أجرتني
أغاني لا يعيا بيهيَّا الترم.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>ممهم</th>
<th>حسب الأحرف والكتباً</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وقد أجتَ علقةً مقوحةً</td>
<td>حبيِ ذلَك المغرَّال الأحساءٌ</td>
<td>إن يكن ذلك المَقرَاق أجملًا</td>
</tr>
<tr>
<td>ضمِنُ الأرحام والكتباً</td>
<td>ريوى: &quot;أحمرًا&quot; بالحلاة، وهي لغة فيه.</td>
<td>والاحمر الذي يضرب لونه إلى الخضراء.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

** التطبيق**

<table>
<thead>
<tr>
<th>ب</th>
<th>وأجَم الفرس: إذا ترك ركوبه</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والطيب: بياض يطا فيه البداية بحافره</td>
<td>وأجِم الله تعالى: من الجنون، فهو مجنون، على غير قياس.</td>
</tr>
<tr>
<td>حتى يبلغ الأصداع، وهي ما حات بالحوافر من الشعر: قال (3):</td>
<td>وأجِم الله تعالى في صدره: أي خفاه.</td>
</tr>
<tr>
<td>إذا تأمله الراحون من كتب</td>
<td>وأجِم اليمث وجنته: أي قبرته.</td>
</tr>
<tr>
<td>لاحظ لهم غرته منه وتَتجيبب</td>
<td>واجِم الليل: أي ستره.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[جدته]: تقضي أخلاقه.

---

(1) البيت دون عزو في ديوان الأدب: (164/3) واللغة (جمجم، حمّم).
(2) البيت الأول له في اللسان (لمح). 
(3) البيت دون عزو في الدين: (20/6) والرواية: 5 تأملها... منها.
باب الجمّ وما بعدها من الحروف في المضاعف

ف
[جَعْفَةُ] الثوب بعد الغسل فجف.
[جَعْفَةُ] الفرس: أي ألبسه التحفاف.
[جَلَّل] الفرس الجلِّ: أي ألبسه إياه.

***
المفاعِلة

و[جَعْفَةُ] البَيْت: إذا طلبه بالخيل.

***
الإفعال

[اجتنَبْهُ] = أي اقتله، قال الله تعالى:

فَاجتنبَهُ مِنْ فَوْقِ الأَرْضِ حَيْثُ (١).

والمجتَنَبُ: حدٌ من حدود الشعر،
مسدس، من جزأين مباعيين، الآخر منها مكرر: مستَفَاعُ نُمْ أَعْلَانَمُ قَاعِلُانُ، وهو نوع واحد، عروضه وضريمه مجزوءان،
كيفه (٢):
المَطَنُ مِنْهَا خَيْصَنَ
والنَّوَجَةُ مِثْلُ البُهَالِالْ

[اجتنَبْهُ] = أي النقط الجلّة وهي البعر.

ن
[اجتنَبْهُ] = أي استتر.

* * *

(١) سورة إبراهيم: (١٤) من الآية (٢٦).
(٢) البيت من شواهد العروضين كما في العقد الفريد: (٥/٤٩) والحور العين: (١٢٠).
(٣) لم تعر عليه بهذا الفظ.
(٤) البيت مفسر بن رفيق الأصيسي شاعر أمري فحل، وإنظر اللسان والنافذ (جزأ) وذكر أنه بروى (واجتنب).
الفعال

الانفعال


ر


وكان ينجرز ذي له على الأرض.

** *

الاستفعال

د

[استحذى] : أي ليس جديداً.

ز

[استجزى] البر ، بالزاي : أي استحصد.

م

[استحجم] البقر : أي تركها أيام لا

(1) ذكر ابن الأثير حديثه هذا بعد أن بلغه ابن الأحنف قال شرعا يلوهها فيه. فيه : (1001/3010)، وكان الأحنف ابن قيس ممن اعتزل محلة الجمل.

(2) سورة الحجرات : (49) من الآية : (21).
باب الجهم وما بعدها من الحروف في المضاعف

عن الأمر: أي كف. وفي حديث (١) الحسن حين استودن في قتال ابن الأشعث: «إنها لعقوبة، فما أدرى أستاذة أم مُجَّجَّحة.»

قال ابن قتيبة: ويقال مُجَّجَّحة بفلان: أي اتبت به مُجَّجَّحة. وحكي عن الأصمٍّ، أنه قال: كان يقول (٢):

إن سَرَك الصَّرِّيف مُجَّجَّحة بجَمْمٍ
أي جَمْم بمُجَّجَّحة منهم وهو السيد وقال: جَمْم من الحَرْج، والشرف فيهم وفي عَوْف بن الحَرْج.

خ

[مُجَّجَّحة] الرجل: إذا كنت ما في نفسه.
ويفقال: مُجَّجَّحة: أن لا يكون لكلامه جهُب.

ويقال: مُجَّجَّحة: النداء والصباح.
قال بعضهم (٣): يقولون:

ل [مُجَّجَّحة]: أي علاء.

ن [مُجَّجَّحة]: أي تمام.

[مُجَّجَّحة] ل: أي تعظم.

ن [مُجَّجَّحة] ن: أي مجنون.

[مُجَّجَّحة] ح: أي أرى أنه مجنون.

[مُجَّجَّحة] ح: الكف، مُجَّجَّحة.

(١) ذكره ابن الأثير في النهاية: ٢٣٠٥٠، واللسان (مجمع).
(٢) بهذه الرواية في اللسان (مجمع) دون عزو.
(٣) الرجز بهذه الرواية في المفايس: ٤٣٠٦٠٥، واللسان (مجمع) ونسبه إلى الأغلب العجمي.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>جرجر في حنجرة كالقلب</td>
</tr>
</tbody>
</table>

وفي المثل: «إن جرجر العود فرده وقدّر»

ويفقال: جلجلة الرجل إذا صرعته.

ويفقال بالماء غير معجمة.

وهل جلجلة: إذا جبين.

قال ابن دريد: الجلجلة صوت تكسر الماء.

<table>
<thead>
<tr>
<th>جمع جمع</th>
<th>الجمجمة: الحبيس، وأنشد الأصمعي</th>
</tr>
</thead>
</table>

(1) بعدد في الأصل (س) وفي (ن) لما نصه: هذا القول من رجز الآلجلب العجمي مصروف عن جبهته، وصحه:

إِن سَرَكَ الْعِزَّ فَجَمَّحَجَحَ في جَبْحِمٍ،

وهو في الواقع يشير إلى رؤوسية الرج.

(2) ليس هذا مما أوردته العماج التي بين أيدينا.

(3) هذا البيت من رجز نسب في النسب (جرب) وأناج (جمع) إلى الآلجلب العجمي، ونسبه الصاغاني في الكتملة (جر) إليه ثم صحح نسبته إلى ذكين الفصفي، واختبأ بالخاء: الخباء.

(4) في الأصل (س) وفي (ب) و (ث) و (م) و (الجراني) (كالمجاب - بالجيم) وفي (ج) والخاء.

(5) وما روايتاه.

(6) المثل رقم: (75) في مجمع الآمال: (24/1) وله روايتاه: إن ضغط فرده وقراء وإن جرجر فرده وقراء، ولم يذكر العود، ولكن قال: «أصل هذا في الإبل».

(7) من حديث أم سلمة في الصححاني وغيرهما، وأوله: الذي يشرب في إثاء القفصة إذا. البخاري في الأشربة.

باب: أدلة القفصة، رقم (310) وسلم في اللباس والربيع، باب: لحرم استعمال أوانا الذهب والفضة في الشرب، رقم (340)، وكلاهما من طريق مالك من حديثه، وهو عنه يلفظ في الموطأ: (كتاب صفقة النبي ﷺ) (234-340).

(8) أبا بن حجر، يوافق: (51) وصاحبه: كسان جدود الشمرحيين علىهم.
باب الجمع وما بعدها من الأحرف في المضاعف

وحلجلت الشيء: إذا حركته بيدك، قال
ابن دريدة: كل شيء خلطت بعضه بعض
فقد جلجلته.

م
[جمجم] الرجل: إذا لم تكن كلامًا من
غير عين.
جمجم في نفسه شيء: إذا أخفاه ولم
يُبيده.

هـ
[جهجع]: يقال: ججهجت بالسُّع.
وهجهجهجته: (2) إذا صحت به.

همزة
جاجات ببالأبل: إذا دعوتها لشرب.

ل
[جمجل]: الجملة: صوت الرعد.
والجمل: السحاب المصوت.
والجمل: ترير الجمل.

(1) الرج للغلب الجامع كما في اللسان (جمع).
(2) بلفظ من كتاب الأمير عبد الله بن زيد بن أبي واق: «أن ججهجت بالحسن ابن علي».
(3) كذا جاء في الأصل (س) وجاء في (ج): ججهجة السع، وجهجهجهج به: أي على تعدي الفعل بنفسه أو
بالباء.
<table>
<thead>
<tr>
<th>ألفاظ الفعل</th>
<th>ألفاظ الفعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ل</td>
<td>ل</td>
</tr>
<tr>
<td>التّفْعلل</td>
<td>التّفْعلل</td>
</tr>
<tr>
<td>﴿تَجْهَّظٍ﴾: التّجْهَّظ: الكلام الذي لا يُبَينَ.</td>
<td>﴿تَجْهَّظٍ﴾: التّجْهَّظ: الكلام الذي لا يُبَينَ.</td>
</tr>
<tr>
<td>هـ</td>
<td>هـ</td>
</tr>
<tr>
<td>ف</td>
<td>ف</td>
</tr>
<tr>
<td>﴿تَجْهَّظٍ﴾: الشيء، إذا جفّ، قال: يصف بعيراً.</td>
<td>﴿تَجْهَّظٍ﴾: الشيء، إذا جفّ، قال: يصف بعيراً.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) ديوان النحاليين: (91). 
(2) البيت من ثلاثة آيات متواصلة إلى أعراقي في اللسان: (جهف).
باب الجبهة والباهاء، وما بعدهما

الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
ر
[الجبل]: الخلق(1).
وجبر: من أسماء الرجال.
ل
[جبل]: رجل جبل: عظيم الخلق، وأمارة جبلة بالباء، وناقة جبلة: عظيمة السنام.

همزة
[الجمعة] مهموز: الكمامة الحمراء، والجمع
أجبر وأجبراء(2).

(1) لم تجد هذه الدلالة لفادة (جبر) فيما بين أيدينا من المعاجم والمراجع.
(2) ويجمع على جبارة أيضاً كما في المعاجم.
(3) أخرجوه أبو داود من الحديث واثن بن حجر في الصحابة، باب: كيف يضع ركبتاه قبل يده، رقم (878).
(4) في النهاية لا ينكر الأثير حدبان الأول ليس في الجبهة صدقة، والثاني فقد أراحكم الله من الجبهة والسجدة، والبيجة(1/27/267) وحاشية المحقق على الحديث.
باب الجِمْل والباء وما بعدهما

ن
[الجمل] الذي يؤكل تخفيف الجِمْل، فالطري منه بارد رطب، وما يبَس فطعُه، ردي البقاء.
والجمل: مصدر الجِمْل.

و [فعَّل] بكسر الفاء
ت
[الجمل]: الساحر، ويقال: الكاهن.
[يفال]: هو ما بعيد من دون اللَّه تعالى، وهذا ليس من كلام العرب الأصلي، لأن الجِمْل والبناء لا ياتلفان في كلام العرب إلا ومعهما حرف ذوَّاقٍ، مثل بجر تنتج تلج.

ح
[الجمل]: عَوْدُ مَجْرِفٍ مَعْمِولٍ
للنجل تَسْلُّك فيه.

النبي عليه السلام: «ليس في الجِمْل ولا في النَّبِحَة ولا في الكُتْسَة صدقةٌ» والنَّبِحَة: البقر الحوامل، والكُتْسَة: الحمير.
قال ابن يوشع وحَمَدٌ والشافعي، ومنافقهم: لا زكاة في سائحة الجِمْل.
 وقال أبو حنيفة وزُرَّع: تجب فيها الزكاة، فإن شاء أخرجها عن كل فرس ديناراً، فإن شاء أخرج من قيمتها ربع العشر؛ وإذا بلغت أربعين أخرج منها فرساً، وإن كانت ذكرها كلها فلا زكاة فيها. وروي عن أبي حنيفة أيضاً أنها إن كانت بإثنا فلا زكاة فيها.

فَعَّل، بضم الفاء
ل
[الجمل]: قرأ أبو عمر وابن عامر.
ولقد أسلم منكم جَبَلًا كثيراً (2).

(1) قول أبي يوسف ميسوط في كتابه الخراج (٦٢-٦٧) والشافعي في الآم (باب أن لا زكاة في الجِمْل).
(2) سورة بيس: ٣٣ وانظر في هذه القراءة وغيرها قين التقدير (٤/٣٧).
(3) تُرُى كلمة المِجْل يَنْتَج الجِمْل وضمها وكسِرها كما في اللسان (جمع) إلا أنه جمله للسكان غير المصنوع والذي=
لا لم يات في هذا الباب جيم.
[الحيس] الضعيف الحبان، قال (1):
يهمه أن لا سأر بهم الحبس بدني.

تعمل فيه النحل في الجبال، أما في الأماكن التي تعمل فيها النحل في الجبال معجم اليمني مادة (دخل ص 117) وانظر في الأماكن التي تعمل فيها النحل في الجبال معجم اليمني مادة (دخل ص 281) فمثل هذه الأماكن اسمها (الدُخلة) بالأخلاق، وتحتفي في المعاجم إلى (الدجالة) بالجمل، وينزل نشوان هو اللغوي الوحيد الذي نص على أن الجيب هو العود المصنوع أي التقيفر أو الحليه وهو ما في اللغات اليمنية إلى اليوم.

(1) الشاهد من رجع قبائل في الاحتيال المشهور خالد بن الوليد من العراق إلى النام سنة 12 هـ، والرجي ينسب إلى خالد نفسه، كما يناسب إلى عفرة الطالبي في مدح رفع الطالبي الذي كان دليل خالد في هذا الاحتيال، ورواية الرجيا في اللسان (سوى) هي:

الله دار رفع إلى اهتستيد
فُرَّ من قرَأ إلى سُرَى
أنا مسأ سبآر بها الجيب
فمن هذه حسبه القمرُ السرى
وتنجلع عنهم السِبَابات الشكَرُ
وفي نسبة الرجع قوائد، وفي الفاطمة وترنيه روايات، أنظر العباب والنتاج (جليس) ومعجم ياقوت (سوا).

(2) تهذيب الألفاظ: (7) والرجي دون عبر في الصحاح واللسان (جيل، كردس).

(3) جاء لفظ أول البيت والنسخ مليسًا بين وصاحبه، ووجاحب، والثاني هو الصحيح والمراز: حاجب بن زارة التميمي؛ نظر اللسان (جيل) وتهذيب الألفاظ.

(4) في الصحاح واللسان والتهذيب: 1 حتي أتمد.5
باب الجم والباء وما بعدهما

و [فعلة], باللهاء
ل
[الجَبَل]: الخلفة.

ويقال للرجل إذا أقام: أنقى عصا
النسكار.

ي
[جي]: يعني أجي (2).

* * *

و [فعلة], باللهاء
ل
[الجَبَل]: من أسماء الرجال.

* * *

و [فعلة], من المنسوب [باللهاء]
لمجَبَلَة]
[الجَبَل]: النجسر.

وفي حديث (4) الذي عليه السلام:

1) يكتب الجبنة والجبنة.
2) البيت لفضس بن بعيّ الأسد بن جيّ، وهو أيضًا في البيان والتبيين بتحقيق عبد السلام.
3) هاور: (4/602)، والرواية: (6) بجراح عذب، فلا شاهد عليه. هذه الرواية.
4) لينب دلالة [جي] لصحيح هذا المعنى فيما بين أيندانا من المعجم والمراجع.
5) هو من حديث معينة أخرى يجوز بل الفظ دون لفظة [جبال]، أبو داوود في السنة، باب: في الجحفراء، رقم=
فَعَلُ، يكسِرُ الفَاءَ

في [الفَاءَ] مَائَتَيْنَ: مَأْجُومٌ مُّنْدِعٌ مِنْ نَاسِخَةٍ.

وَفَعْلَةً، بالباء

همزة

[الفُكَةَ] مَهْمُوزٌ: جَمِيعٌ جَبِيمٌ مِنْ نَاسِخَةٍ.

الزيادة

الخلافة في أمهات ثلاثة مئة سنة ثم تكون ملكاً وجيبياً.

** * *

فعَلُ، يضمِّنَ الفَاءَ والعين

ل [الفَاءَ] الاسم. وقرأ ابن كثير وحمزة

والكسائي: َ أَعْطَى مَتَّكَّم جَبِيلًا

رَاوْلًا (١) وهكذا عن يعقوب، وعده

تشديد اللم.

ن

[الفَاءَ] الذي يُسِر من اللين ويؤكل،

الواحدة جَبِينَةً بالباء، ومنهم من يقول:

الجَبِينَ، بتشديد الذِّين، واحدته جَبِينَة، قال

أعرابي: كَانَا جَبِينَةً.

** * *
باب الجبل والبوا، وما بعدهما

فعلاً، بفتح الفاء وفتح العين
ن
[المجْبَل]: يقال: الولد مَجْبَل: أي يبين عليه.

فعلاً، بفتح الفاء وفتح العين
هَمْزَة
[الجَبَل]: ميموز: الجبان، قال (2):
وما أنا من ريب المولى بجبا
ولا أنا من سيب الإله ببياتي

فعلاً، بفتح الفاء وفتح العين
[الجَبَل]: الله عز وجل. ومِمْعَنَاهُ:

(1) ديوانه (31).
(2) البيت المفروض بين عمرو الشيباني، وهو شاعر فارس من سادة قومه، انظر مجمع الشعراء (142) والبيت في تهذيب اللفظ (177)، وإنظر أيضاً الصحاح واللغان والفتاح (جب)، وجاء اسم الشاعر في الصحاح (مُؤرِّف)، وهو مُتَحَرَّف.
باب الحيمة والباء وما بعدهما

المعالي، وهو من صفات الأول، قال الله تعالى: {الجَبَارُ المَتَّكِئُ} (1).

ورجل جبار وهو العاني الذي يقتل على الغضب، قال الله تعالى: {إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَارٍ} (2).

والجبير من النخيل: ماء فات البند، قال (3):

طَرِيقٌ وَجَبَارٌ رُوَاهُ أَصْوَلُهُ عَلَيْهِ بَابِيّلُ مِنْ الْطَّيْرِ تَنْتَعُبُ

ويقال: فرس جبار: أي طويل.

و (فَعَالَةٍ) باللهاء

[جَبَارُ] نَخْلَةٌ جَبَارُهُ: أي تفوت البد.

وناقة جبار: إذا كانت ضخمة مسحية.

(1) سورة الحشر: 59.
(2) سورة المائدة: 22/5.
(3) البيت للاعثي في ديوانه: (45) - ط. دار الكتاب العربي بتحقيق د. حنا نصر الحسيني.
(4) ويقال: جَبَارٌ أيضاً.
باب الحجيم والبلا وطيبة

وعز وجل قال (1): فإنك إن أغضبتي غضب الحصى علىك وذو الجبرة المغطرف أي المتكبر.

ف.po: بكمر الفاء والعين

[الجبر:]: الشديد التجبر.

فاعل

[جابر]:: من أسماء الرجال.

وأبو جابر: كتيبة الحمير (2).

(1) البيت لمُعلَّس بن قليب الأسدي، وهو شاعر جاهلي محجول التاريخ، وذكر البغدادي في الخزانة: (362 / 1953) أنه معدوي لا أسدي، البغدادي والشام له في تهذيب الألفاظ: (159) والنسان (حبر، غطرف) وهو بلا غزو في المجلة: (2) والقابل: (1941)

(2) وسبب أيضا: جابر، وجابر في حبة، نظر للنسان (حبر).

(3) سورة سبأ: (24) 13.

(4) ديوان: (327) وفي روايته، للسنين بالسنين والجهميين، وأظهر تحريره في الكامل: (988/888)، قال محفظة: النهر العراقي.

(5) اسم موضوع بالذم، وهي دربة من أعمال دمشق في الحولان، وأظهر معجم ياقوت: (2) 91.
فَعَالٌ، بِفُتْحِ الْفَاءِ

[الْجَبَّارُ]: نَقِيضُ الشجاعة.

* * *

وَ[فَعَالُ]، بِضَمِّ الْفَاءِ

[الْجَبَّارُ]: اسم يوم الثلاثاء في الجاهلية الأولى.

وَالْجَبَّارُ: الْهَدْرُ، يَقَالُ: ذَهْبٌ دَمَّهُ.

* * *

١) عن النبي صلى الله عليه وسلم: "الْجَبَّارُ"، قال الفقهاء: يعني إذا كانت ملفتة لراكب لها ولا قائد ولا سائق فجنينها هدر.

٢) من حديث أبي هريرة في الصحيحين وكتاب السنن ولفظه "الْجَبَّارُ"، والْحَجَّارُ، والْجَبَّارُ، وفي الرَّكَازِ: البخاري في الزكاة، نسخ: (١٤٨) ومسلم في الحديث، باب: جرح العجماء، جِيْبًا، والمعدن، والسيرة، ونص: (١٥٨) وأبو داود في السنة، باب: العجماء والمعدن والبشر جيابر، رقم: (٥٤٥٣)، قال أبو داود: "العماء المفلقة التي لا يكون معها أحد، وكون بانتهاء ولا تكون بالبديل.

٣) هو من حديث أبي هريرة أيضاً بلفظه "الْجَبَّارُ" عند أبي داود في السنة، باب: النَّعَة، تضع بِرجلها، رقم: (٥٤٩٢)، وقال: النَّعَة تضرب بِرجلها وهو راكب.
و [فعال]، باللهاء

[الجبرة]: السوار، وجمعها جبائر.

والجبرة: واحدة الجبائر، وهي العيدان التي تُعَبَر بها العظام. وروى (1) زيد بن علي عن أبيه عن جده عن علي رضي الله عنهم قَالَ: "كَانَتْ إِيَّاهٍ، فَذَلِكَ يَا نَبِيَّ رَبِّي عَلَيْهِ السَّلَامِ فِجِّيْرٌ، فَقَلَتْ: يَا رَسُولُ اللَّهِ كَيْفَ أُصْنِعُ بِالْوَلَّادِ؟ فَقَالَ: اسْحَبْ عَلَى الْجِبَاهِ، فَقَلَتْ: فَالْحَتَّابَةُ؟ قَالَ: كَذلِكَ فَاعَلْتِ.

هَذِه

[جبهه]: يقال: وردت ماء له جبة: إذا كان بعديد الماء وليس عليه أداءً للاستقاء.

* * *

فَعَّل

ن

[الجبين]: الجبينان: عينين الجبنة وشمالهما، واحدهما جبين.

والجبين: الجبين.

* * *

(1) هو بنده وفظله عن الإمام علي اخْرَجَهُ الإمام زيد في مسنده (باب المسح على الحفْين والجبين): (٧٤١٥-٧٥).
باب الجيم والباء وما بعدها

١٠٠

فُعُل

بضم الفاء والعين وتشديد اللام

[الجَبَّةُ] الجَبَّة.

و [فعَّامِ]، باللهاء

[الجَبَّةُ] لَغةٌ في الجَبَّة.

و [فعَّامِ]، بكسر الفاء والعين

[الجَبَّةُ] والجَبَّةُ: الجَبَّةُ، قال الله تعالى: فَنَقَدْ أَضْلَلْتُكُم جَهَلًا كَثِيرًا (١). هذه قراءة نافع وعاصم واختيار أبي عبيد. وقال

(١) سورة يس: ٣٦ وقُدْمت في (ص ٤٤٣).
(٢) سورة الشعراء: ٢٦/١٨٤.
فَعَّلَتْ، بفتح الفاء والعين
رَتْ [الجَبَل]: الفَضْحَ الضَّحَم الَّذِي نُحَتْ
[الجَبَل]: من النَّجَير. وكَذَلِك
الجَبَلِ، بفتح الواو تاء مربوطة.

١َ١٧٤

بَل
[الجَبَل]: الفَضْحَ الضَّحَم الَّذِي نُحَتْ
ولم يتم عمله، قال أبو النجم (١٠) بصف
هَمَّة البَعْرِ:
مَحْمُومَة لَمَّا كَبَّ ظِهرِ الجَبَلِ

١١٧٤

(١) البيت من لامته في الطرازات الأدبية: (١٠) وهو في اللسان (جبل) دون عزو.
الفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها

[جر] الأعظم والكسر جرب.
وجبر العظم والكسر جرباً: أي الجبر،
يتعيد ولا يتعدى، قال العجاج (1): قَسَسَ جَبْرُ الْدِّينَ الْإِلَهَ جَرْبَ
ويعال بجر فلا من فالتا: إذا نزلت به فاقتة
فاحسن إلية، واصله من جبر الكسر.

ل

[جر] الجبر: الخلق، جربه الله تعالى:
أي خلقه، وفي حديث (2) النبي عليه
السلام: "تجربة القلوب على حب من
.house إلية وغض من أصاص إلية.

---

(1) حديث ضعيف عن ابن مسعود أخرجه أبو نعيم في الجملة (4/121) والطيب في تاريخه (4/277).

(2) حديث ضعيف عن ابن مسعود أخرجه أبو نعيم في الجملة (4/111) والطيب في تاريخه (4/272).
باب الجيمة والباء وما بعدهما

وجَبَّت الخراج جَبِيَّةٌ، قال الله تعالى: (١) يَجِيِّذ إِلَيْهِ نُمَرَاتٌ كَلَّ شَيْءٍ، كلهم قرأ بالباء مجمعة من تحت غير نافع فقرأ بالناء على التنFFECT.

* * *

فَعَل يفَعَل، بالفتح فيهما


وجَهْدُهُ: إذا استقبلته بالشر.

وجَهِيَّةُ القُومَ الماءَ: وردنه وليس عليه آداءً للاستفسار.

هَمْزَةٌ

١. جَيِّدًا: يقَالُ: جَيِّدَ عَنَّهُ جَبَوْءًا مَهْمُوزٌ:

أي جَبَن

وجَيُّاتٌ عَيْنِيَّةٌ عن الشيء: إذا بَيَت.

يقال للسيرة إذا كانت كريهة المنظر: إن العين لنتجأ عنها.

* * *

(١) سورة القصص: ٤٨ (٢) ذكره ابن الأثير في النهاية: (١٠٠٣) ٥ جَيَّدُهُ عَلَيْنَا من أَبِداهُ عَلَيْنَا وَلَبِسَتْ فِي بَقِيَّةِ النسخ.
باب الجن والباء وما بعدهما

الزيادة

الإفعال

[أجَّلَتْهُ فلأَنَا على الشيء: إذا أكرهته
عليه. وفي الحديث (۱) أن عمر أُجِير رجلاً
على إرضاع أخيه.
وذلك عنه أيضاً أنه أُجِيرَ بني عم على
منفوض (۲) أي مولود.

لـ

[أجَّلَ الْقُوَّمُ: إذا حفروا فبلغوا الجبل.

ن


(۱) هو من حديث ابن السائب ورد في غريب الحديث لأبي القられます: (۱۰/۱۶۱). (۲) نفسه: وانتظر أيضاً باللغة في نفسه: عند ابن الأثير في النهاية: (۵/۱۹۰).
(۳) تكتبها المعجمات مقطورة: وتنص على أن أصولاً مهيمون، وورد المؤلف فعلاً بالمنصو وصلاة بالأمريك: بالذهب إشارة
إلى ذلك. إنظر اللسان (ج ب) والفاي: (۵/۱۰۰۰).
(۴) هو بهذا المفظ في الفافي: (۱/۱۰۴) وقال: إن أُجِيرَات في (جرب) هو مما شئان: وبعضهم يقوله بلا همز وماه
هذا المفظ في الفافي: (۱/۲۳۷) في كتاب وليل بن حجر. وقد أضفဆ ابن الأثير في المطبغ: خبر ببع
العز القبل أن يبدو صلاحاً: بمن قبل هو أن يُصْبِب إلهامه عن المصدر: من أجياله إذا وارتفع: وانظر مسلم (كتاب
الوعي والمساق) باب: النهي عن بيع الشمار قبل بدوم صلاحها... رقم (۱۵۳۴) والشاقي (۱/۱۰۰۰).
(۵) وما بعدها.
باب الجيم والباء وما بعدهما

مركبًا وظهر كل واحد منهما إلى ظهر صاحبه.

[جَيّح] تَجْبِهَةً: إذا انكب على وجهه
باركًا.

وجَيّح: إذا وضع يديه على ركبتيه وهو قائم منحنٍ. وفي حديث ابن مسعود (1) في ذكر القيامة: «حين يَنْفَخُ في الصرى فيوجبُ تَجْبِهَةً رجلٍ واحد قيامًا لرب العالمين». وفي الحديث (2): «أَنَّ تَجْبِهَةً اشترطوا على النبي عليه السلام أن لا يُجَيِّبُوا، فقال لهم: لا خَيْرُ في دين لا ركوع فيه.»


(2) بلفظه عنف في النهاية لابن الأثير: (7/238).

(3) 2: في حديث لطيف بن أبي العاص طرفه: لَكَمْ أَنْ لَا تَجْبَعُوا ولا تَحْجِلُوا ولا خَيْرُ في دين لا ركوع فيه. أخرجه أبو داود في الجرح والإمارة، باب: ما جاء في خيبر الطائف، رقم (2046) واحمد في مسنده (218/4).
الفعال

ر


* * *

الفعل

ر


س

[الَّذِي] النُّجُسُ: التَّبَيَّنَر.

ن


* * *

الفاعل

ذ

[ِالِّذِي]: أي جَبَرَ.

ر

[ِالِّذِي] الْرَجُلُ: إذا غَنَّى بعد الفقر، قال:

فَمَنْ عَانَى مِنَّا بَعْدَهَا فَلَا اجْتَبِهِ

ي

[ِالِّذِي]: أي اصطفاه، قال الله تعالى:

فَمَنْ هَدَانَا وَاجْتَبِيْتُهَا (٢). وَقَوْلُهُ

تَعَالَى: قَالَوْا لَوْ لَا اجْتَبَيْتُهَا (٣). قَبْلُ:

هَلَّا اخْرَطْتُهَا بِنفْسِكَ (٤).

وَقَبْلُ: هَلَّا تَقْبَلْتُهَا مِن رَبِّكَ، عن ابن

عَبََّاسِ.

وَقَال مَجاهِد وَقَتَادِةَ: أي هَلَّا أَيْتَنَا بِهَا

مِنْ قَبْلِ نفْسِكَ.

* * *

(1) عمر بن كثوم، ديوانه (١٠٠)، وبعده:

ولا مِثْقَالَ ماء، ولا رَأْيَ الشَّحَبَة.

(2) سورة مريم: ٤٦٨/١٩.

(3) سورة الأعراف: ٢١٤/٧.

(4) في المختصر: ينفسل في الأصل والناسخ للفصل، وأثبتنا ما في المختصر لا نتفق به ما في المراجع.
الاسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون العين
ل
[جملة]: يقال: شعر جَلْل: أي كثيب أسود.
والجملة: جمع جملة باللهاء، وهي النملة السوداء، قال [11]:
وترى الذِينُ على مراسيمهم
يَوْمَ الْحِيْثَار كَمَا زَانِ الْحَجَلِ

فعلًا، بضم الفاء

زيادة

[البيت للحادثة في ملحظات ديوانه: (1184) والحادثة: هو قطبة من أم للديباني شاعر جاهلي مجهول.
التاريخ: والبيت بلا نسبة في اللسان (جملة ذم، مرن).
طريقة بين العباد، ديوانه: (36) وهو البيت (12) من معلقته المشهورة انظر: شرح المعلقات وصنعة ابن الطحاس
منها: 101/83).]
مُفَعُّلة، بفتح العين مشددة

م

[المجَمَّة]: الطائر ملكه الإنسان فيجتَمَعه
ثم يرميه حتى يقتله. وفي الحديث:
نة النبي ﷺ عن المجَمَّة:

فَعَّالة، بفتح الفاء وتشديد العين

م

[حَجَّامة]: رجل حَجَّامة: كثير النوم.

واحِجَّامة: الذي لا يسافر.

و[فعالة]، بالتخفيف

ل

[الحَجَّامة]: مصدر من قولك: شعر حَجَّل.

(١) البخاري في البائع والصيد: باب ما يكره من المثل والمسيرة والمجمحة; انظر فتح البارية: (١٣٦٥ / ٩) وهو من حديث ابن عباس عن أبي داود: في الأطعمة، باب: النهي عن أكل الجلالة والبابانها، رقم: (٢٧٥٥) والتمدّي في الأطعمة، باب: ما جاء في أكل خوم الجلالة والبابانها، رقم: (١٨٥٦) والنسائي في الضحايا، باب: النهي عن لين الجلالة (٣٧) واحمد في مسند (١٩٢٥ / ٢٤١ و٣٣٩) وفيه تقدم وتأخير لسياق فقيه:

نة في لين الشاة الجلالة وعن المجَمَّة...، وكذا ما رواه عن أبي هريرة: (٢٣٦ / ٩)
باب الحليم والذلاك وما بعدهما

الفعلاً

فَعَّلَ، ففتح العين، ففعل، بضمها

م

[جَنَّة] الطائر جَنَّوَّاً: إذا لقي بالارض;
وجَنَّسَ الارنب جَنَّوَّاً وجمَّنَّا، بضم الشاء
وكسرها لغتان.

و

[جَنَّة] على ركبتيه جَنَّوَّا. وقوم جَنَّي:
⁠قَالَ اللَّهُ تعَالَى: وَرَزَى كُلْ أَمْٰثٍ جَانِيَةٍ ٨١ أَيَّ مَسْتَوْرَنَّى عَلَى الرُّكْبِ
وأطراف الأصابع عند الحساب.

وقال الفقراء: أي مجتمعع. والأول
أَعْرَفَ. وقراً عاصم وحمزة والكسائي
بكسر الجيم في قوله تعالى: وَحَوَلَ جَهَنَّم
جيِّا ٨٢ والباقون بضمها. فانكسر
 المجاورة كسرة الناء، والضم على الأصل.
الأفعال

ياجل النباتُ: إذا طال.
ياجل الطائرُ: إذا نفَّض ريشه.
ياجل الفسيلُ: إذا انتشر.

***

الفاعل

آل

[ياجل] الرجلُ اجتُتثَّلَّا، مُهمَّوز: إذا نهي للغضب.
الاسماء

فَعَّل، يفتح الفاية وسكون العين

ش [الجحش]، بالثنين معجمة: وَلَدُ الْآثَانِ،
والجمع: جَحْشَة. ويقولون في الدم: هٰوٰ
جَحْشٍ وحدهٍ، بالتصغير، نفيض قولهم
في المدح: هو نسيج وحده.
وجَحْشٌ من أسماء الرجال، وجَحْشٍ
بالتصغير أيضاً.

ل

لَجَحْشٍ: السَّمْهاء الضخم.
والجَحْشٌ: البَعْصَوء العظيم.
والجَحْشُ: الْحُرَّاء.

---

(1) لا تزال كلمة الجحش والجحرة في اللهجات اليمنية ويطالقونها على الشدة المضنة بالزراعة والمراضي وموارد الماء.
(2) بسبب انخفاض النظر الارتفاع حرارة الجو، انظر الالحة اليمني: (جحبر ٨٣).
الأسماء

باب الجحيم والحام وباقيهما

الزيادة
فاعل
ظر
[المجال: الذي جُفَحَت عينه: أي عظِّمت مقتليها وندّرت. وبذلك لقب عمرو بن بحر المجال من علماء المعتزلة.

م
المجال: المكان الشديد الحر. ومن ذلك سميت الجحيم.
وجاحم الحرب: شدة القتال، قال (1): والحرَّب لا يفقدهم لجاك حَمَمًا التَحْثَبَ وَالرَّاحَم إلَّا العَفَّاتُ الصَّبَر في ال-

نَجَّدَاتُ والقرُّسُ الوقاية

ف
[المجال]: مريقات أهل الشام، وقيل: إنما سميت المجالة لأن السهل جَحَف أهلها أي احتملوه.

(*) الْيَتِّن دون عرُو في اللسان (جَحَد).
(2) البَيْتان لسُعد بن مالك بن ضبيعة، وكان شاعراً جاهلياً مجيداً وفارساً من سادات بكر بن وائل، انظر الحماسة بشرح النبروي: (1961). }
باب الجُمَـل والحَـمَـاء وما بعدهما

فَعَّالٍ، بضم الفاء ف

جُعَالٌ: سيل جُعَالٌ: إذا جرف كل شيء وذهب به، قال أموه القيس (١)

لَهَا كَفَّلَ كَصِفَةً المُسْلِمِيـْــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ~~~

وَفُعَّالٌ، باللهاء

(١) ديوانه: ط. دار المعارف (١٨١٦) ورواية:
نهِم جُعَالٌ كَصِفَةً المُسْلِمِي
(٢) الرجّز دون عزو في الصحاح والنسان والنابج (جحف).
(٣) الرجّز دون عزو في اللسان (ححل) واللحال في بضم الحاء، وهو بلا نسبة أيضاً في المقات: (٢٩/٤٤).
باب الحجر والجبل وما بعدهما

وقيل: إن الحجران (١) : الجرف. وفي حديث (٣) عائشة: "إذا حاضت المرأة حرم الجَحْرَانَ.

و (فلتان) بكسر الفاء ش (الجَحْرَان) : جمع جحش.

[الجَحْرَان] : جمع جَحْش.

[الجَحْرَان] (٤) : الليثاسب، جمع جَحْش.

ربى والملحق به

(١) صدر بيت للاعشى، ديوانه (١٥٩) - ط. دار الكتاب العربي - وعزه: مثاباً غريباً مُهذباً غنِفاً ورا
(٢) جاء في اللسان (جحر) قوله: ١ رواه بعض الناس بكسر النون على التثنية بيد الفرح والذلر والمعلمين aujourd'hui محرَّم قبل الحيض فإذا حاضت حراماً معه، وانظر المعجم اليمني: (جحر) ص ١٢٤-١٥ (٣) ذكره عنها ابن الأثير بالفظة في النهاية: (١/٤٠) وقا كرم عليه.eclipse
(٤) جاءت (جحشان) في اللسان والنتاج بضم الجيم، ولكن جمع (فلتان) يفتح الفاء على (فلتان) بكسرها معرف
في اللغة كما في (جحشان) و (جحشان) التي ذكرها المولف والملاجم (عبد) و (عبد) وغيرهما انظر
اللسان والنثاع (جحشان) و (عبد).
فَعْلَ، يَفْتَحُ الفَاءَ وَاللَّامَ

در
[الجَهَّلَة] القَضِيَّة.
وجَهَّل: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ.

dl
[الجَهَّلَة]: الحَادِرُ السَّمِينُ.

شَنَّل
[الجَهَّلَة]، بَالشَّيْنِ مَعْجَمَةً: الخَفِيفُ.

فَل
[الجَهَّلَة]: الْجَيْشُ العَظِيمُ.
وَرَجُلُ جَهَّلٍ: أَيْ عَظِيمٌ الْقَدْرُ.

وَ[فَعَّلَة]، بَالهَاء
فَل
[الجَهَّلَة] لِلفَرْسِ وَكُلِّ ذِي حَافِر: مَا

(١) عَمْرِي بْنُ لَهْبِرُ، فِي دِيوانِهِ صَنَعّ مَثَلُبَـةَ، طَ. دَارُ النِّكْرُ: (١٠٦)، وَصِبْرُهُ:
نَفَّلَ كَـثَرَاتً مَعْلُوّةً وَهُنَّاءً.
(٢) الْرَجْلُ لِلْيَسَّارِ وَالْقَذَّائِجِ (جَحْلِ) وَهُوَ مِنْ لَامِبِهِ فِي الْوَجْهَاءَةِ الْأَدِبيةَ: (١٠٦).
فَعَلْلِلَّ، بفتح الفاء واللام الأولى
وكسر الثانية
مرش
[الجَحْرَشِ، بالشين معجمة: العجوز الكبيرة.
والجَحْرَشِ: الأقْفَى الغليظة.

* * *
فَعَلْلِلَّ، بفتح
جب
[جَحْرَشِ، قبيلة من الأنصار.

* * *
فَعَلْلِلَّ، بكسر الفاء والعين
بر
[الجَعْبَرَ: القِصَيْرِ. وقيل: الجَعْبَرِ (١)، بالعين أيضاً. والئون زائدة.

* * *
(١) ذكر الجَعْبَر في الناح (حيمر) وهو مما استدركه على الصحاح واللسان والقاموس.
الأفعال

فعل يفعل، بالفتح فيهما

د
[حيح] الجْحَدُ والجَحْدُ: ضد الإقرار.
يقال: جَحَدَهُ حَقَهَ وَجَحَدَهَ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: 
(2) وَجَحَدَهُ بِهَا وَأَسْتَفْقَهَا أَنْفُسَهُمْ.
ويقال: لا يكون الجَحْدُ إلا مع علم الجاجد.

س
[حيح] قَالَ ابْنِ دَرِيدَ: يَقَالُ: جَحَثُ
جلده: إذا كَذَّبَهُ مثل جَحَث.*

ش
[حيح] جَلَّدهُ: إذا سَحَّجه.

ظ
[حيح] عَسِينَهُ جَحْوُظًا، بالناظر
معجمة: إذا عُظِّمت مقلَّتهما ودَّرَت.
باب الجحم والأخاء وما بعدهما

[أحجح] الرجل: إذا قلّ ماله وافترقت.
قال الشهبان: يقال: أحجح الرجل: إذا قطع ووصل.

قال: أحجح الرجل: إذا ألحجح.
وكم من كمّي محجح قد أحجحه.
إذا كان أهل السوّد كل وصول.


[أحجح] عن الشيء: مثل أحجح.

زادة

الإفعال

(1) عجرت له في ديوانه وقعد صرطت معدات وقعد. نافذة صدرية:
وقد صرطت معدات وقعد.
والقنين: قلب اللحم والدم.

(2) مالك بن حرم الدالاني الحاشذي الهشمي: شاعر همدان وفارسها وصاحب مغاريها قبل الإسلام، كما كان
ابنه الأجداع من بعده من قادة همدان وفرسانها (يوم الزمن سنة 424 م) بين همدان ومحمد، ترجمة
الهشمي به، وصانع الحروف للخيل، ومن فصول الشعراء، وذكرت أئمة ومناقب كبيرة.
وقد أورد له المفتي الأكروج في حوائج الإكيل من تحقيقه، بعضا من شعره وقد رأته وقرنل أبضاءه وانظر الإكليل.
(3) وانظر كتاب شعر همدان وأخباره لحسن أبو بسيم (982-201) وأورد له المؤلف شعراء
كثيراً منه مقتطف عنوان على هذا الوزن والروي وليس البيت فيما.
باب الجم والبقاء وما بعدهما

[أنحن] الصبي: إذا آساء غذائه.

* * *

الفاعل

[عمم ال] وجعة: إذا صرعه، قال

الكُليمَت (1):

وامَل أبو الشعبيَّة أسْمَعَيْنا دَامِيَة

إِنِّي أَجْحَرُ قَبْيلَ مَجَحْلٍ

* * *

المُفَاعِلة

س

[جاحس] قال يعقوب: الجحاس:

القنال، مثل الجحاس، قال (2):


(1) الهماميات: 166، والقابس: 429، والمسان (جعل).

(2) كذا جاء في الأصل (س) وبقية النسخ، وهذه الرواية: 5 والجحاس، بإذابة الوار وسكون السين في كلمة القافية.

جُعلت الشهيرة في البحر السريع، وهو من الرجز، بيت من ثلاثة أباث جادة في اللسان: (جحس) وهي:

إِنْ عُقِّلَ قَمَّاسٍ نَكْ مُعاَقُداَسٍ

من ضرْبِ الهمامات وحُمَاْبِيَّسٍ

والضَّرْبِ في يوم الوعي الجحاس.

والرجز هذا لرجل من بي فقارة، وسيأتي في الجحاس بالشين المصحبة.

(3) هي رسالة السقيفة، انفرد عروجها أبو حبان التوحيدى، وعنه اخذه الناس بين مُكر وطَّبِيث، وهي بالذات أبي حبان البلاغة أشبه، انظر: رسائل التوحيدى: (13-27) وشرح رفع البلاغة لابن أبي الحديد (276/10).

(4) في الأصل (س) وفي (لين، تو): يتضح له وفي (بر): يتضح (و) وعدد الحزى وفي (ج): يتضح به.

ف [جحدته]: إذا صرعه.

فلا [جَفَّلَ] الجَفّائل: أي عِسْكر

المضاكر.

رم [جَرَّمَ] الجَرّامة: الضيق وسوء

الخلق.


الفعل

فَل [جَحِّفَ] القوم: إذا اجتمعوا. ومنه سمي الحجفل، وهو الجيش.

الفعل

ويقال: جاحف الذَّبَب: أي داناه.

الفعل

ف [اجتَحَفَ]: الاجتاحف: الاجتاح.

الفاعل

ر [انْجَحَرَ]: اجحره فانجر.

الفعل

ف [تجَاحَدُوا]: جحد بعضهم بعضاً.

الفعل

وتجاحف الصبيان الكرة بالضرب.
الأسماء

ال زيادة

فعلٌ اللِّي، بضم الفاء وكسر اللام

ب

جمع الخادم: الجمل الضخم السريع.

فُعَّالَيْنِ، بضم الفاء وكسر اللام

الرباعي

فعل اللِّي، بضم الفاء واللام

الجُنَّابِي: الجُرَاد الأخضر الطويل.

الرجال. وهو أبو جُنَّابِي أيضاً، قال (4): وعاقب الظل أبو جُنَّابِي

(1) وبضم الجيم أيضاً.

(2) وفي اللسان (جُسَحُبِ): الضخم العظيم من الرجال والجمال.

(3) الشاهد بلا نسبة في اللسان والنتاج (جُسَحُبِ).
الأفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، يكسرها ف.
[جَعَفُ] الجَعْفِيف: صوت بطن الإنسان.
وجَعَفُ النائم: إذا نفح في نومه. وفي الحديث (1) "نام ابن عمار وهو جائع حتى سمع جَعَفَه كَثِّر، فَقَام فَصَلَ ولم يتوضأ".
وجَعَفُ الرجل جَعَفْها: إذا افتخر بأكبر مما عدته.

فعل، يكسر العين، يفعل، يفتحها ف.
والنعت جَعَرُ.
ويقال: جَعَر جوف البرج: إذا اتسع.
و[جَعِي] رجل أَجَعَي: مستبرخي.
الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

ب

[الجَدَّة]: خِلاف الخصَب.

ر

[الجَدَّة]: الجدار.


الجعدي (٢):

١: أخرجه البخاري في رواية ابن الزبير في المساقاة، باب: سكر الأنهار، رقم (٢٣٣١ و٢٣٣٢ و٢٣٥٧) ومسلم في الفضائل باب: وحوب اتباعه ٢٨٦، رقم (٢٣٥٧).

٢: ديوانه (١١١)، ورواية أخرى:

إذ تستحبون عند الجذاذ ان لكم وَالجَدَّة، رواية المقاس: (١/٤٣٣)، وأجمل: (١٦٨).
فَعَلْ، بِالفَتْح

ث

[الجِدَّة]: القبر، والجمع الأجداث، قال
الله تعالى: {يَحْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ}. {١}

ر

[جَدَّر]: اسم قرية {٣}، قال {١}: 
لا يَا أَصْبِحْنَا فَهِيجَةً جَذّرَيْةً
بِمَا سِحَابٍ يُسِيبُ هُدًى بَاطِلٍ
ف

[الجِدَّة]: لغة في الجدث، وهو القبر.
والجِدَّة: نبات يثبت باليمن إذا أكلته
الإبل لم يفتح إلى شرب الماء.

وَيَقَالُ: إِنَّ الجِدَّةَ: مَا لَ يَغْطُى مِن

بِهِ الْقِلْثَة، قَالَ:
كَانَ الْجَدَّةِ جَدِيدَةً بَنَاتٌ نُعْشُ
يُكِبُ عَلَى الْبَيْدَانِ وَيَسْتَدِيرُ
يْعِنِي: أَنَّهُ لَا يَغْلِبُ.

*  *  *

وَ [فَعَلَهُ]، بِاللَّهِاء

ر

[الجَدَّة]: واحدة الجدر من الشجر.

ي

[الجَدَّة]: واحدة الجَدَّات، وهي
أَكْسِبَاء مَحْشُوَّةٌ تَجْعَلُ تحت ظلَّافَاتِ الرَّحْلِ,
قال حميد الأرقط: 
وَقَدْ نَفْسَتَ جَدَّاتِ السَّرْحَلِ

*  *  *

(١) سورة الفجر: ٥٤، والماعز: ٧٠/٧٠.
(٢) بين حمص وسليمة في بلاد الشام. انظر معجم البلدان.
(٣) معد بن سمعة الصحي. انظر التكميلة {فَهْج} واللسان {فَهْج، جَدْر}، ورواية: {ولا يا صححنا – كما هنا} – إلا
في اللسان {فَهْج} قوله: {ولا يا صححاني}. 

١٠٠٨
الطعام والشراب في تفسير الحديث

نهى عن اكل الجذف.

الجِدَّة [الاسم من الجِدْدَال وهو المخاصة، قال الله تعالى: 56 وكان الإنسان أكثر شيء جدَّالاً].

[الجدم]: جمع جدمة.

ن[جدن]: ذو جدنة (2) الأكبر ملك من ملوك حمیر، وهو أحد المُقاتل، من ولد

و[فَعَّلَة]، باللهاء

[بسند: سورة الكهف: 8/45 - 46].


(2) سورة الكهف: 18/44.

(3) بُنَوِّيَ جَدَّة: اسم من الألفاظ والاقضاء استمر دورهم من العصر السبئي الأول إلى أواخر العصر الحميري. فهم مذكورون في نقوش (بدلاً) و(العقل): (243، 20) من أواخر عصر المكرين، كما إنهم مذكورون في النقوش (جام: 55، 65، 66) و(إيراني: 319، 59) وغيرها، وتعد إلى العصور البالية.

(4) جذف: كمذكر نشوان اسم مكان، وهو عن الأرجح في وادي حبوب بالقرب من صرواح خولان، وكل من كان يئولي الرئاسة في هذا المكان فهو ذو جدنة أي كبير الجذفين أو قيلهم.

والراجع العربي بيبع من بعض الجذفين ملكاً منهم ذو جدنة الأكبر وهو عند الهمداني في الإكليل: (2/68) عقلمة بن الحارث، ومنهم ذو جذف الأصغر كما في الإكليل: (2/68) هو عقلمة بن اسم. وانظر أيضاً شرح النشوانية: (158، 111، 109). وبيت قطر بن ساعدة في شرح النشوانية.
| **الجديدة** | الجدّة: حيّ من الأزد بنوا جدار الكعبة. |
| **الزيدة** | **الجدة**: في الجدّة، بضمّ | **الجدة**: القصير من الرجال. |
| * * * | **الجدة**: الشديدة الخصومة. | **الجدة**: النشأة الرديئة. |
| أفعال بالفتح | **الجدة**: من الأدجع. | **الجدة**: من الوادعي. |
| * * * | **الجدة**: من الشعراء، | **الجدة**: من المنصب |
| و [فاعل] من المنصب | **الجدة**:NV لغة في الجدّة، بضمّ | **الجدة**: النشأة الرديئة. |

---

1. الادجع هذا: هو غير الأدجع بن مالك بن حريم السابق الذكر، وانظر نسب الأدجع المعمري في الإكليل: (101/91-93) والهنداني أفعد بالانساب وقد أخرج أبو داود في الأدب، باب: في تغيير الأسم الفقيح، رقم (4957).
2. انظر ترجمة المتن من روق والأبيات التي منها الشهيد في الإكليل: (101/95-97) ورواية البيت فيه: والمنشق بن الدهر من فرنساً ولابن العمير وما تالو وامام الأدجع.
باب الحيم و الدال وما بعدها

ومتدرج بن الدهر من قروين

ل

الأجحد: الصقر، وجمعه أجادل، قال

اسعد تبع (1):

وبخاليل تردي بالحالة كأنها

قطاً أفرغتها بارحات الأجادل

** *

مفعولة، يفتح اليم والعين

ر

[مجردة] أرض مجزرة: أي ذات

جذري.

ويقال: هو مجزرة لذلك: أي محررة.

** *

مفعول، يكسر اليم

*(البيت له في شرح النحوانية: 134)*

(1) البيت لدرهم بن زيد الأنصاري كما في اللسان (جذبي، طن) وبعده جواب السرط:

* أسست صحتابي بأن ينزلوا فناموا فقلاً وقد أصيبوا*
ل
[جادل]: غلام جادل: أي مشتدد.

* * *

و [فاعلة]: باللهاء

س
[جادسة]: يقال: أرض جادسة: لم تُحرث ولم تُعمل. وقال: هي التي لا تنبت. وفي حديث(2) مُعاذ: "ومن كانت له أرض جادسة ضَفْد عرفت له في الجاهلية حتى أسمل، فهي لربها".

* * *

و [فاعلة] من النسبوب

ي
[الجادي]: الزعفران.

* * *

ر
[المجدور]: الذي به الجدري.

ل
[المجدول]: اللطيف القصبة من غيير هزال.

* * *

ف
[مجداف] السفينة: خشبة في رأسها لوح عريض تدفع به السفينة.

مِجَدَافا الطائر: جناحة.

* * *

ب
[الجاذب] (1) الكاذب، ولم يسمع منه فعل.

(1) ويقال: إن الجاذب هو: الغاذب، والحادب - بالحاء المفتوحة - هو: الكاذب، انظر اللسان (ج 5 ب).
(2) ذكره بلفظه في اللسان (ج 204) والنهایة لابن الأثير: (1241/1)، والمجمع: جواحد 5.
باب الحلم والدلال وما بعدهما

فَقَالَ، بِالفتاح

جَدَاعٌ: إِنَّ السَّنَةَ الشَّدِيدَةَ، قَالَ:
الطَّلَقُ (١) :
لَقِدْ أَلَتْ أَعْدَرُ فِي جَدَاعٍ
وَإِنَّ مُتُبَهِّتْ أَمَاتُ الْمُرَبَّعٍ.
أَيْ لَمْ أَعْدُرْ كَقُولُهُ تَعَالَى: *فَنَّازَا تَذَكَّرُ بَيَوْسَفَ* (٢) أَيْ لَا تَفْتَنَّا
وَكَقْولُ امْرُؤِ القِبْسِ (٣) :
فَقَالَتْ يَمِينَ اللَّهِ أَبْرَحُ قَاعِدًا
وَلَوْ قُطَّعَنا رَأْسِكَ لِدِيْكَ وَأوْصَائِي
أَرَادَ لَا أَبْرَحُ، ففَحْذَفَ لَا.

(١) البَيْتُ لَأَدِي حَنْبَلِ الطَّلَق، وَهُوَ جَارِيَةٌ بَيْنِ مَرْشَاعِ جَاهِلِي، انظُرُ الشَّعْرَةَ: (٤٥) وَالْأَحْيَرُ: (٣٩٣-٣٥٣).
(٢) سُورَةَ يَوْسَف: ٢٢ .٨٥/٢٣١.
(٣) دِيْوَانَهُ: (٣٢).
(٤) إِبْنِ السَّعْدِي، شُعِرَهُ فِي عَشْرَةِ شَعْرَةٍ مَّقْلِينَ: (٢٧٠) وَدِيْوَانُ الْأَدَبِ: (١٠٦٢) وَالْلَّسَانِ (جَ دُلْ)،
وَهُوَ لَنْسَبَةٌ فِي الطَّالِبِ: (١٤٤) وَصَدرُهُ:
وَسَارَتْ إِلَى بْيْرِينَ خَمْسَاءَ، نَاسِحَةً
(٥) جَاءَ فِي الأَصْلِ (سُ): وَفِي (الخَتَّارِرِ، بُ: لُٰٰلْنِي، وَلَيْتِيْنَا فِي (جَ)، فَهُوَ الصَّوَابُ.
(٦) هُوَ فِي اللَّسَانِ (جَدَا) وَلَا نَسِبَةٌ فِي الطَّالِبِ: (١٤٤).
فلَاه، بِضَمَّ الفَاء
[الفَاء]، بِيِّنَالِ: كَلَا جُدَادٌ: أَيْ
يَصِيبَ مِنْهُ الْمَاء، قَالَ (٤):
...
...
...
وَغَبٌ عَدَاوَاتُنِي كَلَا جُدَادٌ

وَ[الفَاء]، بِكَسِرِ الفَاء
[الجَدَار]: الْخَائِفَ. وَقَرَأَ عِبَادَةً، وَأَبِيَّهُ:
عُمَروٌ (٥٠) وَأَوْلَى
كَذَلِكَ فِي قِرَاءَةِ عِبَادٍ وَمُجَاهِدٍ. وَقَرَأَ
الباقُونَ (جُدَارٌ) بِالجَمِيعٍ

ي
[الجَدَاد]: جَمِيعٌ جَدِيدٌ.

وَ[الفَاء]، بِالْهَاءٍ
[الجَدَاد]: الْأَرْض، قَالَ (٤٠):
قَدْ أَرْكَبْتُ الْأَكْ ثَمَةً بَعْدَ الْأَلْهَةِ
وَأَرْكَبْتُ السَّعْجَازَ بِالْجَدَادَةِ

ي
[الجَدَاد]: وَلَدَ الْبَيْنِ مَذَكُورَ كَانَ أَو
أَنْتِيِّ. بِيِّنَالِ: هَذَا جَدَادٌ لِّلظَّمِّبِ، وَهَذِه
جَدَادٌ لِّلْأَنْثِيِّ. وَقَرَأَ جَدَادٌ:
إِلَى النَّبِيِّ عَلِيْهِ صَلَّيَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ
الْجَمَاعَةُ (٣): قَالَ (٤):
بِجِيَادٍ جَدَاءٍ، وَبِعْيُنٍ أَحْوَى
تُرَاعِي بَيْنَ أَكْثَرِ مَهَأْهَاءِ
ب [فعالة]، باللهاء

في


**

فعل

ب

[جدير] : مكان جدير، غني

مخصص.


والجدير: المكان يبني حواليه، جدار;

قال (2) :

(1) في (ج) بذلك.
(2) الآلهة، ديوثان: (123)، وصدره: 
تحكي بالغبب ما يفضلوا...ن بنون ...
(3) في (م) 6 عبار، وفي (ن) وعدد (ت) 5 عبار.
(4) في (ج) م 2 م 23 منصبة، وأثبتنا 2 منصبة من (م) (ن)، وعدد الجرافي 5 متذرًا به، وهو خطأ.
(5) هذا ما في (ج) وفي بقية النسخ 5 بجود كثيرة.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>1016</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ل</td>
<td>jalilat</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) ديوانته مكيين حنا نصر الحني ط. دار الكتاب العربي: (1900)، وفي روايته: كما صدق الشابي، بناءً ولا |
| | |كذب الذئب). والذئب: مطيع الأزرق، كاهن جاهلي متعمّر. |
| | |الجيلة: مشرق مشتقة من ( ج دل )، وكل ما جاء. فهو جديل وجديلة وإن لم تذكرها المعجمات للسير المجدول. |
| | |الجيلة: من الأدم. (3) هذا ما في النسخ عدا ( ج ) فقط. من الأدم. |
| | |الجيلة: باللهاء | (4) البيت بدلاً نسبة في اللسان والتأج (جدل). |
الملحق بالرباعي
فَعَلْ، بفتح الفاء
رف [الجِيَّدَر] : الرجل القصير.

(الجَيْدَر) : المرارة القصيرة. ويقال للرجل القصير أيضاً جَيْدَرَة، الهواء للمبالغة.

فعَلْ، بفتح الفاء والواو
ل [الجِدَّول] : النهر الصغير.

(الجَيْدَلَة) : الدَّرَع المحكمة.

(1) في النسخ، (جَيْدَلَة) : الجَيْدَلَة، يضم الجيم، أما مفتوحة فالجفافاة والجفافاة
قُنِعَ، بضم الفاء وفتح العين

ب

[الجَنْدَب] ذكر الجراد، وقيل: الجندب.

دُوَيْة تشبع الجرادة. وهو الجندب، بضم الدال أيضاً، والجندب، بكسر الجيم وفتح الدال.

وقال: وقع القوم في أم جندب: إذا وقعوا في الظلم والغش.

وَجَنْدَبُ: من أسماء الرجال، وقيل:

لعبد الله بن عمر: إن اختيار بن أبي عبيد بعده إلى كرمه فيجعله على بغل أشبع

ويحق بالدبياج ثم يغفر حوله، ويطلق به أصحابه يستسلمون به ويعتبرون.

وقال ابن عمر: فاين بعض جنادية الأزرد.

** ** **

(1) انظر الجربان نفسه أيضاً في الحور العين للمؤلف (195)، والنسب الكبير (195/2).
(2) انظر عن جنادية الأزرد في سياق ابن دريد للبحر في الإشتقاق (425)، وفي ترجمة الذهبي لجندب بن عبد الله الأزردي، سير أعلام البلاد (67-72).
(3) في (م 40) بين يديي: وفي الحور العين والنسب الكبير: يلعب للوليد.
(4) في (م 45) بين يديه.
(5) ليس في (ج 5).
(6) من المسروقين من بري ان النون زائدة ومنهم من يقرأها أصلية، وصاحب اللسان يعطيها زائدة وذكيراً في (ج 5).
الأفعال

فَعَلَ، بفتح الون، يفعل، بضمها
و
[جدّة] يقال: جدة علية جدة: (1) أي
أعطى.

وجدَاه: أي طلب جدة. وقوم جدة
ومجّدون.

* * *

فَعَلَ، بفتح الون، يفعل، بكسرها

[جَذَّب]: الجذب، العيب، قال ذو
الرمة: (2)

(1). هذا ما في ج. وفي بقية النسخ جايدة، و وكلامه صواب في الرسان جدأة. وفي القاموس والتأج جدآه.
(2). ديوانه: (2/834).
(3). في الأصول جميعها ومطبوع القران جذب عمر، والحديث كما عند ابن ماجة في الصلاة، باب: النهي عن
النوم قبل صلاة العشاء... رقم: (7/70) واحمد في مسنده: (1/ 389/1/410) عن عبد الله بن مسعود: قال:
جذب لنا رسول الله السَّمَر بعد العشاء، وعلق محقق المقايس في جذب، على الحديث بأن روايته المشهورة:
(4). هذا ما في ج، وهو نظم الحديث، وفي بقية النسخ السُّهَر، وهو تصحيح.
(5). الشاهد بلا نسبة، وصرده:
بن العظمان: سببهم رحف.
(6). ما بين المرورين ليس في ج.
(7). البيت بلا نسبة في اللسان والتأج (ج، في).
باب الحليم والدلال وما بعدهما

تناقض بالأشياء صرفا مدربا
وأنثى حبارى خيفة الصغر تجده

ل [جعل] الحبل جدلأ، أي كتلته.
والدرع المجدول، الحكمة المدار.
الحلق.
وجدُله جبالا، إذا صرعته.

م
[جعل] الجدح، القطع.

ع
[جعل] الجد، سوء الغذاء، يقال:
صي جد، قال (2) وذات هذين عسما نوارها
تسلمت بالماء تولبا جدعا

وروي أن الفضل الضمي والأصمعي
كنا عند جعفر بن سليمان (3) فانشد
الفضل هذا البيت:

تسلمت بالماء تولبا جدعا

فح فيهما

ج
[جعل] السمعي، لأنه.

ع
[جعل] أنفه وأذنها جدعا

(1) أنظر الوسان والتاح (جذع).
(2) أوس بن حجر، دهانة (55).
(3) وقيل: إنه يحيى بن جعفر، وقيل: سليمان بن علي الهاشمي وكلهم من الأمراء والبلغاء المعاصرين للمسلمين.
الفضل الضمي: (ت 178 هـ) وأبي عبد الملك بن قريب الأصمعي: (ت 216 هـ).
الغجع: يقال: جُدِّرْ فلان بفعل كما جَدَّة، فهو جَدِّير به: أي خليق.

زيادة

الغجع

ب

[أخذب: القوم: نقبض أخصبوا.
وجذب الموضوع [كذلك].] (1)

ويقال: أخذت أرض كما: إذا وجدتها جديبة.

ر


الغجع بالذال معجمة مفتوحة، فانكر ذلك [ذلك] الأصمعي وقال: "جَدَّعَا"، يا هذا. فجلب الفضيل وصاح، فقال الأصمعي: يا هذا، تكلم الكلام النحلة واصب، والله لم ننخز في البوار ما كان إلا "جَدَّعَا"، والله لا رويتها إلا "جَدَّعَا".

قلوه: "هَدِمْ" أي خَلَقَ، و"عَارِ نواشرها" من الهلال، والتوُرَّب: ولد الآتان الصغير، فاستعاره في الصبي، وأراد أنها لا تجد ما تسكن به ولدها إلا الماء.

والغجع: مقطع الاذن، ومنه سمي الأعد، وفي الحديث (2): "نهى النبي عليه السلام أن يضحك بجذعه".

فعل يفعل، بالضم فيهما

ب

باب الجم والدال وما بعدهما

[نّجّٰع] إذا أكثر جدعه.
وجّعه: أي قال له: جّعّ لك.
وّمّجّع من النبّات: الذي أكل أعلاه.
وّبّقي أسفله.
وّمّجّع السّبيّة: الغذاء.
وّمّجّع: السّبيّة: الغذاء.
وّاحْتَقاّرها.
وفي حديث (٢) كعب الاحباص: "شرّ الحديث التحديد.

ل
به الجدالة، وهي الأرض.
المفاعلنة


[تّجّع] أما عّبّد الأراقي: ضلة؟
وماذا الذي تجّعي عليّك الأراقي؟

* * *

التفعيل


(1) ديوانه: (١٥١) والأغاني: (١٦٤٣/٤٥) (ط. دار الفكر: ١٦٦٣/١٢/٣٣)، والبيت من رسائله المشهورة التي
قالها بعد أن بلغه هجو الأخطار للانضمار.
(2) تقدمت ترجمة كعب الاحباص، وقوله هذا في النهاية لاذ الأثير: (٢٤٧/١٠١٦)
الفعال

و

[اجتنابه: أي طلب جدوانه.

**

الانفعال

ل

[انجلي: أي سقط على الجدالة، وهي الأرض.

**

التفاعل

ع

[تجادع: يقولون: تركت البلاد تجادع افاعيها، أي باكل بعضها بعضاً.

**

الافعال

ث

[اجتنابه: أي حفر الجداث، وهو القبر.

ح

[اجتنابه السوقي: أي لته.
الاسماء

فعل، فتح الفاء وسكون العين

و

[الجذر]: لغة في الجذور، وقرأ عاصم:
( أو جذوة من النثر ) (1).

* * *

و [فعله]، بضم الفاء

و

[الجذر]: لغة في الجذور، وجمعها جدًا. وقرأ حمزة أو جذوة من النثر (2)، وقرأ الباقون بالكسر.

* * *

فعل، بكسر الفاء

ر

[الجذر]: لغة في الجذور، وهو الأصل.

قال الخليل: وجذر الحساب: أصله:

كقولك عشرة في عشرة مئة.

* * *

و [فعله]، بالهاء

ب

[الجذبة]: من الغزل، ما جذب منه مرةً.

---

(1) هو من حديثه في الصحيحين وغيرهما، البخاري في الرفاق، باب: رفع الأمانة، رقم (2132) ومسلم في الإIMARY، باب: رفع الأمانة والإيمان من بعض القلوب، رقم (143)، وأحمد في مسنده: (383/5).

(2) سورة الفاتحة: 28/29.
باب الحج و الصلال وما بعدهما

جذع السيف فانضاعة وضرب عنق العامل
فقال بعض الجمعاء: "جذع من جذع ما أعطاك" فذهبت مثلاً.
ثم أغرار الأرز على قيصر فأوعثوا عليه في بلاده، فأراد الظهور إليه، فأشار عليه بعض وزرائه بنصائحهم، فصالحهم ثم أمر ملهة رئيس منهم وبذل لهم العطاءاً: فعزموا على ذلك، فقال لهم جذع: وأفرح للين وصلتم إلى قيصر ليضنست أعناكم. فقالوا له: فما ترى؟ قال: يأمر كل منكم بعده وفروضه، وإنا أمضي معهم؛ فإن قلنا فشيخ أحمد فان وعبيد وسلمت، وإن أعطانا فكّل عهد رجل باتبه بعطائه، ففعلوا ذلك. فلما وصل جذع هو والعبيد إلى قيصر عزم على قتله، ففعل بذلك جذع فقال لقيصر: ما وصلك إلا عبيد الأرز وآنا منهم، فما شئت فأفعل، فانكسر قيصر وأعطاهما ما وعدهم.

جذع، غير أنه علق أنه قد شتمه، فتناول

الأمثال

(1) سورة طه: ٢٥/٢٠.
(2) ويقال: جذع بن عمر، كما في مجمع الأمثال.
(3) إنظر جمهور الأمثال: ٢٢١/١١، ومجمع الأمثال: ٢٣١/١.
(4) بما بين المفتنين في ٥ ج.
(5) في ٥ ج ما ترى.
(6) هذه هي رواية للخبر، ولها - كأكبر من الأخبار القديمة - عدة روايات في كتب التاريخ والأدب وبخاصة كتب الأمثال في النهاية، فذكرت في ٧٣ من جذع ما أعطاك، فيما.
باب الجمل والذال وما بعدهما

[الجملة] أقل الشجرة، واصل كل شيء جذلها.

والجمع: الأجمل، قال حب بن المنذر
الأنصاري يوم السفينة: هانا جذللهما المحكمة، وهي رجلها«(1) جذلها:}

cصغير جذل، وهو أصل الشجرة(2)

وضع في حائط فتححته به الجريء، آراد أنه يتشتفي به كما تشتفى الجريء بالجذع.

وهذا التصغير بمعنى التعظيم.

ويقال: فلان جذل مال: إذا كان رقيقاً

وابعد الأجذال، وهي ما ظهر من روؤس الجبال.

(1) انظر في خبر السفينة سبعة ابن هشام: (4/235-324-320) ويقيق محمد بن أبي عبد الحميد، وتاريخ الطبري: (2/323-328). وانظر في عبارة الجذل من النذر الإصحابة: (1/202)، ومجمع الأمثال: (1/31) في آخر حدث السفينة، فيما الخرجه أحمد عن ابن عباس في مسند: (1/55-56)؛ وفي ترجمه في الإصحابة:

(2) في (5) وعدد (تلم) والجريء وفي المختصر شجرة.

(3) ديوان: (188)؛ وصرده: بخصير الشغل في شرته.
<table>
<thead>
<tr>
<th>باب 3</th>
<th>قسمة (الجمع)</th>
<th>120 / 2 = 60</th>
<th>120 / 3 = 40</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>الأقسام</td>
<td>60</td>
<td>40</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**الإجابة**
- جمع: 120
- قسمة بالعدد 2: 60
- قسمة بالعدد 3: 40
ورجل مجذمة: وهو الذي يواصل بالود، فإذا أحس ما يكره، أسرع المصارمة.

** **

فعل مُفْعَل، يفتح العين مشددة

[المَجْذَم]: القصير الغليظ.

** **

فاعل

[جاذب]: ناقة جاذب، إذا قلبلت، وجمعها: جِئْدُب، جَئِدْباً، قال (4).

** **

وم [مفعالة]، بالهاء

[المجذمة]: قال ابن السكين: المجذمة: الذي يقطع الأمر.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>1030</th>
</tr>
</thead>
</table>

**باب الجيم والذال وما بعدهما**

و
[جذب] رجل جاذب: قصير الباع. وامرأة جاذبية، باللهاء، قال:(4)
إن الخلافة لم تكن مقصورة ابتدأ على جاذب اليدين مبحث(5)

**فَعَلاً، بضم الفاء**

م
[الجذب] معروف، سمى بذلك لتفطع الأصابع منه، مأخوذ من الجذم، وهو القطع. وفي الحديث عن عمر (6) "أيما رجل تزوج امرأة فوجد بها جنونا أو

1) الشماخ بن ضار، ديوانه (175)، وصديره كلالاً في موقوث جامع مطؤص (2)
2) ملف سماحة الروية والخلاص (3)، ص: (428).
3) الخلاب، ديوانه (278).
4) مذهب slack، انشر في النكبة واللسان (ج.1).
5) جاء في الصحيح (ج 1) وفي المفسر (182)، وفي المثيري (44/144)، وميخال وكما هناء، ولكنه في المراجع الأخرى مندهس 9، وهو الصواب لأنه من قصيدة رائقه لسمهم بحوله بكم إبراهيم الذي عرف بشهادة يخص.
باب الحيم والذال وما بعدهما

والأشاعر وأنصاره؛ وتشام منهم أربعة:

جَدَّاً مَا أَوْ بَرَصَّا فَلِيَهُ مِهْرَةُ وَبِرْجُعُ بَهْ عَلَى

الولِيَّ.

وقيل: هو جدام بن عدي بن الحارث بن مَرْحَة بن أَدِد بن زياد بن يَتْجَبُب بن غَرِيب
بن زيد] بن كهلان

قال مالك: إذا علم الرجل بعيب المرأة وَدْلَسَهَا إلى الزوج رجع الزوج على الولِي
بما نزمه للمرأة من المهر. وهو قول الشافعي في القديم. وقال في الجديد: لا يرجع على

أحد.

وجدام (١): قبيلة من اليمن، وهم ولد

جددام وأسمه عمرو. وفي الحديث (٢):

۶ سُلَّم النبي عليه السلام عن سبأ، فقال:

رجل من العرب أولاد عشرة، تيام منهم

سنَّة: حميّر وهمدان وكتيبة ومذحج

(١) : ونسب جدام عند اليمين في الإكليل: (١٠٠/٣٠) وما بعدها هو نفس هذا النسب بصيغة التسلسل من

الآعلى إلى الأدنى فهو يقول: ووذل كهلان بن مساب زيداً، ووذل زيد غريباً، وأوذل عريب عمراً، وأوذل غروط
زيداً، وأوذل زيد أادة، وأوذل أداة مرة، وأوذل مرة الحارث، وأوذل الحارث عدباً، وأوذل عدباً عمراً وهو جدام.

وفي النسخ جاء هذا النسب كاملاً في كل من دنا، وعدد ت Также وواجراطي، وتحتغزر بقية النسخ مرجًا

بالناصر من زيد بن عمر إلى زيد بن كهلان من باب النسب إلى الجد الأبد. أما يتجييف بن عريب الذي

جاء في النسب الكبير لابن الكلبي: (٢/١١) ومن حاذا حذوه مكان عريب بن عريب فهو مخالف لقوال

نسب اليمن، وأهل اليمن اعتراف بنسابهم.

(٢) هو من حديث طويل عن فرض بن مسلك المرازي في دقائق بالله تعالى أخرجه الترمذي في الفحص، باب:
من سورة سبأ، رقم: (٢٤، ٣٣٢-٤٤٥) والحاكم في المسند: (٣/٢٤٣-٤٤٥) والبخاري في تاريخه: (٤/٢٨٦)

وتذكر كتب التفسير للبياني: (١٥) وما عدها من سورة سبأ، كما هو القرآن للبياني: (٦٨، ٣٨٦) ومجمع

البيان: المطيري: (٣/٣٨٦) وفتح القدر للشوكاني: (٤/٢٣٣) وهذا الحديث يرد أيضاً في كتاب الامام

التاريخ: نظر الإكليل: (١/١٨٢) والنسب الكبير لابن الكلبي مصليه العلم: (٢/٢٠)، وتاريخ صنعاء

الرازي: (٥/٣) (١٤٢٤-١٤٤٢) 
فَعَلَانَ، يفتح الفاء لـ [الأخذان] الفَرْحُ:

ومن الربيعي والملحق به:

فَعَلَانَ، يفتح الفاء واللام عم 

[الأخذان] قال بعضهم: يقال للغلام الصغير جَذَعُم وَجَذَعْمٌ، بالهاء أيضاً، يعدون أنه كَجذَعُم والجذعة، والميم زائدة، وفي حديث (5) علي بن أبي طالب:

"أَسْلَمَ اللَّهُ الْمَلَائِكَةَ وَيَسَاءٍ، وَالْجَذَعَمَاتُ،

أقول فلا يسمع قولٌ، فكيف أكون أحقًّا.

(1) أنظر الإكليل: (23) 148/149.

(2) البيت في الإكليل: (23) 154/149، تحقّق محمد بن علي الأكوع.

(3) البيت في الإكليل: (23) 159/148، تحقّق الفاضي محمد الأكوع، وفيه عمو بن علقمة.

(4) بعده في (24) 185/148، ما نصه: "على يفتح الفاء (م) الجذع في، وهو الجذع الذي ذهبت أصبع كلفه من داف الجذع، مثل الحَمَّة: جميع أحمق.

(5) لعَلَّهُ يفتح الفاء عمدود (م) الجذع، الذهبة الأصبع من داف الجذع، ومنه الحديث: (2) كل خطبة... إلى قوله: ... دافها.

(6) أيضا رجلي: 50، إلى قوله: 50، أذنها 50.
فَعَلَلُ، بِكَسَرِ الْفَاءِ
مِّرَ
[الْجَذَّامُورُ] لَغَةُ فِي الْجَذَّامُورِ.
مِّرَ
[الْجَذَّامُورُ] مَا يَبْقِى مِنْ أَصِلِّ الشَّجَرَةِ

بمَمْثَامِ ابْنِ بُكْرَةَ؟ أَيْ كَانَ صَغِيرًَّا إِذَا قَطَعَت.
كَالْجِذَّةَ. رُوِاهُ ابْنُ قَتِبْةَ بِإِسْنَادِهِ.

فَعَلَلُ، بِالْضَّمِّ
مِّرَ
[الْجَذَّامُورُ] لَغَةُ فِي الْجَذَّامُورِ.
فعلًا، بفتح العين، يفعل، يكسرها
ب [جذب]: الجذب والجذب، يعنى على القلب.
والجذب: الفظام، بقال: جذبت المهر عن أمه: أي فطمته، قال (3)
ثم جذبت طماطمًا نفصلاً.
وقال: جذب الشهر: إذا مضى عامته.
ف [جذب]: الجذب: القطع، وهو بالدال
غير معجمة أيضًا، قال (4)

...

بموُكَر موجّدٌ
وجذب الطائر: إذا أسرع تعرّقت جناحيه

(1) هذا ما في ص وح، وفي نسخة: فيقال: بوا، وفية: وقاطن: وقاطن:
(2) وفي المعجمات: بوا.
(3) أبو النجم، الخضر: (جذب).
(4) هذا ما في ص وح، وفي نسخة: وقاطن: يقال: فحص، والبيت للإعشي، ديوانه:
(214) ط.}

قاعدًا: حوله النداي، فيما يبد
بلك يَنْئِي بمؤكَّر موجّدٌ.
باب الجيم والذال وما بعدهما

وُلِّد بِهِ وَأَلَّمَهَا عَنْدَ الْطَيْرِانَ. وَمَنْ
اَشْتَقَّ مَجِدَّافُ السَّفِينَةِ.

وَجَذَّفَ الرَّجُلَ فِي مِسْتَيْهَا: إِذَا أَسْرِعْ.

وَجَذَّفَ الطَّيْرِ مِنْ رَأسِ الدَّمْ: إِذَا قَشِرَهُ.

مُ: [جَجَمُ]: الْجَجَمُ: سَرَعَةُ الْقَطِعِ.

وَرَجُلُ مَجِدَّمُ: أَصَابَهُ الْجِدَّمُ كَانَهُ قَطُّعُ
جَسَمَهُ.

فَعَّلَ يَفْعَلْ، بَفْتَحَهَا
لَ: [جَجَمُ]: الْجَجَمُ. يَقَالُ جَجَلٌ
بَهْ فَهُوَ جَجْلٌ.

مُ: [جَجَمُ]: الْجَجَمُ: مَقَطِّعُ الْبَدْ. وَفِي
الْحَدِيثُ (٢): "مَنْ تَعْلَمَ الْقَرَآنَ ثُمَّ نُسِيَ
لَقِيَ اللَّهُ تَعَالَى وَهُوَ أَجَدَّمُ" أي مَقَطِّعُ
الْبَدْ، قَالَ الْمَتَلَمِّسُ (٣):
"عَفْسَتِهُ وَذَلِكَتَهُ، قَالَ الْعَجَاجُ".

(١) دَوَائَهُ (٢١٨ /٢ /١٩٧).
(٢) هو مِن حَدِيثِ مَعْدَن عَبْدِ اللَّهِ دَاوُدَ بْنِ الْمَيْدَانِيْ، بَابَ: اسْتِحْبَابُ الْبَرَزِيلِ فِي الْقَرَاءَةِ، رَمَّ (١٤٧٤)؛
(٣) الْمَتَلَمِّسُ: بَابَ مِنْ تَعْلَمِ الْقَرَآنِ ثُمَّ نُسِيَ (٢٧٥ /٤ /٢٧٢، تَلاَوَاهُ فِي: ٥ ١٢٨٥) وَأَوْلَاهُ فِيهَا: ٥ ١٢٨٥.
(٣) انظُرُ المَلَقَّيِسِ (١٢٩ /٤٣٩)، وَالْمَسْنَةُ (١٤٧).
ل
[أججاه] اي افرحه.
م
[أججاه] الإججاج: سرعة السير.
والإججاج: الإجلاع عن الشيء.
و
[أججاه] الشيء: إذا نبت قائمًا.
وأججاه الفصيل: إذا حمل الشحم، وفصيل مجدد.

* * *
المفاعلة
ب
[أججاج] الإججاج: المزعة.

* * *
الإفعال
ع

(1) بلفظه من حديث أبي مهاجر عبد أبي داود في الأدب، باب: في الخطبة، رقم: (14841) وأحمد في مسنده:
(2) من حديثي في مسنده الإمام زيد: (279) وحديثي عمر في الموطأ: (262/2) وقد تقدم قبل قليل.
الفعال

والتجاذب: التنازع.

و [تجاذب] من مفهوم: التنافسة في إشارة الحجر معروف.

***

الفاعل

و [اجذبه] من مفهوم: الذي يلازم الرحل ولا يفارق، قال:

الأمس، بحكم زواج على الرحل، دائماً فما ذلك إلا ما رُفِّقت نصيبي.

***

الفاعلان

[اجذبه] من مفهوم: النبي ، null

***

التفاعل

ب [تجاذب] الرحلان الحبل وغيره.

(1) الأعشى : ديوانه، 311، (2) آبى الغريب النصري، كما في اللسان (ج ذ و).
الأسماء

فعل: يفتح القاء وسكون العين

[الجَرْح] الثوب الحلاق.

[الجَرْح] لغة في الجرح، وهي الأرض التي لم يصبها المطر.

س

[الجَرْح] الصوت الحفي، وفي الحديث: «فيسمعون جرح طير الجنة».

والثلاثة الحروف (ج، ح، ف) لا جروس لهن، وهي الواو والباء وال ألف، وسائر الحروف محروسة.

ويقال: مضى جرح من الليل: أي طائفة منه.

ش


أي طائفة منه، بالشيء معجمة وغير معجمة، قال (2): حنى إذا ما تركت بجرح

م

[الجَرْح] نقيض الصرد، وهو البرد.

وكلاهما فارسي معرب، والجمع: جروم، وصرود.

وجرم: حيام من اليمن: أحدهما من قضاعة والآخر من طيّ.

و

[الجَرْح] لغة في الجرح.

* * *

(1) الحديث في النهاية لأبي الائсер: (1 / 260) وفي زيادة لفظة ضربة، بعده فقيسعمان.
(2) هذا ما في 5 ص، و 53 ص، و 671، و 1545، وفي بقية السماخ الحروف.
(3) الرجيز، بلا نسبة، انظر المافيي: 443 / 1.)
باب الحجوم والراهما بعدهما

[الْحَجْْوَةِ]: الْحَجْْوَةِ. [فَعْلَةٌ] باللهاء

[الْحَجْْوَةِ]: سمَّى من سماء الإبل، وهي
[الْحَجْْوَةِ]: حجر متساقط في الماء ثم
يُقَطَّع جلدةً من فخذ البقر أو الناقة من
غير بيتونة وتجمع على فخذه.

فَعْلٌ بضم الفاء

[الْجُرُوحُ]: الجراح.

[الْجُرُوحُ]: لغة في الجزر من الأرض.

فَعْلٌ بضم الفاء

[الْجُرُوحُ]: تخفيف الجزر. وقرأ ابن
عَمَّار وعاصم في رواية أبي بكر وحزم.

[الْجُرُوحُ]: من الماء وغيره معروفة.

عَلَى شَفَا جُرْفَ هَارِثٍ (1) والباقيون
وبتصغيرها جرى مثل (2): "اغللت فلان
بضم الراهما".

(1) سورة الفاتحة: 9/666
(2) انظر جمجمة الأمثال: 1/115، ومجمع الأمثال: 5/69، والصحاب واللسان (ج وع). (ج وع).
باب الحج والrazione وما بعدها

س

[الجرس]: الصوت الخفي، لغة في
 Saúde: قال الأصمسي (3): كانت في
 مجلس شعبياً فقراً في الحديث: يسمعون

[الجرس]: الأجواء: الإقامة على الشيء. وفي
 الحديث (2) عن النبي عليه السلام: لا
 يؤمنهم ذو جرئة في دينه.

ذهب أبو حنيفة والشافعي إلى أن
 الصلاة خلف الفاسق معروفة وتحررة لان
 الفاسق لا يجب عليه قضاء ما صلى في
 حال فسقه. وهذا قول أبي علي الجبائي،
 قال فاضل الفضلاء عبد الجبار بن
 أحمد (3): وعند مشايخنا أن الصلاة
 خلف الفاسق صحيحه (4).

(1) انظر قول الزارع في المجلد: (184).
(2) هو من حديث الإمام علي ذكرت به هذا النقل الشوكتاني عن جمعية من أملة أهل البيت، نبل الأوطار: (41/61-
 1978)؛ وحول الخلاف في إجراء إمامة الفاسق (ناظر: الآمبالشافعي): (181/1/1) وما بعدها: البحر
 الزهري للمرتضى: (497/1/31)؛ حضر النبي للجلال: (270)؛ السبيل الجرار للشوكتاني: (114/27).
(3) هو عبد الجبار بن أحمد الأسداني (2) أحد آخر كبير العلماء من المعترفة: (ت 415/240هـ)؛ وصاحب
 المغني في أبواب التوحيد والعدل، وكان كتبه مقروءاً حتى عنده على في اليمن عام (1956).
(4) هذا ما في الأصل، رفقة السنجدا وقد، فيهما وفما وافقه.
(5) وجمع أيضاً على: حريّ كما في السماحة والتحريج.
(6) الحديث بلفظه وقول الأصمسي في النهاية لابن الأثير: (22/1)؛ وشبهة بين المجيد المعتضدي الأزدي (ت: 
 106/300م) من أصبة لمد الحدث، سكن البصرة وكان عالماً بالأدب والشعر (التقريب: 35/1).
باب الحلم والراء وما بعدهما

(3) نكرت صعل شاخص ذو جران، ولهامة فيها كفنجر الرمان.

(4) قال: خذوها عنه فإنه علم بهذا منا.

(5) إن مجري الصوت.

(6) وإن الحرم.

(7) والحرم: اللون.


(9) و:

[الحرم] ولد الكلب والسع الصغير.

(10) والحرم: الصغير من القناء، وخنطل والرمان ونحوها.

(11) وفي الحديث: (1) أثني النبي عليه السلام بأجر زغب من القضاء.

(12) قال (2) يصف ظلماً:

(13) من الإبل.

(14) في دس ودونه، ودج لئه، والمجر: (12) في (3) من النص، والنسخ، عدا (14) في (4) وهم تحريف.

(15) نحن.: الصغر.

(16) إن من حديث طويل عن جابر بن عبد الله، الذي أتى النبي صلى الله عليه وسلم، في موطأ: (2) في 185.

(17) في 356-316.(18) في الفقه، ولفظ: (19) في (1) وفاء، وسفر، وآثار.

(20) ملاحظ: (21) في 141، وله: (22).

(21) في (23) وله: (24) في (25) وهم تحريف.

(22) في: (23) وله: (24) في (25) وهم تحريف.
فَعَلَ، بالفتح

[الجُرُودِ]: فضاء لا نبات فيه.

وَ[الجُرُودِ]: لغة في الجُرُود، وهي الأرض التي لم تمحر.


سُ[الجُرُودِ]: معروف. وفي الحديث(٤): لا تصحب الملائكة رفقة فيها جرَس.

يَعنى الذي يعلق على الجمال.

---

(١) ديوان: ط تار المعرف (٤٣).

(٢) استشهد اللسان بعجر هذا البيت في (ج ر ب) على الجرَس، يعني الجرَس، وبالبيت في (ج ر) على الجرَس، يعني: القوم يعمدرون النخل، أي: يصرمون، وفي النجاح أن الجرَس هنا ما جَرَم وضرِم من البصر، وهو أفضل، والصحيح: الجرَس، أي: المزعرة ونظر المعجم اليمني ص ١٢٩ - ص ١٣٠.

(٣) استعمل تنوُّع: انتُجِهَ، وتعمل المعاجم: ضربه في مثل هذا المثل، واللدائن هنا واحدة.

(٤) هو من حديث أبي هريرة عن مسلم: في اللباس، باب: كرامة الكله والجريس في المسافر، رقم (٢١١٣) و(٢١٤) وأبو داود في الجهاد، باب: في تعلق الأجراس رقم (٢٥٠٥) والفرمذي في الجهاد، باب: ما يجري من يستعمل على الحرب، رقم (١٧٠٣) وأحمد في مسند: (١٧٦٦).
باب الجم والرآء وما بعدهما

ض

[الحَرْجُ] مَعَ الْمَطَرِ الشَّمَالِيِّ، فَوَلَمْ يَنَامُ فِي هَذَا الْبَابِ صَادِقٌ (๑).

ع

[الحَرْجُ] مَعَ الْمَطَرِ الشَّمَالِيِّ، وَالْجَمْعُ أَجْرَعٌ.

وتَنْضَلُّ وَتَنْضَلُّ، فَنَذَاتُ مَنْ قَبْلَ الْحَبَّةِ تَكُونُ ظَاهِرَةً عَلَى سَائِرِ الْقُوَّةِ.

ل

[الحَجَّاز] إِلَى الشَّجَر.

م

[الحَجَّاز] إِلَى الْفَجْرِ (٢).

وَلَا حُجَّازٌ إِلَّا كَفْوَةٌ: أَيْ لا شَكَّ، كَفْوَةٌ: أَيْ لا فينَكَّ.

(١) كَذَلِكَ أَهْلُ الْجَوْرِ، وَلِسْتَ مِنْهُ في اِلْبَكْسَةِ وَالْمَشَارِيخِ إِلَّا الْجَوْرِ، وَهُوَ الْعَظَيمُ مِنْ الْرِّجَالِ، وَلِسْتَ

(٢) لَيْسَ مَن شَأَّهُ المُقَطَّعُ، وَهُوَ جَمْعُ الْمَطَرِ.

(٣) سَورَةُ الْمَئَالَ: ١٦٠/١٦.

(٤) إِنَّ اِلْمُعْامَةَ مِنْ الْمَطَرِ، وَكَذَّبُ عِلُوُّ، وَانْظُرُ أَدُبَّ الْمَعْامَةِ (٥٦٥)، وَسِيَّامُ بِبَيْنَهَا فِي صِ: (٤٨٥)،

وَصُدُورُهُ

وَلَقَدْ طَعَنَّاهُ أَبَا عُيْبَةُ عَيْبُهُ.

(٥) ذِلِّلُ دِبْوَانُ: (٩٥٨).
باب الحيو و الرأى وما بعدهما

ذ

من كل مشترف وإن بعد المذوى
ضرم الرقاق مناقل الاجرال

وقال ١:
لوع قسطوة جرها هراسا
لتركوها دمتعا دماسا

و فعالة، باللهاء

ز

جردة: أرض جردة: ذات جرذان

ل

جريلة: أرض جريلة: أي ذات جراول،

وهي الحجراء.

ف

جرف: ما جرف السيل أصله
واشرف أعلاه، فإذا انصدع أعلاه فهو

(١) الرجز باختلاف في بعض الفقهاء، ولا نسبة في اللسان (جرل).
(٢) هذا ما في الأصل (س) وجميع النسخ عدا ج، قلم برد فيها، فليس بها نبات والجمع أجراء.
(٣) سورة السجدة: ٢٢/٣٧٧.
باب الجيم والراء وما بعدهما

اللهارى، قال الله تعالى: "على شفاعة جرف. نزول (1).

**

("إفعل", بكسر الهمزة والعين)

[الجرد]: نبت يثبت في أصول الكلمة بسلسلة نسبها، ومثوله إفرادًا باللهاء، قال (5):

جئته من مجتمعة عرفة، من مثبت الإجرود والقصص (2).

**

ازيداء

أَفَلَىٰ [بالفتح]

أَجْرَدَ: يقال: ما رأيته منذ أجردان 
وجریدان (2): أي يومان أو شهرين.

[الجرد]: أرض جزيرة نفس عليها
الريح رملاً في غضاها والجمع الأجراء، قال
الأعشى (3):

(1) سورة التوبة: 9/609.
(2) أجردان وجردان معنى: تاماً.
(3) البيت ليس في ديوان، وهو بلا نسبة في العين، وهو لعجاسي بن مروان في السيرة: (4/493)، والغاني:
(4) 14/885.
(4) اشتهرت رواية البيت هكذا عن العين، أما روايته في السيرة فهي:
كانت نهابنا تلقينهمها بكرى على الهجر بالجرد.
وفي الغاني:
وكمسؤنت نهابنا... 
بدون ختم.
(5) مهاسير النهابي كما في اللسان (قصص).
(6) عده في (قصص) حاشية فيها ما نقص: (جمع أفعال يفتح الهمزة): أجرد. موضع في بلاد قيس عن الصغاني.
قال وضمهما في بلد سليم هذه.
ف
المجرفة: المسكحة تتخذ من خشب
يرف بها التراب ونحوه من فوق الأرض.

* * *
فعيل، بكسر الفاء والعين مشددة

الجرث: ضرب من السمك، بالثناء
معجمة بثلاث.

ي
الجيري: ضرب من السمك، للغتان.

* * *
فاعل

ز
الحاز: السعال الشديد، قال
الشماخ (3):

* * *
لمه بالرغامى والخياشيم جارىً

إفعيل٦، بكسر الهمزة

الإجربة: العادة والوجه يأخذ فيه
الإنسان.

قال سبيله: لم يأت على هذا,
المثال (1) غير إهجرى وإجربى، وهما
بمعنى.

* * *
فعل٦، فتح الميم والعين

الجيري: اللَّمْر، وقرأ حفص عن عاصم
وحمزة والكسائي بسم الله
مجرىًا (6) ففتح الميم (8) ومرساه
بضم الميم.

الجيري: حركة الروي في الشعر المطلق.

* * *
فعل٦، بكسر الميم

(1) ليست في الأخلاق.
(2) سورة هود: 41/11.
(3) ديوانه (196)، واللسان (ج ر)، وصدره:
يَحْتَرِكَهُم مَّا طَوْرًا، وطُورأ كُنَّانًا
باب الجميم والرأوا وما بعدهما

و (فعلة) بالهاء

ح

[الجارحة]: واحدة جوارح الإنسان،

و هي عضاؤه التي تكتب.

وجوارح الطير والسباع(2)، التي تصبح، قال الله تعالى: هونما علمنهم من الجوارح(3).

ز

[جارزة]: يقال: آرض جارزة: أي

بابسة غليظة يكتنفها رمل، والجوع.

جوارز

[جاردة]: الفتاة الصغيرة.

والجاردة: السفينة، قال الله تعالى:

وَحَمْلَتَاهُمْ فِي الجارِيَةَ(4)

والجواري: السفن، قال الله تعالى:

وَمِن نَيَائِهِ الجوَارِ(5)

(1) ديوانه: (123)، والنسان (ج رن)، وصدره: يصف جلدًا عميل منه دلو.-

(2) هذا ما في الأصل (رس) والنسخ عدا (ج) فنها، جميع الطير والسباع.

(3) سورة المائدة: 5/ 4.

(4) سورة الحاقة: 69/ 11.
في البحرين كالأعلام (1) قرأ نافع وأبو عمرو بإثبات الياء في الوصل خاصة، واشيدها إبن كثير في الجاحن، وقرأ الباقون بحذفها [فيهما] 

* * *

فأقول

د

[الجارود] : لقب رجل من عبد القيس، واسمه بشر بن عمرو، لقب الجارود لأنه أصاب إلهه داء فخرج بها إلى أخواله من بكر بن وائل ففنشأ ذلك الداء في إبنهم فنهاهبا، فضمرت به العرب المسلم في الشؤون، قال (2) :


* * *

(1) سورة الشورى : 42 / 32
(2) الشاهد بلا نسبية في الإصلة : 1/ 216 وصدره:
(3) فدستهناهم بالحيز من كل جهان
(4) والعجز في اللسان (ج 5) وفيه هجمه. 5 وهو كما في المن، في الناح (ج 5).
(5) انظر الجوز السيني للمؤلف : 1/ 157-159 والمثل والتحلي: للجهانيني (1/ 157-159).
(6) بعده في (س) حاشية وفي (5) مثلاً ما نصه: "زياد بن أبي زياد الخراساني. عن الجوهري هـ، وما بين الفوسيين من ظن، وهو بذلك في حاشية الأصل، وهو اسم أبيي الجارود. انظر المثل والتحلي: 1/ 157 والمثل والتحلي: للجؤهرية وهو في اللسان (ج 5) زياد بن أبي زياد - دون نسبية - وفي اعلام النزول: زياد بن المنذر الحجازي الخراساني.
باب الحجج والراء وما بعدهما

و [فاعلة] : باللهاء

د


١٠٥٠

** *

فَعَّال، بفتح الفاء

د


وينزو جراد: يبطن من العرب {٨٩}.

ويقال: لا أدرى أي الجراد عَارَه: أي أي شيء ذهب به.

والجرادة: واحدة الجراد. وفي حديث عمر {٩٠}: {تَمْرَةٌ خَيْرٌ من جَرَادَة} يعني إذا قنله المحرم.

١) سورة الفهر: ٤۵/ ٧.

٢) من بيتي قم: كما في كتاب الأنساب.

٣) صدر بيت للإغاثي: ديوانه (١٧۷)؛ وصدره:

٤) هما من حديث مالك عن يحيى بن سعيد أن رجلا جاء إلى عمر بن الخطاب، قاله عن جرادات فنلمها وهو محرّم، فقال عمر لكم: تعالوا حتى نُحْكِم: فقال كعب: ذرىهم. فقال عمر لكم: إنكم لمجرد البلدان; تمرة خير من جرادًا {١/٤١۶}.
باب الجراح والراهبا وما بعدهما

والجراح: اسم رملة باللادية.
والجراح: الفرس الآمن.
والجراح: اسم قبائل مغنين كائنات في
الدهر الأول.

* * *

فَعَّالَ، بالضم

ز

[جُراح] سيف جرّاز: أي قطاع نافذ.
وناقة جرّاز: أي أكول.

ف

[جراف] مسيل جرّاف: يذهب بكل
شيء.
ورجل جرّاف: أكول.
وجرف: أي شديد النكاح، قال
جرير.

* * *

فُعَّال، بكسر الفاء

(1) هي بالنفتح كما هنا في معجم ما استعمل، ومجمع البلدان، وأما في اللسان والنافج في الفضف.
(2) ويطلق اسمًا على أفراس بعيدها.
(3) ديوان: (558)، واللسان (جرف)، وصدره:
يا شبل! وقيل: سالة فصلت فضفاضة.
باب الجرح والبراء وما بعدهما

الجراح: وعاء من إهاب شاة بوعي فيه الحب والدقيق ونحوهما، والجمع للجرب، قال:

فأين الابطن قري أو جرب
وجرب البصر: جوفها من أسفلها إلى أعلاها، يقال: بمشر شديدة الجراح.

الجراح: جمع جرح.

الجرام: يقال: جاء زمن الجرام.

(1) سنة بالفتح إضافة، وجاء في الجراح يعني النوى: أنها جمع جرب كما في المعاجم.
(2) الشهيد: جرحان العود والمامه عامر بن الحارث النمر، وأخال منحق المجمل: (ص 185) على ديوانه (ص 9).
(3) ديوانه: (161). وصدره
(4) قولها هذا في النهاية لابن الأثير: (1 / 263)، ولها في أبيها عند قبره حديث طويل في عيون الأخبار: (3/633-441).
و
[المرأة]: جميع جزؤ.

في
[المرأة]: مصدر الجارية، يقال: كان
ذلك في أيام جرائها: أي أيام صباه.
ويقال: فرس غمر الجرائه: أي كشير
الجري، قال (1):
عمر الجرائه إذا قصرته عَن أهَّام

[فعالة]، باللهاء

ح
[المرأة]: واحدة الجراحات. وفي
الحديث (2) عن عليٌّ رضي الله عنه:

(*) صدر بيت بلا عصر في المراجع، انظر اللسان (جرا).
(2) من حديثه رواية من طريق زيد بن علي (مستند الإمام زيد: باب الديات): (1076)، وانظر في الموضوع: الإمام
المتوفي: (27/27) والبحر الرئف: (5/2761)؛ ورأى مالك في (باب ما جاء في ديني جراح العبد)، لمؤلفه: (822-824).
باب الجريء والرآء وما بعدهما

[الجريء]: السعّفة بلغة أهـ الحجاز.
وأمّ جَرِيَّة: أي تام.
ويقال: ما رآيه مذ جرِيدان وأجِرُّان;
أي يومان.二

[الجريء]: الملح الجَرِيَّش، بالشين.
معجمة: الذي لم يُغَمَّ سحقه.

[الجريء]: الغصّة. يقال:
في المثل: "حال الجريء دون القريض".
وأصله ان النعمان بن المنذر كان له يومان;
يوم بؤس ويوم معيم، فمس لقيه في يوم
بؤسه قتله ولو كان صديقاً، ومن لقيه في

[الجريء]: إيجروه.

(١) لم تورد المعجمات، ولكنه من كلام أهـ الحجاز، قال الحمداني في ذكر ما ذكر من قصور عثمان:

(٢) ثامان، كما في المجامع.

(٣) هذا ما في "مس" والنسج عداهن، ففشبوا .. وفي المثل.

(٤) انظر في المثل جمهور الأمثال: (١٩/٣٥٠)، ومجمع الأمثال: (١/١١٢/١).
باب الجيم والراء وما بعدهما

م
[الحَرِيمُ]: النَّمْرَاءُ الجَرَيمِ: المَصْرُومٍ.
والحَرِيمُ: النَّويٌّ.
والحَرِيمُ: النَّمْرَاءُ البَيْسٌ. وِيَقَالُ: مِشْيَخة
جَلَّةٌ جَرَيمٌ: أي عَظَمٌ [الجَرَّامُ] وَهِيَ
الجُسَامَ.

ن
[الحَرِيمُ]: الْمُرَّدَ بَلْغَةٌ أَهْلُ جَدٌّ وَأَهْلَ
المَدِينَةِ: وَهُوَ الْبِلَادُ الَّذِي يَجْمَعُ فِيهِ النَّمْرَاء
إِذَا صُرْمٌ وَالْزِرْعُ إِذَا حُصْدَ.

ي
[الحَرِيمُ]: الْوَكَبِيُّ الَّذِي يَسْوَكُلَ عِنْدَ
القَضَاصِي وَغَيْرِهِ، وَسُمِيَ جَرِيْبًا لَأَنَّهُ يَجْرِي
مَجِرَى مُوَكَبِهِ. وَالجُسَامُ أَجْرِيْاءً.

(1) ديوانه: (٠٣٣)، وِعِجْرَدَ:
فَالْمُتَضَلِّفَانِ فَالْمُذْنَكِوب
والنظر الأغاني: (٢٣/٨٨-٨٧، ٩١)، وِشرح المعلقات العشر: (٤٦٨).
الاسماء

الحرم: ناهض في رأس نبقي
ترى لفظما ما جمعت صبليبا
والحرم: الذنب، والجمع الجرائم.

**

فعالية، بفتح الفاء وكسر اللام

[الجريدية]: يقال: سمعت جرذيه القوم:
أي جلبتهم وكلاهم علانية دون السر.

**

فعلاء، بفتح الفاء ممدود

[الجريدية]: السماه، كان النجوم جرب
لها(3).

[الجرم]: فلان جرم أهله: أي كاسبهم,
قال (4):

---

1) ديوانه: (113) وفي الأصل (س) وزن) قال الأخطل وهو سهم.
2) تبو خراس الهدوفي، ديوان الهدائيين: (132/2).
3) في (5) فلها جرب 4.
BAB AL-HIJMI RALWALAAU WAA BUDHAAMAA

[الجَرْدَانَ]: الذَّكَرُ.
[جردان]: اسم رأى (2) جَعَفَ في مُشاَرَقَ الْيَمِينِ.

** *
[فعلان]: بكسر الفاء

[الجَرْدَانَ]: جمَع جَرْدِ.  

** *
فعلياً، بكسر الفاء واللام، ممدود

[الجَرْدَانَ]: ريح الشمال، وقال: هي

(1) ذو الرمة، ديوانه: (1/1) 559.

(2) فات الكبكي وبانوناً قلم يذكراه، وذكر في التكملة والنهاية (جرد)، وهو معروف باسمه اليوم في محافظة شبوة، ويُشَهِّر بالعمل فقَال: عيسى جرداني، وذكره الهمداني في الفعل: (7/1) عددًا من مهم وديان اليمن الشرقي، وعلق محقق الفعل القاضي محمد الأكوع على كلام الهمداني فقال في القياس: هذا وهو وارد مشهور مَعْرُوف عامر بالقرى والمسك، وعمل جردان له شهرة في مبّاَال جودته العرب، ويسميه ألهة بلاد الدولة، وقد ورد ذكره في المسند الأوساطى، كما جاء اسمه في حيّر الوفود، وإن سورة الجهمي طلب من النبي محمد ﷺ وادي قومه جردان، وذكره الهمداني في الفعل: (99-101)، وقال: 5 جردان ورد عظيم فيه قرى كثيرة لجَعَف ، وعلق الفاعل

محمد الأكوع قال: من قراء عالٍ وعُينين. وذكره الحجري في مجموعه س (183-184).
فَعَلَانِ، بِزِيَادَةِ نَوْنٍ
باب الجميل والراء وما بعدهما

ب
[الجريان]: جيب القميص، وهو دخيل
(1).
وجريان السيف: قرباه، ويقال: حده.
ويقال: الجرئان، بضم الجيم والراء.
(2)

رباعي والملحق به
فعل، ففتح الفاء واللائم

عب
[الجرع]: الجاف.
(3)

فَرْعَلَ، بالفتح

ب
[الدُّودة]: لفافة الرجل، قال
(5)

(1) ليست في النسخة الأصل.
(2) هو بلا نسبة في اللسان (ظلل، نعل)، وفي ج: 5 واتتعل الرجل، وهو خطأ.
(3) زاد في 5 ن زيادة 5 من الرجال.
شع

[الเจرُّحِم]، بالشين معجمة: العظيم.

الصدر.

هم

[جرهم]، حي من العرب، وهم ولد جرهم بن قحطان بن هود، وهم أصحار إسماعيل بن إبراهيم عليه السلام.

فعلال، بكسر الفاء

فس

[الجِرَفَاس]، الضخم الغليظ الشديد.

هس

[الجِرَهْس]، الشديد، يقال: أسد جرهم.

فعلال، بكسر الفاء

(1) وكانوا سادة مكة قبل خراعة، وجرهم ذكر في نقوش المسند وانظر الإكليل: (110) والجائز (جرهم).

(2) ديوانه: (185، 186) - ط دار الكتب العربي، وهو في الصحابة واللسان (جريل).
فَعَّلَةٌ، بضم الفاء

مز

[الجُرْمُوقَ]، بالضم: خفّ يليس على
خف. وفي بعض الحديث أنه مسح على
الجُرْمُوقَ.

قال الفقهاء: إن كان أحدهما محرقاً
جاز المسح. واختلفوا في المسح إذا كانا
صحيحين، فللمشافعي قولان: أحدهما:
يجوز، وهو قول أهل العراق. والثاني: لا
يجوز، وهو قول مالك.

**

و [فعْلَة] بالهاء

ثم

[جُرْمُوقَة] النمل، قريئتها، بالثناء معجمة
بتثال.

(1) البيت من قصيدة طويلة له في الإكليل: 282/8.)
باب الجليم والراء وما بعدهما

فَغْلِلانِ، يفْتَحُ الفَاءُ وَاللَّامُ
دَبَّ
[جُرَّدُانِ]، يقَالُ: جَعَلَ الرَّجُل
شَمَالًا جَرَّدُانًا: إِذَا وَضَعَ يَدَهَّ عَلَى الْطَّعَامَ
بُرِيًّا، قَالَ: (2)
إِذَا مَا كَتَبْتَ فِي قُوَّمٍ شَهَارِيّ
فَلا تَجَلِّعْ شَمَالَ جَرَّدُانَا
دَبَّ
(3)
[فَغْلِلانِ]، [مَن] [نَمِبِّ]
المسوِّب
مُقَّدِّم
[الْجُرَّدُانِ]، بالقَافِ: وَاحِدٌ جَرَمَّةٌ

(1) ويقال بضم الجليم أيضاً.
(2) البيت بلا نسبة في اللسان (ج ود ب).
(3) من والف، والف، ومن الف، ومن الف، ومن الف.
(4) الجُرَّدُانِ، يقال ابن جُرَّدُانِ، هو: معقل بن عبد عبد بن محمد بن خولو، شاعر مشهور بين الدولتين الأموية والعباسية، وكان بهيجي أعشي همدان، وكان أبوه عبد خير من أصحاب علي. انظر الإكليل: (101/112) والمسوب الكبير: (267) والاشتاق: (52) والإكيل: (457) والعلماء للزرقاء: (39).
(5) الصويا - يفتحين خفتين، - قبل ويلد من حمداً، ثم من همدان، ينتمون إلى الصائد، وهو كتب من شرحبيل ابن شرحبيل بن عمرو بن جشم بن حاشد، ويُنسب أحدهم فيقال: الصائد ومنهم اعلام في الإسلام، ويطلق على جمهور اسم الصويا، وهو جلال الخزيف ونشأة رمز، شملًا صناعًا، يمد نحو 7 كم، ولهما جاور ربيعة إلى وادي ورزوز، وهو من روافد الخارف، ولا يزال للصويا ذكر حتى اليوم، انظر الإكيل: (101/112) والصفة: (244/467، 245/476).
الأخلاق

فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها


د
[جرح] الجرارة الأرض: إذا أكل ماء عليها، وأرض مجرودة.

ويقال: إن أصله من جرح القضيب من الورق: إذا عُرِّأ، قال (2):

أتيني أرضًا فجردها همـا فنـّهـلَ مـن قائم أور من حصبـه

ز

ش
[جرح] الشيء، بالشين معجمة: إذا لم ينعم سحقه.

وجرح الشيء بالشيء: إذا حكاه (3) به.

(1) ومنه الجروح التي سبب التعليق عليها في: (ص، 48) والجرح يمتنى القطع لا يزال في بعض لهجات اليمن إلى اليوم وخاصة في اللهجة التهامة.
(2) كتب في 5 س، حاشية 5 عقبية الاستدي، وبعدها 94، والبتيل له، انظر سمعة المالكي: (149).
(3) هذا ما في 6 س، النسخ، وفي ج 1006، جميع.
(4) ليس في طبعات ديوانه.
فَعَّلَ بِفَتَحِ العينين يَفْعَلَ بَكَسَرَهَا

ز

[ةَجَرُّ] الجَرِّ: شَدة الأكْل.
والجرَّ: القطع.

س

[ةَجَرُّ] الكلام جَرَّا: أي تكلم به.
والجوار: النحل تَجَرَّس نَوْرُ الشَّجَر
جرَّا: أي تَلْحَمْهُ ثم تَعْصَلْهُ، قال أبو ذُو بَيْكَ (1):

تُظَلّل على الشَّمْرَاء منها جَوْارِسٌ مَّراضٍ صَهَبُ الرَّيش زَغَبُ رَفَائِها

يقال، الشَّمْرَاء: [اسم] جَبَل، ويقال:
[الشَّمْرَاء]: جَمْعَ ثُمَّرَة مَثَل شَجَرَة وشَجَرَاء
وقصة وفِصَّاء. ويقال: الشَّمْرَاء شَجَرَة،
وقوله: مَرْضَعٍ أي معاه أولاً، لأن
النحل لا تَرْضَع.

(1) ديوان الهذلول: (1) 77/1
(2) الأزهران المعني، انظر اللسان (جرَّ)، وهو فيه: طريد عشيرة إلخ.
(3) سورة المائدة: 8.204
(4) سورة هود: 89/11.
باب الجرم والراء وما بعدهما

جرَمت على أهلِي: أي كسبت عليهم، ومنه قول الشاعر (1):

"إِذَا جَرَمَ لُهُمْ جَرَمٌ يَدَاهُ
وَحُولَهُ السَّلَالُ عَنِ النَّعْيَمِ"

"كَفَّرُوا مَا جَنَّ حَدَبًا عَلَيْهِ
بِطُولِ النَّابِعٍ وَالجََّاسبِ العَمِيمِ"

وقال الكسائي والمرتدي: معناه: لا يحمل لكم.

يقال: جرمي على بغضتك فلان: أي حملني، ومنه قول الشاعر (2):

"وَلَقَدْ طَعِنَتْ أَبَا عَيْبَةَ طَعْنَة
جَرَمَتْ فَزْاَرَةٌ بَعْدَهَا أَنْ بَغْضَبَوا"

قال الفراء: معنى "جرمت فزارة": أي كسبت.

ويقال: جرم: أي أذنب.

وحرم صوصف الشاة: [إذا جرِّه] (3).

(1) البتين بلا نسبة في أسماء البلاغة (جرم).
(2) البيت لا يلي اسماء من الضرائب، ونسب له كفر، وقيد سابق في (الحرم).
(3) ليست في الأصل المعنود.
(4) سورة الأنعام: 6/106.
فعل، بكسر العين، يفعل، يفتحها ب ج ج ḍarr [. جرح]، الجرح، بالجيم: الفتق. يقال: جرح الجسم في الإصبع والخلخل في الساق: إذا انساب فعال، قال: خلخلها في ساقها غبر جرح ولم بات في هذا الباب جيم غير هذا وتجرح. 

ض جرح: إذا اشتد غمَّة.


* * *

فعل يفعل، بالضم فيهما جرداء.

(1) الرجز بلا نسبة، في المقابل: (٤٠٠٥/١٥٠).
(2) من حديث ابن هريرة ومعاذ بن جبل عند الترمذي في صفة الجنة، باب: ما جاء في صفة لباب أهل الجنة، رقم (٢٥٤٤) للدارمي (٢/٣٣٣٥) وأحمد عليه: (٥/٤٩٥، ٤٩٣، ٤٢٣، ٤٢٢، ٤٢٠) والدارمي: باب في أهل الجنة ونعيهم، عن أبي هريرة.
ال행위

[جرؤ] على الشيء، مهموم: أي أقدم.
فهو جريء، والمصدر الحركة والجراءة.

* * *

الزيادة

الإفعال

[جرء] الرجل: أي جريت إبله.

أجرأة: إذا أجرأة إلى الجرء، وهو

الغالط والصلاة يقال في المثل:

"أجرأة وابتسغم النوافل" (1)

س

[جرأة] الطائر: إذا سمعت له صوتاً

(1) هو بيت من الرجز لم يجد.
(2) الشاهد لجلد بن متي الطهري الحارثي، أنظر الألسن (جرء، عنظ).
(3) ديوان: (191/1)، والمقاسات: (1442/1)
(4) سورة هود: 35.
الفعالين

ال ואם والراء وما بعدها

ب


ح

[جَرَّحه] : أي أكثر جرجة.

د


وجَرَّة القضيب من الورق.

وفي حديث ابن مسعود (4) : "جردو القران" قيل: معناه: لا تخلطوا به غير من سائر كتب الله تعالى. كما في حديث عنه آخر (5) : "لا تسلوا أهل الكنيسات عن شيء، فعسى أن يجدونكم بحق فتكذبوا به أو يبِّئِلُونَ فِيْ صُدُقَهٔ بِهِ".

ي

[أَجَرِّي] الماء فخرجنا، قال الله تعالى: ﷺ ﴿بسم الله ﻟَمَّا جَرَّوهُ ﻟَمَّا وَرَسَّامُهُ﴾ (1) أي إجراها وإرساؤها. وقرأ ممجد=DBE بالياء ﷺ ﴿مَرِيْها ﻟَمَّا وَرَسَّامُهُ﴾ .

وفي حديث عمر (2) : إذا أجريت الماء على الماء جرى عنك: جرى: يعني قضى أي إذا صبّت الماء على البول في الأرض فقد طهر بإذناء الماء للبول إلى أسفل. وكذلك عن النبي (3) عليه السلام في أمره بصب الماء على بول الأعرابيو في المسجد ولم يأمر بتسويله.

** *

التفعيل

(1) سورة هود: 41/11.

(2) حديثه في الجهمية لابن الأثير: (264/1). (3) من حديث ابن أجرج ابخاري في الوضوء، باب: فهرق الماء على البول رقم (219) ومسلم في الطهارة، باب: دفع غسل البول رقم (284). (4) هو من حديثه في غريب الحديث لابن عبد البر (188/187) وعن نقل ابن الأثير في النبأية: (251/1). (5) نسخه: (186-187/188) وانظر الفائق لزمخشري: (51/1/1).
باب الجم واروا وما بعدهما

وجرُف السِّميل جانِب الوادي: إذا
احترفه.

م
[جرم]: يقال: مِضى حَول مُجرم: أي
تام مكمل.

ي
[جرم]: جريَّة: أي وكل وكيل.

هِمزة
[جرم]: على الشيء مهموز فاجترا عليه.

***

المَفاعِلة

ي
[جرم]: جريَّة: ذهب به الدهر.

وجرِّف: قد جرِّفه الدهر: أي
اجتاح ماله، قال جميل

***

أولى مأثرة باب على ما يجرف

(1) هذا ما في س، والنسخ عدا ۶۵، فلتها ۶۵، احكمها: وفي ج ۴ حكمته.
(2) ديوان: (۱۳۳۳) واللسان (۲۲۳۸).
(3) البيت ليس فيما جمعه محققو ديوان من فاقيه.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الانفعال</td>
<td>الأفعال</td>
</tr>
<tr>
<td>[انْجِرَ] من السير: إذا مضى فيه.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الاستعمال</td>
<td>ح</td>
</tr>
<tr>
<td>{اجْرُح} الاستراح: الاستراحـة. قال:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>عبد الملك بن مروان (٣): «وَقُدْ وَعْظَكُمْ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فلم ترددوا على الموئذة إلا استراحـًا»</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أي نقصاناً من الخير: قال ابن عون:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>استراحـت هذه الأحاديث وكثيرها أُي</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>هي كثيرة وصحِحها قليل.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ي</td>
<td>ف</td>
</tr>
<tr>
<td>{اجْرُح} السيل: أي ذهب به.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>{اجْرُح} من الحَرْم.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>واجْرُح النَخْلُ: يعني جَرْم: أي صَرْم.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>همزة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>{اجْرُح} عليه: أي أقدم.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) سورة الجاثية: ٤٥ /٢١.
(٢) ديوانه - طار الكتب العربي - : ١٧٥ /٩١.
(٣) أبو عبيد الهاجري: غريب الحديث: ٢/٤٤٩ وفيه أيضاً ذكر قول ابن عون، وهو ألفقه المحدث المشهور عبد الله بن عون البصري.
وفي حديث (١) النبي عليه السلام أنه قال:

[تجّعّر: مّمّن الجرّة، وهمو الصوت (٢).]

ع

[تجّعّر: الليلة: إذا شرب جرّة جرّة، قال الله تعالى: لا يكتذب بسيط (٣).]

وتجّعّر الغيهط: إذا كظلمه

ف

[تجّعّر: السيد: أي جرفته.]

م

[تجّعّر: الليل: أي ذهب.]

ويقال: تجّرّت السنون: أي مضت.

ويقال (٥): خرج الناس يتجّرّمون: أي

بالتقطون الجراراء.

(١) أخرجه أحمد في مسند (٤/٢٥) من حديث مطرف بن عبد الله بن الشيخ عن أبيه الذي وفد عليه مع رهط من قومه بني عمار وساق الحديث.

(٢) من سيرجية في ١٤.

(٣) أي: تتجّعّر.

(٤) سورة إبراهيم: ١٤/٧٦.

(٥) لم تذكره المعجمات ولكنه أحد تصرفات المادة.
باب الجيم والراء وما بعدهما

و[تُحرَّى] جِرْوَا: أي اتخذه(1)، وفي
المثل (2): "من تُجرَّى جَرْوَى سَوَاء أَكْلَهُ"، قال (3):

ودعَامُ حَلَّ أَبْسُـا بَعُـرُ (4)

رَفَعُوهُ فِي عَظِيمٍ مَنْزِلَهُ(5)

كَانَ في طِوْلِ أَنَّا(6) سَاَكِنًا,
صَحِيّـاً لِلْتَّقْرِيرِ لَا جِبَلَةٌ لِهِ

(1) لم تذكره المعاجم، وهو استعمال سليم.
(2) ليس في كتب الآداب.
(3) الآيات بلا نسبة في شرح القدرية النشوي (166-167).
(4) في 5 س: حَلَّ بِالْجِيمِ المُمْضَوِّعِ وَهُوَ الصَّوَابُ، وَيُهْجَرُ هُوَ بَيْضٌ فَسَوْنُ فَكْسُ وهَذَا أَكْسِ الأَسْمَاءِ الْبَيْمَة.
(5) هذا ما في 162، و65 و53، وهو الصواب أما في 54 و57، فيها مَجَادِلَانٌ، بأنَّ المعجمة بواحدة من تَعْمُر.
(6) وَالْجَِلَّ كَانَ بِالْجِيمِ المُمْضَوِّعِ بَالْثَنِينِ مِنْ فَوْقَ مِثْلِهَا، عند الهمداني في المثل: (315) من أوطان المراضي، ووفق الناصري مَجَادِلَانٌ، قوله: "كَانَ كَانَ بِالْجِيمِ المُمْضَوِّعِ، وَفَوْقَ مِثْلِهَا، "وَقَابَ"، هُوَ سَيْ لَا جَِلَّ فِي الْجِيمِ المُمْضَوِّعِ، وَفَوْقَ مِثْلِهَا،"، وهذا ما في 167، و71، و57، وهو الصواب.
باب الجوف من اليمن - وادي عرق (1): هو الجوف - فاقام عمالاً له ثم خالفه.
وأتاني: جبل مظل على المرشي (2) كان محل دعام، والمرشي: موضع في أعلى وادي الجوف.

الفعلة
دب
[جرمز] الرجل: إذا وضع بده على الطعام لفلا يأكله غيره.

مز
[جرمز]: يقال: جرمز، بالرأي: إذا حاد عن الطريق ونكسر. والجرمز: الأنقاض عن الشيء، ومنه قولهم: فض إليه جراميهه: أي ما انتشر من التفاعل

همزة
[جرمز] عليه، مهمز: أي اجترأ وأقدم.
يقال: من تجرأ فتجرأ عليك.

(1) انظر الحاشية رقم (٢) من الصفحة السابقة.
(2) المرشي: معروفة باسمها إلى الآن، وهي من جبل برط، تقع إلى الشمال الشرقي من حرف سفيدان، وذكرها الهيمناني في الصفة: (٢٤٤) وعلى القاضي محمد الأكوع، على ص (١٦٠) يقوله: والمرشي: جبل معبد لبرط من جهة الشرق، وهو جبل خصبي فيه الغوب الذي يؤدي إكله في السنة مرتين، وكان مستناد
الجداد الهيمناني لسان اليمن ويسركه اليوم آل جريلان ... وجدل المرشي وإن كان قائلًا بذاته بعد من جبل برط
كما جاء في الإكليل: (١٠٤) وحاشيته.
* * *

(1) חולא ב"ה [למחאה]...

[מקרא]

ם' [מקרא]

... ...

(2) חולא ב"ה [למחאה]...

[מקרא]

ם' [מקרא]

* * *
الأفعال

النحو:

وتجرم الوحشي (1) في كناسه إذا انقض.

ثم

[اجتمع]: الاجتمع، بالواحد معجمة

بثلاث: الاجتماع، والثرون زائدة.

***

الفعال

هذ

[اجتمع]: المجرحو: الناهب، أجرحه، أجرهد، أجرهد أجرها.

وليل مجره: طويل.

***

المفعول

[اجتمع]: المجرحو: بالزام: المجتمع.

يقال: أجرح الزام الوحش في كناسه: إذا تقبض واجتمع، قال المجاج (2) يصف

---

(1) هذا ما في 5، والسخ عدا 7، فبها الوحش.
(2) ذيكانه (129)، واللغان (جرجو).
وابن الجبر والزرع وما بعدهما

الاسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون العين

[الجزر]: الحَزَر اليماني، قال امرئ
القيس (1): كان عيون الورش حول خيائنا
وأحرحنا الجزء الذي لم ينقب
وطبع الجزء يابس في الدرجة الأولى،
إذا سحَق وجعلت به البواقيت حصنها، وإذا
علَق على الأطفال كثر سيل لعاب
أفواهم. ويقال: إن من تقتَل شينا منه أو
تحتَم بكثرت همومه وإصلاحه في النوم
ورأى الاحلام المفرعة وكشر الكلام بهيه
وبين الناس. ويقال: إن استقائه من الجزء.

(1) ديوانه: (32، واللغة والنحت (جزر).
(2) ديوانه: (277، 126) - ط دار الكتاب العربي.
(3) يعزى الرجز إلى أمه بن أبي الصابل، وإلى أبي خراش الهذلي.
الله تعالى: "فَقَمْ جِمْمَ عَلَى كُلّ جِيْلٍ مِّنْهُنَّ جُرَّاءً" (1) قرآً عاصمً في رواية أبي بكر بضم الواي، والباقون بسكونها.

* * *

و [فعلة] بالهاء همزة

[الجَرَاءة]: نصاب السكين.

* * *

فعل، بكسر الفاء همزة

[الجَرَاء]: منعطف الوادي، وقال بعض أهل اللغة: لا يكون منعطف الوادي جزعاً، حتى تكون له سعنة بيت فيها الشجر، واحتج بقول لبيد (2):

فَفَرَتْ وَأَرْبِلُهَا السَّرَّابُ كَانُتِها أَجْرَاءٌ بِبَيْتِهَا أَلْثَانُهَا وَرَضَائُهَا.

وقد يقال: جُرَّاءً أيضاً بضم الزاي. قال:

* * *

[حُرَاء]: الطائفة من الشيء.

والحُرَاء: الدرجة من أجزاء الفلك، وهي ثلاث مئة وستون جزءاً.

والحُرَاء: واحد أجزاء العروض التي يبني منها الشعر. وهي ثمانية أجزاء: جران خمساً، وهما: فعولان فاعلن، وستة سابعة، وهي فاعلان متفاعلان مفتعلون، مقعدين متفعلين مفعولين.

(1) سورة البقرة: 2/260.
(2) ديوانه (201): وهو البيت الخامس عشر من معلقه، انظرها أيضاً في شرح ابن النحاس: 1/137.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الجزءة</th>
<th>القطعة العظيمة من النمر.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>[القصة] ما يأخذه الإمام من أهل الدُّمَّة في كل عام، والجمع جزء يكسر الجيم. قال الله تعالى: «حتى يُعطوا الجزيَّة عن يد وهم صاغرون» (3).</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>؛ قال (4) أبو حنيفة ومن وافقه: تؤخذ الجزية من جميع المشركين إلا من مشركى العرب أهل عبادة الأوثان الذين لا كتاب لهم يبدون به، فإنَّه لا يقبل منهم إلا الإسلام أو السيف، فاما مشركو العجم فتأخذ منهم الجزية. وهو قول زيد بن علي.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجزءة</th>
<th>القليل من الماء واللبن قدر نصف الإبئ والسقاء والحوض.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>والجزءة: القطعة من الغنم. ويعتبرها جاية الحديث (5): «فاستثنا جزية من غنم فاقتسمناها».</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) في و 491 والآثْث: وهو خطاً.
(2) هو طرف من حديث لَيَ بُنيَة اللَّغَيُّ في الصحاح عن هَمَّة في حجة الوداع. 49 قال: ثم انكما إلى كيَّشين: أمَّلَح مِن فِتْحهَم، وإلى جزية من الغنم فقسماها بينا. 49 أرتجل مسلم في القسامة، باب: تعليق تجريم الدماء...، رقم (993).
(3) سورة التوبة: 169.
(4) انظر حول الاتفاق (الإجماع) أو الاختلاف فيما أورد المؤلف: «كتاب الجزءة» (من كتاب اختلاف الفقهاء) لِأَيْبِي جعفر الطبري (نشرة بوسيف شخت) ليدن (1999)، ص: (133–211)؛ والخراج لِأَيْبِي يوسف: (133/22)، والإلم للشافعي: (8)، وما بعدها.
فَعَلَ، بِالفِنْح

رَ

الجَزْرُ: الَّذِي يُؤْكِلُ، وَهَوَّهَاً الحُنَزَابُ.

وَقَدْ يَقَالُ أَيْضًا: جَزْرٌ، بِكَسْرِ الجَيْمِ لِغُثَانِ.

وَهُوَ حَضْارٌ بَابِسَ نَفَاحَ بْطِيءَ الْعِنْهُـضَامِ.

وَالجَزْرُ: جَعْمُ جِرَأةٌ.

وَجَزِّرُ السَّبْحَانِ: الْحَلْمُ الَّذِي تَاَكِلِه.

وَيَقَالُ: صَارَ الْقُوَّمُ جَرِئًا لَعْدَوِيهِمْ، قَالُ:

أَصْبَحْتُم جَرِئَآَ لِلْمُوْتِ، يَأْخُذُ كُمْ كَمْ كَمْ كُمْ كَمْ

كَمَا الْبَهْائِمُ فِي الدُّنْيَا لِكُمْ جَرَأَ.

وَمَنْ ذَلِكَ قَبْلٌ (فِي تَأْوِيلِ الرَّوْيا)۲۰۰۰;

إِنَّ الْمِسْلَوَخَةَ مِنْ الشَّيْءَ وَغَيْرَاهَا إِذَا رَئِيَتُ فِي مَوْضِعٍ فَهُوَ مَيْتٌ يُوَتَّ فِيهِ عَلَى قُدْرٍ

جَوَّهْرَهَا.

* * *

(۱) هُوَ مِنْ حَدِيثْهُ عَنْ أَبِي دَاوْدٍ فِي الرَّكَٰة، بَابٍ فِي زِكَاةِ السَّائِلِ، رَقُمُهُ (۱۲۵۶) وَبِهِ دُوِّنَ لِفَظِ الشَّاهِدِ، وَأَحَدُ:

(۲۰۰۰) مَسْنُونَهُ (۴/۱۲۴)؛ وَوَانِظِرُ كَتَابَ الأَمْوَالِ لَأَبِي عِبَّادٍ (۹۹) وَمَا بَعْدَهَا؛ وَالْحُجْرَةُ (۲۰۰۰) فَصِلُّ فِي العَشُورِ: (۱۳۲-۱۳۷)، وَمَسْنُودُ الشَّافِعِيِّ: (۲۰۱-۲۰۱).

(۲) هَذَا مَا فِي دِرْسِ وَتَلْسِمٍ عَدَا وَجْ، فَإِنْ عِبَارَةٌ فِي تَأْوِيلِ الرَّوْيَةِ لَمْ يُسْتَفِقَ فِيهَا. وَوَانِظِرُ فِي الْمَوْضِعِ تَفْسِيرِ الأَحْلَامِ

الْكَبْرِ لَا يَدِينُ سَبِيرٍ (۱۰۰)، دَارُ الْكِتَابِ الْعَلْمِيَّةُ).
باب الجميم والزاي وما بعدهما

و (الفعل)، بالهاء
ر
المجرز:وضع الجر.
* * *
فعل
ع
المجرز:الكثير الجر.
* * *

مفعول، بفتح العين مشددة
ع
المجرز:من السبسر، الذي أطلق بعضه. وفي الحديث (2): "كان أبو هريرة يسبر بالنوى المجرز" أي الذي حك بعضه حتى آبض وسائر على لونه.
* * *

المجرز: يقال: أجرز عنك مجرز.
فلان ومجرزة(1) فلان، بالهاء أيضاً: أي اغنيت عنك مغني فلان.
* * *

(1) يقال: أجرز عنك مجرز، ومجرزة، ومجرزاته، ومجرزة، ومجرزات - انظر المفسان (جزر).
(2) قاله أبو عبد الهويزي عن شيخ صحب أبي هريرة (غرب الحديث: 284/2) واضاف: وبعضهم يرويه: (المجرز).
باب الجمز والزاي وما بعدهما

فعل

[الجائز] : الخشبة تجعل بين خشبين توضع عليها قضبان الكرم لترفعها عن الأرض.
وكل خشبة معروضة بين شيئين ليحمل عليها شيء فهوى: جازع وجازعة بالباء أيضاً.

ي

و [فعلة] ، بالباء

همزة
[الجائزه] : الجواز: الوحش لانها جمز

(١) (الجازي) في بعض لهجات اليمن، الصنعانية: الغليظ، القاسي والقوي، عكس النحيف والناعم أو الضعيف.
(٢) انظر المعن: (١٦٣ / ٦ / ٢٠٠٣)
(٣) وستأتي بعد قليل الجزارة أيضاً وهو ما في المعاجم.
(٤) ليس مما ذكره جامع ديوانه، ولا قصيدة طويلة بهذا الوزن والروي وليس الشاهد فيها. وهو إلا نسبة في البارع: (٤٦٢)
باب الحَجْرَةِ والراي وما بعدهما

[الجَزَّارِ] في البيع: أَخْذُ الشيء
بالحَدَّسِ بَلَا كِيل ولَا وزن ولَا عَدُد، وَهَوَ جائز في البيع. أَصِلُها قَارِسية ثُمَّ عِربت.

ل
[الجَزَّارِ] حكى بعضهم: يقال: جاء زمن الجَزَّارِ: أي صرام النخل. وَأَنشدَ(٤): حَتَّى إذا ما حَنان مِن جزَارَها
ي
[الجَزَّارِ] قال بعضهم: الجَزَارِ: المكافأة
على فعل الصحَبِ مَثْلِه، وهو مصدر من جازِه.

* * *
فَعُول
[الجَزَّورِ] مَا يُجِرَّ مِن الإبل والبقر.
وفي الحديث(١) عن ابن عباس: "أن جزَوراً نَحَرَت على عهد أبي بكر صَلَّى، فجاء

* * *
فَعَال، بِكَسِر الفاء
ف
(١) ديوانه: (١٥٠).
(٢) أبو النحَمِ كما في الجمِّهِرَةِ: (٩٠/٧).
فلّسوا: أي نّكّسوا رؤوسهم للتكفّير إجلالاً وإعظاماً.

قال الشافعي ومن وافقه: لا يجوز بيع اللحم بِحيوان يؤكل بخمره. وله في بيعه بما لا يؤكل بخمره قولان.

وعند أبي حنيفة وأبي يوسف: هو جائز.

وفي [فيلة] باللهاء:

[الجزيرة]: واحدة جزائر البحر، وهي أرض ينفرج عنها ماء البحر فنبدو. وسميت جزيرة لأنقطعها عن معظم الماء. وكل أرض لا يعلوها السيل ويُحِدَّق بها الماء فهي جزيرة.

وجزيرة العرب: مَحَلّاتها، سميت جزيرة لأن بحر فارس وبحر الحبش والفرات ودجلة قد أحاطت بها. وفي الحديث (١): «أمر رسول الله ﷺ بإخراج اليهود ويسعى علينا بالطعام جَمِيرَها».

(١) حديث ابن عباس هذا رواه الإمام الشافعي، في الام (١٨١) وعنه أيضاً إبن عCIÓNه ابن أبي يحيى وهو ضعيف، وأخرج من حديث مصعب بن السائبETHته Stories كنّه عن بيع الحيوان باللحم، وللمؤهّل: (السيروس: ٣٥٥/٢) وانظر البحر الزهري: (٣٦٣-٣٦٧) ونيل الأطراف: (٣٥٨-٣٥٨).

(٢) البيت بولا نسبة في التكمية والمسان والنواج (جزر).
رفيق عامر، يقظة الفداء والعين.

اللحق بالرباعي

باد الحمادي والمزاي وما بعدهما

الاسماء

1085

النص:
والنصاري من جزيرة العرب. يقال: هم من أقصى عدن إلى ريف العراق في الطول، ومن رمل نين إلى منقطع السماء في العرض.
والجزيرة أيضاً: كورة إلى جانب أرض الشام.
والجزيرة بالبصرة: أرض بين البصرة والأبلة.

ملحق بالي، يفتح الفداء والعين

الحديث بهذه الرواية وقرب منها أخرجه البخاري في الجزية، باب: إخراج اليهود من جزيرة العرب، رقم (2967) من حديث ابن عباس وسالم في الجهاد، باب: إخراج اليهود والنصاري من جزيرة العرب، رقم (1767) من حديث جابر (النظر) في نبات البخاري (270) والالحامي (323/2، 274/4، 475/2، 191/2، 450/3، 446/2، 269/2) والنظر في موضوع البحر الأحمر (4/4) والمعلمي (4/4، 576/3، 571/0) والبيت. (0/3) والذيل الجزار (4/4، 579/0).
الفاعل

فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها

[حرف: الجزار: الآخذ بكثرة.
وأصلها فارسية.
والحرف: يبع الشيء بغير كيل ولا وزن.
ل[حرف: الشيء: إذا قطعته.
م[حرف: الجزم: القطع، حزم الشيء: أي قطعه.
ومنه الجزم (٢) في الإعراب: وهو حذف حروف المد واللتين والحركة من الفعل المضارع، كقولك: لم يعد ولم يمض ولم يخش ولم يذهب، والأصل: يعدو ويتضي

١) أخرجه أبو داود من حديث جابر بن عبد الله في الأطعمة باب: في أكل الطاني من السمك، رقم (٣٨١٥).
٢) في ٤٠، و ٦٩، و ٦٥، و ٦٥٥، والحراكي: ما نصه: وحذف البلت من فعل أو لا دين، والجمع، وواكبت كذلك، نحو: لم يقوم ولم يقوم ولم نقوم، والأصل: يقومان ويقومون، ومثنا في نصي النسخ، وقد جعلناها في الجاشية لأنها كما يبدو زيادة من بعض من وقف على الكتاب.
باب الجيم والزاي وما بعدهما

اللغة: ضرب من الكتابة، وهو تسوية
الحروف.

ويقال: فلان يُجْزم الكلام جَمَّاً: إذا
وضع الحروف مواضعها في بيان وسهوه.
وفي الحديث (٣): كنّا قراءة النبي عليه
السلام جَمَّاً. وفي حديث إبراهيم (٤):
التَّكِبِير جَمَّ، وقراءة جَمَّ، والتسليل
جزمٍ: أراد أن القراءة تكون سهيلة رفقة لا
يبد فيها المذاشيع، وكذلك التكبير
والتسليل.

وجزِّمٍ على الأمر: أي أقدم وقطع
التسوية.

يَمِنْ [جمِبِ]: فلاًناًً ما فعل جِبْثاء: إذا
كانت، قال الله تعالى: كَذَلِكَ نَجْزِي
كُلٌّ كَفَّارٍ (٥) كُلَهم قرآنًا بالغون ونصب

(١) سورة آل عمران: (١٠٣/٣)، (٢) ديوان الباهليين: (٣٦٢/٣)، (٣) المغافر: (٤٥٤/١)، (٤) الفضل: (٦/٦)، (٥) اختره بحروف وبدون لفظ الشاهد عند ابن عبد البر في التسهيل (وكان قراءته: جَمَّ، حرفًا خفيفًا) (٢٢٢/٥)، (٦) هو إبراهيم بن زيد التميمي (١٧٦/٢)، (٧) وحديثه هذا في
الفلك من المشتري: (١١٢/٣)، (٨) والنهاية لابن الأثير: (١٠٠/٨).
قال أبو حنيفة: عليه قيمة
الصيد في مثله من النعم، وهي معروفة،
وهو بالخبر: إن شاء استرى به هداً
وذبحه في الحرم وفرقه على المساكين؛ وإن
شاء استرى [بها] طعامًا واعطى كل
مسكين نصف صاع من البرز؛ وإن شاء صام
عن كل نصف صاع يومًا.

وقال الشافعي: وعن وافقه: عليه مثل
الصيد في الصورة والشبه. وهو قول مالك
ومحمد. إلا في الحجامة، فعنده محمد
فيها البيحة. وعن الشافعي: وعن وافقه:
فيها شاه.

* * *

فعل يفعل، بالفتح فيما

[جزر]: يقال: حزح له من ماله جزحاً:
أي أعطاه، قال: ابن مقبل (4).

كل غيابا عمرو فوقا بالبيبة
مضمومة والرفغ. وقرأ ابن عامر وجمرة
والكسراتي: لحري قوّامة (1) بالنون،
والباوقون بالبيبة.

ويقال: جزؤه ففعله. قال: فجمع
بينهما:

إن أجر عقمة بسن سعد: فعله
لم أجره بيلاء يوم واحد.

ويقال: جزى عني هذا الأمر: يجري،
كما تقول يقضي، قال الله تعالى: (1)
لا تجري نفس عن نفس شياً (2). وقال
تقال: (3) فجزاء مثل ما قتل من
النعم؟ أي فعله جزاء مثل ما قتل.

وكذلك تقديره في قراءة من قراء
فجزاء بالنون مثل بالرفع، وهي
قراءة الكوفيين ويعقوب واختار ابن عبد
وقرأ الباقون بإضافة جزاء (4) إلى
هذا.

(1) سورة البقرة: 288/262، وتقرأ: (1)
(2) سورة البقرة: 136/142.
(3) سورة البقرة: 30/195.
(4) سورة البقرة: 262/280.
(5) سورة البقرة: 45/45.
(6) نافذ اللسان (جز ح ج).
(7) إذا خ자의 الرفع برفقاه.
باب الهيم والرماي وما بعدهما

الفاعلاً

سقط منه الجزء بأجمعه، كفوه في النوع الثاني من الفوازير (3):  
أهْمَاجَكُ رَشُودًا مَنْبِنَةٌ  
تَحْرِمَ أَهْلَهَا الْقَدْرُ  
وكفوه في النوع الثاني (4) من الهجرة (5):  
الا يَا صاحبِي رَحْمَي  
أُفْلَةُ السَّيْبَمِ مِنْ عَدْنَانِي  
وَجَرَأتِ الإِلَّيْ بِالسَّبْكِ عن الماء جَزَا  
وجَرَوْعًا: أَيَّ اكْتِبَتْ بَهُ، قَالَ (6):  
وَلَا حَتَّىٰ مِنْ بَعْدِ الجَزْوَةِ طَمَأَةُ  
ولم يُكَ عِنْ وَرَدِ الْمِيَاهِ عَكْوُمُ  
الحكوم: المُروى (7).  

(1) في المجموعات: جَزَا.  
(2) ديوانه: (222) - ط دار الكتب العربي -، وفيه: «المعنى» و: رفاق: بدل: «المعنى» و: رفاق:  
(3) البيت في الحور العين: (114) وهو من شواهد العروضين.  
(4) جمل المؤلف في الحوار العين: (115) من الأول.  
(5) البيت من شواهد العروضين أيضًا، وكانه مأخوذ من شاهد عروضي آخر يقول:  
يا صاحبي رحيق أقلا عذالي  
(6) مراحم العقل، شعره: (165) ورواية:  
ولاهنه من بعد النسي: طمساء  
(7) المكوك بضم العين والكاف كما في: و، ولكنها ليست بمعنى اللزوم، بل بمعنى المصْرَف والمعدل، أي: لم يِبِق منصرف عن ورد الماء. 
الزيادة

الإفعال

و[أجرّته] فلاناً جَرْتِه: إذا أعطيته شاة
ليذبحها. وأجرته جَرْولاً كذلك.

ع

أجرّته: فجرّع.

ل

أجرّته له العطية: أي كثرها.

ي

أجْرِتْهُ عن فلا: إذا كافات عنه.

همزة

أجْرَهَا] الشيء، مهموز: أي كفاها.

وجَرّت بالشيء: أي أكفت به، قال الطائي (١):

بأن الغدر في الأقوام عوار
وأن الحُر يجري بالّكُرْعَع

* * *

فعل، يكسر العين، يفَعَّل، بفتحها

[جزء] الجُرِّع: ضد الصبر.

ل

جزَّل: الجُرِّع: أن يصبي غارب البعير
دَرَّة فَيْخُرَج منه عظَمُ فيَتَطَامَن موضحة،
قال أبو النجم (٢) يصف بعيرو:
يُعَادِر الّمسَمَّد كُظُهَر الأَجْرِل
المسّدة: المكان المرتفع.

* * *

(١) أبو حبيل - محرم الجراد - جارية بن مر الطائي. انظر الشعر والشعراء: (١٠٨)، ورواه: لا النغدير لا قيله:

(٢) الرجاء من لامته في الطرازات الأدبية: (٦٣)، والقاسي: (٣٧/٤٥٤) واللغان: جزل.

(٣) في (١٠٤) و (١٠٥) أكثرها، وفي بقية النسخ كثرها، وهم واحد.
باب الجيم والزاي وما بعدهما

وفي حديث إبراهيم (1): "إذا دخلت عدة في عدة أجزاها إحداهما قيل: هو كرجل طلق عند كل حيضة تطليقة، فالمارة تتعبد من الطلاق الأول وليس عليها استبناف العدة للطلاق الآخر.

وينقال: أجزاها عليك مجرزًا فلان: أي أعطبت عليك مغداها.

أجزاها الإبل فجزاها: أي أغنيتها عن الماء بالرطب.

وأجزاها السكين: إذا جعلت لها جرأت أي نصاباً.

**

المفاعلة

ف

[جازف]: المجازفة: المباعمة في الشيء

بغير كيل ولا وزن ولا عدد.

الإرطاب نصفه.

(*) في إبراهيم النحبي، الإمام، التابع للنحائي المتقدم ذكره - قبل قليل - أورد حديثه هذا ابن قتيبة في غريب الحديث:

(1) 229/2 وابن الأثير في النهاية: (190/1) وفيهما بعض ما قال وذكره المؤلف، وانظر في الموضوع (190/1).

الأم للشافعي: (224/5) وما بعدها والسيل الجرار للشكواني: (237/2).

(2) هو يكسر الزاي وفتحها.

(3) البيت بلا نسبه في القاميس: (455/1)، والصحاح واللسان (37 وم).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعلان</th>
<th>مرتبتهم</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>يُقال: تَعَجَّازى ديتى عليه</td>
<td>مرتبتهم: إذا جزروا</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

ر
ويقال: هي الباقية على السير. قال الخليل:
وقلما يقال: جمل جسر.


***

فعل، بكسر الفاء

ر
[ر: جسر] لغة في الجسر، وهو القنطرة.
ونحوها ما يعبر عليه.

م
وفي كتاب الخليل: الجسم: البدن

و[فعلة] باللهاء

(1) هو عهد الهمداني في الإكليل: (476-265) 5 جسر بن شبح الله بن أماد بن ومرة بن نغليب. إلا أن وكدماً
الجمهرة لا يذكر (473)، وهو عند الهمداني في النسب الكبير ابن الكليبي: (476-265) - تحقيق محمود
فردوس العظم - ولكن جمل [ابن ورة] هكذا بين معقوفين وقيلها في ص: (476-265) أماد بن ورة، ولم يقعن ابن
وربة بين معقوفين.
وكل خلق لا يأكل ولا يشرب نحو الملاكاء والجن [فهو] جسد، قال الله تعالى: "والقينا على كرميه جسداً" (1) وقياساً تعالى: "عجلها جسداً لحما" (2) أي يصبيح ولا يأكل ولا يشرب. وقوله تعالى: "فما جعلناهم جسداً لا يأكلون الطعام" (4) أي ما خلقناهم مستعينين عن كل الطعام. والجسد: ما يمس من الدم.

والجسد: الدم نفسه، قال (5): بساعده جسد مورش من الدماء مساقع وببس

والبرج التي يسميها أهل علم النجوم ذوات الأجراد أربعة يجمعها قولي: الحوت والقوس والجرأة وسنبلة من النجوم برج ذات أجراة

وفي كتاب الأخيل: لا يقال لغير الإنسان من خلق الأرض جسد.

* * *

فَعَلَ، بالفتح

(1) سقطت في الأصل.
(2) سورة ص: 34/38.
(3) سورة طه: 88/20.
(4) سورة الإنباء: 21/8.
(5) الببت بلا نسبة في العين: (6) 48/269/2 (48/2) وفي الصحاح والنسان (جسد).
الزيادة
مَفَعَّل، بضم اليم (وفقه العين) (1)

[المُجْسَد] الأحمر.
[المجساد] الثوب المشبع صبغًا من عصير، أو زعفران أو ورث ونحوها، والجمع: المجساد.

و [مفعل] بكسر اليم

[المجساد] الثوب الذي بلي الجسد.

ويقال: مَجْسَدٌ بالكسر: يعني مجَّسَدٌ بالضم، والأصل فيه الضم، وإذا كسر استثقالًا للضمة، هذا قول بعضهم.
وأما البصريون فلا يعرفون إلا المَجْسَدٌ بالضم، وهو المشبع صبغًا.

و [فاعل] بكسر الفاء

(1) وفقه العين: ليست في 7 ج.
(2) الرجلي نسبة في اليمان (جسِمْهُ) والسُوقُ: الطويل والطويلة.
باب الحجيم والسين وما بعدهما

الرباعي [والملحق به]

فعل، ففتح الفاء واللâm

رب 

[الجسر] الطويل.

***

فَوْعَلَ، بفتح اللفظ

ق 

[الجسر] بالكاف: الحسن، وهو معرَب.

***

(1) هذا العجز في اللسان (جسد)، وسُمده غير معروف.
الفعل، بكسر العين، يفعل، بفتحها
[جسَّم] به الدم; إذا صد.
* * * * *
فعل يفعل، بالضم فيهما
* * * *
الزيادة
tالفعل
وقال الخليل: يقال: صوت مجد: أي
الفعل
فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها
[جسَّم] الجـسَّور: عقد الحــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ~~~~
[جـسَّم] الشيء جـسَّور [١٦]: إذا صلَب.
* * * * *
فعل يفعل، بالفتح فيهما
همزة
[جـسَّم] الشيء جـسـوراً و جـسـورة، فهو جـسـر، مـمـرـز: إذا كان فيه صلابة و خشونة. يقال: جـمـل جـسـر، ودبـابة جـسـرة، وارْض جـسـرة، وجـسـر:
يده من العمل: إذا صلبت.
* * *
الفاعل


م

الفاعل

[تَجَسَّمُ] النِّسَيبُ: على الإقدام أي جسر.

ر

التفاعل

[تَجَسَّمُ] من الجسد كما يقال تجسيم من الجسم.
باب الجم والمثنى وما بعدهما

فُعلَة، بضم الفاء
ر
[الجُنُورِة] السعال والخشونة في الصدر.

همزة
[الجُنُورِة] مهموز: الاسم من التجوش.  

***

فُعلٌ، بالفتح
ر
[الجُنُورِة] بَغُول الربع.
والمال الجُنُورِ: الذي لا يأتي إلى أهله.
وينمو فلان جُنُورٌ إذا أقاموا في المرعي ولم يرجعوا إلى بيوتهم.
وينقال: إن الجُنُور الرعاة.

الاسماء
فُعلٌ، يفتح الفاء وسكون العين
ب
[جَشْب] طعام جَشْب، ليس معه إِدَام، تخفيف جَشْب.
وينقال: الجَشْب، العافية للحشش، قال أبو النَّجم (١):
ملتسب الفرق جَشْب المآكل.

همزة
وتسبي أَجْسَه، قال أبو دَوْبٍّ (٢): وتَمْيِمْتُه من قَائِص مَتْلِبٍ في كَفَّأَه جَشْبَة أَجْسَه وأَقْطَعَ

***

(١) من تأليفه في الظواهر الإكلية: (٢٠).
(٢) ديوان الدهشين: (١٨٧)، والعين: (١٥٩/٧٩)، واللسان (جُشْب).
باب الجم الميم وما بعدهما

الجمار تنبت في ساحل البحر.

و قَعَ فَعَل بِضم الفاء


الزيادة

مفعول

ب

[المحشأب]: الغالي، قال أبو زبير: (1)

... ... ... ...

توليك كشحا، لنمك، ليس محشبا.

(1) أبو زبير الطاطسي، ديوانه (شعراء إسلاميون: 688) والحسن (جنبش)، صدره:
قراب حضان لا بكر، ولا نصص،
(2) زويه من المجاز: ديوانه (185).
باب الجيم والضيchina وما بعدهما

فَعَّلَ، يفتح الفاء والعين

ن

[الجُوشَن]: الصدر.

ويه سمي جوشَن الحديد، وهو الدرع.

ويقال: مر جوشَن من الليل، أي طائفة من أوله.

وشَن (2): شاعر من طبيء.

فاعلية، منسوب

ر

[الجاشَر]: النَّبَتة في السَّحر، قال (1):

إذا سما شَرْتَنا الجاشريَة لم يَبِل

أميِناً لبو كان الأمير من الأزِد

* * *

الملحق بالرباعي

(1) نسب إلى الفردوق في الصحاح واللسان والنابتِج (ج. ش.) وهو بلا نسبة في مراجع أخرى.

(2) هو جوشَن بن وديعة الطائي.
الفعل، فتح العين، يفعل، بكسرها
ب
[جَعَّلَ] الرجل الطعام: إذا أكل بخير
أَمَّهُ وَلَا يَبْسِلُ مَا أَكَلَ.

**

فعل يفعل، بالفتح فيهما

هَمْزَة
[جُنُوت] الفنم، وهو صوت يخرج من
الخِلْق، قال: امرؤ الفيس (3).

إِذَا جَنُوت سَمِعت لَهَا لُغَاءً
كَمِانَ العَيْن صَبَحَةً الْمَسْتَغَلِيَّة
وجَنُوت نفسه: إذا ارتفعت من فرع أو
حَزْن، قال: عَمَّرَوْبِن الإِطَابِيَّة
الأنصاري (4).

(1) الحديث وشرحه في غريب الحديث لأبي عبيد الهروي: (2/121)، والقاتل للمجشوري: (1/101).
(2) البنية لابن الأثير: (1/393).
(3) لم يذكر في المهمات، وهو في لهجات اليمن إلى اليوم. انظر المعجم اليمني، ص (138).
(4) ديوان تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ص (131) ورواه:
إِذَا مَسَّتُ حُواَلَيْهَا، كَأَرَزَّتُ
كَأَرَزَّتُ الْحَيَّ، مَحْصُورٌ مَثْلُهُ يُؤْتِي
إِذَا مَسَّتُ حُواَلَيْهَا، كَأَرَزَّتُ
(5) البيت من أبيات مشهورة له، انظر حاشية محمود فردوسي العظم في النسخ الكبير (2/445-446).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>لغة</th>
<th>معنى</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>مؤنث</td>
<td>مكتمل</td>
<td>جمعت لتفسيري</td>
</tr>
<tr>
<td>فعل</td>
<td>بكسر العين</td>
<td>يفعل، بفتحها</td>
</tr>
<tr>
<td>فعل</td>
<td>بكسر العين</td>
<td>يفعل، بفتحها</td>
</tr>
<tr>
<td>فعل</td>
<td>بكسر العين</td>
<td>يفعل، بفتحها</td>
</tr>
<tr>
<td>فعل</td>
<td>بكسر العين</td>
<td>يفعل، بفتحها</td>
</tr>
<tr>
<td>فعل</td>
<td>بكسر العين</td>
<td>يفعل، بفتحها</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) في الج 4، 5 كلله، وهو سهو من الناشر.
همزة

همزة [تَجَشَّعٍ] الامر: أي تكلفه على مشقة.

تهمزة [تَجَشَّعٍ] يقال: اجتثاثي البسلاة

واجتثاثاتها، مهموص: إذا لم توافق.

**

الفعل ع

تهمزة [تَجَشَّعٍ] يعنى جشع: إذا اشتد

حرصه.
باب الجعف والعين وما بعدهما

الأسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون العين

[الجَعَف: الشعري الجعف: نقيض السبط.
ورجل جعف الشعر.
ورجل جعف الأصابع: أي نصير الأصابع.
ورجل جعف اليدين: إذا كان بخيلًا لا ينبط بالمعروف، قال (1):
من فائض الكَثْمَين غيِر جعف.
وبسَر جعف: أي كثير الوُبر.
وزيد جعف: أي بعضه فوق بعض، قال (2):
ذو الرمة.
تُنجز إذا جعلت تدُمُّ أخْشَتُها
وابتع بالنُذر جعف الخراطيِمهُ

(1) الراجفي اللسان (جعف).
(2) ديوانه: (65)، واللسان (جعف).
(3) ملحق ديوانه: (677)، واللسان (جعف).
(4) النحو: ما يخرج من البطن من ريح أو غائط.
ل
[الجُهَّلُ]: النحل القصاة إذا فات اليد،
الواحدة جمعة، باللهاء، قال (١): أو يستوي جُهَّلُها وجمعّها


و [فعلة]: باللهاء

ب
[الجُهَّلَةَ]: الكتانة.

د
[جُهَّلَةٌ]: أبو جُهَّلَة: كنيسة الدُّبِّ،
قال (٢): هي الأخمر يكتنُنها بالطَّلاءٍ،
كم الدُّبِّ يكتنَّأ عمن فُتْيَة;
قيل: إنه كُني أبو جُهَّلَة لبخله. وقيل: الجُهَّلَة الرُّحلٌ (٣)، وكتني بهما لأنه لا يزال
يقصدها لضفها.


(١) انظر الجمس: (١/١٠٠)، والمقام: (١٠١/٤٦٠) (بعل، جنث، جعل).
(٢) ينسب إلى عبيد بن الأصر، وأشار إليه في رسالة الطيال: (٣/١٣) إلى أنه ليس في نسخ ديوانه كلها،
واللهان (على) روايته كما هنا، و (جعد) روايته وقالوا هي الحمر تكَّنَّى الطلاء، (٣)
(٣) الرُّحل والرَّحلة: لا تزال في لهجاتها ثلاثئي الصغراء من ولد الضائِن.
فَعَلُ، بضم الفاء

[جَعْف] : حَيٌّ من الطَّيْمِن وهم ولد
جَعْفٍ (١) بن سمَّدَ العَشيرة بن مذَّحَج.

ل [جَعْف] : ما يجعل للإنسان على عمل
يعلمه.

و [فعَل] ، بفتح العين


والجَعْفَان من الإنسان : الآيتان (٤).

١) يقال جَعْف، وقيل جَعْفي، والآخر هو الأول، الثاني أشهر، وقد سبست جَعْف في (جزَّان) ونسبه هو:
جَعْف أو جَعْفي بن سعد العشيرة بن مذَّحَج بن أدد بن زيد بن يشجب بن عرب بن زيد بن كهَلاءٌ - انظر
مجمع اللغوي - وقال الفاضلي مَحَمَّد الأكوع: جَعْفَيْنِي كُلُّ كَبْسِي وقيل لهم جَعْفَ : بطل من مذَّحَج مَسْاَكِنها
وادي جَرْدَان وهم فرعون بنجران - انظر الوثائق اليمنية : (٤٩) - وفي اللسان والنَّتاج (جَعْفَ) جاءت الصيغتان
في بيت مشروفاً غير منصف هو:
جَعْفَ بن مَهْدَيْنِي تَضْرَعُوا القُما
لي بِهِ مَعْفَفِي بالضَّرْع

٢) في (٥) و ((٣) للمجلان، وهي بقية النسخ لجَعْفَان.

٣) طرف من حديث أبي هريرة عند أبي داود (كتاب الاحساب) في الأدب، باب: في التفاخر بالإحساب، رقم:
١١٥١.

٤) أو حَرْفًا الوركين المشروفاً على الفخذ كما في المعاجم.
 resultList
ليس الجراء مانعٌ من القدر
ولقد تجبرت محبوك ممر

ل
[الجاءله] ما يجعل الإنسان على شيء يفعله.

والجاءلة: الخروقة التي تنزل بها القدر.

***

فعلاء، [فتح الفاء]، محدود

ب
[الجاءلة] اسم الدابر.

ر
[الجاءلة] جماعة القوم.

والجاءلة: لقب دُعُّت بنت ربيعة، ولدت في بني العمير بن عمرو بن تميم. وهي التي يضرب بها المثل في الحق، فيقال: { أحمق من دُعَت }.

وذلك لأنه يروى أنها ضربتها اخشى

(1) لم يذكر في المعاجم.
(2) ليس في ديوانه، وعري في المنان (جعل) إلى طفيلي الغندي، وعن النساب في ملحق ديوانه: { 191 }.
(3) البيت في الجمهرة: { 201 } وروايته فيها بلا جعالتها.
(4) أعددته في ص 56، حاشية، وفي 57 منها: وجعله في اسم الرجل، وبنو جالب. { إلا } ليست في { 49 }.
(5) المثل رقم (118) في جميع الأمثال: { 219/1 }
باب الجم والعين وما بعدها

[الجُعُرَة]، النهر الواسع.
وجعَر: من اسماء الرجال.

* * *

ر [فعلة]، باللهاء

دَبِّ [جمعه: اسم رجل]

[الجَعْرَة]، المرأة القصيرة.

* * *

و [فعلة]، من المنسوب

ظَرَبَ [جمعه: الفظ الغليظ، بالظاء]

[الجَعْرَة]، معجمة.

ويقال: هو المفتخر، بما ليس عنده وفي حديث (١) النبي صلى الله عليه وسلم: «أَهْلُ النَّارِ».

رب

[الجَعْرَة] القصير.

فَرَب

(١) ابن الصمة، والبيت له في التكملة وإنتاج (الجعر)، وصدره: الا أبلغ بني جُفَّام بن يكَرِير.
كُلُّ جَعْفَرِي جَوَّازُ مُسْتَكْبِرٍ (٢) جَمَعُ مَنْعَةٍ.
ولم يأت في هذا الباب طاء.

و [فَعَّلِ، من النسوة]، باللهاء

بر [الجَعْفَرِ]، المرأة القصيرة، ونساء جَعْفَرِيَات، قال (٣):

لا جَعْفَرِيَات ولا طَحَامٌلا.

فَعَّلِ، بضم الفاء (واللام) (٤).

(١) بهذا اللفظ وقرب منه أخرجه أحمد في مسنده من حديث ابن عمر (٢١٤/٢) والحاكم في مجموعه:
(٢) (٩٩/٢) وقدم ذكر الحلف اللغفي:
(٣) هذا ما في د س والنسخ عند ج قرية متكبره، وقد ورد الحديث بهما في بعض الروايات.
(٤) واللام ليست في ج.
(٥) أيضا ليست في ج.
باب الجميم والعين وما بعدهما

مس
[الجَمْعُوسِ]: العَرَة.

**

وح [فعول]، مما كررت لامه

ب
[الجموس]: القصيرة الدنية من الرجال.

ر
[الجموس]: ضَرَّب من الدقل له حُمَل صغار لا خير فيه.

وفي حديث الزهري: لا يأخذ المصدق الجموع يعني ثمر الجموع.

والعرب تسمي التمر باسم النخل.

س
(1) أخرجه أبو داود في الرواة، باب: مالا يجوز من النشأة في الصدقة، رقم (31807) ووضف: (نهي تلزيل على الجموع...). واخرجه مالك من حديث ابن شهاب الزهري بلفظ: لا يؤخذ في صدقة النخل الجموع...، وفي الموطأ في الرواة: (1 / 271-272). ومن طريقه عن أبي إسحاق بن سهيل، عن أبيه قال: 5 نهى رسول الله عن الجموع ولون الحبص، إن يؤخذ في الصدقة، قال الزهري: لونين من ثمر المدينة.

(2) هو في النهاية لابن الأثير: (1 / 276).

(3) العجاج في ديوانه: (1 / 404)، والحسن (جمعهم).
فعلل، بكسر الفاء والعين

ظ

[الجِنْعَاطَةَ]: القصير. ونونه زائدة.

*************************************************

(١) الرجوع بلا نسبة في الصحاح واللسان (جنعاط).
ال사항

فعل يفعل، بفتح العين فيهما


1114
باب الجرم والعين وما بعدهما

ال사항

فعل يفعل، بفتح العين فيهما


الراجح


جفر

[جمع] السبع جوعرا.

س

[جمع] المجس. العذرة.

ظ


ف


قلتُ: فَجَعَلَ الْمَلَائِكَةُ الَّذِينَ هُمْ عَبَادُ الْرَّحْمَنِ، (١) هذَا حَتَى لا تَذْكَرْهُمُ المُجَاعِّمُونَ، وَلا يَتَحَلَّلُ الْمَجَعُ في لَهْجَاتِنَا عِلَّمَهُمُ الْإِيَامُ فِي الْبَيْرِ وَغَيْرِهِ.

(٢) سُورَةُ الآلَام: ٩٦.

(٣) سُورَةُ البقرة: ٢٠٤.
فعل يفُعَل، بضم العين فيهما

[جَعَلَ] جَعُودة: إذا صار جَعُودًا.

* * *

الزيادة
الفعل
هَل

إلا بعد عدو شديداً.

ل

وأجَعَلْتِ القدر: إذا انزلتها بالجُعَل.

وأجَعَلْتِ: من الجوَل.

م
[جَعَمَ] جَعَمَا: إذا طمع، فهو جَعَم.

وإِلَّا جَعَمُ: عظَظَ الكلام في سعة الجَعَل.

ولا جَعَمُ: ورأيا جَعَمًا.

* * *
<table>
<thead>
<tr>
<th>المستوى</th>
<th>المعلومة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الفعل</td>
<td>ومااء مسْحَّل: ماتت فيه الجعلان.</td>
</tr>
<tr>
<td>الفعل</td>
<td>[عَجَّبَ] جمعة: أي عملها.</td>
</tr>
<tr>
<td>الفعل</td>
<td>[جَعَدَ] جمعة: لجعد الغمامة.</td>
</tr>
<tr>
<td>الفعل</td>
<td>جعدم ذي يوم: طفيلة أملودُ.</td>
</tr>
<tr>
<td>الفعل</td>
<td>بِفاحَمْ زيدَه التَّجْرِيِّمُ</td>
</tr>
<tr>
<td>الفعل</td>
<td>لِأَجْعَلْه: يعني جعل.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) الرجع بلا نسبة في القدامى: (1/186) واللغتان (جعدم).<ref>
(2) طرف من حدث في كتاب: "لا يخرج من هذا النوع: أحمد من مسند (3/54) والدارمي في الرقيق (2/131) وأول الحديث: "قل: "مثل المؤمن مثل الخائمة من الزرع، ومثل الكافر: "مثل الأرزة". "</ref>
الأفعال

باب الجيم والعين وما بعدهما

دل
[جدل] : الجدل (١) : الجدية (١).

فل
[جفَّله] : إذا ضرره.

د

ر

***

الفعلة

(١) الكلمتان لا تزالان على السنن، ولذلكهما هي الدلالة، ولم تورد هذه الدلالة للجملة، أما الجملة ففقد أوردت لها هذه الدلالة وتذكر أنه جاء في الحديث: "رَأَيْتُ في النّاَم آن رَأْسِي قَدْ قَطَعَ فَهُوَ تْجَعَرَ" وآنا اتبعه.
الاسماء
فَعَّلَ، فَبُفِّتَ الْفَاءِ وَسُكِّنَ الْعِينِ
و [الحفر]، البقر التي لم تطو
и والحفر من أولاد الشاماء: ما جَفَّ جِنَباه
و ضَحَّى بِطْنُهُ مِن كَثِرَةِ الأَكْلِ. وَيَقَالُ:
الحَفْرُ، الذي يبلغ أربعة أشهر.
و مَنْهِهِ قَبْلٌ: غَلَامٌ جَفْرٌ: أي صغير، مشهَّة
ٌ.
ل
الحَفْرُ، السحاب الذي هراق ماءه.
ن
جَفْرُ، هو جَفْرُ العَينِ:
وجَفْرُ السِيف: غمده.
١٠٠٦ دِيوانٌ: (٤٦٤).
١٠٠٨ حَامِلٌ، ليست في ؛ ج.
باب الجم والفاء وما بعدهما

ر
[الجفرة]: تأتي الجفر من أولاد الشهداء.
ويقال: الجفرة التي بلغت أربعة أشهر.
وفي الحديث: (1) أن عمر وابن مسعود قضى على المحرم في البري بجفرة.

ن
[جفنة] الطعام: معروفة.
والعرب تقول للرجل الجوارد الذي هو كثير الإطماع: هو جفنة للناس.
والجفرة: الأصل من أصول الكرم.
وجفنة: قبيلة من غسان من اليمن كانوا

و [فعيلة], بضم الفاء.
ر
[الجفرة]: سعة من الأرض مستديرة.
ويقال للفرس: إنه لطيب الجفرة: أي
الوسط، قال (3):
باب الجيم والفاء وما بعدهما

و [الجِفْوة]: يقال: هو ظاهر الجَفْوة، من الجفاء.

ي [الجِفْوة]: لغة في الجِفْوة.

** * *

الزيادة

إِفْعَالٍ، بِكُسر الهمزة

[الإِفْعَال]: اللبان.

والإِفْعَالُ: الظَّلِيمُ، لَانَّهُ يَجْفَفُ مِن كَل

شيء.

ويقال: الإِفْعَالُ: السريع أيضاً.

** * *

فَعَلٍ، بِكُسر الفاء

س [الجِفْوة]: قال ابن دَرِيدٍ(١): الجِفْوة:

لغة في الجيب، وهو الضعيف.

** * *

و [فَعْلَة]، بالهاء

ر [الجِفْوة]: انقطاع الفَحْل(٢) عَن

الضراب.

(١) ابن دَرِيدٍ: الجَمْهُور: (٩٣/٥).
(٢) في هج الجَمْهُور، وهو خطا.

* * *
مفعولة، بفتح اليم والعين

ر

[مفعولة]: يقال: الصوم مفعولة: أي يذهب بشهوة النساء. وفي الحديث:

(1) استذن عثمان بن مظعون النبي صلى الله عليه وسلم في الخضاء، فقال: لا، ولكن عليك بالصوم فإنه مفعولة.

و[مفعولة]، بضم اليم

ر

[مفعولة]: ناقة مفعولة: أي عظيمة الجبين.

فاعل

هـزة

[المقناة]: الباطل الذي ليس بشيء، قال الله تعالى: فناما الزيد فذهب جفاء (4)، وقال: (4).

و['مفعولة'], بضم اليم


(2) ديوانه: (1560).

(3) سورة الرعد: 13/16.

(4) انظر حساسة أبي تمام: (270) - المزرقي -.
باب الجم والفاء وما بعدهما

السمى والركاب (2) قطعا واردةً ماء الجفائر فارفعا الحفائر: جمع جرف.

فعيل

ر

[الجفائر] الكتانية الواسعة، قال حبب بن المذَر (3):
وكانا له نسي كل أمر بريمه.
سهماما جدا ضمهن جفير.

فعلى، يفتح الفاء والعين

ل

[الجفائر] : أن يدعو الرجل الناس إلى

1. سبقت ترجمته في ص: (455) والبيت من فصيدة طويلة له في الإكليل: (10/1-2/401)، وروايته فيه: تذكرت ليلة والركاب كأنهما قطعا واردة بين اللفظ وعلامة.
2. في ج: جاءت 4 المطابق بدل الركاب: (10/1-3-2/3).
3. انظر الإصلاح: (10/1-3-2/3).
لا نرى الآدب فيننا ينثمر

طعامه عامة من غير اختصاص، قال

طريقة (1): 

(1) ديوانه: (٦٥)، واللغة (جاهل)
فعلَ يتغلَّب، يفتح العين فيماها
خ
[فحط]، بالحاء معجمة: إذا فخر وتكرر.
همزة
[فتح] السايس والوادي جفوة،
هموز: إذا رمي بالريت.
وجفَّات النجد بالرب، إذا القتته عند الغليلان.
وجفَّة الرجل، إذا صرعَه.
وجفَّة جفَّة: أي دفعه.
***
فعلَ، بكسر العين، يفعل، يفتحها
س
[فتح] جفَّة: إذا أنتَحَم.
***
***
الأفعال
فعلَ، يفتح العين، يفعل، بضمها
ر
[فتح] الفحط جفوة: إذا أكثر الضرب.
فتركاه وقفر عنه.
ل
[فتح] الجفول: سرعة العدو، يقال:
جفول الظليل وأجقل.
و
[فتح] جفاه: نقيض برُه.
وجفَّة السرج عن ظهر الفرس: إذا لم يلزم، وكذلك ما أصيبه.
وجفَّة الجنب عن الفراش: إذا لم يستقر عليه من هم أو وقع.
***
***
(1) هذا ما لم تورد المعجمات.
الزيادة
الإفعال

[أَجْفَرْ] فِرْسٌ مُحِّفُزٌ: أَيْ عَظِيمُ الْجُفْرَةِ،
وهي وسطه.
والْجُفْرَةُ: العظيم الجنيين.
وأَجْفِرْتُ الشَّيْءَ: إِذَا قَطَعَهُ. قَالَ
أَعرابي: لَا تَنْتَخِحْ أَربعَاً فَنَفَضْتَكَ
ويَهْرَبْنِكَ وَيَحْتَلْنِكَ وَيَجْهَرْتَكَ. وَيَقُولَ:
كَتْنَ آتِيَكِمْ فَأَجْفِرْتُكُمْ: أي قَطَعْتَكُمْ.
وأَجْفِرْتُ مَا كَتَبْتُ فِيهِ: أي تَرْكُتِهِ.
ل
[أَجْفِرْ] القَوْمُ: أَيْ هَرِبْوا.
وأَجْفِرْتُ الْرِّيحَ: أَيْ أَسْرَعْتَ وَرَحَبَ
مَحْلِعٌ.
و
[أَجْفَرْ] قَالَ أَبُو زِيدٍ (١): يَقُولُ;
إِذَا الحُرُ جَفَّلَ صَيْرَانِهَا
(١) هو أبو زيد، معين بن أوس الزبيري (ت ٢٣٥ هـ - ١٥٥ م)، إمام، نحوي، لغوي كبير.
(٢) شطر من المتقارب، ورد في العين: (٢٤/٦).
الأفعال

الانفعال ل

[انْجَلَ النَّاسُ: إذا ذهبوا وأسرعوا.
وَانْجَلَ الْلَّيْلُ: إذا ذهب، وكذلك الظل.

الاستعمال ر

[استجفَرُ الصبي: إذا عظَم بطنه.

و

[استجفاه: أي عَذَه جافيًا.

الفعل

المفعولة

خ

[جافَه: المجافحة: المفاخرة.

و

[جافته] عنه فتجافي. وفي الحديث (1):
"كان إذا سَجَد جَافَاي َعِضْدَيْهِ عَن جَنْبِيهِ.

الفاعل

همزة

[اجْتَفَا البقلاة، مهَمْوَرُ: إذا قلعتها عن

(1) أخرجه أبو داود من حديث ميمونة في الصلاة، باب: صفة السجود، رقم (898) والنسائي في الافتتاح، باب التجاني في السجود (216/2).
هُمزة
[تَجَافَى] جَنِبَهُ عَنَ الفُرَّاْشِيِّ: إِذَا ذَهَبَ خَيْرُهَا،
عَلَى مِنْ خَوْفٍ أَوْ وَجْعٍ أَوْ هُمَّ، قَالَ اللَّهُ
ثَعَالِيّ: ﴿تَجَافَى جُنُوهُمْ عَنْ
المُضَاَجِّعَ﴾ (١٥٠٥٤٣) ١٥٠٥٤٣؛ وَقَالَ الْشَّاعِرُ٢:
طَالَ لِيْلًا وَمَنْسَى٢ عَوَادٍ٢
وَتَجَافَى عَنَ الفُرَّاْشِي٢ وَسَادٍ٢
٢٠٥٥٤٣

الفَاعِل

(١) النَّبيُّ ﷺ في المُقايِسِ (١٦/٦٦٦) وَالْتَكْمِيْلَةُ (١٧٦) وَهُوَ بَلَى نَسْبَةً.
(٢) سَوْرَةُ السَّجْدَةُ (٢٣/٦٦)٢٣/٦٦.
(٣) النَّبيُّ ﷺ بَلَا نَسْبَةً فِي الأَفْعَالِ لِلسُّرْقْطِيِّ (٢/٦٧٦)٢/٦٧٦.
الاسماء

فَعّلْ، ففتح الفاء وسكون العين

[الجد़ة] القوي الشديد.

س

[الجلَّس] يقال لنُجِد الجَلَّس. ويقال:

أَئِي جَلَّسًا أي غيَّداً.

والفَجَّس: البعير القوي الغليظ ويقال:

نَاقَة جَلَّس أَيضاً.

والفَجَّس: ما غلظ من الأرض، ويقال:

نَجَد الجَلَّس. ومنه أَشتَق بِعِير جَلَّس ونَاقَة جَلَّس.

م


* * *

(1) هُو بهذا النَفس عند الزمخشري في القائل: (1/ 228) وِلسَّانِ الامام علي في النهاية لابن الأثير: (1 285/ 1) بقوله: 5 كنت أزل ببَيْر اشترطا جَلَّة.

(2) هُو في القائل لِلزَمثلشري: (1/228) والنهاية لابن الأثير: (1/285/1) وانظر الحر بطول في سيرة ابن هشام: (2/484/1) وما بعدها.

(3) وِجَلَّسَتِه وِجَلَّسَتِه.
[الجلد]: جلَّدَنا الوادي: ناحيتاه، قال
(1) لبيد:
فَعَلَا فُرُوعَ الأَيْبَاقَانِ وأَطْلَقَتُ
بالجُلَّدَينِ ظَبَائِها وَنَعَامُهَا

[فعلة]، باللهاء

و[فعلة]، باللهاء

[الجلد]: الجلدّة تعلو الجرح عند البره.
والجلدة: الأثر.
والجلدة: جلَّدة تجعل على القنب.
والجلدة: العودة عليها جلدّة.

[الجلد]: جمع أجلح.
لم يأت في هذا الباب جيم غير الجلد.
وهو الفاق.

[الجلد]: جمع جلد.

(1) ديوانه المعلقة: ٢٩٩.
واسِلَانِي فِي شَاخِصٍ مُسْلِمٍ يَعْتَشِرُ،قَالُ: أَمَّا مَا تُقَلِّدُونَ فَهُوَ عَظِيمٌ

: دَمَّ دَمَّ دَمَّ دَمَّ

: وَالْجَلِّي: السَّبِيعُ،قَالُ (١): لَتَغْرَبَنَ قَرْنٌ جَلِّيٌّ

: مَا دَامَ فِي هُنَاكَ فَصِيَّنَ حِيَا

: * * *

: وَفَعْلٍ، مِنَ المَسْوَبِ بِالْهَاءِ

: ذَ

: [ةَ] الْجَلِّيَّةَ: الْقَارِئُ.

: وَيَقُولُ: اعْرَبُوا جَلِّي: أَيْ جَافْ.

: وَيَقُولُ: إِنَّ الْجَلِّيَ الثَّلَاثِةِ المُسْلِمَةَ بِلَا

: رَأْسٍ وَلَا قُوَّامٍ وَلَا بَيْنٍ، وَنَزِدُ قَبْلًا

: لِلرَّجُلِ الخَافِي جَلِّيٌّ.

: وَوَعْيُ الشَّيْءِ: جَلِّيٌّ.

: * * *

: فَعَلُ، بَكُسِّرُ الْفَاءِ

: بَ

: [ةَ] الرَّجُلُ: أَحْنَاؤُهُ، لَغْةُ فِي جَلِّبٍ.

: وَالْجَلِّبُ: السَّحَابُ الرَّفِيقُ،قَالَ تَابِعُ

: شَرْبٍ (٢):

: وَلَسْتُ بِجَلِّبٍ جَلِّبٍ رَيْحٍ وَقْرَةٍ

: وَلَا بَصْفَاءً سَلَدٌ عَنِ الخَيْرِ يُعْرَلُ

(١) ابْنِ مَيَادِيَةٍ، شَرْبَةٍ (٢٣٧)، وَالْلَّسْانِ (جَلِّبِ).
(٢) دَبْوَانَهُ (١٧٤)، وَالْلَّسْانِ وَالْبَنَامٍ (جَلِّبِ، عَرْلِ).
باب الجيب واللحم وما بعدهما

السابق. وقيل: معناه لا تستقبلوا الجِلْب للشراء قبل دخول المصر. ومنه الحديث: (2) "لا تلقوا الجِلْب".

وقيل: الجِلْب: أن يأمر المصدوق القوم بجلب عنهم ومواشيهم إليه ولا يأتهم إلى مواضعهم لأخذ الصدقة منهم.

([الفئة]: الجِلْب) واللحم: ما جلب من غنم أو شيء، والجميع الأجباب. وفي حديث(1) النبي عليه السلام: "لا جلب في الإسلام" قيل: يعني لا جلب في جزيرة الخليل، وهو أن يأتي المتسابقان أو أحدهما يحمل جلب على فرسه، أي يصبح به ويجبره ليكون

[الفئة]: الجِلْب

(1) هو من حديث عمر بن حفيظ عن النسائي في النكاح، باب: الشجار (111/6) ولفظه: لا جلب ولا جلب، ولفظ المالف من حديث ابن أحمد في مسند: (3/196).
(2) بلغه في حديث أبي هريرة عن ابن ماجه في التجارات، باب: النبي عن تنقي الجلب، رقم: (2188) وعن ابن عمر بلغه عن رسول الله ﷺ عن تنقي الجلب، رقم: (2179) وهو عن أحمد في مسند: (2/284-285).
(3) يوافق (3) ابن السكينه، و (15) الأعلام، وصدده: إلا أواري لا يَأْسِ نبَاتَهُمَا.
قال ابن السكثبت: الجلد: الإبل التي لا أولاد لها ولا بولان فيها.
وقال الفراء: الجلد: جميع جلدة، وهي الناقة التي مات ولدها وتوقف الناقة.
والجلد: أن يَسْلَح جلد الحور فَيَبْلِس حوراً آخر ونحوه من الدواب، قال: (1)
كَكَبَسَاهُ بِجَلَدٍ مَرَقِيل.
وقيل: الجلد: أن يَحْسِن جلد حور الناقة تماماً أو نحوه، فنقطة الناقة ولدها فيما وتعطف عليه، قال: (2)
مِنْ قَالَ: كَكَبَسَاهُ قُوُّي جَلَدَا.
أي: إنه يعطف عليه كما تعطف الناقة على الجلد.
[الجملة]: معروف.
و [جلا]: اسم رجل من الفتاك (3).

(1) العمجات، ديوان: (125/1)، واللسان (جلد).
(2) العمجات، دوران: (1936/1)، واللسان (جلد).
(3) في (ص55) قال سحيم بن راتي في الحاشية، وفي (56 و57) أن الجرافي قال: سحيم بن وليل الرياحي، في المثنى. والبيت مطلع أصعبيه، وهو في المقال: (168), واللسان (جلد).
باب الجيم واللام وما بعدهما

ومَّلَعَّل، بِكَسِرِ اللَّيْم

[المَلْعَل] : جَلَّدٌ يَكُون مع النادية تضرب

بِه وَجْهِهِ إِذَا نَذَبَتْ، قَالَ (۲) : حُرُجَّتْ أَحْزَرَاتٌ وَأَبْدَدَتْ مَلْعَلَةً

.....

زيادة

مَّلَعَّل، بِكَسِرِ العِين

[المَلْعَل] : أَبُو مَلْعَلٍ : كِنْيَةٌ رَجُلٍ مِن

التابعين اسمه لاحق بن حمَّيْدٍ.

وَكَلْ مَا أَتَى فِي هَذَا الْبَابِ بِالْزَائِي

معجمة غير الجُنَّار.

مفعول

د


ذات مَلْعَلُ، قَالَ الشَّاعِرُ (۳) :
باب الحيم واللائم وما بعدهما

من الورائي إذا لات عربكُنهَا
یبقى لها بعده آل ومجول
قال أبو الدفيش آلها: ألوحها،
ومجلودها: بقية جلدها.

ز
[جلوز] رجل مجلوز: شديد مصوص
القلب.

*[١١٣٥]*

 phủ
[المجالح] الجالحة: ما تطاير من رؤوس
العضاه شبہ القطن.

جه
[المجالح] السنة التي تذهب أموال
الناس.
والمجالح: الشجاعة التي قشرت الجلد.

مفعال
نخلة مَجْلاَح: أي جَلْدَة تبقى على
القمح.

*[١١٣٥]*

مفعال، بضم الميم وكسر العين
[المجالح] الناقة التي تلد في الشتاء،
ويبقى لبنيها بعد ذهاب البان الإبل في
السنة الشديدة، ونوق مجالح.
فُعال، بضم الفاء

[الحَجَالِح] من أسماء الرجال.
والسَّيْلُ الحَجَالِحُ: الذي يذهب بكل شيء، وبه سمي الرجل: حجلاحا.

** *

فُعال، بكسر الفاء

د

الحَجَالِحُ: جمع جلدة من التوق والعنم.

** *

فُعال، بفتح الفاء وضم العين


** *

فُعال، بفتح الفاء وكسر العين

[الجلب]: الذي يجلب من بلد إلى بلد.

(1) جمع حَجَالَيْن: وهو الجدي.
(2) من حديث أم سلمة وغيرها، ومن طريق مختلفة عند أبي داود في الطلاق: باب فيما تحب المعتددة رقم: 2305; وعنها عند مالك في (الموطأ) في الطلاق: 598/2.
فعلاء بفتح الفاء ممدود
و[فعلاء]، بكسر الفاء

andal.: جلأة
والجلاء، وكذلك: الجلادة باللهاء أيضاً،
والجمع: الجلادٍ.

قال البحان: أصابتهم جليفة
عظمية: أي شيء جلف أموالهم.

[[الجلابة]: الموضع الذي يجلج حصاة
أي يتجلى.

[[الجلابة]: الحبير اليقين.

[[الجلابة]: الاستقرع.
باب الجميم واللام وما بعدهما

قال حميد بن ثور (1):
جبلانة ورؤاه تخضعي حمارها
يبي من بغي خيرا لديها الجلاد.
قال الأصمعي: إذا خصت المرأة الحمار
لم تستتحي بعد ذلك من شيء.
وقال أبو عمرو:
جلبانه بالكسر: أي تجعل
وتصبح.

* * *

الرابع
فعل، يفتح الفاء واللام

مد
الجملة: الحجارة.
والجملة: الإبل الكثيرة.

(1) ديوانه: (36)، والتكملة (ج، ب).
(2) لم يذكره ابن الكلبي في كتاب (الأسماء)، وذكره باختصار محققو الكتاب (ص 481)، وتطرق المعاجم
العربية إلى ذكره في مادة (جسد)، وتسديده على ذكره يقول الشاعر:
فيما يجلس سما خفارة كما يعبر من يصاصي إلى نسي الجلاد
ويشْرها يعني: مشي مشية المرك.
وتوسع ينقوت في ذكر (الجملة) (2/151-152)، فجاء بما قال: الجلاد: صم كان يحضرموت، تعبده
كبدة وحضرموت، وكان سدته، يعني شكل من شكلين بن سامود. لم أهل بيته منهم بقال لهين بلوذ.
وكان للفيلد خصيرة روضه سما وغنم، وكانت هواية الغنم إذا رعت فصي الحمود حربت على اربابها،
وكانت بخصيرة مه، وكان كتجة الرجل العظيم، وهو من صخرة بيضاء لها كرامين أسود، وإذا نامل الناظر رأى فيه
كصوراً وجه الإنسان... إلخ.
باب الحليم واللزام وما بعدهما

ورجل جلباب: شديد صلب.

* * *

و (فعمة), بضم الفاء واللام باللهم

* * *

[قلحمة]: من اسماء الرجال.

و (قلحمة) بين اود (1): اسم طبيعي، وإما سمي طبباً لأنه أول من طوى المناهل.

* * *

فعلاء، بكسر الفاء

ب

[قلحمة]: الرداء، وكل ماتغطيته به من ثوب؛ وفي حديث (2) النبي، عليه السلام: (من الذي جلباب الحياء فلا غيبة

(1) انظر في ذلك النسب الكبير - نسب معد واليمن الكبير ابن الكلبي - تحقيق محمود فردوس العظم (61/11)

(2) تأخره بهذا الفظ البهذفي في سنة (4) 100 و (4) 100، والحليب في تاريخه (11) 118 و (11) 118، بسند

ضعيف جداً.

(3) الشاهد دون عزو في اللسان (جلجاب) وفي روايته: 5 داع، مكان 8 داع، ولهه تصحيح.

(4) عبارة لا غيرها في جميع النسخ المعتمدة الأصل (س)، وتور، لين، نش، برا، ولم يظهر ما هذا

الاستناد، وجاء في اللسان (جلباب): رجل جلجاب، وشيش جلباب.
باب الجيم واللأم وما بعدهما

و [فعّالة] بالهاء

عب

[الملعقة] الجافي.

* * *

فَرَّ عَلَى نَحْوَهُ، بِخَصِّ الْفَاء

ح

[الجلْوَاح] الواسع.

خ

[الجلْوَاح] السواسي، أرض جَلْوَاح،

وَكَذَا نَحْوُهُ، بِخَصِّ الْفَاء مَعْجَمَةً وَغَيْر

معجمة. قال (1):

َأَلَا لَبِّ شُعْرِي هَلْ أَيْتَىْ نَبِيلَةً

بَابُطَ جَلْوَاحَ سَطْفَهُ تَخْلُقُ

وَفِي حَدِيث (2) الإسراء: فَإِذَا بَنَهَرَن

عظيمين جَلْوَاحين*.

مد

[الجلْوَاح] الحجر قدَّر ما يَرمى به.

* * *

أ) البيت دون عزو في اللسان (جلْوَاح).

(2) نص الحديث كما ورد في الفائق للمدخشي: (1224/11/1)

…أخذني جبريل ومكانات، فصعدنا بي، فإذا بنهرين جَلْوَاحين، فلَت يا جبريل: ما هذان النهران؟ قال: سُفِّي أهل الدنار.

(3) جاء في الفائق: (1227/11/1) بلفظ: لا تزوج حَبَنَة ولا مرَأة ولم ينسب إلى لسان.
فَعَّال، بضم الفاء وكسر اللام

عد

[الجَلَّعَة] من الإبل: الشديد.

* * *

الخماسي والملحق به

فَعَّلَ، بفتح الفاء والعين واللام

دح

[الجَلَّعَة]: النقبل الوحش.

د

[الجَلَّدَة]: العاجز.

* * *

و [فعَّلة]، باللهاء

(1) الشاهد دون عزو في الفانيس: (2/2/2008) والجمهرة: (1/17/265) والمسان والناجا (جلفع، حم، شطل) والشظاط: العود الذي يدخل في عروة الخوارق، والمرعبة: خشبة قصيرة يرفع بها العدل على ظهر البعير، والوسوسي: مكيفة معروفة وقيل هو: حمل الخبز.

(2) أي في جلندح، وجلند، وجلفع.
باب الحليم واللالم وما بعدهما

فُز
[الجلُّوَق]: قال أبو بكر: الجلفزيز
بتكرير الراي: العظيم.
قال بعضهم: فنّاقة جَلْفُرِّيْز: صُلَبة
غليظة.
وقال بعضهم: ماراة التي لها
بقية من السن، وانشد:
يا مَعَشاً قد أودت العجوز
وَقَدْ تَكُنَّ هي جَلْفُرِّيْز

فُعلَل، بضم الفاء وتشديد العين

نر
[الجلُّوَق]: نور الرمان البري، وهو بارد
بِيَسْ في الدريجة الثانية، يشتد اللثة
والأسنان، ويحفف الجراحات، ويقطع
الروابط الخارجية مع الإسهال، ويقوي
البطين، وينفع من نفث الدم، ومن قروح
الأمعاء.

فُعلَل، بفتح الفاء واللالم
الأفعال

فعل يفتح العين يفعل بضمها

ب

جَلَبَ: جَلَبَ الجَرحُ: إذا علَّمه جَلَبُهُ
للبر. وهي القشرة تعلوه إذا برَّه.
وجَرح جَالِب، وفَروح جَالِب
وجَلب. قال: (1):

عافَالنا ربي في القروحة الجَلب
بعد تَّوضُح الجُلد. والّلهمَّ تفقه

و

جَلَبَ: جَلَبَ العروس جَلَبَةٌ، وجلَب
السيف جَالِبُ صَفْقُه.

(1) الشاهد: دون غير في اللسان (جلب)، وروايتاه: من قروحة. وتَّوضُح: خروج داء على الجلد بغير التأويل.
(2) الجلاب: لا يزال بهذا اسم أحد أيام حفلات العرس في اليمن، وفيه جَلَب العروس الفتنة بالنظرات إليها من النساء لأنها في طريقها إلى أن تُجلب لزوجها، فإن يستجنيها وزوجها بعدهن ي💎تٍبها.
واجاء في الأمثال اليمنية: حَرْبَيُونَ في الجُلَبَة أَو مَا جَلِبُهُ وفَروح في الأمسور التي لا يزال فيها شك، واجابه: المكان الذي يجلس فيه العروس لجَلَبُه على زوجها ليلة الزفاف، والّلهمَّ تفقه.
(3) سورة الحشر 5 من الآية 3: وَلَوْلاَ ان كَتَبَ اللَّهُ عَلَيهِمُ الجَلَبَ لَمُذْهِبُهُمْ . . . . الآية.
(4) أبو ذِيَّب الهُنَّدَيْن يصف النحول والعامل، ديوان الهُنَّدَيْن (1/79)، وروايتاه: اجتلاها وروايتها في اللسان
(جلاب) : 5 جلاها، وثبات: جماعات.
باب الجلدة واللام وما بعدهما

جَلْدَةٌ (3) قال أكثر أهل التفسير: هذا عَمَلٌ يُرِدّ به خاص، والمعنى: والرائحة والرائبة من الأبيكار فاجدلوا كل واحد منهم مئة جلدة، وهو قول أبي حنيفة وأصحابه والشافعي، وعقدهم: لا جلد مع الرجم؛ وقال بعضهم: هو عام، فمن زنى من بكر ومحصن وضعوه الجلد مع الرجم. الجلد بالكتاب، والرجم بالسنطة، وهو يحكي عن مالك، ومروري عن علي، رحمه الله. وقال تعالى: (فَاجَدُوا ثَمَانِينَ جَلْدَةً) (4) وفي الحديث (5) عن النبي عليه السلام: «إذا سكر الرجل فاجدلوه». قال أبو حنيفة وأصحابه ومنافقهم:

ب

جَلْدَةٌ: جَلْدَةٌ المَتَاعٌ: مَعْروفٌ وَكَذَلِكَ غيره. يقولون: لكل فضاء جالب، وكل دُرّ حَلَبٍ (2). قال:

أَتِيَ مَن أَرْضَى وَسَانَاهُ وقد جَلَّبَ النَّسِيَةُ البَعِيدُ الْجَوَابُ

وَيَقَالُ: جَلَّبُ الْجَرِحُ: إِذَا عَلَّمَهُ جَلْبَةٌ (2)

dlbr

د

جَلْدَةٌ: جَلْدَةٌ بالسَّوْطَ جَلْدَةٌ. قال الله تعالى: (فَاجَدُوا كَلِّي وَاحِدٌ مِنْهَا مَيْتٌ) (6)

في تفسيرها فتح القدير (4/6-7).

(433) في جمع الأمثال للسيدياني (2/203).
(2) اللصلة: القشرة أو القشرة كما تقدم في بيان (علل) قبل قبل.
(3) سورة النور 24 من الآية 25 الرائحة والرائبة فاجدلوا...، الآية أنظر تفسير فتح القدير (4/6-7).
(4) سورة النور 24 من الآية 4: (وللذين يرون المحسنات ثم لم يتوا بارعية شهداء فاجدلوه...، وانظر في تفسيرها فتح القدير (4/6-7).
(5) هو من حديث أبي هريرة أخرجه أبو داود في الحدود، باب: إذا تابع في شرب الخمر، رقم (484) والنسائي في الأسرية، باب ذكر الروابط المغلقات في شرب الخمر (8/36) وأبيه ماجه في الحدود، باب: من شرب الخمر مراً، رقم (482) وحادثه من سنده (191/2 و405) والحديث لأبيه له شواهد يقوى بها.
(6) وقد أمرها: فإن عاد فاجدلوه، ثم قال في الراوي: فإن عاد فاسترموا عقده، وقد اختار الزيدية كما قال الدكتور—he and the shaffis، وكانوا يحتذى أحمد الآراء الجلدة، وقد روى زيد عن أبيه عن جده عن الإمام علي أنه كان يجلد أربعين جلدة (انظر مسند: 300-301 الآ للشافعي: 155/5 البخاري الزخرفة: 191/5)
باب الجنم والجحيم وما بعدهما

حَدَّثَ شَارِبُ الحَمْرُ ثُمانِينَ كَحَدَّثَ الْقَذَفِ،
وقَالَ الشَّافِعِيُّ: حَدَّثَ أَرْبَعَونَ.
وَيَقُولُ: جَلَّدَتُ الْأَرْضَ: إِذَا أَصَابَهَا
الجَلَِّيدَ.
وجَلَدَ بِهِ الْأَرْضَ: إِذَا صَرِعَهُ.

ز

[جَلََّدَ: جَلَّدَتُ السَّكِينَ: إِذَا عَصِبَتُ مِقْبَضَهُ بَعْلَاةٍ (١) الْبَيْهِرِاءِ; وَكَلِّ شَيْءٍ تَعَصِّبَهُ.
عَلَى شَيْءٍ فَقُدْ جَلََّدَهُ.

س

[جَلََّسَ: الجَلَوْسُ: نُقِيبُ الْقِيَامِ; وَفِي
الْحَدِيثِ (٢) عَنِ النَّبِيِّ عَلِيَّهُ السَّلاَمُ، فِي
صِفَةِ الْصِّلَاةِ: ثُمَّ اسْجَدْ حَتَّى تَتَطَّمَّمْ
سَامِجَةً، ثُمَّاجِلَسْ حَتَّى تَتَطَّمَّمْ جَالِسَةً،

(١) الْبَيْحَاءِ: عَصِبَ العَطَاقِ، وَهُمْ عَلِيِّانِ عَنْ يَنِينِ وَشَمَالِ.
(٢) اْحْتَمَلَ أنْ يُشَارَّكَ الرَّكْبَةُ فِي الْصِّلَاةِ، بَاَسِعِيْلِىْ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ،
بَاَسِعِيْلِىْ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ فِي الْعَقْبَةِ، وَلَحَسْنِهِ F
في kênh: السبيل الوادي: إذا قلع أجرافه.
والقل: ضرب من النكاح.

هـ
[قل: جعلتُ الحضي عن المكان: إذا نحت عنه.

* * *

فعل بكسر العين، يفعل بفتحها.

ج

ح
[قل: الجلحت: ذوبار شعر مقدم الرأس.
ورجل ألجح، وهو فوق الأزرع.

فالفع، بالفتح فيهما من السلام، جلحت.

أعلاه. وشجرة مجلوبة قال: (3) وجأوزي ذا المسحول الجلحت
السحم: شجر.

(1) وهو المقص الذي يفجع به صوحف الأنعام وشعرها، ولا يزال هذا هو اسمه في اللهجات اليمنية لا يقال الجلحت إلا لما يفسد به صوحف الغنم.
(2) آراد بالقال: احلل وتعيها من الأفعال التي تزعم الشجر.
(3) الشاهد دون عنبر في اللسان (قلح، سحم) وهو ثاني ثلاثة أفعال فيه.
فَعَّلْ يَفْعَلْ، بِالضِّمْ يَفْعَلْ

[جَلْدٌ] 1: الجلاد: الجَلْدُ، والجَلْدُ جَلْدٌ 2

* * *

الزيادة

الإفعال

ب [الإجابة]: أَجْلِبُ الْقُومَ، أي اجتمعوا

ب أصحاب كثيرة.

وَأَجْلِبُ عَلَيْهِ: أي صاح، قال الله تعالى: ۚ وَأَجْلِبُ عَلَيْهِ بِخَلْقٍ

وَرَجْلٍ 3: الإجابة: هُنَا: السوق بجملة من السائق، وفي المثل: "إذا لم

* * *

والأَجْلُبُ مِنَ الْهُوَادِجِ: الَّذِي لا قِيَّةَ لَهُ

والأَجْلُبُ مِنَ البَقْرِ: الَّذِي لا قَرْنَ لَهُ

غ

[جَلْدٌ] 2: الجلادة: الفُحُشُ وقَلْةُ الجِبَاحِ

يَقُولُ: امْرَأَةً جَلْدُ.

وَجَلْدُ فَمُ الرِّجْلِ: إِذَا تَقَلَّسَتْ سَفْحَهُ

فَظَهُرَتْ أَصْنَانِهِ، وَرَجْلُ أَجْلِبُ: لَا تَنضَمُّ

شفتاه على أصنانه.

هـ

[جَلْدٌ] 1: الجَلْدُ: ذِهَابُ الشِّعرِ وانْحِسَارُهُ

عَن أَكْثَرِ الرَّاسِ، قَالَ رُؤْيَةٌ: ۚ بِرَّاقٍ أَصْلَادُ الجَبْنِينِ الأَجْلِبِ

و [جَلْدٌ] 2: الجَلْدُ: الأَصْلِعُ

والجَلْدُ: ذِهَابُ شَعرٍ رَأْسِهِ إِلَى نَصْفِهِ

* * *

(۱) دُولَةٌ: (۱۲۵) والصحاح والنسان (جلد).

(۲) الجلادة والجلد: الشدة والصلابة والصرع، والجلد والجلد: الشديدة الصاب. الصيرور.

(۳) سورة الإسراءاء: ۱۷ من الآية ۲۴ لَمَّا وَاتَّقَرَّيْنَ مِنْ أَسْتَطْعَتْ مَنْهُ بِصَوْارُمِهِ وَأَجْلِبُ عَلَيْهِمْ ... ۳ الآية
باب الحليم واللام وما بعدها

تغلب فاجلب في الحديث (1) عن ابن عباس، قال النبي عليه السلام: "من اجلب على الحي بريء الرهان فليس منا".
وأجلب الجرح: إذا علنته جلبة للبر.
قال (2):

جبل تنرى بنبله كدوحا
مجلبة في الجلد أو قروحا
ويقال: أجلبت القطب: إذا جعلت عليه
جلدة رقيقة، قال (3):
أمر ونحى عسن صليب
كنتحبة القطب المجلب
وأجلب الرجل: إذا نتجت إله ذكرها،
لأن الذكورة تجلب البيع.
وأجلب، باللهاء: إذا نتجت إفاناتاً.

(1) الحديث معمم، ولنقل: فاجر ولا جلب ولا شعار في الإسلام، أخرجته النسائي في النكاف، باب: السلام
(2) الحديث حسن غفريه، وفي غريب الحديث (1/244/224) والفائق (1/244/1) والمتنى.
(3) في السياق أن يتبع فرسه جالب يجلب عليه ويرجعه، وإن يجلب إلى فرسه فرساً عريضاً، وإذا شارف الغابة
انتقل إليه، لأنه أودع فسيق عليه..}
الف

[التحليف]، يقول: جَلَّتْ كُحْلٌ: إذا ذهبت السنة الشديدة بالمال.
والمال الجُلف: الذي قد أَكَلْ وَسَطُه،
وترك جوابه، قال الفردوسي (1):
وعَرْضْ زَمْانٍ بَأبٍ مَرْوَانَ لَمْ يَبْعَثْ من المال إلا مَسْحَاتاً أو مَجْلَفٌ.
أي: وما هو مَجْلَف.
ورجلٌ مَجْلَف: جَلَفَهُه السِّنَوَان: أي ذهبت مَحاله.

و

[التحليف]، جَلَّت الشَّيء: إذا كَشفْه.
قال الله تعالى: وَالْمَيْنَاءْ إِذَا جَلَّاهَا (1)
قيل: جَلَّاهَا يعني الشمس: أي أَظُهَرْهَا،
وَكَشْفْهَا، لَنَرْهَبَ يَظْهُرَهَا، والليل
يَغْطِيهَا، وقال الفراء: أي جَلَّى الظُّلهَا،
ولم يَتِمَّ لَلظُّلهَا ذَكَرَ لَانَ المَعْرُوف.

التفعيل

ب

[التحليف]، جَلَّب: أي صَحَاح، من الجلبة، وهي الصوت.

ح

[التحليف]، المَجْلَف: الكثير الأكَل.
والمَجْلَف: المَكْوَل.
والتَّحليف: التَّحسيم في الأُمر، مثل تَحليف الذِّئب.

د

[التحليف]، تَحليف الجَزُور: مثل سَلْح.

الشاة.

وجَلَّب الكَتَاب بالجَلَّد: معروف.
وجَلَّب الْيَوْمِ: إذا حَشَأ جَلَّدَهُ ثَمَامًا أو نحْوُه.

(1) ديوانه (2/26)، ورواية: 5 مُعْرَف، ورواية: 5 مَجْلَف، 6 أَشْهر، انظر الجزء IV (144)، والمصادر:
(1) جمهور (1/475)، والصحاح والنساء والناح (دلل، سجدة).
(2) سورة الشمس 91 الآية 3. وانظر تفسيرها وقول الفراء في تفع الفضيل (5/448).
الفعال

لا فاحش عند الشراب مجامع

الفاعلة

لا يجلب عنه الغمّ، ولا بصره: إذا رأى به، قال ليبده (1):

فانتقلنا وابن سلمة قاعد

كمعتي الطير يفضي وينجل

آراد: يجلب فحذف الباء.

الملاحنة

لاجئت: المضاربة.

الإجلاس: جالسة: أي جلس معه.

الانفعال

منازعة القوم عند شرب أو

الإجلاس: اجلس عنه الهم: أي

(1) ديوانه: (1474، واللسان (جلا).
(2) الشهاب دعو عزر في المقايس: (1474، والصحاح والنافذ (جلا). وال المجاع في بعض اللهجات اليمنية: المضارب من جلّ متعى ضرب، أما النازع فيها فهو: المفاعل.
(3) انظر الحاشية المقدمة في الأفعال باء (فعل جلا).
발행일: 1151

ناقش، والليل، قال أميرُ القيس (1): أي ظهر بآياته التي أحدثها في الجبل.

* * *

الفاعل

د

[التأمل: يجتالوا بالسيوف: أي تضربوا بها.

سن

[التأمل: يجتالسوا في المجالس: أي جلس بعضهم مع بعض.

* * *

الفعلة

ب

[الحلبة: جلبه بالجلباب: إذا غطاه به.

قال الله تعالى: (2) والنهار إذا تجلُى (2)

1) ديوانه: 100 وشرح المعاني العشر لابن النجاشي وآخرين: 321
2) سورة الليل: الآية 2
3) سورة الأعراف: 7 من الآية 143.
باب الجيم واللام وما بعدهما

الفعلة

قال: (1)

مُجلَبٌ من سواد الليل جلبًا

مح

[الجملة]: جلبم رأسه: إذا خلقه.

هز

[الجملة]: إغضاءك عن الشيء، وانت عالم به، قاله ابن دريد (2).

فظ

[الجملة]: شه الجلفاظ السفن الجدد وتقييرها.

مظ

[الجملة]: جمَظ رأسه: أي خلقه.

الفعل

(1) الشاهد دون غزو في اللسان (جلب).
(2) أورد قوله في الكتمة وزاده كتبائه إياها، وراجع الاشتقاق: (322).
(3) تقدم الجلواز في الباحثي من هذا النسب بناء (فعل) والجلواز هو الشرطي، والضمير في خصائصه يعود عليه إذا إن الجلواز يجلو ببُخْطَة إمام العالم أو الأمر في ذهبه وإبابه - أنظر اللغة والأناج (جلو). (4) أي لبسه أو تغطيه به.
الفاعل
الفاعل
طع
[الجلابطاء] المجلطئ، مهمنز: الذي
يستلقي على ظهره ويرفع رجليه، ويقال:
بغير همز أيضاً، والدن فيه زائدة.

***

الفاعل
عب
[الجلجاب] المجلبٌ: المضطلع.
والجملب: المتفرق الداهب.
وسيل مجملب: أي كثير.

(1) وأخذت في الأصل (س) وفي (ثناء ني) وراء في (تو، نش): ١٣٢٧، وراء في (بر ٢): ١٣٢٧، وهي في (بر ٢) مطمسة بالتصوير.
(2) الشاهد للجمجبح: دينته (١٩٣١)، واللسان (جلخم) والرواية فيهما: ١١٤٩، وهي في الأصل: ١١٤٩، جميعهم مسوي.
(3) جأت جميعهم في الأصل (لاسصول) وكذلك في (تو، نش، صن، لين) وراء في (بر ٢): ١١٤٩، وهي في (بر ٢) مطمسة بالتصوير.
الأسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

[الجمع] ما جمع من الماء وغيره، وهو نقيض الذوالب.

[الحَمَّار] جمع حَمَّارة من النار.

[الحَمَّام] الجيش الكبير.


(1) سورة التوبة: 44 من الآية 9، ونظر قراءاتها في تنج القدير: (5/223-237).
(2) سورة العادات: 100 الآية 5.
(3) مزدقة: مبيت للحجاج ومجمع إذا صدوا عن عرفة، ونظر ياقوت: (5/120-121).
وللحديث أنه - ﷺ - كان يلبى حتى يرمى جمرة العقبة. قال مالك: يقطع التلبية عند الوقوف بفرحة.

وجمّاد العرب: الواحدة جَمْرَة، قيل: هم كل قبيلة إذا حاربوا أعداءهم لم يحالفوا غيرهم.

وقيل: الجمرة القليلة فيها ثلاث منحة.

وقال أبو عبيد: جمّرات العرب ثلاث: بنو ضببة بن أد، وبنو نمير بن عامر، وبنو الحارث بن كعب، فطغت منهم جمّرتان، وبيعت واحدة فطفت بنو ضببة، لأنها حالفت الرباب، وطفت بنو الحارث لأنها حالفت مذحج، وبيعت نمير لأنها لم تتفال (2).

* * *

فُعل، بضم الفاء.

(1) اختبره سلم في كتاب الحج، باب حجة النبي ﷺ: (188/2)؛ وانظر: الشافعي (الام): (234/2) الموطا مالك: (1/2) 4066-9.

(2) انظر في جمّرات العرب الخزانة: (1/2) وآم جمّرات العرب واحدة وهي امرأة من اليمن انظر للنساء والناج (جمّر).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>1157</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>bab al-hijam wal-umma wa badhama</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>جُمَعٌ</th>
<th>جُمَعٌ</th>
</tr>
</thead>
</table>
|يقال: ماتت المرأة بِجِمْعٍ: إذا | ماتت وولدها في بطنها.
| **ويقال: هي التي تموت ولم يمسها** | **رجل.** 
| **يقال: المرأة بِجِمْعٍ: إذا كانت عذراء لم** | **تُمسَّس؛ وعلى الوجهين فِسْرُ حديث (1) النبي عليه السلام في ذكر الشهداء: «منهم من أن تموت المرأة بِجِمْعٍ».** 
| **ويقال: ضرِبَه بِجِمْعٍ كِفَّه: أي جمعها.** | **وينصَرَّم بِجِمْعٍ فلا تُفْسِدُوه: أي مجتمع مكْنوم.** 
| **ويقال: أُمِرَّك بِجِمْعٍ فلا تُفْسِدُوه: أي** | **مجتمع مكْنوم.** 

|جُمَعٌ| من أسماء النساء. |

* * *

|و [فعلة] باللهاء |  |
فَعَلٌ، بِكِسر الفَاء

[الجمع]: لِنَغْهِي في الجُمْعِ، ضَرْبِهُ بِجِمْعِ
كُفَّي: أي بِجِمْعِهَا.
وِقَعُوا: أَعْطَاهُمْ مِن الدَّراهم جَمْعٌ
الكُفَّ: أي مِلْءُ الكُفَّ.

وَ [فَعَلْ], بِضَمّ الفَاء

جَمْعٌ [بالحَاء]: من أَسماَء العَرَاءِ.
وَليس في هَذِهِ الْبَابِ جِمْعٌ

جَمْعًا [جمع جموعاً]: في تَوْكِيد
المَنْتَهِي، تَقُولُ: رَأيت بِناتِكَ جَمْعًا، غيْر
منون ولا منصرف.

أَتَحَدَّلَ الْلَّيْلَ جَمْعًا: أي سَارَ فِيهِ.

(١) لم أَجْعَلَهُ في مِجْمَع الْاِخْتِلاشِ، وَالْمِلْلِي حَيِّ فِي الْلِّهجَاتِ الْبَحْرِيَّة بِمَعَارِبَهُ أَوِ بِفُؤُودِهِمْ «جَمْعُ جِمْعٍ» وَيَبْروُونَ قَصَةَ لِبِيَان
ذَلِكَ قَالُوا: إن جَمْعًا أَتَى صَاحِبِهِ لِمِنْ صَاحِبِهِ وَهَلْ يَقُولُهُ BERET ZE T*R* نَبَّرَ لِسَانَهِ وَيَزْرَعُهُ فِي مَكَانٍ مِنْ قُصْبِ النَّدَاةِ حَرَّمَةً مِنْ قَصْبِ النَّدَاةِ فَجَاءَ النَّدَاةُ وَبَرَكَ عَلَيْهَا.
وَأَخَذَهُ بِكَلِلَّهُ طَحَافًا ثُمَّ إِنَّهُ رَأَى صَاحِبًا قُدْماً قَبْلاً مِكَانًا قَبْلًا.
(٢) وَهُمْ: بنو جِمْعُ بن كُنانَةٍ بن نَاحِيَةٍ بن مَرَدِّ بن مذقح، أَنْظَرَ مَجْمَعُ قِبَالِ الْأَرْبَعَةِ (٢٠٥/١٢).
ل [جملة]: حساب الجمل: ما قطع على
حرف إببجد (وهي: إببجد 1) هوز
حتى كلمه سعفص قرشت ثخذ ضغط:
اللغة: واحد، والباء: اثنان، والضمير:
ثلاثة، ثم كذلك إلى الياء، وهي عشرة،
ثم الكاف: عشرون، واللام: ثلاثون،
واليم: أربعون، ثم كذلك إلى القاف،
وي هي: نوع، ثم الراء: مئتان، ثم الشين
معجمة: ثلاث مئة، ثم أتاه بنقطتين:
اربع مئة، ثم كذلك إلى الغين معجمة،
وهي ألف.

و [فعلة]، باللهاء

[الجمعية]: يوم الجماعة: نعمة في الجمعية.

(1) ما بين المعلومتين ليس في الأصل (سن) ولا في (لبن) وهو في ثقبة النسخ - تنو، نش، صن، بر، بز - 
(2) ديوان: (١٣١١ م)، ورواهه وجدته في النسخ الكبيرة: دجاجوان. 
(3) سورة الجمعية: ٢٢ من الآية ٩.
(4) هو من حداث طارق بن شهاب عن أبي داود في الصلاة، باب الجمعية للمسلم بالمرأة، رقم (١٠١٧ م)، وليس
فيه عارة ٥ من كان يؤمن بالله... وهو حدث منقطع، إذ إن طارقاً - كما قال أبو داود: رأى النبي ﷺ، ولم
يسمع منه شيئاً، غير أن الحاجام في المستدرك: (١٦٦٨) اخرجه عنه موسى بن أيوب، وهو من أقواله: برغ
وصحيح ووافقه الذهني في الهامش، وللخلاف والاختلاف فيما ذكر المؤلف أنظر: الأم (١٠١٧ م); البحر الزخار:
(٣/٣)، وفيه أيضا الحديث يلفظه عند المؤلف عن جابر بن عبد الله: مسند الإمام زيد (١٦٢-١٨٧).
الزيادة
أفعال، بالفتح
[أمَّنَّه] : تقول: اخذت حقيقة أجمع،
وهو توكيك للواحد المذكر، وتقول: رأيت
القوم أجمعين، ومنرت بالقوم أجمعين،
وجاءني القوم أجمعون. قال الله تعالى: 
فُسَّحَتَ الملائكة كَلَّهم أجمعون ١)
قال الحليل وسيديبه: هو توكيك بعد
توكيك، وقال محمد بن زيد: يعني أنهم
كان يؤمن بالله واليوم الآخر فعليه الجماعة
يوم الجماعة إلا على أمرأ أو ملوك أو
صبى أو مريض.
قال أبو حنيفة وأصحابه والشافعي: لا
تجب الجماعة على العبد ولا على المسافر.
وعن مالك في إيجابها على العبد
روايتان، وعن داود ومن وافقه: إذا حضر
المسافر موضوعًا تعقد فيه الجماعة لرمه
حضورها.
واختلفوا في انعقاد الجماعة بغير إمام،
فقال مالك والشافعي: تعقد مع عدم
الإمام. وعن أبي حنيفة وأصحابه: لا
تعقد إلا بإمام عادل أو جائر. وعن زيد
ابن علي وعن أبيه علي بن الحسين: لا
تعقد إلا بإمام عادل.
واختلفوا في عدد من تقوم به الجماعة
فقال الشافعي: لا تتعلق إلا باربعين رجلاً
أحراراً بالعين، وعن ربيعة: لا تتعلق إلا
باثني عشر رجلاً. وقال أبو حنيفة
وأصحابه: لا تتعلق إلا بثلاثة غير الإمام،
(١) سورة الحجر: ١٥ الآية، ٣٠، وانظر في تفسيرها وأعجابها فتح القدير: ١٢٥ ط. دار الفكر.)
باب الحج واليم وما بعدهما

الجوهر، مأخوذة من الجَمْر بفتح اليم، والثانية، وهو النصب أو من مكسرها، وهو الجمع، قال أمير القَبْسٍ (2)؛ كان دُرَّ رأس المجير غذوة من السبل والغذاء طلعت مغلول (3). والمجير: لغة في المجير، قال على هذه اللغة (3)!

لا تضطلي الذهر إلا مجمورًا أرجأ قد كسرت من يَلْتِجَوْجِه وَقَصَا

* * *

و [مفعل]، بكسر اليم

[المجير] الذي تدخل به الثياب.

* * *

وع [مفعل]، بضم اليم

[المجير] حافز مجمور: أي وقاح (1).

والمجير، مصغر: اسم جبل، عن

(1) حافز وقاح: صلب باب على الحجارة.
(2) ما بين القومين جاء في الأصل (س) حاشية في أولها (جمهر) رمز ناسخها وليس في آخره (صحيح) ولم يأت في نسخة النسخ، والثاني من مسألة أمراء القبيس، ديوانه: (105) وروايته بالغداة وهو تحقيق وجاء في شرح المعلقات: (7) ويافق: (109) وروايه: بالغداة كما هنا.
(3) البيت لحليمة بن ثور، ديوانه: (111) والصحاب والنسان والثنا (حمير، وقص)، واليَلْتِجَوْج: عود ينخر به، والوقاح: دفقي الحطب، بقال: وقص على نار نظر النسان والثنا (حمير، لح، وقص).
ونقّل العين

فَعَّلُ، يضم الفاء وفتح العين

ل


* * *

فَعَّالُ، يفتح الفاء

ج


ل


* * *

(1) سورة الأعراف ٧ من الآية ٤٠، وانظر هذه القراءة وغيرها في تفعيل القدير: (٢٠٥/٢). (٢) الرُّجُل دون عزو في اللسان (جمَل) وفيه ﴿هيّ نبّ، بدل ٨ مثله وكدلاهم يعتني: ذكر النعام. (٣) ما بين المعقوفين ليس في الأصل (س) ولا في (نور) وكتبه ابن نشوان في نسخته (بش) ثم مار عليه بالظلم، وهو مثبت في بقية النسخ وأضيف منها.
باب الجيم واليم وما بعدهما

لا قل على إسكان الجماعة.

[الجماعة]: الجماعة، وهي التي على رؤوس الصلبان، ونحوه، كالسند.

(1) أبو قيس نفه، واعتقفت في اسمه، والأشهر أنه صيفي بين عامر الأسلم بن جشم بن وائل الأموي، وكان رأس الأوس وفاطمها وشاعرا وخطيبها، وكان على دين إبراهيم، ولما ظهر الإسلام النبي برسل الله عز وجل، وكونه توفي عام (141) هـ ولم يسلم، والبيت من قصيدة له في المفضلات: (142)، وهو في النص والناحية (جمع).
باب الحيم والليم وما بعدهما

ووالجامعة: العَلِيّ، قال النابعة: 

أبو بكر: يجوز مسجد الجامع، بالإضافة، 

والذي أمرنا لم يكن لهُ. 

ولو كَبَّلَت في ساعدي الجوامعُ 

وَفَاعِلٌ 

ز 

[الجاموس]: قال بعضهم: الجاموس: جُمَّار النخل، وهو شحمه.

س 


فَعَّالٌ، بفتح الفاء 

و[فاعلة]، بالهاء 

س 

[الجامسة]: يقَال: صخَرَة جامسة: أي يابسة.

ع 

[الجامعة]: قدَّرَ جامعة: أي عظيمة.

(1) ديوانه: (١٤٥)، ورواية أوله فيه: «كان يقول...»، وهو رواية: ٥ وذلك أمر... في الحزاة: (٤٤٦/٢)، وفي الجمهرة وعجزه في اللسان والنافج (جمع)، وهو ضرب من البقر، فارسي معرب كما في اللسان (جمس).
باب الجُمَام والميم وما بعدهما

عن النبي عليه السلام: «ما من ثلاثة في بادية أو قريه لا تقام بينهم الصلاة إلا وفد استحوذ عليهم الشيطان، فعليكم بالجماعة».

قال أبو حنيفة وأصحابه ومنافقهم: صلاة الجماعة سنة لا ينبغي تركها، ولا يرخص فيه إلا لعذر، وهو أحد قول الشافعي، وقوله الآخر: إنها فرض على الكفاهة; وعن داود وابن حنبل أنها فرض على الأعيان.

***

فَعَالْ، بضم الفاء

ل

[الجُمَام]: داء من أدواء الإبل.

ن

[الجُمَام]: الدَّر. واحدته جُمَانة، بالباء.

[الجُمَام]: سنة جماد: قليلة المطر.

وَالْجَمَام: قليلة اللين.

قال الشيباني: الجماد: الأرض التي لم تُظلم، والعرب تقول للبخيل: جماد له.

جماد، مبني على الكسر، أي: لا زال جامد الحال. والتكلمون يسمون ما لا روح له من الأجسام جماداً.

[الجُمَام]: يقال: جمالك: أي تجسَّل لا تفعل ما يشينك، قال أبو ذويث (1):

جَمَالَكِ أيها القلبُ القريحُ ستلقى من تَحَبٍ فَفَتْسَرِيحُ.

***

و [فعالة]، بالباء

[الجماعة]: معروفة: وفي الحديث (2): وهو مطلع قصيدة له في ديوان الهذليين: (118/1)

(1) هو من حديث أبي الدرداء عند أبي داود: في الصلاة، باب: في التشديد في ترك الجماعة، رقم: (547)

(2) الحاكم: (11/247) وصححه واللفظ فيهما: ما من ثلاثة في قريه ولا يدوري...
باب الحلم والحلم وما بعدهما

[المجالس]: جمع جمعة من الأرض.
[المجالس]: جمع جمعة من المقص، ومن جمار الناسك.

[المجالس]: جمع جمعة الشيء، جمعه.
يقال: الحمار جمعة الإثم، ويقال: قدّر جمعة: أي عظيمة.
[المجالس]: جمع جمل.

[فعلاء]: باللهاء، يكسر الفاء

(1) البيت من قصيدة في مدر قيس بن معدى كرب الكندان، وفي نسبيها اختلاف بين الإعشي وخاله المسبي بن عيسى - وكان الإعشي رايزه - وانتظر في هذا الحلف الخلافة: (3/22-21 44) وحواشيها غفقة عبد السلام هارون. وانتظر الشعر والشعراء: (2/8788) وشرح شواهد العامي: (2/8790)، وبيان المنسبة بن عاس تحقاق: رودف غريب.

(2) وهو جماعة من شريط بن مرة الحمفي كما في النسب الكبير: (1/210).
باب الجميل والميم وما بعدهما

أو كاحتقان النورة الجميش

** *
فعل
ر

[الجميلة] : الجمال، قال الله تعالى :
كأنت جمالات صفر
(1) قرأ الأعش وأهمزة والكسائي وحفص عن عاصم
وكانت جمالات صفر
(1) بغير ألف، والباقون باللف. فالجميلة بغير ألف : جمع
جمال مثل حجر وحجارة، والجمالات، باللف : جمع الجميم.
وزيرو أن ابن عباس قرأ : كأنت جمالات صفر
(1) بضم الجيم وكذلك عن يعقوب. قبل : هو جمع جمالية، وهي شيء المجمل.

** *
فعل
ش

[الجميش] : الخلق بالنورة. يقال : شعر
جميش ومكان جميش : لا نبت فيه. قال :
حلقا كحلك النورة الجميش

[الجميع] : الحي المجتمع.
والجميع : الجميش.
وجاؤوا جميعاً أي كثيماً.
ويقال : جاء رجل جميع : أي مجتمع، قد استوطن حليته وبلغ غاية شبابه.

(1) سورة المرسلات 77 الآية 33 وانظر في قراءتها وتفسيرها فتح القدير (1469 / 5)
(2) الشاهد من رجز لؤلؤة بن المجاج، ديوانه (178) والجمهرة (1972 / 49) والمقاييس (1469 / 49)
واللغدان والنعام (جميش)
باب الجملي والملي وما بعدهما

[جمله]: من أسماء الرجال.

والجمله: الشحم المذاب، واحدته جميلة، باللهاء.

**

فعالي، بضم الفاء

د

[جمادى] الأولى، وجمادى الآخرة:

شهران من شهر السنة. يقال في التثنية: جماديان، وفي الجمع: جماديات.

**

فعالي، بفتح الفاء والعين

ز

[الجملي]: حمار جملي، بالراي: أي

سراع، قال (1):

(1) البيت لأبي هلال الهالي، في ملكه: 175، والجملي من الهلال: المستغني عن الماء.
(2) هو من حديث أبي هريرة آخري باخرا في الجمالي، باب: إذا أسلم الصبي فمات، 1292/1393.
(3) وسلم: في القدر، باب: يعني: كل مولود بولد على الفطرة، 1268/1368.
باب الجمر والميم وما بعدهما

**هر**

[الجملة]: الرمل المجتمعة، ومنه كتاب الجمهرة (1) لأبي ديند،

**فعلان، بضم الفاء ز**

[الجملة]: بالراي: ضرب من النمر.

**الرباعي**

فَعْلَة، يفتح الفاء واللام

**عدم**

[الجملة]: الأرض الغطية المرتفعة ذات الحجارة.

(1) كتاب (جمهرة اللغة) لأبي بكر محمد بن الحسن بن ديند الأزدي، من أهم كتب اللغة التي استمد عليها المؤلف.

(2) مطلع قصيدة له في ديوانه: (1323/2)، ومعجم يافوت: (2/256-257).
الفعال

فاعِلَ يَفْتَحُ العَيْنَ، يَفْعَلُ بِضْمَهَا

جَمَّدَ: جَمُودُ المَاءِ وَغَيْرِهِ: مَعْرُوفَ.

جَمَّوسُ الدِّكَ وَنَحْوَهُ:

جمُودَةٌ، قَالَ(١): وَقَرَىٰ سَدِيفٌ الشَّحْمِ والماءٌ جَانِسٌ.

أَيْ: نَقْرَىٰ فِي الْشَّنْتَةِ حِينَ يَجُمُدُ المَاءَ;

وَفِي حَدِيثٍ (٢) ابْنِ عُمَرَ، وقَدْ سَلَلَ عَن

فَائِرَةٍ وَقَعَتْ فِي سَمَّىٰ فَقَالَ: إِنَّ كَانَ مَاتِعاً

فَأَقَلَّهُ كَلِّهُ، وَإِنَّ كَانَ جَامِسُ فَاقِلٌ الفَائِرَةِ وَمَا

حُورَهَا، وَكَلِّ مَا بَيْطِيَ.

لَمْ يُصِبْنَا

جَمَّلَ: جَمُّلُ الشَّجَمٌ: إِذَاٰهُ.

(١) عِجْرَ بِتُ لَدِي الرَّمَثَ، دِيولهُ: ١٤٠١/٢، وَصُدُرُهُ:

نَعَارُ إِذَا مَشْتَهَا السَّوْعَ اسْتَنْبِدَ عِنْ السَّرِّيَّ.

(٢) ذَكَرَهُ أَبُو عَبْدِ اللهُ فِي غَرِيبِ الحَدِيثِ: (٢٢٩٢/٣) عَنْ مَعْمِرِ بْنِ ابْنَ عَمَّرٍ رَفْقٌ عَيْنَ عَنْ عَمَّرٍ، وَبَلَغَهُ

عَنْهُ فِي الْفَقِيْهِ: (٣٨٦/٣) وَهُوَ في الْخَمْسِ وَالْبَاجِ (جَمَّسٍ) عَنِ عَمَّرِ (رَضِيٰ).
فَعَّلَ يَفْعَلُ، بِالضِمْ فِي هُمَا

[جمع] [جمع] : جَمَعَ الْشَيْءَ جَمِعًا، قَالَ اللَّهُ

[جمع] : جَمَعَ الْجَمَالِ الْجُميِّلَ، والنَّبِيَّةِ

جَمِيلٌ.

***

١٨٧١

بَابَ الْجِمِّيِّلِ وَالنَّبِيَّةِ، وَمَا بَعْدُهَا

وَجَمَعَ الْرَجُلُ، إِذَا رَكَبَ هَوَاهُ،

قَالَ (١) :

خَلَصَتْ عَذَارِيَ جَامِعًاٍ مَا يَرَدْنَهُ

أَنَّ الْبَيْضَةَ أَمَامَ الْدُمَّ زَجَرَ زَاجِرٌ

وَقَالَ : جَمَحَتْ الْمَرَأَةِ إِلَى أَهْلِهَا إِذَا

ذَهَبَتْ إِلَيْهِمْ مِنْ غَيْرِ ذِيَةٍ.

وَقَوْلُ اللَّهُ عَلَيْهِ ﷺ : ﴿وُلْهَا إِلَيْهِ وَهُمْ \(٢)﴾ يُجَمَّعُونَ \(٣\) يَسَعِونُ.

١٨٧٢

خَمْصَةً : جَمَحَ الْرَجُلُ، إِذَا فَخَرَ وَتَكَبِّرَ.

١٨٧٣

جَمَعَةً : جَمَعَ الْشَيْءَ جَمِعًا، قَالَ اللَّهُ

تَعَالَى : ﴿وَجَمَعَ الْشَمْسَ وَالْقَمَرَ»٤﴾ قَالَ

مُحَمَّدٌ بْنُ يَزِيدُ : لَمْ يَقُلَ : وَجَمَعَ

الْشَمْسَ، وَالْقَمَرَ مَوْضُوعًا لَّا تَأْتِيَهَا غَيْرْ

حَقِيقِي لم تُذْهَبْ لِلنَّفَقَ بَيْنَ شَيْءٍ وَشَيْءٍ;

(١) الْبَيْتِ دُونَ عَرْوُ في الْعُسْرِ (جَمَحُ).

(٢) سُورَةُ الأَلْبَا: ٩ مِنِ الآيَة٥٧.

(٣) سُورَةُ الْقِيَامَةِ ٥٠ الآيَة٠٨ وانتُزِمْ قَرَايْهَا في فَنْحَ القَدِيرَ : (٥/٣٢٧).

(٤) سُورَةُ طَه١٤ مِنِ الآيَة٣٧ وَمَتَّعُهَا ﴿٤٣银川١٤ وَقَدْ أَفْلَحَ الْبَيْعَ مِنْ إِسْتِعْلَى٥﴾ وَأَنزَلْهَا في قَرَايْهَا فَنْحَ القَدِيرَ : (٣٧٤/٣).
إجمارًا إجمارًا كسرى جنوده
ومنتنا حتى مالنا الأمانيـا

الزيادة

الإفعال

د

[الإجماع]: أجمعنا الله تعالى فجمعهم،
وجامل القوم: قال خيرهم.

ر

[الإجماع]: سرعة السير، قال لبيد (1):
وإذا حصركته غزياً أجمارت
وركابي عدوً جرى فقد أبل
[والإجماع]: الإجماع، يقال: أجمار
القوم على الأمر: إذا اجتمعوا عليه.
واجمر السلطان جيشه، وجمرهم: أي
حبسهم في أرض العدو؛ قال (2):
معاوياً إما أن تجهزه أهدا
إلينا وإما أن نؤدب معاوينا.

(1) ديوان (146) والمسان والتناج (جامع) وروايه فيها وأوثان، ومكان (2) ركاية، وفي الديوان 166 عن ظهيرة
(2) البيت الثاني دون غزوة في المسان والتناج (جامع) وفيهما: وجمرتت، ويروي واجمرت توراة نشوان أصح
(3) سورة يونس 10 من الآية 71، وانظر في قراءتها فتح القدر 2/426.
بالرغم لا يُتقَلَّد إلا أنه مُحمَّول كالسِّيف.

وِيقال: أجمعت السير وعلى السير: إذا عزمت عليه.

وِيقال: إذا صَرَّ أخلاقها جمع.

وَاجمع القوْمَ على الأمر: إذا اجتمعوا عليه كإجماع الأمة على أن النبي عليه السلام لم ينص على إمام بعده بعينيه واسمه (١)، فمن ادعى النص فقد خالف الإجماع، لأن اختلاف الصحابة في اختيار الإمام حالاً بعد حال دليل على فقدان النص (٢).

** **

الفعيل

ر

[التجمير]: جَمّر: إذا رمي الجمار، وهي الحصى الصغير.

** **

١) جاءت بعدة في الأصل (س) وحدها حاشية ليس في أولها (جمه) ولا في آخرها (ص) ونصها: وقال النبي ﷺ: علي من كهارون من موسى، وقد حكي الله تعالى قول موسى لهارون: {والهفني في قومي} وقال النبي ﷺ: لعلي: أنت قاضي ديني ومنجز وعدي والجماعة من بعدي. وقال: الحسن والحسنين إماماً فما أقول، وليهمما خير منهما... ثم نحو خمس كلمات غير بيت. وخط الحاشية شبيه بخط النص.

٢) هذا النحو الذي ضربه المؤلف للإجماع نابع من الحجج الفكري والسياسي الذي كان دارزاً في عصره وكان الملف في قلب معركة أراد به تأكيد رأيه في وجه من كانوا يقولون باحتجاجة عليه في الإمام بعده، وهذا ما يمكن أن يستشهد به على حالة الإجماع الناطق الذي لا ليس فيه مثل وجوهر القالة تبعًا للنص أو كيفية الصالة بالإجماع على ذلك مع عدم وجود النص.
ويقال: فلَا مَجْمَعَةٌ يَجْتَمَعُ فِيهَا الْقُومُ
ولا ينفرقون خِوف الْضَّلَالَةَ.
وَجِّهَ الْقُومُ: أَيِ حِضْرَا الْجَمِيعَةَ.

[الجمعية] جَمْهْرَةٌ: أَيَّ جَمِيعَهُ.
* * *
المفاعلة
خ
[المجمع] جَامِعَتُ الْرِجْل، بالخاء
معجمة: أَيَ فَخَرَّهُ.

[المجمع] جَمْهْرَةٌ: أَيْ أَكْثَر
جمعه، قَرَأَ عَامِرَةَ والْعَمُّسَةَ، والْحَمْرَةَ.
والكساء: جَمْهْرَةٌ: وَعَدَّهُ (2).

وفي الحديث (3): قال النبي عليه السلام:
لحاج جامعٌ أزناه قبل الوقوف: عليكم الهداي، وأذنبا فائضنا ما عليكمها.
قال:
ولا غُفَارٌ إن غَفَّر تَجَمَّع،
وَجِّهَتُ الْمَرَأَةَ شُرُّهَا: إِذَا جُمِعَتِه وعَقَّدَهُ
في قِطاها.
وَشَعِرَ مَجْهُرُ: أَيَ مِلْبِد.
وَجِّهْ ثُوبُهُ: إِذَا ذَهَبَ بِالْمَجْهُر.

[الجمعية] جَمْهْرَةٌ: أَيْ أَكْثَر.
جمعه، قرأ ابن عمر والأخماس، والحميرة.
بالتشديد، وهو اختيار أبي عبيد، وقرأ
الباقون بالتخفيف، وهي قراءة الحسن،
وعن يعقوب روايتان.

(1) هو في النهاية (جسم) والفقه: (2/33/493).
(2) سورة الهجارة 104. من الآية 2 وارزها: في الذي...، الآية، وإنظر قراءتها في فتح القدير: (493/50).
(3) أخرج بهما دون الفظ مالك في الموطأ في الحديث، باب: هدية الحمر إذا أصاب أهله (1/382 و2/381) طالع
الحديث بهذا الفظ، ومختلف أقوال النهياء في المسألة: البحر الزحار: (2/333/239/101).
الفقهاء: إذا فسد حجّه بالجماعة فعليه أن يحج في السنة المستقبلة، وإن جامع قبل الوقوف يعرفة فسد حجّه، قال أبو حنيفة إن جامع بعد الوقوف قبل الرمي لم يفسد حجّه، وعليه بدّت، قال الشافعي: يفسد، وعليه إذا فسد حجّه بالجماعة بدّت. قال أبو حنيفة: من جامع قبل الوقوف أجزائه شاة، ومن جامع بعد الوقوف لم تمت بدّت.

ويقال: جامعه على الأمر: إذا وافقه.

للجميلة: يقال: حامل فلان فلاناً: إذا لم يُصْفِه له الوُدّة وأبده له من الوُدّ صاِبّ في قلبه.

الفعل

الأفعال

(1) طرف من حديث طويل من طريق أنس عن أبي بكر. أخرجه البخاري في الزكاة، باب: لا يجمع بين متفرق... رقم (1382) وابن داود في الزكاة، باب: في زكاة السالمة، رقم (1568) والمسلم في الزكاة، باب: زكاة الإبل (5/ 23) والعمل حله عند عامة الفقهاء، وانظر قول الإمام الشافعي في الأم (باب صدقة الخلفاء): (14/ 18)
الفاعل

[الاجتماع]: إجتمعت في الحجارة، ولم يستجمعها من الحجارة، وهي الصغار.

[الاجتماع]: استجمع الفرس جزءًا من الحجارة.

أي أمرٌ؟ قال يصف السراب.

وستجمع جزءًا وليس بيارً في ضاحي ال()}, {السخنين.

ويقال: استجمع السيغ إذا اجتمعت.

ويقال للعستنحش: استجمع كل شيء.

ويقال: أستجمع للإنسان أموره إذا اجتمع، له من أمرها ما يسره، قال (6):...

(1) هو من حديث ابن عباس في تفسير نصرة يهودا في الدعوة، باب: لا يذاع شحم الميظة... رقم (2110) ومسلم في المساقية، باب: تحرم بعض الحديث والميظة والندبة والاقسام، رقم (1582).

(2) ديوان: (140)، وهو مع معقول.

(3) وهو الشهيد المذاب كما تقدم.

(4) وهو الحديث في الصحيحين وغيرهما: خروج الخير في الزواج، باب: الاستدلال، رقم (159).

(5) ومسر في الظهيرة، باب: الإسناد في الاستدلال والاستعمر، رقم (237).

(6) البيج دون عز في الصباح والمساء، إجتمع،...

(7) البيج دون عز في الفتوح والنجاح (إجتمع). انظر أبوات صغير من الجيد في الأغاني 22/25.
باب الجيم والمليم وما بعدهما

واشربي العفافة، وهي ما بقي في الضرع من اللبن.

* * *

الفعلة

زر
[الجملة] جمّر، بتقديم الزاي: إذا
تكسم وتر.
وجّرر: إذا حاد عن الطريق، لغة في
جرمزة على القلب.

عز
[الجملة] جمّر: إذا جمع
جراميزه وحمل على العانة أو على شيء يزيد قدماً.

هر
[الجملة] قال الكسائي: إذا
أخبرت ساحبك بطرف من الخبر وكمت.

(1) جعج بيبت للعدم قيس بن حفاف البرجعي من فصيدة له في المفضلات: (ص: 155-161) وصدر البيت:
وُاسْتَغْنَى — أَنْتَ أَعْتَادْ رَيْكَ بالغنى
وهو شاعر جامعي عاصر النابغة وورد على الحسان وذكره السيوطي في شرح شواهد المغني: (ص: 271-272).
(2) تقول الكسائي هذا في اللسان والنابج (جمهور).
الذي تريد قلت: جمّهورّ عليه. ولا يثّين ولا يصّلح.

جمّهور الشيء: أي جمعته، قال أبو عبيد (1) في تفسير حديث موسى بن طلحة وقد شهد دُفْن رجل: جمّهورًا قبره:

(1) هو في كتابه (غريب الحديث: 2/335) وأضاف أبو عبيد: وآله من هذا جمّهور الرمل، إحددها جمّهور جمّهورًا: موسى بن طلحة، هو أبو عيسى التيمي، تابعي: كان من أفضه أهل عصره، توافق سنة 324/624هـ.
الأسماء
فَعَلَ، بِفَتْحِ القَافِلَةِ وَسِكَّ عَنِ الْأَعْنَابِ

بِ[الجَنَّةِ] وَاحِدَ الْجَنُوبِ. قَالَ اللَّهُ‏
تَعَالَى: {وَعَلَى جَوَابِكَ} (١). قَالَ
الشافعي وَمِن وَافِقِهِ: يَصِلِّي العَلِيّ الَّذِي لَا
يَقْدَرُ عَلَى الْقَيَامِ وَالْفَقْرَ عَلَى جَنَّهُ‏
مِضْطَجِعًا، وَقَالَ أَبُو حُنِيفَةِ يَصِلِّي مِسْتَلْقِيًاً
عَلَى الْقَيَامِ، مِسْتَبْقَأً الْقَبْلَةِ.
ودَّلَّ حُنَيْفَةَ عِنْدَ الْيَمِينِ (٢)، قَالَ: مَدْحُجَّةً
وَهُمْ وَلَدُ يَزِيدُ بْنُ حَرِيبٍ بْنُ كَعِبٍ بْنُ عُلَيٍّ

(١) سُورَةُ الْيَسَاءةِ ٤٠٠ مِنَ الْآيَاتِ وَانْتِظَرُّ قُولَ الشَّافِعِيِّ فِي الْآمَرِ (١١/١٠٠)، وَفِسْرَهَا الشَّوْكِيِّي فِي الْفَتْحِ
(٢) صَلِّ عَلَى الْحَرَّفِ الْقَطِطِ. صَلَّى عَلَى الْحَرَّفِ الْقَطِطِ.
(٣) تَنَزِّلُ الْقَبْلَةِ وَهُمْ وَلَدُ يَزِيدُ بْنُ حَرِيبٍ بْنُ كَعِبٍ بْنُ عُلَيٍّ.
(٤) سُورَةُ الْيَسَاءةِ ٤٠٠ مِنَ الْآيَاتِ.
باب الحمّة والثرون وما بعدهما

[فعلة]، باللهاء

ب

الجثوة: كل ضرب من النباتات يتربّل في الصيف. يقال: مطّرنا مطرًا كثرت منه الجثوة.

ويقال: فقد فلنَ جثية: أي اعتزل عن الناس، قال الراعي (1):

أحلَّل إن أباك ضاف وسداءً همّان باتوا جثية ودخيللاً,

أي: أحدهما ظاهر، والآخر باطن.

* * *

فُعل، بضم الفاء

ج

الجَح: جَح الليل: الطائفة منه، لغة

في جَح.
بباب الجين والنون وما بعدهما

س
[الجِنِّ] : كل ضرب من الآشيا.

* * *

ومن المسوب

ث
[الجِنِّ] ، بالناء، مجمعة بثلاث: الحِذَاد.

ويقال: الزِرَاد، قال لبيد في صفة الدَرَع:

(1) أَحْكَمَ الجِنِّ مِنْ عَوْرَاتِهِمَا

كُلُّ جَنِّ يُـبِيِّن إِذَا أَكَرَّرَ صَلًّ

ويقال: إن الجنّي: السِيف، والجِنّي:

السيف في قوله(2):

ولكنها سوق يكون يباعها

بِجِنْسِهِ يَقُدْ أَحْلَصُهُمَا الصَّباَقَلِ

(1) ديوانه: (٤٤٦) ، واللسان (جثث) ، ومواريث الدَرَع: تنورها، والحرباء: المسمار في الدَرَع.

(2) البيت ثان١ بيتين دون غزو في اللسان (جثث).

(3) الجَنَّ اليوم: قرية صغيرة إلى الشرق من تعز على بعد نحو عشرة كيلو مترات وكانت قدما مدينة كبيرة ومن أهم مراكز اليمن في الإسلام، حيث عقد الرسول صلى الله عليه وسلم ثلاثة ولاة، ووُلّى الجَنَّ، وهو أعظم ولايات اليمن، ووُلّى صنعاء، ووال عليه خضرموت، وكان إلَّا الرسول صلى الله عليه وسلم على الجَنَّ، معاذ بن جبل الذي بئس في الجَنَّ أول مسجد جامع في اليمن، ولا يزال جامع معاذ هو أهم معالم الجَنَّ اليوم، وانظر مجموع الحجري في كلامه عن تعز (١/١٤٤-١٥٥/١٦٨-١٧٠، ومعجم باقوت (٢/١٥٥-١٦٨).
<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم</th>
<th>سؤال</th>
<th>الجواب</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>كان فعل القاء في الجملة &quot;ثلثات&quot; لا يتغير في المقطعين.</td>
<td>صحيح</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>قال معاذا: &quot;أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله&quot;.</td>
<td>صحيح</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>قال معاذا: &quot;أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله&quot;.</td>
<td>صحيح</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>قال معاذا: &quot;أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله&quot;.</td>
<td>صحيح</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>قال معاذا: &quot;أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله&quot;.</td>
<td>صحيح</td>
</tr>
<tr>
<td>الجملة</td>
<td>المعنى</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>--------</td>
<td>--------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1. الكورس</td>
<td>يعتمد على الليمون والزيتون.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2. الامتداد</td>
<td>هو النسبة المئوية من الإجمالي.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3. التدويل</td>
<td>يعتمد على الليمون والزيتون.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4. التدويل</td>
<td>هو النسبة المئوية من الإجمالي.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

مرجع:
- 1183
وابح الامام والخليج وما بعدها

و [مفعول]، بضم اليم
الجنا (1)، حمزة: النص.

و [مفعول]، بكسر اليم
اللخ (2).

فاعل
ب
[الجانب]: واحد جوانب الشيء.

يقال: المسلمون جانب والكفار جانب.

ويقال: فلان لنَّيبِ الجانب: أي سهل قرب. 

الجنا (1) في نحو شمس الدعيم: (747)، السور، وجنَّا المدينة سورًا، وجنَّا فلان أو دو فلان المدينة سورًا أو سورها، والجناج: إجاءة (724) وجنات (732) انظر النقوش جام: (3867) (101) و(105)، وآخرها وانظر المعجم السمي: (750). وبقية لهذه المادة شيء من هذه الدلالة في المعاجم حيث تبعي الحماية والنص، وإن لم ينص على السور والتموير.


(2) والجناج في بعض اللهجات اليمنية: ضرب من المصادقات التي تبنى حمامة المزارع من اجتناب السهيل لها، والحماية دلالة مشتركة بينهما.
باب الجيم والون وما بعدهما

وجَّالُ الجَمِيعُ نَاحِينِهُ، قال يصفه:
جيشاً:
جنابه موتٌ نافعٌ وعَقَامٌ.

[الجِناحُ]: جناحا الطائر، معروفان، سمياً
بذلك ليلهما في شقته، من النجوم، وهو
الميل.
ويقال لآخر العضد إلى منتهى الإبط
جَناح قَالُ الله تعالى: {وَابْصَرْمَكَ إِلَى
جَناحِ} (١).
وجَناحُ الوادي: مجريان عن يمينه
وشماله.

* * *
و[فعَّالٍ] بالهاء

[الجِناحُ]: الإثم، لمبه عن طريق الحق.
قال الله تعالى: {لَا جَناحٌ علَيْكُم} (٢).

* * *
ور[فعَّالٍ] بالهاء

[الجِناحُ]: يقال: إن الجناصة ما تُقَلّ على
القوم واغتموا به، قال صخر بن عمرو (٣):
قال أبو حنيفة ومن وافقه： المشي خلف الجنازة أفضل، وقال الشافعي: المشي أمامها أفضل، وقال الثوري: الإنسان مخيف بينهما.

[حادة]: (١) حي من اليمن.

[فعالة]، بكسر الفاء.

[الجنازة]: الميت.

والجنازة: خشب الطَّرَجَع، وفي الحديث: (٢) أنا علياً، رحمه الله تعالى، المشي خلف جنازة، فقيل له: إنما بكفر وعمر، رضي الله عنهما، كان يمشيان أمام الجنائز، فقال: إنهما سهلاً ويسراً يحبان أن يضروا على الناس، وقد علموا أن المشي خلفها أفضل.

(١) لم نجدهم، وأشهر علماً يبني باسم جنادة هو: جنادة بن شريحة بن عامر وكان في بلاد المعاصر بالبصرة، النسب الكبير.

(٢) لم نجد الخبر عن علي وما قبل له من مشي أبي بكر وعمر - رضي الله عنهما جميعا - أمام الجنائز هو من حديث ابن عمر عند أبي داود في الجنائز، باب: المشي أمام الجنازة، رقم (٣٧٨٩) والرومي في الجنازة، باب: ماهما جاء في المشي أمام الجنازة، رقم (٥٠٨ و١٠٠) والنسائي في الجنائز، باب: مكان الماشي في الجنازة (٥٦ /٤) وفية ما ذكره المؤلف في أي المشي أفضل في الجنازة.
الأسماء

باب الحجوم والثنون وما بعدهما

وَجَنَّلَ: مِن أَسْمَاءِ الرِّجَالِ.

* * *

وَ[فَعَّلْتِ]، يَفْتَحُ العِينَ وَكِسْرُ الْلَامِ.

دَلَّ[الجَنَّلِ]: المَوضعُ فِي حَجَارةِ.

* * *

فَعَّالٍ، بِضَمَّ الْفَاءِ

دَفَ[الجَنَّلِ]: الأَجَابِي، وَالآئِنَّيْ جِنَادُفَةٌ،

بِالْهَاءِ.

* * *

قَيْلُ بِ[الجَنَّلِ]: فِرْسُ جَبِيبٍ، أي مَجْنَوبٍ،

يَقَادُ.

وَدَائِيَةٌ جَنِيبَةٌ، بِالْهَاءِ، وَالجَمِيعِ الْجَنَّابِ.

وَالجَبِيبِ: الْبَعِيدِ.

يُ[الجَنَّلِ]: نَّمَرَ جَنِيبٌ حَيْنَ يَجِينِي، قَالَ اللَّهُ

تَعَالَى: اِنْ رَطَّبَا جَنِيبًاٰ (۱).

* * *

الرباعي

فَعَّالٍ، بِالفَتحِ

دَلَّ[الجَنَّلِ] مِن الْحَجَارةِ: قَدْرُ مَا يَقْلِلُهُ

الرجلُ مِن الْأَرْضِ.

(۱) سُورةَ مَرْيَم، ۱۹ مِن الآيَةِ ۲۵.
الفعال
فَعَلَ بِفَتَحِ العينِ، يَفْعَلُ بِضَمْهَا

ب

[جَبَّةٍ] جَبَّةَ الشَّيْءِ: إِذَا نُحَاهَ عَنْهُ،
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: وَإِنَّمَا أَنْعَبَدُ
الأَصَمَّاءَ. (١)
وجَنَّتَ زِنَبَةٍ مُّنْجَبِاً: إِذَا قُداًهُ، وَكَذَلِكَ
الأَسِيرُ.
وفي الحَدِيثِ (٢): "نَهَى عَنِ الجَنَّةِ"
وَهُوَ أَنْ يَجِبَ الرَّجُلَ مُعَ فَرْسَهُ أَخْرَ
عَنْدَ الرَّهَانِ، لَان يَرْكَبُ عَلَيْهِ إِنَّ خَافَ أَن
يُسْقَ. 
وجَنَّتَ الْرِّيحَ جَنَّبًا: أُيُمَّت جَنَّبًا. 
وجَنَّبُ الْقُوَّمُ: إِذَا أَصَابَهُمُ الجَنَّوبُ.

(١) سِوَةُ إِبْرَاهِيمٍ ١٤٤٤ مِنَ الْآيَةِ ٣٥ وَأَوْلَاهُ ﴿وَإِنْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّي اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ أَسْتَوِيَّةً وَأَجْعَلْهُ إِنَّمَا إِمْامًا وَأَجْعَلْهُ إِنَّمَا إِمْامًا...﴾ الآيَةِ.
(٢) أَخْرِجَهُ إِبْنُ مَايَةٍ فِي الْجَهَادِ، بَابُ: مَا يَرْجِى فِي الْشَّهَادَةِ رَمَّٰيٌّ (٤٢٨) وَأَحْمَدُ فِي مَسْنُودِهِ (٥٥٩٥ وَ٥٦٢ مِنْ آيَاتِهِ).
(٣) هُوَ أَطْرَفُ مِنْ حَدِيثِ مِنْ طَرِيقِ عَبِيدُ اللَّهِ بْنِ عَبَيدُ اللَّهِ بْنِ جَابِرٍ. عَنْ إِبْنِ مَايَةٍ فِي الْجَهَادِ، بَابُ: مَا يَرْجِي فِيهِ
الْشَّهَادَةِ: رَمَّٰيٌّ (٤٢٨) وَأَحْمَدُ فِي مَسْنُودِهِ (١٢٢ وَ٥٥٩ ٥٤٤٤٤ وَ٥٦٢) وَلَفْظُهُ. (٤) وَأَجْعَلْهُ إِنَّمَا إِمْامًا وَأَجْعَلْهُ إِنَّمَا إِمْامًا. 
(٤) الْمَايَةُ فِي الْمَايَةِ (جَبَّةٍ) مَوْعِدُ عَوْرُ في الْلَّبَسِ (جَبَّةٍ).
(٥) الْبَيْتُ فِي الْبَيْتِ (جَبَّةٍ) مَوْعِدُ عَوْرُ.
فَعِلْ، بِكَسِّرَ الْعِينَ، يُفَعَّلُ بِفَتْحِهَا
[جَنَحُ: جَنَحَ الْبَيْعَرُ جَنَحَةٌ: إِذاً ظَلَّ مِنَ جَنَحِه، وَبَعَرَ جَنَحُ.
وَجَنَحَ: إِذَا لَصَفَت رِتَّهُ بِجَنَحِه مِن شَدَةِ الْعَطْشَ.
فِي اسْمُ جَنَحِهِ]
[جَنَحُ: الْجَنَحُ: الْمِلَّ الْجَنَحُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: فَإِنَّ جَنَحَهُ إِلَى مُلْكٍ فَاجْتَهَّ لَهَا] ١،
وَجَنَحَهُ: إِذَا ضَرَّ بِجَنَحِهِ
وَجَنَحَ الْبَيْعَرُ: إِذَا انكَسَرَت جَوَانِحُه من
الْحَمْلِ التَّقَيلِ.
وَجَنَحَ الطَّائِرُ: دُنْا مِن الأَرْضِ كَالْوَاقِعِ.
وَجَنَحَتْ النَّشَامَةُ لَنَظْفِبٍ كَذَٰلِكَ
الْهَمْذَةَ
[جَنَحُ: الْجَنَحُ: الْأَنْحَاءِ، الْجَكَبِ]
قال (٢):
الفاعل

الجناة: المائل الشق.

ويقال: إن الأجنه الطويل المتحنى،
وبه سمى الرجل أجنة.
وينو الأجنه: حي من نههم من همدان،
بالليمين.

هلمزة
[جنا] الجنا، مهموز، العين.
احدهداب العظيم، ورجل أجنه، قال
زهير (1):
أمسك مصلم الأذنين أجنة
له بالس نسوم وآه

* * *

فعل يفعل، بضم العين فيهما

ب
[جنه]: الجناة: البعد، قال:

الأعشى (2):

(1) ديوانه (98).
(2) ديوانه (98).
(3) هو بلغه عن طريق ابن سيرين عن أبي هريرة: في الطهارة، باب: الفضل من الجناة، رقم (248) والتزام في الطهارة، باب: ما جاء أن تحت كل شعيرة جناة، رقم (110) وابن ماجه في الطهارة باب: تحت كل شعيرة جناة، رقم (598) وأحمد في مسنده (94/1913) والحديث ضعيف.
الإفعال

ب

وجَنَحَ الْقُوْمُ: إِذَا لَمْ يَكِنْ فِي إِبْلِهِمْ لَبِنُ،
قالَ (۱): لما رأت إِبْلِي قَلْتُ حَلُوْنِي هَـٰـٓا
وُكَلَّ عَامًّا عَلَيْهَا عَامٌّ تَجْنِيـبٍ

ح

[التجنيح] جَنِحَهُ: أَيْ أَمَامَهُ.

د

[التجنيح] جَنِحَةُ مُجَنَّةُ: أَيَ مَجْمُوَّةٌ
قال النبىٰ (۲) عليه السلام: «الآرواح جَنِحَةُ
مُجَنَّةٌ، ما تُعَارِفُ مِنْهَا التَّفْلِ، وَمَا تَتَاكَرُ
منَّا أَخْتِفَتُ.»

** *

(۱) الْبِتَلْلِحَجَّيْنِ بِنُمِّيْتُ بِذَكَرِ امَّهُ كَمَا فِي الْلَّسْـاـن (جَنِحَ)
(۲) الحَدِيثُ فِي الْصَّـحِيْحِينَ: أَخْرِجَهُ الْبَحْرِيُّ فِي الْأَنْبَاءِ، بَابَ: الْآرَوَاحُ جَنِحَةٌ مُجَنَّةٌ، رَقْمٌ (۳۸) وَمَسْـلِمُ فِي
الْبِرِّ وَالْصَّـلَاةِ، بَابَ: الْآرَوَاحُ جَنِحَةٌ مُجَنَّةٌ، رَقْمٌ (۲۶۸)
المفاعة

ب

المفاعة: ضد الغالالة.

الجنسية: من الجنس, قال ابن دريد:
وكان الأصملي يدفع قول العامة: هذا
مجانس لهذا, و يقول: ليس بعربي.

ْ همزة

الجنانة: جانًا عليه, مهموز: أي
أكب, وفي الحديث (11): رجم النبي
عليه السلام يهودياً ويؤديَّ فجعل يُجتمع
عليها, يقيها الحجارة بنفسه.

لاة

الفاعل

ب

الفاعل: أي اعتزله.
تعالى: ﴿غير منتنفٍ لإثم﴾ (1) قال ابن عباس والحسن: أي غير معتمد.

[التنافر]: تحانين الشيء؟ إذا اجتنبيه.

الف

[التنافر]: تحانين: أي مال، قال الله عَطْفًا.

* * *
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>بضم الفاء</th>
<th>فُعِلْت، بضم الفاء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ماسم</td>
<td>فُعِلْت، بفتح الفاء وسكون العين</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مثلاً</td>
<td>الجمع: الوجه. وجهم من أسماء الرجال.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ساقي</td>
<td>الله تعالى: آتِنا الله جَهَرًا حَيَّةً وَلَا يِجْدُوْنًا إِلَّا جَهَدَهُمْ</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) سورة النساء: 4 من الآية 153.
(2) وهي: أول آخرين الليل كما سيأتي.
(3) الساقي هنا: الاسم.
(4) والهَجْرَة: هي: المنطقة الضخمة من الإبل.
(5) سورة النبوة: 9 من الآية 79.
باب الحياة والإلهاء وما بعدهما

في الحديث (١): أفضل الخُصُصَة جُهَد
المَلِك. 

[الجُهَر]: يقال: ما أحسن جَهَرُ: أي
هيئته.

**

و[فعلة], باللهاء

م

[الجُهَر]: أول مآذن الليل.

ويقال: جِهَرُ الليل: مَباين أوله إلى
رَبّه, والقول الأول أولى. نقوله (٢):
وقَهْوهَا سَوِهَا بَأَكْرُرَهَا
بِجَهَرَهَا وَالدِياكَ لَمْ يَنْتَبِ.

**

١: أخرجه أبو داود عن أحمد بن حنبل من حديث عبد الله بن حبيش الحنhsi، أنه ألقى مثل أي الأعمال
بفضل القدر، قال: «غُلُدَ اللَّٰلَلِلَّٰل»، (٣) كتب في الشروط.

٢: البيت للأسود بن يعفر، كما في المسند (جهنم).

٣: الإصل فيه حديث نبي شريف يقول: «الولد ملتحمة مُحِبَّةً.» أخرجه ابن ماجه في الادب، باب: برالوند
والإحسان إلى النبات، رقم (٣٧٦٦) وأحمد في المسند (٤١٧) والطبري في معجمه الكبير (٢٧٥/٢) بسنده صحيح.
باب الحليم والهاء وما بعدهما

الحدث (١): "العالم أعلم الناس بالجاهل، لأنه كان جاهلاً، والجاهل أجهل الناس بالعالم، لأنه لم يكن عالماً."

ر
[المجهز]: رجل مجهز، إذا كان عادته الجهر في كلامه.

ومن النسب [فاعلية] باللهاء
ل
[الجاهلية]: هي الجاهلية، قال الله تعالى:
ممّة جاهلية. (١) قال النبي (٣) عليه السلام: «من مات ولم يحج مات ميتة جاهلية».
قال أبو يوسف: يجب الحج على الفئو، ولا يجوز تأخيره عند حصول شروط قال الشافعي: يجب على التراخي.

مفعول
د
[المجهود]: اللين الذي قد خرج زبدة.

فاعل
ض
[الجاهل]: الحديث النفس من الرجال.
ولم يأت في هذاباب صاد.

ل
[الجاهل]: خلاف العالم، وفي

(١) سورة التوبة ٤٨ ٤٨ من الآية ٢٦
(٢) انظر الأم للمشاعري: (١٠/٢٧٨/٢ روحاً ل)، والواحد أنه من مات ولم يحج جح عنه ولدته أو قريبه أو غيره، و사항 الفقهاء في المسألة. وراجع: نبيل الأيوبي للفصيني: (٠/١٨) وما بعدها. وتتم الرابية
(٤/٤) ذاربلي.
فَعَلَ، بَفَتَحَ الْفَاءَ

ض

[الجَهَازَةُ]: حَدَّةُ الْقُلُوبِ.


د

[الجَهَازُ]: الأَرْضُ الْصِّلْبَةُ المُسْتَوِيَةُ لَا نِبَاتٍ بَهَا.

ز

[الجَهَازُ]: جَهَازُ الْبَيْتِ: مَتَاعٍ.

وجَهَازُ العَروُسُ: مَا تَجِزُّهُ.

وجَهَازُ الْمَسْافِرِ: مَا يَسَافِرُهُ، قَالَ اللَّهُ

تَعَالَيْ: لَنَفُرْمَا جَهِيزُهُمْ بِجَهَازِهِمْ (١).

أَيْ: كَالٌ لَّهُمْ الْطَعَامُ.

م

[الجَهَازُ]: الْسَحَابُ الَّذِي أَرَاقَ مَاءً.

وَ[فَعَالَةً]، بَالْهَاءِ

ض

[الجَهَازَةُ]: الْإِسْمُ مِنْ أَجْهُضَةِ الدَّابِيَةِ.


فَعَوْلُ
باب الجهم والهاء وما بعدهما

الاسماء

م

[الجهنم]: قُلْ: جَهَّزْنَاكَ لِجَهَّازٍ. قال (1): 

وبِلدَةٍ تُهْرِمُهُم: اْيَّ تَسْقِيفـْهُ.

***

فَعْلِه

د

[الجهنم]: مَرْعَىٰ جَهَّازِهِ: جَهَّازُهُ المَالُ

لَطِيقٌ.

ض

[الجهنم]: الْأَلْبَقِ.

***

و* فَعْلِه* ، بالهاء

(1) الشاهد. دون غير في اللسان (جهنم)، وبعده:

زَجَّرَتْ نَبِيَّاهُم بِهِ لا رَسُوـْلًا

(2) المثل رقم (1172) في مجمع الأمثال.
باب الجسيم والهاء وما بعدهما

الرباعي والملحق به

فعل، ففتح الفاء واللأم

ضم

[الجهم]: المستدير الوجه، الضخم

الهام، وله سمٍ الرجل جهضماء.

* * *

فُعَّل، بالفتح

ر

[الجهوه]: واحد جواهر الأرض.

وجوهَ كل شيء جبلته الخلق عليها.

يقال: جوهر الثوب جيد أو رديء، ونحو ذلك، ومن ذلك سمى بعض المتكلمين الجزء جوهرًا، وحده عندهم ما تعبير، وصح أن تحل الأعراض عند الوجود.

* * *

(1) جاء ذكره في الصفة: ٨٤٩ (٤٣٩) بصفته موضوعاً كثير الجس دين نظم الظاهر (جهم).

(2) لم نجد جههم، ولا أمره لفيس في ديوانه: (٤٤٢-٥٩) قصيدة طويلة على هذا الوزن والأروي، وليس البيت فيها.
الملحق بالخماسي
فَعَّل، بِتَشِيَّدِ الْلَّام
ثُمَّ [جَهَنَّمَ]: مِنْ أَسْمَاءِ النَّارِ: [قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى: ﴿جَهَنَّمَ جَنَبًا﴾ (١٠٨)﴾
* * *

و
[الجَهَنَّمَ]: العظيم في مَرَأَة العين.
* * *

(١) سورة مريم ١٩ من الآية ٦٨ ﴿فِي أَرْضٍ لَّيْسَ فِيهَا شَيْءٌ﴾ وَلَهُمْ جَهَنَّمَ حَيَاةٌ﴾.
(٢) ما بين القوسين جاء في الأصل (س) حاشية وليس في نسخة النسخ - كُلُّها -
الفعال

فَعْلُ يَفْعَلُ، يَفْتَحُ العَيْنَ في هَمَا

[جهْدُ: جَهْدُ جُهَّهُ: أي طَأْقُهُ.

وَجهْدُ جُهَّهُ، يَفْتَحُ الجَيْمِ: إِذَا غَفِّهُ.

وَجهْدُ الطَّعَامُ: أي اسْتَهْبَاهُ. وَالجَاهِدُ (١):}

الشهوَان.

وَالجَهْدُ: الأَكْلُ الْكَثِيرٌ.

وَجهْدُ الحَالُ النَّافِئُ: إِذَا أَسْتَوَعَ مَا فِي ضَرْعُهَا.

وَجهْدُهُ فِي الْسَؤَالِ: أي الحُّ عَلَيْهِ.

ر

[جهْدُ: جَهْدُ: الإِلَهَانُ بَالشَّيْءِ.

جَهْدُ بَالْقُوَلِ: نَقْضُ أَسْرُهُ، قَالَ اللهُ

(١) في بعض الوجبات اليمنية يطلق على من يأكل فلا يشرب ويشرب فلا يرتفو - كالmemcpyا بداء السكري - اسم:

 menjهد.

(٢) سورة الإسراء ١٧ من الآية ١٠.

(٣) المراد الآية ٣٠ من سورة النحل ٢٧ وهي: "إِنْ كَذَّبْتُوا فَأَلْبَسْهُمْ بِاللهِ الْرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ".

(٤) آخبار أفواههم في الآية: ١٢٩/١٢٩ وما بعدها: ضوء النهار للجلال: ٤٩١/٤٩١ وفي الحاشية رأي العلامة محمد بن إسماعيل الأمير.
باب الجم والجهة وما بعدها

 Belgian: م جهـت: جـهرت الجمـش: إذا كـنـروا فـي عينـكت حـين رأيـتهـم.

 ويقال: جـهـش فـلـنـ إلى فـلاـن: إـذا فـرع إـلـيه.

[جهـش] جـهـشت السـرجـل وـنـجمتهـ، (2)

فـعل، بـكسر العـين، يـفعل بفتحهـا.

[جهـش] الأجهـر، الذي لا ينظـر فـي الشـمس (3). قال أبو العـيال (4):

(1) الرجز دون عزو في الصلاح والشكيمة واللسان والنافج (جهش)، وصحيحه وأضاف إليه في التكلفة فعال: وهو.

(2) إلـياد مختل وقع في كتب المتقدمين، والرواد: إذا وردن أظـنا جـهرت جـهـشت فـي الشمـس ـ لا يَلبث الله جـهـشًا~ لذا ألقـيـهـا بالبـكـرة، النـمازج أن ينجبـهـا.

(3) وما من عبـوس الوجه كولوه، والمعنى: استقبلته وجه كالـجـمـش: وناظر اللسان (جهش).

(4) أي: الذي لا يصـر في الشمـس إـذ يعـشو بـصره، ومادا جـهر في الـلـهجـات البـهنمة أـوـسع استعمالاً: يختلف صيغـها.

(5) ونافعها الخفية الدابة وألفتها.

(6) البيت لـبـي العـيال الفهـذي، دـواـن الـلهـذيـن: (103/02) ورواية: وما من بدل ولا منه وناظر الأغاني.
باب الجِهَر والهباء وما بعدهما

الافيال

جَهَرَاء لا تالو إذا هِي أظَهرت
بصراً ولا من عِبَدة تُغيني

[جهِر] الجُهَوة: مصدر قولك: رجل
جهير الوجه: أي كريه الوجه.

* * *

الزيادة

الافيال

[الجهْر] أجهْر: غَلْط في جَهْر،
واجهِر بهِى جَهْرَهَهُ.

[الإجهاض] أجهِر قراهته: لَغْط في جَهْرَه.

ر

[الجهّر] رجل جَهِير الصوْت: إذا كان
عَلِي الصوْت.
ورجل جَهِير: إذا كان ذا مُنْتَظر حسٍ،
وال مصدر الجهارة. قال (١) 
وأَرَى الْبِياضُ عَلَى النِّسَاءِ جِهَارَةً
والْعَمْنُ اعْتَرَفَهُ عَلَى الْأَدْمَاءِ


(١) البيت لأبي النجم العلائي كما في المقاس (٢٨٨) والصحاح واللسان والنَجاح (جهير).
قال لبيد (۱) قامت تشكي إلى النفس مجاهدة
وظف حملت سبعا بعد ساعينا

ضح

[الاجهاد]: اجهضت الناقة: أي 
انقلت وألققت ولدها.

[الاجهاد]: عن الأمر: أي أعجله.

[العمرو]: صاد الجارحة صيدا فاجهضه
بما جهزه ججازهم (۲).

[الجاهل]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذاكرة]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الجاهل]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجاهل.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى الجميع.

[الذم]: جاهل: إذا نسبه إلى دائماً ۵۹.
باب الجهاد والجهاد وما بعدهما

وفي الحديث: قال النبي عليه السلام
لماعت حين بينه إلى اليمن: بماذا تحكم؟
قال: بكتاب الله، قال: فإن لم تجد، قال:
ففسنة رسول الله ﷺ.
قال: فإن لم تجد، قال: أي الجهاد، ولا أي:
فالشافعي: يجب أن يكون القاضي
من أجل الجهاد، ولا يجعل أن يكون
قاضاً. قال أبو حنيفة وأصحابه: الأولي أن
يكون مجتهدًا، ويجوز أن يكون مقلاً.

الافتعال

[الاجتهاد: اجتهد، يمتعى جهده.
ويقال: اجتهد رأيه، يكون لازماً ومتبذاً;
المجاهر [المجاهره]: جاهر بالعدوة: أي بادئ.

[المجاهره]: جاهله من الجهيل.

* * *

(1) لم نندب إليه.
(2) انظر القول، وحصري قل لمعاذ عبد بن داود في الأقضية (باب اجتهاد الراي في القضاء) رقم: 3592 و5933 ؛ الترمذي في الأحكام (باب ما جاء في القاضي، كيف يقضي) رقم (1277 و1328)؛ ومحمد بن مسلم في سنده: 6/537، 730، 222، 224.
(4) الأصول انظر: ارشاد الفتح للشكري (117) وهو من أقوى الأدلة على وجوب الجهاد.
الفعال

ل [الاستجاهال]: استجاهله: أي عده جاهلًا.
واستجلال الربيع الخصين: إذا حركته فاضطراب.

الفعل

الاستعفان

د [التجاج]: تجاجدوا في المعدو: أي اجتهدوا.
[الجاجد]: تجاجدوا في المعدو: أي اجتهدوا.

التفاعل

ف [الاجهاف]: يقال: اجتهف شيء: إذا أخذته إحدا كثيرة.

* * *

باب الجمع والهاء وما بعدهما

* * *

سَدَّ الرَّهَاةُ والفِجَاحُ واجْتَهْدُ
بَطَنُ العَرَاقَ الْجِبَّ مِنْهُ وَالْبُهْرَ
ويقال: اجتهرت الجسر وجهرتهم: إذا كثروا في عينك حين تصرهم.

* * *

[الجاجد]: يقال: يجاجدو في المعدو: أي اجتهدوا.

الاسماء
فَعَلُّ بَعْضٌ الْعَرَبِ وَسَكُونِ الْعَينِ
بَ [الجُوَّدِ] : الْمَرْتَسِ، وَالجُمُوعُ الْأَجَوَابُ.
دَ [الجُوُودُ] : المُطْرِ الْبَالِغُ يُرْوِي كُلّ شَيْءٍ.
فَ [الجُوُودُ] : شَجْرٌ مُعْرُوفٌ، وَحَدِيثُ جُوُورٌ
بِالْهَاءِ.
وَجُوُورُ كُلّ شَيْءٍ وَسََّطُهُ تَقْسِيمُ دُوَارٍ
الرَّمْلِ (۱).

(۱) دوائره: (۱۰۴۰) والعاب والتكملة واللغة والنماذج (زوج) وروايتها: هكذا السيف بدل فوقي الرجل.
وًامَشَـِْـمَّنِ الشَـأْـرِ فِي ضِبَـطَ وإِضْـّــرُّ هَـوَأْـهُ (زوج) هي في النهجات اليمنية تعني: الرفع والحمل والإباحة بقوة.
(۲) جاء: الـجَوُوُودُ الـبَـيَـمَـةُ في الـصَـحَـحُ والـلَّـسَـانُ (جوُدُ) وفي النِـتَـاَـجِ: جَوُوُودُ اسم للـبَـيَـمََةِ (۱))، وذكر بيانوت في
ترجمة (الـجَوُوُودُ) جَوُوُودُ يَـذِـكَـرُ في البَـيَـمََةُ وقالَ: إنَّ ذَكَرَهُ في تَـرَجْـمَةَ (الـبَـيَـمََةِ) ولم يذَكَرَهُ فيها، وَيَـبَـدُوُ أنَّهُ ليسَ في
الـبَـيَـمََةُ مَوْضَعٌ يَـسَّـمَيْنَ جَوُوُودُ، وَلَـمْ يذَكَرَ ابن خَمْـيِسَ جَوُوُودُ البَـيَـمََةُ وَهُوَ مَنْ فَـقُـرُ الحَـدِيثِ عَنْ البَـيَـمََةِ إِـمَّا تَـقَـسَـيْـمُ
في مَـعْـجَـمِ مَنْ ثَلَاثٍ مَـجََـلَدَاتٍ، وَلَـمْ يَـذَكَرَ إِيـضًا أنَّ البَـيَـمََةُ كَانَتْ تَـسَـمَيْنَ جَوُوُودُ، وَلَـمْ يَـذَكَرَ إِيـضًا أَنَّ حَدِيثَ بين
اسم البَـيَـمََةِ القَـدِـيمَ (جوُودُ) وَبَـيَـمََةٌ (جوُودُ) وَلَـمْ يَـذَكَرَ إِيـضًا أنَّ حَدِيثَ بين
لاجفوف: واد بالبيض، (1) تسكنه همدان (2)، وهو الذي يقال له: «أخلي من جوف حمار» (3). يُنسب إلى حمار ابن نصر بن الأزد، وكان له بنون فمانوا، ففصل لأميين من أحياء الله عز وجل من أهل الجوف، فقتلوه أهل الجوف حتى أفناهم، وأخلع الجوف. فضربت به العرب، المثل فقالوا: «أخلي من جوف حمار»، (4) و«واكثر من حمار» (5).

ل

الشيء يُختار: أي يختار.

(1) جوف اليمن: معروف باسمه، وهو محافظة من محافظات اليمن اليوم، وقاعدته الحزم، بينها وبين صنعاء نحو 100 كم، وهو من أغنى بقاع اليمن بالمواقع الأثرية المهمة، وغير من فضل في ذكره الحضري في الصيف: (162/8-175/8) وفيه معالم تم يد العهد، وتم تشكيلها في موطن الالكلي: (195/1 - 201/1)، والمساحة المحيطية: (239/1) ومجمعة الأمثل: (188/1).

(2) كان سكان الجوف قديماً هم معينيون وأنبييون ثم نسل سيا من حمير ومن كهلالان - همدانهما وذبحها وكنزت - ثم حضر المجدور ومد رد منهم خاصة، وأخذههم همدان منه في وقعة يوم الزم التي حدثت في السنة الثانية من الهجرة معاصرة لوقعة بدر، وأظهر سماحة الجوف في مواجهة الالكلي: (96/1) أما تنسبية (جوف همدان) فمستحثة و (جوف حمار) قليلة الاستعمال، ولم يستعملها المهدي في تواصل حديث عن الجوف.

(3) المثل رقم: (1244) في جميع الأماكن، والقصة هناك رواية فيها اختلافات قصيرة مثل هذا هو رجل من عاد.

(4) المثل رقم: (3023) وقصدها هنا أقرب إلى ما ذكره المؤلف.

(5) البيت دون عزر في اللبس (جون) وقده: لما رأيت، بدل لما رأته، وهو مشهد على الأسود.
باب الجم و الراجح وما بعدهما

[الجَوْهَة]: الفرجة بين السحاب.
والجوهة: موضوع بنجاب في الحرة.

[الجوحة]: من أسماء الشمس، قيل:
سميت لباضها، وقال: لأنها إذا غابت
سودت عند الغريب، والقول الأول أولا،
قال في وصف فرس:

يُبْذِرُ الجَوْهَةَ أَن تَغْيِبُ،

فَعَلَ، بضم الفاء

(١) جاء الشاهد دون عوو بهذه الرواية في الصحاح (جون) ونقل في النسخ عن ابن بري. أما للخطيئة الضبائي.
(٢) نصح رواه، أما الضايقي في التكلم (جون) فوصف نسبته وروأته فقال: وله هذا الإشادة - إنشاء الجوهر.
(٣) مختر وابن الأجلج بين قاصط الصبائي، ثم أورد الشاهد في سابقه صين أحد عشر بعني من الرجاء، وهو في
وصف الفرس وسياق الشاهد هو:

يُبْذِرُ الأَنَّارَ، أَن تُغْيِبَ،
والجَوْهَةَ أن يَتَرَكْ قَبْسًا،
كَمَلَ ذَكْرَهُ يَشْعُرَ قَبْسًا.

(٢) البيت في النسخ (جون) وعرا عن ابن بري إلى ابن أحمر، وقيل للأزرق ابن طرقه القاضي، وقد يكونان واحداً.
(٣) انظر الآتي: (٨٣٤/٨) - وليس لابن أحمر الباهلي المعروف.
(٤) المثل رقم: (٣٩٢٦) في جميع الميداني.
قال: (1)
وليس له عَنْدَ المَرَأَةِ جُولٌ
ن
[الجُرَّة]: جمع جَوْن، وهو الأسود،
وهو أيضاً الأبيض.

(2)
و[Fُلْثَة]، باللهاء

ٍ
[الجُرَّة]: الرقعة في السقاء ونحوه،
وأصله: جَوَّةٌ قادحٌ.

(4)
ومن المسوت

[الجُرَّة]: جبل(4) بالموصل استوت

(1) عجرم بيت دون عزو في المنام (جول) ولم تجد صدره.
(2) انظر ياقوت: (2/179) قال: وهو مطلع على جزيرة ابن عمر في الجانب الشرقي من دجلة، وذكر قصة نور بفصل أكثر.
(3) سورة هود 11 من الآية. 44
(4) سورة النساء 4 من الآية. 36
باب الجم والواو وما بعدهما

والجمع: الأجوار. قال [ذر الرمة]:

إذا تنازع جلالاً مجدلاً قذف أطراف مطرد بآخر متسوج.

أي: تنازع جنابه السراب.

م [الجماع]: من الزجاج ونحوه، واحده: جامة، باللهاء، والجمع: جامات.

هـ [الجاه]: القدر، وأصله من الوجـ.
باب الجيم والواو وما بعدها

جلال الدين محمد بن بكر

التمام

[الباجز]: أرض *** مجازة: إذا كانت
تُجاز: أي يُسأر فيها.

[الجععة]: الجوع.

* * *

فاعِل، يكسر الميم

[الجُنَّ]: حديثة يجاب بها: أي
يُحَيَّف.

[الْجِنّْ]: ثوب صغير يجيء فيه الجارية.
قال أمير القيس (٢):
إلى مثليها يَرَنُو الخيلِم صَبَابه.
إذا ما سبكت بين درع ومِجْوَل

(١) صدر بيت من أبيات للإعشي، ديوانه: (٢١٦)، وعجبره:
كَذَلِكَ أَسْبَرُ النَّاسِ غَزَاد وَطَارَةً
ورواية الشاهد في الصحاح (جور): ا٢١١٩، وروى اللسان عن ابن بري: ا٢١١٩.
(٢) ديوانه: (١٠٠) في الصحاح واللسان والنافج (جول، سمير).
باب الجواب والراوي وما بعدهما

ويقال: هو الفاجر.
والجواب: الأكول، وهو الجوازة، باللهاء أيضاً.

**  **  **

فعل، بالفتح والتنقيف

ب

[الجواب]: جواب الكلام رديده، والجمع تجوية وجوابات.
والجواب في العربية: كجواب الشرط، والنفي، والأمر، والنهي، والاستفهام،
والنفي، وأحوبتها مجزومة إلا جواب النفي والنهي كفصائلاً. تقول من ذلك:
إن تزنتك وليفتي ما أنتفظت، ومنى
تأذنا نانك، وأسلفنا تفصلك. ويجوز رفع
جواب الأمر، على القطع من الأول،
وتقول في جواب النهي والنفي: لا تdeny

ظ

[الجواب]: بالظاهرة معجمة: الكبير
اللحم الختصال في مَشْيَتِه قال (1):
يعلو به ذا السعَزِّ الجوابًا
ويقال: الجواب الذ معه ومعه، وفي
الحديث (2): لا يدخل الجنة جوازًا.

(1) ينسب الشاهد إلى العجاج وإليه ورقة، انظر ملخصات ديوان العجاج (349)، وانظر الجمهرة (225/3).
(2) انظر الصباح والمسائل والجواب (حوض).
(3) انظر صاحب في الهام، باب: في حسن الخلق، رقم (881) من حديث حارثة بن وهب، وأحمد في
منه (4/227).
باب الجماع والواؤ و ما بعدهما

وفق جواد: أي رائع.

ر
[الجواد]: جواد الدار: فناها.

ز
[الجواد]: السلك للمسافر، والجمع: الإجوزة.

والواؤ والفواء، ثم أو تنم ضم الجوابات في المقال في الأمير والمنهي والسمي.

العبيد والحيد والسؤال ويجوز رفع هذه الأجوبة كلها على القطع من الأول.

د
[الجواد]: العطش، فاتت امرأة من عثمان:

(1) منتشن نشاوى لهذين الملذين ينين عن مذهب في نبذ التقليد، كما ينين عن عراقة الاختفاء والأخذه في اليمن.

(2) البيتان من نحل البسيط: مستنفرون فاعل فاعل.

(3) هذه هي التسمية العربية لكراسة الأيوار التي يحملها المسافر للدخول القانوني إلى مختلف البلدان، وهي تغطي عن كلمة (البايور) التي أصبحت شائعة في أكثر اللهجات العربية، وفي اليمن لا تستعمل إلا كلمة الجواز، ولكنه في بعض الأقفار العربية تلافي بعض الاستغراب إذا أطلحت تتضح عن الزواج، تعني الاختلاف لآتتهم ينطقوه للجواز. وينظر نحا عن الجواز: ينك المسافر في الموسوعة العربية (2/255)، وعلو أول ورد لكلمة الجواز بهذه الدلالة في المعجمات جاء عند الحليلي، ابن ذري، الفارابي، إلخ. وعنه أخذت المعجمات الأخرى، والكلمة في اللسان والقاموس (جوز) وليس في النافع، وينظر البيان والتنبي (2/135) تحقيق عبد السلام هارون.
باب الجم والواو وما بعدها

و[فعل]، يكسر الفاء

ر

[الجواء] مصدر الجرار، بقال: هو في جوار الله تعالى، وأصله مصدر من جاوره.

ي

[الجواء]: اسم موضع، قال عنترة(2):

ّياة دار عبّلة بالجواء تكلّم، وعِيّ صباحًا دار عبّلة واسلمي. والجواء(3): الواسع من الأودية.

والجواء: الفرجة التي بين محلّة القروم وسط البيوت. بقال: نزلنا في جواء بني فلان، والجمع الأجوية.

* * *

(1) صوابه عوف بن عمرو مزيقي، ابن عامر ماه السماء، انظر النسب الكبير تحقيق العظم (2/3, 200) ولم تجد الشاهد.

(2) البيت الثاني من معلقته في ديوانه: (15) وروايته بالجواء يفتح الحميم، وكسروا أصح سواء كان اسم مكان بعينه أم جمع جو، وشرح المعلقات: (101).

(3) والجواء: جمع جو وهو البطن من الأرض، وسياطي - وانظر المعجمات -
باب الجم والراو وراو بما بعدهما

فلاء، يفتح الفاء ممدود


وجزاء السّاطة التي ليست وسطها.

* * *

فعلاً، بضمّ الفاء

[مَحَوّل] : اسم موضع (1)، بالشام.
معجمة بثلاث.

* * *

فَعَّلَانَ، يفتح الفاء

[الجَوَانِ]، باحْمَايْ مَعْجِمَةً: الجَرْنِ،
وهو البدر.

(1) ذكر الهشامي أنه موضع في البحرين - الصفة (394، 2/174)، وذكره ياقوت (2/174) بلفظ جواثة بالمد.

(2) وهو حسن في البحرين تعدد القيس فتحه العلاء بن الحضرمي، وذكره بدون مد أيضاً.

(3) وهو هضبة مشهورة، وذكره الهشامي الجولان باعتباره من منازل العرب وخط خاصه كما في الصفة (271) وانظر ياقوت (2/888-169).
الأفعال

الاذن
فعلُ بفتح العين، يفعلُ بضمها

ب
جاب[.: جاحهم الجائحة جوحاً وجوهة: آي أصابتهم، وفي الحديث عن النبي عليه السلام: لَأْ تَعَلِّمُ المَسَاءَةَ إلَى لَثَلَاثَةٍ: رجل يحمل حمالة، ورجل جاحته جائحة فاجنحت ماله، ورجل أصابته فاقفة، وما عدَّاهُم من المساءة سُحتُها.]

خ
جاب[.: جاح السبيل الوادي: إذا اقتلع أجزاءه، قال ابن دريد: قال:]
وللصخر من جوُوه السبئي وجيِب

د
جاب[.: جاد عليه بماله جُوُودًا.]

(1) سورة الفجر 49 من الآية 9 في وسوم الذين جوابا الصحر بالواد.
(2) المبيت للتابعة الجعفي، كما في الأماني: (580) والنسان (علم) والبيت في مذهب عبد الله بن الزبير، أبو ليلي هو التابع الجعفي.
(4) ينظر قول ابن دريد وينظر الشاهد فيه والشاهد دون عزو في اللسان (جوخ).
<table>
<thead>
<tr>
<th>جائر</th>
<th>جائر</th>
<th>جائر</th>
<th>جائر</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>جاز</td>
<td>جاز</td>
<td>جاز</td>
<td>جاز</td>
</tr>
<tr>
<td>الجور</td>
<td>الجور</td>
<td>الجور</td>
<td>الجور</td>
</tr>
<tr>
<td>الميل عن القصد</td>
<td>الميل عن القصد</td>
<td>الميل عن القصد</td>
<td>الميل عن القصد</td>
</tr>
<tr>
<td>جار عن الطريق، وجار عليه في الحكم</td>
<td>جار عن الطريق، وjar عليه في الحكم</td>
<td>جار عن الطريق، وjar عليه في الحكم</td>
<td>جار عن الطريق، وjar عليه في الحكم</td>
</tr>
<tr>
<td>وجاءت الأرض فهي مجوزة.</td>
<td>وجاءت الأرض فهي مجوزة.</td>
<td>وجاءت الأرض فهي مجوزة.</td>
<td>وجاءت الأرض فهي مجوزة.</td>
</tr>
<tr>
<td>وجاء الفرس جوادة. وفرس جوادة، وخيل جياد.</td>
<td>وجاء الفرس جوادة. وفرس جوادة، وخيل جياد.</td>
<td>وجاء الفرس جوادة. وفرس جوادة، وخيل جياد.</td>
<td>وجاء الفرس جوادة. وفرس جوادة، وخيل جياد.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>وقيل: إن الجسر الدوس، ومنه قوله:</td>
<td>وقيل: إن الجسر الدوس، ومنه قوله:</td>
<td>وقيل: إن الجسر الدوس، ومنه قوله:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>إلى جسننا الليل بالبطي</td>
<td>إلى جسننا الليل بالبطي</td>
<td>إلى جسننا الليل بالبطي</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) ديوانه (2) ديوانه (3) ديوانه (4) ديوانه
باب الجم والواو وما بعدهما

وضع الطعام أكل ما يلبى، وإذا وضع التمر جالس يده في الإيناء.

وقيل: الجوهر: القهر، ومنه قول حسان (1).

أورد الذي لاقى بسيف محمد
فجاس به الأعداء عرض العساكر.

[جاهز]: يقال: جاهزه بما يكره: إذا استقبله، وأصله من الوجه، فوضعت الولاء منه موضع العين.

* * *

فعل بكسر العين يفعل بفتحها

[جاهز]: الجوهر: عظم السبطنين، واستراخاؤه: بالناء بثلاث نفقات.

ورجل جوهر، واسماء جوهاء، والجمع جوهر.

ف

[جاهز]: جاهز بالطبع: أي بلغ به جوهر.

ل

[جاهز]: أي دار، جوالاً وجولان، وفي الحديث (2): "كان النبي عليه السلام إذا

(1) لحسان في ديوانه مقطوعات على هذا الوزن والروي: (126-126) وكلاهما في الفطر بقومه الانصصار وليس البيت فيهما.

(2) لم تعد عليه بلغ الشاهد، إذا أخرج الرمذي بمعاه في الأطعمة، باب: ما جاء في التسمية في الطعام، رقم (184/1849) بسند ضعيف."
تعالى هو القريب الحجيج: أي مستجيب الدعاء من أوليائه، قال تعالى: ﴿فَأَمَّنْ يُحِبُّ مَضْطَرًا إِذَا دَعَاهُ ﴾ (2).

[الإجابة]: أجاح الله تعالى ماله: لغة في جاح.

وأخذه: داء يأخذ في البطن لا يستمر

[الإجابة]: أجاب في فعله: إذا أتي بالجديد، وأجاجت الشيء فجاجد: يقال:

أجاجته درهماً أي أعطيته درهماً جيداً.

وأجاج الرجل: إذا كان معه دابة جواد.

[الإجابة]: أجاهه: أي منعه.

وأجاجه عن الطريق: أي اضطه.

ز

[الإجابة]: أجازه بجواب إجابة، والله

(1) ديوانه: (22) شرح أبي العباس تعلب، وأوردته بروايتين: إحداهما كروايتة هنا، والثانية جاء فيها: غصت

مكان دسات، وقمشت، وكان وجوبت.

(2) سورة الفصل 27 من الآية 62.
باب الجيح واللواط وما بعدهما

واجيز الموضوع: إذا قطعه وخلفه وراءه، قال امرؤ القيس (1):
فلما أجزنا ساحة الحي وانشحو بنا بطن حبت ذي فتاف عقنقل
واجيزه: أي انفعه. قال (2):
حتى بعثنا أجزيزوا آل صوفانا
أي إنهم يجيرون الحاج.
والإجازة في الشعر: أن تكون القافية طاء والآخرة دالاً وتحو ذلك.
واجائز للشيء: أي جوزه.
والجيز: الولي، وفي الحديث (3) شريح:
"إذا باع الجيزيان فالبيع للأول، وإذا اتكيج الجيزيان فالتكماح للأول.

(1) ديوانه: (82)، والجزء: (111/43)، والمقاربة: (494/1)، والمحبوب والمسان وال.AUTHOR (جوز). (2) عجر بيت لأسو بمراء الاسمي، شاعر شهيدャ الجامحة وعاش طويلا في الإسلام حتى توفي عام (550 هـ) والبيت له في القانيات: (494/44)، والمحبوب والمسان والAUTHOR (جوز).، صدرة:
ولا يُقَرِّرُ فِي مَثْلِهِ الْمَتَّاعُ مَعَهُمْ
والتعريف: الوقوف بعرفة، والصفوة: حي من ثم كانوا يجيرون الحاج في الجامحة.
(3) خرجه البيهقي في سنة (714)، وعبد الزارق فمصانه، رقم (830/10).
(4) المثل رقم: (588) في مجمع الأمثال، وذكر أول بروايتين "أجيج" و"جوج" وهو بهذه الصيغة الأخيرة حي: شائع على الستة اليمنيين.
الفعال

ورجل محمد: لا لب له. قل "
حسن(1):
الآب أبلغ أبا سفيان عني
فانت مجوفر نحب هواء
ل
[التجويد]: جوَّد في أمِّه: إذا أتى بالجد.
[التجويل]: جَوَّل في البَلاد: أي طرف.

ي
[التجويد]: جوَّت السقاة: أي رقعته.

***

المفاعلة

ب
[المجاورة]: جوَّة: من الجواب.

د
[المجاورة]: جاوَّه: من الجود.

ر
[المجاورة]: جاوره: من الجوار.

د
[التجويد]: جوَّد في أمِّه: إذا أتى بالجد.
[التجويل]: جَوَّل في البَلاد: أي طرف.

ر
[التجويد]: جوَّة: أي نسب إلى الجَوَّر:
وفيقال: طلعت فجوَّه: أي صرعه.

ٍ
[التجويد]: جَوَّز له ما صنع: أي سَوَّعه
له.
والغزوة من الفَنَّم: التي في صدرها لونٌ يخالف لونها.

ع
[التجويد]: جَوَّعَه: أي اجعى.

ف
[التجويد]: شيء مَجَوَّف: أي أجوَف.
[المجاورة]: جاوَّه: من الجود.
والبَلاط مَدَن الدواب: الذي بلغ البياض.
جوَّه.
باب الحلم والواد وما بعدهما

الفعال

ز

ف
[الاجتياح] اجتاحته: أي بلغ جوفه،
يقال: اجتاحت الشور الكناس: إذا دخل جوفه.

ل
[الاجتياح] اجتاحت: أي جال.
ويقال: اجتاحت منهم جولاً: أي اخترت.

***

ومما جاء على أصله

ر
قال محمد بن زيد المبرد: إذا ظهرت الواو في هذا الجنس ونحوه، لأن الأصل

(1) سورة الكهف 18 من الآية 22 في فلما جازا قال للناس آنا غدنا فقد لقينا من سفرنا هذا نصباً
(2) في (الشث، نور، بر) (الحروب)
(3) ديوانه (489) وعمرو بن عبد الله إلى المثل القائل: إذا أثكك بحائش رجلاً وهو المثل رقم (57) في مجمع الأمثال،
وله قصة.
الفزدق (۵)؛
بني نُمْسَى النهار وكلٌ بدر.
إذا اجْجَبَتُ دَجْنِتُهَا انجِياباً
ل
[الإجابة]: اجْجَبَتُهَا انجِياباً.
الأعمال: أي جال، قال (۳)؛
وأي الذي وردَ الكُلاب مسومًا
بَخَلُ تُلب عجاجيجها المجدل
* * *

الاستعمال

ب
[الاستجابة]: استجاب له، واستجابه:
أي أجْجَبَ، قال الله تعالى: ﴿فَلَيْسَ تَسْجِبُوا لِهِ﴾ (۴) وقال تعالى: ﴿وَتَسْجِبُ أَلْدِينَ آمِنًا﴾ (۵) أي: وتستجيب لذين آمنوا

الانفعال

ب
[الإجابة]: اجْجَبَتُ السَّحَابَة: إذا
انكشَفتُ، واجْجَبَت الظلمة، قال

(۱) البيت دون عزو في اللسان، وجه برواية: الكرازة، في جوهر ورواية: الكرازة في (کرزن).
(۲) ديوانه: (۱۰۰۱) ورواية أولى: ديوانه.
(۳) البيت للفزدق أيضاً: ديوانه: (۱۶۷/۲) ورواية: ۲ بالخيل، ورواية: ۱ بالخيل في اللسان
(۴) جوهر.
(۴) سورة البقرة ۲ من الآية ۱۸۶.
(۵) سورة الشورى: ۴۴/۲۷.
باب الجيم والواو وما بعدهما

واستجاز فلان فلا تأكدوا إذا سالوا الجواز
وهو الماء يطلب له مسيرة مشيئته، قال
القطامي: (1)
وقالوا فقوم قوم الماء فاستجز
عُبَّادْا إن المستجز على قُلْبٍ
أي على جانب.

[الأستجابة]: استجابة: أي عذَّة
جيداً.

[الاستجارة]: استجار به من فلان,
واستحرر، قال الله تعالى: (4) استجارك
فاجرته (3).

[الأستجارة]: استجارا الشيء: أي
استحلَّه.

[الاستجواب]: استجيب الطعام: أي
اجتئوا.

* * *

(1) سورة المطففين 83 من الآية 3.
(2) البيت للكعبة بن سعد الغنوي من قصيدة مشهورة له في رثاء ابن أبي الفوارش بن سعد، والقصيدة في
المizada (10: 45-46-47)، وجمعه أشعار العرب (200)، والأصمعيات (98)، وانظر شرح شراح
المعنى (2/ 322-323)، وشرح ابن عقيل (2/ 4).
(3) سورة النذور 9 من الآية 2 إلى وإن حد من المشركين استجارك فاجره... في الآية.
(4) ديوانه (68)، والمقاسة (1/ 494)، والصحاح واللسان والنها (جوز).
باب الحيم والواو وما بعدهما

التفعل

 объем

[الجواز] تجاوزوا: أي جاور بعضهم بعضًا.

ز

[الجواز] تجاوزه إلى غيره، وتجاوز عنه: إذا صفح عنه، قال: اللهم تعالى,
وَتَجاوزْ عَن سَبَاطِهِمْ (١) قُرَّ حِمَارَة
والكسائي بالنون مفتوحة، والباقون بالباء مضمومة، على ما لم يسم فاعله. وكذلك في قوله: يقبل عنهم أحسن ما عملوا (٢).

ل

[الجواز] تجاوزوا في الحرب: أي جال بعضهم على بعض.

**

تفعل

ب

[الجواز] تعاب القوم: إذا أجاب بعضهم بعضًا.

(١) سورة الأحزاب ٤٦ من الآية ١٦. (٢) أولئك الذين تقبل عنهم أحسن ما عملوا وتجاوز عن سباههم في أصحاب الجنة وعدد الصديق الذي كانوا يوعدونه وانظر في قراءتها فتح القدير: ٥٩٦). (٢) من الآية قبلها. سورة الأحزاب ٤٦/ ٦٦.
الأسماء

فعلٌ، يفتح اللفاء وسكون العين

ب
[الجيم] جيم التسجيم معروف، قال الله تعالى: { وليضمن بحميرٍ على جبرين } (73) أي كلا تبدو صدورهم وأعناقهم. قرأ أب سمو وأناع ويعقوب بضم الجيم، وهو اختيار أبي عميد، وقرأ الباقون بكسر الجيم.

و و[فعل]، بكسر الفاء

د
[الجيم] العنق، قال الله تعالى: { ففي جيبها حبل من مسند } (30)، والجمع الأجاجيد، قال ذو الرمة في الطبيعة، شبه المرأة بها:

باب الكحيم والبياء وما بعدها

قل:
إن الذي أغناك يغنينا جير
والله نفاح اليدين بالخير

الجيش: معروف.
والجيش: مصدر من جاشت القدر.
ـ ولم يأت في هذا اللباب سين (2).

* * *

و[فعل]، بكسر الفاء

ر
[جبر] يعني حقاً، مبنية على الكسر.

يقال: جبر لأنتم، وهي عين للعرب.

(1) سورة النور 24 من الآية 32، وانظر هذه القراءة وغيرها في فتح القدر: (22).
(2) ما بين الفوقيين جاء في الأصل (س) حاشية وفي آخرها (صحيح)، وجاء في (لين) متن، وليس في بقية النسخ.
(3) سورة المسد 111 الآية 5.
(4) ديوانه (1341)، والأغاني: (18 / 44)، وذكرت في (68 / 11).
باب الحجوم والباء وما بعدها

فعيناك عيناكا ولونك لونها
وجدتك إلا أنها غير عاطلة
اي: عيناك كعينيها.
والجيد: جمع جيدة: أي طويلة الجيد.

ز
[الجيبة]: جمع جيبة، بالزاي، وهي
ناحية الوادي.

ل
[الجبل]: كل صف من الناس، والجمع
الأجبال، والصين جبل، والهند جبل،
و نحو ذلك.

م
[الجيم]: هذا الحرف.

* * *
و/فعَّلَةً، باللهاء
ب
[الجيبة]: يقال: هو حسن الجيبة: من
الجواب.

(*) ديوانه: (131) وهو في وصف ناقله، وصده:
فاستحسن كتبان الشهامي شادٌ
باب الحلم والياء وما بعدهما

و [فاعلة] باللهاء

[الجاحزة]: يقال: هَل عدكم جائحةٌ خبر؟ أي: ما يأتي من الأخبار ويجوب البلاد، والجميع الجوارب، قال أبو زَبَيد (١): فاصتَقِنُوا وقد خُوِّلُوا وقد ظَهَرَتْ النُبُوَّةٌ.

[الجاحزة]: الشدة التي تجتاح المال: أي تدهب به من سنة أو فضْنَة، وفي الحديث (٢) عن النبي صلى الله عليه وسلم: "إِن بعث من أخليك تماراً فاصطحبه جائحة فلا تأخذ منه شيءًا" يعني قبل القبض.

[الجائز]: جائز البيت، بالزاي: الذي يوضع عليه أطراف الخشب.

(١) هو أبو زَبَيد، الطالبي، ديوانه (١٠٣٠/٤) وشرح شواهد المعنى (٢٤٠/٢)، والجزارة (١٨٩/٤).
(٢) هو من حديث جابر بن عبد الله، اخرجه مسلم في المسألة، باب وضع الجائز، رقم (١٥٥٤) وأبو داود في البيوع، باب: في وضع الجائز، رقم (٣٣٤٧٠) أحمد في مسنده (٣/٣٢٣٩).
باب الحج واليام وما بعدهما

السلام: «في الجائفة ثلث الدنيا». و أصل الحائزة أن قطع بن عبد عوف بن أصرم من بني هلال بن عامر بن صعصعة
ولي فارس لعبد الله بن عامر فمر به الأحذف في جبهة غازية إلى خراسان، فوقف لهم على نهارته هنالك، فجعل ينسب الرجل ويضعه على قدر حسبه، وكان يعطيهم مئة مثة، فلما كثروا عليه قال: أجبروا فأجبروا، فهو أول من سن الجوائز، قال (1):

فَذِيدَ لَلاَكِرَمِينَ بَنِي هِلَالٍ علَى عَلَانِهِمْ عَمْى وَخَالِيّهمْ مِنَ الجُوَائِرِ فِي مَعْدَةٍ فَصَارتُ سَنَا أُخَرَى النَّبِيِّ

ف [الجائفة]: الطعنة التي تبلغ الحوف، وقد تكون النبئ للحوف، و التي توقف أيضاً: وفي الحديث (2) عن النبي عليه...

(1) البيتان لعنبر بن الجباب السلمي كما في العباد (جوز) وهما دون عرو في الصحاح واللسان والتأج (جوز).
(2) هو من حديث طويل في (الدبابات) من طريق عمر بن شعبان، عن ابنه عن جده أخرجه أحمد دارود في الديات;
باب: دبابات الأعضاء، رقم (574) وفيه وفي المأموم ثلاثة العقلي والجائفة مثلاً، وهو عند أحمد في}

مسند (2/72): وفي الموطأ المالك في العقول (3/489) من طريق عمر بن حمزه.
[فللان] : بكسر الفاء

ر

[الجِلَان] : جمع جار، وهو من الواو.

* * *

فللان، بفتح الفاء

د

[جِلَان] : ملك من ملوك حمير (1).

( وهو جيلان بن قطن بن عرب بن زهر ابن أمين بن المهميس ابن حمير الأكبر بن مسيا الأكبر (2).

ل

[جِلَان] : حي من عبد القيم (3).

* * *

(1) وهكذا جاء نسبه عند الهنداني في الإكليل: (1/29) ونص على أن أوله جيم، وجاء ذكره في النسب الكبير:

(2) ما بين الفوقيين جاء في الأصل (س) حاشية في آخرها (صح) وجاء في (لبن) وعند الجرافي متنا، وليس في

(3) لم يرد ذكرهم في معجم قبائل العرب: (1/242) عما هنا، ولم يرد ذكرهم في النسب الكبير.
الفعال

فعلً بفتح العين، يفعل بكسرها

ب [جاب يجيب]: لغة في جاب يجيب.

ش [جام]: جاشت القدر جيشاً وجيشانٌ:
إذا علقت، وكل شيء يغلي فهو يعيش.
وجاشت نفسه باللحم والغضب والحرف:
إذا ارتقت، قال عمرو بن معد يكرب (1):
فجاشت إلى النفس أول مرة
فردت على مكروهها فاستقرت.
ويقال: جاشت نفسه جيشاً: إذا طلعت
للفجتان.
وجاش الوادي بسجله: أي زخر.

(1) ديوان طبيعة العراق - هاشم الطعان، والحماسية: (44/1) والعزيمة: (439/2) وشرح شهات المغني:
(2) سورة الزخرف: 43 من الآية 38 ومقدمها: (555/4) بعد المشتروقين فيس Eco وانظر قراءتها في فتح القدر.
باب الجيزة والبياء وما بعدهما

الزيادة

الإفعال

ف

[الإجابة]: اجفنت الميمنة: خبت ريحها.

همزة

[الإجابة]: أجفنت فجاء: أي حملته على أن جاء.


* * *

فعل يكسر العين، يفعل بفتحها

و (6): الجيد: طويل الجيد، وهو العنق.

رجل أجيد، وأمرأة جيدة.

* * *

(1) سورة الزمر 39 من الآية 29.
(2) سورة الفجر 89 من الآية 23.
(3) المثل رقم: (1917) في مجمع الآيات: (1/358/2).
(4) سورة يس 19 من الآية 13، وانظر قراءتها نحى الفجر: (3/238).
(5) ديوانه: (268) شرح تعلب، والمتص: (جيء).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفاعل</th>
<th>الفاعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>* * *</td>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>الاستعمال</td>
<td>الاستعمال</td>
</tr>
</tbody>
</table>
الاسماء
فَعَّلَ، يفتح الفاء وسكون العين
ب
[الجِبَّاءِ]: الحمار الوحشي الشديد،
والجميع: الجَوَّاب.
ش
[الجِبَّاءِ]: بالشين معجمة: القلب.
وينقال: هو رابط الجِبَّاءِ: إذا ثبت، وقد تخفف، قال لبيد (1):
رابط الجِبَّاءِ على فَرْجِهِم
أعطِ الفَرْجِ على مُرْتَعٍ، مِثلّ

(1) ديوانه: (١٤٤٤)، والملسان (ثلث)، والجون: فرسه، والجمهور: الزهري المعتدل: وثليث: الشديد.
(2) هو أبو خراش التلقي، ديوان الأدبيين: (٢٢٥٩)، ورواه بهنم: (٥)، فأجابه على «جَعَاه»، وكذلك رواه في
التكمية (عوج) وفجاء في النسخ (عوج، عوج) كروية المؤلف، وراحهام فيها (جَعَاه) بالتسيل.
(3) ورد في غريب الحديث عن: (٢٠٩٥)، الفى (١٤٦٧)، الفى (١٣٠)، المعنى (٢٠٠).
لا تسقى صحيح عرفة جوهر

رباعي

فعّل، ففتح الفاء واللام

نبي

[الجواب: القصير، قال:]
ولا ذات خلق إن تأمّلت جانب

َقَةَّ عَبَّ رَبّي جَوْرٌ ۖ إِنَّ هَٰذَا هُوَ الْمُسَلِّمُونَ مَا فِي الْجَوْرَ

و

[الجَوْرَةَ: لون الأَجَيْلُ (2)].
قال الأصمسي: الجوِّة القطعة من الأرض الغليظة الحمراء في سواد.

فعَّل، بضم الفاء وفتح العين

ر

[الجَوْرَةَ: غبيت جور، أي غريب،]
قال (3):

(1) ديوانه: (366)، واللسان (جون)، وهو عرف الجُوْرَةَ والحوْز مسيلة، ورد الكلمة في المعاجم في (جان) و (جون).
(2) الجوِّة مثل الجَوْرَةَ: لون من اللوان الحيل والأبل، أنظر اللسان (حاى)، وهو الأسود في غيرة وحمرة كما سباني.
(3) الشهيد، جدل بين المنته، وهو في الصحيح واللسان والناجح (جان)، وجاء في المقابل دون عزو، وصدره في اللسان والناجح.
الأشعار

(1) عصرو بن مالك الأزدي، من قحطان، شاعر جاهلي ينتمي من فحو البقية، توفي نحو (70 ق. ه) والبيت من لاميته المعروفة بإسم العرب وشرحها الزمحخري في كتابه (تغاب العجب)، والبيت في هذاشرح عن

(2) ليس في ديوانه طبعة دار كرم ولم أجده، ينظر ديوان الأدب والجمال والعين والجمالة والاشتقاق.

الاسماء

알خميني بعيتي جؤرٍ ورميتهما
بعيتي قطامٍ على مرقبٍ عمالٍ
ولى دُونكم أهلٌون سيد عمُّس
وارتقى ذُهلولٌ وعِرَفانٌ جبال
فَعَلْتُ، بِضَمِّ الفَاء وفتح اللام
ذَرَ
[الجُوُدُر]، بالذال معجمةً: ولد البقرة
[الجُوُدُر]، بالذال معجمةً: ولد البقرة
[الجُوُدُر]، بالذال معجمةً: ولد البقرة
[الجُوُدُر]، بالذال معجمةً: ولد البقرة

الصدر

* * *

* * *

* * *

* * *

* * *

* * *

* * *

* * *
الverbs

فعل يفَعَل، يفتح العين فيما بَعْدهم

ب
جاب جابا: أي كسب قال (١):
والله رائح عَلمي وَجَاثي

ث
[جاث] الجاث: الإفراز، جُثَّت: إذا أُفرِع فهو مِجْروث، بَالثاء مَعْجَمَة نُثلُث.

ر

وَجَار القَوم إلى الله عَز وجل جُوؤُر: إذا دَعَوُهُ وَعَجَّوا إليهٍ رفع اسْتَهْمَالهُم. قال الله تعالى: [٢] ثم إذا مَسَكَ المَضْر فَالله

١) ينسب الشهاد إلى رؤية كسبا في اللسان (جاب) وهو في ملحقات دعاة (١٦٩)، ورواية دايره بلال
٢) سورة النحل ١٦ من الآية ٥٣.
٣) أحق ما يَجَّل مَرْغَه هو المثل رقم: (١٠٩) في مجمع الأمثال: (١٠٩/٤).
باب الحيم والهمزة وما بعدهما

وَجَنِّبَ السَّبَرَ، كَذَلِكَ، وَهُوَ جَيْلٌ، قَالَ: (1)

يَسْفِقُ السَّمَاعُ طَوِيلَةَ الجَّارِ

وَالجَّارِ: لَوْنُ الأُجَاجِ، وَهُوَ الأَسْوَدُ فِي
غِيْرَةٍ وَحَمِّرَةٍ، يَقَالُ: عَيْبُ الأُجَاجِ: أَيْ كَدُرُّ
اللَّوْنُ قَالَ:

مِنْ كُلِّ أَجَاجٍ مُّعْدَمٌ عَمَّاضٍ

(1) الشاهد، نَزْؤُهُ، دِيُوَانَهُ: (٦٤) وَفِيهِ تَسْقَيٌّ، وَكَذَلِكَ فِي الْعَبَابِ (جَازِ) فِي الْلَّسَانِ وَالْتَنْجَمِ (جَازِ) رَوَاهُ
هيِّنِيَّةُ، وَالصَّحِيحُ مَا فِي الْفَوْقَانِ، وَالْعَبَابِ لَان يَقْهَـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِ~
سحّر العلماء
ودواً كلام العرب من الكلوم
الجزء الثالث
حرف الحاء
في المضاعف
الأسماء
فَعَّلَ، يفتح الفاء
ب
[احْبَّ]: جمع حَيْبَةٍ من البَرِّ ونحوه من الحَبْشَ، قال الله تعالى: {وَاحْبَّ ذَوِ العَصْفِ وَالرَّجْحَانِ} (1): قرأ ابن عامر بالنص في جميع ذلك أي: خلق الحَبْب
ذا العَصْفِ والرَّجْحَانِ، وقرأ حَمْراء
والكسائي بخفض الرَّجْحَانِ، على معنى وذو الرَّجْحَانِ، وقرأ البقاعون بالرفع على
العطف على قوله: {فِيهَا فَاكِهَةً}.
ت
[الحَّثَّ]: فرس حَثّ، بالتاء: أي جواد
(1) سورة الرحمٰن 55 الآية 12، وانظر قراءتها في فتح القدير: (5/130).
(2) البيت لحبيب الأعلام البهذلي آخر صحفه: عبد الله المعروف بالريح، ديوان الاهذالين: (84/2) والجمهور:
(1) 39/1233، والصحح واللباس والنافذ (زمنصر)، وزمخري السواعد: طويلها.
(3) سورة البقرة 2 من الآية 279.
باب الهاء وما بعدها من الحروف

١٢٤٦

وحد كل شيء: شيبته، كهد السيف، وقوة. وهو مارق من شفرته.
وحد الرجل، بأسه.
وحد الشراب، صلى الله عليه.
الأعشى (١):
وكأس كعين الديك، باكرت حذاءها، بفتيان صدق، والقواس تصرب.
وحد القاذف والرازي: عذباهما، سمي جداً مفعلا، عن المعوادة، واصله مصدر.
وحد الكواكب في البروج معروفة عند أهله العلم بالنجوم، وذلك أن كل برج من البروج الأثني عشر مثل درجة متقابلة بين الكواكب الحماسية: زحل، المشتري، وهرمز، الزهرة، وعطارد، قسومة مختلفة الدور، أكثرها له أثنا عشرة درجة تسمى حز، أَنْكَ الكواكب، وأقلها له

[الخس]، اليم يحرق النبات.
[الخس]، كلمة مبنية على الكسر تقال عند النجوم، وبقال: انت به من حسل، وبسك: أي من حيث شتت.

(١) ديوانه: (٤٦)، واللسان (حدد).
(٢) سورة النغم ٩ من الآية ٨١.
(٣) أبو ذياب الهذلي، ديوان الهذليين: (١/٥)، والصحيح واللسان والشافعي (حص).
ش
[الحَقّ: البستان، ولذلك سمى المُخرجُ حَشْنًا، لأنهم كانوا يقضون حوارتهم في البساتين. وفي الحديث (١) عن النبي عليه السلام: "إِنَّ هَذِهِ الحَجَوَةُ مُحْتَضَرَةً، فَإِذَا أُتِيَ أحَدُكمَ الخِلَاءَ فَليْقِلَ: أعُوذُ بِاللَّهِ من الحَيْثِ وَالمَخَيشَ.
والحَشَّ: جماعة النخيل.
ظ
[الحَظّ: التنصيب، وجمعه حظوظ
وَاحْظِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَيْ: ﴿وَلاَ تَقَلِّلُوا إِلَى ذَوَّ حَظٍّ عَظِيمٍ﴾ (١).
ويقال: رجل حَظ: أي ذو حَظ.
١) هو بهذا اللفظ من حديث زيده بن أرقم عند أبي داود في الطهارة، باب: ما يقول الرجل إذا دخل الخلاءة، رقم: ١٥٦٩ /٤٣١ /٦٩٣.
٢) وابن ماجه في الطهارة، باب: ما يقول الرجل إذا دخل الخلاءة، رقم: ٢٩٦٧ وأحمد في مسنده (٤٣٢).}

٣) سورة الكافرون: ١٨ من الآية ٤٤، وانظر قراءتها في تفتح القيصر: ١٩٣ /٢٧٨.
٤) سورة صحابة: ٣٨ من الآية ٨٤، وانظر قراءتها في تفتح القيصر: ١٩٣ /٤٣٣.
باب اخوان وما بعدها من الحروف


والحق: ما يستحق، والجمع: حقوق.
والحق: الصدق.

ل

[الحل] دهن السمسم (3)، وهو معتدل في الحرارة والبيس.

م

[الحم] ما أذبت من الألية. قال:

ويقال: حي إلى كذا، وحي على كذا:

(1) ليس في الأصل ولا (لين)، وأضافت من بقية النسخ وهو في (النس) 5 ماء، وفي لسان العرب (حق).

(2) لحق لا أكن هو يبين للعرب يرفعونها بغير تنين إذا جاءت بعد اللام.

(3) وهو: الشريحة، انظر اللسان (حلل) ومجمع المصطلحات العلمية واللغوية خيالة.

باب الحاء وما بعدها من الحروف

أي هلَّمَ إليه؛ ومهد: حَيَّ على الصلاة.
وليس الحي من المضاعف على الحقيقة،
وإِنما كتب فيه على اللفظ.

و [فُعَّلِة] بالهاء

ب
[الْكَحْلَة]: واحدة الحبّ، والحبّة السوداء (١)، والحبة الخضراء.
وحة القلب: نَمَرَته، وبعضهم يقول: سويداؤه، وهما معنى.
ر
[الْحَرْثة]: أرض ذات حجارة سوداء، والجمِّمِيع: الحَرَائِر والاحْرَون.

١) لعل المراد بالحبة السوداء حبة البركة.

٢) الشهيد من أرجوة لزيد بن عتيبةة التميمي وكان قد فرم من صفين لما رأى عظم البلاء فلم يصر الكوفة سالماً.

ابن العباس عن النبي صلى الله عليه وسلم: لا حَمْسِ إلا جَنَّال الإِرْحَامِينَ
وقسسي عيسى بلاهم الهُكِرَانِينَ
وذا الكلاع مَسْلِيَّة البَيْسِاتِينَ
قال لنفس السوء: هل نفسكين؟
باب الحجة وما بعدها من الخروج

الحديث 1: "ملك العالم كمثل الحمَّة".

والحمَّة: واحدة الحم، وهو ما أدب من الآلية.

ن
[الحمَّة] حَنِّة الرجل: أماته، قال :)2:

وليلة ذات سَرَيْرُ سُرِّيت
واللَّهُ نَصَرُني حَنِّة وَبَيْتُ

(روت) حَنِّة بن قاوقذ: اسم أم سُرِّية بنت عمران بن ماتان عليه السلام. قاله السجاوني :)3:

ي
[الحمَّة]: واحدة الحيَّات، يقال للذكر والأنثى، يقال: هذا حيَّة ذكر، وهذه حيَّة أنثى.

وينقولون: فلان حيَّة: إذا كان ذا شعر.

ومن ذلك قول في العبارة: إن الحية رجل.

ومن خفيف هذا الباب

ل
[حل]: زجر للناقة تحت على السير;
وفي الحديث :)2: ابن عباس: "إن حل".

(1) ذكره الزمخشري في الفائق :)1/326 يلفظ: "إذن مثل العالم كمثل الحمَّة في الأرض، ياتيها البُدَّاء، ويتركها القرباء، فيما هم كذلك، إذ عار ماؤها فانفع بها قوم، وبقى قوم يشفكون. أيا يبندون ويتبعون.
(2) الشهاب، لا أبي محمد الفقيهي كما في اليسان ( حنِّة).
(3) ما بين الفرسين جاء في الأصل (س) حاشية وفي (لين) منها، وليس في بقية السخ.
(4) لم تلفظ عليه.
(5) حدث ابن عباس لم تلفظ عليه.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
</tr>
</thead>
</table>

باب الحاء وما بعدها من الحروف

ر |

[الْحُرُ: خلاف العبد.
ويعمل للذكر الحماس: يساق حُرُ.
قال (٣): وما هاج هذا الشرق إلا حمامة.
دعت Yao حُرُّ روحة وترنّما.
وطاب حُرُ: لا رمل فيه.
ومُرّ الوجه: ما بدأ من الوجه.
ومُرّ الدار: وسطها.
ومُرّ كل شيء: عرضه.
الْحُرُ: قُرّ الحمامة، وولد الظبية، وولد الحمية.
قال الطرماح (٣): منطوب في جَرْف نَاموسيهِ
كـ أطواهـاء الحـرُّ بين السَّلَامٰ

ب |

[الْحُبَّ: الحرة الضخمة، والجمع حبة.
وقيل: الحب: الحشبات الأربع التي توضع عليها الحرة ذات العروش.

ث |

[الْحُبَّ: بالثناء معجمة بثلث: حطام.

(١) يَنظرُ الجمهورِ أو الاشتِفاق.
(٢) البتت حمزة بن لور البشري، ديوانه (٤٤)، والفقهاء: (٦/٦)، والنساء والتراب (حرب).
(٣) هذه رواية في الصحاح والنساء والتراب (حرب)، والفقهاء: (٦/٦) غير منسوب، ورواية صدره في ديوانه (٤٤).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

**سبيض**. وماله حم لا سم غرك: أي هم.

ور*حرب* البقل: ما يأكل غير مطبخ.

ولاحم عن ذلك: أي بد.

والحم: جمع احم.

**نى**:
[ح*: من اسماء الرجال.
وبير ح*: حي من فضاءة(2), قال
التابعة(3):]

قد قلت للنعما مما رأيته
يريد بني حن بشغرة سادر
تجب بني حن فإن لقاءهم
كرية وإن لم تلق إلا بصابر

**الحسيني: لغة في الحن, وهو البيستان, وفي الحن وهو جماعة النخيل.

**القص: الورس, وجمعه: أحساص.

**الخم: جمع حقية من خشب.

م

[احمد]: يقال: نعم وحية وكرامة: أي:
باب الحاء وما بعدها من الحروف

[الحجة]: الأسم من الاحتجاج، قال الله تعالى: "إِنَّ الْحَجَّةَ لَيْكُونَ َلِلَّدِينِ َٰحَدَّهَا عَلَى َاللَّهِ َحَجَّةٍ بَعْدَ الرَّسُلِ" ١.

[الحجة]: خُلُقُ الأُمَّةَ، وفي الحديث (٢): "تَنَكَّحُ الْحَرَةُ عَلَى َالْأُمَّةِ، وَلَا تَنَكَّحُ َالْأُمَّةُ عَلَى َالْحَرَةِ". والحرَةُ: الكريمة.

والحرَةُ: حُرَةُ الجَذْرِيَّةُ: أي حرة من وضع مجال القرط منها.

والحرَةُ: الرملة الطيبة.

وسبحة حرَةً: أي غزيرة كثيرة المطر.


١) سورة النساء ٤ من الآية ١٦٥. ٢) هو من حديث سعد بن أبي وقاص في موطأ مالك في النكاح: باب نكاح الأمة على الحرَةٍ: (٢٠٦/٥٣٦).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

ومن السُّوَب، باللهاء

[الحَرْثِيَّة]: مصدر الحَرْث.

* * *

فعل، بكسر الفاء

ب

[الحِبّ]: الحبيب، كالحَلَبِ.

والحِبّ: لوحة في الحَبّ.

والحِبّ: يزر الرياحين، جمع: حيبّ.

وقال: إن الحَبّ القَرَط في قوله (1):

تبيين الحِبّة النضّاض منه

مكان الحَبّ أَسَمَم السَّرَارَاء

ج

[الحَجّ]: لغة ضعيفة في الحَجّ، وقرأ

(1) البيت المراحي كما في المهمة (15/26 و1/36) والكاملة والإسكندر والماجور (حبيب)، وأوردته في الكملة ثالث ثلاثة.

(2) سورة آل عمران 3 من الآية 47.

(3) الحَلْب بلفظ ذكره الرمذي في الفائق (182/1).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

(1) عليه وبركب قال: 
إذا سهل مغرب الشمس طلع فابن الله من الحين والحين جده
وقال: كان ذلك عند حق لقاحها: أي حيثثبت.

ل
[الحل: الخلال قال الله تعالى: }
هل
ون
[الحل: العرب تزعم أن الحين ضرب من الجن: )، وتزعم أن الكلاب السود منهم.

* * *

(1) الشاهد دون غرور في اللسان (حقايق).
(2) سورة المنLongrightarrow 10 من الآية 91.
(3) قال ابن دريد في (حقايق: ) وهم من الجن، وهم قبائل من الجن، وكان الأصم يقول: هم دون الجن.
(4) اخرجه البخاري ومسلم وأحمد من حديث أبي سعيد الخدري، وفي مitize ... في جامع السير البخاري في الإعجاز، باب: نساء الأهلين في الأعمال رقم (22) ومسلم في الإيمان، باب: إثبات الشفاعة وإخراج الوحيدين من النار، رقم (184) وأحمد فيمسانه (9/5).
(5) سورة التقصي 28 من الآية 27.
(6) اخرجه الطبراني في الأوسط من حديث ابن عباس رقم (2752) وروجاه رجال الصحيح، أنظر في حق الملوك.
باب الحاء وما بعدها من الحروف

عليه السلام: "أَمَّأَ عَبْدٌ حَجٌّ ثُمَّ أُجُّثَ فَعَلَّهُ حَجَّةُ الْإِسْلَامِ"، وعنه عليه السلام: "أَمَّأَ صَبِيٌّ حَجَّ ثُمَّ أَدْرَكَ الْحَلَّمَ فَعَلَّهُ حَجَّةُ الْإِسْلَامِ" وعنه: "أَمَّأَ أَعْرَابِي حَجَّ ثُمَّ هَاجَرَ فَعَلَّهُ حَجَّةُ الْإِسْلَامِ" قال الفقهاء: لا يصح حج الكافر والصبي والعبد، وعن داود: يجوز من العبد حجة الإسلام.

وهو الحجَّة: شهر الحج، وجمعه ذات الحجَّة.

والحجَّة: شحمة الأذن.

ويقال: إن الحجَّة الدؤلَّة تعلق في الأذن، وقيل: هي الحزرة، قال (1): يرضى صعاب الذر في كل حجَّة وإن لم تكن أعنافهم عواطلاً.

قبل: الحجَّة هم شحمة الأذن، وقيل: بل السنة، وقيل: بل هي السير إلى الموسم.

(1) البيت للباب: ديوانه: (١٦٨)، واللسان (حجج).
(2) لم نتهدي إليه.
(3) سورة البقرة ٢ من الآية ٥٨.
(4) ديوانه: (٣٦٢)، واللسان (حجج) والرواية فيها: ٥٥ بحقها حسبت، ٥٥ واللجين: ضرب من علف الأبل.
باب الحفظ وما بعدها من الحروف

 الثلاث بنات ليبون، ثم في كل أربعين بنة ليبون، وفي كل خمسين حقَّة.

 والحفنة من الإبل: الدروى من الحقائق دون الجذعة سنة، وهي المحرومة عن ست وأربعين في زكاة الإبل. وفي الحديث (1) عن النبي عليه السلام: «إذا كانت الإبل ثماني وعشرين ففيها حفنة وإذا كانت أكثر من ذلك فاعد في كل خمس شاة، وفي كل خمسين حقَّة.»

 قال أبو حنيفة: إذا زادت الإبل على مئة وعشرين استوفى الفريضة، فإذا بلغت مئة وخمسين وجب فيها ثلاث حقائق، ثم تستأنف الفريضة بعد ذلك في كل خمسين، ولا تتكير الجذعة.

 وقال مالك: يتغير الفرض بعشر، فإذا صارت مئة وثلاثين وجب في كل أربعين بنة ليبون، وفي كل خمسين حقَّة.

 وقال الشافعي: يتغير الفرض بوحدة، فإذا زادت واحدة على مئة وعشرين ففيها

 *(1) هو من حديث طويل لابن عمر في صدقة الإبل عند أبي داود في الزكاة، باب: في زكاة السائمة، رقم 1570. (2) وهو من حديث طويل في سبعة مسجد، باب: صدقة الإبل، رقم 1298. (3) ولهما في الموطأ (673 و 674 وما بعدها). (4) ولهما في الموطأ (673 و 674 وما بعدها). (5) وهذه رواية اللسان (حقل) وجاء في ديوانه: (1527) رأضاً مكان «عامتا، وقِنابل، مكان دقاعيل». (6) ولهما في الموطأ (673 و 674 وما بعدها).
قَالَ: يَفْتَحُ الفَاءَ وَالتَّّينَ
بً
[الْحِبْبُ] تَنْضِدُ الآسِنَانَ، قَالَ
طَرْقَةٌ (١):
وَإِذَا تَضَخَّكُ تُبَدِّي حَبَّبًا
كَافِفٌ الرَّمَلَ عَدْبًا ذَٰلِكَ أَشْرَ
دً
مَعَ قَالٌ (٢):
لا تَعْبَدُنَّ إِلَّا هُمَّ دُونَ حَدَّدُكَمَا
وَإِنَّ دُعَاءَكُمْ فَقُولُوا دُونَ حَدَّدٍ
وَقَالَ: حَدَّدًا أَنَّ يَكُونُ ذَٰلِكَ، كَمَا
في الْحِكْمَ: حِجَارَةٌ رَخْوَةٌ يَضَفُّ.

١) هَذِهِ إِحْدَى رَوَايَتِهِ فِي الْلُّسَائِنِ (الْحِبْبِ) إِلَّا أَنَّ فِيهِ إِكْفُنِّيُّ ُ، بَلْ إِكْفُنِّيُّ، أَمَّا رَوْاِيَةُ عُجْزَةٍ فِي دُوِّانِهِ (٥٧) وَفِي الْقُلُوبِ (١٢٨ /٢٧) وَالْمَسْحَرِ وَاللُّسَائِنِ فِي رُوَّاهِ النَّحْدَةَ (الْحِبْبِ) وَفِي (رَضِىَ اللَّهُ عَنْهُ) فِيهِ: كَتَمَّ مَمْلِكَ السَّلَمِ بَعْلاَمَةَ الحَمْضَةَ
٢) الْبَيْتَ مِنَ الْأَبِيَّاتِ سَبْعَةَ لِوَرْقَةِ بِنَوْفَلِ الْأَغْنَيْطِ: (٣ /١١) وَفِيهِ:٤ غَيْرَهُ بَلْ ّمَعَهُ بَعْلاَمَةَ الحَمْضَةَ (٦) وَبِيْنَا حَدَّدَهُ بَلْ ّمَعَهُ بَعْلاَمَةَ الحَمْضَةَ، إِلَّا أَنَّهُ فِي الْلُّسَائِنِ مَنْسُوبٌ إِلَى زِيدٍ بِنَ عِمْرَةٍ بْنِ نُفْلِ، وَكَلَاهُمَا - وَرْقَةُ وَزِيدٍ - مِنْ ذَٰلِكَ الْأَصْمَامِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ (٣ /٠٣) بِبَنْظَرَفَلِ الرِّبْبِ ذَٰلِكَ.
باب الحاء وما بعدها من الحروف

و [فعل]، بضم العين

[الفعل] معروف، وهو معتدل في الحرارة والبرودة، يسعى في الدرجة الثانية، يقطع رطوبات العين، ويجعل ظلمتها، وينفع من الرشة، ومن رم اللثة والأورام التي تأخذ مع الظلام، ويجفف القروح العضلة والقروح التي تقع في الفم، وينفع من تمشي الوجه، ومن نفث الدم والسعال وأوجاع المعدة وانسحاب الأفخاذ؛ وإذا شرب بعده نفع من الإسهال وقوام الأمعاء.

[الفعل] لغة في الحضيض،...

(1) قال في اللسان: "الحضيض والمحضيض على مثال فعل صبغ كالقصير، وقيل: كحل الحولان، وقيل الأزهري: هو الحضيض، وقيل الجوهري: هو لغة في الحضيض والحضيض وهو دواء، وقيل: أبو عبيد الحضيض لجمع بين الضاء والظاء... وهو دواء ينخذ من آثار الإبلي... وواجع في معجم المصطلحات العلمية والفنية ليوسف خياط مادة (حلال): الحضيض هو الحضيض من الفصيلة البذاجانية: شجرة تنبت في المناطق المعتدلة، كثيرة الفروع، شائكة، أوراقها صغيرة مستطيلة... تنمو ثمرة لبية كاللفيل، وعصر هذا الثمرة يسمى فيزيه، وكمحل خولان أو جولان،...

(2) والحضيض هو: الفحص، أو: الفحص والرماد، انظر اللسان (حمص).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

ال زيادة

إفعل بالكسر

[الإحليل]: مخرج اللين من الضرع.
ومخرج البول من الذكر.

---

مفعول، بفتح اليم والعين

ش

[المَحْشَة]: الذي يجعل فيه الحشيش.
ومَحْشَة: الموضع الكبير الحشيش. يقال:
إنيkBمَحْشَة صدق فلا تبرحه.

ط

[المَحْشَة]: المنزل.

---

(1) ذكره ابن حجر في الطالب الماليماه، رقم (1569) من حديث سمرة بن جندب. و هو في الفائق: (1 / 285)
من حديث ابن مسعود لبظاء: "مَحَاشَى النساي علیكم خَرَام" وقال: المَحْشَة: بالشين والسين: اللَدْرـ. وقد روى

ٌبِهـا.
كان مخططا في يدي خارقة
صباحا علت مبني يه الجلد من عل
يصف جلده بالشقق من الكير.

[المحمَّة] الذي يحم فيهم الماء: أي
يسحَّن.

** * *

و [فعلة] باللهاء

[المحمَّة] الفرجون، وهي ما يحس به
البداية: أي ينقض عنه التراب.

[المفحَّة] مركب من مراكب النساء.

** * *

[المحمَّة]: المنزل في أي زمان كان.

[المحمَّة]: أرض ممحمة: أي ذات
حمَّة، قال الغنوبي (1):
وماء سماه كان غير ممحمة
بداديَّة تجري عليه جنوبٍ

** * *

فعل: بكسر الميم

[المحمَّة]: الذي يحس به الحشيش.
والحمَّة: لعبة في المحمَّة الذي يجعل فيه
الحشيش.

[المحمَّة]: الذي يوشم به. قال (2):

(1) لم ننحد إليه، وهناك أكثر من شاعر غنوي أشهم طفيلة ركع بن سعد - ينظر ديوان الأدب والمجمل والعين
والجمهور والاشتاق.

(2) البيت للسير بن تولب ديوانه (65) والجمهور (1/61) والصحاح والنساء والنجوم (خطط) وقيل:
فصر أراها في أديمي بعدم ما يكون كتفح المحم أو هو انفصل.
باب الحاء وما بعدها من الحروف

مفعول

[المحجّاج] الأشديد المحجّة.

والمُحَجّاج أيضاً: المسَّار الذي تسير به الجراحات.

ل

[المحلل] مكان محلل: أي يحل به الناس كثيراً.

فُعَّال، بفتح الفاء وتشديد العين

[المحجّاج] من أسماء الرجل.

1. البيت دون عو في اللسان (حذره) - ينظر ديوان الأدب، والمجامع، والإيام، والغمامة...

2. الشماخ من ضارب: ديوانه: (190)، وروايه: "لم يوجد ودل من اللوم" وimdiه:

فَنَصِبَ أَوَّلَ رَأْيَةً ضَيْقٍ عَصِيَّةً

وأُنَظِّرَ الفاقيب: (2/10) والجهة: (2/150) واللسان والتحاج (حذره) وفِيَها: "فساء يدل اللوم.

3. عن أبي زعيم الخديري عن سُلَيْمَة: "الأرض كلامها مسجد، إلا المقدسة والحسان: وليس فيها لؤم"؛ أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: في المواضع التي لا تجوز فيها الصلاة، رقم (462) والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء أن الأرض كلامها مسجد، إلا المقدسة والحسان، رقم (317) وأبي داود في المواضع التي تكره فيها الصلاة، رقم (745) بسنده صحيح.
قال النبي عليه السلام: «الأرض كلها مسجد وظهور إلا المسجد والمغارة والمحمّد».

[العنوان]: من أسماء الله عز وجل، وهو من صفات الفاعل، ومعناه الرحيم.

[فعالة]: بالباء

[العنوان]: قسنّوس حنانة: تحنُّ عند الإنباط، قال: (1)

وفي منكب حنانة عود نبعة تخبرها في سوق مكة بالعُ

[الفاعل]: يقال: سطه على حاء الفاء: أي على حق الفاء.

فاعلي، بكسر الفاء والعين مشددة

(1) البيت دون عزو في اللسان (حنان)، وزواياه: 5 فتحها لي - سوق مكة - أي في سوق مكة: وجعلها من المنسوب ببرع الحاض.
م

[الفعلة] خاصية الرجل من أهله وولدته
وذوي قرابته.
والخامة: خيار المال، إبل حامة: إذا كانت خياراً.

ن

[الخامة]: يقال: ماله حاتم ولا آلة: أي
نافقة ولا شاة.

* * *

فعال، فتح الفاء

ب

[الفُهْب]: حبب الماء: الذي يعلوه من
نفخاته.

ويقال: حبب الماء: مُعظمْه، قال
طرفة(3):

يُشق حبيب الماء حزْومه بها
كما قسم التربة المفايل باليد

س

[الخامة]: واحدة الحواس الخمس، وهي
السمع والبصر والشم والذوق واللمس.
ويقال: أصابهم حاسة من البرد.

ص

[الخامة]: الداء الذي يتباث منه الشعر.
وفي الحديث (1): «سالة أمرأة ابن عمر:
هل ترج جرح شعر أيد لها قد تمت خطأ بالحمر؟
قال: إن فعلت ذلك فاقف الله في رأسها
الخاصة».

ق

[الخامة]: القيامة، لأن الأمور تحق فيها.
قال الله تعالى: وما أدراك مَا
الخامة (2).

ك

[الخامة]: السن، يقال: ما في فمه
حكمة.

(1) خبر ابن عمر هذا ورد في غريب الحديث: (٢٣٣)/٢٠٩٩(١)
(٢) سورة الخاتمة: ٤٤ الآية ٣.
(٣) ذيوله: ٩٨، وشرح المعلقات العشر: (٣٣)، والمسن (حبه).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

وربما حقيقيًةً أن تفعل كذا: أي
غابتكم.

وقال: حبابك ما ذقت حباً، بل ثلاث
 نقطات: أي ما نمت.

إذا حاججاً مقلتباها حاججاً
أي: غاراً.

(1) ديوناته: (2 49/9)، وروايته بكسر الحاء، وكذلك في اللسان (محيم) وذكر أنها نقل بالفتح وبالكسر.
(2) عجر بيت للسُّحالي الهاشمي، والعجبر في النباح والملقبين: (2 49/14) بهذه الرواية، وفي ديوان الهمذليين:
(2 49/23) واللسان (حطة): 2 أسفل غير جمهم، وصدره في الديوان:
وجهه فقد طرقته: أميم - مشاف
الديوان للبيت كله.
(3) هو بلغته من حدث ابن عمر عند ابن ماجه في الكباج، يمكنه: لا يحرم الحرام الحلال، رقم: (2 05) وفي
إسناده ضعف؛ وانظر أقوال الفقهاء في المسألة: البحر الزخار: (2 32).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

ولا ابتنتها ولا تحرم [هي] {1} على ولد الواطىء ولا على أبيه وهو قول الزهري وربيعه واللثيم ومن وافقهم وقال أبو حنيفة وأصحابه تحريم وهو قول الثوري والأوزاعي قال أبو حنيفة وكونه إن قبّلها أو لمسها أو نظر إلى فرجها بشهرة. ورجل خلال {1} أي ليس محروم وفي الحديث {2} تزوج النبي عليه السلام ميمونة وهم حلالان.

{3} الحمام من الطير {3} ما كان ذا طوق نحو القماري والقفاكت والقفاكت وشباهها ولحمها حار رطب.

---

{1} ليست في الأصل (س) ولا في (لين) وأضافت من بقية النسخ.

{2} هو من حديث ميمونة بنت الحارثة وعائشة وابن عباس بهذا اللفظ وقرب منه، نجحه بن مهدي في الجمع ناجى في الرخصة، رقم (841) وابن ماجه في النكاح، باب: الحمر بنزوج، رقم (1494) وأحمد في مسند (332 و335). انظر مادة حمام في معجم المصطلحات العلمية والفقية ليوسف خياط.

{3} سورة مرموم من الآية 13.

{4} لم تجد بهذا اللفظ، وعلل ما تمتد إلى ذكر المؤلف هو قول امرئ القيس ديوانه (148): ومنحوه ابن شجي بن جرير ميعرف وحنان ذا الحينان.

{5} ديوانه: (172) والنساز (نحن).
باب إخاء وما بعده من الحروف

[الحذاءة] : واحدة حبب الماء.


والحرارة: الهم والغيش، يبحر القلب، قال: زفر بن الحارث الكلابي (2): وقد يثبت المرأى على دم الثرى وتبقى حزادات النفس كما هي.

[اختطاطة] : بِتَّرَةٍ تخرج في الوجه.

(1) ولا يزال هذا هو اسمها، وجمع على: حزاز.
(2) البيت من قصيدته له قالاها بعد وقعة مرج راهط التي هزت فيها الزهرية والقيسية على يد المرؤية واليمنية، انظر تاريخ الطبري: (5/ 451)، والغاني: (19/ 195)، والبيت في الصحاح والسند والنواح (حزاز).
(3) تقول عمر وغيره من الفقهاء عند الإمام الشافعي في الام: (فدية الحذاء) (214/ 2).
(4) وهو شاعر حسب صاحب رأي في الجاهلية والإسلام، توفي نحو: (205 هـ) - انظر الإصابة: (1/ 126) وسيرة ابن هشام: (2/ 239/ 4/ 239) وهو القائل: "أنا جدّ اللهها الحكَّاك، وعذبنيها المرجُب".
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>1268</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والحساس: سمك صغار تجفف.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ص</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الحساس]: شدة العدو وسرعته.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>والحساس: الضراب، قال:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>به أقم المشجاع لحساس.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وفي حديث (۳) أبي هريرة: &quot;إِنَّ الشيطان إذا سمع الأذان خرج وله حساس، فسر على الوجهين.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الحكاكة]: الحكة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الحامى]: حمي الأذن والذواب.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>و [فعالة] باللهاء</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>باب الحفاء وما بعدها من الحروف</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الذي أشار على النبي عليه السلام يوم بدر.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>برأي، فقال جبريل للنبي عليه السلام:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الرأي ما أشار به الحبيب بن المذر، فسمّاه النبي عليه السلام ذا الرأي.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>والحيب الحبيب: كالحجاب العجيب.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ت</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[حالة] كل شيء ما تحت منه.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>والحالة: اسم رجل من تيم.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>س</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الحساس]: سوء الخلق، قال (۱):</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>رَبّ شرِيب لك ذي حساس</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>شرابه كمَّ عَلَيْهِ بالواقي.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>قال الهراء (۲): الحساس الشؤم.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: أفعال ذاك قبّ حساس الآيسار</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أي: قبل أن يحسّوا من جزرهم؛ أي</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>يجعلوا اللحم على النار.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(۱) الشاهد دون عزو في المقابل: (۲/۱۰) والصحاح واللسان والتكملة والتناج (حساس).
(۲) ينظر قول الفراء.
(۳) هو من حديثه عند أحمد ومحمد (۴/۲۸۳)؛ وأخرجه عن حماد بن حسان عن عاصم بن أبي النجود عن أبي صالح عن أبي هريرة، وأبو عبيد في غريب الحديث: (۲/۲۷۲).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

ش

[الخاتمة]: بقية النفس، بالшин.
معجمة.

ل

[الحکاية]: ما يقع من شيء عند الحک.

*

فعل، بكسر الفاء

ث

[الخلاف]: جمع حن وحقة من الأبل.
قال الآشعي (١).
وهم ما هم إذا عزت الح.selector
وقامت زراقهم والحقاق وبروى حقاقهم وراقهم أي يبيعون
حقا برق، لشدة الزمان.

(١) ديوانه (٢٥٤) وشرحه محققه حنا نصر الحنی إلى أن الحلاق جمع حن وحقة وهو الوعاء المعروف، والمعنى لبعد من

هذا في التعني بالكرم وهو المعنى الذي أشار إليه المؤلف، وقبله:
إني منهن وإنهم قراموا معي، وإنبهم مشتيق.
وفي القدر شاهد غير متقيم الوزن ومسوب إلى عدي بن زياد وهو:
أي قسمي إذا عزت الحلاق وقامت رفاكم بالحقاق وعقب قثالا، وبروى وقامت حقاقهم بالراق، وما نظر هذه إلا رواية مغيرة لبيت الآشعي وينظر ديوان عدي
ابن زيد -.
باب الحالة وما بعدها من الحروف

ويقال للمرجل إذا خاصم في صغارة

الأشياء: إنه لنيرق الحقائق.

ل

[الحلال] جماعات الناس وجماعات

ببونهم.

وقوم حلال: أي كشيئ نزول في موضع

واحد، قال زهير (1):

له حلال يصعب الناس أمرهم

إذا نزلت إحدى الليالي بعظم

والحلال: مركب من مكب النساء، قال

طفيل (2):

وراكسة ما تستنج بجنة

بغير حلال غادرته مجمع.

1. البيت من معلقته، ديوانه شرح نعلب: (33) وشرح الملقات العشر (57) ورواته: إذا طرقت، وكذلك

في اللسان: (حلال)، وفي الحراثة: (3/19) إذا طلعت.

2. رأى الطالب له في اللسان: (جعله) و(حلال)، قال عن ابن بري، وامتعه: نبأ حلال، وامتعه: الصريع الملقى.

وجاء طالب في اللسان مطلقاًً عند المؤلف، وفي اللسان، ولعله حينما يطلق يكون للرد: طالب بن عرف العنموي.

3. من تصادية له في مدح قيس بن معدري كرب الكثدي، ديوانه: (82) وروايته: حلالها، بالحليم، والبيت في

اللسان: حلالها، بالحليم.

4. الجزم للمحاجج، ديوانه: (1/447)، وبيته يثين ثلاث، فضيقة:

بُنَجَّبٍ لـّنـَـوَرَاءٍ مـَـعَهُـ َُـ وكبَـرُةٍ لـّهُـا نـَـسَـحُـ.

سمُـيَـأْتـهُـا كـسْـرَقُ كـهـرْـر

مسِـرَقُ الحلمي مَـثَـقَـحُ. 

مَـتَّـعُ الرَـجَـلِ، قال الأعشى (3): فكانا ولم تلق سنة أشهر

ضَرْـاً إذا وضعتم إلى كل حلالها

ويروي حلالها، بالحليم.

م

[الحمام] قدر الموت.

** * *

فعال

ر

[الحرور] شدة الحر، يكون بالنهر، قال

الراجل (4):

ومنشأة كــسـرـقُ الحـَرْـر

سبايـاً كــسـرـقُ الحـَرْـر

(1) البيت من معلقته، ديوانه شرح نعلب: (33) وشرح الملقات العشر (57) ورواه: إذا طرقت، وكذلك

في اللسان: (حلال)، وفي الحراثة: (3/19) إذا طلعت.

(2) رأى الطالب له في اللسان: (جعله) و(حلال)، قال عن ابن بري، وامتعه: نبأ حلال، وامتعه: الصريع الملقى.

وجاء طالب في اللسان مطلقاًً عند المؤلف، وفي اللسان، ولعله حينما يطلق يكون للرد: طالب بن عرف العنموي.

(3) من تصادية له في مدح قيس بن معدري كرب الكثدي، ديوانه: (82) وروايته: حلالها، بالحليم، والبيت في

اللسان: حلالها، بالحليم.

(4) الجزم للمحاجج، ديوانه: (1/447)، وبيته يثين ثلاث، فضيقة:

بُنَجَّبٍ لـّنـَـوَرَاءٍ مـَـعَهُـ َُـ وكبَـرُةٍ لـّهُـا نـَـسَـحُـ.

سمُـيَـأْتـهُـا كـسْـرَقُ كـهـرْـر

مسِـرَقُ الحلمي مَـثَـقَـحُ. 

لايفحه ومعه رأسه، قال الأعشى (3): فكانا ولم تلق سنة أشهر

ضَرْـاً إذا وضعتم إلى كل حلالها

ويروي حلالها، بالحليم.

م

[الحمام] قدر الموت.

** * *

فعال

ر

[الحرور] شدة الحر، يكون بالنهر، قال

الراجل (4):

ومنشأة كــسـرـقُ الحـَرْـر

سبايـاً كــسـرـقُ الحـَرْـر

(1) البيت من معلقته، ديوانه شرح نعلب: (33) وشرح الملقات العشر (57) ورواه: إذا طرقت، وكذلك

في اللسان: (حلال)، وفي الحراثة: (3/19) إذا طلعت.

(2) رأى الطالب له في اللسان: (جعله) و(حلال)، قال عن ابن بري، وامتعه: نبأ حلال، وامتعه: الصريع الملقى.

وجاء طالب في اللسان مطلقاًً عند المؤلف، وفي اللسان، ولعله حينما يطلق يكون للرد: طالب بن عرف العنموي.

(3) من تصادية له في مدح قيس بن معدري كرب الكثدي، ديوانه: (82) وروايته: حلالها، بالحليم، والبيت في

اللسان: حلالها، بالحليم.

(4) الجزم للمحاجج، ديوانه: (1/447)، وبيته يثين ثلاث، فضيقة:

بُنَجَّبٍ لـّنـَـوَرَاءٍ مـَـعَهُـ َُـ وكبَـرُةٍ لـّهُـا نـَـسَـحُـ.

سمُـيَـأْتـهُـا كـسْـرَقُ كـهـرْـر

مسِـرَقُ الحلمي مَـثَـقَـحُ. 

لايفحه ومعه رأسه، قال الأعشى (3): فكانا ولم تلق سنة أشهر

ضَرْـاً إذا وضعتم إلى كل حلالها

ويروي حلالها، بالحليم.

م

[الحمام] قدر الموت.

** * *

فعال

ر

[الحرور] شدة الحر، يكون بالنهر، قال

الراجل (4):

ومنشأة كــسـرـقُ الحـَرْـر

سبايـاً كــسـرـقُ الحـَرْـر

(1) البيت من معلقته، ديوانه شرح نعلب: (33) وشرح الملقات العشر (57) ورواه: إذا طرقت، كذلك
باب الحاء وما بعدها من الحروف


س

[الخسوف]: سنة حسسوس: أي شديدة.

ط

[الخطوط]: الحدور.

ويقال للنجيبة السريعة: حتطوط.

ن

[الحنون]: من الرياح: التي لنها حنين. كحنين الإبل، قال النابغة (2):}

(1) سورة فاطر 35 الآية 21، والنظر تفسيرها في فتح القدر: (434 - 445).
(2) عجائب منسوب إلى النابغة أيضاً في المقاييس: (235 / 236 - 243)، وفي العباب واللسان والنافث (حنن) وليس في ديوانه، وله قصيدة على هذا الوزن والروي، وصدره في اللسان:

وُضْعَتْ لهُ مُقَلَّدَاتٌ منازل مُقَلَّدَاتٍ

وذلك في النافث إلا أنه فيه: 5 مقويات، مكان 5 مقويات.
باب الحاء وما بعدها من الحروف

[الحيدر] معرفة قال الله تعالى:
واللهم فيها حريصير
وفي الحديث عن علي بن أبي طالب: خرج النبي عليه السلام في إحدى يديه ذهب وفي الأخرى حرير فقال: هذا حرام على ذكور أمني حل لإنائها.
قال العالماء: لا يجوز ليس الحيدر للرجال، قال الشافعي وأبو يوسف ومنافقهما: وليسه جائز في الحرب، قال أبو حنيفة: لا يجوز
والحيدر: المحرر الذي تداخلت حرارة النار والغيظ.

[الحجازي] المكان الغليظ المنتقد كثير الحجارة، والجمع أحزة وحزوان، قال لبيد (3):

(1) سورة الحج 22 من الآية 33 وفاطر 35 من الآية 33.
(3) ديوانه: (169).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

ق

[الثوب] يقال: هو حقيق بكذا: أي
خليق به. ويقال: هو حقٍّ يفعل كذا
وقيقٍ على أن يفعل وقيقٍ أن يفعل
كذا. كل ذلك يعني، قال الله تعالى:
(قيق على الأول على الله إلا
الحق) (1). قرأ نافع وحده وتشديد البلاء،
أي واجب علٍَي.

ل

[الحديد]: المحكوك، يقال: كتب
حكيك، وحافر حكيك.

س

[حسين] الشيء: حسِّه. قال الله
 تعالى: (لا يسمعون حسيسها) (2).

ش

[الحشي]: النبات الياسِب، ولا يسمى
حشيًا وهو رطب. ويقال: خرج الولد حشيًا: أي
ياسٍ.

ض

[الضيض]: بالضاد معجمة: قرار
الأرض.

والضيض: منقطع الجبل، يُفضِّي منه
إلى الأرض. وجمعه: أحضِّه.

ظ

[الحظوظ]: رجل حظوظ: أي ذو حظ.

(1) سورة الإبیاء ۲۱ من الآية ۴۰.
(2) سورة البقرة ۱۱۰ وانظر هذه القراءة وغيرها في فتح القدر: (۲۴۱/۲۳۱).
(3) ليست في الأصل ولا في (لين) وأضيفت من بقية النسخ.
باب الحاء وما بعدها من الحروف

منزل واحد.

قال: وكم من حميم أو خليل رُزْنِتُهُ في وجوه السماوات وفم ابتسام الزهر، في خيل

 وهو عند الفقهاء لا يكره؛ إلا ما يرى من مساحة من كراهية الوضوء بالماء المسخن إلا لضرورة.

[الفعلة]، باللهاء.

الحميم: العرق، يقال لداخل الجسم.

[الحديد] : واحدة الحديد.

طاب حميمك. قال أبو ذويَّب (3): تأتي بذرتها إذا ما استغفست إلا الحميم فإنه يطيبه.

يرُى بالصداد والضاد.

والحميم: المطر الذي يأتي بعد أن يشتد.

(1) سورة البقرة 26 الآية 29.
(2) ورد في الفاتحة: (6230) وفي اللسان: (حيم) أنه كان يختصر بالحميم.
(3) ذي قار، الباحثين: (6221) وفيه: استغفست وذكره شرحة وكذلك محققته رواية:
(4) سورة الشعراء 26 من الآية 101. 

قال: وكم من حميم أو خليل رُزْنِتُهُ في وجوه السماوات وفم ابتسام الزهر، في خيل

 وهو عند الفقهاء لا يكره؛ إلا ما يرى من مساحة من كراهية الوضوء بالماء المسخن إلا لضرورة.

[الفعلة]، باللهاء.

الحميم: العرق، يقال لداخل الجسم.

[الحديد] : واحدة الحديد.

طاب حميمك. قال أبو ذويَّب (3): تأتي بذرتها إذا ما استغفست إلا الحميم فإنه يطيبه.

يرُى بالصداد والضاد.

والحميم: المطر الذي يأتي بعد أن يشتد.

(1) سورة البقرة 26 الآية 29.
(2) ورد في الفاتحة: (6230) وفي اللسان: (حيم) أنه كان يختصر بالحميم.
(3) ذي قار، الباحثين: (6221) وفيه: استغفست وذكره شرحة وكذلك محققته رواية:
(4) سورة الشعراء 26 من الآية 101.
باب الحاء وما بعدها من الخروف

الحيلة: الجارة المحالة في دار واحدة، قال (2) ولست بأطلس الشويبين يضبيان حليته إذا هذى الدين ميم م.

[الحجة]: الناين المسحن.

وحمائم المال: خياره، واحدتها حميمة.

* * *

فَعَّلُ، ففتح الفاء

[الحجة]: حرف ينصب المضارع من الافعيل يعنى: (أ) قال الله تعالى: «حتى

(1) هو من حديث النبي ﷺ داود بن حجر الطياري في المعجم الصغير، رقم: (964) والشهاب القضاعي في مسنده، رقم: (893) بنفسه ضعيف جداً، بخلاف في آخره: 5 حي يخزى من مسنه.

(2) البيت لابي المطلب الهاذلي، ديوان الهاذليين: (2/ 239)، ورواية أخرى: (7) جهد غير ثنيان وعباه: لا يكون ولا واني جاءات في البيت الذي قاله ويروي: لا مستقلف ولا واني. وانظر في رواية هذا البيت، والذي قيله مع تصحيحها في اللسان والتكملة (روى).

(3) البيت لابي حسن بن حجر، ديوانه: (١٥) عن الناج والتكملة، وهو في اللسان والدجاج (طلس، حدل) وفي التكملة (طلس).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

تخرج إليهم لكان خيراً لهم (1).


(1) سورة الحجاءات 9 من الآية 5 "ولو أنهم صبروا حتى تخرج إليهم لكان خيراً لهم والله غفور رحيم".
(2) سورة البقرة 22 من الآية 214، وناظر في قراءتها فتَجَنَّبَ الْبَايِضَاءَ (1/ 215) "(3) سورة القدر 5 من الآية 5 "سلام يحيى حتى مطلع الفجر".
(4) ديوانه: (1/ 214).
(5) هو الملحد جرير بن عبد الله السعدي، وقصته مع صحافته مشهورة، ولبيت من شواهد النحاة، انظر شاهد فيشير: (9) ، وشواهد المغني: (3/ 270) وأوضح المسالمات: (4/ 23) والخزية: (4/ 21)
باب الحاء وما بعدها من الحروف

فَعَلَّانِ، يَفْتَحُ الْفَاء

ب

[حَيْنَ: من أسماء الرجال.

ر

[الْحَرَّانِ: رجل حَرَّانِ: أي عطشان.
وحَرَّانِ: اسم بلاد) (2) قيل: إنها سميت
ب حَرَّانِ بن آزَرَيْنِ أَنْحَيْ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.
وِبِجَوْزَ أَنَّهُوَ أَنْحَيَ فِي
بَابِهِ.

ف

[حَقَانِ: الإِبلِ: مِنْ عَظِيمَةِ، وَكَذَلِكَ حَقَانُ
الْعَظِيمَةِ، الْوَاحِدَةِ: حَقَانَةَ، بَالْهَاءِ.
وحَقَانِ: الْخَذَمَ.
وِيَقَالُ: إِنَّهُ حَقَانُ: إِذَا لَعَنَّ الْكَثْبَ
حَفَاظِهِ.

م

[الْحَمَّامِ: الدَّرَبُ.

(1) وَاحْمِي: ضَرْبِ كَثِيرٍ مِنْهَا (الْمَّرْبَدَةِ) وَ(حَمَّى رَّبَعَ) وَ(حَمَّى وَرَّدَ) وَ(حَمَّى ثَلَاثِيَة) وَ(حَمَّى
خَمَذ) وَ(حَمَّى رَاجِعَة) وَ(حَمَّى الصَّنْبَ) (2) إِلَّهُ - أَنْحَرْ عَمُّ الْمَصْلَحَاتِ الْعَلْمِيَّةِ وَالْفِنِّيَّةِ لَوْسِفْ خَيْامً.

(2) مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ فِي تُرْكِيَّةٍ، هِي مُوْطِنٌ إِبْرَاهِيمُ الْخَلْلَاءِ بَعْدَ هُجْرَتِهِ وَانْظِرُ مَعْجِمَ بَينِتْ (2/235-236).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

و[فعلان]، بضم الفاء

[خذان]: حيٌّ من العرب، من اليمن، ثم من الأزد.

ل

الخذان: الجدي الذي يشْطُّ له عن بطن آمه، قال ابن أحمر:
نَهْدِي إليه ذراع الجدي تكرمة
إما ذبيحاً وإما كان حذّانًا.

وفي الحديث (๓): "قضى عمر في الأرب بحذان إذا قائلها الخزمه" أي
بجِدٍّ.

* * *
باب الحاء وما بعدها من الحروف

أي الأكام الصغار كأنها قرنى

[الحَجِّيـَّـب: خَسْـسَّ (٣) حَجِّيـَّـب، بَالنَـاء
معجمة بثلاث: ليس فيه فتور.

س
[الحَجِّيـَّـب: السَـخِيـّ المطعَم، قال
حاسن (٤):]

واذكر حسياً في النفيور وقبله
حسناً وعَيْـتةً ذا النذري الحسحاسا
وبنبو الحسحاس: حي من الخزرج، وهم
ولد الحسحاس بن مالك بن عدي بن
النجار، قال حسان (٥):

دُبَّر من بني الحسحاس قفْر
تُـعْـفِـقُها الرواتب والسماء

**ّ**

فَعَّـلاً، يَفْـتِحُ النَـاء

ب
[الحَجِّيـَّـب: الْرَجُـلُ القصير الحقيق، قال
الهذلي (٢):]

ذَلِـكَ يَـذْـيـَـبِـأَا الليلُ جِنُ
نُــَـلِـيـلُ لِـلَّـهِ الْمَـجِـلُــَــبُ

(١) ليست في الأصل (س) ولا في (لبن) وأضيفت من بقية النسخ.
(٢) مِـتِّي بِلَـالِمِـعَانِ الْهـذَّـيـلِـيـ: حِـبَـيْـبٌ بَـنِ عَـبَـدِ اللَّـهـ، دِـبَـوَانُ الـذَّـيـلَـيِـينَ: (٢/٨٢)، والـسَـنِـانُ (حْـحِـبْـ). ٣) الحسحاس: من أنشاء الأجل.
(٤) ليس في ديوانه، ولم أجد.
(٥) ديوانه: (١٨٠)، والحزائر: (١٢/٣٥٠).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

يَفْعَل، بفتح الياء

م

[اليَحُموم] الدخان، قال الله تعالى:

۱) وَظَلَّ مِن يَحْمُومُ (۱).

والحموم: الأسود.
والحموم: فرس كان للنعمان بن المنذر، قال الأعشى (۲):

وَيَمَرْ لِيَحْمُوم كَلَّ عَشِيَةٍ

۳ ۴ ۵

فَعَلَ، بضم الفاء وكسر اللام

ب

[الْحَمَام]، نار الحباحب: ما اقتتح في الهواء من نماد الحجار.
وقيل: الحباحب: ذياب يطير بالليل له

۱) سورة الواقعة ۵۶ الآية ۴۳.
۲) ديوان (۵۴)، واللسان (حموم، حسن)، والشتت: ضرب من البرسم، والشتت: البص.
۳) ديوان (۵۳)، ورواية: تقدّم مكان مِن مِن مِن وتقدّم مكان مِن، وكذلك في اللسان (حبوب).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

فَعَّالٌ، بالضم مَهْمُوضٌ،

الْخَطَائْطُ: الصغير، والهَمزة زائدة.

(1) وَانظِرِ ابْنَاءَهُ في نسيمهم الإكليل: (٢٢٦/٢٦٦).
الاعمال

فعل: يفتح العين يفعل بضمها

[ت] حَتَّى الورق من الغصن حتًا، بالناء.

و نحو ذلك: وفي الحديث (١) عن النبي عليه السلام: "الإسلام يَبْحِث ما قبله" أي يَسْتَعِظ. قال أبو حنيفة وأصحابه: لا يقضي المرتد ما فاته من الصلاة والصيام.

وقال الشافعي: يقضي.

ويقال: حتّى مئة سوط: أي ضربه.

و كه [ثق] حَتَّى على الأمير: أي حَرَّضه.

قال الحيلاني: (٢) الفرق بين الحَثَّ والخَضّ: أن الحَث يكون في السُّبْر والسُّوق وكل

١) لم تجد بمجلة: يبحث على بجع على الجِمَّاء أخرجه أحمد في مسنده: (٤/١٦١، ٢٠٠٤/٢٠٠٥) وغيره.

٢) بنظر قول الحليل.

٣) البيت للخيل السعدي - ربيعة بن مالك - وصورب إنشاد أوله، وأشهد بالنص عطفًا على: لا أدرك في البيت الذي بقله وهو.

التم تعلوسيَّة لا عَمْلَة أنتي: تطاشيَّة ريب الزمان لا كَسَّيَّا: وانظر الحجازی: (٨/٩٨)، والرسان (حجج، سبب)، والسبيل قبله وقبل عمومه وقبل غير ذلك والمواد هو داهم.

٤) سورة آل عمران ۳ من الآية ۹٧.
باب الحاء وما بعدها من الحروف

ويقال: حاججته فحججته: أي خصمه.

وحججت الشجة: أي سرتها بالليل.

(1) قال:

يحج مامومة في قعرها تفجع.

(2) قال:

الحد المنع: يقال: رجل محدود: أي ممنوع من الكسب، ومنه قبل للبوياب: حداد، لأنه يمنع من الدخول، قال:

(3) النابغة:

إلا سليمان إذ قال المليك له في البرية فاحذوه عن القند.

(4) وحاداتالشيء بحدوده.

(5) وحدات المرأة على زوجها حدًّا إذا

(1) صدر بيت لعذار - وقيل عضاه - بن درة الطائر يصف حراجة، انظر الجمهرة: (14/49)، والمقدقوس:

(2) ديوانه: (42) والبسان (حدود)، والخراجة: (6445)، وشرح شراح البيدي (1/74)، والمقدقوس: طبر من الكساء، انظر البسان (64).

(3) لم يعثر على خبر أبي بكر وانظر: النبافي (الآم: (2022)، وما بعدها: البحر الخوار: (1/510).

(4) ليست في الأصل و (لين) 5 من، واثنين ما في بقية النسخ. (تو، نش، 16، بر 3).
باب الخاء وما بعدها من الحروف

 hend [الحذز القطع.
 hend [النهار حرًا: إذا اشتد حرّه.
}

حش [الحرق الغرض في الشيء.
حرزت الحشبة: إذا فرضتها. حرّ حلقهم بالسيف تعني احتره.

حس [البرد النبات: إذا أحرقه.
والحس: التقتل الذريع، قال الله تعالى:
إذ تحسونهم بإذننا \(1\).

وحس اللحم: إذا جعله على النار. وفي الحديث (2): قال حسان بن أيمن: كنت

---

(1) سورة آل عمران 3 من الآية 153.
(2) ورد في غريب الحديث في شرح الآية المقدمة: (٣٩٢/٢)، والقائمة (١٨٢/١).
(3) إذا في أصل و(ليون) وضعته ناسب الأصل بفتح ضم فأخرج على الباء للمجهول، وفي بقية النسخ عينت.
(4) إلى المعلوم وبعدها يضعف على عائشة، وفي الحديث (حسين) طرف من غناء عائشة: فثبتت، إلخ.
(5) المثل رقم: (١٠٥٥) في مجمع الأمثال: (١/٢٠٠) ونفسه: أحسنت وَلَو كَيْماً بخطاب المذكر وعودة ضمير.
باب الحاء وما بعدها من الحروف

حَض [ حض ] حضه على القتال نحوه: أي حَضّه.

حَضٌّ: حضت البيضة رأسه: أي أذاعت شعره قال أبو قيس بن الأست(2):

قد حضت البيضة رأسٌ فما اطعم نومًا غيرة تهجاع.
وحض رأسه: إذا حلقت، وفي الحديث (3): (كان علي يُحض شعره).
ومه قول أبي طالب (4):

(1) البيت له في اللسان: (حُضُّ) ينظر ديوان الادب، والجمل، والجمهر، والعين.
(2) البيت له في غريب الحديث: (222/223)، المقبلي: (2/41)، والجمهرة: (61) واللسان، والنافج:
(حُضْ) ينظر ديوان الادب.
(3) لم تنهد عليه.
(4) البيت له في سيرة ابن هشام: (1/259) والقصيدة الكاملة فيه: (691-992).
(5) ديوانه طبعة دار المعارف بص: (626) واللسان، والنافج (حُضْ).
هادية: أي أنان وخشية. وشون: فيها بقية من الشحم، والخطأ في الإبل: كالجمال في الخيل.

وجارية مخطوطة المتنين: أي محدودة المتنين نقيض المفاضة، والمفاضة ضخمة البطن، قال النابة: (1).

مخطوطة المتنين غير مفاضة

ربى الرواد فِبِضْعَةَ المَنْجَرِ

ف

[حق: حَقَّهُ بالشيء كَمَا يَحْفَعُ]

الهودج بالثنيب.

وتحثا به: أي طافوا. قال الله تعالى:

(2) حَافِئٌ من حول العرش (3).

ويقال: هو يحققا ويرفثا: أي يطعننا

ويميرنا. و

وحَقَّتِ المَرَأَةَ وَجِهْهَا مِنَ الشَّعْرِ: إِذَا نَنُفِّتَهَا.

إِنَّا نُقَدِّمُهَا (4) لِيُجَاءِهَاٍ بِالسِّحْرِۚ ثُمَّ دَايَةٌ (5)

(1) ديوانه: 70.
(2) سورة النور: 39 من الآية 75.
(3) سورة الإنشقاق: 48 الآية 7.
(4) ليس في مجمع الأمثال إلا قولهم: «ما حَقَّكَ ظَهْرِي مِثْلُ يَدٍ» وهو المثل رقم: (3786: 2682/ 2).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

هو اليوم حمَّت لمعادها
وحمَّة الآلية: أي أذانها.
وحمَّة الرجل: من الحماء فهو محموم.
وحمَّة الإبل والدواب حمامًا.
وحَمَّة الشيء: قدرٌ قال الأعشي (٤).

وقال: ما حلف في صوادي منه شيء.
أي ما تخالج.

ل
[حلٍ] حَلَّ العقدة: فنحها. حَلَّ إزاره
حَلَّ.
والحلول: النزل، قال الله تعالى: ءَوَّرَ 
تجلُّ قربا من دارهم (٣١) أي تجلل أنت
يا محمد. وقوم حُلول وحلول وحلال.
حَلَّ بهم وحَلَّهم بمعنى. وقرأ الكسائي:
فلجل عليكم غضبٍ (٢) بضم الحاء.
ومن يحلل عليه غضبٍ (٢) بضم
اللام: أي ينزل. وقرأ الباقون بالكسر.

م
[حمٍ] اللاء: أي سحنة.
وحَمٍ حَمَّته: أي قصد قصدته. ويروي
قوله (٣).

فوَّل، ففتح العين يفعل بكسرها
ولذلك قبل محبون: هذا قول بعضهم.
ولم يأت في قصر العين في المضاعف متعدياً إلا في هذا وحده أو في أفعال معدودة اشتك فيها «يفعل» بضم العين و «يفعل» بكسرها لغتان نحور بئه يتبعه وتبته: أي قطعهم، وشفه يشهده ويشده، وعله في الشرب يعله، وعله التحديث ينمه، وينمه، قال:

لعلمك إنساني وطلاب بصري

لكنهرًا محا حبًا بعدا
وقيل: إذا قالت: حب إليها هذا الشيء حبًا فهو حبيب، ولا يقال: حبًّا متعديًا أي أحبه.

وأما قولهم: محبوب فهو على غير قياس، يقال: أحبه فهو محبوب كما يقال: أركم الله فهو مركوم ونحوه.

وقولهم: حبًا من ذلك. حبًّا فعل ضم إلى ذه ذا، فلم يفتقروا وجعلا بتمنه الاسم.

وحبًا يرفع ما بعده، تقول: حبذا زيَّدًا.
باب الحروف، وما بعدها من الحروف

وحلف رأسه: أَيْ بَعْدَ عَهْدِهُ بِالدَّهْنِ.

وَحِلفَ الْهَدْيَةِ: إِذَا بَلَغَ الْمَوْضُوعُ الَّذِي يَحْلُ فِيهِ نَحْرُهُ، قَالَ الْلَّهُ تَعَالَى: ۛ ﴿حَتَّى يَحْلَ نَحْرُهُ إِلَّا لِيُصِرَّفَ ﴾٣﴾.

وَحِلفَ الْمَحْرُومُ: ﴿وَإِذَا حَلَّلَّهُ فَاصْطِفَادَوْا﴾٤﴾ قال أبو حنيفة: ﴿إِذَا ذَبَحَ الْخَلَالُ صِيَادًا فِي الْحَرْمِ لَمْ يَحْلَ أَكْلُهُ.﴾ قال الشافعي: هو حلال.


١) سورة القصص ٣٨ من الآية ١٨، والاحتفال ٤٤ من الآية ١٨.

٢) سورة الإحزاب ٣٣ من الآية ٥٨. ولم يذكر قراءتها في الفتح.

٣) سورة البقرة ٢ من الآية ١٩٦.

٤) سورة المائدة ٥ من الآية ٢.

٥) هو من حديث الإمام علي عند أبي داود في الزكاة (باب في تعجيل الزكاة) رقم: (٧٦٤)؛ الترمذي: في الزكاة، باب: ما جاء في تعجيل الزكاة رقم: (٧٣١) ذكره: اختلاف أهل العلم في التعجيل، وانظر في ذلك الآم: (٢/٣٢) (باب تعجيل الصدقة، والبخاري: (١٨٨/٢) (فصل في التعجيل).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

والأحد: مقطرع الذنب، يقال: قطاةً، حذاءً، لقصر ذنبها.


والأحد: من ألقاب أجزاء العروض في الشعر، واستعفائه من الأول وهو ما ذهب من آخره وتند مجموع مثل: متفاعلين يحوّل عقل كق قول في النوع الرابع من الكامل.

من الديار صاحب عمارها: هلال أجش وبازار نصر.

هذا البيت عروضه حذاء وضريه أحد.

ر[ حذاء]: الحرار والخزاء: الممسك، ورجل حرام.

ن


وجنت الناقصة: إذا طربت في إشر ولدها.

وحن عليه حناناً: أي ترحم.

فحل، بكسر العين يفَعَل بفتحها.

ذ

[ حذاء]: الحذاء، بالذاتها معجمة: الخفيض.

الذنب.

(1) سورة هود 11 من الآية 39.
(2) سورة طه 20 من الآية 81.
(3) الطرب: الخفية التي تتعرض لحزن أو فرح.
(4) ينظر قول الغليل.
(5) البيت في الحور العين (114) دون عزر.
باب الحاء وما بعدها من الحروف

.office

س

طق


ق

[حق] الحقّ: مصدر الأحقّ من

(1) البيت الثاني بينت دون عزو في اللسان والتناج حمر، وفي الصحاح عجزه، وهو في شرح شوواهد المغني:

(2) البيت دون عزو في اللسان والتناج (فحص) وفي روايته في اللسان: صافيّ، مكان: شارف، وفي النجاج صافي، و ه صافف 5 ليس من صفات اللوق و ه صافف 5 لا معنى لها هنا، والصواب ما ذكره المؤلف فالشارف من النوق هي: المثبِّت. \n
(2) البيت دون حمر في اللسان والتناج (فحص) وفي روايته في اللسان: 5 صافيّ، مكان: 5 شارف، وفي النجاج 5 صافف، و 5 صافف 5 ليس من صفات اللوق و 5 صافف 5 لا معنى لها هنا، والصواب ما ذكره المؤلف فالشارف من النوق هي: المثبِّت. \n
(1) فيه رسم: 1 دخان 1، 1 دخان 1، و 1 دخان 1.
باب الحاء وما يعدها من الخروف
الإفعال
ب
جبت نساء العالمين بالسبح
فهن بعد كل حين كالمحبة
والإجاب: البروك.

الزيادة

(1) هذه رواية ابن دريد وأمي عبد البيت، وجاء يمثل هذه الرواية في اللسان (شاف، حقق، سطأ، قدر) ونسبه إلى عدي بن خرشة، وإلي رجل من الأنصار - وبنو حنظلة هم من الأنصار - وأوردته مرة بلا نسبه (سطأ).
(2) والأخير من الحلي هو: الذي إذا مار وقعت رجلاته مواقع بديعة، والساطي منها: بعيد الخروط، والشُّتَّى: الغتور.
(3) والرواية الثانية للبيت في اللسان (شاف، حقق) أيضاً هي: بجرد ما عنصص في الحلي له: جواب لا أحب ولا شمسية.
(4) سورة الفاتحة 76 الأيتان 20، 22، وبداية الأولى في كلاً كلاً إلخ، وانظر قراءة في تحمون في قسم الفئد (328/5).
(5) الشهيد دون عمل في اللسان (حب) والوليد فيه جيب، سيب.
يشتقت بعض النصات من بعض الآيات.

ويقال: إن الإحاب في الإبل كالحرتان.
في الدواب، قال (1):
ضرب بعيب السوء إذ أحباب.

[الإحاب]: أحجبت الرجل: أي بعثته ليحجب.

[الإحاب]: أحد إليه النظر وأحد السكين والفاس ونحوهما. وأخذت المرأة على زوجها: لغة في حداث فهي مجد.
قال ابن عباس: يجب على المنتمين بالإحاب لا يبرحن نقلات لا يتعتنن.
وعلى ذلك يقول جمء الفقهاء. وعن الحسن: إن الإحاب غير وضع.

وفي الإحاب: من الحر. لغة رواها الكسائي.

(1) الشاهد لابي محمد الفقيهي كما في اللسان (حب) وقدله:
خلط عليه باللقب صغيرًا.

(2) سورة مريم 19 من الآية 98.

(3) سورة آل عمران 2 من الآية 52.
باب الحفاء وما بعدها من الخروج


[الإحصاع] : إذا كانت منه عليّة بقين مثل حقّته.


(1) سورة بونس ۱۰ من الآية ۷۲.
(2) سورة النساء ۴ من الآية ۲۴، وانظر في قرآنتها فتح القدير (۴۴/۱) ی۱۲۷/۲.
(3) ذكره أبو عبد من حدثيه في غريب الحديث (۱۳۱۲/۱۲۷/۲) وهو في الفائق (۱۴۴۴/۱۱۲).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

وأجلٌ: إذا خرج من الأشهر الحرم.
ورجل مَحْرَمٌ: لا عهد له، ومَحْرَمٌ: إذا كان له عهد. ويقال: المَحْرَمَ الذي لا يرى حرمة الشهر الحرام ولا البلد الحرام، قال حمزة بن عكاش: زهير (1).

تركن القننان عن يمين وحُزْتُهُ.
وكم بالقننان من محَّرِمٍ ومحَّرِمٍ.
وقال بعضهم: معنى "محَّرِمٌ" في هذا البيت: أي برّى دمَّ حلالاً و محَّرِمٍ يرى دي جراماً.
وأجلت الشاة: إذا حَلَّ لبها في ضرْعُها.
أي نزل من غير نتاج، وشاة مَحْرَمٌ والمجمع محالٌ، وكذلك غيرها. قال (2):

حَلِّلْ بِهِمَا الْطَّرْفَةَ وَالْمَجَابَ.

(1) ديوانه: (٧٦) ورواية أوله: (١٣) جعلس، وكذلك شرح المعاني العشر: (٥٦) ومعجم بانوت: (٤٠١).
(2) كلما تأمة بين أيدي الساتر كما في الصحاح والمسان (حالي)، وصداقة: عِشْيَةٌ تلدان في الأحزام مَّبَشَّرها.
(3) أجريت، وكأنه كتب كما ذكر وهو في الساتر (حالي)، وعند: (١٣) إجهاده والجميل، وهم يمَعِنون.
(4) البيت دون عزر في اللسان (حالي) وهو فيه شاة على أن: (١٥) يمَعِنون (١٠) يقول، وذكر أنه يقال: (١٥) يمَعِنون، ورواية البيت:
(1) وإن أَمْهَامَ قَسَّمْتُلِي فَعَلْتُ مِنْهُمْ، وإلا مَعْمَر لَمْ يَمِن عَنَّ السَّمَّالِمَ.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>ولا بد من فعلياً فعلكَ منهمَّ</th>
<th>ولا فجَّرَ لا يحَجِّنُ على العظمِ</th>
</tr>
</thead>
</table>

**الفعيل**

ب

[التحريف]: جَبَّ إليه الشيءَ: تقضي كرَة. قال الله تعالى: (حَبِبَ إِلَيْكُمُ الإمامُ) (١)

د

[التحديد]: عدد الدارَ حُدودها.

وشيء محدد الطفر: له حَدٌ.

وحدَة الشفرة وغيرها: أي أُحْدَها.

ض

[التحرير]: حَرَّره للأمر: أي أفرده له لا يشغله بغيره، قال الله تعالى: (نَدْرُنَّ لَكَ)

<table>
<thead>
<tr>
<th>التحريض</th>
<th>حضْنِهم على الفئال:</th>
<th>أي حَضْنِهم.</th>
</tr>
</thead>
</table>

1) سورة الحج، الآية 49
2) سورة آل عمران، الآية 35
3) سورة النساء، الآية 92
bab al-haywa wa ma yudhaa min al-supur

الرجل المرأة لوجودها الأول إذا طلقها ثلاثًا.
وفي الحديث (1) عن النبي عليه السلام :
«لعن الله المخلّل والمحلّل له» قال المالك
والثوري والأوزاعي : نكاية المخلّل فامتد ولا
يحلّها للأول. قال الشافعي : إذا شرع
التحليل لم يصبح، لأن ضرب من نكاية
الملت. وقال في القدوم : تحمل للأول بنكاح
فامتد. وقال أصحاب أبي حنيفة : الذي
صل عن مذهب : إن النكاح يصح مع شرع
التحليل أو بنكاح. قالوا : وإن وضع الوطء
بشرط حلّت للأول. وعندما : إن النكاح
الفامتد لا يحلّها للأول، وهو قول الشافعي
في الجديد.

وحمل البعين تحلّلا وتحلة : أي إجراها. قال
الله تعالى : "قد فرض الله لكم محلاً
أيماكم " (2). قال : فعلت ذلك حلة
القسم : أي لم تفعل إلا بقدر ما حلّت به


وق [التحقيق] : حقت عليه وقوله : أي
صدق.

[التحكيم] : جعل محكم النسمج.

قال (1) :

دع ذا وحبر مطقبا محققا

[التحليل] : نقض التحريم، ومنه تحليل

(1) الشاهد : دون عزو في المسأ (حق).

(2) تخرج أخبرت في النكاح، باب : في التحريم، رقم (1 372 و 77) والترمذي في النكاح، باب : ما جاء في
المحلل والمحلل له، رقم (1 44) ونسائي في الطلاق، باب : إلحاح المطلقة ثلاثًا وما فيه من التحليل
(3) 149/ 149 وابن ساجا في النكاح، باب : المحلل والمحلل له، رقم (1 135) وأحمد في مسند
(4) 81/ 133 والحديث صحيح، ونظرت آراء الفقهاء في المسألة عند الترمذي.

(3) سورة التحريم 36 من الآية 2.
باب الحاء وما بعدها من الحروف

يعرف الرياح ويدهمها ويفتح السدود ويدرّ البوس والطمس. وإذا أغرى وضع زروعه وشرب بالعسل أو بالسكلابين نفع من الحميات المطولة. وإن جفف ماؤه في الشمس وخلط في أكحال العين جففها ونفع من نزول الماء في العين، واحد البصر، وإن ضمّ بعسل نفع من عضة الكلب، وإن شرب بقاء بارد سكن الغثيان.

[التحميم]: حمّم المفسّرخ: إذا أسود
جلّدته من الريش.
وحَمّ رأسه: إذا أسود بعد الحلق.
وحَمّ الرجل أمراته: إذا متعدها بشيء بعد الطلاق؛ وفي الحديث: "طلّق عبد الرحمن بن عوف امراته فمنعها بخدمة سوداء حَمّمها إياها". وعن إبراهيم قال:

1) انظر اللسان (حليل).
2) ديوانه: (100)، وشرح المعلقات العشر: (20)، واللسان (حليل) وروايتهما: غير المغلق، وصدره:
3) كِيْمَهُ المفاضلة البيضاء مستفارة.
4) الحديث بلغته والشهاد (المرجع) - غير منسوب - في غريب الحديث: (2/168).
الفعالة

<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>1299</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>كانت العرب تسمى المثعة التحسيم. قال:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الراجز:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>انت الذي وهبت زيداً بعدما</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>هممت بالعجوز أن تحمّما</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وحمم الشيء: إذا سمحه بالتحمم وهو</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الفحم.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

* * *

المفاعلة

ب

[المذابة] والحبب: من الحب. قال: (11):

فوؤلاء ما أدرى و وإني لصادق

أداه عزاني من حبِّك أَم سحر

ج

المُحاجة: الخصومة. قال الله تعالى:

(1) البيت من أبيات لأبي عطاء السندري، شاعر معيد من شعراء العصر الأموي، وهي في الحماسة شرح النبريري:
(2) سورة الأنعام 6 من الآية 60 وانظر قرآنتها في فتح القردين: (128). (3) سورة المرور 39 من الآية 64. (4) ديوانه جمعه ناشم الطعان، العراق وهو من شواهد سيبويه في الكتاب: (104/2) وانظر الفراغة: (5/271). (5) سورة المجادلة 58 من الآية 22.

(6) تراه كُنْ مَثْعَبَ يُعِلْ مَسَّاً

بسوء الفالمات إذا قلبي

(7) [المذابة] الخصومة والخمارية. قال الله تعالى: "لا تعد قوماً يؤمنون بالله واليوم الآخر يودون من حادِّ الله ورسوله" (6).
الفعال

ج

[الاحتجاج]: احتج على خصمه بحجج.

د

[الاحترام]: يقال: احترم من العضب.

وينال: مالي منه محدث: أي مالي منه بذ.

ز

[الابتعاد]: احترم رأسه: أي قطعه.

ش

[الإحتشام]: احتش الحشيش، وحشته معنًى.

ظ

[الاحترار]: احتره وحظه معنًى.

ف

[الاحتفاف]: احتف النبت: إذا جزءه من الأرض.

ص

[المخاطبة]: حاصله من الحصة.

ض

[المخاطبة]: حاضه: إذا حض كل واحد منها صاحبه.

ق

[المحالة]: حاقل: إذا خاصمه وادعى كل واحد منها الحق.

ل

[المحالة]: حالله في منزل واحد: أي حل معه.

م

[المحالة]: حامه: إذا طالبه عن الأموي.

الفعال

ث

[الاحتفاث]: يقال: حثّته فاحثث.
باب الحاء وما بعدها من الحروف

الفعال

م

[الاحتمام] واجب له: أي اهتمَّ.

* * *

الانفعال

س

[الانحساس] انحسَّت سناه: أي انقلعت. والانحسَّس المنقلع. قال العجاج (3): 

في معدن الملك الكرم الكرسي ليس بمقلوع ولا متنحى.

ص


ط

[الانحباط] النزول.

واحتَت المرأة: تنصَّت (1).

ق


واحققوه: أي تخصصوا. وفي الحديث (2): 5 منى يعُلُوٍّ يختصموا أي يختصموا في الدين ويدعى كل واحد منهم الحكَّ.

لك

[الاحتكاك] احتلَ بالشيء: أي اشتفى به من الحكَّة.

ل

[الاحتلال] احتلَ بمعنى حَلَ أي نزل.

(1) تنصَّت: يعني: تنفت ما قد يكون في جبينها ووجهها من شعر يحيط أو بالمساس وهو الملقَّط.

(2) لم نلف عليه.

(3) ديوانه: (2/317-318) وينتهي:

وفي رواية الديوان ه معدن 6 بدلاً في معدن 3 وهذه الأخيرة في الجميرة والمقصدي والصباح والمسامع (حسن).
الفاعل

واسعد الرجل واحتد من الحدة.

[الاستحرار]: استحر القتل: أي اشتد.

[الاستحاطة]: استحظه من الثمن شيئا فحط له.

الاستفعال

السأل

[الاستحقاق]: استحقه: أي استوجب، قال الله تعالى: {من الذين استحق عليهم الأوليان} (1). قرأ عاصم {استحق} بفتح الناء والخاء، وروى كذلك في قراءة أبي بن كعب، وقرأ الباقون بضم الناء وكسر الحاء على ما لم يسم قاعله. وقرأ عاصم وخمزة ويحقب الأولين بفتح الواو مشددة وكسر اللام على الجمع يكون بدلاً من {الذين} أو من {اللهاء} و{الميم} في {عليهم}. وقرأ الباقون {الأوليان} يكون بدلاً من المضمر في {بقومان}.

الاستحباء: أي حثه.

الاستعداد: استعمال الحديد.

واسعد: أي حدّ شفه.
باب الحاء وما بعدها من الحروف

ن
[الاستحالان]: الاستطراب.

* * *

التفعّل
ب
[التحبّ]: بَرْبَ إليه: أي تودِّد.
وعحب الحمار: إذا اعتلا من الماء.

الصغير، بالراي: التقطع.

م
[الاستحلاص]: استحلم: أي اغتسل بالماء الحميم. قال امرؤ القيس (1):
إذا ما استحلم كان نفي حميتها على مثنيتها كالجمان لدى الجان.
واستحلم أي عرق، قال (2):
فكان ما استحلم بمحبه حوالي غربان أراح وامطراء يصف فرساً أذهم.

(1) ديوانه: (108).
(2) البيت دون عرو في اللسان (حميم).
(3) سورة يوسف 12 من الآية 87.
(4) سورة الحج: 49 من الآية 12 وانظر قراءاتها في فتح الدير: (5/63).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

وقيل القبل وهو شأ، وإن وطئ بعده لزمته بذئة.

[التحكيم]: تحقق عند هذه الخبر أي صح.

ل

[التحكيم]: تحقق بالشيء: إذا احتك به.

لekyll]

[التحكيم]: يعترض لبشرة

[التحكيم]: تحلل في يمينه: أي استنثى.

اتحلل من إحرامه: أي حل. وفي الحديث (١) عن ابن عباس: "من وطئ قبلي التحالب فقد أفسد حجة وعليه ناقة. قال الشافعي: التحالب يقع بالرمي دون الحلق. هذا أحد قوليه والقول الآخر: إن الحلق من النسك والثالب يقع معهما جميعاً. قال الشافعي: ومن فسد حجة بالولط لزمته بذئة. وقال أبو حنيفة: إن

(١) الحديثان عنهما في البحر الزخار في كتاب الوضع في الإجتهاد (٢/٣٢٣): ونظر الشافعي (الآم) ما يفسد الحج:

(٢) البيت للهيئة، ديوانه والنسان: (١٠٨).

(٣) أخرجه مالك في الموطأ مرسلاً في حسن الحلقة، باب: ما جاء في الهجرة (٢/٩٠٨).
بaban الحاء وما بعدها من الحروف

وَقَالَتْ آسَانَةٌ: إِذَا تناثرت.

ثٌ

[التحاق]: تَحَالَوا: أي حَث بعضاً بعضاً.

جٌ

[التحاق]: التحاجم.

دٌ

[التحاج]: تَحَادَوا: أي تحاربوا.

صٌ

[التحاجم]: تُخَلَّصُوا: أي اقتسموا حُصَّاً.

ضٌ

[التحاجم]: تَخَلَّصُوا: أي حُصَّاً بعضاً، وقرأ الكوفون: وَلَا تَحَاجِمُونَ

---

(1) سورة الفجر 89 الآية 18، والنظر في قراءتها فتح القدير: (5/327).
(2) سورة آل عمران 3 من الآية 13.
(3) سورة الفجر 89 من الآية 17.
(4) هي المتقدمة تلب قليل في رقم: (5).
(5) المراد (تاكلون) وهي في سورة الفجر 89 في الآية 19.
(6) الرداد (تَخَلَّصُوا) التي في سورة الفجر 89 في الآية 20.
الفعلة

[الفتحة] بالثناء معجمة بثلاث:

- اضطراب البرق في السحاب.

وينقال: حثه: أي حثه، قال تابط

- شرًا.

كما حثُّوا حسبًا قوادهم

أو أم خشى بذي شت وطيب.

حسبًا قوادهم، يعني الظليم.

- ج

[الفتحة] النكوس، يقال: حملوا

ثم ححججوا.

والفتحة: الكف، ححجح عن

الشيء: أي كف قلب ححجح.

البحث له في الصباح واليسان والتاب (حضاص) وانظر المراد (حتست، شتت، طبت) وفي روايته في اليسان

(حضاص) مصيح مطعي.

(السورة يوسف 12 من الآية 51).

(البيت من شواهد تفع الفدير في تفسير السورة يوسف هذه، ولم يعبر، وفي روايته فإن مبلغ، وله فإنه.

(دبيانة: 19) عن الناج، وهو بهذه الرواية في اليسان (حضاص) وفي الصباح: الصفا بدل الحصى

وعبارة: حوناء سلمى نواة بدل ورام القيام ساعة، ورواية أوله في اليوين، فضيصر، فلا شاهد فيه.

الأفعال

س
[الفتحة] حمصه اللحم، إذا
جعلته على الجمر.

ص
[الفتحة] حمصه الحق، أي بان.
قال الله تعالى: «الآن حصص الحق»
(32) قال:

الآ مبلغ علي خداسا بأنه
كذوب إذا ما حصص الحق ظالم
والفتحة: الذهاب في الأرض.

والفتحة: تحريك الشيء حتى يستقر.

وينقال: حصص القرآن، إذا حركه يمينا
وشمالا، قال حميد بن ثور

(34) فحصص في صم الحصي تفاناته
ورام القيام ساعة ثم صمما

- 1306
ويقال أيضاً: حُلَّلُتُ القوم: إذا أزتهم عن مواضعهم.

[حمحة] الأفرس: دون السهيل.

و [الخروحة]: حُورى حُرَّحَتة: إذا قال: حوَّر، وهو جر للمنبر.

(١) هو مطرف بن عبد الله بن الشخشير الخزاعي، نابعه ولد في حياة الرسول ﷺ، وتوفي نحو سنة (٨٧ هـ).
وله كلامات مشهورة في الحكمة، وانظر وفيات الأعيان: (٤٧/٢)، ومقوله هذه قائلها لابنها لما رآه يعالي في
 تعالى كما في غريب الحديث، (١/٣٩/٤) واللسان (حق)،

(٢) جاء في الأصل (س) وفي (لين): (٥) أوطنه، وفي بقية النسخ، وكذلك في اللسان: (٥) أوطنه،

(٣) طرف الحديث، لم سلمه عبد ابن ماجه، في الزهد، باب المداومة على العمل رقم: (٢٣٧) وأحسنه في السند: (٢/٣٥٠) وليس فيه لفظة الشاهد (الحققة)، وفي رواية: "إذ كان يسرى وعائشة، عند ابن ماجه في نفس الكتاب والباب، رقم: (٤٣٨) يالفظ ٥. وكان احب الدين، الذي يدوم عليه صاحبه،"
باب الجلاء وما بعدها من الحروف

ل
[التحليل]: تحمل عن مكانة: أي زال.
قال (1): 
ثُلُانََّ ذَا الهضبات لا يتحملُ

ي
[الحيّاة]: حاجا حاحاة وححيّاة: إذا
قال: حا وهو أمر للكبش بالسفاد.

**

الفعل

ش
[التحضّشح]: بالشين معجمة: التحرك.
يقال: تَسْهِحُ القوام للرحلة: إذا تحركوا
لها.

(1) عجر بيت للفرزدي، ديوانه: (157)، صدره:
وروايه في الديوان، وفي معجم ياقوت: (2/288) (شهلان): هٰل يتحلمٰلي، وانظر اللسان (حَلَّلِ).
الأسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[الحَبَلُ]: العالم، لغة في الحبل، والكسر أ newNode
ل
[الحَبَلُ]: الذي يتشد به الرحال.

ويقال في الطلاق: حبلك على غاربك:
اي أمرك مخالٍ، وأصله في الناقة تخلي ترعى ويبعث زمامها على غاربها ولا يلقى في الأرض لكيلا يمنعها من الرعي.

والحبل (١١): العهد والأمان. قال الله (３) والحبل في نقوش المستند اليمني: الحبل، والخفاء، والمقعد - انظر المعجم السني ٦٥.

١- سورة آل عمران ٣ من الآية ١١٢.
٢- ديوان: (٤٨٨)، ورواية أوله: (٤٨٩)، وفي اللسان (حبل): (٤٨٩).
٣- سورة آل عمران ٣ من الآية ٣١، وانظر الحاشية التالية.
٤- قول ابن مسعود ورد في غريب الحديث: (٢١٩٢)، والناهية: (٢٢٩١، ٢٢٩٢، ٢٢٩٣).
٥- الحديث بهذا اللفظ ومجريب منه في مسنده أحمد: (٣٢٦١٤، ء٤٧٢، ٥٩).
باب الحاء والباء وما بعدهما

وقبل: بحبل الله: أي بعهد الله، وقيل:

بديين الله.

والحبل: الوصلى، قال امرؤ القيس (١):

إني بحبلك واصِل حبلي

وبريش نبلان رائش نبلاني

وحبل الرمل: ما استطال منه.

وحبل الوريد: عرق بين العنق والمنكب،
قال الله تعالى: {وَلَنَّحْنَ أُقُرُبُ إِلَيْهِ مِنْ حِبْلِ الْوَرَيْدِ (٢)}.

و[فعلة]، بالباء

ر

[الحبلة]: السرور والفرح، يقال: {مع الحبلة غبرة}. (٣)

(١) ديوانه: (١١٥)، واللسان (حبل).
(٢) سورة في ٥٠ من الآية ١٦.
(٣) والحبلة في تقوويم المسند: حقل مدرج، وكرم مدرج، والصف من شجر الكرم أو أشجار الفواكه والشمار – انظر المعجم السببي (٥٥-٥٦).
(٤) حديث سعد هذا ورد في الفائض (٢٣٠٦) وبقيةه: (١١٣٢); ثم أصبحت بنو أسد تعرَّضي على الإسلام، فقد صُلِيلت إذن وحات عمالي٤٤، وانتظر: غريب الحديث: (١٧٣٣/٢).
باب الحاء والباء وما بعدها

والخبّة: حَلَّيْ يجعل في القلاامة شبه ثمر

{العضاء، قال:} لا

ويزينها في النهر حلي واضح

وقلائد من حيلة وسلوس

وجمعها حلقات.

[الخوخة]: الاسم من الاحتباء، يقال:

حل حبوته.

والخوخة: ما يحبى به الإنسان.

والحَر: الماد.

والحَر: العالم، واحد احبار اليهود، وهو

أقصى من الحُر بالفصحى. وكَعَب

الاحبار (2): من علماء التابعين، كان على

دين اليهود فاسل، وهو من حمير من آل

ذي رَعِين وهو كعب بن مع.New

والحَر: الأثر.

والحَر: الجمال والهيبة، وفي

(1) البيت بهذا الرواية في المفاتيح: (2/132/3/665، والصحاح والنسان والتابع [سلس)، والنسان (حل); وقيل في بعضها:

وفقه في بعضها:

وقد نُهى هود، وكعب مهان، بنشأة جبيب الدروع غيمردى عبود

والحَر من موسى إلى الله بن سليم من بني تميم، من بني تميم من طيء، ومنه في الفجر.

وهناك قصيدة على هذا الوزير الأموي، أوردها المفضل القيسي في مفضلاته: (1/61-50-51)، وهي لعبد الله

ابن سلمة العامدي من أرد السراة، جاء منها في وصف حصانه قوله:

فَسِلَّمَ كَانَ مَغْفُورًا إلَى مَرَايِب

كَمْ أَنَّى لَمْ يَنَاجِبَ مَنْ حَيَّ، وَلَكُمَس

وقد ذكرت الروايات في المراجع فخلت بين الشاعرين وشعرها، وفي شرح المفردات بين الحيل النسائية، واسم

الخبوة في المراء الذي ذكره العامدي، والسلوس لا يؤذى اسمه حيلة نسائية من ذهب أو فضة تكون على شكل

سلسة، وقد استعمله الرجال لزبد بعض حاجاتهم كما الفاتيح الحنشي الشعبي

(الصبي)، وجمع على سلوس.

(2) جاء نسبه كاملاً في النسخ الكبير لمحمد فردوس comparer (208/208)، وانظر ترجمته في

تذكرة الحفاظ: (1/49) والإصلاحة الترجمة: (2/7498) والموسوية اليمنية: (2/688-586).
باب الخاء والباء وما بعدهما

الحديث (١): يخرج من النار رجل قد ذهب جْرَاهُ وسِرْهُ أي جماله وبهاءه قال:

ابن أَحْمَرَ (٢): لا يُسْتَبْنِيسْنا خَبْرًا حَتَّى أَقْضَيْنَا لَاَجَالَ وَأَمَالَ قَصْبَيْنَا

س

الحِبْس: مصنعة الماء والجمع

الأحاس.

الحِبْس: حجارة تبنى في الماء لتحبس الماء.

ل

[الحِبْس: الظاهرة، قال (٣):

فل تعجل بي عرَّان تفعهي

بنص أَمَّي الواشْوَن أم بحبول

١٨٩]

(١) لم تنهد عليه.

(٢) ديوانه: (١٣٤) وفيه وفي المقاس: (١٢٧/١٧) والصحاح واللغان (حبر): لا أعمال وآجال وينظر ديوان

الابد.

(٣) البيت للكثير عزة، ديوانه واللغان (حبر).
همزة
[الحَبَّ]، مهمنز: وزير الملك، والجميع
أحياء.

* * *
و [فَعْلَة]، بالهياء
ش
[الحَبَّة]: الحج.*

ل
[الحَبَّة]: الحبة من السوسيق.

[الحَبَّة]: أصل الكرم.

* * *
و [فَعْلَة]، بكسر الفاء
ر
[الحَبَّة]: برَدَ يَمَان.

* * *

ق
[الحَبَّ]، قال الحلي: الحبيُّ دواء يقول:
هو الفومَجَ، وطبع الحبَّ حار في الدرجة
الأولى يابس في الثانية، إذا رُش بالباء البارد
وسم نفع المحترفين، وإذا شرب من حبه
بما بارد وما السفرجل قدر مثلقال عقل
الطبيعة.

ولم يأت في هذا الباب قاف.

ل
[حَبَّة]: ولد السولد الذي في
الطنّ، وفي الحديث: "نهى صلى الله
عليه عن بيع حبل الحَبَّة". قال أبو عبيد:
هو بيع نتاج المنتج قبل أن ينجب. ولا يصح
بيعه لأنه غرّر. وكانوا في الجاهلية يفعلونه.
وقال الشافعي: هو بيع السلعة يمن إلى أن
تلد الناقة أو يلد حملها، ولا يصح، لأنه
يبر إلى أجل مجهول.

(1) هو لفظه من حديث ابن عمرو عند مسلم في البیسوع، باب: تجريم بيع جعل الجملة: (۱۱۴۸); وCOOKIE في
مسنده (۲۲۸۰); والترمذي في البیسوع (باب ما جاء في النهی عن بيع حبل الحَبَّة): (۱۲۷۹); وحسنه
وصححه ذاکرًا أن العمل على هذا عند أهل العلم لأنه بيع مفسووع; وانظر الآم للشافعي: (۳۵۶).
الأسماء

وبعثت على الله، بكسر الميم

[المَعْطَل: الدود، وهو السطر]

ض

[المَعْطَل: الحمير: المريء، الواحد: مَعْطَل: مَعْطَل، المَعْطَل: معروفة]

* * *

و [مْعُطَل ]، باللهاء

[المَعْطَل: معروفة]

* * *

مفعول

ك

[المحور]: فرس محبوب وعين محبوب:

ضديد الحلق، والأنثى محبوكة، باللهاء.

* * *

الزيادة

أَفُولُ، بضم الهزة

ش

[الأَحَضَر]1، بالشين معجمة:

الجماعة من الناس يجتمعون من قبائل

شبه. قال:

فجئنا إلى موج من البحر زاخر

أحببهم منهم حاسر وممقع

والأحضر: جنس من السودان.

* * *

مَعُلُ، بفتح الميم والعين

ل

[المَعْلَة]: حَلْقة الرحم.

ويقال: المَعْلَة: الكتاب الأول.

* * *

---

(1) صيغة الجمع (أَفْوَل) التي تعتبر عن أي جمع من الناس سواء أكانوا أهل قبيلة أم أهل بلد أم أهل سلالة أم منصب ... هي صيغاً جمع قديمة وردت كثيراً في نقوش المسمى، مثل (الأَتْوَل) في الجماعة، و (الأَحَضَر) للحميريين، و (الأَمَلْك) جمع ذلك ... إلخ ولا تزال باقية في بعض اللغات اليمنية.
باب الحاء والباء وما بعدها

مفعول

[المحبور]: أرض محبور: كثير النبات
حسنئه.

* * *

فاعل

بس[حاسوب]: أبو الأقرع التميمي (1). حكم
العرب في الجاهلية.

ص[الخاص]: السهم الذي يقع بين يدي
الرامي.

ل[الحبار]: الذي ينصب الحبالة، يقال

في المثل: "بطلق الحامل بالنابل"، ويقال:
الحبار ها هنا السدى والنابل النحمة.
و[الحبار]: السهم الذي يزحف إلى
الهدف.

* * *

فاعل

[الفاعل]: الأثر، قال (2):
ولم يقلّب أرضها البيطار
وأصدقه بهـا حـوار
يصف فرسا أرضها قوامها

(1) الأقرع بن حاسب بن عقال المجاشعي الداري التميمي: صحابي من المؤلفة فرقةهم، وكان من سادة العرب
وسحاكمتهم في الجاهلية، وفي قصة ثالثه قال عباس بن سعيد عبيدة المعطاءي، والتي يقول فيها:
أ)، إنها لنبيا، ونهب العبرة بين عبيدهما والاقصرع
- انظر الأصياب وخبرة الأدب (154/1-153/2).
(2) الشاهد قُصِب الأرقام كما في المجهرة: (1/1314 و 3/211 و 213) و المقتبس: (2/217) والصحاح
واللسان والنجا (حبر).
الاسماء

باب الحبل والباء وما بعدهما

فَعَّالَةٍ، بضم الفاء

ش

[الخُاشة]: حياشات الطعام، بالشين.
معجمة: ما تتناول منه.
والخُاشة: الجماعة من الناس.
وحياشة: اسم رجل واسم موضع.

* * *
[فعالة]، بالباء
ل
حياة الصائد: الحبل التي يصيد بها.

* * *
فعَّال
ر
[الخَلَف]: ثوب حبر: أي جديد.
والخَلَف من السحاب: المَنْثَر (2) من
كَرَة مائه.

[الخِلَف]: جمع حبل، ويقال: هي في

(1) حِيَاشة: اسم سوق كان في تهامة، وهو أول سوق تاجر إلى ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ.
معجم ياقوت: (2) 310.
(2) كذا في الأصل و(نش) الأصل، وجاء في (تو) 5 المَمْشِر، وفي بقية النسخ غيّر واضح، وفي النَّحَائ (حِبَر): وقيل: الخَلَف من السحاب المَنْثُر الذي ترى فيه كَتَنَصُّه من كثرة مائه، وجاء في النَّحَائ (حِبَر): 5 كَتَنَصُّه، والصحيح: كَتَنَصُّه كما جاء في الأصل (م) و(ش، لون) وهو الفعل. 
باب الحاء والباء وما بعدهما

(1)曰: "لغام".

(2) س: "ألفس يحبس في سبيل الله".

(3) ل: "الحبكة".

(4) و: "الغيب".

(5) قال زهير (3): "مكمل باصول البيت تنسجه ريح الجنوب لضاحي مائه حُبك":

(6) وقال آخر (4): "تلف بناعم الكفنين جمعًا على المثنين ذا حُبك رّدامًا".

(1) اللغام: "زنُد ألواء الإبل".
(2) سورة الدرايات: "الآية 7".
(3) ديوان: "ثوب قريش" للنساء (حبك) و فيه: "بيعم البيت".
(4) لم ننهِ إلى البيت - ووصف الشعر الأسود الكشف بصيغة من صيغ "أَرَدَّمْ برَدْم" - حُري بَن يجعل الشاعر يبتنا، وانظر المعجم اليني (ردم) -"
باب الحاء والباء وما بعدها

وقيل: [معنى قوله تعالى] {3} ذات الحَبَّة {1} : أي ذات الخلَق العَمَّوِي المستوي {1}.

* * *

فعَّلَى. بضم الفاء

ل

[الحَبَّة]: الحامل.

* * *

فعَّالٍ، بالضم

(1) جاء في الأصل و (لين): وقيل: يعني ذات الحبل، أي: ذات الخلقي العصري المستوى، وأثبتنا ما جاء في نسخ الكلام فيه عقدة تفسير النبي السابق للفين.
(2) البيت لا يعود من غمامة النصبي في الرد على زيد بن الصقيل الكلابي، وانظر في قصة النهاج بينهما خطاب: {1565-1572}.
(3) البيت له مع بيتين قبله في النسخ (لقيم). وهو دون عدو في النهاج (حتر).
(4) جاء البيت في شرح الملائكة رقم: {3213} فأكد من الحبلي في مجموعة المقالات {251/227} وفيه رحمه الله تعالى، والنهج، وفهد، وفهد، وفاء الله عليه، وفاء الله عليه {120/120}
(5) البيت لا يعود من النصبي، كما في المقالات {251/227}، والنهج، وفاء الله عليه، وبنيته، في شرح الملائكة وما له، وأولهم: {54}.

وردوا فيه:

بِيضّ مَيِّت كَمَا الحَبَّارَيْ. [إذا ذُعِنَتْ مَمْضَكَةٌ] أو بِيْمَدّ أَفَامَ اسْتَحْتَماَتْ. [أما مجعوم مثلي]، من أن يفعلى بالضم}.
وزيد م'Neill كمء الخواري

إذا ظننت هنيدة أو ملِم

أي مقابر للموت. وفي حديث عثمان: "كل شيء يحب ولده حتى الحباري". إنما خصصها من بين الحيوان لأنها يضرب بها المثل في الجمل. وفي

حدث: (2) ابن مالك: "إن الحباري

لتموت هُزًا بذنب ابن آدم". قال: إنها خصصها لأنها أبعد الطيور نعة.

ْمِمْٰلَكَ

فَعَلَان، بضم الفاء

ر

[خُرَان] بن نوف بن همدان: من اليمن

(1) هو مثل: جاء في بعض كلام عثمان رضي الله عنه كما في الفائق للزمخشري: (155/1) حيث ذكر أنه شرحه

في كتبه المستقفي من أمثال العرب، وهو في النسخ (جبر) وأوردته الناقد في مجمع الآمال: (22/464) تحت

رقم: (403) وهو في التاج (جبر).

(2) حديث أنس ورد في الناج (جبر).

(3) ما بين الفوسي سبب في الأصل (س) في أوله (جمه) رمز الناسخ وليس في آخره (صح) وجاء في (لين) متن

وليس في بقية النسخ ولم يذكر الهمداني الخرسان بن أحمد بن يعقوب (خبران) فيما بين أبندينا من مؤلفاته بما في

ذلك الجزء العاشر من الأكليك وهو في نسخ همدان، والذي ذكره الهمداني هو: خبران بن نوف بن همدان بن

مالك بن زيد بن كهlan بن ساها كما في الأكليك: (101/446)، وكما في النسخ الكبير: (448/238)؛ ولولا

بِذِكَّرْ خُرَانَ فَرِيعٌ مِن حَاشِدٍ، أَفْتُرَ مَجْمُوعُ الحِجْرِيَّ: (1/3) ٢٣٢٣٣٢٢١.
باب الحاء والباء وما بعدهما

الرباعي.

فعَّلُ، بفتح الآفَّاء واللام

تر

[الْحَرْقُصَ]: القصير،وهبه محيٌّ الرجل

حِبْتَ، واللَّنَّس، بالتفح.

يفعَّلُ.

ر

[اليُحُورَ]: طائر، وجمعه: يحابَر

ويحابِر، وجمعه مِهٍ مَهْ بحابَر.

الخماسي

فعَّلُ، بالفتح

الْحَلُّقَ: صغار الغنم، قال (1):

من الحبلّ تبني حولها الصَّيْرْ

أي الحظائر الواحدة: صَيْرَة.

(1) البيت للاخطل، ديوانه: (١١١) وهو في الصحاح والفَحَّان واللَّجَّان (صبر)، وصبره:

واذْكَرُ عَدَانًا مُسَجِّرًا

وعَدَانًا: اسم قبالة، والعدان: جمع العَدَنَّ حذفت تاء عند الجمع وهو الذي يبلغ السن من أولاد الغنم، والمرَّة

من الضمان: التي لها زماناً معلقة في حلوقها.
فَعَّلِي، بِالفَتْحُ

كر

[حَوْكَرُ]ِ: مِن أَسْمَاءِ الْداَهِيَة، وَكَذَلِكَ حَوْكَرُ، بِرِياْدَةٍ الْفِ: قَالَ (۱۰۶): فَلَمْا غَسِلَ لَيْلًا وَأَيْقَنُ أَنْ تَمْهِدَ الْأَرْبَئِيِّ جَاهَتُ بَأْمَ حَوْكَرَ

َفَعَّلِي، بِالفَتْحُ الْفَةَ وَالْعَيْنُ

(۱) ألْبِيْتُ لَيْنِ أَحَمْرُ الْبَاهِي، ذِبْحَةٍ: (۸۸)، وَالْبِيْتُ فِي الْجَمِهِرَةِ: (۳٧/۳۷، ۲۵۴، ۴۳۴، ۴۳۷ وَ۳۷۴). وَفِي الْمُقَبَّسِ: (۹۳/۱) وَفِي الْصَّحَاحِ وَالْجُلْسَةِ وَالْتَنَٰجِ (حَوْكَرُ، وَغَسْي: أَظْلِمُ وَالْأَرْبَئِيِّ الْداَهِيَةِ أَيْضاً.)
الأفعال

فعل،فتح العين يفعل،بضمها

ر
[حجر] الحَرِّ: السُّرْور، قال الله تعالى:
"وهم في رَوْضَةٍ يَحِيُرونَ" (1).

ك
[حَبَّة] الثُّوب: إذا اجاد نَسْجَهُ.
والخربك: المجدول.
وعبر محبوك القرا: أي قوي الظهر.

و
[حَبَّة] حبُّوت الرجل جِبَاهًا: إذا
أعطىها.

وهما الصبي حبوا: إذا مشى على أربع.
وهما المسهم: إذا زُج على الأرض ثم
أصاب الهدف.
وهما النبيء: أي دنا وكل من حان.

(1) سورة الروم 30 من الآية 15
(2) ديوانه: (26)، والمقابر: (2/3)، واللسان والناء (حبي، عسوس).
<table>
<thead>
<tr>
<th>باب الحاء والباء وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وحِجّ: أي رَدّم</td>
</tr>
<tr>
<td>س</td>
</tr>
<tr>
<td>حِبّ: الحّبّ: نقيض النخلية.</td>
</tr>
<tr>
<td>ش</td>
</tr>
<tr>
<td>حِبّ: الحّبّ: الجمع.</td>
</tr>
<tr>
<td>ض</td>
</tr>
<tr>
<td>حِبّ: السّهم: إذا وقع بين يدي الرامي حين يرمى به.</td>
</tr>
<tr>
<td>ق</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

1. ما بين الفوقيين جاّة في الأصل حاشية وفي أوله (جمهه) رمز ناسخها وفي آخره (صوح) وجاء في (لين) منته. وليس في بقية النسخ، وانظر اللسان فيه حِبّ وحِيّ. 
2. انظر كلمة عبد الله بن الزبير بعد قتل مصعب في تاريخ الطبري: (١٦٧/٦) وليس فيه حِبّ (بظاهر أن اللغوين أخذوا نفس الكلمة عن ابن الأثير فينظر). 
3. ما بين الفوقيين ليس في الأصل ولا في (لين)؛ وأضيف من بقية النسخ ليستقيم الكلام. وهو ما في المراجع انظر للسان وتاريخ الطبري.
الآفاق

باب الحاء والباء وما بعدهما

الحُطَّات من بني تميم (۳) وهو الذين عنى
زياد الأعمج بقول رجل منهم (۴):
ووجد تلك شر من ركب المطيا
كما الحُطَّات شر بني تميم
ل
[فصل: حسبت المرة حبلًا: أي حبلت.
 있지،]

ن
[حُطَّ: الأحُن: الذي به الاستمسقاء.
قال أبو دلامة: يصف بغلته (۳)
وكان من نتاج شَيْخ سوء
من الأكراد أَحُنَّ ذي سعَال

(۱) سورة البقرة ۲ من الآية ۲۱۷، والعمران ۳ من الآية ۲۲، والمائدة ۵ من الآية ۵۴، والأعراف ۷ من الآية ۲۶۷، والتوبة ۹ من الآية ۱۷، والآية ۲۹.
(۲) من حديث أبي سعيد الأنصاري عند ابن ماجه في الفام (باب فتحة الماء) رقم (۳۹۹۵) من خطيته له [۳۹۹۵]،
واحد من منصده: (۳/۳۹۱، ۷۱۱).
(۳) هم: دب الخارث بن عمرو بن تميم كما في معجم قياقل العرب: (۳۲۸/۲۳۸).
(۴) في منشور البتيني في الجهراء: (۲۲۵/۲۳۸)، وزيدان الأعمج هو زياد بن سليمان العبد، مولى عبد القه، شاعر جزء
فصيح العبارة من مشهوري الدولة الأموية توفي سنة: (۱۰۰ هـ).
(۵) دباه - ولم نجد، وما أفقه ما يستشهد به الممدوح - وننظر في ديوانُ الأدب والجمال والجمهر والعين
والاشتقاق، إلخ.
باب الحاء والباء وما بعدهما

الإحاطة: أحبط جرحه: إذا أبطله وذهب به.

الإحاطة: أحبط الله تعالى عمل الكافر: أي أبطله قال الله تعالى: فاحبط أعماهما (1).

الإحاطة: أحب: أي القح.

الإحاطة: أحصى: أي أثراً.

1) سورة محمد 47 من الآية 9 ومن الآية 28.
ابلاء والباء وما بعدها

المفاعل

و

[المحاباة]: الاختصاص بالعطاء ممن غير جزاء، قال: (2).

اصلب يزيد فقد فارقت ذا ثقة

واشكر جهاء الذي بالملك خاباً

***

الفعال

دين

[الاحتباس]: حببه فاحتبس، واحتبسه.

أيضاً: أي حببه، يتعدى ولا يتعدى.

لك

[الاحتباك]: شهد الإزار. وفي الحديث (3) "كانت عائشة تحبب بإزار تحت الدرع في الصلاة".

ويقال: الاحتباء الاختباء أيضاً.

***

الفعل

ر

[التحبير]: التزويج، وكان يقال لطلعان الغدوي المحترم، لبئس كان يحب الشعر: أي يزنه.

وفي كتاب الخليل: (4) حبّت الشعر والقول تحبر، ولو قيل بالتحفيظ لكان جائزًا.

ويقال: قدّح محترم. إذا أجدته بريءاً.

ش

[التحبيش]: حبّس القوم إذا جمعهم.

ق

[التهمق]: حبّ في الرجل مساعده: إذا جمعه وأحكم أمره.

ك

[التحبيك]: كساء محبةك: أي مخطط.

***

(1) قول الخليل في العين (318/3).
(2) والبيت في اللسان (حما) دون عزو.
(3) ذكره أبو عبيدة من الحديث في غريب الحديث: (2/351); الغائب: (1/257).
الفعال

ل

[الاحتباء] أَحْتَبَبْتُهُ أَيْ أَصْطَادَهُ بِالْحَبَّةِ.

و

[الاحتباء] أَحْتَبَبْتُهُ بِشَوْيِهِ. وَفِي

الحديث (1): "نَهِى النَّبِي عَلَيْهِ السَّلَام عَن

لِبِسْتِينَ: عَنِ ابْنِ يَحْيَى الأَرْجَل فِي ثَوبٍ

وَاحِدٍ لِبِسَّةٍ عَلَيْهِ شَيْءٌ وَأَن

يَشْتَأِرِبُ بِثَوبٍ وَاحِدٍ عَلَى أَحْدَ شَقْيَٰهُ".

التَّفَعُّل

سَنَّ

[التحصين] تَحْصَنَ عَلَى الْشَّيْءِ: [إِذَا

حسَّنَ فِي عَلَيْهِ]
الأسماء
فعلَ، بفتح الفاء وسكون العين

[الحَنْفَف] الهَلاك. ولم يأت منه فعل.
وقال: مات حنف أنقله: إذا مات من غير قتل ولا ضرب.

الزيادة
فعَلَ، بكسر العين


لا تُحنَّ من الخدمة؟ فقال: لا أحسنت شيئاً.
فقال له تقف لي على حظيرة عنبر تحميها. قال: نعم، فجعله حامياً له، فلما كان يوم اجتماع الناس في السوق والحظيرة بقرب السوق. ففتح حاكم باب الحظيرة وصالح الناس: من شاء عباءة فليأكل وليأخذ ما أحب. فدخل الناس فأخرجوا مشاواً وامتلاك الحظيرة باهل السوق، فأتي صاحب العنب فقال:
 хаام (1): جعلت عنبي يا هذا العبد سوقاً؟ فسميت حظيرة سوقاً إلى هذا اليوم، فقال:

م (2): فأكرمت من هذه بزبابةً وحامّمً طيً على بابها.
فقال له: أنت حاكم؟ قال: نعم. قال:
فما شئت؟ قال: بعث نفسي للضيف.
فاجمعت همدان فرفدوا حاناماً إبلاً كثيراً، وكذللك كل قبيلة يمر بها من القبائل حتى

(1) حاكم بن عبد الله بن الحشري الخزني الفجافاني، المتوفي عام (62 ق هـ)، وله في ديوانه ترجمة مطوله وفي غيره من المراجع ولهم تجده القصة التي ذكرها المؤلف.
(2) المثل مشهور ولم يرد بمثابة اليهود، وإنما أورد قولهم: فأكرمت من اسم يفظعة، وهما حامين، وكتاب بن مانة.
(3) البيت ليس في ديوان، وللخاشعي قصة على هذا الوزن والروي يقول فيها أن أثاث:

احب أثاثاً وقت الأغراض.

وحين مثالية اغراضه.
باب الحاء والئاء وما بعدهما

وصل جبل طيء، فيقال: إنه رجع من اليمن بمال كثير ويقال: وهبته في طريقه ولم يأت أهله بشيء.

والحاتم: القاضي.

والحاتم: الغراب: لأن العرب تقول: هو يحتم الفراق، قال (١): 

ولقد غدت وكت لا أغدو على واق وحاتم.

ن

[الخاتم]: يوم حائتي: أي شديد الحر، قال الطرماح (٢): 

من الماء في تجمع من الحر حائتي 

(٣): تلا الله رب البيت ذي الاستغفار لا حفر حلق الحتار

فَعَّالَةٌ بِضِمَّ الْفَاءَ

(١) البئث من أبيات العصر البدري كما في اللسان (حتم).
(٢) عجز بيت له في ديوانه (١٣٥)، وفي روايته: "الفيظاء بدل ٤ الحر"، وهو من أبيات يفخر فيها بقوعه طمئن

ضرم قصيدة طويلة، وشرحه:

هم من معاصروا الباشما بوم رؤبة

(٣) الوجه دون عزو في اللسان والنهاج (حتر).
قد يؤخذ الجار بذنب الجار

يعني بالحَتَّار: حلقة الدير، والجمع حتار.

**  **

فعيل

فَعَلَ، بالضم

فل

[الحَتَّار]: بقية المرق.

**  **

فعول، بضم الفاء

رش

[الحَتَّار]: بالشين معجمة: القصير

الصغير الجسم، وبه سمي الرجل حتروشا.

قال (١):

حَتِّاساً على مطلنف حتروش

**  **

الرباعي والملحق به

فَعَلَ، بالفتح

لك

[الحَتَّار]: القصير.

والحُوتَك: رئال النعام.

(١) البيت للملحق الذهبي، ديوان الذهبيين (٢٠٦)، والجمهرة (١٧٠٢)، والنساء والنعام (١٠٨).

(٢) لم نجد المشطور - ينظر ديوان الأدب والعمل والجمهرة والعين -.
الفعل بفتح العين يفعل، بضمها

ر [حثا حتوا]: إذا عدا عدواً.
والحمر: كفه هذب الكساء، يقال:
حتوه حتوا.

** * *

فعل، بفتح العين يفعل، بكسرها

ر [حتر]: حترته له شيفاً: أي
أعطيثه إياه.
ويقال: ما حرت اليوم شيفاً: أي ما
ذقت، قال (1): إنتم السادة الخيسيث إذا البا
زل لم يمس سقبه محتورا

(1) لم يتعثر عليه.
(2) البيت للشافعي من قصيدة له وهي في الأغاني (186 – 186)، والبيت بهذه الرواية في المقدمة.
(3) وهو في الجملة (2019/21) برواية (أولئك) بدل 'أحترت'، وهو في النسخ والناج
(4) بالروايتين، وجاء فيهما الجغرارواية:
إذا أحترتهم أظهراً واقتنعوا
باب الحاء والفاء وما بعدهما

قال بعضهم: يقال: احترتُ المُقدِّة; إذا أحكمتها.

همزة
[الإحناء]: قال أبو عمرو: يقال: أُحَاتَ الثوب، مهمز: إذا فللته فتُل الأكسبة.

المفاعلة

ن
[الخاتمة]: المساواة.

الفاعل

ن
[الخاتمة]: مِتَاثِنٌ، مُتَأْنِئٌ: أي تساؤوا. وِخَاتِنَ النبّت.

(1) تتحتم الشيء، وتتهم بمعنى: تكسر وتفت، انظر الفاسان (حتم، هتم).
الأسماء
فُعل، بفتح الفاء وسكون العين
ر [الغنى]: الشيء القليل الخفيف من الطعام.
و [فعَّل]، بفتح العين
و [الغنى]: حطام الدين. وفي حديث ابن عباس: دعاني عمر رأى حصير بين يديه عليه الذهب منشوراً نشر الحنَّى فامرتني بقسمته.
قال يهجو رجلاً (1):
كأنه غَرْرَة مخلة حتى
ي [الغنى]: دفق التراب، قال:
(1) الرجز من أربعة أبوات دون عذر في اللسان (حٰتٰاً).
(2) أخرج نبيذ هذا النص أبو أحمد في مسده: (293/5).
فَعَّلَهَا، فَفَتَحَ الْفَاءَ مَدْوُدٌ وَرَمَّ[الْحَوْذَةَ]: أَرْضَ حَثْوَاءَ: كَثْرَةَ التَّرَابِ. وَهُدْمَادُ الشَّفَةِ الْعَلْبَىِّ.  

الرَبَاعِيَّ وَالْمَلْحِقَ بِهِ  
فَوَعَّلَهَا، فَفَتَحَ الْيَاءَ لَ[الْحَيْثَلَةَ]: ضَرْبٌ مِنْ شَجْرِ الجَبَالِ، وَالجَمِيعُ: الْخَنَابِلُ. قَالَ (1): بَوَادُ بِهِ نَبَّطُ طَوَالٌ وَحَضْرُلُ  

(1) عَجَّرِيَّ بْنُ حَجَّرُ كَنِّالٌ فِي الْلِّسَانِ (حَلَّىٰ)، وَصَدَّرَهُ: تَعَلَّمَهَا مِنْ غَيْبِهَا وَهِيَ حَْطَوَةً
الأفعال

فعلَ، بفتح العين يفعل بضمها.

و حثا الشراب في وجهه، يحذوه: لغة في يحشي.

** * **

فعلَ، بفتح العين، يفعل، بكسرها.

لم [جَهَّم] الشيء حثاً حثاً، إذا ذلك.

ي

[حثا] الشراب في وجهه حثياً: قالت امرأة من العرب لأمها (1):

(1) في البيتان في اللسان (أيا) وقبل البيت الأول:

يا أنتي، يا بني ركن، يا أنتي، يا شيخ، يا ركن، يا ساحر، يا شيخ، يا لاحي.


(3) هو من حديث لعائلة: عند أبي داود في الطهارة (باب الاستنجاء بالأحجار) رقم: (40) بدون وأو ثلاث حثيات من تراب، ونظر الأم: (11/16/442) والبحر الزهراني: (1/438-484).
الزيادة

الإفعال

ل

[الإحالة]: المثل: السبّة الغذاء. يقال:
أحلت الصبي: إذا أصاب غذاه.

* * *


* * *
الاسماء

فعلَّ بفتح الفاء وسكون العين.

[الحجر] : حجر الإنسان، يقال بفتح الحاء وكسرها، غتنان قال الله تعالى: {وَرَىٰ لَكُمُ الْجَاهِلِيَّةُ فِي حُجُّورٍ مِمَّنْ نُسَأَلُكُمْ} (1) قال العلماء: لا يجوز نكاح الرجل للبنته إذا دخل بابها سواء كانت مربية في حجره أو حجر غيره.

ولله من دواو: لا تخمر إلا بان تكون مربية في حجر الزوج، وكذللك روي عن علي رضي الله عنه، وروي عنه أيضاً: تخمر الربيبة على كل حال.

---

(1) سورة النساء: 2، وانظر تفسيرها في تلقي القدير: (4/44).
(2) انظر مادة (حجر) في (التاج) عن حجر البسانة وفيه كلام حسن عن الآمال والقبول التي تدخل في أساليبنا كلمة حجر، وكذلك (حجر) في معجم ياقوت: (2/262-222) وفيه كلام عن حلول اليد في موطن من بادوا من الخضر، وانظر صفعة غزوة العرب ومعجم الحجري. وانظر معجم البسانة لعبد الله بن خمس.
(3) انظر في نسهم النصب الكبير: (2/232)، ومعجم قائل البسان: (1/244).
باب الحاء والحيم وما بعدهما

و [فعله] باللهاء

ر [الحجرة] الناحية، يقول في المثل (١): «ترص حجرة وترتعي وسطاً».

و [حجرة] من أسماء الرجال.

ويقال: الحجرة: الحدقه.

* * *

فعل، بضم الفاء

ر [حجرة] من أسماء الرجال، ويشق أيضاً.

وتقول للشيء إذا أكنركه: حجرله: أي دفعًا، قالت امرأة من العرب (٢):

١ ) لم يعده في مجمع الأمثال...
٢ ) بيت من الرجز وهو دون عزو في الصحاح والدابة والنافذ: (حجر) وقيله: قلالة وقلاً لها حيزة ودُعُر.
٣ ) سورة الخجرة (٤) من الآية ٤، وانظر هذه القراءة وغيرها في فتح القدير: (٥٨ / ٥).
٤ ) صدر بيت للتابعة، جوابه: (٤٣) وعجره: بحول بالرحمة نحن يوم السبت نسب ما بيت.

ويوم السبت: يوم الشعانين والأحد السابق لأحد الفصح.
باب الحاء والحمج وما بعدهما

رقاق النباح طيب حجزاتهم
فريد أنهم أعفاء. كما يقال: فلان طيب الآثور.

ن
[حِجْرَة] الغزل: الخديعة المنعفية، في
رأسها يعلق بها الخيط عند الغزل ليمتد
وبنفست، وكذلك الحجينة في الشوكة
وتحوها. وفي حديث النبي (ص) عليه
السلام: "توضع الرحم يوم القيامة لها
حجينة كحجينة الغزل تكلم بلسان طلق
ذلك".

*

فعل، بكسر الفاء

[الحجر] (٢) منازل نصرٍ، قال الله
(١) آخره أحمد في سنة (١٨٩/٢ و٦٩).
(١) وهو وادي القرى بين المدينة والشام كما في معجم ياقوت (٢٢١/٣)، وانظر الناحية (حجر).
(٢) سورة الحجر ٤، من الآية ٨٠.
(٣) انظر معجم ياقوت (٢٢١/٣) والناحية (حجر).
(٤) سورة الحجر ٨٩ من الآية ٥.
(٥) سورة الأعاصم ٢ من الآية ١٣٨.
(٦) سورة الفرقان ٥٢ من الآية ٣٢.
باب الحاء والحج وما بعدهما

(1) [الحجرة]: معروف، وجمعه في أدنى عدد أحجار حَجْرَة وهو نادر مثل حمل وجمالية.
قال الأصمعي: ويقال رمي فلا يجرحه. أي يقرن مثله. وقال الأحنف لعلي: وإن كُرِسَت بحجر الأرض: أي أدهى أهلها، يعني عمرو بن العاص.
(2) [الحجر]: اسم ابن أوس بن حجر الشاعر.
(3) [الحجرة]: جمع حجَّة وهو الترس الصغير.

(1) ليست في الأصل ولا في (لين) وأضيفت من بقية النسخ.
(2) البيت بهذه الرواية دون عزو في المقاييس (139/2 غ) وهي إحدى روايات الصغاني في التكملة (حجر)، ثم نسب إلى ذي الرمة، ورواه:
فَحَاجَتُ شَوْقِي مِن رَقِيْقِي وَإِنَّهَا لَذَوِّ نَسْبِ دَانِي لَهَا وَذَوَّ حَجْرٌ
ونسب إلى ذي الرمة في المسان والناح (حجر) ولكن فيهما: 3 ماياب من صديقي 2 بدل 5 شوقي من رفيقي، وهذه الأخيرة هي رواية ديوان ذي الرمة (2/433 غ).
(3) [الحجة]: رأس الورك، واستشهى في بناء (فَحَا) بعد قليل.
(4) مابين المووسين جامع حاسبي في الأصل (س) وفي آخره (صح) وهو في (لين) متن، وليس في بقية النسخ، وسقته ترجمة الشاعر أوس بن حجر.
لا تحرز المرء أحجة البلاد ولا
تنبي نه في السماوات السلاليم
والحجة: النفاخات (1).

[قدمت باللهاء]

ب

[الحجة]: الحجبيتان رؤوس الوركين،
وأخذتهما حجيج.
والحجة: جمع حاجب.

ف

[الحجة]: الترس الصغير.

ل

[الحجة]: القمح (1).
والحجة: صغار الإبل، قال لبيد (2):
نها حجج، قد روعته، من رؤوسها
نها فوقها ما تركاه، وأسُل
يعني الإبل بصفها بكترة اللين.
والحجة: جمع حجينة، وهي السترة.
قال:
يا ردد بضياء ألوغ للمحلج
و
الحجة: الناحية، والجمع أحجاق.
قال (3):

(1) وفي معجم المصطلحات العلمية والفنية لخيل: حجج: قمح والثانية معرفة قديماً من الفارسية، والوحدة حجلة
وقمح، وفرخ الحجلة: ملك، والأخشي: وكالة. والحجل: جنس طائر يسمى من فصيلة الطيور عامة، وعن معجم الحيوان: جنس مثير من الدجاجيات... هذا والحجل كثير في اليمن، ويسمي بهذا الاسم في عدد من المناطق، ولكن اسم الأشهر هو: التعمب، وبعدها عقبة - انظر (لمنع) في المعجم اليمني.
(2) ديوان: (213)، وقية: (انظر) بدل (توفير); والسن ي (حجل) وفيه (توفير) باللام وهو تصحيح، وانظر: (3) البيت لابن مقبل، كما في اللسان (حجة)، ومادة (حجة) في اللهجات اليمنية تني: حجج، وروي، والمسجج ما
يحسن الإنسان خلقه والجمع ملوك، وكذلك الحجا ومعه أحكامه، وحُمُي بل غمل حلف الشيء: احتمي - انظر المعجم اليمني (حجة) - واللائحة تذكر أن الحجوا هو الملجا وهو ما كاده الشاعر - ومادة حجفي في المعاجم.
(4) أي: نفاخات الماء، كما سابق.
باب الحاء والجيم وما بعدهما

و
[الحجة]، القبحة، واحدة الحجل، يقال للمذكر واللائي.
والحجلة: السمر، والجمع حجل.
وحجال.

و
[الحجة]: النفاخة تكون فوق الماء من قطر المطر.

فعل، بكسر الفاء
و
[الحجة]: العقل.

الزيادة
أفعاله، بضم الهمزة

(1) ساقطة من الأصل و(لبن)، واضمت من بقية النص.
(2) انظر في معاها وقول اللفظة البحر الزخار (كتاب الأحياء والتحجر): (4/02078-79).
مفعول، بفتح العين

[مَجْرَح] اسم موضع. قَال الأصمعي: هو بكسر الجيم.

* * *

فَقَال، بفتح الفاء


م

[الحَجَّام]: معروف، وفي الحديث:
نهى النبي عليه السلام عن كسب الحجاج، وذلك على الكراهية لتحرم.

* * *

منفَعَل العين

[مَجْرَح]، بكسر العين


* * *

و [مفعول]، بكسر الميم وفتح العين

[المحجَة]: اشعرجة.

ن

[المحجَّل]: خشبة في طرفها انعقاف، وهي الصولجان.

وأبو محجَّل من كنى الرجال.

* * *

منفَعَل العين

(١) محجر: اسم لعدة مواضيع كما في مجمع يافوت: (١٠٥/٦٢)، والقاف بفتح الجيم المضغبة وكسرها.

(٢) الحديث بهذا اللفظ أخرجه النسائي في الصيد، قالت: ألتي عن نعيم الكلب (١٨٣/٩٠) وأحمد في مصنفه (٢٣٣/٤٦٥ و٣٤٧ و٣٣٧).
باب الحاء واللحم وما بعدهما

فعيلى، بكسر الفاء والعين

ز

[الحجازي] بالراي: الحجاز، قال:

[الحجازي] بالضمة: الحجاز، قال:

كانت بين القووم رميًا ثم صارت إلى

حجازي: أي تراموا ثم تحاربوا.

* * *

فاعل

ب

[حاجب] العين: العظم الذي فوقها

باللحم والشعر. والجمع: الحواجب.

و حاجب الملك: معروف والجمع:

الحجاب.

و حاجب: من أسماء الرجال.

(1) قال يافقوت في مجمعه: (٢/٢٠٤) وهو موضوع قبل معدن النفرة، وذكره الهمداني في الطريق بين البحرين

إلى البيضاء بعث مفصل أكثر فقوله: و وسائل الطريق: العقبة ومسيرين وفيد والنقير والجائز. ٢٠٤ إلخ.

الصفحة: مص (٢٣٦) وقال في: (٢٣٦): و وعشر سنين وعشرون جزءًا، و نصف، ومنها إلى الحاجر ثلاثة وعشرون

ميلًا، و وعشر السنين وعشرون جزءًا، وربع، ومنها إلى معدن ثمانية وعشرون مليًا، و وعشرون سنة

وعشرون جزءًا، ٢٠٤ إلخ.

(2) البيت بلا نسبة في المقامان: (٢/١٣٩) واللسان والتراب (حجز) والروأبة فيها: ١٠٠ إلخ. حاجب.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب الحاء والجيم وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>و إما سمى حَجِازًا لأنه حَجز بين الغُنْر والشَّام. و الحَجِاز: حبل يشد من حقو البعير إلى رصفي بديه.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

| م | الحجاج: ما يشد به فم البعير لعَض. |

| و [فعالة]، باللهاء | الحجاز: جمع حجر. قال الله تعالى: (1) ويَبْنِهَا حِجَازٍ. وحجاب الجوف: ما يحجب بين الفؤاد. والراجح، قال (2): إذا علقت مخالبة بقَرْن أصاب القلب أهل الحجاز. |

| ر | الحجاز: حائط الحجيرة. |

| ز | الحجاز: اسم بلد من بلاد العرب، |
باب الحاء والخيم وما بعدها

وسمان [باليمن] (2) وهم من ولد عبيد بن
أوم بن حجور.

[حجور]: غزوة حجور، أي بعيدة.
وقال: هي التي نظهر والمراذ غيرها.
والحجور: اسم مقربة بمكنة، قال (3):
كان لم يكون بين الحجود إلى الصفا
أليس ولم يسمى بمكنة مسامر.

فَعْلُ

ر [حجور]: حي من همدان (1)، وهم
ولد حجور بن أسيل بن علي بن زيد بن
عريب بن حرش بن حاشد، وهم حي
عظام بالم黎 والشام والعراق مقدر التنصف
من حاشد، منهم بنو الصليحي ملوك

(1) وهذا هو نسبهم عند الهسفاني في الإكليل: (10/112)، وفي النسب الكبير: (239/61) وذكر بعض بيوتهم
في غريدة دمشق، وذكر الهسفاني عددًا من منازيلهم في الصفحة خاصة في: (247)، وحجور تحمل اسمها
اليوم، انظر معجم الحجور: (240-242).
(2) ساقطة في الأصل (س) و (تين) وهي في نبضة النسخ نسخ، تو، بر 27، بر 3.
(3) البيت للحوارث بن مضاع الحرمي كما في كتاب التيجان: (213).
فَعَّلَيْنِ، بِفَتْحِ الفَاءِ.

وَ[الْحَجْرَةِ]: الْحُجَّيَّةُ كَالْخَلْوَةُ مِنْ أَحَاجِيكَ، يَقُولُ حَجَّيَاكَ مَا كَذَا، وَهِيْ
تَصْغِيرُ حَجَرِيَّةِ.

فِرْعَةُ، بِفَتْحِ حَجَرِيَّةِ.

لَ[الْخَجْلَاءِ]: الشَّاَةُ الخَجْلَاءُ الَّتِي
ابْصَبَتْ أُوْظَفَتِهَا.

نَ[الخَجْلَاءِ]: شَوْكَةٌ حَجَمَاءُ، لِها حَجَمَاءُ.

(1) الشَّاهِدْ لِلْمُجَاجِ، وَهَذِهِ رَوَايَةِ السَّحَاحُ (حَجَلِيَّ)، وَأَمَا رَوَايَةُ الْدِّبْوَانِ: (١٤٦٥-٤٧) فَهِيْ:
كَانَ عَسْيَّيْنِ مِنْ الغَوْرِ
قَلَّتَنِينَ أُوْجَلَتْنِ فِرَارِيَّرِ.
وَأَوْرَدَ مَسْحُوقُ الْدِّبْوَانِ رَوَاعِهَا مَتَعَدَّةً.
الأفعال

فَعَّلَ، ففتح العين يفعل، بضمها

[حجب] حجب عن الشيء: أي منعه.

ومنه الحجب في الفرائض، وهو حجابان:

حجب إسقاط وحجب نقصان.

فحجب الإسقاط كالأب يحجب الأجداد والآخوة والآم يحجب الجذات.

وحجب النقصان كالولد وولد البنين.

ذكروا كان أو أتى حجب الزوج من النصف إلى الربع، والزوجات من الربع إلى الثمن، والآم من الثالث إلى السدس،

وهكذا حجب الأپ إلى السدس بالثمانين من الإخوة والآخوات فقصاداً، وكان ابن عباس لا يحجب الآم إلا بعدئين من الإخوة، وفي الحديث: قال عمر: لا يحجب من لا بره، قبلاً، معناه لا يحجب من لا بره لا ملائ لله لم يكن وارث غيره كالولد المولى أو الكافر أو...

(1) انظر الآم (باب المواريث) : (3/675-676); البخاري (باب الحجاب) : (5/370).
(2) سورة الطورين : (35/85)، انظر في تفسيرها فتح القدر (5/400).
باب الحاء والجم وما بعدهما

الخبر عن الشيء بما هو منه أو ما يقاربه. قال الله تعالى: "وَإِنَّ الْقَرْنِيَّةَ الَّتِي كَانَتُ فِيهَا وَالْعِزَّ (1)". وقال تعالى: "وَجَاهَ أَمَرَ رَبِّكَ (2)" (المعنى: جَاهَ اَمْرُ رَبِّكَ). وقيل: قَلْتُ الْأَمْرُ فَلَا تُجَهَّلْ، وإن لم يعتذر، وهدم مدينة كُنا، والمعنى: هَدْمَتُ بَأْمَرِهِ. وَنَحْوُ ذَلِكَ كَثِيرٌ مَوْجُودٌ فِي لِغَةِّ الْعَرَب.

[حجر: الحجر: المفعول]، قال الله تعالى: "فَجَهَّرَ مَحْجُورًا (3)". وقال: حجر القاضي على فلان: إذا نهاء عن البيع والشراء والتصرف حتى يقضي دينه. وفي الحديث (4) "لم يكن معاذ بن جبل يركب شيئاً فلم يزل بِدَان حتى اغرق ماله مُحْجُورًا على النبي عليه السلام وَبَعِيْ عَلْهِ مَالهُ للْغَرَمَاءِ". وَعَنْ أَبِي يُوسُفٍ وَمُحْمَّدٍ.

1. سورة يوسف 32 من الآية 20 وتماماً منها في الأتيان فيها وَإِنَّا لِصَادِقُونَ.
2. سورة الفجر 49 من الآية 22 وتماماً منها في المثل صافاً صافاً.
3. سورة الفرقان 53 من الآية 22 وُصِيَّةً في تفسيريها تفسير الآية الأولى في فتح القدر (69/6).
4. هو من طريق عبد الرحمن بن بك بن مالك عن أبيه مسلاً آخره البهيجي في سنة (48/7) وعبيد الزراق الصنعاني في مصنفه، رقم (1777) وَفِي (الحجر) الآم للشافعي: (223/2170); الباحر الزخار: (كتاب الطفيسي) 80/50 كتاب الحجر (5/88).
الفعال
منسوخ. وقال: إنه مر عليه السلام بقليلين
بغضبان فبين أنهم قد أبطلا ثواب صومهما.
وقال: حجج الاعتراف: إذا شد نفسه بدك أو لفط في.
وحججته عن الشيء: إذا كفر عنه.
و[حيح]: الحجج الظليل بالشيء. يقول: 
احتج به خير أي أظن.
وقال: حاجته فحجوه: أي غلبته في الحج.
وحجت الريح السفينة: إذا ساقتها.
وحجاح الفحل الشول: إذا هدر بها فانصرفت إليه.
قال العجاج (2): أنظر الحاجج والمحجوج، قيل: هو.

(1) أخرج البخاري معلنا في الصوم: باب: الحجامة والقي، لصالح عن الحسن مرفوع، وذكر رأي الفقهاء في
شرحب لابن حجر (فتح الباري: 4/174) وأخرجه ابن داود من حديث ثواب، في الصوم: باب: في الصائم
بجحج، رقم (3376 و371 و271) والمؤذن من حدوث رافع في الصوم: باب: كراهية الحجامة لصالح،
رقم (370). وذكر فير في الباب عن آخر أقوال الكراهة وغيرها.
(2) الشاهد للحج، وهذه الرواية في اللسان أيضا (حيح)، أما في دهان: (2/24) فبين البيتين بيت هو:
رضي الأرطبي وحقف أغوج، والمؤرخ والفرنجة: رقص للسيوف أو الموس في نزوان وتماسك بالأيدي.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>الإفعال</th>
<th>الإبادة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فَنَّهُنَّ يَمْكُفُنَّهُ بِإِذَا حَجَّا</td>
<td>عَكَفَ النِّبْيَطَ يَلْعَبُونَ الفَنْزِجاُ</td>
<td>* * * * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>فَعَلَ، يُفْتِحُ العَيْنَ، يُفْعَلُ، يَكْسِرُهَا</td>
<td>لْحَجِّلْ حَجَّلَانًا: إِذَا نَزَأَ فِي مَشِيْنِهِ.</td>
<td>* * * * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>وَحَجَّلَ الْبَعْرَ العَمِيرُ عَلَى ثَلَاثٍ.</td>
<td>وَحَجَّلَ الْغَرَابِ وَنُوْرُهُ مِنَ الْفَيْضِ.</td>
<td>* * * * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>فَعَلَ، يُفْعَلُ، يَفْتِحُ العَيْنَ فِي هَما</td>
<td>هَمَّةٌ</td>
<td>* * * * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>وَحَجَّتْ بَيْنَ هَما: حَجَّتْ بَيْنَ هَما، مَهْمُوْرُ: أَيْ</td>
<td>هَمِّيْزَةٌ</td>
<td>* * * * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>أَوْلَعْتُ.</td>
<td>وَحَجَّتْ بَيْنَ هَما: حَجَّتْ بَيْنَ هَما، يَهْمِيْرُ.</td>
<td>* * * * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>وَيَقَالُ: حَجَّتُ: لَغَةُ فِي حَجَّتِ، يَهْمِيْرُ.</td>
<td>وَحَجَّتْ بَيْنَ هَما: حَجَّتْ بَيْنَ هَما، يَهْمِيْرُ.</td>
<td>* * * * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>* * * * * *</td>
<td>* * * * * *</td>
<td>* * * * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>الزيادة</td>
<td>الإفعال</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
الألعاب

باب الحاء والجيم وما بعدهما

ل
[التحجيل]: بيض في قنوات الفرس.
يقال: فرس محجل، وفي حديث[1] النبي عليه السلام: "أَمْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ غَرَّ مَن السجود محجلون من الوضوء".

التفاعل

ز
[المحاجة]: المسانعة. يقال: إذا أردت المحاجة فقولي المحاجرة.

ي
[المحاجة]: يقال: أحاجيك ما كذا؟
أي أداعيك من الأحاجية. قال: أحاجيك ما مستصحبات مع السرى حسان وما آثارها بحسان يعني السيف.

ز
[الإحجام]: أحجز السرجل: إذا أتى الحجاز.

ل
[الإحجال]: يقال: أحلجت البعير: إذا أطلقت قيده من يده اليمنى وشدته في اليمنى.

م
[الإحجام]: أحجم عن الشيء: أي كف.

التفاعل

ر
[التحجير]: حجر القرم: إذا استدار بخط دقيق من غير أن يغلظ.
وحجرت عين البعير: إذا وسعت حولها بمسم مستدير.

(1) هو من حديث أبي هريرة في الصحيحين وغيرهما: أخرجه البخاري في الوضوء، باب: فضل الوضوء، والفر الحجلون ... رقم (136) ومسلم في الطهارة، باب: استحباب إطالة الفجر والتحجيل، رقم (246).
الافعال

1. ومن المحاجة قول اسعد تبع (1) لمعال
النهجى (2):
فما مقبل طوراً وطوراً ترى له
إذا دار إداراً وليس بسراح

2. قال جمال:
هو الباب باب البيت يدير مغلقاً
ويقبل مفتوحاً لأول فتح

3. ***

الافعال

ب

[الاحتجاز]: احتج، من الحجار.

(1) اسعد تبع من خلال تقشير المسند هو: أبو كرم اسعد بن ملكي كرب يهابم بن ثاران بهيم بن دمغر علي بهبر

(2) هو جمال بن عبد بن ربيعة بن شهاب نسبه إلى نائم ثم إلى بكيل فهمزاد، ترحم له السيدان في الإكيل

(3) هو حديث عائشة أخت الحبشي في الإمامة، باب: صلاة الليل رقم (197) وابن ماجه في إمامة الصلاة،

(4) جاء في الأصل ولي: داشنذ، واثبنا ما في بقية النسخ لانه أصوب.
باب الحاء والجمع وما بعدهما

الانفعال

[الي: تعجي، الشق، أي اقامته، وحجز بالشيء: أي لزمه وتمكَّن به، وتعجي بالمكان: أي اقامته]

ن

[الاتجاع: أخذ الشيء بالمحج، واتجاع الشيء: إذا ضمه إليه وجدته، وفي وصية قيس بن عاصم لبنيه: عليكم بالمما، واتجاعته]

* * *

الفاعل

[الانجاز: حجزه من الحجز، والانجاز: أي اتى الحجاز]

* * *

التفاعل

[التحاجر: التمتع]}

* * *

[التحاجر: التمتع أيضًا]

* * *
الأسماء

فعلً، بفتح الفاء وسكون العين

ل[الخدرة] خلاف العدل. يقال: إنه لحد غير عدل.

و[فعلة]، باللهاء

ر[الخدرة] من الإبل: نحو الصرامة (3).

و[فعلة]، بكسر الفاء

ث[الخدرة]: يقال: رجل حداث ملوك:

(1) ديوانه (57) والفسان والفتاح (بدر، حدر) وشواهد اللغوي (2/23/2/63)، والخاتمة (7/52) والفسان (7/7).
(2) كذا في الأصل وحالة السخاء عدا (7) ففيه: مأكلاً، وأصل سهم، وفي المراحل السابقة بالسخاء، رغم مجيء العين بلفظ المفرد، وانظر تعديل ذلك في الخاتمة عند الحديث عن وقائع المفرد موقع المسأة (7/52)، وإلى ذلك أشار المؤلف بقوله: آي: عيناً مستطيلان. ٤، ٦، ٧.
(3) الصخصة من الإبل هي: القطعة ما بين العشرين إلى الثلاثين، وقيل: من الثلاثين إلى الخمسين، أنت الفقرة (صرم).
(4) وستائي في بابها.
باب الحاء والدمال وما بعدهما

إذا كان صاحب حديثهم، ورجل حدث نساء: إذا كان يتحدث إليهن.

ج [الخندق]: مثل الملتحة، وهي مركب من مسركب النساء، والجمع: أحادج وحدوج.

ق [الخندق]: جمع حدقة، وهي سواد العين.

ولم يأت في هذا الباب فاء.

ب [الخندق]: المرتفع من الأرض، والجمع: حداب. قال الله تعالى: وهم بن كل حدب ينسلون (1).

ث [الخندق]: رجل حديث: أي حديث السن.

و [الخدا]: بطن من مراد (2) من ولد الخدا ابن ناجية بن مراد.

و [الخذا]: الحديث: أيضاً.

1) سورة الإنسان 21 من الآية 96.
2) وهما بعض عظم كما جاء في النسب الكبير (2 / 161)، ويتبعون إلى حسن بن أربيع بن جزيلة بن عم.
3) اللهد: إحدى قبائل اليمن المعرفة اليوم، تقع ديارها حرب شرقي صنعاء، وهي أقرب إلى ذمار في شمالها الشرقي، وهي إحدى مديريات محافظة صنعاء، ومراكزها زارجة، وهي قبيلة مهدية حلت في أراضي حضرموت، وكانت في عصر مانقل الإسلام قبيلة بدوية في شمال اليمن الأقصى، وكانت تدخل ضمن ما يعرف بحش أعراب الملك الذي انشئ الملوك الحميريين بأخيه، وذلك كما في التقويم المسندية أنظر (جام/ 66) (إرباني/ 16)، ونظر في الحديث عنها مجموع الحجري (ص 425 - 90)، ولفظ الحدة مهموم مثل سبأ أي ثالث حروفة همزة وال ألف كسري لها.
باب الحاء والدال وما بعدهما

عاجز من كلامه الوقيع

** *

فَعَلَ، بضم العين وكسرها

[الحطة]: رجَل حَدٌث وحَدَّث: أي حسن الحديث كثيره.

** *

فَعَّالٍ، بضم الفاء وفتح العين

[الحطة]: قال الفراء: قدُر حَدَّة: أي سريعة الغلي، وهي نقيض الصَلَود.

** *

[الحَدَّة]: صوت النهاب النار.

همزة

[الحادة]: مهمنز: قَام تنقرر بها الحجارة
لها رأسان والجمع الحداء، قال (1):

(1) عجر بيته للشماخ، ديوانه (220) واللسان (حداً)، وهو في وصف الإبل وصده،
بِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِـِ~
الأسماء

باب الحاء والدال وما بعدهما

الذات، قال الله تعالى: [فجعلناهم]

أحاديث (2).

**

فعِّل، يفتح العين مشددة ث

المحدث: [الصادق البطل]. وفي
حديث (٣) النبي عليه السلام: [ إن في
كل آية محددة في غير نبوة، فإن يُكن
في أمتي منهم أحد فهو عمر].

**

الزيادة

أفعوله، بضم الهمزة

ث

*الحدث: الحديث، يقال: حدثه*

(١) الشهيد للعجب، ديوانه (١ /٤٨٤-٤٨٥)، والعباس (أو)، وهو في وصف الأفانتي، وسبقه:

وصانعلايات للصلاب صلبي
فُحَفَّل والجبانان البطل
والصانعات: الآثافي، والصلي، الوقود، وعذام: نبت ووقف، والصادري: منسوب إلى الصاعد وهو ضر من

الباحي، والفي: الآثي.

(٢) سنة سبا ٣٤ من الآية ١٩.

(٣) هو بهذا النقل، وقرب منه من حديث أبي هريرة عند البخاري في كتاب الفضلئ باب: مناقب عمر رضي الله
عنهم: رقم (٣٤٨٦)، ومن طريق عائشة عند مسلم في فضائل الصحابة، باب: فضائل عمر رضي الله عنهم رقم
(٣٩٨)، وأحمد في مسند (١ /٥٥)، ونظر عنه مشكل الآثار للطحاوي: (٢ /٥٩ /٥٥)، وفتح الباري:

(٣٩٨). (١ /٧)
باب الحاء والدال وما بعدها

فاعول
ر

[الحادور: الفرط، قال (1)]:

بـائـتـة البـاـكـب عـن حـادورـهـا

**

فعل
ر

[الحادور: القصير المتليل، حماً، وقرأ بعضهم: ﴿وَأَيْنَا لَجَمِيع حَادِرٌ﴾ (1)] أي متعلقون غيظًا.

**

فاعلة، باللهاء
ث

[الحدثة: واحدة حوادث الدهر.

ر

[الحادرة: ناقة حادرة الصبيانين: إذا امتلأت.

**

وفعلاء، باللهاء (2)

(1) سورة الشعراء 27 الآية 6، وقراءة الجمهور في حادرون؛ بالدلالة المعجمة.
(2) الزجر لابي النجم المجلتي، كما في القواميس (2/32)، والصحاح والنساء والنقات (صدر)؛ وقيله: حديثة الخليلي صلى الله عليه وسلم.
(3) ما بين معارضين ساكنين من الأصل (س).
باب الحاء والدال وما بعدهما

و[فعل - ل]/ بضم الفاء

ثم

[الخديفة]: الحادثة.

**

فعلاء، بالفتح وال مد

[الخدراء]: السمينة، وبها سميت المرأة
حداء، قال الفرزدق: (3)
وأنكرت من حداء ما كنت تعترف
و
[الخدواء]: يقال للشمال: حدوا لأنه تنها
تحدو السحاب أي تسوفه.

ق

[الخديفة]: أرض ذات شجر، والجمع: الحدائق. قال الله تعالى: (4) حدائق ذات
بهجة.

**

فعل - فيفتح الفاء

و

[الخديفة]: الحديقة، بالتصغير: الاسم من
التحدي، يقال: حدييٌك، بهذا الأمر: أي
ابرز لي فيه وخارجي. قال عمر بن
كلاًم: (3)
حديا الناس كلهم جميعًا

مقارنة بينهم عن بينا

**

(1) سورة النمل 27 من الآية 60
(2) شرح المعقلات العشر المختارة من الزؤني وغيره (92) واسم الشاعر ليس في (نش) وهو في هاش الأصل (س)
(3) ديوانه (72/22)، وصدره:
"عَرَفَ بِعَيْشٍ يَغْمَرْهَا كَأَسَدَ تَعْرَف
واسم الشاعر ليس في (نش) ولا (ت) وهو في هاش الأصل (س)."
<table>
<thead>
<tr>
<th>اسماء</th>
<th>1363</th>
</tr>
</thead>
</table>

باب الحاء والدال وما بعدهما

قال المجاج (١):

قداء جاءت من جبال الطور

* * *

الرباعي والملحق به
فَعَلَ، بالفتح

[الحُدُر] : الذكر من المفرد.

* * *

فَعَلَة، بالفتح

[الخُرْدَة] : الاسم بالجمع.

* * *

فَعَلَة، بالفتح

[الخُدرَة] : الاسم بالجمع.

خبير (٢):

(١) ردوان (١٠٩١/١٣٥٦)، واللسان والتكملة (حذو)، ورواتيه في المديون: ٧٣ من بلاده بدل٥ من جباله، ويعتبر

(٢) البيت له في الفائق للرمحيشي (١٠٩١/١٣٥٦)... واللسان والتأليف (حذو) وقالوا: لم يختلف في أن هذه الأبيات

لاقل: أبي طالب رضوان الله عليه، وأوردوا بعده:

كلمة غالب لغة القصيدة: كَيْلُ السَّنَدُر٦،

(٣) لم يستشهد به في اللسان ولا التأليف ولا التكميلة رغم أن تئذى الكلمة موضع الشاهد.
فَعَّلَة، بِكَسِرُ الفَاء
ر
[الخَنْدَرَة]: حَدَّثَةُ العَيْن، لَغَة فِي الخَنْدَرَة.

ق
[الخَنْدَرَة]: الحَدَّة.

ز
[فَعَّلَة]، بِكَسِرُ الفَاء وِفْحُ العَيْن
ر
[الخَنْدَرَة]: لَغَة فِي الخَنْدَرَة.

فَعَّلَة، بِكَسِرُ الفَاء وِالعَيْن
الأفعال

فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها

ث

حدث: الشيء حدثنا.

ر

[حدد] الشيء: إذا أعلنه.

يقال: حدد السفينة: إذا أرسلها إلى أسفل.

وحدد جلده حددوراً: إذا ورم من الضرب.

و

[حدد] بالأبل حدواً: إذا زجرها وغبني لها، قال الشاعر:

حذرتها وشي له الفداء

إن غنمو_dayi الأسفل الحداه

(1) عجيز بيت ندي الرمة، ديوانه (488/2)، وروايته 5 حادي ثمان، وتخرج رواياته هناك، وانظر أيضاً النكملة

واللسان (حدد)، وصرده:

كمان حين نرمي خلفه في...

وهو في وصف الخادم مشيها له حين يرمون به خلف إيههم بحبار ودحيه بعدد أتاناً.

(2) البيت لأبي النحيم الجلالي كما في اللسان (حدد).

(3) قوله ورد في غريب الحديث (618/214)، الفائق: (614/2).
باب الحاء والوداد وما بعدهما

(1) ديوانه (٢٣٩) وروايته: دا لين لياك.. ١٠٨٤٩. ورواية اللسان (حدج): الألق لين لين مماثله لنور الحص الألق! هل يدخلنتان تسر بعده!?

(2) لعل المراد ما جاء في أرجوزة للمغاج - ديوانه (٢١٥) - وهو قوله: حَمْسَتِي احتاجت باعد سَيْلٍ بحَدَّسٍ

(3) أوردته في اللسان ضمن ثلاثة أحيان ونسب إلى عمرو بن معدي كرب، وصدره: مَعْتَرَكَ شَهَِّـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ~
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>ب</th>
<th>ب</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ر</td>
<td>وقنة حديثها: إذا بدت حراقها.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وامرأة حاذرة، وكل رياح تارَ الخليل: حاذر، قال: (1)</td>
<td>[حدل]، الحدل: الميل في نف الإنسان.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أحب الصبي السوء من أجمل أمه وأبغضه من عضده وهو حادر.</td>
<td>ورجل أحلل: قال في الخيار: الآفك: الأحلل ثم الاعزار.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>قال الشيباني: الأحلل: الذي في منكبه ورقته الكبابة على صدره.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الزيادة</td>
<td>وقوس حدلاء: إذا تظامنت سببتها وارتفع طائفتها.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الإفعال</td>
<td>ويقال: الأحلل: ذو الخصية الواحدة من كل شيء.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فعال، يفعل، بالضم فيما</td>
<td>[حدث]: يقال: أخذه منه ماقدم وما</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) البيت دون غزو في العين (178/3) وفيه: صبي السوء على الإضافة.
التفعيل

[الحديث]: حدَثَه الحديث، وحدثته
نفسه بكذا: أي أمرته. وفي الحديث عن
النبي عليه السلام: «رفع عن أمني مما
حدثته به أنفسها مال تعمله». قال أبو
حنيفة: إذا نوى الصائم أن يفطر ولم يفطر
صغ صومه ولا قضاء عليه. وللناصري
قولان.

[الإحداج]: أحدثت شهرة الحنفية:
إذا صار فيها الحدِّج.

أحوذَج البغير: شدّ عليه الحدِّج.

[الإحقاق]: يقال: أحكمت جلدة: إذا
ضربته حتى يؤثر فيه، وأحدره الضرب:
أي ورمًا.

أحدر ثوبه: إذا كفه.

[الإحصاق]: أحدثوا به: أي طافوا.

[الحديث]: شدة النظر.

* * *

(1) البيت للإحصاق، ديوانه (العلان، حدق).
(2) الشهاد المعجاج، ديوانه (26/2).
المفاعلة

ثالث

[المحادثة]: حادثة، من الحديث.

الفاعل

لاحدام]

[لاحدام]: احتدام النهار: إذا اشتد حره، قال الأعشى (١):

[التحدث]: تحذّب عليه: أي تطفّف.

[التحدث]: تحذّث، من الحديث.

[التحدي]: يقال: فلاين يتحدّى فلاً: أي يباريه وينازعه الغلبة.

الانفعال

(١) البيت للإمّى، ديوانه (٣٤)، فيه: ٥ على خليّة، مكانه ٥ على غرّة.
الفعل

ث

[التحادث] : [تُحَدَّثُوا] : أي حَدُّث

بعضهم بعضاً.

الفعْلَة

رَج

[الخدرجة] : المَدْرَجَةَ: الأَمْلِسَ المَفْتُولُ

قال الفزْدِقُ: ١٠١٠١:

١٠١٠١) ديواناته (١٨٨٠)، ورواية أوله:

فَمَا خَشَيْتُ أَن يَبْكُونَ إِلَّا

واسم زيد مذكور في بيت قلبه.
لا يُغني إلا غِبَانًا عَلَيْهِم
فَسَادًا في الأَمَر وَلا ضِيَاعًا
حَرْكة الْيَبَاء حَذْو.

وَ[فَعْلَة]، بَالْهَاء
فِ[فَعْلَة]، بَالْهَاء
[حَدْفَة]: أَسْمَ فَرْس خَالِد بن جَعْفَر بن
كَلَاب، فَال فِيهَا(٣).
فَهَم يَلَك سَائَلًا عَنِي فَمِي
وِحَدْفَة كَالْشَجَاجة تَحْت الْوَرِيد
وَحَذْفَة، بِالْتَصِيْرَ: مِن أَسْمَاء الرِّجَال.
وَيَكْنِ أَنَّ يَكُنْ تَصْحِيْرَ حَذْفَة، بِفَتْحِ
الْدَاء.

الْسُّمَاء
فَقُلُّ، بِفَتْح الْفَاء وَسَكَن الْعَين
وَ[الحَذْو]: يَقُولُ، هُوَ حَذُو ذَاك: أَي
مُحَاذِه، وَفِي حَدِيث ابن عَبَّاس (١):
ذَات عَرْق حَذُو قَرْنٍ: أَي مُحَاذِهْتُهَا فِي
مِيَاقَاتِ الإِحْرَامِ.
الحَذْو في الْعَروض: حَرْكة مَا قَبْل
الْرَّدِّ، كَقُول حَسَن (٢):
ما هَاج حَسَن رَسُوم المَقْامِ
وَمَطْعِن الْخَيْمَة ومَبْنِي الْخَيْمَة
حَرْكة الْقَاف وَالْيَبَاء حَذْوٍ، هَذَا فِي المَقْيد
مِن السُّحْر، وَكَفْوَة فِي الْمَلِقَتِ:

(١) قَال ابن عَبَّاس في غِرْب الحَدِيث: (٢/ ٢٩٨) والِهِلْلِي: (١/ ٢٧٠)؛ وَذَات عَرْق: مِيَاقَات أَهْل الْبَرَاء، وَقُرْن:
مِيَاقَات أَهْل البَرَاء، وَمُسْتَقْبَلَهَا مِن الْحَرْم سَوَاء.
(٢) مِطْعِن قَصِيدَة، لَه، دِيْبَانَةٌ (٢٤٢).
(٣) شَاعر جَاهْلِيّ أُتْهِت إِلَى رَياْسَةُ قُوَّمِهِ هُوَارْدُنَةٌ، وَالَِّبِيْتَهُ لَهُ في الخَزْانَة (٥/ ٢٧٢)، وَعَرَائِهَ يَاكَن:
أَرْبَعَةٌ إنَّهُمْ إِلاَّ اللَّهُ مِنْهُمْ نَكَشْجَةً تَحْتَ الْوَرِيد.
باب الحاء والذال وما بعدهما

قال الله تعالى: )إِنَّهَا خَذْرُكَمْ (١).

* * *

والفعلاء، باللهاء

و [الحذوة]: القطعة من اللحم.


* * *

فعلً، يفتح الفاء والعين

[الحذرة: الحذر: يقال: خذ حذركم.

(١) سورة النساء (٤) من الآية (٢١).

(٢) الحديث في الفائق للزمخشري: (٠٧٠٢) ويمناه، الخرجه أحمد في مسند (٤٦٢٦).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>1374</th>
</tr>
</thead>
</table>

**باب الحاء والدال وما بعدهما**

فعلاءً يفتح الفاء

ٍر

[حَدَّام]: بمعنى: احذير، مبني على الكسر، قال سيف بن ذي زين (٢)؛
قالوا: ابن ذي زَيْنِ تَسَرَّى إِلَيْكُمّ فَحَدَّارٌ مِنْهُ وَلاَتْ حَيْنَ حَدَّارٍ

م

[حَدَّام]: اسم من أسماء النساء مبني على الكسر، قال الشاعر: (٣)
إذا قالت حذام فصيدتُها فإنما القول ما قائلت حذام

و[فعلاءً] بضم الفاء

مؤكد: أي مشدود، وبروي مزه.
واطعف من ألقاب أجزاء العروض: ما ذهب من آخره سبب خفيف متحرك وساكن، شبه بالفسر الذي حذف من ذيله، كقوله (١)؛
قالت الخنساء لما جمعها شاب بعدي رأس هذا واشتهب هذا من النوع الثالث من الرجل مذكور في العروض والضرب.

* * *

و[مفعولة]؛ بالهاء

[المذورة]: الفزع بعنه.

* * *

(١) البيت لأمَّرئي القيسي، دباد. (٣٣).
(٢) البيت له من مقروءة في شرح النشوانية للمؤلف: (١٥١-١٥٢)، وترجمت سيف بها وفي الإكليل: (٣٥/٢) وما بعدها.
(٣) البيت غير مسوب في الإنشاقي: (١١٨)، وهو في اللسان (حذام)، ونسبه إلى سقيم بن طالق أو جبيج بن حيدم وحذام، وهو من شواهد النحو، انظر شرح شواهد المغني (٥٩٦/٢)وابن عقيل (٦٣/١).
باب الحاء والدال وما بعدها

ق
[الخذافى]، بالقفاء: قبيلة (١).

* * *

فاعل بالكسر

و
[الفعلة]، بالهاء

ف
[الخذافى]: ما حذف من الأبد وغيره.

وينقال: مافي رحله حذافة، من الطعام:

أي ليس عنده شيء.

ومن الأموي: يقال: مافي رحله حذافة، بالقفاء، أي ليس عنده شيء.

ويقال: بل هو بالفاء.

* * *

فاعل

* * *

ومن النسب

(١) هي من قبائل إباد، وينقال لهم: بنو حذافة كما في الأشتقاق: (١٦٩) والجهوة: (١٧٩) وبنو الخذافى كما
في النسب الكبير لابن الكلبي: (٢٣٦) وفي تاريخ مدينة صنعاء للرازي عدد من الفضاء والحداثين من آل
الخذافى أو بنو حذاق وجعلهم منها (انظر تاريخ صنعاء، ط.٣٧٧٨، ٥٨٨).

(٢) هو من حديث طويل عن (صلاة الله) من حديث زيد بن حاند الجهني في الصحيحين وغيرهما: البخاري:
في العلم، باب: الغضب في الموعظة... رقم (٩١) وسلم في المقطة، رقم (١٦٢) وأحمد في مسنده:
٢ (/٢٠٠٤ و١٨٠ و١١٥ و١٨٣ و١٨١ و١٨٢).
باب الحاء والذال وها بعدهما

[الخزير]: ما أعطاه الرجل صاحبه من غنيمة أو جائزة.

**

فعّلَه، بضم الفاء والعين

وشدد اللام مفتوحة

[الخزير]: الخُذَائَس: الأذناء، حكاه

أبو عبد عن أبي عمر (١) وقال:

بابن الذي حذَنَتْه باغ فُعَلَى، بزيادة ألف.

**

[الخزير]: رجل حذَرَه: أي حذر.

**

[الخزير]: يقال: أنا حذيرك من فلان.

[الخزير]: شيء حذيق، بالقف: أي مقطوع.

جاء ماه [الخزير]: سيف حذيم: أي قطاع.

**

و[فعيلة] باللهاء

[الخزير]: العطية.

**

فعّلَه، بضم الفاء

(١) انظر ديوان الأدب : (٢٦ / ٣) ونسب الشاهد لجريري في اللسان (جذن) وليس في ديوانه. ط. دار صادر، وهو في الجمهرة: (١٠٥ / ١) ط. دار العلم للملاليين) غير منسوب، وانظر حاشية المحقق د. البلغي، الخاصية: (١٢ / ١).
النَّاس، وقال بعضهم: هي العين.

**

فَعَّالَة، بِكَسْر الفَاء

لَق

[الْخَذَلَةِ]، بالقَاف: المُحَدَّد.

**

فَعْلٍان

ر

[الْخَذَرِيَّةِ]، رَجُل حَذَرِيَّةَ: أي شَدِيد

الفزَع.

**

الرباعي والملحق به

فَعْلِيَةَ، بِكَسْر الفَاء وَفَتح الْيَاء

ر

[الْخَذَرِيَّةِ]، المُكَان الغليظ الحَمْشَن،

والجَمِيع الحذاري.

**

فَعْلَة، بِضَم الفَاء وَفَتح العِين

وَكَسْر اللَّام

لَق

[الْخَذَلَةِ]، بالقَاف: عضو من أعضاء
الأفعال

فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها، و
[ حذاء ]: الحذاء: القطع، ومنه سمي الحذاء. ويكال: حذوت النعل بالنعل، حذواً.
وحذو الفذة بالفذة: ان تقصد كل واحدة على صاحبها.

**

فعل، بفتح العين، يفعل، بكسرها، ف
[ حذف ]: حذف بالعاص: إذا رمى بها.
وحذف الحرف: إسقاطه.
والخزف: القطع يقال: حذفت رأسه بالسيف.

(1) البيت لأبي ذريب الهذلي: ديوان الهذليين: (1/516)، وشرح أشهر الهذليين، واللسان (حذق) وصرده:
(2) البيت لزهق البايلي كما في اللسان (حذق، سرع) وصرده:
أقوه سرع ماذا يا قنـ روق؟
باب الحاء والدال وما بعدهما

[حذف] الحذف: القطع.
والحذف: المشي السريع. وكل شيء أسرعت فيه فقد حذمته. ومنه الحديث (1)
عن عمر رحمه الله تعالى: "إذا أذنت فرسن وإذا اقتنمت فاحذم".

[حذف] الخلل واللبن الحامض فهاء: إذا قرسه.
وحذى بده: أي حزها.

فعل، بكسر العين، يفعل بنفسها.

[حذف] من الشيء حذراً وحذاراً: إذا

(2) الشهراة/ 26 آذار (36) وانظر القراءتين، وماه معايين في: "الكشف عن القراءات السبع وعليلها وحججها للفقيه" تحقيق رمضان بيروت: (984) 2/ 151.
(3) أنشد البيت سببوه بلا نسبة، شاهداً على تعدد (حذير)، انظر الصحاح والنساب والناس: (حذير).
باب الحاء والذال وما بعدهما

حديث (1) النبي صلى الله عليه وسلم: "إِنَّ لم يُحْدَثَ لَنَم عَرْضُهْ عَلَقَةً مِن رَيْحِهِ".

الف

[التحذير]: حذرت نحتر. قال الله تعالى: ﴿وَحَدِّثُ نَارَكَ ﷺ﴾ (2).

الزيادة

الإفعال

و

[الإحذاء]: أحذاه، أي حمله على جدا.

ي

[الإحذاء]: أحذاه، أي أعطاه. وفي المفاعة

التفعيل

ل

[حذف]: الحذال: يُتْخِّبَ في أغفر

العين أو حمرة تعرها من البكاء.
الاستفعل
و
[الاستحذاء] استحذاء: سالح أن يحمله على حذاء.

ي

***

الانفعال
ق

م
[الانتحام]: مطامعة الحذم.

***

(١) له قصيدة طويلة على هذا الورز والروى في النبضان (٤٥٦-٥٨) وليس البيت فيها؛ وبعضها في شرح التشواش للمؤلف (١٢٤-١٣٥).

(٢) هو بلا نية في العين (٣٢٣) وفي اللسان (١٢٤).
وحدثت الشيء: إذا حذده.

لم
[الأخذة]: الماء. حذل سقاءه: إذا ملأه.

**

التفاعل

لق
[الأخذة]: تحذل الخذق: إذا أدعى أكثر مما عهد من الخذق والطرف, قال المجاج (1):

واللغ: فمغروف وإن تحذلنا
وبروي تلهوقا.

التفاعل

لق
[الأخذة]: بالقافية: أن يدعى الرجل أكثر مما عنه من الطرف والخذق.

الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

ب

الحرب: واحدة الخروج، وانتشارها من الحرب، وهو السبب لأنها تسرب المال والرجال. وتسميها حربٌ بغير هؤلاء مثل ذلك.

ورجل حرب: أي محارب.

وحرب: من أسماء الرجال.

وبين حرب: حي من اليهود من خولان.

ودار الحرب (١): دار المشركين الذين لا صلح بينهم وبين المسلمين. وعن عمر: ما أحرزه أهل دار الحرب فعرفه صاحبه إن أدركه قبل أن يقسم فهو له، وإن جرته فيه السهام فلاشي له. قال أبو حنيفة.

(١) عن (دار الحرب) ودار الإسلام، وخلاف الأحكام المتعلقة فيما، ومنها قول عمر الذكور، ويشبه أيضاً عن زيد بن علي في سنده (باب خصومة الغانم: ٣١٦); انظر الإجلال ابن الأثير في ضوء المعارز: (٤/١٤٠٥) وسابعه: البحار البحار (٥/٤٧٧); السيرة الخوارج: (٤/٥٥٤); المبارك الممالي: (٢/٢٨٠) القاموس الفقيهي: (٤٠٤) ـ (٤٢١)ـ (١٨١)ـ (٢١٨)ـ الكلمات لأبي الب кат: (٥١).

(٢) عن خولان قضاءة: أً خولان الشام، وهو بنو حرب بن سعد كما في الإكليلا (١/٣٩٢/٢)ـ، وننظر الحجري: (٢/٣٣٢).

(٣) آلان عمان: (٣/١١٧).
قال الله تعالى: { نسأوكم حرث لكم } (1)

والحرف: النواب، قال الله تعالى: { من } (2)

كان يريد حره الآخرة نذر له فسبي حره { (3) } أي نذر له في ثواب عماله

بتضييف الحسنات.

س

الحرش: الدهر، والجميع الأحراش.

ش

الحرش: الأثر.

ف

الحرف: واحد حروف المعجم، وهي

تسعة وعشرون حرفًا.

والحرف: واحد حروف المعاني،

كحروف الجر، وحروف النصب، وحروف

المثل، وحروف العطف، وحروف

الجبل. وقيل: هي الضامرة، شبهت بحرف

الاسماء

باب الحاء والراء وما بعدهما

الاستفهام، ونحو ذلك. وقد ذكرنا كل
شيء من ذلك في بابه.

والحرف: القراءة في قولهم: حرف عبد
الله بن مسعود، وفي حرف أبي بن كعب:
أي في قراءاتهم.

والحرف: الحد، يقال له: السيف:
حرف.

حرف كل شيء: شفيرة.

والحرف: الوجه. يقال: فلان من أمره
على حرف: أي على وجه واحد، وطريقة
واحدة. قال الله تعالى: { ومن الناس من }
يعبد الله على حرف { (4) } أي على وجه
واحد، { فإن} أصابه خير إطعام به وإن
أصابته فتنة اقتفى على وجهه} { (5) } وإما
تجب على العببد طاعة الله عز وجل على
كل حال.

والحرف: الناقة الصليبة، شبهت بحرف
الجبل. وقيل: هي الضامرة، شبهت بحرف
لاسيف. وقيل: شهبت بحرف الهلال.
والحروف في علم الريفي: ستة، وهي
الروي والردد والتسامس والدخيل والوصل
والخراج، فحالطرق منها يختص بالنصل
والخراج، وسائرها يندرجون في المقيد
والمطلق.

ق
[الحُرَّة]: ما احترق من الثوب.

ض
[الحُرَّة]: بالضاد مجمع: تخفيف
الحُرَّة، وهو الأشنان.

ف
[الحُرَّة]: حرف معروف (1)، يسميه
أهل الحجاز النعاء، وبعض أهل اليمن
يقول: المَلْفِ، باللَام، وهو حار بابس في
الدرجة الرابعة، وهو يحلل الرياح وأورام

(1) لم تهدئ إلى البيت؟
(2) جاء في معجم المصطلحات العلمية والفنية لـ (خياط - مرجعشي): « جاء في مادة (لفظ) من (ج/5) من
كتاب النبات لـ (ج. حنيفة) أن النعاء هو الحرف الذي يسميه العامة حب الرشاد... » إلخ. انظر المرجع المذكور
مادة حرف (ف)، والنسان (لFlush).
باب الحاء والراء وما بعدهما

الطَّحال، وينفع من القولنج الذي طبعه
الإنسان الطبيب عند الإحرام، وقال مالك
ومحمد: لا يجوز، وهو مروي عن عمر.
وأخره: الحيض، وقد ينفل أيضاً.

riers*gers*gers

وقُلْتَ، باللهاء

ض

[الحرمة]، بالضاد معجمة: الذي
يضرب بالفداء، سمي بذلك لقلة خيره
وراءته.

ق

[الحرقة]: الاسم من الاحتراق.

وأخرهان: ثَمِّ وسَعَد ابنا دِقَس بن
ثعبان. وهم برهان الأعشى. قال
الأعشى (1):

م

[الحرى]: الإحرام، قالت عائشة (2):
"كنت أطلبي لهُ: أي عند إحرامه عند

(1) هـ من حديثها بهذا النطق وبلغت 5. إلإحرام حين يحرم... 6. آخره البيخاري في الحج، باب: الطيب عند
(2) ديوانه (34/4). ط. دار الكتب العربي - ورواية العين (3/44): 5 عجبت لآل... بدل 6 عجبت
عليه، وكذلك في المفسان (حق، رقم).
bab al-hayaw al-wara wa ma baydahma

\[\text{عجبت لحيَ الحرقين كأنما} \]
\[\text{رأوسي نفيًّا من إياوس وترحمً} \]

\[\text{ع} \]
\[\text{الحرمة: مالا يحل إنتهاكه} \]
\[\text{يقال: بين القوم حرمة، وفي حديث (١) ابن} \]
\[\text{مسعود قال النبي عليه السلام: حرمة مال المؤمن كحرمة دمه.} \]

\[\text{المصوب} \]
\[\text{الحرود: وجد حرادو القصب،} \]
\[\text{فهي مايشد على حائط من قصب.} \]

\[\text{فعل، يكسر الفاء} \]

\[\text{الحرود: واحد الحرود، وهي مباعرة} \]
\[\text{الإبل} \]
\[\text{الحرود: ما أحرزت فيه شياً.} \]

(١) أخرجه أحمد في مسنده (١/٤٤٧)، ولفظه أنه قال (فلكه): عصبة المسłem لاحقة فسوق، وفتاه كفر، وحرمة ماله كحرمة دمها.
(٢) البس في المسألة (حرح) بلا نسبة، وروايه: موفرة، بدل مملوكة.
(٣) ما بين الفوسين في هاشم الأصل (س) وليس في بقية النسخ.
قوله: رجل محارف، وفي حديث عمر (2)
وقد ذكر قتیان قريش بإسرافهم
في الإنصاف: "لحشة أحدهم أشد علي من غيلته"، أي حرفه أشد من قره.

م
[الحرمة]: شهوة الجماع، وفي الحديث (3): "الذين تدركهم الساعة
تبحث عليهم الحرمة ويلبس عليهم الحباء".

* * *

ومن المنصب

م
[الحرمة]: رجل حرمي: منصب إلى الحرم. قال أبو ذياب (4):
نهن نشيج بالكتيب كأنها
ضرائر حرمي تفاحش غارها

ف
[الحرمة]: الاسم من الاحتراف، وهو
الاكتساب بالصناعة والتجارة. وفي
حديث عمر: "إني لأرى الرجل فيعجل
فقوله: له حرفة؟ فإن قالوا: لا. سقط من
عني".

والحرفة أيضًا: انحراف الرزق، من
باب الحماة والرواء وما بعدهما

شبه عليٰن الفضوء بصحب الضرائر.
والغبار: الغيرة، وعالية حرمية، باللهاء، قال
الشاعر: (1)
من صوت حرمية قالت وقد ظعنا
هل في مُحِبَّتِكْ مِن يشترى أداه?
والذي يستعير من أهل الحرم ثبابة
يلبسه هو حرمهم، وكانوا في الجاهلية إذا
حجو ألقاهم عليهم ثيابهم فلم يلبسوا في
الحرم.

* * *

فعل، بفتح الفاء والعين

[الحَرْج] المسرير الذي يحمل عليه
المواك.
ويقال: إن الحَرْج أيضاً مركب من
مراكب النساء.

[الحَرْج] الناقة الضامرة.

(1) البيت للتابعة، ديوانه (1262).
(2) سورة الأذكار (6) من الآية (125).
(3) سورة يس (12) من الآية (85).
من مرض ونحوه.

ويقال: إن الحروض الكالك الবعي.
ورجل حروض: لا خير عنده. قال (1):
"آه رحمت نجوا لها زوج حروض"
ويقال: الحروض الذي لا سلاح معه ولا
يقاتيل. والجميع الأحراض. قال
الطرواح (2):
"من يرم جمهم يجمعهم مراحياً
ح حماة للعزر الأحراض"
وحروض (3): اسم موضع.

(1) الشاهد في جمهيرة اللغة (1/1/249/4) - دار العلم للملايين - ومعجم البلدان ليافوتو (حمص.
(2) ديوان (1/277) معيقلا د. عزة حسن - وهو في الصحاح واللسان والجاج (حضر، غرض).
(3) حروض: ودار وبلدة مشهورة شمال محافظة الحديدة. وبيدلا مركز مديرية الحديدة بها وذكورهما الهمام في
عدة مواقع من كتابة صحف جزيرة العرب، انظر (ص 152) وما بعدها. وذكورهما الفاضل محمد الحجري في
مجمع بلدان اليمن وبياها (ص 256-257).
(4) أخرجه أحمد في مسند (1/1/268/3) من الحديث ابن عباس، كل القبيب حروض وحريمية.
(5) هو من الحديث ابن عمر وأبي هريرة وعائشة فيما مثل عنه (89) فيما ين]!= الحروض. في الصحيحين وغيرهما في
كتب الفقه والذوك الحباري. في الإحصار، باب: ما ينقل الحروض من الدواب، رقم (1730 و1731) ومسلم
في الحج، باب: ما يندب للمسيد وعما قنله من الدواب... رقم (1199 و1200) وانظر البحر الزخارف.
(6) (229/4)
باب الحمأ والرراء وما بعدهما

والحمأ: جماعة الإبل.

الحمأ: حرق الارض.

الحمأ: حرق الأور، وهي دواني الصغار. وعن
المالك: لا يباس باكل حرشات الأرض
كالحب، والعرق. قال أبو حنيفة: ما يحب
أكلها مكروه. قال الشافعي: يجوز أكل
القنين، والبط، وامأ الحمية والعرق،
والقمر، فلا يجوز أكلها.

[فعلة] باللهاء

[الحمأ]: اسم من الحمأ، وهو
الانقال

[الحرم]: مجتمع شجر، وجمعها:
حرج وحرجار وحرجات قال (1): آيا
حرجات الحمأ حين تحملوا
المطلق يختص منها المجرى والنفاذ.

(1) البسيت للمسندون في ديوانه (192) وهو له من مقطوعة في الأغاني: (2/27)، وهو في اللسان (حرج) غير
منسوب.

(2) انظر قوله في الموطأ: (4/94-492)، انظر للخلاف البحر الرخار (4/322-326).
باب الحاء والراء وما بعدهما

ق
[الحرقة]: سحاب حرقة، بالقاف: أي شديد البرق.

م
[الحرم]: بمعنى الحرم.

* * *

فُعلَة، بضم الفاء وفتح العين
ت
[الحرقة]: رجل حرقة، بالشدة: كسير الآكل.

ق
[حرقة]، بالقاف: اسم إمرأة، وهي (1) ابنة النعمان بن المنذر، دخلت على سعد ابن أبي وقاص تستمعه وهو بالقادسيه، فلمما وقعت بين يديه وهي بين جواريها

و
[الحراة]: الساحة.

ويقال: إن الحراة: الصوت والخليل.

أيضاً، يقال سمعت حراة النار: أي صوت النيران.

* * *

ومن المنسبب
س
[الحرسي]: واحد الخرس.

* * *

فَعِلَ، بكسر العين
ج
[الحرج]: مكان حرج وحرج: أي ضيق.

(1) اسمها هند، وحرقة لقب لها، كما (حرية) لقب أختها، وانتهت ابن دريد بقول الشاعر فيما:

نفسم بالله تسليم الخلقية ولا بريقاً واخترم الحركة
الجمهرة: (19/5/1424) الألغاني: (26/2) وعُلم خبرها مع سعد متسابق في الكمال: (2/26) مع المغيرة ابن شعبة، وعُلمه مع هاني بن قبيصة كما في البيان والتبين: (3/281).
قالت: قبِّل الله طنيلا لا تدوم على حال،
كَنَا واللَّهِ مِلْوِكُ هَذَا المَرْصُوْرُ يَجِبُّ إِلَيْنَا خِرْجَهُ
ويطيعنا أهله، فلما أدرَّب الأمر صاحبنا
صَحِيح الْجْهَر فِصْدَع عَصَانِى وَشَتَت مَلَأَا.
واللَّهُ لَقِدْ فَحَّر عَلَيْنَا صَبح يوْم وَمَا عَلَى وَجَه
الأرض أمَلَك مَن أ، وَإِن جَمِيع الناس
مَحْتَاجون إِلَيْنَا، يَطْلُبُون فَضلَّا وَيَخافُون
عَدْلًا، فمَا ذَرَت شَهْر ذَلِك الصبَاح
وعلى وجه الأرض أفرُق منا. فقال لها: وما
سُبْبَ ذَلِك؟ قالت: لا اسْتَعْنَا بِصيغَر
العمال على كبير الأعمال قَال بنا الأمر إِلَي
ما آل. وانشدت (١):
فِي بَيْنِي نَسْوَة النَّاسُ والأَمْر أَمْرًا
إِذَا نَحْنَ فِي هُم مِّثْلٌ نَّنَصُّفُ
فَتَنَا لَدَنِي لا يَدُوم تَعِيْمَهَا
تَقْلِبُ سَنَاتُهُ بِنَا وَتَصَرْفُ
وَقِيلَ: إنَّها هِدَى بَنَة النِّبَعِ. وَاللَّهُ تَعَالَى
أَعْلَمَ.

(١) البينان لها في اللسان والتنائج (نصف)، وفيهما نافذ بدائل قبيحة.
(٢) المائدة (٥٥/٩)، وانظر قول الإمام الشافعي في الأم (٤/١٩٩-٢٠١).
قال الله تعالى: (.SC منا أربعة حرم) (1).
قال الزاهري وجمهور العلماء: القنال في الأشهر الحرم مسوم بقوله تعالى: (SC قاتلوا المشركين) كافأه كما يقاتلونكم كافأه (2).
وقال عطاء: حكمها ثابت غير مسوم.

***

الزيداء

إفجيل، بكسر الهمزة

ض

[[الإحريض]]، بالضاد معجمة: العصفر.

قال (3):

مثليهٍ كلهٍ الإحريض

***

(1) التوبة: 9/9، ونظر فتح القدير: (2/358).
(2) التوبة: 9/9، ونظر فتح القدير: (2/358).
(3) الرجاء أحد أربعة أباع بثتباع هي الساعة، وننتمي في اللسان، والقتة (حرض).
(5) البخاري الثاني، والثالث، وننتمي في اللسان، (حرض) وأخره، (الحمرج)، وأوارده في (زلج)، برواية: (مخارم الليل،،) وأخره، (الزمح) كما هنا.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
باب الحاء والراء وما بعدهما

[المحراب]: محراب الحرب: ما يهيجها.
والمحراب: ما تتحرك به النار.

ش
[الغضار]: بالشين معجمة: ما تحرش به.

م
[الغروم]: الذي حرم الخير.


مفعال
ب
[الغوراب]: محراب المسجد: صدر.
ومحراب المئس: صدر، ومنه محراب المسجد.
والأهرب: الغوفة في قوله تعالى:
(فخرج علّي قومه من الحراب) (1).
وجمعها محارب. قال (2):
مبلط بالرحام استغلله
له محارب بينها الظلم.

(1) مIRM: 19/11.
(2) يُنسب البيت إلى التابعية، وليس في ديوانه، وأورد الهمدنان في الإكليل: (8/184-185/162) قصيدته على هذا الوزن والروي قال في تقدمها: ومنا يحمله التابعية وليس من شعره من قصيدة يصف بها. إن، وإن ورد منها (20) بيتاً، وفيها:
ستغل لماله،
استغله منها سقيف البيوت والعقد
كأيماه الساج والخدم، وأعط
لاها تهاراول، عمتها العمد
(3) ديوانه: (10/3); المقابل (2/24); الدان (حرف: ضحيم، والائر: الروم والضجر: العواج) وقد يقال
علج في البراء أو الجراحه كقول القطامي هذا: وانظر الاستقاط: (317/3).
باب الحاء والراء وما بعدهما

قال الأسود بن يعمر(1):
مَا ذَا أُوْمِلِ بَعْدَ الْمُحْرَقِ
درَسْتُ منازلهم وعُبَدْ إِبَادٍ

* * *

فَعَّالٌ، بِفَتْحِ الفاء وَتَشْدِيدِ الْعَينِ
ب
[حَرَاب] مِن أَسْمَاءِ الرَجُلَ.

ض
[الْحَرَابٍ] مَثْلُ الْحَرَابِ.
ن
[حَرَاب] أَسْمَمّ بلاد. وَيَقَالُ: هَوَّ فَعَلَان.

* * *

و [فَعَّالٍ] بِفَتْحِ الْعَينِ
ق
[مُحْرَقٍ] لَقبُ عُمُرو بِنْ هَنَدَّ، الْمُلِكِ
اللُّخُمي، لَقِبَ بِذَلِكَ لَانَّهُ حَرَقَ النِّارَ بَنَاءً
مِنْ تَّمِيمِ يَوْمٍ أَوْارَاتٍ.

(1) البيت من دالته المشهورة كاملاً في الديوان والغزاني: (٣/٤٤) وعن ديوان أزارة، انظر الكامل: (٤٤٥/٢) الأشتقاق: (٣/٢٢-٢٣، ١٧٠/٢).
(2) الحَرَابُ الْحَرُضُ: الحَرَقُ، والمُحْرَقُ: وَعَاءُ الحَرْضُ، والْحَرَضُ: بَنَاءٌ ذَلِكَ، وَلِيْسَ فِي المَعَاجِمَ، حَرَضُ كَمَا
في المَعَاجِمَ الَّذِي يَحْرَقُ الحَجْمُ، وَيَوْقُدُ عَلَيْهِ النَّارِ كَمَا في الْلُّسَانِ (حَرَضُ) والجَمِيرُهُ: (٢/١٣٥).
الاسماء

باب الحاء والراء وما بعدهما

لاض
[الحارثة]: يقال للرجل: إنه لحارض
وحَرْض: أي فاسد.

كت
[الحارثة]: ملتقى الكتفين.

* * *

و[فاعلة]: بالنهاية

ث
[حارثة]: من اسماء الرجال.
و[الحارثة]: حيّ من اليمين، عن حميرة.

ص
[الحارثة]: من الشجاع، التي تشق الجلد.
والحارثة: السحابات التي تنشر الأرض بطرها.

ق
[الحارثة]: الحارثة، بالقاف: رؤوس الوركين.

ب
[الحرابة]: أصحاب الحراب.

ق
[الحراقة]: واحدة الحراقات، وهي ضرب من السفن فيها مرامي يرمى بها العدو في البحر.

* * *

فاعل

أبه
[الحارثة]: من اسماء الرجال.
و[ابو الحارثة]: كنية الأسد.

س
[الحارثة]: واحد الحرس.

ش
[الحارثة]: حارش الضباب: صائدة.

(1) انظر في بني الحارث بن كعب الموسوعة اليمنية: (١٣٤٥/١٣٢).
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
ورأى أبو حنيفة: إذا لم تكن له إماء ولا زوجات وقال: كلما املك فهُوُّ عليّ حرام، ثم انانفع بهذة من ماله لزمه كفارة يمين وقال الشافعي: لا يلزم شيء.

وأما قول الله تعالى: { وَحَرَّمَ عَلَى قَرْبَةِ أَهْلُكَنَا أَنْبِهِمْ لَا يَرْجِعُونَ } (2) فقيل: حرام: أي واجب عليهم، كما قال (3):

فإن حراماً لا أرى أن يُذْهَبَ باكياً علّي شجوعه إلا بكيت على عمرو

وقيل: إن لا زائدة.

وقدره: وحُرْمَ علی قرية أهلکنها أنهم لا يرجعون إلى الدنيا. وقال: في الكلام حذف تصديره: حرام على أهل

(1) انظر قول الشافعي في الآم: (2/278) وانظر قول الشافعي في الآم: (2/266). (2) (2) انظر في الآم: (2/266) وانظر فيها تأويل مشكل القرآن لابن فيتيبة (ط: 3) تحقيق أحمد صفر / القاهرة (1973). (3) البلتلي: تعد الرحمن من جماعة المحاربان، كما في المراسيل (حم).
باب الحراء والرآة وما بعدهما

و [فعل]، يكسر الفاء
ب
[الحراب] : جمع حرة.

ث
[الحراث] ، بالنهاء معجمة بتلاث : مجرى
الوتر في الفوق.

ج
[الحراج] : جمع حرجة، قال (1) : عصابين حبي كحراج نعمه
ش
[الحراش] : جمع حرش، وهو الآثر، وله
سمي الرجل حراشاً.

ن
[الخوان] : الاسم من الخرون.

(1) الشاهد للمعاجج، ديوانه: (142/2) وقيله:
(2) ديوانه: (135) ت. دار صادر - والخوان (حردا).
باب الحناء والراء وما بعدهما

نسبي على سن العذرو ببوتبا
لا نستجري ولا نخلح رفيدا
يقال من ذلك: كوكب حريد: وهذا
شبيه بمعنى البيت.

[الحرير]: جملة حرير من الحرير.

[الحريص]: بطن من ربيعة: من خولان.

[الحريص]: قبيلة من بني عامر.

[الحريص]: نوع من الخيات: أرقط.

[الحرير]: الخشيش: قال الله تعالى:

(1) النوبة: 4/ 128
(2) حديث سنع بن الشيبتين: عايدة في مدينة السبعه (ت 94 ه) في غريب الحديث: 2/ 404
(3) البيت بلا نسبة في اللسان والنافاج: (حرم)
باب الهوى والراء وما بعدهما

كَفَى حَزْناً كَرِي عليـه كَانَه كَفَى حَزْناً كَرِي عليـه كَانَه  
الغيُّ بين أبيدي الطائفين حريٌّ  

ص
[الخريقة]: السحابة الشديدة الوقع  
التي أُحِّصَر وجه الأرض بِمطرها: أي تقفر.  
ق
[الخريقة]: بالقاف: أغظَ من الحُمس.

* * *
فَعَّالٍ، يفتح الفاء ممود  
ش
[الحرَّاشة]: حيَّة حرِّشاء: أي خشنة.  

(1) الحديث يقول: أبي عميد القدامس بن سلام الهروي، في كتابه غريب الحديث: (1/4452); الفائق: (1/376/1); النهاية: (1/449/2). والحديث أخرجه النسائي في السارق، باب: النصر المتعلق بِسقر... وباب: النصر بِسقر (84 و85 و86) من حديث عبد الله بن عمر بِسند حسن.
مد
[الحرم]: الطين الأسود المنغيمر الريح.
قال أسعد تبعه:
قد كان ذو القرين قلبي قد أتي
طرف البلاد من المكان الأبعد
فرأ مغار الشمس عند غروبها
في عين ذي جبل وثائر حرمها.

جف
[الحرج]: الريح الباردة الشديدة: أي
ريح كانت، قال الغزذاق:
إذا أغبر آفاق السماء وهتك:
كسور بيوت الحي نكبا حرجف

و [فعيلة]، بكسر الفاء

ب
[الحرباء]؛ دويبة.
والحرباء: مسامير الدروع.
وحرابي اللحم: متناه.

الرابعي
فُنِّل، بفتح الفاء واللام

(1) هو له كما في الاستفقاء: (2) (298/2) والجمهرة: (1) 515، والمفتي: (2) 39/4، وانظر: النكمة.

رجاء، الصلب قطرارا، تنقله
وفي رواية ابن دريد (واقيل النمل).
شايف

[الصرافة]: حرشف السلاح، بالشين
معجمة: مازدين به:
والحصرف: نبت.

مل

[الحرمل]: شجر معروف (1)، وهو حار
بابس في الدرجة الثامنة، يدر البول،
ويخرج الدود من البلغم، وينفع من العرق
المعروف بالنساء، ووجع الأوراق الحادة
من البلغم إذا لطف به وطلي بحالة، وبحل
الريح التي في الأمعاء. وربما القولنج
وينفي قصب الرئة من البلغم اللزج.

ضرر من النبات تسميه أهل اليمن
الحرمل الشامي. وهو نبت ينبت في
الأودية والبلاد الحارة. له أغصان قدر
ذراعين، ورقة أخضر، وزهره أبيض، وله
حبك حخطة، في قرون كثيرون.

نص

[الصرافة]: بالقاف: الناقة الكريمة.

قف

[الصرافة]: واحدة الجراف، بتقدم
القاف على الغاء، وهي طرف الوركين ما
يالي الأرض، إذا قعد الإنسان.

(1) وهو نفس علمياً باسمه العربي (harmala)
(2) الدُجَّالُ بالكسر والضم، وكذا الدُجَّالُ: التسمية اليمنية للصورة، كما ذكر المؤلف، وتنطق في لهجات بعض الدال
وهي آخر بكسها.
ك
[الْحَرْقَةٍ]، واحِدَة الْحَرْقَاتِ، بِتَكْرِير
الكَافِ، وَهَيْ أَصْوَالُ الأُوْراَكِ.

جل
[الْحَرْجَلَةٍ]، يُقَالُ: الْحَرْجَلَةُ قَطْعً يَمِن
الخِيلِ.

مل
[الْحَرْمَلَةٍ]، واحِدَة الْحَرْمِلِ.
وَحَرْمَلَةٍ: مِن أَسْمَاءِ الرَجَالِ.

فَعَّلَ، بِضَمِّ الْفَاءِ

ق
[الْحَرْقَةٍ]، بِالْفَقِهَاءِ: الْحَرْقَةِ.

فَعَّلَ، بِضَمِّ الْفَاءِ وَضَمِّ الْلَّامِ

(1) ديوانه: (٣٠٩٠) وفيه: ٥٠٠ على الحسّ أو نزّم بها. ٥٠٠ إلخ.
قال ذو الرمة: 1)
من آخر الليل ربيع غسر حرجوج

قص
[الحورقوء]: بالقاف: دوبية كالبرغوث
مجزعة لها حمة كحمة الزنبور، تلدغ;
وتشبه بها أطراف السياط، فيقال من
يضرب بالسياط: أخذته الخراقيض.

قف
[الحورقوء]: بتقديم القاف على الفاء:
الدابة المهزول.

و [فعال]: بكسر الفاء وفتح اللام
ذن
[الحوردوئ]: بالذال معجمة: ذكر
الضب.

(1) ديوانه: (2) واللسان (حرج) وصدر البيت:
اللغة: ميّتة، بلى، عزاليهم
(2) ديوانه: (77) والتكملة (حرج)، وقيله:
وصبحت من حورقوء على السامراشي.
الفعال

فَعَّلَ بِفَتَحِ العينِ، يَفْعَلْ بِضَمْهَا

بـ

[حَرْثٍ] حَرْثُ الِرجلِ حِرْثًا: إِذَا سَلِبَهُ مَا لَهُ وَتَرْكَهُ بِغَيْرِ شَيْءٍ، فُهِمُ حُرِبٍ وَمَحْرُوبٍ.

تـ

[حَرْثِ] بَيَّنَـَـَـُُـٰـَا: إِنَّ الْحَرْثَ: الْدِلْكَ الشَهِيدَ.

سـ

[حَرْثٍ]: حَرْثٌ: حُرَضُ الشِّيءَ حَرَاسةً.

وَحَرْضٍ: إِذَا سَرَقَ.

صـ

[حَرْضٍ]: حُرَضٌ: إِذَا فَسَدَ.
بباب الحماء والرآء وما بعدهما

ق

ق م ن

(1) أني hostages, قال زهير: آبي الضيم والنعمة يحرق نابة عليه فافضى والسيف معاقله.

ك

ك

ن


ش

ش

[حرش] الضب حرّشاً بالشين معجمة: إذا صاده.

* * *

(1) طه: 102/147 وتمامها في القراءة الصحيحة ثم النسب بيهم نصفاً. وقرأة الجمهور كما في هذا. ونظر فتح القدير: 
(2) ديوانه: (114) شرح تعلب ط / دار الفكر، وهو غير منسوب في الجمهرة: (1/18) والنسان (حرق).
(3) القلم 86/26.
(4) الزجزغ: (77) ينصح بالمطلق لابن السكيت (47) والسنا (حرق). 101/160 والمجارحة: (5) بعلبكي.)
باب الحاء والراء وما بعدهما

ص
[حَرْصٍ]: الحَرْصُ: الشِّقَة.
حَرْصُ القَصَارِ: الثَّوب. إِذَا شَفَتَهُ.
وَحَرْصٌ عَلَى الشَّيء حَرْصًا، فَهُوَ حَرْصٌ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: أَيُّهَا النَّاسُ فَبَشَّرْتُكُم ۢبِأَنْ عَلِّمَكُمُ ۢمَا ۢمَهَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَـَّـَ~

ض
[حَرْصٍ]: حَرْصَّ، إِذَا فَسَدَ.
ف
[حَرْصٍ]: الفَرْسِ: إِذا رَدَّهُ.
وَيَقُولُونَ: فَلَانْ يَعْرَفُ وَيَحْرِفُ، إِنَّهُ يَعْرَفُ الْحَقَّ وَيَبْلِعُ عَنْهُ.
ق
[حَرْصٍ]: حَرْصَ الْشَّيْءِ: إِذَا نَرَدَّتْهُ، وَحَكِّمَتْ بَعْضًا بَعْضٍ.

(1) النَّـيَّ: ١٦/٣٧
(2) البَيْتُ: بَيْتٌ مِّنْ فِي الْجَهَـرَةَ: (١/١٨٨) إِلَيْهِ (٤/٤٣)، الصَّحَـحُ وَاللَّـسَـنُّ (حَرْصٌ)، فِي بَعْضِهَا
(٤٥٠) فِي الْلَّـسَـنِّ كَالْمُؤلِّفُ: ١٠٤٨٠.
باب الحاء واللء وما بعدهما

لا حِرْجٌ الصَّمَدِر ولا عنيفُ
والحَرْج: الإمام، قال: الله تعالى: "ليسَ عِلَّما الأَعْمَى حِرْجٌ" (4)، وفي الحديث (5): "حَدَّثَنَا عِنْصَر" ولا حَرْجٌ، أي: ولا إثم.
ورجل حَرْج وحَرْج: أي آثم، قال (6):

(1) الحج: 22/1878: أولها: "إِنَّهُ اجتِبَاكِ، وَايْجِلَ عَلَيْكَ في الدُّنْيَة من حِرْجَه"، وقد وردت الآية في الأصل.
(2) الأثام: 7/156 وثامه: "وَمَن يَبِدِئُهُ ثُمَّ يَنْصَبُهُ وَيَعْمِرُهُ حُجَّةً. " وعلى الوجهين فُقِّيت، وانظر.
(3) إصلاح المنطق (120): وفَتْجَ الْفَتْح: (120).
(4) الدور: 43/41; والفتاح: 64/17.
(5) الحديث في بعض الصحاح بلفظ: "حَدَّثْنَا عَيْنِهِ حُرْجٌ... وأَحَدَّثْنَا عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلٍ وَلا حُرْجٌ.
(6) ولم نقف عليه.
باب الحاء والراء وما بعدهما

الفعال

نَشَّ
[حَرْش]: دِينار أَحْرَشُ أَي خَشْن
وجِدْتُهُ.
وحِيَةٌ حَرْشُهُ: أَي خَشْنِي اللَّمْس
قال (٧):

بِحَرْشٍ مَطْحَانٍ كَانَ فَحْيَهُا
إِذَا فَرَّضَ مَاءٌ هََّرِيقٌ عَلَى جَمِير
وَلَبْضُ أَحْرَشُ: لَنَّه خَشْنُ الجَلِيد
وَلِيْبَةٌ حَرْشُهُ: وَهَيَّ النَّي لم تَثْلَّ بُعْدُ
قال (٨):

وَحَتَّى كَانَ يَّقُبَّي بِي مَعْبَدٍ
بِهِ نَقْبَةٌ حَرْشُهُا لَم تَلْقَ طَالِبًا

ضَرَّ
[حَرْش]: قَال بَعْضٌ: يَقَالُ: حَرْش
حَرْضًا: إِذَا سُقِيَ

١٠ (١) لَمْ نَتَبَدَّلْ إِلَيْهِ
٢٠ (٢) ذِبْرَانَهُ: (٥٠٠) طَ دَار الْكِتَابِ الْأَرْبَعِينِ، وِحِرْثَةَ الآدِبِ لِلْبَغَادِيِّ
٣٠ (٣) الْبَيْتِ دُونَ عَزْوِي فِي الْصَّاحِبِ وَالْلَّسَانِ وَالنَّجَاحِ (حَرْش).
٤٠ (٤) الْبَيْتِ بَلَا نِسَاءُ فِي الْمَقَابِسِ: (٢٠٤٠٤)، وَالْلَّسَانِ وَالْصَّاحِبِ وَالنَّجَاحِ (حَرْش).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الآفة والأحاديث والموارد المتبقيَّة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>م</strong> [حرَّم] الرجلُ حروماً: إذا لم يقمَه.</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>ق</strong> حرقَ: أي تقطع ونسل، فهو حرق، قال أبو كبير (١): ذهببت بشاشته ويدل واضحاً حرق المفارق كالبراء الأعفر شبه بياض الشيب ببراء العود، وهو النحاتة.</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>م</strong> [حرَّم]: نقيض حَلِّ.</td>
</tr>
<tr>
<td>ورُوِي عن ابن عباس أنه قرأ: حرمُ على قربى أهلكنَا أن تعمِّهم لا تَجَّرٌونَهم (٢). وفي حديث مسروق (٣) في الرجل يكون اختاه أمَّة فبطلها تطليق التميقات ثم يشترى ولا تحل له إلا من حيث حرم عليه: أي لا</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) هو أبو كبير الجهني، ديوان الجهنيين: (١٠١ / ٢٠١)، والنسان (حرق).

(٢) هو من حديث راشد بن حبيش، أخرجه أحمد في مسند: (٣٨٨ / ٤٤)، وله تقدير وتأخر في النظرة: ومن طريق جبار بن عبيد، وقد عد عنة مَعْشَه ميجثم (٣ / ٥). |


(٤) هو مسروق بن الأجداع، النابكي، الفقيه، تقدمت ترجمته، وانظر في المسالة البحر الزخار (كتاب العنقي) (١٩٢ / ٢١٣).
**الفعل**

<table>
<thead>
<tr>
<th>ز</th>
<th>الإحراز: أحرزه: أي جعله في الحِرْز.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>س</td>
<td>الإحراز: أحرس بالمكان: إذا أقام به حَرْسًا، أي دهرًا، قال (1):</td>
</tr>
<tr>
<td>ض</td>
<td>الإحراز: أحرض الرجلُ: إذا وَلَدَ وَلَدَ سوء.</td>
</tr>
<tr>
<td>ج</td>
<td>الإحراز: أحرَج الرجل امَرَاته بتطليقة: أي أحرمها. ويقال: أَلْصَعَّهَا.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) هو لزؤية في ديوانه (265)؛ واللسان والعساب والنتاج (حَرْس وعَنَز)، وهو غير مسنوب في الاستنفاذ.
(2) تقول الغرطاني من قصيدته له في الأغاني: (1/887-390) وهو في الصباح واللسان والنتاج (حَرْس).
باب الحاء والراء وما بعدهما

إني أمرُ لجْيِ مي حُبْ فاحضرني
حتى نَّبْلُتْ وهي شفِّي السُّمَّم.

ف

[الإحراف]: احفر فلان: إذا صلح ماله ومذا.

ق

[الإحراف]: احرقت بالنار، وأحرقت النار فاحترق.

وأحرقه: أي آذاه، قال: (1)

حرقئي الناس يتكليفهم

م

[الإحراف]: أحرم الرجل: إذا دخل في حرمه لا تنتهك من دمته وغيّرها.

(1) هو بلا نسبة في اللسان (حرق).

(2) شرح ديوانه مبناة لعلب (حقق د. قيامة، دار الفكر 1996)، وهو من قصص المعاقل. (انظر: الزواني وآخرين: 33)، وهو في معجم ياقوت (الفنان) واللسان (حرم)، وصده: )

(3) البيت بلا نسبة في اللسان (حرم: قرق.

(4) انظر الحديث وقول الشافعي في الأم: (154/2).
باب الحاء والراء وما بعدهما

المحرم: أي داخلًا في الشهر الحرام، لأنه قتل يوم الجمعة لثمانية أيام مضت من شهر ذي الحجة سنة خمس وثلاثين. هذا قول الواقدي، قال (3):

 launches إذا قلعته وانتهكوا دمها صليبًا ليلة النحر وأحرمت المرأة: إذا حاضست، فهي محرم بغير هاء.

وينقال: أحرمه، لغة في حرمته: إذا منعه العطية، وعلى ذلك يشيد (4):

وتنبأها أحرمت قومها لتلكح في معاشر آخرين

أي منعت قومها النكاح لنكح في غيرهم.

الإحرام: من فروع الحج التي لا يصح جبرًا. قال أبو حنيفة: ينبغي الإحرام بالنية والذكر أو تقليل الهندي، ولا يكون الإنسان محرماً بمجرد النية والتهيؤ، وقال الشافعي ينبغي الإحرام بالنية فقط، وفي حديث (1) عثمان بن عفان عنه تعالى: لا ينحاز المحرم ولا ينتح، ولا يخشط.

وروي نجح ذلك عن عمر وعلي. قال مالك والشافعي والمالك والأوزاعي ومن وافقهم: نكاح المحرم باطل لا يصح. وقال أبو حنيفة وأصحابه والثوري: هو صحيح.

وأحرم الرجل: إذا دخل في الحرم، أو دخل في الشهر الحرام، قال الراعي (2):

قلوا ابن عفان الخليفة محرمًا ومضى فلم أسمله مخالدًا.

(1) حديث عثمان بن عفان رضي الله عنه، أخرجه مسلم في النكاح، باب: تحمي نكاح المحرم، رقم (1409)، وأبو داود في الناسك، باب: المحرم يتزوج، رقم (1841) والبمردي في الحج، باب: ما جاء في كراهية تزويج المحرم، رقم (850) وقد حكمه وصححه وذكر أقوال بعض الصحابة والفقهاء في العمل به، وراجع رده المختار.

(2) ديوانه: (317)؛ المجلة: (913)؛ المقتني: (23)؛ الحنفية: (226)؛ النسائ: (872)؛ مطكور: (33)؛ تاريخ الطبري: (206 - 395)؛ الكافي: (246)؛ حنفي: (164)؛ البخاري في المسأله (حريفة).

(3) البصيرة في الحرم (حريفة) من أحد عشر نبأ تشبه إلى شقيق بن سهل، ثم قال: وروى له خزيمة بن حبيب

النفي القاري.
باب الحاء والراء وما بعدها

وكلب مَعْرُوج: أي مُقَلَّد حَرْجًا (٢).

[التحريف]: حَرْج المنظيرة بِحَرْجٍ مَبَارِدٍ

القضب.

والبيبَتُ الخطَّرُد: المسمَّم.

ويقال: الخَرْجُ، المعور من كل شيء.

يقال منه: حبل مَّرَح، وهو الذي ضُفتَ

فصارت له حروف وتنوء واعوجاج.

وز

[التحريف]: حَرْج الموضع: أي جَعَلَه

حرِزاً.

ش

[التحريف]: حَرْج بينهم، بالشين

معجمة: أي أَغْرَى، وأَقْفِي العداوة.

ض

[التحريف]: حَرْج عليه: أي

وَحَرْجَه: أي حَرْجٌ.

(١) هو أبو ذياب، منظر ديوان الهذليين: (١٩٧٦) ورواية فيه في معجم بيان: (ترجم): وما من مخبر... وهو

(٢) الحراج: القلادة.

ويقال: أحمر الرجل الرجل: إذا

[الإحراه]: يقال أحضر الزمان: إذا

نقضهم، من قولهم: أفقي حارية: إذا نقص

جسمها من الكبر.

* * *

tفعيل

ب

[التحريف]: حَرْج الحديدة: إذا حَدَّه،

وبرحت منكَ: إذا غضبَت، قال

الهذلي (١): كان محرِحا من أسد تَرِج

ينازله لنابيه فليب أي صوت.

ج

[التحريف]: حَرْج عليه: أي ضِبَّ.

وحَرْجَه: أي حَرْجٌ.
باب الحفاء والراء وما يعدهما

أمره به وحجه عليه، قال: الله تعالى:

(1) وحَرْضَ المؤمنين على القتال.

ف

[التحريف]: حَرَّفَ الغلم وغيّره: أي
جعل له حرفاً

وحَرْفَ القول: أي غيّره. قال: الله تعالى:

(2) يُحَرَّفون الكلمة عن مواضعها.

ق

[التحريف]: حرفة النبار: أي احترقة.

وحَرْفَ الإبل: إذا عطشها.

ك

[التحريف]: حرّكه فتحرك.

(1) الآلفات: 88/65.
(2) الساء: 4/46.
(3) وهو من حديث ابن عباس، أخرجه أبو داود في البیعو، باب: في ثمن الخمر والملجة، رقم (3488) واحمد في مسنده (1/247 و261) والحديث بعمده في الصحيحين، أخرجه البخاري في البیعو، باب: لا يذبح شحم المبینة، رقم (1111) ومسلم في المساقاة، باب: حرّم بيع الخمر... رقم (1552) ولفظه عندده في طرفة، عن الله تعالى: إذا حرّم على قوم أكل شيء حرّم عليهم شبهه...
إنَّهُ يُقَدِّرُ، وهو قول الآزامي إن لم يَنْبُو شيخًا، فإن نوى فله ما نوى، وروى عن عثمان بن عباس أنه ظهار، وهو قول أحمد بن حبل.

وإن الشعبي ومسروق: لا يلزم شيء.


وقال أبو حنيفة: إن نوى ظهار كان ظهارًا، وإن نوى طلاقًا واحدة كان واحدًا، وإن نوى ثلاثاً كان ثلاثًا، وإن نوى إبلاً كان إبلاً يقطع الطلاق بانقضاء مدته، وإن لم تكن له نية فهو يمين.

قال الشافعي: إن نوى طلاقًا كان طلاقًا، وإن نوى ظهارًا كان ظهارًا، وإن نوى التحريم فعليه كفارة يمين، وإن لم تكن له نية فله قولان: أحدهما عليه كفارة يمين.

(1) أي في مصحفه المقطوع في التفسير في القرآن، انظر المقدمة.
(2) ديوانه: (١٨٧)، ورواه ابنه.
(3) تترافق كيمي وقف يفعلها في جنب موقفها، وهو في اللفظ (حمر).
(4) المالة: (٣٣/٥) وانظر تفسيرها وقال الفقهاء في فتح القدر: (٣٤/٣)
ال랙ال: المجاهر بقطع الطريق، دون المكابر
في المصر، وقال مالك والشافعي
الأوزاعي: إنه المجاهر بقطع الطريق،
والمكابر بالخصوصية في المصر وغيره.

[الاحترام]: احترمو بمعنى تجاربوا.

[الاحترام]: احترمو بمعنى حرصوا أي:
زَرعِ: والاحترام: الكسب والعمل.

[الاحترام]: احترمو بمعنى قلّ: أي:
سّ: واضطرموا في مطرها.

[الاعتراف]: اعترمو بمعنى حرصوا.

[الاعتراف]: اعترمو: أي تحفظوا.

[الاعتراف]: احترمو من: أي احترمو.

[الاعتراف]: إسقري مره من الجبل (2).

ش: فيكفها.

[الاحترام]: احترمو الضبّ: إِنَّهُ هُجُهُ.

(1) الحديث لابن مسعود كما في غريب الحديث: (2/362)، والفائض: (1/276)، وأنه دخل على مريح، فرأى
جبيبه يعرف، فقال الحديث: وربي: فيكفها بما ذكره المؤلف. وقد أخرج الحديث بمعدة أحمد في مسند
(3/537).

(2) أي مما يبيث خارج البيوت من الأعماق، وفي الحديث: حريص: الجبل ليس فيها قطع لأنه ليس بجرزاً.
في جحره، فإذا قارب الخروج هدم عليه الجحر.

ف

الانحراف: انحرف: أي مال وعذل.

الاستفعال

م

الاستحرام: استحرمت الشاعة وكلُّ ذات ظلَّف: إذا اشتهت الفحل.
الفاعل

ب

[الحروب] تزاحموا: من الحرب.  

الفعالة

ف


قال الأعشى (١): 

بساطاً حتى مات وهو مُحَرُّقٌ  

أي: محبوس.

(١) ديوانه (ط. دار الكتاب العربي) (٢٣٤); ياقوت (سماطور); اللسان (حوراقة); الناج (سبط); وصدوره:  

فَذَّاك وَمَـتَّا أَخِي مِنَ الْمَوْتِ رَبِّه
الأسماء
فَعَّلُ، بفتح الفاء وسكون العين
م
[الحَرَّة] ضَبْطُ الرجل أمَّهُ وَأَخْدَهُ
بالثقة.
والخَرْمُ مِن الأرض: أرفع مِن الحَرَّة.
 ويقال: هما معني.
ن
[الحَرَّة] مَعْلُوَّن مِن الأرض.
وَبِنِي الحَرَّة: حَيٌّ مِن غسان.

و [فعِّلة]، باللهاء

(1) هو من حديث هشام بن عروة عن أبيه مرفوعاً عنه قال: إنَّي بُعثت مصدقاً فقال: إلا تأخَّد من حُرَّات الله.
(2) سورة يوسف: 128 / 6.
(3) سورة القصص: 28 / 8 وانظر قراءتها في فتح القدير: (4 / 8 - 127).
الزيادة
مفعل، بكسر العين
[الم护身]: الموضع من الشيء المزوم.

* * *
مقلوبه [مفعل]
م
[الم护身] والم护身ة، باللهاء: ما يحرّم به:
أي يشد.

* * *
فاعل
ق
[الخزرا]: الذين الخمامض شديد الحموضة.

و [فعلة] باللهاء
م
[ال护身] من الحطب وغيره: معروفة.

* * *
فعل، بكسر الفاء
ب
[الخربذ]: الطائفة والجماعة من الناس،
قال الله تعالى: ﴿كل حرب بما لديهم ﴾ (1).
والخربذ: [جزء] (٢) من القرآن.

* * *
و [فعلة] باللهاء
ق
[الخربذة]: بالقاف: الجماعة من الناس،
والجمه: الخربذ.

* * *

(1) المؤمنون: (٢٣/٣٠/٥٣، وسورة الروم: ٣٢/٣٢/٣٠.
(٢) ما بين متكونين ليس في الأصل (س)، أضيف من (نص) و (ت) و (ب) .
باب الحاء والزاي وما بعدهما

ن [النون]: عبائل الرجل، وأهله الذين يحزن لهم.

** * **

فعل، بالكسر

دق [الدق]: ما يحرق به شيء أي: يَشْبَ (1).

م [الميم]: حرام الدابة معروف.

** * ** *

فعل

ق [الفص]: بفتح الفاء

و [الفاء]: بفتح الفاء

[الحروق]: النشأة السفيه الحرف.

* * *

فعل

م [الميم]: من أسماء الرجال.

ي [الحزي]: الذي ينظر في أعضاء الإنسان وخيلان وجهه يتكون.

* * *

و [الفعلة]: باللهاء

ق [الفص]: بالقات للفتاة.

* * *

فعل، بفتح الفاء

و [الفاء]: نبت.

* * *

فعلة، بالضم

(1) ما بين الفومين مضاف من هامش الأصل (س) وليس في النسخ الأخرى.
باب الحاء والزاي وما بعدهما

ق

م
[الحريم] الصدر، يقال: اشده حزيمك
لهذا الأمر. قال الشاعر: (1)
شـيـخ إذا حمل مكروهـه
شد الشراسيف لها والحرزم

ن
[الحزين] الحزن.

* * *

و [فعيلة]، باللهاء
ق
[الحريقة] باللفظ: الجماعة من الناس،
والجميع حزائق.

* * *

فعلى، بضم الفاء

(1) هو بلا نسبة في اللسان (حزم) وروايته فيه:
شدد الهمزة لهذا والحزما
وفي ه الحريمة خلل في الوزن لانها فاعل، ها فاعل، ها فاعل.
(2) شرح أشعار الهاذلتين (489)، والصحاح واللسان (حزم، جزم).
باب الحواء والزوای وما بعدها

ق
[الحزاز]، بالتفا: القصير الذي يقارب مشيئه، والحزاز، باللهاء أيضاً، قال امرو القيس (2): وأعجبني مشيَّ الحزاز خالد، كمشيَّ آنا حُلت عن مناهل.

و

* * *

فعلاء، بكسر الفاء، ممدود
م
[الحز翟] الأرض الخليفة، والجمع: الحزباتي، وكذلك الحز翟، باللهاء أيضاً.

* * *

فعل، بضم الفاء والعين

الرباعي والملحق به

فعل، بفتح الفاء واللامة

وتشديد اللام

(1) ديوانه: (1196/1)، والحزازة: (1311/1).
(2) ديوانه: (927/1). [ط: دار كرم] (119) ترويغة في المناهل وهو في المسند في حزاز ورواية في المناهل.
(3) الحديث أخرجه ابن مسن في عمل اليوم والليلة (415) وابن عساكر في تاريخه (735/1) وابن أبي شبكة في مصنفه (872/1). [ط: المنهاج] (101). انظر الفئاظ لمحمد بن: (1278/1).
فيَعْلَل، بِالفَتح
بِل [الحِزْرَة]: القصيِّر الموتِيق الحَلَق، قَالَت
أمَّةٌ (۴): إنَّ هَيْنَ حَزِنْل حَزَابِيَّةٌ

فر
[ذُو حْزَرَة] ۴ بن شَرْحِيل بن الحارث
ابن مالك بن زيد بن سعد بن حمسي
الأصغر: ملَك من ملك حمير، وهو أحد
المتَّمَانة منهم، قال أمير القيس (۲):
فَمَن يَأْمَن الأَيام مَن بعَد جَهَّيم
فَعَلَ بِكَمَا فَعَلَ بِحِزَرَةٍ

 الملحق بالحماسي

فَعَلَة، يفتح الواو ز
[الحِزْرَة]: الراية الصغيرة، والجمع:
الحراير والجزورات.

١) في الإكليل: (۲/۲۸۶) (۱) ذُو حْزَرَة هو: عَلِيم بن أسْبَن بن شَرْحِيل بن الحارث بن مالك بن زيد بن سعد بن زرعة، وِلَبِن حِزْرَة ذُكِّر في نقُوْش المُسْتُدْمَحة، فَوَيْدُ حِزْرَة كَانَا مِن يَتُولون الناصب الذي تؤْرَخ به النقوش، والمُرْوَة بِعَسَماء الأشخاص، وَأَهْلِ الجَمعي مَادَة حِزْرَة، وَلَمْ تَرْدُ في الْلَّسْان، وَأَسْتَدْرَكَها صَاحِبة النُّکْلَة وَاِنْتِاجِهَا، وَلَكِنْهَا ذَكَّرا مَعُانِيَها الْفُغْوَا، وَلَا يُذَكَّرا بِنَيْ حِزْرَةٍ.

٢) البيت ليس في شعره المطوع في دواوينه، وليس في قصيدة طويلة على هذا الوزن والروي، وهي التي مطلعتها:
سَمَّا بِكَ شَكْ عَدَد ما كانا اقْتِسَأْرا، وَلَتُلْبِسَ بِعَطْنَ فَوْقُ نَفْعَعَرا
(۳) وَرَدَّ هذا الاسم في خبر يَمَى بُلُدُ في السيرة: (۲/۱۳۳) وَعَنْهَا بِالجَمِهِرَة: (۶۶/۵). (۴) البيت بلا نسبه في الْلَّسْان حَزْرِيل، قال: قَالَت مَجْعَةٌ مِن نِسَاء الأَعْرَاب (۱)، وَالجَمِعَة: الْمَرَاة الْوَقَفَة فَلَيْلَةَ الْحِيَاء.
فَعَّلَولٌ، بفتح الفاء والعين

بن

[الخَزَّابُونَ]: العجوز التي أستَّنَبَ بها
بقية. وقال الخليل: النون في الخزابون
زائدة كما زيدت في زيتون.

* * * * * *

إذا قعدت فوقه نحابة
والنون زائدة.

* * *

فَعَّلَ، بتشديد الواو والفتح

[الخَزَّابُ]: الغلام إذا اشتد وقوي،
والجميع: الخزاورة.

* * * *
الأفعال

فَعَلَ، بفتح العين، يَفْعَلُ بضمها
ب
ر
[حَزْرُ] الشيء: إذا خَرَصَهُ وقدَرَهُ.
ق
يقال: حَرَّرَتْ القوَم مَثِا رجَلٍ.
م
و حَزْرُ اللّدَن والبَسْيُّ: إذا اشتهدت حموضته. قال (1): 
ك
بعد الذي عِدَ الْقَرُوص فحَّرَز
م
[حَزْرُ] حَزَرَه بالحلب، لَعَّنَ في حَرَّقَه.
م
[حَزْرُ] الحَرْم: الحَرْم، الشَّدَّة، ومنه حِرْمُ الدابة
ب
بالحزام.

(1) لم يُذْكَر هذا الرجز.
(2) الأنتيماج: 3/21 وما بين الفوقيين ساقط في (نش) وانظر فتح القدوم: (3129/42).
باب الحاء والراي وما بعدهما

الأفعال


يعقولون: الحزام قبل النداء.

ن

إِلـَيْهـُ مِـنْ ضَبْـتَـهـُ. التَضَـبَـتْ حزاماً.

زيادة

الإفعال

ن
[الإحران]: يقال: أحزنه فحزن، ولا

يقولون في المستقبل يحزن بضم الباب

وكسر الراي، وإنما يقولون: يحزنه بفتح

الباب وضم الراي. هذه اللغة الفصيحة،

وهي من النواحى، ويهما نقرأ الكوفيون وابن

كشمير وأبو عمرو وابن عامر في جميع

القرآن.

ومن العرب من يقول: أحزنه يحزنه على

ي
[حرف] حزى: حزى الشيء إذا خرشه.

يقال: حزى النحل إذا خرشه وقدره.

وحزى السراب الشيء: أي رفعه.

للفَّال يَفْعَل بالفتح فيهما

همزة

[حرف] الإبل عزة، مهمزه: أي جمعها.

وسةها.

وحزى السراب الشيء: أي رفعه.

للفَّال يَفْعَل بكسر العين، يَفْعَل بفتحها

ن

للفَّال يَفْعَل، بالضم فيهما
الفاعل

ك

م

[الاحتراز]: الاحتراز بالثوب.

[الاحتراز]: احتز بالثوب: إذا شدة عليه. وفي الحديث (1): «نهى النبي عليه السلام أن يصلي الرجل حتى يحتزه».

[الاحتراز]: احتززال: أي جمعهم.

ن

[التحرير]: حزنة الحزينين. قال العجاج (2): «بكيت ومحتنن البنكى».

الفاعل

(1) هو من طرف حديث أبي هريرة عند أحمد في سنده: (2/387، 449).

(2) ديوانه: (1/480)، والسان (حزن)، وبعده:

[المحتجز]: حزنة من الحزنة.

ويقال: قرأ القرآن بالمحتجز: إذا أرق صوته.
باب الحاء والزای وما بعدهما

ن
[المحزون]: تحرَّن له: أي حَرِّن.

* * *

الفعلة

رق
[العرقة]: حَزْرَة: أي حبسه. يقال بتقدم (2) الزای على الراة، وتتقدم الزای على الزای.

* * *

الفعل

فر
[التحرَّر]: يقول الناس للمتكبر: هو
يتحرَّر علينا: أي يتعرض كنه من آلم ذي حزَّر.

* * *

م
[المحزوم]: المنحوت: المللب بهبه، وفي الحديث (1): «أمر النبي عليه السلام بالمحزوم في الصلاة».

(1) هو من حديث أبي هريرة أخرجه أحمد في مسنده (2/387 و2/427).

(2) وهذا ما يأتي في اللغات اليمنية، فهي تجعل الحرف الزائد بعد فاء الكلمة.
الأفعال

الفاعل

ل


* * *

التيان

همزة

[الحريراء: تحورات البقر، مهمون: إذا اجتمعت.

* * *
الاسماء
فَعَّلَ، يفتح الفاء وسكون العين
ب
[الحَسَّة] الكفاح، قال الله تعالى:
ۚ حسَّبُكَ اللَّهُ (۱) ۚ ويقال: حسابك درهم من هذه الدرهم: أي كفاك.
وهذا رجل حسابك من رجل وهو مدح للثغرة، ولا يقال: مدرت بأخيك.
حسابك من رجل.
ۚ فَعَّلَ، بكسر الفاء
ۚ و [فَعَّلَةً] باللهاء
ۚ ل
[الحَسَّة] الندية، قال الله تعالى:
ۚ ۚ (۱) الزائفة: ۸/۲۶۴ وهم: ۚ ۚ وإن يردو أن يخدعوك فإن حسبك الله... ۚ ۚ ويَا أيها النبي حسبك الله ومن
ۚ (۲) يس: ۳۶/۲۰۰. ۳۰۰.
باب الحاء والسين وما بعدهما

ويقولون: لا آتيك سن الحسل: أي لا آتيك أبداً، لأن الضب لا تسقط له سن.

[المحسنية]: المكان السهل وأعلاه رمل، إذا تحي عنه الرمل وجد فيه الماء، والجميع: الأحساء.

* * *

و [فعلة]، باللهاء

ي

[المحسنية]: يقال: إنه حسن الحسبة في الأمر: أي حسن التدبير والنظر فيه.

* * *

فعل بالفتح

ب

[المحسنية]: ما يعد من الماء، قال (1) النبي عليه السلام: "الحساب المال والكرم النقوي، والجميع: الأحساء.

(1) هو يلفظه من حديث سمرة بن جندب، أخرجه الترمذي في التفسير، باب: ومن سورة الحج، رقم (33276)، وابن ماجه في الزهد، باب: الورع والتفقة، رقم (45719) وأحمد في مسنده (5/10).
الزيادة

ساءمة حسب النصب.

و باء في قراءة

ألف، بكسر ألفاء

المسنة: أعملت

فَعَّلَ، بضم الفاء

م

حسم: اسم موضع في قول

بالنسبة: (1)

عفا حَسْمَ من قَرْنَةٍ في الفواعَر

... ... ... ... ...

(1) ديوانه: (78) (ت. دار الكتب العربي); (120), ورواه له شاهد فيها، وهي:

عَفَا حَسْمَ من قَرْنَةٍ في الفواعَر فَجَبَ ارِبِك فَانفَدَلْتَ الفواعَر

وقال ياقوت: حَسْمَ: اسم موضع في شعر النسب، ورواه في (أريب): عفا ذو حَسْمٍ.
باب الخاء واللَّنِّين وما بعدهما

و [مفعّلة]، بكسر العين

ب [المستملكة]، الحسِّان.

و [مفعّلة]، بكسر الميم

ر [المجرّدة]، المكَّسَة، يقال منها: حَسَّرٌ.

الأرض: إذا كَسِّهَا، قال: حَسَّرْنا أَرْضَهَا بِالَّذي تَرُكُّناهَا أَذِلًّا مِنَ السَّرَّاطِ.

فَعَّال، يفتح الفاء وتشديد العين

(1) البيت لعمر بن عبد الله عبد الله، تأليفه، من طالبة أخرى:

فَمَلَّا مَّارَ عَظِيمًا خَلَاطٍ، فَذَوْقُي مَّارًا طَعَمَ الخِلَاط.

(2) في (نش) (ب): الحسن، وهو خطأ.

(3) هو المسمارك بن طارق، كما في ديوانه (ط، مداري: 112، والأخاذ: 245) وانظر للمسارك والناج:

حسنٍ، وصدده:

(1) الذي نقول لهـا...
باب الخاء والسين وما بعدهما

[الخَاسِر]: الرجل الذي لا درع [له] (١)
ولا معَافٍ في الحرب. قال الأعشى (٢):
وفقًّا جَأَوَاه مَلِمْسُومٌ
تَقَذَف بالدارع والخَاسِر.
جَأَوَاه سوداءً لسداً الحديث.

(١) من (ت)، وفي (نش): همه.
(٢) ديوانه (١٤٧) (ط، دار الكتاب العربي) (١٨٥)، ورواه:
بجمع خَضَراد لهما مُوَاه تَقَذَف بالدارع والخَاسِر
وروايه في النسج ( Huss)، رواية المؤلف.
باب الجاه والدين وما بعدهما

شيء، وقيل: مقتدرًا على كل شيء، وقيل: كافياً.

[الخسيس]: العالم.

والخسيس: الخاصب، ومنه قولهم:

حسينك الله: أي الله عالم بظلماك
وحاسابك لك عليه، ومنه قوله تعالى

(1) كفى بنفسك اليوم، علِّمَك حسبيا
(2) أي محاسبًا، قال:

فلا يدخلن الدهر فتيمك حَرَبُ
فإنك تلقاه عليك حسبي

والخسيس أيضاً: الكافي.

والخسيس: المقتدر، وعلى جميع هذه

الوجه يفسر قوله تعالى: إن الله كان

على كل شيء حسبيا
(3) قيل:

محاسبًا على كل شيء، وقيل: عالما بك.

[الخسيس]: العداوة، قال:

(1) سورة الإسراء: 17/14
(2) البيت للمحقق السعدية، وصول روايته كما في الأغاي: (13/191) واللسان (حروف).
(3) فلا ندخل الدهر فتيمك حَرَبُ، يقوم بهما يومًا عليك حسبي.
(4) سورة الساماء: 4/87. وكانت الآية في الأصل: في وكأن الله على كل شيء حسبياً، مه موهمناه.
(5) سورة الملك: 4/167.
(6) البيت منسوب إلى الأعثث في اللسان (عسف)، وليس في ديوان ط. دار الكتاب العربي.
فماعت ولم تذهب حسيفة صدره
يخبرنا عن ذلك أهل المقابر
لك
[الحسينة]: العداوة.

** *

فَعِلَىٰ، بفتح الفاء

ر
[حبس]: ناقة حبى: إذا ظلعت،
ودواب حبى.

** *

و [فَعِلَى] بضم الفاء

ب
[حبس]: نقيض السوء، قال الله تعالى:
[حبس]: العذاب، قال الله تعالى:

(1) سورة يونس: 10/26.
(2) سورة الكهف: 18/88، وانظر فتح القدير: 36/209.
و [فطُلَانَة] ، باللهاء

ب

[الحِسَابَة] : الْوَسَادَة الصِّغيرة
والحِسَابَة : السُهم الصغير من سهام القَسِي الفارسية

**

الرباعي

فطُلَال ، بكسر الفاء واللَام
كل
[الحِسَابَة] : الصغار من ولد كل شيء

**

(1) سورة الكهف : ١٨٧ .
(2) سورة الرحمن : ٥ ٥ .
(3) سورة الأنعام : ٨٦٥ ، وانظر إصلاح المنطق لابن السكيت : ٢٣٦ .
الأفعال
فَعَلَ بَيْفِحَ الْعَيْنِ، يَفْعَلُ بِضْمَهَا
بَبَ [حَسَبَةُ] الْخَيْرِ حُسْبَانًا وَحَسْبَةٍ
وَحَسْبَةٌ وَحَسْبٍ: إِذَا عَدَّدَهُ. قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى: ﴿عَدَّتَ السَّنَينَ وَالْحَسَابَ﴾ (1).
دَ [حَسْبَة]: حَسَبَةَ حُسُودًا، ﴿قَالَ اللَّهُ تَعَالَى﴾ (2).
يَقُولُونَ فِي الدَّعَاءِ لِلرَّجُلِ: حَسَدَ حَاسَدُكَ، بَيْفِحَ الْعَيْنِ، ﴿أَيَ وَجَدَهَا﴾
يَقُولُونَ عَلَيْهِ، ﴿وَلا يَقُولُونَ بِضْمَهَا، لَكَأَنَّهُ﴾
يَكُونُ دَعَاءٌ عَلَيْهِ.
رَ [حَسَبَةٍ] عَن ذَرَاعِهِ حُسَرَةٌ، ﴿أَي كَشْفٍ﴾
وَحُسَرَةُ البَعْيِرُ: إِذَا سَرَتْ عَلَيْهِ حَتَّى
يَبْقَعُ سَيْبُهُ. ﴿قَالَ الْفَرَاءُ: وَمَنَ وَقُولُهُ تَعَالَى:﴾ (3) ﴿مَلَعْمَةٌ مُحْسُوراً﴾ (4)
وَدَعَى ﴿وَدَعَى﴾ (5)
١٤٤٤  
۱) سورة الإسراء: ١٧/١٢.
۲) سورة النساء: ٤/٥٤.
۳) الملل رقم (٤١٧) في مجمع الأمثال (٢/٤٣٧/٨٠).
۴) سورة الإسراء: ٧/٢٩.
باب الحاء والسين وما بعدهما


ويقال: صبي محسوم: أي سيء الغداء.

****

فعل بكسر العين، يفعل بفتحها

ب [حساب]: يقال حسبه صالحًا: أي ظننته، حسبانًا ومحسّبة ومحسبة. وقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة: يحسبهم الجاهل أغلبهم من ينعف (2) بفتح السين، وكذلك ما شاكله في جميع القرآن، وقرأ الباقون بكسر السين على فعل يفعل بكسر العين فيهما، وهو مثيل، وهما لغتان جائزتان. ويروي أن كسر السين في الماضي والمستقبل لغة النبي عليه السلام، واختلفوا في قوله: ولا تحسين الذين

وقيل: الحسور: ذو الحسيرة على ذهاب ماله.

وحس البصر: إذا انقطع نظره من بعد مدى ونحوه.

وحسر البعير: يتعدى ولا يتعدي.

ف [حساب]: حسح النحر: تنقيته وإخراج حسافته.

م [حساب]: الحسح: القطع، ومه سمي السيف حسناً.


وأما قوله تعالى: "ثمانية أيام حسوماً" (1) فقيل: أي متابعة بالعذاب، فذر حسوماً) على هذا القول: جمع حاسم، مثل: جلس جمع جالس. وقيل:

(1) سورة الحاقة: ٦٩ / ٧، وراجع الجمعة (حساب) (١/٣٤).
(2) سورة البقرة: ٢٧٣ / ٢٧٣.
باب الحاء والسين وما بعدهما

الأفعال

كفرنا (1)، وقوله: لا يُحسنُ الذين يبنلون (2)، ولا يَحسنُ الذين يفرحون (3)، فألا تَحسنُهم (4). قرأ حَرة بالباء معجمةً من فوق فينه، ووقفه نافع وأبو عمرو في تَحسنُهم لا غير، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو بالباء معجمةً من تحت، إلا أنهما مضانًا الباء من بالِبِسَّتهم (5)، وقرأ الباقون الأولين بالباء والأخرين بالناء معجمةً من فوق وفتح الباء، وهو رأي أبي عبيد، وقرأ ابن عامر وحَرة بالباء معجمةً من تحت في قوله ولا يَحسنُ الذين كفرنا مُجَزِّين في الأرض (6)، ولا يَحسنُ الذين كفرنا سبَقنا إِنَّهم لا يعجرون (7). وقرأ الباقون بالناء، وكلهم كسر همزة (إِنَّهم) غير ابن عامر ففتحها.

(2) سورة آل عمران: 3/180.
(3) سورة آل عمران: 3/188.
(4) سورة النور: 47/57، وكذلك تَحسنُهم.
(5) سورة الأنفال: 8.
(6) أبو زيد الطلائي والبيت له في الفاس والناء (حسن، حسي).
فَعَلَ يَعْلُ بالضَّمْ في هُمَا
بَ حَسَبَ الْرَّجُلَ حَسَابَةً: أَيْ صَارَ حَسَبًا.

نَ حَسَبَ: ضَدَّ الفِحْ، (وَالجَمِيع
حَسَبٍ). قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "وَقولوا لَلْنَاسَ حَسَبًا" (١). وَقَرَأَ عَيْسَٰٓى بْنِ عُمِّرَ (٤) حَسَبًا بَصِيمِ الْحَاضِرِ وَالسِّيِّمِ مِّثْلَ الْحَلْفِ.

وَ [الإحسان]: أحسسه الدواء فحساه.

يَ ائِجَاء: أحسسه الغشيء: أي
[الإحسان]: أحسسه الغشيء: أي

يَ ائِجَاء: أحسسه ما

يَ ائِجَاء: أحسسه ما

الإفعال
بَ [الإحسان]: أحسسه: أي أعطاه مأْلِع

يرضيه.

* * *

(1) مما بين القوامين ليس في (بص)، ولا (ث).
(2) سورة البقرة: ٠٦٣، وانظر فرقها في فتح القدر: (١٠٨ /١).
(3) هي من بني قشير كما في الاسم (حسب)، وقال في التكلفة: امرأة من قيس يقال لها أم العباس.
(4) سورة البقرة: ٥٣، والنساء: ٤، والأنعام: ٢٧، и الإسراء: ١١٢، ووصينا الإنسان بالذريه
الفاعل

وحشر الطرير: إذا سقط ريثها.

وجمل محشر: أي مسأؤلًا، وفي الحديث آخرب الرومان جملًا

أصحاب محشر محققو مقصون عن

 أبواب السلطان ومجالس الملوك، يأته من

كل أوب كأنهم قرع الحريف، يزرههم الله

تعالى مشارق الأرض ومغاربها.

الفعل

[التحسيس]: حسن الشيء فحسن.

* * *

المفاعلة

ب

[المحسس]: حسن الذي يحسد كثيرًا.

لا تعاقب حتى تحاسب.

[المحسات]: العذاب عن الحسن بالحس.

التعبه

[المحسب]: حسن: أي أعطاه مسا

يرضيه.

وهناء إذا وسده الحسبانة، وهي

الوسادة الصغيرة. قال (1):

... ...

غدالة ثرى في الرمل غير محسوب

أي موسد.

وقال ابن الأعرابي: المحسوب: المكفت.

وقيل: المحسوب: المدفون.

د

[المحسيد]: المحسوب: الذي يحسد كثيرًا.

ر

[المحسبر]: حسن: أي حمله على

الحس.

(1) عجر بيت دون عزر في اللبنان (حس).

(2) الحديث في الفائق: (1/283)، وفي النهاية والنيلان (حس)، وفيهما زيادة بعد آن يخرج آخر الزمان 4...
باب الحاء والسين وما بعدهما

[الانتحار]: خبره فانحر: أي كشفه فانكشف.

[الانتحار]: حسنه فانحس: أي قطعه فانقطع.

[الانتحار]: استحر: أي اعتى، قال الله تعالى: "لَيْسَ تَحْسِيرُونَ" (3).

[الانتحار]: احتسب: أي حسبا، قال الله تعالى: "أَيْمَّا أَنَبَأْتُ النَّاسِ إِلَيْهِمْ أَحْتَسَبْتُمُوهُ" (1).

[الانتحار]: احتسى الدواء: أي حساء.

[الانتحار]: احتسب: أي حفر حسبا.

الانفعال
الفاعل

[المحمّل]: من الحصد.

* * *

الفعل

[المحارب]: خسر عليه: من الحصرة: أي تدمَّ.

وحسّر الطير: إذا خرجت من الريش.

القدوم إلى الريش الحديث.

وحسّر وبر الناقة: كذلك.

* * *

و [التحشي]: تحسّنت الحساء: أي حساه.

ي

[التحشي]: تحسّنت: لغة في تحسست.

الجهر.

* * *

(1) انظر في مسائل الاستحسان والمقياس، الإمام الشافعي: الرسالة: (باب الاستحسان) (3/53)، الآم: (27).

(2) ديوانه (260) ط. دار كرم، والهلال (حمص).
الاسماء

فعل: يفتح الفداء وسكون العين

[الحشر:] قيل: عند حشد من الناس:

أي جمع، واصله مصدر.

[الحشر] من الفنادق: ما طلبه.

وقال: أذن حشر: أي نطفة، وكذلك غيرها، قال ذو الرمة: (1):

لهذا أذن حشر وذفري أسباب

وقد كمرأة غريبة سألته:

والحشر: الخفيف، وقيل: سنان حشر:

أي دقيق.

و (فعلة)، باللهاء

[الحشرة]: أذن حشرة: لطيفة، مجتمعة

الخليج، قال إمرؤ القيس (2):

لهذا أذن حشرة مشعرة

كما تليت مرفع إذا مصفر

(1) ديوانه: (4/1367)، واللسان: (حشر).
(2) لم نجد هذا الرجوع.
(3) زياذات ديوانه: (489)، واللسان (عشق)، لكنه نسبه في (حشر) إلى السمر بن تلوب وكذا الناحية.
م
[الخَشَىَة]: الاستحباب.
والخَشَىَة: الغضب.
و
[الخَشَىَة]: الحقد، قال (٢):
لا أرى ذا حنى في فؤاده
يجمجمها إلا سبيلو دفنيها
و
[الخَشَىَة]: حشوة الإنسان وغيره من
الدرواب: أمعاوه.

* * *
فَعَلْ، بالفتح
ف
[الخَشَىَة]: أرادا التسمر، وفي المثل:
أَخَنَّفَا وسُوء كيلة (٣)، أي: اتطيني.
حَشَى ونسي الكيل؟

* * *
فَعَلة، بضم الفاء
و
[الخَشَىَة]: لغة في الخشىَة.
* *
و [فعَلة]، يكسر الفاء

(١) انظر عن فرقة الخشىَة (الحور العين) للمؤلف: (١٩٩٩-١٩٩٩).
(٢) البيت بلا نسبية في اللسان (حشى).
(٣) المثل رقم: (١٠٨) في مجمع الأمثال: (١٠٠٧)، وهو أيضاً في إصلاح المتن (٣١٢)، والجمهرة
(حشى) (١٣٧٧).
باب الحاء والشين وما بعدهما

و[فَعَّلَهَ] بَالْهَاء

ر

[الحشى: واحدة حشرات الأرض، وهي دوامها الصغر كالبراعم والقناذ، ونحوها.

ف

[الحشى: ما فقوه الحشى، وفي الحديث (2) عن علي بن أبي طالب: "في الحشى الدنية".

(1) عجر بيت للعطال الذهبي، ديوان الذهليين: (3/45)، وصدره:

بحث الذي أسس إلى الحز الأهم

(2) هو من حديث طويل في الحشى يرويه الإمام زيد بن علي عن أبيه عن جده عنه كرم الله وجهه: (المستند: 3/105).
من المعروف: رجل محشود إذا كان مطاعاً يجمع حوله الناس.

من الملخص: الموضع الحشر، وهو الحشر، بفتح الشين أيضاً.

و من المعروف: بكسر الميم

و في

من المعارف: العظام تعزم بهما المرأة عجزتها، والجمع المحاشي.

همزة

من المعروف: مهمز كساء غليظ يشتمل به، وجمع محاشي.

(1) حاشد: معرفة باسمها وديارها إلى اليوم، وهي مذكورة في نقوش المسند (شعين حاشد = الشعب حاشد).

(2) الموسوعة اليمنية: (1947)، ومجموع القاضي محمد الحجري من (ص 213-226) وهو أول ذكر لها.
باب الحاء والشين وما بعدهما

[الخشير]: من أسماء النبي عليه السلام.

و [فاعلة]، باللهاء
[الخاشية]: حاشية الشور وغيره;
جانبه.
والخاشية: صغر الإبل، وكذلك الخاشية من الناس.

فعال، ففتح الفاء
[الحساذ]: الأرض الصلبة السريعة
السفل التي كانت شعابها فتحض بعضاً.
في بعض.
وقبل: إن الخشاد الأرض التي لا تسيل
إلا عن مطر كثير.

فعَّيل

(1) هو مالك بن خالد الجناحي الهذلي، ديوان الهذليين: (3/2).
الاسماء

** فَعَّلَ، فِيْفَتْحَ الْفَاءَ وَاللَامَ

** رَج [الْحَشْرِ] لَكُمْ صَخِيرٌ بِرَدٍّ فِيَهُ المَاءِ،

قال جميل (۱) : 

فَلَمَّا قَامَ فَايَضْفَعَ بِقُروْنِهَا

شَرَبَ الْمَمْشَرَفَ بِرَدِّ مَاهٍ الحَشْرِ

وَقَالَ: ﴿إِنَّ الحَشْرِ حَقْفَةً تَمْخَرَ كَالْحَسِيِّيٍّ ﴾

تَجْمَعُ فِيهَا الْمِيَاهُ.

** فَوْعَلَ، بِالْفَتْحَ

** بِ [الْحَوْشْبِ] العَظِيمُ الْبَطْنُ، وَبِهِ سَمِّيَ

الرجل حَوْشْباً، قال (۲) : 

١) ديوان جميل (ط. دار صادر) (۴۳) ؛ والتكملة (حشر، نزف) ؛ وفي الآغاني : (۱/۱۹۱) ؛ واللسان (۴۱). 
(۲) البيت للإعلام الهذلي، ديوان الهذليلين: (۲/۸۰) ؛ واللسان: (حشر) ؛ وَمُجْرَّيْهِ ذَاتِ جِرَاءٍ أَوْ تَوَلَّدِ صِغرٍ;
ولَحْمِي: قَرْمَةٌ إِلَى الْلَّحْمُ؛ وانظر الأعين : (۳۷/۳). 
(۳) نسبه في المعاجم : (۷/۴۷) إلى الحجاج، وفي هامته: وليس في الرجل في ديوان الحجاج ط. بيروت. نقول: 
وَلَسْ يَكُونُ فِي دِوَانِهِ تَفْقِيدٌ. د. عبد الحفيظ السلطان. 
(۴) ما بين القوامين في هاشم الأصل (س) وليس في بقية النسخ عدا (ب). والكلام منقطع، والأولى أن يُحذَف ما
بعد قوله: من اسماء الرجال.
الأفعال

فعل، يفتح العين، يفعل بضمها

[حضر] الحشر: الجمع، وكل جمع حشر، قال الله تعالى: (ويوم يحشرهم) وما يعبدون من دون الله فقوله (1). قرأ ابن كثير بالباء فيهم، وهو رأى أبي عبيد، وقرأ الباقون بالنون في (يحشرهم)، وبالباء في (يقول) غير ابن عامر فقرأ (قوله) بالنون، وعن يعقوب: القراءة بالباء في هذا وفي (الأنعام) في موضعين في قوله: (ويوم يحشرهم جميعا ثم يقول) (2). وقوله: (ويوم يحشرهم جميعا بمعشر) (3)، وفي (سوا) بالباء في هذه الأربعة. وروى حفص عن عاصم

(1) الفرقان: 25/17.
(3) فصلت: 19/41.
(4) لم يرد في الأصل (س) اسم الشاعر، وهو (رؤبة) كما في (نش) و (تن)، والبيت له في ديوانه (784).
المماضي: (2/66)، واللغائـ (حشر، شمس)، والظيفـ: الناس، قال: ما أثري أي العمش هو!.
فَعَلَ يَفْتِحُ العَيْنَ يَفْتَحُ بَكْسُرَهَا

[حَشَّة] النَّاسُ: إِذَا اجتَمَعُوا، وَمِن ذَلِكَ:
نَاقَةُ حَشودٍ، وَهُوَ الَّذِي يَسْرِعُ اجتِمَاعَ اللَّبَنَ في ضَرْعَهَا.
وَعَذِقَ حَاشِدٍ، وَنُحْلَةٌ حَاشِدَةٌ: كَثِيرةُ الْحَمْلِ.

ر
[حَشَّة]: حَشَّةُ الْاَنْسَانِ والمَوْحِشِ:
جَمْعُهُمْ.

وَيَقُولُ: إِنَّ حَشَّةَ الْمَوْحِشِ مُوْتَهَا فِي نُوْلَهَا.
تَعَالِى: ۝ وَإِذَا الَّذِينَ حَشَّتُهُ ۝ (١) لَكَ
[حَشَّة] النَّاسُ: إِذَا اجتَمَعُوا.

وَحَشَّةَ النَّخَلَةُ: إِذَا كَثَرَ حَملُهَا،
وَعَذَقُ حَاشِدٍ.

* * *

١) التقويم: ٢٠٠٨ /٥/٥
۲) البيت غير منسوب في اللسان (حشكة)، وتُظهِيب.
۳) هو بلا نسبة في اللسان (كل)، وتشدد القراء في إصلاح المنطق: (٢) وفيه: ۶ بطيء، النضج.
فَعَلَ يَفْعَلُ بِالفَتْحِ فِيهِمَا

همزة

[خَشَى] يَقُولُ: خَشَاهُ سُبُهُ، وَخَشَاهُ سُبُهُ، بِمَعْنَى شَهَى، مُهْمِيْزَةَ إِذَا أَصَبَّهُ.

وَخَشَاهَا خَشَاهَا: إِذَا جَامِعَهَا.

وَحَكُي بَعْضُهُمْ: خَشَاهُ أُصَابُ خَشَاهَا، عَلَى غَيْرِ قِيَاسِ.

فَعَلَ، بِكَسْرِ الْعَيْنِ، يَفْعَلُ بِفَتْحِهَا

ف

[خَفْفَ] خَفْفُ خَلْفُ النَّافِقَةِ: إِذَا أَرْفَعَ لِيْهَا.

ن

[خَفْنَ] مِنَ النُّلْيِ: خَفْنٌ السَّقَاءُ.

[الإِسْحَاقَ] أَحْشَمُهُ: أَيْ أَغْضِبُهُ.

أَم

[الإِسْحَاقَ] أَحْشَمُهُ: أَيْ أَغْضِبُهُ.
باب الحاء والضاد وما بعدهما

**لا حاشية**:

[الإشباع]: يقال: أتى فلأنا فما

اجلّه ولا احشّاء: أي ما أعطاه جميلّة ولا

حاشية.

 واخواشي: صغار الإبل.

* * *

** التفعيل**

[التحشيق]: حَشَّدّ القوم: إذا جمعهم.

ف

[التحشيف]: حكى بعضهم: يقال:

حّشَّد الرجل عينه: إذا ضمّ جفونها ونظر

من خلاله، ويدّعاه معجمة.

* * *

** المفصلة**

ولا أرى فاعلاً في الناس يمثله.
الاسماء

فعله، يفتح الفاء وسكون العين

الحصية: يخرج بالجسد.

* * *

فعله، يضم الفاء

الحصانة، قالت امرأة:

الخصن أدنى ل leo تأييته من حشيك الترب على الراكب

* * *

(1) سبقي البيت في (أبي) و (حصي): وهو غير مسنود في إصلاح المنطق: (476).
(2) هو في اللسان والننتاج (حصن).
(3) الأنياب: 18/8 وما إلها - إنكم وما تعودون من دون الله حسب جهنم.
يقولون: إذا نبذت هذه الحصاة فقد وجب البيع. وقيل: كانوا يقولون: قد بعثك ما وقعت عليه هذه الحصاة.
والحصاة: العمل، قال طفيلة: وتعلم علماً ليس بالظن أنه إذا ذل霖 المؤر فله ذوہ،
وأن لسان المرء ما لم تكن له حصاة على عوراته لدليل،

[الخصاء]: لغة في الحصاة.

[الخصاء]: لغة في الحصاة.

[الخصاء]: لغة في الحصاة.

فقال، بكسر العين

[الخصاء]: شيء حصاء: أي محكم محدد.

[الخصاء]: واحدة الحصاء، وفي الحديث: «نهي النبي صلى الله عليه وسلم عن بيع الحصاة». قيل: كانوا في الجاهلية.

(1) هو من حديث أبي هريرة عند مسلم في البيع، باب: بطلاح بيع الحصاة... رقم (1513) وابن داود في البيع، باب: بيع الغرز، رقم (3276) والمردوسي في البيع، باب: ما جاء في كرابة بيع الغرز رقم (1230).
(2) ديوانه: (1420) وفي اللسان والتکلما (خصوص) نسبهما الجوهر للطب، بيع الصنف، وأضاف في
الأخير أنهما للبيد ولاهいただく.
باب الحاء والصاد وما بعدهما

الفعل، باللهاء

المغصاة: لغة في الحصبة.

* * *

الزيادة

فعلت، بفتح اليمين مشددة

المغصاة: أرض مخصبة ذات حصبة.

* * *

المحصبة: موضوع الجمار.

* * *

فعل

المغصاة: أرض مخصبة ذات حصبة.

* * *

فعلت

المغصبة: الريح الشديدة التي تثير (1)

(1) (تيبرين) في ديوانه: تشير، وهي في ديوان الآدب: (1/44) تشير كما في الأصل (س) وقية النص عند (نش).
باب الحاء والحادر وما يعدهما

فَنالَ بِفَنَّاء


تَسْفِي عَلَيْكَ الْرِّيحُ بِالحَاصِبَ

ل [الحاص] ما بقي من الحساب.

وحاص الشيء ومحصوله بمعنى.

ن [الحاص]: المزأة المتلفعة، والجمع:

حَاصِيَانِ رَزَانٌ لَا تَزَا فِي نَبِيَّةَ

وَتَصِيبُ غَرُُرًا مِنِ الْحُوُمِ الْقَوَّافِيَلِ

* * *

(1) القمر: 13/454.
(2) ليس في ديوان الذهنيين، ولم يجد في المراجع الأخرى.
(3) ديوانه: 2808/2209، والجمهارة: (1/1219/3)، والصحاح واللسان والتنج (حسن).
(4) الإلقاء: 1311/1411، وانظر فتح القدير: (2/169).
الاسماء

الحصان الفرس الجوان الذي يضني به فلا يترك ينزء إلا على فرس كريمة، ثم كثر حتى سمعوا كل ذكر حصاناً.

* * *

فَعَل

ر

[الحصار]: ثقة هترو فضية

[الحصار]: ناقة حسور: ضيقة

[الحصار]: يقع على جمهور الفقهاء. يعين الصدقة المفروضة، وقال مسجد
وعطاء: هي صدقة مفروضة غير الزكاة. يوم الحصاد والصمم، وهي إطعام من حضر،
وترك ما سقط من الزرع والتمور، وقال ابن عباس وسعيد بن جبير وإبراهيم: كان هذا
مفروضاً قبل الزكاة، ثم نسخ بها.

ر

[الحصار] كالوسادة تحتشى وتجعل

لقادة الرجال.

ن

[الحصار]: الفرس الذي بيل: أصله أن

الأخلاق.

(1) الاعمال: 141/62، ونظر نفخها في فتح القدير: (129/162)، وغرب الحديث: (7/37).
(2) الإحليل: هنا: مخرج اللين من الضرع.
(3) الامام: 39/9.
(4) لم نعرف عليه.
(5) ديوان: 111 (410): إصلاح المتعلق: (410/132); المقابل: (410/173); وفي الصحاح والمساند والتحال.
(6) حصر، سار، وجاه فيهما رواية 5 مزيح، بدل: 5 مريح. والقافية خسارة.
باب الحاء والصاد وما بعدهما

ولشارب مرح بالكأس نادمي
لا بالحصور ولا فيها ب سوى
وبروى بسار.

** **

فُيُل

[الخصب: المشهور، قال الله تعالى:]
وَجَعَلَنَا جَهَنَّمَ لِلَّكَانِيَينَ حَصِيرًا {٤٠}.
وقال الخس: حصيرًا: أي فراشاً.
والخصب: لغة في الحصور، وهو الضيق.
والخصب: سفيفة معروفة من خوص وغيره.
قال الخليل: حصير الأرض: وجهها.
والخصب: الملك: لأنه محجوب، قال
ليبيد {٥٩}.

(١) سورة يس: ٥٠/٩، وثانيها: ونذرنا من السماء، مباركاً قائمًا ب جنت وحب الخصيب {٤}.
(٢) لم تحدد البيت، وجعوة: {١/٣٠} واللسان (حصد).
(٣) هود: ١١/١٠٠.
(٤) الأния: ٢١/١٥.
(٥) الإسراء: ١٧/٨.
(٦) دبران: {١٦١}، والصحاب: اللسان والجهاز (حصد)، وزرائه كاملاً.
وقسم: قلب الوقت، كأنهم جن على باب الخصيب قبليهم.
باب الأخاء والصادم وما بعدهما

...

كسأتهم

لدى باب الحصير قيامٌ

والحصير: الجانب، عن أبي عمر.

وقال الأصمعي: الحصير ما بين العرق الذي يظهر في جانب الفرس والبعير معرضاً فما فوقه إلى منقطع الجانب.

ف

الخيص: رجل حصير الرأي: أي محكمه ما خود من الحبل الخصير، وهو الشديد الفتيل.

ن

الخصين: حصن حصير: أي منيع لا يقدر عليه.

و [فُعَلاء]، بِفِتح الفاء ممدود

١) هو من حديث طويل عن معاذ بن جبل آخرجه أحمد في مستده (٢٣٢، ٢٣٦، ٢٣٧) وذكره الزمخشري في الفائق (١٥٠/١٥١)،

٢) ديوانه (٢٣٤) ورواهه في المفصل، وذكر شارحه رواية الخصائص، والعين (١١٦/١١٧) وفيه إنه يروى: "إذا كشفت عيني ألمة، فإلى..."
الإسماء

الرباعي والملحق به

فعّل، بالفتح

[الخوَّل] يُقال لِلشاة الَّتِي عظم من بطنها ما فوق سرَّتها: حُوَّل.ّ

* * *

و [فوَّلة]، باللهاء

ل

[الخوَّلَة] حُوَّلَة الطائر مَعروفة.

* * *

فيّل، بالفتح

ل

[الخوَّل] نبت يقال له الباذنجان.

* * *

(1) انظر الجملة: (حسن) (4/455)، والاشتقاق: (85، 202).
باب الحاء والصاد وما بعدهما

والحَجْرُ: البخيل، وميمه زائدة، لأنه من الحصور، وهو البخيل.

فَعَّلَهُ، ففتح الهاء وكسر العين

[يحسب ١]: دهمنان الممَّر، وأبه ذمار بن يحضب، وبي سميت ذمار، بلد باليمن.

فَعَّلَهُ، بكسر الفاء واللام

[الحَجْرُ]: معروف، وهو باردِ يابس يقوي المعدة، وينفع في الأسهال والختلبة.

١ جاء في هامش الآصل (س) نحن سطر لم نبين كلماته وليس مضمونه في (ت) و(ت) وسيرهد مثله بعد قليل

٢ ثم برز ذكر (حمولة) في معجم بالقوت عما هنا.
الأفعال

فعل بفتح العين، يفعل بضمها

د

ويقال: حصصهم بالسيف.

ر

[حصن] الحصن: الحبس.
ويقال: حصره: أي ضعى عليه.
واحصر: اعتقال البطن، وصاحب محصور، وقال بعضهم: لا يقال إلا في البول.
ويقال: حصر الرجل بعده: إذا ضعى عليه الحصار، وآخر محصور.

ل

كذا: أي بقي.

١) البيت لبشير القريري كما في اللسان (حصص).
فَعَل يَفْعَل بالفِتْح فِيهِمَا

همزة
[حَصَّة] من الماء، مهمن: إذا رَوِي.

* * *

فَعَل بِكَسْر العَين، يَفْعَل بِفِتْحِهَا

ب
[حَصْب]: حَصْب جَلَدُهُ: إذا أصابتَهُ
الحَصْب.

ر
[حَصْر]: الحَصْر: العَيْن، يَقَال: حَصْر
عن الكلام.

وَحَصْر: أي قَل كَلامه.

وَحَصْر: أي بِخَل.

النسبة إلى 496، وإنا، انتظر فتح القدير: (1)
(2) ديوانه (176) واللسان (حَصْر) وصرفه:
(3) ديوانه (476) الفقيه (2)
(4) العبارة في الجهيدة (1420)، وقيلها: وَحَصْرُ بَطْنُه يَحْسَن حَسَنًا، إذا أصابه اللُّوى، لَغةٌ مَنَا، واللُّوى:
وجع في المعدة.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسئلة</th>
<th>الملاحظات</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**أمثلة**

- إذا أردت أن تكون سعيدًا، يجب أن تتعلم التسامح.
- إذا كنت في حاجة إلى شيء، استعن بالله.
- إذا أردت أن تكون شرعيةً، اختر سلوكًا يتر可能なً.
- إذا كنت تشعر بالضياع، لا تنسى أن الله معك.
- إذا أردت أن تحقق الهدف، ابدأ بخطوات صغيرة.
- إذا كنت تشعر بالقوة، فاستغليها في الأمور الإيجابية.
باب الحاء والصاد وما بعدهما

والإحصاف: شدة العذّر.

[الإحصان]: أحصنت المرأة: أي عقّت، فهي مخصصة، بكسر الصاد. وأحصنت زوجها فهي مخصصة، بالفتح، وكذلك رجل مخصّق: أي عقّف، ومخصّق: أحصنته أمراتته. وفي الحديث (4) عن النبي عليه السلام: «لا يجلد مائة مسلم إلا بإحدى ثلاث: كفر بعد إيمان، أو زنى بعد إحصان، أو قتل نفسه بغير حق». قال الله تعالى: (فإذا أحصنت) (3).

قرأ الكوفيون بفتح الهمزة والصاد: أي عفّف وأسلم، وقرأ اليقوقان وخفض عن عاصم بضم الهمزة: أي تزوج، وهي

ف[الإحصاف]: أحصاف الحبل: أي أحمّم قطّته.

أحصاف الأمر: أي أحكّمه، وهو من الأول.

(1) البيت له في المسنن (حضر).
(2) هو من حديث الخليفة عثمان بن عفّان وهو محصور في داره، عند أبي داود في الديابات، باب: الإمام باسم بالعفو عن الدم، رقم (5602) والترمذي في الفقه، باب: ما جاء لا يجلد مصير، رقم (2159) والنسائي في جمع الدم، باب: ما ذكر ما يجلد بدم المسلم (7/92) واحد في مسلم (61/63 و65).
(3) النساء: 4/120 وتمامها: «فإذا أحصين فإن أتين بناحضة، فعله هنئاف ما على المحصنات من العذاب» وانظر فتح القدر: (1/451).
وربما : أحسنت الخصوص وحصنته،
فأوصي، وكل من يغش وحصنته : قال الله تعالى : "مَلَكَتُ أَيْمَانُكُمْ" (1). يعني ذوات الأزواج. قرأ القراء جميعاً ففتح الصاد في هذه الآية في سورة النساء، فاما في سائر القرآن فقد قرأ الكسائي والبحراني والبقاون بالفتح. قال علي وابن عباس والزهري ومكنحل في تفسير الآية : يعني ذوات الأزواج إلا ما ملكت أيمنكم بالسبي، وقال عمر وسعيد بن جبير وأبو العالية وعطاء والمسد : الخصات : العنايف إلا ما ملكت أيمنكم بعقد النكاح، أو ملك اليمين، والخصات : الخيرات وإن كن أبكراً، لأن الإحسان يكون بهم ولهن، فيحسن ويحسن، دون الإماء. قال الله تعالى : "فَغَلِبْنَاهُ نَصْفُ مَا عَلِيَ المَحْصُوتَانِ مِنَ العَذَابِ" (2) أي الخيرات الأبدان.

(1) النساء: 44/24
(2) النساء: 45/25
(3) الإيمان: 30/21
(4) إبراهيم: 14/34/18/16 من النحل : 80/80
باب الحاء والصاد وما بعدها

<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وقال بعضهم: يقال: حصَّب القومُ عن حجَّة النسيبى عليه السلام: &quot;استقروا ولن تحصوا، وأعلموا أن خير أعمالكم الصلاة&quot;، أي: ولن تطيقوا ولن تستقيموا في كل شيء حتى لا تميلوا.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

همسة

[الإحصاء]: أحصات الرجل، مهموز: "إذا أرويته من الماء.

* * *

التفعل

ب

[التحصين]: حصن المسجد، من الحصبة.

1. المولى: 72/20.
2. هو بلغة من حديث ثوبان عند ابن ماجه كتيب الطهارة: باب الحفاظة على الوضع، رقم: (377) وأحمد.
3. في مسند: (377/201) وآخريه مرسلاً في الموطأ (16/4) وبهنه عنههم ... ولا يحافظ على ... إلا مؤمن.
4. البيت بل navee في المنس (حصن) ومحصلته هي: الأمانة التي تحصل تراب المعدن، وهي هنا التي تبكر رجاءً لذلك، فهو هنا يعطي محصلة: تبيئة عندنها، والبيت لعمر بن نعاس المرازي، نظر دهور الأدب (13/9).
5. والصحيح (حصن) والمثاب: (2/28).
6. الحشر: 95/14.
7. لم يجدوا بهذا اللفظ. وذكره البهضمي في مجمع الروايات (142/4) بناءً ويدون لفظ الشاهد.
باب الحاء والصاد وما بعدها

الأفعال

الاستفسال


والاستحسد الحبل : أي استحكمو.

والاستحسد القروي : أي اجتمعوا.

ف


ويقال : استحصف عليه الزمان : أي استحكم.

وخرج مستحص : أي ضيق.

التفعّل

المفاعلة

[المباشرة] : حاصر العدو مباشرة وصار على الحصار.

الأفعال

[الاختصار] : اختصر البعير إذا شد عليه الحصار.

الانفعال

[الانحصار] : انحصص العصود : أي
الفاعل


الفعلة

رِمَتْ [الحصنة]: رجل محصَّر: قليل الجَير.

[الحصنة]: تكتس في حصبه.

* * *

المفاعل

ب

[الحصبة]: رُمِّенноها: أي: رمي بعضهم بعضًا بالحصباء، وفي الحديث (1) في ذكر فتنة عثمان: «تحاصوا في المسجد حتى ما أصبوا أدم السماء».

* * *

(1) الحديث في الفائق للزمخشري (1488/288).
الاسماء
فعلٍ: بفتح الفاء وسكون العين

[الخضر]: حصنٌ بالموصول كانت فيه قبائل جماعة، ولكلٍ منهم اسمًا بن حيده، قال عدي بن زيد (1):
وأخبر الحضر إذ بناه إذ دجلي تجسي إليه والخبابور.
وحضرموت: اسمان جعلا اسمًا واحدًا، وهو اسم ملك من ملوك حمص، وهو حضرموت بن سبأ الأصغر، وهب سي وادي حضرموت (2)، من وليده الملوك العبيدة الذين كتب إليهم النبي ﷺ.

(1) ديوانه: (888) والبيت من قصيدة مذكورة في كثير من المصادر، انظر: الشعر والشعراء: (12-113-114).
(2) حضرموت: هذا الصقع الطويل العريض من اليمن، ويشكل إحدى محافظات اليمن، انظر الإكليل: (244/2).
(3) حضرموت: عبور العصور، للمحققين (النهار: 289). ط. دار الفكر، الموسيقية اليمنية: (1/4-10-44). وحضرموت مذكورة في عدد من نقوش المسند.
(4) البيت بلا نسبة في العين (3/102) والليسان والنابك (حضر).
باب الحاء والضاد وما بعدهما

فعل، بضم الفاء

ر
[الحُضرَة]: الاسم من الإحضار، وهو العدوى، قال الأعشى (1):

إذا جاهدته في الفضاء ابتري لها بجري وحضر كالحرق المضرم

* * *

و[فعْلة] باللهاء

ر
[الحُضرَة]: يقال: كلمته بحضرته فلان

لغة في حضرته

* * *

فعل، بكسر الفاء

(1) ديوانه: (246)، ورواية فيه لا شاهد فيها:
إذا جاهدته في الفضاء ابتري لها بسدد كاللهب الحريق المضرم
(2) الوجه لمعاني بن حفصة السعدية كما في الجمهورية: (183 و394) وعدد:
قد ألم من نفاسها١٨٢- رَجَارْجِها
وانظر العين: (2/65)، واللسان: حضرته، ورواية: قد عاد من نفاسها١٨٢.
بعض أسماخ العرب: «أحمد من رأى حضرة».
والخصة: العاج، قال (1): 
... ... ... ...
وايرت عن هجاء اللون كالخصة

* * *

و [فعلة]، باللهاء

ر
[خصة]: يقول: كلمة بخصة فلان.
لغة في حضرة هذه (2) أربع لغات في الحضرة.

* * *

الزيادة

مفعل، يفتح الميم والعين

و [فعلة]، باللهاء

ر
[خصة]: مثل الخصب، وقرئ قول الله تعالى: «خصب جههم آتمن لها».
واردون (1) بالضاد معجمة.

و
[خصة]: خلاف البدو.

ن
[خصة]: جبل، وهو أول نجد، وفي

(2) هو بلا نية في الحضرة: 1/548/1; والمكليس: 2/474؛ والصحاب واللسان (خصة)، ومصر:
تستسب عن ومبنيااء كـ نامرة.
(3) في (نص) و (تفهيم): هذه، واللغات الأربع هي: الحضرة، والخصة، والحضرة، والحضرة.
BAB الأسماء والضاد وما بعدهما

ر [المحضّر]: المشهد، يقال: كان ذلك

ومحضّر القاضي: أي مشهد.
وفلان حسن محضّر: إذا كان يذكر
الجائب بذكر جميل.

و [فعل]، بكسر الميم

ب [المحضّر]: عَوْدَةٌ تسعةٌ به النار،
قال(١): فلا يّل في حريّنا محضّباً
لتجعل قومك شني شعوباً

همزة

[المحضّر], مهماً: العوّد تسعه به النار،
مثل المحضّر.

ر [المحضّر]: فرسّ محضير ومحضّر،
معنى: قال امرؤ القيس (٢) ;

(١) يُنسب البيت للاعشكي كما في العين: (٣/٩٠) ، و اللسان (حضّر) وليس في ديوانه ط. دار الكتب.

(٢) البيت له كما في العين: (٣/١٦٢)، ورواية: استسلم الوحش على احشائها، ودخت ودخت، ودخت بالمعنى نفسه، وانظر اللسان (دخن: حلم) ورواية: هاستسلم... دخن.
فَعَّالُ، يفتح الفاء

و (فاعلة)، باللهاء


* * *

فَعَّالُ، يفتح الفاء

[خَضَارُ خَضَارِ] : أي احضروا، مثل نزال.

نزَالٌ: أي انزلوا.

وحَضَارُ والوزن: خُصمان يطلعان قبِلِ سَهْيلٍ.

تَقولُ العَربُ: خَضَارُ والوزن

مَجْفَلُ: أي من رآهما حلف أن الذي

رأى منهما سَهْيلـ، لَقرب مَطْلعـهما من

مطَع سَهْيل، وشَهيما به.

* * *

و (فاعلة)، باللهاء

يَستلهم الوعْشَ عَلى أَكْسَاهَا

أَهْوَجُ مَحِضَّرٍ إِذَا الْبَقِعُ دَجَّنَ

الأَكْسَا: الآثَار.

* * *

فاعلة

[الخاضر] : الحي العظيم، خَلَاف

البادي، قال حَسَنٌ (١):

لَنا حَاضِرُ فَاعِلَ، وَبادَ كَانَهُ

فَطَنَ الإِنْلِهِ عَرْشَةٌ وَتَكْرَمَهَا

وِفِي الْحَدِيثٌ (٢) عَن النَّبِيِّ عِلْيَ العَلَامَ:

» لَا بَيْعُ حَاضِرٍ لَبَادٍ. « قَالَ الأَوزَاعِيِّ: لَا

بَيْعُ حَاضِرٍ لَبَادٍ، وَعَن الْلِّبَائِ مِثلِه، وَعَنْ

أَبِي حَنِيفَةَ وَأَبِي يُوسُفَ وَرَفَّ: الْبَيْعُ جَائِزٌ،

وَقَالَ الشَّافِعِيُّ: الْبَيْعُ جَائِزٌ، وَالبَائعُ عَاصِرٌ.
باب الحضارة والضاد وما بعدهما

(1) البيت للخطاطي، ديوانه: (85)، والخمسة شرح التفسيري: (129); وإصلاح المنسق: (111); واللسان (حضور).

(2) هو أعلى قمة في اليمن والجزيرة العربية إذ يبلغ ارتفاعه نحو (2700 م) مر ورفع غرب صنعاء في منطقة بني مطر. إحدى مديرياتها، وانظر التفسيرة: (109-109)، وفي نسب (حضور) عن عدي) انظر الأكيل: (283-283).
باب أخاء والضاد وما بعدهما

الملحق بالرباعي

يُقَلِّل، بفتح الياء وكسر العين

[يحضب] بن الصوْار بن عبد شمس
الأصغر: ملكٍ من ملوك حمير، من ولده
dو تبع الأكبر، واسمه نُفَّ بن يحضب،
والصغر زوج بلقيس ملكة سبا)١.

فَعْلَة

ر
[الخضيرة]: الجماعة يغرون ليسوا
بالكثير، نحو السبعة والثمانية، قالت
الجهنية)٢.
تُرِدُّ الماء حضيرة ونفيضة
وردّ القاطة إذا اسامال البٌّع
والخضيرة: ما اجتمع في الجرح من
البَّدَث.

ويقال: آلت النشاة حضرتها: وهو ما
تلقية بعد الوَلد من المشيَّة وغيرها.

١ * * *

٢ ما بين الفُوْسِين لم يرد في (نش) ولا (ت) وهو في هامل الأصل (س) وعده بخط ناسخها العالم جمهور
(صح).
الأنفعال

فعل بفتح العين، يفعل بضمها

[حضر] الحضور: تقبض الغيبة، قال الله تعالى: (فَذَلِكَ لَمْ يُكْنِ أُهْلَهُ حَاضِرِي المسجد الحرام). قال أبو حنيفة: هم سكان مكة، وأهل المواقيت الذين موافقتهم دورهم ولامستة لهم. قال الشافعي: هم من كان في الحرم من الجوانب كلها على مسافة لا تقتصر الصلاة فيها، وهو ان يكون بين الحرم وبين منزله أقل من ثمانية وأربعين ميلاً، فإن تمتع أو قرر فلا دم عليه، وإن كان على أكثر من هذا اقتصر عليه دم.

و[حضر] حضوت النار إذا سارعتها.
باب الحاء والضاد وما بعدها

فَعَّلَ بَكَسَرِ الْعَيْنِ، يَفْعَلُ بَكَسَرِهَا
ر
[حَضَرُ:] لَعْنَةً فِي حَضُرٍ، قَالَ بَعْضُهُمْ:
وَمَسْتَقِبَةً يَحْضُرُ بَضَمِّ الْضَادَ، وَهُوَ شَاذٌ.
قَالَ عَلَى هذِهِ الْلِّغَةِ (۱):
ما مِّن جَفَانَا إِذَا حَاجَاتِنا حَضَرٌ.
كَمْ نَّنَا عَنْدَهَا التَّكْرِيمُ وَاللِطِّفُ

* * *

الزيادة

الفاعل

ر
[الإِحْضَارُ:] أَحْضَرَهُ فِحْضُرٍ، وَقُولُهُ
تَعَالَى: (۷) إِنَّهُمْ غَضَرُونٌ (۳). قِيلِ:
غَضَرُونُ العَذَابِ.

* * *

جهة

حضَرُ:] بِهِ الْأَرْضُ: أَيَّ ضَرِبٍ.
وحضَرُ الْغُسَالُ الطُّربُ: إِذَا ضَرَبَهُ
بِالْحُضَاجِ عَنْدَ الْغُسَالِ.

* * *

فَعَّلَ يَفْعَلُ، يَفْعَلُ لَبَسَهُ

همزة

حضَرُ:] حِضَانَاتُ النَّارِ: إِذَا حُرَكَتْهَا،
والوَدُّ: مُحْضاً، عَلَى «مُفْعَلٍ»، قَالَ (۱):
حِضَانَاتُ نِحْيَة نَاري فَابْصَرُ ضَوْءُهَا
وَمَا هُوَ لَوَلًا حَضُنِي النَّارَ بَارِحٍ
يَعْنِي أَنَّهُ حَرَكَهَا لِلْفَضِيفِ

* * *

(۱) لَمْ يَفْعَلْهُ، وَانْظُرْ ذِبَانَ الدَّوَابِ: (۴۱۱) ۶/۴، وَالْلُّسَانِ (حَضَرُ) وَحَزَاةِ الدَّوَابِ: (۶/۱۷۳)، وَمَادِةِ (حَضَرُ).

(۲) الْبَيْتُ لِفُرُدِي ۴ دِيَوَانُهُ: (۳۶۱) طَ. دَارِ صَادرِي، وَانْظُرْ الْعِمَيْنَ: (۶۲-۱۰۳)، وَالْلُّسَانِ (حَضَرُ).

(۳) الصَّفَاطِ: (۳۷) ۵۸/۳۷.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>الآثاء والح 까 و وما بعدها</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>إن الفرد كثر الألقات.</td>
<td>وحضار الفرس: عذوه.</td>
</tr>
<tr>
<td>كان [الاحتضان]: احتضنت الشيء: جعلته في حضني.</td>
<td>نن [الاحتضان]: أَحْضَنت بالرفق: أي أزربت به.</td>
</tr>
<tr>
<td>واحضنه عن حاجة.</td>
<td>***</td>
</tr>
<tr>
<td>وحضنه: أي حبشه.</td>
<td>المفاعلة</td>
</tr>
<tr>
<td>واحضنه عن الشيء: نحّاه عنه.</td>
<td>[المحتضرة]: شبه المغالبة في المفاخرة،</td>
</tr>
<tr>
<td>** (1): احضنّ الحضن، قال الأعشى: عَرِضَةُ بَوْصَ إِذَا أَدْرَبَتْ</td>
<td>يقال: حاضرت فلناً عند السلطان.</td>
</tr>
<tr>
<td>هضيم الحضرة شُحْنة احتضن.</td>
<td>وحاضرت الرجل: عَدْوَتْ معه.</td>
</tr>
<tr>
<td>***</td>
<td>***</td>
</tr>
<tr>
<td>الاستفعال</td>
<td>الافتعال</td>
</tr>
<tr>
<td>[الاحتضار]: استحضر الرجل فَرْسَه.</td>
<td>[الاحتضار]: احضره بمعنى حضره.</td>
</tr>
<tr>
<td>فاحضر.</td>
<td>ويقال: اللين محضر فغط إناك: يراد به</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) ديوانه: (دار الكتب العربي) (6063)، والمласان والنجاج (حصن، بوس)؛ وعجزه في العين: (6/7/5)
الانفعال

ج

[الانحضاج]: انحضاج إذا ضرب بنفسه الأرض.

وانحضج: إذا اتسع بطنه وتستنق; وفي

١: الحديث وشرحه في غريب الحديث: (٢/٢٤٨/٢); الفائق: (١/١٩٠). وقال في شرحه: وقيل معناه: من شاء
أن يستخرج في أداهما ويتصرّف منهم. وهذا أوجبه.
الاسماء
فَعَّلَ فَبِفَتْحِ الْقَافِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ
م
[الحَطْبَة]： السَّنَةُ الْشَّدِيَّةُ.

* * *
وَ[فَعَّل]، بِفَتْحِ الْقَافِ، وَجَاءَ الْعَيْنِ
م
[الحَطْبَة]： الْكَسَّارِ، يُقَالُ لِلرَّجَلِ الَّذِي
يَحْتُمَّ كُلّ شَيْءٍ حَطْبَةً.
والحَطْبَةُ الْسَّوْقُ بَعْنَفِ يُحْتُمُّ بِبَعضِ
الْمَاشِيَةِ بَعْضَ قَالُۢاَلْحَوْلِ: (١٠) قَدْ جَلَّـَـَـَّـَـَـَـَّـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَـَّـَـَ~*~

* * *
(١) المسأة: (١١١٤/٤، وانظر تفسيرها في نفح القدير: (٥/٥، دار الفكر، وانظر العين: (٣/١٧٤). (٢) الغزوة من أرجوزة نسيت إلى غير واحد أكثرهم هو رشيد بن عمرو العتزي، وقد أوردها في اللسان والثعيبين: (٣/٤٧، وركاب: (٢/٣٨١) من استشهاد للمجاهد في خطيبته المشهورة، والشاهد غير منسوب في الجحيرة: (٢/٨٣)، وقيله: (٤/٨٣)، وقيل: هذا أورده في المقدم المعلم لمعروف بن رشيد، وانظر حاشية المصدر البليبيكي حيث احال إلى مراجع أخرى.)
باب الحاء والطاء وما بعدهما

[الفعلة] باللهاء

م

[الخطة] النار. سميت بذلك لحفظها ما نقلها. قال الله تعالى: "ليتخذ في الخطة" (1)

ورجل حطة: كثير الأكل.


ويقال للمعكرة من الإبل حطة. لأنها تحطم كل شيء.

الزيادة

أَقَلَّ بالفتح

(1) الهجرة: 4/1304.
(2) المثل رقم (1946) في مجمع الأمثال: (363/1304) وهو في الفاقي (262/1302).
(3) هو حاطب بن أبي بليعة المخزي، صحابي، شهد المواقع كلها مع رسول الله ﷺ، وكان من أشده الرماة، ويعتبر الرسول ﷺ بكتابه إلى المتوفى، ولد عام (30 ق) هـ وتوتى عام (630).
باب الحاء والطاء وما بعدهما

فعيل
ب
[الخطيب]: مكان حَطِيب: كثِير الحطب.

فاعل
م
[الخاطم]: الجُوارشين، والجَمع: حواطيم.

* * *
قَعَال، بضم الفاء
م
[الخاطم]: جَيْر مَكة.

همزة
[الخطيء]: قَعَال أبو زيد: الخطيء، مهموز الرذال من الناس.

* * *
الفعل
فَعَلَ يَفُعِّلُ الْعَينِ، يَفُعِّلُ بِكْسُرَهَا

ب [حَطْبٍ] الحَطْبِ حَطْبًا، وَحَطْبَتِ الْقُومَ،
وحَطْبَتْ لَهُمْ، قَالَ (۱) حَبْبُ جَوْرُ وَإِذَا جَعَلَ بِكَي
لا حَطْبُ الْقُومَ وَلَا الْقُوتُ سَتِي.
وَقَالَ: حَطْبُ فَلَانٌ بَفْلَانِ: أي نَّمَّ بِهَا
وَسَعِيْـهَا.

م [حَطْبٍ] حَطْطَتِ الْشَّيْءَ حَطْطَتْهَا: أي
كسِرَتَهَا، قَالَ الَّذِي حَتَّى: لا يَحْطُطَبْكُم
سِلْمَانُ وَجَنُودُهُ (۲) وَعَنْ يَعْتُوبٍ
القَرَأَةُ بِتَخْفِيفِ الْفَتْنِ.

(۱) الشاهد من رجس الفشامّة، من ضرار في ديناه ذخائر العرب، دار المعارف، مطبعة: ۲۸۰-۲۸۱، وقتيه:
۲۷/۱۸.
(۲) السلم: ۲۷/۲۱۰.
(۳) حديث ابن عباس عن محمد، مسلم في الإبل والصلاة، باب: من لعن النبي، أو دعا عليه وليس هو أصلًا
لذلك، كان له زكاة وأجرًا ورحمة، رقم (۲۶۲/۲) ونظر الفائض (۱/۲۹۲).
(۴) الفول في الفائض: ۱/۲۹۲، وقتيه: ... إذا تشارًا، و.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الفعل</th>
<th>الفعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فَعَلَ بِكَسِر العين، يفْعَلْ بِفَتْحَهَا</td>
<td>م</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

** الزيدة **

<table>
<thead>
<tr>
<th>الإفعال</th>
<th>الإفعال</th>
<th>الإفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الاحتراب: أنحبس الكرم: إذا حان أن يقطع منه الحطب.</td>
<td>وليس له عند العزائمبول</td>
<td>وسائر كريم من يلمع محرَّب</td>
</tr>
</tbody>
</table>
الإسماء

فعلة، ففتح الفاء وسكون العين


** * * *

و [فعلة]، بكسر الفاء

** * * *

الزيادة

فعلاء، بكسر الفاء

** * * *

(1) المثل ليس في مجمع الأمثال، وهو بلفظ، في ديوان الأدب: (4/8) و اللسان (حَظَّة).

(2) جاء في هذا الشاهد: (وهي نبية، مكان، وفي حظوة، وسياط).
الملحق بالرباعي
فعل، بفتح الفاء والعين


والحظاز: حاز في الدرجة الثالثة، يابس في الثانية، يسهل البلغم للجزر، وإذا طبع شحمه أو عروبه بعد نفع من وجوء الأسنان، وكما ذلك إذا أسخن الخل في حنظاز بعد إخراج ما فيها نفع من وجوء الأسنان أيضاً، وإذا طلي بعصارته وهو أخضر على العرق المعروف بالناص نفع منه.

(1) لم نجد بلغة في كتاب الحديث.
(2) الخيناز: يسمى الشير أيضاً: نبات من الأعشاب تمتاز بكوزة صغير الرمان وضروب بها المثل في المرارة.
يكون الحنظل إلا مفتوح الظاء. قال حسان(1):

وأمك سوداء مسودة

كأن أناملها الحنظل

وفي الحديث(2): سهل سعيد بن المسبب عن قتل حنظل فقال: تصدَّق

بتمرة.

ويقال: الحنظل ذكر الجراد. وفي كتاب

(1) ديوانه: (24) - ط. دار الكتب العلمية - ، والنساء (الحظب) والرواية فيها: "توضيحة بدل موذنة".

(2) الحديث في غريب الحديث: (2) 2005.4 يرويه ابن عبيد عن يحيى بن أحمد رحمه الله تعالى سالم ابن المسبب عن ذلك. وهو في الملف: (2368) وفمه رواياته، الأخرى: "تصدق بتمرة أو بتمرتين".4.
الפעל

فعل يفتح العين، يفعل بضمها


ل

الحظ: الحظ: المنع، والحظان

أيضاً، قال (2):

تعبيري الحظان لم مغسل،

فقلت لها لم تذفني بِدَالِيَاً

* * *

زيادة

الفعل

و

[الإحِظاء: أَحْضَاهَ عَلِيَّ: أي قَضْهَ.]

* * *

* * *

(1) الإسراء: 17/20.

(2) البيت أول ثلاثة: منظور الدُّبْرَي كَمَا في اللَّسان (حظ).

(3) البيت: المُحَظَّرُ الْعَجْدِي في العين: (3/197)، واللَّسان (حظ، طين)، وهو في المتفاسر: (81/16)، وغيره.

منسوب في الجهراء: (53/1).
و
[ الاحتظاء ]: احتظى به: من الخَطْوَة.

** *

الفاعل

ر
[ الاحتظار ]: المُحْتَظَر: الذي يعمل
الخطيرة. قال الله تعالى: ﴿كَهَّبْنِيهِ اِلْمُحْتَظَر﴾ (1).

(1) الفناء: 54/31.
باب الحاء والعين وما بعدها

أقول لها ودمع العين جار
الم حيَّة نك حيَّة النادي
فهذه كلمة جَمعت من كلمتين: من
( حيَّة) ومن (على)، مثلا قولهم:
عَبَشَمِي وَعَبَقَسِي: أي من عبد شمس.
ومن عبد القيس، كما قال (4): 
وَتَضَحَّك مِن شِذَبة عَبَشَمِيَة
كان لا تَرْقَ قُبُلِ أَسْتِرَا يَمَانَابا

** **
فعل

وحَيَّة: على قِياس قولَ العَلِيِّ هذا.
وهو من بابِ الحاء والباء مثل: يُسَمِّل.
إذا قَالَ: بِسْمِ اللَّه، وَسَبِّحَ اللَّه: إذا قَالَ:
سِبْحَانَ اللَّه.

***

(1) ما بين الفوقيين ليس في (نش). (2) البيت بلا نسبة في اللسان (حتى) وروايتة: دَبَّات معاني ف. (3) هو بلا نسبة في اللسان (حتى). (4) البيت لم يعث بعثر الحميري من بانيته المشهورة. اقتُرَح في الفضيلة رقم: (30)، والاغاني: (76/15)، والبيت في المقابل: (1/236)، والجمهورية: (6/13)، واللسان (قدره: شمس).
الأسماء

فَقَلَّ، يفتح الفاء وسكون العين
ص
[الفعلة]: زنبل من جلود.
[الفعلة]: ولد الأسد.
[الفعلة]: من أسماء الرجال.

و [فعلة]، بضم الفاء
ر
[الفعلة]: معروفة؛ وفي المثل (۲): «من حفر حفرة وقع فيها».

ن
[الفعلة]: الخفرة، والجمع حفّن.

[الفعلة]: أم حفصة: الدجاجة.

(*) الحديث في الفائق: (۱)۲۹۰/۱، وفيه ۵ من حفقات زبن.
(۲) المثل رقم: (۱)۴۰۰/۲، وروايتاه: دم حفر مفرغة وقع فيها، والمفعول: الحفرة التي تُحفّر وتُبِّلَ.\.\n
(*) مرجع:
(*) مرجع:
(*) مرجع:
(*) مرجع:
 Verb, بكسر الفاء

[الفاء]، بالشين مجموعه: وفاء
المحاز.

[الفاء]، البيت الصغير.

[الفاء] صغير، الآنة، والجمع:
احفص.

لم يأت في هذا الباب سين ولا طاء.

و [فعلة]، باللهاء
ظ.

[الفاء]، الغضب.

و [في]
[الفاء] والخفئة، بالباء أيضاً، مصدر
الحاض: وهو الذي لا خف في رجله ولا
نعل. يقال: هو حاف بين الحفرة والخفئة.

ض

[خففة]، بالضاد مجموعه: مناع

(1) البيت الأول بلا نسبة في اللسان (خففة)، وانظر فيه (قذر)، وقال في الجمهرة: (640) وانظر أهل اللغة
فيها (أي الخففة)، فقال نعم: الخفم، وقال آخرون: الخائف، وآخرون: الخفم. ولم يذكر الشاهد وسياك
المؤلف في كتاب آخر، فنادي: انتظر، وانظر النعم: (185) فيه وقوله عرف جزء: رد الفداحة في
يمني البته.

وهو خدام البيت، ويقال: الخففة: ولد الوالد، وعبد العرب الخففة: الخفم.
البيت، ومنه قيل للبعير الذي يحمله:
فحض، وأما قول عمرو بن كثوم (1):

ونحن إذا علمت الله خلت
على الأحفاض ممنع ما يلنا.
فقبل: الأحفاض: الأول أول ما تركب.
وقبل: هي عمة الأختية.

همزة
[الفعلة] مهملة: أصل البردي، وهو
يؤكل.

و [فعلة] باللهاء
د
[الفعلة]: الأعوان والخدم، واحدهم
حافد. قال الله تعالى: (2) بنين
وحفادته (3). قال الحسن: أي أعوانًا،

(1) هو في الصحاح والتكملة واللسان (فحض)، والبيت من ملفاته المشهورة، انظر شروح الملفات للوزني (ط.
دار الريشيد) (90).
(2) اختزل: (1/27) ونهاها: (30) وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفادته، (4) انظر فيها غريب الحديث:
. (2)/6/92.
(3) الأعوان: (6/21).
أفعل، يفتح الهمزة ل

[الأحرف]: الجماعة، يقال: تعالوا بجمعهم الأحرف، ويرى بيت طرف:

نحن في المنشأة ندعو الأحرف، لا ترى الأدب فسينا ينقر، ويرى باللجيم، قال سيبويه: ولا تعلم على هذا البناء غيره،

* * *

مفعل، يفتح اليمم وكسر العين

[المحفظ]: واحد محافد الزنبيل، ويقال: المحفظ مكان.

* * *

[المحفظ]: ما يحرفه الأرض، وشيه.

باب الحاء والفاء وما بعدهما

وم[فعال]، بضم الفاء

ت

[الحقاق] بالاهملاء معجمة بثلاثة حية،

تنفخ ولا تؤذي. قال جرير (3):

أيضايشون وقذ راأوا حقانهم

قد عضه فقضى عليه الأشجع

وبيقال: احترف فحقانه، إذا استل

غيظاً.

وموقف ن

[الحفان] فراغ النعام.

والحقاق: ما دون الحقاق من الإبل في

السن. قال أبو النجم يصف إبله

شريت (4):

والخشوع من حقانها كالمخول

شبهها بالمخول في ره وبرقه.

* * *

فاعل د

[حيحود] رجل محคอนد، أي مخدوم.

ظ (5)

[محفوق] من أسماء الرجال.

* * *

فاعله، بفتح الفاء وتشديد العين

ن

[الحقاق] فراغ النعام.

والفاقة: ما دون الحقاق من الإبل في

السن. قال أبو النجم يصف إبله

شريت (4):

والخشوع من حقانها كالمخول

شبهها بالمخول في ره وبرقه.

* * *

(1) ما بين الفوين ليس في (نش) ولا (ت).
(2) هو في الفوين والنهج (حفن)، وقال في الفوين: الحبئان، ولد النهام، واستعاره أبو النجم صغار الإبل، وانظر

الجمهور (حفن) (556 / 11).
(3) ديوانه: (444)، دار صادر، واللمان (حفن، فيش)، ويضايقون: يفتخرؤن.
باب الحاء والفاء وما بعدهما

łącz to صَعَعْ وَشَيْبَ مَعْمَّادَ اللَّهِ مِنْ سَفِهٍ وَعَافِرِ
أَيْ: أَرْجُوُهُ إِلَى أُولِي الْشَّيْبَ ؟
وَقِيلَ: الْحَافِزُ فِي تَفْسِيرِ الْآيةِ: يُعِنِي
الأَرْضَ المَفْسُودَةَ، كَقُولُهُ: "عَيْشَةٌ رَاضِيةٌ" (2)
أَيْ: أَرْدُهُ أَحْيَاَهُ ثُمَّ تَمَوتُ
فَتَقَبَّرْ فِي الأَرْضِ ؟
وَبِيَالِ: رَجُلٌ عَلَى حَافِزِهِ، أَيْ الطَّرِيقِ
الذِّي جَآءَ مَنَهُ.
وَرَجُعَ الشَّيْخُ عَلَى حَافِزِهِ، أَيْ هَرِيمَ
وَقُولُهُم: الْتَنْقُدُ عِنْدَ الْحَافِزِ، أَيْ عَنْدَ
أُولِيَ كَلَّمَةٍ بِينِ المَتَابِعِينَ، وَقِيلَ: مَعَاهُ: أَنْ
لَا يَبْلُوُهُ حَافِزُ الْفَرْسِ حَتَّى تَنْقِدَ، لَيْنَهَا
يَبْعَثُ نَسَأَةً، لَكَراَمَتِهِ، ثُمَّ كَثِيرُ حَتَّى قُبْلَ
غَيْرِ الْحَافِزِ.

[الحافزة]: وَاحَدَةٌ الخَوَافِشْ، وَهِيَ

(1) النازعات: ٧٩٠/٥١٠.
(٣) البيت: بَلْ نَسَبَةٌ فِي الصَّحَاحِ وَالْلَّسَانِ وَالْنَّجَاحِ (حَفَرِ) فِي اللَّسَانِ مِنْ إِنْشادِ أَبِنِ الأَعْرَابِ.
(٣) الحَافَزُ: ٢٩٣٥ وَثَمَّاً فِي عَشْرَةِ رَاضِيةٍ، فِي جَبَّةٌ مُعْلَمَةٍ (٢١)، وَثَمَّاً فِي فَامَّا مِنْ تَقْلُتِ
مَوَازِيَهُ، فِي عَشْرَةِ رَاضِيةٍ (٢٠)، وَنَظَرَ فِي الآيَاتِ تَأْوِيلٌ مُشَكِّلٌ لِلسَّلِّيْطِ (٢٩٦).
المسايل التي يسيل ماؤها إلى المسيل
الأعظم، قال (1):
عشيّة رُحناً وراحوا لنا
كما قيل الخافشان المسيلة

**

فُعالّة: بضم الفاء
ل
[الخافثة]: الرديء من كل شيء.
وفي حديث (2) النبي عليه السلام:
"يذهب الصالحين حتى تبقى حفالة كحفالة التمر".

**

فَعُيل

---

(1) البيت بلا نسبه في كلي أو (هشام) ورواه في العين: (3/96)، فإنه مكان له.
(2) أخرجه البخاري في المغازي، باب: غزوة الحديبية، رقم: (3925) من حديث قيس بن أبي حزام أنه سمع
مرداً الأسلمية يقول، وكان من أصحاب الشجاعة، يقبض الصالحين الأول فالأول، وتبقي حفالة التمر، والشعير لا
بعبا الله بهم شيئاً، وانظر فتح الباري: (7/444).
(3) البيت للدُجَر بن خنزير النعيمي. وقد أزمه الحجاج الأطلال تقتال الخوارج فخرج منه إلى النام، وقال ابناً
منها الشاهد، انظر ماجمّع الباقو: (2/277)، وفحص زياد على خمس بلال من البصرة.
(4) الاعلم: (6/81), (6/82).
(5) ديوانه: (ط. دار الكتب العربي) (101)، كلي (محم).
وقول الله تعالى: "فإنه كان بي حفي" (1) أي لطيفاً مستقصياً في البر والهاي العالم بالشيء. قال الله تعالى: "كانك حفي عنها" (2) قبل: فيه تقدم وتأخير. تقديره: يسالونك عنها كانك حفي. وقال محمد بن يزيد: ليس فيه تقدم وتأخير والمعنى: يسالونك كانك بالمسالة عنها حفي: أي ملح.

\[ \text{ملحق بالرباعي} \]

فوعلان بالفتح

\[ \text{ظ} \]

الخفيزة: الخضبة. يقال: المعاذرة تذهب الخفيزة.

* * *
قال جميل:

ونحن سلبتا الحوافز ورهطه نساءهم والمشرفية تنطف

** * *

 ومن الملحق بالحماسي

(1) البيت ليس في ديوان جميل: (ط. دار الفكر العربي بيروت) ولا في (ط. دار صعب بيروت) وعدد آبيات قائمة جميل في الأول (72) بيتا وفي الثاني بعد ضم جزئياً الواردين بعنوانين مختلفين (33) بيتا، وقد استشهد المؤلف نصهان في هذا الكتاب بعدد من الآبيات ليست في الطبعتين مما يدل على أن لائحة جميل في الفخر رواية أطول من هذه، وقد نهانا على كل شاهد لم تجد في الطبعتين في مكانه.

(2) قال في اللمعان (حفط): «المقلح» والحفاظ: الأفخج، وهو الذي في رجله اعوجاج، وانظر اللمعان (ففحج).
الأفعال

**فَعَل بِفَتَح العين**، يَفْعَل بِضمها

[حفاً] حَفَرَتِ السُّرْجِ حُفْرًا مِن كُل

خَيرٍ: إِذَا مَنْعُوهُ.

* * *

**فَعَل بِفَتَح العين**، يَفْعَل بِكُسُرها

[حفاَّ] يُفْكَالَ: إِنَّ الْحِفَّةَ، بِالنَّبَاءِ،

الذِّي يَفْكُهُ: حَفَّتَهُ: إِذَا ذُكِّرَ عَنْهُ.

**بَعْيَرُ حَفَّدًا**: إِذَا دَارَكَ السَّمْرِ.

وُبَعْيَرُ حَافِدٌ وُعْفَدَ. قَالَ حَمِيدٌ بْنُ ثُورٍ فِي

بَعْيَرُهُ.

قُدِّشَتِهِ الطَّمْباَةُ الْحَافِدَاتُ وُفِطَتْ

نَعَالَهُ لَهُ دُونَ الإِكَامِ جَلُودَهَا

(1) الأقوال في غريب الحديث: (2/96).

(2) ليس في ديوانه ط. دار الفكر، بيروت، وهو دون عزو في المنسان (حفاً): حَولَهُ وَأَسْلَمْتَ...
باب الحاء والفاء وما بعدها

بالرمح: أي طعنه، قال جرير:

ونحن حفظنا الحوفزان بطبعنة

سقته تجععًا من سم الجوف أشكلا

الض

[حفظ] حفظ الشيء: بالضداد
معجمة: حفظ. يقال: حفظت الفعود: إذا
حفظته، قال رؤية (٤)

إما تري دهرًا حاناني حفظًا
قال الأصمعي: يقال: حفظت الشيء،
وحفظت: أي القينه.

ل

[حفظ] القوم حفظًا وحفظولاً: إذا
اجتماعوا

وحفظت الشاة: اجتماع لبنتها، فهي
حافل، وكذلك غيرها، والجميع حفظ: قال:
النمر بن تولب لامراته: 

تنحى عن الوالي الخفيف

(١) ليس في ديوانه ط. د. صادر، ونسبه في الصحيح وفي اللسان (خفف) إلى جرير ثم أورد صاحب اللسان عن
ابن بري أن البيت ليس له وإما هو لسوار بن حبان المفراني، وصحح هذه النسبة صاحب النكماة (خفف) ونظر
التاج (خفف) فيه روايات أخرى.

(٢) البيت لم عبرو بن معدى كرب كما في الإكليل: (٢/١٣) وشرح الدامغة: (٤٣)، وروايتهم: شوذة اللقاء
بالإجراء بإفراز شودة وتعريف سقاء وليس للآية من حرف الشيء شيء في ديوانه ط. دار الكتاب العربي.
والشودة: وله النطبة والكلمة ليست في المجمع، وهي بابية بهذا التدانة في اللهجات العربية، انظر المعجم اليمني

(٣) ديوانه: (٨٠) ولفظ: وخفف مع). بعد:

أطر الصناعين العلاءريش الحفظ
باب الحاء والفاء وما بعدهما

عليهم يوم الورد حق وحرمته
وهد غدادة الغب عندك حفلت

والذل انها عاتبة على إيثاره بالبان إبله.
فأخبرها أن السقي من ألبانها يوم الورد حق
عليهم، وانه بعد يوم الورد مذهلات
الضروع لنبا لا ينقصهم السقي من
البانه.

قالت عائشة في عمر (١): «لله ما حفلت له ودرت عليه».

وحفلت الشيء إذا جلوته قال بشر
يصف أمراً بسوا الشعر ويباض
الجد (٢): رأى درة بضاء يحفل لونها
سخام كخيران البرير مقصب
البرير: نجم الأراك. وسخام: يعني
شعر: مقصب: مجيد.

وحفلت السماء إذا جد وقعها.

(١) لم نجد قول عائشة في كتاب الحديث، وهو في اللسان (حقل).
(٢) هو بشر بن أبي خازم الأذي، شاعر جاهلي مشهور، والبيت في ديوانه (٢)، وفي اللسان (حقل).
(٣) عرف بالورد في الإثاث: (٤) في لوح محفوظ.
(٤) سلمان: ٢٧ الفيل هو قران مجيد في لوح محفوظ.
<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم</th>
<th>سؤال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>كيف أتعامل مع حكاية من يتكلم عن الموت؟</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>كيف أتعامل مع حكاية من يتكلم عن البراءة؟</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>كيف أتعامل مع حكاية من يتكلم عن قوة الجريمة؟</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>كيف أتعامل مع حكاية من يتكلم عن الظلم؟</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>كيف أتعامل مع حكاية من يتكلم عن العدالة؟</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>كيف أتعامل مع حكاية من يتكلم عن الثواب؟</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الإجابة:

- إذا كنت تتعامل مع حكاية من يتكلم عن الموت، فعليك أن تكون صادقاً ومحمساً.
- إذا كنت تتعامل مع حكاية من يتكلم عن البراءة، فعليك أن تكون محيطًا ومحمسًا.
- إذا كنت تتعامل مع حكاية من يتكلم عن قوة الجريمة، فعليك أن تكون صادقاً ومحيطًا.
- إذا كنت تتعامل مع حكاية من يتكلم عن الظلم، فعليك أن تكون صادقاً ومحيطًا.
- إذا كنت تتعامل مع حكاية من يتكلم عن العدالة، فعليك أن تكون صادقاً ومحيطًا.
- إذا كنت تتعامل مع حكاية من يتكلم عن الثواب، فعليك أن تكون صادقاً ومحيطًا.
باب الحاء والفاء وما بعدهما

المفاعلة

ظ

[المحافظة] على الصلوات: المواضيبة
عليها، قال الله تعالى: ﴿حافظوا على
الصلوات﴾ (3).

وحافظ الرجل على حرمته: إذا حفظها،
محافظة وحفظاً.

* * *

الفعيل

ض

[التحفيع]: حفظت الشيء، بالضاد
معجمة، وحفظت أي: ألقه عن
الأصمى.

ل

[التحفيع]: المحفولة: الشاة التي قد
حَفِظَتْ: أي جمع اللبن في ضرعها. ونرى
رسول الله ﷺ عن النصرة والتحفيع,
وفي حديث (2) ابن عمر عنه السلام:
من ابتنا محفولة فهو بالخيار ثلاثاً، فإن
رذخاً رديها مثل أو مثلي لينها قمحاً.

* * *

الفاعل

د

[الاحتفاد]: سيف محفوند: أي سريع
القطع، قال الأعشى (4):
ومحفوند: الرأي الذي هبه
أجادة جلالة يد الصقال

(1) محمد: ٧٧/٤٧
(2) هم من حديثه بهذا اللفظ، وتعداد وقرب من فقه من طريق ابن مسعود وابن حزم، وابن عدي، وأبو داود في البيرون،
باب: من أشياء مصارعة فكرهما، رقم: (3442) ٤، وابن ساجد في النجارات، باب: مبنا المفسرة رقم: (2434) ٤، وابن غريب الحديث: (٣٤٤٢)
(3) الفئة: ٣٤٤٨
(4) ليس فيه ديوانه. دار الكتاب العربي، وترجمته في العين: (١٨٥)، واللغان والتأمل (حفاد)، وفي الأول
الصبيغ: ٤، ونسب البيع للإله.
باب الحاء والفاء وما بعدهما

المادة

[الاحتفاظ]: احتفظ بالبلق، مهموم: إذا اقتله من أصله؛ وفي الحديث (١): سأل النبي عليه السلام عما يصلح من البَطَشة فقيل: "إذا لم تصنفوا أو تغتربوا أو احترفوا بقلاً فشأنكم بها". أي ليس لكم منها إلا صبوج أو غبر، ولا يصلح الجمع بينهما.

* * *

الاستعمال

[الاحتفاظ]: احتفظ بالبلق، مهموم: إذا اقتله من أصله؛ وفي الحديث (١): سأل النبي عليه السلام عما يصلح من البَطَشة فقيل: "إذا لم تصنفوا أو تغتربوا أو احترفوا بقلاً فشأنكم بها". أي ليس لكم منها إلا صبوج أو غبر، ولا يصلح الجمع بينهما.

* * *

(١) آخره الحاكم في مسنده (١٢٢/٤) وأحمد في مسنده (١٢٥/٣) والبيهقي في سنة (١٠٥٦/٩) والبخاري في سنة (١٢٩٤/١) والنجاشي في سنة (١٤٤٦/٥)
الفعل

[التحفظ: تعنِّف: أي تَزَنَّ.

يشن
[التحفظ: تحفظت المرأة للرجل: إذا أظهرت له وُدُوْنَ.

ظه
[التحفظ: قلة الغفلة.
باب الحاء والقاف وما بعدهما

فَعْلَ، بِكَسَرِ الْفَاءِ

[الحَقَّةِ]: الْمَعْوَجُ مِنَ الْرَّمْلِ، وَجَمِيعُهُ:

حَقَّةٌ وَحَقَّاتٌ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "إِذَا أَنْذَرْتُ قَوْمِي

بِالْحَقَّاتِ" (٢).

** * * *

وَ [فَعْلَةً]، بِالْهَاءِ

[الحَقَّةِ]: مِدْنَةٌ مِنَ الْدُّهْرِ، وَالْجُمْعِ

حَقَّبٌ.

* * *

فَعْلَ، بِفِتحِ الْفَاءِ وَالْحَينِ
<table>
<thead>
<tr>
<th>اسم الجهة</th>
<th>مفتاح</th>
<th>معلمة الجهة</th>
<th>اسم الجهة</th>
<th>مفتاح</th>
<th>معلمة الجهة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>جمهوريّة الفيلم</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمهوريّة الفيلم</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>هيئة الإذاعة والتلفزيون</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>هيئة الإذاعة والتلفزيون</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>سلطة الإعلام والاتصال</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>سلطة الإعلام والاتصال</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>هيئة الإذاعة والتلفزيون</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>هيئة الإذاعة والتلفزيون</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية الفنون والسينما</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية الفنون والسينما</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام و ]]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام و ]]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>جمعية أفلام ]</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>جمعية أفلام</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الحاقب والقاف وما بعدهما

[الحاقب] الذي يجدد رأيا في بطنها.
يقال: لا رأي لحاقب.

[الحاقب] الماثل، وفي الحديث:
مر النبي صلى الله وسلم بظبي حاقب في ظل شجرة، أي: مثال قد تتبث في نومه.


[فاعل] باللهاء و[فاعل]، بعليه.

[الحاقن] الحاقنات، تقرنا التقرنين.
ويمثل: لا تحزن حاونك بذواكنت.

قد ضمتها والبن الحاقب:
جدي ل بكل عامل ثواب.

(1) هو من حديث عمر بن سلمة في مسند أحمد (3/452)، وهو ورده في غريب الحديث (2/499).
(2) الرجلي في الملفوف (1/89) والجميلة (2/111) والصحاح والنسان والتكملة (حقب).
(3) الرجلي في الملفوف (1/89) والجميلة (2/111) والصحاح والنسان والتكملة (حقب).
باب الحَاف والقاف وما بعدهما

و [فُقُولة] باللهاء

ب

[الحقَن]: ماء الرطب في الأمعاء.
قال (2):
إذا الفروض ضمت الحقائقلا

**

فُوُعَل، بفتح الفاء والعين

ل

[الحقَن]: الشيخ إذا فتر عن الجماع.
وحَوَقَل: اسم موضع.

**

و [فُقُولة] باللهاء

ف

[الحقَن]: جمع حقق من الرمل.

**

فعيل

و

[الحقَن]: الصغير.

ل

[الحقِن]: اسم موضع.

الحقِن: نبت.

ن

[الحقِن]: اللبن يصب حليبه على رأيه.
والحقِن: اللبن الذي يحقن في محقن:
أي يجمع.

**
من الملحق بالخماسي
فعلًا، بتشديد اللام الأولى
لدل
[لمَلَدَة]: الرجل النحيل. ويقال: هو
الضعيف. ويقال:ائم.

* * *

فيعلان، ففتح الفاء وضم العين
ط
[لحقتان]: ذكر الدراج.

* * *
الفعال
فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها

العنوان

وفق ن
[حقن] اللين في السقاء حقنا.

و
[حقنا] حقق دماءهم: أي منعوها من أن تصفك.

وق

* * *

فعل، بفتح العين، يفعل، بكسرها

ل
[حقال] الفتح: إذا وقع من أكل التراب.

* * *

فعل، يفعل، بضم العين فيهما
باب الحاء والكاف وما بعدها

المفاعلة


* * *

الفاعل

ب [الاحتقاب]: احتمله. يقال: احتقب فلان إلّاّ: أي احتمله كأنه احتجبه من خلفه.

* * *

التفعيل

ر [الاحتقاب]: احتمله: أي صغره.

* * *

(1) أخرجه البخاري من حديث أبي سعيد. في البuyo، باب: بيع الزادة... رقم (476) ومسلم في البuyo، باب: كراء الأرض، رقم (1546).
بаб الحاء والكاف وَا بعدهما

النَّمَزَجَة

[الاختناق]: احتمَّن: من الحَقَّة.

* * *

الاستعمال

(الاستحقاق): استحققه: أي احتمله.
قال علي رضي الله عنه عند خروجه إلى صفيف:

ليس حصن▯ العاْص وابن العاْص
تسمعون الغَاي عَقِد النواصي
مستحقبين جلى الدلايا.

* * *

الفَوْعَلَا

(الفوعلاء): حوَّلَلَ الشَّيْخ: إذا كَبْر وَفَرَّ عن

* * *

الطَّيِّ الِلِْبِْيَانِ: زذفَتَا ُرْفِفْتَا
سماوة النَّهْلِال حتَى أَحَوَّلَتَا.

* * *

(1) البيتان ينسبان إلى رؤية ابن العجاج، وهي في ملحقات ديوانه: (١٧٠)، وروايتهم:

يا فَوْعَلَلَ حِوَّلَتَهَا أو ذَوْتَهَا.

(2) ديوانه: (٢٨٤)، وديوان الأدب: (٣٣٣، والصحاح والنسان والتج (حقّي).
ل
[الحكمة]: يقال: في لسانه حكمة: أي
عمة.

**

[فعله]، يكسر الفاء

**

مع [الحكمة]: فهم المعاني، وسميت حكمة، لأنها مانعة من الجهل. قال الله تعالى: {ومن يؤمن بالحكمة فقد أعوضه} (2).

**

[فعله]، يفتح الفاء والعين

**

الاسماء

فعله، بضم الفاء وسكون العين

[الحكمة]: ما لا ينطق له، ولا يسمع له صوت، قال {1}.

لو كنت قد أوتيت علم الحكمة
علم سليمان كلام النمل

**

و[فعله]، بالهاء

[الحكمة]: ما جمع من الطعام يُجري به الغلاء.

(1) الشهيد لديه (131) روايتاه:

{لأعلمني أعطيت علم الحكمة
علمني حكمة}: مُقارنة مُفهِّمة
علم سليمان كلام النمل

{وهو في الجملة: (562) واللسان (حكمة)}.

(2) البقرة: 229/229.
باب الحاء والكاف وأما بعدهما

واحكمة الشاة: ذقنها.

** *

الزيادة

فعل، بفتح الميم وكسر العين

د

[الحكم] المخالد، وهو الأصل.

*** *

فعل، بفتح العين مشددة

م

[الحكم] الجرب.

*** *

و [فعلة] باللهاء

م

[الحكم] لجام الدابة: معروفة، وسميت

حكمة لمنعها.

(1) النساء: 35
(2) منهم بنو عبد الحجة، وكان فيهم ملك، وسمى منازلهم خلاف حكم، وهو الذي عرف فيما بعد القرن الرابع

الهجري بخلاف السليماني شمال تهامة اليمن. انظر عنه ومدونه وجغرافيته صفة الجزيرة: (752، 76، 258)
باب الجاء والكاف وما بعدهما

فعل
م
[محكم] (1):
[الحكم] (2): صاحب الحكمة، قيل:
هو المانع من الفساد.
وقال المبرد: الحكيم: المصيب للحق.
ومنه سمى القاضي حاكمة.
والحكيم: من صفاته الله تعالى، يجوز
أن يكون من صفاته لذاته بمثابة العالم،
ويجوز أن يكون من صفات الفعل.
قال أبو يعبيدة في قوله تعالى: (3) والقرآن
الحكم (3): أي الحكم.

م
[محكم] (1):
[الحكيم] (2):
الله عز وجل.
والحاكم: القاضي، سمى بذلك لأنه
مانع.

---

(1) محكم في المهمة: اسمه المحكم ابن الطفيل كما في حوادث السنة (11) عند الطبري: (3/247, 3/251, 3/252) ط. دار
المعارف بدمشق.
(2) انظر (حكم) في الجامع: (1/564) وغريب الحديث: (2/420) واللسان.
(3) يسني 36/4، وراجع مراجع الحاشية السابقة.
الأفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها

[حكم:] حكَّم الطعام: جمعه وحبسه

يتبعه بالغلاء.

[حكم:] الحكم: المنهج. حكم عليه
الحاكم حكماً. قال الله تعالى: {وَلَبِّنَـهُمَا أَمْـلَى اللَّهُ فِيهِمَا} (1).

قنا حمزة والأعمش بنصب الميم وكسر اللام
على أنها لام ١٠٣٠ كيم، وقرأ الباقون
بسكر اللام والجزر على الأمر.
وحكمت النباتة وأحكمتها، بمعنى: أي
منعتها بالحكم.

فَغَلَ، يفتتح العين، يفعل، بكسرها

وينجح: هذا الشيء يحكمي ذلك
ويحاكي: أي يشبهه.

* * *

(1) المادة: ٥٤٧، وانظر فتح القدير: (٢٤٧).
(2) ديوانه تحقيق الدكتور عبد القادر أبو صالح ط. مجمع اللغة العربية - دمشق: (٣/٣٥٠).
الإفعال

الزيداء

أراد: حكمات الأبق فحذف المضاف
وقام المضاف إليه مفاهيمه.

ويروي: محكمة حكمات القد.
وأحكام السفه وحكمته مبتعثة: إذا
منعته مما أراده. قال جرير(4):

ابني حنيفة أحكموا صفهاء كم إنى أخف علیكم أن أغضا
وكل من نوع محكم.

همزة

[الإحكام]: أحكات العقدة، بالهمزة:
إذا شدتها.

وأحكات ظهري بإزاري: أي شدته
به. قال عدي بن زيد العبادي(5):
أجل أن الله قد فضلما
فوق من أحكام صلیثا بإزار

قد أحكام حكمات القد والآثرا

(1) عثمان: 11/3.
(2) الصeday: 3/4.
(3) شرح دواوين ألقاب: احقاق الدکور فنفر الدين قباه (46) من قصة هذته التي يسجد فيها هرم من سنات، لله.
(4) و (5) في (نش): ر: قال عدي فقط، والبيت له في الشعر والشعراء (74)، واللغاس والناج(أجل، حكا،
"فزور".)
باب الحاء والكاف وما بعدهما

ویرى: فَوَقْ مَا أُحْكَمَ بِصُلْبٍ وَإِزَارٍ
والصلب: الحسب، والإزار: العفاف.
وأراد: من أجل، فحذف "من".

* * *

التفیل

م

[التحکیم]: حکمته فی مائلا: أي جعل
أمره إليه، قال الله تعالى: ۳۷ حکم يُحکمُودُ ۴۱.

وهم التحکیم الذي اذكر الحوارج على
علي رضی الله عنه قالوا له: ابعد أن فَنَّا
معاك بشراً كبيراً وقُلِّ منا بشر كبير
حکمت فی دین الله؟ وهل كنت شاکاً فی
امره؟ قال: لا قالوا: فهیا قائلت على
الحق ولم حکم؟ قد أختصات فنبی إلى الله

* * *

(1) النسیة: ۴/۳۱۵ وانظر مناظرة الإمام على للحوارج في الكامل للمسير: (۳/۳۸۱)، وأول الباب من الحبار.
(2) تحیرت في غريب الحديث (۴۲۰/۴) وسبق القول في ترجمة إبراهيم بن يرید النحیة أنه كان إماماً مجتهداً من أئمة التناهیین.
(3) حديث كعب في الفاقد (۱/۳۰۳)، وكذا حديث النحیة السابق.
إلا لم يضر فلا بأس به. فإن كان الطعام
ما اعتنِه ضرعته أو اشترى خارج المصر
فادخله وامتنع عن بيعه فلا بأس به. قال
محمد: إن اشترى من سواد يقرب من البلد
كان حكمه حكم البلد. وقال أبو يوسف:
معنى الاحتكار المنهي عنه: أن يكون
للرجل طعام فاضل عن قوته وقوت عياله،
وبالمسلمين والضعفاء حاجة إليه فلا بيعه
طُلِبًا لغلاء السعر.

م

[الاحتكار]: احتكِه عليه في ماله: إذا
جاز حكمه فيه.

ي

[الاحتكار]: احتكِه عليه في ماله.
قلت: سمعت الأحاديث
فما احتكِه في صدر منها شيء: أي
تخلَّج.

همزة

[الاحتكار]: احتكَّات العقدة، بالهمزة:
إذا اشتدت.

* * *

المفاعة

م

[المحاكمة]: المحاصرة.

ي

[المحاكمة]: حكَّي الشيء وهاكاه: إذا
شَابه.

* * *

العَفَّال

ر

[الاحتكار]: احتركُ الطعام وغيره:
حبسه يُبرِّص به الغلاء. وعن النبي عليه
السلام (1): "الجالب مرزوق واحتكار
ملعون". يعني احتكار الذي يضر احتركه
المسلمين. واختلف الفقهاء في معنى
الاحتكار: فقاد أبو حنيفة: معنى
الاحتكار أن يشتري الرجل الطعام من
المصر ويتسع من بيعه، وحبسه يضر بالناس،
(1) هو بهذا اللفظ من حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه عند ابن ماجه في التحصوات، باب: الحركة والجلب،
رقم: (٢٥٣).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الاستفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>التفاعل</td>
<td>الاستحكام: أحكمه فاستحككم.</td>
</tr>
<tr>
<td>الاستفعال</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
الاسماء

فعل، ففتح الفاء وسكون العين

ق

[حلقة] الإنسان وغيره: معروف وجمعه
 حلول واحلاق.

وحلقة الأرض: أوديتها ومحاريبها.

ي

[حلقة]: حلي المرة. وقرأ يعقوب:

من حليهم (2) ففتح الحاء وسكون
اللам، وجمعه حلي وحلي، بصم الحاء
وكسرها مثل ثدي وثدي واصله حلوى
على فمها، ثم أدعمت الواو في البياء
وانكسرت اللام يجاورتها البياء. ونكسر

(1) الأعراف: 7/189، وقامها: واتخذ قوم موسى من بعده من حليهم حلياً.
(2) قال باقوت في معجمه (حلي) عن عماره البجني: حلي مدينة باليمن على ساحل البحر، وانظر عنها في صفة

بلاد اليمن للمحققين: (192، 192، 229، 310)، مجموع بلدان اليمن للمحجري (3/80، 7).
(3) وهو بلا نسبة في العين (7/238)، وفي اللسان (حلي) وبناءه:

الفتح والقسح في شروط معاً
باب الخاء واللام وما بعدهما

بالنعم: الراعي من سهام الميس، وله أربعة أنصبة.
والنعم البعير: ما يكون تحت الذرة.
والنعم: ما يلبس تحت جرح النبأ.
والعربية تقول: فنان من أخلاء.
الخيل: أي الذين يقتنعونها ويلزمون ظهورها كأنهم لها أخلاء. قال ابن مسلم: مات من الخيل.
قال: والخيل: بسط وبسط في البيت. ومنه الحديث: (1) في الفتنة: {كن خيلًا من أخلاء بيتكم حتى نأتيك يد خاطئة أو منبهة قاضية}. أي الزم بتك لزوم البسط.
ف
[الخليفة]: المعروفة، وهي حارة في
الدرجة الثانية بابسة في الأولى، وقد تضم اللام أيضاً.
ق
[الخليفة]: المال الكثير.
والخليفة: خاتم من الفضيلة بلا فص. قال
الخليفة: (2).

(1) هو من حديث ابن مسعود عند أبي داود في الفتن، باب: الفئة MANAGEMENT. (2) هو لسان الس לסن. (3) هو لسان الس 낙س. (4) هو لسان الس ةلس. الذهاب في النبي عن السعي في الفتنة، رقم (26584).
باب الحاء واللأم وما بعدهما

أعتي منا الحَلَقَ أَبْيِضٌ مَاجِدٌ
رَدِيفُ ملوك مَا تَغْبُّ نواقلهٔ
يَعني رجلاً منهم أعطاه النعمان خالته.

[الحلق] : مصدر حَلَق عنَهُ، وقد يكون
اسمًا للعقل، لأن كون الحَلَق منه، وبجمع
على الحلوم والأحلام، قال الله تعالى: { أَمَّا
تأمرُهُمُ أحْلَامُهُم بِهِذا } (1): أي
عقولهم.

* * *

و [فعلة] ، بالنهاة

ق

ي
[الحلية] : الصفة لكل شيء.

وحلية المرأة والسيف : معروفة.

* * *

(1) الطور: 63 وحاماها: 65 ... أم هم قوم طاغون ».
(2) لم نجد إلهًا.
(3) من (الل) و (ت).
باب الحاج واللام وما بعدهما

والقلمة: واحدة الحاج، وهي العظام من القردان.

***

فعلت: بكسر العين

س
[القلمة]: يقال: الحاج: الرابع من القداح.

***

و[فعلة]، باللهاء

ف
[القلمة]: واحدة الحاجاء في قول أبي زيد.

***

فعلت، بضم الفاء وفتح العين

ك
[القلمة]: دويبة، وهي ضرب من العظام.

***

[القلمة]: يقال: هو أشد سواداً من حلقة الغراب، وهو سواده.

[القلمة]: جمع حلمة، وهو القراد الضخم.

***

و[فعلة]، باللهاء

ف
[القلمة]: واحدة الحاجاء في قول أبي زيد.

[القلمة]: السلاح كله.

[القلمة] أيضاً: جميع الحلقة.

[القلمة]: ضرب من نبات السهل.

[القلمة]: رأس الندي.
باب الحاء واللام وما بعدهما

الزيادة

إفعالاً، بكسر الهمزة

ب

[الإحالابة]: اللين يجمع في المرعى.

* * *

ففعل، بفتح اليم والعين

ب

[المحلف]: ضرب من الطيب، وهو حار في الدرجة الثانية ياسب في الأولى ينبي الأرواح الخبيثة في البدن ويُدر البسول، ويفتت الحصى في الكلى والمنة.

* * *

ففعل، بكسر الهمزة

ب

[المحلف]: إناء يحلب فيه.

ج

[المحلف]: الخشب يحلج بها القطن.
باب الحماة واللام وما بعدها

فُسَّبَت لمصررين يصطخبثنها
وبات على النار الندى والخلق

مفعل

[المجلة]: النشأة التي يحلل بها الخبر:
أي يدور.

* * *

منهج الملك

مفعل، بكسر العين

ق

[المجلة]: بالنفاذ: لقب رجل من بني
عبيد بن كلاب بن ربيعة واسمه عبد
العزيز، وكان سيداً ونزول به الأعشي فتحر
له ناقة لم يكن له غيرها، فقال فيه
الأعشي (١):)

(١) ديوانه (م. دار الكتاب العربي): (١٣٦).
(٢) الشاعر هو علقمة بن ذي حنان، ذو لعنة عند الحمداني هو: محلة ذو لعنة الأرفع بن علمان بن سوار بن
حشن بن خزيمة بن ربيعة بن بكيل، وقد يخلط الناس بينه وبينه، وهذا محلة ذو لعنة من الخوارج بن معاوية. وليس
ال أمر كذلك... وقد ذكر بهذا النسب علقمة بن ذي حنان في قوله:
وأي ذي المثلث، ذو كأن
ومحلة ذو اسمه ينكر
انظر الإمام: (١٣٦—١٩٢).

* * *

[المجلة]: من أسماء الرجال، قال:
علقة (٢): وسمح بسم الله ملكاً من ملوك همدان

* * *

فعل، بضم الفاء وفتح العين

ب
فَعَّل [فعلة]، بكسر الفاء والعين، باللهاء
ز
[الحَلَّة] القصير، وأمرة حَلَّة.
وَيَقُال: حَلَّةٌ سَبَعَةٌ حَلَّةِ.
والحارث بن حَلَّةُ الشاعر: من بكر بن
واليضيق. يَقُال: رجل حَلَّةٌ: إذا كان
ضيقًا.
قَال ابن دَرِيدٍ: اشتقاق حَلَّةٌ من
الضيق. يَقُال: رجل حَلَّةٌ: إذا كان
ضيقًا.
وَقَال ابن الأعرابي: اشتقاق حَلَّةٌ من
حَلَّةٌ. يَقُال: رجل حَلَّةٌ: إذا كان
فَعَّل، بضم الفاء
م
[الحَلَّة] الجَدِي يَؤخذ من بطن أمه.
قَال مَهْلِلٌ: كل قَسَسَ سِلِب حَلَّامٍ
حَتَّى يَبَث القَسَسِ الْكَلِمُ.َ

---

(1) قول ابن دَرَيد في الاشتقاق (54/240).
(2) وهو في الجامعَة (حلم) (1/566) واللغة (حلم، حَلَّام)، والشطر الأول في اليد: (2456/3).
فَعَالَةٌ، بِفَتَحٍ الْفَاءِ
وَ [الفعلة]، بضم الفاء
و [الفعلة]، بضم الفاء

هَمْزَةٌ
[الفعلة] مُهْمُوزٌ: مَشْهُورٌ عَن الْجَلَّدَةِ.
إِلَّا لَا يُكَيْنُ فِي الْفَقِيَّاتِ حَلْوَبٌ

هَمْزَةٌ
[ال فعلة] مُهْمُوزٌ: مَشْهُورٌ عَن حَجَرٍ عَلَى
حَجَرٍ يَكْتَحِلُ بِهِ الْأَرْمَدِ.

فَعَالٌ، بِكَسْرٍ الْفَاءِ
[ال فعلة] المَلْحِبُ الَّذِي يَحْلِبُ فِيهِ
قَالَ (١):
صَاحِبَهُ وَسَمَّعَ بِرَأْعٍ
رَدَّ فِي الْضَّرَعِ مَا قَرَى فِي الْمَلْحِبِ

(١) هَوْهُ بَلا نَسْبَةٌ فِي الْلِّسَانِ (حَلْبِ، رَأْيَ).
(٢) الْبِنَتُ لِكَعْبَ بْن مَعْبَدِ الدَّغْنِي كَأَنَّهُ فِي الْلِّسَانِ (حَلْبِ)، وَهُوَ أَوَلُ نَاسِئَاتِ أَبْوَابِهَا. وَمُحَمَّدٌ هَذَا مَفْحَمٌ.
باب الحاء واللام وما بعدهما

** **

[اللثبي] ((اللثبي)) يُسّر النصي قَالَ (١) :

نحن منعنا منبئ الحلي

ومنبئ الضمّمان والنصي

** **

[فَعْيل] باللهاء

[اللثبي] : اسم موضع كانت به وقعة، وفيه جرّى المثل: «ما يوم حليمة

** **

(١) الشاهد، بلا نسبة في الصحاح واللسان والتأليف (حلّم)، وروايته كاملا:

فإن قضىاء أجله آهون ضنيعة

(٢) الشاهد، بلا نسبة في الطين (٣ ٢٩٦ / ٣)، والصحاح واللسان والتأليف (خخا، ضمر).

(٣) يوم حليمة: يوم ملوك النزاع بين ملك الشام وملك العراق قتل فيه المتذكر، إما حدّ النعمام، أو أبوه، (الجمره: ٢٦٥ / ٤)، ويرى أن حليمة اسم امرأة، انظر المثل في مجمع الأمثال (٢ ٢٧٢ / ٤)، (المثل رقم: ٣٨١٤).
باب الحاء واللام وما بعدهما

و

فعلاء،فتح الفاء ممدود

و
[الحلوى] : يقال على حلوى
اللفاء : أي على حق القفا.

جعلاء، فتح الفاء ممدود

ف
[اللفاء] : نبت، الواحدة حلوفاة،
باللهاء. قال سيبهه : الحلفاء واحد وجمع.

لك
[الحلفاء] : دابة تغوص في الرمل.

و
[الحلوى] : الذي يؤكل، يمد ويقصر.

فعلاء، بضم الفاء

ق
[الحلوى] : يقال للمرأة : عقرى حلوى:
دعاء عليها : أي عقر الله جسدها وأصابها
بدا في حلقها، وهو الحلوى.

ب
[فعلاة] ، باللهاء
[الحلياة] : يقال : ناقة حلياة ركبة : أي
تلب وترك.

فعلاء، بضم الفاء

و
[الحلوى] : نقيض المرى. يقال : خذ
الحلوى وأعطى المرى.

فعلاء، بضم الفاء
لا ياخذ الحلوان من بناته والحلوان: عطاء الكاهن. وفي الحديث (2): "نهى النبي عليه السلام عن حلوان الكاهن".

***

الرباعي

فعلان، بفتح الفاء ولام

بس

[الحلوان] الشجاع، وقيل: هو الذي يلزم الشيء لا يفارقه.

كم

[الحلوم] الأسود، والميم زائدة.

***

تفضل، بضم التاء والعين

فعلان، بضم الفاء وق

[الحلوان] بالف: البصر إذا بلغ الإرطاب ثلثه، الواحدة حلقانة، بالنهاية.

و

[الحلوان] اسم كورة واسم رجل.

وجلوان المرأة: مهرها.

والحلوان أيضا: إن يأخذ الرجل من مهر ابنيته لنفسه شيئا، وكانت العرب تعبير به.

قالت امرأة تمدل زوجها(1):

---

(1) الرجاء بال نسبة في اللسان (حلة) ورواهه: 5 بابنا...

(2) أخرجه البخاري من حديث أبي سعيد الأنصاري ولفظه: "أن رسل الله تعالى نهى عن حلوان الكاهن ومهر البحص.

(3) في البيسوع، باب: نحن الكلب، رقم (1126) ومسلم في المساقئة، باب: تعرهم نحن الكلب.....، ونظر فتح الباري: (4/46).
ب
[التحلية]: شاة تحلية: أي خلَّب قبل السفاد. ويقال أيضاً: تحلية، يفتح اللام، لغة فيه. وفي لغة أخرى تحلية، بكسر الناء. وفتح اللام.

فعل، بكسر الفاء

ت
[الحلقات]: بالثناء: صمغ شجرة، وهي الأكنان، معَرَّبة، ويقال: إنه الته، وهو حبار دابس في الدراجة البائقة وأفضلها ما كان طبيعاً بسيطاً بالر الأحمر، وهو نافع من حمَّى الريح، ويحتاج البلغم إذا شرب بعضاً حءار مع رَبِّ العنب، وإن شرب بعضاً حبار نفَّع من خشونة الصدر، وصفي الصوت، وإن شرب مع البعوض المشوي نفَّع من السعال البلغمي، وينفع من رياح الخل، وينفع من الشوكة، ويتمتع سداد الطحال، ويطرد الريح إذا شرب بعض الأحساء. وإن استعمل بالثناء، نفَّع من

ب
[الحلوب]: اللون الأسود. يقال: أسود.

ك
[الحلوب]: الأسود.

(1) الواقعة: 63/78. وتعنيها: لا فلا إذا بلغت الحلقوم.
(2) ما بين الفووسين من هامش الأصل (س) وليس في (تش) ولا (ت). وجاء في اللسان (حلب). إن الحلبة نيت، تسلط ثم يخرج من وسطها نسماة تسمى في رأسها كَمْعة. والحلبة تطلق أيضاً على صعفها الذي يخرج من أصول ورق تلك القصة.
فُعالَ، بضم الفاء
ب
لا فحالٍ، بضم الفاء
بَس
[الحَلبّاء]، الشجاع، ويقال: هو
الملازم للشيء لا يفارقه. قال (1)ً:

... ... ... 
به حليّساً عند اللقاء حلباء

فَعالُ (٢)، بكسر الفاء والعين

وسكون اللام.

ب
[الحَلبّاء]، نبات غير الحلب.

* * *

فَعالُ، بفتح الفاء والعين

ك
[الحَركَاء]، شديد السواد.

زن
[الحَرَوون]، دابة تكون في الرَّمت.

* * *

(١) العجز من بت للكميّت كما في الصحاح واللسان والناج (حَلبّي) وصدره:
فَهَمسًا، دعت الكمائيين وأخَرَجت.
(٢) في (نَشِر) : فِعالٍ، تصحيف.
الأفعال

فَعَلَ، فَفَتَحَ الْعَيْنَ، يَفْعَلُ، بِضَمِهَا

ب

[حَلْبَ] حَلْبَةَ النَّاقِةَ حَلْبَاً، يَفْتَحُ الْلَّامَ.
والَّلَامُ، يَبْسُوَلُ الْلَّامِ: الجُلْوَسُ عَلَى الرَّكْبَةِ. يَقُولُ: حَلْبُ فَكْلٌ.

ل


م

[حَلْمَ] النَّفَاحُ حَلَمَاً، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:
فَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالِ مَنْ كَنَّى الْحَلْمَ (۱)
وَقَدْ أَحْضَرْنَا الْمُحْمَسِ بَيْنَ الْلَّامِ. وَفِي
الْحَدِيثِ (۲) عَن النَّبِيِّ عَلِيَّهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامِ: "أَيْمَا
صَبِيحُ حَجٌّ ثُمَّ ادْرَكَ الْحَلْمُ فَعَلَهُ حَجَةً

۱) التَّوْرَاتِ: ۲۴/۴۵۹، وَانْتَظِرِ فِي قُرَآنِهِ فَتْحُ الْقِدْرِ: (۴۵۰).
۲) لَمْ نَجِدْهُ بِهِذَا الْقَطْفِ وَمِمَّا نَجِدْهُ مِنْ حَدِيثِ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عِنْدَ الْعَلِيمِ: فِي الْحَجِّ، بَابُ: مَا جَاءَ فِي حَجِّ الصَّبِيحِ،
۳) رَمَّ (۲۴۴) بَسَنَ حَسَنَ رَوَاهُ الْأَقْوَالُ الْفَقِهَاءُ، وَانْتَظِرِ الْأَلِامِ: (بَابُ حَجِّ الصَّبِيحِ...۱۴۲/۴۵۸).
۴) الشَّاهِدُ لَعَلْقَةُ بِنْ عَبْدَةُ كَمَا فِي الْبَنَانِ (حَلْبِ). وَلَهُ عَدَدٌ رَوَاهُ أَخْرَى تُصْدِرُهُ هُمَّ: اسْرُّ رَجُلٌ أَحْلُو رَحْلِهِ وَنَاقَةُ.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الصفحات</th>
<th>النصوص</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1555</td>
<td>باب الحاء واللام وما بعدهما</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>وحلجت الخبرة: أي دوّرتها في النار.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>وحلج القوم ليلتهم: أي ساروها كلها.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>والحلج: الإسراع.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ف حلف بالله عز وجل بينا إنه صادق</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>حلفاً ومحلفاً، قال جميل بن معمور</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>وأحلف ما حننا ولا خان جارنا</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>فمن ذا على ما أقلت في الناس يحلف</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>وفي الحديث (3) عن النبي عليه السلام:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>من حلف يحلف بالله أو يغلمث.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قال الشافعي ومن وافقه: إذا قال الحالف:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ويقال: حلفت الشيء: أي حبوته. قال</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>أوس بن حجر (1):</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>كأني حلفت الشعر يوم مدحته صفا صخرة صمامة يبس بلالها</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>يصفي بالبخل.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>وحلوت المرأة: لغة في حليت.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>فعل، ففتح العين، يفعل بكسرها ت</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>حلت دينه، بالتنا: أي قضائه.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>وحلت الصروف: أي مرقه.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ويقال: حلت فلان فلاناً: إذا أعطاه.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>حلفت: حلفت القطن حلفاً.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) بتاء أوس في اللسان (حلما).
(2) ليس في ديوانه ط. دار الفكر العربي - بيروت، ولا في ط. دار صعب، وانظر التهامش من هذا الكتاب في باب الحاء مع الفاء بناء (فوعان) من (المحلب العربي).
فَعَلَ، بِكَسَرِ العَينِ، يَفْعَلِ، يفتحها

حلاق [اللحام] حلقاً، بالقافية: إذا سفِد
فاصبه فساد في قضيبه، قال (1): خصيثك باب حمزه بالقوقافي
كما يخصى من الحلق الحمار

م [حلام] البعير: كثير به الحلام فهو حلام.
وحلام الدماء: إذا تنقب وفسد.
قال الوالي بن عقبة (2): فإنك والكتب إلى علي
كذبحة وقد حلم الدماء

و [حلام] يقال: حلي بعيني وفي عيني;

هو كافر أو هو يهودي أو هو بريء من الله
إذن أفعل كما ثم فعله فلا كفارة فيه. قال
أبو حنيفة: هو يمين.

ق [حلام] رأسه حلفاً. يقال: حلاق الرجل
شعره ولا يقال: جرح شعره.

ي [حلام] حليت المرأة وحلته، من
الحلام.

فَعَلَ، يفَعَلِ يفتح العين فيما

همزة

حلاق [المرأة] إذا نكحها.
وحلام الدماء: إذا قشره.
وحلاة مئة درهم: أي أعطاه.
وحلاة مئة سوط: أي ضربه.

(1) البيت بلا نسبة في اللسان (حلام) خصى).
(2) البيت له في اللسان (حلام) قالت سبعة أوردها للوليد بن عتبة.
باب الحاء واللام وما بعدهما


tًبَقِيَ الطَّبِيش، يَقُول: حَلْمُ فَهُوَ حَلْيُ.

* * *

الزيادة

الإفعال

ب

[الإحلاب]: أحَلَّعَلَهُ، أي أَعَان عليه. والمحَّل الناصِر، ويقلب: هُو من ينصر الرجل من غير قومه.

وأحَلَّل أَهْلَهُ، أي جاءهم بالإحلابة وهي لين باتي به الرجل أهله، وهو في الإبل.

وأحَلَّثَتْ الرَّجَلْ: أَعتِه جَلَبَتْ ناقِهَا.

وأحَلَّثَ الرَّجَلْ: إذا نَجَحت إِلَهَ إِنَّا.

س

[الإحلام]: أَحَلَست البعير، جعلت عليه الخَلْس، قَالَ: (٢)

وحِلَّى بِصَدِري وَفِي صَدِري حَلَّة: إِذَا أعجَيْكَ، قَالَ: (١)

إنّ سَرَاحًا لَكِرَم مَفْحِرةً

تَحَلَّبَهُ بِالْعَينِ إِذَا مَا تَجْهَرُ.

أَي تَبصِرُهُ. أَرَادَ تَحَلَّبَهُ بِالْعَينِ فَقُلَبْ.

كَفُوْهُ:

... 

كَانَ الْزَّناءَ فِرَّضَةُ الرَّجَم.

أَي الرَّجَم فِرَّضَةُ الزَّناء.

ي

[حَلْي]: حَلَيَتْ النَّمَرَةُ، أي صارت ذات حَلَي حَيٌّ حَيَاةً.

فَعَّل، يَفْعَلُ، بَضمِ الْعَينِ فِيهِما

م

[حَلْي]: تَرَكِ المَعَالِجَةَ بالْعَقْرُوَة،

(١) الشاهد بلا نسبة في اللمس (حَلْي).

(٢) لم تجد.
ف

[الإحلال] : أحلامه فحلف.

شيء محفف: إذا كان يتحالف عليه.

قال (١): كميت غير محلفة ولكن
كلن من الصرف على يد الإدم
يجب أنها مدعمة خالية اللون لا يُلحف عليها.
والكمية للونان: يكون الفرس كميتاً
أخم وكميتاً مدبباً، أي خالص الحمرة.
وقد يبدوانان يلحف عليهما. يقول
الرجل: هذا كميت، ويقول الآخر: هو
أخم.

ويقال: حضار والوزن محلفان: أي
يلحف من رأي واحداً منهما أنه هو.
وعلام محلف: يشك في بلغه.
وعناد محلة: يشك في مهما.

م

[الإحلال]: أحلام المرأة: ولدت أولاداً
حلماء.

إن تؤثروا الحي بريعاً بحلقتكم
تلقوا أذاناً وحلسكم على دبر
وحلست فلاناً بمنها: إذا أمرت على.
وحلست السماء: مطرت مطرًا ورقيًا
 دائمًا.

وأرض محلصة: إذا صار النبات عليها
كان الغسلاً لها.

ط

[الإحلال]: أحلام الرجل بالمكان: أي
أقام.

وقيل: أحلام الرجل: اجتهاد وحلف.
وأنشد الأسدي لابن أحمر (٢): فكناً وهم كابني سبات تفرقنا
سوى ثم كانا متجدداً وتهاميا.

فالقى الشهامي منها بلطاته
وحلط هذا لا أعوض ورائياً
بلطاته: أي بموضعه.

(١) البيتان في ديوانه تحقيق د. حسين عطوان ط. مجمع اللغة العربية – دمشق: (١٤٧٤).، وهم له في الصحاح.
والنساء والناج (حلف)، وفي المقابل: (٢/٩٧)، وابن سُبَابَ، يهود، رأضاً، انظر العين: (٣/١٦١).
(٢) هو لابن كليلة البريوعي، كما في الْسَّنَهُ والناج (حلف).
| الشافعي: يجوز حلق ثلاث شعرات أو | 
| يقصر هذا القدر فإن لم تكن على رأسه إلا | 
| شعرة واحدة جاز أن يحلقها. | 
| وجلب محلقة: وسماء الحلقة. | 
| وحلق الطائر في طيراته: ارتفع. | 

| التفعيل | 
| ف | 
| التحليق: حلقهم حلق ظرقهم. | 
| وحلقهم في عين صاحبهم. | 

| التحليقة: حلقياً بحريتكم: من الحلقي. | 
| وصفي محللى وجماع محللى. | 
| وحلتى: وصف حليته. | 

---

(1) الفتح: 48/27.
(2) آخره أحمد في مسند من حديث ابن عباس: (24/105 و 353)؛ وعن ابن عمر: (21/304, 316). 
(3) ما بين الفقراء ليس في (نش) ولا (ب) وهو في هامش الأصل (س).
هامزة
[التحليء]: حلأت الإبل عن الماء،
بالهمز: إذا طردتها عنه، قال (1):
لطالما خلأها لا ترد
فخفيها والمجاز تبترد
****
المفاعل
ف
[المغالطة]: حالف فلان فلانًا: إذا لا زمه.
وحالفه: إذا عاهده.
****
الفاعل
ب
[الاحتلاط]: احتلته أقرباء
الأداء عرفًا: أي سالت.
****

(1) الشاهد، بلا نسبة في اللسان (حلا).
(2) انظر سيرة ابن هشام: (244/2).
الأفعال

الفعل

ب

[ال설حاب]: استجلس اللين إذا استدرّه.

ز

جاء قلبه إذا توجع.

ق

[الأستحكان]: استجلس الثوب إذا غطى الأرض.
والاستلبال: اللازم مكانه. رجل مستجلس.

م

وخلق القمر إذا صارت حوله دارة.

[الأحلام]: كلهم إذا تكلفت الحلم والحلم

أيضاً.

وحلمت الضباب إذا سميت وكذلك

البراعم، قال (1): حلوتهم نحو العصافرفتهم

إلى سنة جذتناها لم تعلم

الأفعال

الاستفعال

ب

[الأستحكان]: استجلس الثوب إذا غطى الأرض.
والاستلبال: اللازم مكانه. رجل مستجلس.

ف

[الأستح كان]: استحلبه فحلف.

و

[الأستح كان]: استحلله الشيء. أي
وجده حلواً.

(*) البيت لأوس بن حجر كما في اللسان (حلم).
باب الحاء واللائم وما بعدهما

الفعل

س

[الإحصاء]: احمس الشيء: أي صار
احمس: وهو لون بين الحمرة والسود.

* * *

الفاعل

ي

[التحلي]: على بالحاف.

* * *

الفعل

ف

[التحالف]: تحالف الفقوم: من الحلف.
وتحالفاً على الشيء: أي حلف عليه
كل واحد منهم أنه له.

م

[الحلم]: تحال是他: أي أرى من نفسه
الحلم وليس كما أرى.

و

[التحاللي]: يقال: تحاللي الرجل: إذا
ظهر حلاوة.

* * *

الفاعل
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفوعلة</th>
<th>ق</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>بالسملة من &quot;بسم الله&quot;. وهي على هذا</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>القياس &quot;فعللة&quot; إلا أنا ذكرناها في هذا</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الباب كما ذكرنا الحيلة مع الحاء والعين</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>تقريباً وتسهيلًا على الناظر في هذا</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الكتاب.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

[الحويلة]: كلمة جمعت من كلمتين؛ من "لا حول ولا قوة إلا بالله"، مثل | |

* * *
الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين.

[الحمص]: يوم حمص، شديد الحر.
و ليس في هذا الباب باء.

رض

[الحمض]، بالضاد معجمة: الدقيق.
القوائم: يقال: رجل حمض الساقين.

لم

[الحمض]، بالضاد معجمة: من النبات.
كان فيه ملحة، والحلوة ما فيه حلاوة.
والعبيد تقول: الحلقة حمراء، والحمض.
فاكهتها فإنها ترجع إلى الحمض إذا مالت الحلقة.

ل

[الحمض]: ما كان في بطن أو على رأس.
شجرة.
لاّ نهِمُ كَانُ يَتَشَدُّدوُن فِي دِينهِمْ. وَقَيْلِ: سَمَا خَمْسَةٌ لَّن يَزُولُهُم بِالْحَرِيمِ، مِن الْخَمْسَةِ وَهِي الْحَرِيمَةَ.

و [فَعَّلَة]، بِالْهَاءِ ر

[الْحَمْضَةِ] فِي الْأَلُوَانِ مِنْ عِرْفَةٍ. وَالْحَمْضَةِ دَاوْيُ حَمْرَاءِ مَوْضِعِهَا.

فَعَّل، بِكُسِّر الْفَاءِ ص

[حَمْسُ] مَدِينَةٌ بِالشَّامِ أَهْلَهَا مِن الْيَمَنِ.

ل

[الْحَمْضَةِ] وَاحِدُ الْأَحْمَالِ، وَهُوَ مَا كَانَ عَلَى ذَهْرِهِ أَوْ رَأْسِ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "إِنْ تَدْعَى مَنْتَقِلَةً إِلَى حَمْسِهَاٰ (١) آيَ مَنْتَقِلَةً.

[الْحَمْسُ] كَانَ يَقَالُ لِفَرِيقِهِ: الْحَمْسُ،

(١) فَاعَلْتُ: ٣٥/١٨١
باب الحمأة والميم وما بعدهما

والمك: الصغار من كل شيء.

[الحمل]: الصغير من أولاد الضنان، ولحمه حار رطب.
ويقال: الحمل: السحاب السود.

و[الحمأة]: ما حميته المريض من كل ما يضربه.

ي[الحمية]: لغة في الحمأة.

فعل: بفتح الفاء والميم

ل[الحمل]: القلم.

(1) البيت للمستخلل الهاضلي، ديوان الهندرين: (2/60)، والنسان (حمل)، والبيت في وصف حمر الوحش يصفها بالبياض كان محفزاً مستخرجاً معلمها فحلاها، والسحل: ليب بيض، والأسول: المستريح.

(2) روايته فينسان (حمأة): هي >> كتيب وترزعم أني لها << حمأة.

قال: وقيل حمو، وانظر غريب الحديث: (2/84).
الفعل، يكسر العين
ش
[الحَمَّة]: دقَّيق القوائم.
ق
[الحَمَّة]: الأحق.
*
*
*
*
فُعلِة، بضم الفاء وفتح العين
د
[الحَمَّة]: رجل حمدة: يُكرّر حمدة الآشِاء ويزعم فيها أكثر مما لها.
*
*
*
*
وَمَا ذَهِبْ مِن اخْرَهِ يَا فَوْعَض هَآرُ يَ
ي
[حَمَّة]: الحية والعقرب: سمَّهما.
*
*
*
(*) البيت له في اللسان في (ودد)، وأورد غير منسوب في (حمَا)، وأورد في التكملة (بَهْت) ذاكرًا أن فيه تصحيفًا، وتقدم البيت في (بَهْت). والود: الود.
أفعال بالفتح

[ أحمد ]: من أسماء الرجال.

[ الأحمر ]: من الألوان: معروف.

والأحمر: الذهب والزهور.

ويقال: الأحمر: اللحم واللرد.

ويقال: موت أحمر: أي شديد.

قال (3):...

رأى الموت بالعينين أحمر أسوداً.

والأحمر: الذي لا مسال معاً في الحرب.

ويقال: النحمة أيضاً اسم كله هامة ذات سم تلذغ.

غي


زيد

(1) هو من حديث ابن عباس عن الصحب بن جحش، اخرجه أبو داود في الخراج... باب: في الأرض يحميها الإمام أو الرجل، رقم (384/2 و38/427)。

(2) هو من حديثه عند أبي داود في الخراج... باب: في إعطاء الأرضين رقم (666/3) ويقال له أيضاً: الماربي.

(3) عجزت لي أبي زيد الطائي كما في اللسان (حمر) وصده: إذا فتحتك فشكلك خطاهي لما شفته.

ورواية عجره: رأى الموت رأى العين أسوة أحمرها.
باب الحاء واللام وما بعدهما

والأخضر: من أسماء الرجال.

الأخضر: الشديد. (1)

الأخضر: يقال: الأخضر والأخضر.

الأخضر: نقيض المذمة.

أرض محنة: ذات حمّان: ما بين حمّان.

المحمّة: الذي أصابه الحمّان.

(1) ما بين فيسوين في هامش الأصل (س) ومن (ب) وليس في بقية النسخ.
باب الحاء والميم وما بعدهما

مفعل
ق
[المحاسن]: امرأة محمساء: إذا كانت عادتها أن تلد الحملى.

منقل العين
مفعول، بفتح العين

د
[محمد]: رسول الله صلى الله تعالى عليه ابن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم ابن عبد مناف بن قضيب بن كلاب بن مرة ابن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك ابن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضرب بن نزار بن معد ابن عدنان ابن أدم. ثم اختلف النسابون فيما قبل ذلك; قال ابن عباس: كان النبي ﷺ إذا انتسب لم يجوز منبه معد بن عدنان ابن أدم.

(1) إبراهيم الأعشى، ديوانه (131)، وصدره: إيلان

ashīqū night 1571

ashīqū night

شامل محمد من كثرة الحملى،
قال (1):

فُعل، بضم الفاء وفتح العين

[الحملى]: ضرب من الطير، وأحدته حمراء، بالباء.

و [فعل] بكسر الفاء

ض
[الحِض]: نبت، ويفعل أيضاً حمض، بكسر الميم. وهو حصار رطيب في الدرجة الأولى، يقال: إن الأسود منه والأحمر أحمد حزارة من الأبيض.

(1) إبراهيم الأعشى، ديوانه (131)، وصدره: إيلان

ashīqū night 1571
باب الحاء واليم وما بعدهما

لاسامئ


[الض] خلاف الحاو.

و [فاعل] باللهاء


فاعال، ففتح الفاء


[الس] حمار: صاحب الحمار.

[ة] حنان: من أسماء الرجال.

فاعل، فضم الفاء


فاعل

[الد] حامد: من أسماء الرجال.

---

(1) ديوانه: (ط. دار الكتب العلمية) (215) 118 سيرة ابن هشام: (3/18).
فَعَالٌ، بِضُمُّ الفَاءَ

[الحمامة]: شيء يصيب الإنسان كالجدري.

و [فعالة] بالهاء

[الحمامة]: الصلاة.

ط

[الحمامة]: يبس الأفاعي وهو نبت.

* * *

١٥٧٣

باب الحاء والميم وما بعدهما

ق

[الحمامة]: معرف، وفي الحديث عن علي (١) في حمار الوحش بقرة. يعني إذا قتلها الخرم، وكذلك عن ابن عباس، وهو قول الشافعي. وجمعه: حمير وحمْرُ وأحمرة، قال (٢):

إِنَّ لَنَا أُجْرَةٌ عَجِبَانَا

بِكَانَ أَكَلَ لِلَّيْلَةِ إِكَافُانَا

أي تعلف كل ليلة ثمن إكاف.

* * *

١) قول الإمام علي في مسند الإمام زيد (باب جزاء الصيد) (٢٠٧) وانظر (الآم) للإمام الشافعي: (٢٤٤/٢)

٢) البيت بلا نسبة في الفرسان والتاج (أكف).
لا ينفع الشاوي فيها شأنه ولا حمارات ولا علالته
[الحمار: الحمالة بديعة أو دين.
ل
[الحمام: من أسماء الرجال.
س
[حماس: من أسماء الرجال.

ويشبه الرجل في البلادة والجاهل بالحمار: قال الله تعالى: {وَكُلُّ الْحَمَارُ يَبْحَلُ أَسْفَارًا} (1) أي كتبًا. وقوله تعالى: {فَكَانُوهُ حُمَّرُ مُسْتَنَفِرَة} (2) يعني نفورهم عن الحق. ومن ذلك قيل في تأويل الروئا: إن الحمار رجل بليد.
فأما حمار الإنسان الذي يملكه أو يرى أنه ملكه فهو قوى معيشته فما رأى في حماره كان في قواه معيشته كذلك.
وحمار فيان: دوية لها قوام كثيرة.
وحمار الرجل: خشبة في مقدمه.
وحامر الصقيل.
وحماران: حجار يقف عليهما الأقتف والعلاة فوقهما، قال (3):
لا ينفع الشاوي فيها شأنه ولا حمارات ولا علالته
لا حمارات ولا علالته

(1) الجمع: ۲۲ وب. ۱/۵۰.
(2) المثلث: ۴۰ و۰/۰۰.
(3) الشاهد: لئن بين هذين الشمغي كما في الصحاح والصعان والناج (حمار).
(1) أظهر عن حمار بن مالك، والمل المذكور: ابن الكلاقي في الأشبابة الكبير: (ت. العظم): (۱۹۰/۲)؛ الاشتقاء
لاين دريد: (۲۲/۲۴۰)، وجاء اقتداً أيضاً برقم: (۲۲۳) في مجمع الآمالي: (۱۶۸/۲).
فُعُولَة


والحُمَّولات وريثات الحجل.


* * *

فعيل

[الحمالة] الفداء، وهو مصدر حامي عنه.

* * *

و [فاعلة] بالهاء.

[الحمارة]: واحدة الحمائر، وهي حجارة تنصب حول بيت الصائد وتجعل حول الحوض لثلا يسيل ماؤه وكذلك غيره، قال الخطبة (1):

بيت تحرَّف أو ردحت حمائه.

ل


* * *

الشاهد مسوب في اللسان (حمراء) إلى جمع الدقيق وليس الخطبة، ورواية البيت فيه كاملاً:

أمَّة للبَّيت الذي يُسيِّم، بيت حمارة، أرِدحت حمائه.

الانعام: 142/6

(3) لم نقف عليه.
باب الحاء والميم وما بعدهما

[الحميم] قلب حميم: أي ذكري.

ش

ل

ت
[الحميم] الرق، والجمع: حممت. قال:
إلى حممت وانعم سман
وينال: شيء حممت: أي شديد. قال
رؤيا 1 (1):
حتى يبوج اللغصب الحممت
د
[الحميد] محمود.

ر
[الحميد] جمع حمار، قال الله تعالى:
هو والخيل والبغال والحميد لتركبها 2 (1). قال الفقهاء: لا يجوز أكل لحوم الحميد الأهلية ويجوز أكل لحوم الوحشية.

(1) ديوانه: 26 وفيه: كنتُ يطفُق وقوله:
ولا أظنُت الهممُ يغصب إن رقيت.
وهو له في التكميلة والنسان والتاج (يوح، حميت).
(2) النحل: 8/16.
(3) كذا في الأصل (م) وفي (ب) وفي بقية النسخ، بلده.
(4) أخرجنا الدارمي في سنن في الفرقان، باب: في مسارات الحميد (رقم الباب: 44) وانظر غريب الحديث:
(51/11).
باب الحاء واليم وما بعدهما

فعلاء، بضم الفاء

(1) الحديث في الغلالة: (٣١٦/٢٣).
(2) حميّة الدَّرب: هو عاصم بن ثابت بن أبي الأثلان الأنصاري. أصيب يوم أحد فحمه النحل (وهي الدَّرب) فعرف بذلك، له صحبة وحديث. انظر الاشتقاق (٣٢٧/٢٧)، الإشارة: (٤٤٤/٤٣).
(3) الفتح: (٢٦/٤٨)، وتماما: أذاع جعل الذين كفرُوا في قلوبهم الحمية، حمية الجاهليَّة كَيّ.
(4) انظر الاشتقاق: (١٠٠).
فَعَلَانُ، فَفَتَحَ الْفَاءِ وَقَالَ:

(1) قول الاشتثر وردَّ الإمام عليّ في غريب الحديث: (157/2) الفائق: (1319/1).
(2) مدوان النافع: (ت. د. دار الكتب العربي) (115).
(3) قول ابن عباس لحكمة في غريب الحديث: (2393/294-295).
باب الحمالة، وما بعدها


أعمال، بالضم

[الحمر] ياتب: بلغ ولحاب، اسم مولى كان له بعض من عفان.

والفُلُوان: اسم مولى كان له بعض من عفان.

والفُلُوان: اسم مولى كان له بعض من عفان.

[الحمران] ياتب: جمع حمل وهو الخروف.
الهميمس بن حمير الأكبر بن سبأ الأكبر.
قاله الحسن بن يعقوب الميمني.

فَعَليَّ، بكسر الفاء وفتح الياء
ر
[حمير] اسم قبيلة من اليمن (1)، منهم كانت الملوك في أول الزمان، واسم حمير العريج بن سبأ الأكبر بن يشجب بن يعرب بن قحتان بن هرود النبي عليه السلام، وقيل: إنما سمي حمير لأنه كان يليس الخلل الحمر.
و حمير الأصغر: لقب زرعة بن سبأ الأصغر بن كعب بن سهل بن زيد بن عمرو ابن قيس بن حشم بن وأب بن الغوث بن حديدان بن قطن بن عرب بن أين بن

(1) جَبَّرُ: هم جَنْبُ أهل اليمن، وهم سكان الرديان والقرى والمدن منذ القديم، وكلمة (حمير) ترتفد (الحمر).
(3) وما بين القوسين جاء في الأصل (س) حاشية وفيه (ب) متناً، وليس في بقية النسخ، وانظر الإكليل: 1/ 119 (2/ 119) وما بها وعبدها. أما قوله فيما بين القوسين: (قاله الحسن بن يعقوب)، فإما أراد به الحسن بن أحمد بن يعقوب، فنسب إلى جده وذلك مهود في كتب التراز، وأما (الميمني) فلمحة في الأصل على القارية، ويمكن قراءتها (الميمني) وهو المراد بالطبع.
(4) لأمر القليس في المطبوع من ديوانه. دار كرم بدمشق قصيدة ومقطعين على هذا الوزن والروي وليس البيت فيها، ولم نجد في مصادرة.
باب الحاء والميم وما بعدهما

أَمَّ الحَمَّارِسَ: كَتْبَةٌ امْرَأَةَ.

فُعَّالٌ، بَكْسُ السَّيْءَةِ.

شَيْ: أَطْلَبُ، يَفْتَحُ السَّيْءَةَ.

[الخميس]، بِالصَّادِ عِنْرِ بُلْعاَةٍ: بِقَلْةٍ

مِنْ أَحْرَارِ الْبَقُولِ طَيْبَةٌ الطَّعْمِ حَامِضَةٌ تَجْعَلُ

فِي الْأَقْطَ.

[الخميم]، نَبْتُ.

١٥٨١

فُعَّالٌ، يَفْتَحُ السَّيْءَةَ وَبَكْسُ السَّيْءَةِ.

لَجَّ [الخميس]، مِنْفَاعُ الصَّائِحُ.

وَالْخَمِسَ، قَرْنُ النَّورِ.

لَقَ [الخميس]، مَغْطَشَةُ الجِفُونِ مِنْ بِيْاضِ

مَقْلَةَ العَيْنِ.

وَيَقُولُ: هُوَ حُمْرَةُ العَيْنِ.

١٥٨١

فُعَّالٌ، يَفْتَحُ السَّيْءَةَ وَبَكْسُ السَّيْءَةِ.

رَسُنَ [الخميس]، الْشَّهِيدِ.
الفاعل

فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها


规章

فوائد ضرير، إذا سحبا بابته ليلين.

ض


وفي حديث ابن عباس (3): أفضل الأعمال أحبها: أي أشدها.

وفي القلب حرّز من المولى حامز

ل

[حمل] حملت الشيء حملاً، وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسيسی: فو، ولكننا حملنا أو زيداً من زينة القوم (3)، وهو رأي أبي عبيد. وقرأ الباقون: حملنا بضم الحاء.

وتشديد الميم مكسورة. وعن عاصم

(1) ديوان: (190)، والصحاح والنسان والناف (حمض)، ورواهم با منوجد، وذكر شرح الديوان روابيه: 10 من

اللوم.

(2) حديثه عن ابن جريج في غريب الحديث: (20 / 2) وفي بيت الشماخ السابق والغالب: (139 / 3).

(3) طه: (20 / 28)، وانظر فتح القدير: (3 / 38).
باب الحاء والياء وما بعدها

وُحِمَلَ عَلَى نَفْسِهِ فِي الْسَّيْرِ: إِذَا جَهَّدَهَا.

وـحـكـيـ ابـن دـيـد: يـقـال: حُمْلَتَ عَلَى الـقـوـمِ: إِذَا حُرْتَتْ بَيْنَهُم وَحُمْلَتْ بَيْنَهُم النـمَايْمُ. وَعِلـى هـذـا القوـل الـذي حـكـي ابـن دـيـد أوـلِ بـعـضِ الـمـفسِرِينَ قَولَهُ تـعَالَى: أَيَ حَمَالَةَ النـمَايْمُ بين الناسِ. وـيـقـال: حُمْلَتْ إِذِالَ فـلـان عَلِيَّ: أَيَ اـحتمَـلَـتْ. قَالْ: (٤) أُدْرِسَ فَلَمْ أَحْـبَـلْ وَقَالَتْ فَلَمْ أَجْبَ لَعـسـمَ ابـهـنَـا إِنـي لَظَـلَـومٍ.

وـحـكـي بـعـضِهِمْ: إِنَّ الـعـرب تـقـولُ: فـلـان يَحْـمِلُ غُضـبَهُ؛ أَيْ يَظْهَر غَضَبُهُ. قَالَ: وَمـنـهُ الحـدِيـثُ (١) عَن النـبِي عِلـى الـسِـلَامُ: ❞إِذَا ❞(٦) مَـا بَـيْنِ مَعْقُوفِينَ لِيـنِي الـأَصـلِ (٣) أَخْـدِمَ نَفْيَةِ النِـسْـخِ.

(٢) الـمَـسْدُ: ١٠١٧/٤٤، (٣) الـبيتُ غير مَـنـسَـوـبِ فِي إِسْـلاَـحِ المَـلِـقُ (١٣٤٢-٣٤٢) وَهو في الـلـسـانِ (حـمـل) مَـنـسَـوـبُ لِعِمْرَوِ بـن حـسـانِ وَبِوَرَى حَفَـلَةَ بـن حـقِ.

(٤) الـمَـسْدُ: ١١١١/٤، (٥) الـبيتُ بَـلاُ نَـسـِبةُ فِي الـلـسـانِ (حـمـل).

(٦) هـو مِن حـدِيـثِ ابـن عـمر أعـنِيَ دَاعُوَّةُ كـتابِ الـظَهَارَةُ، بَـابُ: مَـا يَنْجِـسُ الـمَـاءُ، رَـقـم (٣٣٢٦ و٣٤٥ و٣٦٢) وَالـتَـرَمِيـديُ في الـظَهَارَةُ، بَـابُ: رَـقـم (٥٠ رَـقـمُ الحـدِيـثِ (٦٧ و٧٦ و٧٧) وَالـتَـرَمِيـديُ: وَهـوُ قَوْلُ الشَـشَـعَـيِّ وَأَحـمـدُ وَإِسْـمَـعِـيـلُ، قَالَوا: إِذَا كَانَ الـمَـاءُ فَلْتِنَ لَمْ يَنْجِسُهُ شيءٌ (٥٠).
الفعال

البعير ينتج من صلبه عشرة أبطن فيخلل
ويقال: حمي ظهره.

** *

فَعَّلَ، يَفَعَّلُ، بَفَتَحُ فِيهُما

همزة

لَهَا: حَمْثِ المَرْبُوْتِ حَمْمِاً، مُهمَّزٌ: إِذَا
أخْرِجْتِ حَمَانِهَا.

** *

فَعَّلَ، بِكَسَرِ العَينِ، يَفَعَّلُ، بَفَتَحُهَا

د.

لَهَا: حَمْثِ: خَلَافِ الْذِّم، قَالَ الْلَّهُ:
تَعَالَى: ۗ إِنَّ الْحَمْثِ ذَلِكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ أَيِّنَ يَمْلِكُ الْحَمْثَ وَيَسْتَفْقِهِ
ر

لَهَا: حَمْثِ: دَاءٍ يَصِيبُ الْدِّقَاةِ فِي غَيْرِ فَمِهِ.

ي

لَهَا: حَمْثِ الشَّيْءِ حَمْمِاً: أَيِّ نَصْرُهُم.

وَحَمِيتُ الْقُوَّمِ حَمَائِيَةً: أَيِّ نَصْرُهُم.

وَحَمِيتُ الْمَرْيَضِ الطَّعَامِ حَمِيَةً.

وَحِمَىٰ مِنِ الشَّيْءِ حَمِيقَةً: أَيِّ نَفْعٍ.

وَرَجْلُ حَمِيَةً، وَقُولُهُ تَعَالَى: لاَ وَصِيْلَةٌ
وَلَا حَامٌّ أَيٍّ، يَقُولُ: إِنَّ الفُجْلِ يَضْرِبْ
فِي إِلْبِ الرُّجْلِ عُشْرُ سِنَينَ فِي خَلَلٍ، وَيَقُولُ: حَمِيَةٌ ظِهْرِهِ، فَلاَ يَنفَعُ بِظِهْرِهِ، وَقُولُ: هُوَ رِيحُ فَمِهِ.
باب الحاء واليم، وما بعدها

وقام قطعنا من قفاف حمص
غببر الرعاشان ورممال ملنس
وعمان أحمد: شديد، سونة حماس.
كذلك.

وبلاد حمص وأحاسس: جديبة لا مربع
بها.

ق

حمص: الحمص: الشدة، يقال: رجل
حمص: واحمس: أي صلب شديد في
أمره. وكانت قريش تسمى الحمص. قال:
لأنهم كانوا يئشدون في دينهم. وقال:
لأنهم نزلوا الحرم، والحسمة الحرة.
والأحمس: الشجاع، ومصرده:
الحمام.

ومكان أحمد: شديد، قال:
العجاج:

(1) ديوانه (113)، وروايته:
لمعمره لسعد بن الضباب إذا غدا
لحمص، وهو في领土 والخير (حمى) يرواية:
أحب إليهما منك فصافص خمر.
(2) كذا في الأصل (5)، وهي (ب)胺ا في بقية الدسج فجاء: خمص ؛ وكلاهما جائز لان يقال رجل خمص.
وحيين معنى، إلا أن خمس أواى بالذكر هنا غبيها في بناء (ف)؛ وانظر الاشتقاق واللغة: (حمص).
(4) الفارعة: (11/11/2011)
<table>
<thead>
<tr>
<th>الإفعال</th>
<th>الإفعال</th>
<th>الإضافة</th>
<th>الإiative</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>عمامر وحمزة والكسائي</strong></td>
<td><strong>عمامر وحمزة</strong></td>
<td><strong>عمامر وحمزة</strong></td>
<td><strong>عمامر وحمزة</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>الخزنة في الشراب ونحوه: لذة</strong></td>
<td><strong>الخزنة في الشراب ونحوه: لذة</strong></td>
<td><strong>الخزنة في الشراب ونحوه: لذة</strong></td>
<td><strong>الخزنة في الشراب ونحوه: لذة</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>في الحديث(1) شرب عمر شراباً في حمزة.</strong></td>
<td><strong>في الحديث(1) شرب عمر شراباً في حمزة.</strong></td>
<td><strong>في الحديث(1) شرب عمر شراباً في حمزة.</strong></td>
<td><strong>في الحديث(1) شرب عمر شراباً في حمزة.</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>ض</strong></td>
<td><strong>ض</strong></td>
<td><strong>ض</strong></td>
<td><strong>ض</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>ق</strong></td>
<td><strong>ق</strong></td>
<td><strong>ق</strong></td>
<td><strong>ق</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>فعَّل، يفعل، بالضم فيهما</strong></td>
<td><strong>فعَّل، يفعل، بالضم فيهما</strong></td>
<td><strong>فعَّل، يفعل، بالضم فيهما</strong></td>
<td><strong>فعَّل، يفعل، بالضم فيهما</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>ت</strong></td>
<td><strong>ت</strong></td>
<td><strong>ت</strong></td>
<td><strong>ت</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>ز</strong></td>
<td><strong>ز</strong></td>
<td><strong>ز</strong></td>
<td><strong>ز</strong></td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(2) لم يجد في كتب الحديث، وهو في المسأله (حمزة).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ل [الأحمام]: أحممت الرجل الحمل: إذا أعته على حمله. وأحممت المرأة: إذا نزل بنيها من غير حبل. وإمرأة محصنة، ونافحة محمل أيضاً.</td>
</tr>
<tr>
<td>ض [الأحمام]: أحصى الإبل: إذا تركها ترعى الحمض. وفي حديث ابن عباس (1) أنه كان يقول إذا أفاض من عنده في الحديث بعد القرآن والتفسير: أحصوا. أراد: إذا ملتهم من الفقه فخذوا في الأشعار والأخبار لتمتريحوها، كما ترجع الإبل من الحله إلى الحمض.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) حديث ابن عباس في الفائق: (470/1320)، وقال: ومنه حديث الزيدي: هو الأعرج مجاناً، ولنفس حفظه.
(2) الحبيب غير مسبب في إصلاح المصدر: (68/168) ومجلته كما هنا قال: وإن مثله في اللفظ (حميض).
هَمْزَة
[الإمحاء]: أُحَمَّات البقر إذا جعلت فيها حماة.

التفسير

ج
[التحقيق]: حَمَّح الرجل عَبْيْنَهُ: إذا صغرها يستشف النظر، قال (1): إنني رأيت بني أبي أبكت مَحْمَّرَين إلى شوشا.


ويقال: التحقيق: النظر بخوف.


(1) هو ذو الأصبع العدوانى كما في اللسان والعباب والناج (حمَّح، شرَّس) وأوله: كَرْنَهُ.
(2) قول عمر في الفاصل: (318/1).
الفاعل

الفاعل

لاجمل
[الاحتمال]: احتمله: أي غضب، بالشين معجمة.

ولكننا حملنا أوزاراً من زينة القوم (١).

ومحمّله حاجته: أي ساله القيام بها.

* * *

المفاعلة

[المخافة]: يقال: حامِل فلان فلاَناً: إذا سامحه على حمله.

* * *

المفاعل

[المخافة]: حامي على جاره: أي معنع عليه.

* * *

الفاعل

[الاحتمال]: احتمى من الطعام وغيره.

والاحتمال: الامتناع.

* * *

الفاعل

(١) ط: ٢٠٧٨٧.
الحديث عن أنس: "استحملي رجل بضاعة من بين متأقَّي فضمنيها عمر".
واسحلمه حاجته: أي ساله القيام بها، قال زهير (1):
"ولم يلبس يستحمل الناس نفسه ولم يعفها يوماً من الدهر يستلم.
**

الاستعمال

الاستعمال [الاستعمال]: استحمل الرجل: إذا
اشتد غضبه.

الاستعمال [الاستعمال]: استحمله: أي وجده
خامضاً.

الاستعمال [الاستعمال]: استحمله: أي عده
أحمر.

الاستعمال [الاستعمال]: استحمله فعمله، وفي
(1) شرح شعره لابي العباس تعلب: (37)، وشرح المعلقات العشر للروزي وآخرين: (60)، واللسان (حمل).
الفاعل:

الفاعل:


** التفاعل **

الفاعل:

[الفاعل: أحمر الشيء: لغة في أحمر.

** **
الفعلاء

و

الأحميماء: احمومي أي أسود.

الفعلاء

لح

الحملة: حملح الحبل: إذا فتله فتلاً شديداً.

(1) الشاهد لرؤية، ذي وات: (161)، وهو بلا نسبة في الاسم والناح (حملق، فصص)، وهو في الناح ثلاثة أبيات واسعة في الكاملة رابعاً.
باب الطهارة والتحلل وما بعدها

الاسماء

فَعَّلَةٌ، يفتتح الفاء وسكون العين

و

[الحُبَّة]: اسمٌ من حَتْنِه البغال.[

وقد نقل.

**

فَعَّلَةٌ، بكسر الفاء

ث

[الحَجَّة]: الذنب، قال الله تعالى:

«وَكَانَتْ يَوْمَ الْجَمِيعِ عَلَى الْمَسْتَسْلِيمِينَ».[

وقال: بلغ الصبي الحث: إذا بلغ حد التكليف.

ج

[الحَجَّة]: الأصل، يقال: عَبَّاد إِلَى

(1) البيت للنمر بن تولب كما في المسان (حن).  
(2) سورة الواقعة: 56 / 46.
باب الحاء والمثل وما بعدهما

الاسماء

ط
[الحَنْظَل] [الحَنْظَل]، وهي جُزيرة في الدرجة الأولى.

* * *

فعل، يفتح الفاء والعين
ذ
[الحَنْظَل]، بالذال معجمة: موضع قريب من المدينة.

ش
[الحَنْظَل]، الحية، والجمع: الأحناش.
وقال أبو عمرو: الحَنْظَل: كل ما يصطاد من الطير والهوم.
وليس في هذا الباب سين.

و
[الحَنْظَل]،قاتل:
إما ترى ما قد أصاب عيني من السُّبُطُود ومن الدَّّوْن.
يني جانبي الرحل.
وحلي كل شيء: أعوجاه.
وحلي الجبل: ناحيته.
* * *

و [فعل]، بالهاء

(1) وهي ترد بهذه الدلالة في عدد من تقوعات المستند وكتب: (١١٧٦ = حَجَح) بحذف النون كما هي القاعدة في الكتابة المستندية التي تحذف النون الساكنة إذا جاءت خلال الكلمة مثل بت = بَت وقَضَر = قصر. وهذه الكلمة بهذه الدلالة لما اتبرع بها نشورها عن أصحاب المعاجم. ولعله اعتمد فيها على الهمداني الذي اوردده في الإكليل.
(2) وانظر (رسالة، إبراهيم الصليبي/٢٧).
باب الحاء والثون وما بعدهما

قَالَ، يَفْتَحُ الْفَاءَ وَيَتَشَدَّدُ الْعَيْنُ

طَرَفُهُ، [الْحَنَّاءَ] يَبْعَضُ الْحَنَّةَ.

* * *

وَقُلِّلَهُ، يَكْسُرُ الْفَاءَ

يَقُولُ: مَعْرُوفٌ، وَيَقُولُ: شَيْءٌ أَسْوَدٌ

مَثْلُ حَنَّكِ الدِّيْرِ، أَيْ سَوَادَ الغَرَابِ.

وَقِلْ: حَنَّكِ الدِّيْرِ مَنْفَارٌ

* * *

الزيادة

مَطْلِعَةً، يَفْتَحُ الْمِيمَ وَيَكْسُرُ الْعَيْنَ

يَقُولُ: [الْخَيْلِ] مَنْطَعُ الطِّيْبِ (قَنَالَ)

كَعْبٍ (1)!

شَجَبُ بَيْذٍ شَيْبٍ مِّنْ مَاءٍ مَحْنَحٍ

صَافُ بَابْطِحٍ أَضْحَقٍ وَهُوَ مَشْمُولٌ

يَعْقُبُ: رَاحَةٌ (2)!

* * *

(1) للبث لكعب بن زهير من قصيدته (ياسس سعيد)، في مدحه الذي، انظر سورة ابن هشام: (4/148)، واللسان.

(2) ما بين القوسيين في هامش الأصل (س) ومتن (ب) وليس في بقية النسخ.
الفعل

ط

[الـطـ] الميت: معروف.

* * *

فَمِئْل

ذ


ْف


ويقال: الحنيف: المختار.

(1) هود: 29/7 وثامها ﷺ فيما لبث أن جاء بعجل حنيد ﷺ.
(2) آل عمران: 27/3.
(3) البيت أخذ أربعة قال: إن حمزة رضي الله عنه قالها حين أسلم (سورة ابن هشام: 1/292-293 حاشية 4).
في [الحنيّة]: ألف وظاهر.

***

فعلاء، بالفتح وال مد و و [فِعْلِة]، باللهاء 

[الحبيرة]: القوس، ويقال: هي مُندَفعة الحنفاء، و في الحديث (1): "لو صلتم حتى تكونوا كالحنائرين وصمتتم حتى تكونوا كالآوتار ما نفعكم ذلك إلا بنيَّة صادقة و وزع صادق.

ف

[حنيفة]: من أسماء الرجال.

و أبَو حنيفة الفقِيه صاحب الرأي: هو النعيم بن ثابت من موالِي تَمْبُر الله بن ثعلبة، ويقال: إنه كان مولى لبني قُتّل.

و بَنُو حنيفة: قبيلة من ربيعة من بكر بن وائل.

بل [الحَبْل]: الرجل القصير.

(1) الحديث لابي دَرْ الغفاري كما في الفائق: (244-245).
باب الحاء والثلث وما بعدهما

والخبل: الفرو.

ويقال: هو الخَّنْقُ الخَلْقِ.

وحيبال: من أسماء الرجال.

١٠٥٨

ظل
[الخلْق]، بالظاء معجمة: الشَّرِيء.

كل
[الخِلْق]، القصير: اللَّقيم.

١٠٥٩

تم
[الحَتْحِمّ]، بالناء: جرّة خضراء والجُمَيع

حِيئَم.

ويقال: الخانم أيضاً: سحائب سود.

ويقال: كل أسود حَتْحم، ولذلك قَبِل
للجريار الخضر حَتْحم، لأن الأحمر عند
العرب أسود.

١٠٥٩

*(قليل)*
و (فعله)، بفتح العين وسكون اللام
جر
[الحصن]: الغليظ، قال (1):
أرمى عليها وهي شيء تجرر
والقوس فيها وتر حجر.

فعله، بضم الفاء
جر
[الحصن]: الحلقؤم.

فعله، بكسر الفاء
زب
[الحصن]: بالزاي: جوز البر، واحدة
حزرابة، باللهاء.

فعله، بفتح الفاء واللاد
دق
[الحصن]: بالقف، مكركة: الذرق
وهو بقلعة كالقفت الرطب، يقال: إنه

(1) انظر اللسان والتاج (لغة، حجر).
الرِّيمَانُ الرِّيمَانُ (1) بلغة بعض أهل اليمن، وهو حار ياسب في الدرجة الثانية بدر البول ودم الخفاض ويلهل رياح المعدة ويذهب أوجاعها الحادة من البرد، وينفع في الاستسقاء وأوجاع الأرحام الحادة من الأسباب التي قد تكون في البنية.
لا أخذ المولى بسوء صنيبه وإن كان محتوى الضلىغ على غير
وحت الشيلة فهي حانية: إذا إشتهت الفحل وأمكنته من نفسها.

**

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر ج

[حَتِّى] حكى بعضهم: حنجرت
الخيل إذا فتقه. وحلب محنوج:
ويقال: إن الحنجر إمسالة الشيء عن
وجهه.

ذ

[حَنِّى] حنّى اللحم: شهي بالجوارة
الحرقة.

وهنع الفرس: إلقى الجلال عليه لبعرق.
وفرس محنوج وحنيد.

الفعال
فعل، بفتح الفين يفعل، بضمها
ل

[حَنَّى] الفرس إذا جعل الرسن في
فمه.
وهنك الصبي وحذكه: ممتع، فهو
محنوك ومحنّك.

و

[حَنَّى] حنت المرأة على ولدها إذا لم
تَنَزَّوَّج بعد أبيه. وفي الحديث(1) عن
النبي عليه السلام: "إني وسفعا الحدين
الحانين على ولدها يوم القيامة كهاتين،
وأشاع بأصحابه الوسطى والسبابة".

وحنت عليه حنّى: أي عطفت.
وحنوت العود حنّى: إذا أعطفته، قال
أوس بن حجر:

(1) هو من حديث عرف بن مالك الأشجعي عند أبي داريد في الأدب، باب: في فضل من عائل ينجمأ، رقم:
(01449).
ف

[حَجَّة]: الحَجَّة: مِثلُ في صدر القدم إلى داخَل حتَّى تقبل إحدى إيهامي الرجل على الأخرى. ورجل أحَجٌف. وقَالَ: هو الذي يمشي على ظهر قدميه. وقَالَ: سمي الأحَجِّين بن قيس سيد بن تيم حَجَّة كان به رأسه صخري. قالت حاضنته وهي ترقصَ(1):

والله لولا حَجَّة بِرجله ما كان في صبيانكم كمثله

ق

[حَجَّة]: الحَجَّة: الْعَيْظ، حِينَ عليه: أي اغتاظ فهو حَجَّة وحائق.

** *

الزيادة

الإفعال

ويقولون: حَجَّتَا الشَّمس: أي أحرقتا.

ويقولون: إذا سَقيت فاحِد: أي أقل الماء وبِأكثَر الشَّرب.

ش

[حَشَّ]: حَشَّت السَّيِء عنه، بالسِّيِّئين

معمَّرة: أي عطفته.

وحشَّت الصَّيد: أي صدته.

ل

[حَنَّى]: الفرَٰسَ يحَنَّى: لغة في يحَنَّى.

ي

[حَنَّى]: حنيت الروود حنياً: لغة في حنوت.

* * *

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

ث

[حَنَّى]: في يميه حَنَّى، يقال للشَّيْمُن: حَنَّى أو مندمة.

(1) الشاها في العين: (٢٤٨) وفيه: فتيباً بدل صبيانكم، واللسان البِلَاد (حَجَّة، حَزَل). وقال في اللسان إنه لدابة الأحِجَّين بن قيس وكانت ترقص به.
قال بعضهم: يقال: إبل مهانة: أي ضمر
(3) 
واحتمل إذا ضمرت، قال ذو الرمة:
مهانة بنمض الدخان كأنها نعوم وحادمين بالحرق صادح
ويقال: إن المكان: السمان وإنه من الأضداد.

[الإحناء]: أحقه: أي غاظه
قالت (1):
ما كان ضرك لو منت ورث
من الغناد وهو المناظر الخطين
واحتمل سنام البعير: إذا ضمر ودقم قال:
لبيد (2):
بطليج أسفار تركت بقية
منها فاححت صلتها وسماها

التفعيل

[التحييب]: احتش من الحيل الذي في

(1) البيت لفظيلة بنت الحارث كما في سيرة ابن هشام ط. مصطفى الباني: (٩٣٦ م) (٤٥)، وحماسة أبي
تمام بشرح التبريزي: (١/١٤٠).
(2) ديوان لبيد: (٢/٦٨٨)، والاسنا (حتى)، وانظر العين: (٣/١٥٠).
(3) ديوان ذي الرمة شرح الأصمعي، تحقيق عبد القادر أبو صلاح ط. مجمع اللغة العربية - دمشق (٢/٨٧٧)،
والاسنا (حتى).
باب الحاء والبئن وما بعدهما

(1) رجلٌ: (2) مجهلٌ: أي انحناء وتوتر. ويقال: المجهل: الفرس البعيد ما بين الرجلين من غير فتح.
وقيل: التحنيب: اعتوجاج في الساقين.
وقال الخليل: التحنيب: يوصف به الفرس في الشدة وليس بإعوجاج شديد.
قال: فرس مجنحٌ: أي شديد.
ويقال: شيخ مجنحٌ: أي منحن.
قال (2): يظل نصبًا لريب الدهر يقذفه قذفٌ المجنح بالأقواس والسَّقَم.

(1) كذا في الأصل (س) و (ب) وفي بقية النسخ: يديه.
(2) هو في النسخ بلا نسبه (مجهل).
(3) البث من تصدية له في الإكليل: (1 / 204-282) ورواهه: مجهلٌ، بالجيم، ولم يصحح.
(4) هو بهذا النظف من حدوث عائشة وأخرجه أحمد في مسندته: (692 / 221) وغرائب الحديث: (610 / 102).
وعنهاء عبد مسلم: (كتاب الطهارة) باب: حكم عدôn الطفول. وقلم (108).
الفعال

همزة

النحاس: يقال: حنّاه، بالهمزة: لغة في حنّاه.

الفعل

النحاس: يقال: تحدث فلان من كذا:

الحديث: إن النبي ﷺ كان يقول إن يوهي إليه يأتى غار حراء وهو جبل بمكة فيتحدث فيه: أي يتعدى.

ويقال: معنى مث: أي القي الحث وهو الذنب من نفسه.

لاحتك: احتكاء: أخذ ماله.

ويقال: احتك الجراد الأرض: إذا أكل ما عليها من النبات ومنه قوله تعالى:

(1)

واحتكت السند فلاناً: إذا أنت عليه.

ورجل محتك: حنكته الأموار.

النفعات

(1) الإسراء: 17/2/62.

(2) خبر تحته ﷺ من حديث عائشة في الصحيحين: البخاري في بُدء الوجي، باب: كيف كان يبدأ الوجي...

<table>
<thead>
<tr>
<th>ي</th>
<th>ط</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[التحنيّ]: تخنف بالحنف،</td>
<td>[التحنيّ]: تخنف من الحنف.</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[التحنيّ]: تخنف إذا تصرّف الدين،</td>
<td>[التحنيّ]: تخنف إذا تصرّف الدين.</td>
</tr>
<tr>
<td>الخنيف.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
الاسماء
فعلٍ، يفتح اللفاء وسكون العين
ب
[الحُوْفٌ]: زجر للبعبر لبصغي. وفي
كتاب الحليل: والعرب نجره، ولو رفع أو
نصب كان جائزاً لأن الزجر والأصوات
والحكادات تحرك أواخرها على غير إعراب
لازم، وكذلك الجروح والأدوات التي لا
تتمكن في التصريف، فإنها حول موال ذلك
شيء إلى الأسماء حمل عليه الالف واللام
واجري مجري الاسم.
وينقال: إن الحوب: اللهم لغي في
الحوب، وبروي في حديث (1) النبي عليه
السلام: "أنا كان إذا دخل منزله قال: توباً
توباً لا تغادر علينا حويَّاً".
(1) هو طرف حديث لابن عباس فيما كان يقوله عند السفر والإياب أخرجه أحمد في مسنده: (1/256)؛
وهو في الفائق: (1/268/329).
باب الحوامة والقوام وما بعدهما

ومنا توجًا بهما مسؤلًا

* * *

و (فعلة) باللهاء

ب


(١) البقرة: ٢٣٣/٣٢٣.

(٢) هو عن الحديث الإمام علي عند أبي داود في كتاب الزكاة، ياب في زكاة السائحة، رقم (١٥٧٣) وأحمد في سنده: (١٤٨/١).

(٣) الزمر: ٣٩/٣٩.

(٤) هو له في اللسان (حوم)، وليس في ديوانه ولا ملحقاته تصحيح وترتب وليم بن الورد ط. لا يبرغ (١٤٠٣).

(٥) أخرجه عبد الزرار في مصنفه، رقم (٩٢٨٦) والحديث في غريب الحديث (١/٢٢٠) والقياس: ٣٩/١.

(٦) ديوان الفرزدق: ٦٨/١٨٧؛ وهو ناسع بيت مع قصتهما في ديوانه، وانظر اللسان (حوم)؛ وعجز البيت في الفتاى: (١/٣٠٣).
باب الحواصة والوازا وما بعدهما

الحواصة أيضاً: الضيعة.

ـ

[الحواصة]: معظم الفتال.

وحومة الماء والرمل وغيره: معظمه.

وحومة: العدد الكبير، قال جميل بن معاصر (12).

فهي حومة تحمس الحرم بعزها عدد الخضى لم يصحها المتكفل.

**

ومن المنسب

ل

الحولي، الذي أتى عليه الحول.

***

فعل، بضم الفاء

فهي لخيماً وتتخذ فيه منه

لحوية، ما يسمع شرابها.

قبل: حوية أم: أي حاجة أم.

ويقال: الحوية: رقة دواد الأم.

قال أبو زيد: يقال: لي فيهم حوية: أي قرباء من قبل الأم، وكذلكل كل رحم محرم.


وحوية: الهم وحاجة، يقال: الحق الله به الحوية.

ويقولون: نزلنا بحوية من الأرض: أي ينزل سوء.

ز

[الحويزة] بالزاي: الناحية، قالت (1): ما زلت أحكي الترب في وجهه

عنى وأحيمي حوزة الغائب

(1) سبق الشابه في (حنين)، وهو في اللسان والناج: (حنين)، حوز.
(2) ديوانه تحقيق عدنان ذكي درويش ط. دار الفكر العربي - بيروت (1441). وليس في ديوانه ط. دار صادر، وهذا يؤكد اختلاف الروايات في هذه القصيدة، ونظر حاشية (حرف) في هذا الكتاب.
حورث بن السباع من همدان، من ولده الأموثان بالكوفة، و بوخوث كان مقام نشوان بن سعيد مصنف هذا الكتاب قدس الله روحه ونور ضريحه، قال (نشوان رحمه الله تعالى):

[الحورث]: أحد الحيثان، قال أبو بكر: وتصوير الحيثان: أحيانًا. برد إلى أحوالات لأنه أدنى العدد. وكذلك تفعل في كل جمع كبير إذا صغرته رددته إلى أدنى العدد، فإن لم يكن له أدنى عدد صغرته على لفظة وجمعته بعدها، وذلك أنهم كرهوا التصغير على أكثر العدد فيقع في اللفظ النضاد من تقليل وتكرير.

وحورث: برج من برج مكة.

[حورث]: البلد باقي من سمى بساكنه.

(1) النسمة: 4/2.
(2) لا تزال قائمة عامة على الطريق المعبد بين صنعاء وصنعاء على بعد نحو (70 كم) شمالاً، وما بين الفووسين جاء في الأصل (مس)، وليس في بقية السماك، وعليّ ناسخ الأصل تصرف فاضف بعد اسم المؤلف البائع، وذكر ضريحه المعروف حتى الآن (انظر المقدمة). وقد قامت الهيئة العامة للأثار بترميم ضريح نشوان وتجديد.
(3) الدخان: 444. والطور: 52. والثواب: 540.
(4) المثل رقم: (1032) في مجمع الأمثال: (195/1)، وانظر الاشتراق: (2/380).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الآسماء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>باب الحاء والواو وما بعدهما</td>
</tr>
</tbody>
</table>

قال: 

... ...

الدمُ ببقى وزاد القوم في حور.

والحوش أيضاً: أَلَاسْمُ مِن قَولُكَ: طَحُنتِ

الطاحونة فما أحارا شيناً.

ويقال: الحور: الهلكة.

س

[الحوش]: جمع أحوس.

ش

[الحوش]: تقسِب إليه الإبل، يقال: إبل.

حوشية.

وبعض العرب تزعم أن الحوش من فحول الحناء ضربت في إبل لبعض العرب.

فنسبت إليها الإبل الحوشية.

---

(1) البيت بلا نسبة في إصلاح المنطق: (١٢٥)؛ والمقاس: (٢/١١٧). ، واللسان، والصباح والنافذ (حور).

(2) لم يجد. 

(3) هو أبو كبير الهذلي; ديوان الهذليين: (٢/٦٩٢)؛ وشرح أشعار الهذليين: (٧٣/١٠٥)؛ واللسان والنافذ (حور).

(4) هو في اللسان (حور).
باب الحواء والواور وما بعدها

والحول: الحياء، قال (1):
لاقحٌّ على حولٍ وصادف سلوة
من العيش حينى كلهٌ متع
يعني نوقاً لقحٌّ على حياء.
والحول: جميع أحوال وحولاء.

(2) {الحول}، باللهاء

ول [فعلة]، هي حولة:
[الحولة]، يقال: هي حولة من الحول:
أي داهية من الدواعي.

(3) {حول}، الحائ: فلات بالياء معجمة، بثلاث: أي
دفاناً.

(4) {حول}، الحائ: ضرب من الشوكة.
قال:
من حسكة النتيمة أو من حاجتها
والحائ: جمع حاجية أيضاً.

ومن المنصب

(1) هو يلا نسبة في اللسان (حول).
(2) انظر قول عمر في شرح نزل شهير: (مق. قباوة - دار الفكر) (44).
(3) انظر اللسان (حوت) وما جاء من معانوه قوله: "معنى - حات باث - أذلتهم، ودخفتهم".
(4) لم تعلو الراجح.
باب الحاء والواو وما بعدهما

[الحاء]: الحاذان، بالذال معجمة: ما وقع عليه الذنب من إدار الفحدين.
وحاذ المتن: حاله، وهو وسطه.
والحاذ: نبت.
والحاذ: الحال، يقال: هو خفيف الحاذ:
أي الحال، وفي حديث (1) النبي عليه السلام: "أغيب الناس عندي مؤمن خفيف الحاذ".
قال الأصمعي: يقال: هو خفيف الحاذ:
أي قليل المال وفي حديث آخر: "ليأتين على الناس زمان يغطون الرجال [فيه] (2)
بخفية الحاذ كما يغطونه اليوم بكثرة المال". ولم يأت في هذا الباب دال.

وكل أمرئ يوماً به الحال زائل

(1) هو من حديث أبي أمامة، الخرجي الترمذي في الذهاد، باب: ما جاء في الكفاف والصرء، رقم (2348) وحسن.
(2) ما بين مؤلفين ليس في الأصل (س)، أخذتما عددهما من السخن ليقوم الكلام، والحديث أخرجه الطبراني عن
(3) خاز: قرية حضرية من ناحية شمالي في الشمال الغربي لصنعاء، فيها آثار قديمة، وحصن، وقد عددها اليمني
في مختلف أئناس (المجري: مجموع بلدان اليمن: 1/212) وصرد.
(4) ديوانه: (ط. دار الكتب) (141) وصرد:
فلا تسعدن، إن الله ممتع.
باب الحاء والواو وما بعدهما

ال تقديم ولا التوسط. وكذلك مرت بريد قاسمًة. قال الله تعالى: "ولأتنا به متشابهًا" (3). ولا تكون الحالة من النكرة إلا إذا تقدم نعت النكرة عليها أو اختلفت الصفة، فالأول كقولك: جاء راكباً رجلاً.

قال (4):

"لمية موحشة طالٍ...
...
..."

والثاني كقولك: جاء رجل مع رجل مسرعين.

وحال الحالة: الكارة، وهي الكسامة أو الثوب يجعل فيه شيء ثم يحمل على الظهر. وحال المتن: وسطه.

وحال الحالة: الحادة، وفي الحديث (5) النبي عليه السلام في ذكر الكوبر: "حالة المسك ورضي الله التوم".

(1) الإسراء: 29/17
(2) الإسراء: 33/17
(3) البقرة: 20/2
(4) صدر بيت لكيز عزة، وبروا: "لمسه" و"العزة".
(5) الحديث في الفائق: 232/1 والثوم: جمع توم، وهي حبة الدار.
باب الحاء والواو وما بعدهما

و [فعل] مما جاء على الأصل
ر
[الحُواوِر]: جلد مصبوع بحمرة والجميع
أحوال، قال (1):
فظل يرشح مسكاً فقوه علق
كَمَا قَدْ في أثوابه الحور

* * *

و [فعل]، بكسر الفاء
ج
[الحُواوِر]: جمع حاحة، قال (2):
لعمري لقد شطنتني عن صاحبتي
وعن حوْرٍ قضاها من شفائها

* * *

ل
[الحول]: الاسم من التحول، قال الله
 تعالى: {لا بِغَوْنِ عَنْهَا حُورًا} (3).

* * *

م

* * *

و [فعلة]، باللهاء
ج
[الحاجة]: معروفة، وجمعها: حاجَة
وجوادًا وجوامع.

* *

ر
[الحارة]: كل محلة قوم تدانى منازلهم;
بقال: هم أهل حارة واحدة، لأنهم
يجرون إليها: أي يرجعون.

ك
[الحافة]: جمع حائل.

ل
[الحالة]: الحال.

* * *

(1) البيت بلا نسبة في اللسان والتاج (حور).
(2) هو بلا نسبة في اللسان (حور).
(3) الكهف: 18/8/108.
باب الحاء والواو وما بعدهما

الزيادة

أفعل بالفتح

د 

[الأخوة]: السسير السريع.

ر 

[الأخوة]: بعض العرب تسمي النجم المشتري: الأحور لبياضه.

واحور(۱): موضع باليمن.

ل 

[الأخوة]: يقال: هو أحوال منه: أي أكثر حيلة.

ي 

[الأخوة]: الأسود، قال الله تعالى:

"فجعلها عناة أحور" (۲۰): أي هدياً أسوه.

(۱) هو واد مشهور فيه قرى شرفية تحي، وأحور: واد في آس بين جبل الشرق وحمير جنوب غرب صنعاء، واسم لقرية في آس - أيضاً - جبل إسحاق (مجمع الحجري: ۱۱۴/۱) والصفة (۱۸۷).

(۲) الآله: ۶۸/۵، ۶۰/۶، ۵۰/۴، ۳۰/۱۰، ۴۰/۵، ۵۰/۵، ۵۰/۵، ۵۰/۵.

(۳) قول عائشة في غريب الحديث (۲۲/۲۴) وفي المعنى انظر الاصطهاق (۲۰۰۶–۲۰۰۵)
باب الحاء والواو وما بعدهما

وجده وحدة قد أعدٍ للأمور أقرانها. وبروي بالذال أحوذياً.

******

معقلة. بفتح الياء والميم والعين.

[المحررة]: الصدقة، وأحدة المحار.

والمحار: الفنكان.

والمحار: مرفع الكتف.

ل [المحررة]: الخيلة.

ويقال: لا محالة: أي لا بد. قالbalb1:

ولستُ بمانون يشيء أقوله.

أنت بأمر لا محالة واقع.

والمحارلة: المنجوني التي يستقي عليها.

******

(1) ديوانه (وط. دار الكتابة): (١٢٦).
(2) ديوانه (وط. دار الكتابة): (١٦٧).
(3) لا نسبة في العيون: (٣/٢٨٧). والتكملة واللمسان والتاج (حور).
[المحور] الذي تدور عليه البكرة من خشب أو حديد.
و[المحور] عرض الخبز.

[فعلة]، باللهاء
[المحورة] بالقاف: المكنسة.

[فعلة]، بضم الفاء وفتح العين مشددة

[فعلة]، بكسر الميم
[الفعل] من الكلام: ما أحبيل عن وجهه، قال بعضهم: هو من الكذب، وقيل ليس بكذب.

[فعلة]، بضم الميم
[المحور] في حاسة الأصل (س) وفي متن (ب) وليس في تمرسة النسخ. وجه المحور: ينسي جوف مراد، والمحور هي بفتح الفين وضم الحاء وسكون الواو، ولا يستقيم وزن البيت إلا على هذا البناء، فلينظر.
ي
[الة] نبت.

การทำ، فتح الفاء وتشديد العين

ساسة: اسم أم البشر، قال علي رضي

الله عنه: (1)

 الناس من جهة التمييز أكفاء
ابوهم آدم والأم حواء

فإن يكن لهم من أصلهم نسب
يفخرون به فعالين والماء

ما الفضل إلا أهل العلم إنهم
على الدواء لمن استهدى أدلاء
وقدر كل أمر ما كان يحسن
والجاهلون لأهل العلم أعداء

وبعضهم يقول لصاحب الحياة: حواء,
واشتفاكها عبده من حويت لأنها تعود

في النبأ.

(1) سبب ملكيات في آدم.
باب الحاء والواو وما بعدهما

ش

[الحلل: بالشين معجمة: جماعة
النخل لا واحد له من لفظه قال الأخطاء] (1)

وكان طعن الحي نخل حاتش

دان جناته طيب الأثمانار

ص

[الحلل: الناقة التي لا يدخل قضيب
الفحل في حياتها.

ط

[الحلل: واحد الخيطان وفي
الحديث] (2): قال رجل من اليهود للنبي
عليه السلام: هل لك أن تبيعني ثمراً معلوماً
إلى أجل معلوم من حائط معلوم. فقال:
لا ولكن أبيعك ثمراً معلوماً إلى أجل

(1) ديوان الأخطاء: تُمْشِقَٰ، د. فخري الدين قبايرة، ط. 40، دار الفكر، دمشق ص. (284). ورواية الشطر الأول في
الديوان:

(2) نظر في الحديث وموضوعه في البحر الزخار: (3/203) وما بعدها واصلاً هذا الحديث أخرجته ابن حبان في
صحبه، رقم (2105) موارد الظلمان.
باب الغاء والواو وما بعدهما

[فاعلة]، باللهاء

أ حاوياً، البطن: أمعاؤه، قال (3):

كأن نقيق الحب في حاويته
فحيح الاقعي أو نقيق العقارب

**

فُعال، بفتح الفاء

أل [الحواء]، بقال: قد حواليه وحوليه
وحوله: معنىً. وفي دعاء النبي عليه السلام عند المطر: «الله أمزلينا ولا على نا» (٤).

**

و [فاعلة]، باللهاء

الحواء: الاسم من حاله عليه يدُّينه.

**

و [فاعلة] باللهاء

[الحواء]، الواحدة الحاوية، وهي الأماء,
مثل: راوية ورواية وزاوية وزوايا. وأصل حاويًا وما شاكله: حاوي على فواعل مثل ضارية وضوارب، فاستدلت النازع بإلكسارها فصارت حاوين، ثم فتحت
البئه لاستناقل الكسرة عليهما وأبدلت من
البئه الآخرة ألف فصارت حاويًا. قال الله
 تعالى: (٥ أو الحواء) (٤)). وقال علي بن
أبو طالب (٥):

اقتبسهم ولا أرى معاوية

الآخر العين العظيم الحاوية

**

فاعلة، بكسر العين ممدود

(١) الأعلام: ١٤٦/٨ وتمامها: فإنْ لا حملت ظهورهما أو الحاوي أو ما اختلط بهم.
(٢) ديوانه والعين: (٣/٣١٨)، ونظر اثبات وقت صفيف في تاريخ الطبري.
(٣) البيت يعبر كما في اللسان (حوار)، والرواية فيه: نقيق الأفاعي، وهي ديوانه: (٨٨).
(٤) هو من حديث كعب بن مرة عند ابن منج من ماجبه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في الدعاء في الاستسقاء، رقم: (١٢٦٩)، أحمد في مسند: (٢/٤٠، ٤٧١/٨٧، ٤/٣٣٦).
باب الحواء والواء وما بعدهما

ومن المنسب

[الحواري] واحد الحواريين، من أصحاب عيسى (ابن مريم) عليه السلام.

والحواري: الناصر.

والحواري: الخاص من الصحابة، ومنه قول النبي عليه السلام: "النير ابن عمتي وحواري من أمتى" (1). وقيل للنساء: حوريات، ليضعها، قال (2): فقل للحواريات يبكن غربنا ولا يبكن إلا الكلاة النوابح.

(1) ما بين الفوسيين ليس في (نش) ولا (ت).
(2) قوله في غريب الحديث: (1/217/117400)، واللفظ: (1/320). وأصل الحديث أخرجه البخاري في فضائل أصحاب النبي عليه السلام، باب: من فضائل طهارة وز_coverage (1/446).
(3) البيت ليس جيدة البشري، وهو في لسان (حور).
(4) المثل رقم: (327/2537) في مجمع الأمثال: (2/240).
(5) لم تنفع عليه.

فقال بضم الفاء

و [فُعَالَة]، باللهاء

ق

[الحواقة]، باللفظ: الكُنْسَة.

* * *

فعال، بكسر الفاء
باب الحاء والواو وما بعدهما

[الخوار]: يقال: كُلمت فُلَانًا فَما رَدَّ إِلَى حَوْرَاءِ أَي جُوَابًا. وَقَد يُفتِنُ أُولُهُ لُغَةَ
فيهَ. وَأَصِيلُ الحَوْيَرَ مُصَدِّرُ مِن حَارَوِهِ.

[الخوار]: كُل سَيْء حَالٍ بَيْن اثْنَيْنِ.
يقال: هَوْ حَوْالٌ بِينُهُمَا: أَي حَائَّل مِثْلَ:
حَجَاز وَحَاجِر.

وَالحَوْالَاتِ المَخَالِفَةُ، قَالُ:
حوَالٌ مُلُكٌ وَحُوَالٌ دِينٌ
وَذَوَ حُوَالٌ (١١): مَلِكٌ مِن مَلِكِ حَمِيزِ.
وَهُوَ ذُو حَوْالٍ بَن بِرِيمٍ بَن ذِي مَقَارٍ مِن
ولده عَامِر بَن عَوسَجَا ذُو حَوْالٍ الْأَصْغَرِ
مِن ولده آل يعفر الحُوائِلَون مُلْكُ الْيَمِينِ.

[الخوار]: بِوَت مِن الْوَبِر الْكَمْلَةِ.

وَالجَمِيعُ: أَحْوَى.

* * *

(١) انظر الإكليل: (٢٦٦) (١٦٦) وما بعدها.
(٢) البيت له في الْلِّسان (حوار)
باب الحاء والواو وما بعدهما

٤٣

[فعيلة]، باللهاء

٤٤

[الحوية]، واحدة الخوايا، وهي الأمعاء.
والحوية: كساء يجوى حول سنام البعير
يركب عليه. قال ذو الرمة (١):

نشد غذاة الطعن كل ابن تسعة

تضيق بعذارا الحوية والرحل
أراد بقوله: ابن تسعة: أي تسع أعوام,
لان البعير لا يغطر بارز له إلا تسعة سنين.
والحوية: تراب يجوى حول الصفا
يحس الماء.

٤٥

فعلٍ، ففتح الفاء

٤٦

[الحواثاء]: يقال: إن الحواثاء، بالشاء
بتلات نقطات: الكيد وما يليها، قال (٣):

٤٧

(١) ديوانه (١٢٦٧/٣) ورواية صدره فيه:
(٢) ما بين قوسين جاء في هامش الأصل (س) وفي متن (ب) وليس في بقية النسخ.
(٣) الشاهد بلا نسبة في الجمهرة: (٢/٣٦)، وفي اللسان (حوت) وفيه:
إنا وجدنا له من مهملة طرية.
باب الحاء والواو وما بعدهما

الكرش والحوش وثائبه، والمريان، وحكي بعضهم، وآية
الجارية، القارة السمينة.

ج [الجهازة]: الحاجة، وفي الحديث قنادة
أنه قال: إن تسجد بالآخرى منهم أخري
الآ من نفسك حوجاء، أي شيء.
يعني أن موضوع السجود في سورة حم.
السجدة أخري أن تكون بالآياء الآخري:
(وهم لا يسأمون) (1)، ولا تكسون
بالأولى: (إن كنت إن أتاه عبدون) (2)
لأنهم اختلفوا فمنهم من جعل السجود
بالأولى، ومنهم من جعله بالآخر.

و [فعلااء]، بضم الفاء وفتح العين

(1) النحى عن قنادة في الفائق: (1/337-337)، وسورة حم هي: فصلت، والمقصود أي الآيتين، وهما (37،
(2) يضع السجود عند لائهما فضيهم، وهم: (6) ومن آياته الليل والنهار. إن كنت إياه
تعبدون، وهم لا يسأمون. (4).
باب الحاء والواو وما بعدهما

أماكن غلاط منتقدة. ويقال: هي فوعالة.

* * *

و [فعّالٌ] يفتح العين

[الحوْرَان]: لغة في الحوران.

* * *

ر

* * *

و [فعّالٌة] باللهاء

م
[الحوْرَانة]: واحدة الخواريين، وهي

(1) حوران: اسم إقليم واسم جنوبي دمشق، وهو أحدى الفتحات السورية، وسعد بن عبادة هو الصحابي}

الخوارجي المشهور سيد الحزرج، رأى نفسه أحق بالخلافة بعد وفاة الرسول ﷺ، فلم يبايع إيا يأبكر، وحينما أُقصى

ال أمر إلى عمر قال له سعد: كان والله صاحب أحب إلي مني، وقد وافد الله دارك، فقل: من

كراه جوار حاره تحل عنه، فخرج سعد من المدينة مهاجرا إلى الشام، فلم يبيث أن مات في حوران، وله

روايات متعددة ومتا قبل: إن الحريثن تلمد. انظر طبقات ابن سعد: (3/612)، ومصر أعلام البلاه: (1/270).

وتذهيب ابن عساكر: (84)، والإضافة: الترجمة (2167).
الفعال

فعلٌ، بفتح العين يفعل بضمها

ب [حور]: الحور: الأئم.

ت [حور]: حكي بعضهم: حاث الطائر على الشيء: إذا حام.

ج [حور]: حاج إليه حوجنا: إذا احتاج.

قال (1): غنيت فلم أرددكم عند بغيٍّة.

و حجت فلم أكدكم بالأصابع

د [حور]: احوز، بالاذال معجمة: السير

الشديد.

الله تعالى: {1} الإبه المكسيت بن معروف الأشدي كما في اللسان (حوز).

(2) الانتشار: 84/14.

(3) ديوانه: (88) والنصح واللسان والتأج (حور).

(4) الشاهد: إذا تلا ثلاثة آيات بلا نسبة في اللسان والناج (حور) ؛ ونسبها في العباب (حوز) إلى عمر بن الأشعث ابن هلال.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>باب الحاء والواو وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>يقال في المثل، إن دواءالنض، كل من ضم إلى نفسه شياً فقد حازه.</td>
<td>ويقال: حاز: إذا رفع</td>
</tr>
<tr>
<td>وحاتف الحمار عانته [حوض]: أي جمعها.</td>
<td>ورجل حواس: طواب بالليل.</td>
</tr>
<tr>
<td>ق [حوض] حوض البيت، بالقف: كنسه.</td>
<td>ش [حوش] حوشت الصيد وأحسسه لغتان:</td>
</tr>
<tr>
<td>ل [حوش] حاشم حوشة: إذا ساقهم وجمعهم.</td>
<td>إذا أتى من نواحيه لتصرفه إلى الحبالة.</td>
</tr>
<tr>
<td>كه [حوشة] حاكم نساج نوه حياكة.</td>
<td>ويقال: حاشم حوشة: إذا ساقهم وجمعهم.</td>
</tr>
<tr>
<td>وهاك الشاعر شعره حوكاً.</td>
<td>ويقال: الحوش: أن يأكل كل الطعام جوانه حتى باتي على أكثره.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

1) المثل رقم: (9) في مجمع الأمثال: (10/11). ويضرب في رتق الففت وإطقاء النثارة، وهو في اللسان والناسج.
2) الفعلة: القطع من حمر الوحيش.
ثلاث لغات: إذا أتى عليها حول.
وحال الرجل في متن فرسه حولاً: إذا وثب عليه.
وحال الولد والطفل، وأتى عليه حول.
وحال الطلاء حلف الشيء: نحن نعده حول.
وحال الرجل في مكان آخر: إذا حول.
وحال لونه: إذا تغير.
وحال الفضيل: إذا أتى عليها.
وحال القوة: إذا أتى عليها.
وحالها: إذا انقبنت عنها.
وحالها: فإذا علمت النخلة ستة قبل: حالت النخلة وهي حائل، يقال: حالت نخل بني فلان العام.
وحالها: إذا لم تتحمل النخلة ستة قبل: حالت النخلة وهي حائل، يقال: حالت نخل بني فلان العام.
وحالها: إذا لم تتحمل النخلة ستة قبل: حالت النخلة وهي حائل، يقال: حالت نخل بني فلان العام.
وحالها: إذا لم تتحمل النخلة ستة قبل: حالت النخلة وهي حائل، يقال: حالت نخل بني فلان العام.
وحالها: إذا لم تتحمل النخلة ستة قبل: حالت النخلة وهي حائل، يقال: حالت نخل بني فلان العام.
وحالها: إذا لم تتحمل النخلة ستة قبل: حالت النخلة وهي حائل، يقال: حالت نخل بني فلان العام.
وحالها: إذا لم تتحمل النخلة ستة قبل: حالت النخلة وهي حائل، يقال: حالت نخل بني فلان العام.
وحالها: إذا لم تتحمل النخلة ستة قبل: حالت النخلة وهي حائل، يقال: حالت نخل بني فلان العام.
وحالها: إذا لم تتحمل النخلة ستة قبل: حالت النخلة وهي حائل، يقال: حالت نخل بني فلان العام.
وحالها: إذا لم تتحمل النخلة ستة قبل: حالت النخلة وهي حائل، يقال: حالت نخل بني فلان العام.
وفي حديث عمر: "ما ولي أحد إلا حام على قربته وقرى في عيبته". حام: أي حاط وعطف عليهم، وقرى في عيبته: أي جمع شيئاً لنفسه.

** * * *

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

ي

[حوى]: إذا جمع.

وحوى الشيء حيًا: إذا أحاط به من جهاته.

** * * *

فعل، بالكسر يفعل، بالفتح

ر

[حوى]: الخور: شدة بياض العين في

(1) حديثه في الفائق: (١/٣٤،٣٣)، وقيته: . . . . ولم يلبث الناس كفرشي غضب على ناجذه.
(2) الواقع: (٥/٢٣٢،٢٣،٢٣،٢٣). وانظر فتح القدير: (٥/١٥٠).
باب إخاء والوار وما بعدهما

 undergraduates: (3)

 الذين يمثلون بيد لقومهم
 أو مثلهم أمر منظور بين سياق
 أو عمار بن طقيف في سركبه
 أو حارث بوم نادي القوم يا حار
 قال جريج في حوار العين: (4)
 إن العيون التي في طرفها حور
 قنعان ثم لم يحبين قنعان

 س
 [حوس]: الأحوس: المشاجع الذي لا
 ينتهي من شدته، قال (5):
 أحوس في الظلماء بالرمج خطيل
 أي سريع الطعن.
 وقال بعضهم: الأحوس الدائم الركض.

 (1) كتاب مسيبوه: (174/1/1) ورواية صدر البيت الثاني: ومشجع بالجملة أمنا سوا قذاله وهو في اللسان.
 (2) الشعر بالأسماء والسبت الثاني.
 (3) البيان لجرير، ديوانه (242)؛ والثالث: شاهد مسيبوه في الكتاب: (174/1/1 و170/1).
 (4) ديوانه: (242) ط. دار صادر.
 (5) الرجز بالاسم في العين (271/3) والصحاح واللسان (حوس).
س

[الإحاطة]: أحاطه بالعمة، قال الله تعالى: {وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أحاط بكُلٍّ شَيْءٍ عَلَمَهُ} (4) 

وقال: {أَنَّ اللَّهَ قَدْ أحاط بالشيء بالشيء: كالإِنْهَا يحيط بالأذى ونحوه من جوانبه}.

ل

[الإحالة]: أحوال الرجل في متن فرسه وحال: لغتان إذا وثبت عليه.

ص

[الحوال]: الحوال: ضيق مؤخر العين وغورها.

والنعت: أحوال وحوصاء.

وبقال: إن الأحوال ضيق إحدى العينين.

ل

[الحوال]: الحوال: إقبال الحديد على الأنف، رجل أحوال وامرأة حولاء.

الزيادة

الأفعال

[الإحالة]: يقال: كلمه فيما أحال إليه.

جواباً: أي ما رد.

(1) الحجل ومختلف الأقوال في البحر الزخار: (2/227)؛ ونظر الفائق: (1/336).

(2) الطلاق: (12/265).
الفعال

وأحاش وحاش ثلاثة لغات: إذا أفدو إلى الحبسببة ليصيرده.

ل

[الإحوار]: أحوال الغلام: إذا أتي عليه حول.

وأحوال الرجل بالمكان وأحوال: إذا أقام به حولاً.

* * *

الفعل

ب

[التحويل]: حوريب الإبل: إذا قال لها: حورِيب، وهو زجر لها.

ر

[التحويل]: حور الرطام: إذا نفاه.

وحور شوبل: أي بضعة، وقشان بعضهم (١): إما قبل لصاحبا عيسى عليه

ج

[الإحوار]: أخوه الرجال: إذا احتاج.

وقوم محاويج. واحوجه إليه فاحتاج.

ذ

[الإحوار]: أخوه الإبل، بالذال.

معجمة: أي ساقها.

شاه

[الإحوار]: أخوه الرجل الصيد

(١) انظر الفول في غريب الحديث: (١٢٧/١).
| الفعل | السلم: الحواريون، لأنهم كانوا يحوّرون التباث: أي ببيضتهم بالغسل. 
|       | وقيل: ب سموا حواريين لنصرهم عيسى، والحواري الناصر. 
|       | والجفنة الحروة: البسيطة بالسماح والشحم. 
|       | ويقال: حور الخبزة، إذا أدارها لبضعها في المله. 
|       | ويقال: حور الرجل عين بعبر: أي حجر حولها بكي (سما الكي) حوراً لأن موضعه بيبي. 
|       | وفي الحديث: وجد أسعد بن زرارة وجعماً في رقبته فحوّره النبي عليه السلام بحديدة. (1) 
|       | وحور الخف: جعل بالطه من حور. 

| التحويل | حوره الشيء: أي جعله في حوزته. 

(1) الجهر في الفائق (1/322). |
ل
[الاحتمال] حَرَّل الشيء: أداره على حالته.

الفاعل

الحَرَّل

المفاعل

الحَرَّل

المفاعل

أحْرَل

الحَرَّل
[الاحتمال] اعتناء بالذين على فلان، من الحوالة: أي قبله غريماً له بدنه.

المفاعل

حَرَّل

الحَرَّل
[الاحتمال] قَال الله تعالى:

وهو يحَارِب (٣).

وَقَال: المَجَازِرْ المَخَالِفَة) (٣).

(١) الشاهد للصعب - أيضاً - في المسأله حوت (٢).
(٢) الكَهْفاء: ١٨ / ٣٤، وقامتها: قَال لصاحبه وهو يحاربه (٤).
(٣) ما بين القوسين ليس في (شن) ولا (ت)
الإفعال

بما جاء على أصله

[الاحتراف]: احتَوَى القوْمُ الصَّيْبَةَ: إذا
نَفَّرْهُ بعضهم على بعض لِيَصِبِّيهُ.
واحتَوَى القوْمُ فَلاَناً: إذا جَعَلْهُ
وِسْطُهُم.

[الاحتياج]: احتَوَى على الشيء: أي
اشتُمِلَّ عليه.
واحتَوَى الشيء: أي جَمَعَهُ.

***

الإفعال

[الاحتياج]: احتَوَى عليه، بالزاي: أي
اندلع، وفي الحديث (١) قال علي رَضي
الله عنه يوم الجمل: لا تتبعوا مُولِّيًا لِيَس
فلم يكُن يُجَدَّهُ. وَأَصْلُهُ مِن الْحُوْث.

(١) انظر قول الإمام علي في خيبر يوم الجمل: عند النطير، حوادث سنة: (٣٦ هـ). وَانظر في الأسَّان الام:
(٢٠٠٤ / ٥) وما بعدها.
باب الحاء والواو وما بعدهما

ل
[الاستحسانة]: استحال الشيء: إذا تغير عن حاله.
واستحال الكلام: أي صار محالاً.
وقال: استحال ذلك الشخص: أي انظر إليه هل يتحول: أي يتحرك.

* * *

وأما جاء على أصله

ذ
[الاستحواذة]: استحوذ على الشيء: أي غلب. يقال: إنه من الحاذ وهو الحال، أي غلب على أحواله. قال الله تعالى:
(1) استحوذ عليهم الشيطان

ض
[الاستضوح]: استضوح الماء: اتخذ حوضاً.

* * *

الفعل

(1) المحذولة: 58/19.
(2) هو طفيل الغنوي، والبيض في اللسان (حرب، حجر).
لا يسمع تعاوَزُكما (٢٧). ولهذا ينامّْ (٢٨). 


* * *

الفعل

[الاحورار]: احورَ الشيء: أي ابيض.

[الاحوال]: أحوالَ العين: أي سارت حواء.

[التحاورار]: تحوَّلُ العين: أي سارت حوالات، أيضاً.

**

الفعل

[التحاورار]: التجاوُب، قال الله تعالى: (١) المثل رقم: (٣٧٣٣) في مجمع الأمثال: (٢٦/١٧٥). (٢) المثل رقم: (١٨٤) المعلق: (٥/١).
الاسماء
فعلَّ ففتح اللفاء وسكون العين

[حرف]: كلمة تدل على المكان، مبينة على الصم لأنها خالفت آخواتها الظروف في أنها لا تضاف فاشبهت قبل وبعد إذا أفردتا. حكى مسوبه: أن مع العرب من يفصحها على كل حال. قال الكسائي: الضم لغة قيس وكتانة، والفتح لغة كيم. قال: وبنو أسد يخفضونها في موضع الخفاض وينصبونها في موضع النصب، في مثل قول الله تعالى: من حيث لا تعلمون. وتنضم وتفتح، فإذا أدخلت ما على حيث صارت حرف جزاء. تقول: حيث تكون أكون وحينما تكون أكن.

(1) الأعراف: 7/182، والقلم: 44/28، من حيث لا يعلمون.
(2) آخر جه الشافعي في مسده: 82/10 وهو من حدوثها في الأئم: 2/211 وفيه رأي الإمام الشافعي.
والنظر أيضاً (في صوم الطوير) البحر الزخار: 2/271.)
باب الحاء والباء وما بعدهما

ل
[الحُرَّة]، يقال: لا حَرِّ ولا قوة إلا باللهّ
لغة في لا حول.

* * *

و [فاعلة]، باللهاء
ض
[الحُرَّة]، بالضاد معجمة: من الحيض
والأجمع: حَيْض.

ل
[الحُرَّة]، الجماعة الكثيرة من المَرْع.

م
[الحُرَّة] (٣): موضع باليمين.

حَيْضًا. قال: إن كنت أريد الصوم ولكن
فربيّة». قال الشافعي: من دخل في صوم
مطوعًا ثم أفتر لم يُجِب علىه القضاء،
وهو رأي بعض الفقهاء ومروي عن عمر
وعلي وابن عباس وابن مسعود وابن عمر.
وقال مالك: إن أفتَر لترذر فلا قضاء عليه،
وإن كان لغير عذر لرمه القضاء. قال أبو
حنيفة عليه القضاء بكل حال.

وحيّس (١): اسم مدينة بتهامة، سميت
بالي الذي بناهها وهو الحيس بن ذي رعين من
حمير.

ص
[الحُرَّة]: يقال: وقعوا في حَيْض
نبض: أي في شدة وضيق من أمرهم لا
محرج لهم منه، قال (٢):
لم تلتخصي حيْض بيض لخاص

١) انظر عن (حيْض) الموسوعة اليمنية: (١٤٩/٤٢) والصفة: (٢٢)
٢) عجز البيت لامية بين أبي عائذ الهمالي، ديوان الهماليين: (٢/١٩٨) وصدره:
قد كنت خُرَّاجًا ولو حا صَرْبًا
وقوله: لم تلتخصي، أي تشب بي، وخاص كمامة: الداهية.
٣) هما اليوم حَيْضتان: الداخلة، والليبيات (الخارجة) ومكرها العزر، والحمية، ومركرها مَقَّة، تقعان على مسافة
(١٦٠) كم غرب صنعاء وتتبعان إدارياً محافظاتها. (انظر الموسوعة اليمنية: (١٤٩/٤٢)، وَهَذَهَا الحَيْضَة أبْعًا في
محافظة تعز.
باب الحاء والباء وما بعدها


و

[حبيرة]: اسم رجل.

* * *

فعل، بكسر الفاء.

ص

[حبب] يص: لغة في حبب بض.

وفي الحديث (1): في لساعيد بن جبير في مكاسب، استمرت عليه أهل الأبيات من المرض، فقال: نقلوا عليه ظهره وجعلهم الأرض عليه حبب بض. وبروى بفتح الحاء والباء. أي أنهم ضيقوا عليه.

ن

[الحبيرة]: الزمان، يقع على القليل.

(1) القول في غريب الحديث: (2) ۲۴۳/۴۴۸; الفائق: (۱/۵۴۴.

(2) إبراهيم: ۲۵/۴۵۰.

(3) الإنسان: ۲۷۶/۱.

(4) في (تش) و (ه): هو أربعون.

(5) الدارئ: ۴۳/۵۱.
باب الحاء والباء وما بعدهما

وقولهم: «حينئذ: تبعيدي الآن» إذا
باعدوا بين الاقتراب. قالوا: حين
إذ وتبدل الهمزة ياء للتحريف فيقال:
حينئذ.

واختلف الفقهاء في تحديد الحين إذا
علق بشرط الطلاق واليمين ونحوهما به;
فإذا قال رجل لأمرائه: إئت طلق إلى
حين. قال أصحاب أبي حنيفة: تطلق
لمضي سنة أشهر. قال أبو حنيفة: ولا
أعرف الدهر. قال صاحباه: هو مثل الحين.
وقال الشافعي: الحين والزمان والدهر
والحقب تكون على الدوام. ويقع طلاق
المرأة إذا مات الزوج.

---

[فعلة]، باللهاء

ب [الحية]: يقال: لفلان في بني فلان
حَبِّي بمعنى حَوْثَة: أي قرابة.
والحية أيضاً: الهام والحاجة لغة في
الحوية. قال: ١.

(١) هو أبو كبر الهمالي، ذويان الهماليين (٢/٦١٧)، ودبوان الأدب (٣/٢٢٧)، واللغة (حوية)، والاصور:
من به ميل إلى احد شقيه.
ويقال: منى حيتة ناقتتك: أي وقت تحيينها.
وكم حيتة ناقتتك: أي لنها.

فَعَلَ، يفتح الفاء والعين

[الحاء]: هذا الحرف. يقال: هذه حاء حسنة، وتصغيرها حية.
وحاء: حي من اليمن من همدان من قضاء ثم من خولان.

و [فعلة]، باللهاء

[الحاء]: حفًا الأدادي: جانباء.
وقوم حافة: جمع حائف.

و [فعل] مما أتى على الأصل
المحيض لا يصحل أن يرى منها إلا هذان، وآشر إلى الوجه والكنفان.

فَعَلَ، بِفَتْحِ الفَاءِ وَكَسِرَ العِينِ مَشَدَدًا

[المحيض: الناحية، وأصله حَوَّلَ عَلَى
فَعِيلِهِ، من الواو، والجمع: أحياز بالباء،
وكان القياس أن جمع على أحوال بالواو.
مثل مبتدأ وأموات إلا أنه هكذا سمع عن
العرب ولا مساغ للقياس فيه (۳)].

فَعَلَ الْمَحِيضُ، قَالَ الْلَّهُ تَعَالَى: ﴿هَلْ مِنْ مَهْدٍ﴾ (۱).

ضِرْعُونَةُ مَحِيضٍ. قَالَ الْلَّهُ تَعَالَى: ﴿وَالَّذِينَ يَسْخَرُونْ مِنْ الْمَحِيضِ﴾ (۲).
وفي
حديث (۳): قَالَ النَّبِيُّ عِلْيَةَ السَّلامَ لِأَسْمَاءَ
بنت أبي بكر الصديق: ﴿إِنَّ الْمَرَّةِ إِذَا بَلَغَتْ﴾
(۴).
باب الحاء والباء وما بعدهما

تخطو على بردتين غذاهما
غذى بساحة حائر يعبوب

[الخانق] أمرت حائط، ولا يقان
بالهاء لأنه نحت للإناث دون الذكور. وفي
الحديث: طلق ابن عمر امرأته وهي
حائط فقال النبي عليه السلام: ما هكذا
أمرك ربك، أمرك أن تنطلق لكل طهر
تطيبه. قال أبو حنيفة وأصحابه
والشافعي: هذا الذي نهى عنه طلاق
البدعة، والذين أمر به طلاق السنة وهو أن
يطلق الرجل امرئته وهي طاهر قد اغسلت
من حيضها ولا يكون قد جامعها في ذلك
الطهر ثم يرجعها بين كل تطبيقات. وهذا
قول زيد بن علي. وهو عن الشافعي
في بعض أقواله: إن الطلاق مباح ليس فيه
سنة ولا بدعه. قال مالك: السنة إلا

(1) هو من حديث ابن عمر آخره مسلم في الطلاق، باب: تخريب طلاق الخانق. رقم (1471) وأبو داود في
الطلاق، باب: في طلاق السنة رقم (1479) واحمد في سنده (54/2185 و855 و58 - 61 و60 و80)
وغيرهم. وفي بعض الروايات أن عمر سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقال: "يمه فليفراجعها، ثم يطلقها، وهي طاهر أو
حامل"، وفي رأي الإمام الشافعي (الآم) (5/194) معتمداً على هذا الحديث، ونذكر في (أحكام الطلاق
البدعي) الذي يقع في الحيض، في البحر الزخار: (2/3/153)، مسلم الإمام زيد (باب العدة) (287).
باب الحاء والباء وما بعدها

و [فاعلة] ، بالهاء

الحية [الحية] النافقة وكل آثتى: معروف.
والحية: الأسم من الاستحبياء. وفي


***

فاعلة ، يفتح الفاء وسكون العين


***

و [فاعلة] ، يفتح العين

(1) هو من حديث ابن عمر في الصحيحين: أخرجه البخاري في الإمام، رقم (24) ومسلم في الإمام، باب: بيان عند شعب الإمام... رقم (36).
(2) هو من حديث عمر بن حصين عند مسلم في الإمام، باب: بيان عدد شعب الإمام، رقم (37) وأبو داود في
الأدب، باب: الحية، رقم (41) والده في سنده (41/4).
(3) هو من حديث عمر بن حصين عنه: عند البخاري في الأدب، باب: الحية، رقم (5766) ومسلم في
الإمام، باب: بيان عند شعب الإمام، رقم (37) وفهيما: فقال بشر بن حصين: مكتوب في الحكمة: إن من
الحياة وقاراً، وإن من الحية مكينة: فقال له عمران: أحدثتك عن رسول الله ﷺ وحدثني عن صحيافتك!» وانظر
شرح ابن حجر: (فتح الباري) : (1/531).
باب الحاء والباء وما بعدهما

[الخزاز]: المتحير. قال الله تعالى:

و حيران له أصحاب (١). وجمع حيران حياري.

و [حيان] من أسماء الرجال، وأصله حيوان فادغوم.

[الخليط]: يقال: ضبة حيكانة: أي ضخمة تخيب إذا جرت.

و [فعلانة]، بالباء.

[الحيدان]: ما حاد من الخصى عن قوائم الدابة في السير.

وحيدان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة أبو مهرة بن حيدان (٢). قال جميل بن معمر (٣):

وملحاء من حيدان صيب رجالها إذا حشدت كاذت على الناس تضعف.

(١) عرجزت لامية بن أبي عائذة الخزاز، ديوانه: (٢) /١٧٦ وصرده: لامية بن أبي عائذة الخزاز.
(٢) انظر نسب حيدان في كتاب الإكليل: (٢) /٥٥٥ وما بعدها.
(٣) البيت ليس في ديوانه، فهو واحد من أبيات خليط جميل التي يشتهر بها المؤلف ليست في المطبوع من ديوانه.
(٤) الأئتم: (٦) /٧٦.
باب الحاء والباء وما بعدهما

و[فعلان]، فتح الفاء والعين

و
[الحيوان]: كل ذي روح، وهو على نوعين مكلف وغير مكلف.
والحيوان: ماء في الجنة.
وقول الله تعالى: {لهي الحيوان} (1).
أي الباقية.

* * *

فَعَلاَن، بكسر الفاء

ت
الحيتان: جمع حوت.
ر
الحيوان: جمع حسائر الماء، وهو مجتمعه.
ط
الحيتان: جمع حائط.

* * *

(1) التحكيت: 29/164، وما فيها: وإن الدار الآخرة لهي الحيوان...
الأفعال

فعل: بفتح العين، يفعل، بكسرها

ف [حاف]: الحِيْف الميل. يقال: حاف عليه: أي مال وجار. وقوله تعالى: ﴿فَلَيْحِفِّي اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ﴾ (1) من ذلك.

ق [حاف]: به العذاب حَيْقًا: أي نزل. قال الله تعالى: ﴿وَلاَ يَحِيقُ عَلَيْهِمْ الْمَلَكُ السَّمِيعُ إِلَّا بَاهِلُهُ﴾ (2).

ك [حاف]: في سيره حيَّقانًا: إذا حرك مكعبه وجسده.

التفاوت

[حاف]: عن الشيء حيَّقًا وحيَّوًا وحِيَدًا وحيَدًا وجَيَبِيًا: أي مال. قال تعالى: ﴿فَلَيْحِفِّي اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ﴾ (1).

ج [حاف]: الحِيْس الخاَل، ومنه مصي الحَيْس.

قيل: حاس حيَّسًا: أي اتخذه.

ص [حاف]: عن الشيء حيَّصًا وحيوصًا، ومحاصًا وحَيْصانًا: إذا مال. وفي حديث ابن عمر في ذكر غزاة: فحاص المسلمون حيصة. ويرى بالجيم والضاد معجمتين.
وفي حار يبحار: إذا رجع، وفي بعض مساندهم: من ملك ظفار الخمر يحار.


يقال: حي يبحا وللجماعة حيوا بتشديد البناء.

وحياً بحبا، وللجماعة: حيوا بباء مخففة، مثل بقوا، وهما لغتان. قال، ويروي أنه لروان بن الحكم.

والحِّيكَ: قة سَعَل الشيء في القلب وثوبته. يقال: ما يحيد كلامك فيه: أي لا يقع عرده.

ويقال: ضربه بالبيس فيما حاك فيه وما أحاك، نغتان: أي ما قطع فيه.

ن[حان] يقال: حان حين الشيء: أي

آن، حينئذ، قال (1):

 وإن سلَّو على جمِيل نسمة من الدهر لا حانت ولا حان حينها

وكان حينًا، ففتحت الحاء: أي وقع في الهلاك.

* * *

فعل، بكسر العين، يفل، بفتحها

ير[حي] الخِيرَة: مصدر حار يحار: إذا

خيل فهو حائر. حار يحار لغة بعض حمير (1) صوابه: قالت، فالبيت لبيت كما في اللسان (حير).

(2) اختلف: 8/42، ونظر فتح الفدير: (2/311) سبيلية. الكتاب: (4/396).
هل نحن إلا مثل من كان قبلنا
نموت كما ماتوا ونحيا كما حيوا
وينقص منا كل يوم وليلة
ولا بد أن نلقى من الأمر ما لقوا

هذا من عيوب الشعر لأنه إذا انضم ماما وبالعقول.
قال أبو زيد: يقال: حبيت من أخاه وأي
بديعات، مجد حبي بوزن فجيل، وأمرأة
حبة وفلافن أخاه من خلاف.

** **

الزيادة
الإفعال
ك

[الإحالة]: يقال: ضربه فما أحاد فيه
السيف: أي قطع.

[الإحالة]: أحاد بالملك: أي أقام.

وقد استقصينا ذكر ذلك في كتابنا
المعروف (بينان مشكل الروي وصراطه
السوي) (1).

وبحي: من اسماء الرجال، وأكثر

(1) راجع عن كتابنا هذا المقدمة وشرح رسالة الحوار العين: (87).
باب الحاء والباء وما بعدهما

وأحيا ذكره: أي رفعه، قال (۳): 
فاحييت من ذكري وما كان خالماً ولكنه بعض الذكر أنبه من بعض
وقيل في قوله تعالى: { في من أحياه فكانوا أحيانا الناس جميعاً } (۴). أي أحياه بالارشاد إلى الإيمان.
وأحيا الفوقف: إذا حيّت مواشيهم.
وأحيا الناقة: إذا حيّة أولادها، وناقة محي ومحبحة أيضاً.
وقيل: أحييت الأرض: إذا وجدتها حية النبات.
وأحيا الرجل الأرض: إذا عمرها، وفي الحديث عن النبي عليه السلام: { من احيا أرضنا مبتعاً فهي له } قال الشافعي: 

ن
[الإحياء]: يقال: آحان الله الأبعد: أي أوقعه في الحين وهو الهاك.

وما جاء على الأصل

[الإحياء]: أحييت بالمكان: إذا أقامت به حيناً.

و
[الإحياء]: أحياء الله عز وجل. قال تعالى: { يحييكم ثم يميتكم } (۱).
وأحيا الأرض بالطرد. قال: فأحيا به الأرض بعد موتها } (۲).
باب الحاء والباء وما بعدهما

الأفعال

الله: أن لا يبقى الحالب في الضرع

ويقال: حيا بتحية، والتحية السلام. قال الآلل تعالى: {وإِذَا حَيَّمَتُبَا تَحْيَيْتُهَا فِي بَيْتِهِنَّ وَيَوْحَيُنَّهَا أَمَّرَكَ.} قال (3): إنّا محبوبون يا سالم! فحبينا وإن سقطت كرام الناس فأوقينا.


التفعيل

[التحير]: حبيت فتحير.

س

[التحيس]: حبيس حيساً: أي اتخذه.

ن

[التحين]: حسنت الشاشاعة والناس. وحنوها: إذا جعلت لها وقتاً معلوماً تطلبها فيه. ويقال: التحين حلبها مرة بعد مرة.

قال (1): {إِذَا أَفْتَتْ أُروِي عِبَالكَ أَقْنُنَا.} وإن حينت أري على الوطاب حينها.

(1) البيت للمخلص السعدي يصف إبلًا: كما في الفسان (حين).
(2) النساء: ۴۸۴/۱.
(3) البيت من أبيات ليشامة بن حزن المهلي انظرها في الحماسة بشرح الترزي (۱۹۲۵).
باب حواء وإليها وما بعدها

(1) حديث التحية هو من حديث عبد الله بن سعد: أخرى البخاري في صفة الصلاة، باب: ما بتعسر من الدعاء

بعد الشهيد... رقم (680) وسماه في الصلاة، باب: الشهيد في الصلاة، رقم (402) ونظر قريب الحديث: (1/239/34).

(2) النبي نعمة بن جناب الكاببي كما في الشعر والشعراء: (2/264)، والنساء (حيا).

(3) أنظر النسب (حيا).

(4) سورة باسپس: 15/10، وإبراهيم: 14/223.
مطرف بن عبد الله(1) وقد خرج من الطاعون فقيل له في ذلك قائل: هو الموت نحائسه ولا بد منه.

المحاباة: من الحين، يقال: عمل الله محاينة.

و

المحاباة: غذاء الولد لأنه يحيا به.

ويقال: حياء: إذا حيًا ببعضهم بعضاً.

***

الاستفعل

[الاستفعل: كل شيء مثلي مستحيث.

قال الراعي في امرأة أضافها: في آبنت تعد النجم في مستحيرة.

سريع ياذي الآكلين جموحة]

(1) كان مطرف بن عبد الله الحرشي العمالي من كبار التابعين الزاهدين، وقد مات في طاعون سنة 78 هـ. (انظر تهذيب التهذيب: 173/10) وحديثه بلغه هذا في غريب الحديث: (2/397) الفائت: (1/394) الفائت: (1/174). (2) الشاهد للمحاباة في وصف الإبل، ديوانه: (1/394)، وهو في الجمهرة: (39/194)، والمسان (حبر).
وقال سيبويهٔ (۳) کاننا بائیں فحذف فی باب الفاتحه وانقلوا حرکت فی الحاضر يعني ان فیصله استحیا فذکر استعمال فذکر فی الباب الأولی والقیث حرکت فی الحاضر فصرف تصريف افتعال مثل اعتتدى واعتتدى ونحوه‌ها.

[الاستحیا: استحیا منه واستحیا، لغتنان. قال الله تعالى: لا تستحو! أن يضرب مثلًا ما برضعة فما طوقها! (۴)]


(۱) هو من حديث عدید بن ثابت عن أبيه على جده عنه، فی المستحیا وتدع الصلاة الباب أقربها فی تفسیر وتصیل، والوضوء عند كل صلاته، الخرجه أبو داوود في الطهارة، باب: من قال: تفسیر من طهر إلى طهر، رقم (۴۹۷) والترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في المستحیا فنوضبه للکل صلاته، رقم (۱۲۶ و۱۲۷) وهو حديث حسن.

(۲) البقرة: ۲/۳۲۶.

(۳) كتاب سیبوبه: (۵/۳۹۷-۳۹۷).

(۴) البقرة: ۲/۴۹، وانظر قاعید: (۱/۸۳).

(۵) ليست في الامثاب (س) اخذت من (تش).
باب الحاء والياء وما بعدهما

الفعل

ويقال: تعبر الأرض بالماء لكلهته: أي
امتدات. قال نبيد (1) :
حتى تعبرت الدبار كانها
زلف وألف قبئها المحسوم
ز
[الفتح] : تعبر: أي صار في حيز وهو
الباحة.
ويقبرت الحية وتجوزت: أي تلوت (2).
ويقال: هو "تفيعل" من الحوز، قال (3) : تبحر مني خوفة أن أضيفها

كما انجزات الأف류 مخافة ضارب

(1) ديوان لبيد : (151) (السان والناتج (حيز) والدبار جميع دربة وهي الساقية بين المزارع والزلف جميع زلفة
وهي مصنعة الماء.
(2) انظر (حيز) في إصلاح المطلق : (135).
(3) الشاهد للغطامي. انظر الصباح والسان والناتج (حوز حيز).
الاسماء

الزيادة

فَرَعُظُ، بِفَتْحِ الْقَافِ وَالْعِينِ

ب

الحُوَّاءِ: المكان الواسع.
والحَوَّاءُ: اسم ماء، قال الجَواهرِي:
الحَوَّاءٌ مَّاءً مَّنْ مِيآءِ الْعَربِ عَلَى طَرِيقِ

(1) ما بين قوسيين ساقطين من ( ذَلِكَ).
(2) حديث الحَوَّاء وعِلْمَةُ لْيِسْ في الدَّعَيْنِ ( حَالِبِ)، وانظر الحديث وتفسير خبره يوم الجمل (السِّنَة 136 هـ).
(3) الرُّجَّا من عِنْزِ في اللَّسان ( حَالِبِ).
حرف الخاء
في المضاعف
الأسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون العين
ب
[رجل حسن] أي فاجر مكار، قالت امرأة في زوجها:
من يشترى مني شيخهًا حيًا
اخب من ضب يداهي ضبابًا
واخب الحبل من الرمال.

[الإنسان] معروف، وله سميت
المخدة.

باب الحلاء وما بعدها من الحروف

| ق | [الحق] (1) بالكاف: العـدـير إذا، تـيسـ.
| ل | [الحق]: معروف، قال النبي عليه السلام (2): نعم الإذام الحلة.
| و [فعلة]؛ باللهاء | واخلخ: الطريق النافذ في الرمل، تذككه العرب وئته أيضا.

(1) في (رت) الحلة، وهو خطأ. ويقال فيه الحلة بضم الحاء وسنتها.
(2) هو حدث جابر بن عبد الله وعائشة عند مسلم (كتاب الأشبة) بباب فضيلة الحلة والهدام به. رقم (511) و(20-200).
(3) وحده ابن في الأطعمة، بباب: في الحلة رقم (320-382) والتراجم في الأطعمة، بباب: ما جاء في الحلة رقم (183 و300) وأحصى في مسبقه: (3-1 و3-0) و(11/3-35).
(4) عن جرّاح، من قصيدة، لتأتي شرعاً، وهو في اللسان (خليل) والقصيدة في الحماسة شرح التبريزي.
(5) صدر البيت:
 فاستقبله بما سوا دب عزمود
 وللفظة (من) في الشاهد المقحة، فالقصيدة من المقدر وإتقان من جعلها من الخلفيف.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>1665</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والخبأ: جمع خبأ, وهي الخروقة. ويقال: الخب (٥) لحاء الشجر.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الخبأ]: الخصلة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>والحلة: الخمرة الحاملة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>والحلة: ابن مخاض.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>****</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فعل، بضم الفاء</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الخبأ (٤)] : الخمامض من الأرض،</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وجمعه: أخباء، وخيبوب.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>


(٦) هي المشهورة بالزروقاء، ليست بزروقاء الجمالة، عرفت بالدهاء والفصاحة والحكمية، وأصليها في فيه أحد انظر المعجم: البيان والسبيعين: (١/٢٩٧-٢٩٧، ٢٩٧)؟ وانظر الاعلام للزركلي (٥/٩٧).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

الإنسان: معرفان في الحديث:

هَمْ[تُعْرَفُوا] غَدِيرَ خَمْ: موضعٌ بالحجة
شديد الوباء. قال الأصمعي: "لم يولد
بغدير خم أحد عاش إلى أن يحتلم إلا أن
ينجو منه".

[غَلَطٍ] بالهاء

ب

الحَيْثَ: مكان يستقفع فيه الماء فينبت
حوله (1) النبات.
والحيثة: لغةٌ في الحَيْثَة: وهي الحرق.

(1) الحديث بلغظة في المعرف لابن قتيبة: (212)؛ وكان عبد الله هذا عالماً بليغًا؛ له الخبر كثيرة في كتب الأدب.

وقد مات في سجن أبي جعفر (السفاح) في أول خلافته سنة (145/726) م.

انظر: المعرف: (213)؛ عيون الأخبار: (1/168، 261، 201، 118)، البيان وال túiين: (1/168، 261، 201، 118، 246، 213، 330، 346).

(2) في (ت): دأب.

(3) في (ت): بين على بن أبي طالب عليه السلام، وفي (ب): بين على عليهم السلام، والخلاف في علي

(4) بين رضي الله عنه) و (عليه السلام) و (كرم الله وجهه) يتوقف على النسخ بين سنة وشيعة.

(5) وهو ينسبة في اللسان (خ ق).

(6) في (ت): اسم موضوع، وذكره ياقوت في (حم) وأعاد الإشارة إليه في (غدير)؛ وإليه ينسب حديث "يوم

غديرลงيم المشهور بعدم الموتة انظره مختلف رواياته والأقوال فيه في درس الحكاية للشوكاني بتحقيق العميري:

1668.208 وراجع ترجمة الإمام علي (ص: 596).

(7) في (ت): فيه.
باب الحالة وما بعدها من الحروف

الط


ل

[الخالة] : مصدر مخلالة الحليلين، قال الله تعالى: ﴿لا يبعَ في خِيْهِ و لا خَلَّةِ و لا شَفَاعةٍ﴾. قرأ أبو عمرو، ابن كثیر ويعقوب بالفتح في هذه الحروف، على التبيرة، وكذلك في قوله تعالى: ﴿لا يبع فيه ولا خلل﴾ واللى نحن بالرفع والتتوين، قال لبيد: ﴿خلة باقية دون الخالة والخالة: الحليل، يقال: خلان خالة فلاحٍ. قال﴾.

الأبلغ-الخليطي-جابراً بثان خليلك لمقتل

باب الحف و ما بعدها من الحروف

اللهم بِآذانك و سمعك وقلمك

١٧٨٨

العنوان

اللهم الحق عن صهوانه

عليه بآذانك و سمعك وقلمك

الخليج

[الخليج]: الخليل.

* * *

و [فعلته]: باللهاء

الخليج: الخرقه يخرجها الرجل من الثوب فيصب بها يده.

الخليج

[الخليج]: أرض يختطفها الإنسان لنفسه.

ل

خليج السُمييف: بطانة جبهة (٢)

وجعماها: خليل، قال (٣).

١٨٦٣

الترجمة

١) في (ت): نزل، وهو تصريف.

٢) في (ت): هي فعالة، وهو تصريف.

٣) صدره بلا نسبة في الدروس جوا، وجو هي البسمة.

٤) في (ت)، و (ت): ظهور.

٥) سورة الدور: ٢٤: ٢٤ في الم تران الله يزجي سحبنا ثم يهلبه بعينه ثم يجعله ركاً فترى الوقد يخرج من خليج.
باب الإخاء وما بعدها من الحروف

الأسماء

الزيادة

أَفُؤُل، بضم الهمزة والعين

[الأخدود: واحده الخاديد، وهي
الشقوق في الأرض، قال (3):]

يركين من فنج طريقاً ذا قحم
ضاحي الخاديد إذا الليل ادلههم
وقول الله تعالى: "قُلْ أصْحَابُ
الأُخْدُودْ" (4) هو أخدود بنجران خداً
الملك ذو بوس الحميري، واحرص فيه
نصاري نجران، وكان على دين اليهود،
فمن لم يرجع (5) عن دين النصارى إلى

و [فُؤُل]، بضم الفاء

ز

[خُوْزَة، بالرآي: ذكر الأرانب، قال
الشمردل البيروشي (1):]

إن تلق حزراً طهراً به
مكدحاً منخره ما به
والجمع: خزان، قال امرؤ القيس (2)

يصف العقاب:

تخفف حزان الأنيعم بالضحي

وقد جحست عنها تعالب أورال
الأنيعم وأورال: اسماء موضعين.

* * *

(1) وهو شاعر راجع توفي سنة (80 هـ)، قال في الأغاني (13/276)، كان الشمردل صاحب قصص وصيد

بالجارع، وله في الصقر والكلب أراجي كثيرة، ثم ورد له أرجوزة طويلة على هذا الربى مطعمة:

قد افتنهد والضي في حجاج
والليل لم يأخروا إلى مسجده

ولكنه لم بورد فيها هذا الشعائر. وانظر الشعر والشعراء: (593).

(2) ديوانه (11/10) والرواية فيه: خزان الشريرة، والشريعة والأنيعم وأورال اسماء موضع ذكرها يافو في معجمه

(278/1).

(3) البيت في اللسان (5) دون نسبة.

(4) سورة البقرة: 85/4.

(5) في (ت): من.
باب إخاء وما بعدها من الحروف

ق

[الإخفاء] : لغة في الأحقوق.

* * *

مَفْعَلَةٍ، بفتح اليم والعين.

ب


* * *

ز

أرض مَعْرَة، بالزاي: كثيرة الحزّان.

* * *

مَفْعَلٍ، بكسر اليم.

َش


* * *

ق

[الأحقوق] : الشق في الأرض، قال الخليل (١) : ومن قال اللحقوق فهو خطأ.

* * *

إِفْعَيلٍ، بالكسر.

(١) قصة ذي نواس في كثير من المراجع مشهورة، والآيات في شرح الدامغة: (٥٤٧) ، وهي هناك ضمن ثلاثة عشر بينما وفي التفاحة الاختلاف، وهو نواس: نبي، اسمه ولقبه كما في النقوش هو (الملك يوسف طكر يبار) انظر التفصيل (٨٥٧) و(٥٠٧٧) ص. ٨٠٨.

(٢) أنظر العين والعين (خفق).
باب الحفاء وما بعدها من الحروف

و [فاعل] باللهاء ص

[الخاصة] خلاف العامة، قال الله تعالى: "لا تتصبِّين الذين ظلموا منكم خاصة" (1).

** فعال، يفتح الفاء

[خزاز] (2)، بالواي: اسم جبل كانت العرب توقد عليه غداة الحرب، قال الحارث بن حارثة (3).

فستنورت ناره من بعيد بخزاز هيهات منك الصلاة خطابة لنفسه.

ش [الخشع]: الرجل الخشاش، بالشين

و [مفعول] باللهاء د

[المخدة] الوسادة، لأنها توضع تحت الحد.

***

فعيل، بكسر الفاء والعين مشددة

[الخصيص]: الخصوصية.

***

فاعل

ب [الخاب]: قال الفراء: يقال: لي من بين فلان خواب، واحدة خاب، وهي القرابات.

***

(1) سورة الأنفال: 8 (2) واتقوا فتنة لا تصبِّين الذين ظلموا منكم خاصة واعلموا أن الله شديد العقاب.
(2) يقول: خزاز و خزاز. وانظر إلى الصفحة (384) (و 381) ومعجم باقوت: (2/44-365) وذكر ما بين الرواة من خلاف في تعدد موقعه، وهو على الأرجح جبل يقع بين وادي منبع ومنطقة عائل بإزاء حميس ضرية.
(3) ديباج: (156) وشرح المعاني لأبن النجاح: (2/55) والجوزي وآخرين: (116) والبيت في النسائة والتفاح (نور)، وفي معجم باقوت: (2/364) ويري البيت: "ب خزازية و ب خزازية".
تميّزها ولا تدعها تأكل وتصطاد من
خشاش الأرض. قال:
فَكَلَّمْ مِن خَشَاش الأَرْضِ مَا أَنتَ آكلٌ.

ص
[الخصائص]: الفقر.
والخصائص: النِّبِيّ الصغير أيضًا، جمّع:
خصائص.
والخصائص: جمع خصائص، وهي
الفرجة.

ض
[الخصائص]: الشيء ليسير من
الخَلْيِ (٤). يقال: ما على المرأة خضاض:
أي شيء من الخَلْيِ، قال (٥):

معجمة: اللطيف الرأس، قال طرفةٌ (١):
انا الرجل الجعّد الذي تعرّفونه
خَشَاش كَرَأِي الحَيَّةِ النِّفَقَ.
يروى: خشاش، بالفتح والضم والكسر.
قال ابن قتيبة: مدع نفسه بما يذم به،
وكانوا يدعون بصغر الرأس، ويسمون
صغر الرأس رأس العصا، وفي حدث (٢)
عائشة: في أبيها خشاش المرأة والخمر: أي
لطيف الجسم في رأي العين، عند
الاختبار، إذا تجرد فهو غير سمين.
والخشاش: صغار الطير.

وخشاش الأرض: حشراتها، وفي
الحديث (٣) قال النبي عليه السلام في
امرأة: إنها تأخذ في هرة كانت لا

(١) ديوان: (٢٢) وروايتاه: (٥) الضرب، مكان: الجعّد، وكذا في شرح المعلقات لأبن النحاس: (١)(١٨٩) والروزي.
(٢) والسنان (ضرب) والتاج (خشش) والمائب: (٢)(٢٢٤).
(٣) حديثها بلغت ذكره ابن الأثير في النهاية: (٢)(٢٢٤).
(٤) هو من حديث ابن عمر وأبي هريرة في الصحيحين وغيرهما، أو له بلغه عائشة: هرة سَجِينتها (حسبها).
(٥) حديث، في الحديث البخاري من حديث ابن عمر في المساقا، باب: فضل الصغير، رقم (٢٣٣)...
وسلم في السلام، باب: تجرد قبل الهرة، رقم (٢٣٤).
(٦) الخال: تفتح، فككون بدأ على المفرد وبدأ على الجمع انظر اللسان، والخالي: حليّة المرة وجمعه: حليّ.
(٧) البيت في اللسان والتاج (خضاض، عطيل) منسوب للقوقاني، والبيت في نظام الغريب (١٠٩) وينو قنان من
بلحارث من مذحج.
باب الحاء وما بعدها من الحروف

ولو أشرفت من كفة الصغر عاطلاً
فلقت غزال ما عليه حضاضٌ

ويقال للرجل الأحمق: هو حضاض.

ل [الخلال]: البلح، واحده خلالاً.
بالهاء.

* * *

و [فعالة]، بالهاء

ص

[الخصاة]: الفقراء، قال الله تعالى:

ولو كان بهم خصاصة (1)، قال (2):

واستغفر ما أغفر ربك بالغني

وإذا تصب خصاصة فتجمل (3).

هذا على لغة من يجازي بإذا.

(1) سورة الحج: 59. (2) وؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن برق شع نفسه فوافقهم هم.
(3) سبيح جز رئي في (باب الجرم ولم يلم).
فَعَالٌ، بضم الفاء

ش

[الحُشَاش] بالشين معجمة: الرجل

اللطيف الرأس، لغة في الحساس.

ف

[الخُفاف] لغة في الخفيف.

وَخُفافٌ: من أسماء الرجال.

ن

[الخُنْدان]: داء يأخذ في الأنف. والخنان

في الأيل مثل الزركم في الناس.

* * *

و [فَعَالَة] بِاللهاء

ل

[الخلالة]: يقال: فلاَن يأكل خَلَاثَهُ:

أي ما يخرج من بين أسنانه من الطعام إذا

تَخَلَّل.

م

[خَمِامة] البقر: ما يَحْمَم من ترابها: أي

يَكْتَس.

* * *

(1) انظر قول أبي عبيد في غريب الحديث: ۲۰۶ ۴۰۶ ۴۰۵ ۴۰۴.

(2) سورة البقرة: ۲۱۹. أَفْقَدَوْا خَفَافًا وَقَتَالًا وَجَاهَدُوا بِأَوَّالِكَ وَالْفَهْمِ تَمْبَغَ يَكَسُّ.
لا خلاف قال الأخصب: خلاف: قال الحكيم: جمع الله، مثل قلال جمع الله، وقال أبو عبيدة: إنه مصدر من خلال الله خلاً، مثل قلاله قال: وأنشد: 

ولست بمقالي الخلاف ولا قال: والخلاف: ما يخال به النوب، وجمعه أخلاء.

***

و (فقاله) باللهاء

ل [الخالئة] مصدر الخالا.

***

فعل

ج [المخالئة] ربع خجول: ناطئه في

قال أبو يوسف والشافعي: يجب الزكاة في أمور التجارة في القصبة لا في العين، وقال أبو حنيفة: يجب في عينها دون قيمتها.

ل [الخالئة] ما يخال به، وجمعه أخلاء.

و والخالاة: جمع خلة.

ويقال: خلاف ذلك، أي بين ذلك، وهو جمع خلة، مثل جمل وجمل قال الله تعالى: فجاجوص خلال الديار (1) وقال تعالي: قترى الودق يخرج من خلاله (2)، وقوله تعالى: لا بعف فيه

(1) سورة الإسراء: 50 (فإذا جاء وعد أولاً بما عساب عليه عبادةً فأولي به شديد فجاجواس خلال الديار.

(2) سورة البقرة: 241 (بما بعد زكاة الزكاة (ب) الآية.

(3) سورة إبراهيم: 31 (فإذا جاء وعد أولاً بما عساب عليه عبادةً فأولي به شديد فجاجواس خلال الديار.

(4) هو لامرئي القبيه، ديوانه: 1111، وصده: صرفت الهواء عنهم من خشية الردى.

والبيت في المكان (خالا).
باب الحاء وما بعدها من الحروف

3
[الخريف] واحد الآخرة، وهي آمنة مظلمة منقذة بين الروتين، ويروي قول لبيد:

بأخسرة الثلوج...

س
[الخميسي] الشيء الدنيء.

ف
[الخليف] نقيض التقيل.
والخليف (3): حد條件 حدود الفعل
ساد من جزاءين سباعيين ثالثهما هو الأول منها:
فاعلات مستفعان فاعلات
وهو خمسة أنواع، له ثلاث أعراض وخمسة أضراب.


* * *

ف
[الخيب] الخيب.

ب
[الخيب] الخيب.

ت

(1) هذه المادة بهذه الدلالة هي في المعاجم بالحاء المهملة.
(2) جزء من بت لبيد في ديوانه: 305، وهو في اللسان والتاج (جزر)، ورواه كاملاً.

لاحزة الثلوج بريها فوفـها تفترفـها: خوفـها أرامـها، والثلوج: وادي بين طي وفيا، وقيل: لبني نصر بن قين انظر معجم باقوت: 52/27.

(3) انظره في العقد الفريد: 6/40-42.
باب الخاء وما بعدها من الحروف

النوع الأول: التامان، كقوله:
كل حي حاضر من الموت كامًا
لا يعمر منها سوى ذي العالي

الثاني: النامان والمخذوف، كقوله:
قد عيننا في العسر واليسر دهرًا
وإقرات أعراضاً فيهما

الثالث: المخذوفان، كقوله:
شاق صحيح ربع وقفاً به
لسلمي فاندي مني درو

الرابع: المجزوءان، كقوله:
إن سلمى فقد أضرمت
في فؤادي جمر الغضا

الخامس: المجزوءة، والجزوء المخبون

(1) في الأصل (س): "المجزوء المخبون المقطع", وأثبتنا ما في بقية النسخ لأن (فاعلاتين) مجزوسة من صدر البيت أما العجز فهو مجزو عر ووضع عليه الخين والقطع والقصر أيضاً، وانظر العقود القليبية: (471/472), والحاور العين:

(2) البيت في العقد الفريد: (471/472), وتقطيعه:
فاعلاتين، مستفعلن

(3) سورة الخرف: (43/26).

(4) لا يحترم عليه.

(5) زهير بن أبي سلمى، ديوانه: (491), ورواهه: (500). يوم مسألة، وروايته في المنسن (خليل): "يوم مسيرة"، كما

هنا، وفيه (جرح): "يوم مسألة".
باب الحاء وما بعدها من الحروف

ملك من ملوك حميم، وهو أحد الملوك الثامنة قال علقتنة بن ذي جدن (4):
أو ذي خليل كان في تمره ببني بناء الخـازم المضطلع
وقال (5):
تهددنك كأنك ذو خليل باعظم ملكه أو ذو نواس

و [فعيلة] بالهاة

ب

[الخبيبة] الشرية من اللحم.

وقوله تعالى: ۲۰۰ وانتُخذَ الله إبراهيم خليلًا (۱).
قيل: أي نبأ مختصا به قد تخلل من أمره، وقيل: أي فقيرا محتما إليه.
والخليل: من أسماء الرجال.

(1) واخليل بن أحمد النحاسي اللغوي
البروري: من فرهود، حي من الأزد، وكان فطناً ذاك شاعراً، وهو القائل: إذا كنت لا تدري ولم تكن بالذي تجالس من ودري فكيف إذن تدري
ومن عجب الأشياء أنك جاهل
وأنك لا تدري بانك لا تدري (۲)
وذو خليل بن شربس بن الخالث (۲):

(1) سورة النساء: ۴/۱۲۵.
(2) ما بين الفوبي في (س، ب) وليس في بقية النسخ.
(3) انظر في بني ذي خليل الإكليل: (۵۵۷/۰ و (كبيرة خليل) من الأسماء التي تزخر بها النقوش وهناك عدد من التقويم المستندة مؤرخة بهذا، أو ذاك من بيراء خليل أو من المتيمين إلى كبر خليل، وكان مقرهم في مارد ثم انتشر زوا في عدد من الأماكن، من ذلك موطنهم في غرب حاشد كما ذكر ذلك الهمدي في الصفة: (۵۶۴/۰)، وذى خليل بن ذي السر - وهم منهم - يوجد في اليمن حتى اليوم.
(4) البيت من قصة طويلة منها أببات مبتهلة في مؤلفات الهمدي ونشوان، ولكن القاضي محمد بن علي الأكوع
عثر عليهما أو على كسر منها في كتاب جمعة أشعار العرب محمد بن خلف الفرشي، وأورد ما عثر عليه منها في الإكليل: (۶۰/۹۷۴-۹۷۵)، وسبق ترجمته...
(5) البيت لعمرو بن معدى كرب.
باب الحاء وما بعدها من الحروف

طين ورمل، يقول (3): انبط بصره في خشائى.
وأخناء: البدر.

واختبئت: الحبة، وهي الخرقة تخرج من الثوب تعصب بها اليد وتحوى.
واختبئت: الطريقة من رمل أو سحاب.

طق

[الخطيئة]: الأرض التي لم تطهر بين أرضين مماثلين، قال (1):

على قللاص تختطي الخطابا

**

فعالي، بفتح الفاء

ز

[خزازى], بالزاي: اسم الأرض (1).

**

فعلاً، بفتح الفاء، ممدوح

ش

[الحشاء], بالشين معجمة: أرض ذات

(1) الرجرج لليميان بن فحافة كما في الصحاح والنسان والتأج (خطيت).
(2) المراد خzar السابق ذكرها.
(3) ويقال: انبط به في غضبها انظر مجمع الأمثال (2/199).
الفعل، يكسر الفاء واللأم
م
{الخَضْصَاءٌ}: العظم النابئ خلف الأذن،
وهما خششوان (1) خلف الأذنين.
* * *
فُقِّلُان، يفتح الفاء
م
{الخَمَان}: خما الناس: رذالهم، وقيل:
هو فعال، وقد ذكر في بابه.
* * *
و [فُقِّلُان] بضم الفاء
ل
{الخلان}: جمع خليل.
م
{الخَمَان}: خما الناس: رذالهم، لغة في
خما.
* * *

(1) في (س): خششوان، والصحيح ما أثبت من بقية النسخ عدا (لبن)، وانظر للسان (خشش)، ونظام الغريب
(2) ديوانه: (17) ط. دار صادر، للسان (خفّ).
باب الخاء وما بعدها من الحروف

الاسماء

ج
[الخُجُاجَة] يقال: الخُجاجَة
الأحق.

* * *

فعل
بضم الفاء وفتح العين، وكسر اللام

ز
[خُزُّرَ] بعير خُزُرَ، بالراي: أي قوي
شديد، قال الراجل(1):
أعيدت للورد إذ الورد خزِر
غصراً جرّوا وقلالاً خزِر

* * *

ضم
[الخضيَّاص]، بالضاد معجمة: ضرب
من القتران.

ل
[الخلخال] معروف.

م
[الخمَاش] اسم رجل.

* * *

و [فعلالة]، بالهاء

(1) الشاهد بلا نسبة في اللسان والتاج (خزر).
الأفعال

فعل، بفتح العين، يَقْعَلُ، بضمها

ب [الخبب] ضرب من العدو، قال (1): يحبب بي الكمية قليل وقرر

افكر في الأمور واستعين

ويقال: خبب النبست خبأ: أي طال ب.

قال (2):

وخب اطراف السفّا على القَبِّ

وقيل: خبب هنأ: أي جرى.

وخب البحر: أي اضطررب.

د [الخند]: السحق في الأرض.

(1) في (ت، ن، ف، بر، 263): قال النساء: والنشام، أبيات على هذا الوزن، وأيوي ففي ديوانه ط. دار الكتاب (1881-1887،) وليس البيت فيها.

(2) الرجفلي: بن العجاج، ديوانه (510) والناصر (ثقitative)، ورواه:

واسْتَنْ، اعْتَمَرَ الصَّفا١ عَلَى الْقَبِّ

وستع: يعني: أسرع أو تحرك مظيفاً، والسفّا: ما سسا، الرحب، والقبي أراد به جميع فيم أو قيَّم، وهي: الأرض الغليظة.
باب الخاء وما بعدها من الحروف

ورجل مخوم القلب: أي نقي من الغل والغش.

ن

****

فعل بالفتح يفصل بالكسر
 ج
[خخ]:(إذا مر مرًا غير مستقيم، ومنه: ربيع خجوخ.
ورجل خجاجة: أحمق، والهاء للملاغة.

ر
[خخ]له تعالى ساجدا خرورا، قال الله تعالى: (خروا سجدا وركبنا) (3).
وخر: إذا سقط.
وخرير الماء: صوته.

ص
[خخ] بالشيء خصوصا، بالضم، وخوصصة، بالفتح، وهو نقيض العموم.

ط
[خخ] الكتاف: إذا كتبه.
وخط في الأرض خطًا.

ل
[خلخ] شك الكساء والنوب بالخلال.
ويقال: خل خل بالمحم: أي طعنها.
وخلح الفصل: إذا جعل في لسانه عودًا لثلا برعم، قال (1):
فكر إليه سمّراته كما خل ظهير القدر المجر.
والخلال: الهزال، يقال: فصل مخلول.

م
[خم] اللحم: (إذا تغير) (2).
وحَمَّل البصر: إذا كستها.

---
(1) البيت لأمرئ القيس، ديوانه: (126، و55) ط. دار كرم، والصحاح واللغان (خلفي).
(2) ما بين القوسين ليس في (ث، نش).
(3) سورة مريم: 58/19 إذا تلقى عليهم آيات الرحمن خروا سجدا وركبنا. وخذْت.
وراثي (1) أي: قُلْتِ الْوَرَّةَ (3).

ق

خلق [النقاء] وغيرها خِيَقاً، إذا اتسع حِياوُها من الهزال فصار له صوت.

م

خَمْرَ اللحم حَمَّومًاءٍ، إذا تغيرت راحته.

ن

الحَوْقِين: الضحك الحففي، والحوين: البكاء في الأذن.

ف

الغة: نقيض الشقل، وفي حديث عطا بن أبي رباح، قال: خفوا على الأرض، أي: خفوا عند السجود لفلا يتبين أثر السجود في الجاح.

يقال: خف القوم خفوفًا، إذا ارتدوا مسرعين.

ويقولون: خف الشيء إذا قل وقرا بِعْضُهُم: وْإِنِّي خَفَتِ الْمُولِى مِن


(2) صورة مريم: 50، وممها: 19، وعنهم: 10، وكانت أمها عائذة فهم في ذلك ولا في.

(3) هذا شرحه لمسودي (بالورثة). فهم في هذا الأقتاب الذين يرون وسائر السجود، وابن العم، ونحوهم، فالعرب تسمي هؤلاء مواليا، 20/323، راجع تفسيرها في (فتح القيدير) للمشكاني: 3/323.
باب الخاء وما بعدها من الحروف

س

[الخاستة والخاستة] مصدر الحسيس.

ن

[الخاستة] مصدر الأخن، وهو كالاغن.

الذي يتكلم من قبل خباشيمه.

***

الزيادة

الأفعال

ب


ت

[أخح] الله تعالى حظه: أي أخسه.

(1) مقاييس اللغة: (2/ م/ 1158).
(2) ديوانه: (2/ م/ 206) واللغان: (خخت).
(3) فيه (ك): (خخت).
(4) ورد في النهاية بلفظه: (2/ م/ 54). ويدعاه ذكره الهشيمي في مجمع الرواية (3/ م/ 97) وقال: (رواية الطبراني في الكبير وشرح الثقات).
ن

* * *

الفعيل
يقال: [حيِّبَ] عليه عبده أو أمته: أي أفسدهما.

د
[خَذَّهُ] أي شقه.

ط
كساء [مخطط]: فيه خطوط.

ف
الخفيف: نقيض التشقيل، قال الله تعالى: [هَالَّئِن خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمَّ] (2).

ل
[خَلَّل] خلافاً: إذا اتخذه.

وراءكم عقبة كيوداً لا يجوزها إلا المخفون وبروئ: لا يقطعها.

ق

ل
[أخطَه] به: إذا أدخل عليه خلالاً في أمره.

ويقال: ما أخلَّك إلى هذا؟ أي: ما أحوجك؟ وأخل بالرجل؟ إذا ذهب ماله.

وأخل الأمير مركوره: إذا أفل جنده، وهو من الأول.

وأخل النخلة: إذا ساء حملها.

واخل الرجل إبله: إذا رعاها في الحلقة.

م
[أخط] اللحم: لغة في حَرَم.
باب غيه وما بعدها من الحروف

إلى البشارة. وعند المزني وأبي ثور والحسن
أبي صالح ومن وافقهم ان التخلل
وأجاب (4).

* * *

المفاعلة

ب
[خلاله: من الحبيب: يقولون: لو لم
يكن إلا ظله ذهب طلبه.

ل
[خلاله: مخلالة وخلالاً: أي صادق.

* * *

الفاعل

ب
[اختبأ الفرس: أي خبّ.

وخليل الشراب: إذا صار خللاً.
وخليل الرجل العصير: أي اتخذه خللاً.
وخليل القهاء في تخلل الحمر، فعازه
أبو حنيفة، ولم يجزه الشافعي (ومن
وافقه) (1).

ويقال: خلّل أصابعه وحليته في الوضوء.
وفي الحديث (2): خلوا أصابعكم بالماء
قبل أن تخلل بالحم، يعني في الوضوء.
وعن أنس بن مالك: كان النبي
عبده (3) إذا توضأ انخلف كله من ماء، فادخله
تحت حقنه فخلل به لحيته.
قال أبو حنيفة: لا يجب تخلل اللحية;
وكذلك قال الشافعي: إذا إن عده أن
اللحيه إذا كانت حليفة وجب إيضال الماء.
باب الخاء وما بعدها من الحروف

ج
[اختِحَجَ] البعير في سبحة: إذا لم يستقم.
ز
[اختُمَ] يقال: طعنه فاختته, بالزاي:
[اختَرَ] يقال: أنتظمه قال (1):
حتى اختيرت فؤادة بالطرد
ص
[اختَصَ] بالشيء: أي خصمه به.
ط
ل
[اختِلَ] يقال: اختل إلى كذا: أي
اختناج, وفي حديث (2) ابن مسعود:
عليكم بالعلم فإن أحدكم لا يدرى من خاصته.

(1) ابن احمر: ديوانه ((59)), ورواية كاملاً:
[تفْعَلْتُه] فؤاده بالطرد: حَتَّى اختلت فؤاده بالطرد.
وروايته في الصحاح والنسان والتفاح (خنزير): لما اختيرت وكذلك في الفصبي ((2/165)), وفي رواية صدره: اطواره مكان الجوأرة.
(2) عنه يرفعه ورد في غريب الحديث لأبي عبيد ((2/167)), والواقعي للزمخشري ((267)), والنهاية لابن الأثير ((2/33)).
ف
(استخفِهِ:) استخفه: نقيض استنقله.
قال الله تعالى: {ولا يَسْتَخْفِكَ} (1).
وعن عقوبة: القراءة بتخفيف النون.
والتخلل:
(التخلل:) التشقق.
والتفاف: ذهاب اللحم، من الهزال.
ف
(تخيف:) تخفف الخف: أي ليسه.
ل
(التخلل:) التخلل: النفاذا.
وتخلل بالخلال. وفي الحديث (2):
{نهى عمر عن التخلل بالقصب}
(1) سورة الروم: 30. {فاصبِ إنا وَهَذَا اللَّهُ حَقِّ ولا يَسْتَخْفِكَ الذِّينَ لا يُوقِنُونَ}.
(2) قال أبو عبيد: في حديث عمر أن رجلاً تخلل بالقصب، فنفّر فمه، فنهى عمر. غريب الحديث: (26/49).
(3) ورد في النهاية: (55/49).
[الخيخة]: صوت النمر في نومه وذكذ عروه.

[الخيخة]: بالشب بنعمة. صوت السلاح والذبنوت ونحو ذلك.

ويقال: خلصت الريح يبس المثنا. إذا حركته حتى يسمع لها صوت.

[الخيخة]: في الجبخة: إذا قال: يبخ.

ويقال: خنجروا عليكم من الظهرة: أي أبريوا.

ويقال: خنجره فخضخت به بطنه.

ويقال: خضخت الأثر: إذا قلبيها أو أثارها; فإذا وصل إليها الماء تبت فيها.

الخيخة: تمريخ الذكر باليد. وفي الحديث (2): "نكاية الإمام خير من الخضختة، والخضختة خير من الزنا".

(1) نحوه: ليست في (ت).

(2) هو من قول ابن عباس حين سئل عن الخضختة كما في النهاية: (2/119) وفي شرح ابن الأثير بأنه الاسماء.
الفعَّال
[تخيبه]: إذا أنيقت وشيقة من اللحم.
وتخيب لحمه: إذا اضطرب من الكبر.

ضر
[تخريد البطن]: إذا اضطرب مع عظم.

م
[تخفيض الشيء]: إذا تحرك كالكاملة.
و نحوه.

ن
[تخفيض]: أكل قبيح.

* * *

[تخفيض]: أكل قبيح.

* * *

(1) في خانك في خاشية، قال:
(2) في قوله (ساعة) وقيل في شيء في (ت).
الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين ت


[الخَيْلُ] المزادة، والجمع: خيول.

ويفقال: الخيل أيضاً الناقة الغزيرة تشبيهاً بالمزادة (2).

ل

[الخَيْلُ]: الجرح، وفي الحديث النبي عليه السلام (3): من أصيب بدء أو خبل فهو:

بين إحدى ثلاث بين أن يغفو، أو يغتص، أو يأخذ الدية.

وأخيل (4): الفساد في العقل أو في

ال nehj123@gmail.com

(1) كلمة الخيل حية مستعملة في لهجات اليمنية، فالخيل: هو السهل الواسع الحالي.

(2) انظر: الملعب: (3/239) وإصلاح المنطق: (34).

(3) هو من حديث أبي شريح الحنفي عن أبي داود (كتاب الدميات باب: الإمام يأمر بالغضف عن الدم، رق.

(4496) والابن ماجه في الدميات، باب: من قتل له قتل فهو بالخيار... رق (762) وبيته 1... فإن أراد

الرابعة فخذوا على يديه... 50.

(4) راجع الملعب: (4/442-243).
فَعَلُ، بِضمَّ الفاء

ث

[الحَبَّة] : الأَسْمَم مِنَ الْخِبَاثَةِ.

ر

ز
[الحَبَّة] : الطَّعَامُ المَخْبُونٌ .

وَ[فَعَّلَةٍ] ، بالهاء

ر
[الحَبَّة] : النَّصِيبِ.

وَالحَبَّةِ، أَن يَشَّتَكَ جَمَاعَةٌ فِي شَأٍّ.

بعض الأعضاء، وفي حديث (١) النبي عليه السلام : ﴿بَيْنِ يَدِي السَّاعَةِ الحَبَّةِ﴾ أي : الفِسَادِ. وِفي المَثْلٍ (٢) : الحَبَّةِ يَصِلِّحُ مَاءُهُ.

خِلَّ : أَي إِنْ أَفْسَدَ فَصَلاحَهُ أَطْلَبُ.

هَمَّة
[الحَبَّة] : مَهْمُوزٌ مَخْبُونٌ . وَقَالَ اللهُ تَعَالَى : ﴿هُوَ يَخْرُجُ الحَبَّةَ فِي السَّمَاءَاتِ وَالأَرْضِ﴾ ٣٥ ٣٩ .

حَبَّةُ السَّمَاءَاتِ : المَطْرُ، وَخِلَّ.

الأَرْضُ : النَّباتِ.

وتَوْطِيزُ.

وَ[فَعَّلَةٍ] ، بالهاء

ر

(١) هو بِلغته في النهاية لابن الأثير (٢٠٣ /١٨٨) وقال في شرحه : ﴿أَيْ : القَائِمَ المُقْسَدُ﴾.
(٢) نسخه في مجمع الأمثال : ﴿عَادَ غَيْبَٰلَ حَلَّٰلَ مَا أَطْلَبَ﴾ ١٨٢ - (٢٠٣).
(٣) سورة النمل ٢٧ ٥٥ ٣٥ُ ﴿أَلا يُسْحَدْ مِنَ اللَّهِ الْحَبَّةُ الَّذِي يَخْرُجُ فِيهَا فِي السَّمَاءَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا مَانَعُونَ﴾ وَمَا تَعْلَمُونَ 
(٤) سورة الكهف : ٨١ ١٨٨ /٢٦ وَكَيْفَ تَصِرِّحُ عَلَى مَالِمٍ مَخْتَطِ بِهِ حُبَّةً.
فَعَلُ، فِفَتَحَ الْفَاءُ وَالْعَيْن

[الْجَبَّةُ]؛ِ خَيْبَةُ الْشَّيْخِ:ِ يَوْمِهُ،
وَهُوَ يَارَدٌ يَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ. إِذَا، مَسَقَتْ فِي الدَّرْجَةِ الْشَّيْخِ، يَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ.
وَإِذَا، شَرَبَ مَعَ جُواَرِيْنَ، يَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ.
مَعَ خَلٍّ، خَفَفَتْ رَطْوَةُ الْأَذْنِ، وَقَيَّحَهَا. يَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ.
وَهُوَ يَشَدَّ اللَّهَ، وَيَبْقَعُ فِي الْبَاحِرِ.
وَالْبَابِيِّ، وَرَكَابُ الْبَاحِرِ.

[الْجَبَّةُ]؛ِ يَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ,
وَيَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ.

[الْجَبَّةُ]؛ِ يَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ.
وَيَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ.

[الْجَبَّةُ]؛ِ يَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ.
وَيَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ.

[الْجَبَّةُ]؛ِ يَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ.
وَيَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ.

[الْجَبَّةُ]؛ِ يَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ.
وَيَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ.

[الْجَبَّةُ]؛ِ يَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ.
وَيَأْيُوبُ بِالْحَرَّةِ.
<table>
<thead>
<tr>
<th>اسماء</th>
<th>1696</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>اختلف والدهر كُسيِّر حُطلةً</strong></td>
<td>باب الحاء والباء وما بعدها</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>وقيل: أصله السكون فحركه للفقية.</strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>**<em>و</em>[<strong>ّ] فِیْلٌ_</strong> ] بكسر العين</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>ر</strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong><em>الْحُبْرُ [: جمع خبرة.]</em></strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong><em>الْحَيْلُ [: يقال: دهر خيل في فاسد، ينتوي على أهله. قال الأعشى(3):</em></strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>آن رآت رجلًا أَغْضَبَ أَضْرُّ به،</strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>رَبَّ الْمَذْنُونِ دهر خيل في خيلُ._</strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong><em>الْحَيْلُ [: الجنون.]</em></strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>و_الْحَيْلُ: الْفَسَء، قال أبو النجم(2):_</strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>لما رآيت الدهر جَسَسَهَا حِنْطَةٌ._</strong></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) حول هذه الخلافات، وأهمية موضوع الاحتجاج على العمل أو عدمه بخبر الواحد انظر: المعتبُد في الأصول لآبي الحسن البصري - تحقيق: د. حميد الله الط الهندي الفرنسي. دمشق (249/1243)، وما بعدها. وانظر المخصول للفخري الرازي (236/1238)، وعلماء اليمن المجتهدين فتح الدين: نظام الفصول (6)، وأبي الأمير توضيح الفلك (712)، والشاهد إرشاد الفحول (723/1324)، البئس في ديوانه (الخطب) دون عرق. (2) ديوانه (280) وشرح المعلقات العشر للروزي وآخرين (17) وشرح المعلقات لأبي النجاش (211/1332).
باب الحاء والباء وما بعدهما

قال: خِبالة طَلْعَة.

***

الزيادة

أَفْلَأ، بالفتح

[الأَخْتَان]: البَلْدَة وَالغُـلْطَة، وَفي
الحديث:(١) نَهَى النَّبِي عليه السلام أن
يصلي الرجل وهو يدافع الأخين.

يريد: إذا كان يشغلان عن الصلاة.

***

مُفْلَهَة، بفتح الميم والعين

ث

[الخِبَة]: يقولون(٢):

والكفَر جَمِيعًا لِنفسٍ المنعم

(١) هو من حديث عائشة عند سلمان: في المساجد، باب: كراهة الصلاة بحضيرة الطعام، رقم (٦٦٠) وأبو داود في
الطهارة، باب: إصلي الرجل وهو حاقي، رقم (٧٨) وأحمد في مسنده (٤٣٧/٤٥)، ولفظه: لا صلاة
بحضيرة الطعام ولا وهو يدافع الأخين.

(٢) عجر بيت لعترة من معلقته، ديوانه (٢٨)، والنسان (خِبَة)، وصدره:

بُنِت عُمَرُاً غَيْر شَراك نَعْمِي
باب الحاجة والباء وما بعدهما

اِسْمِلَامًا.

أَفْعَالٌ، فَفَتَحَ الفَاء

ر

[الْخَيْبَة]: خِلَافُ الأمَّة.

و [مَعْلَة]، يُضِمُّ العين

ر

[الْخَيْبَة]: لَغَةُ في الخَيْبَة.

و [مَعْلَة]، بِكَسَرِ المِّيمِ وفَتَحِ العِين

ص

[الْخَيْبَة]: الَّتِي يَقْلِبُ بِها الخَيْبَة.

مَعْلَانِ، فَفَتَحَ

ر

[الْخِبَاز]: مَعْرُوف.

س

[رَجْلٍ خَيَّاسٍ]: آي غَنَام.

ث

[الْمَخْتَطَة]: يُقَالُ لَلرجلِ: يَا مَخْتَطَاةً.

(1) أَمْهُرُمُ الْمَخْتَطٍ بَنَ يُقَرِّشَ السَّعَدِي، وَمِنْهُ الْمَخْتَطُ بِنَ شَرْحِبَل، وَالْخِبَازُ النَّحْبِي، وَالْخِيْلُ النَّحْبِي، وَسِيَامُ مَعْنَا بَعْضَهُم. انظِرُ مَعْجِمَ الشَّعَرَةِ لِلْمُرْزِيَّانِ: (۷۷۷-۷۸۸)، طُبُقُاتُ الشَّعَرَةِ لَأَبَنِ سَلَامَ: (۵۱).
فَعَالٍ، بضم الفاء

ز

خَبَطٍ يقال: ما أدرى أي خابط ليل.

هو: أي، أي الناس هو.

الخَبَط: الجنَّ.

(1) رأفت كبير معروف من رواج الفرات، ولعل قول عدي هو:

وأخفف الخرف إذ سناء إذ دُجَّة

(2) البيت له في الإكيليل (1891)، وهو: عمرو بن يزيد بن عمرو بن مسعود بن عوف، شاعر جاهلي قديم، كان لسان حالان وفياً وداعياً، رفعهما عاصم بن ذي زين الدلوان نحو (110 ف. هـ)، والمتوفي نحو عام (505 ف. هـ) وشهد معه حروبه. وانظر في إخباره وتشهاره الإكيليل (1891) وما بعدها والإنكيل (249-250).
باب الحاء والباء وما بعدها

الجديد وليس به.

و[فعلاء]، بالهاء

س

[الحاسة] المغنم، وبها سحي الرجل

خاسة، قال (3):

اتخذ ماالي يا جعيد خباسة

محاولة من دوّن أبوب خالد

** *

فعال، بالكسر

و[فعلاء]، بضم الفاء

ط

الحاسة: شيء يصيب الإنسان،

(1) سورة البقرة: 94: لما أخرجوا فيكم مازادكم إلا خبالاً...


(3) لم نجد إليه.
ولكن ضبقارة جموع
على الأقران مجترئ خيوب

ط
[الخياب]: سمة تكون بالفخذين عرضاً.

ي
[الخياب]: البيت من صرف أو وبر، فإن
كان من شعر فليس بخياب؛ والجميع:
الأختية.

والخياب: الغشاء.

وسعد الآخية: من منازل القمر.

والأخية: أربعة نجوم، وسطها يسمى
الخياب لأنه على هيئته.

فُعُول
س
[الخبير]: العالم، قال الله تعالى: "ولأ
يتباهك مثل خبير". (3)

(1) ديوانه (100) والنسان والشاح (خبيب)، وهو في المفاتيس (2). (2) وابن زيد الطائي هو: عمر بن
حرمة، شاعر مخطوم مصري، عاش زمنًا في الجاهلية، وعاش حتى أيام معاوية حيث توفي نحو (62 هـ).
(2) سورة البقرة: 267، وانظر تفسيرها في تفسير القدير: (289).
(3) سورة فاطر: 14، ويومن القيامة يكفرن بشركم ولا يبتئك مثل خبير". (4)
فَعَلَاءً، بالفتح والمد.


* * *

فَعَلَ، يفتح الفاء والميم.

ر.

[خُيَاف] : اسم موضع، وفي الحديث:

قسم النبي عليه السلام خيبر نصفين،

نصفاً له وحوائجه، ونصفاً بين المسلمين.

قال أبو حنيفة: للإمام إذا فتح بلاده من

بلاد الكفر أن يقره في أيدي اهله على

خراج يؤديه أو مقامه على سهم منه،

ولا يحتاج إلى ذلك إلى استعفان الغافلين.

قال الشافعي: لا يجوز ذلك إلا برضي

الغافلين، لأنهم إذا أفتحوا بلاداً.

* * *

فَعَلَاءً، يفتح الفاء ممدد.

ر.

[الخُيَافَة] : أرض لينة تنبت السدر،

وجمعها: خيراوات.

* * *
فَعْلَةٌ، بالفتح

[الخُبْدَة] من النساء: النعمة القصبة، والنون زائدة.

* * *

فَعْلَةٌ، بضم الفاء
وفتح العين وكسر اللام الثانية
عُشَن
[الخُبْدَة]، بالفتح قبل النون معجمة
بتلات: الشديد الخلق، العظيم، وبه سمي
الأسد خِبْثَتْنِا.

* * *

و[فَعْلَة]، باللهاء
رُجَح
[خَرِيجُة]، امرأة خريج، أي ناعمة، قال
جبلان (4):
خَرِيجَةُ حُرْدَهُ كَانَ حمَّاهَا
على عَنْكَ من رَمْلٍ بيرين أَعْفِرا

* * *

(1) ديوانه (2 / 219)، واللسان (خَرِيجَة)، ورواههما: خَلَقَها مَانِعٌ عَبْسَهَا.
(2) المراد يغيلان الساعر، ذي الرمة، وهو غيلان بن عقبة العدو، وقد تقدمت ترجمته، ولذل ذُكرت في قصيدته
طويلة يمدح بها بلأل بن أبي بكر فإنه رواها في ديوانه (2 / 952):
خَرِيجَةُ حُرْدَهُ كَانَ حمَّاهَا
ولم يشر محقف الدوريان إلى أي رواية أخرى للبيت.
والخود: المشاية الخشنة، والخواب: حُزام فيه خُلُبٌ تشد المرأة على خصرها. والالعائ: مرتفع معقد من الرمل.
الفعل: يفتح العين، يفعل بضمها ر


وخرج الناَر، تخبر: أي سكت، قال الله تعالى: {كلما خبت ردناهم سهيراً}، قال: (أ)

وكان كالحريش أصاب غاباً فيبخو ساعة ونهب ساعاً...

ففعل، بالفتح، يفعل بالكسر.

(1) سورة الإسراء: 17/37. ونحشرون يوم القيامة على وجوههم عمياً ورمياً وسماءً ما وأمه جهنم كلما خيت زدناهم سهيراً.
(2) القطان، ديوانه (39) واللسان والناج (سعود).
(3) طرف حديث لعبد الله بن سعدوق الرازي، في الصلاة: (48/2) وقال: رضي الله عنه رحمت الله عليه: ونسبة أبو عبيد في غريبه: (2/62) إلى عمر ونسبة على هذا الأفغ في الحاشية وهو أيضاً في الفلل عليهم ذكر الخضير: (2/62) ونسبة إلى عمر - رضي الله عنه - وردت
(4) قال في اللسان (مس) ذكر أبو عبيد أنه لص من غلطان أراد أن يخبر فخاف أن يجعل فاكهة عوجاً، والبرج في اللسان والناج (مس) دون عرو وعند مختلف المفسرين (2/412)، وغري في معجم الشعراء (276/247) إلى الظفار العطياني.
قال ابن الأعرابي: هم لصوص أصابوا
وفي حديث (1) النبي عليه السلام: «فقد حرمتهم أن تعضوا أو تخيط» يعني المدينة.
ويقال: خيط إذا نام.
والمخاط: النائم، عن الشيباني.
وانتشهد (2): يشد خلن بالليل الشجاع الخابث.
ويقال: خيط بغير: أي أصابه.
والغوط: المركم.
ل خلق [الدهر والداء والحب خيلنا: أي أفسده.
والحليل: إذن الهيد أو عضو من الأعضاء، يقال: خيل يده: إذا أفسدها
[خيط] البعير بيده خيطاً: إذا ضرب.

(1) هو من حديث عدي بن زيد عند أبي داود، في الباب: في حرم المدينة، رقم (1374) ولفظه: لم.
(2) رسول الله صلى الله عليه وسلم ناحية من المدينة بيداً بيضاً لا يخبط شجره ولا يعضده... وجعله عن جابر بن عبد الله.
(3) في حديث طويل عن أبي مهدي، وعن أبي هريرة وعلي سعيد الجندري، بلفظ قريب من رواية المؤلف في مسند.
(4) الشاهد لدبيش الديبري كما في اللسان والثلث (خيط).
ققطع أو غيره، وفي الحديث (1) عن النبي عليه السلام: "من أصبه بقتل أو خجل فإنه يختار إحدى ثلاث: إذا أن يقتص أو يعفو أو يأخذ الدنيا"، قال (2): "أني ليُدينني لستُ مُبدِداً إلا يبدأ محولة المَعْضُود.

وخلق: ذهاب العقل، يقول: رجل مخيل: أي مجنون.

واختلى: من ألقاب أجزاء العروض، وهو ما كان مخيفاً مطولاً مثل: مستغلن يصير فعلان، ومنفعولات يصير فعلات، كقوله (3): "وبلد مستضبابة سنة قطعه زفروا عليه جمَّة منبه المخيل البالذي ذهبت يده.

(1) سبق تخير جدي الحديث في بناء (خليل).
(2) الشاهد: لاوين بن حجر، كما في المفصل (1422، 1424، 1426، و unleash، خليل).
(3) القبض من شواهد العروضين، وانظر العقد الفريد: (5/5، 4/45).
(4) في (57): جزء خطا فلائر مخيبون.
باب الحاء والباء وما بعدهما

الفاعل

[الحَبَّة] والخبثة: مصدر الحبَّة.

* * *

الزيادة

الأفعال

[الإخوان]: الخشوع والتواضع، قال الله تعالى: {فَتَحْتَبِـتِ لَهُ قَلُوبُهُم} (3).


وأخبث الرجل: إذا ولد أولاده خبيثاء.

يقال في الدعاء على الحامل: أَنْثى وأخبث.

وأخبث القول: أي قال قولًا خبيثًا.

[الحَجِّ]: لغة في الحبَّة، ويقال: هي لغة تُميم، يجعلون الهزة عينًا (1).

وحكى بعضهم (1): خَبِث الصيَ حبوعاً.

إذا فحَ م من البكاء.

همزة

[خبر] الشيء خبى، مهموز.

* * *

فعل: بالكسر، يفعل بالفتح

[أخبِث] يقولون: من أين خبِت هذا؟

أي: علمته، والحابر، والحبر: العالم.

وأخبث المكان فهو خير: إذا كان كثير الماء والشجر، وأرض خيرة.

* * *

فعل يفعل، بالضم فيهما

(1) ونصي: معينة تَمِيم; راجع المطلق: (2/42).

(2) سورة الحج: 22/25 ويلعلم الذين أتتوا العلم أنه الحق من ربك فيمن به فتحيت له قلوبهم... كه.
الفاعل


يركبها ويتلألئها ويتجزأ ويركبها، أو
فرسًا يزعج عليها، قال زهير (1):
هناك إن يُستَخْلِقُوا المال يَخَلُّوا
وإن يُسَلَّلُوا يَعْطُوا وإن يُسَلَّلُوا يَعْطُوا
يَعْطُوا: من الميسر.
ورواه أبو عبيدة: هنالك إن يُسَتَخْلِقُوا
المال يَخَلُّوا.
من الخول.


(1) ديوانه (12) شرح تعلم ط. دار الفكر، واللسان (خيل).
(2) البيت في الحُرُور العُين (324)، ونسبه إلى مدرك بن حصن، وفيه هناك تشخيص الصحيح ما هنا.
المفاعلة


واختلف الفقهاء (2) في جواز هذه المزارة (3). فقال أبو حنيفة: لا تصح خير جابر، وما فيها من الجهالة، وتروى

(1) من حديثه في البخاري في الشرب، باب: الرجل يكون له مم، رقم (362) ومسلم في البيع، باب: النبي عن الحفرة والمزارة، رقم (146) والتمذجي في البيع، باب ما جاء في النبي عن النبي، رقم (150).

(2) في هذا الاختلاف انظر: كتاب الخراج لأبي يوسف: (88-89) ومسلم الإمام زيد: (251-252) ونيل الأوطار: (41/1) والحور العين (342-343).

(3) في (ت) وحدها: "المعازم".

(4) مايروه المفسرون ساخرًا من الأصل (س) والتبني من بقية النسخ.

(5) قوله هذا في مسند (251).
باب الحاء والباء وما بعدهما

الفعال

النصف، وكان يبعث عبد الله بن رواحة الأنصاري يأخذ منهم النصف.
قال محمد بن الحسن(1):姑بابة على أربعة: ثلاثة تجوز، وواحد لا يجوز. فالتالي تجوز: أن يكون البذر من قبل الزَّرَاع والعمل والآلة أيضا، أو يكون البذر من قبل رذ الأرض والآلة كلها من قبل الزَّرَاع، واما الذي لا يجوز أن يكون البذر من قبل الزَّرَاع، والآلة من قبل صاحب الأرض.

* * *

الفعل

الاستفعال

[استخبره] عن الشيء؛ والاستخبار: أحد أقسام معاني الكلام السبته.

[اختبره] أي جربه.

[اختبره] أي اتخاذ خبرأ.
باب الحاء والباء وما بعدهما

لا انطلق، أو ناقله فأخذه، قال (1): لما أتاني جحداً مستحيلاً أخبئته قُرْراً هَجَنَا فَابتِهج

(1) مفسر: (240/2)
(2) السيرة النبوية: (2/346)
(3) سورة البقرة: (2/276) "لا يأكلون الذئب ولا يقومون إلا كما يقوم الذي يتحطر الشيطان من أمي..."
(4) بعد هذه في (3/24) "فسمي الله تعالى إلى الشيطان مجازاً. تشبيهاً بما يفعله من إغواءه الذي يصبره. وقال بعضهم: هو من فعل الشيطان، وذلك يحكم الله تعالى له من ذلك". وانظر تفسير الآية في فتح القدير: (1/204-206).
الزيادة

فَعَلُ، بفتح العين

م

[الخاتمة]: معروف، وقد تكسر النهاة منه وقرأ عاصم: 1 وَخَاتَمَ الْبَيْنِينَ 2 بيناء، وقرأ الكسائي: 3 وَخَاتَمَهُ مَسْكَةً 4 ويرى أنها قراءة علي رضي الله تعالى عنه.

**

ن

[الخاتمة]: واحد الأخوان، وهم أهل المراة، وأبو الروجة ختن، وأمها ختنة، باللهاء.

**

و[فعلًا]. بضم الفاء

غ

[الخاتمة]: الدليل الماهر.

**

(1) انظر: المقابيس: (244).
(2) سورة الأنفال: 43، فَمَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبًّا إِلَّا حِيْلَالِي وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ وَخَامِرَ النَّبِيَّينَ.
(3) سورة الطهار: 32، وَيْسِمُونَ مِن رَحِيقٍ مَنْخَدِمٍ خَتَامَهُ مَسْكَةً وَذَاكِرُ الشَّوَكَانِي اسْمَاءَ مِنْ قَرُّوا خَاتَمَهُ، وَنَصْرَ عَلَى قِرَاءَةِ الْجَمِيعِ هِيَ خَتَامَهُ، وَانْتِظَرُ نَظَمَ الْبَرِّ (245).
فاعال، بزيادة ألف م

[الخاتام]: لغة في الخاتام، والجمع:

الخواتيم.

* * *
فيعال، يفتح الفاء م

[الخاتام]: لغة في الخاتام، والجمع:

خياتيم.

* * *
فعال، يكسر الفاء م

[الخاتام]: الطين الذي يختتم به على رؤوس الأنيقة، والشمع الذي يختتم به.

---

(1) سورة المطففين: 32 في ختام مس، وفي ذلك فليتناس المنافقون.
(2) هو من حديث عائشة، وأبي موسى مصهوج مسلم في الحضير، باب: نسخ الماء من الماء، رقم (349) ولفظة:
(3) مس الختان بالختان 0 وتمشيدي في الطهارة، باب: ما جاء إذا إلى الختان وجرب الغسل، رقم (108) و(3).
(4) الشافعي: الأم: (1) و(2) باب: ما يوجب الغسل.
(5) الإمام زيد في سنده (10-1) وروايته: 5 إذا الختان وترت الخشعة.
(6) بعده في (ت): 5 عليه السلام.
باب الخاء والباء وما بعدها

الرباعي والملحق به

فَعَّلَ، بفتح الفاء والعين

ع

[الخنوذة] (٢): الدليل الماهر.

ولكن، ضرب من الذباب، وهو ذباب الكلب.

و [فَعَّلة]، باللهاء

ع

[الخنوذة] (٢): اسم رجل يضرب به المثل

في الشؤم. يقال: أشام من خوطعة، يروى

أنه يكره على قوم قتالوا.

من الملحق بالخماسي

فَعَّلَ، بفتح الفاء والعين

١ (١)١٧١٥

(١) وهو من بي غنينة رعد من بي أسد وقد تسبب بهذهم في إهلاك راهد، فضرب به المثل في الشؤم، كما في

المبس (خنخة)، وانظر في مثل مجمع الاستاذ وجهة الأسالي.

(٢) وتعلق الخنوذة على: المرة السبعة الحق، والذهب، والشيطان، والسلطان، والاسم، والنوى البعيدة، والغير

والغائر، وديبة سوداء تكون على وجه الماء لا تثبت في مكان – انظر اللسان والتكملة والنجاد.

(٣) هو الحارث بن عمرو بن حجر بن من كبار ملوك كندة، والبيتي في الأغاني (١٦/٣٨)، وفي الجمجره:

(٤) مسرور إلى الملك الكحدي حجر بن عمرو، وهو آخر الثارود، نعم الئود، والصحيح الأول، والبيتي في

المكس (خنخة) دون عزو، وانظر الأغاني (١٦/٣٦) وما بعدها.
الفعال

فعل، فتح العين، فعل بضمها

[ختم] الصبى: معروف.

و

[ختم] ختحا: إذا انكسر من فزع أو خوف (1).

* * *

فعل، بالفتح يفعل، بالكسر

[اختر] الغدير، ورجل خثار. قال الله تعالى: (1) كُلُّ خَثَارٍ (2) أي: كل غدير.

(2) في (نش، ب): 3 حزن).

(3) سورة البقرة: 171-172 38-40 (وَلاَ عَلَى الَّذِينَ كُفَّارٍ). وتفسيرها بهذا المعنى وعبره في فتح الفدير: (298/33) وره كمال الإمام علي وغفره.

(4) ليست في (ت).
باب الحجَّة والفتانة وما بعدهما

وقيل: الحجَّة والفتانة: علامة يجعلها في قلوبهم تعريفاً للملائكة، عليهم السلام، بحالهم. وللمفسرين أقوال قد ذكرناها في التفسير.

ويقال: حجَّة القرآن: إذا بلغ آخره.

وحجَّة الله تعالى له بخير: أي جعل آخر عمله خيراً.

** *

الزيادة

التفعيل

م

[مختم]: مسك مختَّم: أي مختوم.

** *

المفاعلة

ل

[الخاتمة]: المخادعة.

** *

(1) نسب في اللسان والنامج (حجَّة) إلى رؤية، وهو في ديوانه: (89) من أرجوزة، ونسبته إلى الحجَّة جاءت في المفاسد: (245/2), وهو مفرداً في ملحمات ديوانه (2/352) عن المفاسد.
الفعال

سنة لما في الحديث (٢): "عَشَرٌ مِنْ سَنَتِ الرَّسُولِ وَذَكَرَ الحَتَّانَ فِيهَا.

الفاعل

[المغاتة]: من الحتّان كالصاهرة من الصهر.

ن

لا معمور: إذا خلله...

واختنا منه: أيفرق.

[اختنم]: نقضي افتتح.

م

[اختن]: القصي من الحتّان، وفي الحديث (١): قال النبي عليه السلام لرجل أسلم: "أنق عنك شعاع الكفر". فاختن. قال الشافعي: الاختنات واجب لهذا الخنث، لأنه أمره به، وقال أبو حنيفة: الاختنات

(١) هو من حديث أبي كليب عند أبي داود في الطهارة، باب: في الرجل يسلم في عهن بالغسل (٣٥) وأحمد:

(٢) الحديث مختلف طرقة وألفاظه في الصحححين وغيرهما، البخاري في اللباس، باب: قض الصارب، رقم:

٥٥٠ وعبد المطلب في الطهارة، باب: خصال الغطرة، رقم (٢٥٧) يلفظ: "بخص من الفطرة" ... وذكر:

منها "التختم" من رواية أبي هريرة، وعلي الأم للشافعي: (١٣٤/١٠) فتح الباري لابن حجر: (٣٣٤/١٠).

(٣) من حديثه عند مسلم في الطهارة، باب: النبي عن لبس الرجل الثوب المصفف، رقم (٢٧٩) وأبو داود في اللباس، باب: ماء جاء في لبس الحريث، رقم (٤٠١) كما أخرجه بلفظ المؤلف من طريق عمر بن حصين في اللباس، باب: ماء جاء في كراهية خامم الذباب، رقم (١٣٩٢) وقال: "حديث عمر حسن صحيح"، وفي الباب: "غيرهم" - عن ابن عمر وأبي هريرة ومعاوية: (٣٣/١٤٠).
باب الحفاء والتأي وما بعدهما

علي رضي الله عنه(1): نهى النبي عليه السلام عن التخبَّم بالذهب.

** * *

التفاعل ل

[الخائل]: الخادع.

(1) في (ت): عين النبي عليه السلام، وهو سبّاق قائم.
الاسماء

فعلة، فتح الاء وسكون العين

[الفعلة]: جنارة الشيء: بقيته.

* * *

الرباعي

فعلة، فتح الاء واللأم

 عم
[خشعم]: قبيلة من اليمن، من ولد خشعم بن أم بربن أراشة بن عمرو بن الغوث بن نبت بن زيد بن كهلان بن سبا الأكبر. وقيل (٢): إنه سمي خشعم بجمال له اسمه خشعم، فكان يقال: ارتحل آل خشعم.

* * *

الزيادة

(١) وفي ديارهم نظر خشعم في: مجموع الحجري، والوسيلة اليمنية.
(٢) هو في الاشتقاق لأبيه دزيد: (٥٠٦) ولد قل آخر عن ابن الكلي: (٥٠٦) وانظر اللمحة.
فٌعَّالٌ، بضم الفاء وكسر اللام ر م
[الخِتَامِ] الذي يتطبيص من الناس.
قال (١):

(١) البيتان في اللسان (خترم) منسوبان إلى خيشم بن عدي الملقب بالرقص الكبري، والرواية فيه: وليس بهباحه.
(٢) يوجد اباك الخير بحرا بجدة، بنداً له مَجَدًا، أَمِمُ مَمْسَاقم.
وفي التكميلة نسبه إلى خيشم بن عدي الملقب بالرقص، وسماح روايته: وليس بهباحه على المغالبة، والبيتان في المقابل: (٢٤٩/٢) دون هر.
الفاعلا
فَعَلَ، يفْعَلُ، بالضم
[ الخُثْوَة:] خَلَافَ الْرَّتَّة، وَيَقُالُ: خَرَّت
نفسه: إذا ثقلت.

* * *
فَعَلَ، بالفتح، يفْعَلُ بالكسر
[حَنِى:] الثور خُنْيَا.

* * *
فَعَلِّ، بالكسر، يفْعَلُ بالفتح
م
[الْخَمَمَ:] غَلَطُ الأَنف، يقَالُ: ثور
الْخَمِّم، وَقَرْةَ خَمَاءَ. قَالَ الأَعْشَى۴۳:
على ظهِرٍ طَاوٍ أَسْفَعَ الخَلدِ أَخْشَا.

(1) ديوانه: (٣٣٥)، وصدره:
(2) ديوانه: (٢٤٧)، واللسان (الْخَمِّم) وهو من تصدّقه التي تغل فيها بالمجردة زوجة اللسان بن المنذر.
الاسماء

فَعَّلَة، بضم الفاء وفتح العين

هَمْزَة

[خَجَاة]، مهملة: أي أحصى. ويقال:
هو التقلل الكثير اللحم.

وفعل خجأة: كثير الضراب.

* * *
باب الحاء والجيم وما بعدهما

الفعال

فعلًا، بالفتح يفعل، بالكسر ف

[المحجب] والحجيف: التكرير مع خفة.

***

فعل يفعل، بالفتح

همزة

[خجا] الفتح أنشأ، مهماً إذا

جامعها.

***

فعل، بالكسر يفعل، بالفتح

ل

[المحجب] التحير.

الزيادة

الإفعال

ل

[أخذه] فحجل.

أحجل الحمض: إذا طال ونتف
وحمض فحجل.

***

(1) هو في غريب الحديث لابي عبيد (781) وقال: إن الحجيج والفواني عن طلب الرزق وضعبه ابن الآثير في النهاية (2/211) وأضاف إلى مذهب إليه المؤلف. إن الحجيج - ها هنا - الأشر والضفيع، من خجل النواحي إذا كثر نباته وعنه وهو ماسب أن ذكره الزمخشري بنفس المثنى في الفائق (1/43) وورد في الجمع الكبير (9/74).
الفاعل

همزة

[التخاجو] في المشي، مهيمن: التفاعل والتباطؤ، قال حسان (١): َ

---

١) ديوانه (١٢٩٥) والمشي السجح: اللتين، والعصب: شدة الخلق.
الاسماء

فعل: بفتح الفاء وسكون العين

د

[جدل]: يقول: مخلقلها خدل: أي
ضخم ممتلك من اللحم.

[فعالة]: بالهاء

ع

[جدل]: قال ثعبان: يقال: الحرب
جدلة. وفيها ثلاث لغات: جدلة
وجدلة وجدلة.

وقال بعضهم: لغة النبي عليه السلام:
الحرب جدلة، بالفتح (١).

(١) وهو من حديث جابر بن بدر في الجهاد، وابن الحجة، رقم (٢٨٧٦) وابن الجاهلي في الجهاد والسيير.

(٢) هو عبد بن مالك بن دينان الحضري، صحابي جليل، لازم النبي ﷺ، وروى عنه أحاديث كثيرة، ولد عام (١٠٩٦) في هـ، وتوفي عام (٩٤٥).
باب الحاء والدال وما بعدهما

[فعلة]، باللهاء

ع
[الخُمَّة]، الخُلُجَال [واحشدة]، خَمَّة]
والجميع: خَمَام.
والخُمَّة: سير غليظ يصعد في رسمع البحر، ومنه سمي الخُلَجَال: خَمَام.

** * * *

و[فعلة]، بضم الفاء

ع
والخُمَّة: قلبة من تميم، قال (ج): من عَادَرْي من عَبْسَة زُلْمَوا يا قوم من عَادَرْي من الخُمَام.
وقيل: الخُمَام: همها: الدهر.

** * * *

فَعَلَ، بالفتح

م
[الخُمَّة]، جمع خامد.

** * * *
باب الخاء والدال وما بعدهما

الأسماء

الزيداء

أفعال، بالفتح

[الأخذب] الرجل الأحوج.

ع

[الأخذب] عرف في صفة عنق.

[مفعَّل]، بضم الميم

و[مفعَّل]، كالبيت الصغير في جانب

ومن المنسب

= شواهد شوهد الجي (١٠٤/٤٤):

اذدد من نفسي وبخدعي

بَا قَمَمْ مَن عَرَفَ إلى مَن الحُدَّةُ

وهو من أبيات له ترد في عدد من المراجع برؤبان متعددة، انظر الأغاني (١٨٩/١٢٩). والبيت في النسان (خذع) دون عزو، ورواتبه:

اذدَد من جَوْضَهْ وبدفْهْ

باَ قَمَمْ مَن عَرَفَ إلى مَن الحُدَّةُ

أما في الشعر والشعراء (٢٢٣) فجاه العجز السابق صدرأ:

بَا قَمَمْ مَن عَرَفَ إلى مَن الحُدَّةُ

والسم والصريح لا نَفَحْ مَعَهْ

والأشهر من مطلع القصيدة هو:

لكل ضيّق من الأسوار سمعه

والسي صلى لفيقه ممعه

ولم نجد الرواية التي ذكرها المؤلف للمشاعر.

وعينتاه التي منها الشاهد، لها روايات بالفاظ مختلفة في المراجع.

والاضطلاع بين قريع عدد الأفكار: شاكر جاهلي قديم، إلا أنه جاء في شرح شوهد الجي قوله: ٥ وقال في الحماسة البصرية: هي - أي العينية المذكورة - للاضطلاع بين قريع من شعراء الدولة الأميرية.
باب الحاء والدال وما بعدها

البيت يحبش فيه المتاع، وفي الحديث (1) عن النبي عليه السلام: "صلاة المرأة في بيتها أفضل من صلاتها في حجرتها، وصلاة تراها في مخدعتها أفضل من صلاتها في بيتها." 

و[فعل]، بكسر الميم

المخدع: لغة في المخدع.

[فعل]، بفتح العين مشددة

المخدع: موضوع الخذمة، وهــــــ(~)

الخادع: طريق الخادع، لا يقطن له.

[المخدع]: واحد الخذم.

الفرس الخذوم: الذي تحلجه فوق أشغره (2).

(1) هو بنوه من حديث عبد الله بن عمر عند أبي داود في كتاب الصلاة، باب: ما جاء في خروج النساء إلى المسجد، رقم: 670.

(2) الأشاعر: جمع آشعر وهو: ما استدار بالحفر من منتهى الجلدة.

(3) الأوظاف: جمع وظيف وهو لكل ذي أربع: ما فوق الرسخ إلى مفصل الساق، وقيل غير ذلك. انظر اللسان.

(وظف).
باب الاء والدلالة وما بعدهما

فعال، بضم الفاء، مسوب

[الحذريّة]: الليل المظلم.
والحذريّة: الاسود من الشعر والسحاب وغيرهما.

* * *

والفعالية، بالهاء

[الحذريّة]: امرأة حذريّة الشعر.
والحذريّة: العقاب.

* * *

فعال، بكسر الفاء

باب الحاء والدال وما بعدهما

لَبِنَةُ الْحَائِط ِةُ لَنَ اِنْ وَرِىْ عَصْوُرَٰ أَهْبَـۤةَ تَقُدُّمْنَا الْحُرْدَ الْخُدَالَا
أَرَادَ وَرْيِ الْحُرْدَ الْخُدَالَا بِهِ عَصْوُرَٰ،
فَعَأَمَّلَ الْأَوْلِىٰ وَلَوْ أَعْمَلَ الْثَانِى لْقَالِ
تِقَتَمًا، بِتَجْهِيدِ الْفَعْلَ وَلَزْوَقُ الْحُرْدَ الْخُدَالَا
كَفْوُهُ(٢) فِي إِعْمَالِ الْثَانِى:

١٨٠٨، ١٤١٤/١٤١٤، وَجَمِيْهُ أَشْعَارُ الْعَرَبِ (١٤١٤/١٤١٤).
بаб اخاء والدال وما بعدها

فَعِيل
ج
[الخديجة]: المخرج.

ن
[الخيرين]: الخادم.

* * *

[فعيلة]، باللهاء
ج
[الخديجة]: من أسماء النساء، وكانت
أمرأة النبي عليه السلام خديجة بنت
خويلد بن أسد بن عبد العزيز بن قصي.

ع
هي: [الخديجة].

* * *

فَعْلُ، بكسر الفاء وفتح العين

(1) البيت في اللسان (خدب) بلا نسبة، وفيه: ذرعاه، وكما ركابه، وفي المقابل (2/163): شيخ خدب، ووصف بما وصف به البعض.
باب الحاء والدال وما بعدها

[الخَدَّاءة] قال أبو زيد: يقال: أقبل علَّي خُدْبِنكَ: أي أمرك الأول. ** *

ملحق بالرباعي
فيَّل، بفتح الفاء والعين

[خِيَدَب] اسم موضع (1).
وقال الشيباني: الخبد: الطريق الواضح.

ع
[الخَدَّاع] الجاذع، غول خبد، طريق خبد: مخالف للقصد لا يكاد يفطن له.
والخبد: السراب.

[فيَّلة] بالهاء

1) قبل: موضع في وَلَام نبي سعد، وقيل: جبل وَلَم. انظر معجم بالقوت (2/411).
باب الحاء والدال وما بعدهما

الفاعل
فَعَلَ، بالفتح يَفْعَلُ بالضم
م
[خَذَفَ] الْرَجُلُ خَذَفَهُ

فَعَلَ، بالفتح يَفْعَلُ بالكسر
ب
[خَذَبَ] الْخَذَبَ، الْخَذَبَ الرَّجُلُ مَعَ الْلَحْمِ، وشجة خادبة.

ويقولون: خذبه بالسيف: أي ضربه.

وذب الخده: لسعها.

ج
[خَذَجَ] الخذاج: إلقاء الناقة ولدها قبل تمام وقت النتاج وإن كان تام الخذاج. وناقة خاذج وخذوج.

(1) سورة البقرة: ٢٨٩ (خَذَجْوُونَ اللهُ والذين آمنوا وما يخذجوون إلا أنفسهم وما يبشرون).
باب الحاء والدال وما بعدهما

الدجال سنون خداعةٍ. قال الأصمسي:

وقوله تعالى: (وهو خادعهم) (1)
أي: مجازرمهم على خداعهم.

ويقال: خلق فلان خادع: أي متغير.

وخدع الريق في الفم: إذا يبس فيه وتغيرت رائحته. قال سويد بن أبي كاهل (2) يصف ثغر الإمارات:

أبيض اللون لذبد طعمه
طيب الرير: إذا الريق خدع

وخدع عضب في جرحه: أي دخل.

ويقال: خدعت السوق: أي كسرت.

ويقولون: كان يعطي ثم خدع: أي لم يعط. وكل من أعطى ثم منع فقد خدع.

ويقال: خدع: إذا قلت خيره؛ وفي حديث النبي عليه السلام: "قبل".

(1) سورة النساء: 144/ إنه المقربين يخطعون الله وهو خادعمهم...
(2) البيت في ديوانه والصحاح والنسان والن䨺ا (خدع)، والمقالس (161/2). والنشيد هو: سويد بن أبي كاهل البشري، شاعر مشهور معمر، وشتهر بعينيه التي كانت تسمى في الجاهلية " البنيهة" ومنها الشهير، وتوفي بعد (60). (3) من حديث أبي هريرة عن ابن أحمد: (2/291، 238) وأوله بلفظ: من سؤالي على الناس سنون خداعة يصدق فيها الكاذب. وعند ابن ماجه في الفقه: باب: شدة الزمان، رقم (3636) بلفظ: 5 سنوات خداعات. وفي النهاية: (2/14) تكون قبل الساعة سنون خداعة. وفي شرحه ما ذكره المؤلف.
باب الحاء والدال وما بعدهما

الزيداء

الفعال

ج

[أخذت] الساقة: إذا ألقى ولدها ناقصاً، فإن كان وقت تمام النتاج فهي مخدرة.

وأخذت الزندة: إذا لم تتوّر.

وقال ابن الأعرابي: يقال: أخذت الصيقة: إذا قل مطرها.

وأخذ الرجل صلاته: إذا نقصها.

ل


وقال: أخدر القوم: إذا أظلمهم المطر.
باب الخاء والدال وما بعدها

والخدر الرجل: إذا أقىّا في أهله.
قال (١) :
كَانُ خَنْضًا بَازِيَ رَكَابًا
الخدر خنوضًا لم يذق عضًا
أي شياً.

[الإخداع] قال الخليل (٢): الإخداع:
إخفاء الشيء، وبذلك سمي البيت الصغير
المخدع.

[أخدامة]: أي أعطاه خادماً.

المفاعلة

التفعيل

[بئرة مخادعة]: من الخدر.

(١) أنشده أفراء بلا نسبة كما في اللسان والتاج (خدر عضض).
(٢) هو في المفسر (١٦١).
(٣) ديوان الدهلدين (١٨) والرواية فيه: خنوضًا، وذكر في الخايشة أنه يرى خنوضًا، وفتناذاً، وبروي في آخره
مُجْدَعًا، باليدي، من جذع بالسيف، أي: قطع.
الفاعل

م

استخدمه فخدمه.

* * *

الفاعل

ع

[تخادعوا] أي خدع بعضهم بعضًا.

* * *

الفاعل

ن

[تخادعون] النصادق.

* * *

الفاعل

ر


* * *

الفاعل

ع

[خذته] بمعنى خدعه.

* * *

(1) سورة البقرة: 2/9، وتماماً: "وما يخدعون إلا أنفسهم وما يشعرون " وانظر في هذه القراءات فتح القدير: 4-41/1-4.
الاسماء
فعلٍ، فتح الفاء وكسر العين
م
رجلٌ [خذوف] أي طيب النفس، وقيل:
هو السمح بالعطاء، السهل الحلق.
وفرس خذم: أي سريع.

فعلة، بضم الفاء
ل
[النخذاء] الكثير الخذلان.

الزيدة
مقفولٍ، بكسر الميم وفتح العين
[الخذوف] يقول: آتان خذوف: أي
سحينة، قال الأصممعي: يراد أنها لَعَلْ فَخْزَت بِحِصَاصَة لَدْخَلَتْ فِي بَطِنَتِهَا مِن كَثْرَةِ الْشَّحم.

ويقال: الخَذَفُ: السَّرِيِّعَة.

ل

[الخَذَفُ]ordan: الْوَحشِيَّة تَقِيمُ عَلَى وَلَدَهَا.

م

[الخَذَفُ]ordan: سَيْفِ الخَذَفِ: قَاطِعُ.

فُعْلَة:

غ

[الخَذَفُ]ordan: طَعَام يَتَخَذُّ عَنْ اللَّحْم.

فُعْلَاء:

بَفْحُ الْقَافِ، مَمْدُود

م


(١) دِيوانِهِ (٢) وَشَرَحَ المَلَعَقات المَعْرَفِيَّةِ وَأَخَرِينَ (٣) وَالصَّحَاحِ وَاللَّمْسَانِ وَالنَّجَاذِ (خَذَفُ) وَروائِهِ في الدِيوانِ "تَقَلَّبُ كَفِيَهِ". ١٧٤٤
الفعال
قَالَ فَبَ فَطَحَ الْعَيْنِ، يَقَلُّ بَضَمَّهَا
وفي الحديث (١): قَبْلَ مُعاوِيَةٍ: أنَّ ذَكَرَ الفَئِلُ; قَالَ: أَذَكِّرُهُ جَدَّهُ: أَيُّ رُوَّهُ.
ل
[خَذَفُ]، الخَذَفُ: ظَرِّ الْعَونُ؛ وَكَذَلْكَ
الخَذَفُ، وَخَذَفَانُ اللَّهَ عَلَيْهِ لِلْعِبَّادِ: الأَيْلَ،
يَعْصِمُهُمْ. قَالَ اللَّهُ عَلَيْهِ: ۗ إِنَّ خَذَفَكُمْ
فَمَنْ ذَلِكَ الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِن بَعْدِهِ ۗ (٢).
ويَقَالُ (٣): خَذَفِ الْوَحْشِيَّةِ: إِذَا
انفَرَدتُ عَنَ الْوَحْشِ رَأَتْ عَلَى وَلَدَهَا،
وَهَيْ خَذَفُ؛ وَيَقَالُ: هَيْ فَصَولُ، مَعْنِيٌّ
مَفْعُوَلَةً، لَنَاهاً هِيَ مَخْذَوْلَةً.

(١) هوَ في النهاية: (٢/٦٢) كما هو عند أبي عبد الهرري والزمخشري في الفائف (٣/٢) وقد رأى ابن الأثير
(٢) سورة آل عمران: ٣/٢٠٠.
(٣) المقدسي (٢/١٦٦).
(٤) من حديث عبد الله بن مغرر في الصحيحين وغيرهما من أئمة الحديث أنه تَقَلَّبَ: "نهي عن الخذف...") وذلك
في الصيد، ونحوه كما في البخاري في الآداب، باب: النهي عن الخذف رقم: (٧٨٦)؛ ومسلم في الصيد
والدبياد، باب: إباحة ما يستعان به على الاصطياد والعدو رقم: (١٩٥٤)؛ وليس فيها مورد بفلس الملفع.
الزيادة
الفعل
ع
[خذَّعَهُ، بالسيف: أي ضربه]
ورجل مخَذَع: ضرب بالسيف في الحرب ماراً، وبروي قوله:
وكلاهما بطل اللفاء مخَذَع
وينم: نبات مخَذَع: أي قطع أعلاه
وأكل.
ل
[خذَّل] عنه الناس: أي حملهم على خذالته
م
[المخَذَع]: المقطع

الاستعمال

م
[خذَّم]: السرعة في السير.

[خذَّي] الشيء: إذا استرخي، لعنة في خذا يخذو.

* * *
فَعَل، بالكسر يفعل بالفتح
و
[خذَّي], الحذا: استرخاء أصول الأذنين على الحذين، والبرع: خذى وخدوى.
وأذن خدوى: مسترخية.
وبنّة خدوى: أي لينة، والبنّة: بقيلة.

همزة
[خذَّي] له خذآ، وخدوء، مهموز: إذا خضع.
ل
[تخافذوا] خذل بعضهم بعضاً.
ويقال: تخافذ رجلاه: أي ضعفتاً.
والتخافذ: مختلف الخلق من الحمير.
* * *

همزة
[استخذو] له، مهموز: أي خضع.
* * *

تفاعل
ف
[تخاذوا] بالخلاصة.
باب الخراج والقراء وما بعدهما

الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

ج

[الخرج]: الإثارة، قال الشاعر\(^1\):

وقل في ظفار يوم كانت واهبها تؤدي إليها خرجها الروم دابياً

قُـالُ اللَّهُ تَعَالَى: "يَجُّلُّ لَكَ خَرْجًا«\(^2\) وقرأ حمزة والكسائي:

خُرِجْاً \(^3\) بالف، وقرأ ابن عامر:

خُرِجْاً بالف، وقرأ ابن عامر:

خُرِيجًا. وأم تُسَالُهُم خَرْجًا، خَرْجًا بِرِكَ، \(^4\)

بإسقاط ألفها، وقرأ نافع بإسقاط ألفها في الأول وإسقاطها في الثاني، وهو

\(^1\) البكير الرازي
\(^2\) البكير الرازي
\(^3\) البكير الرازي
\(^4\) البكير الرازي

(1) البكير الرازي
(2) البكير الرازي
(3) البكير الرازي
(4) البكير الرازي
<table>
<thead>
<tr>
<th>جماعي</th>
<th>يقال أيضاً: الجماعي، الوادي لا منفذ له.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>منسوب</td>
<td>منسوب إلى الخريف، على غير قياس. قال العجاج:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>(2) ديوان (1) ٤٨٦٧، والنتاج (حرف)، وبعد:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ومُدْفَّنَتُهُ المرن والعصبي في</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**[الحَرْمُ]، بالقاف: المغارة الواسعة.**
**والحَرْمُ، وأحد خروج النوبة ونحوه، وأصله مصدر.**

**[الحَرْمُ]، قال الهلالي (1):**
**وخليل للهدى أرضًا سقيَّةً**
**تراضى باكوار المطايا خُروجها.**

* * *

**ف**

<table>
<thead>
<tr>
<th>جماعي</th>
<th>يقال أيضاً: الجماعي، الوادي لا منفذ له.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>منسوب</td>
<td>منسوب إلى الخريف، على غير قياس. قال العجاج:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>(2) ديوان (1) ٤٨٦٧، والنتاج (حرف)، وبعد:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ومُدْفَّنَتُهُ المرن والعصبي في</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**[الحَرْمُ]، قال الهلالي (1):**
**وخليل للهدى أرضًا سقيَّةً**
**تراضى باكوار المطايا خُروجها.**

* * *

**ف**

<table>
<thead>
<tr>
<th>جماعي</th>
<th>يقال أيضاً: الجماعي، الوادي لا منفذ له.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>منسوب</td>
<td>منسوب إلى الخريف، على غير قياس. قال العجاج:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>(2) ديوان (1) ٤٨٦٧، والنتاج (حرف)، وبعد:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ومُدْفَّنَتُهُ المرن والعصبي في</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**[الحَرْمُ]، قال الهلالي (1):**
**وخليل للهدى أرضًا سقيَّةً**
**تراضى باكوار المطايا خُروجها.**

* * *

**ف**

<table>
<thead>
<tr>
<th>جماعي</th>
<th>يقال أيضاً: الجماعي، الوادي لا منفذ له.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>منسوب</td>
<td>منسوب إلى الخريف، على غير قياس. قال العجاج:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>(2) ديوان (1) ٤٨٦٧، والنتاج (حرف)، وبعد:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ومُدْفَّنَتُهُ المرن والعصبي في</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**[الحَرْمُ]، قال الهلالي (1):**
**وخليل للهدى أرضًا سقيَّةً**
**تراضى باكوار المطايا خُروجها.**

* * *

**ف**

<table>
<thead>
<tr>
<th>جماعي</th>
<th>يقال أيضاً: الجماعي، الوادي لا منفذ له.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>منسوب</td>
<td>منسوب إلى الخريف، على غير قياس. قال العجاج:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>(2) ديوان (1) ٤٨٦٧، والنتاج (حرف)، وبعد:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ومُدْفَّنَتُهُ المرن والعصبي في</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**[الحَرْمُ]، قال الهلالي (1):**
**وخليل للهدى أرضًا سقيَّةً**
**تراضى باكوار المطايا خُروجها.**

* * *

**ف**

<table>
<thead>
<tr>
<th>جماعي</th>
<th>يقال أيضاً: الجماعي، الوادي لا منفذ له.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>منسوب</td>
<td>منسوب إلى الخريف، على غير قياس. قال العجاج:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>(2) ديوان (1) ٤٨٦٧، والنتاج (حرف)، وبعد:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ومُدْفَّنَتُهُ المرن والعصبي في</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**[الحَرْمُ]، قال الهلالي (1):**
**وخليل للهدى أرضًا سقيَّةً**
**تراضى باكوار المطايا خُروجها.**

* * *

**ف**

<table>
<thead>
<tr>
<th>جماعي</th>
<th>يقال أيضاً: الجماعي، الوادي لا منفذ له.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>منسوب</td>
<td>منسوب إلى الخريف، على غير قياس. قال العجاج:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>(2) ديوان (1) ٤٨٦٧، والنتاج (حرف)، وبعد:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ومُدْفَّنَتُهُ المرن والعصبي في</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**[الحَرْمُ]، قال الهلالي (1):**
**وخليل للهدى أرضًا سقيَّةً**
**تراضى باكوار المطايا خُروجها.**

* * *

**ف**
باب الحجاء والرؤية وما يعدهما

الخريص: واحد الهامش، وهي عبادة تكون مع مشتار العمل.

[الخريص] جمع آخر، 

[قلعه]: باللهاء

[الخريص] جمعها خرير، وجمعها خرير.

[الخريص] أصل رفع نقيض للبنيان، وجمعها خرير.

ولخ: أصل رفع نقيض للبنيان، وجمعها خرير.

أو من معاشر في ألحانك الجرب

أي: كأنه حبيشي أو من السودان الذين آذانهم ميثقة.

(1) البيت بلا نسبة في اللسان والناج (خرباء، أعرد، شفعة).
(2) في (ت): كل وفام، وهو كذلك في اللسان والناج، وإنظر نسبية الطعام في أدب الكاتب (136).
(3) الأزهار لمحيد الأرقاق كما في اللسان والناج (خرباء)، وقبله: بعض منهما ما لفظته الذاتي.
(4) ديوانه (118/1188). ط. مجمع اللغة العربية بدمشق.
باب الخواص والرُّاء وما بعدهما
الإفتار به، وفي الحديث (1): «كان النبي
وعن ﷺ: فم المزادة وعورتها. قال
الكميت يصف حمل القطا الماء لفرخه: 
يحمل فوق الصدر أصفية
لغيرهم العصام والحرّب

ومن المنسوب

[الحرّة] المتأث: تستظه، بالشاء معجمة
بتلات.

[الحرّة] الكنيفة.

[الحرّة] طعام النفساء، ويقال
بالصاب. يقال: النمر خرسة مريم، لأن الله
تعالى أطعمنها الرطب حين ولدت عيسى
عليهما السلام.

فعل بكسر الفاء

[الحرّة] الخلقة من الذهب والفضة،
يقال: ما تملك المرأة خرصة وخُصا.

(1) هو من حديث أنس عند أبي داود في الصوم، باب: ما ينفتر عليه، رقم: (2356) والترمذي في الصوم، باب:
ما جاء مما يستحب عليه الإفتار، رقم: (292) وقَلَتْ قَوْمِهِ زَكَّتْهُ يَنْفِرُ عَلَى رَبِّهِ قَبِيلَ آنِ يُعْمَلِ، فإن
باب الحراء والراء وما بعدهما

والحرض: لعنة في خرس النخل، وهو حزراً ما عليه يقال: كم خرس أرضك؟
والحرض: لغة في الحرض، وهو السنان.

ق
[الحرقة] بالقاف: السخني الكرم، يتحرق في السماء والجحود، وجمعه:
أخراخ وخروق، قال (1):

وقد أقود بالخرور الأزوال
مـا منهم إلا ابن عم أو خال

(2) [الخرقة]: القطعة من الثوب.
والخرقة: القطعة من الجراد.

فعل: يفتح الفاء والعين

و[فعلة]، باللهاء

(1) انظر (زول) في اللسان والنباج، ولم يجد الشاهد، والأزوال: جميع زول وهو الرجل الكرم الشجاع ولا يزال الرجل ينادي باسمه بن وزل في بعض المنهجات العربية اليوم.
(2) الشاهد: حميد الأرفط كما في اللسان (برأل)، وتقدم في بناء (فعلة) من باب الباء مع الراء، وبعد: برآئلاه والجـُنـبـاج بـمـعـ
باب الحاء والراء وما بعدهما

الزيدة

أفعل، بالفتح

م

[آخره] الكفف: طرف عيدها (٣).

والجمع أخاوم

يفعل، بالكسر

ط

[الاخرية]: ضرب من النبت.

[رفئة]: بضم الفاء

(١) هو مجالس في ذكره للحارت بن أيوب شمر الغسائي، ديوانه (٢٦٦)، والصحاح والنسان والنافذ والمقايس.

(٢) لهذا المعني وغيره، انظر لمقاييس (١٦/١٩٠) والاشتقاق (٨٩٧، ١٤٨، ١٤٤).

(٣) عبر الكفف: الناتئ في وسطها. انظر نظام الغريب (٣٣).
ميَّزَة

المخرجة، بالبهيمز: الخرج. وهي المخرَّة بضم الراء أيضاً، لغتان.

* * *

[المخرجة]: البستان.
[المخرجة]: الطريق.
[المخرجة]: الكذب.
[المخرجة]: النبي عليه السلام: "أجعله في فقراء قومك.
[المخرجة]: مخرج في الخلاف.
[المخرجة]: المخزَّنة.
[المخرجة]: البستان.
[المخرجة]: النوبة.
[المخرج]: المتوضا.
[المخرج]: الوراء وما بعدهما.

مَفْعُول، يفتح اليم والعين.

* * *

(1) بلفظه من حديث ثوبان عند مسلم في البر والصلاة والآداب، باب: فضل عبادة المريض، رقم: (2568) وأحمد
في مسنده: (279/276) ووردت فيها لفظة: "الخراج" (مخرجة) (ورفعة) (ورفعة) (ورفعة).
(2) سورة البقرة: (245/245).
(3) هو من حديثه عند أبي داود في الزكاة، باب: في صلة الرحم، رقم: (1189) بلفظ مختلف.
 paperback والراوة وما بعدهما

مفعل

مَفْعُول، يكسر العين

م

[المَلْحَرَّة]: أنف الجليل، ويقال: المخرم.

(أنف) (1) منقطع الجليل.

* * *

مقلوبه

ز

[المَلْحَرَّة]: الأشخى.

ش

[المَلْحَرَّة]: بالشين معجمة: خشبة.

يَخْطُ بِهَا الخرَازِ، ويقال: محشرة، باللهاء.

ف

[المَلْحَرَّة]: زنبيل يخترف فيه.

* * *

مفعل

ط

[مِخْرَاط]: شاة مخاط، إذا كان الخرط.

عادة لها، وهو داء يصيبها في الضرع.

---


(2) في (تاخ): وעיبر مخروش: وسمي سمة الخرائش، وهي سمة مستطيلة كالقردية الخفيفة...
باب الحاء والراء وما بعدهما

فِعَّالٍ، فِتح الفاء

ج

[المخراق]، بالقالج، ثوب أَو نحوه يفتت
ويضرب به تلعب به الصبيان.

** *

مَفْعَلٍ، فِتح العين

ق

[مَخْرَق] الأرْيَاب، بالقالج، مُرْحَبًا
ووضع هبوتَها.

** *

مَتَقَل العين

فِعَّالٍ، بضم الفاء وفتح العين

ب

[الخزَّوًة] (1): شجُرٌ يَنُداوي به، وهو
النبرة، واحدة خزَّوًة، بالنهاء.

** *

فَعَّلٍ، يكسر الفاء والعين

ت

[الخزَّوًة]، بالتساء منقوطة بنقطتين:

(1) وأسمائه الفرنسي من العربية، وهو أُنواع، منه شجر مشر من الفصيلة القزمة، ويعُمّس في فهجات Caroubier

(2) إيمانية: الفَّرْطِبِعٌ.
باب الحناء والرآب وما بعدهما

الدليل الماهر لأنه يشغف الفارقة قال(1):

وبلد يعيدها الخرّيت

[الخريج]: الآديب المعلم لاصحابه.

***

فاعل

ب

[الخارب]: النص، وهو الخارب، واحد

(1) الشاهد لؤلؤة، ديباته (25)، والنسان (يخرت) قوله:

أربيي بسبدي السفري إذ هويهت

فسمن لملته

(2) خارف: معرفة اليوم بأسمه، وهي الأربع من حاشدة، والأربعة الثلاثة الأخرى هي: بوصيرم، والعصيمات، وعذور.

(3) خارف سميت باسم الخرارف بن عمر الذي ينتهي نفسه إلى جمل بن حاشدة. وهي ثلاثة أقسام: الصيد، والكلب، بلوجون. منظر مجموع الجمار (313)، والإكليل (10، 70 - 72) تحقيق محمد من علي الأكمر.

(4) الفتح: بن أبي عبيد بن مسعود الخرارف: قام تمرة حضة على نبي آدمية باسم الفارلحسين، وتطور أمره واصبح داعية لإمامة محمد بن علي المروج باب الحرفية وزعم أن جبريل ينتهي بالحوفي، ونبعه خلق كبير، وقتل في حربه مع مصلي بن الزبير (سنة 627)، وانظر في احباره الطبري (33/2-111)، وفي ترجوته الإصطبه (8547).

(5) تقدم ترجمة أحسانه، وانظر في أبائه هذه الطريقي (34) وفيه خمسة أبيات، والنسب الكبير (238).

(6) السببية: فرقة من غلاة الشيعة، تنتمي إلى عبد الله بن سبأ، وكان يهدوًّا أسلم وغالب في تشيعه، توفي نحو سنة (640).
فلو كان من همّدان أسماءه صاحبةً
كتابً من همّدان صحراء خدودها
لهم كان ملك الناس من قبل تتبع
تقوم وما ظن الناس جحي بقودها

** * * *

وقال نافطة: باللهاء

ج

[خارجة]: من أسماء الرجال.

** * * *

ومن المنسوب

ج

[خارجة]: الرجل يترأس بنفسه من غير
أن تكون له رئاسة.

وان ليس كالتابوت فنيا وإن سعت
شيام (1) حوله ونهم (2) وخارف
وكان للمختار تابوت يحمله على بغل
أشهب يخف بالديباج، ثم يطفو حوله
هو وأصحابه، وكانوا يقولون: هو فينا مثل
تابوت اليموي. وكان اختيار شيعيًا
كذابًا يؤمن بالرجعة ويزعم أن جبريل يأتيه
وينزل عليه قرآنًا، وزعم أنه فيما أنزل عليه:
»لتنزل من السماء، نار بالدهماء،
فلتحرفن دار أسماءه. يعني أسماء بن
خارجة بن حصن الغزاري (3)، فقال
أسماء: ويلي على ابن الخبيثة، قد عمل في
داري قرآنًا، والله لا وفقت فيها، فحرصها
اختيار، وأراد إحرق دار ولد سعيد بن قيس
فقالت همدان دونها فقال ابن الزبير
الأسدي (4).

(1) المراد بهم شباب أعيان وكان منهم قوم بالكوفة، ومركزهم في اليمن مدينة شباب أعيان المعروفة، وهم أبناء شعاب.
(2) نهم: القبيلة المعروفة من بكيل وهي ذات ذكرهم.
(3) وهو تابع لاهل الكوفة وكان سيد قومه، توفي سنة (66 هـ)، وانظر الإكليل (10/35 - 36) تحقيق الأكور.
(4) البيتان لعبد الله بن الزبير بن الأشيم الأسدي وهو شاعر من العصر الأموي، توفي نحو (75 هـ)، والبيتان له في الإكليل (46/10).
باب الخراج والى وراء وما بعدهما

والخراج: واحد الخراج، وهم فرقة
من فرق الإسلام، سُمِوا خراج خروجهم
على علي، رضي الله تعالى عنه.
وبعدها الخراجية: نوع من العرب,
والنسب إلىهم: خراج.

***

فَعَّالٍ، بفتح الفاء

ج

[الفاء]: الإناةة: وَقَرَأ حَمَزة
والكسائي: فَنَّهَلَ نَجَّعْلُ لَكَ خِرَاجًا
بالالف، وهو رأي أبي عبيد، وقرأ سائرهم
بغير ألف.

[الخراج]: ورم وقرح يخرج في البدن.

***

(1) انظر الملل والنحل (1/14/18-130), والموارد (2322, 254, 267).

(2) قال ابن السهاب: نبى الخراجية: بطن من العرب ينتمون إلى أهمهم، قال ابن دريد: وأحسهما من بني عمرو بن
تميم، وليستوا في النسب الكبير لابن الكلاب.

(3) سورة الكهف: 18/49 وقراءة الجمائر في خراجاً، وقد تقدمت.

(4) أخرجه ابن داود من حدثها في الإجارة، باب: فيمن اشترى عبداً فاستعمله ثم وجد فيه عيباً، رقم (3508).

(5) ورقة في البيعة، باب: ما جاء فيمن يشترى العبد ويستغله ثم وجد بن عيبًا، رقم (3509).

(6) وفيه تفسير الخراج بالضمناء عند الفقهاء.
باب أخلاق الأئمة وما بعدهم

<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسماء</th>
<th>1761</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الكذب</td>
<td>باللهاء</td>
</tr>
<tr>
<td>حياة ثم موت ثم بعث حديث خروفة يا أم عمرو</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>فعال، بكسر الفاء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ش</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[الخرافاة]، بالشين معجمة: كنية

<table>
<thead>
<tr>
<th>رجل</th>
</tr>
</thead>
</table>

[الخرافاة]: يقال: «حديث خروفة»(1)،

وهو رجل من عدّة يقال: إن الجن سبته،

فإذا استرقوا السمع أخبروه به فيخبر به الناس فيجدونه، كما قال لهم، ويروي عن النبي عليه السلام أنه قال(2): «اصدق الحديث الحديث خروفة» قبل: يعني يصدقه إيمانه بالبعث لأنه كان يحدث العرب بذلك فتكذبه، وتضرب به المثل في

---

(1) أثقل رقم (1028) في مجمع الأمثال (1951).

(2) هو بطوله من حديث عائشة، عند أحمد في مسنده: (6/167) وفي البخاري (25/6) أنه قال لها: «حدثني، قال: ما اهتمت حلديث خروفة، ثم سردت خبره الذي جاء في المسند من قوله: وذكر الخبر عن ابن أبي كليب في الاستفقاء: (286); ومنه في السنن: (خرافة) الذي أورد حديث عائشة أيضاً عن ابن الأثير في النهاية، وعرعر السياسي (الخرافاة) في بداية الحديث بأيدها، الحديث المستخرج من الكذب.
ورجل خروط: يركب رأسه ويمضي،
ومنه قول (1) علي رحمه الله تعالى لرجل
كان يقول قوماً وهم له كارهون: إنك
لخرج، أنت قوماً وهم لك كارهون؟

[الخروج: الناقة التي تبرك ناحية من
الإبل.

[الخروج: الذي من أولاد الضـان،
لأنه يخترف: أي يتناول من أطراف
الشجر، قال:

ذئاب جـياع بينهن خروط

* * *

فُعُول

ج

[خروج: يقال: فلان خرجي فلان: إذا
كان خرجت وجهله.

والخروج: لعبة لصفبان الأعراب، قال
الهذلي (2).

[الخروج: من الدواب: الذي يجازب
رسته من يد حمسك ومضي عائداً.

وقرفس خروط: جموح.

(1) هو في غريب الحديث لابي عبد (241/1) والفاوقي للمنصوري (338/1) والنهباء لابن الأثير.

(2) هو ابن ذياب، ديوان الهذليين (53/1) ونظر الفساخ (خروج، خرق) ورواية الديوان: وبسطهم: بال
ق
[الخريج]: ربع خريج: لينة، ويقال:
الخريج النيرض الباردة الشديدة الهبوب.
والخريج من الأرض: موضع مظلم،
والجميع خريج.
قال (1): في خريق تُمْعَي من رَمْرَمٍ هَمــا
[فعيلة]: بالهاء
د
[الخريجة]: الجارية الحبيبة، ويقال: هي
التي لم تمس، والجميع: الخيراء. قال
ابن الأعرابي: لؤلؤة خريجة: لم تشقب،
وكل عذراء خريجة.
ض
[الخريضة]: يقال: الخريضة، بالضاد

(1) وفي نقوش المسند: فإن الخريج وإن كان فصلاً من فصول السنة، إلا أنه يُطلق على السنة فيقال: كان ذلك في خريج كذا، أي: في سنة كذا، وفيها: الخريج المطر الذي يأتي في الخريف وهو مهم في حياتهم. (انظر المعجم
السيبي) (16).)
(2) الشاهد أبو محمد الفقسي، كما في اللسان: (خريق). وهو في المقتبس: (173 / 2) ولم يشبه.
باب الخراء والراوي وما بعدهما

الاسماء

والخِصْرَاءِ: الشَّيَاءَةُ المُشْقِقَةُ الأَذِنِّ، وَفِي
الحديث (٢): "نُهى النبي عليه السلام عن
أن يضحَّى بِخَرَائِهِ".
والخِصْرَاءِ: الْفَزْىَةُ الْبَعْدِيَةُ.
والخِصْرَاءِ: مُسَايِئَةُ مِنُ الْقَرَائِفِ، سَمِيَت
بِذلِكُ لِكُلَّةِ اخْتِلَافِ الصَّحَابَةِ فِيهَا،
وَهِيَ: أَمْ وَاحِدٌ وَجَدَ.
قال زيد (٤): لَامَ الْثَّلُّثِ، وَالبَاقِيٌّ بِبِن
الجد والأخ. وَلَذَّكَرْ مَثْلُ الأَنْثَيْنِ،
وَقَالَ: أَبُو بكر وَبَنِ عَبْسَ: لَامَ الْثَّلُّثِ،
وَالبَاقِيٌّ لِلْجَدِّ؛ وَقَالَ عُمْرُ: لِلْاَخَتْ النَّصِفِ
وَلَامَ الثُّلُّثِ، وَالبَاقِيٌّ لِلْجَدِّ؛ وَقَالَ عُمْرُ;
وثَلُّثِ البَاقِيٌّ وَهُوَ السَّدِسِ، وَالبَاقِيٌّ لِلْجَدِّ،
صَفُّ وَقَالَ عُمْرُ: لَامَ الْثَّلُّثِ، وَالبَاقِيٌّ
بِبِنِ الجَدِّ وَالاَخَتْ نَصِفْينَ، وَتَصَحُّ مِن
ثَلَاثِ وَقَالَ عُمْرُ: لِالْاَخَتْ النَّصِفِ،
وَلَامَ الثُّلُّثِ، وَالبَاقِيٌّ لِلْجَدِّ. وَقَالَ: أَبِن
حُسَيْنُ رَوَانِيَّانَ: إِنْ هَامَّا كَتَوَلَّ عَمَرٌ،
عَلَى مَهْبِ وَاحِدٍ.

معجمة: الحالية الحديثة السن البيضاء
الحسنة، والجماع: الخرائض.
ط
[الخِرَائِيَّةُ: معروفة (١).]

فعَلِانِاء، يَفْتَحُ الْفَاءَ مَعْدُودٌ
بِس
[خَرَائِيَّةُ: يَقَالُ كَتِبَةُ خَرَائِيَّةُ: إِذَا لَمْ
يَسْمِعَ لِهَا صَوتٌ، مِنْ ثَلْثِ الْحِدَدِ وَكُثْرَة
الدِّرْوُ،
وَسَحَابَةُ خَرَائِيَّةُ: لَيْسَ فِيهَا رَعِيدٌ وَلَا
بَرَقُ،
وَالْخِرَائِيَّةُ الْدَاهِيَةُ الَّتِي لَا يُهْتَدَى لَهَا،
ق
[خَرَائِيَّةُ: رَيْجُ خَرَائِيَّةٍ، يَفْتَاحُ: لَا تَدْوُ.
(١) وَهِيَ: كِيسٌ لِلْحَفْظِ يُقَالُ بِئْخِيطٍ يُشْدَدُ عَلَى مُفْتَحِهَا، وَصِيَّرَهَا يُسْمَى في الْلِّمَجَاهَاتِ الْبِسْمِيَّةُ: الْخَرَائِيَّةُ، وَيُسِّمَى
أيضاً: الْخَرَائِيَّةُ، وَانْظُرَ الْمَجْمَعُ الْبِسْمِيُّ (قِرْنِ) (٢٤٩).
(٢) هِيَ مَنْ حُدِيثَ عَلَى أَحْرِيْجَةَ أَبِو دَوْدِ في الْاَنْثِيَّيِّ، بِابِ: مَا يُكَوْرُهُم مِنْ الْأَنْثِيَّيِّ، رَقْمٌ (٢٨٠)،
(٣) أَوْ يَتَحَرَّقُ أَقْوَالَ الصَّحَابَةِ فِيهَا، أَوْ لَانَ أَقْوَالَ غَرَّةً لَّكِنْهَا، أَنْظُرُ: الْفَقْهُ الإِسْلَامِيُّ لِلْرَّجُلِّي (٨/٢٤٢).
(٤) هِيَ الْصَّحَابَيْنَ: زَيْدُ بْنُ ثَانِي، وَهَوْ ضَحَلُ مَالِكُ، وَالشَّافِعِيُّ، وَأَحْمَدُ -الْمُرْجِعُ السَّابِقُ-
(٥) أَنْظُرُ: مَسْنُودُ الإِسْمَاءِ زَيْدٌ (٣٢٨٩-٣٢٨).]
<table>
<thead>
<tr>
<th>الرقم</th>
<th>الجملة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

الإجابة: (الإجابة)
باب الحاء والراء وما بعدهما

الاسماء

نق [المُرَوْعِ] [بالنون والواقف: ولد الأرنب]

مل [المَرَأَة الحَمَقَاء]

* * *

فعْلُ، بكسر الفاء وفتح الواو ع [المُرَوْعِ] ضرب من النبات لبين، ومنه: المراة الحَرِيق.

الحار: وهو حار في الدرجة الثانية، ملء للعصب، محل للرياح، مره للسماحة، مهيج للقيء؛ وإذا دُفْ حبه وضَمَّه على الثالث، والكالف أزالها، وإذا ضمَّ بورقه على القديرين مع خلأ أو وحده حلال ورمهما الحادث من النفاس، وإذا سمح من حبه ثلاثون حبة، وشرب بدء أسهلت البلغم. ودهنه نافع من قروح الرأس الرطبة، والجرح وأورام المععدة.

و[فعلة]، باللهاء عب [المَرَأَة الحَنَّةة الليثة]

القصب، والجمع: الخزاعب.

* * *

فعْلُ، بالكسر [كسر الفاء واللام] نف [خرَف] ناقة خرئف، بالنون: أي غزيرة

فَعَلَلَ، بَكَرَ الفَاء بِق [الخزائن]، بَقَلَّ الفَاء: السريع المشي.

فَعَلَلَان، بَصِّمَ الفَاء واللَّام، مَنُسَّوب

طَم [خزائنٍ]؛ رَجُل خَرطُمَسَانِي عَظِيم

الآضفَر. وَوَقَّف أَعرَابُهُ إِبْنَهُ فَقَالَ: كَانَ خَرطُمَسَانِي أَشْدَق.

فَعَلَلَ، بَفْحُ الفَاء واللَّام

اللَّام

[خزائنٍ]؛ الكَرَط، قَلَّل أَبْرَؤُ

القيسٍ١.

(١) ليس في ديوانٍ. دار كرم، ولم يجدته في مراجعه.

(٢) يقال: ما عليها خَرَبِصَةٌ. ساقيته من (حق)، وفي اللسان: ما عليها خَرَبِصَةٌ: أي شيء من الحقٍ.
الفعال
فعل، بالفتح، يفعل، بالضم
ب
[الحرب]، الخرابا: السرة.

[الحرب]، الخروج: تقضي الدخول. وقرأ...
حمزة والكسائي، ومنها تخزرون
وقوله في [الروم]، والخارجف:
فذلك تخزرون، وهو رأى أبي عبيد.
وقوله: لا تخزرون منها ولا هم...

(1) سورة السورة: 7/ 167
(2) سورة الروم: 30/ 10
(3) سورة المائدة: 25/ 95
(4) سورة الأعراف: 25/ 51
(5) سورة الحج: 10/ 5
(6) سورة المسد: 40/ 43
(7) سورة البقرة: 105/ 5
(8) سورة التوبة: 86/ 7
باب الخروج والرواه وما بعدهما

التأنيث إلا بعد هاء الصلاة المتحركة كقوله فيما خرجه ألف:

بُوْشِيَالْكُنْفِ من فَرُوجٍ مِّن مَّيْتٍ

في بعض كُرَانه يُوقَفُهَا

وكوله فيما خرجه واؤه:

وَمـَـــٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰ~
باب أخاه والراء وما بعدهما

لا يوصل إليه إلا بشدة وجهد: دونه خَرْطُ القَتَاد (1): أي خُرط شوكة باليد.

وخرط الفحل في الشو: إذا أرسله فيها.

وخرط المرأة: نكحها.

ف

خرط، خَرْطُ التمر: اجتتاه.

واخرط: التناول من أطراف الفاكهة.

ويقال: خُرطُ الأرض: إذا أصابها مطر الخريف، فهي مخروفة. وخرط القوم.

كذلك.

* * *

فعل، بالفتح، يفسّل، بالكسر

ت

خرطُ الأرض، بالناء معجمة بينتين;

إذا سار فيها فلم تخفّ عليه طرًقها. حكى.

ذلك عن الكسائي.

(1) قلal ابن دريد: القتاد: ضرب من الشجر كثير الشوكة، وبذلك جرى المثل. الاشتباك: (۳۴۲)، والمفاوض: (۱۴۷/۲).

(2) سورة الأعراف: ۱۰۰، وقول الفراء هذا وغيره في تفسيرها في فتح القدير: (۲/۴۱).
فعل بالكسر، يفعل بالفتح

الله تعالى: (إنك لست تخرب الأرض).

وخرم الألف: دون جدعه.
وينقال: ما خرم عن الطريق: أي عدل.
وأما خرم منه شيئاً: أي ما نقص.

فعَّل يُفَعَّل، بالفتح فيهما

فانخرع.

* * *

(1) سورة الإسراء: 37 - فلا تمش في الأرض مهماً إنك لست تخرب الأرض ولكن تبلغ الجبال طولاً.
(2) كتاب غريب الحديث: 641 وانظر الملفيس: 174.
(3) انظر اللسان (خرب)، ورواية: لو كان أبو سعد أميراً مما رضيناه.
والأحرف من الأحرف. وقيل: لان الخراب دخل أوله وأخره.
باب الأفعال والمراعى وما بعدهما

ج

وحل أخرج، واكمة خرجاء.

س

[خرس،] الخرس: آفة تصيب اللسان، فتمعنه من الكلام؛ والتغظ: أخرس.
وكبيرة خرساء: لا يسمع لها صوت ولا قعقة من قوة الدروع.
ولكن آخر: أي خائر لا صوت له.
وعلم آخر: لا يسمع منه صوت صدى، وانشد بعضهم:
واقرب أخر، فوق عصر. 

(1) الشهيد الرؤية، ديوانه (25) وهو أيضاً في اللسان (خرس، خرس) والإرم والأمزج: العلم براتب ليستدل به،
والعمر: الأكمة الضربة.
(2) هذا ما في (سر) و(رش) اما في (ثر) فهو: عنترة بن الآخر، ولهة الصواب، فهو في الحمام (1 / 72).
(3) يشرح البكري، وفي الأغاني (13/34)، ولكنه شكل فيه.
(4) هو في غريب الحديث لأبي عبيد (2/187/2)، والفيدر للمرحشري (1/329/2)، والنهياني لأبي الأثير:
(3/242) وفيهما: وخرص، فقط.
باب الحاء والراء وما بعدها

والحرق الغزالي: إذا أحبط به فَلِزَق بالآرض خوفًا قال (2):
ولقد علقت بِشَادَان حرَق حسين مَعَقلده ومَتَسَمَّه، وبعير آخر: يقع منسمه في الأرض قبل خفِّه من السرعة والنشاط.
وضحة خرق: في اذنها ثقب مستدير.
والحرق: نقيض الرقق، والنبعث آخر: محرق:

خرجوم، الأحرق: مقطوع وترة الأذن، والأحرق: متقور الأذن.
والحرق، من ألقاب أجزاء العروض:
ماكان الأنخراص منه في مفاعيل، وهو ذهاب حرف من أوله يحول إلى مفعول.
والحرق يختص بالأوائدا كقوله:

يرىود: عيَّوا ياأهُرهم كما عيَّت.
وينقال: إن الحرق الحياء.
وينقال: حرق في البيت خروفاً: إذا لزمه.
فلم يكَد يبرحه.

(1) البيتان لْعِبيَّة بن الأبرص، ديوانه (138) ورواية البيت الأول فيه:

(2) لم نجد إليه.
باب الحاء والراء وما بعدهما

يا ذا الجَـسَوَـد والفَـضـل

جَـدِيِّي منك بالبَـذِل

همزة

[خَرَقّة] خِـراة، مـهمز.

* * *

فَـعِلْ يَـفعلُ، بالضم فيهما

ق

[خَرَقّة] الخَـراق: الحَـمْـن، والنَـبَتُ أَخْرَق.

* * *

الزيادة

الإفاـئـل

ب

[أخْرَـد] البيت فَحَرَب، قال الله تعالى:

قال ابن الأعرابي: أَخْرَد

(1) سورة الحشر: 95، 96، وانظر القراءة ومختلف الأقوال في تفع القدر: (94/194-200).

(2) سورة الأعراف: 71، وتقيدت سابقاً.

(3) سورة الرحمن: 55، 56، وانظر فتح القدر: (134/5-6) وليس فيه شيء عن القراء.

س

[أخرَسَهُ] الله تعالى: أي جعله أخرس.

ط

[أخرَطَ] شاة مُحرَّطة: أي أصابها الحرط، وهو داء يصيب الضرع فيخرج لينبه. متعقداً ومعه ماء أصفر، وغنم مخربة.

وقال: أخرطت الخريطة: إذا أشرجتها.

ف

[أخرَطَ] الخلعة: حان أن تخرف.

وأخرف القوم: إذا دخلوا في الخريف.

وأخرفت الطيبة: إذا ولدت في الخريف.

ويفال: الإحراف: أن تنجب الناقة في مثل الوقت الذي حملت فيه.

أخرفت نخلة: جعلها له حرفة.

وأخرفة الكبير: إذا أقسم عقله فحرف.
باب الحاء والراء وما بعدهما

المفاعلة

ف

[المخرجة]: يقال: عاملة مخرارةً: أي

 أيام الخريف.

* * *

الفاعل

ب

[اخترب]: أي سرق.

* * *

ج

[اخترب]: يقال: ناقة مختارة: إذا

خرجت على خليفة الجمل.

(1) البيت للاعلم الهذلي، شرح أشعار الهذليين (329)، وهو له في اللسان (5) والتاج (4) وكلاهما شرح

الختر - بالله المثنى - كمني: الشيخ، القيصر الخبير، والطيبة البسيرة.

واورد المؤلف الكلمة بالنية المثلثة، وأكد أنه بالباء في قوله: الختر: القليل من الطعام: وهو قد أخذ بما في

اللهجة البينية، إذ يقال فيها: مافي الإبر أو حتى مافى الإبر ولا ختر، وتقال أيضاً بكسر

اللقاء، وهذه الدلالة لجر ليس في المعجم.

(2) سورة الأنعام: 100 وجعلوا لله شركاء الجن والجحيم وخرجوا له ببين وبينات بغير علم مبحثة وتعالي عما

يصمون في قراءتها فتح القدر (14/20).
باب الاختراق وما بعدهما

ش
[اختراق] حكى ابن الأعرابي (1)
يقال: اختراشت الشيء بالشيء، بالشيء معجمة: إذا أخذته وحصله. وهي بعض كلامهم: رب تدي افترشته، ونهى اختراشه، وسبب اختراشه.

واختراش الكلاب: خرش بعضها بعضًا.
قال بهجو امرأة (2):
إِنَّ الْجَمَّىءَاءَ تَخْتَرَشُونَ
فَسَيُّ نِبْطُ أَمْ الْكَايْمُرَشُونَ

ص
[اختراق] أي اختلق.

ط
[اختراق] الفرس في سيره: إذا أسرع ولج.

ع

ف
[اختراق] التمر، أي اجتئه.

(1) قوله هذا في المنايس (خرش) (۱۶۸/۲).
(2) الببت في اللسان (خرش) دون عزو.
باب الخاء والراء وما بعدهما

الط

**
التفعّل

ج
[خَرَّجَ الرِّجْلُ] إذا خرج مخرج أهل الأدب.

ص
[تَخَرَّصَ] أي تكذب.

ق
[خَرَّقَ] الثوب.

تَخَرَّقَ الرجل في السخاء: إذا لم يبقى شيئا من جوهره.

الاستفعال

ج
[استخرجه] يمعنى أخرجه.

[تَخَرَّمَ] إذا أنخرم.

[1] أي إذا انكشفت وليته أو إحدى أوكلا الناشرين أو طرف الأرتية دون الجدع.
الفاعل

فح

[المفرقة]: حسن الغذاء. يقال: غلام مُخرج، وجارية مُخرجة.

وشرب مُخرج: أي واسع. وفي الحديث (3) أَيْبُ هَرْبَة: "إِنَّهُ كَرَهَ السِّرَائِبِ\\nمنفرجة" قبل: متعاه كراهية إسبال السراويل كما كره إسبال الإزار.

(*) انظر عنها: الحور العين للمؤلف: (6/144) وهي منسوية إلى زعيمها بابک الحرمي وذكر أنه تسمى أيضاً 
(المسلمي) والملح والملح للمؤرخان (1544).
(*) هو من حديثه عن البخاري في الحوالات، ياب: في الحوالات، ولن يرجع في الحوالات قبل حديث رقم: (2/122) والأنس بن عبد الله: (4/446) وغريب الحديث لأبي عبيدة: (2/299).
(*) هو في غريب الحديث: (2/302) والقول: (1/240) والنهائي: (2/30).
باب الخاء والراء وما بعدهما

مش
[الخزيمة]: بالشين معجمة: إفساد العمل (1).

بق
[خزيمة] الشيء، بالقاف: إذا قطعه.
وحرص عمله: أي أفسده: وفي لغة خلق، باللائم.
وحرص إذا أسرع.

نق
[أرض مخزومة]: كثرة الخزع.
ويقال: خزعت الناقة: إذا كثرت جنبيها حتى يرى كأنه خزمنا (2).

قل
[خزل]: قال الأصمعي: إذا كثر نقض النخلة ثم عظم ما يبقى من بسربها قبل:
خزلت، ونخلة مخزمل.

(1) الخزيمة وشرحها تكرر في (ب) قبل (الاعتلاء) الآتي بعد قوله.
(2) قال ابن فارس (الخزيم): دوله الأرنون، والنون زائدة، وإيما مأخوذة بذلك، لهما ضعف، وآو، والأرض. ثم ساق عباره المؤلف، وهو آخر نبأ عندنا: إذا كثر في جنبيه، فكانت النخلة حتى تزامن كخزيم (المقابس: 2/248).
(3) أعلمه الجوهر في الصحاح والصغاني في التكلفة، وذكره ابن منظور في اللسان والصغاني في العباد.
(4) استشهد به صاحب اللسان غير منسب في (دخيل).
الأفعال

فأخروطتم ثم قالت وهي مُعرَضَةً
 Allaَت تعلو كتَبَ الله بالكعّبَ

***

الأخرواط

[الأخرواط] سرعة السير. وناقة
مخرَوتة: سريعة.
والاخرواط: الامتزداد. يقال: اخروط
بهم السير: أي امتند.
وص편 مخرَوتة: أي امتند. قال:
عن حافتي أبلق مـخـرَوـتة
ويقال: اخروطاً طية الرجل. إذا طالت
من غير عرض.

***

والخربنِق: اللابلِع بالارض. ومنه
المثل (١): مخربنِق ليبناع: أي لاطي ليبناع
أي ليبسط فيب.

فق
[الخربنِق]، مثل الخربنِق، جعلت الغاء
مكان البااء.

شم
[الخربنِق]، بالندين معجمة: المتغير
اللون، الذاهب اللحم.
والخربنِق: المتكرر
والخربنِق: المغير.

طم
[الخربنِق] الظلمان المتكرر المعوج
خرطومه مع رفع رأسه قال (٣):

(١) سبق المثل في ياب الباء مع الواو بناء (التفعل).
(٢) الخربنِق: المتكرر ساقطة من (ت).
(٣) لم تنهد إليه.
الاسماء
فَعِلُّ فَيُفتِحَ الفَالَاءَ وَالعِينَ
ر
[الخزَّة] قَالَ: جَيْلٌ مِنِ النَّاسِ مِن وَلَدٍ يَافِثٍ
أبَنَ نُوحٍ عَلِيَّهِ السَّلَامَ.
ف
[الخزَّة] أَلْجُرُّ المَعْمَلُ مِنَ المَدْرِ.
م
[الخزَّة] شَجَرِ تَعْمَلُ مِن خَازِهِ
الحُلَالَ (١). وَأَحْدَتِهِ: خَزِمَةَ، بَلْ تَلِّيهَا.
وْخُوْيَةً، بَالْتَصَغيرِ: أَبَوَ عَامِدٍ وَكَنِانَةٍ
وَالْهُوَانُ بِنِي خَزَمَةٍ بِنَ مَدْرِكَةٍ بِنِي إِلِيَاسٍ بِنِ
مَضْرِ.

الزيداء
أَفْعَلُ، بِالْفَتْحِ
م
[الخزَّة]: أَسْمَ رَجُلٍ مِن طَيِّبٍ، وَهُوَ جَدٌّ
حَاتِمٍ طَبْيِّ. قَالَ (٣):

(١) إِصلاحِالْمَنْطِق: (١٠).
(٢) الشَّاهِدُ فِي الْلُّسَانِ (خَزَّة) دَونَ عَروْ، وَفِيهِ: تَوجَاعُهُ وَمَكَانُهُ تَوجَاعُهُ.
(٣) الشَّاهِدُ مَسْنُوبٌ فِي الْلُّسَانِ (خَزَّة) إِلَى أَبِي الْحَخْزَمِ وَهُوَ مِنْ جَدْوِ حَاتِمٍ، مَاتَ وَلَدَهُ أَخْحَزَمٍ وَخَلَفَ أَبَاهُ عَقْلَهُ
جَدْهُم وَوَثِبَا عَلَيْهِ فَقَالَ: =
باب الحاء والزاي وما بعدهما

فِعَال

ق

[الخاء]، بالقاف، من السهم:
المفرط.
والخاء: السنان، يقال: هو أمضى من خارق.

م

[الزاي]: الريح الباردة.

لم

فُعَالة، بضم الفاء

ع

[حزة]: [جي] (2) من اليمين، من الأزد.
لا يمكنني قراءة المقالة باللغة العربية بشكل طبيعي.lene.
باب الحاء والزاي وما بعدها

مباشرة عن غب الجزير كأننا

**

**

فعالة، بضم الفاء

م

[الحزام] بَنَتْ طيب الريح بَنَت في

السهل وهي خيّرٌ البر، قال يحيى بن

طالب الحبيطي (1):

الله إلَّى فَرْقَرْفَ قِبَلّ المَـمَاتِ سِبْـيَل

**

فعلان، بفتح الفاء

ي

[الحزام] المستحيل، يقال: جاء

خزاز وجالوا خزازاً.
باب穷人 والراي وما بعدها

الأسماء

اين دريد: واشتقاهم من الخزاز، وهو صغر

العين، والتنوع والياء فيهما زائدتان.

فيعلان، يفتح الفاء (1) وضم العين

[الخزاز: شجر بعين الرائحة.

فيعلانة: باللهاء]

[الخزاز: واحدة الخزاز.

الخزازة: سكان السفينة.

فعالان

بز

[الخزاز] بالزاي: صوت الذباب.

والخزاز: نبت.

والخزاز: داء.

ز

[الخزاز: معرف.

خزاز: اسم موضع، اسم رجل قال

(1) في الاصل (س): يفتح اليا، تصحيف صحح من (ت، تش، بز، ب).
الأفعال

فعلًا بالفتح، يفعل بالكسر

[خلق] السهم خرقاً، باللفظ: إذا نفذ، وفي حديث (2) الحسن: لا تأكل من صيد المعارض إلا، إن يخرق، أي: لا تأكل منه إن أصاب بعرضه ولم يصب بحده.

وخلق الطائر: ذرقاً.

وخلق السر: حفظه، وجعله في الحزنة.

وخلق المال: حفظه، وجعله في الحزنة.

وخلق الرجل: إذا سمعته قال:

لـ

خلق اللحم، أي قطعه، والخزول، الذي في وسطه انخزال، ومنه الخزول من الشعر، وهو ما كان من أجزاء العروض مضرعاً مطرياً مثل: متفاعلاً حول إلى مفاعل.

* * *

لـ

(1) ديوانه (141)، واللسان (خزى)، وقيله: إن شاء الناس إذا حسد نهراً بالأسيل.

(2) هو الحسن البصري، وحديثه بلغه في شرح ابن حجر للحديثي المروي عنه عن طريق عدي بن حام بن بئر.

كلما خرج وما أصاب بعرضه، فلا تأكل، (فتح الباري: 403-404، الحديث: 467-468) وقد أخرج الحديث البخاري في الدبالة والصيد، باب: ما أصاب المعارض بعرضه، رقم (160), والحديث باب: الصيد بالكلاب المعلمة، رقم (1439)، وهو في النهاية (خلق): (29).
باب الحاء والزة وما بعدها

حرف 'اشدّد' كلها خُزَم زيدت في وزن البيت، وليس منه وأصل الخزم أن يكون بمثابة حروف المعاني كواو العطف ونحوها، ثم توسعا فيها، وقد خزموا في أول النصف الآخر من البيت أيضاً.

كقوله:
منزلة صم صداها وعفت اطلاعاتها إن سلعت لم تجب

م
[خزَم] البعير: جعل في أنفه خزامة.
وكل منقوب: مخزوم، ويقال للطيير مخزومة لأن وتراها منقوبة.
وحزام الجراد في العود: إذا نظمه.
والخزم في الغروس: مأخوذ من خزَم
البعير بالخزامة، وهو زيادة حرف أو حرفين أو ثلاثة أو أربعة في أول البيت، ولا يجوز أن يكون أكثر من ذلك كقول علي رحمه
الله تعالى:
اشد حيازيك للمور
فت إن الموت لاقطيك
ولا تجزع من الموت
إذا حل بنا ديك

(1) الاستفهام: (2/488) ومنه زيادة مفيدة في أيام سبل العرم وما إن صاروا إلى الحجاز فافترقوا فصار قوم إلى
عُمان وآخرون إلى الشام، وانظر اللسان (خزَم)، ومنتخبات عظماء الدين: (32).
قال القطناني (4):
الخزّر: ضيق العين وسغّرها، والتعت:
أخضر وحمراء.
والأخضر: الذي ينظر بمؤخر عينه.

وقال المُظفر (5):
المَلحم: إذا أنتن وتغيّرت
رائحته، قال طرفة يفتخر:
ثم لا يخزّر فينّا خمهما
إذا يخزّر لهم المدخّر.

(6) يقول: خزّر يخزّر، خزّار، فهو
خزّار وخزّار (7). يقال: خزّر منه وخزّره،
بمثني قال (8):
من البس غرف فاحزه إذا الريح الصمغ
بهما مرطّها أو رابط الحليّ جيدها.

(1) ديوانه: (66) مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، وفيه: "يخزّر" بضم الراء، والبيت في اللسان، وفيه
(2) يخزّر، يخزّر الآخر يخزّر اللحم يخزّر، خزّار يخزّر، فنذ واتن.
(3) مادة خزّار.
(4) في اللهجات اليمنية: خزّر يخزّر، فهو خزاز، أي استحيا وخشجل، انظر (PIAMNENA).
(5) لم أجدوه وهو مسموع فينيطرب.
(6) البيت له في اللسان (خزير) يصف ثوراً، والخزير مفعول به لانه يقول: خزير فنذاراً إذا استحيط منه.
(7) سورة هود: 11/116 ظيراً، فيما جاء أميّا نبينا صاحباً، والذين آمنوا معه برحمة منا ومن خزير، يوهذ إن ربك هو
الفقيه العزيز.
قال الله تعالى: { يوم لا يحزن الله}

المفاعلة

يقال [خازمٍ] الرجل: إذا أخذت في طريق واخذ في طريق أخرى حتى يلبسها في موضع واحد.

الفعل

ب


الفعال

ع

[تخزُّب]: يقال: تخزَّب الرجل عن أصحابه: إذا تخلف عنهم في السير، وكذلك سميته خزاعة لأنهم تخلفوا عن الأرد وأقاموا بمكة، قال حسان(۳):

الفاعل

ل

[الأخلاق]: الإقطاع.

ن


---

(1) سورة التحريم: ۶۶/۸.
(2) ديوانه: (۲۲۴) ط طار الأندلس (و۱۲۵) ط طار الكتب العلمية، والمصحح واللسان والنافذ (خزَّب)، وفي معجم باقوت (مرأة): يأتينا لم ترد في بعض طبعات ديوانه، وانظر المقدمة (۲/۱۷۷).
ولا هبطنا بطل مئ تخرعت
خرععة عنا في حلول كراكر
ويروى: الحلول الكراكر. والكراكر:
الجماعات.
ويفال: تخرع القوى الشيء بينهم: إذا
اقسموه قطعاً.
ل
[المتحجز]: الانحرال في المشي.

التفاعل

(1) الشاهد في المقابس: (180) واللسان والنتاج (خرع) بلا نسبة، وفي اللسان (مرر) أربعة أشباع أعقبها
وفي النتاج (مرر) مثل هذا عن اللسان، وأضاف أنه ليس لآخرين.
(2) البيت الثاني ثلاثة مشاطر في اللسان (خرع) بلا نسبة.
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون الين

[الخضف]: النقصان.

وينقال: سامحة خسفاً: أي ذلًا. ورضي بالنفس، أي بالذل والدشنة.

وينقال: إن أصل الخصيف حبس الدابة على غير علف.

والخضف: غموض ظاهر الأرض.

والخضف: الجوز الذي يؤكل بلغة أهل شجر الغماني، الواحدة: خسفة، باللهاء.

فعل، بضم الفاء

(1) سورة العصر: 3.

(2) البيت رابع أربعة أبيات في اللسان (خسا). والأصل فيها لغة شبه تانية وقوقل أحدهما للآخر: خسا أو خسا؟

أي: أفرد أم زوج؟ ويلعبها الأطفال اليوم بالندو، يلبي أحدهم فيضه بالندوى ويلبئ للآخر: فرد أو زوج، ويحدد الآخر إذا كان كما قال فانوى له وهكذا توايلك.
باب الحاء والسين وما بعدهما

فاعل

ف

[الحاسِبُ] المهزل.

ق

[الحاسِبُ] لغة في الحاصل.

زكاء: أي زوج.

***

الزيادة

فعلول

ل

[المخْسُول] المذوول، قال (1) ونحن التفاهما وجووزوها ونحن الذراعان والمرزم.

وانتم كمُواكب مخسولة ترى في السماء ولا تعلم.

***

فعل، بضم الفاء وفتح العين مشددة

ل

[خُلِّ] رجُل خُل وسمَّل: أي ضعفاء.

***

(1) البيتان بلا نسبة في اللسان (حمل).

(2) سورة النازعات: (79/12).
باب الغاء والسِّين وما بعدهما

ف

[الحَسَاء]: داقة حَسَاءة: أي غزيرة.

** *

فِعْلَه، بفتح الفاء والعين

ر

[الخَسَّاء وتَخَرِير]: يقَوَلون في الدعاء: "فيَّهِيّ الْرَّبِّي وَحَمْيَ خَسَّاء، وَشُرُّ مَا يَرِى؛ فَيَاهِ مَخْسَرِّي". خَسَّارِي: من خَيْرِي، وخَسَّرِي من الخُسْرَان.

** *

المَلِحق بالخَماسي فِعْلَه، بفتح الفاء والعين

فج

[الخَسَّامَر]: الخَسَّام البَلْياء. قَالَ بعضهم: وَرَمَى خَصَهْ بِهِ التَّعْشُرُ.

والخَسَّامَر، والخَسَّامَرِيَةَ بالنهاء أيضاً:

سُكَانَ السَّفينة.

** *

و [فَعَلْهَة]، بالنهاء

ر

[الحَسَارَة]: النَّقْصان.

** *

فَعِيلُ

ف


و يَقَال للسَّحاَب الكِبراء الماء: خَسَيف.

** *

و [فَعَلْهَة]، بالنهاء

(1) سَورة نوح: 71/212.
الفعال

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

[خسف] خسف الله تعالى به الأرض
خسفة: أي غيب فيه. قال الله تعالى: 
إِنَّ نُحْفَٰزَيْنَ خسفة بهم الأرض، أو نسفته. 
الآية، كلهم قرأ بالون في هذه الأفعال غير حمزه والكسائي فقرأ بالياء، وهو رأي أبي عبيد، وكنهم يقولون: 
قيلوا: أقمتمتم أن يخسف بكم (1) 
إلى قوله: ففيَّرَفَّكم (2) بالياء غير ابن كثير 
وأبي عمرو، فقرأ بالون، وعن يعقوب أنه 
قرأ: ففغرفكم (3) بالباء، يعني الريح، 
وقال تعالى: ولآ أمن الله علينا (4) 

(1) سورة سبأ: 34، 35، وبهما: 32، عليهم كساً من السماء إن في ذلك لآية لكل عبد منبج - وانظر مختلف القراءات: تفتح القراء: (4 111-311). 
(2) سورة الإسراء: 48/17، 68. 
(3) سورة الفصل: 28/42، 82. 
(4) حدديث: إن العباس ساله عن الشعراء فقال: أمر القيس سابههم، خسف لهم عين الشعر فافتقر عن مجان عور 
(5) سورة الناس: 2/36، 75/8.
باب الحاء والسين وما بعدهما

الكسر: ذهاب نور بعض القمر،
والحسف: ذهاب جميعه.

ق
 وخسفت الناقة الأرض: إذا شفتها
بمناسبتها، ونافدة حسوس.

فَعَل يَفْعَل، بالفتح فيهما
همزة
[خصّ] خَسَا الكلب خَسَا، مهموز:
إذا طرده وابعده، يتهاون به.
وخصا الكلب بنفسه خسواً: أي
انخصا، يتعدى ولا يتعدى. قال الله
 تعالى: {أَخْسَؤُوا فِيهَا وَلَا تَكْلِمْنَ} (1)
وقال تعالى: {يَتَّبَعُ إِلَيْكَ البَصُرُ}
خاصّاً (2) أي صاعراً.

(1) سورة المؤمنون: 32.
(2) سورة الملك: 46.
(3) سورة الحج: 22.
الابناث
الإفعال
ف
كالكلب إن قلت له اخسا أحسنا
* * *

التعيل
ر
[الحسة]: الإهلاك، قال الله تعالى:
فما تزودوني غير تخسيس (2).
* * *

(1) سورة الرحمن: 9/55.
(2) سورة هود: 16/3. فمن ينصرني من الله إني عصبي فما تزودني غير تخسير.
(3) الشاهد بلا نسبة في التكميلة واللسان (خسا).
في

[الخُشْفَة]: الحركة والصوت ليس بالشديد. وفي الحديث (1) قال النبي عليه السلام لبلال: "ما عملت؟ فإني لاراني أدخل الخنثة فأسمع الخشفة فانظر إلا رأيتك".

ل

[الخُشْفَة]: واحدة الخشل.

و

[الخُنْوَة]: واحدة الخشل.

و

فَعْلٌ، بضم الفاء

ب

[الخُنْبَة]: جميع خشبة، قال الله تعالى:

الأسماء

فَعْلٌ، بفتح الفاء وسكون العين

ل

[الخُمْلَة]: المقل، واحدته خشلة.

ويقال لرؤوس الآسورة والخلاحيلة: خشل.

ويقال: الخشل: الرديء من كل شيء، وأصله الرديء من المقل.

ويقال: الخشل: البيض إذا خرج ما في جوفه.

و

[الخَضْرُة]: النمر الخشيف.

رَمَيَتْهَا، باللهاء

(1) هو بهذا النقطة وقرب منه من حديث جابر بن عبيد الصحابي، باب مناقب عمر بن الخطاب رضي الله عنه رقم (12476).
باب الحشَب والسِحَين وما بعدهما

تعالى المناققين بالحشَب صار الحشَب في عبارة الرؤيا رجاءً ضعاف الدين كحالما ونحوها من الحشَب.

[الحَشَب] جمع أختين.

* * *

و [فعلة] باللهاء

ع

[الحَشَب] (٣): أكمة متواضعة.


* * *

(١) سورة المنافقون: ١٣ - ٤٤ وانظري القراءات والتفسير في تفع الفدير: (٥/٢٢٩-٢٣٢).
(٢) ديوانه: (١١٦) تحسن فوري عطوي ط. دار صعب من قصيدة طويلة من ملحقات الديوان للشك في صحة نسبيها، وروايتها بالاكواره.
(٣) والخشنة في الألفاظ المحسنة - يفتح الحش - بمعنى: الحجارة والصخر المركاب بعضها فوق بعض وتكون عادة بسبب التضارب حلي.
(٤) هو في الديوان (حشَب) بلغة: كانت الكعبة خشنة على الماء فدمت منها الأرض (٢/٣٤)، وهو بهذا الفظ، أيضاً في اللسان (حشَب) ومن ابن الأثير تقول بشرح وانظر المقصوب: (١٨٢/٢).
باب الحق والس聞く وما بعدهما

فعّل، بكسر الفاء
ب
[خشب] يقال: رجل يشتبّ خشبّ
إتباع له: أي لا خير فيه.
ف
[الخشب]: ولد الظبيحة.

** * * *
و [فعلة] بالهاء

ب
[الخشبة]: واحدة الخشب.
ع
[الخشبة]: عُلْجَة في الخشبة.
ل
[الخشبة]: واحدة الخشب.

** * * *

(1) هو طرف من حديث لأبي هريرة أخرجه أحمد في مسمدة: (2/293).
(2) ديوانه: (183/2) ولهما (لحش: حشش، حشش) وهو في النافع (حشش) دون عرو.
فَعَل، يكسر العين

ب

[خشب]: ظلُّم خشب: أي غليظ خشب.

ن

[الخشب]: خلاف اللين.

وخشب (١)، بالتصغير: بطن من قضاعة

منهم أبو ثعلبة الخشتي (٢)، من أصحاب

النبي عليه السلام.

* * *

الزيادة

أْفُعِل، بالفتح

ب

[الخشب]: الجبل الغليظ العظيم. و في

حديث (٤) النبي عليه السلام في مكة:

"لا تزول حتى يزول أخشبها" قال (٥)

يصف بعيراً:

[الخشب]: جمع خشبة. قال الله تعالى:

كُانَتُم خشب مستندة (٦) وهي قراءة

١) وهم بنو خشتي بن النمر بن مرة بن تغلب بن حلف بن عمران بن الحافي بن قضاعة.

٢) وقد أبو ثعلبة الخشتي على رسول الله ﷺ وهو يجهز طهير وشهداه مع طبقات ابن سعد: ٣٢٩/١.

٣) سورة المنافقون: ٤٣٤. إن يقولوا نسمع لقولكم كأنهم خشب مستندة . . . انظر فنعي القدر.

٤) (٤) هو من حديث ابن عمر بلفظه كما في غريب الحديث لأبي عبد: ٦٧٢/٢٥ - ٦٨٢/٢٥ - الفائق للزمخشري.

٥) وفيه: ٢٤٣/٩. أعتصر أبا نبي الإبر، ٢٤٣/١٠ - (أي اخشبها مكة).

٦) وهو في التاج واللسان (خشب) دون عزو، وكذلك في المقالين: ٧٧/١ - ٧٧/٢.
فَعَّالٌ، بضم الفاء وتشديد العين
ف
الفَخَّافِ: الخفاف، وهو الطائر بالليل.

فاعل
ع
[خاشع]: يقال: قَفِّرَ خاشع: أي لاطئ بالأرض.
ومكان خاشع: لا يبيردته لى.
ف

وم [فاعلة]، بالفاء

تحسب فوق الشوَّل منها أخشباء
شبهه فوق النوق بالجبل.
ف
بصير [أخشَّف]: غطى الحرَّب جلده.
ن
[أخشَّن]: شيء أخشن: أي خشن،
والجمع: خشن.

مفعل، بكسر اليم وفتح العين
ف
[المخْفَّف]: الجريء على الليل.

مفعل، يفتح العين مشددة
م
[الخْشَم]: السكران الذي سار الشراب في خياشيته.

(1) الفَقْفُ: جبل ليس بطول وهو عبارة عن حجارة متراكمة ومتقلعة.
باب الحاء والشين وما بعدهما

و [فعلة]، باللهاء

[الخريطة]: ما يبقى على المائدة مما لا
خير فيه.

والخريطة: الردية من كل شيء.

ويقال: فلان من الخريطة.

ويقال: الخريطة من الشعير: الذي
[هو] (2) كالنخلة لا لب له.

* * *

فعال، بالكسر

ب

[الخليط]: جمع خشبة.

ع

[الخليط]: جمع خشعة.

* * *

* *

* *

* *

* *

[الخليط]: يقال: اكمة خشعة: أي
لاطئة بالأرض.

وبلدة خشعة: مغرة لا منزل بها.

* * *

فعال، بضم الفاء

ر

[الخليط]: الردية من كل شيء.

م

[الخليط]: الرجل الطويل الأنف،
الغليظ.

والخليط: الجبل الطويل الذي له أنف.

قال (1):)

وكم جاورت أخفافها من بسيطة;

والعن يعتن الجبال خشام

* * *

(1) لم نجد.

(2) زيادة من (ت، بر، بر. بر. بر).
باب الحاء والشين وما بعدهما

الأيام من الشجر مثل الخشب.

فَعُولُ

فَعْلُ

[الخرف] السريع.

فَعْلُ

بَ

[الخشب] الطبيعة، قال صخَر

الغَيْ (٢): وسَارَم أَحْكَمَتْ خَشْبِيَّته

أَيُّض مِهِرًا فَصَّرَ مِنْه رَأَدُ

المو: الرقيق الشرفتين وخشبيته: طبعه

الأول قبل أن يتم عمله.

يقال: سيف خشب، ثم استعمل حتي

صار كل صقيل خشبياً.

فَعَلَان، يفتح الفاء

[الخشي] قال الأصمعي: الخشب:

(١) ديوان الهذليين: ١٣٥، وروايته: [مَدَرَّوْبا] بدأ [مُطَرِّداً]، وهو في اللسان (رنه) وروايته: [مطَّورَا].

(٢) ديوان الهذليين: ٢٠٢، وروايته: [أَحْكَمَتْ] بدأ [أَحَكَمَتْ]، وكذلك روايته في اللسان (خش، رده، مها).
باب الاء والعين وما بعدها

من كان قبلكم ذرعاً بذراع، وباعاً ببا،
حتى لو سلكوا خشّرًا دير لا سلكتموهُ،
قال:
كذبذبة النحل في الخشّر
والخشّر: جماعة النحل والزنابير أيضاً،
قال يصف الكلاب (۲): وكأنها خلف الطرد
سداً خشّرَ مَتَّعَدَدُ
وخشّر: من اسماء الرجال (۳).

فّعلَ، ففتح الفاء

م

[الخَشَرُمُ] الألف والمجمع: خياشيم.

(۱) هو من حديث أبي هريرة جاء بهذا النّفظ في النهاية لآبي الأثير: (۲/۳) والحديث في البخاري وغيره بلغة
النبيين سنن... حتى لو دخلوا جحر ضبي لسلكتموه.
(۲) نسب محققا النهاية لآبي الأثير المبارز والشاملي لآبي عبد الهوى (النهائية: ۳/۲۲۲ حاشية)
(۳) منهم الصحابي: حارس النبي قلبه: خشّر بن الخبيب: قال ابن دكين: اشتقاقه من شتين الخشّر (اسم النحل)
أو من الخشّر وهي المجازة التي ينتفع منها الجزء الأشتقاق: (۲/۲۲۲).
فَعَلِّلْ، بِفَتَحِ الفَاءِ وَالعِينِ
شَنْل
[المُشِلَّلِ]: الرَّجُلُ المَاضِيُّ فِي أَمْوَه،
وَيُقَالُ: إِنُّ نُونِهِ أُصْلِيَةً، وَأَنَّهُ فَعَلِّل،
قَالُ (2): قَدْ عَلِمَتْ جََّارِيَةً عَظِيمَةً
أَنِي بَنْصِلِ السَّيَفِ خَشْنِلٍ

وَخَيَاشِمُ الجِبَالِ: أَنْفُفَهَا، قَالُ (1) بِعَضُ:
أَهْلُ الْبَيْنَ فِي الْوَلِيدَ بْنِ يَزِيدَ، الْخَلَيْعَ;
تُرُكْنَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مَجِدَلًا
مَكِبْأً عَلَى خَيْشُوَمِ غَيْرَ سَاجِدٍ

فُعَالِلَ، بِضَمِّ الفَاءِ وَكُسرِ الَّامْ
رَم
[المُشِلَّلِ]: الصِوَتَ.

(1) هُوَ فِي تَارِيِخِ الْأُثْبَرِيِّ: (٢٦٠٠ مُنَسِّبٌ إِلَى خَلِيفَ بِنِ خَلِيفَةَ، وَرُوايَةً:
تُرَكَّنَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بِخَلِيْفَةَ، مَكِبُّاً عَلَى خَيْشُوَمِ غَيْرَ سَاجِدٍ
وَالْمَرَادُ بِخَالِدٍ بْنِ عَبَّادُ اللَّهِ الْقَطْرِي مُحِيّدٌ زُعْمَاءِ الْبَيْنِيَّةَ وَأَوَّلُ الْوَلِيدُ بِنِ يَزِيدَ أَمِيرًا بِفَتَحِهِ فِي الْمَسِجَّدِ.
(2) وَهُوَ بَلَاءُ نِسَبِيٌّ فِي الْمَسِانِدِ (مُشِلَّلٍ).
الفعال
فَعْلُ، بالفتح، يفَعِّل، بالضم
و
خَشْفُ، إذا كان ثمها خَشْفًا أي خَشْفًا.

* * *
فَعْلُ، بالفتح، يفَعِّل، بالكسر
ب
الْخَشْفِ، قال يعقوب: أن تقول الشعر
كما يجيء، ولا تنون (١) فيه.
والخشب: خلط الشيء بالشيء. وشيء مخشب.

م
[الخمش]: كسر الخيشوم.
ويقال: خشمه الشراب: إذا أسكره.

ر
[خَشْرَتِ الطَّعَام١): وإذا نقيت خشارته
وهي ردته.

(١) تَنْتَوق في الشيء: تألق فيه.
(٢) إِلَّا أَنْ يَقُولَ مَعْنَى: نقض ما هو مفتول أو مخيط أو مربوط في حزمة، (وَانْظِرْ مَعْجَمَ TA - مادة خَشْر).
(٣) القَطِبِي - عمير بن شُعْيَبُ الدِّيْمَيْدِي - ديوانه: (٥٤) واللسان والنَّارج (هر، خشَف).
باب الحاء والهاء وما بعدهما

الرجل رآه يعبث بلمحبيته في الصلاة: "لو خشع قلب هذا خشعت جواره". وقال تعالى في البصر: "خشعاء أبصارهم" (1) وقال: "خشعاء أبصارهم يخرجون من الأقدام كأنهم جراد منشور" (2) وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي ويعقوب: "خشعاء أبصارهم" (3) على فاعل. وكذا روي في قراءة ابن عباس، قال القراء: إذا تأخرت الأسماء عن الأفعال والصفات فلك فيها التوحيد، والجمع والدoublespacing كبير والنائيث ومنه قول الشاعر (4) وسسبب حسن أوجههم من إباد بن نزار بن معد.

وقال تعالى في الصوت: "وخشعت الأصوات للرحمن" (5) أي: سكنت.

1) سورة المؤمنون: 22.
2) أخرجه الحكمي المرمد في نواة الأصول، في حقيقة الخشوع (184) وأوردته السيوطي في الجامع الصغير، رقم 47473، والحديث موضوع.
3) سورة القلم: 46/3، وجامعها في ... ترههم ذلك وقد كانوا يدعون إلى السجود، وهم سالمون.
4) سورة الفجر: 7/54.
5) قراءة الجمهور (خششع) وانظر فتح القدر: (181/121).
6) البيت بلا نسبة في الفساح (خشوع) وهو من شواهد المفسرين كما في فتح القدر: (121/126) وغيره.
ي
[الحَشْيَةُ] الخوف، قال الله تعالى:
{67} من خشيئ ربك مُفتقِمون {68} يقال:
فلان أخيل من فلان، وهذا الموضع
أخين من ذلك: أي أشد خوفاً، قال
عترة {69}:
وقد خشيتم بآيته أموت ولم تدُر
للحرب دائرة على أبني ضَمْضَم
والحشيكة: الكراهية. ومنه قوله تعالى:
{70} فخشين أن يرفعهما طغاني وكفراء {71}:
والحشيكة: العلم، قال {72}:

ويقولون {73}: خشعت خراشي صدره:
إذا ألقى بصاقلاً لرجلًا.


فعل بالكسر، يفعل، بالفتح
ل
[خُشُطُ] المرأة: إذا لبست الخشل من
الحي، قال أسمر القليس {74} في مقامه
بصنعاء:
ała لي بالقصر أحناء عائج
وبالخشيات البقع أراء غزالان

م
[الخشيكة] داء بأحذن في الألف يمنع
الريح، رجل أخيل، ومرأة خشمة.

(1) المفسر: (2/182).
(2) في ديوانه: (141-143) ط. دار كرم قصيدت على هذا الوزن والروي وليس البيت فيها.
(3) سورة المؤمنون: 57/32 فإن الذين هم من خشية ربك متفقون
(4) ديوانه: 20/ وشرح المعلقات للوزني وآخرين: (113) وروتاه ه. ولم تكن: بدل ه. ولم تدره، وثبت ضمضم
هما: حصن وهم أبا ضمضم الذي، وكانا يتراءيان.
(5) سورة الكهف: 18/80 وما الفلام: فكان أبوا مؤمنين خشتنا أن برههما طغاني وكفرنا.
(6) البيت بلا نسبة في اللسان والجمال (خشى) والمفسر: (2/84).
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
باب إخفاء وخشون وما بعدهما

الفعلة

ف

[خاشق]: خاشق إلى الشيء أي أسرع.

ن

[خاشق]: خاشق في الكلام والعمل، من الخشونة.

ي

[خاشق]: خاشق في خشيته، من الخشنة.

***

الأفعال

ب

[خشوش]: أي ضار خشيأ، وهو الخشش. قال عمر: خشوشوا.

ن


***
باب الفاء والضاد وما بعدهما

الاسماء
فعل: يفتح الفاء وسكون العين

[الخصم]: وسط الإنسان وغيره.

وخصر القدم: اخصصها.

وخصر الرمل: وسطه، وجمعه: خصور.

ل
[الخصم]: يقال: أحزر فلا حصة إذا غلب.


م
[الخصم]: اخصص، وأصله مصدر، والذكر والاثني والجمع فيه سواء. وقد

---

(1) سورة ص: 38 /هل أتاك نبا الخصم إذ تصوروا الخراب؟
(2) سورة ص: 38 /ذل إدخلا على داود فنزل منهم قالوا لا تخف خصم يغي وغي بعضنا على بعض...
(3) هو من حديث أبي هريرة عند البخاري: في البسوم، ياب: إنهم من باخ حرا، رقم (1141)، وابن ماجه في
الرهون، ياب: إجر الأجراء، رقم (2442)، وأحمد في سنده: (3582/2).
فَعَلَ، بضم الفاء
م
[الخشَّة] العدل: جانبه الذي فيه العروة،
وجمعه: أخصام.

وأخصام العين: ما ضمت عليه أشعارها.
وَخَصَّمَ كِتْبَ شَيْءٍ: جانبه. وفي حديث
سَهْل بن جَنِيفٍ (١) لما حَكَّمَ الحكَمَانَ:
إِن هذا الأمر لا يَسْدَدُ - وَاللَّهُ - منه خَصَّم
إِلا انفتح علينا منه خَصَّم آخر.

ي
[الخمسة]: معروفان، قال (٢):
كَانَ خَصَّيُهُ من الْمَدْلُولِ
ظرف جَرَابٍ فيهَ ثَنَا حَنَظل

** * * *

(١) هو سهل بن حنيف الأنصاري، شهد مع الإمام علي وفَّعَّة صفين، وقوله هذا فيها عن الحكَمَانَ، وهو بلغة في
نهاية: (١٩،٣٩)، وقد مات في الكوفة سنة (٣٨ هـ) ووصلى عليه الإمام علي(المعارف: ٢٩١).
(٢) البيت بلانسبة في (إصلاح المنطق): (١٧٧-١٦٨،١)؛ وقد نسب خطام المجاشعي وعميه وأيضاً- كما في
مصادر حاشية تَحْقِيق (تهذيب إصلاح المنطق للدرزي): (١٠،١٣-١٠،١٣)؛ وهو في اللسان (خصا) خامس خمسة
ابيات بلا نسبة.
في، يفتح الفاء والعين

ف

[الخصف]: الجلالة، وهو أوعية النمر.

والخصف: لغة في الجر.

ل

[الخصف]: أطراف الشجر المتدلية.

***

و [فعله] بالهاء

ف

[الخصفة]: القطعة يخصف بها النعل.

والخصفة: الجلالة من جلال النمر.

وخصفة: من أسماء الرجال.

***

فعل، بكسر العين

حسنت إذا سألته تكشف
من الصباح عن بري اخصفنا.
باب الخاء والصاد وما بعدها

بعضهم: وقيل لها خاصرة لدقتها، ومنه الخصر.

* * *
فعال، بكسر الفاء ف
[الخصب]: جمع خصبة.
ل
[الخصب]: جمع خصبة، قال علي رحمه الله تعالى: "خير خصال الرجال شر خصال النساء".

* * *
فعل ب
[الخصب]: المكان الخصيب: نقيض الجدب.
ورجل خصيب الججاب: كثير الخير.
والخصب: من اسماء الرجال.
ف
[الخصب]: جبل خصيب، فيه سواد.

أبدى الصباح عن برم أخصب
برم: ذي لونين أبيض وأسود.

* *
ففعال، بكسر اليمين وفتح العين ف
[الخصب]: الأشفى.
ل
[الخصب]: سيف مفصل، مثل فصل: أي قاطع.

* * *
و [فعالة]، بالباء ر
[الخصب]: عصا أو قضيب يكون بيد الملك إذا تكلم أو الخطيب إذا خطب.

* *
فاعلة ر
[الخصب]: مماثل القصير من الأضلاع والحرقفة، وهي طرف الورك، قال
باب الحاء والصاد وما بعدهما

و [قمة] بالهاء
ف
[الخصية]: اللحن الرائب يصب عليه.
ل
[الخصية]: كل حمة فيها عصبة.
وقيل: هي كل حمة على حِريها من لحم الفخذين والعضدين. قال بعضهم:
وتكون الخصبة في الساقين والساعدين;
قال (٣): عاري القرآ مضطرب الخصائلٍ

*****

فقلان: بكسر الفاء
ي
[الخصيي]: جمع خصيب.

*****

يقال: كتيبة خصيب: للون الحديد (٢).

ل
[الخصيل]: المغمور.
م
[الخصيم]: اختصم.
ن
[الخصين]: فأس ذات حد واحد، يذكر ويؤثر.

ي
[الخصيي]: الكصيب، قال:
حسابه إذا مشى خصباً
من طول ما قد حالف الكرسيا

*****

(١) ابن فارس في الطبقي: (٢٤٨/١٤٦); وأبن دريد: الاشتقاق: (٢٧٩/١٦٦).
(٢) أي لما فيها من صدا الحديد ويباطه.
(٣) الرجع بلا نسبة في اللسان (خصيل).
الأفعال
فَعَّلَ، بالفتح، يُفَعَّل بالكسر
فَحَصَّنَ[خَصَّئَ] الفَحَصَّ: ضَمُّ الشيء إلى
الشيء والصافع به. يقال: فَحَصَّنْ النَّبِيّ:
إذا خرَّزهُ. وَقُول اللَّهُ تَعَالَ: ﴿وَظَفَّا﴾
يَحْصُنُانَ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ اِثْنَةِ ﴿(1)﴾
يَوْصِلُانَ بعضه إلى بعض ليستروا به
عورتهم.
ويقال: خَصَّنَ النَّافِثة خَصَائِفًا فِي
خَصُوفٍ: إذا وضعت حملها بعد تسعة
أشهر.
مَ خَصَّمَ: خَصَّمَ الرِّجْل، يَعْنِي

---

(1) سورة الأعراف (7/22).
(2) سورة يس (4/42)
(3) المأثور (6/188)؛ وانظر الفرق بين "الخصاء" بهذا المعنى و"الوجاء" وهو "وضعهم دون إخراجهما". في
(4) غريب الحديث لابن عبيدة (6/187).
(5) ابن حجر (11/117-120).
(6) البخاري، ج 3، ح 383-384، البخاري، ج 3، ح 384-385، البخاري، ج 5، ح 383.
(7) البخاري، ج 3، ح 384.
(8) البخاري، ج 3، ح 385.
(9) البخاري، ج 3، ح 386.
(10) البخاري، ج 3، ح 387.
(11) البخاري، ج 3، ح 388.
(12) البخاري، ج 3، ح 389.
فَعَلَ، يُبَرِّرُ العَيْنَ، يَقُولُ بِفَتَحَهَا رَبَّ هٰذَا الْوَلَدَ لَيْ نَبَلِّهِ رَبَّ الْخَصْرٍ، الْخَصْرُ شَدَّةُ الْبَرْدِ، مَاء
خَصْرٍ، وَقُلْ خَصْرُ: أَيْ شَدَّاءُ الْبَرْدِ، قَالَ (۱): وَخَصْرُ الْإِنسَانُ: إِذَا أَصَابَهُ الْبَرْدُ فِي أَطْرَافِهِ،
سَبْطُ الْمَشْيِ فِي الْبَيْوِمِ الْخَصْرِ
واَلْزَيَادَةُ الْإِفْعَالَ

بِالمُفَاعِلَةَ، [أَخْصِبُ الْقُومُ: إِذَا أُصَابِهِمْ]

---

(۱) حسان بن ثابت، ديوانه: (۱۲۳) واللسان (خصر).
(۲) ديوانه: (۹۹) وشرح المعلقات، أنظر الزواني: (۱۹) والكشح: الخصر، والجدل: زمام من سبور.
باب الحاء والصاد وما بعدهما

الأخلاق

الأخصام، قال الخليل: الأخصام هنأ مصدر. وقال أبو حام: الأخصام: جمع خصم.

* * *

الفعال

ر

[الاختصار] في الكلام: قصد المعاني، وإيجاز القول.

ويقال: أخصر الطريق: إذا أخذ أقرب مأخذه.

ف

[الاختصار]: أن يضع العربان على عورته ورقاً أو نحوه يستبر به.

(1) من قصيدة له، انظر اللسان، والثاني (خصار) والأغاني (109-111) وهو الرحمان. نبأ شاعر الرسول (الشجاع) قلحان بن ثابت، شاعر مسلم ولد عام 56 هـ وتوافد نحو 106 هـ وفي عام وفاته خلاف، وجاءت خاصر بهذه الدلالة في تفسير السند انظر المعجم السبتي (32)، وانظر المعجم البسيط ومعجم PIAMENTA (خصار).

(2) يقال خاصر الرجل الطريق، وهو أن يأخذ في الطريق وياخذ هو في غبيرة حتى يستقي فيها في مكان واحد.

(3) سورة البقرة: (2/18). وقول الخليل وغيره في تفسيرها في فتح القدر: (2/43/1)

(4) سورة البقرة: (2/210). وقول الخليل وغيره في تفسيرها في فتح القدر: (2/43/1).
باب الغاء والصاد وما بعدهما

ي

[اختصار]: أي خصى نفسه.

* * *

الفاعل

ر

[اختصار]: تخصر بالمخصرة: إذا جعلها في يده.

* * *

التفاعل

ر

[اختصار]: القوام: أي أخذ بعضهم بيد بعض، وفي الحديث 127: "نهى النبي عليه السلام عن التخاصر في الصلاة"، وهو أن يضع الرجل بده على خصره في الصلاة.

| ل |  
|---|---
| [تخاصم واقوم: أي تراهونا في الرمي. |  
| م |  
| [تخاصم واقوم: أي اختصموا. |  
| ** | **
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين


(2) **

و (فعل)، بضم الفاء (باللؤلؤ)

[الخضر]، من الألوان: معروفة، والخضر: اسم النبات الأخضر، يقال: أرض كثرة الخضر.

(3) يضم، كلمة للإياب، انظر كتاب الإياب لأبي الطيب عبد الواحد بن علي (149) .

(1) هو في النهاية: (2) وثب، ونهب: يعطيي خضرة، باللؤلؤ.

(2) ما بين العقوفين تصحيح من (ت، نش، بو، ب،) وجاء في (س، ب): يعطيي خضرة، بالألوان.

ف

[الخصائص] صغر البطن،

و [فعل]، يكسر العين

[الخضر] صاحب موسي عليه السلام.

وخضر الأخضر الغض. قال الله تعالى: ﴿خَضَرْتُ مَنْ حَيَّ مَتَّاكِ أَمَا ﴿(٦) وفي الحديث (٣) عمر: «اغزروا، والغزو حزو خضرَ، قبل أن يكون نماماً، ثم يكون رضاماً، ثم يكون حطاماً.»


ل

[الخضر] النبات الناعم.

(١) سورة الانعام: ٦٩ فأخبرنا منه خضرًا نخرج منه حياً متراكباً...
(٢) جاء الحديث في النهاية في قسمين الأول في (خضر) وقسمه الآخر في (رقم): ٢٠٦٩٠٧١ (٣) سورة الأعلى ٨٧ فجعل غزاً أجراً.
باب الحاء والضاد وما بعدهما

أم: ذات الرضيع.

* * *

مَعْلَم، بِكَسَرِ الْيَمَب

ب

[المَعْلَم: المَرَكَن (٩) .]

د

[مَعْلَم: رجل مَعْلُوم: أي كثير]

الكل بسرعة

ل

[مَعْلَم: سيف مَعْلُوم: أي قطاع;

ويقال بالصاد، وهم لغتان.

* * *

(١) سورة الرحمن: ٥٥/٤.

(٢) في وت: ١٤/١٠٥ للقرآن، والعبارة في المقدمة: ٢/١٩٥.

(٣) في وت: ٣٠/١٩٣ في معجم الشعراء.

(٤) في وت: ٥٠/١٨٥ للأسامير.

(٥) في وت: ٣٠/١٩٣ في محققات ديوان (٢/٩٩٥) والمقاييس (٢/١٩٣) في تأليف (٣/١٩٣) والرواية فيها: "مصري مصري".

(٦) المَرَكَن: الإِجَابَةُ التي تُسْلَما فيها للضاد ونحوها (اللسان/مركين).

(٧) وله: الأخضر من يعرفني

أخضر الجلدة من بيت العرب

أي: هو أسمر، لأن السمرة (٤) لون العرب.

ع

[أخضر: رجل نافع: أي خاضع، مقيم على الذل، وحراة خضعاء (٥)، قال العمجان (٦):] وصارت عبداً للبعوضة الخضعا

مخض يمضى الصبي المرضعًا
فَعَّالٌ

[خصَّاصٍ]: ظَلِيمٌ فَاحِضٌ، وَهُوَ الَّذِي
كُلُّ الرَّيْبَ فَاحِضٌ ظَلِيمًا وَلَا يَقَالُ لِلنَّعَمَة،
قَالَ أَبُو دَاوُضٍ (١)؛
لَهُ سَاقَةٌ ظَلِيمٌ خَيَّر
ضِبْرُ نَوْجِيّ بِالرَّعْب

فَعَّالٌ، يَفْتَحُ الفَاء

د
[الخَضَاصٍ]: شَجَرٌ مَكْمِلٌ النَّصَبِ لَهُ وَرق
حُورَةٌ كَحُورَةِ الْخُلُّفَاء.

[الخَضَاصٍ]: الْبَنُولُ الْأَوَّلٌ.
واَخْضَاصٍ، اللَّهُ الَّذِي كَثِيرٌ مَؤَهُ، وَهُوَ
السَّمَارَ.

١) هو أَبُو دَاَوُضٍ الدَّادِيٍّ وَقَدْ سَبِِّطَ تَرْجِمَتِهِ وَلَهُ فِي المَقْاسِمِ: (٢ /١٩٤) وَالْحُنْسَانِ (خَصَاصٍ).
<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم</th>
<th>الآية</th>
<th>الجملة</th>
<th>الفرعون</th>
<th>الفقهاء والعلماء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الخاء والضاد وما بعدهما

لا مَرَأة خائفة في منبت سوء، شبهها بالشجرة النابتة في دُمنُة.

**  

الرباعي، والملحق به

**

فعالة، يفتح الفاء والعين

**

[الخُضَّة] معركة القتال، لآن الأقران يخشع بعضهم فيها البعض.

ويقال (4) هُي غبار المعركة.

ويقال: الخُضَّة: البُضعة من الحديد.

وإن الفراء قال لبيد (5): والضارِبْوُون الهام تحت الخُضَّة.

**

فحالة، يفتح الفاء، محدود

[خُضَاء] كنتيجة خضاء لسواد الحديد (2) وكان يقال لكنيئة النبي عليه السلام: الخضاء، وهي كتيبة الأنصار.

وفي الحديث (3): إياكم و خضاوء.

(1) انظر الإتفاع: (193/2).

(2) في الجمل: إذا غلب عليها ليس الحديد، وفي القافية: إذا كانت عليها سواد الحديد (195/2).

(3) الخرجاش الشهاب القاضي في مستند، رقم (457) وهو من حديث أبي سعيد يحدثي عن أبي عبيد في الغريب (672/1) وابن البكر في النهاية (442/2).

(4) انظر هذا القول وخبره في الناس (خضع) (191/2).

(5) هو من أرجوزة له في ديوانه (49) وهو رابع أربعة أربعة يابان في اللسان والناج (خضع).
باب الحاء والضاد وما بعدهما

١٨٣١

یَف۵عُول، یَف۵ح َیاء

ر

[لاخصُور]: الأرض الكثيرة الخضرة;
وكل خضر من بحر أو عشب: خضور،
والجمع: يخاضر.

١٧٢

فَعِلُ، ۵کسر ال۵فاء وال۵لام

ر.

[لاخصُور]: الرجل الجواد الكثیر العطية.
وكل كثير: خضرم. يقال: بحر خضرم،
وبحر خضرم: كثيرة الماء. قال النعمان بن
بشير (١):

وحسان ذو الشعیب منا ویرش
وذو بین تلك البحور الخضارم

١٧٢

(١) له على هذا الوزن والریوی فصییة طويلة في الإکلیل: (٢٠٣-٥-٢٠٠)، واکثرها في الأغاني:

(٢١٦٤٥-٤٣-٤٧) وليس فيها هذا البيت.
الأفعال

فعلًا، يفتح العين، يفعل بكسرها

ب

[خضّب] الشيء بال хозяйств.

وحضّب السبل: إذا أُخضّر طلعه.

وحضّب الشجر: إذا أُخضّر.

د


يقولون: خضّن الله تعالى شوكة اللبث.

قال الله تعالى: ٥٠ في سطر محفوظ (٩) أي قطع شوكة. وفي الحديث عن النبي (١) عليه السلام في المدينة: "لا يخضّن شوكها".


* * *

(١) سورة الواقعة (٥٦/٢٨).
(٢) هو في النهاية ابن الأثير (٣٩/٤٩) في حديث النبي عليه السلام.
(٣) ذكروا له (٤٤) ورواية له (٤٥) خاصًا، وهو في المسان (خضّ) رواية الديوان.
(٤) وملته خضّن كما في القطب (١٩٢/٢)، أي: ضرط.
فعل يفعل، بالفتح فيهما

[خضع]: الخضع، الدلل، يقال: خضع
له: أي ذل. قال الله تعالى: «أعتاقهم لها خاضعين» (1).
ويتقال: خضع النجم: إذا مال للمغرب.

** * * *

فعل: بالكسر، يفعل بالفتح

[خضع] الزريع خضعًا فهو خضع: أي
اخرط عض.

** * * *

الزيادة
الإفعال

[خضع]: الأخضع، الذي في عنقه
خضع لحقّة.

(1) سورة الشعراء: (26/4) (إن نزل عليهم من السماء آية فظلت أعناقهم لها خاضعين).
(2) المثل رقم (845) في مجمع الأمثال (6/93).
(3) قال أبو عبيد في هذا الحديث: إن أبا هريرة مر بروان وهو يبني بيئانه، فقال له: ابتعوا شديدًا وأكنوا بعيدًا.
واختصموا فتستعم، غريب الحديث: (2/255) (الحديث في الفائدة للمحترور): (1/35/4) (النهياة: 44/2).
باب الحاء والضاد وما بعدهما

ر [أخضره] الرُّيَّيُّ: جُعله أخضر.

ع [أخضره] الشَّيَاء: أي جعله أخضر.

أ خَضَّعَتْ اللحم: إذا قُطْعَتْ.

* * *

المفاعلة

ر [المخاضرة]: يُون انمار وهي خُضر قبل بُدْر صلاحها، وهو منَّي عه، وقد بنى اختلاف القهاء في ذلك في كتاب البناء في الباء والدال.

ن [المخاضرة]: بالنون: الغازلة.

قال الطَّرْمَاح بن حَكِيم الطَّائِيّ (٦): مخضوب.

(١) هو طرف من حديث طويل لأبي سعيد آخره أحمد في مسنده: (٣/٧٦-٧٧).

(٢) ديوانه: (٤٨٢) تُحيي، د. عزة حسن - وزارة الثقافة السورية - والرواية فيه وآخذ إلى... وذكر في التحقيق ورواية وآخذ.. والرواية: المرأة الطريفة، واللبن في اللسان والانتاج (خضر) وفي المفاهيم: (١٩٣/٢).
الانفعال

د
[انْخْضَع] العوْدُ: إذا انشئ من غير كسر

بَينَ.

الفاعل

ر
[اخْضَع] الشَيْءُ: أي صار أخضر.

ل
[اخْضَعَتْ]: يقال: اخضعت حزنة من الدمع: أي ابتعدت.

الفعلة

رُف
[خْضَعَتْ] العجوز: إذا هرمت.

فالقة إلى القول مهن زوارة تخضع أو تزن بعين المخاضين

الفاعل

ب
[اخْضَعَ] بالخنة ونحْوُه: من الخضاب.

و
[اخْضَعَ] الكلا: إذا جرّ وهو أخضر;
قال فسياً من العرب لشيخ كبير:
أجَزَّتُ (1) يا شيخ قَالَ: أي بني;
وختَضَرُونِ (2).

ع
[اخْضَعَ] وخشعمعنى.

م
[اختَضِم] السيف جفنه: إذا قطعه من حدته.

(1) أجزَرت، أي: حان لك أن تموت.
(2) نختَضَرُون: متونون شابأً.
باب الحاء والضاد وما بعدهما

وناقة مُخْضَرَتَةُ: قُطِعُ طرف اذنها، وفي الحديث (١) «خطب النبي عليه السلام يوم النحر وهو على ناقة مُخْضَرَتَةٌ».
وامرأة مُخْضَرَتَةُ: مخفَّضةٌ (٢).

رُم
[خُضُرُم]: المُحْضَرُمُ: رجل مُحْضَرُمٌ.
النسب: أي دعي، عن الفراء.
وخم مُحْضَرُم: لا يُذُرَّى أهو من ذكر أو أنثى.
وخمُحْضَرُم: الشاعر الذي أدرك الجاهليَّة والإسلام.

(١) هو من حديث عبد الله بن مسعود عند ابن ماجه في المناكثة، باب: الخطبة يوم النحر، رقم: (٣٠٤٧٣) بهذا
اللفظ، وفي مسند أحمد (٣٤٧٨)، وهو على ناقة له حمراء مَخْضَرَتَة: (٤٤٣/٥ و٥/٤٢) ٢.
(٢) أي مَخْضَرَتَة. وانظر ابن عبيدة في غريب الحديث: (١/٢٦٣).
الاسماء

فعلً، يفتح الفاء وسكون العين

ب


م

[الخطم] من كل طائر: منقاره، ومن كل دابة مقدم أنفه وقمة.

واختم: أنف الجبل.

---

(1) سورة الفضيل: 28: قال ما خطبكما قالت لا نستني حتى يصدر الربع ويأبونا شيخ كبير.
(2) انظر مادة (خطم) في المسن والتحل والكم بن زهر فيما بيته هذه رواية:
كان سبات، عينيها، ومجلها من خطمها، ومن المحبين برطيل.
(3) هي امرأة من العرب، يضرب بها المثل، يقال: أسرع من نكاح أم خارجه! وكان الحافظ يقول على باب خيالها
باب الخطايا والظالم والظالم وما بعدهما

و[ فعله ]، باللهاء

ب
[ الخطيئة ]: اسم الكلام الخاطب به.
و الخطيئة: لون الأخطب.
و
[ الخطوة ]: ما بين القدمين، والجمع:
خطأ.
وقوله تعالى: 1) لا تبتعدوا خطوات
الشيطان 2) 3).
قيل: خطواته: أعماله.
وقوله: خطاه: خطاه، أقرأ الخاسائي
وابن عامر، وأقرأ عمرو، وانفأ وحمراء
بسكون الطاء، وأختلفت الرواية عن ابن
كثير، وعاصم.

---

1) سورة البقرة: 238/4 في آية الناس، كانوا مسنة في الأرض حالاً، طيباً، ولا تتبعوا خطوات الشيطان، إنه لكم غدر

2) مين؟

3) وهبة المهنّي وغيره انظر: الدار المنشور للسيوطي (2/4) وفتح القدير للششوكاني (وفيه أيضاً مختلف

4) القرآنات: 1/176/4)

5) انظر إلى رقم الحاشية (2) في الصفحة السابقة.
باب الغاء والطاء وما بعدها

1839

ومن المنسب

م

[الخطم:): نبات يغسل به الرأس.

***

فعل، بفتح الفاء والعين

[الخطم:): المنزلة والقدر.

والخطم: السبق الذي ينهر عليه.

ويقال: هذا خطم ذلك: أي متملمه في القدر.

والخطم: الإشراف على الهلاك.

والخطم: الإبل الكثيرة.

ل

[الخطم:): الفحش.

والخطم: ضرب من النباتات يختضب به، له زهر أحمر كبير الورق والاغصان، وهو قابض يحلل الأورام الحادة في الرحم والثدي وسائر البدين؛ إذا طلعت به مخفقاً أو مطبوعاً، وإن طبخ بخلع سكن وقع الأسان. وبرزه نافع لشفت الدم والإسهال وقرون الأمعاء ومفتت للحبسى ومذهب للبهج إذا طلعت به في الشمس، وصممه حاسب للبطن نافع في الحمى الحادة من الصفراء.

همزة

[الخطم:): مهموز: الذنب والخطم.

قال الله تعالى: { كان خطأ كبيراً } (1).


***

(1) قال اللغة العلامة عبد بن إبراهيم الوططي الحميري (ت. 480 هـ) سلف نشوان الحميري في كتابه المفيد

 نظام الغريب في اللغة: { الخطم: شجر النبل، والسبان الحم، والحمض شجر حامض الأوراق، له شعر

 أحمر كصرف الحبل: } (24).  

نشر إلى هذا المصدر (نظام الغريب).

(2) سورة الإسراء: 31 / 17 ولا تفظوا أولادكم خشية إلقاء نحى نزوقهم ولا ي-sdkم إن قنفتم كان خطأً كبيراً}.
همزة

* * *

و [فعل] بكسر العين ل
[الخطّ]: رجل خطّ: أي سريع الإعطاء.
ورمّح خطّ: أي طويل شديد
الاضطراب إذا هُوّ.

(1) سورة النساء: 47/96 وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمناً إلا خطأ ومن قتل مؤمناً خطأً فسحبر رقية مؤمنة ودابة...
(2) سورة الإسراء: 17/132، وندمّيت قبل قليل، وإنظر في قراءة الآنين وتفسيرهما فصغي الدّير: 1/497-500، 2/220-223.
(3) نقل ابن فارس عن الفراء في (خطّ): الداء الآخر اختلاف لونين: الخطّاء: الآبان التي لها خط أسود على مثناها، والحجار الذكر الخطّ، والخطّ طائر ولهه بخزف عليه لونان... والخطّ: الحجار تعالى خضرة، وكل لون يشبه ذلك فهو خط الخطّاء المقابل: 1/499/2، وراجع المسند (خطّ)، والاشتاق: 1/32/1.
باب انخاء والطاء وما بعدهما

[المَعْفَل]، بكسر الميم

[الأخْطَف]، الضامر البطن.

[الأخْطَف] (1) شاعر من تغلب، واسمه غياث بن غوث.

[المَعْفَل]، بفتح الميم وكسر العين

[المَخْطَف]، البسر إذا صارت فيه خطوط وطرائط.

(1) مشهور معروف (ت 92 هـ) نقل ابن دريد في إشتقاق تلفبه قولين، الأول: عن أبي عبدة – رضي الله عنه – في بعده من خطبه، والأخير عن الأسماعي، قال: وإنما سمى (الأخطل) لسقفه واضطراب شعره، والأخطل: الانواء في الكلام (106/7/328).
فاعَل، فتح الفاء ب
(الخطاب): من أسماه الرجال.
ر
(الخطاء): اسم فرس.

** **
ل
(الخطاء): الذي يحسب أهله إطفائه عليهم.

** **
و (فاعَالة)، باللهاء ل
(الخطاء): إمساك خطاء: أي ذات فحش (1).

** **

(1) ما بين القوسيين ساكن من (ت) وحدها، وهو في بقية النسخ (س، نس، نس، ب).
(2) البيت من فصيحة طويلة له، وفي رواية اختلاف بين المراجع وزيادة ونقصان، انظر الشعر والشعراء.
(112-13)، وشرح الداماية: (92-95)، وموقع الصحيح:
فطاعر امرهم وعصي (قصيرة)
وكان يقول - لو بع - البيضين
فمعاً لرحلة الخضر الوصينا
لخطبة السحرة... ...
واخطا المرح حين توه خطيييسة اسماء - انظر اللسان (خطاب).
باب الغاء والطاء وما بعدهما

و [فعل]، بكسر الفاء

ب
[الخطاء]: الكلام بين أثنين، قال الله تعالى: ﴿وَأَتَبَيَّنَهُ الْحَكَمَةَ وَقَسَّمَ الْخَطَّابِ﴾ (3).

م
[الخطاء]: زمام البصير، لأنه يقع على الخطم وهو الأنف وما يليه من الفم.

و الخطاء: سمة.

همزة
[الخطاء]: لغة في الخطأ، وقرأ ابن كثير ﴿إِنْ قَتَلُوهُ كَانَ حَطَّاهُ كَبِيرًا﴾ وقرأ الحسن ﴿وَمَنْ قَتَلَ مَوْمِعًا حَطَّاهَ﴾ (1). قال النعمان بن العجلان الأنصاري (2): ﴿فَكَانَ حَطَّاهُ مَا أَيْتَنا وَجَعَلَهُ صَوْباً كَانَا لَا نَرِي ولا نَبْرِي﴾

---

(1) سورة النساء: 4/4 وانظر فتح القدير: (1/747) وتقدمت الآية قبل قليل.
(2) انظر في نسبه، طبقات ابن سعد (4/1890) - ترجمة بهيصة بنت عمرو - وترجمه له في الإسحابة وأعلام الزركالي، ولم تجد الشاهد من شعره.
(3) سورة ص: 38/200... فتح القدير: (4/143).
(4) سورة الإسراء: 17/41 وتقدمت قبل قليل.
ف

[الخطبة] دقيق يدَر على اللدين ثم يطبح فيبعث.

وفي الحديث: "بعث أَم سليم النبي عليه السلام لخطبة قلبه شعرة. سميت خطبة لأخطاط الناس لها.

همسة

[الخطبة] هي الخطبة، بالهمز. قال الله تعالى "واحثِّئ بِهِمْ خَطِيبَتِهِمْ" (2) وقرأ نافع خطبتهما بالجمع. وقرأ ابن عامِر "نَفِرْ لَكُم خَطِيبَتَكُمْ" (4) بالئاء والرفع على ما لم يسمع فاعله والمجموع في الأعراف (5) وقرأ نافع ويعقوب (خطبتان) بالجمع والرفع، وقرأ الباقون.

فعيل

[الخطيب] الذي يخطب للقوم.

ر 

[الخطيب] خطيب الشيء، نظرة.

ومخطِب الزمام، الخطور: الخطبار عند الصولة والنشاط.

قال الطريمح: (1) بالوا مخافتها على نيرانهم واستسلموا بعد الخطير فأحمدوا أي بعد الوعيد.

* * *

و [فعيلة] بالهاء.
باب الخطباء وما بعدهما

[الخطابات]: قال الفراء: الخطابات: الآتان التي على متنها خط أسود، والذكر: الخطاب.

** فعالان بضم الفاء

[الخطاب]: الحظل إذا صارت فيه خطوط خضر، يقال: هو جميع الخطاب، ويقال: هو جميع خطبان باللهاء. قال (4): يصف نساء:

لا بُنَفِحَ حَمْضِ الخَطْبَانِ

** فعال بفتح الفاء والعين

ف[الخطاب]: اسم عبد جرير.

والخطاب: سرعة الرجل، وهو يسلي الرجل.

** فعال بفتح الفاء ممدود
باب الحاء والطاء وما بعدهما

ويعنِّى: إنه بهذا البيت سمي الخطفي (2).

ف[الخطفي]: يقال: جمل الخطفي، وذو عنق خطفي: أي سريع المعر، كانه يحتطف عنقه في مشيه، أي يحتذب، قال الخطفي يصف جمالًا (1):

مشافراً هدلاً وهاماً رجفاً
وعنقة عند الوجيف خطفاً

---

(1) الرجاء للخطفي جد جرير الذكور فقل قيل، وهو في الاشتقاق: (1/321) والتكملة واللسان والتنج (خطف).
(2) العارة في (ت): ويقال إنه سمي بهذا البيت الخطفي.

* * *
الفعال
فعل بالفتح يفعل بالضم

ب
[خطب] على المنبر خطبة: بضم الحاء.
وخطب المرأة خطبة بكسر الحاء. قال الله تعالى: (1) وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم: "لا بخطب أحدكم على خطبة أخرى.

و
[خطأ] خطأ الرجل خطوةً وخطوةً.
واحدة بالفتح، والخطوة بالضم الأسم.
وفي الحديث (2): قال أعرابي لعلي:

(1) سورة البقرة: 235 (ولجا جلبيك فيما عرضت به من خطبة النساء).
(2) هو من حديث ابن عمار في الصحح überhaupt وكتب السنن: البخاري في النكاح، باب: لا يخطب على خطبة أخيه.
(3) رقم: 1412; ومؤسسات في النكاح، باب: تحرم الخروج على خطبة أخية... رقم: (9844).
(4) هو من حديث مسححة بن صوحان الخرجة البيض، في (شعب الإمام) رقم: 1684) وتذكره بعض كتب

التفسير في شرح هذه الآية (27) من سورة الحاقة وله بقية بدليلها على أن إبوب الأسدي، نظير ميم من وضع

النحو، فبعد رد علّي على الأحاديث النسخ إلى أبي الأسدي ثم قال له: "إن الأحاديث قد دخلت في الدين كافية،
فضع للناس شيخًا يستندون به على صلاح السنين، فسمّين لهم الرفع والنصب والحفظ». انظر: السيوطي الور.
المتقول (397/2) والمرجع (375/8).
قال: الخاطر: كلام وقيل: هو اعتقاد.
وقيل: هو ظن.
WRITE
وخطر الدهر خطرانًا: إذا حددته حوارته.
وخطر الرجل في مشيته خطرانًا: إذا اهتز وتبتخثر.

م

*

فعل بالكسر يفعل بالفتح

ب

أحوس في الظلماء بالرمم خطيل.

(1) سورة البقرة: 2/200.
(2) سورة الصافات: 7/101 إلا من خطط الخطابة نائبة شهاب نائب.
(3) سورة الحج: 22/31 ومن يشرك بالله فكانوا خر من السماة فخطبته الطير.
(4) انظر: فتح القدير: (3/40/452).
(5) وهو في التكميلة واللسان (خطيل) بلا نسبة.
همزة

[خطي] الرجل خطأ: إذا أتى بالذنب

متعمداً فهو خاطئ بألهمز قال الله تعالى:

(لا يا كله إلا الخاطئون) (3) وقال:

والناس يلحون الأمير إذا هم خطأوا الصواب ولا يلام المرشد

ويقال أيضاً: خطى خطأً معنى أخطاءً

قال أمير القيس (4):

يا لهف نفسني إذا خطى كاهلاً

. . . . . . .

أي: أخطان.

ويقولون: مع الخوافي سهم صائب.

* * *

(1) وهو بلا نسبة في اللسان (خطأ).
(2) الاشتقاق: (2/336) وهو: فدوكس بن عمرو بن مالك، وانظر جمهرة أنساب العرب لأبي حزم (3/605).
(3) سورة الحاقة: 39/69.
(4) ديوانه: (120) وهو في اللسان (خطأ) ورواية فيما:

با لهف هند. . . لأخ (وهي أختي).

وبعد:

والأمة لا يذهب شمسحي بطلاء.
باب إخاء والطاء وما بعدهما

ف
[أخطاف]: شيء مخطوف: أي مطوي.
وقال: رأى الرمية فأخطفها: أي أخطأها. قال (١):
إذا أصاب صيده أو أخطفا
ل
[أخطاف] في كلامه: إذا تكلم بهم.
و
[أخطاف] بعبرة فخطأ.

همزة
[أخطاف]: نقيض أصاب، يكون على جهة الإثم وعلى غير جهة الإثم. قال الله تعالى: ﴿إِنَّ نُسَيَّةَ أَوْ أَخْطَايَانِ﴾ (٣).

الزيادة
الإفعال
ب
[أخطاف] المحتفل: أي صار خطباً.
ر
[أخطاف] ماله: أي جعله خطراً.

(٢) وهو غير منسوب في المقياس: (٢/١٩٧).
(٣) سورة البقرة: ٢/٨٢.
الفاعل


نقول: لا يحمَّد المخاطر وإن سلم.

 وخاطره على كذا من الخطير: أي راهبه.

**

المفعول

ب

[خطاب] القوم الرجل: إذا دعوه إلى تزوج امرأة منهم (1).

ف

[خطاب] الشيء: أي خطفه.

و

[خطاب]: يمتع خطا.

واختطاه إلى غيره: أي جاوزه.

**

المفاعل

ب

[خطاب]: من الخطاب، والخطاب المفيد

على ضربين: حقيقة ومجاز، وأصل الخطاب من الخطاب وهو سبب الأمر.

(1) في (ت): اختطب القوم إلى رجل: إذا دعوه إلى تزويج امرأة منهم، والصواب ما في الأصل، انظر النسخة والتأج (خطاب).
الفعل

هُمزة
[تخاطاً] له في المسألة، مهموز: أي تعمد له الخطا.
وتخطات النبل: إذا أخطأت.

الفعَّالة

رف
[خطرُه]: إذا استر المشي. ويقال بالفُئاء.

الفعل

رف
[الخطرُه]: مثل الخطرفة.

(1) سورة البقرة: 28/76 هـ قال بينا جعلنا حراً آمناً ويخفف الناس من حولهم... ٩٤.
(2) سورة الحج: 22/31 وتقدمت الآية.
الاسماء
فَعَّلْ، بِفَتْحِ الفَاءِ وَالعَيْنِ
وَ[خَطَا]، يُقَالُ: لَحمٌ خَطَأ بِظَا: أي
كُتُّب مَكْتَنَزٍ، قال ۱: خَاطِئٌ البَضِيعْ لَحْمِهِ خَطَأ بِظَا
خَاطِئٌ البَضِيعْ لَحْمِهِ خَطَأ بِظَا

** *

الفَعَّلْ، بِفَتْحِ الفَاءِ وَالعَيْنِ وَكرُسِ اللَّامِ
رَفْعَةً، بِفَتْحِ الفَاءِ وَالعَيْنِ وَكرُسِ اللَّامِ
[خَطَاََ]: رَجُلٌ خَطَاََ: رَكِبْ بِعَضْعٍ،
[خَطَاََ]، عَجَوزُ خَطَاََ: مَسْتَرَخِيَة
الجَلدِ، وَالبُنِّيَاءِ.
** *

** *

(۱) الشاهد: لَلْجَهَرِ الْمُخْضُرِّمُ الْأَلْبِ الغَبْلِيِّ، وَانْظَرْ كَتَابَ الْإِنْبِياَّتِ (۱۴).
الفعال
فَعَلَ، بالفتح يُفعل بالضم
و[
[ خَظَاء] لَحْمٌ: أي كُثِر وَاكْتِنِر
قال الهمدلي (١) يُصف حمارة: خاطِر كَعِرق السَّدر يسَبِق غِارة الخوَص النجَائِب
أراد أنه أحمر كعِرق السَّدر.

فَعَلَ، بالكسر، يُفعَل، بالفتح

(١) حبيب الأعلم الهذلي، ديوان الهمدليين: (٢/٧٩)، والمسان (خُطَاء) والخوَص: العائلات الأعلى من الإبل.
الاسماء

الزيادة

فيَعِلْ، بفتح الفاء والعين

ل

[الحَيْلَةِ]: قميص ليس له كُمَّان، غيرُ
[الحَيَامَةِ]: من نعَتُ الرَجُليَ السَوٌءِ.

السّاِلِّي السَّحَرَةُ البَقَّانُ كَاًتِها
مشيّب الهَلْوُك عليهِ الحَيِّلَ الفَضْلُ

(1) هو المُتَنْحُجُ الْهُذَالِيِّ، دُبَيُّهُ الْهُذَالِيُّينَ (٢٢٤/٣٤)، ونَظَامُ الْغَرِيبُ للوَهِائِيِّ (١١١/١١١)، والْهَلْوُك
(مشيّب). وکأنها: حافظها. والهَلْوُك: الفَحْشَةُ المُكَسَّرة. والفَضْلُ - كما في الديوان -: التي ليس في درعها
إذَار. أما عند الوَهِائِيِّ فهو: الثُّوبَ الذي يلبِسه الإنسان في سائر أوقاتها.
لا اسماء
فَعَّلَهُ بضم الفاء وسكون العين
ر
[الفِرْجَةُ: الَّذِيَّةُ] يقال: وقتَ
خَرَّتَكَ. وفي حديثُ (٢) أبي بكر: (وعُنْ)
صَلَّى الَّذِيْنِ يَأْتِيَنَّهُ وَيَعْلَمُ
ي
[الْخَفْيَةُ]: الاسم من الاستخفاء. قال: الله
تعالى: ﴿تَضَرَّعَ وَخَفَّتَ﴾ (٣ ح). ويقال:
خفية بالكسر. أيضاً، و بها قرأ أبو بكر عن

(١) ولادة (خفر) هذه الدلالة كما في النص: (جام /٥٧٦) وانظر المعجم السبتي (٩٦)
(٢) بلغته في النهاية: (٢٢ /٥٣ ح). و ينظف قريب منه عند ابن ماجه في الفتح، باب: المسلمون في ذمة الله، رقم
٣٩٤٥.
(٣) سورة الأعراف: (٦ /٦٣ ح) تدعون تضرعا وخفية لعن آنها من هذه لنكون من الشاكرين، وانظر فتح
التقدير: (٢ /١١٢ ح).
(٤) الرجوع لرؤية، ديوانه (١٦٦ ح) ومصباح:

بعد استعمال الرغبيات اللُّكَ،
و__________خفى من لهه ولهه
من مهامته أطرافا في مهامته
والطبيعة التي ذهب أصولها من الضعف، والله: الأرض الواسعة، وانظر اللسان (لهه).
باب الحاء والفاء وما بعدهما

[مفعول] مقلوبة
ق
[mُفْقَحَة] السيف العريض.

[مُفْقَحَة] باللهاء
ق
[mُفْقَحَة] الدُّرَّة التي يضرب بها.

فَعَّالٌ، يفتح الفاء وتشديد العين
ق
[مُفْقَح] رجل خفَّاق القدم: أي
عريض صدر القدم. قال (1): خَدَّلَ الساقين خفَاف الخد.

(1) يرى كما في اللسان (خفق) لا يُغْلِبَ الخفَافِي كما يرى للحُطَّم النيبِيِّي، وقيل: قد نفَّذتُهَا الليل بسَوَآء حُطَّم.
(2) موضع قرب الكوفة، وهو ماسامة مشهورة. انظر معجم ياقوت.
باب الخاء والفاء وما بعدهما

[الخافاقان]: جانبا الجو من المشرق والمغرب.

في [خفي] الخافي: الجان.

و [فاعلة]: بالهاء

في [الخافية]: واحدة الخوافي من ريش الطائر، وهي من دون ريشاته العشر التي في مقدم جناحيه، والخوافي: سعفات يليين قلب النخلة.

فاعول

(1) انظر الاشتياط: (٢٩٩/٢٩٩)، وجمهرة أنساب العرب (٤٦٩) وهم كما يمع في معجم قبائل العرب للكحالة: بنو خفافة بن عمر بن عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن مصعب. من قيس عييلان، وتوبة هو: ابن الشمّر بن حزم بن كعب بن خفافة، شاعر أحب ليلي الأخيلة وشبيبه في إشعاره، وتوفي عام (٥٨ ه) وانتون هو: قيس بن الملوح الشاعر المشهور وأكثر شعره في محبوبته ليلي بن سعد العمارية، توفي عام (٦٨ ه).
باب الحفاء والفاء وما بعدهما

ت
[الحفاوة]: لغة في الحفاوة.

فُعُول
د
[خفُود]: نافذة خفود، وهي التي تلقي ولدها قبل أن يستبين خلقه.

فَعَيل
ر
[الخير]: صاحب القوم الذي يكونون في إمانه وحفظه. قال:
لا يجسرون أرضًا مضريًا بخفيّ ولا يغيّر خفيّ.

ي
[الخير]: الخافي، قال الله تعالى: ﴿فِي طَرَفِ خَفِيفٍ﴾ (1).

و [فعالة]، باللهاء

(1) سورة النور: 42/45 وترأم يعرضون عليها خاصعين من الذل ينتظرون من طرف خفيّ...
باب الخاء والغاء وما بعدها

و [فعلة] بالياء

[الفظثاء] غيضة مليحة يتخذ فيها الأسد

عرينه قال (1):

اسمود شري لاقت أسود حقيقية

تساقين سما كلهم حوارد

و قال: إن خفية وشرى اسماء موضعين

معروفين (2) من مسابع الأسود.

و برخ حقيقية إذا كانت عادية ثم انفلتت

فاستخرجت والجمع: الحفايا والخفيات.

(2) فعلان، بفتح الغاء

[خفق] نافذة خفقات أي سريعة جدًا،

وفرس خفقات كذلك.

(1) البيت في اللسان (خفق) دون عرو، والغائبة فيه خواردة كما في (بر) من خذر الأسد إذا أقام في عرينه. أما في الأصل (فر) وفي (ت، ث، نش، بر) فهي خواردة عن الحرد والغضب، وصدر البيت في اللسان (شرى) وفي معجم ياقوت (الشرى) والبيت في نظام الغريب (262) منسوب إلى زهير وفي جزءه اختلاف، وليس في ديوانه.

(2) رجح ياقوت في معجمه (خفقان) اسم موضع عينه في سواء الكوفة بحسب إليها الأسود. أما (الشرى) فلم يحققه وإنما أوردته بصيغة قبل. قال بعضهم: شرى ماسده بعينها، وقيل: شرى الفرات غياض وآجام تكون فيها الأسود، وانظر نظام الغريب (262).

(3) وهو: الفظثان.
باب الخفاء والفاء وما بعدهما

المحلق بالخماسي
فعلت، بالفتح

جل
[الخفق: السريع.
و فلا خلف: واسعة يخفق فيها السراب;
قال العجاج (1):]
و خلف ليس بها طوريًّ
ولا خلق الجن بهما إنسى

 فعل، بالضم

س
[الخفق: الخنفساء.

فعلت، بضم الفاء

د
[الخفق: طائر.

بالإنتكاذ تطير إذا رعتها
جاء الخفيف بد ما ارتعن

---

(1) الديوان (1498) ورواية المشترط الأول فيه:
قال الأصمعي شارح الديوان طويق: معني أحد وذكر رواية الخفيف وخلاصة:
(2) قال العجاج، لما بين الفويس لينس إلا في (س)، وهي محلقة في هامش الكتاب، ووضع النقطك كلمات مهمة.
فُعلاء، بالضم ممدد

وبَابِ الحَجَّاء، الإِفْعَالِ السَّريعٍ أَيْضاً عَنْ أَبَي عُمْرَٰ.

* * *

فَتْلِيلٌ، (بَفْتِحَ الفَاءْ) (١)

ق

[الخَفَقِق]، بِتَكْرِيرِ الأَلفِ: الدَّاهِيَةَ.

[الخَفَقِق]، رَجُلُ كَثِيرٌ الأَذِى، وَاللَّجَّاجةُ.

* * *

(١) مَنْ بينَ الفَيْوَسِينَ سَيْتَطُّ مِنَ (تَ).
(٢) فِي (تَ) زَالَدَنَانَ.
(٣) المَلَكِ رَقَمُ (٣٧٦٥٧) فِي مَجْمَعِ الأَمَالِ (٢٥٠) وَرُوايَتِهِ: دَلَّهَ بِالمَهْمَةِ.
لافعال
فَعَّلٌ، بالفتح. يفعل بالضم.
[حرفه]: أي أجازه.
وحرفه: أي كان خفيراً له.
ق
[حرفه]: خفقات القلب وخفقات الرأية:
اضطرابهما.
وخفق السراب: إذا سمع لها دوي.
قال(10): كان هروبه خفقات ريح
خُريق بين أعلام طوال
وخفق الحرير: إذا طار، وخفقاته:
اضطراب جناحيه.
قال(10): 

(1) البيت في السَّلاطين (مِنُصر) منسوب إلى الأعلام الذهبي، وجاء في ديوان الذهبيين: (58/8) من آيات له قوله: علَى جَنَاحَهُ خَفُقَانُ رَيح
(2) البيت لعزة بن حزم، أنظر الأغاني: (64/158)، والشعر والشعراء: (698/398) وسياق البيت الذي في الأغاني والشعر والشعراء، كان قد قطع تلفت... إلخ. بعد قليل.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
باب الخفاء والفاء وما بعدهما

ي


خفاهُن من أنفهُن كما خفاهُن ودُق من عشي مجلب

 يعني الفرس آخر جردان [من جحُرُتهُن (3)] بشدة وقعة.

وجفاه: إذا كمته، وهو من الأضداد.

ويروى أن مسعود بن جبير ومجاهد قرأا

إن الساعَة آنَّية أكَّاد أذَّنَهَا (4) بفتح.

ويقال: خفض خفضاً: أي أقام في دعة ورعد.

هناك خفقاتاً وخفقاتاً: إذا اضطراب.

(1) البتت لعورة بن حازم – انظر التعلق في الصفحة السابقة لهذه، وانظر الأغاني: (2/44، 158) والحفاظ:

موضع الشهيد وردت في ثلاثة أبب لعورة هي قوله:

لقد تُركت صُفَّافا قلبي كأنه جناح غراب دائم الخفقات

و قوله:

كان قطعا علقت بجناحيها.

و قوله:

إذن تريدنا فقيلاً وأعظمنا

بلين وقليلاً دائم الخفقات

(2) ديوانه: (25) وروايته كما هنا، واللسان (خفى) والتفاقيس: (2/207) ورواية أخرى: وودى من سحاب مركب، وصوته بري كما في اللسان (خفى): (من عشٍ).

(3) ما بين الموقفين ليس في الأصل (س) ولا في (ب) وأضيف من (س، نس، بر، بر).

(4) صوره بط: (2/20 وتمامها لم تجزي كل نفس بما ندمى) وانظر هذه القراء والقراءات الأخرى فتح ألفدير (3/247).
باب الحفاء والفاء وما بعدهما

الهمزة: أي أظهرها.
وخفى البرق خفياً: أي لم يعلماً ضعيفاً.

فَعَلْ يفَعَلَ بالفتح
ع
[خفَّه]: يقال: خفعت كبده من الجوع: أي رقت.
وخفع من الجوع: إذا دير به وسقط،
وهو مخفون قال جرير(1): يُمْشُون قد نَفَحُ أحبَرهم بطولهم
شيعة وضيفي بني عقال يخنفع
ويقال: خفع: إذا لرق بطنه بظهره.
وحفعه(2) بالسيف: أي ضربه.

فَعَلْ، بالكسر يَفَعَلْ، بالفتح
ج
[خفَّه]: الأخنف: الأخنف: الأعرج من الرجال.

(1) ديوانه: (946)، والتكملة والعباءة واللسان والنام (خفَّه).
(2) الخنَّف بالمجارات سائرة في اليمن: الضرب بالكرازة أو بالسيف أو باليد ونحو ذلك.
(3) سورة الخاتمة: 69 وانظر فتح القدير: (1754).
باب الحفاء والفاء وما بعدهما

حمزة والكسائي يخفى بالباء، لأنه
تأتيت غير حقيقية، والباقيون بالناء، على
التانية.

* * *

الزيادة

الإفعال

د

[أخفدت] يقال: أخفدت الناقة
وندها: إذا ألقته قيل أن يستتب خلقه.

ر

[أخفّرها] إذا كان في أماته قلصمه.
وندها: إذا نقض عهدته. وفي
حديث (١) أبي بكر: «من ظلم من
المسلمين أحداً فقد أخفّر الله». قال زيد
الحبل (٢):

(١) هو بهذا اللفظ في النهاية لابن الأثير: (٢/ ٥٣)، وفي رواية أخرى: "ردة الله".
(٢) هو زيد الحبل بن مهلهل الطائي، فارس شاعر مشهور وله من النبي عدة وفظاً، وله في
الاشتاق (٣٩٠/ ٣٩٠).
(٣) طرف من حديث عن عبد الله بن عمر، وهو نبض: "... وما من نازية أو سرية تخفى ... وتصيب إلاّ ثم أجرهم؛
كما في مسلم في الإمارة، باب: بيان قدر ثواب من غاية فنغم ومن لغغم، رقم (١٤٠) ومثله."
باب الأفعال وما بعدهما

1869

قال القائل: كدت أخفى الشيء فقد أظهره. والله تعالى قد أظهر الساعة وأعلم بها.

التفهيل

[أخفيَ] الشيء: إذا كتمناه. قال الله تعالى: فَلا تعلم نفسَ مَا أخفى لَهُم مِّن قَرْةٍ أَعْنَىٰ (۱) كلهم قرأ يفتح البياء غير حمزة ويعقوب فقرأ بسكينها على أنه فعل مستقبل وقرأ ابن مسعود وما نخفي بالون.

وقال أبو عبيدة: وأخفاه: إذا أظهره. قال: وهو من الأضداد. وانشد: (۲)

إن تكثموا الداء لا نخفه وإن تبعثوا الشر لا نقط.

وعلى القولين تفسير قول الله تعالى: أُكَادَ أَخْفَيْهَا (۳) قيل: أي أظهرها.

وقيل: أخفيها على أصله، وكاد: زائدة.

وقيل: كاد غير زائدة وهي على يابها. فإذا

---

1) سورة السجدة: (۷/۳۲) وانظر القراءات في نهج التقدير (۴/۲۳۶-۲۳۷). ۷//۳۲
2) البيت لامرأة القبيس بن عباس الأنصاري، كما في اللسان والنجم (خنا). ۰/۲۳۶-۲۳۷
3) سورة النحل: (۱/۴۲-۴۴). ۰/۴۲-۴۴
4) هو: صخر الغلي الهذلي، وهو صخر بن عبد الله، شاعر جاهلي، لقب بالغ الفيل، أعمره رفعة، واسم نسيبه، والبيت في ديوان الهذلي: (۲/۲۲۵) والطاجي: المبسط، والعبور: الشرم. والبيت في المقابل: (۳/۴۵) واساس البلاغة (خففت) وانظر (ط حالا) في اللسان.
باب الخفاء والفاء وما بعدهما

المفاعل

قل
[elix] السراب، أي خفق.

ي
[مخافة] الإستخراج، ومخافه
النَبَاس لأنه يستخرج كيفاً المرتي.
ويقال: اختفى البكر، إذا كانت دينة
فاحترها.

***

الفاعل

ض
[خفضت] الشيء، فانخفض.

ع
يقال: [انخفضت] كبده من الجوع، أي: رقت.

**

الفاعل

ض
[خفضت] المرأة، إذا اختننت.
و انخفعت رئيه من دأ: إذا انشقت.

***

الاستغفال

[انخاف: بالرجل: إذا طلب منه الخفارة.

***

التفاعل

(الاستخفاء): الاستغفال. قال الله تعالى:

فَوَفَّعَهُ بِالْجَهَّازِ وَهُمُ الْمُخْلِصُونَ (2) قال: (3)

أخطب جهراً: إذ لئن تخافت

واشتت بين الجهر والمنطق الخففت

***

(1) سورة النساء: 4/108
(2) سورة اللفت: 26/168
(3) سبق الابتد في الصفحة: 1865
الاسماء

فاعل

ق

[خاقان] اسم لكل ملك من الترك، وهو أعجمي (1).

* * *

(1) وجمع خاقان بالفارسية: خواقين، ومعناها الملك والإمبراطور.
الأسماء

فعلً، بفتح الفاء وسكون العين

ع

ف
[الخُلُف]: الرديء من القول وغيره.

يقولون: نطق خلفاً وسكت ألفاً. أي

(1) صوابه: سكت ألفاً، ونطق خلفاً، كما في مجمع الأمثال (11/301) واللسان وغيره، ومثل قولهم: سُكَت دمها، ونطق هجرها.
(2) سورة مريم: 9/19 وثمامة: قِمَ فَمَّ فَالْقُطْنُ بَيْنَهُنَّ (3) سورة الإسراء: 26/17 وَإِنَّ كَانَ أَفْعَلُوا لَيْسَ نَزْوَدُهُم بِمِنْ الأَرْضِ لَا يُخْرِجُونَ مِنْهَا وَإِذَا لَاتَيْنُونَ خَلَافُهُ وَلَا قَلِيلًا.

... انظر فتح الفيدر (3/426–428-428)
باب الحاء واللام وما بعدهما

نُزُولُ البَيَّانِي ذِي العِيَابِ الْمُحْمَلِ
أَرَادَ: الْمُحْمَلَةُ.

قَٰلَ [ْخَلَفُ]: هِوَ خَلَقُ اللَّهُ، وَهُمَّ خَلَقُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَأَصَلِّ مُصَدِّرًا، وَقَرَأَ ابْنُ كَشَيْرٍ وَأَبُو عُمَرَ وَأَبِنَ عَامِرٍ {أَحَسَّنُ كُلُّ شَيْءٍ}
خَلَفَهُ {۴} بَسْكَنُ الْلَّهُ، وَالْبَاقِينُ يَنْتَجُوا.[١] وَخَلَفَهَا، وَخَلَفَهَا عَنْ يَعْقُوب.

* * *
وَقَالَةً، بِالْهَاءِ
وَ[هَا]: الْخَلَاءَ.

* * *

(١) دِيَانُهُ: (٢٣٩)، وَاللَّسْنَةُ وَالْفَتْحَةُ (خَلَفُ)، وَالْفَاتِيْسِ: (٢/٢٢۶).
(٢) سُورَةُ الْأَلْبَا: ۸/٦٩.
(٣) دِيَانُهُ: (١٠٥٥) طَ. دَارُ كَرْم، وَصَدرَهُ:
(٤) سُورَةُ السَّجِدَةُ: ۳٧; أَظْلَامُ الْقِرَابَاتِ فِي فَقِيْهُ الْبَلْدِ: (٤٧/١٤٧٩-٤٥٠).
فَعَلَ، بضم الفاء

ب

[الخَلَف] الابن. 
والخَلَف: الطين الرطب.

د

[الخَلَف]: البقاء والدوام، ومنه جنة الخلد.
والخَلَف: ضرب من الفتران، أعمى.

ع

[خَلَع] المرأة: مختلعتها على عوض منها

للزوج.

ف

[الخَلَف]: الاسم من الإخلاص.

[الخَلَف]: الاسم من الاحتفاظ، يقال: الفرصة خُلَسَت. وفي الحديث (٢٢): لا قطع في الخُلْسَة.


(2) هو من حديث جابر بن عبد الله عند أبي داوود في الحدود، باب: القطع في القدم. ويقال: ولا على مختلس قطع، رقم: (١٤٨) ٢٢، وكذا عند البخاري في الحدود، باب: ما جاء في الحكمة. رقم: (١٤٨) ٢٢٢; وفي رواية ثانية عند ابن ماجه في الحدود: ليس على المختلس قطع، رقم: (٢٥٩١). وبرواية المؤلف في النهاية: (٢٦٢).
باب الخلاء واللام وما بعدهما

يع
[خلعة]: يقال: أخذت خلعة ماله: أي أجوده، وعلى هذا المعنى أنشد بعضهم بيت جرير (1):
من شاء بايعته مالي وخلعته ما يكمل التميز في ديوانهم سطرًا:
أي سطرًا بمعنى: أنهم قليل.

فعَّل، بكسر الفاء
ب
خلع: ورق الكريم.
وخلع: حجاب القلب، ومنه قولهم للرجل الذي تعبه النساء: إنه خلّب نساء:
أي تعب حبا شديدا قاد أخذ بقولهن.
ويقال: الخلب: زيادة الكبد.

ط
[خلع]: واحد اختلاف الطبب وغيره.

(1) ديوانه (172)، والتكملة واللسان والنتاج (خلع).
(2) كلمة: 738، ليست في (ت، ش، ب، 3) والمخطوف في نوادر أبي زيد: (95)، وفي المقابل: (213) واللسان والنتاج (خلع).
[الفعلة] فالهاء

الط

[الفعلة] العشرة

ع

[الفعلة] واحدة الخلع، وهي السبب

التامهة ويقال: إن كل نوب تخلمه عنك

خلعة

ف

[الفعلة] الاستقاء، يقال: من أين خلتهكم؟ أي من أين تستقن. ويقال: أخذته خلعة: أي اختلاف إلى

الخرج

وخلعة: مصدر الاختلاف، ويقال:

القوم خلعة: أي مختلفون. قال الله تعالى:

فهو الذي جعل الله في الدنيا والنهار خلعة

قيل: أي مختلفين. وقيل: أي

( 1 ) سورة الفرقان: 25 / 26 ومثمها في ... من إراد أن يذكر أو إراد شكرًا.

( 2 ) ساقطة من الأصل (س).

( 3 ) ديوانهم: ( 50 ) والنسان والناتج ( خلف ) والمفاهيم: ( 211 / 2 ) وشرح اللعاقات انظر الزواني: ( 52 ).
فَعَلَ، بفتح الفاء والعين

و [خلق] يخفّضُ ما بعده وينقضّه. فإذا خفّض فهو حرف يعنى سوى وإذا نصب فهو فعل. فإن دخلت (ما) لم يكن إلا النصب قال لبيد (1):

لا كل شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل.


و [فعلة] باللهاء

د [خلقة] الفرط.

(1) ديوانه: (22) والسيرة: الإباري: (2/292)، وسيرة ابن إسحاق، خقيق: 5، مهيل زكار: (189)، الشعر والشعراء: (174).
فَعَلُ، بضم العين

الط
[الخُلَّة]: رجل خُلط: أي حسن الخالعة للناس.

وص
[فعل]: بكسر العين
ف
[الخُلَّة]: جمع خُلَّة وهي الحامل من النوق.

ب
[فعلة]: بهاء

[الخُلَّة]: المرأة الخادعة، قال(3):

---

(1) انظر المخبر لابن حبيب: (971)، وكتاب الأصانام لحسام بن محمد بن السائل الكتاني (36 – 37).
(2) الحبر والخليفة في النهاية: (22/2) ومثله في اللسان (خلص) وراجل ترميزة جبرين بن عبد الله الهشلي، القصري، البجامي (ت 51 ه/127م) ومصدرها ومنها الخبر والحديثين - أيضاً - في درة السعادة للفشواني (تحقيق د. المصري): (211 و282). أما الحديث «لا تقوم الساعة» فقد اختيره البخاري من حديث أبي هريرة في الفتح، باب: تغيب الزمان حتى تعد الأونة، رقم (1769) وملزم في الفتية وإجهاد الساعة، باب: لا تقوم الساعة حتى تعيد دوس... رقم (2946).
(3) البيت للنسور بن تولب كما في اللسان والنتائج (خلب) وعدد:
وقَدْ بَرَّتْ فَرْصَتْ بَلْغَمْباً بألْبَلْبَم من قَلْبَّهَا.
الأخلاء واللام وما بعدهما

أوْدَى الْشَّيْبَ وَحَبْتُ الْحَالَةِ الْخَلْيَةِ
وبروى: الخلية بفسح اللام على أنه جمع.

ف

* * *

الزيادة
مَفْعَلٌ، يفتح الياء والعين
د
[مَفْعَلٍ]: من اسماء الرجال. وقد سمى بعض العرب مَخْلَدًا بضم الياء أيضاً.

* * *

ف
[الخلية]: و باللهاء
و [مَفْعَلٍ]، باللهاء
[الخلية]: موضع الاختلاف.

(1) بلطفه من حديث أبي هريرة عند مسلم في كتاب صلاة المسافرين، باب: فضل قراءة القرآن في الصلاة...، رقم: 78/2.
(2) ابن مجاهد في الآداب، باب: نواب القرآن، رقم: 78/2: أحمد (2397/4476، 4477).
(3) لفظه كما في النهاية لأبي الزبير: "۸ آتاه رجل وهو يخطب، فنزل إليه وعقد على كرسي خلية...، رقم: 78/2.
(4) سورة البقرة: ۱۳۷، وعبارة محمد بن يزيد في تفسيرها في فتح القدر: (11/1).
باب الحاء واللام وما بعدهما

3 1883

ق

[مَلَكَة]: يقال: هو ملَّكة لذاك: أي
مجدزة.

* * *

مَفْعُول، بضم الميم وكسر العين

ب

[مَلَكَة]: ماء مَلَكَب: إذا كان فيه
خلب وحمأة.

ف

[المَلَكَة]: السين الذي بعد البازل من
الأبل، والذكر والانثى فيه سواء.

* * *

و [مَفْعُول، بكسر الميم وفتح العين

ب

[مَلَكَة] الطائر: معروف، لأنه يخلب:

(1) هو من حديث أبي حريبة وابن عباس، وغيرهما: عند مسلم: في الصيد والذبائح، باب: تحريم أكل ذي ناب
من السباع... رقم: (1327) والدهد في الأطمعة، باب: النهي عن أكل السباع رقم: (380-3 و1327) 
وأبو ساجح في الصحابة، باب: أكل ذي ناب من السباع، رقم: (232)؛ وأحمد، في مسنده: (147/1)، 
147/324، 147/4، 147/8-9).

(2) البهت لوس بن حجر، ديوانة (306) والفلايس: (2/20)، والناج: (خاطر).
باب الإخاء والسلام وما بعدهما

والخلوة: الراي، قال الخطيئة (2):
وكنت إذا دارت رحي الحرب رعته
بخلوة فيهما عن العي مصرف

- * *

مغفل

ف

المخلوة: الكثير الخيلا لوعده.
والخلوه: الكورة بلغة أهل اليمن
والجمع: الخيلاف (3).

- * *

مغفل، يفتح العين

ولم تعقل، باللهاء

المخلوة: الطبعنة الخلوية التي ليست
بمستوية بل هي في جانب، والسكنى
المستقبلي، قال امرؤ القيس (1):
نطعهم سلكي وخلوة
كرّك لأمين على نابل

(1) ديوانه: (177) ط، دار كرم، والكسب والتج (خلوج، سلكي)، وانظر في شرحه السبطن (نبل).
(2) الخطيئة ليست في (ت)، والبيت له في السبطن (خلوج) وفيه 50 عن العجز.
(3) اقتبس من الفقهاء المقدسي: (84-99) وفي منفية بلاد اليمن للحقوقين (ط، دار الفكر) (595-116).
وفي الناجج سرد لسما بعض الخيلاف في اليمن عن الصحابي، وكذلك في مجموع باقوت (57-70) وملء
خلوج) كثيرة الخلافات في اللغة، ومن دلالاتها: اختلاف فلاني أو فلاني، أو اختلاف على شرائه، أي تردد عليه للزيارة
وتحورها، وكذلك: اختلاف الناس على المكان، أي ترددوا عليه جيئة وذهنا ليا حجة من حاجهم. ولنعمل استنفية
الخلاف في اليمن هي من هذه الخلافات، فلم يخفف مكرراً - قرية أو بوابة أو مدينة - والناس يختلفون من مركز
الخلاف - وقريه - أو ما حولهم من المرافق كالمزارع والمراعي وموارد المال، وتحورها.
واعلم رسلالة الصالوني (30) ورسالة محمود الغول (303) والمعجم اليمني (خلوج) (654/1).
ف
[المختلف]: موضع الاختلاف.
ق
[المختلف]: النام الخلق والجمال.
وبقال: المختصق: المعتدل من كل شيء،
قال (١): 
في غيّل قصابه وخيس مختصق

ثقل العين
مفعل بفتح العين
ب
[المختصق]: النفيبر الوشي من الشباب.
وقال أبو عبيدة: المختصق الكشمير الألوان،
وبقال: هو الذي نقوشه كمخالب الطيور،
قال (٢):

١) الشهاب لزوية، ديوانه (١٠٦).
٢) البيت للبيد، ديوانه (٢٩).
<table>
<thead>
<tr>
<th><strong>ف</strong></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الخليفي] الخلافة: قال عمر (1) رحمة الله تعالى: &quot;لَوِ اتِّبَعْتُ اللَّهُ مَعَ الخَليْفِي لَأَذْنَتْ&quot;.</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>د</strong></td>
</tr>
<tr>
<td>[خِلَافَه]: من أسماء الرجال.</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>س</strong></td>
</tr>
<tr>
<td>[خلاء]: من أسماء الرجال.</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>و</strong></td>
</tr>
<tr>
<td>[فعالة]: بالهاء</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th><strong>ج</strong></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[خلاء]: امرأة خليفة: مذهبة للقواد.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th><strong>د</strong></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فَعَّيْلِي، بضم الفاء وفتح العين</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th><strong>د</strong></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الخليفي]: يقال: وقعوا في الخليفي: إذا اختلط عليهم أمرهم.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th><strong>د</strong></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>و [فعيلة]: بكسر الفاء والعين</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) هو في غريب الحديث لعيبد (2/269) والنهجية لامن كرير رقم (9/292).
(2) سورة إبراهيم: 119، وانظر القراءات في فتح القدر: (3/101).
باب الحاء واللأم وما بعدهما

(خالصة) والياقوت بالنون و (ذكرى) في موضوع خفض على البديل من (خالصة) بدل المعرفة من البترة.

[خالصة] بسيرة خالصة قد نضجت.

ف

[خالصة] الأمة الباقية بعد السلفية،

والجمع: الخالفين.

ويقال: رجل خالفة: أي مخالف كثير.

الخلاف، والجمع: خالفون.

والخالفة: الرديء من القول.

والخالفة: عمود يكون في مؤخر البيت.

* * *

فَعَّال، يفتح الفاء

ص

[خالصة]: الاسم من التحليص.

الياقوت (خالصة) بالفتح بغير ألف ونصب الأرض. وكذلك قرؤوا ﷺ والله خلق كل دابة من ماءٍ (١).

* * *

و [فاعلة] بالباء

ص


وقوله تعالى: ﷺ إنما أخلصناهم بخالصة ذكرى الدار (٤) أي يذكرون الآخيرة ببطاعة الله عز وجل. قرأ نافع بإضافة

(١) سورة البقرة: ٤٥ وانظر في قراءتها فتح القدر: (٤٤/٤١).

(٢) سورة الأحزاب: ٣٣ وانظر في تفسيرها الكشف: (٣/٣١-٣٢).

(٣) سورة الأعراف: ٢٧٢: انظر فتح القدر: (٣/٢٠٠).

(٤) سورة ص: ٣٢/٣٦: انظر فتح القدر: (٤/٤٣٧).
باب الحاء واللام وما بعدهما

و [خلاء]: يقال: أنا منه فعال بن خلاء: أي أنا منه بريء.

* * *

و [فعالة]، بضم الفاء

ص [خلاءة] السمن: ما يبقى فيه من دقيق أو عمر ليخلص به.

* * *

فعال، بالكسر

ط [الخلاءة]: اسم من أخلاق البعير.

و [فعالة]، باللقاء

ق [الخلاءة]: النصيب. قال: الله تعالى:

ولك لا خلاء في الآخرة

أي: نصيب خير.

وفي حديث النبي عليه السلام:

ليؤيدن هذا الدين يقوم لا خلاء لهم.

و [الخلاءة] المتوضأ، وفي حديث:

أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا دخل الخلاء لم يرفع ثوبه حتى يدنو من الأرض.

و الخلاء: الخالي.

* * *

و [فعالة]، باللقاء

(1) سورة آل عمران: 377.
(2) أخرج أحمد في مسنده (5/417) عن أبي بكر. وأخرجه البزار رقم (1341 و1342) والطبراني في الأوسط، رقم (1346) عن النبي صلى الله عليه وسلم. ولفظه: إن الله تعالى يؤيد هذا الدين بقائمه لا خلاء لهم.
(3) أخرج أبو داود عن ابن عمر في الطهارة: باب التكشف عند الحاجة رقم (14) وقال: رواه عبد السلام بن حرب عن الأعمش عن ابن مالك وهو ضعيف. ولفظه عن ابن عمر وابن عدي عن الترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في الاستخار عند الحاجة، رقم (14) وقال: كلا الحديثين مرسلاً: والحديثان يوفقان بخلاة بدل الخلاء.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>1889</th>
<th>ف</th>
<th>فول</th>
<th>ب</th>
<th>خلوب: رجل خلوب: خداع.</th>
</tr>
</thead>
</table>
| [الخلاف]: شجر (1) | ويقال: جلست خلف فلان: أي بعده، وقرأ ابن عامر وأهل الكوفة غير أبي بكر: 
| (2) | وإذن لا يلبسون خلافك إلا قليلاً | قال أبو عبيدة: ومنه قوله تعالى: فرح 
| (3) | الخلق من مقاتله خلاف رسول الله | (4) | أي بعده، وانشد: |
| * عن يهود خلافهم فكانوا | بسط الشواهد بينهن حسيراً |
| والخلف: الناقة التي اختلف عنها ولدتها: | وقال الجمهور: معنى الآية: مخالفه 
| أي انزعزع أو ذبح فقل: لبها والجمع: خلوج. ويقال: هي الكثيرة اللبن، ويقال: 
| هي التي تحن إلى ولدتها، ويقال: هي التي 
| تخلج السير لسرعتها. |

---

(1) في هاشم الأصل (س) حاشية صورتها: وهو الصفصاف ينهاه للحمى حتى إذهز متفرقة وخلف حمله.
(2) سورة الإسراء: 76/17.
(4) الجلب للحبار من خلائل الخومي، وأحلما في النها إلى شع الحارث: 79/7/2، وفيه: 

َغَـِبَّ الرُـدَادَ خَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَ~*~}
ق
[الخليج] بالقافية: ضرب من الطيب
معروف.

††††
فَعَلٌ
ج
[الخليج]: النهر، وجناحا: الـهـ.
خليجاء، قال أبو النجم (1):
إلى فَتى فَضَلْ أَكَفَ الفَشِيَانَ
فَيُفْلِخَ الخَليجُ مَدْه‏ الخَليجُانَ
والخليجُ: الرسِن، قال (2):
وباب يُغَنِي في الخليج كَثَّهَ
كَمْيَة مُدِمِّي ناصِع اللَّون أَقرَحُ
س
[الخليج]: النبات الهائح، بعضه أصفر

(1) الزهر له في اللسان والتاج (خليج).
(2) البت لتعميم بين مقبل واللسان (خليج)، وقيله:
نبات يُنامي بعدما شج رأسه
(3) سورة ص: 38/24.
باب الخاء واللام وما بعدهما

ويسمى كل شاطر خليعاً قال امرؤ

القبس (1):

... ... ...

به الذئب يغوي كالمخلي المعيل

والمخلي: الذي يخلع ريقة الإسلام، وهو

فعل يتعلق به عائلاً. وكان أبا عبد بن يزيد

الاموي أحد الخلفاء بضم الخليع، وذلك

أنه كان كافراً، ويروى أنه يفقل يوماً في

المصحف فيقول على قوله تعالى:

(2) واستفتحوا وحابٍ كأن جبار عيند

فجعل المصحف غرقاً يرميه ثم خرجه،

وقال (3):

إنا أتوعد كل جبار عيند

فها أنا داك جبار عيند

إذا أتىاك ربك يوم حشر

فقل يا رب خرقي الوليد

وفاء: إذا أتى我以为

(1) ديوانه: (101)، وشرح الملفقات العصر: (22)، وصده: 

(2) سورة إبراهيم: 15/14.

(3) أنظر الأغاني: (49/7)، ونظرة الدورة عليه وقصته في تاريخ الطبري: (7/231-232) وسواه من المراجع

(4) أبو ذريب الهذلي شرح أشهر الشعريين: (120) واللسان والنواح (شجاع).
ق
[الخليفة]: الطبيعة.
والخليفة: الحلق والجماع: الخلاءق.
وامرأة خليفة: أي ذات جسم وخلق.

و
[الخليفة]: السفينة التي تسير من غير جذب ملاحها، والجمع: الخلاءا. قال طرقه (2):
كما أن جُدْدوج الملكيَّة عدرك للخلاءا سَئِين بالواسط من ذَه
ويقال للمرأة: أنت خليفة وأنت بريئة،
وناطقة عن الطلاق.
والخليفة: الناقة التي تعطف على غير ولدها.

ف
[الخليفة]: الذي يخلف غيره، وهي فعيلة بمعنى فاعل أي خلف. وقال بعضهم: يجوز أن تكون فعيلة بمعنى مفعول. أي: استخلفه غيره، مثل ذيحة.
وحليفة: من أسماء الرجال.

(1) سورة البقرة: 20. (2) وانظر الدر المشور: (111-114).
(3) ديوان شرح الأعلام: (7)، وشرح المعاني العشر (32) والفراء (خلي).
(4) خالي بن جعفر الكلاي: كما في اللسان (خلة)، وصدره: ﴿إِنَّ مَعَ الْأَرْضِ ﺧَلِيفَةٌ ﴾.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الرزمة</th>
<th>الفاء</th>
<th>حرف</th>
<th>قبل الفاء</th>
<th>بعد الفاء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الصعود: التي تخرج أو يموت ولدها</td>
<td>فتعطف على ولدها الأول.</td>
<td>ي</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الاحتفال، بضم الفاء</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ص</td>
<td>خلق: هو خلصاني: أي خاصتي، وهم خلصاني، بقال للواحد والجمع.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ق</td>
<td>[خلقان]، بالقاف: جمع خلق.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الرجام</td>
<td>فعل: فتح الفاء واللام</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>جم</td>
<td>[خلقان]: الطويل.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>العيان</td>
<td>فعل: فتح الفاء واللام</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ع</td>
<td>حرف، بفتح الفاء واللام</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ق</td>
<td>[خلقان]: صخرة خلقان، بالقاف: أي ملساء.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(*) النهاية لأبي الله: (٢٠٦).
باب الخلخ واللام وما بعدها

**فعلن، بالفتح**

**ف**

[الخلخ] : من أسماء الخول.

**فُلْحَة** : بكسر الفاء وفتح العين.


ورجل ذو خلخة : أي في خلقه فساد، وخلاف، والنون زائدة.

**فَعْلَت** : فتح الفاء والعين.

[الخلخت] : الرجال الخداع، قال (3) :

**فعلن، بالفتح**

**ب**


قال (1) :

تخليط خرقاء النذين خلخة

**فَعْلَت** : بفتح الفاء والعين.


جرير (2) :

لا يعجبك أن ترى بمجاعش

جلد الرجال ففي الفؤاد الخلع

**فعلن، بالفتح**

(1) رؤية، ديوانه (162) ، واللسان النكملة (خلع) ورواية

(2) ديوانه (144) ، واللسان والتأج (خلع).

(3) لم نجده.
باب الخاء واللام وما بعدهما

واشهد منهن الحديث الخُلَابِئَا

* * *

فَلْمَّ، بالفتح ع
[الخلابئ: من أسماء الضبع]

* * *

... ... ... ...

وشر الرجال الغادرون الخَلَوَّطُ

* * *

فُعالِ، بضم الفاء وكسر اللام

بَس
[الخلاص: الكذب.

ويقال: الحديث الرقيق، قال
الكميت(١):
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم

ب


يقال: خلط الرجل بكلاهما. وفي الحديث (1) قال النبي عليه السلام: لجِلَّا خلابة.

وخلبت المرأة قلبه: أي أذله.

ج


د


(1) هو من حديث ابن عمر عن أبي داود في كتاب البهيج، باب: في الرجل يقول في البيع. لا خلابة، رقم: 6100.


(3) البينيات له من آيات في الإكليل: 8/9.

(4) سورة الزمر: 39/3.
باب الحلاء والملام وما بعدهما

من قولهم: هو خلف سوء.
وخلف الرجل عن خلق أبيه: أي تغير.
ويقال: خلف الله تعالى عليك: أي كان خليفة من فقدته عليك.
والخلف: الاستقاء، والخلف: المنتقم.
ويقال: أتينا واهلي خلفات أى غيب.

فلخَّلَت النوبة خلفاً: إذا أخرجت
وسطه البالئ منه ثم لفتته.
وخلف في قومه خلائنة، قال الله تعالى:
فأخليفي في قومي (1).
وخلف فم السائر: تغير راحته، وفي الحديث (2): "فلخ فم السائر أطيب عند الله من ريح المسك الأذفر.
قال الشافعي (3). يكره السواك بعد الزوال للصائم لأنه يقطع الخلفات. وقال
أبو حنيفة: لا يكره لأن التواب على الصوم لا على الخلفات.
ويقال: خلف الرجل: إذا أفسد ولم يصح.

(1) سورة العاقر: 37 142 في ... وقال موسى لأخيه هارون الخلفة في فمهم وأصلح ولا تنسى سبيل
المفسرين.
(2) وهو من حدوث أبي وهبرة في الصحابين وغيرهما في كتاب الصوم، باب: فضل الصوم، البخاري رقم:
1795 (1) وصلاة في الصيام، باب: حفظ اللسان للصائم، رقم (161) وفيهما جمعاً: الخلفات...
(3) انظر الآية: 205/2 وما بعدها.
(4) سورة مريم: 19/169 في القراءة بالسون والباء: وفند خلفناك ... هي قراءة سائر الكوفيين، انظر فتح القدير.
(5) 363/3.
باب الحاء واللام وما بعدهما

وعقل الأتيم للسقاء: إذا قدره، قال زهير:
ولم تفرّ ما خلقته وبعد
بض القوم يخلق ثم لا يفرّ
وعقل الكذب: اختراعه، قال الله تعالى:
وخلق الكذب وإنك (2) وقرأ ابن كيصر وأبو عمرو والكسيس ويعقوب (3) إن هذا إلا خلق الأولين (4) بفتح الحاء وسكون اللام. وهو رأي أبي عبيد وقرأ سائرهم بضم الحاء واللام.

و...
[خلق] المكان خلاء فهو خال.

وعلاء الرجل إلى الرجل: إذا اجتمعا في خلوة. قال الله تعالى: (4) فإذا خلاء بعضهم.

(1) ديوانه: (209). ورواية أوله: فلاحته، واللسان (خلق).
(2) سورة العنكبوت: 49/17. وإنما تعبدون من دون الله وثابت وتخالفون إلقاءك...
(3) سورة الشعراء: 26/137 وانظر هذه القراءة في فتح القدر: (4/8).
(4) سورة البقرة: 2/76. وإنذا نقرأ الذين آمنوا آمنا وآذا خلاء بعضهم إلى بعض قالوا اعتدوا بهم بما فتح الله عليهم...
(5) سورة البقرة: 2/14. وانظر هذا المعنى وغيره في تفسيرها في فتح القدر: (1/32-33)، والهدر المنشور:
(6) سورة الرعد: 13/30. وكذلك أرسلنا في امه قد خلت من قبلها ام...
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>قال يعقوب: وقيل: خَلَفَتُ الناقة: إذا جَزَّرتُ لها الخَلَفُ.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

** **

** فعل مفتعل بالفتح فيهما**

<table>
<thead>
<tr>
<th>ع</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>خَلَفَ الشرب خَلْفَه: إذا نزَعه. وكذلك النَّبِل والخَف ونحوها. وخلَفَ الوالي: عزْه. وخلَفَ عليه من الخَلَف.</td>
</tr>
</tbody>
</table>


ويقال: خَلَفَ فلَان فلَان: إذا خاف جنايته فتبهر منه. وكانتوا في الجاهلية إذا (2) البَيْت في النَّاج (خلَف) بلا نسبة. |

1. هو ابن السَّكَّيْنَة: (ت 244 هـ)، وقوله هذا في إصلاح المطاف: (186)، وخلَف: الرَّطْب.
2. البَيْت في النَّاج (خلَف) بلا نسبة.
همزة
[خلاة] الناقة، مهمز: إذا برزت في حال السير من غير علية، وهو في الإبل، كالحراب في الخيل، ولا يكون الخلاء إلا للقوق خاصة. وفي الحديث (1) "برزت ناقة النبي عليه السلام فأكلت فقالوا: خلاة. فقال: من خلاة، ولا هو لها بخلع ولكن حبسها حابس الفيل"، ثم زجرها فقمت.

* * *

فعل، بالكسر يفعل، بالفتح
[خلج] بعير أخلج تقض عصب عضده.

ويقال: خلج: إن يشكو الرجل عظامه من تعب طول المشي.

(1) حديث سعيد بن المسيب: "جعل النبي عليه السلام الخلع تطليقة" قال أبو حنيفة وأصحابه ومالك، والشافعي في أحد قوليه: الخلع: طلاق وليس يفسخ وهو قول زيد بن علي. وقال الشافعي في قوله الآخر: الخلع فسخ.

(2) هو معرفة بحديث الحدبية، وقد وردت زيادة اسم نافقة "المروفة" بالقصواء، فكان في رواية ابن الأثير قالوا خلاة القصواء، فقال: ما خلات القصواء، وما ذلك لها بالخلق...، وذكر في شرحه قوله: "الخلاء للقوق".
باب الحاء واللام وما بعدهما

الзиادة

الفاعل

ب


د

[أخلص]: أي أقام.


وياقلم: أحلد الرجل بصاحبه: أي لزمه.

وأخذه: أي خلد، من الخلود. قال الله تعالى: {فبحسب أن ماله أخذته} (3).

وقال طرة: (4).

خلاصة:

(1) الحديث عند أبي عبيد في غريب الحديث: (22/5/2/21).
(2) سورة الأعراف: 7/162. وله شفعة لرفعها بها ولكنه أخلد إلى الأرض واتبع هواه.
(3) سورة الحج: 104/3/3.
(4) طرفة: 47 سافقة من (ت) والنسخ، والبيت له من متعلقه، ذهابه: (21) تخفيف درية الحطيب ولطف الصقال.
(5) مطروحات مرجمة اللغة في دمشق وانطلاق شروح المعاني والقوام: (41), وابن التحاس: (1/80), والروأبة: (6) الآثربه هي: (الزاجري) وبروي, (المعاني) و(اللامسي).
الذين أخلصهم الله تعالى لرسالته: أي اختارهم.

[أخلاق] رأس الرجل: إذا خالط سواده
بياض الشب.
وجمل الالام: إذا اختلط رطبته
وابسه.

[أخلاق] لله تعالى الدين: قال عزر
وقل: [مخلصين له الدين] وقال
 تعالى: إنه من عبادنا المخلصين.
قو: يعقوب وابن كثير وأبو عمسر وأبي عامر
المخلصين بكسر اللام: أي الذين أخلصوا
طاعة الله تعالى. وكذلك قوله: [الأعداء
الله المخلصين] وقال: وكأن
مخلصاً وتابيعهم نافع في قوله
(مخلصاً). وقولاء القاون بفتح اللام: أي

(1) سورة الأعراف: 27 / 24... واعدرو مخلصين له الدين كما بدأكم تعودون.
(2) سورة يوسف: 12 / 24... كذلك لنصرف عنه السوء والحسهما إنه من عبادنا المخلصين... وانظر في
قراءته فتح القدر: (3) 116.
(3) سورة الصافات: 37 / 40.
(4) سورة مريم: 51 / 19 وكان مخلصاً وكان رسول الله.
(5) سورة طه: 20 / 87.
(6) سورة طه: 2 / 97... وانظر القراءة في تفسيرها في فتح القدر: (384 / 2).
باب الإخاء واللام وما بعدهما

الفاعل:

ويبقى وعده فلان فأخفته: أي
ووجدته مخلوفاً للبيعة، قال الأعشى (1):

فمضت وأخفت من قبضة موعذا

وأخفت: أي استوى.

وأخفت راححة فمه: أي تغيرت، لغة في

أخفت.

وأخفته نفسه: إذا ذهب له شيء فجعل

مكانه آخر.

ويقال: أخفه الله تعالى لك وعليك:

أي رد عليك مثل ما ذهب منك.

وأخفع الشجر: إذا لم يحمل.

وأخفع أيضاً: إذا أخرج الخلفة وهي

الورق بخرج بعد الورق الأول. وفي

حديث (2) النبي عليه السلام «وخير المرعي

الأراك والسلام إذا أخفته كان أحببنا وإذا

(1) ديوانه: (1/3) والسمان والناتج (خلف) وهو مطلع قصة، وصدره:

أوى وقفاً لسيلة ليسوداً

(2) هو من حديث حيبر كما في النهاية لابن الأثير: (2/676)، وعرف حديث أوله «خير الماء الشم..» أوردته

السوفي في الجامع الصغير: (303/4) عن ابن قتيبة في غريب الحديث من حديث ابن عباس، وقد ذكر في

المسأله أنه ضعيف: (1/221).
باب الحاء واللام وما بعدهما

و

(1) أمتلَّيت المكان فخلالاً.

وفعلته: وجدته خليلاً، قال: { ولدت مخلدون } (3) فيلم: أي مصترون بالاسورة، وأنشد الكلبي { 4 } لرجل من اليمن { 5 }.

ومدخلات باللُّحَبَن كثيماً

أعجازهم أقواز الكعبان

وقبل: مدخلون: أي مقرطون من الخلدة

وهي القرط.

وقبل: مدخلون من الحلود وهو البقاء في الجنة.

[خلده] الله تعالى في الجنة: أي إبقاه، قال النابي (6).

(1) البيت تعني بين مالك المغيبين، كما في اللسان (خلال).

(2) ليس في ديوانه ط. دار الكتب العربي، ولا ملحقاته، وهو البيت الثالث عشر من قصيدة في الإكيل.

(3) قدمها السهيمي بقوله: وسماً يحمله الابناء - أي ينسب إليه - وليس من شعره. قوله;

(4) وفلا: 

(5) من بير مسكيك بصد رما... بجمع منه انبياء أهداً


(6) المقصود محمد بن السائب الكلبي: { ت 166 } العالم النسائية الراوية المشهورة.

(7) البيت في اللسان (خلال). قال: { مدخلون... مصترون، يماثل: } وانشد البيت.
باب الخاء واللام وما بعدهما

وقال بعضهم: ليس هذا البيت من الشعر، قال:
قل للخيل إن لقيئته
ماذا تقول في المخلع
والخيل: أربعة أنواع قد ذكرت في أنواع البسيط، وسمي مخلعا تشبهه بالذي خلعت بداء فضفف.

ويقال: رجل مخلع: ضعيف رخو.
وشراء مخلع: زغبة عظامه.

ف
[خَلْف] الشيء: إذا تركه خلفه، قال الله تعالى: ﴿فَرَحُوا لمِّنْ نَابِئِهِمْ خَلَافُ رَسُولِ اللَّهِ ﴾(٤).

ص
[خَلْف] فتخاذل.
ط
[خَلْف] ففي الأمر: أي خلط بعضه.

[خَلْف] في الأمر: في آخره، وهو الفزع بصيب الفؤاد كأنه مس.

ويقال: رجل مخلع الأليمين: أي منفاجهم.

والخيل: ضرب من الشعر من البسيط
قد حذف من أجزائه، كقول الأسود بن يعرف (١):
ماذا وقوفي على رسم عفا مخلوق دار مستعجم

(١) وال البيت له في للسان والاتم (خلع)، وهو الأسود بن يعفر المهشلي، شاعر مجيد جاهلي نوفي نحو (٢٢ ق. ه = ٥٠٠ م). و البيت في للسان المرعرش، وانظر كلام ابن قتيبة عن هذا الوزن، الشعر والشعراء (٣٥)، والبيت من الأشعار النادرة التي جاءت على هذا الوزن من مخلع البسيط بل هو مع أبيات أخرى مجاهلة القائل وأولها:
بلغ ملتمس إذا لا قسم بها تفسير، إلا يغيب ما جاء على هذا الوزن، ولكنه في الوقت الذي أضحك فيه هذا الوزن قديماً وحديثاً، ظل حياً شائعاً في الملحون من أشعار اليمنيين، سواء في الحضنة الفن الشعري القائم بداخله والذي يقوله كبار العلماء والأدباء، أو الشعبي الذي يقوله شعراً عامياً. انظر الأمعجم اليمني (١٤٣ إـ١٤٦).

(٢) النووية: ٩/١٨١٨.
باب الحمآة واللام وما بعدهما

عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه عند موتاه لما قبل له: يا أمير المؤمنين استخفف بعدك خليفة على المسلمين قال: والله لع كان سالم مولى أبي حذيفة حيًّا ما خالجني فيه الشكل.


ق [خلق] الشيء: إذا طلبه بالخلق.
والخلق: السهم المصلح.
ومُطَبحة مخلقة: أي مصورة، قال الله تعالى: "خلق وَخَلَقَ مَثْلَهُ" (1).

و [خلق]: يقال خلق عن وخلق سبيله: إذا تركه، قال الله تعالى: "خلق وَخَلَقَ" (2).

* * *

المفاعلة

ج [المخالفة]: المنازعه، وفي الحديث (3)

باب الخلاء والإسلام وما بعدهما

الفعال

م
[خلاله] مخللة: أي صادقه.

و

ويقال: خاليل فلاانا: إذا صارعته.

حكاه بعضهم.

***

الفعال

ب
[خلاله] يعني خليه: أي خدعه.

ج

وأخلج في صدره كذا: أي اضطراب، واختلاج الأعضاء من ذلك.

(1) سورة النور: ۲۴ /۴، وانظر قوله للخليل وسمبوسه وفقة الأقوال في نفسيها (فتح القدير: ۴۴ /۸۵).

(2) الشاهد لأمره القبيس، وهو بيت من بنيه، انظر ديوانه: ط. دار كرم، وانظر شرح المعلقات، وصدره:

و نشتغل فنسيت المسك فوق فراشها

(3) البيت بلا نسبة في اللسان والناج (خلق).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>1908</th>
</tr>
</thead>
</table>

يأتي اللواتني يخلع من أزواجهن عن غير
مُضارة منهم لهن. وفي الحديث (1) عن
علي رضي الله تعالى عنه: "المختلعة لها
السكيك ولا نفقة لها وبلحقه الطلاق ما
دامت في العدة". قال أبو حنيفة: المختلعة
بلحقه الطلاق. وهو قول زيد بن علي.
 وقال الشافعي لا يلحقه.

ف

[اختلٌف]: يقال: اختلف من موضع إلى
موضع.

والاختلاف: تقيض الاتفاق.

وأول اختلف جرى بين الأمة بعد موت
النبي عليه السلام اختلافهم في الإمامة

(1) هو من حديث جابر بن عبيد الله عند أبي داود في الحدود، باب: القطع في الحسنة والخيانة; رقم: (448)
(2) في حديث ثيابان عند الترمذي في الطلاق، باب: بناء في الاجتماعات، رقم: (399)
(3) حديثه هذا في سنن الإمام زيد (باب الطلاق): (142/4), وفيه قوله: ونظير رأي الإمام الشافعي في الأم: (مايقع
باب الأخاء واللام وما بعدهما

وفي اختيار الإمام. وفي الحديث (١): «لا تختلفوا على إمامكم يعني في الصلاة خلاها» قال أبو حنيفة ومحمد: لا يجوز رعي جمع الشرير ولا اعتاشاشه. وقال أبو يوسف والشافعي: يرفع ولا يبض.

* * *

الاستفصال

إِنِّي فَطَّنْتُ [خلاها] فُنِّخَى. 

[خلاها] فانخلي: أي قطعه فانقطع.

* * *

الأخلاق

إِنِّي فَطَّنْتُ [خلاها] فُنِّخَى. 

[خلاها] فانخلي: أي قطعه فانقطع.

* * *


(٢) سورة ص: (٢٧ / ٥) فيما سمعنا بهذا في الملة الأخيرة فإن هذا الاختلاف.

(٣) الحديث أخرجه البخاري في العلم، باب: كتابة العلم، رقم: (١١٤) أبو داوود في الجرح، باب: تحرر المدينة رقم: (٤ / ٣٥)، ونظر: كتاب الخراج لأبي يوسف: (في الكلا والمرج): (٢ / ١٠٠) وفتح الباري في شرح الحديث (٤٤٩ / ٣).
ليسخلفهم في الأرض كما استخلاف الذين من قبلهم (3) كلهم قرأ يفتح اللام، وهو رأى أبي عبيد غير عاصم. في رواية أبي بكر فقرأ بضم الناء وكسر اللام على فعل مالم يسمّه فاعلہ. ويقال: استخلف الرجل: أي استثنى.

و

[استخلافه] سأله أن يخلو مه، قال ابن الخنساخي محمد بن علي بن أبي طالب وقد جرى بينه وبين آخريه الحسن والحسين، كلام: آخواي الحسن والحسين خير مم، وقد علموا أن صاحب البغالة الشهبة يستخليني دونهما. يعني علياً رضي الله تعالى عنهم.

* * *

[استخلافه] نفسه: أي جعله خالصاً لها، قال الله تعالى: (4) ائتهو به استخلاصه لنفسك (3).

[استخلافه] البعير: إذا أمعى فادخل قضيبه في حياء الناقة.

[استخلافه]: من الخلافة، قال الله تعالى:

(1) هو عنه في النهاية لابن الأثير (59/2) وذكر في شرحه: أي تحصده ونقشه بالغلب: وهو المتحمل.
(2) سورة يسوف: 54 وقال الملك التنوسي: (3) استخلاصه لنفسك.
(3) سورة النور: 245. القراءة بالفتح عند الجمهور - كما ذكر المؤلف - وهو رأى أبي عبيد، وفي رواية: قرأ عيسى بن عمرو بكر والمفضل عن عاصم بضمها على البناء للمفعول. وهو أيضاً ما قصدت يغير عاصم كما في فتح التقدير (47/4).
<table>
<thead>
<tr>
<th><strong>الف</strong></th>
<th><strong>الفاعل</strong></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[َتَخْلَقُ] عن الشيء: إذا تأخر.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>الفاعل</strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[َتَخْلَقُ] بالحَلْقِ: أي تطلَّى به.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وإِنّ النَّحْلَقَ بَيْنَتِي دُونه الحَلْقِ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أي: الطَّبع يغلب التَّطعِي.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>الفاعل</strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[َتَخْلَقُ] للشيء: أي تَفْرَغ له.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**نص**


[َتَخْلَقُ] الشيء: أي اختلصه.

**ع**

[َتَخْلَقُ] من أمر وقوع فيه: أي خلص.

**الفعل**

(1) أل البيت لسالم بن وابصة، وصدره في اللسان (خلق):

> ِبِهِمَا مَتْحَلِّيَ غَيْرٌ شِيْمَةٍ.

وهو أول ثلاثة أباب له في الحماسة، (1/1495) شرح التبريزي وروايه:

علَّمَكَ بِالقَصَدِ فِي مَنَاذِكُ فَأَفْعَلْهُ

وَمَعْقِلٌ مِثْلُ شَجَدِ السَّيِفِ قَسَمَتْهُ

إِذَا الرَّجُلُ عَلَى أَسْتَيْنَا رَلَقَوْا

فَّمَا زَلَقَتْ وَلَا أَبْدَى فَاحشَةٌ

و.Genلَسم بِنِن وابصة الأسد: تابعي محدث، وُلِي الرَّقَف في بلاد الشام نحو ثلاثين عاماً، توفي في آخر خلافة هشام

ابن عبد الملك نحو سنة (125 هـ).
الفعلة


بص [خلسة] الفرار، قال المجاج (1):
لم أنا في البراز حضنبا في الأرض عني هريبا، وخلصة.

* * *

الفعالي

ورسم مخلوق: أي مخلوق قد استوى بالرض، قال المجاج (2):
{ منظمات الآيات مخلوق.

* * *

(1) الرجع غير مسوب في المقبس: (251/2) وتُسب في الفناس والتجاج (خلص) إلى عبده المر، وليس في ديوان المجاج.
(2) لعله يريد الأجداع بن مالك الهذائي، وقد سبقت ترجمته في (أجدع)، وليس له في كتاب (شعره هندان والأخبار) شيء على هذا الوزن والروى.
الأسماء

فعل. بفتح الفاء وسكون العين

[الخمار] معروفة، سميت خمارًا خمارةً.

العقل، وفي الحديث: (1) "كل مسكر خمار.

ويقال: ما عند فلاخ ولا خمار: أي ما عند خمار ولا شير.

وبعض العرب يسمى الونب خمارًا لأنها تعصر منه وحكى الأصماعي: قيل لجل حميري معه عنب: ما معك؟ قال: خمار.

وعلى هذا فسر بعض المفسرين قوله تعالى:

(2) أي عنبًا

س

[خمار] يقال خمس نسوة في التثاني

(1) هو بهذا اللطيف من حدديث ابن عمر وبقيته: "... وكل مسكر حرام" أرجحه مسلم في الأشهر، باب: بيان أن كل مسكر خمار رقم (3679)،

(2) سورة يسوف: 22/26، وانظر هذا التفسير في مطلع القدير.

(3) سورة سبا: 6/24/16.
باب الحاء واليم وما بعدهما

وأخمرة: الخم.

[الخمسة]: عدد المذكر.

[الخمسة]: الجروع. يقال: ليس للبطنة خير من حمسة تبعها.

[الخمسة]: الحمر الخامضة.

[الخمسة]: الهدية.
وأخمة: كساء ذو حمل.

[فعلة]: باللهاء

ويعقوب بإضافة أكل إلى خخط. والباقون بالتنوين بغير إضافية قال نابغة بني جعدة (1).
فبدلوا السدر والأراك به الحم.
ط وأسمى البنين منهدم.
ويقال: بن حمط: أي مروح قال ابن أحمر (2).

ضريب جلاد السنوُل خمطا وصافيا

[الحمل]: يقال: نور للحمل: أي هدب.

الحمل: ريش النعامة.

* * *

(1) انظر الشعر والشعراء: (131)، في ترجمته له من: (158-164)، وله ترجمة مطولة في الأغلبي.
(2) ديوانه: (167)، تحقق حسين عطوان، مطبوعات جمع اللغة العربية بدمشق، صدره:
باب الحشاء والميم وما بعدهما

[الفعلة] بضم الفاء

ر


وقال: الحمرة: شيء يتطلّب به يحسن اللون كالورن ونحوه.

قال أبو عبيدة: عصرة العجمين الذي تسمية الناس الحمرة، وكذلك خمرة البيض والطيب.

واختصر: سجادة صغيرة من سعف. وفي حديث (١) عائشة: قال النبي عليه السلام: ناوليني الحمرة فقلت أنا حائض، فقال: أحضنّك في يدك؟

أَتَّبَعَهُ بِكُسَّرِ الْفَاءِ

١) من حديثها بهذا اللفظ عند مسلم في كتاب الحشاء، باب جواز غسل الحائض رأس زوجها... رقم: (٢٩٨) وفيه دار في الطهارة، باب الحائض تناول في المسجد، رقم: (٢٦٢) أحمد: (٣/٢٩٠)، وفي كل الروايات ناولني الحمرة من المسجد إلّا أن رده بحالة وقد أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في الحائض، رقم: (١٣٢) وحسبه وصححه ثم قال: وهو قول عامة أهل العلم، لا تعلم بينهم اختلافاً في ذلك: بناء لا باس أن تناول الحائض شيءًا من المسجد: (٩/٢٩٠).

٢) المثل في المفاسد: (٣/٢٦٦).
باب الحماة والليملم وما بعدهما

فعل، بكسر العين

[الخمر] الذي خامره الداء، ويقال: هو الذي في عقب خمار. قال امرؤ القيس:

أكار بين عمرو كاتي خمر

وبعده على الرُّكَّة ما يأتُر

** *

فعل، بضم الفاء والعين

[الخمر] خمس الشيء: معروف. وقد يخفف. قال الله تعالى: ۛواعمَّموا أنتما

عِمَّمَمَمِنْ شَيْءٍ قَالَ اللهُ خَمْسَهُ ۛ(۳)

** *

(١) انظر إصلاح المطلق: (٤٠٨٤٥٥،٤٤٠)。
(٢) ديوانه: (١٠٤٤) والسان والناج (خمر).
(٣) سورة الأيتام: (٨:٤٤) وانظر قول الإمامين مالك والشافعي وغيرهما في تفسيرها من بين أوقات سنة خصها الإمام

الشوكاني في تفعيل القدر: (٢/٢٣١،) والقصود بهم الله ۛ إلى آخر عبارة الشافعي، فهو دمجه لتقسيم

بعضهم أو تفرقه بين ممهم الله وهم رسوله، فذكر أنهما واحد، يصرف في مصالح المؤمنين، والأربعة

الأخصاء على الأربعة الأصناف المذكورة في الآية التي تامها ۛ، ولعرسول ولذى القربى والتباجي والمساكين

وأين السبيل إن كنت أمتمم بالله ۛ، لزيد من التفاصل إنظر: اختلاف العلماء للطبري: (القول في أحكام الألفاظ

والغنايم): (٢٨:٤٤) كتاب الأموال لأبي عبيد (كتاب الخمس وإحكامه) دار الشروق: (٣٩٢٣-٤٤)؛ الام

الحديث (3): سرق رجل من الخمس على عهد علي رحمة تعالى فلم يقطعه. وإنما لم يقطعه لأن الخمس فيه حق لكل أحد من المسلمين فيدرا عنه الحد بالشبهة.

زاوية
أفعال بالفتح

[أخص] القدم: باطني الذي لا يصيب
الأرض، قال الأعشى (3): هركولة فتق درم مرافقها
كان أخصمها بالشوك متعل
وفي صفة النبي عليه السلام: خمصان
الأخصصين.

(1) انظر الحاشية السابقة.
(2) انظر مسند الإمام زيد (باب حذ الساق) (١٣٠٠-١٣٠٣).
(3) ديوانه (٢٨٠).
مفعولة، يفتح الميم والعين

صف
المخصصة: المجاعة. قال الله تعالى:
ولا مخصصة في سبيل الله (1).

مفعولة
ر
المحمود: الذي به خمار.

س
المخصوص: حبل مخموص من خمس
قوٍ.
ورمم مخصوص: أي خمسة أذرع.
قال (2):
هاتيك تحملتي وأبيض صارما
ومدريبا في مأذار مخصوصا

(1) سورة النور: 9/120 و... ذلك بأنه لا يصبهم ظناً ولا ينص ولا مخصصة في سبيل الله...).
(2) البيت لعبد بن الأبرص، ديوانه: (74)، وصحة رواية عجرة:
ومحرثنا في مأذار مخموص
وبروى: (ومدريبا) كما في المسمى، والنافذ (خمس) والفايسي: (2/218).
باب الحاء واليم وما بعدهما

و [فاعل]، بضم الفاء

ن
[خمّان] الناس: رذالهم، لغة في خمّان.

* * *

فَمِلَّ، بكسر الفاء والعين

ر
[الحمير] الذي يدّم شرب الحمر.

* * *

فاعل
ص
[الخوص] الخوص الصبي.

ط
[الخمات] اللين الخامض المرجح.

* * *

(1) سورة الدور ٢٤، ٩ وانظر قراءتها في تفسيرها في (فتح القدّير) ٤/١٠١.
و [فعلاء] بضم الفاء

[خمار] الناس: جماعتهم.
و اخماراً: ما يخالط المحمور.

[الهمامة] الاسم من حسم في مسجع.
ل
[الحمالة] طلَّب يكون في قوائم البعير والشاة.

* * *

فعلاء، بالكسر

ر


ص

[الخصال] جمع: خميس. وفي

(١) هو من حديث عائشة بهذا اللفظ عند أبي داود في الصلاة، باب: المرأة تعمل بغير خمار، رقم (٢٤١) وال설ماني في الصلاة، باب: لا تقبل صلاة المرأة إلا بخمامة، رقم (٢٧٧) ويرفع: لا تقبل صلاة الحائض إلا بخمامة. وفيه قول العلماء في ذلك وأخرجه أيضاً أحمد في مسنده: (٤/١٣٥ و٥/٢٨١ و٢٨٨ و٦/١٢ و٤/١٤٥).
باب الخداء واليمم وما بعدهما

الحديث 1 في الطيرة: "تَغَدُّوَ خَمَصًا وَتَرَوحِ بِطَنَاهَا.

ل

الحمار: جمع: خلة. وفي كلام الحميري في ذكر الضنان: تجر خنالا وتلد رخلاء وتخبز زلالا وتجمع إهلا إذا وجدت عيالاً ومحاجر ونبالا يا لك مالا يا لك مالا.

""""""""""""""""

فَعْل

الحمار: البعوض، لأنها تحشر الوجه.

""""""""""""""""

(1) طرف حديث عن عمر - رضي الله عنه - أوه هو أنك توكُلتُم على الله حتى توكِله، لرزقهكم كما يرزق الطير، تغدو... أخرجه الترمذي في الزهد، باب: التوكل والبقيع، رقم: (33) و Сообщ الحداث (1745) وابن ماجه في كتاب الزهد، باب: التوكل والبقيع، رقم: (4414) وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح لا نعرفه إلا من هذا النهج. وهو أيضاً عند أحمد: (11302). (2) وهو كذلك في لغة نقوش المسند، أنظر للعجم السبكي (61). (3) ديوانه: (2766) والرواية فيه كما هنا، وكذلك اللسان والتأطغ (خمس) إلا في أن اللسان أورد في (نقل) برواية: في العصب، بدل: الخمس، ونظر الناج، والمفايع: (278/1).
و زمان خميس: أي ذو مجاعة، قال(4): فإن زمانكم زمن خميس.

وفي حديث(1) معاذ رحمه الله تعالى، التثنى بخميس أو لباس آخذه منكم مكان الذرة والشعر في الصدقة فإنه اهون عليهكم وانفع للمهاجرين في المدينة، قال أبو حنيفة وأصحابه: إخراج الزكاة من الأصناف التي تجب فيها: الأولى أن تخرج من العين، وإن أخرجتم من القيمة أجزاء لهذا الخير. وأجاز أبو حنيفة حمل الصدقة إلى بلد آخر (2). وقال الشافعي: لا يجوز إخراج الزكاة إلا من العين، ولا يجوز إخراج القيمة عنها. وله في حمل الصدقة من بلد إلى بلد قولان: أحدهما: يجوز ويجزى، والثاني: لا يجوز ولا يجزى.

[الخميس] (3): رجل خميس البحري.

[الخميسة]: كساء أسود من صوف أو

(1) الحديث بلفظه، قول الأصمعي المقدم في غريب الحديث لأبي عبيد: (240/2) وعده في كتاب الأموال: (120). وانظر فيما ذكر المؤلف من قول: الخراج لأبي يوسف: (54)، والشافعي: الأم: (2/274) وما بعدها.

(2) تعلق ابن حجر على الحديث المروي في البخاري عن معاذ من طريق طاووس الصنعاني الأبنجاوي بأنه متقطع لأنه لم يسمع من معاذ. وقد جاء في البخاري خميس بالصداق (فتح الباري: 3/311-312) والحديث كذلك في الفتاوى للمفسر: (1/378) والتحكيم لأبي الأثير: (2/39).

(3) وكد라면ة خميسة مراجع إصلاح المطلق: (411-412).

(4) عجرت بن من شواهد سبيء وتحريين، انتظر الخزانة: (7/559) وسورة:
الاسماء

1923

باب الخاء والميم وما بعدهما

**

مزج لقاط البق الاحمر

**

فُعلانة: بضم الفاء

[المُصاحنة (2): المرأة الضارة البطن]

**

ل

[الخَمْشَة]: الرملة اللينة التي تنبت

الشجر، عن الأصمي.

والخَمْشَة: الشجر الكثيف المجتمع، قال

امرؤ القيس (1):

(1) ديوانه: (22) والرواية فيه: 50 لغاء، مكان دقات.
(2) انظر في اسماء النساء وصفاتها كتاب: نظام الغريب للكلامي الحميري: (10-4-10).
الأفعال

فعل، بالفتح، يفعل بالضم

ر

[خَمْسَة] النارُ خمُساً: إذا سكن لهبها
ولم يطفأ حمرا.

وخصَّة الجمْلَة: إذا سكنت.

وخَمْسَة الرجل: إذا مات.

[خَمْسَة] العينين خمراً.

س

[خَمْسَة] القوم: إذا أخذت خمس
اموالهم، قال عدي بن حام الطائي:
ربعت في الجاهلية وخمسة في الإسلام.

وحبل مخمص: من خمس قوى.

ش

[خَمْسَة] الحمْشُ والحمْشُ: خدش
الوجه. ورحا استعمل في سائر الجسد.

ط

[خَمْسَة] خَمْسُ اللحم: شهيّ. قَال:
بعضهم: خمْس الشاة: إذا شواها بجلدها.
فعل يفعل، بالضم ص

***

الزيادة

الفعالين

د

[أخمهت] الدار فخمدت.

ر


واخره كذا: أي أعطاه وملكه إياه.

س

[أخمس] القوم: إذا صاروا خمسة.

وفي: الخمس: أن ينزع جلدها وتشوى، والسمة: نزع الصوف والشعر وترك الجلد.

***

فعل يفعل، بالفتح ع
[خمغ] الأعرج في مشيته خمغًا وخموعًا: إذا ظغع.

والخومع: الضماع كان بها عرجًا.

***

فعل بالكسر، يفعل، بالفتح ج

ويفقال: خمج الماء: إذا أرو ح من طول المكث.

ر

[خمرت] الرجل حمرًا إذا استحميت منه.

***

١) ورد كثيراً في نقوش المسجد بهذه الدلالة، انظر المعجم السبكي (٦١)، ورسالة إبراهيم الصالحى (٨٠)، وفي رسالة محمود الفول دراسة مفصلة لكلمة (١٠١-٢٠١).
الangler: 1926

باب الحاء واليم وما بعدهما

السلام: "خمْسَا أنتِكَمْ وَأُوْكَوا أَصِيبْتِكَمْ وَاجْمَعْتُوا الأَبْوَابَ وَأَطْفَعْكَوْا المِصْبَابَ وَأَكْفَتُوا صَبْيَانُكَمَا إِلَى الْشِيَاطِينِ اتِّبَارًا" «يَنْبِيِرُ وَيَبْدِيُ ثُمَّها وَيَهْيَهُ إِثْارَةٌ ثَنَّاءٌ الْحَوْاجِرِ مُخْمِسٌ أي يَبْحَثُ عَنْ عَرَقِ الشَجْرِ يَبْثَرُ بِهَا لَأَخْلِمُهَا: فَخَمْسٌ»

** التفعيل **

[خصم] يَخْرُجُ وَجَهَهُ: إذا غَظَّاهُ، والتخمير: أَرْكَانُ التغطية. وفي الحديث (2) عن النبي عليه واسمه من الشعر: ما كانت أئِصافه

(1) أمر الفقيه، ديوانه: 107) والاسن والتابع (خمس).
(2) هو من حديث جابر بن عبد الله بهذا النص ويُقرب منه في الصحيحين وغيرهما: البخاري في بُعد الحلق، باب: صفة إله، رقم: 106، ومسلم في الآية، باب: الأمر بنغطية البناء... رقم: (2012)، وأحمد: (2/324، 320، 319، 374، 239، 303-305) وغريب الحديث لأبي عمرو: (145/1).
(3) حديث صريح بإخراج البهذي في سنة (1994) والدارقطني (2/467، وفيه بدلاً (رِوْؤِ) لفظ ولا جوهر ولا مَؤْلِفَة تدل على ضغع الحديث واضطراب روايته فيما اشتهدهه برواية الإمام الشافعي (باب ما يفعل باخم إما مات حفرة وأما إذا مات حفرة فسَّمُها وسدر... وب久しぶりه ولا يعمر رأسه...) (الاسم: 1/207-308).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>مفهومًا مختلطة تجمعها قافية واحدة بعد بتين أو ثلاثة أو أكثر</th>
<th>باب الخاء واليم وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
</table>
| ويقولون للضيغ: خامري أم عمري: أي خالطي يا أم عمري. | ** *

الفاعل |
|--------|-------------------------------------------------|

** *

المفاعل |
|--------|-------------------------------------------------|

** *

الفعل |
|--------|-------------------------------------------------|

(١) الشعر والشعراء: (٣٢٨، ٣٣٣) والأغلبي: (٩٠/٣٠).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>1928</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فإذا تزول تورمون متختْنُطُ</td>
<td>ط</td>
</tr>
<tr>
<td>تُخْشِب بوادره على الأقران</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>1</th>
<th>2</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>تتخْرط البحر: إذا التطم.</td>
<td>وتتخْرط الرجل: إذا غضب.</td>
</tr>
<tr>
<td>وتتخْرط الفحل: إذا هدر، قال({1}):</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) البيت للاجعس الانصاري، انظر الحماسة: (١ / ٧٤) شرح التبيزي.
بابة الفاء والفأة وما بعدها

الاسماء
فعلً، بفتح الفاء والعين و
[الفاء]، بالفاحش.

و [فعلة]، بالفأة
[الفاء] قال الشيباني: قوم خَنَّة: أي
[الفاء] النافع: مخْنَف: ذات
خَنَّة (٧).

الزيادة
(١) أهل أشهرهم مخْنَف بن مسلم بن الحارث الازدي، كان من كبار زعماء البصرة في الكوفة بضواحي تحت قيادته
[الفاء] وما حولها، وقاد منهم جموعاً في معركة يوم الجمل، مُعَلَّم وفِيها قتلى: (٣٦).
(٢) و[الفاء]، لين في بد الناقة أثناء مسيرها.
مُفَعَّل العين

مُفَعَّل، بفتح العين

ت

المخَتَّمُ: مأخوذ من الانخات وهو النكس والثاني، ويقال: هو من الانخات.

ق

المخَتَّمُ: موضع الخطاق.

فَّالَ، بفتح الفاء

س

المخَتَّمُ: الشهيطان، لأنه يخنس إذا ذكر الله عز وجل.

و [فَّالَ]، بكسر الفاء

(1) البيت لابي خراش الهندلي، ديوان الهندليين: (2:186) ويشمل بمثني: يدُعون، ومنه أشبَل الكلب إذا دهونه.

(2) انظر المفسر: خلب، وفي (ت): صناعة بدل صنارة. تصحيف.
باب القاء والضوء وما بعدهما

ق

[الحقوق] بالقاف: شعب ضيق وبعض
اهل اليمن يسمى القراقق خانقاً (1).

***

فَعَّلَ، بضم القاء

ق

[الحقوق] داء يأخذ في الحلق.

***

و[فاعل]، بكسر القاء

ق

[الحقوق] الحبل الذي يختنق به.

***

(1) في (ت): زيادة: داء يأخذ في الحلق; وهو ما سباني في صيغة (فاعل) الآتية تقرأ:

- والعبارة في المقايس (خلق) (2/424). وسد للحقوق) في صعدة بناء نوال بن عبيد غلام سيف بن ذي

بصن في القرن السادس للميلاد، وقد خرجه إبراهيم بن موسى بن حضر المعلوي الملقب بالجائر لإسراقه في القتال.

أرسله إلى اليمن الإمام محمد بن إبراهيم، ابن طبيب، سنة: 199 هـ، ترمز في صعدة بعد أن خرجها وهمت عددًا

من سعد الدين وأثاث حمسي، وخرجت بينه وبين والي المامون معارك شديدة. الإكليل: (2/131، 8/151، 158/6).

بالإضافة إلىت، وما بعدهما

فُعُول

ف

[الخُرَف]: ناقة خوف ذات خناف

وهي اللبنة البيدة في السير.

* * *

فَعِيل

ف

[الخُنف]: ضرب من الكتان أبيض

غليظ وهو أردوه وجمعه: خنف. وفي

الحديث(1): قال رجل لنبي عليه

السلام: تحرفت عنا الخنف وأحرق بطونا

التمر، قال بصف طريقاً (2):

* * *

فَعَلُّ، بكسر الفاء والعين

وتشديد اللام

---

(1) هو من حديث لرجل اسمه طلحة أخرجه له أحمد في مسنده: (٣٥٨٧/٤)، والحديث وشاهد الشعر عند أبي

عبد في غريب الحديث: (٣٦١/١).

(2) البيت في اللسان (خنف): دون عزو، ورواية عجره:

* * *

وهكذا من روأ الوقت: جمع عافٍ أي مرتد وفاقد، واللبي الخنف: جمع آج، أي: راكذ متغير لطول

ركوه.

(3) هو من حديث الإمام علي أخرجه الداري في الفرائض، باب: في ميراث الخنف: (٣٢/٣٥-٣٣)؛ وفي خبر طويل

منصور نحو الإمام علي في مسند الإمام زيد: (٣٣٥-٣٣٣).
باب الخنفر والون وما بعدهما

1933

دق
[الختِّفَة]: باللفاف: معروف.

* * *

رباعي
الفعل، بفتح الفاء واللام

جر
[الختِّفَة]: معروف، قال:
نعم الرفيق في المضيق الخنفر

فر
[الختِّفَة]: شيء يغطي به الرأس (١).

* * *

خنفر (١): لقب قليل من ملوك حمير،
واسمه: الخاير بن سَرَن بن زرزعة بن
معاوية بن صيحي بن حمير الأصغر. ومن
ذلك يقول الناس للرجل المتكرر: أنتم
تخنفر علينا: أي كأنك من آل ذي خنفر.

(١) وخنفر اليوم: بلدة كبيرة في أبين - وهي إحدى مدیرات المحافظة - وكانت مركزاً للخلاف أبين وهي للأصبهانين.
قال بالمخرجه: خنفر: مدينة بالبلس من مدن أبين، وحاكم أبين يسكنها، ويبنا جامع كبير حسن البناء وعمارته
جيدة ومذهنة الجامع اعجوبة. (انظر الوسمعة اليمنية)، ونسب ذي خنفر في الإكليل (٢/١١٧-١٢١) إلى
خنفر بن الشاعر محمد بن أبان الخنفري.
(٢) ما بين تموين سافط من (ت) وحدها.
باب الحاء والثلون وما بعدهما

**صل**، بفتح الفاء والعين

وكرر اللام

[الِخُضْرِ]، بالثاء معجمة بثلاثة: الشيء الخضر، يبقى من متاع القوم في المنزل إذا ارتصلوا.

* * *

فُعلَول، بضم الفاء

جر

[الِخُضْرِ] الناقة الغزيرة.

* * *

و [فعلة]، بالهاء

طل


* * *

نصر

[الِخُضْرِ] الأصبع الصغير من الأصابع.

دف

[خُضْرِ] (1) : لقب أم مدركة وطابخة إبني إلياس بن مضفر واسمها ليلى بنت حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة، وبها سموا خُضْرًا، قال جم海尔 (1):

فَحَطَّنا له أكَنَف مكة بعدما أرادت به ما قد أبي الله خُضْر

طل


* * *

(1) ديوانه: (23)، تحقيق فوزي عطيو، ورواه: دبها بدل الله، وقيل: ونحن حمَّينا، يوم مكة، باللفظ، وما، وإطراع الفا تشتقصف.

قال محمد في دله: على رواية المؤلف بعده على قصص، وفيه: بئها بعده على القصص، وكلاهما جائز، وانظر في نسب خُضْر جمهرة الناس العرب (429 - 480).
ظُرِبَ [الحذف: العجوز]

فَعَلَّلُ، بَكُسر الفاء

[الحذف: يقول: جموع حننار: أي
شديد، بالناء معجمة بنقطتين.

فَعَلَّلُ، بَكُسر الفاء واللام

بِسْ [الحذف: الكبير اللحم من الصبيان.

أَبِي اللَّهُ اِنَّ أَخْبَرْتُ وَعَزْرُ خَناَبِس

(۱) هو: بشر بن أبي خارم الأسد، ديوانه: (۲۶۷)؛ إصدار وزارة الثقافة السورية، تحقيق د. عزة حسن، والقرموم: خاير الدولة، ونذر الله蘇و (غمول).

(۲) إسحاق ديوانه: (۱۵۴) واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان واللسان
باب الحاء واللحن وما بعدهما

فعليانة بكسر الفاء واللام

[الخذلانية]، يقال: امرأة خذلانية بفظاء.
معجمة: أي كثرة الضحك والهزة.

* * *

الخماسي

فعليان، يفتح الفاء واللالم

درس
[الخذليان]، الخمر.
ويقال: حلقة خذليان: أي قديمة.
وبذلك سميت الخمر.

فلل
[الخذليان]، يقول: رجل خذليان، بالشين معجمة: أي ماض في أمره.
ويقال: إن النون فيه وفي الخذلاني، زائدة.

* * *

وع [فعالة]، باللهاء

بسن
[الخذلانية]، الأسد الذي قد استبان حملها.

* * *

فعليانة، بضم الفاء واللالم

ز
[الخذلانية]، يقال: في رأسه خذلانية باللحم أي كبر، وفي كتاب عمر إلى
علي (1) أيام بيعة أبي بكر رضي الله تعالى
عنهم: ما هذه الخذلانية برأسك؟

* * *

(1) انظر (خذر) في النهاية: (2/83).
باب الحاء والينون وما بعدهما

على العين: الناقة الغزيرة اللين.

فعَّلةٌ، يكسر الفاء
وفتح اللام الأولى

ثَغْب

[الخَتَمَةِ]، بالثاء معجمة: ثلاث مقدمة
الفعال
فعل، بالفتح يفعل، بالضم
[خنق] السقاء، بالاثنه معجمة بثلاث:
أي اختنثت.

س
والخص والخصوس: الذهاب في خفية.
وقوله تعالى: [[فَلا أَقْسِمُ بِالْخَنْقَ]] (1)
قيل: يعني النجم لأنها تخنق، أي تستتر.
بالنهار، وقال: لأنها تخنف بالغيب،
وقيل: الخنق خمسة: زحل والمشتري،
والريخ والزهرة وعطارد، لأنها تخنق، أي
ترجع في مجازا.
وقيل: أراد الظباء والبقر الوحشية.

ف
[خنق] الخنق: معروف، (والخنق يفتح)

(1) سورة التكوير: 81/15، وفي (ت): وقول الله تعالى:
(2) ما بين قوسين ليس في (ت) و(نش)، وهو في هامش الأصل (س)، وقال في اللسان: الخنق بكسر النون:
 مصدر قولك: خنقته، خنقته، خنقته وخيرًا.
_categorical

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

ب

ز

س
خفّة: الخنس: انحطاط قصبة الأنف، والعناب: أخنس وخشمساء، والبقر كلها خنس، ومن ذلك سميت المرأة خنساء.

و
خفّة] عليه خنا: إذا أفحش في كلامه.

وكلام خن.

* * *

(1) ما بين قوسين ساقيط من (و، و، و) وهي في (س، نش، ب).
(2) هو من حديث أبي هريرة في البخاري في الآدب، باب: أي أغلب الأسماء إلى الله، رقم: (583 و 5852 و 5853)، وأبو داود في الآدب، باب: تغيير الأسم الفحص، رقم: (492)، وأحمد: (244 و 244/2) والنظر شرحه في فتح الباري:
(3) ديوانه: (203) ط. دار الكتاب العربي، واللغان والتاريخ (خفّة).
الزيداء

الإفعال

ب

[أخْبِرُوهَا] رجُلهُ: أي أورُوهَا، قال (1): أَيَّبِي الَّذِي أَخْنَبَ رَجُلٌ بْنِ الصَّعَق

إِذ كَانَتَ الْخِيل كَعْلَاء الْغَتَّاق

س

[أخْنَهُ] فَخَلَسَ: أي أخْنَهُ فَخَلَسَ

ع

[أخْنَعُهُ] يَقُولُ: أَخْنَعْهُ إِلَيْهِ الْحَاجَةٌ: أي

أَذْلِهْ وَأَخْضَعْهُ

و

[أخْنِ] عَلَيْهِ: أي أَفْسَدَ.

(1) يُنْبِسُ الْبَيْتُ إِلَى أَبِي أَحْمَر البَاهْلِيٍّ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ (ملحق - ما يَنْسَب إِلَى إِلْهِ وَإِلَى غَيْرِهِ - ١٨٥).

(2) النَّابِيَةُ سَافَاطَةٌ مِنْ (تِ) وَالْبَيْتُ لَهُ، دِيْوَانُهُ (٤٨) دَارُ الْكِتَابِ العَرَبِي، وَالْمَسْانِدَةُ وَالْبُيْنَةُ (خَلاً).

(3) مَرَأَتُ الَّتِي مِنْ هِدِيدِ المُتَرَكَّبِ وَهِدِيدُ الْأَقْصَىُ، وَدِيْوَانُهُ.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>1941</th>
</tr>
</thead>
</table>

**الانفعال**

**ث**

[الانفعال]: التكسر والثني.

**الفعل**

**ث**

[الفعل]: التكسر والثني.

**الفعلة**

**بص**


**دف**

[الخدفة]: مِنية، يقال: خندل الرجل:

---

(2) انظر (خنفر) فيما تقدم.
[تختطت] المرأة: إذا أكثرت الضحك.

دف

[تختف]: إذا أنتسب إلى حَنَدَف، قال جميل (١):

وأما ذكرت أيام ذاك ربيعةٌ ولا قيس عيلان ولا المتخف.

(١) البيت ليس في قصيدته في الفخر، والتي يكثر المؤلف من الاستشهاد بأبيات منها، أكثرها ليس ما هو مثبت في ديوانه.
الاسماء

فعل يفتتح الفداء وسكون العين

[الحوش]: معروف.

ر
[الحوش]: المرة الناعمة الحسنة الخلق.

ق
[الحوش]: المنخفض من الأرض بين نمشين.

شاء [الحوش] بالشين معجمة: الخاصرة
وهما خوشان.

[الحوش]: جبل أبيض. قال رؤية يصف
بياض ثور (2).

كما يلوح الحوش بين الأجبال
والحوش: شجرة بلغة بعض أهل
اليمن (3).

(1) وهو الفاكهة التي تعرف في اليمن بالفركس وفي مصر بالحوش يمضن الحواء وفي بلاد الشام بالذراع.

(2) أصل نسبة الرجاء إلى رؤية هو الحوشي، وقد ذكر ذلك في اللسان والتكميم والتأذل (خووع) وصحح نسيته ابن
بري فهو للمراجيح وفجاء التصحيح في المراجع المذكورة، ودبوان المجاج (68). وصححه الصغاني أيضاً له في
التمكيم (خووع) وقال إنه في وصف الأثري وليس في رصف ثور كما ذكر الحوشي.

(3) والذي على السنة الناس اليوم: (الحوش) وبالتالي تقوله على لبنة ذات رائحة طيبة يتيح بها بعض أنواع الطعام وهي
ضرب ذكي الرائحة من الشجاعات ذات لون جميل خضرته إلى اللون الرمادي بسبب زغب يتوسط على سوقها
وأوراقها، ولهما زهر أضرع، ونمو في شتى المناخات، تفخدها هنا وهناك من تهامة إلى قمة جبل النبي شعب.
وتسمى في لهجات: (العصب)، ولعل الأصل: الأنصف.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>1944</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ل (خولة): اسم امرأة.</td>
<td>والفضلة وغيرهما، قال بصف امرأة بالقصر (١).</td>
</tr>
<tr>
<td>ومن المسوب: ل (خولي): يقال: فلان خولي مال وخيل مال.</td>
<td>كان خوق قرطفها المعقوب على دابة أو على يمسوب.</td>
</tr>
<tr>
<td>وب (فعلة) بالهاء ب (الخوّة): الأرض التي لم تعر بين أرضين مماثلين.</td>
<td>وقيل: أصابت بني فلان خوّة: إذا ذهب ما عندهم فلم بقي منه شيء.</td>
</tr>
<tr>
<td>فعّل، بضم الفاء: في (الخوّة): جمع خوّة، وهي المرأة الحسنة.</td>
<td>خ</td>
</tr>
<tr>
<td>د (الخوّة): الجمع خوّة، وهي المرأة الحسنة.</td>
<td>والخوّة: ما بني دارين أو بيئين ونحو ذلك، والجمع: خوخ.</td>
</tr>
<tr>
<td>ب (الخوّة): الإبل الغزيرة، الواحدة.</td>
<td>والخوّة: الدّبر.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) البيت ليس باب الآيات، كما في اللسان (خوق) و(عقب) جعل قرطها كانه على دابة وهي صغيرة الجراد لوقعها. وقصها.
باب الحاء والواو وما بعدهما

ط

[الحُروط] الفص الناعم، والجميل:
الخواف والخليطان.

* * *

فَقَلَ: فتح الفاء والعين.

ل

[الحَال] أخو الام.
والحَال: ثوب من ثياب اليمين (٣).
والحَال: لواء الجيش، ويبقال: رجل خال مال: إذا كان حسن القيام عليه.

قال ابن الأعرابي: والخال: الفصل الأسود من الإبل.
قال: والخال: الجبل الأسود.

ويبقال: الخال: جبل بعيده قال:

الشاعر (٤):

خُوائرة. قال (١):

... ... ... ...

نَسِفَ جَلَّةٌ رِمَّيَتُ الْمُحْمِّرَة.
والحُور: الضعاف من الرجال، واحدهم:
خُوائرة.
والحُور: جمع خوار من القصب.
و نحوهٍ (٢). قال يذم رجلاً:
با قُصْبَاء هُمَّهُ. الدهْرُ
فَهُوَ أَيْهَا حَرْكَ حِجْوَ خُوائرة.

س

[الحُور]: الغدر والخيانة، قال رباح:

الطسسي:

إِحَبْيَ بَنَاتُ الْحُور
لَمْ تَبْقَ مَنْ أُنْيَس.

ص

[الحُور]: ورق النخل والملق.

(١) الأبيت لعمر بن كاتوم من معلقته، انظر شروح المعلقات كالروزي (٩٤)، وصدره:
ونحن الحَبّابُون بدني أراثي.
(٢) أهمل الجرحي وصاحبهم، للبسن هذه الدلالة، وجاءت في المقابل (حور): (٢/٢٨١)، والناج:
ماد (حول) بهذا المعنى بمنية حية.
(٣) انظر معجم PiAmNTA
(٤) انظر البيت وأسم المكان معجم باتوت (٢/٣٣٩)، والبيت فيه يلا نسبه.
باب الحاء والواثر وما بعدهما

الشافعي: الخالة أولى بحضانة ولد أختها من الأب لظاهر الحديث. وقال بعضهم: الأب أولى من الخالة. وعند أبي حنيفة: لا حضانة للاب حتى تقطع حضانة النساء وعود الحضانة إلى العصب فتكون أحق العصبية بها.

* * *

و [فعلة]، بالهاء

ف [الخالة]: كالأخريطة من آدم يشتار فيها العسل، وتقصيرها: خريفة.

ل

الخالة: آخت الأم، وفي الحديث النبي عليه السلام في أبنة حمزة: "ادفعوها إلى حاليها" فخاليها آم. قال بعض أصحاب

(1) هو من حديث البراء بن عازب في حديث طويل عند البخاري في الصلح، باب: كيف يكتب...، رقم: 2552 (2250) (2) ومن طريق الإمام علي عند أبي داود في الطلاق، باب: من أحق بالكولة، رقم: 1783) بدون نظر الشاهد.
باب الحاء والواو وما بعدهما

الإخوان: الجُنُود، قال العربيان:
ورجت إلى دار المرء الصدوق دومنه
مرابط أفراس وملعب فتياين
ومنحرف سمينات تحررت حورها
وموضع إخوان إلى جنب إخوان

مُفَعِّلة، بفتح الميم
ض
[مخاصة] الماء: معروفة.
ف
[الخواف]: الخوف.
ن
[الخيانة]: الخيانة.

الزيادة
أفعل، بالفتح
ل
[أخول]: يقال: ذهب القوم أخول
أخول: إذا تفرقوا، قال ضابئ
يُساقط عنه رؤفة ضارياتها
سقاط: حديد القين أحول أخول

إفعال، بكسر الهجزة

(1) البيت لضابئ بن الحارث البرجمي وهو في النسخ (أخول).
(2) البيت الثاني بلا نسبة في النسخ (أخول)، والعربيان لعل المراد به: العربيان بن الحليم المحمي.
الأسماء 

1948

باب الخاء والواو وما بعدهما


ر [الحوتات]: رجل خوار: أي ضعيف، ورمع خوار.

ض [الحوتات]: صاحب الحوتات.

ن [حوتات]: من أسماء [الأسد] (5).

دمي، يكسر اليم

ض [المخوض]: بالضاد مضافة: ما يخاض به.

* * *

فعل، يفتح الفاء وتشديد العين

ت [حوتات]: بن جبر(1) بالباء: اسم رجل من الأنصار من الخزرج(2) وهو صاحب ذات السحتم(3) بعكاظ، وكسان من صاحب النبي عليه السلام بقال: اشتاققه من التحوث وهو التنقص.

(1) وهو: حواث بن جبر بن النعيماء الأنصاري، صحابي جليل، بدر، وشهد احدها ومشاهد كلها مع الرسول ﷺ، وتوفى عام (204 هـ). (طبقات ابن سعد: 3/777).

(2) قال في ترجمته في الطبقات: (وكان حواث صاحب ذات السحتم في الجاهلية ثم أسلم في سن إسلامه).

(3) والحيح: الزق. وذات السحتم هي: خولة السدانية، أم بشر بن عائشة الباهلي، وهي بضرب نفاذ: (أشغل من ذات السحتم، وقصته هو أن حواثا جاءها في عكاظ وهي تبيع السم سما فهما فتحت له نحن قاصل: أمسيكية وحلل آخر وقال لها: أمسيكية فشغلت يدتها ثم ساروا حتى قضى ما اراد ثم هرب وقال في ذلك شعراء - انظر اللسان (نحاة).

(4) الثبت دون عور في اللسان والنحاة (زمزم) واللغويين: (2/226).

(5) في الأصل (س) و(ب) : الرجال وفي بقية النص ما أثبتنا، وهو الأحسن، وفي اللسان (خوان): الحوتات: من أسماء الأسد - تقول: وقد يسمى به الرجل كثيرا من أسماء الأسد وصفاته.
باب الهاء والواو وما بعدهما

و [فعلة]، بالهاء
ت
[الخائنة] (1) العقاب إذا انقضت سمع صوت انقضاضها.

***

فعَّال، يفتح الفاء
ت
[الخواتم]، بالناء: الصوت.

ي
[الخواف] الخالق.

وَيَقَال: خواب الطليم: ما بين قوامه. قال أبو النجم (2) يصف ظليماً: هما تظل الطليم في خواتمه.

***

***

(1) الخائنة والخائنة والخائنة، تطلق على العقاب التي بصوت جناها عند انقضاضها، يذكر (خواف) و (خيف) في المعام، وفي (س) و (شو) تُقرأ الكلمة أقرب إلى (الخائنة) باء، وهو خطأ، والذي عنده المؤلف هنا هو (الخائنة) من (خواف) لأنه أوردها في باب الهاء مع الواو، وانظر (خيات) بعد قليل.

(2) في اللسان (خوا) بيت له، ورواية: {م---------و خواف الأرض من ـ-------------}
** ن
[الجَوْنَاء] يُقَالُ: الخُوْنَاء، الرجل.

(1) البيت لأبيه بن حرب بن خزيمة كما في اللسان والتاج والتكملة (خوث).
باب الخواص والواو وما بعدهما

[الخواران] مجرى الروث من الدابة.

[خولان] قبيلة من اليمن(2) وهو ولد خولان بن عمرو بن الحاج بن قضاعة، قال فيهم جميل(3)...

حَنِ لَااح الظهيرة الخوَصاء

ق

[الغوحاء] بالكاف: المفازة الواسعة لا ماء بها.

* * *

فعلان، بفتح الفاء

(1) جوز بيت بلا نسبة في الكبالة واللسان واللؤلؤ (خوص).
(2) انظر الجزء الأول من الأكيل ونجله في انساب خولان، والقاسم جمعه ابن حمز (485).
(3) البيت ليس فيما أثبت في ديوانه من قصيدته اللفائقة في الفخر، ويتكرر استشهاد المؤلف بأبيات مشابهة من ترده في طبعات ديوانه.
باب الحاء والواو وما بعدهما

الانفعال

فعل، بالفتح، يفعل، بالضم

[خاتمة العقاب: إذا انقضت خوناً]
فهي خانئة بالذات وهو صوت حفيفها.
قال ابن الأعرابي: خات الرجل: إذا
اختالف وعده.
ويقال: خات الرجل: إذا انقض وذهبت
میرته.

الخوات: الصوت.

[خاوة] فخافه: أي كان أشد خوفًا
منه.

ل
[خال] على أهله خولاً: أي حفظ
ورعى. والخيل: الراعي.

ن
[خانه] خوناً وخيانة.

والخون: ضعف في البصر.

* * *

(1) سورة الأعراف: 7/148، واتخذ قوم موسى من بعده من حليهم عجلًا جسداً له خوار...
(2) سورة النساء: 4/40، وقوه نزل عليهكم في الكتاب أن إذا سمعتم آيات الله بفكر بها ومستورة بها فلا تفتعلوا
معهم حتى يحضروا في حديث غيره...
(3) زيادة منا عن المعاجم لتوضيح المعنى.
فعل، بالفتح يفعل، بالكسر


وخوت الدار خواة: أي اقى وخلط.

وخوت الدار: أي تهمت.

وخوت المرأة: لغة في خوئ.

**

فعل، بالكسر يفعل، بالفتح

ف

[خوات] خوات: ورجل خاليف، والجمع:

(1) سورة البقرة: 69/263 أو كأنماى مطلع قريباً وهي خاوية...
(2) سورة البقرة: 20/338، والمائدة: 5/29، والأعراف: 2/33، وانظر في قراءتها ما جاء في تفسير آية البقرة في فتح المقدّر: (5) 69/263.
(3) سورة طه: 20/777 فإن ضرب لهم طريراً في البحر ليسا لا تخاف دركاً ولا تخشي وقراءة الجمهور لا تخاف كما في الفتح: (3) 69/265.
(4) سورة آل عمران: 2/111 وإن يقاتلكم بالآيات ثم لا تنصرون. وراجع الفتح: (2) 69/271.
(5) البيت من فصيدة قيس بن زهير المhsi، كما في شرح شاهد المغني: 4/278، وهو شاعر جاهلي، ميدينو عيس، معروف في الدعاء والشجاعة والحطباء والشعراء توفي عام (500).

العملاء
باب الفحص والواو وما بعدهما

يرودماً محركين ثم يحذف الحركة للجزم، ولا يصى تقدير ذلك في الألف. ولا يجوز حمل كتاب الله تعالى على ما شد من الشعر.

وقرأ ابن كثير فلا يخف ظلماً ولا هضماً 1) بписыва بالآلف، والخوف: الخوف في قوله تعالى: إِنَّ الَّذِينَ يَخَافُونَ أن لا يُسْتَقِيمَا حُدُودُ اللَّهِ 2) وقال أبو عبيدة: الخوف هو هنا: اليقين.

* * *

وبما جاء على الأصل

ث


وقال بعضهم: يقال: حفظاً المرة: إذا

عظم بعضها.

* * *

1) سورة الله: 20/112 و من يعمل من الصالحات وهو مرن من فلا يخفظ ظلماً ولا هضماً قال الشروكاني في الفتح: 327/3 وقرأ ابن كثير ومجاهد لا يخفف بالحروف جواباً قوله ومن يعمل من الصالحات وقرأ الباقون يخفف على الحروف.

2) سورة البقرة: 2/229 ولا يحل لكم أن تأخذوا مما آتينكم من شيء إلا أن يخففوا إلا يقيموا حدود
الزيادة

الإفعال

ض

[أخضَتِ] الدابة الماء ففخاضت. وأخضت القوم: إذا خاضت خيلهم الماء.

ف

[أخافه] ففخاف. ووجع مخيف: أي يخفف من رأة. وقرأ بعقول وحمزة (1) إلا أن يخفف أين لا يقيما حذود الله (1) بضم الياء على فعل ماليم يسم فاعله يعني الحكمين، وهو اختيار أبي عبيد.

***

التملَّك

د

[التخويف] السير السريع.

ويقال: [التخويف] سير الليل.

ومما جاء على أصله

ص

[أخوض] العرجف: إذا تقطر.

وأخوضت النخلة: إذا أتت بالخرص.

(1) سورة البقرة: 229 - وقد سبقت قبل قليل.
(2) سقط اسم الشاعر من (تت) والنسخ، والشهيد عجر بيت لامري القليس من معلقته، وصدره: فذاذك كالمغبوطة المفصول بة. انظر ديوانه (130) دار كرم، وشرح الروزي للعاقبة (24)؛ ابن النحاس (1) 140).
باب الخلق والواو وما بعدها

1956


وقال بعضهم: يقول: خُوَّة الفحل إذا ارسل في الإثبات قال (1): وخُوَّة فحلها من غير شل بدار الريف تخویًد الظليم.

(1) البيت لبيتاً، ديوانه: (186) ، والرواية فيه: ٥٠ بدار الريح، وذكره في الليمان والتكملة (خویة).

(2) الجز لايج النجم، كما في المفاتيح: (٧١/٢٢) ، والليسان والبتاج (خویة).

(3) البيت لطبت لابنة البهبه، ديوانه: (١٤١) ، وفيه الرواية التي ذكرها الأثر: الميثان، وفي الليمان والبتاج (خویة):

السفيح، والمثل والصفيح: من قطاق المسر.

(4) سورة آل عمران: ٣٧ / ٣ والذئب الشيطان يخوی فی أرملاء فلا تحفوه وخفو فإن كتب مؤمنين).
باب الخواطِب والمخالفات

وَخُوَّيْتُ المَرَأَةُ: إِذَا هُوتَ لِلجلوْس عَلَى
المجمِّر.
وَخُوَّيْتُ الطَّائِرُ: إِذَا أَرْسَلَ جَنَاحِهِ.

**

المُقَالٌ

ت

[المخافة]: قَالَ بعِضُهُم: المخاوة:
الموارية، ويقال: هو بالخاء غير معجمة.
وقد ذكر في بابه.

ذ

[خاودة]، بالذال معجمة: إذا خالفه
وَخُوَّيْتُ الحُمَيْ: إِنْ تَتَأَيُّ فَيْتُ غَيْر
معلوم.

وَيَقُولُ: إِنَّ امْتَجَأَةَ الموافق.

1) حديث: (2/3 199-201) واللسان (ثني).
2) هو في غريب الحديث بلفظه: (2/205) وقال ابن عبيد شرجه: فقلت ح:[ا] مئة إذا جلسست وإذا سجدت،
وقد جاءت الكلمة في النسخ مقطورة ومختلفة في التلفظ، والصحيح ما أثبتناه، من أبي عبيد، والقائم
لمحشري: (1/376) والنهيابة لابن الأثير: (1/260) فهو أيضاً فيه.
3) جاءت كتابة كلمة: (فلحذف) حملة لا وجه في القراءة لالتباس التلفظ، وذلك في كل النسخ، واعتمادنا فيما
ابتلعته على اللسان والناج (حفرة) (خوا).
باب الخاتم وواو وما بعدهما

الذكر بالخاتم بالخاتم: بعد الشأة: بإتعاء أي
بختالها فيسرقها.

ويقال: فلان يختات حديث القوم: إذا
أخذ منهم وتحفظ.

ويقال: هم يختاتون الليل: أي
يسرون ويقطعون الطريق.

واختات البازي على الصيد وختات: إذا
نفقض.

ن
[اختات] نفسه: أي خاتها، قال الله
تعلى: "علم الله أنكم كنتتم تختاثون
نفسكم" (3): أي تخدمونها في فعل ما
نهتم عنه.

* * *

ال能看出
[اختات]: قال الفراء: يقولون: ما زال

(1) خاتم وتخاؤس على السنة الناس اليوم تعني: النظر من فتحة ضيقة بإحدى العينين بعد إغماس إحداهما، أو
بالعينين معا بعد تضعيفهما، والأخير أكثر، وتخاؤس من فتحة في الباب أو ثقب في الحداد مثله.
(2) الرجز لابي محمد التنقيسي كما في التكميلة (خصص)، والبيتان الأول في المسند (خصص) بلا نسبة، والبيتان
معا في (قصص) بلا نسبة أيضا.
(3) سورة البقرة: 2/187: "اللله أن لكم ليلة الصيام الرفيق إلى نسألكم في لباس لكم ولتبين لكم ولباينكم الله أنكم
كتاب نختات نفسكم تتاب عليهكم وعفا عنكم."
الاستفانع
ل
[استخانه]، يقال: استخل خالاً غير
خالي واستكون أيضاً على الأصل: أي
اتخذ.

ن
[استخانه]، يقال: أي عدة خائناً.

***
التَّغَنِي
ت
[تَغَنِي] ماله، بالتأن: أي تتقَّصه.
وفلان يغتنى حديث القوم: أي يأخذ
همهم ويحفظ.

ر

(1) سورة التحور: 126 .
(2) البيت ليس في ديوانه، وإنما نقله من آثار رضوان رحمه. 
(3) نون لغوية للمعجم.
باب الحاء والواو وما بعدهما

الأفعال

1960

أما قول ذي الرمة:
لا يرفع الطرف إلا ما تخوشه
dاع ينادي باسم الماء المغوم
فقل: إلا ما تنقص نومه دعاء أمه له.
و قال أبو عمر: التخون: التعهد هانا:
أي: إلا ما تعهد داغ.

التفاعل

ش

[المتخاوший: يقال: إن المتخاوший:
المهزول بالشين المعجمة.

ص

[المتخاوший: يقال: تخاوشي إليه: إذا
نظر إليه يمؤثر عينه وأخفى ذلك.

(1) هو من حديثه بهذا اللفظ، وبلغت له كرامة بدل (مخايع) في بعض الروايات في الصحيحين: البخاري في
كتاب العلم، باب: ما كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يتخوينا بالخيمة... رقم: (28 و 70) وسلم في صفحات المناقشين
واحکامهم، باب: الاقتصاد في الخيمة، رقم (281) وانظر شرح ابن حجر في الفتح (1/126).

(2) ديوان: (1/19) وروايه:
لا بل هو الشوق من دار تخبونهاء
وذكر له روايات أخرى منها: دمآ سحاب ومار أو...، كما في اللسان والثواب (بِرج) والمقاس.
(3) ديوان: (1/19) ورواية أوله: لا يبعش الطرف، وذكر له روايات أخرى منها: لا يرفع العين، ولا يرفع
الصوت، وهو في اللسان (خون): لا يرفع الطرف؟ وفيه (بِرج، نعشي): لا يبعش الطرف.
باب الحاء والواو وما بعدهما

ض
[تخاوِض، الحديث: أي تفاوضوا.

* * *

وتخاوِض النجوم: دنت للمبيب،
قال (1): لا تحسِن شُجٌي بك البيد، كلما تفاوض في الغور النجوم الطوااس

(1) ذو الرمة، ديوانه: 2/134)، ورواية مخروماً أيضاً:
لا تَحَصِّن* بِكَ الْبَيْدَ، فَلَا بِالْغُسُورَ .

وذكر ان رواية تتخاوِض حياء، في الأساس، ورواية أظهر في اللسان (طمس): فلا فازال عنه الخرم ثم
كرؤِية الدُيوان.
الاسماء

فعل، يفتح البقاء وسكون العين.

(الخليفة) نقيض الشر بقال: هو خير منه، ولا يقال: اخبر بالله، قال الله تعالى: ﴿ والله يهدين ﴾ ﭙ.

والخبرات: أعمال الخليل. قال الله تعالى ﴿ فاستقوا الخبرات ﴾ ﭙ.

(الخليفة) ﭙ. ﴿ خير على عين ذوات الخير. ﴾ ﭙ. واحتر الخيل: قال فلان ذو خير وخبر.

واحتر الخيل: قال فلان ذو خير وخبر.

باب الحاء والباء وما بعدهما

المهلل الشاعر فارس طيئ لما وفد على النبي عليه السلام قال له: أنت زيد الخير، وأفرش رداءه وقال: ما ذكر لي أحد فأرايته إلا كان دون ما وصف لي إلا زيد.

ش


ص

[الطيب] الشيء القليل. قصلا

الأعشى (2):

(1) البيت في العباس واللسان واللبنج (طيب) دون غزو.
(2) ديوانه: (3) وهو يربى فنون بدل ونسمه ونمن الحيء بدل على الحيء وفي اللسان واللبنج (طيب).
(3) سورة البقرة: (3) وتبعت الماشية (4).
(4) ديوانه: (5) واللسان واللبنج (طيب) وفيهما متعلق.
ف

[الحَيْفَة]: ما انحدر من غلظ الجُبَل
وارتفع على الوادي، ومنه مسجد الحَيْفَة.

والحَيْفَة: جبل الضرع.

وينقال: الناس أخباف على حالات
شيئ: أي مختلفون.

ل

[الحَيْفَة]: جماعة الفَرَس من غير فظها،
وسئمت خللا لاختيارها، قال الله تعالى:

قال (2): مـًّا عـَدـَـدُوا، ويساءوا، والخَلَالَ والخَمـْسَرَ لَتَرْكُوهَا (1)

قال أبو حنيفة ومالك والأوزاعي وكثير من
العلماء: لا يجوز أكل لحوم الحَيْفَة لأن الله
تعالى أخبر أن منفعتها ركوبها ولو كان

---

1) سورة النحل: 8/8 وثامنها: 8 وشريحة: 8 وليست ما لا تعلق.
2) اخترجه أبو داود في الطهارة، في أكل لحم الحَيْفَة، رقم (378)، والدردي في الأطعمة، باب ما جاء
في أكل لحم الحَيْفَة، رقم (1794) واحمد في مسنده (30/376 و35/2 و373) وانظر مسند الإمام زيد:
(225-226 و227) ومسند الإمام الشافعي: (180).
3) سورة ص: 38 و32.
4) صدر البيت ذات الفضيلة ليس في ديوانه، وهو في مقالات وأعمال (أو ب، ونرى) ووزيره.
5) ومثل времени آمر وتوفي مطلب
6) والكلمة: الحَيْنَة، والمُتَسَّنَّة، الأثاث، وصلت المرابط، والمُتَبَّر: حقيقة حول الحضنة تزعمها من دخول ماء
المطر، والمُتَمَّلِّب: أنى، والبيت في الناحية مقال على الديوان: ص (28).
فَعَلَّ فَلَمْ يَكْسِرَ الْفَاءُ
رَأَى الْخِيرَةَ: الْمِلَامِعَ الْمَجِيدَةَ، قَالَ (۳)
وَزَرَّتْ أَمْرًا فِي بِيْتِهِ حَقَّبَة
لَهُ حَيَاةً وَلَهُ خَيْرٌ
سَ
[الخَيْرَةَ]: الشَّجَرُ الْمَلْتَف، قَالَ (۴)
تَغدوُ الْمَنَابُ عَلَى أَسَاَمِهِ فِي الْخِيْرَةِ عَلَى الْضَْرَفِ وَالْأَسْلُ
طَ
[الخَيْرَةَ]: جَماعةُ النَّعَامٍ، وَاحْدَتَهَا:
خِيْرَةً.
وُقِيلَ: أَرَادَ بِالخَيْرَةِ الْحِبْلٍ
مَ
[الخَيْرَةَ]: مَعْروَفَةً.

---
(۱) سُوْرَةُ الرَّحْمَةِ: ۵۰/۷.
(۲) هَوَ ابْوِ دِوْلِيِّ الْهِدْلِيِّ، دِوْانُ الْهِدْلِيِّينَ: (۱/۱۴۲)، وَرَواَى صِدْرُهُ:
تَدْلَى عَلِيْهَا بِخَيْرَةِ الْمَوْلَىَّةِ
وِلِشَدَّةِ الْوَصِيَّةِلَّمْ يُؤْصِرَ بِهَا وَنَابِلَ مَعْنَىٰ: حَادِقُ مَلِخْبَر، وَالْبَيْتُ فِي الْلُّسَانِ وَالنَّافِ.
(۳) لمْ يَجْهَدَ.
(۴) لمْ يَجْهَد.
ف

[الخيفة]: جمع خيفة، قال الهدلاني (1):

... ...

وتضمر في القلب وجدًا وخيلًا

م

[الخيمة]: الطبيعة.

* * *

و [فعلة]، باللهاء

ر

[الخيرة]: الاسم من قولك: خيار الله تعالى له في الأمر.

والخيرة: الاسم من اختار الشيء.

ف

[الخيفة]: الخوف، وهو من الواو، قال

* * *

(1) هو صخر العي الهدلاني، ديوان الهدلانيين: (24/4)، وصدره:

فَلَيْنْوُ حَمَّامًا عَلَى رَبّٖهُ

وهو في اللسان والنماذج (خوف)، والرفعة: الغفظ.

(2) سورة طه: 70/67.
باب الحَراء والياء وما بعدهما

فَعَّلَ فَفَتحَ الْفَاءِ وَالْعَينِ

(1) أَحَدُ الْخِيَالُ وَالْرَّجَالُ وَتَصْيِرُهُ:

خَيْلُ وَقَدْ يَصْغَرُ عَلَى حُرْجٍ بَالْوَاَلَ أَيْضاً.

(2) الْخِيَالُ الْاَخْتِلَالُ، قَالَ:

وَالْخِيَالُ ثُمَّ نُبُوٍّ لِّثُيُبِّيّانِ الْجَهَالُ

(3) رَجُلُ خَالٌ أَيْ مَخْتَالٌ، شَهِيد

الْخِيَالِ، قَالَ الْاَخْتِلَالُ:

إِذَا تَجْرَدُ لَّا خَالٌ وَلَا بَخَل

(4) ئَ:

خَالُ هَهُكَانِ وَمَرْةٌ هَكَذَا

حَسَنَةٌ وَتَصْيِرُهَا خَيْبَةٌ.

* * *
و [فعلة]، يكسر الفاء جاز.

[[الخبرة]: الخيار، قال الله تعالى: "أن يكون لهم الخبرة (1)]: فرأى الكوفيون بالباء معجمة من تحت على تذكير الاسم وهو اختيار أبي عبد، وقرأ سائرهم باللثة. وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام: "من قتل قتيلا فأولئك بين خيرتين إن أحبوا قتلاً وإن أحبوا أخذوا الدية". قال الشافعي في المقول عمداً: وليه بالخيار إن شاء استوفى الفرد وإن شاء أخذ الدية. وقال أبو حنيفة وصاحباه ومالك: الواجب الفرد فقط، وليس للولي الرجوع إلى الدنيا إلا برضى القاتل والحاجي. قالوا جميعاً:

الزيداء
أفعل، بالفتح ل.

[[الأخيل]: طائر لونه آخرة مشرب]

بحمرة تشبهه به العرب يقال له الفراق، قال الهمدلي (3):

وإذا قدفته له الخصبة رأيته ينزو لوقعتها طمور الأخيل والأخيل: من أسماء الرجال.

(1) سورة الأحزاب: 32 و 33 وما كان مؤمن ولا مؤمنة إلا قضى الله ورسوله أمرًا أن يكون لهم الخبرة من أمرهم...

(2) هو من حديث أبي شريخ الكعبي عند أبي داود في الحديث، باب ولي العهد رقم: 4564 وآخيرة: بين أن يأخذوا العقل أو يقتلون، وأخرجه من طريق أبي هريرة بلفظ: "فهمني خير النظر، إنما أنا يؤدى أو يبدد. ورقم: 4565 وعدد أحمد: (6850).

(3) أبو كبيير الباجلي، ديوان الدوايشين: (693) ورواياته: وإذًا طرحت له، إله وهو في الجمهرة: (694) والراجح (ظفر) وحماة أبي تمام: (2) والرواية فيه: بنهبت له.

(4) 274/2. والتأييد (ظلم)، وحماية أبي تمام: (2) والرواية فيه: بنهبت له.
مَغْيَلا: حَاتِلَ أي كَانَتْ فيمَا يَظْنُنْ يَهَا
كِالخَاتِل.

* * *

مَفْعُولٌ، بَكِسر الامِّم
طُط
[المَخْيَلَة]: الإِبْرَة.

* * *

فَعَّلَ، بِبُضَم الْفَاء وَفَتَحِ الْعَين مَشْدَدَة
ب
[اللَّيْلَة]: جَمِيع خَاتِبٍ.

ف
[الْخُرَّف]: جَمِيع خَاتِفٍ، لَغْةٌ فِي
الْخُرَّف.

* * *

مَفْعُولا، بَفْحَ المِيم وَكِسر الْعَين
ل
[المَخْيَلَة]: السَّحَايَة الَّتِي فِيهَا رَعَد وَبرَق
فًإِذَا ذَهَبَ عَنْهَا المَطَرُ فَلِيْسَ بِمَخْيَلَةٍ. وَفِي
الْحَدِيثٍ: (١) كَانَ الَّذِي عَلَى الْبَلَدِ إِذَا
رَأَى مَخْيَلَةٌ أَقْبَلَ وَأَدْبَرَ وَتَغَيِّرَ. قَالَت
عَائِشَةُ: فَذَكَرْتَ لَهُ ذَلِكَ. فَقَالَ: وَمَا
يَدَرِينَا لَهُ كَأَنْ كَتَبَهُ الَّذِينَ حَلَّوْا عَارَضًا مَّسْتَقِبل
أَوْدِيَتِهِمْ (٢).

وَيَقُولُونَ: مَا أَحْسَن مَخْيَلَةٍ هَذِهِ
السَّحَايَةٍ: أَيَّ خَالَقَةِهَا لِلْمَطَرِ.

وَيَقُولُونَ: نَجَّتَ النَّاقَةُ وَكَانَتْ فِي

(١) أُخْرِجَهُ أَبُو أَبْنَكَة فِي الْخَاتِمَةِ، نَيَابُ: مَا يَدِعُو بِهَا الْرَّجُلُ رَقْمٌ (١٣٨٧٢).
(٢) سَرْوَةُ الْقَفْحَاءَ: ٤٤٤، وَمَثَامِهَا: كَأَنَّوا هَذَا عَارَضٌ مَّسْتَقِبلٌ بَلْ هُوَ مَا أُسْتَعِجِلَتْهُ بِهِ رَيْحُ فِيَّة عَذَابِ الْيَمِّ.
وَالْعَبْرَةُ فِيهِ (٢٣): بَعْدِهِ، أَوَّدُيْمْ. وَقَالُوا: هَذَا عَارَضٌ مَّسْتَقِبلٌ هَذِهِ السَّحَايَةٍ، أَيَّ خَالَقَةِهَا لِلْمَطَرِ، وَفِيهَا
اَضْطَرَابٌ وَالصَّحِيحُ مَا أَثَبَتْنَهُ مِنْهَا وَ(٣٣) وَبَقِيَّةُ النُّسُخِ.
فَعَّلَ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الْعِينِ

[الفُجُرِ]، الفَضَّلُ، يَقُولُ: رَجُلٌ خَيْرٌ
وَأَمْرَةٌ خَيْرَةٌ بَالْهَيَةٍ. وَاصْلُ خَيْرٌ خَيْرِيَّينِ
عَلَى فِيِّل فَادِعَم، وَالجَمِيعُ: الْأَخِيَّ.

* * *

فَعَّلَ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْعِينِ

[الْخَيْلَةِ]، الْقِدْحُ الَّذِي لَا بُورِيّ.

طَ[الْخَيْلَةِ]، مَعْرُوف.

* * *

رَ[فَعَالَة]، بِالْهَيَةِ

لَ[الْخَيْلَةِ]، أَصْحَابُ الْخَيْلِ.

* * *

(1) في (ئ، نش، بتر، بز)، وهكذا ابن كيسان عن أبي عبيدة، إلخ. وفي الأصل (س) وفي (ب) حكى
الكمسائي. (2) إلخ. وفي اللسان (خيل) نقل النقول المباشرة عن أبي عبيدة فقال: (3) الخليل: الفرسان، لا واحد له
من لأفس. قال ابن عبيدة: وأحدهما خالص لأنه يوثقه في مشيه. قال ابن سعد: وليس هذا معروف. واثنتا ما في
الأصل (س) و (ب).

(4) الليث للأخلاق، ديوانه: (41)، والصحاح والعباب واللسان والتماثل (غفس)، ومعجم ياقوت (واسط).

(418)
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>1972</th>
</tr>
</thead>
</table>

فقطنا إنسانانا فتتهبه (11) قال (2): 
أخي لا أخلي بعده غير أني

كراعي الخيال يستطيف بلا فكر
فكر: أي تفكير. وراعي الخيال: قيل: 
يعني الرأي ينصب له الصائد خيالاً فيالفه
ثم يحب فمئذ الخيال فيبعبه الرأي.
والخيال: أرض لنبي تغلب، قال (3): 

من طال تساؤلنه أئال
فسرحة فالرائة فالخيال

* * *

و (قال) [بكسر الفاء]

(1) ويسمى في اليمن (المستشف) من شعف بمعنى أفزع، وفي الشام (النفأة) من الفزع، وفي مصر (حيال المطية) = المطية = المطية (أي خيال مرعة القناء، وانظر اللغمة اليمنية (شعف 494-495).
(2) البيت في السما (خيل) دون غير رواية صدره: 

لا أخلي بعده غير أني

(3) البيت للبيبه، ديوانه (123)، ومعجمه بالله (الثعال: 1/1، وسرمدة: 3/88-88) (المراثة: 3/6).
(4) هو من حديث ابن عمر في الصحابيين: البخاري: في البيبه، باب: ما يكره في الجداعة في البيبه، رقم (131)، ومسلم في البيبه، باب: ثبوت خلافة عثمان للعثيميين، رقم (131)، وهو في مقدمة للطرسوس.
(5) تحقيق عروش: (رقم: 79).
(6) هو من حديث ابن عمر في الصحابيين: البخاري: في البيبه، باب: ما يكره في الجداعة في البيبه، رقم (118).
(7) مسلم في البيبه، باب: من يخذف في البيبه، رقم (1533)، وانظر في الموضوع مندل الإمام ريزيد (باب الحبار في البيبه) (124)، والدم للشافعي (باب مع الحبار) (124)، ومهد: (3/4) ومهد (137).
باب الخلائل والياء وما بعدهما

الخيلاء في مدة يوقف على مثلها(1) على حال المبيع.

ط

[الخيلاء]：الإبيرة، قال الله تعالى:

"حتى بلغ الجسم في سهم الخيلاء "

فَعَلِيْنَ، فتح الفاء

ط

[الخيلاء] : الخيلاء (2).

فُعَّلَانَ، فتح الفاء

الخيلاء: لغة في الخيلاء (3).

(1) في (ث، نش، بز، بز) : في مثلها، وله الصواب.
(2) في (ت) وحدها: فعل: الحيلاء: الخيلاء والصحيح من الأصل (س) وتبني النسخ، فعلى فتح الفاء: الخيلاء.
(3) بعد قول: فعلان بكسر الفاء، والخيلاء: لغة في الخيلاء. وردت حاشيتان في الأصل (س) وهما من في (ب).

وليسا في بقية النسخ - ووضعت لهما نسخة (ب) وزنا فعلياً هو (فُعِّلَانَ فَتَحَ الفَاء) (ر) في (ب) قدم و(فُعَّلَانَ فَتَحَ الفَاء) (ب). وهذه صورة ما جاء في النسخين: وجرى بن نواف بن مهدي في ثلاثة أقوال، قال الدارقطني كما تقدم - أي بالله، وقال ابن مكاو يثوب عليها الله (و) على صاحب الإكمال) توفي (4 هـ)، وجرى بالله، وقال ابن الحاكم (و) ابن محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني) خيران بحاد.

[فعَّلَانَ فَتَحَ الفَاء]
باب الحواء واللياء وما بعدها

ف

[الخيلان]: جمع: خوط وهو الغصن.
قال: على فلاش مثل خيطان السلم.
[الخيلان]: جمع خال الوجه.

و [فعلان], بكسر الفاء

صاحب الزريج الحاكي، توفي عام (5299) 05، وقد مر ذكر الاختلاف فيه، ومن ولده: خيوان الأصغر، واسمه مالك بن زيد بن مالك بن جشم بن حاشد بن خيبر بن نون بن هنيدان، وإليه ينسب الحيونيون; قال ابن ماكولا، والنهج في خيبر بالبند على ثلاث مراحل من صلعة شامية انتهى الحينان في الأصل (س).
وجدية حاشية أخرى كان الأوكي أن تكون في كتاب الحواء الهيمنة، وهذا نصها: و{"الْحَيْوَانُ} من الأسحاب المرتبة في الشاذة الخارجية على القياس لموجب قلب العبار Titles وإدماج البناء الأولي فيها لاجتماعهما في كلمة، وسبق أولاً الخلاء بالسكون، ليكون حيًا لكنه علم الحق متبعة على الأصل.
(1) ديوانه (54)، ورواه كنا هن، وكذلك في الصبح (خيف) وأورده اللسان والناجئ بهذه الرواية ومعها رواية أخرى لمجرور، وهي:

(2) الأرجح للجبري، ديوانه (444) وهو بلا نسبة في المقامين (229/223)، ولكنها في الحاشية ذكر أن جهير في ديوانه، وقله في الديوان:

ألفْسن من طَنْبٍ قَلْبُ هَمَّهُ مَسْتَفْرٍ
الابعاد

فعل، بالفتح يفتح بالكسر.


[خائر]: يقال: خائر الله تعالى لعباده:

أي وقفه للخير.

س

[خاس]: يقال: خاس عهده: انتكث،

وخاس بهذه نكته.

وخاس اللحم خيساً: إذا فسد وتغير،

وكذلك الشمر والجوز ونحوهما يقال:

خسست الجيفة: إذا انتنت.

وخاس البيع: إذا كسد.

ص

[خاص] الشيء: إذا قل.

ط

[خيف]: فرس أخف: إذا كانت إحدى

عبئه سوداء والأخرى زرقاء.

[خاطر]: الخيافة: معروفة.
ويقال: ناقة خفافه: أي واسعة الحيف وهو جلد الضرع.
ويقال: جمل أخيف: أي عظيم الثيل.

**

الزيادة

الإفعال

ف

[أخلف] إذا نزل الحيف.

ل

[أخل] السماء: إذا تهبات للنور، وأخذها أيضاً على الأصل.

ويقال: فلأن مغفل للخيف: أي خلق له.

وأخذت فيه الخيف: أي رأيت مخيلته.

(1) الثيل: رواه، قضيب البعير.
(2) الحيف من الأرض: ما ارتفع عن مجرى السيل، ومنه الحيف بمعنى.
(3) البيت في اللسان (خيل). دون عرو.
(4) الحديث بهذا اللفظ من طريق القاسم بن محمد عن عائشة في الصحيحين وغيرهما: البخاري في البيوع، باب:
البيع والشراء مع النساء، رقم (198 20 و204). ومسلم في العق، باب: إلا الس佬 لن تعن، رقم (150).
باب الإخاء والياء رما بعدهما

لِيَلِيْهِ وإِلَى الْأَوْزَاعِ: لِهَا الْخَيَارُ إِذَا
اعتَقَتْ وَهِيَ تَتَحَضَّرُ عَبْدُ، فَإِنْ كَانَتْ تَتَحَضَّر
حُرًا فَلا خَيَارُ لَهَا، وَأَحْتَفْلَا فَيْنَ قَاتَ حَيَارَهَا، فَمِنْهُمْ مِنْ قَالَ: هُوَ عَلَيْ الْفَورِ فَإِنَّ
لَمْ تَخْرُجَ عِقَابُ العَتَقِ فَلا خَيَارُ لَهَا بَعْدَ
وَمِنْهُمْ مِنْ قَالَ: هُوَ عَلَيْ الْتَرَافِ.

سَ
[خَيْطَهُهُ]: إِذَا ذَلَّهُ وَقَفَهُ، وَمِنْهُمُ الْمَخَيْسَرَ:
وَهُوَ السَّجْنُ، قَالَ النَّابِعَةُ (۱):
وَخَيْطُ الجَنِّيْنَ يَقَدْ اذْتَنَتْ لَهُم
يَبْتُونَ تَدْمَرَ بِالصَّفَاحِ وَالْعَمْدَ.

طَ
[خَيْطَهُ] الْثَّيَابِ.
وَخَيْطُ الْثَّيَابِ فِي رَاسِهِ: إِذَا بَدَا.

لَ
[خَيْطَهُ] الْسَّمَاءِ: إِذَا تَهَيَّاتُ للْمَطْرِ.

(۱) دِيوَانِهِ: (۲۰۰)، واللَّيْلَةُ وَالْأَيْامُ (تدمر) ومَعْمَمُ الْيَافِعُ (تدمر - ۱۷ ۲۴۱)
(۲) سَوْرَةُ الْمُقَرَّرَةِ: (۲۶۰) قَالَ الْقَالُوا إِذَا حَيَارَهُمْ وَعَصَيْتُمْ بِخَيْلٍ إِلَى مِنْ سَحْرُهُمْ اًتَسْعَى، وَذَكَرَ الْشَّرْكَانِ
فِي فَتْحِ الْقُفْدَرِ: (۲۶۳) هذِهِ الْقُرْآنِ وَغَيْرَهُا، وَأَلْبَتْ فِي رَسْمِ الْأَيَّةِ: (۲۶۰) بِخَيْلٍ، بِاللَّيْلَاءِ مَضْمَوَّةُ عَلَى الْبَنَاءِ
لِلْمَفْعُولِ.
باب الحاء والياء وما بعدهما

الإفتعال

[خليج] الشيء: جعله كالخيمة.

وجليم بالمكان: أي اقام، ومنه الخيمة.

ي


* * *

المفاعة

ف

[خليج] الرجل بأصحابه: فإذا سار بهم الخيف.

ل

[خليج] سحابة مخالفة: أي خليقة للمطر.

* * *

(1) سورة طه: 16/2024، وإنما اختيرت فاستمع لما يروى وآيات الشركائي (اختيرت) مشيرًا إلى قول النحاس بها، وذكر القراءات الأخرى.

(2) سورة الأعراف: 155/7، انظر في تفسيرها فتح القدر: 238/1 وامتنع في مراتب أؤله: واختيرت الناس، وقال: يزيد اختيرتك من الناس.

(3) البيت الفردي: ديوان: 2/113/418، وخطبة الأدب: 1/6، وهو مطلع قضيدة قال في الحنانة: غالب إياها في كتب النحو، أي شاهد، وانظرản ونثجاً (خير) وناثرً فيهما: وخيرنا، وفي شاهد الغني، جوابًا، وذلك بدل 5 وبراء.

(4) طرف حديث طويل عنها في الصحيحين: البخاري في الطلاق، باب: من خبر أزواجه، رقم (4962 و4963) ومسلم في الطلاق، باب: بيان ان تخير أرملة... رقم (777/147).

ل

[اختلال] من الخيلاء، وفي الحديث (1):

رأى النبي عليه السلام أبا دجانة سماك ابن

(1) من حديث طويل عن أنس أخرجه البهذي في دخله النبوة (34/2) وذكره ابن هشام في السيرة: (2/267-272) وطبقات ابن سعد: (10/120) ونظر عن أبي دجانة هذا الحديث سبب إعلام النبالة: (2/443-444) حواه. (2) هو خالد بن زهير البهذي، ديوان البهذيين: (1/57) والرواية فيه: تستحبهما بالحالة المهمة، وذكر محققها في الحاشية رواية الفصيحة بالحالة المعجمة وفضلها قائلًا: ولم نجد في كتب اللغة أن استحوار بعضي استمعت كما ذكر الشارع.)
لا باب الخلاء والياء وما بعدهما

أن يجعل على فم وسارة خشبة حتى تخرج من موضع آخر.

ل

[استخلال]: من الخلاء.

***

التفعّل

ر

[تخيل] الشيء: أي اختاره.

ل

[تخيلت] السماء: إذا تهيات للمطر.
(أ)

خاتمة نسخة الأسكوريال

تم الربع الأول من كتاب شمس العلمين، ويتلوه في الربع الثاني من أول حرف الدال، ووافق الفراغ منه يوم الأحد لإحدى عشرة ليلة خلت من شوال من شهر ست وعشرين وست مئة لجهة النبوية على صاحبها أفضل السلام، بخط مالكه جمهور بن علي بن جمهور الهمداني ألهمه الله معرفته وغفر له وجميع المسلمين ومن قال آمين، وصلى الله على محمد خاتم النبيين وصحبه الأركمين وسلام.

(ب)

خاتمة نسخة توبنجن

تم الجزء الأول من كتاب شمس العلمين بحمد الله ومنه وتوقيعه، فله الحمد كثيراً، يتلوه في الذي يليه وهو الجزء الثاني إيا شاء الله. كتب الدال باب الدال وما بعدها من الحروف.

***

خاتمة نسخة برلين 1

وعلى النبي وآله وسلم... تم تم تم تم

(ج)

خاتمة نسخة علي بن نشوان (نش)
باب الحاجة

تم الجزء الأول من كتاب شمس العلوم ويتلوه في الجزء الثاني أول حرف الدال ووافق الفراعنة يوم الأربعاء الثالث من شهر شوال من شهر سنة خمس وتسعين وخمس سنة للهجرة النبوية، كتبه علي بن نشنان بن سعيد بن سعد بن أبي حمیر الحميري غفر الله له ولجميع المسلمين، بل وقيل أمين وصلى الله على محمد خاتم النبئين وعليه السلام وصبه الأكرمين وسلم.

ومن كتب الإسحاق بن أبي بكر كتبه يداً، فلا تكبت بكفف غزير شيء.

والحمد لله وصلاة على محمد النبي وعلى آل وسلم:

ولا كل شيء مما خلأ الله باطل، كتبته وقد أبدة يوم كتبته يدًا.

واعلم أن الله مسائله صدأ، فلا تتلمع في الجنة وغبطة، فإمك تلمع في الدنيا وغبطة، لكتبه يوماً لم يجزبه.

...... من يفقاً..... دعوةً

***

خاتمة 2

وبالله التوفيق. تم السفر الأول من كتاب شمس العلوم، ودعا كلام العرب من الكلام:

الله أكبر ثم السفر عن كمال يوم الخميس بلا هم على عجل في شهر نار رمضان ذا البهاء وفي عام الثلاث بعبيد الألف يأمي.
كذا ثمانون عامًا ما بعدما انصرفت من هجرة العلم الهادى إلى السبيل صلى عليه إله الخلق قاطبة ما ذرت الشمس أو حلت مع الحمل ما حللت الشمس يومًا دارة الحمل

**

تم السفر الأول من كتاب شمس العلم وثواب كلام العرب من الكلام، والحمد لله رب العالمين، وكان مناهبه على يدي العبد القفري الله تعالى، ملك قرطاسه بسير بن محمد بن عمار بن أحمد بن موسى الأركوي نسخه لنفسه ابتغاء ما عند الله من الأجر، وإحياءً للغة المسلمين، ولا حول ولا قوة إلا بإله العلي العظيم صلى الله على رسوله محمد وآله وصحبه وسلم تسلماً كثيراً دائماً.

**

خلاصة بر

وبالله التوفيق. تم السفر الأول من كتاب شمس العلم. والحمد لله كثيراً. صلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي خاتم الأنبياء ومن والاه من الائتياء ومسلم عليه وعلى جميع الأنبياء والحمد لله وحده. . . في أول الثاني حرف الدال غفر الله من يستحق مغفرته. وكان النعم صواب الأمم لائتي عشرة خلت من جمادى الأولى من شهر سنة 1301 من الهجرة النبوية الإسلامية الأخمادية الصلاة وسلام على مهاجرها ثم القطعة الأولى من كتاب شمس العلم تأليف الشيخ الفقيه.
شمس العلماء
وواجب الكلام العربي من العلماء
الجزء الرابع
حرف الدال
في المضاعف

فَعَلَ، ففتح الفاء وسكون العين

[الدَّفُّ]: بالثناء ثلاث نقطات: المطر.

الضَّعِيفُ.

و

[الدَّبِّ]: اللبن.

وقال: لله دَرْهُ: أي عُمَّهُ.

وقال: لا دُرْهُ: أي لا كَثْرُ خَيرِهُ،

وأصلّهُ من اللبن.

ف

[الدَّفُّ]: لُغةً نَيَّ الْدَّفُّ الذي

يُضْرِبُ.

[الدَّلَّ]: الدلال.

و

[الدَّرُّ]: الفارهة.

والدَّرُّ: موضع البادية، قال (٣):

(١) البيت لكيح بن زهر، شرح ديوانه: (٣٦٠)، والناجي (ذكاء) واللسان (شفاء) وهو دون عزو في اللسان (ضمن) والفقه: (٢٤٧) وبرو زهر، وهو في ملحقات ديوانه: (٢٦٠) وشفاء بعض: يستغرقان الطبان كله.

(٢) الدلو: الموضوع أرض مسلماء بين البصرة ومكة على الجادة، يقاو: (٢٦٠/٤٩).

(٣) في المنسان والناجي (قصص) جاء بيت لماهسر المشهري: 

جنيته من مسجنين، بويع
من منبت الأجداد والقوم.الب
باب الدال وما بعدها من الحروف

1988

الاسماء

ومن الحليف

[الدلاء]: الله، وفي حدث (٢) النبي صلى الله عليه وسلم: "ما أنا من دُوت ولا الدَّوت"، قال الطَّرَمَاح (٣): واستشرفت طعنه لَمَا احترال بهم مع الضحي ناشئ من دعاءت (٤) دُوت ودُوت: اسم وضع (٥) أيضاً:

فَعِلْ، بضم الفاء

[الدلاء]: دفنا الصحف: ضمَّامه من الجانيين.

والدَّقَة: الجَبُّ لكل شيء، قال (٦): ووايتين زجتح على حفافاه قَرَبَى الدقنين من السبطان

(١) البيت بلا نسبة في التكملة واللسان والتاج (دفنا) وروايتاه في الآثاث (٥) من الطعام، والبطان: هو حزام الرحل والقبث، وهو المميز كالخازم للذبيحة.
(٢) الحديث بلفظ: ذكره صحاب غريب الحديث (١٩٣-١٩٤) والقائم للمؤرخين (١٤٠٨-١٢٩٢) والمطابق لأبي.
(٣) الأثير (١٩٣٠).
(٤) الطرمح بن حكيم الطالبي، ديوانه ٦٥٧، وروايتاه: حسب أن يبني ويطرب في الحذاء، وذكر أن دعاءت جاءت في بعض المصادر دعاءت، وأحترال بهم: أرفع بهم، والضحي: السراب، والدُّوت: اللهو واللعب، وذكر الفقه: اختلاف المصادر في بعض الفاطق.
(٥) في (١) و(١٨)، إلخ: من دعاءت، كما في الديوان.
(٦) جاء في مجمع البلدان لياقوت (٢٤٦-٢٤٧) قوله: رؤذ عبده في شعر طرف من البغدادي.
باب الدال وما بعدها من الحروف

ب
[الدَّبَّ] ضَرِّبْ مِن السَّبَعِ.

خ
[الدُّخُ] بالحَاء مُعْجَمَةُ الدَّخَانِ.

ر
[الدُّرَّ] عَظَامُ اللَّولَو، وهو معتمد في الحرارة والبرودة والبيس والرطوبة، ينفع من خَفْقَان القلب والفرع والحرَّن الحادِث من المرة السوداء، يُضْفِّي الدهن ويَجَفِّف رطوبات العين.

ج
[الدُّجَّةُ] بالجيم: الظَّلَمَة.

د
[الدُّرَّةُ] واحدة الدَّرَّ.

ق
[الدُّقَةُ] بالقاف: مَا تَسْهَكَ (1) الريح من التراب.

ك
[الدُّكَ] رايبة مشرفة فيها شيء من الملك المدقوق.

(1) في اللسان (دق) مَا تَسْهَكَ به الريح. وسَهَكَت الريح التراب في اللغة، معنى: أطأره.
باب الدال وما بعدها من الحروف

و [فعلة]، باللهاء

[ذرئة] البَنٌّ، كَعْرُهُ وسِبَالَهُ.
والذكر: العرق.
ودررة السحاب: صبته.
ويقال: للسوق دررة: أي نفاق.
ودررة السلطان: التي يضرب بهما الناس، معروفة.

* * *

ومن المسبوب

ب

[دبي]: يقال: ما بالدار دبٍّ: لغة في
دبي: أي واحد.

* * *

[ذررٌ]: لغة في الدري.

* * *

م

[الدمة]: الطريقة.

* * *

ومن المسبوب

ب

[الدبٍّ]: يقال: ما بالدار دبٍّ: أي من
يدبٍ.

* * *

ر

[الدريٌّ]: الكوكب الدريٌّ: الشاقي
المضيء، شبه بالدري لياضته. قال الله تعالى:
"كانها كوكب درٍّ" (1).

* * *

فعل، بكسر الفاء

ق

[الدقق]: الدقيق.

* * *

(1) سورة النور: 24/35، مثل نوره كمشكلة فيها مصباح المسباح في زجاحة الزجاجة كأنها كوكب
دري، 26 الآية.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل، يفتح الفاء والعين</th>
<th>الفعل، يكسر الفاء، وفتح العين</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>سلام الله ورحمة الله</td>
<td>مفصلة، يفتح الميم والعين</td>
</tr>
<tr>
<td>وبركاته وسماه درر</td>
<td>[etarya]: إرض مديبة: كثيرة الدبية</td>
</tr>
<tr>
<td>ريحانه: رزقه</td>
<td>[دارر]: يقال: سماء درر: أي دار</td>
</tr>
<tr>
<td>** ** **</td>
<td>** ** **</td>
</tr>
<tr>
<td>وفعله: باللهاء</td>
<td>وفعله: بكسر الفاء، وفتح العين</td>
</tr>
<tr>
<td>ب</td>
<td>ر</td>
</tr>
<tr>
<td>[الثوب]: جميع ذب</td>
<td>[دارر]: يقال: سماء درر: أي دار</td>
</tr>
<tr>
<td>** ** **</td>
<td>** ** **</td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>م</td>
</tr>
<tr>
<td>[الثوب]: جميع ذب</td>
<td>[الحممة]: من حجرة المراعي</td>
</tr>
<tr>
<td>** ** **</td>
<td>** ** **</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) البيت للنمر بن تولب كتب في النسخ والتاج (دارر)، والنمر بن تولب الحكيمي: شاعر مخضرم، توفي نحو 
(415هـ).
(2) وهي: ورب من شرفة من طين فيها غليظًا كماسبق.
مفعول بكسر العين

ب

[المدقة] موضع دبيب النمل والسَّنل ونحوهما.

مقولبه [بكسر الميم وفتح العين]

[المدقة] القوي.
والمدق الذي يدُق به.

ل

[المدقة] شديد الوطاء.

و [مفعلة] باللهاء

[المدقة] لغة في المدق الذي يدُق به.

(1) سورة هود: 11 ١١ / ٥٢ وَاذ قُومنا استغفروا ربكم ثم تبووا إليه يرسل السماء عليهكم مدراً...
باب الدال وما بعدها من الحروف

ج

[المدحُج]: الغارس مغطي نفسه
بسلاحه.

والدحُج: الكبَر من القنافذ. قال (١): ومدحُج يعدو بشكَّته
مَحَمَّرة* عيناه كالكلاب.

* * *

فَعَلِ، بفتح الفاء

ف

[الفَعَّال]: الذي يحمل الدُوفُوف.

* * *

و [فَعَّالَة]، بالهاء

ب

[الدِبْياَةُ] (٢): مثل التَّرَس.

---

(١) فال في اللسان (دجَ): ومدحُجja بعدو . . إلخ. والدارث بن الطَفْل الأَزْدِي: شاعر فارس ياباني من مخضوري الجاهلية والإسلام توفي نحو (٢٠٠ هـ).
(٢) قال في اللسان (دجَ): وَالدِبْياَةُ الَّتِي تَتَخَذ للحروب، يدخل فيها الرجال، ثم تدفع إلى أصل حصن، فتغيبون
وهم في جوفها. وفي الحديث عمري الله عنه، قال: كيف تصنعون بالحصن؟ قال: تتخذ دبابات يدخل فيها
الرجال. والدِبْياَةُ: آلة تتخذ من جلود وخشب. ٥.
فاعلاء، ممدوح

[الدائماء]: جَعْلَتْ الْفَرَجَ بَيْنَ الْقَاسِعَاء
والنافقة، والجمع: دَأْمَوَات.

* * *

فَعَّال، بفتح الفاء

ج

[الدجاج]: جمع: دَجَاجَةٍ، مِنَ الْطَّيْرِ،
وَلَمْ يُمْتَلَّى فِي الْحَرَارةِ وَالْرَّطْوَةِ.
والدجاج: جمع: دَجَاجَةٍ، وَهِيُ نَهْيَةٌ مِنَ الْزََّرْلِ.

* * *

ل

[دلالةً]: المَرَأَةُ: إِدَلَّهَا عَلَى زُوِّجَهَا في
تَغْنَيِّ وَشَكْلٍ (۲) كَانَتْ مَخَالِفَةً، وَلِسَتْ
بمَخَالِفَةً.

* * *

[دلالةً]: مَعَ يَدُّهُ الْإِنسَانُ عَلَى مَن
عَنَّاهَا مَنْزِلَةٌ أَوْ قَرَابةٌ، وَهَيُ الْاَسْمَ مِن
الإِدَلَّ.

* * *

(۱) وهو من حديث ابن عمر في غريب الحديث: (۲/۳۱۰)، والنهباء: (۲/۱۰۱).
(۲) سورة هود: (۲۲/۱۱).
(۳) الشَّكْلُ: عَنْعَبَ المَرَأَةُ، وَزَوَّجَهَا وَحَسَنَ دُلُّهَا.
باب الدال وما بعدها من الحروف

و [فاعلة]، بالباء

ج

[الدجاجة]، لغة ضعيفة في الدجاج.

م

[الدمام] = كل ما طلبه به قال: (1)

تجلو بقصادة حمامة أيكة

برداً أسف لنتاهي بدمع

اراد: التور نلطخت به حتى رستح.

ن

[الدنان] = جمع دن.

* * *

و [فاعلة]، بالباء

ج

[الدجاجة] = لغة في الدجاجة.

ل

[الدلالة] = واحدة الدلال.

* * *

فَعَّال، بالضم

ق

[الدقاق] = الدقيق.

ودقاق كل شيء: فناته.

* * *

و [فاعلة]، بكسر الفاء

(1) البيت في المسان (دمن) دون عزو وروايه: ثعل لماة، بدل: أصف لماة، وأصف: يعني حشي بالدمام.

والدمام هو: التور، أي: النحل وهو دخان الشحم يعلق به الرأس. وليست: جمع الله، وهي: منبت الآسان.

وجمع على منين أيضاً.)
باب الدال وما بعدها من الحروف

الاسماء
1996

فَعُول

ب
[الدَّبَّر]: السَّمَّين. يقال: ناقة دَبَرٌ.
لا تكاد تمشي من كثرة حمّها إلا دَبَّرًا.
وطعنة دَبَرٌ: دَبَرٌ بالدَّم، قال (1):
...
[الدَّرُور]: ناقة درور، كثيرة اللَّبن.
ق
[الدُقُوق]: دواء يدَقٌ.

س
[الدَّمِسُوس]: المَدسَوس.
ر
[الدَّمِيس]: خلف الجلِّب.
ورجُل دَقِيق: قليل الحَبير.
والدَّمِيس: الطَّلَحِين.

ج
[الدَّمِجِي]: لَيل دَمِجِي: أي مظلم.

(1) هذا جزء من عجز بيت لأبي قلابة الهذلي، كما في ديوان الهذليين (3/44)، ورواه بهما.
(2) تقدم البيت في كتاب البيت باب الماء والدال وما بعدهما بناء فعول، والتعليم عليه هناك.
باب الدال وما بعدها من الحروف

الدقيق: الامرأة العامل.

ك

[الدقيق]: حول دكبك: أي تمام.

قال: أقسم بصرجان حوله دكبكأ أروه وأعدو اختلافا وشيكة

ل


م

[الذي]: القبيح، قال لبيد: (2):

ك

[الراكب]: رامية من طين، ليست

(1) صدره فقط في اللسان (ذكرك) دون عزو أيضا. (2) ديوان: (153)، والرواية فيه: ويعمل له وسما به معبئ: نسبي، والمبتذل: من ابتدال نفسه في العمل، ويشين: غليظ الكف والأصابع، والهناء: القطان.
باب الدلال وما بعدها من الحروف

فَطَلَانَ، بضم الفاء

ك [الذِّكرُهُ] مَعْرُوفِ، ويقال: إن نَوْنُهُ

أصليّةً، وإنَّهُ فعلٌ.

* * *

ومَا كَرَر فِجَاء عَلَى فُعلِهِ،

بفتح الفاء واللام

ح [الْحَذَّاخُ]، بالباء: الرجل القصير.

* * *

و [فُعلِهِ]، بالضم [فِهْهَما]

بالغليظة، وجمعُهُما: دَكَّارَتِهِ. وَقَرْنُوا

الكوفون: (جَلَّةُ دَكَّارَتِهِ) (١)؛ أي أَرْضًا

دَكَّارَتِهِ. هذا الذي في (الكهف). وأما

الذي في (الأعراف) (٢) فِئُنُهُ عَاصِمٌ،

والباقون (دَكَّارَتِهِ) بالتنوين فيهما.

* * *

و [فَعَلِهِ]، بضم الفاء

ب [الذِّكرُهُ] مَعْرُوفٌ، واحدُهُ:

دَبِيَّةٌ، بالباء، وهو باردٌ رطب، قال

امرأهُ القيس (٣):

وإن أَدْبَرْتُ قُلْتُ دَبِيَّةٌ

من الخضر مغمسة في الغزْر

* * *

(١) سورة الكهف: ٨٨٨ /١٨، فَطَلَانَ فِي هذِهِ رَحْمَةٌ مِن رَبِّك، إِنَّكَ حَسَبًا. وَقَنُوْنُوا

الكوفون: (جَلَّةُ دَكَّارَتِهِ) (١)؛ أي أَرْضًا

دَكَّارَتِهِ. هذا الذي في (الكهف). وأما

الذي في (الأعراف) (٢) فِئُنُهُ عَاصِمٌ،

والباقون (دَكَّارَتِهِ) بالتنوين فيهما.

(٢) سورة الأعراف: ١٤٣/٧، فَطَلَانَ فِي هذِهِ رَحْمَةٌ مِن رَبِّك، إِنَّكَ حَسَبًا. وَقَنُوْنُوا

الكوفون: (جَلَّةُ دَكَّارَتِهِ) (١)؛ أي أَرْضًا

دَكَّارَتِهِ. هذا الذي في (الkehف). وأما

الذي في (الأعراف) (٢) فِئُنُهُ عَاصِمٌ،

والباقون (دَكَّارَتِهِ) بالتنوين فيهما.

(٣) دينارهُ: (٦٧)، والرواية فيه: (١١) فَطَلَانَ، وقيل: في اللسان (دِبَيَّاتِهِ)؛ والبيتاءِ، الباقون: دَبِيَّةٌ،

وأراد يجعلها مغمسة في غيَّدر من غدر الماءِ ابناً زُيَّةٍ، ورواية: (دَبِيَّاتِهِ جَلَّةٌ) كما هنا، وَقَنُوْنُوا

الكوفون: (جَلَّةُ دَكَّارَتِهِ) (١)؛ أي أَرْضًا

دَكَّارَتِهِ. هذا الذي في (الkehف). وأما

الذي في (الأعراف) (٢) فِئُنُهُ عَاصِمٌ،

والباقون (دَكَّارَتِهِ) بالتنوين فيهما.

(٣) دينارهُ: (٦٧)، والرواية فيه: (١١) فَطَلَانَ، وقيل: في اللسان (دِبَيَّاتِهِ)؛ والبيتاءِ، الباقون: دَبِيَّةٌ،

وأراد يجعلها مغمسة في غيَّدر من غدر الماءِ ابناً زُيَّةٍ، ورواية: (دَبِيَّاتِهِ جَلَّةٌ) كما هنا، وَقَنُوْنُوا

الكوفون: (جَلَّةُ دَكَّارَتِهِ) (١)؛ أي أَرْضًا

دَكَّارَتِهِ. هذا الذي في (الkehف). وأما

الذي في (الأعراف) (٢) فِئُنُهُ عَاصِمٌ،

والباقون (دَكَّارَتِهِ) بالتنوين فيهما.

(٣) دينارهُ: (٦٧)، والرواية فيه: (١١) فَطَلَانَ، وقيل: في اللسان (دِبَيَّاتِهِ)؛ والبيتاءِ، الباقون: دَبِيَّةٌ،

وأراد يجعلها مغمسة في غيَّدر من غدر الماءِ ابناً زُيَّةٍ، ورواية: (دَبِيَّاتِهِ جَلَّةٌ) كما هنا، وَقَنُوْنُوا

الكوفون: (جَلَّةُ دَكَّارَتِهِ) (١)؛ أي أَرْضًا

دَكَّارَتِهِ. هذا الذي في (الkehف). وأما

الذي في (الأعراف) (٢) فِئُنُهُ عَاصِمٌ،

والباقون (دَكَّارَتِهِ) بالتنوين فيهما.

(٣) دينارهُ: (٦٧)، والرواية فيه: (١١) فَطَلَانَ، وقيل: في اللسان (دِبَيَّاتِهِ)؛ والبيتاءِ، الباقون: دَبِيَّةٌ،

وأراد يجعلها مغمسة في غيَّدر من غدر الماءِ ابناً زُيَّةٍ، ورواية: (دَبِيَّاتِهِ جَلَّةٌ) كما هنا، وَقَنُوْنُوا

الكوفون: (جَلَّةُ دَكَّارَتِهِ) (١)؛ أي أَرْضًا

دَكَّارَتِهِ. هذا الذي في (الkehف). وأما

الذي في (الأعراف) (٢) فِئُنُهُ عَاصِمٌ،

والباقون (دَكَّارَتِهِ) بالتنوين فيهما.

(٣) دينارهُ: (٦٧)، والرواية فيه: (١١) فَطَلَانَ، وقيل: في اللسان (دِبَيَّاتِهِ)؛ والبيتاءِ، الباقون: دَبِيَّةٌ،

وأراد يجعلها مغمسة في غيَّدر من غدر الماءِ ابناً زُيَّةٍ، ورواية: (دَبِيَّاتِهِ جَلَّةٌ) كما هنا، وَقَنُوْنُوا

الكوفون: (جَلَّةُ دَكَّارَتِهِ) (١)؛ أي أَرْضًا

دَكَّارَتِهِ. هذا الذي في (الkehف). وأما

الذي في (الأعراف) (٢) فِئُنُهُ عَاصِمٌ،

والباقون (دَكَّارَتِهِ) بالتنوين فيهما.
باب الدال وما بعدها من الحروف


[الدداعة] الرجل القصير.
ويقال الدعاة: البطيء النقيل.
قال (3): أسى على مَجِد قُوم كان مجددهم، وسط العشرة سنة غير دعاة.

[الدداعة] من الرمل: ما التبَّ بالرض، ولم يرتفع، وجمعه: دكادك، وفي

[الددان] من الفِئ، بكسر الفاء واللام.

[الددان] ما استود من النبات لقدمه.

فَعَلَ، يفتح الفاء.

(1) انظر جمهرة الأمثال: (1/63).
(2) وهو في اللسان (دحح) بل نسبة وروايته:
أعُربك أنتي رجل جليل حبيبة وناتع عطامه.
(3) في ديوان الأدب: (3/201). واللباب واللسان والتاج (ددع) بل نسبة.
باب الدال وما بعدها من الحروف

الحديث (١) : "سأل النبي عليه السلام جربير بن عبد الله عن منزله بيبيشة فقال: سهَل وكدَأك، وسلم وارك، وحمض وعلاك". أي علك وهو شجر ذو شوك.

ل

المذموم: ألمضتراب، بقاس: قوم دُلال، قال أوس (٢) : أم من يقوم أضاعو بعض أمهم بين القسوط وبين الدين دُلال.

أي: مضطربي بين الحور والطاعة.

فقدّع، ففتح الفاء

١  حديثه بهذا النفع، وله بقية طويلة في الفائق (١/٣٢٧)؛ وباللذاليا الأولى منه في النهاية لابن الأثير:

٢  البيت لاوي - حجر النجمي - في اللسان (دليل)، ورواهه: "أم من حليه".

٣  عجر بيت للأشاعي - وهو في دراهه (١٤) :

ندارك في منصب الإله بعصمدا ماضي غير دأدا وقائم كمساء بعطم، والمصل: اسم فاعل من أنصل الرمح: إذا: نزع سماه، أو انصل الحية، إذا: نزع نصها؛ وإل: جمع إله، وهي: الحية؛ و"منصل الإله" يطلق اسماً لبشر (رجب) لأنهم كانوا يشيدون في حرمه.

وفي المهمات اليمنية يقولون: "نصل المعلوم ونصل الناس، ونحوهما؛ إذا اسففت حديدة عن ذراعه.

وداداء: واحد داود، والداود: هي: الأيام الأخيرة من الشهر. ومعنى البيت: أنه ندارك في آخر ليلة من ليالي رجب، أو في النهباء الأخير من داود رجب."
فَعْلُونَ، بَعْضُ الفَاءِ وَاللَّامِ

ـ

[الديث]: في الحديث، عن النبي عليه السلام: «لا يَدْخِلُونَ الْجَهَنَّمَ، ولا قَفَّاعٌ». فالذين وَمَّامٍ يَدْخِلُونَ بين الناس بالنميمة، والقَفَّاعُ: الواشي بالناس لأنه يقلعهم.

١

فَعْلَانَ، فَيْفَحَ الفَاءِ وَاللَّامِ

ـ

[الديث]: الكثير من الإبل، قال: لِيَعْمَسُّنَا الدَّهْدُهَانَ ذَيِّ الْعَدَدَ

٢

وَ[فَعْوَلَةً]، بَلَاءً

ـ

[الديث]: لمَّاء لا مَّاءَ بَهْأَ،

٣

والجَمِيعُ: الدَّيَامِمَ.

٤

(١) هو في النهاية لابن الأثير: (٢/٩٦-٩٧) وقال: وَالبَايْهِ تَزَادَةٌ، وَانظر النَّقَاطِ للمَخْرِجِي: (٤٠٨/٤).

(٢) الشاهد في اللسان (دمه) للغَرَ، والمَلََار الإغريقي، وعَدَ: المَلََار السَّكَمِ الشرِّابِ ذَيِّ السَّمَكِ. . .
فَلَوَّنَ، بِفَحْشِ العَينِ، يَفْعَلُ بِضِمَّهَا

سَتَدِرُ السَّمَاءَ بِالْمَطْرِ،
وَدَرَّتْ حُلْوَةَ النَّاسِ: أَيْ فَيْتَهُمُ،
قَالَ (٢٠): وَقَالَانَ لَدُنْبَاءَءَ افْتِقَاهُمْ قَدْرَتِ.

١٢٢ نَجَّى، بِالْخَلَاءِ: شَيْءٌ عَلِيْهِ.
بِقَالَ: فَهُدَى الصَّائِدِ بَيِّنَتُهُ فِي الْأَرْضِ: الْقَصْطُ،
بِهَا، قَالَ ابْنُ النَّجَّمِ يَقْسَفُ فَتْرَةً الصَّائِدِ (١): يَبْتَغُ خَفِيًا فِي الْقُرْنِ مَدْحُوحاً،
١٢٣ وَجُهُ: الْلِّيْب، كَثُرَ.
وَقَدْرَتُ التَّنَّاءَةِ: إِذَا كَثُرَ لَنْبَاهَا.

١٢١ الشاهِدُ هُوَ فِي النَّاسِ (مَحَجُّ).
١٢٢ نَجَّى، بِالْخَلَاءِ: شَيْءٌ عَلِيْهِ.
١٢٣ وَجُهُ: الْلِّيْب، كَثُرَ.
١٢٤ هُوَ مَا فِي المَعَاكِمِ فِي شَرْحٍ: بِعِيْرٍ مَدْسُوسٍ، وَهُوَ مَا فِي الشَّاهِدِ الشَّهِيِّ الَّذِي سَابِي.
١٢٥ وَعَرَجَ بِبَيْتٍ لِذِي الرَّمْذُ، دُوَيْنَةٌ (٢٠: ٣٩) (٥) وَرَوَايَا الْبِيْتِ بِيِّنَاهُ، هُوَ: فِي مَسْحُورٍ كَبِيرٍ، وَهُوَ مَا فِي مَسْحُورٍ كَبِيرٍ، وَهُوَ مَا فِي مَسْحُورٍ كَبِيرٍ.
باب الدال وما بعدها من الحروف

أَلْهَمَ أَكْلُـتْهُ فَأَهْلِكَ فَقَدْ أَدَاهُ
إِذَا الْقُوُّمُ فِي الْمَجْلِمِ دَعَا الْيَتِمَّا

ق

[دَقْتُهُ]ِ الْشَّيْءَ دَفاً (4).

ك

[دَكَّتُهُ]ِ الأَثْرَابَ عَلَى الْمَيْتِ دَفاً: إِذَا
هَلَّهُ عَلَى
وَكَذَا فِي الرَّكِّيٍّ (6): إِذَا دَفْتَهُ.
[وَكَّلَّهُ]ِ الرَّبِّيْضُ: إِذَا دَكَّهُ الْمَرْضُ: أَي
أَضْعَفَهُ. وَدَكَّهُ الحَمَّى.
وَقَالَ: دَكَّتَهُ: أَيَ دَفْعُهُ.
وَذَا الْشَّيْءَ أَيَ ضَرُّتْهُ حَتَّى سُوَّاهُ
بَالْرَضْ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: دَكَّتَ الْأَرْضُ

ظ

الْدَّعُ: قَالَ الْخَيلِ رَحْمَهُ اللَّهُ: الدَّعُ: 
الشَّلِّ بَلَغْهُ أَهْلِ الْيَمِينِ. يَقِفُونَ دَظْنَاهُمْ
في الحَرْبِ: أَيَ شَلَّلَاهُمْ.

ع

[الْدَّعُ]: الدَّّعُ بِجَوْفَةٍ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:
يَدْعُ الْيَتِيمَ (2) . وَقَالَ الْشَّاعَرُ (3):

(1) انظر التعلق السابق.
(3) البيت في التاج (دعع) دون عزر وذكر محققوه في الهامش إلى أنه في العباع بدون عزر أيضاً.
(4) دَّعَ الْشَّيْءَ: رضاه وكرسه وقتنه.
(5) الركي: البقر.
باب الدلال وما بعدها من الخروف

الفيدك (١): أي أزليت جبالها فصارت مستوية.

ل [دفعت] الأرض: إذا سوِّيتها.


وقعت المدومة ودمسيم: أي مطلوبة.

كانت من دم الأجواء مدموم.

وقدم مدومة ومسيم: أي مطلوبة.

والدوم: المستلقي مسحماً كأنه دم.

بالشحم: دماً، قال ذو الرمة (٢):

(١) سورة الفجر: ٢٣-٢٣: فلكل إذا دك الأرض دكاً دكاً، ورجاء ربك والملك صفا صفاً.
(٢) عجر مبيت لعلمه من عبادة من تصديقه أنه في ديوانه مطبعه:
هل ما علمت وما استودعت مكونه?
ام حبله إنا نأكل اليوم مصر.
وعلمه الفتح هو: ابن عديب بن ناشيه بن قيس الترميسي، شاعر جاهلي من الطبقه الأولى وثني نحو (٢٠) ق.ه.
(٣) جزء من عجر مبيت لغذى الرمة، ديوانه: (١٣٧٢ / ١٢٤٩)، ورواهه كامل: هي:
حتى أهالي البدر هن وهو محسون
غض الالوي زمن المثنين مدوم.
وقال شارحه أبو نصر الباهلي: وهو محترف غض الكور: أي يعدو شطاه بهونه، والرواية في اليسان والناج.
دم: وهو محترف بالضوء، وله محظي الديران على أنه تصنيف.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>2005</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ق</td>
<td>دَقَّتْ دَقَّةً: أي صار دقيقةً. وفي صفحته النبي عليه السلام: &quot;يُعطِم النعمة وإن دَقَّتْ، أي لا يستقل القليل ولا يحتقره.</td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>دَلَّ: قال الفراء: دل دبل من الدلال.</td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td>دَمَّ: الدمامة: القبح.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) أنظر إصلاح اللطيف...

(2) أصل الحديث أخرجه الترمذي بسحبو في صفحة الجنة، باب: ما جاء في صفة خيل الجنة، رقم (2546) وأحمد وفي مسنده بسحبو بعض الفاظ (325/95) وهو يلفظ في النهاية لابن الأثير (125/3).

(3) هو من حديث تفهيمه قال لسانه: لبي شمر لأيكون صاحبة الجمل الآدب، نسيم، أو تخرج حتى تتيضها كلابة الحوراء؟! ذكره الباجي في مجمع الرواية (234/7) وعراه الدار وقال: رجاء تلقاه، وانظر النهاية: لأب الأثير (96/2) والدائم للزمخشري (408/1).
باب الدال وما بعدها من الحروف

التصنيف.

ك
[دلك] فرس أدرك: إذا كان متدانياً
عريض الأذين.
ويقال: ناقة دگاء: وهي التي لا سنام
لها.

الزيادة

الإفعال

ب
[أمته] أي حمله على الدبيب.

ر
[أدر] يقال للغضاش: في وجهه عرق
ادره الغضاش: أي حركه.
وناقة مثيراً: إذا در لبها.
وجارية مبرز: قلقل(2) ثدياها ونزل
فيهما الماء.

ق
[أدر] يقال: أتيته فما أدقي ولا
أجلمي: أي ما أعطاني دقيقاً ولا جليلاً.

قال الخليل(1): وليس في باب
التضعيف شيء على فعل يتفعل غير هذا

(1) أنظر اللعين ...
(2) في اللسان (ذلك): 4... ومنه قال: قلقل ثدي الجارية تقبلاً، وقلقل: استضارد.
باب الدال وما بعدها من الحروف

واديُّ القلم ونحوه: أي جعله دقيقاً.

ل

[أَدْلُ] عليه: إذا ضرب بقرابة أو سبب.

وبحل: فينام يدل على أقرانه في الحرف، من ذلك.

م


* * *

المفاعل

ف


* * *

التفعيل

ب

[دَبَّ]: أكثر الدبيب، قال (1): دبيب حقيقت ذلك براء.

(1) الشاهد في اللسان جاء في (برع، ذلك) دون غزو، وفيه: دبيب بالذال المنهج، وراويه مع ما قبله: وهذا معنى دبيح دقيقه دكاك براء.

(2) يرى هذا الحديث عن خالد. يوم فتح مكة فقد أسر من بنى جذيمة قوماً فيما كان الللاف نادي مناديه: ألا من كان معه ابن جعفر فلداه، أي رفعه عليه - اخبر اللسان، منه:، وأما حديث الأكباب اللغفي، فكان في قال خالد بن نويرة، فقد أمر ناداه أن ينادي في ليلة باردة دافوا، إذا اسراكم، ودافوا بلغة كتابة معناها: ألقوا، فقالوا الأسرى، وكان فيهم دبيب بن نويرة وبقيت النقصة معروفة - أنظر الظهير: (3/276-280) والاغاني: 135/198/207-208.) وهو يبلغه أيضاً في النهاية لابن الأثير: (128/).
باب الدال وما بعدها من الحروف

ويمُنِّه: الريح تستدرّ السحاب: أي تستهله.
واستدرَّت المَعَزَّى: أي (١) ارادة الفحل.

ف
[استدرَّ] الشيء: أي تم.

ق
[استدرَّ] الشيء: أي صار دقيقا.

ل
[استدلَّ] بالشيء على غيره.

الفاعل

ج
[التدْجُجَ]: تدْجُجُ الفارس بشكّته: أي تغطى بها.

الاسْتَفْعَال

١. في (٢٥، ٢٩): [١٧]{إذا}

الإلفاء
ل
[التدلّل] التغّنٍ، قال امرؤ القيس (1):
افظّام مهَّلًا بِعَضٍّ هذا التدّل

التّفاعٍل

ق

الفعلة

ج
[التدعة] دَجْجَ الليل: أي أظلم.
ودِّجِجَتْ بالتدعة: إذا صحت بها.

(1) ديوانه: (47)، والتفاح (زمن)، وعمره:
"إِنْ كَتَتْ فَدَ أَزْوَتْ صَرِيحٍ فَمُنْحَرَفٌ
وْ(2) ديوانه: (43) وسياق الشاهد فيه:
"نَحْنُ بَني مَلْكَ السَّبْيُنَّ الأرْبَعَاء
وَنَحْنُ خَيْرُ عِبَادٍ بِمَعْصِمَةٍ
المطعِمُونُ جَهَّةً مَدْعَةٌ
الضِّبَارَونَ الْهَامُ ثَمَّ الخُبْضَةَ
وانتظر التكملة (خضع) أيضاً، والتفاح (دعم)

ص
[التدعة] ضَرْبُ المُتَحَلٍّ باليد.

ع
[التدعة] تحريك المكيال ليستوعب الشيء.
وجَيْفَةً مَدْعَةٍ: أي مملوئة، قال

(2) ديوانه: (47) والتفاح (زمن). وعمره:
"إِنْ كَتَتْ فَدَ أَزْوَتْ صَرِيحٍ فَمُنْحَرَفٌ
وْ(2) ديوانه: (43) وسياق الشاهد فيه:
"نَحْنُ بَني مَلْكَ السَّبْيُنَّ الأرْبَعَاء
وَنَحْنُ خَيْرُ عِبَادٍ بِمَعْصِمَةٍ
المطعِمُونُ جَهَّةً مَدْعَةٌ
الضِّبَارَونَ الْهَامُ ثَمَّ الخُبْضَةَ
وانتظر التكملة (خضع) أيضاً، والتفاح (دعم)

خ
بقال: دَخْنَاتَا القوم: أي ذلناهم.
وقال الشيباني: الدَّخْنَة: الإعباء.

ر
[الدرَّة] فَرَّح الصَّباي البَسْرة: إذا لاَكِها.

باب الدال وما بعدها من الحروف

الفعال

2009
باب الدال وما بعدها من الحروف

المُطّمِعُونَ الجَيْفَةُ المُدْعَعَةُ
والدَّعْعا: عدوُ بعيْن في النواء.
والدَّعْعا: زجر للمعمر. يقال لها: دَعْ
دَعْ، يكسر العينين. ومنهم من يَنْهُو ومنهم
من يَسْكُنُ العين.
والدَّعْعا: إن تقول للعائرة إذا عَرَّفَ: دَعْ
دَعْ، كما تقول: لَعَّا، قال العجَّاج
(1):
وإِنّ تؤى العائرة قُلْتَ: دَعْعَا
لَهُ، وغالبًا يُتَسْمَعُ قَلْبَا

[الدَّعْعا]: معروفة.

ف
[الدَّعْعا]: ضرب الده.

(1) الشاهد لرَؤْية دم المُجَّاج، ديوانه (92)، واللسان والنَّاج (دعم).
(2) سورة النَّاس (91) : 14 (سَكَبْنَاهُ فِي فَضْلِهِ الرَّحْمَةِ).
(3) أَخْرَجَهُ ابن حاتم في حديث جابر في الصلاة باب: في تخفيف الصلاة. رقم (792 - 793) وابن ماجه في
حديث أبي هريرة في إقامة الصلاة باب: ما بقال في التشديد ... رقم (910) وكذلك أُخْرِجَهُ أحمد في مصنده
(3) (834 / 3).
(4) الرجُل في اللسان (دِين) دون عزو، وفيه: النحل: مكان الدَّعْ، الدُّبِّر والنَّحل واحد، إلا أن النَّحل أَخْصَصُ فَقَد
يطلق الدُّبِّر على الزَّبَابِر والخَلْرِم: جماعة النَّحل لا واحد له.
باب الدال وما بعدها من الحروف

كَدْنِدْنِي الْمَدْرِيْفُي الحَشْرَم

[คำدر] لحُمَهُ: إذا اضطرب.

وَدُهَّتْ [الشيء] دَخْرَجْتُهُ.

ودَهْتْهُ أيضاً بِي، مكان الهاء.

هَمْزَة

[دَوْلَة]، مُهمَّزٌ: إذا حركه.

والدَّوَلَة: لغة في الدعوة.

* * *

التَفْعِيل

ج

[تَدْجَدَجَ] اللَّبِيْنِ: أي أظلم، قال (١):

إِذَا رَدَّاهَا لِيَلَةٌ تَدْجَدَجْتَهَا

(١) ترجم في اللسان (دجج) دون نسب.
(٢) البيت في باب أنبل التي الخلفها أبو تمام بحاسبه: (٢/٢٠١) يشرح النبرزي، وفي روايته «سْحَق جَمَاب» وهو في اللسان (ثنى) فيه: «ظرف عموز» وهو دون عزو فيهما كما هنا. وقد سبق البيت.
الأسماء

فَعَلَّ فَنفَعَ الْفَاءَ وَسَكَنَ الْعَينُ

[الْبَرَاءُ] : جَمَاعَةُ النَّجْحِلِ، وَجَمَاعَةُ

دُبُور، قَالُوا( ۱ ) : 

... ... ... ... ... ...

وَآرَى دُبُورُ شَارَةُ النَّجْحِلِ عَائِلًا 

أراد من النَّجْحِل فَحَذَفْ فَكَوَّلَهُ تعَالِيً،

أُلَّفُ، إِذَا لَمْ تَنْتَفِقْ إِلَى وَتَضَامَنَتْ.

* * *

( ۱ ) عِجْرَتُ بِلِلْبَيْدِ، دِيْراَةً ( ۱ ۳۷ )، وَصَدرُهُ:

سَأَهْبِهُ مَنْ أَنْكَأَرْ مِنْ مَهْابٍ

وَهُوَ كَيْلَ السَّانِ ( دُبُور، إِرَى ) وَسِبْطُ كُلَّمَةً ( دُبُور ) فِي النَّجْمِ أَرْيَ.

مَا وَلَدَ في مَلَكَة ( دُبُور ) فِي السَّانِ أَرْيَ، فِي السَّانِ لَمْ تَمْتَزِجَ.

واَمَرَ الْعَسَلُ. وَشَارَ الْعَسَلُ الْعَسَلُ: اجْتِنَبْ وَاسْتَخْرِجْ.

( ۲ ) سُوَءَةُ الأَعْرَافِ: ۷ ۹ وَإِخْتِرَ مَوْضُوْعَتُكَ مَبِينَ رِجْلًا مُّقِيَّةً فَلْمَآ اخْتَذَّنَهُ الْبَقَةَ قَالُ رَبُّ لَوْ شَتَتَ

أَهْلَهُمُ الْقَبْلِ وُلَيْيًا (. ۴ ) .

( ۳ ) هَوَّ عَاصِمَ بْنِ ثَابِثٍ بْنِ قَيْسٍ بْنِ عَاصِمَةَ الْأَنْصَارِيَّةِ الْأُوْمِيَّ. مِنَ السَّلَاحِيَّينَ الْأُوْلِيَاءِ إِلَى الإِسْلَامِ وَشَهَدَ بِهِ وَأَحَدًا وَأَحَدًا وَاسْتَشْهِدَ ( يَوْمَ الْرَّحْيَ) فَلَمَآ ارَادُ المَشْرُوكُانَ إِلَّا حَمَّامَ الْدُّخْرِ - جَمَاعَةُ النَّجْحِلِ - حَيْثَ بِعْثَ اللَّهُ الْوَادِيَ فَجَاهَ

السِّيلِ وَسَيْفُ ( حَمَّامُ الْدُّخْرِ ) وَذَا لَقِينَةُ قَيْسُ أَبِنِ يَسَعَى: ( ۱ ۲ / ۱۲۳ وَطَيْقَاتُ ابن سَعَدُ:

( ۴ ) فِي ( ثَ) وَرَحَدًا وَحَمَلَ مِنْ كَانَ مَعَهُ وَسَتَائِي مَضْمُوْعَةً بَيْنَ الْبَأْسِ يَنْفِعُهُ بِالْضَّفَاءَةِ الْأَثْنَىَّةِ.
باب الدال والباء وما بعدهما

[الفعلة]، باللهاء

[الدبرة]، القطعة من المرعية والمبقلة، والجمع: الدبار.

ويقال: هي الساقية بين المزارع.

* * *

فعل، بضم الفاء

[الدبرة]، نقيض القبلي.

س

[الدبرة]، يقال: جاء بأمور دبس: أي عظام.

* * *

فعل، بكسر الفاء

[الدبرة]، المال الكبير، واحد، وجمعه سواء. يقال: ماله دبر.

و [فعلة]، باللهاء

(1) الأدب من الطير والخيل: الذي لونه بين السواد والخمرة.
(2) الطائف: ضرب من الخنافسة.
(3) الخيس: طعام مشهور من النمر وال القط والسمان.
وذات الدُّرَب: مكان في شعر الهمذاني:
باَسَفْل ذائل الدُّرَب.....
ويقال: إن الأصمعي صَحَفَه فقاَلة:
الدُّرَب (2).

س
[الْدُّرَبِ]: عَصَارة الرُطب.

غ
[الْدُرَبِ]: الدِباغ.

ق
[الْدُرَبِ]: حمل شجرة في جوفه شيء
لَجْز كنَّالِغراء، في طَعْمَه خَلَوَة، وهو
مُعوسْط في مَزاجة بين الحرارة والبرودة.

[الْدُرَبِ]: نقيض القبلة. ويقال: ليس
لذلك الأمر قبلة ولا دَرَب: إذا لم يعرف
وجهه.

(1) جزء من بيت لأبي ذُقَّة الهذلي، ديوان الهذليين: (1676)، وهو مع البيت الذي قاله:
كَانَ ابنه الدُّرَب، يوم تقدمت لها.
موَتَّحَة بالطرزتين همّمّمسيج
باَسَفْل (ذات الدُّرَب) أرْزَ خَشَفُها
والهجم: الطبيعة ضعيفة النَّفس، وذات الدُّرَب يفتتح الدال وكسرها كما جاء في ديوان الهذليين في لص البيت وفي
الهامش، والخراج: المضطربة للاتخاذ وما بعدها ما ما، أي نزاعه.

(2) كَان أشار إلى هذا التصحيح باقترب في معجمه (473) حيث قال: ذات الدُّرَب: ثنية، قال ابن الأعرابي:
وصحّفه الأصمعي فقال: ذات الدُّرَب بلفظين من تحت...، وانظر الاسم آخر مادة (دبر).
الاسماء

الهرواية في الحرب. وهو الاسم من الإدبار.

* * *

ومن المسوب

[الدُّبَر]: يقال: شر الرأي الدُّبَرِي أي الذي يعرض لصاحبه عند فوت الحاجة.
قال أبو زيد: يقال: فلان لا يصلي إلا دربًا: أي في آخر وقتها.

* * *

فَعَلْ، بضم الفاء والعين

[الدُّبَر]: نقضي الفئيل من كل شيء.
وفي الحديث (4) عن جابر قال: أعتق رجل غلامةً له عن دُبَر منته، ولم يكن له

(1) في اليسان (ديب) أن دُبَر والأدبار جمع، أما الواحدة دُبَر: قال: الدُّبَر بالتحريك: دُرْهَة الدابة والبعير، والجمع:
ديب والأدبار.
(2) جاء هذا القول في اليسان (ديب) بروايات عديدة.
(3) الدُّبَر، هي: النحل، واحدة: الدُبَر، أي: النحل، والدُّبَر، أيضاً هي الاسم من الإدبار أي الهرواية.
(4) خَلَجْهُ البَخْارِي في العنق، باب: بيع المبطر، رقم (397) ومسلم في الزكاة، باب الابتداء في النفقة
بالنفس...، رقم (497) والنظير البخاري: 5/165-167.
باب الدلال والبوا، وما بعدها

المال غيره، فأمر له النبي عليه السلام فيبع
يعني: أنه كان مدبرًا.

ويقال للقوم في الحرب: وَلَوْهُم الْذَّبْرِ
والادبار: أي إنهروموه عنهم. قال الله
 تعالى: ۖ وَبَيْلُونَ الْذَّبْرِ (۱) وقال تعالى:
فَلا تَوَلُّوْهُم الْادْبَّارِ (۲).

والأداء السجود: أواخر الصلوات في
قول الله تعالى: ۖ وَالْسَجُودِ (۳)
قيل: يعني النوافل: وعن عمر وعلي وابن
عباس وابن مسعود والحسن والضحاك
والشعبي والنسفي والأوزاعي قالوا: يعني
ركعتين بعد المغرب. وروى ذلك مرفوعًا
عن النبي عليه السلام. وقرأ بعضهم
ۖ وَالْسَجُودِ (۴)
ففتح الهجزة والعامة
على كسره.

مَفْعُولَةً، يفتح الميم والعين
ضَمَّةً، يفتح اللام والباء
[المدفعة]: موضع الدباغة.

---

(۱) سورة الحج ۴۰/ ۴۰ (سيهوم الجمع ويولون الدبر).
(۲) سورة القدر ۸/ ۷۲ (لا يدأبه الذين آمنوا إذا فتحم الذين كفرهم زحفًا فلا تولوه الادبار).
(۳) سورة الفتح ۴۰/ ۴۰ (كمن الليل فسحه وإدار النجوم). وذكر في تفسير آتي في الطور فتح القدر.
(۴) سورة الطور ۵۲/ ۸۱ و۸۲/ ۸۳ (۱۰۳).
باب الدال والباء وما بعدهما

و
[الدبّة]: أرض مدبّة: كثيره الدّبّا (1).

""""

مُتقلَّب العين
فَعْلَ مُفْعَلٍ بفتح العين
ج
الدّبّة: رجل مدبّة: وهو التقليد الأحمرّ القبيح الرأس والخلقة.
والدبّة: ضرب من الههام (2)، وضرب من طيّر الماء.

فَعْلَ: بفتح الفاء وضم العين
س
[الدبّة]: معروف.

(1) تكبّدب الدبّا باللفّ إلى أعلى وباء كما في المعاجم أنظر اللسان (دبّى). قال: الدبّا: الحراش قبل أن يطيره وقال:
الدبّا مقصور: الحراش قبل أن يطيره.
(2) الهمام بالباء، قال في اللسان (دبّي): يقال له: أغبر مدبّج. قال في النتاج: الدبّة: آخر الرمال، عن السدائي;
يقال: نزروا في دائرة الرملة، وفي دوار الرمال: وهو مجاز"
باب الدال والإباء وما بعدهما

وهي للديك: أسفل من الصبيحة

والداير من القداح: خلاف الفائز

والداير: التابع.

وقوله تعالى: فَقَطَعَ دَايِرُ الْقُومِ (١)

أي عقهم وآخر من بقي منهم.

ق

[دابق]: اسم ماوضع

(٢): وروى يفتح

الباء.

و [فاعلة] ، باللهاء

ر

[دايره] الطائر: الإصح في مؤخر رجله.

حديث (٣) ابن مسعود: آل حم دياج

(١) سورة الآمناء: ٦٤: فقتطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين.

(٢) هي قريه قرب حلب من أعمال عزاء، وقربها مرج متسبب فيه كان ينزل به سروان عند غزو الصادقة إلى شمر.

(٣) وهي: شوكة الديك التي في رجله - الناح (صحيح).

(٤) انظر اللسان والتاح (دير).


(٦) حديث في غريب الحديث (٢٢٤/٢) وفي شرحه نسب قول خطأ عامة إلى الفراء، وهو في القطائف.

٢٠١٩
فَعَالٌ، بضم الفاء

والدِّيّاجُ: لقب محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان (١) لقب بذلك الجماعة. وكان أبوه عبد الله جميلة لقب المطرف. وأمه فاطمة بنت الحسين بن علي ابن أبيطالب، كانت جميلة أيضاً.

* * *

و [فعالة]، بالهاء

[الديِّجاجان]: الحَدَّدان، قال ابن مقبل (٢):

يجري بديِّجاجِي السرِّيْجَ مرتَدًّع

* * *

(١) كان عالماً كبير الحديث، روى عنه طاوس الصنعاني ومحمد المتكرر وعمره، قال البخاري: عهده عجائب;

المات سنة: (١٤٥ هـ) في حبس أبي جعفر، وقال البخاري وغيره: قتله المنصور ليهله جاه. (التاريخ الكبير): ١٠/١/١٣٨/٢٦٨ / ٢٦٨ / ١٠٠، وصرده:

(٢) البيت في ديوانه: (١٠٠) ومصدر:

يُحِبّي بِمِثْلِهِ بِمِثْلِهِ فِي الشَّاهِدَةِ

والنسان والناج (ديج، ردع، والملكمة (ردع) والمقابل: (٢/٥٠٣، دون عرون.)

(٣) البستان في اللسان والناج (دير) دون عرون.)
باب الدال والاية وما بعدها

[الدَّبَّار]: جمع دبارة، وهي القطعة من المرة، قال بشر (1): تحدّر ماءُ أَلْوَنْ عَن جَرْشَيْنَةٍ على جَرْشَيْنَةٍ تَعْلُو الدَّبَّارُ غَرْوَبَهَا.

[الدَّبَّار]: الدَّبَّارُ، يقال: الجَلْدُ في دَبَّارٍ.

(2) في حديث النبي ﷺ صلى الله عليه وسلم: "نصُرُتْ".

(1) بشرح ابن أبي حازم الأنصاري، ديوانه: (14)، ورواية: تَخَدُّرَ ماءُ البَيْرَ.

(2) بلغفه من حديث ابن عباس عند البخاري في الاستماع، باب: قول النبي ﷺ صلى الله عليه وسلم في صلاة الاستماع، باب: في ريح الصبا والدبّار، رقم (4988) وأحمده في مسنده (2263/1 284/4 432).

(3) وهو عن يعقوب بن إسحاق - أبو يوسف - هو ابن السكين.
الشاعر (1):
طعَانُ الکَمْهَا وضَرَبَ الجِبَاد
وقُولُ الحِورِينَ دِيْلاً دِيْلاً

* * *

فَعَلاء، بفتح الفاء والعين
[الدْبَّاءَة: (2): جنس من النَّياب.

* * *

فَعَلاء، بفتح الفاء، ممدد
[الدْبَّاءَة: قال بعضهم: الدَّبَّاءَة:
الإناث من الجراد.

* * *

فَعَلاء، بفتح الفاء، ممدد
[الدْبَّاءَة: العَدْرَة، قال رؤية (3):
العفّال

فَعَلَ، بفتح العين، يفعل بضمها

ر

[قه] النهار وأدْبْرٍ، بمعنى،
ودْبَر دُبْوَرًا: أي بِعَلَ الآزَّر. قَالَ اللّهُ
تعالى: {وَاللَّهُ إِذَّ أَدْبَرَ} (1) أي: بِعَلَ
النهار.

ودَبَر السَّهَمُ الَّذِي كَبَّرَ دُبْوَرًا: إذا خرج منه
ووقع خلفه.

وِدْبَرَ الرَّيحُ: هَبَت دُبْوَرًا.
والدَّبْرُ: الْهُلَاكَ، يقَالُ دُبْرُ الْقُوَمِ
ذَبْرًا: أي هُلكوا.

غ

[دَغَّ] الدَّبْاغَةُ: معروفة.

ل

[دَغَّ] دَبْول الأرض: إِسْلَاحُهُنَا

بالسَّرِحَينُ (2) ونحْوَهُ، يقال: أَرضٌ

مَدْبَولَة. وَكُلٌّ شَيْءٍ أُصِِلْحَتْهُ فَقَدَ دَبَّلَهُ.
قال بعضهم، ولذلك سمَّى الجَبَّوُلَ:
دُبْوَلًا، لَنَا تَقَّنِي وَتَصْلَحُ.
ودِبْرُ الشيء: جَمِيعُهُ، كُلُّ دِبْرٍ اللّيْلَةَ بِاصبَعِكَ.

* * *

فَعَلَ، يْفَعَلُ، بفتح العين فيهما
غ

[دَغَّ] الأَدْبَرُ دِبْرًا.

* * *

فَعَلَ، بِكَسَر العين، يْفَعَلُ، بفتحها
ر

[دَبَر] ظُهِيرُ البَعِير دِبْرًا، ودابَّةُ دِبْرَةَ.

ل

[دَبِّل] حَكِي بعَضُّهُم: يْفَعَلُ: دِبْلًا البَعِير وَغَيرُ دِبْلًا إِذَا أَمَتِّلُ حَلَمًا.

* * *

(1) سورة المدثر: 47-48 انظر في تراثها فتح القدر: (5/231).

(2) والسَّرِحَينُ هو: النَّبيِّ الذي نزل به الأرض. فارسية معرفة، ويقال فيه سَرَّتين أيضًا.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الزيادة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[أَدْرَبُ]</td>
<td>أي دخلوا في الدرب</td>
</tr>
</tbody>
</table>

وأدرك أمَّهم: أي تولى إلى الفساد.

وأدرك الشيخ: إذا ولى وفتي.

والإدار: تقضي الإقال، قال الله تعالى: إِنْ إِدْرَبْتُهَا عَنْ الْغَرْبَةِ وَعَنْ عِنْيِ رَضِيَ اللهُ عَنْهَ - يعني ركعتين قبل الفجر.

وقرأ ابن كثير ونافع وحماسة: و إِدْرَبَ السجود - بكسر الهمزة. ويرى أنها قراءةٌ علي وأب وعبيص، والباحثون يفتح.

1) الدور: رفع نهم من نحو الغرب، وسميت داراً لأنها تهب من خلف الإنسان الواقعإ زواج الكعبة من متوجهاً إليها، وعكسها الصيَّة التي تسمى أيضاً الفتول.

2) سورة الطرس: ٢٣ / ٨٩ (٨٩ - ٧٢) ص. ٨٨ - ٩٠ (٩٠ - ٨٨) ق. تراها الجمهور.

3) سورة الكسر: ٢٥ / ٨٠ (٨٠ - ٣٥) ص. ٣٦ - ٣٠ (٣٠ - ٣٦) ق. تراها الجمهور.

4) سورة الماء: ٤٥ / ٧٤ (٧٤ - ٤٥) ص. ٤٦ - ٤٨ (٤٨ - ٤٦) ق. تراها الجمهور.

5) سورة القدر: ٨ / ٢٣ (٢٣ - ٨) ص. ٢٥ - ٢٣ (٢٣ - ٢٥) ق. تراها الجمهور.

6) سورة الفاتحة: ٢٠ / ١ (١ - ٢٠) ص. ٢١ - ٢٠ (٢٠ - ٢١) ق. تراها الجمهور.
باب الدال والإياء وما بعدهما

(1) ما بين المفتوحين ليس في (س) وهو في (ب) وفي حاشية (ت).
(2) البيت له في املالي النفسي وفي اللسان (دبلي)، والرواية فيه: نحُمَّ جمع نحمُّا، والنقاش: جمع نحمُّا الصغرى من الحم.
(3) لم تجد.

واستأب ليلى: لا يجوز بيع المدبَّر، وكذلك عن الشروي وابن حي، وعن مجاهد: يجوز الرجوع في المدبَّر كالمُوضَّح. وعن مالك: لا يجوز بيعه لضرورة إلا إذا كان على موراه دين. وعن عطاء: «لا يجوز إلا حاجة إلى شمره».

وتوزع الأمر: النظر فيه إلى ما تصير إليه، عاقبة عاقبتة قال أكَّم بن صبيفي: يا بني لا تذروا أعجز الأمور وقد ولت صورها.

ق
[دَبْلِيف] الشيء: أي الصق بالدبلي.

ل

قال مزدر بن ضرَّار أخو الشماخ (2).
الفعال

<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسم</th>
<th>الأفعال</th>
<th>الاسم</th>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>القادر</td>
<td>الفاعلة</td>
<td>القادر</td>
<td>الفاعلة</td>
</tr>
<tr>
<td>العادة</td>
<td>في الحديث</td>
<td>العادة</td>
<td>في الحديث</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الحديث (1): نهى النبي عليه السلام أن يضحى بمثابة أو مدارة.
وادبرت فلانا: إذا عادته.

الفاعل

<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسم</th>
<th>الأفعال</th>
<th>الاسم</th>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>عدم اللهم</td>
<td>قال الله تعالى:</td>
<td>عدم اللهم</td>
<td>قال الله تعالى:</td>
</tr>
<tr>
<td>أ:not</td>
<td>أ:not</td>
<td>أ:not</td>
<td>أ:not</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الفاعل

<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسم</th>
<th>الأفعال</th>
<th>الاسم</th>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>القادر</td>
<td>الفاعلة</td>
<td>القادر</td>
<td>الفاعلة</td>
</tr>
<tr>
<td>إيا تأمله</td>
<td>قال الله تعالى:</td>
<td>إيا تأمله</td>
<td>قال الله تعالى:</td>
</tr>
<tr>
<td>أ:not</td>
<td>أ:not</td>
<td>أ:not</td>
<td>أ:not</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الفاعل

<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسم</th>
<th>الأفعال</th>
<th>الاسم</th>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>القادر</td>
<td>الفاعلة</td>
<td>القادر</td>
<td>الفاعلة</td>
</tr>
<tr>
<td>الفنادق</td>
<td>الناس</td>
<td>الفنادق</td>
<td>الناس</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الفاعل

<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسم</th>
<th>الأفعال</th>
<th>الاسم</th>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>من حديث الإمام علي عند ابن حجر في الإضاحي</td>
<td>باب: ما يكفي أن يضحى به</td>
<td>من حديث الإمام علي عند ابن حجر في الإضاحي</td>
<td>باب: ما يكفي أن يضحى به</td>
</tr>
<tr>
<td>وما به</td>
<td>رقم (2329)</td>
<td>وما به</td>
<td>رقم (2329)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) هو من حديث الإمام علي عند ابن حجر في الإضاحي، باب: ما يكفي أن يضحى به، رقم (2329)。
(2) في (ت) وحدها: وقيل: استدبر...
(3) سورة النساء: 4/42: فانظر إلى القرآن ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً.
(4) أخرج أبو داود: من حديث ابن مالك وفيه تقدير: لا تباغضوا... وقيدته: 5... وكونوا عباد الله.
(5) الإجوان، لا يحلَّ المسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليلتين في الأدب، باب: فيمن يهجر أخاه المسلم، رقم (4910).
الفَوِعَّة
ل
[الدُّوَبَّة]: ضَرْبٌ من المَشْي.

** * *

الأَفْعَالَ
س
[اِدَّبِس]: أي صَـارِعَ أَدِبِس، وهو لون
السَّوَاد والخَمْرَة، من أَلوان الطَّيْر والخَيل.

* * *
الاسماء

فَعَلٌ، بِفَتْحِ الفَاء وسُكُونِ العِين و [الدَّثْر]، المَال الكَبَير، وجمعه: دَوْر.

شَاعَرِ. *

* * *

و [فَعَلٌ]، بِفَتْحِ العِين و

ر [الدَّثْر]، يَقُولُونَ: العُكْر الدَّثْرُ، أي الكَبِير. وهو الدَّثْرُ، إلَّا أنهم حَرْكُوهُ إِتِّبَاعًا للعَكْر.

* * *

وان من السوء

ي [الدَّثْر]1 من المطر: مَشْتِال الدَّفَائِي، وهو الذي بين الحَجَم1 والصِّيف.

* * *

(1) وذَوَ الدَّثْر: اسم شهر من شهور السنة في لغة المَنَد، وهو يوافق يناير (كانون الثاني)، والدَّثْر: اسم غلة من غلال العام الزراعي. انظر الموسوعة اليمنية: (1981) وهو في المعام بالفتح الدَّال، وفي اللهجات اليمنية اليوم يُبَكَّرس بِهِ. ويَقُولُونَ: دَماً، وهي بالفتح في النسبة فيقولون دَمَي وحَدُّدون الفَائِر، ونَكَسر البَئْر لَوْقَع الَّياء بعدها.

(2) قال في الليسان: الحَجَم: المطر الذي يأتي في الصَّيف، وقال ابن سعده: الحَجَم: المطر الذي يأتي بعد أن يشتد الخَر. 5
باب الدال والفاء وما بعدهما.

فعيلة

ن

[الحيمة]: بالثناء: موسع بال اليمن (١).

فقول

ر

[الثور]: الرجل الحامل للنوم.

* * *

(١) دلالة: في محافظة ابن، قال ابن مخراة: صقع معروف بناحية ابن من الشمال، تحت الكور، وهي بلاد مسحة;
وقاعدتها قريبة كبيرة تسمى الحافة.

وذكر البسنداني في الصفة: (١٤١) وما بعدها من أنواع: عزان، والمشهور الواضح، ومنها ومن دينائها:
الحارة، وتاران، وسري وما يوازي، وعرفان، وتعرض الحنفي قليلاً في ذكرها - انظر معجمه: (٢-٢٩٨): (٢-٢٩٨).

وانتظر الصفة ومعجم باقوت - ولها ذكر في نقوش المسند.
الإفعال

فعلً، يفتح العين، يفعل، بضمها

[ذكر] الرجل: إذا تلقّف في الدّثار.
قال الله تعالى: {وَأَيْ حَيَاةً المَدُنَّرُانَ} (2).
أصله: المُدُنّرُ، فأذعنم الدنيا في الدّلال
لتقارب محضجهما.
ودّرّه: إذا علاه وركبه. بقول: تدرّر.
والسيف الدّثار: القديم المعهد بالدّلال.
وفي حديثٍ (1) الحسن: "حادثوا هذه
الفحل الناقة: إذا تمسها.
ودّرّ الرجل فرسه: إذا وثبت عليه
فركه.

***

[دّقّ] الطائر: إذا أسرع في طيرانه.
وقيل: دّقّ: إذا اتخذ عشاً.

***

(1) حديث الحسن البصري هذا يرويه أبو عبيد بن المبارك من فضائل عنه في غريب الحديث: (2/249) وله بلفظه
عنده في النهاية: (2/101، وفيه أيضاً (درّر) وفي الفائق: (1/44) قول (حديث) أبي الادردا: فإنَّ
القلب يدرّر كما يبدّل السيف، فجلاله ذكر الله.
(2) سورة المدّثر: (3/324) وانظر فتح القدر: (3/324).
الأسماء
نَعْلَ، بضم اللفاء وسكون العين
ر
[الْدِّجْرُ]: اللَّوَيْبَاء. وهو حار رطب،
كثير الرياح، رديء للمعدة والامعاء.
والْدِّجْرُ: خشية النذان.

* * *
و[فعلة]; بالباء
م
[الْدِّجْرَةُ]: الظلمة، ومعَمَّها دُجْرَ.
(1) بقال: دُجْرَة ودُجْرَة ودُجْرَة ودُجْرَة – انظر اللسان (دُجْرَ).
(2) أبو الطمحان القني– حنظلة بن شرقي– أحد بني القيس من قبائل شعير جاهلية فارس منهم فنوح: 330
هـ = 50 م، والبيت من أثبات له في حماسة أبي محمد: (١ / ٢٩٢) والكشف للغدر: (١ / ٤٩) والجزء وهو: النازر، وأمه ليسن السبي، ولا يفقه الله أعيان لان فيه بياض وسود، وكل شيء فيه بياض وسود، فهو:
مجزر انظر اللسان والتكملة والتاج (جزء) قال في النجاح: 8 وكان عقد عائشة رضي الله عنها من جزء فلقاره;
وأورد قول المنسي – الفضة: (٥٦): نَحْلَ، بإقوالنا وسَدَّرًا وسَدَّرًا وسَدَّرًا، وجَزْعًا، وظفَارًا، ودَرًا، توامًا

(٠ْ١)
فَعَّلُ أو فَعَّلَ نَحْوُ: الْفِضْحَىٰ، والْعَلْلَىٰ،
والعْدَىٰ، والرَّضىٰ. وَأَهَلُّ البَصْرَةِ يَكْتُبُونَ
بَالْأَلْفِ عَلَى الْقِيَامَ. فَأَمَّا ذُؤُتُ الْيَاهِبَ
فَتَكَبِّرُ بِلِيْلَةٍ. وَأَجَازُ النَّحْوُيُّونَ جَمِيعًا
كَثِبَةً بِالْأَلْفِ مَثْلَ: فَنَّا وَرَحَّا، وَقَضَاءٌ,
وَرَمَا وَنَحْوَهُ ذَلِكَ. فَأَمَّا مَا زَادَ عَلَى ثَلَاثَةٍ
أَحَرِّفٍ مِن ذُؤُتِ الْوَادِ وَذُؤُتِ الْيَاهِبَ فَإِنْ
يَكْتُبُونَ بِلِيْلَةٍ نَحْوُ: أَسْتَدْعَىٰ، وَأَسْتَغْزَىٰ,
وَعَلَىٰ، وَعَادَىٰ، إِلَّا أَن يَجْتَمَعَ فِي أَخْرَ
الْكُلْمَةِ فَإِنْ: الْمَدَنَى، وَالْمَسْقَىٰ، وَالْعَلَىٰ.
وَمِنَ الْأَفْعَالِ: يَحْبُّ، وَيَعْيَبُ بَعْرَهُ ۖ فَإِنْ
يَكْتُبُونَ بِالْأَلْفِ، إِلَّا يَحْيَىٰ أَسْمَرَ رَجُلٍ,
فَإِنْ يَكْتُبُونَ بِلِيْلَةٍ فَرَقاً بِبَيْنِهِ وَبَيْنِ الْقُهْلَ.
قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدُ: لَا يَجْوَزُ كِتَابَةَ شَيْءٍ
مِن ذلِكَ كَلِهُ لَّا إِلَّا بِالْأَلْفِ.

---

(1) في الأصل (س) وَبَيْنَ النَّسْخِ (الْبَحْرِ) وَجَاءَ فِي الْلُّسْانِ وَالْنَّعْمَ (دِجَرُ) إِنَّها (الْوَجْدُ) وَنَسْخَةٌ إِنَّها مَهْمَةٌ، وَفِي
الْلُّسْانِ وَالْمُكْتَبَةٌ (وَجَعُ) إِنَّها عَمَانِيَةٌ، وَالْكُلْمَةُ لِيَسْتَنَبِسُ فِي الْلُّسْائِلِ الْبَعْضَةِ الْيَمِينِ الْيَوْمُ كَمَا نَلْمَ-إِذَا يَسْمَعُونَ الْخَشْيَة
الطَّوْلِيَةَ بِنِدْرَةِ الْبَيْمَةِ (الْبَحْرِ) وَهِيَ بَيْنَ مَا بَيْنَ الْإِصْلاَحِ فَالْجَلَّ (حَلَّ) كَمَا وَأَهْلُ الْبَيْرَمِ يَسْمَعُونَ
الْخَشْيَةَ الطَّوْلِيَةَ بِنِدْرَةِ الْبَيْمَةِ (الْبَحْرِ).

(2) في الأصل (س) وَبَيْنَ النَّسْخِ (الْبَحْرِ) بَيْنَاهَا، وَجَاءَ فِي الْلُّسْانِ وَالْنَّعْمَ (دِجَرُ) أَلْسِنَهُ بَيْنَا وَنَصَا عَلَى أَنْهَا
مِرْدَابُ الْمُلْحِمِ عِنْدَهَا وَأَلْسِنَةِ الْمُلْحِمِ، وَفِي الْلُّسْانِ وَالْمُكْتَبَةِ: أَسْمَاءَ الْمُلْحِمِ، وَفِي
الْمُكْتَبَةِ قَالَ فِي الْمُلْحِمِ: فِي الْمُلْحِمِ، وَفِي
الْمُكْتَبَةِ: أَسْمَاءَ الْمُلْحِمِ، وَفِي الْمُكْتَبَةِ: فِي
الْمُكْتَبَةِ: أَسْمَاءَ الْمُلْحِمِ، وَفِي
الْمُكْتَبَةِ: أَسْمَاءَ الْمُلْحِمِ. ۚ
باب الدال والجيم وما بعدها

ويقال: رفقة دال، إذا غطت الأرض برمحها. قال (3): دال من أعظم الرقاق.

"* * * *"

فعل


"* * * *"

فاعلة، بضم الفاء

[دال: أبو داجن: كنية سماك بن

"* * * *"

ال زيادة

فعلاء، بفتح الفاء وتضاد البتين ل

[الدجلة: المسيح الكذاب، واشتقاقه من الدجل (1)، وهو الشموعي والسحر. ويقال: إنه رجل من اليهود يخرج في هذه الأمة.

"* * * *"

و [فاعلة]، بالهاء

[الدجلة: الجماعة العظيمة تحمل المناع للتجارة.

(1) انظر النهاية لابن الأثير (2/471)، وفيه أيضاً: وهو الذي يظهر في آخر الزمان يدعي الألوهية. وراجع الفتاوى (1/412/2).

(2) المشترط بلا نسبة في اللسان (دجل).

(3) الخبر باللغة في الفتاوى للمعشر (4/13).}
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>2036</th>
</tr>
</thead>
</table>

> حَرْشَةُ الأنصاري (1) من فرسان النبي عليه السلام. قال لعلي يوم أحد: "إِن كُنت أحسنت القتال فقد أحسن أبو دجانة" (2).

> فَعَلَ، بضم الفاء والعين وتشديد اللام

> [الدَّجَراَن] قال أبو بكر (3): الدَّجَراَن

> [الدَّجَرَة] قال: ناقة دُجَرَة: أي منبسطة على وجه الأرض.

---

(1) وهو صحابي كان بطلًا شجاعًا لآثار جميلة في الإسلام، لقب بذي السيفين لأنه حارب بسيفه وسيف رسول الله ﷺ يوم أحد، واستشهد بالبادية: عام (111 هـ).

(2) انظر إلى قول فيه عبد الذهبى (سير أعظم الباراء) (4/243) ومصادر الترجمة.

(3) محمد بن القاسم الآشري المعروف بابن بكر الآشري، من أعلام أهل عصره باللغة والأدب، من مؤلفاته: (الزاهر في اللغة) وشرح التفسير السبع الجاهلية توفي (عام 238 هـ).

(4) رواية من محمد ديوانه: (174)، واللسان والنافع (دجر)، وهو من رجز مشترك النسبة بينه وبين أبيه.
الإفعال
فَعَلَ، بفتح الـئين، ويفعل بضمها
لَدَجْل; الدَجْل: التمويه والسرح،
ومنه اشتقات الدَجْل، لأنه يدخُل الحق بالباطل، كأنه يطيح.
والدَجْل: شدة طلي الجرب بالقطران.

نَدَجْن [نَدَجْن]: الدَجْن: ظل الغيم.
والدَجْن بالمكان: الإقامة به.
وعدُون الكلب: إلفه لحيته وتعدوه وكلب داجن.
وعشة داجن: وهي التي تالف البيوت.
ولا ترعى مع السائحة. وكل ما ألف البيوت من الطير والدجاج: داجن.

وَدَجْجَ [دَجْجَ] الليل دَجْجَا: إذا أظلم، وليل

(1) لم يجد
(2) سبق الشاهد في بناء (حلجاب).
باب الدال والهيم وما بعدهما

الإفعال

ن

(1) أنْجِئُ: اليوم، من الدَّجَّن.  
(2) وأدْجِئَت السَّما: إذا آدم مطرها.  
(3) وأدْجِئَ المَطْر: دام آيامًا.  
(4) وأدْجِئَ بالمَلاك: أي آقام به.

و

(1) لَدْجَيْنِ: اللَّيل، أي أظلم، قال عمر بن براقة النَّهْمِي.
(2) إذا اللَّيل أدْجَئَ واستقلت جَمَّوعُ وصاح من الأفْراط هَام جواثم.

المفاعلة

ن

(1) مَدِيْنَة: حَسْنُ الْمَحْالَاتِ والْمَمْلَكَة.

التفسير

(1) جاء في التكملة (611): في أدوات السماء مثل دُبِّس.
(2) البيت من قصيدته:

(3) الفضل: النظم الجُوان.

(4) فَّضَلْ: النَّهْمِي.
الإفعال

[دارجَنِّي] اليوم وأُدْجِنَ (2) بمعنى.

[دارجَنِّي] الليلُ: أي أظلمَ، قال يصف نخلة.

(1) لم أجده
(2) الدجن: ظل الغيم، وأُدْجِنِّي اليوم وأُدْجِنَ، إذا: أظلم من الغيم والضباب - انظر اللسان (دجن).
باب الدال والفاء وما بعدهما

الاسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون العين

[الدَّحْضُ] مكان دَحْضٍ، بالضاد
معجمة (1): أي رَلَق، قال:
وحاد كما حاد البعير عن الدَّحْضِ

ل
[الدَّحْل] تَقْبَ ضَيْق مَتْسَع أَسْفَلَهُ
والدَّحْل: مسمى من الأرض، والجمع:
دحول، ودحال، ودحلان.

و [فعلة] بالهاء

(1) في اللهجات اليمنية: المكان دحص بالساد المهملة، دحص السائر عليه بدحص دحصاً (دوحة) أي انزلق.
انظر المعجم اليمني (دحص) (ص 272).
(2) قال في اللسان (دحِل): الدَّحْلَ؛ تَكَبَّ ضيق فمه، ثم يتمعن أسفله حتى يمتزى فيه.
(3) و هذه الدلالة ليست في اللسان ولا في الناج ولا في التكلمة (دحِل).
باب الدال واللها وما بعدها

وكان من أجمل الناس وهو دحية بن خليفة.

** الزايدة **

أفعول، بضم الهزة في

[أُذْحِي] النَّمَام: الموضع الذي يفرخ فيه.

وهو أفعال من دحوى لأنها تدحوه بارجلها.

** مَفْعُول، بفتح اليمين وكسر العين **

[مَذْحَجَ (٢): قبيحة من اليمن من ودل]

مالك وهو مذحج بن أَدْدٍ بن زيد بن عمرو بن غريب بن زيد بن كهلان، لغةً في

(١) دَحْيَة: دَحْيَة بْن خَلِيفَة بْن هَزَاء بْن فَضْلَة بْن زَبَد الكُلَّبِي صَحِب الْرُسُول ﷺ، وكان رجاءً إلى قَصْر مَلِك الرُّوم، وكان

(٢) الْحَمْرَاء: الْحَمْرَاء بْنُ هَزَاء بْنُ بُسْتِرٍ بْنُ سَلَامَة بْنُ الْمُهَيْلِي، كان رجاءً إلى قَصْر مَلِك الرُّوم، وكان

(٣) بَحْصَة: بَحْصَة بْنُ هَزَاء بْنُ كَحْبَة بْنُ كَوْفٍ بْنُ سَلَامَة بْنُ الْمُهَيْلِي، كان رجاءً إلى قَصْر مَلِك الرُّوم، وكان

(٤) الْفَرْصَاء: الْفَرْصَاء بْنُ مُحَمَّد بْنُ غَيْث بْنُ كَوْفٍ بْنُ سَلَامَة بْنُ الْمُهَيْلِي، كان رجاءً إلى قَصْر مَلِك الرُّوم، كان

(٥) الْفَرْصَاء: الْفَرْصَاء بْنُ مُحَمَّد بْنُ غَيْث بْنُ كَوْفٍ بْنُ سَلَامَة بْنُ الْمُهَيْلِي، كان رجاءً إلى قَصْر مَلِك الرُّوم، كان

(٦) الْفَرْصَاء: الْفَرْصَاء بْنُ مُحَمَّد بْنُ غَيْث بْنُ كَوْفٍ بْنُ سَلَامَة بْنُ الْمُهَيْلِي، كان رجاءً إلى قَصْر مَلِك الرُّوم، كان

(٧) الْفَرْصَاء: الْفَرْصَاء بْنُ مُحَمَّد بْنُ غَيْث بْنُ كَوْفٍ بْنُ سَلَامَة بْنُ الْمُهَيْلِي، كان رجاءً إلى قَصْر مَلِك الرُّوم، كان

(٨) الْفَرْصَاء: الْفَرْصَاء بْنُ مُحَمَّد بْنُ غَيْث بْنُ كَوْفٍ بْنُ سَلَامَة بْنُ الْمُهَيْلِي، كان رجاءً إلى قَصْر مَلِك الرُّوم، كان

الحرب: (٩٥/٣٦)، واللغة: (٧٢/١٨٧).
باب الدال وراحمة وما بعدهما

ق
[الحَذَّاقٍ] الحَذَّاقٍ يَقَالُ رَجُلٌ دَحَيقٍ:
اِي مَنْ حَيٌّ عَنَّ الْخَيْرِ.

* * *
فَعْلَانَ، فَتَحَ الفَاء
م
[الْخَمْسُ] ﻣِنْ أُسْمَاءِ الرَّجَالِ.

* * *
وَمِنَ الرَّباعِي
فَعْلَ، فَتَحَ الفَاءَ وَالَّام
مِس
[الْخَمْسُ] ﻣِنْ أُسْمَاءِ العَظِيمِ (٣).
ولِبَلْ دَحَيقٍ: أَيْ مَظْلِمٍ، قَالُ (٤):

فَعْلٌ
[الْخَوْلِ] الْخَوْلِ يَقَالُ رَجُلٌ مَّاهِمٍ بَعْدَ الْوَلَاةِ، وَلَا يَنْجُو مِنْهُ حَتَّى تَمُوتُ.
وَلَمْ يَأْتَيْ فِي هَذَا الْبَابِ فَاءً

ل
[الْخَوْلِ] بَرَ دَحَيقٌ: ذَاتُ تَلْجُفٍ (١)
إِذَا أَكْلَ الْمَاءِ جَوَابَهَا، قَالَ كَعْبُ بْنُ سَعْدٍ
الْغَنْوِيٌّ: (٢)
يَقُولُ: أَتَقْدَمُ وَاسْتَقْيَ نَفسَكَ لَاتَكُنْ
تَسَاقُ لَعَبْرَاءَ الْمَقَامِ دَحَيقٍ

* * *
فَعْيلٌ

(١) التَّلْجُفُ: ﺔِلْحَرَفُ ﻓِي نَواَحِي إِلْبَر، وَفِي الْلِّهَجَاتِ الْبَيْمِيَةَ: التَّلْجُفُ.
(٢) البَيْتُ مِنْ قَصِيدَةِ ﻟَهُ ﻓِي الْأَصْبِعَاتِ: (٢٤)، وَاِنْظُرُ ﺑِرَاءَةَ الْأَدْبِ لِلْبَغْدَادِ: (٨/٥٧٢٢—٥٧٤)، كَعْبُ بْن
سَعْدِ الْغَنْوِيٌّ: شَاعَرِ جَاهْلِيٍّ تَوَفَّى نَحْوَهُ: (١٠٠ قَ. هـ = ١٦٢ م)، وَتَابِعُ الْبَغْدَادِ الْبَالِغُ ﻓِيهِ شَاعَارًا إِسْلَامِيًّا:
(٣) ﺑِنَّ أُسْمَاءِ العَظِيمِ مِنَ الْرَّجَالِ.
(٤) الرَّجُلُ فِي الْلِّسَانِ وَالْتَكْمِلَةُ: وَالْخَوْلِ (دَحَيقٍ) دَونُ عَرْوٍ، وَبَعْدُ:
وَمِنَ الْلِّسَانِ كَمَا أَعَدَّ المَوْلِفُ أَيْ فَعْلُ فَسْكُ فَتَحٍّ، وَلَمْ يُذَكَّرَ ضَبْطًا أَخْرَىٰ، وَفِي الْخَوْلِ بَعْدُ فَسْكُ فَتَحٍّ،
وَفِي الْتَكْمِلَةُ ﺑَيْسُرُ فَسْكُ فَسْكٍ ﻓَكْسَرٍ.
باب الدال والفاء وما بعدها

مس

[الدُّحَسَّان]: الأسود من الرجال.
ويقال: دُحَسَّان أيضاً بتقديم السين على الميم.

* * *

وادرعي جلْبَابَ لِبِلْ دُحَسِّي
ويقال: دُحَسَّس بالضم.

* * *

فعْلَانِ، يضم الفاء واللَّام
الأفعال

فعل، يفتح العين فيهما

و

(الخ) الدحور البسط، قال الله تعالى: 

والأرض بعد ذلك دحاها.

و

(الخ) الدحور البسط، قال الله تعالى: 

و

و

وينال الأفعىgetResponse treatment: online, explicitly]

رغم فوهم سُمَّب السمناء فدأحص

بشكك لم يسُلم وسُلم

وينال: دحص به الأرض: أي ضرب.

* * *

(1) سورة النازعات: 30/74.

(2) سورة الإسراء: 18/126. ثم جعلنا له جهين بصلاه مذموما مدحوراً.

(3) ابن عبَّاد، ديوانه: (323)، والقاني، (322/123)، والحسن والناج (دحص).
بعض
[دَخَّلَ] حَجَّةُهُ: أي بطلت، قال الله:
تعالى: "مَتْعَاهُمْ دَارَضَةًٌ" (1).
ودَخَّلَ رَجُلٌ: أي زَلَقَت.
ودَخَّلَ الشَّمْسُ: أي زالت عن وسط السماء، وفي الحديث (2) عن عبد الله بن عمر قال: "صلى الله عليه وسلم حين دَخَّلَ الشَّمْس".
ق
[دَخَّلَ] يَدَّعٌ: يَدَّعَ عَن الشيء يزيد تناوله:
إذا قَضِيبَتْهَا، يَقَالِ: لَو تَنَاوَلَتْ كَذَا
لَدَخَّلَ يَدَّعَ عَنّهُ.
ودَخَّلَ الرَّحْمُ: رَمَتْ بالماء فلم تقبله.
قال الابتداع (3):

(1) سورة البقرة: 42. (2) هو في النهاية لابن الأثير: 2/104. (3) ديوان: 106 17، ورواية: "طَفِحت" بدل "دَخَّلَت" كذلك في المسان (تنق)، وهو فيه (دَخَّلَ) برواية "دَخَّلَت".
(4) والباقي: كثرة اللواد التي تنقب ما في رحمها من اللون.
باب الدال وأخاء وما بعدهما

والدنا: الحبيث.

ن

[دُحْنَ] الدِّحْنٌ: عَظِمُ البَطْنِ. يقَالُ:
رجلُ دَحْنٍ: أي عَظِمُ البَطْنِ.
والدَّحْنٌ أيضاً: الحبيث.

** *

الزيادة

الفعَّال

ء

[أَدْحِقَ]: يَقَالُ: أَدْحِقَهُ: أي أَبْعَدْهُ عَن
كلِّ خَير.

** *

النمشاط

رَج

[دُحْرَجَ]: دُحْرَجَ السَّمي، لَمْ يَدْحَرَجْهُ.

** */
باب الذل والفاء وما بعدها

الاسماء

فعل، ففتح الفاء وسكون العين

ل

[الدُخْلَة]، الدهاء واللعب، يقال:

* * *

و [فُعلَة]، باللهاء

ل

[الدُخْلَة]، باطن أمر الرجل، يقال:

* * *

ن

[الدُخْلَة] من الألوان: كَدرة في سواد.

والدُخْلَة: بخور مهجَرّ به البيت.

* * *

و [فُعلَة]، بضم الفاء

س

[الدُخْلَة]، حوت من حيتان البحر.

(1) قال في اللسان (دُخلِي) : ومن كلامهم:

* * *

فرعت الفَيْضُ بينان كُالدُخْلٍ

ومَمَّن يَبِدِّلك بالدُخْلِ.

فهو عنه شعر سائر على السنة الناس وقائته مكسورة لأنه عنه بِالدُخْلِ، ودُخلَه، ما الدُخلُ.
باب الدال والفاء وما بعدهما

|- فعلٌ، يفتح الفاء والعين
  |
  | [المدخَّل]: دَخَّل. ووَرَمَ في قوائم الدابة.
  |
  | ل
  | [المدخَّل]: الْعُبَّة في الحَسْب وَغُيِّرَه.
  | يقال: في هذا الأمر دَخَّل: أي عيب.
  | وبنو فلان في بني فلان دَخَّل: إذا
  | انسابوا فيها وليسوا منهم.
  | ويقال: في عقل فلان دَخَّل: أي
  | ضعف.

| الإزْيَادَة |
| موَمَّعُ ل |
| [المدخَّل]: يقَال: إن المدخَّل:
  |
  | المهْزَول.

(1) الشاهد في اليسان (دخل) بلا نسبة.
باب الدال والحاء وما بعدهما

العثافير الواحدة: دخنة باللهاء. والجمع: دخائي، قال جرير (1):

الأي-اهم الصبي الذي بان أهله
فساكن وادي حمّام ودحّل

فعلة

ل

[داخلة] الإزار: طرفه الذي يلي الجسد.
وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام:
«إذا أراد أحدكم أن يضع واجعي فليتزع داخلة إزاره ثم لينفض بهما فراشته فإنما لا يدري ما خلفه عليه» وبروى:
صغيرة إزاره.


(1) ديوان (٣٦٢) ورواية:
(2) هو من حديث أبي هريرة عند مسلم في الذكر والدعاء، باب: ما يقول عند النوم، رقم (٢٧١) وابو داود في
الاذاب، باب: ما يقول عند النوم، رقم (٥٠٠).
(3) رواه في النجاشي (خمن، عش) ان جمع دخان وعانه على داخن ووعائل جمع على غير قياس ولا يعرف له
نظير، وانظر غريب الحديث لأبي عبيد: (١٧٥٠)
باب الدُّلْوَّة وَالْخَفَّاء وَمَا بَعْدُهُمَا

(2) قال العجاج:

"ورد على الحوض ليشَبّ منها ما لم يكن استوئه، وأصله مصدر من المَدَائِنِ.

يقال: سُقِّي إبله دخالاً.

* * *

فُوُل ل

[الدُحَوْلِ] مَوْضَع، قَالَ امْرُؤُ

القصي (1):

... ... ...

ِصَفَ غَلِيَ اللَّوْى بِيَنَالِ الدُحَوْلِ فَحَوْلَى

* * *

فُيْل س

[الدُحَوْلِ] مَا بَيْنَ الوَظِيفَةِ وَالْعَصِّبِ;

(1) ديوانه (94) وشرح المعالجات، وهو عرج مطلع معلته.
(2) ديوانه (94 ط) دار الكتاب العربي، واللسان والناج. واللحن: اللحم، والصرف: صوت خريق الذيناب، وصرف الفحل: تهريه، وصرف الفнер: صوتنه، والفرن هو: البكرة، وقيل: محرر البكرة.
(3) ديوانه (188) واللسان (دم) وقيل:
(4) واللحن: الحريه.
باب الدال والفتح وما بعدها

الزاء: دخيل. ثم قال:
أثارع عوف لا أحاول غيرها
وجوه قروط تنتفي من تجادع
الدال: دخيل.

** *

فعلان، ففتح الفاء

ن
(الدُخَان): يوم دخان وليلة ذخناء،
بالهاء: فيما كَدِرَة وسواد.

** *

ومن الربيعي

َفُعَّل، ففتح الفاء واللائم

شيم
(الدُخَان)، بالشين معجمة: من أسماء
الرجال، وهو المتبين جما.

** *

(1) انظر شرح النقوشائية (143-144) وردت سنة أببات على هذا الوزن والروي متوسِّع إلى حسان وليس البيتان.

(2) ديوانه: (124)، وخوانة الأدب: (446-1447)، وفي شرح شواهد المغني البيت الأول مع أببات من القصيدة.
ل
[الدَخْلُ]، فَلَانُ دَخَلَ فَلَانُ. أي
صَدِيقُهُ المِدَاخِلُ وَخَاصِتُهُ.
ويقال أيضاً: دَخَلَ بِفَتْحِ اللَّامِ.

و [فعلَ]، بِكَسَرِ الْفَاءِ وَاللَّامِ
رَص
[الدَخْلُ]، العَالِمُ.

فَعَلَلُ، يَفْعَلُ الْفَاءِ
دَر
[الدَخْلُ]، ثُوبُ جَيْبِ يَسَانِ. ويقال:
إِنَّ أَصْلُهُ: ثَحْتٌ دَارٌ (۳): أي ثَوبٌ مَصُوْنٌ
فِي ثَحْتِ.

قهَلَ، بِفَتْحِ
س
[الدَخْلُ]، كَلَا دَخَلَ: أي كَثِيرٌ،
قل: ۱(۱)
تَرْعَى (۲) حْلِيَا وَتَصِيَا دِيْخَسَا
الخَليِّ: يَبِسُ التَّصِيًّ.

فَعَلَلُ، بَالضِمْ
(۱) الشَهَاذُ في اللَّسَانِ وَالتَكْمِلَةِ (دَخْلُ) فِي عُرُو، وُرُوِيَهُ فِي اللَّسَانِ: بِرَعَيْنِ وَفِي التَكْمِلَةِ: بِرَعَيْنِ.
(۲) جَاءَ فِي الْأَلْسِمِ (سُ): ۱۷۹۵ وَفِي (تُ): جَاءَ العِينُ مَلِيْسَةً بِالْحُمْرَةِ: أَمَأِ (۱)، مُحْطَوَاتِ، بِكَ،
وَالجَعْفَ: فَجَعَالِتُ ۱۷۰۵ وَفِي (مُ): ۱۶۰۵ وَاسْتَعِي مَا فِي (سُ) وَهُوَ يَفْغَيْفَ مَعْ مَا فِي التَكْمِلَةِ وَالجَعْفَ،
وَالخَليِّ: ضَرْبَانِ مِنَ النَّبَاتِ.
(۳) تَخْتُ دَارِ: فَارِسَةُ مَعْرِيَةً إِلَى ۵ دَخْلَهُ، وَمَعْنَى تَخْتُ دَارِ، مُصُوْنٌ بِالثَّحْثِ، وَالتَّخْتُ: وَعَاءُ تَصَانُ فيَ اللَّيْبَ.
- اَنْظِرِ اللَّسَانِ (دَخْلُ، تَخْتُ).
فَعِلْ، يُبْكِسُ الْفَاء

قَدْ نَسِىَ دَخْتَنُوْسُ
[الْقَمْيَسُ] مَا يَزَادُ فِي عَرْضِهِ
الْثَّمِيمِيَ، وَقَالَ: دَخْتَنُوْسُ يَنَاءُ، وَقَلْ:
وَهَوَى الْثَّمِيمِيَ، وَالجَمِيعُ: دَخْتَنُوْسُ، وَهَوَى
الْبَرَّاَيْرُ، قَالَ الْأَعْشَىٰ (١):
فَوَافِي اسْمِهِ الْأَوْسَلِ يَوْسُعُ جَلَّدُهُ
كَمَا مَزَّدَتْ فِي عَرْضِ الْقَمْيَسِ الدَّخْتَنُوْسُ
** * *
وَمِنَ الْحُمَاسِ

(١) دِيَوَانَهُ (١٩١) وَعَجَّلَهُ فِي الْلَّسَانِ (لَخَرْصَ)
(٢) سُمِّيت دَخْتَنُوْسُ بِنَامِ بَنتِ كَسْرَى "دَخْتَنُوْسُ"، وَهِيَ شَاعِرَةُ لِنَا أَشْعَارُ فِي بَيْمَ "شَعْبٍ جَبْلَةٍ" وَفِي رَثَا أَخْبَاهَا
الآثار

فعل، يفتح العين، يفعل بضمها

 dalle] دَخْلَهُ: نقيض خرج، قال الله تعالى: "ما كان لهم أن يدخلوها إلا جائعين". قال مالك: "يمعَن أهل الدّمْة وجمعُ المُشْرِكِين من دخُل المساجد". قال أبو حنيفة: "لا يمنعون". قال الشافعي: "يمنعون من المسجد الحرام، فان سائر المساجد فإن عُوهدوا على المِعْ مَنْعُوا، وإن لم يعهدوا عليه لم يمنعوا". وقرأ الحسن ويعقوب: "لا يجذبون مَلَجَا أو مَغْنَطِيرَات أو مُدَخَلَا" يفتح

* * *

(1) سورة البقرة: 114، وأولها: "ومن أظلم من منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه وسعي في خرابها أولئك... الآية.

(2) سورة التوبة: 97 فَلَوْ يجذبون مَلَجَا أو مَغْنَطِيرَات أو مُدَخَلَا فلَوْلَى إليه وهم يجمحوه وهذه القراءة وغيرها.

(3) جاء في (س، ت، ب، ﷺ) "ولم يختلفوا القراء والت скачيح من (ب، و، البغيوسية، م، ج، ك).

(4) سورة النور: 4/31 فإن تجذبوا كبار ما تكن عنكم سيفناكم ودعواكم مَدَخَلَا كريماً" وانظر فتح القدير.

(5) سورة المطففين: 5/69 ليدخلنهم مَدَخَلَا يرضونه وإن الله لعلمهم حليم" وانظر فتح القدير.

(6) سورة غافر: 4/60 إن الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين".
فَعِلْ بِكَسْرِ العِينِ، يَفْعَلْ بَفْتِحَهَا
س
[دَخْش]: الدَّخْشٌ: داءِ يَاحْدُدُ الدَّابَّةُ في
قوامها، وقَرَسُ دَخْشٌ.
ش
[دَخْش]: الدَّخْشٌ: حِكْيَ بِعَضْهَمْ:
دَخْشٍ دَخْشًا: إِذَا اعْتَلَّا حَلَماً: وَمَنْ اشْتَفَاقَ
دَخْشَمَ.
وَبِعَضْ أَهْلِ الْيَمِينِ يَقَامُونَ: دَخْشٌ
الْعَمُّمٌ، إِذَا تَفْتَتَ وَبَلَى.
ن
[دَخْش] الْبَأْثُ: إِذَا ارْتَفَعَ دَخَانُها.
وَذَخَانُ الْطَّعَامِ: عَلَقَ بِهِ الدَّخْانَ، وَذَخَانُ
الْطَّلْبِخ.
وَرَجُلٌ دَخْشٌ (٢) الْحَلْقِ.
[أَدْخَلْهُ]: أَيّ أَدْخِلْهُ.

(1) رَكَّةٌ مَا تَقْتَلَتْ فِي الْقُمْ، فِي الْمَهْدَجاتِ الْبَيْمَبِ: دَخْشٌ. وَالْدَخْشُ: اسْمُ مَا يَقْتَلَ وَيَكْلَم فِي جَبْوَبِ الْجَلِّبَانَ
الْعَرَّ - خاصّة.
(2) فِي الْلَّسْانِ (دَخْشَ) عَن شَمْرٍ: يَقُالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ خَيْبَتُ الْحَلْقِ. إِنَّهُ لِدَخْشٍ الْحَلْقِ.
(3) هُوَ مِن حَدِيثِ حَدِيثةٍ عَن سَمَّىٰ: حِينَ ذَكَرَ الْقُلُبَ، فَقَالَ حَدِيثةٍ: أَعْبُدُهُ هَذَا الْمَرْجُ، خَيرُهُ؟ فَقَالَ: وَهُدِيَةٌ عَلَى دَخْشٍ،
وَجَمِيعَةٌ عَلَى أَنْتَهَىَ أَخْرِجَهُ مُسْلِمٌ فِي الإِسْمَارَةِ، بَابِ: وَجَوَابُ عِلَامَةٍ جَمِيعَةٌ الْمَلَّمِمِينِ...، رَقْمٌ (١٨٤٧)
١٨٤٧، وَحَدِيثُهُ فِي مَسْتَهَدٍ (٥٨٢٥)، وَانْظُرُ فِي شَرْحِهِ: غَرْبُ الْحَدِيثِ: (١٣٥٤ /١٢)؛ الْبَيْنَةُ: (١٠٩٤ /١٢).
باب الدال والحاء وما بعدهما

وقرأ أبو عمر وحده: (وَدْخَلْنَا مدَخَلًا كَرِيمًا) (1) وقَرُّوا نافع بِفَتْحِ الْمِيمَ اِئْتُوا قَدْ خَلُونَ مدَخَلًا. وَكَذَّلَكَ قُوَّةً فَعَّالٍ: (لِيُدْخِلُهُمْ مَدَخَلًا يِضْرُّوْنَهُ) (2) وقَرُّوا الباقون بِضَمَّ الْمِيمَ. وقَرُّوا نافع وحِمَزة َوَالْكُسَايِ: (أَخْلُوا أَلْ فِرْعَوْنَ) (3) بِفَتْحِ الْهِمْرَة وَهُوَ أَيُّ بَيْعِبْدٍ. َوَالْباقون بِضَمَّ الْحَاءَ على الْأَمْرَ.

فَرَحُونَ: أَيَّ مَا أَلْ فِرْعَوْنَ: وَهُوَ قِرَاءَةُ الْحَسَنَ.

وقرأ يَعْقُوبُ: وَأَبُو كَنُرٍ: وَأَبُو عَمَّرٍ: وَأَبُو بَكَرٍ عِنَّ عَاصِمٍ: (فَأَوْلَى لَكَ يُدْخِلُ الْجَنَّةَ) (4) فِي النُّسَاءَ، وَمرَّمٍ: وَالْمَؤْمِنٍ، والْباقون يَفْتَحُونَ الْبَيْاءَ وَيُضْمُونَ الْحَاءَ، وَهُوَ رَأَيُ أَمَيْ عَبْدٍ.

---

(1) سورة النساء: 4/11 ونْقَدَتَ الآية قبل قليل.
(2) سورة الحج: 25/59 ونْقَدَتَ الآية قبل قليل.
(3) سورة غافر: 4/46 ونْقَدَتَ الآية قبل قليل.
(4) سورة النساء: 4/124 ونْقَدَتَ الآية قبل قليل.
(5) سورة فاطر: 35/123 ونْقَدَتَ الآية قبل قليل.
(6) سورة غافر: 4/4 ونْقَدَتَ الآية قبل قليل.
<table>
<thead>
<tr>
<th>فعل</th>
<th>للفاعل</th>
<th>ل</th>
<th>للفاعل</th>
<th>ل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الأفعال</td>
<td>للفاعل</td>
<td>ل</td>
<td>للفاعل</td>
<td>ل</td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>[الدخل] في أمره: أي دخل معه فيه.</td>
<td>* * *</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>[الدخل] في أمره: أي دخل معه فيه.</td>
<td>* * *</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ن</td>
<td>[الدخل] بالدخل: أي بمحرر.</td>
<td>* * *</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ن</td>
<td>[الدخل] من الدخان</td>
<td>* * *</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) غيضة ليست في (س) ولا في (بر، ب) وهي موجودة في (د، م، وهاشيم، ث).
(2) سورة التوبة 9 وتقدمت قبل قليل.
(3) في (س) سقط كبير بعد هذا فقد انتقل من قوله: دخن من الدخان إلى (باب الدال مع الراء) عند قوله: وأي نقع من نشاء درجات ووافقهم بعقوبة. إلخ، كما سابتي.
<table>
<thead>
<tr>
<th>رص</th>
<th>ل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>دَخْصَةٌ</td>
<td>يقال: [تدخله]</td>
</tr>
<tr>
<td>الدَّخَشَةُ</td>
<td>(١)</td>
</tr>
<tr>
<td>فَلَانٌ علٌّ</td>
<td>فَلَانٌ علٌّ.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) الحَبِّ: الخذاع والعش والحيث كما في المعجمات.
الاسماء

فَعَلٌ، بِفَتْحَ الفَاء وَالعِينٍ

[الْفَتْحَةُ]: السَّيْفُ الْكَهْمَمُ الَّذِي لَا يُضُمِّي، قَالَ (۳):
وَكَتَتْ دَانَا بِتْبِيْخِ الدِّقُولُ

* * *

فَعَلٌ، بِفَتْحَ الفَاء وَالعِينٍ

[الْفَتْحَةُ]: الْمَاكِ، العَادَةُ.

* * *

(١) الْبَيْتُ فِي الْلِّسْانِ (ذَٰلِكَ دَدُ، دَدُ) وَرَوَيْتُهُ تَعُلُّوٌّ، بَدَلًا تَعُلُّوٍّ، وَالْأَذْنُ هُوَ: الْاِسْتَمَاعُ إِلَى مَا يُعْجِبُ.

(٢) حَدَى فِي الْلِّسْانِ: دَدُ. هَذِهِ تَرْجِمَةُ ذَكْرِهَا الْجُوْهَرِيّ، عَنْ قَالَ، أَبِي، سَوَاهَا، أَنْ ذَكْرَهَا فِي فَصِّ دَدُ، أَوْ فِي فَصِّ دَدُ، وَقَالَ:
وَقَالَ فِي دَدُ، دَدُ، وَهُمْ ثَلَاثُ نَفَاتٌ، هَذَا دَدُ، وَدَدُ، وَدَدُ:

(٣) مَلَكَتُ الْغَفْرُوِيّ، وَهُوَ هَذِهِ الْرَوَايَةُ الَّتِي فِي الْشَّاهِدِ دَدُ، دَدُ، فِي الْلِّسْانِ، وَدَدُ، صَدْرُهُ:
[وَلَوْ كَتَبَ مَعْفُوَّاً كَانَ أَثْرُ جَعْلَةٍ]

(٤) فِي الْلِّسْانِ وَالنَّافِعِ (جَعْرُ) بِرْوَايَةٍ، وَكَتَبَ كَثِيرًا، أَنْ لَّا أَذْهَبُ، وَالْجَعْرَةُ: الْأَثْرُ الَّذِي بِيْنَهُ هُوَ تَحْصُلُ مِنَ الْجَعْرُ، وَالْجَعْرَةُ: قَبْلَ بِيْنِهِ مَسْتَفْقِيّ حَوْلَهُ.
الاسماء
فعَل، فَفتح الفَاء وسكون الْعَين
ب [الْدُرَّة]: واَحَد الدُّروِب، قَالَ امْرُؤُ
الْقَابِسٍ (١): 
بَكَي صَاحِبٍ لِمَ رَآى الدُّرَّبِ دُونَه
وأيَّقِنَ أَنَّا لَا حَقٍّ بَقِيَّرَا
ر [الْدُرَّة]: الْظِبْنَبٍ (٢).
س [الْدُرَّة]: جَرَبٌ بِيْطِئِهُ أَثَرُ فِي الجِلد.
(١) دِيوانٌ (٤٨)
(٢) جاء في (س، ث، ك): ظِبْنَبٍ (٥، ٦)، بِجاء في (٢، ٢، ب): ظِبْنَبٍ (٥، ٦) من الصُّوْبَر ابَّاءٌ (٥، ٦) من الصُّوْبَر ابَّاءٌ (٥، ٦) من الصُّوْبَر ابَّاءٌ (٥، ٦)
(٣) سورة النَّاس: ١٤٥ (٥، ٦)، إن المنافقين في الدُّروِبِ الأسفل من النَّار فِي النَّار فِي النَّار فِي النَّار فِي النَّار (٥، ٦، ٦) دونَه.
فِعْلٍ، بِضَمَ الفَاء

ج
[الفُعلة]: حفّش (۲) من أحفاش النساء.
والفُعلة: العربية.

**

و [فعلة]، باللهاء

ب
الفُعلة: اسم من درب بالشيء: إذا
اعتاه، قال (۴): وفي الجمل إدنان وفي الفعل دربة.
وفي الصدقة من النز=qب الصدٰقٰ.

ج
الفُعلة: خروقة تجعل في حبنا الناقة ثم

ور [فعلة]، باللهاء

ر
[فُرزة]: قال ابن الأعرابي: يقال
للسفلة: هم أولاد درزة، كما يقال
للفصوص: بـ عبَرِياء، قال الشاعر في زيد
ين علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب (۴):

يا يا حسين والآمر إلى مدى
وأولاد درزة أسلموك وطروا

**

1) ديوان الهذليين (۱۴۲۴)، والزيد: الخروف من الجمل، والأجاد: الصفور.
2) سبق الشاهد - في أيا
3) والجفشه: سُمَتْ نَذَّرْهُ فِيهَا المَرَأة طَبِيْبَةٌ وَأَوْدِيَتِهَا.
4) البيت: كُلْبٌ بن منْ زَهْر كُلَّمَا في اللسان (درب)، وفيه وفي (۲): وفي العلم إدهان باللهاء، وفي (۴)
وزَيْتٍ): إدهان، ولعله الصواب، وإن كان في اللسان: إدهان.
باب الدلال والراء وما بعدهما

نص


ويسأل : وضع القوم في أم أدراص : أي مهلكة ، قال (3) وما أدراص بارد مضيلة

باغدر من قيس إذا الليل اظلمها ويروى : وما صل أصلال.

ع


ودرع الحديد : مؤثرة.

ومن المنسب

د


فَعَّل ، بكسر الفاء

بِن

[الدرس] : الخلق من الثياب.

(1) البيت في اللسان (دروس) له عمر بن حطان ، وصدرو : جمِّعَتْهُمَا لَا يُرِدَّ السَّرْكُلُ مَنْهَا وهو في حاشية الناج (ظاهر) ، والمراد بالحِجْام هما : الناقة التي لا ين فيها ، والرسل ، اللين ، والظاهر : عطف الناقة على ولدها.

(2) انظر المثل رقم (22) في مجمع الأمثال (419/1).

(3) البيت لطيف الغنوي ، جاء في الصاحب واللسان والتحاق (دروس) ورواه الصحابي في الكشكالة (دروس) بسياق الجوهر ، ثم قال : وليس البيت لطيف ، وإنما هو لمرأة بن مالك ملاعيب الأسمة ، وجاء في الناج : أنه ينسب أيضًا إلى شُرْيح بن الأحوص ، وإلى قيس بن زهير أيضًا.
فَعَلَ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَينِ

ج

[الْعُرْقِ] : جَمِيعُ الْدِّرَجَة.

والْدِّرَجَةُ : وَاحِدُ الأَدْرَاجَ، مِنْ قُوَّلِهِمْ؛

رَجُعَتُ أَدْرَاجِهِ. وَأَسْتَمْرَتْ أَدْرَاجٍ، أَيَّ

رَجُعَتُ فِي الْطَّرِيقِ الَّذِي جَفَّتْ مِنْهُ، قَالَ;

الرَّأِيِّعُ;

لَا مَا دَعَا الدَّعْوَةِ الْأَوَّلِ فَاسْمَعْني

أَخْذَتِ بِرْدِيَّةُ وَأَسْتَمْرَتْ أَدْرَاجِي

وَفِي الْمَثْلِ : "خَلَّ دَرَجَ الضَّبَّ"(١).

ق

[الْدُّرْفَةِ] : جَمِيعُ دَرِّفَة.

ك

[الْدُّرْكِ] : نَخْطَةُ فِي الدُّرْكِ، وَهُوَ إِدْرَاكُ

الشَّيْءِ.

والْدُّرْكِ : الدُّرْجِ.

والْدُّرْكِ : أَسْفَلُ الْبَكْرِ وَأَقْصِيَّ قَفْرُهَا.

* * *

وَ [فَعْلَةٍ] : بِالْهَاءِ

ج

[الْدِّرَجَةِ] : وَاحِدَةُ الْدِّرَجَة.

والْدِّرَجَةُ أيضاً : الرَّفْعَةُ وَالْمَنْزلَةُ.

وِدِرَجَاتُ الْجَنَّةِ : مَنْزَلُ فِيهَا أَرْفَعُ مِنُ

(١) انظر: مجموع الأمثال (١٤٨/٤١٩).
(٢) سورة النساء: ٤/١٤٥. وتقدمت الآية.
باب الدال والراء وما بعدهما

ق

[الدرقة] معروفة.

ك

[الدركه] حلقة الوتر التي تقع في الفرصة.

وهي أيضاً: سير يوصل بوتر القوس العربي.

وذكرات النار: منازل أهلها، يقال: النار
دركات والجنة درجات.

**

فَعَلَ، بضم الفاء وفتح العين

ع

[درع]: يقال لثلاث ليال من ليال الشهر: هرَع، وهي التي بعد البيض.

**

منزل. قال الله تعالى: ﴿وَلِلرِّجَالِ عِلْيَانَ﴾ (1) ﴿وَلِلٍّ رِجَالٍ عِلْيَانَ﴾ (2) ﴿وَلِلرِّجَالِ عِلْيَانَ﴾ (3) ﴿وَلِلٍّ رِجَالٍ عِلْيَانَ﴾ (4) ﴿وَلِلَّهِ عِلْيَانَ﴾ (5) ﴿وَلِلَّهِ عِلْيَانَ﴾ (6) ﴿وَلِلٍّ رِجَالٍ عِلْيَانَ﴾ (7) 

وقوله تعالى: ﴿نَرْفِعُ دِرَجَاتٍ مِّنَ النَّشَاءِ﴾ (8) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (9) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (10) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (11) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (12) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (13) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (14) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (15) 

بثنين درجات: أي نرفع من نشاء إلى درجات، ووافقهم بعقول في الذي في
(الأنعام) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (16) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (17) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (18) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (19) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (20) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (21) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (22) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (23) ﴿وَقَرَأَ الْقُرْآنَ﴾ (24) 

بالباء والإضافة، والباقون بالون والإضافة

بغير تونين. قال مالك بن آنس: سمعت

زيد بن أسلم يقول: يعني بالعلم.

وكل برج من بروج السماء ثلاثون

درجة.
باب الدال والراء وما بعدهما

وابيض سائره، وشأة درعاء. ومنه قوله لليمالي الذي بنين البيض: درع لاسوداد أوائلها وابيضاض سائرها.
والادرع: اسم رجل.

[الفعلة: باللهاء]
[الدراجة]: لغة في الدراجة، والدراجة: طائر. عن ابن السكين.
ورواه سيبويه: دفعه بتشديد الحم.
على فعله من مثقل اللام.

* * *

[الفعلة: بكسر الفاء]

ص
[الدراجة]: جمع درص (1).

* * *

الزيادة
أفعل بالفتح

[الأعرع] من الشيء: ماسود رأسه

(1) والدرص: ورد الفارة والوبيزوع كما سبق قبل قليل.
باب الدال والراء وما بعدها

مفعول، بكسر الميم وفتح العين
ع
[المدرّج]: مُمْرَّرُ الأشياء على مسلال
الطريق وكذلك مدرّج الريح.
قال العجاج (١):
أمسى لعفّي الرايّسات مدرّجاً

وم [مفعّلة] باللهاء

ج
[المدرّجة]: المذهب.
وارض مدرّجة: أي ذات دُراج.

وم [مفعّلة]، بضم الميم وكسر العين

ك
[مَدْرَاج]: نَقَابُ مَدْرَاجٍ، لَقْبُهُ
أبوه لما أدرك الإبل.

١٠٨٦٠/١٨، وبعده:

والنظرة النائجة ناجية
والنائحة: الأرباع التي تمّ تمرّها سريعاً.
فَعَّالٌ، بضم الفاء
ج
[الدراة]: ضرب من الطير، وهو من طير العراق والجميع: دراج.

* * *

و [فاعلة]، باللهاء
ع
[الدراة]: معروفة.

* * *

فَعَّالٌ، بكسر الفاء والعين
ج
[الدراة]: شيء كالطير يلعب به.

همزة
[دريه] كوكب دريء، مهموز: من دروات: أي دفعت، وقرأ أبو عمرو

مُفَعَّلٌ العين
مَفَعَّلًا، يفتح العين
ي
[الدراة]: شاة مدراءة: حديثة القرنين.

* * *

فَعَّالٌ، يفتح الفاء
ك
[الدراة]: الكثير الإدراك. وقيل ما يأتي.
فَعَّالٌ من فعل إذا هو من فعل.

* * *

و [فاعلة]، باللهاء
ع
[الدراة]: المرأة القصيرة. قال (1):
من البيض لا دراءة: تَمْكَيْنَتُ تِبْدَيْنِ نساء الناس دلاً ومسماً.

مِسْمَا من الوسامة.

* * *

(1) البيت بلا نسب في اللسان (دم، قال). والفصلية: تأديب النثر.
فلعلماً بضم الدال فقال: كوكب دريء.
قال الفرديق:
و لا نقول الأسري ولكن نفكهم.
إذا أقنعل الأنين حامل المخازم.
والكسائي كأنها كوكب دريء.
أي كأنه يدفع الشياطين.
و بلغ أبي عبيد في قراءة أبي عمرو تضعيفًا شديداً، لأنه تاءله.
ولو جاز ما قال: أبي عبيد لجاز سبب بهضم السين بمعنى سبب، ولذلك غير جائز.
معنی القراءة: أي كوكب منفع بالنور.
وقرأ الباقون بضم الدال وتشديد اليماء غير عاصم في رواية أبي بكر عنه وحمزة، فقره: دريء بضم الدال والهمزة على وس.
فقيل. وانصرف هذه القراءة بعض أهل العربیة. وزعم أنها محن، لأنه ليس في
كلام العرب فقل بضم الفاء.
وقد حكى سيبويه في أبیة كلام العرب
علي هذه القراءة. قال: أبي [عبد] (2) القاسم بن سلام: إنه قول. مثل سبب.
وقدوس. وأتى دُروه فابدل من الواو ياء.
كما قال: عني وقد عيب هذا على أبي

(1) سورة النور: 24/45 لله نور السماوات والأرض مثل نوره كمثابة فيها مصابح المصالح في زجاجة
الزواج كأنها كوكب دريء...
(2) سقطت سهوا من الأصل (س) واضياف من بقية النسخ.
باب الدال والأياء وما بعدهما

وكما ضربية الرومي بجاعةلة لكم

أبا عن كلب أو أبو مثل دارم (١)

ودام من أسماء الرجال.

***

فعَّال، يفتح الفاء

لك

[دراك] يعنى أدرك قال (٢):

دراكونا من أجل دراكونا
قد نزل الموت على أوراكهنا
أي أدركوا.

***

فعول

ج

[الدروجه]: الريح التي يرى لها مثل أثر
ذيل في الأرض.

***

و [فعَّال] يكسر الفاء

(١) مأحسن العويسان جاهلي حاشية في (س، ت)، وأوله في النسخين (جمهور، رمز ناسخ (س)، وليس في آخره (ص)،
وجاء متنا في (ب)، وليس في بقية النسخ، والبيتان للفوزظ، ديوانه (٢١٦٤/٢)، ورواية صدر الثاني:
وهل ضربة الرومي جاعةلة لكم
(٢) الريح للفُجَّال بن يزيد الحارمي، وهو في خواجه الأدب ٥/١٦٢، برعايتين فيهما دامآ ترى الموت، ودائم لنقير
الموت، وذكر في (١٦٠) رواية أشهر للبيت الأول، وهي:
شراكهنا من أجل شراكهنا
ومتي الهامش أنه بهذه الرواية من شواهد سيبويه في كتابه (١٧٨/١/٢٨٢/٤)، وted: ٢٣/١)
(٣) ديوانه (١٠٣) وصرحه:
فعَّال، يكسر الفاء بين ثور ونَجَّةٌ
باب الدال والراء وما بعدهما

وقيل

[الدارية] الموضع ولا تهمز: الحلقة التي
تعلن عليها الطعن. قال عمر بن معدى
كرب.

ظللت كاتبًا لِّلِّسَامُ دَرِيّة
أقاتلاً عن أبناء جرم. ووقت
والدارية، مهموز: الدابة يربت بها رامي
الصيد، عن أبي زيد لأنها تدرا نحو
الصيد أي تدفع. وقال بعضهم: هي
الدارية، يغبر هرمه لأنه يستر بها فيذري
الصيد: أي يختله.

** * *

(1) وهو يوافقه من حديث طويل يجري بن عبد الله الباجلي في للخشي (427) والمهموزي (428) ومعه: لابن الأثير.

(2) للتمام: قصيدة في مدرج عبادة الأولي على هذا البحر والروي، ديوانه (319-319) وليست الشاهد فيها.

(3) هذا جزء من بيت بلا نسبة في الشاهد ( defenses)، ورواه: 

(4) البيت من مقطوعة له في الجامحة بشرح البيتيري (444-445).
الرابعي
فعلاء، يفتح الفاء، ممدود
د
[أبو الدربأة]: من كنى الرجال. وأبو الدربأة: من أصحاب النبي عليه السلام. واسمه عويم بن مالك من بني الحارث بن الخزرج (1).

ف
[الدرعاء]: شاة درعاء: سوداء الرأس، بيضاء سائر الجسم.

ع
وليلة درعاء: يطلع القمر فيها آخر الليل.
وبيو درعاء: قبيلة من العرب.

م
[الدرعاء]: نبت من نبات السهل، وهو من الحمض.

ق
والدرعاء: الأرنب، سميت بذلك لتقارب خطوها.

(1) وكان أبو الدربأة من الحكام الفرسان الشجعان القضاة، انقطع للعبادة قبل الإسلام، ولما ظهور الإسلام اشتهى بالنسك، وتوقي عام (12 هـ = 635 م) فيبره بالباب الصغير بمنشأ مشهور (طبعتن ابن سعد: 1391/7).
فَعَلْنَا، بِكَسْرِ الفَاءِ هُمُ [الْدِّرَّةِ]؛ مَعْرُوفٌ، وَقَدْ تَكَسَّرَ الْهَبَاءِ.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: {ْذَرَاهُم مَعْدُودَةً} (۱)

وَيَقَالُ اِضْرَافًا: دِراهمٌ بِزيادةٍ باياءً قبله这是因为：{"ذَرَاهُم مَعْدُودَةً} (۱)

وَقَالُ أَيْضًا: دِراهمٌ بِزيادةٍ باياءً قبله这是因为：{"ذَرَاهُم مَعْدُودَةً} (۱)

جَمِيع دِرَاهُمْ وَعَنْدَ سَبِيعِهِ أَنَّهُ مَدْتَ الْكَسْرَةَ فَصَارَتْ بِياءً وَأَنْشَدَ الْبَحْرِيَّانِ (۲)

فَنَفَقَ يَدَاهَا الْخَصَى فِي كُلِّ هَاجِرةٍ

فَنَفَقَ الْبَحْرِيَّانِ تَنْتَقَدُ الصِّيَارِفَ

۲۰۰۰۷۵

وَفَعَّلْنَ، بِكَسْرِ الفَاءِ وَاللَّامِ

دَحَ [الْدِّرَّةِ]، بِحَجَاةِ الْجَبْرِيُّ الغَيْرِ مَنْ مَنَزِيْلَةُ

وَفَعَّلْنَ، بِكَسْرِ الفَاءِ وَاللَّامِ

۲۰۰۰۷۵

وَفَعَّلْنَ، بِكَسْرِ الفَاءِ وَاللَّامِ

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵

۲۰۰۰۷۵
تَفَعَّل، بِضمّ الْنَّاء وِفَفُح الْعِين

هَمْزَة

تَدْرَأَ: يَقَالُ: فَلَانُ دَرَّأَ: أي قَوِيٌّ

عَلَى دُفْعِ أَعْدَٰهُ عَنْ نَفْسِهِ. مِنّ الْذَّرْءِ وَهُوَ الدَّفْعُ.

* * *

فَعْلَلُ، بِضمّ الْفَااء وَاللَّام

الْدَرْنُوكُ: مِنّ الْبَسْطِ: دَوَ حَمَلَ، وِهِ

تَشِهِ ذِي الْبَعْرِ، قَالَ: (١)

عَنْ ذِي دَرَنُوكَ وَلِيْدَ أَهْدَٰبَ

وَفِي حَدِيثٍ (٢) عَطَا: صَلَّيْنا مَعَ ابْنِ عَبَّاسٍ عَلَى دَرْنُوكَ قَد طَبَّقَ الْبَيْتَ.

* * *

فَعْلَلُ، بُكَسِّرَ الْفَااء

[الْدَرْنُوكُ: مِثلّ الْدَرْنُوكُ، قَالَ (٣):]
الاسماء

الخماسي
فَعَّالٍ، بَفَتَحُ الفَاءَ واللَّامَ

دبس
[الدِّربَاس] الدهاية.
ويقال للشيخ أيضاً دبريس. وكذلك المجوز.
وَخَرَّةٌ (١) أيضاً يقال لها: الدَّربَس.

**

فعوال، بكسر الفاء

سن
[الدِّربَاس] الغليظ العنق من الناس والدواب، وهو العظم أيضاً.
وَقِيلُ الدِّربَاسِ: الشجاع.
ودرواس: من اسماء الرجال.

ق
[الدِّربَات] لَغَةٌ في التراث.

**

(١) وهي خزة سوداء. تتحبب بها المرأة إلى زوجها، توجد في قبور عاد، انظر اللسان والنافج (دربس).
(١) وهي خزة سوداء. تتحبب بها المرأة إلى زوجها، توجد في قبور عاد، انظر اللسان والنافج (دربس).

وفقًا، يفتح العين، يفعل، كسرها

وحكي الأصمعي: بعين لم يدرس: أي لم يركب.

ومكان مدرسه: إذا كان قبيح جنون.

والدراسة: القراءة. يقال: درس القرآن:

أي قرأ مرة بعد مرة. قال الله تعالى:

"وَلَيَقُولُوآ مَا كَانَ مِنْهُ" (1) قال ابن عباس:

أي تقول قريب للنبي عليه السلام: درست

وتعلمت. هذه قراءة نافع وعاصم وحمزة

والكسائي واختيار أبي عبيد. وفي قراءة

ابن مسعود وابن كعب وليقولوا

درس (4): أي قرأ النبي صلى الله عليه.

قال أبو إسحاق: أي لعصرت الآيات

على أمرهم إلى أن قالوا: درست وتعلمت

كما يقول: كتب فلان الكتاب لحلفه: أي

آن أمره إلى ذلك.

ودرس الثوب: أي أحلق.

** ** **

(1) سورة الانعام: 10 وقدمت قبل قليل.

(2) البيت لعبد الله بن محمد بن عباد الخولاني كما في الإكليل للهمداني (1/371/1) وفهي روايته: أرمي، بدلاً من أرمي، فلا شاهد فيه وهو في الجزء: (10/161) عن الهمداني.
فعل، يفعل، بفتح العين فيهما

الشعراء:

[داره] الدّرّة، الدّفع. بقـال: دّرّة الله

همزة


والنّفر: دفع التصدّير تحت بطن السّنّة.

قال الشاعر (3):

تقول إذا دارت لها وضيني

أهذا ديرته أبداً وديني

وفي الدعاء: (اللهم إننا ندرك في نهر

1. سورة الثور: ٨٤/٤: وبردا عنها العذاب أن تشهد أربع شهادات. الله إلهنا الكاذبين.
2. أخرجه الترمذي من حديث عائشة في الحدود، باب: ماجاه في درّة الحدود، رقم (١٤٤) وابن ماجه من حديث أبي هريرة في الحدود، رقم (٢٤٥) وهو حديث ضعيف والاصح أنه حديث موقوف على ابن مسعود. النهي لابن الأثير (١٠٩/٢) (٢) والجامع الصغير للمسيحي رقم (٣٤١).
4. انخصاص: تساؤف، وانظر الشعر والشعراء: (٢٣٤).
الإفعال

ج

وأدرجت الناقة: إذا جآوزت وقت نتاجها ولم تنجز.
وأدرجهم الله تعالى: أي أقتامهم.

ك

[الإدراك]: النحوت، قال الله تعالى:
حتى إذا أدركه الغرق (٢) وقال:
إنا لمدركون (٣).
وأدرك الغلام والجارية: إذا بلغ.
والإدراك: بلغ الشيء إناء وغايته. وقرأ:
ابن كثير وأبوب عمرو ويعقوب بن أدرك.

م

[مَذَقُون]: الدُّمَ في الكعب: أي يواريه اللحم حتى لا يكون له حجم. يقال:
كعب أدم وامرأة درصاء المرافق: أي ليس لمرفقها نوء.

ن

[ذَلَّلُون]: الوسع. يقال:رون بدر، ويجوز أدرن.
هَمْزَة
[أَدْرَاكُ] النَّافِقَة بِضَعْرَهَا: إِذَا أَرَضَت
ضَرْعَهَا عِنْدَ النَّتائِج فَهِي مَدْرُئَ.
قال أَبُ حَامِل: سَمِعتُ الْأَصْمَعِي يَقُولُ:
سَمِعتُ أَبَا عُمْرَو بِالْعَلَاء يَخْرِجُ عَن قِرَاءَةَ
الْحَلَََْسِ [وَلَا أَدْرَاكُ] (٤) بَالْهَمَّر.
فَقَلَتْ: أَلَّا وَجَهٌ؟ قَالَ: لَا! وَقَالَ بَعْضُهُم:
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَسَّاهُ: وَلَا أَدْرَاكُ نَشْأَتُهَا.
تَذْفَعُوا الْكَفَّار بِالْقُرَآَنَ.

* * *

الفَعْل
ب
[أَدْرَاكُ] فَدْرُ: أَيْ أَعْلَمْهُ فَعْلُ. قَالَ
اللَّهُ تَعَالَى: وَلَا أَدْرَاكُ وَلَا إِلَهٌ إِلَّا وَلَا أَدْرَاكُ (٣).
[الْفَرْزِيدَ]: رَجِلُ مُدَرَّبٍ قَدْ دَرَبَهُ
الْشَّاهِدَاَدُ حَتَّى قَوِيَ ومَرَّ عَلَيْهَا. قَالَ:

(١) سُورَةُ النُّحلِ: ٢٧٦. (٢) وَلَا أَدْرَاكُ عَلَمْهُمْ فِي الْآخِرَةُ بِلَمْ هُمْ فِي شَكِّ مِنْهَا بِلَمْ هُمْ مِنْهَا عَمُونٌ وَأَنْظَرْ فِي قُرَاءَتِهَا
فَتَحُ الْقَدْرِ: ٤٨٤٨-٤٨٤٩.
(٣) هَذَا مَا فِي (سُوْرَةُ بُونَسِ، بِ) وَجَاءَ فِي (بَرَءٌ، م. ١٢٨، كُ.) [أَدْرَاكُ عَلَمْهُمْ]
(٤) سُوْرَةُ بُونَسِ ١٠/١٦: وَقَالَ لِشَاهِدٍ أَنْ تَنْتَقِلْ عَلَيْكَ وَلَا أَدْرَاكُ وَلَا إِلَهٌ إِلَّا وَلَا أَدْرَاكُ.
(٥) قُرَاءَةُ أَبِنِ عَيْسَاءَ [وَلَا أَدْرَاكُ وَلَا إِلَهٌ إِلَّا وَلَا أَدْرَاكُ].
(٦) هذهُ الْقُرَاءَةِ وَغَيْرَهَا فِي فَتَحِ الْقَدْرِ: ٤٣١. (٧) فِي (فَٰرَء، م. ٧٩، كُ.) [وَلَا أَدْرَاكُ وَلَا إِلَهٌ إِلَّا وَلَا أَدْرَاكُ].
باب الدال والراء وما بعدهما

جبر: أي قارنوا وذاكرت.

(الماركة): يقول: لا بارك الله فيه ولا دارك بمئتي.

ودارك صوته: أي تابعه.

[داريت] فلاناً: ختلته ولايته.

همزة


**

الفاعل

ع

[دْرَوْا] درية: أي اتخذهما.

***

المفاعل

س

المدارسة: هي مدارسة الكتب، وقال:

ابن كبيز وأبو عمر: » وليقولوا دارست (2) قال مجاهد وسعيد بن

(1) المَعِلُ: المطرب على العمل، ولن نفق على الشاهد.

(2) سورة الأنعام: 6/100 وتقدمت الآية في بناء فعل درس.
باب الدال والراء وما بعدهما

الفعل

الاستفهام

ج

[استدرجه الله: أي أدنى من باسه من حيث لا يعلم: قال الله تعالى: {من مستسافرين}.])

ك

[استدرك: الشيء: أي تداركه.

* * *

الفعل

التيج

ج

[نذر: أي متش]

ع

[نذر: أي ليس الضرع والمدرعة(3).

أيضاً.

* * *

الانفعال

ع

[الاندراء: التقدم في السير.

همزة

[الاندراء: اندرا عليه، مهموز: أي اندفع.

* * *

البيت لسحيم بن وليل الراحي كما في اللفظ (دري). وهو شاعر من بني تميم، عاش في الجاهلية والإسلام.
وكان شيرفاً في قومه، وعُمر طولاً، توفي نحو (206 هـ = 827م).
(2) سورة الأعراف: 7/182 (والذين كذبوا بآياتنا مستسأرهم من حيث لا يعلمون).
(3) المدرعة: ضرب من التعبير لا تكون إلا من الصوف خاصة.
ولندادرك القوم ؛ حقٌ آخراهم أولهم.
ولندادرك النَّرْيَان ؛ إذا أدرك شرى المطر
الثاني شرى المطر الأول.
ويقال : تداركَ الله تعالى برحمته : أي
أدركه، وتداركته رحمة ربه. قال تعالى : 
(1) وَلَوْ اتَّدَأَرُ كَتَبَتْ مَنْ رَبِّهِ
ولذاك ادأركوا، آي اجتمعوا. وكذلك
ادأركوا، الأصل فيه تداركوا ثم أدعمت
الناء في الدال ففيه بالف الوصول لأنه لا
بتدئ بساكن، فإذا وصلت سقطت الف
الوصول. قال الله تعالى : (2) حتي إذا
ادأركُوا فيها جميعاً (2) أي أدرك آخرهم
أولهم، وأجتمعوا فيها : عن الحسن في قوله
تعالى : (3) بَلِ ادأرك عَلَمْهُم في
الآخِرَة (3) : أي جهلوا علم الآخرة، أي
لا علم عنهم في أمر الآخرة.

***

الفاعل

س

[تدارسوا] الكتب: أي درسوا ما فيها.

[النَّدَارِك] : من أسماء ضروب الشعر،
حرفان متحركان بعدهما ساكن وهو سبعة
عشر ضرباً، كقوله :
لما أتاني جحُدَر مستحبلا
أخبله قرماً هجاناً فابتهج

(1) سورة القلم : 28 / 49، وكمها : لم يد بالعراة وهو مذموم
(2) سورة الأعراف : 28 / 7، وكمها دخلت امة لعت أخذها. حتي إذا ادأركوا فيها جميعاً قالت أخراهم
لاولهم عزوا، اضلونا...
(3) سورة النمل : 27 / 266، وقدمت في بناء الأفعال
باب الدال والراء وما بعدهما

همزة [تدارروا] بالهمزة: أي اختلفوا وقولة عز وجل: وَإِذْ قَالَتِ الفُرْجُ دَارَأَتْ. فيها (٢٠٦) أي تداراهم من الدروى وهو الدفع، أي كل يدفع عن نفسه قتلها. ولكن دخلت عليه ألف الوصل للإدغام وكان أبو عمرو بليل إداراهم.

* * *

الفعلة

دج [المرحة] قال بعضهم: إذا توافق اثنان مبتهما قبل: دردجا قال (٢٢) حتى إذا مما طاعوا وجرجا

بخ [درخ] باخلا معجمة: أي تذلل.

(١) سورة البقرة: ٤٢ و٤٣، وثوماها في ... والله مخرج ما كنى تكتمون في (٢) الراج في الثكمة واللسان (دردج) دون عزو.
(٣) ديوانه (٢٣٧ / ٧٧) وفيه: ٥ توفره بذل ظقوله واللسان (درخ)، وهذه: لنفسه - لها إذا سُهو الشواعي.
(٤) الببت في المفقيس: (٣٢ / ٢٤٠)، واللسان والناف (دردج) بلا نسبة.
<table>
<thead>
<tr>
<th>فق</th>
<th>با</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الافعال لغف</td>
<td>مح</td>
</tr>
<tr>
<td>هنم</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) جاء في اللسان والتاج والتكملة (درعه): ادزعة بالغين المهمة، ومادة (درعه) بالغين معجمة مهمه فيها.
الاسماء
فعل، يفتح الفاء وسكّن العين
ت
الدَّسَّر: الصحراء، ويقال: إنه
فارسي معرّب وأصله دشت قال
الاعتي (١)
قد علمت فارس وجمير والـ
اعراب بالدَّسَر أيّكم نزا

الزيادة
فعل، يكسر الفاء
ـ
الدَّسَّر: مركب العنق في الكاهل،
هو العظم الذي فيه الرجلون قال (٣)

(١) ديوانه: ٢٦٨ واللسان (دشت)، وهو في الكلهة (دشت) وقال الصغاني: الجزء، فيهم على الماوية.
(٢) سورة القمر: ٥٤/١٣.
(٣) سلامة بن جندل، مفضيلوه: ٢٦، واللسان والنافج (دمع)، وهو شاعر جاهل مجيد حكيم، توفي نحو: ٢٣٢ ق.ه. م، واللسان والشدة، والمجوز: الصدر، والمذاك: المسح.
فَعَلَةِ، يفتح الفاء واللام

[الدَّسِيْعَةَ]: بناء قصر حواليه بيبوت
والجمع: دسائرك. قال:
فَصِبِحتُ في الحي الجَمِيع وأصبحت
مُغَلْقَةٌ أباَيْهٍ وَدَسَاَكَرَةٌ

* * *

قَوَّةُ، يفتح الفاء والعين

[الدُّوسَرِ] من الإبل: الضخم.
والدَّوسَر: الشديد القوي.
والدَّوسَر: الجشِّن إذا بلغ أثنا عشر آثماً.
يقال من قاده: قائد الدَّوسَر.
والدَّوَسَر: اسم رجل.
والدَّوَسَر: حَجٌ من العرب (2).

يرقي الدسمع إلى هاد له تلَّع
وجَّوِّدَ كَمَاذاك الطيب مخضوب

* * *

و[فَعَةٍ]، بالهاء

[الدَّسِيْعَةَ]: الطبيعة.
والدسيئة: كرم فعل الرجل في أموره.
يقال: هو ضخم الدسمعة أي: ضخم العطيئة مأخوذ من دسم الشعر بحرفه: إذا
أخرجها. قال: أوس (1):

ضَخَمُ الدَّسِيْعَةِ حَمَّالٌ لَا إِثْناَل.

وَيَقَال: الدسيئة: الجفنة ويقال: المائدة.

* * *

الرباعي، والملحق به

(1) عجربيت من قديمة طويلة لأوس بن حجر في رثاء فضائل بن كلثمة، منها أبيات في الأغاني: (73/11).
(2) الدوَسَر: قبيلة شهيرة حتى اليوم وهي قحطانية أزدهرت وبلغت بها جماعات من عدنان، ومنزلهم في وادي الدواسر وهو واد طويل يعبر بين اليمن وشمال الجزيرة العربية وأنظر ما كتب عنه عبد الله بن محمد بن خميس
في معجم المدناءة: (446/441-450).
باب الدال والسين وما بعدهما

وقيل: إن كل أبيض ديسق.
والديسق: الحوض الملان.
ويقال: إن الديسق أتضاً الطريق المستطيل.

[الدوسرك]: الأسد.
★★★

المسوب
[دوسري]: جمل دوسري: ضخم.
★★★

فيعل، يفتح الفاء والعين
[الديسق]، بالقاف: ترقق السراب على الأرض.
ويقال: إن الديسق: خوان من فضة.
★★★
الإفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها

ر


ق


م

دَسَمَ: يقال: دَسَمُ الْجُرحِ: إذا أدخل

(١) قولان لابن عباس وعمر في الفائض للم羦شي: (١٦٢ - ٤٤٤)، والنهاية لابن الأثير: (١١٦/١).
الزيداء
الإفعال
ق
[دَسَمُ] [الإياءُ: سلامةً
[أَدَسَّ] [الإياءُ: ذلك
*
*
*
التَّعْفِيل
م
[الدسم]: دَسَمُ المُطرُّ الأَرْضِ: إِذَا قَلَّ
وَلَمْ يَبْلَغَ الْقَرْرِ.
وَيَقُولُ: دَسَمُ سَبَالهمٌ (٢) بَشَّةٌ إِذَا أَطْعَمُهُمْ بَشَا دَسَمًا.
ي
[دَسَمُ] حَكِيَ بعْضُهُمْ: يَقُولُ: دَسَمُ
(١) هو من حديث القيامة ذكره الزبدي في إِلَّاَحِي السَّاِدةُ المَتَقِينِ (٨٨٢/٨) والمُتَقِيُّ الْهَيْدَرِيُّ في كِتَابِ العِمال، رَجُمُ (٤٨٤٠) وَانْتِظَرُ الْفَائِقُ: (١/٢٤٤) (دَسَمُ) وَالحَدِيثُ كَيْفَهُ بَلْغَهُ مَثَلًا (إِلَّاَحِي)، (٢٧٢/٢).
(٢) والسَّالِبُ: مَا أَظَهَرَ مِنْ مَقْدِمِهِ الْلِّبَحَةِ بَعْدَ الْعَارِضِينَ.
الرجل: إذا أغويته وأغرته وأنشد(1): 
فانت الذي دسنت عمرا فأصبحت 
حَلالِه منه أرامل ضيَعَتْاً 
ومنه قول الله عز وجل: (2) وقد خاب مِن دُسَاهُا.

---

(1) البيت لرجل من طبيعًا كما في اللسان (دمَّ) ولكن رواية هي:
وانت الذي دست فيعمل فأصبحت نساؤهم من أرامل ضيعت.
ثم قال: وعمرو: قيلة. - ينظر ما جاء في التاج حوله - ورواية المؤلف رحمه الله للبيت أصح إعرابيًا.

(2) سورة الشمس: 91/10.
و [فعلة] بالهاء
والدَّعوة: هي الدعوة إلى الطعام.
يقال: كنت في دعوة فلان.

**

و [فعلة] بضم الفاء

الاسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون العين.

[دَعْمٍ]: من أسماء النساء.

س
[دلْعُم]: الآخر.

م
[الدْعُم]: قال بعضهم: يقال: لا دعم.
بالنسبة: أي لا قوة به ولا سِم وانشد (1):
لا دعمِ بي لكنْ بِليِّد دعمَ
جاريةٌ يُورِكُهما الشحمُ

**

(1) الرجوع في اللسان (دَعْم) ولا نسبة أيضاً، والإيماء فيه ظحم.
(2) لعلّ المراد: دعسيّ بن إبراهيم بن نزار، وكذلك: دعسيّ بن جديه بيئة باب، ودعسيّ بن الغوث بن سعد بن عوف.
(3) رؤية، ديوانه: (١٠٠٨)، واللسان والنواخ (دَعْم، دَعْم).
باب الدال والعين وما بعدهما

أدعُوا بهم وما بهما دعوي
إلا الحباري والمحقق الأذري

**

فعل، بكسر الفاء

ص

[الدعوي]: مسارق من الرمل وقال واستدار وجمعه: دعوتة.

**

الزيادة

أفعولة، بالضم

و [أفعوية]: يقال: لبني فلان أفعوية.

[الدعوي]: مصدر الدعوي في النسب. قال أبو عبيدة: وهذا أكثر كلام العرب إلا عدي العباب فإنهم يفصحون الدال في النسب، ويكسرونها في الطعام.

**

مفعولة، بكسر الميم

(1) رؤية، وبسن قبل قليل في نداء (فعل = دعوي)
باب الدال والعين وما بعدها

فاعل

[داعٍ] فَحَلَّ مَنْجِبَتْ تَنْسِبُ إِلَيْهِ الإِلَى الداعية.

وداعٍ: من اسماء الرجال.

ويقال: خبيث داعٍ: مأخوذ منwoord الدعٍ: وهو الكثير الدخان.

و[داعٍ] اللَّيْبَةَ: ما ينزل من الضرع ليدعو

ما بعده. وانذك داعيته باللهاء. وفي

حديث (١) النبي عليه السلام: {دع داعي

اللَّيْبَةَ} لا تأخذ ما في الضرع كله فينقطع اللَّيْبَة أو يقل.

ودواعي الدهر: صروفه.

وـمـعـالـ سـن

[مـدـعـعـ ـس] طريق مـدـعـعـ ـس: قد دعسته

القوائم. قال:

في رسـم أَثـار ومـدـعـعـ ـس دـعـق

(١) هو أمره لـلـلـضـرـعـ بـن الـأَذْرُورـان بـحـلـب ناقة: وقال له الحديث بلفظه أخرجه أحمد في مسنده

(٢) ٢٣٧ و٢٣٨ و٢٣٩ (٤) ٢٧٦ و٢٧٧ و٢٧٨ و٢٧٩ و٢٨٠ و٢٨١ و٢٨٢ و٢٨٣ (٥) والحاكم في مستدركه (٢/٦٦) وانظر الفائق: (١/٤٢٤) والنهياء: (٢/٣٠) ورغب الحديث: (١/٣٠٣) وليس فيه دول تجهدة.
فلَّى، فَتحُ الفاء

و

[الدعوَة] هِيَ الدَعَوَةُ، وَقَالَ نَبِيُّهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ: "لَوْ أَغْلِبْتُ الناسُ، بِدَعَوَاهُمْ لَا أُعْلِيَ قَومٍ دَمَّاءٍ قُومٍ وَأَمْوَالِهِم. البَيْنَةُ عَلَى الْمَدَّيْنِي وَالْبُهْمِينِ عَلَى الْمَدَّيْنِ عَلَيْهِ].

وَالدعوَةُ: مَدِينَةٌ. ْهِيَ الدَعَوَةُ، وَقَالَ نَبِيُّهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ: "لَوْ أَغْلِبْتُ الناسُ بِدَعَوَاهُمْ لَا أُعْلِيَ قَومٍ دَمَّاءٍ قُومٍ وَأَمْوَالِهِم. البَيْنَةُ عَلَى الْمَدَّيْنِي وَالْبُهْمِينِ عَلَيْهِ].

وَ[فعَالَة]، بِكَسَرُ الفاء

(١) سورة الأحزاب: ٣٣، وَقَامَتْ اِلَّا ذَلِكَ قُوَّلُكُم بِفَوْقَهُمْ وَلَهُمْ يَقُولُونَ الْحَقَّ وَهُمْ يَهْدُونَ السَّبِيلَ.
(٢) هُوَ مِن حَدِيثِهِ فِي الصَّحِيحِينِ وَجُمُعَّةٌ اَخْرِجَهَا البَخَارِيُّ فِي تَفسِير سُورَةَ الْعَرْشِ، بَابُ: قُولُوا عَلَيْهِمْ إِنَّ الَّذِينَ يَشْرَونَ بِعَدْيِ اللَّهِ...، وَقَمٌّ (٢٢٧٧) وَمَسْلِمُ فِي الْأَفْقَضَاءِ، بَابُ: الْبُلْدَاءِ عَلَى الْمَدَّيْنِ عَلَيْهِ، رَقْمٌ (١٧١١).
(٣) وَالْبُحْرُمُيُّ فِي الْإِحْكَامِ، بَابُ: سَاَجَاهُ فِي الْبَيْنَةِ عَلَى الْمَدَّيْنِ...، رَقْمٌ (١٣٤٣) وَقَالَ: "هَذَا حَدِيثُ حَسْنٌ صَحِيحٌ، وَأتَى عَلَى هَذَا عَنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ وَعَدْهُمْ أَنَّ البَيْنَةَ عَلَى الْمَدَّيْنِ، وَالْبُهْمِينِ عَلَى الْمَدَّيْنِ عَلَيْهِ.
(٤) لمَّا جَعَلَهُ هَذَا الْفَظَّ. 
باب الدال والعين وما بعدهما

فَعَّلَ فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَالسِّيفُ السِّيفُ
حتى يقولوا يا للمسلمين»

* * *

و [فعَّال]، بالمد

[النَّعْجَاء]، الهضبة السوداء.

ص

[النَّعْجَاء]، الأرض السهلة.

* * *

الرباعي

(1) الدُعْبُ، بالمشاعرة: نبتة صغيرة من النجيليات لها شعير في الذروة ذو قشرة حمراء أو سوداء تنتشر عن حبة بيضاء صغيرة في حجم حبة الحمص، ذات حلوة، وهي بريءة وكان الناس يشبعونها عند الضرورات، وهي من أقوات الفروض إياها خلو الأرض من الحبوب والشمر وهي تنبت مساحات من الأرض تبعاً لها.

وقد ذكرها الهيمداني باسم الدُعْبُ واسم الله قال في صفة جزيرة العرب: وواليلم الدُعْبُ وهو اللَّبَم، وهو لَبْم، وهو من حبوب البهاء، ودهنه نفيص، ومن خبر ما فتقه شارب نبيذ، وقد يخفف ويطحن فيقوم مقام الحزى.


انظر المعجم اليمني (دَعْب) (ص 293).
إن تحرّب اليوم بحوض مكّسّر
فـَرَب حوض ذلك مالان السّور
مّدوّر تدوير عش محمود
خير حيّاض الإبل الدّعائي

مص
[الداعموص] دوّيبة تكون في الماء،
وبهَا يَنَبِّئُ الرِّجْل الدَخَال في الأمور
فيسمه دعوصا.

فَعِلَّوا بضم الفاء
ب
[الداعموح] الرجل الضعيف.
والداعموح: الطريق السهل الموطأ.
والداعموح: ضرب من النمل.
والداعموح: الفرس الطويل.

شَق
[الداعشوقة] بالشين معجمة والقاف:
دوّيبة كاخنساء تشبه بها الصبية
الصغيرة.

ثَر
[الداعثر] بالإضاءة ثلاث نقاط:
الحوض الذي لم يبلَّغ في عمله، ولم
يَوُسَع.
وقيل الداعثور: الحوض المتَّللّم. قال (۱):

(۱) لم نجدته، وفي المسان والفاج (داعثر) بينان أخان وهم:
أكل يوم لح منفّض مكّسّر
إن حيّاض النِّهال الدّعائي
الفعال
فَعَلَ، بِالفتح، يَفْعَلُ، بالضم
و
[الدعاء]: مَعْروفٌ. يَقَالُ: دَعُوَّتُ الْلَّهَ
تَعَالَى لَهُ وَدَعَوْتُهُ.
وَدَعَوْتُ فَلَانًا: أَيَ صَحَّتُ بِهِ. قَالَ الْلَّهُ
تَعَالَى: ﴿قُولُوا يَدْعُوا الْلَّهَ اِبْنَ يَحْيَى﴾ ﴿۱﴾
كَيْثُرًا إِبَاتِيَّاتٍ يُبْخَتُهُنَّ فِي الْوُصْفِ وَالْوَقْفِ. وَأُبْرَاءٌ
عَمْرُو وَنَافِعَ بَنَاهُنَّا فِي الْوُصْفِ خَاصَّةً.
وَإِلَّا أَنْ يَدْعُوا بِالْحَقِّ وَبُعْدًا يَدْعُونَهُنَّ فِي الْحَالِينِ.
وَيَكُونُ الدَّعَاءُ بِمَعْنَى الْإِسْتِغْفَارِ. قَالَ الْلَّهُ
تَعَالَى: ﴿وَادْعُوا شَهِيدَاهُمْ﴾ ﴿۲﴾
قَالَ الْشَّاهِرُ ﴿۳﴾:
وَقَبِلَ رَبّكَ خَصْمٌ قَدْ تَقَالُوا
إِذَا دَخَلَ الظُّلَمُ سَرَّتُ عَلَيْكَ

۱) سورة الفجر: ٦ ۲) سورة البقرة: ۲۳۳ ۳) ﴿وَادْعُوا شَهِيدَاهُمْ﴾
۴) ﴿وَقُولُوا يَدْعُوا الْلَّهَ اِبْنَ يَحْيَى﴾ ۵) ﴿فَلَمَّا رَأَوْا زَلَقَةٌ سَبِينَةَ جَوَابُ الْذَّنِينَ كَفَرُوا وَقَبِلَ هَذَا الْذِّنِينَ كَفَرُوا نَحْنُ أَنَّا هُنَّ قَادِرُونَ﴾
۶) الكعبة: ۱۱١.
فَعَلَ، يَفْعَلُ، بِالْفَتَحِ فِيهِمَا
بِ[الدَعَاةُ]: الْمَرَاحُ، وَفِي كَتَابٍ مَعَاوِيَةٍ إِلَى عَلِيٍّ، أَمَامَ اَلْدُعَاةِ، فَأَتَتْ رَجُلٌ ذُو دُعَاةٍ وَكَانَ عَلِيٌّ رَضِيَ الَّلَّهُ عَنْهُ رَيْماً مَزْحٌ مَرْحَأً لَا يَعْدُو الْصَوَابِ، قَبْلَ: إِنَّهُ مَدَّ رَبُّهُ إِلَى رَجِلٍ فَتِيْبِيْهِ كَلَّمْ مَنْ أَسْحَابَهُ بِرَجِلٍ رَجُلٍ فَمَدَّ رَجِلَهُ الْآخِرَ، وَقَالَ: لَا بِلِ مَا أُشْهِبَ هَذِهِ.
ثُ مَعَجَمَةُ بِثَلَاثَةٍ [الدَعَاةُ]: قَالَ الْأَمِوِيُّ: أَوَلِ الْمَرْضٍ الْدُعُتُ، وَقَدْ دُعِيَ الرَجُلُ، إِذَا مَرَضَ أُولُو ما يَمِرَّ. (١) أَيْ تَعْبِيرَ الرَّؤْيَا.
بaban al-dalal wa-al-ain wa-ma ba'dahuma

ويفال: زنَّدَ دعَرٍ، إذا قَدِحَ بِهَا فِناَحْتَرَقَ طَرْقَةُ فِلْلا يُؤْرِي بَعْدَ ذلِكَ.

أَهْدِمَ اْدْعَكَتْثُ الثَّوبَ بِالْبَلَسِ.

وَدَعَكَتْ الحَصُّمَ دَعَكَاً، إِذَا لَيْنَئَهُ.

وَطِيرَ مَدْعُوكَةُ مُلَيْنَ مِنْ كَثَرَةِ الوُطُوُوءِ.

[الْبَعْثَةَ] شَيْءَةٌ دَعَاً.

فَعَلَ، بَالْكَسْرِ، يَفْعَلُ، بِالفَتْحِ

جَ[الْدَعْجَةَ] في الْعَيْنِ، شَدَّةٌ سُوَادُهَا فِي شَدَّةِ الْبِيْضَاءِ، يَقَالُ، عَينُ دَعْجَاءُ،

وَالْدَعْجَةُ الأَسْوَدُ.

لَ[الْتَّعْرَةِ] مَصْبُورُ قَوْلُكَ: عُودُ دَعْرٍ، أَيْ كَثِيرُ الدُخَانِ.

مَيَالُ: الدُعْرُ، النَّحْرُ.

[المَدْعَاكَةُ] الْمَعَالِجَةِ.
باب الدال والعين وما بعدهما

الفاعل

م

[الفاعل] أي اتكأ على الدعاعة. وأدعو
على يديه: أي اعتمد عليهما عند القيام.

و

[الفاعل] قال الخليل: الفاعل: أن
تدعوه حقاً لك أو لغيرك. تقول: أدعى
حقاً أو باطلًا. ومنه قول أمير القيس
لا يدعى القニュースم أي أفر
وادعاء الرجل في الحرب: الاعتذار. وهو
أن يقول: أنا فلان بن فلان. وقوله تعالى:
(1) هذ البديل مكن به تدعون
(2) قال
الحسن: تدعون أن لا جنة ولا نار. وأقبل:
تدعون: أي تكذبون.

و

[المفاعل] يقال: داعى عليه الحقيق
فقداعت: أي هدمه فانهدمت.
وداعاه: أي حاجاه، كقول: أسعد تبع
جِعالِ النَّهِيِّ (1).
فما حامل ما يعجز الفيل حمله
ويعجز عن حمل الذي أنت حامله.
قال جَعالَ النَّهَيِّ:
هو البحر يلقي فيه والوج ملِب
حميراً فتنستولي عليه أسافله
ويلقي به طور من الحشب مصرف
فيرفعه بما يلي الطير حامله.

* * *

(1) هو جمال بن عبد بن ربيعة النهيمي الكبيري الهشمي تزوج له الهشمي في الإكيل: (10/147) والوزير في
النظام، وحسن أبو بacin في شعر همدان وأخبارها. قال الهشمي: وكان مكبناً عند تبع وملك على بكل وله
معه اختصار عجبية يطول ذكرها، والنظر الإكيل: (10/154/67) تحقيق محب الدين الحطب، (10/2067).
تحقيق القاضي محمد الأكروي.
(2) ديوانه: (2/54) ط دار الكرم، وصدرها:
فقلاً وأبيها ابنه الهشمي

(3) سورة الملك: (27/106).
بаб الدال والعين وما بعدهما

والدَعْوَةُ لِيْلَهِ وَسَهْوَتِهِ.

وقيل: دعوين: يدعو بعضكم بعضًا إلى التكذيب.

وقال قتادة والضحاك: الذي كتب
تدعوون به من العذاب وتراب تدعون
بتنخفيف الدال وسكونها. قال الضحاك:
كقولهم: إننا عجل لنا فنطأ (١) وقال
بعضهم: تدعون وتدعون: بمعنى، مثل
غدا وأغتدى.

الاستفعال

و

[استَدْعَاهُ] إلى نفسه.

والدَعْوَةُ [تَدَاعُوا] الرجُلان في الحُرب: إذا
تمارسا.

وقالت] الخياطين: تهدم بعضها في إثر
بعض.

وتدعوا إلى كذا: أي دعا بعضهم
بعضًا.

الفعِّالة

[تَدَعُّهُ]، الشيء: أي نهاراً، شبّه

(١) سورة ص: ٣٨/١٦ وقالوا ربي عجل لنا فنطأ في يوم الحساب، والقلم: النصيب، وصلت الجائزة، وكتاب
الحساب. وانظر فتح التقدير: ٤٣٤/٤ والكشف: ٣٦٣/٣.\)
<table>
<thead>
<tr>
<th>动感</th>
<th>rijn</th>
<th>لاجع</th>
<th>[العُجْنَة]: الذَّهَابُ والْرَّاءُ.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>كسب</td>
<td>[العُكْسَة]: لْعَبُ المُجَمَّوسِ، يدورون</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ويرقصون وقد أخذ بعضهم بيد بعض.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) الدعارة في اللهجات اليمنية، هي: تهافت الناهم من سقوط البيت وجدارته، وهذا يدل على سريان الجراب فيه، فهو إذا هبت الريح أو مشى أحد في أرجائه يدععر في اللازم، وفلان يدععر الناهم في المنعي.
باب الدَّعُّة والفَاء وما بعدها

الأسماء

فَعَّلَة، بفتح الفاء وسكون العين

[الدَّعُّة] في الحديث: لا تستعِن في الدَّعَة (١) وهي أخذ الشيء اختلاضاً.

و


ذا دَعَوات فَقْلَ القلب الأخلاق

و [فعلة]، بضم الفاء

(١) هو بطلاط من حديث الإمام علي، في الفائق: (١٢/٨٢)؛ البداية: (٢/١٨١) وفي مسند الإمام زيد (باب حد السارق: ٢٠١-٣) من حديث عنه. قال: لا تستعِن في حائض ولا مختلس، وهذا اللفظ أخرج أبو داود في الحدود، باب: القدل في الخصائص والحيانة، رقم: (٤٣٩١).

(٢) ديوان: (١١٦)، والتكملة واللسان (دغ)
الاسماء

الحمص. يقال: إنها من بني عجلر وأسمها ماوية(1) بنت ربيعه.

** ** **

فَعَّال، بالفتح والتشديد

ر

[الدَّغْمُ] : من أسماء الرجال.

** ** **

فاعلة

ص

[الدَّاغِشَة] : لحمة كُلْوَ فَوْق ركبة الباهر.

وقيل: الداغصة: العظم الذي يتحرك فوق الركبة.

** ** **

فَعَّالِيّ، بفتح الفاء

** ** **

الزيادة

أَفَّلَ، بالفتح

م


وقيل: الأدغم: الذي يخالف لون وجهه، فائر جسده بسواد.

والأدغم: أسود الأنف، ومن أمثالهم:

الذئب، الداغم(2). يضرب مثالاً لمن يغضب بما لم يبلغه ومصادعاً أن الذئب أدغم ولغ أو لم يبلغ، لأن خطمه أسود فرمياً يذهبن بالولوغ وهو جائع.


(2) المثل رقم (114) في مجمع الأمثال (279/1).
بaban al-dal al-wafla'in wa ma yudhuma

فق 
[دَعْفَقَ]: يقält: ذَهْبَ لَاصَفِي: أي 
واسع، الفاء قبل القاف.

فل
[دَعْفَقَ]: ولد الفيل.
ودَعْفَقَ: من اسماء الرجال.
وعيش دَعْفَقَ: أي واسع.

ر
[الذَّغَرَمِيَّ]: يقال: ذَغْرَمِي لاصفِي: أي 
أذْهَرُوا عليهم ولا تَصَافِرُوهُم.

فل [فعَلِاء] بالمد
م
[الذَّغَمِيَّة]: التي استدَّت أَرْتَبَتْهَا أو 
ذَقَنِهَا.

وفمن المنسب
فل
[الذَّغَمِيَّة]: يقال: زمان دَعْفَقي: أي ذو 
خصب، قال العجاج (١): 
إذ زمـّـانُ الناسِ دَعْفَقِيُّ

فل، بفتح الفاء واللام

(١) لسان العرب (دَعْفَقِي).
الفعال

فَعَّل، يَفُعَّل، بالفتح

م

[الْدَعْمُ]: يُقَال: دُقْمُهم الخُرُ: أي
غُشِيهم.

ويقال: إن الدَّعَم: كسر الأَنف إلى باطنه
هَشَماً.

* * *

فَعَّل، بالكسر، يَفُعَّل، بالفتح

ص

[الْدَعْمُ]: الأَلْبُ: وهو دَاءٌ يُصْبِبها إذا
أُكِلّت من الصَّلَبِين وَغَيْره فَامثَتَات فَلم
تَحِيَّر.

م

[الْدَعْمُ]: يُقَال: دُعْمُهم الخُرُ: أي
غُشِيهم.

* * *

الحَدِيثُ: الدَّعَمُ. وفي الحديث عن النبي
عَلَيْهِ السَّلاَمَ: "لَا تَعْمَدِين أَوَلادُكِن
بالْدَعْمٍ" (١) وهو رفع لهَا الفمُودُ وَغَمْر
الحَلَقِ مِن دَائِهِ.

وَذَقْنَتْ عَلَى الْقُوْمِ: إذ دخَّلَتْ عَلَيْهِم.

الْدَعْمُ: الاقْتِحَامُ وَمِنْهُ قولُهُم: دَغْرًا لَا
صَفَّاً: أي أدَغْرُوا عَلَيْهِم وَلَا تَصَافُوْهُم.

ف

[الْدَعْمُ]: حَكْيِ بَعْضِهِم: دَغْرُ الرَّجُل
الْشَّيْءِ: إذَا أَخَذَهُ فَاَكَشَرُ. وَيَقَالُ هُو
بالْنَزَأَيٍ (٢).

(١) الحديث: يَذْكُرُ أَبِي عَبْدُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلاَمَ، وَذَكَرَ أَبُو عَبْدُ اللَّهِ، الْقَامِسِينِ بِالْسَّلاَمِ فِي (غُرِيبِ الْحَدِيثِ: ٢٧/١٩)
(٢) هِيِّ الْمُحِيَّاتِ الْيَمِينِيَّةِ بِالْغَمُورِ وَبِئْسَ الدَّلَالةِ فِي الْأَخْذِ مِنَ النَّشِيءِ وَفِي الْغَمُورِ مِنَ الْمَاءِ.
باب الدال والعين وما بعدها

الإياد
الإفعالي
ل
[الأذالق]: أذغلت الأرض: إذا أنتست الدغل.
[الأذالق]: أذغل الرجل في الأمر: إذا أدخل فيه ما يفسده.
[الأذالق]: أذغلت اللجام في فم الفرس: إذا أدخلته فيه. ومنه إدغام الحروف.

الفعالة

مر
[الدمغمة]: دمغر الخبر: إذا خلطه.
[الدمغمة]: خلط اللون والخلط.

الفعل

***

(1) سورة المجادلة: 58: «قد سمع الله قول دال الذي تجاهايك في روزها وشمك إلى الله».
(3) سورة ص: 38: «قال لقد ظلمت بسواك من الجهل إلى ماجه».
**فق**

[الدَّعْفَةُ]: دَعْفَتُ الماءَ، أي صبٍّته.
الفاء قبل الفاف.

* * *

**رق**

[الدَّعْفَةُ]: دَعْفَتُ الماءَ، بالقافُ: أي كِرَّهَهُ.
لا اسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

ر

[الدُقَةِ] النَّبَّر.

قال الأصمعي: وسمي الدنيا أم دُقَر.

ن

[الدُقَةِ] واحد الدُفْن مُحَنات وثانيه المدفونة.

قال: يَنَفَّذ ويتفرّج دُفَن.

فَعَلُ، بكسر الفاء

همزة

[الدُقَةِ] مهموز: خلاف البرد.

قال

الأموي: الدُقَة: نتاج الإبل والشاة.

سميت دفأ لما يستدفأ به من أوبارها وأوصافها.

قال الله تعالى: "لكم فيها"
باب الدال والفاء وما بعدهما

* * *

[مفعولة] بكسر العين

فهمة

[المفتوعة، مهموز: الإبل الكبيرة لأن بعضها يدفِّع بعضًا بأنفاسها.

* * *

مَفْعَلٌ، بكسر الميم وفتح العين

[المفتوع: الشديد الدفع.

* * *

فَعَّلِيٌّ، بفتح الفاء والعين

منسوب

[الدَّفْعِيٌّ، ضَرٌّ من النعاب المخططة.

* * *

الزيادة

مَفْعَلَةٌ، بضم الميم وفتح العين

مَفْعَلَةٌ، بضم الميم وفتح العين

* * *

(1) سورة النحل: 56 وآلتها: {والأنام خلقها}. 
(2) لفق الحديث في النهاية: (2024) أي من إبلهم وقنعهم.
(3) دراهماً: (1199) والنسان: {دفاً، نهج} والتاج: {ضيع} والفقيس (1309) وقبله: {أعمالك، مسًا لأهلن لا أراهم يُبْيِثُون الهِجَانَ مع المضِيع}
(4) في (م): على إتباعه. مُحَرَّفٌ.
مفعول

ن

(المدفون) يقال: المدفون من الناس:
الذي يذهب (1)، ومن الإبل الذي يذهب
على وجهه. ماخرذ من دفن الشيء.

فعال، بضم الفاء وتشديد العين

مع

(دفع) السيل: دفعته.

فاعل

ر

(دفر): يقال: دفرًا لما يأتي به
فلان: أي نبأ.

فعال

ق

(دفع): يقال: ناقة دفعًا أي مدنفة
في السير.

فاعل

و [فاعل]، بكسر الفاء

(دفع): يقال: دفقاً دفقًا أي مدنفة

(1) في المعجمات: العيد الذي يذهب.
فعال، بكسر الفاء وفتح العين وتشديد اللام ق

[الدقق] من الإبل: السريع.

***

فعلٌ يزيّدة ألف ق

[الدقق] يقال مشي فلان الدقف: إذا أسرع.

قال أبو عبيد: الدقف: أقصى العنق.

قال الزبير بن بدر: "أبغض كناتي إلى الحبة الطلعة التي تنمشي الدقف وتجلس الهنفعة".

***

فعل


همزة

[الدقق] بيت دفيء، بالهمزة: أي ذو دفء.

***

(1) انظر قوله هذا وأقوال أخرى تقولها أبو عبيد في غريب الحديث: (2/382)، وكذا الزمخشري في الفائق.

(2) في اليسان (دق): بعض كناثي.
قال أبو زيد: عن دفءاء: إذا انعطف فترناها على طرفي عبائها (1).

فعلان، بفتح الفاء

همزة

[الدفاء] رجل دفان: بالهمزة وامرأة دفان، من الدفء.

** *

الرباعي

فعَّلال، بفتح الفاء واللحم

تر

[الدفرا] الكتاب.

** *

فعلي، بكسر الفاء، مخفف

ل

[الدفري] شجرة (1).

** *

فعلاء، بفتح الفاء ممدود

ر

[الدفرا] عشببة خبيثة الرائحة لا يكاد المال (2) يأكلها.

ويقال: كبيرة دفرا الرائحة: الحديد من الدفرا وهو النتن.

و

[الدفرا] الشجرة العظيمة.

والدفرا: النجبية الطويلة العنق.

ويقال للعقات: دفاء لحوم منقارها.

** *

(1) وهو شجر مرَّاحض حسن المنظر يكون في الأودية خطيته حسن النار ولا يأكله شيء، ويخفف للرباعي ويسمى الآه والآله، والأخيرين (انظر اللسان والتاج والمعجم الوسيط - دقل).

(2) المارد بالمال: الاسماء، والمال يغلب إطالة في اللهجات اليمنية على الأراضي الزراعية.

(3) العبارات: أعصاب العنق عن بني وشمال، وبينهما ميت العنق، ويقال فيهما: عليلاءان (انظر اللسان - علب).
bab dalal wa alfaya wa ma yudhuma

فَعْلَلْ، بَكْسَرَ الْفَاء

[الدقاس]: الأحمق

وَ[فَعْلَلْ]، بَكْسَرَ الْفَاءَ وَاللَّام

[الدقاس]: الحميق

* * *

* * *
فعَلُّ، بالفتح، يفعل بالكسر

[ دَفَعُ ]: الدَّفْعُ: الدفع، دفر الرجل عنه:
دفه.

ن
[ دَفَعَتْ ] المبت وعُبَيْه: إذا سترته بالتراب وعَبَيْه. قال كعب بن زهير:
إن يسمعوا ربيّة طاروا بها فرحاً مني وما سمعوا من صاحب دفونوا

* * *

فعَلُّ، بالفتح، يفعل فيهما

[ دَفَعَتْ ]: دفعُا، قال الله تعالى: ﴿ ولولا دَفَعْ اللَّهُ اللَّهَ الناس بعضهم بعض﴾ (6). وقرأ
ابن كشر وأبو عمرو وععقوب: ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ (1)

الفاعل

فعَلُّ، بالفتح، يفعل بالضم

[ دَفَعَ ]: الماء: صبَّه. يقال دفع الماء فهو
مدفوع، أي مصبوب. ودفع الماء نفسه
دفوعاً: أي أنصب يتعدى ولا يتعدى قال
اللَّهُ تعالى: ﴿ نَبَلِ يَنْبِلُ مَا دَفَعَ ﴾ (1)
الكسائي والفراء: دافع: بمعنى مدفوع.
قالاً: وأهل الحجاز يأتون بفاعل بمعنى
مفعول إذا كان نعتاً مثل: ماء دافع، وسر
كَائ: أي مكتوم. قال أبو جعفر النحاس:
فاعل بمعنى مفعول فيه بطان البيتان ولا
يصح ولا ينفاس ولو جاز ذلك لجائز
ضارب بمعنى مضروب. والقول عند
البصريين أنه على النسب. قال التابع(2):
كليني لهم يا أميمة ناصب
أي: ذي نصب.

* * *

(1) سورة الطارق: 68/6
(2) ديوانه: (28). ط. دار الكتاب العربي، وعجره:
(3) سورة البقرة: 251/26
الأفعال

باب الدالت والألفاء وما بعدهما

(1) يدفع عن الذين آمنوا. والباقون يدفعون بالألف. ودفعت إليه شيئاً. ودفعت الشاة: إذا أضرعت قبل الولادة.


(3) و [الدفا], مقصورة: طول جناح الطائر. يقال طائر أدفٍ وإلائي دفءاء، قال (3): شج النسا أدنى الجناح كأنه في الدار بعد الطاعنين مقيض ذ (1) سورة المجاد: 22، 23، والمشهور: يدفع. (2) في الأصل (س) وفي التصحيح ذلك في هامشهما: يدفع، على فعله، فائني التصحيح، وهو بخط ناخيهما.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الالفاظ</th>
<th>الفاعلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ع</td>
<td>[المدفوعة]: دافع الله تعالى عنه السوء دفاعاً ومدافعه: أي دفع. قال الله تعالى: <em>إن الله يدافع عن الذين آمنوا</em> (1). وقرأ نافع وبعقوب: ولا دفاع الله الناس بعضهم بعض (2) وانكر أبو عبد هذه القراءة لأن الفاعلة لا تكون إلا بين اثنين والله تعالى لا يギャله أحد. قال أبو حامد: دافع ودفع: معنى. وحرك <strong>سبو</strong>ه (3) دفعت الشيء دفعاً ودفاعاً مثل حسبات حساباً.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الفاعلة</th>
</tr>
</thead>
</table>

---

(1) سورة الحج: 28 وقراءة في بدفع*،* أشهر من قراءة في بدفع*.
(2) سورة البقرة: 251 وقديمَة قراءة في دفع* وهي الأشهر.
(3) في (ت) (وز) و (ك): وحركٌ عن سبوعه.
الفعال

الحديث: "كان شريحاً (1) لا يرد المعد من الأذان، ويرده من الإيام الباثة". قال أبو زيد: الأذان: أن يروت عن مواليه اليوم واليومين.

وقال أبو عبيدة: الأذان: آلا يرغب من المصري.

وقيل الأذان: أن يأتِ قَبِلَ أن ينتهى به إلى المصري الذي يباع فيه، فإن أبت منه فهو الإيام الذي يرد به. قال أبو عبيدة: أما في الحكم فهو هذا، وأما في اللغة فهو ما قال أبو زيد وأبو عبيدة.

الانفعال

إذا أسرع في سيره.

واندفع القوم في الحديث: أي أخذوا فيه.

(1) هو شريحا بن الحارث الأنصاري، الكوفي، أصله من أبناء الفرس الولدين في اليمن، كان من أشهر القضاة الفقهاء في صدر الإسلام، عمرو طلحة، وتوفي بالكوفة سنة (276هـ) (انظر: تهذيب التهذيب: 326/4).
باب الدال والفاء وما بعدها

الأفعال

أي يدفع بعضه بعضًا. وتدافعت الإبل في السير. قال الناس(1): يَرْزُنَّ أَلَا لَا سَيْرَهُنْ تَدَافُعُ


همزة

[تدافع] به، مهمز: من الدفع.

**

الفاعل

ع

[تدافعوا]: من الدفع. والسائل تدافع:  

**

(1) ديوانه: ١٢٥٠، ط. دار الكتاب العربي، وصدره:  

بمُضعُفٍ من لُصَافٍ وثَيْبُرَةٍ  
ولُصَاف وثيبرة: مجان في ديار نجي ضبة؛ وثلالا - وقال: إنّ يكسر الهمزة - جبل بعفة أو هو جبل عفة نفسه  
- انظر معجم البلدان لياقوت - ورواية اللفائية "تدافع" بالتعريف.
الاسماء
فعلٍ، بضم الفاء وسكون العين

وحن يونس قال: قلت لأبي الدقّيس ما الدقّيس؟ فقال: لا أدري، هي اسماء
نسعمها فتنتمى بها.

** *

فعّالٍ، يفتح الفاء والعين

[دقري] اسم روضة بعينها (1). عن
الأصمعي. وقال غيره: روضة دقري: أي
خضرة كثيرة الماء والنبات.

** *

الزيادة
فاعل
ع
[الدقع] من الرجال: الذي يطلب
مداقة الكسب.
ويقال: الدافع أيضاً: الكثيب المهموم
المحروض.

** *

فعّالٍ، يفتح الفاء والعين
ل
[الدقع] أردء التمر.
الدقع: خشبة طولية تشد في وسط
السفينة.

** *

(1) انظر معجم البلدان ليفاوت.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الشيء</th>
<th>فعاله، بفتح الفاء ممدوح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الدقعة</td>
<td>ع فعاله، بفتح الفاء والعين</td>
</tr>
<tr>
<td>دنقش</td>
<td>ش فعاله، بفتح الفاء والعين</td>
</tr>
<tr>
<td>الدوارة</td>
<td>قال بعضهم: الدوارة:</td>
</tr>
<tr>
<td>الجموع</td>
<td>جموع يصدا عن منه الرأس دقيقه</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) جاء في اللسان واللثيم: دقع فولهما: قدم اعرابي الخضر فشيع فانتحم قال: الأسميل إلى أرض بهد الخروع،ٹولافل للقوم لما ساماني شبىءي الأسميل إلى أرض يكون بهد الخروع
باب الدال والكاف وما بعدهما

والدَفْرَة: الرجل النَّمَام.
والدَفْرَة: الأباطِل والاكاذيب.

فَعْلَتَة، بِكسر ألفاء
و
[الدَفْرَة: النَّابِع (١)]، وجمعها دَفْرَة.

(١) والنَّابِع: مَراوِل صغير مقدار شير يسر العورة المغلظة فقط، يكون للملاحنين. انظر اللسان (١٠ ب ن).
الفعال
فعلًا، بالفتح، يفعل، بالضم

س

م

* * *
فعلًا، بالكسر، يفعل، بالفتح

ع
[دَقَّ] : الرجل دَقَّا : إذا لصق بالدقّاء
ذَلَاً، والدقّاء: التراب.

الزيادة

(1) الحديث وقول الكيتبت في غريب الحديث: (98/779) وقد شرح الحجج - كما هو المقصود هنا - بالكسل والتنواني عن طلب الرزق وغيره وانظر اللسان: (حنجل) و (دّق)، والنهاية: (127/217).
(2) الحجج هنا: الكسل والتنواني في طلب الرزق - اللسان: دقع.
(3) انظر اللسان والتأويل (دقع) والمُقبِّل: (290/290).
الفاعلة

س
ودنق بين القوم: إذا أفسد.

ش
وبقال: دنقك أيضاً بالشيء معجمة
فيهما جميعاً والتنو زائدة.

غ
[دقع]: إذا اقتقر.

الفوعلة

ل
[دقع] الرجل: إذا انتهى
واكله.

الفاعل

ع
[دقع] الرجل: إذا نقص بالأرض فقرأ
وبروى قول الكميث:
فلم يدقعوا عندما نابهم
وقع الخروب ولم يحَجَّلوا
وبروى: يدقعوا.

وقد تقدم ذكره وبقال: فقر مدقع: أي
ملصق بالدقعاء. وفي الحديث (1) عن
النبي عليه السلام: "لا تحل المسألة إلا
لثلاثة: من يقر مدقع أو عزوم موجع أو دم
مقطع".

ل

(1) طرف حديث عن ابن عكأس عبد الله داوود: (141), ومن طريق حيي بن جنادة السألولي عند الترمذي:
ح269, مسنده أحمد: (1414/1197).
فعال

اسماء
فعلة، بفتح الفاء والعين
ل
[الدُكَاس]: القَوَم الذين لا يخفون
السلطن، من عزهم.
وَيَقَال: صَارَ الماء دَكَالَة، وَهُوَ الطين
الرَّيق.

**

الإيذاء
فعلة، بضم الفاء وتشديد العين

[الدُكَان]: معروف، وهو عربي. ويقال:
إنه فعلان، وقد ذكر في بابه وجمعه
دَكَائِن.

**

(1) الفعل بلا نسبة في اللفظ (دَكَاس) وفي الغامض: (2/242).
(2) الدبيان (38)، واللغة والناتج (دَكَع)، والنحاز: السعال الشديد.

**

**
باب الدال والكاف وما بعدهما

ل
[ذَوَّكَسْ] من أسماء الرجال.

* * *

فِعْلَاء، بالكسر والمد

س
[الذَّوَّكَسَاء]: القطيعة العظمى من الغنم.

وَقَالَ: الذَّوَّكَسَاء بفتح الدال والكاف
أيضاً، والباء والهمزة زائدة.

تَرَى منه صدور الخيل زُوراً
كَانَ بِهَا نُحَازاً أو دُكَاعاً
* * *

فَوَعْلَ، بِفِتْحِ الفَاءِ وَالعِينِ
س
[الذَّوَّكَسَ]: قول الخليل: الذَّوَّكَس من أسماء الأسد.
والذَّوَّكَس: العدد الكثير.
الزيادة
التفعيل
ن
[الذُكرُ]: هذه الهمة تضَدَّه. ومنه اشتقاق الذُكرُ.

**

التفعيل
ل
[الذَّكرُ]: ارتفع الرجل في نفسه ومنه اشتقاق الذُكرُ المرتفع.
ويقال: تَدْكَلُ الْقُومُ على السلطان: إذا لم يَخْشَى من عِرَّه.

**

الانفعال
فعل، يفعل، فالفتح، بالكسر
م
[الذَّكرُ]: الذَّكرُ كَسَرَ الشيء بعضه على بعض.

**

فعل، يفعل، فالفتح فيهما
ع

**

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح
ن
[الذَّكرُ]: الذَّكرُ والذَّكرُ من الألوان: بين السواد والحمرة. والنعت: أَذَكَن.
لاسماء
فعل: يفتح اللفاء وسكون العين
[الله] يقال: ذهب دمه دلهَا أي هُدِّرًا
و
الدلَّو: معرفة، وجمعها: دلاء ودليٌّ

(1) البيت بلا نسبة في اللفاء والتاج (دلا)، أما في اللفاء (دل) فقال إن ينسب إلى الديوان اللفائي، فإن
الكلمة بين معرفة - الكلمة الأوسط - وآعد ذكره في سبيله كما يلي:
ألَّمْ أَعُيُّشْتُمْ ِرَعْشَنَمُّ كِنَّا ِكَبَّارا ِمُّحَدِّثَبَ ِقَصْبَا ِفِضْلِرْفُلا
يحملن عنقاء وعنقفيراً والدلو والديلم والزينبزاً والدلو: من سمات الإبل.

(2) جاء في النسخ (القربي) وفي المراجع السابقة (القربي) في جميع المواضع المستشهد فيها بالبيت، ولكن الزبير.
هـي: الديوان أيضاً كما جاء في اللفاء والتاج والتكملة (زبير).
وقد استشهدوا يقول عبد الله بن همام السلمي:
قُلُوا فَأَنَّى ِمِنَ الْمُؤْنِسِينَ الْمُؤْنِسِينَ
وفي اللفاء (فالقوا) بدل (فالقوا).
باب الدال واللثام وما بعدهما

و [فَعْلَة]، بالباء.

[الدَلْجَة]، واحدة الدَلْب من الشجر.

[الدَلْجَة]، اسم من الإدلاج (1).

* * *

فَعْل، ففتح الفاء والعين.

[الدَلْجَة]، اسم من الإدلاج، وهو سبِر الليل.

[الدَلْب]، شجر الزيَّام، وأكثر ما يبت في بطن الأودية. وهو بارد رطب، إذا دَقَّ ورقة وضمن على الركبتين نفع من اوجاعهما وأورامهما. وإذا بَخَ بورقه البيوتو طرد منها الخنافس. وإذا طبخ قَصر الدلب الرطب بالخل ومضمض به نفع من وَجع الأسنان. ورماد قشره إذا ذَرَّ على القشرة الزيَّام جففها. وإذا عجن بِها وطليه بيقود باللثام نفع من انتشاره.

وبرح الدلب إذا شرب طريًّا مع خل نفع من نهش الهموم. وإذا خلط مع الشمع نفع من الجراحات ومن حرق النار.

* * *

(1) وهو: السير من أول اللثام.
(2) البيت بلا نسبة في اللسان (ل ل 1).
الأسماء

باب الدال واللام وما بعدهما

الأسود: ابنه، أي حلف لا يحب غلامةً
كحبه له.

* * *

فعل، يضم الفاء

[الدالف] أبو دلف، كنية الأمير القاسم
ابن عيسى العجلي الذي قيل فيه (1):
إذا الدنيا أبو دلف بين باديه ومحتهضه
فقال إذا والدك يدعوه على أثره

* * *

و [فعل] يضم الفاء والعين

[الدالف] ناقةٌ دلف، باللفظ: أي سريعة

الاندلاق.

(1) البينة من قصيدة شهيرة تعلق بين جبلة في مدره أبي دلف، ومعطى لها:
اذ ذوّرُ الدَّالُ السَّبَعُ صَدْرتَهُ
وُزَعْتُ الْمُسْتَبَشَرُو الْمَهْلَبُو مَنْ وَرَثَهُ
(2) الناس (دراج)، والراعي: جمع رّعة وهو القطعة قدر العشرين والخمسين من الخيل أو الطيور وزروعها,
أما الرعيل: فالقطعة المقدمة وجمعه: ارفاعا وراراعيل.
(3) الشاهد: لؤلؤ، ديوانه: والمجلس (دلاء)، ودمخ جبل لا غير الرس، وقيل لبني نفبل بن عمرو (دمخ) و (دمخ)
في مجمع البلدان لياقوت. وجاء في الناس (دمخ): جبل في ناحية ضنية.
باب الدال واللام وما بعدهما

ويقال: بعير مدلوك للذى ذلك بالاسفار
وكذبها.

قال

[المدلَّج]: ما بين البقر والحوض، وكذلك
المدلَّة، باللهاء، قال (١)

كان رماحهم أشطن بعتبر
لها في كل مدخلة خدود

و[مفعول] بضم الميم وكسر العين

[المدلَّج]: أبو مدلَّج: من أسماء القنفذ.

ومدلَّج: اسم قبيلة (٢).

مَفْعُول

[مَدْلَّك]: يقعَ فالفس مدلَّوك
الحَجِبَةٌ (٣): أي ليس له حجبه إشراف.

١ (البيت عنترة، ديوانه، ليس له شيء على هذا الروي في ط. دار صادر، واللغة) (دلج).
٢ (٢) وهم نمو مدلَّل بن ميجر بن ضنية بن عبد بن بيضونة.
٣ (٣) والمحبة: رأس الوروك المشتر على الحاصرة، وهم حجبان.
٤ (٤) البيت بلا نسبة في اللسان (دلج)، والمشاعش: جمع مشاعش، وهي: رأس العظم الممكن المضغ.
فَعَالَةً، بِكَسْرٍ الْفَاءُ

[الْدَلَّارِقَةَ] يَقُالُ: سَيْفُ دَلَّارِقَةِ: إِذَا كَانَ لا يَبْتُ في غَمِّهِ.

وَكَانَ يَقُالُ لَعْمَارَةَ بْنُ زَيَادٍ أَخِي الْرَّيْبِيَّ.

ابن زِياد العبيسي: دَلْقَةً.

** *

وَ[فَاعَلَةٍ]، بِالْهَاءِ

وَ[الْدَلَّارِقَةَ] خَشْبَةَ يُشْدُدُ فِي هَا حِبَلَ.

ويَسْتَقْبَ بَهَا.

** *

فَعَالَةً، بِضمِّ الْفَاءِ

كَ[الْدَلَّارِقَةَ] أَخْرَى مَا يَكُونُ فِي الْضَّرْعَ مِنَ اللَّيْنِ.

[الْدَلَّارِقَةَ] أَبِي دَلَّارِقَةِ مِن كَنِيَّ الْرَّجَالِ.

** *
عس
[البلطج]: الناقة الضخمة.
عك
[البلطج]: مثل البلطج.
هم
[قلهم]: من أسماء الرجال.

**
فَعَّلَ، بفتح الفاء والعين
ج
[البلطج]: السرب تحت الأرض.
والدولج: كناس الوحش، لنغبة في التولج.

**
فيَعَلَ، بفتح الفاء والعين
م
[الملام]: جبل من الناس.
باب الدال واللام وما بعدهما

**MZ**
[الدَّلَّـسِ] لغة في الدَّلَّامز (١).

**MSS**
[الدَّلَّـسِ] البرَّاق.

**MSC**
[الدَّلَّـسِ] البرَّاق. واللَّم في زائدة وفي الدَّلَّامز لأنهما من دلص أي برق.

** ** *
فعَّال، بالفتح

**B**
[الدَّلَّامز] معرف، وهو معرف (٢).

** ** *
فعَّال، بكسر الفاء واللام

**H**
[الدَّلَّامز] بالثناء معجمة بثلاث: الأصد.

(١) وهو: الماضي الفوري، وقيل: الشديد الضخم.
(٢) الدَّلَّامز والدَّلَّامز هو: آلة على شكل الناعورة، يستقي به، والجمع: دواليب. فارسي معرق.
<table>
<thead>
<tr>
<th>اسم</th>
<th>الاسم باللغة العربية</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الحماسى</td>
<td>والدُلُّهات: الناقة السريعة.</td>
</tr>
<tr>
<td>فَعَّالٌ، بالفتح</td>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>همس</td>
<td>فَعَّالٌ، بضم الفاء</td>
</tr>
<tr>
<td>[المُدُنَّى]: الأسد.</td>
<td>مز</td>
</tr>
<tr>
<td>والدُلُّهات الشجاع.</td>
<td>الدُلامِرَ، بالزاي: القوي الماضي، قال</td>
</tr>
<tr>
<td>** ** فَعَّالٌ، بفتح الفاء والعين</td>
<td>رؤية(1):</td>
</tr>
<tr>
<td>[المُدُنَّى]: الباء معجمة: البدير العليم</td>
<td>دلاَّمِر يُرِي على الدلاَّمِر(2):</td>
</tr>
<tr>
<td>الضخم المناكب، والجمع: الدلاَّنَى</td>
<td>جمعه: دلاَّمِر، قال(3):</td>
</tr>
<tr>
<td>والدلاَّنَى.</td>
<td>يُغِيى على الدلاَّمِر الحارِثَت</td>
</tr>
<tr>
<td>والدُلُّهات: السمين من كل شيء.</td>
<td>مص</td>
</tr>
<tr>
<td>** **</td>
<td>[المُدُنَّى]: الْبَرْاق، قال الأعشى(4):</td>
</tr>
<tr>
<td>إذا جرّدت يوماً حسباً خصيصةً</td>
<td>عليها وجريان النضير الدلاَّمِسْا</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

1. ديوانه: الكتمة: (84) واللذة والتكتم (دلر).
2. هكذا جاء (الدلامر في القافية -) في جميع النسخ المعتمدة والساعدة، و جاء في التكتمة واللتاج: كُملْ طُولَ الْيَدَ سِبْ ووَهَفْ.
3. جاء بلآ نسبة في اللفظ والنتاج (دلر) ونسب في اللفظ إلى رفاعة بن عاصم بن قيس.
4. ديوانه: (189) طبعة دار الكتاب العربي، والرواية فيه: (. . . . وجريليا لا يضي، دلاهم).
باب الدال واللام وما بعدهما

فعلَّل، يكسر الفاء
وفتح العين مشددة
ظلم
[ظلم]، بالظاء معجمة بلغة تميم:
الناقة الهرمة. وقد تُقال بالتحريف.

و[عُنِّلَةَ]، باللهاء

ظر
[ظلمة] الناقة الغليظة الضخمة.

* * *
الأفعال
فعلٌ، بالفتح، يفعل، بالضم
ج
[دلل]: الدلوج: منشي الدالج وهو المستقي بين الحوض والبر يحمل الدلو.
ص
[دلل]: الدلوج دلالة: أي صارت دلالة.
ظ
[دلل]: حكى بعضهم: دلظه دلظاً، بالظاء معجمة: إذا دفعه.
ق
[دلل]: دلُق السيف من علمه: إخراجه منه.

(1) سورة الإسراء: 17/68، ونظر غريب الحديث: 328/2.
(2) اليمين بلا نسبة في غريب الحديث: (328/2) واللسان (ذلك، برح)، والشطر الأول منه في (ريح) بلا نسبة أيضاً.
(3) اللسان (ذلك).
باب الدال واللام وما بعدهما

والدلوک: البعیر الذي قد ذلك

بالاسفار: گدٌ بالاسفار.

وأرض مدلوكه: أكَّل ما عليها من

النبات.

و

[دلأ] الدلو دلوا: إذا نزعها من البتر.

ورجل دال وقوم دلای.

والدلو: ضرب من السير سهل.

ويقال: دلوت الرجل، دلوا إذا رفقت به.

قال (2) :

لا تُجَّالا بالسنَسٍـر ودلَّوَها

وذَّلت بفعلان: إذا استشفعت به. ومن

ذلك قول عمر في استسقائه: "اللهن إنا

تتربق إليك بعم النبي صلى الله تعالى

(3)...

كل واحد منهم.

وقيل: إن بيت الرازي حجة على الروايات.

وبيت ذي الرمة حجة على الغربة حتى

اختف الفس🍭ون والفقهاء في قوله: "أقم

صلاة الدلوک الشمس" فهم من قال:

يعني صلاة الظهر. روي ذلك عن ابن

عمرو. وهو قول مالك والشافعي. ومنهم من

قال: يعني صلاة المغرب. روي ذلك عن

أبي وائل وهو قول أبي حنيفة.

وذكرت الشيء بيدني دلكاً. وفي

حديث (1) علي عن النبي عليه السلام في

ذكر الغسل من الجنباء: "بتفيض الماء على

جسمك وتundred من جسدك ما تالت

يدك". قال مالك ومنافقه: دلك الجسد

في الجنباء واجب. وقال أبو حنيفة

أصحابه والشافعي: ليس بواجب.

(1) مسنód الإمام زيده: وليس فيه لفظة الشاهد: (باب الغسل) (95-967)، وقد استشهد الإمام الشوكياني بقول

شنوان هذا وحديث الإمام علي في نفثه للموضوع في السبيل الجراح: (122) وقارن قول الإمام الشافعي

في الآم (باب كيف الغسل) (1967).

(2) البيت في اللسان (دلأ) بالنص، وبعدده:

أَلْسَـنْ أَبَدًا لَا نَرَعْـنَـاهَا

(3) تعالى "ليس إلا في (س)".
<table>
<thead>
<tr>
<th>فعل، يفعل، بالفتح فيهما</th>
<th>فعل، يفعل، بالفتح فيهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ح</td>
<td>ح</td>
</tr>
<tr>
<td>النقليل. يقال: دلف البعير بحمله دلحاً إذا</td>
<td>النقليل. يقال: دلف البعير بحمله دلحاً إذا</td>
</tr>
<tr>
<td>المشي به بثقل.</td>
<td>المشي به بثقل.</td>
</tr>
<tr>
<td>وسجابة دلف: تجري ب환ائها بثقل.</td>
<td>وسجابة دلف: تجري ب환ائها بثقل.</td>
</tr>
<tr>
<td>وسجابة دلف: قنال الكلميت يصف</td>
<td>وسجابة دلف: قنال الكلميت يصف</td>
</tr>
<tr>
<td>الغيث:</td>
<td>الغيث:</td>
</tr>
<tr>
<td>خفض النطاف مع القطا</td>
<td>خفض النطاف مع القطا</td>
</tr>
<tr>
<td>ف يمج من دلف مسقاً</td>
<td>ف يمج من دلف مسقاً</td>
</tr>
<tr>
<td>النطاف: القطر، والقطاف السبى</td>
<td>النطاف: القطر، والقطاف السبى</td>
</tr>
<tr>
<td>البطيء.</td>
<td>البطيء.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>ع</th>
<th>ع</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[قلْه] الرجل لسائه: إذا أخرجه، ودلع</td>
<td>[قلْه] الرجل لسائه: إذا أخرجه، ودلع</td>
</tr>
<tr>
<td>لسائه: إذا خرج، يتعدي ولا يتعدى.</td>
<td>لسائه: إذا خرج، يتعدي ولا يتعدى.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح | فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح |

(1) التفاعلي: الدلف.
باب الدال واللام وما بعدهما

حديث (2) النبي علیه السلام: "أن امرأة رأت كابلاً في يوم حار تطييف بيطر وقد أدغث لسانها من العطش فنزعه له موقعاً فقتير لها.

م


* * *

الزيادة

الفاعل

ج

[أدلّ] إذا سار من أول الليل، وفي حديث (1) النبي علیه السلام: "من خاف البئات أدلّ، ومن ادلة في المسير وصل".

ص

[أدلّ] الرجل: إذا اتخذ دلّاً، وهي الدرع الرباقة.

ع

[أدلّ] الرجل لسانه: إذا أخرجه. وفي

وينقل: هو يدلي برحمه: أي يmse. انْتَيًّا.

(*) برحمه من حديث أبي هريرة (1) ولفظه: انْتَيًّا.

(*) وقال: هذا حديث حسن غريب.

(*) هو من حديث أبي هريرة وفيه زيادة لفظة "ان امرأة - يمّيَّة - ... 6 مسنده أحمد: 307/2.

(*) سورة يوسف: 16/12 (و) وجماعتُ سُبْعَاءُ تَأْسِرُوا (4) الآية.
باب الدال واللام وما بعدهما


التفعيل


<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الإمرأة</th>
<th>نكرة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>من عيني</td>
<td>في رأيي</td>
<td>التي</td>
</tr>
<tr>
<td>في جلاصة</td>
<td>في رأيي</td>
<td>التي</td>
</tr>
<tr>
<td>بهذا</td>
<td>في في</td>
<td>التي</td>
</tr>
<tr>
<td>من عيني</td>
<td>في رأيي</td>
<td>التي</td>
</tr>
<tr>
<td>في جلاصة</td>
<td>في رأيي</td>
<td>التي</td>
</tr>
<tr>
<td>بهذا</td>
<td>في في</td>
<td>التي</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الإفهام: 
- * * * * * * * * * * * * * *
باب الدال واللحم وما بعدهما

[الندلَف]: تدلَّك عند الاغتصال: إذا
ذلك جسده.

[الندلَف]: تدلى من أعلى إلى أسفل.
قال الله تعالى: لا تَنْدَلِعُوا.
(1)
 يعني جبريل عليه السلام: قال الهذلي:
تدلى عليها بالخيل موثقاً
شديدة الوصاية نابل وابن نابل.

* * *

التفاعل

[الندلَف]: بالحاء: حمل الشيء بين
أثين بشقل. ومنه الحديث (2) أن سلمان
وأبا الدرداء اشترى لحماً فتدلَّها بيتهما
على عود: أي حملها.

* * *

التفاعل

[الندلَف]: تدلَّك الطعام: إذا أخذته منه قليلاً.

ف
[الندلَف]: تدلَّك الرجل: إذا تمثى.

(1) سورة النجم: 53/8.
(2) هو من حديث سلمان كما في المقبس: (2/290) والنهائية: (2/129).
الفعل الـاَذِّنِي

الفاعل الـهِمَاء

يقال: ليلة مُدَلَّيْتٌ.

الفعل الـظَّمي
الاسماء
فَعَلَّ فَبِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُنِ الْعِينِ
جَ [الْدُمَّ] الضَّفِيعَةُ المَدْمُجةُ مِنْ ذِوَابِ
المِرَاحِ
خَ [دَمَّ]، بِالْخَاءِ مَعْجُومَةُ: اسْمَ جِبلِ
قال العجاج (٢)١
١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١١٠
س

* * *

و [فعلة] باللهاء

في حديث عمر لأبي مريم الحنفي قاتل أخيه زيدٍ(1): لا أنا أشد بغضًاً لك من الأرض للدم.

بغض الأرض للدم: إنها لا تستشف. قال ابن قتيبة: بلغني ذلك في كل دم إلا دم البعير فإن الأرض تستشف.

* * *

و [فعلة] بضم الفاء

(1) ما بين الفوسين جاء في هامش الأصل (س) وهامش (ت).

(2) استشهد زيد بن الخطاب يوم مسلمية سنة (212 هـ)، وذكر ابن قتيبة في المفارف (1808) أن قاتله أبو مريم الحنفي، وذكر ابن قتيبة، وقيل: بل قتله سلمة أخو أبي مريم، كما ذكر اسمًا آخر في عيون الأخبار (272/22) وساق قولاً فريقاً من المعني، غير أن الحافظ ك berk قتل ابن مريم لزيد وقوله له: ه وأنا لا أحبش حتى تجب الأرض الدم المستفوح، وهو نباح المعني: البيان والنسيب: (748/1/2348/2), وهو يُلقى من الفوائد في النهاية (132/2).
باب الدال واليم وما بعدهما

و [فعله، باللهاء

[اللهاء] : الفعلة، التي اسودت من آثار

البعر والسرجين والجمع: دمن.

وفَدَمَت الدار: ما قرب منها وهو من

الأول، وفي الحديث: (3) إبراهيم: لا باس

بالصلاة في دمئة الفنم.


واللهاء: الحقد في الصدر.

* * *

فَعَل، يفتح الفاء والعين

[اللهاء] : يقال: اللهاء: النلح والريح

تغمش الإنسان حتى نكد نفشه. وهو

معرب.

* * *

فَعَل، بكسر الفاء

[اللهاء] : عرف (1) الحائط. وكل عرف

من الحائط: دمَص إلا العرف الأسفل فإنه:

رهض. 

[اللهاء] : وما يلبد من البعير والسرجين

وغيرهما. قال لبيد: (2) :

راسب الدمع على إعضاها

ثلمته كل ريح وسابل

ويقال: فلاس دم مال: كما يقال: إزاء

مال.

* * *

(1) العرف: القص من الحجاره، يقال: قعت من الحائط عرفك أو عرفين، أي: صنفا أو صفين، والجمع: أعراف - انظر

اللسان (عرف).

(2) اللسان (دم).

(3) هو إبراهيم النحوي، وقد تقدمت ترجمته - وحديدها هذا في غريب الحديث للهروي (122/423)، والفاقه

للسخري: (113/043) والتهاية: (2/135).
<table>
<thead>
<tr>
<th>و [مفعول]، بضم اليم</th>
<th>و [فعل]، بالضم</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>** **</td>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>و [مفعول]، بكسر اليم</td>
<td>الزيادة</td>
</tr>
<tr>
<td>ك [المدنع] المطولة: هي المدقة،</td>
<td>أفعل، بضم الهمزة</td>
</tr>
<tr>
<td>باللهاء أيضاً.</td>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>** **</td>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>مفعول</td>
<td>مفعول، يفتح اليم والعين</td>
</tr>
<tr>
<td>والمدام: كل صف من اللبني (3)</td>
<td>الدمع من العين. الواحد: مدامع.</td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: إن المدام انضا: الخشبة تحت</td>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>قدمي الساقي.</td>
<td>** **</td>
</tr>
</tbody>
</table>

1) وما يوضع بهما الحبر.
2) أو الحجازة - والبناء بالحجر اعم في اليم - ويطلق المدامك حتى على الخشب في البناء فقد جاء في المعاجم: هكذا يبناء الكعبة في الجاهلية مدامك حجازة ومدامك عيان من سفينة انكسرت، أي انكسرت. انظر لسان (دمك).
فاعل
فَمَلَّ، بضم الفاء وفتح العين
ل
[المَلَّ] معروف، قال أبو النجم:
وامتدح الغارب فعل الدُّلَّ.
* * *
فعل
فَمَلَّ، بفتح الفاء وضم العين
ن
[دُنِّيَّة] اسم موضع بحضرموت، قال
أمرُ القيس (٢): إنا معاشر ياميون دُونِ
* * *
فاعل
مثقل العين
مَفَلَّ، بفتح العين
ي
[المَلَّ] من الخيل: الأحمر الشديد
الحمراء، يشبه لونه لون الدم، وكل شيء
في لونه سواد وحمرة فهو مُمَلَّ.
قال أبو عمرو: والمَلَّ الأحمر لا يكون
من غيره، قال الكميل (١):
وكمَّا مُدَّمَّة كان مَدَمًّها
جرى فوقها واستبشرت لون مَدْمَب
يروى: (لون) بالرفع والنصب على
إعمال الفعلين. فالرفع: على إعمال الأول
والنصب: على إعمال الثاني.
* * *

١١ نسبه في اللسان (دمي) إلى طفيل، وهو طفيل الغنوي، كما في شهاد فيشر (ص ٢٧).
٢١ ديوانه ط. دار كرم - المقدمة - (١٥٢)، وهو يشبه:
طقول السجَّيل عامِن بـ: دُونِ
دُونِ إنا معاشر ياميون
ودائنا لاهلا معاشر ياميون
ما خفاه زمانا ثم عاد إلى حضرموت.

دامج: يقال: ليل دامج: أي مظلم.

س

دامس: ليل دامس: مظلم أيضاً. قال مروان بن أيوب حفصية يثني معن بن زائدة:
فلو أن أم الحضرمي تلقت فلذتين في جنح من الليل دامس لغالية إلى شاة كما غالية ابنها.

وقد يقتُل المغرور أضعف لامس.

يعني محمد بن عمرو الحضرمي من الأشياء، أحد الطلبة بالدار، وكان معن قتل:Aba عمرو بن يزيد فلحمه محمد بن عمرو من حضرموت إلى بَسْت. فجاء ومعن في بناء قصر له فدخل مع العمال يحمل الحَبَل واللبن حتى كمل بناء القصر ودخل معن ينظر في القصر فتابعه محمد فوجده في كنيف في القصر يقضي حاجة فقتله وخرج إلى رجل من أهل اليمن في بَسْت.

الداممة: يقال: إن الدامكة: الداهية.

مراجع:
(1) قال باتوك في معجمه: "يُسْبَتُ بالضم مدينة بين مسجستان وعَزَّين، ووادها من أعمال كاذب، وهي كبيرة، ويتقال لناحيتها اليوم: كرم سرير، وهي كثيرة الأنهار والبساتين.

إلى.
فَعَالٍ، بَيْنَ الْفَاءِ

[الْدِّمَاءَ]: يَقُولُ: اِنَّ الْدِّمَاءَ أَثَرَ الْدِّمَعِ

في الوجه، قال: (٢): يَا مَنْ لَعْنَتُهُ نَكَّتَهُ!

قَدْ تُرِكَ الْدِّمَعُ بِهَا دَمَّاعًا

غَ[الْدِّمَاءَ]: مَعَرُوفٌ.

يَ[الْدِّمَاءَ]: جَمِيعٌ: دَمٌ.

* * *

فَعُولُ

كَ[الْدِّمَاءَ]: أَعْظَمَ مِنَ الْبَكْرَةِ يَبْقِيَ عَلَيْهِ

بالساتِنَةُ قَالَ:

* * *

(١) وَفِي النَّجُومِ الْبَيْنِ الْبَيْنَيَةِ، لَا يَزَالُ يَبْتَلِى عَلَى الْبَمْبَأْقَةِ، مِنْ مَخْلَقاتِ الْبَكَآرَاتِ. الْبَمْبَأْقَةِ.

(٢) الْبَيْتُ بَيْنَ الْبَيْنِ الْبَيْنَيَةِ، يَقُولُ: صَلَّحُ الدِّمَاءِ: أَيْ تَأَمَّ.
فَعَلَ، بِالفتح ص
[الدرُّص]: يقَال: الدُّرُصَ: بِيضَة
الحديد.

** *

تَفَعَّل، بفتح وضم العين ر
[الدُّرُصَ]: مدينة بالشام مبنية بعظم
الصخر، فيها بناء عجيب. سميت بتدمير
الملكة العثمانية بنت حسان بن إذينة، لأنها
أول من بناؤها، ثم سكنها سليمان عليه
السلام بعد ذلك، فثبت له فيها الجن بناءً
عظيمًا، فنسبت اليهود والعرب بناءها إلى
الجَنَّ لَما استعظامها منه، قال النابغة: (1):

ومِن المنسوب

على دمُوك أمرها للاعجل
وقال الأصمعي: الدمُوك: أعظم من
البُكرة السريعة. وكذلك كل شيء سريع
المُر. والدمُوك: الرُّحْي.

** *

فَعَل

ث
[الدُّرُصَ]: بِيناء معجمة بشَيْات.

السهل اللين الخلق.

ولم يأت في هذا بدٌ ولا تاء.

** *

الرباعي

فَعَلَ، بفتح الفاء واللَّام

شَق
[دَمْشَق]: ناقة دمُشَق، بالشين معجمة
والكاف: أي سريعة.

** *

(1) ديوانه (63) خ. دار الكتاب العربي، وهي بمعنى: دُلَّل.
باب الدال واللام وما بعدهما

فَعَّلَهُ، بِكَسَرَ الْفَاءَ وَفَتَحَ العَينَ
وَسُكَّنَ الْلَّامَ

قَسَمَ
[الْدُمَّارِي]: الْقَرْرٌ، قَالَ امْرُؤُ الْقِيسِ (۲)؛
فَظَلَ العذارِي يَرْتَمِينَ بَلْحَمَشَا
وَشَحَمَ كُهَدَابُ الدُّمَّارِي المَفْتَلَ

شَقَّ
[دِمْشُقَ]: يَقُلُّ: نَاَقَةُ دِمْشُقَ: أي
سَرِيَّةٌ.
وَدِمْشُقُ: مَدِينَةٌ بَالشَّامِ.

**

فَعَّلَهُ، بِضَمَّ الْفَاءَ وَفَتَحَ العَينَ
وَكَسَرَ الْلَّامَ

لَصَبَّ
[الْدُمَّارِي]: الْبَرْاقِ. وَيَقُلُّ: دُمَّصٌ
بَشَيْدِ المَيْمَ.

**

(۱) جاء في اللسان والكلمة (دمحَل): الدَّمَحَلَةُ: بِضَمَّ فَتَحَ، فَكَسَرَ فَلَامَ بعَدَّهَا هَالَّةٌ، وَهِيَ فِي اللسان:
الضخمة الغليظة من النساء، وفي الكلمة تمعنَّى: سَمِيَّةٌ، فَتَلَّى: حِسَنَةَ الدَّمِّالَةِ، وَالرَّجَل: دُمَّحَلٌ.
(۲) ديوانه: (۹۵) ط. دار كرم.
فيَعَالٍ، بفتح الفاء

س


وفي الحديث في ذكر الجبال: "سبط الشعر كثير خيلان الوجه كأنما أخرج من ديماس"(٢): أي من سَرْب لصفاء لونه.

فَعَّالٍ، بضم الفاء

لُق

[الْدُّمَّوْك] : لغة في الدِّمَّوْك.

لك

[الْدِّمَّوْك] : الحَجْرُ المَدَمِّك.

فَعَّالٍ، بضم الفاء

(١) سحن (الْدِّيمَاس) : بدأ الخُلُوج بواصِطَة التي اخْتَطَأْها وأفْدَت ذكره ابن فتية; كما نقل شرحاً في مدخ سليمان بن عبد الملك حين هدمه في بداية خلافته (سنة ٤٩ هـ) انظر المعرف (٢) : (٣٣٤، ٣٦٠، ٣٧٣)، وانظر (ياقوت).

(٢) عبارة : "كأنما أخرج من ديماس"؛ طرف حديث لابي هزرة عند مسلم (١٦٨) في نكت النبي ﷺ للسجاح والجهاد في الحديث مفسراً ( يعني حمامًا) وكذا في مسند أحمد (٢٨٢/٢)؛ وشرح المؤلف في النهاية: (٢٣/١٣٢)، أي من سَرْب مظلم.
الانفعال

فعل، بالفتح،فعل، بالضم

دَمَّنَ: الدَّمْ عَجَّلَ الشَّيء في
الشيء، باستحكام.

و قال: دمجت الأرنب في عددها
دموجاً: وهو سرعة تقارب قوائمها على
الأرض.

دَمَّرَ: القَوْمُ دَمَّرَهُم: أي هلكوا.
والدَّمَرُ والدَّمْ عَجَّلَ الدخول بغير إذن، وفي
حديث النبي (ص) عليه السلام: "من سبق
طرفه استمعذَهُ فقد دَمَرَه" و يروى: "من
اطلع في بيت بغير إذن فقد دَمَرَه".

س

دَمَسَ: الدَّمَسُ: الدفن، دمست الميت
دمساً.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>2164</th>
</tr>
</thead>
</table>

وفسي الحديث (1): كنان سعد بن أبي نصر يدأ رمقه بالقراءة.
ولك شيء أصلحته فقد دامته.

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

س

[دمس] الدمس: الدفن.


ن


فعَلْ، يفعل، بالفتح فيهما

[دمس] الأدسس: الذي رقص

سالت.

(1) أخرج الباهلي في غريب الحديث: (2/170) ونقل عن الأصمعي قوله (غَرَة): يعني عدّة الناس، وفيه قول: قد عرَف قومه يسر: إذا بلغهم به... وهو أيضاً في النهاية: (2/134)، وقائم مع الفائدة للزمخشري: (12/44).

(2) والدمس: مخلفات المباشية، وما تلبث من (السرجين).

(3) العبارة في صفته فحصاً في النهاية: (1/132) وانظر المقابل: (دمس): (2/999) وكذا اللسان.

(4) في الأصل (م) و (ر) تَقَضَّى وكمها فيما (رَق، خ) لعنة تصحيح الأبيات، وفي (د) و (ل) و (م) رق، وفي (د) و (انظر) (دمس) في اللسان والمقاس: (2/201).
باب الدلائل والمehr وما يعدهما

 حاجبهم من أخر وكتف من قدام، ويقولون: فلا تنذر على الرأس إذا رق من رأسه موضع وقل شعره.

[الإدراك]: الشيء المدجج: المدرج مع ملاسة.

يدقال: ممت ممجد، وكذلك الأعضاء المدججة. فإنها أدرجت وملست.

[الإدراك]: أدرجت الرجل بالقاف: أي أدخلته.

[الإدراك]: فلا تنذر على الرأس إلا إن أعفها، وفي سبيل الله كما أنيت.

[الإدراك]: أدريته قدمي.

(1) هو من حدوث جندب بن سفيان، في الصحيحين، قال: دميت أصبع رسول الله ﷺ في بعض ذلك المشاهد، قال: وساق الرجاء الخماري: في الجهاد، باب: من يكتب في سبيل الله، رقم (٢٥٤٨) وسلم في الجهاد والسير، باب: ما لقي النبي ﷺ من أذي المشركين، رقم (١٧٩٦)، وضبطت (دميت) و(لقيت) في الأصل (س) يصبح التاهدين كسرهما فيما.
الفعل

[التديم]: دمِّنَ القَوْمَ الدَّارَ من الدُّمَّ.
ودمِنتها الإبل والغنم كذلك.
ودمِنت الأرض: مثل دمتها.
ودمَن فلان فنة فلان: إذاغشي ووطنه.

ي

[دُمَّاه] وأدماه: بمعنى.

** *

المفاعلة

ل

[التدامنة]: دالمت الرجل: أي
استصالته، قال: (3): 
شَتَتْ مِن الإخوان من لست رائلاً
إمامُ دَمُّ السَّمَّاءِ المَخْرَقِ

** *

التفاعل

ثل

[التديميت]: دمَّن نفسه مضطجعًا: أي
ليِن.
قال بعضهم: ويقال: دمَّت لي
الحديث: أي أذكروه.

ح

[التديميح] دمَّح الرجل بالخاء: إذا
طاطا رأسه أو ظهره.

ر

[التدمير]: دمرهم الله تعالى ودمَر
 عليهم: أي أهلكهم. قال الله تعالى: (2) إننا
دمراهم وقومهم (1) قرأ الكوفيون
وبعقوم بنفتح الهمزة، والباقون بكسرها.
وقال تعالى: (3) دمر الله عليهم (2).

س

[التدمس]: إخفاء الشيء.

(1) سورة البطل: 27 / 27 فانظر كيف كان عاقبة مكرهم إنها الآية.
(2) سورة محمد: 47 / 50، والكافرين أمثالهما.
(3) هو أبو الأسود، انتظر لسان (دم ل).
الفاعل

الفاعل

ج

واندمج: إذا دخل في شيء واستمر فيه.

ق

[الاندماج] الانخراط، يقال: اندمج عليهم بغطة.
قال أبو زيد: اندمج الرجل: دخل.
واندمج الصائد في قترته (1) واندمج منها.

ل

[اندمج] الجرح: تماثل، واندمج المريض.
[تماثل من علته] قال ذو الرمة (2): هواد الذي ينهاض بعد اندماله
كما هاض حاد متعب صاحب الكسر.

الفاعل

الفاعل

ي

[المستدي] المطاطي: رأسه يقطر منه الدم.

الفاعل

الفاعل

ن


الفاعل

التفاعل

ج

[تذامعوا] عليه: أي تعاونوا.

الفعلة

(1) الفرصة: ناموس الصادق أو الثير الذي يحتقرها ليكم فيها.
(2) ديوانه: (٤٤) (ط مكتبة الحياة).
للك
[الدلالة]: حجر مدملق: أي مدرع.
الدلالة: تدملق شديد البرودة (1).
كالبازعي نصبه له طائرًا ثم ترسله عليه.
قال:
يصيد باريًا قبل الدمللة

التفعّل

للك
[الدلالة]: تدملق ثدي المرأة: أي
تدور، قال في وصف ثدي المرأة (2).
لم يعد ثديا نحرا عنها أن تلك
مستنكرين المس قد تدملكا

لق
[الدلالة]: حجر مدملاق: لغة في
mdmلاق.

(1) لم تأت هذه الدلالة في اليسان ولا في الناحية ولا في النكالة.
(2) البيت بلانة أيضاً في النسمل (ململ)، ورواه اقح جدة وهي:
لم يعبيد ثديها عن أن تلفكنا مستنكران للمل، فقد تدملكا
وجعلهم (آن) هذه وصل يجعل قراءتها (عن)، وهو يضعف من قراءتها همزة قطع.
باب الدال والتون وما مثلاًهما

وقول العجاجٍ (2):
والسماخ قد كادت تكون دُنْقاً
يعني دنوها للمقبِب.

***

الزيادة
 أوْلُ أَفْعَل، بِالفَتح
 و
[الأدنى]: الأقرب، وقول الله تعالى:
كُتِبَُ الْمُتَّقِينُ الَّذِينَ إِنْ تَنفَعُ في الدُّنْيا
(2) أَيُّهَا الدُّنْيَا دَرَكْتُكَ، فَأَيَّادُكَ
عَنْكَ فَأَنْفُذْ.

***

الأسماء
فَعْلُ، بِكَسِيرِ الْفَاءِ وِسْكُونِ العَي
[الذَّي]: يقال: هو ابن عمٍّ دُنْيَةٌ: أي
لُحْا من الدُّنْيَا وهو القرب. وكذلك باللهاء
أيضاً، قالCU (1):
بني عمه دَنِيبٌ وعمر بن عامر
ولك قوم باسهم غير كاذب

***

أَفْعَلَ، بِفَتحِ الْفَاءِ وَالْعَي
ف
[الذَّي]: المريض المشقوق، يقال: مريض
دَنْفُ وَأَمْرَاءٌ دَنْفٌ، لا يَنْقِعُ وَلا يَجْمعُ إِلَآ
أن تكسر نونه.

(1) ديوانه: ( 1 ) ط. دار الكتاب العربي.
(2) ديوانه: ( 1 ) واللسان ( دنف، زحف).
(3) سورة البقرة: ( 184 ).
فعله، بكسر الفاء وفتح العين مشددة

[الدانية] القصير.

م
[الدانية] أيضاً القصير.

* * *

فعلاء، بزيادة ألف

[الدانية] القصير. عن الغراء.

م
[الدانية] القصير.

ويقال: هي النملة.

* * *

فاعل، يفتح العين

[الدانية]، بالكاف: قيراطان.

* * *
لدنوها وما. وهو من الواو. والسبب إلىها
دنبوي ودنبي.

و

[الذيني] من دنا يدنو.

همزة

[الذيني] من الرجل: الدون، مهمز.


[فعله] باللهاء

همزة


[فعله، بضم الفاء]

في

[الذيني] نقيض الآخرة. وسمي: دنيا

---

(1) هو ذو دنيان بن حسان - ذي مراد - بن بري - ذي كر - انظر الإكليل: (24/628/393).
(2) البيت من قصيدة طويلة في الإكليل: (24/628/393).
(3) دمار على يده ملك حميري مشهور، ولد ذكره في نقوش المسند، ومنها نقل جاء ذكره فيه تابعةً لاسم ابنه ثاران

(4) حميري (634-641).
الأفعال

فعل، بالفتح، يفعل، بالضم
و
[ذَٰلِكَ] منه ودنا إليه دنوا: أي قرب. قال
الله تعالى: ﴿٧٥ ثمن دنا فعدلي ﴿ (1) يعني
جبريل عليه السلام.

(1) سورة النجم: ٨٥ ثمن دنا فعدلي. فكان ناب فوسين أو أدنى ﴿٧٥﴾.
باب الدال والون وما بعدهما

و

[الإدانة]: أدنى منه: فذائنا.

وأدنى الفرس والناقة: أي دنا نتاجها.

* * *

التدقيق

[التدقيق]: دُنِّى جَوَهْرُ الرجل: إذا تلازاً وإشرى.

ودينار مُدْنَى: أي مضروب ديناراً.

ورفس مُدْنَى: وهو الذي به نكت فوق البرَّش.

س

[التدقيق]: دُنِّى الثوب قَدْنس.

ف

[التدقيق]: دَنْفَت الشمس: إذا دنت للغروب (٢).

وقال: دنخت الذَّرف (١): إذا دخلت وأشرفت المصتدار عليها (٤).

(١) صدراء: جميع أشعار العرب: (٢/٢٥٠).

(٢) في اللسان: دنخت البطيخة: خرج بعضها وانهمر بعضها وفي التكمية: التدقيق في البطيخة: أن ينهرم بعضها ويدخِّر بعضها.

(٣) الدُّرف: العظم الشاخص خلف الأذن.

(٤) المصَّدة: أعلى القبل.


أي يندخِّر.
لاستعمال

و

[الاستدعاء: استدناه فدنا منه]

* * *

التفاعل

س

[الدليل: تدلّ عرضه: أي تلطخ بالقبح والدم]

و

[الدليل: تدلّى: أي دنا على مهله]

* * *

التفاعل

و

[الدليل: تدناو: إذا دنا بعضهم من بعض]

* * *

المفاعلة

و

[المدناة: دانت بين الأمرين: قاربت بينهما]

* * *
لا صائم من صائم الدهر قيل: معناه:

الذي يصوم الدهر والصوم يضرب به. وقال:


الاسماء

فعل، بفتح القاءة وسكون العين

(1) النحى.

[الدهر] الأزمان. قال الله تعالى: هل أتي على الإنسان حين من الدهر (7)? قال (2):

إن دهر يلف شملي بسلمي لزمان يهم بالإحسان.

وفي الحديث (3) عن النبي عليه السلام:

(1) سورة الإنسان: 76.
(2) البية بلا سبقة في اللسان والنافج (دهر).
(3) الحديث بهذا اللفظ وقرب منه، من عدة صرح في الصحيحين وغيرهما من الأدبيات. البخاري في الصوم، ياب: صوم داوود عليه السلام، رقم (1879 - 1879) ومسلم في الصيام، ياب: النبي عن صوم الدهر...
(4) رقم (1159).
(5) شرح ابن حجر له: (10/64 - 626 هـ) ومسند أحمد (2/270، 270، 272، 272، 272، 273، 273، 273).
(6) سورة الج.centerX: 24.
(7) البينائي في كتابه الحور العين: (195).
فنشيت فيه وكل يوم يقصر
ويقولون: ما دهري كذا: أي ما همي
كذا. قال (1):
لمعرى وما دهري يتابين مالك
ولا جرّع مما أصاب فواجعنا

(الدهن) : يقـال: لا دـهن: أي لا
تخف، وأصلها نبتة.

(الدهن) : العدد الكبير.
والدهن، بالتصغير: الداهية. وأصلها ناقة
يضرب بها مثل في الشؤم. يقال: إن قومًا
افتنوا فقتلم من أحد الحيين سبعة إخوة،
فحملوا على الدهني.

(1) هو متمم بن دكر، وروائيته: (ولا جزعا) في اللفتات والكتاب (دهر)، والبيت من أبتس في زقاة لا خيله مالك.
(2) أفعل الزروع نانًا: (195).
(3) همس ولد دهر بن معاوية بن أسفل من جبلة، وعكر هو ابن معاوية الدهني، محدث النظر: جمعه أئمة العرب
لأبناء جمجم: (89) وتهذيب المذهب: (807).
الزيادة
أَفْعَلْ، بِالفَتَحَ م
[الأَصْحَابُ: شَدِيدُ السَّواد؟
وَأَهْدِمْ: مِن أَسْمَاءِ الرَّجَالِ.

مُفَعُولٍ، بِضَمْ جَمِيلِ الْعِينِ
[الْمُدْهَنُ: نَقْرَةٌ فِي الجِلْبِ يَسْتَنْقَعُ فِيهَا
المَاءِ، وَمِن ذَلِكَ حَدِيثٌ طُهْرَةٌ الْتَحْدَيْدِ: (١)
قَدْ نُفِّحَ المَدْهَنُ، وَيِبِسُ الجُمَاعِ.
والْمَدْهَنُ: مَا يَجِلُّ فِي الْدَهْنِ.

فَعَلْ، بِالفَتَحَ
ق
[الْدَهْنُ: بِالقَافِ: خَبِيثٌ بَعْذُ بِهِمَا
الإِنْسَانُ يَغْمُرُ بِهِمَا سَاَقَاهُ.
وَلِيِّ فِي هِذَا الْبَابِ فَاءٌ.

وَ[فَعْلَةً]، بِالْهَاءِ
م
[الْدَهْنُ: أَسْمَى قَبْيلَةٌ مِن هُمَّدَانِ من
شَكْرِ.
والْدَهْنُ: شَدَّةُ السَّوادِ.

وَمِنْ النَّسَوِبِ
ر
[الْدَهْرِيُّ: الرَّجُلُ الْقَدِيمُ مِنْسَوِبٌ إِلَى
الْدَهْرِ.

(١) هُوَ طَفْقَةٌ بْنِ أَبِي زَهْرَاءِ الْتَهْدِي، صَحَابِيٌّ، وَقَدْ عَلَى الرَّسُولِ فِي وَقَدْ بَيِّنَ النَّهَى، وَتَكْلِمُ بَيْنَ يَدِ الرَّسُولِ كَلَامًاٌ فِيهِ غَرِيبٌ كِبْرِي، مِنْ هَذَا الحَدِيثِ الْأَخْرَجِ فِي (دَهْنِ) فِي الْمَقْاَبِيسِ (٢٠٨/٢) وَالْبِكْلَاكِ، الْنُهُؤَا: (٢٠٨/٢).
قال: كأس دهاق: أي مملوءة. قال الله تعالى: (وكاساً دهاقاً) (1)

(الدهان): الأدم الأحمر.
(والدهان): جمع دهن. وعليهما يفسر قائل: كالأدم الأحمر.
وقيل: كدرديزيت.

(الدهان): النذكر وجودة الرأي. مصدر قولك: رجل داهية.

(الدهان): المكان السهل اللين غير كثير الرمل.


(الدهان): المدهون، يقال: لحيته دهين.
باب الدال والباء وما بعدهما

الدهم: الناقة القليلة اللبن، قال (1): لسانك مبرد لا عيب فيه
ودرك دَر جَنْسَيْة دُهْمٍ

فَعَلَّاهُ، ففتح الفاء ممدود

م

[الدهم]: الناس: جماعتهم وكثرتهم.
والدهم: الداهي، والدهماء: تصغيرها. وفي حديث (2) حذيفة في ذكر الفتنة: أنتكم الدهماء ترمي بالنشف ثم التي تليها ترمي بالرضف.
النشف: حجارة سود كأنها مهَرَقة.
والرضف: حجارة محماية بالنار.
والدهم: شجرة.
والدهماء: القدر.
والوطاء الدهماء: القديمة.

(1) البيت للحطبية، ديونه: (61) واللغة والتكملة (دهم)، وقيله:
جمال الله شرآ من عجوز وolisgek al-ameeqoon من البنين
(2) الحديث بلفظه في غريب الحديث: (2/236-237) النهاية: (1426/2).
{| border="1" |
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فَعْلِيلٍ، بِالكَّسِرْلِاتَ، البَابْلَانِ.</td>
</tr>
<tr>
<td>لَزَمَةِ [الْدُّهُدُنْ]، البَاطِلُ. قَالَ: (١) لَأْجُلَّنَّ لَابِنَةَ عَمِّي (١) فَنَا حَتَّى يَكُونَ مُهْرًا دُهُدْنًا.</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
</tr>
</tbody>
</table>

المُلْحَقُ بِالخَمَاسِي |

البيت في اللسان (دهدن) و (فَنْ) بلا نسبة والرواية فيهما (لاِبِنَةَ عَمِّي) وفاء في (دهدن) أنه بقال (ابنة عُمَّي)، أما في (س) و (وت) ففداء ما اثبتنا، وفي سائر النسخ جاء (لاِبِنَةَ عَمِّي).
الفعل
فعل، بالفتح، فيفعل بالضم

[دهفة] بالعصا، إذا ضربه بها.

ودفنة بالدهن، ودهن المطر الأرض، إذا
بَلَّها بلاً بَيْسِراً مَاخْوذ من الأول.

و
[دهنة] أمرَ دُهْوًا: أي أصابه.

* * *

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح

س
[دهسه] الدَهْسَة: سواد خفي يعلو
البياض كلون الرمل، يقال: عبر دهسه.

ش
[دهش] الدَهْش: التحير من جيئة أو
خوف.

م
[دهمتهم] الحبل، إذا غشيهم، ودهمهم
الأمر كذلك.

أعطاه منه شيئاً.

ودهقه دهقاً: إذا غمره غمراً شديداً.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الدالة والهاء وما بعدهما</th>
<th>الإفعال</th>
<th>الزيادة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ودْوَا لَرِثْنُ فيْدِهْنِ أَلْفُ (1) قال الرَّأْنُ: أي مَكَانْبَنَ. والرَّأْنُ: أي تُنالُونَ الْكَفْاَرَ وَتَرْكُونُ إِلَيْهِمْ. وقال بعضُهُم: أَدْهَنَتْ: أي غَشَّتْ.</td>
<td>** ** **</td>
<td>** ** **</td>
</tr>
<tr>
<td>[الإَهْءَانَ]: أَدْهَنَتْ فَدُهْنُ: أي حُرْهُ فَتَحْيَرْهُ.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الإَهْءَانَ]: أَدْهَنَتْ الْكَهْسَ وَالإِنَاءَ: إِذَا مَلَأْتُهُمَا.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الإَهْءَانَ]: التَّلِيَانُ لَنْ لَا يَبْغِي التَّلِيَانُ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) سورة الفيل: 9/28
(2) سورة الوقعة: 81/56
الأفعال

وي
الفاعل
م
الفاعل
م
الفاعل

(1) سورة الرحمن : ۵۵ وَمِنْ ذُوُّ الْقُلُوبِ جَتَّتُهَا. فَيَبْنَآ أَلَّا رَبَّكُمَا نُكْلِدُانَ. مَدَّهَا نَّا. قَبْيَاءُ اللَّهِ...
الفعالون

نق
[الدُمَهْقَةُ]: مثَلَ الدُمَهْقَةِ.

دُعٌ
[الدُمَهْقَةُ]: دُهْجَ الرَجُلُ، إذا مَشَى مَشْيَةُ الشَّيْخِ.

صَقِ
[الدُمَهْقَةُ]: دُهْجَ الرَاعِي المُعَزِّرُ، إذا زَجَرَهُ، قال: دُهْجَ.

صَقِ
[الدُمَهْقَةُ]: بالقَافَ: شَبَهُ الضَحَكِ.

وَدُهْجَتْ الْقَلْدُ: إِذًا غَلِبَتِ

مَقِ
[الدُمَهْقَةُ]: بالقَافَ: لَيْنَ الطَعَامِ وَطِيبِهِ.

وَرَقَتْهُ. وَمِنْهُ الْحَدِيثُ(١) عَنْ عُمَّرٍ: لَمْ تَنَىَّ الَّذِي لَمْ لَفْعَتْهُ، وَلَكِنَّ الْلَهِ
عَبَّا فَقُولَهُ: (٤١) أَذْهَبْتِمُ طَبِيَّاتِكُمْ فِي
حَيَاتِكُمُ الدُنْيَا (٢).

(١) هوَ يَلَغَظُهُ فِي غَرِبِ الْحَدِيثِ: (٣٥٤١) وَالقَافِلِ الْزَمَخْشَرِيِّ: (١/٢١١) وَالنَّهَانِيُّ لَأَبِنِ الأَشْيَرِ: (٤/١٤٧٦).

(٢) سُورَةُ الْإِحْفَاتِ: (٢٠/٤٦) ٢٠/٤٦.
الأسماء

فعلٍ، يفتح الفاء وسكون العين

[الذُّورُ]: باللهاء: الشجر العظيم وهو جمع دوحة. قال الرُّقيَّ: (۱):

... ... ...

يكب على الأذقان دوحة الكهيل

ر

[الذُّورُ]: واحد أدوار العمامة والخيل والفلك وغير ذلك. وأدوار الكواكب عند العلماء بالنجوم معروفة، فدور الشمس في الفلك سنة شمسية. ودور القمر شهر

(۱) فيplanation: (۱۰۴) وصدره: واضح: ينحى الماء عن كل شيء.
والكهل: شجر عظام من العظام، أو ضرب من الطيح.
(۲) وهو بيو دوس بن عدنان بن عبيد الله بن زهار ينتهي اسمهم إلى الأزد، وهم من اد زنين، نزلوا في السرا، ودوارهم في سراً منها مطلة على تهامة: وهم من زهار المعروفة حتى اليوم. أظهر: جمهور ابن حزم: (۳۷۹).
الاشتقاق: (۲۹۱).
ل [الدوُّة] في الأمر والحرب: معروفة.

م [الدوُّة] الجندل: اسم موضع. ويضم

أيضاً.

والدوُّة: واحدة الدوُّ.

وَ [فَعْلَة] باللهاء

ح [الدوُّة]: الشجرة العظيمة، قال جميل

ابن معمّر:

فَعْلَ، بضم الفاء

وَ [الدوُّة]: السوس.

ر [الدوُّة]: جمع دار.

والدوُّ: الدوُّ. وفي حديث (2) النبي عليه السلام: «لا أخبركم بخبير دور

ك [الدوُّة]: يقال: وقعوا في دوّة: أي

اختلاط من أمرهم.

(1) رواه معيناً عن أبو عبيد في غريب الحديث: (219/1), وهو أيضاً في المفتي للزمخشري: (1418/2).

(2) الحديث في الصحيحين وغيرهما من طريق أنس بن هشام هذا اللفظ. أخرجه البخاري في الزكاة، باب: خروج النمر، رقم (1411/1), ومسلم في صحيح، باب: أحد جبل عيننا..., رقم (1362).
الأنصار: دور بني النجار، ثم دور بني عبد الأشهل، ثم دور بني الحارث، ثم دور بني ساعدة وفي كل دور الأنصار خير.

[الدوّة]: يقال: هذا دون ذاك: أي أقرب منه.

ويقولون دونك زيداً، بالنصب: أي عليك زيداً.

ودونك زيد بالرفع: في المنزل والقرب.

الدوّة: الشيء الحقير، ولا يشتق منه فعل.

***

و [فعلة]، باللهاء

ك

[الدوّة]: يقال: وقعوا في دوّة: أي اختلاف من أميرهم.

---

(1) هو عيسى بن عمر المخفي (ت 149 هـ/772 م) من أئمة اللغة، وقوله هذا في إصلاح المقطع لابن ألسكيت:

(115).

(2) سورة الحشر: 59/7 وانظر إصلاح المقطع: (115).
ورَأَى الْدَارُ الزَّاهِدَةِ (۱) بِلَامَ وَاحِدَةٍ
والإضافة، والبقاون بلامين بغير إضافة.
وجمع الدار: دور (۳) وثلاث أدوٍّ.
قال الخليل: إنما جازت هذه الهمزة لأن
الألف التي في (دار) صارت في (فعل)
في موضع تحرك فلقي عليها الصرف بعينها
ولم ترد إلى أصلها فانهمرت.
والدار: القبلة، وفي الحديث (۴): وما
بقيت دار إلا بني فيها مسجد أي قبیلة.
ل
[الدليل]: هذا الحرف، يقال：كتبت دالاً
الحسنة. والتصغير دويلة.
هَيَةَ (۱) واحذ الأدواء. ويقال: رجل
[الداء]: في))(۵) أي ذو داء.
ورَأَى الْدَارُ الزَّاهِدَةِ (۱) بِلَامَ وَاحِدَةٍ
والإضافة، والبقاون بلامين بغير إضافة.
وجمع الدار: دور (۳) وثلاث أدوٍّ.
قال الخليل: إنما جازت هذه الهمزة لأن
الألف التي في (دار) صترت في (فعل)
في موضع تحرك فلقي عليها الصرف بعينها
ولم ترد إلى أصلها فانهمرت.
والدار: القبلة، وفي الحديث (۴): وما
بقيت دار إلا بني فيها مسجد أي قبیلة.
ل
[الدليل]: هذا الحرف، يقال：كتبت دالاً
الحسنة. والتصغير دويلة.
هَيَةَ (۱) واحذ الأدواء. ويقال: رجل
[الداء]: في))(۵) أي ذو داء.
ورَأَى الْدَارُ الزَّاهِدَةِ (۱) بِلَامَ وَاحِدَةٍ
والإضافة، والبقاون بلامين بغير إضافة.
وجمع الدار: دور (۳) وثلاث أدوٍّ.
قال الخليل: إنما جازت هذه الهمزة لأن
الألف التي في (دار) صارت في (فعل)
في موضع تحرك فلقي عليها الصرف بعينها
ولم ترد إلى أصلها فانهمرت.
والدار: القبلة، وفي الحديث (۴): وما
بقيت دار إلا بني فيها مسجد أي قبیلة.
السلام؛ هو تيميم بن أوس منسوبي إلى بني الدار بن هانئ من نظم من اليمن.
والداري: الرجل المقيم في داره، لا يكاد يبرحه. قال (3):

لَبِّئْ قَلِبَانَا َ يَلْحِقُ الدِّارِيُّ
والداري: العطار. نسب إلى دارين وهو موضوع في البحر يحتوي منه بالطيب. وفي الحديث (4) عن النبي عليه السلام: «مَلَكُ الجَلِيسِ الصلح مَلِكُ الدِّارِيِّ إِن لم يُحَدَّكَ من عَطْرُه عَلَيْكَ مَن رَبِحَه» بحذف: أي بعاطك، من الحذية وهي العطية، قال: (5)

إذا الناجر الداري جاء بفَأرة
من السماك راحت في مفارقها تجري

ور[فعلة] باللهاء

[الدارة]: دارة القمر. وكل موضع يدار به شيء بحجزه فهو دارة.
والدارة: أخص من الدار، قال أمية بن أبي الصلت (1):

لَهُ دَعْ مَكَة مَشْعَلٌ
وأخير فوقع دارته ينادي

* * *

ومن المسوب

[الداري]: المسوب إلى بني عبد الدار.
وعَيْمُ الداري (2): من أصحاب النبي عليه

(1) ديوانه: (27) والنسان والنهاج (دور).
(2) الافتتاح: (2 / 377).
(3) الشاهد بلا نسبة في اللسان (دور)، وبعد:
ذوو الجَلِيسِ الصلح الكفَيْنَ
(4) الحديث بهذا اللفظ في النهاية: (1 / 140) والمقدسي: (2 / 311)، وهو من حديث طويل من طريق أبي موسى الأشعري عن الجليس الصالح والجليس السوء، وليس فيه لفظة (الداري) عند مسلم: (3 / 268) واحمد:
(4 / 404 - 405 404) وابو داود: (4829 - 4831).
(5) الشاهد بلا نسبة في اللسان والنهاج (دور) والمقدسي (2 / 311).
من الليف

[الدوَّار] الأحميق. قال: (1)
وقـد أقـوـد بالدوَّار المرمل
أخرس في السَّفر بقَباق المنزل
وـقـال: رجل دوى: أي ذو داء،
وكمثل ذلك للائنين والجمع والمؤثين لأنه
 مصدر وصف به.
والدوَّار: جمع دوَّار مثل النبي جمع نوَّا.

** * * *
و[فَعْلَة] باللهاء

ي
[الدوَّار]: معروفة وجمعها: دُوْي. قال
أبو ذؤيب (2):

(1) البيت في اليسان (دوى، دوى) بلاق: (أي دواى) بلا نسبه، والبفاق: كثير الكلام اختا أو أصاب.
(2) الهدف، دوَّار الهدفيين ويعده:

بَرْقُوم وَوَشَيْ كَمْ مَأْمَامات
أَنْبَاه وَأَنْبَاهِ التَّوْبَاء الأَوَّل
يَتَمَّ مِنْ قَصَد كَمْ مَحِبٌّ.
مَفْعُولٌ، يُفتح الميم
م
[المدَّام]: الخمر. وكذلك المدامة باللهاء
أيضاً.قيل: سميَت مدامة لأنه يستطاع
إدامة شربها. وقيل: هي التي أقيمت في
الدَّنَّح حتى عتقت.

* * *

و[مَفْعُولٍ]، بكسر الميم
س
[المدَّام]: المصقلة بدوش بها الصيقل.
قال يصف السيف (۲):
وأبيض كالغدير ثوى عليه
صيقل بالمداواة قرب شهر

* * *

(۱) ديوانه: (۱۳۲) ط. دار كرم، والرواية فيه:
كَانَ على الكتَّافين منه إذا انتهى
والصلاة: حجر أملس يرميه عليه الطيب أو حج الحنظل.
(۲) البيت بلا نسبة في اللسان والتاج (دروس)، والرواية فيهما (قُفْنُ) بدل (صيقل)، ونسبه صاحب العباب إلى
أبي إسماعيل معاوية بن زهير الجُنبِي.
فَعَّالٌ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْعَينِ

وَ[فَاعِلَةَ] بِالْهَاءِ

[الْدَّوَّارِ]: الْحَقْطَةُ.

والْدَائِرَةُ: النَّمَّزَةُ السَّمَوِيَّةِ

وَيَقُولُ عَلَى هُمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ: أَيَّ الْهَزْعَةَ

وَالْخَلَابَةِ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ۗ وَيَتِرِصُ بِكَمِ الدَّوَائِرِ عَلَى هُمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ ۚ (۲).

وَيَقُولُ: دَوَائِرُ الْجَرَاءِ: ثُمَّانِي عُشْرَاءُ دَائِرَةٌ. مِنْهَا أَرْبَعُ مُكَرُوحَةٌ يَتَضَجَّهَا بِهَا، وَهِيَ دَائِرَةُ القَالِعَةِ الَّتِي تَكُونُ تَحَتَّ اللَّبَدَ.

وَدَائِرَةُ النَّاَخِسِ: الَّتِي تَكُونُ تَحَتَّ

كَلِّ[المَدْوَّرِ]: الْخَيْرَ يَدْخُلُ بِهِ

ۗ ۗ ۗ ۗ

[الْدَّوَّارِ]: صِنَمُ كَانَتْ الْعَرَبُ تَدُورُ بِهِ

لَغْةً فِي الْدَوَّارِ بِالتَّخَفِيفِ

ۗ ۗ ۗ

وَمِنَ الْمُسْنُوبِ

[الْدَوَّارِ]: الْدَهْرُ لَأْنَ يَدُورُ بِالنَّاسِ

ۗ قَالَ الْعَجَاجُ: (۱)

وَالْدَهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارٍ

ۗ ۗ ۗ
السبب الثاني من مستفنان في الرجز:
 والدائرة الرابعة لسعة حدود السريع
 والمسرح والخفيف ومضارع والمقتضب
 والمجته. يفك المسرح من أول مستفنان
 الثاني من أجزاء السريع. يفك الخفيف
 من السبب الثاني من مستفنان في المسرح
 ويفك المضارع من وتد فاعلتين في
 الخفيف. ويفك المقتضب من السبب
 الأول من مفاعيلن في المضارع. ويفك
 المجته من السبب الثاني من مفاعولات في
 المقتضب.
 والدائرة الخامسة لذين: المتقارب
 والمقاطر. يفك المتقاطر من سبب فعولن
 في المتقارب.
 وهذه صور الدواوين كما ترى فالصفر من
 الدائرة بإزاء الحروف من حروف بيت الشعر
 والآلف منها إزاء الساكن من الحروف
 أيضاً.

الجاعرين: والجاعرتان: حيث يضرب
 الفرس بذنبه على فحذيه.
 والهبقعة: وهي التي تكون في عرض
 زور الفرس.

ودائرة النطاة: وهي التي تكون في
 وسط الجبهة. إذا كانت دائرة في
 مكروهة. وإن كانت واحدة لم تكره وما
 سوى هذه الدواوين الأربع غير مكروه.
 والدائرة: واحدة دوائر العروض، وهي
 خمس دواوين:

d=

g

t

الدائرة الأولى لثلاثة حدود وهي:
 الطويل والمديد والبسيط، يفك المديد من
 السبب فعولن في الطويل. ويفك البسيط
 من السبب الآخر من فاعلتهن في المديد.
 والدائرة الثانية لذين: الواقف والكامل.
 يفك الكامل من أول فاعلة مفاعولات في
 الواقف.

والدائرة الثالثة لثلاثة حدود الهجز
 والرجژ والرميل يفك الراجب من السبب الأول
 من مفاعيلن في الهجز. ويفك الربل من
والفترة: واحدة دوائر الخط العربي، وذلك أن تقدير صور حروف الخط الحسن (١) مستخرج من الدائرة المستوية المعتدلة، فالألف مثل الخط الأوسط في باطن الدائرة الكامنة لها نصفين، إلا أن له ذيلاً صغيراً في أسفله. وكذلك حرف الباء والتناء والثاء (٢) إلا أن ذيله في أوله، والجميل والخاء والخامس نصف دائرة كبيرة في أعلاها ثلاث سن مسطوية. والقاف نصف دائرة كبيرة من تحت السطر في أعلاها من تلقاء الشمال مثل دال مقلوبة. والفاء مثل الباء، إلا أن في أعلاها كما في أعلى القاف، والقاف مثل اللفاء، إلا أن في

(١) في (١) و (٢): وذلك أن تقدير صورة الخط الحسن.
(٢) ساقطة من (١) و (٢).
باب الين والواو وما بعدهما

اعلها خطاً كنصفها، ونقوها كثلثه متصلاً به. والون كنصف دائرة كبيرة، والبياء كربع دائرة صغيرة، وهي علوها كثقلة متوازية، وفي أعلاها دال مقلوبة. واليمين كربع دائرة كبيرة، وفي علوها دال مقلوبة من تلقاء الشمال، واللام كربع دائرة كبيرة من داخلها، ونقوها كثقلة الكاف. إلا أن بداخلها، وهي المنفصلة كربع دائرة صغيرة. وصورة الظاء والطاء كنصف دائرة صغيرة. 

وهذه دوائر الحروف في أعلاها الف لف متصلة، وفي آخرها الف متصلة من أعلاها السطر عن...
قال (1):
وَداوِية قَفْرُ تُمْهِي نُعَامًا
كمشَي النصارى فِي خِفَافِ الْبَرْنُدج

فُعَالٌ، بِفَتحِ الْفَاءِ

الْدُوّارُ: سَنَمَّ كَانَتِ العَرَبَ تَدُورُ بِهِ.
قال (2):
كَمَا طَفَّ النَّسَاءُ عَلِى الْدُوّارِ

مَدَوْمَةٌ: الدَّوْمَ.

يُيُبْسِطُ النَّسَاءُ عَلِى الْدُوْارِ

الْدُوّارُ: مَعْرُوفٌ وَجَمْعُهُ: أَدْوِيَةٌ.

(1) هو الشماش بن ضرار، ديوانه: واللسان (رده، دوا) ورواية في (رده) برَنْدج، وفي (دوا): الأندج، لغتان فيها.
(2) لم نجد وجه الاستشهاد في اللسان والنهاج (دور) بِمَتْرَأٍ الفَيْسِ: فيْعْنِى: لَحْرٌ مَّسْرُ بِكَانَ تَعَمَّجَهُ عِداَرُ دِوَارُ فِي مَسْلِهَ مَتْنٍ.
(3) البيت بلا نسبة في اللسان (دوا): الزواية فيهَا (دوار) بِبُضَمِ الدَّالِ، ولكِنْها في ديوانه (رده) (106) ط. دار كرم بالفتح كَما هُنَا.
(4) هذه العبارة عن أبي دواد جائت في (س) على الياسِم، وفي (ت) جاءت أصلاً، ولم ترد في سائر النسخ المَعْظَمَة (دوا) و (ولا) و (م) و (ك).
باب الدال والواو وما يعدهما

فاعلة. بفتح الفاء

د

[الدوار] واحد الدوار. وهو آثار
أراحج الصبيان على العيدان.

* * *

فاعلة. بضم الفاء

د

[دوار] أبو قبيلة من أسد، وهو:
دودان بن أسعد بن خزيمة. عن
الجوهر (1).

* * *

فاعلة. بفتح النا وكسر العين

Lewis = وابو دؤاد: شاعر مشهور عرف بلقبه، والواو ان اسمه هو جارية بن الجحاج، وهو شاعر جاهلي وكان مجيداً
في صف الخيل - أظهر الشعر والشعراء لأين تربت (ص 120-13) والإعلام لذر الفكاك - .
(1) وهذه العبارة في التعريف بددوان، مثل السبعة عن أبي دؤاد، جاءت هامشاً في (س) وأصلاً في (ت) ليست
في سائر النسخ. ومن الواضح أن الفقرتين هما من إضافات ناصية (س) وقد نبه على ذلك بإضافة عبارة "عن
الجوهر"، في آخرهما مشيراً إلى مرجعه في إضافهما على الدهش.
فَعَّالٍ، بضم الفاء

[الدوام]: الدم، ويقال: هو فَوَاعِل.

***

فيعال، بكسر الفاء

[الديوان]: معروف، ويقال: كتبه في diwan.

***
الفعل
فعل، بالفتح، يفعل، بالضم
خ
داخ، باللحاء مموجة، إذا ذل، قال:
حتى يدحر لنا من كان عادانا.
ويسأل: داخ البلدان ودحرها مموج.
د
داد الشيء من الدود.
ر
دار في الدار وغيرها دوراً ودوراناً.
ودير بالرجل: من دوران الرأس.
س
دوس، الدوس والديسة: مصدر
دست الطعام.

(1) الحديث بهذا اللفظ في النهاية: (2/140)، والمقداسي: (2/564) واللسان (دوك)، وهو - بدون لفظ
الشاهد - في خبر يذكر فيه رمده وشفاه النبي ﷺ في عينيه، من طريق ابن عباس وغيره في سن البهقي:
(2/362)؛ ونظر مجمع الرواية: (9/123).
الرجل دوناً: إذا ضعف.

فَعِلْ بالكسر، يفعل بالفتح


ودام المدينة: إذا سكن، ودام الماء دوماً.

إذا ثبت لا يبجري. وفي الحديث (1):

فإن النبي عليه السلام أن يبال في الماء الدائم ثم يتوضأ منه.

ن[دام]: حكى التُقيبي (2): يقال: دان

---

(1) هو من حديث أبي هريرة عند البخاري في الوضوء، باب: البول في الماء الدائم، رقم (326) ومسلم في الطهارة، باب: النهي عن البول في الماء الدائم، رقم (282).

(2) التُقيبي: هو ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم الدينيري ت: (276 هـ) أحد العلماء الأدباء جميع مترجموه على أنه كان رأساً في اللغة والأخبار وغريب القرآن والحديث والشعر والفقه كما تحكي ذلك ما وصلنا من مصنفاته الكثيرة المفيدة. (عن النبي راجع فهرست النهاية لأبي الأثير: (5/424-427) والليلة له: (3/15) وعنه انظر مقدمة。

(3) سورة آل عمران: (317 و(316) ومنهم من إن تأثَّرت بذكر الله لا يودُّ إلا إلينا.
باب الدال والواو وما بعدهما

الإفعال

[أداء] الطعام من الدود.
[أديم] بالرجل: مثل دير به، من دوران الرأس.
وأدرت الشيء فدار.

ل
[أداء] الله تعالى من عدده: أي جعل له الدولة عليه.

م
[أهاد] الله تعالى الشيء فدام.
وأدام الشيء: إذا سكنه. بقال: آدمت
القدر إدامة: إذا سكنت غليانها بالماء
ونحوه.

ي

* * *

وما جاء على أصله

ش
[دوشت] عينه دوشا، بالشين معجمة:
إذا ضعف بصرها. ورجل دوش.

ي
[دويء] دوي: إذا أصابه الداء. ودوية
الأرض أيضاً من الداء ورجل دو وامرأة
دوية.
ودوي صدره: أي ضغين. قال (1): تكاسري كرها كناثك ناصع
وعينك تبدي ان قلبك لي دوي

* * *

الزيادة

(1) البيت ليزيد بن الحكم التقيف كما في الأغاني: (280).
باب الدال والواو وما يعدهما

ن
[ادين:] بق‌ال: أدين الرجل: إذا ضعف. عن القتبي.

ي
[آداه:] أي أصابه بداء.

* * *

ومن اللفيف

ي
[آدوات:] الأرض، من الأداء. وأدوات: أي أمره.

* * *

التفعيل

خ
[التمدخ:] دوَّخ البلاء، بالحاء معجمة: إذا سار فيها.

(1) شرح النشوانة (134) المبياني: (2/4)، ولباس (دم) والفقه: (1/2) والثناي (دم، رمضاء) وصدره:
(2) ديوانه: (678)، ولباس (دم) والفقه: (2/15) والثناي (دم، رمضاء) وصدره: مفرز، مرث الأدب: 6-7-8-9-10.
باب الدال والواو وما بعدهما

(1) يقولت: إذا جمعت له دوني: أي:

وَدُوِّرَ الرَّعْدُ: إذا سمعت له دور
صوت وكذلك دوير النحل وغيرها.

وَدُوِّرَ الْفَحْلُ: إذا سمعت له دويره دوياً.

قال الاصمعي: يقال: دوير في الأرض: مثل دوم في السماء.

وقيل دوير الطائر: إذا دار في الهواء ولم يحرك جناحيه.

*

المفعولة

[التدرين]: دويته: أي كتبه في المدون.

شديد الأمر مجتمع أشدي

ودنه مدور الشؤون

(2) يقولت: (٢٤) واللغة (٢) وللسن (دوم) وعجوز:

(٢٤) وهي الفقرة تعلو اللحن إذا ضربته الريح.

(٢) البيت لسمح بن وليل الرياحي، من آيات مشهورة له، منها قوله:

أناساً بين جمعه وطلاع المشنوج

(٣) يقولت: =

(٢) يقولت: =
ل
[المداولة]: الله تعالى يداول الأيام بين الناس من الدولة. قال تعالى: "وَتَلْكَ الآيَاتُ نَداوَلُهَا بَيْنَ الْإِنسَانِ" (1).

ي
[المداولة]: داواه: عالجه بالدواء.

**

الفعل

قُبِّتْ في (س) و (ت) آدوي، والمراد الدوائي؟ فهو يستفهم طالباً أن يأخذ داودية اللين، فغالت أم بالإجابة

، وهو غير منسوب في المناضب:

(3) هـ. يزيد بن الحكم الشقفي، انظر اللسان (دواي) والإغاني: (12-285) (دواء) في المراد.
باب الدال والواو وما بعدها

ويقال: استدِمَ الله بقاءً فلان: أي ساله
دوام.

* * *

التفاعل

ل

[الاندال]: حكى بعضهم: اندا
بطنه: أي استرخي.

* * *

الاستفعال

ر

[استدال]: أي دار.

م

[اسندت] الأمة: إذا تأثيت به
قال(1): فلا تعالج بأمرك واستندر
فما صلّ عصاك كمستندر
أي ما قوم أمرك كالثاني والانتظار.

* * *

(1) أبيت لقيس بن زهير بن جديمة العصبي، كما في الأغاني: (17972)، وهو في اللسان (دوم، صلا) ورواية
في (صلا): عصاه، والمقيمين (2/ 316).
الاسماء
قل، ففتح الفاء وسكون العين
ر
ومن ابن الأعرابي (1): يقال للرجل إذا
كان رأس أصحابه: هو رأس الدير.
من
الدَّينْ: معروف. وجمعه: دين. قال
الله تعالى: ﴿فَمَنْ بَعْدَ وُصْيَةَ يَوْصِيَ بِهَا أو ذَٰلِكَ ﴾(2) قيل: إنهما قدم الوصية على الدين
في اللفظ وهي مؤخرة في الحكم لأن «و»
لا يوجب الترتيب وإنما يوجب أحد
الشريعة مفردًا أو مضمومًا، فصار كأنه
(1) يقول في المقبس: (318/2).
(2) سورة النساء: 4/12. وانظر مختلف الأقوال في فتح القدير: (433/1).
(3) هو بهذا اللفظ من حديث ابن عمر في المسجد: (232/1) ويعتبر في الأم للشافعي: (105/4) وانظر نيل
(4) لم نجد.
و [فعل]، يكسر الفاء

بالذي، بالله مجمعه: الفتوى،
وجمعه: دينه، ويقال: هو بالذال.
معجمة.

ل

[الذي]، معروف وجمعه: دينه.
يقال: هو أكرم من ديك.
والذي: طرف اللسان عن أبي عبيد.

فكان لناس إلا نحن ديناً
أي: طاعة.
والذين: الحساب. ومنه قوله تعالى:
أي يوم الدين (3) أي يوم الحساب
والمذاهب. وجمعه: أديان، قال الله:
(1) أي: المذق من النخلة، اللسان (ديث) وهو بالذال مهللة أصح.
(2) ومنازله بالقرب من مكة.
(3) سورة الكافرون: 16/109.
(4) سورة آل عمران: 19/3.
(5) سورة يوسف: 76/12.
(6) الشتر بلا نسبة في المقاله: (3/19/2) واللسان: (ديث).
(7) سورة الفاتحة: 1/4.
باب الدال والباء وما بها منهما

والله: الجزاء, ولا يجمع لأنه مصدر
من دانيه إذا جازه.

والله: الدابة والعاده. قال المنقب
العدي (1):

تقول إذا درأت لها وضيني
اهذى دينه أبدا ودينني

ويقال: إن الدين: المطر يعتاد موضعنا لا
يبرحه. روي ذلك عن الخليل, وكذا هو
في كتابه.

والله: الملك. قال زهير بن أبي
سليم (2):

لن حلت بيجى في بني أمد
في دين عمر وحالف بنيا فدك

فعله: بفتح الفاء والعين

أي: في ملك عمري.

والله: الحال. قال (3):

(1) هو من قصيدة له في الشعر والشعراء: لأبن قبيبة: (234), وهو في اليسار (دين, وضني).
(2) مبارة: (1), ط. دار صادر.
(3) البيت لأبن قبيبة: (317) والتراث والكشكشة (دين).
(4) هو من حديثه على البخاري في الصوم, باب: هل ينص شيازا من الأيام, رقم (1881) ومسلم: رقم (188).
باب الدائم والياية وما بعدها

مص

[الأصالة]: اللصوص، لأنهم ينادون:
أي يسلون (١).

٤

زيادة

مَفْعُول، يفتح الميم

ن

[مدّان النحلي] رئيسها الذي تدين له:
أي تطاعه.

و[المدَّان] من أسماء الرجال.

وبين عبد المدَّان: من أشراف مذحج،
منهم يزيد بن عبد المدَّان. كان فارساً
شاعراً [شريفاً] (٢). قال:

٤

١) ومهد: دُعِّس فلان: إذا هو نسي كان الشيء آنسل من ذمه، وتقول: دُعِّس - طَيَّسٌ - الطالب الدارس أي نسيه
فهو مدسيس.
(٢) ليست في (س) واضفها من سائر النسخ المعتمدة: (٥)١ (٣٩٨/٢) كأن شريفاً شاعراً،
(٣) ديوانه (٥) والنسان والتكملة (مذحج) وروايتاه في اللسان (دين): ٥ في خِجْرُها بدل في كِرِيمَه.
من [الدنيان]: رجل مدني: إذا كثر عليه الدين.

فَعَّالٌ، بفتح الفاء وتشديد العين.

[الدنيان]: يقال للذي يسكن الدير: دياراً.

ويقال: ما بالدار دياراً: أي: حاد.

واصله: دُوَّار من دار يدور على فيعال، فلا تقترب، ولا يبداء الأول منها ساكنة صارت باء مشددة. قال الله تعالى: رب لا تقدر على الأرض من الكافرين دياراً (1). وليس هو من هذا الباب، وإنما كتب فيه على اللغظ اختصاراً.

(1) سورة نوح: 26/71.
(2) الدور، والقذاع: الذي يقود على أهله، أو الذي لا يعار على أهله.
(3) لم تجد.
ن
[الدائن]: الذي عليه دين، قال:
قالت خليده ما جسمك شاحبًا
واراك ذا همر ولست بداعين

فُعال، بكسر الفاء
ر
[الذِّيار]: جمع: دار من الواو.
ف
[دياف]: اسم موضع بالجزيرة، ينسب
إلى الزيت الديافي.
[الديافي]: صاحب الدير.

و [فعَّالانية]، بالهاء:
إذا سافه العود الديافي جرَّجاً
(1) ديوانه: (69) ط 49، دار كرم، ورواه:
على لاحق لا يُستندِّي لناره،
إذا سافه العود الديافي جرَّجاً
وهو في اللسان والتأن (سوف) والرواية فيهما (الديافي) وليس في اللسان (دياف) إلا شطره الثاني، وكذلك
في المقياس: (318/2).
فصلان، بكسر الفاء

صد [الندبانية]: فرقة من الندوية، يقولون: إن جميع الأشياء من أصلين: النور والظلمة، فالنور: قادر عالم يكون منه الفعل. والظلمة: موات لا فعل لها، إلا أن الشر يقع منها طبعاً(1).

(1) وانظر الحروف العين للمؤلف: (194-193).
باب الدال والباء وما بعدهما

الافعال
فَعَلَ، بالفتح، يفعل، بالكسر
خ
[داح]، باللّهاء ممّعجة: أي ذل.
ص
[داص] ديصاً وديصاً وديصاناً: إذا
راغ.
ن
[دان] ديناً: أي اعتقده. قال جبلة بن
الأبيهم الغسانِي:
أّذين بما دانوا به من شريعة
وقد يحلل العود المسن على الديبر
ودان: إذا كثر عليه الدين.
وكان له: أي اطعاه، قال علامة يذكر
ملوك حمير:

(1) ديوان: (١٩٣٣) ط. دار الكتاب العربي، وليس من الشواهد فيما عندي.
(٢) البيت للعمير السعولي كما في اللسان (٢٠٢) وهو في النقلة بلا نسبة.
الزيدة

الفاعل

ن

[أدت] الرجل: أقرضته، فهو مدان. قال أبو ذوب الهذلي: (1)

أدان وانبـتـهـا الأولون

بــآن المدان وفــي مـليئ

* * *

التفعيل

ث

دَيْنُ هـذا القلبِ مـن نَعم

سَقَامًا ليس كالـكَـلْسَمَ

* * *

(1) ديوان (320) هـ. دار الكتاب العربي، وفيه وفي اللفظ (دي ن): (وصيال) بدل (وارتحال).

(2) سورة الصافات: 37/38 (إذا مَـانَ وَكَانَ غَيرًا وَعَظَمًا أثَنَا لَمْ يَـبْيِنَ).

(3) سورة الواقعة: 56/86 (إِنَّ الْقَلْبَ لَفَقْرًا إِنَّ الْمُتَّبِعَينَ).

(4) هكذا جاء في النسخ، وروايته في اللفظ (دي ن).

(5) روايته في اللفظ (دين): ملي وث.
١٩١٦

باب الدال والباء وما بعدهما

عوف، وثاثهما في اللسان (دم) ونصها: قال جَهَّمَ بِن سَبِيلٍ يَدَخَلُ رَجْلًا بَيْسُاء.

أما الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجَوْدُ إِنَّ الجو...
لا قذ دُنيت أميرتكِ حتى
تركتهُم أدق من الطحين
أي: ملكت.
ودبت الرجل: إذا وكلته إلى دبّته.

الفاعلة

ن
 قال:
داريت أروى والديون تقضي
فملت بعضًا وأدّت بعضًا.

الفاعل

ن
[الفداين]: تداينوا: إذا تباعوا بالدين.
قال الله تعالى: {فيا أيها الذين آمنوا إذا
تداينتم بدين [14] الآية.

الفاعل
الاسماء

فعلت، يفتح الفاء وسكون العين

ب
الدلاب: العادة والشان، يهمز ولا
يهمز. يقال: مازال ذلك دابك. قال
الغفاراء: داب: أصله من دابت إلا أن
العرب حولت معناها إلى الشان. قال الله
تعالى: فكداب آل فرعون (1).

(الدلي] جمع دال، قال الأعشى (2):
وداية تلاّحكُنْ مثل الفسورد
سلاّم منها الشيل السفارا

(1) سورة آل عمران: 3/71 كدبَّابَ آل فرَعونَ والذين من قبَلهم كدلُّوا بباباً، وسورة الأنفال: 8/52 كدبَّابَ آل فرَعونَ والذين من قبَلهم كدلُّوا

(2) ديوانه: (1141). ط دار الكتاب العربي، تلاّحكُنْ: تلاّزمنا، والبيت في وصف تأليف ملأجعة الدلي، أي

خلق فقرات الظهيرة ليكونها.
باب الدال والهمزة وما بعدهما

سمت العرب بهذا الاسم وإليه ينسب أبو الأسود الدؤلي، وإما فتحوا الهمزة استثناءً للكسرتين مع ياء النسب.

**

فعلاء، بضم الفاء ممدود

[الفاعل] بالضمة معجمة بثلاث: هي الألفة، قال الكميت:

وما كنا بنبى دائماً لما نقسمنا بالاسمة كل وتر.

م

[الفاعل] البحر.

**

الرباعي

فعول، بضم الفاء واللام

ل

[الفاعل] الدهاء. والجمع: الدؤلي،

**

و[فعل] بضم الفاء

ل

[الفاعل] قبيلة من كتابة.

**

فععل، بضم الفاء وكسر العين

ل


جاؤوا بجيش لو قيس معركة ما كان إلا كمرس الدئل.

ولم يأت على هذا الباب غير هذا الاسم استثناءً للمجمع بين ضمة وكسرة. وقد

(1) سورة بوسف: 12/47 «قال تزروون سبع سنين دابة فما حصدتم ثم فدروه في سيئه إلا فلما ما تأكلون».

(2) اللسان (دال).
الفعال

فعل، يفعل، بالفتح فيهما

ب

[داث] الرجل في عمله دُوْبَياً: إذا جد

واجتهد.

والدُوْبَيا: المبالغة في السير.

والدُّاب: ينعى. يقال: دَابَتُ الدابة.

ث

[داث] الدَّابَتُ، بالثناء معجمة بثلاث:

الأكل، دَابَتْ الطعام: اكلته.

ظ

[داَأَث] الدَّادِقَة، بالناء معجمة: اللمل،

يقال: دَائَتْ السقاء: داحته. قال(1):

* * *

(1) الشهيد في اللسان (دَادِقَة، و غرض)، وروايته:

عددَ فيدئ_adanْهُنَّ اللخَنَم

أي كانت لين اللبن يقرى منها، ففقدت أعفافهن من أن تنحر، والغرض: ترك فروعهن في الإبدا، يقال: غُرَضَ في

مقلبه، أي: لا تقلبه.

(2) يقال: دَآَوْاً دَآَوَاً، وآذا أَدَأْاً: تجمع. انظر اللسان (21، دا، دا).
باب الدال والهمزة وما بعدهما

الزيادة

الإفعال

ب

[أدب] الرجل في عمله: مثل دأب.

ويقال: أدب الرجل الدابة: أي اتبعها.

**

التفاعل

لك


(1) في (ل): نداكه، وبقية النسخ تسهل تكتب: نداكه، وهو خطأ.
(2) في (ل): دمّم الرجل، وهو خطأ، والصواب ما في النسخ (ندا مهم الرجل) رغم أن أكثر النسخ تكتبها
(ندام) بالتسهيل في غير محله، لأن الهمزة من أصل الكلمة فلا تسهل.
(3) رؤية، دورة، واللسان (دام، غم)، وقيل:

من ير ندءه في قسم تفاصيلنا تفاصيلنا
كم هو ندءون إذ يندهون
والقمع: البحر أو معظم مائه، وينضم الفريق: صوت أو تكاثر عليه الأمواج.
حرف الذال

ذ
الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

[الذَّرَّةِ]: صغار النمل، وله كني الرجل
بابي ذر. وأبو ذر: من أصحاب النبي عليه السلام، واسمه جندب بن السكن
ويقال: جندب بن جنادة، وهو من غفار، قبيلة من كنانة.

* * *

ون [فعلة] بالهاء

[الذرَّةِ]: واحدة الذر، قال الله تعالى:
فمن يعمل مثقال ذرة خيرًا يره (1).

[الذَّرَّةِ]: ركيبة ذمة: قليلة الماء. وفي

(1) سورة الزارعاء: 79/7.
(2) ذكره ابن الأثير في النهاية (2/169). والمألاة للملوا الذي ينزل البتر بدلا لقناة مالها.
باب الذال وما بعدها من الحروف

<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>فاحض عشر. وإن قلت: كذا دراهم غلالن. ويجوز عندهم أن تقول: كذا درهم بالخفض وينكون مئة. والخفض لا يجوز عند البصريين. وكذا عندهم مهمة تقع لقليل العدد وكثيره.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>** * * * ** * * فَعْلُ، بضم الفاء ل</td>
<td>[الذَّلِّ] : نقيض العز. ** * * * ومن المنسوب [فعَّلٍ] : باللهاء</td>
</tr>
<tr>
<td>&quot; **</td>
<td>&quot; **</td>
</tr>
<tr>
<td>[درُجَةُ الراجل: أولاده وأولاد أولاده من الذكور والإناث قال: الله تعالى:</td>
<td>وجعلنا ذُرِّيَتَه هم الباقيين (1) قال بعضهم: هي فَعَّلَية من ذرت، لأن الله</td>
</tr>
<tr>
<td>** *</td>
<td>** *</td>
</tr>
<tr>
<td>وأبي عبيد، وبروى أنها قراءة ابن مسعود</td>
<td>(1) سورة الصافات: 77/27.</td>
</tr>
<tr>
<td>وابن عباس. وقرأ ابن عمر ونافع:</td>
<td>(2) سورة الأعراف: 172/72.</td>
</tr>
<tr>
<td>وبنى آدم من ظهورهم ذرياتهم (2) بالآلف للجمع، والباقون بغير ألف للتوحيد. وقرأ أبو عمرو (3) والذين آمنوا واتبعهم ذرياتهم بإيمان الحقنا بهم ذرياتهم (2) بالآلف للجمع فيهما ويكسران الناء، وكذلك قرأ ابن عامر بالجمع فيهما، إلا أنه رفع الأولى، وقرأ نافع الأولي بالتوحيد والرفع، والثانية بالجمع، والباقون بالتوحيد فيهما ورفع الأولى، وهو رأي</td>
<td>(3) سورة الطور: 52/21.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الذلول وما بعدها من الحروف

(1) إنما حصلنا ذرياتهم في الفلك
[الذلول]: يقال: إن الذللم ذهم.
كالذبح: المذبح.
(2) فيقول تعالى: فما آمن
[فعلة]: باللهاء
[الذللم]: الذللم، قال الله تعالى:
ضربت عليهم الذللم.
(3) فعل بكسر الفاء
(4) الذللم مصدر الذلول، يقال منه: دابة
ذللم بين الذللم. قال يعقوب: يقال:
رجل ذللم بالمعروف. بين الذللم. وقرا
بعضهم وانهض لهم جناح
الذللم
(5) بكسر الذللم: أي اللين.

(1) سورة بيس: 36: 41 "وابْيَّاهُمْ هُمْ أَنَا..." الآية.
(2) سورة يونس: 10: 83.
(3) سورة الإسراء: 17: 44/44. "الذللم" اسم المصحف وقراءة الجمهور.
(4) سورة آل عمران: 2: 12/12 "إِنْ أَحِيلْنَا لِللهِ وَحْبَيْنَ مِنَ النَّاسِ..." الآية، وبالواو قبل "ضربت" سورة البقرة: 2: 16/16 "وضربت عليهم الذللم والمستكنة وبادوا بغضب من الله..." الآية.
(5) سورة التوبة: 9/10.
باب النازل وما بعدها من الخروف

تلحق المذمة في ترك الوفاء لهم.
وقال أبو عبيدة: المذمة: الآمن في قوله (1) [لا يسعى بذمتهم إداهم]
ومنه سمى أهل الذمة، لأنهم أدوا الجزية
فامنوا على دمائهم وأموالهم.

ومن الخفيف

[ذي]: إشارة إلى الواحدة المؤثرة
الحاضرة.

ودي: لغةً حميراً في الذي (2).

***

الزيادة

مفعلة، بفتح اللام والعين
ل

[المذمة]: اللام، لغة في المذمة، وفي

(1) آخرهم مسلم في الحج، باب: فضل المدينة، رقم (1270).
(2) هذه إحدى المفرادات اللغوية اليمنية القديمة التي بوردها المؤلف، وقسوة المسند حافلة بالشواهد عليها.

وله يهود وشبك وذرب وذبى وذبى وذبك وذبك وذبك، وذبحهم – الإبهام – شري بعده، الذي بعده في
قرب من الشاذل، ومن شير الذي علموا به منهم، والذي لم يعلموا به.، واللغويون يشيرون إلى بقاها في
بعض اللهجات العربية وخاصة عند ظبي ذات الأصل اليمني، ولكنهم يخضعونها للإعراب بالواسطة. في حالة
الضم أما المؤلف فذكرها بالأياء، وهي كذلك في اللهجات اليمنية حتى اليوم.
باب الذاب وما بعدها من الحروف

فُعالَ: بضم الفاء
ب

الحديث: (١) مسّ النبي عليه السلام، ما يذهب عن مذمة الرضاع؟ فقال: غزوة.

الذاب: معروف. قال الله تعالى: 

لم نخلقها ذابًا (٢) ؛ قال (٣): وتسمع للذاب إذا تغنى

كتغير السهم على الغصن
وجمع الذاب: ذبان وأذبة في

القليل، قال (٤): ضرابة بالمشتر الإذابة

ويقال: هو الأذاب، ففتح الذاب، وهو

الطويل.

ويقال: في الشيء البسيط. ومن ذلك

قبل في العبارة: إن الذبان غرفاء الناس.

وذاب العين: إنسانها.

و[مفعلة] بكسر الميم وفتح العين
ب

المذاب: التي يذاب بها الذاب.

(١) أخرججه أبو داود في النكاف، باب: في الرضاع عند الفصال، رقم (٢٦٤) والرمذي في الرضاع، باب: ما يذهب مذمة الرضاع، رقم (١١٥٣) والنسائي في النكاف، باب: بحاجة الرضاع وحمته، (٠٨/٢٢٠).
(٢) سورة الحج: ٢٩ / (٢٩) إن الذين تدعون من دون الله لن يحللوا ذاباً وليأخذموا له.
(٣) التلفظ العادي كما في اللسان (ذاب).
(٤) الشاهد منسوب في اللسان (ذاب) إلى الباينة، وليس في ديوانه.
باب الذال وما بعدها من الخروج

و [فعَّالة] باللهاء

ب

[الذَّنابِرة] البقية من كل شيء.

ر

[الذَّنابِرة] ما تناثر من شيء إذا ذَّرَ.

ف

[ذَفَافٍ] اسم رجل.

ن

[الذَّنابِرة] بقية الشيء الضعيف.

فَعَّال، يكسر الفاء

ر


فَعَّال، يكسر الفاء

ن

[الذَّنابِرة] الدَّنيين.

(1) لم تجد للذَّنابِرة.

(2) الذَّفَاف: السريع، وفي التكملة (ذَفَف) ان ذَفَاف في قولهم: خفاف ذَفَاف، ليست إلا للإتباع.

(3) والذَّنابِرة: ما يسيل من النافع، وساتئي بعد قليل.
باب الذال وما بعدها من الحروف

**ف**

[الذَّفَاف] الماء القليل والبلل، قال أبو ذئيب (1):

يقولون لما جُعِلَ البَئر أوردوا وليس بها أدنى ذِفَاف لوارد.

النَّجَّة: كنس البئر.

والذَّفَاف: الشيء البيسير، يقال: ما ذفت ذِفافاً: أي أدنى ما يأكل.

**م**

[الذَّلَام] الحرمة، وما يذم الرجل على إضاعة من عهده.

والذَّلَام: جمع ذَمَة، بالفتح وهي ركية قليلة الماء، قال ذو الرمة (2):

علي حِمْرَيَاتٍ كان عِيونُها على حِمْرَيَاتٍ، دَمَّاراً الركيا انتكرتها المواجع.

على حَمْرَيَات: أي من إِب لِقِضاة. وهم من حِمْرَيَات لذلَك.

**ل**


(1) ديوان الهذليين (123/12)، واللسان والناتج (ذَف ف).
(2) ديوان: (288/2)، واللسان والناتج (ذَم م، نَذَم).
(3) سورة النحل: 29/16: ﴿فَلَمْ كَلَّنا مِنْ كُلِّ النَّفَرَات فَاسْلَكِي﴾ الآية.
باب الذال وما بعدها من الحروف

الجِلْل: جمع: جَلِلُة وهو النملة السوداء.
وبقال: الذَئم: القليل من الماء.
وأنشد للمرار (2): مواشكة تستعمل الركض تبتغي نضائض طرق ماؤهن ذئم أي قليل.
وبقال: إن الذَئم: الذي يَدُم ويَذُن من قضيب السيس: أي يسيل، قال أبو زيبد الطالبى (3):
ترى لأخلاقها من خلقها تسلاً مئذٍ الذَئم على قُرُوم اليعامير.
النسل من اللين: الخارج، والقزم: الصغار. واليعامير: جمع يعمور.
ويقال: هو الجدي.

رقم 2232

فعيل
ف
[الذَئم]: السريع، يقال: خفيف ذئم. وبيقال: هو من ذَئمَة على الجريح إذا أسرعت قئله.

[الذَئم]: نقيض العزير.

م
[الذَئم]: المذموم.
والذَئم: جمع ذئيمة وهو بشر أمثال بعض النمل يخرج على الأنف من الحرف.
قال (1):
وترى الذَئم على مراتبه ينوم الهبلاء كمما زان الجيل.

(1) النشأة: نسباً في ثلاثة مواضع في اللسان (ج ت ل، ذ م م، ز ن) ورواية في (ذ م): كمامان النمل.
(2) البيت بهذا السِميَة الناقصة في اللسان (ذ م) ولهما سبيعة شعراء باسم المرار، وعدهم: المرار الفقهي.
(3) ديوانه: (89) واللسان والنتاج (ع ر، ذ م) ورواية في الننتاج (ع ر) مطالبية لرواية المؤلف ها، أما في اللسان (ذ م) فالرواية: ترَى لأخلاقها وهو تصحيح، وأما في (ع ر) فجاء (قُرُوم) بدلاً (قُرُوم).
باب الذال وما بعدها من الخروف

ن
[الذَّنِين]: الذي يسيل من الأنف.

و [فعيلة] بالهاء
ر
[الذريرة]: فتات من قصب الطيب.

م
[الذَّمِيمَة]: واحدة الدميم وهو البَثُّ الصغير.

أفعال، بالجمع والفتح
ل
[أذالل]: يقال: جاء بالحديث على أذالله: أي على وجهه، ولم يسمع له

(1) ذكره ابن الأثير في النهاية (136/2).
(2) ذكره الزبيدي في أخبار السادة المتينين (40/7).
باب الذال وما بعدها من الحروف

فعله، بفتح الفاء والعين
وكسر اللم.
ل
[الذَّلِلُّ]: أسفل القميص.

القوم الذي يلي الأرض وجمعه ذلاذل.
قال:
وعلمها في السعي رفع الذلاذل
يريد: أذناب الإبل.

***
الأفعال

فعل، بالفتح، يفعل، بالضم


في، بالكسر، يفعل، بالفتح


(1) الرجز بلا نسبة في اللسان (ذِبَ بً) وفي المهمات اليمنية تقال بصيغة المبني للمجهول، يقال: ذِبَت من العطش، وذِبَ فلان، وذِبَت أَذِبٌ من العطش.
باب الدال وما بعدها من الحروف

الفعل، بالكسر، يفعل، بالفتح

[الذل:] نقيض العر، يقال:

ذل دلًا وذلالة فهو ذيل.
والذل، بكسر الذال: مصصر ذل
الدابية فهو ذول.

[ذم:] الذميم: مثل الذنين.

الزيادة

الإفعال

ل

[الإثاثة]: أذله فذل، وأذل الرجل:

أي صار أصحابه أذلاء.

(1) الشماخ بن ضرار، يبوءه: (٣٤٣٣)، واللسان (ذن)، ماهر، والتكملة والناج (سهر).
(2) توالات: نتواء، والبيث في وصف آتان.
(3) الصك: الشديدة القوي، وهو ما وصف: لمحارم الذي يطلب الآتان.
(4) كانت في (س) و (ئ): (أشهرته) وهو سوء له في (د) و (م) و (ل) و (ك) و (و) و (و) (أنصبتها) ونحوها.
(5) حوالب: من: علم الله أو الدم وتحويماً أياً قمع.
(6) جاء في (ل) و (ك): (أشهرته) والبيث (أشهرته) من (س) و (د) و (م) وغيرها، وهي في الديوان و
اللسان والتكملة والناج (أشهرته)، وسَرَّحت فيها الكلمة بأن الأشهرتين هما: الذكر والأنف، وقيل:
"عرفان في الذكر يجري فيما لم يكتب عرفان في الأنف يجري فيما الحفاظ وما ينزل من الأنف من ماء
وقبل عرفان في العين. واجتاء الكلمة في اللسان (ذن): أشهرته ولكن الذكر أنه بروى فيها أشهرته."
باب الذال وما بعدها من الحروف

القيام: ذِبْنَا لِيِدْنَا: أي أتعيننا الإبل
في المسير. قال ذو الرمة: ۱۱۴۴ مُذْبِبَةَ أَضْرَبُهَا يَكُنُّ سُورِي وَتَهْجِيرُ إِذَا الْيَعْفُورُ قَالَ الْيَعْفُورُ: وَلَدَ الظبي.
وظْنِه مُذْبَبَ: أي طويل بسار إلى الماء
من بعد فيعجل بالسير إليه.
وَقَرْبَ (۳) مُذْبَبَ: أي مسرع.
وِقَالَ جَاء راَكِبُ مُذْبَبَ: وهو العجل
المفرد.
وَذِبْبُ الْدِبَابَ: أي أكثر دفعه. قال ذو الرمة: ۳۰۴۲
كَمَا ذَبْبَ عَذَّرَاءٍ غَيْرُ مَشِيْحَةً
بِعَوْضَ الْقُرُّى عَن فَارْسِي مُحَّوْلٍ
فَارْسِي: أي رَجُلُ فَارْسِي. مُحَّوْلُ: أي
مُعْظُمُ.
وِقَالَ: ذَبْبَ عَنَّهُ: أي دفع.

الإذنام: أذَّمَّ اللَّهُ ذَمَّة: أي أعطاه
امانًا.
وأذَّمَّ اللَّهُ بِعْيَرَهُ: إذا انقطع وتأخر عن
سائر الأول.
ورجل مَذْمُ: لا حراك به.
أذَّمَّ الرَّجُلَ: أي انتى ما يَدَمُ.
وشيء مَذْمُ: أي معيب.
وأذَّنَّهُ: أي وجدته مذمومًا.

التفعل

الذَّبَب: ذَبْبَ النَّهَارَ: إذا لم يبق
منه إلا ذبابة: أي بقية. قال: ۱۰۱۵
وِإِنَّجَابُ النَّهَارُ ذَبْبَةً.

(۱) جَزءُ مِن بِرْت، وَهُوَ هَكَذَا إِيَّاً فِي الْلِّسَان (ذَبَب).
(۲) دَوَانَة ۲۶۷۱۴: الْلِّسَان (ذَبَب).
(۳) القَرْبُ: وَرَدَ الْمَاءَ الَّذِي بِعَدَد مَسِيرَة لَيْلَة.
(۴) دَوَانَة ۲۶۷۱۴: ۲۶۷۱۴.
باب الذال وما بعدها من الحروف

الفعل

[الذَّدَّرَبَةِ] عَرْبِيَّالرِيحَ الشَّيْيءِ حَتَّى
تُفرَّقهُ، قال: الناَابِعَةِ
كُتِبَتْ لَهَا مَنْتَازِلَ مَوْقِيَاتٍ
تعقْبَهَا مَذْدَعَةٌ حَنْونٌ
وبِهَا: مَذْدَعَةٌ مَذْدَعَةٌ يَعْنِي
الرِيحَ وَأَنْثِيَهَا غَيْرَ المَنْتَازِلَ. وَالحَنْوَنُ: الَّهَا صُوْتُ
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: يُقَالُ: مَذْدَعَ السَّرُّ
أَيَ أَذَاَعَهُ وَنَشْرُهُ

**

التَّفَعُّل

ب

[الذَّدَّرَبَةِ]: تَرْدُّدُ الشَّيْيءِ المَعْلُوقُ فِي
الهُوَاءِ. وَالرِجْلُ الْمَذْدَرِبُ: المَتَخَرِّدُ بَيْن
أَمْرِينَ لَا يُبِّيَتْ عَلَى وَاحِدٍ مِنْهَمَا. قَالَ
اللَّهُ تَعَالَى: مَدْبِدِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى
هُؤُلَاءِ وَلَا إِلَى هُؤُلَاءِ

**

(1) في السِّنِّ: «استَنِفَكْ»، وَصَحِيحَهُ (عَسْطِنِفَكْ) مِنْ اللَّسْانِ (ذَمْ) قَالَ: لَوْ كُذِّبْتُ، أَيَّ اسْتَنِفَكْ، يُقَالُ لَوْ
لَمْ أُتَرِكَ الْكِذْبَ تَائِماً لِّكُرْكُهُ نَذَاةً.
(2) سُورَةُ النَّاسِ: 44 هـ، وَمَنْ بَيْدِِلَ اللَّهُ فَلَنْ تَجَدَ لْهُ سَبِيلٗ،
(3) ليس في ديوانه، طَلَّ دَاْرَ الْكِتَابِ الْعَرَبِيِّ، وَهُوَ لَهُ فِي اللَّسْانِ وَالنَّاجِ (ذَعْ)، وَالرَّوايَةُ فِيهِمَا: «مَدْعَعْهُمَا»
بدل: تَعْقِبُهُمَا
فَعَلَّ، بُكِّرَ الْفَاء

[الفَتْحَةُ] المَدْبُوحُ. فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

**(وَفِي ذِي الْخَيْرِ يَذْيِبُ غَيْبَٰمُهُ؟ (٣))**

* * *

فَعَّلَ، بَضَمَّ الْفَاء وَفَتَحَ الْعَيْن

[الْفَتْحَةُ] نَبِيَّ اَحُمَّرَ لَهُ أُصُلُّ، يُقَسَّرُ

ثم يَوَكَّلُ الْوَاحِدَةُ: ذِيّحَةٌ بَالْيَهَا.

* * *

[الْزِيَادَةُ]٣

فَعَّلَ، بَضَمَّ الْفَاء وَفَتَحَ الْعَيْن

[الْفَتْحَةُ] مَوْضُوعُ الْذِيْحِ.

الإسْماء

فَعَلَّ، بُفْتَحَ الْفَاء وَسَكَّنَ الْعَيْن

[الْذِيْحُ] شَيْءٌ كَالْعَصَامِ، وَهُوَ عَظِيمٌ

سُلَحَتْهَا الْبَحْرُ. قَالَ١: تَرَى الْعِبْسِ الْحَوْلِيَّ جَوُنًا بَكُوعَهَا

لَهَا مَسْكًا مِّنْ غَيْرِ عَاجِلٍ وَلَا ذِيْلٍ

الْعِبْسُ: الْوَسْخُ، الْمَسْكُ: الْأَسْوَرَةُ مِنْ قِرْونِ أُوْلَٰٰدِ عِجَالٍ.

* * *

فَعَّلَةٌ، بَضَمَّ الْفَاء

[الْفَتْحَةُ] وَجَعَلَ يَخْذُلُ فِي الْحَلَقِ

وَلَسْتُ فِي هَذَا جَمِيعًا وَلَا خَايَهُ.

* * *

(*) الْبِتْ تَجْزِرُ فِي وَسْفِ رَعَايَةٍ، دِيْوَانُهُ: ٣٧٣ وَالْمَلَسَانُ (ذَيْلُ عِبْسٍ) وَفِيهِ: وَبَرِي: جَوُنًا بَسَوْحَهَا.

(٢) سُورَةُ الصَّفَاتُ: ١٠٧.

(٣) إِضَافَةُ مِنْ (٦٥).
باب الذال والباء وما بعدهما

말ال، بضم الفاء

[الذَّبَاحٍ] : تشفق في أصول الأصبع.

ويقال : إن الذَّبَاحٍ من السُّمُ.

[الذَّبَاحٍ] : جمع ذَبَالَة.

و [فعَّالَة] ، باللهاء

[الذَّبَالَةُ] : الفتيلة.

ونَبَالَةٌ، اسم موضع.

ألف ح

[الذَّابِح] : سَعَدُ الذَّابِحٍ، بالإضافة:

منزل من منازل القمر من هجوم الجُذُر.

(1) في الأصل (س) وفي (ت) : 5 والحدود، والضواب : 5 الحدود، وهو ما في سائر النسخ.

(2) عبارة : 5 ويكسر الميم : المذبح. 4 سافقة من (م).
باب الذال والباء وما بعدهما

في
[ذيبان]: قبيلة من قيس، وهم ولد 
ذيبان بن يحيى بن ربيعة بن قيس بن مالك بن محمد بن سعد بن قيس حمزة بن عيلان(1)، منهم النابغة 
الشاعر، واسمه: زيد بن عمرو بن 
معاوية(2).

فُعَيْل
ح
[النَّبِي]: الذبح، ويقال: شاة
ذبح: أي قد ذُبِح.

***

و [فَعِيلة], بالكسر

[النَّبِيحة]: ما يصلح للذبح.

***

فُعَلَان، بضم الفاء

(1) ابن مضر بن نزار بن معد بن عذان، وتنقسم إلى ثلاثة بطول، مرة، وطبعة، وترغب، وكانت منازلهم شرقي 
المدينة، وهي الأرض الواقعة بين الحجاز وميس. وفي (ل3) و (د): ابن قيس بن عيلان وهو خطا. 
(2) الأشهر: زيد بن معاوية بن ضياء، من فحول الشعراء، قال ابن قتيبة في الشعر والشعراء - (ص 
77-81) وقيل: كان النابغة الحسن بن جلجلة شاعر، وأكثرهم رونق كلام، وأجاز لهم بينا، وتوفي سنة 
18 قبل الهجرة: 752 م) كما في أعلام الزركلي.
الفعل، يفعل، بالفتح فيهما

[ذيّل]: الذّبح: معروف.
والذّبح النقن، قال رؤية (۷): قَافَرَةَ مسَكَ دَبَحت في سَكَ وذَبحت الدَّنَّ: بِزَلَة.

***

فَعل، يفعل، بالضم فيهما

[ذيّل]: ذُول البقل: بَسيئ.  

***

(۱) مسبق البيت في (الدويل)، ونظير التحليق عليه، وفي (۶) ضبطها: ۷ ذَبحه و۷ ذَبحه، وهو جائر لغة وظمت الزَّن به مستقيماً، ولكن هذا ليس باباً، فالباب هنا (فعل) بالخفيف، ويزو في البيت: ۷ ذَبحه و۷ ذَبحه، و۷ ذَبحه رُءاه. ويزو بالزي يبدل الذا.
(۲) قال رؤية: كذا في الأصل (س) وفي وت) آمًا في (۶) و (۶) و (۶) فجاء: ۸ قاله دون عزو إلى رؤية، والشاهد في ملحق ديوانه (۹۱)، والرجوز في اللسان (ذبح) وهو خمسة أبيات منسوبة إلى منظور من مئذة الأسدي هي:

بَيَام حَبَبًا جَسَارًا فَعَنَّا
۹۷ ذَبحه فَنَّذُول البقل بسِئ
۸۷ ذَبحه كَسْيِب البقل غَيَّرُ زَلا
کَسْيِبًا بين ذَحله وَكَسْيِبًا
فَنَّذُول مَسكَ دَبَحت في سَكَ.
الإفعال
ح
[اذْبِحَ] أي اتخاذ ذبحة. وأصله:
اذْتَبحَ.

الزيادة
الإفعال
ل
[أذَبَلَ] الحَرْب الباقل: أي أُبْسَهَ.

* * * * * * * *
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين ل[الدحل] المفعل، يقال: طلب بِدَحْلِهِ.

الزيادة
مَفْعَلٌ، بِفتح الفاء وكسر العين
ج[المدح] قبيلة من اليمن، وسموا

(1) والدحل، هو: الشار، والعداوة التي يطلب بها، والدحل، هو: الحقد، والعداوة التي يطلب بها، وكلاهما
يعتبان: النذر والختان.

(2) هم ابناء سالمك - وهو مُدَحَّر - بن ادَّد بن زيد بن يشجب بن عرب بن زيد بن كهيلان بن سبي بن
يشجب بن عرب بن حطان. ولهما ذكر في نقوش السنسد، وهم خالق كبدة ومدح قبيل الإسلام، نشأت
ملكية (كدنة) بالابامة، وتعرف في النقوش بملكية كبدة ومدح قبيل الإسلام، ومن قبائل مدح قبيل
السوم في اليمن، بناء الدارين بن كعيب، ومراد، واحمدا، ووعيس، وزيد، ودمعة، وقائمة، وحکم، والنشع، واللبع، وكنهم،
جعلي، ومعدة العشير، وزيدان، ونجي، وأود، وطبی، وصد، وره، ونفها ملك، وانفاس،
وشعراء قبيل الإسلام، وعده. (انظر: جمهور ابن حزم: 376/287، الاشتقاق: 405/397)، وانظر
النسب الكبير لابن الكمال: 1/60 وما بعدها.

(3) في (ت) و (د) زيادة: حَمِّجًا، في (ت) على النهاس، وفي (د) متنا.
باب الأداء والانخاء وما بعدهما

الأسماء

فعل، بضم الفاء وسكون العين
ر

الذخيرة، الذخيرة.

الزيادة

إفعل، بكسر الهمزة والعين
ر

الذخيرة: فتية بناءة، وهو حار ياسب في الدرجة الشائعة، يحلل الرياح والنفخ، ويفتح السدة، ويحلل أورام الكبد، ويفتح الحصى ويدر البول، والطمع، وماه طبيخه إذا شرب نافع في الاستسقاء، ووجه الرحم. وفاقاه وهو

(1) البيت في اللسان والنافج (ذخر) وفي الكتمة (ذخ) وفي اللسان (ذخ) و (ذخر) - باللهمة، منسوب إلى الزغاري الميرري - حسن بن معاوية - AMA في اللسان (عسك) فمسوب إلى أبي منصور الأسبدي، وفي النافج (عسك) نسبة إلى: منظور الآدي، وقد تهيي اللسان في (ذخر) - باللهمة) للزغاري وروى عن أبي بريدة قوله: الشغل للزغاري يصف امرأة، وهي امرأة بن أرم، وكان بها وبين خمر نعمة، فنجاه، فكأنه نعمة نفطه، وطلب منه القري. في والخصب: بين يحلل بفرح، والنافج: التمدد والانفخ، ويفعل فيه: النصيح معني.
الأفعال

فعل يفعل، بالفتح فيهما

ر

[ذَخَرَتُ] الشيء ذخارًا.

***

الزيادة

الفاعل

ر

[الأَخْرَتُ] الشيء: مثل ذخريته من الذُّخْرَ: وأصل ذَخَر واذْخَر: اذْخَر واذْخَر فالأَدْمِ ج من النَّبَأ فلُم
الاسماء
فَعَلٍ، بفتح الفاء و سكون العين

[الذّرَاةٍ]: قدر الرجل الذي يبلغه في الشرف والرفعة.

و قيل: ضاق به ذرعاً: إذا تكلف أكثر مما يطيق، قال الله تعالى: { وساق بهم ذرعاً } (1).


والذِّرَّة: الذرية، يقال: اثني الله عز وجل ذَرُوك: أي ذريتك.

(1) سورة هود: 77/ وَلَمْ يَجْعَلْنَا لَوْقَأً لَّوْقَأً سَيِّئًا يَضُرُّ بِهِمْ وَسَاقُ بِهِمْ ذِرَاعًا، وَقَالَ: هَذَا يُومٌ عَصِيبٌ } وسورة العنكبوت: 29/ وَلَمْ يَجْعَلْنَا لَوْقَأً لَّوْقَأً سَيِّئًا يَضُرُّ بِهِمْ وَسَاقُ بِهِمْ ذِرَاعًا، وَقَالَ: لَا نَخُفُّ وَلَا نَعْمَرُ } الآية.

فَعَلَ فِعْلَةً، بِكَسَرِ الْفَاءِ

وليس في هذا جَمِيل ولا خَالٌ.

وَ[فِعْلَةً]، بِكَسَرِ الْفَاءِ

[الذَّرْعُ]: المرأة السليطة الصاحبة، قال:

إِلَيْكَ أَشْكُوْتُ ذِرَّةً مِنَ الْذَّرْبِ

وَ[ذِرْوَةِ] الشيء: أعلاه، والجمع: ذَرْ، بضم الدال، وكان القياس أن يجمع على ذَرْ، بِكَسَرِ الْذَّرْحِ، لَنَفَعْلِ بِهِ مَثْلًا: قَطَعْةٌ وَقَطَعَةٌ خَرْقٌ وَخَرْقٌ وَنَحْوِ ذَلَكَ. وَإِذًا جَمَعَتْ عَلَى ذَرْ، بِالضِّمِّ لَنَانِ الكَلَّمَةِ مِن ذَوَاتِ الْوَالِدَةِ مَتَلْوَةَ مِنَ الْضَّمِّ، فَبَنَىَ الكَلَّمَةِ عَلَى الْضِّمِّ وَكَذَكِلْكَ مَا أَشْهَبَهَا نَحْوَ رِشْوَةٍ وَرَشْوَةٌ وَكِسْوَةٍ وَذَكْرَاتٌ.

* * *

(1) البيت في اللسان (ذرَ) لابن مازن من أرجوزة له أنشدها الرسول ﷺ وقبله:

يا مَسْيَنَد الناس ودِيَانُ العَرَبِ.
والذريآ في اللغات اليمنية: الشرير أو المنحوت الذي يجلب الشر لنفسه وإن بصاحبه، يقال: دعوك من مصاحبة فلان فهو ذرية من الذَّرَبِ.

(2) البيت بلا نسبة في اللسان والناجح (ذرَ)
باب الذال والراء وما بعدهما

فَعَّلَ، بضم الفاء وفتح العين ق


[الذَّرَّى]، بالفَقَاه: الحنْذَقُوقٍ (٥).

واحدته: ذَرَّة، بالباء.

* * *

وَمَا ذِهْبَ مِنْ أَخْرَه يِهْا فَخَوْضُ هُمِّ نَبِلِمُ.

ي

[الذَّرَّى] حَبٌ مَعْرِفُ، وَهوُ بالفَارَسِي أَرْزَنَ.

* * *

وَ[فَعَّلَ]، بِكَسَر العين ب

ب

[الذَّرَّى] الحاد مِن كِل شَيْء.

* * *


(٢) هذه الترجمة المختصرة للأزرَ، جاءت في (٦:٨) حاشية، وليس في نهاية تصحيح، ولم تأت في بقية النسخ، وانظر ترجمة الأزر في المجلد الأول من هذا الكتاب. وجمهرة ابن حزم (٣:٤٣٠، ٤٨٠).

(٣) ابن ماكولا: علي بن هبة الله بن علي بن جعفر الصقلي - ٤٢١ - ١٧٥٥ - ١٠٣٠ - ١٠٨٢ م. فقيه قاض، عالم بالرجال من تصانيفه: الإكمام في اسماء الرجال.

(٤) الأشاعري لعله: سليمان بن موسى الأشاعري الزبيدي المعروف بابن الجون - ٦٥١ - ١٢٥٤ م.

(٥) الحنذقوق: سبقت في با بها ص، وهي: نبتة برية كافحت من نجيل السماح.
الزيادة

مفعول بضم الميم وكسر العين

[المذرع]: البقرة الوحشية التي لها ذرعٌ: وهو ولدتها.

*****

مفعول، بكسر الميم

[المذرع]: ما يذرع به الثوب ونحوه.

و

[المذروان]: طرفًا الألتيتين، وليس لهما

واحد، قال عنترةٌ: 

انحوتي تنفخُ استكشُ مَذْرُوبًا

لتقلعني فهنا أنا ذا عُمارًا

(1) ديوانه: (43) واللسان (ذرّا)، قاله في عمارة بن زياد العباسي.
(2) هو قيس بن زهير بن حذافة العباسي، أمير عبس وشاعرها وفارسها، وقائدها في حرب عبس وذبيان - داحس والغبراء - توفي (10/131 م)، ونظر قصته مع أحبته بن الحفر في الأغاني: (15/51، والبيت: لعله من قصيدة له في الأغاني: (17/182، وفي (L2، وك): 5 الضيوع، بدل: الضيوع،
(3) هو زهير بن زياد العباسي، أحد دله عبس ووفسارها، حضر حرب داحس والغبراء.
(4) البيت لأمية بن أبي عائشة الهمذاني، ديوان الهمذاني 2/185، والشعر والشعراء: (419).
باب الذائلا والرقاء وما بعدهما

و (مفعولة): بالهاء

وي

المذارة: الخشبة التي يدري بها.

** *

مفعول

ع

المذارة: مذاريع الدابية: قوائمها

جمع: مذارع.

** *

مقبل العين

مفعول، يفتح العين

ع

المذارة: ثوب مذرة: إذا كان فيه مع سود.

ومحرار مذرة: له رقعتان في ذراعه.

(1) البيت في اللسان (ذرع) منسوب إلى ابن قيس العدوي.
(2) البيت لساعدة بن جهيبة الهاشمي، ديوان الهاشميين 1/215، وهو في اللسان والناج (ذرع).
مُفَعِّل، بكسر العين

[المَذْرَعُ]: مطر مُذَرِّعٌ وهو الذي قد بلغ من الأرض قَدْرُ ذراعٍ.

***

فاعل، بضم الفاء

[الذَّرَاعُ], بالحاء: واحد ذراعٍ.

***

ود [فاعلة], باللهاء

[الذِّرَاعَة]: الريح، قال الله تعالى:

(1) (الذِّرَاعَة): [و] والذاريَّات ذَروُّهُ (1).

***

فاعول، بضم الفاء والعين

[الذِّرَاعُ]: واحد الذَّرَاعِ. وكذلك

الذِّروَّة، باللهاء.

(1) وهي دوبية أعظم من الذاب، لها جناحان تظهر بالهما، مجزءان ميروان، بحمرة وسعود وصفرة - اللسان.

(2) سورة الذاريَّات: 51/1.
فُعَال، فتح الفاء

[الذراع]: المرة الخفيفة البدين بالغلز.

**

و [فعلان]، بكسر الفاء

[الذراع]: مروفة، وفي الحديث عن النبي عليه السلام (1): {لو أهديت إلي ذراع لقبلت، أو دعيت إلى كراع لاجبت}. وحكي عن الفراء وغيره أن بعض عُلِّك بذكراً وهي مؤنثة، قال:

وهي ثلاث أذرع إصبع.

والذرائع من النجوم: ذراعاً الأسد.

و هما: جمان في منزل من منزل القمر.

والذراع: سمة في الذراع.

1 24/2424: 2424: 4472: 4148.

2 02/01/251 في المنام: (زرع) واللسان والنافذ (ذراع)، وعينهما النافذ بهضبيتين في بلد.

3 02/04/04/450 في اللسان (ذراع) دون عزو.

(4) الاسم لبشير بن هذيل بن زائر الفرازي كما في إمالي ثعلب: (452)، وهو في اللسان (ذراع) دون عزو.

وفي حاشيته أن الجوهرى رواه: {ضخماً أركا} كما هنا، والأرك من الأرك: المقيم في العضد لا يفارقها، وإذا كان البصر باقل الأرك قبل: أرك. - انظر اللسان (أرك).
باب الذال والراء وما بعدهما

و [فعيلة] باللهاء
ح
[الذرحة] باللهاء: الهضبة.
ع
[الذرحة] الوسيلة.
والذرحة: الناقة يستمر بها الرامي ثم يرمي الصيد.
قوائم درعات: أي سريعات.
*****
ومن النسوب
ح
[الذرية] يقال: أحمر ذريحي،
بالحاء: أي شديد الحمرة.
*****

*****

(1) النبيت: (25/225).
(2) البث لرؤيا في ملحقات ديوانه 178، والتكملة واللسان والتنافج (ذرف).
(3) وتشبيذ الذرية - ناقة كانت أم جملة - مع الوحش حتى نالفه، اللسان (ذرع).
فعل بالفتح يفعل بالضم

[ذَرَّق] ذَرَّتِ الطائر: معروف، وفي
الحديث(١): سأل عمار بن الخطاب
حسن بن ثابت عن قول الخطيبة في
القرآن(٢):

دع المكاسب لاتهم يبغيتها
واقعد فإنك أنت الطعام الكاسي
قال: هل هجا الخطيبة الزبرقان بهذا
البيت؟ فقال حسان: ما هجاه بل ذرق
عليه، فحبس عمر الخطيمة حتى
قال(٣):

١) أنظر هذا الأمر في البيان والبيان: (٢٣٢/١).
٢) ديوان: (٢٨٤) وانظر الأدبيات: (٢/١٨٥-١٨٦).
٣) ديوان: (٧٠، والأدبيات: (٢/١٨٦/٢).
(٤) في (٢): فارق.
(٥) سورة الدرازيات: ٥١/١.
(٦) ديوان: (٧، والبيان، ذرق)، وهو: أسس بن حجر بن مالك بن حزن، شاعر مقيم في الجاهلية غير مدافع
(٧) إلى نحو ٢ قبل الهجرة = ٣٥٠ نحو ٦٢٠).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>2260</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ويقال: الدفان: المشيي ضعيف.</td>
<td>ا: إذا هلك سيد حلف سيد.</td>
</tr>
<tr>
<td>دق.</td>
<td>ومَرْيَثُ دَرْوَأ: آي يمر مرا سريعا، قال</td>
</tr>
<tr>
<td>طائر دو.</td>
<td>العجاج: (1)</td>
</tr>
<tr>
<td>دار إذا أقوم العراز أحسب ما</td>
<td>دار إذا لأقم العراز أحسب ما</td>
</tr>
<tr>
<td>العراز: الأرض السبلة.</td>
<td>العراز: الأرض السبلة.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

** فَعْل، بالفتح، يفعل، بالكسر **

[ذرقت] العين ذرقها وذرفتانا وتذرفتانا: إذا سأل منها الدم، قال (1):

سَأَدَأَ الْذِّي مَهَاج للعينين تذرفاً

وذرف الدمع نفسه من العين ذرقها

وذرفها، قال (2):

اعبيني جُوداً بالدموع الذوارف |

(1) ديوانه: (843/2 )، واللسان (ذرأ)، والصفا: عدا عدوا شديدًا.
(2) تم مجهد.
(3) الشاهيد، دون عز في اللسان والتاج (ذرف).
(4) سورة الكهف: 18 (5) ، كنما الزراعة من السماء فاخنفطة بثباث الأرض فأصبح محيماً تدركوه الزراعة. (6) وحاء في فتح التقدير للشوكي: (3/280) وقرأوا طحية بين مصرفا (ذرية والريح)، وفي قراءة عبد الله (ذرية). |
(5) في (م) و (رك): (الرُكْب صاحب).
باب الذال والراء وما بعدهما

 Wiley-cal: فَرَغَتُ البهيرَة: إذا وَطَّنَتْ على ذِراعته لِترْكِب صاحبها.

 وَفَرَغَ الرَّجُل فِي سعَيِه: إذا استعان بِهي وحِركهما.

 وَيَقَال للبَشِير إِذَا أَوَمَّا بَيْدِيه: قد ذِرعُ البَشِير.

 همزة

 [ذَرَّا] الله تعالى الخلق، مهمس: أي خلقهم، قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ذَرَّ نَا لَجِهْنَمْ كَثِيرًا مِنَ الجنَّ والِإِنس﴾ (1): أي من عاقبته لجهنم، كقول الشعراء:

 أَمِّوَتْنا لَدَنَا مِنْ دِيأَاتِ نَجَمَّعَهَا وَدُرْنَا لِخِلَابِ الْدُّهْر نَتِينُها

 هذا قول الكيل وسبيله. قال في قوله تعالى: ﴿وَبَدَأْتَ فِي غُنْوٍ وَسَلَّمَتْ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الحِيَاةِ الدُّنْيَا رَبُّنا﴾ (2).

 (1) سورة الأعراف: 7.
 (2) سورة بوسن: 10.
 (3) هو من حديث ابن عباس عند أحمد في مسند: (2931/1).
باب الذال والراء وما بعدهما

همرة
قال أبو زيد: يقال في لسانه ذَرْبٌ وهو الفحش وليس من ذَرْبِ اللسان (١)، وانشد (٢):
ارْحَنْيُ وَاسْتَرْيحْ من نَفْتِي
ثقبٌ مَحْمُولٌ ذَرْبٌ لَسَاني.
وَعَنْ أبِي الأَعْرَابِ قَالَ: الذَرْبُ: الصَدَأ.

الزيادة
ويقال: ذَرْبُ النَجْرُ: إذا لم يقبِل الدواء، قال (٣):
انتِ الطَلْبُ لأَوْراء القصَلِرِ إذا خَيُفَ المَتَأَلٌ من أَسْقَامَهَا الذَرْبُ.
وعن أبي الْدُجْرِسِ قَالَ: الذَرْبُ: الداء الذي لا سِوء له.
وجُرْحُ ذَرْبٌ: لا يبرأ.

الإفعال
[الإدراك]: كَثْرَةُ الكَلامِ والإِفْرَاطِ فيه.
وبقرة مُفْرَعَ ذَاتِ ذَرْبٍ.
وي
[الإدراك]: أَفْرَتُ العَينَ دِمُعَها: أي صَبِيتَه.
والإفراح: إلقاء الشيء والرمي به.

١ قول أبي زيد هذا في المقايس: (٢/٣٥٣)، والمغني: أي: حدثه، فصاحبه، أنظر اللسان (ذرب).
٢ البديء دون وزو في المقايس: (٢/٣٥٣)، واللسان (ذرب).
٣ قول أبي الأعرابي، والصادق في المقايس: (٢/٣٥٣) دون وزو وكدًا اللسان (ذرب).
٤ قول الشيخاني في المقايس: (٢/٣٥٣) وانظر: إصلاح المقطع (١٧٢-١٧٣).
باب الذال والراء وما بعدهما

ح

[التدريج]: طعام مَذْرَح فِيه زرارهج.

وذكرت الرعفان في الماء: إذا جعلت فيه شيئًا يسيرةً منه وكذلك غيره.

ويقال: عسل مَذْرَح: إذا كسر عليه الماء.

ع

[التدريج]: يقال: ذرع لي فلان شيئًا من خبره: أي خبرني به.

ف

[التدريج]: يقال: دُرَّف على المئة: أي زاد.


ب

[التدريج]: ذرب الشيء: أي حَدَّه.

وتذريب السيف: أن يذفع في السم ثم يخرج فيشحذ.

[التدريج]: (١) ١٥٩/٢ في اللهي (٢) ٢١٣/٥٢ في człowie (٣) هو في النهاية لابن الأثير (٢) وفيه: ١١١ على الخمسين: بدل (الستين) وقال: ٥ زدت عليها.
الأفعال

وذرى الشاة: إذا جزى صوفها(3)،
وترك فوق ظهرها شيئاً منه تعرف به.

***

الاستفال

(المستدرار): استذر فلان يغلبز: إذا
لم إليه وصار في ذراه: أي: كنه.
وبقال: استذر بهذه الشجرة: أي كن في
ذراءها.

***

التفعل

(التصرع): بسط الذراع على الشيء
حتى يصير قدر ذراع(4).

باب الذال والراء وما بعدهما

أي أشرفت، لأنه قتل ابن ثمان وخمسين
قال(1):
اعطياك دمّة واليدي كليهما
لادفتناك الموت إن لم نهرب
أي: لاشرف بك على الموت.

و
(التفسيرة): يغلبز: فلان يذري
فإذا: أي يمدحه ويبرع ذره.

قال(2):
عمداً أذري حسبى أن يتهم
من هذين هذين يمجد البلغاء
وذري الطعام بعد الدوس: إذا ذراه في
الريح.

(1) البيت لنافع بن لقيط الفعّاسي، كما في اللسان والتكملة والتأتي (ذرف).
(2) البيت لنافع بن لقيط الفعّاسي، كما في اللسان والتكملة (ذريف)، والرواية فيها (ذريف)، وقال في التكملة:โครงการي وننشد: 20مذري. إنها تكملة: 20مذري، وروى البيتين بينهما: لا، وppers من عرض قومي مرجح جداً، وهو في الديوان على هذا النسق، وكذلك في اللسان.
(3) في (ت): أي: رغر صوتها.
(4) أي: قياس الشيء بالذراء.
باب الغال والراد وما بعدهما

قال ابن الخطيب في الحرب (١): تذرَّت الإبل: إذا استمر بعضها ببعض، أو استمرت بالعَضارة من برد الريح.

***

الإفراع

عرف

[الإفراع]: تذرَّت السناح: أي علتها.

ي

[الإفراع]: تذرَّت بالخائط من

الاسماء
فَعَلُ، بضم الفاء
ر [المَذْعَانُ]: الفزع.
[المَذْعَانُ]: ناقة مَذْعَانُ: أي منفذة.
وَذِلِك الإذعاع: ملك من ملوك حمير،
سُمي بذلك لأنه عزا ببلاد الشمال,
فَأَوَلَغَ فِيهَا، فاتى بالناس في سبيه
وهم جنس من الخلق وَجَسَدهم في
صدورهم على ما ذكر أهل السيِّر
فَذَعَرْ بِهِم النَّاس فَسِمي: ذا الإذعاع
بذلك.
واسمه: العبد بن أبى هذى المنذ بن
الحارث الراش.
(1)
[المَذْعَانُ]: لغة في الزعاق. قال
الخليل: لا أدرى أَلْفَةِ أَم لَغْعَةً.

(1) هو عند الهمداني من آل الصوار من حمير وفيهم الملك والسياسة والرأي، وكمية تشبه عندده بعد الحارث
الراش هو: ابن إلي شهد بن المطلب بن عمرو ذي أبيين بن ذي أبين بن ذي يقين بن الصوار. انظر الإكليل:
(2) (69 -77)؛ والنظر: الاستفهام: (2) 532 وجمهرة ابن حزم: (438).
باب الذال والعين وما بعدهما

قال ابن دريد: الذِّعاق والزِّعاق:

الصباح (١).

* * *

فَعُول

ر


وامرأة ذعْقور: تُذَعَّر من الريبة، وهي

فُعُول بمعنى مفعولة، قال (٢):

تُذَعَّر بمعروف الحديث وإن تُرَدْتُ

سوى ذلك تُذَعَّر منك، وهي ذعور أطراف الشباب.

* * *

الإرباعي

فَعُول بالكسر

لِب

[الذِّعْقُور، بالكاف: نبت (٣).

* * *

[الذِّعْقُور: الناقة السريعة، وهي

الذِّعْقَة، باللهاء أيضاً.

(١) الفوائد في المقابل: (٢/٣٥٥).
(٢) البيت في المقابل: والأساس والنَّاج (ذَعَر) دون نسبة.
(٣) وهو نبت مشبه الكلَّاتي، طيب الأثلِّ، اللسان (ذَعَر).
الأفعال

فعل، يفعل، بالفتح فيهما

[اذْعَةٍ] بالفتح بنقطتين، إذا خنق.
وقيل: الذَّعْة: التَّمْمِيَّة(١) في التراب.

[ذَعْةٍ] إذا أفرزه فهو مذعور، قال القطامي في امرأة استضافها(٢):
تقول وقد قربت كوري ودافي.
إليك فلا تدأر عليْ ركابي

(١) أي: التمزيج والتقليل.
(٢) جاءت التافية في النسخ: ركابي، والصحيح: يركابي، فألببت من قصيدته على هذا الروي، انظر:
الشعر والشعراء لأبي قينب (١)، دار الإبحار: ٤٥-٤٦، ٢٣٥، سنة ١٩٨٣ مـ.
والقطامي: هو: عمر بن شهيب التميمي شاعر وقينب حسن التشبيب، وكان من نصارى العراق توفي نحو
سنة ١٣٠ مـ (٢٤٧ هـ) وقد تقدم.
(٣) البيت لأساسية من الحارث الهدائي، انظر ديوان الهدائيين: (١٩٦٢)، ولنitori المسان والناتاج (دُعْطِه)،
والنكمة (٣١٤)، والتمييز: الميت.
الزِّيادة

الإِفَاعِل

المَطَّر

[الذَّمْعَةُ]: الذَّبِحُ (٢).

زاَدَهُ قالُهُ: انْثَبَقَ، وَمَرَّتْ يَدُهُ في الْمَيْتَ، إِنَّهُ لَمَّا كَانَ يَزِيدُ.

[الذَّمْعَةُ]: انْثَبَقَ في الْمَيْتَ، إِنَّهُ لَمَّا كَانَ يَزِيدُ.

مَدْعَوَّةٌ (٦١).

[الذَّمْعَةُ]: انْثَبَقَ في الْمَيْتَ، إِنَّهُ لَمَّا كَانَ يَزِيدُ.

(١٠) سُورَةُ البقرة: ٢٤٨، وَإِنَّهُمْ لَن يَكُونُ لَهُمْ حَرَثٌ يَتَأُوُّهُ إِلَيْهِ مَدْعُوبٌ.

(١١) قَالَ: ذَمْعَةٌ: ذُبِحَهُ ذِبْحاً سرِيعاً.
الزيادة
فَعَّلَهُ، يَكْسِرُ الْفَاءِ وَسُكُونُ الْعِينِ
[الذَّفْرَيْيَة] مِن الْقَمَةِ: الْمَوْضِعُ الَّذِي
يَعْرَقُ مِن الْبَعْيِرِ وَهَمَا ذَفْرَيْانِ، وَجِمْعُهَا
ذَفْرَيْ، مِثْلِ سَكَارَيْ، وَذَفْرَيْ مِثْلِ
سَعَالِ: يَقُولُ: سَمِيْ ذَفْرَيْ لِذَفْرٍ
الْعَرْقِ.

الاسماء
فَعَّلَهُ، يَكْسِرُ الْفَاءِ وَسُكُونُ الْعِينِ
[الذَّفْرَيْيَة] الْقَطْرَانَ.

** *
وَفَعَّلَهُ، يَكْسِرُ الْعِينِ
وَتَشْدِيدِ الْلَّامِ
[الذَّفْرَيْ] مِن الْإِبْلِ الْقَوِيِّ، وَيَقُولُ: هُوَ
عَظِيمُ الْذَّفْرَيْ.

** *

(١) أَيْ إِنْ ذَفْرَيْ لَثُلُثُ عَلَى ذَفْرَيْ مِثْلِ سَكَارَيْ، وَثُلُثُ مِثْلِ سَعَالِ مُدْفَنَتِ الْفَاهِمِ الْمَفْضُورَةِ
وَعَضْوُ عِنْهَا بِالْهَبِيبِ.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الفعل، بالكسر، يفعل، بالفتحة الراجحة الطيبة</td>
</tr>
<tr>
<td>وذَفْرُهُ: أي طيبة الزيح.</td>
</tr>
<tr>
<td>والحَبَشة: يقال: مسك أَذْفَرُ وروضة أَذْفَرَهُ.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

bury الدال والفاء وما بعدهما
الأسماء
فعلٌ، يفتح الفاء والعين

الذقن] ذقن الإنسان وهو مجتمع
اللحيتين، قال الله تعالى: "فٌهى إلى
الأذقان نُهى ممَمَمَمًى" (1) أي:
فأيديهم إلى الأذقان. ولم يذكر الأيدي
لأن المعنى قد عرف، كما قال (2):
وَمَا أَدْرَايْ إِذَا يَمُتْ أَرْضًا
أريد الخير أيهما يليني
الآخر الذي أنا أعني به
إِمَّ الشَّرِّ الذي لا يأتيني

(1) سورة يس: 36: 8 "إِنَّا جَعَلْنَا لِأَخَذَنَّهُمْ أَعْصَالًا فَهَٰذَ الْأَذَقَّانَ نُهِيُّهُمْ مَمَمَمًا".
(2) البخاري للسُّبُق العبد، وما من مفسِّري، انظر شرح المفصلات 3/177، ورواية: الذي هو
بتعيني، بدل "الذي هو يأتيني".
(3) في (٨٢): لا يأتيني، وهو خطأ.
(4) في الموطأ في الحكم (باب تخطير الخمر وجمه): ١٢ بُنِعْرَ الْخَمْرِ، وهو في حديث يحمل: ما فوق الذقن من الرأس،
(5) هو حديث أخرجا أحمد في مسنده (٢/٠٦ و٠٧ و٠٨ و١٠ و٠٢) وانظر شرحه في فتح الباري:
(٦) المثل في مجمع الأمثال: (٢/٠٨); وهو في شرح الحديث السابق في غريب الحديث: (٢٥٦/٢).
حَوَافَكُ (١) بذوافنك: أي لادخل
بعضك في بعض.

وَذُرُّ ذَقَونَ: ضَخَمَة مَائَلَةٌ فِي اِحْدَ
شَقيها.

[ذَقَونَ]: نَاقَةٌ ذَقَون: تُحَرِّك رَأْسَهَا إِذَا

(١) الحوافن: جمع حافنة، وهي: ما بين الْثُقُفة والعَنْق.
(فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح ن 
[ذَقَنَتْ] الدلار: إذا جُرِّرتها فجاءت مائلا في أحد شقيها (1).

***

***

***

(1) ما بين الفوتسين جاء في الأصل (س) وفي (ت) ولم يبق في بقية النسخ.
الاسماء
فعلٌ، بضم الفاء وسكون العين

[ذكره] يقال: اجعله منك على ذكره.
أي لا تنسه.

و [فعلة]، بالهاء

[ذكره] يقال: ذهبذ ذكره السيف.
أي حيته.
و ذكره الرجل: حيته.
و
[الذكره] ما تذكى به النار.

(1) سورة الزخرف: 44 / 44 (وإنه للذكره لن والقولكم وسخوف نسخلون).
(2) سورة الأنيبهاء: 21 / 10 (لقد أدررتنا إلَّكم فهذا كنتا في ذكره فهماً فكأتون).
(3) سورة الحجر: 15 / 9 (فأنا نحن نذكره وإذا ل محابلون).
(4) سورة الأنيبهاء: 21 / 10 (وقد كتبنا في الزبور من بعد الذكره أن الأراضي بتره عبادي الصالحين).
باب الذكر والكافر وما بعدهما

والذكر: العلم، قال الله تعالى:

"فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون" (1) أي: فاسألوا أهل العلم

بأخبار من سلف من القرن الحالية هل بعث الله تعالى إليهم رجلاً من البشر أو

ملائكة.

والذكر: الصلاة والدعاء وفي الحديث (2) "كانت الأنبياء عليهم السلام إذا حزبهم أمر فزعوا إلى الذكر" أي إلى الصلاة ويقومون فيصلون.

ويقال: اجعلني منك على ذكر وذكر، بالضم أيضاً.

و [فعلة]، باللهاء

والذكر: الذكر، قال (3):

(1) سورة النحل: 43/43 وما أرسلنا من قبلن إلا رجلاً نحي إليههم... الآية.
(2) آخر هبه أحمد بن حيوه من حديث حديقة، قال: "كان رسول الله ﷺ إذا حزبه أمر صلى، 4 المسند.
(3) كعب بن زهير، ديوانه: (113) والنساء والنثاء (ذكر).

العبارة من أولها وقول الشيحاني في المفاعيس: (2/58/2) معنى: ما هى؟"
باب الذال والكاف وما بعدهما

و (فعلة)، بكسر الفاء

[الذكرة]: جمع ذكر الرجل.

***

زيادة

فعال

[المذكأة]: التي تلد الذكران عادة.

والذكأة: الأرض التي تنبت ذكور العشب.

***

الشيياني يقول: الذكرـوـى إلى المرارة ما هي (1).

وذكر الرجل: معروف، وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام: "في الذكر الديبة".

***

و (فعلة)، بالهاء

[الذكأة]: الاسم من ذكر إذا ذبح، وفي الحديث (3) عن النبي عليه السلام: "الذكأة في الحلق واللثا".

***

(1) اي: أنها إلى المرارة أقرب. وفي اللسان والفتح (ذكر) جاء عن الأصمعي: وذكر الرجل: ما علظ منه، وإلى المرارة هو (2).

(2) عنه حديث طويل لـحمز بن حذافة النسائي في الفسامة، باب العقول (8/74، 6) ومالك في الموطأ في العقول، باب ذكر العقول (4/249، 2) والدارمي: (2/134) وهو من طريق الإمام علي في مسنده.

(3) اخرج أبو داود في الأضاحي، باب في ذبيحة السردة، رقم (2845) والشريدي في الطاعمة، باب: ماجاء في الركآة في الحلق واللثا، رقم (1481).
باب الذال والكاف وما بعدهما

الذَّكَاء: اسم معرفة للشمس لا يدخله الألف واللام، سميت بذلك لأنها تذكو كما تذكو الزوار.

ويقال للصريح: ابن ذكاء لأنه من ضوء الشمس (3).

:** **

[الذَّكَاء]: حدة الفواز.

(1) ما بين القوسين ساقط من (م).
(2) كذا في (م) و (ت) و (ل) و (ك)، أما في (م) فرواية:
يفضل إذا اجتهدت عليه تمام السين منه والذكاء، والبيت لزهر بين أبي سلمي، ديوانه: ط. دار الفكر 22، ورواية كروائية (م).
(3) المقياس: (3257/3).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>2281</th>
<th>باب الذاك والكاف وما بعدها</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فعيل</td>
<td>ر</td>
<td>[الذَّكَرِ] رجل ذَكِرُ: أي شَهِم جِيدُ.</td>
</tr>
<tr>
<td>[الذَّكَرِ]: الحديد الْفُؤاد.</td>
<td>وقَلِبَ ذَكِرٌ: سَريعَةُ الفَطْنَة.</td>
<td>والذَّكَرِ: المَذْكَرُ (1).</td>
</tr>
<tr>
<td>والذَّكَرِ: الفَئِّجاتُ الِرِّيحِ من الطَّيْبِ.</td>
<td>قال: تَقْبِعُ نَارُهَا وَلِيْلٌ دَاجِ</td>
<td>بعدَانِ الاِلْيَنْجُوجُ الْذَّكَرِ</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| قال الخَلِيلِ: والذَّكَرِ: حَرُّ في آذَان | (1) | أي المَذْبِح أو المنحور.

(2) هو أبو الدقيق الكناني الغنوي، من الأعراب الفصحى الذين روى عنهم العلماء ومنهم الخليل بن أحمد الذي قدّس الله دينه ما زعم أنه لم يكن بديءاً معنى الدقيق. وقد سمي العرب: دقيقاً وذينجوجاً وذينجوجاً. فجاجوا به مكبراً ومحتفاً، ومعدوناً... والدقيق: تتطأة الراس ذلأ، وخصوصاً. (انظر: الاشتقاق: 416/2, 558/2).
فعلًا، بكسر الفاء
[الذكرى]: الذكرى، قال الله تعالى:
(إن نفعت الذكرى)

* * *

(1) سورة الأعلى: 9/87 (في ذكرى... الآية)
الفعل، بالفتح، يفعل، بالضم

[ذكر:] الذاكر: نقيض النسيان.
ذكرت الشيء بلساني وقلبي ذكرًا. قال الله تعالى: "وما تذكركون إلا أن ينشأ الذاكر (1) قرأ نافع بالشاء على الخطاب فيHASH: 101636 .واباكون بالتشديد، وهو رأي أبي عبيدة. فنما قسوله تعنالى: "وأدم الصلاة لذكرى (2) فقيل: معناه لأن تذكرني فيها. وقيل: معناه. أقسم الصلاة مثى ذكرته في وقت صلاة أو غير وقت. ومنه الحديث عن النبي عليه السلام (3) و كذلك قوله: "ليذكروا (4) في بني إسرائيل.

(1) سورة المذكór: 57 56/60 . هر أهل الشَّقٍ الآن(Aو أهل الشَّقٍ آن) والقراءة بالباء هي قراءة الجمهور وعليها التلاوة ورسم المصحف.
(2) سورة الفرقان: 25 55 . ولقد صرفنا في هذا القرآن ليذكروا وما يهمهم.
(3) سورة الإسراء - وهي سورة بني إسرائيل - 17/41 41/41 41/41 41/41 ولقد صرفنا في هذا القرآن لِبَذَكَرْنَآ وَلَمْ يَذَكَرْنَآ.
(4) سورة الفرقان: 25 55 . وهو الذي جعل المَلِّ وَالْهَيْثَرَ خَلَقًا لَّنَّ أَرَادَ أَن يَذَكَرْنَآ أو أَرَادَ شَكْرُنَا.
(5) سورة مريم: 19/66 66/66 66/66 . من فَبْيَلْ وَقَلْتُ كَيْبَيْنَا والقراءة بالتكيف ومعناه التلاوة ورسم المصحف.
(6) سورة طه 14/14 14/14 14/14 "إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَّهُ أَقْدَرُ مَا صَلِبَتْكُنَا..." الآية.
(7) الحديث بهذا المقطع، ويتوقع فيه زيادة (لا كفارة لها إلا ذلك) من حديث ابنه وغيره في الصحيحين وغيرهما: البيحاري في مواقيت الصلاة، باب: من نسي صلاة... رقم (572) ومسلم في المساجد... باب: قضاء الصلاة الفائتة... رقم (384).
باب النداء والكافأ وما بعدهما

الزيادة

الأفعال

[الإذكار] المذكرة التي ولدت ذكرًا.

ويقال في الدعاء للحبل: أبسئت وذكرت.

وذكره ما نسبه: أي ذكره.

وقرأ الحسن وأبو عمر ويعقوب.

فَنذَّكَرْ إِجَادَاهُمَا الأُخْرَى ١ وقيل: 
معنى تذكر إجادة الهما الأخرى: أي يجعل شهادتهما كشهادة رجل ذكر.

و


وذكر السراج: أي نوره.

وذكر ذكري: أي صار ذكيًا.

* * *

|-legends-
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>الفعل</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>المُفَاعِلة</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>الفاعل</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>الدُّكَرَة</strong></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**التفعيل**

التفسير

[الدُّكَرَة]: ذُكِّره: أي وَعَظَهُ، قال الله تعالى: ﴿فَذُكِّرَ إِنَّ نَفْعَتٌ ﻣَنَّكَرَى﴾ (1).

وَذَكْرَهُ الشَّيْءَ فَذَكَرَهُ. وفي المثل: 
ذِكْرِي النَّفْعُ وَكُنْتُ نَاسِيًا (2). قال الله تعالى: ﴿فَذُكِّرْ إِنَّ هَذَا ﺍ**رْجَامُهُما** (3). قرأ حمزة بالرفع والباقون بالنصب.

وَذَكِّر الْاَسْمَ: خَلَافَ أَنْثَاٰهُ.

وَذَكْرِي النَّافِرَ وَذَكِّرِيْهَا

[الدُّكَرَة] قوله تعالى: ﴿وَذُكِّرَ بَعْدًا﴾ (4).

**الدلائل**

(1) سورة الأعلى: ۸٧ /٩.
(2) الفصل رقم ۱٦٩ في مجمع الأمثال، وروايته: الطَّلْعُنَى بالطاء المهمزة.
(3) البقرة: ۲ /٨٢۶.
(4) سورة المائدة: ۳ /٧٠ وَمَا أَكَلْتُ السُّبُخَ إِلَّا ذَكِيْرَيْنِ ﷺ وَمَا فَتَحْنَى عَلَى النَّصُبٍ ﷺ الآية.
(5) القارح من الخيل - وقيل من ذوات الخافر - ما يبلغ السنة الخامسة من العمر.
باب الذال والكاف وما بعدهما

أمّة(١): أي ذكر بعد حين. والأصل في اذكر. وقد تقدم ذكره عند ذكر
الله تعالى: فسيذكر من ي kształى (٢)

وصّل(٣): إلآ ذكر فادغمت الناء في الذال.
وقرأ حمزة والكسائي وحقوق عن عاصم
المالك: لعلكم تذكر(٤) بتحفيظ الذال

ونحو ذلك في القرآن إذا كان بالشيء
للخطاب فإن كان بالباء شدة. وهو
رأي أبي عبيد(٥) والباقون يشدون
الذال مع الكاف. أي تذكرون(٦). ولم
يختلفوا في تحفيظه فيما كان فعالاً
疟ياً.

(الذكر): طلب ذكر ما نسي.

١ سورة يوسف: ١٦/٥٥ وقال الذي نحه منهما وأذكروا بعد أمّة أي أنتما بإسمه فارسلوني.
٣ سورة الأعلى: ١٠/٨٧
٦ سورة عامر: ٤٠/٥٨ وما يستوفي الأسمى والنصير والذين آمنوا وعملوا الصالحات ولا المسي، فليلاً ما
تذكرون (١).
باب الذال والكاف وما بعدها

وماقرأ ابن عامـر قلـيلًا ما يـذكرُون {4} في الحاقة بـاء
معجمة من تحت والباقون بـاء.

وـيقال: ذكرت المؤنث فتـذكر.

****

التفاعـل

و

[التذاكر: تذكروا الحديث أي ذكره بعضهم لبعض]

****

وقرأ الكوفيون في المؤمن قليلًا ما تذكرون {4} بتاءين، والباقون بـاء وـتاء. وـقرأ ابن كثير ويعقوـب

---

(1) سورة الأعراف: 31 انتمعوا ما أرسل إلينكم ولم تشيعوا من دؤوب أولئك قليلًا ما تذكرون.
(2) سورة النمل: 66 وتجعل لكم خلقت الأرض لله تعالى قليلًا ما تذكرون.
(3) الأعراف 7/3.
(4) سورة الحاقة: 66 ولا يقول كاهن قليلًا ما تذكرون.
الاسماء

فَعَّلَ، بِفَتَحَ الْفَاءِ
وَسَكُونَ الْعُنَّ
قُ

[ذِلْقِ] كَلّ شَيءٍ، بالْقَافِ: حَدْهُ.

* * *

فَعَّلَ، بِالفَتَحِ
قُ

[ذِلْقِ] اللسان، بالْقَافِ: طَرَقُهُ.

* * *

* * *

الزيادة

فَعِيلَ
قُ

[ذِلْقِ] خَطِيب ذِلْقِ، بالْقَافِ: أَيْ
حَدِيدُ اللسَانِ.

* * *

* * *
الزيادة
الإفعال
ق

[الإذلاق] : يقال: أذلق الضب (2)،
بالقاف: إذا صب في جَحْرِه الماء
ليخرج. ويقال: هو بالدال غير معجمة.
ويقال: الإذلاق: سرعة الرمي.

***

tفعيل
ق


الإفعال
فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح
ف
[ذلِيق] : الذِلِق: استواء في الأنف
وليس بشديد الغلظ.
وانف ذلِق: وهو أحسن الأنف.
ويقال: بل الذِلِق: شخوص في طرف
الأنف مع صغر الأرنبة. والنعت الذلِق
وذلِق، قال العجاج (1):
بِسْلَهْبَتْين قَوْرُ أَنْفٍ ذَلِقًا
ق
وفي لسانه ذِلق وذلِق: أي
حدة.

***

(1) ديوانه: 2، 236.
(2) في (م) الضب بالرفع.
باب الذال واللام وما بعدهما

الأفعال

الفعيل

و

[الذال] [الذال] [الذال]

الرجل: إذا انطلق في استخفاء.

أبو ذيب (۱):

فَنَحَلْنَا مَذَلَّتَنَا كَأَنَّا

بِهِمَا مِن النَّضْجِ الحَدَّ أَيْدُعُ

يعني: قرني الثور.

[المذلَّة] (۲): المنطلق.

الفعل

عب

۲۲۹۱
الاسماء

فعلٍ، بكسر الفاء وسكون العين

[الذمار]: الشجاع، هو الذمار يفتح في الفاء وكسر العين والجمع: ذمار.

زيادة

مُفعَّلٍ، بفتح العين مُشددة

[الذمار]: العنق والكاهل وما حوله إلى

1. سُفتُ باب الذال والهم من (جامع).
2. هو من حديثه في غريب الحديث: (2/181–182) والفائق للزمخشري: (1/396) والنهجية للابن الأثير: (2/168).
باب الذال واليم وما بعدهما

وفي
[الذمَّاءُ]: بقية النفس، قال أبو دؤيب:
فأبدهنّ حوّفهم فهارب
بأمامه أو ساقط متجمجع

***

فكّر، بكسر الفاء

[الذمَّارُ]: ما يلزم الرجل حفظه
وحمايته، فإذا ضيّعه استحق اللوم، قال
جميل بن معمر(2):

***

(1) ديوان الهذليين (1/9)، والنسان والتأج (مجمع)، والمقامات: (1/416)، والرواية فيها: جزء بارك، بدل
من ساقطه.

(2) ديوانه ط: دار الفكر 125، وفيه: وأقيّاً بدل: داخي، وأقيّ: اسم مكان، انظر معجم البلدان لماياقوت 233/1.
الفعال
فعل، بالفتح، يفعل، بالضم

الزيادة
ر
[دَمْل]: الدُّمْرُ: الحُضُّ على الشيء
واللوم معاً.
ويعقال: دُمَرَ الَّذِيْدُ: إذا زار.

ل
[دَمْل]: الدُمِل: ضرب من سير الأيل
ليس بشديد.

فَعَل، بالفتح، يفعل، بالكسر
[دَمْل، يُذَمِّل]: الدُمْل والذَّمَلَانُ: من
سير الأيل.

ي
[ذَمِّل، يُذَمِّل]: الذَّمَاء: الحركة.

1) ليست في الأصل (س) وهي في (ص)، و(ع) و(ج) و(ع) هامش، و(ع) ينتمي (صح).
2) إحتجاج بن الجلاحي: شاعر جاهلي من دهاء العرب وشجاعتهم، وكان سيد بدر، توفي نحو سنة
130 قبل الهجرة = 374م، وانظر ترجمته في الأغاني: (15/273-275).
الفاعل

ل

[الذَّمِل]: ذُفِّلتُ البسِير: إذا حملته
على الذِميل.

***

الاستفعال

م

[الاستذام]: يقال: استذم ما عند
فلان: أي تتبعه برفق.

و

[الاستذام]: الانتظار.

***

(1) البيت لعنترة من معطفته، ديوانه: (29) ط. دار صادر.
الزيادة

فعلًا، بكسر الميم وفتح العين ب


نصار إذا لم تستفدها نضارها والذنب: مسائل الماء، واحدها مذنب، قال امرؤ القيس (3): وقد اغتدي والطيور في وكناتها.

وامئ الندى يجري على كل مذنب.

الأسماء

فعلًا، بفتح الفاء وسكون العين ب

الذنب: الجُرَم، وجمعه: ذنب، قال الله تعالى: (غافر الذنب) (1).

** *

والذنب: معروف وجمعه: أذناب، والذنبات: آيات الناس.

** *

(1) سورة غافر: 40/3: غافر الذنب وقابِلَ النَّوَب شديد العقاب... الآية.
(2) ديوان الأهلذين: 1/27، وهو في اللسان (ذنب، صيد) والصيدان: حجر أبيض تعمل منه الفدور والبرام.
(3) ديوانه: 46، واللسان (ذنب).
فاعل
ب
[الذَّنَابِث]: التابع.

**

فعالة، بضم الفاء
ب
[الذَّنَابِث]: ذنب الوادي وغيره.

**

فعال، بكسر الفاء
ب
[الذَّنَابِث]: عَقْبُ ْكُلّ شيء، قال.

---

(1) ديوانه: ۱۹۱-۱۳۰۹ وروايتين: ۵۹۰-۵۹۰
(2) شفط من بينين في اليسان (شنط) مماثلين إلى بعض أهل البسوس وروابثهم في: 
(3) قبل جمعها بكتي على أم واهب

---

البيت لميليل بن ربيع من قصيدة له، انظر الإغاني: (۵/۵۶-۵۶)، وروايتين: [إلى يُبُدُّت، فان الله] 
وهو بهذا الرواية أي يُبُدُّت في اليسان (ذنب)، والقيل له هو: عدي بن ربيعة التميمي شاعر من أبطال 
العرب في الجاهلية - توفي نحو سنة (۱۰۰ قبل الهجرة = نحو ۵۵۵).
باب الذال والذنب وما بعدهما

فعل

الذئوب: الذئوب العظيمة قال (1):
إنا إذا نازعنا شهاب
لنا ذئوب ولده ذئوب (2)
فإن أى كنان لنا القلب
ناعنا: أي نزع ونزعنا.

وفي الحديث (3) أنه أعراباً بأل في مسجد النبي عليه السلام فنهره أصحابه، فقال له: لا نقطعوا درة الرجل، وصبروا على البول ذئوباً من ماء.

(1) في اليسان (ذئب) بيتان بلا نسبة هما:

(2) في (ذئب) خلق ذئباً ونحاذ ذئباً.

(3) أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة في الوضوء، باب: صب الماء على البول في المسجد، رقم (217).

(4) سورة الذاريات: 59/51.
(5) ديوان الهذلليل: 94/91.

(6) من فصيدة يمدح بها الحارث بن أبي شمر البغدادي، وستتعطفه له نثرين، قاص وقاص، فقال له الملك: نعم وأذبيه، وأطلق إخاه. انظر للسان والتاج (خيط، شاش) ومطلعها هو:
طهراً فقلاً بالمساجح طرفاً، يعيب الشجار العصر، مشيب
انظر الشعر والشعراء: (1010 هـ). المكتبة: 1140). أعادت نشره كما هو دار صادر. وعلقمة الفحل:
شاعر جاهلي عاصر إماً الفقيه وأمامه = توفي نحو: (200 قبل الهجرة = نحو 63 م).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الإسماء</th>
<th>2300</th>
<th>باب الذال والثون وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فعالية، بضم الفاء</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ب</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>الذُنَابَى</strong>: الاتباع،</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>والذُنَابَى: موضع منبت الذَنُب، قال:</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>عند الذُنَابَى فلا [قوت] ۷۱ ولا ذَرُّكَ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>**فَعَّالَانَ، بفتح الفاء والعين</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ب</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>الذُنَابَانِ</strong>: نبت، الواحدة: ذُنَابَانِ،</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(۱) في الأصل (س) و(ث): لا قوت، أما في (ل) و(ك) فنجاء: لا قوت، وهي ما أثبتناها وجاء في (س): لا فوق. |
الفاعل
فعل، بالفتح، يفعل، بالضم

ب
[ذنُبُ الْبَيْسَرُ]: ذَنُبُ الْبَيْسَرُ: إِذَا أَرْبَطَ من قَبْلِ أذْنَابِه.
وَذَنَّبُ الْفَرَاشَ وَالضَّبَّابَ وَنَحْوَاهَا;
سَفَادَهَا، قَالُ: مَثْلُ الضَّبَّابِ إِذَا هَمَتَ بَثِذَنِيب

**

الإِسْتَفْعَال

ب
[الإِسْتَذْنَابِ]: المِسْتَذْنَابِ: الْذِي يَكُون:
عَنْدَ أذَنَابِ الْإِبْلِ، قَالُ: مَثْلُ الْأَجْيَرِ: إِذَا أَتَى بَلْدَنِيب.

**

(1) الشطر بهذه الرواية في اللسان (ذنُب)، أما في التكملة (ذنُب) فاورده بيناً لخِذَاشَة بن زَهْر بقول:
تَفْسِيرٌ مِنْ مَثْلِ الْوَهْبِ لَهُ: فَسْتَوَى الْضَّبَّابِ إِذَا هَمَتَ بَثِذَنِيب.
وِخِذَاشَة بن زَهْر: شاعِرٌ جَاهَلي مُجَِّيدٌ، كان أبو عمرو بن العلاء يقول: خِذَاشَة أَشْهِر مِنْ لِبَيدٍ، وأُبَيْ النَّاس.
إِلَّا تَقْدِيمُ لِبَيدٍ.
(2) الشاطِه لرواةِ النِّعُجَاج، دِبْوَانَهُ ١٢٦.
باب الذال والثون وما بعدهما

أفضل من عمامة ذنبًا فأرخاه.

التَفَعْلُ

ب

[الذَنْبُ]: ذَنَبَ الْعَمَّامُ: إذا

***
باب الذل والهله وما بعدهما

والخفقان العارض من مرارة السوداء، وإن كوي بالذهب لم يتنفق مكان كنه. وأسرع بروزه. ويقال: إنه إذا كوي به قوادم أجنحة الطيور ألقنت أبراجها فلم تفارقها ولم تغب عنها.

وحيت الذهب إذا أخرج من المعدن ينفع من وجوه العين، ويدفع عنها البياض.


(1) هو عكرمة بن عبد الله المزيري الأصلي، مولى ابن عباس، تابع، كان من أعلم الناس بالفسيفساء والمغازي، طاف البلدان حتى وصل المغرب وتوفي في المدينة سنة 150 هـ (نهذيب التهذيب: 263) - حديثه هذا في غريب الحديث (419/2) والفقه للزمخشري: (441/1) والمهاية لأبن الأثير: (24/2) 37 - 82.

(2) هو من حديثه من طريق عبد الله بن دينار: غريب الحديث: (231/1) والفقه للزمخشري: (93/2).


<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>*وَ [فَعَالُ]،ْ بِكَسَرَ الْفَاءَُ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>بَ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الْذَهَابُ: الأَمْطارِ الغَزِيرَة،ْ قَالَ ذُو الرَّمِّةٌ (٣):</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فِيهَا الْذَهَابِ وَحَقَّتْهَا الْيَرَاعِمُ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>* * * *</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الْرَبَاعِيُّ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فَعُلْوُلْ،ْ بِضَمَّ الْفَاءِ وَاللَّامِ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>لَ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الْذَهَابُ: الأَجَوادِ مِن النَّحِيلٍ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>* * * *</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

- جاء في (١): "كان الكثيمَ، وورد البيت في اللسان والناخج (شعر) معزولاً إلى طيف أب، وهو طويل الغندي شاعر فارس جاهلي - (توفي نحو ٩٣ ق ه = نحو ١٠٢٣)" - اختفى في اسم أبيه فقيل عوف، وقيل عمر وقبل كعب، وفي اسم جده فقيل كعب، وقيل خلف. انظر الأعلام للزركلي: (١/٢٢٨).
- جاء في (٢): "قلتاً و هو تصحيح بدل على أنه ينسخ من الأسكوربال ولكنهم لم بقرا الكلمة فيها قراءة صحيحة. والصحيح وَكُثِّمَتْ كًّا كما في الأصل والنسخ و اللسان والناخج (شعر)
- جاء في (٣): "صف روضة: ديوانه: (١/١٩٢٣)، والمقالات: (٢/٣٩٦) واللسان (ذهب)، وصدره: حواء فرحانة أشراطيةً وكتَّبْ"
باب الذال والهاء وما بعدهما

الأفعال
فعل، يفعل، بالفتح فيهما
ب [ذَهَبْ] ذهاباً وذهوباً، وذهب.
بالشيء (١)، قال لله تعالى: [فَإِمَا تَذَهَبُنِّي يَكْ] (٢). وعن يعقوب: القراءة
بسكن النون. وكذلك في قوله: [أوْ نَرِينَكَ] (٣).

وقال: ذَهَبَ فلأن منزلة حسنة.
ل [ذَهَلَ] الذحل عن الشيء: نسيانه
والشغب عنه.

(١) في (١٥٥٠، ذهب الشيء).
(٢) سورة الرعد: ٤٣، وتماماً: [فَإِمَا تَذَهَبُنِّي يَكْ] واجاء في (١٥٥٠، ذهب).
وفي (١٥٥٠، يبهين) وهو تحريف، وفي (١٥٥٠، يبهين) ثم ينقطع الحرف الأول، والصواب [ذَهَلَ]
وهما ما في الأصل (س) وفي (ك). وانظر هذه القراءة في تفسيرها في فتح القدر: (٤٣) / (١٥٥٠).
(٣) سورة الرعد: ٤٢. أو نرثنا الذي وعدهاهم فإنا عليهم مختدرعون] واجاء رسم (نَرِينَكَ) بسكن النون في الأصل (س) وفي (ت) أما (١٥٥٠، و (١٥٥٠، قام نضب سفههما الكلمة، وجاءت في (ج)
نرثنا] بالتصريف. وهى بالتصريف قراءة الجمير.
(٤) سورة المحفوظ: ٢٢٠٧.٧.
وابذبحه: أي طلاء بالذهب فنهو مذهب.

الزيادة
الفعال
ب

[الإذهاب]: أذهبه فذهب، قال الله تعالى: ظهَّيتُم طيباتكم في حياتكم الذئباش (1) قرأ ابن كثير بهمزة ممدودة على الاستفهام، وابن عامر بهمزة، والباقيون بهمزة مقصورة على الخبر.

* * *

(1) سورة الأحقاف: 46/200.
الاسماء
فعلًا يفتح الفاء وسكون العين
ب
الذُّوُدُ: العسل الخالص.
د
[الذُّوُدُ] من الإبل: الثلاث إلى العشر.
قال الخليل: لا يكون الذُّوُدُ إلا إناها، قال
الخطيئة (1):
وَبَحَنُّ ثلَاثةً وسَلَةً وذُوُدٌ
لْقَدْ جَأَرَ الْرَّمَانَ عَلَى عِبَائِي
وفي الحديث (2) عن النبي عليه ﷺ أن تلقى ذوات
(1) ديوانه: (٣٩٥) شرح ابن السكيني والسجستاني في ملحق ما ينسب إليه. وهو له في المحسن
(ذوو) ورواية: تلائمة اثنين.
(2) هو من حديث أبي سعيد الهندي في الصحيحين وغيرهما، عند البخاري في الزكاة. باب: ما أدى زكاته
فلس بكنز، رقم (١٣٥٠) ومسلم في أول كتاب الزكاة، رقم (٤٩٩) وأحمد: (١٠/١١٢٠٤٢).
(3) سورة الرحمن: ٥٥: ٤٨-٤٩ وَمَرْسَعُ خَاشِعُ مَسَامِعِ رَبِّهِ حَتَّى يَلْبِسَهُ ﷺ، في بأي آية رَبَّكْمَا نُكْلِدُكُمُ. ذُوُدًا أَفْنَانٌ.
فِي آيَةٍ ﷺ.
باب الذال والواو وما بعدهما

على الحذف، قال: خليل، وقد تثنى عليك الحذف، فتقول: ذاك، قال:
الطيب، وخرج قد فطعت بلا ذليل بعنسين رحلة ذات.

وات ذئب الشيء، نفسه، قال: عرفه من ذات نفسه: أي عرفه لا من تعريف غيره.

إياه.

ويقال: نقيت فلانا ذات يوم، قال:

كقولهم: ذئ يصف لان ذات، وقت مضت إلى يوم وصباح.

ويقال: قلته ذات يد فلان: أي كلما ما

ملك.

(1) الطهطاوية، ليست في (لا) ولا (لك) ولا (ج) وإنما في (س) و (ت).
(2) في (م) يغشي رجله دافن. وفي (ل) ذاتان، والصواب ما في (س) و (ت).
(3) سورة الأمام: 6/147 فإذن كذبك قلني ركذي ذو رحمة وعزة، لآية.
(4) سورة المائدة: 5/595 في ابها الذين أمنوا، لا تفطروا الصبح، وانتم حرمه، ومن فتله منكم متعصدا فجزاء مثل

ما قتل من الندم، يحكم به ذو عدل منكم، لآية.
(5) استوفى نشوان ذكرهم في قصة الحالية الشهرة وشرحها، وحققت اسماعيل الجريفي وعلى المؤيد وأصادره بعنوان (ملوك حمير وأقبال اليمن) وطبع في القاهرة في الخمسينيات، وتعيد طبعها في دار

يقولون: أرجل وأمرأة ونحو ذلك.

ل

[[الفلاة]: هذا الحرف، وتصغيره:

دُوَّلَة. قال الخليل: وكذلك كل حرف من حروف الجاهزية يتبعه ألف بعده.

حرف صحيح فإن ألفه تراجع وآوأ وإن كان بعد الألف مدة مثل الحاء والطاء فإنها من ألياء. تقول حاء حميمة وطية وطية.

---

(1) وهي لغة أهل اليمن إلى اليوم، وُنقط دائناً (ذي) بالباء، وتُستخدم للمذكر والمؤنث والجمع.

(2) ديوان تحقيق د. داو سلوم ط. بغداد 1979 ص 91.

(3) أحد بيتين لبيجيري بن عُفُمة - وقيل: ابن عُفُمة - الطائي، وهو كام في النكيلة (دوه):

وإن مـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ~

(4) وهي لغة تهامة في اليمن وعدد من المناطق اليمنية إلى اليوم.
باب الذال والتاء وما بعدهما

الزيادة

إفعالة، بكسر الهمزة

ب

[المذاعة]: الزيد يذاب في القدر.

***

مفعل، بفتح الميم والعين

ق

[المذاق] والذاقة، باللهاء: الذوق.

***

و [مفعل] وبكسر الميم.

د

[الذوق]: الذوق، يقّال: ما ذقت ذوقاً: أي شبعاً. وفي صفة النبي عليه السلام: لا يذم ذوقاً ولا يذم زماناً ولا

يذم حس (3)

(1) ديوانه ط. دار الكتب العلمية (81)، واللسان (قعود).
(2) هذه عبارة اللسان في (قعود)، وليس فيه أنه قول الزيد، ولم يذم قول الزيد في الصحاح.
(3) في النهاية لابن الأثير: (2172) وقال: [الذوق]: المأكول المشروب.
باب الذال والىام وما بعدهما

بني أسد، قال امرؤ القيسٌ (3):
قولاً لِدُودَانٍ عبيد العصا
ما غَرَّكَ بالassoذ البابِسل

و [فعلاء] بضم الفاء

[فواد]: أبو ذؤادٍ (1): شاعر من إياد.

**

**

[فعلان، بضم الفاء

**

[ذؤدان]، بن أسد: بطن من

---

(1) ديوانه، ط. دار كرم: (117) والمشهور في اسم القبيلة دودان بداليين مهملتين، وهم ينتمون إلى دودان بن أسد بن خزيمة بن مدرك بن إلبيس بن مضر.

(2) المهملة، واسمه جارية أو جوبرية بن الحجاج الإيادي، شاعر مشهور كان من وصاف الخيل، عاصر كعب بن ماما الجواهد الشهير، وهو جاهل مجهول المولد والوفاة. (المتتبع وابن خليفة)

(3) المعروف: أبو ذؤاد بالدلال المهملة أوله، واسمه جارية أو جوبرية بن الحجاج الإيادي، شاعر مشهور كان من وصاف الخيل، عاصر كعب بن ماما الجواهد الشهير، وهو جاهل مجهول المولد والوفاة. (المتتبع وابن خليفة)
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم


جَمَدٌ.

ويقال: ذاب لي على فلان كذا: أي

وحب.

وذابت الشمس: اشتد حراً.

ح

[ذَاحٌ]: الذَّاح، بالحاء: السير السريع.

عن الأصمعي. قال ساعدة الهذلي، يصف ضبعاً تبب الهذلي

فذاحت بالوثرثم بدأ ه.

يديها عنده. جنابه تقبل

[ذَاقٌ] الشيء ذوقة: أي طعمه، قال

1) هو ساعدة بن جوهي الهذلي، والبيت له في ديوان الهذليين: (4) واللسان والنواكش (ذوف، وتر).

2) وساعدة بن جوهي: شاعر مشهور جاهلي، قال الآمدي: شعره محشو بالغرب والمغنية الخاصة. انظر

المؤلف والمختلف للأمدي (83).

والبيت ليس في فئته المشهورة، انظر ديوانه، دار الفكر 114-115، 125-126

وانتظر ترجمته فيما تقدم، ولم تترجمه طويلة في الأغاني: (98/158-164) ولغاية جميل رواية مطولة

في المراجع اليمنية، فهي فيها أطول مما ورد في طبعات ديوانه.
باب الذال والواو وما بعدهما

السواك بالعود الرطب. وقال أبو جعيفة وأصحابه والشافعي ومن وافقهم: لا يكره.

***

الزيادة

الإفعال

ب

[الإذابة]: آذبه فذاب.

ويقال: آذاب القوم على بني فلان: إذا دوار، وفي الحديث (2): كان عمر يستأك وهو صائم لكنه يستأك بعد قد أصلحه (3)، ومنه قول بشر بن أبي ذرّى: قال مالك وأحمد وأصحاب يكره بالكسر، هي قراءة الجمهور.

(1) سورة الدخان، 44/44، وفي (م) و (ل1) (ك) زيداء (الكريم) (الكريم) إكسالة أباه. وقراءة (إنك) بالكسر.

(2) في (م) زيداء: (إنك).

(3) هو بلفظة عن زياد بن جربير أنه رأى عمر - رضي الله عنه - يفعل ذلك كما في غريب الحديث.

عبيد (2/41) وقال أحمد الشافعي: (1/441) ونقله لأبي الأثير (2/172) ولقول الأربعة في السواك: إنها المؤذنة، وهو الزاهي: الفقه الإسلامي وأهلته: (2/636-640).

(4) ومن وافقهم: ليس إلا في (س) و (ت).

(5) هذه الدلالة ليست في اللسان، وجاهت في التكميل (ذوبي) قال: وآذاب فلان أمره: أي: أصلحه.
خازم (١): 
فَكَثَّتمْ كَثَّاتَ الْقَدَرَ لَا تَذَكُّرُونَ إِذْ غَلَتْ 
أَنْتُوْنَاهَا مَذِمَوَةً أَمْ تُذِيبُوهَا؟
[الإذارى]: أَذْوَهَا الْرجلِ: إِذَا اعْتَنَّهُ 
على ذياد أهلِه.
قُ [الإذاقة]: أَذَقْنَهُ لِييَهُ، فَذَاقَهُ، قَالَ 
اللَّهُ عَلَى: لِيذَّاقُهمْ بَعْضُ الَّذِينَ 
عملوا (٢). أي لِيذَّاقُهمْ مِن العذاب 
في الدنيا. كَلِهِمْ قَرَأَا بِالبَياءِ غَيْرَ ابْنِ كَيْسَر 
وِيَعْقِبُهُمْ فِي رُوَايَةٍ عَنْهُمَا، فَقَرَأَا بِالنُّونَ.

(1) البيتي في ديوانه: تحقيق، د. عروة بن حسان، ١٦، ورواية أوله فيه: فكانت: وذكر محفوظ رواية (فكتهم)، 
وانظر اللسان (ذوب).
(2) سورة الروم: ٣٠/٣٠: ظهر الفُسادُ في السُّنَّة والبحر بما كسبَت أبْدَي النَّاسِ لِيذَّاقُهم بِعَضَّ الَّذِينَ عَمِلوا 
لعلَّهُمْ يُزِجَّونَوْنَ، والقراءة بالباء هي قراءة حفص وناطق وبقية القراء عدا ابن كيصر ويعقوب - في رواية 
عندما - كما ذكر المؤلف، وفاء في (٢) لِيذَّاقُهم، على القراءة المشهورة، وبقية النسخ لم تنقض، أما 
في (٣) فداء لِيذَّاقُهم، وهو خطأ.
(3) هَآذَرَى الحُرَ البقْلي: أي: أَبْسَأْهُ، ساقطة من (٣).
اسماء

فعلً، بفتح ألفاء وسكون العين

[الذئب] معرف لللفسق والقميسن وغيرهما.

وذل الريح: مما جرت على وجه الأرض من التراب، قال:

جَرَّت عليه الرياح ذيلاً أغلزاً

والجمع: الديبلا والأذيال.

وعبِسُت: جنان أذيل من الناس: أي

أواخر منهم قليل.

ويقال في المثل: من بُطل ذيَّل ينطِق به (1) معناه: من كان في سعة أنفق كيف شاء.

(1) المثل رقم: 445 في مجمع الأمثال 2/300.

(2) سورة يوسف: 13/12 قال إني ليحزني أن نذهبوا بهـ وأناحاف أن باقلته الذئب: وأناش عنده عاقلون.

والقراءة بالهامة هي قراءة...
باب الذال والجيم وما بعدهما

الزيداء

فعلًا، بالفتح

[الذاب]: العيب.

م

[الذام]: العيب، يقال: لا تّعدم الحسناء ذاماً.

ن

[الذان]: لغة في الذام، قال (1): رددنا الكلمة مغلولة (2) بها أنها وبها ذّنها

(1) البيت لفيص بن الخطيم، كما في اللسان (دون); والأفن: النصّ، وانظر ترجمة قيس بن الخطيم فيما
تقدم ذكره.
(2) في (م- مغلولة).
(3) طرف حديث له عن الفضول وذكر آخر الزمان عند أبي عبيد: غريب الحديث: (1/144-154)؛ والفائف
لمروخشي: (3/135); والنهماة لابن الأثير: (2/174).
باب الذال والباء وما بعدهما

فاعل

[الذابلة]: الدروع الطويلة الذابلة، قال:

[فيهِ]: من أسماء الرجال.

ولكل صمود نقلة ثانية

وتسير سليم كل قضاء ذات

القضاء: الخشنة.

ويقال: فرص ذابل: أي طويل الذابل.

و[فاعلة]، باللهاء

ل

[الذابلة]: الدروع الطويلة الذابلة.

(1) ديوانهم: (65) ط. دار الكتاب العربي: (155)، واللسان: (ذابل) وارد بـ سليم: سليمان بن داود.

(2) الأطباء: جمع قبيح، وهي: حلمات الضرع للحيوانات التي فيها الدين من الحرف والطلف والخائر والمسابع.

(3) البيت دون عسو في اللسان (ذبل) وقاعدة صحيحة، ولعبة تعرف ومادة (صخمص) محلة في اللسان نفسه، وهو في الناحية (ذبل) كما هنا، وفي اللسان (طاب) صدر بيده: غدت وهي محشوكه طالقاً

وتبني إلى أبي ذوي، وليذوي الهولندي قصيدة على هذا الوزن والروي في ديوان الهندييين:

(136-139/ 139-140) والبيت ليس فيها.
فُعلان، ففتح الفاء

[الذِّيْفَانُ] لغة في الذِّيْفَان، قال (1):
مُوتًا من الذِّيْفَانِ والذِّبَاحِ.
ويقال: إنه مهموس (2).

* * *

(1) البيت للعجاح، ديوانه 2/516، ورواية في الديوان واللسان والتكملة كأساء بدل موتاء، والذبائح.
(2) قال في اللسان: الذِّيْفَان بالهجرة، والذِّيْفَان بالبيعة والذِّيْفَان بكسر الذال وفتحها، والذُّوافُ كلهُ: السم الناقع.
باب الذال والباء وما بعدهما

الإفعال

فعل، بالفتح، يفعل بالكسر

[فَأَعَلَّ] السَّرُّ ذَيْوَةٌ وَذِيَوَّةٌ (١) : أي
انتشر.

ل

[ذَالَتِ] الْمَرَأَةُ : جَرَت ذِيْلها أَعْلَى
الأرض.

م

[ذَام] : الدَّيْمُ : العَبَيب ، ذامه ذِيَما : إذا
عابه.

ويقال للحلة الدقيقة اللطيفة من
حلاق الدرع وغيرها : مذالة قال :

من المذاي والخيل لاذال

* * *

(١) في (م و ك) و (بر) : ذيَوَةٌ وهو خطا.
(٢) ديوان ط. دار الفكر.
باب الذال والباء وما بعدهما

الذال في العروض من الشعر: ما يزيد على ورقة الآخر حرف ليس من الجزء الذي زيد فيه من الأجزاء التي اواخرها أو تاء مثل: فاعلن بصبر فاعلان، كقوله (2)

قفاً بناُ نسأَل السِّدَار عن أهلها
إِن أُجِاَبَتْ لنا الدَّار رجع السؤال

**

التفعيل

خ

[الذبيح] : ذَيَحَتَ الْرَجُلُ: إذا أذله، بالخاء معجمة.

ر

[الذبير] : ذَبَرَ اطْبَاءُ النَّافِق بذِيَار لفلا

يرضعها الفصيل.

***

(1) في (50): وليس
(2) البيت من شواهد العروضين. انظر الحور العين: (111).
(3) ديوانه: ط. دار المعارف: 22، والذي في الديوان وشرح المعالقات:
فَمَنْ لَبِنَ يُنْبِئُ كَانَ بِمَجاهَةٍ
وقد سبق للمؤلف الاستشهاد به على هذا النحو.
باب الدال والهزة وما بعدها

الأسماء

فَعَّلُ، يفتح الفاء وسكون العين

[الذَّيئ]: يقال: إن الذائف الموت (١).

***

وهَجَّلَ، بكسر الفاء

[الذَّيئ]: معروف، وجمعه: أَذْوَجُ، وذَجَّابُ، وذَجْوِيَانَ.

وَحَجَّرَ بن عمير بن عمرو بن

(١) كذا في (س) و(ت)، وفي بقية النسخ: سرعة الموت، وهو ما في المعاجم.
(٢) المراد به: نغلب، وسبقت ترجمته.
(٣) وانظر في نسبهم كتاب النصب الكبير لابن الكلبي: (٢٨٦) تحقيق محمود فردوس العظم، وليس فيه.
(٤) ج: سطيف الكاهن المشهور، واسمه: ربيع بن ربيعة بن مسعود بن عدي بن الذبج، من غسان ثم من الأرد، وكان محكماً يرجع إليه العرب، وي culoون بأحكامه، وإليه رجع عبد المطلب في نزاع بينه وبين رهط من قيس بن عبلان على ماء الطائف - (نوبي سنة ٥٥ هـ = ٥٥٣ م) - وانظر النصب الكبير: (٢٨٦/٢).
(٥) ديوانه: (٢٠٠).
باب الذال واللهجة وما بعدها

الزيادة

مقَعَة، بفتح الميم والعين

ب

[مذَابَة]: أُرْضٌ مَدَابَةٌ: كثيرة الذئاب.

* * *

مقَعَة، بفتح العين مشددة

ب

[مذَابَة]: غلام مَدَابَةٌ: له ذوابٍ.

* * *

فعالة، بضم الفاء

ب

[الذَوَايَة]: شعر مضفور (٣) في أعلى الرأس.

وذابة الشرف والعزر: أعلاه، والجمع: الذواب.

قال الخليل (٤): والقياس الذاب.

حَارِثَة بن عدي بن عمرو بن مازن، من الازد. قاله ابن الحباب (١).

* * *

و [فعَّالة]، بالهاء

ب

[الذَّلِينَة]: الفرجة ما بين هدي السرج والفتح، وما تحت ملتقى الحنونين، يقع

على المنسج، قال (٢): وقَتَّب ذَبَّبَتْه كَالْنَّجْلٍ

والذينة: داء يأخذ الدابة.

والذينة: الأئشٍ من الذئاب.

* * *

(١) ما بين الفئسين جاء في الأصل: (س) حاشية، وفي (ث) متناً، وليس في بقية النسخ.

(٢) الشاهد في اللسان (ذاب) دون غرف.

(٣) في (س): مقصور، وفي (ل): مفقوس بالفتح، وكلاهما خطأ.

(٤) العين (ذاب) وجه ذلك في اللسان أيضاً.
باب الذال والهمزة وما بعدها

وقيل: الذُولان: جمع ذُولا، وهو الذَب. ويقال: جمعه ذِيلان.

***

فعلُول، بضم الفاء واللام

[الذُولان]، بالنون مكررة: نبت من الكَمْة ضعيف، طويل له رأس مدور تاكله الأعراب، واحدثه ذُولونا، باللهاء، وجمعه: دَئِين قال الفزدق: (2)؛

عَمْيَةَ وَلَيِّمَ كَانَ سَيْفَكَمُ
دَئِينَ فِي اعْتِنَاكَمْ لَمْ تُسْلَلَ
شبه سيفهم بالذئاب في الضعف.

***

ولكن لما انتفعت همزتان ليس بينهما إلا ألف لينة فيهما الأولى منهما لنقل النقاء همزتين في كلمة واحدة قال جميل بن معمر (1):

قضاعة قوسِيُ إِنْ فوُمِي ذُواَبةَ
بفضل المساعي في الملاحة تعرف

ل

[ذُولان]: اسم معروف للذئب لا ينصرف، مذكر، لا تدخله اللف واللام.

***

فعلان، بضم الفاء

[الذُولان]: جمع ذئب، ومنه قولهم:

ذُولان العرب.

ل

الذُولان: يقال: إنه ابن آوى.

(1) ديوانه ط. دار الفكر: 123.
(2) ديوانه 2/175.
الفعال
فعل يفعل بالفتح فيهما

ب
[ذَابِب، يُذَاب] بُذَوُون [مذووب]
إذا أصابته الذئبة، وهي داء يأخذ الدواب.

ويفقال: ذنب الرجل فهبو [مذووب]
إذًا وقع الذئب في غنه، أو أفزعته الذئبة.

ويفقال: ذاب الرجل القنبر ونحوه: إذا أجاد صنعه.
قال:
كَلَّ مُذَوُّوك عصافيره
ذائه نسوة من جذام

1) مذووب في نسخة د وهو الصحيح، وفي نسخة مذووب مس 注: 2.7.2 ك.
2) في مصن، ذاب الرجل فهو مذووب بالشمالي وقلب الولاء، وفي النسخ: ذاب فهو مذووب.
3) البيت للطرامح، ورواه: إذا البشمال الحي أبليبة
4) في النسخ مذووب.
5) سورة الأعراف: 1618.
6) المثل رقم 2497 في مجمع الأمثال 213.
بباب الذال والهمزة وما بعدها

<table>
<thead>
<tr>
<th>فعل بالكسر، يفعل بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>عليه يفيّسّر قوله تعالى:</td>
</tr>
<tr>
<td>[ذَخَّرُهُ] ذَخَّرَ الشيء: إذا كَرَهْتَهُ</td>
</tr>
<tr>
<td>وانصرفت عنه.</td>
</tr>
<tr>
<td>وذَخَّرْ عليه: أي اجتُرّ على. يقال:</td>
</tr>
<tr>
<td>ذَخَّرَ المرأة على زوجها: أي ساء خلقها</td>
</tr>
<tr>
<td>له وأجتُرّت عليه، وهي ذَخَّرَ، بغير هاء.</td>
</tr>
<tr>
<td>وفي الحديث: لما نهى النبي عليه السلام عن ضرب النساء: ذَخَّرَ النساء</td>
</tr>
<tr>
<td>على أزواجهن.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| وعلى يفيّسّر قوله تعالى: |
| مَذْوَمًا {1} أيضاً أي: معيباً |
| مذووماً. وقيل: أي مينفياً، عن مجازد. |
| وقيل: أي مقيّمتاً، عن ابن عباس. |
| {ذَاوَرُ بِذَوْرَهُ} ذَأَرَ الإبل ذاولا: أي |
| ساقها سوقًا شديداً {2}. |

<table>
<thead>
<tr>
<th>ي</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>{ذَاوَرُ} ذَأَرَ العوود ذاولاً: مثل ذوى</td>
</tr>
<tr>
<td>إذا يبس قال:</td>
</tr>
<tr>
<td>اقامت به حتى ذَأَرَ العوود والثوبي</td>
</tr>
<tr>
<td>وذَأَرَ الإبل: أي ساقها ذاولاً {3}.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(2) سوف أشفدها ليست في (م).
(3) في رواية (ت) و(ف): ذا ساقها. وفي بقية النسخ: إذا ساقها.


<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>باب النزول والنزول وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>والذّي: المختصر الشديد الغيظ</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ومصدره الذّاكر. قال عبيد بن</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>الأبرص (١)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ولقد آتانا عن تجيهم أنهم</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ذكرنا لبئسهم غامرا وتغشوا</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>** ** ** **</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>فعل يفعل، بالضم فيهما</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ب</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>&lt;ذوّب&gt; إذا صار خيشاً</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>** ** ** **</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>لل زيادة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>الإفعال</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ب</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>&lt;الذّاب&gt; إذا فزع وخوف</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>وأيضا بعضهم: الآيتان: الغرار. قال</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) ديوانه: (٣٥) ط. دار صادر، واللسان (ذاب)؛ شعراء النصريين: (٣٤/٦١٤)。
(٢) كذا في (٤٣) ط. وفي بقية النسخ: <قال>، والشاهد للذابيري كما في اللسان (ذاب).
أما في اللسان (ذاب) فهو مسبب إلى الذابيري، وروايه:
إني إذا سماليت قؤوه، وهماردن.
ففقطت نخوته وأدانا.
الفعل

ب


ويقال: تذأمة الجِن: أي افرعه.

** **

الفعل

ب

[النداء: خرج الناس يذَآَنُون: أي يطلبون الذؤون.

** **
حرف الراء
في المضاعف
الأسماء
فالله تعالى قال تعالى:
[الرب:] نعم ونعمًا
(1) فرأوا حمزة والكسائي بنصب الباء على النداء، وهو رأى أبي عبيد، وقرأ الباقون بالخفض على النعت، وكذلك قرأ حمزة والكسائي: [وَذَرَّوُنَّ أَحْسَنَ الخلقين الله رَيْكَم وَرَبَّ آباؤَكُم الأواوين] (2) بالنصب على الباء والباقون بالرفع على الأبداء، وقرأ ابن كثير

(1) سورة الأنعام: 62، 63. وفتح القدر: 2/21/2.
(2) الصافات: 37، 126، 127.
(5) سورة يوسف: 12، والمزمور: 23، والسماء: 64.
(6) ديوان: 1/105.
باب الراي وما بعدها من الحروف

أم عاب رَبِّكَ فاتَرَتْكَ خصائصٌ
فَمَلَأَ رَبَّكَ أن يعودَ مَوَيِداً
والرب: المصلح للشيء.
والرب: المدير، ومنه قوله تعالى: (1) سَمَوا رابينين لقياسهم بتدبير أمور الناس، والمرأة: زَهْبَ البيت، لأنها تذّيرة.

[الرُّطَرُ: (2) قال ابن الأعرابي: الرُّطَرُ:
الرُّطَرُ: نائب، وجمعه: رَونَت. 
الرُّطَرُ: ذكر الخنازير، والجمع، الرُّنَوِّت، أيضاً.

[الرُّطَرُ: البالي، يقال: حَبَّ رَتُ، ورجل رَتُ الهيئة في أَبِيه.

(1) سورة البقرة: 44.
(2) انظر في هذه مجمع البلدان لاقترش (3/43-44).
(3) شرح شعر شهاب، صنعة أبي العباس لعلب، تحقيق د. قباو (20). دار الفكر، ومجمع البلدان: (3/44).
(4) وصادر البيت:
(5) هو: كعب بن مالك بن ذي حجة الخصري، نابع، كان من الجاهلية، هو أكبر علماء اليهود في اليمن، أسس في زمن أبي بكير، أخذ عنه الصحابة كثيراً من الأخبار، والمساواة 42 م، انظر المجموعة اليمنية (2/788-82).
باب الرواية وما بعدها من الحروف

واضِعُ: اسم ماء.

وقال: بلغني رس من خبر، وهو

بداؤه.

ورَّق الْحَمِيَّة: مسها.

والرس في الرواية: حركة ما قبل ألف

النامسي في مثل قوله في المقيد:

صَلَبُ الجَمِينَ يمْدَدُ

بسمى إلى غير من عامر.

حركة الين، و. وفي السكن قدوله:

لنا كل مشهوب بروي بكفه

غراضاً سبنا دينام وعامة

حركة الين: رم.

ش

[الرض]: الرُّكَب من المنظر، وأصله

مصدر.

(1) في (م): «المحض» وهو خطا، والمَجْهَضُ: اللين الخالص.

(2) سورة الطور: 34/3.

(3) ديوان: (48) ط. دار صادر، وصدره:

ثم استُمِمْنا وقَالُوا: إنَّ مشريكم.

ولسمى: أحد جبلين، وقدّد: بلدة على نصف طريق مكة من الكوفة، وهي من مقالات طيّب; وسيأتي البيت

كاملًا، وروايتها في اللسان (ركك): إن موعدكم.
باب الرواى وما بعدها من الحروف

والرفقة: اسم موضع (١).

مَاءٍ بِشَرْقِهِ سَلِيمًا فَيَدَأَ أو رَكَّٰنُ
قال: لعله أراد ركًّان، وهو ماء، فاظهر التضعيف.

م [الرقم]: يقال: مالي منه حَمَّ ولا رَمْ: أي
بِدٌ.

و [فعِّلة]، بالهاء

ق [الحروف]، بالعاقف: الموضع ينضب عنه
الماء(١٠) فيكذب في اللباني.

(١) في (٥٠): يَتَضَبَّب في الماء(١٠) وفي بقية النسخ: يَنضب عنه الماء(١٠) السقاين: (رق): (٢١٦٧٦ / ٢٣) وكلا
الترعفين المرقة لا يتفقان تماماً مع ما في المعجمات وفي اللهجات اليمنية الحلي، وفي النسخ: (٢) الرقة: كل أرض
إلى جانب وبِنيد على ماء أيام المدة ثم يمحسون عنها الماء فتكون مركمة لل;n وها هو ما في
اللهجات اليمنية، إلا أن الرقة في اليمن ليست على نهر جارٍ، بل على جبال العبدان التي تغطي بالسليل في
أيام المطر، وكلا مجموعه من القطع الزراعية على أحد جانبي هذا النادي أو ذلك يدخلها السيل، لربما سلية، ففي رقة،
وتمي كل رقة شبه سلا فيقال: رقة كذا، وانظر المعجم اليمني (٣ْ٦٣).

(٢) كم أن القطاع الزراعية على أرض صخري تكون مغطاة بطينة رقيقة من التراب، وفيها القليل من السطر تسمى
رق,**.

(٣) أشار رقة في كتب البلدان هي: رقة الفرات، وهي مدينة بينها وبين رأس ثلاثية أيام، وهي اليوم مركز محافظة
في سوريّا.

(٤) وهو كُلُّ شيء... بعد الطيف والاضطرار - انظر النسخ -
(٥) سورة الجمهور: (٥٥) { وهو يُبوت الذين كفروا أو كانوا ضلوا}، وانظر في قراءاتٍ هذه فتح الدميرر: (٣٨٦ / ١١١) والكشف: (٢ / ١١٥).
باب الإرث وما بعدها من الخروج

والراوي: رح الشطري من كلام العجم:

(1) وقال الباقون بالتشديد. قال: آللَّهُ نَاصِرٌ لَكُمِّ مِنْ لَوْٰئِي

(2) كَسَرَهُمْ لَوْ نَادَاهُ أَجَابَا

قال الاصمسي: سمعت أبا عمرو بن العلاء يقول: "رما" مخففة ومثقلة. قال: التخفيف لغة أهل الحجاز. والتثقيل لغة تثقيل وبكر وفليس، وحكى أبو زيد أنه يقال: رَئَتْنَا وَرَئَتِيَما بِتَنَّاثِرِ الكَلِّمَةِ مَثْقَلَةً ومَخْفَفَةً. فهذه أربع نيات. وقيل: إن "رما" في الآية مستعملة للتكثير، وإن كانت مستعملة في الأصل للتثقيل;

(3) وقيل: إنها هيئة للتثقيل لأنهم قالوا ذلك في بعض المواضع لا في كلها.

* * *

خ

[الرَّح]، بالخاء معجمة: نبات هش;

أي: رخو.

(1) لم تجد ومية هذه الشاهد أنه لا يقبل الفراءة وإنما تفسير الوزن إلا بالتخفيف، وللمفسرين واللغويين شواهد تقبل التثقيل دون أن يحتل الوزن.

(2) وهو الفيل.

(3) وفيه ست لغات: أَرْزُ، أَرْزُ، أَرْزُ، أَرْزُ، أَرْزُ، أَرْزُ. وقيل: ونبو عبد الله يقولون: رَئُوْيَ إِيَّاٰ.
باب الراء وما بعدها من الحروف

[الرآء]: قرأ الحسن: {قُتِل مَعَهُ} رَبِيعٌ {2} بضم الراء.

** ** *

فعل، بكسر الفاء.

[الود]: الصوت الخفيف. يقال: وجد فلان في بطنه رَأْوُو و هو الصوت، وفي حديثٍ {3} علي: {مِن وجد في بطنه رَأْوُو} فلينصر فلتوضاً.

[الرآء]: المثلك.

م

[الرآء]: الجبل البالي، قال {1}:

أشْعَثَ بَاقِي رَمَةٍ الشِّقْلِيدَ

وبهذا البيت سمى ذو الرَّمَة، واسمه غيلان بن عقبة.

وهي قال: ادعه إليه بِرَمْتِهِ: أي كله.

وأتذر ذاك أن رجلًا من العرب بِعِيرًا وفيه رَمَةٌ حَلِّ فَقِيل له: ادعه إلى المشتري برمتها: أي بجبه.

** ** *

ومن المنسب

(1) ديوان ذي الرمة (1/300)، وهو في وصف دمته، وبيان روايته في الديوان:

{قَرَأ مَـسـَـحـاـهَا أبْنَ الأَبِيـد} 

{وَالدـهْرُ بتَـلْـيـٍ جَـدَـهُ جَـدـيـد} 

{وَغَيْبَـرَ بَاقِي مَـلِـبَ لِـهَا} 

{اَتْـَـَـعَتْ بِسَـابِقِي مَـلِبَ لِـهَا} 

{لَمْ يِـْـيَيْــيْـيْـيَـهَا مَـلِبٌ} 

{وَغَيْبَـرَٰ فضْرَ عَنْ القَـفَا مَـوْتُ} 

والبيت الخامس سمى ( ذا الرمة ) وكان اسمه غيلان كما سبق، وفي الرمة لغتان: الرمة والرآء، أي بضم الراء.

(2) سورة آل عمران: {146} وقراءة حفص {و} وكايين من ابن: {قَرَأ مَـسـَـحـاـهَا} رَبِيعٌ كثيرًا، فما ونهوا لِمَّا أَسْلَأَبَاهُمِ. {3} الآية، وهي قراءة الجمهور، وانظر نفح القدر: {1/353}.

(3) هو من حداثته عنه {عَلِي} في مسن أحمد {1/888}، وانظر غريب الحديث: {1/133} واللفائت: {2/476} وفيهما: غير اللغة، شروح فقهية على الحديث.
باب الراة وما بعدها من الحروف

والرقم: السيو الرقيق.
والرقم: الأرض اللبيعة، عن الأصمعي.

لك
[الرقم]: المطر الضعيف، ويقال: هو بفتح الراء.

وم
[الرقم]: القعي، وهو المخ.
والرقم: الثرى يقولون: أئجاء بالطم والرقم:
أي بالسما الكبيرة، فالطم: البحر، والرقم:
الثرى.

* * *

و [فعلة]، بالياء

ب
[الرقم]: نبات يبت في آخر الصيف

(1) ديوانه (1/77) واللسان (ر ب) ب، وصدره: 

(2) الشهاد: لابن التمجم، كما في اللسان (رده) و (روي) والرواية: النروءاء وهي جمع رأوي أي الحيوان الذي يجلدを持って، وكذلك الرجل المستحق، والرلايب التي في رواية المؤلف هي: الأيل المهرولة والتي حصرها السفيراً، وأبو التمجم هو: الفضل بن قومدة المجملي، من كبار الرجال في المصري الأموي - توقي:

(3) (2742/5130) (387-386) منظر الشعر والشعراء: (121)
باب الراء وما بعدها من الحروف

[الرَّيْبِ] [الرَّيْبِ] : المُتَّمَّهُ : العَارَفُ بِالرَّبِّ عَزَّ وَجَلُّ ، وَهُوَ وَاحِدُ الْرَّبِّينِ.
والرَّيْبِ : وَاحِدُ الرَّبِّينِ أَيْضاً ، وَهُمُ الْجَمِيعُ مَاكِنٌّ في نِبْيٍ
بِالرَّيْبِ: وَإِنَّ الْرَّبِّيِنَ الْعَلَّمَاءَ
وَقِيلُ : إِنَّ الْرَّبِّيِنَ وَزَارَ الْأَثْبَاءَ .
وقِيلُ: الْرَّيْبِيَْنَ الْأَثْبَاءُ ، وَالْرَّيْبِيَْنَ الْوَلَاةُ .
قَالَ ابْنُ دُرِّيدَرانٍ: الْرَّيْبِيَْنَ الرَّعِيَّةُ .
قَالَ ابْنُ دُرِّيدَرانٍ: الْرَّيْبِيَْنَ الرَّعِيَّةُ .
قَالَ ابْنُ دُرِّيدَرانٍ: الْرَّيْبِيَْنَ الرَّعِيَّةُ .
وَقَرَأَ الْبَاقِيُّ قَاتِلُ باللَّافِرِ .
وَهُوَ رَأَيَ أَبِي عِبَّادَ.

ومن المنسوبي

(1) الخَرْجِةُ البَخْارِي بِمَعَاذُ دُونَ لَفظِ الشَّاهِدِ فِي الْوِضْوءِ ، بَابُ: الْأَسْتَنْجَاءُ بِالْحَجَّةِ ، رَمِيمُ (١٥٤) وَالنَّهَأَةُ فِي غَرِيبِ الْأَثَّرِ (٢/٢).
(2) القَائِلُ: الْوَلَدُ (٣٣) وَالْخَلَاسُ (١٢ رَمِيمُ عَزَاءَ).
(3) الْحَشْرُ : الصَّفَارُ الْفَارِسِيُّ .
(4) سُورَةَ الْأَعْمَارِ (٣٠٦) ، وَالْقَائِلُ فِي قُرْائِهَا لَقَحُّ الصَّدَقَاتِ (٤٣/٤١).
(5) في الْإِلْمِ (س) وَ(٥) : ابْنُ زِيدُ ، سُهُبُ وُلْدَتْ مِنْ بَقِيَةِ الْنِسْبِ.
الزيادة

فعلَ، بفتح الفاء والعين

[الرففُ]: قال ابن ترير: الرفف: الرقة،

يقال: ثور رفف بين الرفف.

ق

[الرففُ]: ضعف العظام، قال (1):

لم تلَّق في عَظَمِهَا وَهَنَا وَلا رَقَفاً

قال الفراء: يقال: في ماله رقفاً: أي قلة.

ك

[الركَكُ]: اسم ماء في قول زهير (2):

ثم استمروا وقالوا إن مَوْعِدَكُم

ماءً بشرقيّ سُلَسِّي قُيدُ أَوْرَكُكُ

(1) النصر في اللسان (رقف) دون غزو.
(2) سِبَال البيت، ولم تُحِرِّجه.
(3) والأسرب: أعجمية أيضاً، وذكروا الهمداني كثيراً في (كتاب الجموهرتين).
(4) ما بين الفومتين في الأصل (س) حاشية وفي (ت) منتصفة، وليس في بقية النسخ.
ض
[المَرْضَةُ]، بالضاد معجمة: اللبن
الخانق، قال ابن أحمر يصف رجلاً
بالبخل (٢).
إذا شرب المرضة قال أوكبي
على ما في سقائه قد رويت

ن
[المَرْضَةُ] الفوس.

ب[المَرْضَةُ] يقال: فلان مربٌ (١)
للناس: أي مجمع، وما ورب: مثله.
وهرب الإبل: الموضع الذي تأرمه.
وأرض مرب: لا يزال بها المطر. قال
ذو الرمة (١):
باول ما حاجت تلك الشوق دمئه
باجرع مررب مرب محلى

(١) ديوانه (١٤٣٠/٣).

(٢) ديوانه تحقيق حسن عطوان ط. مجمع اللغة بدمشق (١٤٣١).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب الراء وما بعدها من الحروف</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>فاعل</th>
<th>مفعول</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الرآب:] زوج الأم، وفي حديث (1)</td>
<td>[مرآب:] أرض مرآب: أرب بهـا</td>
</tr>
<tr>
<td>مماثل أنه كان يكره أن يتبزو الرجل</td>
<td>المطر.</td>
</tr>
<tr>
<td>امرأة رابه، ولم يكره ذلك عطاء وطاوعوس</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وأكثر الفقهاء.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

| جمالي: بتكر الفاء والعين مشددة | |
| [الرآب:] يقال: ما تفلان حاف ولا | الصوت. |
| راف. | |
| والحاف: الذي يضمه والراف: الذي | |
| يطعمه. | |

<table>
<thead>
<tr>
<th>فاعلة</th>
<th>ب</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الرآب:] كسر الفاء والعين مشددة</td>
<td>[الرآب:] امرأة الأب</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) قول الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز يلفظه في غريب الحديث: (2/25) والمقالي: (1/470) والنهائية: (2/245) ومما أضافه (عبد العزيز) بين المعقوفين: والمعنى أن الصادقة لا تؤخذ في السنة مرتين، كقوله: "لا تثنى في الصادقة".

(2) حديث التابعي مجاهد بن جرب السككي، شيخ القراء والمفسرين، وكذلك قول معاصره التابعين عطاء بن رباح وطاووس اليمني الآثارى، برواية أبي عبيد في غريب الحديث: (2/416) والمقالي: (1/458) والنهائية: (2/181) قول مجاهد فحسب.
باب الراة وما بعدها من الحروف

فَهُم رَجَاجٍ وَعَلَى رَجَاجٍ
[الرَّجَاج]، بالخاء معجمة: لين العيش وسعته. يقول: هو في عيش رَجَاج إيا: واسع.

د
[الرَّدَد]، بالذال معجمة: أصغر المطر قطرا، واحده رذاقة، باللهاء، قال (۱۳): لا سُقِىَ اللَّهُ إِنْ سَقَى بَلْ دَا صَوْبُ عَمَامٍ فَلا سَقَى بَغَدَا.

ب
[الرَّبَاب]: السحاب المتعلق دون السحاب يكون أبيض وأسود، الواحدة: رَبَابّ، وبه سميت المرة الرَّبَاب. قال أبو النجيم (۱۱): كَانَ فِي رَبَابِ الكَبَارِ رَزَ عَشرَ جَلَّ فِي عَشرَ.

ج
[الرَّجَاج]: الضعفاء من الناس والبلاء، قال (۲):

(۱) ديوانه: (۱۱۷)، واللسان (رزز)، والرزز: الصوت، يقول: سمعت رَزَ الشعيب، والعشام: الناقة مضى عشرة أشهر.
(۲) الشاهد خاصي خمسة آيات دون غزو في اللسان (رَجِج).
(۳) البيت الثاني ضمن آيات لطيف بن إيباس في الأغاني: (۱۳، ۲۰۰، ۳۱۵).
(۴) في (۲) (ل۲): الرَّجَاج الطحنة دهما، وهو سهم.
باب الرؤا و ما يعدها من الحروف

وكذلك رمال الدموع.

[الرُصاص]: معروف، وطبعه بارد في الدورة الثانية وفيه رطوبة، ينفع في الأورام الحارة التي تكون في الثديين والمقعدة والأرحاس، وينقطع رطوبة العين، وملا القروح العميقة عاملًا، وإذا خلط بدهن ورد تفع قروح المسعدة والواسع، وأمرا القروح التي يعسر انغلامها. وإذا أخذت صفيحة من الرصاص وشدة على السُلعة، (1) أيامًا أزالتها. وإن شدته منه صفات على ظهر من كسر عليه الاحلام ومن الأحلاح.

(1) السُلعة: النشجُ في الرأس كائنة ما كانت.
(2) بعدد جماع حاصل في الأصل (س) وفي (ت) نفسها: ونرصاص ضربان: أبيض يُسمى أتكا وقلعيًا، والأسود يُسمى أزرأيا وسربانًا وليس هذا في بقية النسخ.
(3) قول عمر في النهاية: (235).
فُعال، بضم الفاء
ب
[الرُبَاب]: جمع الرَبِّيٍّ من الغنم.

ض
[الرَضَاعِ]: رِضَاع الشيء، بالضاد.
معجمة: قُتَانَةً.

ق
[الرَقاقُ]: الرقيق.
والرَقاقُ: الحب الرقيق.

م
[الْرَمَمُ]: الرمِيم.

* * *

فُعال، بكسر الفاء
ب
[الرُبِّي]: مصدر الرُبِّي، وهي الشاة
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب الاراء وما بعدها من الحروف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>سهام الميسر، قال أبو ذويث يصف الحمار والأتن (2):</td>
<td>[الرُّفاع]: جمع: رَشٌّ (1).</td>
</tr>
<tr>
<td>وكان هُم رَبِّبَةٌ وكتَبُانُهُما</td>
<td>[الرُّصاص]: لَغةً في الرُّصاص.</td>
</tr>
<tr>
<td>يُسرُّ يُفِيضُ عَلَى الْقِدَاحٍ وَيَصْدُعُ الْبَسْرُ: الْلَاعِبُ بِالْقِدَاحٍ. وَقُولُهُ: يُفِيضُ على الْقِدَاحِ: أَيْ بِالْقِدَاحٍ. يَصْدُعُ: أَيْ بِالْقِدَاحِ بِفَرْقٍ، وَقُولُهُ: أَيْ بِالْقِدَاحِ.</td>
<td>[الركاك]: جَمْعَ: رَكَّٰ، وَهُوَ المَعْطَرُ الضعيف.</td>
</tr>
<tr>
<td>والرَّبِّيْة: المعهد قالَ (3):</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وَكَانَتِ أمْرَهُ أَقْسَتْ إِلَيْكَ رَبِّيْتي وقَبْلَكَ رَبِّيْتَيْ فَضْعَتْ رَبُوبُ</td>
<td>[الرمم]: جَمْعَ: رَمَّةَ، وَهِيَ الرَّمَلُ البَيْلِي.</td>
</tr>
<tr>
<td>فيفْل</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فَب</td>
<td>وَ[فعالة]، بالهاء</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[الربابة]: خَرَقةً أَو جَلَدةً تُجَعَل فِي هَبَاء (1) وهو: القليل من السطح، وقد سبقت. (2) ديوان الهذليين: (1 / 6)، والرُّسَال (ربٌ)، والمقامات: (2 / 383). (3) البيت لعلمة بن غُدُود، ديوانه: (29)، والمفضلية رقم: (2 / 119). والمقامات: (2 / 283) وعلامةٌ بن غُدُود، شاعر جاهلي مشهور، من الطبقة الأولى، يعرف بعلامة الفحل - توفي نحو سنة: (20 ق. هـ = نحو 203 هـ م)، من ترجمته في كثير من المراجع، انظر الشعر والشعراء: (710، 1111)، وفي الأغاني: (199/12، 520).
باب الراية وما بعدها من الحروف

إذا بلغنا الناشئ المذكورين لم أجدهما
رسياً، ولا ش każd شائة ثابت.
والرسيا: الشيء الثابت.

ف
[الرقيق]: يقال: ثوب رقيق بين
الرقيق: أي رقيق.
ورقيق الخبراء: رقفة.
ورقيق السحاب: ما تدل منه ودا من
الأرض.

ق
[الرقيق]: المملك، وفي الحديث
(3)

معن بن أوس (1) في ضيعة له:
إذن لها جلابيري لين وجدوا بها
ربيب النبي، وابن خير الخلفاء.
 يعني: عمر بن أبي سلمة، وهو ابن أم
سلمة، وعاصم بن عمر بن الخطاب.

ث
[الرقيق]: الجريح، بالناء (معجمة
بثلاث) (1).

د
[ردية] الكلام: مردوخ.

س
[الرسيا]: سما بجده المريض من قرنة
الحمى، قال ذو الزمة (3).

(1) في (2) رك و (5) زيادة: «ال Gummi»، والبيت في النسخ (ريب)، وهو: معن بن أوس بن نصر.
المريض: شاعر فحل مضحوم عاش حتى: (62 هـ = 373 هـ) مترجم له في كثير من المراجع، انظر الأشاملي:
(16) (مـ 54-55).
(2) ما بين التوسين سلف من (مـ).
(3) قالت (1) (112/3)، والله واللعبة (رسن).
(4) هو من حديده الإمام على أخريه أبو داود في الزكاة، باب: في زكاة السائمة، رقم: (1574) والتمذي في
الزكاة، باب: في زكاة الذهب والفرقة، رقم: (200) واحمد في مسند (132 و 971 و 972 و 973 و 974،) وابن
عبد في الأموال (1320) وليس فيها إلا أن في الرقيق صدفة الخطر، وفيما قاله الإمام مالك، والشافعي
(النظر) المساواة في الزكاة (باب من يجب عليه الزكاة): (283)؛ وأام (باب زكاة الغمر).
(2) (2) (76-78)؛ وقال: في كتاب الأحوال (باب صدقة المال العبد والكتاب وما يجب عليهما):
باب الراة وما بعدها من الحروف

عن النبي عليه السلام: "عنوفت لكم عن صدقة الخيل والرقيق إلا أن في الرقيق صدقة الفطر" قال مالك والشافعي: يجب إخراج صدقة الفطر عن العبد المحرمن، والعبد المغضوب إذا كان يرجع وصولهما، وكذالك يجب في أم الولد والمدين، والموصى به خدمة الغير، والماري، والمغرى، وشافعي في الآين قولان: أحدهما: يجب، والثاني: إن عاد إليه لزمه إخراجها. قال ابن جنيفة: أصحابه: ليس على رقيق التجارة صدقة الفطر، ولا عن عبد أبين ولا مغوصوب، ولا ماسور، وتخرج عن العبد المؤجر والرهين والوديعة، وعن العبد الموصى بخدمته لرجل، ويرغبه لآخر يخرج عنه صاحب الريقة. وكذلك أم الولد والمدينة. والرقيق: نقيض الشحن.

ل[الركيك]: الضعيف الرأي.

(1) سورة يس: ٣٦/٧٨.
(2) هو النجمي، وقد ترجمته ترجمته، وحديثه هذا عند أبي补偿 في غريب الحديث: (٢/٤٦٥) وكتاب الأموال: (١٧/١٥٤) والفاقه: (٢/٤٥٣) والنهائية: (١٨١).
فَعلاءً، بفتح الفاء، ممدوح

[رَحَاء] جَفتة رَحَاء، بالخاء: أي
منبسطة.

خ
[رَحَاء]: أرض رَحَاء: أي رخوة.

* * *
فَعلائنا، بفتح الفاء

ب
[الربان]: قال أبو عبيد: أخذ الشيء بِزَيّته: أي بجميعه.

* * *
ومن المنسوبي

ن
[الرباني]: واحد الرابانيين، وهم العلماء,

فُعلٍ، بضم الفاء

ب
[رَتٰئى]: شاة رَتٰئى: وهي التي وضعت
حديثاً، والجميع الرَبٰب.

وقيل: هي الشاة تعيش في البيت للين،
وفي الحديث عن النبي عليه السلام (١)
"لا تأخذ الشافعي ولا الربي ولا حزمة الرجل فإنه أحق بها، وخذ النبي والجذعة فإن ذلك وسط الغنم".

قال الشافعي: الجذعة من الضان تجزئ
عن النبي من المعرق، وقال أبو حنيفة: لا يجزئ إلا النبي منها، قال مالك: تجزئ
الجذعة منهما.

لَك
[الركٰى]: يقال: شحمة الركٰى: التي
تدوز ولا تُعْمَي صاحبها، يضرب مثلاً لمن
ينال شيء ولا يعْتَيْه.

* * *
فَعَلَّ، بِفتح الفاء واللّام

ب

[الْبَرُّ:] القطيع من البقر والطُّباء، قال

النابِغةٍ (٤): تَرَى كُلَّ دُيّالٍ يُعْبَرَ رَبِّيًا

إِلَى كُلِّ رَجَافٍ مِن الرَّجَالِ سَائِلٍٖ

رَجَافٍ: لا يتمالك من لينه.

ح

[الْحَرْجُ،] باللهاء: الواسع، يقال: إناء

رَحْجٍ (٤) قال الْغَلِبُ (٥): يَغْدُوُ بِذَلِكَ وَيَشَاءُ مُصَلَّحٍ

إِلَى إِزَاءٍ كَثِيرًا مَّجِينٍ الرَّحْج

الإزاء: مَصْبُوحٌ في الحوض.

١) سورة آل عمران: ٣٩

٢) هو ابن أحمر، ديوانه (١٥) فيه مقتطف، بلد معتصرة، واللسان والنافج (مصر) والمعتبر: (٢٢/٤٨٣).

٣) وفي اللسان (ربت) حرفت معتصر إلى مفتقر.

٤) ديوانه (٢٥) فيه: خالٌ وبدل سائل.

٥) هو الأغلب بن جُهَّام بن سعد الجهني: شاعر راجع مصر، عاش طولًا وأدرك الإسلام مسلم وحسن إسلامه ونزل بالكوفة، واستشهد في وقعة تهوارود (٢٤٢ هـ)، انظر في ترجمته: الشعر والشعراء: (٣٢٨) والغاني: (٣٠٣).
باب الراء وما بعدها من الحروف

[رفع]: شاب رفع: أي حسن
العتدال، والجمع: رفع، قال لبيد(1):
تَبْكَي على إمر الشهاب الذي مضى
ولا إن أخذان الشهاب الرغاع
وقصب رفع: أي طويل. وفي
حديث(2) رواه وهب بن منبه في صفة
النبي عليه السلام: أَوْ يَبْرِقُ على القَصْب
الرَّعِيَّة لَيْسَ يَسْمِع صوته: يعني من وقاهر.

ف
[الرفع]: كسر الحباء(3) ونحوه.
ورفع الثوب: ما نبى منه.
ورفع الدروع: حواءها وما تدلى منها،
cال أبو طالب(4):
تَنَابِع فيبها كله سقطر كالٍ
إذا ما مس في رفع الدروع أخر.

---
(1) ديوانه: (172)، واللسان والنواج (رفع) ونسبه إلى البعث.
(2) الحديث بهذا اللفظ له وهب بن منبه الصنعاني البصري (ت 144 هـ) في النهاية: (234/21)، وانظر
ترجمته وهب فيما تقدم.
(3) في (32): كسر الحباء، وهو خطأ.
(4) البيت له في سيرة بن هشام (2/18)، ورواية أوله: (أعان عليها)
(5) سورة الرحمن: 55(وَمَكَّنَّا عَلَى رَفْعَ حَضْرٍ وَعِيقِرٍ حَسَنٍ)
باب الراء وما بعدها من الحروف

[الرُّضَارُ] شَاء رَضَارَ، بَالشَّهين
معجمة: أي ينصب ماؤه.

[الرُّضَارُ] مواضع صلبة.
ويقال: الرُّضَارَ أرض كثيرة الصخور
كأنها فرشت فيها، قال (1): يُشْجُبُ بِنَطْقَةٍ مِن مَاء مُسْرَن
أَحْلِهَا بِرَضَارٍ عَرَاهَا

[الرُّضَارُ] حجارة صغارة ترضاً
علي وجه الأرض.
والرجل الرُّضَارُ كثير اللحم، وكذلك
البعير الرُّضَارُ كثير اللحم، قال لبيد
يصف فرساً (2): فَقَرَطَتْ أَرْضًا نَأُخُذَهَا
فَقَرَطَتْ بِرَضَارٍ رَقَلَ


* * *

[فعلة] بالياء.

[الرُّجْرَاجُ] بقيمة المصمة في الخوض.

* * *

فعلال، يفتح الفاء.

[الرُّجْرَاجُ] المتجرج: أي المتحرك.

[الرُّجْرَاجُ] عيش رجراح: أي واسع.

(1) لم يُجد.
(2) للبيد في ديوانه (139-149) فقصيدة على هذا الوزن والروي، وليس البيت منها؛ وليس البيت في اللسان
والنافذ (رضار) إلى النافذة الجعدية، وهو غير منسوب في السقا بيس: (2/374).
باب الروام وما بعدها من الحروف

أ: بعير ضخم.

ع
ف
[الرُّفَّار]: الظلم يرفرف جناحيه في طيرانه: أي يحرك ثم يعود.

ق
[الرُّفَّار]: رُّفَّاق السراب: ما ترفرق منه: أي جهاء وذهب، وكل شيء له تلالؤ، فهو رفراق.

م
[الرُّواة]: حشيش الربع، قال الطراح (1):

ص
[الرَّعَّاجة: الأرض الصبة.

(1) ديوانه تحقيق الدكتور عزة حسن: (439)، واللغان (رم).
(2) هو أبو قيس سفي بن عامر الأسلط الرسفي، شاعر حكيم جاهلي، ادرك الإسلام، وما تقبل أن يسلم، تجم
له ابن سعد في الطبقات: (383-385).
(3) قول الخليل في الحماني: (2/374).
لازمة نحو العين الجارية، قال الجعدي: (1):

حَجَّةُ الْرُّكَاءَةُ قَلْتُ بِرَضَاةٍ
كَسِيَّ عَظَاءٍ مِنَ السَّطْحِ

ض

فَعَلِّنَّ، بِفَتَحَ الفَاءَ وَاللَّامَ

ج

[الْرُّقَاءَةَ]، باللَّاءِ: اسم مكان، قال
عباس بن مرداد (2):

(1) هو: التابعة الجعفي قيس بن عبد الله الجعفي العامري، شاعر فحل، مُخطَّر عمّا طويلاً، واسمه وحضر صفين مع علي، وزن الزكاة، ورحل إلى أصيبان وفيها مات نحو: (50 هـ = 270 م)، وبيته هذا في اللسان والناج (رخص) والرواية فيهما غشاءه: ولمجعدي تراجمه كثيرًا، انظر الشعراء: (158-161)، وطبقات فحوش الشعراء: (161-162)، واللغوي: (524-22).

(2) البيت له في مجمع البلدان ينقوت: (161-162) ورواية عجره فيه:

وأَرْحَمُ إِلَى رَحْمَانٍ فَرَأَ كَنَسَا

(3) وبيت العباسي، مصراة الثاني:

تُؤُمَّنُ مِنْ رَحْمَانٍ فَرَأَ كَنَسَا

وغيره يزيد بن معاوية فقال:

وْفَتْ فِي يَوْمِهِ إِلَى اللَّهِ حَسَابَهُ

(4) والعباسي بن مرداد الساسي: قارس شاعر شديد الغرارة، سيد في قومه متخضَّر أسلم بعد التفت فكان من المؤلفة قلبيهم أعطاه الرسول ﷺ ليطلقه ولكن غضب لتفضيل عبيبة بن حسن والفرع بن حاسس، توفي نحو: سنة (18 هـ = 1339 م)، وله تراجمه كثيرًا في المراجع، انظر خزانة الأدب: (161-162)، والشعراء والشعراء (476-276) واللغوي: (161-162).
لاسماء رسم أصبح اليوم درساً
بسفط اللوى من رحّلَان فراكَساً

و [فعلان] ، بضم الفاء واللام
ق
[الرقفان] المتردقَة الذي يجيء

(1) ديوانه تحقيق الدكتور السطلي (1344 / 1) واللغة والتصميم (رقف) والرواية (قرفان)، ورسق الخير: جمع
سرقة، أي: الخفّة منه.
(2) سقطت هذا البيت من (2) وفيه الشاهد.
الفعال

فعل، بالفتح، يفعل بالضم


وسقاء مربوب: أي أصلح بالرب.

ربت: فلاناً: أي كنت فوقه مذيباً ومنه الرياحين.

يقال: لا يزود فلان حب إلي من أن يزودي فلان.

وفي الناسب: أي يجمعهم.

وتقول: ريبت قراءة فلان رباً، وربت تعمتي عند فلان رباً: إذا زدت فيها تطلا

(1) في (ل) و (ل): مشاعر و (س): وضعية والواقع أنه يمكن قراءتها في الأصل (س) و (ت): وضعية

(2) البيت في اللسان (ريب: جمعن) دون عزو، وعزز في اللسان (فلا) والتكملة (جمن) إلى ذكر كل جمه.

(3) سورة الواقعية: 56: 4.

(4) سورة الأعاصم: 27: 9: وَلَوْ تَرَى إِذْ يُفْتَرَى عَلَى النَّارِ فَقَالَ فَأَتِمْهَا وَلَا كَذَّبَ بَالٌ بَيِّنًا وَتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ، وَانظُرُ فِي قُرَائَتِهَا فَحْجُ الْقُدُرَ: 2/ 10.
باب الإعفاء، وما بعدها من الحقوق

يرد على جميع الورثة. وذهب علي إلى أن بُدِّل عليهم على قدر سهمهم إلا على الزوجين، ونحوهن عليهم بِرَبَّ عِبَاس (6)، وهو قول أبي حنيفة وأصحابه ومن وافقهم. وكان ابن مسعود يرد على ستة: الزوج والزوجة وبناء البنين مع الأبناء للصلب والاخت للاب مع الاحت لا لاب وأم، وللد مع الأمو والجدة مع ذي سهم.

ورد إليه جواباً: أي رجع.

ورد إلى منزله: أي صرفه.

والمردودة: المطلقة.

(1) هو بلفظ من حديث سُنَّة عند أبي داود في البيوع (باب في تضمين العارية) رقم: (2561) وآلمد في البيوع (باب ما جاء في أن العارية مُؤَذَّرة) رقم: (1266)، وقد حمسته وصحبه ذكراً ذهاب بعض أصحاب النبي ﷺ إلى القول: يضمّ صاحب العارية وهو قول الشافعي وأحمد، وأخرجه كذلك الحاكم في مستدركه (47/2).

(2) الحديث بلفظ الروايين ورد عليه: فرسول وكلكم، وفي ثلاثة من طريق أبي إدريس الحولاني عن أبي عُمَّة.

(3) هو زيد بن ثابت الصباحي الفرضي الجليل، وقوله هذا في (باب رد الدعوات) وإلا على ذلك عن الساقي في (الألم: (2) 80، 279)، وواضح: المروى (باب ميراث ولاية العصبة) (2) 517، ومسلم الإمام زيد (باب رد وذرى الأرحام) (330)، وفيه قول الإمام علي.

(4) بعد هذا في الأصل (س): حاشية قرأت فيها: هذا مذهب علي بن أبي طالب أمير المؤمنين، من ذريته عليه وعلىهم أفضل السلام.
ز
[ز: الرَّز: الْطَعْنِ.
ورَزَّتُ السَّكينَ في الخَائِث فَنَارَ: أي
أثَنِبْهُ فَئِتِ.]
ورَزَّ الجَرَادُ: إِذَا أَثَثَ اذْناَبَهُ فِي الْأَرْضِ
لَبَيْبِض.

س
[س: رَسَّتُ بَيْنِ النَّاسِ رُسُلًا: أي
أَصْلِحْتِ.
وَيَقُولُ: إِنِّ الرَّسُلِ الْإِفْسَادِ أَيْضاً. وَهُوَ
مِنَ الْأَضْداَبِ.
وَرَسَّتُ رُسُلًا: أَيْ حَفِرتُ.
وَرَسَّتُ الْحَدِيثِ فِي نَفْسِيْنِ: أي
حَدِثْتُ بِنَفْسِيْنِ. وَفِي حَدِيثِ
إِبْرَاهِيمٍ (۱): وَإِنَّكَ لَأَرْسَلْتُ فِي نَفْسِيْنِ
بِهِنَا مَا يَحْدِثُ نَفْسِه بِالْحَدِيثِ لِيذْكُرْهُ
فَلا يَنْساهُ.

(۱) هو إِبْرَاهِيمُ النَّجْحِي - تَقْدِيمٍ - وَحَدِيثُهُ فِي غَرْبِ الحَدِيثِ (۲۳۵/۱)
(۲) سَوْرَةُ الصَّفِ: (۴۱ - ۴)
(۳) ردَّ أبِي هَرْبَةَ بَلْغَهُ فِي غَرْبِ الحَدِيثِ (۲۴۵/۱) - الْعَلَّامَةُ (۲۷۵/۴)
ولا رافٌ: الحاف الذي يضمه، والراف الذي يطمعه.
ورف فلاين بفلان إذا أكرم وحف به.
وك[ركبت] الأمر في عنقه إذا أزمه إياه.
وركبت الجل في عنقه ركأ.
وسقاء مركوك: قال عجل بالرب.
وبقال: رك الشيء بعضه على بعض: إذا طرحه قال.
فتنجا من حسب حاجات ورك.
رم: الرم: إصلاح الشيء قال ذو الرمة.
هل حجل حرقا بعد البيين مرموم.
أم هل أنها آخيرة الأيام تكلم.
(1) والرب هو: الطلاء الخارجي، وقيل هو دبس كل ثمرة.
(2) ليست في الأصل (س) واضفناها من (ت، م، د).
(3) الشاهد مستموم إلى رؤية في النسب (رك)، تقول: (1).
(4) ديوانه تحقيق الدكتور عبد القادر أبو صالح (1979) و فيه: الهجرة بدل البيين.
(5) لم تجد.
(6) آخر يجمع في مسكه (415).
(7) في (م) البقر وهو خطا.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>2361</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>باب الراء وما بعدها من الحروف</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
ورق رقة: أي صار عبداً. |
| لك | [ركه] الشيء: إذا رق.
ورك إذا ضعف، ركاقةً. ويقال: اقطعها من حيث ركبت: أي من حيث ضعفت. |
| ن | [رنن] رنين النسبة: صياحها بحزن.
وكذلك الرئة. |
| ورقت الديدك: صاح، قال (1): |

(1) لم تجد.
(2) المكثمة في اليسان: اللطعة.
(3) البيت للإعشى: دوكة (327)، وبعده: لا عطالك ربه الناس منفخاخ، باحبها.
(3) ونَّا لم يكن باب لاعطال سلم.
باب الراء وما بعدها من الحروف

[رم]] : نعجة رماء بيضاء الشفة.

* * *

زيادة

الإفعال

ب

قال (1) : أرب علىها كل أسحَمْ هَطَال
والإرباب : الدنمو الشيء : قال بعض
الeurop (2) : فيقبيلن إربابنا ويفرضن هيبة
صدود العذارى وأجتهدا المجالس

(1) هو امرؤ الفيس : ديوانه (286) ط. دار كرم ، وصدره
د. لا حلمي عُكافُينات بدي الحلال.

(2) الشخول من التَّوَلْق : التي حرفَ لها وارتفع ضرعها ولم تجد البيت.
(3) ديوانه (151) : والأرِياخ : الرباح.
(4) عماد في وثائق الشاهد اخترجه الطيباري وذكوه الفهيسي في مجمع الزوائد (1441) وانظر النهاية في
غريب الأثر (2) (179).
باب الرداء وما بعدها من الحروف

[الإرشاد]: قال الخليل: أرز الجراد: إذا غزر أذنابه في الأرض لبيض.

[الإرشاد]: أرشت السماء ورشت، معنى.

وطعنة مُرَدَّة، ورساشها دَمْها.

ويقال: أرشت فنان فرسه: أي أعره بالرخص.

[الإرشاد]: بالضاد معجمة: شدة العدود.

يقال: أرض فنان: إذا ذهب في الأرض.

ويقال: أرض الرجل: إذا ضحل والبطة.

قال: (٤).

تأت
[الإرشاد]: أَرْتُهُ اللَّهُ تَعَالَى: أي جعله أرتٍ (١).

ثت
الإرشاد: المصر: الذي قد رث حبله.

د٢
[الإرشاد]: شاة مَرَدَّةٍ (إذا أضرعت) (٢).

وبحر مِرْدَةٍ: كثير السياح.

ذ٣

وأرض مَرَّةٍ: عليها رذاذ.

ويوم مَرَّةٍ: فيه الرذاذ.

(١) الذي هو: من له عجمة أو حكمته في اللسان كما سبق قبل قليل.
(٢) أضرعت الشاة: نزل بها قبل النجع.
(٣) ما بين القوسين سافط من (٢).
(٤) هو الماجد، ديوانه: ١٣٦١، والتكملة والنسان والنجاج (رضي)، ورواية أوله فلم، وقيله:
فجمعوا منها فضيضًا
باب الراية وما بعدها من الحروف

إذا استمحتا مطعمة أرضًا
وأرضت الرثانية (1): إذا خترت.

[الإرطاط]: أرط: إذا جلَب (2) وصال.

[الإراقق]: أرق الحديث قلبه فرق.

وينقال: اعتق بعض عبيدك وأوق
بعضهم: أي تركه على الرق. وفي
الحديث: (3) "أعتق رجل صائغ مملوكين
عندهما، لا مال له غيرهم فاقرع النبي
عليه السلام بينهم فاعتقت اثنين وأوق
أربعة\.

وأوق الرجل: إذا أقلى، ورقت حاله.

[الإركاك]: أركت السماء: إذا أتت
بالراك، وهو المطر الضعيف.

(1) الرثانية: اللتين الحاملتين، وقد سبقت.
(2) في (3): "أرق\: وهو صحيح، يقال: جلب وجعلب واجلب
بمعنى.
(3) أخرج مسلم في حديث عمر بن حصين في الإيمان، باب: من اعتق شركتاه في عبد، رقم (168).
(4) البيت دون عزور في اللسان (رقم).
(5) عزاء في اللسان (رقم) إلى حميد الارقق.
(6) ديوانه ط. دار صادر (1426 هـ) وفيه: "ثلج ودلل: "نيل" و"نيل: اسم رداء."
باج يارا وما بعدها من الحروف

[الترقيق] رفقه فرق.
ورقق الكلام: أي حسن. وفي المثل:
أعلى صموح ترقق.
ن
[الترنيم]: رزن القوس قارن.

الفعل
[التربيث]: رتب الصبي.
والتربيث: أي يرب شيفا بصل أو خل ونحوهما.
وهذن مرب: أي مطبخ بالطيب.

[الترديد]: رداء الكلام: أي كره.
ورجل مرده: حائر بائث.
ص
[الترصيص]: أن تنقع المرأة بالنقاب فلا يرى إلا عينها.

(1) الشاهد في ملحمات ديوانه (2) 272.
الاعمال

وردت الشيء فارتدت.


[الاسترداد] : الذي يرد نفسه إلى الكفر بعد الإسلام، يستناب، فإن ناب
ولا فت، قال الله تعالى : كل من يردت رقيةً،
واسترقات الرجل عبدة : نقيض اعتقه.

[الاستراق] : استرق الشيء، أي صار رقيقاً.

[الผลกระทบ] : يقال: أرقَّ الشيء، أي أضرَطَ.

ابن الرواه وما بعدها من الحروف

[الازرار] : يقال: أرثَ فلان : إذا جرح
في المعركة وأخذ فحمل ريثا (1) : أي
جريحاً. ومنه قول الحنفاء وقذ خطبها
رئيد بن الصامة: أمروني تاركة بنى عمي
كلهم عموال الرمال ومرثة شيخ بنى
جشم: أي تحمله من كبر سنه كما يحمل
الجريح.

وارتَ الرئة (2) : أي جمعها.


[الازرار] : السرمد: الذي يرد نفسه
إلى الكفر بعد الإسلام، يستناب، فإن ناب
ولا فت، قال الله تعالى : كل من يردت رقيةً،
واسترقات الرجل عبدة : نقيض اعتقه.

(1) في (ت) و (س) : فحمل منها ريثاً.
(2) الرئة : السفخ من ناحية البيت، والرئة : خشارة الناس وضعافهم.
(3) سورة السامدة: 54/5.
باب الراء وما بعدها من الحروف

الأفعال

ق
(الترقيق): ترقص له، من الرحمه: إذا قر. 

* * *

الفعل

د
(الترداد): ترداً البيع: من الرد.

* * *

مة
(الاسترما): استرم الخائط: أي حان له ان يرم، أي يصلح.

* * *

الفعل

ب
(التنبئ): تنبئه: أي رى.

* * *

الفعل

ج
(الترشح): ترشح عليه الماء.

(1) ديوانه: (400) واللسان واتتاج (ركك، مصع) والرواية: 8 راهم.
(2) أخرجه أحمد في صنعه (723/1) والحاكا في سنده (717/1) والباهقي في سنده (101/3).
ورفرف الفرخ: إذا حرك جناحيه،
قال:
رَفَفُهُ الأَفْرَافُ بِالجَنَّةِ)
(2)
ق
[الرفقة]: رِفَفَت الثوب بالطَّيب.
ورفرفت الثريد بالدَّسَم.
ورفرفت الماء فترفرق: إذا جاء وذهب.

هـ
[الرهبة]: يقال: إن الرهبة بصيص الشيء.

همزة
ورآرأتها بالغنم: إذا دعوتها.
ورأرأرها السراب: لم.

س
[الرغوة]: إثبات البعيد ركبته في الأرض للبعوض.
[الرغوة]: رَعَعَ اللَّهُ (1) الصبي: أي حركه، فتررع.
والرغوة: ترفرق الماء على وجه الأرض.

غ
[الرغوة]: ترعد (2) الأبل على الماء.
في اليوم مراوا.
قال ابن الأعرابي: الرغوة: رفاعة العيش.
وررغع الشيء: أي اخفاه.

ف
[الرفقة]: رفرف الطائر: إذا دار حول الشيء يريد أن يقع عليه.

(1) في (ت): 5: ررعع إليه، وهو خطأ.
(2) في (ل): 6: ررررررر.
(3) ما بين القواسم ليس في (ل): 2.)
باب الراء وما بعدها من الحروف

الفاعل


وذهب ودار في الحِلَاق:
وترعرع الشيء: إذا مع.
وترعرع الشمس: دارت.

م

[الترهوج] : ترهوج: إذا حرَّك فاه للكلام،
قال أوس بن حجر (١):
ومستعمِب لما يرى من أثاثا
وق رَبّته الخضراب: أم ترعرع

ض

[الترضع] : الحجارة الصغار تترراض
على وجه الأرض: أي تنبسط.

ع


(١) البيت له في اللسان (زم).
الاسماء

فعل بفتح الفاء وسكون العين

[الرَبَّعُ]: محلة القوم حيث كانوا

يعقل ما أوعس ربع بني فلان، قال:

ووقفت برفع الدافر في غير البلي

معالمها والمساريات الهواطل

[الرَبَّعُ]: التراب الدقيق

ل

[الرَبَّعُ]: ياطن الفخذ مما يلي البُل إلى

مؤخر العجز؛ ويفتح البياء افصاح.

ويقال: امرأة رَبَّعٌ ضخمة

الرَبَّعُات. قال: (2)

كان مجمع الرَبَّعُات منها

فقام ينظرون إلى فِينَاام

اللجنة: جمعة مستدررة مغشاة أبدا يحمل نفها الطيب والطيب، وتنمو (الرَبَّعُ) في اللهجات اليمنية اليوم.

البيت دون عضو في اللسان (ربَّعُ، فنام) ورواية: فقام ينهضون.. هو في المخصص: (2) 104/2

123/3 مجز إلى نصب وليس في ديوانه المطبوع.
باب الراء والباء وما بعدهما

رهب المدينة وسرتها.

و (فعلة)، باللهاء.

(الربدة): لون مختلط سواه بكدارة.

ص


و

(الربعة): لغة في الربعة، قال الله تعالى:

كمثل جنة برثة (١) وقال تعالى: الربى ذات قرار ومعين (٢).

ي

(الربعة): يقال: إن الربية الرباء.

* * *

فعلً، بكسر الفاء.

و

(الربعة): المكان المرتفع، وقدرأ

عاصم وابن عامر والحسن: كممثل جنة برثة (١) وقاله: إلى ربوة ذات قرار ومعين (٢) والباقون بالضم فيهما;

وجمعها: ربا وجمع ربي.

* * *

فعلً، بضم الفاء.

ز

(الزمر): لغة في الأزر، وهي لغة عبد القيس.

ض

(الربض): رضضُ الرجل بالضماد

معجمة: أرماته.

(١) سورة البقرة: (٢/٢٦٥)، وهي مثلثة الراء بالرفع والنصب والكسر كما في فتح القدير (١/٢٨٥).

(٢) سورة السومنون: (٢/٣٠).

(٣) كذا جاء في الراء والباء، وصوابه في باب الراة والباء فارغُ بالنون هي لغة عبد القيس في الأزر.
باب الراء والباء وما بعدها

و [فعله] بالهاء

الريح، والبادئ، والتفاصيل، الصوفة بهما، مثلا القطران.

الريحنة: خروجة الخائص، قال (2): يا عفيع الدلائل لولا نعمتتي كنت كالريحنة ملقى بالنفا.

الريحنة: خروجة يمسح بها الصائغة الإسورة ونحوها.

ض [الضضة، الحالة من الربوств).

ق [القلاصة]: كالقلاصة في الوقوف. يقال من خرج ين إسلام: قد خلع ربيعة الإسلام عن عنقه. وفي حديث (3) النبي عليه السلام: من تخلف عن صلاتنا وظعن على أستنا فقد خلع ربيعة الإسلام عن عنقه.

ح

[الريغ]: الزيادة، وفي الحديث (1): النبي صلى الله عليه وسلم عن يزيد ما لم يضمن. قال: هو أن يبيع الرجل سلعة، اشترها قبل الكبض، فهو يبيع ما لم يضمن، لأن ضمانها على البائع الأول.

ع

[الريغ]: حرير الربيع: التي تأتي الإنسان يوماً وتدعه يومين، ثم تأتيه في اليوم الرابع من إيتامها، وهي تحدث من السوداء العنفة.

الريغ في المئها: أن تخيبس الإبل عن الماء ثلاث ليالي ويومين ثم تورد في اليوم الثالث، وهو الربع من يوم الورد الأول.

ق

[الرقيق]: الحبل الذي تربط فيه البيهم.

* * *

(1) أخرجه النسائي في حديث عائشة في البيوع، باب: الخراج بالضمان (٢/٥٧ و٢٥٥).
(2) البيت دون عزو في النسائ (١/٣).
(3) لم تعد على الحديث بهذا الفظ.
باب الراة والباه وما بعدهما

رب‌ة [الربعة]: لغة في الربة، وقرأ ابن عباس وابن أبي إسحاق السبيعي: { كمثل مئهُ بروة } بكسر الراء.

فًعل، ففتح الفاء والعين

[الربعة]: لغة في الربة.

ض


و[فَعْلِيَّةً] بالباء

ومن المنصب

[الربعة]: المنصب إلى الربيع.

الربيعون: أولاد الرجل على الشباب، قال:{ أفلح من كان له يَعْمَّسُون }

(1) سورة البقرة: 295 سبقت القراءة بفتح الراة وضمها وهذه القراءة الثالثة، والقراءة بالفتح هي قراءة حفص والجمهور.

(2) الشهاد في اللسان وال وج (ربع) لمثلك بن ضبيعة، وقيل:{ إننا نَمَّى بِهِ } ضبيعة

وينسب إلى معاوية بن قشير، وإلى آخرين من صيغي.
باب الراوي والباء وما بعدهما
موضوعٌ (3) فيه قبر أبي ذر الغفاري (4)، رحمه الله تعالى.
والرِّبْضٌ: وحَدَّ الأَرْبَاضِ، وَهِيَ حِبَالَ الرَّحْلِ.
والرِّبْضٌ: لَغَةٌ فِي الرِّبْضَةِ، وَهِيَ خَرْقَةُ يِهِنَا
بِهَا القَفْطَانِ.
ويقال: إن فِلاناً لَكِشْرَ الرِّبْضَةِ: أي
كَثِيرٌ السَّقْطُ فِي كَلامِهِ.
والرِّبْضِةٌ: وَاحِدَةُ الرِّبْضَةِ، وَهِيَ العُهُونِ (5).
تَعَلِّقُ فِي اعْتِنَاءِ الْإِلْبَلِ.
[الرِّبْضَةَ]: شَدَّةٌ عَدِرُ البَعِيرِ.
لَ[فَعَلةَ]، بَالْهَاءِ;
[الرِّبْضِةَ]: الْلِّحْمَةُ الَّتِي فِي بَاطِنِ الفَخْدِ،
وَجْمَعَهَا: رِيَلَاتِ.

* * *

(1) البيت دون عزو في اليسان والتاج (رضي، قرفص) دون عزو.
(2) والخفرة التي يُستَنفِف فيها.
(3) وهي من قرى المدينة قريبة من ذات عرق.
(4) هو جَنَّبٌ بِن ضَجْاَدَةِ الغَفَارِي، صَحَابِي كَبْرِي، وَمِن أُوْلِئِل من أَسْلَمُوا، أَشْهَرَ بِالصَّدِيقِ وَيَتَحْرِيضُ الْقَفْطَانِ عَلَى
مَشَارِكَةِ الْكَبْحَةِ فِي أَمْوَالِهِمْ: رَحْلُ إِلَى الْشَّامِ، وَسَكَنَ دَمْشَق، وَأَسْتَقْدَمَهُ عَلَى الْمُدْنِيَّةِ، وَنُفَاتُ إِلَى الرِّبْضَةِ
فَعَلَهَا إِلَى آن مات (٣٢ هـ = ٧٥٢ م).
(5) جمع عَهْنْةِ وَهِيَ: القطعة من الصوف.
فَعَّلَ بضم الفاء وفتح العين

[الرَّيْحُ]، باللحن: طائر.

[الرَّيْحُ]، السيف: رُيَّدَه، وهي لغة هذلية.

قال: (1)

أبَيض مِهْر فَي مِثِب رَيْد

[الرَّيْحُ]، الفصل ينتج في الربيع.

و [فَعَّل*]، بضم العين

(1) هو صغير الفيء الهذلي، ديوان الهذليين: (١٠٦٢)، وصدره:

وَصِلَّمَ رَبِّي عَلَيْهِ السَّمَاءُ وَجَنَّانُ

والواو في أوله للعنف على البيت فبله، وهو:

إِنِّي سُبْحَانَهُ وَلَطَّافٌ رَحْمَةً

ورواه في اللسان (رَيْد) بالكسر خطأ، وقد تجب الضبط في (مها).

(٢) ديوان (٢١٢٤، وسياقه:

فَهَوَّتُ يُعَمِّدْنِي بِهِ إِلَى حَجْمَتِي وَحَقَّفُ أَعْجِجُها

عَكَّفَهَا الدِّينَانِ عِلَى مَسْبَابَتِهِمُ الفَنَِّجَةُ

(٣) سورة البقرة: (٢٤٠-٢٤٥) وانظر فتح التقدير (١٠٣٤-٢٩٥).
ابن الراية واللبيء وما بعدهما

**الأربعاء**

[ذكرت الأربعاء: كان الله تعالى: أربع شهادات بالله {3}]. قرأ الكوفيون بالرفع (إلا أبا بكر) {4}، والbacون بالنصب.

**أَفْعَلُ، فِي فِتح الهمزة وَكَسْر العين، مَمْدُودٌ**


**الزيادة**

أَفْعَلُ، فِي فِتح الهمزة


(1) سورة الروم: 39/36
(2) آخرها أبو داود بن عائش، وليظنا الشهيد في الإجابة، باب: فيمن يبعتين في بيعة، رقم (13441) من حديث أبي هريرة بسند صحيح.
(3) سورة النور: 34/26، وانتظر قراءتها في فتح الهمزة.
(4) ما بين الفوقيين لبس في (12).
بُاب الراء والباء وما بعدهما

أُفُرِّعَة، بضم الهُمزة و

[الأُرْبِيْةُ]: الأَرْبِيْةُ: خُمْسَةَ عَشَرَةَ أَوْلَى أَصْوَلَةٌ يَوْمَيْنَ.

وِيَقَالُ فَلَانُ فِي أَرْبِيْةٍ قُوُومَهُ: أَيْ أَهْلَهُ، وَلَا تَكُونُ الأَرْبِيْةُ مِنْ غَيْرِهِمْ.

وَإِنَّ وَسْطُ تَعْلُبَةٍ يَدُ خِلَمَةٍ إِلَى أَرْبِيْةٍ بَيْضَةَ فَرُوعًا

مَعَعَ [المرَحِيْةِ]: المِنْزِلُ فِي الرَبِيعِ خَاصَّةً.
وحكى أبو زيد أن المرْبَد الخشبة أو العصا تعترض صدور الإبل فتمنعها عن الخروج، ويقال: إن ذلك غلط من الراوي (2). قال (3): عواصي إلا ما جعلت وراءها عصا مرَّبَد تعشى نحوها وأذرعا.

[المرَّبَد] : الموضع الذي يجعل فيه التمر إذا صار ونحوه بلغة أهل الحجاز، وهو الجِرَين بلغتهم أيضاً، وهو البيدر بلغة أهل العراق، والأندلس بلغة أهل الشام (1).

[موسع الأبل]، واشتقاقه من رَبَعَت: موضع الإبل، وهو موضع بلغة وردة، وهو موضع عين وميده المدينة، وربعت البصرة للوقوف بها.

(1) وهو: الجَرَين والجَرِينين والصايِران باللهجة اليمنية اليوم.
(2) قال في اللسان : والمسير: محبس الإبل، وقيل هو خشبة أو عصا تعترض صدور الإبل فتمعنها عن الخروج، وأنشد البيت: ثم قال:
(3) قبل يعنى بالمربيد هنا عصا معارضة علىباب المنع الإبل من الخروج، قال أبو منصور: وقد نكر غير ما قال، وقال: لراد عصا معارضة علىباب مربيد، فأضاف العصا المعرضة إلى المربيد، ليس أن العصا مربيد.
(4) البيت كما سبقت الإشارة في اللسان (ريد) دون عزو.
(5) ديوانه: (١٤٨) واللسان والتاج (ربع) وشرح شواهد المعاني: (١٤٣/١).
باب الراة والباء وما بعدهما

[المربعة] العصا التي ترفع فيها الأحمال، فتوضع على ظهور الدواب، قال الرَّاجِبُ (۱):
أين الشَّظاطان وأين المربعة وأين وسن الناقة المطبعة

* * *

فعول

[المربوع] رجل مربوع لا طويل ولا قصير.

* * *

فعول

[المربوع]: الناقة التي عادتها النتاج في الربيع.

* * *

(۱) البيتان في اللسان والتاج (ربع، شطط، جلمع) دون عزو، ورواية الفاتحة الثانية فيها: (المجلمة)، والشتاط: العود الذي يدخل في عروة الجواب.
(۲) البيت لعبد الله بن عثمان الفاسي، وهو في الأصمعية الثامنة واللسان والتاج (ربع، صفا).
(۳) والرَّبل: ضروب من الشجر تحضر من غير مطر.
(۴) في لهجات اليمن، الرَّبل - يفتح فسكون - القرد، وجمعه: رَّبل - بضمَّة فتحة خفيفة - وبرَّبل، وانظر المعجم اليمني (۳۳۹).
فَعِيلَيْنِ، بَكِسِرُ الْفَاءَ وَالْعِينَ

[الرِّبَّيْنِ]، بَلْ يَوْمَ يُثَّبَتُ مَعَهُ مَجْمُوعَةً: ضَرْبٌ مِن
السَّمَكِ، وَقَالَ سِيَوْنُهُ: لَمْ يَبْتُ عَلَىِّ فَعِيلَيْنِ
إِلَّا مُصَدِّرٌ نَّحْوَ: هَجْرَيْنِ، وَحُجْرَيْنِ
وَفَتَتَيْنِ (١١)، وَلَمْ يَبْتُ وَصْفاً وَلَا إِسْمَاً.

** * *

فاعلٌ 

[الرَّأْجَ: رجُلٌ رَابِطُ الجَمَاعَ: أي
شَدِيدَ الْقَلْبِ، يَرِبِّطُ نَفْسَهُ وَعَنَّ الْفَرَارِ
لِشَجاعَتِهِ.

[الرَّابِعَ], مَنِ الْعَدْدِ [مَعْروفَ]: (٢)
فِي مَا دُونَ العِشْرَةِ، قَالَ الْمُتَّعَلِّي: أَلَا هُو
رَابِعُهُمْ (٣).

** * *

فعَال

(١) الْهَجْرَيْنِ: الْمُدَّ، وَالْشَّانَ، وَالْحُجْرَيْنِ: الْإِسْمُ مِنْ حَثٍّ، الْقَبْيَيْنِ: تتَبعُ النَّسَمَمُ، وَالْإِسْمُ مِنْ فَتَتٍ، يَمْعِنُ: نَمْ.
(٢) زِيَادَةٌ مِنْ (١٠).
(٣) سُورَةُ الْمُسَحَّدَةُ: ٧٨، وَلَمْ يَكُونُ مِنْ نَحْوِيَّةٍ، إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٌ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ . (٤) وَانْظُرِ فَنْتَحَ القَدْرَ: (٥) ١٨١٠٢٠.
(٤) انظر: استدراك التأليف في (ريض).
باب الرأة واللقاء وما بعدهما

فَعَّالٍ، بضم الفاء

[الرَّبِّاءة]: الريح.
ورباه: من أسماء الرجال.
و[الرَّبِّاءة]: يقال: لفلان على رباء:
أي طول، عن ابن دريد.

و[فعالة]، باللهاء
و[الرَّبِّاءة]: ما ارتفع من الأرض.

۱) سورة النساء: ۴.۳۸
۲) مجالس بن جبير، مولى بني مخزوم، تابعي، قاريء، مفسر، قال عنه الذهبي: شيخ القراء والسفيرين;
۳) ربيعة بن فروخ النبيسي باللهاء، وسمي ربيعة الزيد، إمام حافظ فقيه مجهود، توفي سنة: ۱۰۳۱ هـ = ۷۲۶ م۸.
۴) إبراهيم بن خالد بن اليمان الكلي، البغدادي، أبو ثور، صاحب الإمام الشافعي، قال ابن جياث: كان أحد العلماء
الذين فقه وعلومًا وورعاً وفضلًا، توفي سنة: ۲۴۰ هـ = ۷۴۵ م۸.
۵) داود بن علي بن خلف الأصبهاي، الملقب بالظاهري، أحد الأئمة المجتهدين في الإسلام: (۲۰۱–۲۷۰ هـ)
۶) عمرو بن مالك الإنصاري، صاحب، من الحكام في الفرسان الفضالة، اقطع للعبادة قبل الإسلام، وما جاء الإسلام
باسم واشتهر بالشجاعة والنسك، وجاء في حديث: "عُمِّرُ حَكْمُ أحمدٍ، وَتَعَمُّ الطَّارِبُ عَمِّرُ" وأخرج الحاكم
في مصنفه (۳۷۳). مات بالماء عام ۳۲ هـ = ۶۵ م۸، وانظر في ترميمه الإصابة (۱۱۱۹).
۷) في (۵): "وراء علي".
۸) في (۵): "علي سلام الله، وفي (۴۲، ك): "عن علي".
باب الربيع والثأرة وما بعدهما

و [فاعل]، بكسر الفاء

[الرباط]، ما تُشد به القربة وغيرها،
والجمع: الرِّبَاطِ، ويقال: قطع الطبيع
رباطه: أي بحالة.

والرباط: مُلازمَة ثغر العدو، وهو مصدر.

ورباط الخليل: ما يرتبط منها، ويقال: إن الرتاب الخليل: الخمس من فورها، ويقال:
لفLAN شاباط من الخليل. قال الله تعالى:
فوم رباط الخليل ترهبون به عدو الله (1).

ع [فاعل]، جمع: ربيع، وهو الفصل.

[الرباط]: جمع: ربيع، وهو الجُلْد.

(1) سورة الأنفال: 8: 60. وفي (لُر): (و) و(عَدْوُودُ) و(مُكِّي).
(2) آخرجه الطبري في الكامل (230) رقم (32).
(4) الرسالة العربية ان سعد في طبقاته: (298/11) وانظر الوثائق السياسية اليمنية محمد الأكوع (85).
(5) ناهد: دُعي ناهد بن زيد بن ليث بن سعد بن أسامة بن الحارث بن قضاء، من محبين. وكانت أهم منزلتهم
بتلبس قرباً من حُمَّام وهم كتب الرسول ﷺ. انظر النسب الكبير (48/3)، ومنهم يحترمون آل واحد
والربيع والضيابة والخليفة والحيتان والحسنات وآل عمان والبنجار والباطنة والمبايعة والآل
سعود وآل جبل يزيد، والشعر. انظر مجموع بلدان اليمن وفيهبها محمد عبد الحكيم (746/2).
(6) خولان الغالبية: يقال لهن خولان الطبال أيضاً، ودبابهم شرب صناع، وهم أول خولان بن عمرو بن الحارث بن
قضاء، من حمير. انظر مجموع بلدان اليمن وفيهبها محمد الحكيم (2/322/2).
باب الراء واللامة وما بعدهما

[الرباعة]: عن الأصمي: يقال: ما في بني فلان من يضطرب رماعته غير فلان: أي أمره وشيئه الذي هو عليه. قال الفراء:


قال شاعر خولان العالية:

أيها السائل عن أنسابنا
نحن حولان بن عمرو بن قضاعة
نحن من حمير في دورتهما
ولنا السرايا منها والربيع

ولقد بدل قليل:

نحن خولان بن عمرو بن أدد

فقال، ففتح الفاء وكسر اللام

و [فعالية]، بالله.

(1) العجاج، ملحقات ديوانه (2264).

(2) أخرجوه مسلم من حدث أبي رافع في المسافة، به: من استسلم شيخاً فقضى خيراً منه، رقم (1600).

(3) وأبو داود في اليعور، به: حسن القضاء، رقم (3469).
باب الراي والباء وما بعدهما

[الربوعة]، فالدال
معجمة. قال (1): 
وَكَانَتْ بَيْنَ آيَةَ أَبِي ٍ زِيَادَةٍ فَعَاطِفَاهَا زِيَادَ

[الربوعة]، مخففة: واحدة الرباعيات، وهي من الإنسان أربع أسنان تلي الثنايا من جوانبها.

* * *
فاعول

[الربوعة]، بالحة: معجمة: المرأة التي
يغشي عليها عند الجماع.

ض

[الربوعة]، قرية: ربوع، بالضاد
معجمة: إذا كانت واسعة، فقري رَبُوعٍ.

(1) البيت في اللسان (ربد) لربوع الطماحي، يعني يريده في البيت نفسه.
(2) البيت دون عزو في اللسان والناج (ربد).
باب الرأة والبقاء وما بعدهما

كان خلفه إذا ما دزا
جروا ربيضه وُرَفَّقُهُنَا قُهْراً
وفي حديث النبي عليه السلام (3): 
مثل المنافق مثل الشاة بين الربيضين، إذا
انت هذه نطقتهما، وإذا انت هذه
نطقتها.

ط
[الربط]: الرطب إذا يبس فصبه عليه
النها في كل كما يأكل الرطب.
ورجل ربيض الجاش: آش شديد القلب.

ع
[الربط]: الفصل الأول من فصول السنة
الإيام، وهي: الربيع والصيف والخريف
والشتاء.
والريغ: المطر في ذلك الوقت.

خ
[الربط]: بالحاء معجمة: الضخم من
الرجال ومن كل شيء. قال (1):
فلما أعترف طارقات الهيوب:
رفعت الوالي وُكوراً ربيضاً

ز
[الربط]: كبش ربيض: أي مكتنزة، ذو أليفة
عظيمة.

س
[الربط]: كبش ربيض: مثل ربيض.
والريغ: الدهاء.

ض
[الربط]: جماعة الغنم المجمعة في
مُرَسفها، قال (2):

(1) البيت في اللسان والتكملة (ريخ) وبعده في التكملة (ريخ) وفي اللسان (شرخ).
(2) الشاهد، بلا عزو في النتائج (رَحِيل) وروايته: كان طيبها، والبيت الأول في اللسان (خلف) وروايته كما هنا، وفي العباد البيتان وروايته: 5 طيبةه، وبروى 6 كان حقيبة lui.
(3) آخره، الدارمي بلغه (1/36) من حديث ابن عمر ومسلم يبعة دون لفظ الشاهد، في صفاته المنافقين في
نافعه، رقم (3784).
باب الراية والباء وما بعدها

والريح: الْنَّهْرُ، والجَمْعُ: الأَرْبَعَاءُ،
قال: 

فُوَّةٌ رَيْحٌ وَكَفَّهُ قَدَحٌ
وَبَطْنِهِ حِينٍ يَتَّكِي شَرْبٌ
تَسَافَطُ النَّاسُ حَوْلَهُ مَرَضًا
وَهُوَ صَحِيحٌ مَا إِنَّهُ قَلْبٌ
شَبَهَ فَهْمَهُ بَالْنَهْرِ، وَبَطْنِهِ بَالْشَرْبِ، وَهُوَ
حَوْضٌ يَجِلُ حَوْلَ النَّحْلَةِ قَدَرَ رَبِيبَة.
والرَّيْحُ: الْرَّيْحُ، عَنِ الْأَصْمِعِيِّ، وَأَنَّكَرَهُ
أَبُو زِيَادٍ.
والرَّيْحُ: مِن أَسْمَاءِ الْرَجَالِ.

همزة

[الْرَّيْحِ]، مَهْمُوضٌ: عَينِ الْقُومِ.
***
و [فَيْلَةَ]، بَالْيَاهِ

ث

[الْرَّيْحِ]، بَالْيَاهِ مَعْجَمَةٌ بَلَث: الأَمْرِ

(١) الْبَيْنَةُ فِي الْلَّسَانِ وَالْبَلَاغَ (رَيْحٌ) وَالرَايِةُ فِيهِمَا: ۴ بَسَافَطٌ، وَالْقَلْبُ: الْيَاهِ.
(٢) أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوْدُ مِن حَدِيثِ الْإِمَامِ عَلِيٌّ فِي الصَّلاةِ: بَابُ: فَضْلُ الْجَمِيعَةِ، رَقْمٌ (١٠٥١٠) وَسَنَدُهُ ضَعِيفٌ.
باب الراية والباء وما بعدهما

والربيعة، بالالف واللام: حي من اليمن من قضاءة من ولد الربيعة بن سعد بن خولان، ينسب إليهم ربيعي بإثبات الباب، وبينب إلى غيرهم: ربيعي، بحذفها.

ربعة الراي (1): الفقيه صاحب الراي:
هو ربيعة بن أبي عبد الرحمن بن فروخ مولى آل المتنكدر التميمي.

ق
[الربيعة]: البهجة المربوطة في الراي.

لك
[الربيعة]: النمر يعجب بسمم واقط.
وقيل: الربيعة: بر وتمر بطبخان.

همزة
[الربينة]: مهمزة: عين القوم يكون على مربى من الأرض.

فَعْلَاء، بفتح الفاء، مدود

(1) سبقت ترجمته: (ص 2382)
باب الراة والباء وما بعدهما

ويُربع: من أسماء الرجال.

[يُفعّل]، بضم الياء

[المُعَرَّف]: يرابع المتن: لحَمَاته.

يقال: إنه واحده يُعراض، بضم الياء.

***

***
الإفعال

فعل، بالفتح، يفعل، بالضم

[رَّبِّنَا] عن حاجته رشأ، بالدعاء معجمة

ثلاث: أي حيما.

[رَّبِّنَا] الإبلُ ربوحاً وربخاً، بالخاء
معجمة: إذا افترت من الكلال. وقد يقال ذلك للناس وغيرهم.

ط

[رَّبِّنَا] الرَّبِّطُ: شد الشيء.

ويقال: ربط الله على قلبه بالصبر: أي
عصمه بالصبر.

ق

[رَّبِّنَا] الجدي: أي جعلت رأسه في
الرَّبِّطَة.

[رَّبِّنَا] الشيء: أي زاد. قال الله تعالى:
(1) فأخذتم اخدةً رابيةً (2) أي زادت;
وقال: (3) وما آتيتم من رِّبَّا يِبْرُو في أَمْوَالِ

(1) المحلل رقم (1265) في مجمع الأمثال (2/5).
(2) سورة الحاقة: 69. فلما فصوا رسول ربهم فأخذتهم اخدةً رابيةً. (4)
باب الراية والباء وما بعدها

الط[ ]

[ ربط الفرس وغيره: شدة ]

وابقال: ربط الله على قلبك: أي عصملك بالصبر. قال الله تعالى: لولا أن ربطنا على قلبه (3).

* * *

فعل يفعل، بالفتح فيهما

ع[ ]

[ ربط الرئيس الغنيمة: إذا أخذ ربعها. قال عدي بن حاتم: ربعت في الجاهلية، وخصمت في الإسلام.]

وبعثت القوم: إذا صرته ربيعهم.

وربعتهم: أخذت ربع أموالهم.

ربيع الميل وغيره: إذا فتحه على أربع قوى، قال لبيد (3):

أعطينَ الجُنُونًُ، يمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَــــمـَـ~

* * *

فعل، بالفتح، يفعل بالكسر

ص[ ]

[ ربط: يوضع الشاة: مثل بروك الإبل، وجعوم الطير.

القدر (4) 219/30: وما آتتكم من ربا لبرو في أمور الناس فلا برح عدا الله (5) وانظر في قراءتها ففتح

القدر (4) 219/220: إن كادت لتثبت له لا ل أمنها تعشله تكمن من المؤمنين.

(2) سورة الفتح: 28/10: ثم إذا كاءت لتثبت له فلا ل أمنها تعشله تكمن من المؤمنين.

(3) حجر يبت له في دينه: 144/4: وفي النص تثبت بعقر (ربع) وصدره:

راتب الجــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ~~

2391
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>2392</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ويقال: اوعَّذ على نفسك: أي ارْفَعْ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وارْبَع على ظَلْعَك: أي اقتصر عليه.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وأقيم.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ورَبَعَ الإبل: إذا وردت الربع، وإبل.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>روابع.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ورَبَعَ الأرض: أصابها الربع، فهي مربوعة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ورَبَعَ القوم: أصابهم الربع.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>همزة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[ربا] القوم، مهمز: أي رقبهم، وكان لهم ربيعة، قال أبو كبر الهذلي (3): وَلَقد رَبَعَتْ إِذَا الصحاب (4) ثَوَّبَلَوا حمَّ (5) الظَهرة في الدفاع الأطوار، وربا فوقع: أي علاء، وقرأ بعضهم.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) في (5): 5 واربع.
(2) اخرجه بمعاه من حديث أنس بدون لفظ الشاهد البازر وقد ذكره الهذلي في مجمع الرواية (8/68).
(3) ديوان الهذليين: (2/67)، والنساء (حبم).
(4) في ديوان الهذليين: (إذا الرجال) وفي الأصل (س) والنساء والنساء و إذا الصحاب.
(5) في الأصل (س) والنساء (حم) مضمومة بالشكل في (س، ت، د) وفي الدَّينار والنساء حم وحم، للظاهرة: شدة حزوها، أما صيغة حمي فيلم نجدها. لا في اللسان ولا في النكملة.
باب الراية والباء وما بعدهما

السیر والعمل. يقال: رُطِّبَت يده بالقداح، ولَّبِّتَت قوامه في المشي: أي خفت، والبعث: رُطِّبَت.

ل [رِّبّل]: اليبّر: عظم الربلة. امرأة ربلة وربلاء.

* * *

فَعَّل بالكسر، يَفْعَل بالفتح

[بَيْح]: الرجل في بعده: إذا ازداد.
وَرَبَّت التجارة: كذلك، قال الله تعالى: فَما رَبَّت تَجْرَارْتُهُم (4).

ذ [رِّبّ]: الربط، بالاذال معجمة: الحفظ في

* * *

(1) سورة الحج: 26 (ب) وتري الأرض هامدة فإذا انزلت عليها الماء اهتزرت وربَّت وفصول: 39/41 (ب) ومن آياته تلك ترى الأرض خاضعة فإذا انزلت عليها الماء اهتزرت وربَّت (2) قراءة (ربَّت) هي قراءة أبي جعفر بُزيّ بن الفقيها وخلال بن إلياس - انظر فتح الدار: (243/3) - وقراءة الجمهور: (ربَّت) والنظر في الفقه بحاجز.

(2) هو: يعقوب بن إسحاق، كتبه أبو بوسف، يعرف باب السكيت (186-187/802-803م)، إمام اللغة والأدب من كتبه (إصلاح اللفظ - ط) (اللفظ - ط) (الألفاظ - ط) (اللفظ والإبداع - ط) وشرح عدد من دواوين الشعراء.

(3) في (5): ماربايات بياوما ظننت، وفي (د): ما رابطا به أبي ظننت، والصواب ما تبينه من الأصل (س).

(4) سورة البقرة: 18 (ب) أولئك الذين اضطروا الصلابة بالهدى فما رَبَّت تَجْرَارْتُهُم وَما كَانُوا مُهَتَّمِينَ.
الزيادة

الإفعال

حب

[الزيادة]: أَرْبَحَتْ فَلَاتَا فِي سَلَعَتِهَا: أَيْ بُنَبَتْ بَيْنَ يَدَيْهَا.[１] زدتها.

ض

[الزيادة]: أَرْبَحَتْ النَّاسَ فَضَبَتْ.

قال harvest: أَرْبَحَتْ الشَّتَا فَضَبَت.

وَقَالَ: أَرْبَحَتُ الْشَّمْسِ: أَيْ أَشْتَدَّ حَرَّا حَتَّى تَرْبَضُ الطَّبِيَّةُ والشَّاتَا.

ع

[الإفعال]: أَرْبَحَ الْحَرْجُ: إِذَا أَخْسَدَتْهَا.

حَمَّ الْحَرْجُ.

وأَرْبَحَتْ عَلَيْهِ الْحَمَّ: إِذَا جَاءَتِهِ يَوْمٌ رَأْبَعُ.

قول بعضهم: يَقَالُ: أَرْبَحَت النَّافِئَةُ: إِذَا انفقت رحماً فَلَمْ تَقْبِلَ الْمَاءُ.[４]

(1) هو: العباس بن الفرج بن علي بن عبد الله الرازي، أبو الفضل، لغوي راية عالم بالحبر، له كتاب (الجبل).

(2) كتاب (النيل) وكتاب (ما حفظت أسماؤه من كلام العرب) – (267-267 هـ = 876-876 هـ).

(3) كذا في (س) و (ت) وفي قصة النسخ: 5 آستفساء.

(4) كذا في (س) و (ت): وفي قصة النسخ: 5 آستفساء.

(5).LEFT: من حديث جابر في الصلاة، قال: رفع اليدين في الاضطلاع، رقم (1179) و (1170) و (1170).

(6) LEFT: من حديث حفص في الاضطلاع، رقم (1269) و (1269).
الفَعْل

[الترَبَّض]: رَتَّبَ الصَّسِي: أي رَبَّه.
قال (3): لَيْسَ لَمَّا ضَمَّنَهُ تَرَبَّضَتْ

[الترَبَّض]: رَتَّبَ فَلَاتَنَا: أي حَبَسْتَهُ عَن
الأَمَرِ.

ذ
[الترَبَّض]: رَتَّبَ (4) الشَّسَنْةَ: إذَا
أَضْرَعَتْ قَبْرٍ، فِي ضَرْعَهَا لِمَعْ سَوَادٍ
وَبَيَّضَ، وَفِي حَدِيثٍ (5) حَذِيفَةٍ: "قَلْبٌ
أَبْيضَ وَقَلْبٌ أسْوَدُ مَرَّتَهُ GRAT

(1) وهو الفَرْعُون كَمَا سُبِّقَ: (ص ص 1285).
(2) سورة الروم: 39/30 وقد سفقت.
(3) الشاهد في اللسان (رَتَّب) ثلَاث ابيات ثلاثة وهي بدون عصو:
سَبْتُنَّهُمْ أَثْنَاءَهَا إِذَا وَلَدَتْ: ثُمَّ تَمْوَى
والَّذِينَ مِنْ هَذِهِ ضَالِّمَانِ زَيْتٌ
لَّهُمْ مَهَابٌ لَّهُمْ ضَيْمَةٌ تَرَبَّضُ

(4) وهو في (زَمْت) مع البيت الذي قيله.
(5) وقال: رَمَّت بِعَمَنٍ.
(6) آخره أحمد في مسند (5/387).
باب الراية والباء وما بعدها

ويقال في المثل: «رَبَّتُ(٤) السَّيْرُ فَرِيقٌ رَّقٍّ» (٥) معناه: إذا أضرعت فأعد الرّيِقٌ لأولدها، فإنها تضع عن قريب.

وقسَنُون: «رَبَّتُ السَّيْرُ فِي النَّجْمْ» (٦) «أَي: أَنْتَظِرُ الْوَلَادَةِ لَنَالَّها ضَرَعٌ ولا تَلقِّي إلا بعد وقت».

والرُّيَاق: الانتظار.


* * *

المفاعلة

(٢) في (ل: ٢): حَكَمَهَا.
(٣) لم تعر عليه.
(٤) وقال: رَبَّتُه.
(٥) رُيَاقُ اللَّيْلِ (٥٥٢، ١٥٥٢) في مجمع الأمثال. وتصحيح المثل الثاني من (ك)، واللسان (رُمَد) وكان أصلهما فَرِيقُ رَقٍّ.

بيتان من الرَّجُل هما:

رَبَّتُ السَّيْرُ فِي النَّجْمْ رَقٍّ
وَرِبِّتْهُ النَّجْمُ فِي النَّجْمْ رَقٍّ
وابتُظَار الصلاة بعد الصلاة، فذُلكم الرِبَاطٍ (۴)، فذُلكم الرَبِطَةُ.

هُمزة

[المراجعة]: يقال: راَبَعت فلُانًا: إذا حملت مع السِرْعَةُ، وهي العصا التي ترفع بها الأحمال، قال (۵):
ورابعى تتمَّ تلٌّ ضُلْعًا.
ويقال: عاملُه مَرَاحِبةٌ: أي أيام الربيع.

(۶)

الفعال

ف، [المراجعة]: رابطوا: أي أقاموا على الصغر. وفي الدعاء: "اللهم انصر جيوش المسلمين ومرابطتهم" (۷) أي: خيلهم المرابطة. وقيل في تفسير قوله تعالى: "وأصبروا وصبروا ورابطوا" (۸) أي رابطوا في الجهاد، وقيل: معناه رابطوا على انتظار الصلوات في أوقاتها؛ وفي حديث النبي عليه السلام: "آلا أنيبكم بما يحظ الله به الخطايا، ويرفع به الحسنات؟ قالوا: بلآ يا رسول الله، قال: إسباغ الوضوء عند المكاحر، وكثرة الخطي إلى المساجد،

(۱) لم نتعذر عليه.
(۲) سورة آل عمران: ۳۰۰/۲.
(۳) الخيرج، مسلم من حديث أبي هريرة في الطهارة، باب: إسباغ الوضوء على المكاحر، رقم (۲۵۱).
(۴) في (۲) ۲، ك. لم تكن العبارة.
(۵) البيت ضمن عدد من الأبيات في اللسان والتأج (ربع) دون عرو.
باب الراء والباء وما بعدهما

س

[الارتباط]: الاكتئاز في اللحم وغيره.

ط

[الارتباط]: ارتبط فرسه: أي ربطه. وفي النبی عليه السلام: ً ارتبطوا الخلج فإن ظهرها عز وبطرونها كنز.

ع

[الارتباط]: ارتبط البصير من الرجاء، وهي أشد العدو.

وارتث أي أكل البعير.

ورجل متنوع: أي مشرووع الخلج، لا طول ولا قصير.

وارتث الخجر: أي شاله. وبرويا في الحديث: «آنها غلى ما بقيه من بذيله».

(1) أخرجه ابوبكر من حدوث أبي وهب الجاشمي في الجهاد، باب: ما يستحب من اللوان الخلج رقم (2544).

(2) ذكره البهضمي في مجمع الروايد (8/68/6) بعدهه ويبذلون لفظ الشاهد وقال: أخرجه الزرار في سنده من حدوث.

(3) في (ت): خلف ابن مسعود صلاتنه.

(4) في (ت): فقال الأعرابي خلقه.

(5) ليست في (ت).

الآفعال

الإصرام: صبور تضفر بين الجفن والحمال، يقول: عادت الإصرام عند الهزيمة على منكب الرجل حيث كانت الحمال، وصارت الحمال أسفل، عند صدره، والنهاية: حيث انتهت إليه.

[الآرهاط]: ارَبَدَ: أي صَارَ أَرَبَدَ، وهو الذي لونه كلون الرماد.

[الإرحاك]: أَرَبَدَ الرجل: إذا ذهب في الأرض.

الإفعال

[الآرهاط]: ارَبَدَ القوم، بالناء معجمة، بثلاث: أي تفرقوا، قال أبو ذؤيب (1): زَمِينَاهُمُ حَتَّى إِذَا ارَبَدَ أَمْرَهُم
وصار الرَّضَوُونَ نَهَى للحمال.

(1) ديوان الهذليين: 85، والنسان (زيت) والرواية فيها: وصار الرصيع...
الاسماء

فعله؛ ففتح الفاء وسكون العين

و

[الرِّوْتَةُ]: الخطيئة.

وقيل: الرِّوْتَةُ: الرمية. ويقال: بينا وبين.

فلان رِّوْتَةٌ: أي مسافة. وقيل: الرِّوْتَةُ قدرٌ ميل.

وقيل: الرِّوْتَةُ: البسطة، وفي الحديث

(1) عن النبي عليه السلام: «معاذ(2) يتقدم.

(1) ذكره البغدادي في مجمع الرواة. (91 / 4) وقال: أخرج الطبري من حديث محمد بن كعب القرظي.

(2) معاذ هو: معاذ بن جبل بن عمر بن أوس الانصاري، صحابي جليل، شهد للرسول ﷺ أنه أعلم الأمة

بالخلال والحرم، اسمه وهو في الثامنة عشرة، وشهد بدرا وهو في الحادية والعشرين، وحضر المشاهد كلها

والله الرسول ﷺ: قضاء الحليم عامة إذ جعل مرجع سائر الولاية إليه وأمر أن ينزل الجند، وذلك سنة عشر وقيل

فلمهجرة، فوطد دعائم الإسلام في اليمن، وأقام الشريعة، وما توفي الرسول ﷺ: عاد إلى المدينة والتحق بها

عبيدة في غزوة الشام، حينما توفي أبو عبيدة استخلف معاذ، وأقره عمر، ولكنه مات بالأردن في نفس العام.

ولد معاذ عام: (200 قبل الهجرة) وتوفي عام: (18 هـ = 629م) - ولد في المراجع تراجع كبيرة، انظر

طياتين ابن عبد: (26 / 2) والإصابة رقم: (239 / 80)؛ وأandard الغابة: (4 / 376)؛ والوثائق السياسية اليمنية:

(125-132).

(3) في (ت): 44 رَوْنَةٌ.
باب الراة والثاء وما بعدهما

[الرَّتَّب] الشدة. يقال: ما في عيسى

رُتَب: أي شدة قال ذو الرمة(1):

... مَن في عيِّشة رَتَّبٌ
والرَّتَب: ما أشرف من الأرض.

[الرَّتَبُ:] الرِّكَانُ: وهو ضرِبٌ من
السپر.

[الرَّتَبُ:] شَغَرُ رَتَّبِ: أي مَفْلُج.
وكلام رتَب: أي مرتل.

[الرَّتَبُ:] ضِربٌ من الشجر معروف
نبت في السهل، واحدهه: رَتَب، بالهاء.
والرَّتَبُ: جميع رنَّة، وهي الحَيْط يشده
الرجل في أصحايه، أو خانه، لبذكر به
الحاجة. وكانوا في الحافية إذا أراد

(1) ديوانه (1/5) واللسان (رُتَب) وهو في وصف ثور وحشي، وروايته كاملاً:

 spécifique carriers. حَيِّى هِزَّ خَلَقته تُؤَوج البَرَدَ مَا في عيِّشة رَتَّبٌ
(2) وهو في اللسان (رَتَّب) دون عزو.
باب الراة والتأهلا بعدهما

الزيادة

فعال، بكسر الفاء

ج

[الرِّثاج]: الباب.

والرِّثاج في قول الخليل: الباب المغافق، قال الفروذ ق(2):

أَلَّمْ تَرْتَبْ عَاهَدَةً رَبِّي وَأَنتُي

ليثين رَتِّبْ أَقْطَالٌ مَّقَامٌ وَمَقَامٌ

يعني باب الكعبة ومقام إبراهيم عليه السلام.

وقبل الرِّثاج: الباب العظيم. وفي حديث(3) عائشة فيمن جعل ماله في

(*) البيت للشماخ بن ضرار، ديوانه: (124)؛ ورواية: 'تلالق'.) كما هنا وهو في اللسان والتيج (رنب) تلالق.

(**) ديوانه (212) وهو في اللسان (رنب) دون عزو.

(**) أخرجه بمعنا أبي داود في المناشقة باب: في مال الكعبة، رقم (212).
فعتيلة

م
[الرُّتبة] الخضيط يربطه في يد الرجل
لبدكربية الحاجة.

***

تفعل، بضم الناء معجمة من فوق
وفق العين

ب
[الرُّتبة] أمر ترتب: أي دائم ثابت,
من رتب إذا دام.

***

راجع الكعبة أنه يكفر ما يكرر اليمين: أي
في سبيل من أسباب الكعبة من هدي أو
كسوة لها أو نفقه عليها، ونحو قولها في
الكفراء مروي عن حفصية وابن عمر وابن
عباس.

ع
[الرُّقاع] إبل رِئَاع: رائعة في المرقع.

ق
[الرَّاقع] قال بعضهم: الرِّقاق: ثوبان
يرتفان بحواشيهما قال (1):
جارية بين ضاءُ في رِقاق

***

(1) الشاهر في اللسان (رَئَع) دون عز، وبعده:
تُدير طرفًا تاحـا: الحفوف السماقي
الافعال

فعل، بالفتح، يفعل بالضم

ب

رونة: إذا ثبت ودام.

ويقال: رتب رتوب الكعبة: أي

انتصب انتصابها، ومنه الحديث عن عبد الله
ابن الزبير كان يصل في المسجد الحرام
واحجار المنجنيق تم على أذنه وما
ينتهت كأنه كعب رتب.

ق

رونة: إذا أصلحه.

لك

رونك: الورثكان: ضرب من السير فيه

اهتزاز، قال الخليل: ولا يكاد يقال إلا
للإبل. قال أبو عبيدة: رثكان البعر مقاربة
خطوه في رملته: إذا عدا عدو النعامة.

(1) ديوانه (146) واللسان (رونأ).
(2) أخرج ابن ماجه في الطب، باب: النبلية رقم (444) واحمد، في مسنده (6/ 32).
(3) معلقته، أنظر المعقولات العشر للوزني واخرين: (118) والرواية مكفرة تبعًا لما قبله، و8 رتوبه.
ورَتَّكَتْ بالدلو: مدتتها برفق.
وقال رأفة: أو بسخته.
والرَّكَّة: الحشي والحذوة.
ورَتَّكَتْ بينهم: أي أصلحت. رُئِي في جميع ذلك.
ورّتٌ برأسه: أي أوما، رُؤِي.

فعل، بالفتح، يُفَعَّل بالكسر

م

رَمْ: الرَّمْ: الكسر.

فعل، يَفَعَّل، بالفتح فيهما

خ

رَمْ: رتخ الحنام ونحوه، بالحفاء

معجمة: إذا ثبت (1):

(1) هذة في اللهجة اليمنية بالواو. يقال: وَرِتْكَ الشيء، فهو وانتح، أي ثبت واستقر، ويتعده بضعيف الناه. انظر المعجم اليمني (592).

(2) سورة يوسف: 17/16 وانظر في قراءتها فتح القدر: (3/8).
باب الراء والباء وما بعدهما

ج

[الإرثاء:] أرثَ البابِ إذا أغلقَهُ،

ق

[الرجل:] الرجلُ في كلامهٖ إذا استغلق عليه الكلامٖ.

ل

[رجل:] الرجلُ مصدق قولهُ: رجل رجل: أي مفضل الأسنان.

لا إطار

الزيادة

الإفعال

ج

[الإرثاء:] أرثَ الحجابِ مجمعًا، بالحاجة

ع

[الإرثاء:] أرثَ ماشيتهُ: إذا خلاًها

ترصي.

1) لانصتاً خاناتها، أو لنشدة انضمها، انظر اللمعان والتاج (ترق).
2) لم نجد.
3) فقراها: ليست في الأصل (س) وهي في (ت) في هامشها، ووردت متنا في بقية النسخ (م، ل، د، ك).
الفاعل
والشوري والأوزاعي أنه غير واجب. قال
الشافعي: الترتيب بين اليمنى واليسرى
مستحب.

ل
[المرتل]: رَتَّلَ الْقُرْآنَ: أي ترَسَلَ في
قراءته وتمهله، قال الله تعالى: ﷺ وترَل
الْقُرْآنَ ترَسِيلًا (١). وللفجر المرتل: الحسن التنضيد.

* * *

الفاعل
ج
[المرتحج]: ارْتَتَجَ الشيء: أي استغلق.

ق
[المرتاح]: ارْتَتَجَ الفتق: أي التأم.

* * *

ك
[المرتاح]: ارْتَتَجَ الْبُعْيِرَ: إذا حملته
على الْزِّكَانِ (١).

م
[المرتاح]: ارْتَتَجَ الْرِّجْلَ: إذا شدّدت في
أصعب خطأ لذكر الحاجة.

* * *

التفعيل
ب
[المرتاح]: رَتَّبَ النَّفْسَة: أي أعدها
واصلها.
ورتب الطلائع بوضع كذا: أي أثبها.
ورتب الشيء: أي جعله على مراتبه,
كشتريت الوضوء وغيره. قال الشافعي:
الترتيب في الوضوء واجب، وهو مروي
عن أبي ثور وإسحاق وإبن حنبل وقناة
ومن وافقهم; وعند أبي حنيفة ومالك

(١) وهو ضرب من السير كما سبق.
(٢) سورة السلم: ٧٣/٤.
الإسماء
فعلة، بفتح الفاء وسكون العين

[الرَّجُلُ:] المن加固 المنضود، وبه سمى.

الرجل مرتداء.

* * *

و [فعلة]، يكسر الفاء

[الرَّجُلُ:] قال أبو عمرو: الْرَّجُلُ: ضعفته

الناس، جمع: رتداء.

و يقال: تركت على السماء رتداء.

لايطبقون مهما.

* * *

* * *

الرجل لا ينحيل كما في اللسان (رثا)، واللغاء: (20/148) وله فيه ترجمة مطولة: ص (320-222).

وهو شاعر مخلص بين الشعراء الأشياء، توفي نحو: (145 هـ = 762 م).

(2) أي: قولي: جاءت في (س، و، د، ك) بعد البيت الأول لأنها شرح لـ "تشددي" في آخره، وجزاء في (ل، ل).

(3) في اللسان: ترك بفتح الراء.
لا في حمير، ثم لا يوجد في حمير إلا في هذا البيت، وهو بيت بلقيس ملكة سبا ابنة الهدهد بن شرَّ بن ذي سحر التي ذكرها الله تعالى في سورة النمل (12). فاما مرثد فهو في العرب كثير، واشتقاته من الرَّثد، وهو المستعثث كثير المضود بعضه على بعض.

***

فاعل، بكسر العين

[ ذو مرثد ]: ملك من ملوك حمير,

واسمه حسان ذو مرثد بن ذي سحر,

ولا يوجد مرثد على وزن مقاتل ومحارب

(1) وذكره المؤلف في تصديقه الحاصل بقوله:

سَحَرَ أَبِي أَذْوَاتَة، رَحِمْ السَّحَر

ومآ خَالُ مَكَارم وسَمَاح

ياثِرُ الجَمْهُور رَفْعُهُ إِلَى الْفَوَاح

وانظر أخباره في شرح القصيدة: (58-160)، وهو عبد الهمداني: حسان ذو مرثد. بن بريل ذي سحر بن شرحبيل بن الحارث بن مالك بن زيد بن سعد بن زرعة بن سبا الأصغر، ينتهي نسبه إلى حمير بن سبا. انظر الإكليل: (2/284 وما قبلها). والاسم مرثد. وبنى مرثد (مرثد) ورد في النقوش.

(2) في هذا الموضع في الأصل عبارة مفيدة لعلها من الناسخ تصهيها: 5 من وفد نشوان بن سعيد مصنف هذا الكتاب.

رحمة الله تعالى.

(3) قصة ملكة سبا والملك سليمان بن داوود من سورة النمل: 27-45.
باب الرأة والثائة وما بعدهما

و [فميلة] باللهاء

همزة.


ويقال: إن الرثیقة: اللحن الحامض يحلب عليه.

فعل

[الرثیقة] المناع المنضود، قال يصف ظليماً (١):

فذكرنا تقولاً رئييَّداً بعدهما ألقت ذكاء مبينها في كافي:

اي: في البحر.

* * *

(١) البيت تعالى بن صغر الهمداني، كما في اللسان (رPAGE, كفر) والمقال: (٥/١٩١)، وقال في اللسان: وقال ثلثه بن صغير الهمداني وذكر الظليم والمعاد واتناهم تذكرها بيضهما في أذنهم مما فارسرا إلى، وانظر التتمة (كفر). وذكاء: الشمسي، والكاظر: السائر والسراد هنا البحر كما ذكر أو الليل لأنه يستمر.

(٢) المثل في اللسان (ر١).
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم

رفث: الرجل بالمكان: الإقامة، عن الخمس.
ورثه المناع: نضده.

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

رفث: إذا خدشته حتى يسيل
دمه، قال ذو الرمة (1): 

ثم النقلات على عرين أربئية
شماماً مارنها بالطيب مرنوم.
شبه لطخ المسكن على مرنها بالدم.
ويقال: إن الرجل مثل الثرم (2).

(1) ديوانه (1/1954) واللسان (2).
(2) وهو: الخمسة الثنية، وكل كسر قه وزنم وزنم. أنظر اللسان (ثرم، وثم).
(3) يقال: رثي الحبيت رثاء، وقصيدة الرثاء: مرثية.
باب الراة والتأفة وما بعدهما

ال阿富汗

[ال阿富汗] ارتئا، على القوم أرثهم، مهموز: إذا اختلط، ومنه الرثية، هذا عن أبي زيد.

* * *

ال阿富汗


* * *

ال阿富汗

[ال阿富汗] الاستذخاء، قال النابغة:

وكيل ملثم، مكنهر محابه كمشي الآثاري مرثئ الاسافلى

* * *

(1) ديوانه: (28)، وشرح المعطلق، انظر شرح المعطيات العشرين لوزني، وآخرين: (111).
(2) الجذابة: الخزان، والجمع: جذابة، وقد سبقت.
(3) ديوانه: (151)، والنسان (رثع) والرواية فيما كمشي التوالي: 4.
الأسماء
فعلٌ، بفتح الفاء وسكون العين

[[الرَّجُع]]: المطر، وسمى رجعاً لأنه يرجع من السماء إلى الأرض بعدما صعد إلى السماء، قال الله تعالى: { والسماء ذات الرَّجُع } (1)، قال الشاعر (2):
وجاءت سلمٌ لا رجع فيها
ولا صدعٌ فينجز الرَّجُع
سلمت: الداهية، والسنة الشديدة، والصدع: نبات الأرض، والرجل: الغدير.
قال يصف سيفاً (3):

---
(1) سورة الطلاق: 86/11.
(2) البيت دون ياء في اللسان (سلم).
(3) البيت للمتنمٍظ البذائي، ديوان الأذلنين: (26/12) واللسان والنتاج (رجل).
(4) سورة الإسراء: 24/17، وَبَأَسِكَرْنَ مَنْ أَسْتَطِعْتُمْ بِصُدُورِهِمْ وَأَجْلَبْنَهُمْ بِخَيْلِكَ وَرُجْعَكَ. الآية.
(5) سورة الملك: 27/5، وَلَكَ زَنَا السَّمَاةِ الدِّينَا بِصُدُورِهِمْ وَأَجْلَبْنَهُمْ رَجُعًا لِلسَّمَاةِ. الآية.
باب الرؤا والجهم وما بعدها

فَعَلَ، بضم الفاء

[الرَّجْعَة] : لمحة في الرجل، وهو الصنم.
وأما الرجل الذي هو العذاب فلا يكون إلا بالكسر. وقرأ الحسن ويعقوب وحفص عن عاصم: [الرُّجْعَة] قاَحْرَةً ( ۷ ) ويروى كذلك في قراءة عكرمة ومجاهد، وهو اختيار أبي حام، والواقفون بالكسر، وهو اختيار أبي عبيد، وهم لفظان عند أكثر
أهل اللغه والمفسرين، وقال الكسائي: الرُّجْعَة، بالضم: الوثن، وبالكسر: العذاب.
وقَبْلُ الرُّجْعَة، بالضم: الصنم، وبالكسر: النجاسة.

و [فعلة] ، باللهاء

[الرَّجْعَة] : مراجعة الرجل أهلها، وفرقة
يؤمنون بالرجلة ( ۱ ) ، وهي رجوع الأموات
إلى الدنيا قبل يوم القيامة، وأصلها مصدر.

ف [الرِّجْل] : الزلزلة، قال الله تعالى:
۷ فَأَخَذَهُمُ الرِّجْلَةُ ( ۷۷ )

ل [الرُّجْل] : الرُّجْل، كالأهلية الأهل، قال ( ۳ ):
ورجلة يضربون البسخ عن عرض
ضربًا تواصت به الأبطال سجيناً.

* * *

و [فعلة] ، باللهاء

( ۱ ) أصحاب الرجوعة: فرقة من الرافضة تؤمن برجوع عيٍ وفرقة من الكيساني، يؤمنون برجوع محمد بن الحنفية
( ۲ ) سورة الأعراف: ۷۷،۷۸،۷۹؛ والعكبي: ۶۹۹.
( ۳ ) البيت لابن مقبل - تهيم بن أبي - دوابغ: ۳۳۳، والرواية فيه: دضريا تواصت...، والنسان والتكملة
( ۴ ) سورة السجدة: ۷۴،۵، وانظر في قراءتها فتح القدر; ( ۳۱۵ / ۵۵ )
<table>
<thead>
<tr>
<th>الرأس</th>
<th>الرأس</th>
<th>الرأس</th>
<th>الرأس</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

* جدول 2 | جدول 3 | جدول 4 | جدول 5 |
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**إطار**
- إطار 1
- إطار 2
- إطار 3
- إطار 4

إن هذه الصفحة تعبر عن بعض المعلومات المتعلقة بالهندسة والرياضيات. النص العربي يشير إلى الرسومات الجبرية والأشكال الهندسية المتنوعة.
باب الراء والجيم وما يعدهما

س

[الرجل] قال الله تعالى:

كما أورد البعض رجلاً من النحل

وفي الحديث:

ل للإنسان وغيره، وفي

الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم: في

الرجل خمسون من الإبل والجمع:

(1) سورة الإنسان: 145 فق لا أجد في مما أرجو إلى مرحما على الطاعون بثصلة إلا أن يكون ميته أو دماء

(2) سورة الأعراف: 78

(3) أخرجه التسهيلي من حديث عمرو بن شبيب عن أبي عن جده في القسمة، باب: العقول (57-60)، والكل

(4) مسورة السالمة: 67 في ما أuéن الذين أتى إذا أتى إلى العاصفة فاضطروا وجعلوا وأصبحوا وجعلوا إلى الأشياء

(5) لم نجد

(6) أخرجه الترمذي من حديث أبي هريرة بن عاص ومقطع الشاهد، وسباق الحادثة يختلف عما ذكره المؤلف، في

الحجة، باب: ماجاه في صيد البحر للمحرم، رقم (850).
أبي حنيفة والشافعي، إلا أن الشافعي
يوجب القيمة. وعن أبي سعيد الخدري:
"ليس في الجرادة شيء" وهو قول داود.
ويقال: كان ذلك على رجل فلان: أي
في عهده، وفي حديث (1) ابن المsembئ:
"ما كان هلالاً قط في زمن من الأزمان
بأكره ما كان على رجل موسى عليه
السلام" يعني: من غرق فرعون، والخسف
بقارون، ومسخ اليهود الذين عدوا في
السبت.
ويقال: فلان قائم على رجل إذا أحمد
في أمر.
قال الخليل: رجل اللقوس: سبته السقفي
وبدها الغاليا.
(2) ورجل الطائر: ميسم.
ورجل الغراب: ضرب من الشجر.

** * * *

(1) لم نتعلم عليه.
(2) أي: ميسم من مياسم أو اسماء الأجل.
(3) جاء في غريب: "فالبلاصة والنصيح من بقية المخز." (م: 72: ك، د).
(4) ديوان: (189)، والسنا والليل (رجل، برض)، وروايه كاملاً:
"يُذْهِب النَّفْسُ مَعَهُ مُحْصَناً في النَّدِّ، وِيْلْتَجُّ البِيضُ رُمَضَاح رَبِّيْضٌ وَرِجْلٌ}
باب الرواء والجيم وما بعدهما

السلام: "من صام سبعة أيام من رجب، عُلِقت عنه أبواب جهنم".

ر
[الرجب]: جنس من الشعر، وبعضهم:
ينكر أن يكون شعرًا، لأن النبي صلى الله عليه قد قال عليه السلام (1).

"أنا ابن عبيد المطلبّ
أنا السَّرْسُول لا كذب" (2)

وقال في يوم أحد:
"هل أنسى إلّا إسْتَمِتْ
وفي سَبِيل الله ما يفت" (3)

وقد قال الله تعالى: "وَما عَلِمَتْهَا
الشَّرْجَة" (4) قال بعضهم: كل ما لم يقصد به الشعر فليس بشعر ولو كان على مثاليه.

كذا قال أبو عبيدة.

في مراحيض رياض ورجل
ويقال: إن الرجبة أيضًا القطعة من الجراد
ومن جمعة الوحش.

**

ومن المنسب

[رجفي]: طلاق رجفي: تجوز معه الرجعة في العدة، وهو نقيض قولك:
طلاق بائن لا رجعة معه.

**

فعلت، ففتح الفاء والعين

ب
[رجب]: شهر إذا ضم إليه شعبان قالوا: رجبان، وفي الحديث (1) عن النبي عليه

(1) ذكره الهرمي في مجمع الرواية (2/188) وأخرجه الطبراني في الكبير بسنف ضعيف جداً.
(2) على سلسلة في الأصل (س) وليس في بقية النسخ.
(3) أخرج البخاري في المغازي، باب: قوله تعالى: وموم حنين...، رقم (1230 و1262)، وانظر سيرة ابن هشام.
(4) وانظر فتح القدر: (372/368)، والكشاف: (372/368)، ومسلم في الجهاد، باب: ما نقي النبي (788) من آثى الصحراكي...، رقم (1756) وانظر سيرة ابن هشام.
(5) مريم: 36/6، وسورة البقرة: 229/3.
باب الراء والجيم وما بعدهما

قال بعضهم: إنه بالإعراب، وإنه (1) دميت وليثبت بفتح الباء وسكون الناء.
والرجح: مسند من جزء سباعي مكرر مستقلين، وهو خمسة أنواع له أربع.

عاريض وخمسة أضراب:

النوع الأول: النامان كفره:

إما بريث بين اليوم شيخه أدرداً
أدف قدمتا كنبت أسامة الحده
التاني: الناماء والمقطعون، كفره:
القلب منها مستريحٌ رأقد
والقلب منني جاهد مجهود

الثالث: المجزوان، كفره:
جحي لبني قystalتي
من ع düşün أب وأجل

الرابع: المشطور، كفره:

(1) (وإن انت مرات في) (ل 424 ك).

(2) (الشاهد من رجل كبير بن الصهبة في يوم هزازن) (نص إيمام العرب في الجاهلية والمساند) وضع. والرجح هو:

يا ليست فيها جاءع

(3) السرادولد من أولاد الإبل والخيل والبيقر ونحوها، قال في الاسماء: (والرجح: إنه يترك الفصل والسهر والبهجة.

معهم برضها من تحته).
باب الراء والجيم وما بعدهما

منصب باللهاء

ب

[الرفعة]: المخلة التي ترجب: أي: بني حولها جدار تعتمد عليه، قال (1):

ليست بستهؤا ولا رجيبة

لكن عرابيا في السنين الجوانح

***********

الأزيدة

أفعاله، بصمهمة

ح

[الأرجحة]: واحدة الأراجيح، وهي خشبة تعلق ثم يقعد على طرفها غلامان فيميل أحدهما بصاحبه.

وأراجيح الإبل: اهتزازها في السير، مأخوذ من الأول.

وحش: بصم الفق وفتح العين

(1) سورة الحاقة: 49/76.

(2) ليس في مطبة دار الكتب العلمية من ديوانه، والمراجع العلمية تورد له قصة طويلة على هذا السؤال.

(3) لم نطر عليه.

(4) البيت لسود بن الصامت الأنصاري في اللسان (رجل) والمستئها: التي أصابها السنة المحمدية.
| المُسْجَد | الرجوع، قال الله تعالى: 
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الرجز.</td>
<td>الأرجوان: الرجز.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسماء</th>
<th>2423</th>
</tr>
</thead>
</table>

**الفعلان، بالضم**

**و**

[الأرجوان]: كل لون أحمر، وفي حديث هشام أنه غطى وجهه بقطينة حمراء ارجوان وهو محرم. هذا على رأي من يجعل إحرام الرجل في رأسه دون وجهه، وهو رأي الشافعي، وعند أبي حنيفة وأصحابه ومالك: إحرام الرجل في رأسه ووجهه، وهو نحوه عن ابن عمر.

**مقْلَعٌ، بكسر العين**

[المَرْجَع]: رجُمْ مُرْجَعُ: أي مرجح (١). ([المَرْجَع]: القيدُ من النحاس. قال امرؤ الفيس (٣): .. حميه عُلُوْي مُرْجَعْ.

[المَرْجَع]: فرس مُرْجَعُ: يرجم الأرض بحواره.

---

(١) سورة آل عمران: ٣٥، والمنكبوت: ٢٩ / ٨.
(٢) أي: حلحم، وستاني بعد قليل.
(٣) ديوان (٢٠) - المعلقة -، والبيت بتمامه في وصف الفرس: علي العُقُبِ جُبَاش كَانَ اهْضِرَانُهُ إذا جَبَاشَ فَسَيَبِه حَمِيه عَلَي مُرْجَعٍ.
باب الراء والجيم و ما بعدهما

ورجل مَرْجِمٌ: أي شديد كأنه يرجم به مناوه، قال:

قد كنت عن أعراس قومي مَرْجِمًا

** *

مفعول

ع

[المَرْجِمِة]: السرارة، وقال:

[المَرْجِمِة]: قوم مَرْجِمِ في الحِلم

الواحد: مَرْجِم.

س

[المَرْجِمِة]: حجر يشدو في طرف الحبل تخفض به حماة البحر حتى تثور في يسقيها مما هو لتنقية البحر من الحماة، قال (2):

إذا رأوا كَرِيْهةٌ يَرمُّون بَيْن رَمَيِك بالمرجَمِ في قَعْرِ الطَّويِّ

** *

(1) البيت لحسان بن ثابت، ديوانه: (194)، واللسان والنذير (رجوع).

(2) جاء في اللسان والنذير (رجوع، ومرجع، وبرنس، وبرنس، وبرنس)، وهمان أنا البيت لسعد بن السندخن البارقي، وذكرنا أن (المرجَمِة) هي لغة الأزد في المراجس، ولهذا يومي رميا بالمرجس. إلخ.
ل مُثّل العين
فُعَّال، يفتح الفاء
س
[الرُجَاف]: فُحَل رَجَاسٍ (١). وسحابُ رَجَاسٍ (١).
ف
[الرُجَاف]: البحر، قال (٢): المَطْعُومُون المَشْحُومٌ كُلُّ عشية
حتى تغيب الشَّمسُ في الرُجَافَ.

و [فُتْحَة]، بالهاء
[الرُجَالة]: الرُجَلُ.

ل
[الرُجَالة]: نقيض الفارس.

(١) دي: ذو صوت شديد، وستاني في (ص ١٧).
(٢) البيت في اللسان والنتاح (رَجَاف) ملود إلى مطرود بن كعب الجزاعي، وقال في الناحية أنه ينسب أيضاً إلى ابن الزبّري.
(٣) البيت دون عزو في اللسان (رَجَال)، ورواية: ه ... توبة حديثة...
باب الرؤا والجيم وما بعدهما

ح
[الرَّجَاح]: المِرَأة العظيمة العجيبة.
و
[الرَّجَاح]: الامل.
والرَّجَاح: الخوف، وهو من الأضداد،
وهي مصدران من رجاء.

ب
[فاعل]، باللهاء
[الرَّاجِبةُ]: واحدة الرِواجِب: وهي
مباشرة الأصباغ كلها.

ج
[الرَّاجِبةُ]: الناقة تشتري بشمل ناقة
بعت قبلها.

د
فعَّال، بفتح الفاء
[الرَّاجِبٌ]: رجوع الطير بعد قطاعها،
قال [قروة] بن مسيك المرادي:
وتصدَّقي في الصَّباح إذا التقيَا
نُرِّدُ الحَيْلَ دَأْمَيْةٍ رِجَايِعَا.
باب الْرَاهِبِ وَالْحَجِيمَ وَمَا بَعْدُهَا

وَ[ْفَعَالَةً] بَالْهَاءَ

ۻ

[الْرَجَاءُ] مَا يُعَدِّلُ هِمْ مِنْ الْحَامِلِ إِذَا

مَالَ أحَدٌ جَانِبِهِ جَعَلَ فِي الْجَانِبِ الْآخِرِ

وَيَقُولُ: الْرَجَاءُ أَيْضاً: صَدَفُ يُعَلَّقُ عَلَى

الْهَوْدَدِ، بَيْنَ هُمَا.

وَيَقُولُ: إِنَّ الْرَجَاءَ أَيْضاً مُرَكَّبٌ أَصْغَرٌ

مِنَ الْهَوْدَدِ، وَالْجَمِيعُ: رَجَاءُ.

* * *

فِيْلَعْبَع

[الرَّجَعُ] مِنَ النَّكَالِمِ: مَسْرُودُ إِلَى

صَاحِبِهِ

وَالرَّجَعُ: كُلُّ مَا أُخْلَقَ، ثُمَّ جَدَّدَ وَطَرَّى

مِنَ الْبَيْبِ وَغَيْرَهَا.

لَ[الرَّجَعُ] مِنَ الرَّجَعُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

۱ (۱) سُورَةُ الْبَقْرَةٍ: ۱۳۶.

۲ (۲) سُورَةُ الْبَقْرَةٍ: ۳۲۹.

۳ (۳) سُورَةُ الإِسْرَاءٍ: ۱۷/۱۶۴، وَقَرَأَ فِي وَرَجَعُكَ هِيَ قَرَاءَةُ الْجَهَوْرِ.

۴ (۴) عِرْفَةُ الدَّلُولِ: خَشْيَةٌ مَعْرَضَةٌ عَلَيْهِ.

۵ (۵) القَفْرُ: الْبَكْرَةَ.
باب الإرحا راجح وما يعدهما

(1) ديوانه: ٤٢٤، (٢) ديوانه: ٣٧٢، (٣) ديوانه: جملة تصحيح.

(١) البليت شهيد بن ثور الهلالاني في اللسان (راجع)، وحميد بن ثور: شاعر معضور مجيد شهد حنيتاً.

(٢) كتب: في عهد عثمان وقيل أدرك عبد الملك بن مروان.

(٣) بحجة ويلفظ الشاهد أحمد أبو داود في الطهارة، باب الاستنجاء بالحجارة، رقم (٤١) من حديث خزيجة بن

(٤) سورة الحج: ١٥ /١٦ وحسبها من كل شيطان رجيم).

(٥) سورة الحج: ٣٤ /٣٥ (قال: فاخر جمعها فإن خمر رجيم).

(٦) ديوانه: ٣٥٩.}

والرجع: الشواء يسمح ثانياً.
والرجع: الجرة، قال الآخِش (١).
وفسَّلَتْ كَانُوا أُظْهَرْتُ يَرْسُ
ليس إلا الرجع فيها علاق.
وقال حميد (٢) بن ثور (٣):
رددت رجيم الثور حتى كأنه
خشي إمتد بين الصلاة سحيق.
والرجع: السعدة والرُّوث، وفي
الحديث (٤): نهى النبي عليه السلام عن
الاستنجاء برجيم أو عظم.
والرجع من الدواب: ما رجعته من سفر
إلى سفر.
فَعلَاءُ، فَتَحَ الفَاءُ، مَدْوَدُ

لِلَّمَّا: حَرَّتِ رَجُمَاءُ، مَسْتَوِيةً، كَثِيرَةً

الحِجَارَةُ، يَتَرِجَلُ مِنْ مَشْرِقِهَا.

١٠٩

فُعَلْانُ، فَتَحَ الفَاءُ

لِلَّمَّا: الْرَجُلُ.

١٠٨

وَ[فُعَلْانُ]، بَيْضُ الْفَاءُ

عَلَى[الْرَجُمَاءِ]: جَمْعُ رَجُم، وَهُوَ الْغَدِيرَ.

والْرَجُمَاءُ: الرَجُوِ.

وَيَقُولُ: جَانِي رَجُمَاءُ الْبَكْسَابُ: أَيِّ

جَوابُهُ.

١٠٧

سُورَةَ الْعَلَاقَ: ٩٦:٨.

(١) دُوَّارُهُ: (٤٧٨٠٠) وَالْسَامِرُ (رَجُعُ).

(٢) سُورَةَ الْعَلَّاقَ: ٩٦:٨.
تفعل، بفتح النون وكسر العين

[اللْرَجْحِّسِ]: ضرب من الشجر له زهر
ظاهرة أبيض وباطنه أصفر. وهو حار في
derجة الثانية، وخاصته أنه يقلع الكُلْفَة

(1) وهو بالفارسية (تَرْكِس) وتنطق الكاف جما غير معلشة.
الفعال

فعل، بالفتح يفتح بالضم

[رَجُحُ]: رجح، والرَّجَحَانُ:?

الاضطراب. يقال: رجحت الأرض، أي ترززت، قال الله تعالى: {يُومُ الْرَجُحُ الرُّجُحَةُ} (2). ورجحان حفي البعير:

اضطرابهما.

ورجح الرعد رجحاً ورجيفاً: وهو صوته في السحاب.

ل

[رَجُلَتْ]: الشأة: إذا علقتها برجلها.

م

[رَجُمَ]: الرُّجَمُ: الرمي بالرُّجَمَ، وهي الحجارة.

باب الراء والجيم وما بعدهما

والرُجُوم: الشَّتم، قال الله تعالى:
لا رُجُومكم (1). أي: لا شتمكم، ومن ذلك صار الرجوم بالحجارة تأويله الشتم في العبارة، وقوله تعالى: وإني عدت بربي وركم أن ترجمون (2) قال ابن عباس: أي تنتمون.
وقال قتادة: هو الرجوم بالحجارة، الرجوم: الظن لا يوقف على حقيقة أمره، قال الله تعالى: رجمًا بالعيب (3).

ن

(1) سورة مريم: 19. 26 (فَلَوْ نَتَنِئَ لَرُجُومَكُمْ وَاهجْنِي مِّلَّةً).
(2) سورة الدخان: 44. 20.
(3) سورة الكهف: 18. 22/16.
(4) روألف، ليست في (س، ل، ك) وهي في (ت، م، د)، والبيت له ديوان: 163.
(5) سورة الإسراء: 17. 57.
(6) لم يجد.
(7) سورة يس: 10. 147، 149، وانظر في تفسيرها فتح القدير (2/426).
(8) سورة الفرقان: 25. 40.
باب الولاء والولى وما بعدهما

حسنًا {١٠}، وقوله تعالى: {ما لكم لا ترجمون لله} وقنا {١١}، أي: لا تخفون الله عظامًا، قال أبو ذياب الهذلي {١٢}: إذا سمعت النحل لم يرجمت نسها، والسائر في بيت نزوب غوالب. وقيل: معنى {يرجون} في الآية: أي يطمعون. وقوله تعالى: {قد كنت فينا مرجون} قبل هذا {١٣}، أي: مؤمناً برجي فيلك الخير.

فلل، بالفتح يفعل بالكسر

[رجل]: الرجوع: نقيض الذهاب.

(١) سورة النبأ: ٨٨. ٢٧ / ٣١٦، ١٣ / ۱۳۱.
(٢) سورة نوح: ٥٠ / ٣١، ٩٥ / ٧٢.
(٣) ديوان المهدليين: ١٣٣ / ١٤، والرواية فيه: إذا لسعته الدرب، إلخ، والدير: النحل، والرواية في الناس: النحل، كما هنا، والنسابية النحل بالنحو هي النسبيات الشائعة في اللهجات اليمنية، أنظر المعجم البحني (٨٨٤-٨٨٤).
(٤) سورة هود: ١١ / ٦٥.
(٥) سورة البقرة: ٢ / ٢٠٠.
(٦) سورة الأنبياء: ٢١ / ٣٥.
(٧) سورة الكوثر: ٢٨ / ٣٩.
(٨) سورة المؤمنون: ٢٣ / ١١٥.
(٩) سورة البقرة: ٢ / ٢٨١.
(١٠) سورة هود: ١١ / ١٣٢.
باب الراية واللحم وما بعدهما

والرجح: رجَّح العذبة يديها في السير، وهو الحطو، قال أبو ذويب (6).

وبالباقون بالنفتح. وكان يعقوب يقرأ جميع ما في القرآن من قوله (1) ترجم الأمور (1) و (2) ترمجون (2) ونحو ذلك بكسر الجيم. فاما قوله تعالى: (قال رب ارجعون (2) فقيل: هو كما يخبر الجبار عن نفسه بلفظ الجمع، كقوله تعالى: (إنا نحن الذين السادة (4) وقيل: (ارجعون) على تكرير اللفظ: أي ارجعون ارجعون. ويقال: رجعت الشيء رجعت ورجعة بالنفتح والكسر.

فقال يفعل بالنفتح فيهما

رجح [رجحان] رجحان الميزان معروف.

(1) سورة البقرة: 2/210.
(2) (ترجبون) في نسخ عشرة من القرآن، انظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم محمد دؤد عبد الباقي.
(3) سورة المؤمنون: 2/99.
(4) سورة الحجر: 15/9.
(5) سورة سبأ: 31.
(6) ديوان النهذليين: 18/181 ورواية فيه: نهش المشاشة وكذلك في اللسان والناج (رجل).
فعل بالكسر، يفعل بالفتح

ب
فَحُكْمُ يُصَبِّحُهَا وَفَحُكْمُ يُرْجِبُهَا

ز
[رجله]: الأرجل: الذي يصيبه الرجز، وهو داء يصيب الخيل والأبل في أعجازها فترتعش أفخاخها إذا أرادت القيام.

ل
وقرأ خطيص عن عاصم: "وِاجْلِ عَلَيْهِم بِحَيَّّلَكَ وَرَجُلَكَ" (3) بكسر الجيم.

(1) عجريت جاء في اللسان (رجل) دون علو أيضاً.
(2) ليست في الأصل (س) وهي في نقيب النسخ إلا أنها في (ت) جاءت في النهاية.
(3) سورة الإسراء: 17 / 24 و هذه قراءة الجمهور.
(4) آخر جمهوري الثماني، وبلغت الشاهدة في المناقب، باب: رقم (18) رقم الحديث (3641 و 3642) من حديث علي.
(5) في (س): إذا لم يكن له غرته، وفي اللسان: الذى يمجد من الخيل الذي يدعى رجله بوضاء، ويكوه إلا أن يكون به وضاء.
وأرجح الناس في خبر الفتنة: إذا خاضوا فيه، قال الله تعالى: "والمجرمون في المدينة" (3).

[الإرراغ: الإرراغ (1)]: الإرراغ (1).

ل [الإرراغ: الإرراغ (2)]: الإرراغ (2).

راجلًا، قال امرؤ الفيس (4):

فقالت للك الجزاء، إنك مجرمي، وأرجح الفصيل: إذا تركته مع إمه.

و [الإرراغ: الإرراغ (3)]: الإرراغ (3).

وأرجح البيت: من الرجاء.

وأرجح البيت: أخرته، قال الله تعالى:

(6) وآخرون محرمون لأمر الله: (5) أي: مؤخرون حتى ينزل الله فيهم ما يريد. قرأ نافع وحمزة والكسائي بغير همز، وهو رأي.

وأرجحه فرجف: أيا حركه فتحرك.

(1) معنى: الارراغاة: انظر النساك (رجل).
(2) ديوان الهذليين: (1) 9، والنسان والناج (رجاع)، والإرراغ في النساك (رجاع، عينه) 8 وبلذل 8 عجلاء.
(3) سورة الأحزاب: 33، 6، 10.
(4) ديوان: (1) 11، وشرح المعرفة العشر الفرضي، وآخرين: (1) 12، وصدره.

ويوم دخلت الحداح خبر عين لحدى، والمراد بالذين: الهودج.
(5) سورة النعمة: 8، 106.
هزمة

[الإجراه:] قال الشبيبي: أرجأت

الناقة: إذا دنا نتاها، بالهمز. قال (۲) إذا أرجأت سنة، وحي سيلبهما

أرجأت الشيء: أي أخرته.

والمرجح: من ذلك، وهي فرقة من فرق الإسلام لم يقطعوا على أن أهل الكبار من

ابي عبيد، والباقون بالهمر، وكذلك قوله تعالى (۱) وقالوا أرجه وأأخاه (۲) واختلفوا

في الهاء فكان أبو عمر ويعقوب وأبو بكر

عن عاصم يضمونه ضمّة مغتله، وابن

كثير يصلها بواو، ونافع والكسائي يشجعان

كسرة الهاء، وهو رأي أبي عبيد، وعن

نافع: كسر الهاء غير إ شباع، وعن ابن

عمر: ترك الهمره واختلاس كسرة الهاء;

وقرأ حمزة بإسكان الهاء، وروى ذلك

حخص عن عاصم. قال التحويون، إسكان

الهاء عن لا يجوز إلا في شعر شاذ.

قال الكسائي: قيم واسب يقولون:

أرجيت الأمر بغير همز، أي: أخرته.

وقال محمد بن يزيد: لا يكون أرجيت

بغير همز، بمعنى أخرته، ولكن يكون من

الرجاء. وتعمى (۱) أرجه وأأخاه (۲) من رجا

يرجو: أي أطعمة ودعاء يرجع. وقال

(۱) سورة الأحزاب: ۳۳/۳۳
(۲) سورة الأعراف: ۱۰۱/۷
(۳) هو ذي الرمة، ديوانه (۲۲۴/۲) وفه: وعاش بدل وحي وصدقه: نروج ونسخ مقرف لما ينتهى له
أهل القبلة عاقبون أبدا، وقالوا: الإمامة قول، وارجعوا العمل(1).

* * *

التعظيم
ب
[الترجيح]: التصحيح. ومنه استقبال
رجب، وكانت العرب ترجيح أي تعظيمه,
وكان لهم به نسخ وذبائح.
والترجيح: أن تدعم الشجرة بجدار
تعمل عليه إذا كثر حملها لتهل تكسر
أغصانها، ومنه قول الخياط بن الصندر:
"أنا جذبتهم السحابة وعذبتهم
المرمى"(2). قال سلامه بن جندل
يصف الخيل (3):

هذا من كلام الخياط بن الصندر في مصحف بني ساعدة وما كان من أمر الخلاف بعد وفاة الرسول، خرجه
البيخاري في الحديث بباب: رجم الخياطي من الزن في الحرام، رقم (442) وانظر سيرته ابن هشام:
(39/4، تاريخ الطبري: 221-222، 220).
(2) والبيت هو في اللسان (رجب) وسلاسة بن جندل التميمي: شاعر جاهلي توفي نحو: (3 قبل الهجرة =
1000م) انظر الشعر والشعراء (147) ط. ليدن (1963) وأعلام التركيات (3/106).

(1) انظر الحور العين: (208-207).
باب الراء والجيم وما بعدهما

مثل ترجم أهل الأرض في القراءة والغناء، قال يصف نهيب الحمار (۱):

یرجع في الصوئ مهضمات ينキャン الصدر من قصب العوالي

الصوئ: الأعلام. والمهمضات:

عروف الخلوق شبهها بقصبات السمايرة.

يقال: نمزور مهمض لأنه اكسار يضم بعضها إلى بعض. وتيني: أي يقطعن.

من قصب العوالي: أي بلاد العوالي.

الترجم: خطوط النقص في الوشم والكتابة، قال (۲):

كتيرجع وشر في يذي حارثة.

مانيه الأصداف باق نورها

۱) البيت للبيبه، ديوان (۱۰) والبسان (هضم).
۲) البيت دون عن في العياب والباسان والنافذ (رفع)، ورواية في البسان: "مانيه الأصداف. . ." والأصداف: ما ينحذر، رئة من أصداف البحر، والأصداف: المثير. والمؤذن: البيلنج ينحذر من دخان الصمغ للوضوء، والمؤذن.
۳) اخرجه أبو داود من حديث عبد الله بن مغفل في البيلنج، رقم (۱۵۹) والترمذي في البسدي، باب: ما جاء في النهي عن البيلنج إلا غابة، رقم (۱۷۶) والنسائي في البيلنج، باب: البيلنج غابة (۱۲/۸) وهو حديث حسن.
۴) في (ت): ۵۰، وهو سهم.
۵) ديوان (۲۳)، والمعقلات العشري شرح الزوجي وآخرين: (۲۴) والهاديات: أواقل الوشاح.
۶) ديوان (۲۵)، والمعلقات العشر شرح الزوجي وآخرين: (۲۶) والمعقلات العشر شرح الزوجي وآخرين: (۲۶)، والرواية فيما: ۵۵ عللمت. . . .
| الأفعال | الفعل | المدينة | القدوم | الفعل | نادي | النادي | الفعل | النادي | النادي | الفعل | النادي |
|---------|-------|---------|--------|-------|------|-------|-------|------|-------|-------|------|-------|
| و       |       |         |        |       |      |       |       |      |       |       |      |       |
| والرجل |       |         |        |       |      |       |       |      |       |       |      |       |
| و       |       |         |        |       |      |       |       |      |       |       |      |       |
| لا      |       |         |        |       |      |       |       |      |       |       |      |       |
| والرجل |       |         |        |       |      |       |       |      |       |       |      |       |
| لا      |       |         |        |       |      |       |       |      |       |       |      |       |
| لا      |       |         |        |       |      |       |       |      |       |       |      |       |

ال 注: لا يمكنني قراءة النص العربي بشكل طبيعي.
الفاعل

والرجح عليهم أمرهم: أي اختلط.

و

[الرجح]: ارتجل الكلام من غير تدبر ولا استعداد له.

والرجح الفساد: إذا خلط العنق بالهملجة.

والمرجل: الذي أصاب رجلاً من جراد.

أخرجت الرجل: إذا أخذت برجله.

وأخرج الرجل: إذا ركب رجلبه في حاجته ومضى.

وأخرج الزريدة: إذا وضعها بين رجليه.

ويقال: أخرجت عدة أرجل بدء من الأمور.

أركب ما ركب.

وأخرج الشاة: إذا علقها برجلها.

[الرجح]: التذبذب بين شيئين.

الفاعل

[الرجح]: التذبذب بين شيئين.

ل

(1) الزريدة: هي: الخشب السفلي الذي تستدأ في النار بالزنيد.

(2) ذكره الذهبي في مجمع الروايات (2/331) وقال البخاري الطبراني في معجم الكبير من حديث ابن عباس يسنده ضيف.
الفعلة

جل

[المرجلة]: تَرَجَّلَ مَرْجَلٌ في صَورٍ على هيئة المراجع، والحيز زائدة.

* * *

الفَاعَل

حن


وأَرَجَحَنَ: أهتز.

وأَرَجَحَنَ السراب: أي أرفع.

وَرِجَحَنَ مَرْجَحَة: أي نقيفة، قال الدابة (٢):

إِذَا رَجَحَنَ فَيْهَ رَحَيْ مَرْجَحَة

تَبِعَ نَجَاحٌ غَرِيرُ الْحَوَافِل

* * *

[الترمي]: تَرَجَّمَ الأمر: مثل رجوه.

* * *

الْفَاعِل

ع

[الترجيع]: الارتداد والانقلاب.

م

[الترجيم]: تراجموا باللجأرة: أي تراموا بها.

* * *

(١) ديوانه: (١٥١)، والرواية فيه: تَرَجَحَنَ نَجَاحٌ وهو في المسان (رحينان) كما هنا.

(٢) مثاني: ديوانه (١٩٦٠)}
و [فعلة] باللهاء

الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

ب [الرحمة] الواسع، يقال: بلده رحب، وطريق رحب.

ل [رجل] البعير: معروف، وفي حديث (1) ابن مسعود: إنا هو رجل وسرج، فرحل إلى بيت الله، وسرج في سبيل الله. قال: إرد أن الحج على الرجل أفضل من المحمول، وأن الغزو للفارس لا يكون إلا بالسرج.

والرجل: منزل الرجل وماه.

* * *

فعل، بضم الفاء

ب [الرحمة] السعة.

(1) انظر نحوه النهاية في غريب الآثر (5/100).
(2) الآية في سورة التوبة: 92، وهي بتسمها ضرره الذين يؤذون النبي وينقولون هو أدنى في حكم. فهم بهم وثوابهم الذين يؤمنون ويعملون ما منك وذين يتوبون، ورسول الله (عليه السلام) فتجري في قراءتهما فتح القدير.
(3) سورة люман: 31، وانظر في قراءتها فتح القدير (4/226).
باب الرأة وأخاه وما بعدهما

وقيل: الرحم المنفعة والتعطف، ومنه قول الشاعر (٦): 
فَعَلْتُ عِلْمَ الْفَرْقَة
وَكَثِيفَ عِلْمَ جَارِيَةٍ
وَمِنْهَا الْبِرَّ وَالرَّحْمَ
وَهَذِهِ الْأَقْوَالِ مُتَقَارِبَةٌ.

و [فعلة]، بالهاء

ل 

[الرحلة]: الرجل الذي تريد، يقال:
أنتم رحلتي.

*****

م

[الرحم]: الرحم، قال (١): 
يَا مِنْبِلُ الرٰحِمِ عَلَى إِدْرِيسِ
وَمِنْبِلُ اللَّهِ عَلَى إِبْلِيسِ
قال أبو عمرو بن العلاء في قوله تعالى:
(٢) وأقرب رحمًا.

الرحم: الرحم، ومنه قول الشاعر (٣):
أِخْمِتْ وَأَرْحَمْ مِنْ أَمْ بَوَاحْدَهَا
رَحْمَةٌ وَأَشْجِعْ مِنْ ذِي لِدَةٍ ضَارِرٍ
وقيل: السَّرُّ: البصر، ومنه قصيلة الشاعر (٤): 
طَرِيدُ نَغْلَا يَزِيدُ بِرَحْمَةٍ
فَلَم يَلْفِ من نعْمَاهُ يَبْعَثُ.

١) يُنسب الشاهد إلى رؤية، والبيت الأول فحسب في ملحمات ديابان (١٧٥) وهو أيضاً في اللسان (رحم).

٢) سورة الكهف: ١٨ - ٨١ ﴿فَأَرْضَىَهُما رَبُّهُما حَرَّاءً مِنْ رَكَاةٍ وَأَقْرَبَ رَحْمَةٍ﴾، وانظر تفسيرها وقراعتها في فتح القدير (٣) ٣٤/٤.

٣) البيت في اللسان (رحم) دون عزوة.

٤) البيت في اللسان والناج (عصر) للاحقوس بن محمد الأنصاري.

٥) البيتان في اللسان (رحم) دون عزوة، والرواية فيه: ﴿الينبَّ، بدلُهُمِّهِ﴾.
باب الرحا والعين وما بعدهما

و [فعلة]، بكسر الفاء ل

[الرحاة]: الأرجح، قال الله تعالى:

٦٨٩ رحلة الشتاء والصيف.

* * *

فعل، فتح الفاء والعين

وي

[الرحاة]: معروفة، وثقيتها رحيان، وقال بعضهم: الرحا تبنيها رحوان، وهي من ذوات الولاء. وينقال: هي من الباء؛ وحما لغتان، وجمعها: أرح، في القليل، وأرحاء في الكثير.

والرحاة: الاضراب.

ورحا الحرب: حومتها.

ورحا القرابة: سيدهم.

المراجع:

١ سورة فريق: ٢٢٩/٢٠٠٤.

٢ عجر بيت للشماخ بن ضرار، ديوانه: (٤٥٨٣)، وصده:

٤٥٨٣ رثأها إلى...

ويروي: ٥ فجمع المفعول زكدة، ٥٤ فجمع المرتفع زكدة، ٥ و ٥ فسمع المختصر...
باب الراء والحاء وما بعدهما

قال بعضهم: هو قسم في الآية وفي هذا البيت وليس بشيء. وقال تعالى: "وأولو الأرحام بعضهم أولى بعض" (3) يعني في المعاني.

وخلق العلماء في ذوي الأرحام الذين ليسوا بذوي سهم وراء عصبة إذا لم يبق للملت وارت غيرهم، فقال زيد: لا ميراث لهم، وهو قول مالك والشافعي; وعن علي أنه كان يروثهم، رواه زيد بن علي، وهو قول أبي حنيفة وصاحبهم ومنافقهم.

فُعل، بضم الفاء والعين
م
[الحم: الرحمة، قال: زهير (3).

(1) سورة النساء: 41، وانظر في قراءتها فتح القدير: (2/383) والكشاف: (1/493).
(2) في (ل): قرأ حمراء والكسياني والاعمش.
(3) ليست في الأصل (س)، وهي في ظن النسخ.
(4) البيت في شرح ابن عقيل للفتح ابن مالك: (2/240)، قال: وهو من شواهد سيبويه التي لم يعرها أحد لقائل معين والبيت في فتح القدير: (1/383) وفي الملحق بتشهد الكشاف: (4/330).
(5) سورة الأنفال: 8، والاحزاب: 67.
(6) ديوانه: ط. دار الفكر (1326).
باب الراة والخاء وما بعدهما


**

الفعل، بفتح الميم والعين

أفعل، بفتح الهزة والعين

الزيادة

لا تزال محفظة باسمها، وانظر مجموع الحجري: (۱-۲۴/۲۸۷).}

(۵) تعلوا، ليس في (۲) وجه في (۲) و (ک) قال فيهم أمير المؤمنين علي، وفي (م) قال فيهم أمير المؤمنين عليهم السلام، وفي (۵) قال فيهم علي بن أبي طالب عليه السلام.
عرف معناه المراد به أَمْثِلَاء أُصَلَّه وفَعَلِه.

و [مَفْعَلا]، بالهاء

ل [المَرْحَلَة]، يقال: بينهما مَرْحَلَة، وهي مسيرة يوم.

م [المَرْحَلَة]، الرُّحْمَة، قال الله تعالى:

و وَتَواصَوْبَا بِالمرَحَلَة (١).

و [مَفْعَلا]، بكسر الميم

ض [المَرْحَلَة]، شيء يتوضأ به.

وليس في هذا الباب صاد.

(١) سورة البقرة: ٩٠.
(٢) ديوانه: ١٤١، وشرح المعافات للزؤافي وآخرين: ١٨١، ورواية الديوان:
خُلَلَت بِهِمَا كَباذٍ أَجْرُ وَرَايَانَا عَلَى اثْرِيَةٍ فِي مُرْتَبِطٍ مَرْحَلٍ.
باب الراء والحاء وما بعدهما

أي: ناموا عليها فكانوها نساء غشيت
فلحقت، ولهذا التشبيه صارت الرحالة في
العبارة امرأة لأنها تغشي في الركوب كما
تغشي المرأة.

* * *

فعل
ل
[الرحلة]: جمع: رحل. قال الله
 تعالى: "في رحلهم" (3).

* * *

و [فعلة]، بالباء
ل
[الرحالة] مركب للبعير.
والرحالة: السرج، قال:
قد ألحقت قسيانها الرحلاء
ما تركوا منهن عينما حائلًا.

* * *

فعل ب
[الرجل]: مكان رجب: أي واسع.

(1) سورة الحاقة: 29/21
(2) سورة الطارق: 6/86
(3) سورة يوسف: 12/67.
باب الراة والছاء وما بعدهما

والرحب: الأكول.

ق

[الريح: صفة الماء، قال الله تعالى: ﴿فَيُسْقَونَ مِنْ رَحْيِهِ مَخْتَومٍ﴾ (1)، وقال: ﴿امرو القيس﴾ (2)].

كَـمْ، مَكَاكِيّ الجِـواءِ غَـدِيّةٌ
صُبِـحَتْ رَحِيقًاٌ مِنْ سَلاَفَ مُقَـلِّلِـي

ل

[الرحيل: الاسم من الارتحال].
قال بعضهم: والجمال الرحيل ذو الرحلة، وهو القوي على السير.

م

[الريح: الراحم].

فَـعْلَىٰ، بضم الفاء

ن

[الرح: اسم من أسماء الله تعالى، لا يثبت ولا يجمع ولا يصغر، ولا يسمى به غيره.

و[فعلاء]، ففتح العين، ممدوذ

ض

[الرحا: الحمي التي تأخذ برق.
وقيل: الرحا: عرق الحمي.

فَـعْلَانَ، ففتح الفاء

1) سورة المنافقين: 38/35.
2) ديوان منشورات ذهاب العرب (276) ولم يوجد إلا في (تعقيق رواية الديوان)، وهو في اللسان (فلفل) والتنج (لفل) ومعجم البلدان (الجواء 2/174).
باب الراة وإخاء وما بعدهما

الرحمن، وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو
بالرفع فيهما، والواقون الخفض فيهما.

ويقال: هو ممتع الرحمن، واشتقاقهما
جميعاً من الرحمة وقيل: الرحمن: مشتق
من الرحمة التي يختص بها الله تعالى.
والرحيم: مشتق من الرحمة التي يوجد في
العباد مثلها: قال مjahد: الرحمن: مشتق
من رحمة الله ناهد الدنيا، والرحيم: من
رحمه لاهل الآخرة، وللمفسرين فيه
اقول: قال الله تعالى: "رب السماءات
والأرض وما بينهما الرحمن" (1) قرأ
حمزة والكسائي بخفض ر ض ورفع

(1) سورة البقرة: 78، وانظر في قراءتها فتح النصير: (5/350-359)؛ وانظر في النزاع: (5/37/36)؛ وعبد اليمين في عصورهم المتأخرة قبل الإسلام: (الرحمن) وظهر
اسمها في النقوش في آثار عصر التوحيد في اليمن قبل الإسلام: (الرحمن)؛ واتخذ مفهوم الله الواحد القاسم
بذاها مجازاً للفظ الجلالة: (الله)؛ ولذا حاج المسلمين كأن الرسول حينما ذكر الرحمن فيما يرجى إليه وقالوا له: إنك
tدعا إلى (الله) وإلى (الرحمن) فنزلت الآية: (قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيما ما تدعوا فله الأسماء
الحسنى)، وقال الرسول: "إني أحد نفس الرحمن من قبل اليمين".)
باب الـافعال وما بعدهما

الاقفاعة

فعل بالفتح، يقتعد بالضم

و


ورحا الرحا برحو: لغة في رحا يرحها.

فعل يقتعد، بالفتح فيهما

رض


ورخص الرجل: إذا أخذته الرخصاء.

وهذه الحمأ التي تأخذ بغرق.

ل

[رخل] البقر وغيره رحلا، وإن فلان يرحل.

فلا ما يكره: إذا ركبه به.

(1) سورة الأعراف: 149
(2) سورة التوبة: 118

إذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبته... إلى الآية.
باب الرعاية والرحمة وما بعدهما

الدخول في طاعة الكرماني: أي أعظم، وهي شاذة على فعل مجاوزاً.
و لم يأت فعل يفعل بضم العين مجاوزاً أبداً.

مومتهما الناقة: إذا اشتكت رحمها بعد الولادة.

الزيادة الإفعال

ب

[[الإراحام]: أرحَّمت القدر: أي اتسعت. لغة في رحم.

ل

[[الإراحم]: أرحَّمت الإبل: إذا سمحت بعد الدهان وقويت فاطقة الرحلة.

(1) انظر اللسان (رحب)، ومجاوز يعني: مُتعدِي.
(2) ديوانه: (272) في قسم تحقيق رواية الديوان وشرح المعافات للوزير وأخرين: (22).
ال_RDWRْ

الاستعمال

الاست rozwiązania: استرحلة: أي ساله أن يرحل له.

ل

[التراجع]: الارغال.

م

[التراجع]: ترحّم عليه: أي دعا له بالرحمة.

وي

[التراجع]: ترحّت الجيبة: أي استدارات مثل الرحا.

التفاعل

التراجع: تراحموا: أي رحم بعضهم بعضاً.

المفاعلة

ل

[المرحلة]: راحله: أي أعهانه على رحلته.

الفاعل

ل

[الإرغال]: أرقل: من الرحبل.

والمترحل: نقميض المحل. قال

الاعشي (١):

إنه محل او إنه مترحل

قيل: إنه حكى قول قائل: إنه محل;

وإن مترحلاً وقال: إنه أراد إنه فيه محل;

فاضمر فيه.

١) من قصيدة في مدوية سلامة ذي فاشم، ديوانه: (٢٥٠)، وعجره: 

وإن في السرّ ما منعى مهولا.
الاسماء
فعَّل، يفتح القاء وسكون العين
ص
[الرُّخَف] الناعم، قال امرؤ القيس (١) : وَتَعَطَّرَ بِرَخَفٍ عَيْنًا كُانَتُ أَسْأَرِ بَيْنَ اسْمَاعِيَّةٍ أو مُسَاوِيَّةٍ أَسْحَلٍ.
ف
[الرُّخَف] ضرب من الصبع يقال: إنه الزَّغَبَار (٢).
والرَّحَف من العجين: الكشير الماء المسترخي.
والرَّحَف: الرقيق من الزَّبَد.
و
[الرَّحَف] اللَّين.

(١) ديوانه: (١٦)، واللسان (سريع، سحلي، شن)، ومعجم البلدان لباقوت: (٤٨/١٥٨)، وشرح المعلقات: (٢٠٠).
(٢) الزَّجَار، هو: صدأ النحاس والحديد ونحوهما، انظر التاج (زْجَر).
فَعَلٌ، بَكُسر الْفَاءٍ

و [الَّذِيْنَ]: شَيْءٌ رَخْوٌ: غَيْر صِلْبٍ.

و فَرْسٌ رَخْوٌ: إِذَا كَانَتْ مَسْتَرْسَلَةً فِي الجِرْيَ، قَالَ أَبُو ذُؤُبْ(١):

تَعِدَهُ بِهِ خَوْصَاءٍ يُقْطَعُ جَريْهَا

حَلَقَ الرَّحَاةَ فَهَيْيٌ رَخْوٌ تَمْعَرُ

* * *

فَعَلٌ، بِفَتَحَ الْفَاءِ وَالْعَلِينَ

م [الَّذِيْنَ]: جَمِيعٌ: رَحْمَةٌ، وَهِي إِطَاءٌ

أَبْقِيِّ مَسْتَمْنِعَةَ الْأَلْوَقٍ وَبِحَدِيثِ الشَّعبي

فِي ذِكْرِ الرَّفَضٍ: "لَوْ كَانُوا مِن النَّفْسِ، لَكَانُوا رَحْمَةٌ، وَلَوْ كَانُوا مِن الدَّوَابِ لَكَانُوا حَمِيرًا" خَصَّ الرَّحْمَ بِالدِّكْر لِقَدْرِ طُعْمِهَا،

وَلَكِن يُضِرِبُونَ بِهَا المَثْل فِي الحَمْقِ

* * *

(١) دِيوانَ الْهَذَالِيْنِ (١٦/١٦)، وَالرَّوَايَةُ فِيهِ: خَوْصَاً بِيِّنِمَ، وَاللَّيْسُ (رَخْوٌ) وَرَاوْيَةُ كَمَا هَنَا.
(٢) اللِّيْثَانِ لِلَّكْمِيْتِ: دِيوانَ تَحْقِيقٍ د. دَاوُد سَلَومُ، طَ. مِكْتَابَةِ الَّانْدِلْسِ - بَغْدَادُ (١٨٧١/١).
(٣) المَثْلُ رَمْضَانِ (٤٢٥٠) فِي مَجمَعِ الْإِعْتِمالِ (٣٦١/٢).
فَعَلَ، بِكَسَرِ الْعَيْنِ

الْرَّجَلَ 
(الْرُّوْحِ، ) 1: الآنسَى من أولاد الضِّنَّانَ،
والذِّكْرَ: حَمْلُ.

**

الزيادة

أَفَعَّلَ، بِالْفَتْحِ

م
(الْأَرْجُمَ: ) فَرَسُ أَرْجُم: إِذَا أَبْيَضَ رَأْسَهُ
كَلِهً.

**

مَفْعَال

و
(الْمُرْجْعَةَ: ) فَرَسُ مَرْجُعَاءِ مِنْ خَبِيل
مَرْجُعَ: أَيْ كَثِيرُ الإِرْجُعَاءِ، وَهُوَ الْعَدْوُ فِي
الْتَقْرِيبِ.

**

و وَ[فَعَّالٍ] بِضَمِّ الْفَاءِ

ل
(الْرُّحَالَ: ) جَمِعُ رَحْلٍ.

م
(الْرُّحَامَ: ) حِجْرٌ أَبْيَضُ رَخْوٍ.

و
(الْرُّحَاءَ: ) الْرِّيحُ الْلَّيْلِيَةِ السَّرِيَّةَ لَا تَزَعُّزَ

1) وفي اللهجات اليمنية: الرَّجَلِ والرَّجْلَة، وكلاهما مؤنث، وهي المفتوحة من الشاء، والصغير: سَحْلُ، وسَحْلَةً.
باب الفاء والراء وما بعدهما

شُيَّبَاهَا، قال الله تعالى: ۚ رَخَاءٌ حَبَّتُ
َأَصَابُ (۱) أي: حيث أراد.

و(فعل) [بكسر الفاء]

ل

[الرَّحَاءٌ]: جميع رَخَى

و

[الرَّحَاءٌ]: جميع: أرض رخوة.
والرَّحَاءٌ: المراحنة أيضاً.

فَعَلَى، بضم الفاء

[الرَّحَاءٌ]: بقعة حلوة يرفعها
الرَّحَاءٌ (۲)، غباء تضرب إلى البياض، لها
اصِل يَحَلِّبُ لبناً.

[الرَّحَاءٌ]: المهمت الرَّحَاء؛ الذريع.
والرَّحَاءٌ: نقيض الغالي، من النعوت.
والرَّحَاءٌ: الرَّحَاءٌ.

(۱) سورة ص: ۳۶/۳۸ في فِسْخَتَهُ للرَّحَاء تجري به رَخَى حيث أصابه.
(۲) البئر في الناحية (قطع) اشتهى القراء غير معرور، وهو في المعيان: (۴/۴۷۳).
(۳) جماء في (۲۱) بعد كلمة الماء: دفعه الإيلاء، والرَّحَاء عند البدو هو: الإيل والغنم، والرَّحَاء في المهناثات
اليمنية هو: الأرض الزراعية، والرَّحَاء عند التاجر: النقود. انتهى المعجم اليمني (۳۹/۸۳۴ – ۸۴۰).
باب الراء والخاء وما بعدهما

فعلاء، بفتح الفاء، ممدود
ومدود
[الرحمة]: شاية رحمة: إذا أبيض، رأسها، وسائر جسدها له لون آخر.

* * *

* * *

* *
الفعل
فعل، بالفتح يفتح بالضم
و
رَخَىٰ: قال بعضهم: يقال: رَخَىٰ رَخَىٰ
فحير راخي البال، ورَخِي الباب: أي واسع
الحال.

***

الزيادة
الفعل
الفعل
ص
[الإرخاء]: أرَخَى سَلَعَة: نقيض
أغليتها، قال (1):
نَغَلَى اللحم للأضياف نشيّاً
وَرَخَىٰهُ إذا نَضَجَ القـُودُ

***

فَعَل يَفْعَل، بالضم فيهما

(1) البيت في اللسان والتاج (رخص)، والمعنى: نقلالي باللحم حين نشربه فندفع به كثيراً، وترخصه للأكلين أي:
نتشربه غالياً ونبدل له كرماً.
باب الراوي والخطو وما بعدهما

الفرس وشهوته في العدو، غير متعثب له.

**

الف

[[الراوي]]: أرخخت العـْـجـين: إذا

كثرت ماءه حتى يسترخي.

م

[[الراوي]]: قال الخليل: أرخخت الدجاجة والنعامة على بيضتها: إذا

حضنته، فهي مرخم.

و

[[الراوي]]: أرخيتُ السـْـرـْـر: أسبله.

وأرخت الناقة: إذا استرخي صلاها.

والإرخاء من العدو: فوق التقرب، قال

امرأ القيس:

له أبيطلا طبي وساقا نعامة

يــرخأــه سِرـْـحـٌ وتقرب تـْـتـْـقـُـل

قال أبو عبيده: الإرخاء: أن تخبَـي

(1) وهما صالون عن يمين الذنب وشماله، ويقال: أصلت الفرس، إذا: استرخي صلواها.

(2) ديوانه: (21)، وشرح المعاني. انظر شرح المعاني العشر للوزني وآخرين: (23).

(3) في (ل٤، ك): مثلى قول الشاعر، وليست لزهر، ديوانه ط: دار الفكر: (132).

(4) ديوانه: (1)/ (384) ورواية أخرى: مروان، 4 فلا شاهد فيه على هذه الرواية.
باب الوراء والخاء وما بعدهما

ص

[الأستفزاز]: استخرخ الشيء: أي

وعاء رخصاء.

[الأستفزاز]: أرختهوا فاستخرخ.

واستخرخ به الأمر: نقيض اشتد.

واستخرخ به حاله: إذا حسنت حاله، قال (3):

فأي واستخرخ به الحال بعدما

أساء ولولا سعينا لم يؤبل.

أي الرجل: إذا كثرت إبله.

الفعل

[الإيقاظ]: ارتَحَصَ النّشِيء: أي

اشترا رخيصاً.

الاستفهام

(1) ليست في الأصل (س) وهي في (ت) بين السطورين وبعدها (صح) وفي بقية النسخ: أصل.

(2) البيت بجر: ديوانه ط. دار صادر (1950)، وانظر أوضح المساكك إلى لفظ ابن مالك: (3/110).

(3) البيت للفيل الغنوي، ديوانه: (71) وهو في اللسان (بل، رخا) ورواية صدره: 

فأي واستخرخ به الحطب...
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2463</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| [الترَخٌصُ] | تَرَخَصَ فِي حَقِهِ إِذَا أَخْذَ ما طَفٌّ لَمْ يَسْتَقْسَى. |

| وَتَرَخَصَ مَا بِنَهُمَا: أَيْ تَبَاعِدَ، قَالَ: قَرُبُوا كِبْشَاءٌ حَدِيدًا رَوَّتُهُ. |

| فَتَرَخَصَ كِبْشَاٰ ثُمَّ نَطَحَ. |

| ** * * |

| التفاعل |

| و١ |
الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[الرُذُعُ] يقال: به ردع من زعفران
وقبل: أي أثر.
ويقال: الرذع: الدم.
ويقال للغفاء: ركب رذعه: إذا خر لوجهه صريعاً.
ويقال: الرذع: مقداد الإنسان، وفي الحديث: قال كعب بن جابر لعمر:
إني رميته طبيباً وانا محرم فأصابت
خششة فركب رذعه، فقال عمر: اذبح
شاة.

* * *

(1) ذكره الهمشمي في مجمع الروايات (3/239) وقد أخرجه الطبراني في الكبير وجماعه لفظ.
(2) والرُذُعُ والرذع: الماء القليل في المسالل والشمام، وهو أقل من الرذع، أنظر اللسان (رذع، رذع).
(3) سورة الكهف : 51.
(4) البيتان في أخبار عبيد بن شرية الجزري من كتاب التبيجان: (42) وقصيدة أسعد التي منها البيتان في الإكليل: (251/8-260) وليس البيتان فيها.
باب الراء والأداة وما بعدهما

و [فعلة]، باللهاء

[الردة]، باللهاء: ستر في مؤخر البيت.

* * *

فعل، بكسر الفاء

[الردة]: كل شيء تبع شيءًا فهور رده.

والردة: الرديف، وهو المرتدف خلف الراكب.

والردة في الروي: يكون أحد حروف السد واللين وهي الواو والباء والآلف، ولا يكون بينه وبين الروي حرف غيره مثل قول امرئ القيس فيما كان ردها واو وياو (٤): أبلغ سلامة أن الصبر مغولب وإنما حبه شوق وتعذيب.

غ [فعلة]، باللهاء

[الردة]: بالغين معجمة: الوحل الشديد.

هـ

الردة: قلت (١) في الصفا يجمع فيه ماء السماء، والجمع ردا.

* * *

فعل، بضم الفاء

[الردة]: معدم الكلام، والجمع أردا.

قال النابع (٢): يصوتون ألسنة فدصد يومهم

بخلافة الأردان حُضْرَ المانكاب.

أي: سود المناكاب، من الدروع.

* * *

(١) القلت: النقرة في الجبل أو الصفا، والجمع: قلات.
(٢) ديوانه: (٣٥)، والمرحنة: (٦٢)، (٢)/٩.
(٣) ديوانه: ط. بغداد (٤٨٣).
باب الراء والدال وما بعدهما

ومثل قول القطامي فيما كان رده

الفأ(١)

ففي قبل النفرق يا ضباعا

ولأ بك موقف منك الوداعا

وأرداف النجوم كأنها قناديل فيهم المصابيح تزهر

أرداف الملوك في الجاهلية: الذين كانوا يخفون الملوك، واحدهم رده.

والردفان: الليل والنهار.

همسة

[الرعدة)، مهمز: المعين، قال الله عز وجل: (٣ وراءا يصدقني) (٤ كلهم قرأ بالهمز غير نافع؛ وكلهم يجزم القاف على جواب، غير عاصم وحمزة فقرأ برفعها:

أي ردا مصدقً لي، وهو رأي أبي عبيد.

* * *

(١) البيت له في شرح شواعد السلمي: (٤٤٩)، والخزائنا: (٣٩١/١)، والأغاني: (٣/٣٩).
(٢) دبوس: (٢/٢٥) تحقيق د. السلمي ط. مجمع اللغة العربية بمصر.
(٣) سورة الصافات: (٣٤/٢٤) وأخي هارون هو أفضي مني لسانا فأرسله معي ردا يصدقني إني أخف أن يكذبون وانظر في قراءاتها فنح القدير: (٤/١٦٧).
ن
[الرُّدَة] [الرُّدَة] [الرُّدَة]
على صَحَحٍ كَمْ سَاء الرُّدَة
قال (٤): يُشِقُّ الأمور ويحتابها

كَشْحُ القرارِي ثَوب الرُّدَة

ي
[الرُّدَة] [الرُّدَة] [الرُّدَة]
والرُّدَة: جَمِيع رَدَة، وهي الصخرة
قال (٤): فَحْلٌ مَعْصِر كالرُدَة المنقضٍ

فَعْلٌ، يفتح الفاء والعين

ج
[الرُّدَة] [الرُّدَة]
ما يلقسه كل مولود من بطنه
ساعة يولد، قال (١): بحثه يستوود الكُدْرِي أَفْرَخُه،
والكلب يلحس عن حرْف استه الرُّدًا
يعني وفدا له تركه في الفلاة.

ق
[الرُّدَة] [القافية]
بالقافية: لغة في الرُدِّ.
باب الراء والدال وما بعدهما

الاسماء

ن
[الردة]: [لغة في الردة]

ي
[الردة]: الصخرة، والجمع: ردة.

و[إفعل], بكسر الهمزة وفتح العين
ب
[الإدبة]: مكيال ضخم لأهل مصر.
قال [الأخطل]:
والأخبر كالعنبر الهندى عندهم:
والقمح سبعون إرديًا بدينار

الزيادة
أفعل، بضم الهمزة والعين
والتشديد اللام

(1) وهي السماء والطين كما سابق.
(2) وردته هو: ابن دهيل بن كعب بن قيس بن معد بن مالك بن النجح، وأخاه كعب هو القائل بعد أن قال للصبراء:

لا يبتقي بالخضرة من ثمار
ولا تحق بمن نبات
من مستحق الشجر إلى الفجوات
انظر النسب الكبير: (1989) تحقق محمود فرسوس، العظم البحري (نسب معد الأيمن لابن الكلي).
(3) هو: أباق الدومري كما في اللسان (ردن).
(4) ليس في (س) وفي (ت) جاءت في الهمزة بعد (سح)، وفي (ل، ك) قال الشاعر، وفي (م، د):

قال الأخطل: والبيت له، ديوان طبعة دار الفكر وبيل البيت المشهور:
فقوم إذا استنذل الأضيضلاف كلينهم

الاسماء

2469
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>2470</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ي [المردَّة]: الحجر الذي يرد ب (٢)</td>
<td>ي [المردَّة]: الحجر الذي يرد ب (٢)</td>
</tr>
<tr>
<td>يقال للرجل: إنه مرد حروب.</td>
<td>يقال للرجل: إنه مرد حروب.</td>
</tr>
<tr>
<td>** * * *</td>
<td>** * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>و [مفعَّلة]، باللهاء</td>
<td>و [مفعَّلة]، باللهاء</td>
</tr>
<tr>
<td>** * * *</td>
<td>** * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>مَفْعَّل، بفتح الميم والعين</td>
<td>مَفْعَّل، بفتح الميم والعين</td>
</tr>
<tr>
<td>** * * *</td>
<td>** * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>** * * *</td>
<td>** * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>س [المردَّة]: صخرة عظيمة يرد ب (١)</td>
<td>س [المردَّة]: صخرة عظيمة يرد ب (١)</td>
</tr>
<tr>
<td>أي يرميها.</td>
<td>أي يرميها.</td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: إن المردَّة الصخرة التي يرميها</td>
<td>ويقال: إن المردَّة الصخرة التي يرميها</td>
</tr>
<tr>
<td>بها في البحر ليعلم أنها ماء لا.</td>
<td>بها في البحر ليعلم أنها ماء لا.</td>
</tr>
<tr>
<td>** * * *</td>
<td>** * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>ن [المردَّة]: المغرَّل التي (٢) يُغَزِّل</td>
<td>ن [المردَّة]: المغرَّل التي (٢) يُغَزِّل</td>
</tr>
<tr>
<td>بها (١) الرَّدْن.</td>
<td>بها (١) الرَّدْن.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) رَدْن: دَلَّ بِهِ: صَبِبُ عَرِيضٍ بِسَميِّ السَّرْدَة.
(٢) في اللسان: الينها هُبَّة وَبَالذَّكِر. - وقد يُؤْتَى السِّرْدَة.
(٣) أي: يَسَرُّ بهَا، أو يَتَسَلَّى بهَا يَسَرُّ شَيئَةٍ - نَظَرُ اللسان (رَدْن) - وهي في اللهجات اليمنية حيّة.
باب الرواء والدال وما بعدهما

والرواد: من اسماء الرجال.

ورداس: من اسماء الرجال.

ومن المنسبون

[الرواد]: يقال للشيء إذا خالطت كميرة صفراء رايد: وبيغر رايد: ونجو.

وقبل: رايد من الإبل: المتجعد.

الوبر.

فعلاء، فتح الفاء

ج

[الرداح], باللها: المرأة العظيمة.

الأورك والعجيرة.

والرداح: العظم من الإبل.

فاعلة، باللهاء

ف

[الرادة]: الصيحة في قوله تعالى:

(3) تبعها الرادة.

(1) الشاهد للغاب الامجي، وصحبه في الفصيح عن ابن بري بين حاهد وقيله: فصار يرتب معي لمعلامه، والكركم في الفصيح: بذلت، وسببه بالزكر، وقال: إن بعض العرب يسموه زكرنا، والكركم هو: الفُرَّت في اللهجة اليمنية، انظر المعجم اليمني (هد - ص 943).

(2) الحضور، الحضور، الحضور، الحضور، الحضور، دواء يعف، من أنواع، وقبل عصارة شجر الصنوبر أو الصبار، وغيرهما.

(3) سورة النازعات: 76.
و [فعَلٍ] بضم الفاء

[الرَّدَاج] وَعَدَّلَهَا، وَقَلَّ نَفَدَ رَدَاجٌ، وَكُبْشٌ رَدَاجٌ:

[ضَحَمُ الْأَلْيَا، قَالَ (١ِ) مَنْ شَيِّئُ الْكَمَّا إلى الْكَمَّا

وَقَسْرَبَ الكُبْشُ الرَّدَاجٍ

وَكُتَبَة رَدَاجٌ: أَيْ نَفَدَهَا كثيرة الفرسان،

[قَالَ (٢ِ) يَا عَامِراً يَا عَامِراً الْقَدِّاج

وَعَامِرَة الدِّيكْبَةِ الرَّدَاجٍ

وَقَالَ: الرَّدَاجُ: الْشَجَرَةُ العَظِيمَةُ

والرَّدَاجُ: الْفَتْنَةُ العَظِيمَةُ، وَفِي

الْهَدِيثُ: "إِنَّهَا الْفَتْنَةُ حَيْبَصَةٌ

حَيْبَصَةَ: أَيْ عَطْفَةٌ مِنْ عَطْفَاتِ الْفَتْنَة

وَلَسْت بَعْظِيمَةً: يَعْنِي فَتْنَةٌ عَلَى وَمَعَاوِيَةٍ.

١) البَيْتُ دُونَ عَرْوَيْنِ فِي الْلَّسَانِ (رَدَاجٍ) وَالْفَتْنَةِ فِيهِ سَاَكِنَةٌ.

٢) هُوَ نَبِيٌّ، دِيْوَانَهُ (٤٢) وَرُوايَتَهُ فِيهِ:

٣) قَبْسٌ بَنُ ذَرِيْعَ بِنَّ نَفَرٍ، دِيْوَانَهُ (١٨٠)، وَالْلَّسَانِ (رَدَاجٍ)، وَالْمُقَايِسِ (٢٠/٣)، وَبِرُوْيَةٌ: ضَخَمُ الْأَلْيَا، قَالَ (١) مَنْ شَيِّئُ الْكَمَّا إلى الْكَمَّا

٤) الشَّاهِدُ فِي الْلَّسَانِ وَالْمُقَايِسِ (رَدَاجٍ) دُونَ عَرْوَيْنِ.
باب الراء والدال وما بعدها

والردة: الحسن والفضرة. ومن ذلك قيل في بعض تأويل الرؤيا: إن الردة: شان الرجل.
والردة أيضا: السيف، على الاستعارة، لأن حمالةه تقع موقع الردة من العنق.
ومن ذلك سمي الدين ردا لأنه أمانة لازمة لوضع الردة وقطع العنق.

و [فعالة]، باللهاء

ف

[الردة: الخلافة]

** **

فعل

ع

[الردعب]: قال ابن الأعرابي: الرذيع:

الصريح، ويقال: هو بالعين معجمة.

(1) في (ل 2، ك): قال الشاعر: والأصل وبقية النسخ: قال رؤية وهو في ملحقات ديوانه (178).
باب الراء والدال وما بعدها

وقال العجاج (۳):
كونه مسروع برينجمه
وقيل: الأرنجد والبرنجه: كل ما ملس
وصقل كالقوب بطريقً بعد خلوته;
والهمرة والبياء والونون زوائد.

أفعل ويفنعل بالفتح

(الأرنجد)، والبرنجه: دخيل، وهو
الأدم الأسود. قال (۲):
كمشي النصارى في خلاف الأرنجد

(۱) الخماسي، في حاشية (ت) وبعدها (صح) ولا في الأصل ولا في بقية النسخ.
(۲) الشماخ بن ضرار، دباثه: (۸۲)، صدره:
(۳) دباثه (۲۰۰) واللسان (رده).
الآثار
فعل بالفتح، يفعل بالضم
م
[رَدَّم]: الرَّدَم: السد، قال الله تعالى:
{إِذَا أَجْعَلْتُ بَيْنَكُم وَبَيْنَ هُمْ رَدْمًا}. (2)
ن
[رَدَّن]: رَدُّنَ النَّاعَ: نضح.
ي
[رَدَّهُ] الفَرْسَ رَدُّهُ وَرَدْيَانًا: وهو بين العدو والمشي الشديد كأنه يرمي الأرض بقوائمه.
حكَّمَ الآصْمِي: الرَّدَيْانَ: عَدُوُّ الحمَار بِبَيْنَ آرِيَّ وَمَتْمَعِهِ (3)، قال ذو الرمة (4):
قد احتملت ميَّ نهائِكِ دارها
بِهَا السَّحَم تَرِى وَالحَمَام السُّوْحُ
وَرَدَةُ الجَارِيَةُ: إذا رفعت إحدى رجليها
وقفَتَ بواحَةً.

(1) لم يجد.
(2) سورة الكهف: 18 / 95.
(3) الآري: مَحْيَ الْحَبَّان، ومَتْمَعِهِ رَأْسُهُ وَشَمْعُهُ في الثَّرَاب.
(4) ديوانه: 1209 / 2.113.
باب الراء والدال وما بعدهما

وَرْدِهْ عَلَى الخُمْسِينَ: أَيْ زَادَ. وَرَدَى بَيْنَ اِبْنَيْهِ. فَرَدَّهُ عَلَى الْمُفَتَّحِ.

مَعْنَا قَوْلِهِ تَعَالَى: «فَقُلْ عَسَى أَن يَكُونَ رَدْفٌ لَّكَمْ» (١) أَيْ: اقْتَرَبَ لَكُمْ. وَهُوَ مِن رَدْفٍ: إِذَا تَبَيَّنَهُ وَجَاءَ فِي أَثْرَهُ.

[رَدْهُ]: الرَّدْحُ: بِبَسْطِ الشَّيْءِ فِي الْأَرْضِ.

وَرَدَّهُ الْبَيْتُ (١) مِن الرَّدْحَةِ، وَهِيِّشَقَةٌ تَدْخِلُ فِي مُؤْخَرَةَ.

[رَدْحُهُ]: الرَّدْحُ: الْشَّدْخُ.

[رَدْعُهُ]: عَن الشَّيْءِ رَدُّعَا: أَيْ كَفَّفَتَهُ.

١) السيرة: بيت الشعر.
٢) سورة البقرة: ٧٣/٢٧.
باب الإعمال والدال وما بعدهما

فعل يفعل، بالضم فيهما


** *

همزة

[رَدُّ] الشيء، مهموز: أي صار رداناً.

** *

زيادة

الإعمال

ح

[الإدراج]: أردخت البيت، وردحته

معنى، من الرَّدَحة.

ف

[الإدراج]: أردفه: أي حمله خلفه على

البيت لحزمته بن ثُنُيد القاضي - وقيل: خزيمة بن مالك بن ثُنُيد - وقاطمة هي: قاطمة بنت يَذَرُّد بن عزة، وكان

بهواها. انظر الأغاني: 178، والمسان والثاج (رَدَف).


bab al-raa' wa al-dalaa' wa ma ba'dhuha

الفعل

والخذاء: حركة ما قبل الردف، والمجرى:
حركة الروي.

وفيما ردفة ووياء قوله (٢): نات بسعة عند نوى شطرون
فنبات والمؤذ بها رهين
والثاني يلزمه أربعة أحرف: الردف
والروي والوصل والخروج وثلاث حركات:
الخذاء والمجرى والندف كقوله فيما
خروجه ألف (٣):

هل الدهر إلا ليلة ونهارها
إلا طلوع الشمس ثم غبارها
وفيما خروجه وآو، كقوله (٤):
كان لون أرضه سماؤه
وفيما خروجه ياء قوله:

كقوله (١):
شت شعب الحي بعد التيام
بل شجاعاً يربع المقام

الروي: الميم، والردف: الألف التي
قبلها، والخذاء: حركة ما قبل الألف.

والمطلق ضریان: مطلق مرفد،
ومطلق يلزمه الردف والخروج، فالأول
بلزمته ثلاثة أحرف: الروي والردف
والوصل، وحركتهما: الخذاء والمجرى،
كقوله فيما ردفة ألف:

على عجل ترحلنا ضباعا
فرق في مزاودنا مناعا

الروي: العين، والردف: الألف الذي
قبلها، والوصل: الألف التي بعد العين،

(١) البيت للطروحة بن حكيم، ديوانه: (٣٩٠) واللغاس (شتت) وجاءت القافية في اللسان مكسورة وهو خطاً من
السامعين فالخضيلة ساکبة الروي.
(٢) النابغة، ديوان: (١٨٦)، واللغاس (شتت).
(٣) أبو ذويب البزلي ديوان البزليين: (١٨١)، واللغاس (عتار: غور).
(٤) رؤية، ديوانه: ٣، وشرح شواهد المغني: (٢٢٩)، وأوضاع المسائل: (٢٨٧)، وهو مطلق أرجوزة له
وقبله: ونَبُّلُ عُوَّاصِمَةً أَعْمَامًا.
باب الراء والدال وما بعدها

فانقض مثل النجم من سمائه
النافذ حركة الهواء.

[الإداء]: أردت عليه الحمي: أي دامت.

قال: ورد مردم، وسحاب مردم.

ن
[الإهانة]: أردنت القميص: إذا جعلت
له اردان.

والمردوخ: المظلم.

أردنت عليه الحمي: مثل أردمت.

وجرد مردن: يمس البدن كله.

وأردى على الخمسين: أي زاد عليها،
قال (2):

ويرد مرد مرد مرد مرد مرد مرد.

وأسرم خطيًا كان كعوبة
نوى القسم قد أردى ذراعًا على العشر
أردى: أي زاد. وصرى: أردمى،
وكلاهما معنى.

(1) سورة الصافات: 37/6. قال الله تعالى: إن كنت لردون.
(2) من قصيدته المشهورة، وأولها في الشعر والشعراء: (471):

أمّرتهم أصري بمعمرج النوى
فلم يستبينوا الرشد إلا ضحى الغد.

ومنها البيت المشهور:
رجل أتى إلا من غريب إن غريب
هو: دريد بن الصممة من جمع بن معاوية بن بكر، شاعر فارس شجاع، أدرك الإسلام ولم يسلم، توفيت سنة: (8 للهجرة 130 م).

(3) هو: أسوس بن حجر، ديوانه كما في اللسان (ردى).
هُمزة

[الترجمة]: أردائه: جعلته رديعاً.

أردائه: أي اعتنة (1).

* * *

الفعيل

ع

[الترجمة]: ثوب مردغ: ملمع بردغ من طيب.

م

[الترجمة]: الدّوّب المردغ: الحلق المرقع.

ن

[الترجمة]: رّذة القميص: أي جعل له أردان.

ي

[الترجمة]: رّذة بالرداء فارتدى.

* * *

(1) وَرَاذَا أي أرّذًا وهي كلمة كثيرة الاستعمال في نقوش المسند بهذه الدلالة.

(2) مرادفة الجراد: ركوب الذكر الأنثى والثالث عليهما – الناح (ردف).

(3) البيت له كما في اللسان (ردية).
الفعل
[الارتداع]: ردها فارتدع: أي كفه فكف.

والسهم المرتدع: الذي إذا أصاب الهدف انكسر عوده.
وبقال: هو من الردوع وهو الدم.

لغ
[الارتداع]: ارتدد: إذا وقع في ردعه.

ف
[الارتداف]: يقال: ارتدد فلان فلا: إذا أخدته.
وارتدفة: أي استدير، قال سيبويه: وقرأ بعضهم في خمسة آلاف من السلافية.

(1) ابن مقبل - عصيم بن أي بن مقبل ديوانه (170) واللسان والتفاوت (27)، والمقايس: (2/3، 5) وصده: يعود به لما بارز مطلق مطلق، سورة الأنفال: 8/9، وسما في الآية (6) إي مماكم بالف من السلافية مرتفع.
(2) عائرة بن شداد العبيسي: مطلع عقلة، ديوانه: (15) وانتظر شروط السلافات.
هل غادر الشعراء من متشردَم
أم هل عرفت الدار بعد توهيم
أي: هل تركوا من كلام مستصالح

هي
[التَرَادُّ: التهور في مهواة من جبل أو في بئر لله تعالى: ﷺ وما يعني منه ماله إذا ترَدَّى (١)]
والمتردِية في قوله تعالى: ﷺ والمتردِية والنطبة (٢) هي التين ترَدَت: أي سقطت فمانت ولم تلق ذكاتها.
وترَدَّى بالرداء: أي التحف به.

* * *

التفاعل

(١) سورة الليل: ٩١
(٢) سورة المائدة: ٣٢
الاسماء
فَعَلَّ، بفتح الفاء وسكون العين ل[الرقَّم:] الدَّهُن، يقال: رَجُلٌ رَّدَّهُنَّ، من قوم أرذال.

وم[الرقَّم:]، بفتح العين
[الرقَّم:] الامتلاء، من قولهم: قطعة رذَّم: أي مملوءة. قال (1): لا تملأ الدلواصبات الرذَّم إلا بفتحها رذَّم على رذَّم

(1) الشاهد في اللسان (رذَّم) دون عزو، ورواه: لا يملأ الدلواصبات الرذَّم إلا بفتحها رذَّم.
و وكذلك: قصعة رذوم ونجوها.

* * *

فميل ل
(الرذيل): الرذل.

* * *

و [فعيلة]، باللهاء

(1) لم تجد البيت، والولاياء: جمع ولي، ولعله أراد بها الناقة نفسها، أي التي تعكس على قبر صاحبها وتوضع الولية على رأسها حتى تهزل وتموت.
الفعال

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

و

[رِذَّة] البعير رذاوة: هُزل.

* * *

فعل يفعل، بالضم فيما

ل

[رَذَّل] الرذولة والرذالة: الحساسة.

* * *

الزيادة

(1) في (س، ت) تكررت كلمة [السِرُّذَة] مرتين دون ضبط واضح، ولعل تكرارها خطأ، وليس في بقية النسخ وفي اللسان والنون والمعجم الوسيط والسِرُّذَة: المنبوذ...
الاسماء

فَلَّ تعْفَّمِ، يفتح الفاء وسكون العين

[الرَّزَّةَ] موضعته بالجوف من اليمن
كانت بها وضعية عظمى في الجاهلية بين همدان ومراد.

[الرَّزَّةَ] الأكمة: الرَّزَّةَ واحد الرَّزَّةَ.
وهذه أماكن مرتفعة تجمع الماء، قال: (1)
أحبب مسيفًا على الرَّزَّةَ

[الرَّزَّةَ] أقل قل الرذعة، وقال الخليل:

(1) يوم الرزوم كان لهخدم على مذحج فخرجت همدان مذحجًا من الغوف، انظر الصغر (237-238)، وانظر
مجمع الحجري (196)، (316).

(2) الشاهد من رجل فحيح الأرقط، ورواه في اليوس (رزون) كما هنا، وفيه (وفي): دعوان مهفاء.

(3) رفع لها استعملات أصلية في اللفن في المصاحبة، والصرعية انظر مجمع الألفاظ اليمنية ص (349 - 350).

(4) ليست في (ص) وفيما في هامش (ت) وبعدها (مح)، ولا ينت في فيبقي النسخ.

(5) البيت للبيد، ديوان (ص 484)، وفي روايته (فد) بدلاً (لا).
باب الراء والراي وما بعدهما

و [فَعْلَة]، باللهاء

لا يوجد م阳光

[زُرَّة]، الزُرَّة.

م

[زُرَّة] السباع: أصواتها.

والزرعة: حميم الناقة. يقال في المثل:

(1) زرعة ولا درة.

(2) يضرب مئلاً لمن يعد ولا يفي.

* * *

فَعْل، يفتح الفاء وفتح العين

م

[الزرعة]: رجل زرَّم، وأسد زِرَم: أي يبرك على فرنه، قال (4) الهذلي (5):

* * *

م

[الزرعة]: الطين والطبوخ.

* * *

1) سورة الأواقع: 56 / 82.
2) سورة يوسف: 12 / 82.
3) انظر فيه جميع الأمثال المنشل رقم (1639) (1678) (1679).
4) في (س، س، س): قال الهذلي وفي (ل، ل، ك): قال الشاعر.
5) الهذلي هو: ساعدة بين جوهرية، والبيت له في ديوان الهذليين (1 / 2020)، وروايته 5 يخشى عليهم، وهي تتفق مع ما قبله وهو:

"مغلي أبين جَمْعُ التَّمْلَكُانِ" لا سيئًا عن حب الحب والحس.

وبعده روايات بفُنُود مُخفَّبة دَكْرَت في شرحها ووَهَّام سرجش في ديوان الهذليين (1 / 2020)، وانظر البيان، والكميلة (زلم)، والبائدة: الداهية والأمر العظيم، والخادم: الأسد الذي أخذ الغصبة خدراً.

* * *
باب الراي وما بعدهما

أخشي عليها من الأملاك بائدة من البواقي مثل الخادر الزَّمَّ.

***

الزيادة

أَفَّلَ، بالفتح

[الأزهر: ضرب من شجر العضاة، قال بعض الأعراب:]

[الأزهر: أعددت للضيفان كليهما ضارباً عندي وفي ضل هزاً من أرزمن]

***

و [إفعل]، بكسر الهمزة وتشديد اللام

[الأزهر: القصير الضخم]

***

(1) كذا في (س، ث) وهو ما في ديوان الهذليين، وفي بقية النسخ غموض لعدم الإعجام.

(2) البيت في اللسان (زرَّم) عن ابن بري دون غزو.

(3) عجريت ورد في اللسان (رَّمَّ) دون غزو، وصادر: كَمَا أَرَى أَحْلاَةً شَمَائِيِّةً

وقال: يعني: ربع الشمالي.
باب الراة والرايا وما بعدهما

-{المَرَزَّابُ} البهير الذي أعيا، والجميع مرازيح.
{المَرَزَّاب} لغة في الميزاب.
وعن أبي زيد: المرازيب: السفن الطوال، الواحد: مَرَزَّاب.

-{المَرَزَّحَ} يقال المَرَزَّح: واحد المرازيب من الإبل.
ولم يأت في هذاباب جيم.

-{المَرَزَّاف} الناقة السريعة.

-{المَرَزَّج} بكسر الميم

---

1) البيت في اليسان (رزح) لزياد الملقفي، وفي النكمة (رزح) دون نسبة، وسُمح في النكمة ما جاء في الصحاح واليسان ما يتفق مع هذا، قال: رفعت الجوهر: قال الشيباني: المَرَزَّيج: الشديد الصوت.
باث الرأول والزاي وما بعدهما

لا سودهن على الطريق ريم

ن

[الرزيم]، رجل رزين: أي حليم.

* * *

فعلاء، فتح الفاء

ح

[الرزيم]: إبل رزحي ورزاحي: أي معيبة، قال: ومنشى القوم بالعماد إلى الرز.

حى وأعياء المسمى أبين المساقٌ

م

[الرزيم]: إبل رزحي: مثل رزحي.

* * *

فعلاء

م

[الرزيم]: قال بعضهم: الزريم: الزبير، وانشدت: ٢٠.

(١) ديوانه (١٩٠٠)، واللسان (رزيم) فيه (زن ن)، الشطر الأول ورواية: ما تزون وهي رواية الديوان.

(٢) وهو في اللسان (رزيم) عن ابن الأعرابي بلا نسبة.
الإفعال
فعل بالفتح، يفعل بالضم
ق
[ٍرَزَقْتُ] رزقاً: أي أعطاه، قال الله تعالى:
وإذا حضر القسمة أولو القربي واليتامي
والمساكين فازموهم منه (١). قال ابن
المسيب ومالك وأكثر الفقهاء: إنها
منسوخة بآية الموارث. وقال ابن عباس
ومجاهد والشعبي والحسن والزهرى: إنها
ثابتة. قال ابن عباس: فإن كان الوارث
صغيراً لم يجب عليه شيء، وقال الحسن:
هو حق واجب في أموال الصغار على
الأولياء، وقالت عائشة: مهناه أن وصية
الميت التي يوصي بها تفرق فيمن ذكر
ويفسح حضر.
ورزقه: أي شكره، عن ابن السكين.
م
[ٍرَزَمتُ] اللفتة رزماً: إذا أعطت
وكلت، فهي رازح، والجمع: روزح.
่นاءة
[ٍرَزَأَ] يقال ما رزأته شيئاً، مهموماً (٢):
أي ما نقصته.
ورزأته ماله رزأ: أي أخذته منه.

(١) سورة النساء: ٤٨، وانظر في حكمها في فتح القدير: (٧٢٩-٤٣١).
(٢) مهموماً ليست في (٥٠٤، ل).
باب الراية والراوي وما بعدهما

ويقال أيضاً: رزته ماله، بكسر الراي
في الماضي، وهما لغتان.

* * *

فَعَّلْ يَفْعَلْ، بالضم [فيهما] (1)

ن
[زَزْنَ] الرَّزَانَة: الواقار.

* * *

الزيادة

الإفعال

[الإزراف]: الإسراع، قال الأصمعي.

بقال: أزفته الناقة: أي أسرعت،
وازفتها آنا. وقال الخليل: هو الإيزراف،
بتميد الراي.

(1) ليست في (س، ل) وأضفتاهما من بقية النسخ، وفي (د): هبضم اليم فيهما.
(2) ديوانه: (83) واللسان والناتج (زرغ) والرواية فيها: وانت على الأنثى. أي أنه يحسن إلى الاباعد.
(3) على التقدير الأول يكون مثل: "تذاهب" هو 5 تذاءاب، وهي جملة في محل رفع صفة لصب، وعلى الثاني فإن "تذاهب" فعل ماضي ومرّع، فاعله، وليس في شرح الألف لبلاط في الديوان إلا الأول، والتقدير جائز.
(4) ديوانه: (92) والتكملة واللسان والناتج (زرغ).
باب الراء والزاي وما بعدهما

المفاعل

المرازمة

[المرازمة]: يقال: المرازمة عند الآكل: السماوات بين حمدد الله عز وجل (٣).
ويقال: رزعت الإبل: خلطت بين مرعيين.

الفاعل

التفعيل

[الترمز]: رزم الباب: أي شدها رزماً.
[الترمز]: رجل مَرَّ، مهما: أي أخذوا أزارهم.

(١) م занصر (١٤٥)، وهو في اللفظ (١٤٥)، وهو في اللفظ (١٤٥)، وهو في اللفظ (١٤٥).
(٢) في (١٤٥)، وهو في اللفظ (١٤٥).
(٣) كذا جاء في النسخ، وجاء في اللفظ (زمع) قوله: ورأى بـشتيني: جمعاً بينهما: يكون ذلك في الآكل
وغيره، وقوله (١٤٥): رايزمو: تعمامكمه. فسره قلاب فقال: منعاهما أذكروا الله بين كل ضَمَّتين. وأضاف:
المرازمة: أن تأكل اللين والناموس، والخاض والحلوق، والجُبَّة والسمادوم.
الاسماء

فعل الفاء وسكون العين

ل


والرَّسُولُ: أي مسترسل.

في الذراع، والقدم في الساق.

ل

[الرَّسُولِ]: تخفيف الرَّسُولِ، وهي لغة بني تميم، و كان أبو عمر يخفف الرَّسُولِ إذا أضاف إلى حرفين كفوه تعالى:

قالت لهم رسلهم (1) وقُفِّيْنا

لا تُتَعَجَّمْت عن منطق السائل

لم يكن له شخص، قال امرؤ القيس (2):

عُم صدآها وعفا رأسها

(1) ديوانه: (117)، والمسان (عجم).
(2) ديوانه: (117)، والمسان (عجم).
(3) التحقيق: هو القراءة بسكون السين بدلاً عن ضمة.
(4) سورة إبراهيم: 14/111، ولم ترد هذه الآية في (5).
باب الراء والسين وما بعدها

النبي عليه السلام: (1) «لا من أعطى في
وجدتها ورسلها» أي: من أخرج زكاتها
في شدتها ورحائها.
وينقل: على رسول: أي أتد.

***

فعل، بفسح الفاء والعين

ل

[الرسل]: القطط، يقال: جاءت الحيل
رسالاً: أي: قطعها قطعاً، قال (7):
شماتيططرسال عليها الضراعم
وفي حديث (8) طهفة النهدي: «ننا
وقير كثير الرسل، قليل الرسل».

و[فعل]]، بكسر الفاء

ل

[الرسل]: اللين، يقال: كم رسل
ناطقن؟ وفي حديث (5) أبي سعيد
الحدري: (أرأت في عام كثر فيه الرسل
وقلت فيه التمار البياض أكثر من السوداء).
البياض هننا: اللين، والسوداء: التمور.
والرسل الرسول السهل، وفي حديث (6).

(1) كذا في النسيج عدا (4) والآية في سورة الحديث: 27 / 55 (3) فقيها على أثارهم ترحلنا (4) ولم ترد في (5).
(2) التحويل: القراءة بضم السين الحقيقية بدلًا من قراءتها بالسكون.
(3) سورة البقرة: 7 / 6 لمن لقنتم الصلاة وآتتم الزكاة وأتتم برولسي << فيها الآية.
(4) سورة البقرة: 8 / 27 ولم يرق في (5) إلا هذان الشاهدان من سورتي السائدة والبقرة.
(5) الخرجي ابن عدي في الكامل، وليس فيه: في حجة كثير بن عبد الله (6) 26 / 3.
(6) الخرجي أحمد بن مسدد (48) 489.
(7) الشاهد عباس بن موسى بن بشير الأنصاري مختارة معاداة. والقصيدة كامنة في الإكليل.
(8) البكاء خليل كدليل مسبطرة
والظار الأغلبي: (16 / 45-47).
(9) لم تذكر عليه.
باب الراية والسين وما بعدهما

و [مفعول]، بكسر العين

[المرسلين]: موضع الرسمن من أنف
الفرس، ثم كثر حتى سمى أنف الإنسان
مرسلاً، قال (1):
وترى ندمهم على مراسليهم
يوم الهياء كمأزق الجبل

مفعول
ل
[المرسلين]: الناقة السهلة السمر،
والجمع: مراسل.

زيادة
مفعول، بفتح الحميم والعين
و
[المرسلين]: السبحة مراسليها:
أي دامت.

(1) سبب البيت، وهو في المسان (جمل، مزون، والمسان: بيض النمل) - والجمل: النمل الكبير الأسود.
باب الراء والسين وما بعدهما

ムطول، يفتح العين مشددة

م

[المرسم: الشذوب المرسم:]

المخطط.

* * *

فعل

ب

[رابع: حي (١) من العرب، من الأزد.]

ورابع: حي (٢) من قضاعة أيضاً.

* * *

فعل، يكسر الفاء

في الآية ([الرسالة (٣): قال الله تعالى: فما بلغت رسلانه (٤)]. قرأ نافع ابن عامر وعاصم وبعقوب في رواية عنهن بالأنف للجمع، وهو رأي أبي عبيد، وقرأ البقانون بغير أنف. وأما قوله: الله أعلم حيث يجعل رسلانه (٥) فكلهم قرأ بالأنف غير ابن كثير وحفص عن عاصم فقرأ بغير أنف، وقرأ نافع وابن كثير ويعقوب في رواية (اصطفاً) على الناس

(١) باب رابع: حي (١) من العرب، من الأزد. مهم عبد الله بن وهب الرسولي الإخواني الملقب بذي الثياب. نسب بذلك لفظة سجوده على يديه وركضته - حتى أصبحت كفونات الألف - انظر النسب الكبير: (١/٢٣٧).

(٢) باب رابع: حي (١) من العرب. ابن دريد (٣١٩) والنسب الكبير (٢/٢٣٧).

(٣) في (س، م، م، وبوالله، في الرسالة. وفي (ل) : وبالله، والرسالة، واحتنا ما في (ل)).

(٤) سورة السامعية: ٥ / ٢٧، وانظر في قراءتها فتح القدير: (٢/٥٦).

(٥) سورة الأعلام: ١ / ٣٢٤.
باب الراء والسين وما بعدهما

املأكم ذكرًا رسولًا (3)، وقال الشاعر (4):

لقد كذب الواشون ما فهمت عندهم
بسر ولا أرسلهم برسول
وبقى ما فهمت عندهم بليل.
وقيل تقدمه: ذكرًا ذا رسول، كقوله
(6) واسأل القرية (6) وقال آخر (6)
ومن ملغب عمرو رسول
وما تعني الرسالة شتاء عمرو
أي: نحو عمرو، وقال آخر (6):
فأبلغ أبا بكر رسولًا حشيشة
فماكلكم بابن النскихين ومالابا

(1) سورة الأعراف: 144/214 (2) سورة آل عمران: 144/3 (3) سورة الطلاق: 65/10/11 (4) قد أتيت الله إليكم ذكرًا 6 رسولًا بنى عليكم آيات الله 4 الآية (5) كثير عزة، ديوانه، واللسان (رس) وذكر بالروايين بسر 4 وليلة (6) سورة يسوس 7/12/82 (7) ورد في اللسان (رس) يبى لأسئل الجمل هو:
باني عين فاكرًا غني
(6) في (5) جاء بعد (6) واسأل القرية: ما بلي: وقال آخر: (6) مبلغ عمرا رسولًا حشيشة
فماكل ما بين الأكرمين ومالابا.

وهو خلف للشاهد.
فَعَّل، بِفَتَحِ الْبَعْثَةِ وَالْعِينَ

[الرَّسُومُ] الرَّسُول.
والرَّسُومُ شَيْءٌ مَّخَالِي بَيْنَ الْدِّينَانِ،
قال: (۲)

دُنِيَائِيْرُ سُيْقَتْ مِن هَضْرَٰلِ بَرَسُومِ

والرَّسُومُ: نَاتِقَةُ رَسُومٍ: شَيْدَةُ الوَطِيمَ

(۱) سُورةُ الْشَّهْرَاءَ: ۲۶/۱۶.
(۲) كَذَا قَالَ (س؛ ت): فِي بَقِيَّةِ النسخِ: ذُو رَسُولٍ وَالجَمِيعِ هُنَا جَائِرٌ قَالَ بِهِ يُتَحَدِّثُ عَن جَمِيعِهِ الْبَرَمُونِ.
(۳) فِي (س؛ ت): فِي الْبَرَمِ التَّصَحِّحِ مِن بَقِيَّةِ النسخِ.
(۴) دُوَيْنُ الْهُذَلِيْيِنَ (۱۴۴/۱)، وَاللَّسَّانِ (رَسُولٍ، الْلُّكَ) وَالرِّوَايَةُ فِي الْبَيْرَاتِ وَاللَّسَّانُ أَعْلَمُهُمُ،
(۵) فِي (م): أَعْلَمُهُمُ، وَهُوَ مَا يَفْقِهُ عِنْدَ الْمَرْجِعِينَ الْمَجْمِعِينَ.
(۶) عِجْرُ بِيْتٍ لَّكُنَّهُ، دُوَيْنُهُ، وَاللَّسَّانِ (رَسُولٍ)، وَعَلِّمَهُ مَعْنَىٰ جَلَّتِهِ وَزِيَّتِهِ

وقوله تعالى: ﴿فَقُولُوا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (۱).
قال أبو عبيدة: رَسُولٌ بِمَعْنَى رَسَالَةٍ،
وانشد البيت الأول:

فَقَدْ كَذَّبَ الْبَرَمُونَ 
والتقدير على قوله: أي ذُو (۲) رَسَالَةٍ.
وقال الآخر: الرَّسُولٌ واحِدٌ يُقِلُّ عَلَى الْانْثَيْنِ وَالْكَثِيرِينَ، يُعِنِّهِ كَقُولَهُمْ: هُوَ كَعْبُ السَّيْنِ وَالْدِّينَانِ: أي الْدِّينَانِ
والْدِّينَانِ، وَكَقُولَ أَبِي (۳) ذُيٌّ بِهِ
الْهُذَلِيْنَ: أَلْيَكَ إِلَيْهَا وَخَيْرُ الرَّسُومِ
ل أَعْلَمُهُ، بَيْنَاهَا الخَبَرِ
أَيُّهُ: خَيْرُ الرَّسُولِ.

٢٥٠٠
الأفعال

و

[رسّه: رسول بين الناس رسّوا: أي
أصلحت بينهم.
ورسول عنه حديثاً: إذا حدثت به عنه.
ويقال: رسول: إذا ذكرت طرفاً منه.
ورسول الله تعالى: يُثبت.
ورسول الله تعالى: قال تعالى:
(1) مثاب يكم، وقال تعالى:
(2) وقود رميسات.
ويقال: رسأيته عيناه: إذا غارتا.
ورسآله: الرسول: المصي في القيد.
ورسّه: رسأله: الشيء: من الرسوم.
ورسّه: رسأله: الشيء: من الرسوم.
ورسأله: رسأله: الفجر بالرسل: أي
شددته به رسأله.
(1) وفي الرسول عمي اللحاب يقال: جبل رسول، أي: ثابت. انظر للسان والناجم والكمالة والمجمع الوسيط
(2) في (ت): 3046.
(3) في (ز): 2439، 8: شددته رسأله.
الاسماء

فَعَّلَ بِكَسَرَ الْفَاءِ
ق
[الرشقة]: الاسم من رشقة يرشق، وهو
الوجه من الرمي. يقال: رمي القوم رشقاً،
قال (1):
كل يوم ترميه منهما يرشق
فصصِب أوصاف غير بعيد

و [فعلة]، باللهاء
د
[الرشدة]: يقال: هو لرشدة: إذا كان
صحيح النسب، وهو نقيض قولهم: هو
لربية.

(1) سورة النساء: 4/ 6 فَإِنْ آتِمْتُمْ رَبَّكُمْ رَشَداً فَاتَّقُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ. (2) وانظر في تفسيرها فتح القدير.
(2) أبو زيد: الرشوة، تزيد النبات، والرسان (رشق). وابو زيد: هو المنذر بن حمامة الطائي، شاعر حكيم
جاهلي، أدرك الإسلام، ولم يسلم، وكان من نصارى طيع، واستعمله عمر رضي الله عنه على صدقات قومه، ولم
يستعمله نصراً غيرهم، توفي نحو (62 هـ = نحو 682 م).
باب الراية والشين وما بعدهما

و
[الرُّشُودة]: أخذ الجُعُل على الحكم.

***

فعل، بفتح الفا والعين

د
[الرُّشُودة]: الرشاد، قال الله تعالى:

وهيئ لنا من أميرنا رشداً (1)، وقرأ
حمزة والكسائي: فإنروا سبيل الرشد (2) بالفتح، والباقون بضم الراء
وسكون الشين. قال سبويه والكسائي:
الرشد والرشد: نفعان مثول السخط
والسخط. وقال أبو عبيد: فرق أبو عمرو
بين الرشد والرشد فقال: الرشد، بالضم:
الصلاح، والرشد بالفتح: في الدين.
وحكي غيره عن أبي عمرو أنهما لغتان
بمعنى، إلا أنه قال: إذا كان الرشد وسط

***

المثعلا، بفتح السين والعين

المثثورة: مُكحول النظر

(1) سورة الكهف: 18/10.
(2) سورة الأعراف: 7/146. فإنروا سبيل الرشد، لا يتخذوه سبيلاً، وانظر فتح القدر: 2/323.
(3) سورة البقرة: 256/2 والقراءة بالمسكون هي قراءة الجمهور.
باب الراء والشين وما بعدها

[مرشد] من أسماء الرجال.

وأم راشد: كلمة الفارِة.

فال، بكسر الفاء

و

[الرضاء]: الحبل، والجمع: أرضية.

فقول

ح

[الرعد]: البصر، يخرج مااؤها قليلًا قليلًا.

ف

[الرشد]: المرأة الطيبة الفم.

د

[مرشد]: من أسماء الرجال.

والمرشد: مقاصد الطريق، ويقال: لا واحد لها مثل المحاسن.

و (مقفل]، بكسر الحميم

ح

[المحرم]: بالحاء، والمرسحة.

بالهاء: بطقانة تحت لب السرج.

ولم يأت في هذا الباب جيم.

فعال

ح

[الراضى]: الجبل يبدى أصله، قال بعضهم: ويقال لكل ما دب على الأرض من خضاشها: راشد.

(1) في (س، ث): الجبل يبدى أصله، وفي (ل، ك): الجبل الذي يبدى، وفي (م، د): الجبل يبدى،

واختنا ما في الآخرين لانطلاقة مع ما في المعجمات.
باب الراء والضاد وما بعدهما

المعتدل، غلام رشيق، والانئي: رشيقة، بالهاء.

فَعَّلَ، يفتح الفاء والعين

م

[الرُّشيد]: ذو الرَّشد، قال الله تعالى: ﴿أليس منكم رجل رشيد﴾ (1).

وهارون الرشيد: من خلفاء بني العباس.

وغلام رشيد: أي بالغ عاقل.

ق

[الرُّشيد]: بالقاض: حسن العقد،

(1) سورة هود: 11/78.
عدد: 2507

الفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم

د

[رَفِّهٌ] الرشاد: تقضي الضلال، قال تعالى: {كلهم يرشدون}.{١}

ف

[رَفِّهٌ] الرشاد: المص،

والرشاد: استقصاء الشرب حتى لا تدع في الإبادة شياً.

ويقال: الرشف: آخذ السماك بالمثلين

وهو فوق المص.

ق

[رَفِّهٌ] بالسهم رشفاً: أي رماه.

ورشفة بالكلام: من ذلك.

وَرْشَيْهِ بِصَرْهِ
باب الراة والتنين وما بعدهما

<table>
<thead>
<tr>
<th>م</th>
<th>ف</th>
</tr>
</thead>
</table>
| [رَشَّحَ] الأرْضُ قُلْتُ نَشْشَمِمُ الْطَعَامَ | [رَشَّحَ] الرَّشْحُ بَلْمِمْ | *
| ويحرص عليه، قال (۱) | * * |
| لَقَدْ حَفِلَتْ أُمُّهُ وَهِي ضِيْفَةٌ فِجَاءَتْ بِبَيْنِنَ لِلضِيْفَاءَ أُرْضِيَّةٌ | فَعَلَ يَفْعَلُ بَالْفَتْح |
| وَغَيْبَ أَرْضُ قَلِيلٌ مَذْمَومٌ. | ح |
| * * * | [رَشَّحَ] الرَّشْحُ الْعَرْقِ. |
| فَعَلَ بالكَسْرِ يَفْعَلُ بَالْفَتْح |
| ق | ح |
| [رَشَّحَ] رَجُل رَشْحٍ قَلِيلٌ هَيَنَّ النَّقْدٍ، خُفِيفُ الجَسَمَ، والمَصْدِرُ الرِّضَاقَةُ. | [رَشَّحَ] لِغَةُ فِي رَشْحِ. |
| * * * | د |
| الزيادة | [رَشَّحَ] الرَّشْحُ خَلَافُ الْعَقَيْ. يَقَالُ: |
| الإفعال | رَشْحُ نَهُو رَاشَدٌ. |
| ورَشَّحَتْ آمَرْكَ: أَيٌّ رَشْحَتْ آمَرْكَ، وَنَصْبَتْ آمَرْكَ عَلَى التَّفَسِيرِ. |

(۱) البَيْتُ الدَّلِيلُ - خَذَائِلُ بِن بَيْضِ المَتَوَفِّي سَنَةٌ ۱۳۴ هـ = ۱۵۱ مـ - يُهِجِّه جَرِيَّةً، أَنْظِرُ النُّقَائِضَ: (۴۴) 
(۲) الْلَّسَانُ وَالْتَابِعُ (رَشْحُ بَيْنَ ضِفِّيٍّ) وَالْمُقَابِيْسَ: (۳۸۲) وَالْبَيْنُ: المَوْلُودُ مَنْكُوسٌ.
باب الراة والشين وما بعدهما

الإرشام: أرجح الرقب، مثل أوسنم.
وأرشمت السماء: بدأ يرقها.
و
الإرشام: يقال: أرشمت الناقة: إذا
دنا وقت فطامها ولدها، قال (1):
كأن فيها عشاً جلبة شرفًا.
من آخر الصيف قد همت بإرشاح

(الإرشام): أَرَشَّدُهُ اللَّهُ: أي هداه.

(الإرشام): يقال: أَرُشَّقَ: بالقاف: أي
أحد النظر، قال (2):
وتروعي مقل الصوار المرشيق.
وحكي بعضهم: أرشقت الظبية: مدته
عنقه.

(1) البيت على اختلاف في كتاب الأفعال للمعافري 3/29، وذكر محققه أنه لابس بن حجر وهو في ديوانه.
(2) عجز البيت للقطامي، وصدره:

ولقوم برق قلونه تكملن
وهو من قصيدة له في ديوانه (32-36)، والبيت في اللسان (رشق).
باب الراء والشين وما بعدهما

و ائتشر في حكمه: إذا اخذ عليه رشوة.

[الاستشارة]: استشراه: ساله أن يرشده.

و [الاستشارة]: استشري في حكمه.

واستشرى الفصيل: إذا طلب الرضاع.

[ال الشريف]: النمص.

و [ال الشريف]: ترضيت الرجل: إذا لا ينتمي.

[ال الشريف]: أرسئمه: أي امصمه.

أول ما يمشي ليقى عرفا على المشي حتى يرشح عرفا، ومنه قوله (۱): أدم الطبيعة ترشح الأطفالألا

ويقال: إن اصل التشريح من النقد.

وال التشريح: هو أن ترضيح الأم ولدها بالبين القليل تجعله في فمه شبهًا بعد شيء حتى يقوى علقم.

ويقال: رشح الندى النبو: أي رباء.

[المقدمة]

و [المراشدة]: راشيت الرجل: إذا دارته ولايته.

[الرفائل]

و [ال الشريف]: ترضيت الرجل: إذا لا ينتمي.
الاسماء

فعلْ، بضم الفاء وسكون العين

[الرُسُل] قال الخليل: الرُسُلُ: مسفل

الرسغ.

**

فعلْ، بفتح الفاء والعين

د

[الرُسُل] أول المطر، جمع: رصداء، باللهاء، وهي المطرة تقع أولاً، قال (1):

الشماخ (2)

(1) في (ل.2، ك): قال الشاعرَه، 
(2) سورة الجن: 27.

(3) في المعجمات: «صنا يصبع بعضه بعضه».
(4) نوناها في الأصل (س) وفي (ت): العجاج، وفي (م): قال العجاج، وفي (ل.2، ك): قال الشاعرَه.
وفي (د.4): 214/21، وانتظر المساكن والنواح (رسف) وهو مع مثنويين قبالة وبعده: في الإيزيد من بحذاء برزفنا من رسف نازع سيلابِ رسفنا
(5) حسباً ندام في منهجي المطهراً.
الله تعالى: { واقعدوا لهم كل مرصد } (2).

وقال حسان (3): ليهن بنى بكر مقهام فنتائهم ووقفها للمؤمنين مرصد

* * *

ففعل

[المرصد]: الطريق، قال الله تعالى: { إن ربك بالمرصد } (4).

* * *

فutility، بضم الفاء

ف

[الرخصة] العقب تشيد على فوقع السهم وعلى الرخص.

الزيادة

ففعل، بفتح السيم والعين

[المرصد]: الطريق موضع الرصد، قال

* * *

(1) العقب: العصب الذي تعمل منه الأورثاء والفوق: موضع النور من السهم والرخص: مندخل النور في السهم.

(2) سورة النبوة: 9/5.

(3) ديوانه: (59) والرواية فيه: 4. بني كعب 10 و5 مقعدها...

(4) سورة الفجر: 89/14.
باب الرؤى والصداد وما بعدهما

وَرُضْفَةः اسْمٌ مَّوْضِعٌ بِبَغْدَادِ

* * *

فَعَالٍ، بَكَسَ الرَّفْاء

فَ [الْرَّفْاءُ]: العَقْبُ تَشْدُدًا عَلَيْ فُوُضٍ

[الْرَّفْاءُ]: الْمُضْرَبُ بِالْخَلْفَةِ، قَالَ الْهَلْدَلِيُّ (2):

ضَرِبَاهُمُ حَتَّى إِذَا ارْتَتَ أَمْرَهُم

وَصَارَ الرَّقَعُ نَهِيٌّ لِلْحَمَّالِ

وَبُرِيَ الرَّقَعُ.

فَ [الْرَّقِعُ]: عَمَلٌ رَّقَعِيٌّ، أَيَّ مَحْكُومٌ.

نَ [الْرَّقَعُ]: الثَّاثِبُ المَحْكُومُ.

ويَقَالُ: فَلَانٌ رَّقَعٌ بَحَاجَتْهُ، أَيَّ حَفِيَّ

بَهَا.

(1) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ عَنْ أَبِي سَعْيْدٍ الْخَرْذَيِّ عَنْ النَّبِيِّ ﷺ فِي الْمَسَانِدِ، بَابُ: عَلَامَاتِ الْبُيُوتِ فِي الإِسْلاَمِ

(2) أَبُو ذِيَّابٍ، دِيْوَانِ الْحَذَّالِيِّينِ (1/85)، وَالرَّوَايَةُ فِيهِ: دِيْوَانِهِمُ وَهُوَ غَادِرٌ بِالْحُضُورِ وَوَدَا، وَقَدْ سَبَقَ الْبِيتِ.
باب الراء والصاد وما بعدهما

والصينان: أطراف العصب المركب
[الرصيعة]: واحدة الرصائع التي تغلب

بها السبوع وغيرها.

**

و[فعيلة], باللهاء
الإفعال

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

ف[رصف] الرصع: ضم الحجارة بعضها
إلى بعض في البئر وغيره. وكذلك رصف
البناء بعضه على بعض.

* * *

فعل يفعل بالفتح

والرصع: الضرب، يقال: رصع به،
ويقال: رزع بالرازي.

* * *

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

ع[رصف] الرصع: المرأة الرسحاء، قال
جرير (2):

الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم


ف[رصف] رصع السهم: أي الرصفة
عليه، قال أمرؤ القيس (1):

رسيني فاصابني

بهم غير مرصوف
وحكى بعضهم: يقال: هذا الأمر لا
يرصع بك: أي لا يليق.

قال أبو زيد: رصنت الشيء معرفة: أي
علمته.

ورصنت بلسانه رصنا: أي شتمه.

* * *

(1) ليس في ديوانه ط. دار المعارف ولم نجده في مراجعنا.
(2) في (ل2): قال الشاعر:، والبيت ليس في ديوان جبريل ط. دار صادر.
ورصعاء حَرَائِنية قَبِل ابنها
لثَيمَادٍ إذا ما حَزُ في اللحم والدم
قال بعضهم: الرصع تقارب ما بين
الوركين، فإذا كان ذلك لم تنسل لهما
عجيبة.

فعل يَفْعَل، بالضم فيهما

ن

[الرصانة]: الرصانة: مصدر قولك: رجل
رصين الراي: أي محكم الراي.

**

الزيادة

الإفعال

د

[الرصانة]: أَرَصَّدَتُهَا له كذا: أي هياته
وأعدهدته، وفي الحديث: "لا آن أَرَصَّدَهَا
لَدَينِي عليٍّ" (١)، وقال الله تعالى:

يقال: ناح موصي: أي محلى بجواهر
الحليه.

**

(١) أخرجه البخاري في الرقاق، باب: قول النبي ﷺ ما يسرني، عن حنفية، عن ابن عدي، ذهب
الزيادة: باب: الترغيب في الصدقة، رقم (٩٤)، ومسلم في
(٢) سورة التوبة: ٩٧٠ / ٧.
الفاعل

ف

[التراصع]: تراصعوا: إذا قام بعضهم إلى جنب بعض.

* * * * *

الفاعل

د

[الترصد]: ترصدته: إذا رقبته.

ع

[الترفع]: النشاط.

* * * * *
باب الرآة والضام وعابدهما

الاسماء

فٍ، فَعَلُّ، يفتح الفاء وسكون العين

[الرُّضَّف] : يقال: أثنا رُضْف من القول، بالخاء معجمة، وهو الذي تستمعه ولا تستيقنه.

فٍ، فَعَلُّ، يفتح الفاء وسكون العين

[الرُّضَّف] : الاخجارة المحماة، وفي الحديث عن النبي عليه السلام: "أنه كان في الركعتين كأنه على الرضف" (2).

والرِّضْف: جمع: رضفة، وهي عظم على الركبة.

والرِّضْف: واحدа الرضام، وهي الصخور العظام.

**********

(1) آخريج الطبراني في ［كبره ］ (1050) رقم (284) (1) والحاكم في ［المستدرك ］ (1399/11/1).
(2) انظر مجمع الأمثال: (ج3 – المثل رقم ١٢٤٢ – ص131).
(3) آخريج البحتري من حديث أبي ذر في الزكاة، باب: من أدي زكاة فليس بيضا، رقم (١٣٤٢) ومسلم في الزكاة: باب: في الكنانين لاموال وتخليض عليهم، رقم (٩٩٢) - (الناعوش: المضرف ووضع الكتف) أو أعلامه.
باب الرأة والضاد وما بعدهما

عن النبي عليه السلام: «السواك مطهرة للدم ومراضة للرب» (1).

* * *

مقول، بكسر الميم

[المريض] وهو المدَقُ الذي ترضبه النوى. قال ابن مقيل:
يسعد الحمى بعفمِ كأناه إذا ما علا خد الأمامز مرضُ.

* * *

مقول

[المرضون] بالثوب المنضود من الحِجارة.

* * *

مقول

و [فعلة] ففتح العين

[المرضى] لغة في الرضى، وهي عظم على الركبة.

* * *

فعل، بكسر الفاء وفتح العين

وئي

[الرضى] رجل رضى أي مرضي.
وصف بالمصدر، كما يقال: عدل.

* * *

زيادة

مفعول، ففتح الميم

وئي

[المرضى] الرضى، قال الله تعالى: وابتعِ، مرضي في الحديث (1).

(1) سورة المسدحة: 1/20.
(2)الأخرجه النسائي من حديث عائشة في الطهارة، باب: الترغيب في السواك (1/101) بسنده صحيح.
باب الراء والضاد وما بعدهما

[المرضاخة]: الجُجر الذي يرضخ به

النوى: أي يدق.

*

فاعل

ب

[الراضية]: السح من المطر، قال (11): خُنَّاعة ضبع دمْجت في مفِازة وأدركها فيها قطار وراضب

[الراضع]: يقال: كليم راضع: أي يرضع

اللبن من الضرع. لئلا يُسمِع صوت الحبل فيطلب منه اللبن.

*

و [فاعلة]، باللهاء

[الرضاعة]: يقال: هي أمه من الرضاعة.

(1) البيت في اللفظ (رضع) منسوب إلى شاعر اسمه حذيفة بن أنس، وهو يصف ضعفاً، وروايته في اللفظ: مغارة بدل همغارة، والمغارة اسم للمعنى، فإن يدخل داخلاً في مغارة لا يسميه قطار من المطر ولا راضب.

(2) سورة الحاقة: 69/1، والقارعة: 17/1001.
قال البصريون: الرضاة، باللهاء (١).

(١) أي: مفتوحة الراة.

(٢) سورة البقرة: ٢٣٣.

(٣) انظر الأغاكي: (٣٣٣-١٨٩) ترجمته، والبيت في مقطعة أوردته له في الترجمة ص٨٧٧.
باب الراء والضاد وما بعدهما

فَعَلَى، فِي فَاء

و

[الرضوان] : نَشَاةُ الَّذِي تُرْضُعُ

***

فَعِيلَ

و

[الرضيع] : الْمَرَاضِع.

ف

[الرضيف] : الْلَّبِنِ يُحَلِّبُ عَلَى الرِّضْع.

م

[الرضي] : مَا يَبْنِي بِالْرِّضَام، وَهِي المُحِجَّاة.

وي

[الرضي] : المَرْضِي، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

(۱) وَاجعِلْ رَبَّ رَضْيَاً

***

(۱) سورة مريم: ۱۹.
(۲) من جبال المدينة في الطريق منها إلى مكة وهو قريب من ينبع.
(۳) سورة آل عمران: ۳۱،۱۹، والفتوى: ۲۱/۱۹.
(۴) سورة الساعد: ۵،۱۶.
الفعال
فعلٌ، بالفتح يفعل بالضم و
وبرذون مرضوم: قد تشجع عصبه وصار فيه كالعَقد.
وَرَضَحَ البَعِيرُ بنفسه: إذا رمي بنفسه الأراض.

* * *
فعل بالفتح، يفعل بالكسر
[ع] 
رَضَحٌ يَرْضَحُ: لغة في رَضَح يَرْضَحُ، وعلى هذه اللغة ينشد قول همّام السلوقي (1):
وذموا لنا الدنيا وهم يُرْضَحُونَها
فلافوق حتى ما يَدِرُّ لها نُعلٌ
[ضْفَة] أي كواه بالرضفة.
[رضفة] هو عبد الله بن همام بن نبيشة بن رياح السلوقي، البليبي له من قصيدة في الأغاني (10/ 32-4)، وفي
اللسان والناج (رضعة)، توفي ابن همام السلوقي نحو سنة (128 هـ = 716 م)، وهو بالبلت بخلاط أحد
الولاة، وقيل له:
فقَفْبِكُم مَا كَانَت كُلَّبَا تَأْثِرًا يُهِمُّهُمْ نَفْرُتُهُمْ وَهُمْ عَصِبُلّ
باب الراية والمضة وما بعدهما

الأخلاق

وأي

رضي عني وعليه يعنى، رضي فهو مرضى عنه، ومرضو قال
الكسائي والفراء: من قال مرضي بنى على رضيت قال: واهل الحجاز يقولون
مرضو، وأصل مرضي عند سبب مرضو، فأبدل من الراية لاتها أخف.
ورضيته، ورضيت به صاحبًا.

فعل يفعل بالضم

[رضع] الرضاعة: المصدر من قولك:
لقي راضع، كانه طبع على اللؤم.

(1) إعداد وعدد لغز الراية، آخره أبو داود في حديث عائشة في الخراج والإسراء، باب: في قسم الطغية، رقم 2952.
(2) آخره البخاري من حديث ابن عباس في الشهادات، باب: الشهادة على الأنساب، رقم (2502) ومسلم في
الرضاعة، باب: تحريم ابنتا الراح في الرضاعة، رقم (1447).
الزيادة

الإفعال

ينص [الزائد]: أرضعت المرأة ولداً، وإنمأت مراعِف لها، ولد ترضعه قال الله تعالى: (فلا تاركوا مراعيمهم) (1). قال زيد بن علي: يحرم من الرضاع قلبه و كثيره، وهو قول أبي حنيفة وأصحابه، ومالك، والشافعي، والرومي، واللثيم، وأبي 修改 من المعرة (2).

وهي

[الزائد]: أرضاه فرضي، و قرأ الكسائي: (لم ترضى) (3) بضم الناء والباءون، يفتحها. قال الله تعالى: (4)

1. سورة النساء: 4/13.
2. التحقيق: أبو داوود في الصوم، باب: اختيار الفطر، رقم (2408) والترمذي في الصوم، باب: ماجاه في الرخصة في الإطار للحلي والمعرض، رقم (715) وغيرها.
3. هو أسبياً بن عائشة الهاشمي، وليس في ديوان الهاشمي، وهو في اللسان والنافذ (رضيع) برواية: عطِل، مكان إنسان، أما في سرح الأشرار الهاشمي، (507) فرواة له، برواية: عن ابن عباس:
5. سورة طه: 13/130.
باب الراء والضاد وما بعدهما

المفاعلة

المراضحة: المسابقة، بالحية معجمة.

ع

المراضحة: راضع ولده: أي دفعه إلى الظهر.

وي

المراضحة: راضيه فيرضوته: من الرضي.

**

الفعال

ع

[الرضى]: رضاه وأرضاه بمعنى.

**

التفعيل

وي

[الرضى]: رضاه وأرضاه بمعنى.

**

(1) سورة النبوة: 9/ 22 ... والله ورسوله: ائذًا إن ذكرت لى الرسول إن كانوا مؤمنين.
(2) البيت لقبه بن الخطيط، ابن شرخ لقبه: 442 (212-245) الهامش، وهو شاعر جاهلي أوسى ينتمي كبير.
(3) هو ابن أمير الباهث، ديوانه: 120 (260) ط. مجمع اللغة العربية بدمشق، وصدر: إني رايت قوم ينتمون إلى هم وحامليهم.
وفي المساند والأخبار (رضي) جاء ذو عينهم، بدل هم جاهلهم، وبريهم، وحامليهم، وبريهم من جاهلهم.
وايضاً تخريج في الآداب.
باب الراء والضاد وما بعدهما

كالعنز تعطف رؤيَّها فترتضع

وي

الارضاء] ارضه لنفسه: قال الله تعالى: ارضئ لهم (1).

لا تفعل

التفات

الارضاء] من الرضا، قال الله تعالى: وإن اردتم ان تسترضعوا أولادكم (2) أي: ولا داكم.

وي

الارضاء] استرضيته: طلبت رضاه.

لا تفعل

(1) سورة التور: 24
(2) سورة البقرة: 233
(3) سورة النساء: 4
الاسماء

فعلً: فتح الفاء وسكون العين

ب
[الرطب]: خلاف الباب، قال الله تعالى: ﴿وَلاِ رَطْبَ وَلَا يَابِسَ﴾ (1).
والرطب: الناعم، ويقولون للغلام الذي فيه لين النساء وضعفهن: إنه رطب.

ل
[الرطب]: نصف منْ (2).
والرطب: الرجل الرخو.

و [فعلة]، بالهاء

(1) سورة الأنعام: 6. 59.
(2) يقال فيه منه و من.
فَعَّلُ، بضم الفاء وفتح العين

ب


فَعَّال، بضم الفاء

م

الرِّطم: احتباس بول البعير ونحوه.

أَفَعَّل ي

الأَرطَة: شجر من شجر الرمل، الواحدة: أرطاة، باللهاء.

(1) أخرجه أبو داود بمعاني في البيوع، باب: في التمر بالتمبر، رقم (4359).
باب الراة والطاء وما بعدهما

والرطوم: نحت للمرأة الواسعة المتاع.

بَ
[الرطاب]: جمع رطب ورطيب

أيضاً.

* * *

فَعَّل

ب
[الرطيب]: غصن رطيب، أي ناعم.

و (فعالة)، بالهاء

ن
[الرطابة]: لعة في الرطانة.

* * *

فَعَّل

ص
[الرطوم]: الأحمق.
الفعال
فعل بالفتح، يفعل بالضم
ب
[رطب] قال بعضهم: رطب الفرس
طرما ورطوبا: أي أطعمنه الرطبة، وهي القصب.

زيادة
الفعل
ب
[الإطاءة]: ارطت البصر: إذا صار رطبًا.
وأرطت النخلة: كذلك.
وأرطت القلوب: إذا صارت رطبة.
وأرض معيشة مروية: ذات عشب ورطب.

ي
[الإطاءة]: ارطت الأرض: أخرجت الأرضي.
والرطبة في عرف المتكلمين: معنى
يضاد البيض. وهو عرض لا يقدر
عليهما أحد غير الله تعالى عند الجمهور،
وعن بعضهم: يدخلان تحت مقدور
الفعل

التفعيل

ب

[الترطيب]: رَطَبُ الْقُوَّمَ: أطعمتهم الرطب.

ل

[الترطيب]: التربين بالدهن وغيره.

يقال: رَطَلُ الْشَّعَرُ: إذا رَجَلَهُ وطلاه بالدهن وزيحه.

المفاعلة

ن

[السرارة]: الكلام بالاعجمية.

الاتعال

م

[الارتمام]: ارتمام على الرجل أمره: أي ضاقت عليه مذاهبه.

(1) ديوانه ط. مجمع اللغة بدمشق (١٠٣٣).
الأسماء

فعلُ، بفتح ألفاء وسكون العين

[الرُّعث] يقال: إن الرعث، بالثناء
منقوطة بثلاث: العهن من الصوف.

[الرُّعث]: الصوت المسموع في السحاب، ويروى عن النبي عليه السلام: "الرعد وعيد من الله تعالى، فإذا سمعتموه فامسكوا عن الذنوب" (1). قال الله تعالى: "ويسبيح الرعد بحمده" (2). أي: يسبح من أجله. وقيل: الرعد اسم

(1) لم تنص عليه.
(2) سورة الرعد: 13.
(3) وهو: برم - وقيل مرة - ذو رعين الأكبر بن سهل بن زيد الجهور بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس - الإكيل: (298/2).
(4) كان حصن حُبْب من أهل مقراته، وهو رعد عظيم من جبل بعيد، ونصبته للعظماء.
(5) البيت في الإكيل: (322/1). وهو لذي رعين الأصغر ينعم بشرائح خال عمرو بن أسعد بع.
باب الرأة والعين وما بعدهما

النبي عليه السلام: «نصرت بالرعب» (٢).

و [فَعَلَةٍ]، باللهاء

ث

[الرععةٍ]، بالثناء معجمة بثلاث: القرط.
ورعنة الدبك: عشوده، ومجمعها:
رُعَة.
ورعتنا الناقة: زَنَمَتاها.

ل

[الرععةٍ]: القطعة من الفرسان، والجمع:
رعالة.
والرععة: الزغة.
والرععة: واحدة الرعع، وهي
الدقل (١).

د

و [فَعَلَةٍ]، باللهاء

ب

[الرععةٍ]: هو الرعب، وفي حدث

(١) أي: نحلة الدقل.
(٢) أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة في الجهاد، باب: قوله: نصرت بالرعب، مسيرة شهر، رقم (٢٨١٥). ومسلم في أوائل كتاب المساجد، ومواضع الصلاة، رقم (٥٣٣).
فَعَلَ. بفتح الفاء والعين

[المَعْنَى]: الاسم من الرَّعْنَة، قال: (1).

وِرُطَّلَهَا رِحلةً فِي هَٰذَا الرُّفَ،

يُعْنِي: نَافِقَةً.

وَالرُّفَ: الْهَرَجَ.

(2) (3) (4)

وَ[فَعَّالَة]، بِالْهَيَا.

ثُ

[المَعْنَى]: الْقُرْطِ، وجمعها: رِعائِنَ.

(2) (3) (4)

فَعَلَ. بِضمِّ الفاء والعين

بِ

[المَعْنَى]: الخَوَفِ، وقُرِّأ ابن عَامِر

(1) (2) (3) (4)
مفعول، بكسر السهم والعين وتتشديد اللام

وبقال: رجل أرعن: مسترخ.
والأرعن: الهوج.
ورجل أرعن: الهوج، وامرأة رعاء.

مفعول، بفتح السهم

ي

فعل، بفتح الفاء وتشديد العين

وقال [المغرِّب]: ما لان من الصوف.
وبقال بفتح السهم: مغرَّب.

مفعول، بفتح السهم مشددة

ف

فاعل

[المعرَّث]: الذي له رعَّة، وكان يقال لوشار: المعرَّث، لأن
أمه في صغره اتخذت له رعَّة، وهي
cرف.  

مَرَّعَث: أنف الجيل، والجمع: رواعف.

(1) ﴿الذي لست في الأصل (س)، وهي في بقية النسخ.
(2) سورة الأعلى: 87/4.
باب الرأى والعين وما بعدها


* * *

ومن المنسب

ب
[الراعة]: سرب من الحمام ترعى في أصواتها، وهو قوة أصواتها.

* * *

فاعولة

ف

* * *

ويقال لطرف الأرنة: راعف أيضاً.

* * *

ل
[الراعة]: (1) فحال نخل المدينة.

* * *

ن
[الراعة]: قرأ الحسن: "لا تقولوا راعاً" (2) بالثنين، من الرعونات، وهي الحمد: أي لا تقولوا حمداً من القول.

* * *

ي
[الراعة]: واحد الرعاة.

والراعي: قب عبيد بن الحضين الشاعر (3) من نبر بن عامر بن صعصعة.

* * *

و [فاعلة]، باللهاء

(1) في (ل: 246، ك: 4) فحال نخل بالمدينة، وفي اللسان: "الراعة": اسم نخلة الدفل، والراعة فحالها، ولم يخصصه بنخل المدينة.

(2) سورة البقرة: 104.

(3) وهو شاعر إسلامي عاصر جريرًا والفرزدي، توفي: 90 هـ (57 م).
فُعال، بضم الفاء

[الرُّعَائم]: مصدار رعف برَعِف،
وقيل: الرعاف الدم بعينه.

م
[الرُّعَائم]: ما يسيل من أنف النشة من داء أصابها، وفي الحديث: "قال أبو هريرة لرجل: أحسن إلى غنمك، وأمسح الرعام عنها، واطب مراحها" (1).

* * *

و [فعال], بكسر الفاء

ث

[الرُّعَائم]: جمع: رَغَّة، وهي القرط.

(1) أخرجه مالك في صحيحه، في كتاب النزاع، ووردها في الصدوق، باب: سباق آخران تدل على تحرير النزاع بالربيع، وعلى إباحته للنساء.
(2) أخرجه البصري في سنده في الركاة، باب: سباق آخران تدل على تحرير النزاع بالربيع، وعلى إباحته للنساء.
(3) جاء هذه الكلمة مثمرة في النص، ووردها في الصدوق، باب: تحرير النزاع بالربيع، وعلى إباحته للنساء.
(4) في (س) ترك مكانها يبضا، واسمها في (ك) فتى رضوان بن ينة، واسمها في (س) بمائدة وهي مطلوبة في (س).
(5) رجاء في البصري: مهما تصنع: كنت أنا وأخنا في حجر رسول الله ﷺ.
(6) نكان يحبنا رعايا من ذهب والرِّجَال.
والرعاء: حي من قضاعة، وهم ولد الرعاء بن مَرَّان من الأزرع من خولان.

** ** ** **
فَعَل
م
[الرعَوم] شاة رَعُوم: بها داء فافثها يسيل رُعاها.
ورَعوم: اسم امرأة.

** ** ** **
فَعَل
ب
[الرعَيب] الذي يقطن دَسْمَاً من سمنه.

** ** ** **

(1) سورة القصص: 28/23 (2) البيت بلا نسبة في اللسان (رعى).
باب الراية والعين وما بعدهما

و [فعّالٍ]، بضم الفاء

و

[الرغّاء] : شاة رّغّاء : إذا كانت لها

و

[الرعوي] : لغة في الرعاوي.

فُعّل، بفتح الفاء

و

[الرعوي] : يقال: هو حسن الرعوي:

لغة في الرعايا.

و [فعّالٍ]، بضم الفاء

ي


و

[فعّالٍ]، بفتح الفاء، ممدوح

(1) الزمانلي، في (س) ملحة تحقّقاً، وجاء في (مت، م) : قال الزمانلي في (ل:20، ك) : قال الشاعر في (د) : قال الشاعر فيه. (2) شرع البكري، وفي نحو (70 هـ = 550 هـ). والشاهد له في اللسان (رعل). (3) البيت ليس في ديوانه، وهو مسند إليه في اللسان أيضاً، مادة (رعن) ورواية صدره: لأبي أبو مالك السرجان نائلاً.
باب الراء والعين وما بعدهما

لولا ابن عمرو والرجز له ما كانت البصرة الرعنة لي وطنا

فُعلْنِهِ بضم الفاء

بل

[الرَّعْلَة] واحدة الرعابيل: وهي الخرق المتضررة.

رباعي

فَعَّلْ ففتح الفاء واللام

بل

[ةَرَّعْلِهِ]. يقال: تكلته الرعيل: معناه

تكالته أمه.

فُعلْنِ بفتح

ش

[ةَرْعَشْ]. الرجل المرتعش، ويقال:

باللهاء، قال أبو العيال (1):

(1) هو أبو العيال الذهلي، ديوان الذهليين: (241، اللسان (رعد).
| الأسماء | الاسم | يقال أيضاً ترُعاية
|---|---|---
| لا زملة رعديدة رُعِش إذا ركوا | والرعديدة: المرأة الرخصة يكاد خمعها | يُعد من النعمة، والجمع: رعید.
| ** ** | ** ** | ** **

**تَفعَلْتَه، بِكسر التاء**

**ب**

[الترعاية]: الرجل الكثير الفرع.

| ** ** | ** ** | ** **

**تَفعَلْتَه، بِفتح التاء وتشديد اللام**

**ي**

[الترعاية]: رجل ترُعاية: حسن الرَّعِي للإبل.

| ** ** | ** ** | ** **

[الترعاية]: رجل ترُعاية: أي حسن الرَّعِي للإبل. ويقال أيضاً: ترُعاية بكسَر التاء.
الأفعال

فَقَالَ الأَصْمَعِيُّ: الْكَمِيْتُ جَرَمِقَانِيُّ مِن أَهْلِ الشَّامِ وَلَمْ يَلْفَتْ إِلَيْ ذلِكَ.
وَرَفَعَتْ السَّمَاءُ رَعْدًاٌ إِذَا تَحَسَّسَتَ وَتْزِينَت.

فَرَفَعَ الْإِنْسَانُ رُعَافًا.

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ: إنَّ الْإِعْرَافَ: الْدِمَ بَعْيْهِ، وَفِي صَلَاتِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلاَمُ، ۗ مِن قَاء أو رَفَعٍ.
وَرَفَعَ فِي صَلَاتِهِ فَلِينْصَرَفَ وَلَا وَقَبَأَ فِي هذِهِ الْهَـِّـِبَاءِ، وَفَاتَتْهَا وَحَدَّثَ بِهَا، وَحَرَجَتْهَا بِهَا، وَعَرَجَهَا بِهَا، وَرَفَعَهَا بِهَا، وَلَمْ تَقْرَبْهَا مِنْ بَعْضٍ.

إِذَا جَاوَزَتْ مِنْ ذَاةٍ عَرَقَتْ ثَلَاثَةٍ.

فَقَالَ لَبِيْ قَابُسٍ مَا شَقَّتْ فَاوَرَدُّ.

ثُمَّ قَالَ: هذَا كَلَامُ الْأَرَبِّ.

فَقَالَ الْكَمِيْتُ: 

"أَبِرَقُ وَأَرَعَّد، يَزِيرُ
دَفْماً وَعِيدُكَ لِي بَضَائِرٍ"

1) ديوانه تحقيق داود سلوك ط. بغداد (1425/1).
2) أخرجهما البهذي في الطهارة، باب: ترك الوضع من خروج الدم من غير معخرج الحديث (142/1).
باب الراء والعين وما بعدهما

والرفع: السبق والتقدم، يقال: فرس. الرفع قد رفع الخيل: أي سابق متقدم.


[رفع]]: رُمَّت السِّنَة: إذا سَلَّل رعامها.

ومرار: الرُعْو: الكف عن الشيء.

فَعَّل يَفْعَل: بالفتح

[رفع]]: قال الخليل: الرفاع: صوت قب الدابة.

والرفاع: صوت نغر الأنثى، وهو حياوتها. رفع رفعاً ورفعاً.

[رفع]]: حكى بعضهم: رُعِلْ رعلاً: إذا: طمعته.

(1) سورة آل عمران: 151.
bab الراء والعين وما بعدهما

أرعي النجوم وما كلفت رغبتيها
وتارة أختغي فضل إطماري
وراعي القوم: رقيبهم، وفي حديث عمر (ر): لا يعطي من العنائم شيء حتى تقسم إلا لرعى أو دليل.

* * *

فعل بالكسر، يفعل بالفتح
ش
[رُعَى]: الرُعَى: بالشين معجمة:
الارتعاش، والتعت: رُعَى.

ظ
[رُعْظَ]: الرُعْظَ: انكسار رُعْظ السهم.
قال: سهم رُعْظ.

* * *

ن
[رُعَى]: حكي بعضهم: رغبته الشمس:
أي آلت دماغه، فهو مرعون، قال (1):
كانه من أوار الشمس مرعون.

ي
[رُعَى] إِلَّAH وَرَعَى الإِلَّAH: يتعبد ولا
 يتعدى.

والراعي: الوالي. ومن ذلك قبيل في تأويل الرؤيا: إن الراعي والي ولاية على قوم بقدر جهور المشاية المرعية.
ومخرجه في التأويل.
ورعاه: أي حفظه، رعاية ورعيه.
ويقولون: في رعاية الله تعالى: أي في حفظه.
ورعيت النجوم: رقبتها. قالت
الخنساء (2):

(1) عيدة بن الطيب، ديوانه، وهو في اللسان وقافيته: مرعونه، لكنه قال: دلائل بري: الصحيح في إنشاده
(2) تمارن عمرو بن الحارث بن الشريدة الراشدة السليمة، أشهر الشيوخ العرب: ادركت الإسلام، وأسلمت وأشتهت بقصائدها في رحاب أخرى صخر ومحاوية، وبعد إسلامها
(3) انظر النهاية في غريب الآخر (5/247).
سحا آهضيب وبرقاً مزعجاً
آهضيب: دفاعات السطر، وهو جمع
الجمع كانه جمع: آهضاب، وآهضاب.
جمع هضيب، مثل: قول وأقول وأقاويل.
وأرجه الأم: إذا ألقه، عن ابن دريد.

[الإرغاث]: أرجه فارغداً: من الرعد.
وأرجه فرقصه عند الفرع.
وأرجه القوم وأبقرها: إذا سمعوا الرعد.
ورأوا البرق.
وأجاز البغداديون: أبقر وأرجه: إذا
خوف وتهد، وأبي ذلك الأصمعي إلا.
رعد وبرق: إذا تهد.

[الإرغاث]: أرجه: أي أرجه.
وشربرعش: ملك من ملك حمير.

فعل يفعل، بالضم
رفع رعافاً: لغة في رعاف، وهي لغة ضعيفة.

[رجع]: الرعاية: الحمق، وكذلك الرعاية. يقال: رجل ارعى: أي احمص،
وامرأة رعى.

***

الزيادة

الإفعال

[الإرغاث]: أرجع البرق: إذا تتابع
لمعهه، قال رؤية(1):

(1) الشاهد لأبي العجاج، ديوانه (2/ 26).
(2) أرجع في نقش المسند: ملا السطر الوادي بالسيل، انظر النقش الموسووم ب (جم / 375) والمعجم السيني: (114).
باب الراء والعين وما بعدهما

أي

الإعراض: أرَعَتَ عليه: أي أبقَيت
قال:  
بغي بعض على بعض
فلم يُمَرَّوا على بعض
وأرَعَتَ سميك: أي أصغيت إليه، يقال: أرَعَني سميك.

وقال: أرَعَتُ الله الماشية: أي أبتث لها
ما ترعاه. قال:  
كانتها ظِنَّة تعتِر إلى فنٍّ
تاكَّل من طِيْبٍ والله يُرَعِيها

الفن: الغصن.

* * *

(1) وهو من آل الصوار بن عبد الشمس الذي يكون فيهم الملوك والسياسة والرياضة، انظر الإكليل: 269 وما
بعدها، وفي تاريخ اليمن قبل الإسلام أكثر من ملك نمس (شوشريش) وهذا أشهَّره وأعدهم ذكرًا، وهو
أول من اكتمل له حكم اليمن، وتبَّعه (ملك سبا، ودي ريدان وحضمرموت وعثة). ومعظم من يأتي للقبي على
صيغة الفعل المضارع من ملوك اليمن قدماً، فإن لقبه يكون على وزن (بِقَلُ) - بضم فسكون فكسر - ليكون
معنياً بدلالته إلى غيره)، حكم في الرابع الأخير من القرن الثالث الميلادي وشهد مطلع القرن الرابع.

(2) أي: هزئها كما سبق.

(3) البيت من قصيدة لذي الإعصب العدواتي، والبيث في اللسان (رغوي) ورواية صفده:
بغير بعض، بعض ببعض
وهي روايته في الأغاني: 89/96، والذي الإعصب ترجمة مطولة فيه: (89/96) ومعظم القصيدة هناك.
انظر: ص 44-446-447 ورواية=
باب الراية والعين وما بعدهما

الفعل

ب

[الترعيب]: السام المرغوب: المقفع.
ورغبَ الحامة، والترعيب: قوة صوتها.

ش

[الترعيب]: رغبَه: أي أرعىه.

ل

[الترعيب]: يقال: المرمل من السما.

السنين المختار: قال: (1)
أبَنا بقَنْسَانَا وسُبَّنا بسَيْنا
 النساء وجناتًا بالهجان المرمعل

* * *

المفاعل

صدر الشاهد فيه ٥٠٠ غلًا بعضهم بعضًا. وذكر محقق الجاهلي في الجاهلي أنه يرى: يبغي بعض علي بعض.
انظر: (٤٤٦ - ٤٤٩). واسم ذي الإصبع: هو جرّان بن الحارث، وهو حكيم وشاعر جاهلي من المعيدين.

(٢) سورة البقرة: ١٠٤.
(١) البيت دون عزو في اللسان (رغم).
(٤) البيت دون عزو في اللسان (رغم).
(٢٢٢ ق. م. نحو ٥٠٠ م).
الفاعِل

الأفعال

 jap

الخيري الحمراء: أي يرعى معها.

* * *

الفاعل

ج

الرجل: ارتفع البرق: أي تتبع في لمعانه واضطرابه.

وارتفع مأله: أي كثر.

وارتفع الوادي: أي امتلا.

د

الرجل: ارتبت: أي اضطرب، من الرعدة.

ش

الرجل: الاضطراب.

ص

الرجل: أرتفعت الجهة: تسول، قال العجاج: (1).

(1) ديوان: (8/6)، ورواية المراجع التالية: إن لا أسمع...، انظر للسياق والتلخيص.

(2) سورة يس: (12/3)، ورواية المراجع التالية: إن لا أسمع...، انظر للسياق والتلخيص.

(3) سورة يس: (12/8)، ورواية المراجع التالية: إن لا أسمع...، انظر للسياق والتلخيص.
bab al-raa al-ain wa ma ba'da-ha

الفعل

(1) البيت له في اللسان (رجل عين)، والرجل: القطعة المستخدمة من أخيل ونقال لغيرها، والمعتبر: المستبع

(2) انظر مجمع الأفعال: المدخل رقم (137/2003).
(3) في (2): قال ابن دريد، وفي (3): قال ابن زيد وهو خطأ، والبيت لمدعي بن زيد العبادي من قصيدته

المشورة، انظر ديوانه. وانظر: الشعر والشعراء: (111-112)، والأغني: (2/128-133) ضمن ترجمته

المطرة، وشرح شواعد المعاني: (461-471).
نصب ل له وجهي ولكن دونه
ولا ستر إلا الاكتسي المزعبل

التفعّل

د

[الرعدة]: يقال: الرعدة - بتكير الدال - الإلحاف في السؤال.

بل

[الرغلة]: رغبل النحم: قطعته,
قال (1):
قد أشتري شوأونا المقعبل
فاقتربوا إلى الغداء فكلموا
وقلوب مزعبل: أي مزق قلال
الشيفر (2):

(1) الشاهد في اللسان (رغل) دون عرو.
(2) البيت من تعبيره المعروفة (أعمي العرب)، انظر (أعجبو النجيب) في شرحه للزمخشي، والشيفر هو:
عمرو بن مالك الأردي، شاعر جاهلي يمني، من فحول الطبقة الثانية، توفي نحو: 170 ق. هـ = 525 مه.، وانظر
في ترجمته للغيات: (179/21-196)، وأعلام الزركلي: (85/5).
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون الين

د

وعيشة رعدة: أي واسعة كذلك.

ل

[الرَّغُلُ] : الدهين، قال:
واشت في العامة غير رغل
قدم عهد بالغاليات

م

[الرَّغُم] : يقال: أفعَّل ذلك على رَغَم

ألفكٍ (١)

(١) في (٥٠٠) : علي رَغَم أنف فلانٍ.
الزيداء
أفعال الفتح
ل
[الstär تاء مربعة]
قلب الغَرَةُ (1).
و

م
[الأُرَّغِمُ]: رجل من الأشاعر.

فَعَّلُ: بكسر الفاء

م
[الْرُّمُ]: لغة في الرَّم.

و
[فعَّلة]، بالهاء

م
[الْرُّمُ]: لغة في الرُّم.

مُفَاعِّل، ففتح الهام والعين

(1) والابرَة والغَرَة: القلفة وهي الجلدة التي تقف عند ذكر السبب عند الألف.
(2) في (ت): 95 وهو خطأ في قراءة (س) وفي بقية النسخ. 
(3) انظر النهاية في غريب الأثر (2/ 238/ 342).
باب الراء والغين وما بعدهما

فَعَالٌ، يَفْتَحُ الْفَاءِ

ب

[الْرُّغَامِ]: الأَرْضُ الْلِّيْنَةُ.

م

[الْرُّغَامِ]: الْرَّابُ.

وَقَالَ بَعْضُهُمْ: الْرُّغَامُ: الْرَّمْلُ الْلَّيْنٌ،
وَلَيْسَ بَالْذِي يَسِيلُ مِنَ الْبَيْدِ.

الْرُّغَامُ: أَسْمَ رَمْلَة.

* * *

وَ[فَعَالٌ]، بِضَمِّ الْفَاءِ

م

[الْرُّغَامِ]: مَا يَسِيلُ مِنَ الْأَنفِ.

* * *

[الْرُّغَامِ]: يَقُالُ: مَالِه ثُمَّةً وَلَا رَاغِيَةً:

أَيْ شَأْنًا وَلَا نَافِتَة.

* * *

م

[الْصَّرَاغُمَّ]: يَقُولُ: مَالِي عَنْهُ مُرَاغَمَ.

وَالْمُرَاغَمُ: الْمَذْهِبُ وَالْمُهْرِبُ يَلْتَجِيُ
إِلَيْهِ الخَائِفٍ، قَالَ اللَّهُ عَطَالَ: مَا يَجِدُ فِي
الأَرْضِ مُرَاغَمًا كَثِيرًا، قالَ نَابِيَ بْنِ يَيْمَدَ
جَعَلَهُ كَثِيرًا (١).

كَطَّوَدُ يُلْدَٕ (٢) بَارَكَانٍ۝

عِزْرُ المُرَاغَمِ وَالْمُهْرِبِ.

* * *

(١) سُجَّاء: ٤ / ١٠٠.

(٢) ديوانه، واللسان (رغم)، والبّاَيِّةُ الجُمُهُوريَّةُ هو: قَيْسُ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ عَدْسِ الْجُمُهُورِيَّة، شَاعِرٌ مَجِيدٌ، أَشْتَهِر
في الجُمُهُورِ، وَكَانَ مِنْ هُجَرَّاءِ الأُوْثَانِ وَالْخَمْرِ خِلَالِ الإِسْلَامِ، وَلَا ظَهَرَ الإِسْلَامُ إِلَيْهِ، وَمَاتَ فِي إِسْبََحَانِ الَّتِي وَجَهَّزَهَا
إِلَيْهَا مَعَارِيَةً: (٥٠٠٠٠) مِلْدَٕ۝.

(٣) في (٢٢) كَطَّوَدُ يُلْدَٕ وَاَكَانَهُ وَهُوَ تَرْيَفٌ.
باب الرؤى والعين وما بعدهما

و [فَعَلَةْ] ، باللهاء

و [رَاعِة] : الرَّاعِة.

[الرَّاعِة] : لَغةٌ في الرَّاعِة.

**

فعل، بكسر الفاء

ب [الرَّاعِة] : لَغةُ في الرَّاعِة، وهي

الآرض اللينة.

ل

أبو رَغَال [رجل] (١) ٍبِرْجُمَ قَبْرهُ;

ويقال: إنه كان دليلاً للجيشة حين توجهوا

إلى مكة فَمَات في الطريق قبل وصولهم

إليها.

**

(١) في اسمه اختلاف واشتهرا أنه: قَصِي بن مُنِيه الإبادي، توفى نحو: ٥٠٥ - ٥٥ م.

(٢) ديوانه: (١٠١) ط، مجمع اللغة العربية بدمشق، وهو من أباتش في هجو الملك عمرو بن هند (مُوجد

الحجارة) وقال في شرحه: الرَّاعِة: النَّعْجَة المرضعة، واصل الحوار لبَقِّر فجعله هنا للنَّعْجَة، والبيت في اللسان

(رَغَال).

(٣) أي من رغث المسولون أمه بِرْجُمَهَا رَغَالًَا فهي مرغوبة، أي: رَضيعَها، وساثي.
باب الراء والغين وما بعدهما

ل [الرغول]: الاشاعة ترضع الغنم.
قال أبو زيد: يقال: فلان ر غول: إذا اغتنم كل شيء وأكله، قال أبو ر جة 1.
ر م غول: إذا اغتبرت موارده.
ولا ينام له جار إلا احترفا
أي: إن أجد ب حرص على الشيء
البصير واغتنمه، وإن أخصب لم يتن جاره
خوفا منه.

و [الرغول]: ناقة ر غول: أي كثيرة الرغاء.

* * *
ف عِل
ب [الرغول]: العطاء الكبير، والجمع
رغائب، قال (2):
والذي يعطي الرغائب فارغ.

(1) هو: أبو ر جة السعدى، واسمه زيد بن عبيد، شاعر محدث مقرئ توفي: (130 هـ/747 م) والبيت له في
اللسان (رغول).
(2) النمر بن تولب، وقيلة:
لا تقتضىً على أسرئ في ماله
على كرام حضر مالك فاغضب
ومني تصب خصائصا فأرار الغني
وهما في الشعر والشعراء: (173-174) بتقدم البيت الثاني على الأول، وهما في ترجمته في الأغاني:
وهما في الشعراء: (223-224/234-235) كما في الديوان، ولكن برواية إذاء بدل وهمي ولهما في اللسان (رغول): والتمراين
تولب العكالي: شاعر مخضرم أدرك الإسلام وأسلم وقال: إنه توفي في البصرة: (14 هـ).
باب الراء والعين وما بعدهما

فعلان، يفتح الفاء
[رَغِّبَة]: وأبو رَغِّبَة: لقب مجاشع بن دارم بن حنظلة بن مالك بن ديد منة بن تميم، لقبه بذلك بعض من سمعه خطيباً في بعض المواقف فقال: هو يَرَغُّبُ كَالبَعْيِرِ.
قال جرير (٢):
بسبب أبي رَغِّبَة: سيف مجاشع ضربت ولم تضرب بسبب ابن ظالم

فَعْلُوت، يفتح الفاء والعين.
[وضم اللام] (٣)
ب
[رَغِّبَة]: الرَغِّبَة، ويقال: رغبونة، بزيادة ألف.

(١) الشماخ بن ضرار الناباني، ديوانه: (١٩٦٥-٥)، ط. دار المعارف بعمر من سلسلة ذخائر العرب رقم: (٤٢).
(٢) ديوانه (٤٦٣)، وانظر البيت في النسب الكبير - نسب معد و اليمين (١٧/٦/٣٧٢).
(٣) ما بين القدمين من (م) وهو في (ت) على الهمش، وليس في (س) وفقية النسخ.

[الرغيدة]: الزوجة، ويقال: الرغيدة
حليب يُعِلَّى ويذِّر عليه دقيق.

فَعَلَاء، بضم الفاء
م
[رَغِّاَةٌ]: الأنف، قال الشماخ (١):
له بالرَغِّاَة، وحبشتهم جازر
والرَغِّاَة: نبت، لغة في الرُخَاَئ.

فَعَلَاء، بضم الفاء وفتح العين، محدود
ث
[الرغاء]: الرَغِّاَة، بالباء معجمة
بثلاث: العصيتان بين البدوين والمسكينين
بجانبي الصدر، واحدهما: رغَعَة.

بعض المواقع:
[رَغِّيَةٌ]: الرَغِّيَة، ويقال: رَغِّيَة، وفتحت في (م) واسمها (ن) عند ابن الزبير، و למِن (س) وفقية النسخ.

(٤) ديوانه (٤٦٣)، وانظر البيت في النسب الكبير - نسب معد و اليمين (١٧/٦/٣٧٢).
(٥) ما بين القدمين من (م) وهو في (ت) على الهمش، وليس في (س) وفقية النسخ.
الاجتماع

فعل، بالفتح، يفعل بالضم

و

* * *

فعل، يفعل بالفتح

ث
[رغة] الجد، آله: إذا رضعها، بالثاء معجمة بثلاث، وفي حديث (2) أبي عبيدة

(1) نجوم الأمثال: رقم المثل (332) (142) (141).
(2) هو: في النهاية في غريب الأثر (2) (288) وفتح الباري (3) (248).
(3) صوابه: قال رجاء، دعائه: (288، والمندان والمنجذى (289)، وجاء الليث في نسبته إلى المعجج من الجوهري فقد أورد شاهداً للمعجج وهو: (إمام رضي في نسبه ثم قال، وقال أيضاً: وأورد هذا الشاهد، قال في الكتمة: 2. وليما يستقيف قوله: وقال أيضاً: لم كان الرجل للمعجج، وليس له، وإنما هو لردة، وفي (2) قال الشاعر:
(4) هو: من حديث أبي سعيد الجاعري، خرجه البيخاري في aniab، باب: ام حسب أن أصحاب الكهف والرقم، رقم (329) ومسلم في النوبة، باب: في سعة رحمة الله تعالى وإنها سبئت غضبه، رقم (2757).
(5) في (2): 5، رغبه الله مالاً كثيراً.
باب الراية والغريمة وما بعدهما

[رَغَبَةُ]: الرَّغَبَةُ رضاعة في غفلة. يقال:
رَغَبَهُ الجَدَّيَّ امِّه، قَالَ (١):
يسبح فيها الحَمَلِ الجَعِي.
رَغَبَهُ إذا مَنَى العُشِّي.
يصف راغبًا باللثوم أنه يسبح أولاد الغنم
في ضعفها (٢).

م
[رَغَبَةُ]: الرَّغَبَةُ، ورغم أنفه: إذا ذلَّ.

* * *

فَعَلَ، بالكسر، يفعل بالفتح
ب
[رَغَبَةُ] في الشيء رغبة ورغبة: إذا

(١) الشاهد: دون عزو في اللسان (رَغَبَةُ، عجاح) من أبي زيد.
(٢) قال في اللسان (رَغَبَةُ) في شرح الشاهد: فإن بادر بالمعنى إلى الشاة فيقولها - يرضعها - دون وليلها. يصفه باللثوم.
(٣) سورة الأنبياء: ٢١ /٩.
(٤) سورة البقرة: ١٣٠ /٦.
(٥) سورة البقرة: ٢/٥٨. ليس في فتح القدير أكثر من هذا في تفسير الآياتين من سورة البقرة: (٢٥٣، ٢٥٨).
(٦) لامري: الفقيه قصدية على هذا الوزن والزيت، في ديوانه ط. ذخار العرب، والبيت، ليس فيها، وأقرب ما فيها
إلى الشاهد هو قوله:

بينما المرة شاهاب طابق هي *** رَكَبُ الدهر سنانُ قُلَّةً
الزيادة

الإفعال

ب

[الإرغاب]: أرغبه فرغم.

ث

[الإرغاث]: أرغت الشاَّة ولدها: أي أرضعته.

ج

[الإرغاد]: أرعد القوم: أي أخصبوا.
وأرعد الرجل ماشيته: إذا تركها وسوقها.

ف

[الإرغاف]: تحديد النظر، عن ابن دريد.

ل

[رفع]: الأرْغِبُ، الأرْغِبُ: مُقلوب الأرْغِبُ.

م

[رفع]: الرجل، ورفع أنفه: إذا لم يقدر على الاتصاف.

فُلْ يَنْفَع، بالضم

ب

[رفع]: الرجل رُغِبْ (2) ورِغَابَةٌ: إذا صار رغباً.
ويقال: الرِّغُّبُ شُؤم.

د

[رفع]: أي اسع.

(1) قال في اللسان: "أرِغِب بـ:'بالضم: كثير الأكل، وشدة النهباء والصرع، وفي الحديث: "أرِغِبُ شُؤم" ومعناه النهباء والصرع على الدنيا وقد أرِغب بالضم: رفعاً، ورفعاً فهو رفعين".
(2) أخرجه العسكري وعدة من الأخلاقي والحكم، انظر إيجاب السادة المستقين من المزيدي (٨٤٧ / ٤٧).
الراغب في الشيء فرغب فيه.

ل

[الرغبة]: رغبته في الشيء فرغب فيه.

[الرغبة]: رغبتها رأسها بالدهن: إذا روى.

و رغبت الأرض: إذا أقدت سقيها.

[الرغبة]: أرغى بعبرة: إذا حمله على

(1) أخرجه البيهقي في سنده في الطهارة، باب: في نزع الخضاب عند الوضوء إذا كان يمنع الماء (77/1).
(2) البيث نسيرة من عمر الفقه، كما في الفسان (رغة).
المفاعلة
م
[المراوغة]: راغم الرجل الرجل: إذا غاضبه.

الفاعل
ب
[الرغبة]: ارتفع في، ورغب.

و
[الرغبة]: ارتفع: إذا شرب الرغوة.

يقال في المثال: يسر حسوا في

(1) انظر في مجمع الأمثال: المثل رقم (5/680) 412/417).
الاسماء

فعل: يفتح الفاء وسكون العين

[الفتح] بالضاد معجمة: أقل من الجرعة.

[الفتح] بالغين معجمة: الإبط، لغة في الرفع، ومغاني الجسد كلها أرفع.

ويقال: مال كرفع التراب: أي كثير.

والرفع: آلام الوادي وشره ترابا.

**

والفعّاء: بضم الفاء

[الفتح]: الإبط، وأصل الفحشين.

(1) هو في النهاية (244/1/10) وفي فتح الباحري (344/2).

(2) هو في النهاية (244/2).
وردت كل يوم متي شاءت.

* * *

فعلٍ، بفتح الفاء والعين و

[الرفعة]: الفتح والقبيح، قال العجاج (3):
ورب أمرا بحسيج كظم

عن اللهُ وَرَفَعَ الْتَكْلِم.

والرفعة: الجماعة، قال الله تعالى:
[,أَحَلْ لَكُمْ لِبَلَدَةَ الْقَصَمِ الْرَفَثٍ إِلَى

نسانكم (4). وقال تعالى: فلا رفتح

ولا فسوق ولا جدال في الجح(5).

وقبل: هو الإفصاح في الكلام للمرأة.

قا ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب بالنتوين

[الرفعة]: من قولك: رفعت الأبل: إذا

(1) هو: عند الطبراني في المعجم الكبير (19/ 243/2) رقم (505).

(2) هو: عند البهذي في سننها في الزكاة، باب: ما ورد في المستحية (4/ 184 و 185).

(3) ديوانه: 456/11 واللسان (رفعة).

(4) سورة البقرة: 2/1187.

(5) سورة البقرة: 2/197. ليس في فتح القدر أكثر من هذا.
باب الراء والفاء وما بعدهما

ض

* * *

الزيداء
مَضْعَل، يفتح الميم والعين.

ض
[المرَّقَع] رَفْضُ الوادي: مفاعره حيث يرفض السيل.
ومرافض الأرَض: مسابقَتهما من نواحي الجبال، وأحدها: مرفض، عن الخليل.

ق
[المرَّقَع]: قال الأَخْفَش سعى(١): المرَّقَع: نَعْجَة في المَرَقَع.

والف في [رَقْعَة] وفَسَوق و الباقون بالفتح بغير تونين، ولم يختلفوا في جدال.

د
[الرَّقَعَة]: الفحص العظيم.

ض
ويقال: إِبْل رَقْعَة: وهي التي ارفضت.
أي تفرقت ترعى.

ق
[الرَّقَعَة]: قال بعضهم: يقال: ماء رَقْعٍ، ومرعى رفق: سهل المطلب.

ل
[الرَّقَعَة]: يقال: رَفْضُ الرَّكِبة: جُمُعُّها.

* * *

فَعَلَة، بضم الفاء وفتح العين

(١) المراد: سعيد بن سعدة المجاشعي بالولاء، المشهور بالأخفش الأوسط، انظر في ترجمته وفيات الأعيان: ٢٠٨/١.
همزة
[المطلق]، مهمز مرسى السفينة
القرب من الشط.
*
**

و [فعل]، بكسر العين
ق
[المفرد]، لغة في المفرد، مرفق
اليدين.

و [المفرد]، لغة في المفرد، مرفق
من الأمر: ما يتنفَّس به. لغة في
المرفق. وقرأ نافع ابن عامر: (وُهَبَ
لكم من أمركم مرفقاً) (1).

وقد قرى بكسر الساكنة مرفقاً. قال
الصامي: إنه لا يعرف في كلام العرب إلا
مرفقاً، بكسر الساكنة في اليد. وفي كل
شيء. قال الكاساني والفراء: إن اللغة

(1) سورة الكهف: 16 وانظر فيما تفسيرها فتح القدر: 263-264.
(2) وقيل لها: الحذاء والحذاء، وتعمم بها المرأة الرسقاء عجيزها تبدو عجزاً. قال الشاعر:
إذا ما الزئل ضعفت الخشابة كفناها أن بلى بثبط الإزار
والزئل: جمع زائل، وهي مثل رسم ورساه، وهو: قلة لحم العجزة. انظر اللسان (رفص، حشش، رص، زائل).
القصيدة بكسر الميم، وفتحها جائز. قال الفراء: وكان الذين فتحوا الميم أرادوا أن يفقرموه بينه وبين مرفق الإنسان، وقد يفتحان جميعاً.

قال الأخفش سعيد: إن فيه ثلاث لغات: مرفق ومرفق ومرفق. فمن قال مرفق جعله ما يقل مثل مقطع، ومن قال مرفق جعله كمسجد. لأنه من رفق يرقى كمسجد يسجد، ومن قال مرفق جعله بمعنى الرفق.

و [مفعلة] باللهاء ق.

[المرفقة]: الوسادة، لأنها توضع تحت المرفق.

مفعال

(1) من رفق: بمعنى: ماس وتبخير ومنه.
(2) ديوانه: (289), واللسان (رفق), والإغاثي: (211).
(3) اللبيا: حليب ما بعد النتاج كما في المعاجم.
من أسماء الرجال.

**[лежа]: يقال: رجل فائقة: أي واعد.

** **

[فاعلة]، باللهاء

[الرافدة]: الروافد: خشب السقف، قال الأعشى:

روافدها أكرم الروافدات

بغير تلك النعيم خضم

(1) الإشتقاق: جاءت في هاشم الأصل (س) وفي هاشم (ت)، ليست في فتاية النسخ، ولا أعشي قصيدة طويلة على هذا الزنار، والوردي وليس البيت فيها، وهي في مدرج قيس، يمتد كرب الكداني صاحب حضرموت بينما يفهم من سياق المؤلف ومن نص الشعر في (بخن) أن البيت في وصف البيت، وهو في اللسان (بخن، خضم) دون غير أبلاء.

(2) انظر الجمل والناحية، والحور العين (328-329).

(3) زيادة من (ت) وفي (د) جاء: "عليهم السلام".

(4) اخرجت ابن ابوعيبي في الجملية (95).

(5) أخرجت الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد (12/358) وابن عساكر في "مختصر تاريخ دمشق" (16/172). وأورد ابن الجوزي في "الملل المتاحة" (12/385) رقم (358/172).
باب الراء والفاء وما بعدهما

فَعَلَةٌ، بِالفَتْح

١٠٢٣

سُورَةُ الإسراء١۷:۴۹ وَقَالُوا أُنفِضْنَا عَظَاماً وَرُفَاتٌ أَنَا لَمْ أَمْتُ لَقِينَوْا عِلْيَانَ فَلِيُّ عَلَى اِلْبَيْتِ عَلَى الْبَيْتِ عَلَى الْبَيْتِ مَعْنَايَةً وَرِيَّةً وَرِيَّةً وَرِيَّةً لَّيْسَ بِالْأَقْلَامِ كُلَّ الْأَسْمَاءَ وَالْغَيْبَاءَ

بِيْلَةٌ] يَقَالُ: بَيْنَانَا وَبِيْنَانَا لِيَلَةٍ

١٠٢٤

وَمِنَ الْمَنْسَوِبِ

١٠٢٥

بِنُرَفَّٰضٍ قُدِّيْرَةً مِّنَ الْأَمْوَامِ مَثْلَ الْفُنُّوْثَ مَعَ الْعَلَامَاتِ جِزَاءً عَلَيْهِمْ ۗ (۲)
فَعَّالٍ بِكُسَرِ الفَاءِ، وَ[فَعَّالَةُ] بِالْهَاءِ،

[الرفاعة]: شيء كانت قريش تترافد به في الجاهلية، يُخرج كل إنسان منهم شيئاً ثم يشتريون به للحاج طعاماً.

والرفاعة في الإكاف للبغل: كالقرصوس في السرج.

[الرفاعة]: جمع: رفقة ورفيق أيضاً.

والرفاعة: حبل يشد به مرفق البعير إلى وظيفه قال(1) :

أقبل يشفف رحف الكسيب.

كان على عضديه رفاعة همزة

[الرفاعة]: الالتهام والانفاق، وأصله مصدر. يقال للمتزوج: بالرفاعة والبنين.

وفي الحديث: "نهي النبي عليه السلام أن يقال: بإدانة وبنين"(2).


(1) البيت دون عرف في اللفظ (رفق).
(2) أخرجه النسائي من حديث الحسن البصري في التوكل، باب: كيف يدعي المتزوج (2/128).
باب الراة والقاء وما بعدهما

و [فَعْلَة]، باللهاء

ع


غ

[الرفيعة] عيش رفيف: أي طيب واسع.

ق


الرفيق: ينطلق على الواحد والجميع، قال الله تعالى: فَوَحْسُنَّ أُولؤك رفقة {1}، ويجمع على رفقة.

والرفيق: نقيض العنيف.

فَعْلَ، بكسر الفاء وفتح العين وتشديد اللام

ل

[الرفِّل] فرس رُفْلَ: أي طويل.

[الرفِّل] عشي رفيق: أي واسع.

(1) سورة النساء: 4/29.
باب الراء والفاء وما بعدهما

وعيد الرَّفَلِ: يوصف به إذا كان طويل الذنب، أو إذا كان واسع الجلد، قال (1):

جَعَلَ السُّدُرَانِيَّ الرَّفَلَ الأُجْلَادَ
والرَّفَلَ: الطويل، قال (2):

يا صاحبي خروصا بشل مَمَّن كَلَّذ ذات ذِنْب الرَّفَلَ
اي قرنا ينبغي شيئا بعد شيء.

ن
[الرَّفَلِ]: مثل الرَّفَلِ، والأصل اللام، قال
النابيّة (4):

بل كل مدقع كالليث يسمو
إلى اوصَمَال ذيَال رَفَلٍ

* * *

(1) رَوْيَةٌ، ديوانه (41) والصحيح والنساني (رَفَلِ).
(2) الرَّجَل دون عزو في النساني والناجا (حصر)، وفي المقاتن (288/224)، ونسبة في العباب إلى مسعود بن قيد.
(3) في الأصل (س) وفي (ت): 3 بَلَّة بِالذين المعجمة، والتصحيح من بقية النسخ. وهو في المراجع السابقة
بالسين المهملة أيضاً.
(4) في (2، ك): قال الشافعي، والبيت للنابيّة، ديوانه (196)، والرواية فيها:
بل كل مدقع كالليث يسمو على اوصَمَال ذيَال رَفَلٍ
وفي النساني (رَفَلِ): قال النابيّة الجعدي، وهو خطأ.
يَفْعَلُ، بِفَتْحَ الفَاءَ وَالعَينِ، مَنَسَّوبٌ

هِمْ [الْبَرْقِيُّ] مُهْمَوْزَةُ رَاعِيِّ الغَنْمِ.

يُقَالُ: هُمْ فِي رَفْحِيَةٍ مِنَ العِيشِ: أَيْ رَفَاهَةٌ، وَالنَّونِ زَائِدَةٌ.

* * *
الأفعال

فعل الفتح يفعل بالضم

[رفق] إليها رفونًا: إذا جامعهما، قال:

فبئاً بالرفق وراء منا رجلًا في سلاحهم ركوبًا

وقرأ ابن ممسود: أهل لكم ليلة

الصيام الرفث إلى نسانكم

وينفال: رفث: إذا تكلم بالرفث، وهو الفحش.

وفي الحديث (3) عن النبي عليه السلام: إذا اعتكف الرجل فلا رفقت ولا يقاتل.

ووقرأ ابن ممسود: أهل لكم ليلة

الصيام الرفث إلى نسانكم

وينفال: رفث: إذا تكلم بالرفث، وهو الفحش.

وفي الحديث (3) عن النبي عليه السلام: إذا اعتكف الرجل فلا رفقت ولا يقاتل.

 latinoamerican
فأرَجَّل في حمائه وأمشى كمشية خادّر ليث سُئْطِرِ
و
رفَّتُ رفاه أيا علَّمه وسكتٌ من
ريع، قال أبو خراس الهذلي (1):
رفوني وقالوا يا خويلد لم ترع
فقلت وانكرت الوجوه هم هم

فَعَّل بالفتح، يَفْعَل بالكسر

و
رفَّتُ: الكسر.
رفَت الشيء بيدٍ إذا فاتته فصار رفائٌ.
ورفَت عنقه إذا دفهاٍ.

(1) ديوان الألفاظين: (2/144)، والنسان (رفأ)، واسم الشاعر في (س) حاشية، وفي (ت) متن، وفي بقية
النسخ قال دون عرو.
(2) البيت في الناح (لس، همس) دون عرو، وفي الدراس (همس) شطره الأول دون عرو أيضاً.
(3) سورة هود: 99/11.
(4) البيت كما يبدو من رود اليمانية على (مُدَّى) الكميل بن زيد الأصلي، ولم يجد له.
يَعْنِي بِالرَّافِدِينِ: الْمَعْمِينِينَ. وَفِي حَدِيثٍ (١) عَبْدَةُ بْنُ الصَّخَامِ: "لاَ تُرَوَّنِي لَا أَقُومُ إِلَّا رَفَدَا"، أي: لَا أَقُومُ حَتَّى أعانُ عَلَى الْقِيَامِ، مِنَ الْكِيرِ.

س

ض
ورفضت الإبل: إذا تفَّرَقت في المراعي.
ورفضها الراعي: إذا تركها ترعى مفرقة.

باب الراء والفاء وما بعدهما

اسم (ما) بلغة أهل الحجاز: ما زيد قائمًا، وخبر الصفة لهم عذاب (2)، وعليهم غضب (3)، ومنهم أميون (4)، وخبير إن وأخواتها: إن الله سميع عليم (5)، واسم كان وأخواتها وهو مشبه بالفاعل: وكان الناس أمة واحدة (6). ومن ذلك

(1) سورة فهرس: 20/20، قل كل مريق فريقوا.
(2) جاءت الآية الكريمة بهذا النص دون أن يسبقها حرف عطف، وهو تعيين لكلمة عذاب، ولا إضافة في ستة عشر موضعًا من القرآن الكريم. اتباع المعجم المعهور.
(3) سورة النحل: 16/16، ولكن من شرح بالكسر صدأً فعلهم غضب من الله...، والشورى: 43/43.
(4) سورة البقرة: 78/78، ومنهم أميون لا يعلمون الكتاب إلا متنائي.
(6) سورة البقرة: 16/16، وكان الناس أمة واحدة فيث الله النبيين.
(8) ديوان: 1/142، ورواية:

كُمْرُ وظِّهَا، سُودُ وضُعْفُهَا. وُجِيَ في الْمَسِحِ (رفع): قال طرفة.

كُمْرُ وظِّهَا، سُودُ وضُعْفُهَا.

كُمْرُ وظِّهَا، سُودُ وضُعْفُهَا.

وذلك جاء في النجاح (رفع)، إلا أن قال: قال ابن بري: صواب إشاده.

كُمْرُ وظِّهَا، سُودُ وضُعْفُهَا.

واسم في كلام ابن بري في اللسان بل كمسصيب، وفي (1/2) كتب كلمة غث تتبعه: لم باب 5 كمر ريح في كلام ابن بري في اللسان بل كمسصيب، وفي (1/2) كتب كلمة غث تتبعه: صوت، وكلمة وسطه فوق تحت...
موضوعها زول ومرفوعها

كرر صوت (١) حسب تحت مربع

مما يقول فيه: رفع البعير والناقة في سيرهما، ورفعهما إذا، تعيد ولا تعيد.

ورفعه الشيء: قربته، قال الله تعالى:


ومواضيعها من الأفلاك، وعلمه اسماءها ودلالةها، وكانت معجزته علم النجوم، وهو أول من علم علم النجوم. وقوله: "قيل رفعه الله إليه" (٤). قال الحسن: أي رفعه إلى السماء، وقيل: رفعه إلى أعلى المنازل وقره.

هـمزة 

[رفعت] النوب، مهموذ: أي أصلحت ما ضعف منه.

* * *


(٢) سورة الواقعة: ٥٦/٣٩.

(٣) سورة مررم: ١٩/٧٥. والمراد به النبي إدريس، انظر في قراءتها فتح الفدير: (٣٢٧/٣).

(٤) سورة النساء: ٤/١٥٨.

(٥) هو: في النهاية في غريب الحديث (٢٤٣/٢).
فَعَلُ بالكسر، يَفْعَلُ بالفتح

ق
[رفق]: الرَّفِقُ: انشعل المرفق عن الجنب. يقال: ناقة رَفِقَةٌ، وَجُملَ أَرَفِقَ.

* * *

فَعَلُ يَفْعَلُ، بالضم

ع
[رفق]: يقال: رجل رَفِع الصوت.

والرَّفِعُ: نقيض الضعة.

غ
[رفق] عَبُشُهُ: أي اتسع، فهُو رافغ.

ورفع.

هـ
رَفَقُ عَبُشُهُ: أي اتسع، فهُو رافغ ورفعه.

* * *
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فيها رَفَصَا من ماء: وهو أقل من الجرعة.</td>
<td>فيها رَفَصَا من ماء: وهو أقل من الجرعة.</td>
</tr>
<tr>
<td>ع</td>
<td>وَقِيل: رَفَع الناقة في السير: إذا سار بها سيراً شديداً.</td>
</tr>
<tr>
<td>[الترفع]</td>
<td>إذا وردت إبله.</td>
</tr>
<tr>
<td>[الترفع]</td>
<td>رَفَعَها.</td>
</tr>
<tr>
<td>الق</td>
<td>وإذا الإفاحة: كثرة التدهن، وأصله من الزه.</td>
</tr>
<tr>
<td>[الترفع]</td>
<td>الإفاحة.</td>
</tr>
<tr>
<td>هَمْزَة</td>
<td>[الترفع] أو رَفَعْت إليه، مهْمَور لَعَلَّك.</td>
</tr>
<tr>
<td>(الترفع)</td>
<td>لَعَلَّك.</td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>وأفاتها السفينة: أي قريبها من الشط.</td>
</tr>
<tr>
<td>[الترفع]</td>
<td>***</td>
</tr>
<tr>
<td>التفعيل</td>
<td>التفعيل</td>
</tr>
<tr>
<td>د</td>
<td>[الترفع] قال بعضهم: رَفَع فلَان، أي سَوَدَٰل.</td>
</tr>
<tr>
<td>[الترفع]</td>
<td>[الترفع] يؤلَف؟ إِيَّاها، إن لم يكن من قبل ذلك يذكر.</td>
</tr>
<tr>
<td>ورَلَت البتَر: إذا أُجمَّمِها.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>والمراع: من ألقاب أجزاء العروض، في الكامل، شبه الذي طال توهه فهو يَرْفَع فيه، وهو ما زيد على وته الأخر حرفان ليسا من الجزء الذي زيدا فيه من الأجزاء</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) من السيادة، انظر المعجمات.
(2) ديوانه تحقيق د. عبد القادر صالح، مجمع اللغة يعدمشق (2/45) واللسان (رَفَع).
باب الراء والفاء وما بعدها

الافعال

لا شيء، metabolic، مثل: «متفاعلين»

يصير «متفاعلات»، كقوله:

صلت الجمـبين مهدباً

ينتمي إلى عمرو بن عاصم.

[الطرفية]: رفعت عنه إذا نفّض عنه.

همزة

[الطرفية]: رقاي الوزير ترفية وترفيها.

إذا قلت له: بالرفاء والليين، مهموس، واصبح
من رفات الثوب. وفي الحديث (١): «كان
النبي عليه السلام إذا رفأ رجلًا قال: بارك
الله عليك، وبارك لك وجمع بينكما في
خير».

* * *

المفاعلة

الافعال

[الرفاء]: ارتضى الرجل مالاً: أي
 Achaba واكتسب، قال الطرماح (٢):

١) وهو: من حديث أبي هريرة اخوه أبو داود في النكاح، باب: ما يقال للمتزوج، رقم (٢١٣٠) والترمذي في
النكاح، باب: ماجاء مما يقال للمتزوج، رقم (١٩١) وأحمد في سنده (٢٨١٧).

٢) ديوان: (١٩٧٤)، ورواههما:

عجباً ما عجبت من جامع السّماـ

وأمّنها الذي ينـحى النّمـم

والبيتان في اللسان والناج (رفيق) وفي روايتهم: من واعه السما، وفاقأن البيتان الثاني: «يعتمده». وجاء
فيهما: قد أوجي الله كما ها، والقصيدة من مجموع بحر الحقيقة، إذ دخل الحذف في عروضه، انظر كتاب
المعروض) محمد الكاشف وآخرين طبعة دار الخديوي القاهرة.
الاستعمال

د

[الاستفادة] استفده: أي طلب رفده.

** *

الفُعل

[العرض]: تَرْفَعُ في معنى ارْتِضَتْ: أي تفرق.

تفرق.

غ

التَرْعَعُ: أي علا وطال.

غ

[العرض]: تَرْعَعُ: أي نوسع.

ق

[العرض]: تَرْفَعُ به من الرَّق.

ل

[العرض]: تَرْفَعُت السَّمَرَاةِ: إذا جَرَتْ

ذِيلها عند المشي جَرَّاء حَسَنًا.

** *

عبجياً ما عجبت من جامع الما

ل بعيدًا به ويرتفضه

ويضيع الذي قد أوجبه الل،

ه عليه فليس يعتله

ص

[الارتقاء]: ارتفع السعر: إذا غل.

ع

الارتقع: نقيض الانخفاض.

ق

[الارتقع]: ارتفع: أي اتكأ على مرفقه;

قال الهذلي (1):

فنبت مرتفضاً والعين ساهرة

كان تومي علي الليل محجور

وقوله تعالى: فإن وساءت مرفقة (2).

قال الكلبي: أي منزل، وقال: أي متكأ،

وقال مجاهد: أي مجتمعا.

** *

---

(1) الهذلي: في الأصل (س) و (ت) وفي بقية النسخ قال، دون عزو، والبت ليس في ديوان الهذليين، وهو في

اللغان (رقف) منسوب إلى أعشى باحثة.

(2) سورة الكهف: 39/18: 29.
التفاعيل

د

[الترافق]: ترافوا: أي تعاونوا.

ض

[الترافق]: ترافضوا الماء: أي تناوبوا.

ع

[الترافق]: ترافعوا إلى الحاكم.

ق

[الترافق]: ترافقوا: من الرفع.

الفاعل

لا ترى السرو والكذّان ترفض تحتها
[الارفان] : ارفان، مهوس: إذا نفر ثم
سكن.

*

الفاعل

فيض مكان: قيض وهو خطأ: والبيت ساقط من (ك).
الاسماء

فعل: يفتح الفاء وسكون العين.

الرقم: اسم جبل.

ل

[الرقل: النخل الطوال، الواحدة:
رقلة؛ وفي الحديث (1): «ذكر عند عمر
النخل والزبيب فاختلف في أهيما أطيب
فارس إلى أبي خياثة (2) الأنصاري فساله
فقال: ليس الصقر في رؤوس الرقل،
لاسرخات في الزحل، المطعمات في
النخل، تعلّة الصبي، وقرى الضيف،
كربيب إن أكلته ضرست وإن تركته
غرثة».

(1) أخرجه الشهاب القضاعي في 539/2 (رقم (1312) وأبو يعلى في 539/2 (1515).
(2) يُرجى عند الخطيب البغدادي في "تاريخ بغداد" (9/2168/9) واظهر أيضاً النهاية (3/362). واقتراف منه في الليمان: رقل، غرث، عاقل، صقر، وهو فيها عن أبي خياثة (2) الأنصاري في (غرث) فجاج خدمة بالغاء الجمع.
(3) ولهما تصحيف من الساهم.
الرقعة: رقمنا الفرس والحمار
والرقعة من الأرض: القطعة.

م

[الرقعة]: لون الارقام.

* * *

فاعة، بفتح الفاء والعين

ب

[الرقعة]: معروفة.

والرقعة: عبارة عن نفس المخلوق، قال الله تعالى: «فلك رقية (2)». وإذا خص الرقية بالذكر على تسبيبه الملك بالفلا أو الحبل في الرقية.

* * *

ومن المنصب

من مهبط الرمود

(1) والدمع: نور من الرمود مجمع، وهو أثل من الحرف، ونحوه هذا: إثمان من الرمود، والحرف: الرمود المعوج، أو ما امتاز واستطاع من الرمود. انظر الامام (دمع، فرور، حرف).

(2) سورة الله: 12 وما أدرك ما الفقيحة. فلك رقية (2).
باب الراء والكاف وما بعدهما

وال rakims: سهام نسبت إلى موضوع دون المدينة.

فَٰهَا، بِعِينِ الرَّأْمَةِ

[الرَّأْمَةٍ]: الداهية.

[الرَّأْمَةٍ]: الاحمق، ولا يقال للمرأة رفعاء.

[الرَّأْمَةٍ]: الخية التي فيها سواد وبياض.

(1) هو كتب بن سعد الغنوي من قصيدة له في رثاء أخيه، وهي من أجمل مراتي العرب، وجادة في الأسماء.

الأصمعية (291/2) - وانظر شرح شاهد المغتبي حول القصيدة: (291/293).
باب الراء والاقاف وما بعدهما

و [فعلة] بالهاء

ب

[المُرفقة] ما أرفع من الأرض.

ي

[المرفقة] الدرجة.

* * *

و [فعلة] بكسر الميم

ي

[المرفقة] لغة في المرفقة.

* * *

فعل، بضم الميم وكسر العين

ب

[المرفقة] الجلد الذي سلخ من قبل رأسه ورقبته.

* * *

فعل، بكسر الميم والعين

ومشدد اللام
باب الراء والقاف وما بعدها

فَعَالٍ، بِفَتْحِ الْفَاء

[المرقدَى]: حكى أبو بكر: رجل
مرقدى: كبير الرجل.

فاعلة

و [فعالة]، بالهاء

[الواقفة]: امَّامة راقنة: أي
[مختبة] (١) بالرقوء، قال الحذلي (٢).
فَابَاد جمعهم السيفَة وابرزوا
عن كل راقنة تجر وتسلب.

فاعول

[الواقعة]: دَنَّ طويل.

[الواقه]: حِبَّ تُصَعَّد به النخلة.

مواد من المنسوب

[الواقحي]: يقال: فلان رقاهي: أي
تاجر.

(١) في الأصل (ب) وفي (ت،ب): مختبة والتصحيح من بقية النسخ.
(٢) البيت لساعدة بن حبيبة الهمذلي، ديوان الهمذليين: (١٩٠).
ل
[الرقة]: جمع رقة، وهي النخل الطوال.

ن
[الرقان]: الرقان، ويقال: الحناء.

* * *

فَعُون

ب
[الرقاب]: جمع رقابة، ويقال:
لاعاجم: رقاب المزاود، لأنهم حمر، قال الله تعالى: { في الرقاب: } ولم يحزنهم { )1( }، قال تعالى، { على رضي الله عنه } { )2( }، { المكانيون بعضهم في كتابهم }، وقال ابن عباس: هم عبيد يشترون من الركاة ويعتقون، وهو قول مالك قال: ويكون ولاهم جميع المسلمين.

وفي الحديث: { سألك النبي عليه السلام: أي الرقاب أفضل? فقال: أغلها } ثلاثاً، وانفسها عند أهله { )3( }.

[الرقاب]: جمع رقعة.

1) سورة النوتة: 9/20.
2) في هامش (ت): حاشية لعلها من بعض من اطلع على الكتب، وحروفها صغيرة نافقة، وقد قرأنا فيها: { الله }
3) يشبهنا، ونطالع رأيك عنه وعلى رغم إنفك، وما يقال فيه: كرم الله وجهه 1/3.
4) هو من حديث أبي ذر الصيامي، في المستريج، باب: أي الرقاب أفضل، رقم (382) ومسلم في الإيمان، باب: بيان كون الإمام بالله تعالى أفضل الأعمال، رقم (44) 8/41.
السوف: التسويف، أي عيش بالألماني.
وهنفت: التي ليس لها أولاد يحتاجون إلى غذاء.

ن
[الرقبة]: الزعفران. وقيل: الحناء.

همزة
[الرقبة]: في حديث النبي عليه السلام: ولا تسبوا الإبل فإن فيها رقعة الدم«(1) مهمنوژ: أي تدفع في الديات فتحرن بها الدماء.
قال أبو زيد: الرقبة: ما يوضع على الدم فيستكين.

* * *

فٌليم

(1) وقال ابن حجر في فتح الباري (١٧٨٤) أخرجه ابن إسحاق من مرسل علمقة بن وقاص رضي الله عنه.
(2) سورة النسمة: ٤/١.
(3) أخرجه البخاري بمعناه بدون فظ الشاهد من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه في الجهد، باب: إذا نزل العدو على حكم الرجل، رقم (٢٨٧٨) ومسلم في الجهاد والسير، باب: جواز قتال من نفس العهد، رقم (١٧٦٨).
وكل ثوب وَصِي فَوْر رَقِيم.

وَرَقِيم: لوح فيه أسماء أصحاب الكهف وقصصهم، قال الله تعالى: فَمَا حَسَبَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفَ
[الرقيم]، قال أهل اللغة: الرقيم هو اللوح المكتوب، مأخوذ من رَقْم الثوب. وللمفسرين فيه أقوال قد استقمنا ذكرها في كتابنا المعروف بكتاب التبيين في تفسير القرآن.

فَعَلّا، يفتح الفاء، ممدود.
[غرقان]، دويبة.
ويقال: إن الرقية: شَقْصَة البعير أيضاً.

و [فعلة]، بالهاء.
م
[الرقية]، المرأة العاقلة القطنة.

فَعَلّا، بضم الفاء.
ب
[الرقية]، الاستم من القراء، وهو أن يقول الرجل الآخر: قد أرقبك داري هذه.

(1) سورة الكهف: 9/18.
الأفعال

فعل، بالفتح يفعل بالضم

ب
رقم: الشيء رقية ورقبانًا إذا حرسه ورصدته.

د
رقم: رقاداً ورقدواً أي نام. ورجل راقد، وقillum رقود، قال الله تعالى:

ص
رقص: الرقص والرقصان: معروف.
ورقصّ ينسرب في معدانه: أي
اضطراب.
ورقص الشراب في غليانه: كذلك.

(1) سورة الكهف: 168
(2) سورة السلم: 83
باب الراء والكاف وما بعدها

المعاذ بن عبد الرحمن بن عبد الملك (3) في ترجمته له، وله ترجمة في الأغاني:

صدفة، وليست في الشعر والشعراء: (424) في ترجمته له، وله ترجمة في الأغاني:

الوقت: (3) في الحدث العاملي، في مجمع الأمثال (7) في مجمع الأمثال (153).  (1769) والمسلم في الجهاد

الس errr: (4) آخر الصدر يبجع من السحاب، باب: مردج النبي من الأحزاب... رقم (5) 3896، ويستخدم في الجهاد

هؤلاء: (2) في حديحة عائشة في ذكر يهود بن

وقت: (2) في حديحة عائشة في ذكر يهود بن

الوقت: (1) في حديحة عائشة في ذكر يهود بن

وقت: (1) في حديحة عائشة في ذكر يهود بن

وقت: (1) في حديحة عائشة في ذكر يهود بن
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>الأفعال</th>
<th>بالأعمال والنقاط وما بعدها</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>** * * *</td>
<td>فعل يفعل، بالضم</td>
<td>** * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>[رفع]: الروضة: الحمص، يقال: رجل رقعي: أي احتمم يتمركز عليه رأسه وأمره فيه يحتاج إلى أن يرفع كما يرفع الخلق من الطيب.</td>
<td>** * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>الإزيادة</td>
<td>** * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>الإفعال</td>
<td>** * * *</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) سورة الإسراء: 17: 93. 
(2) الدرس أبو دار من حدث جابر في البيوع، باب في العصر، باب: من قال فيه وعلمه رقم (1556).
باب الراة والقف وما بعدهما

ل

[الإرقة]: أرقلت الناقة في سيرها: أي
أسرعت.

ن

[الإرقة]: أرقتها: أي خضبتة
بالرُّقَونِ (1).

همزة

[الإرقة]: أرقا الدم فرقاً، مهمر: أي
سكته فسكن.

***

الفعيل

ح

[الترقيق]: رقح معيشه: أي أصلحتها,
قال الحارث بن حازة (2).

(1) وهو الحناء أو الزعران كما سبق.
(2) البيت الثاني في اللسان (رقح، همجم)، والحارث بن حازة الدكنكي: شاعر جاهل من مجهول، وصاحب المعلقة
التي أولها: «اذننا بينها أسماء توفي نحو سنة: 570 هـ/ 1175 م».
(3) ديوانه: (77)، واللسان والناشئ (رقح، ميش)، والمقاييس: (2/ 428).
(4) أي، سمي المترقيق، وهو عمرو بن سعد بن مالك، بهذا اللقب لأنه.
(5) انظر اللسان والناشئ (رقح)، وفي اسمه خلاف، انظر في ذلك معجم الشعراء: (4)، والبيت بتمامه:
الدار قرفٌ والرَّمَوسُ كمّكما، رقح في ظهر الأديم قلمٌ.
صـ  
[الترقـص] بـ ـقـال: رقـصت الـمـرأة  
ولدها: أي ترـته.

ع  
[الترقـص] رقـع شوـبه: إذا رقـعهـ في  
مواضع منه.

وقـع معيـشه: مثل رـحـها، قال (١):  
ترـقع دنيانا بـإخلـاق ديننا  
فـلا ديننا باق ولا مـاإـقع  
مـ  
[الترقـص] ثـوب مـرقـم: من الرـقم.

ن  
[الترقـص] رقـنه: إذا خضـبهـ بالرـقـون.

والترقـص: النـقـش.

وقـع الـكتاب: قـاريـت ما بين سطوره.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
باب إلزامه وما بعدهما

الأخلاق

1. النزوى: ثرى في العلم وغيره: أي
2. رئي درجة درجة.

3. وما تركت الهاجون لي في أيديكم
4. مصيبحاً ولكنني أرى مترفعاً

5. فظل يرقص من المشاط
6. كالبريري لج في انخراط

الأخلاق: ارقص: أي أرار أرقص:
7. وهو لون أسود فيه نقطي بياض.

(1) البيت للبيهات - خنثى بن نصر المجاشعي - كما في التاج (روع)، وهو في النص (روع) دون عزو. وإنظر
(2) الصحاح (1122 / 3).
(3) أبو داود من حديث عمار في الترجول، باب: في الخلوق للرجال، رقم (376، 444) بدون نظر الشاهد.
(4) ديوان (1 / 991) روايته فيه: 5، 9، 9، 9، ورواية بي. في النص والناح (روع) (رقم، خرط): 4، 9، 9، 9، كما هنا.
باب الراء والقاف وما بعدهما

الإفعال

خ: نمر ارقات، وحنش أرقات، وحبة رقتيان، ودهجة رقتيان.

َالرقاطاط: ارقتان العَرْفج: إذا زاد سواداً اسوداً فصار أرقات.

* * *

الإفعال
الأسماء

فَعَلَ، فَفَتَحَ الْفَاءَ وَسَكَنَ الْعِينَ

ب

[الْرَكْبُ]: جَمْعُ رَكْبٍ، قَالَ الْلَّهُ تَعَالَى: أَوِ الْرَكْبَ أَسْفَلَ مَنْ كَمِمُّ (١). قَالَ ابْنُ السَّكَتِّ وُجَهُهُ مِنْ عَلَمَاءِ الْلَّغَةِ: لَا يَقُولُ الْرَكْبُ إِلَّا لَا لِلْأَيْلِ، وَلَا يَقُولُ مَنْ كَانَ عَلَى خِيلٍ وَعِينُهُ رَكْبٌ.

وَالْرَكْبُ: أَسْمَ قَبْلَةً مِنْ قَضَاعَةٍ فِي الْيَمِينِ، يَقُولُ فِي الْمَثْلِ: «اَجْلَبْ بِالْرَكْبِ وَبِنِي مَجِيدٍ». (٢)

وَالْرَكْبُ بُنِيَّةً مِنَ الْآشْعَرِ، وَهُوَ نَبْثُ أَبِنَ اِبْنِ زَيْدٍ بْنَ عُمْروٍ، وَهُوَ يَشْجُبُ بِنِ عَرِبَ بْنِ زَيْدٍ بْنِ كَهْلَانٍ، أَبُو قَبِيلَةٍ ضَخْمَةٍ بِالْيَمِينِ، أَخْوَهَا مُهْرَةُ وَهُمُ.

(٢٠٣) سُوْرَةُ الْقَطْرِ: ٨}

١ - ما بين المعقوفين حاشية في الأصل (س)، كتب الناقد في أولها رمزة (جميهم) وقائلاً ناسخ (ت) حاشية.

٢ - أيضًا نسهم بما في ذلك وضع الرمزة (جميهم) في أولها، ليست في النسخ الأخرى، والأركب: هم من الأشعراء.

٣ - ينتمون نسهم إلى الأشعراء أبٌن ابن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبا، وجمال ديارهم في محلة.

مع ما حاذٍ ببلادهم من الجبال، انظر معجم قبائل العرب (١٠/٣٠٠ - ٣١).
باب الراء والكاف وما بعدهما

ح

[الرُّكَّة]: البقية من الشرد تبقى في الجفنة.

م

[الرُّكَّة]: يقال: الرُّكَّة: الطين المجموع.

* * *

فعلَ، بكسره الفاء

ز

[الرُّكَّة]: الصوت الخفيف، قال الله تعالى: فَأَوَّلٌ أَتْسَمَّى لَهُم رَكْبَةً (٨٢). وقال ذو الرمة (٢٣): وقد تَوَضَّحَ رَكْبَةٌ مَّعْفَرُ نَدْسَ بِنَبَاتِ الصوَّاتِ ما في سَمَّعِهَ كَذَا بُ

و [فعلة]، بالماء

ب

[الرُّكَّة]: معروفة، وجمعها: رُكَّبٌ، ورُكْبَاتٌ، ورُكْبَاتٍ، بسكون الكاف، وكذلك جمع فعلة من نحو هذا، قال: ولا راونا بادياً رُكْبَاتٍ.

على موطئ لا نخلط الجد بالهجزل

(١) سورة هود: ١١/١١٠.
(٢) سورة مريم: ١٩/٩٨.
(٣) ديوانه: (٥٨/٨٩)، واللسان والتاب (ركب).
لا يقنع الجحارة الخضاب ولا الوشاحان ولا الجلباب من دون ان تلقي الأركاب.
وقال الخليل: لا يكون الركيب إلا للمرأة خاصة.

***

الزيادة

افعلو بضم الهمزة

[الأركاب]: أكثر من الركيب.

***

فعل، بفتح السين والعين

[المركاب]: الدابة والمشددة والموضع.

***

س

[الركيب]: الركيب، وفي الحديث:
"أتى النبي عليه السلام بحجرين وروثة لاستنادية فأخذ الحجرين وألقى الروثة وقال: إنها ركب" (1).

***

و[فعلة]، باللهاء

ب

[الركبة]: حالة الركيب، يقال: إنه لحاسن الركبة.

***

فعل، بفتح الفاء والعين

ب

[الركيب]: قال الفراء: الركب: العانة للرجل والمرأة، والجمع: الأركاب.

قال (2):

(1) أخرجه البخاري من حديث عبد الله بن مسعود في الوضوء، باب الاستنجاء بالحجارة، رقم (155).

(2) الرجلي في الأسنان (ركيب) دون عرو، انشده القراء.
bab al-raa' wa al-kafar wa ma ba'duhuma

[المرکّب]: مركز الجنّد موضعهم، يقال:
أخلُّوا بمرکّبهم: إذا تركوه.

ل
[المرکّب]: مرکّبلا الفرس: موضعا
رجلي الراکب من جنبيه، الواحد: مرکّب.
يقال: فرس نهاد المراکب.

و [فعله]، بكسر الميم
ن
[المرکّب]: الإجابة التي تغسل فيها
الثياب.

ض
[المرکّب]: مرکّبة الفرس: موضع

1) تأخرت صيغة [فعله] Deze في (ت) على صيغة [فعله] التي تلبّيها مباشرة.
2) الرجلي للسناج (ركب) رواية عن الفراء، دون عزو.
باب الراء والكاف وما بعدهما

م
[المُركَب]: مرتكم الطريق: جادته.
و
[المُركَب]: يقال: مالي مرتكي إلا عليك: أي معول.

ب
[المُركَب]: الأصل والمنبت، يقال:
هو كريم المركب.

ن
[المُركَب] من الضروع: الذي انتفخ في موضعه حتى ملا الأرغف.

فَاعل
ب
[الراكب]: داء يأخذ الغنم في ظهورها.
والراكب: واحد الركبان.
والراكب من الفسيل: ما كان في الجذع ولم يكن مستارضاً، وهو من خمسي الودي، واما قول رؤية: (2):
وراكب المقدار والرديف.
فيقال: إن راكب المقدار هو الطالع من النجوم، والرديف: نظيره.

مفعَّل، يفتح العين مشددة

(1) الأرغف: اصول الافهام من باطن.
(2) ديوان: (١٧٨)، واللسان والنافج (ردف).
باب الراء والكاف وما بعدهما

السحاب الركام وما أشبهه، قال الله تعالى: ﴿ثم جعله رُكَاباً﴾ (2).

و الفعلاءا، بالهاء

ن

[رُكَانة]: اسم رجل من أهل مكة.

ب

فَعَّال، بكسر الفاء

ب

[الرَّكَاب]: الإبل التي تحمل، الواحدة: راحلة، لا واحد له من لفظه، قال الله تعالى: ﴿من خيل ولا ركاب﴾ (3).

وركاب السرج: معروف، والجمع: الرَّكَاب.

س

[الرَّاكِس]: وادٍ.

والراكس: الثور وسط البدر والثيران، حواليه عند ديس الطعام.

ب

[الرَّاكِب]: قَبَال الخليل: رواكب


م

فَعَّال، بضم الفاء

[الرَّكَاب]: الرمل المشتراكم، وكذلك

(1) واد في بحر جناء ذكره في عهد الرسول عليه الصلاة والسلام بن الحارث الحارثي وأن له تجارة من راكس، لا يلاحظ فيهما.

(2) سورة النور: 43 / 24.

(3) سورة الخضر: 6 / 59.
ويقال في ركاب السحاب، قال:(1) تردد والرياح لهما ركاب في الركاب: المثال المدون في الجاهلية.
ومن المنسوبي

قال: زيت ركابي، لأنه يحمل من الشام على الركاب، وهي الإبل.

فقول

قال: كل دابة تركب، قال الله تعالى: (فَأَمِّنْهَا رَكُوبٌ) (4) وطريق ركوب: أي ركوب.

(1) في الركاب: قال: أمية.
(2) الرياح من حدثين: يمي هريسة في الركاب، باب: في الركاب الخمس، رقم (428) وصلالة في الخود، باب: جرح المجماد جارية، رقم (171).
(3) ومي: أي انة من أدم يشرب فيه كما مسق.
(4) سورة يس: 32، وذلناها لهم فسماها ركوبهم ومنها يأكلون.
باب الراء والكاف وما بعدهما

١٠٠ وَهَمَا فَعُولٌ بِمَعْنٍ مَّفْعُولٍ


١٠٢ وَجَبَلٌ رَكِينٌ: أَيْ شَدِيدٌ ذُو ارْكَانٍ شَدِيدًا.

١٠٣ يٰ[ّلَعَلْ] الرَّكَابٌ: جَمْعُ: رَكِبٌّ بِالْهَاءِ، وَهِيْ الْبَتْرُ، وَالجَمْعُ: الرَّكَابَةِ.

١٠٤ فَعَلَاتٌ، بِفِتْحِ الفَاءِ

١٠٥ بٰ[ّلَعَلْ] الرِّكَابَةِ: نَافِعَةُ حُبْلَةٍ رَكَابَةٍ: أَيْ تُحِلَّبُ وتُرْكِبُ.

١٠٦ فَعَلَاتٌ، بِضَمْ الفَاءِ

١٠٧ بٰ[ّلَعَلْ] الرَّكَابٌ: جَمْعُ رَكَابٍ، قَالَ اللهُ

١٠٨ تَعَالَى: { فِرْجَالَاّ أَوْ رَكَابَانِ } (٤١).

١٠٩ فَٰخْرٌ، لِّفَيْلٍ

١١٠ بٰ[ّلَعَلْ] الرَّكَبٌ: الْشَّيْءُ الْمَرْكِبُ.

١١١ (١) أَيْ: الْفَرْجَالُ وَالرَّكَابُ فَالْفَرْجَالُ كَمَعْنِي مَطْرَوعٌ.

١١٢ (٢) الشَّاهِدُ فِي الْلَّسْـانِ (رَكِبٌ) دَونَ عُرُو. (٣) سُورَةُ بِسٍّ ٣٦٢ وَٰ(٤) رَكَوبُهُمُ قَرَاءَةُ الْجَهَّرُ. انْظُرْ فِي الْجَهَّرِ: (٤١/٣٨٢).

١١٣ (٤) سُورَةُ البَكْرَةُ: (٤١/٣٣٩).
الأفعال

فعلًا، بالفتح، يفعل، بالضم

ب

[ركب] الرجل: إذا ضربت ركبتاه.

وركبته: إذا ضربته بركبتاه.

د


وركبت السفينة: إذا سكنت ولم تجر، قال الله تعالى: {ففيظلل رواكد على ظهره} (٢).

وركب الحميزان: استوى، قال (٣):

(١) أخرجه مسلم من حديث جابر في الطهارة، باب: النهي عن البول في النهر الراكد، رقم (٢٨١) والنسائي في الطهارة، باب: النهي عن البول في النهر الراكد (١/٤)٣.

(٢) سورة النحل: ٤٣.

(٣) الشافعي في الستين (ركة) دون غيره ورواه: في حyne بدل ه حين، والغافية مرفوعة، وعده: هذا مستحب، وهذا ممدد.

(٤) يُحيى، ليست في (٢) ASS
باب الراء والكاف وما بعدهما

قال الخليل: وجعل الركض للطير أيضاً: إذا حركت أجسادتها في طيرانها، قال سلمان بن جندل (1):
وأي حنيفاً، وهذا الشيب يطلبه لو كان بدركه ركض السعاق.
وقوله تعالى: إذا هم منهما يركبون (2) أي: يفررون.

ل
[ركم]: الركل: الضرب برجل واحدة.

م
[ركم]: ركعت الشيء ركماً: ألقبت بعضه فوق بعض، وجمعته، قال الله تعالى: فيركمه (3).

1) البيت له في اليسان والتاج (ركض)، والرواية فيهما: يبركبعه بدل هبطلهه، وفي التكملة (عقب)، والرواية عليه، وانظر السريعته (22). والبيت ثلاث ثلاثة أبيات من قصة زاهد أبذة بطينة في الشعر والشعراء، بإتباعه، وانظر: (ص 147) فيها ترجمة له، وهو طريق جاهلي، توفي نحو سنة: 23 ق. ه.
3) سورة الأنافل: 8: 37 ثم يميز الله الخبيث من الطيب: وبجعل الخبيث بعضه على بعض فيركموه جميعاً فيجمله في جهيم.
4) سورة هود: 113: 11: ولا تتركوا إلى الذين ظلموا فحسنكم الكثير... وقى أعداؤهم بفتح الكاف. انظر فتح التقدير (26).
5) البيت بهذه النسبة، وهذه الرواة في اليسان (ركا) وسويدي بن كراع العكسي بيت من قصيدة في الأغاني: (ص 340-344). وروايتاه:
الذكاء أقواساً كفوك شؤونهم وشالات إلا تركة مستفافاً.
حكى بعضهم: يقال: ركوت بقية يومي: أتمت.

***

فَعَّل فَعَّلَ، بالفتح

[ركح]: قال الخليل: الركوح: الإنباء
إلى الأمر، وانشد (1):
ركحت إليها بعدما كنت مجمعًا
على هجرها وانسنت بالليل تأثراً

ر (2) دبوئه: (١٧١)، والبيت في الناج (ركح) وفي اللسان (ركح) عجزه.
(3) لم يجد البيت، واطلقاً: تنبيه أظل، وهو من الإله: باطن المسنم، ومن الإنسان: بطون الأصابيع.
(4) هو: الاضطرب عرق السعدي، والبيت له في ترجمه في الشعر والشعراء: (٢٢٦)، وروايته: لا تبقى القفيص، و
ه تغيص، وهو في ترجماته في الآغاني: (١٨٧/١٨٧)، وروايته: لا تبقى القفيص، وتركه، وروايته في
النسان والناج والتماثلة (ركح) لا تبقى، و( تركه) وفي اللسان زيادة أو: لا تبقى، ولم تحتد لا تبقى
فأء، إلا في رواية المؤلف، وهما يعجم معنا كغيرها، ويستقيم الوزن: عن من بعض الروايات مثل
لا تبقى القفيص، ولقد زاد فيها واو أصبح اللسان ليقوم الوزن.
باب الإرادة والكافف وما بعدهما

ومن ذلك قوله تعالى: ١٠٦٥٥ ١١٠٥٥

الصلاة ويلعنون الزكاة وهم راكعون

١١٠٥٥

أي: وهم خاضعون.

وقال أبو بكر: الراكع: الطالع الذي قد

١٠٥٥٥

كيا لوجهه، قال: ٢٤

واقلت حابب قرف الموالي

١٠٥٥٥

على شقاعة (٣) تركع في الطراد.

١٠٥٥٥

ن

٢٥٥

[وذكر] تركع: لغة في ركن تركع، وهي

١٠٥٥٥

شاذة، لأن مفتتح الفين من الماضي

١٠٥٥٥

(١) سورة البائدة: ٥. ٥٥

(٢) بسحب البيت إلى بذر نين أبي خزام، وهو البيت الأول من الموضوعة رقم (٢) من ملحق ديوانه بتحقيق د. عزة

حسن: ورواية:

وافقت حابب قرف الموالي

١٠٥٥٥

على شقاعة تسمع في السرارب.

١٠٥٥٥

وهو أيضاً في الديوان ضمن قصيدة طويلة أضافها المحقق من مخطوطة مكية آل بشرين في البصرة، وفي

١٠٥٥٥

روائها حمل كلمة تحمل ملح قرف، والبيت في اللسان والراج (ركن) دون عزو. وفي اللسان (شوى)

١٠٥٥٥

نبسية إلى بذر نين أبي خزام، وجاء في (شوى) لأن من روائيات علي الشرعاء أو علي شراعة بدلاً على

١٠٥٥٥

شقات.


١٠٥٥٥

الخيل هي: الطويلة المباعدة ما بين القوائم.

(٤) في (٣٢): بالعاوادي وفي الأصل وبقية النسخ: الطراد وفي ديوان أبي خزام: السراب، وروي في

١٠٥٥٥

خاشية الديوان: اللجام.

(٥) سورة الأنشقاق: ٨٤/١٩. وانظر في قراءاتها فتح القدر: (٥/٣٩٦-٣٩٧). ٢٥٥٥
باب الراء والكاف وما بعدهما

فاعلاً فعل، بالضم فيهما

ن
[ركَّن: رجل ركين: أي وقور]

* * *

الزيادة

الإفعال

ب

[الركاب: أركبة الدابة فركب.
ومركب المهر: إذا حان له أن يركب.

ز

[الركاب: أركب الرجل: إذا أصاب ركابٍ]

س

[الركاب: أركبه: أي رده مقلوبةً
على رأسه، قال الله تعالى: لا تركوا إلى الذين ظلموا] (1)

* * *

(1) سورة هود: 113/11, 114
(2) الزُّكرَان: الكثر كما شقت.
باب الراء والكاف وما بعدهما

قال الشيباني: وقيل: أَرَكَّبَ إلى كذا،
أي آخر يبنين يكون عليه ونجوه.


الفعل

ب

أَرَكَّبَ: إِثْبَاتُ الشيء في الشيء.
أَرَكَّبَ الفَصُّ في الخاتمِ، والنصل في
السهم، ونحو ذلك.

ويقال: فلان كرم المركب في قومه:
أي كرم الأصل فيهم.

ل

أَرَكَّبَ: إِثْبَاتُ مَرْكَبَةٍ: إذا كَدَّت
بالحوار، قال: أَرَكَّبَ الفَاسِقُ.

ض

[الهراكش]: أَرَكَّبَت أَنفَاقَةٌ: إذا تمرك
ولدها في بطنها، قال: (2):
وَمُرَكَّبَةُ ذَريِّّيْهِ أَبوهَا
يُهْنَّ لها الغلاماء والغلام.

و

[الإركاس]: أَرَكَّبَ عليه الذنب والأمر:
أي حملته، يعنى روكته. عن الفراء.

وأَرَكَّبَ إلى فلان: إذا جات إليه. عن
ابن الأعرابي.

(1) سورة النساء: 191.
(2) سورة النساء: 198.
(3) البنت لا ينفع بن غفلة الهجيمي التمييمي، كما في اللسان (صرح) وال الناج (ركض) والتكبلا (ركض) في
الخاشية، وهو في اللسان (ركض) دون عزل، روايته فيها كلها: "صرح"، بدل "ذريع"، والذريعي:
منسوب إلى فحول منجب من الباب اسمه ذريع، وصرح: منسوب إلى فعل اسمه صريح.
(4) ديوانه: (200)، روايته:
بِسْمِ إِنَّ مَا السِّبَابِحُاتِ على الوُنْدِ
البيت في اللسان (ركض)، وروايته: "السباحات"، و"الغبار".
ض

[الارتكاب] : التراكم.

و

[الارتكاب] : يقال: أنا مرتّكث على هذا:

أي معاوّل عليه.

الفعال

ب


ح


ز

[الارتكاب] : ارتكيثل(1) على قوسه إذا وضع سيّتها بالأرض ثم اعتمد عليها.

س


وارتكس فلان في أمر سوء: إذا وقع فيه.

(1) في (ت): 17: ارتكتن: تصحيح.
ثلاثة أحرف متحركه بعدها ساكن، وهو سبعة أضراب كقوله:
للفتى عقل يعيش به
حيث تهدي ساقه قدماه

ض
[التركُّض] تركضوا خيلهم: أي ركضوها.

ل
[التراكُّض] تركوا: من الركّز.

م

التفاعل

ب
[التركَّب] تركبوا في السير ونحوه:
ركب بعضهم بعضًا.
والمتراكب: من أسماء ضروب الشعر:

(1) ذيوانه (ص 20)، تحقيق د. نصر الدين قبارة - دار الفكر - (ط 4)، واللغان (ركّل).
الاسماء
فَعَلٍ، يفتح الفاء وسكون العين
لَمْ تَرَهْمَلْهَا تراب النمر، وأصله مصدر.
[الرُمَلْ] معروف.
و [فعلة] ؛ بالهاء
قَدَّرَهَا: كالبلدة من العيش.
[الرُمْقَة] ولم يأت في هذا الباب فاء.
لَمْ تَرَهْمَلْهَا]
[الرُمْلْة] القطة من الرُّمل.
[الرُمْلْة] مدينة بَلَضام.
[الرُمْلْة] من اسماء النساء.

(1) هو: يُبرم ذو الرمحيين بن يعفر بن عجرد بن سليم بن شريح بن الحارث بن مالك بن زيد بن سعد بن زرعة وهو
حمير الأصغر، راـئي الإكليل: (2289/2)، وشرح النشوانية: (121).
(2) كل لون يحاكائه عـبرته سواء: أرمـل.
باب الراء والميم وما بعدهما

الرمة: خشب يضم بعضه إلى بعض ويركب عليه في البحر، وجمعه: أرماث.
وفي الحديث: "إن رجلاً قال: يا نبي الله،" إن تركب أرماثنا لنا في البحر فتتتحضر الصلاة وليس معنا ماء إلا لشفاهنا، فانتوضا بماء البحر؟ فقال: هو الطهور ماؤه، الخيل ميتنا".
قال(1): "تمتت من حبيب بسيتنا لنا على رمث في البحر ليس لنا وتر." 

ق

الرمق: بقية النفس.
وعيش رمق: يمسك الرمق.

لك

الرمك: جمع: رمكة.

ل

الرمل: الهرهولة.

ل

الرملة: لون الأرم المن الشاء.

* * *

فعل، بكسر الفاء

ث

الرمة: ضرب من النبات ينبت في السهل ترعاه الإبل، وهو من الحمض، الواحدة: رمة، بالهاء.
ولم يأت في هذا الباب غير النية معجمة بثلاث.

* * *

فعل، يفتح الفاء والعين

ث

الرمة: ما يبقى الحالب في الضرع من اللين.

(1) الخرجي: أبو داود، عن ابنا في الطهارة، باب: الوضعيا بباء البحر، رقم(83) والردودي في الطهارة، باب: ما جاء في ماء البحر أنه طهور، رقم(66) والساقي في السماء، باب: الوضعيا بباء البحر (1/176).

(2) البهت: أبو داود، عن ابنا في الطهارة، باب: الوضعيا بباء البحر (1/176) وم-------------------- مظف عظيم: له في شرح لأشعار الهذليين (956)، وسائر القصيدة في الأغاني (24) (8/240، 1/176، 1/176) وورد له منها سبعية أبيات وذكر أنها ليست للمجنون، وانظر شهاب المغني (8/240، 1/176) وتمنيت من حبيب بسيته لنا وتر.

قال في حاشيته: والذي في الصحاح: حبيب بسيته.
باب الزراة واليم وما بعدهما

والأرطل: حد من حدود الشعر مسدس من جزء سباعي مكرر «فاعلاتين». وهو ستة أنواع له عروضان وستة أضرب:

النوع الأول: عروض محدودة، وضربه:
تام كقوله (1):

أبلغ النعمان عنى مالفكًا

أنه قد طال حسب وانتظاري

التاني: المحدودة والمقصورة، كقوله:

يا بني الدنيا ارفضوها وأعلموا

اما الدنيا وما فيها غُرور

الثالث: المجهوان، كقوله:

قالت الخنساء لما جئتها

شاب بعدي رأس هذا واشتهب

الرابع: المجزوؤة والمجزوؤ المشبع،

كقوله:

لأن حتى لو ممشئى

ذر عليه كداد يدهميه

الخامس: المجزوؤان، كقوله:

جرير:

(1) عدي بن زياد العبادي، والبيت في ترجمته في الشعر والشعراء: (114)، والرواية فيه: أثني، والأغاني: (2 / 114)، في ترجمته المطورة: (156-97)، والرواية فيه: الله. وفي اللسان (الكل).
باب الراء واللثوم وما بعدها

هذي الأرامل قد قضيت حاجتها
فمن حاجة هذا الأرامل الذكر

و [أفعالة]، بالهاء

ل

[الأرامل] : المرأة التي لا زوج لها. قال
الخليل: ولا يقال رجل أرامل إلا أن يشاء
شاعر في تملح كلامه كقول جرير: 
فمن حاجة هذا الأرامل الذكر

وفي الحديث عن الشعبي في رجل
أوصى لأرامل بنى حنيفة قال: يعطى من
خرج من كمره حنيفة. وأكثر الفقهاء
يقولون في الوصية للأرامل: إنها للنساء
دون الرجال.

وأم الأرامل: مسألة من الفرائض: رجل
خلف ثلاث زوجات وجدتين وأربع
أخوات للام، وثمانين أخوات للاب والأم.

(1) البيت في اللسان مسنود إلى جرير، وليس في ديوانه، ط. دار صادر، وهو في التكلفة، وقال محققه: ولم
أجد في ديوان جرير. الصاوي.
(2) آخرجه أحمد في مسنده (1416/2) والدارمي في الصلاة (1212).
باب الرواه والميم وما بعدهما

وكتيبة رمارة: تزمر من نواحيها: أي تتحرك من كثرتها (1). قال ساعدة الهذلي (2):

تمهمه شهابها ذات قوانس رمارة تمهم أن يحربوا

[الرماعة]: وسط الرأس، وهو مما اضطراب من دماغ الصبي.

فعل: فتح الفاء بضم الفاء

[الرماعة]: معروف، وهو ضربان: حلول وحامض، فالخلو: معتدل في الحرارة والبرودة، والحامض: بارد بابس يعقل الطبيعة (3).

[الرماعة]: الاست.

(1) في اللسان، وكتيبة رمارة: إذا كانت تزمر من نواحيها وموج لكرتها، أي تتحرك وتضطرب، وفي النباح:

(2) رمارة: الكتيبة الكبيرة، وهي التي تزمر من نواحيها وموج لكرتها، أي تتحرك وتضطرب من جوانبها.

(3) تزمر، أي: موج من كثرتها، وقيل: رجوعا تضطرب من كثرتها.

(4) في (5) زيادة: وقد قيل: منه متجر بين الحامض والحمال وهو كذلك معنيد في طببه.
فَعِيلَىٰ، بالكسر

[الرَّمَيَّة] الرَّمَيَّ، يُقَال: كَانَتْ بَيْنِهِم
رَمَيَّةً ثَمَّ كَانَتْ بَيْنِهِمُ حُجَّزِيَّ (١) اَيْ: مَنْع
بَيْنِهِمْ. وَقِيل في حَدِيثٍ (٢) طَالِبٍ: مِنْ قُلُل
فِي عَمَّالِقِ فِي رَمَيَّةٍ تَكُونُ بِالْحَجَاجَة، أَوْ جَلَّد
بِالسِّبَاطِ، أَو ضَرِبْ بِعَصَّةٍ فِيهِ خَطَأٍ، عَقَّلَهُ
عَقَّلُ الخَطَأِ.

عَمِيَّةٌ: أي ميْتَةُ فَتْنَةٌ وَجَهْلٌ.

١٠٠٢٤

فَاعِل

[الرَّمَيَّة] السَّمَكُ الرَّمَيَّ: نَحْجٌ سمِيٌّ
رَمَيَّةٌ بِكَوْكَبٍ يَقَدَّمُهُ كَانَهُ لَرَمَح.

١٠٠٢٥

فَاعِل

[الرَّمَيَّة] الرَّمَيَّة: مَكْحَرٌ رَمَيَّةٌ.
في (٢١٤٩٦) هـ: ثَمَّ حَجَّزَتْ، فَوْ خَطَا، وَجَاءَ في الْلُسْنَةٍ: كَانَتْ بَيْنِ الْقُوْمِ رَمَيَّةً ثَمَّ حَجَّزَتْ بَيْنِهِمْ حُجَّزِيَّ.
(٢٢) أَخْرِجَهُ أَبُو دَاوُدٍ مِنْ حُدِيثِ ابن عُيَّاشِ الْبَدَىَّ، بَاب: فِي مِنْعٍ بِنَيْ قَوْمٍ. رَقْمٌ (٤٥٣٩) و (٤٥٤٠) و (٤٥٤١) و (٤٥٤٠) و (٤٥٤١)
والْنَسْبَىِّي فِي الْقُسْمَةِ، بَاب: مِنْ قُلُل بِحَجَارَةٍ وَسَوْطٍ (٨٤٠).
(٣٠) دِيْوَان: (٢١٤٩٦) وُلْدُ الْلُسْنَةٍ (رَمَحٍ) وَرَوَاهُ فِي هِمَا بَيْلَادِ العَدْيٍ، وَفِي الْأَصْبَاهِ دِيْلَادِ الْوَرِىَّةٍ.
(٤٤٤٠) الْدِّيْوَانُ دُونَ عَزُوُّ في الْلُسْنَةٍ (رَمَحٍ).
فَعَّالٌ، بُكْسِرُ الفَاء

وَقَيلُ: الْرَّمَّةُ، الْحُلاكَ. وَمِنْهُ سَمِيَ عَامُ الرَّمَّةَ.

* * *

فَعَّالٌ، بُكْسِرُ الفَاء

جَمِيعُ: رَمَح.

وَيَقُولُ الْبَصَرُهُ وَنَحْوَهُ مِنْ الْمَرَاعِي إِذَا

أَمْنَتَتْ مِنَ الْرَّاعِيَةِ: أَخَذَتْ رَماحَهَا.

وَيَقُولُ لِلْإِبْلِ إِذَا حَسَنَتْ فِي عِين

صَاحِبَهَا فَامْنَعَهَا مِنْ نَحْرِهَا: قَدْ أَخَذَت

رَماحَهَا، قَالَ النَّمْرَ بنَ تُوبَ لُجٍّ;

أَيَامٌ لَمْ تَأْخَذْهَا إِلَّا رَمَاحُهَا

إِذَا حَصَنَتْهَا وَلَا أَبْكَارَهَا

(1) سُورَةَ إِبْرَاهِيمٍ : 18/14 وَأَعْمَالَهُمُ كَرْمَادٌ اشْتَدَّتْ هِيُهُ بِهِ يُبْرِيحُ فِي يَوْمٍ عَادِفٍ.
(2) أَخْرَجَهُ مَالِكُ فِي الْمُسوَّطَ في الْبُهْرَةِ، بَابَ: بَيْعُ الْذَّهَبِ بِالْفَضْحِ نِيَّةً وَعَيْنَىً (264/4) وَإِسْتِمَاعُ صَحِيحٍ.
(3) وَفِي الْلِّسَانِ مَادَةَ جَلِيلَةٍ، سَلَاحُهَا بَيْلُ رَماحِهَا. وَالْنَّمْرَ بنَ تُوبُ المَكْلِفُ: شَاعِرُ مُخْضُرٍ، عَالِمٌ عَمَّرًا.
(4) طُرُبَّهُ في الْجَاهَلِيَّةِ، وَأَدْرَكَ الْإِسْلَامَ فَنَاسِم. تَوَفَّى نَحْوَهُ سَنَةً: (24 هـ 135 - 237 م)، انظُرُ الشَّعْرَ الْمُشْعَرِيَّ، وَالشَّعْرَاءُ:
باب الراء واليم وما بعدهما

** فِیل

[الرماق] جَنِعَ رَمَّةً (1).

ل

[الرماق] جَمَعَ رَمَّلَ. قَالَ ابْن

السكيت: يَقُال للضَّيِعِ اَمَّ الرُّمَّالٍ (2).

** *

و [قَعّالة]، باللهاء

ح

[الرماحة] صَنَعَة الرمَاحِ.

ي

[الرماية] الرمي، قال مالك بن فهم

الأزدي، وكان رماه ولهده فقتله (3).

أَعْلَمُ الرـمـاـحـةُ كُلٌ يُوم

فَلَمَّا أَشْتَدَ السَّاعَةُ رمَانِي

** *

(1) وهي الفرس الأثنى، والبردة كَما بَيَقِ.
(2) وفي اللفظ: وقَالَ للضَّيِعِ اَمَّ الرُّمَّالٍ.
(3) البيت دون عزو في الأغاني (٢٤٨/٦) ، مالك بن فهم هو: مالك بن فهم بن عُمِم بن عُمِم بن حَرْث بن عُمِم. وَهَوَ الْجَدُّ الْأَكْبَرُ لَهُ ذِلِكَ

البيت من الأزدي، وترجمهم في عمان - نظر النسب الكبير لأبي الكابي - نسب معد وليمن - تحقيق محمود

فريدوس العظم: (١٩٩/٢).
لا
[الرملاء]، الشاة التي أسودت قوائمها
كلها.

فلان، بفتح الفاء والعين
ض
شهر [رمضان]، شهر الصوم، وجمعه:
رمضانات وأرمضاء. يقال: إنهم نقلوا
أسماء الشهر عن اللغة القديمة، وسموها
بأسماء الأزمنة التي وقعت فيها التسمية،
فوافق رمضان الرمض، وشدة الحر، فسموه
رمضان، وكان اسمه ناطقاً، قال
شاعروه (2):
وفي ناقة أُجَلَّت لّدی حومة الْوَعْي
وولت على الأدبار فرسان خَطْعًَا

فلان، بفتح الفاء، ممدود
ضر
[الرضاء]، بالضاد مفعمة: حر
الحجارة والأرض من شدة حر الشمس.

(1) أخرج ه مسلم في الصحيح، باب: الصيد بالكلاب المعلمة رقم (1969).
(2) البيت دون نسبة في اللسان (ن.*)
باب الراء واللهم وما بعدهما

الرباعي

يَفْعَلُ، بفتح اليماء والعين

[الرَّمَدُ]: الرماد. ويقال: الرَّمَدُ، بفتح الام أيضًا.

[البرَّمِعُ]: حجارة بيض دفائق تلمع.

ويقال: إن البرمع: حجارة رخوة بين الطين والحجارة، والجمع: برمام.

* * *
الفاعليّة
فعل بالفتح، يُفعل بالضم
تملّه: الرَّمْثُ: الإصلاح. قال أبو دؤاد (1):
وأخير رمث درسية ونصحته في الحرب نصحاً
ز
رمث: الرمز: الإشارة بالعينين والحاجبين والشفتين، قال الله تعالى: "لا تكلم الناس ثلاثة أيام إلا رمثاً" (2).
س
رمث: الرمز: الدفن.
والرياح الواسعة: التي تشير التراب وتغطي الآثار.

(1) البيت في اللسان (رمث) ورواية عن الجوهرية: "رمته". وصحيح الصاغاني في الكلمة (رمث) فقال:
(2) سورة آل عمران: 41 قال رب أجعل لي آية قالت أنك الأكل لا تكلم الناس ثلاثة أيام إلا رمثاً... الآية.
(3) مضارعُها هنا: يُرمي بضم السين، وستاني بكسرها.
باب الراء وال الهند وما بعدهما

والرمالات: أيضاً، قال كعب بن زهير

[رَمَّـٰزِ: الرمَّدُ: الهلاك، والتوف، قال
أبو وزة(3).]

ولا بِكِمْ كِحْصِرُ الرِّمَالَاتِ تَرَى
من الحطي على حافاته جِيَّماً

والرَّمْلُ: الرملان: ضرب من العدو فوق
المشية، وفي الحديث: طاف رسول الله
قُبِّي في حجة الوداع سبعًا، رحل منها
ثلاثًا ومشى أربعاً (2). قال الشافعي: من
ترك الرمل في الطوف والسعي يكون
مسيناً ولا شيء عليه، وهو ظاهر مذهب
أصحاب أبي حنيفة. وقال مالك ون
وافقه: يوجب في تركه الدم.

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

ض
[رَمَّـٰزِ: رمَّضتُ السكين: حددها;
بالضاد معجمة.

(1) لم تجد.
(2) خرجه مسلم من حديث جابر في الجمع: باب: حجة النبي ﷺ، رقم (1318).
(3) البهت من اللسان: رمَّدَ، وابو وزة هو: يزيد بن عبد السلام السعد، أصله من بني سليم، ونشأ في بني
سعد بن بكر بن هوارن فعرف بابي وزة السعد، شاعر مقرئ من التابعين توفى: (150 هـ/767م)، انظر
الشعر والسيرة (143) ط ليند (1903)، والاغاني (12) 272-2501، وأعلام الأزهر (8) 185.
(4) مضارعها هنا: يرمِسْ بكسر السهم.
باب الراة والليم وما بعدهما

ورضعت اللحم على الرضف: اضجتنة، وموضعه مرض.

ي

[وَمَا] رَمِيتُ الشيء رمياً: قال الله تعالى: ﴿وَلَكَنَّ اللَّهُ رَمِيرٌ﴾٧٠. قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي بخفيف النون والرفع، وكذلك ﴿وَلَكَنَّ اللَّهُ رَمِيرٌ﴾٧١. قال الخليل: ورامية ورماء، وفي الحديث عن النبي عليه السلام: ﴿أَرْمَوا وَأَرْكِبوا، وَلَنَتَرَكُوا أَحَبَّ إِلَيْنَ أَنَّ أَرْكِبوا﴾٧٢. ورمي الجمار: معروف، وفي الحديث عن النبي عليه السلام ﴿إِذَا رَمِيتُم وَحَلَقَتْمُم فَقُدْ حَلَّ لَكُمُ الطِّيبُ وَالشَّيْبَ وَكُلُّ شَيْءٍ إِلَّا النَّسَاء﴾٧٣. قال أبو حنيفة والشافعي ومن وافقهما: إذا رمي الحاج وحلق هل كل شيء حرم عليه بالإحرام إلا وطأ النساء فلا

رَمَعَ: يقال: رَمَعَ أنفه رَمَاوًا وَرَمَاوًا وَاخْتَرَكَ مِن شَدةِ الغضب.

(١) سورة الأنفال: ٨٠. (٢) سورة الأنفال: ٨١. (٣) أخرجه أبو داود من حديث عقبة بن عامر رضي الله عنه في الجهاد، باب: في الرمي، رقم (٢٥١٣) والترمذي في فضائل الجهاد، باب: ما جاء في فضل الرمي في سبيل الله، رقم (١٦٣٧) والنسائي في الجهاد، باب: ثواب من رمي بسهم في سبيل الله، رقم (١٧٢٢) وبحديثي حسن.

(٤) أخرجها مالك من حديث ابن عمر في الموطأ في الحج، باب: الإفادة (١٦١) وسند صحيح.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الرماد</th>
<th>الرماد</th>
<th>الرماد</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>رماد</td>
<td>رماد</td>
<td>رماد</td>
</tr>
<tr>
<td>في</td>
<td>في</td>
<td>في</td>
</tr>
<tr>
<td>العين</td>
<td>العين</td>
<td>العين</td>
</tr>
<tr>
<td>معرف</td>
<td>معرف</td>
<td>معرف</td>
</tr>
<tr>
<td>يقال</td>
<td>يقال</td>
<td>يقال</td>
</tr>
<tr>
<td>رجل</td>
<td>رجل</td>
<td>رجل</td>
</tr>
<tr>
<td>رماد</td>
<td>رماد</td>
<td>رماد</td>
</tr>
<tr>
<td>العين</td>
<td>العين</td>
<td>العين</td>
</tr>
<tr>
<td>الأرمل</td>
<td>الأرمل</td>
<td>الأرمل</td>
</tr>
<tr>
<td>كل شيء آخر فيه</td>
<td>كل شيء آخر فيه</td>
<td>كل شيء آخر فيه</td>
</tr>
<tr>
<td>كدرة</td>
<td>كدرة</td>
<td>كدرة</td>
</tr>
<tr>
<td>كلون</td>
<td>كلون</td>
<td>كلون</td>
</tr>
<tr>
<td>الرماد</td>
<td>الرماد</td>
<td>الرماد</td>
</tr>
<tr>
<td>يقال لضرب من البعوض: رماد، قال</td>
<td>يقال لضرب من البعوض: رماد، قال</td>
<td>يقال لضرب من البعوض: رماد، قال</td>
</tr>
<tr>
<td>أبو وجزة (1)</td>
<td>أبو وجزة (1)</td>
<td>أبو وجزة (1)</td>
</tr>
<tr>
<td>بيت جارة الأفعى وسامره</td>
<td>بيت جارة الأفعى وسامره</td>
<td>بيت جارة الأفعى وسامره</td>
</tr>
<tr>
<td>رماد به عابر منهن كالجراب</td>
<td>يعني الصادق. ويروي عذر</td>
<td>يعني الصادق. ويروي عذر</td>
</tr>
<tr>
<td>يعني الصادق. ويروي عذر</td>
<td>يعني الصادق. ويروي عذر</td>
<td>يعني الصادق. ويروي عذر</td>
</tr>
</tbody>
</table>

** **

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

[رماث]: رماث الإبل رماثاً: إذا أكلت الرماث ومرضت عنه، فهي رميطة ورماثية.

د

[رماث]: الرماثة: الهلاك.

(1) البيت له في اللسان (رماد)، وقد سبقت ترجمة أبي وجزة.
باب الراء واليم وما بعدهما

الإفعال

س

[الإمامة]: قال بعضهم: أرمست الرجل مثل رمَسَته: إذا دفنته.

ض

[الإمامة]: أرضه الامرأ: أي أحرقه، وأرضه الرضاء: أي أحرقه.

لك

[الإمامة]: أرمكه بالمكان فرملك: أي أقام.

ل

[الإمامة]: المرمل: الذي فنني زاده، وفي حديث إبراهيم: إذا ساق الرجل هدياً فارمل فلا بأس أن يشرب من لن هذته (1).

قال أبو زيد: أرمل الرجل: إذا ذهب طعامه في سفر أو حضر. وأرملت الخصر: أي شققت، قال (2):

ض

[الإمامة]: إذا أحرقت الرضاء.

والرَّمَضُ حَرَّ الحَجَارَةُ، مِن شَدَةِ حَرَّ الشَّمَسِ، يَقُولُ: أرْضَ رُمْضَةَ الحَجَارَةِ.

والرَّمَضُ حَرْقَةُ الغَيْظِ، يَقُولُ: رُمْضَةُ لهذا الأمر، ورَمْضَتُ منه.

**

الزيادة

الإفعال

ث

[الإمامة]: أرمث الحالب: إذا أبقى في ضرع النشأة أو الناقة شبقًا من اللبن.

د

[الإمامة]: أرمذه الله قمرده.

وأرمه: أي أهلكه.

والإمامة: الإضاع.

(1) لم تعتر عليه.

(2) البيت في اللسان (رمل) دون عزو، ورواهه: إذ لا يزال.
إذا لا تزال 1) على طريق لاحب
وكان صفحته تحصر مرمل
ويقال: أرمل النساج النسج: إذا دقته.
وأرملت المرأة: أي صارت أرملة.

[الإرباء]: أرمي على الخمسين: أي زاد
عليها، وبروي قوله؟
واسم خطيًا كان كعوبة نوى القسم قد أرمي ذراعًا على الغجر
وأرمي: من الرماة، وهو الرماي، وبروي حديث عمر: "إني أخف علىكم
الأرباء". 2)
ويقال: طلبه فأرماه عن فرسه: أي
ألقاه.
وأرمي الحجر من بده: أي ألقاه.

* * *

1) كذا في (س، تم). وفي بقية النسخ: "إذا لا يزاله.
2) البيت الحاضر الطالبي، دونه تعيين د. عادل سليمان جمال (28).
3) الإرحاب ملك في الموتو في البيرو، باب: بيع الذهب بالفضة ثارًا وعينا (2/4/2/424) وเสนادة صحيح.
4) انظر مجمع الأمثال (1/320) المثل رقم: (1925).
ض

[الترميق]، بالضاد معجمة: الانتظار.
يقال: رَمَضت فلاناً إذا انتظرته.

ق

ويقولون: أَضْرعت المعزى فَرُقَت رمَقُه.
اي إن ك تناول من ينها قليلاً، لأن
السَّرَعَي تَرْبَي ثُمَّ لا تَصْلُب إِلا بعد أَيام.
ويقال: الترميق: عمل لا تحتم.

ل

[الترميق] : رَمَلَتِ الطَّعَام : إذا جَعَلَت
في رَمَل.
ورمَّل بِالدَّم: أي لطَحَه بِطخَه شِيْدَاً،
قال (2):

الفاعل

السِّلَمَة [رَمَاه]: من الرمي.

المفاعلة

ق

[السِّلَمَة]: بين اثنين: إن يَرْمَق كِل
واحد منهما صاحب.
ويقال: هُو بِرَمَق: إذا كان به رَمَق.

الفاعل

بِاب الراء والميم وما بعدهما

۲۶۳۷
لاستعمال [الترمث]: يقال: فلا يترمث الطباء. 
أي يسوّها حتى ترمث قوائمها من شدة الحرو لصيدها.

[الترمث]: التحرك.

[الترمث]: ترمث الرجل الماء وغيره: إذا شربه.

[الترمث]: ترمل الفتيل بدهمه تلطخ.

[الترمث]: قال ابن السميث: يقال: خرجت أترمي: إذا خرجت ترمي الأغراض (۲).

الفعل

[الترمث]: التحرك.

(۱) الشاهد بلا نسبة في اللسان والنتاج (زمز).
(۲) فی (ت) و (م): دفعي الأغراض.
الفاعل

ي

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

(1) ديوانه: (215)، وسيرة ابن هشام: (3/18) تحقيق الإيادي وآخرين.
الاسماء

فَعَّلُ، فَفَتَحَ الْفَاءُ وَسَكَنَ الْعَيْنُ

د

[الرنٍدٍ] : شَجَرٌ طَيِّبٌ الرُّيحٍ، قَالَ :

أَرَجَّاهُ يَقَضُّمُهُ فِي قَصْبَةِ الرُّنِدِ

بِبَعْضِ عَدَابٍ كَشُوكٍ السَّبَالِ

وَعَنِ بُني عَبِيدٍ عَنِ الأَصْحَامِي قَالَ : رَمَيَأْ سَمَوَا الْعَبُودُ رَنْداً، قَالَ احْلَيلٌ الرِّنَدُ :

الآس. قَالَ :

عَلَى فَنَّ غَمَّ النِّبَاتَاتِ مِنَ الرَّنِدِ

ف


(1) لَمْ نُجَّدَهُ.

(2) الشَّاهِدُ لَابِنَ الدِّيْمَةَ - عَلِيٌّ بْنَ عِبَّادٍ اَلْجَهْلِيُّ - مِنْ فَصِيَدَةٍ مَشْهُورَةَ لَهُ، وَصَدَرُهُ:

إِنَّ هَنَفَّسَتْ وَرَقِيَّةً فِي رُوَّنَقِ الْعَلِيِّ

أَظَنَّ تَرِجُمَتْهَا وَالْفَصِيَّةُ وَقُلِّبَهَا الْبَيْتُ فِي الْغَانِمِ (١٦/١٩٣٩-١٩٣٠)، وَتَرَجَّمَهُ فِي الْشَّعْرَ وَالشَّعَرَاءَ:

٤٥٨ (٤٥٨).

(3) الْبَيْتُ فَوْنَ عَزْوِي فِي الْلِّسَانِ وَتَتَجَّا (هَينِ)، وَأَوْرَدَهُ فِي الْلِّسَانِ (رَنَدٌ) بِرَوَايَةٍ: وَجَدَ أَلْرَنَدٍ ؛ ثُمَّ مَسَحَّحَهُ عَن أَبِي

عَلِيٍّ: حَدِيثَ الرَّنَدِ.
فَعَّالٍ، بِفَتَحِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْعِينِ

وَ[رَتَّاهُ] يَقُولُ: رَجُلٌ رَتَّاهُ إِذَا كَانَ

ْرُيٍّ عَلَى وُجُهِ النَّبِيِّ عِلْمَهُ إلَى السَّلَامِ وَعَلَى

الْأَرْنَبِ أَثْرَطِينَ} (٢) يَعْنِي مِنَ السَّجْدَةِ. قَالَ:

(١) هوُ: حَدِيثٌ إِبَاحَةٌ مِّثْلُهُ إِبَاحَةٌ اكُلٌّ أَلِفُ النَّبِيِّ مَا أَصَابَهُ مِنْ حَدِيثٍ إِنْ بَيْنِ اللَّهِ وَرَحْمَتِهِ تُبَيْنُهُ مِنْ ذِبَاحِ الْحَمِيْدِ وَالْمُثْقَفِ.

(٢) إِخْرَجَهُ ابْنُ دَادَوْرَدُ مَنْ حَدِيثٍ أَبِي سُعْدَةَ الْخَدْرِيَّ فِي الصَّلَاةِ، بَابَ: السَّجْدَةِ أَلِفُ النَّبِيِّ إِلَى السَّلَامِ، وَالْأَرْنَبِ، وَرَتَّاهُ، وَمَسْلِمٌ فِي الْمَسْلِمِ، وَبَابَ: إِبَاحَةٌ أَلِفُ النَّبِيِّ، وَرَتَّاهُ، وَرَتَّاهُ (٤٢٨٣)، وَبَابَ: إِبَاحَةٌ أَلِفُ النَّبِيِّ، وَرَتَّاهُ، وَرَتَّاهُ، وَرَتَّاهُ، وَرَتَّاهُ، وَرَتَّاهُ (١٥٩٣).
الاسماء

الأماني: أي صاحب أمينة يتبوعها.

فاعل

ج
[الرَّأْجُ]: الجوز الهند.

* * *

و [فاعلة] باللهاء

ف
[الرائحة]: طرف الية الإنسان، وألية اليد، وطرف غرض فآذ الزن، وجليلة طرف رؤية الأنف.

قال أبو حامد: ورائحة الكبد: ما نرق

منها.

وعن اللحياني قال: روانف الإكام: رؤوسها.

* * *

فَعُول

و
[الرُّؤُنَّة]: يقال: كأس رُونُنَّة: أي معجبة.

ويقال: الرُّونَنَّة: الساكنة الدائمة.

* * *
باب الراء والتين وما بعدهما

تَفْعَّلْتِ،ِ بِفَتحِ الْتَاءِ وَالْعِينِ

مُرَّتُ الْقُوَسِ وَصُوتُهَا،ِ

(1) قَالَ:

شَرِيعَةَ تُرَمَّمَ مِنْ عَنْوَتِهَا
تُحَاَوَبُ الْقُوَسِ وَصُوتُهَا
تَسْخَّرُ الخُزِّيَةَ مِنْ تَابِعَهَا
والشَّرِيعَةُ: شَجْرٌ يَعْمَلُ مِنْهَا،ِ وَعُنْوَتُ الْقُوَسِ: الْجَزءُ الَّذِي تَدْخِلُ فِيهِ الْفَتْنَةُ أَيْ حَلْقَةُ رَأسِ الْوَتَرِ،ِ وَالْخُزِّيَةُ:
الْقُلْبِ،ِ وَالْتَابِعِهَا: الْجُرْفِ.
الفاعل
فعل، بالفتح، يفعل بالضم
و
[رما] رَّمَّا: إذا نظر.
وَظَلَّ رَانِيًا: إذا مد بصره، قال امرؤ
القیس (١):
إلى مثلها يَّرِثُو الحِمْل صباية
إذا ما اسبكنت بين درع ومجول
والرَّنَّا الصوت.

(١) الرَّنَّا: أَرْنَانَا حَسْنُ ما
راعي: أي أعمجي.

الفاعل
فعل بالكسر، يفعل بالفتح
ق
[رَقَّ] الحَمْـاء رَّقَّاً: إذا كَرِّدْرَكَ.

(١) ديوانه ط. دار المعارف (١٨٣)، وشرح المعانيات: (٢٠)، واللغة والنحو (جل) بهذه الرواية، وفيهما
( الاسكر) جامع الفقهية (و المجوب). ولازم الفقيه بإمالة بهذا الوزن والرفول، وليس البيت في ديوانه
منها، والمشهور أنه من معلقته.
باب الواء واللون وما بعدهما

الفعل

خ
[الترجمة]: عن الشيباني قال: الترنج: التشبيت بالشيء.

م
[الترجمة]: ترجيج الصوت، يقال: ترم الطائر في هديه. ومن ذلك يقال: ترغيت القوس عند الإنباض عنها، شبه بالترم من الصوت.

ق
[الترجمة]: رتخف: إذا ذله.

م
[الترجمة]: الصوت.

الفعل

ب
[الترجمة]: كساء مؤنث: خلط في غزله وبر الأرانب. والجهزة زائدة.

تهال

ح
[الترجمة]: ترنج، بالحاء: إذا تمايل.

(1) البيت دون غرف في اللسان (ترنج).
الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

ب

الرُّهْطُ: النصل العظيم، وِقَالَ:
الرُّهْطُ: النصل الرقيق.
والرُّهْطُ: البعير المهزول والناقة.
المهزولة رهط أيضاً.

ط

الرُّهْطُ: الكبير والقليل من الرجال،
قال الله تعالى في الكثير: وَلَوْلَا رُهْطَكِ
لِرَجُنَّاكَ (١)، وقال في القليل: دَسَّة

(١) سورة هود: ٩١ قالوا يا شعب ما نفقه كأبا كثيرة ما تقوم وَلَا تَرَاهُ فِي نَاسِكَ وَلَوْلَا رُهْطَكِ لِرَجُنَّاكَ وَمَا
انت علينا بعزيمة.

(٢) سورة النمل: ٢٧ وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ نَسِمَةٌ رُهْطٌ يُفْضِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصِلُّونَ.

(٣) البيت: توعد بن مالك بن ضيافة بن قيس بن ثعلبة، كما في التاج (رهط) وهو في اللسان (رهط) بدون عزو،
وِهَذَا الْيَمِينُ (رهط) لامي المعلم الهذلي، ورواية قاضيه (الحبيب) وليس في ديوان الهذليين، وليس لأبي المعلم في شعر على هذا الروي، وهو في شرح اشعار الهذليين (٦١٠).
ورَهْنُ. وفي الحديث (١) عن النبي عليه السلام: «لا يغلق الرهن من راهنه، له غنمّه وعليه غمره». ذهب زيد بن علي وأبو حنيفة وأصحابه ومن وافقهم إلى أن الرهن يضمنه السرتهن إذا تلف. وذهب الشافعي إلى أنه أمانة في يده، ولا يضمنه؛ وقال مالك: إذا تلف بأمر ظاهر لم يضمن، وإن أدعى السرتهن تلفه بأمر باطن فعليه قيمته.

والرَّهْنُ: المنخفض، قال (٢):

وَإِنْ غَدَّاَوْنَىٰ مَرَاحَمُ رِّهْنٍ

وَبَعْدَ غَدَّةٍ يَا لَا تَتَعَلَّمْنَا

وَالرَّهْنُ: الساكن، قال الله تعالى:

وَاتَّرَكَ الْبَحْرَ رَهْوَاً١)٣.

والرَّهْنُ: ضرب من الطير، وهو الكَرِكيّ.

(١) هو من حديث معيد بن الحسين بشقه الأول في الموطأ في الأقضية، باب: ما لا يجوز من غلق الرهن.
(٢) لم يجد.
(٣) سورة الدخان: ٤٤ واترك البحر رهوا إنهم جند معروفون.
(٤) زيادة جاءت في (ت) هامشاً، وفي (٤، ٥) متناً.  

(٤٤) ١) مرسلاً.
باب الراة واللهاء وما بعدهما

حديث النبي عليه السلام: "عطفان رهوة تتبُع ماءً" (1) فقيل: أي هم في الرفعه كالجيل.

قال في الرهوة المكان المرتفع (2):
فجلّى كما جلّى على رأس رهوة من الطير أقى ي שכבר الطال أزرق.

 يعني: الصقر.

(3) ألفاً، بضم اللفاء.

[الرهوة]: الرهبة، وقراً ابن عامر وحمزة والكسائي وعاصم في رواية أبي بكر:
وأضمّم إلَّاً جناحه من الرهبة (3) وروى حفص عن عاصم فتح الراة وسكن اللهاء.

(1) أخرجه العقد في "الضعفاء" (854/4) ورقم (1640) والنهاية في غريب الأثر (285/2).

(2) ذو الرمة، ديوانه ط. مجمع الطبعة بدمشق (1/486)، واللغان (رها) وروايتهم فهمت كما جلّى.

(3) سورة الفصل: 32 "أمالك بدك في سبيل نخرج ببضاء من غير سوء واضمّم إلَّاً جناحه من الرهبة". واللهاء. وانظر قراءتها بفتحين فيما سماها بعد قليل وهي قراءة الجمهور.
باب الراء والهاء وما بعدهما

فَعَلَ يُفِتِحُ الْفَاءَ وَالْعَيْنَ

ب [الْرَّهْب] [الْرَّهْب] الخوف، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "وَضَعْتُهُ إِلَيْكَ جَنَاحٌ مِنْ الرَّهْب" {1}. هَذِهِ قَرَاءَةٌ يَعْقُوبُ وَاِبْنُ كَثِيرٍ إِبْنُ أَبِي عُمَروَ وَنَافعٌ وَأَخْتِي ابْنِ أبي عَبْدٍ.

ج [الْرَّهْب] الغَبَار، قَالَ الْنَّافِيَةَ{2}: "غَدَادَةٌ تَعَاوَدْتُهُ ثُمَّ بَيضٌ مُّسْرَعُ إِلَيْهِ فِي الرَّهْبِ السَّمِكِّينَ

ق [الْرَّهْب] [الْرَّهْب] الظَّلِيمُ، قَالَ اللَّهُ غَزَّ رَجُلٌ: "فَلَوْ بَخَافَ بِخَسَا ولا رَهْقًا" {3}. 

والْرَّهْبُ: غَشِيَانُ المُحَمِّرَ، قَالَ اللَّهُ

الزيادة

(1) سورة الفصل: 82/32.
(2) ديوانه: 1966، ورواهه: 5 دعوين إلى...4.
(3) سورة الجن: 13/72: "وَفَرَضَنَا بِهِ بَخَافًا وَلَا رَهْقًا".
(4) سورة الجن: 13/72: "وَفَنَا كَانَ رُجُلٌ مِنْ الْإِنْسِ يَعْمَرُونَ بِرُجُلٍ مِنْ الْجَنِ فَرَضَوْهُ رَهْقًا".
(5) البيت ليس معنًى بن أوس بن هو لابن أحمر الباهلي - عمر بن أحمر أبو الخطاب - من قصيدة يمدح بها العمان

بن بشير الإنصاري، ديوانه: 132. 
باب الراية والهاء وما بعدهما

مقول، بفتح الميم والعين

م

[المرامه] طلاء يطلى به الحره.

***

و [مفعمة] بالهاء

ص

[المرامه] واحدة المراهص، وهي

الدرج، قال الأعشى (1):

وفضل أقوام عليك مراهصا

***

مقول

(1) ديوانه (141)، والرواية فيه:

وقيل أقوام اسماءه على مراهصا

قال محققه في الهاشم: مراهصا لعله مراهصا والمراهص، والمراهصة: السئلة والسرتة، ورواية وفضل أقوام، و

مراهصا في الهاشمات، وتحريف مراهصا والمراهصة: السئلة والسرتة، ورواية وفضل أقوام، و

وتمسك في أخْمَصِه ركض اللسان.

أي: أنه تأخر عن القول اتكرار معاي الأمر، ففضل عليه أقوام، وتحريف مراهص، والمراهصة: السئلة والسرتة:

من قصيدة له في قصة الزبيدة، وقصيدة بها في الشعر والشعراء (112-113) وفيها البيت: برواية

(2) فضلت ورثت، وقصيدة جذيمة الأدب والرواء في تاريخ الطبري (1/ 613-628).
باب الراية واللهجة وما بعدهما

فيدرية: الدائم المقيم، قال (2):
وقد أتي ان الذي حم وافق
وكل أمرئ يوما به الدهر راهن

والخير قولها كذب ومينا

وينقل: الرواهش: عروق ظاهر الكف

وباطنها.

الط

[الراهم] مرج راهظ: اسم موضع
كانت فيه وقعة لأهل اليمين مع مروان بن الحكم على قيس عيلان، قال زفر بن
الحارث الكلامي (1):

لعمري لقد ابتقت وقعة راهظ

بديلان ذالا آخر الدهر باقية

[الراهم]: جحمر من جحمرة البروع.

(1) رواية البيت في تاريخ الطبري (5/542): لعمري لقد ابتقت وقعة راهظ غسان صدعانيا مستنانيا.

(2) لم تجد.

(3) انظر الصحاح (6/2366):
باب الراء والعاء وما بعدهما

والراء: اسم موضع (٣).
وَلَنَفَعْلُ [بِكَسَرَ الْفَاء]
[الرَّاء] من النصَّال: الرَّقَاق;
واحدها: رَهَبّ، قال صخر الحذلي (٤).
في سبعة عنى وعِينَادَهُم:
بيض رهاب ومجناً أَجَدُ وَبِيوُى:
بيض رهاف: اي مرهقة.
[الراء] (٥): جمع رهط، من الدم.

وقيل: تراب (١) يجمعه البروع ويخرجه من جحره.

[الفَعَّال، يفتح الفاء]
والراء: المفازة المستوية الكبيرة
والسرباب. ويقال: إن رهاء كُل شيء مستواه.

[الرَّاء]، بضم الفاء

[رهاء]: حي من مذحج (٢).

(١) في هامش (ت): هو هو هو هو تراب وهي (ل، ك): هو ما يجمعه وفي (٥) تراب يجمعه. إلخ.
(٢) هم ابناء: رهاء بن منبه بن حرب بن عَظَةَ بن جَلْدَ بن مالك وهو مذحج: وسواطهم في مناطق من رداع
وبيضاء وباقي المشاوار إلى شربة ومنهم عروء بن سبيح الواحد على النبي ﷺ، ومالك بن ماء الرهاوي رسول
ملوك حمص إلى النبي ﷺ ثم رسوله ﷺ إلىهم. انتظر النسب الكبير: (١/٣٠٤)، ومعجم قبائل العرب:
(٢/٤٨٨) وصفة جزيرة العرب: (١٨١، ١٨٨).
(٣) الرهاء: مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام كما في معجم البلدان لياقوت: (٣/١٠٦) وهي أورفأ.
(٤) سبق البيت، ونظير ديوان الذهليين: (٢/٥٩).
(٥) وهو: إزار من جلد يغذى سبويا وتلبسه الخارجية قبل ان تدرك. ويسمي في اللهجات اليمنية: السدار.
باب الرها والهاء وما بعدهما


[ن]: جمع: رهن، قال الله تعالى:

فرهان مقبوضة (2)، وقرأ أبو عصرو
وابن كثير بإسفاط الألف وضم الراء والهاء
فرهن (3) وهي قراءة ابن عباس. ورهم:
جمع: رهان، مثل كتاب وكتاب. هذا قول
الكسائي والفراة. وقيل: رهن: جمع رهن
مثل سقف جمع سقف. وعن ابن كثير:
فرهن (4) بضم الراء وسكون الهاء. قيل:
هو تخفيف رهن، مثل: رض ана تخفيف
رسل.

و

[الرها]: جمع: رهوة.

(1) وهي: الحطر الضعيف الدائمة، وينقسم في اللهجات اليمنية: الدجالة والذخيرة والطائف.
(2) سورة البقرة: 283، وإن كتب على سفر ولم تجدوا كاتباً فرهانًا مقبوضًا...، الآية، وقراءة الجمهور
فرهن، وأنا في ذلك فتح القدير: (1/3). 3
(3) ديوانه: (79)، واللسان (رهن).
(4) طائف الناس: ماء دون السدي، والسرد بالسدي: ما أعوج من رأسها، وفيها طائفان. أنظر اللسان (طوف).
باب الرداء والهباء وما بعدها

[الرحيصة]، أسد رهيبة: كان به رخصة.

والأسد الرهيبة: لقب رجل شجاع من طبي (2)، شبيه بالأسد الرهيبة، واسمه حبان بن عمر، وهو قاتل عتيرة العباسي وعمر بن مالك العامري، ملاعب الأمة.

[الرحيصة]: سيف رهيف: أي رقيق.

[الرحيصة]: دابة رهيبة: بها رخصة.

(1) أي: ألم في بطن قدمه فهو يمشي كان به نفقة - والورم في بطن القدم الذي يحدثه الوطع، بشدة على شيء صلب، يسمى في اللهجات اليمنية: الرخصة - مثل الهرقة أو الوجرة التي تكون من الشرفة.

(2) ورواه: وَزَرْنَ بَن جَبَرِيْلِ بِسِدْوَرَ السُّبْحَانَ الْمَهْتَابِيَ الطَّالِيَ، أدرِكَ الإِسْلَامَ، وفَنَدَّ عَلَى الْبِنْنِ فَلَمْ يَتْبَغَ، وقال: لا يملك رقيق عري، ورواه وزر بن سدوس نسبه إلى حجة، انظر الأغاني (17/500 في ترجمة زيد الحيل، وفيها: إن وزر قال: إن لي راحة لليمكن رقاب العرب، والله لا يجعل رقبي أبداً، فلقلق بالشام، فتنصَّر وحراق رأسه، ومات على ذلك، وانظر أعلام الزركالي: (8/115).

(3) سورة الطور: (21/50).

(4) ديوانه: (181)، والمسان (شطن).

(5) الأرذ: العنص الرخيص اللين في اللهجات اليمنية.
باب الراء والهاء وما بعدهما

المسوح، ومواصلة الصوم، وترك أكل الطيبات، والانفراد عن الناس، وتخو
ل ذلك. قال الله تعالى: "ورهبانية
ابتعدوها" (3). وفي حديث النبي عليه
السلام: "لا رهبانية في الإسلام" (4). أي
ليست بواجبة.

***

فَعَّلَان، بضم الفاء ب


***

الرباعي

فَعَّلَان، بفتح الفاء، مسروباً بالهاء ب

[الرهبانية] الرُّهْبَة، على المبالغة، ثم
صارت اسمًا لفعل الرُّهبان من ليس

(1) سورة المعدل : 74/70.
(2) ليس في ديوانه ولم نجد في مراجعنا.
(3) سورة الحديد : 57/27. وجعلنا في قلوب الذين ابتعدوها رأفة ورحمة ورهبانية ابتعدوها.
(4) ذكره ابن القسامي في تذكرة الموضوعات (989) وابن الجوزي في العلل المتناهية (72/107) وقال ابن
حجر: لم أر بهذا اللفظ لكن من حديث سعد بن أبي وقاص عند البيهقي. "إذن الله أبدلنا بالرهبانية الخفيفة
السمحة أنظر كشف الحفاء رقم (35)".
باب الراء والهاء وما بعدهما


* * *

فَعْلُول، بضم الفاء

ق

[الرهبُوان]: رجل رَهْبُوُش، بالشين.
معجمة مكررة: أي حبي كريم.
وناقة رهبووش: غريبة.

* * *

فَعْلُوت، بفتح اللام والعين
الفاعل
فَعَّلٌ بِالفتحٍ، يَفْعَلُ بِالضمٍّ
وَ
رَهُومَةٌ: أَيْ رَفْقٌ، قَالَ الْقُطَامِيَ بِصَفَفٍ
الرُكَابٍ (١):
يَمِسُّنَ رَهُومٌ فَلاَ الْاعْجَازُ خَادِلَةٌ
ولا الصدورُ عَلَى الْاعْجَازَ تَنْكَلُ
وَيَقُولُ: رَهُومٌ بِنِّ رَجْلِهِ: أَيْ فَسَحٌ.

فَعَّلٌ يَفْعَلُ بِالفتحٍ
ز
وهْرَةٌ: الرَّهَمُ: التَحَرِّك

س
رَهُومٌ: الرَّهَمُ: الوَطَأٌ

(١) البَيْتُ لِهِ الْوَسَاحَةِ (رَهُومَةٍ).
(٢) إِقَامَةُ الْبَيْتِ مِنْ رَحْصٍ، تَعْيِنُ إِقَامَةً مِنْ أَسَاسٍ، فَرَهْصٌ هُوَ: أَسْقَطُ عَرْقٌ في الْبَيْتِ، انْظُرُ الْلَّسانَ (رَهْصٍ).
(٣) جُمْعُ رَحْصٍ، وَهْيَ: الْمَطْرُ الْضِفْفِ الْدَّائِمُ كَمَا سَيِّبَ.
(٤) هُوَ: مِنْ حَدِيثِ أَبِي هَرْبَةٍ عَنْ أَبِي داَوُدِي فِي الْبَيْوَعِ، بَيْنَ فِي الْرَهَمِ (٤٣٧٦)،
للراهن أن ينتفع بالرهن من الاستخدام والركوب والمؤجرة، وعندئذ أن قوائد الرهن لا تكون رهناً، وعند أبي حنيفة وأصحابه ومن وافقهم: فوائد الرهن تكون رهنَا، وليس للراهن الانتفاع بالرهن إلا بإذن المرتَهِن.

ورَهَنَ الشيء: أي دام.
ورَهَنَ: أي أقام.
والراهن: المُهْرَزل، وَأنَشْدَد
بعضهم: ١٠٧.
إِمَا تَرَى جَسَمِهِ خَلَا قَدْ رَفَنَهُ،
هَزَّةً فَمَا مَجِدُ الرَّجَالِ بِالسَّمَّانَ

* * *

فَعَلَ بالكسر، يَفْعَلُ بالفتح
ب
[رَهْبُه]: الرَّهْبُ: الخوف؛ وَقَرْأَ عُقُوب

(١) البيت دون غزو في اللسان (رهن)، والحلف: المهرزل، أو الرجل قليل المحم.
(٢) سورة البقرة: ١٠٠/٤، وأوافقوا بهذي أواف بهذي ك(إياي فارهون).
(٣) سورة عيسى: ٨٨/٤١، ووجهه بوجهه عليها غمرة. ترهقهُ فترته.
(٤) اخرجة الخطيب البغدادي في تاريخه (٤٨١/٨).
ف
[رهف]: رهف رهافة: إذا رق حده، فهو رهيف.

**

القيادة

الإفعال

ب

[الإعجاب]: الإخصافة، قال الله تعالى:
تريحون به وعد الله وعدكم (2).

ج

[الإعجاب]: أرهج الغيار: أي أثاره.

[الإعجاب]: أرهج الغيار: أي أثاره.

صر

[الإعجاب]: أرهج الله الدابة.

فرصت.

(1) ينسب البيت في عدد من المراجع إلى أم يريد بن الطائرية ترثي ابنها، أو إلى ابنته زينب ترثي، وإلى الصحابي
السولوي، وإلى وحشية الحمهية، ويروى باللغتين مختلطة، وحسن إيسايت يختلف عددها وتفخيف بعض الفاظها.
وانتقل في ذلك الشعر والشعراء: (250)، وحماسة أبي تمام يشرح الشريري: (187-189)، والغاني: (187-189).
(2) سورة الأنفال: 56 (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهون به عدو الله وعدوكم)
باب الراي واللهاء وما بهذهما

ف

[الإعراب] : أرهف السيف : أي رفه، قال جميل بن عمر (1)
لأ شهير تحمي كله أرض رماحة
واسياؤنا نفري الطلى حين ترهف

ق

ويقال : أرهفنا الليل : أي دنا منا.
وأرهاهم الخيل.
وأرهاهم أمرأ صعبة : أي كله إياه، يقال :
لا ترهفني لا أرهقك الله، قال الله تعالى :
ولا ترهقني من أمري عسرا (2)
وأرهاه طفيانا : أي غشته إياه، قال الله

(1) تقصيدة جمال الفائض في ذكر (يوم أول) رواية مطولة، وقد ورد منها في هذا الكتاب عدد من الأبيات ليست
في المدون منها في ديوانه، ومنها هذا البيت، انظر ديوانه. (313) و (122) و (61) و (62).
(2) سورة الكهف : 18 / 87 وقلي لا تؤخذني بما نشبت ولا ترهقني من أمري عسرا (4).
(3) سورة الكهف : 18 / 88
(4) البيت لعبد الله بن همام السلمي، كما في اللسان (رغم)، روايته في اللسان : أرهفتهم، والبيت من شواعد
ابن عقيل للفقهاء ابن مالك(266) الساعد. رقم (192) ورواية وأرهاهم عملاً لتخريج الإسماعي الذي
أبدي حوله نشوان رابياً صلباً مثوىً بشدة غربه.
باب الراحة والله وما بعدهما

قال الأصمعي: لا يقول إلا رحمته وروى هذا البيت: وأرهنهم يضمن النون بغيره تاء من رهن يرن: وكان اللامي مولعاً برده اللغات الشاذة شديد الورع والتحفظ في روايته.

ويقال: أرهن ثوباً أي أعطاهم إيهام ليرهنه.

* * *

التفعيل

ب

الترهيب: فأرءا الحسن فترهبون به العدو الله على التكثير وكذلك عن يعقوب.

ق


(*) سورة الأنفال: 68.
(2) هو: في النهاية في غريب الأثر، (2/283).
(3) البيت له في اللسان (رقت)، وله في التكلم (رقت) أن صحة روايته مع البيت الذي يبعده هي: خبير الرجال المرهقون كما خبير الرجال存活ون، خبير الرجال存活ون إذا ما شاغ جذب البلاد أكروها.
(4) أخرجه البصري في باب الدخو من السنة رقم (588) وعده أبي بكر، في محدثته (1473) والبهبهي في الشهاب (5132) وقال البصري: رواه أبو بكر والبصري ورجلان مؤقتون.
باب الراء والهاء وما بعدها

الفعال

اعترضت عند الرمي عنها ضرب وترها

أبهراً. يقال: قوس مرتهبة.

والارتجاش: إن تصمدَ يدُ الدابة يدَهُ

الأخرى عند المشي فتصبر رواشةً.

ويقال: الارتجاش: ضرب من الطعن في

عرض أيضاً.

ن

[الرثوان]: رهنته الشيء فارتهنه: وفي

المحدث (٢) عن النبي عليه السلام: تنفس

المؤمن مرتهنة في قبره بدنيته إلى أن

يُقضى عنه.

***

الاستعمال

ب

[الرثوان]: استرهبه: أي خُفُه.

***

الفاعل

ذ

[الرثوان]: التحراك.

س

[الرثوان]: ارتهس الوادي: امتلاء.

وارهس الجرد: ركب بعضه بعضاً.

ش

[الرثوان]: ارتهشت القوس: إذاً

1) ذكره ابن حجر في تلميح حجر في أحاديث الرافعي الكبير (٤/ ١٦١) رقم (٢٣٣) وقد أخرجه من

حديث أحمد بن سالك رضي الله عنه أحمد في مسنده (٣/ ١٦٠) والدارقطني في سنده (٢/ ٢٧٩) رقم (٢٤٣)

والدارمي في سنده (٢/ ٢٧٩) رقم (٢٤٣).

2) هو من حديث أبي عبيد بن سلام لفظ الشاهد أخرجه الترمذي في الجائز، باب: رقم (٧٦) رقم الحديث

١٠٧٨ و ١٠٧٩ يسنده حسن.
الفاعل

الفعل

ب

الترهيب: التعبید.

الفعلة

بل

الرهلة: ضرب من المشي.

همرة

الرهلة: المجر والتراني.

والرهلة: أن يكون أحد عدلي البعير

النقل من الآخر، يقال: رهيا حمله، رهيا

أمره: إذا خلطه ولم يقرمه.

ويقال: الرهیة: أن تغرور العينان
الأسماء
فعَلَّ، يفتح الفاء وسكون العين
ب
[الزَّوْرُ] : اللبن الرائب.
ث
[الزَّوْرُ] : لذوات الحافر.
ث
ولم يأت في هذا الباب تاء.
ح

(1) سورة الواقعة : 56 89 (فَقَامَ مَن كَانَ مِن السَّقَرِينَ فَرُوحَ وَرِيحانَ وَجَنَّةٌ نُعِيمٌ) 110/5.
(2) سورة يوسف : 3 / 48. وَتَفْسِيرُ الزَّوْرُ بِالفِرْجِ فِي رُواْيَةِ أَبِي جَرِيرٍ وَابْنِ الشِّخْ.
(3) تلفظ محمد بن إسحاق بن يسار المظلي بالولاية، صاحب السيرة التي هذَهَهَا ابن هشام، توفي بغداد: 151 هـ، 756 م.
(4) منهم رُوحُ بن زناع بن رُوحُ الجذامي، أمير فلسطين، وسيد اليهودية في الشام وقائدها وخطيبها وشجاعها، وكان
عبد الملك بن مروان يقول عنه: جميع روح طاعة أهل الشام ودعاه أهل العراق وزعم أهل الجزائر، توفي سنة: 184 هـ / 763 م.
(5) جاء في النسخة (زَوْر) 2 والزَّوْرُ: نحو نصف القرية ماءًا، أسفل ماء زيدَة في التوضيح، وستاً.
(6) وُلِدَت فِيهِ صَادِقًا جاءت في الأصل (س) حاشية، وبدعها (صح)، ودعت فيها (ت) متناً، وليست في بقية
السخ.
باب الراء والواو وما بعدهما

ق

ولم يأت في هذا الباب فاء.
قال عُدي بن الزقاق (1):
ترجيَّ أَنَّى كَأَنَّى إِرَّةً رَقَقٌ
قلِم أصابت من الدوامة مداها وروق العشيرية ذو الخدٍ منها. قال:
جعيل بن معمر (2).

(1) البيت في الشعر والشعراء: (392)، وفي ترجمته في الأغاني: (9/313-314)، وقاء فيه: "قال جعيل:
سمع عدي الرقاع ينشد:

ترجيَّ أَنَّى كَأَنَّى إِرَّةً رَقَقٌ

رحمة من هذا التشبيه قائل: "يا شهيبه نور؟ فلما قال: قلم أصابت من الدوامة مداها وروق العشيرية ذو الخدٍ منها."

(2) ليس في ديوانه ط. د. الضيكر، ولا في ط. م. صدار، وقائمة المجلة رقم (1 ص 166) المستخدم في هذا الباب.

(3) قول عاشية رضي الله عنها: صاحب الطبراني في (الكبرياء) (320) رقم (200) وقال الهيثمي (950)
فيه أحمد السدوسى لم يدرك عاشية ولم أعرفه لا ابنه، فإداه هذا في هاشم الأصل (س) حاشية حول قول عاشية هذا، يقول له في في الآبىاء لا يزكى - ولم يرد هنا - ونص الحاشية هو: "صادفنا في هذا القول بديل قول الله تعالى: 'وَمَنْ مُحِدَّ حَلَلَ مِن فِي بَيْتِ اللّهِ وَأَخَذَهُ عَلَى فَتَا نَافِعَةً وَمَا لَهُ مِن ادِّلِيْلٍ".
سورة آل عمران: 3/144، فإن كانت لم تصدق فيما روى عن النبي ﷺ: "أن الآباء لا يزكى، وفي الراية الصحفة عن ﷺ وَمَا آتَاكُم عِنَيْ رَأَيَتُوهُ"، وحذى اتباعه على كتاب الله تعالى، مما وافقه وافقه، وما لم يوافقه کل من ذلك.
قال الله تعالى: "وَفِي قَوْمِ مِلَّاِيْ بَرَيْتِي"، سورة البقرة: 167 - وقال الله تعالى حكايته عن زكريا عليه السلام: "وَهُدِينِي لِمِن نَّفْسِي وَلَا بِأَنْثى". وخذ الحاشية يبدو مغالياً خط الناشئ وليس في قوله رمز الذي يبدأ به حوائش (جمجم)، والحاشية ليست في نسخة النسخ ويبدو أنها لبعض من طلعوا على الكتاب من الشيعة.
ويقال: مضى رَوْقُ من الليل: أي طائفة.

ورَوْقُ الإنسان: هُمْ نَسْهُهم.

يقال: رُمْاهُ بِأَرْوَاقِهِ: أي تبَلَّهَه وَتَفْتَسِهِ.

ويقال: فعل ذلك في رُوْقِ شِبَابِهِ.

ويقال: اللَّهُ على الشَّيْءِ أَرْوَاقِهِ: أي حَرْصٌ عليه.

ويقال: السَّفِينَانِ أَرْوَاقُهُمُ: إذا اشتد عدوُهُ، قال: أَلْقَيْتُ لِبَلَدَتِ حَبَّتِ الرُّهْطِ أَرْوَاقَهَا.

وأَلْقَتُ السَّحَابَةِ أَرْوَاقَهَا: إذا الحَرَّت بِمِلْعَّرِها وَثِيَتَهَا.

* * *

وَ[فاعلة]، بالهاء

(1) الشاهد لابن طيب شرارة ورواها في المسان (روق)، مع صدره: 

(2) انظر النهاية في غريب الآثر (2371).
باب الراء والرآء وما بعدهما

غطى أسفله؛ وكذللك في الوادي.
قال (1):
وروضة سقيت منها نضوتي
ولم يأتي في هذا الباب صاد.

الأسماء

(2) الوَعْي: الفزع، وفي الحديث:
"أعُطِي على أولياء القوم الذين قتلهم خالد مليجة الكلب، وعلبة الحذاء ثم قال: هل بقي لكم شيء؟ فأعطاهمر بروعة الخيل";
أي أعطاهم قيمة كل ما ذهب لهم، وأعطاهمر بروعة صبيانهم ونسائهم.

* * *
فعل، بضم الفاء

(1) المستحور في اللسان (روح) دون عزو، ثم قال بعده: واتشذ أبو عمر في نواورة، وذكره لهيمان

السعدى.

(2) هو: في النهاية في غريب الأثر (277 / 2).

(3) سورة الشعراء: 26 / 193 نزل به الروح الأمين. على ذلك تتكون من المتنرين.

(4) سورة النحل: 116 / 3. - فيها قرآءات، انظر فتح القدير (147 / 3).

(5) سورة الشورى: 42 / 52 وذكذ أوحينا إلى روحًا من أمرين.
باب الراء والواو وما بعدهما

قوله تعالى: "يوم يقوم الروح والملاك الم.memory:ص 1".
و" وعن يعـشـوب أنـه قـرآ فـروح
وريحان (2) بضم الراء، وكـذلـك عن عائشة.
والروح: النفح في قول ذي الرمة (3):
فقالت له ارفعها إليك واحذها
بروحك وافتقه لها قبطة قدرها
أي: بنفحك.
والروح: جمع: أروه.

(1) سورة البنيا: 28.
(2) سورة الوقافة: 29.
(3) ديوان ث (176) ورواية: (176) وعما بدل بعدها ووجه فيه: وقفل لها. وانظر للسان (قوط، روح) ففه اختيار.
في بعض الألقاب.
(4) الشاهد في اللسان (روه)، ورواية فيه: تكاد لا تعلم المطنحية وطائفة: يكـنـه يـبـشـي على روـه.
(5) البيت في اللسان (روه) دون عرو. 
(6) سورة الطارق: 17/4.
(7) آخر ين شهاب القضاي في مسنده رقم (1151) والبعري في شرح السنة رقم (1116).
باب الراء والواو وما بعدهما

ق
(1) جمع أروق.

م
[الروم]: جيل من الناس معروف. وهم ولد رومي بن لطفي بن يافث بن نوح عليه السلام، أخوه يونان بن يافث، وكانت يونان في بلاد الروم قبل الروم، فلما غلب الروم عليها دخلت يونان فيهم، وقيل: إنهم ولد الروم بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم. والآول أصح.

* * *

و [فعلة]: باللهاء

ب
[روية]: المدين: خميرة تلقى فيه لربوب.
وروية الليل: طائفة منه.
والروية: ماء الفحل، يقال: اطرف روية فرسك.

فَعل، بفتح الفاء والعين

(1) الأروق: جمع الكثيرة للأروق وهو: مقدمة البيت، وجمع الفصلة أروق وأروقة.
باب الراة والراو وما بعدهما

وِبِمْ رَأَهُ : أي شديد الريح.

[الرُّوحَ] : ضرب من الشجر ينبت في السهل، له نمر أبيض لين تمخيشة به القرش، وواحدته ردة، وقصيرة ردية، قال (1) : ترى وذاك السديف على ناحيه كلون الراة للثد الصّمـاسـع

ومما جاء على الأصل

قال (2) : ما تعني اليوم في الطير الراة من غرائب البيض أو تيس برَوح

[الرُّوحَ] : الاسم من استراح.

(1) ذكر الراة بالزي مقتضباً في المعاجم، وذكره المؤلف هنا ذكر عرف به لأن هذا هو اسمه واستعماله في اليمن إلى اليوم، ويرجعون الراة في نفسه، ويتبع أيضاً في الجبال إلى ارتفاع نحو ألف وست مئة مترين ودخانه يذهب العقل كالمسكر، وانظر المعجم اليمني (373). واستعمل في اليمن قديماً في تخفيف بطن الجسم ضمن معالجته بالتحبيط وحفظه موياة.

(2) لم تجد.

(3) البيت للايحيى، ديوانه : (88)، ورواية كما هنا، وفي اللسان (روح) جاء : انوي بن منح.
باب الراء والواو وراءهما بعدهما

حديث(١) طاووس: «أهدي للنبي عليه السلام أروي وهو محرم فردها».

أروي: من أسماء النساء.

* * *

وف [فعل]، بكسر الفاء

[الروى]: ماء روى، إذا كان فيه للوارد روى.

* * *

الزيادة

أفعال، بفتح الهمزة والعين

[الأروى]: جمع أروية، وفي شديد.

(١) انظر النهاية في غريب الآثر (١/٤٤).

(٢) البت دون عزو في اللسان (رون).
باب الراة والواو لما بعدهما

ويلة أرونانة، باللهاء، قال (1): 
ولظل لنفسة النعمة منا
على سجى وان يوم أرونان
قال سيسيوه: لا يعلم على هذا البناء
غير أرونان، وعجيج البخان (2).

مَفْعَلٌ، بفتح السين والعين

[المرأة]: بقالا: ما ترك من أبه معداً
ولا مراحًا: إذا اشتهب في أجله كله.

[المرأة]: حيث ترود الأبل

(1) التابعة الجعدي، ديوانه واللسان (رون) ومعجم البلدان ليافوت: (225/ 3) في (سُفان).
(2) بِنَّ القَيْسِ: انتفد واختير، وعجيج البخان والبخان: منتق مخيم - النظر للسان (نسخ).
(3) "مرأة القيس" في الأصل (س) حاشية، وفي (ت) ممن، وليس في بقية النسخ، والبيت له في ديوانه: سلسلة
ذخائر العرب ط. دار المعارف (187) وصدره: واعفم بتحت للحَمْـب مُتَابَة
وبقال سرورو والسرور بالتخفيف والضيهم.
(4) قال (5): إن عجيج استشهد بالبيت، وقال: إن البيت له - النظر للسان (رون) آخره البهقي في سنة في كتاب
الجع باب: لا يضيء على السمحار أو الخلاء أن يتكلم بما لا يائم فيه من شعور أو غيره (أ/ 38) والشافعي في
5 مسنده ص. 36.
فِعْلِ [مَفْعُولَةً] بِاللهاء

[المرْوَجْةُ]ِ: الَّتِي يَتَرَوَّحُ بِهَا.

* * *

ب

[الرَّأئِبُ]: مَا رَابَ مِنَ اللَّيْلِ.

د

[الرَّأئِبُ]: رَسُولُ الْقَوْمِ يُطَلِّبُ نُعمَالَهُمْ، يُقَالُ فِي الْمِثْلِ (١): "لا يَكْذِبُ الرَّأئِبُ أَهْلِه"، وَفِي حَدِيثٍ (٢) الْبَيِّن عَلَى الْبَيْنِ: "الجَمْعُ رَأِئِبُ السَّمَوَاتِ" أي: رَسُولُهُ. وَالَّذِي: لَقِبَ مَلْكٍ مِنْ مَلْكِ حَمِيرٍ، وَهُوَ تَابِعُ الْأَكْبَرِ بَنْ تَابِعٍ الْأَقْرَنِ بِشَمْرِ يَرْعَى بَنِ إِفْرَيْقِيسِ بَنِ إِبْرَهِيمٍ دَعْمَّارٍ.

وَ[مَفْعُولَةً] بِكِسرِ الْمِمْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْ~

(١) المِثْلُ فِي مَجِيِّمَ الْأَمْثَالِ (٢٣٢/٢) رَمْ (٣٦٠٦).
(٢) ذَكَرَهُ الْهُبَلِيُّ فِي مَجِيِّمَ الزُّوْاَيْدِ (٥٠/٩٥) وَقَالَ: رَوَاهُ الْأَطْرَافِيّ.  

مَعْطِلٌ، بَيْنَ الْمُمَّـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْـْ~

(٢٣٣/٢) رَمْ (٣٦٠٦).
باب الراء والواو وما بعدهما

أي [المها]، والواو
[الراوية]: الجمل الذي يستنثى عليه الماء، وبه سميت المزادة راوية، والقطا روايا لفراها:
ورجل راوية: يكثر رواية الشعر والحديث كحماد الراوية.

فاول

(1) عُوْرَة العين: القذى وكمل ما آذانا وأعلها.
(2) وهو حماد بن ساوير بن الحماد، أصله من الدليم، وكان مأخذاً في النص. في أيام العرب وانساعها وأشعارها وآخبارها، قال له النبي، بنزيد: كم تحظل من الشعر؟ قال: كثير. ولكنني أنشدك على كل حرف من حروف المعجم مئة صيحة كبيرة سري المقطعات، ومن شعر الجهالية دون الإسلام، وأنتبه إلى أولئك الذين يكتبون، بل يكتبون لا. ويدعو فيه أن كان وبأعاً؛ وهو من الخضراء بين الدولتين الأموية.

(3) وفيه، سنة 95 وتوفي سنة 155 هـ (716-772).
باب الراوی والواو وما بعدهما

ق
[الراوی] المصنفات يصف بها
الشراب، قال الجعدي:
كأنها بعيد النوم خالطته
خمر النباتات ترى راووقها خضيلًا
أي: رطب.

ل
[الراوی] لواب الدواب.

* * *
فعالة، فتح الفاء

ح
[الرواح] نقيض الصباح، وهو من
زوال الشمس إلى الليل.
وقيل: أفعَّل ذل ذلك في سراح رواح: أي
سهولة.

غ
[الرواح]: الروغان.

(1) المشترط في اللسان (روال) دون عزو.
باب الراء والواو وما بعدهما

و [فعل]، بكسر الفاء

[الرواق]: مقدم البيت، ويقال: رواق:

البيت: سقية، عن الأسمني.

والرواق: بيت كالفساطة يحمل على عمود واحد في وسطه، والجمع: الأروقة.

ي

[الروء]: جمع: رؤا، وربا.

والروء: الحبل يمده للدواب.

* * *

فَعَّل

ي

[الروؤ] من الشعر: حرف الفاعلة الذي يلزم الشاعر إعداده من أول القصيدة إلى...

(1) ديوانه: (24)، ورواية قافية البيت الأول: ودمه، والشعر والشعراء: (68-81)، في ترجمته، وروايته.

(2) هو أبو خراس الهذلي، ديوان الهذليين: (117-117)، قال لها في رواية، ذكر فيها عروة، وتربة الآيات فيه يجعل البيت الثالث أولًا، وفي البيت الثاني جاء: فإذ خلافاً بدل: فإذن ما بيض ومحق غما: نديماً جذوبة الأنش.
باب الروأ وزوال ما بعدهما

فُنَّمَ، فِي أَيْامِ القُرْءَاءِ، وَوَقَّعَ أَمْرًا.

[الروأة]: قَوْمٌ رَوَى: أُوْيَ حُرٌّ (1) TableName: أَيْامِ القُرْءَاءِ، وَوَقَّعَ أَمْرًا.

الأنفس. ويقال: بل شربوا من الرائب فسكروا، قال بشر بن أبي خازم (2):

فَلَسَفَ الْكُلْبُ، مِثْلَ مَثَلِ تَـعَبُّـبَةٍ مَّبَانٍ مَّرَّ

فَفِي أَيْامِهِ، قَوْمُ رَوَى نِيَامًا

* * *

فُنَّمَ، مُحْدُود

[الروأة]: اسم موضع (3) Telegram

وقصة الروأة: قريبة الفجر.

* * *

1) يقال فيها حُرٌّ وحَرَّاء، أنظر اللسان (حُرٌّ، روب).
2) دواوينه: (190) وقال محقيقه في شرحه: روأة: جمع رابث وهو الرجل الذي فُنِّمَ، وحُسِّن، وأمَّهُ، من رابث الرجل إذا تَفَقَّرَهُ
3) الروأة: من عمل الفَرَّاء، والفرعُ: أَكِيَّرَ أَعْرَاضِ المدينة، روى ياقوت عن ابن الكلبي قوله: لما رفع بُدَّ من

قال أهل المدينة بِرِيد مَكَّة نِزل بِالروأة فِي أَيْامِهَا، فَأْقاَمَ بِهَا وَأَرَاحُ فِسْمَاهاُ الرَوِجَةُ.
كان لم يكن رؤثان في الدهر مسكناً
ومجتمعاً من ذي الجراب ويمجده.
ففرقهم ريب المونون فاصبحوا
قرى حضرموت مأكية وماضية
ذو الجراب ومجده: بطنان من التشيقين
من همدان, تفافوا من أجل إشراق رجل
منهم على دار آخر, ثم تفرقوا فسكن بعض
ذي الجراب حضرموت, وسكن بعضهم
مردد, وبقيت يجد بالجوف.

فقال:

[الرَّوْحَانِ]: ناقة رُوَعاء: حديثة الفؤاد.

**

فقال:

[الرَّوْحَانِ]: قال بعضهم: الرَّوان: واحد
الرُّؤُبِيّ, خَتَّرَى الأَنْفَس.

ت

[رُوْثَانِ] (1): اسم موضع بين الجوف
ومارب كان لحمر, ثم سكنه مراد, ثم
سكنه بعدهم همدان قال بعضهم:

(1) هذا الاسم له أهميته الأثرية, ذكره الهمداني في الجزء الثاني من الإكليل: (158) فقال: "روثان: من مهافد
اليمن في الطائف بين الجوف ومارب, ورووثان: أسفل من حمص, عظمهم امره, درع في عرب من عربه السما معاشه, وهو
الحرير السمراء المحتوت الكبير من حجارة البلا, وكان روثان لآر نُشَقَ من بكيل, ثم تقول إلى من بعدهم ما افرقو, ويجهما- أي
الحبان البكريان من نَشَقُ (ذو الجراب) و (يمنج) وصاروا إلى عمران بالجوف, وفي ذلك يقول شاعر بني

ننشق

شَنَقَ غَلِّةَ التَّدْرِيْعٍ في مَهْيَ دُنْعٍ
بروثان فِيهم سَبْقَة وَمَكَّرة
حَيَّي بالقَلَا (جَوْفَ المُحْرَّرة) إنَّهُ
منبتَه من بِكيل أَكْبَارِه
وفي الجزء العاشر من الإكليل تكلم الهمداني عن التشيقين أهل روثان ونسبهم, ونسبهم من تشترهم وتعرض
للمحادث الذي أدى إلى تفانيهم وبتقر من بقي منهم - الإكليل: (130-135) ونشق: هو الاسم القديم
لحبر البيضاء بالجوف.
م
[روماني] من أسماء الرجال.
و بنو رومان: بطن من طبيئة (11).
** *
** *
فعلان، بضم الفاء

(1) هم أبناء: رومان بن جندب بن خارجة بن سعد بن فطيرة بن طييق بن أدّي بن زيد بن بشعب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ. انظر النسب الكبير لابن الكلاسيّ تحقيق العظم: (179-181).
الأفعال

فَعَّل بالفتح، يفعل بالضم

ب

[رابط] الندين رُبْوا ورُبْوَبا ورُبوبانَ: إذا خُتر وتعُسَ وآن مخْضُه.

ورأيت نفسه: أي خُترت.

ورأى الرجل: إذا اختلف عقله ورأبه.

ث


ج

[رابط]: الرواح: نقيض الغدو.

وراحهن الريح: أي أصابتهم.

د

[رابط]: إذا جاء وذهب.

(١) المثل رقم (١٠٥) في مجمع الأمثال (١/٢٠٠٠) ومعناه: مقابلة الإحسان بالإساءة.
(٢) سورة هود: ١٧٤/١١: فلما ذهب عن إبراهيم الروح وجاءته البشري يجادلنا في قوم لوط.
فَعَلَ بالفتح، يَفْعَلُ بالكسر

ي
[روى]: قال الأصمعي: رُوِيَّتْ على
أهلي رِيّاً فانَا رأوْا. وقومُ رواةٌ، وهم الذين
بانتونهم بالمساء.
رويْتُ الحديث روايةً.

* * *

فَعَلَ بالكسر يَفْعَلُ بالفتح

ح
[رواح]: راحت ينده بكذا: أي حَقَّت
له، قال أمية الهذلي (4):
ترَاحُ يَدَاهُ مـَحْشـُورَةُ
خواطي القدام عِجْفَانِ النَّصَالِ

---
(1) سورة الطوافات: 11 / فراغ إلى الهجهم قال (لا تأكلون).
(2) سورة التثنية: 51 / فراغ إلى أهل فداء بعجل سمين.
(3) أماة من أبي عائشة الهذلي، ديوان الهذليين: 18843، وروايه: فـَمـَيْتَورةً، وكذلك روايته في الناحج
(عجف)، أما في اللسان (روح) فروايه كما هنا: فـَمـَيْتَورةً، والمحشورة من النَّبَل هـى: التي ألطفت ريشها
كأنما بري بري، وخواطي: جميع خاطئ، وهو من القدامع: السليماء السمين.
باب الراء والوَاو وما بعدهما

<table>
<thead>
<tr>
<th>ورحَت الشيء: وجدت رباحًا، قال</th>
<th>الهذلي 1</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>كمشي السُبُتَي يَراحُ الشَفِيفا</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>؛ وِيروى حديث 2</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>创新能力: من طلب صرف الحديث</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ليبعتي به إقبال وجوه الناس لم يرح رائحة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الجنة. أي: يشم.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>صرف الحديث: تعسينه بالزيادة فيه</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>قال بعضهم: وراح العضاء: إذا نفطر</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>بالإورق في قوله 3</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>راح العضاء بهم والريق مدخول</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>(1) هو صخر الغي الهذلي، ديوان الهذليين: (2 (4/4)), وصدره:</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وهو في اللسان (روح، شفيف) وفي الناف (شفف)، وقال: على زورة، شرحها في الديوان بقوله: على آروار</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وبخافة، وقال في اللسان: الآورار هنا: البعد، وقيل: انحراف عن الطريق، والشبيتي: النسر، والشفيف قبل</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>التبرد، وقيل: الريح البارد فيها ندى.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(2) لم نعز عليه.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(3) عجز بيت المراعي، شعره وأخباره لناصر الجاني، وصدره:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>--------------------------------</td>
<td>--------</td>
</tr>
<tr>
<td>وَخَافِلُ السَمْحَاةَ اقتُزِتَّمَهُمْ وَرَقٍّ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وتَنظَرُ الرُّؤْفَانِ (روح)، والراعي هو: عبيد بن حسين بن معاوية السبيري، شاعر فحل، من سادات قومه، واختلف</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>في اسمه لشتهته بالراعي وأحب جدل. وهو في الشعر والشعراء: حسين بن معاوية، وهو القائل عن الفئة الكبرى:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>قفنا ابن عفاف الخليفة مُحَرَّمًا ودعا، وقله مَنْ مَعْلُومًا مَخْتَلَلًا</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فَقُرَّتْ من بعد ذلك عَصُصاهُمْ شفقة، وأصبح متنبهم مُظفولا.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(4) ينفح: ينفرج ويتتاعد.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الراو والواق ما بعدهما

الأفعال

١. وقيل: الروح إنساط صدور القدمين، وفي الحديث: (1) كان عمر أروح كان راكب الناس يمشون، كانه من رجال سدوس.

بنو سدوس: من شيبان، وهم أولو طول.

الأثر: الذي يروحك حسن: أي يعجبك، والأنثى رواة.

والأثر: الحديد الفؤاد. روع روعا.

والرواية: الباقرة الجديدة الفؤاد، وكذلك الفرس، ولا يقال: فرس أروع.

وعن أبي عبيدة.

ق.

الأثر: طويل الأسنان، وطولها:

رواق.

١) انظر النهاية في غريب الأثر (٢٧١ / ٢٧١).

٢) ديوانه: ١٦٥، والناسان (روح)، والوجاز: ببث الضيوع ونحوه من السماو في الأرض، وتتبهر: من البهر، وهو: القطاع النفس من النعم.

٣) سورة النحل: ٦٢/ ٦ (والك في جمال حين تربحون وحين تسرون).
أواخه الصيدِ: لَغةً فِي آوَّلِهِمْ (3) 
وأواج الخوم: إذا دخلوا في الريحِ.
وأواج النوم: إذا قضى نحبه، قال:
العجاج (1):
أواج بعد الغم والتغميفم:
وأواج الرجلِ: إذا رجعت إليه نفسه بعد
جهد من عطش أو إعاب. وقال:
أرتح على الرجل حققه: إذا ردَّته
عليه. وأصله من إراحة السائمة إلى أهله،
وفي حديث (2): الزبير يوم الشهرى: «لولا حددَ الله فرضتٍ، وفرائض له حددتٍ،
تراح على أهلها، وتحسبها لاموت، لكان
القرار من الولاية عصمته».
تراح على أهلها: يعني الأئمة.
وأواج اللحم: أي أنت.
أواج الشيء: أي وجدت ريحه.
أواج الشيء: أي وجدت ريحه.
(1) ديوانهم، والتغميفم: من المغمسة، وهي: أصوات الغريق تحت السماء.
(2) في تاريخ الطبري: (46 / 136) زيادة بعد ونِخْلَةٍ لا تموت فقوله: لكان السموت من الإمارة لجاهل.
(3) أي: وجد راحة الصيد، أو: وجد راحة الإنسان كما في اللسان (روح) - وستاني موضعه بعد قليل.
(5) سورة الكهف: (277 / 18) فوجدنا فيها حجارةً يريد أن ينقض فانقضها... ك.، وانظر في تفسيرها (فتح
القدر): (1993) قال: إنه إسناد الارة إلى الجدار مجاز... ومنه قوله تعالى:
في مهجة، فلقت به هاماتهم، فقلت الغموم: إذا أردت نصـولاً
(6) لم تحدد.
باب الراء والواو وما بعدها

ح
وأروحت من فكان طيبًا.
وأروح اللحم: أي أنت.
وأروح السماء: تغيرت رأحته.

ضر
[الأرضة]: أراض الوادي: إذا استنقل
في السماء.
وأراض الحوض كذلك.
ويقال: آتانا بإناء يريض جماعة: أي
يروهم.

غ
[الرغبة]: بالعين معجمة: الإدارة،
قال (1):
يديروني عن سالم وأربرهم
وجدل بين العين والانف سالم

تفعيل
ب
[الترميم]: رُوب الليم: إذا حَتر.

وأما جاء على الأصل

(1) البيت في اللسان والنتاج (روع) دون عزو، وهو في اللسان (سلم) معزول إلى عبد الله بن عمر في ابنه سالم وفي
حاشية الناتج عزا المحق إلى دارة أبو سالم.
ورواية البيت فيما سبق: وأريغيه: بدل «أريغيه» عند المؤلف، وشرح أريغيه في اللسان يعني إطهيه وأدرته.
وفي الناتج يعني: اطهيه وأدرته، فهو يكون معنى البيت: إنهم يديروني عن سالم وانا أطهيه وأدرته أو أدرره.
وبرواية المؤلف يكون معناه: إنهم يديروني عن سالم وانا أدرره عن هذا الأمر. لأن سالمًا عندي بمثابة جلدة
ما بين العين والائف. ويقال: إن جلدة ما بين العين والائف تسمى سالما. وسالم بن دارا هذا له ذكر في بعض
المراجعات: انظر اللسان (دور) والاغاني (22/159).
ق
[الترويج]: رُؤِّى الشراب: إذا صفاه.
ل
[الترويل]: رُؤِّى الخبز بالسمم: مثل
روعه (1)
ورَوْعُ الفرس: إذا أدى ليبول.
م
[الترويم]: عن ابن الأعرابي: يقال:
رُومت فلانان ونفلان: أي جعلته برَوم
الشيء: أي يطلبه.
ي
[التروي]: روآه من الحماء، ورونأ
الشعر: إذا حمله على روايته.
وروى للدابة رواء، وهو الحبل: أي مَدُّه
لها.
ض
[الترويض]: رَوْيُه: أي جعله روضة.
ع
[الترويع]: روَعٌه: أي فزعه.
غ
[الترويع]: روَعُ الطعام بالسمم: إذا
مرسه به.

(1) أي: غمسي وأكله - انظر اللسان (روع).
المفاضلة

ح

[المراوة] بين العمليين: أن تعمل أحدهما مرة والآخر مرة.

ض

[المراوة]: رواه على كذا: أي أردته عليه. قال الله تعالى: {سيراود عنه}.

غ

[المراوة]: رواه على أمر كذا: أي أداره ليدخله فيه.

وراحله إذا صارعه.

الفعال

د

[الارتدا]: الطلب.

(1) لم ننظر عليه.
باب الرأة والواو وما بعدها

واستراح: أي وجد ريح الشيء.

[الاستراح]: استراح المكان: إذا صار فيه روضة.

لاستراح: [الاستراح]: إذا استراح الوادي: إذا استنقع فيه النماء.

واستراح الرجل: إذا استراح.

قال بعضهم: ويقال: استراح الموضع: إذا انسح; ومنه قول الواجر:
ارجع تردد أم قاضيضا كلامه تعتبر مستريضا.

لاستراح: [الاستراح]: إذا رأى من النماء: أي روي.

وارثى الخيل: إذا غلظت قواه.

وارثى مفاصله: إذا اعتدل وغلظت.

[الاستراح]: أراحمه الله تعالى

فاستراح.

(1) أي: جربه وخبره ليعرف ما عنده. ورفع الشيء ليعرف ثقله.
(2) عري هذا الرجح في اللسان (قرض) إلى الأغلب المجلة.
(3) وكلاهما في اللسان (روع) ودكلهما في اللسان (قرض) والناجح (روع، قرض).
(4) في اللسان (قرض): أجرها وفهما (روع) والناجح (روع، قرض): أجرها.
الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل

الفاعل
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

ب

[الرَّبِّ: الشك، قال الله تعالى: ]

هذه الكلمات لا ريب فيه.

قال الخليل: أي لا ينبغي لأحد أن يرتاب فيه، فيكون نهباً. وقال المبرد: أي ليس فيه ريب فيكون خبراً. قال عبد الله بن الزبير:

ليست في الحقِّ يا أميمة ريب

إذما ريب ما يقول الجهول

[الرَّبِّ: أنف الجبل المشترف،]

(1) سورة البقرة: 228. الله تعالى,

(2) لم تجد البيت وعبد الله بن الزبير بن قيس السهيمي القرتي: شاعر قريش، وكان شديداً على المسلمين، وقارعه حسان بن ثابت قولاً بقوله، وبعد فتح مكة هرب ثم عاد وأسلم. توفى نحو سنة (516 هـ).

(3) سورة الطور: 30. ثم يقول شاعر ترضي به ريب المتون.

(4) صدر بيت للكب من ملك الأنصاري، كما في اللسان (ريب) وعجره: وخيبر، ثم أعجمت السيفوفا.

باب الراة والياء وما بعدهما

والجمع: رَبِّودٌ، قال أبو ذياب (1).

تهال العقاب أن تمَّتْ بريدة
وتَرَى دروع دونه بالأجادل.

[الرَّبع]: مْخْ رَبِّ: أي ذائق من الهزال.

ط

[الرَّبطة]: جمع رَبِّة (2).

ع

[الرَّبع]: طِعَامٍ له رَبِّ: أي زيادة في الطحين والعجين والخمير.

(1) ديوان الهذليين: (1/146-147)، وتهال: تهاب من هوله، والدروة: جمع ذرم وهو العرج في الجبل، والاجادل: جمع أجدل وهو الصفر.

(2) والربطة هي: السُلامة إذا كانت قطعة واحدة، وقيل: كل ثوب لين دقين.

(3) البيت له، ورواه في ديوانه: لا يغشى الآمال فضلها، وهو في اللسان والنافج (ربيع) وروايتهما روعها؛ كما هنا، وقيل بن الخطيم: شعار الأوس في الجاهليه، وفارسها وشجاعها، أدرك الإسلام نثره فيه، وات قبل أن يسلم، وله ترجمة في الأغاني: (3/26-27).

(4) البيت للبعث في اللسان والنافج (عرض) ونسب في اللسان (ربيع) إلى لبيد بنها للصحاح، وقد صبحه الص Önceki في الكُلام (ربيع) للمبتعث، والبعث هو: خدائها بن بشر السماشعي شاعر وخطيب، وتوفي سنة 134ه/751م.

(5) في (ت): 4 لهم.
باب الراء والباء وما بعدهما

م

[الرَّمَّم]: الدَّرَج (١).

والرَّمَّمُ: عظم يبقى بعد قسم الجرير، ولا
يمكن قسمه، إذا أخذه أحد القوم عبره،
قال (٢):

وكتتم كعظم الرَّمَّم لم يبدر جائز
على أي بدأ مدفَّس اللحم يوضع
والمَثْلُ: الفضل والزيادة. يقال: له عليه
رَمَّم، وبنهما رَمَّم: أي فضل، قال
المَثْلُ (٣):

١. الرَّمَّم في لغة التقويم المنسوبة للبهية: العل، والارتفاع، كانوا يقولون: بيني فلان من هذا السور كذا وكذا فراعا
طولًا، وكذا وكذا فراعُرُمًا، والرَّمَّم فيها أيضًا: العالي والمرتفع، ومنه جاءت أسماء الأماكن (رَمَّان) و (رَمَّة -
الأثري ذكرها - و (رَمَّ) و (تَرَمَّ) و (رَبَّم) و (رَمَّ)، ونحو ذلك. وفي بلاد (رَمَّة) يزالون يسمون مسطح
المسلول: الرَّمَّم، ونظير المعجم السبتي: (١٩٠) ونظر الكلام للصاغاني (رمم)، والمعجم اليمني (٣٧٠ -
٣٧٢).

٢. جاء في الكلام (رمم): قال الجوهري: وتشدد ابن السكَّين: كَكَـمْعَـضُـهُ الرَّمَّم، لم يبدر جَـمَـاز
والرواية: ... ... يُجَـمَّـل
الفقيضة لاميسية. وهي تروى للطبيعة بن حكيم الطائي، ولا يِـمَّيّ شرِّب بن حجرٍ بين مرة من حجر بن وائل. ونسب
إلى شاهر من حضرموت في النَّسَم (رمم).

٣. السجاح السعيد، من قصيدة يهجوه بها الزبير بن بدر الرظه في هذا الأغاني: (١٩/١٩٤)، وترجمته هناك:
(١٨٩٥) وفي الشعر والشاعر (٢٥) والبيت في النَّسَم (رمم) بلا نسبة، والرواية فيه لا يعدلها.
باب الراوي والياو وما بعدهما

الم[ردة] 4

[ردة] اسم قريب باليمن (1).

وقيل: رمح ردة: أي غير شديدة، قال (2):

جرت عليه كل رمح ردة

هوجاء سفواة نؤوج الغدود

الربطة: الملاء لا تكون نفقتين بل تكون نسجًا واحدًا.

(1) ردة: بلدة قدية عامة في قاع البون شمال صنعاء على مسافة (70 كيل مترًا) وذلك قديماً مما لا تقبل بكيل
- بيب ذي ردة - ولها ذكر في عدد من النقوش السندية منها (جام/5878، سي. آتي. الأش/91) و(سي. آتي. الأش/91) و(إي. إباني. 246، 25، 27 و26، 25) وغيرها. وذكرها الهندي في مؤلفاته، انظر الإكليل: (2/238)، و(1/1169، 1168)، و(1/1168، 1169)، وفي مركز ناحية من نواحي لواء صنعاء نظر المجموع الحجري (2/238).

(2) نسبه في النايان (ريد) إلى هميم بن بحارة عن الجوهري، ثم قال: قال ابن بري: البنيه لعائلة النبي وليس لهيمان بن بحارة، وروايه في النايان:

حسنًا سفواة نؤوج الغدود،
واكذب! جاد راهب (ريد): وهو الموج الغدود في (س)، أما في الأصل (س) وبضعة النسج فجاجة (ريد) وغدود.

(3) مخالف واسع من فاصل اليمن، وهو منطقة جبلية تغلبها اليدان والمحدرات، وتعدده فيها القمم، وقال فيده: جبل رمة وجبال رمة، وهو أحد من أقضية لواء صنعاء مركز الجبي، ويتشكل في فجوم ناحية: ناحية المركز (الجبة)، ناحية (كسمية)، وناحية السفواة، وناحية الجيفرية، وناحية (بلاد الطعام). وسماها الهندي جبل الريمة، وتسمي رمة الشاطب، تُبيِّن لها عن أماكن أخرى تسمي رمة. وإذا أطلق اسم رمة بدون فيد لم يعبرها لها الأشمر، وانظر المجموعة اليمنية (687-487) ومجمووع المجموع الحجري (686-377)، وفيه أم فدي الكَلَكِ.

(4) سورة الأنباء (41) ولسان prevalence V ملء عام في قراءتها (لم يكن يقرأها) 4، وسورة سوريا (41) ولسان الربيع غدودها شاهد ورواياهها شاهد. وانظر في قراءتها: فتح الكُتِب: (فتح القدرة: 31/36ـ4، وقراءة الجمهور (الريمة) إلى نصها وعلى الإفراز.
بالنصب غير أبي بكر عن عاصم فقرا
بالرغم وقرأ الأعصم وحزمة: وارسلنا
الريح لوقاح (1)، وقرأ الباقون باللف.
قال أبو حاتم: يقبيح أن بقال الريح لوقاح,
لأنها واحدة فلا تتبع بجمع. قال: وأما
قلوهم: (السنين الفاجرة تدع الدار لباقع)
فإنهم يعنون بالدار البلد كقوله تعالى:
فاصبحوا في دارهم جامين (2)
وقب: إن ذلك جائز كقوله تعالى:
والملك على أجزائها (3) يعني الملائكة
والريح: القوة والغزبة. قال الله تعالى:
(1) سورةحجر: 15/11 وارسلنا الريح لوقاح فانزلنا من السماء ماء فسفينا كمو وامتنع له بخازين.
(2) سورةالأعراف: 7/276 والعنكبوت: 27/37 فأخذتهم الرجفة فاصبحوا في دارهم جامين.
(3) سورةالحمزة: 17/29 والملك على أجزائها وجعل ربك فقراهم يبصق ثماني.
(4) سورةالفجر: 28/48 وهو الذي أمر الريح بشرى بين يدي رحمته. واعترض الشوكي قراءته هنا وفي
سورةالأعراف: 7/57 الريح تنوراً... وقال ففي تفسيرها: جمع الريح تنوراً. وقرأ ثمينية.
(5) وقرأ اللحمتين الريح وبشنين جمع ناصر على منيع النسب. وقرأ الحسن، وقادة
وابن عامر نوراً. وقرأ ذو النون وإسكنة الشن. وقرأ الأعصم وحزمة والكسائي نوراً.
(6) وقرأ الباقون. ولم تمنع هذه القراءات برفع إلى النصر الذي هو خلاق الطبي. وقرأ عاصم نوراً.
(7) في بقية النسخ. ورثاء: في جميع المجهور كما في قران الفADER: 22/49 ونسب قراءة الريح على قصد الجنس إلى الأعصم.
باب الريش والريش وما بعدهما

(1) وتذهب ريحكم << في ورشا

(2) الشاعر

(3) أنظران قليلاً ريث غفلتموه

(4) أم تعودوني فإن الريح للعادي

قال أبو عبيدة: الريح هكذا: الدولة.

وقيل: الريح: الهيبة: أي تذهب

هيبكم. وأصل الريح من أواو.

د

(5) الرؤية: النزيف، يقال: هذا ريد هذا:

(6) أي ترب. يقال بهمز وغير همز.

(7) وريشي منكم وهواي معكم

(8) وإن كانت زيارتك لمن

(9) ومن ذلكقيل في تأويل الرؤية: إن

(10) ريش الطائر مال إنسان بقدر ذلك الطائر

(11) سوران الأنفال: 8/64 وقالوا وطيعوا الله ورسوله ولا تنادوا خنفساء وتذهب ريحكم واصبروا إن الله مع

الصبرين

(12) جاء في النساء (روج) فقال تابث شراً وقيل: سلتك بن سلتك وانشد البيت، ثم قال: هقال ابن بري: وقيل

(13) الشعر لأعشي فيه من قضادة مطلعاً دعا دار بين غبارات وذكاء... إلخ.

(14) سورة الأعراف: 7/26 وابني أدم قد أنشأنا عليه لباساً يواري سوانتكم وريشاً...

(15) صوابه أن الشاهد لرؤية بن المجاح، ديوانه (58-79).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الآية</th>
<th>الوصاية في الطير، وقراً الحسن:</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>وسماً (الله تعالى):</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>هو والرفيق معنى. وحكي الأصمي عن</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>عيسى بن عمر أنه قال: الرفيق والرفيق</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>واحد، مثل الديب والدبيغ، واللبس</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>واللباس.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>وقيل: الرفيق ما بطن، والرفيق ماظر.</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>[الرفيق: الاصطفى]</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>والرفيق: اسم بلاد علي ستي نيل مصر.</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>ق</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>[الرفيق: ريق الإنسان وغيره.</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>ي</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>[الرفيق: المنظر في قول الله تعالى:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>أن يمسك عيني وربما] (9) هذا على قراءة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>نافع وابن عامر. قيل: اصله من رأيت</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) في آية الأعراف: 26-7 (السالفة الذكر، وانظر في هذه القراءة: فتح القرآن: 2/197).
باب الراء والباء وما بعدها

فُحَمْفَت الهمزة فَابدلت منها باء ثم أدغمت الباء في الباء. وقيل: هو من الريج والنعمة. وقرأ البقان { ورِيَا } بالهمزة من رايت: أي أحسن ما يري من صورة الإنسان ولباسه، وهو اختيار أبي عبيد. وقرأ أبو إسحاق: ورِيَا، بيا بعدها همزة، وهو من راء على القلب.

و [ فعلة ]، بالباء

ب [ الرينة ]: الشك، قال الله تعالى: { ربي في قلبي }.

د [ الرينة ]: يقال: أردته بكل ريدة فما استطعته: أي بكل إرادة، وأصلها الواو.

ن [ الرينة ]: واحدة الريش.

(1) سورة النبوة: 9/110 } لا يزال بينائهم الذي بنوا ريبه في قلوبهم... }، واستشهد أمير المؤمنين عثمان رضي الله عنه بالآية حينما أمر بهدم عهدان...
ي
[الرَّأِيَةُ]: هذا الحرف. يقال: هذه رَاٰءُ
حسنة، وتقصيرها: رَيْةً.

و[فَّلَةٍ] باللهاء
ح
[الرَّاحَةُ]: رَأِحَةُ الكَف مَعْروفة، وفي
صفة النبي عليه السلام: "عَرِيض
الرَّاحَةٌ" (1). وكانت العرب تَمْدِح به،
وتدم بضيق الرَّاحَة، ويقولون: هو يدل
على البخل.

ق
[الرِّيقِ]: بالكاف من كل شيء: أفضله.
يقال: رِيق الشُّباب، ورِيق المطر، وأصله
فِحْل.

ي
[الرَّأِيَةُ]: العلَم من أَعْلَام الأَمْراء،
وتصغيرها: رَيْةً.

الزيادة
(1) أُخرجها الطبري في "الكبر" (١٥٥ / ١٢) رقم (٤١٤).
الصوّار فقال: هو الحارث بن إلی (٧) شدد ابن المطاط بن عمرو بن (٣) ذي أبين بن ذي ققدم بن الصَّرَرُ بن عبد شمس. قال الهذباني: وقد قال بعض العلماء: إنه من ولد قيس بن صبيح (٤). وقد خالفه ولده محمد بن الحسن بن أحمد في تفسيره قصيدة أبيه الدامغة فقال: والصحيح المعول عليه في نسب الرأس أنه من ولد قيس بن صبيح بن حمير الأصغر (٥). وقيل: إنه الذي فسر قصيدته (١) (١) أنظر الإكليل: (٢/ ٧٩ - ١٩/ ٧٩) وفيها تسند ولد الصوار إلى الحارث الرئيسي، ثم من بعده. (٢) جاء: دابي شدد في (٣/ ١/ ٣) ويرتبت كذلك في كثير من المراعي والتصورات ذي شهداء كما في (٤/ ٢٤) قال: وإنما قال فيه إلى شديد وليست. (٣) في (س/ ٢) شخص أين عمرو ذي أبين وفهي (ت/ ١) اضاف (ابن) تحت النطير وكتب بعدها (صح) وفي (١) كتب (ابن ذي أبين) ثم خط عليهما خطأً رقيقًا بالقليل، وفي (٣/ ٥) جاءت: دابي عمبر بن ذي أبين، وأصل الاختلاف من الهذباني، فقد قال: (٢) ولد ذي أبين ذي عمرو بن ذي أبين، وقد قال نافع: كذا اطلعنا النصر وصر عمبر ذي أبين، وفي مشجرة عمرو ذي أبين، وقيل: قد قال ذا، وهو في السيرة عمرو بن ذي أبين، وهو أوك، فإن خبر عمرو فيها غير ذي أبين. (٤) إن ملوك ولد الصوار وهو ولد المتنبأ بمسوء أعطوه على هذا النسب ألف ديار ليكون التتابعة منهم. (٥) الذي وجدناه في تفسير الدامغة: (٣٣٣) هو قوله: (٠) ومن وجه آخر: الحارث بن قيس بن صبيح بن زرعة - وهو حمير الأصغر بن سبا الأصغر - ... وهو أصح النسبيين. قال هذا بعد أن أورد نسب الحارث - الراش - إلى نبي الصوار. ووجه في حاسة الإكليل: (٢/ ١٣٣ - ١٤٥) تعليق لل/'. مصحي محمد بن علي الأكواب فيه ما وجد في النسخة الخطية للجزء الثاني من الإكليل من كلام له وزاد حاسة في النسخة، ونصبه: (٠) وجد في الأصل ما لفظه: هذا قول الهذباني وقد خالفه ولده محمد بن الحسن بن أحمد في تفسير قصيدته الدامغة [قُلَ: والصحيح =]
باب إلقاء العشاء وما بعدها

لولدته، ونسب تفسيرها إليه والله تعالى

وقد قال مصنف الكتاب في ذلك (١): رحمه الله تعالى (٢):

تتابع الأملاك من حمير

إذنهم سبعون لا تقصر

من ولد الرأيض جمهورهم من حمير الأصغر ما حمير

بآيهها السائل عن تبع

وثب كالشمس بقل أشه (٣):

من ولد الصوار صيصرته

قد أثرت أغصانها بالندي

لست بشي غيره تنشر

والله في تصييره أبصراً

المعول عليه في نسب الرأيض أنه من ولد قيس بن صبي بن جمير الأصغر، واكثر النسب من حمير نقول: الرأيض

ابن سدود بن قيس بن صبي بن حمير الأصغر، وجميع النسب من ولد الرأيض، قال نشوان بن سعيد رحمه الله...

والخلاصة أنة نشوان بن سعيد ابن أبو محمد خالقاً الهذباني في نسب الحارة الرأيض، وللذين نسب من جاهم بعده من النسب، ولا كان الهذباني قد نسب الحارة إلى بني الصوار ثم قال: إن بعض العلماء قسوا إلى تبع بن

صبي فإن هذا النسب هو الأرجح، وانظر أيضاً شرح الشافعي: (١١-١٢).

وأما خاصية (ت) عن الالف من الدنانير التي أعطت لتفير النسب ففعلها من روایات المحامين.

١) في (٢، ٤، ٥): قال مصنف الكتاب في ذلك: وليس فيهما ٥ حمص الله تعالى.

٢) الفصيدة أيضاً في خاصية الإكليل: (٢، ١٢). ومنها ثلاثة أبوات في شرح الشافعي.

٣) بعده في هامش (ت): وفي (م) من أصل الفصيدة: نجيست نسي أعلى مسلاك الوري فلا هناك الريح والمتحجر.
باب الراية والياية وما بعدها

والكل منهم جوهر واحد

[الرائحة]: الريح يومٌ من شيء، وهي عرض لا يقدر عليه غير الله تعالى، واصل الرائحة الواقية.

** **

فعلا، فتح الفاء

[الرآية]: لغة في الراح، وهي الخمار.

يروي قول امرئ القيس (2):

كأننا مكاكِي الجواء غلابة

نشاوي تساقو بالإراح المفافل

** **

و [فعلا]، بكسر الفاء

[الرآية]: الماء الرايق، الذي يشرب على الريق.

** **

و [فاعلة]، بالهاء

(1) هم: بنو الرائي بن الحارث بن معاوية بن ثور بن مسريع بن معاوية بن كندة. انظر النسب الكبير: (14/64).

و معجم قبائل العرب لفرج رضا كحالة: (2/314) متواليهم في حضرموت وهم متواليهم في الكوفة.

(2) انظر ترجمته فيما يأتي فعال في السين مع الراح.

(3) ليس في دوائط. دار المعارف، وهو في ط. دار كرم (10/4) وروايته فيه وفي شرح المعاني للزوجي:

بصبح سلافاً من رقيق مفافل، والنسان روايته كما هنا.
باب الراء والباء وما بعدها

في القرآن «الريح» بالواحدة. وكذلك قرأ أبو عمرو وابن عامر ويعقوب في هذه الآيات وزادوها في خمسة مواضع: في: `
الأعراف: `````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````````
لا تنظر إلى خفض عيشهم ولين رياشهم، ولكن انظر إلى سرعة طعنهم وسوء منقلبهم.

ورياح: حي من بنى بريوع (2).
ورياح بن مُرْتَة: رجل من طَسْم، وهو الذي استندج الملك حسان بن اسعد تبع على جدٍّيس باليمامة فافنأهم، ولهن حديث.

فعلان، ففتح الفاء

[الرياح]: جمع رِبْطَة

ورياح اللباس الحسن، وقرأ-agيِم: (3). يفسر على ذلك. وفي الحديث (4):

علي قميصًا وقال: الحمد لله الذي هذا من رياحه. وفي حديث مطرف بن عبيد الله:

ورياح: (5).

ورياح بن بريوع، بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن ثقيب. انظر جمهور النسب لأبي الكبî (6).

تقيق محمود فردوس العظم، ومجم نبئ العرب لقصر رضا كاله (7).

سورة الاعراف: (8) 196/27. يا بني آدم قد أنزلنا عليك لباسًا بواري سواتكم وريشاً ولباس النقوى ذلك خير. وننفر في قراءتها فتح القدر.

فظ النهاية في غريب الأثر (9) 289/2 وحديث مطرف لم تعر عليه.

هوي: السلاسة إذا كانت مقطعة واحدة غير ذات لفظين.

البيت للنمر بن تولب، كما في الأنس (روح)، وفتح القدر: (10) 130/5.
العصف والريحان (2) بالنصف، ومن قرأ به غفظ رجحان لم يحسن غير الرزق.
والريحان: الولد، لأنه من الرزق. وفي الحديث (3): "الولد من ريحان اللة".
ويقال، إن أصل ريحان من الواو.

[رُبَّان (4): قصر في ظفار كانت فيه

اضغط لإرسال النص باللوجستيك المكتبي.]
باب الرأي والياء وما بعدهما
مرتبة الملك الملك حمسير، قال أسعد تع

ولقد علمتم لنين هلكت وأوحتت
مني ظفار وعظمت ريدان
ليغيب من الحلف عظيمها
ولبقدهن حلفها النبيان
واستطاق ريدان من الرياب وهو أنف
الجبل.

ع
وربعان الشراب وكَلّ شيء أله.

و [فملاكة] باللهاء.

المستشرق الإيطالي جوزيفي في جامعه نابولي، وهذه صفه الفضى من محتوى هذا النقش: إن شرحه
يعبر ملك سدتي ريدان وحضريوته ويته وعبره انرها أرض طوطمة وأرها، قد أسس وبنى وزينت فصره (هراجا)
من أسفله إلى قسمه، وحرصه بالبخبش، وجعل له سقوفة عالية، وجعل له نافكدة كبيرة ونهجةٍ - نافية واسعة -
واسعة، وانتسهاله معلماً ومد من السوقي الحجري المنتجوتة على شكل رؤوس الصور المزخرفة، واقام على
السوقي تشابه سود بحرينين وأجرسا بريزيتية ذهبية الألوان، ولهبه مسكونو - بهوا أو ديوانو واسعة، للاجتماعات
-، ورفعه على أعمدة مزخرفة في الأقسام المطلة، ونصب فيه النسائية على أشكال الناس والمواجع والسكر
ك كلما من البروز الذهبي أو المذهب... هذه صورة لصفة فصر من الحصص رمزية ثم، يمكن استنتاج
ما كان عليه قصر ريدان.

1) البيتان من فصيدة طويلة لأبي كريب أسعد في الإكيال: (8/282-283) وتدل على...

2) ديوان (492).
باب الراء والباء وما بعدهما

اءِحَّاجٌ المَنْزِلُ والمَحْضَرُ
وَدَّدَتْ بِهِ رَيْدَانَةٌ صَرْصَرُ

[الرِّيْدَانَةُ]، رَيْحُ رَيْدَانَةٍ: اِيَّ لَيْنَةٍ، قَالَ
ابن منذرٌ (١):

١) لَمْ يَنْجِدَهُ، وَلَمْ يَنْشَهْدَهُ وَمَا رَجَعَ مِنَ الْمَعَجَمَاتِ لَنَعْتَ (رِيْحُ) وَلَا أَبْيَنَ (صَرْصَرُ)، وَلَبْسُهُمَا لَنَعْتَ مِنْ تَرَاجِمِهِ.
وَهُوَ: مُحَمَّدٌ بْنُ مَنْذَرٍ مِنْ مَوَالِي بْنِ سَبْرَيْبَّ بْنِ يَرَجِعُ، شَاعَرُ فَصْحَبُ مَقْدُومُ فِي الْعَلَمِ الْبَلَّاغَةِ. قَالَ آبُو عُمَانَ السَّمَاعِيُّ،
٥) كَانَ بْنُ مَنْذَرٍ مِنْ أَهْلِ عَدْنٍ، وَإِنَّما صَارَ إِلَى الْبَصِيرَةِ لِنَوَافِرِ الْعَلَمَاتِ فِيهَا، وَكَانَ قَدْ نَفَقَهُ وَرُوُىُ الحَدِيثُ قَدْ تَمَتَّنَ، ثُمَّ تَمَتَّنَ، ثُمَّ نَفَقَهُ إِلَى مِكَّةِ (١٩٨١ ٨٠) تَعَالَ، ثُمَّ عَادَ فَتَضَهَّكَ، وَسَمَّيَ في مِكَّةِ (٢٤٥٠ - ٥٥٥) تَعَالَ، ثُمَّ تَرَجَّمَهُ فِي
الأَغْنَيَةِ (٢٦٤ - ٢٦٦ - ٢٦٧) وَفِي الْشَّعْرَةِ (٥٥٥٠) وَأَعْلَامِ الرَّكَّازِ (٧٧٦ - ٢٦٦)
الفعال

فَعَّلَ بِالفُتْحِ، يَفْعِلُ بِالْكَسْرِ

ب

[رابع: رابع الشيء: إذا أدخل عليه شُكْكٌ وَخُوفًا، وفي الحديث (١) عن النبي عليه السلام: "الحلال بِينَ، والَّهَارم بِينَ، وَبِيِّنَاهَا شَهَابَاتٌ فِنِّدْعُ ما يَرِيكُ إلى ما لَا يَرِيكُ". قال امْرِؤُ الْقَبِيسِ (٢):] وَقَدْ رَأَيْنِي قَوْلُهُمَا يَا هَنَا هُوَ وَلْحِكَّ الْحَقُّ شَرَّ بِشَرْرٍ

ث

[آثَرَ: الْرَّيْثُ: البَيْضَاءِ مَعْجَمَةَ بِثَلاَثٍ: الإبطاء. يقال: رَاهِلٌ فَلَانُ: أَيْ إِبْطَا، قال الأشعى (٣):] نَسَمَ السَّمَرَ رِئْشَةٌ: إِذَا أَنْصَلَ بِهِ، بالرَّيْشِ:

(١) أَخْرِجْهُ النِّسائِيُّ إِلَى أَدَابِ الْقُصَائِدِ، بَابُ: الْحَكِيمُ بِنَافِقِ أُهُلِ الْعَلْمِ (٨ /٢٣٠) مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عِمْرِي عَنْ عِبَّادَبَ بن يَزِيدَ.
(٢) دِيوَانَهُ (١٦٠)، والَّذِي فِي هَالِكِ، يا هُنَا، هى فَوْقَ يَا رَجُلَ.
(٣) دِيوَانَهُ (٢٧٧).
(٤) الأَنْثَلِ رَقَمَ (١٥٥) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ (١/١٩٤ـ١٩٤).
(٥) سَبِيعُ الْحَدِيثِ فِي (إِرَاحٍ) مِنْ قَلْفِ نَفْسًا مَعَاهِدَةً لَمْ يُجَذَّبَ إِلَّا.
باب الراء والباء وما بعدهما

روشت فلاناً رجضاً: إذا أعطيتهما ما يصلحه. وأصله من ريش الطائر، وفي الحديث (1) عائشة في أبيها: «فلك عائشة، وريش مملوقة».

ع

قال(٢): فخره السفي بخير طان ما قد برئتي خير الموالي من رُضُوع ولا يَرمٌي.

راغ: الرُّبع: النسبة والزيادة.

قال: راغ الطعام: إذا زكا.

والرُّبع: الرجوع، وفي الحديث (٣): سائل الحسن عن القيمة يذكر الصائم فقال:

هل راغ منه شيء؟ أي: رجع. قال(٤):

(١) الخرجان الطريفي في الكبير (٢٣/١٨٤، ٣٠٠) وقال الشبهي (٠٩/٥٠): فيه أحمد السدويسي لم يفق عائشة ولم أعرفه ولا أبتاه. 

(٢) البيت في اللسان (ريش) لمعرفة حسب، وفي النزج (ريش) لسُوَيَد الأنصارى وانظر المماضي (٢/٤٦٦).

(٣) لم تجد.

(٤) البيت في المُبهن – خداش بن بشر التميمي – كما في اللسان والنزج (ريش) والمماضي: (٢/٤٦٨).

(٥) أي: جرى وضُع ففي فوق الأرض.

(٦) ديوان: (٣١٨) والدفوف، من النطاق، أي: السفر.
قال أبو زيد: رَمَّ بالرجل: إذا قَطَعَ بِهِ، قال: (11)
ورَمَّ بالساقَ الذي كان معي
[ولان] الذَّنَبُ على قلبه: أي غلبه، قال
الله تعالى: إن كَلَّا بل ران على قلوبهم ما
كانوا يكسبون (2).
ويقال: ران الشعاس في العين، ورانت
علبه الخمر: غلبته، ربن ورُبو نا، قال
الطرماح (3):
مخففة أن يرُبُن النود فيهم
سُبَّكِ سِبَاتِهِ كُلَّ الْمُرِيِّن
والرُّبُن: الطبع.
والرُّبُن: الغطاء.
ورانت نفسه: أي غدت.
ورَبَن بالرجل، ورَبَن عليه: أي ذهب
الموت به.

(*)

(1) الشاهد في اللسان (ريم) دون عر وروايه: والساق، وكذلك جاءت في (3).
(2) سورة المطففين: 38 / 14.
(3) ديوان: (43)، وروايه وسلمتهم، وقال محققته: إنه جاء "سناته" في الأساسي الخاص.
(4) المستضيء خالد بن زهير البهديلي مخطأ بيا دؤوب، ديوان الهذليين: (115) / ف1، ورواية وكناني قد ربه.
وقال محققته: إن جاء في الأصل "ةرية"، ولبيت في اللسان وروايه والرية، إلا أنه قال: وروي: قد ربه.
باب الراء والباء وما بعدهما

وقال جميل (1):

بشيمة قالت يا جميل أريتني
فقلت كلانا يا بسيئ مريق
قال الحليل: هي ردينة

وقال بعضهم: رابه، بغير همرة: إذا
استبان منه الرابية.

وأراب، بالهمز: إذا إنهم بالريبة، وإن لم
تقيقن، وأنشد المرد (2):
أحول الذي إن ربتة قال إنما
أراب وإن عاثيت لان جانيه

ث

[الأرياح]: يقال: ما أرايك علينا: أي
ما أبطأ بك من الريث.

* * *

(1) أبو أباد: (17).
(2) جاءت نسبة البيت في اليسان والنتاج (ريق) مرددة بين الحاملس وبين برد، وهو في النكملة (ريق) دون
(3) أي: أخصب.
الفعال

التفعل

[التاريخ] يقال: فلان مريث العينين:
أي بطيء النظر، من الربت.

[التاريخ] يقال: ضربوه حتى ريحه،
بالبخاخ معجمة: أي ذلله.

[التاريخ] قال ابن السكيت: رَبَّم فلان
بالمكان: أقام به.

ورَسَم السحابة: إذا دام مطرها فلم
يقلع.

[التاريخ] رَبِّي رَأِيْتُهَا، أَيِ اتَّخِذَهَا.

1. سورة الطلاق: 4/65، واللأَنَي يُسْمِن من المحيض من نسائكم إن أرتتم فعدتنهم ثلاثة أشهر والأثني لم
2. ديوان: (1/221)، واللأني: (روح).
3. جاء في هامش (ت) ومنه (م) و (د) مما نصه: هو على التبتيس ولا يجوز إطالة على الله تعالى، وقال في
اللأني: قال الأزهري: في فعل الحقائق، قاله بإعرابه... والناقد فجعل هذا البيت من قرآن الأعراب.
باب الراية واللياء وما بعدها

قانُون
[الاتباع]: ارتاباً، من الرياح: وهو المال.

ف[الاتباع]: ارتافوا، أي صاروا إلى الرياح.

الأفعال

بشْن
[الاتباع]: ارتاباً، من الرياح: وهو المال.

الاستعلال

ب[الاستفاطار]: استرطب به: إذا رأى منه ما يريبه.

ث[الاستفاطار]: استرطبه: أي استبطاه;
قال(1):
الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون [العين] (1)

[الراذأ]: أصل اللحمي (2)، وجمعه:

أراذأ.

وردأ الضحى: ارتفاعه، يقال: ترجل
الرجل رداذ الضحى.

سنب
[الوأص]: للإنسان وغيره، قال الله
 تعالى: [(به أذي من رأسه) (3). قرأ أبو
عمرو بفتح الهمزة؛ وفي حديث (4)]

(1) مقطط من الأصل (سم) وأضيفت من بقية النص: (ت، ل، د، د، د، د، ك).
(2) وهو أصل الفك الثاني تحت الأذن، واصله من: منيب اللحمي في الإنسان.
(3) سورة البقرة: 2/196 'فَفَتَنُوا فِيهِمْ مَنْ يَدْرِسُ مِنْهُمْ أَوْ يَدْرِسُ مِنْ رَأْسِهِ مَفْتَقَةً مِنْ فَنْسَةٍ أو صِدْقَةٍ أَو
نَسْكٍ...؟')، وانظر فيه تفسيره فتح الهمزة: (1/172-173). وكان أبو عمرو يسهل الهمزة في هذا وما شابهه
كما سبأني بعد قليل.
(4) انظر النهاية في غريب الأثر (2/176).
(5) ديوانه: (18)، وميتاب: الحمراني، اشترأها، ومنه سمي الراذأ: ميتاب. وانظر اللسان والنهاية: (492)، ومعجم
باقوت: (1/320).
(6) عمرو بن كنانة، من معلقته، انظر شرح المعاني العتر للزوري: (92)، واللسان والنهاية (راذأ) والمقاييس:
(471/2).
باب الراء والهمزة وما بعدها

الزيادة

أفعل، بالفتح

[الآرس:] العظيم الرأس.

ففعل، بفتح السيم

[الحرأ:] يقال: هو مني برأى

ومسمع: أي حيث أراه وأسمع كلامه،

قال جلال النهيمى (11):

(1) اليبيت له في الإكليل: (10/97/1961)، وفي شهر همدان وأخبرها: (243)، وهو أحد ابيات ستة قالها في حملة كبيرة حملها عن قبيلة جذام في حرب كانت بينهم وبين إخوانهم بنو عدي من جنم، وكانت الحملة التي ناقة واربع نوق. وفي ذلك قال:

ويوم جذام قد كفيت عشيرتي

بكلها سلمتُها ورعاتها

ولو حملوني ضعفهمًا خُلملها

وجمل هو: جمال بن عبد بن سبحة النهيم البكيلي، شاعر قديم، وشعره بديع عربي مطبوع، رغم أنه كان في عهد مبكر، قال الهمدانى: (10-جمال-كمنى عند تبع وملكه على بكيل وله مهابphanة مجتهد، لولا ذكرها). الإكليل: (1961-1977)، وظهر هذا الشعر البديع المطبوع عند جمال النهيمى وغيره في ذلك الوقت، نقول أن التغيرات التي كانت تحدث آنذاك في شمال اليمن وشمال الشرقى. وفي (20، ل): جمال

التميمي، وهو خطاً.
باب الراء والهمزة وما بعدهما

ومن المناسب

س

[الرَّئَاسِي]: العظيم الرأس.

***

ر [فاعل]، بكسر الفاء

س

[الرَّئَاسِ]: قائم السيف.

ويقال: أنت على رئاس من أمريك: أي على رأس أمريك.

ل


والرَّئَال: كواكب (٣).

ي

[الرَّؤَاة]: المراءة، والشمسية إليه: رئائي

مثل رئاسي.

***

ي

[الرَّوَاة]: حسن المنظر.

***

(١) لم يذكر اللها هنا، وانظر الصحيح: رأي: (٢٢٤٩/٦) وفِي اللسان قال: وجمعها: السراي والكبر.

(٢) الأراد التعميم وقد سببت.

(٣) لم يذكر ما في الصحيح واللسان.
فَعَلَلَ، بَعْضَ الْفِاطِرِ

ي

[الرُؤْفَة]: [مَحْرُورَةُ، وَجَمعَهَا: رِئَاٰءٍ،
قال (١):

عَصِىٰ أَعْرُفُ مَا أُرِيتُ
في الْمَدِينَةِ رَؤْيَةٌ أَنْتَيْ شَفَعَيتُ
قال الله تعالى: ﴿لا تَقْصِصِ رِئَاٰءَكَ عَلَى إِخْوَتِكَ﴾ (٢) قال أبو عمر بن العلاء: أَهْلُ الْحَجَازِ لا يَهْمِوزُونَ رِئَاٰءٍ، وَبَكَرٍ وَضَيْمٍ يَهْمِزُونَهَا. قال ابن حاتم: ويقال:
(رِئَاٰءٍ) بَيْلَبُ الْوَارِيَاءَ. واَلْرَأَاءِ مَضْمُومَةٌ.
ويقال: (رِئَاٰءٍ) بَكَّسُ الْرَأَاءِ.

* * *

فَعَلَلَ، بَعْضَ الْفِاطِرِ، مَمْدُودٌ

[الرُؤْفَة]: يَقَالُ لِلنِّرْجِلَ يَتْكَهِنُ، رَأْيٌ مِنِ الْجَنِّ: إِيَّ اسْتَعِيٌّ.

* * *

(١) تَمَّتُ، لَمْ نَجَدَهُ.
(٢) سُورَةُ يُوسُف: ١٦ /٥ ﴿قال يَا بني لا تَقْصِصِ رِئَاٰءَكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَٰلٰكِ! ﴿، وَاتَّخَذَ الْلَّهُ حُسْنَ الْحَلَّاءِ.
بل
[الرُزْمَاء]: شاة رأساء: أي سوداء
والرَّبَّال: الأسد، وقد تخفف الهزة.
ويمال: ذئب رَبْبال ولص رَبْبال؛ ويقال:
إِن الهزة زائدة.
* * *
* * *
* * *
* * *
فعلال، يكسر الفاء.
باب الولاء والعزة وما بعدها

الأفعال

فَعَّلَ يَفْعَلُ بِالْفَتْحِ

ب

[رَآِبَّه]: الرَّأَبُ: الشَّعْبُ، يقال: رائب

الإئهاء: أي مُفْعَلَتِه.

والرَّأبُ: الإصلاح، يقال: اللهم إرمأب

بينهم: أي أصلح.

س

[رَآِسَهُ]: رأسهُ: أي اصابع رأسه.

والمرؤوس: الذي غلبه، غُيّره في الرئاسة.

ف

[رَآِفَهُ]: الرَّأِفَة: الرحمه.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
باب الراء والهمزة وما بعدها

المضارع اختصاراً للكثرة الاستعمال، وربما جاء مهماً على اصله كقول الشاعر (4):
أري عتيني ما لم يراها
كلانا عالماً بالترهات

البيت لسراقة البارقي. ومثله قول
الأعلم بن جرادة السعدي:
ومن يحمل العبئ يره ويسمع

وحكي سيبويه: راه، على القلب، مثل
شاهد.

وراهة: إذا اصاب رئته، فهو مرتي.

قال: من علق المرعي والموتون.

وأصل رأي: رأي، قلبت البياء ألفاً
لانتفاحها وانفتاح ما قبلها، ولهذا كتبه
الكرفون بالبياء، واتبعهم بعض البصريين;

 familial(1) جاءت في أرابك(5) في ثلاثة عشر موضوعاً من القرآن الكريم، انظر المعجم السفهور.
(4) جاءت في أرابك(1) في سورة الإسراء: 67/17.
(1) وقد مرت البيت في بيئة.
(5) ما بين قرسين جاء في هاشم في الأصل (س) وفي (ت) وفي أولهما وزم ناسخ (س) وهو (جمه). وليس في آخرها (ص).، والشاهد من شعر الأحنام ورد في الصحاح: 46/1288 واللسان (رآي) وروايته: يتم.

الم رم ـ لاقـ بـوـت ودـمـر اغـرـ.
فعل بالكسر، يفعل بالفتح

شس

[رقم: الأراس: العظم الرأس.

.Phone: رُمَّت الناقة ولدها، رُمِّسَنَا.
ورأى: أي عطفت عليه فهي رؤوم ورائم.
وفي حديث عائشة في عمر: بعج الأرض وجمعها فقامت أكلها، ولفظت خبيثها ترآه.
بابها، وترده، ويصفد عنها).


وكل من أحب شيئا وألفه فقد رميت.

والرؤين: الأثافي قد رميت الديار.

* * *

فعل يفعل، بالضم

قالا علماء البصريين فيكتبونه بال ألف وما شاكلاه، قال محمد بن يزيد المبرد: لا يجوز أن يكتب كل ما كان من دواه إلا بالألف، ولا فرق بينه وبين ذات الواو في الحظ، كما لا فرق بينهما في اللفظ؛ وإنما الكتاب نقل ما في اللفظ، كما أن نقل ما في اللفظ نقل ما في القلب.

وبهذ من كتب شيئا من هذا البالياء فقد اشك وجاها بما لا يجوز، ولو وجبن يكتب ذات البالياء لوجب أن يكتب ذات الواو بالواو، وهم مع هذا ينافضون فيكتبون رمى بالياء، ورمى بالألف، فإن كانت العلة من ذات البالياء وجب أن يكتبوا رميا بالياء، ثم يكتبون ضحىً وكساء، جمع كسرة وهم من ذات الواو بالياء، وهذا لا يثبت على أصل. واصول هذا من الأخفش سعيد، لأنه كان رجلاً محتالاً للنكسب هو والكسائي (1)، فهذا الأصل فيه.

* * *

(1) هذى ابتدى المؤلف راية في الأخفش والكسائي.
الفعال

س
[رؤس الرجل] (1) أي صار رئيسًا.

ف
[رؤف] أي صار رؤفًا.

* * *

الزيادة

الإفعال

م
[الإرارم] أرأيا الناقة: أي عطفناها على ررم.

وأرامت الجرح: إذا داومته حتى يبرأ.

ي

التفعيل

س
[الترم] رأسه عليهم: أي جعله رئيسًا.

(2) سورة النور: 5/105.
(3) سورة البقرة: 14/165.
(4) سورة النور: 14/114-143.
(5) سورة التوبة: 9/37.

باب الراء والهمزة وما بعدها

المفاعلة

في حديث (4) عائشة: «فاروني ماذا تترؤون، أو أيَّ يومٍ أبي تتقمن؟ أيوم إقامتته إذ عدل فيكم؟ أو يوم ظعنته؟ فقد نظر لكم».

المفاعلة

الأفعال

(1) البيت في اللسان (رام) دون عزو.
(2) سورة النساء: 4/144 إن المنافقين يخادعون الله وهو خادعونهم وإذا قاموا إلى الصلاة قاموا كسائر يراءون الناس ولا يذكرون الله إلا قليلا.
(3) البيت في اللسان (رام) دون عزو.
(4) أخرجه الطبري في المعجم الكبير: (33/32 ريم 900) وذكره الهيثمي في مجمع الرواية: (9/50)
وقال: فيه أحمد السدوسى لم يدرك عائشة ولم أعرفه ولا فيها.
باب الرأي والفهم وما بعدهما

س
[الاسترائل]: استرأل النبات: إذا طال،
شبه بإغلاق الزئال.

* * *

التفاعل

ي
[الاسترائل]: يقال: استرأت في المرأة: نظرت فيها.

* * *

التفاعل

د
[الاسترائل]: الاحتراز: يقال: ترأت في المرأة: اهتزت من النعمه.
وترأت الحية في أسببها.

* * *

(1) سورة الشعراء: 32/26: "فلما ترأت الجماعة قال أصحاب موسى إنا للزكون."
(2) سورة الأhqال: 8/48: "ولذين لهم الشيطان اعمالهم وقال لا غالب لكم اليوم من الناس رأي جار لكم فلما ترأت الفتنة نكس على عقبه..."
شمس العلوم
ودواً كلام العرب من الكلوم
الجزء الخامس
حرف الزاي
باب الزاي وما بعدها من الحروف، في المضاف

الأسماء

فعلة، بفتح الفاء

[الزَّحَة] بالاء معجمة: الحقد
والغظ، قال الهذلي (١): فلا تقعدن علي زَحَة
وتضمر في القلب وجدًا وخفًا
ل
[الزَّلْة] الخطا
والزَّلْة: الصنيع، يقال: اتخذت عنده زَلْة: أي صنيعًا
ن
[الزَّنَة] أبو زَنَة: كنية القرد

* * *

(١) هو صخر الغي الهذلي، ديوان الهذلي: (٢/٤٤) واللسان (زَخَط).
(٢) في (ت): "الحبة" تصحيف. وانظر اللسان ومعجم الألفاظ اليبانية (زَبَب) والزَّنَة: اللحية بلغة اليمن:
(ديوان الأدب: ١٧/٣).
(٣) الزَنَة: شعب هندي أنزلهم الساسانيون جنوب العراق (تاريخ الشعوب الإسلامية: ١٨٠٨) تط ٥٠.
باب الزاي وما بعدها من الحروف

ل

[الزَّلَّلُ] الرَّسُلُ جمع: زَلَّة وَهُم قليلة
لحم العجز والفخذين، قال ذو الزمة (١).
ترى الزَّلَّة يكره الرياح إذا جرت
ومعَ بِهَا نُوَلَا التَّحْرُجُ تَفَرَّحُ
إذا حركتها الريح في المرط تشرف
روادها وانضم منها الموشح
***

و [فَعَلٍ] يكسر الفاء

ر

[الزَّرَّةُ] واحد أزار القميص.
والزَّرَّة: عظم تحت القلب.
ويقال للرجل الحسن الرعية للإبل: إنه
لَزَرُّ من أزاروها.
وزَرٌ بن حَبَّيشٍ (٢): رجل من قراء
التتابع.

[الزَّوَّمٍ] يقال: أَمْرُ بني فلان زَمَّة،
كما يقال: آم. أي قصد. ويقولون: لا
والذي وجهي زَمُّ بَيْته، أي: تجاهه.

(١) ديوانه – المحقّق – (١٨٥٤)، ونظم الغريب: (٢٣).
(٢) هو: زر بن حبيش بن حماسة بن أم الآمسي، توفي بالكوفة: (٣٨ هـ / ٢٠٠ م).
(٣) وهو: سقاء من الجلد.
باب الزاي وما بعدها من الحروف

و [مُفعَّلة]، بكسر العين

المُحَجَّة: المكان الدُّحَضُ (٢).

* * *

مفعَّلة، بكسر الميم وفتح العين

المُرْجَع: رمح قصير في أسفله زُج.

* * *

و [مُفعَّلة]، بالهاء

المُرْجَع: المُحَجَّة (٣).

* * *

القيادة

مفعَّلة، يفتح الميم والعين

الزَّمَحَة: الرجل، أمرانه بالحِجاء

معجمة، قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه (١):

طويب لم كن كنت له مرحمة

يرجها ثم ينام المَحَجَّة

* * *

(١) ديوانه كرم الله وجهه وفي اللسان (زَخْف) قال: ووري عن علي بن أبي طالب عليه السلام في الحديث أنه

قال: وارد البيت. والمِلَّة: إن ينام فينفخ في نومه. العَيين: (٤/١٣٦).

(٢) الدُّحَضُ: المكان الذي ترتقي فيه القدم، وفي اللمحات اليمنية يقال: الدُّحَض بالصاد المُهملة، وتصحُّف

في لهجات بحرينية إلى: المُحَجَّة: انتقل تخفيف الصاد إلى الدال فصار طاء، ورتَّق الصاد فصار سيناء ولنحذا

عدد من الأمثال في لهجات اليمنية.

(٣) جاء الحرف الذي يعده الزاي في الأصل (س) وفي (ت، بر، ك): (ق) وجاءت الكلمة: المَرْفَعة

باللفظ، واصحاب في الحرف (ف) بالوحدة، وفي الكلمة: المَرْفَعة، وهي المحجة التي ترف بها العروس;

والتصحيح من (م، م) وانظر اللسان والنُّجاح (زَخْف).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب الزاي وما بعدها من الحروف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>و [فعلًا] بضم الفاء</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ج</td>
<td>[الزجاج] (3): جمع زجاجة، وقد يكسر ويفتح، وهو حار في الدرجة الأولى يقلع الحراز والهبرية من الرأس ويسبط الشعر، وإذا شرب الزجاج مع خلف فتة الحصى في المنام.</td>
</tr>
<tr>
<td>ق</td>
<td>[الرقاق]: بالقاف، معروف (4).</td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>[الزجاج]: جمع: زجاجة لغة في الزجاج</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الزاي وما بعدها من الحروف

و [فعالة]، بالهاء

[الزَّامَة]: زمام البعير وزمَّام البغل:
معروف، وفي حديث (٢) النبي عليه السلام: «لا زمام ولا خزام في الإسلام»
 يعني: ما كانت عباد بني إسرائيل تفعل من زم أثوفهم وخرزمها في كنائسهم.

***

[فعالة]، بالهاء

ج

[الزَّاجة]: لغة في الزَّاجة.

***

فعيل

ب

[الزَّيب]: معروف.

***

[الزَّفاف]: الاسم من زَفَت العروس.

ق

[الزَّقق]: جمع زِقٌّ.

1) في هامش (٢): قال الله تعالى: ﴿فِي المِصَابِيحُ زِجاَتُهُ ﴾، وهذه العبارة متن في (٩٢:٥).
2) الحديث بلفظه: اخرجه عبد الزارق في مصنفه، رقم (٢٥٧٢) وانظر الفائق: (٢٥٢/٢٢) وبقيته: (٥). ولا
رهابانية ولا نبتيل ولا سباحة في الإسلام.»
باب الزاي وما بعدها من الخروج

و [فعيلة] بالهاء

[الزِّعْرَة]: سير زَعْرَة في حركة

 واضرار، قال ابن أبي عائذ (2):

وتَرُمَّدُ هُمْلَجَةٌ زَعْرَةٌ

كما انخرَطَ الجُبَلُ فوق الحَال

وريح زعَرَة: شديدة تحركٌ كل شيء،

قال أبو ذُؤيب (3):

ويعود بالأَرْطِئ مثا شفَهَ قَطَرْ، وراحَتهُ بَلِيلٌ زَعْرَةُ

ف

[الزَّوَّارِف]: الريح الشديدة الصوت.

م

[زَزَازَم]: بقر مَكَة معروفة.

* * *

فَعَلَ، فَبِفَتَحِ الفَاءِ واللَّام

ح

[الزَّحُرَمَ]: يقال: هو بَزَحْرَم من ذلك، باللهاء: أي بُعْدٍ.

(1) الأصح أن يقال فوق عينها، وربما قصد المؤلف أيضا الأقرع بالمعنى نفسه، انظر اللسان (زب).


باب الزاي وما بعدها من الحروف

فَعَّلَلِ، يفتح الفاء ل
[الزَّنْزَل]: واحد الزلال، وهي الشدائد.

* * *

و [فعَّلَةَةَةَة]، باللهاء ف
[الزَّنْزَفْفَة]: الريح الشديدة، لها زِرْفَة: أي خدين.

* * *

فَعَّلَلِ، بضم الفاء وكسر اللام ك
[الزَّنْزَفْفَة]: الذنب الذميم، قال (3) ولست إذا جرت يميني جريزة أفاد كما قيد الخروف الزَّكَازِك

* * *

و [فعَّلَةَةَةَة]، بكسر الفاء واللام م
(1) قوله في (5، م): قال الشيباني وهي في (ت) على الهمش.
(2) الجلالة من الإبل: المسجدة.
(3) لم تجد.
الأفعال
فعل، بالفتح، يفعل، بالضم
ت
[زَجَّجَ] قال بعضهم: زَجَّ العروس.
تزيينها، بالتلاع معجمة بنقطتين.
ج
والزُّج: الرمي.
ويقال للظليم إذا عدا: زَجَّ برجليه.
ح
خ
[الزُّجَّح] الدفع، وفي الحديث (1) أبي
موسى الأشجعري: «من نبذ القرآن ورآه
(1) هو من حداثيه في غريب الحديث لأبي عبد الله (267).
(2) من حداث مسلمة بن الأكوع، أخرجه البوخاري معلقاً في الصلاة في النجوم، باب: وجوب الصلاة في
الشبان، وقال: في إسناده نظر، انظر فتح البخاري (295) وأخرجه أبو بكر داود في الصلاة، باب: الرجل
بصلى في قميص واحد، رقم (132) أحمد في مسند (4949/4).

وزرَّـهُ: زُرْرت القيميص. شدَّدت
وزرَّهُ عليه: زُرْرت عليه ازراء.
وزرَّهُ: الزُّرُّ والطرد، يقال: هو يَزْرُ
الكتاب بالسيف: أي يطيرها.
والزُّرُّ: العدد، يقال: حمار مزرار.
ويقال: الزُّرُّ: الطعن أيضاً.
وزرَّ: زُرْح في قفاة حتى يقفذ به في نار
جهنم .
باب الزرآي وما بعدها من الخروف

ن
[زَنَن] فلان يَزَنُ بَرِيَةٌ أي يَتَهَمُ.

فصل، بالفتح، يفعل، بالكسر

خ
[زَخَّ] الرَّخَيخُ بالخاء معجمة: شدةً
بريغ جمر النار والحر، قال (1): فعند ذاك يطلع المَرِيخُ في الصبح يحكي لونهُ رَخَيخٌ كشعلة سَاعَدها النفَّيخُ.

ر
[زَرَرَ] زرَرَت عِينه زَرَّيراً أي تَوَقِّدت.

ف
[زَفَفَ] رَفَّ الطائر زَفيفاً أي أسرع.
ورَفَّ القوم في مشيهم: أي أسرعوا.

ف
[زَفَفَ] زَفَّ العروس إلى زوجها رَفَّاً.

ق
[زَقَقَ] رَقَّ الطائر فرَحهَه: أي أطعمنه بفَيُه.

م
وزَمَّت النَّعل: جعلت لها زَمَمَ.

ويقال: أخذ الذهب السَّجلة فذهب بها زَمَمًا رأسهَه: أي رافعاً.

وَزَمَّمَ رَمَّاً: أي تقدم في السَّير.
ورَزَمَّمَ بَانَفهَه: أي تَكِير.
قال الله تعالى: { فاقبلوا إليه بفؤاد} { (1).

ويقال للطائش غلبه: قد ذرف رأله.} { (2).

وقت الريح: هبب.

ل

[زلزل]: زل عن المكان زنيلما: أي زال عنه.

وزلت قدمه: زلق.

وزل في منطقه زلزل: أي أخطأ.

وقوله تعالى: { فإن زلتم من بعد ما جاءتم البيات} { (3): أي عصيتم.

ولهما حدیث (5).

(1) سورة الصافات: (37) من الآية (94).
(2) الروح: ودل التعبئة.
(3) سورة البقرة: (2) من الآية (209) فإن زلتم من بعد ما جاءكم البيات فاععلوا أن الله عزير حكمهم.
(4) في (ت: المخطوطة، ومع، واكس): ابن العمالق، وفي شرح المشايخ: (173) دابن عميق، وجاه نسبها في الآغاني: (1516/30) أنوبيا بنت عمر بن الأطراب بن حسان بن آذينة بن السمايعد بن هريرة العلامة، من عاملة العمالق، وانظر أعلام الزركلي: (41/30). وتعرف بالمصادر الحديثة باسم زهيبا: (912).
(5) انظر في حديثهم حديثي النسب الكبير لابن الكلبي: (1/121-126/199-2005) وشرح المشايخ: (178) وانظر بهذا الصدد الإكليل: (2/4). وانظر في هذا حديثا طويلا في: (نشوة الطبب في تاريخ العرب لابن سعد المغري) تحقیق نصرت عبد الرحمن عثمان (1982).}
باب الزواي وما بعدها من الحروف

السُّمعُ الأَزْلُ: أي الأرسح (٣). قال ابن السَكِيَّت: سمّي الذَّئب أَزْلٌ. من قولهم: زَلْ زليلاً: إذا عدا...

والسُّمعُ الأَزْلُ: ولد الضَّيِّغ من الذَّئب.

* * *

الزيادة

الإفعال

ب

[الإِربَاب]: أَزْبِت الشَّمس: أي دنت للغروب.

ج

[الإِرجَاج]: أَرجَحت الرُّمَح: أي جعلت فيه الزَّج.

ف

[زِفَف]: ظَلَّيم أَرف: أي ذو زَفْ.

ملتهف وهو صغير ريشه.

ل


(١) النهاية: (٢/٢٩٦).
(٢) أي: زلف.
(٣) والرسَّح: قلة لحم المؤخرة. والسُّمعُ: من السباع بين الضَّيِّغ والذَّئب. (اللسان).
باب الزائي وما بعدها من الحروف

فامسي حصن قد أذل وأظهر
 budding the horse ام صاروا إلى ذلك.

[الإعراب]: أزرعت القصب: جعلته له
 زراراً.

ف

[الإعراب]: يقال أزقت العروس: لغة
 في زفت.

وأزقت فرف: أي حمله على الزيف
 وهو الإسراع في السير، وقرأ حمرة
 فاقبلوا إليه يزرون (1) بضم الباء،
 والباقون بفتحها قال أبو حامelin لا أعرف
 هذه اللغة. وعن الفراء: إنه جائزة.
 ومعنى (يزرون): أي يصبرون إلى
 الزيف، وانشد (2):

ويقال: أزل إليه من حقه شيءًا: أي
 أعطاه.

(1) سورة البقرة: (1/37) وقعد تقدمت وانظر نب قرائهها فتح القدير: (390/4) وقيف أن قراءة
 الجمصور (يزرون) يفتح الباء.

(2) البيت للمحلي السعدي كما في اللسان والتاب (فهر)، وصرده:

تيني حصنين أن بمروود جذاعتهما
 وجذاعه: قوته المعروفون بالجذاع. والرواية فهموا: وأذل وأظهر على ما لم يسم فاعله، ويروؤ الفعلان في
 البيت بفتحه على البناء للمعلم كما ذكر المؤلف.

(3) سورة البقرة: (2/37) فاقبلهما الشيطان عنها، فأخرجهما مما كانوا فيه...

(4) آخره أبو عبيد من طريق يحيى بن سعيد ابن السائب بن عمر عن يحيى بن عبد الله بن أبي سفيان عن
 غريب الحديث: (1/30/2)، وهو بلفظ: أيضاً - في الفائت: (2/119/2)، البهية: (2/310).}

(5) اللسان (زلل).
باب الزواج وما بعدها من الحروف

فوه: أي أزيد.
وزبب الانت: من الزبيب.

[المرجح]: يقال: زَحَّجَتْ الزَّمانة.
حاجيبة(1).

[العرقق]: في السَّلَح، بالظافر: أن يُجعل من قبل العنق.

[التزيم]: زَمَّمَ الجَمالُ: أي زمها.

[الصربي]: تكلم الرجل حتى زيب.

[المرجح]: أزنت قلالاَّ بشيء: إذا اتهمته، وآنثدي بعضهم لرجل من العرب، ورث إبلا من أخيه فقال له رجل: إنه فرح بمثوَّت أخيه(1).
إن كنت أزنتني بها كذباً جزؤ، فلاقيت مثلها عجلاً.
أفرح أن أرأك الكريم، وأن أورث ذوداً شائصًا، تَبَلَّ.
أي: لا أفرح بذلك.

التفعيل

ب

(1) هو: حضرمي بن عامر، كما في السَّلَح ( زمن)، وليس فيه هنا إلا البيت الأول، والبيت الثاني في شمس، نبلي، وهي في الناح (شمس) ثلاثة أبيات، أولها:
يَقَسْ أَجْمَارَةً ولم يقل جَمَالًا. إنَّ تَزويج تَعَمَّمَتْ جَمَالًا.
(2) أي: رفعت خليفهما، وقوستهما.
(3) وذلك ليجعل من الجلد زيفًا، والأكثر أن تعلق الجلبة من طلقها وتسلخ من قبل ساقها.
باب الزاي وما بعدها من الحروف

المفعولة

ر

[المزارة] زاره، أي عاضه.

الفعل

ت

[الزرت] قال بعضهم: تزرت

العروس: تزنت، بالثناء معجمة.

ب نقطتين.

الفعل

ح

[الرحرحة] المباعدة. قال الله تعالى:

فسم زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد

فاز (١).

المستعمل

[المستعمل] استلزله الشيطان: أي

(١) سورة آل عمران: (٣) من الآية، وهي إثمها (١٥٥) فإن الذين نولوا منكم يوم القيامة الجمعان إذا استلزلهم الشيطان ببعض ما كسبوا ولقد عنا الله عليهم إن الله غفور حليم.

(٢) سورة آل عمران: (١٨٥) ٣/٣.
باب الزاي وما بعدها من الهمزة

ق
[الزعزعة]: تحريك الشيء، كحركيك
[الرفرفة]: ترقص الصبي.

ل
[الرفرفة]: التحريك، يقال: زلزل الله تعالى الأرض فززلت، قال الله تعالى:
إذا زلزلت الأرض زلزالها (4).

م
[الزمرمة]: صوت العلوج عند الأكل.
قال قتيبة بن مسلم: "حوال الصليتان الزمرمة" (3).

الف
[الزعرعة]: السخرية، يقال: زعرعت بالرجل: إذا سخرت منه.
والزعرعة: كتمان الشيء.

غ
[الزعرعة]: حنين الريح.

(1) كما جاء في الأصل (س) والنسخ: "قالت امرأة من أهل المدينة: وكان زوجها غائباً، جاء في الهمزة، قال: "بصيرته "درر).
(2) سورة الزهراء (99 الآية 10).
(3) المثل رقم (101) في مجمع الأمثال (1/230)، والصليبان: من أفضل المراوي وبصرة لمن يحمل حقول المّشي، ولا يظهر مرامه، وربماً المثل في المرجع المذكور: "حوال الصليتان الزمرمة".
باب الزاي وما بعدها من الحروف

[النَّزِّلَةِ]: تزعرع، الشيء: إذا اهتز واضطرب، قال جعفر النهْجِي (1)
وأما فإنه في عصانى صلابة إذا زعرعت أحلامنا لم تزعرع

[النَّزَرَةِ]: الاضطراب.

و[النَّزَرَةِ]: تززار عنه: أي هابه، ويقال بالهمز.

التَّفَعَّل

[النَّزَرَةِ]: ترحَزَح عن المكان، بالحاء: تنبع عنه.

(*) هو جعفر بن عبد الله النهْجي، وقد سبقت ترجمته في بناء (تَعَالى) من باب الحروف وما بعدهما، والبيت من مقطوعة له في الإكليل (286) وشعر همدان وأذابها: (433).
الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين.

[[الزبير]]: يقال: ماله زبير، أي عقل يمنعه.

ويعقال: هو مصدر من زبير البغري، وهو طيبه.

والزبير بالتصغير: من أسماء الرجال.

والزبير بن العوام بن خويلد بن أسيد بن عبد العزيز بن قصي بن كلاب:

من أصحاب النبي عليه السلام، ومن العشرة المشهرين بالجنة، ومن أصحاب الشريعة.

[الزينة]: أخص من الزيد.

---

(1) ولد في عام (280 هـ / 656 م) وقتل يوم الحصار عام (326 هـ / 938 م) انظر أعلام الزر كليم.

(2) 43/3.
باب الرأي والدGrammar and Syntax

الزربية: القطعة من الحديد تكسر بها الحجارة.
وزيرة الأسد: مجتمع شعراء في صدره.
الزربية: منزل من منازل القمر من برج الأسد.
الزريبة: حفرة تختر للأسد في صيد فيها.
والزريبة أيضا: حفرة يخضر فيها الصائد للصيد.

1) الزربة باللغاتריות، هي: الصافورة، أي المطرقة العظيمة التي يستعملها الجراحون في تقطيع الصخور المشتوكة والصغيرة إلى حجارة صالحة للبناء، وجمعها: زربة، ولم ننص المعجمة عليها هذه الدلالة، وكذلك كتب التفسير عند الوقوف على آية سورة الكهف: (91)، بل إن هذه المراجع تميل إلى جعل الزربة قطعة حجارة للبناء، وإنها تستعمل في البناء كما تستعمل الحجرة، والقرآن الكريم تعبر عن المجرز البليغ يعن إلا الإدراخ بهذه الأدوات لاستعمالها في تكسير الحجارة لبناء الردم أو السد، وعلى نشأة هو اللغوي الوحيد الذي ذكر هذه الدلالة للزربة، وانظر المعجم البياني (ص 378).

2) الاسم رمز (426) في مجمع الأمثال (91/1)، ورواه: بلغ السيل الزربة، بدون (كد) في أوله.

3) الريبة للمردق العبدي وغيره: فابه، واسمها: شاش بن نهار بن إذود، من بني عبيد الغيس، شاعر جاهلي قدم، والزربة في الغساس (شرق) وفي النسب الكبيرة (1/472) وفي ترميماته في أعماق الزركل: (3/152)، ويرى: "خير أكثركم كما في الإسلام واعلام الزركلي، و"كن لي أكلبك" كما في النسب الكبيرة. وانظر الحور الغي: (370).
فعل، يكسر الفاء

الزبير: الكتاب.

ل

الزبل: السرجين، والجمع: زبول.

---

فعل، فتح الفاء والعين

زايد، زيد الماء والليل، ونحوهما.

قال: فاما الزيد فذهب.

الزبير: الكتاب، قال الله تعالى: 

بالبينات والزبير.

قرأ ابن عامر.

والزبير، بالبينات الباطنة والباقون.

يحدثونها.

(1) سورة الرعد: (31) من الآية (7).  
(2) ساقيفة من الأصل (س) واضبطت من نزية النسخ، وزيده مذحج لها نزية في عنس، وزيده خولان معروفة في خولان فضاعة من أعمال معة - انظر مجموع الحجري (ذمار، زبيده)، وراجع الاشتقة: ( 2611/1441).  
(3) سورة آل عمران: (3) من الآية (184) فقال كذبه: فقد كذب رسل من قبلها بالبينات والزبير والكتاب المبكر، سورة النحل: (16) من الآية (144) وما أرسلنا من قبله إلا رجاعاً، نوحي إليهم. 
فاستغلالها أهل الذكر إن كنت لم تعلمون بالبينات والزبير ونزلنا إليك الذكر...
باب الزاي والباء وما بعدهم

ال زيادة

وأُفعول، بضم الهجزة ي

[الأَزْيَاءِ]: الشر، يقال: لقيت منه لأزيمي، واحدة: أزْيِ.

[الْأَزْيَاءِ]: السرعة والنشاط.

الْأَزْيَاءِ: الصوت، قال الهذلي: كان أزييهما إذا رُدِمَت

همَّ بعَقا في إِنْ مَا فَقَدْوا


 مَفْعُولة، بفتح اليم والعين

ل

[الْمَزِيَّةُ]: مشتقة من: أي منبيع

يزين الناس عنه: أي يدفعهم.

---

(1) هو صخر الغي الهذلي، ديوان الهذليين: (2/60)، ورواية "إرنانها" وهو برواية "أزيهها" في اللسان (زيبي، ردم)، وردمت: صورت بالنبض، والهتم: الصوت، والبّعِيِّة: الطالبون للسقف، والبيت في وصف القوس.

(2) قال في اللسان (زيبي): والزابوقة: شيء دغل في البيت يكون له زوايا موعجة".
باب الزاي والباء وما بعدهما

وقال بعضهم: بقال فيه زُبُونة: أي كبير.

فَعَّالٍ، بضم الفاء

[الزَبَّانِية]: نبت.

وِزَبَادة الَّذين: زَيَّدَهُ، يقَال: أخلط الجزائر بالزَبَّاد.

فَعَّالٍ، بزيادة ألف

[الزَبَّادِي]: نبت.

فَعَالٍ، بكسر الفاء، مخفف

[الزَبَّانِية]: ما تحمل النملة بفيها.

(*) سورة العلق: 96/18، وانظر في شرح الزَبَّانِية: فتح القدير (٩٥٠)، والكشف (٤)، (٢٧٢).
باب الزاي والباء وما بعدهما

السلام، قال الله تعالى: ﷺ وآتينا داود زبورةً (٢) وقرا حمزة: ﷺ زبورةً
بضم الزاي.
والزبور في جميع القرآن: كأنه جمع.
وكل كتاب زبورة، وهو فعول معنى
منقول، مثل حلوب وركوب، والجمع:
زبير، قال الله تعالى: ﷺ فرعوه في الزبر (٣) أي الكتب.
ن
[الزبور]: ناقة زبون تزين حالبها.
وذلك: حرب زبون.

(١) الزبور: كتابة معلومة بخط سريع مشتقت من خط المسند ويكتب على عُمْس النخيل وغيرها من النعيمان.
الخشتية.
وقد عثر على كثير من هذه الكتابات في السنن الأخرى وخاصة في خرائط الجوف باليمن (نقوش
 الخشتية قديمة من اليمن. لوفان الجديدة: ١٩٩٤ ص ١١-١١).
(٢) سورة الإسراء: ٢١٨٠ وفقد فضلنا بعض النبئيين على بعض وآتينا داود زبورةً ونظر قراءة زبورةً
بالضم في تفسير الإمام الشوكاني للآية (١٠٠) في سورة الأنبياء (٢١).
(٣) سورة الفصل: ٥٤٦ وفوق ودنا في الزبور فعوله في الزبر.
فعل، بكسر الفاء والعين
وشديد الليم
[الزبير]، الشديد، قال (4)：
أَكُوْنُ ثَمـُّمْ أُسْـَدًا زَيْبَرًا
***
الزباعي والملحق به
فَوَّلَ بالفم
[الزبير]： يقال: أخذ الشيء بزبور
أي كله.
***

(1) وهي مدينة تاريخية تقع على وادي زبيد فنسبت إليه وتقع اليوم ضمن محافظة الحديدة احترتها ابن زياد في مطلع القرن الثالث الهجري، وأقرب السواحل إلى زبيد الفارة على ساحل البحر الأحمر. اشتهرت زبيد بدمارها وعمراتها وما تزال عامرة.
(2) الشاهد يُنسب إلى المدينان الفقعيسي، وإلى الكسيب بن معروف، وإلى أبي معروف، انظر الالسان (دلهم).
(3) عبد الله بن الزبير بن الأشخيم الأسدي: شاعر من العصر الأموي، توفي نحو (75 هـ).
(4) نسب الرجع في الالسان والتنامج (زبير) إلى أبي محمد الفقعيسي، وقال الصاغي في التكتمة (زبير):
(5) والرواية: "هيجيت مني أمـساً زيبرًا، والرجع للمرام الفقعيسي، وفي حاشيته: "وكنية المرار بن معيد الفقعيسي أبو حسان".
باب الزاي والباء وما بعدهما

يغلي الدماغ به كغلي الزبير
قيل: يعني الذهب.

و [فعلة]، باللهاء

[الزبور]: الإعصار، وهي ريح تعتصر وترتفع بين السماء والأرض.

وزبعة: اسم شيطان.

فعله، بكسر الفاء واللام.

زبير
[الزبير]: السحاب الرقيق، قال:

المجاج (1):
سفر الشمال الزبير الزبير
وزبزع الدنيا: زخرفها من نقص أو
وشي أو جوز و نحو ذلك.

والزبير: الذهب، وأصله من

الأول، قال (2):

(1) ديوانه: 107، واللسان (زبير، وسفر)، ولازمه في حاشية اللسان (سفر).
(2) سفر الشمال، كما أخيل بالزّون، ولم يشر إلى صحة روايته في (زبير).
(3) الآي: منصَد.
(4) قال ياقوت في معجمه: 131-131): "مديينة بين مملكة وسمساعة والحسيط، في طرف بلد الروم."
فعَّالٌ، بكسر الفاء واللام
رق
[الزِّنَبَاغ] القمر.
والزِّنَبَاغ: لقب الخفيف بن بدر التميمي. ويقال: إنما سمى الزِّنَبَاغ لصغره عمامته. وكان تصغير العمائم للسادة.

***

الخماسي
فعَّالٌ، بكسر الفاء
زجد
[الزِّنَبَاغ] الزمرد.

***

(1) الزِّنَبَاغ والزِّنَبَل: الحراب المعروف الذي يحمل فيه، انظر اللسان (زبنل، زنبل).
الفعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

والنزير: الكتابة (2).
والفيض: أي حبسته. وقال بعضهم: إنما هو رقّة بالتراة.

الفعال

الفعل، بالفتح يفعل، بالضم

والزبير: التّربية: الكتابة.
والزبير: في البحر بالحجارة، وبحر زبورة.

وحكي بعضهم: يقول: زبرت الرجل.
زيّنا: أي أنتهره.

(2) وردت هذه العبارة في الأصل وسائر النسخ، وقد تقدمت قبل قليل في موضعها فهي هنا تكرار وفي غير موضعها.
باب الزاي والباء وما بعدهما

التَّفْعِيل

[الزُّبَيِّد]: قال ابن السَّكَيْت: زَدَّت
المرأة سقاءها: إذا مَخْضعته حتي يخرج
زِبَدَه.

ر

[الزُّبَيِّد]: زَبَرَ الكتاب: إذا كتبه.

***

المفاعلة

ن

[الزَّبِّيَد]: أَزَبَ البَحْرَ: أي ارتفع
زَبَدَه.

والزبيدة: بيع التمر في رؤوس النحل
بالتمر كيَلالاً أو وزناً، وبيع العنب على
الكرم بالزبيب كيَلالاً أو وزناً. وفي

**

الإفعال

[الزَّبِّيَد]: أَزَبَ النَّاسَ: وازيد النين: حان خروج
زَبَدَه.

أَزَبَ البَحْرَ: وأزيد النين: حان خروج
زَبَدَه.

**

(1) البيت في المسان (زبي) وهو فيه شاهد على السوق، وصدره:
تلك استفِتْهَا، وأعْطِ الحَكَمَ واليَها
والرَّيْم: الداهية.
الانفعال
ق
[الانزياق]: آتِّيق: أي دخل.

التمفع
ع
[الثراع]: ترُبع: أي تهيا للنشر.

ويقال للرجل إذا كان فاحشاً سبيلاً
الحلق: متنزع، قال متحم بن نوبرة يرثي
أخاه (1):

إِنْ تَلْقَحْ فِي الصَّرْبِ لَا تَلْقَحْ فَاحِشًا
على القِسْمُ ذَا قَاِذِرَةٍ مَتَزِيعًا
وَأَعْنَ الأَصْمِعِ: التَّرَبُعُ: العَرْبِيَّةُ،
وَالْمَتَزِيعُ: المعَرِّيَّةُ.

(1) في الصحيحين من حديث أبي سعيد الخدري أنه بُعِيَ، ونهى عن الحاجة والزابنة البخاري: في البيوع،
باب: بيع الزابنة 163، رقم (164)، ومسلم في البيوع، باب: كراء الأرض، رقم (1546)، وانظر أيضًا
الْحُرُورُ الْعَدِيُّ (243).

(2) البيت من عينيه المشهورة، وهي في شرح المفضلات (3/1160)، وفي روايته: «على الكاس» بدل
على القوم، والبيت في البحار (زيح)، ورواية:
إِنْ تَلْقَحْ فِي الصَّرْبِ لَا تَلْقَحْ فَاحِشًا
وَلَعْلَ تَقَأُزَةُ مِنْ تَحْرِيفَاتِ النَّسَاخِ أو الأَعْمَالِ.
باب الزัย والباء وما بعدهما

الفاعل

رق

[الزورقة]: زبرقت الشيء: أي صفرته
من الزوارة وهو القمر.

**

الفاعل

أر

[الأزهراء]: ابتار الشعر، مهموز: أي
تنفق، قال عمرو بن معدية
كره (2):
وجوه كلاب هارشة فازتارئت

**

الفعالة

رج

[الزورجة]: بقال: زبرج مزبرج: أي
مزين.
وسحاب مزبرج: مشر.

(1) الشاهد في اللسان (زبرج) دون عزو، وقيله:
فكان بالأمر الذي نهد، كسيرًا
(2) ديوانه وحماسة أبي تمام: (44/1)، وصدره:
خالله جرمساً كمساذاً شارق
باب الزاي والجيم وما بعدها

و [فعلة]، بضم الفاء

ل

[الزوجة]: الجماعة من الناس

وجمعها: زجل.

***

الزيادة

مُفعَّل، بضم اليم وفتح العين

و

[السُرْجَة]: القليل، وقويه تعالى:

&lt;جحنا بضاعة مزجها &gt; (1): أي قليالة

تيبلغ قدر الحاجة، قال الراعي (2): ورسول ورسول غير متهم

وحاجة غير مزجها من الحاجة

***

الاسماء

فعلة، بفتح الفاء ووسعون العين

[الزوجة]: قال الخليل: الزوجة (1):

ضرب من السمك عظام والجمع: الزجور.

***

و [فعلة]، بالباء

[الزُجَّة]: الصوت الضعيف.

يقال: ما تكلم بزجها: أي بكلمة.

ويقال: ما يعطي فلان فلاناً زجها: أي

شيئاً.

***

(1) وانظر ديوان الأدب: (107/1) ويضيف: صغار الحراشف. وفي اللسان يضيف: يتكلم به أهل العراق،

قال ابن دريد: ولا أحبه عربياً والله أعلم (مادة زج).

(2) سورة يوسف: 38/88 فلما دخلوا عليه قالوا يا أيها العزيز، مسنا وأهلنا الضرر وجعلنا بضاعة مزجها

فأقوف لنا الكيل...! وجهاء في نفتح الدقير: (3/42) والمعنى إنهها بضاعة تدقع ولا يقبلها التجار...

(3) وعجَّرَهَا، فقط في اللسان (زجا).
باب الزاي ولجيم وما بعدهما

فَعْلَ

[الزَّجَرِ: قال بعضهم: الزَّجَرِ من
الإبل: التي تعرف بعينها وتنكر
بأنفها].

م

[الزَّجَرِ: القوس التي ليست شديدة
الإرنا]

فَاعِل

[الزاَجل: حلقته أو عود يكون في
طرف الحبل يشهد به المناع.
والزاَجل: ماء الطليم، قال ابن
أحمر:]

وأما بيضاتي ذي لبَد هجَف
ستين زراجل حتى روينا
وقيل: إن الزاجل في هذا البيت: مَعُ
البيضة.

[الزَّجَيلِ: الرجل الضعيف، واليون
زائدة.

(1) المراق: الرعم القصير.
(2) ديوانه ط. مجمع اللغة بدمشق: (158)، واللبان (زَجَل): ذي لبَد: ذي ريش، والهَجَف: ذكر النعام
المسن الجاني.
(3) أي: ترى الصغير فتعطف عليه، فإذا شمعه زجرته ومنعته درها.
الملحق بالخماسي
فُنْعَلِيل، بفتح الفاء والعين
وكسر اللام
بل
[الزنجل]: عريق شجرة معروف، قال
الله تعالى: (ويسقون فيها كأساً كان)
مراجعًا زنجيلاً (1). وقال المبيب بن
علس (2):

1) سورة الإنسان: 17/176
2) من قصيدة له في الشعر والشعراء: (32-44) وهو: المبيب بن علس بن مالك، من بني بكر بن وائل;
شاعر جاهلي مقتل مجيد، وهو خال الأعشى ميمون، وروايته كما هنا.
الفاعل
فعلًا، بالفتح، يفعل، بالضم

ذكر: ذكرت البعير وغيره زجراً.
أي حثثته حتى قضى.
وذكرت عامل السوء عن عمله.
فانجر: أي نهيته فانتهى قال سابقاً (1).
وليس ينجر كم ما توعظون به.
والظهير ينجر الراعي فانجر.
وإنجر الطائر: أي عاده (2).

ل
نجر: نجر، الرجل، الرمي بالتشيء،
يقال: لعن الله أما رجلته به.

(1) المراد: سابق بن عبد الله البربري، شاعر زاهد، كان عمر بن عبد العزيز يستدعيه في الوعظ، توفى نحو سنة 100 هـ.
(2) من العبباء والتكهن.
(3) «الطرب» يفتح الطاء وكسر الراء في الأصل (س) وفي (ت، مص) وجاء في (ب، ٢، أكس) و(في الطرب) وفي (المخطوطات): للطرب والمسموم مرفق لما في (س، ت، مص) قال: هذى الرجل، رفع الصوت الطرب.
الإفعال

الزيادة

وابتُغِيل

[الترمجه]: زَجْرَةُ الشيء تراجية: أي ساقه ودفعه كما تزجّر البقرة ولدّها: أي تسوقه.

* * *

الإفعال

اَلِلَّيْتُ شعِيْرٌ هُلّ أَيْبِينَ نِيلة

[الترمجه]: زَجْرَةُ البتراء: أي نهاء فانهى، قال اللّه تعالى: ﴿ما فيهم مزدجر﴾ (٣) أي ازدجار.

والله تعالى أَيْجِرَهُمْ لأَيْجِرَهُمْ، قال الله تعالى: ﴿وَزَدْجِرْهُمْ﴾ (٢).
الانفعال
ر
[الانذرار]: انذرر مثل ازدجر: أي
انتهى.
*****
التَّفَعَّل
و
الترَّجِي: التمنع برفق، قال(3):
ترِج من دنياك بالبَّلالاغ
و باكر المعادة بالدباغ
بكسِرة لينة المصّاغ
بالملح أو ماحف من صباغ
*****

(1) سورة الفاتحة: 2766
(2) البيت في اللسان والتكملة (زجا) دون عزو.
(3) الرجز: بابيات الأربعة في النثاج (بلغ) وحذف البيت الثالث في اللسان (صع) والآول والثاني في اللسان
(بلغ) والأخير في النثاج (صع) وهو فيها دون عزو. والصباغ: جميع صيغ، وهو: الإيدام، الكلمة في
القرآن الكريم آية سورة المؤمنون: 37 / 20 (3)... نبتي بالدهن وصباغ للأكلين، وفي الحديث الشريف
بالسِّعَة الحلال، وفي المنهجات اليمنية إلى اليوم.
لاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

ر

زمر: من أسماء الرجال، وقبس بن زمر.

أشراف مذحج، وفرسانها وهو من جعف.

ف

الزمر: الجيش يزحفون إلى العدو.

١) في النسخ وقبس بن زمره، وله سبق صاحب، فهذا اسم فقيه، فزمر بن قيس بن مالك.

ابن سعارة الجعيتي هو المذكور في المراجع التاريخية، ذكره الهندي في الإكليل (٢/٤٠) من رجالات
عبد الملك بن مروان، وعلي القرشي محمد بن علي الأركوع، فكان شريفاً فارساً، وكان مع علي، فإذا
نظر إليه قال: من سوء أن ينظر إلى الشهيد الحي فلينظر إلى هذا، واستعمله على النبي، وكان له
اربعية أبناء لم يذكر بينهم ولد له اسمه قيس، وانظر المزيد من أخباره في النسب الكبیر (١/٢٩٥)
وعليه منقطع محفوظ فيه عظم.
باب الزاي والخاء وما بعدهما

و [فاعلة ]، باللهاء

ف

[الزاوية] : البعير المعيي وجمعها

زواحف، قال (1) : على زواحف ترجمى مَنْجَهَا رُيَّر

** *

فعول

ف

[الزاهوف] : من النوق التي تزحف في

سيرها.

ل

[الزاهوف] : ناقة زَحَوْل: مِنْتَخَرَة فِي

السير.

** *

(1) انظر ديوان الفارزدق (14) (1312هـ) ، وجاء في اللسان: بتعير زاهوف من إبل زواحف، والزاوية: زاهفة.
لق
[الزحلوقة]: لغة في الزحلوقة.
لك
[الزحلوقة]: لغة في الزحلوقة.

**

الرباعي
فعلولة، بضم الفاء
لف
[الزحلوقة]: مكان أملس ينزلق عليه الصبيان.
الأفعال

فعل بالفتح، ففعل بالكسر

[زَحْفٌ] الرَّجٌّ: تنفس بشدة،
يقال: زَحْفَتَ المُرَأَة أَنَّ الولادة زحيراً
و زَحْرَا.
والرَّجّب: تَقطيع البطن (١).

* * *

فعل، يفعل، بالفتح

[زَحْفٌ] الصبي على الأرض قبل أن
يمشي.

وزحف إليه زَحْفًا: أي مشى قليلاً

(١) وهو رفع يُسمى البطن دماً، ويطلق الرَّجّب اليوم على الحَقَّة أي الدوطراراً.
(٢) سورة الأنفال: ١٠ و١١، وانظر في حكِمها فتح القدير: (٢/٢٨٠).
(٣) الدُبَّ: ذَيَّار الجراد، ولا تزال الكلمة مستعملة في المهجات اليمنية.
(٤) يقال: زَحْفَ عنه، يمنى زَحْل، وذلك إذا تَمَٕحَى (العاربي: ديوان الأدب: (٢/٢١٨)، وانظر المعجم
اليمني (٣٨٣-٣٨٤).
لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.

(1) ديوانه: (1427) والفسان. (زحل).
(2) آمرؤ القيس، ديوانه: (500) وروايته: "نشييم بوق المرن. وحاج في النكملة والنتاج (عفر) وروايته:
"اشيم مصاب. إنه هو عند المؤلف، وكما جاء في حاشية الديوان حيث قال: وبروي "اشيم مصاب."

لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.

(1) ديوانه: (1427) والفسان. (زحل).
(2) آمرؤ القيس، ديوانه: (500) وروايته: "نشييم بوق المرن. وحاج في النكملة والنتاج (عفر) وروايته:
"اشيم مصاب. إنه هو عند المؤلف، وكما جاء في حاشية الديوان حيث قال: وبروي "اشيم مصاب."

لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.

(1) ديوانه: (1427) والفسان. (زحل).
(2) آمرؤ القيس، ديوانه: (500) وروايته: "نشييم بوق المرن. وحاج في النكملة والنتج (عفر) وروايته:
"اشيم مصاب. إنه هو عند المؤلف، وكما جاء في حاشية الديوان حيث قال: وبروي "اشيم مصاب."

لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.

(1) ديوانه: (1427) والفسان. (زحل).
(2) آمرؤ القيس، ديوانه: (500) وروايته: "نشييم بوق المرن. وحاج في النكملة والنتج (عفر) وروايته:
"اشيم مصاب. إنه هو عند المؤلف، وكما جاء في حاشية الديوان حيث قال: وبروي "اشيم مصاب."

لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.

(1) ديوانه: (1427) والفسان. (زحل).
(2) آمرؤ القيس، ديوانه: (500) وروايته: "نشييم بوق المرن. وحاج في النكملة والنتج (عفر) وروايته:
"اشيم مصاب. إنه هو عند المؤلف، وكما جاء في حاشية الديوان حيث قال: وبروي "اشيم مصاب."

لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.

(1) ديوانه: (1427) والفسان. (زحل).
(2) آمرؤ القيس، ديوانه: (500) وروايته: "نشييم بوق المرن. وحاج في النكملة والنتج (عفر) وروايته:
"اشيم مصاب. إنه هو عند المؤلف، وكما جاء في حاشية الديوان حيث قال: وبروي "اشيم مصاب."

لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.

(1) ديوانه: (1427) والفسان. (زحل).
(2) آمرؤ القيس، ديوانه: (500) وروايته: "نشييم بوق المرن. وحاج في النكملة والنتج (عفر) وروايته:
"اشيم مصاب. إنه هو عند المؤلف، وكما جاء في حاشية الديوان حيث قال: وبروي "اشيم مصاب."

لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.

(1) ديوانه: (1427) والفسان. (زحل).
(2) آمرؤ القيس، ديوانه: (500) وروايته: "نشييم بوق المرن. وحاج في النكملة والنتج (عفر) وروايته:
"اشيم مصاب. إنه هو عند المؤلف، وكما جاء في حاشية الديوان حيث قال: وبروي "اشيم مصاب."

لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.

(1) ديوانه: (1427) والفسان. (زحل).
(2) آمرؤ القيس، ديوانه: (500) وروايته: "نشييم بوق المرن. وحاج في النكملة والنتج (عفر) وروايته:
"اشيم مصاب. إنه هو عند المؤلف، وكما جاء في حاشية الديوان حيث قال: وبروي "اشيم مصاب."

لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.

(1) ديوانه: (1427) والفسان. (زحل).
(2) آمرؤ القيس، ديوانه: (500) وروايته: "نشييم بوق المرن. وحاج في النكملة والنتج (عفر) وروايته:
"اشيم مصاب. إنه هو عند المؤلف، وكما جاء في حاشية الديوان حيث قال: وبروي "اشيم مصاب."

لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.

(1) ديوانه: (1427) والفسان. (زحل).
(2) آمرؤ القيس، ديوانه: (500) وروايته: "نشييم بوق المرن. وحاج في النكملة والنتج (عفر) وروايته:
"اشيم مصاب. إنه هو عند المؤلف، وكما جاء في حاشية الديوان حيث قال: وبروي "اشيم مصاب."

لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.

(1) ديوانه: (1427) والفسان. (زحل).
(2) آمرؤ القيس، ديوانه: (500) وروايته: "نشييم بوق المرن. وحاج في النكملة والنتج (عفر) وروايته:
"اشيم مصاب. إنه هو عند المؤلف، وكما جاء في حاشية الديوان حيث قال: وبروي "اشيم مصاب."

لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.

(1) ديوانه: (1427) والفسان. (زحل).
(2) آمرؤ القيس، ديوانه: (500) وروايته: "نشييم بوق المرن. وحاج في النكملة والنتج (عفر) وروايته:
"اشيم مصاب. إنه هو عند المؤلف، وكما جاء في حاشية الديوان حيث قال: وبروي "اشيم مصاب."

لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.

(1) ديوانه: (1427) والفسان. (زحل).
(2) آمرؤ القيس، ديوانه: (500) وروايته: "نشييم بوق المرن. وحاج في النكملة والنتج (عفر) وروايته:
"اشيم مصاب. إنه هو عند المؤلف، وكما جاء في حاشية الديوان حيث قال: وبروي "اشيم مصاب."

لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.

(1) ديوانه: (1427) والفسان. (زحل).
(2) آمرؤ القيس، ديوانه: (500) وروايته: "نشييم بوق المرن. وحاج في النكملة والنتج (عفر) وروايته:
"اشيم مصاب. إنه هو عند المؤلف، وكما جاء في حاشية الديوان حيث قال: وبروي "اشيم مصاب."

لا يقوم الفيل أو فيقال
زيادة في سيرها إذا تأخرت
عن الإبل.
م
زيحه: القوم بعضهم ببعضًا زحمًا.
ن
زيحنا: إذا أبطأ.
باب الزَّرحُنِ وَالْأَحَاءِ وَمَا بَعْدُهُما

وقيل: الزَّرحُنُ: أن يعمل الإنسان عملاً لا يشتهيه.

التَّفَعَّل م

[الزَّرحُن]: زُرْحمَة مُراجحة وزحاماً.

الفاعل م

[الزَّلحَم]: ازدمح الناس; أي زحم بعضهم بعضًا.

التَّفَعَّل لف

[الزَّرحُن]: تزْرِحَفُتِ المَرَأة عند الولادة.

[الزَّلحَف]: تزْرِحَفُتِ: أي تَنْحَى، قال العجاج (١).

والشمس قد كانت تكون دُنفاً، أدفعها بالكَفٍّ كَـي تَزْرِحَفًا.

[الزَّرحُن]: يقال: الزَّرحُنُ: الإبطاء.

(١) ديوانه: (١٩٩٩-٢٢٧٨)، واللسان والتَّفَعَّل (زَلحَف) والرواية: ٥ بالراح: ٥ بالكاف.
الاسماء
الزيادة
فعلاء، بضم الفاء
منسوب
ر
[زَخْرَفُ] النبات: زهره، قال ابن
مقبل (1): زَخْرَفُ النبات كان في
جسد البقريه والقطيع
أي طلع فيها الولان الزهر. وقال تعالى:

١) ديوانه: (١٦١)، والمسان والفلاح (ح) والمقاييس: (٣/٥٠).
٢) سورة الزخرف: (٤٣/٣٥) والبيوتهم أبواها ورسراً عليها ينكر، وزخرفاً، وإن كل ذلك...
٣) سورة بونس: (٢٣٤/٢٤) حتى إذا أخذت الأرض زخرفها وأزيتت وظن أهلها أنهم قادرون عليها.
اثنا أمننا لبنا...
بباب الراي والخاء وما بعدهما

و [فعلت] بتشديد اللام

مكرر الفاء

رب

[الزُّرْفُب] فمصير زُرْفَب عظيم

جسم، وهذا النماذج قليل.

***

(1) سورة الأندام: (۸۶ / ۶) ۸۶ / ۶ وكذلك جعلنا لكل نبي عدواً شياطين الإنسان والجinn يحري بعضهم إلى بعض.

(2) حرف القول غروراً، ونهاية أليم الأئث: (۶ / ۲۹۹).
الفعال
فعال، يفعل، بالفتح
[زَخَرَ] البحر زَخْرَا وَزَخْروًا: إذا جاَش
بامواجه، يقال: بحر زاخر.
[زَخَرَ] القومُ: إذا جاَشوا حرب.
زخرت الحرب كذلك، قال (1): إذا زَخَرت حربَ ليومَ عظيمةٍ
رأيت بحوراً من نحوَهم تطموا

(1) البيت في اليسان والتاج (زخر) دون عزو.
(2) مابين معلقين ليس في الأصل (س) اخذ من (ث).
الأسماء
الزيادة
أفعال، بالفتح
و
الأزد: يقال: جاء يضرب أزد: أي جاء فارغًا. قال ابن الأعرابي: أي يضرب بديمه على جنبيه. وعده أنهما

منكما وعطفاء.

** **

1) وهي: المغدة التي توضع تحت الصدغ، ويقال: مسدة أيضاً.
الافعال
فعلًا، بالفتح، يفعل، بالضم
و
[زَدَوْنَاء: الزَدَوْن: لغة في السَدْو، وهو]

(1) ديوان الأدب الفارابي: (4/73).
الأسماء
فعلٍ فتح الفاء وسكون العين

[الزرَّب]: حظيرة الغنم، والعامة يجعلون الزُّرب ماً وقِيّاً به الخائِط من شوكة (١) أو حطب أو حشيش، واجمع: أزراب وزرب، قال جرير (٢): قَال ابن صائعة الزرب لقومه لا استطيع رواسب الأعلام وزرب الصائد: قَتّه.

***

(١) هذه إشارة إلى الدلالات الخاصة لهذه الكلمة في اللهجات اليمنية، فالزرَّب فيها هو: فروع الشجر الشائك تقطع ويُجري بها نطاق حول النشأ الذي يراد حمايته أو غمَرَه، وَاحدهُها: زَرَة، بقَال زرب فلان على مزروعة أو حظيرة غنه يُزرَب تزريباً، أي: ضرب حولها نطاقاً من الزرب ويسمي ذلك مزَرَاب (انظر المعجم اليمني؛ ومعجم PIAMENTA مادة زرب).
(٢) ديوانه (٤٨٨).
(٣) الحديث بهذا الفظ يقترب منه في البحر الزخار (كتاب الغصب): (٤/١٨١-١٨٢) وفيه مختصف الأقوال; وانظر الألماج (٣/٢٥١)
فَعَّلَ، يُكَسِّرُ الْفَاءَ
ب
[الْزَرْبُ] لَغَةُ فِي الزَّرْبِ، وَهُوَ حَظِيْرَةُ
الْغُنْم.  

بِفَعَّلَ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ
د
[الْزَرْدُ] الْمَزْرُودُ، وَهُوَ الْمَسْرُودُ,
وجِمْعُهُ: زُرْد.  

الْزِيَادَة
مُفَعَّلَةً، بِفَتْحِ الْمَيْمِ وَالْعَيْنِ
ع
[الْمَزَرْعَةُ] مَوْضُوعُ الزَّرْع.  

و [فَعَّلَةٍ]، بِضَمِّ الْفَاءِ بَالْهَاءِ
ع
[زَرْعَةٍ] مِن أَسْمَاءِ الرَّجَالٍ (١).

بِفَعَّلَةٍ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ
ب
[زَرْعَةٍ] قَالَ الْفَرْاءُ: الزَّرْعَةُ: وَاحِد
الْزَّرَابِيٌّ، وَهِيِّ مِن الْبَنَافِسِ الَّتِي لَهَا
خَمْلٌ كَثِيرٌ.

وَيَقُولُ: هُوَ الْبُسْطُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:
وَرَابِي مَبْعُوثٌ (٢).
وَقَيلُ: الْزَّرَابِيُّ: الْوَسَائِدُ.

(١) كِرْزَعْةُ بنِ ذِي يَوْنٍ - مِثْلًا: (الْأَكْثِرُ: ١٨/٤٤، وَزَرْعَةُ ذِي الْبَسَّرِ: الْعِشْقُ: ٢٧١).
(٢) سُوْرَةُ الغَاشِيَةَ: (٨٨/١٠-١٥، وَمَتَارِقٌ مَسْفُوظٌ، وَرَابِي مَبْعُوْثٌ).
فعل، بضم الفاء وفتح العين مشددة ق

والقرط، بالقرط، طائر يصطاد به(2) والجمع: زرقاء.

---

فعل، بفتح الفاء وتشديد العين د

[الزراع:] صاحب الزروع.

---

فعل، بفتح العين ع

[الزراع:] واحد الزراع.

---

و[فعلة]، بضم العين ع

[المزرعة:] لغة في المزرعة.

---

* * * * * * * *

---

(*) أي: يطعن أو يرمى به رشفاً.

(2) من فصلة العقبات النسرية ومن رتبة الصقريات قسم الطيور (معجم المصطلحات العلمية مادة زرق).
فَعَّالٌ، بَكْسَرُ الفَاء مَخْفَفٌ

[الأسماء]

فَعَّالٌ، بَكْسَرُ الفَاء مَخْفَفٌ، [الزَّرَافَة]، [الмагазى] ١٦٠٠ من الناس،
والجمع: زَرَافَاتٌ، قال (٢): قُومٌ إذا الشرّ أبدى ناجذٌ بهم طَرَاروا إلى زَرَافَاتٍ وَوَتَدِّانًا
وقال الفَنَّانُ: هُمْ زَرَافَةٌ (٣)، بِتَشْقِيد
الفْا

[الزَّرَافَة]، [لغة في السَّرَاط]

فَعَّالٌ، بَكْسَرُ الفَاء مَخْفَفٌ

ما في (٢) لتوافقه مع قوله والجمع زَرَافَاتٍ وللميقات ما في البساط (زَرف).
(٢) هو: قُريط بن أَنْثَى العُبْدٍ، حسانه أي: [١:٤، والناج (زرف)].
(٣) ذكَر ذلك صاحب ديوان الأدب (١:٤٢٧، ٤٢٦) وفي النجاشى عرف به في حاشية الأصل قائلًا: [أي
القاني]: أسما الفراء وهو محدود إلى ذي قنام.
(٤) رماي بين المثلبية والتحريمية بطرق الحاج من الكوفة وانظر الصفة: (٢٦٨، ٢٧٨).
(٥) وهي: الحفرة التي يحفها الصياد يكسرون فيها الصيد، والحفرة يحنعها الناس، وحفرة يشتروى فيها ويعشى.
<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم</th>
<th>الفعل</th>
<th>النتيجة</th>
<th>الفاعل</th>
<th>استعمال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>فتح</td>
<td>مغلق</td>
<td>المريض</td>
<td>مدخلاً</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>أخذ</td>
<td>مقدم</td>
<td>المريض</td>
<td>مدخلاً</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>وضع</td>
<td>موضع</td>
<td>المريض</td>
<td>مدخلاً</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>رفع</td>
<td>مرفوع</td>
<td>المريض</td>
<td>مدخلاً</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الاسماء باللغة العربية:
- أ.د. محمد بهاء الدين
- د. أحمد علي

الترجمة إلى اللغة الإنجليزية:
- Dr. Mohamed Baha Eldin
- Dr. Ahmed Ali
فَعَّلْتُ، بِضِمَّ الْفَاءِ وَاللَّامِ
ق
[الْزنْزَنَقٌ]: الْزَوْدَاءِ الْئَرْقَ، وَالْلَّامِ
زائدةً.

**

فَعَّلْتُ، بِضِمَّ الْفَاءِ
نَخ
[الْزنْزَنَقٌ]: الْزَوْدَاءِ الْئَرْقَ، وَالْلَّامِ
معروفٌ. وَهُوَ حَارٌ فِي الْدِّرَجَةِ الْثَّلَاثَةِ، إِذَا
جَلَّتْ بِهِ الْوَرْدَ نَفْعُ مِنَ الْبَوْاسِرِ وَمِن
الْبَشْرِ، وَإِذَا مَسَّتْ الزَّرْنَقَ الْأَحْمَرَ وَذَرَّ
عَلَى الْإِبْلِ بَعَدَ نَفْعَ شَعْرِهِ قَلِبُ نَبَاتِهِ.

**

(1) دُيوان الْأَدْبِ: (٢٥ / ٢٠).

(٢) وَحَوْلَ أَصِلَ الْكَلََّامِ وَالْخَلَافِ فِي بَنَائِهِ رَاجِعُ الْلَّسْنَانِ (زرَجِينَ) وَدُيوانِ الْأَدْبِ: (٢٠ / ٧٨) وَفِي هَامَّتِهِ
كَلََّامٌ مِفْتَهٍ.

(٣) إِعْجَمِيَةٌ (الْلَّسْنَانِ / زَرْنَقٌ) وَهُوَ عَنْصِرٌ شَيْعِهِ بِالْفَلَاقَاتِ لِهِ بَرِيقُ الْصَّلُبِ وَلَوْنَهُ... وَمَرْكَبَاتِهِ سَامَّةُ تُسَتَّخْدِمُ
فِي الْطَبِ وَفِيْ فَتْنَ الْحَشْرَاتِ (مَعْجَمِ المُعْصَلَاتِ العَلْمِيَّةِ / زَرْنَقٌ).

**
فعل بالفتح، يفعل بالكسر

الفعل
فعل بالفتح، يفعل بالضم

الزريبة.

[زَرَّبَ]، زَرَبُ السَّمْمَ: إِدْخَالْهَا

الزريبة.

[زَرَرَ]، زَرَدْهُ: إِذَا خَنَقَهُ.

ق

[زَرَقَ]، زَرَقُ الطَّائِرَ: ذَرْقُهُ.

ي

[زَرَى]، فَعْلُهُ زَرَاة: آي عابِ.


فعل، يفعل بالفتح

ع

[زرَعَ]، الزرع: الإنبات، يقول: زرع

١٠٢٤

زَرَقَ وَ ذَرَقُ بِعَنْيَةٍ: سَلَحُوهُ وَهذِهِ بِفَتَحٍ وَضَمٍّ فِي المَضَارِعِ.
ورجل أزرق وامرأة زرقاء. وبهذا أن رجلاً من فزارة كان في يده خام حفّة أزرق، فخلعه وألقاه إلى رجل من ضبة. بيد بذلك حضرة يقول الشاعر:

لقد زرقت عيناك يا ابن معيّنك كمّ كل ضبيّن من اللؤم أزرقّ, فقبض في الضربيّ الخام وفهم مراد الفزاريّ وشدّ في الخاتم سراً مجيبًا له بقول الشاعر:

لا تأمن فزاريّا قادرّ، على قلوبك وأكتبها باسياً، والزرقاء: امرأة من طسم كانت فيهما.

يقال: تنظر على مسيرة ثلاثة أيام، وكان اسمها: اليمامة فسميت بها اليمامة، وكان اسم اليمامة جزّاً ولها حديث:

وسنعان أزرقّ: لونه لون العين الزرقاء. وسríف أزرق: أبيض.

[[زرق]]: قرّ العين وغيرها: معروف.
[[زرقة]]: زرقة المتّ الناحيّة.
[[زردة]]: اللقمة زردة: إذا ابتلعها.
[[زرف]]: الجرح: إذا انقضِ بعد البدء.
[[زرق]]: اليمامة جزّاً.

(1) سورة الواقعة: ٥٦ في أفراد ما نحن نحن الزارعون.
(2) الجزء الثاني من غزو في اليمامة (زرق).
(3) الجزء الثاني من غزو في اليمامة (كرب).
(4) انظر في جديدها كتاب يوحنان: وقصيدة نشوان: (١٤٢).
الزيادة

الإفعال

ف

[الإعراف]: أَزْرَفَ فِي المَشي: أي أَسْرَعُ(٢)، هذا قول الخليل، وعِيْرة يَقول: يتقَدِّمُ الراَء.

م

[الإسراء]: أَزْرَمَ بُونَهُ: إذا قطعـه، وَفِي الحدِيث(٣): بِالحَسن بن عَلي فِي حُجر النَّبي عَلَى السلام، فأخْذُ منهـ . فقال: لا تَزْرُمْوا ابنِي. أي لا تقطعوا عليه بُونه.

(١) سورة طه: ١٠٢/١٠٢/٣٧٣/٣٧٣.

(٢) ديوان الأدب: ٢٦٠٥/٢٦٠٥.

(٣) هو من حدِيث أَبى بُكر بن عَمه مسلم في الطهارة، باب: وجوب غسل اليد، رقم (٢٨٤) والنسائي في الطهارة، باب: تَرك التَّوقيت في الماء (٤٨)، وأحمد من سنده (٣٦٤)، وَأَحمد بن أبي طالب في المسجد، فَقَال عليه بعض القوم: (٤٩): لا تَرَمُوهُ، والحديث في النهاية: (٤٩/٣٦٠) وهو بلفظه: في غريب الحديث: (١/٠٧/٢٩٧) الفائق; (٢/٨/٣٠٠).
باب الزاوي والراة وما بعدهما

الأفعال

م


م


ي

[الأذاراء] : آدره: أي احتقره، قال

الله تعالى : ﷽ ولا أقول للذين تزدري

أعيكم(٢) وقال(٣) : ترى الرجل الدعيم فتزدريه

وَثَبَثَ ثَيَابَهُ أَسْدَدَ هَضْوَر

المفاعلة

ع

[المُزازعمة] : معروفة، وهي

المخبرة (١).

الاقتثال

د


(١) والمخبرة: المزازعة على نصب معين (الحجر العين /٢٤٢).

(٢) مسيرة هود : ٣١ / ١١ ﷽ ﷽ ولا أقول: ملك، ولا أقول للذين تزدري: أعيكم فن يؤتيهم الله خيراً... ﷽.

(٣) هو: عباس بن مرداد السلمحي، والبيت أول نسعة لابن له في حماسة أبي تمام (٢١ / ٢٢-٢٤)، وروايه

فيها:

ترى الرجل المحمص فتتشرده، وفي أثوابه أَمْسَدَدُ مَسْزَرُ.

وفي هذه الآيات ما يناسب إلى المتلمذ، وإلى معاوية بن مالك - مدعو الحكماء - وانظر النساني

(طرى).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعلية</th>
<th>الانفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>دم</td>
<td>ب</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[الزمردة]: الابتلاء.

[الزمردة]: إذا دخل زريبته، قال ذو الرمة (1): رذل الشباخ خفيف الشخص منزرب.

***

الفعال:

| ق | ق |

[الزمرقة]: أزراق عينه: أي زرقته.

***

ارفعه

| ق | غضب |

[الزمرقة]: أزراق عينه معملي غضب. أزراقه.

***

(4) ديوانه: (64/14) واللغان (زرب)، وصرده: وبالشمسائل من جلال مقتضى وهو في الحراكي (5/185)، وتخرجيه في الديوان.
الاسماء
فعلٍ، بفتح الفاء وسكون العين
ل
[زَعْلٌ]: اسم رجل.

* * *
و[فعلٍ], بضم الفاء
م
[الزَعْمُ]: لغة في الزَعْمٍ (٢). حكاها
الكسائي والفراء، قالا: وهي لغة قيس
وتميم، وإنكراً أبو حاتم.

***
الزيادة
أفعل، بفتح الهمزة والعين
ب
[الأَزَعْمُ]: ضرب من الأوتداد، قال

* * *

(١) سورة الأنعام: ٦/ ٦٣٧ وجعلوا لله ما ذرأ من الحرث والانعام نصبياً فقيلوا هذا لله برعمهم وهذا
لشركائنا...!، وانظر فتح القدر: (٢/ ٥٧٠).
(٢) أدب الكاتب: (٢٤٦٤).
عمرو بن الإطناية:
كما أطْنَبُ الأَزَعِبَ أَحْصُدُ

ومن المنصب

أَزَعِبٍ [الأَزَعِبيُّ]، الرُّجَلُ اللَّهْيُمُ القصيرُ.
قال ذو الرمة:
عَلَى كُلِّ كَهْفٍ أَزَعِبٍ يَبَعِعُ
من اللُّؤْمَ سُرِيَّال، جَدِيدُ الْبِنٌائيُّينَ

(1) عمرو بن عامر بن زيد من عائلة الجزري، شاعر قارس جاهلي، كان أشهر الجزري، وفي الرواية من بعده ملكاً من ملوك العرب في الجاهلية، اشتهر بنسبته إلى أمه، إطناية بنت شهاب، وهو صاحب الابيات المشهورة:

وَأَخْلَصَتْ هُمَّةُ بِالْمَكَّةِ الْمُرْبِيِّينَ
َوَأَخْلَصَتْ هُمَّةُ بِالْمَكَّةِ الْمُرْبِيِّينَ

(2) ديوانه: (٢٢٦/١) واللسان (زعيب)، والبنائين: العُمرى التي تدخل فيهما الأزرار، وقيل: ما يوصلي بالقصيد وجوده ليوسعه.

(3) عجز بت نسب في اللسان (زعيب)، والمفاهيم: (٣/١١) إلى ابن هرمة وانظر (العين ١٠١/٣٦٢)، ونفى ذلك الصغاط في التكملة (زعيب) ولم يصحح نسبيه.
من المنسوب

[الزُعَاعِي]: الرمح إذا هُرَّم تُدافع.

شَيْبٌ نُّهَوْه بِزَعَم الماء في الوادي وهو تُدافعُه. قال الخليل: الرمح الزراعية منسوبة إلى زعاب. ولم يظهرَ علم زعاب أرجل هو أم بلد إلا أن يولده مولد. وقال بعضهم: زعاب بن عبد الله.

رجل تنسب إليه الرمح الزراعية.

قال (١):

والزراعية تنهلُ من صدُورها حتى تُرَفَّض في الأكَف حطامها تُرَفَّض بِمَعْنِى تَغْرِق.

**

فَعَالَة، بِفَتَحِ الْفَاء

م

[الزُعَاعِة]: حَظ السيد من العنَّام.

(١) لم تُنَتَدَب إلى القائِل وَجاء في العين صدره دون نسبته: (٢٦٢/١).

(٢) أي: قاتل سريع.

(٣) اللسان (زغَي)، والشاهد في العين نسبته، ولَغْظ زعاق مكررة (١٣٣/١).
فَعَّالَةٌ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْلَّامِ
رَ
[الْزَعْيَمِ] الْفُرحُ جِلَّ لَجِلَّ الْرَجُلِ فَلا
يَكَاد يَنْقَدُ وَلَا يُلِينُ، يَقَالُ: فِي حُلْقِهِ
زَعْاَرَةٌ ٤٤.

***

الرباعي
فَعَّالٌ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَاللَّامِ
بَلِ
[الْزَعْيَمِ] الَّذِي لَا يُنْجِعُ فِيهِ الْعَذْلِ.

***

فَعَّالٌ
مَّلَحِ الْفُرْجِ، فَزَعَيْمُهُ البِلْدَةُ. كَلَّا، لَيْسَ مَعَهُ أَيْ ضَلَلٌ.
[الْزَعْيَمِ] الْمُكْفِلِ. قَالَ الْمُعَاوِيَةُ: كَلَّا، لَيْسَ مَعَهُ أَيْ ضَلَلٌ.
بِهِ حَدِيثٌ أَيْ كَفَّيْلٌ، وَفِي حَدِيثٍ
الْبِنَيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: الْزَعْٰعُمُ عَزَّوُمُ.
وَزَعَيْمُ الْقُوَمِ: سَيدَهُمُ.

***

(١) وَقَبِلُهُمَا فِي الْمَسْئَانِ (زمَّمَ). وَبِبَلَدَةٍ تَجْهُمُ الْجَهْوُمَا، وَالْمُشَرَّطُ الْثَالِثُ فِي التَّكْمِيلَةِ وَالْبَحْرِ (خَلْصَ). وَالْجُرُعُ فِيهِا دَوَنْ عَزْوَرَهُ وَالْصَّدَرُ فِي الْأَيْمِ (١٧٥/٣٤) دَوَنْ عَزْوَرَهُ.
(٢) سُوَيَءَ يُوسُفَ: ١٢/٢٧٩ قُلْتُمُ ضَرْعَتُ مَلَكِ وَلَنْ جُابُهُ بِحَمْلِ بِعِيْرِ وَأُنَّا بِعَزِيمٍ.
(٣) هُوَ مِن حَدِيثِ أَبِي عَلِيٍّ الْبَاهْلِيِّ عَنْ أَبِي دَادٍ فِي الْبِرْوَعِ، بَابِ: تَضْمنُ الْعَارِيَةٍ، رَقْمٍ (٣٥٥٩) وَالْبَرْضُ مَنْ يَلْقَ، وَأَخْرَيْهِ: اِنْفِضْةٌ مَعْدَةٍ، وَالْبِرْضُ عَارِمٌ، وَالْبَرْضُ مَنْ يَلْقَ، وَأَخْرَيْهِ: مَفْسِيْهِ، وَوَقَدْ حَسَّتَهُ وَذَكَرْهُ أَنْ يَرَى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ بِعِيْرِ إِبُوعَاٰ إِلَى غَيْرِ وَجْهٍ.
(٤) وَلِهِ فِي الْلُّجَّةِ السَّامِيَةِ، وَالْعَزَعُ فِيهَا: الْقَوْيِ الْبَشَرِيُّ عِكْسُ الْفُجِّيَّةِ، وَالْكِرُّ وَالْزَعْاَرَةُ، الرَّاءُ شَدِيْدَةُ (الْأَيْمِ ٣٥٢/٢٣).
فَعْلُوَل، بِصِدَّ الْفَاءِ مُكْرَرِ اللَّامْ
بِ
(الْزُّعَّوْبُ): الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ.
ر
(الْزُّعَّوْرُ): السُّيِّبَ النَّحْلَ.
والْزُّعَّوْرُ: نَمْسُ شَجَرَةٍ لَّهُ نُويٌ كَنْوَى
الْبِنْكُ فِي الصَّلَاةِ وَالشَّدَةِ وَالإِسْتِدْلَارَةِ.
لِك
(الْزُّعَّوْرُ): الرِّجَلُ اللَّهِمَيْنِ الْقَصِيرِ.
وَرِبَّالْقُوَّةِ، الْزَّعَوْكَةِ مِنَ الْأَبَل: السُّمَّانِ.
وَاحِدَهَا: زَعَوْكَةٍ.

* * *
(الْزُّعَّوْرُ): وَاحِدَةُ الزُّعَوْرُ.
وَر
(الْزُّعَّوْرُ): وَاحِدَةُ الزُّعَوْرُ.

(1) غَيْبُ الرَّأيِ بِبَحْرٍ وَالْكُسْرِ مِن فُؤُلُوَلَةٍ.
(2) الْآكَارِح‌: جُمْعُ كِرَاءٍ، وَهُوَ: مَا دُوِنَ الرِّسْمَ مِنَ قَوْاِلِ الْحِيْوَانِ.
باب الزرع والعين وما بعدهما

ق
[الزَّعَفَرَة]، بالقافية: فَرَخُ القَبَّةَ،
والجمع: زعاقيق، قال (1): كَانَ الزَّعَاقِيَّةَ والخِيَقَتْانَ يبَادِرُونَ بالمنزل الضِّيَوْنَا،
والخِيَقَتْانَ: ذَكرُ الدِّرَاجَ. والضِّيَوْنِ: السنْوَرُ.

* * *
فعَّالانَ، بالفتح فَر
[الزَّعَفَرَةٌ: معروف (2)، وهو حار
في الدرجة الثانية، يابس في الدرجة

* * *

(1) البيت في اللسان والنা�ج والتكملة (زعن) دون عزو. وانظر المادة والبيت دون نسبة في العين (1/133).
(2) الزعفران: نبات يستخرج منه صيغ معروف تصبغ به الثياب، وهو من الطيور، ويعتبر من النباتات
البصلية الفصلية السوسنية، ومنه نوع طبي.
الفعل، يفعل، بالفتح

بالضم

[زَعْب] الزَعْبَ: الدفع، يقال: زَعْب

له من ماله زعبة: أي أعطاه منه قطعة.

وفي حديث (3) النبي عليه السلام أنه قال لعمرو بن العاص: "إنى أرسلت إليك لابعثك في وجه يسلمك الله ويعمِنك وأعرب لك زعبة من المال".

والزعب: الملء، يقال: جاء سبيل.

يزعب الوادي أي: يملؤه.

الفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم


* * *


(2) البصت لابي أمية الحفني كما في أوضح المسائل: (1/31) وشرح شواهد المغني (2/926)، وله: إما الشهشوب من زسَّتُره الحُيٍّ ويشى في بستان مخْجَوَى والشاعر في اللسان (1/366).

(3) أخرجه أحمد في صحيح (124 و 125) بلفظ: «... وأعرب لك في المال رغبة بالرجل والعين، الحديث في غريب الحديث: (1/65-66) الفائقة: (2/10) النهاية: (2/3).»
لا يعفُ هوَ منَ المعنى، ولا ينفعُاء* زعْيماً

فَعَل بالكسر، يفعَل بالفتح

زَعَّرُ: زَعَّرُ جَلَّ الفَيْضَة وَلَا إِضْرَاء زعْرُ
وَأَزِعْرُ وَإِسْرَأَة زعْريَات. ومنهُ ظَبَب أبو

(1) وَالْذَّعُب بالذال المعجمة في نقوش المنسوب، هو: السيل المندفق، انظر النقوش (جام/161، 162، 163، 165، 166، 167، 168) (PIAMENTA)
(2) والمعجم السبعي (727)، وَزَعَّرُ: جَلَّ الفَيْضَة دارجة معجم (PIAMENTA)
(3) الشاهد في اللسان (زَعَّرُ) وأورد من الرجز سبعة مشاهاير غير معروفة
(4) الشاهد في كتاب الأفعال (زَعَّرُ) (164، 165، 166، 167، 168، 169) عن أبي عثمان، وفي اللسان (زَعَّرُ)
(5) دون عبره وروايه:
* إنَّ عِلَيْهَا فَاعِلْ، إِلَى أَعِجَامَة لَأَحْمَفَا
لا مُعِيَّاَ وَأَعِجَامَاً زعِفَا
باب الزعاء والعين وما بعدهما

الزعراء الفقهية الكندية واسمه عبد الله بن هاني (١).
والزعر: قلة الريش، قال عقلمة بن عبدا (٢).
كأنها خاضب زعتر قوادمه اجني له باللوى آه وتندوم...
واليضاخب: الظلمهم الذي أكل البريغ فاحمر ظنبواته (٣).
ومكان زعتر: خليل النبات.

(١) عبد الله بن هاني الخضري، وعده في كندة، روى عنه علي وعبد الله بن مسعود، وكان ثقة، طبقاته ابن سعد.
(٢) جاه البيت في اللسان والتناج (زعر) مнесенًا إلى ذي الزمره، وهو في ملحقات ديوانه (١٩٢ / ٣)، وفي روايته: شرعي، مكان (٤).
(٣) ظنبواته: حرف النسائي من الإمام.
(٤) ديوانه (٥) روايته: ومسجود زعتر ظنبواته كالمخاض الجرب في اليوم الخدري، وملته في الكلمة والتناج (زعر) وجاء في اللسان (خدر): ويلادته، والمتجوع: المكان الذي جاد المطر، والبيث: الماء المتضاءة واليوم الخدري: الندي البارد. وفي العين (١٩٢ / ٣)، وفي مكن (٣) كالمخاض الجرب.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>م</th>
</tr>
</thead>
</table>
غير مرَع١: أي طعم في غير مطعم، قال  
عُنْتَرَٰهُ (١):  
علقتها عرضًا وأقتِل قومها  
رَعْمًا لعمر أبيك ليس بمزَعْمٌ  |
| الإقلاع |  
[الزَعْم] نشخص، قال الخليل (٢): ولا يقولون  
ازعجته فَرْعُجٍ.  |
| قام  | [الزَعْم] قام الأصمعي: أزعمه:  
أي إفزعه فهو مزعوق على غير قياس.  
وقال غيره: زعمه: بغير همز فهو  
مزعوق.  |

---

(١) ديوانه (٦١٦)، وضبط زعامً بسكون العين ثم شرحها بان الزَعْم: الطعام ولم يضبطها. وكذلك جاء في اللسان (زَعْم) حيث قال: الزَعْم بالتحريك: الطعام، ثم جاءت زعماً مضبوطة بسكون العين، وجاء في اللسان: ٥ ورب البيت! بدل ٥ لعمر أبيك!  
(٢) العين: (٢١٧/٦) وعبارة: انزعجته من بلاده نفسُه، ولا يقال: فَرْعُجٍ.
الفاعل

ج

[الانععاق]: أزعجه عن مكانه فانزعج للسير.

ق

[الانععاق]: أزعجه فانزعج: أي انزعجه ففع.

**

الفاعل

م

[النِّزْعَم]: الكذب، قال (3): يا أيها الزاعِمَ ما تَرَّجَمْهَا

**

(1) ديوان الهذليين (4/1), واللسان (زعل، مزع)، والعين (135/1) والكلمة إلى أبي ذويب أيضاً، والجمع: البني الكذيف يكون بارضاً ثم جمعهما: والمسموح: الآتان الطويلة الظهر؛ والأمر، قبل: جمع مزع، وقيل: جمع مزع، يعني: الحصب.
(2) العين: (211/1): ولا قول: انزعجه واردَعْج لكان صواباً وقياساً.
(3) الشاهد في اللسان (زعم) دون عزو، وروايهما: أيهما، ولا يستقيم به وزن مستور من الرجز، والشاهد نفسه في العين (236/1) دون عزو ولم يهدل إلى محقق الكتاب.
باب الزّاي والعين وما بعدهما

الفاعل

الفعلة

[الزغفة] بتقدم الفاء على القاف:
سواء الخلق.

[الزغفة] زغفت أنبوب وخبره: إذا

** * * *

** * *

** * *

** * * **

[الزغفة]: الزغفت أنبوب وخبره: إذا

[الزغفة] بتقدم الفاء على القاف:
سواء الخلق.

** * *

** *

** * *

** * * **

[الزغفة] بتقدم الفاء على القاف:
سواء الخلق.

** * * *

** * *

** * *

** * * **

[الزغفة] بتقدم الفاء على القاف:
سواء الخلق.

** * * *

** * *

** * *

** * * **

[الزغفة] بتقدم الفاء على القاف:
سواء الخلق.

** * * *

** * *

** * *

** * * **

[الزغفة] بتقدم الفاء على القاف:
سواء الخلق.
باب الزاغ، واللغة، وما بعدهما

الأسماء

فعل بفتح الفاء وسكون العين

[الزاغ]: جمع، زغبة

[اللغة]: الدروع، جمع: زغبة، باللهاء.

[اللغة]: من أسماء الرجال.

افعال، يكسر الميم وفتح العين

[الزاغ]: رجل مزغف، نهم: كشیر، الأكل.

(1) الزاغ، واللغة: الدرع المحكمة.
(2) ديوانه (٨٨)، واللغان (زاغ)، وتَشَفِّير: تنفرق.
ورجل زَغَرب: كثير المعروف.

* * *

فعلَول، بضم الفاء
ل

[الزَغَرب]: الهدير الشديد.

رب

[الزَغَرب]: الماء الكبير. ويقال:
الزَغَرب: البقر يخرج ماوها من عَرْض
جرابها.
الفاعل
فعل، يفعل، بالفتح

[زَغَعَنِ: الزَغَعُ: الهدير الشديد.]
وقال بعضهم: زَغَعُ عِكَّانَهُ (١): عصرها
ليخرج سَمَّانَها.

[زَغَعُ: الماء: مثل زَخِرٍ (٢).]

ف
قال الأصمعي: زَعَفَ في حديثه: إذا زاد.

ل
[زَغَعَ: الزَغَعُ: رَضَعُ في عجلة.
(١) العَكَّانَةُ: وعاء من جلد أصغر من القرية، والجمع: عَكَّانَةَكَ وعِكَّاكَ.
(٢) زَخِرُ الماء: طَمَّي وتملاً.
(٣) عزالة القرية: مصب الماء في جانب من جوانب فمها، وتسمى في اللهجات اليمنية: السَّرَّب لأن الماء
يُسَرّب منها.
(٤) سبق البيت قبل قليل في الصفحة: ٢٨٠٣.
الفاعل

ويقال: أزغل لبي زغلة من سقائك;
أي صب لي شيئاً من لبن.
قال بعضهم: ويقال أزغلت الناقة
ببولها إذا رمت به رمياً مستقطعاً، وذلك
إذا ضربها الفحل.

***

الفاعل

ف

وقيل: أصله ترجع البعير رغياه، يقال:
ترغم الفصيل.

***

[الذكرى: التغبب (١)] مع كلام.

[الزغف: إزغف الشيء: أي
ترغم الفصيل.

أخذه اختلاساً.

***

(١) العين ٤/٣٨٥-٣٨٦: التغبب وتزمر الشفقة في ترطمة.
باب الزيارة والفاء وما بعدهما

الاسماء
فعلة: بصم الفاء وسكون العين
ر
[الزَّفَرَة]: الحمل، والجمع: الزفائر.
والزَّفَرَة: السقاء الذي يحمل فيه الماء، ومنه قيل للإمام اللاتي تحملن القرب: زوفر.

***
فعلة: بكسر الفاء
ت
[الزَّفَرَة]: السيد، قال الأعشى (٢) : يتأى الطلاءة من هذه الزوفر الزوفر.

بالزَّفَرَة: بالله بنقطتين: شيء يقال به الأروية (١) ، قال طفيل:

(١) وهو: مادة سوداء لدرجة تختلف من استخراج القطران، وتجف فتتكون صلبة وتدىُها السحونة. (معجم المصطلحات العلمية).
(٢) البيت لآشعي باللهة عامر بن الحارث كما في الظان والنجاج (زفر) وصدره: أخبر رجاء بعطيها ويسألها.
# الأسماء

<table>
<thead>
<tr>
<th>بالرُّؤِفُ النهْر.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وزَّرُوفٌ: من أسماء الرجال.</td>
</tr>
<tr>
<td>وزَّرُوفٌ: الفقيِّه صاحب الرأي بن الهذيل</td>
</tr>
<tr>
<td>ابن قشير من بني العمير (1).</td>
</tr>
<tr>
<td>** *</td>
</tr>
</tbody>
</table>

## الأزيادة

أَفْعَلَةٌ، بِفَتْحِ الهمزة وَالعِين

ل

[الأزْفَلَةُ]، الجماعة من الناس: يقال: جَارُوني باَزْفَلَتِهِمْ: أي جماعتهم.

** *

فَعَّالَة

ر

[زاَفْرَة]، الراجل: عَشِيرَتِهِ. وَحَكِى

---

(1) قَضَىُ كبير من أصْحَابِ إِمَامِ بَيْتِ حَنِيفَةِ، وَأَعْلَمُهُ بَعْقَهُ، وَأَيَّ تَقْصِدَ الْبَصْرَةَ وَتَوْفِقَ بِهَا (198 هـ). وَكَانَ مِن أَهْلِ الْحَدِيثِ، فَقَالَ عَلَى وَالرَّأِي، وَيَقُولُ: نَحْنَ لَا نَخْذُ الْرَايَ مِادِمًا ثُمَّ، وَإِذَا جَاهَ الْكَرَي. (24). تَرْكِنَا الْرَّأِي. الْاشْتِقَاقُ: (214). |

(2) في دُوَانِ الْآدَبِ: (1365 هـ) وَهُمْ زَافِرُهُمْ عَنْدَ السَّلَطَانِ. |

(3) المَلَّانُ (امو)
الاعمال

فعل بالفتح يفتح بالكسر

[زَقِفَ]: الزِّفْر، تردد النفس بشدة.
والزفير: أول صوت الحمار، والشهيق
آخره، قال الله تعالى: «لهم فيها زفير وشهيق».

وقيل: الزفير من الصدر والشهيق من الحلق.
والزفير: نحن الحرير، قال أبو إسحاق:
الزفير: الآتين الشديد القبيح، والشهيق:
الآتين المرتفع.
وزفر الحمل: حملة، وكذلك سمى

* * *

(1) سورة هود: 110 إذا رأى الذين شفوا في النار، لهم فيها زفير وشهيق.
(2) أخرجه أبو عبيد في غريب الحديث: (2/326) والرمحي في الفائق: (2/114)؛ ابن الأثير في
النهائية: (4/205).
(3) وراقه: أي زهاء ديوان الآداب: (4/85) معنى زفير.
الانفعال
ر
[النزفة]: ازدفْرّ الشيء: أي حمله.

الزيادة
الفعل
ت
[النزفة]: جدّة مزفّة: مطلبة
بالزفت.

* * *
الأسماء
فعلً، بفتح الفاء وسكون العين.
[الزقَبِ:] لغة في الصقر.

***

[فعلٍ، بفتح الفاء وضم العين مشددة]
م
[الزقَبِ:] شجرة في قول الله تعالى:
إِنَّ شَجْرَةَ الزَقَبِ طَعَامُ الأَشْيَامِ (١).

***

[الزقَبِ:] طريق زَقَبٍ: أي ضيق، قال:
أبو ذَبَيبٍ (١):
ومَتَلَفٍ مثل فَرَقٍ الرأس تَخْلِيجَةٌ
مطَارِبُ زَقَبٍ أمِيالها فِيسَعُ

(١) ديوان الهذليين: (١٠٠/١٠)، والمسان (زقب)، وجمع الزقَبِ: رَقَبٍ.
(٢) سورة المدخنات: ٤٣/٤٤ - ٤٤٤.
الإفعال
فعل بالفتح، يفعل بالكسر

[رَقَفَ] حكى بعضهم: رَقَفَتْ
الحمل: إذا حملته.

يا
[رَقَفَ] الديك و غيره: رُفِّئٌ و رُقِّياء: أي
صاحب.

** ***
فعل، يفعل بالفتح

[رَقَفَ] الزقق: إذا صاح. وقال
بعضهم: وكل صاحب: زاق. والعرب
تقول: "أنقل من الزفاقي" (1) يعنون
الديكة. لأنهم كانوا يسمرون فإذا
صاحب الديكة تفرقوا.

** ***
الزيادة

الفعال

م

[الإِرْقَآَمَ]: الابتلاع.

أَلْبَعْتُهُ إِيَاهَ.

الانفعال

ب

[الإِرْقَآَمَ]: أَرْقَّيْتَهُ الشَّيْءَ فَارْدَقْتُهُ: أي

دَخَلَ فِيهِ.

الَّتِبْعُل

م

[الإِرْقَآَمَ]: التَّبَعُّل.

قَالَ ابِنِ دَرِيدٍ (۲): وَتَرَقَّمَ فِلَانُ اللَّبِنِ: 

إِذَا أَفرَطَ فِي شَرِيهِ.

وَيْ

[الإِرْقَآَمَ]: أَرْقِيَهُ فِرْقَاءَ: أي حَملَهُ عَلَى

الْرَّقَاءَ، قَالَ (۱): 

فَقَدْ أَرْقَيْتَ بِالْمَرْوَىِنِ هَامًا

(۱) الْبِيْتِ فِي الْلَّسَانِ (رَقَأٍ) دُونَ عَزْوٍ، وَصَدَرُهُ: 

فَإنَّكَ هَامًا بِهِ عَرَأَةَ تَرْقِيْمَهُ.

(۲) الجَمِهُرَةَ: (۳/۱۴) وَعِبَارَتِهِ: شَرْبُ الْمِلْعَ وَالْإِفْرَاطِ فِيهِ.
الاسماء
فَعْلَةٌ: بضم الفاء وسكون العين
ز
[الزكاة]: زكاة المال، وسميّت زكاة لأنها تركي المال: أي تظهره، قال الله تعالى: ﴿خيراً من زكاة وأقرب رحمتها﴾ (1) وقال: سميت زكاة لأن المال يزكو بها وينمو: أي يكثر. وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام:
فانع الزكاة وآكل الربا حريباً في الدنيا والآخرة.

١٠

(1) جاء في لسان (خسأ) أن الألفيين يلعبان فيقول أحدهما لآخره: خسا أو زكّا؟ أي: فرد أم زوج؟، وذكر في (زكّا) أن العرب تقول للفرد: خسا، والخروفون الذين: زكّا.
(2) سورة الكهف: ٨١ ﴿فأداراً أن بينهم لما خيراً من زكاة وأقرب رحمّا﴾.
(3) لم نجد بهذا النقطة، وقد وردت أحاديث كثيرة تبين إثم مانع الزكاة، وراجع الأم: (٦٣/٣) البحر الزخار.
الزيادة
فُعل، بضم الفاء
م
[الزِّكَّام]: معروف.

فَعِيل
و
[الزِّكَّام]: رجل زكيٌّ، أي تقي، قال
الله تعالى: ﴿غلاماً زكيَّا﴾١). وقوم
ازكياء.

ومن المنسوب
ر
[زَكْرَيّا]: من أسماء الرجال، يقال:
زكريّا بزيادة ألف، وزكريّاء بالمدّ أيضاً.

فَعِلة، بضم الفاء
همزة
[الزِّكَّة] رجل زكاة، مهمز: أي
حاضر النقد. وقال الأصمعي: هو
الموسر.

(١) سورة مريم: ١٩ ﴿قال إما لنا رسول ربك لاهب لك غلاماً زكيَّا﴾.
الفاعل
فعل، بالفتح يفعل بالضم

[زَكَّا]: إذا أصابه الزكاة
و
[زَكَّا]: زَكَّاء المال والزرع: زيادة، وнемاً. وكل شيء يزيد ويتمي فهو يزكو
زَكَّاء، قال:
وِمَا أَخْرَجَ (١) مِنْ دَيْنَاكَ نَقْصٍ
وإن قَدْ مَثَّلَ كَانَ لَكَ الزَّكَاةُ
وَزَكَّا: إذا طُهِر، قال الله تعالى:
٨٠١ أَلَّا تَعْمَلُ بِالْأَيَّامِ مَا اِتَّخَذْتَ فَتْنَةً وَأَلْقِ النَّارَ عَلَىٰ الْجِبَلِانِ (٢) قَرَأَ تَنَافَعُ وَبِنَ كِلِّ شَيْءٍ أَوْبَعْمَوْرَ بالْأَلْفَ، وَهُوَ رَأَى أَبِي عِبَدٍ، وَالبَاقِونَ زَكَاةً بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ
بَعْفُ أَلْفٍ. قَالَ الْكَسَائيَّ وَالْفَراَيْرُ: الزَّكَاةُ
وَالْزَكَايَةُ مَعْنَىٰ. وَقَالَ ثَلَثُ الزَّكَاةَ أَشْدَ مَبْالِغَةَ مِنْ الزَّكَايةِ. وَقَالَ أَبُو عِبْدٍ:

١٠١ أَخْرَجَهُ في الأَصْلِ (س) وَبَيْنَالْسِنىَّةِ أَلْوَانِهَا فِي حَدِيثِهَا (ت): "آَحْزَرتِ".
سورة الكهف: ١٨٩٤/٧٤، وأَلْبَتُ الشَّوَكَاتِي فِي فِتْحٍ الْقَدِيرِ قَرَاءَةٌ في زَكَايَةٍ، فَنْفَضَلُ لِفُرُدِهَا تَنَافُعَ.
باب الزيادة والإفعال

فَعَّلٌ بالكسر، يفعل بالفتح

[الزكين]: زكنت منه كذا: أي علمته، قال (1):
ولين براجع قبلي وذهم أبداً
زكنت منهم على مثل الذي زكنوا

***

الزيادة

الإفعال

م

[الزكيم]: أركبه الله تعالى فهو
مركوب، على غير قياس.

***

(1) البيت في الكنس (زكن) لفظته بن أم صاحب، واسم آله ضميره من غطفان، وفتح شاعر إسلامي كان
في أيام الوالي بن عبد الملك، وأورد له صاحب الحماسة (2/187).

إن يسمعوا ربياً طاروا بها فرحًا
صم إذا سمعوا خيراً ذكرت به
جهلاً علينا وجنباً عن عدوهم

(2) ورد هذا التفريق في ديوان الأدب: 2/333.
الفعل

[التُّركُّع]: يقال تَرَكَّب بطن الصبي: إذا

أمتلاً.

و

[التُّركُّع]: تَرَكَّب: إذا تصدق، قال الله تعالى: (3). 
والتركيبة: التطهير، قال الله تعالى: (4)
(1) هل لك إلى أن تَرَكَّب؟ (4) أي تظهر
(2) بالإيمان، قرآ ابن كشَر ونافع بثشيد
(3) الزَّيى، والباقون بتخفيفها، وهو اختيار
(4) النبي عبيد، وروى أن أبي عمرو أنكر
(5) القراءة الأولى، وقال: إنما تَرَكَّب
(6) بتخفيف الزاي: أي تدخل في الإسلام.

التفعيل

[التركيبة]: زكَّتِ الإِناء، بالتقاء
معجمة بنقطتين: أي ملأه.

و

[التركيبة]: زَكَّى المال: إذا أدى
زيكاته. وزَكَّاه: إذا أخذ زكاته.
والتركيبة: التطهير، قال الله تعالى: (4)
(1) فقد أفْلْحَ مِن زَكَاةَ (1)(2) أي: أفْلُح من
(2) تطهر نفسه من الذنوب. ومن ذلك تركيبة
(3) القاضي للشهود، وهي تعديلهم وقبول
(4) شهادتهم.
(5) وهو نفسه: أي مدحها قال الله تعالى: (4)
(6) فلا تَرَكَّبوا أنفسكم (6).

** * *

(1) سورة الناسم: 51 (2) سورة النجم: (52) فلا تَرَكَّبوا أنفسكم هو أصلَم من أنفسكم (3) سورة الفلق: (42) ومن هي؟ تَرَكَّب تَرَكَّب
(4) سورة النازعةات: 59 (5) فإن هل لك إلى أن تَرَكَّب في فتح القدير (5) (6) أن الجمهور تقرأ بتخفيف الزاي، وأثبتت قراءة نافع وابن كثير بالتفعيل.
واللّك، بالتشديد، يعطي الركأة. وقال غيّره: لا معنى لما قاله ولا يعرف الفرق بينهما وهما يعنى، إلا أن 'تركك' بالتخفيض ماضيًا لأنه خطاب لحاضر.

* * *
باب الزاي واللَّام وما بعدها

الأسماء

فعلًا، يفتح الفاء وسكون العين

[الزَّلْجَة] يقول: مكان زلَّج، بالخاء

معجمة، ويقال: هو بالجيم: أي زلَّج.

***

[فعلة] باللهاء

م

[الزَّلْجَة] يقول: هو العبد زلَّجة: أي قذَّة قذة العبد.

***

(1) جاء في اللسان: ويقال للرجل إذا كان خفيف الهيئة، رجل مُرَّلَم وامرأة مرَّلَمة، انظر المعجم اليمني 400-401 وقالوا: هو البَدَنَّ زلَّمة ورَبَتْ زلَّمة ورَبَتْ زلَّمة، أي: قدّه قدّ العبد، وحذوة حذوه، وقيل: معناه: كانه يشبه العبد حتى كان هو ستاني الصبي الآخرين.

(2) وهو من الزَّلْجَة، أي الزَّلْجَة، والله شديد لا يتحرك الإنسان من شدة، كما في اللسان (زلج).

(3) سورة هود: 11 شرقي المصلحة طرفها النهاي ورَلْفُها من الليل...
قَالَ: بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعِينِ
فَالْزِلْقَةُ: اسْمَانُ (١)، وَهِيَ الْحَبْضُ
المَتَلَفَةَ.
قَالَ: بِقَالَهُ: مَكَانُ زِلْقَةٍ: أي
ذَهَبٍ. وَأَصْلُهُ مَصْدُرٌ، وَقَولُهُ تَعَالَى:
فَتَصِيبُ صَعِيدًا زِلْقَةٍ (٢): أي أَرْضٌ
بيضاء لا يَنبُتُ فِيهَا نَبَاتٌ.
مَثَلَ: قَالَ: أَبُو عَبْدِيَةُ وَالْخَفْشُ:
الْزِلْقَةُ وَالْزِلْقَةُ: وَاحِدُ الأَزْلَامْ، وَهِيَ الْسَهَامَ
حَتَّى تَتَرَكِها كَالْزِلْقَةِ.
(١) دَوَانَ الْأَدِبِ: (١/٢٢٠).
(٢) سُوْرَةُ الْكِفَافِ: (٤٠) فَعَلِيٌّ رَبِّي أَنْ يَؤُتِّنِي خِيرًا مِنْ جَنَّاتِكَ وَيَرْسَلْ عَلَيْنَا حَسَنَاءً مِنْ السَّمَاءِ فَتَصِيبُ
صَعِيدًا زِلْقَةٍ.
(٣) سُوْرَةُ الْمَائِدَةِ: (٥) . . . وَمَا ذَيِّجَ عَلَى النَّصَبِ وَأَنْ تَسْتَقِيمْهَا بِالْزِلْقَةِ ذَلِكَ فِصَلٌ.
(٤) لَعْلَ النَّصَبِ: بِلَغَةِ بَعْضِ أَهْلِ الْيَمِينِ كَيْماً في الْمَنْتَبِحَاتِ (٤٦).
(٥) هُوَ مِنْ حَدِيثٍ طَوِيلٍ فِي ذِكْرِ النَّجَالِ وَصُفْهَهُ عَنْدَ مَسْلِمٍ فِي الْفَتْنَةِ وَأَشْرَاضِ السَّاعَةِ، بَابُ: ذِكْرِ الدَّجَالِ
وَصَبْحُهُ وَمَا مَعَهُ، رَقْمٌ (٣٩٣٧) وَأَبِنٌ مِّجَهَيْنِ فِي الْفَتْنَةِ، بَابُ: فَتْنَةُ الدَّجَالِ . . . رَقْمٌ (٤٥٥) وَأَحَمْدُ فِي
مَسْتَنْدَهُ (٤/١٨٢).
باب الزัย واللام وما بعدهما

المغرب والعشاء الآخرة. وقال ابن عباس:

[الزَّنَّة]: يقال هو العبد زَنَّة: أي قَدَّهُ قُدُّ العبد (١).

والزَّنَّة للفظ والمعنى: المندلية في حلقها، وهما زلَّتان، فإن كانت في الأذن فهي: زَنَّة باللِّنون، وهم باللام واللِّنون بمعنى.

** *

فعل، بضم الفاء وفتح العين

[الزَّنَّة]: جمع: زَنَّة، وهي الدرجة والنزلة.

والزَّنَّة: جمع زَنَّة، وهي الطائفة من الليل، قال الله تعالى: {وزَنَّةً من الليل} (٢) قال الحسن: يعني صلاة

(١) انظر ماسبق في هذا المعنى.
(٢) سورة هود: ١١٤،١١ وقتمت قبل قليل.
(٣) ديوانه (٢٣٢)، وبسآله:

تاج ظهْرَةٍ مَّسْتَجَنَّنا
ظِي اللِّيِّسَارِي رَفَّةٌ أَفْرُنْنا
سِماَةَ الْهَلَال هَبَتِي إِللَّهَمَا.
الزيادة
أفعل، بالفتح
[الأزلم] الجذع: الدهر، قال (1): يا قوم بيضتمكم لا تفضحَنُ بها
إني أخف على الأزلم الجذع
معنى: الدهر. وقيل يعني الملك
كسرى شبهه بالدهر.
*****
مفعَّل، بفتح الميم والعين
ق
[المزلاق] الموضع الذي لا تثبت عليه
قدم.
*****
(1) البيت النسيجي بن يعمر الإبادي ينذر قومه بإبدا ما أعد كسروا لحربهم، انظر الشعر والشعراء (98)
والقصيدة وخبره في الأغاني (22/354-359).
(2) قال في اللسان (زلاق): أي أزلفت الفرس أو الناقة: أسطقت. وقرس مزلاق: كثير الإزلاق.
فَعَّال، بِضم اللَّاء،
وَفَتَحُ العِين مَشْدَدَة
ق
[المُرْلَق] (٢)، باللفظ: ضرب من
الخُوَّة (٣).

* * *
فَعَّال، بِكسر اللَّاء مَخْفِف
ج
[المُرْلَق] المُرْلَق.

* * *
فَعُول
خ
[المُرْلَق] بِكسر زُرْوَخ، باللفظ: مَعْجَمَة
أعلاها مَزَقَّة، يَرَقُّ من قام عليها.

* * *
(١) والمُرْلَق في المعجم اليمني: الحقيق السريع، والمسافر المُرْلَق هو من كان كذلك وراحلته جيدة وحملته تكببه راده ولا تستقل عليه، وللهذا كان يقال في ضعاه: "الخُوَّة المُرْلَق". يرجع في عاشر محرم - أنظر المعجم اليمني (١٤٠٤-١٤٤٠).
(٢) قال في اللسان: الزُرْوَخ ضرب من الخُوَّة أملس.
(٣) ديوان الأدب: (١٣٨٨/٣).
فيَّلَىٰ، بضم الفاء
ف
[الزَّلْفَىٰ]: القرَى، قال الله تعالى: "إِنَّ هَيْنَكَانَا لِزْلَفَىٰ وَحَسَنَ مَاَبَ (١). وَقَرَأْ أَبُو عُمَرُ بِفَتْحِ اللَّامِ، وَكَذَّلِكَ قُوْلُهُ: "اِللهِ لَيْتَكُربُونَ إِلَى اللَّهِ زِلْفَىٰ (٢). وَمَا شَاكَلَهُ فِي الْقُرْآنِ.

فيَّلَىٰ، بالفتح
ع
[الزَّلْبُعَ]: خَرَزٌ (٣).

الزَّلْبُعِ(٤): جَنَسٌ مِن السُّودان.

(١) سورة ص: ٣٦ / ٣٩ فَعَلَّنَا هَذَا وَإِنَّ هَيْنَكَانَا لِزْلَفَىٰ وَحَسَنَ مَاَبَ، وَصَ: ٣٨ / ٤٠. (٢) وإن له عدَّنا لَزْلَفَىٰ وَحَسَنَ مَاَبَ.

(٢) سورة الزمر: ٣٣ / ٣٤ وَالذِّينَ أتَخَذَوْا مِن ذَلِكَ أَوَّلَيْاءٍ مَا تُعْبَدُونَ إِلَّا لِيَقْرِبُونَ إِلَى اللَّهِ زِلْفَىٰ... 

(٣) وَهُوَ: ضِرْبٌ مِن الْرَّوْعَةِ الصَّغَارِ، وَقَبْلُ: خَرَزٌ مَعْرُوفٌ تَلِبِّسُهُ النِّسَاءُ، الْلَّسَانُ (زَلْبَعِ).

(٤) وَزَلْبَعٌ في الأصل اسم جزيرة في البحر الأحمر بين اليمن وارض الحبشة ينسب إليها جماعة من العلماء منهم الفقيه أحمد بن عمر الزبلي صاحب بيت الفقه - مجموع الحجري (٤٠٠) وانظر معجم باقوت

<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماة</th>
<th>2827</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الملحق بالخماسي</td>
<td>: فالاصمعي: قصعة زَرَّاحْحَةٍ، بالحاء: لا قعر لها.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>***</td>
</tr>
</tbody>
</table>

باب الزاي واللأم وما بعدهما
الفعاليات
فعل، بالفتح، يفعل بالكسر
ج
إذا أسرع، وكل سريع زالج، قال في الناقة:
وكم همّعت وما أطالت عنها
وكم زلّجت وظلل الليل داني
وزلج السهم: إذا وقع على الأرض دون الهدف.
ق
[زلق]: الرجل، للزقل: الخلق، زلق رأسه: أي
حلقه.
رفع اليد في الرمي بالسهم أقصى ماتقدر عليه تريد به بعد [العلوة].
(1) البيت في اللسان (زلج) دون عرو.
(2) سورة القلم : ه ١٦٨ ـ وإن يكاد الذين كفروا لميظعونك بابصرهم.
(3) رد ذلك في فتح المدير (٥ / ٢٦٩) قراءة الجمهور بضم الباء، وقراءة دافع وأهل المدينة بفتحها، وأثبتت قراءة
نافع.
(4) لم ننفرد إليها في النهجات اليسامية اليوم.
(5) إنظر الغزالة (٤ / ٢٠٨).
(7) القول: رفع يبدأ في رمٍ السهم إلى أقصى ما تقدر عليه تريد بعد العلوة. والنص نفسه تقريبا في العين (٤ / ٢٠٨).
وابحثت: الغرَّانان بلغة بعض

اليمنيين(1).

وقال:

[زَلْع:] جلده بالبار، أي أحرقه.
وَزَلْعَه: إذا خلتة عن الخالب(2).

١٠٠ فَعَلم بالكسر، يفعل بالفتح

ب[زَلْع:] حكى بعضهم: زلب الصبي

بَأَمِه زَلْبَا: إذا لزمها ولم يفارقها كانه

قلب«زَبَ».

(1) ذكرها (الصلوو، الفاظ) ولم يستشهد بغير نص نسائي.
(2) لم يذكر زلَع معنى قطع مع أنها في اللهجات اليمنية إلى اليوم، وذُكرت في لغات، قال في الموسن:
زَلْعَتْ لغة من مالي زلَا، أي: قطعت له منه قطعة، وفي اللهجات اليمنية يقال: زلَع السيل الجربة، أي:
أخذ منها قطعة كبيرة، وبقال: فلان يزَلَع وبرجم، أي يلقي بالكلام على عاهده، أو يصر بكلمات كبيرة
وقاسية (وانتظر أيضاً معجم PIAMENTA)، والمجمع اليمني (1999).
(3) العين (1956/1/2).
(4) المصدر نفسه: (1956/1/3).
باب الزاي واللام وما بعدهما

الزيادة

الإفعال

الإزالق: أزلفه قلب، أي أدخله. وأزلفت الحامل ولدها: أي أسقطته، فهي مزلف.

وأزلفه بصيره: أي أحد النظر إليه، قال الله تعالى: "ليزلفونك بأصبارهم" (3). أي ليُذكَّروك من شدة البغيضة من النظر إليه بأصبارهم.

وأزلف رأسه: أي حلقه، فغدة في ر泽连斯基 (4).

م

الإزالق: أزلفت الحوض: ملائه.

***

(1) سورة الشعراء: 66/90.
(2) سورة الشعراء: 66/44 وانظر غريب الحديث لأبي عبيد: (1/237).
(3) سورة القلم: 68/51 وتقديمت قبل قليل.
(4) ديوان الأدب: (2/318-318-318).
الفعال

ف

وازدلف القوّم: أي تقـّاربوا، ومنه المذلفة لقربها من مكة. قال الشافعي
في أحد قوليه: البيت بالمذلفة عشية عرفة واجب فمن تركه لزمه دم. وقال
الآخر: الدم مستحب. وقال أبو حنيفة:
من ترك البيت بها لم يلزمها دم، فإن لم
يحصل بها بعد طلوع الفجر وقبل طلوع
الشمس من غير عذر فعليه دم.

التفعيل

ج

[الزّرَّلِيم] المزلج من العيش: المدائع بالبلxa، قال ذو الرمة (1): كانها بكرة إدماء زينها
عنق النجار وعيّش غير تزليج

ق

[الزرّلِيم]: قال ابن الأعرابي: زلّع
رأسه: أي حلقه.

م

[الزرّلِيم]: يقال: قدح مزلج: أي جيد
الصنعة.
وزلجة: أي أحسن قده.
ويقال: المنزل: السيّر الغذاء.

***

(1) ديوانه: (٢٣٤٨/٢).
(2) انظر الآم: كتاب الحج: (٢/١١٩).
الفعل

ج
[النَّزلَة] تَنْزَلَ: أي زَنَجٌ على مِهْله.

ع
[النَّزلَة] تَنْزَلَتْ يَدِهُ: أي تَسْقَطَت،
وفي الحديث (١): "سَأَلَ ابْنَ ذِرِّ قَوْمِ مُحْرَمْةٍ قَدْ تَنْزَلَتْ أَيْدِهِمُ وَأَرْجَلَهُم مِّيَّا وَوَنَّهَا؟ فَقَالَ: بَالْدِمَنَّ.

ق
[النَّزلَة] تَنْزَلَتْ مِنَ النَّزلَة.

الفعل

غب
[الزَّلَفِيَّة] أَزْلَفَ الشِّعْرُ، بَالغين
معجمةٌ: إِذَا نَبِتْ بَعْدَ الْحَلْقِ، أَزْلَفَ الْفَرْخِ: إِذَا طَلِعَ رَيْشُهُ، أَزْلَفَ الْرِّيْشِ.

(١) الخبر في غريب الحديث: (٢/١٨٣)؛ و الفائق للزمخشري: (٢/١٢١)؛ والنهيّة لابن الأثير: (٣/٣٠٩/٢).
(٢) قول سعيد بن جبير الأنصاري (ت ٩٥) في غريب الحديث: (٢/٤٤٨)؛ و الفائق للزمخشري: (٢/١٢١)؛ والنهيّة لابن الأثير: (٣/٣٠٨/٣).
(٣) سورة النساء: ٤/٣٥.
الأسماء

فعلة، بضم الفاء وسكون العين

[الزمره]: الجماعة من الناس.

***

فعل، بفتح الفاء والعين

[الزمع]: جمع: زمعة، باللهاء وهي الزريدة التي تتعلق بأظافر البقر من خلفها، شبه أظافر الغنم في الرسغ في

(1) هو: دريد بن الصمة بن معاوية الجشمي، شاعر هاشمي فارس شجاع كان سيد كروم، توفي (سنة 893).

ولم يسلم، ترجم له في الآثاني (103-940)، وفي أعلام الزركلي (2/393)، والمشارك في الأثاني (2/31)، واللسان (وضع) والتاج (صدع)، وقيل: يا ليثني، ففيهما جمعه، أحب ففيهما، ومضع.
باب الزاي واللحم وما بعدهما

الألفاظ، والجمع: الأزعماء، قال الأفوه
الأودي (1): ولقد كنت حديثًا زعمًا
وذنابي حيث يحتل الصفار
الصفار: دوبية مثل القراد، تكون في
أصل المناسم وفي أعلاها.

(الزمن): الزمان، وهو الحنين قليله
وكثيره، وجمعه: أزمان.

(2) مابين المفقورين جاء في الأصل (س) في أولها رمز ناصحها (رحمه) وليس في آخرها (صح)، وجاء في
(ت) مثناً، وليس في بقية النسخ. أبو سودة بن زمعة لم نجد وبأممية لم نجد وهو مما مختل الوزن.

* * * *
أفعاله: بضم الهمزة والعين

[الاسماء]: المضمن من الوعول

[الاسماء]: الجمع من الناس، جمع:

زمرة، قال الله تعالى: وسِدِّيذ الذين

انتقوا ربهم إلى الجدة زمرة... (1).

***

إفعال: بكسر الهمزة والعين

[الاسماء]: السورة.

***

مفعول

[الاسماء]: معروف.

***

[الاسماء]: الصوت (2).

ويقال: أخذ الشيء بأملمه: أي كله.

***

(1) سورة الزمر: 39 / 73.

(2) وفعل منه (الاسماء) في اللهجات اليمنية وهو: ضرب من الأهازيج الشعبية الجمالية ذات الطابع الحربي

والتي تؤدي بصوتات عالية. وفي ديوان الأدب (1/276) : الأزملة المضمن من الوعول وغيرها كما ذكر

الاسماء يعني الصوت (1/270).
منقل العين
فعل، بضم الفاء وفتح العين
ج
[الزَّمْلُ]: الضعيف، قال أبو كبير
الهذلي (۱):
وإذا يهب من المنام رأيته,
كَرَنْوَب كَعِب الساق لِيَس بَرْمُل
رَنْوَب الكعِب: نتهوى وانتصابه.

* * *
فعيل، بزيادة ياء
ل
[الزَّمْلُ]: الجبين الضعيف، قالت أم
[الزَّمْلُ]: الظمالي
تهبط شـراً تكيـبه: والى، والى،
الليل (۱)، ليس بَرْمُل، شروب للقَـيِّل.

القَـيِّل: شرية نصف النهار. أي ليس

وفي هياح الحرب كالآشلّ

(۱) له ستة أيات على هذا الوزن والروي في المعثور عليه من سيرة ابن إسحاق (۴۸۱) وليس البيت فيها.
(۲) ديوان الهذليين (۴۹۴)، وحماسة أبي تمام (۱۹۰)، واللسان (رتب).
(۳) انظر اللسان (زمل)، والشاهد مسج تشتته ۴۱ بضرب بالدبل، كمَّترب الحبل.
باب الزراي والميمن وما بعدهما

بضعيف لا يصير عن الماء، قال:
"أحيحة."

ولا وابيك مايغني غنائي
من الفتيان زمَّنَك كسول
١:
وذلك الزهيلة بالهاء، قال الهدلي:
"ولا زمَّة رعد يـ.
سدة تبعَ إذ ركبوا
٢:

و[فعيل]، يكسر الفاء والعين
ت

[الزهيلة]، يعبر يحمل الرجل عليه
طعامه ومتاعه، قال:
٣:
زوامل للأخبار لا علم عندهم
بغينها إلا كعلم الآباء

(١) البيت له في اللسان (زمَّن) وروايته كما هنا، وهو في الإغاني (١٥٠ / ٥) وروايته:

لمصرد ابن بن مسائي من الفتيان زعماء جهل
وترجمته هناك ص (٣٧ -٣٦). وهو: أحيحة بن الجلاغ بن الحنشي، شاعر جاهلي قديم من دهاء العرب
وشجاعهم، وكان مهابة في زمنه، توفي نحو سنة (١٠٠٠) في هـ (٤٤٧ هـ).
(٢) هو ألبيال الهذلي، ديوانه بينينين (٢ / ٢٤١)، واللسان (٥) رعد.
(٣) هو زروان بن أبي حفصه، والشاعر في اللسان (زمَّن)، وروايته مع بيت بعد:

زواأمل للأخبار، لا علم عندهم
بغينها إلا كعلم الآباء

لأعرَّد مايعرَّد البهير إذا غدا
قال في اللسان: "قيل ابن بري: وهو مروان بن سليمان بن أبي حفيص فريقه من رواية الشعر، فقال:
وأورد البهير - وترجم له في الشعر والشعراء (٥٤٧)، وفي الإغاني (٣٣) ٤:٢٠٠-٢٥٠.
قال الزركش في تجمتـه - الأعلام (٢ / ٤٨٠) - وجمع معناصرنا فحظان بن رشيد التميمي ما وجد من
شعره في دراسة نشرتها مجلة المورد (٣ / ٢٣٣).
باب الراي واليم وما بعدهما

ويقال: الزموع: ذات الزمعات.
ويقال: بل الزموع: السريعة زممعاً.

**

فعال، يفتح الفاء

[الزموع]: الإقدام على الأمر، وهو
الاسم من الزمع.

[الوَاَمِن]: الحين قليلة وكثيرة.

**

فعول

[الزموع]: من صفات الأرباب، قال
الشماخ (1): فما ينفك بين عوربضات.

[الزميل]: الرديف.

**

(1) ديوانه (1231)، ورواية فيه وفي اليسان والتاج (زمع): «تنفوك» و«نجر» وهو الصواب لأن الضمير بعد
على مئثر في بيت فيه وهي «طانية نموع» يريد عقباً طانية للصيد.
باب الزاي والليم وما بعدهما

الرباعي

فعّلَ، ففتح الفاء واللام

خر

[الزمرجي] بالحاء معجمة: النشابة، قال ابن أبي الصلت الثقفي (2): يرمون عن عَطْلَ كأنها قَبْطَ

بَزَمْخر يَعْجِلُ الرمسي إِعْجَالًا

العلل: القسي الفارسية.

والزمرجي: الأجواف الدفاع من الرمسي.

(3) الزمرخي منسوب: أيضًا.

علي setback, 111

(1) ديوان الأدب (2/4).

(2) ديوانه (52) وهو له في اللسان (زمخر) والاجف (طبخ) ونسبه في اللسان (طبخ) والنهاج (زمخر) إلى أبي الصلت الثقفي، وهو من قصصته في مسح سيف بن ذي برو، وأورد منها الهمساني في الإكليل (52/8) خمسة أبيات، واكملها محققته محمد بن علي الأكوع نجاة البيت فيها برواية:

بَرَبَرٍ مَعْشَرٌ عَنْ شَعْشَعْدُمُ

وهو في سيرة ابن هشام تحقيق إبراهيم الإباري وآخرين (19/19) بهذه الرواية: قال المعلق عليها: «أراد بالشذف الفارسي، ويرافق في مكانه: يرمون عن عَطْلَ، أما روايته في النجاح (318) فنبذت:

يرمون عن شَطْعَد كَأَلَّهُ عَطَبَ

في جحفل جعل الأمواج امتجلًا.

(3) قال في النهاج (زمخر): الأجواف الدفاع.الليم.
قال يصف الظليم (١):
على حث البزاعة زمخري السد
واعد ظلال في شرري طوال
حت: أي سريع.
والزمر: النبات الكثير الملفف.
والزمر: الزمر، والزمر، باللهاء:
أيضاً.

***
قوأعل، بالفتح
ح
[الزمر]: باللهاء: القصير الأسود
القبيح.

***
(١) هو الأعلم الهلالي، ديوان الهلاليين (٥٢/٤)، واللهام (حت، زمخر، بري، شري) والخت: السريع.
بقول: فرس حط. أي أنه ظليم سريع عند بري السفر له، والشري: الخنظل.
ورادان أن عظام سواها جوف كالقصب.
الملحق بالخماسي

فعَّال، بضم الفاء وفتح العين واللام الأولى مشددة

رد

[الزمرد: معروف.]

* * *

و[فعَّال]، بضم العين واللام

رد

[الزمرد]، بالذال معجمة: الزبيرج،

(1) وهو: حجر كبير، أخضر اللون، وهو الزمرد - بالذال - والزبيرج الأثيثان، وكلها معرفة عن الفارسية.
(2) ماهين الغونين جاء في الأصل (س) حاشية وفي (ت) وليس في نص النسخ.
(3) سورة الإنسان: 76/6 متكيدين فيها على الأرائك لا برون فيها شمساً ولا زمهريراً.
فعَل بِفَعْلٍ بَالْفَتْحِ

الفاعل
فعَل، بِالفَتْحِ يَفْعَلُ، بِالضَّمِّ

[زَمْرٌ] هو الزَّمْر بالزُّمار.

* * *

فعَل بِالفَتْحِ يَفْعَلُ بِالكَسْرِ

[زَمْرٌ] الزَّمْر معروف.

والزُّمار صوت النعامة

ق

[زَمْرٌ] حَكَى بعْضُهُم: زَمَر شَعْرَةٌ:

مثلَ زَيْفٍ، إِذَا نَفَّهُ، وَهُوَ مِن الإِبْدَالِ.

* * *
فعل يفعل بالضم

(زمّت): رجل زمانيت: أي ساَكَت
وقور.

**

الزيادة

الإفعال

ٍ(الإِزْمَام): أزمع إذا عزم، وفي

الحديث(١) أن عمامة قال: «من أزمع
مقام أربعَ آتَمًّا». يعني المسافر إذا عزم على
مقام أربعة أيام آتَم صلاته، وصلى صلاة
المقيم. وهو قول مالك والشافعي: أنه
يتم إذا نوى إقامة أربعة أيام دون يوم

ٍ(الإِزْمَام): آزمن الشيء: طال عليه

الزمن.

**

(١) انظر الجرير عن عمامة وملته بلفظ آخر قريب منه لأبو عباس، وغير ذلك من حكم النية في الإقامة أو التردد
غير القاطع في الإقامة ومقاتل ذلك في المرتبة لماك (١٤٧١/١-١٤٦٦/١) والآية للفصيحي: (١٠٩/٢).

(٢) الحسن بن صالح بن حفي الهمداني الكوفي، من زعماء الفرقة بالشافعية، وهو مقتدر، وقيد مجتهد متكلم;
من كتبه: السحويج، وإمامة وله على من فاطمته، وكان يرى الخروج بالسيف على أئمة الجماعة;
(١٠٠/١٦٨). والمساند والراجح (زمن).

(٣) ديوانه: (١٣٨/١)، والمساند والراجح (زمن).
الفاعل

الفعال

الفعل

المفاعل

المفاعل [المفاعل]: بقال: عامله مزمنة: أي زماناً.

** **

الفاعل

ل

المفاعل:

المفاعل [المفاعل]: ازمله: أي احتمله.

** **

الفعل

ت

الفاعل:

الفاعل [الفاعل]: السكت.

** **

المفاعل

ل

المفاعل:

المفاعل [المفاعل]: المعدلة على البعير.

(1) ديوانه: (105)، ورواية، ورواية المسان (زمل):

كـاـنان آبـانًا في افـسـانـان ودـقـدـقـهـ...

واورد في النسخة هذه الرواية.
باب الزَّيْنِيُّ واللَّيْمِينَ يَعْلَمُهَا بعدهما

المُرْمَلِ (١) أصله: المُرْمَلُ فَادْعُمْتُ،
التاء في الزاي: وقال أبو النجم:
لِمْ يُقْطَعَ الشَّوْمَةُ بِالمُرْمَلِ
يُحَسِّبُ عرياناً من السَّبْدُ.

الفَعْلَة

أخِر

أمَنْهَا: أَمَنْهَا الصوت، بالخاء
معجمة: أي آتشد.

أَمْنَّهَا

أمَنْهَا: أَمْنَّهَا عيناه من غضب: إذا أحمرتا.
واَمْنَّهَا الكواكب: إذا غمتُ (٢).

عَك

أمَنْكَ: أَمَنْكَ مهمون لغة في أصْمَانُ: إذا عرفت فيه الغضب.

لاِ،

(١) سورة الزَّيْنِ: ٧٣/١.
(٢) لمْحُ السِّرْقِ والمُتَّجِمُ بِلْمُحَا دَرَكْتُ، لِلْمَخْالِبَةَ: ذَهَب،
الاسماء
فَعَّلُ، يفتح الفّاء وسكون العين
[الزَّنْد] جنس من السودان معروف.
[الزَّنْد] الذي تُقَدَّح به النار وهو الأعلى والأسفل، زَنْدَة بالهاء.
والزَّنْدان: طرفًا عظم الساعدين حيث ينحسر عنهما اللحم مما يلي الكف.
وفي سبعة نبى عليه السلام: «كان طويل الزَنْدين»، وفي الحديث (١) عن علي رضي الله عنه قال: «كَسْرٌ أُحَدٌ زَنْدٍ».
يا رسول الله كيف أصنع بالوضوء؟ قالت: يارب.

١) اخرجنا الإمام زيد بن علي من حديثه عن أبيه عن جدته (المسندة: ٢٧٨ - ٧٥)؛ ومن طريقه عند ابن ماجه في الطهارة باب الفتح على الجبن رقم (٦٨٧)؛ وعنه أيضاً من طريق الدَّبَّري عن عبد الرزاق الصنعاني.

٢) للزهرة معان عديدة؛ أنظر (زرم) في اللسان وغيره، وسيأتي بعضها.
باب الزّيّة والثون وما بعدهما

فَعْلَة، بفتح الفاء والعين

م

[الزِّنْمَة]: المُخْدُلَيَة في أذن العنز.
والؤَلَّمَة، باللام: التي في الخلق(١).

ورقال: إن الزِّنَة قد تقال لهما جميعًا.
وزَعُمَا فَوْقٌ (٢) السهم: جانبه.

و[فعَّلة]، بضم الفاء

م

[الزِّنْمَة]: يقال: هو العبد زنامة مثل
زَلِمَة: أي قده قد العبد (٣).

و[فعَّلة]، بضم الفاء

م

[الزِّنْمَة]: لَغة في الزَّنَة.

* * *

فَعْلَ، بكسر الفاء

ج

[الزِّنْمَة]: لَغة في الزَّنَة.

* * *

و[فعَّلة]، بالتهاء

ي

[الزِّنْمَة]: يقال: هو لزنامة: نقيض قولك لِرَشْدَة.

* * *

(١) آي في حلق العنز ونحوها، كما سبق.
(٢) فَوْق السهم: موقع الوتر فيه.
(٣) سبحت قبل قليل.
الزيادة
أفعال، بالفتح
م
[أَرْزَمُ]: بطن من بني يبوع (1).

فَعَّال، يفتح الفاء مخففة
همزة
[الزَّنَاء]: الضيق، قال (3): وإذا قُذِفت إلى زناء تعرها غبارًا مظلمة من الأحبار.
والزِّناء: الرجل القصير، وكذلك الظل وغيره.

(1) وهم: بنو أزم بن عبيد بن نعيم بن بوع - معجمقبائل العرب لكبالة - (18/1).
(2) وهو: ما يُليث مشدودًا على الحصر.
(3) الأخطل يذكر حفرة القبر، يقول: (81) واللسان (زناء)، وهو يصف القبر.
(4) هو في غريب الحديث: (1/94-95) وشاهد الشعر فيه، وقال أبو عبد: فكان إنه إم إسمى الحاقن زناء لن أن البول يجمع في القضيب عليه، فالثائر للجزرشي: (124/2).
قال الله تعالى: { عتل بعد ذلك زنيم } (3).

** ** **

الرابع
فعل، يفتح الفاء واللام بق.

[الزنيق]، بالظافر: الياسمين (4).

** ** **

فعل، بضم الفاء بر.

[الزنيق]: واحد الزنابير (5).

** ** **

و[فعال]، بكسر الفاء ي.

[الزناة]: لغة في الزنى. ويمكن أن يكون هذا من المفاسدة لأنه بين اثنيين، قال: (1): كانت فريضة ما فعلت كما كان الزناة فريضة الرُجم.

أي: كان الرجم فريضة الزناة.

** ** **

فعل
م.

[الزنيم]: الدُعيُ. مشبهه برزنة القدر وهي التي تتتعلق بأذنها، قال الخطيم التفميمي (2): زنيم تداعه الرجال زيادة كما زيد في عرض الأمدم الآثور.

(1) البيت للنايفة الجعدي، كما في اللسان (زني)، ورواةه ماتقول، بدل ما فعلته.
(2) البيت للخطيم التفمييمي كما في اللسان (زنيم). وصرده فيه: زنيم تداعاه الرجال زيادة.
(3) سورة الفلم: 8/13.
(4) قارسية وتطلق على السؤس وزهر الياسمين وعلى نباتات مختلفة من الفصائل الزنبقية والدرنجة والسوسة.
(5) وهي الحشرات الطائرة التي تسمى، وينقال لها: دبابير واحدة لها دبور.
باب الزاي والون وما بعدهما

الحماسي
فَعْلِيْل، بَكْسِر َالْفَاءِ وَاللَّامِ
جِبَل
[الزَّنَدِيق]، بالفِتْرَةَ: العَالَمُ مِن
الفِلاسَة. يُقَالُ: مِعْنَاهُ: زِنَ وَذَقَّ (١).

(١) وهي معرفة من الفارسية زَنَذِكِرْائِي، رَمَا من الأصل مزدكِي نسبة إلى مردد الذي كان من المُنشِقِينٍ عن
diwan الفارسية (تَرَاجع دائرة المعارف الإسلامية) والزَنَدِقَةَ أن لا يؤمَن بالآخِرةُ والربوبية. ولمَّا تُفَقَعَ
كَمَا سيباني بعد قليل في (الزَنَدِقَةَ).
(٢) من نبائات المناطق الاستواية، واصوله هو المستعملة في الطهي والطب وإعطاء الآشري الأكثرة نكهة.
(٣) سورة الإنسان ١٧:٧٦ وَيَسْقُونَ فِيهَا كَامَلًا كَانَ مَرَاحِجًا زَنَذِكِرْائِيَ.
الأفعال

فعل يفعل بالفتح

همزة

[زنا] في الجبل، مهموز زناً وزنواً:

إذا صعد، قالٌ (٤): وارق إلى الخيرات زناً في الجبل

***

الفعال

فعل بالفتح يفعل بالكسر

[زنا]: هو الزنا والزناء، يقصر

ويمد، قال الله تعالى: ولا تقربوا الزنا (١) وفي الحديث (٢) عن النبي عليه السلام: العينان يزنيان واليدان يزنيان (٣) قال مالك ومن وافقه إذا نظر الصائم فامتنى فسد صومه. وقال أبو حنيفة وأصحابه والشافعي: لا يفسد.

***

(١) سورة الإسراء: ١٧ / ٣٢ لا تقربوا الزنا إن كان فاحشا وساء سبيلا.
(٢) الحديث بهذا اللفظ وينفق زرتيا زوراً بالنماء أنحاءه أحمد في مسنده: ٣٤٣ / ٤٤، ٣٧٢، ٤١١، ٥٥٤.
(٣) في (٥) وسدة (رتين) باللغة.
(٤) نسبة في اللسان (زنا) إلى قيس بن عامر المنقري يرتفع صبيًّا له من زوجة منفوسه بنت زيد القدوس، ونسبه في (لهف، عمل، وكذل) إلى إمرأة من العرب وهو أربعيفيات: أشبها أنا أمكن أو أشبها عمل وارق إلى الخيرات زناً في الجبل.

يصبح في مضمته قيد المجد
فعل بالكسر، يفعل بالفتح

الزيادة

الإفعال

همزة

تفعيل

(1) نسبيه في اللسان (زئان) إلى ابن العربي.
باب الزاي والنعم وما بعدهما

الفعلة
جر
[الزخرفة]: زَجَّرَهُ لَهُ: إذا جَلَّزَر ظَفَر
إنهما يُهِمُّهُ بِظَفْر سِبْبِهِ ثُمَّ قَرِعَ بِبَينِهِمَا.
دق
[الزخرفة]: (٢) التَّطعِيلُ، وَكَانَتْ دَينَ
أكْثَرُ قَرِيشِ فِي الجَاهِلِيَّةِ.

فلان: إذا غذب وضَاق بالجواب في قول
عدي بن زيد (١).
وقل مثل ما قالوا ولا تزند
ويروي: تنزيد، بالياء.

* * *

(١) البيت له في الإنسان (زند) وصدره:
إذا أتت فاهْجَتُ الْرِجَال فَلَا تَأْلُغُ
وَوَلَغَّ كَذِبُ. وفيها يقول:
فَكَلْفِيْنِ بِالْفِرْج يُقَسَّمِي
وَأَنَّى لُسْدَى الأَرْدُي فَتَرُدِي!
إِذَا كَتَبَ في قَوْمْ فَصَاحِب خَبَارِهِم
(٢) لَنْفَظُ لَغَةً وَاصِطِلَاحًا مَعَانٍ عَدِيدَةٍ (انظر دائرة المعارف الإسلامية مادة: زندقة).
الأسماء

فعلٍ، بفتح الفاء وسكون العين

د

[زهْرَةٌ] الدنيا: زينتها، قال الله تعالى: { زهرة الحياة الدنيا } (1) كلههم قرأ بسكون الهاء غير يعقب في رواية عنه ففتحها.

***

فعلٍ، بضم الفاء

د

[الزَّهْرَةُ]: الاسم من الزِّهادَة، وفي حديث (2) الزهري في الزهيد في الدنيا: "إن لا يُلقَب علَى الحلال شَكْرَة ولا الحرام صَبَرَة" أي يشكر على الحلال ويصرع عن الحرام.

***

(1) سورة طه: 31 "فَلا تُعِيدِنَّ عَمِيكَ إِلَى مَنْ مَنَعَهُ ازِيَا، مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا... ".
(2) هو في غريب الحديث: (2/448) والزهري: هو محمد بن مسلم، أبو بكر، القرشي الزهري المدني (658-276 هـ = 122-737 م)، تابعي ثقة، كان أحد أكابر الحفاظ والفقهاء، نزل الشام واستقر بها ومات في شَغْبَة، الحد بين الحجاز وفلسطين (يَتَدَيُّثُ التَّدْهِيْبُ: 9/445).
باب الزهو ولاهيء وما بعدهما

وذكره قبيلة من قريش وهم أخوال
النبي عليه السلاممن ولد زهرة بن
كلاب، منهم سعد بن أبي وقاص بن
أهيب بن عبد مناف بن زهرة(1)،
ومحمد بن مسلم الزهرى.

١٠٠٠
فَعَّلَ، بالفتح
ر
ق
[الزهو]: نور كل نبات.
[الزهو]: البياض. يقال: أزربيين الزهو.
والزهو: نجم، تحفظ الزهو.

(1) للسان (زهم)، وقيل:
لافت تنبيهاً مماسعاً لروح
والزهم في اللهجات اليمنية: رائحة الشحم، ورائحة الإنسان السمين إذا تعرق.
(2) هو سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيب بن عبد مناف القرشي، ولد (سنة 23 ق / 643 م) وتوفي (سنة
56 هـ / 675 م) ساحب جليل، وأمير حرب فتح العراق ودمالين كسرى، وأحد من عنيهم عمر
للخلافة، وأحد العشرة البشرين بالجنة.
الزيادة

أَفْعَلْ، يفتح الهمزة والعين

[الأَزْهَرْ]، النَّبِيُّ يقال للفم: الأَزْهَر.

[الأَزْهَرْ]؛ الأَبيض المشرق. وفي صفة

النبي عليه السلام (3) "أَزْهَر اللون

واسع الجبين". والليالي الزهر: الليالي

البيض.


بالقَبَاع: المطمئن من الأرض في
قوله (1).

كَانَ أَبْدِيهِنَّ بالقاع الزهْرَق

و[فعل]، بكسر العين

[الزْهَرَق]؛ الكثير الشحم.

فَعْلَةٌ، بضم الفاء وفتح العين

[الزْهَرَق]؛ نجم، وهي أحد الكواكب

السفلية الخُنْس (2).


(1) الشاهد في اللسان (زهق) دون عزو، وروايه:

كَانَ أَبْدِيهِنَّ تَحْتَ ضوء النَّسْمَة فَلا ترى في النهار. وقيل في هذا غير ذلك.

(2) الكواكب الخُنْس هي: زحل، والمُشْتَرِي، والمريخ، والزهرة، وعطارد، وخمسها لأنها تخمس أحياناً في

مجراها حتى تحتفي تحت ضوء الشمس فلا ترى في النهار.

(3) جاء في الصحيحين وغيرهما في صفحته (569) من حديث آنس أنه كَانَ بَعْضَ من القوم أَزْهَر اللون،

ليس أبيضَ أمِين ولَا آدم. أخرجه البخاري في المناقب، باب: صفة النبي ﷺ رقم (334) و Müslüman في

الفضائل، باب: في صفعة النبي ﷺ، رقم (2347) وأحمد في مسنده: (1/ 248/ 3/ 809/ 6/ 463 - 759).

٢٥٠٠٢٤٠
باب الزاي والهاء وما بعدهما

ومفعّل، بكسر الميم وفتح العين

[الزَّهْاءَ]: يقال: هم زهاء معة،

باللفظ كما يقال: زهاء مئة.

و[زَهْاءَ]: القدر في العدد، يقال: هم زهاء مئة: أي قدر معة.

وفي حديث النبي عليه السلام:

"إذا سمعت بناس يأتون من قبل المشرق أولي زهاء يعجب الناس من زهاء فقد أطلت الساعة".

أولى زهاء: أي عدد كبير. قال

مَعْلُوم، بكسر الميم وفتح العين

[المَلِّهِرٌ]: العود الذي يضرب به، قال

الأعشى (1):

قاعدًا عنده التداميم فما ينف

كَيْفَ يؤتِي بِمَجْزَوْفٍ مَجْزُوفٍ

إِنَّ لأَمْرَ زَهْاءٍ لا تَنفَنِّأ إِلَّا

مَعْطَر كَثِيرٍ.

أولى زهاء: أي عدد كبير. قال

قاعدًا حوله التداميم فما ينف كَيْفَ يؤتِي بِمَجْزَوْفٍ مَجْزُوفٍ

وهذى روايه في اللسان والتاج (جذف) وآخره مَجْزُوفٍ: ورواية فيما (جذف): عنده بدل

إِنَّ لأَمْرَ زَهْاءٍ لا تَنفَنِّأ إِلَّا

مَعْطَر كَثِيرٍ.

(1) ديوانه: (214)، ورواية:

(2) الحديث بهذا النحو في النهاية لابن الأثير: (2/326).
باب الزهوة واللهاء وما بعدهما

ابن أحمر (۱).
تقلدتِ إبريقًا وعَلَقتِ جَعْبَة
لتهلكَ حيًا ذَا زهاء وجمال
إبريق: سيف، وقيل: قوس فيها مع.

و [فعال]، بكسر الفاء
و
[الزهاء]: يقال: هم زهاء مفتنة: لغة
في قولك: زهاء مفتنة.

رفاعي
فعَّل، فتح الفاء واللام
دم
[الزهاء]: يقال: الزهاء فَرَح
[الزهاء]: الزهاء فَرَح
فاَرَح: البازى (۴).

إذ الحاشر كان زهاءً (۲).

(۱) ديوانه: (۱۳۷)، والجميع: كتابة اللسان، والجمل: القطع من الإيل معها رعبانها وأربابها، والبيت في اللسان (برق، زها)، ورواه في الديوان واللسان (زها): عُلِّقت، وفي اللسان (برق): تعلَّقت، واظهره، وليهتك.
(۲) سورة الإسراء: ۱۷ / ۸۱ وقيل جاء الحق وزهق الباطل فإن الباطل كان زهقاً.
(۳) في (ت) وحدها. قليل.
فَعُولَهُمْ، بِضِمْ الأَفْاء
لِق
[الزَّهْلُولَةَ]، بِالقَافِ: الْخَفيفِ
ل
[الزَّهْلُولَةَ]: الْأَمَلْسِ، قَالََُّ
الشَّفَرِيَّ (١).
وَلِيِّ دُونُكَ أَهْلُونَ سَيْدَ، عَمْلَّهُ
آرَقَّةُ زَهْلُولَةَ وَعِرْفَاءُ جَبَالِ
وَزَهْلُولَةُ: أَمِسَ جَبَالِ (٢).

(*) نسب في الزهلي النابض إلى محكيم بن وثيل القرشي، وفي الزهلي (زهدم) إلى ابنه جابر،
وهنداه:
أُسْلَمُلَهُمْ بِالْشَّعْبِ إِذْ وَبَيْنَهُمْ.
وكان وقع على محكيم بن وثيل سياقه فشلوا عليه بmalıهم ليزعموه من المسرح أي ليقسموه.
وأما البيت من لامهة المشهورة – لامية العرب – انظر شريحاً (أعجب العجب) للزهلي Shirley، والبدو: الدب،
والأخيرين: القوّي على السير السريع، والمفرزة: الأملس والأمر بالآرقت زهلي، النمر. وعرفاء: ذات
عرف، والجابل: الضبع.
والشفيروي هو: عصر بن مالك الأزدي، من فتحان، شاعر جاهلي، من فحول الطبقة الثانية، كان من
المنابع الأولية، يقال في الأمثال (أعدي من الشفراوي) - توفي نحو (٧٠ ق هـ/ نحو ٥٢٥ مه). (٣)
(وهو للطبيعة بن كناب بن جرد.)
لا يقال: زهَا ولا زاه. والمزهو: الكاذب والباطل في قوله (2):
لم يترك الشيطان لي زهو ولا الكدير.
والمزهو: الفاخر، قال (2):
من طأَ ما أَشَمْ عَيْشُ زهَا الملو
ك أجعلَهُ رفعاً على حائض
ومحكى عن بعضهم: زهت النشاة: إذا
أضرعت ودنا ولادها.

فَعَل، يفعَل بالفتح
[زهَه] في الشيء زُمدا، زرَها، قال
(1) هذا الحديث ونهيه (كُل) في الحديث الآخر، عن أنس وابن عمر في الصحيحين وغيرهما: فقد أخرجه البخاري
في الزكاة، باب: من بيع نساه أو نخله... رقم (1174)، ومسلم في المساقاة، باب: وضع الحقوق، رقم
(555)، وراجع، (فتح الباري): (4/393-394)، وربع الحديث: (2/47)، والقائن: (137).
(2) هو ابن أحمد، ديوانه: (108)، ورواهه مع صدره:
ولأقولن وزهو: مانخنخريني
ورواه في اللفظ: (5 ما تخريني، وفي التاج: 5 ما يخبرناء.
(3) هو أبو المُلمَّه الهمذلي، شرح أشعار الهمذليين (306) واللفظ، والفاة، (زهاء، رهط)، والرحلة: (4) من جهد
يشتق من اسمف ويلبسه الصغر والخيل.
باب الزوايا واللهاء وما بعدهما

الحليل: الزهداء في الدنيا والزهد في الدين.
قال الشيباني: زهدت الطعام والنحل:
وتروقه:
قال نشوان بن مسعود رحمه الله:
تعالي: وهي لغة عربية:
زهدت النثر أيضاً: أضاءات. وزهير:
السراج: زهوراً.
والزاهر: الأبيض المسطع البور.

(١) تذكر المصادر المعنية ولكن دون الإشارة إلى أن النقطة المجمعة (ال抜نيس، الصباح) والكلمة بهذا المعنى في لغة النقوش اليمنية وهي اللهجات المحلية (الصقلي/الغاظ) وتنقاواف ظلال معانيها بين نظرة ولاحظ أدراك.
(٢) سورة النبوة: ٢٠٦ إما يبرئ الله ليبعدهم بها في الحياة الدنيا وترفع أنفسهم وهم كافرون.
(٣) في الأصل (م): حاشية وفي (ن) من (البنسب) وهو خطأ، وفي بقية النسخ: قال دون عزو.
والمبتدئ من (البنسب) من بني الحارث بن كعب أهل جماعة، من مذحج، وهو ثالث سنة، أُبيات له.
(٤) سورة العصر: ٨١ وقيل جاء الحق وزهق البال البال إن البال البال كان زهقاً.
(٥) أي: أكثرة مظه.
باب الزاي والهاء وما بعدهما

فالكسر يفعل، بالفتح

[زهد] في الشيء وعن الشيء زهدًا:
لغة في زهد.

قه.[زهد] زهدًا: لغة في زهد.

م.[زهم] الرهومة والزهم: المسم.
يقال: زهمت بده. والزهم: السمين.

* * *

الزيادة

الإفعال

د.

[الإهداء] أزهد الرجل: إذا افتقر لأنه
يرهد فيما معه، قال الأعشى (2):
[زهد] قال ابنٌ دريد (1): زهكت
الريح: مثل سهكت.

* * *

(1) الجمعية: (3/17).
(2) ديوانه: (128) ورواية: وَلَنِّيَطْلُبُهَا وَلَنِّيَسْلَمُهَا. (137) واللسان.
(3) زهد ورواية: وَلَنِّيَطْلُبُهَا وَلَنِّيَسْلَمُهَا وَلَنْ تُتْرَكُوهَا. (3)
باب الزاي والهاء وما بعدهما

أظهر فرسه: أي قدمه.

أظهر الباطل: أي أبطله.

و: أي ملاه.

وـ

[الإهقاء]: أظهر البٌسْرُ: أي صـار.

زُهْواً (2).

***

tالفعل

د

[الزَهْية]: زَهْدَة في الشيء: نقيض

رغبة.

***

فلن يطلبوا سِرَّها للغْنِي
ولن يتركنها لإهادتهما
أي لا يطلبون نكاها للغني، ولكن
لسرفها وجمالها. وفي الحديث (1) عن النبـي عليه السلام: "أفضل الناس مؤمن
مُرَحٌد".

ر

[الإهاءـه]: أظرَّ الـنـبَتُ: إذا أتى
بالزهر.

وأظرَّ السراج: أي نوره، يقال: أظرَّ
سراجَك.

ف

[الإهاءـه]: أرهـْه بما طلب: مثل
أسعفه. حكي عن الشيباني.

ق

[الإهاءـه]: أظهر الرامي المسـهم: إذا
جاوز به فوراً الهدف.

(1) هو بلغته في غريب الحديث: (١٤٤/١)، الفائق للزمخشري: (١٣٧/٦)، النهاية لابن الأثير: (٣٢١/٦)، وذكره المنفي الهندي في كنز العمال رقم (٩٤/٦).
(٢) أي: كسر وأ למ.
المفاعل

لازدهار] ترَهَدَ من الزهد.

الفعَّاء

[الزهرَّة]: زَهرَقَ بالرأي والقاف: إذا

ضبح ضحكاً شديداً.

وقال: إن الزهرَّة أيضاً: ترقيق الأم

ولازدهار: الاستعجال والاستخفاف.

(1) هو من حديث أخْرِجه أحمد في مسنده: (5/298) وبقيته: فإنْ لِهَا شانَهُ، وهو في غريب الحديث: (98/1).
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
[الزوجة] زوج المرأة، ولمراة: زوج
بعلها، قال الله تعالى: (اسكن أنت وزوجك الجنة.)
وزوج الخمس: الفرد يقال: لفلال.
وزوج من الحمام: أي ذكر وانثى.
ويقال لكل اثنين متقارنين: زوجان،
وكل واحد منهم: زوج، مثل الرجل
والمرأة والعلوف والخفيفين، قال الله تعالى:
أحمل فيها من كل زوجين اثنين
(1) سورة البقرة: 235. 07 9/16، واقترحا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رجداً... ، والأعراف: 19/7.
(2) سورة هود: 14. 09 0/11، وحتى إذا جاء أمراً وفار العبدو قلنا أحمل فيها من كل زوجين اثنين وأهلك إلا من
سبق عليه الغول ومن آمن وما آمن معه إلا قليل.
(3) سورة الرحمن: 55.
(4) سورة الواقعة: 56.
(5) سورة الصافات: 77/24. احتشروا الذين ظلموا وأزواجاهم وما كانوا يعبدون.
باب الزوار وما بعدهما

والاثنين أيضاً، والمذكر والمؤنث فيهما سواء، قال (3) 
ومشيئه بالطيب مور 
كما تهادي الفتنيات الزور 
والزور: القوى الشديدة.

وقال بعضهم: والزور (4)، بالتصغير:
رئيس القوم، وأنشد (5) 
بأيدي رجالة لا هوادة بينهم 
يسوكون للموت الزور انذاداً
اليداد: الكثير اللحم.

ف

[الزور]: بنو زوحف: بطن من

والأوثن: جماعة الزوار. ويقال: للاحد (1).

(1) سورة المجاهد: 22/20، وفي المجاهد، وهو من عامليه، وبيت في الجمزة (2/92)، والرسام (زور، قول). والجمزة: مبشار في,

والحبيب: ضرب من السهير.

(2) ويقال أيضاً: زوحف، مثل كبير - انظر للسان (زور).

(3) البيت في اللسان والناج (زور)، والجمزة (3/26، دون عزو).

(4) وهم: بنو زوحف بن عساكر بن عثمان بن زاهير بن ماراد بن مالك - وهو مفصح - ومنزل مراد: مشاول

صنعاء في مارب وحرب. انظر مجموع الحجري (270) وسابع، والنسب الكبير (362).
باب الزي و الواو وما بعدهما

فَعْلَ، بضم الفاء
ر
[الزور]: الكذب، قال الله تعالى: (1)
وجئنيا قول الزور (2)
والزور: كل شيء يعبد من دون الله تعالى.
مالة زور ولا صيور (3): أي رأي يرجع إليه.
والزور: جمع: أزور.
ن
[الزور]: مثل الزور، وهو كل شيء يعبد من دون الله تعالى من الأصنام.

(1) ديوان (2/6/7) ورواه.
(2) سورة الجح: 22/30: ... مما يدخلون رجعي من الأوثان، و اقتربوا قول الزور، ... (3) قال في اللسان (زور): مالة زور وصيور ولا صيور. ... ضم عن يعقوب، والفتح عن أبي عبد.
فَعَّلْ، بفتح الفاء والعين

ج

[الزُّجَّاج]: معروفٌ (١)، وهو معرب، وهو حار يباس. في الدرجة الرابعة، ينفع الأضراس المشكَّكة ويعطى الرعاع والدم السائل من الجراحات، ويجفف القروح الخبيثة في اللثة والنغالانغ (٢) ويحل ورمها، وإذا أحرق وسحق واكتحل به مع العسل نقي العيوب ونفع من خشونة الجفون ونثلها، وإذا خلط بماء الكراث قطع الرعاع ونزف دم الرحم.

د

[الزُّجَّاج]: معروف، قال الله تعالى:

۳٥ فإن خير الزاد النقوي (٣).


(٢) النغالانغ: لحمات تكون في الخلق عند اللثة، ولعلها ما يسمى اليوم: اللوزتان.

(٣) سورة البقرة ۲/١٩٧. وما نفعلوا من خير يعلمه الله وترودوا فإن خير الزاد النقوي واتقنون يا أولي الأئمَّة.

(٤) والمزادات: الزاوية، تزود فيها الماء - انظر اللسان (زود، زيد).

(٥) تقديم الشاهد. في (ردي).
[الفعل]، بكسر الميم

د

المزود: الرعاء يجعل للزائد وتلقب

العجم: رقاب المزاود(1)

فاعلة

ل

[الزائدة]: قال بعضهم: الزائدة: كل شيء يتحرك، وأنشد:(2)

كنت امرأً أرمي الزوائل مرة

فاصبحت قد ودعت رمياً الزوائل

وعطلت قوس الجهيل عن شرعاتها

وعادت سهاء بين رذ وناصيل

الشرعات: جمع شرعية(3)

---

(1) ذكره صاحب اللسان (رود).
(2) البيتان في اللسان (زول) دون عزو.
(3) وهي: الورث الزيتي، وقيل: الورث مادام مشدوداً على القوس.
(4) والتأصل بهذا المعنى في اللهجات اليمنية اليوم، انظر المعجم اليمني (867).
(5) ديوان الآداب: (326).
يقتل القمل والصيغبان والقردان لإفراط حرارته. وتندخه بورث الأسقم والعل، وترابه يقتل الفأر إذا أثنقي لها في طعام.

فعلاء، بضم الفاء

[الزوان] (1)؛ الأخلات في الطعام من الحنجرة (2) وغيرها، يهمر ولا يهمز.

و[فعلاء]، بكسر الفاء.

[الزوان]، حبل يجعل بين التصدير واحتفظ.

(1) وهو: نبات ينمو مع الزرع، وإذا اختلطت جيوبه بحبوب الزرع كان ضاراً يسخر. أنظر اللسان (زان).
(2) الحنجرة: اسم للزوان أو لأسوا أنواعه في اللغات اليمنية اليوم وليست في المعاجم، وما يتردد على السنة الناس، بيت ينسب إلى الحكيم علي بن زايد، ويضرب مثلاً في أن الإنسان يحسب ما üzه وإن خيراً فخير.
(3) ديوانه (م. 128)، ورواية أخرى: كأثب وكذلک في اللسان والتاح (زر، كنع)، وفي اللسان (كرع): كأثب.
باب الزاي والواو وما بعدهما

غيره: النون أصلية والواو زائدة ومناله: مَنْهَّك، قال (1):
ولست بوكَكِ وَلَا بِزْوَنَكِ
مكانك حتى يبعث الخلق باعثه

(2) البيت في اللسان (زنك) دون عزو، قال: وبروي: ولا بَخَوَكِ، وَالزَّوْنَكِ، الذي يسبقكاه يتدحرج.
الف

[زاف] زوفاً: إذا وثب من مكان إلى مكان.

ل

[زاك]: الزوّك: مشية الغراب.

الفاعل

فعال، بالفتح يفعل، بالضم

ح

[زاح]: عن مكانه زهاً، بالخاء: أي تنحى.

ر

[زار]: زاره زوراً وزيرة.

ع

[زاع]: الزوع: جذب البعير بالزمام وتحريره ليزداد في سيره، قال ذو الرمة:

وحالف الراص فوق الرحل قلت له زع بالزمام وزع الجهرة مركوم.

1) ديوانه ط. مجمع اللغة العربية بدمشق (1/420)، وروايته: مثل السيف، بدل فوق الرحل، وكذلك في النساء والناس. (زوع، وفي الصحاح: فوق الرحل).

2) سورة إبراهيم 14/66: وقد مكروا مكرهم، وإن الذين ينهر الله مكره، وإن كان مكرهم لنترسل منه الجبه، وانظر في قراءتها فتح الفدير (3/111)، والقراءة بكسر الله تترسل) قراءة الجمهور.

3) سورة مريم: 19/90: إن نكد السموات ينحرفون منه وتنشب الأرض وتحرر الجبال هذامًا.
باب الزوای والواقو وما بعدهما

ابن غباس والخنس: أي وما كان مكرهم
لتزوّل منه الجبال احتراقاً لهم.

فَعَّلُ، بالفتح يفعل، بالكسر يفعل

زرَّوي: زوُّيت الشيء زِيَاً: جمعته
وقبضته، وفي حدث (١) النبي عليه السلام: "زوُّيت لي الأرض فَأَرِيت" مشاركِها ومغريبها، وبسِبَّلِ ملك أُمِي مازوُي لي مَنَها.

وزوَي الرجل مابين عينيه: إذا جمعه،
قال الأعشى (٢):
يزيد، يغفض الطرف عنى كاتمًا.

(١) صدر حديث طويل لشوبان مولى النبي (صلى الله عليه وسلم) أخرجه مسلم في الفئاظ باب: هلاك هذه الأمة ببعضهم ببعض، رقم (٢٨٨٩٩) وابن ماجه في الفائظ، باب: ما يكون في الفائظ، رقم (٣٩٥٢) أحمد في مسنده: (٤/٣٢٨٨٧) (١/٤/٢٣٧).

(٢) مجموعات (٢٣٤)، وهو في هجاء يزيد بن مسهر الشيباني، ورواية: "دوني" بدليل عنى، ورواية في اللسان (زوي): "عنرب".
ل

[الأروال]: أرسله عن مكانه قزاز، وقرأ
حمزة  
فازالهما الشيطان عنها (1).  

**  **

cالتفعيل

ج

[التزويج]: زوجه امرأة وزوجة بامرأة،

وهي لغة أزرد شنوءة. وقد جاء القرآن

باللغتين جميعاً. قال تعالى: فلما قضى زيد منها وطرأ زوجناها (2).  

وقال تعالى: وزوجناهم بحور عين (3)  
وقيل: زوجناهم بحور أي:  

قرونهم، بقال: زوجت الشيء بالشيء.

(1) سورة الفجر: 2  
(2) سورة الأحزاب: 33.  
(3) سورة الدخان: 54.  
(4) سورة الشورى: 40.  
(5) سورة بسم: 39.  
(6) لم نجد.  
(7) سورة التكوين: 7.
باب الزي والزور وما بعدهما

[النحو] زوراً شيفةً، قال طرفةٌ.
ستبدل لكَ الاليمَ ما كنت جاهلًا.
وباتيك بالأخسار مِنْ لِمْ تَزوُّد

[السُّبْحَانَ] يقول: زورَ الشيء في
نفسه: إذا هُبُوه، ومنه قول عُصرٍ.
قد كنت زوّرت في نفس مقالة أقوم
بها بين يدي أبي بكر فما ترك أبو بكر
شيئًا ما كنت زورته إلا تكلمٌ بهِ. يعني
يوم السقيفة.

والتروير: إكرام الزائر.
وزور كلامه: أي زخرفه.
وزورته: أي نسبته إلى الزور، وهو
الكذب.
والسُّؤْرُهُ: الذي فيه زوّرَ: أي ميل.

المفاعلَة

[المراجعة]: الهديل يزواجه الحمامة من
الزوج.

Da (48) وشرح المعلقات العشر (47).
(2) أخبره أحمد في مسند (1/65) وانظر مقالة عمر في تاريخ الطبري (3/219)؛ وهو بهذا النفع في
غريب الحديث: (2/22).
(3) والزاووق، هو: الزراعة كما مبين، في بناء (فاعول) من باب الزي والزور وما بعدهما.
قال الأشعث (2).
 فلا ينبغي أن تبتعد من بين عينيك ما تنزوي ولا تلقني إلا وأنفنت راغم

الاستعان بالراوي.

[الاستوار]: استعاره سائقه أن يزوره.

التفعيل

[النزاع]: تزوج الرجل المرأة وتزوج بالمرأة، وفي الحديث (3) عن علي رضي الله عنه: «إن رجلاً أتاه فقال: إن عبدي تزوج بغير إذن، فقال: فرق بينهما، فقال السيد طلقها يا عدو الله. فقال علي: أجرت النكاح فإن شئت، أيها

(1) الحديث يلفظه في غريب الحديث: (14/14) والفائدة للمؤخري: (128/2) والنهياء لابن الأثير: (320/2) وذكره العجلوني في كشف الخفاء رقم (777) وقال النوري: «لم يوجد».
(2) ديوانه: (341)، وورد فيคมcamel (روى) مع البيت الذي فيه، وقد تقدم: «ي opin. يلزم بعض الطرف..» إغ.
(3) أخرجه مالك في الموطأ في الفوفك، باب: ما جاء في طلاق العبد (2/74/4) وهو من طرق الإمام زيد بن علي في مستند عن أبيه عن جده عنه كرم الله وجهه (المسنود: 274) وانظر الأم: (48/9) والبحر الزرخان: (3/141).
التفاعل

ج

[الزواج]: الأزدواج.

ر

[الزواج]: تزاور القسم: أي زار بعضهم بعضًا.

[النزوع]: تزويج عثمان للنساء: أي اتخذ الزاد، قال الله تعالى: { وتروّوا فإن خير الزاد النقوي ١٠٠}.

ع

[النزوع]: تزويج حميه: أي زال عن العصب.

[النزوع]: تروى الرجل عن وضعه: أي شخص.

ي

[النزوع]: تروى في زاوية البيت: أي صار فيها.

١٠٠

(١) سورة البقرة: ٢٩٧ / ٧ و ٨ وما تفعلوا من خير بعلمه الله وتروّوا فإن خير الزاد النقوي واتقنوني بالولي الألباب.

(٢) سورة الكهف: ١٦٨ / ٧ و مثلى النعيم إذا تزويج قرآ نافع وأبو عمرو بتشديد الزياء والباقون يخففونها.

لاسـنة: النزوع: تزويج عثمان للنساء: أي اتخذ الزاد، قال الله تعالى: { وتروّوا فإن خير الزاد النقوي}.

لاسـنة: تزويج حميه: أي زال عن العصب.

لاسـنة: تروى الرجل عن وضعه: أي شخص.

لاسـنة: تروى في زاوية البيت: أي صار فيها.

٢٨٧٩
الفعلة

زك

[الزَّوَّةَةُ]: زوركت المرأة بالزاي: إذا حركت اليدينها وجنبيها عند المشي.

زو

[الزَّوَّةَةُ]: زورى زوراة بتكسير الزاي: فإذا نصب ظهره وقارب الحظيرة مسرعاً.

وزوبي بالرجل: إذا طرده.

الفعاَّل

ر

[الزورار]: ازور عن الشيء ازوراراً.

إذا مال عنه، وفي رسالة أم سلمة (1) إلى عثمان بن عفان مالى أخرى رويت عن ابنته مزورين وعن جوابك نافرين. وقرأ ابن عامر ويعقوب (2) زور عن كففهم ذات اليمين (3).

***

الفعاَّل

ر

[الزورار]: لغة في الزورار

***

---

(1) الخبر بلفظه في الفائق للزمخشري: (2/132) وثبته: [(2/132)] لا تعف سبيلًا، كان رسول الله ﷺ لحيتها، ولا تقدح بردنك كان أكباه، نُوحَ حيث نوح، صاحب بك، فإنهم لمكما الأمر لكما، ولم يطمها، والعبارة الأولى منه في النهاية لابن الأثير: (2/318).

(2) سورة الكهف: (18/17) وتقدمت قبل قليل.
ف
[الزيّا:] جرهم زيف: أي زائف.

ن
[الزيّا:] يقال: الزيّ: عرفُ الديك.

****

و[فعل]، بكسر الفاء
[الزيّا] في الحساب: معروف (2).

د
[الزيّا] الزيادة.

الاسماء
فعلٌ، بفتح الفاء وسكون العين
[الزيّا] عصارة الزيتون، وهو بارد.

د
[الزيّا] الزبادة، يقال: هؤلاء قوم زيد على كذا: أي يريدون، قال (1):
وأنتِ معشر زيد على مئة
فاجمعوا أمركم كلاً وكيبدوني
وبروي: زيد، بكسر الزاي.

زيد: من أسماء الرجال.

1) هو ذو الإصبع العدائني، من نوبة المشهورة، ومطلبه:
بأسم لقلب شديد الهم محزون
ونسيّن تذكَرُني أم هارون
والقصيدة في الأغاني (3/4: 1061)، ومنها أبيات في الشعر والشعراء (445)، ورواية الشاهد في
الأغاني: فاجمعوا أمركم شتى، وفي اليسان (زيد): فاجمعوا أمركم طأة.

2) وهو: الجداول الفلكية، وأشهر الزوجات العربية (زوج الصافي) للبناني، (الزيّيج الكبير الحاكمي) لابن
يونس، (الزيّيج الشاهي) للطومي، (زينة الخيام) و(الزيّيج الشامل) لأبي الوضاء، وغيرها - انظر
الموسوعة العربية (2/947). والبهاتي زيج كان عليه اعتناه أهل اليمن.
[هاء]، [شدة]، [شدة]

[الزينية]: الاسم من تزين يتنزيل، قال الله تعالى: ﴿إِنَّ زِيْنَةَ السَّمَاوَاتِ الْمَدِينَةَ بِزِينَةٍ الكَواكبِ﴾ (2) كلهم قرأ بإضافة زينة إلى الكواكب، وهو رأى أبي عبيد، غير عامم وحَمْزَة فقرأ أبو بنوين همزة. وحَمْزَة وحَفْص عن عاصم بخفضان الكواكب على بدل المعرفة من السكرة، وقرأ أبو بكر عن عاصم بالنصب، وكانت في الأعمش وأبي عمرو. فكان النصب على معنى: بأل زينة الكواكب كقوله تعالى: ﴿أوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمِ ذٍّ مَسْحُوْبٍ﴾ (3)

وقال أبو إسحاق: النصب على أن تكون الكواكب بدلاً من وضوح زينة، وقال أبو حاتم: النصب على معنى: اعني الكواكب.

* * *

(1) وهو في المعاجم من باب الزياء والواو. ولم نجد البينت.
(2) سورة الصافات: 37 وفي فتح القدير (4/375) أن القراءة بإضافة زينة إلى الكواكب هي قراءة الجمهور، وأورد القراءات الأخرى.
(3) مسورة البلد: 150/4-16.
فعّل، بفتح الفاء والعين
م
[الزَّاي]: لَمْحُ زِيمٍ: أي مكنت. وِزِيمٍ: اسم فرس، قال (1)!
هذا أوان الشمال فاستدي زيمً
**
[فعلة]، بالهاء ر
[الزَّارة]: جمع زير.
**
الزيادة
أفعّل، بالفتح ب
[الأَزِب] من أسماء الجنوب (2).

(1) الرجر الذي منه هذا البيت، ينسب إلى أبي زغبة الخرولجي، وإلى الخزوم القبيسي، وإلى رشيد بن رضي
العنزي، كما في اللسان (وضم)، وهو سبعة إبمات في الأغني (165/50) مع قصة إنشاده منسوبة إلى
رشيد بن رضي يقوله. في الخزوم.
(2) أي: ريح الجنوب، ولا يزال هذا هو اسمها في اللهجات النهائية اليمنية، ويطلقونها أيضاً على هيجان
البحر بسبب الرياح. والنظر تفصيل ذلك في (العولي/الناطح).
باب الزاي والباء وما بعدهما

فَعَّال بَكْسِر ِالْفَاءِ

[زيداء] من أسماء الرجال.

(3) [اليزاب] مَا يُزِيرُ بِهِ الْبِطَارَ الدَّابَّةُ.

(2) الشاهد لُوَسِ بن حجر، دواوينه (72)، ومقاييس (2/49)، وصدره:

(1) البيت في النكمة (زيز) دون عزو.
باب الزاي والياء وما بعدهما

ويَهـِي ما مَـا مَأَغَلْظِ مِن الأِرْضِ وَجُمِعَ عَلَى الزَّيَاءِ. وَأَصِلْهَا الْوَلَوَّى.

** *
فَعَّلُونَ، بِفَتَحَ الْفَاء

[الزَّيَاءِ] شَجَرَةٌ الْزَّيَّتَانِ، قَالَ الْلَّهُ

تَعَالَى:﴾، والْزَيَّتَانِ وَالْزَيْتَاتِ﴾ (1).

وَحَكِي بَعْضُهُمُ: أَرْضٌ زَيْتَة، فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ فَهُوَ فِيْعُول. .

** *
فَعَّلَاهُ، بِكَسْرِ الْفَاءِ مَمْدُودٌ

[الزَّيَاءِ]، بالْزَيَاءِ: جَمِعَ: زِيَّةَ بِالْفَاءِ

(1) سُورَةُ الْبَرْيَةِ: ١٠٥٠ وَقَالَهَا... وَلَا يَهْدِقُ وَجُوهُهُمْ فِي نَارٍ، وَلَا يَجِلُوُّهُمْ فِي جَنَّةٍ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا، وَيَجْتَهَدُوا بِصَابَاطِ الْحَيَاةِ الْأَخِرَى. خَالِدُونَهَا.

(2) سُورَةُ الْبَيْنِ: ٩٥٠ وَالْيَتَّجَنِّيَةِ وَالْعَيْتَانِ، وَطَوِّرَ سَبِيلِنِّي وَهَذَا الْبَلَدُ الْأَمِينُ... .
التأفعال

فعل، بالفتح يفعل، بالكسر.


قال:ّ

جَاءَوَنا بَعْضُ لَمْ تَكُن مَيْنَٰٰةً
ولا حنطة الشام المريت خميَّراً
وزاتهم: أطمهم بالزيت.
وزاته: إذا دهنَّه بالزيت.

ح


(1) البيت المفرز، ديوانه: (1/237)، وروايته فيه:
إِنْتَ هُمْ: بَعْضُ لَمْ تَكُن مَيْنَٰٰةً
ولا حنطة الشام المريت خميَّراً
وزاتهم: أطمهم بالزيت.
وزاته: إذا دهنَّه بالزيت.

(2) سورة إبراهيم: 14/77.

(3) سورة سبأ: 34/12:
من بَعْضُ منهم عن أموٍّا مَذْهَبَ الصغير.

(4) سورة النذوة: 9/117:
لقد كَبَّر الله على النبي والمهاجرين والأنصار الذين تركوه في ساعة العسرة من بعد
ما كَبَّر بَعْضُ قلوب فريق منهم... وَابخَرَ الشَّوَكَانَ في فتح القيدر (3/293-394) قراءة.[فَطَرِب] بأناء.

(5) سورة بوسف: 12/30:
وقال نسوة في المدينة امرأة العزيز تراودًا فتى: إذا لِنُراها
في ضلال مبين.
باب الزاي والباء وما بعدهما

[زاّل]: الزَّيْلُ: الفَرْقُ، بقَالَ: زَيْل
الشيء عن الشيء: أي فرق بينهما.
[زاّن]: الزَّيْنُ: نقيض الشيء.

فَعَّل، بالكسر، يفعل، بالفتح ل
[زاّل]: بقَالَ: إن الزَّيْلُ: تباعد مابين الفخذين كالفتحج، ورجل أزيل الفخذين.

الزيادة
الإفعال
ح
[الإجاز]: أزحت الشيء، فراح.

والنباكون بالناء. قال سيبويه: يجوز أن ترفع «القلوب» بزيغ، وتضمر في «كاد» الحديث، وإن شئت رفعتها بكاد. قال أبو حاتم: من قرأ «زيغ» بالباء فلا يجوز له أن يرفع «القلوب» بكاد.

فزاف[البعبري: أي تبختر في سيره] وأسرع.
وزافت المرأة في مشيئتها.
وزافت الحمامة: إذا استدانت.
وزافت الشمس: إذا مالت.
وزاف عليه الدربهم فهو: زائف، وفي حديث (أ) عمر: «من زافت عليه دراهمه فليس له سوق».
من يبيعني بها سحق ثوب أكدا وكذا، ولا يحلل الناس عليها أنها جياد.

(1) قول عمر بنلفظه في الفائق للزمخشري: (27/60)، والنهلية لابن الأثير: (3/447) والسقّاح: النوب الحلق، مسمى بذلك لأنه الذي سحقه مروان سحقاً حتى رق وبنين.
باب الزراي والباء وما بعدهما

لغ
[اللغزبرى]: زينت بينهم: أي فرقت.
قال الله تعالى: فزيننا بينهم 
 آملته فمال، قال الله تعالى: فلما زاغوا
أزاغ الله قلوبهم 
أني فلما مالوا عن الحق أمال الله قلوبهم بحكمه بما علم من زيفها.

***

الفعل

ت
[التبيين]: زينته: أي زوده بالزيت.
ف
[التبيين]: زينت دراهمه نراق.

(1) سورة التوبة: 56/6.
(2) سورة يونس: 28/10
(3) سورة الأنعام: 137/6
(4) وكذلك زين للكثير من المشركيين قبل أولادهم شركاؤهم ليبردوهم وليلبسوا عليهم دينهم ولو شاء الله ما فعلوه فذرهم وما يعرفون. وذكركاني في فتح القدير (157) مناقشة
(5) هذه القراءات، وهو يرى عدم جواز الفصل بين المضاف والمحض إليه في القرآن ويرى عدم جواز الاستشهاد
بالشواهد الساخرية التي يذكرها لأن هذه الفصل بالمفعول به في الشعر بعيد وهو في القرآن بعد ه.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
باب الراوي والياء وما بعدهما

التفرّق

[التزيم]: تزيم اللحم: إذا صار
[التزيم]: إذا تزيم النحاس، قال الله تعالى:

ي

[التزيم]: تزني: أي تزين.

التفاعل

[التزيم]: تزيم، بالغين معجمة: التمايل في

الأسنان.

ل

[التزيم]: التفرّق، قال الله تعالى:

(1) سورة الفتح: 48/25 «لا تزيلوا لعدينا الذين كفروا منهم عذاباً أليمًا».

(2) أي: صار متفرقًا ليس مجتمعًا في مكان فريدًا.

(3) سورة البقرة: 24/10 «حتى إذا أخذت الأرض زحفًا وازن*****اهالها أنهم قادرون عليها آنها****امتنا...».
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
[الرَّأْمِ]: الزُّورَمٌ.

**

[[الفَعْلَة]]، بالهاء
م
[الرَّأْمِ]: الصوت.
يقال: مَّا قَالَ زَمَةً: أي كَلِمَةً.

**

الزيادة
فعل، بضم الفاء
[الزُّورَمِ]: مَوْتَ زُوَّافٍ: سريع.

**

(1) الزُّورَمٌ، بالكسر مهمل: ما يعلو الثوب الجديد مثل ما يعلو الخز، اللسان (زاير)، زَرِيْرُ الثوب: ما يظهر من ذُرُورِه.
الأفعال
فعلٌ، بالفتح يفعل بالكسر

[زاّر] الأسد زهيراً: أي صاح.
زامة: إذا طرح كلمة لا يدري آله هي
أم كذب.
ويقال: الْزَّمُ: شدة الأكل.

***
فعلِ قبل السكر يفعل بالفتح

[زَََََّم] به: أي صاح.
وزنُ: أي فزع. ورجل زنُ.

***

(1) ديوان الجندليين: 2/23، وأختار أبو زهير من هذه الفصيدة التي عشر بيتاً في حماسة (1/9-21).
ومنها هذا البيت.
الإفعال
ب
[الأزئماب]: ازدأبَت الحامل: أي
حملته.

الزيادة
الإفعال
م
[الأزئم]: أزامه: أي أفرعه.
وياق: أزامه على الشيء: أي
آكرته.

* * * * *
الاسماء
فعل، ففتح الفاء وسكون العين

(السند): الحاجر بين الشيئين.
السند: الجبل، وقرأ ابن كثير وأبو عمو
(حتى إذا بلغ بين السندين) (۱) ففتح
السنين: أي الجبلين، وهو رأي أبي عبيد.
وقرأ الباقون بالضم.
والسند: السند قال الله تعالى: "على
أن تجعل بنينا وبينهم سداً" (۲) قرأ نافع
وابن عامر ويعقوب بالضم والباقون
بالفتح. وهو اختيار أبي عبيد في المحرفين
جميعاً.

۱) سورة الكوف: ۹۳/۷(حتى إذا بلغ بين السندين وجد من دونهما قوماً لا يكادون يفقهون قولهم
وثبت الشوكاني في فتح القدير: (۹۳/۶۱) القراءة بضم السندين: وقال إن القراءة بالفتح هي قراءة ابن كثير
وأبو عمو وفحص وأبن محيصن وبحبي البريدي وأبي زيد عن الفضيل، وإن القراءة بالضم هي قراءة
الباقين.
۲) سورة الكوف: ۹۴/۶۱. فهل يفعل ذلك خرجاً عليه أن يجعل بيننا وبينهم سداً واتناظر في قراءتها
فتح القدير: (۹۴/۶۱-۶۳), وثبت الإمام الشوكاني قراءة ضم السنين.
۳) جاءت كلمة ۵ بريء في الأصل (س) دون نقطة للباء في آخرها وكذلك في (ت) أما (۲) فرسمها
۵ بريء، وهي بقية النسخ ۵ بريء ب نقاط الباء في آخرها وصيغة المنجي للمجهول.

قال الكسائي: السند والسند،
بالضم والفتح، في البيت: هو السند
بالفتح: الحاجز بين الشيئين. والسند
بالضم: من غشاعة العين. وقال ابن أبي
إسحاق: السند بالفتح كل من لا يرى،
والسند بالضم: ما يرى (۳)، وقيل:
والسند بالضم: ما كان من خلق الله
 تعالى، والسند بالفتح: ما كان من عمل
بني آدم، وقال محمد بن يزيد: السند
بالفتح: المصدر، والسند بالضم: الاسم،
وهو قوله الخليل وسبيه، وقرأ حمزة.
باب السن وما بعدها من الحروف

1. والكسباني: {WER النا من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً} (1) بالفتح والباقون بالضم، واختلف عن عاصم في هذه الأربعة في {الكهف} و {يس} فكان أبو بكر يروي بالضم فيهن جميعاً، وكان حفص يفتحهن جميعاً.

2. السُدا: سلسلة من قضبان، والجمع: سداد وسدود.


4. والكسراني: المسمار، قال: ومنشدة السلك مثل الأضادة لبولسي في كل يوم عبوس.

(1) سورة يس: 32/9، وقامها في ... فاغتنىهم فهم لا ينصرون، وثبت الشوكياني في فتح البديع.

(2) سورة الأعراف: 74/40 ... ولا يدخلون الجنة حتى يلبسون اسم الخياط، وكذلك نجري المجرمين.

وذكر الشوكياني في فتح البديع: (2/2004) قراءة ثلاثية بكسر السن في {سم} وثبت القراءة بالفتح.
باب السِّمِّيَّةُ وَمَا بَعْدَهَا مِنَ النَّحْرِ

والسبعة: الاست. عن الجوهر. ومن كلامه كرم الله وجهه: والله لو بعثني بيمينه نغدير بسبت. يعني مروان بن الحكم، لما أتى مستشفعاً بالحسنين سلام الله عليهما، عارضاً للبيعه آخرون يوم الجمل.

ومن كلام السيد الرهبان الطائي حين سأله البنعمان بن النذر: كيف قضت عنترة العبسي؟ فقال: الحقته في الكُبَيْة فطمعته في السَّبْعَة فأخبرتُها من الله.

الكُبَيْة: ازدهرت جماعة الفرسان في شدة حملة الحرب[1].

ل

والسِّلَائِلُ: واحدة السِّلَائِلُ.

[السِّلَائِلُ]: ما يُسْتَدِّ به بين الجبلين، مثل سُدٍ يَأْجُوِجْ وَمَا جوَّجُ الذي سَدَهُ ذو القرنين تبع الأقرَّان بن شمَر يرُش، من ما بين المعقوفين جاء في الأصل (س) حاشية ليس في أولها رمز الناسخ (جمه) وليس في آخرها (صبع)، وجاء في (ت، ب) متنان؛ وليس في نسخة النسخ.
باب السين وما بعدها من الحروف

السَّيِّد: السحاب الكبير الذي يسد

الآفة، قال (4):

قعدت له وشيغي رجُالٌ
وقد كُن المخايل والسدود

السُّد: الجبل، ومنه قوله تعالى:
وجعلنا من بين أبنيه مُسَّدًا ومن
خلفهم مُسَّدًا (6) أي حلنا بينهم وبين
ما أرادوا وأعميناهم حتى كان بينهم
وبيبه جيلًا، لأنه يروى في الحديث أنهم

ملوك حمير (1)، وقرأ عاصم: في أن يجعل
بيننا وبينهم سُدًا (2) قال فيه النعمان
ابن بشر (3).

ونحن بنيتنا سَدُّ يأجوج فاستوى
بأخوانا هل يهدم السَّدَّ هاذا
فمن ذا يفخرنا من الناس معشر
كرامَ فذَهَنْ الرَّيْن منا وحاصَم

السَّد: الجراد يسد الآفة من كثرته،
قال العجاج (4):

سيل الجراد السَّد بترداد المخصر

(1) هو عند الهمداني في الإكيل: (229/1) وما بعدها: بين الامام بين المختار الراشذ بن إلي شدد بن المطلب بن عسو بن ذي أبين بن ذي يقدُم بن الصوار بن عبد شمس، ويخالفه نسوان في هذا النسب عند (إلى شدد) فنضحان يرى أنه: إلي شدد بن قيس بن صفي بن حمّسر.

قال في شرح الدسوقي: (261): هذا نبأ الصحيح، وقد نسبه الهمداني في الإكيل إلى ولد الصوار.

وأيضاً فقد ذكر عدأ من السباعبة الذين نسبهم الهمداني إلى الصوار بن عبد شمس، تجربه القسوة في النقد، ولكن في شرح قصصته أن الهمداني قال في الإكيل أيضاً: وقد قال بعض العلماء أن الراشذ من ولد قيس بن.

وإبتدأ هذه العبارة من كلام الهمداني وفق نسوان بين رابه ورأي الهمداني، مع الرجحان لرأي نسوان.

(2) سورة الكُفَّة: 18/94.
(3) نظير الإكيل: (229/1) والإغاني: (118/45-47).
(4) نظير الإكيل: (229/1).
(5) البيت دون عزو في الفرس (سعد).
(6) سورة بس: 32/9.
أرادوا النبي عليه السلام، قال (1)؛

ومن الحوادث، لا أبالغ أنني ضربت علي الأرض بالأسد.

والسد: واحد الأسد والأسد، وهي أودية تسد فيها الماء زمنًا تسمى به النخيل والكرمو والزروع، قال سعد تبع (2)؛

على الروضة الخضراء من أرض يحسب

ثمانون سادًا تقضي الماء سائلًا.

[السرة]: ما تقطعه القابلة من سرة الصبي. يقال: تعلمت العلم من قبل أن يقطع سرك وجميعه: أسرة.

(1) البيت للأسود بن بعشر النهشلي، وكان أمي ولهذا قال هذا البيت من قصيدة له، انظر الشعر والشعراء.

(2) البيت من قصيدة له أصلها في كتاب الشيحان. (43-44) وعده جاء في الإكليل: (8/8) وشرح النثرانية: (124). وقد اجتهد الأثر في اليمن عملية إحصاء للأسود في منطقة يحبص، فرادت قليلاً عن ثمانين سادًا، وهذا ينفي عن البيت شبهة المبالغة.

(3) أي ماله هم غبرك.
باب السين وما بعدها من الحروف

(1) يقال: السِّنَةُ: كالفناء حول البيت.
يقال: إن السِّنَةَ السَّقِيفَةَ فوق باب الدار.
السِّنَةُ: داء يأخذ في الأنف يمنع من نسيم الريح.

[السُّرَّةُ]: سميَّة في البطن بعد القطع.
السِّنَةُ الوادي: وسطه وأفاضله.

(2) ن
[السِّنَةُ]: سَنَةُ الوجه: صورته.
السِّنَةُ: السيرة والطريقة، قال الله تعالى: ﴿فِى وَقِدَ خَلَت سَنَةُ الأَوَّلِينَ﴾ (2).
قال الهذلي (3).

(3) إنهم ليست في (3).
(2) سورة الحجر: 13 /31 لا يوجد به وقد خلت سنة الأولين.
(3) البيت لأبي ذوق السِّنَةِ، ديوان الهذلي (1) 157/1.
باب السين وما بعدها من الحروف

فلما تجزعَن مِن سَنَةٍ أنت سِرتها
فأول راض سَنَةُ مِن يسيرها
ويروي: من سيرة.

* * *

ومن المنسوبي

د

[السدي]: المنسبون إلى السد وإلى السدة أيضًا.

وإسماعيل السدي (١) من المفسرين
وسمي السدي لأنه كان تاجرأ يبيع في
سدة مسجد الكوفة.

* * *

و [فعلية] باللهاء

ر

[السرية]: سريتة الرجل: أمته التي

(١) وهو إسماعيل بن عبد الرحمن السدي، صاحب التفسير والمغازي والسير، توفي سنة: (١٢٠٨ هـ / ٩٠٨ م).

(٢) في (٥) و (٦) من قول: وهو تحرير بسبب قراءة خاطئة للحرف (في) في (س) لآن الناسخ كما

(٣) هو عبد الرحمن بن حسان، بهجة مسكينة الدارمي، ديوانه ونسان (سبب).

(٤) هو المحيط السعدي، كما في اللسان (سبب، جمع)، والبيت في هجاء الزرقان بن بدر، والحلول: الأحياء

المجمعة، ويجمعون إلى الشيء: يختلفون إليه لانظروه، ويقال: إنه عيني سبب: انته.
باب السين وما بعدها من الحروف

وأشهده من عرف حلوة كثيرة

[السرم]: خلاف الجهر، قال الله تعالى

في سركم وجهركم (2) وفي الحديث (3) نهى النبي عليه السلام عن

نكاح السمر.

والنكا: النكا، قال الله تعالى:

(2) ولكن لا تؤدرضون سراً (4) [أي

لا يصف لها نفسه بكثرة النكاح

ترغيباً لها في نكاحه (5) وقال

امرأة القيس، (6) إلا زعمت ببأسание اليوم أنسى

كبرت وأن لا يحسن السر اثماً

والسس: واحد الأسرار، وهي خطوط

الراحة.

(1) ديوان الباهليين: 11/97، يعني صاحب العمل والمراد: الصحراة، ويكي إرد: يزل.

(2) سورة الأنعام: 6/3 وهو الله في السماوات وفي الأرض يعلم سركم وجهركم، وعليم ما تكسبون.

(3) أخرج أبو نعيم في الفهرسة (6/93) وذكره الهندي في مجمع الرواة (4/285) وعراة للطبراني في

الأوسط.

(4) سورة البقرة: 235 ولا جناح عليك فيما عرضت به من خطيئة النساء أو أكثنت في تخسيس علم

الله أنك صديك فرعون ولكن لا تؤدرضون سراً إلا أن تقولوا قولاً معرفقاً...

(5) في الأصل (س) وفي (ت، ب): أياً لا يصف نفسها بكثرة النكاح ترغبًا في نكاحه، إلا أنه في (ت)

كتب الها مكتساباً بعد 14 صفح، وكتب (ر)، وكتب (قما) فوق (ه). واقتنا ما في نسخة النسخ.

(6) ديوانه: 12/28، ورواية لا يحسن المهده، ويكي شارد: أنه بروي وحسن السر.
باب السين وما بعدها من الخروج

الحديث: عن النبي عليه السلام: "في السن خمس من الإبل".

قال الأصمعي: أسنان الإنسان من فوق ثنيتان ورباعيتان، بالخفيف، ونابان، واضاحكان، وست أرحاً، من كل جانب ثلاث، وناجذان، ولم مثل ذلك من أسفل [صحة الأسان: اثنتان وثلاثون سنن، ست عشرة من فوق، وست عشرة من أسفل].

قال أبو زيد: ولكني ذي ظل ثنيتان من أسفل فقط، ولدات الخافر والسباع كلها أربع ثنايا، وللحافر بعد الثنايا أربع رباعيات وأربع قوارح، وأربعة أنياب، وثمانية أضراس.

والسن: من أسنان المشط والمنجل ونحوهما، وفي حديث النبي عليه السلام: "الناس سواء كأسنان المشط".

(1) البيت له من ضادته المشهورة:

(2) أخرجه أبو داود في الديد، باب: دبابة الأعضاء رقم (454) والحديث حسن.

(3) ما بين معتبرتين جاهي في (س، ث) على اليدين، وأولها في كثيرهما (جمه) ورم ناسخ (س) وليس في آخرها (صح) والعبارة ليست في بقية النسخ.

(4) أخرجه الخطيب البيروذي في تاريخه (7/57) وأين عمري في الكامل في الضعفاء (5/199).
لا مثل ما. ولا يجوز طرح (لأ) في (لا سيما)، ويجوز تخفيفه، قال الخطيبة (1): 
فاياكم وحية بطين واد
همز الناب ليس لكم بسي.
وقال امرؤ القيس (2):
الأرب يوم صالح لك منهما.
ولا سيما يوم بدارة جلجل
أي: ولا مثل يوم، يخفض و (ما)
زائدة كزيادتها في قوله تعالى: "فبحما رحمة" (3). وقال بعضهم: يجوز: ولا
سيما يوم بالرفع، على إضمار (هو).
وأصل السي من السين والواو فكتب
هنا للفظ، وهم السيان: أصله سيتان
أي: هما سواء.

1) عجزه في اللسان (سوا)، وروايته في خزانة الإذوب (5/96): حديث الناب. 
2) ديوانه: 100، وروايته: "الأرب يوم لك منهن صالح«، وكذلك في شرح اللفظات العشر للنوروني
3) بعد: "والريعة المشهورة، وبروي: "الأرب يوم لي من البيض صالح".
4) سورة الاعتراف: 159: "فبحما رحمة من الله لتلهم ولر كفت فظاً لغزباً القلب لانفضوا من حولك..."
من المنسبوب
لك

[السُّكَّة]: النجار.

***

فعل، يفتح الفاء والعين

[السُّكَّة]: الحبل، وكل شيء يُتوصل
به سبب، وقوله تعالى: "فليرتقوا في
الأسباب" (1) فقيل: الأسباب: الحبال،
أي: فليرتقوا إلى السماء حتى يأتوا
بآية، وقيل: الأسباب: أبواب
السماء، قال زهير (2):
ولكن نال أسباب السماء بسُلطَم.

و [فعلة] باللهاء
بت

[السُّكَّة]: من العدد: معروف
لك

[السُّكَّة]: حديدة فيها كتاب تضرب
عليها الدراهم.

والسكة: الحديدة التي يحرث بها.
والسكة من النخل: الطريقة المصنفة.
والسكة: واحدة السكك، وهي أوسّع
من الرقاق.

ن

[السُّكَّة]: من الحديد، يحرث بها.
والسكة أيضا: الفاس يحفر بها.

***

(1) سورة ص: 38 / 10 عَام: لهم ملك السماوات والأرض وما بينهما فليرتقوا في الأسباب.
(2) ديوان: (35)، ورواية: "وإن برقي"، وفي شرح الكلمات العشر: "ولو رام"، وصدره:
ومن هاب أسباب الدنيا يلدنه.
السّدّ: يقال: قال سّدًّا من القول: 
أي صواباً، قال: 
وأما قالوا لنا سّدًّا ولكن تفاحشك قولهم وأتوا بٌنكَرِّر.
وسّدًّ: اسم قبْلٍ من حمير، وهو سّدًّ.
ابن حمّير الأصغر (٤).

(١) سورة غافر: ٣٦-٤٠ وقال فرعون يا هامان ابن لي صرحأ لمَّا اسم الأسباب.
(٢) سورة الكهف: ١٨-٥٤ إنا مكننا له في الأرض و آتيناه من كل شيء سبيباً. فاتبع سبيباً.
(٣) أورد الهيمداني لأسعد قصيدة على هذا الوزن، الروي، وأقرب ما فيها إلى هذا البيت قوله في ذي القرنين: طاف المشارقة والمغرب عمالاً خيتي علوماً من كريم مرشد (٤)
(٤) وهو عند الهيمداني في الإكليل: ١١٠-١١٩ هند بن زرعه وهو حمير الأصغر سبأ الأصغر بن كعب بن سهل بن زيد الجسمَر بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن الغوث بن حيدان بن قطن. 
ابن غريب بن زهير بن إيمان بن الهميسع بن حمير بن سباً.
باب السين وما بعدها من الخروف

و [فعلة] بالهاء

ب

[السيرة] يقال: رجل سبعة يسب الناس.

فسر: يكسر الفاء

[السيرة] سَرر الصبي: ما تقطعه القابلة من السرة.

والسرر، أيضاً: واحد أسرار الراحة والجهة، وهي خطوطها، والاسرار: جمع الجمع.

ويمال: إن السرر: ما على الكماة من القشور والتراب أيضاً.


و يقال: تنح عن سنن الخيل والإبل.


وسرر الشهر: سراره.

و[فعلة] بضم الفاء

ن

[السيرة] بقائل: تنح عن سنن الطير، وسأطه.

و سأطه: اسم من الاستناد.

و سأطه: يقال: أمض على سنن: أي على وجهك.

و سنن الطريق، وسأطه.

و سنن: اسم من الاستناد.

و[فعلة]: سير الصبي: لغة في سرار.

(1) سرار الشهر وسراره وسأطه: الليلة الأخيرة التي يختفي فيها الهلال، قبل: قد يستمر الهلال لبضعين.
باب السين وما بعدها من الحروف

الزيادة
أفعاله بالضم
ب
[الظبيبة] يقال للقوم أسبوبة
يتسابقون بها.

[فعله]، بفتح الميم والعين
د
[المسند] موضوع، في قول أبي
ذويب الذهلي، أغلب من أسد المساند
هد النساب أحدهم عصر وتاريخ
العقر: التعريج بالعقر، وهو التراب.


(1) سورة الحج: 24/1547 وزعدهما في سير من خيول إخوان على سير منتقابلين، والصافات: 37/4. (2) وهو عند مقول نحلة الزمانية ونحلة الشامية، انظر شرح البيت في ديوان الدلاليين، وانظر معجم ياقوت، المسند: 277/5 ونحلة الشامية ونحلة الزمانية (8) وبيستان بن عامر وبيستان ابن معمر (4). (3) ديوان الدلاليين (11) والمسند (10) ورواية في اللسان عقره.
باب السين وما بعدها من الحروف

و [مَفَاعِلَة] ، بالهاء

[المَسْجَة]، بالجيم: الخشبة التي يطِين بها الخائط.

[السَّلَة] [معروفة (1)].

* * *

مَفَاعِل

ح

[المَسْحُ] : فرس مَسْحَ، أي سريع يُشْبُه
عَدْوَهُ بسَحَّ المطر، قال امرؤ القيس (1) :
مسح إذا ما السابقات على الونى
أثَر الغبار بالكديكَد المركَّل

[المَسْحُ] : الحجر الذي يسَن عليه
الحديد.

* * *

(1) [دواينه (20)] وشرح الملفات العشر (22) والرواية فيها: إذا ما السابقات، وكذلك في النصان (كالله، ركيل).
(2) وهي: الإبرش الكبيرة، أو: المِهِيط الضخم.
(3) [دواينه ط. دار الفكر العربي (124)].
فُعال، بضم الفاء

مُفعلَة، بفتح العين مشددة

[السُّحاح]: يقال: جَمّ سُحاحَ: أي

سَمِين يُسَح بالودُّك: أي يصبه.

الفاعل

[السّات]: يقال: جاء سانَا: أي

سادساً.

ل

[السّائل]: المسيل الضيق الغامض،

وَتَسْمَى المَسْبحة أَيْضاً.

(١) قال في اللسان: "إِبْل مُسْبِيَةٌ: خَيَارٌ لَّا نَهُ بِهِ يُكَالَ لهَا عَنْ الإِعْجَاب بِهَا: قَاتِلَهَا اللَّهُ."
باب السين وما بعدها من الحروف

[السَّمَّاء]؛ الاستفهام، والصواب من القول، والقصد، ويقال: فيه سدد من عوزٍ، لغة في قولهم: سدد من عوز.

[السَّمَّاء]؛ هو سرار الشهر (٢).

[السَّمَّام]؛ طير، جمع سَمَامة.

** *

[فعالة]؛ باللهاء

سَرَارة الودِّي: أَجَوَّدُهُ، يقال: إذا غرست فاغَرَس في سرارة الودي.
والسَرارة: مصدر السر في النسب، وهو أفضله.

[السَنَحْخَ]، بالأخاء معجمة: الأرض.

** *

[السِّمَّاح]، يenkins ما فيها: الأرض.

(١) البيت في اليسان (سِمَّاح، ورق) ورواية بضمِ الشر陌: سَمَّاحاً كأقارب الشعاب آورفاً.

(٢) وهو: ليلة اختفاء هلاله في آخره، وستاني بعد قليل.
باب السين وما بعدها من الحروف

و [فعالة]، بالفاء

ل

[السلاطة]: ما انسل من الشيء، قال الله تعالى: ( ذَٰلِكَ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سَلَالَةٍ مِنْ مَآءَ مَهِينٍ ) (1).

* * *

فَعَالٌ، بَكْسَرُ الْفَاء

د

[السّلاد]: كل شيء سدنت به شيئاً
فهو سداد مثل سداد الثلثمة، وسّداد
الثغر، قال العرجي (2):
اضاعوني وأي فئى اضاعوا
ليوم كريمة وسّداد تغّر

* * *

(1) سورة السجدة: 32 / 8.
(2) البيت له في اليسان والنناج (سّداد، ضبط) والشعر والشعراء: (365)، والاغاني: (1/13/4164) وهو من ابيات قالها في حبى الذي عذب فيه وظل حتى مات، والعرجي هو: عبد الله بن عمر بن عمرو بن إسماع
اين عفان، شاعر غزل مطبوع ينحو منحى عمر بن إبي ربيعة، قال في الشعر والشعراء: إنه اشعر بني أمية،
توفي نحو سنة: (120 هـ = 738 م).
باب السين وما بعدها من الخروف

ويقال: فيه سداد من غرزة: أي ما يسدت اللثة.

 حين يستمر الحلال فيكون خلف الشمس فلا يرى ليلة أو نهارين;

لغة في السيارات.


ويقول: إن الخطوط في كل شيء أسيرة.

(1) ديوان الهذليين: (244، 944)، حماسة أبي تمام: (31/1/31/31).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الآية</th>
<th>النص</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>(1)</td>
<td>ونحن آئتم لا نرى الموت سبباً</td>
</tr>
<tr>
<td>(2)</td>
<td>في سموم وحميم</td>
</tr>
<tr>
<td>(3)</td>
<td>اليوم يوم بارد سمومه</td>
</tr>
<tr>
<td>(4)</td>
<td>ما يستاك به</td>
</tr>
<tr>
<td>(5)</td>
<td>سورة النساء: 9</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب السين وما بعدها من الاحرف

أي: أصلها.

ف

[السفيح]: حزم الرحل.

ل

[السليم]: الولد، قال ذو الرمة في بيتة الطائر,

إذا نتجت مانت وحشي سليلها

أي: تنكسر ويهيا فرحها.

والمسيح: الوادي الواسع، وجمعه: مسئ.

والمسيح: الماء الصافي كانه سلحا من

[السرير]: معروف، وجمعه: أسلحة

وسرير.

وسرير الرأس: مستقره في عنقه,

قال ١: ضرباً يريل الهام عن سريره

ويقال: السرير: الدعة، وخفض

العيش، وقيل: السرير: أصل كل شيء

يستقر عليه، وعليهما يفسر قول

الشاعر ٢: وفرق منها عيشة دمغلية

ولم يخش يوماً أن يزول سريرها

ويروى قول الأعشى ٣:

كبردية الغيم وسط الغريف

إذا حالفت الماء من السرير

١) الشهيد في اليسان والنجا (سرير)، والمقال: (٣/٩) دون عزو، وبعد:

٢) السهل في اليسان والنجا (سرير) دون عزو، ورواه: ما هي عيبة عين قبيبة، وفي المقابل: (٦/٨) دون عزو.

٣) بدر: (٠/٦)، ورواه: كنا في الأرض، وفي اليسان (سرير): (٨) الغريب قد خالط، وثاني.

٤) باجر: (٢/٧)، ورواه: هناك شيلها، وذكر في تحريله روابه وحوشى، وصبره:

٥) السير وسمسم لا يعاب،综合整治.

ولم تقر، أي: لم نكن، ونما شدة المدامة، والمنبة: انظار اللقح، وتصfic البيضة أنها مشتقة ولم يضر بها فعل.
باب السين وما بعدها من الحروف

ف
[السفينة]: سفينة الخوص
معروفة (4).
والسفينة: حزام الرحل.

ل
[السليلة] من الشعر: ما أنسل منه.

ن
[السنينة] واحدة السنين، وهي
رمال مرتفعة تستطيع على وجه الأرض.
والسنينة: الريح، ويقال: جاءت الخيل
سنين: إذا جاءت على طريق واحده;
وكذلك غيرها.

ب
[السبيبة]: السفينة (2).
والسبينة: الخصلة من الشعر.

ر
[السربيرة]: واحدة السراير، قال الله
 تعالى: "يوم تبلي السراير" (3).

(1) أخرجه بنحوه أحمد في مسنده (2990/200).
(2) الشققة: الرقيق من ثياب الكنان.
(3) سورة الطائر: 8/9 "إنه على رجعه لقادر، يوم تبلي السراير".
(4) السفينة من الخوص: نسيجة منه، وهي من سقفته واسفته بمعنى: نسجته.
فَعَّلاءٌ، بِفَتْحِ الْفَاءِ، مَمْدُودٌ

[السَّبْبُ]: المُفَارِضَةُ المستوية.

ج

[السَّجْسَجُ]: الهواء المعتدل. يقال:
يَوْمُ سَجْسَجٍ أَيْ، لَا حَرًّا بُوْدِي، وَلَا بَرَدٌّ
يؤُدِّي، كَعْمَادَاتِ الصَّيْفِ، وَفِي
الحَدِيثِ(٢) : الأَرْضُ سَجْسَجٌ،
وَيَقُالُ: الْأَرْضُ سَجْسَجٌ: الَّتِي لَيْسَت
بِصِلَابةٍ وَلَا سَهْلَةً.

ح

[السَّحَاءُ]: السَاحة.

ك

[السَّكَسَكُ]: سَكَسَكُ بن الأَشْرُس
ابن كَنْدَةٍ(٣)؛ حُيُّ من الْيَسْمَنِ، وَوُلْدُهُ
السَّكَسَكُ، وَالْبَيْنَةُ إِلَيْهِمْ سَكَسَكٌ.

---

(١) لم تَعْثَرَ عَلَيْهِ بِهِذَا الْفَظُّ.
(٢) لم تَعْثَرَ عَلَيْهِ بِهِذَا الْفَظُّ.
(٣) وَكَنْدَةُ هوُن: نَحْوَ بْنِ مَرْتَعٍ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ كَنْدَيْنَ بْنِ عُفْرَيْنَ بْنِ عَدِيَّ بْنِ الحَرْثَ بْنِ مَرْيَمْ بْنِ قَدْسِيْرَ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَمَّرَاء.
** *

وَيَقُالُ: إِنَّ السَّكَسَكَ: هُمْ جُمَاعٌ وَلْدُ السَّكَسَكِ.**
باب السِّمَس مَا بعدها من الحروف

يا دار سلمى يا اسملهي ثم اسلمي
بسم الله الرحمن الرحيم

ول في قعلته باللهاء حاج

المحسّنة: الساحة

فلَة، بكسر الفاء واللام

[السِّمَس]: حب الجِلَل (٣) وهو الجِلَلِان (٤)

[السِّمَس]: اسم موضع، قال العجاج (٢)

العلاج

(١) ديوان الهذليين (٢٩/٥٩)، واللسان (سلسل)

(٢) ديوان: تحقيق المخطوط - جامعة حلب (١٨/٤٤٢) واللسان (سلسل)، والبيت في معجم باغوت

(٣) ديوان: تعريفه، سامسـم يفتح أوله وسكون ثالثه وفتح ثالثه: اسم موضع، قال ابن السكين: هي رملة معروفة. وقال الحفصي: سامسـم، ناقة بين القفصية وبين البحر بالبحرين. والبحرين: اسم لإقليم يمتد على ساحل الجزيرة العربية من البحيرة إلى عمان إلى اليمامة - انظر معجم باغوت

(٤) ديوان الاسم الذي لا يزال شائعاً للسامسـم في اللهجات اليمنية، وينصرف بعض الباحثين: حجـل، وينطلق بعض الجامع، ويتلفن بعض المناطق إلى السامسـم، وكان يكثر في اليمن إلى عهد قريب. قال في اللسان (جمل): السامسـم: حجـل. قال أبو حنفية: هو السراة واليمن كثيرة.
باب السين وما بعدها من الحروف

[السحلية] يوجد السحاب، قال: رأى التريغة والدهر عنها غافل
أثار أحواز برقة سلاسل
وسلسل الرمل: ما تعقد منه واستطال، وفي حديث عبد الله بن عمرو
ابن العاص في ذكر الأردن السبع فقال
في الخامسة: فيها حياث كسلسل
الرمل، كخطاطب بين الشقائق.

(1) مسيرة الإنسان: 76 / 8 إذا اعتقدنا للكافرين سلاسل وأغلالا وسعيارا وانظر فتح القدر.
(5) ۴۴۶-۴۵۰/۵۴۷-۵۵۰.
باب السين وما بعدها من الحروف

فُعلُلاني، بضم الفاء واللام، منسوب

م


ومَاء سَلَامَة: آي عذب، ويقُال: آي بارد ويقال:

السَّلامَة: مُطَّل السَّلسل

والسلسل.
الأفعال

فعل
بالفتح يفعل بالضم

[سمة] السبب: الشتّم، قال الله تعالى: (ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله قَبِئْبَاءَ اللَّهِ) وفي الحديث (2): «لا تسبوا إلا الذي فإن فيها رفوء الدم».

والسِّبَب: العقر، سببت الناقة إذا عقرتها也可 redemption: إِن أُشِّر أَلِبَ السُّلِّطَن، ثم صار الشَّمَش، قال أبو الحرق الطلوعي (3):

فما كان ذنباً بنسي مالك

بان سبب منهم غلام قسم

سَمَّى: أي شتّم. قَسَبَ: أي عقر.
[السِّبَبُ: الطعن في السبّة. عن الجوهري] (4).

(1) سورة الأنيناء: 168 ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله قبيبه الله. (2) سبب تخبره في حرف اللاء.
(3) في الأصل (س) وفي (ت، ل): قال أبو الحرق الطلوعي: وفي بقية النسخ: قال: دون عجز، والسبت
(4) ما بين المأخوذتين جاء على الهمة في (س، ت) وأوله رمز نامض (س) وهو (جمه) وأخره (صح).
وليس في بقية النسخ، والسِّبَبُ: الإست، ولا يُطعن في السبّة إلا مدبر.

وى قيل: إذا طَلِعَت، وقيل:
سَجَّى سجًا، مثل سكًا، إذا رَقَّ غائظه.

[سجّ: السِّبَبُ: الشتّم، قال الله تعالى: (ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله قَبِئْبَاءَ اللَّهِ) وفي الحديث (2): «لا تسبوا إلا الذي فإن فيها رفوء الدم».

والسِّبَبُ: العقر، سببت الناقة إذا عقرتها.

ومَحَبَّةٌ سُحْوُج، ومطر سحاح يقال:
سَحَّ اللَّاءَ: أي انصب. وسححته أنا:

(1) سورة الائتناء: 168 ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله قبيبه الله عندًا بغير علم... (2) سبب تخبره في حرف اللاء.
(3) في الأصل (س) وفي (ت، ل): قال أبو الحرق الطلوعي: وفي بقية النسخ: قال: دون عجز، والسبت
(4) ما بين المأخوذتين جاء على الهمة في (س، ت) وأوله رمز نامض (س) وهو (جمه) وأخره (صح).
وليس في بقية النسخ، والسِّبَبُ: الإست، ولا يُطعن في السبّة إلا مدبر.
باب السين وما بعدها من الحروف

ف
[سَفّ] الخوض: سحَّه.

ك
[سَكّ] السك: ان تضْبِبِ الباب

ب الحديد.

وسك سك: إذا رَقَ ما يخرج منه من الغائط.

وعن ابن دريد: سك سك: إذا

اصطلح أذنبه.

ل
[سَلّ] سلّت السيف سلّا.

وسل الرجل فهو مستول: من السل.

م
[سّمّ] السم: الإصلاح بين الناس،

بقال: سممت بينهم.

ومسمت الشيء: أي سدمته.

صببه، يتعدى ولا يتعدى، قال امرؤ
القيس (1):

فاضحى يسح الماء حول كنتيجة
يكتب على الأذقان دوج الكَنْتِيْجَ
رَسْحَ الغارة: أي صبها.

د
[سّدّ] سددت الشيء سدّا.

ر

رَسْرُ الرضي: قطعت سريرة، وهو
ما يقطع من السرية.

وقال سررت الزنيد سرراً: إذا

أصلحته، وجعلته في جوفه عوداً ليُقدح
به. بقال سرر زنيد: فإنه أسر: أي

أصلحه فإنَّه أحوف.

(1) ديوانه: (240) ورواهه فيه وفي اللسان (كهيل): "عن كلِّ فِيِّة" وذكر في حاشية الديوان رواية: "حول
كنتيجة"، وفي شرح المعاني العشر: (226): "حول كنتيجة". وتكييفه: اسم موضوع ذكره يقال في مجمعه
وجيجل به. بقال با الخليفة: وسُجل: وأد لعبيد الله بن غطفان، والقيمة في رواية من روايتي البيت بها: ما بين
الحبلين، والكنَّتِيْجَ: شجر عظام من العجاء وهو صنف من الطلع.
باب السنين وما بعدها من الحوار

وقد ولّه تعالى:.format(من حمله
مسنون: (2) أي متغير متين. هذا قول
ابن عباس، وقال أبو عمرو بن العلاء:
المسنون: المصوب من قولهم: سنت
الماء: أي صبتته.

وقال الفراء: المسنون: الذي يحك
بعضه بعضًا، من قولهم: سن الحديث.
وقيل: المسنون: المصور.
وسن الناقة: إذا سهرها سهرا شديداً.
وسن الراعي الماشية: إذا حسن رعيتها.
ورجل مسنون الوجه: أي طويل
الوجه. وقيل: كان اللحم سن على
وجهه: أي صبًّا.

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

[سِنُّه]: سحت الشاة محوطة، فهي

وسمه: أي سقاه السم.
وسم الطعام: أي جعل فيه السم.
وبنات مسنوم: أصابته السمنوم.
وصمت النعمة فهي ساماء: أي خاصة
قال العجاج (1):

هو الذي أنعم نعمة عمت
على الذين أسلموا وسمته
وسمه: أي خصه.
وصمت سمته: أي قصدت قصده.

(2) سورة الحج: 16 (وقد خلقنا الإنسان من صلب من حمأ مسنون) والمحج: 28/16.
(3) ديوانه برؤية الأصم: تحقيق عبد الحفيظ البطلاني (1/413).
باب السين وما بعدها من الحروف

ف

[سَفَفُهُ: سَفَفَتُ الْدَوَابَّ والْسَوْيَقِ]

سَفَفَأَ: أي شربت.

ك

[سَكَكُ: السَّكَكُ: صغر الأذن. وأذن]

سَكَّاءٌ: أي صغيرة، وصاحبها: أسك،

قَسَّالٌ رجل من العُرَبِ: أكْلَتْهُ

البراغيث (1):

ليلة حَكِّ ليس فيهما شَكٌّ

أَحْكَمْ حتى سَاعَةٍ ثُمَّ فِكَّ

ارتقى الأَسْبَهَةُ الأَسْكَكُ

**

فُعَلٌ، بالكسر، يَفْعَلُ، بالفتح

ر

[سُرُرُ: بيَنْ أَسْرَرٌ: أخذه داء في

سُرُّتُهُ.

وُزَنَدُ أَسْرُرُ: أي أَجَفَرُ. وقناة سَرَرُ:

وَسَرَرُ: أَجَفَرُ. وقناة سَرَرُ:

أي جوفاء.

(1) الشاطئ في اللسان (سكك) دون عزو، والرواية فيه: 5 أسهري الأسبحة الأسكك.
باب السين وما بعدها من الخروج

أيمناً، عن أبي عبيدة، وهذا من الأضداد، ويفسرة قوله تعالى:

وأشاروا النداء لما رأوا العذاب (1)

على وجهين جميعاً، وكذلك قوله تعالى: (2)

إمبري القيس (3):

تراوحت أحوالهما إليها ومعشراً

علي حراصاً لو سرعون مقتلي

ف

[الإسفاف]: أسفة الخروص: جعلته

سفائف، لغة في سفة (8)

ويفال: أسرت الشيء: أي أعلنته

(1) سورة النحل: 26/6 (وأذ أسر النبي إلى بعض أزواجه حديناً فسنا نبئ به وأظهره الله عليه عرف بعضه)

(2) سورة الملك: 37/13 (ومثما (3) إنه عليه مذد الصدر).

(3) سورة نوح: 9/37 (وأтвер عن بعض...).

(4) سورة محمد: 47/26 (ومنطبعكم في بعض الأمر والله بعلم إسرائهم وفي فتح القدر).

(5) في (4) وحدها: 5 فسفة.

(6) سورة يونس: 50/4 (وأشاروا النداء لما رأوا العذاب وقضينا بينهم بالقسط وهم لا يظلمون).

(7) سورة سبأ: 24/33 (وأشاروا النداء لما رأوا العذاب وجعلنا الأغلال في اعتقال الذين كفروا...).

(8) سبت في (ص 2725) - بداء فهيلة: سفيفة الخروص.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>2929</th>
</tr>
</thead>
</table>
باب السين وما بعدها من الحروف

الأفعال

الشماع في حمر الوحش (۳)

مسببة قب البطعون كأنها رماح نحاها وجهة الريح راكز

ليس يريد حقيقة السب (۴)، وإذا يريد قولهم: "قاتله الله" ونحوه.

[التفسير]: يقال: سادة الله: أي وفقه للمدد من القول والفعل.

[التمديد]

ن

[التمديد]: سنن: إذا نبئت أسنانه، ورجل مسبي: يشبه الناس كئبا، قال:

(۱) ديوانه: ۳۶۱، وروايته: "بَحِقَّبَهَا حَبِيضَة، واللسان (سن)، وروايته: "بِحِقَّبَا رَبَطَتْ" والمعنى أن نافحة حبِيضَة أي لم أي عام كامل تعفُّل اللَّجِين أي أوراق الشجر المحروض حتى كبر صغيرة واسن - وذلك تأهيلا لزيادة المدى.

(۲) في الأصل (س)، وفي (ب): "سبب للأمر، وفي تفسير السبسب الأصل.

(۳) ديوانه: ۲۰۱، وروايته: "وَظْلَتْ نُفَاقُهُ في الْبَعْقَ كَانَتْهَا...، إِلَّا وَذُكِّرَ في تَخْرِيجه روايات أخرى لتصدر منها هذه الرواية: "مسببة قب البطعون كأنها، وهي أيضا روايةلسان والنافذ (سبب) قال في اللسان: "يقول - البيت - من نظر إليها سبها - لسمنها وجودتها - وقال لها: قاتلها الله ما اجدها.

والبيت من نسقها هي من أجدود شعر الشماع وأودعتها بعض كتب الأب كاملا تبريماً.

(۴) جاء في (ت، ۲): السبسب، وهي قراءة خاطئة من ناصح (ن)، للكلمة في الأصل (س)، وعند اخت

(۵)
الفاعل

ب

(الاستباق) : استبتوا : أي سب بعضهم بعضًا.


فاعله

(الاستفاف) : استف العفو.

لك

(الاستكاك) : يقول في الدعاء : استكاك مسامعه أي صمت ، قال النابغة (1) :

="أثانتي ، أثبت اللعن ، أنك لستتي وتلك التي تستك فيها المسماع واسكتت الرياض : إذا انفتت ، قال الطراحي (2) :"

المفاعل

ب


ن


(1) ديوانه : (١٢٣) ، والنساء (سكل).

(2) ديوانه : (٢٠٠) ، والنساء والناج : (صبعي ، سكل) ، وصيغت الحاجبين : نانه وما ، خرطه البلى البادي:

منه بطقه ، واستكاك الرياض : افتتاحها بالنبات ، والبت في وصف الحماس الوحشي الذي شبه نافته به.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>الابن السين وما بعدها من الحروف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>واستنّه من السَنٌّ، وهو السواك.</td>
<td>صُننَت الحاجبين حَرَطة البقد بل بِدْيًا قبَل استكاك الرياض</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| الانفعال  
| ل | ن |
| الاستفعال  
| وفي حديث عائشة وقد ذكرت (3) | الريح فاضطراب. |

(1) (المثل رقم (1885) في مجمع الأمثال (1/333).  
(2) (خريج البخاري في الجهاد، باب: فضل الجهاد والسيرة، رقم (263) ومسلم في الإمارة، باب: فضل الشهادة في سبيل الله تعالى، رقم (1878).  
(3) في الأصل (س، ب) ذكرت: وفي بقية النسخ: 5 ذكرت: أي ذكر لها نكاح المتعة. وحرف النثء في الأصل (س) يبدو ملحوظاً.  

| | |
لا فلها المثلة: ما نجد في كتاب الله إلا النكاف والاستسرار، ثم تلت: والذين هم لفرووجهم حافظون إلا على أزواجهم (1) الآية؛ أرادت: اتخاذ السرية.

التفاعل

ل

[المضلة]: الانطلاق في استخفاء، قسال الله تعالى: «يتسللون منكم نوذاً» (2).

التفاعل

ب

[النصاب]: تساؤل: أي تشاقوا.

(1) سورة المؤمنون: 32، والذين هم لفروجهم حافظون إلا على أزواجهم أوما ملكت أبائهم فإنهم غير مسلمين.

(2) سورة البقرة: 24، قد علم الله الذين يتسللون منكم نوذاً فليحذر الذين يخالفون عن أمره...».

(3) النبّان في التاج (سمع) دون عزو، ورواه: من وعوره ورولا بقول حايه.
ل
[السلسلة]: يقال: سلسلت الماء في حلقه: أي صببت.
وقيل: إن السلسلة: اتصال الشيء بالشيء، ومنه سلسلة الحديد.

م
[السلسلة]: يقال: إن السمسمة ضرب من مشي النغلب.

همزة
[الساسة]: ساسا بالحمار، محسوز: إذا زجره ليقف فقال: ساسا.

ف
[السفسفة]: نخل الدقيق ونحوه.
والسفسفة: القليل العطية الذي يعطي السفساف من العطايا.

التفعل
ح
[السفسفة]: تسحبس الماء، باللهاء:
أي سال.

باب السين وما بعدها من الحروف

التسمع: يقال: تسمعت أنيه.
إذا تحركت.

التسميل: تسلسل الماء: إذا جرى,
قال الأخطل: (1)
إذا خاف من نجم عليها ظمامة
امات عليها جدولاً يتسسمل

التسمع: يقال: تسمع الرجل من
الكبر: إذا ولي واضطرب، قال (1):
يا هند ما أسرع ما تسمعها
من بعد ما كان في سرعه ع
السراع: الشاب القوي.

وتصنع الشهير: ذهب أكثر، وفي
الحديث: سافر عمر في شهر رمضان
 فقال: إن الشهر قد تسمعه فلو ضمنا
بقيته.

(1) المرج لرؤية بن العجاج ديوانه: (88) وروايته:

(2) شاعر الأخطل تحقيق فخر الدين نباوة ط. دار الفكر (674).
الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين ت

[السبت] : من الأيام معروف، والجمع:
اسبت وسبت، وسمي سبتاً لانقطاع
الأيام عنه وقيل: سمي سبتاً لأن اليهود
يسبتون فيه أي يقطعون الأعمال.

وقيل: هو ما خذ من السبت، وهو
الهدوء والسكون في راحة، ومن ذلك
قيل للنائم مسببوت، وأكثر العرب
يقولون: اليوم السبت وكذلك اليوم
الجمعة، ينصبون اليوم، ويجعلونه ظرفًا،
لأن العمل فيهما، ويقولون في سائر
الأيام بالرفع: اليوم الاثنين.

(1) ديوانه: (426)، واللسان (سبت).
باب السين والباء وما بعدهما

(1) الحديث عن علي رضي الله عنه: أفضل الأعمال إسباع الوضوء في السيرات.


(3) في مجمع الأمثال (1/26)، و(2) في مثنى رقم (86) من جمع الأمثال.


(5) لم نتعثر على هذا النص في مجموع (سبيح) عدة أمثلة لسبعات.
فَعَلَ بِكَسْرِ الْفَاءِ

(السَّبْتَ): جَلَوْدٌ مَدْبُوْغٌ بِالْقَرْعُ

خاصِّةً، عَنَ الْأَسْمَعِيِّ، وَقَالَ أَبُو عُمْرَةٍ:
كل جَلَدٍ مَدْبُوْغٍ بِالْقَرْعُ وَغَيْرَهُ سِبْتٌ.
وقَالَ أَبُو زِيَادٍ: السَّبْتُ: المَدْبُوْغٌ مِن جَلَدِ
البَقْرِ خاصِّةً، وَلَا يَقْالُ لَعْفُهَا: سِبْتٌ،
وَيَقَالُ: إِنَّ الْجَلَدَ لَا يَسْمِعُ سِبْتًا حَتَّى
يُصِرَّ حَذَاةً، قَالَ عُنَيْرَةٌ (۱۰۱):
بِطَالٌ كَانَ ثَمِينَهُ فِي سَرَحٍ

يُحْذِرُ نَعَالٌ السَّبْتِ لَيْسَ بِتْوَأْمٍ

وَفِي حَدِيثٍ (۲۰۲) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرُو بْنَ
الْعَاصِيْنَ أَنَّهُ قَالَ بِمَكِّ: لَوْ شَتَتْ لَأَخْذُت
سِبْتًا مَّشْيِ لَفِي هَمَا، ثُمَّ لَمْ أَمْدَحُ
حَتَّى أَطَأَ عَلَى الأَمْثَلِ الَّذِي تَخْرَجَ مِنْهُ
الرَّأْيَةَ، يَنْيِيَ: أَنَّ قَرْبُهُ لَا يَصْطَلَكَ

(۱) دِينَوَانٌ: (۲۷۴)، وَشَرَحُ الْمُعْلِقَاتِ الْعَشْرِ: (۱۱۱۰) وَالسَّرَحَةُ: الشَّجَرَةُ العظيمة. وُلِيَسْ بِتَوَأْمِ: لَمْ تَحْمِلَ امْهَ

(۲) لَمْ تَعْيِشَ عَلَيْهِ هَذَا الْلَّفْظُ.

(۳) لَمْ تَعْيِشَ عَلَيْهِ هَذَا الْلَّفْظُ.

(۴) سُورَةُ الأَعْرَافِ:۷۴/۱۶۰. 
<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسماء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>باب السين والباء وما بعدهما</td>
</tr>
</tbody>
</table>

- صوف ولا وبر يتلبد، قال الراعي (1): أما الفقيح الذي كانت حلويته وفق العيال فلا يترك له سبدة.
- ومن المنسب [فعلة] باللهاء ب.
- [السبد] النخل المدبوغ بالقرظ.
- [السِّبَد] الشرير في قوله: «ملأه سبَد ولا أبده، أي ماله مال ذو شعر ولا

(1) البيت له في اللسان (وقف).
(2) وهو من نبات الرمل متعد عيدهان دقات في السماء.
(3) البيت له في نبات، ديوانه (143)، واللسان (عهد، دس).
باب السين والباء وما بعدهما

جعله اسمًا للحي. قال سيبوية:
والصرف أولى، لأنه لم وقع له التذكير،
والثاني كأن التذكير أولى لأنه الأصل.
وأنشد أبو عمرو لابغة بني جعدة:
أو سبا الحاضرين مارب إذ
يبدون من دون سبيلها العرما.
رواه بفتح الهمزة، وروى »سبا«
بالخفض، وأصله أو سباّ بالتنوين فخذف
للاحتقاء الساكنين.
ويقال للقوم: »ذهبوا أيدي سبا«: أي
متفرقين كما تفرق ولد سبا.

و [فعلة] بالباء
خ
[المَسْبَحَة] بالباء معجمة: واحد
السباخ من الأرض.

ي
[صيبة]، بالباء

(1) انظر الموسوعة اليمنية (سيا).
(2) سورة مسا 34، وانظر فتح الفقيه (4/319-322).
(3) البيت له في الشعر والشعراء.
بانيةها، قال الله تعالى: ۚ وما أكل السُّبُعِ (۲).  

[فعل] مقلوبه

د

[السُّبُعِ]: طائر لين الربيع إذا قطع عليه الماء جرى (۳) يشبه به الفرس إذا عرق، قال في وصف فرس (۴):

كأنه سُبُعٌ بالماء مغسلٌ

[السُّبُعِ]: واحد السباع التي تفرس

(۱) قال في اللسان: وتعnde من مصداقه للكتاب الخالص ما يكون. وقيل: مسوبة إلى موضع بناحية المغرب يقال له: سُبُع.

(۲) سورة المائدة: ۵: ۳ فحرمت عليكم المتبة والدم ولحم الخنزير وما آكل لغير الله به والمتحفنة والمؤرودة والمشردة والملطية وما أكل السبع إلا ما ذكينتم.

(۳) روى في اللسان (مسيد) عن الأصمعي: أن السيد هو: الخطاف، وقال أبو نصر: هو: مثل الخطاف إذا أصابه الماء جرى عنه سبعاً، أي الماء.

(۴) عجز بيت للفظ الغني، كما في اللسان (مسيد)، وصرده: تقرّببه السَّرَّي، والجَوْز مُعْقَدٌ.
باب السين والباء وما بعدهما

و [أفعال]، باللهاء

[الأسبى]، واحدة أسابيع الدم، وهي طرائقه، وواصلها أسبوبة، فادغمت.

* * *

مفعول، بفتح اللام والعين همزه

[المسبى]، مهموز: الطريق في الجبل.

ووجد في سيف ذي رعين من ملوك حمير: أنا ابن ذي رعين بن سبأ ذي المسبلين: أي ذي الطريقين في الغزو.

* * *

[السبع]، سبع الشيء: معروف، وقد يخفف.

ل

[السبيل]: جمع: سبيل، قال الله تعالى: { للهدينهم سبيلنا } (1) قرأ أبو عمرو بالخفيف، وكذلك قوله: { هداها سبيلنا } (2).

* * *

الزيادة

أفعال، بضم الهمزة

[الاسبوع]: يقال: طاف بالبيت أسبوعاً: أي سبع مرات.

* * *

(1) سورة العنكبوت 29/69 {والذين جاهدوا فيها للهدينهم سبيلنا وإن الله مع المحسنين}.

(2) سورة إبراهيم 14/12 {ومالك الأمل بالله وقد هداها سبيلنا}.
باب السين والباء وما بعدها

و[مفعوله] بالهاء

[المسماة]: يقال: أرض مسماة: أي ذات سباع، قال (1):

بأ عمر الخير الكثير من سعة
إليك جاورنا بلاداً مسماة

ومفعل، بضم الميم وفتح العين

(المسماة): اسم سادس القداح، وله ستة أنصباب.

ولدها.

بأومه: الماء الجريبل من سبعة: إنك جاورنا بلاداً مسماة
وعجره في اللسان والخراج (سبع)، وروايتهما: مسماة.

(2) سبعة: أكله السبع.
فَعُولٌ، بِفَتْحِ الفَاء
وضع العين مشددة

ج [السَّبَعُ]: قال سيبويه: سُبُوح من
أسماء الله عز وجل. وقال غيره: هو بضم
السِّين.

***

فعل
غ [السَّبَعُ]: يقال: شيء سابق، بالغين
معجمةً: أي كامل. ذيل سابق: أي
وافِ.

ل [السَّبَعُ]: يقال: سبيل سابق: أي
واضح. وسِبْلُ سابق: كما يقال: مطر
ماطر.

***
و [فاعلة]، باللهاء

السابقة: [لاسبيرو]، بالغين معجمة: الدروع
واسعة، قال: عليه كل سابقة فلما صق
وفي أيديهم الباب المثمن
ق
السابقة: يقال: له سابقة في هذا
الأمر: أي سبق
ل
السابقة: أبناء السبيل.

* * *

فاعلة
ط
السابقة: سقيفة تفصل بين
حائطين، والجمع: سوابيط.

* * *

(1) البيت في اللسان (ليلب) دون وزو.
(2) قال في اللسان: [لاسبيرو] من الشيب الرقاق و遂 كل رقيق عندهم ساهري، والأصل فيه الدرس السرابية منسوبة إلى سبهرة.
(3) في اللسان: [لاسبيرو] دقيق ليس محشف، وذكر أنه مثل يقوله: [من يعرض عليه الشيء عرضًا لا يباع في نان يسبيرو] من اسم الشيب يرغب فيه باند霏 عرض فأباع عنده في هذا المثل هي يفتح العين من عرض الشيء عرضًا، وعندما يقال المثل في العرض - يكسر العين - فإن المراد هو أن العرض رقيق ضعيف لا يشبه اللذم.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>2947</th>
</tr>
</thead>
</table>

باب السنين والسبابق وما بعدها

# فأول

**[سابور] **: اسم ملك من ملوك الفرس، وهو سابور ذو الأكتاف بن أردشير (1).

** فأعلاه، بكسر العين، محدود ب **

[السبابق] : الذي يخرج مع الولد.

قال أبو زيد: يقال: لفستان ساباء كثيراً: إذا كان كثير الماشية.

وقال بعضهم: السبائي: النتاج، وفي حديث (2) النبي عليه السلام: «تسعة

---

(1) سابور ذو الأكتاف كما في الطبري: (3/55) هو ابن هرمز وينتهي نسبه إلى سابور أردشير، وسابور بن هرمز هو الذي غزا عرب المناطق الشرقية من الجزيرة العربية بلاده واستولوا على مناطق واسعة منها وكان طفلاً فلما شب طردهم وغزا بلادهم وانتقم منهم، وهو في قوائم ملوك الفرس (سابور الثاني بن هرمز الثاني حكم بين أعوام 374-373 م)، وانظر الموسوعة العربية (سابور): (3/101).

(2) ذكره صاحب المطالب العالية برقم (1368) والسبيطي في القدر المنشور (144/1) والمنقى الهندي في كنز العمل، رقم (9342).

(3) سورة الناقة: (78-9).


أبهم ومن شرّ السّباق الثّعالب

وادي السّباق: اسم موضع [2]

ق

[السّباق]: سباق الجارح من الطير: قياداه من سبور ونحوه.

ل

[السّباق]: مجّعس: سبحة، قال الراجز

في إيل [4]:

ظهرت تلود أمس بالصّرير
وصلّيان كسبان السّباق الرّوم

ترشح إلا موضع الوضوء

و [فعالة]، باللهاء

ط

[السّباق]: الكنسة.

**

فعال، بكسر الفاء

خ

[السّباق]: مجّعس: سبحة، وهي الأرض الملحة التي لا ينبت فيها النبات.

ر

[السّباق]: فتيلة تجعل في الجرح.

ط

[السّباق]: مجّعس: سبحة.

ع

[السّباق]: مجّعس: سبحة، وفيه

(1) أخرجه مسلم في الصيد، باب: تحرّم اكل كل ذي ناب من السّباق، رقم (1934) وابو داود في الأطعمة، باب: النهي عن اكل السّباق، رقم (380 و 385).

(2) لم نجد.

(3) ذكر ياقوت في معجمه: (343/5) أنه بين البصرة ومكة بينه وبين البصرة خمسة أيام، وفيه قتل الزبير بن العوام.

(4) الرَّمح في اللسان (وسم) دون عزو.
باب السن والناء وما بعدهما


** **

فَعُولة

ل

[السُّبلة]: السنبلة من الزرع.

** **

فَعِيل

ج

[السُّبْيع]: السَّبْع.

وَالسُّبْيعُ: بطن من هَُمْدَان من اليمن، وهَُم وَلَد السُّبْيعُ بن السُّبْيعُ (3)

(1) بالجيم زِبادَة من (ت، م) و ليست في الأصل (س) وبقية السخ.
(2) البيت ليس في شعره تحقيق 5، قيامة ط. دار الفكر، وهو له في اللسان (سُبْيع).
(3) والسَّبْيعُ هو ابن صعب بن معاوية بن كثير بن مالك بن حشم بن حاشد- الإكليل: (10 58-95).
باب السن والبقاء وما بعدهما

(1) منهم عيسى بن مريم قيس (2)...

(2) هذا...

(3)Equipage: قميص له جيب، وليس له كُنا.

(5) وعمرو بن عبد الله بن أبي طالب.

(6) وقد جمع السبعم بن الصعب بن معاوية بن كشیر بن مالك بن جشم بن حاشد.

(7) انظر أعلام الزركلي: (3/1000).

(8) انظر أعلام الزركلي: (3/1000).

(9) انظر أعلام الزركلي: (3/1000).
فُعلاَن، بضم الفاء

{ السَّبِيحَة }، بالفاء معجمة: قطنة

توضع على الدواء وتوضع على الجرح،
وجمعها: سبائح.

ك

{ السَّبِيحَة }، الفِضْة المداية.

هُمْزَة

{ السَّبِيحَة }، مهموز: الخمر التي

اشتريت، قال حسان (1):

كان سبيعة من بن بات رأس

يكون مزاجها عسل وماءٌ

أفرد نصب بغير تنوين.

* * *

(1) ديوان: (18)، واللسان (سبا).
(2) أخرج أبو داود وغيره به في مجموع الرواية (95/10) وقال: هو موضع.
أقول لما جاءني فخره
سبحان من علامة الفاخر
قال سبحانه: معنى قوله: سبحان من
علامة أي عجبًا له إذ يفخر، وعلى ذلك
فسر الكلبي ومقال قولته تعالى:
(3) سبحان الذي أسرى بعباده
أي: عجبًا من الحذى أسرى بعباده.

***

(1) البيتان لامية بن أبي الصامت، وفي الأصل (ص) وفي (ت) حاشية تشير إلى أنهما له مع بيت ثالث سباق في باء (حاء) ، وأبي البيت الثاني في اللسان (سبح) وروايته 1 بعده ، والجذودي الجبي المهجر، وهو من أعمال المرسل على جزيرة ابن عمر في الجانب الشرقي من دجلة، والجذودي: أيضاً: جبل في نجد انظر فيهما معجم بني نجر (249/189-190)، والجمل: جبل لبني نصر في نجد ذكره بناوت أيضاً في معجمه: (2) في 161/162-163، ثم أورد عشرة أبات تسبيح إلى زيد بن عمر العدو، أو إلى ورق بن نوفل، أو وقلاً: نسبه لله تسبيحاً: بعده، وقبلاً سبح الجودي والجمل:
ورواية البيت الرابع:
سبحان الذي أسرى بعباده
فكر الشطر الثاني من البيت الأول، وليس في البيت 2 ربة فرد واحد صمد.
(4) ديوانه (181)، والنساء (سبح).
(3) سورة الإسراء: 17/161 "سبحان الذي أسرى بعيدة ليلة من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركتنا حوله لننذره من آياتنا إنه هو السماع الأعلى".
باب السين والباء وما بعدهما

حة حصنهم فذروه في سنبله (3) وفي الحديث (3): نهى النبي عليه السلام عن بيع السنبل حتى يبيض ويامن العاهة.

والسنبل (4): ضرب من الطيب، حار في الدراجة الأولى، يابس في الثانية، ينفع من أوجاع الكثلية والكبد والمعدة والخفقات الحادة من البرودة، وهو يجلو البقع، وإذا اكتدل به جفف رطوبة العين، وإذا شرب نفع من لسع الهواء، وسكين الغشيان، وطبيخه يدر البول والطفح، وينفع من البرقان، ويجفف الرطوبات المجتزمة في الرأس، وينقى قصبة الرئة من البلغم، وإذا تدخنه به أو

السُّبِعَانَ: اسم موضع، قال ابن مقبل (1).

لا يدأر الحي بالسبعان أمل عليها بالسنبل الملوان.

** **

الرباعي والملحق به

فَنُعِلْ، بالضم ل

[السنبل]: سنبل الزروع سببه. يقال:

إِن نوُنَّه زائدة قَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ: فَمَا تَأَكَّلُونَ؟

(1) ابن مقبل، في الأصل (س) وفي (ب) ليست في نسخ البغدادي، لابن مقبل، دروبه (335).

(2) حصره مسلم في صحيح البخاري، وفي مجمع التأفيق (سبعاني) (3/130) جاء قوله: قال ابن مقبل: قال ابن أحم (188). قال محققه: قال ابن أحم والسجحيان أن الأباتي لمسمى من مقبل.

(3) مسيرة بوسيف: 12/17. (4) قال نزاعون مسبب سنين دابة فيما حرصم فذروه في سنبله إلا قليلاً ما تأكلون؟

(4) خرجه مسلم في صحيح البخاري، في نسخ البغدادي، قال ابن سلامة، قال ابن مقبل (135).

باب السين والباء وما بعدهما

أي يسبط عند الوثبة.
ويقال: السبطن: السبطن الممتد.
ويقال: السبطن: (2) الحسَّين.

حل

[ السبطن]، بالحاء: الضخم. يقال:
ضبِ السبطن، وجعل السبطن، وسقاء
سبطن: أي ضخم.

(1)

، باللهاء

حل

[ السبطن]، من النساء: الضمخاء.

طر

[ السبطن]: يقال: امرأة سبطن: أي
جسَّمة.

(2)

فَعَّلَ، بكسر الفاء وفتح العين
وسكون اللام

طر

[ السبطن]: يقال: أسد سبطن: ماضِ

(1) سورة البقرة: 261 فَ. . . كمِل حبة ثَمْيَت سَبْع سَناَبِل في كِل سِبْطِنَة مَهْيَة . . .
(2) في (ت): 169 السبطن.
فَعَلُوْلُ، بَضُمِّ الْفَاءِ

رَتِّ[السَّبْرَوتِ]، مِنَ اَلأَرْضِ، بِالنَّهَاءِ
بِنَقْطَتَيْنِ: الْفَرْعِ الَّيْنَ لا يُنبِئُ فِيهَا شَيْءٌ.
وَالسَّبْرَوتُ: الْفَقِيرُ، وَاشْتَقَّقَهُ مِنِّا
أَوْلِينَ.
وَيَقَالُ: السَّبْرَوتُ: الْغَلَامُ اَلْأَمَّرِيْدُ أَيْضاً.

ٍفِعْلُوْلُ، بَكِسْرِ الْفَاءِ

رَتِّ[السَّبْرَيْتِ]، لِغَةً فِي السَّبْرَوتِ.

الْحَمْسِي
فِعْلُوْلُ، بَفِتحِ الْفَاءِ والْعِينِ والِلَّامِ
هَلِّ[السَّبْرَيْتِ]، الفَارِغُ. يَقَالُ: جَاء فَلَانٌ
سَبْرَيْتَّاً: أَيْ لَا شَيْءٌ مَعِهِ.
الأفعال

فعل بالفتح يفعل بالضم

[سِيَر]: السَّبِير: إن تنظَر قَعَرَ الجِراحَة

بالمسبار، وهي الجديدة.

والسير: التجرية.

[سَعِ]: سُوَّعَ النَّعمةُ: سعتها.

فعل بالفتح يفعل بالكسر

[سَبِ]: السَّبِر: معروف.

قال: بسببه سباقاً، قال الله تعالى:

والسابقون السابقون. أولئك
المقربون (2) قيل: أي السابقون إلى
طاعة الله، السابقون إلى رحمته. وقيل:
تقديره السابقون إلى طاعة الله هم

(1) سورة الأعراف: 4/123 عم/1116 ... إذ تأتيهم حينئمهم يوم سيتهم شرعًا ويوم لا يسيبودون لا تأتيهم ...
(2) البيت هميمي بن ثور كما في اللسان (سيب)، وحميد بن ثور الهلالية: شاعر مخضرم قيل: إنه عاش إلى
زمن عبد الملك بن مروان.
(3) سورة الواقعة: 6/110، وناظر في تفسيرهما فتح القدير: (148/5).
باب السين والباء وما بعدهما

السابقون. وقيل: السابقون الشامى
مكرر، والمعنى: والسابقون أولئك هم
المقربون، فسواى الله تعالى بين خلقه في
السبق إلى الخيرات ولم يقيد أحداً منهم
على فعل شيء من الطاعات.

وقال تعالى: (1) يسأرون في الخيرات
وهم لنا سابقون (2) قيل: معناه:
إليهما: كقوله: (3) بان ربك أويلى
لهما (2) أي: إليهما. وكقول
الشاعر (4):

(1) جانف عن أرض البسامة ناقتة
وما عمدت من أهله لها سواناكا

فَعَلْتَ يَفْعَلُ، بالفتح

(2) وقيل: معناه سابقون من أجل
اكتسابها كما يقال: أنا أكرم فلاتن لك:

(3) سبأح: السبأح: التصرف في المعاش.

(4) سورة المؤمنون: 23/26، وانظر في تفسيرها، الکشاف (3/35).

(5) سورة الزراعة: 99/30.

(6) البنت للإعشي، ديوانه: (241) وفي روايته: (1) عن جَلْل البسامة (1) وما قصدت).

(7) آخره أبو داود في الخراج، باب: في إقطاع الأرضين، رقم (2071) من حديث أسرار من مضرس، قال:

(8) أمين البديع، فتايعه فقال: من سبى إلى ما لم يسبقه إليه مسلم فهو له.

(9) ديوانه: (31).
قال الله تعالى: "إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَيْبًا طَوِيلًا" (1) وقَوْلهُ تَعَالَى: "كَلِّ فِي نَفْلِكَ سَيْبُحُونَ" (2) إِنِّي أَجْرُونَ. قَالَ سَيْبُوْهُ: إِنِّي أَخْبَرْتُهَا بِالْوَادِ وَالْبُنْوَانِ لَعَلَّهَا جَعِلَتْ فِي الطَّاعَةِ بِمَنْزِلَةٍ مَا يُعْقَلُ. وَالسَّبِّحُ (3) النَّفَرَ. والسَّبِّحَةُ: الصَّوَامُ فِي المَاءِ. وَمِن ذَلِكَ قَبْلَ فِي تَأوْيِلَ الرُّؤْيَا: إِنَّ السَّبِّحَةَ تَصَرَّفَ فِي أَمْرٍ بَشْدَةٍ، فَإِنَّ حَرِيقَةَ فَهُوَ تَخْلَصُ مِن ذَلِكَ، وَإِنَّ لَمْ يَخْرَجْ نَشْبُ فِي حِبْسٍ أَوِ الْمَاتِ. والسَّبِّحَةُ مِنَ النَّهَارِ: الحَسَنُ مِنْ الْيَدِينِ. فِي الْعَدُوٍّ، شَبَّهَ بِالسَّبِّحَةِ فِي الْمَاءِ. غٌ [سَبِّحُ: سَبِّحَتُ الْقُوُّمُ: إِذَا كَتَبَ سَابِعُهُم].

(1) سُورَةُ الْإِيَنَّاءِ: ۳۳ ۲۶ / ۳۲ ۲۶ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالْيَوْمَ وَالشَّمَسَ وَاللَّيْلَ وَالشَّمَسَ وَالقَمَرَ كَلِّ فِي نَفْلِكَ سَيْبُحُونَ، وَبِسْ: ۲۶ / ۳۲ ۲۶ وَلَا النَّشَارِيَّةُ يَنِيبَهُ لِنَتَّدِرَ القَمَرَ وَلَا اللَّيْلَ سَيْبُحُونَ كَلِّ فِي نَفْلِكَ سَيْبُحُونَ.
(2) فِي الْأَصْلِ (سُ): النَّسِيحَةُ، وَالْتَصْحِيحَ مِنْ بَقْبَاقَةِ النَّسِيحَةِ، وَجَاهِزُ فِي النَّسِيحَةِ، وَ(النَّسِيحَةِ، النَّفَرَ، وَقَوْلهُ) تَعَالَى: "إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَيْبًا طَوِيلًا" إِنَّمَا يَعْنيْ فَرَاغًا طَوِيلًا فَكَسْفُهُ. (3) وَسَبِّحُ النَّهَارِ سَيْبًا كَما فِي كِتَابِ الْاَنْفَالِ (مَعَانِيُ (۳۲/۴۲۴)).
باب السين والباء وما بعدهما

في السبت، وروى أن الحسن قرأ: "ويوم لا يسبعون لا تأتيهم" (1).

[الإماماح: أصبحت الأرض: يمعنى
سبخة.
أصبح الخافر: إذا انتهى إلى سبخة.
ط]
[الإماماح: أسبط: إذا امتد وانبسط
من الضرب.
ويقال: رأيته مسبطا: أي مدليةً
رأسه كالمهموم.
ع]
[الإماماح: استع عبدًا: أي أهمله،
قال أبو ذؤيب الهذلي (3):
صخب الشوارب لا يزال كأنه
عبد آل أبي ربيعة مسِّبع
(1) الحديث بهذة اللفظ وبقرب منه وبالفظاء أخرى في مختلف كتب الحديث في "الفقيه" و"الملاحف".
(2) سورة الأعراف: 57: "إن تأتيهم حياتهم يوم سبعتهم شرعاً يوم لا يستمرون لا تأتيهم.
(3) ديوان البهذليين: (4/4)، والبيت في وصف الحمار الوحشي، والصُحب: الصيام، والشوارب: مخارج الصوت في الحلق. وخص آل أبي ربيعة بن دهل بن شبيب لأنهم كبيرو الأموال والعميد.
ويقال: هو الذي في العبودية على سبعة آباء.
ويقال: إن المُسبَّح: ولد الزئب
وأسبع الرجل: إذا وردت أبلة سبعة.
وأسبعه: أي أطعمه السباع.
والمُسبَّح: المدفون إلى الظهر لتترضعه، قال رؤية(۱): 
إن تعبماً لم يرضاع مُسبَّحاً
وأسبع القوم: أي صاروا سبعة.

---

(۱) ديوانه: (۹۷)، ورواهه: «لم يتراضى»، وبعده:
ولم يُنفِّذَه أَسْمَعِيَةٌ مُفْتَخِرٌ
(۲) سورة لقمان: (۳۱) في البأساء أن الله سخر لكم ما في السموم وما في الأرض وأسبع عليكم نعمةٌ ظاهرة وبالغة...
الإفعال

باب السين والباء وما بعدهما

الالتفت. يقال: سَبِّحَ اللَّهُ تَعالَى وَسَبَّحَ

هُمَا بالغُدُوَّ والآصَالِ (۵). قَرَأُبِن

عَامِرُ وَأُبُو بَكْرٍ عَن عَاصِمٍ بِفَتْحِ البَاء

وَكَذَلِكَ عَن الحَسَنِ وَالبَاقِونِ بَكْسَر

البَاءِ; فَالقراءة الأولى على ما لم يَسْمَ

فاَعِلَهُ وَلَم يَذَكَرْ الفَعْلُ أَعْمَلَ أَنَّهُ فَاعَلَ

كَمَا يُقَالُ: ضَرْبَ زِيدَ عَمَّوُ، فَلَم يَذَكَر

المَضْرَوبِ أَعْمَلَ أَنَّهُ ضَرَابًا فَذُكَرَتِه

وَأَضْمَرَتْ لَهُ فَعَالًا تَقَدِّرُهُ ضَرِيضَ عِمْرَةً

(۱) سُورَةُ الْإِسْرَاءِ: ۱۷ / ۲۲۸ وَمَا كَانَ هُنَّ مِنْ أَحَدٍ. كَيْ نَسِبِّهَا كَثِيراً، وَنَذَكَرَ كَثِيراً

(۲) سُورَةُ الْإِسْرَاءِ: ۴۴ / ۱۸۷ يَسْبِحُهُمَا السَّمَاءَ السَّابِعَةَ وَالْأَرْضَ وَمِن فِيهِنَّ إِنْ شَاءَ، إِلَّا يَسْبِحُ

بِحَمَدِهِ وَرَأَيْنَاهَا (۲۲). وَرَأَيْنَاهَا فِي النَّاسِ (۲۲) وَعَلَى نَاسِ (۲۲) وَعَلَى النَّاسِ (۲۲)

(۳) سُورَةُ الصَّفَاطِ ۰۳ / ۲۰۲۲ وَفَلَوْلَا أَنْهُ كَسَسَانٌ مِنْ 

المسيحين ۰۳، وقال: فأوى إليه

(۴) سُورَةُ الْمَرْيَمِ ۳۰ / ۲۰۱ وَفَخَرَى عَلَى قُوَّمِهِ فِي النَّارِ. فَلَوَلَا أَنَّهُ كَسَسَانٌ مِن

المسيحين ۰۳، وقال: فأوى إليه

(۵) سُورَةُ الْمَدَارِسِ ۳۵ / ۲۰۱ فَيِبَوَتُ أَذُنٌ اللَّهِ أَنْ تَرْفَعُ وَيَذَكِّرُ فِيهِ اسْمَهُ يَسْبِحُهُ فِي فِي

بَالْغُدُوَّ وَالآصَالِ. رَجَالٌ لَا تَلْهِمُهُمَا نَحْرًا وَلَا بِعْرِنَ ذَكَرٍ اللَّهُ... وَحَوَّلَ هَاتَاً السَّمَاءَ وَلَقَدْ يَسْبِحُ

فِي فِي فِي فِي فِي فِي فِي فِي فِي
قال (1): ﴿ليَبْنُكَ يَزِيدٌ فِضْرَعَ خَصُومَةٍ﴾

وآخر من طوَّرْهُ الطوَّارَـحُ


(1) البيت مختلف في تسمبه، فهو في الكتب: (1/45) للمحارث بن نبهان، وفي شرح شاهد الكتاب للبيد وهو في ديوانات: (50) طباعة ليدن وفي باب ما ينسب إلى بنياد في ديوانات: (6) دار صادر (3).

(2) ونسب في شرح شاهد الكتاب: (4/413) إلى ضرار بن هشام في ردٍ على يزيد بن هشام، وقال محقق: لفظ المسنداً: (1/202) إن أكثر العلماء على أنه لهدى بن حري. ورواية عجمه في هذه المراجع:

(3) ومختلفٌ ما تطبع الطوَّارَـحُ

(121/140–143)


وسبب الفرض: إذا بدأ ريشه.

وسبب الشعر بعد الحلق: أي خرج.

الط

[التصبيح]: سبتت الناقة بولدها، إذا خرجت ورمته.

(۱) بلغت يرويه ابن سيرين عن أبي بكر، الخديري في غريب الحديث: (۳۷۵) قال ابن عبيد: سألت ابنا عبيدة عن التسبب فقال: هو ترك التدهن وعمل الرأس، ثم تروي خير قدومن ابن عباس مكة: مسيراً رأسه...، والحديث عمل عن ابن، عبد النبي، داوود في السنة، باب: في قتال الخوارج، رقم: (۴۷۹۶).

(۲) بلغت سماعهم التحليق والتسبب، فإذا رأيتهم فائيهم: أي اقترحهم; وعنهم في النهاية:...

(۳۸۷)
المفاعلة

ق

المسبقة: سابقة سباقاً ومسابقة، قال الله تعالى: ﴿سابقوا إلى مغفرة من ربك﴾ (1).

***

الفاعل

ق

المسبقة: سباقاً وسباقاً، قال الله تعالى: ﴿فاستبقوا الخيرات﴾ (2).

[الاستثبات: استبقوا، أي تسبقوا، قال الله تعالى: ﴿فاستبقوا الخيرات﴾ (2)

(الإستثبات] استبوا: أي سبوا. وجعل جميع المعبدين بالسباق إلى

(1) سورة الحديث: 57/21 وثانياً: ﴿وَجَعَلَهَا عَرَضَةً كَعَرَضِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ اعْتِدَتْ لِلَّذِينَ آمَناَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَيُؤْتِيهِمْ مِنْ فَضْلِهِ وَالْغُلْفَ اَلْبَارِ﴾.

(2) سورة البقرة: 2:148/2 ﴿قَلَّكَ وَجَهَتْهُ إِلَى مُوسَى هُوَ الْمُوَسَّيَّةُ ﴿فَاسِبِيْقَا الخِيرَاتِ ﴿(3)

(3) جاء في الأصل: ﴿(س) وفي (ب) ﴿(لى ﴿(ى) وفي (ت) ﴿(لى ﴿(ى) وفي (س) ﴿(لى ﴿(ى) ﴿(لى ﴿(ى) ﴿(لى ما أوردنه.

(4) انتضروا، يعني: تباروا في الرمية بالسهام.

(5) سورة يوسف: 12:17/2 قَالَوا إِنَّا ذهَبْنَا نَسْبِيَّ وَتَرْكُنا يُوسُفَ عَنْهُ، مَنْ عَنَّا فَأُلْهِمَ الدُّلُّ إِنْ عَلَىٰ رَبِّكَ الْكُتْبَ﴾ (208-3/2008).
الفاعل

الفاعل

[السانسات]: المُئِّلَة: الرَّطْبَةَ التي
ارتبث كلها.

همزة

[السانسات]: انسيا الجلد، مهموز: أي
انسلخ.

الفاعل

الفاعل

[السانسات]: تَسَيَّجَ الرجل: إذا ليس
السيبج، وهو البقرة، قال العجاج (1): كَلْحِبَّشِيْجَ السِّفَتْ أو تَسَيَّجَجا
سابله.

(1) ديوانه (2/19) وقال شارحه: "السيبجَ: ثوب من صوف تلبسه الحواري، مثل البقرة، فقيل ليس له
كُلّان."
فهو ميتة، أي تمتد وتتسكن. [الاصطلاح] اسبكير: أي طال.


وغل [الاصطلاح] اسبغل الشوب: بالغين
معجمة: إذا ابتلع بالماء.

* * *

(1) البيتان له من تأليه المشهورة، انظر الخمسة بشرح الترميزي (1/444-445).

(2) الحديث بلطفة عنه في غريب الحديث: (2/245) قال أبو عبيد: يقول تسبطر يعني أن تمتد بعد الموت، وكمل كنت فهو مسيكر. قال الزمخشري: والمعنى اعتمادها للإرضاع وسلاسلاها له الفائقة: (335/2).

(3) دار الفكر (1993): (1/152) وحديث في النهاية أيضاً: (2/335).
الأسماء

عَلَّةً، يضم الفاء وسكون العين

ر

[السَّنَة]: ما يَسْتَنْتَرَهِ.

**

فَعَلٌ، بكسر الفاء

ر

[السَّنَة]: واحد الأُسْتَار. يقال: هَكَل

اللهُ سَبْتَانَ اللَّهِ، أي كَشَف مَسَاوِيهَا.

ومن ذلك قول في تأويل الرؤيا: إن السَّتَرُ ستارَة لصاحبه فما رَئِيَّي فيه من صلاح أو

فساد فهو كذلك لصاحبه الرؤية،

وذلك ما رَئِيَ في غلظ أو رَقَّة.

**

---

(1) الأَسْتَر: المَعْجَر.

(2) السَّنَة: في الْبُنْوَات: عَمَّعُكَ مُحْمَّد، والْبَلَّامَةَ: هي الأعلى من الْبُنْوَات، والسدَاي هو الأسفل.

(3) ديوانه: (٤٦٣)، ورواية عجرة:

مشيَّ الكِيَمَاء العوْادَيَ تَحَمَّلُ الْجِرْمًا

وهو في وصف نافعه، و جاء في شرحه: الآَسْتَر: شُجَرٌ منكو الصرورة، يقال لشجره: رؤوس الشياطين، وشَجّه

اساقله السوداء وما فوقها من فروع ياسبة بإمام سود على رؤوسهم حزم الخطب أو النبات.
باب السين والباء وما بعدهما

بالتأصيل للنسج، والجمع: الأستاري، وهو من كلام أهل العراق.

** مُفَعَّلة، بضم اليم وفتح العين

ق [المستقبلة]، بالكاف: معرية، وهي

فرو طويل الكمين وأصلها فارسية؛ وفي

الحديث أن سعدا صل الله عليه في

مُستقبَّلة بده فيها.

** مُفَعَّلة، بكسر اليم

ع [المستعد]، رجل مستع: أي ماض.

إفعيل، بكسر الهمزة والعين

ج [المستيج]، الذي يلف عليه الغزل

(1) ديوانه ط. دار صادر (159) وجاء في اللسان (ستر): الأسِتار من العدد الأربعة وربع الكوع إستارهم. قال أبو سعيد: سمعت العرب تقول للإستار إستار لأنها بالفارسية: جيار، فاعربوه وقالوا: إستار، وقال الآشوري: وهذا النزن الذي يقال له إستار معرب أصلله جيار فقيل: إستار و نحوه. جاء في الناج (ستر) ولم بشت في الناج ورواة بقينه مرفوعة منسوب إلى جير في قصة مرفوعة القافية وبقينه

مكسرة من قصة أخرى مكسرة القافية، وقصيدة جير في ديوانه مرفوعة القافية.

(2) واصلاها بالفارسية صيتنا كما في اللسان - وينظير المعجم الفارسي.

(3) جاء في اللسان وبالناف لابورى أهمل هذا الحرف، وذكرها عين الآشوري عن اللثث فقال في اللسان:

5 حكى الآشوري عن اللثث: رجل مستع، أي: سريع ماض كمستع ذو وزاد في الناج أنه لغة في مزدوج أيضاً.
فَعْلٌ، فَعْلُ، فَعْلُ، فَعْلُ، فَعْلُ، فَعْلُ، فَعْلُ، فَعْلُ، فَعْلُ، 
قَبْلَ الْطَهْرَةِ.

الأفعال

فعل بالكسر، يفعل بالفتح


***

الزيادة

التفعيل

[التسعِير] جارية مسّرة: سُرت.

 جداً.

***

الأفعال

ر


***

الأفعال

فعل بالفتح

[سَتَّهُ]: ستة، إذا ضربه على استه، فهو: ساته، والمضروب: مستوه.

***

(١) سورة الإسراء: ١٧ /٤٥ (وإذا قربت القرآن جعلنا بينك وبينذين لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستوراً).

وانظر في تفسيرها فتح القدرِ: (٣/٢٢٣)، والكشف: (٢/٤٥٠-٤٥٢).

(٢) ذكره الشافعي في الام: (١٠/٨٠-١٠٩١); وانظر شرح ابن حجر (فتح الباري): (١/٣٠٠) وما بعدها.
التفاعل

ر

[المستوى]: الاستناد.

* * *

التفاعل

ل

[المستوى]: (1): التتابع.

* * *

بعدهما. قال الشافعي: إذا لم يكن للمصلح إلا توبة، ولم يكن غسله صلى عرياناً، وقال محمد: يصلي فيه، وقال أبو يوسف: هو مخيري بين الصلاة فيه والصلاة عرياناً.

باب السجح والجيم وما بعدهما

و فَعَلَ، بضم الفاء وضمة

[السجح]، يقول: تذهب عن السجح.

الطريق: أي عن وسطه.

***

و فَعَلَ، بكسر الفاء وضمة

[السجح]، الستر.

ن

[السجح]: الخبس، قال الله تعالى:

{قال رَبِّ السجح أحب إلي} (1).

***

و فَعَلَ، بضم الفاء والعين ح

[السجح]، مشية سجح، أي سهلة.

الاسماء

فَعَلَ، يفتح الفاء وسكون العين ع

[السجح]، الكلام المقحّي وليس بشعر، واصله مصدر.

ف

[السجح]، لغة في السجح، وهو الستر.

ل

[السجح]، الدلو العظيمة المملوءة

ماء. والسجح: مذكر. يقول: سجح كثير.

***

(1) سورة يوسف : 163 قال رَبِّ السجح أحب إلي مما يدعوني إليه...
باب السين والجيم وما بعدهما

قال حسن(1):

ذروا الخجاج وامشوا مشية سجحاً
إن الرجال ذوو عصب وتذكير

***

الزيادة

أفعل، بالفتح

م

[السجوة]: يعبر أسامج: لا يرغو.

***

afbولة، بضم الهمزة

ع

[السجوة]: يقال: بينهم أسجوة,

من السجع، وجمعها: أسامج.

***

(1) ديوانه: (129) والرواية فيه: سجحاً، وهو في اللسان (سجح) بضم السين والجم.

(2) والمخدش: تسمية قدمة كانت تطلق على المعبأ احياناً في نقوش المسند البيهقي قبل الإسلام، انظر المعجم المبهمي: (125).
فَعَّالَةٌ، بِالفتح وِتشديد العين

[المَسْجِد]: أَثَر السُّجود، يُقَال: بِيْن عِينِي سَجَادةٍ.

***

فعَّالٌ، بِكَسَر الفَاء والَّعين مَشْدَدَة

[المَسْجِد]: قَالَ أَبُو عَبْدَةُ: السُّجَيْلَ:
كل حَجَر صَلَبٍ، ومَعْنِى قُوْلهُ تَعَالَى:
لَعَلَّهُم بِحِجَارةٍ مِن سَجِيلٍ (٢) أي
مِن صَلَبٍ (٣) شُدِيدٍ، وَأَنْشَدَ قَوْلِهِ:
مَقِيلٍ (٤): ضَرْبًا تَواصَتْ به الأَنْطِلَ سَجِيلًا

***

(١) سَورةُ النَّور: ١٧٩/٥٠٠ ما كان للمسَرَكين أن يَعَمِّروا مسجَدًا، اللهُ بِهِ الدِّين الْمَطْرَكٍ!
(٢) سَورةُ النَّور: ١٨١/٥٠٠ زَانِهِم الغَايَةُ، بِهِ الدِّين الْمَطْرَكٍ!
(٣) سَورةُ الفَيل: ٢١٤٩/٥٠٠ وَرَبِّنَا وَّجَهَ نُورَكَ عَلَى الْأَبْطَال مَسْجِدًا
(٤) دِينَانِهِ: ٣٣٠/٥٠٠ وَرَبِّنَا وَّجَهَ نُورَكَ عَلَى الْأَبْطَال مَسْجِدًا

وكَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ كَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ كَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ كَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ کَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ کَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ کَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ کَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ کَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ کَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ کَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ کَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ کَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ کَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ کَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ کَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ کَانَ لِلَّهِ مَسَجِدٌ
باب السين والجيح وما بعدهما

قال: إلا أن النون قليلت لاماً.
وقبل: سجيل الخجارة كالنادر واختلفوا
في استقائه فقيل: هو فعيل من السجل,
وهو الإرسال. وقيل: هو ماخوذ من
السجيل وهو الكتاب: أي ما كتب
عليهم أن يعذبوا به. وقال ابن عباس:
هو فارسي معرب (١).

فاعل

[المصير]: يقال: الساجر: الموضع
[المالك]: يقال: ابن مقبل:
ماكذا تواست به الأبطال سجيناً
وأما قوله تعالى: ﴿فإن كتاب الفجار
لفي سجيناً﴾ (٢)، فقيل: إن السجين:
الأرض السابعة السفلى، فيها أرواح
الكفار. وقال أبو عبيدة: في سجين: أي
حبس، ماخوذ من السجِّين.

[ساجور] الكلب(٣): معروف.

(١) انظر هذه الآية وغيرها في كلام الشوكتاني عن سجيل في الآية ٢٨ من سورة هود، فنع نافذ.
(٢) سورة المطففين: ٤٣، ٢٦٨: فكلا إن كتاب الفجار لفي سجين، وما أدرك ما سجين، وإنظر في تفسيرها فتح
القدير: (٥، ٢٨٨).
(٣) ساجور الكلب: قلادة أو خشبة توضع في عنق الكلب.
باب السين والجيم وما بعدهما

وفعال، ففتح الفاء ل
[السجَّال] جمع سَجَل.
ويقال: الحرب سجال: من المساجلة.

فُعُل ر
[السجُور] ما يسجر به التنور.

م

(*) وهي: سجاح بنت الحارث بن مسعود التحمية، كانت شاعرة أدبية عارفة بالأخبار، رفيعة النشان في قومها، ثم تنبات أياوه الردة في عهد أبي بكر، وكانت في الجزيرة الفرنقية وعرفت الذيدنات اليسارية من نصاري تغلب، ولا توفي الرسول ﷺ أقبلت خليجية أبي بكر، وقد تبع بها كبار قومها من تميم، ونزلت بالسامرة، وتزوجها سماوية، ولا يستن من محاربة المسلمين، عادت إلى الجزيرة، ثم أسلمت وهاجرت إلى البصرة حيث توفيت نحو سنة: (٥٥ هـ) - انظر في اختبارها تاريخ الطبري: (٣٧٦ - ٣٧٧)، والأغاني: (٨٨/١٤).

(1) في (٣) وتثبتها: ٥٦٢.

(٢) ديوانه: (٤٦)، وله: "عُرَّ البِسَامة بِدأ "دَجَّ" البِسَامة"، وهو من قصيدته التي فيها:

"تمَّتُّ بَطْرَقَ الْبِسَامَة أُهْدَايْ مِنَ الْقَطا".

(٣) البيت لعطار باب حجاب بطن زراعة التميمي، وانظر تاريخ الطبري: (٣٧٦ - ٣٧٧)، والأغاني: (٤/٢٧).
| السجيلة | [السجيلة] العجيس، وسجس الأوجس: أي أبداً.
| السجيلة | [السجيلة] الضرع العظيم الطويل.

** * * *

ففعل، بكسر الفاء والعين، وتشديد اللام.

** * * *

و [فعيلة]، بالهاء.

** * * *

[السجيلة] الرقعة يكتب فيها. قال الله تعالى: [يوم نطوي السماء كطي،](البيت في اللسان، سجل) دون عزو.
المحقِّق بالخماسي
فَعَّالٌ، بالفتح
ل

ويقال: السنجِّيل: الزعفران، وعلىهما
ينشذُ قول أُمرٍ القيسَ (٢) : تراثها مصْرَعَة كالسنجِّيل
(أي: كـ للمرأة) (٣). ويروى:
بالسنجِّيل: أي بالزعفران.
ويقال: السنجِّيل: رومي.

*********

١) سورة الأنبياء: ٢١٠ و١٠٤ في يوم نظري السماء كفّي السنجَّيل للكتاب كما بداناً أول خلق نعيمه وقد علّمًا إذا كنا فاعلين وانظر في قراءتها وتفصيلها ففتح القدير: (٣٠٤) وتكشف للزمخشري: (٥٨٥) .

٢) ديوانه: (١٥) ، وصدرو: مفهومًا بِيضٌ، غير مفهومة.

٣) ما بين القوسيين ساقط من (٧) وحدها.
الأفعال

فعل بالفتح، يُقال بالضم

سجوداً: إذا تطممن وانحنى،
ومنه السجود في الصلاة، قال الله تعالى:
"أثمر رِكَاعَة سجوداً يبتغون فضلاً من
الله ورضواناً سببهم في وجههم من
آخر السجود" (1)
وفي الحديث (2):
"أمر النبي عليه السلام أن يسجدون على
سبعة آراء: اليدين والركبتين والقدمين
والجبهة" قال الشافعي: ومن وافقه:
يجب السجود على هذه السبعة، وقال
أبو حنيفة: يجب السجود على الجبهة

(1) سورة الفتح: 48/49

(2) هو في كتاب الأمهات (الصلاة); من حديث ابن عباس من طريق طاووس الصنعاني البصري: فقد أخرجه
البخاري في صفة الصلاة: باب: السجود على سبعة أعمى، رقم (767 و778) ومرسل في
الصلاة، باب: أعضاء السجود والنهي عن ...، رقم (492) وأحمد في مسنه: (1/208، 207)
والفظة: (آراء) جاءت في بعضها (أعمى); وهي جمع (إرب) وهو العضو.

(3) سورة آل عمران: 33، وأولها في مريم على إبن لربك ...

(4) سورة السماء: 37، 42، 43، 45، وزن لهم الشيطان أعمالهم فصدصهم من السبيل فهم لا يبتغون إلا
يصبحوا الله الذي يخرج الخبث في السماوات والأرض ويعمل ما تخفون وما تعلمون، و
فأنا في قراءتهما

باب السين والجيم وما بعدهما

لا أرامي يا دارِ مي على البالي
ولا زال مَنحلا بجرعاعانَ القطر
وقرأ أبو عمرو وابن عامر وحمرة
بالتشديد. وهو رأي أبي عبيد، والباقون
ان لا يتعيبين النون؛ قال الكسائي: (أَن)
في موضع نصب، أي: فصدَّهُم أن لا
يسجدوا؛ وقال علي بن سليمان: (أَن)
في موضع نصب على البندل من
أعمالهم.

وقيل: في موضع خفض على البندل
من السبيل. وقال الأخفش: أي لأن
لا يسجدوا (٢).

وَيَقُالٍ: سجَدتِ الدابة: إذا خفضت
رأسها، لتركت.

(١) البيت مطلع قصيدة oligo الرمة، ديوانه: (٠/٠/٠)، وتخريجه هناك، وهو من شواهد النحوين، انظر
أوضح المقال: (١١٥/١)، وشرح شواهد الغني: (٢٠/١٨٧) وشرح ابن عقيل: (٢٦٦/١).
(٢) انظر أوجه أعراب الآية في إعراب القرآن للتحاس.
(٣) لم تجز.
(٤) عجزه في الإنسان (سجد) دون عزور.
(٥) سورة الحج: ٢٦/١٨.
(٦) سورة الرحمن: ١٣/١٥.
الفعال

قوله تعالى: (وَخَرَّواَ لَهُ سَجْدَةً) (3)
قال أسعد بن بني:

وقيل: سجوده لا لأنه يسجد (1) من أجلها.

ويقال: سجدت النخلة: إذا مالت،
وإن لم يساويا ردًا بأنه في قوله تعالى: (وَالنَّجْمُ وَالشَّمَسُ يسجدانَ) (2) أي: يستقبلان الشمس وميلان معها حين ينكسرون الغطاء. وسجود كل شيء من الحيوان والجماد: دوران ظله.

والسجود: النحية، و كنت تحيتهم السجود بمثل السجود حالنا اليوم. ومنه

1 (5) في (5) وحدها: (يُسُجِّدُ اللّهُ مِنْ إِجَابَةٍ).
2 (6) سورة الرحمن: 56 / 6.
3 (7) سورة يوسف: 12 / 100. ورفع أبوه على العرش وخرزوا له سجداً ...
4 (8) البينة من قصيدة له قابليها ملوكه، وساتاني أباها منها في الحديث عن (ذي القرنين) عند المؤلف.

ورواية البينة مع ما بعده كما يلي:

قد كان ذو القرنين جدًا فقد أتي
ملك المغارات والملاصق بجيش
ووجه رواية البينة في شرح النشوانية: (69) (8) كما يلي:

(69) البينة: 26 / 9 - فهي:
إذ كان ذو القرنين جدًا مسلمًا، فأمر بجيش حي男人 من المغارات والملاصق
ورواية عجرة في اللسان (سجد): ملك تدين له الملك وتسجد— وذكر أن:
5 (9) سورة البقرة: 21 / 34. وإذا قلنا للملائكة اسجدوا لأنهم نسجدوا إلا إلهيس بأبي واستيكب وكأن من الكافرين. (
باب السنين والجنيما وما بعدهما

هل رامنا مشهرٌ من يحاربنا
إلا أقروا لنا بالفضل أو سجدوا
وقيل: كان السجود للمخلوقين مباحاً
إلى وقت النبي عليه السلام، ثم حظر السجود إلا لله عز وجل.

[سَجِّرْ]، اقترب: أي أحصى، قال الله

(1) تعايني: ﴿فِي النَّارِ يُسِجَّرُونَ﴾
أي: يقومون؛ وقيل: أي يلقون في النار
كما يلقى الخطب. وقيل: أي تخلله بهم
النار.

وسر الشيء: إذا ملأه. والمسجور:

الملان، قال المنبر بن تولب يذكر بالتفخيف، والباقيان بالتشدید.

(1) سورة غافر: ٨٠١ حذف في الحمين ثم في النار يسجرون.
(2) البيت له في المعجوم، وفي هامش كتاب الأفعال (٤٩٦/٣).
(3) سورة الظهر: ٢٩/٥٢.
(4) سورة التكوين: ٨١/٣. وذكرت هذه القراءة في فتح القدر (٥٦/٣٧) وقال: إن قراءة الجمهور منحرفة
بتثنيد الجيم.
باب السجن والجحيم وما بعدهما

وسجرت الناقة سجراً وسجراً: إذا مدت حنينها، قال (1): حننت إلى بريق، فقلت لسجناً قري بعض الحنين فإن سجرك شافق

ل

[سجنة] الماء سجناً: أي صببة.

وسجلت به: أي رمى به.

م

[سجنة] السجون: السيلان، يقال: تعالى: ليسجننه حتى حين (3) وقرأ (1) البيت في اللسان والناظر (سجرة) ثاني تثنية آيات نسباها إلى أبي زبيد الطالبي أو إلى الحزين الكتاني ورواية فيه:

حنت إلى برك سجرك. إلخ

وبرك وبرك: اسماً موضعاً ذكرهما ياقوت في معجمه، واستشهد بالبيت في برق: (1/838) ونسبه مع بعينين مختلفين قبله وبعده إلى ابن آرطاة، ورواية فيه:

حنحت إلى برك قلعت لها فكري بعض الحنين فإن وجدك شافق

ولا شاء، فيه جمل: وجدك، بدل سجرك. و (3) في رواية المؤلف واللسان والناظر تروى بضم القاف من الوقار كما ذكر اللسان والناظر، وتروي بكسرهما من الوقف، وهي في رواية ياقوت باللغة من الوقف، وسبقت ترجمة أبي زبيد والحزين الكتاني أما ابن آرطاة: فلعله عبد الرحمن بن آرطاة المخزيحي شاعر غير مكتر كان منقطعاً إلى يبي آدمية نحو عام (50) والآيات كما في اللسان والناج في م дог الويلد بن عثمان بن عفان.

(2) البيت لأبي خرش الباهلي، ديوان الذهليين: (2/151)، ورواية:

أرقت لهم شافقنا بعد مجمعتنا على خسائد فئالين دانسة السجراً (3) سورة يسوس: (12:35) لم بدأ لهم من بعد ما رأوا الآيات لسجنينه حتى حين ؛ ونظر في تفسيرها فتح القرير: (3/120).
باب السين والجيم وما بعدهما

يعقوب قوله تعالى: { قال رب السجن: أحب إلي 1 } بفتح السين، وحكي أبو حاميد أنها قراءة عثمان بن عفان، وقال طرفة: 2 لعمرك ما شيء علمته مكانه احق بسجى من لسان مذل.


1) البهت ليس في ديوان طرفة بشرح الفقه الشافعي: مجمع اللغة بدمشق.
2) البهت في اللسان: مجنن دون عزو، وفي روايته: المهارب: بدل المطلي والمهارب: جمع المهرية من الإبل منسوب إلى مهرب من حيدان القبيلة اليمنية المعروفة.
3) سورة النحل: 96.
4) البهت في اللسان: مسوب إلى الحارثي: دون ذكر اسمه - وهو في اللسان والناجح: (قصر) دون عزو، وعلم المراد بالحارثي جعفر بن عابث الحارثي أو عبد الملك الحارثي.
باب السين واحجام وما بعدهما

إذا سجعت حمامًا بطنًا وجَّع على بيضاتها تدعو هدیلاً
والعالم العجاج (۳): حمامًا هاجت حمامًا سُجَّعًا
وسجعت الناقة إذا متّد حتينها.

فعَّل يفعَّل، بالفتح

[سجَّع]: السجع في الكلام: أن يؤتي
به على قافية كقوافي الشعر من غير
وزن، كقول النبي عليه السلام (۱): 
فَمَن أراد السلامَة فَليَحْفَظ ما جرَى به
لسانه، وليَحْفَظ ما أنْطُو على جَنَانه،
وَلِيَحْفَظ عمله، وليَصَبُّر املِهً.

وسجعت الحمامْ سجعًا إذا طَرَب
في صورتها، وحمائم سجع وسواجع،
قال (۲):

وكان السجع لا يأتي في كلامه إلا عند الخاطر، وكان
اليك يذكره تعالى قال تعالى: ۱ أسجع كاسجع
الكابل، وقد أخرج أبو داود في الديدان، باب: ديوان الجنين، رقم (۴۸۸). (۱)
البيت في الناح (سجع) دون عزر، ولفظ آخره الهديلاء، ووج هو: الاسم القديم للطائف.
(۲) البيت في الناح (سجع) منسوبي إلى رؤية، وهو في ديوان: (۴۸)، وقيل:
هاجت وسماي نعلَةً أن يبِغـَا
(۳) الشاهد، الذي الزمة، ديوانه: (۲۱۶۷)، ورواه بهمامه:

لها أدْهُ حَمَّـاءَة وَفَضَرَى عَبْـيَّةَ
وِخَـدَّ كَمْـرَاة الَغَرَيـبَةَ أسجعُ

والأنف الحشر: اللطيفية المحددة، والذريّات: عظمان في أعلى العنق، وخصّة م زرية وهي التي تنزوج إلى
غير قومها فليس لها من يعني بها، وتصبح ما يشبها فهي تهتم بجلاء مراتها لأنها تعتمد عليها في تزويدها.
والبيت في اللسان (سجع) دروایة المؤلف ووجه كمرأة... إلخ، إلا أن قال ورواية: ووخاد آه أه إلخ.
باب السين والجيم وما بعدهما

الزيادة

الإفعال ح

[الإسجاح: أسجح: أي أحسن،]

يقال: ملكت فاسجح: أي أحسن

العفو، قال عقبة الأسدي (1):

معاوية إنا بشر فاسجح

فسننا بالجبال ولا الحديدة

(1) البيت للمحاردة وقيل له: الحديدة وهو: قطرة من نور الغطافاني المذبافي، شاعر جاهلي مجهول الوفاة،

وانظر البيت في ديوانه: (2) ورواه في كفره وهو الناسب قبيله:

(2) وهذا البيت في التاج (سجر) منسوب إلى الحديدة، وفي اللسان (سجر) دون عزو. هو غريبة بين هيئة الأسدي، شاعر محضرم، توقي نحو سنة (50 هـ)، والبيت هو الأول من أبيات له في حكم الأمورين، وبعد:

فنبذتا أمهما هبت ضبطهما

زينت أمًا بشر فاسجح

فهل من قائل أو من حسيب

وهل البيت استشهد به سببيعه في كتابه: (3)

ولولا عجز على نصيب القافية:

فسننا بالجبال ولا الحديدة

وتعجب عدد من التحويون على اعتبار (بالجبال) مجروبة بحرف الجر الزائد في محل نصب خبر ليس فطعولا (ولا الحديدة) على مجوز إعراب (بالجبال) وقد اعتضر على هذا عدد من اثنا اللغة منهم المبرد في الكامل أبو أحمد العسكري في التصحيف حيث قال: ٣: وما غلط فيه التحويون من الشعر، ورواه على ما أرادوه، ما روي عن سببيعه عندما اعتضر به - أي هذا البيت - في نسق الاسم المنصوب على المكسور، وقلت على الشعر، لأن القصيدة مشهورة، وهي محفوظة كلهاآها - الحزاء: (4)

ومع اعتضر على هذا، أبو محمد عبيد الله بن مسلم بن قتيبة، في مقدمة كتابه الشعر والشعراء، حيث قال:

٣: قال أبو محمد: وقد رأيت سببيعه يذكر بنيا يعتضر به في نسق الاسم المنصوب على المكسور، على المعني لا على اللغة، وذكر البيت ثم قال: ٣: كان أراد لسننا الجبال ولا الحديدة، فرد الحديث على المعنى، قبل دخول

الباء، وقد غلط على الشعر، لأن هذا الشعر له محفوظه: (الشعر والشعراء: 32).
باب السين والبوب وما بعدهما

[الإسجاح] إدامة النظر مع سكين.
فضلُ اثمنتها أسجدتُ
سجدَ النصارى لآربابها
ودراهم الإسجاح: دراهم كانت عليها صور إذا رأوها سجدوا لها.

[الإسجاح]: أسجد الليل مثل أسدف.
واسجح السُدْر، إذا أرخاه.

1) البيت لحضاين بن ثور الهلال - التوفي نحو سنة (300 هـ)، ديوانه ورواياته مع ما قبله: فلماً سِلِيمُ على مَعْصِم، وكيف خَضَبَ بَاِسْتَوْارُها، فضلُ اثمنتها أسجدتُ سجود النصارى لآربابها، وحاء البيت في اللسان (سجد) ورواية لآرباه، وكذلك في الكتمة ثم ذكر صحته.
2) سورة الرحمن: (55/160)، وذكر قول ابن الحنفية وغيره في فتح الحمد (5/142)، وذكر أن هذه الآية هي إحدى ثلاث آيات في القرآن كثرت فيها الأقوال حتى قبل في كل واحدة منها مئة قول.
3) لم نجد.
المفاعلئ
ل
[المساملة] المفاخرة والمغالية، مأخوذة من السجول، وهو الدلو المملوءة، قال (۶):
من يسلاقات يساقل ماجداً بمسله الله وابني بنته وعباد ابن عبد المطلب.

**

الانفعال

والانسجاء: السجاء: المسرسل.

يراق: السجات الإبل في سيرها: إذا أسرعت.

**

وقوله تعالى: {وإذا البَحَار
سَجَرَت} (۱) قيل: هو من قوله: والبحر المسجور (۲) أي ملئت وفاض بعضها إلى بعض وصارت بحراً واحداً. مثل قوله: {وإذا البَحَار
فجَرَت} (۳) وقيل: أي أوقدت فصارت ناراً، وهي جهنم من قوله تعالى: {في النار يسجرون} (۴)。
وقيل: سجرت أي: يثبت وغاض ماؤها.

ف
[التسجيف]: إرخاء السجف.

و
[التسجية]: تغطية الميت بثوب.

**

(۱) سورة التكوير: ۸۱ وثمان.
(۲) سورة الطور: ۵۲ و۸۶.
(۳) سورة الآخرج: ۸۲ وثمان.
(۴) سورة غافر: ۴۰ وثمان.
(۵) البيتان المفصل من عباس بن عبيدة بن أبي لهب، والبيتان معاً في (س، ت، ب) والبيت الثاني ليس في (۲، ۴۰، ۵۰).

إلهام

[ال anál-sal] : أنَّسل الماء: إذا

نصب.

م


دم


سماح

[المبسط] : تِسْماحُوا: أي

تضايقوا.

***

التفاعل

ل

[المبسط] : تِسْماحُوا: أي

تضايقوا.

***

(1) البيت له في طيوانه: (١٥٢)، والمحور: الذي جاده المطر، والتنوع: الزهر، والاعلاق: جميع عِلْم، وهو:

المال الكرم والشيء النفيس.
الاسماء
فعلَّ، بفتح اللفاء وسكون العين
ر
[السحر]، الزة، يقال للجحان: انفع السحر.
وقال لما يُنيس (1) منه: سحرين سحرين.

وفي حديث علي (3) رضي الله تعالى

(1) جاه في الأصل (س) وفي (ت، د، ب): هل يُنيس منه، وهي في (س، ت) مضبوطة ضبط للذلام، وجاء في بقية النسخ: هل يُنيس منه، وجاء في اللسان والتنجاح (سحر) بعد البيت شرحاً له ما نصه: معناه: مصروع الرئة مقطعها، ولكن ما يُنيس منه فهو سحري سحري. انشد تعلب:
تقول ظبيتني لما استقلت
انشتر ما جمعت سحرم سحرم
وصرم سحرم: انقطع رجاه، وقد فسر صرهم سحر بأنه: مقطع الرجاء، ومنها ال扱اتان الأخريتان بعد هذا البيت الذي انشده تعلب، كما جاءت في اللسان والتنجاح: تفيدان الباس وانقطاع الرجاء، أي وما يُنيس منه، ويبقى إشكال آخر في عبارة: هل يُنيس منه، كما جاءت في بقية النسخ واللسان والتاج، وهو أن الظبيت في (س) هو صرمه المطرق المذكور غالب، وليس في العربة قبله اسم مفرد مذكر يعود عليه الصرم. (والذي يبدو لنا - والله أعلم - هو أن في شرح عبارة: صرمه سحرم اضطراب نحو قدم، فالصرم: ما يُنيس من الذباب، بعد صرمه، وبقال لما يُنيس منه صرمه سحر، كما يقال أيضاً لما يُنيس منه صرمه سحر، أي: ذهب وانقطع الرجاء في عودته، وصرم: اسم المكان الذي أحرق الله جنته فاصبحت كالصرم.

سورة القلم 87/20)

(2) البيت في اللسان والتنجاح (سحر) دون عزو، وروايه فيهما: ظبيتة قلبياً وطليقاً، والطليف: ما ذهب

(3) لم نتعث عليه بهذا اللفظ، وورد بعده، انظر الحديث الذي بعده.
ف

[السجدة]: الشحمة التي هي في

الظهر ملتفة بالجلد.

* * *

فعل بضم الفاء

ت

[السجدة]: ما لا يحل كسبه واكله.

قال الله تعالى في آياتIPP

وفي حديث (3) عكرمة: "لا تأكل نسم

الشجر فإنه سحنة" يعني الكلا الذي لم

يحلش.

* * *

(1) آخره البخاري في الجماعة، باب: الشياط البيض لل베탕، رقم (1205) ومسلم في الجماعة، باب: في

كتبه المنبت، رقم (941) وانظر حداثته في الفقه: (1039/2) والنهائية: (247) فن복지 فيها كفر

رسول الله ﷺ في ثلاثة أتواب سلوكية كسرف، ليس فيها قسم ولا عمامة، ووري بفتح السين وضمنها;

فالتحسن من سبب إلى السحول وهو القصر لأنه يحملها أي يغلقها أو نفس إلى سحول وهي منطقة باليمين;

أو إلى الجمع (سحول) وهو الدرب البيض النفي، وكانت منطقة السحول في الياس متنوعة بين سببها.

(2) ديوان الهذليين: (1411). وجمع: المطلبة، والراد: الطالب، والنزف: العسل، والسحول: الدراهم نقد.

(3) سورة المائدة: (4/10) مسماون للكلاب آكانون للسجدة.

(4) هو صلى الله عليه وسلم، نابعي من أعلم الناس، انظره محدث (سجدة) في الفقه: (2/158) والنهائية;

(5/302) مراجع.
فَعَّلْ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَينِ

[المُحَرّر]: لُغةً في السِّحْرِ، وهو الرئة.

قَ

[السُّحْقِ]: الْبَعْدِ، يُقَالُ: بعْدًا لِهِ وَسُحَقَّاً، قَالَ الَّذِي تَعَالَى: فَسُحَقَّاً لِلَّذِينَ بَعْدًا.

لاصْحَابِ السَّعْرِ.

وَ[فَعَّلَةٍ]، بِالْهَاءِ

رَ

[السَّعْرِ]: السِّحْرِ.

مَ

[السُّحْمَةِ]: السَّوَادِ.

(1) سورة الملك: 27/11 (لا فتّى يبرء به من سوء السحر).
(2) في (3/575) (لا فتّى يبرء به من سوء السحر).
(3) سورة الفجر: 44/50 (إذا أرسلنا عليهم حاضيًا إلا أن لوط نجيناهم سحرًا، وانظر قول الاحفص في فتح القدير: 127/5).
(4) سورة آل عمران: 3/17 (لا فتّى يبرء به من سوء السحر، والصادقين والصادقين والمنافقين والمنافقين بالسحرة).
 cambios ودفو سَحْر: اسم ملك من ملوك حُميَّة، وهو بريل (1) ذو سحرين شرحبيل بن الحارث بن مالك بن زيد بن سدد بن حمير الأصغر، وهو أحد الملوك الثمانية الذين يسمون المثامنة. قال فيهم الشاعر (2):

"مثامنة الملك من حمير
أولو الأمر من كَبَض الأصغر
هم: ذو خليل، ذو ثعلبان
وذو عشتلالان، ذو سحار.
وذو قصر صراح، مع ذي مقار.
وذو جاَدة، ثم ذو حُرف.

[السَحْرة]: جمع: ساحر، قال الله (1) قال الهمداني في الإكيل: (227) ما خلاصته أن الاسم (بريل) مخفف من (برئي إل) فسهله وقيل (بريل)، ونسبه عنه ينتهي إلى سبا الأسمر.
(2) نعلم الأبيات من شعر المؤلف - ولم نجدنا عند الهمداني، والشاعر: من الأذواء عند الهمداني هم: ذو سحار، ذو ثعلبان، ذو خليل، ذو عشتلالان، ذو مقار، ذو جاَدة، ذو مسايق، ذو صراح، وفي العدد اختلاف أسماء.
(3) والبيت بهذه الرواية في اللسان (ساحر) وفي معجم بابو (العربية: 4/115)، ورواه في ديونه: (107): " وإن الرُمَيَّةً ۖ إِلَّا إذ إن الرومية جاءت في بيت سابق من النصيدة، فآخذة من تكرارها في هذا البيت."
باب السحر والباحة وما بعدهما

(1) تعالى: { السحرة سجدة }. ن
(2) السحرة: لين البشرة.
(3) السحرة: الحفاش.
(4) والسحرة البيضة ونحوها: فشترتها.
(5) والسحرة: الساحة، يقال: لا أرثك
(6) بسحرة وسحاتي.

**

فعل، بضم الفاء والعين

(1) سورة طه: 20 / 75 في دلالي السحرة سجدة قالوا أما آتنا بشر موسى وهارون.
(2) سورة المائدة: 42 سماعون للكذب أكلون للسحرة ...).، والمائدة: 5 / 67، وترى كثيراً منهم يسارعون في الإثم والعدوان وأكلهم السحرة ليس ما كانوا يعملون، ومائدة: 5 / 73: لولا ينعمهم
(3) سورة الملك: 67 / 11 فاعترفوا بذنيهم فسحراً لأصحاب السحرة وذكر قراءتها بالتخفيف والتنقل في
(4) الكشارف: 4 / 74-75.
(5) البيت للمنتمي اليدل: ذيون الحسنين: 10 / 1، وهو في وصف بقير الوحش، والباهة: السحاب،
(6) الحمل: الأسود من السحاب أيضاً، والاستمر: والبيت في اللسان (سحل).
الزيادة
أفعل، بالفتح
م
[الأسمع]: الأسود، قال الأعشى (1):
رضعني ليتان ثدي أَمْ تقاسماً
بأسمه داج عوض لا تنفرق

يعني الليل، وقال البايغة (2):
عفقي آيها نسج الجندب مع الصبا

[الإسحاق]: شجر يستماث به.

(1) ديوانه: (٢٣٣) ورواهه: (١٣٣٨) واللسان، نجاء.
(2) ديوانه: (٢٢٤) ورواهه: (١٣٣٨) واللسان.

الأسماء
(3) ديوانه: (١٩٦) ورواهه مع صدره:
(4) ديوانه: (١٩٧) ورواهه.

المعنى السحاب الأسود. وقال
زهر (٣):
ويذووها (٤) عنه باسمه مذود
يعني القرن.

* * *
وع (٥) فعلى، بكسر الهمزة والإين
ل

باسمه دان مزنمه متصوب.
باب السين والجاء وما بعدهما

أفعال، بضم الهمزة والعين

و

[الأمحوان]: رجل أمحوان: كبير الأكل والشرب.

* * *

و [إفعلان]، بكسر الهمزة والعين

م

[سحمان]: اسم جبل (2).

* * *

إفعال، بكسر الهمزة

وتشديد اللام

[الإمحرار]: بقلة يسمن عليها المال.

[الأمحية]: القشرة.

قال امرؤ القيس (1):

وتخطو برخص غير شثن كأنه

اساري عظبي أو مساویك إسحی

* * *

أفعال، بضم الهمزة

ت

[الأمحوات]: رجل أمحوات، بالثناء

بنقطتين: أي أكل شروب من السحت.

وهو شدة الأكل والشرب.

* * *

و [أفعيلة]، باللهاء والياو والعين

ي

[الأمحية]: القشرة.

(1) ديوانه: ط. ذخائر العرب (17), وتطرق: تنوناول. والرخص: الين. والمشن: الخشن. والسامع: دود

صغار جمع: أسرع وبقال: نسا السامع جمع: بسروع، وظبي: اسم رحلة، وقال ياقوت في معجمه:

ظبي: اسم رحلة، وقال: بلغ قريب من ذي قار، وأستشهد بالبيت، وذكر في اسم الملك، وأساري عظيم أقوالاً

أخرى - معجم ياقوت: (6/68-69).

(2) لم يأت في معجم ياقوت تعداد له. وأکتفى يقول: وهو اسم جبل مثله ينطق بلفظ تنية اسمح كما ينطق

بكسر نفسك، فكسر - معجم ياقوت: (6/176).
قال سيبويه: ولا يعلَم على هذا المثال من الجن وهو القائل فيه (2):
"دعت خليلى مسحلا ودعا له جهنم جدعا للهجن المذموم.
وعملت مبرد الخشب.
**
و [مسحلا] بالهاء
ل
[المَسحَّلة] المصفولة.

[المَسحَّلة] المدمَكة.

وي
[المَسحَّلة] المحرفه.

**

قال أبو بكر: ويقال: أَسْحَرُ أيضاً، بفتح الهمزة، لغة.
***

مَفَعَّل، بكسر الميم
غ
[المَسحَّلة] حمار مسحّل يسحح.
الأرض بحواره.

[المَسحَّلة] حمار مسحّل: أي تهائ.
والمسحّل: اللسان والخيط.
والمسحّل: حلقّتان على طرف
لشكيما (اللجام)، إحداهما مداخلة في
الأخرى.

(1) الشكيم والشكيمة في اللجام: الحديدة المعتبرة في الفم.
(2) ديوانه: 370، وزواياه: جِهْنَامٌ يضمنون وقَرْنِه جِهْنَامٌ يفضّحن، وحاء جِهْنَامٌ في اللسان.
(3) وجِهْنَامٌ: اسم رجل، والكلمة من أصل أعمجي ولِهذا اعتبار الأشي تابعة خصومه مهجّينا مذمها.
(4) والمدَّمُك والمدَّمُكة: لا بوعبه الجبر، وذِمَكَه، بِذَمَكَهُ ذَمَكَا: طنحه.
مهْفَعَان، بضم الميم والعين
ل

[مصطلح]: اسم موضع
وشاب مسحولان ومسحلاني أيضاً: آي طويل حسن القوام.

مفعول

ت

[المسحول]، بالتأمل نقطتين: الذي لا يشع، يقال: رجل مسحوت الحروف، ومسحوت المعدة.

ف

[المسحول]: رجل مسحوف: أي مسلول.

هذا إلا ساحر مبين في المائدة;

( ۱ ) لم يحدد ياقوت واكتفى بقوله: هو اسم موضع; واستشهد ببيت للتابعة وبيت للحظينة. معجم:
(۱۲۵/۵)
( ۲ ) أي: يمسح الأثر بباحره، انظره في الصفحة السابقة.
( ۳ ) سورة طه: ۱۹/۲۰۰ وافق ما في يمينك تلفق ما صنعوا إنما صنعوا كيد ساحر ولا يففع الساحر حيث آتى
( ۴ ) سورة المائدة: ۵/۱۱۰ إذ جندتهم بالبيئات فقال الذين كفروا منهم إن هذا إلا سحر مبين.
باب السين و الحاء وما بعدهما

و [فاعلة] بالهاء

وي

[الساحية]: المطرة التي تقشر وجه الأرض.

***

(فاعيل) بكسر العين

ساحين: اسم نهر بالبصرة، عن الجوهر، بزيادة الألف ولياء مأخوذ من السحم وهو ذلك، ويحتمل أن يكون وزنه ( تقومينا) من باب السين

وقوله: ( الساحر ) (1) في ( يونس)، وفي أول ( هود ) (3) (الصاف): الساحر، ووافقهما ابن كثير وعاصم على ( الساحر ) في ( يونس) لا غير، وقرأ الباقون هذه الأربعة كلها ( سحرة) المصدر.

والساحر أيضاً: العالم، قال الله تعالى:

يا أيها الساحر أدع لنا ربك (4).

ل

[الساحل]: شاطئ البحر، قال الله تعالى: (5) فليلله اليم بالساحل.

***

(1) سورة يونس: 102، قال الذين كفروا إن هذا لساحر مبين وذكر هذه القراءة لأين كثير وعاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعش وابن محيصن - الساحر - في فتح القدير: 422).

(2) سورة هود: 11/11، ولن قلت إنكم مبكون من بعد الموت ليقولون الذي كفرنا وإن هذا سحرة ومبين وذكر في فتح القدير: 182/2، قراءة ( إن هذا الساحر ) حمزة والكسائي.

(3) سورة الصاف: 6/6، قلما جاءهم بالأبيات قلنا هذا سحرة مبين وجاءت قراءة حمزة والكسائي في فتح القدير: 220/5.

(4) سورة الزخرف: 49/49، وقرأها يا أيها الساحر أدع لنا ربك بما عهدنا إنا لمعدون.

(5) سورة طه: 39/39، إذ أوحينا إلى ثوابت فانذف فيه في اليم فليلقه اليم بالساحل.
والبياء مأخوذ من (ساح ساح) إذا جرى وقد ذكر هناك (١).

فعال، فتح الفاء

[السحاب] : معروف، واحدته: سحابة، باللهاء، وسمي سحاباً لانسحابه في الهواء، قال الله تعالى: (٢) سحاب ظلمات. عن ابن كثير أنه قرأ بالإضافة، والباقون بالتنوين.

و [فاعل]، بضم الفاء

ف

[السحاب] : السيل.

(١) ما بين الفومنين جاء حاشية في الأصل (س) وفي (ت) وفي أولهما (جمه)مز ناسخ (س) ولم يأت في يقية السحاب (ك ب د م).

(٢) سورة النور: (٢٤٧ / ٨٠) أو كظلمات في بعض لحبي يغشى موج من فوقه موج من فوقه سحاب ظلمات بعضها فوق بعض إذا اخرج بهد لم يكد يراها ومن لم يجعلى الله له نوراً فما له من نور. وذكرت هذه القراءة، أي بالإضافة هي نوح القدر: (٤ / ٢٩) منسوخة إلى ابن محيصن والزي.

(٣) قال في اللمان (سحاء) : وسحابة الفرطس وسحائته، محدود، وسحائه: ما أخذ منه. وسحاء الفرطس سحاء وسحاء: أخذ منه سحابة...
باب السين والخدمة وما بعدها

فَعَّلَ
[السُّحْيَج]: حمارُ سُحْيَج، أي مُسْحِجٌ (۲).

ق
[السُّحْيَج]: البعيد، قال الله تعالى:

أو تهوى به السرح في مكانه
سحيق (۳).

ل
[السُّحْيَج]: الخيط المفتول غير المبرم.

* * *

(۱) ديوانه: ط. ذخائر العرب (۱۶۵)، وروايته:
واسلهة كسحوق اللبى، فأضر فيها الغوّي السعّر
والليب، شجر الكندار المعروف وقيل: الصفور، والسَّعَر: النار، وله في اللسان (لب) روايتان: ۱ وسالفة
كسحوق اللبى، وقيل غنّي كسحوق اللبى.
(۲) انتظر ما تقدم: ص ۲۰۰۱۳۹،
(۳) مصورة الحج: ۲۲ / ۳۲، ومن يشرك بالله فكلما خرًا من السماة فاتخطظه الطير أو تهوي به السرح في
مكان سحيق.
فَعَّلَان، بِفَتَحِ الفاء
بـ [سَحِيَان] وَاعِلَة: أَسْمَ رَجُل كَانَ فَصِيحًا بَلِيْغاً يَضِرب بِهِ المَثْل فِي النَّشَاةَ، وَهُوَ مِن وَاهِل بِن مَعِين بَن أَعْصَرَ بْن قَيْس عَيْلَانٍ(۱).

** * * *

الرباعي
فَعَّلَان، بِفَتَحِ الفاء وَاللَّام
بـ [السَّحِيَاءُ]: العَظِيم مِن الإِلْي وَنَحْوَهَا،
قالٌ (۲):
أَحْبَب أن أَصْطَدَاد ضَباً سَحِيَاءً
رَعَى الرَّبِيعَ وَالشَّتاء أَرْمَا
أَي لَا أَثْنِىَ لِهُ يَسََّدُهَا فِيَّزْلَ.
والسَّحِيَاءُ: الْوَادِي الْوَاصِع.

** * * *

و [فَعيلة]، باللهاء
فـ [السَّحِيَاءُ]: واحِدة السَّحِيَافِ، وَهِيَ طَرَائِق الشَّحَم المُنْطَرَقَة بِالجَلَّد،
والسَّحِيَاءُ: المَطْرَأة الشَّدِيدَة تَجْرَف
وجَهْ الأَرْضِ.

** * * *

فَعَّلَان، بِفَتَحِ الفاء، مِمْدَاد
مـ [السَّحِيَاءُ]: نِبْت.
نـ [السَّحِيَاءُ]: الْهِيَة.

** * * *

(١) واشتهى في الجاهلية، وشهد الإسلام وأسلم ولم يشاهد الرسول، ونزل دمشق، وتوفي عام: (٥٤ هـ).
(٢) انظر في الاشتفاق: (٢٧٣).
باب السين واللحاء وما بعدهما

الجُوُهْري بزيادة الـياء والـوُلَو، وأصله

النون، مأخوذ من السُحْنُ، وهو الذي;

ويُحتمل بأن يكون وزنه قُيلْعَوناً من باب

السين واللياء، مأخوذ من (ساحل الماء): 
(إذا جري، و قد ذكر هناك) (٢).

فَعَّل، بالفتح

ق

[السَحْبنَة]، بالقاف: الطويل.

(فَيَعَول، بالفتح

ن

[سيحون]، اسم نهر بالهند. عن

(١) قال باتوت في معجمه: هو موضع في ديار بني الحارث بن كعب، وروى خبره لبعض بن علبة الحارثي

بتعلق بهذا الموضوع. باتوت: (٣/١٩٤-١٩٥).

(٢) ما بين الفوسيسين، جاه في (س، ت) حاشية في أولها (جمبه) ورمز ناسخ (س) وليس في بقية النسخ.
الفاعل
فعل بالفتح، يفعل بالضم
و
سحوت الفقرطاس سحواً، وسحوتْ
الطين عن الأرض: أي جرفته.
و
ومحمد الشحم عن الإهاب: أي
قشرته.

فعل بالفتح يفعل بالكسر
ل
سحل: سحيل الحمار: صوته،
وبذلك سمح مستحلاً.

بaba al-sin واحما وما بعدهما

الفاعل
فعل بالفتح، يفعل بالضم
و
سحوت الفقرطاس سحواً، وسحوتْ
الطين عن الأرض: أي جرفته.
و
ومحمد الشحم عن الإهاب: أي
قشرته.

فعل بالفتح يفعل بالكسر
ل
سحل: سحيل الحمار: صوته،
وبذلك سمح مستحلاً.

بaba al-sin واحما وما بعدهما

الفاعل
فعل بالفتح، يفعل بالضم
و
سحوت الفقرطاس سحواً، وسحوتْ
الطين عن الأرض: أي جرفته.
و
ومحمد الشحم عن الإهاب: أي
قشرته.

فعل بالفتح يفعل بالكسر
ل
سحل: سحيل الحمار: صوته،
وبذلك سمح مستحلاً.

بaba al-sin واحما وما بعدهما

الفاعل
فعل بالفتح، يفعل بالضم
و
سحوت الفقرطاس سحواً، وسحوتْ
الطين عن الأرض: أي جرفته.
و
ومحمد الشحم عن الإهاب: أي
قشرته.

فعل بالفتح يفعل بالكسر
ل
سحل: سحيل الحمار: صوته،
وبذلك سمح مستحلاً.

بaba al-sin واحما وما بعدهما

الفاعل
فعل بالفتح، يفعل بالضم
و
سحوت الفقرطاس سحواً، وسحوتْ
الطين عن الأرض: أي جرفته.
و
ومحمد الشحم عن الإهاب: أي
قشرته.

فعل بالفتح يفعل بالكسر
ل
سحل: سحيل الحمار: صوته،
وبذلك سمح مستحلاً.

بaba al-sin واحما وما بعدهما

الفاعل
فعل بالفتح، يفعل بالضم
و
سحوت الفقرطاس سحواً، وسحوتْ
الطين عن الأرض: أي جرفته.
و
ومحمد الشحم عن الإهاب: أي
قشرته.

فعل بالفتح يفعل بالكسر
ل
سحل: سحيل الحمار: صوته،
وبذلك سمح مستحلاً.
قال الله تعالى: 

(1) فقال السحّاح: لغة أهل الحجاز، والإنسحابات: لغة بني تميم، ويقال: مال مسحوت: أي مستأصل.

(2) سحّاح الجلد: قَضَرَه.

(3) وعبر سحاح: شديد الوضوء، يسحح الأرض: أي يقشرها باخفائه.

(4) والسحاح: من جري الدواب، وليس بالشديد.

(5) الباطل في صورة الحق، قال الله تعالى:

(6) سورة الفاتحة: ٢٠٠/٢٠ واله، قال: اهل وليمة دواب، ويلك فتى أن ترفع عليه الله.

(7) سورة البقرة: ٩١/٩١ وفسألنا قالت: السحّاح ما جئت به السحّاح إن الله سبيطٌ إن الله لا يصلح عمل المفسدين، ووجدت فيها قراءات أخرى في فتح القدير: (٢٤٦/٢٤٦) إلى جانب ما ذكره المؤلف.

(8) سورة البقرة: ١٩٨/١٩٨ وقال: إذا نظر في قراءتها فتح القدير: (٣٧٥/٣٧٥).

(9) سورة الفاتحة: ٢٦٨/٢٦٨ قالوا ساحرات في الجزيرة وقالوا إنما يكونون كفازون قال في فتح القدير:

(10) سورة النزهة: ٣٧٧/٣٧٧ إنا نذبح السحّاح وقرأ الكوفيون: سحّاح، يعذن النورة والقرآن، وقيل: الإنجيل والقرآن...
باب السين وراحاء وما بعدهما

الأفعال

ط

ف

」と

سحـحـف الشـعـر: إذا حـلـقـه فلم يبـق

منه شيء.

وـسحـف اللـحم عن العـظـم: إذا أخـذه

كذلك.

ق


و[سحـحـف]: ضرب من المـورد ليس

بشديد، فوق المشي، ودون الحضر; عن

الخيل.

ويقال: سحـق البـلـى البـوـب، وسحـقـته

الإنسان: أي أبلاه.

أجمعوا على قراءة الذي في (الشعراء)

واختلفوا في الذي في (الأعراف) ١

فقرأ حمزة والكسائي سحـر على

(سحـر) والباقيون ساـحـر على

(فاعل).

وأصل السحر الخديعة: يقال: سحـره:

إذا خدعه.

والمسحور: المفعل، قال أـمرؤ

القيس١: آراني موضعين لأمر غيب

وتسحـر بالطـعام وبالشراب

والمسحور: الداـمـب العـقل، قال

النابـيـة٢: فقـالت يـمين الله أـفعل إنـي

راينك مسحورًا ينبتذ فاجرة

١ سورة الأعراف: ٧/٩١ قال الملا من قوم فرعون إن هذا لساحر عليم والأعراف: ٢/١١٢ قـالوا

ارجعوا وأخوكم هم في المدائين عاشرين. باتباع بكل ساحر علمٍ وذكرت هذه القراءة في تفسير الآية

الثانية في نهج القدر: ٢٣٢/٣.

٢ ديوانه: ٢٨٨ وبعده:

عـصـافر بـهـبود وذبـان ودودـة

وأخـر من مسجـلـحة الدينـاب

واللسان والناح (سحـر). وموضـعيـن: مسجـنـين، ومـسلة: الجريدة التي ركبت رؤوسها إقدامًا. وانظر

التكميلة (جلـل).

٣ ديوانه: ٢٨٨ واللسان (سحـر).

٤ وهي اليوم في المهيجات اللسانية بالشين المعجمة، انظر المعجم اليبنطي (٤٦٨).
ل

[سَحَّل] الحدید سحلاً: أي بَرَّدَهُ.

وسَحَّل الحبل: إذا فتله على طاقٍ واحدٍ، وحلٍ مسحول.

وسَحَّل الشيء: إذا صَفَّلهُ.

وسَحَّل الدراج: إذا حَكَّ بِبُضعٍها على بعض.

ويقال: سَحَّلَهُ دَراَهِم: أي نَقَّدَهُ.

والسَحَّل الضرب بالسربط. يقال: سَحَّلَهُ مَنْتَ سوَط.

وسَحَّلَهُ بِلسَّبَّاَنَّ: أي شَتَمَهُ.

ويقال: بَات السماة تَسَحَّلَنا الليل

كَلِهٌ: أي قَنَطْنَا.

وَسَحَّل السُّورَة: أي قرأها كُلَّها.

والسَحَّل القَشْر.

وسَحَّلت الرياح الأرض: أي قَمَرت

وجهَها.

(1) أي: شهد بسحابة وهو القشرة منه.
باب السين والحواء وما بعدها

رفاعه على معنى: أو ما هو مجلف.
وبقال: أصحت الرجل في تجارته: إذا
كسب السحّة.
وسخّت ماله: أي أفسده.

[الإسحاق]: أسمر: أي صار في
السحّر، كما يقال: أصبح، من الصباح.

[الإسحاق]: أسقه: أي أبعده.
واسحق الشيء: أي انضم.
ووضع مسحّق: ذهب لبه فلصق
بالبطين والأنضم، قال لبيد يصف
بقرة (3):
حتى إذا ببست (4)، واسحق حالي
لم يقله إرضاعها وفطامها.

الزيادة
الإفعال

[الإسحاق]: أسّحّته: أي استنمله،
وقرأ حمرّة والكسائي فيسحّتهكم
بعذاب (1)، وعن عاصم ويعقوب
روايتان، والباقون بفتح الياء والباء.
ومال مسّحّته: أي مستأصل، قال
الفرزدق (2):
وعض زمان بابن مروان لم يدع
من المال إلا مسحته أو مجلف.

(1) تقدمت الآية وجاء في فتح القدير: (260/3)، وقرأ الكوفيون إلا شعية فيسخّتهكم بضم حرف
المضارعة من اسحت، وهي لغة بني تميم، وقرأ الباقون بفتحة من سحّت، وهي لغة الحجاز.
(2) ديوانه: (176)، وروايته: "إلا مسحتا أو محرف، وروايته كما عند المؤلف في اللسان والناجح (سحّت،
جلف)، والمعلم، الذي تقدم من جوانبه.
(3) ديوانه: (177)، وروايته: "حتى إذا ببست، وفي اللسان (سحّت)، حتى إذا ببست".
(4) في (6) وحدها: "حتى إذا ببست".
أصبح اللفظ: إذا ماٌ، قال بعضهم:

أصبح اللفظ: إذا سقط عنه زئيرٌ(1)

وهو جديد.

[الإحساء]: أصحى: إذا كثر عندنا

الأحسية.

* * *

التفعيل

ج

[التمهيد]: حمار مسحِر: أي

مُضَّ.

ر

[التمهيد]: سحَّر: أي عُلَّله.

(1) الزِّمَّر: ما يعلم اللفظ الجديد.
(3) ديوانه: (317-27)، والبيانات الثلاثة بعد البيت الأول محاطة فيه معقفات، وقال محققه في الجامع: إذا بين المحقفين ليس من رواية الطبري، بل أوردوها صاحب شمس العلوم، والبيانات الأربعة في شرح المتناني، أيضاً: (317)، والبيان الأول في الصباح والمسان والتحاج (سحَّر)، وفي المقابس: (4/138)، والجمهيرة: (2/131.
(4) انظر فتح الفندير: (4/112)، والكشف: (3/123).
المفاعلة
[المساحة]: [مساحة] إذا أطل على 
الساحل.

ن
[المساحة]: [مساحة] فإذا دخلته 
وفازبه.

افتعال
[الاستحار]: [استحر] أي سار وقت 
السحر.

واستحر الديك: إذا صاح في السحر.

الانفعال
[الانفعال]: [انفعل] جلده: أي 
انقشر.
باب السين والباء وما بعدهما

3012

الفعل

[السحّنُناكَة]: اسْحَنَّكَ الليلُ: أي أظلم.

وشعُّرْ مسْحَنَكَ: أي شديد السواد، والذنوب زائدة.

الفاعل

[السحّنُفار]: السحّنُفر: الماضي.

والسحّنُفر: المضت، قال [القطامي] (1):

(1) «القطامي»، لبيست في (س، ب) وهي في بقية النسخ، والبيت للقطامي - عُمّر بن شِعبَان وسماحته، وحاج البيت في معجم ياقوت: (البي: 5/209).
الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[سخة]، بالثناء بنقطتين: الشديد الصلب، وهو فارسي. يقال: غزل سخة.

ل [سخة]: أولاد الشاء.

***

و [فعلة]، بالهاء ف [سخة]: يقال: به سخة من جوع: أي رقة.

(1) الحديث من طريق سفيان بن عبد الله الشقفي الذي يعده عذر رضي الله عنه مصدقًا، فكان يُعد على الناس بالسخة، فقالوا: اتعبد علينا بالسخة، ولا تأخذ منه شيئًا! فقلنا: قد قدم على عمر بن الخطاب ذكر له ذلك، فقال عمر: نعم تعد عليهم بالسخة، يحملها الراعي، ولا تأخذهما. (وقد أخرجه مالك في الموطئ: الزكاة، باب ما جاء فيما يعده به من السخة) (265/1) وفيه قول مالك: وهو عند الإمام الشافعي: (الأم - باب السن التي تؤخذ من الغنم –) (2/101)؛ وقرأ مع البخاري الزخار: (1/165).
فَعَلَ، بِضمَ لِلفاء

[السُّحْفُ]: الماء الغليظ يخرج مع الولد.

وَبِنَوْ سُحْفٍۚ} من إشراف حمير، من ولد سُحْفٍ بن زرعة بن الحارث بن ذي نواس بن زرعة بن حسان، ابن أسدود الكامل، وهم السُّحْفُون، لهم بالميمن

فِي السُّحْفِ: كلمة في السُّحْفِ، للحق وقيضه، وقال الحليل: السُّحْفُ في العقل خاصة.

(1) ذكرهم الهسبلاني بهذا النسب الذي ذكره المؤلف، ثم ذكر آخرين أخري في نفسهم فمن المستحسن من يرسخهم إلى عمرو بن حسان بدلاً عن زرعة بن حسان، ومنهم من يقول: إن جدهم ذا نواس هو ذو نواس الأكبر وهو أقدم من ذي نواس الأصغر - انظر الإكليل: (٢ / ٢٨ - ٤٠ - ٤٤) - وتكلم في صفحة (٤٨) عن شرفهم فقال: هما السُّحْفُون اليوم على قبليهم نقية بيت الملكة ونفوصهم بنو الصوار، ومنه يقدر أحد من حمير يقول: إنه أشرف منهم، وهو من أكرم حمير رجالهم ونساءهم. منهم أبو الهيثم صاحب منكث في حمير، فضاقت، أي نزلوا عليه ضيوفاً - جميع من حمير كيف لا يقوم بقراهم ما في سوق منكث قذيب لهم عامته - أي مواضيع تعمل في الخروث وماشيته، ومنهم - عمة أبيه خديجة السُّحْفُة كانت أشهرهم في الحوراء وأعلاهم، وقال عنهما مثل هذا في الصفة ص (٧٩).

(2) ذكر البحدادين منكث مدينة السُّحْفُون في الصفة ص (١٧٦ و ١٧٥)، وفي الإكليل: (٢ / ٨٠ - ٨٥)، وفي الإكليل: (٢٢ / ٨٠ - ٨٥) وذكرها الحجري في مجموعه ص (٢٢ - ٣٥)، وهي اليوهيم نتائج معرفة عن قضاء بئر، ينفع بين بئر وبين ظفار بني نبي ريدان وهي إلى ظفار أقرب. وبعض الدارسين يميزون ظفار بني نبي ريدان عن بقيا الآماكن المسماة ظفار، يقولون: ظفار منكث.
ن
[سُنَّة] العين: نقيض قُرْنَتِهَا.

* * *

ومن المنسوب

[السُّحْرِي]: السُّحْرِيَّة، وهي المخدة.

بقال: هو سُحْرِيُّ للكل، قال الله تعالى:

َّيَنْتَخِذُ بعضاً سَحْرِيْاً

والسُّحْرِيُّ: الهزء، قال الله تعالى:

فَاتَخَذَتِمْهُم سَحْرِيْاً حَتَّى أَنْسَوْهُمُ ذَكْرِيَّ وَكَتَبْنَهُمْ تَضْحَكُونَ.

قَرِئَ الْبَيْنَ وَالْكَسْرِ، وَكَذَّلِكَ قُوْلُهُ:

۵۹۸۴۵ فَالْبَيْنَ قَرَاءَةُ نَافعَ وَحَمِيزَةُ وَالْكَسْرَيْاَ، وَالْكَسْرُ قَرَاءَةُ الْبَيْنَ؛ لَمْ يَخْتَلُفَا فِي ضَمْ قُوْلِهِ.

(1) سورة الزخرف: ۴۳/۴۳ (۴/۴۳) وَقَوْنَا بعضاً فوْقُ بعضاً دَرَجَةً لَيَنْتَخِذُ بعضاً سَحْرِيْاً...

وَانظَرْ فِي تَفْصِيلِهَا فَتَحُ الْقُدْرِ: (۴/۴۵۴).

(2) سورة المؤمنون: ۱۱۸/۱۱۸ فَاتَخَذَتِمْهُم سَحْرِيْاً حَتَّى أَنْسَوْهُمُ ذَكْرِيَّ وَكَتَبْنَهُمْ تَضْحَكُونَ

وَتَفْصِيلُ قَرَائِهَا فِي فَتَحِ الْقُدْرِ: (۳/۴۹۹-۵۰۰).

(3) سورة ص: ۴۳/۴۳۳ فَاتَخَذَتِمْهُم سَحْرِيْاً أَمْ زَغَتْ عِنْهُمْ الأَبْصَارُ؟ وَانظَرْ فِي فَتَحِ الْقُدْرِ: (۴/۴۳۰).
وياء [فَعْلَة] يضم الفاء
ر

الزيادة
مَفْعَلة، بفتح
ر
المَخْطَطَة: ما يسخر منه.

الطائرة
[المَخْطَطَة]: نقيض المرضاة: وفي الحديث (٢): "الغناة مَسْحَطَة للجهل، مَسْحَطَة للرب، مفسدة للقلب".

ن
[المَخْطَطَة]: يقال: إن لِأَجْد سِحْنَة من الوجع: أي حرارة.

(١) انظر (سخر) في المفاهيم (٣/١٤٤) وكتاب الأفعال (٣/٥٤٦) وأعمال اللسان.
(٢) لم تُعْتَرِف عليه بهذا اللفظ.
وبفعلة، بكسر الميم

المسخرة: القدر يسخن فيها الماء.

وي:

المسخرة: التي تسخن بها النار.

مفعل ل

المسخرة: المشول المردل، قال (2): وإن نكم كواكب مخصولاً

وأقدم، بضم الفاء:

فتح العين مشددة ل

السخل: الضعفاء من الرجال، لا واحد له من لفظه، قال الهذلي (4):
ولقد جمعت من الصحاب سريعة
حدباً لدئات غير وحش سمح
بوجه واضح الحدي

والفرع السخام
والسخام: اللين. يقال: قطن سخام;
قال (2):
كانه بالصححاحان الأجل
قطن سخام بيازيدي عرقل
جمع (بدأ) على (أياي) اضطراراً.
ويقال: خمر سخام: أي لينة سلسة.
 والسخام: الريش اللين الذي تحت
الريش العظام، الواحدة: سخامة، بالهاء.
وخام: اسم كلب.

(1) ليس له في ديوانه: محمد أبو الفضل إبراهيم ط. دار المعارف - شعر على هذا الوزن.
(2) الرجه الجديدة بن المنى الطهولي - وهو شاعر راجز من فشيم كان يهاجي الرياح وتوفي نحو سنة 90 هـ. وهو في وصف السراب كما في اللفص (سخام، هجيل).
والآن في كل مسارود موججل
ومن المنسوبي

[السُحابيّة] سُحَر سُحابيّ: أي أسود
لبن حسن.

***

و [فعاليّة] باللهاء

[السُحابيّة] الحمر اللينة السلسة
ويقال: هي التي تضرب إلى السواد، قال
الأعشى ١٣٠: سُحابيّة حمراء تحسب عندنما

***

فعلًا، بكسر الفاء

[السُحاب] قلادة تتخذ من قرنفل

**  **

---

(١) عجز بيت له في ديوانه: (٣٢٣)، وصدره:
فيت كاتب شارب بعد هجامة
(٢) السَلَك: ضرب من الطيب يُرثَب من مسك ورامك. انظر اللسان (سكل).
(٣) المُحَلِّب: شجر له حب ي يجعل في الطيب. انظر اللسان (حلب).
فَعِيلَ فَنَّ

[السَّحيف]: ثوب سخيل: أي رقيق

والسخيل: الأحذى، باللهاء.

وُ[فَعِيلة]، باللهاء.

مَ[السَّحيفة]: الضغينة، وفي حديث

الأخف: تهذَّداً تذهب الإحَن

والسخيل.

نَ[السَّحيفة]: أرق من العصيدة;

وَكانت السخيل طعام قريش في الجاهلية

فسمُّها العرب سخيل، قال: كعب بن

مَالك: (2) : 

زمَّت سخيل أنَّ سغلبُ ربيها

وَليُعَلِّنَ مُغَمَّلَبَ العَلاءٍ

[السَّحيفة]: السخيل، قال عمر بن

كَلَّةَم يصف الخمار. (3) : 

مشغشَة كان الخصر فيها

إذا ما أثناء خالطها سخيلنا

أي: حاراً.

ويقال: رجل سخيل العين: أي غير

قرير العين.

(1) البيت للمغيرة بن حذافة، بهجو أخاه كما في الشعر والشعراء (319) والناج (سخيل).
(2) البيت له من معلقته، شرح المعلقات العشر (78).
(3) البيت له في سيرة ابن هشام (273/1)، ورواية أوله: 3 جهدت سخيلنا كي تغلبنا...، وهو برواية كرديأة
المولف في المسنن (سخيل) وفي الطازة (28059).
فَعَّلْنَ فَفَتَحَ الفَاءُ، مُمْدُودً وَ[السُّخْنَاء] الأَرْضُ السَّهلَةُ اللَّبِنَةُ
الترابُ، وَالجِمْعُ: السُّخْنَاءُ.

** *

فَعَّلْنَ، فَفَتَحَ الفَاءُ


** *

الرباعي
فَعَّلْ، فَفَتَحَ الفَاءُ وَاللَّامُ

بر[السُّخْنَاء] شَجْرَ طَيْبٍ الرَّائِحَةُ،
واحدته: سَخْيَرَةٌ، بَالْهَاءٌ.

وفي الحديث: مَازِحَ مَعاويةَ بْنِ أبي سفيان الأحَنفَ بْنِ قَيسٍ النَّمَيمي فَزَمَّ رَأْيُ مِتَمَازِحَانَ أَوْفِرَ مِنْهُمَا. قَالَ: مَعاويةٌ
لَلَّاحْنِفِ: مَا الشَّيْءُ المُلْفَّ فِي الْبِجَادِ؟
قَالَ: هُوَ السَّخِينَةُ، يَا أَمْيِرَ الْمُؤْمِينِ، أَرَادَ مَعَاوِيَةٌ قَولُ الشَّاعِرَ (١)
إِذَا سَمَّا مَيْتٌ مِنْ تَمِيمٍ
فَسَرَّكَ أَنْ يَعْشِ فَجَيْبُ بِزَادٍ
بَخْزُ أَوْ بَمَسْرٍ أَوْ بِبْسَمِ
أَوْ الشَّيْءُ المُلْفَّ فِي الْبِجَادِ
تَرَاهُ يُطَوِّفُ فِي الأَفاقِ حَرَاسُ
لِيَاكُل رَأَسُ لَقَمَانٍ بِنِ عَادٍ
الشَّيْءُ المُلْفَّ فِي الْبِجَادِ: هَوَ سَقَاءُ
اللِّبَنِ.

(١) القصيدة ذَكَرْهَا ابن قتيبة في مقدمة: أدب الكثيب، وهي أيضًا في الجزء (٦ / ٢٧٧)، وتنسب إلى يزيد
ابن عمر بن الصقّاق أو أبي المهاشيم الأسدي.
فَعَّلِيلٌ، بالكسر
ت
[السُّخَنَمَاتِ]، بالتاء مكررة: السُّوَيِّق
والسُّخَنَمَاتِ: السُّحَتْ: وهو الشديد
قال (۱):
وهي تشير الساطع السُّخَنَمَاتِ
 يعني: الغبار الشديد.

تَفَعَّلِ، بكسر التاء
ن
[السُّخَنَانِ]: السُّخَنَانِ: السُّخَنَانِ
واحده: تسخان.

فَعَّلِ، بالضم
د
[السُّخَنَود]: يقال للرجل الحديد:
سُخَنَود، بتكبير الدال.

(۱) ديوانه: (۱۲۷) واللمان، والانجمار، (السُّخبر).
(۲) الشاهد دون عزو في اللسان (سخنت) وقيله:
جَماَة ممَّا وَاطَّرُت تَشَيَّنًا
الفعل يَفْعَل، بالفتح

ر

[سُخْرَ]، سَخْرَهُ في خدمة: أي استخدمه بغير أجر.

وسْمَنْ سوّاح: إذا أطاعت وطابت لها الريح.

ل

[سُخْلَ]، السَّخَل: أخذ الشيء مخالطة.

ي

[سُخْيَ]، سَخَيْتُ النار: إذا فَرْجَتُ الرماد والجمر عن موَؤُدها لتحمي.

* * *

فَعَل بالكسر، يَفْعَل بالفتح

ر

[سُخْرَ] منه سَخْرَا: أي استمرًا به، قال الله تعالى: فِي سَخِّرِنَّهُم مِّنْهُم سَخَرَ اللَّهُ
فَعَلَ يَفْعَلُ، بِالضمّ فِنْفِنْ فِنْفِنْ فِنْ

[سَخُفُّ]: السَّخَافَة: الرّقة. قال
الخليل: السَّخَفَ: في العقل خاصّة،
والسَّخَافَة: عامة في كل شيء. رجل
سَخيف.
وثوب سَخيف: رقيق النسج، بين
السَّخافَة.

ن
[سَخُنُّ]: السَّخَنَة: الحرارة.
وَو
[سَخَاء]: السَّخَاء: الجود. رجل
سَخَي، وقَوم أسْخِياء.

* * *

الزيادة
الإفعال
ط

[الإسْخاط]: آسْخَطَهُ: أي أغضبه.

منهم ١٨١٠: سَخَرُوهُم: استهزؤُوهُم. 
وَسَخَّرَ اللَّهُ تعالى: مُجَازاً لهُم على
استهزاؤُهُم.

ط

[سَخَطُ]: السَّخَطَ: خلاف الرضي.
يقال: سَخَطَ عليه، فهو ساخط.

ن
[سَخُنُّ]: سَخَنَت عينه سَخَنَتة;
وسَخَنَتُهُ: أي بكت، نقيض قَرَطَ.
ورجل سَخَنَ العين.

و

[سَخَا]: السَّخَا: طَلَعُ يكون بالبعير
من ريح تأخذه بين جلده وكَتَفه. إذا
وثب بحمل ثقيل. يقال: بعَير سَخَ.
وَسَخَى الرجل سَخَا وسَخاه: مدَّد
ومقصور: إذا جاد.

* * *
قال الله تعالى: ﴿اتبعوا ما أفسخت الله﴾. (1)

[التسخين]: سَخَّنَ الله وجهه: أي سوّده من السُّخان.

[الإسخان]: أُسْخَنَ الماء وغيرها.

وأُسْخَنَ الله عينيه: أي أبكاء، نقيض: أقرّ الله عينيه.

***

التفعيل

[التسخير]: سَخَّرَهُ: أي ذلله، قال الله تعالى: ﴿سَبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنا هذا﴾. (2)

ل

[التسخيل]: سَخَّلَت النخلة: إذا حملت شيوخاً. (3)

***

[الاستفسار]: استفسر: أي استهزاً، قال الله تعالى: ﴿وإذا رأوا آية يستسخرون﴾. (4)

***

(1) محمد 47/28
(2) الزخرف 43/13
(3) السُّيَّاق: رديء التمر
(4) الصافات 37/14
باب السن والثمن وما بعدهما

الفعل

واختُجَى: هو يَسْخَّر على أصحابه: أي بجود لهم يُعرفه.

الفعل

[الاستْخِير]: يَسْحَر: أي يستخدمه

بغير أجر ولا شن.

[الاستخيرات]: استخْرَح: إذا ذهب ورَمَّه. عن ابن دَرِيد.

astakhra. ولم يرضه.
باب السنين والمال وما بعدهما

الأسماء

فَعْلَةً، بضم الفاء وسكون العين

فَعْلَةً، بضم الفاء وسكون العين

[المُسَدُّسَةِ] اختلاط الظلامة والضوء

سَدْفٌ مأهولة مثل وقت صلاة الصبح. قال أبو دواد (١):

فلما أضاءت لنا سدفة

ولا ح من الصبح خيب أئارا

وقال بعضهم: السدفة: الظلامة،

والسَّدْفَة: الضوء ينطلق على كل واحد

منهما؛ وهو من الاضداد.

ويقال: سدفة، بفتح السين، لغان.

* * *

(١) هو أبو دواد الآبادي، جارية بين الحجاج الحذاقفي الإباضي: شاعر جاهلي من وصاعدي الخيل، والبيت من

قصيدة له أولها:

واد بقَوْلٍ لهَا الرَّائِغَةٌ

نْبُوْيَتَاهُمْ دَارُ الحَذَايَةِ الدارَا

انظر شواهد الغني: (٣٧) ١٧٩، والجزائري (٤٣) ١٧٩، والشعر والشعراء (١٦٣) ١٦٣.

(٢) سورة سبأ: ٣٤، ١٦/١٣٦.
و [فعل] بضم الفاء ي

(السْدَى) [المهم، يقال: إِلٍّ سَّدٌ، قال الله تعالى: ﴿أَيْحَسَبُ الْإِنسَانُ أَنْ يُتَرَكْ سَدَاً﴾ (1) أي: يُهمل فلا يجازى.

** *

و [فعل] بضم العين

(سُدُس) [الشيء] معروف، وقد يخفف.

م

(السْدَم) [ركبَةٌ سَدَمٌ، إذا دفنت، والجمع: أَسْدَام، قال ذو الرمةً (2):]

* * *

(1) سورة القيامة: 76.

(2) ديوان: (2/6 غزر وغزل: الخطبة، وكل ما نُرَجَّما يُعْيِسَه، وأُقْوَى: مزارع خالياً.


سُرْطَن (131) وانظر المعجم اليمني (سَدَم 431)، وما يعني في الغناء الشعبي:

آه يا أسماء من رواجارة بني عمَّ مَثلَ شَرْبَ السْدَم وبحُمَّ على الدمَ

والبِجَامَ: يُؤمّن الشفتين على القد لحفظ شيء فيه. يقال: أنا مَبِحَم على الدم، أي ساكت على أمر سام

القراءة: حفاظاً عليها (انظر المعجم اليمني بِحَجَم ص: 53، وسَدَم ص: 431).

والنحو: المذكور والمؤكد، وورد النحو: أواخرها.
فَعَّالٌ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْعِينِ
[السَّدَّاقَةُ]: رَجُلٌ سَدَّاجٌ، بِالجِيمِ: أي
كاذِبٌ.

إِنَّمَا كَلَّوْنَ الْغُسْلَ أُفْقِرَ فِي أَخْسَارِهِ
أَوَّاجَنَ أَسْتَدَام، وَبِعْضُ مُعْتَصِمٌ
وَرَدَتُ وَأَرْدَافُ النِّجْوَمُ كَانَتُها
قِنادِيُّ فِيهِنَّ المِصْبَابِيْنَ تَرْهِبُ.

الزيادة
أَفَّعَّل، بِبَالْفَتْحِ
[الأَسْدَرُ]: الأَسْدَرَانِ: المَكَابِّانِ. يَقُولُ
فِي المِلَّةِ مِنْ لَا يَقْضِي حَاجَتهْ: «جَاءَ
يَضْرِبُ أَسْتَرِيْهِ» (١).

مْفَعَّلٌ، بِكَسِيرِ الْمِمْـ
[المِسْدَعُ]: دَلِيلٌ مِسْدَعٌ: أَيْ هَادِ
وِرْجُلٌ مِسْدَعٌ: مَاضِي لِوُجْهِهِ.

(١) أَنْظِرُ مَجْمُوعَ الْأَمْثَالِ المِلَّةِ رَقْمٌ (٨٨٥) وَهُوَ فِي الْفَلَقِ (سَدَرُ): (٣/١٤٨).
(٢) سَوْرَةُ الْكُهْفِ: (١٦/٨٢).
 فأفعال، بالكسر

[السّدام] جمع: ركيّة سّدوم، قال

تُبع الأكبر (۲): قُبِّلت الحقوقي وقد أُميتت

كما تُبِّح البَلدين من السّدام

**

فعل

س

[السّدام] الطيلسان. ويقال:

سّدوس، بالضمّ أيضًا.

سّدوس: من أسماء الرجال.

**

(۱) النبت في اللسان (فُسُل) ورؤيته كما هنا، وفيه (سّدآ) ورؤيته: وحموك، يبدل «وابوك».

(۲) تقدم اسم تُبع الأكبر ونسبة في باب البراء والواو وما بعدهما بناء (فاصل-الرائد) حيث قال: الملك الحميري الرائد تبع الأكبر بن تبع الأقرن بن شمر في هرشف بن إبراهيم بن إبراهيم بن عمرو، ويقال: في هذا النسب إلى الحائر الرائد، أما عبد الفهاداته فإنّ نسب من الحائر هو ۳۲۹. الحائر الرائد بن إلى شديد بن المطلوب بن عيسى بن إبراهيم بن عبد الصوار بن عبد الله بن عبد الله بن المهاجر بن الفارس.

(۲۹) وما بعدها - تمّ أورد نشوان ما يفيد أن الوحداني استفيض رتبه في هذا النسب حينما قال: وقد قال بعض العلماء: إنه三是 ولاة في السّدوم في نسبه قصيدة أبيّ الدامغة، وأضاف أيضًا: «وقيل: إنه الذي فيس قصيدة ولده، والمادة في منتجخت عظيم الدين» (۴۹).
قال ابن الكلبي: سدوس في شبيبان
بالفتح وفي طبئ بالضم (1).
و سدوس: قبيلة من بكر، وهو سدوس ابن شبيبان بن دهل (2).

م
[سدوم]: اسم قاض كان في الجاهلية
يضرب المثل بحكمه.
ومنهل سدوم: قد أندف.
و سدوم: مدينة من مدنين قوم لوط (3).

***
فأما فعلوه، بضم الفاء فهم في
كلامهم قليل إلا أن يكون مصدرها مثل:
خرج خروجا ونحوه أو جمعا، مثل
غلوغ، وغلوم، ونحو ذلك فهو كثير.

(1) وهو بنو سدوس بن أحمد بن بني سعد بن نبهان بن عمرو بن الغوث بن طيب، انظر معجم فعال العرب.
(2) وهو بنو سدوس بن شبيب بن دهل بن ثعلبة، ينتمي نسبهم إلى بكر و أهل - معجم قبائل العرب.
(3) انظر اللسان (سدم) ومعجم باقوت (3/200 - 202).
(4) هو المثل بن منصور بن عامر، شاعر جاهلي، توفي نحو سنة 200 ق. م، والبيت من قصيدته التي قالها
في هذه بنت المنذر الكلبية زوج النعيمان بن المنذر مما كان سابقا في قلته، وإنا النظر نسبه وقصته مع هند وقصة
مقتله في الأغاني (21/7-21) وفيه قصيدته التي منها البيتان.
<table>
<thead>
<tr>
<th>اسماء</th>
<th>3032</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الملحق بالرباعي</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فنعلوة، بكسر الفاء وفتح العين والواو همزة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وإزار سداس وتلاساسي: طوله ست أذرع.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: لا أفعال ذلك سديس عجيس، مثل سجري: أي أبداً.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ف [السديف]: شحم السنا، قال (1): ترى وكذ السديف على خاهم كلون الرواء ل복지 الصقيق. * * *</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فعلان، يفتح الفاء م</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[السدنمان]: يقال: رجل سدنمان ندمان (2).</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>زائدتان (3).</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

1) سبق البيت في باب الراء والواو ثم الهمزة.
2) السد: اللهم معه ندم.
3) انظر اللسان (سدنًا) - واعتبر نونها أصلية فأوردها في هذا البيت.
الافعال
فعل، بالفتح، يفعل، بالضم

[سند: السدن: السدر]
وابحجه، وهو مكره عند أبي حنيفة، وقال مالك: لا بأس به.

ذكر
[سند: المشهد]
والسند: خذمة الكعبة وحجتها.
والسند: الحججبة، وفي حديث النبى عليه السلام: "لا إن كل دم ومال ومتأة كانت في الجاهلية فإنها تحت قدمي هاتين إلا سيدة البيت، وسقية الحاج" أي إنه أقرهما وأبطل الباقية:

و
[سند: المرضي في السير]
ومدة الصبيان بالجوز: أي لعبوا به.
ويقال: سدا سدأ: أي قصد قصد.

* * *

باب السين والدال وما بعدهما

لاساعدة: ساعد السدر: إرحاؤه وكذلك الثوب وما شاكله. ويرى أن النبي عليه السلام (1): أنه عن السدال في الصلاة.قيل: هو أن يجعل الثوب على الرأس والكفنين، ثم يرسل أطرافهما من

(1) هو بلغه من حديث أبي هريرة عند أبي داود في الصلاة، باب: ما جاء في السدال في الصلاة رقم (1243)، وأحمد في مسند: (2/290، 248، 248).
(2) هو طرف من حديث لابن عمر، أنه قام يوم فتح مكة، وهو على درج الكعبة، فحمد الله وأثنى عليه، وبيان الحديث. اخرجه ابن ماجه في كتاب الديات، باب: ديد شبه العمدة مغفلة، رقم (2728)؛ وأحمد في مسند: (2/11: 364، 364، 364، 364، 364، 364، 364، 364).
فَعَّلْ يَفْعَل، بالفتح

[سُدَّس] : سَدَّسَت الْقُومُ: إذا كنت
سادهم.

***

فَعَّلْ يَفْعَل، بالفتح

[سُدَّس] : السَّدَسُ، بالخاء: بِسَط
الشيء على الأرض. قال أبو النجم (١) :
مُشْدَّخ الْهَامَةَ أو مُسْدُوْحًا
يعني قتيلاً.

والسلاح: الصرع، يقال: سدحه: إذا
صرعه، قال (٢) :
بين الأراك وبين النخل تسددُهم

زرق الأسنة في أطرافها شَيْمٌ


(١) الشاهد له في اللسان (سديح).
(٢) البيت لخدش بن زهير العامري، وروايه في اللسان (سديح) كما هنالك، وهو ثالث أربعه أبيات ذكرها في
الأغاني: (٢٢٠-٢١١) ورواه هنا.
(٣) أبدى المؤلف هنا رأيًا صريحاً في الفضل الضبي صاحب المفضلات.
باب السين والدال وما بعدها

ورجل سدّ: خفيف العمل بيديه.

يطال: إنه نسذك بالرحمة: أي رفيق به، سريع.

ما

[سّلم]: السّلم: الحزن، يقال: ندم، فلان حتى سلم.

وينقّل: السّلم: الهوى مع ندم، ورجل سّلم: نادم، وقد يسمى بعض المرض سّلمًا.

يقال: رجل سّلم ويغفر سّلم: أي هائج، فالوليد بن عقبة:

قطعت الدهر كالسّلم المعنى

تهدر في دمشق فما ترّ]

(1) السّلم: يعني المرض والاعتلال الطويل المدى: لا يزال في لهجات أهل اليمن اليوم، وهو أيضاً في نقوش المسند (النظر جام/116)، ونظر المعجم اليمني (31).

(2) هو الوليد بن عقبة بن أبي معيط، آخر عثمان بن عفان لامع، ولي الكوفة لعثمان ثم عزله لشربه الحمر، وكان شاعراً جواداً من شباب قريش وفيه ظرف وله، توفي عام (21 هـ)، ونبيل له في الحزائة.

(3) الشاهد للمنبقات العبدي كما في التكميلة وال رد (سّلم).
الزيادة

الإفعال

س

[الأعمال]: أسْدَيْ الدَّالِ: إِذَا

استرخت تفايقيق بَسْرِه.

واسبَى فلان إلَى فلان مِّعروفًا: أي

صنعه.

واسبَى الإبْل: أي أُهِمْلَهَا.

********

الفاعل

س

[الإسْدِاف]: أسْدَفْ الْقَيْعاَجُ: أي

ارسله.

واسبَف الليلُ: أي أَظْلَم.

واسبَف الْفَجْرُ: أي أَضْنَاء، بَلْغَة

هُوازن. ويقال: هو من الأضداد.

واسبَف الْقُومُ: دخَلَوا في السِّدَقَة.

و يقولون: أسَدَفُوا لنا: أي أَصْبَحُوا

المصباح.
الفاعل

الفاعل

ج

[السِّدْجِ]، بالجيم: قول الباطيل، قال العجاج (۱):

حتى رُهِبنا الإنمَّ أو أن تتّسجَا

عَنَّا أَقَاوِيلَ أمْرِي تَسْدَجَا وً

[السِّدْجِ]: تَسْسَدَاهُ: إِذا قَصَدَهُ.

وقَلِي: تَسْدَاهُ: أَي عَلَاهُ. قال (۲):

أَنْ تَسْدِيَتْ وَهُنَا ذَلِكَ البَيْنَا

* * *

و

التَّسْدِيَةُ: سَدَّى الثَّربُ، من السِّدُّ. *

* *

الفاعل

ح

[الانسذاج]: أُنْسَدَحُ: أَي أَسْتَلْقِي

على الأَرْض.

ر

[الانسداد]: أَنْسَدَرُ بعَدُو: إِذَا أَسُرُّ.

قال بعضهم: وَانسدر الستْرُ: أي

انسدل.

ل

[الانسدال]: أَنْسَدَلَ الستْرُ: أَي

استراح.

* * *

(۱) ديوانه توفيق عبد الحكيم السلمي (۲/۴۱)، والتكملة (نسج) والبيت الثاني في اللسان (سُدُّج).

(۲) تقدم البيت وهو لاين مقبل كما في اللسان (سُدُّج).
باب السر والخال وما مدهما

الاسماء

الزيادة

فَعَّلْ، بفتح الفاء والعين

ق

[السُّوَّدَانِقِّ] (١)؛ باللفظ: الصَّقْرُ.

* * * * * * * * * * * *

(١) (٢) وهما معررتان من الفارسية، ويقال فيهما: السُّوَّدَانِقِّ، والسُّوَّدَانِقِّ، والسُّوَّدَانِقِّ، والسُّوَّدَانِقِّ، وكلها معرفة من الفارسية (سُوَّدَانِة) يمنعها: الصَّقْرُ.
الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

السارح: شجر بنات في السهل، وأدته: سراح، بالهاء.
والسارح: المال السائط يسارح إلى المرعى وبروج، والجمع: سرح.

[السرب]: الإبل، وما رعي من المال، والجمع: سروب، عن أبي عمرو.

ويقال: أذهب فلا أنده سربك; أي لا أردن إبلك، تذهب حيث شئت.
ويقال في الطلاق: أذهب فلا أنده سربك.

والسرب: الطريق. يقال: خلله سربه.

[السروج]: واحد السروح.

(#) سورة سبأ: 34، وآتاه له الحديد، آن اعتمل سابعات، وقذر في السرب.
(2) والخفيف: ما ارتفع عن مجرى السيل.
باب السَّروء: محلة حميمر بين جَدٍّ وتهماءٍ.

و[فعل]، بضم الفاء.

ب[فعلة]، باللهاء.

[السُّرَة]: جمعة الطير والذبابة
والخيل ونحوها، والمجموع: سْرَبَ.

1) انظر في سَروء حميمر صفة الجزيرة العربية لابي محمد الحسن بن أحمد الحمداني، والرده به هناء جمال السراة، وسَروء مذحج مشهور أيضاً، انظر المصدر نفسه.
2) المثل رقم (2170) في مجمع الأمثال (411/1).
باب السين والراء وما بعدهما

والنشاء وغير ذلك.


ويقال: فلان واسع السرب: أي واسع الصدر، قليل الغضب.

[السرية]: لغة في السرب، وهو الفضيب من الكروم.

و [فعلة], باللهاء

و [السرة]: نصب مدور ليس له عرض،

وجمعها: سرية، قال يصف الكبير (1):

وقد رمي بسراء اليوم معتدلاً

في المنكنين وفي الساقين والرقبة

[السرة]: جمع سرقة، وهي شقة من الجرير، وقيل: إن أصله بالفارسية

 والسروة: الجراد أول ما يكون.

(1) البيت للتمبر بن تولب كما في اليسان (سراء).

(2) سورة الكهف: 18 / 61 في ثلاث مجمع بينهما نسيا حوتهم فاتخذ سبيله في البحر سريباً.)
باب السين والراء وما بعدهما

والسِّرَاة: ما بين نجد وتهامة.

و السِّرَاة النهار: ارتفاع، ويقال: هي وسطه.

والسِّرَاة: جمع سري، وهو الفاضل.


(1) النسائ (سرق) والرواية فيه (كان دجالا في الدار رقفا).

(2) الحديث في غريب الحديث: (2/376) والالفاظ: (1/174) و النهاية: (3/176) والسَّلَم

(3) ذكره الهيثمي في مجموع الزوائد (8/15) و عزالgetProperty(3) الطبراني في الأبواب، و انظر الحديث في الفاظ: (1/172) و الرواية: (2/364) و وإنه فيه: 5 سروات الطريق.
باب السين والراء وما بعدهما

ق

[السٰرُقَة]  : الاسم من سِرُقٍ يُسِرُقُ.

**

فُعُلُ، بضم الفاء والعين

ج


ح


**

الزيادة

(้า) فعالٍ بالضم

ب

[الأَسْرُب] : الرصاص الأسود، فارسي

(١) سورة الفرقان: ٢٥٩/١٨٦ : تبارك الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراحًا وقصرًا ممّا قال في فتح القدر: قرأ الجمهر سراجاً في الإفراد، وقرأ حمراء والكسائي سراجاً بالجمع، قال الزجاج: وإراد أضره والكواكب.

(٢) ما بين القوسين جاء في (س) حاشية في أولها (جمهر) زمن الناشئ، وكذاك جاء في (ت) ولكن في المثن، أما في (ل) فجاها مثنا ولا ليس في أوله زمن الناشئ، وليس في نقيض النمس.

(٣) ديوانه: (١٧) وتقدم البيت في باب السين والراء وما بعدهما بناءً (إفعال = إسحل) (تص ٢٩٧).
باب السين والراء وما بعدهما

المسيرة: التي فيها الفتنة.

**

و [مفعمة]، بضم العين

المخزينة: الشعر الذي في وسط الصدر إلى السرة، وفي الحديث (1):

كان النبي عليه السلام دقيق المخزينة. قال (2):

الآن لما ابست مسربتي وعضضت من نابي على جذم

المخزينة: الأصل. أي: قد أستَّحت لم يبق إلا أصول أيابه.

الغرفة.

(1) هو في النهاية لابن الأثير (26/356-357)؛ وفي حديث آخر أنه كان ذا مسرة.

(2) البيت عند أبي عميد في غريب الحديث (1/329) وفي اللسان (سرب) للحوارث بن وعلة الذهلي - من بني شهبان - واللحرث بن وعلة الجرمي - من فرسان قضاة - أئتي على هذا الوزن (الكامل) والروي أيضاً كما في الجماعة، انظر الجماعة (1/26-27) وبعد البيت: فيهما:

ولاتي معنا كاتي على علم هذا نعتي إلى مصاحب الحلم.
ومَعَولَةً، بِاللهاء

[المرودة]: الدَّرَع المَقْوَةَ.

**

سَعِيَّةٍ، بَكَسِر العَين

[المَنْسَح]: الْخَارِج مِن ثَيَابهِ.

والمنسح (1): حَدٌ مِن حَدود الشَّعْر،
مَسَدِّسٌ مِن جَزَائِر صَبائِيْن، ثَالَثَهُمَا هَوَاء
الأول منهما، (مستَفْعَلة مَفعولات
مستَفْعَلة) وهو ثلَاثَة أنواع، لهَ ثلَاثَة
عَارض، وثَلَاثَة أَضْرَب.

النوع الأول: النَّامِيَة، والطَّوِيْلَة كَقولهُ:
سَعِيدُ بْن زَيْدٍ عِنْدَ الْقَرَى لُوْمَا
والخُطْلِيَّة، الغُرْفِيَّة كَرُمْوَاء
الثاني: المَهْوُك المَوْقِف، المَنْتَعِم من
الطَّي، كَقولهُ:
صَبْرًا بَنِي عَبْد الدَّار

(1) انظر في المنسرح وأنواعه وأمثلته كتاب (العروض) للشيخ جلال الدين (1491-485 هـ).
باب السين والراء وما بعدهما

الثالث: المنهك المكشوف الممنوع من الطي، كقول أم سعد بن معاذ تابكيه:

ويل أم سعد سعداً

** *

فعال، فتح الفاء وتشديد العين ج

[السرج]: الذي يعمل السروح.

د

[السراد]: الذي يعمل السرد.

** *

فَعَّل، بضم الفاء وفتح العين مشددة ط

[السراج]: يقال: السراج: القوم لهم سرح من المال.

(1) السرد: اسم جامع للمدروج وسائر الجمال.
باب السين والراء وما بعدهما

فَعَلَ، فِفَاحَ الْفَاءَ

[المسرَاب] الذي يكون نصف النهر
لاريًا بالانصرام يرى كائن ماء، قال الله تعالى:
(1) أَيَّ: باتل لا تنفعهم ومن ذلك قيل في تأويل
المؤثأ: وإن المسناب: باتل من القول.

و [فاعلها]، بالناء

[السارة] يقال: ماله سارحة ولا
رائحة: أي شيء.

و [السارة] الأسطوانة.

ي [السيرة] السحابة تأتي بالليل،
[السيرة] السحابة تأتي بالليل،
لا باري القبيسي من السَّرَاءَ الداَبِل

(1) سورة النور: 48 / 39 والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة بحسبه الظلمان ماء حتى إذا جاءه لم يجده
(2) سورة الأحزاب: 52 / 39 يا أيها الذين آمنوا إذا نجمت المؤمنات ثم ظلمموهن من قبل أن تسهوهن فما
لكم عليهن من عدة تعذبنهم فمتعوه وسرحوه سراحًا جميلاً.ِ
فَعَّالٌ، بالكسر ج

١. [السَّرَاط]: معروف، وجمعه: سُجَّرُ.
وَالشَّمس سَرَاط النهار، قال الله تعالى:
٢. وجعل الشمس سراجاً (٢) وقِرَآءَ حَمْرَةً وَالكسائي سُجَّرَامَ قَمَّراً منيرة (٣) بالجمع، والباقون بالواحدة.
٣. [السَّرَاط]: الإنشق (٤).

وط

٤. [السَّرَاط]: الطريق الواضح وجمعه:
سُرَط وسَرَطٌ، وقرأ ابن كشر قبوقت بفتح
(١) جاء في الأصل (س) وفي (ت): السَّرَاط، وضمنت وواو مضمف، وفي نسخة (٥) السَّرَاط، ففتح فسكون فواو خفيفة، ونقي الاسم لم تضبط، وقد أثيرت ما في (٥) لانفائه مع ما في المعاجم، قال في
اللسان: سَرَاطُ السَّرَاطُ، السَّرَاطُ السَّرَاطُ، السَّرَاطُ السَّرَاط وَسَرَاط، أي: سَرَاطُ سَرَاطًا، قال الجوهري:
السَّرَاطُ، سخاء في سَرَاط، وسَرَاطُ سَرَاط وسَرَاط، إذا شرفه، والسَّرَاط: جمع السخاء والمرودة، عن كتاب
الأفعال للمعتاري (٣/٦٧).

٥. [سوَّرَة نوح ١٦/٧١ وجعل القمر فيهن نورا وجعل الشمس سراجا] (٥).
(٦) تقدمت الآية وقراءتها في هذا الباب (بناء فعل ص ٤٤) (٦).
(٧) الإنشق: المتفق.
في رواية عنهـا: أهذنا الساراط المستقيم (١) بالسنين وهي قراءة ابن عباس وكذلك في جميع القرآن والباقون بالصاد.

**  **  **  
وس (فعلة)، بالهاء 

[السرجر] ؛ حرفة السرجر.

**  **  **  
فصول 

[سرجر] : اسم بلد والنسبية إليهه 

سروجي (٢).


(٢) انظر في السريع وانواعه وشواهده وعلاهه بألبرص كتاب: (العرض: ٥٧٣ ٢٠٠٦).
باب السين والراء وما بعدهما

الحب حلو طيب طعمه
طوراً وطوراً فيه سم مدفوع
والثاني: المطويان المكرشوفان كقوله:
دار لسلمى قد عفرا رسما
استعجعت عن منطق السائل
الثالث: المطوية المكرشوفة والأصلم
كقوله:

هاجت علي الشوق قمرية
ناحت فأراك كل مشتاق

الرابع: المخبلون المكرشوفان كقوله:
هذا فؤادي قد ذهبته به
فارق بما أبقيت من بدني

الخامس: المخبلة المكرشوفة والأصلم
كقوله:

(1) سورة مريم: ٢٤٩ / ٥٩، فناداءها من شجها، البغي، فجاء في فتح القدير.
(2) ديوانه: ١٦٧، وروايه: "فتوسطاً بدل فنجاوزاً، وكذلك شرح المثلة: ١٧٥، وعجره في اللسان.

سجر، قلم.
باب السين والرواء وما بعدهما
و [فِيلِة]، باللهاء
ب [السِّرَيْهّة]، القطعة من الأرض المنقدة
على هيئة واحدة.

ح [السِّرِيَّة]، باللهاء: واحدة السراي،
وهي كل قطاًة من خرقة مفيدة.
والسرايحة: الطريقة من الدم السائل
المستطيلة و نحو ذلك، قال (١):
بِلَيْتِيَهُ سِرَائِحَ كَالعَصِيم.
والسرايحة: سيعرف به النعل.

ي [السِّرِيَّة]، واحدة السراي، يقال: خير
[السِّرِيَّة]، البالغة: واحدة السراي، يقال: خير

١) (١٩) عِجْزُ بِيْتٍ مَنْسوبٍ في اللَّسَائِنِ (سَرَحَ) إِلَى لِبَيدٍ، وَرُوَاهُ بِلَيْتِهِ بِدَلَّ بِلَيْتِهِ، وَلَفْتٍ: وَسْطُ الصَّدْرِ.
واللَّيْتُ بِالْبَلْسِ كَّسْفَةٌ: صَحِيفَةٌ قَانُوَنٌ وَهُمْ لَيْثُ التَّمْيِيزُ وَالْبَلَسُ عَامٌ، وَرُوِيَ بِلَيْتِهِ بِلَيْتِهِ إِيْضًا، وَصِدَرُهُ:
وَأَضْحَى عَلَى مَأْسِبٍ، فَنِيَّلاً
والعَصِيمُ وَالْعَصِيمُ وَالعُصِيمُ: بَقِيَّةٌ كُلِّ شَيْءٍ، وَأَثَّرَهُ عَلَى الْفَطْرَانِ وَالْحَضْرَ وَغَيْرَهُمَا، وَاللَّيْتُ لِبَيدٍ.
٢) (١٢) دِوَائِهِ (١٨٤) - وَالرَّجُمُ: الْعَرِقُ، وَالْمَعْلُونُ: الْبَيْضُ.
٣) (٢١) دِوَائِهِ (٢١)، وَرُوِيَ بِهِ:
وَحَالَفْناَ فَومَا هَرَّبُوا دَمَاءَكُمْ،
لوشَكَانُ هَذَا وَالْمَمْمَأَةَ تَصَنَّعَبَ
والبيت في اللسَائِنِ والنَّاجِ (سَرَحَ) وَرُوِيَ بِهِ كَرَوْیَةُ الْمَؤْلِفِ.
ع
(الـسِّرْعَان): يـقال: سِرْعَان ما صنعت: لغة في سِرْعَان ما صنعت.
** *
و [فعلان]، يفتح الفاء والعين
ط
(الـسِّرْطَان): أحد البروج الثلاثي عشر،
وهو بيت القمر.
والـسِّرْطَان: ضرب من حيوان الماء.
والـسِّرْطَان: داء يأخذ في ربع الدابة.
فِي بـيَّنـهِ.

ع
سـرْعَان] الناس: أوائلهم، يـقال: جاء
في سـرْعَان الناس.

و [فعلان]، بـكسر الفاء
ح
(الـسِّرْحَان): الذنب، وفي المثَل۷۷:
سُقَط العُشَاءُ به على سِرْحَانًا. وأصله:
آن إنسانًا خرج يطلب العُشاء فسقط
على ذنب فاكله.
والـسِّرْحَان: الأُسد بلغة هذيل.
ويسمى الفجر الأول ذنب السـرْحَان
لاستطالتة.
وصـرْحـان: من أسماء الرجال.

(1) المثل رقم (١٧٦٤) في مجمع الأمثال (١/٣٢٨).
باب السين والراء وما بعدهما

الرباعي
فَعَلِلَ، بفتح الفاء واللам
هَبٌ
[السرَّمَدُ]: السهل، وهو الطويل.
بِخ
[السَّريخُ]: بالخاء معجمة: الأرض
الواسعَة التي لا يهتدى فيها;
قال (١): ويهدي ضلال القوم في كل سريخ
مئتين القوى في القوم ليس بزمل
مَدٌ
[السَّرمِدُ]: الدائم، قال الله تعالى:

(١) لم تجد.
(٢) سورة الفصل في ٢٨: ٢٨ فَأَسْأَلَ ابْنَ رَبي إِن جَعَلَ اللَّه عَلَيْكُم اللَّيْل مَسْرَمَدًا إِلَى يَوْم القيامة مِّن إِلَه غَيْرِ اللَّهِ باتيكم بضياء، إِنّا نَسْتَمَعُونَ.
باب السين والراء وما بعدهما

[فعلاء]، بضم اللام

[سرد]، اسم موضع، قال (١): ففرقهم ريب المنون فاصبحوا قرى حضرموت ساكنين وسرد.

* * *

(١) البيت ثاني، بينين لبعض (بني ذي الجراح) كما في الإكليل (١٠١/١٠٢)، ونقله عظيم الدين في منتخباته عن نشوان (٤٤)، وبنى ذي الجراح كانوا ينزلون (روتان) من أسفل الجوف، وجرج الخلاف بينهم وبين بني يمجد إلى الجلاء فهاجروا إلا القليل منهم إلى حضرموت، وانحرف فرقة منهم إلى سرد، والبيت الأول:

كأن لم يكن رئاً في النهد مسكناً، ومجتمعنا من ذي الجراح وجمد ولا يفهم من كلام الهضام ومحقق الهضام محمد الأكو، إلا أن الأداة سرد، بضم نسكون فضم آخر دال ثانية، وهو الوليد المعروف، باستوجه إلى اليوم، وبعد من أودية تهامة الشهيرة، وهو يقع بين وادي سيهام، إلى حوروة، ودوز إلى شمال، وذكر الهضامين اسم متأيه وروانده في الفصبة (٣٣٣-٣٣٤)، ولم يجب عين الهضامين واقترب (٣٠-٣١) والهجري في مجموعه (الزكية: ٣٩٨-٣٩٩) و (سرد) (٢١٤) إلا موضوعاً واحداً هو سرد هذا، إلا أن ياقوت قال: ويروى يفتح الدال الأولى، وأورد الحجري عددًا من روافده باسماتها المعروفة اليوم، حيث قال: وسرد من الأودية المهمرة بالغين، ومنهان من أبحر كوكبنا على بعد خمس مراحل من ساحل البحر الأحمر، وجمع إلى إليه أودية كبيرة من جبال حضر، يعني حضر ابن ذي مهدهم وحضر الشيخ المعروف بالمصاعب، وبلاد الطويلة والحبشين، وحراز واموسح وجبيل محبان وفني معد، وتطهر مياهها في رأس بلاد الجراح، وتنسف في ناحية المهجم، والمهجم: كانت مدينة سرد، وهي البحر خراب، وبلاد صلاب، والجراح، وبلاد الحشيرة، ونفق إلى البحر الأحمر (ص ٣٣٩-٣٤٠)، وسرد في الشهادات اليمنية اليوم بضم الدال، بل إن من العامة من يشبعون الدمع إلى وار فيقولون: سرد، وليع أول من ذكره، يفتح الدال، هو ابن بني حيث جاء في السكان، أن سبب مجيء ذكره بضم الدال، عدها يشبع، وإنما ابن بني، فقال سرد، يفتح الدال، أنظر السكان (سرد) - واطلعنا التعلمين، تعرف أن (سرد) أكثر من أن يكون فيه بالقول: اسم موضع.

(٢) لم تعد هذه الصيغة بهذه الدالان في الأفعال واللسان والتركمه؛ وفي اللهجات اليمنية يقال للفص المتدافع من الناس والحيوان والأشياء: سرد، بفتحتتين.
مق

[السُرْعَة]: نُغة في السرّة، وهو نبت.

***

فاعلول، بالضم

حب

[السُرْحوب]: بالحاء: الطويل، يقال:

فرس سرْحوب، قال (١): قد أشهد الغارة الشعواني
جَرِّاء مُعرفة اللحَيْين سرْحُوب

عف

[السُرْعَة]: الناَعمة الطويلة.
وال-serُعُفة: الجرادة.

***

فعلال، بكسر الفاء

دب

[السُرْدَاح]: معروف.

دح

[السُرْدَاح]: بالحاء: الطويل.
وال-serُدَاح: المكان اللينْ بنيت النجَمَة
والنصيٰ (٢) عن الأصعي. وال-serُدَاح: الناقة العظيمة الكرمة.

***
فَعالٍ، بضم الفاء

دق

السِّرَادق: العباءة المحيط.
وقيل: السِّرَادق: الغبار.
وقيل: السِّرَادق: الدخان والهله، قال الله تعالى: {اِحْيَا مَسَاءَهُم سَرَادقَهَا } (١/٣).
يقال: إن السِّرَادق فارسي معرب.
وأصله سرادر.

* * *

الملحق بالخماسي
فعلَّل، بالفتح

السِّرَاح: القضيب [الرطيب] (٤).
الغض، قال (٥):
من بعد ما كنت كنت النعات
سِرَاحاً خَوَطاً كَغَسَن نَابِتٍ

بل

السِّرَاح: القمحص. وجمعه:
سرابيل، قال الله تعالى: {سَرَابِيلهم مِن فَطْرَان } (١/١) قال حسان (٢):
مسرِبل سِرَاح، أشْعَتُ أَغْبِرٍ
والسِّرَاح: الدرع.

* * *

فعَّال، بالكسر

السِّرَاح: باللقاء: الطويل.
والسِّرَاح: الناقة الكريمة.
وأم سِرَاح: من أسماء النساء.

* * *

(١) سورة إبراهيم: ١٤ ٥٠ {سَرَابِيلهم مِن فَطْرَان وَغَشِيَّت وَجَوْهَرَتِهِم النَّارُ}.
(٢) ليس في ديوانه ط. دار الكتب العلمية. ولم اجد فيه مصدر آخر.
(٣) سورة الكهف: ٢٩٨ ٢٩٨ {إِنَّا اعْتَدَدْنَا لِلْطَّالِبِينَ نَارًا اِحْيَا مَسَاءَهُم سَرَادقَهَا }.
(٤) ليست في الأصل (س)، وأضافها من بقية النسخ.
(٥) الشاهد في اللسان (سريع) دون عزو، ورواية أوه: {أَزْمَان إِذْ كَنَتُ ٥٠ إِلَى...}. 
فَعَّلَهُ، بالفتح
مَطْ

(السُّرْطَنَة): الطويل.

ويقال: هو الواسع الحلقي الذي يسترط باللهاء كل شيء، أي يبتلعه، والميم زائدة.

(السُّرْدُنَة): الشديد.

(1) ليس في ديوانه ولا ملحقاته، واستشهد صاحب الناج في (سرع) يقول: رؤية، ديوانه: (88).

(2) في (ل2): 5 الفالوذج، وكذلك جاء في اللسان (سرع): قال: في وسُرْطان والسُّرْطان والسُّرْطان والسُّرْطان.

الفعال
فعل، بالفتح يفعل، بالضم

[سيرب]: السراب: الذهاب في الأرض، سرب فهو سارب، قال الله تعالى: {وسارب بالنهاية} (11)، قال قيس بن الخطيم (12): إنني سرت وكنت غير سروب وتقرب الأحلام غيبر قريب

[سيرد] الحديث: {إذا أحسنت روايته.

وسيرد الصوم: أي تابعه.

والسيرد: الخرز.

1) سورة الرعد: 10/160 {سواء منكم من أسر القول ومن جهه ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهاية}.

2) البيت له في المسان (سيرب) ورواية فيه: {أني سرت وكنت غير سروب وتقرب الأحلام غيبر قريب نارب}

3) البيت في المسان (سيري) دون عزو، ورواية أوله فيه: {نقل قمي السري} بدل {وشرب}.

4)
فعل، بالفتح يفعل، بالكسر ق

سْرَقَ منه شيئاً وسَرَقَهُ شَيْئًا سَرَقًا، قال الله تعالى: (إن يسرق فقد سرق أخ له من قبل) (١)، وفي الحديث (٢) عن النبي عليه السلام في السارق، (إذا سرق فاقتطعوا به، ثم إن سرق فاقتطعوا رجله)، يعني يأخذ اليمنى ثم رجله اليسرى.

ي

سَرَى: السري، قال عبد الله بن رواحة الأنصاري (٣):

{النص}< رحمان الحسان، يمحمد القوم السري وتنجلي عنهم غيابات الكورى.

سورة يوسف (١/٧٧): قالوا إن يسرق فقد سرق أخ له من قبل فأسره يوسف في نفسه...

(٢) ذكره الشافعي في الآم (ما جاء في قطع السيد) (١٤٢ /٦) والمرتضى في البحر الزخار (الحدود) (١٨٧) وهو فيهما بهذا المفهوم وغيره تعبئ.

(٣) هو عبد الله بن رواحة بن أمير القيس بن عمر بن أمير القيس، الخزرجي، الأنصاري: من الأئمة السهراء الرجاز، وصحابي جليل شهد العقبة وكان أحد الثلث عشر نقيباً، استخفه الرسول عليه الصلاة والسلام، إحدى غزواته، واستشهد في موطن عام (٨ هـ)، وانظر اللمان (سوا).

(٤) سورة الفجر: (٤٩ /٤)، والثور، وليلاء عشر، والشعاف ووالتر، والليل إذا يسرق، وانظر قراءتها وتفصيرها في فتح القدير: (٥/٣٤)، وذكر أن القراءة بذيل اليبه هي قراءة الجمهور.

(٥) سورة يس: (١/٣٤) وقال الذين استضعفوا للذين استكبروا بل مكر الليل والنهار إذ تأمروننا أن نكفر
باب السين والراء وما بعدهما

على الباء، وجاز ذلك لأن كلًا ما وقفت عليه زال إعرابه. وقال الأخفش: حذفت الباء على غير قباس، وكان الأصل الأتذف لأن هذا فعل والحذف في الأسماء دون الأفعال.

وكل ما طرق بالدليل فهو سار.

ويقال: سري عرق الشجرة في الأرض

سريًاً: أي ذهب.

وسريت عنه الثواب: لغة في سروت.

فعل، يفعل، بالفتح

[سرت]: سرط الشيء: إبتلاءه.

ف

[سرت]: يقال: أنتكم فسرتكم: أي أخطاتكم.

(1) سورة النحل: 16 (وكلم فيها جماعاً حين تريحوون وحين تسرحون).

و

[سُرُف] السراوة والسرو: السخاوة والمرودة. ورجل سري.

الزيادة

الإفعال

ج

[الإِسْرَأْل]: أسرج النفرس: إذا شد عليه السرج.

وأسرج السراج: أي إضاءه.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
باب السين والراء وما بعدهما

3065

واسرب الحافر: إذا حفر فاخذ في جوانب حفرته من السرب.

ج

[التفسير]: سرج الله تعالى وجهه، ويدهجه: أي حسن، قال (2).
وفاحما ومرسنات مسرجًا.
ورقد يقول: سرج الله تعالى بالخفيف أيضًا.

ح

[التفسير]: سرج المرأة: أي طلقها.
قال الله تعالى: فأ تسربح بإحسان (3).

وضربها: أي أرسلها.
ورسب الأهر: أي سهلته.
ورسب الخيل: إذا جعلها سرباً.

(1) ديوانه: 104، ورواية أوله فيه حي النضيرة... إلخ وكذلك في اللسان (سري).
(2) الشاهد للمعجج، ديوانه: 24/24، وسياقه: أرجنه أبلدته وسَكَّنه، وصحة وحاجبه مُسرِّجًا.
والفامة و seriha مُسرِّجًا.
والبرج في العين: كثرة بياضها وسعتها.
(3) سورة البقرة: 2/299 في الإطلاق مرتان فإمسيك بمعرف أو تسريب بإحسان...
باب السين والراء وما بعدهما

قال أبو إسحاق: سارع: أبلغ من أمرع
وسارع إلى الشيء: أي يدبر. قال الله تعالى: { وسارعوا إلى معفرة من ربك وجنة عرضها السموات } (3) قرأ نافع
وابن عامر بحذف الواو. وأثبتها الباقون.

[المسأقة]: يقال: سارقه النظر: إذا
نظره في استخفاء.

***

الفاعل

[الاستطراط]: استرط الشيء: أي
ابتلعه، يقال في المثل (4): لا تكن
جالوًا فتسترط ولا مرًا فتعقى.

[الملاعبة]: سارع في الأمر: أي
أسرع، قال الله تعالى: { وسارعون في
الخيرات } (2).

(1) سورة يوسف : 81 / 81 أرجعوا إلى أبيكم فقالوا يا أبنانا إن ابنك سرق... لم تذكر قراءة ابن عباس
في الفتح.
(2) سورة آل عمران : 114 / 114 وسارعون في الخيرات وأولئك من الصالحين.
(3) سورة آل عمران : 3 / 3 وسارعون في الخيرات.
(4) نظر اللسان (سرط) وتَمْعى من قولهم: أَعْفَيتُ الشيء: إذا أزلته من بيك لمراحله.
الفاعل

[الاستراق]: استرق السمع: إذا تسمع مستخفياً، قال الله تعالى: ﴿ولا إلاأ من استرق السمع﴾ (1).

**  *

الفاعل

[الانسراو]: انسراب الوحش في سرية: أي دخل فيه.

**  *

ح

[الانسراح]: ناقة منسرحة في سيرها، بالحاء: أي سريعة

**  *

وي


انكشف.

**  *

(1) سورة الحج: 5 18/5 (لا إلاأ من استرق السمع قاعبه شهاب مبين).
(2) في نسخة (5) وحدها: 5 إلى الشره)
الملوك وأبناء الملوك إذا انتشروا
أهانوا الصباح والسَّنَام المسرهدا
وسرَن الصبي: إذا أحسن غذاه.
والمسرٌد: المنعم.

عف
[السرٌّفة]: حُسن الغذاة، يقال:
سرعت الصبي سرعة وسرعافاً (٣).

هف
[السرٌّفة]: مثل السرعة.

دق
[السرٌّفة]: بيت مسرد: عليه
سرادق، قال الأعشى (٤).
هو المدخل للنحمان بيتا سماه
نحوُر فيول بعد بيت مسردق.

التفاعل
ع
[الساعد]: تسارعوا إلى الشيء: أي
سارعوا.

***
الفعلة
دح
[السردحه]: سردَه، بالحاء: أي
اتهمه، قال (١):
وَتَرَكْتَكَ البَيْقَوْم كَالسَرِّدح
هد
[السردحه]: نام مسرهد: أي مقطع
قطعاً، قال حسان (٢).

(١) لم نجد هذه الدلالة ولا الشاهد في اللسان والتكملة (سردح) وجاءت في القاموس والنحو بالدمام.
(٢) لحسن في ديوانه (٩١) بيت هذه روايته:
ولكننا شرِب كرام إذا انتشروا
اهانوا الصريح والدفيّ السُرمٌدا
(٣) هذه الصيغة المصدرية - سرعافاً - ليست في اللسان ولا الناحية. أما اللهجات اليمنية فإن كل رياضي على
وزن (فعلأ) يأتي مصدره على الزمن اللذين ذكرهما المؤلف، وهما (فعلة) و (فعّال)، كما أن مصدر
الفعل الثلاثي المعنى بالتفعيلة (فعلأ) يأتي في اللهجات اليمنية على وزن (فعّال).
(٤) ليس في ديوانه، والبيت في اللسان (سردح) مشروب إلى سلامه بين جندل.
السّيّن مع السّين
فَوَعَلَ، بِالفَتْحُ

[السَّوْسَانِ] شَجَر، وَبَيْنَهُ إِنَّهُ
أَعْجَمِيَ وَأَصْلَهُ سُوْسَانَ.

** *

فَيَعُلُانَ، بِالفَتْحُ
بِ
[السَّيِّبَانِ] شَجَرُ العَنَبِ.
والسَّيِّبَانَ: ضَرْبٌ مِنَ العَنَبِ
(1).

** *

التفعُّلُ ل
ل
[السَّوْسَانِ] تَسْرُّوْلُ: أَيْ لَيْسَ
السُّراوِلُ.

** *

الافعْلَال
دِي
[الإِسْرَنَّاء] أَسْرَنَّى: أَيْ غُلِبَ.

** *

(1) ذِكر السّيسان في اللسان تحت مادة (سّيسان) وفي التكملة (سُيسٌ) ولم يأت فيها ذكر السيسان.
الأسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[الستمرار]: ظهر البيت.
ولم يأت في هذا الباب جيم.

[الستمرار]: الصف من الكتاب ونحوه،
يقال: بنى سطراً من بنائه،
وأصله مصدر، وكذلك الصغر، بالصاد.
أيضاً.

ل
[الستمرار]: طست (1) صغيرة على

(1) الطست: من الآنية النحاسية، وواصله: الطس، لأنك إذا جمعت قلت طسأس وإذا صغرت قلت: طستيس.

(2) التروي: من الألواتي التي يشرب فيها أو يتوضأ منها. والثورة في اللهمات اليمنية: إباه من الفض - العرف.

(3) ديوانه: ط. دار صادر (172)، وروايته: ما تكمل الجمل، وروايته في اللسان والنواج (سطر): ما تكمل النبم.

(4) يكمل النبم، وروايته في اللسان والجاج والتكملة (خلع): ما تكمل النبم.
الأسماء

الزيادة
إفعاله، بكسر الهمزة
[الأسطوان]: واحدة الأساطير، وهي الأباطيل، لغة في الأسطورة.

[الأسطوان]: واحدة الأساطير.

أفعاله، بالضم
[الأسطوان]: واحدة الأساطير، وهي الأباطيل، قال الله تعالى: ﴿وَإِن هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينِ﴾ (1) وقال: أساطير.
جمع أسطار، مثل أقوال: جمع أقوال.

2) رؤية، ديوانه: (131)، ورواه: ﴿سَأُبْنَيْنَيْنِ مَنْيِنِ أَسْتَوْانَا أَعْنَقَا﴾ ورواية في اللسان (مططف):

3) وهي: السارية، وأسطوان البيت: ﴿وَزَانَّاهَا﴾، قيل: وزن الأسَطوانة (أفعالتي) فتكون الون اصلية، وقيل أيضاً: ورثها (أفعالتي) فتكون الون زائدة، وقيل: (أفعالتي) فتكون الون زائدة وبيانهما زايدان هما الوراز والأنف. قال الجوهري: وهذا لا يكاد يكون.
أفعالاً، بالضم وتشديد اللام

[الأسماء] يقال: هو في أسماء
قومه: أي وسطهم. ويقال: أسماء
بتقدم الطاء أيضاً على القلب.

فعل، بالفتح

[المستطح]: الموضع الذي يسلط فيه
النمر.

[فعل]، بكسر الميم

[المستطح]: عمود الفسطاط والخباء.
قال بعضهم: والمستطح: الصفاة يحاط
عليها باللحارة فيجمع فيها الماء.

(1) انظر العين.
باب السين والطاء وما بعدهما

لا عظم فيه، ولا يقدر على قعود ولا
على قيام.
والسطح: القتيل.

(1) القطامي عمير بن شهيم، ديوانه: (41)، وروايته: قدماه بدل جميعاً، وكذلك في اللسان والتاج.

(2) وهي سنة من سماع الإبل، تكون في جنب البعير أو عينته بالنيل.

(3) وهو: طهير بن ربيعة بن مسعود بن عدي الذنبة المازني، من مازن الأسد، كاهن وهكيم جاهل ممسع،
كانتوا يحتكرون إليه، ومن احتكهم إليه عبد المطلب بن هاشم في ماء بالطائف نازعه فيه قوم من فيس
عيلان، وهو من أهل الجربية على مشارف الشام، توفي عام: (52 في هـ/ 572 م).

وэнحوهما: يكون في وسطه، والجمع:
سطع وأسطع، قال القطامي (1):
أليسوا بالأولى قسطوا جميعاً
على النعمان وابتدروا السطاعا
يعني: أنهم دخلوا عليه بيتهم.

(2) السطاع: ميسم.

**

فَعَّل

(3) السطح: المبسط على قفاه من
المريض.

(4) السطحة: المزادة.

**

وسطح: كاهن من بني ذئب (3) كان
الفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم.

الآخر: السطراء: الكتبة، قال الله تعالى: «والقلم وما يسترون».(1)

و [مطا] به، وسطا عليه: إذا قهرة، ببطش، قال الله تعالى: «يكادون يسترون».(2)

(1) سورة القلم: 28 178، والقلم وما يسترون، وما تغطىهم ركب بمجيد (2) سورة الحج: 22 672، وتقول عليه آياتنا ببيان تعرف في وجه الذين كفروا الذكر، يكادون يسترون بطنون عليهم...

الخديوي في غير الحديث: (432 178 262) والقائم في النحو، وقد تقدمت.

ترجمته.

(3) جاء في المفسر (شافعي): قال: عدي بن خرشة الحضري، وقيل: هو رجل من الأنصار، وأنشد البيت، وفي البخاري في ابن أبي الدنيا: هو عدي بن خرشة الخضري، وأنشد مع البيت.

(4) قال: هو رجل من الأنصار، وأنشد البيت، وفي البخاري في ابن أبي الدنيا: هو عدي بن خرشة الخضري، وأنشد مع البيت.

(2) قوله: هو مبتسّع المسمّام عن عيّ جسره، كلفه بالطيف.

وفي البخاري (شافعي) واردوه بلا غزو. وفي البخاري (شافعي) جاء منسوبا إلى عدي بن خرشة، أما في التكملة (شافعي) فذكر أن الرجل الأنصاري هو عدي بن خرشة نفسه، وهو: عدي بن خرشة ابن أبي طفيل بن خليفة الأموي - انظر النسب الكبير: (249) - والجواز: النسب الفاظ، والأخذ: الفرس الذي إذا سار وقعت رجلاه من قبله، وقيل: الذي يجاوز بيده - وهو يبني إن - والأحِق من الخليل: الذي لا يعرف، وهو أيضا الذي يضع حافز رجله، ووضع حافز يده كما يعب وهما في اللسان، والانتمي إلى الحيل: العثور.
قال الشيباني: البصير الساطي: الذي يغتلم فيخرج من إبى إلى إبى، قال (1): هامتة مثل الفنيق الساطي

**

فعل يفعل، بالفتح

(2) سطع: السطع: البسط، سطع الله تعالى الأرض: أي بسطها، قال عز وجل:
والمسطح: القتيل.

(3) سطع: المسك: إذا ارتفعت ريحه.

والسطوع الغبار: ارتفاعه.

وسطوع الصبح: ارتفاع ضوئه، قال:

(4) لم تجده بهذا الفظ.
باب السين والطاء وما بعدهما

الانفعال

[الانطراح]: انفعل الإنسان: إذا
امتد على قفاه ولم يتحرك.

[* * *]

الفعلة

[السيطرة]: المستمر: المتسلط على
الشيء المتعهد له. وقرأ ابن كثير أم
هم المستبررون (1) وعن ابن عامر
والكسائي أنهما قرأا لست عليهم
시스템 (3) بالسنين. والنباقوان بالصداء،
إلا حمزة فكان يشم الصاد زايًا.

[الاستطرار]: استطر وسطر ممتنى، قال
اللهم تعالى: وكل صغير وكبير
مستبر (1): أي مكتوب لا ينسى منه
شيء.

[التسخير]: سخنر: أي أخير باساطير
الأولين.

[* * *]

الزيادة

التفعيل

[التسخير]: انفعلُ مستطح: أي
مستوح.

(1) سورة القمر: 54/53 وكل شيء فعلوه في الزهر، وكل صغير وكبير مستبر.
(2) سورة الطور : 52/51 أم عنهم خزائن، ربك أه ممستبرات، وانظر في قراءتها فتح القدير.
الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[السُّرعة] نقيض النحس.

وسعد: من أسماء الرجال.

والسعود: من منازل القمر. أربع منازل من برج الجدي والدلو، وهي سعد الذابح وسعد بدر وال سعود وسعد 클래스.

ويعمل: لبيك وسعديك: أي إسعاداً لله بعد إسعاد.

و [فعلة] باللهاء

ف

[السُّرعة]: قروح تخرج برؤوس الصبيان.

(1) المثل رقم (62805) في مجمع الأمثال (271/201)، وقال: السعة: الوذَك، والسعة: الشيء البصير.
باب السُّعَة والعين وما بعدهما

و

[السُّعَة] القطعة من الليل. يقال:
مضى سعَة من الليل.

* * *

[فعل]، يفتح الفاء والعين

ف

[السُّعَة] جمع: سعفة بالهاء وهي
أغصان النخلة، قال (2): إنَّهُ على الوُدُّ ليستُ أخضَرًا
ما أخضرُ في رأس نخلة سعفة

* * *

[فعل]، يكسر الفاء

و

[سَعَر] السوق: الذي يقوم عليه
الثمن. والجمع: الأسعار.
وعسار: من أسماء الرجال.

(1) البيت للعنترة، ديوانه، وروايته وعده شعرًا، وكذلك روايته في اللسان (عند: كذب)، وهو في خطاب
زوجته له لمته على إيضاح فرضه بالله إله. وكذب هنالك: يعني وجب أن تنتظر هذا في اللسان (كذب).
وإلى غدامي كلام مفصل في ذلك في كحليني، يعني الإغراء ومطالبة ناظم بلزوم شيء، المذكور أنظر الحزينة:
(183/6 - 190/6) وينسب البيت أيضا إلى حكيم بن لونان السدوسي. انظر اللسان (عند) والحزينة.

(2) البيت من العباد، واللسان والناج (معف) دون عزو.
باب السن والعين وما بعدهما

والسَّعَرُ: الجنون.
والسَّعَرُ: جمع: سعير وهو حبر النار.
قال أموئك القيس (۱):
وسلالة كمسحوق اللبان
اَضْرَمْ فيها الغوي السَّعَر
وعلى جميع ذلك يفسر قوله تعالى:
(۲) نفي ضلال وسَعَر.

***

الزيادة
أَفَعِل، بالفتح

[أسعد]: من أسماء الرجال.

(۱) ديوانه: سلسلة (ذخائر العرب) (۲) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم (۱۶۵)، والرواية فيه: اللبان، بدل
اللبنان، واللبنان: النحل.
(۲) سورة القمر: (۵) (۶) فقالوا أبسنا واحدًا تبعه إذا لم يغي ضلال وسَعَر، وانظر فتح القدر.
(۳) (۷) الأشعر الحَمْرَاني: مروء بن الحارث - أبي حمران - بن مالك المعندي المذححي، والبيت له هذه الرواية
في النسخ الكبير: (۱/۲۷)، وفي الجزء: (۴/۱۵۱) حاشية، ورواية صدره في اللسان والنجاج (سَعَر).
فإذا تسْعدْنَهُم الأقوال من آل ممالك
و gereق قبيلة يمنية مشهورة من مذحج ومنازلهم في شبة وواديهن جردن من مشارق اليمن، والأشعر: شاعر
جاله مجهول الوفاة، وهو صاحب (المقصورة) من (الهشيات) (الاصمعي) - ينظر في الوحشيات -
ونهْنَا أيهم في الحقانة (۸/۱۸۱).
(۴) ذكرها الهمداني باسم الأسعا باللغة الأندلسية في النحوش (أسعد)، وانظر صفة جزيرة العرب
(۱۷۰۵،۶۲۸،۶۲،۳۴).
باب السين والعين وما بعدهما

مفعول، بكسر الميم
ر
[المستع]: الطويل.
والمستع: ما تستعر به النار أي تمرك
للوقود، ورجل مستع حرب.
ومستع: من أسماء الرجال.

* * *
و [مفعول]، باللهاء
د
[مسعدة]: من أسماء الرجال.

* * *
المسعدة: مبلغ الرجل في الجود
والكرم وجمعها: المساعي، قال
[مسعود]: من أسماء الرجال.

ف
[المستع]: صبي مستعوف: في رأسه
مسعة.

* * *
وإذا أردت بأن ترى مسعاتنا
فصل النواضر بالسماك الأزهر

* * *
(1) البيت ليس في ديوانه ط. دار الكتب العلمية.
باب السين والعين وما بعدهما

و والساعد: مجار يجري فيها اللين إلى الضرع، قال حميد بن ثور (۳): نجاهت بمعير الشريعة مكَّلٌ أرشت على بالال كرف الساعد.

ويقال: الساعد: أحلال إخلاص الناقة.

[المفعول]: المصعوق.

[فاعل]: باللهاء.

[فاعلة]: باللهاء.

[فاعل]: اليد: عظم الذراع من المرفق.

إلى الزنادين، قال (۱): هو الساعد الأعلى الذي ينقى به وما خير كفٍ لا تنبو بساعد والساعد: واحد الساعد، وهي مجازي الماء التي تنصب إلى الوداد والنهر.

(۱) البيت للاشبَه بن رميلة النهشلي كما في الحزنة: (۶/۲۷)، وشواهد المغني: (۲/۵۱) ومعجم بلاقوت: (۴/۲۷۲)، ورواية صدره فيها: هم ساعد الدهر الذي ينقى به وفي الحزنة: ينبوه بدل تنوء، ومعجزة في lm (سعد). دون عزو، والحارث بن رميلة: شاعر ولد في الجاهلية، وتوفي بعد سنة.

(۲) ديرانه: (۲۷) وروايته: مكَّلٌ، بفتح اللام، وكذلك في الناجي والتكملة (كلم). وتقدمت ترجمة حميد بن ثور.

(۳) لم تجده.
فَعَّالٍ، بضم الفاء

[السعود]: من أسماء النساء.

ر

[السعود]: شدة الجوع.

والسعود: حر النار والجوع: سعور.

وسعور الحرب: من ذلك، قال:

تنح سعور الحرب لاتصلي بها

فإنّها بين القبيئين مكشوفاً

** *

فَعَّولٍ

ط

[السعود]: الذي يستبعث.

م

[السعور]: ناقة سعور: سرعة السير.

ونوق سعور.

** *

فَعَّالةٍ، يكسر الفاء

ل

[السُّعُور]: أخت الغيلان. والجمع:

١) البيت في الناح (خفف) دون خياطة: ٥ محليّها: بكسر الميم واللديّة الماضية.

٢) سورة هود: ١٠ ٥ / يوم يأت لا تكلم نفسي إلا إذا أذهب فنهم شقي وسعيد.

٣) سورة الشورى: ٤٢ / ٧ وتدار يوم الجمع لا يلب فيه فريق في الحجابة وفريق في السعور.
باب السين والعين وما بعدهما

من أفضل المرعي، إذا أكملته الإبل
صلحت عليه. ويقال: إن أطيب الإبل
حضاً وبلداً ما أكل السعدان، قال
النابغة:(1)
الواهب الملة الجرجر زينبها
سعدان توضيح في أوبارها اللبند
ويقال في المثل: «مرعى ولا
كالسعدان» (2) يضرب مشلاً لم هو
مقنع ولكنه دون غيره. ويقال: أصله أن
أمرأ القيس بن حجر الكندى وكان
مفرغة تزوج امرأة من طبيب بعد زوج لها
قال: أين أنا من زوجك؟ فقالت: مرعى

(1) البيت من أبيات له في حماسة أبي تمام: (1/40/2)، وروايته: ببيه، بدل باستد، والأشهر هو: مالك
ابن الحارث بن عبد يعقوب النحلي، زعيم كبير من زعماء اليمنية في العراق، وشاعر وأمير من كبار
المفسران المشجعان، ولد في الجاهلية، وأسلم، وأتى المدينة وأول ما عرف عنه أنه حضر خلافة عمر في
الجاهلية، وشهد البرموق، ونزل الكوفة، وكان من الوزيا على عثمان حتى قتل، وهو عضياً اليوم، شهد مع
علي يوم الحسين، وشهد صفين كلهما وأسكن فيها بلاها حسناً، ووالله على مصر، وفي طريقه إليها مات سنة:
(2/37) وقيل: إن معاوية أوزر إلى من ذن له السم في عملِ، وقال حين جاءه خيار موته: فإن الله جنوداً

(2) ديوانه: (53)، وفي روايته: (5) بمعكاة بدل الجرجر، وروايته في اللسان (سعود): (الآئية) وفيه
(معكاة): معه، والجرجر: الكرم عظام الأجواف من الإبل، المعكاء من الإبل: الغلاف السمان،
وانتظر اسم المكان (توضيح) في معجم باقوت: (2/59/2)، وسيأتي في خطبة النابغة التي مثلها:
يا دار نسيبة بالعلياء، ولا السم، وأتوت، وطال عليها ساكية الأمد.

(3) المثل رقم (3) في معجم الأمثال (2/375/2)، وانتظر الاشتقاق لأبى دريد (1/57).
ولا كالسعدان، فذهب مثلًا. ويقال: إن قائلة ذلك قدور بن بسطام لزوج لها خلف عليها بعد لقيته بن زرارة.

***

و [فعلانة]، باللهاء

د

[السعدانة] الحمامة والسعدانة: كركبة البعبر.

والسعدانة: ما استدار من السواد حول

حلمة تندر الرجل وتدى المرأة.

والسعدانة: عقودة الشسيع التي تأتي الأرض.

والسعدانات: العقد التي في أسلف الميزان.

***
قال: سَعَّدَهُ. وَسَعَّرَ حِبْرُ: إِذَا هَيجَهَا.

ويقال: سُعُرُ الْرِّجْلَ فَهُوَ مَسْعُورٌ: إِذَا أَصَابَهُ الْسَّمَومُ أو الْعُطْشُ.

[سَعَرُ: السَّمُومُ] (٣) ضَرْبٌ مِن سِيْرِ الْإِلْبِ. يُقَالُ: نَافِقَةً سَعَمُ.}

(١) سورة هود: ۱۰٨ وَإِنَّمَا اللَّهُ الْعَزِيزُ الْجَلِیلُ فِي هَذِهِ مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ... وَاتَّخِذَ الشَّرْكَاءِ نَارَةً بَعْدَ الَّذِينَ يُقْتُلُونَ بِالْمَنْهَارِ، وَقَالُوا: وَاتَّخِذَهَا الَّذِينَ سَعَدُوا١٠٨.

(٢) سورة التكویر: ۸١١٠٨ وَأَمَّا الَّذِينَ سَعَدُوا١٠٨.

(٣) السَّعَمُ: فِي الْمَهْجُوبَةِ الْبَيْسِمَةِ: السَّعْبِيْيَةُ، وَالْسَعْمَةُ: الْمُسْسَمَةُ، وَالْمُسْسَمَةُ: تَبَادَلُ العَبْلِ بَيْنِ الْمَرْجِ وَالْمَرَاةِ المَحْمَىَّينِ، وَنَظِرُ المعْجِمُ الْبَيْسِمِيِّ (٤٣٦–۴٣٧).
باب السين والعين وما بعدهما

قُلْ لُقْيَنَ اللَّهُ تَعَالَى وَسَلَّمَ نَفَاسَ أَسْعَادَةً يَا عَلِيمُ الحَيَاةِ الْآخِرَةَ

[سَعَادَةُ: السَّعَادَةُ عَدُوُّ غَيْرُ شَهِيدٍ،
قال اللَّهُ تَعَالَى: قَدْ بَلَغَ مَعَهُ السَّعَاءُ (۱).
وُسَعِي سَعَايَةً: أَيِّ عَمَلَ وَكَسِبَ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعَاءُ (۲).
وُسَعِي عَلَى الْقُوْمِ سَعَايَةً: أَيْ أَخْذَ صَدَقَاتِهِم.
وُسَعِي بِهِ إِلَى الْوَالِيِّ سَعَايَةً: إِذَا وَقَيْلُ بِهِ.
وُسَعِي العَبْدُ فِي الْكِتَابَةِ سَعَايَةً
وَنحو ذلك.

۴٠۱ فَعَلَ، بالكسر يفعل، بالفتح

[سَعَدَ: السَّعَادَةُ، نَقَضَ الشَّقَاءِ.

۱ (سورة طه: ۲٠ - ۲٠ فَأَلَّفَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَةٌ تَسَعَى).
۲ (سورة الصافات: ۷۷ - ۷۷ فَلَمَّا بَلَغَ سَعَاءَةٍ قَالَ يَا بَيْنِي إِلَيْنَا أَرَى في الْمَاَدِي اَلْرَاءِ، أَذِبَحْنِي...).
۳ (اللكتابة: ان يَكَابِرُ السَّعَاءُ، وَلَيْسَ سَعَاءً، وَلَا يَكُونُ السَّعَاءُ إِلَّا فِي الْبَكَاءِ خَاصَّةً
۴ (۴) تَقَدَّمَتْ لَآيَةُ قَبْلَ قَلِيلٍ، هُوَذ: ۱۱۸/۸. ۱۰۸.)
قال عمران بن حطان الخارجي (1):  
لا يَا عِيْن وَيَحْكُم أَمْسِدْيِيٌ  
عَلَى بَرٍّ وَتَقْوِى عَوْنِي  
رَ [الإِسْعَارِ] أَسْمُرُ النَّارِ: أَيْ أُوقِدَهَا.  
وَأَسْمَرُ السَّرُّ: أَيْ سُرُّهُ.  
وَأَسْمُرُهُ شَرَأً: لَغْةٌ في سِعْرِه، قَالَ  
الأَسْمَرُ الجُنُّي (2):  
فَلَا يَدْعِي قَوْمِي لَسْعَدَ بِن مَالِكٍ  
إِذَا أَنَا لَمْ أَسْمَرْهُمْ وَأَثَّبُ  
وَيُروِي: فَلا يَدْعِي الْأَقْوَامِ. وَهَذَا  
الْبَيْتُ سُمْعِيِّ السِّعْرِ.  
قَالَ ابْنُ السَّكِيْت: سُرَّهُمْ شَرَأً،  
وَلَبَيْلَةٌ: أَسْمَرُهُمَّ.  

(1) لم نخذه وليس في ديوان الحوارج جمع. د. نايف معرف.  
(2) تقدم البيت في بناء (فعل) ترجمة الأسمار الجغفي.  
(3) جزء من عجز بيت له من قضائدة المشهورة في رناه بنيه، ورواية البيت كاملاً في ديوان الهذليين: (1 / 4):  
أَكْلُ النَّيْسَانَ وَأَطْوَمَهُ مُسْتَخْلِقُ  
صَلَّى الْقُنُوْعَةَ وَأَرْفُعُهُ الْبَيْتُ  
وَهُوَ فِي وَسَفَفٍ حَمَّامٍ وَجَمِيعٍ: الْنَّبِينَ الَّذِي طَالَ بَعْضُ الْمَطْرَ وَلَمْ يَنْهَمْ وَيَكُونَ النَّبِينَ بَارْضًا ثُمَّ  
جَمِيعًا فَقَ اطْعَفَ الْأَرْضَ وَالْمُسْتَخْلِقُ: الْأَتَّارُ الْعَطْرِيَّةُ الْبُذَّازِ. وَأَرْفُعُهُ: أَنشَئْتَهُ مِنَ الرُّطْلَ وَهُوَ النَّشَاطِ. وَذَكَرَ  
مَحْقَقُ الْكِرَى رَوَاهُ رَأْسَعُهُ وَلَكِنْهُ ذُكِرَ أَنَّ أَسْمَعَهُ مَعْنَى اسْتَعْلَهُ وَلَمْ يَذَكَّرَ اسْتَفْقَاهُ مِنَ السَّعْمَةِ.  
وَالْأَسْمَرُ: اللَّهُجَّ الصَّحِيحُ جَمِيعُ مَرْعَةٌ أوَّلَ مَرْعَةٍ - أَنْظِرَ شَرِّ الْكِرَى وَالْمُسْجِدَانِ (مَرْعَة). -
الفعلة

د
[المشاعر] المعاونة.

ف
[المشاعر] الموثقة، قال (3): إذ الناس ناس والزمان بغرة وإن أم عمار صديق مساعد.

ي
[المشاعر] ساعي الرجل الأمة: إذا زنى بها. والمساعية في الإمامة خاصة. وإذا خص ذلك الإمام لأنهم كُن يسعيون في الجاهلية لموليهم، يجعل الزنا.

وساعه: إذا سعي معه.

التفعيل

ر

وسعري النار: أي أوقدها. وقرأ نافع واين عام ووصف عن عاصم: وإذا الجمع سعريت (2) بالتشديد. وعن يعقوب روايتان، والبايون بالتشديد.

ن

* * *
الافعال

الاستعمال

[الاستعمال] استعمال النار: أي تيمن به.


لاستعمال] استعملت المرأة: إذا تسببت بالسُلعة في الجراحة والسلاط.


**  *  *

التفعل

ر


**  *  *
باب السمن والغين وما بهما

** ** **

 لكنك، عجبت من ضريبك زيداً،
بالنصب: أي من ان ضربت زيداً،
ويجوز رفع زيد على ان يكون فاعلاً.

بالفتح:

فعلان، يفتح الفاء

بالفتح:

[المضحكة]: المجاعة، قال الله تعالى:
(1) أو إطعام في يوم ذي مسغبة
وقرأ الحسن (ذ) بالنصب أي أطعم ذا
مسغبة. والمصدر يعمل عمل الفعل

(1) سورة البلد: 14/93 أو إطعام في يوم ذي مسغبة. يحييًا ذا مقربة. أو مسكيًا ذا مشربة) (432/5).
لا الفعل
قَعِلَ بالكَسر، يَفْعَلْ بالفَتح
ب
[سَعَبٌ]: سَعَبٌ وسُعَبٌ وسُعِبٌ وسُعَبٌ
وَسَعْبَانٌ: أي جَائعٌ، قال العِكوْوكُ
الكندي، (٢)
وطيرم لب قاديه سعَبٌ
وهناً إلى، وساقه برة
أوسعت جهاداً باشاعة وقرىً
وعلى الكرم لضيفه الجهاد
قال بعضهم: ولا يكون السعَب إلا
الجوع مع التعب
قال ابن دريك: وما سموا العطش
سعَبٌ.

(١) العِكوْوكُ: هو نائب الشاعر العباسي علي بن جبيلة، المولود بقرب بغداد سنة ٢٦٦ هـ، وقيله المامون
سنة ١٣٢ هـ.
(٢) صدر بيت لسلامه بن جندل، كما في النص (سعل، سفأ، سفأ، سفأ، سكن).
استَقَى دواءً فيَّ السُكِّان مربوب
والاسْكَنى من الجِبل: خفيف الناصية، والاقْتِي: معروف الأنف يكون فيَّ الجِبل، والاقْتِي: الشيء
الذي يؤثر به الضيف إكراماً والسُكِّان: أهله المنزل، وفيَّ السُكِّان: الضيف.
الفعلة
بل
[السبعه]: س agréable الطعام: أي رواه
بالدهن، وس agréable رأسه كذلك.

الفعل
م
[النسخه]: حكي بعضهم: سعاهم
أياً غذاً.

الفعل
الفاعل
في المسمحة: وهي المجاعة، وفي
الحديث(1): "قم النبي عليه السلام
خير بأصحابه وهم مسجرون والثمرة
مغضة فأكلوا منها فكانتا مرت بهم ريح
فصرعواها."

مغضة: لم تدرك.

(2) هو الفائق للزمحشي: (180)، والنهاية لابن الأثير: (2371)، والمغضة من النحل هي: التي
كثر سعفها وساء تمرها.
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[الصفعة]: يقال: به صفعة غضب: إذا تغير لونه.
ويقال: به صفعة: أي مس من الحنين.
وفي الحديث (2): رأى النبي عليه السلام في بيت أم سلمة جارية ورأى بها صفعة.
قال: إن بها نظرة فاستمرّا لها.

* * *
فعل، بضم الفاء
ل
[صفعة] الشيء: نقيض علوه.

* * *
(1) انظر القول في الاشتقاق: (1/166) والجهرية: (233/2).
(2) الحديث بلفظه أخرجه البخاري في الطب، باب: رقية العين، رقم (547) ومسلم في السبام، باب: الرقية من العين، رقم (2197) وانظر الفائق: (صفع): (21/182) وغريب الحديث: (22/21-22) والنهائية: (37/2).
فَعَّلَ، بَكَسَرَ الفَاء

[السُّفرَة]: الْكِتَابِ، وَالْجَمِيعِ

الأسفار. قال الله تعالى: "فَكَمْ كَمْلُ الحَمَارُ يَحْمَلُ أَسْفَارًا" (١).

ل

السُّفَةِ: خَلَفُ الْعُلُوِّ.

مَثْلُ: [السُّفَةِ]: خَلَفُ الْعُلُوِّ.

وَ[فَعْلَةَ]، بَالْهِاءٍ

ل

السُّفَةِ: خَلَفُ الْعُلُوِّ.

مَثْلُ: [السُّفَةِ]: خَلَفُ الْعُلُوِّ.

فَعَّل، بَلْفِتَح

[السُّفرَةِ]: معَارِفٌ.

وَ[فَعْلَةَ]، بِالْهِاءٍ

ر

السُّفَةَا: الْمَطَعَمُ يَتَخَذُّ لِلْمَسَافِرِ. وَبِهِ

سَمِيُّ الْأَدِيمِ الَّذِي يَحْمَلُ فِيهِ الزَّادُ سُفَةٌ.

ع

السُّفَةِ: السَّوَادُ. وَقَالَ الْخَلِيلُ: لَا تُكْنِسِ السُّفَةَ فِي اللَّونِ إِلَّا سِوَادًا مِّشْرِيْباً

بَالْحَمِرَةِ.

وَمِنَ المَنْسُوبِ

ل

[السُّفَةِ]: الْكَوْكَابُ السُّفَةِ:

خَلَفُ العُلُوِّ.

(١) سَوْءَةُ الْجَمَعَةُ: ٢٢ /٥ "مَثْلُ الَّذِينَ حَمَلُوا الْتُوْرَا تَهُّ مَثْلُ كَمْلُ الحَمَارِ يَحْمَلُ أَسْفَارًا بَلْ فَعَّلَ".

الْقَوْمُ الَّذِينَ كَنَّ مُذَاهِبَاتَ اللَّهِ وَلَمْ يَهْدِي الْقَوْمَ الْطَالِبِينَ".
باب السِّنِين والفِتاء وما بعدهما

العداء: البعد ها هنا، والسّفي: ما تسفي الريح من التراب.

و [فعلة] باللهاء

[السَّفَة]: الكَتَبة، قال الله تعالى:

فَبايِدي سَفَةٍ كَرام بَرَةٍ٥.

[السَّفَة]: التراب.

و [فعلة]، يكسر العين

[السَّفَة]: الدون من الناس، يقال:

وارْهَن السَّفَة عَمَّرُ الطَّبيعةِ ماجعُ

(1) من سجع في المطالع يقول: «إذا طلعت الشَّعرى سَقْراً، لم تَرَ فيها مطرًا».
(2) وهو: الذي يُعبِّن فيه الطيب وما اشتهى من أدوات النساء، وهو كالجواص: انظر اللسان (سفط).
(3) «الشيء» في (س، ب، ل، ز) وليست في بقية النسخ.
(4) البَهْمِي: نبت من أحرار البقال - وانظر وصاغها في اللسان (بهم).
(5) البيت لكثير عزة، وهو له في اللسان (سفا) وروايته: «النقية» قبل الطبيعة.
(6) سورة عيسى: 80، 15.
هو من السَّبِيلَة ولا يقال: هو سَبِيلٌ.
والسَّبِيلَة: قوائم البعير.

**

الزيادة
أفعال، بالفتح

[السَّبِيلَة]: الأسود المشروب حمرة،
وكل صقر أسفع، وكل ثور وحشي
اسفع لأن في خدودها سواد يختلف
الوانها.

**

فعَّال، بالفتح وتشديد العين

[السَّبِيلَة]: بالحاء: السَّفَأَك للدماء.
والسَّفَأَك: لقب خليفة من خلفاء بني
العباس وهو أبو العباس عبد الله بن
محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن
عبد المطلب بن هاشم. وسمي بذلك
لسفه دماء بني أمية.
ورجل سفاع: كثير الكلام.

**

فعَّال، بكسر الميم

[السَّبِيلَة]: رجل مسافر، أي قوي على
السفر، وكذلك بعير مسافر.

(1) أي: المدقُوم الذي تقره به الإجذاع أو يتحية به، والمُفْعَّلة: المكاسمة التي تسوى بها الأرض.
فاعِل
ل
[السافلَة]: نقيض العالية، قال الله تعالى: {فيجعلنا عالين سافلاتها} (١).
والنهاة: السافلَة.

ي
[السافلَة]: الريح تحمل التراب.
والسافلَة: التراب الذي تحمله الريح.

***
و [فاعلَة]، بالنهاة
ل
[السافلَة]: هي السافلَة نقيض العالية.

***

ك
[السافلَة]: الكثير سفك الدماء.
ورجل سفك: كثير الكلام.

ن
[السافلَة]: صاحب السفينة.

***
فَعَّل، بفتح الفاء وتشديد العين
د
[السافلَة]: العود الذي تحرك به النار، قال النابغة: يصف السهم (١): كأنه خارجاً من جنب صفحته.

سَفَعَّد شرب نسوة عند مفتاد

***

(١) ديوانه: (٥٠)، والمفتاد: مكان إيقاد النار للنبي، والبيت في وصف النور الوحشي وصراعه مع كلب العسيد.
(٢) سورة الحج: (٨٧). فيجعلنا عالين سافلاتها وامتراها عليهم حجارة من سحيلٍ.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>3102</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فعال، بالضم</td>
<td>فعال، محدود</td>
</tr>
<tr>
<td>ي</td>
<td>ي</td>
</tr>
<tr>
<td>[المشفع] [و]</td>
<td>[السواح] [الريح تثير الغبار] [و]</td>
</tr>
<tr>
<td>البت</td>
<td>بالراب</td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>[السواح] [الربان]</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فعال، بالكسر</td>
<td>فعال، بالكسر</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[المشفع] [حيدرة تجعل في أنف]</td>
<td>[المشفع] [حيدرة تجعل في أنف]</td>
</tr>
<tr>
<td>البت</td>
<td>البت</td>
</tr>
<tr>
<td>[السواح] [الريح تحيط بها] [و]</td>
<td>[السواح] [الريح تحيط بها] [و]</td>
</tr>
<tr>
<td>قال</td>
<td>قال</td>
</tr>
<tr>
<td>(2)</td>
<td>(2)</td>
</tr>
<tr>
<td>وما السواح قبض السواح</td>
<td>وما السواح قبض السواح</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---
(1) ما بين المعقوفين ليس في الأصل (س، ب، ك، ل) ووضفمن من (ث، د).
(2) هو في المخابيس (سقر) غير منسوب: (3/38) وقاله: ما كان أجمالي وما القطار....
باب السين والفاء وما بعدهما

فَعَلَ

(السَّفِيحَ): جُلُفَان كَالْحُجُرَ

قال (1):

 llenو إذا ما اضطر السَّفِيحان

وَالسَّفِيحان: جُوالقان كِالْخُرُجٍ;

(السَّفِيحَ): ما سقط من ورق الشجر

فَصَبَّهُ الْرَحيح: أي كَتَسنا

وَالسَّفِيحان: المصالح بين القوم.

وَالسَّفِيحان: الرسول.

(2) الشاهد في اللسان (فَيْحَ)، وبعد:

(لا مَفْعُولَة فِي الْفِحْحَانِ)

(3) ديوانه: (240)، وفي روايته: "غواریه" بُعُودة المضمر على بحارة أي غوارب موج بحارة، و"غواریه" بعودته على لج، وقال شارحه: و"غواریه" أُنْسب خَرْوُجًا من تَقْدِير مَضْمَف مَحْدُوف، والبيت من قصيدته المشهورة في مَدِح عرابة بن أوس.
باب السين والفاء وما بعدهما


و [فعيلة]، باللهاء

[السفينة] معرفة: وجمعها: سفَن وسفائن. قال الله تعالى:

(1) سورة البقرة: 282، وانظر في تفسيرها فتح القدر: 300/1.
(2) سورة النساء: 4. قال: فلا تؤتو السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قباما ورزوقهم فيها واكسبوها وقولوا لهم قولنا: أمراً ماعروفاً. قال في فتح القدر: 440/1. والمواد النفي عن دفعها إلى من لا يحسن تدبرها.
(3) سورة العنكبوت: 29/10. فاحفظوها وأصحاب السفينة وجعلناها آية للعالمين.
(4) سورة البقرة: 34/24. ورواية البيت الذي قوله: وما هيا بالي الشوق إلا حساسة من قلبي حساسة العلاطين باكرتهوروية البيت الشاهد في السيف (صحيح) كما عند المؤلف، وفيه (علط): حمامة بدل سفهاء وفضيب، بدل فرعون. والعلمان: الرمثان اللثام في اعتناء الطير من القماري ونحوها، والأشاء: صغار النخيل.
| اسماء Sépia et la vie et les autres        |   سِفِیان: من أسماء الرجل.  
|                |   وسفيان قبيلة من همدان وهم ولد  
|                |   سفيان بن أرحب بن الدعام الأكبر  
|                |   ويقال: سفيان، بالكسر: لغتان.  
|                |   دون عزو  
|                |   فاصبح فيه الريح غسيلي  
|                |   وثم على عرش الخيام غسيل  
|                |   والشاهد في النجاح (عنطل، خيم، أس، أوس) للتابعة.  
|                |   والبيت نسب في ديوانه.  
|                |   وقال في هنن النجاح (أوس): إنه في (نص 27) من ديوانه.  
|                |   وروايته في النكملة (أسي):   
|                |   «وَفَسْتُ بِهِ مَضْطَرًا وَذَكَرَ هَذِهِ الْرِّوَايَةُ وَقَالَ: إِنِّي بَرَأْتُ عَلَى آمَّةٍ وَعَلَى آمَّةٍ وَالثَّانِيَة اِسْمُهُ.  
|                |   هو من حديث عوف بن سالم الأشجعي عند داود في الأدب: (باب في فضل من عل البتين) رقم  
|                |   (1/6249) وأحمد في مسنده: (1/4249).  
|                |   وهم: بن سفيان بن أرحب بن الدعام الأكبر بن معاوية بن صعب بن دومان بن بكيل بن جشم بن خيران  
|                |   ابن رف بن همدان كما في الإكيل: (10/474) وما بعدها.  
|                |   وتكم نابلي عن دار سفيان وما تفرع  
|                |   منها في الإكيل: (21/188–189) وذكر الحجري في مجموعه: (3/224–225) دار سفيان  
|                |   وقروها حديث، وقنا:  
|                |   وبهذين وابن المهمشة من قبائل بكيل، ولهم بلاد واسعة سميت بلاد سفيان تبعد عن  
|                |   صباع مسيبة بيومن نحو ميلين كيلومتراً في الشمال الشرقية، وتحتوي بلاد سفيان من شمالها ببلاد  
|                |   دمجة وحولان بن وهر بن الخائف من أعمال ص عدة، ومن شرق بلاد سفيان بلاد دمجة والجفو، ومن  
|                |   حديث بلاد سفيان بلاد أرحب، ومن غربها بلاد حاشد وزرامة، ونقل المادة عنهم الدين في  
|                |   من掖ائه (سفي): (49).  
|                |   أي غيرت لونها، قال النابغة:  
|                |   فَلَمْ يَبْقِ إِلَّا أَلَّا خَيْرَت مَنْضَدَّ  
|                |   وسُقِّعَ عَلَى آس ونُنَزُّ مَعْتَلِبٍ  
|                |   أي مكسور مظلم.  
|                |   والسُفِعَاء: المرأة الشاحبة، كان النار  
|                |   سُفِعَتْ خِيلَهَا. وفي الحديث: قال  
|                |   النبي عليه السلام: (انا وسفعاء الخددين  
|                |   الحانية على ولدها كفاحين. وضم إصبعه  
|                |   (1) تقدم البيت في بيده، أوس من باب الهمزة مع الواو والبيت له في اللسان (خيم) وعزة في (عنطل، نائ)  
|                |   وقال في (خيم): إنه يُنسب إلى زهير وربوري عجزه، وثم على عرش الخيام غسيل، وروى البيت في (ثم)  

* * *
و [فَعَلَّة]، بالهاء

[السَفَنِّة]، امرأة سَفَنِّة: أي سريعة الخطر.

َّٰ حَلَّ، بِتَشْدِيدِ الْلَّام

[السَفَنِّة]، الظليم، قال العجاج (1).

و استبدلت رَعُوْمْهَا سَفَنِّهَا،
والسَفَنِّة: السريع.

* * * * *

(1) ديوانه: (23/3).
الأخلاق
فعلُ، بالفتح يفعلُ، بالضم
[سُفْرَة]: سُفُرةٌ: نقيض علًا (١).
و
[سَفَر]: السُفَرُ: الإسراع في المشي
وفي طيران الطائر.
فعلُ، بالفتح يفعلُ بالكسر
[سَفَر]: سَفْرُ الْبَيْتِ: كَتَسْهِ، وفي
الحديث (٢): «دخل عمر على النبي عليه السلام فقال: يا رسول الله لو أمرت بهذا
[سَفَر]: سَفْرُ الْبَيْتِ: كَتَسْهِ، وفي
الحديث (٢): «دخل عمر على النبي عليه السلام فقال: يا رسول الله لو أمرت بهذا
(١) ما بين المعقوفين جاء في (ت، م) وحدهما.
(٢) الحديث في غريب الحديث (سُفر): (١/١٦٦) و الفائِق: (٢/١٨١) النهاية: (٢/٣٧٥). قال
(٣) الزمخشري (السُفر): الكنس و وصف الكشف، والأخيه: اسم جمع (الإهاب) وهو الجلد المدبغ.
(٤) البَيْتِ نفسٌ من لحمه، كما في لسان النجاح (برقع)، والبيت له في الشعر والشعراء: (١٦٦٢) والأغاني;
(٥) تأكيدٌ بأن البَيْتِ دارُه لا تورَهمَا وشَرَطَتْ نواهِ، واستَمْرَرَ مَرَّهَا،
وتوبة بن الحَمْرَاء العامري: شاعر إسلامي من عشاق العرب المشهورين: كان يهوي ليلي الأخيلية، توفي عام
(٥٨٢ هـ/ ١٢٨٠ م).
(٤) السُفرُ للبَيْتِ: كَالْحِكْمَةِ للمفرِس، وسبق في بناء فعلٍ من هذا الباب.
فاعِلْ فَعَّلَ، بِالْفَتْحِ

ح

[سَفَعَ] سَفَعَ الْدِمَ وَالْدِمْعَةَ، بِالْحَامِعَةَ,
صبَّها.

ع

[سَفَعَ] السَّفَعُ: السَّفَعُ الحَذِيبَةَ أو
الناصِيةَ. يَقُولُ: سَعَفَ بِنَاصِيَتِهِ أَوْ بِيَدِهِ
قلَّ اللَّهُ (تَعَالَى): لَنَسَفَعَنَّ
بالناصِيةَ (٢). قَالَ: أَيْ لَنَتَخْذِلَنَّ بِهَا
إِلَى النَّارِ. وَقَالَ الْفَرَّاءَ: أَيْ لَنْتَذَكَّرْنَّهُ. وَفِي
الحَدِيثِ (٣): رَأَى أَبِنَ مُسْعَودٍ رَجْلاً
فَقَالَ: إِنْ بِهَا سَفَعَةٌ مِنَ الشِّيَطَانِ، فَقَالَ
لَهُ الرَّجُلُ: لَمْ أَسْمَعَ مَا قَلْتَ، فَقَالَ أَبِن
مُسْعَودَ: نَشْدِتَكَ اللَّهُ هل تَرَى أَحَدًا خَيْرًا
مِنْكَ؟ قَالَ: لَا. قَالَ أَبِنُ مُسْعَودٍ: فَلَهَذَا

ك

[سَفَعَ] الْدِمَ: صَبَّهُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:
وَيسَفَعَ الْدِمْعَةَ (١): أَيْ يُصَبِّحُهَا
بِغَيْرِ حَرٍ. وَكَذَلِكَ سَفَعَ الْدِمْعَةِ.
وَسَفَعَ الْكَلَّامِ: نَثْرَهُ.

ن

[سَفَعَ] الأنْضَرَ: إِذَا قَشَّرَهَا سَفَعَنَا.
وَسَفَعَ النَّعْوَدَ: أَيْ قَشَّرَهُ. وَمِنْهُ اسْتِتِقَاق
السَّفِينة. وَيَقُولُ: سَفَعَتَ الْرِّيحُ الْتَرَاب
عَنِ الأنْضَرَ: أَيْ قَشَّرَتْهُ.

ي

[سَفَعَ] سَفَعَ الْرِّيحُ الْتَرَابَ سَفِيَّاً;
أَيْ ذَرَّتْهُ.

* * *

(١) سُورَةُ البَرْقِ: ٢٠. . . . قَالُوا أَكْفَعُهَا مِنْ يَفْسِدُ فِيهَا وَيَسَفَعُ الْدِمْعَةَ، وَقَنِينُ نَسْبِيْبٍ بِمَجْدِهِ، وَنَقِيسٍ
(٢) سُورَةُ الْمَلَائِمَ: ٩٥. . . كَلَا لَنَحْرَمْهَا نَسَفَعَهَا بِالْعَادِيَةَ. نَاصِيةٌ كَاذِبَةٌ خَاطِئةٌ . وَانْتَظِرِ تَفْسِيرُهَا فِي
فِنجُ الْقَدْرِ: (٥/٤٧٩، ٤٧٠ـ٤٧١).
(٣) الخَلَبُ بِفَلَقٍ في غَرْبِ الحَدِيثِ: (١/٠٢) وَالْفَلَاقِ: (٢/١٨٢) وَالنِّهَابَةِ: (٢/٣٥٥).
قالت ما قلت: أوراد: أن الشيطان أخذ بناصيته حتى وقعته في العجب بنفسه.
وَسَعَفَ رَآسَهَ بِالعَصَا
وسعته النار: إذا غيرت لونه، وسفعته السموم كذلك.
وسَعَفَ الطَّائِرُ طُرِيدُهُ: أي نطمها.

فَعَلَ بالكسر، ففعل بالفتح

د

[سَفَرَة] الطائر أنشأ سفاداً (1)
وذلك غيره من البهائم.

هـ

[سَفَرَة] السفه والسفاهة: الجهل.
يقال: سفره رأبه، وسفره نفسه: إذا حملها على الجهل، قال الله تعالى:
فلم ترو. (2)

(1) أي: نزا عليها واعتلاها، يقال: سفدها سفاداً، وسدها سفاداً - اللسان (سِفَرَة).
(2) سورة البقرة: 2/126. ومن يرغب عن مثل إبراهيم إلا من سفر نفسه وفقد استغنيه في الدنيا فإنه في الآخرة من الصالحين. وانظر تفسيرها في فتح القدر: (1/144).
(3) سورة البقرة: 2/235. ولا تعزى عقدة النكاح حتى يبلغ الكتاب اجله... ه. وذكر هذا المعنى في فتح القدر: (2/246)، وذكر عن سابه أن حذفاً على حذف لا يفسقه عليه، وأورد اقوالاً أخرى.
الإفعال

** الفعل يفعل، بالضم

[سَفَفٌ]: السَّفاة: مصدر السَّفاة.

الزيادة

[الإسفاد]: أَسْفَادُهَا: الزِّيدَة.

الإفعال

[الإسفاد]: أُسْفَادُهَا: تَنْشَأُها.

و

[سَفَا]: السَّفَا: خفة الباصية من الخيل، والمعتجرة بدرها سفَاءُ تَرُدُّمِبَسْحِه وَحَدَه

**

(1) جاءت به معتجرة بدرها

(2) السفاطة: مصدر السفاطة

(3) وهو خلاف الرقيق.

(4) ورجل سفيق الوجه: قليل الحيا.

وال مصدر: السفاقة.

(1) الشاheed لأَدْكَرِينَ بِرَجاءٍ الفُقُوْمِ من رجأ له في عمر بن هزير.

(2) وهو: السفاط.

(3) سورة المدثر: 74/34.
باب السنين والفاء وما بعدهما

المفاعَلة

ح
[المسافحة] والسناج: صب الماء في
زنين لغير عقد نكاح، قال الله تعالى:
"محصنين غير مسافحين" (2).

و
[المسافرة]: سافر إلى بلد كذا.

المسافرة: سافره من السفاهة.

قيل: سفية لم يجد مسافها.

وحكى بعضهم: قيل: سافه الدن وسفاء إذا جالسهما يشرب منها ساعة.

بعد ساعة.

** **

[التسفيح]: سفته: إذا نسبه إلى

التسفيح: سفته: إذا نسبه إلى

** **

(1) سورة عيسى: 80.
(2) سورة النساء: 54.
الانفعال

[الانسفار]: انسفر مُقدّم رأس الرجل

عن الشعر: أي اتحصر.

**

التفعل

[التفعل]: تسفَّل: أي انخفض.

هـ

[التفعل]: تسَّفَّل على: أي جُهل.

وتسبِّل الشيء: أي احتقره.

ويقال: تسَّفَّل فلان عن ماله: أي

خذه.

(1) ديوانه: (٢٢٩٤/٥٥), وروايته: (١٩٠٤) كما اهتترت.; إلخ, وكذلك في الكتمة (سلفه), وروايته في

اللسان (سلفه): (١٨٠٤) كما اهتترت.; إلخ, وكذلك في الجزءة: (١٠٤/٥٥), وذكر في الكتمة أن

رواية الجوهري: (١٥٠٤) كما اهتترت.; إلخ, وانظر اختلاف بعض اللغات ومناقشة إعرابه في شرح

الديوان, ومناقشة المؤلف قوية ومعززة بالشراح. وانظر كتاب الأفعال (٣/٥٧٥).

(٢) ديوان جبرير: ط. دار صادر (١٩٤٧).

(٣) ديوانه: (١٤٤٢) والجزءة: (٩/٢٢٠)، واللسان (عرق).
قال أيضاً (1):
لمَّا أتى خَيْر الزبير توضعت سور المدينة والجبال الخشخاش
وقال الأعشى (2):
كما شرقت صدر القناة من الدم
قال العجاج (3):
طول اللبالي أسرعت في نقضي طوين طولٍ وطرين عرضي
وغيرها من الجهات.

***

(1) ديونه: (270)، والخزينة: (4/218)، واللسان (سور).
(2) ديونه: (249)، واللسان (شرق) وهو عجز صدره:
وتشرَّق بالقول الذي قد ادعَّه
(3) المشاهد في ملحقات ديونه: (299)، والخزينة: (4/224)، ورواية: مر. اللبالي، وذكر رواية: طول اللبالي ويتّسب هذا الرجل إلى الأغلب العجلي أيضاً كما ذكر في الخزينة، وكما جاء في شرح شواهد المغني: (2/881).
الأسماء
فَعَّلَ، بفتح الفاء وسكون العين
ب
(السِّقَفُ) ولد الناقة الذكر.
والسِّقَفُ: عمرو البيت الأطول.
والسِّقَفُ: لغة في الصب وهو الطويل
من كل شيء مع دَقَّةٍ.
ر
(السِّقَفُ) لغة في الصقر والعرب
تبدل في الصناد إذا كانت الصاد
مع القاف أو مع الطاء أيضاً مثل ضرط
وسرط.
وفى الآية: سَقَفَ جمع ساقية.

(1) سورة الرعد: 63/433 وَوَلَاءُ الْآَمَةِ وَاحِدَةٌ لِلْجَلْقَةِ لَن يَكُونِيْنَ بَيْنَ الْحَرْقِ لِبُيُوْتِهِمْ سَقَافٍ مِن
فَضْةٍ وَمَعَارِجٍ عَلَيْهَا بَيْهُْمُونَ. وَنَظَرُ فِي قِرَاءَتِهَا وَتَفْسِيرِهَا فَتَحَ الدِّيْنِرَ: (4/444)، والكتاب: (487/3).
باب السِّيْن والقَاف وَما بعدهما

والسُّقَطْ: لَغَةُ فِي السُّقَط مِن الرَّمل

قال الله تعالى:

(1) والسقط المرفع (لسقط). وقيل: {لَحِيَ(2) سقط: أي طويل مسترخ.}

(3) سقط: هو بالسنين أحسن وهو بالصاد قريب.

[السقطة]: العترة.

والسقطة: كلمة الخطا، والجمع: سِقَاط، كما يقال: رملة ورِمَال.

(4) سقطة، وهو بالسنين أحسن وهو بالصاد قريب.

وقد وَقَعُ، بضم الفاء طط

[السقطة]: لَغَةُ فِي السُّقَط مِن الرَّمل

[السقطة]: هو الولد.

الولد يخرج قبل تمامه. وسقط النار: ما يخرج منها من الزنن.

(1) سورة الطور: 52، 5.
(2) اللّحِي: القائ، وهو في الإنسان وغيره، وأصل اللّحِي: حيث نبت اللّحية.
(3) ينظر في كتاب الأفعال (سقط): (3/33) فقد: والصاد أعلى، ونظر جمهور ابن دريد.
لا تجري (٣) ، قال الله تعالى : ۚ وما أدراك ما سرق (٤).


والسقط : الساقط.

والسقط : رديء المناع.

و سقط الرمل : منقطعه، قال امرئ القيس (١) :

بسقط الذوي بين الدخول فحوَّمِل وسقط أخبار : جانبه الساقط على الأرض.

ويقال : إنا سقط السحاب : ما يرى في ناحية الأفق كانه ساقط على الأرض.

وططق الظلم : جناحاه.

وقط الليل : أوله وآخره قال (٢) : حتى إذا ما أضاء الصبح وانبعث عنه نعامة ذي سقطين معتكر.

نعامة الليل : سواده.

ي [السقط] : الحظ من الشرب. يقال :

(١) ديوانه (٨) ، وشرحroller العلقات العشر (١٤) ، وهو عجر مطلع معلقته المشهورة، وصدره قَفْانَةُ بَيْك مِن ذَكْرِي حَبِيبُ وَمنِلِ.

(٢) البيت للراعي كما في اللسان (سقط) وهو في الناحية (سقط) دون عزو .

(٣) أي لا تجري مجري الأسماء العربية من حيث الصرف ، ذلك في قول من قال بعربيتها ، وهناك من قال : إنها أعمجية.

(٤) سورة المدد : ٢٧٤ / سأصلمه سقر، وما أدرك ما سقر.

(٥) لم تجد في مجمع الأمثال، والذي فيه : ۚ من أكبر أهمره المثل رقم (٤٠٠٠) (٢٩٧ / ٢).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>وسقط البيت: نحو الجمل والإبرة.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والطير: وهو ما كان على رأسه بياض.</td>
<td>وباع فلانان في سقط السِّلْع: إذا باع في</td>
</tr>
<tr>
<td>والأنثى: صفاء.</td>
<td>التوابل ونحوها، قال (1):</td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: الأسْقُعُ طائر كالعصفور،</td>
<td>وما للمرء خير في حياة</td>
</tr>
<tr>
<td>والجمع: الأساقع.</td>
<td>فإذا ما عُد من سقط المنع</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| قال الخليل: وكل ساد تجيء قبل | ** * * *
| القاف وكل سين قبل القاف فللفُلعر | و [فعل], بكسر العين |
| فيها لغتان: منهم من يجعلها سيناً | [السِّقْرِ]: رطب سقر ليس له عسل |
| ومنهم من يجعلها صاداً، لا يبالون | ** * * *
| امتصلها كانت بالقاف أو منفصلة، إلا أن | الزيداء |
| الصاد في بعض أحسن والسين في بعض | أفعل، بالفتح |
| أحسن. | [السِّقْرِ]: لغة في الأصمع من الخيل |

---

مَفْعَلٌ، بالفتح
ط

مَسْقَطْ[الرمل: منقطعه.]
ورَمَسْقَطْ كَل شئ: حيث سقط.

و[مَفْعَلةٍ]، بالهاء
ط

الَّمَسْقَطُ: يقال: هذا الفَعَّل
مَسْقَطًا: أي محقرة.

ي

المَسْقَطُ: موضع الشرب.

بُكَسَرِ العين
ط

مَسْقَطُ: موضع السقوط، يقال:
[هذَا مَسْقَطُ رأسه: أي حيث ولد.
ورَمَسْقَطُ النجم: حيث سقط.

١٠) جاء في اللسان منسوبًا لرؤية وانظر ملحقاتها ديوانه.
ل [المُسَقَّط]: السَّقَاط.

***

و [فاعلة]، باللهاء

[السَّقَاطة]: امرأة سَقَاطة، بالهاء: أي سقاطة.

***

فاعل ط

[الساقط]: اللَّكيم في نفسه وحسبه.

***

و [فاعلة]، باللهاء

[الساقطة]: الساقطة. ويقال في المثل (٢): «لكل ساقطة لاقطة».

***

م مُفَعَّل، يفتح العين مشددة

[المُسَقَّطر]: الرطب المصب الذي

سقرته الشمس بحرها.

***

فاعل ط، بالفتح وتشديد العين

[الساقط]: السيف الساقط: الذي

يسقط وراء ضربته أي ينفدها.

والساقط: الذي يبيع سقط المتع،

وهو رديه، وفي الحديث (١): «كان ابن عمر يباع فلا يباع سقط ولا صاحب

بيعة إلا سلّم عليه». بيعة: من البيع مثل ركبة من

الركوب.

(١) الخبير، بلغ له في النهاية أن ابن الأثير (مسقط): (٢/٣٥٩).

(٢) المثل رقم (٣٣٤) في مجمع الأمثال (٢ /١٩٣).
باب السين والقاف وما بعدهما

و [فعلاء] بالكسر

فَعَله، ففتح الفاء

[سُقَاط] الساقم، قال (١) فجمع بينهما:

ديين هذَا القلب من نعم ستاقام ليس كالساقم

و [فعلاء] بالضم

[سُقَام] اسم موضع.

مصدر.

[سُقَاط] الطريقة تقي بها المرأة خمارها من الدهن. لغة في الصقعاء.

(١) البيت في اللسان (دين) دون غزو، ورواه:

ديين هذَا القلب من نعم يُسقَام ليس كَسَاَقَم

وجاء البيت في قسم (المديد العاشر) من كتاب (العروض) للشيخ جلال الدين، ورواه:

فِسْقَمَ أَصْبَحَ القلب من نعم ستاقام ليس كالساقم

(٢) البيت لسفيان بن أبي كاهل، وهذه روايته أيضاً في اللسان والتابع (سقاط) ورواية في الشعر والشعراء:

(٢٥١) والأخلاقي: (١٢٠١): يُباشَر بدل (مشيبه)، والبيت من فصيحته التي مطلعها في المفضلات: (١٨٥)، والخزنة: (٥/٥) :

أَرَفَنَ الْعَينَ خَسَبَهُمْ لَمْ يَبْدَعُ

ومنها البيتان المشهوران:

قَدْ رَأَيْتَ لِي مَمَوَّنَاهُمْ بَيْنَ الْحَمِيدَةَ وَاللَّهُ بِكَانَ لَهُمْ شَجَّاً حِيَالَهُ وَصَبَرَ

و رواه ابن أبي كاهل محفوظ، توفي بعد سنة: (٦٠ هـ).
ي

[السقاية]: معروف. والجميع: الأسقيمة.

و [فعالة]، باللهاء

ي

[السقاية]: الموضوع يتخذ فيه الماء لسقي الناس في الموسم وغيره، قال الله تعالى: {اجعلเม سقاية الحاج} (1).

والسقاية: إناء يشرب به، قال الله تعالى: {اجعل السقاية في رحل أخيه} (2).

***

فعال

ط

[السقية]: الناج والجليد.

(1) سورة النبوة: 9/19 {اجعلهم سقاية الحاج وعامة المسجد الحرام كمن آمن بالله وليوم الآخر وجاهد في سبيل الله لا يضروون عند الله والله لا يهدي القوم الظالمين}.

(2) سورة يوسف: 12/97 {لقدما جهارهم جعلهم سقاية في رحل أخيه}.

(3) وهم: صنف لها سقف.

(4) سورة الصافات: 37/89 {فنظر في النجوم، فقال إنما سقيهم، فتوثوا عنه مديرين}، وانظر فتح القدر: (4/389).
باب السين والقاف وما بعدهما

ف

[السقيفة]: معروفة. وجميعها:

- سقائف.
- والقانائف: الواق السفينة، جمع:

- سقيفة. وكل لوح عريض: سقيفة.

* * *

[فعلاء، يفتح الفاء ممتد]

[السقيفة] من الخيل والطير: التي على رأسها بيضاء.

ب

[السقيفة]: عمود الخيام.

(1) سورة الشعراء: 86 (والذي أطلع أن يغفر لي خطيبي يوم الدين).
(2) سورة الأنبياء: 23/3 (بل فعله كبيرهم هذا فاستألههم إن كانوا ينظرون). وانظر بفتح القدير.
(3) ديوانه: (17), وشرح المعاني للزرقاني: (19), اللسان (سقى). وصدره:

وكشف لطيف كالأملي مخصوص
<table>
<thead>
<tr>
<th>اسماء</th>
<th>3124</th>
</tr>
</thead>
</table>

قال يصف عقاباً (1):
خُدْرَاءَ مُقَعَّةٍ لَّدَى رِيْشَهَا
منائم يوم ذي أضبيب ماطر

(2) مَوْصِعَةٌ السُحِيدُ وَأُقِينَتُهَا: الفتحة في وسطها والتي يكون فيها الإدام.

---

(1) القبيت لسلمة بن الحرشب، روايته في المفضلات: (1/177/1237)، والحجازة: (6/127/227).

خَدْرَاءَ مُقَعَّةٍ لَّدَى رِيْشَهَا: مَحَابَهُ بِيْناً ذِي أُقِينَتِ مَاطِر

(2) مَوْصِعَةٌ السُحِيدُ وَأُقِينَتُهَا: المَفْتَحة في وسطها والتي يكون فيها الإدام.
الأفعال

أمر

فعل بالفتح: يفعل بالضم

ط

[سُفْر]: سف قه الشمس: أي لوحته.

وستحوها وسقية قبّة سف قه:

فقال: سق القت من غير سوء: أي من غير استفساء، قال الله تعالى: "يُسقى بعده واحد" (21) قرأ ابن عامر وبعقوم وعاصم بالياء على تذكير الجمع وهي قراءة الحسن، وقرأ الباقون بالفتح على التائية، واختص أبو عموس للتأثث بناء بعد "تقسي" وأفضل بعضها على بعض ولم يقل: "بعضه".

ف

[سُفْر]: البيت سقفاً.

---

(1) سورة الأعراف: 7. وقامت الآية: في الأرض قطع مجاورات وجنات وآئتم وربع ونخيل صنوان وسبب صنوان.
(2) سورة الرعد: 13. وقامت الآية: في الأرض قطع مجاورات وجنات وآئتم وربع ونخيل صنوان وسبب صنوان.
فَعَلَ يفَعَلَ، بِالفَتْحِ

١٠٨١

سَقَفٌ: السَّقَفُ: مصدر قولك: رُطبَ
سَقَفُ مَقِرٌ: أي ليس له عسل.

١٠٨٢

ع

سَقَفٌ: السَّقَفُ: بيض رؤوس الطيور
والخيل. لَغَةً في السَّقَفِ.

١٠٨٣

ف

سَقَفٌ: السَّقَفُ: الطول في احناء.
ورجل أسقف ونعامة سقفاء.

١٠٨٤

م

سَقَمٌ: السَّقَمُ: المرض. ورجل سقُم
ورحمت إلى بلد ساقب.

١٠٨٥

١٠٨٦

وَيَقَالُ: إِن السَّاقِبَ الْبَعِيدُ أَيْضاً وَأَنَّهُ
مِن الأضداد. قال (٢): ترّك أباك بِأَرْضِ الحَجَازِ
ويَقَالُ: إِن السَّاقِبَ الْبَعِيدُ أَيْضاً وَأَنَّهُ
مِن الأضداد. قال (٢): ترّك أباك بِأَرْضِ الحَجَازِ
ورحمت إلى بلد ساقب.

١٠٨٧

١٠٨٨

١٠٨٩

(١) هُوَ هَذَا الْنُفْسُ مِن حَدِيثِ النَّسَائِيِّ عَن النِّسَائِيِّ فِي الْبَيْعَةِ، بَابُ: ذِكْرُ الْشَّفَعَةِ وَاحكَامَهَا (٧/٢٠٧).

١٠٩٠

(٢) البُيْتُ في المُقَابِيْسِ (٢/٨٥) والتكملةُ (سَقَمٍ) دون عرو.
باب السين والقف وما بعدهما

الم زيادة

[الإسقاء]: أسقمه: أي جعله سقيماً.

يلي

(الإسقاء): قال أبو عبيد: أسقاه معي يسقاه وهما لغتان، وأنشد:
[الليبيد] (١) بن ربيعة (٢):
سقى قومي بني مجد وأسقى عيُراً والقبائل من هلال
فجمع بينهما. ويروي أن الاصمعي سائل عن هذا البيت فقال: هو عندي معمول، ولا يكون مطبوع يأتي باللغتين في البيت واحد، وقال: إذا سقتته:
وأسقته، بعمرة: جعلت له شريناً. قال
الخليل وسفيحه: سقيته: ناولته فشرب.
وأسقته بالهرامة: أي أعطته ثمنه، أو
جعلته له نهراً لضياعه. وقد جاء القرآن
باللغتين جميعاً; قال الله تعالى:

وقد أسلقت هذه سهقة، فهي مسقية، بغير هاء.

(١) في (س، ب، ث): ليبيد، وفي بقية النسخ: لليبيد، وهو الوجه فائتينا.
(٢) ذكرت: (١٠٠، واللغتان: سقية)، وجاء: ابنه قيم بن غالب، وهي أم كلاب، وكلب ابنه ربيعة بن عامر.

وأوسمت البيت والقول في القراء بين سقية، وأسقية، فتح الفدير: (١٢٧/٣).
باب السين والقاف وما بعدهما

وأسقيه: إذا دعوت له بالسقية، قال:

واسقاهم ربهم شراباً طهوراً(1) وقال:

 تعالى: لا أسقيناهم ماء غدقاً(2).

وأسقته حتى كاد ما ابشأه تكلمني أحجاره وملاعبه وحكي بعضهم أنه قال: أسقت الرجل: إذا عبته.

***

التفعيل

ف

[الناصيف]: بيئت مسقفة: عليها سقوف.

م

[الناصيف]: سقتة: أي أمره.

(1) سورة الإنسان: 66، 76 وحلوا أسوار من فضة وسقاهم شراباً طهوراً.

(2) سورة الحج: 76 وول استقاموا على الطريق للاستبقامين ماء غداً.

(3) سورة النحل: 16، 66 وإن لكم في الأفراح نعمة نسقيكم بما في طولكن من بيئة رذهب ولا بيئة خالصاً...

(4) قول عين بلفظه في القائم للفهد (سقى): 187 ولهذه مباني النذر (2/31).

(5) دينار: 227/11، واللسان (سقى)، وقيل: رقصت على ربع لبيرة نافتنة.

فما زالت أيكي عدده وأخطابه...
باب السن والقاف وما بعدهما

**المفاعل**

التّسقّي: سقّاه الماء: أي أكثر سقيه.

وسقى مسقّة: أي اتخذها.

قياسه، وقرأ حفص عن عاصم: تساقط عليك رطيباً جنباً جنباً. (1) في يبوعه: قال امرؤ القيس: (2)

ولو أنها نفسها ثم تأتّستها ولكنها نفسها تساقط أنفساً

ويقال: سوقّت الفرس العدو إذا أسرع.

(1) سورة مريم: 25، وهو ينطلق ببجدع المخال تساقط عليك رطيباً جنباً. (2) في فتح القدير.

(2) دوابه: (107)، ورواية: جمعة: بديل احتسبتها.

الانتقال

الاستفسار


(1) سورة البقرة: 100. (2) وإذا استفسى موسى لقومه فقد أضرب بعصاك الحجر فانقرست منه الثنا عشرة.

(2) هو إفطار حديث لأبي هريرة عن ابن ماجه في إمام الصلاة (باب ما جاء في صلاة الاستفسار: 1268); واحمد في مسنده (10/2) واحرجه الإمام زيد عن أبيه عن جده عن الإمام علي (المسنده: 134); والحديث روايات أخرى، وله ذكر المؤلف من خلالات النظر: الشافعي: الام: (1/281) ومالك: الموطأ: (1/190) وابن المربى: البحر الرخاء: (2/77).

(3) البيت الجريري: ديوانه: (578) والمساند والنتاج (سقاط).
باب السين والقاف وما بعدها

بتكشف السين، والباقون بالتشديد؛ إلا أن يعقوب قرأ بالباء، وكذلك روى عن عاصم: أي يساقط الجذع. وأصل تساقط بالتشديد تساقط فادغمت التاء في السين.

ي

[النسائي]: تساقوا: أي سقى بعضهم بعضًا.

التفاعل

ط

[النسائي]: تساقط الشيء: أي سقط، قال الله تعالى: ﷺ تساقط عليك رطبًا جنبًا ﴿١﴾. قرأ الأعشى وحمزة

(١) تقدمت الآية قبل قليل. سورة مريم: ١٩/٢٥.
الأسماء

فعلً، يفتح الفاء وسكون العين

ب

[سَكَّةٍ] فَرْسَ سَكَّةٍ: أي سريع ينسكب عليه.

والسَّكَّةٌ: ضرب من الشياب رقيق كانه سكب داء لرقته.

أ

[سَكَّةٍ]: السُّكَّات.

و

[سَكَّةٍ]: السُّكَّات، جمع: ساكن مثل سائر وسُكر، قال ذو الرمة (1):
فيما كُرِّمَ السُّكَّاتُ الذين تحملوا عن النادر واستخلف المبضِل

(1) ديوانه: (٣/٤٦٥)، وروايته: ٢٥ من الدار، وذكر الشارح رواية في الدار (سْكَنة).
(2) سورة في: (٩/٥٠)، وجامع سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تعيد.
(3) سورة الحجر: (١٥/٧٢)، لعمرك إنهم الفن سكرتهم بعمهم.
فَعَّلْ، بضم الفاء

سَكَرْنِ الشراب: ما يع디 الشراب

فيزي عقله.

و [فعلة]، بالهاء

ت

المَكْسَةٌ: ما يَسْكَتَ به الصبي من شيء.

فَعَّلْ، بكسر الفاء

سَكَرْنِ: مَسَا يَسْكَتُ به الماء من الأرض

(1) أي يحبس.

(1) وهي في تقويم المسند: سَدَّ على مجرى ماء، انظر المعجم السبكي: (125).
(2) سورة النحل: 67/16 ومن نسخات النخل والأعنب تتخذون منه سكرًا ورقَّاً حسناً إن في ذلك لآية

لقوم يعذبون، وانظر في تفسيرها فتح القدر: (3/168).
(3) شعر الآخيل: (154) ط. دار الفكر، وجاء أوله: يعيش الصبي مكان ببس الصبي، ببس الضيغ.
و [فَ عَلَىٰ] ، بَكَسَ عِينَ الْبَالِهاء 


وقَوْلُهُ تَعَالَىٰ: " إِفَ صَلَاتُكُم سَكَنُ لَهُم "(٢). قَالَ ابْنُ عَبَسُ: " أَيْ قَرَبةً لَهُم ".

وقَالَ ابْنُ قَتَبَةُ: " أَيَ تَشَبَّهَتْ لَهُم ".

وَقَيْلَ " أَيْ أَمَّنْ لَهُم يُسَكِّنُونَ إِلَيْهَا "، 

قَالَ(٣) " يَا جَارِيَةَ الْخَيْيََ كَنِّتَ لِي سَكَنَّا " 

إِذِّ لَيْسَ بَعْضُ الْجِبَّانَ بَيِّنَ السَّكَنِ " 

وَالسَّكَنُ: النَّارَ، قَالَ(٤) " قَدْ قُوَّمَتْ بَسَكِنٌ وَادَهْـ بُـانَ "

(١) سُورَةُ الْمَدَىٰ: ۴۴ ﴿ وَقَالَ اللَّيْلُ سَكَنَّا ".

(٢) سُورَةُ الْيَسَرُّ: ٩٠۶ ﴿ وَجُعِلَ اللَّيْلُ سَكَنَّا ".

(٣) اللهُ سَمِيعُ عَلِيمٞ.

(٤) بِلِ الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُحَدِّثًا اْلْيَمِين، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ، بِمَا كَانَ مُؤَمِّنًا بِبَعْضِ الْكُبْرَاءِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الْحَقِّ
باب السين والكاف وما بعدهما

و [فُعَّلٍ]، بضم الفاء وفتح العين

[السُكَكُنَّ]، المتضلال، بقال: أين سكعت.

***

الأزادة

أفعَّل، بضم الهمزة والعين

[السُكَكُنَّ]، لغة في الإسكاف.

***

إفعال، بكسر الهمزة

[الإسكاف]، القبَّاز، وكل صانع يسمى إسكافاً، قال (١): وهَغْبِتْها مييس براها إسكاف

(١) من رجُل للسُكَّان بن ضرار، ديوانه (٣٦٧-٣٨٧)، والمايسي (٩٠) والمسان وناتج (مُكَفَّن) والشبيبات: قادمة الرجل والأخرين، والمسا: شجر تتخذ منه الرحال حتى يسمي الرجل نفسه مييساً.
باب السن والكاف رما بعدهما

قال الله تعالى: «وضعتم عليهم الذلة والمسكنة» (1) يعني الفقر.
وقبل المسكنة: الضعف.

***

فعّل، بكسر العين

ن

المسكن: موضع السكون والإقامة والحمل والكرس والأخمش.
لقد كان نسباً في مسكنهم (2).
وقد كان باحثاً في مسكنهم (3).
بالواحد وحفض عن عاصم وحمرة بالواحد إلا أنهما فتحا الكاف، والبقاون
"مساكهم" بالالف.

***

(1) سورة البقرة: 216... وفرضت عليهم الذلة والمسكنة وبايعوا بغضب من الله.
(2) سورة سبأ: 16... لقد كان نسباً في مسكنهم آية جنودان عن يمين وشمال كلما من رئيهم.
(3) قال: «وفقاً للجمهور في مسكنهم على الجمع، واختار هذه القراءة أبو عبيد وابو حامد، ووجه
الاختيار أنها كانت لهم منازل كثيرة، ومساكن متعددة... وهذه المساكن التي كانت لهما التي يقال
هنا الآن مارب، وبيتها وبين صنعاء ثلاثية ليله. وذكر أيضاً قراءة الإقراء ووجهها.
(4) سورة الفجر: 22، وقراءة "تخفّضون" هي قراءة الجمهور، وقرأ الكوفيون "تختفضون" انظر فتح
اللفظ: (5).
(5) ديوانه (55)، والمساند والنافع (مسكن، فقر)...
وقيل: إن المسكين الذي ليس له مما يكفيه ولكن له شيء يسكن إليه. وهو أحسن حالًا من الفقير، والفقير: الذي لا شيء له، لقول الله تعالى: "أما السفينة فكانت للمساكين يعملون في البحر" (1). والسفينة مبارة كبير وهو قول الشافعي. وروى أيضاً مثله عن أبي حنيفة. وعن أبي بوسف: الفقير والمسيكين سواء، قال ابن عباس والحسن والزهري ومجاهد: المسكين: احتاج السائل. والفقير: المتعلق عن المسالة. وقيل: إذا سألهم الله تعالى مساكين لضعفهم وعجزهم عن الدفع عن أنفسهم للفقراء، ومنه قول النبي عليه السلام: "مساكين مسكيمن من لا" (2) ذكره ابن الأثير في جامع الأصول، رقم (2969) وإظهار النهاية: (385/3). 
(1) سورة الكهف: 79 وتماماً . . فارد للعين مجموعةً من سورة البقرة في فتح القدير: (1/108) وانظر شرح مسكيين ومساكين في تفسير الآية: 83 من سورة البقرة في فتح القدير: (2/385). 
(2) البقرة: 2/61.
فَعَّالَ، بَفْتُحُ الْفَاءَ

[السَّكَّانَ] الَّذِي يَعْمَلُ السَّكَاكِينَ.

١١٠*١*١*١

فَعَّالَ، بَضْمُ الْفَاءَ وَفَتُحُ العَينَ

[السَّكَّانَ] ذَا السَّفِينَةَ الَّذِي يَتَعَدل

بِهَ لَانَهُ يَسِكَّنُهَا عَنِ الْاضْطِرَابِ.

١١٠*١*١*١*١

فَعَّالَ، بَفْتُحُ الْفَاءَ وَفَتُحُ العَينَ

[السَّكَّانَ] بِالْيَلِّيِّةَ أُخَرِّجُهُ الْخَلَلِيَّةُ

فِي الْسِّبَاقِ. وَقَدْ تَحْفَزْ إِيَّاَّاَ. ١١٠*١*١*١*١*١*١

(١) هُوَ إِمَامٌ فِي الْغُلَّةِ وَالْأَدْبِ، عُيُوبُهُ المَتَوَّلِي مُؤْدِبًا لَآٓهَةِهَا الْمَعْتَرَ. ثُمَّ إِمَامُهُ ضَرِيْبَةُ سَنَةٌ (٤٨٨ هـ / ٨٥٧ م)، لَعَدَّة

مَصَانِعَ عَنْدَهُ وَأَشْتَهِيْ بِتَفَسِّيرِ شَعْرَ الأَقْدَامِينَ، وَقَدْ تَقَدَّمَتْ تَرْجِيْهِ.

(٢) لَمْ تَحْذِّرَ.
فَعَالٍ، بَفْتَحَ النَّفَاءَ وَكَسَرَ اللَّامَ.

[سُكَابُ]: اسم فرس لرجل من تيميم،
قال فيها: أَنَبِتَ اللَّعْنَ إِنَّ سُكَابٍ عَلَى
نفيس لا يعار ولا يبيع
مَقَدَّةَ مُكَرَّمَةً عَلَى
يَجَاعُ لَهَا العيال ولا تجاع

[فاعِلُ]: بضم الفاء

[السُّكَابُ]: طول السكوت، يقال:
رَمَا الله بسكاب: أي بما أسكته،
وفي حديث النبي عليه السلام:
"تستَأْمِرُ النَّسَاءِ فِي بِضَاعَهْنَ"

(١) سورة يوسف: ١٢٦ /٣١٥... وَأَتَتَ كَلَّا وَاحِدَةَ منْهَنَ سَكِينًا وَقَالَتْ إِلَى عَلَيْهِنَّ فَلَمَا رَأَهَا أَكْبَرَهَا
(٢) البيتان من أدباء في خليل ابن الأعرابي: (٢٦) نسمت إلى عبيدة بن ربيعة بن قرفان، وهو شاعر غير مشهور، وسمت في الحماسة البصرية إلى الفحيح العلي، وهي في الخزانة: (٢٧٩ /٥) في أببات
عددها مربعة، وفي حماسة أبي تمام: (٢٧٥ /١٧) مع بنيين آخرين معاوية إلى رجل من تيميم.
باب السين والكاف وما بعدهما

والبكير إذنها سُكاتها.

ويقال: حية سُكات: لا علم به حتى بلذغ، قال يصف رجلًا بالدهاء(1):

فما تزدري من حياة جبلية سُكات إذا ما عضِّ ليس بأدردا

فُعل ت

السكون: رجل سُكات: كثير السكون، ومرة سكون أيضاً.

(1) البيت في اللسان (سكت) دون عزو.

(2) قال ابن الكلبي في النسب الكبير - نسب معد وليام - (17/1/121) ه السكون ويقال له السكون، أما نسبه فهام بن عياج بن طه (6/121) وهو السكون بن أشربي بن ثور وهو كندة - بن عفري بن عدي بن الحارث بن مرة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عرب بن زيد بن كهلال بن سبأ. وتبوع في هذا أكثر النسائين، ويقع بعض الاختلاف في موضع «عندناء» مكان «عندنا» وتبوع دون خلاف الحجاري في مجموعه عند إبراهيم السكاك في السكون (6/236 - 274)، ونسب كندة (6/676). أما الهيذاني فالفهان النسائين في النسب السكاك السكون، وفي نسب كندة أيضاً فالسكاك والسكن:

هما ابن أشربي بن كندة بن عفري بن عدي بن الحارث بن مرة بن أدد بن زيد بن عمر بن عرب بن زيد ابن كهلال بن سبأ - نظر الإكليل: (1/121 - 123) أما نسب كندة فهو عند الهيذاني - كما في الإكليل (1/121 - 123) - هو كندة - بن مريع بن معارية بن كندي - إلخ، وتبوع نسائين الهيذاني في نسب كندة كما سأتي في باب الكاف والون.

(3) سورة الفتح: 40/26 (إذ جعل الذين كفروا في قلوبهم الحمية حمية الجاهلية فانزل الله سكنته) ...
باب السن والكاف وما بعدهما

و [فَعْلِي، بِضِمَّ الفَاء

[السُّكَّةَ] : أن يَسْكَن إِنسانًا دارًا بَغي أُجَرٍ، وفي حديث(٣) زيد بن علي عن علي رضي الله عنهم قال : لا تعلمه لها السكون ولا نفقة لها. قال الشافعي : لا تعلمه لكل من كان طلاقها بائنًا لها السكون دون النفقه، وهو قول زيد بن علي. قال الشافعي : فان كانت حاملاً لها النفقه والسكون. قال أبو حنيفة : لها النفقه والسكون. وهو مروي عن عمر وابن مسعود وعائشة. وعند أحمد بن حنبل ونافقة لها النفقه دون السكون، قال مالك وابن أبي ليلي والأوزاعي : لا نفقه لها ولا سكون. وهو مروي عن ابن عباس وجابر. فانما

سكون من ريكم (٤) أي وقار لهم عند الحرب فلا يفرن أبداً لما في التابوت من مواريث الأنبياء. وقيل : كان فيه عصا موسى وعامة هارون.

٩٢١

فَعْلِي، بِفَتح الفَاء


٩٢٢

٩٢٣

(١) سورة البقرة : ٢٤٨ / ٢ و قال لهم النبي إن آية ملكه إن باتيكم التابوت فيه سكنية من ريكم .
(٢) سورة الحج : ٢٦ / ٢ وَتَرَى النَّاس سَكَرٍي وما هم بسكارى ولكم عذاب الله شديد . وإنظر هذه القراءة في فتح الموقد .
(٣) الخرجة مالك في الموقد في الطلاب : باب : ماجاه في الخلع (٢ / ٥٣-٥٥) والإمام زيد في مسند
(٤) الخرجة مالك في الموقد في الطلاب : باب : الخلع (٢٩٣) وإنظر الأم للشافعي (٥ / ٢٠٣) .
باب السين والكاف وما بعدهما

فُعَّلَان، بفتح الفاء

[السَّكَارِي]: جمع: سكان، قال الله تعالى: ﷺ وَتَرَى النَّاس سَكَارِيَّ وَمَا هِم بسَكَارِيَّٰٓ (١).

(١) سورة الحج ٢٢/٢.

(٢) اخْرَجَهُ مالك في الموطأ في كتاب الطلاق (٢/٥٨) والإمام زيد في مسندته (٢٩٠) وذكره الشافعي في الطحاوي، ومحكي عن عثمان بن عفان.

المتوفى عنها زوجها فلأ نفقة لها عند أبي حنيفة وأصحابه والشافعي ومالك.

وقال ابن عمر وابن أبي ليلى والحسن بن علي: لها النفقة، فاما السكاني فليس له.

وقال ابن عمر وابن أبي ليلى والحسن بن علي: لها النفقة، فاما السكاني فليس له.

قلت: في قوله الجعفي، وهو مروي عن عمر وعثمان. وقال في القيدي: لها السكاني، وهو قول مالك.

***

فَعَّالٌ، بضم الفاء

[السَّكَارِي]: جمع: سكان، قال الله تعالى: ﷺ وَتَرَى النَّاس سَكَارِيَّ وَمَا هِم بسَكَارِيَّٰٓ (١).

***
الفاعل

فَعَلَ، يفتح العين يفعل، بضمها

ب

[سُكَّةٍ] = سكّت الماء، صببته.
وسكّت الماء، أي انصب، ودمع
سّكّت: منصب يتعدى ولا يتعدى.

ت

[سُكَّةٍ] = السكّة: نقيض النطق،
وفي المثل: "سّكّت ألفاً ونطق خلفاً".
وسكّت عنه الغضب، أي سكن. قال
الله تعالى: لما سكّت عن موسى
الغضب (١) = أي سكن.

(١) المثل في الاشتقاق لا ين تد: (١٢٧٤/١).
(٢) سورة الأعراف: ١٥٤/٧ وثامها ١٥٤، أخذ الألواح وفي نسخها هدى ورحمة للذين هم لربهم.
(٣) سورة الحج: ١٥٥ (فقالوا إنه سكّت أبصارنا بل نحن قوم مسحرون). ونظر فتح القرآن: (١١٣/٣).
(٤) سورة الأنعام: ١٣ (فولا ما سكن في الليل والنهار وهو السمّيع العليم).
باب السين والكاف وما بعدهما

الزيادة

الإفعال

†

[الإسكات]: أسكره فسكت: إذا قطع كلامه.

وأسكر الرجل: إذا اقتطع ولم يتكلم، يتجه ولا يتبع، قال (2):

قد رأبنا أن الكرم أسكرتا لوكا معيما بنا له، بعث ر

[الإسكات]: أسكره الشراب فسكر، وفي الحديث (3): كل مسكر حرام.

ويقال: ما أدري أين سكرع: أي أين ذهب.

***

فعل: بكسر العين يفعل بفتحها

سكر: من الشراب سكر.

وسكر عليه سكرأ: إذا غضب,

قال (1):

وجاؤنا بهمس سكر علينا

فاضحي اليوم والسكران صاحب.

(1) البيت في اصلاح المنطق (ص 99)، ونقل محفوظ عن التبريزي أن القصيدة منسوبة للنبي بن مالك العقيلي، والمسان (سكر) ورواية: سكر، و فأجلي اليوم، وهو في الناحية التكميلة (سكر) ورواية: سكر، و فأجلي، وهو فيها دون عزو، وصيغة الفاعلة في كتاب الأفعال (صاح) (3/462، 546).

(2) البيت في المسان (سكر، هيت) دون عزو.

(3) الحديث بهذا النفع وبلغه 6 كل مسكر حرام، وكل مسكر خسر من حديث عبد الله بن عمر آخره مسلم في الأشرية، يب: ببائن كل مسكر خسر، رفع (3/2672، 2674، 2489/16/1، 229/98) وأحمد في مسند (3/976).
باب السين والكاف وما بعدهما

المفاعل

ت

[المساكنة]: يقال: ساكنه، من السكوت. يقولون: قبعت الله المساكنة ما أدعوها للعي.

ن

[المساكنة]: يقال: ساكنه في دار واحدة: إذا سكن معه فيها.

** *

الانفعال

ب

[الانسكاب]: انسكب الماء: أي انصب.

** *

ن

[المسكين]: سكنت الشيء فسكن ولم يتحرك.

وسكنه دارا: أي أحله.

** *

(3) الآية (15) من سورة الحج.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>التفاعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ع</td>
<td>فكوله(2)</td>
</tr>
<tr>
<td>ن</td>
<td>يكون مزاجها عسل وماء</td>
</tr>
</tbody>
</table>

التفسير:

(1) ديوانه: (4) 81 ، والسماء والنهاة (سكر).
(2) محمد نبأ لسان بن ثابت ، ديوانه: (18) ، صدره:

كأن سميثة أم بيت رامي
والخزانة: (9) 234.
الأسماع

فعل، بفتح اللفاء وسكون العين

[السلَّع] مَعْروفاً، لَغَةً في السَّلَّع، بِفَتح اللفاء، وَفَتَحَها أَفْصَحِّ (١).

س

[السَّلَّم] خَرَزٌ، قَالُ (٢) :

وقَلَادٌ مِن حُجَّة، وَسِلْوُسِ

(١) والفتح هو ما على السنة الناس اليوم، وتكلف في اللسان عن كثير شجرة السَّلَّب في اليمن، وهي تكثر في المناطق الدافئة والخليجية، وله أسمان أرهاه (السلَّم)، وهو اسمها الحقيقي وثانيهما (السلَّع)، وهو يطلق عليها لأن يصنع منها السَّلَّب جمع سَلَّب وهو: حبل اللفيف الذي يكون في عرق الدواب لربطها، والذي تؤدي به الأحمال من خوط أو علف ونحوهما، والذي ينصح به على الأحمال المتوسطة والصغيرة على ظهر الدواب، وهي شجرة صحارية أوراقها كالسيف العريضة، ورؤوسها مدَّبة كالالأسنة، وأوراقها التي تتحول إلى ليف يصنع منه الجلاب، وانظر المعجم اليمني (٤٤) .

(٢) عجز البيت الثاني من بينين وصدره: وَيَزِينَهَا فِي النَّحْرِ حَليّاً وَفَضْحٌ، وَهُمَا في المفاييس واللسان (سلس).

(٣) وفَارَع: حَسن بالمدينة أيضاً.
و [فعلة]، باللهاء
و
السلمة: يقال: هو في سلامة من العيش: أي في راحة يسليه من الهم.

** *
فعل، بضم الفاء ت

البيضاء: جنس من الخنطة.

** *

(1) سورة البقرة: 296، في أية الله الذين أثروا الدلائل في السلم كافة ولا تتبعوا خطوات الشيطان إنه لكم عدد مبين.
(2) سورة الانفال: 88/6، فإن جنحوا للسلم فاجتنج لها وتريعل على الله إنه هو السميع العليم.
(3) هم: بنو سليم بن منصور بن عكورة بن خصبة بن قيس بن عيلان بن مضر، قبيلة كبيرة تتفرع إلى بطان، منازلها عالية نجد.
(4) هو في النهاية: 388/2، فيه زيادة لفظ سلما بمعنى: بين البيضاء، بين سلما والبيضاء.
قال: [السلّك]، بالكاف: الخصر.
والسلّك: الذئب.
لك
[السلّك]: الحيّز الذي ينظم به اللؤلؤ.
وئوه وجمعه: سلوك.
والسلك: الخيّوط التي يخاط بها.
الثوب واحدها: سلك.
م
[السلّم]: الصلح، لغة في السلّم. وقرأ أبو عمير: [دخلوا في السلّم] كافٍ ١، بكسر السين، يذهب له أنه معنى الإسلام، وفتح السين في "السلّم" في سورة "الأئف"، وسورة
وجمعه: سلوك.

(1) تقدمت آية سورة البقرة: ٢٠٨ قبل قليل.
(2) سورة الأئف السابقة: ٨٦١.
باب السن واللام وما بعدهما

الاسماء

عليه فقالوا سلاماً قال سلمهم (٤) وهو
رأي أبي عبيد،قيل معاً،قيل: معا: أمري سلمهم،أو نحن سلمهم.

* * *

و [فعلة]، باللهاء

ع

[السّلعة]: ما كان للتجارة من رقيق
وغيره،والجميع: سلع.

والسّلعة: خروج في البدن يمر بين
الجلد واللحم.

وقرأ حمزة والكسمائي: "إذ دخلوا

(١) سورة محمد: ٤٥ مثلاً، فتعدوا إلى السلم وأتموا الإمام، وعليه سلمٍ، وللسماع، وليترككم أعمالكم.

(٢) فتح القدير: (٥٠ / ٦٩)، وانظر في نيلي في تفسير القدير: (٥ / ٩٤)، وانظر في تفسير آية البقرة: ٢٠٨/٢.

(٣) في حاشية الأصل: (١٧): "كما أكمل بالبرق الغمام،لوائح، فimized"، واكمل الغمام بالبرق، أي: مفع.

(٤) في حاشية الأصل: (١٧): "كما أكمل بالبرق الغمام اللوائح، وكتاب العمم بالبرق، أي: مفع.

(٥) في حاشية الأصل: (١٧): "كما أكمل بالبرق الغمام، لوائح، فimized"، واكمل الغمام بالبرق، أي: مفع.

(٦) سورة الدراية: ٥١ / ٣٥ "إذ دخلوا عليه فقالوا سلاماً قال سلمهم منكمرون"، وانظر فتح القدير.

(٧) سورة الخديج: ١٨٦ / ٦٢.
قال الشافعي في أحد قولته: يخمْس السَّلْبُ. وفي الثاني: لا يخمْس. وهو قول أصحاب أبي حنيفة.

أخرجت منها سلقة مهولة جرداً يبرق نابها كالملعّول.

فعل، بفتح الفاء والعين

بالسلْبٍ: جلبة شجر باليمن تفتئ منه الجبال.


وفي الحديث (4) عن ابن عباس:

«السَّلْبُ من النفل وفي النفل الخمس». 

1) أبو كبير الهنائي: ديوان الهنائيين: (2/ 49).
2) انظر ما تقدم (ص 149). 3) عجرم بيت لعبيد بن الأبرص من معلقة، شرح المعلقات العشر: (157); والشعر والشعراء: (144).
4) انظر الأم الشافعي: (4/ 261).
5) سبب في الصفحة 3149 3149 بسكون اللام: 3 سِلْبٍ.
باب السين واللام وما بعدهما

فسلت جارة لها من نساء ملوكهم أن تعطيها سلعة من طعامهم فإذا جاءت ميرتها أعطتها مثلها، فعلعت، فعلم الناس بخبرهما فاعجبهم وامتنعوا فعلهما فشاع ذلك في اليمن ثم في العرب وسموه سلفًا، وكانوا قبل ذلك لا يعرفون السلف، بل كان أحدهم إذا أقطع ميرته أغلق عليه بابًا واحتبس في منزله إلى أن يموت تكبرًا عن السؤال. ويسمون ذلك الاعتقاد.

وسبب انقطاع السلف من اليهود أن أهل مصر كانوا يبعون الحبوب في الماء ويوقدون عليها لعلًا تبذر كما يفعل بالفلفل ونحوه، فما زالوا على ذلك حتى احتال رجل من حكمة حمير يسمى ذا الخير فوضع حمامًا له على...

(1) أخرج جمعًا موصولاً أبو داود في البيوع، باب: في الرجل يبيع ماليس عليه رقم (504) ومالك في الموطأ في البيوع، باب: السلف وبيع العروض... (2/367) فاته بلوغه أن رسول الله ﷺ نهى عن بيع وسلف...
(2) ولا يزال يسمى المكم موضعًا والدمس - ولكن يجلس على وجه الأرض الزراعية على هذا النحو، وذلك لذلك وجه الترقب وإدراجه مسماه بعد ربه، ومن النباب، وحفظ رهابًا حتى يبين الوقت المحدد لبذاره، والآسران فيهما هذه الدلالات من المكم والمسمى مكنى: السند. ومن الأرض التي تُكم أو تدمم، ما يجعل غلة بريئة تلك دون حاجة إلى طور أو سقي.
باب السلم والسلام وما بعدهما

[السُلَمُ]: المظالم من العضاء.
والسلام: الإسلام، وقرأ نافع وابن عامر
وحمزة: ومن الذي إليكم السلام؟
وكذلك عن بعقود، والباقون: 
{السلام} بالالف. وقرأ الكوفيون ونافع 
{وابن عامر} {رجلًا سلمًا} لرجل (2).
{أي هذا سلم رجل. وقرأ الباقون} (3)
{سالًا} على فاعل. وبروا أنها قراءة ابن عباس والحسن ومجاهد. وهي اختيار أبي عبيد. قال: لأن السلام نقيض المشترك.
والسلام: نقيض الحرب، ولا معنى للمحارب ها هنا. وقال غيره: هذا لا يلزم لأن سلماً يحتل معنى الحرب ومعني خالص، فحمل على أولى المعنيين

في
{السَلَّمِ}: الذي يكون فيه الولد.
وتشبيهه: سلَّمان. وجمعه: أسلاة.

(1) سورة النساء: 4/84 (لا تقولوا لنفرقهن إلا ليحكم السلام نستؤمنا...). وثبت في فتح القدير.
(2) سورة الزمر: 49/39 (فضرب الله مثلاً رجلاً فيه شركاء من شركائه ورجلاً سلمًا لرجل هِل يسوى مثلًا
(3) ما بين فوسيين مافق من تل فقط.
(4) آخره مالك في الموطأ: (2/57/67)، وانظر شرحه وقول الفلقات في الشافعي (الأم) (باب ما يجوز من
السلم): (3/95).
باب السلم والسلام وما يعدهما

و [فعلة] ، باللهاء

م

[السلامة] : واحدة السلام من الشجر.

 وسلمة: من اسماء الرجال.

وأم سلمة (١) : من أزواج النبي عليه السلام، وهي أم سلمة بنت أبي أمية بن المغيرة، من مواليدها شيبة وأبو ميمونة، وخيرة أم الحسن البصري.

***

فعل، بكسر العين

ب


القوام: أي طويلة. وقيل: هو خفيف.

نقل القائم.

يقال: رجل سلم البيدين بالطعن: أي

(١) واسمها هند بن سهل المعرق بنت أمية بنت المغيرة بنت عبد الله بن عمر بن مخزوم، تزوجها الرسول ﷺ في السنة الرابعة للهجرة، وهي قديمة الإسلام ومن مهاجرين الحبشة، وكانت من أكمل النساء عفلاً وخلقًا، ولدت عام (٢٨ هـ) واختلفوا في وفاتها، وأشهر الأقوال أنها توفيت عام (٢٦ هـ).

باب السن واللام وما بعدهما

فعل، بضم الفاء

(السلاك) الذكر من فروع الحجل
و فروع القطا، والاثني: سلالة، بالباء.
ومن ذلك السليك بن السلاكة من فنانًا
العرب من بني سعد من تيم، وكان غزرا
خشعه فقتله أنس بن مدرك فارس خشعه.

***

و [فعل]، بضم العين

(السلاك) النشاط السود التي تلبس

ع [الأسلغ] الأبرص.

غ [الأسلغ] اللحم الذي لم ينضج.

الزيادة

أفعال، بالفتح

(ديوانه) (141) من أرجوزة له من تراجم النواح بيك، بها عمه أبا براء مالك بن عامر ملاعيب الأمسنة الذي
قتل نفسه لما نشا واتهم بضم الفعل، يقول:

نُهِبُوا بِتَفْصِيلٍ بالأنواع
في مئات مُهْدِمٍ للرواح
في السليك السود وفي الامساح
وأخيراً ملاعيب الرُسم.

(توضيح: ن didFinish النواح، والألوان: جمع نوح وهو جمعة النائحة، والسليك: ثياب الحداد، والامساح:
ثياب من شعر.)
مَفَعُولٍ، بَالْفَتْحَ
كَ [المَسْلِكَة]: وَاحِدٌ المُسَلَّكَ: وَهِيَ مَواضِعُ السَّلَوَكَ.

١١٠٠وُ [مَفَعُولَةٍ]، بِالْهَاءِ
حَ [المُسْلِحَة]: قُومُ ذُوو سَلَاحٍ.

١١٠١مَ [مَسْلِمَةٍ]: مِنَ أَسْمَاءِ الرَّجُالِ
وَمُسْلِمَةُ بِالْتَّصَيْغَةِ أَيْضًاَ وَمُسْلِمَةُ
الْكِتَابِ تَبْنَى عَلَى عَهْدِ النَّجِيِّ عَلَيْهِ
السَّلَامُ، وَهُوَ: مُسْلِمَةُ بِنَ كَثِيرٍ بِنَ حَبْبِ
ابْنِ الحَارِثِ بِنَ عَبْدِ الحَارِثِ بِنَ ذَهْلِ بِنَ
الْدُّوْلَ بِنَ حُنيَفَةٍ. وَسَأَلَهُ سَحَابُ عَمَّ
أُوْهِي إِلَيْهِ فَقَالَ: أَنَّهُ تَرَى رَبِّكَ كَيْفَ
خَلَقَ الْحَيَّيِّ، أَخَرَجَ مِنْهَا حَيَةٌ تَسْعَىٰ، مِنَ

١١٠٢[الإِسْلَمِ]، بِالْحَاءِ: شَجَرُ تَرَعاهُ الإِبْلِ.
قَالَتْ امْرَأَةُ مِنَ الْعُرَبِ: الإِسْلَمِ رُغْوَةٌ
وَصَرِيحُ وَسِنَانُ طَرِيقٍ. أَيَ، سَمْيَتِ طَوْلِ

١١٠٣(١٢٠٠) هُمُ: بَنُو إِسْلَامُ بِنَ أَقْسِيَ بِنَ حَارَةٍ مِنْ خَرَاجَةٍ ثَمَّ مِنْ الأَرْدَ.
صفاق وحشي. قالت: وماذا؟ قال:
أوحي إلي أن الله خلق النساء أفواجا،
وخلق الرجال لهن أزواجا، فتولج فيهن
إيلاجا، ثم يخرجها إذا شاء إخراجاً.
قالت: أشهد أنك تبي. فقال لها: هل
نلك أن تزوج. قالت: نعم، فتزوجها.
و
المسلمة: يقال: الصيد مسالة
لهم: أي يسل له.

مفعل، بضم الميم وكسر العين
ف
المسلس: يقال: النصف من النساء,
قال (1):
منها ثلاث كالدمع
وكما أع ومسلف

(1) هو عمر بن أبي ربيعة، دبى: (254)، ورواية: إذا ثلاثة.. وفي اللسان والناج (سلف): فيها
ثلاث ١٠.
(2) البيت لها في اللسان (سليف)، ورواية كما هنا، وفي الناج (سليف) ورواية: رساب عديدة، ودافي سرية،
وذكر رواية ورأس سرية.
FM - FM

FM - FM

FM - FM
ق
[المسلك: الخطيب البليغ، قال
الأعشى (3): فيهم الحصب والسماحة والنجد
ッدة فيهم والخاطب السلاّق (4)
م
سّلاّم: من أسماء الرجال. وباللهاء:
من أسماء النساء.

* * *
و [فعل], بضم الفاء
همزة
[المسلك: شرك النخل، واحدته:
سلاّة، باللهاء.

* * *
(1) سورة الأنعام: 6/5. (2) زهربي، ديوانه: 20. (3) رواية: 4 وإن برق أسباب السماها. (4) روايته في شرح المعقلات العشر وثورة، وصدده:
ومن همّاء أسباب الخنايا سلّم
(3) ديوانه: 28. (4) رواية: 5 وروى السلاّق. قال: 5 ويروي السلاّق.
(5) في هامش (ت): 5 ويروي المسلاك، وجاءت العبارة متعلقة في نسخة (6).
فُؤاَل
ح
[السالِح]: رجل سالِح: معه سلاح.
خ
[السالِح]: الأسود من الحيات الشديدة السواد: يقال: إنه يسلخ جلده كل عام.
غ
[السالِح]: بالغين معجمة: الذي نبتت أستنائه وانتهى نباتها من البقر والغنم.
م
[السالِح]: من الكلام: ما سلمت فأقواه وعَينه ولامه من حروف العلة، وهي الواو والباء وال隔音.
والسالِح من ألقاب أجزاء العروض: ما سلم من الزحاف في جميع الأجزاء.
كقوله:

***

ك (1) هو عنترة بن شداد، ديوانه: (24)، وشرح المعجمات العشر: (108).
(2) البيت في الفدان والاتاج (سالم، رغب)، ورواية صدره فيها:

يبرئوني عن سَلام ورافعه:

وتقدم ذكر البيت في باب الرجال والواو.
(3) تقدمت الآية في هذا البيت بناء (فعل) سورة الزمر 39/29.
فَعَّالٍ، بفتح الفاء

م

[السلام]: من أسماء الله عز وجل، معناه: ذو السِّلَامَة مما يحلق الخلق من القرط إلى الشرقة، وفي الحديث (١) عن النبي عليه السلام: "من توضأ ومسح سالفتني وقفزوا أمن من الغلِّ يوم القيامة.

والسلام: الاسم من النسليم، قال الله تعالى: { سِلَّمُوهُ وَبَكِيتُوهُ} (٢).

والسلام: السلام، قال الله تعالى: { إِنَّ ذَٰلِكَ لَسَلَّم} (٣). أي دار السلام من كل آفة. وقال الحسن: السلام الله تعالى، والجنة داره.

و [فاعلة]، بالهاء

ف

[السالفة]: صفحة العنق من معلق

الف

القرط إلى الشرقة، وفي الحديث (١) عن النبي عليه السلام: "من توضأ ومسح سالفتني وقفزوا أمن من الغلِّ يوم القيامة.

** * *

فَعَّالٍ، بضم الفاء

ف

[سلّاف]: اسم موضع (٢).

** * *

(١) ثم نجد بهذا اللفظ وأخرجه الدارقطني ويدون لفظ الشاهد (٧٤/١٦)

(٢) وهي قربة في خوزستان، كانت فيها وقعة بين أهل البصرة والخارج، قال عبد الله بن قيس الرقيبات: إلا طرقت من أهل بُدْنَة طارقَة على أنَّهم مغَضِرةً لعاصفة، وسولاف ومعنِّق بحمْسَة الأذَراقَة تسببت وارض الناس بني وبنها.

(٣) سورة الحشر: ٥٩ { هو الذي لا إله إلا هو الملك القدوس السلام الؤمن المهبن}.

(٤) سورة بونس: ١٠ { دعواهم فيها سبحان الله لفهم وفهمتهم فيها سلام وآخر دعاهم ذن الحمد لله رب العالمين}.

(٥) سورة الأنعام: ٦ { لفهم دار السلام عند ربيهم وهو وليهم كما كانوا يعملون}.

(٦) وفتح القدير:
باب السن والسلام وما بعدهما

والسلام: الاستلام.
والسلام: شجر.

و [فعلة]، باللهاء

سلاطنة اللسان: بلارغته.

[السلاطنة]: ماست من المصعة ونحوها.

ف

السلاطنة: أول كل شيء يعصر.

فعال، بالكسر

[السلاطنة]: يقال: السلاطنة السائل.

[السلاطنة]: واحد السلاطنة، وهي من عصير العنب قبل أن يعصر.

الشبيبة التي تلبس في اللاتم، قال (1):
أرأيت إن بكرت بالبلاء هامتي وخرجت منها باللحي المليء.
وهل تحمسين إبلي علي وجهها أو تغصين رؤوسها بسلاب
أي هل يجود عليها الأول.
(2):
أخاك أخاك إن من لا أخاه له كساء إلى الهيجا بغير سلاح
ومن ذلك قليل في تأويل الرواية: إن كشيرو من السلاح كالسيف والرمج
ونحوهما أصحاب الإنسان الذي يقاتل

(1) البيتان لليسيرة بن ضغيرة النهضي شاعر جاهلية شجاع كرم، وهو الفائز:

(2) البيت ليسكرى الدارمي، وهو من شواهد التحوير في (باب الإغراء) أي حث المهاجرين على أمر محدود لبفعه، والبيت في وضع المسالك: (3/165) وصحاب محققوهم نسبه إلى مسكن ذكرين أن الاعلم
الشتموري ينسب إلى إبراهيم بن هرما، والبيت ليسكرى أول خمسة أبيات في الحزنة: (3/167).
بسبب السين واللام وما بعدهما

إليها الكلاَّب السلوقيَّة(1) والدروع السلوقيَّة، قال التابع(3):

فَجَدَ السلوقي المضاعف نسجها ويوقدن بالصافح نار الحباحب.

[السُّلوق] الناقة تتقدم الإبل إذا وردت الماء.

ق

[سُلوق] مدينة باليمن(1) تنسب

ب

الاسماء

3166

ولدها، وهي فعل بمعنى مفعولة،

وجمها: سَلْب وسلاَك.

(1) قال الهذلياني في صفة جزيرة العرب: (1431): *- ومن مآثر هذه المواقع أي ما وقع باليمن من جبل السراة: خزيمة سلوقة، وكانت مدينة عظيمة بارزة خدير واسم لم يغت تبتها اليوم حبيب الرب، وهي أثار مدينة يوجد فيها خطا الحديد وقطع الفضة والذهب واللؤلؤة، وإنها كانت تتسم الدروع السلوقيَّة والكلاَّب السلوقيَّة، وخدير التي ذكرها الهذلياني هي ناحية معرفة من أعمال ماوية وتشمل ثلاث عزل هي عزل خدير وعزلة البدو، وعزلة السلوقيَّة. - انظر مجموع الحجري: (30/5). وفي سلوقة، مجمع باقرة: (3/4) جآ أنها محلة: قال شاهر: السلوقيَّة من الدروع المنسوية إلى سلوقة بارزة باليمن وكذلك الكلاَّب السلوقيَّة، وفي كتاب ابن الفقيه، سلوق: مدينة اللان، ينسب إليها الكلاَّب السلوقيَّة. وقال الجوهري: مدينة بالشم تنسب إليها الدروع السلوقيَّة. ثم أورد كلام الهنداني إلا أنه حرف (خدير) إلى الجديري وحبيب الرب إلى حسن الزبيدة.

(2) الكلاَّب السلوقيَّة: من كلاَّب الصيد، قال في المصورة العربية: (3/730 - 1471). تحت مادة (كِلَّب الصيد)، والكلب السلوقي: نسبة إلى سلوقة باليمن أو سلوكي موضع بالروم، وهو كلاَّب طويل تسمى عند الكنفاني، رشيق، ذو أنف ضيق، وشعر قصير ملئًا باللون، رشيق القلد، طويل، سريع العدو، جداً، وبذوره على السباق، وقد تصل وزنها إلى (100 كجم) أو أكثر في الساعة. وسلوق: من مدن العراق.

(3) ديوانه: (32)، ورواية: أنه بدأ بتجدد وتجدد، ووقيت، وبدل ووقيت، والبيت في اليمن (ساق، حيحب)، ورواية كما في الديوان.
باب السين واللأم وما بعدهما

الط

[السليف: دهن النزيت(2) عند أكثر العرب، وهو دهن السمس عند أهل اليمن، وهما جميعاً يسمى سليطاً.

يقال: رجل سليط اللسان: أي بليغ فصيح.

ف

[السليف: السالف، وقرأ حمزة والكسائي والأعش (3) فجعلناهم سلُفيَّاً (3) بضم السين واللام. قال الفراء: هو جمع سليف. وقال أبو حام: هو مثل خشب وخشَب. وقرأ بعضهم سلَفًا بضم السين وفتح اللام. يقال: هو جمع سلَفَة أي فرقة متقدمة. وانكر أبو حام هذه القراءة.

ج

[سليخ: قبيلة من اليمن وهو ولد سليخ وهو عمر بن حُلْوان بن عُمران بن الحاف بن قضاعة(1).

قال ابن ذياب: سليخ: فعيل من السلاح.

خ

[سليخ: قبيلة من اليمن من قضاعة أيضاً.

(1) قضاعة هو ابن مالك بن عمرو بن مرة بن زيد بن مالك بن حمیر بن سبأ. انظر النسب الكبير.

(2) لعله قدس بهده الزيت زيت الزيدون، أما الاسم (السليط) فلا يزال مستعملًا في اللهجات اليمنية للفروت التي تدمن بها الشعور أو الأجسام مثل سليط الخردل - الشتر - وآخرين - والمستورد، ويطال في لهجات إبداعية على زيت الطبع أيضاً.

(3) سورة الزخرف: : 3/45 (فجعلناهم سلُفًا ومالًا لآخرين).
باب السين واللائم وما بعدهما

ق

[السليقة] قال بعضهم: السليقة

ماتحات من الشجر، قال (1):

تسمع منه في السليقة الأشهب

م

[السليم] اللذيذ. قيل: لابن أسلم لما

به، وقيل: لأنهم تفاعلوه بالسلامة.

وقلب سليم: أي سالم، قال الله تعالى:

لا إله من أتي الله بقلب سليم (2).

* * *

و [فَعْيَلَةً]، بالهاء

خ

[السليقة] سليخة العرفج، وسليخة

الرمح، بالخاء معجمة: اليابس منه الذي

لا تراعا الإبل.

والسليقة: شجرة طيبة الريح، وهي

(1) الشاهد في المقابس: (3/96) و المفسر (مفس) دون عزو. وعجزه:

معمّعة مثل العرفج السليقة.

(2) سورة الشعراء: 36/59 في يوم لا يعقله ولا بتون. إلا من أتى الله بقلب سليم.
فاعلي، يضم الفاء

(1) أخرج البخاري في الجهماء، باب: فضل من حمل مناع صحبة في السفر، رقم (274) ومسلم في الزكاة، باب: ببين أن اسم الصحابة يقع على كل نوع من المبتعد، رقم (109) وهو بهذا اللفظ في غريب الحديث للمهروي (249)؛ والفائدة من الحفظي (21).

(2) مابين الفروي جاه (س) و (ت)، وليس في بعين النسخ، وبدة زيادة من نماذج (س) فقد كتب في المثنية زيداً هي: ومسلى أم الأسد الرهيبه، وجعل في أولها الزمر (جمه) ثم اخرج من بعدها خطأً يظهر إلى الحاشية وكتب فيها بعينة الزيادة وفيها تقدم لعمرو على شدائد فعترة في ابن شداد بن عمرو ثم استشهد بالبيتين وعقب عليهما معلاً، والبيتان ليسا في ديوان عنترة.

(3) ومسلى: أحد أحب الليلي، هذه عبارة (س) و (ت)، والعبارة في (ل) لم يوجد مثلاً.

(4) ومسلى: جبل طيبه، وليس في (ب) شيء، وبعيد فإن العبارة عدللاً في (س) ثم في (ت) لتناسب الزيادة التي بعدها كما سباه.
باب السَّلْوَي وَاللَّام ـ وَما بَعْدُهَا

المستقيمة، وهي أن تطعنه من تلقاء وجهه، قال امرؤ القيس (٣): نطبعن سلْكى ومخلوقة كَرْكِ لَمْ يُمَيَّزَ عَلَى نَابِل مُنَسَّمٍ [السلْمَي]: أبو سلْمَي (٤): أبو زهير ابن أبي سلْمَي.

فَطُلَّان، بَفْتَح الفاء مُنَسَّمٍ [سَلْمَيِ]: من أسماء الرجال.

 وسلمان، اسم جبل (٥).

والسعاق السُّلْكَي: [السلْمَيِ]: الطَّعْمَة السُّلْكَيَى:

(١) ما بين الفواتين تمتعرات للمني التي جاءت في (س) خاصية وفي (ت) مثناً، وليس في بقية النسخ، والشاعر من أرجوزة للعجالة، ديوانه (٣٣)، يُبَّلَجُ: اسم موضع قريب من مكة، واللوى ذو حسمٍ:

مواضع معروفة. انظر معجم باقوت: (٥/٢٣٤-٢٤٨).

(٢) سورة البقرة: (٢٨٦) وطلتنا عليكم العجامة وإرتلنا عليكم اللَّام والسلوى....

(٣) ديوانه (١٢٠)، ومخلوقة: مَعْرُوجُة، والعلاميين: من سهم لام، الذي: عليه ريش لؤم بلائم بعضها بعضاً.

(٤) أبو سلْمَي وُلُدُّتُهُ: ربعية بن رباح المزني، قال ابن ديني لا يعرف في العرب سلْمَيٍ غيثر. الاشتقاق: (٣٦/١).

(٥) جاء في معجم باقوت: (٣٦٨/٣): سُلْمَيَة: هو جبل، ثم ذكر عدة مواضع باسم سلمان.
باب النعمة والإسلام وما بعدهما

و فُعلان، بضم الفاء

الط

(السلطان) الملك، وهو مشتق من السلاطنة وهي القهر. ويقال: سلطان بضم اللام أيضاً لفظاً فيه. وفي الحديث (1) أَيْتَما امرأة نكحت بغير إذن ولبها فنكاحتها باطل، فإن اشتهروا فالسلطان ولي من لا ولي له. قال
الفقهاء: إمام المسلمين ولي من لا ولي له في النكاح. قال أبو حنيفة وأصحابه: ولا ولاية للوصي في النكاح، وهو قول الشافعي والشريعي ومنافقين. وعند
مالك وربيعة والليث: الوصي أولى من الوالي غير الأب.

(2) سورة الرحمن: 55 فإِنِّي بِمَعِيشِ الْجِنِّ وَالْإِنسِ إِنَّمَا إِنْفِضَتْ مَعَهُ أَنْفِضَوْا فَإِنَّمَا إِنْفِضَتْ مَعَهُ أَنْفِضَوْا

(3) سورة الإسراء: 72 وَلَا يَقْتَلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرِمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمِنْ قَتْلِ مَزَاحِمًا فَقَدْ جَعَلَنَا لَوْلِيَاءً

(4) سورة الحاقة: 29/69.


فِعَّلْان، بالكسر

(1) 

[السُلُوانة]: دواء يُسَلَّى به المَحْزُون،

قال: لو شرب السُلُوان ما سَلَىتُ,

سَلَاي غَنِيٌ عندك وإن غَنَيْتَ

(2) 

و [فِعَّالان]، بالهياء

و [السُلُوانة] حَرَّة كَانَت العرب

يُشرِّبون عليها ويقولون: من شرب عليها

سَلَا، قال شابره: شرب على سُلُوانة مَاء مَزَنة

ولا وَجدَي العَيْشِ بايٍ ما أَسْلَو

(3) 

[السُلُوانة]: الابتلاع، يقال: الأَكْل

سلجان والقضاء ثَيْان (4): أي مَتَل

(4) 

 ومن رجز لرُؤْية بن العجاج، ديوانه: (26-27)، وهو في مِنْح مِسْلِمة بن عبد الملك، قال:

َلَآ نَتَسْلَكَ مَا جِبَاحَتْ

لَو أَشَرِبَ السُلُوانَ سَلَا مَنْيَتٌ

(5) النَبِي في السِلَان (سلا) دون غزو، وروايتاه (فلا): 

(6) والسُلُوان: فرح الحَجِّ أو فرح الفطَر

(7) المثل رقم (156) في مجمع الأمثال (1/41).
فُعَالان، بزيادة ألف

بِ[السلف]: المكان الحَرَّن، يقال: بَلْقَع

سلَفُ.  

‏جِم‏ 

[السلف]: الطويل من الخيل والرجال
والنصل، قال: (1): سلاجم كُلَّ النَّخل(2) احتى نهَا قُتِبَ سَرَانٌ قَليِّلٌ الأَبَنْ
أي العقد.

* * *

و [فِعْلَ], يِكْسَرُ الفَاءُ واللَّام

تَمْ

[السلف]: بالتأنئة: الغول.
والسلف: السنة الشديدة.
والسلف: الناهية.

[السلف]: المرأة الحريدة السليطة.
والسلف: السَّجاع، قال أبو ذَوْيَب (1): 
بينا تَعْتَقَيْهِ الكَمَةَ وَرُوَّغَه
يوماً أَتَيْجَ لَهُ جَرِيَّ سُلَفُ

(1) ديوان الهذليين: (18)، وروايته وضيظه في الديوان كما هنا، وروايته في الكثب (سلمع): مبيناً تَعْتَقَيْهِ.
(2) البيت للاعشن، ديوانه: (37)، وروايته: كالنحل باللهاء المهملة وكذلك في التكملة (سلمع).
(3) في نسخة (5): كالنحل كما في الديوان والتكملة.
الملحق بالخماسي
فعلاة، بضم الفاء وفتح العين
حرف

[السَّلَحْفَة]: بالخاء: واحدة

الساحفة من خلق الماء.

* * *

و [فعَّالَة]: بالباء أيضاً
حرف

[السَّلَحْفَة]: لغة في الساحفة.

وكانت الباء ألفاً فانقلبت لانكسار ما قبلها.

* * *

هم
[سَلَحْنِين]: من أسماء الرجل.
وسرهم: حي من اليمن من ولد سلحهم
ابن حكم بن سعد العشيرة (١).

* * *

فعاله، بالكسر
حن
[سَلَحْنِين]: بالخاء: اسم مرتبة
المملك بمار كانت ملوك حمير، بها
قصر بينه بلقب قحلة سبا ابنته الدهداء
وكان فيه عرشها الذي ذكره الله تعالى في
سورة النمل. قال علامة بن ذي جدن:
سائل سلحيين وأيامها
أيام كان الملك في حمير
واسائل بلقبس وبناتها
وعرشها من ذهب أحمر

* * *

(١) وهو بنو سلحهم بن الحكم بن سعد العشيرة بن مالك بن أدم بن زيد بن مشعب بن عبيد بن زيد بن
كيفان. انتهى النسب الكبير: (١/٢٧-٣٠) وجمع قبائل العرب لكحالة، في نسب الحكم بن سعد
العشيرة: (٢/٦٨٦) ونسب سعد العشيرة: (٢/٥١٩).
(٢) سلحين: قصر مدينة مارد ورد اسمه في النقوش مراً.
باب السين واللام وما بعدهما

فَعَلِّلُ، بِكِسْرِ الفَاء
وفتح اللام الأولى وتشديد الثانية

غَدُ (السَّلَِّمِ)؛ بالغين معجمة: الرجل
(السَّلَِّمِ)؛ بالغين معجمة: الرجل
الرخو، قال الكلبيّ (٢)؛
والسَّلَِّمِ، عين في الجنة، قال الله
ولة سَلَِّمَانَ فِيهِ حَامِي
من الرحَّق المخلوط بالنُّوك آثأر

** * * **

(١) سورة الإنسان : ٧٦ /١٨.
(٢) البيت ليس في ديوانه تحقيق د. داوود سلوم، وهو له في اللسان (سلغد) والنجاء (لغف)، والألف: العيني، بطن الكلام، والأنه: المجنون.
الفاعل
فعل، بالفتح يفعل، بالضم

ب
[سلف]: سلغة ماله وغيره سلبًا، يفتح
اللام، قال الله تعالى: «فإن يسببهم
الذباب شيطنا لا يستندذه و منه (1).

وقال جميل (2):
ونحن سلنا الحوفزان و رهطه
نساءهم والمشرفة تنطفٌ
ت
[سلف]: سلمت المرأة خصابها عن
يدها: إذا رفعته عنها.

وسلمت الدهن عن الإنسان. ولا يكون
السلفت إلا في شيء مائع رطب.

1. سورة الحج: 26/73
2. البيت ليس في ديوان جميل، وتقدم القول: إن قصيدته الذي على هذا الوزن والروي لها رواية تجعلها أطول
3. وهو مشبت في ديوانه، والحوفزان: هو الحارث بن شريك الشيباني - وانظر اللسان (سلاج).
4. السلاج: نبات ترعاه الأبل وفي وصفه يقول: أنظر اللسان (سلاج).
5. سورة المائدة: 5/ 95. عفا الله عنما سلف و من عاد فلبثهم الله و جبريل ذو النقاء.
6. هو من حديث عبيد بن عمر الملياني بهذا النص في غير الحديث: (2/ 278) و النهاية: (2/ 390)
و نفسه أيضاً إلى ابن عباس و الفائق: (2/ 194) عقد بن الحنفية كما في اللسان (سلاج).
ويقال: سلك في الشيء: أي دخل، يتعدى ولا يتعدى.

و

سلك الشيء في الشيء سلكاً: أي [سلك] عن الشيء سلواً: إذا استراح

عنة وغفل.

* * *

فعل: بالفتح يفعل، بالكسر ق

سلك: طعنه سلكه: أي القد، على رأسه.

ويقال: إن أصل السلك، الضرب.

يقال: سلكه: أي ضرب به الأرض.

(1) سورة الحاقة: ٦٩/٣٢ وانظر في تفسيرها فتح القدير: (٥٩٧/٧٦).

(2) سورة الجن: ١٧/٣٧ ومن بعده من ذكره نفسه سلكه عذاباً صعداً. قال في فتح القدير:

(3) قراء الجمهور سلكه بالون مفتوحة، وقرأ الكوفيون وأبو عمر في رواية عنهم بالليلاء

الحيحية، ثم عمل القراءة بالأصلين اللغويين للقراءتين.
باب السين واللام وما بعدهما

3178

وسَلَقَ النَّاسَ رَفَعَ وَضَحَّ، وَفِي حَدِيثٍ (١) النَّبِيُّ عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلَامُ: "لَصَبَرُ اللَّهُ السَّلَاقَةَ وَالحَرَاقَةَ". يَعْني الَّذِي تَصَرُّخُ عَنْدَهُ، وَالحَرَاقَةَ الَّذِي تَكُرَّ تِبَاهُهَا.

فَعَّلَ يَّفِعَلَ، بَالْفَتْحَةِ.

ح


خ

[سلَقُ] النَّاسُ: كَسْحُ الجِلْدِ عَن

الشَاةِ وَهَلْبِهَا.

وَيَقَالُ: سَلَكَتُ الْمَرَأةُ دَرْعُهَا: إِذَا

نَزَعَتَهَا.

(١) هُوَ مِنْ حَدِيثِ إِبْنِ مُوسَى الْخَازِرِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَرَضَى، رَقْمٌ (١٤٠٢). وَأَوَّلُ دَافِعُ مِنْ جِلْدِهِ، رَقْمٌ (١٤٠٢). وَأَوَّلُ دَافِعُ مِنْ جِلْدِهِ، رَقْمٌ (١٤٠٢).

(٢) سُوْرَةُ الْأَحْزَابٍ: ١٨٨. فإِذَا ذُبِّحَ الْخَوْفُ سَلَقَكُم بِالسَّلَاقَةِ حَدَادٍ.

(٣) صُحَّبُ بِبَقِيّةِ الْأَلْمَاسِ، دِيوَانٌ صَ (٨٨) وَرَوْاٰبِهِ: "لَمْ تَسْلَقَا هَا، لَنَضْبَرَ بِعَلَى مَهْمِثِ وَهُوَ الْمَرَادَانُ فِي صُدُرِ

كَأَنْهَا مَرَادَانُ مَّسْتَفَجِّلٌ

والْبَرٌّ وَالْفَرِّيّ: الْخَوْرَةُ حَدِيثًا، وَالْعَجْرُ أَيْضاً فِي الْلَّسَانِ (سَلَقُ) وَرَوْاٰبِهِ: "لَمْ تَسْلَقَا".
ويقال: سلَّخنا الشهراً: إذا مضى مناً. ومن ذلك سلخ النهر من الليل، قال الله تعالى: {نسلخ منه النهار}.

علي: سلخ الرأس: شقته.

غ

سلخ: سلخت الشاة والبقرة: إذا أنتهت أسنانهما.

والسلخ رأسه: أي شدبه.

هزمة

سلخ السمن سلاه: أي أذاب زبيده;

قال: {وأنت لبئس أن تصمك، وفي فحلاً}

(1) العباره في اللسان (سلخ): سلختا الشهراً. خرجنا منه وصرنا في آخر يومه. وهو أحسن لعودة الضمير في سلختا على فاعل واحد هو. (2) لم يتعذر بينا الضمير في سلختا في عبارة المؤلف. يعود على الكلمتين، وفي مضفى يعود على الشهرا.

(2) سنة: 36/27 في رواية لهم الليل نسلخ منه النهار وإذا هم منظمين.

(3) لم يمده.

(4) في النهاية لا ابن الأثير: {انه لنعل السلَّاخ والمرهاء}:

٣٨٧/٢.٣.٣٩}
باب السين واللام وما بعدها

ابن عباس أن الجاً قرأ: "كذلك تتم نعمتكم علىكم لعلكم تسلمون" (2) بفتح الناء واللام، و"بتم« بتناءين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة ورفع "نعمته".

و

ورد سلس: أي لين منقاد.
وفي سلس: أي سهل.

[سلس] تعني سلياً: لغة في سلا سلواً، قال: (3):، لو أشرب السلالان ما سليت

***

زيادة

الإفعال

ح

[الإصلاح]: أسلحة الشيء فسلح.

[سلس] من الشر سلامه: أي نجا. وعن

(1) انظر البحر المخال (كتاب الديانات): (5/231) وما بعدها.
(2) سورة البقرة: 168، ولله جعل لكم ما خلق طلاؤاً وجعل لكم من الجبال اكتاناً وجعل لكم سرابيل تقيكم الجزى وسرايب تقيكم بسراكم كذلك ي desn نعمتكم علىكم لعلكم تسليمون. وذكر في فتح القدير: (3) 178/6، هذه القراءة عن ابن محيي الدين ورحمه، وذكر أن قراءة ابن عباس هي فتح ناء لعلكم تسليمون، ولم يذكر عنها قراءة في شن.
(3) سبب الشاهد في هذا اللبس: بناء (قلان).
باب السن واللائم وما بعدهما

الف

[[الإسلافل]]: أسلفه شيخًا: أي أقرضه.

وأسلم في كذا: أي أسلم، وفي حديث (1) عبيد الله بن أبي أوفى: كنا نسلف وفيننا رسول الله ﷺ في الزينت والخنطة.

وفي حديث (2) الدورى: "إذا أسلفت في شيء معلوم فلا تأخذ به غير الذي أسلفت فيه إلا رأس مالك": أي إذا أسلفت في شيء فلا تأخذ تما وتحو. واتسلف: أي قدم: قال الله تعالى:

(3)

أسلمت في الآية الخالية

(1) هو بهذا اللفظ وباطول منه عند البخاري في السن، باب: السلم في ون معلوم، رقم (2127) وآمر داوود في اليوم، باب: في السلم، رقم (346 و366) و(4)

(2) انظره في شرح ابن حجر (فتح الباري) (4/8 و123-142)

(3) سورة الحاقة: (4/69) كله وشروبا نحنًا بما أسلمت في الآية الخالية

(4) تقدمت الآية في (ص 377) ببناء (فعل) من هذا الباب، وانظر في قراءتها فتح الغدير: (5/300)

وذكر أن هذه هي قراءة مسلم بن جندب وطلحة بن مصرف والأعرج.

(5) سورة الأحزاب: (33/30)

(6) سورة آل عمران: (3/85) وتمامها ... وهو في الآخرة من الخاسرين"
باب السين واللام وما بعدهما


[الإملاء: أسماه من همه فسلا.

* * *

(1) سورة الحجرات: 49/14 قال الذين أدركتهم فلتم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا...

(2) سورة النساء: 4/146.

(3) سورة آل عمران: 23 فارس حلاقك فقل أسلمت وجهي الله ومن أتبعني...

(4) هو بلغتهم من الحديث ابن عباس في الصحيحين، وغيرهما: اخربه البخاري في السلم، باب السلم في وارد معلوم، رقم (213) ومسلم في الصحيح، باب المسلم رقم (160) وأحمد في مسند...

(5) 28/2 وانظر قول الإمام الشافعي وغيره في الآم: 29/29، والبحر الزهري: 397/3.
الفعل

التفعيل


ومسلم إليه وديعته: أي أعطاها إياها.

وسلم الله تعالى: أي رضي بحكمه.


 وسلم القوم: أي أطعناه السلامة.

(1) ديوانه: (44) وهو آخر مقطعة قابها مفتوحة، ولكن روايته جاءت هكذا: وإبِل مسلمًا وداً نواس غداً جودة. قال شرحة: كأن عليه أن يقول: سالب الأرواح... إلّه. والصحيح ما ذكره المؤلف. وسلم الأرواح: البس النلالات ثياب الحداد.

(2) سورة النساء: 4/ 90: وَلَوْ شَاوَاءَ اللَّهُ سُلْطَنُه لَفَتَّالُو كُلِّ نَفْسٍ. وُزِّعَتْ بَيْنَهُمْ الْأَنْوَاهُ.

(3) سورة البقرة: 2/ 21: فَقَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بِقَرْبِهَا لَذَلِكَ أَذْهَبْتُ إِلَيْهِ بِكُلِّ مَا أَخْرَجْتُ مِنْ نَفْسِي إِلَى اللَّهِ مِنْ سَبْطٍ وَمِنْ سَبْطٍ.

(4) سورة النساء: 4/ 45: فَلا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحِكِّمُوكَ فِي شَجَرَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُونَ فِيهِمْ حَرَجًا مَا فَضَّلتْ وَإِبْلِمُ يَدْ وَاسِعَةً.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسم</th>
<th>الرتبة</th>
<th>الوظيفة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>أحمد</td>
<td>مهندس</td>
<td>مهندس منافع</td>
</tr>
<tr>
<td>محمد</td>
<td>مهندس</td>
<td>مهندس منافع</td>
</tr>
<tr>
<td>علي</td>
<td>مهندس</td>
<td>مهندس منافع</td>
</tr>
</tbody>
</table>

ملاحظة: الأسماء في الجدول هي نماذج وليست بالضرورة أسماء حقيقية.
باب السين واللام وما بعدهما

الانسلاخ: انسلك النهار من الليل.
و انسلك الشهر: إذا مضى، قال الله تعالى: "إذا أنسلك الأشهر الحرم؟" (1).

الانسلاخ: انسلك، أي انشق، قال (2):
من بارئ حبيب ودام مسنع
لِكَ
الانسلاخ: سلكه فانسلك.
و
الانسلاخ: انسلك عنه الهم: أي انكشف.

(1) سورة النبوة: 9، "إذا أنسلك الأشهر الحرم فإنا مقتنعون بذلك حيث وجدتموه، وخذوه واحصروهم وافقدوا لهم كل مرصد...
(2) هذا الشاهد متسابق إلى ثلاثة من الشعراء فهم في اللسان (سلف، كلوع) منسوب إلى حكيم بن مُعَبَّد الرشعي من رجل له أورد منه في (سلف) بينين، وفي (كلوع) أربعة أبيات، وفي الناج (سلف) نسبي إلى أبي محمد الفَغْعُوسي، وذكر نسبة اللسان له إلى حكيم بن مُعَبَّد، وفي الناج (كلف) نسبي إلى عكاشة السعدي، والرخص كما في اللسان (كلف):

لا يُؤُولُها ترْعَيَتَهَا غَيْرُ وغَيْرُ
تَرَى بِرجلِهِ شَفَاوُتًا فِي كَلْعٍ
ليس بِفَرْنَان كُبْرُ أو ضَرَعُ

بؤولها: برعها وبوسوسها، والترعية: من يحسن القيام على المال، والكلف: شقوق تكون بالقدمين.
<table>
<thead>
<tr>
<th>التفعل</th>
<th>الاستفعال</th>
</tr>
</thead>
</table>
| [التسلج]: تسلجت المرأة على البيت: 
*أيّ ليست السلاّب، ومنه الحديث (1):* 
*تسلجتَيْنُمَا ثُلُّثَيْنَا ثَمَّ أَصْنِعِيْنَ مَا شَأْتَ* | [الاستسلام]: استسلمه: أي طلب منه السلف، وفي الحديث (1): 
*استسلمَ السُّني على السلاّم بَكَرَأ فِقْضَاهُ مِن الصدقة.* قال: مالك والشافعي: يجوز قرض الحيوان إلا الإمام، وقال أصحاب الشافعي: يجوز قرض الأمة التي لا يحل للمستضر وطُؤُها كَما خَصَّطْهُ من الرضاعة، فإن كانت من يجوز وطُؤُها فَلَا. وقال أبو حنيفة ومن وافقه: لا يجوز قرض الحيوان. |
| [التسلج]: حكى بعضهم: تسلج الشرب: إذا ألج في شربه. | |
| [التسلج]: تسلج: إذا ليس السلاح. | |
| [التسلج]: تسلج جلدها: إذا تقتشر من | [الاستسلام]: استسلم لأمر الله تعالى: |
| [التسلج]: سلّط عليه فتسلج. | *أي اتقاد.|

---

(1) هو من حديث أبي رافع بن الشافعي: (3/122-123) وبه قوله، وانظر قول مالك (الموطأ): (2/200-201)
(2) ذكر الزمخشري في (سليم): "بِكَّت بِنَّى مُسْلِمَة عَلَى حَمَّة رضي الله عنه ثلاثِيْنَيْمَا وَتَسْلَجْتَ فَدَعَا رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم، فَأَمَّرَهَا لَنْ تَنْصُرَيْنَ وَتَتَكَشْلِيْنَ." (19/2).
باب السن واللام وما بعدهما

قبل: هو أن يستسلم الرجل في برُّ فيقول
المسلم: لم أجد برَّاً فخذ مني ثمّا أو
زبيباً ونحوه.

و

[النسَّلِي]: تسلَّى عنه الهم: أي
انكشف، قال أمرؤ القيس (٢):
تسلَّت عمائات الرجال عن الصبا
وليس فؤادي عن هواك بمنسل

**

التفاعل

م

[الناسل]: التصالح.

**

(١) هو من حديث أبي سعيد الخدري عند أبي داود في البيوع (باب السنف لا يحلو) رقم (١٦٨٢) وابن
ماجح في التجارن، باب: من أسلم في شهية... رقم (٢٨٣) وفي إسناده عطبة العوفي وهو ضعيف.

(٢) ديوانه: (١٨٩)، ورواية عجزه:

وليس مسبَّبٌ عن هواه يمنسل
وشرح المعلقات العشر: (٢٠) ورواية كرواية المؤلف.
الفاعل

حب

[الأصل: الصأب، الحاء: المستقيم، يقول: طريق الصأب.
ههم
[الأصل: اسلهم، الحاء: إذا طال وعرض، والناسون فيه زائدة.
ورائحته.

**

**
الأسماء

فعلًا، ففتح الفم وسكون العين

السمع: الأذن. وأصله مصدر;
والجمع: الأسماع، قال الله تعالى: {إِن
السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان
 عليه مسؤولٌ} (1) . وقوله تعالى:
 وعلى سمعهم} (2) . ولم يقل:
 أسماعهم، لأنه مصدر في الأصل. وقيل
 التقدير على مواضع سمعهم. وقيل: هو
 واحد يؤدي عن الجمع، كقوله (3): 
كلوا في نصف بدنكم تعيشوا
 فإن زمانكم زمن خميسٍ

(1) سورة الإسراء: 36/17. ولا نقف ما ليس لك به علم، إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عليه
مسؤولٌ.
(2) سورة البقرة: 2/276. ختم الله تعالى قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصرهم غشوة، ولهم عذاب عظيم.
وانظر في تفسيرها فتح الدقير: (11/27-29).
(3) البيت في الجزأة: 7/559 وهو الشاهد الخامس والسبعون. بعد الجنس مئة، وليس منسوبًا هناك ولا في:
(7/375) حيث تطرق إليه، ورواه في الشاهد وتعقِّب، بدلًا تعيشوا، ورواية الثانية تعيشوا، كما هنا.
باب السمن والميم وما بعدهما

وکقوله (1)؛

بها جیف الحسرى فاما عظامها فيض وأما جلدُها فصليب

لك

[سمَّك]؛ البيت: ارتفاعه.

[سمَّن]؛ معروف، وهو حار رطب

مقو للجسم، قال امرؤ القيس (2): فتملا بيتنا اقطا وسمنا

و حسبك من غنى شبع ورفي

[فعلة]؛ بضم الفاء بالهاء.

[ السمرة]؛ لون الأسمر.

(1) لم تجد.

(2) ديوانه (136)، ورواية: دفتوس العلها إفطا..، إلخ ورواية في اللسان (سمَن) فتملا بيتنا أقطا..، كما عند المؤلف.
باب السين والميم وما بعدهما

إضافة الشيء إلى نفسه. وقال تعالى:

( يسبر الله الرحمن الرحيم ) حذفت الهمزة في اللفظ للوصل، فاما حذفها من الخط فقال الآخرون: لأنها ليست في اللفظ. وقال الفراء: حذفت لكثره الاستعمال. وقال: حذفت لأن الأصل في اسم سبم ورسم قال (3):

بسم الله في كل سورة سمع وعلم الغيب وسننا نعلمه واصYoutube: بسم وبسم بكسر السين وضمها فحذفت الكسرة والضم شاطفاً.

والأسم في العربية: ما حسن دخول الألف واللام عليه والتثنين والإضافة والتينية والجمع والتصغير.

وأصل اسم: سمو فيجعلت ألف الوصل في أوله عوضاً من الواو الذاهبة من آخره، واشتقاقه من السمو وهو


(3) البيت الأول في الناس (سما) دون عزو.
الاسماء

والسَّمَل: الماء القليل يبقى في الحوض وجمعه اسماء.

**

[فعلة]، باللهاء ل

[السُّمِئة]: واحدة السمك.

السُّمِئة: منزل من منزل القمر.

ل [السُّمِئة]: واحدة السَّمَل من الماء.

**

[فعل], بضم العين ر

[السُّمِئة] من العشاء: واحدة سَمِئة.

باللهاء، وبها سمي الرجل سَمِئة.

**


**

فعلّ، يفتح الاثنين والعين ر

[السُّمِئة]: الحديث في الليل.

وُيقال: لا آتيك السَّمَّر والقمر.

فالسمر: سواق الليل.

ل

[السُّمِئة]: جمع: سمكة من صيد البحر.

[السُّمِئة]: الثور الخَلِق.

١) سورة البقرة: ٢٦٧ وثامنها ١٦٦. فقال النبي صلى الله عليه وسلم: كُنتم صادقين.

٢) والسَّمِية: الماء القليل يبقى في أسفل الإنسان وغيره مثل السُّمِئة، وجمعه: السَّمَل.
باب السين واليم وما بعدهما

[فعل] بكسر الميم

[المسمع]: خرق الأذن.

[المسمع]: من أسماء الرجال.

مراعاة عروة تكون في وسط الغرب.

يجعل فيها حيل لتعتدل، قال (1):

ونعتدل ذا الميل وإن رامنا

كما يعتدل الغرب بالمسمع

* * *

فعل

[المسمع]: رجل مسموح: أي جواد.

وقوم مسموح، قال (2):

غلب المسموح الواسع، سماحة

وكفية قريش المعطلات وسادها

* * *

البيت في اللسان والنتاج (سماع) والمقاييس (102 / 3) لشاعر غير مشهور هو عبد الله بن أبي أوثي.

(2) البيت ليادي بن الزواج العاملي في مدح الوالي بن عبد الملك، من قصيدته المشهورة التي يقول فيها في

وصف الغلبة:

تُرِجُيْ أمِّيُ كَسَانٍ إِنَّ رَفْقُهَا فَلَمْ أَصَابِ أَمْسَاكٌ مِّنَ الدَّوَاتَ مِمْدَأَهَا

والبيت المشاهد في خزانة الأدب (102 / 3)، ونسب البيت في اللسان (سماع) إلى جبريل.
فَعَّالٌ، بفتح الفاء وتشديد العين

[الممّاذ]: الكثير السماحة.

[السمّاك]: الذي يبيع السمك.

[السمّال]: بنو سّمال (1): حي من العرب.

[السمّان]: الذي يبيع السمن.

(1) وهم: بنو سمال بن عوف، بطن من بني تميم بن سلجم بن منصور.
باب السِّمْهِيِّ والطَّطْرِ وما بعدهما

فعلًا، بضم الفاء وفتح العين
مشددة

هـ

[السِّمْهِيِّ]: الباطل.

َّمـُهـَّٰيِّ

فعل
ر

[السامر]: القروم السمار، قال الله تعالى: ﴿فَءَامَا تَهْجِرُونَ﴾ (1).

ويقال: السامر أيضاً: المكان يجتمع فيه السمار، قال (2):

وسامر طال لهم فيه السمار

وط

[الساعط]: لبن سامط: أي حامض.

وذهب إبلهم السماري: إذا تفرقت.

* * *

(1) سورة المؤمنون: 23/26-27 ﴿فَقُلْتَ إِبَاءَةً سَمَّكَتْهُ بِسَمَاً تَهْجِرُونَ﴾.

(2) هذا الشاهد بيت من الجر، وفي اللسان والكعب (مسمر) شاهد: اثبت البيت وهو شطر بيت من البسيط: وسامر طال فناد أَلْهِهَا والسُّمَّرِ.
الصغاني: وهو الأشهر منسوب إلى موضع لهم.
السجاوندي: إلى سامرة قرية.
قناة: قبيلة.

الصغاني: قوم من اليهود يخلفونهم في بعض دينهم.
ابن جبر: كان من كرمان.
الصغاني: كان علماً منها)٢) (١).

فَعَّال، يفتح الفاء ح
نساحة: السماحة.

السماء: السماحة.

السماحة: السماحة.

السماحة: السماحة.

فساح، والتراب يصلح به الزرع.

(١) مورة طه: ٢٠٧٩/٨٧ قالتوا وما أخلفنا موحدنا ملكنا ولكننا حملنا أوراً من زينة القوم فقدناها فكنا ذلك.
الثقي السامري. فخرج لهم عجلاً جسداً له خور... 
(٢) ما بين القوسيين جاء حاشية في الأصل (س) و (ت) وليس في بقية النسخ بما فيها (ب) التي تتفق كثيراً مع (س). جاء في أول الحاشية في كل من (س، ت)، (جمه) رمز نامح (س)، وهو جمهور بن منصور
ابن جمهور الهذاني (راجع مقدمة التحقيق).
و

[السماء]: معروفة، وجمعها:
سموات وسماءات، قال الله تعالى: "ثم استوى إلى السماء فسواهن سبع سموات" (4). قال بعضهم: لفظ السماء لفظ الواحد ومعناها الجمع، والسماء: جمع السماء. وقال الآخرون:
محمد بن يزيد: واحدة السماء:
سماء وقله عزر وقيل: "السماء منفرط به" (6)، ولم يقل منفرط. قال الخليل:
هو كما يقال: جاجا معسيل، يريد على السماء. وقيل: التذكير على معنى السقف. وقال الفراء: السماء بؤثت.

ر

[السماء]: اللون الرقيق، قال (1).
نُبُوْيَة الصريح إذا شتونا
على علقهنا وتلي السماء.

ع

[السماء]: السمع.
والسماء: كل صوت يستحسن
السامع، قال عدي بن زيد (2):
إن همسي في سماع وأذن
والسماء: ما سمع به فتاغ، يقال:
هذا حسن في السماء.

وسماع مبني على الكسر معنی
اسماع: قال (3):
ومويلك زمع الكلاب تسبيني
فسماع أسته الكباب سماع

(1) لم نجد
(2) المحرر له في اللسان (آذن، ددن) وصدره:

(3) عجر البين في اللسان والتابول (سمع) دون عزر.
(4) سورة البقرة: 29 وهي الذي خلق لما في الأرض جميعاً ثم استوى إلى السماء فسواهن سبع سماءات وهو بكل شيء عليم. وانظر في تفسيرها فتح التقدير (1/47-48).
(5) سورة المسن: 81 في السماء منفرط به كان وعده مفعولاً.
باب السين والليم وما بعدهما

1) وبدكر وانشد:
فلم رفع السماء إلا قوماً
لحظنا بالتجول مع السحاب
وقيل: إن كل اسم مؤثث لا علامة فيه
للتراهث يجوز تذكيره، كالسماء
والأرض والسمسم والنار والسماوات والقدر
والحرب ونحو ذلك.

واسماء: كل ما علاك فأطلتك، وهو
مذكر، ومنه اسم البيت: وهو سقفه.

2) والسماء السحاب، قال الله تعالى:
وأولئك من السماء ماء طهوراً (4)
أي من السحاب.

3) البيت في المسام (سماء) دون عزو، ورواية عجه:
خفينا بالسماء، مع السحاب
(2 سورة الفرقان: 25 و18، وينب الحسنا: قوم من العرب، والرومام: الريح، ونبرس: ما خلله من تراب فترس
به الآثار، أي تعنيها.

4) البيت يعود الحكامة معاوية بن مالك العامري، شاعر جاهل مجهول الوفاة، نقيب ممدوح الحكامة لقوله في
القصيدة التي منها الشعاع:
أعزHamilton الحكامة، بعد
إذا هـ الأمـر في الحـدثان نابا
والشاهد في المسام، وخشانت الأدب: (6/551، ونسبه محقق إلى ممدوح الحكامة وقال: إنه
يئس إلى جزية.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والسماء: اسم موضع بالبادية. ٠</td>
</tr>
<tr>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>فعال، بالضم</td>
</tr>
<tr>
<td>[سماء]: اسم موضع. ٠</td>
</tr>
<tr>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>ق</td>
</tr>
<tr>
<td>[سماء]: يقال: كذب سماه: أي</td>
</tr>
<tr>
<td>خالص.</td>
</tr>
<tr>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>و [فعالة]، بكسر الفاء</td>
</tr>
<tr>
<td>[سماء]: للغة في الصماع. ٦</td>
</tr>
</tbody>
</table>

و[فعالة]، باللهاء ٣

و

[سماء] كل شيء شخصه، قال ٤

سماء الهلال حتى احتقنا وسماء البيت: سقفة.

(١) الشاهد للعجاح من أرجوزة طويلة لة، ديوانه: (٢٠٢/٥١١)، وهو مع ما بعده.
(٢) البيت للعجاح، ديوانه: (٢٣٢)، والرسن (سما) والبرق (قف). ٣
(٣) البيت للعجاح، ديوانه: (٣٥٣)، والرسن (سما) والبرق (قف). ٣
(٤) والراسة السماوة التي بين العراق والشام. وانظر معجم ياقوت: (٤٥٥/٣). ٥
(٥) قال في معجم ياقوت: (٤٥٥/٣) قال الأردي: سماه: رمل باعلي بلاد قيس طوله قدر معيون ميلاه. ٥
(٦) وهو في الأدنن: الحرق الباطن الذي يفضي إلى الرأس. ونقله: إن الصماع هو: الأذن نفسها - انظر
باب السماوات، والميم وما بعدهما

[السماء]: الصفي من الناس ومن النخل.

[السماء]: السمك: نجمان;

أخدهما: السمك الأزرق من منزل القمر من برج الميزان، والثاني: السمك الرمادى قد أسماه نجم يقال: هو رمح وليس من منازل القمر.

والسمك: ما يسمى به حائط أو سقف.

[السماء]: السماح، قال الله تعالى:

(فجعلنه سميياً بصيراً) : أي حياً لآتاه يدرك المسموعات والمرئيات.

وأيضاً هو السامي البصير وهو من صفات الله تعالى لذاته، ومعناه: العالم.

[السماء]: القبيح.

(1) وفي الإنسان والنجوم (سماء): 8/16 جالس وسمى عبر طرقه يخلف كل واحد منها صاحبه.

(2) سورة الإنسان: 76/2: (إنا خلقنا الإنسان من نطفة نباتية في جعلناه سميماً بصيراً).
باب السِّمٍّ {وما بعدهما}

** {سمويَّة: أي مثلًا، وكذلك يفسر قوله تعالى: "هل تعلم له سميتًا?" (3):}

أيمن ريحانة الداعية السمع

{يؤقتني وأصحابي هجوع

يعني: ريحانة أخته وهي أم دريد بن

الصم، وكانت أسرت.

قل

[السميق]: السمنقان في النبر:

خشبان قد لُقي بِن طرفهما تحت

غَبْث النور وربطتم بخيل.

ن

[السِّمٍّ]: نفض المهبول.

و

[سميت]: الرجل الذي يسمى باسمه،

قال الله تعالى: "بغلام اسمه يحيى لم

تجعل له من قبل سميتًا" (2): أي لم

يسمه أحد قبله يحيى.

---

(1) البيت له في اللسان والتاج (سمع)، والخزاعة: (8/187)، والاغاني: (15/207).
(2) سورة مريم: 19/177 في نا زكريا إنا نبشرك بنغلام اسمه يحيى لم يجعل له من قبل سميتًا.
(3) سورة مريم: 19/55 في رب السماوات والأرض وما بينهما فاعده، وأصطب اعجابه، هل تعلم له سميتًا.
باب السين واليم وما بعدهما

فحالاء، بفتح الفاء ممدود

رض [السمراء]: الحنظلة.

فلان، بفتح الفاء

ع [سمعان]: من أسماء الرجال.

رباعي
فحال، بفتح الفاء واللأم

فح [السمنواد] بالباء قبل الحيم: الأتان الطويلة الظهر، ولا يوصف به الحمار، قال أبو دؤيب (1): أكل الجسم وطاعونه سمنواد مثل القنانة وأزعله الأمغر

(1) ديوان الهذليين: (108).
السمحاق، وبها سميت الشجرة سمحاقاً، وفي الحديث (2) عن علي رضي الله عنه: «في السمحاق أربع من الإبل». وهذا قول الحسن بن صالح ومنافق. وقال أبو حنيفة والشافعي: فيها حكومة.

ويقال: في السماء سماحات من غيم:

أي قطع رقاق.

وعلى ثوب الشاه سماحات من شحم.

وكل جلدة رقيقة: سمحاق.

(*) (*)

الخماسي

فعلون وفعلعل، بالفتح

هدار

[السمحاق]؛ الشجرة التي بينها وبين

العظم قشرة رقيقة. والقشرة هي

[السمهرود]؛ الكثير اللحم.

(1) أي ما تنبوذ من تلبسه الرخصة، والنصي: نبت سبب أبيض ناعم من أفضل المرعى.
(2) انظر مسند الإمام زيد (باب الدياب) (204) والشافعي: (الم. 83) والنهجية (سمحاق): (398/2).
الفعل، بتشديد اللام الأولى

رجل
[السمر: جبابة الخراج، وهو فarsi معرّب، قال العجاج: فيوم خراج يخرج السمرجا]

فَعَول، بالفتح

اللّ [السمر: و بن عاد: رجل يضرب به المثل في الوفاء، وهو فَعَول من اسمه]

والقهراء: التي تكحل إحدى عينيها وتدعو الآخرة وتلبس قميصها مقلوبة لحتمها.

(1) البيت لأبي الزهفر السلميذي كما في اللسان (سمهدر) وكلين كامير: بلدة بالري كما في اللسان عن القاموس وهي عند بازو (كثين) باسم فتح.

(2) أبات هذا الرجل في اللسان (مع) دون عزو، وروايته: الهجرز في دلّ الكري أو كاني سمعه.

(3) ثم يعبر عليه بهذا اللفظ.

(4) ديوان: 25/26، واللسان (سمهر).

(5) تقدمت ترجمته.
فَعَّلَّه، بِكِسر الْفَاء وَفَتْح الْلَّام
الأوْلِى وَتَشْدِيد الثانِيَة

غَد

الْسُّمَّعَةُ، بَالْغَيْنِ مُعْجِمَةً:

الطُّولِ.

* * *

وَ[فَعَّلَّهُ]، بِكِسر الْلَّام بِالْهَاء
ع

الْسُّمَّعَةُ: اِمْرَأَةِ سُمَّعَةٍ نَظْرِنَّةٍ [لغةً]

في سِمَعَة نَظْرِنَّةٍ]، [الْبَنُونَ زَائِدَةً.

* * *

فَعَّلَّه، بَضْم الْفَاء وَالْلَّام
وَتَشْدِيد الْبَنُون
ع

الْسُّمَّعَةُ: يَقَالُ: اِمْرَأَةِ سُمَّعَةٍ
نَظْرِنَّةٍ: كَثِيرةَ الاسْتِمَاعٍ وَالْنَظْرِ.

* * *

(1) مَا بِنِّ الْعِمْوِينَ زِيَادَةً من (ت، ب، ل، د، م)، وَأَخَذَتِ فِي (ت) فَقَالُ: سِمَعَة نَظْرِنَّةٍ،
الفعال
فعل، بالفتح يفعّل، بالضمّ

سماح السماح: القصد، قال (1):
لبيس بها ربيع لسماح السماح

دم
سماح السماح: الله و الغناة
يقال: سماح السماح: إذا غنت بلغة حميم (2).

سابق: السماح: لا إله إلا الله، قال الله تعالى:
34: (وأنتم سماحون) (3): أي لاوهون.

والمسموح: العلو عن ابن الأعرابي.

ويقال: إن كل رافق رأسه سماح سماح

(1) الشاهد في اللسان (سماح) دون عزو.
(2) لم ترد فيما لم أكتشافه من نقوش المسند، ومعامج ذكرها ونسبها إلى لغة حميم.
(3) سورة النجم: 53/6 ونضحكون ولا يكونون. وأنت سماحون ونظر تفسيرها في فتح القدير:
(115/5).
(4) ذكره القرطبي في تفسيره (17/123).
(5) البيتان له في حماسة أبي تمام بشرح الترمزي: (1/490) وروايه: نسوة آل حربود، وكذلك في اللسان.
(6) سماح وخرزان الآداب: 264/2 وعبد الله بن الزبير بن الأشعي: شاعر أمري متشيع لبني أمية،
ثم انحاز إلى مصعب بن الزبير ومدحه وانتفع إليه حتى توفي نحو (75 هـ) في خلافة عبد الملك بن مروان. 

الاخلاص
يسلم ويعيد سموه، وفي حديث (4):

ويقال: السماح: أن بُهِت الرجل وينقطع، قال: عبد الله بن الزبير الآدبي (5).

رمي الحذان: نسوة آل بدر بقدر سماح نُهِ سماح
فرد شعورن السماح بيضا ورد وجهن البيض سماح

(23)
ewriter: سَمَّى، والعديد العاوَر، أي ليس في بطنها علف.

[سَمَّى] بالليل سَمَّى; إذا تحدث، قال
الحارث بن مُضام الجرهمي (۴۷): كان لم يكن بين المُجرون إلى الصفا
ائيس ولم يَسْمِرْ مَكَّة سَامَر
بلى نحن كنا أُهلهُا فَلَازالنا
صروف الليالي والآدود العواءر

[سَمَّط] الجدِي; إذا نطف شعره وشواه
بجلده. يقال سَمَّطه سَمَطته وسَمَطت،
بضم الميم وكسرها في المستقبل: لغتان.

(۱) الشاهر، لرَأيٍ، ديبانة: (۳۹) من رجل طويل له، وهو في اللسان (سِمَّد).
(۲) البينان في كتاب النسجَان (۲۱۳)، والإكْتيل (۸۲/۳۹)، والحوت العين (۶۶) ومعجم بابوت
(الگرَّا) (۲/۲۴۵)، واللسان (حِجَر) ورواية الآخرين: (۲/۲۴۵).
(۳) ديبانة (۲/۲۵) والحنترة (۶۲)، واللسان (عُزْ) والقَرآن (۶۲/۳۹).
(۴) الدعاء في النهاية (۲، ۲۴۳).
لا لـ [سمّل] عينه: أي فقاها. قال رجل
من بني سّمّال: فقا جدنا عين رجل
فسمّنا بني سّمّال، قال ابن ذويٍّب (1):
سمّلت بشوك فهى عور تدعم
وسّول الثوب: بلازه.
ويقال: سّمل بين القوم: أي أصلح.
والسامل: الساعي في صلاح معاشه.

ن
[سمّن]: سّمّن الطعام: كله بالسمّن.
وسّمّن القوم: جعل إدامهم السمّن.
و
[سمّو]: السّمو: العلو والأرتفاع.
ويقال: سما الرجل: أي علأ، وسما إلى
المعالي.
ويقال: هو إذا تكلم بسمو: أي يعلو

* * *

فَعَّل يفَعَّل، بالفتح

خ
[سمّح]: سماحه سماحاً: إذا ضرب
سماحه. ويقال: سمني بشدة صوته.

هـ
[سمّه]: اسمه: السمو: غريبة.
وسمّه البعير: إذا لم يعرف الإعيا.

* * *

(1) من قصيدته في رئاه أولاده، ديوان الهذليين: (1/10)، واللسان (سمل): سمايم بشعوك فهى عور تدعمَ
باب السين والميم وما بعدهما

قال المصلِي: سمع الله من حمده: أي
قيل: قال(4) 
دعوت الله حتى خفت إلا
يكون الله يسمع ما أقول
أي لا يقبل.

فسمء: السماء: سمعوا وسمعوا، وفي
الملف: أسأء سمعًا فأساء إجابة. أي لم
يحسن السمع فأساء الجواب. قال الله
تعالى: ولا يسمع الصم الدعاء إذا ما
ينذرون(1). وقرأ ابن كثير: ولا
تسمع الصم الدعاء إذا لا ولوا
مدرين(1) بالناء مفتوحة ورفع
الضم، ونصب الدعاء.

وسمع الشعراء: إذا قببه، ومنه قول الله
تعالى: سمعون للكلب(3). ومنه

(4) سورة الروم: 30/3 وآياتها (إذ لا تسمع الموتى). (4) الآية.
(5) سورة المائدة: 5/41 و... سمعون للكلب سمعون آخرين... و... سمعون للكلب
(6) البيت في اللسان (سمع) أنشده أبو زيد دون عزو.

فَعِلْ، بالكسر، يفعل، بالفتح

[سمو] السَّمَّرَة: لون العرب,
والنعت: أسمر.

[سمو] الشيء سمعاً وسمعاً، وفي
الملف: آسآء سمعًا فأساء إجابة. أي لم
يحسن السمع فأساء الجواب. قال الله
تعالى: ولا يسمع الصم الدعاء إذا ما
ينذرون(1). وقرأ ابن كثير: ولا
تسمع الصم الدعاء إذا لا ولوا
مدرين(1) بالناء مفتوحة ورفع
الضم، ونصب الدعاء.

وسمع الشعراء: إذا قببه، ومنه قول الله
تعالى: سمعون للكلب(3). ومنه

(4) سورة الروم: 30/3 وآياتها (إذ لا تسمع الموتى). (4) الآية.
(5) سورة المائدة: 5/41 و... سمعون للكلب سمعون آخرين... و... سمعون للكلب
(6) البيت في اللسان (سمع) أنشده أبو زيد دون عزو.
باب السين والميم وما بعدهما

تعالى: وما أنت بمسمع من في القبور؟ وقرأ ابن عامر: ولا تسمع الصم الدعاء إذا مانا يذرون. بالاتة وكسر الميم ونصب الصم. والمسمعة: القبئ الغنئة.

ويقال: أسمع العرب: إذا جعل له مسمعين.

ل

[الإسماع]: أسمى الشرب: أي أخيل.

واسمُ بين القوم: أي أصلح.

ن

[الإسماع]: أسمى الرجل: إذا ملك سمعا.

وأسمى: إذا كثر عنه السمع أيضاً.

[الإسماع]: أسمعه فسمع قال الله

(1) ديوانه: 108، وصدره في اللسان (سمح) والبيت في اللسان (حصر).
(2) سورة فاطر: 35 22 إن الله يسمع من بشر وما أنت بسمع من في القبور.
(3) سورة الأنبياء: 56 45 وتقدمت الآية قبل قليل.
<table>
<thead>
<tr>
<th>التسمية</th>
<th>الفعل: السمم بالشيء: إذا شره</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>التسمية</td>
<td>الفعل: السمم بالليب: إذا جعله سمارًا: أي رقيًا</td>
</tr>
<tr>
<td>التسمية</td>
<td>الفعل: السمم بالليل: أي شده بالمسمار</td>
</tr>
<tr>
<td>التسمية</td>
<td>الفعل: السمم على معالي السرح: أي شده</td>
</tr>
<tr>
<td>التسمية</td>
<td>الفعل: السمم على الشعر المسمط: الذي أبِيناه</td>
</tr>
</tbody>
</table>
لاق بابين وفهم وما بعدهما

ليتكلم به الناس، وفي حديث (1) النبي عليه السلام: "من سمع بسم الله تعالى به": أي جزاه على ذلك.

(التسمين): سمن الشاة: إذا علّفها لتسمين.

وسمن القوم: إذا زوّدهم السمن.

(التسمية): سما كذا وسمه باسم كذا، قال الله تعالى: "فهو سماءكم المسلمين من قبل، وفي هذا ليكون الرسول شهيداً علىكم...") قال في فتح المقدّر: (3/459).

(1) هو من حديث جندب بن عبد الله الباجي الصحابي المشهور، في الصحيحين وغيرهما، اخرجه البخاري في الرقاق، باب: الرياء والسمعة، رقم (3134) ومسلم، في الزهد والرقائق، باب: من شرك في عمله غير الله "خمر الربا"، رقم (2986) وأحمد في مسنده: (2/405/5 و5/478).

(2) سورة الحج: (62/78) وهو احتمام كمما جعل عليه في الدين من حريص مئة إبراهيم هو مسماك المسلمين من قبل، وفي هذا ليكون الرسول شهيداً علىكم...") قال في فتح المقدّر: (3/459).

(3) هو بهذا اللطف من حديث أبي وعبّد الجشّاني (ديلم بن الهواشم) عن أبيهود (2/453) وأحمد في مسنده: (4/4635).

(4) انظر (الآتى) للشافعي: (2/143) وما بعدها؛ حاشية رده المختار في فقه أبي حنيفة لابن عابدين (دار الفكر، ط. 2، 1966: 427/2).
باب السن واليم وما بعدهما

الفاعلة

ح

[المسامحة]: المساهمة.

ر

[المسامحة]: المحادثة بالليل.

و

[المسامحة]: يقال: سامي فلان فلاناً.

أي باراً.

* * *

الفاعل

ع

[المさまع]: استمع له واستمع منه بمعنى: [واستمع الشيء، أي سمعه] (2)، قال الله تعالى:

قال الفاضلي: فإن نوى في إحرامه أنه لننفق أجزاء عن الفرض. وقال أبو حنيفة: لا يجعله عن الفرض.

وسمى إذا ذكر اسم الله تعالى، وفي حديث (1) عني بن حاتم: قال لي النبي عليه السلام: "إذا أرسلت الكعبة وسميت فلك، وإلا فلا تأكل فلقت: إن أرسل أكلتي فاقد على كليباً آخر.

فقال: إذا وجدت عليه كليباً آخر فلا تأكل إنك إما سميتي على كلبك.

قال أبو حنيفة ومن وافقه: التسمية واجبة على من ذكرها فإن نسيها الذابح جاز أكل ذبيحته. وكذلك عن مالك، وعنه: أن التسمية مستحبة وهو قول الشافعي. وعن بعض الفقهاء: إنها واجبة فإن نسيت لم يجز أكل الذبيحة.

* * *

1) هو من حديثه في الصحيحين وغيرهما، آخره البخاري في الوضوء، باب: الماء الذي يغسل به شعر الإنسان، رقم (194) ومسلم في الصيد، والدائع، باب: الصيد بالكلاب المعلمة، رقم (194) وابو داود في الصيد، باب: في الصيد، رقم (2847) وابو نافع قول أبى حنيفة في حاشية ابن عابدين: (249/2) والشافعي (النافع): (249/2) والناك في (البوطر): (كتاب القصيد): (4/291-298).

2) ما بين المعقوفين زيادة من (2، 5، 6، 7، 8).
الفعل

[السمت]: تسمتته: أي تعظمه.

ع

[السمت]: تسمع: أي سمع شيناً بعد شيء. وقرأ حمزة والكسائي وحفص عن عاصم: لا يسمعون إلى الملا الأعلى (1) بتشديد السين والميم: أي يتسمعون، وهو رأي أبي عبيد، قال: لأن العرب لا تقول سمعت إليه، وتقول تسمعت إليه. فئو كان يسمعون الملا بغير إلى لكان مخففاً. وقال غيره: هو جائز. معنى سمعت إليه أي أملت سمعي إليه.

الاستعفالي

[الاستعماج]: استسمج الشيء: أي عدة سجى أي قبيحاً.

ن

[الاستسمان]: استسمه: أي عدة سميت. ويقال: جاء القوم يستسمون: أي يطلبون السمين.

---

(1) سورة الاعراف: 7/204 وإذا قرى القرآن فاستمعوا له وانضموا لعملكم ترحمون الحج: 22/72 فيها.

(2) سورة الصافات: 37/8 لا يسمعون إلى الملا الأعلى وبذلون من كل جانب قال في فتح الفدير:

(3) سورة الجماعة: 387/4 قرأ الجمهور (بسمتة) يسمعون يسكنون السين وتخفيض الميم ثم ذكر قراءة حمزة والكسائي وغيرهما وذكر اختيار أبي عبيد لها.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الاعفیلال</th>
<th>و</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[النَمسِح] تسمى باسم كذا.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>** **</td>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>التفاعل</td>
<td>التفاعل</td>
</tr>
<tr>
<td>[التسامح] تسامحوا، أي تساءلوا.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>**</td>
</tr>
<tr>
<td>الاعفیلال</td>
<td>ح</td>
</tr>
<tr>
<td>[النَمسِح] تسامعوا، أي تساءلوا.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>**</td>
</tr>
<tr>
<td>ع</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[التسامح] تسامعوا، أي تساءلوا.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>شاع فيهم.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>**</td>
</tr>
<tr>
<td>الاعفیلال</td>
<td>و</td>
</tr>
<tr>
<td>[النَمسِح] تسامعوا، أي تباروا.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>**</td>
</tr>
<tr>
<td>الاعفیلال</td>
<td>ر</td>
</tr>
<tr>
<td>[النَمسِح] اسمر، أي صار أسرم.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) أو عند السكر أو النعاس أو الدوار - انظر اللسان (مسدير)
لاستعمال [الاسم]: اسماء، مهموز: أي ضمر. واسماء الظل: أي قص، قالت الجنية:

يرد المياة نفيدة وحضيرة
ورد القطاية إذا اسماء التبضع
التبضع: الظل.

قر
[الاسم]: يوم مستمر
(1): أي شديد الحر.

هر
[الاسم]: اسمه: المعتدل.
ويقال: اسمه السام: إذا طال.
واسمه الشوك: إذا بيس.
واسمه الظلام: أي اشتد.

(1) ترجمة وذكر هذه الكلمة بدلالتها فيها أيضاً.
(2) البيت لسمى الجهنية ترتبها أخها أسعد كما في اللسان والทาน والتكملة (تيح) وفي اللسان (سام).
السماء
فعلًا، فتغلب الفداء وسكون العين

(السنّة): يقال: مثبت سنّة من الدهر: أي حين وما رآيته منذ سنّة من الدهر.

هـ

(السنّة): أصل السنّة: سنّة لأنك تقول في تضيعها: سنّة. ويقال: إن أصل السنة: سنة وتصغيرها: سنّة. وجمعها: سنوات وسنون. وفي...

(1) هو من حديث جابر بن عبد الله عند ابن ماجه في التجارات، باب: بعث الشارم سنين...، رقم (٢٢١٨).
(2) سورة الشعراء: ٢٦: (ما لم تريك فين وابدأ ولبثت فيها من عمرك سنين).
(3) يقتظ في النهاية ٥ سنين: (١٤٥٥) وقبله أيضا: إذا كان لا يجهز لناحية عام سنّة، أي عام جدٍّ.
(4) سورة الأعراف: ١٧٤ وقلت الحزن آل فرعون بالسنين وثنّ من النمرات لعلهم بذكروا.
(5) القائل للزمخشري: (٢٠١٠).
(6) تقدم البيت في بناء (فعل) من باب السنين مع الراء.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>3218</th>
<th>باب السين والكون وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
</table>

و [فعل] وفتح الفاء والعين

[السند]: ما ارتفع في أصل الجبل، وهو أيضاً المرتفع عن الوادي. والسند المكان المرتفع قليلاً ومن الرمل أيضاً والجمع: الأسساد، قال النابغة (2):

يا دار ميَّة بالعلياء فالسند أقوت وطَّال عليها سالفة الأبد.

ويقال: فلان سند: أي الذي استند إليه، ومن ذلك قبّل في تأويل الرواية: إن السند والجبل: رجل منيع قوي فمنم تمكن منهما تمكن من رجل كذلك.

(1) السند: صنف صحراوي واسم يشمل قسمًا من صحراة ثار وهيل دانتي نهر (هندوس). ويُشكل اليوم أحد أقاليم غرب باكستان ومن أشهر مدنها كراتشي (انظر باقوت (6647)). وROWS INDUS.

(2) إسلامية الترجمة العربية (سند) والإنجليزية (Sind).

(3) وهو مطلع قصيدته المشهورة التي تدخل في المعلقات العشرة، انظر ديوران (147)، والمللقات العشر (148).
BAB AL SANIN WAL NUN OMA BADEMA

(1) سورتان: ٣٤ / ٣٥. ينزل من السماء من جبال فيها من بر فصيص به من بيضاء وبصيره عمن يشاء يكاد سنان يذهب بالابصار.
(2) ما بين الفوسيوس ج/course حاسية في (س، أ، ج)، في أولها (جمهور) وليس في آخرها (صح) وليس في بقية النسخ، وجاء من هذه الحاسية الحديث فقط في (ب) وحدها، قال: (وأخذت سناء باللهاء). وفي الحديث: إن تلف والسنوات في الحديث: العمل، والسائر بعد قليل، وقدل: الكمون، وقيل: غير ذلك. أنظر السند والنافذ والتكميلة (ست).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>باب السين والنون وما بعدهما</td>
</tr>
<tr>
<td>الأسماعي: قبل لاعرابي: أي الطعام</td>
</tr>
<tr>
<td>أفضل؟ قال: جوز سماحة في غداة</td>
</tr>
<tr>
<td>شمسة: أي باردة، ومواش خدمة: أي</td>
</tr>
<tr>
<td>قطاعة.</td>
</tr>
<tr>
<td>وماء سلم: أي ظاهر على وجه</td>
</tr>
<tr>
<td>الأرض.</td>
</tr>
<tr>
<td>الزيادة</td>
</tr>
<tr>
<td>أفعل، بالفتح</td>
</tr>
<tr>
<td>[الأسماع]: العالى المرتفع، يقال:</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>شرف اسمع:</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>3220</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**notes:**

1. 6/3220:
   - اسمع يعنون بن ينون ذو بن بني موهب بن زيد بن بيغ.
   - الأصغر بن حاشد دب في بني أمين بن عثمان بن السك بن زياد بن عمرو بن هحدود - أوسلة - بن سمي.
2. 22/64:
   - واصدر: 
   - مسندت الأعراش: إن يرى مسندت الأعراش.
   - سباريت أرض لا شيء بها ولا نبت، نبات: هي السهفا من قناعات الأشجار، أي رؤوس أعفانها، انظر ما بني بناء بني بني بني.
   - اللسان: وهو في النهج واستاذة اليوم. ... وراء: نبت أطيب يشبه به الحليب.
وهل صورٌ كثيرةٌ إلا أن هذه الصورة
أصبحتْ. وإعلم أنْهم يفصلون بين كل
كلمتينِ بِصِيغةٍ لَّفظًا يختلط الكلام،
وصورة الصَّفر عندهم كِصورة الألف في
العربي. مثال ذلك: لا إله إلا الله

1) هذه هي صورة الخط اليمني القديم كما كتبها بكلمه جمهور بن علي بن جمهور الهشامي تقولاً عن نشوان
بن مسعد الحميري مؤلف هذا الكتاب في القرن السادس الهجري، وهي صورة قريبة جداً من الأصل اليمني
القديم خط المسند، وللهذا فإنا لا نجوز أن ننسب أفضل خُلُق رموز المسند إلى أحد، وذلك لأن هذه
الحروف ظلَّت معروفة إلى حد كبير حتى عهد المؤلف، ناهيك عن أن عددًا من الكتابات اليمنية قد كتبَ
هذا الحرف بعد الإسلام بشكل صحيح. ومع ذلك فإننا نورد هنا حروف خط المسند بشكلها النهائي طِبقًا
لما اسرعت عليه الكشوفات الحديثة.
باب السمن واللحوام وما بعدهما

هم السمن بالسنوات لا أنس فيهم
وهم يمنعون جارهم أنس يقرداً

[السنوات]: بعض السنين يؤخر
الرجل فيجعل له سنان.

[السنوات]: العرف.

فعل، ففتح العين مشددة
و
[السنوات]: السنة.

فعل، بضم العين مشددة.
ت
[السنوات]: السنة.
والسنوات: العسل، قال (2):

(1) قال في اللسان (سما): والسنوات: صغيرة تبنت لصليل فرد الماء، سميت سنة لأن فيها مفاسق للماء يقدر
ما يتعادل إليه، والقرن: معروف، وهو السد ومنه عم مارب.
(2) البيت في اللسان (مست): للحصين بن الثقائفل، وروايته، إلا أنس بنهم، وفي النجج (الله): لا الس
فيهم. كما هذا، وهو في اللسان (سرد): وقيل في اللسان (فرد).

إنْي اللَّهُ عَلَى بِخَاتَمِي وَرَفُّهُ بِي عِبَادُ عَمِرَو مَائِعَف وَامْجَدَاء
والناس: الخداع والحياة والعشر والبيقة.
فَعَّالٌ، يَفْتَحَ الفَاءَ

[السِّناء]: المعروف، وفي الحديث عن النبي عليه السلام: «الجُهاد سَنَامُ الدين» (١).

وَ[السِّناء]: الرفعة.

والسِّناء: نبت يتداوي به (٢).

* * *

وَ[فِعَالٍ]، بَكُسر الفَاءَ

جـ

[السِّناء]، بالجيم: أثر دخان السراج على الجدار ونحوه.

* * *

(١) أخرجه مسلم في الزكاة، باب: ماقيه العشر أو نصف العشر، رقم (٩٨) وابن ماجه في الزكاة، باب: صدقة الزروع والثمار، رقم (١٨١٧) وراجع البحر الزكاة: (٤/٦٦) وما بعدها.

(٢) هو من حديث معاذ بن جبل بهذا اللفظ وblendت سُناء الجهد عند ابن ماجه في الفتح، باب: كف اللسان عن الفتنة، رقم (٣٩٧٣) والترمذي من حديث أبي هريرة في فضائل الجهاد، باب: ماجه في أي الأعمال افضل رقم (١٦٥٨) والحديث حسن.

(٣) سبق مقصورًا في هذا الباب.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسماء</th>
<th>باب السين والتنوو وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فجائزة ولا يجوز الفتح معهما. وكذلك يجوز في الردف دخول الوقف على البقاء ولا يجوز دخول الألف عليهما. ومن السناد أيضاً دخول الفتحة على الضمة أو الكسرة في حركة الدخيل في المطلق وهي الإشباع كقوله:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>رايت زهیراً تحت كلقل خالد فافقلتُ أعمى نحْوُة وأبادرُ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ثم قال: فشلتُ ميمي يوم اضرب خالداً ويمنغصة عنيسي الجديد المظهرُ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فاما الضمة مع الكسرة فجائزة كقوله:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>التابعة (3):</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>د</td>
<td>السناد: الناقة القوية.</td>
</tr>
<tr>
<td>والسناد: عيب من عيب الشعر، وأصله: مصدر من ساند وهو اختلاف حركة ما قبل الردف بالفتح مع الضم أو الكسرة كقول عبيد (1):</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فإنّ أنّ قد كرّت ودّق عمّي وامسأ الرأس منسِي كاللجهين فقد اجت الحباء على عذاري كان عيونه عيون عين فاتى بالفتحة مع الكسرة والفتح لا يجوز مع الكسرة، فاما الضمة مع الكسرة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(1) ديوانه: 146؛ والنسان (سن).</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(2) البيتان في اللسان (ظهراً) لزهير، ورواية عزر البيت الأول فيه:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فجتته إليه كالعَفْجُول أبادر</td>
<td>ورواية في الأغاني: 74/111</td>
</tr>
<tr>
<td>فافقلت أمّي كالعَفْجُول أبادر</td>
<td>والشاعر هو: وقى، بن زهير بن جذيمة الهمس، شاعر جاهلي من الفرسان مجهول الوفاة، وقال البيتين في مقتيل أبيه؛ قنله خالد بن جعفر بن كلاب العامري، وحضر وقى مقتل أبيه واراد الفتك بخالد فحماه درعه المضاعف.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| (3) البيت الأول مطلع القصيدة، ديوانه: 137؛ والبيت الثاني آخرها: ص (143) وفي روايته: 5 يرجون أوانه.
أبدأ الهوى واستجهلنت المنزل
كيف تصابي المرء والشفب شاملاً
ثم قال أيضاً:
سجدواً لغسان برجون قضّلاً
وترك ورهط الأعيجمين وكابل
ومن السنداد أيضاً: إن يكون بيت
مرّداً وبيت لا رشد له، كقول الخطبة:
إلى الروم والأخوب حتى تناولوا
بأيديهما مساف المراضة العُلب
ثم قال:
والطلوف نالا خير ما نانه الفتى
وما المرء إلا بالتقلب والضرف
ومن السنداد أيضاً: إن يكون بيت
مؤسساً ويبت غير مؤسس كقول
العجاج (1):

(1) الأول مطبع رجوعه طويلة له، ديوانه: (١/٤٤٢)، والثاني بيته منها في ص: (٤٦٢)، وقبله بيتان في
ثانيهما سنداد أيضاً إلا أن بعض الرواة يحملون على ألف همة لعجب السنداد;

(2) ديوانه: (١٩٩)، ورواية (١٨٤) بدل (١٠٣)
باب السبعة والسبع وما بعدهما

<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>3226</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الدهر: مثل سبعة، والناء فيه زائدة، ويبلغه &quot;فعلته&quot;.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فعيل</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ح</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>السنَّة: السانع، ومن العرب من يشتاء به. قال ابن قميصة (1):</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وأشار طير الزاجرين سَيْحَهَا (2)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>و</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>السنَّة: ذو السنا.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>والرباعي</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فَعَّلْةً، بفتح الفاء واللâm</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>بت</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>السبعة: يقال: مضت سبعة من</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) هو عمرو بن قميقه البحري، شاعر جاهلي مجيد، صاحب أمر النفيش في خروجه إلى بيبر، انظر ديوانه |
| والشعر والشعراء: (122) واللسان (سنح)، وصدره: |
| فنُّبِّي على طير سَيْح نحومة |
| وجاء في الشعر والشعراء: على نحوه وصححة في الحاشية: "على طير". |
| (2) إبراهيم بن هامش (ر) وفي متن (55 م): وجمع سَيْحُ سُنَّح، ولم يست في الأصل ولا في بقية النسخ. |
| (3) انظر هذا الرجل لعلي كرم الله ورهبته في خزائن الأدب: (6) 56-57، واللسان والنافع (سندر) |
| وروايه: |
| "أَكِيلُكم بالسِّيَح كُل السِنَّة". |
السندري ها هنا الأزرق، وحكي عن
أعراي أنه قال: تعالوا نصدها زُريّشاً
سندريّة: أي طاً خالص الزَّرق.

***
فَعَّلَهُ، بالضم

[السندري]: ما رَقّ من الديباج، قال
الله تعالى: ﴿ثياب سندس خضر
وإستبرق﴾ (3). السندس: ما رَقّ من
الديباج، والإستبرق: ما غلظ منه، وهو
فارسي معرّب نطقته به العرب، وأصله
إستبرق، باللهاء، وجاز صرفه حسن دخول

(1) أبو جندب، ديوان الهدالي: (3 / 93) ورواية: ﴿حُنُوتْهُ لهم، و/or جندب: هو أبو جندب بن سرة
الهدالي، من شعراء هذى المعدودين، وهو آخر أبو خراش، والبيت في اللسان والنكت (سندس) ورواية في
المسلم: ﴿ولائمهم أخرينهم و وفي النكت ولائهم أخرينهم﴾.

(2) ديوانه: (3 / 88)، ورواية مع ما بعده:

فَقَرتَارَاً غَيْبَ سَنَدَرُ مَحْتَلَلٌ
وفي اللسان (سندس) أورد شاهداً منسوباً لرِؤْيةٍ وهو:
وأوَتَارَاً غَيْبَ سَنَدَرُ مَحْتَلَلٌ

وهو هذا عجرمبي من الطويل وليس في ديوان رؤية ولا تجربة، وليس له قدّسة على هذا الوزن والرُوي.

(3) سورة الإنسان: 76 ﴿فِي عِلَامَهُم ثياب سندس خضر وإستبرق وحَلْوا أساور من فضة وسقاهُم وهم شرابةً
طهورةً﴾ وانظر قراءاتها في متن الفقيه: (34/72).
الفس واللام عليه وكذلك نحوه، قال:

الرقش:

تراهن يشسر المنشأة مرة

وإستررق الدبيج حينا لباسهما

وقيل: الإستررق: الدبيج المنسوج

بالذهب. واختلف القراء في هذه الآية

فقرر الحديث ونافع وحفص عن عاصم:

خضرًا بالرفع نعتًا لدياب و إستررق:

بالرفع عطفًا على نياته. وقرأ أبو

عمرو وابن عامر ويعقوب برفع خضر

خضف إستررق عطفًا على

سندس. وهو رأى أبي عبيد وأبي

حاتم. وقرأ ابن كثير وأبو بكر عن عاصم

بخصف خضر ورفع إستررق. وقرأ

حمزة والكسائي والأعمش بخصفهما

جميعًا، والقول في خضف خضر: إنها

(1) سورة الرحمن: 55 في متكين على فرش بطنها من إستررق وفجه الجمدي دان كأثبت في الفتح

قراءة القطع.

(2) بإرائه هامش في (ت) وبعدها متن في (د، م) مما نصحه: وفي الحديث أبي هريرة... إلى سنبل من

الأرض. قيل ألا إنها شهبت بالخافر كما يقال: أرض ظلف، أي: لا خير فيها كالخالف.

(صح) ولا يثبت في الأصل (س) ولا في (ب، ل).

ولفظ حديث أبي هريرة لتخريجكم الرحم منها كفرًا إلى سنبل من الأرض، قبل وما ذلك السنبل؟

قال جمسي جدًا. غريب الحديث: (2277/2/1406) والنهائية: (788/2/1406).
 وعن ابن قتيبة أنه قال: سنداد وسنداد أيضًا، والفتح.

** **

فعّل، بضم الفاء دق

[السندوق] معروف، ويقال:
السندوق، بالصاد.

** **

فعّل، بالفتح وتشديد الواو

[السنّور] السلاح، قالت عائشة بنت
عبد المطلب (4) في السنّور والقنا
والكبش ملتمسُ قناعةً.

** **

(1) وهم: بني سبئَة بن معاوية بن جرول بن نعه ينتهي نسبهم إلى زيد بن كهيلان بن سبأ، كما في معجم
قياس العرب (2 / 1059).

(2) وهي مدينة مشهورة في نواحي الجزيرة الفراتية بينها وبين الموصل ثلاثة أيام كما جاء في معجم ياقوت
(2 / 126). وهي يلفف به جبل يسمى سنجار أيضًا.

(3) سنداد: قصر ونهر يلياد وهي من منزل إدما لما قالت الريف وهو معظم سواه الكوفة ونهر جران الكوفة قال
ابن الكلبي: سنداد: نهر فيما بين الحيرة والأبلة وكان عليه القرص الذي ذكره الأسود بن يعفر الشهابي
والبيت له في ديوانه: جمعه نوري القبيسي - بغداد. من قصيدة مشهورة، والبيت في معجم ياقوت:
(266 / 17). مع سبعة أبيات من الفصيدة، وفي الشعر والشعراء: (134)، والاغاني: (13).}

(4) لم نجد. 
باب السين والدال وما بعدهما

الفاعل
فعل، ففعل، بالفتح

ح
[سنح] السانح: ما مر ب بك عن مينك
من ظبي أو طائر. سنح سنوحا فهو سانح
وسنح وهو خلاف البراح. وكانت
العرب تيمن بالسانح وتتشام بالراح.
ومن أمثالهم: . . من لي بالسانح بعد
البارح (1) أي: بالخير بعد الشر.
ويسأل: سنح له رأي في كذا: أي
عرض.

خ
[سنح] السنوخ في العلم: الرسوخ
فيه.

***

(1) والسناف: خيط يشد من حَقَب البيعري إلين تصديره كما في اللسان (سناف).
(2) قال الفال الخليل: السناف للبيعري مدركة اللبب للذابة.
(3) مجمع الأمثال (2/103)، رقم المثل (46).
باب السين والبئن وما بعدهما

فَعَلْ، بالكسر يفعل، بالفتح خ

[[سَنَّة]] المدهن، بالخاء معجمة: إذا تغيرت رأحته وكذلك الطعام. وفي حديث (١) أنس بن مالك: "كان النبي عليه السلام يدعو إلى خبر الشعير والإهالة السنة فيجيب.

ق

[[سَنَّة]]، بالقاف: البَشْم.

يقال: سَنَّة الفرس من العلف، وشرب الفصيل حتى سَنَّة من اللبن.

هـ

[[سَنَّة]]: سَنَّته النخلة فهي سنة:

إذا كانت قديمة قد مضت عليها السنون، قال بعض الأنصار (٢):

وليسَت بسنها، ولا رجيبة

ولكن عرايا في السنين الجوائح

وقيل: السَّنَّاء: التي أصابتها السنة الجدبة.

فَعَلْ يفعل، بالضم ع

[[سَنَّة]]: السَّنَّة: الجمال، رجل سنين

وبعثت النبت: إذا طال وحسن.

و

[[سَنَو]]: الرجل في حسبه سناء، بالمد فهو سنين.

١) الخريجة المرمذي في الشمايلي وذكره المتنبي الهندي في كنز العمال، رقم (١٨٢٠) والزيدي في إثبات السادة المتقدمين (٧)١٠١.

٢) البيت لسويد بن الصامت في السين (سَنَّة) و سويد بن الصامت بن حارثة بن عدي الحررجي الأنصاري عاش في الجاهلية وأدرك الرسول وقرأ عليه شيئاً من القرآن فاستحسنه، وانصرف فلم يثبت أن قتل.
الزيادة

الإفعال

[الإنسان]: أُسنت القومُ: إذا أصابتهم السنة فاجدبوها، والتاء مبدلًا من الهاء، قال يمدح هاشم بن عبد

مناف (1): عمرو العلَّى هَنَّم الشريد لقومه

ورجال مكة مستنون عجاف

و [الإسناد]: أُسنته إلى الشيء

فاستند.

و أُسنت الحديث إلى فلان: أي رفعه

إليه.

[الإنسان]: أَسْنَم الدخان: أي ارتفع.

(1) البيت لعبد الله بن الزبيري، كما في سيرة ابن هشام – الإبياري وآخرون – (1/ 144) وقيل: إنه مترود من كعب الجراح، نظر المصدر نفسه: (111). (2) مجمعة الأمثال (2/ 18)، رقم المثل (32443). (3) ليس البيت في قصيدته عن يوم (أول)، وهذه القصيدة – كما مبين أن أشارنا إليها رواية مطولة في بعض المصادر.
**الأفعال**

<table>
<thead>
<tr>
<th>3233</th>
<th>واسمت النار: إذا عظم لهبها، قال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>لبيد (1): كدخن النار ساطع إنسانها</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>[التصنيف]: قبر مستم رفع أعلاه ولم يسو</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**المفاعلة**

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>[الساندة]: ساند الشعر، من السناد</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>قال ذو الرمة (4): وشعر قد أرقته له غريب</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>[الميسود]: خشب مستم: أي عرضه</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) ديوانه: (160، وصده: مسماً مُنَّةً باب عرفي |
(2) سورة المنافقون: 63/4. وإن يقولوا تسمع لقولهم كانهم خشب مستمدة... |
(3) ما بين المعقدين جاء في (ت) حاشية بعدها (صح) وفي (د) جاء متناً |
(4) ديوانه: (3/3)، وبعد: قبئت أقليمة واقتمام فقاطي لا أعده لها ما لبما ورواية الشاهد في السند (سند): أخلاقية
باب السن واللون وما بعدهما

الفاعل

[السنتة]: حكى بعضهم: تسنت الرجل المرأة، بالناء: إذا تزوجها وهي كريمة وهو لقيهم لقلة مالها وكثره ماله.

[التسع]: تسسن الشيء: إذا علاه، مأخوذ من السنار.

الفاعل

[السنتة]: تسن الشيء: إذا تغير وأنت عليه السنن، قال الله تعالى:

فانظر إلى طعامك وشرابك لم يتسن

[الاستعاء]: استند إلى الخائط.

واستند إليه: أي اتجه إليه.

والفاعل

{1} البقرة: 259. قال كم ليست قال لي بل amat أو بعض يوم قال بل ليست مئة عام فانظر إلى طعامك وشرابك لم يتسن وأنظر إلى حمارك ونجعلك آية للناس. {2} وانظر هذه القراءة وغيرها في فتح القدير: 103/1.
الوفاة

405

الإسم:

العمر:

التاريخ:

السبب:

الدكتور:

الدكتورة:

الاسم:

العمر:

التاريخ:

السبب:

الدكتور:

الدكتورة:
<table>
<thead>
<tr>
<th>2327</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>للسياسيين في الأردن</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الله والهاء وما بعدها

من بني حسل بن عامر بن لؤي بن غالب (١):

أيها النكح الشريعة سهيلة

سماة إذا ما استقلت

وسيسل إذا استقل ممالي

[السُّهم]: النصيبي، وفي الحديث (٢): «أن النبي عليه السلام غنم الفارس سهين ورجل سهينما».

قول أبي حنيفة في القسم بين الغانين. أقوأ

١) هما بسطان له في ديوانه: (٤٨٨)، وهو: عمرو بن عبد الله بن أبي ربيعة الخزؤوري (٢٣–٩٥هـ).

٢) هو من حديث ابن عمر في الصحيحين، أخرجه البخاري في الجهاد، ب: إسهام الفرس، رقم (٢٠٠٨).
باب السين واللهاء وما بعدهما

وقال الأصمعي: السهوة: الطُّلتَأة تكون

باب الدار.

وفي الحديث: "دخل النبي عليه السلام على عائشة وفي البيت سهوة عليها متراً.

والسهوة عند بعض أهل اليمن: بين صغير كالخزانة.

والسهوة: اللينة السير من النوق.

** * 

[فُعلة] ، بضم الفاء

م

[السهوة]: النصب.

(1) الحديث في النهاية لابن الأثير: (2/430) وشرح السهوة بأنها: بين صغير محدّر في الأرض قليلاً،

شبه بالخزانة والخزان، ونظر (سهل) في الفائق للزمخشري: (2/217).

(2) انظر لسان العرب (سِهْرَة) عن تعدد الأقوال في معنى السهوة في البيت، والسهوة في بعض النهجات

البدنية اليوم هي: تغلَّبة تكون في سقف (الدنية=الطين) فوق الجانب الذي تكون فيه النبات. ويُعبَّر

في هذه التعلية كُرى من جميع جوانبها تساعد على إخراج الدخان، فلا ينجم داخل الطين ثم يعود إلى

داخل البيت، وتساعد على ذلك المقاطير أيضاً، وهي فتحات مدورة في سطح الطين وفي سطح السهوة

اِيضاً.

[السهوة]: الأرض السهوة: اللينة.

والسهوة: الروملة.

[السهوة]: أعوان تُصف بوضع عليها

المتاع.
باب السين والهاء وما بعدهما

والسِّهمة: القرابة، قال عبيد:

\[ بُقْطُعُ دُو السِّهمَةِ القريبُ \]

* * *

ومن المنสอบ

ل

[ السِّهمیُ]: المنسوب إلى الأرض السهلة. والسهم كثير الشذوذ، وقيل:

إِنَّمَا ضُمَّ للفرْقَ بينه وبين النسبة إلى سهل

من أسماء الرجال.

* * *

1) عجرت بن ملعقة بْيِبْيِدٍ بن الأعرج، ديوانه: (26), وهو مع البيت الذي قيل:

\[ سَمَاعَةٌ بَإِرْضٍ إِذًا كَانَ يَهْبَا لا تَنْفَلُ: إِبْيَيْ غَبْرَبٍ \]

\[ يُقْطَعُ دُو السِّهمَةِ القريبُ \]

وأنظر شرح المعاني العشر: (158), وفيه: في البيت الأول: إذا كنت فيها، وتبت الشاهد في

السِّهم (3).

2) قال في السِّهم (سِهمُ): السِّهمة والسِّهمة: يرب كالرمل يجيء به الماء. ويقال لرمل البحر: السِّهمة.

3) المنتمى (1456) في مجمع الأمثال (1/1)(9/1) والرواية فيه: "داستها مكان السِّهمة" ثم ذكر رواية:

المِسْهَأ، وال*Sِهَا* كما في السِّهم (سِهمُ): كوبك صغير خفيف الضوء في بنت نعش كبيره، والناس

يستحسن به ابتصارهم.
باب السين والهاء وما بعدهما

من التحيرين إذا هاج الحمار سالماً، قال الشهاب (2): تواشي من مصْكٍ أصْبحة حوالب أميره بالذينين.

وقيل: الأسهران: عرقان يبتدأن غرمو الفرس والحمار.

***

ملع، بالفتح

[مسهَجٍ] الريح: ممرها.

***

الزيادة

أفعَل، بالفتح

[الأسهران]: الأسهران: عرقان في بطن


2. من قصيدته المشهورة في مدح عرابة بن أوس الحارثي الأوسي الأسمراء، والتي فيها:

إذا شوأَ رائحةٍ نَفَتَتْ ضَحَىَّتْ مَلْحَّةَا مَعْرَبةً بِالْعَلَمَ،
والشاهد في ديوانه: (22/3) وفيه تخريجه وإغلاق الروايات فيه وخاصة في كتبة (أسهريَّةٍ) إذ ذكرها.
كثيرون (مسهّرة)، تواشي: ذو هري، والمصلَّ: الحمار الوحشي القوي، تسميته: اثنين، والجوانب:
عرق متصل بالأسهرين اللذين في الأنف والمستدين في الظهر، فإذا اندفع الحمار تجلب فيهما ماء يسيل من الأنف ومن المذكر. وتقام البيت في باب الدال مع التنون بناء (فعل).
باب السين والتهاء وما بعدهما

و [مفعَّلة] باللهاء

ب

[المُسْهَبَة]: بُعُدُر مَسْهَبَة: بعيدة التعر.

***

مَفْعَلٌ، بكسر الميم

ل

[المُسْهَبَة]: مَسْهَك، أي سريع.

***

فاعل

ك

[المُسْهَبَة]: الرَمَد، يقال: بعينه

ساهك.

***

(1) هو أبو كبير الذهلي، ديوان الذهليين: (٢٩/٧٩) وفي روايته: كُشُبٌ، وفي إعداد ضمير التأنيث على مذكر هو الجسر. والبيت في اللسان (سهلك)، ورواية: كُشُبٌ، أيضاً، ورواية في الصحاح (سهلك):

*عمل صلّح..* وهو خطأ قليل:

*مَسْتَفْعَرَةً مَثْرَاءً وَشَقَّاءً عَضْباً عَمَّوْضَانَ لِمَهْدِيْ غَيْرَ مَضْلُولٍ* 

وصححه أيضاً في القملة (سهلك)، والمعالِ: فهم عراض النصاب، وصلّع العلبان: لامعحة الحد ليس

عليها ما يشبوها من صدا ونحوه.
باب السين والنهاء وما بعدهما

و [فاعلة]، بالنهاء

[الساهرة]: وجه الأرض، ويقال: إن الساهرة الأرض الواسعة الخوفة بِسِهِر مِن خوفها، أي ذات سِهِر كقوله: "عُيِّشة راضية" (1)، قال الله تعالى: "فَإِذَا هُم بالساهرة" (2)، قال الحسن: أي يخرجون من بطنها إلى ظهرها، وقال الحارث بن سُمِّي المرهبي يوم القادسية:

"يَحَرِّض بعضهم بعض" (3).

(1) سورة الفاتحة: 1/7 (وَعَلِيَّاً فِي عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ).
(2) سورة النازعات: 49/14 (فَإِذَا هُم بالساهرة)。
(4) هو أمية بن أبي الصله الثقفي، ديوانه: (25)، وقصده:

لا تَنْهَى في شيء حَبَينَةٌ
والنبي في النهى والناء (سَهْر) والجمهرة: (34/2)، قال ابن دريد: ولم تتسع إلا في شعره وكان يستعمل السريانية كثيرًا، والساهرة: منها.
فَعَّال، يفتح الفاء

م[السَّهَام]: داء يصيب الإبل

كَالعَظَام.

و [فاعَال]، يكسر الفاء

م[السَّهَام]: جمع سهم.

و سهم: اسم مفعول

و [فاعَال]، يضم الفاء

م[السَّهَام]: وهج الصيف.

(1) تذكر المرجع سهاماً يفتح السين اسم أداة وضع بالمسمامة كانت فيه وقعة بين المسلمين والمشركين في زمن أبي بكر (رضي الله عنه)، ويستشهد بأقوات في سعد، وفي سهم: (3/389) يقول أبي داَخِلُ الجَمِيع: ۿسَمِيَ اللَّهُ جَزَايَانًا وَمِنْ حَلٍّ وَلَيْيَةٍ وَفَتَأَجَّلَ جَائِلَةَ مِنْ سِهَامٍ وَسَرَدَدَةَ والبيت محرفًا محرفاً شديدًا ولا معنى له بهذا الرواية، وصحته كما في الأغاين: (7/143) ۿسَمِيَ اللَّهُ جَزَايَانًا فِي جَلَّ وَلَيْيَةٍ فَتَأَجَّلَ جَائِلَةَ مِنْ سِهَامٍ وَسَرَدَدَةَ وترجمه ان يقرأ الصدر: ۿسَمِيَ اللَّهُ جَزَايَانًا وَمِنْ حَلٍّ وَلَيْيَةٍ.

و قبى اسم واد مجار لজان.

واد دهيل ويب بن زمعة الجمحي عاش في مكة وولاه عبد الله بن الزبير بعض أعمال اليمن ومات في عُلْبِي بني أمية، فمن الواضح أنه لم يقصد به يهم هنا إلا الوادي المذكور المشهور في تهامة اليمن، خاصة أنه قرن ذكره بذكر الوادي المشهور في تهامة (سهد)، وفي واد سهم معروف اليوم باسمه وربط بكسر السين، وهو من أودية اليمن الكبيرة وفيه بلدان وقرى وتقع علية مدينة ماروة وفيه ضياع ومزارع كبيرة ويزرع فيه الموز على نطاق واسع والقرب من مصببه في البحر تقع مدينة الجديدة أكبر المدن التحتامية وتسمى موائي اليمن بعد عدن، وسهام: يقع بين وادي سرد إلى شماله وربيع إلى جنوبه، وذكره الهذاني وذكره أحم ماكني، فقال في الصفة: (122) ۿهَبَت وادٍ ربيع وادٍ سهم ووادٍ نفل وواسع في نسله من صعاب على بعد يوم إلى ما بين جنوبها ومغربها، ويرهق جانبه الأيمن، جنوبًا حضر وجنوبًا الخروج وجنوب حرار، ويمره من جانبه الأسدر شمالي اللهان وعشار وبلدان وشمالي أس وسحاب وشمالي جبلان ريمة والعالي وحجل برع، ويظهر بالذكر، وواقع فيسقي ذلك السقى إلى البحر. ۵
باب السن والهاء وما بعدهما

فَعَّلَانِ، بَفْتَحَ الفَاءَ

[السَّهْرَانِ]: نَقْضُ النَّائِم.

***

وَ [فَعَّلَانِ]، بَضْمَ الفَاءَ

[السُّهْمَانِ]: جَمِيعُ سَهْمِ (١).

***

المَلِحِقُ بالرِّباعِي

فَعَّلَ، بَفْتَحَ الفَاءَ اَمَانَٰعَينَ

[السَّهْرَقِ]، بَالْقَافِ: الطَّوِيلَ مِثْلَ السَّهْرَقِ.

وَيَقُولُ: السَّهْوُقُ: الْكَذَابُ أَيْضاً.

 والسَّهْوُقُ: الْرِّبَاحُ تَثْبِيرُ العَجِاجِ.

***

١) في اللسان: ويجمع على اسمه وسهام وسُهَمَانِ.
فيقول، ففتح الفاء

ج

[ السيهوج ]، من الرياح: مثل السيهوج.

شديدة المرّ، قال في ذكر الدار (1): 

(1) الرجز في اللسان (سيهوج) مسوب إلى أحد بني سعدة، وقيله:

ما دار صلسي بين دارات السيهوج.
الأفعال
فعل، بالفتح، يفعل، بالضم

[سهم] السهم: الضمر من حر
ورجل سامه الوجه، وفي الحديث (1): قالت أم سلمة للنبي عليه السلام: أراك سامه الوجه أم علة؟ قال: لا، ولكنها السبعة الدنانير التي أثنينا بها أمس نسيتها في حُصم الفراش فثبت ولم أقسمها.

حُصم الفراش: جانب.
وإِيَّل سواهم: غيرها السفر.
و
[سهم] السهم: الغفالة والنسیان،
التسليم.

(1) آخره أحمد في مسنده (6/314) وهو بلفظه في النهاية: (2/442).
(2) سورة الماعون: 4/5.
(3) بلفظه من حديث عبد الله بن حفص عند أبي داود في الصلاة، باب: من قال بعد التسليم، رقم (133) والنسائي في المسهم، باب: التحري (14/1) ونظر مسند الإمام زيد: (باب السهم في الصلاة): (178/1-111) و الشافعي (الأم): (1/240-241) ويعتبر الحديث مسند أحمد: (19/1), وقارن مع البحر النخرا: (1/340).
باب السن والتهاء وما بعدهما

واسهدت الدابة سهوكاً: إذا جرت
جرياً خفيفاً.

ويقال: حملت المرأة ولدها سهواً: أي
على غير حيض.

والسُهٔ: السكون، قال الأصممي.
يقال: ذلك سهواً رهوأ: أي ساكناً بغير
تشديد.

* * *

فعل يفعّل، بالفتح

ج

[سُهِّهْ] سهّجت الريح: أي دامت
واشتدت.

وسهّج: القوم إلهمِّ ليّهم: أي ساروا
سيراً دائماً.

والسُهّ: السهك.

ل

[سُهِّكَ] السهك: السحق.

وسهكت الريح التراب: إذا قشرته عن
الأرض. وربح سهوك.

[سُهَفَ] السُهف: شدة العطش (1).

(1) من الملاحظ أن الجذر الثلاثي الذي تأتيه هاء وبين بعض حروفه تقارب في النحو، يفيد: الجلف وذهاب
الرطوبة بفعل الحارة، وذلك في اللهجات اليمنية وبعضها في العربية الفاساوية، ومن أمثلة ذلك الأفعال
(سهبه)، (سَهْب)، (سَهْم)، (سُهَف)، (ضَهْب)، (كَهْب)، وانظر في معانيهما
المعجم اليمني.
باب السين والهاء وما بعدهما

[سَجَدَ] السَّجَد، مصدر قولك:
يدي من السمك سَجَد، كما يقال: من اللحم عصره.
و يقول السَّجَد، اللعَّر.
و يقول السَّجَد، ريح كريهة من العرق، رجل سَجَد، وكذلك كل ريح كريهة تشبهها.
والسَّجَد، صدأ الحديد، قال:
النابغة (1):
سَجَدُ على مرَّ صدأ الحديد كأنهم تحت السَّجَد جَنَّة البُطَار.
اسم موضع (2).

فَعَّل، فعل بالضم.
[سَهِّل] السَّهل، نقيض الحزونة.

(1) ديوانه: (104)، والسنن: السلاح الثام، والبيت في اللسان والتاج (سندر، سهك).
(2) قول البقارة: اسم واد، وقيل: رملة من رمال عالج، وقيل: رمل بنجد أو اليمامة. ويعمون أنه كبير الحسن.
باب السين والهاء وما بعدهما

[التفسير] [الإسهام] [التسهيل] مسهم: أي مخطط.
[التفسير] [الإسهام] مسهم: السهم وهو الضامر.
[المفاعلة] [المساهرة] ساهر المريض وغيره: أي سهر معاً.

ويقال: حفر القوم فأسهموا: أي بلغوا لرمل.
[الإسهام] [الإسهام] مسهم: أي صاروا إلى السهل.
واسهل الدواء طبيعته: أي لينها.
[الإسهام] [الإسهام] مسهم: بين القوم: أي أفرع.
واسهم له: أي جعل له سهماً، وفي حديث: (1) ابن عمر، أن النبي عليه السلام أسهم يوم بدر للفارس سهمين ولالرجل سهماً واحداً. وهو قول أبي حنيفة. وعند صاحبه والشافعي: للفارس ثلاثة ولالرجل سهم.

(1) نحوه البخاري في الجهاد، باب: إسهام الفرس، رقم (2708) ومسلم في الجهاد والسير، باب: كيفية قسمة الغافرين.... رقم (272).
(2) الشهاب، عبد بني للاجحي، وهو بهذا الرواية في الجزأي (6/163)، أما في الديوان (1/163) فروايتهم مع صدره.
الم تغطى عليه معاً، ليلة أرخدا.
وعادك معاً مساعد السليم المسهدة.
لاستعمال ف

[لاستعمال]: استسهل على الماء:

إذا شرب منه فلم يروّل

ل

[لاستعمال]: استسهل الشيء: أي عدد سهلًا.

** 

التفاعل ل

[التساهل]: نقيض التعاسر.

م

[تساهل]: تساهموا: أي أخرج كل منهم سهماً بنظر علام يقع.

** 

 thượng

[الاستعمال]: استهم الرجلان: أي اقترحا.

**

(1) سورة الصافات: 141/373، وانظر تفسيرها في فتح القدر: (400/4)
الأسماء

فَأَلَّهُ بِفَتَحِ الْفَاءِ وَسْكَنِ الَّعِينِ

الط

[السوط] معروف، وفي حديث
معاوية: "لا أضع سيفي حيث يكفيني
سوطي، ولا أضع سوطي حيث يكفيني
لساني.

والسوط: النصيب من العذاب، قال
الله تعالى: فَصَبْ عَلَيْهِمْ رَبِّك سَوْطٌ عَذَابٌ.

تلمح أن الله أظهَر دينه
وصَب عَلِيْهِمْ رَبِّك سَوْطٌ عَذَابٌ

[السوغ] يقال: جاء بعد سوغ من
الليل: أي جانب.

(1) سورة الفجر: 89/13
(2) سورة يوسف: 98/26 قَالَ سَوْطٌ
(3) سورة يوسف: 92/16 قَالَ لا تَطْرِبْ عَلِيْكُمُ الْيَوْمُ بِغَفْرَٰنِ اللَّهِ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ.
رسوم في العربية تكف "ان" عن نصب الفعل المضارع بنزلة السين.

تقول: علمت أن سيقومُ وأن سوف ي يقوم، بالرفع، قال الله تعالى: "علم أن سيكون منكم مرضيٌّ." (1)

همزة

[سورة] شراقب: حدته وثورته، وكذلك سورة الحمة والغضب أيضاً.

وسمئة السلطان: سطوته.

[سورة] مهزة: مهُموز: العورة، قال الله تعالى: "ياوري سوهة أخيه" (2).

والجمع: سوادات، قال الله تعالى: "ياوري سوئاتكم" (3).

والسوءة: الفعلة القبيحة. ويقال: واسوئتنا من كذا.

[سورة]: من أسماء النساء.

(1) سورة المخلص: 32/72، علم أن سيكون منكم مرضيٌّ وآخرون يضروون في الأرض...

(2) سورة مريم: 19/28، يا أخت هارون ما كان ابوك امرأ سوء وما كانت أمك بغيّة.

(3) سورة الانبياء: 21/64، وتلوه آتيناه حكماً وعلماً ونجينا من القرية التي كانت تعمل الحباشة إنهم كانوا تقوم سوء ماسينون، والانبياء: 21/77، ونصرناه من القوم الذين كذبوا بآياتنا إنهم كانوا القوم سوء فاقتراهم جمعاً.

(4) سورة المؤمنة: 5/31، فيبعث الله غرباءً يبحث في الأرض ليبره كيف يواري سوهة أخرى...

(5) سورة الأعراف: 7/26، يا بني آدم قد أنتُنَا عليك لباساً يواري سوئاتكم...
 발견، بضم الفاء

[السوّح] جمع: ساحة.

[السوّح] جمع: أسود وسوداء، قال
الله تعالى: { وغريبب سود } (1).

[السوّح] جمع: سودّة، وهي الهضبة
lلكثير الحجازة وجمعها: أسود.

[السوّح] الخائط، قال الله تعالى:
{ فَفَضَّرَ بِنَبِيهِ بِسُورٍ } (2).

[السوّح] الطبيعة، يقال: الفصاحه
من سوّسه.

(1) سورة فأطراء: 35
(2) سورة المدينة: 57
(3) البيت للمتنبي، كما في الشعر والشعراء: (87)، وهو من شواهد التحويين في النصب بنزع الخفاض.
(4) يقولون: إن تقديره { على حب العراق }، انظر الجزيرة: (26، 30، 351)، وشرح شواهد المغني:
(5) المساكل: 17/24-26، وأوضح المسائل: (17/24-26)، وروايتها كليها: { ولهEver به النهر }، والخطاب فيه
لمعروف بن هند. ولكنصل: هو جبريل بن عبد الغني - أو المحس: شاعر جاهلي مجيد، مثل أراد عمرو بن
هند، قيل مع طرفة في قصة مشهورة فينها وخلق بالعسام ومات في بصرى نحو عام: (50 ق ه).
باب السن والواو وما بعدهما

السوء: جمع ساق، قال الله تعالى:

بالسوق والاعناق {1}، وقال:

فاستوى على سوقه {2}، وعن ابن كثير أنه كان يهمز هذين.

همزة

[السوء ] مهموز: الاسم من ساء.

يسوء.

والاسوة: الآفاق.

ويقال: إن السوء البرص في قوله تعالى:

ببضاء من غير سوء {3}.

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو: { علىهم دائرة السوء } {4}، والبقاون بفتح السين. ولم

يختلفوا في فتح قوله { امرأ سوء }،

و قوم سوء {5}. قال الفراء: السوء،

بالفتح المصدر من ساء سوءاً ومساءه. قال:

والسوء: بالضم المكروه: أي عليهم.

{1} سورة القدر: 33 { ودروا علي نطقه مسحاً بالسوق والاعناق }.

{2} سورة الفتح: 84 { فاكثروا فاستغفروا }.

{3} سورة الطه: 26 { فبضاءه }.

{4} سورة الكوثر: 32 { فاستغفروا عليه }.

{5} تقدمت الآيات قبل قليل.
و [فعلة]، باللهاء

لا سورة: واحدة سور القرآن، وهي مئة وأربع عشرة سورة.

وسورة البينة: المنزلة الرفيعة. ومنه اشتقاق سور القرآن. قال النابغة (1): ألم تر أن الله أعطاك سورة ترى كل ملك دونها يتذبذب

ق

لا سورة: من الناس: خلاف الملك، قال زهير (2): يا حارث لا أزمين منك منك بدهيدة، لم يلقها سوقتها قبل ولا ملك

(1) ديوانه: (25) واللبان واللبان (سور); والسورة هم: المكانة الرفيعة مأخوذة من سورة البينة.
(2) ديوانه صنعة ثعلب، تحقيق د. قباة (136); يباح: ترحيم يا حارث، وآراد به الحارث بن ورقاء الأسدي وكان استناد له إيلاءً.
(3) أخرج أحمد في مسنده: (2/ 170، 225).
باب السن والوار وما بعدهما

قال أبو ذؤيب (1):

وسَرَّد ماءُ المَرَّد فَأَقَلْنُه كُلُّ فَوْهٍ وَهٍّ أَدْمَاءَ سَارِهَا

أي سائرها.

[الساع]: جمع: ساعة، قال (2):

فَتَخَبَسُ سَاعَة وَتَبَسُّ سَاعَة

ف[الساف]: كل عرق من الحائط، بلغة:

أهل العراق.

ق[سبق] القدم: معروفة، قال الله

وساق الشجرة: معروفة.

وساق حَرُّ الذَّكَر من القمار.

1 (1) الهذلي، ديوان الهدلانيين (24) والتأصيل (ساري)، وفي روايته: وهي بدل "فهي". وأورد محلف الدوران.

هذ هذه الرواية وقال: إنها إحدى الروايات بالفداء، والمرد: الغض من غمر الأراك وقيل: الوضيح منه، والمذكور، والنور أو

النور: دخان الشحم بوسم به.

2 (2) عمير بن سهيم - عمير بن شهيم - ديوانه: (39) والمسان والتأصيل (سريع)، وصحة روايته:

في خبر "وهبه"، أو "الاضمر" عادى على الحريق وهو مذكور، وصدر البيت:

وكتاي كـالـخـزـيـر يدئ كـسـفاح.

3 (3) سورة النمل: 27/44 قبل لها أدخلي الصرح فلما رآته جحشته اغْلَفَه وَكَشَفَه عن ساعتها..."

4 (4) سورة القلم: 68/44 يوم يكشف عن ساعي ويدعون إلى السجود فلا يستطيعون.

5 (5) سورة القصاة: 75/29 وانصت الساق بالساق.
باب السين والواو وما بعدهما

والساق: الشدة، ومنه قوله تعالى: 
(1) يوم يكشف عن ساق: أي عن شدة، قال: (1)
كشف لهم عن ساقها
وبدأ من الشر الصراح
والساق: الشدة، ومنه قوله تعالى: 
(1) يوم يكشف عن ساق: أي عن شدة، قال: (1)
كشف لهم عن ساقها
وبدأ من الشر الصراح

وقد كشفت عن ساقها فشدوا
وجدت الحرب بكم فجدوا
وقد كشفت عن ساقها فشدوا
وجدت الحرب بكم فجدوا
والساق: الشدة، ومنه قوله تعالى: 
(1) يوم يكشف عن ساق: أي عن شدة، قال: (1)
كشف لهم عن ساقها
وبدأ من الشر الصراح
والساق: الشدة، ومنه قوله تعالى: 
(1) يوم يكشف عن ساق: أي عن شدة، قال: (1)
كشف لهم عن ساقها
وبدأ من الشر الصراح

وقال: قد قامت الحرب بنا على ساق.
وقد كشفت عن ساقها فشدوا
وجدت الحرب بكم فجدوا
وقال: قد قامت الحرب بنا على ساق.
وقد كشفت عن ساقها فشدوا
وجدت الحرب بكم فجدوا

وقال: قد قامت الحرب بنا على ساق.
وقد كشفت عن ساقها فشدوا
وجدت الحرب بكم فجدوا
وقال: قد قامت الحرب بنا على ساق.
وقد كشفت عن ساقها فشدوا
وجدت الحرب بكم فجدوا

وسام بن نوح: أبو العرب.

و[فَعَّلَة] باللهاء

ج

[الساقة]: واحدة الساق.

(1) البيت لسعد بن مالك بن ضبيعة البكري، جد طرفة بن العبد، وتحديد سادات يكبر بن وائل وفرسانها في الجاهلية، وهو من أبيات له في الحماسة: (1/ 194-195)، وفي القاسم (سوق).

(2) سورة القلم (59/ 70) وفقه.

(3) هو من حديثه أخرجه البخاري في الاستماع، باب: كيف أرد على الله، في المسند: (5901).

ومسلم في الصلوات، باب: أنه كثره على عبد الله بن الله، في المسند: (2165).
الساعة: جزء من النهار أو الليل، قال الله تعالى: لما لبثوا غير ساعة (ـ)، وهي عند المنجمين: جزء من اثني عشر جزءًا من يوم أو من ليلة.

[سورة الجاثية: مؤخرة]
باب السمو والواور وما بعدهما

ومكان سوى: بين مكانين، أي عدل;
قال الله تعالى: قل مكانًا سوى (١).
وأنشد سببهم (٢):
وإن أبناك كان حمل بلدة
سوى بين قيس عيلان والفزر.

***

الزيادة
أفعل، بالفتح
د

[الأسود]: نقيض الأبيض.

ويقال: أصاب أسود قله وسويداء
قلبه معنی.

ويقال: فلان أسود الكبد: أي شديد
العداوة (٣).

***

م

[السامة]: واحدة السام، وبها سمٍ
الرجل سامة.

***

فعل، بضم الفاء

ي

[السوى]: يقال: أثبت سواك لغة في
سواك.

ومكان سوى: أي عدل بين مكانين
ومنصف.

***

و [فعل]، بكسر الفاء

ي

[السوى]: أثبت سواك: أي غيرك.

(١) سورة طه: ٢٠/٨ في مفاتيح سحر مثله فاحض بينا وبينك موعداً لا نخلفه نحن ولا أنت مكاناً سواً.
(٢) البيت موسى بن جابر الخني كنا في اللسان (سوى)، وروايته فيه ووجدناه بدلاً، ورد ومسى بن جابر:
أحد شعراً بني حنيفة المكثرين، وعبد البيت:
برأينـه أساء العدود ففحـولنا
وطيف بننا في مسهم دائرة المشـ.
والفزور: لقب لسعد بن زيد منة من مصر.
(٣) بعددها في (٢٠٦) هامش، وفي (٤٥) ممن: كناها أحرقت كبيده، ليست في الأصل (س) ولا في بقية النسخ.
باب السن والواو وما بعدهما

والأسودان: التمر والماه، وفي حديث (١) عائشة: «لقد رأيتنا وما لنا إلا الأسودان: التمر والماه».
والأسود: العظيم من الحيوانات، والجميع: الأسود، قال (٢): وأتي لمن سالتم لولقة وأتي لمن عادتمي سم أسود.

والأسود: من أسماء الرجال.

*(في ما يلي ما تم الترجمة)*

١) هو من خديتاهما من طريق منصور بن صفيه عند البخاري في الأطلسية، باب: من أكل حتى شبع، رقم (٥٠٦٨) ومسلم في الهد والرقائق، رقم (٢٩٧٥) وأحمد في مسنده (١/١٦٤).

٢) البيت لجل من بني عقيرة كما في اللسان (قل).

٢) هو من حديث أبي هريرة عند أبي داود في الصلاة، باب: العمل في الصلاة، رقم (٤٢١)؛ ابن ماجه في الصلاة: باب ما جاء في كل الحنيفة والعقرب في الصلاة، رقم (١٢٥٤)؛ أحمد في مسنده (٢/٢٣٣، ٢٢٧، ٢٤٧، ٤٩٠).

٤) البيت أول سبعة نبات منسوبة إليه في شرح النشوانية (١٥١).
مبادئ الفعل، بكسر اليمين

[المصدر]: ما يساط به.

ف

[المصدر]: إنه يضاف فيه الطيب.

[المصدر]: العود تساق به الندى.

metrical

**

فعّال

لك

[المصدر]: معروف. وجّمعه: مساوية.

metrical

**

فاعلة

ف

[المصدر]: الرملة الرقيقة.

metrical

**


**

مفعولة، بفتح اليمين

ف

[المصدر]: البعد. يقال: إن أصلها من الساوية وهو الشم، لأن الدليل يسوى التراب ليعلماهو على قصد في الطريق أم لا، وجمعها: مساوية.

همزة

[المصدر]: مهمز: نقيض المسرة.

metrical

**

(1) سورة الزخرف: 43 "فلولا الذي عليه أسارة من ذهب أو جاه ملاك النضرين". قال في فتح القدير: (4/45) "فقرأ الجمهور أسارة. جمع أسورة جميع: سوار وقرأ حفص أسورة جميع سوار وقرأ اسماعة، وابن مسعود أسوار."
باب السين والواد وما بعدهما

وسواد العراق: سمي بذلك لكثرة

مَنَّهُ. 

والسواد: الشخص، وفي الحديث (١):
إذا رأى أحدكم سواداً بلبل فلا يكن
أجهذ السوادين فإنه يخافك كما
تخافه». وجمع السواد أمَّروده، وجمع
الجمع: أسماوة فال الشاعر (٣):
تتناسٍ عنه وقد كان قبلكم
أسماوة صرعى لم يبسّط قتيلها
أسماوة: أي شخوص قتلى.

وفي الحديث (٤) سلمان: دخل عليه
سعد بعده فجعل يبكي فقال سعد: ما
يبكيك يا أبا عبد الله؟ قال: والله ما

قال الأصمحي: يقال بالبدع: إذا ظهر
البيض قل السواد، وإذا ظهر السواد قل
البيض. يعنون بالبيض اللين والسواد
النمر.

(١) أخرجه ابن ماجه من حديث أنس بن منهل في الفئاه: باب السواد الأعظم، رقم (٣٩٥) ولتغذه عده:
(٢) الرايتين على ضلالة، فإذا رأيت اختلفا فقلِّبكم بالسواد الأعظم»، ونقل الغفري المرحوم محمود
فؤاد عبد الباقى عن (الرائدة) أن سنه ضعيف وأنه جاء بطرق في كتابه نظر: (٦٢٠/٤) وهو من
"حديدته عند أحمد في مسندته: (١٣٥/٣٩، ٣٥، ٢٧٨، ٤٤/٣، ٧٣)
(٣) الحديث في غريب الحديث المهروي: (٣٨٢/٢) والفائق لمحمدushi: (٢٢/٣٩) والفائق لابن الأثير:
(٤) الثابت للملاعث، ديوانه: (٣٦/٣) وغريب الحديث: (٣٨٢/٣) والفائق: (٣٩/٣) والورد: (٣٨/٣) والرسائ
(سعود) والرواية فيها بـ "قلِّبكم"، وكذلك جاء في (٤٤/٣)
(٥) في غريب الحديث: (٣٨٢/٣) والفائق: (٣٩/٣) والنهاي: (٣٨/٣)
باب السين والواو وما بعدهما

أيكي جزءًا من الموت ولا حزناً على الدنيا، ولكن رسول الله ﷺ عهد إلينا: ليكف أحدهكم مثل زاد الراكب وهذه الأسوار حولي. قال: وما حوله إلا مطهرة أو إجابة أو جفنة.

يُعنى بالأسوار شخوص المتاع.

ويقال: أصاب سواد قلبه: أي سويدة قلبه.

وسواد بطن الشاة: الكبد.

ف

[السوائف]: موت المال وذهبته. هذا قول أبي عمرو الشيباني. وقال الأصمعي: هو السواف بالضم (١).

م

[السوام]: المال السائم، وهو الراعي.

(١) في هامش: (ت) وفي أصل (م: د) زيادة: ٥ كسائر الأدوات مضمومة الأول. أي مثل سُمال وزُجُر... وتعني وجهان...

(٢) سورة الصافات: ٤٥ / فاطلع فرأه في سواد الحجم.

(٣) دعاء: (٦٦)، واللسان (سوور) وروايتهم في اللسان: ٥: أصحب، بدل ٥: انصاره.


(٥) سورة الإنساء: ٢١/ ٩/ ١٠، فإن تولوا فقل أذنكم على سوء وإن أدرى أقرب أم بعيد ما تعودون.

1 سورة الجاثية: 45، 45: فلأنت حسب الذين اجتازوا السبائل. إن يجعلهم كاذبين أنتوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم ساء ما يحكمون. وقال في فتح القدير: 8، فرآ الجمهور سواء بالرفع. وقرأ حديمة والكسائي ورفع: سواء بالنصب وبين وجهي الإعراب في القراءتين.
2 سورة الفصلت: 101، 101: وقدر فيها أقواتها في أربعة أيام سواء السلائتين. انظر في قراءتها فتح القياس.
3 سورة الأحزاب: 44، 44: إن الذين كفروا ويعدون عن سبيل الله، والمسجدي الحرام الذي جعلناه لناس سواء العاكاف فيهما والباب. وجاءت هذه القراءات في فتح القدير: 432، وقال: فرآ الجمهور برفع سواء على أنه سبأنا وخبره بالعاكاف.

مسوية تامة كما يقال: أيام تمام: تامة.
وسائل: نعت لأيام أو لابراهيم، وعن بعضهم: القراءة بالنصر: أي هي سواء والباب والباقون بالنصب على المصدر أي استوت استوا.
وقوله تعالى: سواء العاكاف فيه والباب 4، أي سواء المقيم فيه والطائف في القراءة، وقيل: معناه ليس أحدهما أحق به من الآخر. كلهم قرأ بالنصر على الابتداء، وغير أبي بكر عن عاصم فقرأ بالنصب على أنه مفعول ثان. وعن بعضهم: نصب سواء وخفف العاكاف على البند من الناس.
فَعَّالٌ، بالضم.

ج

سُوَاء]، بالضم: اسم موضع (3).

ر

السُّوَاء: لغة في السُوَاء، حكاه الكسائي، وبالكسر أصح. وسُوَاء الخمسة: سُوَّرَتُها، قال الهذلي (4): تري شَرِّيْها حُمْرَةَ الخذاءِ كأنهم أتراك إذا ما سار فيهم سُوَّارَها.

د

[سُوَادة]: من أسماء الرجل.

(1) سورة آل عمران: 3/ 34 في فل يأله الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم إلا يأيه ولا نشرك به شيئاً وآلا يبتعد بعضنا ارباباً من دون الله فإن تولوا فقولوا اشهدوا بأننا مسلمون. ففتح القدر: (1317/6).

(2) عجوز بيت يهود، ديواني: (241) وروائيه كاملاً.

(3) هو من جبال نجد، انظر معجم ياقوت: (3/ 270-271).

(4) البيت لأبي ذريب الهذلي، ديوان الهذليين (1/ 25) وروائيه كاملاً، ورواية عجره في النسخ الناجح.

(5) سوراً إذا مارسنا فيهم سواً.
باب السن والواو وما بعدهما

[فُعَّلُ: بَكُسرُ الْفَاءُ

[السواء]: يقال: جاء بعد سُوَاء من

الليل: أي بعد هَدْءٍ من الليل.

وسوَاء: اسم صمم كان لقوم نوح، قال

الله تعالى: ﴿وَلَا سَوَاءٌ﴾ (1).

ف

[السواء]: موت المال، يقال: أساف

حتى ما يشتكى السُوَاء. هذا قول

الأصمعي.

[السواء] للمرأة: معروف، وفي المثل:

[سورة منى: 71] ﴿قُلْ وَفَاسِكُوا لَن تُبْصِرُوا ﻻِلَاءَ ﱡاللهِ وَلَا سَوَاءٌ ﻻِلَاءَ ﱡاللهِ وَلَا ﱡبَعْرَةٌ وَلَا ﱡبَيْنَاءٌ ﱡاللهِ﴾ (2).

وفي كتاب الأسماء إن سوَاءً من أقدم ما اتبعته العرب عن اسم نوح ص: (9 - 10): اتخذته هذين بين مدركة فكان لهم برهان نسب ثم يسبي: عُرَّضٍ من أعراض المدينة، وكانت سدوره من بين لحيان، ولم أسمع لهذين في أشعارها ذكرًا له، إلا شعر رجل من اليمن. وذكر محقوق الكتاب أن أحداً لم يتحم عليه. وذكر كمساح أخرى أنه كان يقوم نوح كما ذكر المؤلف، وتذكر قولًا كان له깃ان، ثم صار لهذين. انظر معجم باقوت: (سواء): ﴿وَفَاسِكُوا لَن تُبْصِرُوا ﱡاللهِ وَلَا سَوَاءٌ ﱡاللهِ ﱡبَعْرَةٌ وَلَا ﱡبَيْنَاءٌ ﱡاللهِ﴾ (3).

(م) هABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ sebagai، وهو جاهدة قديمة غير معروفة البقا.
<table>
<thead>
<tr>
<th>السوئق: معروف (٤)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ي</td>
</tr>
<tr>
<td>بالساوئك الرحيب للصالم. وقال مالك: الرحب مكره.</td>
</tr>
<tr>
<td>فعيل</td>
</tr>
<tr>
<td>ق</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) لى ذات سوار لطممنلي. وجمعه: أسرة وأسوار. وقرأ الحسن ويعقوب وخفض عن عاصم: لولا ألقين عليه أسرة (٢) بغير ألف. وهو اختيار أبي حاتم، والباقون: اسورة بالالف. وهو رأى أبي عبيد. وقرأ بعضهم: اسوار بالالف بغير هاء.

(٢) السوئق: المساوئ

(٣) السوئق: استعماله أيضاً في الحديث: لولا أتي أخاف ان أشق على أمي لفرضت عليهم السوئق. قال أبو حنيفة وأصحابه والشافعي: لا بأس.

(٤) مجمع الأمثال رقم (٢٣٧٧، ٢٣٧٧، ٢٣٧٧).

(٥) سورة الزخرف: ٣٣ وندفعت في هذا الباب، يناء أفعال وإنظر فتح القدر (٤٢/٤٤).

(٦) الحديث في الصحابيين وغيرهما أخرجه البخاري في الجماعة، باب: السواك يوم الجمعة، رقم (٤٨٣).

(٧) ومسلم في الطهارة، باب: السواك، رقم (٢٥٣) وأبو داود في الطهارة، باب: السواك، رقم (٥٦)

(٨) في مسند: (١/٢٨، ٢٩، ٣١، ٣١، ٣١، ٣١)

(٩) ومن ناصر (السوئق): كتاب الطهارة - باب ما جاء في حاشية ابن منيиндивиду (١١٣، ١١٣)

(١٠) والامام: (١/٢٨، ٢٨، ٢٨)

(١١) السوئق: يتخذ من الحنطة والشعير.

(١٢) سورة مريم: (١٧/١٩) في فائدة من دونهم حجاباً فاتسلا إليها روحا فكمثل لها: يشأ سوئق.

(١٣) سورة مريم: (٤٣/١٩) يا أبت إني قد جاءني من العلم ما لم يأكل فاتعيئي أهديك ضراعة سوئق.
باب السوء والعاو ومما بعدهما

و [فعيلة] باللهاء ي

[السوية]: الاستواء، يقال: هم على سوئة من ذلك: أي هم فيه سواء.

ويقال: أولادنا وماشيتنا سوئة: أي سلامة صالحة.

و يقال: السوية: قطب البعير والجمع.

سويا.

** * ***

فعلى، بضم الفاء

همزة

[السواء]: مهمن: نقيض الحسناء.

وفي الحديث (۲) عن النبي عليه السلام:

"سواء ولود خير من حسنة عقيم".

تعلق: فثم كان عاقبة الذين أسبروا السوء.

۱) سورة الروم: ۱۰۰ / ۱۰۱ فثم كان عاقبة الذين أسبروا السوءا، إن كذبوا بآيات الله، وكانوا بها يستهزئون.

۲) الشونيز: اسم الغربي للجابة السوداء.

۳) بلفظه في غريب الحديث: (۱/۱۸۹); الفائق: (۲۰۵/۲); والنهاية: (۴۱۶/۱); وفهم: السوء القبيحة. وقد يطلق على كلمة أو فصلة قبيحة.
قال أبو زبيد الطائي: 
ظل ضيفاً أخوكم لأخينا، 
في شراب ونعمته وشواء، 
لم يهب حرمة الندم وحقت: 
بالقروم للизации السواء.

(1) ديوانه: (٣٠)، والجزاية: (٢/٥٤٠)، وروايه: في صحيح، بدل ٥ شراب، دون ٥ لكنه بدل ٥ وحقت.
وهما في اللسان (سوا) ورواية كرواية المؤلف.
لا تحتاج إلى تنسيق بدقة كبيرة.

الفعال
فعل، بالفتح، يفعل، بالضم

ساح: قال ساحت قوائم الدابة في الأرض بالحاء معجمة: أي غابت.
و ساحت الأرض سواها وسَوَّحْها: أي انخصفت.

ساد: قومه سوداً: إذا كان سيداً عليهم، قال جميل بن معمَر.
فما سادنا قوام ولضماناً عدى إذا شجر القوم، وعَشَّد المثقِّب.
و بقال: ساوده فلأن فسادته، من السُودَد. وسواد اللون أيضاً.

1) ليست في قصيدة الفخري التي في ديوانه، التي على هذا الوزن والروي. وقد سبق أن لهذه القصيدة رواية
تجعلها أطول كثيراً ما في الديران.
2) عجيز بيت للاخطل، شعر الخلل، تعقين د. فخري الدين قبة، (ص/129 وزن/4)، والنسان (سور): لما أنسواها مصباحاً ورسَّبَل لهم سائرهم سؤور اللحج الضارى والأبلج: الضخم الشديد والمراد هنا الآخذ.
3) عجيز بيت للاخطل من القصيدة السابقة، شعر الخلل، (ص/127)، والنسان والتفاج (سور).
اضع على وجهها مهملة، ومنه يقال:

ضائع سائغ.

[س] الرعب: [س] الرعب: أبوه الذي ساد الملوك وساحسا
بتبعٍ:
بسم القنا والمرهفات القواصل
.
ويقال: [س] الدابة.

[ط] ساطع بالسوسط سوطاً: أي ضربه.
والسوسط: خلف الشيء بعضه بعض،
قال المنفس (۲):
احتره إن لو تساسط دماؤنا
ترابنا حتى ما يمسَّ دمّ دما

[ع] ساعت الإبل سوغا: إذا
[ساع] ساعت: ماشيّة سوقًا، قال الله تعالى:
(۳). قرأ ابن
(۱) لم يجد.
(۳) سورة الزمر: (۶۷). وسقى الذين كفروا إلى جهلهم زمراً حتى إذا جازها فتيح آباؤها...
باب السين والواور وما بعدها

عامر والكسائي بإشمام الضم في سبق
في جميع القرآن والياقوت بكسرها. وعن
يعقوب روايتان.

وينقل: ساق إلى أمرائه الصدق.
وسط الحديث: إذا رواه على سباقه.
وسبقه: أي أصاب ساقيم.

ل

[سالم]: قال ابن دريد: سكن الشيء
سواك: إذا دلكته، ومنه استحقاق السواك.
وسبقه: ساق فناه، وإذا قالوا: استناك لم
إذا سامت على الحالات ساما
يذكر الفم.

(1) سورة البقرة: 2/ 49 فإن تجربك من آلة فرعون يسرونكم سوء الالداب... و مثل هذا الشاهد من
الآية في سورة الأعراف: 7/ 41 و 6/ 67 فإن المحاكم من آلة فرعون يسرونكم سوء
الالداب...

(2) البيت من معلقته، انظر الشرح للمعلقات العشر: (96).

(3) عجز البيت لصخر الهذلي في رمان ابنه تلبد، ديوان الهذليين: (2/ 56) وصدره:
أثبَح لَهُ ذَرْيٌ دُو حَشْشَيف
والقادر: تصفح أقدر وهو القصير العنق أو القصير مختلف القدمين، والخشيف: القوب الحق.
والملفقات: جميع ملفقة وهو: المكان الأملس من الجيل. والملفقة بهذا المعنى في اللهجة اليمنية اليوم
(الشمرتد).
باب السن والراو وما بعدهما

همزة

[سأله سوءاً: أي قيل، قال الله تعالى:

"إنها ساءات مستقرة ومقامة"

وقال جهلاء: نقيض سيئة، قال الله تعالى:

"ليِسْوَأٍ وَجرَاؤُهُ".

قرأ الكسائي بالعون وفتح الهمزة، ويرى أنها قراءة خليفة بن أبي طالب. وقرأ ابن عامر وخفف عن قاعم وحذل نهاية ففتح الهمزة. قال الفراء: أي ليسوء العذاب.

وقال ابن إسحاق: أي ليسوء الودع، وقيل: ليسوء الله تعالى، وقرأ الباقون:

"ليسْوَأَا" بهمزة مقصورة بعدها واف.

ورى: فعلى جمل.

وقال: سيء بالشيء: إذا غم به، قال الله تعالى: "سيء بهم".

قرأ نافع وابن عامر والكسائي بإشمام السن.

ق

[ساق: السوء: حسن الساق.

والتعب: أسوس وسوقة.

(1) سورة الفرقان: 25/67.

(2) سورة الإسراء: 17/67 فإذا جاء وعد الآخرة ليِسْوَأٍ وَجرَاؤُهُ...

(3) سورة هود: 27/77 لم جاء رسولنا لوأتهم سيء بهم....

(4) سورة الملك: 27/67، وافترى قراءتها في فتح القدير.

(5) سورة الأعراف: 24/57/67.
باب السنين والواو وما بعدهما

3276

وبلاء: الأسواق الطويل عظم الساق,
قال رؤية (1):
فِي نَحْبٍ مِن التغطاء حَقَبٍ في سَوق

ل

مائل: حكى بعضهم: سألت أسأل
مُتْحَفَّظ أخاف. وأصله: سول، يقال:
هَما يُسَاوِلُان. وأَنْسَدُ:
سأَلَت هذِيلُ رَبُّ سُوْلَ اللهُ فَاحْشَاء
ضَلْت هذِيلٌ ما قالت ولم تَصِب

وعلى ذلك تأول بعضهم قراءة نافع
وأبي بعمر في قوله تعالى: "*(أسأل سائل
بعداب واقع)* (2) بغير همز، والباقون
بالهمز، وهو رأي أبي عبيد وأبي حاتم.

واسد: إذا ولد أسعد اللون.

(1) ديوانه: (106) ورواه كروتأنا، ورويته في الفسان (سوق): 2 في السوق: بالتعريف، وبعده:

لواذِين الأقراب فِيِهَا كَالمُقْتِل
والقَبْبَ: دقة الخصر وضبورة البطن، والقَبْبُ في الطفاية: تِلبَسَةُ اللحْمِين، والأقراب: الخواصر. والمتفق:
الطويل.

(2) سورة المعارج: 70/1، وانظر في هذه القراءة فتح القدر: (5/279-280).

(3) البيت للهذيلي، ديوانه: (106). والمُسْتَقْلِ: نيب بضف. والنجماء هما: السحا،
والنجماء: السحابة السواء، وقيل: السحاب الذي نشأ في نوء الحمل، وقيل: السحاب الكبر الماء،
والنجماء في الفسان (حسل، سحل، سول)، والمُسْتَقْلِ: الهذيلي هو: مالك بن عمرو بن عثمان بن حبيش
الهذيلي، شاعر مجيد من نواب هذيل مجهول الوفاة.
باب السين والواو وما بعدهما

ق

[الإسواق]: أساق إلى امرأته الصداق.

[الإسواق]: أساق إليها.

ويقال: أسقة إبلاً: أي أعطيته إبلاً.

يسوقها.

س

[الإسواء]: أساس الطعام: إذا أكله السويس.

ع

[الإسواق]: أساع الماشية: أي أعملها.

م

[الإسواق]: أسام الماشية: أي رعاها.

هَمْزَة

[الإسواق]: أساء إليه، مهيمز: إذا أطح.

ف

[الإسواق]: أساف الرجل: إذا هلك ماله ووقع فيه السوؤف، يقال: أساف حتى ما يشتكى السوؤف، قال طفيلة!:

فابل واسترخي به الحال بعدهما أساف ولا سعيما لم يؤبّل أسود.

ومما جاء على الأصل

د

[الإسواق]: أسود الرجل: إذا ولد ولدًا.

(1) سورة إبراهيم: 14: 17: لا يتجرع ولا ينكاد يسيغه ولا يعه نجًّي من كل مكان...

(2) هو طَفِيلي الغنوي، ديوانه: (71)، وفيه إنسان جذل والخاله واللسان والشناج (مروف) وفيهما: 

الخطب.
باب السين والواو وما بعدهما

في الدين قبل أن تسودوا: أي تتفقوا
صغارة قبل أن تصرحوا سادة فتستحيوا
من التعلم.
قال الفراء: وقيل: سود الإبل: إذا دق
المسيح الباني وداوي به أدبارها.

[النسوي]: سورة: أي ألبسها
السوار.

[النسوي]: سوء الطعام، من
السوء.

[التنوير]: نسوء الطعام، من
السوء.

[التنوير]: النخيل، سوء الرجل
للذين تغلب، قال: [3]:

ي
[الإسماء]: أسوء الرجل: إذا كان
خلقه وولدته سوءًا، وكذلك إذا كانت ما
شيته سوية. يقولون: كيف أصبحتم؟
فيقولون: مسؤول صاحبهم. أي أوحدنا
وما هي نسوة سويلة.

**

التفعيل

د
[النسوي]: سوء الشيء: إذا جعله
أسود، قال: [1]
نسووء أعلاها وتائي أصولها
وليس إلى رذ الشباب سبيل
يعني خضاب الشيب.

وسوءه قومه: أي جعلوه سيدًا

(1) لبعده.
(2) أخرجه الخطيب البغدادي في الطبقه والمنفقه (2/87) وذكره علي العيارفي في الأسرار المرفوعة وكثر.
(3) غريب الحديث: (2/44) وقال: (2/84); النهاية: (4/18/418).
(4) البيت في الأسنان والناتج: (سون) والمفاسد: (3/15) دون عزو.
باب السين والواو وما بعدهما

فَسَطَطْهَا ذُمِّيمَ الرَّأِيٍّ غيْرْ مَوْقَعٍ
فلستَ على تسويتها بِمَعْنَى

غُ

[الرسول]: سَوَّى الشَّيءِ، إِذَا زِيَّنَهُ
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿سوَّلَت لَي نفْسِي﴾ (۱).
وَقَالَ: ﴿سوَّلَت لَكِم أنفسكم أَمْراً﴾ (۲).

ف

[الرسول]: خِيلٌ مَسْوُمَةٌ: أي مَرَسَلَةٌ
مرعِيَةٌ.

وَخِيلٌ مَسْوُمَةٌ: أي مَعْلُومَةٌ أيضًا، قَالَ
اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَخِيلَ الْمَسْوُمَةَ﴾ (۳).
قَالَ: ﴿تَحْتَي مَسْوُمَةٌ قَوْدَاءٍ عُجِلَةً﴾ (۴).
كَالْسَمْعُ أَرْسَالُهُ مِن كَفَّةٍ الْغَالِي
وقرأ ابن عمر وباب كُشَّر وعاصم

ل

[الرسول]: سَوَّكَ فَاءٌ بَيْنَ السَّوْكِ

(۱) سورة طه: ۹۶ "فَقَالَ بِصَبْرٍ لَا يَصْرُّوا مَعَهَا فِي ذَلِكَ الرَّسُولُ فَبُيذِنَّهَا وَكَذِكَّ سَوْلَتَ لَكِ نفْسِي ".
(۲) سورة يوسف: ۱۸ ۱۷ "فَقَالَ بِصَبْرٍ لَا يَصْرُّوا مَعَهَا فِي ذَلِكَ الرَّسُولُ فَبُيذِنَّهَا وَكَذِكَّ سَوْلَتَ لَكِ نفْسِي ".
(۳) سورة آل عمران: ۳ ۱۴ "فَصَلَتْهُ فِي النَّاسِ حِبْنِ الشَّهُوَاتِ مِن النَّسَاءِ وَالبَيْنِينَ وَالقَانِطِينَ المَقَنِطُةِ مِن الْبَيْنِينَ وَالقَانِطِينِ ".
(۴) والمعجه: الفَرَسُ الشَّهْدَيْدُ الحَلْقُ؛ والغَالِي: مِن بَرْع يَدَهُ بَيْنَ الْفُجُوشِ فِي الرُّمَيْةِ يَرِيدُ أَن يَبْلُغُ بِهَا أَقْصَى الْغَالِي.
بباب السين والواو وما بعدهما


ويعقوب: "بخمسة آلاف من الملائكة
مسموين" (1) بكسر الواو: أي سويا خيلهم. والباقيون فتح الواو، وهو رأي أبي عبيد: أي مرسلة.

وسعها: إذا حكمه في ماله، يقال: سوته وما يريد.

(1) سورة آل عمران: 328/14 (378-379).
(2) سورة النساء: 42/18 يومنا، يومن الذين كفروا وعصوا الرسول لو تسوى بهم الأرض ولا يكتمون الله حديثنا، وأثبت في فتح الفزدق: (47/14) قراءة سوياً بفتح تشديد بين وذكر الفراء: الآخرين.
(3) سورة الشعراء: 26/96 فإن كنا لفي ضلال مبين، إذ نسموكم برب العالمين.
(4) سورة الشمس: 9/71.
(5) سورة القيامة: 75/45، وانظر وجه الإعراب هذه وغيرها في فتح القدير: (5/326).
باب السين والواو وما بعدهما

ع
[المساوة]: يقال: عامله مساو، من الساعه، كما يقال: مباولة، من اليوم.

م
[المساوة] في البيع: من السوم.

ي
[المساوة]: ساوي بين الشيدين: أي سوّى. قال: الله تعالى: ﷺ ساوي بين الصدفين ﷺ.

المفاعلة

د
[المساوة]: يقال: ساود فلان فلاناً، إذا أدنى سواده من سواده: أي شخصه من شخصه.
ويقال: ساوده: أي غالبه في السود والسود جميعاً.

الاستعمال

[الاستيذاء]: استاد القوم بني فلان: أي قتلوا سيدهم.

(1) سورة الكهف: ١٨و٩٦... حتى إذا ساوى بين الصدفين قال انفخروا...
م
[الاستياج]: استماع: من السوء، وفي
الحديث (2) عن النبي عليه السلام: "لا
يَسْتَهِمْ أَحَدٌ كَمْ عَلَى سُوَّةٍ أَخِيهِ".

هَمْزَة
[الاستياء]: استماع: ما فعل، مهمرز:
أي اهتم به.

* * *

الليف

[الاستواء]: استمر الشيء; أي
اعتقل، قال الله تعالى: "هَلْ هَلِ تَسْتَوِي
الظلمات والنور؟" (3). قرأ الكوفيون
غير حفص بالياء معجمة من تحت
والباقون بالباء.

ولستادًا منهًا مَثُوْتًا نابيًا
ف
[الاستياف]: الاستيمام.

ق
[الاستياق]: استماع: الشيء.

ساقها.

ل
[الاستياب]: استماع: من السوَّاك معنى
تَسْوَكَ.
باب السين والواو وما بعدهما

الفعال

غ

[(الأنسِيَّاغ): انساغ نه ما فعل: أي ساغ.

ق

[الأنسِيَّاغ]: سقت الدابة فانساقت.

(1) سورة طه: 40 / 5.

(2) سورة الأعراف: 74 / 5 (إن ركب الله الذي خلق السماء و الأرض في سنة أيام ثم استوى على العرش.

(3) الشاهد في اللسان (سوى) دون عزوع، وفيه: من غيره: يغيبه...

(4) سورة القصف: 28 / 14 (ولما بلغ أشد واستوى آتيهنا حكماً وعَلماً...).

(5) سورة فصلت: 41 / 11 (ثم استوى إلى السماء وهي دخان فقال لها وللارض اتبت طوعاً أو كراً قالتا...).
ي
[المسور] تمسو الشيء: أي استوٍ، قال الله تعالى: "لو تمسو بهم الأرض" (3). أي تمسو فيدخلون فيها تعلوه. قرأ حمزة والخسائي تمسو بتخفيف السين، وهو رأي أبي عبيد. وقرأ نافع وابن عامر تشدد السين، وأصله: تمسو.

**

الفعل

لك

[المسور] التماسك.


(1) سورة ص: 8: «وهل تأتوا بها الخصم إذ تمسروا الحراب؟»
(2) قال تفاسيرهم بدر. انظر: الدار المنصور للسيوطي (2/230) وابن جرير الطبري في تفسيره (4/454).
(3) تقدمت الآية في هذا الباب أسبقًا (الفعل).
الفعال

وفي الحديث (۲) : "نهي النبي عليه السلام عن بيع الذهب حتى يسود".

لا تضافر، فإن تساووا هلكوا.

لا تضافر، فإن تساووا هلكوا.

لا تضافر، فإن تساووا هلكوا.

لا تضافر، فإن تساووا هلكوا.

لا تضافر، فإن تساووا هلكوا.

لا تضافر، فإن تساووا هلكوا.

لا تضافر، فإن تساووا هلكوا.

لا تضافر، فإن تساووا هلكوا.

لا تضافر، فإن تساووا هلكوا.
الأسماء
فعلً، ففتح الفاء وسكون العين
ب
السّيّب: العطاء.
والسيّب: الرُّكَاب، وهو جميع السيب، وفي حدث (١) النبي عليه السلام: "وفي السيب الخمس".

ح
السّيّب: الماء الجاري على وجه الأرض، وفي الحديث (١٠) عن النبي عليه السلام: "فيما سقط السماء أو سقي سباحة العشّر، وما سقي بالغرب ففيه نصف العشر".
والسيّب: ضرب من البرود.

(١) في كتاب غليل بن حجر المتهم (٤٣٢/١) وغريب الحديث (١٣١/١) (٢) الخرجي مسلم بن نوح في الزكاة، (٩٨١) وعباس بن عبد الرحمن: غريب الحديث (٤٣٢/١).
باب السين واللياء وما بعدهما

همزة
[سَيَّة] مهمنز: اللبن يكون في أطراف الضرع قبل نزول الدربة.

**
[عَفَل] بكسر الفاء

السيف: معروف، وجمعه: سيف
وأسياف وأسيف، قال (1): كانهم أسيف بيض مانة
بيض مضاربهما باق بها الآخر
وتشببه الرجل بالسيف في مضافه
وصفت قيل في تأويل الرؤيا: إن السيف
رجل، فما حدث فيه من حدث فهو
برجل، كذلك ممن يعتن به كما يعتن
بالسيف.

السيف: معروف.

[سَيَّة]: مجري الماء.

السيد: الذئب، قال الشنفري (2):
ولي دونكم أهلون سيد عملسم
وارقط زهلول وعرفاء جبال
معنى الضبع.

1) البيت في اللسان والراج (سيف أثر) والرواية فيه: عضب مضاربها، وهو أحسن من تكرار كلمة
2) البيت من لامته المشهورة المعروفة باسم (لامية العرب) التي مطلعها:

أمَّيَّزُوا بني أمي صدور مطبَّك فنأتي قلبي موزَّواكم لأمنع

وشجها الزمخشي في (أعجاب العجب)، والشاهد هو البيت الخامس منها، وبعده:

هم الأهل لا مسلحو السماء لدنهما ولا الجانيما جيروجها


والشنفري هو: عمرو بن مالك الأزدي، من فتحان، شاعر يمني، جاهلي، قدمه، قال نحو عام (70ق).

3288
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>3289</th>
</tr>
</thead>
</table>

**باب السين والباء وما بعدها**

وُلَدَ السَّيِّدُ قُومٌ مِّن ضَبْبٍ.

قال بعضهم: وقد يسمى الأسد

سِيدًا، قال (١): كَالسَّيِّدِ ذِئَلَّةُ النُّشَاشِد الضارِي

ف

[السَّيِّف]: سَاحِلُ البحَرِ وَجَمِيعهِ

**أساَف**.

**السَّيِّف**: اسم موضع (٢).

**ن**

[السَّيِّف]: هذا الصرف، ولها موضع

تكون من أصل الكلمة مثل سفر،

* * *

١) عُنْجِرُ السَّيِّف، يُذْهَبُ فِي السُّفَرِ، يَلْقُ الْبُدُنَّ، وَيَلْقُ الْبُدُنَّ، وَيَلْقُ الْبُدُنَّ، وَيَلْقُ الْبُدُنَّ.

٢) ذِكْرُ الْهَمَّامِي السَّيِّف فِي صَفْحَةِ الْمُعَرَّب صَ: (٢٨٧، ٢٦٤١، ٢٦٤٠، ويَمْـيَدُهُمُ السَّيِّف كَائِنَةً) قَالَ: صَ: (٢٦٩١، ٢٦٩٢): الْبَحْرِيْنِ وَمَدَنِيْهِ مَعَكُمْ هَجَرُ، فَالْعَلِيْفُ، ثُمَّ السَّيِّف سَيِّفُ الْبَحْرِ،

٣) مَرْحَبٌ مَرْحَبٌ مَرتَ بَلْدَةٍ مَرتَ بَلْدَةٍ مَرتَ بَلْدَةٍ، قَالَ بَعْضُهُمُ أَفْلَمَا تَؤُمَّرُ مِنْ يُسَطِّدِينَ إِنْ شاءَ اللَّهُ مَنْ يُسَطِّدِينَ.

٤) مَرْحَبٌ مَرْحَبٌ مَرتَ بَلْدَةٍ مَرتَ بَلْدَةٍ مَرتَ بَلْدَةٍ، فَأَفْلَمَا مَا تَبَـسَّرُ مِنْ الْقُرْآنِ عَلَى مَسِيِّكُمُ مَنْكَمَ مَرْضِيَّةً وَأَخَرُونَ يَضْرِبُونَ في الأَرْضِ...
باب السين والباء وما بعدهما

و [فعلة] باللهاء

[السيرة]: اسم من سار، يسير.

والسيرة: الطرق.

ق [السيرة]: ما استيق من الدواب.

و هي من الواو. وفي كلام علي: همجر رغاع سيقة كل سائق وتبع كل ناعق.


قال حميد الأرقط (1):


والبيت الثاني من الشاهد في الخزانة: (1/125/1) برواية: 1 وهي ثلاث أذرع وسبعة دون عروز، وحميد الأرقط شاعت على طول القوس في العربي: (4/4/500/518)، وشرح الجريفي لأدب الكاتب: (335) ولحميد الأرقط ذكر في كتاب النحو. لأن صاحب الشاهد (أدنى من نصر الجريفي قد) في التعليب، وهو يعني عبد الله ومصباح ابن الزبير وكان عبد الله يكنى ابن خبيب، منفر شرار شواهد المغني: (487/1)، وأوضحت المسئول: (187/1)، وشرح ابن عقيل: (110/1)."
باب السين والياء وما بعدهما

[المسيح]: في كلام علی(1):
أولئك آئمة الهداى ليسوا بالمسايخ.
قِيل: هم الذين يسيخون في الأرض بالنضمة والشر. الواحد: مسيح.

[المسيح]: ناقة مسيح: تذهب في المرعي حيث شاءت، وهو من الواو.

[المسيح]: يقال: بينهما مسيرة يوم: أي قدر ما يسار فيه يوم.

[مقلوبه]
[مفعّلة]

[المسيّمة]: خشبة يطّبن بها.

(1) هو في النهاية: (١٤٣٢/٢).
باب السين والباء وما بعدهما

ر
[المسيح]: نوع من الشبا مخطط في طرائق كالفسيرو.

فَعَلَ، بالفتح وتشديد العين
ر
[السيار]: الكثير السير، ومن ذلك قيل لذي القرنين: السيار لكثرة مسيرته في الأرض.

وسيار: من أسماء الرجال.

ف
[السياف]: الذي سلاحه سيف.
[السياف]: الذي يعمل السيف.

مُسيحًا.

(1) المسيح بن عيسى: زهير بن مالك بن عمرو، من ربيعة بن نزار، شاعر جاهلي، مجد مقتل، وهو خال الأعشى، والأعشى راويه، وكان كابن اخته ينح أئمالي اليمن. الجزء: (6/ 226-232).
(2) البيت له في الجزء: (3/ 240)، والاشتغال: (262).
(3) ولد مكة عام (13 هـ/ 634م)، وتوفي بالمدينة عام (94 هـ/ 713م).
و[فاعلة]، باللهاء

[السفيرة]: القافلة، قال الله تعالى: (وجاءت سيارة فارسلوا وزردهم) (1).

***

فاعل

ب

[السابق]: من أسماء الرجال.

ف

[السابق]: رجل سنا في، معه سيف.

***

و[فاعلة]، باللهاء

ب

[السابقة]: الناقة كانت تسبيب في الجاهلية لنذر ونحوه فلا تخلب ولا
باب السين والياء وما بعدهما

فعال، بفتح الفاء

ب


[السِّيَّاق] الطَّنين الذي يطين به.

قال (٣):

١) جاء في (ص، ت، ب، ك): ١ ابن حَصِين وُلِيٌ (٥): ٥ ابن حَصِين وُلِيٌ (٩): ٩ ابن حضير، والصحيح ما جاء في (٢)، ٢ ابن حضير، فاستناه، وهو أَسِيَد بن حُشَيْرَة، وقيل: حضير بن سِمك بن عتيك. الأوسي، صحابي، كان شريقاً في الجهادية والإسلام. مقدماً في قبيلته، يُعَد من عقلاء العرب وذوي الري فيهم، وكان يُسمى (الكامل) توفي عام (٢٨٢ هـ) طلبات ابن سعد (١٣٠٣/٣) واصطلاح: (٤٦/١) وسير البلداء (٤٤/١) وعبَر عن الطَّفيلي: أعرب عن غدر من أهل تجد وفد على الرسول ﷺ فلم يحسن الأدب معه ﷺ، وتصدّى له أَسِيَد بن حضير الأنصاري، حدده في النهاية (٤٦/٣٤) وعن الخيزان أن مصدر ترجمة أَسِيَد في الحاشية السابقة.

٢) عجز بِب للقطعي، دوابه: (٤٤)، والنسان والمثاج (٤٤) والجهوة (٣٥/٣)، وهو في وصف نافه، وصحة روايته مع ما بعده:

٣) أَسرت بِب بالسِّيَّاق، وحَن نَّظمن أن لم تُسِّتَّطعُنا، والقَدِّن، القذر، والمعنى مَلْدُوب، أي كَما طَنيت بالسِّيَّاق، وبروي، كَما يُطبَّنَّا. وجاء في النسخ كما طنيت بالذيذ (٤)، إلا عقا (٥) ففي هامشها: ١ المَفْوظ: كما طنيت بالسِّيَّاق.
باب السين والياء وما بعدهما

وجههم من آثار السجود.

كما طيّبت بالقدر السياحه والسياحه الشحمه التي تطل بها المزادة.

ق [السياحه] السوق.

و [فعّاله] بالنهاء.

[السياحه] السؤد.

فعّاله، بكسر الفاء


قال الآفوه الأودي (3): قـال الله تعالى: فـسيماهم في (1) سورة الفتح: 48/29 تراهم ركماً سجداً يبتغون فضلاً من الله ورضواناً سيماهم في وجههم من آثار السجود...

(2) سورة المؤمنون: 32/20 وشجرة تخرج من طور سيناء تبتين بالدهن وصينه لآكلين.

(3) الآفوه الأودي هو: صلاة بن عمرو بن مالك الأذجاجي، شاعر أعاني جاهلي، قدم توفي نحو عام 560 هـ وقامت ترجمته، والبيت له من قصيدته التي مطلعها:

إن عرى راسي فسيماهم صلع وشّواتي خلة فسيهما دوار..
فتقدمتم على سبائكم
رحلت فهذا اغترار وانهيار

فنياء: قرأ ابن كثير وأبو عمرو
وتابع: طور سيناء (1) بكسر السين
وهو رأي أبي عبيد، والباطون بالفتح.

و [فعلاء]، ففتح العين

[السيرة]: الخالص من البرود ومن كل شيء. وقائل أبو زيد: هي برود
يخالظها الخير، وحكي عن القراء أنهم
نبت شيبها به الشيماء، وفي

(1) مروا: المؤمنون: 33، وتقدمت قبل قليل، وانظر قراطنها في فتح الغدير (3243).
(2) الخرجة مسلم في اللباس، باب: تحرم استعمال إطاء الذهب والفضة للرجال والنساء، رقم (781) 23/1، والحديث يرفع يقول ابن عمه وغيره في الفائق للزمخشري.
(3) البيت من متقطعة تنسب إلى عوفيف القوافي في محدث عبد الرحمن بن محمد بن مروان، وتنسب أيضاً إلى ابن عثمان الفزاري في محدث ابن أخي له. انظر الأغني: 1948/1949، والخزانة: 232/451، والرسان
(4) سوم. وعوفيف القوافي هو: عوف ويا لعوف - بين معاوية بن عقبة الفزاري، شاعر معروف من شعراء
الدولة الأموية، كان من أشراة قومه بالكوخة في نحو سنة (100 هـ)، وقلب عوفيف القوافي لقوله

***

***

***
باب السين والياء وما بعدهما

و [فعلانية] ، بالهاء

[السيفانة]: امرأة سيفانة: أي شطبة كأنها نصل سيف.

**

و [فعلانية] ، يكسر الفاء

[السيبان]: جمع: ساج وهو الطيلسان، من النواو، وفي حديث (٢) أبي هريرة: أصحاب الديجال عليهم السجان.

[السيدان]: جمع سيد وهو الذيب.

(١) وله ذكر في نقش المسند، كما في نقش مسميق أشهر الذي عثر عليه في حصن الغراب بالقرب من بدر على - فنا قدماً - وهم فيه: (سيبان ذو رأين) وذكرهم، الفهري في الإكليل: (٢/٣٢٤) فقال: وسبيان بن إسم بن بطلم بحضرموت عدد كبير وهم ينتسبون في حضرموت. وقال محققه القاضي محمد الأكوع: هم روؤي من أعظم قبائل بادية حضرموت، يبلغ عددهم حوالي مائتين وثمانية ألف، وينقسمون إلى اثنين وثمانية وثمانية بعثة، وذكرهم ابن الكلبي في النسب الكبير: (٢/٨٢)، وقال: إنهم بنو في ذي الكلاع، وجعل هذا يعنى الكلاب الكبير الذي جمع حول مسميق أشهر في جبل دواس وبعده.

(٢) الحديث في المنهاة: (٢/٤٣٢) وأضاف: ٥ وفي رواية: كلهم ذو سيف محمل وسماج.
هامزة

[السُّمِّي': القبيح، قال الله تعالى:
وركَّز السُّمِّي' ولا يحيك المكر السُّمِّي' إلا يابله (2). قرأ حمزة بسكون
الهمزة في السُّمِّي' الأول وكذلك عن
الأعمش. قال محمد بن زيد: هو لحن
لا يجوز في كلام ولا شعر لأن حركات
الأعراب لا يجوز حذفها لأنها دخلت
للفرق بين المعاني. قال: وقد غلظ بعض
النحوين الأعمش على جلائه ولم يكن
يقرأ بهذا، وقال: إنما كان يقف عليه
فمغلظ من أدى عنه. والدليل على هذا
أنه تمّ الكلام، وأن الثاني لما لم يكن تمام
الكلام أعرابه، والحركة في الثاني أثقل
منها في الأول لأنها ضمّة بين كسرتين.

ر

[السَّيِّد]: جمع سُور.
ل

[السُّنُّاَل] من السكين والسيف:
الحديدة التي تدخل في النصاب.

* * *

فيَّعل، بكسر العين

د

[السُّيِّد]، الرئيس، قال الله تعالى:
وألفيا سبيدها لدى الباب (1).
وسيد العبد: مولاها، وهو من الواو،
وأصله سُيود لأنه من السؤدد فقلبت
الواو باء وأدغمت الباء في البياء.

ق

[السَّيِّق]: من السحاب: ما هراق ماءه
وشاقته الرياح.

(1) سورة يوسف 12/25: وностейا الباب وقدت قصصه من دير وغيفا سبيها لدى الباب...
(2) سورة فاطر: 36/4: فناما جاءهم تدبرما زادهم إلا نفرارا. استكباراً في الأرض ومكر السُّمِّي' ولا
يحيك المكر السُّمِّي' إلا يابله... وانظر قراءته فتح القدر: 4/245 وميل مؤلفه إلى ترتيب الأعمش
على جلائه عن القراءة بها وتوجيه قراءته.
وَقِيلُ: إِنَّهُ جَائِزُ عَلَى الْتَخْفِيفِ كَمَا
اِنشَدَ سَيْبَوِيهُ وَغَيْرَهُ (١).

إِذَا اعْوَجَّجَ يَلِينُ صَاحِبٍ قَوْمٍ
وَكَانَ أبو العباس ينشدَه بحذف الباء.

وَقَرَا أَبِي عَاوَرُ وَالكُفُوُنُ: (٢) كَانَ سِيْقَةً
عَنْدَ رِئْلِ مِكْرَوْهَا (٣) يِفْتِحُ الْحَمْرَةَ
وَضَمُänger* وَهُوَ رَأَيْ أَبِي عَبْدٍ،
الباقون: سِيْقَةً يِفْتِحُ الْحَمْرَةَ وَنَصِب
الباء مَنْدُونَا. قَالَ أَبُو حَامِئ: الْقُرْآنَ
بَلْمُ ذُكُّ أَوْلَى لَنَ بعْدَهُ مِكْرَوْهَا وَلَمْ
يَقِلُ: مِكْرَوْهَا. وَقَالَ غَيْبَهُ: هَذَا لَا يَلَّزَمُ
لَانَ مِكْرَوْهَا عَائِدٌ عَلَى لَفْظِ كُلِّ

(١) أَناَشِدُ شَوَاهِدَ سَيْبَوِيَةَ فِي شَوَاهِدِ فِيْسِرٍ (٢٤٢) وَلِعَلَّ الشَّاهِدُ لَأْيُبِيَ نَخِيلَةً.
(٢) سُورَةُ الْإِسْرَاءَ: ١٧٢٧٦٢٧٨٠، وَأُولَاهَا (٣) كُلُّ ذلِكَ . . . ، وَأَنْتَ فَنَعَلَ قَدِيرٌ (٣٢٠) وَأَخْتَارَ قَرَاءَةَ الْبَاقِيَنَ
وَفِيهِمْ نَافِعٌ.
(٣) سُورَةُ فُلُوسَتٍ: ٢٤٤١٤١٤٤٣٤٤٤٩٤٤٩٩٤٤٩، وَلَا تَسْنَوِي الْحَمْرَةَ وَلَا السِّيْقَةَ اَلْعَدْوُيَةُ الَّتِي هِيَا أَحْسَنُ فِيْلَّا الَّذِي بَنَاهَا وَبِعِينَهُ
عَداوَةَ كَانَهُ وَلِيّ حَسَمٍ.
(٤) سُورَةُ الْبَرَاءَةِ: ٨٤٤٨٤٤٩٤٤٩٤٤٩٤٩٤٩، وَكُرْبَاءُ السِّيْقَةِ مُتَّهِلَةٌ فِيْنَ عَفَا وَأَصْلُهُ فَاجِرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَحْبُبُ
الظَّالِمِينَ.
(٥) مِنْ مَعْلُولِهِ المُشْهُورَةِ.
فَعَّلَونَ، فِتْحَةَ الْفَاءَ وَسِكْوَةَ الْعَينِ ح

[سَاحِنٍ] اسْمُ نَهرٍ بَلْبِصَرَا. عَن
الجَوْهِريِّ، وَأَصْلُهُ سَيْحَةٌ فَقَلِبَتْ الْبَياءَ،
الْأَوَّلَ أَلْفًا لِتَتَحَرِّكُها وَبَعْدُ مَا قَبْلَهَا،
وَالْبَياءَ الْأَخْرَىَّ وَالْنُونَ زَائِدَتَانِ، مَاَخْوَذَ مِنْ سَاحِنٍ إِذَا جَرِيَّ، وَيُحَتمَّلُ أَنْ يَكُونَ وزْنَهُ
فِي عَوَلِ بِرْيَادَةِ الْبَياءِ وَالْبَياءِ وَأَصْلَةِ النُّونِ،
مَاَخْوَذَ مِنْ السَّحِينِ وَهُوَ الدَّلْكُ، مِنْ بَابِ السَّحِينِ وَالْحَاءِ وَقَدْ ذَكَرْ هَنَا كَ (١).

* * *

١ ما بين القواميس جاء حاشية في (س، ت) وليس في بقية النسخ - كما في ذلك (ب) التي تنفق مع (س).
الأفعال

فعال، بالفتح يفعل، بالكسر

ساب: الماء سيباً: أي جرى.

وسابت الحية: أي انسبات.

وسابت الدابة: إذا خرجت حيث شاءت.

ساح [الماء سيباً: إذا جرى على وجه الأرض.

وساح الرجل في الأرض سبحة: ذهب فيها للعبادة، وفي الحديث: لا سبحة في الإسلام: أي ليست بواجبة، وقوله تعالى: ]

(1) هو في النهاية لابن الأثير: (2/432).

(2) سورة التحريم: 5 ف عصي ربه إن طلطفكم إن بيدله أرواجاً خيراً منك من مسلمات مؤمنات قانتات.


(4) سورة سبأ: 34/18 وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة وقدرنا فيها السير سيرًا فيها لليالي واباماً آمنين.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
باب السين والباء وما بعدهما

التفعيل

[التسبيح]: سيب الدابة: أي تركه
يبيب.

[التسبيح]: سبيرة داران، قال الله
 تعالى: "فساء، لكم في البلد، والبحر
 (1): أي مكنكم من السور بما
 أطاعكم من الآلة.
وسب سوء القوم: إذا أخرجهم من بلدهم
واجلهم عنه وقال الله تعالى: (2) وإذا
الجبال سبيرة 3: أي نجلت من
مكانها. وقال تعالى: (4) ووبوب نسيم
الجبال 3: كلهم ألقا بالتنين ونصب
الجبال عيب ابن كثير وأبي عمرو وابن
عامر ففرؤوا بالана مضمومة ورفع
الجبال.

[الصيغة]: سيب، والفاء، وواسله معنى.

***

cالفاعلة

ر

[السياحه]: المجاراة.

(1) سورة يونس: 10
(2) سورة التكوين: 81
(3) سورة الكهف: 18
(4) وبوب نسيم الجبال وتري الأرض بارزة وحشرنها فلما غادر من منهم أحدًا" و
انظر القراءتين وتوجيههما في فتح القدير: (3/281).
الانفعال

[الانفعال]: انسابا الخية: أي جرث.

الانفعال

[الانفعال]: انساح بالله: أي اتسع.

الانفعال: جرى الماء على وجه الأرض.

الانفعال: المضي.

[الانفعال]: انساع الماء: إذا جرى.

التفعّل

[الاسماء]: استفات القوم: أي تضاربا بالسيوف.

هضمة

[النساء]: تسميات الناقة، مهموز: إذا أرسلت لبها من غير جُلْب.
الفعل

[التضايغ]: تسايروا: أي سار بعضهم مع بعض.

ف

[التضايغ]: تسايروا: أي تضاربوا بالسيوف.

ل

[التضايغ]: تسايلت الكتائب إذا

(1) البيت في اللسان (لؤي) دون عزو، ورواية: كتائب بدل «كتانة».
باب السنة والشهر وما بعدها

الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

ب

[السَّاب]: السَّعِيد، ويقال: هو الرَّقٌّ (١).

ق

[السَّاق]: قرأ ابن كثير: فَوَكَشفت عن ساقِها، والباقون بغير همز.

و

[السَّأَو]: الهَمة، يقال: هو بعيد

السَّأَو، قال ذو الرمةٌ (٢):...


(٢) سورة النمل: ٤٤، ولم يقف موالفٌ فتح القدر عند هذه القراءة.

(٣) ديوانه: (٢٢٦) واللسان (سائ، طرف)، وخبراء: اسم أمورا، وعصر مطرف: مفلوب، اشتري حديثًا فهو دائم الحنين. والأظل: باطن المسمى من حَفْ البقاء.
الزيادة

مَفْعَلة، بِالفَتْح

ل

[السؤال]: مَوَافَأة، والجَمِيع: مَسَائِل.

** ******

مَفْعَلة، بِكَسِر اليمين

[المساء]: السفَاء، قال الهذلي (٣):

معه سقاء لا يَفْرَط حملة صنفين وأخطار يلحن ومساب

الصَّفْنِين: وَعاء من أدم، والأخطار:

 قضبان يَؤخِذ بها العسل.

** ******

ق

[السؤال]: رجل سُؤْلّة: كثير السؤال.

** ******

(١) سورة ص: ٣٨ /٣٣ وانظر الصفحة السابقة في التعليق (رقم١/٢).

(٢) سورة طه: ٣٧ /٣٦ فـال قد أُوتيت سؤالنا ماَ هو إِسمٍ.

(٣) ساعدة بن جَوْكَة الهذلي، ذا دِوان الهذليين: (١٨٠/١٨٠)، والمساء (ساب، صفح، خرسان)، وانظر تعدد الأقوال في شرح المساء في اللسان والنامج، والمساء: جاء في نقش مسندى على إِناء ضخم، محله

المتحف الوطني بصنعاء.
فَعَّالَةُ قَلْبٍ ما يأتى من أفعال ويروي قول
الفتح وتشديد العين

الأخطل (١): [المُسْأَر]: الذي يُسْمَّر إذا اكل أو
شرب: أي يبقى. وهو على غير قياس لأن
لا بالحصُور ولا فيه بسْأَر

(١) عرْج بنيت له في شعر الأخطل، ص (٢٨٢)، والمسان والنافع (مسار)، وصدره:
وشَابُه بَشَّابٍ بالكَامِنِ نادمٌ
الأفعال

فعل، يفعل، بالفتح


ويقال: سأله السقاء: إذا وسعه.


ل

[سأله] عن الشيء، سأله: ومسالة، قال

اللهم تعالى: [لا تسأل عن أصحاب

الجحيم] (1). قرأ: نافع ويعقوب بفتح

النون وعجم اللام: أي: دع السائل عنه،

إن كنت جاهلًا مما لم تعلمي

(1) سورة البقرة: 2/115 (إذًا أرسلناك بالحق وبسطناه ونذيرًا ولا تسأل عن أصحاب الجحيم)، وانظر في

قراءتها فتح الفذر: 16/11-11-12 واتبعت في رسم الآية قراءة نافع، وذكر أن الجمهور قرأ بالرفع مبنيًا

لمجهول، وذكر قراءة ثانية لها (نسائل).

(2) انظر: الدر المفصل للسيلياني (111 - 111) وتفسير الطبري (4/201). 

(3) سورة المعارج: 70، وانظر في قراءتها فتح الفذر: 3/5.

(4) سورة المعارج: 71. وانظر في قراءتها فتح الفذر: 5/269-270.

(5) سورة الفجر: 20/5. ثم استوى على العرش الرحمن فاسأل به خبرًا.

(6) البيت من معلقته، ديوانه (25) وشرح المعلقات العشر (1).
فيما لم يُهمَر: )سلهم أيهم بذلك( زعيم (2). وكان ابن كثير والكسائي برئان الأمر من سائل بغير هم إذا كان قيله وأو وفاء كقوله: نسل، وسل، وسلوا، سلوا وهو رأي أبي عبيد والبقاقين بالهمز، واجمعوا على الهمز إذا كان قيل السين لأم الآخرين في الوقت فأسلم. وقرأ نافع والي عاصر فلا تسانيت (4) بالتوكل.

والبقاقين بغير توكيد.

و سأل ماله: أياً طله، قال الله تعالى:

(ولو يسالمكم أموالكم) (5).

و سأوا: ساء، قلب ساءته) (6).


(1) البيت لعقلية بن عبيدة، المعروف بعقلية الفضل، كما في الشعر والشعراء: (108) والخزانة: (104).

(2) سورة الحج: 29 22. ومن برد فيه بالحذاء يلبس من عذاب القيم.

(3) سورة القلم: 68 40.

(4) سورة الكافرون: 18 26. قال فإن اتبعي فلا تسألني عن شيء حتى يحدث لك منه ذكرأ. اثبت في الفتح: 33 286. قراءة نافع، ولم يذكر قراءة البقاقين وهم الجمهور.

(5) سورة محمد: 47 36. وإن تؤذوا وتنفزوا يؤذكم أجروحكم ولا يسالمكم أموالكم.

(6) قال في اللسان (سأوا): "و سأوا: أسماء، مقلوب عن ساءته، حكا سيبويه وانشئ لعاب بن مالك: لقد لي سأوا لمرضي، ما سأوا وحل بدرها فذن سبيل."
فعل، بالكسر يفعل، بالفتح

[سُبْبِعُ]: قال بعضهم: السَّاد: انتقاض الجرح، وانشد (1):
فبت من ذاك ساهراً أرقاً
ألقى لقاء اللاقي من السَّاد

[سُفْجُ]: سُجفت يده: إذا تشقق ما حول أظفارها.

[سُمَّم]: الشيء: إذا مله، قال الله تعالى: لا يسام الإنسان من دعاء الخير (2)، قال الشاعر (3):
الهوى يني جشن عن كل مكرمة
قصيدة قالتها عمرو بن كهلوم

(1) البيت في السان (ساد) دون عرو.
(2) سورة فصلت: 41، لا يسام الإنسان من دعاء الخير وإن مسه الشر فيؤوس قنوط.
(3) نسب منحق خزانة الأدب البيتين إلى المرج النغفي قيس بن زمان بن سلمة، وهو ابن اخت المططيش، والقصيدة بكاملها في ديوان عمرو بن كهلوم: 21، والبيتين في الأغاني: 4، وفي شرح المعاني العشر: 4، مسندبان إلى بعض بيكر بن وائل، والرواية في المعاني: 5 الهوى يني تغلب، أما بني جشم في العرب فكثر منهم: جشن بن بكر عدل من تغلب.
باب السين والهمزة وما بعدهما

التفاعل

ل

المسألة: تساءلوا: أي سائل بعضهم بعضاً، قال الله تعالى: { وإن تقولوا} الله الذي تساءلون به والارحام} (2). قرأ الكوفيون بتحفيز السين وهو رأي أبي عبيد، والبقانون بتشديدها. وأصله: تسماؤلون فدأغمتم التاء في السين.


المفافلة

ل

المسألة: سأله: من السؤال، قال: علامة بن ذي جدن:

فاسأل بقومي حميم وابكهم من معشر يا لك من من عاصر

سائر معداً بهم كلهم

والشرك والروم بني الأصغر

أي أسأل عن حميم وسائل عنهم.

(1) هو الأعشى ميمون، ويقال له في الأشهر: الأعشى الكسيم، وأعشى قيس، وأعشى مكرم بن وائل، وحده.

(2) سورة النساء: 4/119 { يا أبا الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجاً ونت منهما رجلاً ونساءاً وإن تقولوا} الله الذي تساءلون به والأرحام إنا كان عليكم رقبة} وإنظر في قراءاتها فتح القدير: (1/493/1)، والكشاف: (738/1).

(3) سورة الأحزاب: 33/23 { يكحصون الأحزاب لم يذهبوا وإن بات الأحزاب بودوا لو أنهم بادون في الأعراب يسانون عن أنسابكم ولو كانوا فيكم ما قائلاء إلا قاليين}.
شمس العلم
و وراء كلام العرب من الكلوم
الجزء السادس
في المضاعف

الأسماء
فَعْلٌ، بفتح الفاء
أب
[الشَّبْ: حجارة بيض.

ت
[الشَّبْ: أَمَرْ شَتْ: أي متفرق،
وجمعه: أَشْتَاث. قال الله تعالى: ] يَومَذَ يَومِذَ،

ث
[الشَّبْ: شجر من شجر الجبال طيب
الريح مر الطعم، قال يصف النساء،

س
[الشَّبْ: الأرض الغليظة الصلبة،]

فَمَنْهُنَّ مثل الشَّت يَعْجِبُ رِيحَهُ 
وَفَيْ غَيْبِهِ سُوءُ المذاقَةٍ والطعَمُ

[الشَّبْ: واحد الأشْت في قول بعضهم.
وقيل: لا واحد لها.
وشَدُ النهار: ارتفاعه.

[الشَّبْ: نقيض الخير، قال الله تعالى:
وَمَن يَعْمَل مِثْلَ ذَرَّةٍ شَرَّا يَرِهُ.[1]

[شَبْ: شَبْ: أي شديد البِس.

(١) سورة الزُّورزة: ٩٩/٦. يَومَذ يَومِذ يَومَذَ يَومِذَ،
(٢) البيت في اللسان (شَتْ) دون عروض ورواياته فيه:
(٣) فَمَنْهُنَّ مثل الشَّت يَعْجِبُ رِيحَهُ 
وَفَيْ غَيْبِهِ سُوءُ المذاقَةٍ والطعَمُ،
(٤) سورة الزُّورزة: ٩٩/٨.
باب الغين وما بعدها من الحروف

والجمع: شِناس وشَوس، قال (١): أَعْرَفْتُ الدَّارَ أم أَنْكَرْتُهَا
بين تَبَّرَاك فَشَتَّى عَبْرٍ

[الشَّقَّة]: شيء يصاد به السمك.
والشَّقَّة: النصر الذي لا يرى شيئا إلا
أتي عليه يقال: هو شَقَّة من الشصوص.

[شَطَّة]: النهر، وكذلك شَطَّة
البحر، والجميع: الشَطَّوو.
والشَّطَّة: جانب السَّنام. ولكل سَنام
شَطَّان، قال أبو النجم (٢):

كَان كَثَّ درعها المتعَّثر
شَطَّة رميدة فسوقه بشَطَّة

(١) البيت للمرأر بن منقذ، كما في اللسان والنداء (شى، عبقر) والتكملة (شى) ومعجم بابوتي (تيراك).
(٢) البيت من قصيدة ميسون بинд بعدد بن ينيف الكلبي الكلبية، والمشهور أنه كثت معاوية وهي أم يزيد، وقصيدتها في خزانة الآداب للبغدادي (٨٠٣-٤٥٠).
(٣) [الشَّقَّة]: واحد الشَّقَّوو. واصله مصدر، يقال: بيده شقوق، وهو تشتق بصيба.
(٤) [شَطَّة]: جانبه، وكذلك شَطَّة
(٥) السقاء البالي.
(٦) شَشَن: حي من عبد القيس، وفي المثل:
"واقف شَشَة طبقة"قيل: شن كناوا يكثرون.
ل
[الشيطة: النية في قول أبي ذؤيب (1):]
فقالت تجنين سحق ابن عمّ
وملَّبّ شَّة وَهِي الْمَطْرُوح
ن
[الشيكة: القرية الخلق.

****

فعّل، بضم الفاء
ب
[الشيبة: يقال (2): «اعيسيني من شبّ
إلى ذب» وكان أصلهما فعلين فجعل
اسمين لدحول من و إلى عليهما
لأنهما لا يدخلان إلا على الاسماء. وقيل
أيضاً: من شب إلى ذب غير مصرفين,
على الأصل.

والشيحة، بالهاء
ب
[الشيبة: من اسماء الرجل
وشبهة: تستعمل في موضوع شيابة.

ج
[الشيجة: واحدة شجاج الرأس.

رواية أبذا مخطأ. وقيل:
(2) ملت رقم (62396) في مجمع الأمثال (6/7).
باب الشق وما بعدها من الخروف

فَعَلِّ، بِكَسِرِ الْقَاءَ  
ح

[الشَّقّة]: بالحاء: لَغَةُ فِي الشَّقّ.
د

[الشَّقّة]: وَاحِدُ الْأَشْدُدُ فِي قُولِ بَعْضِهِم.
ص

[الشَّقّة]: لَغَةُ فِي الشَّقّ.
ف

[الشَّقّة]: ثُوبُ شَفَّى: لَغَةُ فِي شَفّ.
أَيْ رَقِيقٌ.

الشَّفّ: الزيادة، وفي الحديث (٣) نهى النبي عليه السلام عن شَفّ ما لم يُضَمَّن وَهُوَ كَنْهِيهُ عَن رِيحٍ ما لَم يُضَمَّن. وَفِي

ر

[الشَّقّة]: يَقُالُ إِذَا قَلِتْ ذلِكَ لَغِيرِ شَرَكٍ: أي لَغِيرِ عِبَادَكَ.
ق

[الشَّقّة]: جَمِعُ: أَشْقَ وشَقَاء.

**

و [فعلة]، باللهاء

ق

[الشَّقّة]: مَنْ الْشِّبَابِ: مَعْرُوفٌ. قَالَ ابْنُ قَتَبَية: إِذَا كَانَتْ المَلِائَةُ واحْدَةٌ فَهِي رَبِّيَةٌ، فَإِذَا كَانَتْ نَصْفَاءً فَهِي شَقَّةً.

وَالجَمِيعُ: شَقَّ وشَقَاء.

وَالشَّقّةُ: السَّفَرُ الْبَعِيدُ (١)، قَالَ الْلَّهُ تَعَالَى: وَلَكَنْ بَعْدَتْ عَلَيْهِمْ الشَّقَّةُ (٢).

**

١) بعده زيادة في (خ، م، م): قَالَ: شَقَّةً مَّا ضَمَّنَ.

٢) سورة النور: (٩٩/٤) فَلَوْ كَانَ عِرْضًا قَرِيبًا وَسِرًا قَاسِدًا لَنَتَحَرَّكُوْنَ وَلَكَنْ بَعْدَتْ عَلَيْهِمْ الشَّقَّةُ (٣).

٣) آخره ابن ماجه في التجارب: باب النبي عن بع ماليس عندك، رقم (٢١٨٩) من حديث عقاب بن أبي سعفان، قَالَ: مَا بَعْلِهِ رَسُولُ اللَّهُ ﷺ إِلَى مَكَّةِ نَاهِيٌّ عَن شَفَّ ما لَم يُضَمَّن.
باب الشقين وما بعدها من الخروف

حديث (1) له آخر: "من صلى المكتوبة ولم يتم ركوعها ولا سجودها ثم أكثر التطور فسماه مثل مال لا شفه له حتى يودى رأس المال".

والشق: النفسان. وهو من الأضداد، قال (2):

 فلا أعرَفُ ذا الشق يطلب شفه بدأوه مننك بالآدم المسلم.

orElse

ورد:

والشق: واحدة الآشد في قول سيبوئيه، مثل نعمة وأنعم.
والشق: القحط.

ق

[الشق: نصف الشيء.
والشق: الشقيق، يقال: هو أخي وشقيق نفسي.
والشق: المشقة، قال الله تعالى: "لم تكنوا بالغين إلا بشق الأنفس" (3).]

وطلبه في النهاية لابن الأثير (شقف): (2/486) وفيه شرحه والي قيله.
(2) البيت في المسن (شقف) دون عون.
(3) سورة النحل: 16 7 وعمل القالكم إلى بلد لم تكونوا بالغين إلا بشق الأنفس إن ركتم نؤوف رحيم.
(4) وهو: شق بين صعب بين يشكر بن رهم الفسدي الباجي الأمير الأزدي، كاهن جاهلي كان معاصراً أسطعي,
توفي نحو سنة (55 ق ه).
باب الشيا وما بعدها من الحروف

ويقال: خذ شقة الناشة: أي شقها وهو جانبيها.
والشقة: القطعة من الشيء المشقوق.
لك [الشقة]: السلاح.

فعل، بفتح الفاء والعين

[الشبة]: المشبور المسن، قال أبو ذويب (١):
والدهر لا يبقى على حداثته
شبيب أسمرته الكباب مروح
(١) ديوان الهذليين: ١٠١ /١٠، واللسان والنافج (فزاز).
(٢) عند شدد هذا يفتقرو رأى نشوان عن رأي الهذلياني في النسب، فنشوان رى أن شدد هو ابن قيس بن صبيبي بن حمیر الأصغر، والهذلياني رى أنه ابن المطاط بن عمر، ذإ ابنه، يشبه إلى آل الصوار بن عبد شمس بن وائل وهو الصوار، ويتفق الهذلياني ونشوان على أن شدد هذا هو وادل ملك الأملاك الحرش الرئيذ الذي جاء من نسله جميع ملك اليمن العظم وهم الترابية - ويجب اسم شدد في مؤلفات الهذلياني ونشوان: شدد وسدد
وأبي شدد والي شدد ولعلها خريفات وتصحيفات والأشهر شدد واعل الأصل إلى شدد.
(٣) سورة المرسلات: ٣٢ /٧٧.
(٤) سورة المجن: ٤ /٢٢.
باب الشين وما بعدها من الحروف

لا وقَالَ: لا وَكَسْ وَلا شَطْط: أي لا نقصان ولا زيادة.

[الشلل]: لْطَخَ يُصِيب النّوَّب من سواد أو غيره في ميابه، إذا غسل لم يذهب.
والشلل: لغة في الشلل وهو الطرد.

* * *

و [فعلة] باللهاء

[السَّبِبَة]: جمع شاب مثل: كاتب وكتبة.

* * *

باب الشين وما بعدها من الحروف

وقيل: عشرون. وقيل: آخر الآدش ستون، قال(1): 
فَوَزَّهُ خَمْسَةُ وَايِبْوَكُ سَادِي

قال مجيبه: كره ان يسكن حرهاء 
صحيحًا نصيرة ياء لكسرة ما قبلها.

***

مفعّلة. بالفتح

ق

المشقة: ما يَشَّقَّ على الإنسان.

***

مفعّل: بكسر الميم

ب

المشبه: ثور مشبّة. أي مسن.

***

إفالة، بكسر الهزة

ر

[الإشارة]: ما يَبِسْطَ عليه الشيء 
ليجف بالشمّس مثل المحشفية يجعل عليها 
الآقط ليجف ونحو ذلك. والجمع:

الأشير، قال يصف عقاباً (2).

لهما أشارير من خم تمرّة 
من الشعالي وَوَخَّرَ من أرانيها

أراد: من الشعاب وأرانيها، فأبدل من 
الباء ياء كقوله (3):

(1) البيت لسحم بن وليل الراحي كما في الحزة: (١/١٦٢)، واللسان (١٥٨).
(2) البيت لأبي كاهل البشكي كما في اللسان (شسر)، وأبو كاهل: هو والد سويد بن أبي كاهل واسمه: شبيب 
بن حارثة البشكي، انظر الأغايني: (١٣/١٠٨-٤٠٠).
(3) البيت في اللسان (سدي) دون عزو، وروايته: وُحَمَّكُ بِدَلِلِ وَايِبْوَكُه.
فَعَّال، بالفتح وتشديد العين

د
[شَمَّام] من أسماء الرجال.

ف
[الشَّافِع] الذي يَشْتَفُ ما في الأناة.
والشَّافِع: الرقيق جداً.

م
[الشَّمَام] المهندس، بلغه بعض أهل اليمن (١).

١٠

فَعَّال، بالكسر وتشديد العين

ر
[الشَّمَام]: رجل شَرِير: كثير الشر.

١٠

فَعَّال

ب
[الشَّمَام]: خلاف المشتبه، وفي

(١) والمراجع بالشَّمَام في هذه اللهجات: الرجل الذي يعرف مواقع المياه في جوف الأرصف، يختار للناس المواضع التي يحفرون فيها لاستباق الماء والاستفادة منه.
الطَّارِقُ (الشَّفَّاعُ): الشَّفَّاعُ: زكريا بن الحارث نفله، وقد حنَّت له نفله شعاع ماء، وهي لغة بني تميم، وقال عيسى بن عمر إنها ترمي بشرار كالقصر قال: وتزهو إذا سجحها الزجاج كما نثر شرار يطيره الله.

(1) ذكره السيوطي في الدر المنثور (225/236) وهو بلغة من حديث ابن مسعود في النهاية: (2/377/471) والقاضي للبخشي: (251/269).
(2) تقدمت الآية قبل قليل.
(3) لم نجد.
(4) ديوان: (7) وهو أول أبيات تسعة له في الحماسة (1/458-59)، وإنظر النشيد والنَّجَم (شعاع) والمقابلة: (16/376/9).
(5) الحديث في النهاية لأبي الأثير: (2/381).
باب شن و ما بعدها من الحروف

- عضوًا وأمّة شعاعًا ودماً مفاهاً.
- وتفسّر شعاعاً تفرقت همتها، قال (١): أقول لها وقد طارت شعاعاً
- من الأبطال ويحك لفترة
- وشعاع السلبية: سفاةٍ (٢) إذا يسي بس ما دام
- على السبل، يقال بالفتح والضم. عن
- الخليل.
- م
- شنام: جبل هل رأسان (٣)، يسميان
- ابن شنام، يقولون: لا أكملك ما أقام إنا
- شنام، قال امرؤ الجيس (٤): كناني إذ نزلت على العام
- نزلت على البواذخ من شنام

(١) البيت لقطري بن الفجادة، وهو أول سبعة أبيات له في الحماسة: (١/٢٤)، والحماسة البصرية: (١/٩١).
(٢) وحمسة الحلال: ما عليه من شوك.
(٣) وهو جبل لباهلة قال الهندوس: الصفة: (٢٩٢) وشنام: قرية كانت عظيمة الشنام، وأنا شنام: جبلان طويلان
(٤) لبلايزن على اثنين وخيخة اثنين وعند لباهلة، وآخر معجم البيمة: (١/٣٧٢، ٢/٣٧٨) وينقول:
(٥) البيت للاحوص، كما في اللسان (شنام، شنام)، والاحوص هو: عبد الله بن محمد الأنصاري، شاعر مجيد من
- شعراء الدولة الأموية، توفي عام: (١٠٥ ه).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب الشنّ وما بعدها من الحروف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ز</td>
<td>[الشُّراة] الْيِبَسُ الشَّدِيد.</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
<td>فَعَالٍ، بالضمَّ</td>
</tr>
<tr>
<td>ق</td>
<td>[الْخَقَاق]: تَشْقَق يَصِبَ الدابة في أرساغها.</td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td>[الشَّمَّام]: الشَّديَد، قال الشيباني: يقال: لَامِين شَمَامَ بِيِهٍ: أي شَدِيدَه.</td>
</tr>
<tr>
<td>ن</td>
<td>[الْشَّنَّ]: ماَءُ شَنَّ: أي مَتْفَرِق، قال:</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) أبو ذُويَب الهذلي، ديوان الهذليين: (144)، واللسان (شَنَّ) قال الأعلام في شرح الديوان: وبروي: وما.}

(شَنَّ)
باب الشنٍّ وما بعدها من الحروف

ق

[الشفاقي] جمع شفقة.

والشفاقي: المشاقة وهو مصدر قال الله تعالى: {إِنَّمَا هُم فِي شفَاقٍ} (1).

ل

[الشلال]: القوم المتنقرون.

وقبل الشلال: الذين يطرون الأبل.

يقال: جاوروا شلالاً قال: (3)。

أما والذي حجبت فريش قطبه

شلالاً ومسلى كل باق وهالك

ن

[الشنان]: جمع: شَن، وهو السقاء البالي.

** *

ج

[الشجاح]: جمع شجة.

ر

[الشمار]: نقيض الخيار.

ط

[الشطاط]: لغة في الشطاط وهو الطول والاعتدال.

ظ

[الشطاط]: الشطاطان: عودان يجعلان في عرا الجوالق، وأحدهما: شطاط، وجمعه: اشطة. قال: (1).

أين الشطاطان وأين المُربعة

وأين رُسَت الناقحة الجلفعية

(1) البيتان في اللسان والناتح (شطاط، جلفع، جلفع، ربع) والمقاسين: (481) دون عزو وتقدم البيت في (جالفع).

(2) سورة البقرة: 2/ 137 فإن أتينا بِنْمَ مَا أَنْتُم بِهِ فَخُذْنَا وَإِنْ تَلْوُوهُمْ إِنَّمَا هُمْ فِي شفَاقٍ... كَ.

(3) ابن الدمية، كمَا في اللسان (شلال)، ابن الدمية هو: عبد الله بن عبد الله الخنفعي، من أرق الناس شعرًا وخاصة في الغزل، وأكثر شعره غزل ونسبة وفخر، وهو من أشهر شعراء العصر الأموي، اختار له أبو تمام في باب المنسوب من حسباته ست مقاطعات، حسبه عبد الله بن الزبير فهبه قومه إلى صنعاء، ثم حج واغتيل في الطريق نحو عام: (30 هـ).
باب الشنوم وما بعدها من الخروج

أي صغار الأجسام.

فَعُول

[الشَّوطَنِ] الناقة العظيمة الشيطان،
وهما جانبا السنام، قال (26): المطعم القوم الخفاف الأزواج
من كل كومة شوطون مفهود.

ف

[الشَّوَرِ] الشفيف.

ك

[الشَّوَرِ] يقال: الشكوك: الناقة التي
ي شك فيها أبها طرقُ أم لا.

ن

[الشَّوَرِ] المهول.

(1) البيت لحضوري بن عامر، كما في الجلالة: (2/49) وهو ثالث ثلاثة أبيات له مع قضتها وهي تقول: إن كان
حضوري في سبعة أحرف احتفظت بهم بشر ولم ينج منهم غيره، فقال ابن عم له اسمه جوز: يا حضوري ورفئ
تسعة أحرف فاصبحت ناعماً فقال حضرمي:

بِذَكَرَّةٍ مَّلِكَةٍ لا ْمَلِكَةٍ
يَمْشِيُّ النَّافِضُ بِأَيْدِيْهِ آمَّةً
إِنْ كَذَّبَتْ نَافَتَتْ مَسْتَهِلًا آمَّةً
أَوُرَّحَنَّ أَنْ أَرَأَيْتُ ُيُكْرَمْ وَآمَّةً

وجوز: نادي محفور حرف النداء. وافرح: استفهام استنكاري، أي: أفرح؟

قبل: نجس جوز على شطر بشر، وآخوته احتفظت بهم، فبلغ ذلك حضوري فقال: كلمة وافقت قدراً.

(2) الشهاد في اللسان (فحد) دون عزو.
باب الشين وما بعدها من الحروف

وقيل: الشُّنَوَن: السمين.
وقيل: الشُّنَوَن: الذي ليس بسمين ولا مهرول.
والذئب الشُنَوَن: الجائع، وهو في شعر الطراح (1).

فَعَّل

ب

[شبيب]: من أسماء الرجال.

ت

[الشيتي]: الشيء المتفق.

(1) لعله أراد قوله في ديوانه: (٥٤١) ، وانظر المنان: (شذا).

(2) شجر بِخَصُوصِيَّة الديب الشُّنَوَن

(3) هو من حديث أبي هريرة عند البخاري في الزكاة، باب: أي الصفة الفضل وصدقة الشهيج رقم (١٣٥٣)؛

والحديث في النهاية: (١٤٨٨) وفيه: تأمل البقاء وتحشى الفقر، بدل: تأمل الغني.١٠٠٠
باب الشئون وما بعدها من الحروف

وجمع الشحيح: شـحـاح وآشـحة
(الـشـريع): رجل شرير: ليس فيه خير.
(الـشـريع): تعلّمكم: (1) أي آشحة بالنفقة على
مُساعدكم، ونصب «أشحة» على الحال،
وبجزاء نصبه على الذم عند القراء، كقول
النابي: (2):

وجوه قرون تبغي من تجاوـذ

(الـشـحيح): نفيّض اللين، قال الله تعالى:
(الـشـحيح): أي سلاح.
(الـشـحيح): البخيل.

(1) سورة الأحزاب: 33: (ص): هـ أشحة عليكم فإذا جاء الحروف رأتهم ينظرون إلى إيلك تنورههم كالذي يغشي
على من الموت... وانظر في تفسيرها وإعرابها فتح القدر: (4/ 269).
(2) ديوانه: (142)، وقيل:
(الـجمـل): لـغـيـر غـمـرـي عليـه بـهـين
(الـجمـل): أتـسارـع غـرى لا أـحـسـأـل غـرى
(الـجمـل): لـبـنـا الأحـمـد في بـأس شـديد، وفـنـاع للناس...
(الـجمـل): لـم نجد الشاذ بهذا النص، وفي ملاحظات ديوان رؤية رجز ينسب إليه وفه: 
(الـجمـل): نـتُبـع إذا مـتـنحـيـد الشـفـيـف
(الـجمـل): والجـسـم: ماء في البطالحة يجري تحت الحوصي يفوم أو ثلاثة ثم يذهب.
وفي الحسن والفاحش (شفف) شاذ غير معروف هو:
(الـجمـل): إذا مـتـنحـيـد الكـلـب وـهـلـيـض،
(الـجمـل): إذا مـتـنحـيـد الشـفـيـف.
باب الشيء وما بعدها من الحروف

وقيل: الشبل: الشوبيل بني تحت الدرع.

[الشمن]: الشجر: لا أن الدواب تشتهى.

وقتَ شميم: أي مرتفع.

ул[الشمن]: قطراً الماء من الشمن،
قال: (4): ياء من لدمع دائم الشمن.

تطريباً والشوق ذو شجوان.

* * *

و [فُعيلة]، بالهاء.

ب

[الشبيبة]: الشباب.

الرحمة وشفيقه في المعدلة: أي في العدل.
وإذا انشق الشيء نصفين نكل واحد.
منهما شقيق الآخر.

ل

[الشبل]: الخيس، وجمعه: اشتهى،
قال: (1): إلِى سَار النعيس في الاشتهى.
والشبل: الدرع القصير، والجمع:
الأشتهى، قال دريد بن الصمة: (2): تقول هلال خارج من سحابة.
إذا جاء بعدو في شبل وقونس.
وقال أوس (3): وجعلنا بها شهياء ذات اشتهى.
له عارض في الآية تلمع.

1) الشاهد في اللسان (شبل) دون عزو.
2) ينظر في الناجي (شبل) أو غدير.
3) أوس بن حجر. انظر اللسان (شبل)، وروايه: ففي المبحة تلمع.
4) البيت الأول في اللسان (شبن) دون عزو.
باب النفين وما بعدها من الحروف

البرص، وتدر الطمث والبدول؛ وتنقي الكروح الحبيبة.

وبنو الشقية: أحوال النعمام بن المهد، قال (3):

حدثوني بني الشقية مايد مع قفطان بقرقر أن يزولا.

الشقية: صداع يأخذ في شق الرأس والوجه.

ل (الشيكمة: الفرقة (4)، والجميع: شفقات).

* * *

فأنا، بفتح الفاء

(1) أورد الظهر معرفاً، كأنه اسم مكان، والمрад ما يبر من الأرض خارج المدينة أو البلدة، كأنه قال: خرج إلى الضاحية.

(2) له في كتاب شعر حمادان وأخبرها: (236) ببنا على هذا الوزن والروي وليس البيت أحدهما.

(3) البيت في الكتاب، ديوانه: (134)، وهو من مقطوعة في هجو النعمام بن المهد، وقيل: إن بعض أعداء التابعة وضعوا على لسانه ليغروا به النعمام، والفقع: ضرب من رديء الكلام: والقرقر: الأرض اللينة المتخفضة.

(4) أي: الفرقة من الناس.
باب الشيء وما بعدها من الحروف

فَعَلَانٌ، يَفْتَحُ الْفَاءَ
ت
[الشَّـثَّـيٍّ] يَقُالُ: شَثَّيُ مَـتَفَقُّونَ. وَأَشْيَاءٌ
ما بِهِمَا مَـصَـرُّفُ، مِن شَـثَّي، إِذَا تَفَقَّرَ.
ذ
[شَـثَّـيٍّ] النَـاسِ، بِالذَّـالِ مَعَـجمَةُ
مَـتَفَقُّوهُمُ، وَكَذَّـكُل شَـثَّـيُ الخَـصَّي، قَالَ
اْمِـرُ الْقِيَّـسِ (٤):
تُطَابِرُ شَـثَّـيُ الخَـصَّي مَنِـتَسَمِّي
صِـلَابُ العَـجَا مَـلِئُوهُمَا غَيْرُ أَمْـعَرَا
ر
[الشَّـثَّـيٍّ] قَالَ الْخَـلِـيلِ: الشَّـثَّـيُ مِن كَـلَامِ
أَهْلَ السَـوَاٰدِ: شَـهِبُ الْبِـعْوَض يَغْـشَى الْوَـجِـهِ
وَلَا يَـضَعُّ الْوَـاحِدَةُ: شَـثَّـيَةُ، بِالْـهَـاءِ.

(١) سُوْـرَةُ الْحَـجَّ: ٠٩٤/٦٩٤ فَ... بِمَـمْـهِمْ بِـشَدِّيْـدٍ فَتْسُـبِّيهِمْ جَمِـعًاَ وَقَـلِوْـبُهُمْ شَـثَّيْـتُ ذِكْـرُهُمْ قَوْمُ لَـيْـعَلُونَ كَأَنَّهُمْ قَوْمُ أَعْـلَمْـونَ كَأَنَّهُمْ قَوْمُ أَـعْـلَمْـونَ كَأَنَّهُمْ قَوْمُ أَعْـلَمْـونَ
(٢) سُوْـرَةُ طِـهْرَةُ: ٠٥٣/٥٣٤ ﴿وَالَّذِي جَعَلَ لَهُمْ مِـثَالًا مِـهِدًا وَسِـلْكَ لَـكَمْ مِـنْ فِيـهَا سَـبُـلًا وَأَزْـلَلَ مِنَ السَـمَـعِ مَا فَـتَـحَـرَّجَـنَا بِهِ﴾
(٣) الشَـهَـدُ: فِي الْـسَـمَـعِ وَالنَـتِـاجِ (شُـصُـصَ) دُونَ عَزْوِـه، وَقِـلْهَ: 
(٤) دِيَوَانَهُ: ٠٦٤/٦٤، وَرَوَاءَهُ: اَّتَرَأَـهُ بِدَـلْـىٰ شَـثَّيُهُ فَلا شَـهَـدُ فِيـهِ.
باب الشعّاح وما بعدها من الحروف

الماضي فيه حتى قبل، خطيب شَحّاح: أي ماض في خطبته ماهر.
والشَحّاح: الشحّاح البخيل.
وقطة شَحّاح: أي سريعة، قال الطرماح: (1):
كان المطابا ليلة الخميس علقت بوقبة تنضو الروامش شَحّاح.

[الطريقة]: الطويل.

ل [الطريقة]: ماء شَحّاح: كثير القطران.

* * *

فَعَّال، بفتح الفاء والأم.

[الطريقة]: يقال: الشَحّاح، بالخاء:

الرجل الشجاع.

ويقال: الشُحّاح: المواضب على الشيء:

[الشَشقة] البعير: لهاتين التي يخرجها

(1) انظر ما تقدم قبل قليل، بناء (فعّال).
(2) ديوانه: (119)، ورواهه: "بُنُوَّة تَرُدُ القوائم..." وورد مخالفه وشارحة رواية "تُقَطّر الروامش" وهو بهذه الرواية في اليسان (شحج) كما عند المؤلف، والخاس: إن ترصد الإبل الماء يوماً ثم لا ترصد ثلاثة أيام، وتُقَطّر: نسق، أو تُرَبّع وتُهَلَّ، والرواسم من الإبل: حسنة السير والتي ترسم على الأرض باختلافها.
باب من فمه إذا هد: وينقال: خطيب ذو شغالة: شب بالفعل.

[ الشعاع: الرجل الطويل. وينقال: الطويل العنق. والجميع: شعاع: قال: (2):]

يمطون بالشعاع غير مدعون.

أي غير قصير.

والشعاع أيضا: المنفرق، قال: (3):

صدق اللقاء غير شعاع الغد.

أي: غير متفرق الهمة في الظلام.

[ الششاف: الريح الطبية الهمية البرد.

* * *

فعلول، بضم الفاء.

[ الشرور: طائر صغير مثل العصافور.

* * *

1) الرجز لابي أخزم الطالب جد أبي حامد، وانظر الاشتراك: (2) في (391/2) واللغة (شنين، رمل).
2) لرؤيا رجز طويل فيه بيت روايته في (ديوان): (126).
3) الشهيد في اللسان والتناج (شع) دون عزو، ونسب في العيوب إلى هدية بن الحرازي.
باب الشين وما بعدها من الحروف

أي طويل.

و [فعلانة]، باللهاء

[الشفعاءانة]: الناقة الطويلة العنق، قال ذو الرمة: (1):

هيئات خرقت إلا أن يقربها ذو العرش والشعاؤنات العيّاهيم

(2) ديوانه: (1 423 - 424)؛ واللسان والناج: (شع)؛ والمعاييم: الشداد الغلاظ من الإبل؛ واحد: عبّد. 

(3) ديوان: (1 348 - 424)؛ والحجاج: الحجاج: العظم النابت عليه الحجاب، والشدق: الأشدق. 

و [فعلانة]، المواط بعلي الشيء.

ويقال: هو الطويل.

[الشفعاءانة]: الطويل العنق من كل شيء.

والشفعانءان منسوب: أيضاً، قال العجاج:

تحت حاجي شدق مصبورٍ 

في شفعان عنقي بمحورٍ 

(4) ديوانه: (1 423 - 424)؛ واللسان والناج (شع)؛ والمعاييم: الشداد الغلاظ من الإبل؛ واحد: عبّد. 

(1) ديوان: (1 423 - 424).
الفعال
فعل، بالفتح يفعل، بالضم

[شَجَّ] النار والحرق شباً: إذا أوقفها.
وشَجَّ الفرس شباً وشبواءً: إذا رفع يدهجمهما.

المشوب: الجميل، قال جرير (١): لنا كل مشوب يبروى بكمه غرارا سنان دبلم وعامله.

ج
[شَجَّ]: شج الرأس: شقه، قال:
يد شج وآخره ملك تاسوني
وشج الشراب بالمراج: أي مرجه.
وشج السفينة البحر: إذا شقته.
وشج المفازة: قطعها، قال (٢):

(١) ديوانه (١٨٧٣).
(٢) البيت لعن بن عوس، كما في اللسان (نهي) كما أنه في اللسان (شجج) دون غزو، والشاعر هو: معن بن أوس ابن نصر المزني، شاعر معبد فحلي، من خصائصي الجاهلية والإسلام، توفي نحو سنة (٤٤ هـ = ٧٦٣ م).
(٣) سورة القصص: ٢٨ / ٣٥ وقال سنّد عضدك باخيك وجعل لكم سلطانًا ...
باب الشين وما بعدها من الحروف

الفعال

ذكر


ر

[شر] الشر: بسط النكد ونحوه على الأرض لفجف، قال: (5)

ثوب على قائمة سحل تعاروه

أيدي الغواصات للأرواح مشروعة.

ص

[نص] في كتاب الخليل: شست

معيشتهم شصوصاً: أي اشتدت.

تعالي: هو أشياءه به أزري (1)

وهو أمر يعنى الدعاء والطلب. وقرأ ابن عامر (أشهد) بن يهوده، وكذلك يروي

في قراءة الحسن والابن [أبي] (4) إسحاق.

وقد عليه: أي حمل، شدخ.

والشدة: المرة الواحدة، قال خدش بن زهير (3)

يا شدخ ما شددنا غير كاذبة

على سرخية لولا الليل والخزم.

سرخية: اسم قريش.

والند: العقد قال الله تعالى:

(4) وشددنا أسرهم

(4) سورة طه: 30-29 (4) وافق لي وزيراً من أهلي. هارون أخى، أشده به أزري (4) وانظر في قراءتها فتح

القرآن: (5) قال: اقرأ الجمهور (أشهد) بن يهوده، وعلى صيحة الدعاء.

(2) ساقطة من الأصل (ص) ومن (ب، د، ل، ك) وأضفناها من (ت، م) والمارد عبد الله بن أبي إسحاق الرادي

الحضرمي (ت 117 هـ) نحوي من أهل البصرة.

(3) البيت له في الحزينة: (6) 267/7، وهو أول بيت من مقطعة له في الأعيان: (26) 206-11.

والشاعر هو خدش بن زهير العماري: شاعر جاهلي فارس من أشراف قومه، وبلغه على شعره الفخر والحماسة;

قبل: إنه عاش إلى الإسلام، وقيل: إنه شهد حنيناً مع المشركين.

(4) سورة الإنسان: 76/28 نحن خلقناهم وشددنا أسرهم وإذا شددنا ظهام تبديلنا قال في قلته القدير:

(5) 205/3 الأسر: شدّوا الحق، وقال في الكشاف: (4) 2012: والمعنى: شددنا توصيل عظامهم بعضها

بعض وتوثيق مواصلاتهم بالأعصاب.

(5) البيت في المسمان والنقش (شر) دون وزع.
باب الشين وما بعدها من الحروف

ق
[شَقَّ]: شَقَّت الشيء شقًا. وشَقِ عصا المسلمين: أي فرَق جماعتهم.
وشَقَّ بصر البيت: أي انقلب كأني مال في شق.
وشَقَّ ناب البعير: أي طلع.
وشَقَّ عليه الأمر شقًا: أي اشتد، وشَقَّت عليه أيضاً، قال الله تعالى: "فَوَمَا أرَيَدَ أَنْ أَشْقَ عَلِيَّكَ". (1)

ك
[شَكُّ]: في الشيء شكاً: نقض أيقان.
قال بعضهم: الشك: معنى غير الاعتقاد.
وقبل ليس معنى. وفي حديث (5) الحسن في الذي يشكو بالنجز قال: "كُلٌّ حتي لا تشك". (6)

ط
[شَطَّ]: الشوط: البعد، قال (1):
شَطَّ غداً دار جيتنان، ولقد بعد غد أبعد.
قال أبو عبيد: يقال: شط عليه واشت: أي جئاز. وقَرَأ الحسن: "ولَتَشْطِع" (2) بضم الطاء الأولى، وفي حديث (3) تمب الداري: "إنك لشاطئي": أي نشاط علي: أي جائر.

ظ
[شَظَّ]: الغرارتين بالشظاظ شظاً: أي شدهما به.

ف
[شَفَّ]: شَفِّه الهم: أي هزله.

(1) البث في الفعلان والعباب والناج (شطط) دون عرو.
(2) سورة ص: 38/2، فاحكم بينا بالحق ولا نشطط.
(3) هو كليم بن أسس بن خارجة الداري، صحابي نسبته إلى الدار بن هانف من نعم من لحم، مات في فلسطين سنة 40 ه.
(4) وحديثه مع قول أبو عبيد في غير الحديث: (2/474) وافقه: (2/450) وانظر ترجمة تيميم في نهيبي.
(5) التهديد: (1/112).
(6) من آية سورة الفاتحة: 38/27 وما أريد أن أشقل عليك مسنجدي إن شاء الله من الصالحين. (7) لم نجد بهذا اللغط.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>باب الشين وما بعدها من الحروف</th>
</tr>
</thead>
</table>
| (2) ليس البيت من فئته في الفخر الذي في ديوانه - وتقدم التعليق على عدد من الابيات مثل هذا -.
فَعَّلَ، بالفتح، يفِعل، بالكسر
بَثْبَ [شِبْبَ] الغلام شِباباً.
وصَبَّ الفرس شِباباً، بالكسر: إذا قمص.
تُسْتَ: الشَّتَّ وَالشَّتَّاتُ: التفرِق.
يقال: شَتَت شعبهم، قال الطرماح (۲): شَتَت شعب الحي بعد التعليم.
وشجعُهُ اليومُ رَبَعُ الْقَامَ
(۱) الشاهد بيت من أربعة أبائِه في الحماسة (۴/۲۱)، وروايته: "من نهاب" بدل "من طلاس" وقيل:
بِقِيَتْ وفسِرُتْ وبحصرت عن الغُلَيْ، ولقيت استياء في بُوجهٍ غُلُي.
والأنشر: مالك بن الخالث بن عبد بغوث النحائي المذكَّر، أمير، قائد، فارس من كبار الشجعان كان من
السبعة عثمان، وشهد مع علي الج필 وصفن وولاه على مصر فمات في الطريق عام (۳۷۲هـ).
(۲) مطلع قصيدة له ديوانه: (۳۹۰هـ)، ولباسان (شنت).
(۳) من آية في سورة الحشر: ۵۹، ۶۰. ويُؤثرون على نفسهم ولو كانوا بهم خصائص ومن برق شح نفسه فارتكب
هم الملفحون وَالتيحان: ۱۱/۶، ۱۱/۳ وانفتقروا خيراً لأنفسكم ومن برق شح نفسه فارتكب هم الملفحون.
وفي حديث(١) عمر: (لَا تُتَّبَعُ نَسَائِكم
الكتاب فإنه لا يشفُّ فإنه يصف*: أي إن
لم ير ما خلبه فهو يصف خلبه لقتله.
وشَفَّ جسمه من الهم شفوفاَ: أي
نجل.

**

فعل، بالكسر يفعل، بالفتح

ج

شَجَحَ: الشُجَحُ: أثر الشجاعة في
الرأس، والنكنَّة: أشجع.
والأشجُّ: لقب محمد بن الأشعث بن
قبس الكندي (٣)، قال أشعث همدان(١٤)
في عبد الرحمن بن محمد (٥).

(١) في بعض اللهجات اليمنية اليوم: الشجاعة والاشتراك: الأنشقاق، وأكثرما يقال للذب السافر إذا انشق
(٢) الحديث بلغظه لابن آخر: رضي الله عنه - في غريب الحديث (١٣٣/٣): النهاية لابن الآخر: (٤٦١).
(٣) هو محمد بن الأشعث - معدي كرب - بن قيس بن معدي كرب بن معاوية الكندي، تابعي له رواتي في
الحديث. رأوه: أنَّ جزء أبي قحافة أخت الخليفة الأول أبي بكر رضي الله عنه، إلَّا أنَّه اتبعه إلى آل
الزبير فكان قائدًا كبيرًا من قادتهم، وشهد مع مصعب بن الزبير أكثر حرباتهم، وقتل في معركة مع اختاري الثقافي عام
(٢٦ هـ)، وكانت كتبته: أبو القاسم، ولم يعرف أنه يلبب بالأشج، واللبلب بالأشج هو جدة قيس بن ممد
كر بن معاوية الكندي، قبل من أعيان اليمن قبل الإسلام، وملك من ملك حضرموت، ولد في مدينة شبوة،
وتولى الحكم فيها خلفًا له، وكان الأشعث幺ون بيده ويدره، وكثرًا ما يسب الشعاع متمرجوهم إلى جدًّ
لههم مشهور.
(٤) البيت لأشعث همدان في الأغاني (٤٦/٦)، واللسان (بِنَحْج).
(٥) تقدمت ترجمه.
باب الشين وما بعدها من الحروف

الإفعال

[الإشباع]: يقال: أشب الله تعالى
قرنه: أي أُفَّاه.
وأشب الرجل بنيه: إذا شب أولاده.
وأشب الثور: أي أُسِنَ.
واشب الفرس: إذا هيجه حتى يشب.
ويفقال: أشب له كذا: أي أَبْعِجَ له من غير أن يرجه.

[الإشباعات]: يقال: أشت به قومه: إذا أفرقوه أمره.

بين الأشج وبين قيس بابِخ
بخ بُخ لوالده ولأَمَوْلود

[شَحَح]: الشح: البخل.

ق

[شَقَق]: الأشق: الطويل.

قال: فرس الأشق، والأشق شقائه.
قال الأصمعي: سمعت عبكة بن رؤية يصف فرساً فقال:
أَشَقَّ آمَث حيَق.

وقال بعضهم: الأشق من الخيل: الذي يميل في أحد شقيه عند عدوه.

ل

[شَلَل]: الشلل: فساد اليد، يقولون في
المدح: لا تشلل ولا تكمل، قال عمرو بن
العاص: فما قطرت بحمد الله عيني
على القائل ولا شلت بنائي

م

[ضَمَم]: ضممت الشيء ضمًا.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>باب الشيء وما بعدها من الحروف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>إذا قيل: أي الناس شر قبيحة</td>
<td>وافشت بقبله الهم</td>
</tr>
<tr>
<td>أشارت كليبًا بالأنف الأصبع</td>
<td>د</td>
</tr>
<tr>
<td>وقال آخر في أصحاب علي رضي الله عنه بصفين (١)</td>
<td>[الإشادة]: أشد الرجل: إذا كانت دواية شدادة</td>
</tr>
<tr>
<td>فما برحوا حتى أرى الله صبرهم</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وحتى أشارت بالأنف المصاحف</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وبروا قول أمرٍ الفقيس (٢)</td>
<td>[الإشادة]: أشد عنه فشذ: أي أفرده عن فانفرد</td>
</tr>
<tr>
<td>علي حرصًا لو يُثيرون مقتلي</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>بالسنين والشين جميعًا.</td>
<td>[الإشارة]: أشر الشيء: إذا أظهره، قال (١):</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) البيت للفزردق ديوانه: (٥٥٠)، روائيه: «أشيرَت كليبًا وهو شاهد على بقاء عمل حرف الجر بعد حذفه وهو شاذ، والتقدير: «أشيرَت إلى كليب»، وهو ذكر في الحرابة: (١٣/٩) رواية «أشار كليبًا»، والبيت في شواعد المغني: (١٠/١٣)، وفي أوضح المسالك: (٢/١٠٥) وفي شرح ابن عقيل: (٣/٥) وكلها تستخدم به على بقاء عمل حرف الجر مجزوف مع النص على شواعد. 

(٢) البيت في اللسان والتأليف (شير): منسوب إلى كعب بن جربل أو إلى الحسين بن الحمام المرمي، وتراجم الحصين بن الحمام تذكر أنه شاعر جاهلي، كما في الشعر والشعراء: (٤٣٠)، وحراسة الأدب: (٣/٣٢٦-٣٣٧) والاغاني: (٣٤/١-١٠)، والأعلام: (٢٢/١-١٠)، والقول بأنه أدرك الإسلام قبل ضعف، ولم يقل أحد أنه أدرك صنيعًا، ونسب محقد خرابة الأدب: (١١/١٢) البيت إلى كعب بن جربل، وذكر أنه مما قاله في رثاء عبيد الله بن عمر الذي كتب في صنيف مع مواوية، وكعب بن جربل التغلبي: شاعر مختصر عاش إلى عهد معاوية وحضر صناعا، وكان شاعر بيرونا، وتوغيا عام (٥٥) فالبيت على الأرجح له. 

(٣) ديوانه: (٤٧)، روائيه: (٥٦)، وصدهر: (٣) | |

وانظر مناقشة روائيي: (٨) بيسرون، وفي الحرابة: (١١/٤٣٠-٤٤٤)، وانظر للليسان والتأليف (شير).
باب الشيء وما بعدها من الحروف

قال بعضهم: وقَالَ الرَجُلُ: إذا نسبته إلى السَّرُّ، قال طرفة (١):

فما زال شُرَبَي الراح حتى أشرت صديقتي وحتى ساعني بعض ذلك.

وقيل: لا يوجد أن يقال ذلك.


[الإشطاط] أَشْطَتُ الرَجُلُ في السَّوْمُ: إذا أدُبَ.

(١) ديوانه: (٤٨٤) ورواية: (٤٨٤) ورواية أُلُولِّه: (٤٨٨) ورواية أُلُولِّه: (٤٨٨) ورواية أُلُولِّه: (٤٨٨)
ل
[الإيضاح]: أَشْمِيْلَهُ الْلَّهُ تَعَالَى فَشَّلَّ.
يقال: أَشْمِيْلَهُ الْلَّهُ وَأَذَلَّهُ.

م
[الإيضاح]: أَشْمِيْلَهُ الْطَّيْب فَشَّلَّهُ.
قال الخليل: يقال للوالٍ: أَشْمِمِي
يدك. وهو أحسن من ناولني يدك لاقبليا.
واشْمِيْلَهُ الْرَجُلُ: إذا رفع رأسه.

ف
[الإيضاح]: أَشْفِع بعضاً ولده على بعض: أي فضله، وفي حديث (٢) النبي
عليه السلام «لا تبيعوا الذهب بالذهب، والورق بالورق إلا مثلاً مثل ولا تبيعوا
غاليةً بناجر ولا تشعوا أحدهما على الآخر».

الناجز: الحاضر.

(١) والظّاظة كم سبب: العود الذي يدخل في عرفة الجوارق والقرارة وتحوهما.
(٢) هو من حديث فضالة بن عبد ربه ورد بهذا النظف ويلفظ؟ سواء بسوا، مثلما يملأ، بذا بيد... وعند
مسلم في المساق، باب الربا رقم (١٥٨٤).
(٣) هو في المقياس، (شم): (٣٥/١٧٥).
باب الشين وما بعدها من الحروف

[الفعل]

[التشديد]: تقبض التخفيف، يقال:
شذد الحرف.

[التشريع]: شرر الشيء: إذا بسطه في
الشمس ليجف.

[التشقيق]: شققه: إذا أكثر شقه.
وشق الكلام: إذا أخرجه أحسن
مخرج.

[الشكك]: شككه في الشيء: أي
ادخل عليه فيه الشك.

[المشاجة]: يقال: فلان يشاح على
فلان: أي يضىء به.

[الإشعان]: آشن عليهم الغارة: أي
شيا.

[التشبيح]: شيب بالراة: إذا تسب
بها.

[التشجيع]: شتت أمره: أي فقه.

[التشجيع]: وتند مشجوج ومتشجج:
إذا أكثر شججه، قال (1)؛
ومتشجج أسا سواس قادالله
فبدا وغيب ساره المعزاءُ
(1) البيت في اللسان (شجيج) والخزانة: (5/147) دون عزو.
باب الشيء وما بعدها من الحروف

المعاذ: (تشاؤون فيهم) (3). قرأ نافع

بكسر النون والباقون بفتحها...

المصدر: شفقة ومشاقة: قال الله تعالى: (لا يجرمنكم شفاقتكم) (4) أي مخالفتي ومعاداتي، ومنه قول الآngx: 

(الشامخ) 

(المشاعة): شامة مشامة وشماماً: إذا شم كل واحد منها الآخر.


ويقال: شامُ فلانوناً: أي انظر ما عنده.

* * *

(1) أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة بن مسلم: (ربع) وآخَرَهُ أحمد في مسنده بهذا اللفظ من حديث بريدة (322/16 و315/22 و165/315) (2) أخرجه الطبراني في «المحج الصغير» رقم (535) والشهاب القضاعي في «مسنده» رقم (967).

(3) سورة النحل: (27) ثم يوم القيامة يخرجهم ويقول ابن شركلائي الذين كنتم تشاركون فيهم...

(4) سورة هود: (96/11) ويا قوم لا يجرمنكم شفاقتكم أن يصيبكم مثل ما أصاب قوم نوح أو قوم هود أو قوم صالح وما قوم نوح أو قوم هود أو قوم صالح وما قوم لوط منكم بعيد!

(المشاعة): شامة: أي خالفه، قال الله
الفاعل

هَلَمَا عَنَقُ تُلْوِي بِمَا وُصِلتُ بِهِ
ودَفَانَ يَشْتَفِقُانَ كَلْ ظَعْان

[الأشتقاق]: الْمُنْضِفُ اللاتِّينَ في الكلام
والخصومة بِمِنْبَعٍ وشمالاً.

وَشَتَفَتَانَ كَلْ ظَعَانُ
منها.
واشق نصفه: أي: اَخْدِه.

[الأشتقاق]: الأَخْدُهُ في السوم: أي
أَخْدِه.

م
[الأشتقاق]: الشَّمُّ.

الفاعل

[الأشتقاق]: شَرِبُ جَمِيعٍ مَا فِي الْبَناء
حتَى لا يَبْقَى مِنْهُ شَيْءٍ قَبْلَتِ اِمْرَأَةٍ مِن
العرب لِروْجُها: إِنْ شَرِبَ لَا أَشْتَفَافٍ;
وضَجَعُتْكَ لَا لَجْعَافٍ، وإنك لِتَشْجَعْ لَيْلَةٍ

(1) تَقْدِمُ الشَّاهِدُ فِي زِمٍّ
(2) البِسْتُ فِي اللُّسْنَانِ (شَفَفٍ) وَالنَّاجِ (ذَفَفٍ) لِنسِبِهِ إِلَى كَعْبٍ بَنِ زَهْبِرٍ، وَنَسِبُ إِلَيْهِ فِي النَّاجِ (شَفَفٍ) مِعَ إِضافةِ قَوْلِهِ: وَبِرَوْيَ لاِيْهِ زَهْبِرٍ. انَظِرْ مُلْحَقَاتَ دِيوانٍ كَعبٍ: (٢٦٠)، وشَرِحُ دِيوانٍ زَهْبِرٍ: (٣٦٠).
 bác الشئ وما بعدها من الحروف

ال:mmm

عليه السلام. وقال بعضهم: المعنى: ويشق، كما قال: وأئذى أصحاب
الجنة أصحاب النار (4) ونحو ذلك. وقيل: انشقت العصا: إذا تفرق الأمر،
قال (5): إذا كانت الهياء وابنات العصا
فحسبك والضحك سيف مهند.

ل

[الانشاقاق: شاه فانشق: أي طرده فذهب.

***

الاستعمال

ت

[الاستشقات: استشث الأامر: أي
تفرق.

(1) سورة الانشاقاق: 84/1. وانظر في تفسيرها فتح القدر: (5/405-406).
(2) سورة الانشاقاق: 84/7. ونادى أصحاب الجنة أصحاب النار أن قد وجدنا ما وعدناه ربنا حقاً...).
(3) سورة القمر: 54/1.
(4) من آية سورة الأعراف: 7/44 (ونادى أصحاب الجنة أصحاب النار أن قد وجدنا ما وعدناه ربنا حقاً...).
(5) البيت في اللسان (عصا) دون عزو.
ورجل متشدد: أي بخيل، قال طرفة (1) أرى الموت يعتام الكرام ويشقفي عقيلة مال الفاحش المتشدد.

الاستجواب: استشف ما وراء السطر.

أي أبصره.

وحكي بعضهم: استشف الشيء: أي زاد.

[المشتق]: تشمش تشمش الشيء: إذا اشتم.

أبراهيم، قال الله تعالى: يوم تشمش السماء بالغمام (2) قرأ أبو عمرو وكانوفان بتحفيز الشين، وكذلك قوله: يوم تشمش الأرض عنهم سراً (3) وهو رأي أبي عبيد والواقون بالتشديد. ولم يختلفوا في تشديد قوله: لما يشمش فيخرج منه الماء (4).

ويقال: تشمش البرق: إذا فتح.

[المتشد]: يقال: تشمش للأمر: أي اشتد له.

(1) ديوانه: (36)، وشرح المعاني العشر: (42)، واللسان (شده).
(2) سورة الفرقان: 25، يوم تشمش السماء بالغمام ونزل الملائكة تنبِّل، وانظر في قراءتها فتح القدير: (36/19).
(3) سورة ق: 44، يوم تشمش الأرض عنهم سراً ذلك عكر علياً يسير، وانظر في قراءتها فتح القدير: (78/5).
(4) سورة البقرة: 22، يوم فست فلوبكم من بعد ذلك ففي كالحجراء أو أشد قسوة وإن من الحجراء لما ينجر منه الأنهار وإن منها لما يشبث فيخرج منه الماء وإن منها لما يهبط من خشية الله وما الله يفاعله عما تعملون.
لا يمكنني قراءة النص العربي من الصورة المقدمة حاليًا.
باب اللحية وما بعدها من الحروف

مشغشة كان الحصُّ فيها
إذا ما الماء خالطها سخينا
يعني الحمر الممزوجة.

[المغششة]: حكاية صوت الطعن.
والمشغشة: ملء السنان في المخلوق.
والمشغشة: ضرب من الهدير.
والمشغشة: التصريد في الشراب، قال رؤية (٢):

لو كنت أسطععك لم تشغشي
شربي وما المشغول مثل الأفرغ

[المغششة]: المشغش: الشديد الغيرة.

(١) شرح الملّاقات العشر: (٨٢)، واللغة واللثاء (الاحسب) والفقه (١٣)/ (١). (٢) ديوانه: (٦٧)، وروائيه:

وكذلك رواية في الناج (مشغش) قال في حاشيته: وكان في الأصل: شغشغ وهي تشغش والبحث في خطاب مسجود له من أهل زيارته، وبعدة:

عـرفت أي نامض في المشغش
إليك أرجومن من شفاء الأسود
باب الشين وما بعدها من الحروف

الفعال

همزة

[الشائعة]: شاشبا بالحمار، مهموز: إذا
زهره لليمضي فقال: شو سؤ.

**

ال فعل

ل

[المتشابه: المتشابه: الذي يَحْدَد
خمه، قال (3):]

وأنضم الفلا بالشاحب المتصلحل
أي أقطع الفلا ببيع (4) مهزل من كثرة
السيرة.

**

قال الفرزدق يصف نساء(1):

حواضع للناسر إلا لا لاهلها
ويحلفن ما عن الغير المتشابه
وقيل: هو الذي شفه الهم وغيبره،
cالقول الأول أصح.

ل

[المتشابه]: قطران الماء المتتابع، قال ذو
الرمة(2):

متشابه ضياعته بينها الكتاب
وشتغل الماء: إذا قطره. والمسبي يتشابه
بوله: أي ي قطره.

(1) ديوانه: (255) والتاج (شفف) وعجره في اللسان (شفف).
(2) ديوانه: (1011)، وهو بعد المطلع من قصيدة له:
(3) إبراهيم بن عمارة منهأ الدمع يتسبب
متشابه ضياعته بينها الكتاب
بالغرف وهو شجاع وقيل: دغت بغير الفرض. وأثناي أقسام الخرمة. والكتبة: جمع كتابة وهي: الهرة. وانظر
اللسان والتأثج (شال، ثان، كتب، غرف)، والخزانة: (2: 342).
(4) عجر بيت لثائط شرا، كما في اللسان (شال، ملا، نضا) ووراءه: القفلا في (نضا) وفي الباقين: الملا، والقلا
والعلا معنى، وصارده: ولكنني أروى من الخمسة هاميني
(4) وقيل: بصاحب أو بسيف. – انظر اللسان (شال).
الآسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين

الشّيح): لغة في الشيح، وهو الشخص.
ورجل شيخ المذراعين: أي عريضهما.
ولم يأت في هذا غير الحال:

الشّيح): العلية.
والشّيح): النكاح، وفي دعاء(2) النبي عليه السلام لعلي وفاطمة: "جمع الله شملكمما، وبارك في شريكنا".

(2) هو في النهاية لابن الأثير: (2/440).
(3) انظر المقاييس: (3/340).
(5) وشيعة اليوم: محافظة من محافظات الجمهورية اليمنية، ومركزها عتة مدينة عامة، وتعتبر شيعة في الرياض.
(6) أنها أرض واسعة بين مارب وحضموت، أما مدينة شبيبة قد تعلق ذكر كثير في نقوش المسند، وكانت عاصمة لملكة حضرموت، وغير إلى النمسان بشرق من مدينة عين عيل بعد نحو أربعين كيلومترا. انظر: الفصة.
(7) وجمع الحجري: (444-445) ومعجم يافوت: (3/237).
باب الشيء والباء وما بعدها

و [فَعْلَة]، بضم الفاء

[الشيء] من الطعام: قدر ما يُشْبَع به مرة.

ك

[الشيكة]: يقال: بينهما شِبْكة نسب:

أي اختلاط.

هـ

[الشيكة] من الأمر: ما لم يَتَبَعَ فيه
الخطا والصواب، والجميع: شَبْه وشِبَّة،
وفي الحديث (١): "المؤمنون وقاضون عند
الشِّبَّة".

********

فَعْلٌ، يكسر الفاء

[فَعْلَة]، بفتح الفاء والعين

(١) عند ابن ماجه في كتاب الفئة، باب: الوقوف عند الشبهات أحاديث تؤدي نفس المعنى والحديث يعده في
الصحاح وكتاب السق.

(٢) البيت ليس بخبر المغيرة بن أبي صفرة، والبيت من أبباث يشكو فيها من عمه المهلب ومن أبيه المغيرة ومن ابن عمه
يريد بن المهلب. انظر المجلة: (١/٩٦)، والبيت في الخزانة: (١/٦٨)، وفي النبأ (شع) وفاء في اللمان
(شع) انه ليس بخبر المغيرة بن المهلب، انظر المجلة: (١/١٢٩).
بات الشين والباء وما بعدهما

[الشَّنْثَاء]؛ اسم من الاشتباء.
والشَّنْثَاء؛ ضرب من النحاس يشبه الذهب، يقال: كوزَّ شَنْثَاءٍ.
و[الشَّنْثَاء]؛ الحد.
وُقِيفًا؛ اسم رجل من حمير، وهو شبا بن الحارث بن حضرموت بن سبأ الأصغر، يقال لولده: الأشبياء، منهم ملوك حضرموت.

* * *
و[فعلاء]، باللهاء

[الشَّنْثَاء]؛ طيبة، الجماعة:
[بالشَّنْثَاء]؛ الشخص، والجميل:
[بالشَّنْثَاء]؛ العبارة، لغة في الشَّنْثَاء، قال العجاج: (1):
الحمد لله الذي أعطى الشَّنْثَاء
موالي الحق إن الموالى شكر

(1) ديوان: (1 / 14)، ورواية: الحجيرة وهو: السرور فلا شاهد فيه، ورواية: الشَّنْثَاء في الحديقة، وذكر محقق الديوان أنه برواية الشَّنْثَاء في تهذيب إصلاح المنطق، ومجالس تعليم، وشرح أدب الكاتب وأمالي القلالي وغيرها.

(2) وهذا هو نسيبهما في الإكيل: (277/ 2)، وذكر محقق القاضي والعالمة محمد بن علي الأكوع، أن عمرو بن عبد الله بن زيد الحضرمي كان حاكمًا حضرموت، حينما ولي اليمن للمنصور العباسي معن بن زائدة الشيباني، والذي أمره المصور أن يُعمل المؤسفة في أهل اليمن، فكان عمرو من قبله مع غيلة حيث أنه ثم غدر به، ولا ترك معن اليمن انطلق وراه ابنه الأضرق بن عبد الله حتى أدركاه في مدينة يُبِسْهُس بسجستان فقتله سنة 151 هـ، وله حكم حضرموت أخذهما وهو ابنه الأكبر محمد بن عمرو بعد أن عاد إلى اليمن مع أخيه الثاني، واستقبلت استقبال الإبطال.
باب الشيء والباء وما بعدهما

الزيادة

مفعول

ح

[الشيبكة]: الرجل العريض العظام، قال
أبو ذوب (2):
وذلك مشبوح الذراعين خلّجٌ
خشورً إذا ما الحرب طال مرارها
خشور: أي سريع. ومارها:
علاجها.

م

[المشوح]: جدي مشوه: مشدود
بالشيا.

* * *

فَعْلَ، بكسر العين

ب

[الشيبكة]: رجل شبيث: إذا كسان
الشيث طبعا له.

م

[الشيب]: البارد.

* * *

(1) الشيبكة: تضعها المرة على رأسها وذلك جمع شريها.
(2) ديوان الهمذليين: (١٠/٣٠)، واللسان والنتاج (مرر)، مشموح يعني: عريض. وخلجم: طويل عريض جلد.
وخشوف: يمر مراً سريعاً في الحرب. ومارها: علاجها كما ذكر المؤلف ويشتال: مار فلاً فلاً يُمار أو ماراً: إذا
عالجه بصيره.
باب الدين والليالي وما بعدهما

وحكي بعضهم: يقال: رمع شائك، أي نافذ عند الطعن.

* * *

فعال، بكسر الفاء

[الشباك] = جمع شبكة.

م

[الشباك]: قال بعضهم: الشباك: عودٌ يُعرَض في فم الجدي لكي لا يرضى.

وشَمَام: اسم مدينة باليمن خمير (1).

ويَمَام: اسم مدينة لهم أيضاً بحضرموت.

ر

[الشير]: البوق.

ط

[الشبوط]: ضرب من السماك؛ وقد يخفف أيضاً.

* * *

فاعل

ك

[الشائك] = طريق شائك: أي ملتبس مختلط بعضه بعض.

(١) المارد بها المدينة المعروفة اليوم باسم شيماء كركبان، وهي مركز ثقافي من محافظة صنعاء، وعاصمة قضاء الراوهية، والطرق إليها بعيدة، وتبتعد عن صنعاء نحو خمسة وثلاثين كيلو مترًا إلى الشمال الغربي منها، وهي مركز متميّز من مراكز اليمن الحضارية قبل الإسلام، ولها ذكر في عدد من نقوش المسند، وتعتبر فيها باسم (مجر شيماء) المدينة شيماء، أو مدينة شيماء) وكان (بني أبآن) هم كبارها من أقbagai بكيل، والهذا تسمي (شيماء أبآن)، وقال الهشمي في الإكيل: (١٠ / ١١٠) ميمن باب أبآن زرعة - وهو حمير - بين سنة الآخر، ثم قال: وهم يحبس، أي من أسامها ( Ayrıca)، وأوضح ذلك في الصفحة: (٣٢) حيث قال: واسمها القديم يحبس، وعد الهشماني شيماء مدينة حميرية لظهور كون أبآنها لبي أبآن ينتمون إلى زرعة - حمير الأصغر - ثم إلى حمير الآخر بين سيا، وانتظر في هذا تعليقنا على كلمة (حمير) في هذا الكتاب.

(٢) مدينة شيماء بحضرموت: مدينة بمنطقة عامة زاهرة اليوم، أعترفا ركود في ظل الاستعمار البريطاني لجنوب اليمن، ثم الأطراف على النفس بعد ذلك، وهي اليوم تشهد تطوراً من جديد، ودخلياً العالم مملاً بالعالم المتعددة، ثم منظمة اليونسكو ضمن المدن الأثرية التاريخية المتضمة التي يلزم صيانتها والحفاظ عليها، ولم تتخذ بعدما يلزم من هذه الزعيدة، وشيماء تمثل النموذج الأكمل لفن من فنون العمارة اليمني وهو البناء البالي، فيبوتها هنودة من اللذن.
وابن الشهين واللياء وما بعدها

وشام: اسم قبيلة من اليمن، من همدان، قال لهم علي بن أبي طالب:
فوالله ليسوا في اللقاء بعزال غذاة الوجا من شاكر وشام
وهم ولد شهام بن عبد الله من ولد حاشد.

** *

فنا، بفتح الفاء


وشيعان: اسم رجل.

** *

فعل، بفتح الفاء


** *

فالى، بفتح الفاء

الخاصل، وترتفع عدة سقوف يصل كثيرة منها إلى سبعة وثمانية طوابق، دون أية مواد تقوية أخرى. وتقع مدينة شام في أعالي وادي حضرموت العظيم، في منتصف امتداده الداخلي بين مدائن سرور والنقط. قال الهمداني في الصفة: (172) بعد أن ذكر عددًا من مدن حضرموت وأصحابها؛ وأما شياص فهي مدينة الجمع الكبيرة وسكانها حضرموت وبها ثلاثون مسجداً.

(1) وهم عند الهمداني كما في الإكليل: (100/100) بعو صعيد وهو شيام بن عبد الله بن أسعد بن حاشد بن جشم بن خزاع بن نواف بن همدان، وذكر في الإكليل: (100/100) أن هذا البطن من قبل عددهم في اليمن. وتقول: لعل ذلك نافع عن هجرتهم في الفتوى الإسلامية، فقد أصبح لهم في أيام الفتوى وجود قوي في العراق.
باب الشين والباء وما بعدهما

و [فعلان] بكسر الفاء

[الشِّهَان] جمع: شَبَثٌ، وهي دويبة,
قال يصف السيف (١):
ترى أثرًا في صفحته كأنه
مُدَارِج شِهَانٍ لِهنَّ هَمْمٌ
أي: ديب.

** *

و [فعلان] يفتح الفاء والعين

[الشِّهَان] ضَرْبٌ من الرياحين,
واحدته: شهانة، باللهاء، قال (٢):
وعبد الله بن شَبَثٍ (٣): من ضبة، وهو
أحد العلماء وعنه أنه قال لابن أخيه:

(١) البيت لساعدة بن جوهر البحلولي ديوان له: (١٩٣ /١)، والطبران (رشب).
(٢) البيت للاحلولي الشكيري، وهو يعني بن مسلم بن أبي قيس، من بنى شكر من الأرد: شاعر إسلامي من العصر
الأموي وفي عام (٥٩٠ هـ)، والبيت من أبيات له في الأغاني: (٢٢/١٤٩)، وفي اللسان (شرث، شبه). 
(٣) جاء بهدف في (س: ت) حاشية أولها (جمهور) وليس في آخرها (صح) ما نصه: وفي الحديث: سأل النبي
عمله السلام إسماء بن عجوم: أم تَسْمَمْهُنْ؟ فقالت: بالشيثم، فقال: حارِجَ جارٌ عللَكَ يا لسنا فإن السنا
والستَّة شفاء من الموت، وليس في بقية النسخ وهو في الاشتقاق عن عائشة: (١٥٢ /٢)، وبعض الحديث في
اللسان (شَيْمٍ) عن أم سلمة ورضعها في (سنا).
(٤) هو عبد الله بن شَبَثٍ بن الطفيل بن حسان النيسي الكوفي، كان قاضي الكوفة وتوفي سنة: (١٤٤ أو ١٤٥ هـ)
طبقات خليلة: (٥٠ /٣٨٨)، والجاحر وال التعديل: (٥٠ /٢٨٢).
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
الفاعل

فعل يفعل بالفتح
ح
شبع [شبه] الشيء شبحاً: إذا مدته.

* * *

فعل بالكسر، يفعل بالفتح
ع
شبع [شبه] الشبع: نقيض الجوع، يقال:
شبع خيراً، وشبع من خير.
والشبع عند بعض المتكلمين: معنى
يضاد الشهوة. وكذلك الرُي. وقيل: ليسا
معنًين، وإنما هما زوال الشهوة.
وقيل: شبعت من هذا الأمر ورويت:
إذا كرهته.

ق
شبع [شبه] الشبع: شدة شهوة النكاح.
فَقَلْ شبع: شديد الغلبة، قال
روية (1): لا يترك الغيرة من عهد الشبع.

الفاعل

فعل بالفتح، يفعل بالضم
ر
Phrase: يقال: شبهه في كذا: أي طلب
منه فأشاره.

ل
قال الكسائي: يقال: شلل
الغُلَامِ في بني فلان أحسَن شُبول: إذا نشا
فيهم.

* * *

فعل بالفتح. يفعل بالكسر
ر
شهب الشوب وغيره: إذا قاسه شبهه;
وينقال: فلان أشمر من فلان: أي أطول
شبرا.

ك
phrase: الشبه: الخلط.

* * *

(1) ديوانه: (1401), والقسامي (شبه) وهو من رجاء الطويل الذي مطلع:
وِقِىَٰمُ الأَعْمَاثِ خَالِدٌ المُتَرْقَحٌ
باب الشين والباء وما بعدهما

[الإشارات]: أشيره: أي أعطاه، قال يصف السيف (2). واشترئه الهلالنك كأنه غدير جرث في منتهه الريح سسل. ويرى: اشترئها: يعني درعاً.

[الإشارات]: أشيعه فشبح. واشيع الثوب صبغاً: إذا أكثر صبغاً حتى أنتهى. وإشيع الشرف: توفي بره، نقيض الاختلاس، وكل موقر: مشييع. والمشيع من ألقاب أجزاء العروض: ما زيد على سببه الآخر حرف ليس من الجزء الذي زيد فيه من الأجزاء التي أواخرها أسباباً، مثل (فاعلاتين) يصير (فاعليتان). كقوله:

فعل يفعل بالضم
[شّح]: رجل شبخ الذراعين: أي عريضهما، وقد شبح.

[الزيادة]

الإفعال

(1) هو من الحديث جبرة كما في الطبري في الكبير (199:25) رقم (13) وفي النهاية (2/144).
(2) البسملة لباس من حجر، ديوانه (94)، ورواية: وانشترتنها في وصف سيف، وذكر اليسان والتنج (شبر) رواية ابن بري وانشترتنها في وصف درع. والهالنك: الحداد.
إن قلبي كـ١٠٠٠ يَكُونِ
ذو دلال لا أَسْتَمْسِمِيَةً
ومنهم من يسميه: المسَّبَغ، بالسين غير
معجمة، والغين معجمة.
والإشعاع في علم الروئي: حركة الدخيل
في الشعر المطلق، كقوله (١):
لا كُل شي ما خِلَال الله باطل
وكل تعيري لا محالة زائل
حركة الطاء والهمزة إشباع.
ويجوز دخول الضمة على الكسرة;
والكسرة على الضمة في الإشباع، لأنهما
أخنان، وقد جاء في آثار الفصحاء، قال
النابية (٢):
حلفت فلم أترك لنفسك ريبة
وهل يأتينك ذو أمة وهو طائع

(١) الشاهد للبيض ديوانه (١١٣٢).
(٢) الشاهد للنابية ديوانه (١٢٥).
باب الشيء والباء وما بعدهما

[الإشارة]: أشيء الرجل: إذا ولد له ولد.
ذكي، قال (1):
وهم من ولدوا أشتبهوا بسنن النسب المحضر.

---

التفعيل

[التشبيه]: شبه الشيء بالشيء: إذا جعله شبهه، قال الله تعالى: ﷺ ولكن شبه لهم (2) أي: ألقى لهم شبهه على غيره.
وفي حديث (3) عمر: «الذين يشبه عليهم». قيل: معناه أن الطفل الصغير رما نزع به الشبه إلى مراعته، فلا تسترضعوا إلا من ترضون أخلاقه، ولذلك قال الشاعر (4):

---

(1) البيت لذي الإصبع العدوني، من قصيدته التي قالها في تفاني قومه، وأولها:

(2) سورة النساء: 4/157 وقولهم إذا قتلا المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وما قتلوه وما صليه ولكن شبه لهم...

(3) هو في الفائق للزمخشري: (2199/2) والنهائية لابن الأثير: (442/2).

(4) لم يجده.
باشكت النجوم: إذا كثرت فاختلعت.
وفي الحديث (1) عن النبي عليه السلام:
لا تزال أمتي بخير ما لم يؤخروا المغرب
إلى أن تشذب النجوم.

النجمة: الذئب يشبهون الله تعالى
بخلقه. وفي حدث النبي عليه السلام:
من شبه الخالق بالمخلوق فقد كفر (1).
والمشابهات: الأمور المشابهات.

الاعثال

(1) انظر الململ والنحل (1/3-4/5). وذكره المتقي الهندي في كنز العمال بحره، رقم (445).
(2) هو من حديث أبي أمية عبد النبي داود كتاب الصلاة باب: في وقت الغروب رقم (48). وفيه زيادة او قام على الفقرة... وأخرجه ابن ماجه في الصلاة، باب المحافظة على صلاة الغروب رقم (489) من حديث أبي هريرة، وعن الشافعي. وعن الأسود بن أحمد (4/11-12).
(3) لم تجدته.
(4) سورة الإخلاص: 6 (49) فو. وجنات من أعشاب الرزق والرضا ومن مشاهد وغير مشاهد...
الفاعل

الحديث (١): "لعن الله المنضئين بالنساء، والمشهبات بالرجال".

** **

الفاعل

هذا [التشابه]: تشابة الشيء: أي اشتبه، قال الله تعالى: "إن البقر تشابة عليه (٢) ذكر البقر لأنه جمع، وقرأ الحسن: "تشابة" بتشديد الشين ورفع الهماء، وجعله فعلًا مستقبلاً، واتئ البقر، وأصله (تشابه)، فاضغبت الناء في الشين، والتشابه من القرآن في قوله تعالى: "وآخر متشابهات (٣) في أقوال المفسرين قد ذكرناها في التفسير.

(١) هو من حديث ابن عباس بهذا النقط عند البخاري في اللباس باب: المشهبات بالنساء والمشهبات بالرجال رقم (٥٤٦)، وأخرجه ابن داوود في اللباس، باب في لباس النساء رقم (٤٩٧)، وابن ماجه: في النكاح، باب: في الخفين رقم (١٩٤٠).

(٢) سورة البقرة: (٢/٧٦) قالوا أدع لنا ربك بيننا ما هي إن البقر تشابة عليه إنما إن شاء الله لهتدون، وانظر فتح القادر: (١/٨٨/٨)، وذكرت قراءة "تشابة" في الكشكش: (١/٨٨/٨).

(٣) سورة آل عمران: (٣/٨٥) وهو الذي أنزل عليه الكتب من آيات محكمات هم أُوتِى الكتاب وأخر متشابهات (٢٢/١٤/١٣)، وفي فتح القدر: (٣/١٣/١٣) الأقوال المختلفة في معنى الحكم والمشابه، وانظر الكشكش وحاشيته: (١/١٣٦/١٣).
باب الأخين والباء وما بعدهما

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعلة</th>
<th>رق</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الشرفة]: شرب الشيء: إذا قطعه.</td>
<td>وثوب مشترق وشبارق: أي متقطع.</td>
</tr>
<tr>
<td>والشرفة: الإسراع في العدو.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

وأحسنها أن المشابه ما كان يرَجع إلى غيره ولم يكن قائمًا بنفسه، كقوله تعالى: { إن الله يغفر الذنوب جميعاً } (1) يرجع إلى قوله: { وإن يغفر لمن تاب وآمن } (2) وقاله تعالى: { وأنا بمشابهها } (3) أي: متماثلاً في الجودة.

---

1. سورة الرمء: 53، فقل يا عبادي الذين أسفرتم على أنفسكم لا تظلموا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعاً إنه هو الغفور الرحيم.
2. سورة طه: 20، وليغفر من تاب وآمن وعمل صالحاً ثم اهتدى.
3. سورة البقرة: 25، قالوا هذا الذي رزقنا من قبل واتوا به مشابهاً... وانظر فتح القدير: (16/55).
الأسماء

فَعْلَةٌ، بفتح الفاء وسكون العين

و
[المشَّتا]: واحدة الشتاء، والدفعة إليها
شَّتَوِي، قال ذو الرمة (1).

كان الندى الشتَوَيِ يرفض ماؤه
على شرب الأثواب متسبّب الثغر

و

الزيادة

مَفْعُولٍ، بفتح الميم

و

[المشَّتا]: الشتاء.

(*) نجمة: (65، والخزانة: (8019927933 ودفهمة، واللسان واللائحة (الملت، نقر).

(2) البيت للأعشى، ديوانه: (1001)، ورواياته: غرَّنَيْ بَيْنَيْنَ بدل غَرَّنَيْ البطن.

(3) ديوانه: (65، والخزانة: (8019927933 ودفهمة، واللسان واللائحة (الملت، نقر).

(*) نجمة: (65، والخزانة: (8019927933 ودفهمة، واللسان واللائحة (الملت، نقر).

(*) نجمة: (65، والخزانة: (8019927933 ودفهمة، واللسان واللائحة (الملت، نقر).

(*) نجمة: (65، والخزانة: (8019927933 ودفهمة، واللسان واللائحة (الملت، نقر).

(*) نجمة: (65، والخزانة: (8019927933 ودفهمة، واللسان واللائحة (الملت، نقر.).
في عُرَبٍ [قَعْبَلَةٍ]، بُكِسر العين

[الشَّيْمَة: القراءة: الوجه.

و

[الشَّيْمَة: مطر الشتاء، قال:] يُسَدُّم وباكرها الشَّيْمَةُ بِذِيَّةٍ

[الطِّيْرُ] وطَيْعاً يَمْثَلُهَا إِلَى أَصِبَارَهَا

عبرت: يعتني رَوْضَةٍ.

* * *

و [قَعْبَلَةٍ]، باللهاء

[الشَّيْمَة: الاسم من الشَّيْمَة، وجمعها:]

* * *

إِذَا كَانَ الشَّيْمَةُ فَأَدَفُغُونِي،

فَإِنَّ الشَّيْخَ يَهْدِيهِ الشَّيْمَةُ

* * *

(١) سورة الإيلاف - قريش: ٢٠٠، ٢٠١ (٢) الإيلاف قريش، إيلافهم رحلة الشتاء والصيف.

(٢) البيت رابع أبيات سنة له في الحزنة: (٧/٣٧٨).

(٣) البيت للبحر بن نوب، ديوانه: (١٤٢) طبعة نورى القبسي بغداد، والسنان والشريان (شاعراً صبرًا)، والاصفار من الأبناء: حافصة واعماله، والصيرفي، في اللهجات البحرية، المكيال الذي يحمل على حواسه دائرة حدودية

تَمْهَيَةٍ من التَّمْكَال فلا ينتقص مع الزمن، انظر المجمع البحري (٥٣٩).
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم

و

[شتاء] بالمكان: أي أقام به الشتاء.

فعل بالفسط، يفعل بالكسر

م


الزيادة

الإفعال

ر

[المشار]: أشتهر الله: أي جعله آشتر.
باب الشئين والئاء وما بعدها

و[المشاطة]: عامله مُشائعة، من الشتاء.

* * *

الانفعال

[الانتشار]: أنشترت عينه: أي أنقلب جفنها.

* * *

الفعل

و[النشي]: نشَّى بوضع كذا: أي أقام به الشتاء.

* * *

الفعل

م[المشاطة]: النساب.

* * *

المفاعل

و[المشاطة]: المساءلة.

* * *

[الانتشار]: أنشترت عينه: إذا انقضت وجعه.

* * *

الفعل

و[النشي]: نشَّى: أي كفاه لشئاه، قال:

مقيد(٢) مصِّف ممشاطي

* * *

المفاعل

م[المشاطة]: المساءلة.
الاسماء

فعلٍ، يفتح الفاء وسكون العين.

للـ: يقال: رجل شتَّل الأصابع:

أي غليظها، مبدل من شتَّل.

---

(1) هو من حديث أبي ابن البخاري بنحوه في الديان، باب الجماعة، رقم (560)، وأحمد: (698، 96).

(1) مكتوب في هامش الدالة بعد عبارة: سائل الأطراف، أي طويلة، فتكون العبارة عنده: سائل الاتلاف، أي طويل الأصابع، وهي هكذا في مين (1700).
الفعل يفعل، بضم العين فيهما

ن


** *

الفعل بكسر العين، يفعل بفتحها

ن

[شَنٍّ] : الشَّنُّ : الغلظ . يقال : شَنَّتْ

كَفَّهُ : أي غَلَظَتْ.

** *
الأسماء

فعلً، يفتح الفاء وسكون العين

[الشجرة] مفرج الفم وسائر بين اللحيين (1)

وقال الأصمعي: الشجر: الذقن، قالت عائشة (2): «توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتتي وفي يومي وبين شجري ونحري، وصردي وسحري».

الشجر: الرئة.

(1) جاء النص في (س، ت، ب): «الشجر: مفرج الفم وما بين اللحيين، وأعلاها حاششة في (س، ت): صوابه: الشجر: مفرج الفم بين الفكين ليس إلا، وإذا واعده (صح)، وجاء في (ل، م): اللحيين: مفرج الفم ما بين اللحيين، ولعل هذه هي العبارة الأصلية للمؤلف، زيد، ففيها حرف العطف الواو في (س) ثم صاحب ذلك في الحاشية وجلت كلمة اللحيين، وكان جائزة الطبق، وهم معنا، وتبينوا في ذلك صاحب (ت) منناء حاشية، وصاحب (ب) منناء ولم يورد الحاشية. وانظر اليسان (شجر) ففي الشجر أقول كثيرة منها: الشجر: مفرج الفم، وما بين اللحيين».

(2) هو في حديثها بهذا اللفظ في النهاية: (446): وهو في الصحيحين بدون كلمة شجري البخاري في كتاب فرض الخمس، باب ما جاء في بيوت أزواج النبي ﷺ، وما نسب من البيوت إليه، رقم (2933) وهو عند أحمد: (6/848، 121، 200 و104)، 274.
bab al-shin wal-lamim wa ba'dahu

عـز وجل، من وصلتـها وصله الله، ومن قطعها قطعه الله».

[الشجاعة]: يقال: الرحم شجاعة من الله تعالى: بمعنى شجاعة.

و [فعله], بكسرفاء

reed

[الشجاعة]: جمع: شجارة، وهو ما كان من البيت له ساق، قال الله تعالى:

ولا نجمال والشم والشجر يسجدان.

[الشجاعة]: الحاجة، والجميع: شجون وأشجان.

و [الشجاعة]: ما نشب في الحلق من غصنة

[الشجاعة]: الشجر المنف (1).

والشجاعة: قرابة مشتبة، يقال: بيني وبينك شجاعة رحم، وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام: «الرحم شجاعة من الله».

(1) الشجاعة والشجعي (في صنعاء): في لحجوم عنيه: المعنى: الكلمات اللغفالف المنف غير المستطيل.

(2) هو من حديث أبي هريرة رواية عند البخاري في الأدب، باب من وصل وصله الله رقم (262) وفيه لفظ: شجاعة من الرحمن، ويدخل من طرف حديث عند الترمذي: في البخاري والصحيح، باب ما جاء في رحلة المسلمين.

(3) سورة الرحمن: 55/6.
فَعِلَ، بِكَسِيرَ الْعِينِ

[شَجِعَ] رَجُلٌ شَجِعٌ: أَيْ شَجَاعٌ.

* * *

وَ[فَعَلَةٍ]، بِالْهَاءِ

رِ [شَجِعَةٍ]: أَرْضٌ شَجِعَةٌ: كَثِيرَةُ الْشَجرَ.

عِ [شَجِعَةٍ]: إِمَامَةُ شَجِعَةٍ: أَيْ: جَرِيَةٌ.

* * *

الزيادة

أَفْعَلَ، بِالْفَتْحِ

هَمَّأَ أو عَدوٍ أَو عَظَمٍ، قَالَ سُوْيَدُ بِنَ أَبِي كَاهِلٍ (۱)

وُرَائِي كَالْشَجَّةِ فِي حَلَقَهُ

عُسْراً مُخْرَجَهُ مَا يُنْتَرَعُ.

وَالشَجَّة: أَسْمَاءَ مَوْضُوعٍ (۲).

* * *

وَ[فَعَلَةٍ]، بِالْهَاءِ

رِ [شَجِعَةٍ]: وَاحِدُ الشَجَّةِ، وَبِهَا سَمِّيَ الرَجُلُ قَالَ ﷺ: ﴿فَلَمَّا ذَقَّا الشَجَّةَ﴾ (۳)، يَقُولُ: إِنَّا شَجَرةُ الْبَرُّ، نُنْهِيَ

عَنْهَا فَتَرُكْنا عِينَ الَّتِي نُنْهَاً عَنْهَا وَأَكْلَا مِنَ جَنْسِهَا، وَلَمْ يَطْمَأْنَ النَّهِيَ عَنَّا مِنَ الْجِنْسِ، وَكَانَ عَلَيْهَا آن يَقِفَا.

* * *
bab al-shin wa-al-jim wa-ma bu'duhuma

ashjeem bin gutfan bin saud bin qiss

b'ilvan.

***

mufaala' balalfat

r

[mushajja]: aros taaita shajj hakaar.

u

[mushajja]: min asmaa al-ragal.

***

mufaala' bokssr al-lam

b

[mushajja]: wadaa tanshara shabab.

r

[mushajja]: yaqal: mushajj marakb nasaa
don al-wojd.

u

[aashjeem]: yaqal: faswaqat man gutfan, wam wold


kaa uammama ma yikoon min al-hijja tanf wa-tanf va ala tanzii.

(2) ahar bi tla al-mawlaa, dwani: (79), w inorder:

afruu laq kuchu poun sa glew.
باب الشئين والجميل وما بعدهما

والمشجر: أعورد يمشي بعضها إلى بعض، توضع عليها الثياب والمتاع.

مفاعل، بكسر العين

المخاجر: يقال: بعير مشاجر، إذا كان يرعى الشجر، قال: (1)

تعرف في أوجهها البشائر

إنسان كل آفة مشاجر

البشير: الحسن الرجل والآسان: جمع

أَسَنَّ

فاعل

المخاجر: رجل شجاع: مقدم جريء.

وجمعه، شجاعة وشجعان، قال الخليل:

فُعال، بضم الفاء

المخاجر: رجل شجاع: مقدم جريء.

وجمعه، شجاعة وشجعان، قال الخليل:

واضْرَء، بضم الفاء

(1) الرجاء لدكَين الراجاً كما في التكلفة (شجر)، قال الصغاني، وبينهما مشطور وهو:

وَفْسَقُ الّذِيَان سَقْصَبَ السَّبْاطُ،

وهو لا نسبة في اللسان والناجا (شجر)، ورواية فيها: أفقُ، وفي اللسان (آسَنَت): أفقُ، والآسان: جمع أَسَنَّ، وهو: الشبه. ودكَين يقال له الراجاً لأن أكبر شعره رجاء، وهو: دكَين بن رجاء الفقيه: شاعر أمري لمدائح في عمر بن عبد العزيز واليًا، ومدحه خليفة: وتوفي عام: (50 هـ).
باب القمح والجيم وما بعدهما

وقال بعضهم: يقال: رجل شجاع، ولا توصف به المرأة.
والشجاع: ضرب من الخيات.

و [فعل]، بكسر ألفاء:

ر
[الشجاع]: خشب الهودج.
والشجاع: الخشب التي يضرب بها السرير ونحوه.
والشجاع: ما يشد به الباب من خلفه.
والشجاع: شاعر من كندة.

فعيل
ر
[الشجاع]: رجل شجاع: أي غريب.

(1) ذكر ابن الكلبي في النسب الكبير: (1/1) عند مسلسله أن نسب كندة رهطًا من كندة هم: بنو الشجاع.
وضبطه بضحيف الجيم - قال: هم قطن بن فيس بن الشجاع الشعر في الجاهلية، ولم يوضح إن كان الشجاع هو الشاعر في الجاهلية أم حفيدته فظن، ولم يبعد له ترجحه فيما بين ابنه من المراجع.
(2) قال في اللسان: والشجاع: قد يحدث يكون مع القذاح غريبًا من غير شجرتهما. إلخ.
(3) بنظر قوله في الجمهور (شجاع) والفقهاء: (247/3).
الملحق بالرباعي
فعَّال، يفتح الفاء واللّام
عم
[الشْجَعَاء] الطويل. ويقال: إن ميِّمُه زائدة، ويتأوّه (فَلَمَّا)، من الِّشجَع، وهو الطويل.
***
فعَّال، بالفتح
و
[الشْجَوْجي] من الرَّجَال الطويل
الرَّجليِّين، القصِير الظهر، ويقال للَّفَعَّاق (١): شَجُوْجيَّ.
***
[الشْجَعَاء] يقال: مِجَازَةٌ شَجَوْءاء: أي صَعْبةُ المُسْلِك
***
فكِّلن، يضم الفاء
ع
[الشْجَعَان] جمع شجاعٌ من الرَّجَال
والحيات: لغة في الشجَعان.
***
وهذا [فعلان]، يكسر الفاء
ع
[الشْجَعَان] جمع شجاعٌ، مثل: غلَّامٍ، وغلْمان، وغرَّاب وغِرْبان.
***
(١) والمَعْتَقَّ: طائر من الفصيلة الغزارية، ورتبة الجواثم، له ذنب طويل، ومنقار طويل، والعرب تنجم به المجمد
الوسط (فَلَمَّا).
باب الشيء والجيم وما بعدهما

الفاعلان

فعل، بالنفتح، يفعل بالضم

[شجّع]: شجعه الله تعالى شجّة: أي أهله، قال:

هاجك شجّة ثم زاد شجّة

وشرّب شجّباً: أي هلك. يتعدى ولا يتعدى. ورجل شجّب ومشجوب، وفي

حديث (1) الحسن: (المجالس ثلاثة:

فسلام وغام، وشاحب، السالم: الذي لم يأكل ولم يعمر، والغام: الذي غنم

الأجر، والشاحب: الهالك بالأنام.

إذا شجر القوم الوحش المتقف

(1) هو في الكامل في الصحعة، لا يبدي عدي وام حبان في المزيج من المحدثين (ر / 108)> (81) (2) غريب الحديث: (372) والفائق للممخشي: (223) والنهائية: (445) (3)

(2) هو في غريب الحديث: (372) (4) من طريق آدم بن علي عن أخيه بلال مولى رسول الله عليه الصلاة والسلام.

(3) سورة النساء: (4) فلا وليك لا يؤمن حتى يحكمك فيما شجر بينهم ثم لا يجدون في أنفسهم حرجاً

(4) ديوانه تحقيق عدنان زكي درويش (124)، وصرده:

فسمنا ساننا قوم ولا ضامنا عديٌّ
فَعَلْ، بالكسر، يُقَعَل، بالفتح

ب

[شَجَعٍ]: الشَجَعَ: الهَـالَـك.
والشَجَعُ: الهالك.
والشَجَعُ: الحزين، يقال: شَجَعَتُ له
شَجَعَ.

ع

[شَجَعٍ]: الشَجَعَ (١): سرعة نقل
القوائم. جَعَلَ شَجَعً، وناقة شَجَعَةً. وقال
بعضهم: الشَجَعُ من الإبل: الذي به
جنون، وقيل: هو خطاً، لأنه لو كان جنوناً
لما وصفت به القوائم (٢)، قال سويد بن

(١) الشهيد للعجاج، ديوانه: (٢/٣٠٥-٣٣٦)، البيت الأول في التاج (شجر) أما في اللسان (شجر) فجاءت

رواية:

شَجَعَ الهداب عنه فـشَجَعـتـه

بهدف الراو فيخرج من الرجل إلى الرجل، وقيل الشاهد في وصف القوائم:

بات إلى ارطاطة حَطَفَ لـشـجـعـتـهـا
إذا رجأ اسمه مكلاك، تفقَعًا

شَجَعَ الهداب عنه فـشَجَعـتـه

والارطاطة: من شجر الرجل، والاحف: المخرج من الرجل، والإياد هيما: ما يحبصه به، والهداي: معروف في

اللهجات اليمنية وهو ما أشدر من اللباب، ويلجا إليه، والهداب: ما تدل على أعلاق الشجر، والصلوب: الطويل

والمراد باللهيتسين هما: القرآن الطويل، والانف الأذلف: عكس الأفلاس.

(٢) وفي اللسان (شجري): قال البت: وهذا خطأ، ولنا كذلك ما مدح به الشعراء.
باب الشجاعة وما بعدها

أبي كاهل يصف النوقُ (1):
فركتُنَاها على مجهولٍ لها
بِصلاب الأرض فيهن شجاعة,
والشجاعة: المرأة الجريئة على الرجال.
والشجاعة: الطول. رجل: شجاع، وأمراء شجعة.

الزيداء

الإفعال

ب

[الأشجاع]: أشجعه: أي أهلكه.

[الأشجاع]: أشجعت (2) السماء,
بذاذ معجمه: إذا سكن مطرها، وأشجذ المطر: أثلع، قال: أمرؤ القيس (3).

وي

[شجع]: شجع: أي حزن.
وشجع بالعظم وغيره: إذا عص به.

فعل يفعل، بالضم

(1) البيت من عينيه المشهورة، وهي المفضلة: (٤٠/٣٧، وهو في الفساح والتاج (شجع)، وفيهما: قَالَ ابن بري:

(2) وتناول بالله إما، أنظر: الشجع، صدّح.

(3) درواني: (٤٤)، ورواية:

بُعْرَمَا لِيُهْدِيَنَا سَأَنْتَخِذُوهُنَّ وَمَا أَخْتَصَبَنَّكَ وَوَلَدُهُمْ: إن شرح الشجاعة، فقيل بعد البيت: "الولد: حسب معرفه، ثم شرح البيت
باب الشين واجموم وما بعدهما

فترة الرد إذا ما أشجعت وتواريه إذا ما تتعتكر
تعتكر أي ترجع بالمطر. ويروى: تتشكر أي يشتد مطرها.

ن
[الإشجار]: أشجنه، أي أحزنه.
و
[الإشجاعة]: أشجاه، أي أحزنه.
وأشجاه بالعظم فشجي.

* * *

الفاعل

[الإشجار]: اشترج القوم، إذا تنارعوا.
واشترجت الرماح، إذا اختفت.
واشترج الرجل: إذا وضع يده على شجرة من هم، قال أبو دؤيب (١): نام الحوار وتب التليل مشترجاً.
كان عنيب فيها الصاب مذبوح.

* * *

الفاعل

[الإشجار]: ديباج مشجر، إذا كان على هيئة الشجر.
والمشجر: الكتاب الذي فيه انسباب الناس.

(١) ديوان الهذلي: (١٠٠٤)، والمقاييس: (٢٤٧) واللسان والتاج (شجر).
باب الشجاعة وما بعدها

الفعل

[المشاجر]: الاختلاف. وتشاجرت الرماح: أي اختلفت.
وتهاجموا بالرماح: أي نطاعتوا بها.
ويقال: إن كل من داخلُ المتشاجران.

* * *

الفعل

[المشاجب]: تشاجب الأمر: أي اختلط ودخل بعضه في بعض.
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[الشَّحْمَة]: واحدة الشحم.

م

[الشَّحْمَة]: واحدة الشحم.

و

[الشَّحْمَة]: شَحوة البقر:

ويقال للفرس الواسع الخطو: هو بعيد الشحوة.

م

[الشَّحْمَة]: معروف.

و [فعلة]، باللهاء

(1) هو من حديث أبي وأبيه، وقريباً من أبي عبد البخاري في الباس، باب الجعد، رقم (560)، وأبو داود في البرج، باب ما جاء في الشعر، رقم (1485)، وأحمد:

(249/2).
باب الشيح واللحاء وما بعدهما

[المشحَّح]: الحمار الوحشي.
[المشحَّح]: المسنّ.
[المشحَّح]: خشبة صغيرة للحرّاز فيها
[المشحَّح]: يدهنّ به السيرور.

* * *

ْ[فَعَّال]: بالفتح وتشديد العين
[شحاح]: يقال للبغال: بنات شحاح.

ر

[الشحر]: ساحل البحر بين اليمن
وعمان، قال العجاج (١).

* * *

و[فعلة] بالهاء

ْ[الشحة]: السّداة.

* * *

الزيادة

(١) ديوانه: (١٣٠٧/٢٢)، واللسان والنثاج (شحر).
(٢) ضبطت الكلمة في الأصل (س) وفي (ت): الرحلاء، وهي في الديوان واللسان والنثاج: الرحل.
(٣) ضبطها في الديوان: ْموكَّل. بكسر الكاف، وهو مخالف لما في النسخ ومجمّع الحجري (٣٢٤)، وما هو
على السنة الناسية. اليوم، وضبطها الصحيح بفتح الكاف. وسيأتي الحديث عن بلدة ْموكَّل الأثرية المهمة في كتاب
الواو باب الباو والكاف وما بعدهما بناء (مفرّغ).
فَعَلَ، بَفِتَحَ الْفَاءِ، مَمْدُودٌ
صِ
[الشَّخْصُاءِ]: قَالَ الْخَلَيلُ: الْشَخْصُاءُ;
الْشَخْصُاءُ لَا لِبَنِ يَهْوَةِ.

ن
[الشَّخْصُاءِ]: الْعَدَاوَةُ.

فَأَعَلَانِ، بِفِتَحَ الْفَاءِ
ذ
[الشَّخْصُاءِ]: بِالذَاذِّ مَعْجَمَةً: الجَانِبُ;
وَهُوَ الشَّخْصُاءُ، بِفِتَحَ الحَايَا أَيْضًاً.

فَأَعَلْ، بِالفِتَحَ
ط
[الشَّوْحُطَةِ]: شَجْرٌ مِنْ أَشْجَارِ الجَبَالِ;
تَصَخَّدَ مِنَ النَّبَالِ، وَاحْدَهُ: شَوْحُطَةً،
بِالْبَلَاءِ.

ذ
[الشَّحَاحُ]: رَجُلٌ شَحَاحٌ: يَخْذَلُ مِنْ
الْمَنْسَبِ الشَّيْءِ الْيَسِيرِ، كَمَا يُشْتَهِذُ الْمَسْنُ
بِالْحَدِيدِ.

م
[الشَّحَاحُ]: الَّذِي يَبِيعُ الشَّحَامِ.

فَأَعَلْ
ذ
[الشَّحَاحُ]: بَطْنُ مِنْ هَمْدَانٍ، مِنْ
حاشيد (١)

م
[الشَّحَاحُ]: رَجُلٌ شَحَاحٌ: عَنْهُ شَحَامٌ.

فَأَعَلْ، بِكَسْرِ الْفَاءِ
ك
[الشَّحَاحُ]: عَوْدٌ يَعْرَضُ فِي فِمِ الجَدْيِ
بِمَنْعَهِ مِنْ الرُّضَاعِ.

(١) وَهُمْ فِي الأَكْبَلِ: (١٠٠/١٠٠) بِنَوْ شَحَاحٍ - وَاسْمُهُ الحَارَثُ - بِنْ حَدْيَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ قَادِمُ بْنَ زَيْدٍ بْنَ عَرْبِيَّ.
أَبِي جَشْمٍ بْنِ حَارَثَةٍ، عَلَى رَأِي نَسَابٍ هَمْدَانٍ، وَلَنَسَابٍ حَمْـَـَـِـِمَّرَ رَأِيٌّ أَخْرَ ذَكَّرَهُ الْمَصْدِرُ الْمَذْكُورَ وَالْبَاشَجِيَّةُ: مِنْ
بَلَادِ الطَّوْلِيَّةِ بِقِيْلِ: إِنَّهَا نَسَبَةً إِلَى. اطْلُعُ مِنْ مَوْجِعِ (٤٣٩).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>فَعَلَ، بِالفتح، يَفْعَلُ، بِالضمَّ ب</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>[شَحَّاحٍ] لَوْنُهُ شَحوبًا، فُهُوَ شَاحبٌ: إِذَا</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قُسُب سَاعِدٌ (١):</td>
</tr>
<tr>
<td>ج</td>
<td>[شَحَّاحٍ] فَأَهُ: إِذَا فَتَنَهُ، شَحُوًا. وَجَاءَتْ</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>الخيل شَحاحٌ: أي فَاتَتْ أَفواهَا، قال:</td>
</tr>
<tr>
<td>د</td>
<td>وَعَلَى الَّذِي كَانَ بِمُوَكَّلٍ دَارهُ</td>
</tr>
<tr>
<td>ط</td>
<td>[شَحَّاحٍ] فَعَلَ، بِالفتح، يَفْعَلُ، بِالكسر</td>
</tr>
<tr>
<td>ج</td>
<td>[شَحَّاحٍ]: شَحَّاحُ البَغل: صَوُّهُ.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

١) هو البيت الحادي عشر من قصيدة مسومة إلبه يركب في الإكليل: (٨/١٤١-١٤٢).
باب الشیئ وما بعدها

الدار شحم وشحوط. قال (1):
والشحوط قطاع رجاء من رجاء

[شحم] الرجال القوم: أي أطعمهم

الشحم.

و[شحم] الأديم: دهنه بالشحم.

أَنَّ اللَّهَ أَعَلَىٰ شَحْنَةٍ. إِذَا مَلاَها، قَالَ
لا يخرج من الفلك المشحون (2).

والشحم: الطرد شحنته: إذا طرده.

فعل بالكسر، ففعل بالفتح

الزيادة

(1) الشاهد من رجز الفلاح، دیوانه: (۲۶/۷۲)، وسیاقه:

من نفوساً هیئة من تهیئة برضاء
من آل نبی قبطان حجیتا
والشحوط قطاع رجاء من رجاء

وانتظر الناس والنتائج (شحوط).

(2) سورة الشعراء: ۲۶/۱۱۹ فتحی هم ومن معه في الفلك المشحون، وس: ۲۶/۴۱ وآیة لهم آنا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون.
الإفعال

الط


م

[الإشحام] : أشْحَامُ الرجلُ: إذا كنّه

عندِه الشحم، ورجل مَّشْحَمِ.

ن


التفعيل

ذ

[التشحيد] : شَحِحُ الحَذَيدَ: أي أعْظَر

شَحَدَه.

ط

الاسماء

فعلَّ، ففتح الفاء وسكون العين

ت

[الشَّحْبَة]، بالبناء بنقطتين: الدقيق من كل شيء، يقَال: إنه لشَّحْبَة الحَلَق، والجمع: شَحَّاتٌ، قال ذو الرمةٍ: 
شَحَّتَ الجزيرة مثل البيت سائره من المسوح خذبُ شَقَوقُ خَبْضُ

ص

[الشَّحْبَة]، سواء الإنسان من بعيد.

فعالَ، بكسر الفاء، والعين مشددةً

الزيادة

والشخص: الجسم، والجمع: شخص، وأشخاص.
قال الحسن: والله لقد خطب خطبة ما خطبه أحد قبله، ولا يخطبه أحد بعده.

(1)

ر

[الشخير]: رجل شخير: أي كشیر

الشخير.

والشخير: جد مطرف بن عبد الله بن الشخير، من الحريش بن كعب. وكان مطرف من أعيوب الناس وأفضلهم. روى ابن الكلبي أنه وقع بينه وبين رجل منازعة في مسجد البصرة، فقال مطرف: اللهم إن أي سالك الأقوم من مجلسه حتى تكفينيه، فلم يفرغ مطرف من كلامه حتى صرع الرجل فمات. فأخذوا مطرفا فقدموا إلى القاضي بالبصرة، فقال القاضي: لم يقتله، إذا دعا الله عليه فأجاب دعاه، وكان بعد ذلك ينتوني دعوته.

وخطب مطرف فقال: أيها الناس إن قريشا اختلَفوا، فما زادوا في الصلاة ركعة واحدة. ولا في الصوم يوماً واحداً، وإنما اختلَفوا على التريد الأعفر.

(1) ونوفي مطرف عام: (87) على الأرجح.

(2) هارج النبأ في فضائل القرآن، باب: فضل أول سورة البقرة، آية الكرسي رقم (3580).

(3) البيت في اللسان والنافذة والتكملة (شخبر) دون عزر.
الأفعال

فَعَلَ، بِالفتح، يَفْعَلُ، بِالضم

ب

[شْبَحَ] الشَّحْبُ: السِيِّلَان، يَقَالُ:
شَحِبُ الْلَبْن شَحَبًا، وَشَخِبْتِهِ أَنَا، يَتَعْدَى
وَلا يَتَعْدَى.

وَشَخِبَتْ أُوْدَاهُ الْذِي بَحَجَ شَحَبَتْ أَنَّا: إِذَا
سَلَتْ دَمًا، وَفِي الْحَدِيثِ (١): «يُجِيء
المَقُولُ بُوْمَ الْقِيَامَة، أُوْدِاهُ تَشْحِبَ دَمًا».

ز


وَيَقَالُ: الشَّخْرُ: المَشْقَةَ وَالْعَنَاءَ، قَالَ:
رُؤَيَةٌ (٣): [شْخَرَ] الشَّخْرُ: رَفْعُ الصَوْتِ،

(١) هُوَ بَلَغَهُ مِنْ حَدِيثِ أَبِي عِبَادٍ عَنْ لِبْدِيِّ بْنِ الْمُرْتَمِدِي، فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ، بَابٌ: مِن سُوَءِ الْنَسَاءِ رَقْمٌ (٣٤٢٩) وَقَالَ:
هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ غَرْبَةٌ، وَهُوَ عَنْ أَحْمَدٍ (٤٠٤٢، ٢٧٤ - ٢٧٤).
(٢) تَقُدِّمَ الْمَلْكَ ثُلُثٌ قِبلَ.
(٣) دِيَوَانُهُ (٢٤٦)، وَهُوَ مَعَ مَعَالِيهِ.
(٤) دِيَوَانُهُ (٨٤٦٥)، وَهُوَ مَعَ مَعَالِيهِ.

دَلْءَارُ تَرْيِبَ السُّلْطَانَ السَّلَامُ
بِالْمَسْتَلِخِ الْهَمَامَةَ قَاسِبَ السَّعْنَارَ
إِنَّمَا الْآمَرُ أَوْلِيَاءُ بِالْمُسْتَكْبِرَ.
فَعَّلَ بالكسر، يَفعلُ بالفتح

س

[شَخْصُ]: شَحَصْتُ أَسْتَانِهِ شَخْصًا: إِذا مَال بعضاً وسُقط بعضها.

م

[شَخْصُ] الطَعَامُ شَخْوَمَا: إِذَا تَغيِّرتُ راقبته.

* * *

فَعَّل يَفعلُ بالضمّ

ت


ص

[شَخْصُ] السيَّة شَخْحَة: إِذا عَظُم شَخْصُهُ، فهو شَخْيس.

* * *

إِذَا الْأَمْامُ أَوْلَيْتُ بِالشَّخْرِ

س

[شَخْصُ]: يُقال: إِن الشَّخْصُ: فَنْحَج الحُمْار فمه عند الكُرْفٍ(١).

ص

[شَخْصُ]: من بلدٍ إلى بلدٍ، شَخْوَصَا:

أي ذهب.

وِشَخْصُ البصر شَخْوَصَا: أي ارتفع

قال الله تعالى:  شَخَصْتُ أَبْصَارَ الذِّين كَفَرُوا (٢).

وِشَخْصُ السِّهْم: إِذا جَاز الهدف من أعلاه؛ وسهم شَخَص.

وِشَخْصُ الجُرح: إِذا ورم.

ل

[شَخْلُ]: في كتاب الخليل: ؛ الشَخْل:

بُرِّلُ الشراب بالشَخْلِ، وهو المصفاة.

* * *

(١) الكُرْفُ: كَرْفُ الحُمْار وغيره: هم بول الأثاث ثم رفع رأسه وقلب جحفلته (شَخْنَة).

(٢) سورة الأُنَبِياء: ٩٧، واقترب الوعد الحق فإذا هي شَخَصْتُ أَبْصَارَ الذِّين كَفَرُوا...
الزيادة
الإفعال
ص
[الإشعاع]: إشخَصه إلى بلد كذا:
تُحَمله على الشخوص إليه.
وأشخاص الرامي: إذا جاز سهمه الهدف من أعلاه.
م
[الإشعاع]: أشْحَم اللحم وغيره: إذا
تغيرت رائحته.
المفاعة
س
[المفاعة]: شاخص الحمار: إذا فتح
فاء عند الكرف، قال:
[التشاخص]: تشاخص الأسانس: ميلَ
باب الشين والخاء وما بعدهما

(1) : بعضها وفصول بعضها ، من كبير أو فساد يصيبها.

وحنن كصدع العسس إن يعط شاعباً يدعقه وفيه عيبه متشاخد

ويقال : ضببه حتى تشاخس : أي تمايل.

* * *

(1) البيت لرطاة بن سهية كما في اللسان والاباح ( شخس ) , والعسس : القدح الضخم من الآية.
باب الشدة والضمة وما بعدهما

الأسماء

فعل، بضم الفاء وسكون العين، هل

و [فعله] بكسر الفاء

ق
[الشدة]: شدق الفم: جانبه.
وضدق الوادي: عرضه، بـ ظـ: نزلوا
شدق الوادي.

و [فعله] بفتح الفاء والعين

(1) انظر معجم ياقوت: (328/3).
باب الخين والدال وما بعدهما

فَعْلَمْ، فِي فَتْحَ النَّافِعِ وَاللَّامِ
[الشَّاذَة]：الغَزَالِ إِذَا قُوِيَ وَأَسْتَغْنَى عَن
[الشَّاذَة]：الواضع الشَّدَقِ وَمِيمَهُ زَائِدَةً.
وَشَدَّتْهُمْ: اسم فحول كان للنُعمان بن
المنذر.

** *
وَ[فاعلَة]، باللهاء

خ
[الشَّاذَة]：الغَرْةَ الشَّاذَةَ: الَّتِي تَغْشَى
الوجه من الناصية إلى الأنف.

** *
المحق بالرباعي

(1) ** *

(1) المارد قوله في ديوانه:
فَظَعِيتْ إِلَى مَعْرُوفِهَا مَكْرَانَهَا
بِقَتْلَةِ مَمْرَانَ السَّبِيعِ، وَشَذَّجَ
وَقِيِّ الْلَّسَانِ (شَذَحَ): مَعْرُوفَ مَكْرَانَهَا، وَقِيَهُ (مُرْوَى): مِمْرَانَ السَّبِيعِ.
الأفعال

فعل، بالفتح، يفعل بالضم

الشدة: النغزال شدوناً: إذا قوي واستغنى
عن آله: فهو شتان. قال بعضهم: ويقال
أيضاً: شدة المهر: إذا صلح وقوي، فإذا
أفرد الشدان فهو ولد الطبيبة لا غير.

و

الشدة: الشادي: الذي يجمع شيئاً من
العلم، ومصدره الشدو.

**

فعل، بالكسر، يفعل بالفتح

ف[شدة: قال بعضهم: الشده:]
المرح، يقال: شدة الفرس، فهو أشدف.

الأجوف، يقال: شدخ رأسه.

(1) وهو حاكي محال ورفاه إلا أنه في عهد قفظي.قيل: إنه ساوى بين دماء قريش وخزاعة وفضي بالبيت خزاعة،
والآخرين أنه أبطل دماء خزاعة وفضي بالبيت قريش. انظر تاريخ الطبري: (2 / 254 - 260). وانظر البيان: (197/1).
باب الشئين والدال وما بعدهما

وينال: الشذق: الميل في أحد الشقين،
[الشذق]: رؤوس مشدختة: أي مشدوخة.
ومشدخت: الشذق يغم في إنه حسن.

[الشذق]: الشذق: سعة الشذق. ورجل

شذق.

وخطب: شذق: أي بلغ

الزيادة

الفعال

ن

[الإتشدان]: ظبيحة مشذنق شذن ولدها:

أي قوي.

التفعيل

إذا تكلمت بشذقيه ففضحأ.

* * *
الأسماء

فعلٍ، بفتح الفاء وسكون العين و

الشَّدَّةٌ: جميع شَدَّةٌ، بالباء، وهي
القلعة من الذهب.

***

وفي [فعلة]، بالباء

ب

الشَّدَّةٌ: واحدة الشَّدَّة.

و

الشَّدَّةٌ: ذباب الكلب.

و شدة الرجل: حذته.

***

فعلٍ، بكسر العين

إذا ما مشتّن نادى بما في ثيابها
ذكى الشَّذَّادُ والمندلي المطير

(1) نسب البيت في اللسان (شدة) إلى ابن الإطابة وفيه، وفي النكبة (طب) إلى المَجْرِب السلوقي وزاد في الناحي أنه
ينسب إلى المَدِّبِل بين الفجر. والمَدِّلْي: العود الهندي، والمطير: أطرى أو المشقق المكسر.
باب الخين والذال وما بعدهما

[المشذب]: فرس مشذب: أي طويل، شبه بالجذع المشذب.
والمشذب: الطويل النام، وفي سورة النبي عليه السلام: أطول من المريع، وأقصر من المشذب: أي معتدل الطول.

** **

فَعَّلَ، بالفتح

ب [الشُوَذَّبُ]: الطويل من كل شيء.
وذو الشوذب: بن ذي جَدَن (3): ملك من ملوك حمير. قال فيه العثمان بن بشير الأنصاري (4):...
وَذَوْ السُّودَب السَّمِحُ الَّذِي كَانَ قد عَلَى حُور النَّسَاء النَّوَاعِمُ
هُمْ نعْمَةٌ لَّهُ حَوْرُ النَّسَاء النَّوَاعِمُ
جَعَلَ النَّوَاعِمُ نعْمَةً لَّهُ.
[الشُّوَّرِ] كَالصَّدِّيقُ تَلَبِسُهُ الْمَرَاةِ

فَيَعْلَانِ، يَفْتَحُ الْقَفَا وَضَمُّ الْعَينِ

(1) ديوانه (42)وقبله: 
تُشَابُحُ عَرَبِيَّةٌ ضَرْمَةٌ تَسَاوِيَ شَجَرِ بَخُضُوَّةٍ السِّدَابِ السَّمِيمَةِ
وَهَمْا فِي وَقَفَ أَرْضٍ وَاسِعَةٍ وَمَرَضُّمْا شَذَّاهُ: شَجَرَ رَجَعُهُ. والشُّوَّرُ: الجَلِّابِشْمُولُ
وَعَلَى حَوْرَاهُ مِنْ فِتْنَةٍ مِّتَعَالَ بْوَلُ عَلَّةٍ. وَالحُوْرَاءُ هِيَ جَلَدَةٌ كَالْفُضْلُ تَخْرِجُ مِنْ حَجَنٍ مِّنْ بَطِنِ الْقَنْحَةِ
وَهِيَ مَلَؤُوْةُ مَا ذَمَحَهُ: السَّجَدُ. وَالَّيْتُ في الْلِّسَانِ (سُبُُمْ) وَقَافِئُهُ الخَيْرُ وَهُوَ تَصْحِبُهُ.
الأفعال

قال: جذع مغشوب: أي مقشر. قالت
امرأة من العرب في ولد لها: عند
حتى إذا أضى كالمحال شذبه
ابن ميجرAthabi يدعي من رأسه الكر
أنحى يبرق أذوبي يهدب
أبعد سنين عاماً تبتغي الأدب

التفيض

وخذب القسيب: أي شذبه.

منزلة

الإفعال

و

[الإغضاء]: يقال آذبت وتشذبت: أي
كثرت.

التفيض

ب

[التشذب]: كل شيء نحبه عن شيء
فقد شذبه.

(1) [الشذب] في الأصل (س) فقط.
(2) الاستثمار: أي يدخل الرجل إزاءه أو توجه بين فخذيه مليئاً، وإدخال الكلب ذبه بين فخذيه حتى يلتف به ببطنه.
الأسماء

فَعِلَ، بِفْتَحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ

ب

[الشَّرْجَة]: القُوَمُ يُشْرِبُونَ، جَمِيعُهُم:
شَارِبٌ، مِثْلُ صَاحِبٍ وَصَاحِبٍ، قَالُ (۱):
وَرَاحَةٌ نَحْرُتُ لَشَرْبٍ صَدِيقٍ
وَمَا نَادَتْ أَيْسَارُ الجُزُورِ
والشَّرْجَة: ضِرْبٌ مِنَ النَّيَابِ

ج

[الشَّرْجَة]: اسْمُ مَوْضِعٌ (۲).
والشَّرْجَة: المَلِّ، يَقُولُ: هَذَا شَرْجٌ ذَلِكَ
أَيْ مِثْلِهِ.

(۱) لَمْ يَجْدِه.
(۲) شَرْجَة: اسْمُ لَعْدَةٍ امْكَانِ، انْظُرُ مَعْجِمَ بَاغْفُت: (۳۳۴/۳).
(۳) الْجُرْحَة: مَفْتوَرَةُ لَهُ فِي دَوَانَهُ: (۴۴۹۲)، وَاللُّسَّانُ شَرْجَةٌ، وَفِيهِ: يُعَابِضُ، بِالضَّادِّ المُمْعِجَةِ وَالشَّهْوَةِ بِالْمُهْلَةِ.
(۴) دَوَانَهُ: (۴۴۹۲)، سَاهِمَةٌ: نَافَقَةٌ ضَايِمَةٌ مُتَغِيَّةٌ، حَرِيفٌ: ضَايِمَةٌ مُهُوَّلَةٌ، مَا مَأْمُومٌ: مَشْجَوْرُ الرَّأس، شَجَّةُ تَهْجِمُ
عَلَى اِمْبَدَاعِ يُقْولُ: كَانَهُ مِنَ النَّعَاسِ مَا مَأْمُومٌ، وَانْظُرُ اللُّسَّانَ (شَرْجَةِ).
كانه بين شرمي رجل ساهماً، حرف إذا ما استرق الليل ماموم.

استرق الليل: كاد يذهب: أي كانه من النوم مشجوج.

وشرحا السهم: حرفًا فوقه، موقع الوتر بينهما.


ط

[المشْرِخ] واحد الشروط، واصبه مصدر، وحقيقته في عرف المتكلمين: ما لولاها لما صبح المشروط. وفي الحديث (1):

نهى النبي عن شرطين في بيع. قال: هو أن يبيع الرجل سلعة إلى أجل بكذا، وإلى أجل آخر بكذا. وقيل: هو أن يبيع سلعة بدنانيء عليه أن يعطيه بالدنائيير طعاماً ونحوه.


(2) المرج رقم (742) في مجمع الأمثال (1/1) وأورد في حاشية التاج (شعر) رجاء يقول: من شاء أن يكتب تعجب له، ويعيب مطهراً بفأدة الشروط.

[المشْرِخ] اسم موضع.

[المشْرِخ] اسم موضع.

[المشْرِخ] اسم موضع.

[المشْرِخ] اسم موضع.

[المشْرِخ] اسم موضع.

[المشْرِخ] اسم موضع.

[المشْرِخ] اسم موضع.

[المشْرِخ] اسم موضع.

[المشْرِخ] اسم موضع.

[المشْرِخ] اسم موضع.

[المشْرِخ] اسم موضع.

[المشْرِخ] اسم موضع.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>3413</th>
</tr>
</thead>
</table>

باب الشهين والراء وما بعدهما

ص
[الشَّرْقِة]: يقال: الشرصان: ناحيتنا الناصية، وفيهما يكون النزع.
ق
[الشَّرْقِة]: المُنْسِرَةُ (2).
والشَّرْقِة: العُصِرة.

يم
[الشَّرْقِة]: واحدة الشرقي، وهو الحنظل، وبها سمي الرجل شرقي.
٨٤٢ ببن شريمة المهرمي (3) من العلماء بالانساب واختيار الأم.

فَعْلٌ، بضم الفاء

م
[الشَّرْقِة]: لِجَةُ البَحْر. وبروي قول جميل (1):
على رَمَثٍ في الشرم ليس لنا وفَر.
ويروي: في البحر.
وقبل: الشرم: خليج من البحر.

ي
[الشَّرْقِة]: الحنظل.

و [فعلة]، بالهاء

ب
[الشَّرْقِة] من الماء: ما يشرب منه سرة
واحدة.

(1) عجريت مفرد له في ديوانه تحقيق عدنان زكي درويش، ط. دار الفكر: (81)، صدوره: 149 م/26-167.

(2) وهو في الجوانه (2) من قصيدة مسنية إلى أبي صخر الأحاسي، ومنها آيات في الجمانة (127/113)، والقصيدة ليست في ديوان الفهريين.

(3) راوية من المعاصرة المعرومين، عاش في صنعا، ودعاه معاوية إلى دمشق، أول من وضع المكتب بالعربية، حيث املاء (كتاب الملوك وأخبار المضايق) وكتابه المطبوع (أخبار عبد بن شريمة في الأخبار البيض ومثلها وأشعارها)

توفي نحو عام (76 هـ = 1286 م)، وانظر الوسومة اليمنية: (2) 132.
باب الشن ووراء وما بعدها

ط

[الشرطة]: الأسم من شرب يشرب.
وقرأ نافع وعاصم وحمزة فشاربون
شربة الهيم (١) بضم الشين، والباحثون
بفتح الشين، وهو اختيار أبي عبيد.

* * *

و [فعلة] باللهاء

ب

[الشرطة]: يقال: فيه شربة من حمرة:
أي إشراب.

(١) سورة الوقعة: ٥١، ٥٥، قال في فتح القدر: (٥٥/٥) قرأ: الجمهر شرب الهيم وقرأ نافع وعاصم
وحمزة بضمها، وقرأ مjahad وأبو عثمان النهدي بكسرها - ذكر هذه القراءة وغيرها في فتح القدر:
(٥٥/٥).

(٢) لا تعتر عليه بهذا اللفظ.

(٣) المراد به أعيشى همدان، والبيت أول خمسة أبيات له في تاريخ الطبري: (٦٣/٣)، وفي النسخ الكبير:
(٣٢/٩) ثلاثة أبيات منها، وكذلك في الحوز العين: (٢٣٨).

(٤) أبو العباس الهذلي، ديوان الهذليين: (٢٤٥/٢٢)، وهو في رثاء قريب له، وسياقه:
وأبو العباس: شاعر مخضرم مجيد مقدم عاش إلى خلاقة معاوية.
باب الشيء والراء وما بعدهما

فلم يوجد لنشرتهم
فتبى منهم وقعد ندبوا
أي: لم يوجد لما اشرطاوا.

ف

[المثل]: الحظ من الماء، يقال في المثل (٢): "آخرها أغلبها شربًا"، قال الله تعالى: (۳) "ليها شرب ولكم شرب يوم معلوم" (٤).

س

[الشعر]: عَيْضَةُ الجِبْل.

ع

[الشعر]: الأونار، قال لبيد (٥):
كما حِنَّ بالشَّرِيعَ الدِّقاقِ الدائمٌ

ك

[الشَّرْقِ]: اسم من الإشراك، قال الله تعالى: (٦) "إِنَّ الشَّرْقَ لَظُلمٌ عظيمٌ" (٧).

قُلْ: بَكْسِ الْقَاف

١) من دليله المشهورة في ديوانه، وفي القصيدة النابية والأربعون (٢/٩٨٥)، ومنها أبيات في الشعر والشعراء: (١/٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٤٤)؛ والأغاني: (٣/١٧، ١٦١، ١٧٦) ومعجم بقوت (السدير): (٢/٣٦٧)، وبمارق: (٣/١٢)، ونسيب: (٣/١٢)، وبمارق: (٣/١٢)، ونسيب: (٣/١٢).

٢) المثل رقم (١/٥٨) في مجمع الأمثال (١/٥٨).

٣) سورة الشعراى: (٢٦/١٥٥) قال هذه ناقة لها شرب ولكم شرب يوم معلوم.

٤) عزيب في ديوانه: (١/٣٤)، وروايتهم مع صدره: (٢/١٣٥) لجفاء بن حكَّام أعمدتُ وأبُسحَت، إذا أحْثَتُ بالشَّرِيعَ الدِّقاقُ الدائمٌ

٥) سورة لقمان: (٣١/٣٧) "وَإذَا قَالَ لقُمان لابنه وَهُوَ يَعْظَمُ خلْفَ بِنْيَ: إِنَّ الشَّرْقَ لَظُلمٌ عظيمٌ"
باب الشيا وراء وما بعدها

والشرك: الشركاء. وقتا نافع وأبو بكر
عن عاصم جعله لي شركا فيما آثاهما(1)، وبركات الأخفش سعيد هذه
القراءة لأنهما ملحنان أن الأصل الله تعالى،
وإنما جعل الشرك لغبره، وقيل: التقدير
فيهما جعلنا لهذا شرك كقوله:
(واسأل القرية، والباقون شركاء،
جمع: شريك).
وفي الحديث(2) عن النبي عليه السلام:
من اعتنق شركاً مملوكاً له في مملوك فعليه
خلاصه كله من ماله، فإن لم يكن له مال
استتبع العبد غير مشقوقة عليه،
وبروى: شاقئا له في مملوك؛ وهذا
الحديث قال أبو يوسف ومحمد زرق وأب
أبي بلي، وهو قول الشافعي إن كان
موسرة، وإن كان معسراً اعتنق نصيبه، وكان
نصيب شريك موقوفاً يتصرف فيه كيف

(1) سورة الأعراف: 190 (فلما آتاهما صاحبا جعلنا له شركاء فيما آتاهما فتعال الله عنا يشركون).
(2) الحديث بهذا النهج باللفظ الآخر من حديث ابن عمر وأبي هريرة في الصحيحين وغيرهما: البخاري في
الشركة، باب تقرير الأشياء بين الشركاء بقية رقم (2359 - 2360)، ومسلم: في العتق، باب في تقديره رقم
(142/62)، وأحمد: (105/1) و(110/62)، وتاريخ البخاري: (4/587)، وتاريخ مسلم: (4/435).
(3) ونظر قول الشافعي في الأيام: (179/6)، وأبي حنيفة وغيره في (ضوء النهار للجلال): (4/7).
باب الشئين والراء وما بعدها

ج
[الشرح]: شرح العينة والمصاحف:
عراها.

ح
[شرح]: اسم ملك من ملكين حمير، وهو شرح بن شريح بن ذي سحرب(1)، جد بلقيس بنت الهدهد، ابن شرح ملكة سبا التي ذكرها الله تعالى في سورة النمل.

د
[الشرح]: جمع: شارد.

ر
[الشرح]: السماق بلغة بعض أهل اليمن.

فَعَّلَ، ففتح الفاء والعين

(1) من آية من سورة المائدة: 8/5.
(2) ديوانه: (187)، ورواهه: "وزارته"، ورواهه في اللسان (شرح) كروية المؤلف "وزارته". والمعني: فوّاص من الأزد أراد السراة، اسمه: نبيتيج بن الحارث، ولهما مساحة، وللدهر في صناعة الأقواس، أصبح الأسماخ. من أسماه القواسم. قال الشام في وصف ناقة:

"عند مدركاه كأنه صمّهُما اطْرَحَ حُفْاً هُما الأسماخُ بِفِتْرِهَا\n(3) وهو عند الهمداني في الإكميل: (645/2): شرح بن شريح بن بريك - شريح بن ذي سحرب - بن شريح بن الحارث ابن مالك بن زيد بن سهيل بن زيد بن جمعه بن عمرو بن فيض بن سفيان ابن قيس بن معاوية بن جحش بن عبد شمس بن واثيل بن يعقوب بن جيدان بن قطر بن غريب بن زهير بن أيوب بن الهسباء بن حمير بن سبي.

(4)
الأعطان، وبوشك أن يشتد حر الزمان»
وقال ساجعهم أيضاً: "إذا طلعت الأشراط، ظهرت الأنباط" جمع: نبأ...
الماء، وهو ما استبطن منه، قال حسان(3)
في ندامي ببض الوجه كرام
تبها بعد هجعة الأشراط
قيل: أراد الشرطين والنجم الذي بين
أيديهما.
وقيل: أراد بالأشراط: الخرس، وقال:
آراد بالأشراط: رذال الناس.

[الشراع]: يقال: نحن في هذا الأمر
شرع واحد: أي سواء، والجمع والتشبيه
والذكر والمؤنث فيه سواء.
(1) ديوانه: (203)، ولسان والنج (شرط).
(2) سورة محمد: (47/18) فهنا ينظرون إلا الساعة أن تأتيهم بعدها فقد جاء أشراطها... (3)
(3) ديوانه: (143)، وفي روايته: "مع ندمان"، و"حقائق الأشراط"، وتجاه روايته كرواية المؤلف في اللسان
والنجم (شرط) والمقتبس: (126/3).
باب الشئين والرآء وما بعدهما

[الشَّرَفُ]: المكان المرتفع، قَـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰـٰ~

(1) الأجدار بن مالك البهدادي، وهو البئث الثامن عشر من قصيدته له في الإكيل (1077)، وكتاب شعر همدان

أحجارها: (279)، ورواه مع ما قيله:

وَخَلَّ لَنَّمَّا تَحْزَىَّةً بَالْقُصْبَةَ
وَكَأَنَّ قَلَا لَهُمْ مَمْشَأً
فَلا شَاهِدُ فِي الْبَيْتِ، وَبَشَّرُونَ الَّذِينَ عَلَى الْأَرْضِ
وَالسُّبَاتُ فِي مَثْلِهَا، وَالْكَيْلُ فِي مَثْلِهَا

وَكَأَنَّ صَرْحَةَ قَدْ وَقَأَ مَمْشَأً
وَقَدْ وَقَأَ مَمْشَأً
وَكَأَنَّ قَلَا لَهُمْ مَمْشَأً
وَكَأَنَّ قَلَا لَهُمْ مَمْشَأً
وَكَأَنَّ قَلَا لَهُمْ مَمْشَأً
باب الشين والراء وما بعدهما

الاسماء

3420

ق

[الشَّرْق]: يقال لضوء الشمس عند مغبيها قبل الغروب: شَرْقُ الموتى؛ وفي الحديث: (۱) «سندركون قوماً يؤخرون الصلاة إلى شَرْقَ الموتى».

ك

[الشَّرَك]: حيالة الصائدة، قال (۲): يا قانص الحب قد ظفرت بناء فخل عنك الشُّباك والشركا.

ويقال: الزُّم شَرَك الطريق: أي وسطه.

م

[الشَّرَّم]: شجر، واحدته شَرْم، باللهاء.

و [فعلة]، باللهاء

(۱) هو من حديث ابن مسعود في غريب الحديث: (۱۹۷۱۲)؛ والنهائية لابن الأثير: (۲/۴۶۵).

(۲) لم تجد.

(۳) الشَّرة: اسم لعدة أماكن منها جبل ينجد وقيل: طريق في سلمى كدير الأسود وقيل: بحارة موصوف بكثرة السباع. وشري الفرات: ناحيته، ويكون به غيابا تكثر فيه الأسود.

(۴) ما بين المعلومين جاء حاضنة في الأصل (س) ومن ثم في (ت) وفي أولها (جسم) وليس في آخرها (صح) ولم يأت في نسخ بقية النسخ.

والبيت ليس له رسوب بل الأشبه بنميمة كذا في اللسان: (۱۷) وخبرة الأدب: (۶/۲۷) وفيه دُسَر على حُرُم، والأسود بن ملهم منسوب إلى أمه، وهو: الأشبه بن ثور بن أي حارثة التميمي، شاعر نجدي، ولد في الجاهلية، وسلم، وتوفي في عام: (۸۲ هـ).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب الشاي والرما وما بعدها</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ق</td>
<td>[الشريعة]: جمع شارب.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>[الشريعة]: حوض يتخذ حول المخلة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>تتروى منه، وجمعها شرب وشراب، قال</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>زهير (1):</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>يخرج من شربات ماؤها طحلل</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>على الجذوع يخفف العظم والغرق</td>
</tr>
<tr>
<td>ط</td>
<td>[الشريعة]: واحدة الشرك الذي يصاد</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>به.</td>
</tr>
<tr>
<td>ع</td>
<td>[الشريعة]: واحدة الشرك، واحدة شرك الطريق.</td>
</tr>
<tr>
<td>شرَعُ:</td>
<td>[الشريعة]: اسم موضع (2).</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>فَعَّلُ، بكسر العين</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) ديوانه: (444)، والفسان (طلح).
(2) الشريعة: جبل شامخ عن بيسار عساف. والشريعة: صنع بالشام بين دمشق والمدينة المنورة، وهي تسمية لها كان إلى الشمال سلسلة جبال الشريعة.
(3) انظر الملالي والنحل والخور العين: (254).
قالوا: لأنهم شرَّوا نفوذهم بالجهاد في سبيل الله. قال شاعرهم: يرى زيد بن علي، رضي الله عنه (١)؛
يا يا حسين لو شرية عصابة
علقونا كأن لوردهم إصدارً

* * *

ألفِ: بالفتح

س

[أشرَف]: من أسماء الرجال.

ف

[أشرَف]: من أسماء الرجال.

* * *

(١) تقدم البيت في كتاب الهريرة باب الهجرة مع الباء وما Twey هما من الحروف بناء (قيل).
(٢) وهي بلدة عاشية بين السياسي والقاعدة وفيها مسجد قديم له مسجد شامخة، وهي في مخالق نحن ينتمون من أعمال
ذي السفال، ومنها خرج عدد كبير من العلماء. انظر مجموع الحجري: (٨٠-٨٢).
(٣) سورة البقرة: (٢٠) و (١٧) استملي موسى لقومه فقلنا أضرب بعصاك الحجر فالفجرت منه أثنتا عشرة عينًا قد علم كل الناس مشربهم...
باب الشيء والراعي وما بعدهما

و [مفعمة] بالباء

ب

[المشرقة] : الغرفة، لغة في المشرفة والمشرفة: الموضوع يشرب منه الناس، وفي الحديث (1) : "ملعمون من أحكام على مشرفة".

ع

[المشرفة] : شريعة الماء، وهي المورد.

ق

[المشرق] : نقيض المغرب، قال الله تعالى: "رب المشرق والمغرب" (2) وقوله تعالى: "رب المشرقين ورب المغريبين" (3) يعني: مشرق الشمس ومغربها في الشتاء والصيف. وقوله تعالى: "با ليت بني وبنك بعد المشرقين" (4) كيل: يعني: بعد المشرق والمغرب، كما تقول العرب للشمس والقمر: القمران، ولا بني بكر وعمَر: العماران. قال: 

(1) هو في النهاية لابن الأثير: (2 / 455).
(2) سورة الشعراء: 26 / 28 قال راب المشرق والمغرب وما بينهما إن كنتم تعقلون ورمل: 9 / 73 "رب المشرق والمغرب لا إله إلا هو وحده وكيلا".
(3) سورة الرحمن: 55 / 17.
(4) سورة الرحمن: 43 / 38 حتى إذا جاءنا قال بانيت بني وبنك بعد المشرقين فبس القرين".
باب الشعر والقراء وما بعدها

قال جلال:
هو البحر تلقى فيه الموج معرض
حجزًا فنصتولي عليه أسائله
ويلقي به طرودا من الخشب مشرف
في رفعه عمّا يلي الطير حاملة

ولمشرف: رملة بالبايدي، قال (2):
إلى ضعف يق rund أجواز مشرف
شمالاً وعن أصافه الفوارس

ومعه، يضحم الميم

[المشرف]: الجنس العظيم الطويل، قال
أبعد تبع جلال (1):
فما حامل ما يعجز الفيل حامله

ويعجز عن حمل الذي أنت حامله

(1) هو جمال بن عبد بن ربيع بن جشم بن حرب النهemi الهيمداني، قال الهيمداني في الإكليل: (19/1/106).
(2) بيبز الديرة، دباهن: (2/10/121)، والنسان (رسن الأمس، يغرس) وروايتهم: يغمسون، كما هنا، والتاح (فرسان)
والرواية فيها: يغمسونه ونعله تصحح لأنها في (فرسان): يغمسون، ومعجم يافط وفده: يغمسون، وبروي:
أما مشرف: بدل أحوال . . . .، وقرون يتعمل: يملى منها شماً، ومشرف والفوارس: مطلق بالدهان.
باب ألسين والراء وما بعدهما

و [مفعولة] باللهاء

ب

[المشريفة]؛ لأنهاء يشرب به.

***

مفعول

ق

[المشريفة]؛ بالباق: السطح المستوي.

***

مفعول

ق

[مشريف] الباب: مدخل الشمس فيه.

عن ابن قطبة.

***

مفعول، بكسر العين

ف

[المشريفة] من أسماء الرجال.
باب النذر والقراء وما بعدهما

ق
المغَرَق، بالفَائِف، المُصلَّى.

فَعَلٌ، بكسر الفاء والعين مشددة

ب
الشَرَب، الكثير الشرب.

فاعل

شاَرِب، الرجل: معروف.
والشوارب: عروق محيطة بالحلقوم.
يقال: حمار صحَّب الشوارب: أي
شديد المهيج، قال أبو ذؤيب (٢):
صحَّب الشوارب لا يزال كأنه
عبد الله أبي بريعة مُسيِّبٌ.

(١) ديوان الهذليين: (١٤)، وقدم البيت في باب السين وما بعدهما بناءً «مَمَّلَكَ».
(٢) ابن حجر، ديوانه: (٧٦)، والسان والنافع (شرف) والماكب في جناح الطائر: ريشات بعد الفواد. والظِّهار
من ريشه: الذي يطي الشخص والنطر من جناحه، أي عكس البطن، ويُفضل أن ترضي السهام بها.
قال الله تعالى: «فِي بُفاكَهَةٍ كَثِيرةٍ».
(1) وشراب.

** *

[[الشارقة]]: واحد الشرآة من الخوارج.

** *

و[[فاعل]]، بالهاء

** *

[[الشاربة]]: القوم يسكنون على ضفة النهر.

** *

[[الشارحة]]: دار شارعة، تشرع إلى طريق نافذ.

** *

فَءَالٍ، بالفتح

[[الشراي]]: ما يشرب من ماء وغيره.

(1) سورة ص: 38/50 في متكنين فيها بدعون فيها بفاكهة كثيرة وشراب.

(2) الخبر عند أبي داود في الأقضية، باب من أباب القضاء رقم (3277) في غريب الحديث عن وروة عن عبد الله ابن الزبير (16/370 ولفظ: 2/376) والنهج: (2/459) وتتته من إلى النبي ﷺ، فقال يا زبير أحبس الماء حتى يبلغ الجدر، ثم أرسل إلى إلهه.
م

[الشروح]: بمئتي الصرف.

**

فعيل

ب

[الشروب]: الماء الذي يصلح أن يشرب، وفيه بعض الكراهية.

وضرب الرجل: الذي يشاربه.

وضريحه: الذي يورد إلهه مع إلهه.

١

[القروبة]: القوس التي يشق من العود (١) فقنين.

والشريحان: لونان مختلفان من كل شيء.

لك

[الشراك]: شراك العمل: معروف.

**

فعول

ب

[القروبة]: الماء الذي لا يشرب إلا عند الضرورة.

د

[الشروح]: بعيض شرود: كثير الشرادة.

وفاقية شرود: أي سارة في البلاد.
قال جميل:

"شريكان من بهاء خلط وعامر.
إذا ما استقلنا كادت الأرض ترجع،
وشريج الشيء: مثله.
و الشريد: المطرود.
والشريد: بطن من سليم.

بـ
[الشريف]: الضارب
والشريف: الشراس، وهو الشدة، ومنه قول عمر بن معدي كرب حين ساله
و سعد العشيرة: أعطتنا خميساً.

وأكررنا رئيضا وأشدونا شرية.
خميساً، أي جيشا.
ط
[الشريف]: الخبل يفطن من خوصر،
و جمعه: شرط.
ك
[الشريف]: المشارك، قال الله تعالى:
"ولم يكن له شريك في الملك" (٤).
وفي الحديث (٥) عن النبي عليه السلام:
"يد الله مع الشريكين ما لم يتناوبا.
والجميع: الشركاء، قال الله تعالى:
لاس في ديوانه.
(١) وهم بنو عمر - وهو الشريد - بين بناء بن مجاهم بن عمرو بن يزيد بن سليم بن منصور - الشريك في الملك...
(٢) سورة الإسراء: ١٧ ١١١ فقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك...
(٣) أخرجه أبو داود في البصيرة والأخبار باب: في الشركة رقم: (٣٨٣) عن أبي هريرة بلفظ: «أنا ثالث
الشريكين ما لم يحن أحدهما صاحبه، فإذا خانه خرجتا من بينهما».
باب الشيء والراء وما بعدهما

و [فعلة] باللهاء

ب
[الشريعة]: الشِّحَة التي إذا شَرِبت
وصُدَّقت تبعتها الغنم.

ج
[الشريعة]: الطائفة.
والشريعة: جديرة من قصب أو خشب
تبخذ للهم ونحوها.

س
[الشريعة]: ناقة شريعة: ذات شراص،
أي شدة.
ونفس شريعة: كثيرة الخلاف، قال (3)
فظلت ولي نفس شريعة.
ونفس تعناها الفراق جزوع.

(1) سورة الأعراف: 7 (2) إن فلما آتاهما صاحنا جعله لشركاء فلما آتاهما فتعالى الله عما يشكون (3) وانظر في تفسيرها الكشاف. (2) 621 / 2 وفتح القدر (3) 622 / 1244. (4) الشرم كاسم لمثل بات في المعامج التي بين ابندان، والشرم هنا: من اللغهات اليمنية وهو اليوم يطلق فيها على: المنجل: أداء الخصاص ورس الخانات والبيانات التي ليس لها سماها ولا صلاة، وجمعه: شروم. (5) كما في التعليق الذي سابق قبل قابل في (شرم). (6) البيت في المكملة (شرم) دون عزو، ورواه 5 فظلت كما هنا، وهو دون عزو في الفساني والناجح (شرم) وروايه 4 فجعت 6 مكان 5 فظلت.
الناساء

وشريعة الماء: مورد الشاربة التي ترد منه، والجميع فيها: شراع، قال ذو الرمة في شراع الماء (3):
وفي الشرائع من جلال مقتنيٌّ رزت الغيب خفي الشخص مُنزَّر
منزَّر: أي مُنْتَدَس.

** فَعْلَةٌ، بالفتح وتشديد اللام ب **

[شرحية]: اسم موضع (4).

** *

الطريقة: [واحدة الشرافط.
والطريقة: الديبحة تشرّط شرطاً خفيفاً، ولا تقطع أوداجها، وفي الحديث (1):
"فلا النبي عليه السلام عن شريعة الشيطان" وبقال: إن أهل الجاهلية كانوا يقطعون من حلق الذبيحة شيئاً بسيطاً.

ع

[شرحية]: ما شرع الله تعالى لعباده من الدين، قال الله تعالى: "ثم جعلناك على شريعة من أمر فاتيما، "(2).

(1) هو بهذا النظف من حدث ابن عباس وأبي هريرة عند أبي داود في الأصحي، باب: المبالغة في الذبيحة.

(2) سورة الجاثية: 35 - 60 ثم جعلناك على شريعة من أمر فاتيما ولا تتبع أهواء الذين لا يعلمون.

(3) ديوانه: (1/24)، ورواه:

وبالسُّمَّاعِ، ما جَاهَدُوا، وفَي الْشَّرَاعَةِ، مَن، في (5/6)، قال: وجالان: قليلة من عُنْزَةٍ وهم رِمَامَة، وعُنْزَةٍ بَيْنِ رَيْبَةٍ بِنْ نَزار، وقَانُوهِما: عُنْزَةٍ بِنْ عَمَرَبْنَ عِفْفٍ بِنْ عَدِي بْنْ عَمَرَ، بْنَ مَازِرٍ مِنَ الْأَزْد، وَلَا عُنْزَةٌ الْمَسلَمَيْنَ جَانَّ أَي، الشَّمَالِي، ٌ، ورواه في (331) من معجم بوقوت: 

(4) قال بوقوت: (327-326)، الشراب: موضع بين السيلية والرَّبذة، وقيل: إذا حاولت النَّترة وماراه ترين مكة وقعت في الشَّرب، والشراب بنجب، وواد الرماة، يقطع بين عدوه والشرابة... والشرابي، ما بين الزباء، والترف، وفيها هرشي، وهي خضبة دون المدينة، ثم قال: وهذه الأقاويل وإن اختلفت عمارها فنعملها.

(5) واحدة.
فَعَلَ، فَفَتَحَ الفَاء

و

شَرْفَاءٍ، يَدُورُونَ شَرْفَاءٍ، يُدْدِعُونَ، يَدْدِعُونَ

فَعَلَانْ، فَفَتَحَ الفَاء

هُمٌّ

[الشَّرْفَاء]: الخُفَائِينَ.

ي

[الشَّرْفَاء]: شَجَرٌ تَتَخَذُّ منهُ القَسِيَّ.

وَقَالَ، فَعَلَانْ، يَكْتَرِفُ الفَاء

ي

[الشَّرْفَاء]: لَغْةٌ في الشَّرْفَاء.

ق

[الشَّرْفَاء]: الأخَامِلُ الَّتِي اشْتَقَّتْ أَذِنَّها

(1) الحديث بلفظه وشرحه في غريب الحديث: (2/241/416)، والجواب: (2/283/149)، والرد: (2/270/4).

(2) هو من حديث الإمام علي (باب ما يكره أن يُصْحَحْ به) أخرجه النسائي في الضحايا، باب: ما نهي عنه من الاضحِي (324/4)، ابن جعفر في الاضحِي، باب: ما يكره أن يُصْحَح به (2/314/3)، وأبو داود في الضحايا، باب: ما يكره من الضحايا (3/280/1)، وأحمد (1/80/3).
باب الخين والراء وما بعدهما

الرباعي

فعلَ، ففتح الفاء واللام

جبر

[الشرح] الطويل.

عب

[الشرح] الطويل.

وضعَب: قليلة من حمير، وهم ولد شرعَب بن سهل (1)، وهم نسب الزمامشرعية، والبرد الشرعية أيضاً.

جع

[الشرح] الج내زة.

والشرح: الطويل، قال: أسعد تبع.

يصف عرش بلقيس (2): 1

(1) وبلاد شرعب معرفة اليوم باسمها، وهي ناحية واسعة من نواحي محافطة تعز، ومركزها (الرونة)، وعدد الحجري في مجسمه: 190 أكثر من ثلاثين عزلة من عزلها وكل عزلة تكون من عدة قرى، وأشهر وديانها: نقبل، وأشهر جبالها: دخان. أما نسبهم فهو بو شرعب بن سهل بن زيد الجمهور، ينتمي نسبهم إلى حمير. انظر Sink: 238, 371/62, 342.

(2) البيت من آيات له في الإكليل: (8/8).

(3) سورة الشعراء: 42/46.
فَعَّالٍ، بِعَضِ الفَاءِ وَاللَّامِ

سُفْف
[الشِّرْوَاط]: طرف الضلع، والجمع:
شراسيف.
والترسريف: أواحل الشدة. يقال:
أصاب الناس الشراسيف.

فَعَّالٍ، بِعَضِ الفَاءِ

ض
[الشِّرْوَاط]: ورق الزرع(٢)。

بالضاد معجمة: أي ضخم.

(٢) بإزالة في (ت) وحدها: ووالشريف، والعن أيضاً. وهو تصريف قدم لكلمة الشريف بالباء. والشريف في اللهجات اليمنية اليوم هو: ورق المرة البلدية - الرفيعة - خاصة، واحدها: شريفة فيها شريف وشريفات - وهو هذا اسم -، واقعها شرف الناس الأذن بشروتتهما، وشريفهما يشرفوتهما وللشريف والشريفات - وهو هنا مصدر - عمل زراعي موسمي حيث يجمع الزراع في الحقول لجمع أوراق الذرة بعد أن يكون الحب قد اكتمل نموه في السنة، وهو يعود هذا العمل بطرقية احتفالية مرحة يعندن فيها جماعياً أو بشكل ثنائي اثنائي (المشيرة) المشهورة، ولم يتمجمها صاحب اللسان في (شريف، شريف) وذكرها مسوبة إلى اليمن عن الأزهري في (شريف) أما صاحب الناحية ذكرها بالباء ٥ الشرفاء ٥ وذكر عفتها ٥ شريف وقال: إنها بالباء لغة فيها. وعلل الأرجح إذا ذكر ذلك تصنيف قدم جاء عن الأزهري وربما يكون الأزهري أخذها مصدره عن غيره، ونظر المعجم اليمني (٤٨٥-٤٨٦).
باب الشئ والراء وما بعدهما

المقيق بخمس

فعَّل، بالفتح

بئس

[الشَّرْتَنث]، بالباء بمعجمة بثلاث: لغليظ الكفين والأصبع من الناس.
والشَّرْتَنث: الغليظ الجاف من كل شيء، قال رؤية يصف السحاب (1):
في مُكَفَّرِ الطُّرُّمِ السَّرْتَنث
والنون زائدة.

* * *

#endif

حبل

[شرْحَبْيل]: من أسماء العرب، وهو اسمان جعلا اسمًا واحدًا، ومعناه: شرح
بيل أي بالله عن وجه، والإل والإيل: الله

(1) بيت من الرجز في ملحقات ديوانه: (171) مما نسب إليه وإلى أبيه العجاج. وجاءت روايته في اللسان (طرم)

فاضطرَّا السَّبَيلُ بِمَرَّتِينَ،

والرؤية في أصل ديوانه رجوة طويلة على هذا الروى وفيها: فضيي مكتفور السطريم السرتنث

فكانَ أسماء الغماساق المشهور

وكان خواص السرتنث

وليس للعجاج رجز على هذا الروى. انظر ديوانه بتحقيق السني وتطريزه في القواميس: العمل وهو في

الشاهد بمثى المطر، قال في اللسان: (طرم) 5 ولم يأت الطريم: السحاب إلا في رجز رؤية 6.
فَعَّالٍ، بَكَسَ الْقَاءَ الْعَينَ  
قَدَّرَهُ مِنْ أَجَلِ هُوَ طَائِرٌ  

---

(1) مَّرْجُ: في لغة النقوش اليمنية وفي اللهجات اليمنية إلى اليوم تعني: حَفْظٌ وحَمْلٌ. وبهذة الدلالة تفهم عشرات الأسماء التي جاءت في تقوويل المفردات من إحدى صيغ (ميرج) مع كلمة (إلى) بمعنى الله عز وجل كما شرحها المؤلف، ومن هذه الأسماء (ميرج، وشيرجيل، وشيرج، إل)، ويرجح (إلى، وإلي شرج) ونحوها ففيها معنى الحفظ والحماية من الله للمسمي، وهي تسميات عربية كما ذكر المؤلف أولاً وليست أجمعية كما أردف بالنظر (ويرجح) وانظر المعجم اليمني (٤٧٤-٤٧٨).
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل، بالكسر

[ضرّط]: الشرط: القطع.

س

[ضرّط]: الشرط: شدة دعك الشيء.

ط

[ضرّط]: الشرط في البيع وغيره: معروف.

ولضرّط الحجام: شقف بالمشرط.

ف

[ضرّف]: يقال: شارف فلان فلاً.

فشرفة: أي كان أشرف منه.

وشرفة مشروف: عليه غيره في الشرف.

ق

[ضرّق]: شروق الشمس: طلوعها.

وشرق الشاة: إذا شق أذنها.

* * *
أعمال البسيع والشرية ينطلق

واسم البسيع والشرية ينطلق

أعمال البسيع والشرية ينطلق

واحد منهما على الآخر، لأن كل واحد من البائع والمشترى بائع لما في يده، يشتري لما في يد الآخر.

* * *

فعل يفعل، بالفتح

[شرح]: شرح الكلام: تبيينه وتوسيعه بما يوضحه، ومنه شرح الصدر، وهو توسيعه حتى يقبل الحق ولا يضيع عنه، قال الله تعالى: {الم نشرح لك صدرك} (5)، وقال تعالى: {أقسم شرح الله صدره للإسلام} (6)، وقال تعالى:

(1) سورة البقرة: 270 وتمتتها 271 ورواها رؤوف بالعاد.  
(2) سورة يوسف: 20 وتمتتها 20 ورواها رؤوف بالعاد.  
(3) من فصيلة له مطلعها:  
(4) في (تن) وحدها: 9طلق، وفي (ك): 5 مطلق وهو تصحيح.  
(5) سورة الشرح: 29/1/94.  
(6) سورة الرسول: 39 وقفن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه فوبل للمقاصفة قلوبهم من ذكر الله.  

ي

[شره] الشهيء شره وشره، بالمد، والقصر: إذا أخذه لنفسه بضم.


وشريت برد ليشتني

من بعد برد كنت هامه

برد: اسم غلام له بابه.
باب الأفعال والراء وما بعدها

فَمَنْ يَرْبِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيهِ يَشَرِّحُ صَدْرَه́
للإسلام...

خ

[ضرع] : الشرّخ : السخ، يقال : شرخ
ناب البعبر شروحاً : إذا شق اللحم وطَلَعَ.

ع

[ضرع] : الله تعالى لعباده في الدين
شَرَعَ، وهو تبيينه للشرائع، قال تعالى:
شَرَعَ لِكُمْ مِن الْدِينِ مَا وَصَّيَّهُ
نوحاً.

وشرع في الأمر : أي دخل.

(1) سورة الأنعام : 62  & 63 فَمَنْ يَرْبِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيهِ يَشَرِّحُ صَدْرَه́ للإسلام ومن بَرِدَ أن يقهِله يجعل صدره ضيقاً
(2) سورة الشورى : 42 شَرَعَ لِكُمْ مِن الْدِينِ مَا وَصَّيَّهُ
(3) بِنَظَرَ قَوْلِ رَوَايَةٌ أَبِ السُّكَيْتِ في المقيسي (شَرَعَ) (263/3)
(4) ديوانه : (222) والأنسان والنابذ (شَرَعَ) وقيل
(5) لِلنَّاسِ يُصَلِّحَهُمْ فِي طِيْبٍ مَّفَاعِلَةً أَخْرَجَ مِن الْقِسْطِ
وربى الكون، والقُدُور والكَوْنَ مَتَّعَ النَّذَالِ للْمَسَاءَة.
(6) البيت في اللسان والمقصادة (فيه) وفيهما ما معناه أن الإفراط: أن يسيط في يده، أو أن يَبحَدْنِ، وجاء البيت
في اللسان والنابذ (شَرَعَ) وفي رواية: 5 أَفَاجُ، ومن معانيها الإسراع في العدو، والبيت فيها دون عزو.
فَعْلٌ بالكسر، يَفْعَلُ بالفتح

ب
[شَرْعٌ] الماء ونحُوه شَرْبًا، يُفْتَحُ الشين.
والشَّرْبُ، بالضم: الاسم; وروى أبو عمرو
أبو العلاء والكسائي الحديث: { إنها
إيام أكمل وَشَرْبٌ وَيعَالٌ } يُفْتَحُ الشين.
وَقَرأ
القراء غير نافع وعاصم وحمزة فشَّارُون
شَرْبٌ للهيم { ٤٢ } يُفْتَحُ الشين.
ويقال: شَرْبٌ: إذا فهم، يقولون: اسْمَع
ثم أَشْرِب.

ج
[شَرْج]: يقال: الأَشْرَج، بالجمع: الذي
له خصية واحدة.

وشرعوا السيوف كذلك، قال
النابِعَةٌ { ١ }
غَدِادَةً تَعَاوُنَهُمْ فِي الرَّهَجِ السَّمِكِّ
وشرعت الرماح فهي شرع، يتعدى ولا
يتعدى.

وشرع السفينة: إذا جعل لها شراعًا.

وشرع بين القوم: أي أصلح.

وحينان شرع: رافعة رؤوسها، قال الله
 تعالى: { كَأَيْنَ تَأْتِيهِمْ حَيَانَهُمْ يَومًا سَبْتُهُم
شرعاً } { ٢ }, وقيل: شرعًا: أي خافضة
رؤوسها للشرب.

* * *

(1) البيت في ديوانه ط. دار الكتب العربي (١٩٦٠) ورواية: دُعِينَ بدل شرعَهُ ورواية في اللفس: 
(4) شرعٌ ٩ 
(2) سورة الأعراف: ٧: ١٦٣. 
(3) الحديث الخرجة أحمد في سنده بهذا النهج ويقرب منه ومن عدة طرق (٢٣٩/٢ و٣٣٥/٥ و٧٦ و٥٧) وقولهم في (غريب الحديث): (٢/١٣٩) والنهاية: (٢/٤٥٤).
(4) سورة الرافعة: ٦: ٥٥ وذكر القراءات هذه في النهاية: (٢/٤٥٤).
بباب الشيء والراء وما بعدهما

س
[شرفة]: الـشرسة مصدر الشرس
والشرس: وهو سبي الحلق.
والشرس: الشديد الجريح في الحرب،
وبه سمى الرجل أشرس.
وحكى بعضهم: أرض شرساء: أي
صلبة.

ق
[شرقة]: بالماء شرقاً فهو شرق، بالمقابل:
إذا غص به، قال عدي بن زيد (1):
لوبغيـر الماء حلقى شرق
كانت كالغصان بالماء اقتصاري.
وفي الحديث: سهل الشعبي عن رجل
لظم عين رجل شرقت بالدم ولم يذهب
ضروها فقال:

(1) ديوانه تحقيق محمد جبار العبيد: (93)، والمقاييس: (3/264، 283/4)، والجمالية: (2/31، 32)، والشعر والشعراء: (114)، واللغة والنثأ (عصر).
(2) قول الشعبي والشاهد للرائع في غريب الحديث: (2/439-440).
(3) ما بين المفتوح ليس في الأصل (س) ولا في (ف، ل، ك) واضفهما من (ت، د، م).
(4) حديثه في الفتاوى للفتولماجي: (2/328) والنهائي لأبي كثير: (2/468).
(5) هو في الفتاوى للزراشخري: (2/328) والنهائي لأبي كثير: (2/467).
باب الشىء والروة وما بعدها

１: ابن عبد العزيز: "شرك الأرض جائز.
ويكون البذر من السيد" يعني صاحب الأرض.

２: قال:

أصحّ ترى البرقّ لم يغتصب بموت فواقات ويشيرُ إلى فواقات
وشيّم زمام الناقة شرى: إذا كثر اضطرابه.

وشيّر الرجل: إذا استطير غضباً.

３: فـَعـَل يفعل، بالضمّ

[شرف] الشرف: العلو في الحسب.
ورجل شريف، وقوم أشراف وشراء.

４: (１) اسمه في تقوير المندس (أبوه) وكان من رجال الجيش الحبشى الذي استولى على اليمن عام (۶۲۵) للميلاد
بقيادة (أرياب) ولكن أربعة مالبث ان نارع أرياب وقتله وحكم اليمن إلى نحو عام (۶۵۵) للميلاد، وakhirته
и محاولة استيلائه على مكة معروفة في تاريخ العرب، انظر تاريخ الطبري، ط. دار المعارف (۱۲۵ /۲) وما
بعدها، وانظر (الفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام) للدكتور جوده علي (۴۸۰ /۳) وما بعدها.

(２) البيت في اليسان (شي) دون عزو.
الزادة

الأفعال

[الإشراط]: أشرحي فإني.

وينقال: أشرحي فإني لم أشرِب: أي

ادعيت عليَّ ما لم أفعل.

والإشراب: لونٌ يدخل على لون آخر,

كالبيض يشرِب حمرة: أي يعلى.

وأشرب في قلبه حبة الشيء: إذا خالط قلبه، كأنه أشرب إياه، قال الله تعالى:

وأشرروا في قلوبهم العجل (1) قال

المحويتون: أي حب العجل، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه، كقوله:

واستا القرية (2).

[الإشراط]: أشرِح الشيء: أي أدخل بعض غراها في بعض.

(1) سورة الطهارة: 2/ 93.
(2) سورة يوسف: 12/ 83.
(3) ديوانه: 77.
باد الشين والراء وما بعدها

فأشرط فيها نفسه وهو معصمٌ والقى بأساسه له وتوكَّلا

يعني رجلًا تدل على بحبل من رأس جبل ليقطع من نبعه قوسًا.

وقيل: الإشرطة المخاطرة. وأشرط نفسه:

إذا خاطر بها.

وقيل: الإشراط التسوي للعمل، يقال:

أشرط نفسه في هذا العمل.


ويقال: أشرط بعض ماشيته للبيع: أي عزلها. وكل موثر لبيع مشرّط.

و[الإشراع]: أشرع رمحه: إذا رفعه قال:

(1) 1

(2) سورة الزمر: 39 وفي أشرقت الأرض بنور ربيها ووضع الكتاب وجيء بالنبيين والشهداء وقضي بيهم بالحق وهم لا يظلمون.

(3) جعفر بن علية الحارثي ثاني سنة أبيات له في الحماسة.

(4) روايه مع ما قبله:

أعلم بهم يخُبر حوالي حسبك أجنيبنا nv نفقات لنا نحنان لا يد منه ما وقثاء ملك الأوراور وولاياته النساء والضعاف.

(5) ودبية*A أُرخِت* 69 وأشرقت الأرض بنور ربيها وضع الكتاب وجيء بالنبيين والشهداء وقضي بيهم بالحق وهم لا يظلمون.
وأشرك الرجل: إذا صار في ساعة شروق الشمس، ومنه قول العرب في الجاهلية، و كانوا لا يُفيضون حتى تشرق الشمس: «أشرق أشرق كمًا تُغير» (1) أي: أدخل أيها الجبل في الشروق.

وأشرك البالاء ونحوه: أي غصه.

** * *

التفعيل

ب

[المشريت]: يقال: أكل ماني وشربه: أي أطعمه الناس. وظل ماله يؤكّل ويشرب: أي يؤكل ويشرب كيف شاء.

ج

[التشريخ]: خيطة غير محكمة.

(1) هو في النهاية: (2/264) واللسان (شرق).

(2) سورة الكهف: 18/26 و (370/3)

(3) سورة طه: 32/60 و (301/3)

بئر الملك : إذا رفع قِضابنه عن الأرض، وشرعته أيضًا بالخفيف.
وشرع السفينة : إذا جعل لها شراعًا.
وشرع الإبل : إذا أوردها شريعة الماء، وفي المثل (۳۴) : "أهون السقي التشریع".
وشرف البناء: أي جعل له شرفات.
وشرف الشيء في الشمس.
وأيام التشريع: هي الأيام المعددات التي على الله تعالى يقوله: "وادكروا الله في أيام معددات" (۴). واختلفوا في
(۱) سورة الأنفال: ۸/۵۷ "فإنا نقلنكم في الحرب فشرده بهم من خلفهم لعلهم يدركون".
(۲) البيت في اليسان (شرد) دون عزو، قال: وحكيم: رجل من بني سليم كانت قريش ولده الاخوه على يدي السفيهاء.
(۳) المثل رقم (۴۲۳) في مجمع الأمثال (۲۹/۶ ۴۲۰).
(۴) سورة البقرة: ۲/۳۰ وادكروا الله في أيام معددات فمن تعجل في يومين فلا إثم عليه ومن تأخر فلا إثم عليه...
الأخلاق

(1) الحديث: "اشترى ابن عمر ناقة فرأى بها تشراف الأظافر فردها.

ويقال: رمي الصيد، فاختقت بعضاً وشرم بعضاً: إذا قتل بعضاً وجرح بعضاً من غنر قتل، قال في الصيد (3):

من بين مُحتَق لهما وشرم

***

الفاعل

( المشارية): شاربه: أي شرب معه.

( المشارجة): يقال هذا يشرح ذلك:

أي هو شرح له، أي: مثل.

**

( التشريف): شرفه: إذا أكثر شرمه، وفي

(1) الحديث في الفائق للزمخشري: (2 / 326) والنهاية لابن الأثير: (464).

(2) غريب عبد الله بن عمر في غريب الحديث: (2 / 318)، والفقه للزمخشري: (2 / 329)، والنهاية لابن الأثير:

(468 / 2).

(3) الشهيد لأبي كبر الهاذلي، ذهب الهاذلي: (2 / 315)، وروايته، بها، وسما:

وَعَلَّامَةً شَرْعَةُ الأَسْبَابُ نَحْصَوْهَا

وروايته، في اللسان (شزم): في بها، وفيه (حق): "بها، والتحقيق الذي نفذت فيه الطبعة أو نفذ فيه الهمه.

(1) حديث علي: "لا جمعة ولا تشريف إلا في مصر جامع.

وفي حديث علي: "لا جمعة ولا تشريف إلا في مصر جامع.

ويقال: لا يكره في أيام التشريف إلا في مصر جامع، وليس على المسافرين تكبير، وقال صاحباه: يكير المصلي مقيماً كان أو مسافراً، في مصر أو غيره.

لك [التشريف]: شريكة: جعل لها شراك.

[التشريف]: شرمه: إذا أكثر شرمه، وفي
ولأصحابه: يُكره، ويجوز، وكذلك ذكر أصحاب الشافعي عنه.

[المشاركة]: أملاء.

* * *

الإفعال

ط

[الاشتراط]: اشتراط، من الشرط.

ف

[الاشراف]: يقال: فرس مشترف: أي

 مشترف الفيل.

ك

[الاشراك]: اشتراك في الشيء: أي

 صار فيه شريكين، ويروي عن علي رضي الله عنه أنه كان يُضمن الأجيزة المشتركة، وتضمينه هو قول أبي يوسف

(1) الخرج الجبهي في الفقه: في كتاب البيوع، باب كراهة مباعة من أكثر ماله من الربا (5/335).
(2) عنه في مسند الإمام زيد: (38/234); والشافعي: (الآم): (224/234).
باب الشين والراء وما بعدها

وعمّحمد بن الفوزي، وهو أحد قولٍ الشافعي. وعند أبي حنيفة، لا يضمّن إلا ما جُبت يده، وامرأة الخص، فلا يضمن إلا في أحد قول أبي الشافعي. وعند الليث: الصناع ضامنون ما أفسدوا أي هلك عندهم.

والفريضة المشتركة (١): امرأة تركت أمها وروجها وإخوتها لأمها، وإخوتها لأمها وأمها، فقد قضى فيها عمر، رضي الله عنه، أن لزوج النبي، وللمسدس، وللإخوة للام الثلاث، ولا شيء للإخوة للاب وابن. فقالوا لعمر: إن كان قرب أبنا ندها يعدّنا فحب أن أبنا كان حماراً السِّنّا في قرابة الأيام سواء. فاشترى بينهم عمر في الثلاث وقال: ما أرى الاب زادهم إلا قرباً. فسميت هذه الفريضة المشتركة.

وعلى قول مالك والشافعي، وخالفه في ذلك علي وبعض الصحابة، ردّهم الله

<table>
<thead>
<tr>
<th>الآية</th>
<th>تفسيره</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>(١) انظر هذا، وقضاء عمر في (الأم): (٤/٩١-٩٢) وقään البحر الزخار: (٣٣٦/٥)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(٢) هو بلفظه من حديث أبي هريرة عند مسلم في المتعة، باب: فضل متع الولد. رقم: (١٥٠٠) وأبي داود في الأدب باب: بر الولد، رقم: (١٣٢٧); والترمذي في البراء: ما جاء في حق الولد. رقم: (١٩٠٦)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(٣) ديوانه: (١٣٢)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(٤) سورة البقرة: (٢/٢٦) أولاً الذين أشاروا الضلالة بالهدي، فيما ربحت خبرتهم وما كانوا مهتدية</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الشين والراء وما بعدهما

الانفعال

[الانشراح]: انشرحت القوس: أي انشقت.

[الانشراح]: انشرح صدره لقبول الشيء: أي اتسع.

[الانشراح]: انشرح الجلد: أي انشق.

يقال: شرمج جلدك فانشخر.

***

النفعال

ب

[الشرب]: نشرب الشرب العرق: إذا نشربه.


***

الاستفعال

ف

[الاستئثراء]: استشرف الشيء: إذا نشرفه.

(1) حديث علي آخرجه أبو داود في الضحايا، باب: ما يكره من الضحايا (2804) والتمدذي في الأضاحي، باب: ما يكره من الأضاحي (1498) 1 وابن ماجه في الأضاحي رقم: (1343) وهو في الفائق للمرخصري، (2) 2/26/1476، والنهائية لابن الأثير (26/224، وانظر اللسان (شرف)، (3) آخرجه الطبري في الكبير (26/16 (318)، وهو في النهاية: (26/224، اللسان (شرف).
باب الشيء والرأي وما بعدهما

الفعلة

عب

[الشريفة]: شرعب الأدم: إذا قطعه طولاً.

جع

[الشريفة]: مطرقة مشرجة: لا حروف لنواحيها.

سف

[الشريفة]: يقال: شاة مشرفة: بحبيها بيض.

بق

[الشريفة]: مثل الشريقة، على القلب.

الفعلة

ف

[الشريفة]: تشترف به من الشرف، قال جميل (1):

وجشناء من أقوالنا جميلة على الناس: يقلو ملكها وتشترف.

ق

[الشريفة]: تشترف: إذا جلس في المشترفة (2).

م

[الشريفة]: تشترف الشيء: إذا تمزق.

يقال: تشترفت حواشي الكتاب.

***

التفاعل

س

[المضارع]: تشارس القوم: إذا تعادوا.

***

(1) ليس في ديوانه، ط. دار الفكر، ولا في ط. دار صعب.
(2) والمشرفة كما سبق في هذا الباب: مكان المُتْمَّص للشمس.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الف</th>
<th>الباء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فف</td>
<td>[الشريفة]: شريف الزرع: إذا قطع شريفته (1).</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>تعتبر باء مهمنة إذا رفع رأسه لينظر.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الفاعل

---

(1) انتظر التعليق على الشريف في بناء (فعيلاً): (31). وصيغة: شريف الزرع من المثلجة اليمنية وليس فيهما بين اثنيا من الماعجم، وانظر المعرف اليمني (480-482).
الأسماء

فَعَلَ، يفتح الفاء وسكون العين

ر

[الشَّرَنَّ: يقال: نظر إليه شَرَا: إذا نظر إليه بمؤخر عينيه، وهو نظر البَغض.

والشَّرَنَّ من الفتيل: ما كان إلى فوق.

والشَّرَنَّ: الطعن على يمين وشمال.

ويفقال: طحن بالرحي شَرَا: إذا ذهب بيده عن يمينه، وتبث: إذا ذهب بيده عن شماله.

فَنَأ يرمين على شَرَنَّ حَرِينا

* * *

الزيادة

فاعل

ب

[الشَّرَنَّ: لغة في الشَّرَنَّ، وهو جنوب الشيء.

ويفقال أيضاً: إن الشَّرَنَّ: الكعب الذي يُلعب به.

ويفقال: إن الشَّرَنَّ: الغليظ من الأرض.

قال (1):

(1) الأعشى، ديوانه (266)، من قصيدة له في مهد فتيس بن معد، كرب الكندي، وليبيت في اليسان (شَرَنَّ).

(2) ديوانه (156)، واللبان (شَرَنَّ): القاليبي: (270/20).
الفعال

فعل، بالفتح، يفعل، بالضم

[هَرْبٍ] إذا ضَرَر، فهو شارب، وخيل
شواب، وشرب، قال حسان (1):
وطعن من رجوى حنين شربا
يحملون كل سليل حرب مسِّعٍ

***

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

[شَرْبُ] يقال: الشرب، بالدنون: شدة
الإعياء، يقال: شربت الإبل: إذا أعيت.

***
باب الشين والسون وما بعدهما

الاسماء

فعلٍ، بكسر الفاء

ع

[الشَّعْر] : شَعْر النَّعل مَعْروف.
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم

ب

شَـسَب: الشَـسَبو: مثل الشربو.

وهو الضَـمر، شـساب.

ف

شَـسَف: الشَـسَسَف: الضَـمر، يقال:

بعير شاسب، قال لبيب (1):

تستقي الريح بذف شاسب
وضلاع تحت صلب قد تختل

وسقاء شاسب: أي يابس.

فعل يفعل، بالفتح

ع

شَـسَع: الشَـسَع: البعد، والشامع:

[التشسيع]: يسنفه: إذا ضمره.

بعيد، قال الشاعر:

(1) ديوانه: (142) واللسان والناجى (شمـس): ورواه في النسخ وفي اللسان والناجى وتغنى: والصواب: يبتغيه.
باب الشيء والصاد وما بعدهما

الاسماء

فّعّل، بفتح الفاء وسكون العين

ب

[الشَّصُب: الشَّدة].

ويقال: إن الشَّصُب أيضاً النصب,

يقال: اشترى شصباً من شاة: أي نصبها;

ويقال: إنه الشَّصُب

بضم الشين والصاد، وهو المسلوخة.

و[فَعَّلّ], بفتح الفاء والعين

ر

[الشَّصُب: وَلَدّ الطَّبْيَة].

(1) انظر (شَصُب) في اللسان والمقايس: (2/183).

(2) قال في اللسان (شَصُب): ها الشَّصُب: الذكر من النمل، ويقال هو: حشر النمل. والشيصبان: الشيطان.

(3) انَّصرَ في لهجات بنيه: حراجة الأرض بعد حصاد زرع كان فيها، وتكون في هذه الحراجة مشقة.
<table>
<thead>
<tr>
<th>فَعَّلُ، بِالفتح</th>
<th>فَعَّالٌ، يُكسرُ القاء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ر</td>
<td>ر</td>
</tr>
<tr>
<td>[الشورى]: يقال: إن الشورى ولد الظبية.</td>
<td>[الشجار]: خشبة تشد بين منخري الناقة.</td>
</tr>
<tr>
<td>** * * *</td>
<td>** * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>** * * *</td>
<td>** * * *</td>
</tr>
</tbody>
</table>

** فيعانُ، بِالفتح **

** ب **

[الشجاعة]: شدة العيش والبلاة، يقال:

دَفْعُ اللَّهُ عَنَّكَ شَصَائِبَ الأمور.

** * * *     | ** * * *         |


3458
الافعال

فعل، يفتح الين، يفعل بضمها
ر
[شَرِّ] الـشَّرُّ (١) الخياطة
المباعدة.

و
[الإِصْصَاء] أَشْصَبَ، يَصِبُّ قائماً: أي شخص.
و
[الإِصْصَاء] أَشْصَبَ بَصِيرَةً قَصِصَ: أي
رفعه.

التَّفَعِيل
ر
ب
[الْمُلْصِقَ] الأمر شَصِبَ وَصَصَبَ: أي
اشتَدّ.

١) الشَّصِبُ في لهجات يمنية: حرارة الأرض بعد حصاد زرع كان فيها، وتكون في هذه الحرارة مشبقة.
الاسماء
فَعَّلّهُ، بِفَتَحِ الفَمِ وَسَكُونِ العَينِ
بِ الْشَّطْبِ: سَعَفُ النَّخلِ.

(الْشَّطْبِ): شَطَّرْ كل شيء نصـَفـه.

(1): «احلب حلَّباً لَك شطره».

ويقال في المثل (2): «حلْب فلان الدهر أـشْتره»: أي مرت عليه حوادثه من حير وشر. وعن الفشقيسي قال: أصل ذلك من أخلاق الناقة: لها خلفان قادمان، وخلفان آخرون، وكل خلفين شطر، وفي حديث

(1) المثل رقم (29/1) في نجوم الأمثال (1/195).
(2) المثل رقم (33/1) في نجوم الأمثال (1/195).
(3) قول الأحنف في القافية (شطر): (2/245) والنهباء: (2/274/4).
(4) سورة البقرة: 2/144 (وقد نرى نقل وجهله في السماه فلنبوينا قيامة ترضاهوا...).
(5) البيت كما في اللسان (شطر) لأبي زنياع الجذامي، والبيت في المفاسيد: (2/188) دون عزو.
فَعَلَ، فِي فَتْحِ النَّافِئِانَ
ن
[الشَّطَّةٍ]: شَهِيَ الْبَيْتُ، مُهْمُوزُ: مَا
خَرِجَ مِنَ الْأَرْضِ مِنْ فِرَاخِهِ، وَالْجَمِيعُ:
أَشَاطِيَّةٍ، قَالَ اللَّهُ ﴿كَرَعَ أَخْرَجَ ﺷَاطِئَهُ فَازِرَةً﴾ (١).

وَ[فَعْلَةٍ]، بِالْهَاء
ب
[الشَّطَّةٍ]: سَعَةُ الدَّخْلِ الخَضْرَاءِ.
وجَارِيَّةٌ شَطَّةٌ: أَيْ طُولَةٌ نَّاعُمَةٌ.
وَفَرْسُ شَطَّةٌ: طَوْلَةٌ أَيْضاً.

وَ[فَعْلَةٍ]، بِكَسِيرِ النَّافِئِ
ر
[شَطَرَةٍ]: يَقَالُ: وَلَدُ فَلَان شَطَرَةٍ: أَيْ رَكَابُهُ، وَالْبَاقِينَ بِسَكُونِهَا.
بَعْضُهُمْ شَطَرَةٌ: بِغَيْرِ هُمُّ، مِثْلِ عَصَا.

* * *

همزة
[الشَّطَّةٍ]: لَغَةُ فِي الشَّطَّةِ، وَقُرِّيَّةُ أَبِنٍ كَثِيرٍ
واَبِنَ عَامِرٍ: ﴿كَرَعَ أَخْرَجَ شَطَاٰرَهُ﴾ (٢)
بَفَتْحِ النَّافِئِانَ، وَالْبَاقِينَ بِسَكُونِهَا، وَقُرِّيَّةٌ
بَعْضُهُمْ شَطَّةٌ: بِغَيْرِ هُمُّ، مِثْلِ عَصَا.

* * *

(١) سُورَةُ الفَتْحِ: ٤٨ /٤٩ وَمِثْلُهُمَّ فِي الإِلَيْلِ كَرَعَ أَخْرَجَ شَطَّةٌ فَآذَنَهُ فَعَلَّ فَعَلَّهُ عَلَى سُوْفَةٍ .
(٢) هُوَ شَاعِرُ خُلَّالُ وَفَارِسُهُ فِي عَصْرِهِ، وَلَهُ تَرْجُمَةُ فِي الأَعْلَامِ: (٥٥٣) عِنْ أَحْمَدِ الْحَمْصِيَّ.
(٣) تَقَدَّمَتْ أَلْبَاءُ فِي الْقُلْبِ، الفَتْحِ: ٤٨ /٤٩، وَأَنْظُرُ فِي قِرَاءَتِهَا فَتْحُ الْقُدْرَةِ: (٥٥٥).
باب الشئين والطاء وما بعدهما

و [فعل] بضم الفاء والعين

[النطابج]: طرائق في متن السيف.

***

فعل

[شاطب]: حكى بعضهم: طريق شاطب: أي مائل.

و شاطب: اسم موضع.

ر

[الشاطر]: الخبيث الذي أُعيده أهل خبیث.

من [فعل] بضم الفاء والغين

[النطابج]: طرائق في متن السيف.

***

منطلوب [فعل] بضم الفاء والعين

[النطابج]: شفف منطلوب ومائل.

ويقال للفرس السمين: إنه منطرب.

المتن والكوف.

(1) الزاهد، مطلع رجز طويل للعجاج، ديوانه: 12/13، وبعده:

من كثرة [فعل] بضم الفاء والعين

[النطابج]: تابع موضع باليمن تابع إليه العصب - انظر صفة جزيرة العرب: (12) متنًا وحاشية. وانهج: أخلاق.

(2) قال الخريجي في مجموعه: (49): شاطب: بلدة من أعمال ذي أبين، تقابل سفيان، وبيت الشاطبي: من قرى سنحان، وهي جنوب سفيان وعلى مقرة منها.
فَعَّل
ب
[شطِّب]: اسم موضع.
ر
[الشطِّب]: الغريب.
والشطِّب: البعيد، قال (4): لا تعرَّكَيثُ فيهم شطِّبًا
إِنِّي إِذَا أُهلكَ أو أطِيسَت أولاً
وفي حديث القاسم بن محمد بن أبي بكر (5): "لَو أن رجلين شهدا لرجل على
حِيَ دَمَانْحَا شطِّب فإنه يحمل شهادة
الأُخَرَ: أي إذا كان أحدهما بعيد النسب
من المشهود له صحت الشهادة، وإن كان
(1) ما بين المعرفين ليس في الأصل (س) أضفْاهَا من بِنْة النسخ.
(2) سورة البقرة: 28/32 - 30 - فلا أتاهَا نودي من شاطِئ الوادي الأيمن في البِنْة المباركة من الشجرة آن با موسى
إِيَّا نَا اِلّهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ.
(3) يجمع على شَطِّب وشَطِّب وشَطِّب. على أن شطِّب قد يكون جمع شطِّبَان. انظر المعجم.
(4) الشهاد في النسان والنامج (شطر) دون عزى، ورواه: هل أَنْذَقُيّ، وكذلك رواه في شرح شوطاقة المغني:
(5) وهو من شواهد: إذن، لا 10/61/1 والخاتمة: 36/6)
(6) هو القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق: (ت 107 هـ/725 م) أحد الفقهاء السبعة في المدينة، وقوله هذا
في النهاية: (244/1) والفاوقات: (246/2) وعَلَّم عليه ابن الأثير يقول: لا وَلَّد هَذَا مَذْهِب لِلْقَاسم، والأُخَرُ شهادة الأَبَ والابن لا تقبله.
باب الصن والطاء وما بعدهما

فيما، ففتح الفاء

(1) الحديث في النهاية (2/ 474/ 446/ 447)، والاتفاق (2/ 246).
(2) سورة البقرة : (2/ 102) وأتبعوا ما تقول الشياطين على ملك سليمان وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا...).
(3) البيت لطيفة بن الابد، ديوانه : (158)، والخليفة : (4/ 133) والمقابض : (2/ 184)، وهو في اللسان والناج (خرع، شغل) دون عزو.
(4) سورة الصافات : (3/ 65) فطلعها كانه رؤوس الشياطين.)

[الشيطان]: كفر.shuffle وشخيف].
شيطان: ضرب من الحيا، قبيح
الخليفة، قال (3):
"تلاعب.." حضري كنه
تعم شيطان بذي خروج قفر
قال الله تعالى: (5) كانه رؤوس
الشياطين (4): أي رؤوس الحيا,
وكل منصود عبات من الجن والإنس
شيطان، ومنه قوله تعالى: "شياطين الإنس نطق، ففتح الفاء

1) سورة الأعام: 9/6. 2) كذلك جعلنا لكل نبي عدواً شياطين الإنسان والجنة... 3) آنجزه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب اللعب بالجمام، رقم (764). 4) ديوانه: (1093). 5) ورواية أوله أسرامه، والتفاسير: (274/184)، واللسان (شطن) وفي روايته: في غزله وهو تصحيح.
الالأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضمیر

[شطن] الشيء: إذا جعلته شطرين.
والمشتر من الرجز في الشعر: الذي ذهب شطره.

ويقال: شطر بصطرة شطرا وشطروا: إذا كان كأنه ينظر إليك وإلى آخر.
ويقال: شطر بنافقة: إذا ضرب حلفين من أخلافها.
والشطارة، والشطرة: مصدر الشاطر، وهو الذي أعيا أهله خينًا.
وشطرت داره شطورا: أي بعَدت.


1) ديوانه (186)، واللسان (شطن).
2) جزء من نبت من الكامل؛ لم نجد.
المفاعة
ر
[المشاطرة]: يقال: شاطره الشيء: أي أعطاه شطره.

همازة
[المشاطرة]: شاطات الرجل، بالهمزم: إذا مشيت على أحد شاطئ الوادي ومشى هو على الشاطئ الآخر.

***

الفيعل
ن
[الشيطنة]: شيطن الرجل: إذا فعل فعل الشيطان.

***

التفعل
ب
[الشطب]: سيف مشطب: ذو شطب، وهي طرائق في مثنه تجعل زينة له.

***

التفعل
ن
[الشيطنة]: شيطان الرجل: يعني شيطان.

***
باب القلب، والمنظور، وما بعدها

و [فعل]، يكسر العين

ف
[الشظف]: يقال: بعيرو شظف الخلاط.
أي يحايل الإبل مخالطة شديدة.

***

الزيادة

ف
[الشظف]: يقال: شدة الحلى وضيقه، ويروى في الحديث
عن النبي عليه السلام:
«لم يسبح من خير وحلم إلا على شظف»
ويروى: "على ضفف"، قال: ابنا الرقاع.

(1)
ولقد لقيت من المعيشة لذة

ولقيت من شظف الأمور شدادها

وي
[الشظف]: عظم مستدقة مترقة بالذراع.

***

و [فِعْلَة]، باللهاء

(1) هو بلطفة من حديث الحسن في غريب الحديث: (2062)، وفيه الرواية الأخرى: "ضفف" عن ابن كثير وكذا
الشاهد الشعري لأين الرقاع إلا أن رواية صدره: ولقد أصبت من المعيشة لذا.
باب الشين والظاء وما بعدهما

م
[الشيَّم]: الطويل من الرجال والخيل
وجمعه: شياطيم.
وشيَّم: من أسماء الرجال.
ويقال: إن الشيَّم أيضاً: القنفذ المسن.

ي
[شَطْبَة]: الشيء: الفلقة منه.

* * *

فَعَلَ، يفتح الفاء والعين
الإفعال
فعل بالكسر، يفعل بالفتح
وي


الزيادة
الفعل

1. من بني الحارث بن كعب، والبيت لها أول سنة من سقطعتها في الكامل: 42/27-27، وهو في اللسان
(شمخن) دون عزو، وقيل: قال بالمحيح (قالت: وليبي على أبيها من عبد الله بن عباس مسجد في صنعاء).
عرف حتى اليوم بجامع الشهداء. وقانون تاريخ مساجد صنعاء للحج.
2. في الأصل (س): 5 عبد الله: كتب توفيقها 5 عبيد. وفي 5: عبيد الله وفوقها 5 عبيد. وفي (س): 5 عبيد الله، وفي بقية النسخ 5 عبد الله، واثبتنا الصواب، فإنهم هو: 5 عبد الله بن اليمان بن عبد المطلب، وهو أصغر من أخيه عبد الله بن عباس، وآتاه بالكرم شهيرة أخرى، واشنغب عليه. ولا يرى الناس أنه عينهم عام توليه وتركهما عام آخر، اليوم، وفي أخذه بعد ذلك امتداداً، إلا أنه توفي بالمدينة عام 87 هـ.
الاسماء

فعل، ففتح الفاء وسكون العين

ب

[الشعب]: أعظم من القبيلة: شعب ثم قبيلة ثم عمارة ثم بطن ثم فخذ ثم حبل ثم فصيلة. يقولون: مضر شعب، وكتانة قبيلة، وقريش عمارة، وهجر بطن، وقصي فخذ، وهاشم حبل، وآل العباس فصيلة.

و يقولون: حمير و كهيلان شعب سبأ، والهميموس ومالك شعب حمير، وسمي شعبًا لتشعب القبائل منه، وجمعه: شعوب,

و ذو الشعبيين: ملك من ملوك حمير (3)، واسمها حسان بن سهل (4)، وإليه ينسب

(1) سورة الحج: 49 / 12، هذا أيها الناس إن خلفناكم من ذكر و أنثى وجعلناكم شعبًا و قبائل لتعارفوا إن أكرمنكم عند الله انفاذًا إن الله عليم خبير.

(2) في ديوانه فقط عتان على هذا الوزن والروي، وفي كلبهما فرح بقى، وليس البيتان فيهما.

(3) وهو عضد الهجداني في الإكليل: 4/118. حسان بن سهل بن زيد الحمداني بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جعفر بن عبد شمس بن وائل بن العروت بن جدان بن عرب بن زيده بن إسماعيل بن الهمدان بن حمير.

(4) جاء في هامش (ت) و demás ما نقصه: قال العباس بن بشر

وحسان ذو الشعبيين منا وبرع شعب، وذو يزن، تلك اللوؤك القصيمات.

وهو بيت من قصيدة طويلة له في الإكليل: 2/30-205-206.
الفقيه عمار بن شراحيل الشعبي (١)، وكان من خيار التابعين، وكان مراحاً، قيل له: مالا نراك ضغيلًا؟ فقال: إني زوجته في الرحم، وذلك أنه ولد مع اخ له في بطن.

وشُعِب بالتصغير: من أسماء الرجال.

وشعيب النبي عليه السلام من حمير، وهو شعيب بن مهبد بن ذي مهبد بن المقدم بن حضور (٢).

ومسجد شعيب برام جبل حضور، يزار، ويصلى فيه إلى الآن.

[الشَّعْب]: انتشار الأمر، قال كعب بن مالك الأنصاري:

لمَّ إلاه به شَعْبَةَ وَرَمَّ به

أمور أمهه والأمر منتشرٌ

(١) تقدمت ترتيبه.
(٢) وهذا هو نسب عند البغدادي في الإكيل: (٢٦٠/٢)، ويسمى جبل حضور اليوم: جبل النبي شعيب.
(٣) سورة المرسلات: (٣٠) انطلقوا إلى ظل ذي ثلاث شعيب.
(٤) هو بهذا النظف من حديث أبي هريرة وابن عمر ولفظ «الخياه من الإمام» من طرق أخرى في الصحيحين.
(٥) فمجد السياح في الإمام باب: أي امتد في الإمام رقم (٩)، وفي ابن ماجه: في المقدمه، (باب في الإمام:٣٧-٤٧)، أبو داود: في الأدب، باب الحياه رقم: (٤٨٩٥) واحمد: (٢/٥٦، ٤٤٣، ٤٤٢، ٤٤٤)، دأب٣٣٣، ٢٠١٣.
الأسماء

وفي الحديث (١): "الشباب شعبعة من الجنة": أي طائفة منه.

وشعب الدهر: حالاته وحوادثه.

الشيعة: الغصن في أعلى الشجرة.

ويقال: عصا لها شعبتان في رأسها.

وشعب الجبال: ما تفرق من رووسها.

الشيعة: القطعة التي يشبع بها الإناء المكسر.

وشعب الفرس: أقطاره التي تعلو منه وتشرف، كالعنق والمنسج ونحوهما.

قال (٢).

أشم خنديك منيف شعبعة.

وشيعة: من أسماء الرجال.

ل

[الشعيرة]: ما اشتعلت فيه النار من الخطاب.

(١) هو لغة من حديث ابن مسعود في خطبة له في مسجد الشهاب القضاعي رقم (٥٥) وفي الفائف.

(٢) رجاء لكذين بن رجاء كما في اللسان (شعب) وبعده.

(٣) لم نجد.

(٤) سورة سب: ٣٦ حث وأما علماء الشعر وما ينبغي له إن هو إلا ذكر وفقران مبين.
باب الالوان وما بعدهما

ر

[الشعر] : واحده الشعر.

وشعاره: اسم رجل.

ف

[الشعر]: أعلى الجبل، وجمعها:

شعف وشعفات وشعاف، قال:

وكعبا قد حميناهم فحلوا

محل العصم من شعف الجبال

وفي حديث (٣) النبي عليه السلام:

 almعل الناس رجل مسئل بعنان فرسه في سبيل الله عز وجل، كلما سمع هيئة طار إليها، أو رجل في شعفة في غنية حتى يأتيه الموت".

الهيبة: الصوت يفرع منه.

وشعفة كل شيء: أعلاه.

و [فظلة] ، بفتح الفاء والعين

ث

[الشعر]: ما تسعت من الأمر، يقال:

لم الله شعفتكم: أي جميع أمركم، قال

النابيلة (١).

ولست مستقبلا ناخا لنا تلغية

على شعفت أي الرجال المهذب

ر

[الشعر]: ما ليس بصيوف ولا ربحر;

وجمعه: أشعار، قال الله تعالى:

"وأوبارها وأشعارها " (٢).

***

و [فظلة] ، باللهاء
الزيادة
أفعل، بالفتح


[الشبعث] بن قيس الكندي (3): أحد ملوك كندة، وكان أسلم ثم أردت، فظفر به وقمة أبي بكر ففعنا عنه وزوجه اخته أم.

(1) المثل رقم (233) في مجمع الأمثال (139/1).

(2) هو أشبع بن جميل، وله مشاركة في رواية الحديث، وكان يحب الأغنية، وصار طوالاً، وتوفي عام: (154 هـ).

(3) واسم الأشبعث معدى كرتب بن قيس بن معدي كرب بن معاوية بن جبلة الكندي، وكان والده آخر ملك من ملوك حضرموت قبل الإسلام، وكان مقره في شبوة، وفيها ولد الأشبعث سنة: (323 هـ = 610 م). ووفد الأشبعث على الرسول ﷺ في عام الوفود على رأس نمانين راكباً قد رجلاً جمتهما وتخلقا علىهم جيب للحيرة.
باب الشين والعين وما بعدهما

والأشعار: ما أخذ بالخافر من الشعر، والجمع: الأشاعر.

وأشعار الناقة: جوانب حياتها.

والأشاعر: قبيلة من اليمن من ولد الأشعر، وهو نبت بن أ Ấn بن زيد بن عمرو ابن عريب بن يزيد بن كهلان بن سبأ الأكبر (1)، منهم أبو موسى الأشعري (2).

كان حسن القراءة للقرآن، واستضفاضه عمر ابن الخطاب، وهو عبد لله بن قيس، من أصحاب النبي عليه السلام.

( هو أبو موسى عبد لله بن قيس بن

وقد كفَّفُوهَا بالحبار، ودَجِّرُوا نبَتَوَهَا وعَرَبَوَهَا - انظر سيرة ابن هشام: (200-205) - ولِي الرسول ﷺ على حضورهم زيد بن أبي بكر. قال الغافري محمد الأكوع في كتابه الوثائق السياسية اليمنية: (256-1): "فلم أراد - زيد بن أبي بكر - أن يقبض منهم الزكاة لأنهم كرموا أموالهم التي كان نهي عنها النبي ﷺ.

فأضافت الخلاف فيما بين زيد وربي شيطان من كندة وادي إلى العين، ونصح الأشاعر في هذه الفتنة في حسن النتائج حتى بعد أبو بكر رضي الله عنه عرَلبهم بن أبي جهل فانطلق له الأشاعر وعاد إلى المدينة وزوجه أبو بكر أم فرج، وتوفي الأشاعر عام: (40 هـ - 661 م).

( 1) يوهان: (2008/1438)، وروليته: "هاري"، بلد "عالي"، ولأثر، بلد "لا أري"، وفي شرحه: الأشاعر هنا:

وودن الرجا ولا توَّرَّت مثله جبار، لا يُتَّبَع مثله، ولكن إذا أمسكُ، ثُرِّ. (2)

والأشاعر ودُمِّجت أخًاءَنْ فِي أبدِنا، ومالك إبن أدد، ونفت هو الأشاعر، ومالك هو مُدِّجَ ودُمِّجَ، ودُمِّجَ تَمِّحُ الأشاعر.

ومُدِّجَ بهمدان عند زيد بن كهلان بن سبأ، ودُمِّجَ جميع مع حمير عبد السبأ.

(3) وهو صحابي جليل، من الشجعان القرشيين الولاة الفضائع القضاء، أسلم سبأً والرسول ﷺ، لا يزال في مكة، وهاجر إلى الحبشة، ثم سلم على الرسول ﷺ إلى المدينة من جماعة من مسلمي قومه. وكان يُلَبَّد أبو موسى عبد الله بن قيس الأشعري في عام: (32 هـ - 652 م) وتوفي عام: (44 هـ - 665 م) طبقات خليفة: (1/156-1).
باب الشئين والعين وما بعدهما

ysi: مَشْعِرًا لَانْ الدعاء عنده والوقوف
فيه والذي يه من معالم الحج.

***

و [مفعول]، بكسر الميم

ب
[المشْعِر]: المشقى الذي يسبق به
الشاعب.

ر
[المشْعِر]: لغة في المشعر.

ل
[المشْعِر]: إنه من جلود له أربع قوائم
يحمل فيها الماء، ويبذ فيه أيضاً، والجمع:
مشاعر، قال ذو الرمة.

(1): اضمن مواقف الصلاوات عمداً
وحالفن المشاعل والحراراً

***

سليم بن حصار بن حرب بن عامر بن بكر
ابن عامر بن أذر بن وائل بن ناجية بن
الجمار بن الأشعر، وهو نبت. قاله
الصغايشي.

***

مَفْعُول، بالفتح

ب
[المشْعِر]: الطريق، قال الكببت.

(2): ومالي إلا أوحده شيعة
ومالي إلا مسعود الحق مشعي

ر
[المشْعِر]: واحد مشاعر الحج، وهي
مناسكه التي يذبح فيها، قال الله تعالى:
ما ذكرنا الله عند المشاعر الحرام

(3): فإذا ذكرنا الله عند المشاعر الحرام
وحالف المشرع ما بين جبلين المزدلفة، من حد
مُفْصِل مازمي عفرة إلى وادي محسِر;

(1): ما بين الفرسين جاء حاشية في (س) أولها (جمه) وليس في آخرها (صح) ولم ثابت في بقية النص.
(2): الهاشميات: (17)، والقياس: (3/316)، والثاية، والثاينة، والثاينة: (316).
(3): سورة البقرة (188) في، فإذا ذكرنا الله عند المشاعر الحرام.
(4): ديوان: (2)، والثاينة: (2391)، والثاينة: (2391)، وهو في هجو قوم ونسائهم.
و [فاعل], بكسر الفاء

[الشاعر]: جمع: شعب، يقال في المثل (1): "شغفت شعابي جذوًا".

* * *

فاعل

[الشاعر]: واحد الشعراء، قال الله تعالى: "وما هو يقول شاعر" (2).

وقال: "والشعراء يتبعهم العاونون" (3).

ويقال: شعر شاعر: أي جيد. وقيل:

هو فعال متعنى مفعول أي: مشعور به، كقوله: "يام دافع" (4)، و"عشيكة راضية" (5).

* * *

فاعَل، بالفتح

ر

[الشاعر]: الشعر، يقال: أرض كثيرة

الشعر.

* * *

---

(1) سورة الحاقة: 39/69 وثامتها (5) ... فليها ما تؤمنون.
(2) سورة الشعراء: 2/26/224.
(3) سورة الطارق: 6/82.
ف

[الشعاع]: جمع: شعاع، وهي أعلى
الجلد، وأعلى كل شيء، وفي حديث
النبي عليه السلام في ذكر ياجوج
وماجوج: عرض الوجه، صغار العيون،
صُهِبُ الشعاع: يعني شعر
رؤوسهم.


و [فعالة]، باللهاء

[الشعارة]: واحدة الشعرا، وهي أعلام
الحج وأعماله، وجمعت على فعاعت، مثل
عمامة وعساوم ونحو ذلك، قال الله تعالى:

(1) الحديث أخرجه أحمد في مسنده رقم (271).
(2) فيه (ت) وحدها (شعر).
(3) سورة الحج: 22 .32
(4) ليس في ديوانه ط. دار صادر.
(5) وهو معروف إلى اليوم، ولكنه ينطوي بعض الشروط كأنه جمع شعيب وهو الفعلة القدام، واحد أواب شمائل صلى.
يشميش باب شعره لاته بضيقي إلى المنطقة المسماة شعر شمائل شرقي، وذكر الحجري في مجموعه
شعره فقال: (ص 45): شعر: واد ما بين شعيب والروضة فيه قرى ومزارع وآبار، وحدائق، وهو من ناحية
بني الحارث. وقد دخل معظم ما ذكره في مدينة شعيب اليوم.
الشَّعَرَةُ: مسمار يُجعل في نصاب السكين وقائم السيف، قال (2): كَانَ وَكَّلَّ عِينِهِ الْضَّرِّيْرَةُ شَعِيرٌ في قائم مسموره.

الشَّعَرَةُ: واحدة الشعائر، وهي أعلام الحج وأعماله من الطواف والسعي والذبح والثلج. ويقال: الواحدة: شعارة، وهو أجد.

والشَّعَرَةُ، أيضًا: البُدُنَّةُ تُهَدَى لأنها تَشْعَرُ، أي يَشْقَّ أصل سماها حتى يسيل الدم فيعلم أنها حذري، قال الله تعالى: (3) والبُدُنَّ جَعلناها لكم من شعائر الله.

[الشَّعِيرَةُ] في الديوان: (1) (2) (3) في سورة الحج: 22/36.

(1) ديوانه: (ص 14). (2) لم نجد الناقد. (3)
فاعلاً، فكسر الفاء

[الشعرى]: كوكب خلف الجنارء يطلع
في أول الخريف صبحًا، قال الله تعالى:
وأنه هو رب الشعرى (17) يعني
الشعرى العبور، وكانتا في الجاهلية
يعبدهما، وهما شعرانيان: الشعرى العبور،
والشعرى الجعفراء.

و [فعلى] بضم الفاء وفتح العين

[شعرى]: اسم موضع (17)، قال
جرير (13):

(1) سورة النحل: 43/54، وانظر في تفسيرها فتح الفاء.
(2) قال بпочт: (346/33)، شعبى: اسم موضع في بلاد بني فزارة، وقال نصر: شعبى: جبل بهحمى ضرية نبني
كلاب، وقال في اللسان (شعب): اسم موضع في جبل طي.
(3) ديوانه: (106، واللسان: شعب)، ومجمع بпочт: (342/33)، والخزانة: (242/33).
(4) وهو: عبد الله بن ورط بن قيس بن مطر بن إبراهيم بن مالك بن سعد بن حنظلة بن كعب بن سعد بن عوائد بن
حريم بن جعفر، كما في السبب الكبير (1/213)، وذكره ابن دريد في الإشتقاق: (2/49).
(5) البيت للشحشاح، ديوانه: (276/23)، وهو في وصف ناقة، واللبان: الصدر، والأقراب: الخواصر. ورواه في
اللسان والتاح (شعر): (صفناء)، ورواية: ضيفاء، نسب لقوله: منزه.
باب الفعلان، يفتح القاء

ب
الفعلان: أي ملس.
ويقال: داهية شعرا ودانية وراء.

قال ابن دريد: يقال: جئت بها شعراء.
ذات وبر: إذا تكلم بما ينكر عليه.
قال بعضهم: ويقال: روضة شعرا: أي
تبت النصي ونحوه.
ويقال: الشعرا: الشجر الكثير الملف.

عن الأصمعي.
ويقال: الشعرا: شعر العانة.

و
الفعلان: غارة شعرا: أي متنفرقة.
قال ابن قيس الرقياق: (١)
كيف نموى على الفراش وما
يشمل الشام غارة شعرا.

الملحق بالرباعي والخماسي
فعلولة، بضم الفاء واللام

١) البيت له في الأزهارة: (٧/٨٧، واللسان (خذم).
(٢) وانظر ما فيه من تعليقات الفاضي محمد الأكورة: (٩٧-٩٨)، وانظر اللسان (شعيب)، قول: "ومن كان
فهم بالكونة، يقال لهم: الشعبيون، ومن كان منهم بالشام، يقال لهم: الشعبانون، ومن كان منهم باليمن يقال
بعض الشعراء والمماليك وما بعدهم

شرح، والتنوّن فيه زائدة.

* * *

فعل، بالفتح

ب

[َشَعِيبَ]َ: اسم موضعٌ (٢): قال
امرأة القيس (٣):
تنصر خليلي هل ترى من لؤلؤ
سلكن ضحيَّةً بين حزيمي شعبَ.

* * *

فُعال، بكسر الفاء

ف

[الشَّعَافِ]َ: رأس الجبل، وجمعه:

(١) وهو: اسم ماء بالماءة، انظر معجم ياقوت: (٣٤٨/٣).
(٢) ديوانه: (٤٦٤)، ومعجم ياقوت (حزم شعيب): (٢٠٣/٢).
الأفعال

فَعَّلْ فَعُولَ، بالفتح، بالضم

ب [شَعْب] الشَّعْبُ: الجمع، يقول: شَعْب
الشَّعْبُ: الإِنْدِاءُ المَكْسُورُ: إذا لَأَمْ بينه
وجَعْلَهُ، قال: (١): وقال لي النفس: شَعْبُ الصَّدَعَ: واهْتَبَلَ
لإِحْدَى الْهَيْئَاتِ المَعْضَلَةَ: اهْتَبَلَهَا
الاهْتَبَلَ: الْغَنْمَ: وقيل: تَفَرَّقَ شَعْبُ القُوْمِ: إذا تَفَرَّقَوا
بعد اجتماع، قال: الطَّرْمَأَحَ: (٢): شَتَتُ شَعْبُ السَّهَمَ
والشَّعْبُ: الإِسْحَادُ بِإِلَى الْقُوْمِ والجمع، يقال: شَعْبُ بينهِ.
والشَّعْبُ: التَفَرَّق: يقال: شَعْبُ بينهِ.

(١) سورَة الأعراف: ٧/٥٥، ويوسف: ١٢/١٥، ١٨/١٩، ٣٧، ٥٠، والقصص: ٢٨/٩١، ١١،
والمنكبوت: ٢٩/٣، والخزف: ٤٤/٦٦.
(٢) الكريمات، ديورات: (٢/٢٧)، والشَّصان (هبل)، وروايهما: مطلع ٥،
(٣) مطلع قصة له في ديورات: (١٦٤/٣)، وعُجْرَة: وشجع...السَّهَم...رَفَعَ المَفْتَعَلَ،
والبيت في المقام: (٣/١٧٨)، واللسان والنَّاجِ (شعب).
أي فْرَقَتْ، وهو من الأضداد. قال
الخليل (١١): هذا من عجائب الكلام وَوسع
العربية أن الشعب يكون تفرقةً ويكون
اجتماعًا.

ويقال: شعّته المنية: أي أصابته.

[شَعْفٍ] يقال: شاعرته فشعرته: أي
كنت أشعر منه.

ف

[شَعْفٍ] شعفه: أي عشِّف شعفًا
فلبه: أي أعاليه، وقرأ بعض القراء: قد
شعرها حباً (٢).

وشعف الرجل البحير بالقطران: إذا طلبه
به فأحرقه.

***

(١) نص الخليل على هذا كما في المفاتيح: (٣٦١/٩)
(٢) سورة يوسف: ٢٣ / ٢٠ وخال نسوة في المدينة، امرأة العزيز تراود قتها عن نفسه قد شغفها حباً إن لناها في
ضلال معين وانظر تراوتها في فتح القدر (٣/٢١).
(٣) البند في اللسان (شعف، شعف، شعف، صرع، شعف، نجح) وروايتهم فيه (شعف: ناجح) بدل (نَجْح). والتَّفْرَق،
القُصْرِي المحلة التي تعلى الشاكلة بين الجانب والبطن، وقيل: التَّفْرَق: أضاف الأضلاع، والقُصْرِي: على
الأضلاع. وشعف النسا: متقيضه. ونباح هنا الوارد به: الطفي قال في اللسان (شعف): والطفي يسح في بعض
الأصوات.
لا يقال جملًّا أشعُف، ويقال: إنه بالسِّين
غير معجمة وقد ذُكر في بابه.

[شعَّل]: الشَّعل: بيضاء في ناصية الفرس
وديء، والنتة: أشعَل وشعلاء.

**

الزيادة

الإفعال

ب

[الإشعاب]: أشعَب: أي مَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَ~

قال (١):

وكَانُوا آنَاساً من شعوب فاضعُوا

ر

[الإشعار]: أشعِر بالشيء: أي آدار به،

(١) عُبرت للتابعة الجمدي، كما في اللسان (شعب)، وصرح:

لاقمتْ يَما كان في الدار آهلَه
(٢) سورة الانعام: ١٠٩ ١٠٩ وأقسموا بالله جهد أمثالهم فلن جاهدتهم أبى ليَعْمِنَ بها قل إنا الآيات من عند الله وما يشتركون أبى إذا جاهدات لا يعْمِنَ بها. وانظر قراءتها في فتح الساقي: (٢٩٢) ٢٩٢ ورجح قراءتها بفتح الهَمِّرة

وكيف تأتي أن يمذى فعل في كلام العرب، واستشهد بأبيات منها:

أرني جَمَوَاداً مَّّات هُزَّلاً لأنَّى أَر مَا تِرين، أو مَّخْيَلاً مَّجلداً
الحديث (١): «أشعر أمير المؤمنين». قال مالك وابن يوسف وعمران بن الشافعي:
إشعار الهبدى مسنون، إلا أن الشافعي قال: الإشعار في جانب السباقات أيام.
وقال الآخرون: هو في الأسر. وقال أبو حنيفة: الإشعار مكروه، وأكل شيء علّمته بعلامة فقد أشعته.
وأشعر السكين: أي جعل له شعرة.
قال بعضهم: ويقال: أشعره شراً: إذا غشيه به، فإذا حذفت النافذة: معره،
بالسحن غير معجّمة.
لـ
[الإشعار]: أشعر النار في الطب: أي أضرمها.
来袭ح الخيل في الغارة: إذا فرقتها،
قال (٢):

التفعيل
ب
[الшибاب]: شبع الشعاب الإنسان.
الم المصدر: أي أكثر شعبه.
وشعبة: إذا فرقة، وهو من الأضداد، وفيه هو من حديث عمر رضي رجل الجمرة، فصاحب صلة عمر سائل الدم، ونادي رجل رجلاً: يا خليفة! فقال رجل من خالع من (بني نهباء): أشعر أمير المؤمنين دماً... غريب الحديث (١٣٤/١) الفائق: 
(٢) (٢٠٠/٣) والنظر في الإشعار الهبدى الموطأ: (باب العمل في الهبدى حين يسباق) (٠١/٣٧٩)، الأعم.
(٢) (٢٣٧/٣٥٣) أخبر ذوي دينه: (١٢٤/٢٤٤)، والملسان (شع، شعب، غول)، وياقوت: (٣٦١/٣)، والرعال: جمع رحلة.
وهي: المنطقة من الخيل ليست بالكبيرة، وقيل: هي مقدمةها أو أولها، وتتعال: تبادر ونبذ إلى، وشمام: اسم جبل بالعالية لباعته.
باب الشئين والعين وَما بعدهما

الحديث (١): «ما هذه الفتيات التي شُبِّهَ بها بين الناس؟»

[الشععر] شُبِّه مساوِكه: إذا فرق رأسه.

[الشععر] مسَّته من ألباب أجزاء العروض من الخفيف، ما سقط منه ساكن وتد فاعلاتن وسِكَّن ما قاله تفوُّول إلى مفعولن، كقول الشاعر:

طال ليلي لفَرَّقة الإخوان وأعترتي وسواص الأحزان.

[الشععر] شَرَّتُ الجَنْين: أي أشعر.

المفاعَلة

(١) هو في حديث ابن عباس: قَبِلَ له ما هذه الفتيات التي شُبِّهَت الناس؟! غريب الحديث: (٢/٢٩٠).

(٢) سورة مريم: ١٩/٤ وَقَالَ رَبِّي وَهَٰنَ العَظِيم مِنِّي واشْتَعِلَ الرَّأس شُبْيًا وَلَمْ أَكَنَّ بَدَعُكَ رَبّ شَقِيًا!.

(٣) ديوانه: (١٤٠).
الانفعال

ب

[الانفعال]: أعشبت أغصان الشجرة.

إذا تفرقت.

وانشب النهر: إذا تفرقت منه أنهار.

وانشب الطريق: إذا تفرقت.

وانشب: أي ممات، قال يزيد بن معاوية.

حتى يصادف مالاً أو يقال في لاقى التي تشعّب القفيان فانثعبا

ث

[النشب]: النفرق.

ويقال: تشعّب الزرع: إذا صلى ذا شعب.

[النشب]: النفرق، يقال: تشعّت رأس المسواك.

[الاستشعار]: استشعر الخوف: أي

(1) البيت من قصيدة في خزانة الأدب: (9/433-434، 436) منسوبة إلى سليم بن حنظلة الكناني، وقال في ترجمته: 5 شعر من حنظلة: شاعر منخفض، ادرك الجاهلية والإسلام ذكره ابن حجر في قسم المخضرين من الإصابة، وفي الحاشية: الإصابة: (437-438) ورواية أورقة في الخزانة: (حتى تموّل يوماً...). والبيت في اللسان (شعب) منسوب إلى سليم الغني ورواية: حتى تصادف. وهي:

لعلماً الفنّين في العين لمرايا، فإن إذا
الفعلة

[الشعوذة]: قال الخليل (1): «الشعرزة ليست من كلام أهل البادية، وهي سرعة في يد بن وَأَخِه كَالسَّحَرْ، ومنه الشعرزي، وهو الرجل مختلف للقوم رسولًا في مهماتهم.»

الفعال

[الشعبيان]: اشعلن رأسه، بالنون: إذا تفرق وانبشر، ورجل مشعان الرأس: متفرق الشعر.

(1) قول الخليل في المقابل: (شعر): (193/6). وهو كذلك في اللسان غير منسب إليه.
الاسماء

فَعَّلٌ، بضم الفاء وسكون العين

ل

[الشَّغَل]، لغة في الشَّغَل، وقرأ ابن كثير وأبو عيسى ونافع في شَغَل
فاكهنَّ (١)، والسابقون بضم الغين: أي شَغَل بما هم فيه من اللذات عِمل في النار
من قُربائهم.

**

الزيادة

مُفَعَّلة، بالفتح

ل

[الشَّغَل]، الشَّغَل، والجمع: مشاغل.

**

و [فعَّلٌ]، بفتح الفاء والعين

ر

[الشَّغَل]، يقال: تفرقوا شَغَرَ بَغَرًا: أي في
كل وجه.

(١) سورة بس: ٣٦ / ٥٥ (إِن أصحاب الجنة اليوم في شَغَل فاكهنَّ). وانظر هذه القراءة وووذلك القراءة بفتحتين.

في فتح القدر: (٤٣٧/٣٧٦):
الرجلان كل واحد منهما الآخر ابنته أو
غيرها على أن يضع كل واحدة منهما مهر
الآخر، ويشرط أن لا مهر للمرأتين غير
ذلك؛ وفي الحديث (٦٠): "نهى النبي عليه
السلام عن نكاح الشَغْارَاء". قال مالك
والشافعي: نكاح الشَغْارَاء باطل. وقال ابن
حبيب: يصفع النكاح ويبطل الشرط،
وبيت لكل واحدة منهما مهر المثل.

فَعَّالُ، بالفتح

[الشَغْارَاء]: شَغْاف القلب: جلدته دونه،
وهي غلافه.
والشَغْارَاء: داء باختِبَط
الشراسيف (٦٠).

و [فعان]:، يكسر القاف

[الشَغْارَاء]: نكاح الشَغْارَاء: أن يزوج

(١) والشراسيف: أطراف إطلاع الصدر التي تشرف على البطن، مفردها: شُرعُوف.
(٢) هو من حديث ابن عمر من طريق نافع أخرجه البخاري في نكاح: باب: الشَغْارَاء، رقم (٤٨٢) ومسلم في
النكاح، باب: تمرير نكاح الشَغْارَاء...، رقم (١٤٥) والترمذي في النكاح، باب: ما جاء في النهي عن نكاح
الشَغْارَاء رقم (١٢٤١) وانظر: الشافعي (الاثم) كتاب الشَغْارَاء: (٨٥).
لافعال

فعل يفعل، بالفتح

ب

[شغف]: شغف قلب، قال الله تعالى: "قد شغفتها حباً" (3). أي غشي شغاف قلبه، وهو غلافه.

ل

[شغف]: شغف عن الشيء شغلاً: يقال هو في شغف شاغل، وقرأ مجانيد في شغف فاكوهون (4) بفتح الشين وسكون الغين.

ويقال: شغف عنه بكذا، فهو مشغول.

* * *

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

(1) قول أبي عبيدة والتحليل في المفاسد: (196/2)، وأصل قول الخليل من رجى للمعجاج كما في اللسان:

(2) البث في اللسان والتأاج (شغر).

(3) سورة يوسف: 40/12 وقدمت الآية في باب الشين مع العين المهلة بناء (فعل).

(4) تقدمت الآية قبل قليل: سورة يس: 36/55.
الأفعال

[الإشغال] أشغله: لَغَةٌ ضعيفة في شُغْله.

المفاعل


الإفعال

[الإشغال]: استغر العدد: إذا كثر فلم

الزيادة

الإفعال

(1) أبو كبير الباهلي، ذوي الهلالين: (2/11)، وروايته: 5 سوداء فلا شاهد فيه، وجاءت روايته: 5 شعواء.

بالعين المهمة في اللسان (عَرْز) و"سوداء" في اللسان (رَوْث) والناج (عَزْر) و"فَتْحاء" في اللسان (سُوْدَاء) (خَصْف).
باب الشين والغين وما بعدهما

الرباعي

التفاعل

زب

[التغريب]: تشغبه من الشغوبة، وهي ضرب من الصراع المنسوبة إلى شغوب بفتح الشين والزاي.

* * *

يعلم كم هو، يقال: اشتنعر على الرجل حسابه، قال أبو النجم (1):
وعدد بع، إذا عد استغفر
كعدد الترب تداني فانتشر.
واعتشرت الكلاب، أي كثرت.
واعتشر المنهل، إذا كان في ناحية من الطريق.
ورقة مشتغرة، أي منفردة عن المارة.
واعتشرت الرياح، إذا التوتب.

ل

[الاشتغال]: إذا استغلف بالشيء، إذا لم يفعّل لغيره.

* * *

(1) الشاهد في الناس (شغور) وفي روايته: وانشرته، وأورده الصغاني في التكملة (شغور) برواية كروادة اللسان، واعترف بذلك: وفي رواياته:
وعدد بع، إذا عد استغفر، موج إذا ما قالت بخصوصه استغفر.
واعتشرت الكلاب توالى وانتشر، وأورده في التأياج (شغور) واعترف بكلام الصغاني.
باب الشعف والوتر وما بعدهما

الأسماء

فعلٌ، يفتح الفاء وسكون العين

ر


ع

[الشعَّرُ]: تقبض الوتر. قال الله تعالى:


وشفرة السيف والنصل: حذَّها.

(1) سورة الفجر: ۸۹.

(۲) حكاه عن أبي زيد بن فارس في المفاسد: (۲ / ۲۰۰۳), قال شراح: مثل الحادث، فهذا تشبه شبه بالشعر.

(۳) القول في وصف أنس في الفائق للصفخشي: (۲ / ۲۵۵) وهو في النهاية (شعر): يفظح أن أنساً كان شفرة القوم في شفرة. آية أنه كان خادمهم الذي يكلفهم مهمتهم: (۲ / ۴۸۴).
باب الدين والطاعة وما بعدهما

وشَّرَ السيف: حَذَّه.
وشَّرَ العين: منبت الهوى منهما.
والجمع: الأشعار.

وهـ [فعلة] بالهاء
ر.

[الشفرة]: يقال: خادم القوم شَفْرَتهم.

[الشفرة]: يقال: قضى له القاضي بالشفرة. قال ابن دريد (3): سميت شفعة لأنه يشفي ماله بها، وفي الحديث (4) عن النبي عليه السلام: "الشفرة في كل شرك وحائط". قال بعضهم: تجب الشفرة في كل شيء. وقال أبو حنيفة وأصحابه

وهـ [فعله] بضم الفاء
ر.

[الشفرة]: شَفَر كل شيء حَرَفه.
وشَّرَ الرحم: مبَت أشاعره.

(1) هو في النساك في المساق، باب: العقول (8/60).
(2) الجاهزة: (3/60) وافظ المنسى (شفع) وقيل: الشفرة الزبدة لأن الوتر يصير بها شفعة. وقيل: إنها من الشفرة.
(3) هو نسخة من حديث جابر، كتبه مسلم في المساق، باب: الشفرة، رقم (3/251) وابن داود في البيوع
(4) هو نسخة من حديث جابر، كتبه مسلم في المساق، باب: الشفرة، رقم (3/216) وابن داود في البيوع
(5) دول: (2/716-718) ومالك: راجع الاستفسار سر عالم: (2/718-719) وابن الجوز: (2/719)。
(6) ألف: (2/345) والبحر الزهري: (2/28).
باب الشئين والفاعله وما بعدهما

칠: 1
قال القراء: سمعت بعض العرب يقول: عليه ثوب مصبغ كأنه الشفق. وهذا قول أبي يوسف ومحمد ومالك والشافعي والأوزاعي، والكحي عن ابن عمر، ومكحول.
وقال ثعلب: الشفق: البياض، وهو قول عمر بن عبد العزيز وأبي حنيفة، ويروي عن أبي هريرة. قال الله تعالى: ﴿فلا أقسم بالشفق﴾ (2). وفي حديث (3) النبي عليه السلام: ﴿صلى بي - يعني جبريل عليه السلام - العشاء حين غاب الشفق﴾.
قال الخليل: والشفق: البرديء من الأشياء.

والشافعي: لا شفعة إلا في الوراء والضياع والظلم. قال مالك: وفي السفن والطعام.
قال الشافعي: إلا ما لا تنافى فيه القسمة من ذلك كالحمم ونحوه فلَا شفعة فيه، وأثبتها الخفيفة في ذلك، واختلفا في الشفعة بين شفعاء، فقال الشعبي والثوري وأبو حنيفة وأصحابه: هى على رؤوس الشفعاء لا على قدر الأنجباء. وهو أحد قولنا الشافعي، وقوله الآخر: إنها على قدر الأنجباء، وهو قول مالك وعطا وعبد الله ابن الحسن.
وفي بعض الحديث: ﴿لا شفعة ليهود ولا نصارى﴾ قال ابن حنبل: ﴿لا شفعة لاهل الله﴾، وكذا عن الحسن والشعبي.
وقال الخفيفة والشافعية: هى واجبة لهم.

٣١
فَعَّلَ، يفتح الغاء والعين

(1) سورة الشفق: 1 - 16/482
(2) سورة الاقصي: 16/197 - 198
(3) من حديث طويل لابن عباس عن أبي داود في الصلاة، باب: في المواقف الصلاة، رقم (393) وابن ماجه في حديث بريدة عن أبيه في الصلاة رقم (387) واحمد في مسنده (332/1).
باب الشين والفاء وما بعدهما

و [فعلة]، باللهاء

[الفعلة]: الاسمية من الإشفاق.

* * *

الزيادة

أفعال، بالفتح

[الأشفع]: رجل، أشفع: أي طويل، عن ابن السكبت.

* * *

و [فعله]، بكسر الهمزة

[الإشفع]: معروف (3).

* * *

سورة النورية: 9/109 فقس، أسس بينهان على تقوى من الله ورضوان خير أم من أسس بينهان على شفاعة جرب

هار فانهار به في نار جهنم والله لا يهدي الذين الظالمين (1).

(1) ديوانه: 2/226-227، ورواهه: ليشله براءة ومكذن في اللسان (شفى).

(2) وهو: لغتي أو المغزى في يد الخراج أو الإسكافي، ولا يزال في اللهجات البدوية وينطق بالإسامة حتى في لهجات

لا تقبل من مشه.
فعّل، بكسر الميم

[مشفر] مفعل:
[الشفاع]: ماء مشفوع: كثير عليه الناس
فقل: وأصله: من الشفاء، وطعام مشفوع: وفي الحديث(1) عن النبي عليه السلام:
"إذا صنع لأحدكم خذوه طعامه فليبقيده معه، وإن كان مشفوعا فليضع في يده منه".

وع [مفعوله]، بالهاء

(1) من حديث أبي هريرة عند مسلم في الآية، باب: إطعام الملوك ما بآكل، رقم: (1363); أبوبكر في
الatomy: B: الجاحظ باكل مع الموالي، رقم: (23846).
(2) هو أبي عبد الله الإمام الجليل الكبير الأشه: (50-1040 هـ/767-727م) انظر مصادر تجمت في الجرح
والتعديل: (3/30)، تاريخ بغداد: (17/7)، الانساب: (3/1761)، معجم الأدباء: (17/379-386)،
تهذيب الأسماء واللغات: (2/144)، الصرف (1/150)، ملاك الحفاظ: (13/371)، المغربي بالوفيات:
(2/271)، نسخة النهاية: (3/171)، تهذيب التهذيب: (9/25)، طبقات الشافعية للسياسي: (1/172).
النحو الزاهي: (2/176).
فالعال، بضم الفاء منسوب

[الشفع] طالب الشفاعة لغيره، قال

الله تعالى: {ولا شفيع يطاع } (1).

والشفع: صاحب الشفاعة؛ وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام: 

الشريك شفيع.

***

الملحق بالحماسي

فالعال، بالفتح وتشديد اللام الأولي

له

[الشفع] بالحاء: الواصل المنخرين،

العظيم الشفتيين من الرجال.

والشفع من النساء: الضخمة

الأسكتين، الواسعة المتاغ.

والشفع أيضاً: ثمر الكبر.

***

فَعَّل

[الشفع] شفيع الوادي: حرقه،

وكذلك النهر وغيرهما.

(1) سورة غافر: 40 / 18 وانذرهم يوم الآرمة إلالة للقلب لدى الحناجر كاظمين ما للظلمين من حسبهم ولا شفيع

بطاع.

(2) أحمد بن يحيى: عن ابن عباس قال {الشريك شفيع، والشفعة في كل شيء } في الأحكام، باب: ما جاء

إن الشريك شفيع رقم (1371) وقال أبو عيسى: وقد روى غير واحد هذا الحديث مرسلاً وهذا أصح.

(3) والفّي: شجر معمر من النصلة الكبرى، يبت بطيئاً، ويزرع، وتزكل جذوره (المحجوم الوسطى).
الفعل بالفتح، يفعل بالكسر

ال אסור

[شفن]: شفاه شفاه: إذا نظر إليه بمخرج عينيه من البغض، فهو شافٍ وشفان، قال: حديار مرضى شفاه.

أي: يغبر ولا يزال بنظر.

في

[شفن]: شفاه الله تعالى من مرضه: أي عافاه، قال الله تعالى في شفاه الناس، وقوله تعالى: ونزل من.

وشفاه الناقة: إذا كان في بطنها ولد.

وشفاه فلان إلى الأمير في فلان شفاعة.

(1) من عجرم بيت الغطامي، كما في الأسنان (شفن) وهو يقال:

(2) سورة النحل: 46/165 - بخرج من بطونها شرب مختلف الولاء في شفاه الناس.

(3) سورة الإسراء: 82/17 - ونزل من القرآن ما هو شفاه ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين إلا خسارة.

(4) هو في الصحيحين من حدث آنس وغيرهما: البخاري، في الأئذان، باب: الآذان: مثنى مثنى، رقم (580) ومسلم في الصلاة، باب: الأمر بشفاع الأذان وإيثار الإقامة، رقم (378)؛ وأحمد في مسنده: 189، 03/13).
قال الله تعالى: { ولا يقبل منك شفاعة! (2).} قرأ ابن كثير وأبو عمر ويعقوب بالدعاء على النبي، والبقاون بالله. قال بعضهم: ويقال: فلان يشفع لنفلان بالعداوة: أي يعين عليه، قال:

التابعة (2):

أتاك امرؤ مستعيناً لي بغيضة
له من عدو ومتلك ذلك شافع
لم يسعه: البغض. وقيل: المعنى: له من عدو شافع: أي من عدو آخر شفعه فصَّرا
شفعاً.

هو
[شفعه]: شفاهه. إذا ألح عليه في السؤال
و chỉ حديثه ما عده.

وشفاه عن الآخر: أي شغله.

***

(1) سورة البقرة: 148. واتفقوا يوما لا تجري نفس عن نفس شفاعة ولا يقبل منك شفاعة ولا يؤخذ منها عدل ولا
هم ينصرون.
(2) ديوانه: (154). وروايتهم مستفيئة، وكذاك في الدعاء والنجاة (شفع).
(3) سورة المؤمنون: 75. إن الذين هم من خشية ربهم مشغفون.
(4) ليس في ديوانه. دار الكتاب العربي، وليس له على هذا الوزن والروى شيء في الديوان.

***
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>chmod</th>
<th>3507</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ق</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الشفيع]</td>
<td>شفَعْ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وشفَع النور ونحوه: أي جعله شفقةً رديئة.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>المفاعلة</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ع</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[المشافحة]: شافع الشفيع: إذا طالب المشتري بالشفعة.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>الفعال</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ي</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الشفيع]: شفَعْه في المنازل: أي قبل شفاعة فيه.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>التفعيل</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ع</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الشفيع]: شفَعْه بالشيء: من الشفاء.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
</tbody>
</table>


و

[الشفاء]: أشفى على شيء: أي أشرف. يقال: أشفى المريض على الهلاك: أي أشرف.

ي

[الشفاء]: أشفيته الشيء: أي أعطيته إياه ليعشف به.

الفعال      |       |      |
| ع            |       |      |
| [الشفيع]: شفَعْه في المنازل: أي قبل شفاعة فيه. |       |      |
|             | *     | *    |
|             |       |      |
|             | *     | *    |

(1) انظر الجميرة: (3/197)
الاستفصال

[الاستفصال] استشفى فلان بفلان [إلى فلان] عن طلب منه شفاعته إليه، قال الأعشى:
فاستشفعت من سرآة الحي ذا ثقة
فقد عصاها أبوها والدي شفعا

[التفعل] تشفَّع فلان لفلان إلى آخر:
أي شفَّع.

الابتباع

[الابتباع]: اشغفر الشيء، إذا تفرق قال ابن آشور:
لم تخطئ الجيد ولم تشفَّر
ابن أحمر يصف قطعة وفرخها، وصدر البيت:
فازغت في حلقتِ زعنة
قال الجوهر: ويرى:
لم تظلم الجيد ولم تشفَّر

(1) ما بين المعقوفين سقط من الأصل (س) وهو في نسخة المسنح.
(2) ديوانه: (99)، واللسان والتاج (شفع) وروايته مع البيت الذي قيل:
تقول بنتي وقد فرّت مرجعلاً لابن جنب أبي الأوصاب والوجعًا،
فاستشفعت من سرآة الحي ذا شرف .
وفي اللسان (ذالقة) بدل هذا شرف .
(3) ديوانه: (69)، واللسان والتاج (شفع).
(4) ما بين القومين ورد في الأصل (س) وحدهما، وهو حاشية في أولها (جمه) وليس في آخرها (صح) .
باب الشق و السلم وما بمثابة
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
ح
[الشقّة] يقال: قُبِحَّته وشقُّته: إتباع
له.

و [فعلة] باللهاء
و
[الشقّة] الشقاء.

و [فعلة] بصم الفاء
ح
[الشقّة] البُسّة إذا احمرت قليلاً.

(1) أخرجت من عدة طرق أبو داود في العقت، باب: فيمن اعتنق نقشبنايا من مسلمين، رقم: (3933) وفي الملاحظات
الشاقية: الشقّة: تصيب ضاح من الأرض. يقال: لا أملك من هذه الحرفة إلا شقّة.
باب الشين والقاف وما بعدهما

واسمه: نواف بن حسان ذي مراد بن ذي سحر (2).

و [فعل]، بكسر العين.

[الشقر]: شقائق النعمان، قال (3):
وتساقى القوم سما دأعا وعلا الخيل دماء كالشقر.

الزيدادة

أفعال، بالفتح.

[اللقر]: من الناس: الذي يعلو بيضه حمرة.

[شقر]: مليون من ملوك حمير.

عبد، فحبوص النبي عليه السلام حتى باع عنيمه له فمضى لشريكه قيمتى.

و [فعلة]، باللهاء.

[الشقر]: خلاف السعاده، قال الله تعالى: (غلبت علينا شقوتنا) (1).

فعل، بفتح الفاء والعين.


[اللقر]: من الناس: ذوي شقر.
باب الشين والافف وما بعدهما

و [ مفعولة ]، باللهاء
همزة
[ المشقر ]، مهموز: المدَّة يَدرى به الشعر.

* * *

مَعْلِم، يفتح العين مشددة
ر
[ المشقر ]: حصن لَكِنَّة بالبحرين;
قال ( ۲۴ ):
وأنزل بالاسماء رب المَشْقَر
* * *

فعَّال، بضم الفاء والتشديد

* * *

(۱) وهم كما في النسب الكبير (۱۱۲/۲۱۲)، ومعجم قبائل العرب للتحالة (۱۳۱/۸۴)؛ بطن من الأزد بنو: أشعَر، واسمه: سعد بن غايد بن مالك... ينتهي نسبهم إلى نصر بن الأزد. ومنهم الفارس الشاعر الخطب كعب بن معدان الأشقر في رجل المهلب بن أبي صفوة. ومن مواليهم شعبة بن الحجاج الحدث، الاشتقة:

(۲) عجر بيت للبياء، ديوانه (۷۱)، صدره:

وقَعْضَونُ بالندومي من رأس حَصَصَه
والبيت في النسم (شقر)، وأوله: « وأنزل بالندومي...»، وذكر الناج (شقر) من القصيدة بينهما:

* * *

وأثني بينة المُسْتَسْمَع، أُسْمَاع ناسِعُ:
وانزل بالندومي من رأس حَصَصَه
وأثني بينة المُسْتَسْمَع، أُسْمَاع ناسِعُ:
فَعَلَانُ، بِفَتْحَ الَّفَاةَ وَالَّعِينِ

[الْشَّقَاءُ]، يُنْثِيَ اِلَّالِهَ مَعِجَمَةً الَّذِي لَا يَنِامُ.

[الْشَّقَاءُ]، يُنْثِيَ اِلَّالِهَ مَعِجَمَةً الَّذِي لَا يَنِامُ.

وَ[فَعَالُ] بِكَسَرِ الْفَاةِ

[الْشَّقَاءُ]، جُمْعُ: شَقِّبُ.

(1) سُورَةُ هُودٍ: 11، 106: "ثْلُومَةُ يَوْمِ يَتَقَلَّبُ النَّّاسُ إِلَّا بِإِذْنِهِ فَقُمُّوهُ شَقِّي وَسَعِيدَ."
باب الشين والقاف وما بعدهما

ر [الْشُّفَّرَاقَةَ] طائر في لونه حَمَّارٌ، وحَبَرَة، ويقال: شَفَّرَاق، بكسر القاف أيضًا.

* * *

الرباعي

فَوَّلَ، بالفتح

ب [الْخَوْقَبَةَ] الطويل من الناس والتعام.

* * *

فَعَّلَ، بكسر الفاء

ر [الْشُّفَّرَاقَةَ] نبتٌ، وعن ابن دريد أنه اسم موضعٌ.

* * *

الخماسي

فَعَلَّل، بالفتح

حَطَب [شَفَّاحٍ] كَبْشَ شَفَّاحٍ، أي ذو قرنين متكررين.

* * *

(1) ليس في معجم باقوت إلا هذه الرواية عن ابن دريد، فقد ذكر أنه ووضع في البحرين، سماه ابن دريد: المشترى، وأنه مما بني في الذكر الأول كما في الاشتقة: (1971/1971).
الفاعل
فعل بالفتح، ففعل بالضم و

[شقاً] شقاه فشقا شقاً: أي كان
أشقي منه.

فعل يفعل بالفتح

[شقاً] في كتاب الخليل (1): شقَّ في
الإياء: أي شرب، مثل كرع.

همزة
[شقاً] رأسه، مهموز: أي فرق شعره.
وشقا ناب البعض: إذا طلع، شقَّا
وشقَّوا، قال:

(1) هو في المقابلين (٣/٤) دون عزوه إلى الخليل.
(2) تقدمت الآية قبل قليل.
باب الشين والواف ما بعدهما

فعل يفعل، بالضم

[الإثقاف]: أشقى: أي طرده، قال:

إذا غضبوا علي وأشقوني
فصرت كأنني فرأ ممتار

أي: مطرود نارة بعد نارة، وقيل: هو
مخفف من قولهم: آتار إليه النظر: أي
أتي به إلي.

[الإثقاف]: حكي بعضهم: أشقى
العظبة: أي أقتلها.

و

[الإثقاف]: أشقى: خلاف أسعده.
يقال في الدعاء على الإنسان: أشقى الله
ما أبقاك؟

* * *

الزيادة

الإفعال

[الإثقاف]: أشقى النخل: إذا أحمر

* * *

(1) البيت لماعر بن كثير العبدي ثاني بنين أوردهما له في المسان (شذى):

فهل يلبس من خلفان سأمي ولا بيني وبينهم اعتبار
إذا غضبوا علي وأشقوني
فصرت كأنني فرأ ممتار

واظهر الجمارة: (3/2626)، والناخ (تار)، والإعتشار: العشيرة، والفرا: حمار الوحش، والمذار: كما
ذكر المؤلف، المنطورد نارة بعد نارة، وفي اللهجات اليمانية: ناور فلان فلاناً بناوره معاوية، أي: طارد.
الفعل

المشقة: شاقه: أي عاده.

التفعيل

الشفق: شفيح النخل: زهبته، وفي الحديث (۱): "نهى النبي عليه السلام عن بيع الشرة حتى يشقق".

المفاعة

**

(*) أخرجه من حديث جابر، البخاري في البيوع، باب: بيع التمار قبل أن يبدو صلاحها، رقم (۲۰۸۴) وأبو داود في البيوع باب: تفسير العرابة، رقم (۳۳۷۰) وأحمد في مستuries بارم (۳۳۶۲۱۱).
الأسماء

فَعَّلْ، بِفَعْلِ الْفَاءِ وَسَكُونِ العِينِ

ْرَ

[الشَّكْرُ] فَرَجَّهَا المَرَأَةِ.

ويقال: بل الشَّكْرُ: النَّكاح.

س

[الشَّكْرُ] رِجْلُ شَكْسٍ: سَبِيلُ الْخَلْقِ،

قال (١): شَكْسُ عَبْسٌ، عَبْسُ عَدْوُرُ

ل

[الشَّكْرُ] الْمِثْلُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

ْوَآخَرُ مِنْ شَكْلِهِ أَزِواجٌ) (٢). أي:

الْوَانِ منِ الْعِدَابِ، وَالْجَمِيعِ: أَشْكالٌ.

(١) الشَّاهِدُ في: الْلِسانِ وَالْتَأْجُ (شَكْسَ) دون عَرو.

(٢) سُورَة ص: ٣٨ /٥٨.
باب الشئين والكاف وما بعدهما

وفعلة، بالفتح، والشكك، بالفتح: المصدر.
والشكك: الشكر، بلغة ببعض اليهوديين (1).

ل
[الشكل]: جمع: أشكال وشكلاة.

م
[الشكل]: الجزاء والثواب عن الكسائي.
وقال الأسماعي: الشكم: العطاء، الاسم
مضمون، والمصدر مفتوح.

و [فعلة]، بكسر الفاء
ل
[الشكل]: الدل، يقال: امرأة ذات
شكل.

**  

لا تعلم لها استعمالاً اليوم.
(1) ديوان اليهوديين: (1/21)، والمسان والناج (ظهر).
(2) الشاهد: من رجل طويل للعجاج، ديوانه: (1/31)، ورواية مع ما قبله:
يَنْزِلُ مَعْجَمَ الشَّكْكِ، تُنْزِلُ مَعْجَمَ الرَّكَابِ، تُنْزِلُ مَعْجَمَ الشَّكْكِ،
وقال شارم: مَعْجَمَ الرَّكَابِ: كما تمضي المرامي، قياس: جمع قوس.

أَفَلْ", بالفتح
ل
[أشكال]: يقال: الأشكال: الأبيض
الخاصة من الشيء.
والأشكال: السدر الجبلي، قال (3):
عوجاً كما أعوجت قياس الأشكال.

**  

3518
باب الشين والكاف وما بعدهما

و [فعلة]، باللهاء

و

[المشكلة]: الكواة التي ليست بناذة;

ويقال: إنها موافقة للحليشية، قال الله تعالى: "كمشكاة فيها مصباح" (1).

* * *

فعل

ر

[شاكرب], قبيلة من اليمن، من همدان;

وهم ولد شاكر بن ربيعة بن مالك بن معاوية بن صعب بن رومان بن بكيل (2);

قال (3):

حياكم الله وحياؤ شاكر

قوماً يغدون الضيوف بأكرام

و[مشكلة]: من أسماء الرجل.

* * *

و [فعلة]، باللهاء

ل

[المشكلة]: الحاجة.

* * *

أفعل بالضم وتشديد اللام

ز

[الأشكر], بالنزي: الأدم ونحوه يوقد

به السرح.

* * *

فعل، بكسر الميم

م

[مشكلة]: من أسماء الرجاء.

* * *

وأورد في libro، المشطر الثاني برؤية الديوان، ثم قال: إن هذا الرجل رواية أخرى وأورد المشطرين

ولو لما برؤية المؤلف: "عوجاً كما أعوجت". 1. وانتظر المقاتي (شاكرب) وروايته فيه: "عوجاً كما أعوجت". 1. ونذكر ذلك في المقال التالي.

1) سورة النور: 35/24 "إنه نور السماوات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصاب في زجاجة

الزجاجة كانها كوكب ذري" (1).

2) انظر الآثاب: 191/189/191.

3) هذا الرجل في الإثاب: 90/100، وفي روايته: "الدخيل، بدلاً من الضيوف" و"يؤثرون" بدلاً من "يكرمون".
الشُكَال: شكال الدابة معروف.
والشُكَال: حبل يجعل بين التصدير والاحتف.*
ويقال: فالفرس شكلُ إذا كان تحميله في يد ورجل من خلاف. وهو مكروه،
ويقال: إن الشكل النحجبل في ثلاث توائم وإطلاق رجل.

و
[الشُكَاء]: جمع: شكرة.

**

فعَل

ر
[الشُكُور]: من أسماء الله تعالى، معناه:
المثيب لعباده على أعمالهم، قال عز وجل:
"إِنْ رَبِّي لِغَفِّرَ عَبْدَكَ رَحِيمًا.

و
[الشاكِي]: قلب الشكاك، وهو ذو الشوكة والخد في سلاحه.

**

و [فاعلة] باللهاء

ل
[الشاكِلة]: الخاير، وفي الحديث (1):
"أن ناضحا ترذ في بشر فذكي من قبل شاكلته فأخذ ابن عمر منه عشيرة بدرهمين.

ويقال: هو يعمل على شاكلته، أي طريقته وجهته، قال الله تعالى:
"كُلٌ يعمل على شاكلته" (2).

**

فعَال، بكسر الفاء

(1) هو في النهاية لابن الأثير: (2/496) دون ذكر ابن عمر.
(2) سورة الإسراء: 17/84 "فَإِلَى رَبِّكَ كُلُّ بِعَمَلٍ عَلَى شَأْنُكُنَّ فَرِيكُمْ أَعْلَمُ مِنَ الْأَهْدَى مِسْبِلَاً".
(3) سورة فاطر: (34/32).
ومن عضة، ما يربين شكيروا
قال (3):
فبينا الفتى يهتز للعيش ناضراً
كمسولة يهتز منها شكرها.

ويستعار الشكر للصغار من الأشياء.
وفي الحديث (4): سأل عمر بن عبد العزيز
رجالاً من مجاعة: هل بقي من كهول بني
مجاعة أحد؟ فقال: نعم، وشكر كثير.
أي أحداث. قال الراعي، وذكر إبلاً.

(1) سورة سبأ: (34/34).
(2) جاء في الخبراء: (4/37) عجراً ليست صدره.
إذا سمكت منهم مسيت سررك ابنه
وجأ فيها (4/43) صدر أليبت عجزه.

(3) البيت في اللسان والراج (شكر) دون عزو.
(4) هو بلطف من خبر أطول في الفائق للرمحميد: (2/5/32)، والنهائية لابن الأثير: (2/4494). وفيهما أن الذي
ست من عمر هو ليل بن سراج بن ماجاعة.
(5) انتظر الخزانة (3/147) والبيت من قصيدة جيدة له كان يقول: من لم يرها من أولادي فقد عتقني، ومدح فيها
عبد الملك بن مروان، وشكا مظالم السعة في جمع الزكاة، فقال:
إن السعامة عصوك حين بعشتكم
واتوا دوامي - لو علمنا - وغموا
إن الذين أسمرت أن بعذبوا
لم يعملوا ما أمرت فعذبوا
وذكر فيها مقتل الخليفة عثمان بن عفان، فقال عن هذه الفتنة وبدايتها:
باب الشين والكاف وما بعدها

حتى إذا حبست تنقية طرقها
ومن الرعاء شكرها المنحولا

ويأخذ العمال المسمان ورد الرعاة الصغار التي قد تَنْحَلُ ما فيها.
والشكر: ما يثبت بين الضفائر من الشعر الضعيف تحت الشعر القوي، قال حميد الارقم: 
والرأس قد صار له شكر
والشكر: صغار الرش.

م

[الشكيما: الشكيمة، قال في صفه الدهر (۲)].

تَنْحَلُ على كَرَائمهنا بِقَتَلٍ
كَؤولأخ الجواد على الشكيم
وشكيم القدير: عراها.

وقلوا ابن عفان الخليفة محرما
فَقَرَرْتُ من بعد ذلك مجالهم
(۱) لم نجد.
(۲) لم نجد.
باب الشين والكاف والباء وما بعدهما

[الشُّكْرُى]: شاة شكري: ممتعة الضرع لبناً.
و [الشُّكْرُى]: الشَّكَايَة.
* * *
[فعّلاء] بالمد ل [الشُّكْرُى]: الحاجة.
والشُّكْرُى: النشاة التي ابضنت شاكلتها.
* * *
فعلان، بضم الفاء ر [الشُّكْرُى]: نقيض الكران.
* * *
فعلٌ، بفتح الفاء

[الشُّكْرُى]: نبت من نبات السهل، رخوء، دقوق العيدان، يتداول به، يكون واحداً وجمعًا. قال ابن إحمر: (1) شرب الشُّكْرُى والتدّرت الرئة وأقبلت فواحة العروق المكاوية.
وقيل: هو مهؤل كانه عود شكّر،شبهه لدقته، ويسمي أيضاً الخلاوى، وشوك الفار، لأنه يدخل في حجرتها فلا تستطع خروجاً. وهو جزء في الدرجة الأولى، يابس في الثانى، يقوي المعدة والكبد، وينفع من المزججات المتضاولة، ويدفع أورام المعيدة، يستهل البلغم الذر، والقئنج. وصل الشُّكْرُى يدمل القروح ويفجف رطوبتها
* * *
(1) ديوانه: (١٦١)، والمسن والنابغ (شكّع، لد، قبل)، والجمهرة: (٣/٦٧٠)، واللد من الله وهو يسقي المريض الدواء من جانب الفم. وأقبلت العروق المكاوية: جعلت العروق قبلتها.
قياس، بضم العين

[الشَّكْرُ: ضرب من النبات.]

یَفْعَلُ، بضم العين

[یشكر: قبيلة من العرب (1).]

* * *

(1) المشهور باسم يشكر أربع بطن من القبائل العربية، انظر معجم قبائل العرب للكحالة: (3/126-1266).
الفعال
فعل بالفتح، يفعل بالضم

والسكت: مثل الشكر، يقال: إنه لك شاكر وشاكد.

ر
[تشكيل] الشكر والشكر: الشكر على الله تعالى، وعلى كل من أولى موعوضاً، يقال: شكره وشكر له، وبالام افضل، قال الله تعالى: اشكر لي ولولاديك (1) وقال تعالى: اعملوا آل داوود شكرًا (2) وقال: لا تريد منكم جزاء ولا شكرًا (3).

ش: شمسه: أي جزاه.

(1) سورة الفاتحة: 35/4 ووضينا الإنسان بالدمعة حملته إمه ودتاه على وهن وفصالته في عامين ان الشكر للي ولولاديك إلى المصير.
(2) من آية في سورة سبأ: 34/3 عندماأعملوا آل داوود شكرًا وقبل من عبادي الشكور.
(3) سورة الإنسان: 76/9 إنما نطمكم لوجه الله لا ترين منكم جزاء ولا شكرًا.
(4) سورة الإنسان: 76/26 وإن هذا كان لكم جزاء وكم سعيكم مشكورًا.
الجواب:

1) ورد الحديث في كتاب السنة بدون لفظ الشاهد، وهو ينطبق على المقابل: (٢٠٦٢) والشمق: (٢٥٨/٢)

2) والنهائية: (٤٩٦/٢) وفيه من الذي جمعه هو أبو مليأ.

3) البت في المقابل: (٢٠٦٢) والشمق: (شكم) دون غيره.

وصفاً لمن مرصوص بما يغطيه، يقال له في اللهجات اليمنية: مشكوّ، مثل: ثوب مشكوّ بالنقش شكاً، ونحوه.

واعتقالاً ممتدًا يقال: شكوّه ثوب، نفسها، وشكوتها الصفحة كتاب.
باب الشئين والكافوما بعدهما

بِيِاضٍ، يَقَال: "عَنِّ شَكْلاةٍ، وَرَجِلٍ أَشْكَلٍ
الْعِينِ، وَدُمَّ أَشْكَلٍ، قَالَ جَرِيرُ (١): 
فَمَا زَالتِ الْقُتْلِ ثُمَّ تَمُّورُ دَمَّأَهُم
بِدِجَلَةٍ حَتَّى مَاءٍ دِجَّلَةٌ أَشْكَلٍ
وَالْأَشْكَلُ مِنَ الْبَقْرِ وَالْغُنْمِ: الَّذِي فِي لُوْنَهُ
سَوَادٌ وَحَمْرَةٌ وَغَيْبَةٌ. وَالْشَكْلَةُ فِي سَائِرِ الأَشْيَاءِ: بِيِاضٍ
وَحَمْرَةٍ.

وَقَالَ: إِنَّ الأَشْكَلِ الأَبْيضِ الحَافِضِ مِن
الْغُنْمِ.

* * *

الزيادة

الإفعال

ر

[الأشعاء]: أَشْكِرُ الْقُوَّمُ: إِذَا كَانَتِ
(١) دُيوانَهُ: (٤٥٧)، وَهَذِهِ رَوَاهُ فِيهِ وَفِي الْلْسَانِ (شَكْلُ
وَرَوَاهُ فِي الْخِزَالَةِ: (٩٩٤: ٤٨١)، وَفِي شَوَاهِدِ
الْمُنْطَقِ: (١٣٧٧/٢) ﴿تَحْيَى دَمَّأَهُمْ﴾
(٢) الْحَيْثَ هَذَهُ الْلِفْظُ فِي الْفَائِقِ لِلْمُخْتَرِيِّ: (٢٧٥/٩)، وَالْقَمْضَةُ لَأَنَّ الْأَلِيِّ: (٤٩٤/٢).
الفاعل

شكراء، وفي الحديث (۱): "شكرنا إلى
النبي عليه السلام حُر الرمضاء في جبهتنا
وأكفننا فلم يشكنا". قال أبو حنيفة: لا
يجب كشف الكف عند السجود، وهو
أحد قول الشافعي، وقوله الآخر: يجب،
قال (۲):

إعد بالأعداء أو تنبهوا
وتشكنوا، لو أنت تشكنها
وأشك: إذا حملة على الشكاءة، وهو
من الأضداد.

***

المفاعل

ل

المشكلة: المماثلة.

هـ

المشكلة: المماثلة، يقال: شاكه
مشاكهة وشكاها.

***
الفعل

الشكر، إذا أتينا بهاءً، فهناك.

فيه شكاوى متناكر بعضهم

إلى بعض.

* * * *
باب الشَّنَو وَاللَّام وَما بعدهما

الإسماء
فَعَلَّ، بِكُسر الفاء
و[الشَّنَو] العضو من اللحم، وقيل:

* * *
الفاعل
و

* * *

الفاعل
و
[الإشلاء] : اشتلال : أي استنقذه،
وفي حديث (3) مطرف بن عبيد الله بن
الشخير : "وجدت هذا العبد بين الله وبين
الشيطان، فإن استشلال ربه عز وجل نجا،
وإن خلاة والشيطان هلك ".
واشتلال : أي دعاه.

* * *

الإفعال
زيادة
الإفعال
و
[الإشلاء] : أشتال الكلب والشمسة
ونحوهما : إذا دعا، قال (1) :
أشلي عنزي ومسحت قبتي
وحكى ثعلب عن ابن الأعبري : أشلي
الكلب : إذا أغراه بالصيد، قال
الأعجم (2) :
أتينا أبو عامرو فاشلي كتابه
علينا فكدنا بين يديه نؤكل

* * *

(1) الشاهد لأبي نخيله كما في الإسناد (قاب) وهو فيه (شالا) دون عزو، وعده:
لم تنبئي بحالة شمسة قصاب
(2) هو : زياد الأعجم، ولقب له في الخزانة : (387)، والرسالة (شالا)، وزياد الأعجم : من مواليد عبد القهير،
من شعراء الدولة الأموية، وتوفي نحو : (100). 
(3) هو مطرف بن عبد الله الشخير الحرشي العامري، راهد من كبار التابعين، قلقة له كلمات في الحكمة مثورة أقام
ومات في البصرة في طاعون سنة (78 هـ)، وحدثه بلطفه هذا في غريب الحديث : (196/2)، ونظر عنه:
تهذيب التهذيب : (173/4).
الاسماء
قال: فتح الفاء
[وسكن العين] (١)

س (الشمس): معروفة، وهي في الفلك
الرابع، تقطع الفلك في سنة، لكل برج
شهر، وطبعها حار بابس، وهي سعد
بالنظر، نحس بالمقاربة، نهارية تدل على
الذكورة والرياضية ومعالي الأمور، لها (٢)
من الأيام يوم الأحد، ومن الليالي ليلة
الجمعة، قال الله تعالى: ﷺ والشمس
١ (١) ما بين المفعولين مقطوع من الأصل (س) واضيف من بقية النسخ.
٢ (٢) جاء بعدما في حاشية (رات) وفي متن (س) رواية: و من الألوان السمراء ومن الطعم الحرافة و ولم تأت
في الأصل (س) ولا في بقية النسخ.
٣ (٣) سورة الأعراف: ١٧/٤٨ ﷺ والشمس والقمر والنجوم مسخرات بإله الهل الخلق والأمر تبارك الله رب
العالمن
٤ (٤) المراد الآية: ١٣ من سورة النحل: ١٦.
٥ (٥) ديوانه: (٤٢).
٦ (٦) سورة يوسف: ١٢/٤ ﷺ إذ قال يوسف لابنها يا ابن أبي رأيت أحد عشر كوكبًا والشمس والقمر رايتهم لي
ساجدين ﷺ.
باب الشمس والليل وما بعدهما

وعبد الشمس: من أسماه العربية، وقيل: من سمي بهذا الأسم سبأ الأكبر بن
يشجب بن يعرب بن قحطان بن هود النبي عليه السلام (1)، لأنه أول من عبد
السمو، وسمي سبأ لأنه أول من سما من
العرب، قال فيه بعض أولداته (2):

ورثنا الملك من جد فجر،
وراثة حمير من عبد شمس

وقيل: الشمس: اسم صنم.

(3) وعبد الشمس الأصغر بن وائل بن
الغوث بن جيدان بن قطن بن غريب بن
زهر بن أمين بن الهسميم بن حمير بن سبأ
الأكبر وهو عبد الشمس الأكبر بن
يشجب – ملك من ملوك حمير (3).

(1) وهو نسب عن الهشمي في الإكليل: (198/190)، ونص الهشمي على أن هودا هو عبارة، وذكر ابن
الكلي غابراً، ولم يذكر أنه هو، وذكر أن عبراً يسمى المرفي، كما ذكر أن سبأ يسمى عامراً، ولم يذكر أنه
يسمى عبد شمس – انظر النسخ الكبير: (60/61).

(2) البيت في شرح النشوانية: (11).

(3) ما بين الفوسيان جاء في الأصل (ص) حاشية في أولها (جمه) وليس في آخرها (صح)، وجاء في (ت) متناً
ولكن في أوله السطرين (جمه) وليس في بقية النسخ. ونسب عبد الشمس الأصغر جاء مثل هذا عند
الهشمي في الإكليل: (67/26).

(4) البينان ضمن قصيدة طويلة رواها له عبيد بن شرية في إخباره ص (458-458)، ومنها أبيات في شرح
النشوانية: (86)، والبينان في الإكليل: (286/285).
باب الشعر والشعر وما بعدهما

[الشمع] مومع العسل الذي يستصبح به.


والشعل لغة في الشمال.

[الشعل] لغة في الشمع.

[الشعل] الشمال.


[الشعل] كساء يشتمل به.

* * *

و [فعلة] باللهاء

[فعلة] باللهاء

[فعلة] باللهاء

فَعَّلَ، يفتتح الفاء والعين

[الشمع] لغة في الشمع.

[الشمع] الشمال.

و[فعلة] باللهاء
باب الشيء والميم وما بعدهما

[المشمة]: سيف صغير يشتمل عليه الرجل بثوبه.

و [مفعلة] بالهاء

[المشمة]: كساء صغير.

فعل، بالفتح وتشديد العين

ر

[شمر] يرعش: ملك من ملوك حمير، وهو الذي افتتح سمرقند وأخبرها فنسبت إليه، فقالت العجم شمر كند: أي شمر أخبرها ثم بتناها، فخسفت العرب هذا الاسم وقالوا: سمرقند، فأبدلوا من الشين سيناً، ومن الكاف قافاً لقرب محرجهما.

[الشمعة]: واحدة الشمع.

* * *

زيادة

[المشمة]: اللعب والمرأة، وفي الحديث (1): من تبعت المشمة شمع الله تعالى به أي: من استهترا بالناس تركه الله تعالى بسترته به. قال الذهلي في الضيف (2):

سابدوهم بمشمنة وأنت بجهدي من طعام أو بساط

* * *

مفعل، بكسر الميم

(1) الحديث بهذا اللفظ في الفائق للمرخشي: (2/263) والنهية لابن الأثير: (2/210) واللسان (شمع).

(2) هو للمتنهل الذهلي، ديوان الذهليين: (2/22).
بـاب اللحن والادعـى وما بعدها

ر
[شمر]: شـِـمـر: أي شديد.

** *

و [فعلة]، باللهاء

ل
[شـمر]": ناقة شملة: أي سريعة، قال (3) يصف عمرو بن معاذ كرب الزيدي (3):
كان ذراعيه ذراعاً شملة، وإصبعه الوسطى تزيد على شير.

** *

و [فعلة]، بكسر الفاء والعين

منصب
ر
[شمر]": رجل شمر: أي ماض كثير.
التشميش في أمه.

** *

و [فعلة]، بشديد اللام

(1) وهو في نقوش المسند: شمر بهرهش ملك سبأ وذي ريدان، ثم ملك سبأ وذي ريدان وحضرموت ويمنة; ابن بكر يهبن ملك سبأ وذي ريدان، حكم اليمن نحو أربعين عاماً في أواخر القرن الثالث للميلاد وأوائل القرن الرابع، وتوحدت اليمن في ظل حكمه تحت حكومة مركزية واحدة.

(2) وهم بنو: شـِـمـر بن عبـِد جـَـذبة بن زهـِـير بن ثعبان بن سـِـلامان بن ثعلب. كما في النصب الكبير: (2/ 263). بطن من طبـِـين بن آدم بن زيد بن كهيلان بن سبأ، عرف هذا البطن قديماً وذكرو اسمه في شعره، وأنزل في جبل السهول، ثـُـم شمر أصبحت في العصر الحديث تطلق على عشائر بطين الواسعة الاشتراك في جـبـل العراق والشام، وهي عشائر كثيرة العدد ذات قوة وواسع شديد. انظر تعليق العظم في النصب الكبير.

(3) لم نجد القائل، وعمرو بن معاذ كرب سبقت ترجمته.
هـ نَبُوَّة تَجْزَاء الْحَيَاةَ الْأَخِيرَةَ وَالْيَوْمَ الْأَخِيرَ
والشموش: من أسماء الخمر، لأنها تجمع بشاربها.
ورجل شموش: أي عصر.

فَعُول

[[الشموش] من الدواب: الذي لا يستقر.
والشموش: من أسماء الخمر، لأنها تجمع بشاربها.
ورجل شموش: أي عصر.

۷ ۷ ۷

لا [الشموش] من الدواب: الذي لا يستقر.
والشموش: من أسماء الخمر، لأنها تجمع بشاربها.
ورجل شموش: أي عصر.

۷ ۷ ۷

لا [الشموش] من الدواب: الذي لا يستقر.
والشموش: من أسماء الخمر، لأنها تجمع بشاربها.
ورجل شموش: أي عصر.

۷ ۷ ۷
الاسماء

باب الشين والميم وما بعدهما

ج

[الشَّمْجِيَ]: ناقة شَمْجِيّ، أي سريعة، قال (۱):

بِشَمْجِي المَنْتَ سَجُولُ الْوَتْبِ.

** *

الرباعي والملحق به

فاعَلَ، وفعال، بالفتح

ل

[الشَّمْجِيَ]: والشَّمْجِيّ بالهـمّز، ريح الشمال، والهمزة زائدة، لأنه من شملت الريح، قال امرؤ القيس (۲):

لِما نَسَجِتْنَ من جنوب وشمال.

** *

فعَلِّي، بالضم

ط

[الشَّمْجِيَ]: الصحيح لاختلاطه بظلام آخر الليل.

وَشَعِرُ شَمْجِي مَخْلَطًا بِالشِّبَّ.

وِلَت شَمْجِي بِبَعْضِهَا بَيَّس، وِبَعْضِهَا أَخْضَرَ.

وَكَلِ شَيْءٍ اختُلِفَ بِشَيْءٍ فَهُوَ شَمْجِي.

** *

و [فعيلة] ، بالهاء

ل

[الشَّمْجِيَ]: الشاة المشدودة بالشمال، وهو الكيس.

** *

فعَلِّي، بفتح الفاء والعين

۱) الشاهد لمنظور بن حيئة في اللسان (شمج).
۲) ديوانه (۸) من معلقته، وصدره:

فَرُوضُ نَفْعٍ الفَأْرَة لم بعُفَ رَسُوهُا
باب الشمالي واليمن وما بعدهما

فعلال، بكسر القاء

ج

[الشمالي]：غصن دقيق في أعلى الغصن، بالحاء المعجمة.
والشمالي: واحد شمالي النخل، وهي العثاكل التي عليها البسمر.
والشمالي: رأس الجبل الأعلى.
والشمالي: الغرة إذا استطالت وسالت على الأنف.

ط

[الشمالي]：الخالق.

ل

[الشمالي]：الخالق. قال أبو بكر:
والشمالي: الحقيق من الطير، والجميع: شمالي. قال أبو عمرو: الشمال والشمالي سواء.

ر

[الشمالي]：الرشيق من الشبيبة، قال ابن مقبل في صفة فرس (1).
فيعد إردد الهجين أضاحه
غداة الشمال الشمالي المتصح

* * *

فعلال، بالواو

ر

[الشمالي]：الغصن، لغة في الشمالي.

خط

[الشمالي]：الحاء الطويل، والمرأة: شموعة بالنهاة.

ل

[الشمالي]：الشمالي: ما تفرق من الأغصان، الواحد: شمالي.

* * *

(1) ديوانه: (٢٤) واليمن (شمالي، نص): واضحة: حركة وجهه، والنص: محض. نص: محض.
فَعَلُّا، بِالْفَتْحِ
ذُرٌ
[الْشَّمَدْرُ]، لِبِالْذَّالِ مَعْجَمَةُ: السَّرِيعُ
الْجَاحِلِ مِنِ الْإِبْلِ، وَيُقِيلُ: هُوَ السَّرِيعُ.
وَيُقِيلُ: الْشَّمَدْرُ: الْفَتِى الْقَوِيُّ.
وَالْشَّمَدْرُ: مِنْ أَسْمَاءِ الرَّجَالِ.
قِ
[الْشَّمَقَمَّةُ]: الْطَّوِيلُ.
وَالْشَّمَقَمَّةُ: كَبِيْبةٌ مُرْوَان بْنِ مُحْمَّدٍ،
الشَّاعِرِ (٢).

* * *

فَعَلُّا، بِالْفَتْحِ
فُعَالُ، بِالْفَتْحِ
الْخَمَاسِ
[الْخَمَاسِ]: الْقَافِلَةُ الْمَسْرِيَّةُ، مِنْ
الْشَّمَالِ.

* * *

الْخَمَاسِ
فَعَلُّا، بِالْفَتْحِ
فُعَالُ، بِالْفَتْحِ

---
(١) مِنْ قَصْبَةٍ طَوِيلةٍ لَهُ بِخَاطِبٍ بَيْنَ مَعاوِيَةٍ بْنِ أبي سَفيانِ، الْإِلْكِيُّ: (٢٠٣٩)، وَالْأَغَانِيَّ:
(١٦١٤٥٤-٤٧٤)، وَرَوَائِيَةٌ أَخْرَىٰ فِيِّ الْأَغَانِيَّ: وَالْشُكَّاءِ.
(٢) هُوَ مُرْوَان بْنِ مُحْمَّدٍ، وَكَنِيَّةُ أَبِي الشَّمَقَمَّةِ، شَاعِرُ هُجَاجُ مِنْ أَهْلِ الْبَيْسِرَةِ، تُوفي نَحْوَ عَامٍ: (٢٠٠٠ هَـ).
الافعال
عمل، بالفتح، يفعل، بالضم
[ضم]: الشمس: الخيال المشبعة.
[ض]: الشمر: مرضغتال، يقال: مشر.

س
[ضم]: النهار: إذا اشتقت شمسه.
[ض]: الفرس شمسا: إذا منع ظهره.

ص
[ضم]: الدرب: أي ساقها سوقًا.
عذفا: قال: (1):

(1) عجز بيت من الزائر، وهو بهذا الرواية دون عزو في العبائب والتكملة (شمص)، ورواية:

(2) أبو كبير الحلاني، ديوان الهذليين (1895)، ورواية عجزه:

صاحبهم، ودفنهن، لم يشكن.
باب الشيء والباق وعدهما

ط

وضربت النحلة: إذا شدّت أعداها بقطع الاكراسية فتلا تنقض حملها.


فعل بالفتح، يفعل بالكسر

ذ

[ضمّت] الناقة الحامل شماذا: إذا شالت بذنبها فتلا يقربها الفحل.

ز

[ضمّر] الشوباء، بالراي: إذا قبضه بالمليحة (1).

س

[ضمّر] اليوم شمسا: إذا كان ذا شمس.

(1) لم تأت هذه الدلالة نصاً في الديانا والتاج (شمّر)، وذكرها المؤلف لشيوع استخدامها في اللهجات البامية، ففي هذه اللهجات تعتمد مجرد معرفة مثلاً: ضَمّر الهيأة التربة، ومزينة بناء لأريمة مثل: اشتُمرّ التربة، ولهما استعمالات مماثلة مثل: ضّمَر فلان فلا، أي ألاه فرضه، واشتَمّر فلان من فلان، أي اقتضى، وقد تزداد بالتضييف فيقال: ضَمّر فلان فلا، أي اقتضى له معيار عن استئنافه والأكثر في هذه الآية ينقلب زابها صاداً فيقال: ضَمّص له، وهي مثل: اشمار منه.

والصائد والراي يتبددان الأماكن مثل صفر وزفر وشرف وشرف وغير ذلك.
باب الشئين والميم وما بعدهما

بليلة الشاهامات: أي بليلة تُشمّة الشوام.

ط

[شَمَّ] الشِّمَّة: اختلاط بياض الشعر

ق

[شَمَعَ] شَمَعُ: يقال: إن الشماع: النشاط

شَمَعُ: ولونه بالشيء.

ل

[شَمَلَ] شملهم: الأمر: إذا عمهم. وامبر

شامل.

之星

زيادة

الإفعال

1) ليس في ديوانه تحقيق عدنان زكي درويش. دار الفكر، ولا في ديوانه ط. دار صو.

2) ديوانه: (153) من قصصناه التي ردها على وفاة تيم أمام رسول الله ﷺ. انظر رسالة ابن هشام:

3) أبو ذؤيب الهمداني، ديوان الهمدانيين: (6/1)، والرواية فيه: فيجب حبى بنكراء حبيبه في الصدر والمجر،

وكذلك روايه في اللسان والناف (شمع، عاج).
باب الشين واليم وما بعدهما

التفعيل
ت

ر
[الشمسي] شَمَرْ رَأَهُإِذَا رُفْعُهُ. وَشَمَرْ للأمَّرِ: إِذَا خُفِّ فِيهِ، يُقَالُ: شَمَرْ للأمَّرِ إِذَا يِلَهُ.

ز
[الشمسي] النَّوَبُ وَشَمَرُهُ بِعَنْيِ. س
[الشمسي] شُمِّسَتْ: إِذَا أُصِبَّتْ. الشمس.

ت
[الإشمام] أَشْمَهَ السَّمَّارِجُ: إِذَا نَزَرُ، قال العجاج (٢): كُلُّم بَرِقٌ أَوْ سَمَّارِجٌ أَشْمَعًاء.

ع
[الإشمام] أَشْمَحَ الرَّجَا: إِذَا دَخَلُوا فِي الشَّمَالِ.

تاوِوَرْمُ أَوْ سَمَّارِجٌ أَشْمَعًاء

(١) سورة الأعراف: ١٥٠. قال ابن أم إن القوم استضعفوني وكدروا بقلتوني فلا تشتِمَتْ بي الأعداء.
(٢) ليس في ديوانه ولا ملحقاته، وهو ما التبنَّى روايته بين العجاج وابنه رؤية، والشاهد لرؤية في ديوانه: ٩١، وروايه مع ما قبله: كَانَ كَكُلْكَبٍ عِصْيِمًا، أَوْ مَعْ بَرِقٍ أَوْ سَمَّارِجٌ أَشْمَعًاءٍ
وابدأ الصحاء: أن يغطي الرجل جسده تحية حتى لا يبدو منه شيء. 
واستمر على سيفه: إذا جعله تحت ثوبه.
واستمر على الشيء: إذا أحاط به، قال الله تعالى: ((أنا اشتملت عليه أربعاً التنين)) (1).
واستمر الرجل: إذا أسرع.

الفاعل

[الاشتمام]: اشتمل الكبش، بالذال معجمة: إذا ضرب الآلية حتى ترتفع فيسفد، يقال: من الكبش ما يشتمل، ومنها ما يعل، والعل: أن يسفد ولا يرفع الآلية.

الفاعل

[الاشتمام]: اشتمل بثوبه: أي التف. (1) من آية سورة الأسر: 6 143، 144.
باب الشئين والميم وما بعدهما


***

الإفعال

خر

[الفساد] المشعر: العالي.

عز


[الفساد] تشم: إذا قام لدفء الشمس، قال: "كان يدي حرائبها تشم. يبدأ مذنب يستغفر الله تعالى.

***

الفعلية

رج


وقت مشرع: رقيق النسج.

والشمرحة: حسن قيام الحاضنة على الصبي، شمرجة فهو مشرع.

( 2 ) سورة الزمر: 39/45، وإذا ذكر الله وحده اشمارت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة وإذا ذكر الذين من دونه.

إذا هم يستغفرون.
باب النَّحْن والَّيْم وما بعدها

والَمُشْمَعَةُ السَّرِيَّةُ، قَالَ (١) صَبَحَتْ شَيْامًا غَارَةً مُشْمَعَةً
واخْرَى سَأَهِدْهَا وَشِيْكَا لَشَاكِرٍ

١٢١

١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
١٢٠
الاسماء
فعَّلْ، بفتح الفاء وسكون العين
[الشَّنَّة]: مَعْروف، وهو القَرْطَ،
وجمعه: شَنُوفُ.

و [فعَّل]، بضم الفاء
همزة
[الشَّنَّة]: البَعْضُ (١). 

و [فعَّلَ] بفتح الفاء والعين
ق
[الشَّنَّة]: بالقاف: ما بين الفريضة في الصدقة (٢).

(١) وهو: البَعْضُ، والشَّنَّة: بكسر الشين: لغة فيها بضمها.
(٢) في الحمص من الأبل شاة وفي العشر شاتان وما زاد عن الحمص فهو شَنَّة ليس عليه شيء حتى يبلغ العشر.
واللغويون والفقهاء أقول في ذلك، قال أبو عبيد: وبعض العلماء يجعل الأرقاص في البقر خاصة والاشتاق في الإبل خاصة، وما جمعا بين الفريضةين، وهذا أحب قولين إلى (قَرْبُ الحدَيْث: ٢٤٤/٢)، وراجع
اللسان (شَنَّة) والمقابيس: (٢/٢١٩).
باب الشن والثلوث وما بعدهما

همزة
والشِّنف من الجراحات: ما كان دون
dية الكاملة. والجميع: شنقاً، قال
الشاعر (1):
قَرْم تعلق شنقاً الذبات به
إذا المعنون أمرت فوقه حمَّلا

* * *

فعُل

همزة
[المشتأ]: رجلٌ مشَنَّاء، يفْعَض الناس.

* * *

مَفْعُول

ق
[المشتق]: قال بعضهم: رجلٌ مشنَّى،
بالقافية: أي طويل.

* * *

مَفْعُول

ق
[المشتق]: قال بعضهم: رجلٌ مشنَّى،
بالقافية: أي طويل.

* * *

زيادة
أفَّعَل، بالفتح

[الأشنَّ]: الشنَّ، قال أبو دوَّاب (2):
واليمَموُوم يومّ أشنُع

* * *

مَفْعُول، بفتح الميم والعين

(1) شعر الأخطل (121)، وفيه (ضحم) بدلاً من (قريم). وراجع غريب الحديث (1/132)، واللسان (شنق)،
والمقاس (2/219) ولم ينسبه.
(2) من عجر بيت له، وروايته مع ما قيله في ديوان الهذليين: (1/18/19).

قال شارحة: ويرى: ينهاهُان المجد، وهو أجدو، وفي الناج (شنع): «تيناهانه». وفي اللسان: «مُتحمِّبين».
فَعَّالٍ، يفتح الفاء
ق
[الشَّنَّاق] الخبيب يشيد به نم القرية.
ويقال: إن شَنَاق القرية: السير الذي يُعلق
به على الوتد. وفي حديث (٣) النبي عليه
السلام: لا شَنَاق في الصدقة: أي لا
يؤخذ من الشَنَاق شيء حتى يتم.

فَعْلِة
همزة
[الشَّنَّاءة]، بالهمزة: الذي ينفر من
الشيء.
وازد شَنَعة: حيٌّ من اليمن (٤).

* * *

و [فعالة]، بالهاء
همزة
[الشَّنَّاءة]، البغض.

* * *

(١) دوبله: (٤٨)، واللسان (شر) والتاج (شر)، شغ.(٢) هو إبراهيم بن يزيد الباجي: (١٤٦٣ هـ)، إمام مجهذ من كبار التابعين، والحديث بلفظه هذا في غريب
الحديث: (٢/١٩٢، والقائع للمرحشي: (٢/٢٦٥).
(٣) هو في غريب الحديث: (١/١٣٢/١)؛ والنهيأة لأبي الأنبر: (٥٠٥/٢)، وهي رواية ١٩ شَنَاق ولا شغور، وانظر.
اللسان: (شغور).
(٤) أنظر ما سبق عن الأزد في كتاب الألف باب الألف والزائى وما بعدهما بناء [فعل]. وحسي أزد شَنَعة: هم الجبي
من شعب سبأ الذي نزل في سرارة اليمن، ومنهم بارق وفعول وعاسم وزهوان. وانظر سرارة غامد وزهوان خمدة
الجائر، وانظر مجموع الحجري: (٧٠-٥٩) فيله شمل.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعلاء، ففتح الفاء، محدود</th>
<th>فعلاء، بالفتح وكسر الامر</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>يا ليثومي للشعبة الشعبيه</td>
<td>أعدوا ككل يعمه دموه</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
<td>وأعمس بازل قطم شناج</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الرباعي
فُعلاء، بضم الفاء واللام
ذَخ
[الشذخ]، بالله معجمة: العظيم

الشديد.

---

(1) البيت في الشنائي (شناج) دون عزو.
(2) الشاهد للمرآر بن منقذ: كما في اللسان والنافا والتكملة (شص، شرف)، وهو عجز بيت له ورواهه فيها (شص) كما هنا، وصده: فنذخ اتجذب ما روعه...
(3) ورواية العجر في اللسان والنافا والتكملة (شقر):
(4) وإذا طولطي طب بار طهير...
(5) فلا شاهد فيه على الشنائي.
باب الشعى والزَنوج وما بعدهما

ترة

[الشَّعى]، بالكلاة: الإصبع بِلغْة
حمير (١)، والجمع: الشنَّات.
ودتو شنَّاتر: ملك من ملوكهم (٢).

فعلُولة، بالواو

خرب

[الشَّعى]، بالخاء معجمة: رأس
الجبل، والجمع: شناخب.

فُهلَ، بالكسر

ظر

[الشَّنَّير]، بالظاء معجمة: السيئ

(١) وردت كلمة الإصبع في نقوش المسند - انظر المعجم السبئي (١٤٠) - ولم ترد كلمة شنَّر ولا شنَّيرة ولا شنَّاتر، وليس لهذه الكلمة بهذه المدلالة أي استعمال في اللغات السامية اليوم، وشاهد اللغويين على دلالة
الشترئة على الإصبع بلغة اليمن بيتان من الشعر نذكر فيها الصنعة: قال شاعر مصري يرتئي إمرأته التي اطلَّ عليها الذئب:
إِمَّا جَجَحَّيْتِكََّ بَكَّيٍّ عَلَىٰ أَمْ وَأَبٍ
فِظَمٍ بِهِمَا غَيِّرْ شَرِّ عَجْانَا
لاَسَانٍ (شَنَّر) ولهم روايات.
(٢) ذكر الهمداني دم سمرائ - بالس يهمة ثم ميم فون -، وذا شنار بشين معجمة فون فون - الإكابيل.
من جهله يحسب رأسي رجلي
كأنه لم ير أثني قبالي
وامرأة شّنظريّة: سبيئة الحَلْق.
قال النصر: ويقال حرف الجبل:
شّنظريّة.

* * *

الحَلْق، ومنه الحديث(1) عن النبي عليه السلام في ذكر أهل النار.
والشّنظريّة: الفحاش.
والشّنظريّة: باللهاء: أيضاً، قالت أمّة في زوجها (2):
شنظيرى زوجنيّه أهلي.

(1) أخرجه أحمد في مصنفه (4/162-163) بلفظ: ٥ ذكر البخل والكذب والشّنظريّة الفحاش.
(2) الرجاء في النسب (شنظر) لامرأة من العرب، روايه: ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ ﻤ 

3556 باب الشّين والثون وما بعدهما
لا يمكنني قراءة النص العربي المعطى.
همزة

[شيَّة] شيبة شنآنًا، مهموز: أي
أبغضه وهذا المصدر في هذا الباب قليل.
قال الله تعالى: "ولا يجزمنكم شنآن قوم
من أكل الشوك، قلب: شنَّت."

ج

[شَنْق] شنق الشيء: تقضيه. ورجع
شق، ودابة شنق النسا.

ف

[شَفْف] شفف: البغض، يقال: شفف
له شفف، ورجع شفف.

ق

[شق] شنق: نراق القلب إلى الشيء،
وقلب شنق.

ويقال: إن الشنق طول الرأس أيضاً.

(1) سورة المائدة: 5/6. وانظر في قراءتها لفتح القدر: (6/74).
(2) ديوانه: (1/45) وروايه:
"كانت معبرات ملحمات عظامة،
فلو كان هذا الدُّين في جماعتة،
ولو كان هذا الأمر في غيَّر ما كمله،
بالتاني غير ممبوس في المقام: (217/2)
وأثبت الحقائق البيتين في الحاشية ذاكراً أنهما ملتفان في ديوان
الفرزدق: (56). وانظر التكملة واللسان (شنَا)."
| الفعل | التفعيل | الفعل
|------|--------|------|
| وأشَنَقُ البَعِيرُ بَنْفَسِهَ | إذا رفع رأسه | واليَهِياً أو عَصْبٌ بالماة شارِيَة
| وَأَشْنَقُ الْقُرْبَةُ | إذا شدها بالشِّنَاق | فَلَوْ كَانَ هَذَا الْأَمَرُ فِي جَاهِلِيَة
| أَشْنَقُهَا | إذا أعْلَقَها على وَد | ؟

** تعليق **

** فعل يَفْعَل، بالضم**

* ع* 

[الشُّنَع] شَنَعُ الشَّيْطَانَ: إذا قبضه.

[الشَّنَعَة] شَنَعُ عَلَيْهِ: مِن الشَّنَعَة.

** تعليق **

** زيادة**

** الإفْعَال**

* ق* 


** تعليق **

باب الفن واللون وما بعدهما

[التشنّج]: شَنَعُهُ: إِذَا عَلَا وَقَهَرَهُ.
وَشَنَعُ الثَّوبُ: إِذَا تَفَزَّرُ.
وَشَنَعُ الْبِعِيرُ: إِذَا عِدَّا عَدْوًا شَدِيدًا.
فَ[التشنّج]: تَشْنَّفَتْ الْمَرَأَةُ: لَبَسَتْ
الشَّنَفَ.

* * *
التفاعل
هَمْزَة
[التشانع]: تَشَانَعْوَا: أي تَبَاغضَا.

* * *
الفعلة
ظر
[الشَّنْطَة]: مُشْنَّحُ بالقَوْمِ: إِذَا شُجُعمُهُم
وأَفْحَشُ عَلَيْهِم.

* * *

ويقال للعينين الذي يُقَطْعُ ويَعَمِّل
بالزِيبَت: مُشْنُقٍ. عن الأموي. وبعض العرب
يقول للعينين المقطع: مَشْنُقٌ. باللَّمِيم.

* * *

الانفعال
ج
[الانشعاح]: يقال: فَرُسُ مَشْنُقُ النَّسَاء
أي تغضبُهُ.

* * *
 والاستعمال
ع
[الاستشاطع]: استُشْنَعَ الشَّيْءُ: إِذَا
استَقِبَحُهُ.

* * *
التفاعل
ج
[التشنّج]: تَقْبَضُ الجَلَدَ وَغَيْرِهِ

(1) شَنَحُ قطعة العينين هو: تَقْرِيرُهاُ بِهِمَا في الدهجات البينية اليوم. تقول النساء عن الزيَّةُ لويليمة تجاه إلى خير
كثير: اجتمعنا فواحدة تقطق وواحدة تشَنَح وواحدة تَدْج. وتدْج معنى: تضرب الحزوة بالخيزة في جدار القدر،
وهي حكاية صوت.
الأسماء
فَعَّلَ فَيَفْتَحُ الْفَاءَ وَسَكُونُ الْعِينِ
دً
[الشَّهْدَةُ]: العسل.
والشَّهْدَةُ: جمع شاهد، وجمعه: شهود، وهو جمع الجمع.
رً
[الشهير]: واحد الشهور، قال الله تعالى: ﴿وَإِنَّ عَدَدَ الشَّهورِ إِثْمًا أَتَاَٰهَا عَشَرُ شَهْرًا﴾ (2)، وقوله تعالى: ﴿فَمَن شَهِدَ مَنْ كَمَتَ الشَّهْرِ فَلِيَقْصَمَهُ﴾ (41). وليس أحد يغيب عن الشهر. قول: المعنى: من

[نَفَعَةً]، باللهاء

---
(1) سورة التوبة: 92.
(2) سورة البقرة: 185.
(3) وهو من أسمائه في النقوش المنسوبة البغدادية. انظر المعجم السبتي: (326).
(4) ملحق ديوانه: 1900، وروايته:
نفَعَةً: ﴿فَأَصِبَّ أَجْلًا الْطُّرُفِ مَا يَسُرَّدُهُ بِهِ الْشَّهْرُ قَبْلُ النَّاسِ وَهُوَ ضَبْعُ وعَظِيمُ البيت في الْعَشَرِ ٍ(شَهْرٍ)َ، وَرَوَائِهِ كَلْمَةُ الفَائِقِ فِيهِا (نَحْيَهُ) ٍ وَانْظُرُ اللَّقَابِي: (٢٢٢/٣).
باب الفعلاء والهاء وما بعدهما

[الشَّهِيدة]: العسل.

[الشَّهِيدة]: العجز، ولا يقال للشيخ: شهل.

** ** *

فعلّ، بضم الفاء

[الشَّهِيد]: العسل، والجمع: الشِّهد.

** ** *

[فعلة]، بالهاء

ب

[الشَّهِيدة]: لون الأشهب (1).

** ** *

** ** *

** ** *

** ** *

** ** *

** ** *

** ** *

** ** *

** ** *

(1) والأشهب: الذي في بيده سواد، وقيل الذي غلب بياضُه سوادًا.
باب الشهيد واللهاء وما بعدهما

فعول

لم الشهيد: المحضور، قال الله تعالى:

ومع ذلك يوم مشهد

م

[المشهور]: الحديد الفؤاد

***

فاعل

لم الشهيد: الذي لا يغيب؛ الله عز وجل، وهو من صفات الذات، لم يزل الله تعالى شاهداً.

والشاهد: المشهاد للشيء، قال الله

ولات الشهاد: اللسان.

ويقال: الشهيد الملك في قول الأعشى (٤):

فلا تحسبوا كافراً لك نعمة على شاهدي يا شاهد الله فاشهد.

(١) سورة هود: ١٣ [إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لِنَحْفِ عَذَابٍ أُخرَى] ذَلِكَ بِمَجْعُورٍ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ بِمَشْهُور.

(٢) سورة غافر: ٤٠ [أَيَأُنَّكُمَا نَصْرُ رَسُولِ اللَّهِ وَالذِينَ آمَنَوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَأَيْنَ يَبْقَى الْآشْهَادُ].

(٣) البعث: خمدي بن ثور الهلالع. كما في اللسان (شهيد).

(٤) ديوانه: ١٣٤ [وَرَوايَةُ عِجَارَةٍ]

عليهُ شهيد شاهد الله فاشهد.

وروايته في المفاسد واللسان (شهيد) كرواية المؤلف.
ق
[الفتح]: جبل شاهق: أي عال.
ورجل ذو شاهق: شديد الغضب.

اقرأ بالنطق.

فَعَّالِةٌ، بالفتح

د
[الشهادة]: هي الشهادة، قال الله تعالى: "أو الذين هم بشهادتهم قائمون (1)". فرأى يعقوب وحفظ عن عاصم بالجمع، والباقيون بالواحدة.
وقوله تعالى: "عالم الغيب والشهادة (2)". أي عالم ما غاب وشهد.

(1) سورة المعرفة: 50 / 28-29. وانظر قراءتها في فتح القراءة (97-284). وأثبت القراءة بالجمع ونص على أن القراءة بالإفراد هي قراءة الجمهور.
(2) جاء في موقع كثير من القرآن الكريم. انظر معجم الفائاظ القرآن الكريم قواعد عبد الباقي: ص 360.
(3) وهوا: خزيمة بن ثابت بن الساكن... ينتهي نسبه إلىمالك من الأوس، وانظر نص شهادته في طبقات ابن سعد.
(4) سورة النمل: 72 / 27. إذ قال موسى لأهل إني أتrente نارا سأتيكم منها بخير أو أننيكم بشهاب قبض لعلكم تتصكلون.
(5) سورة الصفات: 37 / 10. إلا من خطف الخطبة فاتبعه شهاب ناقيب.
(6) من رأيته المشهورة التي مطلعا:
إن يكمن رأسي فشكراً في نزل وتساوي خللاً فتباهدور.
باب الشعر والألهاء وما بعدهما

كشخباء القذف يرميك به
فليس في كفه للحرب ناز.

وبقال: إن كل أبيض مساطع النور
شبه.

وبقال: فلان شهاب حرب: إذا كان
ماضيا فيها.

وهو شهاب: حي من اليمين، بين
الناس في اختلاف: كندة تقول: هو
شبه بن العاقل بن ربيعة بن وهب بن
المحارث الأكبر بن معاوية بن كندة.

وبناسب حمير تقول: هو شهاب بن العاقل
وقال أيضاً:

1) عقد الهمداني لأساس بني شهاب فصلًا في الإكليل: (1/154-455)، وذكر الاختلاف في أسمائهم، وذكر
أولاً أن جدهم هو: شهاب بن العاقل بن الزعيم بن خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاءة، وأورد اشعاراً لبعض
شعرائهم تفاخر بهذا النسب، ولكن أورد اشعاراً لبعض شعرائهم تفخر بنسبهم إلى كندة، وجاء في كلام
الهمداني أن بني شهاب نزل بن خولان في صعيد، وإن أخبارهم دخلت في أخبار خولان.

وترجم الهمداني أغلب من أعلام بني شهاب فحفظ ذكرهم، قال محققه في حاشية: (ص 471) رسال الله ﷺ
محمد ﷺ فقد كان عبريًا يحرص على تراث قومه وأشاد بهم، كبير العناية بقدر الرجال، فلولا ما كشف لنا
عن هؤلاء الأشياء لكنا لا عينًا ولا أذنًا.

2) ترجم له الهمداني، وأورد قصائد من اشعاره في المصدر نفسه: (ص 471-475)، وقال: كان هو وعبد الله
ابن عبيد الأكيليّ، أشعر أهل عصره.

3) الآلبات من قصيدة طويلة له (ص 524) من المصدر نفسه.

4) البيت من قصيدة طويلة مطلعها:

مَأْتَاكَ السَّيِّبُهُ بِمَدْنَةٍ دَارٍ
والقصيدة في المصدر نفسه: (ص 489-490).
باب الشهيد ولهو وما بعدهما

إذا حمّر وحمّر قومي
أهل ورد الأمور والصدارت.

وقال أيضاً: (1)
وكهلان الأليّ كلما كسروا وطابوا
لنا وله إلى سبيل اللقاء.

قليل
د

[الشهيد]: الشاهد، قال الله تعالى:
والله علٌ كل شيء شهيد (2).

والشهيد: واحد الشهداء من الناس، قال
الله تعالى: (3) واستشهدوا شهيدين من
지고اليكم، فإن لم يكونوا رجلاً فرجل
وامرأتان من ترضون من الشهداء (3).
قال أبو حنيفة وأصحابه: لا يقضى بشاهد

(1) المصدر نفسه: ص (511) من قصيدة طويلة من: ص (499-514).

(2) سورة المجادلة: 58 / 98 يوم بيعتكم الله جميعاً فينهكم بما عملوا إحصاء الله ونسو الله على كل شيء شهيد.

(3) البروج: 80/95 الذي له ملك السماوات والأرض والله على كل شيء شهيد.

(4) سورة البقرة: 284/2, وانظر في تفسيرها وآراء الفقهاء فيها فتح المقدّر: (1/301), وفتوى الإمام زيد في
الروض النضر: (3/629); والمؤرخ: (كتاب الأقضية: 725-726) (الامام: 320/57) وما بعده.

(5) سورة الناس: 96/49 ومن يطبع الله والرسول فولكن من الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء
والصالحين وحسن أولئك رفياً. 

واحد مع يمين المدعي، وهو قول زيد بن
علي، رضي الله عنهم. وقال مالك
والشافعي: يقضي بشهادة واحد ويمن
المدعي، إلا أن مالك قال: يقضي بهما في
الأموال والحقوق. وقال الشافعي: يقضى
بهما في الأموال والبيع والإجارة، وما
يُقصد به المال كالإبارة، والردّ باللعب وقتل
الخطا، ولا يقضي بهما فيما لا يقصد به
المال كالنكاح والطلاق والجناة والرجعة
والنسب.

والشهيد: القتيل في سبيل الله، والجميع:
الشهداء، قال الله تعالى: (4) مع النبيين
والصديقين والشهداء (3). قيل: سمي
بذلك لأن الملائكة تشهده، وقيل: سمي
بذلك لسقوطه بالأرض، وهي الشاهدة.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فغلان، بفتح الفاء</td>
</tr>
</tbody>
</table>

ر

[الشَهْرَة]: المشهور.

و

[الشَهْرَة]: طعام شهي: أي يُشتَهى.

* * *

فُعلاء، بفتح الفاء، مضدد

ل

[الشَهْرَة]: الحاجة، قال (1):

لم اقتض حتى ارتحلت شهلاة

من الكعبة الرودة العبداء

* * *

1. الشاهد في لسان (شهل)، ورواه:

2. وهذا هو نسبة عند الهذلي في الإكليل: (2/110) وبيت قيس بن ساعدة فيه: ص (131)، ورواه:

3. ضبطت الكلمة في الأصل (س): "ثُنَاف"، وكذلك في (ت): "ثُنَاف" (ل2، ك، م): "ثُنَاف" تصحيح، ووجدت في (د، ب): "ثُنَاف" وهو ما عند الهذلي من باب تسهيل النبهزة.


(1) الشاهد في اللسان والنافع (شهر) دون عزو، وروايته: "من نَجْرَه نَجْرَه من أناس".
(2) الشاهد في اللسان (شهر) دون عزو، وهو من شواهد النحويين على حذف المبتدأ ودخول لام القسم على خبره، انظر شرح ابن عقيل (6/266).
قال الله تعالى: "هل أنتم تشكرون؟ (1)"

وفقًاً، بالفتح، يفعل بالكسر ق.

والشهيد: ترديد النفس. ويقال: شهق الرجل شهقة فمته.

ويقال: شهق، شهوقاً: إذا ارتفع.

**

فعل يفعل، بالفتح ر.

وشهء سيفه: إذا جرده.


(1) سورة هود: 11 (فما الذين شقوا ففي النار لهم فيها زفير وشقيق).
(2) ديوان: 11 (1/430)، والنساء (شم، وفَضَّ)، ومَستَوْقِضَ: مستحضرة من عجز وهو العدو. ومن بني القفر.
أي: إنهما ينتميان إلى القفر.
باب الشهاد والهاء وما بعدها

ويموم أشهب: لشهبة الحديد فيه، قال (1):

إذا كان يوم ذو كواكب أشهب

وكتيبة شهاء: لشهبة الحديد فيها، قال (2) جميل بن ماهر:

بهشبة يرجبها رزاح كانها

إذا ما بدت موج من البحر مرفوع

رزاح: رجل من قضاعة، وهو آخر

قصي بن كلاب القرشي لامه، فنصر رزاح

قصية على خزاعة بقبائل قضاعة حتى

أخرجوها خزاعة من مكة، وسكنها قصي،

وجمع بها قريباً وكانوا متفرقين نسمى

قصي مجمعاً (3).

(1) عجز بيث من شهاد سيبويه، وهو في اللسان (شهب) دون عزو، وصرده:

(2) ليس في ديوانه: تحقيق عدنان ركز درويش ط. دار الفكر، ولا في ط. دار صبح. ولنقلية جميل هذه رواية

(3) انظر قصة استيلاء قصي على مقاليد الأموي في مكة من بعد خزاعة في سيرة ابن هشام - شابي وآخرون -

(4) سورة النور: 24/4 في يوم شهود عليهم أبنهم وأبادهم وأرجلهم بما كانوا يعملون. وانظر قراءتها في فتح

(5) سورة آل عمران: 3/18 شهد الله أنه لا إله إلا هو والملاكهة وأولو العلم قائماً بالقسم لا إله إلا هو العزيز

الحكيم.
لا يفَعَل، بالضم

[الإشهاد]: رجلِ شهَمِ: ذكي الفُؤاد.

وال مصدر: الشهامة والشُهوة.

* * *

زيادة

الإفعال

ومعنى شهَم: أي قضى.

وقال: رجلُ شهَم في المشاهدة ما قام مقام الشهادة.

[الإشهاد]: الشهَم والشهلة في العين: أن يخلط سوادها زرقة. وعين شهيلة، ورجلٌ أشهل العين.

و


* * *

(1) سورة آل عمران: 35/14 شز لذناب حب الشهوات من النساء والذين والمناظر المتقدرة من الذهب والفضة والخيل المسموة والآخر فيه ذلك منعا الحياة الدنيا والله عند حسن الملبس. وانظر في تفسيرها فتح القدر: 1/243، والكشف وحافظه: 1/214.

(2) سورة البقرة: 2/282. وانظر فتح القدر: 1/203.
لا يصح البائع من غير إشهاد إلا في التائه اليسير.

وأشهدوا إليه: إشهدوا إذا أحضره عليه، وقرأ نافع: { أشهدوا خلقهم } ١

وقرأ الباقون بفتح الهزة والشين.
وامرأة مشهدة: إذا كان زوجها شاهدة:
آي حاضرًا، خلاف قولك: امرأة مغيبة: إذا كان زوجها غائبًا.

وأشهد الرجل: إذا أمنى.

[الإشهار]: أشهد: إذا أتي عليه شهير، قال أعرابي آخر: أثناها أشهروننا منذ لم نلق.

واشتهروا المرأة: إذا دخلت في شهر ولادتها.

(١) سورة الرجاء: ٣٤ / ١٩ وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إن أتى أشهدوا خلقهم ستكتب شهادتهم ويسألون. وفي نفح الدقيق: (٧٠ / ٥٠) جاء: { قرأ نافع } أو شهدوا ١.

(٢) الخبر بهذا اللفظ في الفائج للزمخشري: (٢١٧ / ٢٧١) وله بقية طويلة: فبعد أن رده إلى عمله. وقد عليه بعد ذلك، إذا أشهت مغيرة عليه اطلاس، فقال: لا، ولا كل هذا، إن عالمنا ليس بالله ولا العافي، كثروا واشتروا وادعوا، إنكم سنعلمون الذي أكره من أمركم، والعافي: الطويل الشعر.
باب الشيء واللهاء وما بعدهما

المفاعلة

د

[المشاهدة]: الرؤية.

ر

[المشاهدة]: يقال: آخره الدار مشاهرة، من الشهر.

ل

[المشاهدة]: المشارقة والمشاققة.

***

الفاعل

ب

[الاشتهاب]: اشتهب رأسه بالشيء.

أي: صار أشبه، قال (1):

قالت الخنساء لما جمعتها شاب بعدي رأس هذا وشتهب

الاستفعال

د

[الاشتهاب]: استشهد على الشيء: إذا

(1) البهت لأميري القيس، ديوانه (293) وهو أول مقطعة بقال: إنها محتولة له، وفاء في الديوان: وقيل: إنها
لمرو بن مناس الزرادي، وهو محقق وأنتذر الاسم (شيب).
(2) سورة فصلت: 41 / 39 فنحن أولياً وكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ولكم فيها ما تشتهي أنفسكم ولكم فيها ما تدعون.

تم تأث قراءة نافع في الفتح.
باب الشهيد، وما بعدها

و
[الشهيد]: تشهى عليه شبعاً: أي
اشتهاء.

* * *

الفاعل

ب
[الأشهاب]: أشتهب الفرس: أي صار
أشهب.

* * *

الفعل

د
[الشهيد] في الصلاة: معروف رضي
تشهداً لذكر الشهادة فيه الله تعالى
بالوحدانية، ومحمد عليه السلام بالرسالة.
وفي الحديث (١): لا صلاة إلا بشهدة.
قال زيد بن علي والشافعي: الشهيد
واجب، وقال أبو حنيفة وأصحابه: هو
مستحب.

* * *

****

(١) سورة البقرة: ٢٨٢.
(٢) أخرجه البيهقي في سنن (١٤٠/٣٧٨) وانظر الآم للشافعي: (١٢٤/٤٠)؛ الروض النضير شرح مجموع فقه الإمام
زيد السباعي (باب الشهيد): (٤١/٤٠)؛ نيل الأوطار للشوكاني: (٢/٣٠٣)؛ السبل المشرفة: (٢٧٥/١٢).
باب الشين والكواو وما بعدها

الأسماء
فَعَّلَ بِفَتْحِ الفَاءِ وسَكَنَ العِينِ
بَ (الشَّوْبُ): الخَلَطُ، قَالَ اللهُ تَعَالَى: "إِنْ لَهُمْ عَلَيْهِ كَثِيرًا مِّنْ حَمِيمٍ." (١)
والشَّوْبُ: العَمَسُ، لَنْ يَسْجُرَهُ بِهِ الأَشِرَةُ. يَقُولُ: ما عَنِّي شَوْبٌ وَلَا رَوْبٌ:
أَيْ مَا عَنِّي عَسْلٌ وَلَا بَلَحٌ رَّأَيْب.
طَ (الشَّوْبُ): الطَّلَقُ، يَقُولُ: جَرَى شَوْبًا أَوْ شَوْبَاءٍ، وْالجَمِيعُ: شَوَاطِئُ، وْالجَمِيعُ: الشَّوَاخُ، وْالجَمِيعُ: شَوَاخُ، وْالجَمِيعُ: شَوْبُ. يَقُولُ:
جَا فِي الشَّوَاخِ والشَّجَرِ: أَيْ فِي العَدَدِ الكَثِيرِ.

١ (سورة الصافات: ٣٧/٦٧)
٢ (١٦٩) أُخْرِجَهُ البِجَارِيُ فِي الْحَجِّ، بَابُ: الْرَّكْبُ فِي الْحَجِّ وَالعُسْرَةٌ، رَقْمُ (١٥٢٧) مِن حَدِيثِ ابنِ عُمَرَ بَلْغُهُ: ١٠٠٠ مِنْ سُعُيِّ الْبُنيِّ.
٣ (١٥٠) سَلَامُ الْحَجِّ وَمُشَايَةٌ أَرَبَعِيَةٌ، فِي الْحَجِّ وَالعُسْرَةٌ، وَلَمْ يَحْبَسْهُ الْبَيْارِيُّ: (٢٥٢٩-٤٧٣) وْنَبِلُ الْأَوْطَارِ: (١٣٦٥).
الشَّوَّة: النَّاَكِتَةِ الَّتِي ارتفعت البَيْنَا، والتي على نتائجها سبعة أشهر، الواحدة: شائئة، باللهاء.
والشوّة: الماء القليل في أسفل القرية.
والشوّة: الرجل الخفيف في كل أمر.
و[فعلة]، باللهاء.
[الشَّوَّة]: الموضع يُعَسَّلُ فيه النحل.
[الشَّوَّة]: ريح تتعقد في الأضلاع.
[الشَّوَّة]: واحدة الشوّة.

(1) سورة الإفلاض 8/7 فوئي بعد كلام الله في جهود الطائفين أنها لكم وتودون أن غير ذات الشوّة تكون لكم...
(2) عجر البيت الآخر من لبمات ثلاثة لا بحية بين الجلال كما في التاج (شوش)، وصحة صدر البيت كما في الناج (شوش، غرف): زُرُحُرُمٌ يُعَسَّلُ أيضًا مُعَفّدٌ، والبيتان - ومنها الشاهد - يصف بها الشاعر بإسمين له بروية بالسوياني.
باب الشيء والواو وما بعدها

**فعّل، بالفتح**

**ل**

[الشأة]: رجل شاة السلاح: أي شائك.

**هـ**

[الشأة]: جمع شاة، وهمزة مبدلَة من هاء، وفي الحديث (١): "فإن كثرت الشاء ففي كل مئة شاة".

**و [فعلة] ، بالإطاء**

**ر**

[الشأة]: يقال: فلان حسن الشارة: أي الهمزة واللباس.

---

(١) أخرجه أحمد في مسده: (٢٠٠٢ / ١ / ١٥).
(٢) قال في اللسان (شوك):"وقد شثبت قانا أشاك شكة وشكة: إذا وقعت في الشوك.
(٣) في لحجة يمينة تهامة بقال للشاة: شوهة.
(٤) بلفظه من حديث سالم بن عبد الله عن أبيه عن محمد بن أبي سفيان، كتبه في الصدقات قبل أن يتوفى الله وساو الحديث، أخرجه أبو داود في الركاة، باب: زكاة السلاسل، رقم (١٥٨) والترمذي في الركاة، باب: في زكاة الإبل والغنم رقم (٢٢١)، وقال: "حديث ابن عمر حديث حسن، والعمل على هذا الحديث عند عامة التفهامة"، وكذلك أخرجه أحمد في مسده (٢٠٠٢ / ١ / ١٥).
باب الشوهي والشوي وما بعدهما

ومن المنسوبي

[الشاوي]: صاحب الشاء، قال (ر): لا تفع الشاوي فيها شانه

* * *

الزيادة

مَفَعَّلة، بفتح الميم

ر.

[المشارة]: الموضوع يشار منه العسل.

* * *

ومن الليفي

[الشوي]: زَدَال المال.

والشوي: الهين من الأشياء، وفي حديث (1) مُجاهد: «ما أصاب الصائم شريءاً إلا الغيبة والكذب». يعني: أنه حين إلا هذين فإنهما ببطلان الصوم.

والشوي: جمع شواة، باللهاء، وهي جلدة الرأس، قال الله تعالى: (1) نزاعة للشوي (2).

والشوي: الفوائض والأطراف، وما ليس مقتلاً، قال الأسور الجعفي (3): نفع معيشة أهلها وثاحة أو جرَعَ عَلَى المغام والشرى.

* * *

(1) هو نفحات في غريب الحديث: (2/417) بروية أبو عبيد عن بني مسعود عن عبد الله بن عبد هلال بن م哈尔مة.

(2) هو محفوظ بن أبي حمزة الحارث بن معاوية الجعفي، شاعر جاهلي لقب بالأمير لفظه: نفَّل يدعي قومي لسعود بن مالك إذا أنا لم أسعد عليه وثقله.

(3) هو شاهد من رجل من ز唷 بن نسيب الشامسي يصف فيه شاة كما في النسان (شوا) وقيله: يبل رب خراق نار نار نار نار نار نار.
باب الشين والواو وما بعدهما

إذا ما شدَّت الرأس مني بمِشْوَة،
فُعِّلْت مني تغلب أبنَة وائِل.
والذّكَر أنه كان والياً على صدقَتِهِم.
وفي الحديث (٣) بعث النبي عليه السلام
جيشًا قامُوا أن يِسحَوا على المشواذ،
وال تساحين: الحفاف.

* * *

مَفْعَالٍ

ر
المشورة: الموضوع تجرَّى فيه الدواب،
وتعمل بها ويُدير ليعرف جريها، يقال: (٤)
إياك والصّلب فإنها مشواذ كثير العثار.

* * *

مَفْعَالٍ، بكسر الميم

ذ
المشورة: بالذال معجمة: العامامة(١)،
قال الوليد بن عقبة(٢):

(١) المشورة والمشورة في لهجات يمنية: لقافة دائرية من الخنق أو السبات، تضعها حاملة الحرة على رأسها تنقي الراس.
ولتستقر عليها الحرة.
(٢) هو الوليد بن عقبة بن أبي معيط، وكان ولد صدقة بني تغلب، والبيت له في غريب الحديث: (٢/١١٦)،
والتقان: (٢/٢٦٦) واللسان (شود).
(٣) أخرجه أحمد في مسنده: (٥/٢٧١)، وهو في غريب الحديث: (١١٦/٦)، التقان للمسحري:
(٢/٢٦٦). وروي أيضًا: ٨ على العصاب والتساحين.
(٤) انظر اللسان والتقان (شود).
فعل، بضم الفاء وفتح العين مشددة
ل
الشْوَلَ: جمع: شائل من النون.

* * *
فعل، بالفتح وتشديد العين
ل

* * *
فعل
لك
الشَّالكة: ذو الشوكة في سلاحه: أي الحد.

ل
الشائلة: واحدة الشوَل من النون.

(1) أكثر استعمال الشؤَل لسرعة الإصابة بالعين، والشألة: الحاسد. وتأتي أيضاً بالمعنى الذي ذكره المؤلف. انظر
اللسان (شهو).
باب الشؤون والواو وما بعدها

** والشُوارٌ: مِتَاع الْبَيْتِ.**

وَ [فَعَّالٍ], بَضُم الفَاء

ظَ [الشُواطِ], بِالْمَنْظَرِ مُعْجَمَةً: الْلَّهِ لا

دُخَان مَعِه, قَالَ اللَّهُ ﷺ تَعَالَى: ﴿بَرِسِلْ عَلَيْكَ شَوَاطِيْنَ مِن نَّارٍ﴾ (۱).

وَ [فَعَّالٍ], بَالْهَاء

ي [الشُواطِ], الْلَّهِمَّ الْشُواطِيَ, قَالَ

امَرْؤُ الْقِيس (۲): صَفِيف شَوَاءٍ أوْ قُدْرِي مُعْجَمٌ

* * *

فَعِيل

ي [الشُواطِ], جَمِيع شَاءٍ: مِثْلُ كَلِب:

جَمِيع كِلِب.

| (۱) سورَةَ الرَّحْمَٰن: ۵۵ /۵۵ ﴿بَرِسِلْ عَلَيْكَ شَوَاطِيْنَ مِن نَّارٍ وَنُحَاسْنَ فَلَا تَنْتَصَّرْنَ﴾. انظَرَّ فِي قِرَادِهَا فِي يَمِين الْقَدِيرِ.
| (۲) دِيوانَة (۲۲) مِنْ مَعْلَقَتِهِ: الْلَّيْسانِ وَالْحَجَّ (صَفِيف), وْصَدَّرَهُ: وَظَلَّ طَهْرَاءُ الحَيَّ مِنْ بَيْنِ مُضِيجٍ والْقَدِيرِ: المَلِفَاحُ فِي الْقَدِيرِ. |
قال ابن دريد: يقال في الإتباع: غوي ضوي، مأخوذ من الشوي: وهو الرذال.

و [فعيلة ] ، باللهاء

ي

الشويرة: البقية من قوم هلكوا،
والجمع: شؤوا.

فَعَلَى، بضم الفاء

ر

الشويرة: من المششوارة، قال الله تعالى: ۗ وأمرهم شورى بينهم {11}: أي يتشاورون فيه، وهذا دليل على صحة القول بالشورى في الإمامة. قال علي بن

(1) سورة الشورى: ۶۴/۴، الذين استجابوا لهم وأقاموا الصلاة وأمرهم شورى بينهم وما رزقاهم
(2) خاص المؤلف رحمه الله معارك سِبَاسِيك واعدة مع بعض حكام البيت العلوي في عصره. حين كانوا يؤمنون بالنصوص
على عليّ خليفة النور (عج)، وبحصر الإمامة في مئة بنت، وفي هذه المعركة خاصة في جانبية الأدب
الشعري، طار الغبار، وتعصب الحكام وأخذ نشر، وتراهم الطرفان بالتهم بين النص والرفض ووصل الأمر
الفاعل

فعل بالفتح، يفعل بالضم

ب

[شام]: الشؤوب: الخلط، شاب الشيء

بالشيء: إذا خلطه.

ر

[شام]: شار الدابة شوراً: إذا أقبل بها

وادرب وعرضها للبيع.

وسير: إذا جناء.

ومشوف: إذا سمين.

وشار فيه الشحم شوراً: إذا سمين.

وفرس شير، وأفراس شبار.

وفاح الشاة: إذا علا للنظر.

إلى التكفير. ولكن المؤلف رحمه الله حينما يمسك الفعل، يعيداً عن غياب المعارك السياسية - لا يوجد إلا ما يؤمن به من منطق إسلامي مستنير وعدل، فهو من ناحية يرى في كلام علي رضي الله عنه حجة على معاويا، لاحقة بين يد معاوية في شيء من تهمة النصب، وبري من ناحية ثانية حجة كلام علي رضي الله عنه في إرادة علي، ونزلت بـ (النص): أي فقط اتخاذاً على الخلافة كنص حديث غدير خم في الدين على من يقول (الخصير)، في أن إطلاق البادات، لأن كلام علي رضي الله عنه فيه اعتراف بصحبة خليفة أبي بكر وعثمان لا ينص ولا قرينة عائثة.

(1) هو من حديث حدث عنه في الهجرة، باب: طول القيام في صلاة الليل، رقم (185) ومسلم في الطهارة، باب: السواد، رقم (255).

(2) والشواصي من الأدوات، هي: ريح تمدد في الأضلاع، كما تقدم في بناء (فعلة)، وذكره اللفظ (شوص).
باب الشيء والواو وما بعدهما

شأنه، وفي الحديث: قال النبي عليه السلام للمشركين حين رماهم بالتراب: شاهت الوجه.

ق
[شاق]: شافه: إذا حرك عليه الشوق، ورجل مشوق.


ك
[شاك]: شاككنة الشوكة: أي أصابته، وشكنكة بشوكة: أي أصيبته.

ل

هـ
[شاه]: شاه وجه شوها: أي فتح فهو

قال (2):

(1) قالها (١٢١٧) معنوي المشتركة بالتراب. أخرجه مسلم في الجهاد باب: في غزو أَيْنَ حيى رقم: (١٧٨١) وأحمد في مسده: (٣٠٦) ١٠٨/٣٦.
(2) البليبي في اللسان (شوكة) دون غزو ولابي الإنسور الدوالي أبمات برضي بها ابنه وهي على هذا الوزن والروي؛ كما في الأغالبي: (١٢١٣) ٣٣٢/٣٢٣.
لا تتقفن برجل غيرك شوكة
فنجي برجل رجل من قد شاكها
أي: دخل في الشوك.
وشاك فيها المرأة: إذا تهيأ للهود.

* * *

وأما جاء على أصله

س

[الشوش]: النظر بإحدى جانبي العين
تغيبا، رجل أشوش، وقوم شوش، قال
الاشتر النحوي (1):
خيلا كامثال السعالي شربا
تعدو بأسد في الكريهة شوش

ص

[الشوش]: ضيق مؤخر العين، والنعت:
اشوش ووسطاء.

لا تستطيع إذا فصنت إدراكها
واحث الكرامة من بدا صحبتها
وتحظى من الذي انشاكها
= أكرم صديق ابنك، حيث تقيمتها
لا تدين تمضي حذكها

(1) البيت ثالث أربعة أبيات له في الجامع (1/40).
قال الأصمعي: إنما هو مادي مُشار، على الإضافة. قال: والمُشار: الخلية، وهي موضع العسل الذي تشتار منه.

ف

[الإشارة]: أشَاف على الشيء: أي أشرف، قلب: أشفى.

ك

[الإشارة]: أشَاكك: أي آذا ببالشوك.

ل

[الإشارة]: أشَال الشيء: إذا رفعه. وأشالت الناقة بذنبها وشالت، يعني.

و وما جاء على أصله

همزة

[الإشارة]: رجل أشْوَا: أي قبيح الخِلْقة، والأنثى: شَاوا.

* * *

الزيادة

الفاعل

ر

[الإشارة]: أشار برائ: أي وَجَهه وراء صواباً.

و وأشار إليه ببده: أي أوما: قال الله تعالى: فَأشارت إليه (١).

قال بعضاهم: وأشار العسل: يعني شارَها، وانشد قول عدي بن زيد (٢):

و حديث مثل ما ذي مَشار

(١) سورة مريم: ١٩/٩٨ فَأشارت إليه قالوا كيف نكلم من كان في المهيد صبياً.
(٢) ديوانه تحقيق محمد جبّار الميسيب، إصدار وزارة الثقافة والإرشاد - بغداد: (٨٥) والنشر والناج والتكملة (١٣) والمقاييس: ٣/٢٢٠). وصدره: في سَمَعَتْي بَابَاً، الشَّيخَيْنْ له
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>توضيح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>شوَّرَهُ</td>
<td>إذا أخجله، يقال: هو من الشوار وهو العورة. وشّر إليه بيد: أي أشار.</td>
</tr>
<tr>
<td>أشُوَّكَ، أشُوَّكُ العضاد: إذا خرج شوكة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أشُوَّى، رمي الصيد فأشىواه: إذا أصاب شواه: أي أطرافه ولم يصب المقت.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>شُوَّى الرجل القوم: أي أطعمهم الشوا.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>قَلَأُ</td>
<td>قال الخليل: والإشوا: الإبقاء، يقال: تعش فاشوى من عشائه: أي ابقى.</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

التفسير

إذا نبت ريشه، وشُوَّك رأسه: إذا نبت شعره بعد الحلق.

القول في المقابل: (٢٢٥/٢٢٥).

(١) وشّوُطَ في الملاطات اليمنية بمعنى: شوى في النار، وهي دائما بالواو.
ماضِعُتْ نِدْيًا المَرَأةَ: إِذَا ارتفعَ وَتَحَدَّدَ طرفُها،
وشَرَكُ البَعيرُ: إِذَا طالَتْ أنَباهه.

لِلْتَشْوِيِهِ: شَوَّهَتْ النَّورُ: إِذَا صَارت شَوَّةً،
وشَوَّهَهُ اللَّهُ تَعَالَى: أي فُحَّهَ،
قال الحَطِيفَةُ: (1): أَرَىْ نَمًّا وَجِهَا شَوَّهَ اللَّهُ حَلَّقَةً
فُقَيَّحَ مِنْ وِجْهٍ وَفُقَيَّحَ حَامِلَةٍ

الْتَشْوَيِّ: شَوَّى الْقُوُّمَ: أي أَطْعَمَهُم
الشَّوَاء.

(1) ثاني بينين مشهورين له، أنظر الشعر والشعراء (382)، وأولهما:
ابتِ شَغْفَايْ أَيْمَهُ إِلَّا نَكْلَساً، يَسُوء فِي مَا أَدْرِي لَمْ أَنا قَيَّمًا;
(2) سورة آل عمران: 3/159 ﴿فَاعِفَ عَمَّنَ وَاسْتَغْفِرْلَهُمْ وَشَوَّارُوهُمْ فِي الْأَمْرِ إِذَا عَزَمَتْ فَنَوَكَلْ عَلَيْهِ اللَّهُ إِنَّهُ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ﴾.
(3) العِلَّم يذكِر ويؤُنثَ، قال في اللسان: 5، والثاني أكثر. ...
باب الشياط والواو وما بعدهما

في
[الشياط]: أي أخذ شياط، قال (2):
شياط ليلة ريح واجتمعت

الانفعال
ل
[الشياط]: شيء خفيف الشياط: أي
خفيف عند الحمل.

* * *

ومن اللفيف
في
[اشتوى]: شويت اللحم فاشتوى (3)
قال:

(1) ديوانه: (112/11)، وسياقه:

(2) الشاهم عبد بيت من قصيدة للبيد، ديوانه: (140)، قوله:

(3) قال في اللسان: شوى اللحم شياط، فاشتوى، ثم أورد الشاهم، وهو فيه دون عزو أيضاً، وذكر أن
المروج لا يغير شوى، وآخذه مسبوه، والشاهد على اشترى، وليس على [اشترى].
باب الشؤون والراويا وما بعدهما

قد أنشوى شواوياً المغرِّب
فاقتصرتا على العداء فكَّلاً

الاستفسال

[الشتى]: استفساره: إذا طلب
مشورته، وفي الحديث (1): «المستشار
مؤمن».  
والمشير السمين، يقال: بعيد
ماشي.  
ويقال المستشير: الذي يعرف الخائف من
الحامل.

التفاعل

[الشتى]: تشواروا: أي شاور بعضهم

(1) هو بهذا النظري من حديثِ أبي هريرة وام سلمة عند أبي داود في الأدب، باب: في المشورة، رقم (5128) والترمذي في الأدب، باب: إن المستشار مؤمن، رقم (28 و242) وأحمد في مسنده (274).
باب الشهيد والأول وما بعدهما

لم

[المشاوش]: تشاوش القوم بالسلاح: إذا القوا به

* * *

بعضاً: قال الحسن: ما تشاور قومٌ قط إلا وفقو أرشد الأمور.

[المشاوش]: تشاوش إليه: أي نظر النظر

الأشوش.
الاسماء

فعل، بفتح الفاء

ب


من ذلك قول في تأويل الرؤيا: إن الشيب وقار إذا رأى رجل أسود الرأس واللحمية أو لاشيب زائدًا على حاله في البقعة إلا أن يرى الرأس أبيض كله واللحمية فهو مكرور يصيبه أو رئيسه لما جرى أمره (1) على

(1) أسرة جاهزة في الأصل (س) والله فيها ناصية ولهذا جاء في (ب، ت): لما جرى أمره وجب في بقية النسخ: لما جرى على السنة الناس، إن الله و هو الحسن، فكلمة أمره زيادة غير ضرورية بما جاءت سهوًا في (س) وابتغوا (ب، ت) وكتب فيهما أمره ولا معنى لها.

(2) سورة مرور: 19 (ف، قال رب ابني وهن العموم ممنى وحشت الرأس شياباً ولم أكن بدعائك رب شفيقاً). واتنـ

(3) إعرابها في تأويل الفصل: (ر، 312).

(3) سورة غافر: 4/47 (ف، هو الذي خلقكم من تراب ثم من طفقة ثم من علقة ثم خرجكم طفلاً ثم نبلغوا

اشهد ثم لتكونوا شيوخًا...). وذكر هاتين القرائنتين وغيرها في تأويل الفصل (5/41).
باب الثن واللياء وما بعدهما

قال الحليط غداً تصدعنا
أو شيخنا فوقنا تودعنا

هزمة
[الشيء] كلما صح أن يعلم وبخبر
عنه (2) فهُر: شيء.
وفيهم: أعم (3) الأسماء كلها، وهو
على ضربين: معدوم وموجود (4)، وقال
بعضهم: لا يسمى المعدوم شيئاً، وذلك لا
يصح، لقوله تعالى: ف ولا تقولن لشيء
إني فاعل ذلك غداً (5) فسممه شيئاً قبل
أن يوجد.

وقال قوم منهم الباطنية: لا يسمى الله
شيئاً، وذلك لا يصح، لأن تسمية مسميين
باسم يثبَّت كونهما معلومين لا يوجب
التشبيه، كما يقال: موجود ومعلوم؛ وإنما

وقد يسمون الشاب المقدم في الرأي:
شيخاً على التسعين لرأيه، أي هو كرأي
الشيوخ الجرحين في الجودة. يقال: فلان
شيخ قومه؛ ومن ذلك قبل في تأويل
الرؤيا: إن الشاب إذا رأى أنه شيخ فهو
واقراً له وجودة في رأيه. فاما الشيخ
المجهول فهو جد الرأي وحظه وعلى قدر
قوته وضعفه يكون حظ الرأي.

غ
[الشيئ] المقدار، يقال: أقام شهرًا أو
شئ شهر: أي مقدر شهر.

ويقال: إن الشئ أيضًا ولد الأسد.

ويقال: هذا شئ ذاك الذي ولد بعده.

ويقال: آتيك غداً أو شيء أي: بعده.

قال (1):
بabad al-sin wal-yawm wa ma badhuma

غرض الباطنية الإلحاد ونفي الصانع عز وجل.

وقال بعضهم: لا يسمى غير الله شيطان، وذلك باطل لأن اللغة مركبة عليه، والقرآن ناطق به.

و قال أبو حامد: أشياء: أفعال، مثل أنباء، وكان يجب أن تصرف، إلا أنها سمعت عن العرب غير مصورة فاحتمال لها التحريرون احترامات لا تصح.

و قلناً، باللهاء.

و [فعلة]، باللهاء.

ب

الشيبة: الشيب، قال الله تعالى:

و في الحديث (3): و قروا ذا الشيبة في الإسلام.

(1) عبارة: و إذا غرض الباطنية الإلحاد ونفي الصانع عز وجل، جاءت مشوشة في نسختي (2، ك)، وفي الأولى كتب: و إذا علمهم، وترك فراغًا قدر كم فراغه، ثم كتب: ذا خشية الإلحاد ونفي الصانع. وفي الثانية كتب: و إنما.

و بإزاء العبارة المذكورة جاءت في الأصل (س) حاشية بخط وحبر مختلفين، وقد نصت الخروف فلم يقرأ منها إلا ما نصه: "الله تعالى مبتدأ الأمثال وخلاقها فلا يوصف بصفة ما ابتدأ وخلق. قال تعالى: "ليس كمثله شيء. و إنما رد هذا الموقف تشبيه، إن الله أن يشبه بخلقه ومن ترك الظاهر من شرائع الغيب وقتل: إن باتبه ففيه فلا خير فيه... و قد قال النبي صلى الله عليه وسلم: ما نزلت على آية إلا وفتها ظهرين وerguson: بظهيرها بعد...

و بطين: عندها بالقلب الذي...

و (2) سورة الرعد: 30/4 في الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفًا و شيء يخلق ما يشاء وهو الباري القدير.

(3) لم تتجاء بهذا المثل.
من العربية من يقول: يأتيك بضم السين، فحذف الضمة للعجم.

وشيئاً من أسماء الرجال.

خ

[الشيخة]: العجوز، قال عبد يغوث بن حلاقة الغارشة (1).

وتضحك مني شيخة عبشيرية كان لم ترى قبل أميرة بحنا.

وكان وجهه أن يقول: كان لم تر;

بجدل الألف للعجم، لكن أثبتها على لغة من يجري المعتن مجرى الصحيح، يقول:

زهير (2):

ألم يأتيك والأنباء تجري بما لاقت ليسون بني زباد.

(1) من قصيدته المشهورة التي تقولها:

الآلا نلومنك كنّي اللوم سبباً
فما لكمَا في اللوم نقع ولا ليبا
والقصيدة في تزوجته التي عبدها له الأصفهاني في الأغاني (16: 26-41), وفي العقد الفريد (3: 246-247), وفي الجزائر (2: 268-269), وفي الجزائر (2: 197-202) عدد من إسهامها ومنها الشاهدة. وإنظر المساند والتأجر (شمسي) وترجم له في الأعلام وجعل وفاته نحو عام (40 هـ).

(2) تسب البيت إلى زهير في الأصل (س) وتبعها (ت، ب) وهي بقية النسخ جاءت: "كفوله" دون نسبة، والبيت لقبين إلى زهير بن جذيمة العبسي، وهو أول قصيدة له في خلاف كان بينه وبين البيبة بن زياد العبسي. انظر الأغاني (176: 18) ورواية: "لم يلتك"، ورواية: "لم يلتك" في الجزائر (2: 326) وذكر رواية "لم يلتك" ورواية أخرى عن الأصبعي: "لا أهل انك توغ"، ورواية لم يلتك، وبهذا يثبت لومه وعده همسة وصل، والبيت من شهاده.

(3) سورة المرسل: (37: 15) فكيف تكون إن كفرت يوماً يجعل الولدان شبيهًا؟
باب الشئ والعين وما بعدهما

الشيب: أصوات مشافقر الأنواء عند الشرب، قال (1):
تداعين باسم الشيب في مثلمة
جوانبـه من بصرة وسلام

ث

[شيب]: النبي ابن آدم النبي البشر،
عليهما السلام، هو ولي عهده، والعقب
من بني آدم في ولده.

ج

[الشيخ]: بالحاج: الرجل الجذر، قال أبو
ذويب (2):
بدرت إلى أولاهم فوضعتهم
وشايعت قبل اليوم إنك شيخ
والشيخ: نبات من نباتات السهل، وهو

(1) البيت لذي الزم، ديوانه: (2/103)، روايته: 5، مثلمة، يفتح اللام المضعف، والوجه كسرها كما هنا، وكما
في اللسان والتاج (صقر، شيب) والخزاء (1/1044 و4 و343 و688/388).
(2) ديوان الهذليين (1/116)، روايته مع الذي قوله: 
ووضعتهم حتى إذا مـ دوا
 seri وضعـا ولأحادت اوـ جاـ و كـ شعـ
نبرت "إلى أولاهم فوضعتهم، وشايعت قبل البيت البـعموم إنك شـج.
وأورد محققه في البيت الثاني روايين آخرين هما: 4. بدترت إلى أولاهم فوضعتهم، و رددت إلى أولاهم،
فتشيفتهم، والبيت في اللسان (شيخ) ورواية: 5، فوضعتهم، و واعظ ما سبأني في بناء (شايع).
باب القول والياء وما بعدهما

[الشيعة]: جمع قولك: رجل أشبع

[الخليفة]: هذا الخرف.

[فعلة]: باللهاء

[الخليفة]: واحدة الشیعه (2).

[الخليفة]: الآعون والحراب.

والشيعة: الفرق، قال الله تعالى:

(1) ونإنه هو اللذي به شامة، وسياني.

(2) والشیعه: أردً ألبس كما تقدم قليل.

(3) سورة الانعام: ۶ ۵۹/۶ ۷۰ من الذين فروا دينهم و كانوا شیعاً نست لهم في شيء، وآية سورة الروم: ۷۰/۷۲ من الذين فروا دينهم و كانوا شیعاً كل حزب بما لديهم فرحون.

(4) سورة الاصف: ۳۰/۸۳.

(5) انظر الملذ والحل، وانظر الفرق الإسلامية في الحور العين: (۱۹۰) وما بعدها. وانظر فيه (أصل تسمية الشيعة).

(6) ۲۲۲ و وما بعدها.
باب الشين والباء وما بعدهما

ب
[شبة]: اسم جبل.

م
[الشامة]: العلامة، واحدة: الشام.

ويقال: ماله شامة ولا زهراء: أي ناقة سوداء ولا بضاء.

* * *

الزيادة
أفعل، بالفتح
ب
[الأشيم]: ذو الشيب.

م
[الشام]: ذو الشامة.
والأشمان: مكانان (٢).

* * *

فعل، بالفتح
ع
[الشاعر]: يقال: له في هذا الشيء سهم.
شاع: أي شائع، كما يقال: سارة وسائرها.

م
[الشام]: جمع: شامة.

* * *

و [فعلة]، بالهاء

(١) جاء بإرائه في هامش (ت): ١ والجمع: شيم، وبعده صح، وجاء في متن (د، م): ١ والجمع: شيم، وليس ذلك في الأصل (س) ولا في بقية النسخ.
(٢) وهما موضوعان أو حيلان - بالخاء المهملة - من زمال الدهناء.
باب الشيوخ وهم باللهاء

مَفْعَلٌ، بفتح اليم والعين

[المشيخة]: الذهاب، والجمع: مشايخ.

* * *

مَفْعَلٌ، بكسر العين

ب

[المذجع]: قال الأصمعي: المشيب،
الدخل في حد الشيب، والشبه: بياض
الشعر، وقيل: هما مباني، قال عدي بن
زيد(1):

والرأس قد شابه المشيب

أي الشيب. قال ابن السكك: معنى
شابه أي بيضه، وليس المعنى خالطه،
وأنشد(2):

قَدْ رَابَه وفَنَّاَ لَك رَابَه

وقع المشيب على الشيب فشبيه

(1) البيت له في اللسان (شيب).
(2) البيت في اللسان (شيب) دون عزو.
باب الشيء والباء وما بعدهما

ف و [فعلة]، باللهاء

[الشافع:] شيفة القوم: طلبتهم الذي يُشفى لهم، وهو من الواو.

* * *

فعل

ب

[الشافع]: يقال: شيب شائب، كما يقال: ليل لائل، وذيل ذات.

ع

[الشافع]: سهم شائع: لم تقسم.

* * *

فعل، بكسر الفاء

ح

[الشافع]: الخذاء بلغة تميم وقيس، وهو مصدر من شائع، قال (2): متعه

مفعول

ط

[المشياف]: فرس مشياف: أي سريعة السمين.

ع

[المشياف]: رجل مشياف: لا يكتِن شياً.

* * *

فاعل، بالفتح وتشديد العين

ن

[الشافع]: نبت، وهو دم الأخرين (1).

* * *

فعل، بكسر العين مشددة

ر

[السَّهَر]: فرس شير: أي سمين، وأصله من الواو. شير، على قِطع.

* * *

(1) سيأتي الشيء مكرراً بعد قليل وكذا التعليق عليه.

(2) الشاهد في المسان (شعيب) لأبي الأسود العجمي.
باب الشعر واللياء وما بعدهما

لا سيَّمَع النَّير مَن رَياح
شَباًحَنْ منه أَيْما شَباَح
والشَّياح الجَد في الأمر بلغة هذيل

ر
[الشَّياح: خيل شَباَر أي سمان
جمع: شَبَر مثل جيد وجَيَاد وهو من
الواو، قال عمرو بن معدى كرب لعباس بن
مرداد السلمي]

أَعَبَاس لَو كَانَتْ شَباَراً جَيَاداً
يَنَثَبِيث مَا لَا قَبَي بعَدي الأَحَامس

ط
[الشَّياح: ريح القطن المغرق
ع
[الشَّياح: مصدر من شَباَح بالإِبل: إذا
صَاح بِها.

فلَي، بكسر الفاء

(1) الببت في اللسان والناج (شَبَر) وروايته: 5 ناصب، يبدل 6 لقبي، وهو في الحزينة: (8/326) واللسان
(نصا) برواية 5 ناصب، من الأخذ بالناصبة، والأخاسهم: الحمس من قريش، وكان لهم دين
يثشدوه فيهم.

(2) الشَّباَر في الناج (شَبَر) يقسم بين ذريحة، وصدره:
إذا مَن الله كُرَمْن بِحْن مُثْبِي
وانظر المعاييس: (3/325)، واللسان (شَبَر).
باب الشين والباء وما بعدهما

بalice من تمر ومن شيّانة

[الشيّانة]: أردا البسّر، واحدة: شيّصان باللهاء.

** **

فَعلان، فتح الفاء

ب

[شيّان] ومَلْحان: شهرا قلماح، وهم شهرا من الشيّان

(3) يشتند فيهما البرد، سماً بذلك لبياض الأرض فيهما، من الصقع.

وشيّان: حي م بن بكر، وهم ولد شيمان

ابن ثعلبة بن عكابة من بني بكر بن

(4) وائل، من موالاتهم محمد بن الحسن

(1) عجري بيت من أبيات لبني بكر بن الأسود بن شهاب القيسي عن النبي ﷺ، بدر من مشاركتي قريش، وهي في سيرة ابن هشام: (20 / 3)، وهو في القرآن: (9 / 61)، وتتى في اللسان والتابع (شيّان) إلى شاعر اسمه لبر سوادة.

ولعل المراد ابن الأسود. وأصل الشيّان كما في هذه المراجع، خسرب تحت من الجفان وغيرها.

(2) الشاهرد في اللسان والتابع (شيّان) دون عزو.

(3) من هنا من قوله: يشتند فيهما البرد. إلخ، بداية المصدر: (251) من صفحات الأصل (س) إلى نهاية الربيع.

(4) هكذا جاء اسم بني شيمان في الأصل (س) - وبالغاظاء خلاف الناسم - وجاء اسم شيمان كاملاً في النسخ الأخرى، وهو: وهو ولد شيمان بن ثعلبة بن عكابة - بالباء الموحدة - ابن صعب بن علي بن بكر بن

(5) وائل، وهو ما في كتب الأدناس.
القبة صاحب الروأ (١).  

[الشَّيْخُان] الخُذّرُ الخَيْلِ.  

[الشَّيْخُان] [معروف، و] (٢) اشتقاقه من شاط: إذا بطل. وقيل: إنه في عال، من شَطْنَ: أي بَعْدَ من رحمة الله تعالى.

والشَّيْخُان: ضرب من السباع (٣).

والشَّيْخُان: ضرب من الحياة.

والشَّيْخُان: ضرب من النبات.

[الشَّيْخُان] [دم الآخرين (٤)، وهو بارد.

١) هو: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن فهد الشَّيْخُان - بالولاء - إمام في الفقه وفي أصول الدين، وناشر علم أبي حفيفة، أصله من حرية قرب دمشق، ونشأ بالكوفة فسمع من أبي حفيفة، وانتقل إلى بغداد فولاه الريش اللفضاء بالقرية، ومات بالرزي عام: (١٨٩ هـ = ٨٥٨ م).

٢) ما بين المفتوحين ساقط من الأصل (س) وهو في نسخة النسخ.

٣) الشَّيْخُان: ضرب من السباع، وهو في نسخة النسخ.

٤) دم الآخرين: شجرة نادرة، يتكاثر بها في مرتفعات جزيرة سقطرى اليمنية، وأسمها النباتي (DRACAENA Cinnbali B .F .)، وهي شجرة معمرة يبلغ ارتفاعها أكثر من ثلاثة أمتار، والذي ينمو منها في جزيرة سقطرى نوع فريد، وذكروا الهنديين عند حدوثه عن جزيرة سقطرى، قال: «وهي دم الآخرين»، وهو: اليد. انظر الموسوعة اليمنية: (١/٤٤٣-٤٤٤).
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

ب

[شاعر] رأسه شبيهاً: إذا أبيض شعره،
والنعت: أشيب، على غير قياس، قال
عبد (1):
والشيب شبيه من يشيب

خ

[شاعر] شيخوخة وشيوخة: أي صار
شيخاً.

د

[شاعر]: أي بن.

(1) عجري في من معلقته، شرح الملحقات العشر (156)، صدره:

إذا قَمَّتْ ضَرَعُوُّ، رُبْوًا هالِيكَاً

(2) سورة الحج: 22 45، من قرية إملكاها وهي ظاهرة نهوى خارقة على عروضها وشر مطلعه وقصر
مشيد.{، وإشراف في تفسيرها والأذرة في مكان القصر والثرب في فتح القدير (3، 459).}

(3) من رواية المشهورة التي مطلعها:

أَوَّاَرَانُ مَمْمَمُوُبَوْدُوْدُ عِمْ بُكْوَرُ

انظر ديوانه: (88)، والشعر والشعراء: (112)، واللغات واللغات، (139، 139)، واللغات واللغات، (شيد: كلس).

(4) ديوانه: (278)، واللغات واللغات، (شيد: كلس).
وفي الحديث (1): «قاتل زيد بن حارثة - رحمه الله تعالى - يوم مؤتة وبده راية النبي ﷺ، وآله(2) حتى شاطف في رماح القوم.»

وشاط: إذا بطل.

وشاطت الحوراء: إذا اقتسمت فلم يبق منها شيء يقسم.

(1) هو في الفائق للمرحشي: (273/2).

(2) تختلف صيغة الصلاة على الرسول من ناسخ إلى آخر. وغالبًا يظهر فيها الانزجار المذهبي، وصيغة الصلاة هنا هي من وضع ناسخ هذه الصفحة من (س) وهو كما سبق ليس الناشر الأول، وفي بقية النسخ عليه السلام، وفي الصيغة التي يستخدمها المؤلف غالبًا:

(3) ما بين المعقوفات سقط من الأصل (س) واضفناها من بقية النسخ.

(4) سورة الأعراف: 89/7.
باب الخين والياء وما بعدهما

سَمّ الخِيَاطِ (١)، وَكَمَا يَقَالُ: «حَتَّى يَشِيبُ الغَرَابِ».

وَقَيلَ: فَكَانَ فِي مَلَّمِهِ مَا يَجَوزُ التَّعْبِيدُ بِهِ. وَقَيلَ: هُوَ عَلَى ظَاهِرُهُ: اَيْ لَوْ شَاء عِبَادَةَ الْأُولَاهُ لِكَانَ تَطَاعُ (٢). كَمَا أَمَرَ بِتَعْظِيمِ الحِجْرِ الْأَسْوَدِ.

وَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى فِي أُصْحَبِ الْجَنِّ [وَأُصْحَابِ الْبَارِ] (٤) إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّهُ (٨). تَقُولُ: الْمَرَادُ بِهِ، خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامُتُ (سَمَاحَاتِ) (٣) الْأَرْضِ وَأَرْضَهَا، أَوْ مَا شَاءَ اللَّهُ مِنَ الْزَّيَاءَ فِي الْخُلُوْدِ عَلَى مَدِةِ الْأَنْعَامِ بَعْدَ فَنَائِهَا.

وَقُولُ: [الْمَرَادُ بِهِ] (٧) مَا دَامُتُ سَمَاحَاتُ الْآخِرَةِ وَأَرْضُهَا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ مِنْ [وَأُصْحَابِ] (٩) بِرَاسِهِ: اَيْ شِيْبُهُ، قَالَ عُمَروُ.

(١) سُورَةُ الْعَرْفَ: ٧ /٤٠.
(٢) هَذَا مَا فِي (س) وَفِي بِقِيَةِ النَّسْخِ: ١٨٤. 
(٣) سَمَحَتُ مِنْ (ل، ك) كَلِمَةُ طَاعَةٍ وَتَرَكَتْ مِكَانَها بِيَضَاءٍ. 
(٤) مَا بِئِنَّ الْمَعْقُوْفِينَ سَمَحَتُ مِنْ (س) وَأَضِيفُ مِنْ بِقِيَةِ النَّسْخِ. بَمَا فِي هَا (ب) وَهُكَذَا فِي الْبَاقِيِّ.
(٥) سُورَةُ هُودِ: ١٠ /١٧١. مَا دَامَتُ فِي هَا مَا دَامَتُ السَّمَاحَاتُ وَأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّهُ إِنْ رَبُّكَ فَعَالٌ لَا يَزيدُ.
(٦) فِي (س) ١٨٤، السَّمَاحَاتُ الْأَرْضِيَّةُ وَالْعَلَامَةُ مِنْ بِقِيَةِ النَّسْخِ.
(٧) فِي (س) ١٨٤، السَّمَاحَاتُ الْأَرْضِيَّةُ وَالْعَلَامَةُ مِنْ بِقِيَةِ النَّسْخِ.
(٨) مَا بِئِنَّ الْمَعْقُوْفِينَ سَمَحَتُ مِنْ (س).
(٩) مَا بِئِنَّ الْمَعْقُوْفِينَ سَمَحَتُ مِنْ (س) وَالْعَلَامَةُ مِنْ بِقِيَةِ النَّسْخِ بُعْدَهَا (ب) ًالَّذِيُّ نَتَظَابِقُ مَعْهَا (س) كَثِيرًا.
بن يزيد العوفي لسان خولان وفارسها
فجمع بين اللغتين:
[وما كَيْرٌ] يشبيه لدات مثلي
ولكن شبيه راسم الحروب
معاداتي لكل صباح يوم
يغصق عندل اللين الحليب
وأشاب الرجل: إذا شاب أولاده.
ح
[الإشاحة]: أشاح الفرس بذنبه: أي
أرخاه.

(1) أخرجه البخاري في الرقاق، باب: من توقير الحساب عدل، رقم (214).
(2) هذا هو نهي الحديث كما جاء في (مر) ونتمه في بقية النسخ عداً (مر) فلقوا النبار ولو بشق ثمرة ثم أعرض
وشاش. أما في (مر) فنااه مقطع دهم مع الحديث كان عين الناسم انتقلت من عبارة ٥ وفي الحديث ٥ في هذا
المكان، إلى عبارة ٥ وفي الحديث في أول الحديث الثاني بعد وهو ٥ أشيدوا بالنكاية وسقط ما بينهما.
(3) مصطلح من رجل لابن النجم الوجلية كما في اللسان (شيح).
(4) من مقطوعته المشهورة، وأشهر رواياتها:

آتِيْتُ لَّي بِغَيْرِ لَيْبٍ بَلْ بِلَانْتُ ْنَ ْنَى
وُضُرِبْتُ بِرَأْنَيْ جَهَنْمَ َِبِذَكْرِي
وَفِى ُلُونَ اللَّحْيِ مِنْ قَمْصَةٍ
مِكَانِكُنَّ تُخْتَمُّهُ وَخُطْبُهُ
كَذَا يَبْلُعُ عَنْ عُرْضِ صَحِيحِ

النظر الكمال: (٥٨/٤) ط. دار الفكر العربي - القاهرة - تحقيق أبو الفضل إبراهيم، وشرح نهج البلاغة لابن أبي
الخديج: (٢/٢٨٣)، وشرح شواهد المغني: (٤٣)، وأوضح المسائل: (٢/٣٠). ونشره هو: عمرو بن
عامر بن زيده مادة المخرج، والإطابات ثلاثة وهبها، وهو زاهير فارس رئيس جامعي محجبة الوقفة كان يدعى
ملك المجاز. كان معاوية يقول: لقد وضعت رجلة في الركاب يوم صفين وسميت بالفرار فما منعني إلا قول ابن
الإطابات: (ويتشدد الالتباس).

الأفعال
3608
باب الشيء والبيان وما بعدهما
ورعاني على المكرره نفسها

وضرورة هامة البطل الشهيد

[الإشارة: رفع الصوت بذكر الشهيد]

يقال: (3) أشاد بذكره، وفي الحديث (4)
عن النبي عليه السلام: "أشيدوا
بالنكاح" (5).

ص

[الإشارة: أشاعت الدخل: إذا أتي
بشيط.

ط

[الإشارة: أشاطه: أي أحرقه.

وزارة: أي أملكه.

وأشاطه: أي أطمشه.

(1) هذا ما في (س) وفي بقية النسخ بالإلقاء.
(2) يقال: أشاد بذكره سقطت من (ب)، وهي في (س) وبقية النسخ عدا (م) لأن فيها سقطاً كما
اشترا.
(3) ذكره النفي الهندي في كثير العمال، رقم (44530 و8050 و44544 و44531 و44532 و).
(4) جاء بعد في (ب) وحذوها حاشية وصفها: وفي الحديث أبي الأدماء: إما رجل أشاد على أمره مسلم كلمة هو
منها يبره، يبيده بما كان حقاً على الله أن يبديهما بها في جهنه.
(5) قرأه في النهاية لابن الأثير: (10)
(19/519).
باب الشين والباء وما بعدهما

أي أصحابكم [إياكم] (1). وأشاعت الناقة
بؤولها: إذا رمت به فقطعته.

همزة

[الإشارة]: أشياءه: أي أحده، وفي
المثل (2): بلغة [تميم] (3) «شرٌّ ما يشغل
إلى مَجْحِه عَرَقُوب».

* * *

tفعل

ب

[التشبيه]: شَيْب الفَفْعُ رأسه، وبرأسه،
وحذف الباء أَفَضَح.

خ

[التشبيح]: شَيْخُ الرِّجْل: أي صـار
شيخًا.

(1) 108، وسافقة من (س) وهي في بَقِية النسخ.
(2) مجمع الأفعال: (1/117) رقم الملحق.
(3) بلغة [تميم] سافقة من (س، ك) وهي في بَقِية النسخ بما فيها (ب) التي تنطابق مع (س) كثيرًا.
(4) هكذا جاءت العبارة في (س) وجاءت في (ت، ب، ل، م، ك): شَيْب عن شخوصه: أي أُصْحَبَهُ وخرج
معه، وكذلك جاءت في (د) إلا أن فيها: صـحِبَهُ بِذلِلِ أصْحَابِهِ. وانظر لِلسان والتاج (شيَّع)، ففي
اللسان: وشَيْبَه، شايعه، كلاهما: خرج معه عدد رحبه، ليَوْدُعُه والَّبَعْهُ من وَجْهٍ، وقيل: هو الذي خرج معه بِردِّه
صَحِبْهُ، وجاءت إلى موضع ما، وفي التاج: مثله.
باب الشين والباء وما بعدهما

الهمزة

الشيء: يحيى الله تعالى الأشياء

أي وحدها.

وشاهد: أي حمله عليه.

ويقال: صل الله وجهه: أي فيه، قال:

إن بني فزارة بن ذبيان
قد طرقت ناقتهم بأنسان
مشياء سبحانه وجه الرحمن

الفاعلة

(1) بعده في (ت. د): بالهمزة، ليست في الأصل (س) ولا في بقية النسخ.
(2) الرجز لعالم بن داره يهجو مرين واقع المازني، وأوله كما في النكشرة (شياء).
(3) حديثي حديثي يا صبراني صبراني
إني موسى... النص
(4) وجه في الحزنة: (33/4): لسلمان بن داره.
(5) إن بني فزارة بن ذبيان
فقد غلبتوا الدنيا باكل الجردن
وشرق الحجاز ونقب النعمان
والجردن، وعاء قضيب الحمار، والسرة: السرة.
(6) المراد بالهمزة: النص.
(7) الحديث في النهاية: لحن الأثر: (416/2).
الفعال

(1) يقال: رضَع ورضع ورضع ورضع ورضع ورضع ورضع ورضع ورضع ورضع.
(2) في (ت) وحدها: 5 المستنشغة وهي في الاتجاه: 5 المستنشغة.
(3) ساعدة من جزءة البذاري، ديوان البذريين: (1721)، ورواية: 5 أغلب، ورواية في المنسق (شيم): 5 أغلب.
الاسماء

فَعَلَ، بفتح الفاء، وسكون العين،

ز

(الشَّأَن)، باللائ: المكان الخشن.

س

(الشَّأَن): المكان الغليظ ذو الحجارة،

وجمعه: شَؤُوس.

وُجَاءَ من أسماء الرجال.

ن

(الشَّأَن): الأمر والخالق، قال الله تعالى:

كل يوم هو في شأن (١١٣): أي في أمر

يحيى وعيسى، ويخلق ويرزق، وعن النبي

١١٣: سورة الرحمن: ١٥ / ٣٩، يقال: عدا شاواً: أي

شَؤُوس.

(١) سورة الرحمن: ٥٥ / ١٩، مسالى من في السماوات والأرض كل يوم هو في شأن

(٢) في بقية النسخ: (١) عليه السلام.

(٣) ما بين المعلوفين جاء مضطربًا في (٦) والتصحيح من بقية النسخ.

(٤) البيت في المقابل: (٢٣٨/٢)، غير منسوب، وعجوز فيه:

١٥ لا يدخل منك ولا من شسانك الجحود...
باب الشيء والهمزة وما بعدهما

والشأو: ما أخرج من تراب البحر.

[الشأو]: تقيق ضياء اليمن، يقال: الاستقصاء شؤم.

[فعلة]: باللهاء ف فلا [فعلة] قرهفة تخرج في القدم ثم تذهب، يقال: استحال الله تعالى شافته، أي أذهبه كذهب الشافة.

[الشأمة]: يقال: هو ينالد يمنة واشامة، أي يمينا وشمالة.

ففع: بضم الفاء

من واليام كالأشائم

(1) و 8 نية وشامة في النقوش المندية تعني: جنوبًا وشمالة من الجهات الأربع. انظر المعجم السني (130).

(2) في (د، م): الاشائم الطائر ذو الشؤم.

(3) الببت المبرقش الأكبر، وبروي لحجز بين لوذان، كما في اللسان (ين): حاشية، والاغاني: (11/43)، من أبيات:

لا يمنعك من يبصائرالمهاضمة
وكلماًًًًًً لا شرر ولا
وقد غيصت وكت لا
فإذا الأشائم ...
باب الشمن والهمزة وما بعدهما

فَعَّالٍ، بالفتح

مَفْعُولَةٍ، بالفتح

[المشَأة]، النَّور، والنسبِة إِلَيْهَا: رَجْلٌ

وَقَالُ: النَّارَ، بالتحَفِيظُ أَيْضاً.

* * *

قَعُبٌ

ت

[شَيْبٍ]، بالتأمِّه: الفَرْسُ العَشْرُ، قَالَ

عَدِي بن خُرْشَةَ الْحَطَّمِيّ (۳):

كَمْيَةُ لا أَحَقُ ولا شَمََيْتُ

* * *

فَعَّالٍ، بضم الفاء

ولا ظلنا بالمشائِئِ قِيمًا

* * *

(١) سورة الواقعة: ٥٩/٩.

(٢) المشاهد في اللسان (شَيْبٍ)، وهو أيضًا في اللسان (خَضِمٍ)، ومعجم ياقوت: ۲۷۷/۲، قوله:

نَوَالِ الإِنْدِيّ مَدَّةُ سَكَّةٌ حَدَّةٌ

(٣) عبر البيت لعدي بن خُرْشَةَ الْحَطَّمِيّ الْإِنْصَاريّ، وصدره:

بِأَجْرٍ مِن غَنِيَّةٍ مَالٍ نَهْيُوهَا.

وقد تقدم في كتاب الحاء باب الحاء وافق بناء (أَعْلَهُ) وانظر أيضًا اللسان (شَيْبٍ).
باب الشَّيْن والهَمزة وما بعدها

ب

[الشُّوَّاب: الدفعة من المطر، والجمع:]


م

[الشُّوَّام: اليد الشُّوَّام: الشمال.

* * *

فَعَّلَه، بالضم

(١) عظيمة القطر ساقطة من الأصل (س).
الفعال
فعل يفعل، بالفتح

حاص
[شأفت]: شف: أي أفزع، فهو مشوه.

م
[شأم]: قومه: أي جر عليهم الشؤم.

و
[شأ] القوام شاوا: أي سبقهم.

وشأ الضر شاوا: إذا نقاها.

وشأ: أي أعجبه.

ي
[شأني]: شايت: القوام: إذا سبقتهم.

* * *

(1) ما بين المفعولين ليس في الأصل (س) وأضيف من بقية النسخ.
(2) اسم الشاعر ساقط من (ت). والبيت للأخوه البرويحي في الحزناء: (4/86) برواية: ولا ناعباً وذكر.
(3) رواية: ولا ناعباً، من سبيله.
(4) ما بين المفعولين ساقط من الأصل (س) وأضيف من بقية النسخ.
(5) في الأصل (س): شاوت، والتصحيح من بقية النسخ، وهي بالوا لغة.
الفعل، بالكسر يفعل، بالفتح(1)

ز

شَفَّفٌ: اشْتَرَأْ، بالزاوية: القلق.
ف

شَفَّفٌ: شَفَّفَةُ شَفَافٌ وَشَفَافَةٌ: أي
أبضحته.
وجفت [رجله وشَفَّفَت]: إذا خرجت
فيها الشفافية(2).

م

[الإيضاح]: يأشام الرجل: إذا أتى الشام،
قال(3):

زيادة

(1) في الأصل (س): فعل بالفتحة، وتصحيح من النسخ.
(2) ما بين المعقوفين بياض في الأصل (س) وآتيتاه من بقية النسخ، وفي (ب) وحدها: وشَفَّفت: إذا خرجت فيها
الشفافية.
(3) ما بين المعقوفين ليس في الأصل (س) وأضيف من النسخ، وبيت له في ديوانه: 1891/6، ورواه في:
/msfs/33/1891/6، وفي بقية النسخ: تَذَاوَّبَ، وهو أما في الأصل (س) وفي (ب) وحدها: 3 شَفَّفَت وبهما
لمعان، شَجَعُهَا، ورواه في البيت، وذكرت رواية: تَذَاوَبَ في حاشية الديوان، والثابت: البديع.
وتذَوَّبَ الرجل وذَوَّرَها هو: إن تأتي من كل وجه، وضاءة في البيت، جمع ضَبَّة وضائة وهو: المطر والمطرة، والبيت
يروى بهما، أي الهضبة بالجمع، والضَّبَّة بالإنفراد، والبيت في اللسان (شَجَعُ، ثَأَدُ، ذَابُ، وسوس، ضَبُّ).
(4) ما بين المعقوفين ليس في (س) وابتناء من النسخ، وحال معانوي في هذه الحكاية هو: هو هاشم شبيبة عن عنة.
(5) عجزت لبشر بن أبي خارج، ديوانه: 1881، ورواه: 4 الأشام، وذكر محققه رواية: المُشَجَّع في الأصول
الذي اعتمد عليها، ورواه في المشتاق: في اللسان (شَجَعُ) وصدر البيت: سُبَرَتْ بِعَينٍ كَانَتَتْ فَتْحًا فَصَابَتْهَا
باب الشين والهمزة وما بعدهما

و
[التMESILO]: تشاء إما ما بينهما: أي تباعد.

المفاعل

م
[المشاهدة]: شاء المجلل بصاحب: أي أخذ بهما شامة.

التفاعل

م
[الشام]: تشاء به: أي عد معه الشام.

التفاعل

م
[الشام]: تشاء الرجل: إذا أخذ نحو الشام.
[خاتمة نسخة الأسكورال التي اعتمدناها أصلاً ورمنا لها بـ (س) ]

باب الشيء والهمزة وما بعدها

تم الربع الثاني من كتاب شمس العلم بمحمد الله الواحد الحديق يوم السبت أول يوم من ذي الحجة من شهر سنة ست وعشرين وست مئة للهجرة النبوية. وفي الربع الثالث منه كتاب الصاد وصل الله عليه خيرته من العباد... حاضر منهم وبد، وعلى الله وصحبه آنما الراشد.

بلغت نصف من شمس العلم علي في مجالس عدة آخرها... خمس بقين من جامدي الأول من شهر سنة ثمان واربعين وست مئة للهجرة الطاهرة على صاحبها، والله السلام، وكتب جمهور حامداً مصلاً (١). ويبانج هذه الخاتمة: «بلغت مقابلة».

* * *

١) وهذه خاتمة نسخة الأصل (س) وخاتمة (ت) مثلها: «تم الربع الثاني من كتاب شمس العلم بمحمد الله الواحد الحديق يوم السبت أول يوم من ذي الحجة من شهر سنة ست وعشرين وست مئة للهجرة النبوية ويتوله في الربع الثالث منه كتاب صاد... خيرته من العباد أفضل حاضر منهم وبد، وعلى الله وصحبه آنما الراشد.

و خاتمة نسخة المحفوظ البريطاني (ل): «تم السفر الثاني من كتاب شمس العلوم ودعا كلام العرب من الكلوم بمحمد ومحمد الواحد القيوم يتعلق إن شاء الله الجزء الثالث من كتاب شمس العلوم كتاب الصاد وذلك على يدي أضف خلق الله تعالى جرباً كأكبرهم في المعايص، إما الذي أوقفته أعماله يوم لا يفعه منه إلا واعله ولا وعدله، للرجاء في المبعاد عنده إذا اتخذ في القيادة بذاته، الذي لا يملك لنفسه نفعا ولا ضرا ولا يملك موتا ولا حيا ولا شروقا، فإن الله تعالى عز وجل شرف بن محمد بن عامر بن أحمد بن موسى بن عمر بن موسى الأركي نفسه لنفسه ابتغاء ما عند الله من الدخرين وجل بإذن الله، وبسالة الله أن يرزقه حفظه إله على كل شيء قدير، وصل الله على سيدنا ونبينا محمد، ورسول الله آمين وآمين، وآمين اللهم لاحظ».

خاتمة نسخة أكسفورد (ك): «تم الكتاب نسخاً ومحمد الله كشيراً وصل الله عليه رسوله محمد النبي، وسلمو وسالمو وكان تأديه يوم الإباء لاريال بقين من الشهر الحرام سنة ثمانين سنة وألف سنة على يدي الله العبد الغفري الله تعالى سلم بن يزيد بن راشد بن سالم بن عمر النهدي، وكان هذا الكتاب في حصن سعد السام حرسها الله تعالى بالعدل في عصر الإمام عبد المؤيد سلطان بن سيف بن مالك بن أبي العرب الحربي، اللهم انصر دلوه، وصل الله عليه رسوله محمد النبي، وسلمو آمين يا رب العالمين.

نسخة (د) سقطت بها ورقة فيها نحو سطورين من آخر الكتاب. وربما يكون فيها نص الخاتمة.

نسخة دار الكتب المصرية (ه): لم تدل بخاتمة ودخل في كتاب الصاد مباشرة.
حرف الصاد

ص
في المساعف

الأسماء

فعل: ففتح الفاء وسكون العين

الصَّبَّاءِ: رجل صبّ إذا غلبه الهوى.

الصَّدَّ: الجبل.

الصَّفَّ: من أصل معرف، قال الله تعالى:

١٣١ في قتالون في سبيله صفاً.

والصَّفَّ: المصلى في تفسير قوله وقول أمرئ القيس في بقر الوحش.

(١) سورة الصف: ٦١.
(٢) سورة طه: ٢٠٠.
(٣) سورة التليات: ٥١.
(٤) ديوانه: (٣٢) ورواية أولاً: فلفظناً والشاهد في الصحاح: (٢٥٠).
باب الصلاة وما بعدها من الحروف

فالتحقَّه بالهاديات وذُوِّته
جوهرها في صرّة لم تزيل
يُفسَّر على هذه الوجه الثلاثة.
وصرّة القٌとい: شدة حرة.

لك

[السكَّة]: أشد الهجرة حراً، يقال: لقبته سكّة عمي.

ل

[الصّلة]: الجمل، يقال: خف جيد
الصلاة.

والصلاة: واحدة الصلاة، وهي القطع
من الأمطار المتفرقة، تقع شعماً بعد
شيء.

والصلاة: العشب المتفرقة، سمى
باسم المطر، قال (1):
سيكفِّيكم الله مسماة
كجندل بَن تَّطَّرِد الصلاة

(1) للراعي الجمحري: 202/11. ط. المصرية (لالسة) والتكميلة (صلال).
(2) الصلاح: 246/14 (الفرزية: 246/22)، الشعر والشعراء: 227، وروايته 6، وكت ومثل.
(3) لم تجد البيت.
باب الصاد وما بعدها من الحروف


[صرة] الدراهم وغيرها: معروفة.

[صفة] البناء: معروفة، وكذلك صفة

السرج والرجل من الاسم.

* * *

(1) في (ب) يحسن تصحيف، وحسن البيرة للنبات وغيرها: الاضمر به.
(2) آل عمران: 3/117.
(3) الحديث في النهاية لابن الأثير: 3/217 و في المسان (صر).
(4) لم تجد.
فَعَّلُ، فَفَتَحَ الْفَاءَ وَالْعِينَ

ب

[الصُّمُّ] ـ من أسماء الأسد.

ن

[الصُّنُّ] ـ بول الوبر، قال (١): 

تَطَلَّى وَهُمْ سَيَّةٌ مُعْرِيًّا

بِيَضَى الْوَبرِ يُنَخَّسُهُ مَلَأَهُا

وَالْصُّنُّ، بول البعير أيضاً.

وَالْصُّنُّ، أول أيام العجوز.

وَالْصُّنُّ، شبه السَّلَّة المَطْبَقَة يِجِلُّ فيها

الطعام.

* * *

وَ[فَعَّلَةً]، باللهاء

م

[الصُّمُّ] ـ الأسد.

وَالْصُّمُّ، الشجاع، ومنه دريد بن

الصَّمَّةُ مَنْ فِرْسَانِ هَوْازِن.

* * *

(١) البيت لحريج كما في اللسان (صين) وليس في ديوانه ط. دار صادر.

(٢) ذكره الريهبي في إحفاد السادة المتقيين: (٧٤/١٥٤).

(٣) في (ت) قال ذو الرمة، والبيت ليس في ديوانه ولا ملحقاته.
باب الصاد وما بعدها من الحروف

الزيادة
مَفْعُولٍ، بفتح الميم والعين

فاعَلٌ، بضم الفاء وتشديد العين

و [مَفْعُولٍ] بالهاء

ح
المَصْحَةٌ: يقال: في السُّفر مصَحّة،
وفي الحديث (1) "الصوم مصَحّة«.
ويقال: مصَحّة، بكسر الصاد أيضاً،
والفتح أولى.

مَفْعُولٍ، بكسر الميم

ك
المَصْحَةٌ: رجل مصَحّ: أي شديد.

(1) الحديث في النهاية: (٣/١٢). (٢) لم تجد. (٣) عيسى: ٣٣/٨٠.
باب الصاد وما بعدها من الحروف

فاعولة

[الصادرة]: يقال: رجل صادرة

لذي لم يحج.

** *

فعال، يفتح الفاء

ح

[الصحاح]: لغة في الصحيح، يقال:

صحاح الدايم وصحيح الدايم: بمعنى

م

[الصحاح]: يقال: صمام صمام، مبني

على الكسرة: أي تساموا واسكنوا عند

الحملة وأصدقوا الحملة.

ويعال للداهية: صمي صمام، قال

الشاعر

(2):

فادوا نافتي لا تأكلوها وليا يتنك صممي صمام

** *

(1) ديوانه: (1453) وتكميلة البيت:

فانتصئا الحب لم تقص صراها وقد نشئت فنلا راي ولا يحيٌ

(2) لم يعده بهذه الرواية، ولا ابن أحمد في ديوانه بيت رواية صدره:

فردوا مسألة يكمون في كتب
بَاب الصَّاد وما بعدها من الحروف

و [فعّالة]، باللهاء


* * *

وَمِنُّ النَّسُوَب

ر [صراري] : الملاح، قال القطامي (1):

إِذَا الصَّراريِّ مِن أَهَوائِهِ أَرْتَسَمًا

* * *

فعّال، بضم الفاء


* * *

و [فعّالة]، باللهاء

ب [صبابة] : البقية من الماء وغيره في

الإِنْهاء، قال:

(1) ديوانه (70) وصدده.
(2) الآخاذ: (11/10).
باب الصاد وما بعدها من الحروف


**

فُعُول

[الصَّفَوف]: الناقة التي تجمع بين حلبتين في حلب.

والصَّفَوف: التي تصف تدليها عند الحلب.

**

و [فعولة]، باللهاء

[الصَّرَورَة]: الذي لم يحج.

والصَّرَورَة: الذي لم يتزوَّج.

**

فعيل

ب

[الصَّبَيب]: ماء ورق السمسم.

(1) أخرجته أبو داود من المسائل، باب: لا صورة في الإسلام، رقم (1729) وأحمد في مسندته (1312/1/1).

(2) ديوان (73) ورواية [صرورة المتعدة] ورواية المؤلف حسن.
باب الصاد وما بعدها من الحروف

وقيل: الصسبب: ماء ورق الجَلََة.
(1)
والآخر أصبعاً يدقول الشاعر:
فأوردوا ماءاً كان جماءاً
من الأجنح جَلَّاء معاً وصديق.

وفي الحديث: كأن عقبية بن عامر
يغضب بالصسبب.
والصسبب: الدم الخالص.
والصسبب: العصف العصفر، قال:
العجابة (2):
يبكون من بعد الدموع الغرَّـر،
دماً سجلاً كصبيب العصفر.

[الصبيت] الفرقة، يقال: صار الناس
صبيتين: أي فرقتين.
والصبيت: الصوت والجلبة، قال (3):
تُجَّـٓوَّـت من خليل لها صبيت.

(1) علقمة الفحل، ديوانه: (28).
(2) البيت ليسا في ديوانه ولا ملحقاته، وهو في اللسان دون عزو (صبيب).
(3) لم تجد.
(4) إبراهيم: 16/14.
(5) ديوانه (22).
وفي الحديث: "أن الزبير كان يتجوز صفيف الوحش وهو محروم". قال أبو حنيفة: يجوز للمحرم أن يصبه البر إذا لم يصبه ولا يدخل عليه ولا أشار إليه ولا صاده محروم. وعند الشافعي: إذا لم يصوم له، ولا يصبه له ولا أعان عليه جاز له أكله. وعن علي بن أبي طالب وسعيد بن جبير: لا يجوز أكله للمحرم.

[الصفين]: الخالص، يقال: هو في صميم قومه.

والصفين: العظم الذي هو قوام العضو، يقال: صميم الوظيف وصميم الرأس، قال: نزلت بفرع خندق حيث لاقت شؤون الهام مجتمع الصميم.

(*) لم نجد.

أبا طائر الصميم مالك مغرداً

تاسبت بي أم عاف إلقاء عائلٍ

والجميع: صمامة.

(*) لم نجد.

وفي الحديث: "أن الزبير كان يتجوز صفيف الوحش وهو محروم". قال أبو حنيفة: يجوز للمحرم أن يصبه البر إذا لم يصبه ولا يدخل عليه ولا أشار إليه ولا صاده محروم. وعند الشافعي: إذا لم يصوم له، ولا يصبه له ولا أعان عليه جاز له أكله. وعن علي بن أبي طالب وسعيد بن جبير: لا يجوز أكله للمحرم.

[الصفين]: الخالص، يقال: هو في صميم قومه.

والصفين: العظم الذي هو قوام العضو، يقال: صميم الوظيف وصميم الرأس، قال: نزلت بفرع خندق حيث لاقت شؤون الهام مجتمع الصميم.

(*) لم نجد.

أبا طائر الصميم مالك مغرداً

تاسبت بي أم عاف إلقاء عائلٍ

والجميع: صمامة.
باب الصاد وما بعدها من الحروف

المطمسون المرعو
ن جفائهم تحت الصراص.

وقال حسان (7): إنني من النفر الذين جيادهم
طلعت على كسرى بريح صرصر.

قال بعضهم: إذا يقال لها صرصر إذا
كانت لها صوت شديد، من قولهم: صر صر.
الشيء: إذا صوت. وأصل صر، فبدل
من إحدى الورات الثلاث صاداً فقيل:
صر صر.

ف

[الصَّفْصَفُ]: المستوي من الأرض,
قال الله تعالى: ففيذرها قاعاً,
صرفًا (3). وقال الأعشي في سلامة
ذي فائض الخيري (4):
يَوْمَ دُونَ بيتَكَ مِنْ صَفْصَفَ
وذكره رمل واعفادها.

* * *

و(فعلانية), بالهاء

[الصمَّانة]: الأرض الغليظة.
وقال بعضهم: كل أرض إلى جنب
رملة فهي صمَّانة.

* * *

ومَا أُبِدِلَ مِنْ أَحْدٍ
حرفي تضعيقه فأاء
الفعل أَلْخَيَ بالرباعي
َفَعْلِ، يفتح الفاء واللام

[الصُّحَصُ]: المكان المستوي.

ر

[الصرصر]: الريح الباردة فيها صر صر,
قال الله تعالى: انا أرسلنا عليهم ريحًا
صرصراً (1) والجميع: صرصر، قال:

(1) سورة الفجر: 45/19.
(2) ليس في ديوانه ط. دار الكتب العلمية.
(3) سورة طه: 106/20.
(4) ديوانه : (126).
ولم يتذكر من بقية عهده من الحوض والسووان إلا صلاصلاً السووان: اسم واد. وقال العجاج (٢) صلاصل الزيت إلى الشطور شبّه أعين المطي بجرار فيها زيت إلى انصفاتها

* * *

فاعَلْنَ، بكسر الفاء واللام

[الصلة]: ناصبة الفرس.
والصلة: طائر تسَمِيه العجم الفاخرة. وقيل: هو طائر يشبهه.

* * *

و [فعلَة]، بالهاء

[الصلة]: بقية الماء في الغدير، قال لبيد (١):

(١) ديوانه (١١٤)، والحوض اسم لأكثر من مكان (باقوت/٢١٩)، والسووان: اسم واد في ديار العرب.
(٢) ديوانه (٢٧٧/٣).
(٣) ديوانه (٣٦٣).
باب الصاد وما بعدها من الحروف

والصِّيامِي: شوك النساجين، قال:

دريد بن الصمُّةٍ(٣): كوضع الصِّيامِي في النسيج الممّدَد

** * **

فعَّلال، بفتح الفاء

ب

[الصِّيامِب]: صبصاع مثل بصباص:

أي ليس فيه فتورة.

ف

[الصُّفْصَافِ]: شجر الخلاف، وهو

بارد في الدرجة الثانية يابس في الدرجة

الأولى، إذا شَمْى أذهب البخار الوطِب،

ولا يشَمْ حتى يُغسل من الغبار، لأن

غباره مُضر بالصدر والرئة. وعصاراة ورق

الصُفْصَافِ تُقَضِّي القروح الدموية.

وقشر الصُفْصَافِ مثل ورقه، إلا أن القشر

أشد يَبِسّاً من الورق، وكذلك قشر

الأشجار كله، وإذا حَرَق قشر الصُفْصَاف

ي

[الصِّيامِب]: الخصَم، والجمع:

الصِّيامِي، قال الله تعالى: ﴿وأنزل

الذين ظاهروهم من أهل الكتاب من

صيامِهِم﴾ (١).

وصيامِ السُّورِ: قُرِنَهُ؛ لأنه يتحصّن

به، قال جرير (٢):

ويوم من الجزوى مستوقد الحصى

تكبِّد صِيامِي العين منه تضبيح

أي غرَقٍ.

وفي حدِيث النبي عليه الصلاة

والمسلم في ذكر فتنة تكون في أقطار

الأرض كأنها صيامِي بقر، شبهها بقرون

البقر مَيْشَرَف فيها من الرماح والسلاح

كأنها قرون بقر مجمعة.

وصيامِةَ الذين: مثل مخلبين في

ساقٍ.

١(١) سورة الإحرام: ٣٣/٣٦

(٢) ديوانه: (٨٥) ورواية في تصحٍّ١.

(٣) من كتبه في رأيه لخليفة عبد الله وهي في الشعر والشعراء: (٤٧١) والممسحة: (٦٣٦/١-٣٤٠).
باب الصادر وما بعدها من الحروف

[الصفصافة]: السيوف الذي يقطع

الضريبة، وجه سمي الصمصامة سيف

عمرو بن معاذ كرب الزبيدي (٢)، وهما

له عقلمة بن ذي قيافان (٣) من ولوك

حمير. وعمرو القائل فيه (٤):

وسيف لابن ذي قيافان عندي

تخيَّره الفتى من عصر عاد

يقُدُّ البيض والأبدان قداً

وفي الهام المسلم ذو احتداد

وعجن رماده بخلع القلعة النانبل، وإذا قطع

قشره في وقت طلوع زهره وجمع منه لين

واكتُهل به جلا البصر. وإذا شرب من

ثمره شيء قدر درهمين مع ماء أغصان

الورد الغصنة أذهب نفض الدم وقطع

سيلان الدم من أسفل.

ل

[الصلصال]: الطين الحر يختلط بالرمل

فصار يصلص، قال الله تعالى:

(صلصال من حَمَّل مسَّنون) (١).

٢٢٧٦

م

[الصمصام]: السيوف الذي لا ينثني

عن الضريبة.

و[فعالة] بالهاء

ف

[الصفصافة]: واحدة الصفصاف.

١ (١) سورة الحج: ٥٧/٦.

٢ (٢) تقدمت ترجمة عمرو.

٣ (٣) هو عقلمة الأصغر بن ذي قيافان... وكان عقلمة هذا ملكاً مغمرًا من أرض اليوسون وقتله زيد بن مرب بن

معدي كرب بمصرفة المشهور هذا، الإكليلا: (٢) ٢٧٣/٢.

٤ (٤) انظر ديوان عمرو بن معاذ كرب (١٠٨) وانظر الأغاني: (١٥/٢٢٥/٢٢٦).
باب الصاد وما بعدها من الحروف

وفي العرب من يجعله اسم معروفة

للسيف فلا يصرفه، قال (٣):

تصميم صمصامة حين صمّما

**

فُعلُول، بضم الفاء واللام

ر

[الصور: القطيع الضخم من الإبل.]

***

فُعلُلان، بفتح الفاء واللام

ح

[الصحاح: المكان المستوي، قال (٤):

وصحاحان قذف كالترس

ثُم قَدِم سعد بن أبي وقاص (١) اليمن

فَمّ رَبَعَمْوَر فِي ماله ان يره الصَصِمَةَ،

فَأَرَاهُ إِيَاهُ فَأَعْجَبَ بِه سَعَد فَوْهِي لَهَ،

و قال (٢):

خُلِّلَ لَمْ أَهْبَهْ مِنْ قَلَاه

ولكن الموهوب للكرام

فَإِنَّهُ لم أَخْنِه ولم يَخْتَنَّ

على الصَصِمَة من سيف سلامي

حَبَّتْ بِه كَرْماً مِنْ قَرْبِي

فَصَرَبَ بِه وَصَبِينَ عَنْ اللَّهَمَام

ثُم صار الصَصِمَةَ إِلَى آل سعيد بن

العاص فاشترا الخليفة المهدي منهم باللَّه

حِسَمَ، وأحضر الشعراء فقالوا فيه

أَشِعاً كَشَيرة، ثُم أمر المهدي بالسيف

فَوَسَقَ فَنَطَغَرَ لَذَلِك وَقَلَّ قَطْعَه بِسَبِب

سَقِهٍ.

١ لُعِلِّ المقصود سعيد بن العاص أو ابنه خالد. الإكيل: (٢٧٧/٢).

٢ الإكيل: (٢٧٨/٢) واللغة: (صسم).

٣ الشاهد في اللسان دون عو: (صسم).

٤ المحقق أنظ ديوانه (٢/٢٠)، وبعد:

ومن أَمَلِه وذَلِك غًطَّيَس
باب الصاد وما بعدها من الحروف

قِيلٌ: الصَّرَصَرَانِيَّاتُ الإِبْلِ الَّتِي
أَمْاتِهَا (٣) بِخِانِيَّةٍ وَآبَاؤُها عَرَابٌ. وَقِيلٌ:
هي الَّتِي لَهَا سنامان.

***

فَعْلِيَانٌ، بِكَسِيرِ الْفَاءِ وَالْلَّامِ
لِ[الصَّليِّبَانِ] مِن أَفْضَلِ الْمِرْعِيَّاتِ;
الواحِدَةُ: صَلَىَّةٌ، بِالْنُّهَاءِ. وَالْعَربِ تَقُولُ:
الصَّليِّبَانِ: خِيْزٌ الإِبْلِ.

***

[الصَّرَصَرَانِ] ضَرَبٌ مِن الْسَمَكِ.
وَالصَّرَصَرَانِي: البَخْتُ مِن الإِبْلِ;
وَالجُمْعُ: الصَّرَصَرَانِيَّاتُ، قَالَ (٢):
علي الصَّرَصَرَانِيَّاتِ فِي كُلِّ رَحْلَةٍ
وَسُوقٍ عَدَالٌ لَيْسَ مِنْهَا مَائِلٌ.

(١) المَرْجُوْن لَوْمَةٌ دُيوانه: (١٦٢).
(٢) الْمَشْهَادِ لِلْمُبِينِ دُيوانه: (١٣٤) وَالْوسُوقِ: جَمْعُ وَسُوقٌ وَهُوَ الجِمْلِ.
(٣) فيِّ (بِل):١٥ آمِهِنَا.
الفاعل
فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها
ب
[صّ، يصّ، يصّ] صبّت الماء: أي سكبته صبّاً، قال الله تعالى: فَلَينظر الإنسان إلى طعامه، أنا صببت الماء
صبٌّ (١) قرأ الكوفيون: فَأَصْبِبَتْ. (٢) فيأتي الهضم، وقرأ الباقون بكسرها. وعن يعقوب الفتح مع الوصل والكسر إذا أبتدا، وبعدها كسرها في الحالين. قيل:
ففتح الهضمة على معنى: لأنّا صببت الماء فأخرجنها به الطعام. قال أبو حامد والفراء:
هو على البديل من طعامه. وقيل: هو خبر ابتداء مهذوف.

وصح الغراب بمنقاره دبّرة البعير: إذا ضرب.

وصحّ، يصحّ، صحّ: صحّ عنه: أي أعرض صدوداً، قال الله تعالى: ﴿فَرَأى المنافقين يصدّون عنك صدوداً﴾ (٢)، وقال تعالى: ﴿وصدّوا عن سبيل﴾ (٣). قرأ:

(١) سورة عبس: ٨٠، ٢٥ وانظر في قراءة الآية فتح القدير: (٥/٣٧٣).
(٢) سورة النساء: ٦١، ٥٦.
(٣) سورة الرعد: ٣٣/١٣.
باب الصاد وما بعدها من الحروف

وصدّ الجرح: إذا صار فيه الصيد.

وصادَة: صدأ الدهرَة وغيرها.

وردُّ الشيء: جمّعه، ومنه قول

للاسر: مصرور؛ لأن يديه جمعتانا بالغٌ.

إلى عنه ورجله جمعتانا بالقدّ.

وصرّ الناقة: شدّ ضرعها بالصراصر

نثلاً يرضها الفصيل.

وحائر مصرو: أي منقبض.

وصرّ الحمار أذنيه: إذا أقامتهما حيال

ظهره لبعضٍ.

ف

[صف، يصف]: صف القائم،

وصفتهُم أنا فاصففوا.

وصفت الناقة يديها عند الحلب.

عاصم وحمزة والكسائي ويعقوب: بضم الصاد في الرعد، وكذلك في المؤمن.

قوله: زين لفرعون سوء عمله وصدَ عن السبيل (١)، وهو اختيار أبي عبيد.

وقرأ الواقون ففتح الصاد. وقوله تعلالي: قومك منه يصدون (٢) تقرأ

بضم الصاد وكسرها؛ فالضم قراءة نافع.

وأبى عمار والكسائي، ويروى عن علي والحسن والnexxi، والكسير قراءة الواقون.

ويرى عن ابن عباس، وهو اختيار أبي عبيد وأبي حاتم. قال الكسائي والفراء: هما لغتان بمعنى واحد، مثل يشد ويشد.

ومعنى منه يصدون: أي من أجله.

وفرق أبو عبيد بينهما فقال: معنى

يصدون بالضم: أي يفرضون، ومعنى

يصدون، بالكسر: أي يضجرون.

ويقال: صدّ عنه: أي صرفه، قال الله تعالى: وإنهم ليصدرونهم عن

السبيل (٣).

(١) غافر: ٦٧/٥٣ وانظر في قراءتها فتح القدر: ٤٩٩/٤.

(٢) الزخرف: ٦٥/٥٧ وانظر في قراءتها فتح القدر: ٤٥٥/٤.

(٣) الزخرف: ٦٣/٣٧.
لا صفة، جعلت له صفة.
وصفته اللحم: من الصفين.
والطيب الصُوف والصافات: التي تصف أجنحتها ولا تركبها، قال الله تعالى: وَالطِيرُ صافاتٍ {١}.
والبَدْن الصُوف: التي تصف ثم تنحى، قال الله تعالى: فذكروا اسم الله عليها صافاتٍ {٢}: أي مصنوفة، وقوله تعالى: وَالصافات صافٍ {٣}: جمع صافاة، يعني الملائكة عليهم السلام، كأنها جماعة صافاة، أي مصطفاة بذكر الله عز وجل وتنبيحه.
ك
وصف الله: صَفَّ النَّشِيء صَكْكٍ.
وصفَتُ الباب: إذا أطبقه.
وصف الصَّك: وهو الكتَّاب: إذا كتبه.

(١) النور: ٢٤/ ٤١
(٢) المحي: ٣٦/ ٢٢
(٣) الصافات: ١/ ٣٧
باب الصاد والباعدها من الحروف

وصول المسما صليلاً: إذا أكرهته على الدخول فصوت.

وكان ذلك صيل السيف واللجام وغيرهما، قال لبيد

أحكم الجنين من غريباتها كل حرياء إذا أكره صل

ويقال: جاءت إلا الصل: إذا سمع لأجوانها صلي من العطش.

والصليب: صوت الجرعر، قال الراعي في إبل سفين.

فسموا صوادي سمعون عشية للماء في أجوانها صليلا

وصل السماء صليلاً: ببس.

ببع

فعل، بكسر العين، يفعل، بفتحها

صب، يص: الصابية: رقة الشرق

(1) الزخرف: 42/57.
(2) آنشده اللسان: (صل) وذكرنه له.
(3) المجدة: 22/10.
(4) ديوانه: 44 وليست في وصف درع.
(5) ديوانه: (146) واللسان: (صل) ورواية عجزه فيه: لسما في أجوانها صليلاً.


لصل: صل الله صلولاً: إذا أتين ورني، قال الخطيئة.

ذاك فتئ يبصي داء قدته لا يفسد الله صلبه لحيه الصالح.

وحكى الفراء أن الحسن قرأ: أو أُؤدَّن

صلنا في الأرض على هذا المعنى.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>وحرارته. ورجل صب وامرأة صبّة، باللهاء.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>لَكَ - {صحّة، يصّاك: الصّكك: اصطكاكَة: الركبتين، والنعمة: أصّكَ}</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>مَ - {صحّ، يصّم: الصّمم في الآذان: ذهاب سمعها، والنعمة: أصّمِ و الأنثى: صمّاء، والشمع: صّمٌّ، قال: الله تعالى: {سمّ بكم عمسي} (1); أي صم عن استماع الحق، بكم عن التكلم به، عمسي عن إحصاره، وإن لم يكن بهم صمم ولم بكم ولا عمسي، وذلك موجود في لغة العرب، قال مسكن الدارمي (2)}</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| (1) البقرة: 2/18 |
| (2) الشاهد في الجزء، عن فيفاء المرتضى: (2/371-372) وروابيها للبيت، الثاني: ويصّم عمّا كان بهم الصلابي، وسماً غريب، وفخَرْ |
| (3) الشاهد منسوب إلى الحرمزي في اللفظ والنحت: (غير) والحرمزي: هو عبد الله بن الأعور، غير مشهور: الشعر والشعر: 431/432 |
باب الصَّاد وما بعدها من الحروف

ويقولون: صمَّت حِصْاَة بَدْم: أي أن الدماء كثَرت حتى لو ألقِت حِصْاَة لَم يسمع لها وقُع.
ويقال للدِّهَأة: صمَّت بِنِت الجَلِب، ومعني بِنِت الجَلِب: أي الحَصْاَة من الجَلِب، قال (١): إذا لَقِي السَّفِير بَهَا وقال نِفَّت لها صَمِّيَتَيْ ابْنَة الجَلِب السَّفِير.

واشتمال الصَّمَّاء هو أن يلتحف الرجل بثوب واحد لم يلق جانبه الأيسر على الأيمن، ولم يخرج يده، وقد نَهى عن الصلاة في الصَّمَّاء، وهي من ذلك.
والأَصَم: شهير رجب، وإنما سمَّي أَصَم لِصَمَّم الناس فيه عن إذابة من يدعو إلى القتال، قال (٢):

[الإِسْحَاح]: أصَّم الرجل: إذا صحَّ أهله أو صَحَّت مَاشيته، وفي حديث (٣) النبي عليه السلام: (لا يوردن ذو عَيْاهة على مَصَح) قال: إنما نهى عن ذلك لأنه بِتَأْذَى به لا لأنه يُعْدِد، فقد قال: لا يعدي شيء شيءًا. وقيل: إنما نهى عنه مخافة أن ينزل اللَّه تعالى بالصَّحاح ما أنزل بالأَخْرَى، ففي نَصَح أن ذات العَاهة أعدتها فيائم بذلك.

(١) البَيْت للْكَلَمَة دِيوَانه (١/١٦٧)، والْلِسان: (صمم)، وكلمة الجافية مرفوعة، وتقديره: إذا لقي السَّفِير السَّفِير.
(٢) لم يجد.
(٣) اختِرِج البِسْحَار في الطب، باب: لَاهِمَة، رقم: (٥٤٣٧) ومسلم في السلام، باب: لأعدوى ولاطيرة، رقم: (٢٢٢١).
باب الصاد وما بعدها من الحروف

الإصلاحي: أصل اللحم: نغة في صل.

الم: 

الإصلاحي: أصل الله تعالى قُصْمَ، قال الله تعالى: فَأَصِمِّمُهُمْ وَأَعْمِسْهُمْ (3): أي حكم عليهم بما علم من أفعالهم فهم لا يسمعون الحق ولا يبصرون.


الإصلاحي: المصن: الرافع رأسه، والساكت تكبرا، قال الراجز (5):

(1) البيت لذي الَّذي المرة، دولته ط. مجمع اللغة بدمشق (2/771)، وقائيته: الخخارم وذكر مقفه الحوام.
(2) آل عمران: 135.
(3) محمد 47/23.
(4) عجز بيت للكسيت: اللسان: (سمم) وليس في دولته ط. بغداد وصدره: اشتيه كمالوليد برم دار.
(5) لمدرك بن حمصم: الفسان (صن).
باب الصاد وما بعدها من الخروف

الأفعال

(1) حيض بن ثور، ديوانه: (19) ورواية: وآثر في صمّه.
(2) ديوانه: (39).
(3) البيت في ديوانه (1258/1).
الانفعال

ب

[النصبُ]: صَبَبَ الماءَ: أي أنصبَ الماء.
[النصبُ]: صَبَّ الماءَ: أي انصبَ الماء.

**

التفاعل

ب

[النصابُ]: تصابُّ الرجلُ: إذا شرب
الصُبابة، وهي بقية الماء وغيرها في الإناء.

***

ف

المضافة: صَفْوُهم في القنال، من
الصف.

***

الفعال

ر

[الاصطفاف]: اصطفُوا في الصلاة
وفي الحرب.

ك

[الاصطكاك]: اصطَكُوا ركبتاه في
المشي.
باب الصاد وما بعدها من الحروف

الفعلة

[الصرارة]: صرارة الأخطب: أي صوت ورجع صوته.
وكل ذلك صرارة البازى والصقر ونحوهما.

ع
[الصصصصص]: صصصص الشيء: أي فرقة.
وصصصص فتصصص: أي حركه فتحرك.

ل
[الصلصلة]: صوت اللجام وما
أشبهها، قال عمرو بن معدى كرب(1).

صلصلة اللجام برأس مهري
حبيب إلي من أن تكبحني
أخاف إذا وردت بنا مضيقا
وجد الركض الأعمي.

(1) ديوانه (181) وروايته: "لمقامة اللجام برأس طرف".
(2) وهو له في ملحمات ديوانه (268/2).
باب الباذ ومالك بعدها من الحروف

ل
التصلص: تصلص الحلي: إذا صوت.

ع
التامع: تصمع القوم: إذا تفرقوا.

وتصمع الشيء: إذا تتحرك.
الأسماء

فعلة، فتح الفاء وسكون العين

[الصحيح]: يقول: فلان ينام الصباح.

أي حين يصبح.

**

فعل، بضم الفاء

[الصحيح]: أول النهار، ويقال: إنما سمى الصبح لخمرته، كما سمى المصباح لخمرته. ولذلك يقال: وجه الصبح.

ويقال: آنا لصباح خمسة، كما يقال: آنا لمساء خمسة.

وقرأ الحسن وعيسى بن عمر:

(1) الإمام: 6/96.
(2) لم تفعل.
(3) عدة إبطان من الأزرع. النسب الكبير: (3/179، 185، 186).
و [فعلة] باللهاء

غ

[صيغة] الله عز وجل: فطرته خلقه.
وصيغة الله عز وجل: دينه، قال يزيد

ابن ذي المشعال الهمامي (٢)

وكَلَّ أُناسّ له صيغة
وصيغة همدان خير الصيغ
وعلى الوجهين يفسر قوله تعالى:

صيغة الله ومن أحسن من الله
[صيغة]

وانتصبه على المصدر. وقال: على

البدل من قوله: مَلَأَ إِبْرَاهِيمٍ (٣)

ويقال: إن القرية إلى الله تعالى صيغة.

وح [فعلة] باللهاء

ح

[الصحبة]: يقال: فلان ينام الصحبة:

لغة في الصحبة.

و

[الصورة]: يقال: استريت الشيء
صيغة: بلا كليل ولا وزن. عن ابن دريد.
والصيغة من الطعام: معروفة.

* * *

فعل، بكسر الفاء.

ج

[الصحبة]: يقال: أنا أنا صيغة خامسة:

لغة في صيغة خامسة.

غ

[الصيغة]: ما يصطبغ به، وما يصبغ به

أيضاً (١)

* * *

(١) ما يؤتم بله في الأكل من إدم. ولا تزال الكلمة حية في اللهجة اليمنية اليوم ولكن اللفظ يرمق فيقال ٥ سبعة.
(٢) الإكليل: ٥٠/٥٥ وهو يزيد بن مالك بن حمرر ذي المشعر الناعطي.
(٣) البقرة: ٢٠/٣٥.
و [فعل]، بكسر العين 

{الصبر} [معروف، وهو عصارة شجر 

حار في الدرجة الثانية، ياسب في الثالثة، ينقي المعدة والرأس والمفاصل من البلغم، ويسهل الطبيعة، ويفتح سد الكبد ويذهب البرقان، فإن أكثر منه سحج المعدة، وهو يلغي القروح البطيئة، الاندمال، كرواح الخصيتين ونحوهما، وإذا ديف بالماء نفع من الوزن في الفم والأنف والعشرين، وسكن حكة العين والملامين، وإذا خلط بالخل ودهن الورد وجعل على الجبهة والصدغيين سكن الصداع.

* * *

قلوته، [فعل] و {الصبا} من الشوق: معروف.

* * *

و يقال: أصل الصباغ من صباغ النصارى أولاهم في ماء لهم كانوا يطهرون به.

و {الصبغة} [جمع: صبب].

{الصبغة} [جمع: صبي، وأصل البياء] و او.

** **

فعل، بفتح الفاء والعين و {الصبغة} [الريح تهب من مطلع الشمس، قال صخر الغي الهذلي (1)]:

إذآ قلتها هذَا حين الهو له يهوجني نسيم الصبا من حيث ينصدع الفجر.

* * *

(1) البيت ليس في ديوان الهذليين وليس بصخر الغي فيه شيء على هذا الوزن والروي.
بаб الصاد والباء وما بعدهما

الزيداء
أَفَّلَل، يفتح الهزوة والعين

[الاصْحَاح]: قريب من الأصبَح، قال
ذَوُ الرَّمََةُ (1): ويجلو بفرع من أراك كانه
من العنبر الهندي والمسك أصيح
و يروى يصبح: أي يُسقِى.
و ذَوُ أَصْحَابَ (2): ملك من ملوك حمير
تنسب إليه السياط الأصْحَابِ، واسمه
الحارث بن مالك بن زيد بن قيس بن
صيفي بن حمير الأصغر، سميَّاً ذا أصيح
لأنه كان غزاً عدراً له وارد أن ببيته؛ فنام
دونه حتى أصيح، ولم يوقفه أحد من
عسكري إجلالاً له فلما انتبه قال: قد
أصبح، فسمي يذَا أصيح.

(*) ديوانه: (٢/٢٠٣) ورواهه: يُصْحِب (٣).
(٢) الإكِتَالِيل: (٢/١٤٦) والاصْحَاح اليوم: قيل كبير ومنهم الأصبَح بالعفار.
(٣) الشَّعْلُ: البباض في ذنب الفرس أو ناصبه.
(٤) الإكِتَالِيل: (١٠٩/٧٧-٨٣) والنسب الكبير: (٢٤٧/٣).
إِفْعَلْ، بِكَسَرِ الهُمْرَةَ وَفَتْحِ العِينَ

[الأصْبَحِيّ: وَاحِدَةُ الأَصْبَحِيّ، وَمِن
العرب مِن يَذْكُرُهَا، وَالثانيّت أَوْلَى لِقُولٍ
النبي عليه السلام(4):]
هَلْ آتِ الْإِصْبَعَ دَمِيتٍ
وَفِي سِبْيلِ اللَّهِ مَاتَ لَقِيتُ
وفِي هَذَا أَرْبَعَ لِغَاتٍ: إِصْبَعَ، بِكَسَر
الهُمْرَةَ وَفَتْحِ البَيْءَاءَ، وَأِصْبَعَ، بِفَتْحِ
الهُمْرَةَ وَكَسَرِ البَيْءَاءَ، وَأِصْبَعَ، بِفَتْحِ
الباء، وإِصْبَعَ، بِكَسَرِ البَيْءَاءَ وَبَيْءَاءً. وَحَكَيْيَ ابْنُ بكر لَغْةَ خَامِسَةٍ وَهِيْ إِصْبَعُ،
بكَسَرِ الهُمْرَةَ وَضَمِّ البَيْءَاءَ.
وَالإِصْبَعُ: الأَثَرُ الْخَمِسُ، يُقَالُ: لَذْرَاعٍ
عَلَى مَشْيِهِ إِصْبَعُ حَسْنٍ، قَالَ: (5)

وَمِن المُسْنُوْبِ

[الأصْبَحِيّ: وَاحِدُ الأَصْبَحِيّ يَوْمَ لَدِي
ذِي أَصْحَبٍ (1).]
وَالأصْبَحِيّ: السَّوْطُ، مُسْنُوبٌ إِلَى ذِي
أَصْحَبٍ، قَالَ: (2):
أَرْى أَمْةً أَسْرَعَتْ فِي الفَسَادٍ
وَقَدْ زَيَدَ فِي سَوْطَهَا الأَصْبَحِيَّ
وَقَالَ الرَّأْعِي (3):
أَخْذُوا الْعَرْفَ فَقُطُّعُوا حِيْرَوْنَهُ
بِالأَصْبَحِيّ قَائِمًا مَغْلُولاً

* * *

(1) انظر الإكليل: (32/6-7) وانظر حاشية المحقق الأكبر عن الأصباح، وكل قيل من أقربهم يسمى:
(2) ذو أصبح 5 كما في نفوذ السعدي اليمني.
(3) هو الفنان العبدلي من قصيدة له في الحكمة كما في الإكليل: (32/5) و الشعر والشعراء: (316).
(4) والخماسة: (32/6-5).
(5) هو من قصيدة له في مجمع عبد الملك بن مروان وشكوني جدل الناس من مظلوم الحرام أنظر النزهة.
(6) انظر السيرة (2/20-30) والقصائد (3/13) والفائدة للزمخشري (1/476-7) واللسان واللسان: (38).
(7) البيت للراعي كما في القابيس: (3/39) واللسان والنافذ: (31 عصا).
باب الصحاء واللياء وما بعدهما

١) الأصرح، ق: وعَلَيْهَا إِذَا مَا أَحْدَبْتُ النَّاسَ إِصْباعًا، فِي النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: "فِي كُلِّ إِصْبَاعٍ مِّن أَصَبَاعِ الْبِدْنِ وَالرُّجلِ عَشَرُ مِّنَ الْإِبِلِ.

٢) أَفْعَلْهَا، بِضَمْ الْهَمْزَةِ وَالْعِينِ

ج
[الأصِرْحَة]: يَقُولُ: أَثْبَتَهُ أَصْبَاعُهَا
كل يومٍ وأمسية كل يومٍ.

٣) فَعَلْ، يَفْتَحُ الْمَيْمَ وَالْعِينَ

٤) الْمَعْرَشُ: المَوْلُودُ الَّذِي يَصْبِحُ فِيهُ.

٥) مَعْرِضُهُ مَصْبَاحُهَا

٦) الأَصْرَاحُ، فِي الْأَلْسَانِ (صَحِيحُ).
(١) الأَصْرَاحُ، فِي الْأَلْسَانِ (صَحِيحُ).
(٢) الأَصْرَاحُ، فِي الْأَصْرَاحِ (١٠٠) دَونِ عَزْوَ.
(٣) فِي حَمَشِ الْيَلِّ: "الَّذِي يَصْبِحُ بِهِ، وَجَمعُهُ مَصْبَاحٌ".
(٤) لَمْ يُمْثِرْ عَلَيْهِ.
باب الصاد والباء وما بعدهما

المصباح: واحد المصابيح، وهي أعلام الكواكب، قال الله تعالى: { وزينا السماء الدنيا مصابيح 1 } وهو من الأول.

والعرب تشبه الرؤساء بالمصابيح فيقولون: هم مصابيح بني فلان، قال امرؤ القيس 2: أقر حشا أمرئ القيس بن حجر بنو تيم مصابيح الظلام بنو تيم: يعني بطن من طيب.

ومن ذلك قيل في تأويل الرؤيا: إن المصباح: الرئيس أو قيم أهل الدار، وربما كان ولدا إذا رأت الحامل أنها أعطىته.

فقال، بفتح الفاء وتشديد العين

[الصباح]: من أسماء الرجال.

1 (1) فصلت: 141/41
2 (2) ديوانه: ط. دار المعارف بمصر: (141).
3 (3) ديوانه: (140).
باب الصاد والباء وما بعدهما

فَعَالَ، يفتح الفاء

[الصباح]: الصبي، وهو أول النهار,
ويقال ليوم الغارة: يوم الصباح، قال الله تعالى: (1) فَسَاء صَبَاحَ الْمَنْذَرِينَ
 وقال الأعشى (3): غَدَاءُ الصَّباَحُ إِذَا انْطَقَ فَانْطَقَ
و [الصباي]: الصبي، قال (4):
أصبحت لا يحمل بعضي بعضاً
كأنما كان صباحي قرضاً
ولو قصره كان جيداً، ولم يخل بوزن البيت.

الصباي: معروف.

(1) البقرة: 2/62، ولم يذكر الشوكاني قراءة تسهيل الهمزة في فتح القدير (1/93-94).
(2) السفاحات: 177/37.
(3) عجز البيت له من قصيدة في مدح قيس بن معدي كرب الكلبي، ديوانه: 145، وله:
(4) لم نجد البيت.
و [فعّال]، بضم الفاء


(2) صبار من أسماء الرجال.

والصبار : قطعة من حديد أو حجر، قال عمرو بن ملَّقط الطائي يخاطب الملك عمرو بن هند، وكان على مقدمته يوم أحرق منه من عقيم باوارة (2):

من مبلغ عمرا بان... الماء لم يخلص صبار

(1) يعرف اليوم بالليمون بالثمرة، انظر المعجم اليمني: (1961).
(2) البيتان له في اليسان والناجح: (صرير) والخرازية: (6/226, 520).
(3) ذي الكنة: (175) ورواية وصيحة.
الاسم: «كان المسلمون يقولون: من أصلف سلفاً فلا يأخذ رهنًا ولا صبيًّا». وهذا محمل على الاستحباب عند الجمهور الفقهاء. وعن زفز: جوازه روايتان. وصبير القوم: الذي يدخل معهم في أمرهم، قال حميد الأرقم (٣):
ظل صبير عائمة صفون
أي قائمات على ثلاث قواي.
وصبير الخوان: خبرة تجعل تحت
الطعام.

فَعِيل

١. الصَّبِير: السَّحاب الكثيف المتراكم
٢. [صَبَيح]: بإعجام الغين: من أسماء
٣. الرجال.
٤. الصَّبِير: واحد الصَّبِير.
٥. والصَّبِير: جانبا اللحين.

(١) مجمع الأمثال: رقم (٤٥١) وصيغته: عن صيوب ترقق.
(٢) لم نجد.
(٣) في بقية النسخ: قال الأرقم. ولم نجد.
فَعَلَاهُ، بالفتح وال مدّ غ
[الصَّبَحَانَ]: داَبَّة صَبَحَاء: بيضاء الناصية.
وشاء صباه: طرف ذنها أبيض.
وشيرة صباه: ورقها مما يلي الظلّ أصفر وأبيض، وما يلي الشمس أخضر.

** *
فَعَلَان، ففتح الفاء ح
[الصَّبَحَانَ]: المصطَّلح، يقال: هو أكذب من الأخيف الصباحان يعنون أمراً مصطَّلحًا. أواله ان قوماً أسروا رجلاً فسألونه عن الحي فكدزهم وأوما إلى سَقَة بعيدة، فطعنوه، فسبق البنك الدم، وكان قد أصبح عندهم، فقالوا:
«أكذب من الأخيف الصباحان» (٢).

** *
فَعَالَة، بفتح الفاء وتشديد اللام ر
[صبارة] الشتاء: شدة برده.

** *
(١) ديوانه: (٢٥٥/١٦٦٥)، وفيه: (٣٠٥٥) مكان (١٦٦٥).
(٢) مجمع الأمثال: رقم (٣١٩١)، رقم (٣٧٦٢).
الملحق بالرباعي
فَتَّعَلْ بَكَسِرُ الْفَاءِ
وفتح النون المزيدة مشددة
وكسر العين

(1) ديونه: (٢٦) اللسان وتأثر العروض والصحاح: (صنبر) وروايته في الصحاح: معلمو مجالسنا الصحاح:
الأفعال

فعّل، بفتح العين، يفعل، بضمها

[صبر، يصبر]: الصبر: الكفالة،

بقال صبرت به: أي كفنت، قال (1):

إِنَّ كَفَّيِ نَكْ رَهَنَ بِالْرَّضٰى
واصبري يا هند قالت: قد وجب

[صبغ، يصبغ]: صبغة الشوب:

معروف.

و

[صبا، يصبر]: صبا صبوا وصبوا: أي
مال إلى الصبا والجلد والله، قال (2):

(1) عمر بن أبي ربيعة، ديوانه (39) وروايته: «فالبلي، يا هند، وإنظر الخزانة: (95/132).»
(2) الشاهد ليزيد بن ضياء كما جاء في الأغاني: (79).
(3) المسجدة 249/4 وانظر قراءتها في فتح التقدم: (4249).
(4) يوسف: 12/10 وانظر قراءتها في فتح التقدم: (134).
باب الصاد والباء وما بعدهما

قال: وإنما النصب الاختيار في الأمر، كقوله تعالى: فاصبر صبراً جميلاً (1).

وفي حديث النبي ﷺ قال: وعلموا ان الصبر نصف الإيمان، واليقين كالإيمان كله. قال ابن قتيبة: الصبر ثلاث درجات: الصبر على المصيبة، والصبر على الطاعة، والصبر عن المقصية، وهو أعلاها. قال: واليقين درجتان: يقين السمع، ويقين النظر، وهو على اليقينين.


***

(1) المعارض: 21/5.
(2) ذكره القدسي البغدادي في كنز العمال، رقم: (13412) وعازه للطبراني.
(3) شرح المعلقات العشر: (78).
العمدة
[صبح، يصبح] صبحة نحيفة الغلام
صبأ، بلهمز، أي طلعت.
وصبأ الرجل: أي خرج من دين إلى دين. ومنه اشتق الصباهن في القرآن.

فعل، يفعل، بضم الخين فيهما
[صبح، يصبح] صبحة: الصباح.
تقول: صبأ صبحة الوجه، وأمرأة صبحة الوجه.

الزيادة
الإفعال
[إضاءةACH]: أصبح من الصبح. كما تقول: أمسى، من المساء، قال الله

(1) ديوانه: (92).
باب الصاد والباء وما بعدهما

و


وأصبهت الجارية فصبا: أي مال إلى الصبا، قال (4)

وفينى رباحاً وبني رباح تناسخ الإمساء والإصباح.

أي: الصبح والمساء.


وأصبه المصباح: أي أشع النور في الفتيلة.

همزة

[الإصبار] : أصبه النجم، مهموز: أي

طلع.

وأصبره: أي حلفه اليمين صبرأ.

* * *

(1) الأئم: 6/ 96، وجعل النبل سكنها.
(2) البيت دون عزو في الحمام: (صح).
(3) الحجر 15/ 43.
(4) الشاهد لزيد بن ضية كما في الحمام (صبأ)، وانظر ما سابق ص: 3663 ح2، وصدره: إلى هذِه صلبي ل đệ.
باب الصَّاد والباء وما بعدهما

المَفعَّال

[المصابرة]: صابر، من الصَّبر، قال الله تعالى: {اصبروا وصابروا} (2).

و [المصابرة]: صَابِرٌ سَيْفُهُ: إذا أدخله مقلوباً في غمده.

***

الافتعال

ح [الاصطِّباج]: أصبِحَ إذا شرب صبوحاً.

ر [الاصطِّبار]: أصبَر وصَبر بمعنى، قال الله تعالى: {واصبَر} (3). وفي

التفسير

ح [التصبيح]: صَبَحَه: أي أتاه مع الصبح.

ويقال: صَبَحَه الله تعالى بخير. قال الله تعالى: {ولقد صَبَحَهم بكرة عذاب مستقر} (1).

ر [النصبِير]: صَبَرَه: أي أمره بالصبر.

غ [التصبيح]: نَبِب مصْبَة، شدَّد للتكرير.

وصِبَتَ الناقة، فهي مصْبَحة: إذا ألمت ولدها. لغة في سِبَعت.

***

(1) سورة القدر: 54/ 38.
(2) سورة آل عمران: 3/ 200 {يا أيها الذين آمنوا صبروا وصابروا وربِطوا واتقوا الله نعِمكم نفلحون}.
(3) سورة القدر: 54/ 27 {إِنَّا مُرسلو الناقة فَنَفْتَحُنَّهُم فَاِنْتَفَقُّوهُمْ وَاصْبَرُوا}.
باب الصاد والباء وما بعدهما

الفاعل

الفعَل

ح

(النصب): النوم بالغدًا.

ر

[النصب]: تكلف الصبر، يقال: أفضل الصبر الصبر.

غ

[الاصطباب]: أصطبغ بالسمن وغيره.

[النصب]: تصابار الفريقات في الحرب: صبر بعضهم لبعض.

[النصب]: تصابي من الصبا.

الاستعال

ح

[الاصطباح]: أصصببه، من المصباح.

(1) هو بلفظ من خبر ضرب فيه عثمان عمارة، الفائق للزمخشي: (2/442-3) والنهجية لابن الأثير: (3/8).
الاسماء

فعلُ، بفتح الفاء وسكون العين

المَلْحِقُ بالرباعي
فعلُ، بضم الفاء والعين

[المَلْحِقُ] حمَّار صَنْعُ: شديد
والصَّنْعُ من النوم: صلب الرأس
وقيل: صغيرة الرأس، قال: الكُمِّيَّـةُ (1):

(1) البيت دون عزو في اللسان (صَنْعُ).
(2) ليس في ديوانه تحقيق د. داوود سلمان ط. بغداد، والبيت في غير هذه الطبعة شاهد على الصَّنْعُ بسكون الناء.
الطراز (١) :
صنعت الحاجبين خرطه البقد
صنعت الصنع: وهو الظليم الصغير الرأس.
نصب بديلاً قبلاً استكاك الرياض

(١) مجموعات : (٢٧٠) والصحاح (صنع، سكك) واللسان والنتاج (صنع، سكك).
باب الصاد والتأو وما بعدهما

الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم و

[صنا] الصَّنِّوُ: مشية فيها وثَّب عِن
(الجواهري).

التفعيل

ع

[التصنع] التردد في الأمر مجيباً
وذهاباً، قال الخليل: يقال: هو يتصنع
إلينا بلا نفقة ولا زاد ولا حق واجب.

الزيادة

t

م

(١) ما بين الفوسيين جاء في (س، ت) وليس في بقية النسخ.
باب الحصو الوجه وما بعدهما

الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[الصحح]: جمع: صاحب، وجمع الصحب: أصحاب.

و [فعلة]، بالهاء

[الصحح]: يقال: لقيته صحراء بحرة،
إذا لم يكن ببنك وبينه ستر.

ف

[الصحح]: معروفة، وجمعها:
صحف.

* * *

(1) هو: عمرو بن كتوم، والشاهد صدر مطع معلقه، وعجزه:
ولا يبقى خمصور الأندريانا.
(2) البيت الأول من الرجز في اللسان (صحح) دون عزو.
(3) من آية الطعام.

[الصحح]: القدح الكبير، قال عمرو:
آلا هبني بصحنك فاصحبينا
وصحح الأرض: سعة بطناها، قال:
وهيمها أغير ذي صحون
شاز الظهور قذف البطون
وصحح الدار: ساحتها.
فُعْلُ، بضم الفاء والعين

[الصحف]: جمع: صحيفة، قال الله تعالى: "إِنْ هذَا لْفِي الصِّحْف
الأولى" (3) قال الخليل: هذا من النواذر
أن تجمع فعيلة على فعل مثل صحيفة
وصِفحة وسِفينة وسَفُن (4)، وقياسه:
صحائف وسفن.

** **

الزيادة

أَفْعَلُ، بالفتح

[الأصحار]: الأبيض المشرب حمرة.

و [فعلة]، بضم الفاء

[الصحيح]: الأصحاب وأصلها مصدر.

ر


والصحراء: الجوَّة تنجب في الحرّة
تكون أرضاً لينة والحرار مطيرة بها،
والجمع: صُحرَاء. عن الأسماعي.

وقيل: الصحراء: الصحراء، قال أبو ذُويب (2):
سبي من يرَاعته نفاهة
أتي مدة صرح وثوب
يعني الزمار.

* * *

(1) وهو الأبيض المشرب حمرة - كما مياني في بنائه.
(2) ديوان الهذليين: (93/2) وثوب: جمع لابية وهي الحرة.
(3) سورة الأعلى: 18/87.
(4) لفظ قول الخليل: ".. الصحف: جمع الصحيفة، يُحْقِف وينَبَّل، مثل سفينة وسفن، نادرتان وقياسه:
صحائف وسفن (كتاب العين/ ط. دار الرشيد: 1981: (130/12)).
باب الصاد واحراء وما بعدهما

ف
[المصحح]: معروف، سمي بذلك لأن جمعت فيه الصحف.

و [ف: مفعول]، بكسر الميم.

ف
[المصحح]: لغة في المصحح.

و [فعلاً: مفعولة]، باللهاء.

و [المصححة]: إنه يشرب فيه، قال الأعشى (2).

بكاس وإبريق كان شراباً، إذا صب في المصححة خالط بما ويروى عنه ما قال الأشعري: لا أدرى من أي شيء المصححة.

م
[المصحح]: الأصير إلى السود، وقيل: الأصير السود يضرب إلى الصفرة، قال أمية بن أبي عائذ الهذلي يصف حماراً (1):

أو أصير حسام جراميرة جزيرة حبشي بدحل.

حام جرامية: أي نفسه. حزابية:

خليط قصير، جبدي: مائل من نشاطه، بالدحال: أي بالحفر.

مفعل: بضم الميم وفتح العين.

ب
[المصحح]: يقال: أدم مصحح: إذا كان عليه صوفة أو شعرة أو وبرة.

(1) ديوان الهذليين: 3/236.
(2) ديوانه: 333/233 والبَقَم: شجر ساقه أحمر.
باب الصاد وعامة وما بعدها

فَعَّال، بضم الفاء

[صحاح]: من أسماء الرجل.

[صحاح]: اسم قبائل من قضاء (1)

وهم أولاد نهذ وسعد هذم إبني وزيد بن

ليث بن سعد بن أسمل بن الحاف بن

قضاء، قال فيه جميل بن معمر

المذري (2):

بغلبهم من رؤف قبائل صحار كأنا

قبائلها لون الدمي حين ترى هم

(1) من قبائل شولان بن الحاف بن قضاء، وقيل لهم اليوم: صحار، وصحار، وهم من قبائل محافظة صعدة.

(2) ليس في ديوانه. دار الفكر، ولا ط. دار صمغ.
فَعِيل

[الصحف]: من أصوات الخمير.

ف


********

و [فعيلة]؛ باللهاء

ر

[الصحيرة]: اللحن يسخن ثم يشرب.


ن

[الصحون]: جمع: صحون وهو القدح.

********

فَعُول

ن

[الصحون]: ناقة صحون، بالنون: أي رمح. عن أبي عمرو.

********

(1) عجرم بيت له في ديوانه، تلميذ محمد أبو الفضل إبراهيم ط. دار المعارف، وصدره: نكان ندانا و عمَّقتنا عبادة.

(2) من آية من سورة الزخرف: {43} 43/71 في يُطاف عليهم بصاحف من ذهب وأكواب وفيها ما تشتهيه الأنفس.

(3) الشاهد في اللسان والنتاج (صحف) دون عزو. وفي العباد (صحف) نسبه الصفاقسي إلى رؤية وليس في ديوانه، وليس له رجز على هذا الرؤية إلا في أحيان في ملحق ديوانه وليس فيها، وانظر العين (120) 120/3.

(4) الشاهد في اللسان والعباد والنتاج (صحف) دون عزو.
باب الصّاد والخاء وما بعدهما
(جمعها: صحاري بفتح الراء
وكسرها. عن سبيبه) (٢).

[الصحّاء]: يقال: بلدة صحّاء: أي مغيرة.
والصحّاء: بقّلة ليست بشديدة الخضر.

* * *
فعّلاء، بفتح الفاء ممدود

[الصحّاء]: الفضاء الواسع، قال النابغة (١):
وعارض ذات أظافار مملوءة
شعواء تعتسف الصحّاء والأكما

* * *

(١) له قصيدة في ديوانه: (١٥٩ -١٣٩). على هذا الوزن والفروي، وليس البيت فيها.
(٢) ما بين الفوسين جاء في الأصل (س) حاشية، وليس في بقية النسخ. (ت، ل، م، د).
الفاعل
فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها

و [صحا]: السَّحْرُ: خِلاف السَّكر.
بقال: صحا السكران فهو صحاب.

فعل، بفتح العين فيهما

[صحر]: صْحَرْتَ اللَّهِنَّ صَحْرَأ: إذا

اسختنه.

والصحير: من أصوات الحمير، يقال: صْحَرَ صحيراً وصحارة. وقيل: الصَّحِير.

مثل الصهيل.

ن

[صحن]: صَحَّنَهُ: أي أعطاه.

(1) من آية سورة الكهف: 18/76، قال إسحاق بن عبيد بعدما فلا تصاحبنا قد بلغت من لدي

عدها. وانظر هذه القراءة وغيرها في فتح القدير: (ع3/203)...
باب الصاد واللحاء وما بعدهما

الزيداء

الإفعال

ب

الفتوى: أصحح الرجل، إذا بلغ
ابنه فصار صاحبا له.

وينقال: أصحح الرجل، إذا انقاد;
قال (3): ولست بذي رئيزة
إذا قيد مستكرها أصححا
وأصححته الشيء: أي جعلته له
صاحبها.

وقوله تعالي: ولا هم منا
يصحبون (4) قال ابن عباس: أي لا

وصحح (1) ديوانه: 65/1 ورواية عجرة فيه:

ورق السمرابيل في التوائف حطبت
وذكر محقق الديوان روایات متعددة منها رواية المؤلف، وله في اللسان والناحية (صحح، نحح، فلما روایات أخرى.

(2) هو في النهاية لأبي الدلائم (1404) وفي الفائق للزمخشري: (313/3) إضافة في أنه أي الصالح: 
مستند في السمع وراجع الصلاح في اللسان والمقائي: (334/3).

(3) جاء في مسأله: قال أمو ابن الفقيه، والبيت له، ديوانه ط. دار المعارف: (169) واللسان والناحية (صحح،
إصر) وجاء فيهما: وليس بذي، ليف، اللق.

(4) من آية من سورة الأنبياء: 21/3 فليم لهم آلهة منهم من دوننا لا يستطيعون نصر أنفسهم ولا هم سنا
يصحبون.
<table>
<thead>
<tr>
<th>المحكم</th>
<th>المقدم</th>
<th>المصلح 1</th>
<th>المصلح 2</th>
<th>المصلح 3</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>إذا:</td>
<td>إذا:</td>
<td>إذا:</td>
<td>إذا:</td>
<td>إذا:</td>
</tr>
<tr>
<td>قال:</td>
<td>قال:</td>
<td>قال:</td>
<td>قال:</td>
<td>قال:</td>
</tr>
<tr>
<td>إذا:</td>
<td>إذا:</td>
<td>إذا:</td>
<td>إذا:</td>
<td>إذا:</td>
</tr>
<tr>
<td>قال:</td>
<td>قال:</td>
<td>قال:</td>
<td>قال:</td>
<td>قال:</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الصباح والليل وما بعدهما

يتصحُّن الناس: إذا سألهم في صحن ونحوه.

***

الافعيلاء

ب

[الاصحبار]: اصحاب النبت: إذا هاج واصبح صفرة غير خالصة.

[الاصحهمام]: أصحاب: أي صار.

أصحاب.

وأخصاهم البقلة: اخضرت.

***

الاستعفَال

[الاصتحجاب]: أستصحبه: سائله إن يصحبه، وكل شيء لاهم شيئاً فقد أستصحبه، قال:

إني ذلك الفضل على صحبي والمسك قد يستصحب الرامكة

***

التفعل

[التصحَّن]: يقال للسائل: هو

(1) البيت دون عزو في العين: (241/1) وفيه على صاحبي، وهو كذلك دون عزو، وفي اللسان

(صحب رمل)، والرامك: شيء كالقديم بخلط بالسلس ليصير مسكاً، وهو ضرب رديء من الطيب.
باب الصخرة والخزاء وما بعدهما

الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين.

[الصخرة] الحجارة العظام، جميع: صخرة.

وضمْر: من أسماء الرجال، قالت
الحساء في أخيها صخرة.


و [فاعلّة]، باللهاء.

[الصخرة]: إناء من خرفة.

و [فاعلّة]، باللهاء.

[الصخرة]: الحجر العظيم، واحدة

(1) دروانيها: (٨٠) والرواية فيه:
أَغْرَصْرُ أَبْلَجَ تَأَمَّ نَاحِيَةٍ... وروايته في الشعر والشعراء: (٢٠١): أَشْمَ ابْلْجَ تَأَمَّ النَّاحِيَةَ بِهِ.
(٢) من آية من سورة لقمان: ٣١/١٦ لَثَبْتُ إِنَّمَا ذَلِكَ مَشَاقِيلٌ حَيَةٌ مِنْ خُرْدَالٍ فَتَكَنَّ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي
السماوات أو في الأرض يات بها الله إن الله لطيف خبير.
الاسماء

باب الصّاد ولاحاء وما بعدهما

فعّلان، بفتح الفاء

[الصَّحداء] : رجل صَحدان : كثير

الصَّحداء.

***

و فَعلان ]، بفتح العين

[صلَحدان] : آخر : شَدة. ويوم
صلَحدان : شديد الحر.

***

الرباعي والملحق به

فعّلان، بفتح الفاء واللام

بر


***

(1) الشاهد في اللسان (صَحد) دون غزوة، ورواية:

بُعَد الهُجْرَة إذا استذَاء الصَّحْداء
وروايته في النكملة (صَحد) كرواية المؤلف.

(2) الشاهد دون غزوة في اللسان : (صَحد).
الأفعال

فَعَّلَ، يَفَعَّلَ، يَفِتِحُ العَيْنَ فِي هَمَا

[صَحَّحَ] صَحَّحَتُهُ الشَّمسُ: أَي

ْأَحْرَقْتَهُ.

وصَحَّحَ الْهَامَّ وَالْصَّرْدُ وَنَحْوُهُمَا صَحَّداً

وَصَحِيْدَاءٌ: إِذَا صَاحَ. يَقَالُ بَعْضُهُمُ: وَرَبَّمَا

يَقَالُ لِلرِّجْلِ إِذَا رَفَعَ صُوْتَهُ.

** *

فَعَّلَ، بِكَسْرِ العَيْنَ، يَفَعَّلَ يَفِتِحُهَا

ب

[صَغْبَ] الصَّحَّابُ: الصُّوْتُ وَالجُلَّةُ.

يَقَالُ: أَظْهَرَاهُ(٢).

ويَقَالُ: مَأْءِصْحَبُ الْأَذىٌ: إِذَا كَانَ لَهُ

صُوْت.

(١) انظر كِتَاب العَيْنِ: (٤/٢٨٦); المقَابِيس: (٣/٣٣٧).
(٢) أي دَخَلَهَا فِي حُرْرِ ظَهْريَةِ الْيَوْمِ.
الابتعال

ب

[الاصطخاب]: الضفادع تصطحب:
من الصَّحَب وهو الصوت، وأصله تصتحبُ.

د

[الاصطخاب]: يقال: أصطخد الحرباء:
إذا تصلَى بحر الشمس.

***
الأسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

[الصدر] للإنسان وغيره: معروف،
قال الله تعالى: "إفمن شرح الله صدره
للإسلام" (1).

الصدر: أعلى مقدم كل شيء.
وصدر القناة: أعلاها.
وصدر كل شيء: أوله.
والصدر: الطائفة من كل شيء.
وصدر القدم: ما ركبت فيه الأصابع.
وصدر السهم: ما جاوز وسقط إلى مستده، لأنه يتقدم عند الرمي به.

(1) سورة الزمر: 39، إفمن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من نهر فوؤد للغامسة قلوبهم من ذكر
الله أولئك في ضلال مبين.
(2) سورة الطارق: 16.
باب الصدأ والدال وما بعدهما

و [فعلة]، باللهاء

والصدأة: الدروع القصيرة إلى الصدر.

ق

[الصدأة]: الصدأ، والجمع: صدأات. عن الأخفش.

همزة

[الصدأة]: شُمْرة تضرب إلى سواد.

***

فعل، بكسر الفاء

ق

[الصدأة]: يقال: رجل صدأ وأمرأة صدأ ورجال صدأ.

***

[الصدأة]: لغة في الصدأ، وهو الجبل، وقرأ أبو بكر عن عاصم (7) إذا ساور بين الصدأين (1). وفتح حفص الصاد والدال.

***

(1) سورة الكهف: 18/6 قال أبو بكر: إذا ساور بين الصدأين قال انفخوا حتى إذا جعله نارًا قال آمنوني أفرغ عليه قطرًا وانظر في قراءتها ففتح الصدأ: (3/312-313) وإنظر ما ذكره المؤلف عن قراءتها في مادة (الصدأة) فيما يأتي بعد.
باب الصاد والدلاء وما بعدهما

ويبقى رجل صدع وصدع: أي خفيف الجسم.

ف

[الصدع]: المحار، وهو غشاء اللوز.


ويقال: صدع الجبل: جانبه.

ويقال: الصدع: كل مرتفع كالحائط والجبل.

وفي حديث (4) مطرف بن عبد الله ابن المخجر: { من نام تحت صدع مائل وهو ينوي التوكل فليرم بنفسه من طمار

(1) سورة القمر: 4: 55 في معرف صدع عند ملك مقتدر، تذكره ديوان الأدب للغزالي: (171/1)
(2) ديوان: (198) ولفظ صدع والمن (حلقي).
(3) تقدمت الأية قبل قليل في هذاopic, الكهف: 46: 18, وهذه القراءة يفضلها المؤلف، أي قراءة (الصدع) فتحتين.
(4) حديث مطرف في الفتاوى لفرسخري: (2/291/12) والمندية لابن الأثير: (17/17).}

فَعَلَ بِفَتَحِ الْفَاءِ وَالْعِينِ

ر

[الصدع]: خلاف الورد، قال: علي ورد وعلى الله الصدع.

ع

[الصدع]: الغزتي من الأوعال، قال الأعشى (2): قد يترك الدهر في خلقاه راسية وهيا وينزل منها الأعصم الصدع.

وقيل الصدع: بين الغزتي والسمن وبين السمين والمهزول.
باب الصدّاد والدلاء وما بعدهما

3690

الأسماء

ذكر ألهم.
ويقال: الصدّاد: الدماغ نفسه.
ويقال: بل هو الموضع الذي فيه السمع من الدماغ ولذلك يقال: أسى الله تعالى صداه.
والصدّاد: الذي يجيبك من الجبل إذا صحبت.
والصدّاد: الرجل الخسنقيم على ماله، ولا يقال إلا بالإضافة: هو صدي مال.
والصدّاد: عظام اليم (٣).

وهو ينوي التوكل: أي لا ينبغي لأحد
تعرض نفسه للمهالك.
والصدّاد: قبيلة من حمير وهم ولد مالك الصدّاد بن عمرو بن ديمشق بن السبب بن شريح بن الحارث بن مالك ابن زيد بن سعد بن حمير الأصغر (١).
وفيهم يقول أسعد بن تبع (٢):
حمير قومي على علاتها حضرموت الصيد منها والصّدّاد ي

الصدّاد: ذكر اليوم. ويقال: هو

١) وعلى هذا النحو جاء نسيبه في الإكيليل: (٤٢/٢٤)، ولكن الهمداني ذكر الاختلاف حول نسيبه، فآورد رأي علماء الصّدّادين وأصحاب السجل القديم سجل ابن ابن إذ ينسبونهم إلى كندة، ورد على هذا الرأي، وبناءً على ابن الكليم في اسم الصدّاد ونسبة: (٢/٤٣).
٢) واختُلف في ضرب الصدّاد فهو هنا يفحت في بعض فيفحت، وجاء أيضاً يفتح فكسر كما في معجم قبائل العرب للحالة: (٣/٣٧) وانظر حاشية القاضي محمد الأكروم - الإكيليل: (٣/٤١) وذكر الهمداني في صفة جزيرة العرب: (٨١) وما بعدها من مصادرهم في حضرموت: تصريح، وعندل، وبدو، وتدمير، ونجوم، واللهجتهم، ورية العباد، ورية الحميرية، واللحين، وتفتيش وغير ذلك.
وذكر المراجع: ذكر الصدّاد في نتاج من المجتمع الإسلامي في مصر وتولى عدد منهم القضاء فيها، وانظر معجم الحجري: (٤/٤٤).
٣) البيت له في الإكيليل: (٣/٤٢).
(٤) ما بين القرائيين سائل من (١) وفي (٤) جاءت العبارة هكذا: هصداد: الذي يجيبك من الجبل إذا صحبت، والصدّاد: عظام اليم، ويقال: فلان صدي مال، أي: حسن القياس عليه، ولا يقال ذلك إلا بالإضافة هه.
باب الصدقة والدال وما بعدهما

ولا فعّلة، باللهاء

فالشافعي: يجب إخراج الزكاة من مال اليد والمجوس، وهو مروي عن عمر وعلي وعائشة. وقال أبو حنيفة: لا تجب الزكاة في مال اليد والمجوس والمعدون. قال النوري والازعي: يجب، وليس لولي إخراجها فذاأبلغ أعلمها ليخرجها.

* * *

و فعّلة، بضم العين

[الصدقة]: الصدقة، قال ابن

الحديث: 1) الحديث مبناة في معظم كتب الزكاة (صلاة الرحم) في الصحاح والمسن فقد أخرج أبو داود في الزكاة، باب: صلاة الرحم، رقم 1889 مبناة وبدون نظف الشاهد، وحول عدم الرجوع في الصدقة من طريق عمر وابن عباس. عند ابن ماجه: (في الصدقات) باب: الرجوع في الصدقة، رقم 2390 و 2391.)

2) سورة النذور: 109 خذ من موالاتهم صدقة تطهيرهم وتركبهم بها وصل عليهم إن صلائف سكن لهم والله سميع عليم.

3) أخرجه الترمذي من حديث عمر بن شعبان في الزكاة، باب: ما جاء في زكاة اليد، رقم 641) ومالك في الموطأ من قول عمر رضي الله عنه في الزكاة، باب: زكاة موال ربي، رقم 511 و 512) وهو عند الإمام الشافعي في الأمة (باب زكاة مال اليد): (2/ 320-322).
باب الصاد والدال وما بعدهما

الجبل، وقرأ ابن كثير وابو عمرو وابن عامر ويعقوب: ساوي بين الصدفين (1).

الأزيادة

أفعال، بفتح الهامزة والعين

(الأصدير) الأصدران عرقان في الصدغيين.

وجاء يضرب أصريه: إذا جاء فارغًا.

(الأصدر) الذي أشرفت صدرته.

(الأصداف) شاعر من طبي (4).

[الصداف]: لغة في الصدف الذي هو

(1) تخريج قول ابن جريج هذا في ديوان الأدب: ۲۴۵ (۱/۱۱) وانظر البحر الزخار (باب المهور): (۳/۹۷).
(2) سورة النساء: ۴ (وكان النساء صدقاتهن نحلة فإن طلبت لكم عن شيء من نفسك فكلهم هنديماً مربماً) وانظر تفسيرها في فتح القدير: (۱/۴۲۲).
(3) تقدمت الآية فيما سبق من هذا الباب. الصاد مع الدال -
(4) هو الأصداف من صبح الشاعر الطائي (الاشتقاق: ۲/۳۸۱).
المفاعل، بفتح الميم والعين

[المصدر] كل كلمة تذكر مع فعل من لفظه أو من معناه وجنسه، فالأول أمر أمراً، والثاني: يَغْضَبُ كَراهةً، لأنهما
بمعنى. وقالهم: قعد الفرسان، واشتهل
الصنعاء، لأنهما من جنس فعلهما.
وذكر المصدر مع فعله [إما] لتوكيد
(1) نحو أخذ أحداً، أو لبيان نوعه نحو: قال
قولاً حسنًا، أو لعدد مراته نحو: ضرب
ضربة أو ضربتين أو ثلاث ضربات.
وكل ما أضيف إلى المصدر ما هو
وصف له نصب كالمصدر، نحو سرت
آشد السير وقتم أحسن القيام.
وقد ينتصب المصدر بإضمار فعل
كقولهم: سقياً له ورعيًا، وبعداً له
وسحقاً ونحو ذلك.
وجميع الأفعال المنصرفة تتعدى إلى
(1) في (وت): إما لتوكيده... إلخ. وفي (ل): لتوكيداً. إلخ.
(2) من آية من سورة الشعراو: ٢٢ / ٢٥٠ إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيراً وانتصروا من
بعد ما ظلموا وسَيَعَلُ المَنِينُ أنَّاهُم بِئِلُبُونٍ.
فاعِل
ق
لمصداق: يقال للرجل الشجاع: إنه لذو مصداق: أي صادق الحملة.
و يقال للنفرس الجمواد: إنه لذو مصداق: أي صادق الجري.

و [فاعل], بكسر الميم
ع
لمصدع: دليل مصدع: ماض.
ومصدع: من أسماء الرجال.

م
لمصدم: رجل مصدم: أي مجرّب.

و [فاعل], بالنهاة
غ
لمصدعة: الوسادة لأنها توضع تحت الصدغ.

[الصدغ]: كثير الصدق، ومنه قبل
باب الصاد والدال وما بعدهما

ثم أصدرناهما في وارد صاد وبينهما صوان قد مثل

**

و [فاعلة]، باللهاء ي


**

فاعلاً، يفتح الفاء ق

[صاداق]: المرأة (3)؛ مهرها، والجمع: صداقات. ويقال: إن الصاداق ما يستحق بالتصرمية في العقد، والمهر: ما استحق بغير تسمية.

**

فاعل

[الصادار]: يقال: طريق صادر: أي يصدّر يأهله عن الماء، طريق وارد: يرد

بأهله، قال لبيد (2):

(1) سورة الحديثة: 47 و (2) ديوانه (1431) و الراصد (صدر).

(3) في (1) وحدها: صداقة المرأة: معروف، وهو: مهرها.
و [فعالية] ، باللهاء
ق

[الصداق]: مصدر الصديق، مشتقة من الصدق في النص والولد.

* * *

فعال، بضم الفاء

[الصداع]: وجع الرأس.

م

[الصدام]: داء يأخذه في رؤوس الدواب.

ي

[صطاد]: حي من اليمن من مَدْحِج،

(1) وصُدَاء في المراجع الأخرى هو: يزيد بن حرب، وليس يزيد بن يزيد، وعلى هذا جاء النسب فيها. انظر مجموع الحجري: (2/423)، ومعجم قبائل العرب لكحالة ومراجعه: (2/426).

وذكر الهمداني منقول صدأ في الخبرة: (149-198) وهم في سراء مَدْحِج البيضاء، و بعض رداء ومرحة والسوادية وقيقية السفلى، و حُرف أَلْجِي ومشكان والمددين، وحورة بالحاء المبعقة والجر البعيد، ومنهم في حِجْرِان، وكان قديماً في شمال اليمن في منزل مَدْحِج من جَرِان وودة بيشة وما والأحمر.

(2) ديوانه: (146)، واللسان (ثعلب، ثلث) والصفحة: الصوت الشديد.
باب الصاد والدلاء وما بعدهما


وهي حصن قد كفنت عارها ولو مرت مرت خمارها
ولست من شعرها صدارها
فلما مات صخر ليست الخنساء بعدد صداراً من شعرها، فدخلت على عائشة فقالت: ما هذا يا خنساء؟ والله لقد مات رسول الله ﷺ فما ليسنا عليه مثل هذا.

فقالت الخنساء: إن لي شأنًا دعائي إلى لباسه. وقصت لها قصة زوجها ومحبتها إلى أخيه صخر وانشدته أنياب صخر.

(*) المثل رقم (299) في مجموع الأمثال (2/132)، والقصة والأبيات - عدا الثاني - في الشعر والشعراء:

(2) 1999.
لا يسمح

[الصديق]: الصديق، قال عمرو بن معدلي كرب (1)

بعلي السرحان مفترشاً يديه

كان يبكي له الصدّيق.

ويقال: الصدّيق: رقعة جديدة في

ثوب خلق.

[الصديق]: الصدّيق، الرجل

الضعيف.

[الصدّيق]: الصدّيق، قال الله تعالى:

(1) ديوانه تحقيق مطاعم الطراكيشي ط. مجمع اللغة بدمشق (146) والطاسان والناجح (صدع)، والبيت من

قصيدة التي أولها:

أم ريحانة الداعي المسمى

يورقني وأصمعابي مجمع

فاصمع، واللباب بما ملبع

قال في اللسان (ملع) : يجوز أن يكون الملفع هذاءا; الفلاحة، وأن يكون ملبع موضعاً بعينه.

وانتظر في القصيدة خزانة الأدب: (278/8) وما بعدها، والأغاني: (235/15).

(2) سورة النور: 24/61.
الملحق بالرباعي
فَعَّلْتُ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَينِ
ح
[الصِّدِّيق] المرتفع الصوت، وبقال:
فرس صيد: أي شديد الصوت.
وصيد: اسم ناقة ذي الرمة، قال فيها ذو الرمة (٣):
سمعت الناس ينتجعون غناً
فقلت لِصَيْدَهُ انتجعُي بلاَلا
رفع الناس على الحكايّة، كما قال:
حسن (٤):
لَتَسْمَعْنَ وَشِيْكَكَ أَنَّ ذَا دِياَرَكَ
الله أكبر بما ثارت عثمانا

(١) المثل رقم (٣٨٤٢) في مجمع الأمثال (٢٧٧/٣)، وانظر في اسم الهولان، والمثل معجم ياقوت (٣٣٩٥/٣).
(٢) رواية البيت في معجم ياقوت (صادأ): (٣/٢٩٦).
(٣) ديوانه: (١٥٣٥/٣) والبيت من قصيدة له في ملح بلاد بن أبي بريدة بن أبي موسي الأشعري، وبعده:
(٤) ديوانه: (٢٤٤).
باب الصيد والدال وما بعدهما

(1) الصيدان: يقال: الصيدان من حجر الفضة الواحدة: صيدانة باللهاء.
(2) في (ل 1، 1)، جاء: "وليدها الألف،" بدل "يفتح الفاء؟".
(3) ديوان النذريين: (1/27)، والمسان (صيد).
قال أبو عبيدة عن الأحمر: يقال:
صدر عن البلد صذرًا بفتح الدال وهو الاسم، فإن أردت المصدر فهو يسكون الدال، وانشد:

وليلة قد جعلت الصبح موعدها
صدار المطية حتى تعرف السدقا
صدر المطية: مصدر.

وصدر فلان فلاناً: إذا ضرب صدره بشيء.

قال: صدرت: خلاف الكذب.

(1) سورة القصص: 38: ولما ورد ماء مدين وجد عليه أمّة من الناس يسقون ووجد من دونهم آمرتين تذودان قالما خطبناهما قالتا لا نستقي حتى يصّدر الرعاء وأبوتمنا شيخ كبير»: وذكر في فتح القردي: (4/ 166-176) أن قرة يصّدر بضم الباء وكسر الدال مضارع أصدر المذكور بالهمزة. هي قراءة الجمهور. وذكر القراءات الأخرى.

(2) سورة الأحزاب: 8/ 35: وما كان صلاتهم عند البيت إلا مكاءة وتعصية فذوقوا العذاب بما كنتم تكرمون.

(3) سورة النساء: 4/ 87... ومن أصلد من الله خيرًا أو آية النساء: 4/ 127... ومن أصلد من الله تبلاً.

(4) البيت لأبي مقبل، ديوانه: (185) والصباح واللبان والثناج: (صدر).
باب الصدّاء والدال وما بعدهما

قال الله تعالى: "من الصادقين" (1)
وقال تعالى: "ولقد صدقكم الله وعده" (2) ويقال: صدقا في القتال وصدقهم القتال: أي صدقا في قتالهم.
وينقال: فلان رجل صدق كمال يقال: نعم الرجل.

فعل، يفتح العين، يفعل، بكسرها.

قال تعالى: "عنده صدوعا: أي أعرض، قال الله تعالى: "ثم هم يصدعون" (3).
وينقال: إن الإبل الصوادف هي التي تقف عند أعجاز الإبل على الحوض تنتظر انصرف الشاربة لترد بعد انصرفها.

(1) جاء قوله تعالى "من الصادقين" في عدد من سور القرآن الكريم - أنظر معجم الفاظ القرآن الكريم -
(2) سورة آل عمران: 3/152 "ولقد صدقكم الله وعده إذا تحسنتم به إذنما، حتى إذا ذلتم...
(3) سورة الأنعام: 6/6 "قل أراهن إن أخذ الله سمعكم وأبصركم وختتم على فلوككم من إن غنيم لله...
<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم</th>
<th>الاستشارة</th>
<th>السؤال</th>
<th>الإجابة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>01235</td>
<td>ما هو أفضل طريقة للتعامل مع الضغط؟</td>
<td>1. تمارين الاختراق</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الصاد والنداء وما بعدهما

[التصدير]: صدر كتابة: أي جعل له صدرراً.

وصدر الفرس: إذا سبق بصدره خيل الحلبة، قال (1):

تروى على كالقنوات الأمثال
مصدقً لا وسط ولا نال.

وأصدر كتابة: مثل صدر.

(1) ورد البيت الثاني من الشاهد دون عزو في اللسان (صدر) وفيه تحريف: مصدقً لا وسط ولا بالاني وعُقب عليه في ط. دار لسان العرب، وط. دار إحياء التراث العربي بعبارة: 5 كذا بالأصل. وفي البيت

شاهد نحوى على دخول حرف الجر على المشبه به مع حذف المشبه، وكان التعديق: يردد على قولهم كالقنوات الأمثال، ولم يجد فيما بين آديتنا من شواهد النحو.
أي سابق غير تالٍ،
ecd. إذا ابتنَ صدره من العرق، قال
طفيل (2):
كانه بعدما صدر من عرق
سيَّد مَتَّ جَنَح الليل ميلًا
صدَّر: عَرَق ص دوره، وقيل:
صدَّر سباق ص دوره.
وصَدَر البعير: من التصدير وهو
الجرام.
وسهم مصدر: غليظ الصدر.

 بصورة: صدَّعه فتصدع: أي
شفقته فشقق.
وصَدَعه فتصدع: أي فرقه فتفرقت.
وصَدَع: من الصدَع.

(1) هذا ما في الأصل (س) و (م، نيا) وجاء في (م، ت، ل): أي هو سابع والعبارة ساقطة من (ل)(1).
(2) هو طفيل العدو، ديوانه: (33) والصاحب واللسان والتكميلة والناج (صدر).
(3) سورة سبأ: 32 / 20 ولقد صدق عليهم إيليس ظله فاتبعوه إلا فريقًا من المؤمنين (3) وانظر في قراءتها فتح
القدر (4) 323/4. وذكر أن القراءة بالتفحيف هي قراءة الجمهور.
(4) سورة الحج: 18/57 إن المصدعين والمتصدَّعين وأضروا الله فرسًا حسبًا بضاعف لهم ولهم أجبر
كرم (4) وانظر قراءتها في الفتح (4) 143/173.
(5) ديوان الهذليين: (1) 10 واللسان (شفع) وروايتهم: الصدَّع بفتح منه مضمومة على الدال.
باب الصاد والدال وما بعدهما

ي

[المصددة] صاديت فلانا إذا صادته.

 ويقال: صادعه إذا دارته.

***

الفاعل

م

[الاصطدام] اصطدام الفحلان إذا صدم بعضهما بضعاً.

***

الفعل

ر

[التصدع] نصب الصدر في الجلوس.

ع

[التصدع] التشقق.

ويقال: تصدعوا (عن) (3): أي تفرقوا، قال الله تعالى: (4) يومئذ يصدعون.

*****

المفاعلة

ف

[المصدفة] صادفت فلانا إذا لقيته.

ق

[المصدقة] المخالفة.

م

[المصدمة] صادمة، من الصدم.
باب الصاد والدلاء وما بعدهما

阿拉伯文:
abic كعب وابن مسعود، وقرأ الباقون بالجزم عطفًا على الموضوع وهو اختيار أبي عبيد، قال: لأنه كذلك في السواد، وأنشذ سيبويه في العطف على الموضوع:

فليس بالجبال ولا الحديد

الفقه

(1) سورة يوسف: 12 (فلا دخلوا عليه قلوا يا أيها العزيز مسنا واهلنا الضر وجننا بضاعة مرحة قارف لنا الأمل )
(2) سورة المنافقين: 63 ( وإن أتتكم ما ردناكم من قبل أن يأتي أحدكم الموت فيقول رب لولا أخترك إلى أجل قريب فاصدق واكن من الصالحين )
(3) البيت (املك معقية من هيئة الأسد - وقبل: عقبة - وهو من أبيات له جامعة التصوف، ورواه بالنص على اعتبار أن ولا الخدود معطوفة على (بالجبال) والجبال وإن كانت في حالة جبر جبر الحرام إلا أنها منصوبة تقديرًا خبرًا لليس إلا من تحركات بعض المتصوفين، والبيت من شواهد سيبويه)

الصادق:

(1) تصدق، أي أعطي الصدق، قال الله تعالى: (وتصدق علينا إن الله يجري المتصدقين) (1) وقال تعالى: (فتصدقوا وآكن من الصالحين) (2) وقرأ الحسن وأبو عمر: (وأكن) بالواو ونصب النون عطفًا على اللفظ، ويرى ذلك في قراءة أبي معاويا.

التفصيل:

ورود منها ثلاثة أبيات أخرى، وتحك آخرون فرحا بعد البيت أثباتًا منصلاً، ولكنها من قصيدة أخرى لعبد الله ابن الزبير الأسود، وقد وردت منها في الحسنة: (390) بشرح النجيري، والخزانة: (224) وورد

أدخال هذا البيت فيها، وانظر الشعر والشعراء: (22-3) وشواهد المغني: (820).
<table>
<thead>
<tr>
<th>النص</th>
<th>معناه</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ووافق  يصدُدَى بتشديد الصاد، والباقون بتخفيفها.</td>
<td>خير لكم بتحفيظ الصاد، وقرأ الباقون بتشديدها وهو رأي أبي عبيدة. أصله تنصدقوا فادغشت الناء في الصاد. وقرأ عبد الله: فآن تنصدقوا بتاءين وبقال: إن المتصدق المطعي والمتصدق المعطي (3) أيضاً.</td>
</tr>
<tr>
<td>[المتصدق]: تقضي الكاذب. وتصادقوا: من الصادقة.</td>
<td>[المتصدق]: يصدُدَى للشيء: إذا تعرض له لأن يراه، قال الله تعالى: فأنى له تصدُدَى (4) قرأ ابن كثير</td>
</tr>
</tbody>
</table>
الاسماء

فعل،فتح الفاء

واسكون العين

ب

الصرح: كل بناء عالٍ، والجمع:
صرحو وأصرحوا، قال الله تعالى:
(1) "أدخل الصريح"، وقال تعالى:
(2) "ابن لي صريح"، وقال
الشاعر: (3)
بهذه نعمة بنته الرجاء
ل تحسب أعلامهن الصروح
والنعم: المطال يستظل بها. والنعام:

(1) مساقطة من الأصل (ى) وأضفناها من بقية النسخ.
(2) هو السليك بن سلالة السعدية النمسية، والبيت له في اللسان (صرف) وواوته مغروض قبل
مغروض بالغين المعجمة.
(3) سورة النمل: 27: (4) لفظ لها أدخل الصريح فلما رأتته حسنته لجها وكتفت عن سانيها قال إنه صرح
مترد من قوارير قالت ربي أظلمت نفسي وأسلمت مع سليمان الله ربي العالمين.
(4) سورة غافر: 40: (5) وقال فرعون يا هامان ابن لي صرحاً لعله أبلغ الأسباب.
(5) ديوان الهذلول: 136: ورواته مع البيت: 
على طرق كنحور الركاب
بهذه نعمة بناها الرجوع
وروايتهم في اللسان (صرف): النظاء يعدل الركاب في الديوان.

ج

الصرح: كل بناء عالٍ، والجمع:
صرحو وأصرحوا، قال الله تعالى:
(1) "أدخل الصريح"، وقال تعالى:
(2) "ابن لي صريح": (3)، وقال
الشاعر: (4)
بهذه نعمة بنته الرجاء
ل تحسب أعلامهن الصروح
والنعم: المطال يستظل بها. والنعام:

(1) مساقطة من الأصل (ى) وأضفناها من بقية النسخ.
(2) هو السليك بن سلالة السعدية النمسية، والبيت له في اللسان (صرف) وواوته مغروض قبل
مغروض بالغين المعجمة.
(3) سورة النمل: 27: (4) لفظ لها أدخل الصريح فلما رأتته حسنته لجها وكتفت عن سانيها قال إنه صرح
مترد من قوارير قالت ربي أظلمت نفسي وأسلمت مع سليمان الله ربي العالمين.
(4) سورة غافر: 40: (5) وقال فرعون يا هامان ابن لي صرحاً لعله أبلغ الأسباب.
(5) ديوان الهذلول: 136: ورواتهم مع البيت: 
على طرق كنحور الركاب
بهذه نعمة بناها الرجوع
وروايتهم في اللسان (صرف): النظاء يعدل الركاب في الديوان.
باب الصَّاد والراء وما بعدها

خشبات تركز على الآبار يوضع عليها
المحزور.

ويقال: الصَّرح: الصحن.

(الصرد): البرد، قال رؤية.

مصطلح بِنَجْل صَرِد.

ويقال: هو فارسي معرَب.

ويقال: جيش صرِد: كأنه من ثقله في السير عام، وهو قول خُفاف بن ندبة.

السَّلَمِي (۱):

صرَد توقيصًّا بالأبدان جَمِهور.

التوقيص: نقل الوطء على الأرض.

والصرِد: الخالص، يقال: أحبك جَبَّا.

١٤٨) وسياقته.

١ (ديوانه).

١٧٤) رابط أَروى وهي تخثُّي في غدٍ.

٨١٣) شاهد له في اللسان (صرد).

١٠٠٣) والصرد نفيّي الحَر، وهو فارسي معرَب (ديوان الأدب: ۱).

١٠٠٣) شاهد له في اللسان (صرد).

١٠٠٣) الشاهد في اللسان (صرد). دون عزو، وفي روايته: إن شربه ورواية: إن يَجْسَه، أَسلم.
باب الصد و الراي وما بعدهما

المصطلح (٣): الجلد الدبوب وهو فارسي معربي.

وم (فعلة) باللهاء

الصرح: العلماء، بقول: جاء بصرة نظر الوجها.

الصرح: (١) لا نقبل الصرخ فنهانوا عدلًا

الصرخ: الفضل والربادة وجمعه: صرخ، وهو معنى قول الأصمعي. قال الخليل: والصرخ: فضل القدر في القيمة (٢) ورباده في جودة الفضة، ومنه اشتكى الصيرفي.

٢ (١): هذا ما في الأصل (٥٥٠٠) وفيه الصرام: الجلد، فارسي معربي.

١ (٤): ديوان (١٣٢٦) وهو في اللسان أيضاً.

٤ (٣): ديوان الأدب (١٣٠٠) وفيه الصرام: الجلد، فارسي معربي.
باب الصَّاد والراء وما بعدهما

و [فعل]، بكسر الفاء

[صرف]، لغة في الصَّغر، وهو المثل، يقال: هما صرعان.

ويقال: أنا أنا فلان صرعي النهار: أي أنت بكرة وعشية.

ف

[صرف]، الخالص غير الممزوج.

يقال: شرب صرف: إذا لم يمزج بشيء.

والصرف: صب يصب به الأدم احمر شديد الحمرة، قال أبو ليلي خالد بن الصمعب النهدي (1):

قد كان صرم في الممات لنا، فعجلت قبل الموت بالصرم.

كلون الصرف قائبة الأدم

(1) لا يوجد في ديوان الهذليين قضية على هذا الوزن والروبي، ولم نجد فيما بين أيدينا من المراجع.

(2) جاء اسم الشاعر حاشية في (ص) ومنتهي في (ت) ولم يتب في بقية النسخ، وخالفه بن الصمعب اليندي: شاعر فارس من أشراف الكوفة، ولد في الجاهلية وعاش إلى ما بعد عام: 20 هـ، ولد خسر طريق مع عمرو بن معدية كرب في الأغاني: 223/15.
باب الصّاد والراء وما بعدها

و [فَعْلَة]، باللهاء
م
[الصرمة] من الإبل: ما بين العشيرة إلى الأربعين، والجميل: صرّم، قال:
الكيمي (3):
جمع الصواحل والأصوات ذي أَجْبِ
لمثله تختلط الأصرام والصرَم
الصرمة: القطعة من النحل.
والصرمة: القطعة من السحاب، قال:
النابغة (4):
تُجري مع الليل من صرَّادها صرّما

(1) البيت الثاني لم يرد إلا في (س، ت) ولم يرد في بقية النصوص، جاء فيها بعد البيت الأول عوضاً عن
الثاني إنها: يعني الحمر لأنها في زق على راحلتها، وجاء هذا التعليق في (ت) أيضاً بعد البيتين.
والبيتان مضربتان في (س، ت) بالسكون على حرف القافية، وهذا من بحر الوافر فدخل على القافية
حذفها مما يدخل على السيف، فصارت (فوفان) في آخر البيت (فعو) وهو نادر في الشعر.
(2) ديوانه: (394) وهو مطلع قضيدة له يمدح بها بيرد بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي، والبيتين في اللسان
والتفايت (صرم).
(3) ليس في ديوانه تحقيق د. داوود سلوم ط. بغداد.
(4) ديوانه: (161)، وقدره:
وهي البيت من تلقينه ذي أَرْل
والبيتان في اللسان (صرم)، والرواية في صدره: ذي أَرْل، بدل ذي أَرْل، ولعله تصحيح، وورد بابنوت
البيت في (أَرْل) وهو جميل بارض يطاف.
باب الصدّ والراء وما بعدهما

فَعَّلُ فِي، بِفَتَحَ الْفَاءِ وَالعَينِ

ب

[الصرَّب]: اللَّهُ الحامضٌ جَدًا. هَذا
قول أبي عبيدة عن ثعلب.

والصرَّب: الصَّغَّارُ قال (١):
أرض عن الخير والسلطان ناتجة
والطبيعة بها الطرثوث والصرَّب
الطَّرْوتُ (٢) نبات.

ج

[الصرَّح]: الخلاصة من كل شيء.
قال (٣):
تعلو السيفُ بأيديهم جمجمُهُم
كَمَا يَفْلَقُ مَرَّةٌ الْأَمِيرُ الصَّرَّحُ
الصرَّح هاهنا: الفاس الخالصة.

(١) البيت دون عوز في اللسان (صرَّب) وعجزه في (ثَرْث).
(٢) وجمعها: طراثب، و هو عشUR من مرفع طفيلي زهري (معجم المصطلحات العلمية).
(٣) البيت للمحتاجة الهذلي، ديوان الهذليين: (٢/٣٢)، اللسان (صرَّح).
(٤) ديوانه: (٣/١٦٧٨)، ويزوي وجهه: يفسسه. البيت في اللسان (صرَّي، مَحَر) وفي روايته: إذا
ذآقه... دُولَّوَ ذَآقِهِ.
(٥) أي: ويطلق على الصَّرَّي: الصَّرَّة.
باب الصاد والراء وما بعدهما

ومومأة يُحار الطرف فيها
إذا امتنعت علاها الأصرمان

**

فعاء، بفتح اليم والعين

المفرَّع: السقوط عند الموت. قال
أبو ذبيب (2):
قُضِّخُرَما وليك جنب مَصرَع
تّخُرُّما: أي استؤصلوا.

**

و(فعاء) بهاء

المفرَّع: يقال: رجل مَصرَع للذي
بصرع الناس.

**

الزيادة

أفعال، بفتح الهمزة والعين

الأصرَم: الأصرمان: الذنب والغرب

المفرَّع: المعدل، قال الله تعالى:
أهل لم يجدوا عنها مصرفاً (4)، وقال

(1) أبيت لبيد بن الصعق، كما في اللسان (صرد) ورواية: داعده و منطقة.
(2) في (ل): منطقة، كما في اللسان، ولا يستقيم بها الوزن.
(3) طينان الهذليين: (261)، وصدره:
(4) سبَّقوه مهوً واعتقوا لهواهم.
(5) مسيرة الكهف: (18/12) ورآى المجرمون النار فظنوا أنهم موقوعوا، ولم يجدوا عنها مصرفاً.
لا بد من شبهة من مصرف
ام لا خللود لباذل متکلف

مقبول

فعل

النبن: أي يحقق

فعل

[المصرود]:绅هم مصرود: أي نافذ.

[المصرود]: الجنسát من البرد. وفي الحدیث(3): قال رجل لأبي هريرة: إن
تستخفه الربح الباردة، قال (3):
باب الصاد والراء وما بعدهما

وهاجت الريح بـِسْـِـِـِرَّـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَـِـِـِرَ~

[الصاـرف: السـيف القاطعـ، قال عـمرـ]
ابن برـاقة الـهمداني النـهـمـي (١) :
من تَجَـمَعَ الـقلبِ الـذَّـكـِر وصارَـا
وأَنفَـا حتَّـى تَحـتَـبَ الـمَــَـْــَـْـَـْـَـْـَـْـَـْـَـْـَـْـَـْـَـْـَـْـَـْـَـْـَـْـَـْـَـْـَـْـَـْـَ~
والصَارَف: الشجاع الماضي على أقرانه.
وصارِم: من أسماء الرجال.
ويقال: لسان صارِم: شبه السيف في حِـده وقَطُعَه، قال حـسان (٢):
لـساني وسـيفـي صارِمَان كلاهما
وَيَقَطعُه ما لا يَقَطعُ السيفُ مـُـُُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّـُّ~

[الصاـرف: السـيف القاطعـ، قال عـمرـ]
اللاحـ: وجمـعه: الصَّـرَء.

[الصاـرف: الكلـِّبة التي اشـتتهـ]
الحلـ.
باب الصُناد والراء وما بعدهما

فاعول

ج
[الصُنادج] (١): النورة باخلاتها

قصَرْح به الخياض والحمامات ونحوها،

وهو دخيل.

ولم يأت في هذا الباب جيد غير هذا.

* * *

فعال، بفتح الفاء

م
[الصُنادج] (٢): لغة في الصناد.

ي
[الصُنادج] المحرر، وأحدثه صراعة,

الأرحام والرودة: أي تقاطعها، قال

دُيْوَانٌ الأدب: (١٥٠/١)، واللغز في الفارسية (صوارج) بالمعنى نفسه.
(٢) حدد النخل: اجتازه، كما سباني.
(٣) ديوانه: (٢) وروايته كاملة. 

كان على الكثفين منه إذا استحسى
فلا شاهد فيه، وجاء في اللسان (سري) وروايته:
كان سرائعاً لدى البيض فائتماً
وجاء عجزه في اللسان (صل) وروايته:
مَدَادٌ عْرَوسٌ أو صرارة حنطل
باب الصاد والراء وما بعدهما

و [فعل]، بكسر الفاء 

ح 

[الصراف]: يقال: لقيت فلانا صراح

أي مواجهة.

والصراف: جمع صريح.

ط 

[الصراف]: الطريق، قال الله تعالى:

(5) أهدينا الصراط المستقيم

أي طريق الحق. وكان حمزة يشي الصاد زاياً في الصراط، قال الشاعر:

(6) أمير المؤمنين على صراط

إذا أعوج الجوامد مستقيم

وقال الآخرون: أهل الحجاز يؤمنون

الصراف.

الكميت (1):

إذا الحرب سماها صرار الملقب

وصرام: الداهية، قال (2):

وهل تخفين السراط دون وليها

صرارم وقد إبلت عليه وآله

أي ساسها.

ويقال في المثل: حبنت صرارم لكم

صرارا (3) نبى سعد رسول الله

أما يبلغ بني سعد رسول الله

ومولاهم فقد حبنت صرارم

أي قد بلغ من الشرآخه.

(1) ديوانه: (1/49)، وصدره:

(2) لم تجد.

(3) انظر المثل رقم (1165) في مجمع الأمثال (215).

(4) بشار بن أبي خازم الأسد، ديوانه: (27)، والمقاييس: (3/234) واللسان: (صرام).

(5) سورة الفاتحة: 1/6.

(6) البيت لجبر، ديوانه: (ص 411) واللسان: (صرام).
باب الصّربح yal al-raa wa ma baydha

والصّريح من اللين والبول: ما سكنت رغوته، قال أبو النجم (1):

يُسِوَن من أبوالها الصّريح
حسَّةَ المريض الحردل المُجَدَّوحا
قَالُ الخليل: والصّريح من الرجال
والخيل: مَخْضَن النسب وتجمع الرجال:
على الصّريح والخيل على: الصّريح:
قال طفيح (2):

عناوجت من آل الصّريح وأعوج
مَغَاوَرَ فِيهَا لِلأَرْبَ مُعْقَبُ
أي غزو بعد غزو.
وصّريح النصح والود: خالصهما.

خص

[الصّريح]: صوت المستصرخ.
والصّريح: المصريح وهو المغيث، قال
الله تعالى: فلا صريح لهم (3) أي:

م

[الصّرّاح]: جَذَاد النخل.


فَعُول

ع

[الصّرّاح]: رجل صرّاح: كثير الصرّاح
لمن صارعه.

ف

[الصّرّاح]: ناقّة صرّاح: بينة
الصريف، وهو صوت أسانها.


ب

[الصّريب]: اللين المحقون.

ح

[الصّريح]: الخالص من كل شيء.

(1) البيت الأول في اللسان: (صريح).
(2) هو طفيح الغنوبي، والبيت له في اللسان: (عقم).
(3) سورة بس: 43 42 44 فإن نعوم نفرهم فلا صريخ لهم ولا هم ينفعون.
باب الصاد والراية وما بعدهما

 فلا معيد، قال الأجداع (١١): أعاذل إني أكن شابي ركوب في الصرع إلى المنادي

[الصرع]: المصروع.

 قال بعضهم: الصريع من الأغصان: ما تهدّل وسقط إلى الأرض.

 ويقال للقوس إذا كانت من ذلك الغصن: صريع.

 ف

[الصرع]: اللذين ينصرف به عن

(١) هو الأجداع بن مالك الهودي، والبيت لم يرد فيما أورده من شعره في الإكيل (٩٦/٦) وما بعدها.

(٢) الرجح لسمعة ابن الأكوع، وضبط ناسخ الإصل (١٦٥) الفضائين بالسكن لينطق إبراهيمًا، لأن الوفي على هذه الرواية يتبين: لأن سكنًا موجبة بالإضافة، والثانية سكن موفرة على النعت لهما من الذي هي فاعلًا غداً، وكذلك فعل صحح (٢)، والصحيح أن الدين معرفة وبالتالي فاقية موفرة، وصححة لرواية كما جاء في النجاسة والثواب (تص):

(٣) ديوانهم (٣٠)، وفي روايتهم: كيد نول كل نَفْسٍ، وكان كيد نفسي.

(٤) البيت دون عزر وبهذه الرواية في الصحاح والعقب (صرف) والمقابلات (٣٤٣/٣) وشرح شوهد المغني (١/١٤٠٤)، وفي النجاسة والثواب، واردنا لرواية ثانية أيضًا:

إني غداة حفاصًا تمنه ذوبا ولا صريفًا، ولكن إنما خزف

وهو في وضح المسالك يرفع الذاب والصرع على اعتبار أن زيدًا إذ يطلب عمل ما، وأورده في الخزانة (٤). وقال: ولم أر من نسب هذا البيت لفانه مع كثرة الاستشهاد به في كتاب النحو واللغة.
باب الصاد والراء وما بعدهما

ووجد في مسند على قبر ذي دنيان
ابن ذي مراد (١) ملك من مملكة حمیر:

(١) ذي دنيان عشت أتا وأمرأتي ست
منه خريف من الزمان، طليميم
نبيلان، الصريح (٢) تحذيدين.

أي نعاليهما من الفضة.

م

[الصريح]: الليل، قال الله تعالى:

(١) فأصبحت كالصريم أ/: أي احتقرت
فاسودت. وقيل: كالشيء المطروع
المصرووم.

والصريم: المصرووم، يقال: ثمر صريم.

والصريم أيضاً: الصبح، وهو من
[الصريحة]. الفضة.

(١) انظر في نسب بني ذي مراد الإكليل: (٢٨/٢) وشرح النشوانية: (١٠٨-١٢٠).
(٢) طليميم: الحرير كما في شرح النشوانية: (١٦٠)، والحرير: يعني به العام وهو الأ اسم الذي يطلق على
العام في نقوش المسند اليمني (انظر المعجم السبطي / خرف ص ١٦٢).
(٣) انظر المعجم السبطي (ص ١٤٤).
(٤) سورة القلم: (١٧٨ / ٢٠).
(٥) زهير بن أبي سليحي، ديوانه ط. دار الفكر (٤/١١٣).
(٦) البيت في اللسان والتاج (سحر) دون عزو.
فَعَّالَة، بِضمِ الْفَاء
وُكْسُ الْلَّامِ مَخْفِفٌ
[الْصَّرَحَة]: الْحَمْرَةُ الَّتِي لَمْ تُشْبَ
بِمِزَاجِ.
وَقَالَ يَعْقُوبُ: يَقُولُ: كَذِبَ كَذِبَةٌ صَرَحَةٌ أَيِّ بِينَةً.
١٠٠٠

فَعَّالَى، بِفَتْحِ الْفَاء
بِ
[الْصَّرَحَة]: شَأَةٌ صَرَحَةٌ: اجْتِمَعُ الْلَّينُ
في ضَرْعُهَا.
١٠٠١

دَ
[الْصَّرَحَة]: قُومُ صَرَحَةٌ: مَسْهُمُ الْصَّرَحُ وَهُوَ الْبَرْدُ.
١٠٠٢

(١) عَجَرَ بِيْتٍ لِبَضْرَبِنَ أَبِي خَازِمٍ، دِيوَانَهُ: (٢٠٥) وَفَسَرَ الْصَّرَحَةَ بِالْرَّمَةِ المُنْقَطَعَةِ الَّتِي كَانَ الْلِّيلُ فِيهَا وَانْظُرَ
شْرَحُ الْفِضْلِيَّاتِ: (١٣٩٩) وَالْبَيْتُ فِي الْلَّيْلِ (صَرِيمٍ) وَالْصَّرَحَةُ فِيهِ: الصَّحِيحُ. وَصَدَرُ البَيْتِ:
فِيْنَاتِ بِقُولٍ أَصْحَبُ لِيْلٌ حَتِّى١٠٠٣
(٢) دِيوَانَهُ (٢٠١١/١) (٢٠١١/١).
ع
[الصرُّاعِي: قَوْمٌ صَرُّاعٍ: أي
مصرفون، قال الله تعالى: "فَقَرِى الفَوْقُ" فيها صراعةٍ ۚ(۱).

**

و [فَعَلَاء]، بالله

م
[الصرُّاعِي: المفازة التي لا ماء بها.

**

فَعَلَان، يفتح الفاء والعين

ف
[الصرُّاعِي: ضرب من التحم من
أجوده، قالت الزباء الملكة بنت عمرو
العمتقيقية حين رأت عبر قصير تحمل
الرجال في الغرائر وظاهرها للتجارة ۚ(۲).

رباعي وملحق به
فَعَلَان، يفتح الفاء واللأم

دح
[الصرُّاعِي: الأرض الصلبة. ويقال:

(۱) سورة الحاقة: ۷۹ و۷ وآم عاد فاهلوكا ببرع صرصرًا عاثية. سخرها عليهم سبع لبال وثمانية أيام حسوماً فقَرِي الفَوْقُ فيها صراعةٍ كأنهم أعجاز نحل خاويةٍ.
(۲) انظر قصة الزباء في الطبري: (۱۱۶۸-۱۱۷۶) وانظر الآيات في اللسان والنثّاج (صرف).
(۳) البيت له في اللسان والعباء والنثّاج (صرف).
باب الصُّدح والماء وما بعدهما

ومن المنسوبي

ف

[الصُّدح]: واحد الصيامرف.

***

فعلًا، بكسر الفاء

دح

[الصُّدح]: مثل الصُّدح.

***

فعلًا، بكسر الفاء

ج

[صَرَوح]: موقع بالبيسج قريب من مارب فيه بناء عجبي من آثار حمير (4)، ينهر عمرو ذو صَرَوح الملك

***

فيَّعَل، بالفتح

ف

[الصَّرَوح]: المتصرف في الأمور.

م

[المَرْحَم]: يقال: أَكَل فلَان الصَّرْحَا.

أي الوُجَيَّة.

***

(1) الحُر في الفائض للهَمَشْرِي (296/3، الأمهل، 22).

(2) صَرَوح: من أهم وأقدم المراكز السياسية والدينية للملكة السبئية، وتقع بين صنعاء ومارب، على بعد 100 كم شرقي صنعاء، وعلى بعد 37 كم غربي مارب، والبناء العجيب المُشار إليه هو سور ومعد للإله (المكة) إله مسا الأعظم، والذي قام بإنشائه وبناءه المكبوت السبئي (يَدَعُ إل ذريع بن اسمه على) في أوائل القرن السابع قبل الميلاد. انظر الوسامة اليمنية (68/5، 570).
باب الصناد والراء وما بعدهما

ابن الحارث بن مالك بن زيد بن شداد بن جميل الأصغر وهو أحد الملوك المثاومة، قال فيه قس بن ساعدة الإيادي (1):

وعلى الذي ملا البلاد مهابة عمرو بن حزار القبل ذو صرواح

(1) نسبت إلى قس بن ساعدة قصيدة حالية في كتاب النجيمان: (98-128) ط. مركز الدراسات اليمنية - وليس البيت فيها، وأورد الهمداني ابناً من هذه القصيدة في الإكليل: (8/141-142) وفيها بيت يذكر (ذا صرواح) ولكن نصه يختلف عما هنا، وجاءت القصيدة في شرح النحوانية: (99-111) وفيها زيادة، وجاء فيها البيت بهذا النص.
الافعال

فعل، يفتح العين، يفعال، بضمها


فعل، يفتح العين، يفعال، بكسرها

ب

[صرح] اللب: أي تركه في الرطب لبحض.

وصرب بوله: أي حسنه. ويروى أن أعرباه غاب عن أمراته، ثم قدم عليها فراودها عن نفسها فمنعها وأقبلت تطب، فقال لها: فقدت طباً في غير

(1) لا تزال مادة (صرح) بتصريفاتها تعل محل مادة (حصد) في اللغات اليمنية. انظر معجم الألفاظ اليمنية (ص 44-542).

(2) 5 شيء، ساقطة من الأصل (س) وأضيفها من (ل، م) وواضعها في (ت، م) 5 صرفه عنه صرفًا، أي: نحاء.

(3) سورة الإخلاص: 16 6 من يصرف عنه بومهما فقد رحمه ذلك الفوز اليمني، وانظر في قراءتها فتح.

القدير: (2/104).

وجهه. فقالت المرأة: فقدت صرحة مستعجلًا بها.
وصرب الزع: أي صرمهة بلغة بعض أهل اليمن ويسمون الصرام: الصراب، وحجمي تسمي إبلول ذا الصراب لأن فيه صرام الزرع

ف

صرف، صرفت، الرجل [الشئ] عن الشيء صرفاً: إذا نحتسه عنه، قال تعالى: من يصرف عنهم يومئذ فقد رحمه، قرأ أبو بكر عن عاصم وحمزة والكسائي يصرف بكسرناء الراية، أي يصرف الله تعالى عنه العذاب، وهو رأى أبي حامم وأبي عبيد. وقرأ الباقون يصرف، يصّرف بضم الباء وفتح الراية، أي يصرف عنه العذاب وهو الأولى

(1) لا تزال مادة (صرح) بتصريفاتها تعل محل مادة (حصد) في اللغات اليمنية. انظر معجم الألفاظ اليمنية (ص 44-542).

(2) 5 شيء، ساقطة من الأصل (س) وأضيفها من (ل، م) وواضعها في (ت، م) 5 صرفه عنه صرفًا، أي: نحاء.

(3) سورة الإخلاص: 16 6 من يصرف عنه بومهما فقد رحمه ذلك الفوز اليمني، وانظر في قراءتها فتح.

القدير: (2/104).
صِرْفُ الكلمة: إِنْ تُشْتَهَىْهَا لِلْفَضْلِ، وَكَذَّلِكَ الشَّأْنَ، وَالبَقَرَةُ. قَالَ أَبُو عُبْدَةُ: صِرْفُهُ صِرْفٌ.

وَصِرْفُ الكَلَامَةُ: إِجْرَأَوْهَا بِالْبَذْهَبِ، وَالْبَذْهَبُ بِالْفَضْلِ بَدَا بَيْدًا، وَلَا يُجِرُّ نَسَاءً.

وَصِرْفُ نَابِ البَعْيْرِ: صوْتُهُ إِذَا حَكَّاهُ بِالنَّابِ الأَخَرُ. يَقُولُ: صِرْفُ البَعْيْرِ بَنَابَهُ.

قَالَ الأَصْمَعِيُّ: إِذَا كَانَ الصَّرْفُ مِنَ الْفَحُولَةِ فَهُوَ إِيَّادُ وَنَشَاطٍ، وَإِذَا كَانَ مِنَ الْإِناثِ، فَهُوَ إِيَّاءٌ، قَالَ الْنَافِعُ: (1) مَقْدُوفَةُ بِذَخْيِسِ النَّحْضِ بِالْبَذْهَبِ، لَهُ صِرْفُ صِرْفٌ الْقَعُودِ بِالْمَسْدُودِ،

أَيْ تَصِرْفُ بَازْلُهَا مِنَ الْكَلَّالِ، كَصِرْفِ الْقَعَودِ وَهُوَ شَبَهُ الْبَكْرَةِ، بِالْمَسْدُودِ: أَيْ الخِلَلِ.

وَصِرْفُ الْبَكْرَةِ: صُوْرَتُهَا عِنْدَ الْإِسْتِفَاءِ.

(1) دِوَانَهُ: (٤٥)، وَالْدَخْيِسُ مِنَ الْلَّحْمِ: الْمَكْتُنِرُ، وَالنَّحْضُ: الْلَّحْمُ نَفْسُهُ؛ أَنْظِرُ الْمُسْنَانَ وَالْمُثَلَّ، اَلْمَضْجَعُ (دَخْسِ، صِرْفُ، نَحْضُ، قَعُودِ).
قال الله تعالى: «ليصرفمنها مصحيحين» (1).

إن لم يصرح الله قاتله وحاشى إن... (2)

ويقال: صرّى الله عز وجل عنه الشر: أي دفع.

ويقال: صرّى فلاَّن في يد فلاَّن: إذا بقي رهناً في يده محبوساً عنده.

ويقال: صرّيت بينهم: أي أصلحت، صرياً.

(1) سورة الفيلم: 28/17.
(2) البيت لل亅يم المنقري بخطأ جزراً والفرزدقي، وأسمه: منزل بن ربيعة، وكان تعرض لجبرير والفرزدقي فأهملة فسقط، انظر الجزء: (3) 2/3 والشعر والشعراء: (2) 314، والبيت في اللسان (صرد).
(3) ديوان: 50/2.
باب الصاد والراء وما بهما

الصريح وهو الخالص من كل شيء.

م
صرح: الصراحة: مصدر قونك:
صرح صارم: أي مناض في كل شيء.
وسيف صارم ذو صرامة: أي قاطع.

* * *

زيادة
الإفعال
خ
[الإيضاح: الصريح: المغيث، قال الله تعالى: "ما أنت بمصرحكم وما أنت بمصرحي" (2) كلهم قرأ بفتح اليمين غير حمزة فقرأ بكسرها، وكذلك قرأ الأعمش. قال أبو عبيد: والاختيار القراءة بالفتح ولا أرى ذلك من حمزة إلا غلطاً. قال النحويون في ياء النفس:

(1) المثل رقم (1799) في مجمع الأمثال (1/413).
(2) قول الشاهد دووق في اللسان (صرح) بعبارة: "قال الساجع"، والشاهد من محدثي السريع أو السريع الخاسر.
(3) سورة إبراهيم: 14/22. وانظر قراءتها في فتح التمديد: (3/144) وضعف قراءة الكسرا لباء النفس.
المفعول

(1) [التوصيب]: صَرَّحَ مَا في نفسه إذا
أظهرته أباه. وقَال فِي المِلْعُ (2):-
صَرَّحَ الحَقَّ عَن مَحْضَهُ: إذا انتُشِف
الأمر بعد غموضه.

(3) [الإصرام]: أَصْرَمُ النَّحْلَ: إذا بَلَغ وَقَتَ
صرامه.

(4) [ورجعى ميصر: له صرمة من الإبل.
وأصمر الرجل: إذا قَل مَالله، قال
حسان (5):-
نَسَوْدُ ذِا المَنْال القليل إذا بَدَتْ
مرؤُهُ تَفِينَا وَإِن كَان مُصرَماً

(6) لم تَجْدَه.

(2) [ديوانه: (219) ورواية آخره فيه مُعَدْماً فلا شاهد على هذه الرواية.
(3) [المثل رقم (488) في مجمِع الأمثال (3) 398/1: انتُشِف الأمر بعد غموضه.
(4) [ديوانه: (123)، واللسان (صريح).
(5) كَحْلُ تلقَّع على: السنة الشديدة وهي معرفة بذاتها فلا تعرف بالألف واللام - انظر اللسان (كحِل).
(6) وهو مثل، انظر المثل رقم (214) في مجمِع الأمثال (4).
الفعال

القرآن: 

(1) ديوانه (١٢٨)، ورواية آخر: ٢٥٥، في حلفها السهل كأنه، فلا شاهد على هذه الرواية، وهو في الجزءة (٢)، والنساء والبائح والبيضاء، كأعبر، كما هى، لكنه في النساء لأولى في (كنع) رواية (١) كأنه. 

(2) مطلع ممتعة للدانية، ديوانه (٨)، والتاريخ في مطاعن القصائد كثير ولكن المؤلف اختار الشاهد باعتبار

أثير القيس مؤسساً له.

(3) سورة البقرة: ٢٦٤، إن في خلق السماوات والأرض، واحتلال الفيل والبهار، وأ/thumb/2022-06-15/505b9c94257b8.png

(4) سورة الإسراء: ٦٧، ١، وقد صرفا في هذا القرآن ليس كروماً وما بيردهم إلا تنظوراً.
بعد أن يحلبها ثلاثة إن رضيها أمسكها وإن سقطتها ردًا ورد معها صاعًا من ثمرة قال مالك والشافعي وابن أبي ليلى: إذا ردها رد معها صاعًا من ثمرة. وعن أبي يوسف: يعدُّنية قيمتاً للبن. وعند أبي حنيفة: يصح البيع ولا خيار للمشتري إذا حلبها ويرفع بنقصان العيب.

<table>
<thead>
<tr>
<th>المفاعلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ح</td>
</tr>
<tr>
<td>الصارمة</td>
</tr>
<tr>
<td>الصارمة</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| المصري وصراع |: معالجة الرجلين |
| --- |
| يبهما يصرع صاحبه |

[المصري] "المصرأة من الشاء: التي حبسب اللبن في ضراعها يومًا وليلةً فلم تحلب، وفي الحديث (1) عن النبي عليه السلام: "لا تصرعوا الإبل والغنم للبيع فمن ابتاعها بعد ذلك فهو يرخص النظرين"

(1) آخره البخاري في البيع، باب: إن شاء رضي المصارعة...، رقم (2044) وسالم البيبر، باب: حكم بيع المصارعة، رقم (154) ونظير الحديث في النهاية: (27/3) وفيه قول الإمام الشافعي وغيره، وفقدان (29/6 و29/7) Seminar: "لا تصرعوا الإبل والغنم للبيع مما ابتاعها بعد ذلك فهو يرخص النظرين".
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>باب الصُناد والراء وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>من الصَّرف وهو الحيلة، قال(1): قد يكسب المال الهبَّان الجاني بغير ما عصف ولا اصطَرَاف عصف: أي كسب. وأصل الطاء في ذلك كله تاء.</td>
<td>م</td>
</tr>
<tr>
<td>الالفعال</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>خ</td>
<td>[الالصرف]: إذا صارع [الانصراح]: انصرح الحق: أي بان.</td>
</tr>
<tr>
<td>ف</td>
<td>[الالصرف]: اصطرف: أي احتال.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) سورة فاطر: 35 وهم يصطرخون فيها رينا أخرجنها تعمل صالحًا غير الذي كنا تعمل أو لم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكير وحاجكم التذكير فذوفوا فما للظلماء من نصير. 
(2) المعاج، ديرانه: (171) ورواية: قال الذي جمعت لي صواف من غيره لا عصف ولا اصطَرَاف وتخرجنا هناك، وذكر هذه الرواية، وهي في اللسان والتفاوت (صرف، عصف).
باب الصاد والراء وما بعدهما

تعالى: «إذا انسوفوا صرف الله قلوبهم» (1).

والانصرف من الأسماء: ما دخنه التدوين وجرى بوجه الإعراب كزيد وعمرو. وما لا ينصرف لا ينون ويكون في موضع النصب والجر مفتوحاً; وهو سبعة عشر ضرفاً آننا عشر منها تنصرف في النكرة ولا تنصرف في المعرفة، وهي كل اسم على وزن: فعال معدولاً عن: فاعل نحو عمر وزفر. فإن كان غير معدول انصرف نحو: جرد وصرد. وكل اسم لممؤنث على أكثر من ثلاثة أحرف لا علامة فيه للنثانث، نحو زينب وسعاد.

وكل اسم مؤنث على ثلاثة أحرف متحرك الأوسط نحو سقر، فإن كان ساكن الأوسط كهد وعدد فسم العرب من بصرفه لخفته، ومنهم من لا يصرفه.

وكل اسم في آخره هاء النثانث قلث.

(1) سورة النبوة: 9/127، وإذا ما أترزت سورة نظر بعضهم إلى بعض ها براكم من أحد لم انصرفوا صرف الله قلوبهم بأنهم قوم لا يفهون».
بالضاد والراء وما بعدهما

م

(الاستعراض)؛ انصرم الأمر: أي انقطع.


وما لا ينصرف في معرفة ولا نكرة;

فكل اسم على: أفعل إذا كان أنعما نحو

احمر وأصفر وأفضل منك. وكل اسم

على: فعلان مؤنثة فعلي نحو: غضبان

وغضبان وسكران وسكرى. وكل اسم

في آخره ألف التاءثين مقصورة مثل:

حلبى أو ممدودة نحو: حمراء وصفراء.

وكل ماعزل عن العدد نحو: مشني

وثلاث ورباع. وكل جمع ثالث حروفه

الف بعدها حرفان أو ثلاثة أحرف:

وليست فيه هاء التاءثين نحو: مساجد

وسباح، أو حرف مشدد نحو: دراب

وشواب؛ فإن كان في آخره هاء التاءثين

انصرف في النكرة نحو: حاجحة

و صلى، وكل ما دخل عليه الألف

واللام أو أضيف مما لا ينصرف التصرف.

(١) جاء في الأصل (س) و (ت). و (١٠) : وكل مذكر سميته بمؤنثة: سوهاً وصححناه من (س و ت).}

(٢) سورة الفصص: ٢٨/١٨ فاصبح في المدينة خالقاً يشرب إذا الذي استنصرته بالإمس يستصرخه قال له

موسى إنك لغوا مبينٌ.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[النصرم]: انقطع.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**م**

[النصرم]: تصرم: أي انقطع. وتحرر الرجل: أي تجلد، من الصرامنة. **م**

الفاعل

**م**

[الصرمابر]: عن ابن دريد(1):

يقال: صرم: أي املاس. **م**

(1) قول ابن دريد هذا في الجمهرة: (3/288) عن حاشية محقق المقالات: (284/3).
الاسماء
فعل: بفتح الفاء وسكون العين
ب
[الصعف] : اسم ذي القرنين السياج,
قال ليبيد (1):
لو كان حي بالحياة مخلدًا
في الدهر خلده أبو يكسوم
والصعف ذو القرنين أصبح ثابتاً
بالجنو في جنّدّه هناك مقيد.
وعن علي بن أبي طالب وابن عصمه
عبد الله بن عباس رضي الله عنهما أن ذا
القرنين السيار هو الصعف بن عبد الله بن
مالك بن زيد بن مسده بن حمير الأصغر,
العمل.
(1) اسم الشاعر ساقط من (ل 1)، والبيتان ليسا في ديوان ليبيد.
(2) أورد يهشام بن نسيب هذا في الإكليل: (166)، وذكر الاختلاف في سببه - انظر الإكليل:
(3) (16/136-188 و 34/10)
باب الصّاد والعين وما بعدهما

[المصطلح] الصغير الرأس من الرجال والنعم ومن كل شيء، قال (1): صعل كان جناحيه وجؤجه بيت أطافت به خرقه مهجوم

و

[المصطلح] ضرب من العصافير، والجمع: الصّعاء.

* * *

و [فعلة] بالهاء

ب

[المصطلح] التي لم تذل.

(1) البيت لعلماً بين غيّة التسمي - علامة الفحل - من قصيدته له في الفضائل، انتشر شرع الفضائل.
(2) استوفي الحديث عن صعدة مدينة وولاية - محافظه - وقبائل في مجموع بلدان اليمن وقبائلها: صعدة هي اليوم مدينة مزدهرة ومركز محافظة من محافظات الجمهورية اليمنية، وتبعد عن صنعاء شمالاً بمسافة 240 كم على طريق معبد.
(3) صلاة بين عمرو بن مالك الأموي الملقب بالأنفوذ، من أقدم الشعراء الحكّماء الجاهليين، وشاعر من قصيدة مطاعمها.

إن يكن رأسي فبيّبه نزع وشواى خلة فبيّبهدا دوار
وله ديوان مخطوط في دار الكتب المصرية في كتاب الطراز الآدبي بخط الشيخ الشقيري، برقم (12)
(أدب، ش.)
للنعت، وجمع صعٌّدة الفتى والقصب: صعٌّادات، ففتح العين لأنه اسم، وصعٌّاد أيضاً.

ق

[الصعقة]: لغة في الصاعقة، وقرأ
الكسائي: فأخذتهما الصعقة وهم بنظرون (١)، وكذلك روي في قراءة
عمر.

و

[الصعقة]: من الطير.

فَعِلْ، بفتح الفاء والعين

ل

[الصعقة]: الدقيق الرأس.

باب الصعاد والعين وما بعدهما

(١) سورة الذاريات: ٤٤ (فعتوا عن أمر ربهم فأخذتهما الصعاقة وهم بنظرون) و (الصعقة) قراءة الجمهور كما في فتح الفدير: (٥/٩١).
(٢) سورة الجن: ١٧ (لسفنكم فيه ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذاباً صعداً).
(٣) ديوان: (١٠٠) وروايته مع ما بعده:

إذا نَتَّلَاهُم صَلَصٌّال صَعَّاقٍ大多是 النَّجِيح مَا لَخِّ الملق.
باب الصاد والعين وما بعدهما

الزيادة
مفعّل، بيض الميم وفتح العين
ب
[المصعّب] الفحل الذي لم يركب ولم يحمل عليه؛ وبه سمي الرجل مصعباً، والجمع: مصاعب ومصاعيب أيضاً.

فاعلي

عباد

[صاحب] من أسماء الرجال.

ويقال: للبنين واللاخطين فصاعداً

(1) جاء بعده في هامش الأصل (ص) وحدها: "وانتصبه على الحال، والفاء عاطفة المذوف عامل في الحال على مذوف حبر المبتدأ عامل في الجار المتعلق به، تقدريه: الثلاث مسقرين للبنين، فسرت الفاء صادقاً، فحصر المذوف، ونزل العاطفة دلالة عليه، وفي أول هذا الهامش (جمعها) - رمز النامش - وليس في آخره (صح) ولا (أصل)، ولعلها زيادة من النامش.

(2) سورة الرعد: 13/13 ويسمى الرعد بحمده والملاككة من خيفته ويرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء، وهم يجادلون في الله وهو شديد العز.

(3) سورة فصلت: 41/17 واما ثمود فهديناهم فاستحبوا العصي على المهدى فأخذتهم صاعقة العذاب للهون بما كانوا يكسبون".
فَعَّلَ

[المصوصد] نقيض الهبوط.

والصعود: العقبة الشاقة المصعد.


(1) سورة المدثر: 47/17
(2) هذا ما في الأصل (ص) وفي بقية النسخ يكون تعذر الحاجة عليه، ولعه الصواب.
(3) هو: خالد بن جعفر الكلابي، شاعر فارس جاهلي منوفي نحو عام (300) قبل الهجرة، والبيت له في اللسان (صيد). والعجز منه في المقابلات: (3/288) غير منسوب.
(4) سورة النساء: 4/32، والمائدة: 5/6.
(5) أخرجت البخاري في التفسير، باب الصعيد الطيب... رقم (277) وءسلم في المساجد، باب: قضاء الصلاة الغائبة، رقم (282) نظر: فتح الباري: (1/653-457).
ولو إلى عشر سنين»، وقال ذو الرمة: ـ(1)ـ; وفَتَيْتِهاً من النشَاوْي غيَـد
قد استحلَلوُ قَسَمَةَ الرُجْد
والمسح بالأيدي من الصعيد
ـ(2)ـ.

ويقال: الصعيد: وجه الأرض، وعلى
هذا اختلف الفقهاء، فقال الشافعي ومن
وافقه: لا يجوز النهييم إلا بتراب يعلق
باليك، وهو قول أبي يوسف، وعنه في
الرمل روايتان. وقول أبي حنيفة ومحمد
وزير ومالك: [يجوز بكل]ـ(3)ـ ما كان
من الأرض من تراب ورمل وثورة وحصٌ
وزُرَتْا وَكُحْلٌ وَحَصْىٌ وَآَجَرٌ وَحَجْرٌ
مدقوق ويسبح ونحو ذلك.

(1) ديوانه: (338/1) ورواية:
(2) عند المعمقين ساقط من الأصل (ص) سهوا، واضفناه من نبأ النسخ، وانظر موطا مقاله:
(3) الحديد، آخره أحمد في مسده: (4/65-66) وبرواية: (4) اجتمعوا مجالس الصعدد، وهو بلفظ المؤلف في
النهاية: (297/3).
(4) سورة الكافرون: (4/18) فعنى: رسالة أين يؤتئن خيراً من جنتك ويرسل عليها حسناً من السماء فتصبح
صعيداً زقاءً.
باب الصدَّ والعين وما بعدهما

فِعْلَاءٍ، بضم الفاء وفتح العين

محدود

d

[الصُّعَبرة]: التنفس إلى فوق، يقال:

تنفس الصعِّداء، قال (1):

وإن سيادة الأقوام فاعل:

 لها صعِّداء مطلعها طويل

**

[الصبعة]: قبيلة من اليمن، وهم ولد الصَّعِبرة بن عمرو بن حيدان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة (2).

**

[الصبعة], بتون قبل الفاء واللام

نَب

الرأس.

(1) البيت دون عزو في اللسان (صعد).

(2) الصَّعِبرة: قبيلة معروفة باسمها اليوم، وهي من قبائل شبهة بين مارب وحضرموت، قال الحجري في مجموعته: (3/444–5). وهما جزء الصعِّداء: آل صاحبة، وأل عبد الله بن عون، وأل عبيد بن جريج، وأل حرب، والليثي، وأل موفدة بن لبر، وأل موحَد بن لب، وأل علي بن لب، وأل ميقات حينما تبديل، ولهم مساحات ومشاريقات شاسعة إلى姐妹 الربع الجعجعي، وإلى وادي الدواسر وقلب الجزيرة. وانظر صفحة جزيرة العرب: (128-129).
من المنสอบ باليهاء

[الصغيرة]: اعتراض في السير.
والصغيرة: سنة في عين البيع.

**

فعلول، بفتح الفاء
فق

[الصعفوق]: بدون صعفوق، بتكسير الفاء في اللفظ، بالضميمة كانوا

[فعول]: بضم الفاء


ويقال: هو حمل شجرة، وحمل كل شجرة يكون أتان الفلفل وأكبر منه فيه صلابة، والجميع الصعارير.

(1) ديوانه: (١٦ / ١٦)، والنظر للسان (صعفوق).
باب الصاد والعين وما بعدهما

الملحق بالحُماسي
فعْلَّ، بالفتح
بر
[الصَّعْبر] شَجَرٌ، وهو السنعَر.

تر
[الصَّعْبر] شَجَرٌ مثل السَّدر.

فعْلَ، بكسر الفاء وتشديد اللام
ن
[الصَّمُون] صغير الرأس، يقال: ظلِيم
صَعْونَ

ويقال: الصَّعْرون أيضاً: دُحوُجَة
الجَعُل.

لك
[الصُّلُوك] الفقير.

* * *
فوَاعِل، بضم الفاء
ق

ويقال: صوائر بهمرَة (1).

* * *

(1) ذكر بابوت الصواعق، ذكرًا عابراً، فقال: 5 صواعد: موضع في أمثلة كتاب مسييومه، وذكر الصواعد فقال:
6 اسم جبل بالحجاز قرب مكة لهذيله.
الأفعال

فعل يفعل، بفتح العين فيهما


الصعود: الصوت الشديد.

الصعق: الصدمة.

***

(1) سورة الطور: 62/55 فذرهم حتى يلاقوا بومهم الذي فيه يصعقون (2) وانظر في قراءتها فتح القدير.

(2) سورة فاطر: 5/100 من كان يزيد العزة فله العزة جميعًا إليه يصعد الكلام الطيب ...

(3) سورة الإيمان: 6/125 فسند برز الله أن يهدبه يشرح صدره للإسلام ومن يرد أن يدخل صدره ضيافًا حرجة كأنما يصعد في السماء كذلك يجعل الله الرجس على الذين لا يؤمنون (3) وذكرت هذه القراءات في فتح المقدر: (2/126-127).
باب الصّدّاص والعين وما بعدهما

وقُصّ في الجبل وأصعد في الأرض (١).


ل
[صعّل] رجل أصلى: صغير الرأس، وكذلك امرأة صعّلاء.

عمل يفعل، بصم العين فيما

ب
[صعّب] الأمر صعّوبة: إذا صار صعباً.

(١) هنا دخل ناسخ (١) في المثنِّي كلامًا له يقول: قال الناسخ: ليس معنى قوله عر وجل: ﴿إليه يصعد﴾
(٢) هو في الفائِت: (٢٣٠/٣)، واللسان والناج: صعّة.
(٣) سورة الآمن: ٧٤/٣، فلما تجلى ربه للجبل جعله دكًا وخر موسي صعّاقاً فلما أفاق قال سيحانك تثبت إليك وإننا أول المؤمنين.
(٤) تقدست الآية قبل قابل.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الإفعال</th>
<th>الزيادة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الإفعال</td>
<td>الإصعاب</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الله تعالى: 
«إذ تُصعدون ولا تلوعون على أحد» (١)، قال الأعشى (٢): 
ألا أيهذا السائل؟ أين أصعدت؟ 
فإن لها في أهل يشرب موعداً 
ق

[الإصعاب]: أصبع الأمر: وجدة صعباً.

ويقال: أصعّب البعير: إذا تركه فلم يركب ولم يحمل عليه، وفي حديث: 
النبي عليه السلام في بعض الغزوات: 
"من كان مصعباً أو مضعفاً فليرجع: " 
أي من كان بعيده صعباً أو ضعيفاً.

[الإصعاب]: أصعّده فصعد.

واصعد في الأرض: أي سار فيها، قال: 

(١) هو من حديث غياب في غزوة خيبر، أخرجه الطبراني في الكبير، ذكره الهيتمي في مجمع الرواية. 
(٢) سورة البقرة: ٦٩. 
(٣) سورة النحل: ٣٩. 
(٢٠) ديوانه: ٥٩٥. أين يمسك فلا شاهد فيه، وقيل: 
فإن تسالي عنى فيبار سائل 
حتى عن الإشتيه به حيث أصعدنا 
وبه استشهد صاحب اللسان (صعد) على: أصعد في الأرض، أي: سار فيها.
باب الصد والعين وما بعدهما

الفعل

التقعد

(المصاعد) : تقعد شيء : أي شئ عليه ، وفي الحديث ( 2 ) عن عمر : ّ ما تقعد شيء مثل ما تقعد نبي الخباج . وقول الله تعالى : ّ كأنا يقعد في السماء ( 3 ) أصله : يتقعد فاعلهم الناتاء في الصاد .

***

التفاعل

( التشاعد) : قرأ أبو بكر عن عاصم : ّ كأنا يصاعد في السماء أصله يتصاعد فادغم .

***

الاستفعل

( الاستصواب) : استصعاب عليه الأمر : أي صعب .

***

الكافأة

( الكافأة ) : قال الله تعالى : ّ ولا تنصر خدك للناس ( 1 ) هذه قراءة ابن كشيء ويعقوب وابن عامر وعاصم وهو اختيار أبي عبيد والباقون : ّ تصعّر باللفظ .

***


***

( تقاعد ) : ّ كأنا يصاعد في السماء أصله يتصاعد فادغم .

***

( فحور ) : وانظر قراءتها في فتح القراء ( 4 / 239 ) حيث أثبت قراءة ( تصعّر ) ( 222 ) حيث ذكر القراءتين .

( 1 ) سورة الفصان : 18 / 31 ّ ولا تنصر خدك للناس ولا تأمن في الأرض مرحاً إن الله لا يحب كل مختال .

( 2 ) قوله في الفائقة للزمخشري ( 2 / 299 ) والنهاية لابن الأثير ( 3 / 30 ) وفيهما شروح أطول للقول .

( 3 ) تقدمت في الصفحة : 3748 .
الفعلة
نب
[الصعورة]، بنون قبل الباء: أن يصوم الشريد.

الفاعل
لئ
[التصعلك] الفتر.

الفاعل
نر
الاصعرا: حكى بعضهم: يقال:
ضربه فاصعرا: إذا استدار من الوجه
مكانه وقعض. وهم يدعمون اللون في
الرءاء فقولون: أصعرا.

فرق
[الاصعرا] أصعنرل الحمير: إذا
نفرت.

(*) الشعور، في اللسان والجناح (صغر) دون عزو. وجاء في الناحية أن الشاهد في الصحاح:
** كـُحب الفعلُ المصدَر.
وجاء في الهاشيش أن الرجع لخليل بن حريث.
باب الصغر والفاء وما بعدهما

الزيادة
مفعولاً، ممدوح
ر
[المصغراء: الصغير]

فَعَّلَ، بفتح الفاء وسكون العين
و
[الصغير]: الميل، يقال: صغيره معاك:
أي ميله.

و [فعل]، بضم الفاء
ر
[الصغير]: الصغير وهو الذل، يقال:
قم من غير صغرك.

و [فعل]، بكسر الفاء
و
[الصغير]: لغة في الصغير.

فَعَّلَ، بفتح الفاء والعين
و
[الصغير]: الميل.
الفعال

فعل، يفتح العين يفعل بضمها

و


ر

فعل، يفعل، بضم العين فيهما

[ضَعْفَةُ]: يَضْعَفْرُ: خلاف الكَبر، والنعت: ضعتر وضعيرة.

بَابُ الصَّادَةُ والغَيْنِ وَمَا بَعْدُهُمَا

(1) سورة التوبة: 66 / 4. (2) إن تدويا إلى الله فقد صفت قليوبكم فإن نظاه عليكم فإن الله هو مولاه وحبره.
(2) وصالح المؤمنين والملاكاة بعد ذلك ظهير. (3) سورة الأنعام: 12 / 6. (4) سيصبي الذين أجهموا صغار عند الله وعذاب شديد بما كانوا يمرونون.
(4) سورة التوبة: 26 / 1. (5) ونصبنا إليه ممثة الذين لا يؤمنون بالآخرة وليرضوه وليقضروا ما هم.
(5) مقتسمون.
الإفعال

والصغائر من الذنوب: خلاف الكبار، وهي التي يعفو عنها الكريم عز وجل
كذنوب الأنبياء عليهم السلام. واختلفوا
في كيفية وقوع الصغائر منهم، فقيل: إنما
يقع على جهة الشتايل ولا تقع مع العلم
بقبحها والتعبد لفعلها. وقيل: إما تقع
سهو. وقيل: يجوز أن تقع منهم مع
العلم بقبحها والتعبد لفعلها.
قال الله تعالى: ۚ لا يغادر صغيرة ولا
كبيرة إلا أحصاها ۚۚۚۜۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚۚط
تَنْفِقْهُ: أَلَوْ قَضَى هَذَا، قَالَ (١) فَلَا يَا أَهل الْبَيْتِ إِنَّمَا الْبَيْتُ عَلَى أَرْضٍ يَأْكُلُهُ أَنْفُقُوهُ، وَمُصْغِّرٌ إِنَّكَ إِنَّ شَتَّى الْمَآءَاتِ يَأْكُلُهُ أَنْفُقُوهُ. (٢) 

وَأَعْلَمْ أَنَّ الْخَمَاسِيَّ الْصَّحِيحِ إِذَا صَغَّرَهُ أَسْقَطَتْ مِنْ آخِرِهِ حَرَفًا، تَقُولْ فِي مَعْجِمَةِ الْعِلْمِ: سَفِيرُجُ، وَفِي فُرْزَدَقَ، فَرِيذَ، وَكَلَّا أَمْرُ مَعْجِمَةَ الْعِلْمِ: سَفِيرُجُ، وَكَلَّا أَمْرُ مَعْجِمَةَ الْعِلْمِ: يَقُولُ مِنَ الْبَيْنِ بَيْنَ هَذَا وَهَذَا: صَبَاعُ، وَبَلَى. (٣)

التفعيل

[التصغير]: صَغَّرَهُ: نَفْيَضُ كِبْرَهُ.

وَقَصِيرَةَ الْأَسْمَاءِ: ضَمْ أَوْلُهُ وَفَتِحَ ثانِيهُ.

وَعَدَّ ثَانِيَهُ بَيْاءً سَاَكِنَةً، قَالَ الْخَلْلَ: أَمْثَالَةُ الْبَيْعَةِ ثَلَاثَةُ: فَعَيْلُ وَفَعَيْلُ وَفَعَيْلُ. قَبْلَ الْخَلْلَ: لَمْ يَجْعَلَ أَمْثَالَةً الْبَيْعَةِ ثَلَاثَةً؟ فَقَالَ: وَجَدْتُ مَعَاهُ عَلَى ثَلَاثَةً، وَلَا يَأْكُلُهُ أَنْفُقُوهُ. (٤)

(١) البَيْتُ اللَّنَحَرِيَّ بِنِنَبٍ، كَمَا فِي الْمَسَّانَ (صَغَّرَهُ).
(٢) وَلَا يَزَاوَذُهُ هَذَا فِي الْمَهْجَبَةَ الْبَيْنِيَّة، وَهُوَ مِنْ بَابَ حَرْفِ الْعِلْمِ المَعْجِمِ، مَحْرُّ الْعِلْمِ (انْظُرِ مَعْجِمَ الْعِلْمِ) الْبَيْنِيَّةَ صَ8٤٥٠-٥٩٤٨.
(٣) أَنْظُرُ كَتَابُ الْعِلْمِ وَقَارِئِهِ أَكْلْ تَحْرِيمٍ: وَتَقَصِيرُ فَلِسٍ عَلَى فَلِسٍ، وَوَذَرُوهُ عَلَى فَلِسٍ وَوَذَرُوهُ عَلَى دِينَارٍ (أَيْ فَعَيْلُ وَفَعَيْلُ وَفَعَيْلُ).
(٤) أَنْظُرُ كَتَابُ الْعِلْمِ وَقَارِئِهِ أَكْلْ تَحْرِيمٍ: وَقَصِيرَةَ الْأَسْمَاءِ، ضَمْ أَوْلُهُ وَفَتِحَ ثانِيهُ.
الفاعل

زائدتان لمعنى، فلكل أن تخفف أيهما
شتت، ولا يجوز حدوثهما معاً ولا
تركهما معاً في التصغير. ومثال الثاني:
مَغَيِّسٍ ومنطقي، تخفف اللباء والنون
وتبقى الميم لانها لمعنى، فقولها: مغيسل
ومطليق ومغيسل ومطليق.

قال سيبويه في تصغير مقتضيس:
مقيقيس: بحذف النون وإحدى
السينين. فقال أبو العباس: تصغيره:
قُمِعِيْسَس بحذف الميم والنون، وإن شئت
كَانُ (١) قمِعِيْسِس. وقد يقع لفظ
التصغير لغير معنى التصغير. وقد يقع
للتعظيم كقولهم: دونية. وكقولهم (٢):
انا جذيلها المحكم، وعذريها المرجب.
ويقع لمعنى الفشقة والرحمه كقولهم: يا

(١) في (٨،٧) جاءت: قالت، بدل كَانُ.
(٢) من خطبة الحج بن المنذر بن النجاح في يوم السفقة، انظر البيان، والسبب في الكافي تمهين عبد السلام
هارون (٣٩٦/٢٩٦).
الاسماء

فعلٍ، بفتح الفاء وسكون العين

الصفحة: الناحية من كل شيء، وصفة العنق: جانبيه.

قال النبي عليه السلام حكيم بن حرام:

بَارِكِ اللَّهُ تَعَالَى فِي صَفْقَةِ يَمِينِكَ

(1) ديوانه: (56)، وانظر اللسان (فاد).
(2) أحمد في مسنده: (1/404، 726)، وانظر البحر الزخاري: (3/293).
بسم الله الرحمن الرحيم

هناك مشتري مخيباً بين أخذ العبد
به جميع السمن وبين نقص البيع، والرد
يجرى مجرى الرد باللعب.

و
[صفحة] الشراب: صفوه.
وصفة كل شيء: خالصة.
وصفة المال: خياره.

**
فعل: بضم الفاء

ر
[صفحة]: النحاس.

ق
[الصفاق]: لغة في الصفاق وهو
النابية.

ن
[الصفاق]: مثل الركوة يتوضأ فيه.

**
و [فعلة]، باللهاء
ر
[الصفرة]: لون الأصفر.

أبو صفرة كنية أبي المهلب بن أبي صفرة. واسم أبي صفرة: ظالم بن سراق بن صبح بن كندي بن عمرو بن عمرو بن عدي بن وائل بن الحارث بن العنيك(1).

و
[الصفرة]: لغة في الصفرة.

* * *

ومن المنسبوب
ر
[الصفرة]: قوم من الشرارة سموا بذلك لصفرة أبدانهم من الصيام والمعبادة(2).

* * *

(*) والمعتكر هو ابن الأزار بن عمران بن عمرو مزيقياء. جد جاهل بن مالك قدم. انظر الأعلام: (42/4). (2) هم "الصفرية الزيدية": فرقة من الخوارج نسبت إلى إمامهم زياد بن الأصفر (وقيل بل إلى حامد بن عبد الله بن الصفار)، وخالفوا الأئمة والتجديد والإباحية في أمور مبعوثة في كتب الفرق. انظر الملل والنحل للشهيبي، (1/137)، الحور العين لندويان.
باب الصد و الفقه وما بعدهما

و [فعله] باللهاء

و

[صفوة] الشيء: صفوه.

***

فعل، بفتح الفاء والعين

د

[صفوة]: العطاء، قال التابعة)

هذا الشروط فإن تسمع لقائله

فما عرضت أيت اللعن بالصفد

عرضت مخفف من: عرضت.

(1) ديوانه (95) روايته:

هذا الشروط فإن تسمع به حسنًا، وكذلك رواية عزرته في اللسان (صفد).

(2) سورة: ص 38/32.

(3) الحديث في الصحيحين وكتب السنن من طريق أبي هريرة وابن عمر وابن عباس، وله نسخة عند بعضهم، وقد أخرجه مسلم في سالم من حديث جابر، باب: لأعدوا... رقم: (222).

(4) شعره المجموع في البصيرة: رواية:

لا يتاريخ لما في القصماي برقية ولا ينعز الساق من أن لا تصيح

لا يبشر المماليك من أن لا تصيح ولا ينظر على شرمسوة الصفو بل ورواية المؤلف هي رواية الصحابة ومنه اللسان (صفد) وصححه الصغاني في التكملة وصاحب التاج (صفد).
باب الصاد والفاء وما بعدهما

على الأرض الواحدة صفأة، باللهاء.

يقال في المثل: "ما تَنَّدَى صَفَّاته". قال

الله تعالى: "إِن الصفا والمروة من شعائر

الله" (1). فالصفا والمروة: مبتدأ السعي

ومنتهاء. قال أبو حنيفة وأصحابه: من

نسي السعي بين الصفا والمروة حتى

يخرج من مكة فعليه أن يرجع ويسعي،

فإذا لم يمكنه الرجوع فعليه دم يبرقه.

وقال الشافعي: هو ركن مثل طرواف

الزيارة لا يجبر بالدم.

* * *

ومن المنسوب

[الصَفَّةُ] في النتاج: بعد القيظي.

والصَفَّةُ من المطر: الذي يأتي في

الحر.

* * *

(1) سورة البقرة: 2/158: "إِن الصفا والمروة من شعائر الله فمن حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه أن يطوف

بهما ومن تطوع خيراً فإنه الله شاكر عليه."
وابن الأصفر: الأسود، قال الأعشى
تلك حبيبي منه وتلك ركابي
هُنِّ صُفرَةُ ألوانها كالزئيب
وعلى الوجهين يفسر قوله تعالى:
۳ُ كانَهُ جَمَالُ صُفرَةٍ (3) قيل: صُفرَة
لونُها أَصَفْرٌ وقيل: أي أسود.

** **

الفعلة، يكسر اليم
و
المصفاة: التي يصفى بها الشراب.

** **

فعلة، يضم اليم وفتح العين
ح
المصفحة: السيف المصفح: العريض،

و [فعلية]، باللهاء
ر
[المصفاة] نبات يكون في أول
الخريف.

***

الزيادة
أفعل، بالفتح
ر
وينمو الأصفر: الروم لصفرة كانت في
أبيهم، قال عدي بن زيد (1):
وينمو الأصفر الكرام ملوك الروم
لم يبق منهم مذكور.

(1) من قصيدته المشهورة التي مطلعها:
زهر في عيني هموم دمعي، كأن ناعم.
انظر ديوانه تحقيق محمد جبیر المعبيد ط. بغداد (صف) والشعر والشعراء: (112) واللسان والنافج
(صف).
(2) ديوانه: (73)، وروايته ورواية اللسان (صف): لا أدلها، بدلاً من ألوانها.
(3) سورة المرسلات: 32/77.

باب الصاد والفاء وما بعدهما

فعّال، بفتح الفاء وتشديد العين

[الصفاء]: صاحب الصفاء.

****

و [فعّال]، بالباء

[الصفاء]: قصة يُنفخ فيها فت섯ف.

****

فعّال، بضم الفاء وتشديد العين

[الصفاء]: من الحجارة خاصة: ما سفيان.

[الصفاء]: من الحجارة: عرض وطال (1)، الواحدة: صفاء،

(1) في (ت، م): لما طال من الحجارة وعرض.
(2) ديوانه: (33)، وفي روايته تُدْخَلُ: مكان تُدْخَل.
(3) ذكرها الأحسائي في الطبقة: (143) فقال: سلوى كانت مدينة عظيمة بارض جدير واسم بقعتها اليوم حمّيل الروبة، وهي مدينة يوجد فيها حب الحديث وتقاع الفضّة والذهب والخلي والندف، وإليها كانت تنسب الدروى السلوقية والكلاب السلوقية، وذكرها ياقوت: (242).
(4) موجود في تورطير على الفروت غريب الرقة، عندئذ تلامح جيشا علي ومعاوية في نزال انتهى بالتحكيم سنة: (37 هـ / 557 م)، بما أدى إلى ثورة الخوارج على الإمام علي، انظر (ياقوت: 3/441-445).
فَعَالْ، بِفَتْحِ الفَاءِ


وَ [فَعَالِ]، بِضُمِّ الفَاءِ

[الصَّفَارِ] : صَفْرَة تَعْلُو لَوْنِ الإنسانِ

ما دَاءَ، وَصَاحِبِهِ مَصْفُورٌ.

وقَيلُ: الصَّفَارِ: اجْتِمَاعِ المَاءِ فِي البَطْنِ

فِيَعْظَمْ: قَالَ ابْنُ أحْمَرَ (٣): أَرَأُتُهُ لا يَبْزَالُ لَنَا حَمِيمُ

كَـدَاءَ البَطْنِ سَلَاً أَوْ صَفَارًا

يريدُ: أَنَّهُ مُعْضُلٌ كَوْجِعُ البَطْنِ لَا يُدَرِّي مَا حُرِكَهُ وَلَا مَا يَسَكِنَهُ.

وَالصَّفَارِيَّةُ، بِالْهَيْلِ مَنْسُوبَةً: طَأْرِ.

وَالصَّفَارِ: عُرَقٌ فِي بَاطِنِ الصَّلَبِ.

وَالصَّفَارِ: اجْتِمَاعِ المَاءِ فِي البَطْنِ

فِيَعْظَمْ: قَالَ ابْنُ أحْمَرَ (٣): أَرَأُتُهُ لا يَبْزَالُ لَنَا حَمِيمُ

كَـدَاءَ البَطْنِ سَلَاً أَوْ صَفَارًا

يريدُ: أَنَّهُ مُعْضُلٌ كَوْجِعُ البَطْنِ لَا يُدَرِّي مَا حُرِكَهُ وَلَا مَا يَسَكِنَهُ.

وَالصَّفَارِيَّةُ، بِالْهَيْلِ مَنْسُوبَةً: طَأْرِ.

(١) المَلَكِيُّ (٩٨٠) فِي مَجْمَعِ الأمْثَالِ (١٨٤/١).
(٢) البَهْمَيْ: نَبْتُ هوَ خَيْرٌ أَحْرارِ البَيْنِ.
(٣) دَيوانِهِ (٧٣).
و [فَعَلْ]، بَيْسَرْ الْفَاءُ
د
[الصُّفَادَة] الآية من صَفَادَهْ
والصُّفَادَة: الوَثَاقِ.
ق
[صَفَادَة] البطن: جَلَّدَهُ.

قَعُولُ

ن
[الصَّفَنَة]: فَرَسْ صَفَنَة يَقُوم عَلَى
ثلَاث.

قِعيلٍ

و
[الصُّفِّيَة]: وَاحِدَةٌ الصَّفَايَا مَا يُصَطَّفِي
الرَّئيْس، قَالَ (۱): لَكَ الْمَرْجَعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا
وَحُكْمُكَ وَالنُشَيَّةِ وَالفَضْوُلُ
المُرَابِع: ربيع المَغْنِم،
المغنم لنفسه قبل القسم.

(۱) البيت لعبد الله بن عَمْهَة السببي في مدح بَيْسَرْ بن قيس، انظر المَسّان والمُناجَ (صفَاء، ربع).
باب الصحة والفاء وما بعدهما

والصفية: الناقة الغزيرة المرين، قال: 
الوابه الميّة الصفايا 
فوقهم وأبرّ مظلّه.
والصفية: النخلة الكثيرة الحمل.
وصفيّة: من اسماء النساء.

فعَّلاء، بفتح الفاء ممدوح.


و [الصفوان]: الصفا، قال الله عز وجل: (۳) كمثل صفوان عليه تراب. قال بعضهم: هو واحد مثل حجر وقال الكسائي: صفوان وصفوان: يجوز أن يكون جمعاً لأن يكون واحداً، إلا أن الأولى أن يكون واحداً لقوله تعالى (۴) عليه تراب، وإن كان يجوز تذكير

امرأ القبيس (۲):

(۱) وهو وادٍ بالقرب من المدينة، انظر باقوت (۵۴۱۳).
(۲) ديوانه: (۲۰۹)، واللسان: (صفا).
(۳) سورة البقرة: (۲۶۴).
باب الصاد والفاء وما بعدهما

كَانَ بِمَنْهِيَ سَرِجه وقَطَّاه
مَلاَعِبَ وَلِدَانٍ عَلَى صَفَّوَان
قَطَّاهُ: مَوْضِع الْرَدْف مِنْ ظُهُرِهِ

** ** *

الرباعي

فَعْلَ، بِكَسْر الفَاء وَاللَّام
رَد

[الصَّفْوَان]: طَائِر أعْظَم مِنَ الْمَصْفُور
بَالْفَبْسِ الْبِبْوَة يُضْرِب بِهِ المَثَل فِي الْجَيْن
يَقْال فِي الْمَثَل: "أَجْنِين مِنْ صَفْوَان"(١)

** ** *

فَعْلَ، بِكَسْر الفَاء
ت

[الصَّفْوَات], بِالْبَنْاء مُكْرَرَة: الْرَجْل
الشَّدِيد. وَخَلَفُهُمْ فِي الْمَرَأة، فَقَالُ

(١) دِيوانهُ طَيْعُ في بَغداد وَالْبَيْت الْأَوَّل فِي الْأَغْنَاء: (١٣٠٠/٢٦٠) والشَّعْرَاء: (١٨٩)
(٢) البَيْت رَمَضان١٩٨٦ (٩٨١) فِي مَجْمُوعَة الأَمْثَال١٨٥/١٨٥١)
باب الصاد والفاء وما بعدهما

فعلٌ، بكسر الفاء واللام
[الصفريت], بالتأي: الفقير، وجمعه: صفريت.

بعضهم: صفنتاء، بالباء. وقال بعضهم:
صفنت بغيرها. وقال بعضهم: لا توصف به المرأة لا بهاء ولا بغير هاء.
الأفعال

فعل، بفتح العين، يفعل بضمها
و
[صفف] الشراب صفاءً. وقرأ الحسن
وزيد بن أسمل: فذاذكون اسم الله عليها
صوفيّ (1) أي خالصة الله تعالى.
وصفتُ القدر: أي أخذت صفوتها.

* * *

فعل، بفتح العين، يفعل، بكسرها
د
[صفف] يقال: صَفَفَهُ: أي عَلَة
والأخير.

ر
[صفر]: الصغير: المسكاء.

(2) سورة الحج: 22 وفي البدن جعلناها لكم من شعائر الله لكم فيها خير فذاذكون اسم الله عليها صواف.
فإذا وجبت جنبها. . . في الآية.
(2) البيت دون عزو في شواهد المعنى: (2/279) واللسان (صفف).
باب الصاد والفاء وما بعدهما

صفحة عنه صفحاً، قال الله تعالى:

فأنا قمية الصفح الجميل (١) . ورجل صفو.

والصفح: الإعراع عن الشيء، قال الله تعالى: (فانضرب عنك الذكر صفحاً أن كنتم قوماً مسرين ) (٢) . قيل: صفحه في موضع الحال: أي صافحة، لأن أمركم ولا نهباكم، وقيل: هو مصدر على المعنى كقولهم: هو يدعه تركاً، ويقال: هو يعني ذي صفح كما يقال: رجل عدل. وقرأ نافع وحمزة والكسائي إن بكسر الهمزة. وقرأ ال바قون بفتحها، واختيار أبي عبد الفتاح على معنى، لأن كنتم، والكسر على معنى، إن كنتم قوماً مسرين لا نضرب

فعل يفعل، يفتح العين فيهما

(١) تقدمت الآية قبل قيل قيلان، وانظر هذه القراءة في فتح اللفظ: (٣/٤١٤) (٢) هو من حداثي البارز بين عازب، قال: هكذا إذًا صلينا معه فرفع رأسه من الركوع قمنا خلفه صفوونا، فإذا سجدة تبعنها: غريب الحديث: (١/١٣٧٠) )، وينحو عند مسلم في الصلاة، باب: منبتة الإمام، والعمل بعده، رقم (٤٧٤). (٣) سورة الحج: (١٥/٨٥) وما خلقنا السماءات والأرض وما بينهما إلا بالحق وإن الساعة لاتثني فاصفح الصفح الجميل. (٤) سورة الزخرف: (٤٣/٤٥) ، وانظر في قراءتها فتح اللفظ: (٤/٥٤٧).
باب الصاد وألفاء وما بعدهما

فعِلَ، بكسر العين، يفعل بفتحها و membran
[صفح]: الشيء صفراء وصفراً، إذا خلا، يقال في الشتم: ماله صفر إناؤه:
أي ذهب ماله.
وصفر الرجل صفراء: إذا أصابه الصفر.

* * *

فعل يفعل، بضم العين فيهما ق
[صفح]: الصافقة: مصدر الصفيف وهو نقيض السحيف، ورجل صفيف
الوجه: نقيض الرقيق.

* * *

عنكم الذكر صفاً، وهذا عند الخليل وسبيله والفراء جائز، وقال أبو حام:
وبعض الدحويين: الكسر لا يجوز لأنهم يبروا على شيء قد كان وثبت،
وقد هذا موضع المفتوحة كقوله تعالى:
(1) عيسى وتولى أن جاءه الأعمى
وامرأة صفوح: كشيره الإعراض.
بوجهها.
وصفت الرجل: أي سقيته أي شراب.
كان ومتى كان.
وصفت الرجل: إذا سالك فردته.
وصفت الإبل عن الخوض: إذا تجتتها عنه.

* * *

[صفح]: الصفع: الضرب على القفا.

(1) الآيتان الأولى والثانية من سورة عيسى (80–82).
إنساّف: أصفحت الرجل إذا سالك فردهته ومنعته، قال (1): سأفتح ببوس بسيط فلو قالت لا وكانوا مسجحين (2).

وأصفح: المصالح، وفي الحديث (3): قلب المنافق مصفح عن الحق.

وأصفح بالسيف إذا ضرب بعرضه، وسيف مصطفى به، وفي الحديث (4): سعد بن عبادة: لو وجدت منها رجلاً.

(1) لم تجد.

(2) رواية عجوة في (1).

(3) هو شُفِّفه في النهاية لابن الأثير (3/4) ولجئ (4/24) في الصلح والمقاييس (4/293).

(4) قيل سعد بلفظه هذا في النهاية لابن الأثير (3/4) والمعنى إضافة إلى ما ذكر المؤلف من إجراء الحديث.

(5) البيت له في الصلح (صفح) ورواية آخره لا يكون للحوار هنا، وقال: «البيت في وصف جزاء».
بات الصاد والفاء وما بعدها

[التصنيف]: صفّه: أي شده بالوثاق.
قال عمر بن كلثوم (1): فآبوا بالنهاة وبالسيا.
وأبن بة بالملوك وصفّينا.

[التصنيف]: صفّه: أي جعله أصفر.

[التصنيف]: التصنيح، وهو ضرب البديد ببعضهما ببعض، وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام:
التسميح للرجال والتصنيف للنساء.

عند الشافعي: إن فتح المصلى على الإمام بالتكبير أو التسميح أو جعل ذلك إجابة
لم دعا أو تحذيراً من خشي عليه لم تبطل صلاته، وكذلك المرأة إذا صفقت
للهذا الخبر، وكذلك روي زيد بن علي.

حتى إذا طرح النصيب وأصفقت
بده بجلدة ضرعها وجزارتها
يصفبه بقلقة حظه من جزور المسير.
وأصفق النساج النوى: جعل صفيفاً.

و
[الإفساء]: أصفت النجاج: إذا
انقطع بيسه.
وأصفا الشاعر: إذا انقطع شعره.
وأصفى الأمير ضيعة فلان.
وأصفاه: أي آثر بالشيء.
وأصفاه الوذ: أي أخصاه له.

** * **

التفعيل

[التصنيف]: صنع بديه: ضرب
بعضهما ببعض.

(1) البيت من معلقته المشهورة، انظر شرح المعلقات العشر للمرزوقي وآخرين: (94) وروابطه: 5 مع السيا.
(2) الحديث عن أبي هريرة وسهل بن سعد الساعدي في الصحيحين، وغيرهما خرجه البخاري في العمل في
الصلاة، باب: التصنيف للنساء، رقم (1140 و 1141 و 1151) ومسلم في الصلاة، باب: تسميح الرجل، رقم
(422).
باب الصاد والقاف وما بعدهما

المفاعلة

ح

ابن عباس: «الحجر الأسود يمين الله في الأرض يصافح بها عباده كما يصافح الناس بعضهم بعضاً» شبهه في استلامه بالمفاعلة.

و

[المضافاة]: صافاه: أي خالصه في المودة.

***

الافتعال

ق

[الاصطفاق]: أصطفاق: أي اضطراب.


(2) أخرج الحنابي: ٢٦٨، وابن الصلاح: ٨٥٤، والبخاري: ١٨١، وابن منير: ١٧٢.
باب الصاد والفاء وما بعدهما

من الناس كلهم، وقيل: السابقون يعني
الأنباء عليهم السلام.

(لاستفادة): استفادي السلطان متال
فلان: إذا أخذته كله.

(التصفح): تصفحت الشيء: نظرت

و

الاصطفاء: استفادة: أي اختياره،
قال الله تعالى: "إن الله اصطفى آدم
ونوهاً". قال الفراء: أي اختيارهم
باختيار منه لهم. وقال الزجاج: اختيارهم
باختيار النبوة. وقال تعالى: "ثم أورثنا
الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا"
قال عمر وعثمان وابو الدرداء وعائشة
وكعب الأحبار وأكثر التابعين: يعني
الأنباء عليهم السلام. قال ابن عباس:
فمنهم ظالم لنفسه: أي من عبادنا وليس
من المصطفين ظالماً. وقال مجاهد عن
ابن عباس: "فمنهم ظالم لنفسه"
 أصحاب المشاية ومنهم مقتصد
أصحاب الميمنة ومنهم سابق
بالخبرات والسابقون: (1) السابقون

(1) سورة آل عمران: 32/33 إن الله اصطفى آدم ونوهاً وال إبراهيم وال عمран على العالمين.
(2) سورة فاطر: 26/27 ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد
ومنهم سابق بالخبرات بإذن الله ذلك هو الفضل الكبير.
(3) سورة الواقعة: 10/56 والسابقون السابقون أولئك المقربون.

(3) سورة الواقعة: 10/56 والسابقون السابقون أولئك المقربون.
باب الصاد والفاء وما بعدهما

** **

** **

الفاعل

[الاصفرار]: اصفر: أي صار أصفر.

قال الله تعالى: ۚ فتراء مصفرًا (1).

** **

** **

الفاعل

[الاصفرار]: اصفر: مغفرة في اصفر.

** **

في صفحاته، وتصفحت الناس: إذا نظرت في أحوالهم.

** **

التفاعل

[التصافح] باليد: معروف.

[التصافح]: تصافحوا: صفقت بعضهم بيد على يد الآخر.

** **

** **

الفاعل

[الاصفرار]: قسمة الماء بالخصوص.

يقال: تصافحوا الماء، وهو أن يقسموه بقدح فيه حصاة ي عرف بها كل واحد حصته فلا يأخذ كل واحد إلا قدر ما يعمرها.

(1) سورة الزمر: ۳۶ والحديث: ۵۷/۵۷.2۰
باب الصقر واللحاب وما يعدهما

الأسماء

[فعل] يفتح الفاء وسكون العين

[الصقر] الطويل من كل شيء مع ترارة، وقيل: هو الطويل مع دقة.
والصقر: عمود من أعمدة البيت.

[الصقر] معروف.
والصقر: اللبن الحاضر أشد ما يكون من الحمض.
والصقر: الدبس، بلغة أهل المدينة، قال ابن المسباب صفة: لستُ بقول الصقر حتى كنا بأفواهنا من لب جلبي الصقر
(اللب: الأكل، واللحاب: نبت).

* * *

ما بين القوسيين ليس في (ل1)، وفي (نبا) لم يأت إلا: الحلب: نبت، والمسباب: هو ابن علی الشاعر الجاهلي، وكان خال الأعشى.
باب الصاد والقاف وما بعدهما

وعاصم بن الأصقاع: شاعر من مذحج من زبيد.

** ** **
فعالة، يكسر الميم وفتح العين

[الفعلة]، باللهاء

[الفعلة]: الخاضرة، يقال: قل ما طالت صفدته فرس إلا قصر جنباه، وذلك عيب.

** ** *
فعلة، يفتح العين

[الفعلة]: قال ابن عبيد: يقال: جاء بالصدقة والبقر، إذا جاء بالكذب.

** ** *
الزيادة

أفعل [بالفتح] (1)

[الصققر] من العقبان والخيل والطيير:
ما كان على رأسه بياض. يقال بالصاد والسين.

** ** *
(1) ما بين ممقوتين ليس في الأصل (س) وأضاف من بقية النسخ.
باب الصاد والكاف وما بعدهما

و [فاعولة]، باللهاء

(الصافرة): السماة الثالثة في شعر
أمينة بن أبي الصلت (1).

**

فعال، بكسر الفاء

(الصعق): خرقة تقي بها المرأة
خمارها من الدهن.

والصعق: شيء يشتد به أنف الناقة.

قال القيامي (2):
إذا رأس رأيت به طاحاً
شدة له العظام والصعقاً

**

فاعل

(الصافرة): اسم جبل.

**

و [فاعولة]، باللهاء

(الصافرة): النازلة الشديدة.
والصافرة: بطن القحف.

(الصاقة): لغة في الصاقة.

**

فاعول

(الصافرة): فأس عظيمة تكسر بها الحجارة.
والصافرة: بطن قحف الرأس.

**

(1) إشارة إلى قوله:
لُمَعْفُودَينَ عَلَيْهِمْ صافرة، 
منه [الصافرة] و[الصعق]
ديوانه: (24) والحكماء والنافع: (صقر).
(2) ديوانه: (5) والصحاح واللمان والنافع: (صقر) والمقاييس: (298/3).
الرباعي
فعَّل، ففتح الفاء واللام
عب
[الصقَع] الطويل.
والصقَع: من أسماء الرجال.

**

و [فعَّل]، بكسر الفاء
وفتح العين وسكون اللام الأولى
على
[الصقَع] النمط البابس، قال (٢):
تراه لهم حول الصقَع عشيَراً
أي غياراً.

**

فعَّل، ففتح الفاء والعين
على
[الصقَع] العصامة، وقيل: هي من

ل
[الصفَع] الصقل.
والغرس في صقالائه: أي صنعته
وسوته.

**

فعَّل، ع
[الصقَع] البرد الخرقي للنبات،
قال (١):
وأدرك حسام كالصقَع.

ل
[الصفَع] السيف الحديث العهد
بالصقَع.
وفرس صقَع طويل الصقُولتين وحنا
الخاصيتان.

**

(١) عجز البيت لم يجد مصدره، وهو في الفعل (ставить) دون عزو.
(٢) الشاهد في الفعل (صنع، عشر) دون عزو، ورواية آخره: «عشرة».
باب الصاد والقاف وما بعدهما

فَعَّلَ يفتح الفاء والعين ل

العمامة والخمائر: ما يلي الرأس، وهو أسرع من العمامة توسخاً.

والصورعة: وسط الرأس، وبه سميت العمامة.

[الصُقْفَة: الذي يشقل السيوف: أي يجلوها.

* * * * *
باب الصاد والقيق وما بعدهما

الأفعال

فعل، يفتح العين يفعل، بضمها

ب

[صق] الصق: ضرب الشيء

المصمتة البابس.

ر

[صقر] الصقر: ضرب الحجارة

بالصاقور.

وصفرته الشمس: لوحته.

ل

[صقل] صقل السيف: جلاؤه.

***

فعل، يكسر العين، يفعل، يفتحها

ب

[صق] الصق: القرب، يقال:

(1) البيت دون عزو في اليسان والناج (صق).
باب الصَّاد والقَاف وما بعدهما

(1) صَقَّبَتْ دَارهِ آيَ قَرِيبَة، فِي الْحَدِيثِ
(2) عَن النَّبِيِّ عَلِيَّهُ السَّلاَمُ: "الجَارُ أَحِقَّ بِصَقْبَهُ". يَعْنِي فِي الصَّقْعَة. وَهَذَا قُولٌ
(3) أَبِي حَنِيَّة وأَصْحَابهُ وَالشُّرِّيِّ وَأَبِي حَيٌّ
(4) وَأَبِن شَبَمَة وَمِن وَافِقِهِم. وَعِنْد مَالِكٍ
(5) والشَّافِعِيِّ: لَا شَقْعَة لِلمِلْجَار.

ع

[صَقْع]: فُرُض الصَّعْقَة. إِذَا اشْتَتَتْ.

وَقَال بَعْضُهُم وَالصَّقَعْ مِثْل العَشَا

(1) يَخْذُ الإِنْسَان مِن شَدة الحَر، قَال سُوَيْد

ابن أبي كَاهِل (2):

[صَقَع]: طُول الصَّقَعْ وَهُوَ

الخَاصِرَة. يَقَال: فَرْس صَقَعٌ.

* * *

(1) عَلَيْهِم مَرْحَبٌ بِالْمَرْحَب. فِي الْحَبَّ (مَرْحَب) وَالشَّفَعَة (رَمْحَب) وَحَنِيَّة (حَنِيْبَة) وَالشُّرِّيِّ (شَرِّيْبَة) وَالْبَحْر (بَحْرَة).

(2) وَهُوَ مِن مَفْضِلِهِنَّ، آَنَّى لِلْمَفْضِلِيَّاتِ: (277) شَرِّب الْبَحْرَة وَمَصْدِر مَعَاهُا. وَقَدْ رَأَى فِي الْبَطْنِ (صَقَع) وَالبَنَاءِ (صَقَع) وَالْمَفْضِلِيَّاتِ: (278) بَحْرَة وَالْبَحْرَةِ عَلَى مَعَاهُا. وَقَدْ رَأَى فِي الْبَطْنِ (صَقَع) وَالبَنَاءِ (صَقَع) وَالْمَفْضِلِيَّاتِ: (278) بَحْرَة وَالْبَحْرَةِ عَلَى مَعَاهُا.
الзиادة

الإفعال

ب

المباشرة

ب

[المصافة]: المقاربة.

[الإصباغ]: أصبَّه فصَّب. أي قَرِبه.

فَقرَب.
باب الصاد والكاف وما بعدهما

[السُكمة] الصدمة الشديدة بحجر
أو نحوه.

الاسماء

فعلية، يفتح الفاء وسكون العين

م

***
قال الفراء: يقال: صكمته: إذا ضربته ودفعته.
والعرب تقول: صكمتهم صواكم الدهر: أي أصابتهم شدائده.

[صكم] الفرس: إذا عض على لحامة ماداً رأسه.
الأسماء

فَعَلَ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسَكُونِ الْعِينِ

ت

[الصَّلْطَةَ]: الجَبِينُ الصَّلْطَةُ، بِالْمَيْلِ

والْوَاصِحَ، وَقَيْلُ: المَسْتَوِيِّ، قَالَ

امْرُؤُ الْقِيَسَ (۱)

وَبِيْنَا عَلَى صَلْطَةِ الجَبِينِ مُسْحَجِ

وَبِيْنَا عَلَى بَيْدَانَةٍ اَمْ تُولِبِ

بَيْدَانَةٌ: آنَّ وَتُولِبَ وَلَدْهَا

وَبِيْنَا: ضَرِيبٌ بِالسَّيِّفِ صَلْطَةٌ، إِذَا ضَرَبَهُ

(۱) دَوَانَهُ (۹) وَرَوَايَتَهُ:

(۲) سُوْرَةُ الْبَيْتَةَ: ۲ /۳۴۴ ﴿.﴾ كَانَذِي يَدْخُلُ مَاَلَةَ رَبِّهِ وَلَا يَوْمُ يَوْمٍ أَخَرَ فَهُمْ كَمْثِلُ صَفْوَانَ﴾.

(۳) لَمْ تَجَدْهُ وَالْمَسْحَجَ: الْشَّدَاذِ.

(۴) دَوَانَهُ (۱۶۵) مِنْ رَجَيْهِ فِي أَوْلِهِ:

(۵) ﴿كَانَتْ أَصِبَانِي لَيْ وَلَمْ أَسْلَبَْ﴾ ﴿لَمْ أَرْتَنِي خَلَقَتْ المَسْحَجَة﴾

(۶) زَهَّابَةً ذُهَابِ الْعَفْقِ مِنَ الْهِرْمِ وَالْجَبِينِ: الصَّلْطَةً.
قال الأصمعي: والصلب: ما صلب من الأرض نحو الحبيز، وهو أشد ارتفاعًا منه، وجمعه: الصُلْبَة.

والصلب: الظهر، قال الله تعالى: 
ق: (فَهُمْ بِيْنَ الْبُكْرَ وَالْعَشْرَ) (1)، وفي حديث سعيد بن جبير: في الصُلْبُ الدانية (2) يعني: في كسره الدنيا.

ويقال: إن الصُلْبُ الحسب، ويروي قول عدي (3):

أَجْلَ أَنَّ اللَّهَ قَدْ فَضَلْكَ فِي مَا أَحْكَمْ بِصِلْبٍ وِإِزار

والصلب: اسم موضع بالصُمْمان (4).

(1) سورة الطارق: 62/86
(2) خرج من بين الصلب والترائب.
(3) نخرج من بين الصلب والترائب.
(4) في حديث نسائي.

(5) النبي محمد ﷺ. تابعه الإمام ابن الحسن، وهو حنفي.
(6) معجج في السنة: 35/320
(7) معجج في السنة: 35/320
باب الصحاد واللام وما بعدهما

عليه السلام: «كل صلح جائز إلا صلاح
حراماً أو أجل حراماً».

[صلح]: السكن الكبير، وجمعه:
أصلات، قال في الصائد (1):
عقدا معه صلح رميش وكفه تخيرهما من الجليل الأروم.
رميش: حديد، والجليل: ذهب.
وازوم: لازمة.

فَعَلْ، بفتح الفاء والعين

[صلح]: نهر ميسان.

[صلح]: لغة في الصلب، وهو
صلحاً (3) وفي الحديث (4) عن النبي.

(1) لم يحد.
(2) في (م، ل، ن، ذ) : حيث تنعقد منه كفْف الجبال.
(3) سورة النساء: 4/ 128 فإن امرأة خافت من بعضها نشوراً أو إعراضاً فلا جناح عليهما أن يصلحا بينهما صلحاً والصلح خير...
(4) هو بهذا النظف من حديث أبي هريرة أخرجه أبو داود في الأقضية، الباب: في الصلح، رقم (954).
(5) الصرح: في الإمام أبو هريرة، باب: ما ذكر عن رسول الله ﷺ في الصلح...، رقم (1352) بسنده ضريف.
(6) في سنده كثير المتنى وهو ضعيف جداً.
(5) انظر يافوط: (2/ 421).
قال العجاج يصف جارية: في صلَّب ممثِّل العنان المؤدِّم والصَّلَب: ما صلب من الأرض.

إذا فتح قصر وإذا كسر مدد، قال العجاج: 

(3) 

و صلُبُيات للصلَّب صلِيب

 يعني الآخر. وقال آخر (4) 

وقاتل كله الحي عن نار أهله

ليضر فيها والصلَّب متكدف

* * *

و فعَّالة باليهاء

(5) ديونه: (1/250) وقيله:

ربا العظام فخمسة المخضد

وانظر اللسان (صلب).

(2) أبو دؤاد الإبادي، والبيت له في اللسان صائغ.

(3) ديونه: (1/484).

(4) جاء في اللسان (صلب) إنه لأمر القيس وليس في ديونه.
قال الله تعالى: {إن صلواتك سكن لهم} (1) قرأ حمزة والخسائي: {إن صلواتك} بغير واو بالتوضيح، وكذلك قسوله في هود: {يا شعيب أصلاتلك} (2) وهو رأي أبي عبيد فيهما. وقرأ أيضاً: {على صلاتههم يحافظون} (3) في المؤمنين، والباحثون بالجمع. وروى حفص عن عاصم القراء بالجمع في المؤمنين بالتوضيح في النوبة. وهود، ولم يختلفوا في غير هذا الثلاثة. وأما قوله تعالى: {لم تحدث صواعم وبيع وصلوات ومساجد} (4) فقيل:

(1) آخر جمه مسلم في الإمام، باب: بيان إطلاق اسم الكفر... رقم (82) واو داوون في السنة، باب: رد الأرجاء، رقم (768) والمرتد في الإمام، باب: ماجاء في ترك الصلاة، رقم (262) من حديث جابر ابن عبد الله بن المغيرة: بين العبد وبين الكافر ترك الصلاة، وفي رواية أخرى من طريق ابن ليس بين العبيد والشرك إلا ترك الصلاة، وأنت بالله أعزاز: (1/88) وما بعدها، في رواية: بين الكافر والإيمان ترك الصلاة، وهي أقرب للفظ المؤلف كما في البحر الزهرا: (1/150-151).

(2) سورة البقرة: (2) 157 وثانياً: {وأولئك هم المهتدون}. 

(3) سورة النذور: (3) 36 خص من أموالهم صدقة تطهيرهم وتزكيمهم بها وصل عليهم إنس صلواتك سكن لهم. والله سميع عليم! {وأنت في قراءتها فتح القدير: (2) 399-400 و277}

(4) سورة هود: (4) 47 و87، وننتظر في قراءتها فتح الفاتر: (2) 519 و7. 

(5) سورة المؤمنون: (5) 13 والذين هم على صلواتهم يحافظون! {وأنت في قراءتها فتح القدير: (2) 1444.}

(6) سورة الحج: (6) 45 و78، وننتظر في قراءتها فتح القدير: (3) 22 و58. ومساجد...! {وأنت في قراءتها فتح القدير: (3) 22 و474.
باب الصَّدِّاء واللَّام وما بعدهما

الصلوات: كنائس اليهود واحدها: صلاة، وقال: إن أصلها بالعبرانية، صلواتها. وقال الآخرون: هو على إضرام وتركت صلواتها. وقال أبو حاتم: هو بمعنى موضع صلواتها، وقال الحسن:
هَذِهِ الصلوات: تركها.

***

و [فَعْلَة]، يكسر الفاء

ب

[الصلبة]: جمع: صَلْبُ، من الأرض، وهو نحو الحزير من الأرض.

***

الزيادة

أفعل، بالفتح

ج

[الأصل], بالجيم: الأملس الشديد.

و [متعة]، بكسر الميم

[المصلحة]: الشَّرَك الذي يستفاد به.
وفي الحديث: «إن للشيطان مصالح وفخورًا».

***

مفعول

د

[المصلحة]: ناقة مصلح: إذا نتجت ولا لين بها.

***

مثقل العين

مَفْعَل، بفتح العين

م

[المصلحة]: واحدة المصالح.

***

(1) الحديث نقله أخرجه البخاري في تاريخه (8/216) وانظر: التحية: (3/510)، أراد: ما يستفرج به الناس من زينة الدنيا وشهواتها.
باب الصلاة واللائم وما بعدهما

[فعلية]، باللهاء منسوب

ب

الصلبة: حجارة المسن.

فَعَّال، بضم الفاء

ع

الصلاة: ما عرّض من الحجارة.

والصلاة: ما عرّض من السيوف، قال
الأجدع بن مالك الوادعي بصف
كتبة(3):
كان تألف الصلاة فيها
بوارق ليلة فيها طحاءً

(1) سورة البقرة: 2/145 فإذ جعلنا البيت مكانًا للناس وأتمنى واتخذوا من مقام إبراهيم مصلىً وعهدنا إلى إبراهيم وإسماعيل أن طهر صبي للطائفين والعاكفين والركع المُسعود فانظر في قراءتها ففتح القدير:
(2) الشاهد دون عزر في الإنسان (صلب) ورواية آخره "صلب".
(3) له في شعر همداً وأخيارها بينان على هذا الوزن والروي، وليس البيت منهما، ولعل ذلك من فوات الكتاب.
فعلان، بكسر الفاء والعين


فعال

ب

[الصالب] الخمس الشديدة التي لا تنفض، يقال: أبي صالب أم نافض، يذكر ويوثت، قال؛

وما وكما العذب الذي لو شربته على صالب الحمّى إذن أشفلاني

(1) لم اجد، تنظر نونية عروة بين حزام وواضباها.
(2) انظر الأكيل (117/234).
(3) لم اجد لهم ذكرًا في الحyor العين. انظرها في الملل والتحليل (1/161)، وتنفق الفعلانية والبشرية في المذهب، وقولهم كقول السليمانية في الإمامة إلا أنهم توقعوا في أمر عثمان: هو مؤمن أم كافر؟!

صالح بن الحسين بن ذي ماذن أيضاً: نبي من حمير من آل ذي رعين.
والصالبة فرقة من الشيعة من الزيدية.

صالح بن الحسين بن صالح بن أبى زيد بن علي، كانت عند عيسى ابنه وكان يحسن الظن في أبي بكر وعمر ويتولاهما ويقول بإمامتهما ويقول: الإمامة شرر، وإنها تثبت بعد رجلي من خيار المسلمين. وأخفي الحسن بن
صالح مع صهره عيسى بن المهدي، فطلبهم فلم يقدر عليهما حتى ماتا بالكشفة في موضع واحد، ومات الحسن بعد عيسى بستة أشهر، رحمه الله تعالى.

[الصالح، بالغين معجمة من البقر والغنم: مثل السالح.

* * *

فَعَّالٍ، بفتح الفاء ح [الصلاح، نقيض الفساد.

* * *

(1) ديوانه: (١٠٣، واللسان (صلاة، وصدره:

كان على الكثنيين منه إذا أنشقى
(2) جاء في هامش الأصل (ص) وجدوها: الصلاة: قشرة الحظيلة. من شرح ديوان امرئ القيس عن أبي عميدة. يصف فرسوس بالخلاص والبريق من النعمة، والشاهد في ديوان (ص) ٢١ وفيه: ٥ صوابية بدل صلاة.

(3) وهم بنو: صلاة بن الحارث بن مالك. ينتمون إلى النجح من مدحه - أباظ النسب الكبير: (٢/٢٦٣) - وبعد أن جاء في (١٠٤) وجدوها: ٥ صلاة: من أسماء الرجال، وقد يخفف.
فُعُول

وقدر صلود: بطيئة الغلي.
ورجل صلود: أي بخيل.
والصلود: الفرس الذي لا يعرق.

** * * *

فَعِيل

ب

وجمعه: صلْبَ وصلْبان.
وفي الحديث (1) عن النبي عليه السلام: "أَمَرَتُ يِكْسَرَ الأوَثَانَ وَالصِّلِّبَ".

فَعَالٌ، يَالكَسْرُ

[الصلاة]: اسم للموقود الذي يصطلبه.

* * *

و [فعالة]، بالهاء م

[الصلاة]: الجماعة من الناس، ويقال: هم القوم لا شيخ فيهم، قال (1): لا مَكَمُ الورِكَةِ أَنْ تَأْتَهُم وانتَم صُلُامات كثير عديدها.

وفي حديث (2) ابن مسعود: "يكون الناس صلمات يضرب بعضهم رقاب بعض.

** * * *

(1) البيت غير منسوب - في الفائق: (2/٢٩٨ والمساند (صلم).
(2) طرف قول لابن مسعود في غريب الحديث: (٢/٢٧٧، الفائق: (٢/٣٣٨، النهاية: (٣/٤٩.
(3) أخرجته أحمد في مسند: (٥/٢٦٨).
باب الصياد واللام وما بعدهما

والصلب: وَذَكَ العظيم، قال أبو خراش الهذلي (1):

ترى عظام ما جمعت صليباً
ويقال: إن الصليب العظيم، قال:
حسن (2):

ترى جيف الخسري يلوح صليبيها
كما لاح كسان التجار المرضع
وقيل: الصليب في بيت حسان:
الودك وهو أولي.

والصلب: العلَّم، قال (3):

طلت أقاطيع انعمام مؤثرة
على صليب لدى الزوار منصور
والصلب: الشديد.
والصلب: المصلوب. وهما من
النمرت.

(1) عجز بيت له من تقصيدة في ديوان الهذليتين: (2) / 1338، وصدره:
جَاهِرَّة نَهَاض في رأس بُني
والبيت في وصف عقاب: جريدة نهاض، أي: كاسحة فرخ، والبيت: ارفع موضع في الجبل، وانظر اللسان.
(صلب).

(2) ليس في ديوانه ولم تجد نموذج بين آيدهما من المراجع.

(3) البيت للنابغة ديوانه: (138)، ورواية عجرة:
... لدى صليب على الزوراء منصور، وكذلك ياقوت: (3) / 156 والتمكمة (صلب).

(4) ديوانه دار صادر: (43) واللسان (صلب، صلب).
قالت أم خراش الهذلية
(2):
لقد لاح صلاب المصدفين عليهم
على قصعة القوم الكرام الأفاضل.

و [فعلان]، بفتح الفاء والعين.

[الصلابان]، بالتأي: الحمار الشديد.
وفرس صلابان: نشيط حديد الفؤاد.

الرباعي
فعلان، بفتح الفاء واللام.

[الصلابان]: حجر صلاب: صلب.
شديد.
والصلاب الطويل.

[الصلابان]: جمع: صليب النصارى،
قال أسعد تبع (1):
وملكت أرض الروم أملك بلدة
ومضى حرقل وأسلم الصليبان
والصلبان: جمع صليب: وهو الوذك.

1) من قصيدة طويلة له في الإكليل: (8/282)، ورواية أوله: فملكت.
2) لم تجد بيت أم خراش.
فِعَّل، بالفتح
م
[الصَّعَلَةَ]: الداهية.

* * *
فِعَّل، بكسر الفاء واللَّام
دَم
[الصَّلَْدَم]: فَرْس صَلَْدَم: أي شديد.
وصلادم على فعلاء أيضاً.

* * *
و [فِعَّلَ]، بفتح العين
وسكون اللَّام
خَد
[الصَّلَْحَدَ]: يقال: بَعِير صَلَحَد، بالخاء
معجمة: أَي صَلَب.

* * *

فَرَعَل، بالفتح
ب
[الصَّعَلَةَ]: البَذَر الذي ينشر على
الأرض ثم يقرب عليه: أي يلقى عليه
التراب.

* * *
[الصَّعَلَةَ]: بالجيم: الفضة الجيدة.
يقال: فضة صَعَلَة.

* * *
[الصَّعَلَةَ]: ذو الصَوْعَ، بفتح العين
ولد صيفي بن حمير وهو قائد أسعد
تبع، قال أحد بني معد:
أبلغ نزارا كلهنا اتنا
أخرجنا من أرضنا بِحَبَّ
في الفَلَّ أَلفَ كلهم دارَ
قائمهم حسانٌ والصَوْعَ

(1) انظر الإكليل: 2/101.)
باب السجود واللائم وما بعدهما

الخماسي
فعلّ، بالفتح
خدم
[صلخند]، بالخاء معجمة: الشديد،
قال (٢):
إن تسألوني كيف أنت فإني قويٌّ على الأعداء جلّد صلخند

[صلخند]، بالخاء معجمة: الشديد.

و [فعلّ]، بثنائي العين
خد
[صلخند]، بعيسر صلخند، مثل صلخند، قال (١):
وأنباع صلخند صلخند صلخند صلخند
خم
[صلخند]، بعيسر صلخند، بالخاء معجمة: أي ماض.

قم
[صلصم]، بالكاف: الشديد العض.

فَعَّالٌ، بفتح الفاء والعين
هب
[صلتهب] من النائب: الشديد.

خد
[صلخند]، بالخاء معجمة: الشديد القوي.

(١) الشاهد في التكملة (صلخند) دون عزو.
(٢) لم تجد.
الفعال
فعل، ففتح العين، يفعل بعضها ب

ت
[صلت]: يقولون: جاء بلين يصلت ومرق يصلت: إذا كان كثير الماء قليل

الدم.

(١) البقيت لعون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود كما في اللسان والعاجل (طرف) والمثلبة: (٣٤٨/٤) وهو في اللسان (صلح) دون عرو ورواية فيه (طرفي)، وهو تعريف.

(٢) سورة النساء: ٤٧ وقولهم إذا قلنا لرسول الله وحنا برسول الله وما قتلوا وما صلبوهم ولكن شبه لهم... الآية.
باب الصاد واللام وما بعدهما

والصلاة: الصدمة الشديدة والوقعة.

يقال: صلى الله في بني فلان: إذا وقعوا بهم فقلوا لهم، قال لبيد (2): فصللنا في مسجد صلقة
وضاداً للحقتهم بالثلث.

وقال الكسائي: الصلاة الصباح ها هنا.

والصلاة: الضرب، يقال: صلى عليه بالعصا.

م

[صلح] صلى الله الصدمة الشديدة.

وفي حديث (1) النبي عليه السلام:


(3) في صلى الله، صلى الله: إذا صلى عليه.

وفي الحديث: وفسي الحديث (3):

(1) الحديث خرجه أحمد في مسلم (4/411) رواية الصدمة بالسنين.
(2) ديوانه (146).
(3) بحجة خرجه أبو داود في الوضوء، باب: ترك الوضوء مما غبت النار، رقم (191) والترمذي في الطهارة، باب: مأجبو في ترك الوضوء مما غبت النار، رقم (80) ومالك في الموط في الوضوء، باب: ترك الوضوء مما غبت النار (1/327) وفسي الحديث (1/412) والفصلى (7/310) والنهي (3/50).
باب الصلاة واللائم وما بعدهما

أتى النبي عليه السلام بشرة مصلية في النار فكاكل منها ثم توضأ وصلى الظهر ثم رجع إلى فضل طعامه فكاكل ثم صلى العصر ولم يتوضم.

** **

فعل بالكسر، يفعل، بالفتح

[صلح] الأصل: الأصم، بالخاء
معجمة.

خ

[صلح] الصلح: نقيض الفساد.

عن الفاقهاء، وانشد قول جراح العوود:

حذأ حذأ يا جاري فإنني رايت جراح العوود قد كان يصلى
(على هذه اللغة).

غ

[صلح] صلعت السمرة وكل ذات

(1) واسمه عمار بن الحارث النميري، شاعر جاهلي آدرك الإسلام، وسمي جراح العوود بهذا البيت، والمراد به سوط قدر من جران العوود أي عنق الحمل المست.
(2) ما بين الفتوى جاء مشاهدة في الأصل (س) وليس في نسخة المنشور.
(3) جاء البيت في العباب والنافاج (صلح) دون عذ، وروايتاه: "فأني"، وبدل "إيزيائي"، وبشهر إذا جاء مطلقاً فالغالب أن يكون المراد بشير بن أمي حارم، وله في ديوانه: (خط 19-19) فقصيدة على هذا الوزن، والروي وليس البيت فيها.
باب الصلاة واللائم وما بعدها

والصلاة على نسيبه: ما ليس فيه شجر.

ويقال: عرقة صلاة: ذهب رؤوس أغصانها.

ف

[صلف]: الصلف: مجاورة الرجل

قدره في الوسع وادعاؤه فوق ما عنده.

يقال: آفة الطرف الصلف.

ويقال: إذا صلف، وحوش صلف:

أي قليل الأخذ للمرأة، وفي الحديث 1:

"من يبلغ الدنيا بالدين يصلف": أي يقلل خيره.

والصلف: قلعة تزل الطعام وهو أصل الصلف في كل شيء.

ويقال: صلى المرأة عند زوجها: إذا لم تحل عنده، قال 2:

(1) الحديث في النهاية لأبي أحمد: (3/47) بلغت: من يبلغ في الدين يصلف.

(2) لم يجد.

(3) المثل بهذا اللفظ في المقابس: (3/205) وفي النهاية: (3/47) كم من صلى تحت الراعة.

(4) البيت من معلقته: دهوانه: (31) والثابت (عشر).
باب الصاد واللام وما بعدهما

وتدّ مفرقة مثل (مفعولات) تردّ إلى (فعلان)، كقوله:
قلبي إلى ماضيٍ داع
يعتاد آحساني وأوجاعي

ي

[صلو!] الدار صليباً: أي باشر حرها,
قائل الله تعالى: ٦١ سبطنون
سعبان ١) وقال تعالى: *أولى بها صليباً* ٢) قرأ الكوفيون إلا أبا يكر
بكسر الصاد والباقون بالضم. وقال أبو
عمرو وعاصم وحمزة ويعقوب:

أي طاعة.

(١) سورة الناساء: ٤: ١٠ «إن الذين باكلون أموال العباد طلباً إنا باكلون في بطنهم ناراً ونسلون سعراً!»
(٢) سورة مريم: ١٩: ٦٠ «ثم لمحن أعلم بالذين هم أولى بها صليباً» أي الثبت الشوكاني قراءة الضم في فتح
القديم: (٣٢٠) ولم يذكر القراءة بالكسر.
(٣) سورة الأنشقاق: ١٢: ٢٢ وألفاظي فتح القدير: (٥/٣٩٥).
(٤) سورة uncommented: ٣٧: ١٢: «في الذي يصلي الدار الكبير».
(٦) سورة الحاقة: ٠٧: ٣١.
(٧) روي بالرجل للعجب والرؤبة، وصححه ابن بري وصاحباً لساناً والتكملة للزهري. وقال الصاغاني والإنشاد

مداخل، والرواية:

والله لولا أن بُعِّشْتُ شَهَاٰها
ورهَبُّةُ الدَّارِ بِنَمْتُ صَلِبًاٰا
أو بَعَرُّا لَّا مَنْ اتَّبَعَ الْحَلَاٰثا
لما عَرِفَنَا لِلَّامَبِبِرَ فَحَاٰا
ما خَطَّرْتُ سَعَدًا عَلَى قَناَاٰها

والمعاجم تشرح الله بالطاعة، ومادة (وقتْ نَبْقَةٌ وقُبْهَةً وقُفَهَةٌ) في نقوش المندد تعني: أمأ بَعِيرٌ أمرًا. ١٠٠
باب الصلاة واللائم وما بعدهما

الزيداء
الفعال
ت
[الإصلاحيات]: أصلت سيفه: إذا جردته من قرابة.

ح
[الإصلاح]: أصحه فصلح، قال الله تعالى: ((وأصلح ولا تتبع سبيل المفسدين)) (1).
وأصلح بين القوم، قال الله تعالى: ((أو إصلاح بين الناس)) (2) وقرأ الكوفيون: يصلحا بينهما صلحاً (3) بغير ألف، والباقون يصلحا.

د
[الإصلاحيات]: أصلد الرجل: إذا صلد زمنه.

ويعتبر: صلى الله عليه وسلم بـ

ب

فصل يفعله، بالضم


ت
[صلح] الصورة: مصدر قولك:
صلح الجبين.

ح

د
[صلح] الصلاة: مصدر قولك:
رجل صلد: أي بخيل.

---
(1) سورة الأعراف: 7/242 وقال موسى نأخبى هدارون الخلفي في فومي وأصلح ولا تتبع سبيل المفسدين.
(2) سورة النساء: 4/111 ولا خير في كثير من جوامع إلا من أمر صدقة أو معروف أو إصلاح بين الناس.
(3) الآية: وإن امرأة خفت من بعلها نشوةً أو إعراضًا فلا جناح عليها أنها صلى ببهمها صلى وأصلح حيرو... الآية، وقال في فتح المقدمة: (1/384): أن يصلحاً هكذا فلا جناح، وقراءة الكوفيين: أن يصلحاً، وقراءة الجمهور أولى. وعلم لذلك.
باب الصاد واللام وما بعدهما

وأصلد الرجل زنده أيضاً، قال (١): ولله المرح والعفuar إذا أصلد في المعضلات قدح الرجال.

ف


ق

[الإصلاحي: أصلف إذا صاح. لغة في صلح، قال (٢): أصلف ناباه صياح العصفور.

و

[الإصلاحي: أصلت الفرس إذا استمر: صلواها وذلك إذا قرب نتاجها.

١ (١) لم تحدد.
٢ (٢) الشاهد للمجاج في ملحقات ديوانه: ٢٩٣ /٢ وهو في وصف حمار وحشي، وقوله: إن زل قوينا عن جراد، مثليسير.
٣ (٣) ورواه عنه في المعاني (صلح): ٥ أتاه بدله جراد.
٤ (٤) سورة النساء: ٤ / ٣٠ ومن يفعل ذلك عذراً وظلماً فسوف تصلبه ناراً، وكان ذلك على الله يسيراً.
٥ (٥) سورة النساء: ٤ / ١٠ فإن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلماً إما يأكلون في بطونهم ناراً، وسيصلون سعيراً.
٦ (٦) والبت في فتح القدر: (٤٢٩/٩) قراءة الفتح، ولم يذكر قراءة الضم.
٧ (٧) سورة الحاشية: ٨٨ / ٤ وانظر هذه القراءة وغيرها في فتح القدر: (٤٣٩/٥).
باب الصداب واللأم وما بعدهما

حديث (1) عائشة: «كان النبي عليه السلام إذا رأى الحور المصلب قضّبه» أي ققطعه.

والملعث: مسْنَون على الصَّلِبية وهي حجارة مِسْنَة.

والملسَب: بلغ العَطَب الليبس، قال شَيْخُ من الأنصار: أطيب مضجة إكلها الناس صحاباني مصلبة.

وصَلِبَت الشيء: إذا شَدّته حتَّى يصلب.

وصَلِبَ اللحم: إذا أخذ دسمه.

ح

التَّحَصيل: تَصْلِيف الشيء:

إِصْلاحه.

(1) هو من حديثها عند أبي داود في اللباس، باب: المصلب في الثوب، رقم (151) وأحمد في مسنده: (6/3247 و 2/392).

(2) لم تجد.

(3) سورة الكوثر: 168 وانظر في تفسيرها فتح القدر: (5/42) - وقد أعطى للنبي معيَّن الصدر والتوجه بالنحر وهو الصدر ووضع البُدين على النار.
النبي: أي رحمه، قال تعالى: "هو الذي يصلح علیكم وملائكتكم" (1).

الصلاة على النبي، ومنه الحديث (2).

الصلاة على النبي، إذا دعي أحدكم إلى طعام فليجب فإن كان مفطرًا فلبك، وإن كان صائماً فليصل، أي يدع لأهله بالبركة والخير. قال أبو عبيد وأما الحديث (3) ابن أبي أوفى: "أعطاني أبي صدق فاتيتها النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: اللهم صل على آل أبي أوفى فإن هذه الصلاة عند الرحمة، ومنه (4) تعلاني: "وصل عليهم" (5) ومنه:

(1) سورة الأحزاب: 33 يأيها الذين آمنوا صلوا على النبي آ מחداً، بلى ما بين الشام والمغرب في يوم الدين.
(2) سورة الأحزاب: 33 إن學習ه بصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا.
(3) سورة النور: 9 من أموالهم صدقة تطهيرهم وتزكيم بهما وصل عليهم إن صلانتك سكن لهم.
(4) الحديث بهذا النظف عن طريق أبي هريرة عند أبي داود في الصيام، باب: الصلاة يدعو إلى ويمه، رقم: 4660، وأخرج من حديث جابر بن عبد الله وابن هريرة ابن ماجه في الصيام، باب: من دعت إلى طعام وهو صائم، رقم (1750) بخلاف فيه "فلبكي إني صائم".
(5) قول أبي عبيد الهروي والحديث في كتابه غريب الحديث (291: 111-112)، وهو من حديث الصحابي عبد الله بن أبي أوفي عند ابن ماجه في الزكاة، باب: ما يقال عند إخراج الزكاة، رقم (1796) وأحمد في مسند: (4/ 356, 381, 328).
ثلاثة عمر: أي كان ثالثًا.

{1} قال الفراء: قوله تعالى:
"هل إن الله والملائكة يصلى على النبي؟"
{2} أي يستغفر لكم
وأما الملاك له، {3}
{4} وقال الأعشى:
"تقول بنتي وقد قرئت مرتين بارب جنب أبي الأوصاب والواعد
عليك مثل الذي صليت فاغتمضي
فلا تجعل بأمرك واستمد فما صلأ عصاك كمستديم
واصل الشيء بالنار: إذا أحرقه، قال
الله تعالى: "ثم الحم صلوا".

(1) سورة الأحزاب: 32 وتمتقت قبل قليل.
(2) سورة الأحزاب: 33 تمتمفت قبل قليل.
(4) الفقر في النهاية لابن الأثير: 3 / 50 وهو في اللسان: (صلت).
(5) البيت المقبل بن زهير بن جذيمة العبسي، كما في الأغاني: 17/1707 واللسان (صلت). 2 / 577، وكتاب اللسان (صلت) إلا أن الرواية فيه: "عمساء بدل عصاك".
(6) سورة الحاقة: 31 / 69.
المفاعلَة
ح
المصالحة: صالحه: من الصلح.

* * *

الفاعلَة
ب
[الأصلاب]: اصطلبه الرجل: إذا جمع العظام فاستخرج وذكره ليأتى به، قال الكسبيت (١):

واحتال بترك الشتاء منزلته
وبات شيخ العيال مصطلب

أصطلبه القوم: أي
[الأصلاب]: اصطلبه بالنار: إذا

١) ديوانه: ....... واللغة (صلب).
باب الصاد واللام وما بعدهما

قال: أربع لا يستصلح فسادها: محاسدة الأكفاء، وعداؤا القراءة، والركاكة في الأمراء، والفسق في العلماء.

**  

الفعال 

ب 

التصلب [التصلب]: التشدد، يقال: تصلب.

فلان في أمره.

ف 

[التصلب]: تصلب، من الصلب.

الانفعال 

ت 

[الانفصال]: انفصلت في سبيله: إذا مضى.

وسيف منفصلت: أي ماض.

**  

الاستفعال 

ح 

[الاستفصال]: نقيض الاستفساد;

(1) سورة البقرة: 17  
(2) إن قال موسى: إن لم تأتيك أنت ناراً  

(3) ثم لم تجد الرجاء.
| مع | [السُّلْطَةَ]: صَلَّمَن الشَّيءِ: إِذَا قطعهُ من أصله. 
|   | وصلَم رَأْسِهِ: إِذَا حلَقهُ. 
|   | ويقال: إنّ الصلامة: الإفلاس. |

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

| الفعاللة | طبح | [السُّلْطَةَ]: صَلَّحهُ، بالحاء: إذا عَرَضَهُ. |
|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

| فع | [السُّلْطَةَ]: صَلَّف رُأْسِهِ: إذا ضَرَبَهُ. |
|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

| فع | [السُّلْطَةَ]: يقال: إنّ السُّلْطَةَ | 
|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

| السُّلْطَةَ | الإعدام، رجل مُصَلَّفٍ (2). |

(1) سورة النساء: 4/128 وقد تقدمت في الصفحة: 2811. في .. يصلحا بينهما صلحاً والصلح خير ..).
(2) أي قصير معدم.
(3) ليست في الآصل (س) أضيفت من بقية النسخ.
الاسماء
فَعَلُّ، يفتح الفاء وسكون العين
ت
[الصَّمَّة] السكنة. قال:
الصَّمَّة حُكم وقيل فاعل
د
[الصَّمَّة] المكان الصلب المرتفع لا يبلغ أن يكون جيلاً، قال أبو النجم (١).
يغادر الصَّمَّة كظمأم الاجزاء
غ
[صَمَّة] الطلح والسلَّم وغيرهما من الأشجار: معروف. وصَمَّة الطلح والسلَّم
بارد ياسب يحبس البطن ويمنع انبعاث الدم، وإذا نَطَح به مع بياض البيض على

(١) الشاهد في المقاقيسي: (٣٠/٣١) واللسان (صمد) ومع بيتي قبالة في (جزر).
(٢) البيت دون عزو في اللسان (صمد).
باب الصد وألميم وما بعدهما

فَعَّلَ، بِالفتح

رَحْوَةً.

أَفْعَلَ، بِالفتح

بَلْ، فَقِيلَ فَلَانَا بَلَد.

(1) سورة الصمد : 2/113.
(2) البيت دون عزوف في اللسان (صمد).
(3) البيت دون عزوف في اللسان (صمد).

[الأسماء] : بني أصحح، قوم من أصحح
من قيس عيلان، منهم عبد الملك بن
فُتِيِّب الأصمعي.

فَعَّلَ، بِالفتح

[الصدام]: السيد الذي يصمد إليه
في الخواج، قال الله تعالى: "هل
الصمد؟"، قال (3) : علوته بعدم، ثم
قلت له خذها حذيفًا فانت السيد الصمد،
وقال آخر (3) : إلا بكسر الناعي، خير
بني أمَّد بعمرو بن مسعود، والسيد الصمد.

[الصدام]: الحجر الذي ليس فيه
اسْمَتِيت، الدائم الصممات.

فَعَّلَ، بِالفتح


أَفْعَلَ، بِالفتح

اسْمَتِيت، أي فقرة لا أحد بها.
باب الصماد واليم وما بعدهما

فَاعل

الت

[الصامت]: يقال: مات ناطق ولا
صلامت: أي ملال، فالصلامت: الذهب
والفضة، والناطق: الحيوان.
والصلامت: اللبين الخاير.
والصلامت: من أسماء الرجال.

غ

[الصامغ]: يقال: الصامغان، بالغين
معجمة: جنباء الفم.

** *

[فعل]: فَأَسَّرَ الفاء

خ

[الصماخ]: باللهاء معجمة: مجرى
السمع، وهو خرق الأذن وجمعه:
أصمعه.

** *

فَعَال، بضم الفاء

ت

[الصمات]: الصامت، يقال: رماه الله
بصماته: أي أسكته، وفي الحديث (1):

(1) الحديث بهذا الفظ ويلفظ ه وذينها الصموات، و ه صمتها من عدة طرق من حداث أي هيئة
أخرجه ابن ماجه في الكباج، باب: استعمال البكر والشيب، رقم (1871) وأحمد في مسنده:
340. 274، 254، 272، 2119، 4، 6، 9، 7، 2105، 2776، 2119، 4، 6، 9، 7، 2105، 2776.
باب الصماد والليم وما بعدهما

الصماد: عفان (1) القارورة.
والصماد: جمع: صماد من الأرض، قال رؤية (2):
وزاد ربي حسن الصماد
غبطة وعضوا جندل الصماد

فعلاء، بضم الفاء والعين
وتشديد اللام

ال즘: من الرجال: القوي الشديد
الخلق المجتمع السن، قالت امرأة من بني
أسد (3):
أيا رب لا تجعل شابي وبهجتي
لشيخ يعينني ولا لغلالم

(1) عفان القارورة: سيدتها.
(2) ليس في ديوانه ولا ملحقاته ولم نجد.
(3) انظر الملفين: (331/3).
باب الصَّدَّ والميم وما بعدهما
والصُّمَّانّان أيضًا: الرجل الماضي النافذ في أموره.
والصُّمَّان: من رمي الصيد فاصمائه.

١٠٢٤

الرابع
فعلتة، ففتح الفاء واللام.

ع

[الصَّمَّرَة]: ما غلظ من الأرض.

١٠٢٥

ومن المنسب
ع

[الصَّمَّرَة١]: الرجل الشديد.

١٠٢٦

و[فعليةٍ]، باللهاء
ع

[الصَّمَّرَة١]: ما خُبُثَ من الحيَّات.

١٠٢٧

و[فعلاً]، بفتح الفاء والعين

١٠٢٨

[الصُّمَّان]: التقلب والوثب.
فَعَّلْ، بَيْنَ الْفَاءِ
لَّهْ
[الضَّمْلَةِ]: مَثَلَ الصَّمَلَةِ.  
* * *
فِعَّلَ، بِكِسْرٍ الْفَاءِ
لَّهْ
[الضَّمْلَةِ]، بِالْحَامِلِةِ مَعْجِمَةً: دَاخِلٌ
خَرْقَ الأَذْنِ. وَبَعْلَ: الصَّمَلَةِ وَسَخُ الأَذْنِ.
* * *
فَعَّلْ، بِفَتْحٍ الْفَاءِ
لَّهْ
[الضَّمْلَةِ]: الشَّدِيد.  
* * *
وَبِفَعْلِهْ، بِكِسْرٍ الْفَاءِ وَاللَّامِ
رَدْ
[الضَّمْلَةِ]، مِنَ النُّونِ: القَلِيلَةُ اللَّبَنَ.  
* * *
(1) سُورَةُ الحج: 2/90 وقد تقدمت.
باب الصاد والميم وما بعدهما

السماح: بالخاء،معنى: الكoire الشديد.

فَعَّلَهُ بِالفتح

اللمح بأخماس

فَعَّلَهُ، بِالفتح

ك ل

[السماح]، بالخاء،الخالي من كل

[السماح]، بالخاء: الخالي من كل

شيء.
الأفعال

فعلً، يفتح العين، يفعل بضمها

[سمَّة] الصَّمَود: السكوت.

د

ي
[سمَّى]: صَمَأُ الصَّيْدَة: إذا صارت.

وأنت تراه.

فعلً، يفعل، بالفتح

ح
[صحح]: يقال صَمَحَهُ الشمس; إذا
أذابت دماغه بحرها، قال أبو زبيد.

وصببته وشبدته.

(1) وصَمَودُ الماء في اللهجات اليمنية: بروته، والراء الصامد: البارد، والصَّمَود: البرودة عامة.

(2) ومنه الصمدة، وهي ضرب من العناصر، وتتعلق في البيض: صَمَادة ومسطحة.
باب الصَّاد واليم وما بعدهما

الطائي (1):

من سَمِمْ مَكَانِهُ حَرْنَار
سَمِحَتْهُ ظَهْرَةً عَرَاءً
حتى إذا صَرَّ صَسَمَ خَامِعاً
وأما صَسَمَ بالسَّوْطَ: أي ضَريه.

وينقال: صَسَمَتْ عَيْنَ الرَّجل: إذا
أصَبَتْ صَمَامَةً.

قال الأصمِي: يقال: صَسَمَتْ عَيْنَ الرَّجل.

صبَع (2):

فَعَّلَ بَالكَسِرَة، يَفْعَلُ، بالفَتح
منه عَصَبُ اليد والرَّجل.

(1) البَيْتُ له في اللسان (صحح)، ورواه بُسْلِه.
(2) وهو بهذه الرواية في اللسان (صحيح) ورواية أوله في الديوان (91): "بسيله".
(3) قوله ابن عباس في غريب الحديث: (1/1041/98/298/2), والمقالم: (1/316/2/1/140/1) والنهائية: (53/2/1).
(4) فيون: (5) واللسان (صحيح).
باب الصاد واليم وما بعدها

وامرأة صمّعة الكعّبين: أي لا جُوِّف لطيفتهما.

وباب مصّمة: معلقٌ، وقُفل مصّمة.

وصّمة من الخيل: البهيم بأي لون كان.

[الإسماء]: رمى الصيد فاصمه: إذا قتله مكانه، وفي حديث (2) ابن عباس:

"أن رجلا قال له: إنى أرمى الصيد فأصمه وأصمه، فقال: كل ما أصمت ودغ ما أصمت": أي ما غاب عنك.

ويقال: أصمه الفرس على جامه: إذا غض عليه ومضى.

***

الزيادة

الإفعال

[الإسمات]: أصمهُ فاصمه.

وصّمت واضمت: معنى، يتعدى ولا يتعدى.

(1) لم أجد، وشحًا فاً: فتح نهه.
(2) حديثه اخرجه الطبرياني في الأوسط، ذكره الهيثمي في مجمع الزوايد (4/162) واتبع الحديث في: غريب الحديث (2/262); الفائق: (3/415); النهاية: (3/54).
باب الصاد واليم وما بعدهما

الفعل

التفعيل

التَّنِمُرَةُ [النَّصْمُتَةُ]: يُقَالُ: التَّنِمُرَةُ: التَّلّطُخُ.

بالدم، قال أبو ذويب (2):
فَرَمَى فَأَنْفَقَ مِنْ نَحْوٍ عَسَائِر
سُهْمًا فَحَرَّرَ وَرَبَّى مَتْصَمَعُ

ويقال: التَّنِمُرَةُ: الجنسُ بالدم.

الانفعال

النَّصْمُتَةُ [النَّصْمُتَةُ]: الإقبال نحو الشيء،
كَانَ النَّصْمُتَةُ الطَّيْرَ إِذَا انْقَضَّ، قَالَ
جَرِيرَ (3):
إِنِي أَنْصَمَتْ مِنَ السَّمَسَةِ عَلَيْكُم
حتى احْتَفَظْتُ بِكَمْ خَزَازٌ مِنْ أَنْ يَتَّبَعُ

(1) الشاهد في اللسان (صفت) دون عزو، وبعد:
فَأَهْلُبُهُ على النَّجَّام التَّنِمُرَةٌ أو مَّثَرَ
(2) هذه رواية في اللسان (صما) ورواية في ديوانه (385): فإني أنصمت.
(3) ديوان الهمدليين: (8) ورواية: هم نحدود، واللسان (صروع) ورواية: هم نحدود.
الأفعال

[الأسماء]: أعظم الأشياء، مهمّز:
- إذا خطر حتى صار كالجُنّ.
واسمك الرجل: إذا تغضّب.

على
[الأسماء]: أعظم الحخبر، مهمّز:
- إذا صعب وشمّ.
والمُسمّة: الداهية الشديدة.
ويقال: أعظم النباتات: إذا انفّ.

** *

الأفعال

عد
[الأسماء]:عصّع الرجل: إذا ذهب في الأرض.

قر
[الأسماء]: صمقر اللين، بالقاف:
- إذا اشتدت حموضته.

ًَّك
باب الصنع والقنون وما بعدهما

الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

ج

[الصنعة] معلوم.

ف

[الصنعة] لغة في الصنعة.

و

[فعلة] باللهاء

[الصنعة] يقال: هو حسن الصنعة، من الصناعة.

وصنعة الفرس: حسن القيام عليه.

***

(*) من حديث أبي هريرة عند أبي داود في الزكاة، باب: في تعميم الزكاة، رقم (163) والدرديحي من حديث علي في المناقب، باب: مناقب العبادات رضي الله عنه، رقم (7264).
باب الصَّاد والثَّون وما بعدهما

الرُّذْهَةَ. وتصغيره: صَنِّي، قالت ليلى الأحليَةُ 

و كنت صَنِيًا بين صَنِيين مَجِهلاً

فَعَّلُ، بفتح الفَلْاء والعَين

الصَّنِيَّ: رجل صَنَعُ، ورجل صَنَعُ

البَدِينِ: أي صَنَعُ رَفِيعُ بعَمِل البَدِينٍ

قال أبو ذُيبَةٍ (٢): 

وعليهما مسروقان قضاهمَا

دَاوُدُ أو صَنِيعُ السِّواكُغُ بَنَعُ

١) الشاهد في المَثْنَاء (صنا)، وهو في نحو النَّابِغة الجَهْدِيِّ، وصدره: 

٢) أنبَّاحِي لم تَسْبَعُومَ رَنَّمْ ثَنَى أولاً

٣) وهو مع قصة هَمْهُ لها ما له، في خُرْانَةِ الأَدِبَ: (١٣٨-٢٤٣٤)، ومَع النَّابِغة الجَهْدِيِّ: معلَّبًا لأنها غَلِبَتْهَا.

٤) ديوان الهَذِليْنِينَ: (١٩)، والمَقابِس: (٠٥٦/٥)، والشَّبَابُ، (١٩٧)، وفَضْلُهَا: فرغ 

٥) من مَحَقَّقُ ديوان الهَذِليْنِينَ: (٩٧٠)، وذُكِرَ الأَصْمَعِيْ مَا يَفْيِدُ أَنا ذُبَيْبَ قد غُلَطَ، لِأَنَّهُ سَمَعَ بالدروُجَ الشُّعُبِيَّة فَنَفَّذَ أن تَبَعَ عَمَلُهَا، وَكَانَ تَبَعَ أَعْظَم 

٦) الشَّابِهُ مَن يَصْنَعُ شَيْتاً بَيْدَهُ، أَنْتَ عَمِلَتْ بَيْدَهُ وَفَيْ مِلكِهَا. إِلَّا عَلَى رَبِّ هَذَهَا الأَعْمَار، فَذَلِكَ: إِنَّ 

٧) الملك فلَان هو بَايِنَ الفَقْصُور لمَّا عَلَى ذلِكَ أن يُباَيِبهَا بَيْدَهُ، وَلَا أَبَدَ يَبْقِي مِثل هَذَا عَن دَاوُدًا.

٨) سورة الأَعْرَاف: (٧٩)، وَجَارَوا بَني إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ فَأَتَوا عَلَى قُومٍ يَعْكَفُونَ عَلَى أَصْنَامٍ لَهُم مَّيْلًا وَأَنَّاسًا أَجَعَلَ لَهُمْ إِلَيْهِمْ كَمَا لَهُمْ كَلِهَا قَالَ إن كَمُ قَوْمٍ يَجِهِلونَهَا.
قال لبيد (4):
بلينا وما تبلى النجوم الطوالع
وتبقى الجبال بعدنا والمصانع

وقال الله تعالى: (1) وتستخذدون مصانع
لعلكم تخلدون (2)، قال مجاهد: أي
قصوراً وحصنًا (3)، قال علقمة بن ذي
جدن (4).

ومصنعةً بذي ريدان أخرى
بناها من بني عاد قروم

(1) سورة الشعراء: 26/129.
(2) المصنعة: إطباء من مادة (صنع) في لغة النقوش المصنعة التي تعني ما تعبئه مادة (حصن) ويقال فيها:
صنع المكان، أي: حصن، وصنع فلول المكان، أي: حصنة، وصنع في المكان، أي: حصين.
(3) المصنعة: مصانع معدة من ذلك تعني: الحصن أو القلعة أو القرية الخصبة والمصنعة، وجمع المصنعة:
مصانع. وما يسمى باسم: المصانعة اليوم في اليمن كثيرة، ذكر الحجري منها في مجموعه: (1409/4).
تسعها، وهي أكثر من ذلك للمستقصي، ومن الملاحظ بالشاهد إنا ما يسمى بالمصنعة يكون اسوق وأكثر
بيوتاً ومرافق حياتها ما يسمى بالحصن، مما يجعل المصنعة صالحة لتحصى عدد أكبر من السكان ولديهم من
المراكز لهم ولانعانهم ما يساعدهم على تحسين حصار طويل في حالة الحدود أو الحرب، وقد تفتقد المصانع
على الجبال الخصبة ولن يكمن فيها أبد، وإنظر المعجم السني (ص 148).
(4) البيت له في الإكليل: (738/8).
(5) وهو مطلع قصيدة له في ديوانه: (888)، وجاء في اللسان والنهاج (صنع) برواية: (الديار بدل
الجبل).
فَعَّاله، يَبْكِرُ الْفَاء وَتَشْدِيدُ الْعَين
ر
[الصَّنَاعَة]: سَمْعَةٌ. وَبَيْنَاهَا: هَوَاءٌ
دْخَلَ. **

فَعَّاله، يَفْتَحُ الْفَاء مُخْفِفً
ع
[الصَّنَاعَة]: اِمْرَأَةٌ صَنَاعَةٌ: أَيْ حَسَنَة
الصَّنَاعَةُ رَقِيقَةُ الْيَدِينِ.

ف
[صَنَاعَة]: حَيْرَةٌ مَنْ الْيَمِينِ مِنْ هَمْدَانِ
مِنْ بَكِيلِ وَلَدْ صَنَاعِ بَنْ سَفِينَ بَنْ
أَرْحَبِ (١).

(١) وَأَرْحَبُ هَوَاءٌ إِبْنُ الدَّعَامِ بْنِ سَلَامٍ بْنَ مَالِكٍ بْنَ مَعَارِيْنْ، يَنْتَهَى نَسْبُهُ إِلَى بَكِيلٍ ثُمَّ إِلَى هَمْدَانٍ، وَأَنْظِرُ هَذَا النَّسْبُ
فِي الْجَزءِ العاَشِرِ مِنْ الإِكْلِيْلِ. وَأَرْحَبُ: مَعْرُوفَةُ الْيَوْمِ بَاسْمُهَا قَبْلَةً وَمَنْازِلٍ إِلَى الْشَّمْشِلَةِ الْشَّرْقِيَّةِ مِنْ صَنَاعَةٍ;
وَصَنَاعُ لَا تُتَّعَذَّرُ مَذْكُورَةُ بَاسْمُهَا الْيَوْمِ.

(٢) عِجْرَبَتْهُ لَهُ فِي دُوَانِهِ (٢٤)، وَصَدَرُهُ:
نُكَلِّفْتُمُّ مَعِيْشَةَ آلِ زَيْدٍ.
ويقال: الصنائع ودائع.
ويقال: فلان صناعة فلان: إذا اصطنعه لنفسه وختصه.

**

فعلاً، بفتح الفاء لمغدور

[صنعاء]: مدينة باليمن يقال لها: قصبة اليمن، وأم اليمن. والنسبة إليها: صناعتي بنون على غير قياس (2).

**

فعلاً، بكسر الفاء

[صنعاء]: النخلان أو الثلاث أو أكثر يكون أصلهن واحداً. وما كان من الأشجار كذلك: صنوان أيضًا، قال الله

(1) البيت دون عزور في النسخ والعباب والتنج (صنع).

(2) صناعة من الناحية اللغوية هي: صيغة التانيث فعلاء من مادة (صنع) بمعناها المتقدم قبل قيليل. يقال: بلد صنع ومدينة صنعاء، أياً: حسين وحصينة. وصنعاء حديثة أولاً، ووجدتها وحجتها عن بعد من المسالك التي إذا حكم بها المدافعون عنها حموها ثم بسوسها الذي انشئ حولها. وتمسكت بها تسمية قديمة فتى عصرة للتسعينات التي توردها بعض المراجع عن سبب هذه التسمية. ونظرت كتاب تاريخ مدينة صنعاء، تأليف محمد عبد الله الرازي الصنعاني، تحقيق د. حسين العمري ط. دار الفكر.
الرباعي
فَعَّلَ، بفتح الفاء واللأم
دل
[الصدقة]: خشب أحمر وأصفر أيضاً
طيب الريح. واحدته: صندلة، باللهاء.
وهو يارد في الدرجة الثانية ياسب في
الثالثة. ويقال: إن الأحمر منه أشدُّ بردًا
وهو يقوي المعدة، وإذا عجن بالطحلاب
وماء الرجلة قوى الأعضاء ونفع من
الأورام الحارة وأذهب النقرس الحادث من
الحارة، وإذا عجن بدهن الورد أو مع
 مثله من عُنْزُروت وبباض البخض نفع من
الصداع الحار، وإذا حُك وضَمَّ به بما
أذهب الخفقات الصفراوي.
والصدهل من الحمر: الشديد الحلق
الضخم الرأس.

 تعالى: َّ وزرع ونخيل صنان وغير
صنوان (١). قرأ أبو عمرو وأبين كثير
وحفص عن عاصم ويعقوب بالرفع في
هذه الحروف َّ وزرع ونخيل صنان
وغير صنان (٢) والباقون بالجر. قال
الأصمعي: فئته لا بعث عمرو فكيف لا
تقرأ َّ وزرع بالجر؟ فقال: الجنات لا
 تكون من الزرع. قال محمد بن يزيد:
القراءة بالجر أولى لأنه أقرب إلى المخوض
كماحكى سيبويه: خشت بصدده
وصدر فلان، بالجر وانه الأول من النصب
لقيبه منه. قال بعض التحويين: وآما قول
أبي عمرو: لا تكون الجنات من الزروع
فلان يلزم، لأن بعد الزروع ذكر التعيل،
ellel
والنخيل والزرع إذا اجتمعا سمّيا جنة.
قال أبو زيد: ويقال: ركبتان صنان:
إذا تقاربتا ولم يكن بينهما من تقاربهما
حوض.
باب الصاد واللبن وما بعدهما

الرأس عريض الجبهة نأتي الحاجبين عريضهما.

ويقال: الصنّع: الشاب الشديد.

* * *

فَعْلُ، بضم الفاء

بر


والصنّور: النخلة تبقى منفردة ويدق أسلفها.

والصنّور: الرجل الفرد الذي لا ولد له ولا أخ. وفني.

و [فعّلة]، باللهاء

بر

الصنّور: طعام الديامسة.

* * *

فَعْلُ، بضم الفاء واللام

تع

الصنّور، بالنتاء من النحاء: صغير الرأس. ويقال: صِلَب الرأس، قَال الطرماح (1): صَنْنَع الحاجبين خرطه البقديل بدنياً قبل استكشاف الرياض واللبن في قَوَّول ابن دديد في "الصنّور" زائدة.

وقد ذكر في الصاد واللقاء.

ويقال: حمار صنّع: أي شديد

(1) ديوانه: (271)، والصحاح واللسان والتنج (صنّع، سكك) والعباب والتكملة (صنّع).

(2) الشاهد: دون عروف في اللسان والصحاح والتنج (صنّع) ورواية في اللسان والتنج (آري) إلى إزاء.
باب الصاد والثون وما بعدهما

الحديث (١): "كانت قريش تقول: إن محمدًا صنيعه أي لا ولد له ولا أخ.

***

فضل، بكسر الفاء

الصحيح، بالحاء: المنبت.
وصحيح: اسم رجل.
وصحيح: بطن من مراد، ويجوز أن يكون (فناعل)، من الصحيح.

د

الصحيح: السيد الشريف،
والجمع: صناديق، قال أسعد تيم (٢).
ولدتني من الملوك ملوك،
كل قيل من توج صناديد.
ويقال: غيث صناديد: أي عظيم.

القطر.

(١) لم تعتبر عليه بهذا اللفظ.
(٢) البيت له من بيتين في الإكليل (٢٨٥)، وثانيهما:
(٣) أي الشديد الخلق الضخم الرأس - وقد تقدمت.
(٤) البيت لمؤبة، ملحق ديوانه فيما ينسب إليه (١٨٢).
الفتح العين مشددة
بر
[الصنبر] شدة البرد، وقيل: هو ريح باردة في غيم، قال طرفة (١):
بجفّان تختري نادينا
وسديف حين هاج الصنبر
وقد تسكن البياء في الصنبر.
**

الملحق بالخماسي
فعول، بالفتح
بر
[الصنبر] شجر أخضر في الشتاء والصيف.
***
فعول، بكسر الفاء واللام

(١) ديوانه: (٦٦) والخزائن: (٧٧/٨) وروايته: (٥) من سديف، والمسان والمنج (صنبر) وروايته:
وسديف}
ال inglív się, بالفتح

[صنع]: صنع الله عز وجل خلقه صنعًا، قال الله تعالى: {صَنِعَ اللَّهُ الذِّي أَتَقَنَّ كُلٌّ شَيْءٍ} (1).

وصنع الرجل صنعًا.

وقال الله تعالى: {وَاصْنَعَ الْفَلَکَ} (2).

وصنع الرجل صنعًا.

والصنع: الذين يعملون به، وصانع الفلك باعيننا.

وصنع علٍ: عمل، قال الله تعالى:

{إِذَا صَنَعْتُوا كَيْدَ سَاحِرٍ} (3).

وصنع إليه معرفاً صنعًا.

وصنع الفرس: إذا أحسن القيام عليه.

(1) سورة النحل: 27/88: وفيئي الجبال تحسبها جامدة وهي تمر السحاب صنع الله الذي أتقن كل شيء.
(2) سورة هود: 11/37، والمؤمنون: 27/27.
(3) سورة هود: 20/19: واقت ما في مبينكقلف ما صنعوا إذا صنعوا كيد ساحر ولا يفظ الساحر حيث أتى. **
قال أبو الدقيس: صَلَفَتْ الشجرة: إذا أثمرت، وكان ثمرا صنفين: صنفاً أخضر وصنفاً مدرَكَا، قال ابن الربقات:

سَقِينَا حِلْوَانَ ذِي الكروم وما صنف من يثنيه ومن عبده.

***

المفاعللة

[المصانعة]: المدارة.

***

الفاعل

[الاصطعاب]: اصطنع عنه صنيعة.

قال:

فإذا اصتنعت صنيعة فاقصد بها الله أو لذوي القرابة أو دع

ويري عن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، وكان جواذاً، أنه قال وقد سمع

(1) هو ابن قيس الرقيبة: عبد الله بن قيس بن شريح، شاعر فلسطين في العصر الأموي، كان مقيماً بالمدينة.

(2) سورة طه: 40 / 20. 494/1
باب القدام والقضاء وما بعدهما

الأسماء
فَعْلَةٌ، بفتح الفاء وسكون العين
و
[الصُّهُرة] مفهود الفارس من ظهر
الفرس، والجمع: صُهُرات.

و [فعْلة]، بضم الفاء
ب
[الصُّهراء] حمرة الشعر.

فَعْلَةٌ، بكسر الفاء
ر
[الصُّهُر] صرة، وهو أبو المرأة، وأهل
بيتها: أصحارية. قال الله تعالى: فجعله
(1) سورة الفرقان: 54 وهو الذي خلق من الماء. بشرًا فجعله نسماً وصهرًا وكان ربك قدبراً. 

نسبةً [صُهُرةٍ] (1) ومن العرب من يجعل أهل الزوج وأهل المرأة أصهارةً كلهم. وهذا قول الأصمعي.
باب الصاد واللهاء وما بعدهما

السبع والملحق به

فعَّل، بفتح الفاء واللام

ب

[الصَّهَابَة]: جمل صَهَابي: أي

احسب اللون.

***

و [فعالية]، باللهاء

ب

[الصَّهَابَة]: يقال للجراد: صَهَابية.

***

فعَّلاء، بالفتح والمد

ب

[الصَّهَابَة]: الخمار التي فيها حمرة

على لون الصَّهَاب.

***
باب الصدّ واللهاء وما بعدهما

في مشارق اليمن لا يسلكها أحد، ليستميتها وانقطاع الماء بها.

ويعقل: السُّهَاد: الطويل أيضاً.

** *

فعَّلله، بكسر الفاء

[الصحّرَيج]: كالحوض يجمع فيه

الماء.

** *

ومن المكرر

[السُّهَيمم]: الذي لا ينثنى عن مراده. عن الأسمنع.

وقال أبو عمرو: السُّهيمم من الإبل: الذي لا يرغو؛ ويقال: هو السبئُ الخلق.

** *

(1) ديوانه (٢٧) والأنصاري: النقض.
الأفعال

فَعَّلَ بِفَتَحِ الْعِينِ، يَفْعَلُ بُكْسَرَهَا
ل
[صحِّهٔ] الفُرْسُ صَهيْلاً، فهُوَ صَاهِلٌ
وصَيْلاً.

***

فَعَّلَ يَفْعَلُ بِالْفَتَحِ
د

ر
[صَهَّرٔ]: صَهَّرَ الشَّحم: إِذَا أَحْبَاهُ، قالَ اللَّهُ
تعَالَى: ﴿يَصْهِرُ بِهِ ما فِي بَطُونِهِمْ﴾ (۱)
وقَالَ:
وَكَنَّى إِذَا الْوُلْدَانَ حَانَّ صَهْرَهُمْ
صَهْرَتُ فَلَمْ يَصْهِرُ لَصَهِهِرَةَ صَاهِرٌ

(۱) سُورَةُ الْحَجّ: ۳۲ وَتَمَبلَهَا: ﴿۴۴...﴾.
 الأباظ و الهاوء وما بعدهما

1. يُروي (3) لُقى ألمي في مفرة
2. وفصالة فوق أقوم ومحتده ما لم ينالوا وإن عزوا وإن كرسوا قوة الجياد وإصهار الملوك وصبر في مواطن لو كانوا بها ستموا
3. أراد: قرابته من الملوك.
4. المفاعة
5. المصاحرة: صاهر إليه من الشمس.
6. الأنفعال
7. الأنفعال
8. رج (الانصار): يقال: صهرته الشمس
9. فانصره: أي أذته فذاب، قال ابن أحم:
10. يصف قطعة (2):

(1) ديوانه: ط: دار الفكر (125)، والبيت الثاني في اللسان (عصر).
(2) ديوانه: (68) واللسان والنجاج (عصر) وفاء في رواية (صفصف) بدلال قطاة.
(3) في الأصل (س) وفي (س): "تروى" وفعل يقتصر على ويال تصحيح، وفي (1، 1، ماني) "تروية" وكذلك في اللسان والنجاج، وفي الديوان: "تروية"، يفتح الواو، ومسبقه أن قطاة رعتت وشربت حتى إذا أستوات ريا عادت لتحيئرها، فرواية "تروية" هي الأقرب للمعنى.
الأسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[الصوَّر] المطر.
والصوَّر: الصواب، يقال: دُعيَ فعلي خطي ويصوي، قال (١):
لَعْمَرُ ذِي غَزْوَةٍ وَصَوْىٍ
عليَّ وإِنَّهَا أَهْلَكُت مَسَالِي
سيَانَ عَلَى صِيَاغَة واحِدَة.

(١) البيت لأبيات بن غلفاء الحجسي، وهو مبين، كما في الشعر والشعراء: (٤٤٧)، والنسان (صوب).
وروايتهما في الشعر والشعراء:
الأقاليم وأهميتها يوم غرَّاءٍ
ذِي غَزْوَةٍ وَصَوْىٍ
على وأن مَسَالِي أُنفَقَت مَسَالِي
إِنَّهَا أَهْلَكُت مَسَالِي
 أي فإن القافية مضمومة، وهو في النسب بضم القافية، وفيه: دُعيَّة، بدل ذْريني، والبيت الأول في
النسان والناج (غلف) وفي نبات: (٦١٠ / ٢١٠ - ٢١١)، وأوس بن غلفاء النسيجي التميمي: شاعر جاهلي فحل
له ترجمة في الشعر والشعراء: (٤٤٧)، والاغاني: (٨٦٨ - ٢٥٦ - ٢٦٣) وطبقات ابن سلامة، وله ت Dedicated to
المفضلات: (١٥٧٣ - ١٥٧٤).
(٢) هو من حديث ابن مسعود من الحاكم في المستدرك: (٤٧) وانظر الفائق: (٢/ ٣٨١ - ٣٨٨) وشرح
الصورة عن الأضممي في غريب الحديث: (٢/ ٣٥٩) بنفس المعنى والنهج: (٣/ ٣٥٩).
باب الصواد والواو وما بعدهما

الصدود: الشخص، وخفض زَيْم
لأنه رده على المشا.

* * *

و [فعلة]، بالهاء

[الصورة]: يقال إنه لیجد في رأسه
صورة: أي حكة.

والصورة: الميل، وفي حديث (١) ابن
عمر: "إني لأداني الحائض إلی وما بی
إليها صورة إلا ليعلم الله أنني لا أجتبها
لحيضها"; أي ما يدنیها میلاً لشهوة، بل
خلافاً للیهود والمجوس في إبعاد الحائض.

(١) ديوانه: (٣٩٥) والجمهور: (١/٨٤/٩)، واللغة واللغة (شذف، والمعنى)، والمقابل: (١/٢٢/١).

٣) الصواد: عن أبي زيد يقال: نقيته
أول صواد: أي أول مرة.

م

[الصوام]: صوام النعام: دَرَقَه، قال
الطرباح (١).

في شناظي أَقِنِ بينهما
عْرَة الطبر كصوام النعام.

والصوام: شجر، قال الهذلي يصف
الوعل (٢): 

مؤکل بشذود الصوام ينطhra(٣)
من المغارب مخطوف الخشنا زَرَم

(٢) جهات في الدیوان: ينظروها أيضاً. وفي الدیوان والدیوان: (٢/٣ /٢٠٩) والقفاق.
(٣) الحديث يرويه أبو عبيد من طريق أبي السليل عن ابن عمر في غريب الحديث: (٣/٥٩) والمؤلف.
باب الصاد والراء وما بعدهما

الصور (2) قيل: هو شبه درن ينفخ فيه الملك.
وقيل: الصور: جمع صورة، مثل بسر وبسرة، ومعنى: ينفخ في الصور أي في صور الخلقت فعادت فيها الحياة.

ف

[الصور]: معروف، وعن ابن عباس (3): "نهى النبي عليه السلام عن بيع الصور على ظهور الغنم" قال الفقهاء: يجوز بيعه إذا كان على ظهر المذكر، فانما على ظهر الحي فلم يجوز أبو حنيفة والشافعي، وعن مالك وأبي يوسف: يجوز بيعه.

ويقال: أخذ بصور رقبته، و BorderLayout رقبته: معمى.

و

[الصور]: القرون التي ينفخ فيه، قال (1):

نحن نفخناهم غداة الجمعين
فخنا شديدًا لا كفخ الصورين
قال الله عز وجل: ونفخ في

---

1) الرجوع في اليسان (صور) دون عزو، وهو شهاب على القرن بدليله الأصلية وروايته:

نحن نفخناهم غداة الجمعين
نتخبطها شديدًا لا كنفخ الصورين

2) سورة الكوفة: 99، وبية: 36/39، والزمر: 168/50، وفق:

3) هو من حديث لابن عباس أخرجه الدارقطني في سننه: (3/15-14) وانظر ورايا الفقهاء في الأم

المشافعي: (3/324)، وما بعدها، والبحر الزخار لميرغني: (3/324-422).
و [فُعلَة]، باللهاء

ب

[الصُّورة] : كالصُّرة، يقال: دخلت

عليه وإذا الدناوير الصَّويدة بين يديه.

ر

[الصُّورة] : واحدة الصُّورة، وهي

المخلقة.

والصورة: عند أهل العلم بالنجوم،

 عشر ذَرْج من كل برج لكل كوكب من

النافل السبعة يستدل بها على صورة

المولود وظاهر أمره.

ف

[الصُّورة] : واحدة الصُور.

ويقال: أخذت بصورة قناعه: أي بالشعر

السائر في نفرة القفاة.

---

(1) عجر بيت لابي ذوي هلال الهلال، ديوان الهلالين: (١٠٤/٣)، وصرده:

نام الخليل، وبهُلليل مضتَمَّنْجراً

والبيت في السهر والتكملة (صُوب) روايتهم: وأبي أرقتُه بيت... بِالله.
فَعَلَ بَعْضُ الْفَائِقِينَ وَالْعَشَّيْنَ

[الصاب]: شَجَرَ مَرْبَعٌ، وَيَقَالُ: هُوَ

السَّبَرُ، قال:

كَانَ عَيْنَيْنِ فِيهِ الْصَّابِ مُذْبُوحً

ت

[صَائِت]: رَجُلُ صَائِتُ شَدِيدٌ

الصَوْت، قال (١):

كَانَ نَمَّا فَقَرَ أَقْبَ شَهْرٍ

جَابَ إِذَا عَشَّرَ صَائِتُ الْإِرْمَانَ

ٍ

[الصَّائِد]: هَذَا الْخَرْف، يَقَالُ: كَتَبَ

صَادًا حَسْنَةً.

١- الشاهد للنَّمَّارِ الْفُقَعِي كَمَا في الْيَسَانَ (سَهْن) وَعُجْفُف إلى النَّظَارِه (صُوْتَهُ)، والْمُهْتَوَنَ التَّوْبِي، والجَابِيَ الْفَلِيْضُ مِن حَمْرِ الْوُجْنَ، وَعِضْعُ، ثَابِعُ هُنَيْهِ كَانَهُ نَقِي عَشْرَا، وَالْمَهْرَارُ: شَاعِرُ إِسْلَامِيٌّ أَمْوِيٌّ، انظُرُ:

الشَّعْرُ وَالشَّعْرِاءُ: (٤٤٤-٤٤٨) وَالْأَلَّام: (٨٩/٢٧)

٢- هو مِن حْدِيثٍ حَذَرٍ عَنْفَاءٍ إِنْ تَبَىَّنَ مَا جَاهِرٌ فِي الْبَيْنَاتِ، بَابُ النَّهِي عَن بَعْضِ الْبَعْضِ، مِثْلًا: مَلْغُّ مَاذِيِّ لَعْبَ في صَعْعِ،

٣- (٢٩٨) فِيْهِ عِنْيَيْنِ فِيهِ الْصَّائِتُ، بَلَدًا يَخْتَلِفُ، وَانظُرُ الْبَحْرُ الْفَزْرَا: (٣/٣٣٤)، وَفِي تَرْجُمَتِهِ فِي الشَّعْرِ وَالشَّعْرِاءُ: (٤٤٢) وَفِيْهِ مُؤْفَّطٌ بَدَلُ ْلَعْبَ، وَفِي الْيَسَانَ (كُرو) وَالْجَابِيَ (صَعْعِ) وَرَوْيَةُ أُوْلَى فِيهِ مُرجِعُ، وَالْمُهْتَوَنَ سَقِيَتُ تَرْجُمَتِهِ.
باب الصاد والواو وما بعدهما

ويقال: الصاع أيضاً: حيث تفحص النعامة من الأرض.

ف
[الصاف]: كبش صاف: أي كثير الصرف.

* * *

و [فعلة]، بالنهاية

ب
[الصابة]: يقال: في عقل فلان صابة:
أي كان به جنوناً أصابه.

[الصارة]: يقال: الصارة: أرض ذات شجر.
وصاحة اسم جيل.

* * *

(1) سورة غافر: ⁴⁰/۴۴ والتحابين: ۶۴/۳.
(2) اختره الخاكم في المستدرك: ۱/۲۱ وأبو نعيم في الخلية: ۵/۲۲۷ وابو عبيد عن يحيى بن سعيد.
(3) لور في غريب الحديث: ۲/۷۴ و۲/۷۴ والتهذيب: ۶/۲۱۰، و۲/۷۴ وأبيه في ديوانه: ۱۸۵ و۲/۷۴ و۲/۷۴ والفسان (صويرة).
و [فعل] بكسر الفاء

[المصدر]: اللغة في الصورة، وعلى هذه اللغة أنشد بعضهم هذا البيت(1):

أشهد من بقر الحماسة أعينها وهند أحسن من صيراط صورا

 الزيادة

فعل، بفتح الميم والعين

[المصطلح]: شيء يُنطق فيه الحظوظ لتذهب موارته.

[المصدر]: ابن عبد شمس: اسم ملك من ملوك حمير (2).

(1) البيت لدى الرمث: ديوان (1151) وروايته فيه:

(2) هو: الصوار بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن جيدان بن قطن بن غريب بن زهير بن أبي بن الهيميس ابني حمير، وجعل الهندوسي جميع توابعه اليمن من ولد الصوار، وخلافه نشوان وابنه محمد، وقد تقدم هذا الحديث.
باب الصّواح والوار وما بعدهما

[الصّواح] الحجازة الصلبة، الواحدة:
صّوانة باللهاء، قال: (۱)
تنقي المرو وصّوان الخصى بوقاح بحمض غير معرّ.

** فَعَالٍ، بالفتح والتخفيف

[الصّواب] اسم من أصاب في القول والفعل، قال الله تعالى:
(۲)

** و[فعال] بضم الفاء

[الصّواح] يقال: إن الصّواح: عَرَق
الخيل خاصة، قال: (۳)

(۱) البيت للسيار بن منند العدوري اسمه زياد، والبيت من قصيدة له في المفضلات: (۴/۱۴۱۴۱۸)، والمزار من شعراء الدولة الأموية توفي نحو سنة: (۴۸۱/۱۰۰۰).
(۲) سورة البقرة: ۸۷ نـعوم يقوم الروح والملاك الآخر صفًا لا يتكلم ولام يكره إلا من ذكى له الرحمن وقل صوابا (۲)!
(۳) البيت دون عزو في المسان (صوره).
(۴) سورة يوسف: (۷۲/۱۲) وقامتها في... ولن جاء به حمل نعومان يا زعيم!
باب الصاد والواو وما بعدهما

[الفعلة] بالهاء

[الصواحة]: ما يبقى من الشعر إذا تصوح.

فعال، بالكسر

[الصوار]: القطع من البقر.
والصوار القليل من المسك، والجميع أصورة.

وأذكروها إذا نقص الصوار

وفي الصوار: وعاء المسك، قال (1): إذا نقص الصوار ذكرها ليلى شتاتي تجمعوا في الجاهلية، يخدمون الكنعية، ويجيزون الحاج (2).


(2) تقدم ذكر هذا بني صوفة من بني تميم - بناء فعلة - وكانوا يجيزون الحجاج. إلخ. وانظر النسوان والفائدة (صور).
باب الصادر والواو وما بعدها

ومن المسوب

ف


قال (1) حتى يقال أجيروا آل صوفانا والصوفان نبت أزغب.

و [فعلانة] باللهاء

ف

[الصوفانة] المرأة القصيرة الزغباء.

(1) لأوس بن مغراء السعدي كما في الشعر والشعراء (425) وصدره:

ولا يريمون في التعرف موقفهم

وبعد:

مجدداً بناه لنا قدماء أوانا والبيت الشاهد في الفسان والناج (صوف).
الفعال
فَعَّلَ بِفَتَحَ العَينِ، يَفِعِّلُ بَضِمَها

[صاحب] المَطْرُ مَكَانُ كَذَا صَوْبَا: إِذَا
وْقَعٌ، فَهُوَ صَائِبٌ.

وصَابٌ: إِذَا نَزَّلَ، قَالٌ:(۲) فَلِسْتُ لِنَسْيٍ وَلَكِنْ لِسَلَالِكَ
تَنْزِلُ مِنْ جَوْ السَّمَاءِ يَصْوَبُ
وِيقَالُ لِلشَّمْسَ إِذَا نَزَّلَتْ: صَابَتُ بِعَرْ.
وِقِيلُ: مَعْنَاءُ: صَارِ الشَّيْءَ فِي قَرَارِهِ.
وصَابَ السَّهْمُ صِيِّبَةُ: إِذَا قَصَدَ
الأَرْمَيَةُ، قَالَ:(۳) أَبَيَّ اْخْمَسَدَ بِهِ إِلَّا وَقَوْعًا
بِرُيِّ مَا يَصْوَبُ لَهُ السَّهَامُ
أَيْ: يِرْمُونَهُ بِمَا لِيسِ فِيهِ.

(۱) يَسْبِبُ البَيْتَ إِلَى عَدَدٍ مِنْ الشَّعَاءِ كَمَا فِي الْلَّسْمَانِ (صَوْبٍ) وَانْظُرُ حَدِيثِهِ عَنْ التَّصَرُّفِ فِي أَلْوَكِ وَمَالِكٍ
(۲) وَمَلَائِكَةٌ وَمَالِكٍ
(۳) ذَٰلِكَ لُمْ يُقَدِّمُ الْبَيْتَ
(۴) ذِبَأْهَا: (۵۷).
(۵) هُوَ فِي الْفَائِقِ لِلْمُنْحَاشِرِ: (۲۱۶) وَنَهَايَةَ لَابِنَ الأَشْيَرِ: (۶۰)،
(۶) حَدِيثِهِ فِي الْفَائِقِ: (۳۷۱) وَالْنَّهَايَةِ: (۳۷۳) وَالْنَّهَايَةِ: (۵۹).
باب الصاد والواو وما بعدهما

وصاغ الكذب صرفاً، وفي الحديث: قيل خرج الدجّال فقال أبو هريرة: كنت بهما الصراحون. ومن ذلك الصراح في عبارة الرؤيا: هو الكذاب.

ف

صف [صفح]: صاف الكبش: إذا كسر صوفه، وكبش صائف.
وصف عنه: أي عدل. وصف السهم: عن الهدف: إذا عدل.

ل

صال [صلح]: صال عليه صولة وصوألاً: إذا وتب. يقال في المثل: رَبّاً قول آشد من صَوأيل.
وصال عليه: إذا علائه. وصال الغير: إذا حمل على العانة.

وصاره: أي جمعه. ويسفر على هذه الروجاء جميعاً قول الله تعالى: { قصرهنّ إليك } (1) ويقرأ أيضاً { قصرهنّ إليك } بالكسر. قال أبو عبيدة: «معنى القراءة بالضمة: أي اجتمعهن، ومعنى القراءة بالكسر: أي قطعهن».

معروف.
ويقال: صاغ الذهب والفضة.
ويقال: صاحب الله عبر وجل صيغة حسنة.

(1) سورة البقرة: 260. وانظر في قراءتها فتح القدير: (282-283).
(2) خبر أبي بكر بن أبي عمير بن زمن في المباني: (284/3) والنتيجة: (61/3).
(3) المثل رقم (1538) في مجمع الأمثال (290/1).
وصام النهار: إذا استوى الشمس في وسط السماء وقام الظل، قال ﷺ
(صمام): الصوم والصيام: الإمساك عن الأكل والشرب والجماع، رجل صائم، والجميع: صوم وصوام وصيام، قال الله تعالى: فمن شهد منكم الشهر فليصمه [(1)].
(3) ديوانه: (62) والرواية في أوله فدفع ذا وذكر محققه. رواية فدفعها وفاء في الديوان أيضاً. ﴿دمول﴾.
(1) جاء البيت معروفاً إلى الصدام (صوم) وليس في ديوانه، إلا أنه قد صدر في الديوان على هذا الوزن والروي.
(5) ليس في شعره في كتاب شعراء همدان وأخبارهم، وفيه في تراجم شعراء همدان في الجزء العاشر من الإكليل.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>ن</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ف</td>
<td>[صَوَفَ]: كَبِّيْرُ أَصْوَفَ: إِيْ كَثِيرٌ الصُوفَ.</td>
</tr>
<tr>
<td>ي</td>
<td>[صَوْي]: حَكَّى بَعْضُهُمْ: صَوْيَ الشَيءِ صَوَىٰ: إِيْ بِسِبُ، فِيهِ صُوَىٰ.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

** ***

الزيادة

الإفعال

ب

[الإصابة]: أصاب، نقيض أخطاء، قال: وما الناس إلا مخطئ ومصيبة.

ويقال: رماع فاصابة.

وأصاب مبتهجًا: إذا نالها.

(1) ديوانه: (4404) واللسان (صص) والرواية فيه: نفيها بدل منهما.
(2) حديث عكرمة في الفائقة المحمشري: (2/292) والنهائية لابن الأثير: (3/3126).
(3) ديوانه: (6176) وروايته: أرضك بدل 5 دارك وذكر محققه رواية دارك.  

فَعِلَ بالكسر، يفَعِلُ بالفتح

ر

[صَوَرَ]: الصُّوُرَ: المَيْلُ، والنعت: أصورة، والجمع: صُورُ، وفي حديث:

عكرمة: حملة العرش كلههم صورًا؛

أي مائثة أعناقهم، قال ذو الرمة.

على أنني في كل سير أسيره.

وفي نظرني من نحو دارك أصورة.
باب الصاد والوار وما بعدهما

إلى الصواب...

وصَرَبّ رأسي: إذا خففت، وعن عائشة في صفة صلاة النبي عليه السلام: كان إذا ركع لم يشخص رأسي ولم يصُبّه، ولكن بين ذلك.

[التصويب]: صوت: إذا صاح.

[التصويف]: صوحت الريح البقال: إذا ابسته.

وصَرَح البقال: إذا يس، بتعدى ولا بتعدى، قال ذو الرمة: وصارح البقال نائج تجيء به هيثم يعانين في مرها نكبة

[التصويب]: صوته الله عز وجل، من...

(1) سورة الشورى: 34 / 0 وَمَا أصابكم من مصيب فما كسبت إدبيكم وبعث عن كثره وثبت قراءة نقاف في نفخ الفدرين: 0 / 38 وكذر القراءة بالعفاء أيضاً وحدثها.

(2) سورة ص: 36 / 38 وقد في فسختنا له الريح تجري بأمره رخاه حيث أصاب.


(4) ديوانه: 11 / 54، والنسان: صوت: هيثم وجاء في السمان الاحتفاء: صروع، ورواية أوله وصروع 0 إلغ.
باب الصلاة والواف رواة بعدهم

المفاعلة

ل

[المصاولة]: المراثية، وفي دعاء

النبي عليه السلام: "اللهم بك أجاول وباك أصال".

* * *

الانفعالات


نصوية: إذا يُبْسِها لِيكون أسمَن لها.

[النصصيات]: يقال: دُعي فانصات، من الصوت: أي أجاب.

ويقال: صوَى لإبله فنحلا: إذا رَبَأ، قال (3):

صوَى لهذا كَيْدَنَهُ جَلَذًا

ويا لله: نصات الرجل: إذا طال عمره، فكانَه يُستقبل شبابه,

* * *

(1) سورة غافر: 40 / 44، وسورة النعاس: 24 / 26.
(2) في (مص: 1): الناقة.
(3) الشاهد في النسبان (صوَى) وتباع له في حاشية التاج (خيف) منسوِّب إلى الفَعْلِي، دون ذكر اسمه.

وبعده:

[إليـبـيـف كنـت آنـة صـفـيـبـا]

(4) خرجت أحمد في مسند (4) 332 و 333، والدعاء في النهاية: (3) 316، وفي رواية: أصول.
قال (سلمة بن الحرشب الأنصاري): (1)

يفص رجلاً من المعمرين:
ونصر بن دهمان الهنيداً عاشها
وتسعين حولاً ثم قوهم فانصاتها
يروى أنه بعد هذه المدة نبت له بعد
الشاب شعر أسود، والله تعالى أعلم.
ويقال: إن الأنصارات: الزهاب في
توار.

(2) (الأنصارية): انصاراً: أي انشق قال
ما بين مرتني منها ومنصاح

(1) جاء اسم الشاعر في الأصل (س) وحدها، والبيت له أول ثلاثة أبيات في الحرشب الآناري (الشاعر الشافعي: في الحرشب الآناري) وهو شاعر جاهلي كان معاصراً لعروة بن الورد، وله
قصيدات في مفضلات الغنيمي (164/196)، والترجمة نصر بن دهمان العطاني في الأعلام:

(2) عجز البيت لعبيدة بن الأبرص، ديوان: (54)، روابة كاملاً.

(2) (النور والقبيعة): مربعة من بين مسرتاف منهما ومنطاح
فلا شاءده فيه، وروايته في الحرشب (صوت) كروية المؤلف، وروايتهما أحسن من رواية الديوان.
(3) جاء في الأصل (س): قال الحجاج، وفي (م): قال الطرمص، وفي (ل): قال الرجاء، وليس في
ديوان الحجاج، ولا ديوان الطرمص، ولم نجد في مراجعنا.
الاستعمال

ب

[الاصصواب] استصواب قوله وفعله واستصواباً أيضاً، على الأصل: أي عدة من الصواب.

**

التفاعل

ب

[التصور] التفاعل.

***

ل

[التصاور] تصاور النبات: إذا هاج وانفرق.

***
باب الصياف والصيف وما بعدهما

ف
[الصياف]: معروف، قال الله تعالى:
(3) رحلة الشتاء والصيف.
والصياف: المطر الذي يأتي في ذلك الوقت.

* * *
و [فعلة] بالهاء

(4) الصياف: العذاب، وأصلها من الصيام، قال الله تعالى: ﴿إنَّا أرسلنا عليهم صحة﴾.

* * *

الاسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون العين
(1) الصياف: يقولون: لقيت قبل كل صياف ووفر.
ف (الصياف): الصباح، والنفر: التفرغ.
وصياف: قصر من قصور ملوك حمير باليمين.
ولم يأت في هذا الباب جيم.

(2) الصياف: معروف، قال الله تعالى:
(2) أحل لكم صيد البحر.

(1) أصل القول من الأمثال، وهو المثل رقم (3266) في مجمع الأمثال (2/82)، ونصه:
(2) الصياف: قصر من قصور ملوك حمير باليمين.
(3) سورة البقرة: 10/2 إبلىهم رحلة الشتاء والصيف.
(4) سورة الطور: 54/31 إن أرسلنا عليهم صحة واحدة فكانوا كيهشيم المحظور.
باب الصاد واللياء وما بعدهما

[فعل] من المنسوبي

[الصيغي] الصيغيون: أولاد الرجل

بعد كبره، قال (1):

[إِنْ يُنْبِي صَبْيَةٌ] صيغيون

أفلح من كنام لسه رعيون

الأربعون: أولاد الشباب.

والصيغي: المنسوبي إلى الصيغ.

وصيغي: من أسماء الرجال.


فعل، بكسر الفاء

[الصيغي] الذكور الحسن [وأصله من إشراف من قضائه.

(1) تقدم البيت في باب الراة مع الباب، بناء (ربيعي) وكان الاستشهاد به صحيحًا، وجاء هنا في كل النسخ.

(2) إن بني ضمة هم ... وهو خطأ صحيح، مما سبق من المراعي - أنظر المستنسلان والنماذج (ربع، صيف).

(3) ما بين المعقوفين ليس في الأصل (س) وأضيف من (ل، م، ت)، وما سبق في الأصل (س).

(4) كتاب الراة: (باب الوان وأتى وما بعدهما).

(5) لم تجد بهذا اللفظ، وفي النهاية: (3/6/9) من أعط من صيغي باب فنه دمره ودمر دخل.
باب الصاد والباء وما بعدهما

[الصَّيِّبَة] التمر الذي لا يشتد نواه، اللغة في الصَّيِّبَة، وهي لغة بني الحارث بن كعب.

ق

[الصَّيِّبَة] بالقاف: الغبار؛ وهو في شعر رؤية (1) للصَّيِّبَة، بفتح اليا، للضرورة، ويقال: هو جمع صَيِّبَة، ويرتقى: بل هما لغتان مثل النَّطَع، والنَّطَع.
ويقال: إن الصَّيِّبَة أيضاً الريح المبتدئة، وأصله نبطي.
والصَّيِّبَة: بطن من ربيعة بن نزار.

ن

[الصَّين] جبل من الناس. وهم ولد الصَّين بن بافث بن نوح عليه السلام.

(1) يقصد بذلك قوله في ديوانه: (106) - -
(2) الحديث على شهته ليس في أمهات الحديث، وهو ضعيف. إن لم يكن موضوعاً، وقد أخرجه من حديث
أبو صرف بن عبد المطلب في جامع بيان بيان العلم: (9/76-8) والخطيب البغدادي في تاريخه: (324/9)
وذكره ابن الحربي في المجموعات، وأقره السّحراوي في المقاصد الحكيمة.
فَعَّلَ، بِفَتْحِ الفَاءِ وَالعِينِ

[الفَعَّلُ]، بِفَتْحِ الفَاءِ وَالعِينِ

[الصَّاخُ]؛ فِي كِتَابِ الْخَلِيلِ (١):

الصَّاخُ: جَمِيعُ الصَّاخَ، بِبَالْحَجَاءِ مَعْجَةً، وَهُوَ وَرَمُّ فِي الْعَظِيمِ مِنْ كَدَمَةٍ يَبْقَى أَثَرُهُ،

قَالُ (٢):

بِلَاَحْجَاءِ صَاخُ، مِنْ صَادِمَ الخِوَافِ.

وَقُومُ مِنْ أَهْلِ الْيَمِينِ يَسْمَونُ ضِرَابًا مِنْ الصَّدِفِ، أَبيَّ صَاخُ: صَاخٌ.

[الصَّادِ]؛ قُدُورُ النَّحَاسِ فِي قُولِ

حَسَنٌ (٣):

رَايَتُ قُدوُرِ الصَّادِ حُوَلِ بَيِّنُتَا.

وَالصَّادِ: الصَّبِيدُ.

(١) يُنْظِرُ كُلُّهُ فِي العَينِ.
(٢) الشَّاهِدُ فِي الْلَّسَانِ (صَبِيحٌ) دون عَرَوَ، وَفِي الْبَكْمَةِ جَاهِرُ فِي (صَوْخُ).
(٣) صَدِرُ بِيْتِهِ فِي دُوَائِهِ (٨٢١٨٤)، وَروَائِهِ كَامِلًا.

(٤) جَبِيلُ قَرْبُ قَدْرِهِ، وَقَوْقَلُ: بِالْعَشِيرَةِ بَيْنَ النَّاسِ وَأَوْلِيَاءِ الْقَرْرِ، انظَرْ يَا قُرْوَتُ (٦١٨/٢٨٨).
(٥) السَّلَىِّ: الجَلْدَةُ فِي الْوُلْدَةِ مِنْ النَّاسِ، وَالْمَلْوَسِ، وَهَٰٓيَّةُ الْمَلْسُومَةُ. (الْمَعْطًى).
الزيادة

مَفْعَلٌ، بِكُسْرِ العَينِ

مصِرٌ الأمرِ الذي يصبر إليه، قال
الله تعالى: "وَسَاءَتْ مَصِيرًا" (1).

ف
المصير: المنزل في الصيف.

إِبْكِسْرِ العَينِ

مصِيرٌ: بِكُسْرِ المَيْمِ

مصِيرٌ: التي يصاد بها.

[الصَـيْبَة]: رجلٌ صَـيْبَةٌ شَـدِيدٌ

(1) آخر آية سورة النساء: 97 و 98.
(2) سورة البقرة: 191 و تعامدها: "... فيه ظلمات و رعد و برق يجعلون أصلبهم في آناءهم من الصواعق.
حذَرَ اللَّهُ وَخِيَّرَ الْمَهِيدَ وَالكافِرِينَ" و اختار في فتح القدير: (48/ 8) أن أصله (صَيْبَةٌ) وهذا ما اختاره
نـشـأـنـ في الفقرة التالية مباشرة.
باب الصَّاد والباء وما بعدهما

الصوت، وهما من الواو، لأنهما من الصوب والصوت، وأصلهما، صبوب وصيوب، على مثال (فَيْعُال) بفتح الفاء وكسر العين، ومن شرط الواو والباء أنهما إذا اجتمعتا وسبقت الأولى منهما بالسكون قبليت الواو ياء وادغمت الباء في الباء مثل: (سَيّد) و (جَيّد) و (مَيّت) و (هَيّن) ونحو ذلك.

فَعَّال، بضم الفاء وفتح العين

م

[الصَّيِّبَاء] جمع: صائم، لغة في الصوَّم.

فَعَّال، بفتح الفاء

د

[الصَّيَّاد] الصائد.

1. البيت لجندل بن عبيد بن حسين، وعبيد بن حسين: هو الشاعر المشهور بالراعي، ويكنى ابن جندل، وقيل: إن البيت لابنه الراعي، انظر اللسان (صبيب) - وصيوبه في التجأ (جندف) للراعي، ولم يروه في اللسان (فَعَّال) ولا إلى الراعي، والأكثف المفعول به: المعوجة.
باب الصاد واللياء وما بعدهما

فعل
ب

[صاحب]: رجل صائب: أي صالح، وهو من النواو.

د

[الصائد]: بنو الصائدة: بطن من همدان، من حاشد يقال لهم: الصيد (1).

ف

[صاحب]: يوم صائب: من أيام الصيف.

و صائب: اسم موضع.

و [فاعلة], باللهاء

ف

[الصائفة]: ليلة صائفة: من ليالي الصيف.

(1) ديوانه: ۱۳۸/۲ (۲۴۰۷)، واللغة ( لكل، شحج، صيب).
(2) بنو الصاید المعروفون بالصایدین في حاشد هم من يُرِيع الحارف، وديارهم ممدة إلى البوين، ومن قراهم كائن، وناط، ومنهم بنو الصایدي في خلاف الشعر.
بَاب الصَّيَاد واليَاء وَما بعدهما

وَتَسَمَّى غزوة الرَّوْم: الصَّائِفة لأنهم كانوا يُغْرَوُونهم في الصيَف، ويُدْعَوُون غَرْوُونهم في الشَّتاء لشدة البرد في بلاد الرمَم.

فَعَّال، بِضَم الفاء

ن
[الصَّيَاد: لَغْة في الصَّوَان.

فَعَّال، بِفَتح الفاء، مَمْدود

د
[الصَّيَاد: يَقَال: الصَّيَاد: حَجْر أبيض تَعْمِل منْهُ الْقُدْرَ.

ر
[فَعَّال]، بِكَسْر الفاء

ص
[الصَّيَاد: ما حَشْف من التُّمر فَلَم يَتَعَقَّد له نَوْيَة، وَكَذَلِكْ مَا لَهُ نَبْتَل من الحَب، الْوَاحِدة: صَيَصَا، بِالْهَاء، قَال: أَيْضاً.

[الصَّيَاد: الصَّوَائِل، والصَّيَادةَ بِالْهَاء.\\n
[الصَّيَاد: الصَّوَائِل، والصَّيَادةَ بِالْهَاء.
باب الصاد والياه وما بعدهما

(1) ذو الرمة:

بابعارة الجزائر (2) هؤلاء كانها
نوادر صِياحاء الهبة انحنام

(3) فعلان، يفتح الفاء

(4) الصيدان: برام الخجارة، قال أبو

(5) ذويب:

وفقد من الصيدان فيها مذانب
نضارة إذا لم نستفدها تعارها

(6) وقال أبو الدفيس: الصيدان: الصاد،

(7) وهو الصفر.

(8) الصيدان: الصاد، ونحلة شده بها كبش اسمه صيان،

فضمت صيحانية.

(9) [هذة] الصيدان: صيبع من التمر، أسود،

صلب. وبقال: إن أصل النساء فيه:

(10) ديوان: (2 / 1176) وروايته: بأعارة الجزائر. (11) إله واللسان والنجاج (صيغ) ورواياتهما: بارحاله

الجزائر. (12) إله.

(13) ترجمة: في الديوان واللسان والنجاج وجزائر، أو عين الجزائر لأن الغربان مهما هزلت لا

يُمكن أن يعده بعفاعة حب الحنطل الخنثاء.

(14) ديوان الهذلبين: (1 / 177).

(15) قال محفظ الدبيبة: من كلل الصاد في الصيدان أراد: جمع صاد وهو النحاس. ومن فتحها أراد: حجراً

(16) أبيض تعمل منه الرم.+ وهو في الملحثات اليمنية الحضرة.
باب الصاد والباء وما بعدهما

فعلان، بكسر الفاء

[فصلان] بفتح الفاء والعين

الصيحان: الصيام.


(1) ديوانه (8) وروايته: 5 الأرام، 6 الصبران، وهي الرواية المشهورة.
لافعال
فعل بفتح العين، يفعل بكسرها
ح
صاح: الصباح، الصوت.
د
صاد: الصيد صيداً، فهو صائد.
وصبَأ.
ر
صار: الشيء صيورة وصيراً. قال الله تعالى: ﴿لَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الأمور﴾ (1).
وصاره: أي أمانه، يصيره ويفصوره.
قال (2):

(1) سورة التوبة: 42 ﴿إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الأمور﴾
(2) البيت دون غير في اللسان (صبر) قال: وبروي: بريذ الحيد:
(3) سورة البقرة: 260 ﴿فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيِّبَاتِ إِلَيْكَ ﴿
(4) آية زيد، المتبرر بن حملة الطائي - تقدمت ترجمته - ديوانه: (44)، والثاني في اللسان (رشق، صيف).
(5) وانظر الحزينة: (7/417)، فتح القدير: (2/283-284).

وصف الصهم عن الهدف، صيفاً
وصيغة: أي مال، قال أبو زبيد:
عمل المرء بالرجاء ويشحي
غرضاً للمنون نصب العقود
كل يوم ترمه منها بسهم
فصيباً أو صبأفي غير بعيد.
وصف القوم بالمكان: إذا أقاموا به
الصيف.
وصلاً: أي أصابهم مطر الصيف.
وأرض مصيفة.
باب الصاد والياء وما بعدهما

واصل الصيد: داء يأخذ البعير في رأسه، وقد يكون الصيد في الإنسان خلفة. واهل الحجاز يشتوتون الياء والواو في صيد وعُور، وغيرهم من العرب يقول: صاد وعوار.

[صار] يصار: لغة في صار يصير، وهي ضعيفة.

***

الزيادة

الإفعال

ال취

[الإصابة]: أصاخ: إذا استمع.

***

لفعل بالكسر، يفعل بالفتح

د

[صادة]: يصادة: لغة في صادة يصيدة.

والصيادة: رفع الرأس من الكبار.
والاصياد: الراجع رأسه تكبيراً. ومن ذلك يقال (1) للملك: أصياد، لقلة النفاته.
وجمعه: صياد.

(1) في (ز: 872)، ورواية أخرى: 1178، ج: الصياد، نظر النسب (صيك).

(2) في (ز: 872)، ومن ذلك قول: "وصاد فكراه".
الفاعل

ف

[الإضافة]: أصاب الرجل: إذا ولد له
وقد كبر.
أصاب الرجل: إذا دخل في الصيف.

***

الفعيل

ح

[التصبيح]: صبيح الحر البقل: لغة في
صوحه: إذا أيبسه.

***

الفاعل

د

[الاصطيفاء]: اصطاده، وصادة:
بمعنى,

ف

[الاصطيفاء]: اصطاف مكان كذا:
من الصيف.

***
الانفعال

[النصيح]: تثبيت الصيد.

[النصيح]: تثبيت الرجلي أباه؛ إذا أشبه.

التفاعل

[النصيح]: تثبيت الصيف.

[النصيح]: تثبيت الخشب ونحوه.

[النصيح]: بصياغة: أي صاح ببعضهم ببعض.

[النصيح]: بصياغة: إذا يديس، لغة في تصوَّح.
الاسماء
الزيادة
فعال، بضم الفاء

[الصواب]: البيضة من بيض القمل،
والجمع: صبيان.
| الإفعال | فعل يفتح العين، يفَعَّل بكسرها
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ل</td>
<td>[صَنْكَ] سَبْنَكَ الحَشْبَةَ: إذا ابتلت بالماء فتغيرت رأحتها.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| **     | **

** الزيادة **

** الإفعال **

<table>
<thead>
<tr>
<th>ب</th>
<th>فعل بالكسر يَفَعَّل بالفتح</th>
</tr>
</thead>
</table>
| **     | **

| **     | **

---

(1) ديوانه: (1 / 476)، وبعده: إذا اكتفتتُ وإضحتي المكلمِ، وشيخه: حد قريته. والكَلِم: طعن نفساً بكامله، والكَلِم: النفس في كليته، وانظر النسخة صارى كلا).
باب العضد وما بعدها من الحروف

في المضاعف

الأسماء

فعلٌ، بفتح النهاة

[وسكون العين] (1)

ب

[الضم postponing] من الدواب معروف، وفي الحديث (2): "أتي النبي عليه السلام بضم فلم يأكله ولم يحرمته". قال أبو حنيفة وأصحابه: "أكله مكره،" وقال الشافعي: ليس مكره. وفي حديث (3) إنس بن مالك: "إن الضم ليموت هزالاً.

(1) ما بين المعلومين أضيف من (ل).
(2) هو من حديث ابن عمر وابن عباس وغيرهما عند السخاير: في الذبح والصيد، باب: الضم، رقم (266) ومسلم في الصيد والذبح، باب: إباحة الضم، رقم (1943) والرقمي في الأطعمة: (باب ما جاء في كل الضم)، رقم (1941) وقد صححه وذكر اختلاف أهل العلم في اكله: (3/161).
(3) هو في النهاية لابن الأثير (ضم): (3/77).
(4) المثل رقم (266) في مجمع الأمثال: (2/76).
(5) نسب البيت إلى البطين الشحمي، وإلي سويد بن الصامت. انظر اللسان (ضم) والأساس والمقاييس: (358/3).
باب الضاد وما بعدها من الحروف

ج

[الضاحية]: أصوات القوم.

ر

[الضارة]: لحم الضراح.

قال أبو عبيد: الضارة هي التي لا تخلو من اللبن.

و ضارة الإبهام: اللحمة التي تحتها في الكف.

وضارة المرأة: معروفة.

و ضرةتان: حجرة الرحم.

ف

[الضافة]: الجماعة من الناس.

وصفة النهر: لغة في صفته.

ل

[الضالة]: الضلال.

والضاب: الحقد الكامن في الصدر.

قال:

ولا تَّل ذِي وجهين يدبي بشاشة.
وفي الصدر ضب كامن يتردد.
والضاب: داء في الشفاه يسيل دماً.
والضاب: أنفان الأيبو، وكرزة اللحم.
وبقال البارجل: إنه حب ضب: أي خب منفع.
والضاب: ورم في خف البعير.

***

و [فعلة], باللهاء

ب

[الضية]: الأثني من الضاب.

والضبة: واحدة ضباب الباب، وهي حديدة عريضة يضبب بها.

وصية: اسم رجل.

وبنوضبة: حي من العرب من ولد ضبة بن أد بن طابخة بن إسماعيل بن

مضر

(1) ابن نزار ابن معد بن عدنان - انظر معجم قبائل العرب للكحاله (276/663-664).
باب الضاد وما بعدها من الحروف

{الضاد}:
{هَو يُضَادَ بَن غَلَّ: إِذَا}
{يُعَرَّف}.

{وَقَد}:
{بَكِسرَ الفاء}
{ضُرِّبَت}.

{الضاد}:
{هَلَرَال وَسُوءَ الخَالَ، قَالَ اللَّهُ}
{يُعَالِي حَكَبَاً: ۖ مَسَّنَا وَأَهَلَّنا الضَّرِّ 
{وَقَرَا حُمْرَةَ وَالْكُمْسَّي: ۖ إِنَّ إِرَادَ بِكِمْ
{ضَرَّاً أَوْ إِرَادَ بِكِمْ نَفُعًا}ۚ (۲) يُضَدَّمَ،
{وَالبَّاقِونَ بَفْتَحَهَا، وَهُوِيْ رَأَيَ أَبِي عُبَيْدَ
{وَأَبِي حَاتَمَ}

{الضاد}:
{لََغَةً فِي الضَّرَّ، وَهُوِيْ تْرُوُجَ المَرَأَة}
{عَلَى امْرَأَةً كَانَتْ قَبْلَهَا، قَالَ تْرُوَّجَهَا}
{عَلَى ضَرَ.}

(۱) سُورَةُ يوْسَفٍ ۴٢/١٧٢: ۖ ضَرَّ أَوْ أَرَادَ بِكِمْ نَفْعًا. وَعَدَّلَهُ عَلَى مَن أَصَابَهُ مَن أَدْرَكَهُ مَن أَرَادَ بِكِمْ ضَرًّا أَوْ أَرَادَ بِكِمْ ضَرَّاً. ۖ (۲) سُورَةُ الفَاتِحَةٍ ۴٧/١١: ۖ فَلَمَّا بَلَغَ مِنَ اللَّهِ شُيُوْمًا إِنْ أَرَادَ بِكِمْ ضَرَّاً أَوْ أَرَادَ بِكِمْ نَفْعًا بَلْ كَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرًا. وَانْظُرُ فَتْحَ الْقَدْرِ: (۱۷/۴۴). ۖ (۳) صَدَقُنَّا ۴۳۶/۲: ۖ وَالْمَسَّيْنَ (ضَحِيحَةٍ)؛ وَالْأَكِمْبِ الَّذِي فِي عُبْرَتِهِ سَوَاءَ، وَبِرَوْيٍۢ (۴۸۳۶) إِلَى الأَعْلَى. ۖ
باب المضاد وما بعدها من الحروف

بين إخواني: أي نفيهم الذي أضيع به.

[فعلة]، باللهاء

الضداد: كل شيء يتمتع وجوداً

أحدهما لاجل وجود الآخر، كالحركة

والسكن، والسواد والبياض، ونحو ذلك.

الجميع: المضاد. هذا في عرف

المتكلمين، واختلفوا في المضاد فقال

بعضهم: المضاد يقع بين الأجسام كما

يقع بين الأعراض. وعند الجمهور: لا

يقع المضاد إلا بين الأعراض، فاما في

اللغة فتسمي النفايات المضادة، ويسمى

العدو ضداً لأنه يحب ما يكره عدوه.

ر

[الضرر]: تزوج المرأة على ضررة، يقال:

تزوجها على ضرر.

ن

[الضني]:(1) يقول: هذا ضني من

مكا ضراً: أي ضئيلة.

(1) يقال: هذا ضني وهذا ضني - نظر اللسان (ضني).

(2) هم: بدء ضينة بن سعد هند بن زيد بن ليث بن سود بن إسلام بن الحاف بن قضاعة. انظر النسب الكبير:

(3) 1427/1910) ومعهم قبائل العرب لعمر سواكنتها: (2/649).
الاسم
باب الغضد وما بعدها من الحروف

(**الضمير** : اسم من ضمير يضر، قال الله تعالى: جَبَّةٌ (١) ١٥٥٣٥٧، وتاء عربي عامر والكلسي بنصب (غير) على الاستثناء، أو على الحال، وهو رأي أبي عبيد. والباقون بالرفع على النعت، قال جَبَّةٌ في الأيدي الملك الغساني١٦٠: }

**تَنْصَّرْتُ الْأَشْرَافُ مِنْ عَارِ لَطْمَةٌ**

وما كان فيها ولا صبرت لها ضرر١٦١: {ثم ندم جَبَّةٌ على الإسلام١٦٢: وقال شعر: }

**مَنْ عَارِ لَطْمَةٌ وَمَا كَانَ فِيهَا لَو صَبَرَتْ لَهَا ضَرْرٌ تَكُنْفُ يِبَّاً بِهَا وَنَخْوَةٌ فِي بَعْضِهَا لَجَّاجٌ وَنَخْوَةٌ فِيهَا لَعِينَ الصَّحِيَّةُ بالغَوْرَةٌ**

(١) سوره البقرة: ١٥٥ لا يستوي القاعدون من المؤمنين غير أولى الضيمر والمجاهدون في سبيل الله بعوالمهم ونفسيهم... (٢) هو جَبَّةٌ من الأيدي الملك الغساني بن جبالة بن الحارث بن جبالة بن الحارث بن ثعلبة بن عمرو بن جفنة الغساني، آخر ملوك بني غسان في الشام، توفي عام ٢٤١ هـ، وتارب من ابتهاج الروايات في عددها وترتبها ولفظها، وظهر الروايات أنها خمسة أببات فالأثاث ندمًا على رجوعه عن الإسلام، انظر النسب。
(٣) في الأعماش، ثارت روايات مختفية في المراجع، انظر في ذلك طبقات ابن سعد: (١٢٥)اته، وهي أقدم الروايات، وانتصربن شرح الداعمه للمهمداني: (١٧٥) فقد أورد عددًا من الروايات، وانتصر النسب الكبیر وحاشية محمود فردوس العظم عليه: (٢/١١٠) وشرح داومة الهدماني: (١٦٢).
(٤) أي: ثم ندم على تركه الإسلام.
باب الضاد وما بعدها من الحروف

فيالبتي أمي لم تلدنني ولينسي
رجعت إلى القول الذي قاله عمر
وبدا لي مكان أرى المخاض بقفرة
اجلس قومي ذاهب السمع والبصر
أديبن بما دانا به من شريعة
وقد يجلس العود المسن على الدهر
قال الفقهاء: يختص باللغمة إلا أن
تكون في العين، أو في موضع يخشى
من القصص فيه التلف، وهو قول
اللثب لهذا الحديث عن عمر. وقال أبو
حنيفة وأصحابه: لأقصاص في اللطمة،
لأنها تختلف ولا تستوي.

ف
[الضَّفْف: العجلة في الأمر، يقال:
لقيه على ضفف.
والضَّفْف: الشدة.
والضَّفْف: كثرة الأيدي على الطعام
والوراد على الماء، منه: ماء مضغوف;
وفي الحديث(1): "أن النبي عليه السلام

(1) خرجه أحمد في المسندة: (٣/٧٠) وهو في غريب الحديث: (١/٢٠) ولفظ المأخوذ:
مَفْعَلَة، يَفْتَحُ الْيَمِّينَ وَالْعَيْنَ

ب

المَضْرَّةَ: أَرْضٌ مَّضْرَّة، كثيرة
المضَّابِبُ، يَقُولُونَ: وَقَعَنَا فِي مَضَابِبٍ
منكرة: أي مَمْضَابٍ كثيرة الضَّاب.

د

المَضْرَّةَ: الْضَّرُّ.

ل

المَضْرَّةَ: أَرْضٌ مَّضْرَّة، يُضِلُّ بِهَا
الطريق.

ن

المَضْرَّةَ: لَغَةٌ فِي المَضْرَّة.

و

مَفْعَلَة، يَكْسَرُ العَيْنَ

ج

مَضْرَّة، امْرَأَةٌ مَضْرَّةٌ، ذَاتُ ضَرْرَةٍ.

مَضْرَّةٌ.
فاعلة ل

[الضالة]: ما ضلَّ من بحيمة؛ وفي الحديث (3): "العلم ضالة المؤمن".

***

فاعولة ر

[الضالة]: الضرورة، يقال: رجل ذو ضارورة.

***

فاعل، يفتح الفاء ب

[الضباب]: الندى يغشي الأرض كالغالب.

(1) نسبه ابن الأثير في النهاية: (98/3) إلى الإمام علي.
(2) تكرر ذكر "الضالة" في الحديث، ومنه "ضالة المؤمن خرق النار". والأقرب لما ذكر المؤلف "الكلمة المكثفة ضالة المؤمن" كما في النهاية: (98/3) وتفسير ابن كثير (6/35).
باب الغاز وما بعدها من الخروج

الضباعة: الاسم من ضاجه: إذا شاغبه وشاره.

[الضلالة: الضالةة، قال الله تعالى: ولا تزد الظالمين إلا ضلالاً (1) وقيل في قوله تعالى: إن المجيدين في ضلال وسَرَّرٌ (1) أي: هلاك.

* * *

و [فاعلة]، بالهاء

[الضباعة]: واحدة الضبابة.

[الضباعة]: الضم

* * *

(1) سورة نوح: 71/42 وقد أضلاها كثيراً ولا تزد الظالمين إلا ضلالاً.
(2) سورة الفجر: 54/47.
(3) واهم الضباب: معاوية بن كلابة بن ربيعة، ينتمي نسبهم إلى قيس بن عيلان. انظر معجم كحالة: 62/66.
(4) في (ت: 810) فقرة من المشبحة.
(5) انظر الملل والتحلي: 60/1 وسماهمها قول عبد القادر الجرجاني عنهم. انظر للمؤلف الحور العين.
(6) وقال في: 62/93: وكان ضرار يقول بفعل من فاعلين على الحقيقة، وإن الله تعالى خالق لفعال عباده، وهم فاعلون لها على الحقيقة دون الجنازة، وهو أول من ابتدع هذا القول وحدثه.
باب الضاد وما بعدها من الحروف

ما جعل الجَدُّ الضنو الذي
جَنَّب صَوْب الْجِبِّ الماطِرِ

و [فعُولة]، باللهاء

الضرورة: الاضطرار.
ويقال: رجل ذو ضرورة: أي بؤس.

ومن المنسووب

الضروري] من العلم: ما لا يمكن
دفعه بشك أو شبهة كعلم الإنسان
نفسه وأحوالها والمساهمات ونحو ذلك.

فعِيل

[الضَّدِيد]: الضَّد.

م

[الضَّمِمَام]: ما يضم بَه شيء إلى
شيء.

َفَعُول

ج

[الضَّمْجُور]: من النوق التي تضح إذا
حلبت.

ف

[الضَّمْفُوف]: قال الخليل: ناقة
ضَمْفُوف: كثيرة اللين لا تحلب إلا
ضَفْأٍ.

ن

[الضَّنَّون]: بشر ضَنَّون: أي قليلة الماء;
وقيل: هي التي يأتي ماؤها مرة ويذهب
أخرى، قال:

(1) الضَّفْأ: الحَلْب بالأصابيع كلها.
باب الضاد وما بعدها من الحروف

غ
[الضمة]: بالغين معجمة: العجين الرقيق.

** * *
فعلاء، ففتح الفاء، ممدود.

ر
[الضمة]: الشدة، قال الله تعالى: (1) (في مستمهم الباء والضاء).

** * *
فعلاء، ففتح الفاء واللادم.

م
[الضمة]: حكى بعضهم: رجل، ضمّهم: أي غضبان.

ن
[الضمة]: البخيل، ويقرأ قوله تعالى: (2) (على الغيب بضتين) أي: بخيل، وهي قراءة نافع وابن عامر وعاصم وحمزة، والختان عن يعقوب.

** * *
و [فعيلة] بالنهاة.

ب
[الضمة]: الرب والسمن يخلطان معًا ويطعم الصي.


(2) سورة البقرة: 2/242 (إِنَّمَا هُمْ يُخْتَلِفُونَ).
باب الضاوض وما بعدها من الحروف

فَعَلَلَ، بفتح الفاء

وضَمَّمَ، من أسماء الرجال، قال:

(1) عنترة:

ولقد خشيت بان أموت ولم تدر للحرب دائرة على ابني ضَمَّم

**

و [فعَلْلَ]، بكسر الفاء واللام

هَمْزَة

(الضُّمَّمَِة، مهذب: الأصل.

**

فَعَلَلَ، بفتح الفاء والعين

وكرس اللام

[الضَّمَّلَ]، الأرض الغليظة فيها

حَجَارة صغير وكبار.

**

(1) ديوانه (204) وأبدا ضَمَّمَه: حصين وهم ابدا ضَمَّمَ من ضباب المريان الذيانيان.
فَعَاَلِل، بضم الفاء وكسر اللام
ب

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

كل شيء.

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمين.]

[ الضمّام: القصير السمن
الفعال
فَعَلَ، يَفْلِحُ الْعَيْنُ، يَفْعَلُ بَضْمَهَا
ب
[ضَمْ] النَاحِقَةُ ضَمَّةً: إِذَا حَلَبَهَا
كلِّها} (1) قال القراء: هذا هو الضَّمَّ،
بالنَََاء، فَأَمَا الضَّمَّ فَلا يَجِلِلُ الْحَالِب
إِبِهَامَةً عَلَى الْخَلَفِ ثُمَّ يَرْدُ اسْتَعِبَهُ عَلَى
الإِبِهَامَةِ وَالْخَلَفِ جَمِيعَاً. وَحَكَى أَبُو
عَبْدَةً: أَنَّ امْرَأَةً غَابَ رِجَالُهَا الحَلَابُ
لَهَا، وَلَهَا أَبِنٌ صَغِيرٌ، فَلَمَّا جَاعَ وَضُعِّت
يَدَهُ عَلَى الْضَّرْعَ، وَأَصْبَعَهَا فَوَقَّ بِهِ،
وَقَالَتْ: يَحْلِبُ ابْنِي وَأَضْمَّ عَلَى يَدَهُ،
وَذَلِكَ أَنْ هُمْ كَانُوا يَعْدُونَ حِلْبَ الْمَرَأَة
عِبَاءً.

ذ
[ضَمْ] الْقُرَبَةُ ضَمَّةً: إِذَا مَلَأَهَا.

لِيُسَتْ فِي الْأَصِلِّ (سُرْ) وَالْبِلَمَةُ مِنْ بَقِيَّةِ النُّسُخِ.
(1) سُوُءَةُ الحُجّ: 22/13 يَدَعُو مَنْ ضَرْعِهِ أَقْرَبْ مِنْ نَفْعِهِ لِيُبَصِّرَـهُ وَلِيُبَصِّرِ الْعِشْرِ.
(2) نُسُخُ السُّوهَةِ: 22/12 يَدَعُو مَنْ ضَرْعِهِ أَقْرَبْ مِنْ نَفْعِهِ لِيُبَصِّرَـهُ وَلِيُبَصِّرِ الْعِشْرِ.
(3) نُسُخُ السُّوهَةِ: 22/11 يَدَعُو مَنْ ضَرْعِهِ أَقْرَبْ مِنْ نَفْعِهِ لِيُبَصِّرَـهُ وَلِيُبَصِّرِ الْعِشْرِ.
باب الاضداد وما بعدها من الحروف

الحديث قال مالك والشافعي، فعندما
أن الدم لا ينقض الوضوء. وعند أبي
حنيفة وأصحابه: ينقض الدم السائل،
وهو قول زيد بن علي.

ج

[ضَّحَّ] البعير وغيره ضحيجاً إذا
صاحب.

وضن القوم ضجحاً وضجاجاً. قال أبو
عبيد: ضَّحَّ القوم: إذا جزموا من شيء
وعُلِّموا.

وأضجعوا إضجاجاً: إذا صاحوا وجلبوا.

ل

ضَّلُّ الشيء ضلالاً: إذا ضاع.
وَضَّلُّ ضلالاً وضلالاً: إذا حار عن
القصد.

فَعَّل بالفتح، يَقَع بالكسر

ب

[ضَّحَّ] الضَّح: داء يأخذ في الشفقة
يسيل دماً. ويقال للرجل إذا أشتد
حرصه على الشيء، جاء تَثَبَّت لدنه:
أي تسيل ريقاً قال: (1)

وبني عمر (2) قد قبنا منهم
خيلان تَثَبَّت لدنه للمغنم
ويقال: ضَّحَّت يداً أيضاً: إذا سالت
دماء وهو دون السيلان الشديد. ويقال:
"إنه قلب تَثَبَّت". وفي الحديث:
"كان ابن عمر يفضي بيديه إلى الأرض
إذا صم، وهم تَثَبَّت دماً". ولهذا

(1) البيتي لبهر بن أبي خزيمة الأسدي، ديوانه: (183).
(2) جاء في (26): وَبي تَثَبَّت، وكذلك في رواية الملسم (ضبيث)، وهو سهم فينبو تَثَبَّت ذكرها فيهما ما بين من
القصيدة.
(3) الخبير في النهاية لابن الأثير: (76/3).
باب الأفعال وما بعدها من الحروف


(1) سورة الحج: 2/22، ثاني عطفه ليضل عن سبيل الله فله في الدنيا خزى وندفعه يوم القيامة عذاب الخريق. وثانيه في فتح القدر: 2/25-44. قراءة ضم البااء وكسر الضاد وذكر القراءة الأخرى.
(2) سورة الزمر: 39/8، وثاني من في فتح القدر: 4/438، قراءة ضم البااء وكسر الضاد ولم يذكر القراءة الأخرى.
(3) سورة البقرة: 2/282، وثاني فتح القدر.
(4) سورة النساء: 4/176، يبييت الله لكم أن تضلوا والله بكل شيء عليم. وثاني فتح القدر.
(5) سورة المائدة: 5/77، ولا تسبعبوا أهواء قوم قد ضلوا من قبل، وضلوا كشيئاً وضلوا عن سواء السبيل.
(6) سورة المسجدة: 32/10، وثاني الفراء إذا ضلنا في الأرض إنا لفي خلق جديد بل هم بلفقاء ربهم.
باب الضاد وما بعدها من الحروف

الفاعل


أي ضنوا، فجاج به على الأصل.

***

الزيادة

الفاعل


أضب على الشيء: إذا أشرف عليه، يقال: أضببت على ما في نفس فلان.

[ضمّ] (1)، ضلالاً وضلالاً، وهي لغة أهل العالية. قال أبو عمرو بن العلاء: وهي لغة تقيم.

(1) كان الهرمي أن يقول: ضابل تضل. إلّا لبيبان أن أهل العالية وبي ذم يفتحون ضاد بصل خلاف الآخرين. انظر اللسان (ضال).

(2) البية تقع بكم أم صاحب كما في اللسان (ضن). وجاء به على الأصل حيث لم يدعم.
باب الضاد وما بعدها من الحروف

ورجل مضر: أي ذو ضرايت، وأمرأة مضرة لها ضرة.

ويقال: أضر به: إذا دنا منه دنواً شديداً.

وصحاب مضر: أي قريب من الأرض.

وفي الحديث (٣): صلى معاذ بالنجّع فأضر بعينه غصن شجرة فكسره.

وقال بعضهم: يقال: أضر الفرس على اللجام: إذا أزم عليه.

أمهال من القرآن، قال الله تعالى:

[الإضاحاج]: أضّ القوم: إذا جلبوا وصاحوا.

[الإضرار]: أضر به إضراراً، وفي الحديث (٢): عن النبي عليه السلام: لا ضر ولا إضرار وهذا على معنى النبي، لا على معنى الخبر.

(١) قول أبي زيد في المقبسي (ضب): (٢/٤٣٨-٤٥٧/٣٢٧).

(٢) هو بهذا اللفظ من حديث عرادة بن الصامت، وابن عباس عند ابن ماجه في الأحكام، باب: من بيتي في حقه ما يضر به جبره رقم: (٤٣٤١-٢٣٤٠-٢٣٦٢)٣١، واحمد في مسند (١/٥٤٧-٣٢٧).

(٣) أصل الخبر أن معاذ بن جبل قال للنجّع: إذا رأيتوني صنعت شيئاً في الصلاة فاصنعوا مثله، فلما صلى بهم أضر به غصن شجرة فكسره فتناول كل رجل منهم غصنًا فكسره. (١) فلما صلى قال: إني كسرته لأنه أضر بعيني، وقد خسمني حين أطعمت الفئات للزوجة، وفي النهاية لان أبي الأثير: (٣/٣٢).
باب الضاد وما بعدها من الحروف

(1) يضلونهم غير علم (2) وقرأ الكوفيون: ليضلون بالوهائهم (3) بضم الباء في "الأنعام"، وكذلك في يونس قوله: رينا لَيُضَلُّوا عن سبيلكم (4) وقوله في إبراهيم: أُنادَیاً لَيُضَلُّوا (5) وقوله: لضَلْلَهُمْ (6) في الحج، ولقسمان: و"الزمر" بضم الباء ووافقهم نافع، وأيضاً: عمَّار ويعقوب إلا في الذي في "الأنعام"، و"يونس" ففتحوا، والباقون بفتح الباء، والإيضال هنأ عن زيادة اللطف.

<table>
<thead>
<tr>
<th>التفعيل</th>
<th>باب الضاد وما بعدها من الحروف</th>
</tr>
</thead>
</table>

** التفعيل **

| 1 | سورة إسحاق : 27 / 14 | UPS / 14 | بكثير الله الذين آمنوا بالقول النبوي في الحياة الدنيا وفي الآخرة وعُفِيَ الله الظلمين وعَفَيَ الله ما بَشَاء. |
| 2 | سورة النساء : 48 / 88 | 任教 | فهما لكم في المناقشة فدين والله أرككم بما كسبوا أتريدون أن تهدوا من أضل الله وهم يضل الله فإن تجد له سبيلًا. |
| 3 | سورة النحل : 37 / 27 | 任教 | إن محرم على هداهم فإن الله لا يهدي من يضل وما له من ناصرين. |
| 4 | سورة المائدة : 5 / 27 | 任教 | قد فتتمت. |
| 5 | سورة الشعراء : 99 / 26 | 任教 | ما أشهدتهم خلق المسماوات والأرض ولا خلق أنفسهم وما كنت مضبوب. |
| 6 | سورة الكهف : 18 / 51 | 任教 | لما أشهدتهم خلق المسماوات والأرض ولا خلق أنفسهم وما كنت مضبوب. |
باب الضاد وما بعدها من الحروف

وقال: ضبوا لصيبكم: أي أصنعوا له ضبية؟ (1)

[المضافة]: ضاره مضاره وضراً. وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام: لا ضر و لا ضرار في الإسلام، قال الله تعالى: لا تضاير و الده بلدها (3).

قرأ أبى كثير وأبو عمرو ويعقوب بالرفع على معنى الخبر، والباقون بالفتح على معنى النهي، وهو اختيار أبى عبيد: أي لا تمنع من إرضاع ولدها إضراً بها. قال أبو حنيفة وأصحابه: لا تجبر الأم على إرضاع ولدها، مع بقاء النكاح، وتجر بعده الفرقة، وهو قول الفوزي والأوزاعي ومروي عن الشافعي. وقال أصحابه: لا تجبر بحال. وقال الله تعالى: ولا يضار تكون ولا شهد (4)، قيل:
باب الاضداد وما بعدها من الحروف

المضاربة: أن يدعى الكاتب والشاهد وهما معذوران، وهذا معنى قراءة ابن مسعود
ولا يضاربِب يواجه الأولي مفتوحة.
وقال الحسن: المضاربة أن يكتب الكاتب ما لم يَمْلِ، وأن يشهد الشاهد بما لم
يُستشهد، وهي معنى قراءة عمر وابن عباس ولا يضاربِب يواجه الأولي
مكسورة. وقيل: إن هذا القول أولي
لقوله تعالى: {وإن تفعلوا فإنه فسوقٌ}
بكم (2) وليس دعاء الشاهد وهو
مشغول فسوقًا.

المضاربة: ضامنه: أي انضم إليه.

1) سورة البقرة: 2/282.
3) رواه أبو عبيد في غريب الحديث (2/329-332) عن ليث بن عماد بن عمر، وحميله
المؤلف: على المكره على السبع، وانكر حمله على المحتاج، وهو في الفائق للرمحيشي (2/329).
4) والنهجية لأبي الأنبار (3/83).
باب الضاد وما بعدها من الحروف

الفعلة

الانفعال

النفعال

النفخ

الضعفة: حكايته كل الذئب اللحم.

الضموم: يقال: ضضم على الشيء: أي أضمض عليه.

[الضموم]: ضضم الشيء إلى فانضم.

[الضموم]: تضم الدهان إليه فانضم.

[الضموم]: تضم الشيء إلى فانضم.

[الضموم]: تضم الدهان إليه فانضم.

[الضموم]: تضم الدهان إليه فانضم.
ك
[الضمضة]: يقال: الضمكسة:
سرعة المشي.
م
[ضمممة]: يقال: ضمَمَمة
الأسد صوته.
* * *
الفعل
ح
[الضمحة]: ترقق السراب.

باب الأسماء

الاسماء

فعل: يفتح الفاء وسكون العين

[الضبع]: الراشد، في الحديث (٣): "دما النبي عليه السلام ضعفيه إلى السماء".

وضبط: جوز البيري، شجرة شجر جوز ولا يحمل جوزًا، واحدة: ضربة، بالبهاء.

ويقال: الضرب: الرمان الجبلي.

[الضبع]: ما بين الإبط والكشح.

الاسماء

وضع: ي.nz لساعدة بن جوهر الهاشمي، ديوان الهاشمي: (١٨٥/١)، واللسان والنهاج (ضبع) وروايتهم.

القاب: بالله، وبالله، والقترير، الدروع. وذكر شرح الديوان رواية القاب.

(١) سورة العادات: ١٠٠.١٠

(٢) لابيث. }
فَعَّل، بِفَتُحِ الْفَاءِ وَضِمْ عَنْ عَنَّ.[الضَّبِيع] الأَئْنِي مِنَ الضَّبِيعَ;
وَجمعُها: ضَبِيعٌ، قَالَ الْأَجَّدَدٌ (١): فَلَوْ نَطَقُتِ ضَبِيعٌ أَقِامَاتٌ (٢) بَلْ هُمُّ أَطَابُ لَنَا الْقُبُودُ
يَرِيدُ: بَلْ أَكَلَتِ مِنْ جُرَمِ الْقَتَالِ.
وَتَشَبَّهَ الْمَرَأَةُ الْقَبِيحَةُ بِالضَّبِيعَ، وَلِذلِكَ قَبِلٌ فِي عِبَارَةِ الْرَّوْيَةِ: الْضَّبِيعُ امْرَأَةُ سَوَءَ قَبِيحَةٌ. فَمَنْ رَأَى أَنَّهَا أَصَابَتْ ضَبِيعًا اسْتَبَقَّهَا أَمْرَأَةَ سَوَءَ قَبِيحَةٌ، قَالَ عَنْهَا (٣): وَأَنَا أَبُو سُوَاءِ الْجَبِينِ كَانَتِها ضَبِيعٌ تَرْمُرُ فِي رَسُومِ الدُّوَّل

وَفَعَّلَةٌ، بِفَتُحِ الْفَاءِ وَالْعَنّ.[الضَّبِيعَة] الضَّبِيعَةُ، وَهِيْ شَهْوَةُ النَّاقِةُ
الْفَجْلِ.

وَفَعَّلَةٌ، بِكَسُرِ الْعَنّ.[الضَّبِيعَة] ضَبِيعَةُ الْرَّجُلِ: عِيَالُهُ.

(١) الإِجَادَدٌ إِذَا جَاءَ مَتَلَقَّىٍ، يِعْنَى بِهِ الْاِجْاجَدُ بِنِمَالُ المُعْمَرِي الْوَادِعِي الْحَانْصِدُ الْهَمَدَانِيٍّ، وُلِهْ فِي الإِلْكِيلٌ: (١٠٠٠ /١٠٠)، وَفِي شَعْرِ هَمَدَانِ وَاِخْبَارُهَا: (٢٣٣) بِبُبَانِ عَلَى هَذَا الْوَزَّرٍ وَاِلْرِيَٰي، وَبِدَوَآ لَمْ إِنَّهَا مِنْ قَصِيدَةٍ أَوْ مُقْطَعَةٍ لَهُ، وَلَعَلْ مِنْهَا هَذَا الْبِيْتِ.
(٢) لَمْ يَذْكُرَ بِعَبَاوِت (ِِإِثْبَارَاتِ)، وَذَكَرَهَا الْهَمَدَانِيُّ فِي الْقَصْفِ: (٢٥٠) عَنْ حَدِيثِهِ عِنْ دِبَارٍ وَدَعْمَةُ الَّتِينَ مِنْهَا الْشَّاعِرُ، وَرَجَاهَا فِي أُرْجُزَةِ أَحْمَدِ بْنِ عِيْسَى الْرَّدَاعِيُّ فِي الْقَصْفِ: (٤٣٥، ٤٣٦).
(٣) دِوَانُهُ (١٨٨).
الزيادة
إفالة، بكسر الهمزة
ر
[الإشارة]: الحزمة من كتب أو سهام
ونحو ذلك.

مَفَعُولَ، بفتح اليم والعين
همزة
[الضمة]، بالهمزة: الذي يُضِبَّ
فيه (٤).

وفي الحديث (١): «قضي عمر على
المحرم في الضبع بكمش». وكذلك عن
علي وابن عباس.
والضَّمْعُ: السنة المجددية، وفي
الحديث (٢): « قال رجل للنبي عليه
السلام: يا رسول الله أكملنا الضَّمْع».
قال (٣):
أبا خراشة أما كنت ذا نفر
إذا قومي لم تأكلهم الضَّمْع
أي: السنة المجددية.

وتصغير الضَّمْعُ: ضَبِبَة، وبها سمى
الرجل ضَبِبَة.

(١) أخرجه مالك في الموط: كتاب الحج (٢: ٤٤) مسندًا على أبي الزبير: وان عمر بن الخطاب قضى في
الضمبع مكش، وفي الغزاة بعمر، وفي الأرب بعنك، وفي البحرب بجشرة، وانظر البحر الزخار:
(٢) مسند الإمام زيد: (١٤٠ -١٢٩٢).
(٢) أخرج أحمد في مسنده (٥: ٤٢، ١٥٨، ٤١٨، ٢٥٣) عن أبي الطرام: ٥٥: رجلًا أنه فقال: يا رسول الله
أكملنا الضَّمْع، فقال النبي ﷺ: غير ذلك أخوف عني إن نصب عليناكم الدنيا صبيًا، والحديث في
غريب الحديث لأبي عبد الهرؤي (١: ٣٧) وذلك المغربي (٢: ٣٧).
(٣) البيت لعضطس بن مسدا السلمي. يخاطب به خلافة تمارة - أبا خراشة، والبيت في خزاعة الأدب:
(٤) حسبًا: يعني:laughs: واهْتِبَا، والمضاي: أخْبَرْهَا أو مكان الاختباء. انظر اللسان (ضمبة).
باب العصاة والبلاذ وما بعدهما

فضَّل
وقَلَّة
[الضابئ]: الرماد.

همزة
[الضابئ]: من أسماء الرجاء، مهموز، قال:

تجهز فإما أن تزور ابن ضابئ
عمراً وأما أن تزور المهالبا

فعالة، يفتح الفاء

فضَّل
[الضابئ]: يقال: رجل ذو فضَّل: إذا
كان موثق خلقه.

(1) البيت أحد أبيات خمسة لعبد الله بن الزبير الأسد، لما قتل الحجاج عمير بن ضابئ الأرمي، والآيات في الكامل: (2/867)، والجزء: (7/53)، والأغاني: (14/246-247). ومنها بحث أحمد الشهيد في الشعر والشعراء: (4/204).

(2) ديوانه: (37)، وهو مطلع قصيدة جاء منها في الجزء: (2/367-368) اثنا عشر بيتاً، وأربعة عشر بيتاً في الأغاني: (24/241) وفيهما البيت الشهيد، والبيت من شواهد النحويين. كما ذكر المؤلف: في تقدم الحضر، وفي الترجمان أيضاً: انظر شواهد سبعوتيه: (146); وشرح شواهد المغني: (848-849).
باب الضاد والباء وما بعدهما

فَعُول

[اضْبِسِيس]: يقَال: الاضْبِسِيس: الخَيْس.

ويقَال: الاضْبِسِيس: القَلِيل الفَطَنة،

الذي لا يعتدي لشيء.

ويقَال: الاضْبِيس: الجَبان.

الاضْبِسِيس: الصَّعب مِن الخَيْل.

الاضْبِسِيس: العَشر من الرِجال.

**

فَعَل، بكسر الفَاء والعين

ولتشديد الْلَام

ر

[قَضِير]: فرس قَضِير: أي طَمْر وَتَاب.

**

فَعَلْان، بكسر الفَاء

ع

[الضَّبِيس]: الذَكر من الضَباع;

**

(1) ديوان اليمينيين: (١٦٥ /١٣٥) ورواية أخرى صبيحة باللهاء الهملة، وهي إحدى روايته كما ذكر المؤلف.
باب الضاد والباء وما بعدهما

والضَّبْطِمُ: الشديد.

ويقال: هو من الضبَط والمليم زائدة
ويناؤه: فَعَلُّمُ، ويقال: إما هو الضبَّطم.
عليه: فيعل، من الضاد والباء.

و[فعلَّلُ] بكسر الفاء وفتح العين
وسكن اللام
طر

[الضَّبْطِمُ: الشديد، يقال: أسِد
ضَبْطِمٌ، وجمال ضَبْطِمٍ، وبيت ضَبْطِم،
قال (١):] بيت ضَبْطِمٍ ركِّنُه كَبْبِيسٍ

(١) أي: تعبير الروية.
(٢) البيت دون عزو في اللسان والتكمية والتاج (فَعَلُّمُ) ورواية آخره: وما بها بالمن، وأوله في اللسان.
(٣) بعده في الأصل (س): وفَعَلُّمُ فِي النسخ، ورحجزنا أنها زيادة من النسخ فأوردناها حاشية، وفي أولها (جمِيمٍ) وليس في آخرها (صح).
(٤) لم نجد.
باب الضاد والباء وما بعدهما

رَم
[الضَّجارِم]: الشديد من الأسود،
والضَّجارِم، باللهاء: أيضاً.

فَعَلَتِي، بُكْسَرَ الفَاء وفتح العَين
غَطِت
[الضَّغَطَيْن]; بالغين معجمة: كلمة
يُفرَعُ بها الصبيان.

فَعَالِل، ضَمَّ الفَاء وَكُسْرَ اللَّام
رَك
[الضَّبارِك]: الشديد.
الأفعال

فعَّل، بفتح العين، يَفعَل بضمها
و
[ضَبْثٍ]: ضَبْثَهُ النارُ ضَبَّاً: إذا شَوَّهُ.

فَعَّل بالفتح، يَفعَل بالكسر

[ضَبْثٍ]: الضَّبْثُ، بالباء باثلاث: هو القبض على الشيء.

والضَّبْثُ: الضرب.

ر

[ضَبْثٍ]: الضَّبْثُ: الوثب.

وضَبْثُ الفَرْسُ ضَبَّاً: إذا جمع قوائمه ووثب، ومنه: الإضاقة، وهي الخرمة من الكتب، قال العجاج (١):

(١) ذي لحم: ٦٧٦، واللسان والتململة والناج (ضَبْثٍ).
باب الضاد والباء وما بعدهما

سباريت يخلو سمع مجتاز ركيماً
من الصوت إلا من ضابح الفعالب
وقال العجاج (1):
من ضابح الهسام ونور يوم
وفي حديث ابن مسعود: لا يخرجن
أحدكم إلى ضحية بلبل: أي صوت.
أراد بذلك الاحتراس من الكاره.
والضبح: صوت أنفاس الخيل إذا
عدون، قال الله تعالى: في العادات
ضباحاً (2). وقال الشاعر (3):
ولقد رأيت الخيل تصد..
ببح في عجاج الموت ضباحاً

(1) أنشده سيبويه وأنا منصور وباقوت للعجاج، والصحيح أنه لزبة، ذكرت (136)، ورواه به مع ما قبله: تبين البسيادي من صداحا الهسام من صواب الهسام ونور الأدوام.
والأشهر: بدأ 5 صاحب: 5 ضاحية. (2) سورة العادات: 1/1000.
(3) تسب إلى عنترة في الصاحب واللسان (ضبح) بيت يقول:
واختضل تعلم حين تضح ضبح في هبس الموت ضباحاً
وروايته في شواهد الكشاف: (364) دون غزو.
والضبح لجاح حين.. إلخ
وجزء منه في نهج القرء: (4/599)، وليس في ديوان ولا ملحقاته.
(4) البيت لمحضر السعدي، كما في اللسان (ضبح، نور)، واللحام المفهوم: الذي لجحته النار فأخذه بن دما.
(5) تقدم البيت كاملاً في الصفحة: 3913.
باب الماغدين، واللياء، وما بعدهما

ويروى بالصائد غير معجمة، والضبع: إحرق أعمال العدو بالنار، وحجاراً النار مضرحاً كأنها محرقة، قال:

(1) والمروي، إذا المجد مضرحو الفلك.

وأما تأييد عليهم تضبع، بما أصبناه وأخرى تطمتع.

أي تمضبعاً بالدعاء.
قال ابن السكيت: يقال: ضبعا لنا من الطريق: إذا جعلوا لنا قسم.
وقال أبو عمرو: يقال: ضبع القوم للصلح: إذا مالوا إليه.

والصبع البخير: إذا مد ضبعه في السير، فهو ضبع، والاقعة ضبع أيضاً.
قال (2):

(2) ونسبة تنظر وضعقت الضبعا.

ووضع الرجل: إذا مد ضبعه سائراً أو

(1) الشاهد لرؤية، ديوان: (601)، واللسان (ضبع) ويعده:

(2) الشاهد لرؤية، ديوان: (689)، ويعده:

(3) عبدي بن عمرو بن بشّاش، كما في اللسان والنجاج (ضبع)، وبيري: في الموت، ودعهن الحق، بدلاً ولا: صبع، ويعده:

(4) ملحق ديوان: (777)، ورواية: ووالدينا، واللسان (ضبع) ورواية: وما تنب، وانظر المقابلات (388/3)
هامزة
[ضبّاً]: لهم ضبّاً: أي استخفى.
وضبّاً بالأرض ضبّاً: أي لحق.
وحكي بعضهم: يقال: ضبّات: أي
لجات. ومن أحدثها سمى ضبَّاء.

ْ فِعْلُ، بالكسر، يَفَعَّلُ، بالفتح
ط
[ضربُ]: الأضبَطُ: الذي يعمل بديه
معاءً، قال (١) :)ر
أسدُ أضبَطَ يمشي
بَينَ طرفَاءٍ وغيرَل
والأنثى: ضبطاء.

ْ ع
[ضبَّ]: ضبّت الناقة ضبّاً وضبّة:
إذا اشتهت الفحل، وهي: داقة ضبَّة.

ْ **

** التفعيل
ر
[الضبّرُ]: فرسُ ضبّرُ الحلقِ: إذا كان
موتق الحلق. ونافحة مضربة: شديدة.

(١) قانته نائحة تبعي روح بن زنباع الجذاخمي، أو روح بن حام كسا في اللمان والناف (ضبْط). ورواية
اللمان: "فصّياء بدل طرقاء".
باب الضاد والياء وما بعدهما

ن
[الضباع]: اضطهبه: إذا حمله في ضبته.

***

الانفعال

ح
[الاضطاح]: تغيير اللون إلى السواد,

قال(1): علقتها قبل انضباح لوني

***

الفاعل

ت
[الاضطاث]: اضطهبه: إذا ضبثق

يده به.

ج
[الضباع]: اضطع به: إذا أدخله من تحت يده اليمنى فالقاه على منكيه

الأيسر وأبدى ضبتعاً، وهما: عضاده.

ernet (1) الشاهد في اللسان (ضبيح) دون عزو، وبعده: وحَمِيتُ لما اعضاً بعضاً: البَرَّونِ.
و [فعلة] بضم الفاء، بالهاء

ورجل ضجعة: أي عاجز لا يكد يبرح بيتة.

***

الزيادة

مفعل، بفتح الميم والعين

[ضجة] موضع الاضطجاع.

الاسماء

فعلة، بكسر الفاء وسكون العين

[ضجة] من الاضطجاع، يقال: هو حسن الضجعة، مثل الركبة والجلسة.

***

فعل، بفتح الفاء والعين

[ضجة] جبل معروف قال
الأعشى (1):

كخلقاء من هضبات الضجع

***

(1) ديوانه (362)، وروايته: 5، الوعده: وذكر شارحه رواية: 5، وصدره:
وطال علمه على جمعية

وهو كرواية المؤلف في اللسان (ضجع)، وفيه في (جبل) جاء آخره: الحضان، وانظر بافق: (453)، والجليزة هنا: البحتة العظيمة الخائن، والضجع: اسم جبل، وقيل: موضع بيلاد هذيل.
باب الضراد والجيم وما بعدهما

**فَعْلُ رُقَبَة**

[الضَّجُّورَةُ] ناقة ضَجْورٌ كثيرة

الرعاء.

**ع**

[الضَّجُّورَةُ] أكمة.

ويقال: الضجور: الناقة ترعى ناحية.

**فَعْلُ عُجِّيْل**

[الضَّجُّيجَةُ] المضاجع، قال

(1) سورة السجدة: 32/16، (2) تنطفيج جنوبهم عن المضاجع: يدعون، (3) فدعونهم وطمعًا، وما رزقهم.

(2) جزء من عجز بيت شهير للناشبة، ديوانه: (124) وروايته ثانية:

وعيده أبي قايين في غزٍ كنده آتاني ودوني راكس فالتضجاجع

والبيت في المسان والعباب والنجاة (ضجاجع)، (3) في معجم ياقوت: (446/143)، (4) راكس: اسم

واد لم يعده بالقصة، والضجاجع في كتب اللغة: الهضاب، وقيل: مصادر الأودية، وقيل: منحنياتها، وهو

عند ياقوت: اسم موضع لم يعده واستشهد له بيت الناباية.

(3) لم يأت في الأصل (س) وينبغي التنسيق، عدا هذا الجزء من البيت، ما عدا (ل1) فقد جاء فيها البيت

كاملًا.
باب الضاد والجيم وما بعدها

الحديث (3): "مر عمر بضجّان فقال: لقد رأيت بهذ الجبل أهتطم مرة وأختبِط أخرى على حمار للخطاب فأصبحت والناس بجنيتي لس فوقي أحد.

امرأة القيس (1): إذا ما الضجّي ابتزها من ثوابها تنمّت عليه هوّنة غير متقال.

قلّا: بفتح الفاء، ممدوح

[الضجّاءاء]: يقال: الضجّاءاء: الغنم الكثيرة.

قلّا: بفتح الفاء

[ضجّان]: اسم جبل (2)، وفي عوف بن سعد بن سليح (4)، قال (3): ديوانه ط. دار المعارف (31) وزاوية: "ثَمّيلُ بدلّ ثَمْبلِه وآخره ثَمْبلِه، قال شارحه: واحمّال: الغايتة المثل، وزاوية في النسائ (برز: ضجّي) والناجج (برز: قَمْيلُ) كما في الديوان، وآخره "مّبّقارٍ" كرواية المؤلف، وفاء آخره في النسائ (هون): "مّبّقارٍ".

اللفظ (2): وهو: جبل بناحية تهامة أو بين مكة والمدينة كما في النهاية: (3/34)، وقيل: جبل بناحية مكة كما في

اللفظ (3/34).

(1) الخبر في القواميس الرسمخري: (2/330) وفيه: "على جمال الخطاب...

(2) في القاس الكبير: (2/449) أن حمامة هو اسم ضجّم وهو حمامة بن سليّم بن حلوان بن عمران بن الحاف.

(3) في نسخة الكبيرة: (2/615) أن ضجّم هو: ابن سعد بن سليّم.

(4) وفي الإكليل: (2/325) أن سليّم هو قبيل كبير حلوان بالشام وملكونها بعد. تنوُّع وكان الملك في بطن منهم يهم ضجّاءاء بنو حمامة - وهو ضجّم - بن عوف بن سعد بن سليّم.
باب الضاد والحيم وما بعدهما

ويقال: هو ضعععم بالضم، قال ابن

دريد: واصتققه من الضععامة: وهي

الشدة والصلاة.

しましょう: يعني كتابة.

(1) جميل، وشماتة من رهط الضععاعم فخمة، طعان بذب الناس عنًا و غسفت، ويروى: من أعلاكنا ضععععامة.

(2)قيل: من قصيدة تلي لم ترد في ديوانه برواية المطول، وليس البيت فيما ورد منها فيه، وهو في الإكليل: 2/258 ورواية:

وشماتة من رهط الضععاعم لم تزل على الناس بلقو ملكهها ومشتراً.
الإفعال
فعل بالفتح، يفعل بالضم


**

فعل بالكسر، يفعل بالفتح


ورجل ضجّر. قال:
إذا الجماد إذا ما سألاهوا ضجّروا
وضجر النافقة: كثرة رغائها.

م
[ضَجِّمَ] الضجم: العوّج.

والضجم: مبلّ في الأنف إلى أحد
جانبي الوجه.

(1) الحديث في سنن النسائي: في السوء، باب: موضوع المدفوعين (٣٥).
الأفعال

والأصل: اضطجع، فابدلت التأاء طاءً
لشقل اللفظ بالتأاء. وقيل: اضطجع;
بتشديد الضاد.

***

التفعيل

ع

[الضجع]: ضجع في الأمر: إذا قصر
فيه.

***

المفعولة

ع

[المضجع]: ضجع الرجل امرأته;

***

الإفعال

ع

[الاضطجع]: اضطجع إذا وضع
جنبه على الأرض.

أحدهما مع الآخر.
باب الضاد والجم وما بعدهما

الفم، قال (١): وفروة نفّر الثورة المتضاجم

[التضاجم]: من الأضجم، وهو معروج.

١١ عجز بيت للأخطل، ط. دار الفكر (٢٥/١) والمقاتيب: (٣٨١/١)، والجمهور: (٥/٤٦٧)، واللسان والنَّهج

قرَّر الله فيها الأعورين ملامةً وخيَّدة، نَفّر الثورة المتضاجم

والنفر منصب على البدل منه، والمَدَّة: الكُتَّالة من الأقوط.
الأسماء

فعلًا، بفتح الفاء وسكون العين

لك

الماء: كافور النحل، وهو طَلَعُه حين يشقُّ.

ويقال: هو النحل.
ويقال: هو الزبد.
ويقال: هو الشهد، قال الهذلي (1):
فجاء يمرجو لم ير الناس مثله.
هو الضحك إلا أنه عُمل النحل

ل

الماء القريب القعر،
والجمع: أضحال.
وأتان الضحك: صخرة قد غمر بعضها
الماء وبعضها ظاهر.

(1) هو أبو دُؤَيْب الهذلي، ديوان الهذليين: (٤٢/٤٢)، واللسان (ضحك).
باب الضاد والحاء وما بعدهما

فالله العلّي والضاحٌ أو [فعلة]، باللهاء

[الضاحي] : رجلٌ ضاحٍ : كثير

الضحك يعاب به.

***

الزيادة

أفعالوا بالفتح و

[الأضاحي] : جمع : أضحاة، باللهاء،

ويهي الشاة التي يُضاحى بها، وبها سمي

يوم الأضحى، قال (4) :

فنا الأضحى وصلت اللححاء

(1) ديوانه: البيت له في اللسان (ضاحى، ضحى).
(2) ويقال الضاحين بالضاد والحاء المزمنين. انظر: ياقوت: (3/454).
(3) سورة الضاحي: 96/1-2.
(4) عجز بيت لابي الغول الهمدلي كما صححه نسبه في التكميلة (ضاحي) ونسبه في اللسان (ضحي).
باب الضاد والخلاء وما بعدهما

ويبقى أيضاً: دنت الأضحى، يَذْكُرْهُ
وتنبه، فمن ذِكْرُه أراد الأضحى اليوم،
ومن أَنْثَى أراد الأضحى: جمع أضحاء،
والجميع: اضاح، قال الأخطل (1):
ولست بصيام رمضان عمري
ولست باكل لحم الأضاحي
ولست بسرام كالعبير، أدعو
مع الإسحاب حيًّا على الفلاح

أَفْعَلْهَا، بضم الهمزة
لَك
[الأضحية]: ما يَضْحَكُ منه
و
والاضحية: ما يُضْحَكُ، والجميع:
الأضحية، ويبقى: إضحيّة، يكسر
الهمزة أيضاً، عن الأصمعي، وفي

1. شعر الأخطل (ص ٤٩٢) ، ٤٩٢.
2. هو من طريق حبيب بن أبي ثابت عن حكيم بن حزام عن شيخ من أهل المدينة - مجهول - عند أبي داود
في الصحيح، باب: في المضارب بخلاف رقم: (٣٣٨٦) ، وأخرجه كذلك أحمد من هذاوجه: (٣٧٦ - ٣٧٦).
| الفاعل | مفعول
|------|------
| الضاحك | الكثير الضاحك.
| [الضاحك] | الكثير الضحك.

** **

فعال، بفتح الفاء وتشديد العين.

لك

[الضحك] | الكثير الضحك.
والضحك | من أسماء الرجال.
والضحك | ملك من الأزد، [كان في وقت إبراهيم عليه السلام فنصره](1).

و والضحك بن مزاحم (2) | من التابعين;

و هو من بني عبد مناف بن هلال بن عامر بن صعيب.

** *

(1) ما بين المعقوفين، إضافة من (ل) نيا، (2) وهو محدث، مفسر، مؤدب، انكر بعضهم لقاءه بابن عباس، وقد روى عنه الفسيفساء، وثقه أحمد وابن معين، وضعه يحيى بن سعيد: طبقات خليفة: (279/2) والجرح والتعديل: (21/168/58) وميرزا الاعتدال: (3/230/2).
باب الضاد واللقاء وما بعدهما

أي عمانية، قال النابغة (1):
فقد جزتكم بنو ذبيان ضاحية
حَقَّاً يقيّداً ككيل الصاع بالصاع

وقال (2):
عمي الذي ممنع الدنبار ضاحية
وضاحية كل بلاد تناحته البارزة

يقال: هم ينزلون الضواحي: أي أطراف
البلاد، قال لبيد (3):

فيما شجارات عصبك في قريش
بعشات الفروع ولا ضواحي
العشة: دقيقة القضبان، يريد توسطه
في قريش.

وضواحي الحي: نواحية، قال
لبيد (4):
قهْرُّمَا لهما في دائر
لوضاحيه نشيش بالبلَّلْ

* * *

(1) البيت له في اللسان (ضححا)، يقافيه مختلفة، وروابطه:
فقد جزتكم بنو ذبيان ضاحية
والميت ليس في ديوانه - طبعة دار الكتب العربي - لا في قافية الرواء ولا العين.
(2) ليس في ديوانه وجهاء في اللسان (ضححا)؛ فعل ذلك الأمر ضاحية، أي: عمانية، قال الشاعر:
عمي الذي ممنع الدنبار ضاحية
دنبار نحشه كله وهو مشهور
وفعلت الأمر ضاحية، أي: ظاهراً بئيرا، وقال النابغة:
فقد جزتكم...

وأما قوله في البيت:
عمي الذي ممنع الدنبار ضاحية
فمعاه أنه منعه نهارا جهارا... وافق في قوله: وأما قوله في البيت، فيبدو أنه عائد على النابغة،
وقد لا يكون كذلك، ولما ذكره، وأي قوله... أي قول الشاعر كانا من كان.
وقال في (طه): وانتحَ بفتح: أن يأخذ المصدر دنبارا لنفسه بعد فراجه من الصدقة، قال:
عمي الذي... وأورد البيت دون عزو، كله، هي: القبيلة المعرفة، أي أنه طوعها.
(3) ليس البيت لليبند، وإنما هو طرير من قصيدة له في مدح عبد الملك بن مروان، ديوانه: (78).
(4) ديوان لبيد: (143)، واللسان (ضححا).
باب الضاحية والفاء وما بعدهما

فَعالَ، بفتح الفاء

و
[الضاحية]: ارتفاع النهار، وهو مذكر.
قال الخليل: وقد تسمى الشمس الضاحية.
والضاحية: الغداء.

فَعْلَة

ك
[الضاحية]: الطريق الواضح، قال(١): على ضاحية النقب مَجَرَّهَادٍ أي مستقيم.

فَعْلَة

و
[الضاحية]: الأضحية، وجمعها:
ضحابا، قال الأصمعي: فيها أربع لغات:

١) الشهداء دون عزو، في اللسان (ضاحك) وفاء فيه (جرهد) برواية مًسَوُّد، بدل ضاحك.
٢) وكان أيضًا من نغمة العرب، وهو جاهلي مجهول الوفاة. انظر الأعلام: (٢٥١ / ٤٣٢).
ويوم أضحِيان لا غيم فيه.
وليلة أضحِيان بالهاة: أي مضيئة.

* * *

و [فعلانة]، بالكسر
ي
[ظلمانة]: ليلة أضحِيان: أي مضيئة.

* * *

أفعالان، بضم الهزة والعين
ي
[ظلمانة]: قمر أضحِيان: أي مضيء.
الفعال
فعل، بفتح العين، يفعل بضمها
و
ضحا [ضحا]: قال أبو زيد: ضحا الطريق
يضحو: إذا بدأ ذلك وظهر.

فعل، يفعل، بالفتح ل
ضحل [ضحل]: حكي بعضهم: ضحل الماء:
إذا رق وقل.

فعل بالكسر، يفعل بالفتح ك
ضحك [ضحك]: الضحك: معروف،
(1) سورة هود: 71 و יעלها ف... فيشرناها بإشراق ومن وراء إشراق بعقول ي... وآخر فتح القدير:
(2) سورة هود: 74 و حملها ف... ردخة الله و بركاته عليه كاهل البيت إله حسنين مجيد ي... وآخر فتح القدير:
(3) البيت دون عزر في اللسان (ضحك)، وفتح القدير: (487) .
باب الآثار والثواب وما بعدهما

الأفعال

ك

[الأضحاء] أضحى فضحك: أي
أعجب فعجب.

و

[الأضحاء] أضحى فضح: إذا ملاه حتى
يفيض.

و تقولهم ظلٌ.

و أضحى القوم بصلاة الضحى: إذا
أخروها إلى ارتفاع الضحى، وفي حديث
عمر (3): "أضحوا بصلاة الضحى، لا
تصلوها إلا ارتفاع الضحى".

ويقال: أضحى من الضحى، كما

* * *

(1) سورة طه: 119 و تاءاها (و أبتك...).
(2) ديوانه (121) والفسان (ضحا)، وروايةهما في آخره: مرتب.
(3) جاء في الأصل: (ص) وفي (ث) : "أعراضها في بقية السماخ والمراجع: "عذرت" فائتماء، وهو الأصح لل愼ين.
(4) هو بهذا النفع منسوغ لابن عمر كما في غريب الحديث: 2/ 208 والنهائية: 3/ 77، وفي إصلاح خطأ التخذين للخطابي (7).
(5) الحديث في الفائق للزمخشري: 2/ 337، والنهائية لابن الأثير: 3/ 76.
يقال: أحصروا من الصباح، يقال: أقمت بالمكان حتى أضحيت.

التفعيل

و

[الضحية]: ضحى بشاة: أي ذبحها

يوم الاضحي، وفي الحديث (1) عن النبي عليه السلام: «ضحوا بالجذع من الضان». وهذا قول أكثر الفقهاء، قالوا: ولا يجزئ من الأجل والبقير والمعز إلا الثني. وقال حسان (2):

ضحوا باشتماع عنوان السجود به

يرفع الليل تسبحة وقراً

يعلو: أنهم قتلوا عثمان يوم

الاضحي.

(1) الحديث من عدة طرق بهذا اللفظ، ولمفظة تعم الاضحية الجذع من الضان، أخرجه الترمذي في

الأضاحي، باب: ما جاء في الجذع من الضان والأضاحي رقم (1499) قال: والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي ﷺ وغيرهم: أن الجذع من الضان يجزئ في الفضية، وكذلك الخرجي أحمد

في مصنف (2/368 و6/445 و7/42).

(2) ديوانه (444).

(3) انظر اللسان (ضحى).

(4) البيت له في اللسان (ضحى).
الفعل

[الضاحك: تضاحك: من

الضحك.

* * *

الفعل

و

[الضاحك: تضاحك: إذا

أخذت في الرعي من أول النهار.

وتضحى القوم: إذا تغدوا.

* * *
باب الفاء والفاء وما بعدهما

الأسماء
فعل ، فتح الفاء وسكون العين
[الفاء] : الضخم.
[الضخم] : الضخم.

** **

الزيادة
أفعالنا، بكسر الفاء
[الضخم] : العظيم من كل شيء.

** **

(1) ويقال لهما: المحسة، والمحسنة، والعظيمة، والعظيزة، والعظيمة، والعظامة، والعظامة، والإعظامة. كلها أسماء لما كانت تعظمه أنه التوج من النساء أعجازهن.
الأفعال

باب الضاد والخاء وما بعدهما

الفاعل

فعلٌ يفعل، بالضم م

[ضْحَمٍ] الشيء ضخمًا وضخامةً فهو ضخمُ: أي عظيم.

***
الأشياء
فعلَ، بفتح الفاء وسكون العين
ب
[الضرب] الصنف من كل شيء.
يقال: عندي ضرب من كذا: أي صنف.
والضرب: المطر الخفيف.
والضرب: الرجل الخفيف اللحم، قال طرقته (1):
أنا الرجل الضرب الذي تعرفونه
خُطُّا، كرسى الحية المتوقَّف.
والضرب: الصيغة، يقال: هذا من ضرب هذا: أي من صيغته، قال (2):

(1) ديوانه: (42) وروايته: خشايا، واللسان (ضرب، خشايا) وشرح الملفقات للزروصي: (44).
(2) الشهيد لدي الرمية، ديوانه: (15) وروايته:
لم يجعلوا في الأكملين ضربا ضربا إلآ حاجةٌ وكمة.
في (1): 5 البلدان، وجاء في (16): دوما رايت.
(3) الخرجي أحمد في مسنده: 5/203، ومن حديث أبي سعيد الخدري عند ابن ماجه في التجارات،
باب: النبي عن شراء مافي بطن الأعظام.... رقم: (2196) وأحمد في مسنده: (3/42) بلفظ:
بته... ومن في ضرورها إلا بكيل.
باب الضاد والراء وما بعدهما

والضروس: مطرة قليلة (1)، والجميع: ضروس.

و [الطير]: ضرب من الشجر طيب الربيع، يخلط ورقه في الطيب (2).

قال (3): تَسْتَنَبُّ بالضروس من براقش أو هيلان أو ناضر من السلم.

[الطير]: معروف، وهو مذكور إذا سمي بهذا الاسم.
والطير: الخشن من الأكمام.

(1) في (ل.فت ن.نيا): مطر قليل.
(2) والضرور والكيسمك - وهو الطير الذي يُبَلْدَهُ منه - ذكر قديم في نقوش المسند اليماني، انظر المعجم السني.
(3) وقال في المسند الرازي (ضرور): والضرور: شجر طيب الربيع يُبَلْدَهُ به، ويجعل ورقه في العطر.

واسمه بالبيت وقال: براقش وهيلان: موضعان، وقيل: هما وأديان في اليمن. كنا لعلام السالفة.

وجاء في المسند (كم): والكيسمك: قرف شجر الضروس، وقيل: نخواه، وهو من أنواع الطيب. وانظر وصف شجرة الضروس في التدريس (ضرير). عين الدين

(4) البهت للداربة الجعفي، قيس بن عبد الله الجعفي العامري توفي نحو سنة (655 هـ = 1260 م)، وهو له في (العاني): (27) والشاهد (برقش) وروايته مع مابيله:

كَسَمَّاهَا إِذَا تَسْتَنَبُّ مِنْ هِيْلَانَ أو نُضَارِرَ مِنَ الصَّمْدَم
وَيَسْتَنَبُّ بالضروس مِنْ براقش أو

وأصح للمعنى لا أن الضمير فيه يعود على الفهم في البيت قبله، وروايته في المسند (ضرور):

فَتَسْتَنَبَّ، وفي عضود: فَنَاضَرٌ مِنَ العَمْمَ.

وراقش وهيلان: موضوع معروف بالذين اليوم، والاسم القديم لراقش في نقوش المسند: (يل)، وهي من مدن الجوهر التي تُحَلَّ بالآثار البازرة التي يمكن إعادة ترميمها لتعود موضحاً لدان الجرح القديمة، والطريق إليها معبدة بالسفن على بعد (30 كم) من مفرق وادي مجزر على طريق مارب، وانظر معجم الحجري (106/1).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب الضاد والراء وما بعدها</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الضَرو: الصغير، قال (2)]: آتى وحلماً وانتظاراً بهم غداً وما آتا بالوان ولا الضَرو الغمر، أي: الذي لم يجرب.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

باب الضاد والراء وما بعدهما

فَعَلْتُ، بَكَسَرَ العِينِ

inson [الضْرُّمَة]: الصلب من الصخور.

ف

inson [الضْرُّمَة]: من شجر الجبال،

الواحدة: ضرفة، بالنهاية.

قال الأصمعي: يقال: فلان من ضرفه.

خير: أي كثرة.

* * *

الزيادة

إِفْعَلْتُ، بَكَسَرَ الْهَمْزَةِ

inson [الضْرُّمَة]: واحدة الضْرُّمَة.

وinson [الضْرُّمَة]: النار، يقال: ما بها نافخ.

ضرفة: أي أخذ.

* * *

(1) البيت دون عزو في التاج (ضرع) وعجزه في اللسان.

(2) المَرَعَى والمَرَعَى والمَرَعَى. الناَهِم من شعر المعري وهو كاف صلب. انظر اللسان: رعر.
ب (مفعّلة)، باللهاء

المضربة: مضرّة السيف: مضرّة

***

وم从中 المنسبوب

ح

المضرّي: السيد.
وصغر مضرّي: طويل الجناح.
والمضرّي: الأبيض من كل شيء.

***

مفعّل، بكسر العين

ب

المضرّ: مضرّ السيف: الذي
يضرّ به.

وينقال: أتت الناقة على مضربها: أي
الوقت الذي يضرب فيها الفحل.

***

العرق، قال أبو دواد (1):

ولقد أغتدي دافع ركني
أجولي ذو ميّعة إضريح
شوقب سرحب معن جواود
مقبض مدبر دخول خروج

أجولي: أي جَوّال، قال الخليل:
والغرب تحمل كشيّراً من النعت على
أفعلي فيصير كأنه نسبة.

ويقال: عدو إضريح: أي شديد.

***

مفعّل، بفتح الميم والعين

ب

المضرّ: المضارب: الخيام.
ومضرّ السيف: الذي يضرّ به
منه.

(1) في الأغاني: (16/726) ثلاثة آيات باختلاف في بعض الألفاظ والترتيب.
باب الضاد والآراء وما بعدهما

و [فعلة] بكسر العين
س
[المضرع] مضرع اسم شاعر من
بني آدم (۰).

"فاعل، بكسر العين
ب
[الضرب] ممتع الوادي.
قال أبو سعيد: هو المكان المطلوب
ينبت الشجر.
والضرب: الناقة التي تضرب حالبها.
ج

(۱) بغير ربط، وهي: الملاحة من الشيب تكون قطعة واحدة غير ذات فلعين.
(۲) هو: مضرع بن ربيعة بن لقيظ الأدبي، شاعر جاهلي، مجهول الوفاة، ويقال: إن له خيراً مع الفرداق يطير فيكون إسلاميًا. انظر الجزء: (۵/۲۲)، والمراجعات: (۷/۲۵).
(۳) جاء في معجم باقوت: (۳/۴۰۰). ۴۰۰ ماه، ونخل بني سعد من بني زيد مناة، وهي الآن للباب، وقيل
لنبي الصباده من بني أسد ۴، وأورد قبل ذلك قصة الركب اليمانيين الذين كانوا في طريقهم إلى الرسول في المدينة وكدوا ينالون طماً لولا اهاندواهم إلى ما (ضارج) بفضل بني أسرئف الغييس، وأورد
قول أبي عبد السكوني: "إن ضارجاً أرض مسجحة مطلة على بارق" واستبعدت لا نبأً عنده اسم موضع
قرب الكوفة وليس على طريق اليمين إلى المدينة. يمكن القول: إن السكوني قد يكون عنا ببارق الغيسلة
وهذه في جبال السراة على إحدى طرق أعلى اليمين إلى المدينة. انظر المعجم الجغرافي السعودي (بلاد
القصبة) ص ۱۳۸۲-۱۴۰۲ ففيه بحث طويل عن ضارج وإن كان يغله استهداف النتيجة المبتهلة.
إذا أبطن له العداوة، قال:
وجمع لا يُبرم إذا ناهى ولا يخفى رقيبهم الضراء.
وقال الأجداع(3):
زبوناً لا يدع لهما الضراءً.
 يعني: كتيبة يصفها بالقوة.

* * *

و [فعلاء]، بكسر الفاء

[الضراة]: يقال: ناقة ذات ضراة.
إذا كانت تعض من دنا من ولدها.

م[الضراة] من الخطاب: الملتهب
سريعًا، جمع: ضراً.
والضراة: ما يواري من الشجر.

ويقال: هو يمشي الضراء، أي مستتراً.
ومنه قولهم: هو يدب له الضراء(4):

(1) الخصر وقولة ناقة بلفظه في الموطأ لماك في الحين، باب: الرقية من العين (١٣٩/٦ و٩٤) ونظر الفائق (ضرع): (٣/٣) والنهائية: (٣/٨).
(2) مجمع الأمثال للميقاتي (ج/٢٢٤)، وصيغته: يدب له الضراء، ومشي له الحمر.
(3) له في كتاب شعر عميدان وأخبارها: (٢٢٣) بينان على هذا الوزن والروي وليس شطر البيت منهما، وقد
تقدم في هذا الكتاب بناء [فعل] في باب الضاد والباء: بيت ليس منهما.
باب الغضد والراء وما بعدهما

والضروس: التي تهامي عن ولدها
فتعت مَن دنا منها.

***

فَعِل

ب

[الضروس]: المثل. يقال: هذا ضرب
ذلك: أي مثله.
والضر: الصمغ.
والضر: الذي يضرب بالقدح.
وجمعه: ضرباء.

(1) سيّار لما قام عليه أبو مسلم الخراساني
بخاراسان.

أرى تحت الرماد وميض جمر
ويسّلك أن يكون له ضرام
فقدت من التعجب ليت شعري
البقاط أمينة أم نيسان
فإن النار بالزندين تورى
وإن الحرب أولها الكلام

***

فَعْل

ج

[الضروس]: قال بعضهم: الضروس،
باللاع: الفرس النفوح برجله.
وقوس: صراح: شديدة الدفع في سهم.

س

[الضروس]: ناقة صراح: تُعَبُّر
حالبها.

(1) من أبّانه المشهورة في تحريري، أمينة بعد ظهور الدعاية العباسيّة، انظر تاريخ ابن خلدون:
(2) ما بين الفرسين ساقط من (ل 1، نيا).

(3) 119/10-120 وتاريخ الطبري: (736، 739). وفي رواياتها في المراجع التاريخية والأدبية اختلاف في بعض الفاظها.
باب الضاد والراء وما بعدهما

ك

وضرير [الضريئة] العبد.

والضريئة: البائس الغمّي السني الظليل.

و

وما كنت أخشى أن تكون منيتي ضرير جلال الشول خطاً وصافياً

ح

[السجع]: الشق في وسط القبر.

ع

[الضريع]: يبيس الشرق، قال الله تعالى: (أليس لهم طعاماً إلا من ضريع) قال: رعى الشرق الريان حتى إذا ذوى وعاد ضريعاً نازعته الخاص.

و

[الضريئة]: عراق ضريئ، وصار: أي

(1) البيت لابن أحسر، ديوانه: (166)، واللسان والنابع (ضرير، خمت). والمورد قوله: منيتي: أسباب منيتي وجلاد الشول: الكبار من النوح الذين لا أولاد لها ولا بنيان.

(2) سورة الغاشية: 88/1.

(3) البيت لقبيس بن عزيزة الهذلي، شرح أشهر الهذليين: (98) واللسان والنابع (ضرير).
باب الضراء والرآء وما بعدهما

ويقال: كم ضربة عبدك؟ أي كم علّته.

والضربة: المضروب بالسيف.

المضرّة: شاة ضريبة: كبيرة

الضرع.

[الضركة]: يقال: امرأة ضرية، وقيل: ما يقال إلا للرجل.

[الضرية]: اسم موضع (٢) بالبادية، جزية وغيرها.

سائل بالدم لا يكد ينقطع، قال العجّاج (١):
ما ضربى العصرقه به الضريري

و [فعيلة] باللهاء

[الضرية]: الطبيعة، يقال: هو محض الضربة.

والضربة: الشعر والصوف ينفض ثم يدرب ويدر شغل، عن ابن السكينت.

والجميع: ضرائب.

والضرية: ما يضرب على الإنسان من جزية وغيرها.

(١) ديوان: (٦٥٩/١) وهو في وصف طعنة الورع الوردي للتلاب بقرنه، وسيأخذ لهما إذا يا هماني وفدت أنتي

ورد من الج لا وف وم بع نان

ما ضربى العصرقه بهما الضريري

أي: لطعنتاهما إذا ما هدرت حدول من الدم الأحمر البحراي الخالص مما ساله به العرق السائل، ورواة

ب يدربهاء في اللمان (ضرى) وتعتبر تهديباً للأنفاظ وكلاهما جائز، فإن تذكير بعد الضمير على

الدم، والتباعث على الجرح.

(٢) وهو: واد جندي ينفع سبيله في ذات عرق - باقوت: (٢٤٦/٣) - ولم يذكر ضررة.
باب الضاد والراء وما بعدهما

قال الفزردي(1):

أقول له لما أتاني نعيه

به لا بطيء بالضربة أعفرا

ويروي بالضربة.

****

فعلِّ، بكسر الفاء والعين

وتشديد اللام

[الضرِّزة]: رجل ضَّرِّز، بالزاي: أي

بخيل لا يخرج منه شيء.

****

و [فعلة] بالهاء

[الضرِّزة]: المرأة ضَّرِّزة: قصيرة لفيفة.

****
الفعل بالفتح، يفعل بالكسر

[ضرب] الضرب بالسوط وغيره:
معروف.

وضرب الله مثلًا كذا: أي بين.
والضرب: الإسراع في السير، يقال:
ضرب في الأرض: إذا سار فيها، قال الله تعالى: (يضربون في الأرض) (٢).
والطير الضوارب: التي تطلب الرزق.
وضربت الأرض: أي أصابها الضرب،
فهي مضروبة، كما يقال: طلت، من الطلب، فهي مطلوبة.

وضرب الفحول: معروف.
وضرب العرق ضربانًا.
وضرب فلان على يد فلان: إذا حضر عليه.

الأفعال

فعل بفتح العين، يفعل بضمها

[ضرب] إذا ردم.
و

[ضرب] العرق بالدم ضروأ: إذا سال بالدم ولم ينقطع، وعرق ضار بالدم، ودم ضار: أي سائل، قال الآخطل بصف الخمر (١):

لم آتوه مصيباح وميزانهم سارت إليه سؤور الأبيج الضاري.

قال الخليل: الضرو: اهتزاز الدم إذا خرج من العرق.

* * *

(١) شعر الآخطل (ص ١٢٩)، والمسان ( ضرأ ) وروايته: «آتوها»، «إليهم».
(٢) سورة الزمل: ٢٦/٢٠ ... علم أن سيكون منكم مرضاً وآخرون يضربون في الأرض...».
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>باب الضاد والراء وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وقائلاً: ضرب فيه عرق كما: أي جذب، قال ابن لهب: إذا الفرشي لم يضرب بعرف خزاعي فليس من الصميم</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ح</td>
<td>[ضرـ] ضرّـة ضرحاً: إذا رمي به ناحية. والضرـ: حفر الضريح وهو القبر من غير حد، وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام: اللهم لنا، والضرـ</td>
</tr>
<tr>
<td>س</td>
<td>[ضرـ] الضرـ: العض بالضرـ. وضرـ السهم: إذا عجمه بضربه ليعرف صلابته، قال (3):</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

لغيرنا هذا النهي منه عليه السلام عن
الضرح مع التمكن من اللهد، فإن دعت
الضرورة إلى الضرح جاز، وهو قول أبي
حنيفة.
ويقال: ضرحت الشيء، إذا نحنية في
ناحية.

**
فعل بالكسر، يفعل بالفتح

ب
[ضرع] الأرض: من الضريب، وهو
الصقح، والمكان ضرب.

ز
[ضرع] رجال ضرر: شديد، بخيل.

(1) ليس في ديوانه المطبوع وصدره كما في اللسان:
أنا ولدهم ولدهم وانتظرا بهم فقداً
وهو فيه (ضرع) دون عزو.
(2) شعر الأحوص (150) والناج (ضرع)، وعجزه في اللسان.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>باب الضاد والراء وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>أي: إذا جرت على الرقاق اضطرم من شدة جربها. والضرع: الدعاء والتذلل، يقال: ضرع إليه، وضرع له.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

[ضرع]: ضرعت النار ضرعتما إذا ألمه.
والضراعت: عادة، يقولون: قطع الضراء عداء.
وضرر الكلب بالصيد: إذا تعوده، فهو ضارمه.

---

(1) البيت للمنتبخ العيدي، وهو من قصيدة له في المفصلات (1/1271)، وفي روايته: راعياه بدل دوالعاه، و vandalis بهد ورفهم، وكدخ روايته في الحوار (2/685).
(2) ديوان ط. دار المعارف (2/205).
(3) اخرج الحديث الآخر مالك عن بحبي بن سعيد: إن عسر بن الخطاب قال: لا يراب واللحم، فإنه له ضراوة كضراءة الخمر. اخرجه مالك في الموطأ في صفة النبي (79/72)، باب: مناجة في آخر اللمح رقم: 935/2.
باب الضاد والراء وما بعدهما

الأفعال

أضرّب الرجل: إذا أطرقت وسكت.
وحية مضرّب ومصرّبة أيضاً: إذا كانت ساكنة لا تنحرك.

زيادة

إفعال

ب

الإضراب: أضرّب عن الأمر: أي كف عنه، قال (1):

أصبحت عن طلب المعيشة مضرّبة
لأعلمت بأن مالك مالسي
وحكى بعضهم: أضرّب البرد النبات:
إذا أصابه.

وينقال: إن المضرّب، بكسر الراء: خبر
المّة الذي نضج وبلغ أن يستمر ويستفرج
من الرماة.

وأضرّب الرجل الناقة: إذا أتى عليها
الفحل.

قال أبو زيد: أضرّب الرجل في بيته:
أي أقام فيه.

(1) البيت دون عزو في الألسن (ضرّب) وروايته: 50 وثقت. 5
(2) المثل رقم (106) في مجمع الأمثال (4/11/5/2005)
بِابِ الصِّنادِيق والتَّوْرَاء وَمَا بَعْدَهُمَا

أَمْرٍٰي ضَرِعَ نَابِ فَأَسْتَمَرَ بِبَطْنَهُ مَثْعََةٍ
كَحَاشِيَةُ الْبَرْدِ الْمُسْتَنَبَةُ الْمُسْهَمُ
وَالْمُضْرِيجُ: دُونُ الأَشْبَاعِ فِي صِبْغٍ
الْثُّورِ إِذَا صَبَّغَ.

الْإِضْرَاءِ: أَضْرِبْتُهُ بِالشَّيْءِ فَضَرَّيْتُهُ
إِذَا الزَّمَتْهُ وَعَرَضْتُهُ إِيَّاهُ.
وَأَضْرِبْتُ الْكِلْبِ فَضَرَّيْتُهُ.

* * *

التَفْعِيلُ بِبِبِتَر

الْمُضْرِيجٍ: ضَرْبُ الْخَيَاطُ الْقُمِيصُ
وَنَحْوَهُ.
وَضَرْبُ بَيْنِ الْقُوْمِ: إِذَا سَعِى بِبِنْهُمَ
بِالْنِّمَامِ.

جُبْجُبُ الْبَلْدَةِ: كَلْبُ لَعْبَيْرِي كَانَ أَكْثَرَ نَاسِرً
وَاِسْتَرْدَا ذِينَّا مَسْكُ ضَرْحُ بِالْبَلْدَةِ
أَمُ.  

(١) الْبِيْتُانُ للنَّافِعِي الْمُهِيْدِي، دِيْوَانُهُ: جَمِيعُهُ الْمُسْتَنْبَةُ مَارِيَّةُ النَّالْبَيْنَ، وَالْأَعْنَابِي: (٤/٣٨٧)، وَفِي رَوَايَتِهِ:
"حَجَرًا بُدِلَّهُ ذَنْبًا وَفِي آخِرِهِ: نَابِيَّةُ الْيَمِينِيَّةُ الْمُسْهَمِ.

(٢) عُمْرَوُ بْنُ الْفَزَّارُ، عَدُوُّ الْقَدْسِ، مَلْكُ الْخَيَاطُ، تَوْبُيْنُ نَحْوَ سَنَةٍ (٤٥ ق. هـ/٨٦٨ م).
باب المضارع والراء وما بعدهما

المضارعة: المشابهة، قبل: اشتقتها من الضرع، كانهما ارتضعا من ضرع واحد.

والمضارع: الفعل المستقبلي وفعل الحال، مضارعته الأسماه.

المضارع: حذف من حدود الشعر (٢)، مسدد من جزئين سباعيين ثالثهما هو الأول منهما: مفاعلين فاعلتين مفاعيلين وهو نوع واحد، عَرُوْضُه وضَرْبُه مجزوءان كقوله:

دعاني إلى سعاد
دواعي هوي سعاد

المضاربة [المضاربة]: المضاربة

الآفة [الاضطراب]: رفع فضトラブルب ببعضه ببعضاً.

م

[الضمير]: ضرّ النار: إذا بالغ في إضرامها.

و

[الضمير]: ضرّاه بالشيء: معنى أضراه: إذا عُزِّده إياه.

المفاعلة

ب

المضاربة: المجمالدة.

المضاربة: إن يعطي الرجل آخر مالاً ينجرَ به، على أن الرجيب بينهما. وآصل المضاربة من الضرع في الأرض. وفي الحديث (١) عن علي، رحمه الله تعالى أنه قال في المضاربة يضيع منه المال: لا ضمان عليه، والريح على ما اصطلاحا، والوضيعة على رأس المال. وهذا قول الفقهاء في المضاربة.

(١) أخرج عنه بهذا النقطة حفيدة الإمام زيد بن علي في مسنده (باب المضاربة): (٥٠).

(٢) انظر كتاب (العروض بين التنظير والتطبيق): (١٢٦-١٣٢).
باب الضاد والراء وما بعدهما

والانضراج: الانشقاق، قال ذو الرمة: (1)
...وأنصرحت عنه الآكاميم

الأفعال

الاستفعال

ب
[الاضطراح]: اعتضرب العسل: إذا صار ضرباً.

و
[الاضطراح]: قال أبو زيد: يقال: أعتضِرِيت لفلان: إذا ختلته وهو لا يعلم; وهو من الضراة.

التفعيل

ب
[الاضطراح]: الاضطراب.

(1) جزء من عجبيت له في ديوانه: (1/441) وهو بثاممه:
لم أتعمل من النبهان مبادئها بالصف، وأنصرحت عنه الآكاميم، والبيت في اللسان (ضرح)، ورواية أوله، وذكر شارح الديوان هذه الرواية.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعلة</th>
<th>التفاعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[المضرعه]: تضرع بالدم: إذا تلطخ به. وتضرع البرق: إذا تشتقق.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[المضرعه]: ضرَّعَهُم الأبطال بعضهم بعضاً في الحرب (2).</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) سورة الأنعام: ٤٥ / ولقد أرسلنا إلى أم من قبلك فأخذناهم بالباساء والضراء لعلهم يتضرعون. وسورة المؤمنون: ٢٣ / ولقد أخذناهم بالعذاب فما استكانوا إليه وما يتضرعون.

(2) أي تغمضوا وفعلاً فعل الضراعم.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>المعجمة: الضخم</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الغط</td>
<td>والمضرغط: الغضبان المنتفخ غضباً</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[المضرغط: المضرغط، بالغين]
باب الضياء والرازي وما بعدهما

الإسماء

ملحق بالرباعي

فيَّلَ، بفتح الفاء والعين ز

[الضيّزَن] الذي يراهمك عند الاستقاء.

الضيّزَن الذي يراهم أباها في أمراته، قال:

وكلّكم لأبيه ضبيّزَن سلفٌ

(1) عجز بيت لا وس بن حجر كما في اللسان (ضتين) وصدره:

(2) جاء ذكر الضيّزَن الصميم والضيّزَن وتمام عن المنذر الكبير كان اخذهما في باب الحيرة ليسجد لهما من داخل الحيرة امتحانا للطاعة. انظر ملحق كتاب الأصنام: (110) عن التاج، وانظر اللسان (ضتين).

(3) نسبة عند ابن الكلبي في النسب الكبير: (52/2/407) هو: الضيّزَن بن معاوية بن الأجرام بن سعد بن سُلَيْح، وبقية نسبة في شرح النشوانية: (175) ابن حلوان بن عموار بن الحاف بن قضاء. وكان ملكاً بالحضر بجبال تكريت بين دجلة والفرات، ومقر مملكة الحضر معرفه اليوم بالعراق وفيها أثاث عظيمة. وبينها وبين حضرموت في اليمن تشيعه في الاسم وفي عبادة ال١٢٠٠. (سني) وغير ذلك.

(4) انظر هذا الحديث في هامش النسب الكبير: (435/430)، وانظر باقر: (21/267و269-270)، وقصيدة عدي بن زيد الذي ذكر فيها صاحب الحضر في ديوانه: (88)، وانظر الشعر والشعراء:

(111-112)، وانظر شرح النشوانية: (175-176).
الأسماء

الملحق بالرباعي

فَعَّلَ، بفتح الفاء والعين

[الضَّبْطَرُ] مثل الضيطر.

* * *

فُعِّلَ، بالفتح

[الضِّبْطَرُ] قال الخليل: الضيطر من

الرجال: اللهم الضحم.

--

(1) البيت لعوف بن مالك كما في النسائ والخال (ضيطر) وفينهما: وقال ابن بري البيت لمالك بن عوف

الضيطر؟! وانظر المقابلة: (376/2)، وفي رواية: دعاءه بدل تعالة؟! 

(2)
الاسماء
فُعَّلُ، بفتح اللفاء وسكون العين

(الضغعَة): خلاف القوة، لغة في
[الضغعَة]: شجرة، والمأخوذ منها وأو،
والحذف ضعْفاً، قال (3): 
مَتَخَذٌات ضَعْفٍات تَوْجِسًا

**

فَعَّلُ، بكسر اللفاء
ف
[الضغعَة]: المثل، وجمعه: أضعاف.
ويقال: زد عليه ضعْفَهَه: أي مثَلَه.

(1) سورة الانفال: 86 {فَأَنَّ خَفَفَ اللَّهُ عَنْكُمْ وَأَنَّ فِي كُلِّ ضَعْفٍ نَجَاٰتٍ...}. وانظر في قراءتها فتح القدير:

(2) سورة الروم: 106 {فَأَلْقِ اللَّهُ الْأَرْضَ عَلَى الْجَمَّة}. وانظر فتح القدير (124/4).

(3) من رجَّة جرَّ في هجو البعث كما في اللسان (ضعاً)، وليس الشاهد في ديوان جرِّ، وفيه ص: 75
رجَّة على هذا المثال في هجو البعث، وفورد صاحب اللسان: خمسة أسباب مشترطة من هذا الرجْر فيها
اختلاف عما في الديوان، ولم يشير إلى ذلك جامع الديوان ومحققه.
باب الضاد والعين وما بعدهما

الضعف: المضاعف، قال الله تعالى:

(1) عذاباً ضعفاً.

ويقال: الضعف: المثل في قوله تعالى:

(2) لكل ضعف.

ويقال: إن الضعف: العذاب في قوله تعالى: (3) إذن لا دقناك ضعف الحياة وضعف المهاتر.

و(2) وأي عذاب الحياة والممات، وأنشد(3):

بمقتيل مالك إذ بان عني أبيت الليل في ضعف اليم.

وقيل: معناه ضعف عذاب الحياة.

وقرأ يعقوب في رواية: (4) لهم جزاء.

(1) سورة الأعراف: 78 ط. ريدا هؤلاء أضمنا فأتهم عذباً ضعفاً من النار قال لكل ضعف ولكن لا تعلمنا.

(2) سورة الإسراء: 17 وعامة: 25 ثم لا تجد لنا عليك نصراً.

(3) لم نجد البيت.

(4) سورة مسجد: 32 ط. إلا من آمن وعمل صالحًا فأولئك لهم جزاء الضعف بما عملوا وهم في الگرفات.
الفعال
فَعَّلَ، يَفْعَلُ، بالضم
ف
[ضَعْفٍ] الفاعل: خلاف القوة، قال الله تعالى: (ضَعْفًا وشَيْبَةً) (1). وجعل ضعيف، قال الله تعالى: (وَخَلَقَ الإنسان ضعيفًا) (2)، قوله تعالى: (سَفِيًا أو ضعيفًا) (3). قال الشعبي:
هو الأحمر.

الزيادة
الفاعل
ف
الإضعاف: أضعفت الشيء إذا
منها عشر.

(1) تقدمت الآية قبل قليل. - سورة الروم: 30/34.
(2) سورة النساء: 28/4: "يريد الله أن يخفف عنكم وخلق الإنسان ضعيفًا.
(3) سورة البقرة: 2/182: "... فإن كان الذي عليه الحق سفيفًا أو ضعيفًا أو لا يستطيع أن يملأ هو فليبصبن وليه بالعدل...".
(4) انظر الخراج لأبي يوسف ورد الأخبار: (4/175) والمآم: (ذكرما أخذ عمر رضي الله عنه من أهل الذمة...): (4/217).
باب الضاد والعين وما بعدهما

الفعيل في [الضعيف]: ضعفه: إذا نسبه إلى الضعف.

وضعه: أي وضعه.
وضعته الشيء: إذا زدت عليه أضعافه أو أحماله. وقرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب قوله: يضعف من يشأنه (1) وقوله: يضعفًا (2) وقوله: إن تلك حسنًا يضعيفها (3) وقوله: يضعف لهها العصيّذاب (4) وقوله: (5)

وردجل ضعيف: داهه ضعيفة، وفي حديث عمر: المضعف أميرًا على أصحابه: أي أنهم يسيرون بسيره.

(1) سورة الروم: 36/39 وما آتىتم من ربا لنبروا في إسوال الناس فلا ببروا عند الله وما آتيمتم من ركاء.

(2) سورة البقرة: 2/261 مثل الذين ينفقون أمواتهم في سبيل الله كمثل حبة ابتنت سبب مثالي في كل صنعة مسألة حبة والله يضاعف من بناءه والله واسع عليهم. ولم ترد قراءة يضعف في فتح القدر.

(3) سورة آل عمران: 3/130 فإن آباؤكم الذين آمنوا لا يأكلوا الفياض أعضااؤًا مضاعفةً وإن أكلوا الفياض أعضااؤًا فلكل جزءه، ولكل جزء من يبرى الغرارة على الله لعله تقبل.

(4) سورة النسيم: 4/44 فإن الله لا يظلم مثلما ذره وإن تلك حسنًا يضاعفها وبوئس من لذة أجرها عظيمة.

(5) سورة الأحزاب: 33/30 فإن النساء النبي من بات على مطلق ما يشرب بسببهها على النساء بضعين.

باب الصاد والعين وما بعدهما

في ضعفه له (1)، ونحو ذلك في جميع القرآن. إلا أنهم قرأوا الذي في البقرة، والحديث ينصب الفاء سوى ابن كثير فرفعهما، والرفع فيهما رأي الباقين غير عاصم فنصبهما.

وقوله: «في ضعف له الаждاب يوم القيامة، ويخلد فيه مهاناً». قرأ ابن عامر، وأبو بكر عن عاصم برفع الفاء والدال، والباقون بالجزم. وقرأ أبو عمرو ويعقوب

يضعف لها الاعداب ضعفين

بفتح العين ورفع الباء، وقرأ ابن كثير: يضعف بالنون، وكسر العين، العذاب بالنصب، والباقون

يضاعف بالنون والرفع، وفرق أبو عمرو بين يضعفه ويضاعفه، فقال: يضاف للسرا كثيرة، ويعضف

المفاعلة

ف


(1) سورة البقرة: 245، 246. ومن ذلك الذي يفرض الله قروحاً حسناً فيضاعفه له أضعافاً كبيرة والله يقبض ويقبض وإليه ترجعون. وذكر هذه القراءة وغيرها في فتح الفقيه: (1)، ومن سورة الحديد: 11/7. وذكر هذه القراءة وغيرها في فتح القرآن: (6)، 125-126.

(2) سورة الأحزاب: 33، وقدمته قبل قليل.

(3) سورة البقرة: 2، 245، 246، والحديد: 11/5. وقدمت قبل قليل.
باب الضاد والعين وما بعدهما

والمضاعف من الكلام: ما كانت عينه ولاه حرفًا واحداً، كقولك: شد ورد ونحوهما.

والمضاعفة: الدرج التي ضوعفت ونسجت حلقتين حلقتين، قال: النابغة (1):


(1) ديوانه: (32) وروايته: (62) و(63)
(2) سورة النساء: 98 وثامنها ... لا يستطيعون حيلة ولا يهبون سبولاً
(3) سورة النساء: 97 والذين نفوهام الملائكة طالب أنفسهم قالوا فيما كنتم قالوا كنا مستضعفين في الأرض قالوا لعل صبرك لم تكن أرض الله واسعة فنهاجروا فيها فاؤولك ماوهم جهم وساءت مصيرًا.

لا يوجد نص توافق معها في الألفاظ والصورات المذكورة.

الاستعمال

ف [الاستضعاف: استضعفه إذا عدل ضعيفًا]
الأسماء

فَعَّلَّ، بِكِسْرِ الْفَاءِ وَسُكُونِ العِينِ

 chặt [الضَّغْشَاءِ]. ما قَبِضَ عَلَيْهِ مِن حَشْيَشٍ
أو قُضِبَانُ شَجَرٍ، قَالَ بِنُكِيْلٍ:
خَذْهُ كَانَ فِرَاشَهُ وَضَعْتُهُ بِهِ

اضغاث ريحان غداة شمالي
قال الله تعالى: {وَخَذِ بَيدَكَ ضَغْشَاءَ}
{فَاضْرِبْ بَهُوَ لَا تَحْتِهِ}. قَالَ الْخَلَيْلُلِ:
الضَّغْشَاءِ قَبْضَةٌ قَبْضَانُ يَجْمَعُهَا أَصِلٌ
وَاحِدٌ. قَيلَ فِي تَفْسِيرِ الْآيَةِ: إِنَّ أَخْذَ
شَمْرَخَا فِي مَيَةٍ عَودٍ فَضْرِبْ بِهِ أَمْرَتَهُ،
وَكَانَ أَنْ إِذَا بَرَأَّنَّ يَضْرِبُهَا مَيَّةٍ، فَبَرَأَ
بَذَلِكَ. وَقَالَ بِنُكِيْلٌ: أَخْذُ ضَغْشَانَ مِن

وَأَضْغَاثَ الْأَحْلَامِ: مَا الْبَيَضَ مِنْهَا، قَالَ
اللَّهُ تَعَالَى: {قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلَامِ} (۱)
وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنَ النَّظْرِ.
وَذَلِكَ أَهْلُ تَعْبِيرِ الرُّؤْيَا فِي الْأَضْغَاثِ
النَّفْسِ، وَغَلْبَةِ الْمَرْزَةِ عَلَى الْرَّأْيِ،
وَنَحْوَ ذَلِكَ.

(۱) سُورَةَ صَّ: ۳۸ وَتَمَتَّهَا... إِنَّا وَجَدَنَا صَابِرَاً نَعْمَ العَبَدِ إِنَّهُ أَوْابٌ.
(۲) سُورَةَ يوْسُفَ: ۱۷ وَغَمِّيَّةُهَا... وَمَا نَحُونَا بِمَا نَحْنُ نَبَأَبِيَلَا الْأَحْلَامِ بَعْمَالُينَ. وَمِنْ آيَةِ سُورَةِ الْأَنْبِيَاءِ: ۲۱ / ۵
باب الضاد والغين وما بعدهما

الزيادة
فاعِل
ب
[الضابط] يقال: إن الضابط الذي يختبئ في الخمر ونحوه ليفسر الناس.

الط
[الضابط] والضب: شيء واحد، وهو انفتاح في إبط البعير وكثرة من اللحم.
قال (٣): أَصِبْرُ مِن ذِي ضاغْطٍ عَرْكَ
ألقى ذراعي زوره للمسير.
وقال بعضهم: يقال: بعير ضاغط:
وهو الذي لرق عضده بجنبه حتى يضغط بعضه بعضاً ويدلي جلده.
ومياو: الضاغط: الرقيق على القوم،
يقال: أرسلها ضاغطاً على بني فلان: أي

ن
[الضابط]: الحقد، وجمعه: أضاقان،
قال الله تعالى: بِيَخْرُجٍ
اضغانكم (١).
ويقال: ناقة ذات ضغر: أي نزاو إلى وطنه.

**

فَعَّلَه، بفتح الفاء وكسر العين
ب
[الضابط]: يقال: إمرأة ضَغْبَةٌ: أي
مولعة بحب الضابطين (٢)، أستطعت
السِين كمها أستطعت اللام في تصغير
سقرج، فقيل: سقرج ونحوه.

**

(١) سورة محمد: ٤٧/٣٣: «إِنِّي سَأَلْتَمُّوهَا فِي حَفْقٍ بَيْنَكُم وَيَخْرُجَ اضْغَانُكُم».
(٢) الضابطين: صغار القناة، ومنها الضابط للرجل الضعيف المثير، والجمع: ضابطين.
(٣) الرجز لحذفه: بن قيس بن أيمن حينما أُفْعِدُ بِمُبَاِثٍ مِنْهُ وقِيلُ له: صبراً حَلَّقُ، انظر: اللسان (ضغط).
باب الضاد والغين وما بعدهما

سمنها فتلمس ينظر أبها طرع(٣) أم لا، وهي فعل بالمعنى مفعولة.

** **

فعيل

ط

[الض⁴غِيط]: يقال: الضغيط بكر حفر إلى جنبيها بكر أخر فيقل ماؤها.

** **

و [فعيلة] باللهاء

ن

[الض⁴غِينة]: الضغن.

** *

الرباعي والملحق به

فِعَّل، بالفتح

م

[الض⁴غِوث]: ناقة ضغووث، باللهاء

معجمة مثلث، وهي التي يشُك في

** **

(١) الحكيم، يقول معاذًا في النهاية لأبي النادر: (٣٧/٩٧) وانظر اللسان (ضخطة).

(٢) الضخمة: العض، ومنه سميء الأسد، ضخماً. انظر اللسان (ضخم) وهمائي بعد قليل.

(٣) الطرق: الاتجاه.
قد جربت عركتي في كل معترك
علب اللبوث (2) كما بالضياغيس
والضياغيس: صغار القلة، وفي
الحديث (3): «أهديت للنبي عليه
السلام ضياغيس».

ُفَعَّلْوَلْ، بَضْمَ الفَاء

س

[الضياغيس]: الرجل الضعيف. قال
الجربير (1):

(1) في (ل 1): «يُبِّر الرجل».
(2) وفي اللسان: عركتي و علبة السلود، والنسان والتاج (ضياغيس).
(3) وفي اللسان: عركتي، و علبة الرجل، و في روايتهما: عركتي و علبة الرجال.

وفي اللسان: صفوان بن أمية هدى إلى الرسول صلى الله عليه وسلم. فلذن عدة روايات هذه واحدة
منها انظروا إلى الفائق للمرحشري: (2) / 341، والنهائية لابن الأثير: (3) / 89، وراجع اللسان (ضياغيس).
الأفعال
فعل بالفتح، يفعل بالضم و
ضَعَّبَ الشعلب ضعفاءً، وضعفوا: إذا صاح، وكذلك السنور ونحوه.
والضعف: صباح الدليل المبهور.

* * *
فعل يفعل، بالفتح فيهما

ب
ضَعَّبَ: يقال: الضعيب والغضاب:
تَضَرَّرُ النَّارِب إذا أخذت.

ت
ضَعَّبَ: يقال: إن الضعفت اللؤلؤ.

ث
ضَعَّبَ: الضعفت كالمرس (1).

(1) لنعله ارادة بالمرس: مرس الشيء في الناء في المعين ذلك.
(2) هو شريح بن الحارث الكندي الابناوي، الكوفي، تابع نفيه كبير (ت 78 هـ). انظر قوله هذا في النهاية.
لأبي الابن: (3/91) وترجمته في تهذيب النهي: (4/367)، ولد ذكر في الهناء (ضغط).
الفعل

الفاعل


* * *

فعل بالكسر: يفعل بالفتح

ن

[ضاغط: الضاغط بالفتح: الحقد.

يدق: ضاغط على فلان، وضاغط صدره على.


ضاغط: أي عوجاء.

* * *

الزيادة

الفعل

ن

[الضاغط: تضافوا: إذا ضاغط

بعضهم على بعض.

* * *

المفاعلا: أضاغط الرويا: اكتفأت.

* * *

(1) ديوانه: (166) وفيه: نعم أضاغط سلاحى.. وهو برواية المؤلف في اللسان والناج (ضاغط).
الأسماء

فعلٍ، يفتح الفاء وسكون العين

الطُّغِيرَ: جمع: ضَفْرَة من الرمل (1) والدواب.

الطُّغِيرَ: الضَفْرَة.
والضَفْرَة: حرام الرجل.

الطُّغِيرَ: قُفْلَة، يقال: هو في ضَفْرٍ من العيش; أي سعة (1):

إذا الهدف المعزال صوب رأسه وأمكنه ضَفْرٍ من اللثة الحظلي.

(1) ليس البيت في الأصل (س) إلى الأخطل فقد جاء اسمه ملحقاً في حاشية النسخة، وهذه النسخة الملحة حاشية جاءت عن الجوهرية لأنه ليس البيت إلى الأخطل وليس له، وفي بقية النسخ (قالاً) دون غيره، والبيت لأبي ذؤيب الهذلي، ديوان الهذليين: (1/343) وفي روايتاه: المعازب، وذكر محتمله رواية المعازب، وهي أيضاً في النسخ (ضفأ) وفيه (هدف): المعازب، وكذلك في النهاج، وجاء في المسند، والتاج: «واعجمه» بدل «وامكنه».

(2) الطُّغِيرَة وجمعها ضَفْر: ما تعد من الرمل بعضه فوق بعض، أما حرام الدابة فهو الطُّغِيرَة يفتح فسكون وضبطها في الأساس يفتحين. انظر التاج (ضفر) وهو الطُّغِيرَة والضَفْرَة والضَفْرَة.

(3) لم تجدها في النسخ، والتاج، وفي التكميلة، ومقابلات اسمها للدوبية.
باب الضعاد والفاء وما بعدهما

الزيادة
فعَّالٌ، بفتح الفاء وتشديد العين
ط
[الضفَّاطة]: الذي يكري الإبل.
ويعاد: إن الضفاطين: التجار الذين معهم طعام وغيرة.
و [فعَّالة]، بالباء.

[الضفَّاطة]: يقال: إن الضفاطة الإبل تحمل المنع.

فعيلة
[الضفَّطَيَّة]: كل خصلة من الشعر على حدتها.
والضفَّطَيَّة: السَّنَّة.

فعَّالٍ، بفتح الفاء
ط
[الضفَّطَيَّة]: قومَ ضَفَطَي، جمع، ضفط، وهو الجاهل الضعيف الرأي.
باب الضاد والفاء وما بعدهما

وفي حدیثٍ (١) عَمَّرُ: «لكني أَوَّلَ حِينٍ يَنْمَى الْضَّفْدُٰعُ»، أي يَصِلِّي صَلَاتَ الْوَتْرِ.

الرباعی

فعلٍ، بكسر اللفاء واللام

رَطَطٍ، الْضَّفْدُٰعُ، الرَّخَوَ العظیم البطن.

دع

[الضفادع] مَعْروفٌ، والجمِيع:

الضفادع، قال الله تعالى: {وَالضفادع} والدم (٢). قال أهل الْعَبْرَاء (٣).

جماعة الضفادع في العبارة: جَنَّةٌ من جنود الله، لنَّا عَز وَجَل عَدّب بها آل فرعون. قالوا: فَأَمَّا الْضِفاَدُعُ فَهُوَ فِي

(١) هو في الفائق للمرحشي: (٢٤٣/٣٥) وهو في البخاري: (٣/٩٥) وهو في البخاري: (٣/١٣٣)

(٢) سورة الأعراف: (٧/١٣٣) فَفَارَسْنَا علَيهِمْ الطوفان والجَرَاد والقَمْل والضفادع والدم آيات متصلات

(٣) أي عَبْرَةٌ الرؤِیا أو تعَبیرها.
فعل بالفتح: يفعال بالكسر

ر
[ضَفَّر] ضَفَّرُ الشعر: فَنُبِّئَهُ على ثلاث قوى، وفي الحديث (۳) عن أم سلمة أنّها قالت للنبي عليه السلام: إنّي امرأة أشده ضَفَّر فأسِيَتْهَ عليه الغسل من الجناية فقال: لا، إنما يكفيك أن تحكي عليه ثلاث حبات من ماء.

والضَفَّر: الدُؤُو.

ز

ويقال: الضَّفَّرُ: الدفع.

ويقال: الضَّفَّرُ: الجماع.

الطُنُف الطُنُفُ: السِّبْوَعُ، ودُرَّع ضَفَّاة:
سابقة، قال (۱): 
أجدَ علينا من جَدِّيَة الضَّفَّة وإلى الطويل السَّابِغ من كل شيء، يقال: ضَفَّة شَعْرُهُ: إذا كثر وطُنُف، قال امرؤ القيس في فرس (۴): ضِيلِعَ إذا استدبرته سَدَد فَرَجَ
بضاف فوق الأرض ليس باعمر

(۱) لم ينجم ورَوَيْنِهُ من العجاج أرجوزة جاه فيها:

لم أر عطاء يا من الإباحي
فليت حظي من نداء الضَّفَّة
وردني في الخزانة (۴۲) من الإباحي يبدأ فيها.

(۲) ديويان: (۲۲) ورواية أخرى: وانتم إذا استدبرته...، وانظر شرح المعاني للزوراني وآخرين: (۲۴).

(۳) هو من حديثي بهذا النحو عند مسلم في الحبض: باب: حكم ضَفَّر المغشلة، رقم (۳۳۰)، وأبي داود في الظهارة، باب: في المرأة هل تنقض شعرها عند الغسل، رقم (۲۴۵) والترمذي في الظهارة، باب: هل تنقض المرأة شعرها عند الغسل رقم (۵۰۱) وقال: والعمل على هذا عند أهل العلم: أن المرأة إذا

اغتستت من الجناية فلم تبقى شعرها، إن ذلك يجعلها عند ابن الصامت أشياء.)
فَعَل يَفْعَل، بالفتح ع

س

[ضَفَع] الضَفَع: مثل الضَفَع.

ن

[ضَفَع] يقال: ضَفَع البعير برحجه:

إذا خخط بها. وضَفَعُه برحجه: أي ضريه

بها على عجزه.

ويقال: ضَفَع الرجل إلى القوم: إذا

جاء إليهم فجلس معهم.

وَضَفَع الضَفَع ضَفَعًا: إذا دخل مع

الضيف.

وَضَفَع بعائشه: إذا رمي به.

ويقال: ضَفَعَت به الأرض: أي

ضربت، ويقال: هو بالضاد.

إنَّماَة

الضَفَع في اللهجات اليمنية لا يقال إلا بنحو البعير، انظر المعجم اليمني (٥٧٥).

٢) هو في الملافة للزمخشري: (٢٤٤٣/٣) والنهجية لأبن الأثير: (٧٥/٣).
المفاعلـة

[المضافرة: ضافرـه: إذا عاـنـه على
الشيء، قال حـسان في قضاعة(1):]
إذا شرعوا الـرابـات لم يتواكـوا
وفيهم حفاظ الأرـبـحـي المضافـرٍ

***

الفاعلـن

[الاضطفـان]: اضفـان الرجلُ مـهـمـوز:
إذا انتفخ من الغضب.

***

(1) في ديوانه مقطوعتان على هذا الوزن والرقي: (٢٤، ٢٨)، وليس البيت فيهما.
باب السبهم والكاف وما بعدهما

المحم النقيل.

***

فَعَّلَ، بالفتح
ل
[الضَّيْكُلَ: الرجل العرّيان]

***

الأسماء
الملحق بالرباعي
فَعَّلَة، بفتح الفاء والعين
ع
[الضَّرِّكَعَةَ: الرجل الأحمق الكبير]
الأسماء
فعَّلُ، بفتح الفاء والعين
[الضَّلْعُ]؛ احتمال الشنل والقوة، قال
 سوى بن أبي كاهل (11): كتب الرحمن والفضل له سعة الأخلاق فينا والضَّلْعُ

** *
و [فعَّلُ]، بكسر الفاء

[الضَّلْعُ]؛ الهضاب المستدقة من الجَبَل المنبسط على الأرض، يقال: انزل بتلك الضَّلْعُ.

** *
ويقال: هم على ضَلْع جارية: أي على غير استقامة.

[الضَّلْعُ]؛ لغةً في الضَّلْعُ، والجمع:
أضلاع وضِلعُ.

** *

(1) من عينبه المشهورة، وهي إحدى منفصلات الضي برق: (39) من (827-820) والبيت فيه.
(88) في رواية: والحمد له، وكذلك في المقابي: (30/29)، والصحح، والعباب، والمسان، والناج (ضَلْع)
باب الضاد واللام وما بعدهما

الأسماء

الضلال: واحد الأضلاع للإنسان وغيره، يقال: المرأة ضلال عوجاء، ولهذا صار الأضلاع في العبارة (١) النساء، لأن حواء يروى أنها خُلقت من القصير من أضلاع آدم عليه السلام اليسيرى، ولهذا قال بعض الفقهاء في معرفة الخنش أذكرَ أم أنثى تعرف بالبُنول، فإن التحسِب فبالشهوة، فإن التمسك فيعدد الأضلاع، إن تقضت من أضلاع اللهيرى ضلال فهو ذكر، وإن لم ينقص فهو أنثى، قال الشاعر (٢):

هي الضلال العوجاء ليست تقيمنا إلا أن تقوم الضلال انكسارها

[الأضلاع]: العريض الأسنان

الزيادة

أفعال، بالفتح

١) أي في عبارة الرؤيا.

٢) البيتان لاحجب بن ذبيان، والأول منهما في المقياس: (٣٦٨/٣) بهذه الرواية وعن أبي يريه في الناح (ضلال)، أما في المصدر في رواية (ضلال) شرده عن ابن يري:

بني الضلال العوجاء أنت تقيمنا... إلخ

واحجب: هو المشهور بباحجب الفيل شاعر إسلامي من العصر الأموي، كان من أصحاب المهبل، وبيته وبين ثابت قطعه مهاجاة، وصواب اسمه: حاحج بن دينار المازني كما في الخزانة: (٥٠٧/٥).
الافعال

فعل، يفعل، بالفتح فيهما

ضلع: يقال: ضلع فلان على فلان.
ضلع: إذا مال.
وصلح عن الحق: أي مال.

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

صلح: الصلح: الاعوجاج في الرمح.
والسيف ونحوهما، يقال: سيف صلع.

قال:  
وقد يحمل السيف الجرب ربه
على صلع في متبه وهو قاطع.

(1) البيت محمد بن عبد الله الآدري كما في الصحاح واللمسان والنتاج (صلح).
(2) مجمع الأمثال ج 12 ص 323 رقم: 583.
(3) أخرجه الدارمي في فضائل القرآن (141)، وقال: الضلع جيد الاضلاع.
(4) هذه الصفة عند مسلم في الفضائل، باب: في صفة فم النبي (صلح)... رقم (1339); أحمد في مسنده (5/971، 103). وفيهما بعدها: قلت: لم نمaka ما ضلع الفم؟ قال: عظيم الفم.
الفعال

ع

[البضع، الالام، وما بعدهما]

وتركه صغرهما. ويقولون لصغر الفم:

ذو جرّد.

الغدريق

الفاعل

ع

[الإصلاحي]

يقال: أصلّعه. إذا ألقله.

وحمل مصلّع مَتْلَل.

وأصلّع الشيء: إذا أمال.  

الفعل

ع

[المضلع]

يقال: ثوب مُصَلّع: الأيام.
بالنهاية، وفعل [فعلة] من اسماء الرجال.

**

فَعَلُ، بضم الفاء

**

وَرَبَضَ الْفَاء، بكسر الفاء

**

فَعَلُ بفتح الفاء والعين

**

الاسماء

فَعَلُ، بفتح الفاء وسكون العين

**

[الضمَّة]: رقَبُ الأشجار وياضَها، وقديمٌ وحديثٌ.

والضمَّة: خيار الفاعل ورذالها، يقول: الرجل لغريري: اقصيَّك من ضَمَّة غنيمي.

أي من خيارها وشرارها وصغارها وكبارها.

ويقال: الضَّمَّة: المداجاة.

[الضمَّة]: يقول: رجل ضَمَّة: إذا كان

لطبيف الجسم، دقيق البطن.

**
باب الضاد والليم وما بعدهما

الحديث (١) "لكم الضامة من النحل"؛
قيل: هي ما تضمنتها قراهم.

* * *

فعل: بكسر الفاء

الزيادة

مفعول

المضار: الموضع الذي تضمِّن فيه
الخيل: أي يعلُّف قوَّةً بعد السمن.

* * *

فاعل

ن

الضامة: يقال: الضامة في تفسير

الطعام لم يكن عدة ضمارا

(١) ذكره أبو عبيد من كتابه (تٌرْجَعُ) إلى صاحب دومة الجندل ومن بها من كتب لنَا الضاحية من البعل
ولكم الضامة من النحل. غريب الحديث: (١ / ٤٣٤)، وهو في الفائق (ضمن) والنهاية لابن الأثير:
(٢) وهو من رسالته إلى أكيدر بن عبد الملك العسني صاحب دومة الجندل كما في الوثائق
السياسية اليمنية للإكير (٨٧) وهو في اللسان (ضمن).

(٢) البيت للراعي النميري كما في اللسان والفتاح (ضمر) وبيته:
وأنصهر أنحن إلى سماعة، طورفنا ثم عَقَّضْنا لاحكارا.
وفي كتاب عمر بن عبد العزيزٍ (1) إلى عامله في مظلوم كانت في بيت المال:
أن تردها على أربابها وتأخذ منها زكاة عامها فإنه كان مالًا ضيماً. أي لم يكن يرجب فلم بوجب زكاته لما ضى (2).

و [فعالة]، باللهاء

لا يكون النبأ من النجاة إلا في لايت، وبعث اللهaji في عهد أبي بكر لبسط العلم على الناس، وأنها تغلب على الناس، وبلغت إلى الرسول ﷺ.

1) الخبر بلفظه عند أبي عبيد ( grin الباه: 2 / 415) والألفت للزمخشري: 2 / 448 / ونهاية
2) أي أنه لا يرجى ردٍ أو الحصول عليه.
3) الحديث بهذا الفظ ويلبظد الإمام ضمان، نخرجه أبو داوود في الصلاة، ياب: ما يجب على المؤذن من تعاود الوقت، رقم (917) وابن ماجه في إقامة الصلاة ياب: ما يجب على الإمام، رقم (981) واحمد
في مسنده (1 / 323) و284 و378) وأئذ الناس الشافعي (الأراب: 1 / 12).
الاسماء

الضموع: المرأة العمة الحليقة، قال (1): يا رب ببضاء ضحوك ضموع جز.

(الضمفرز)، بتقديم الزاي على الراء: المرأة البليسة.

**

فاعلان، بفتح الفاء

(الضمفران): شجر

**

و [فاعلان]، بالضم

(ضمفران): اسم كله.

**

الرباعي

فاعلان، بفتح الفاء واللحم

(ضمفر): الضخمة من النوق، ولا يقال للبعير. وآتان ضموع.

---

(1) الشاهد في اللسان (ضمغر) دون عزو.
(2) البيت دون عزو في اللسان واللحم (ضمفر، سجلط).
(3) الکرائن: جمع کران: العود من آلات الطبور.
فيعلان، ففتح الفاء وضم العين

الأفعال

فعل بالفتح، ففعل بالضم

[ضمم]: الضَّمَمُ: السكت، والضام: الساكن.

وضم البعير: إذا أمسك عن جرته.

قيل بعضهم: والضم ضرب من الأكل.

وقيل: ضمر فلا بن على فلان: أي لزمه.

* * *

فعل بالفتح، ففعل بالكسر

[ضمم]: الجرح بالضماد، وضمم

الثورين للعمل بهما، يضمم: لغة في يضمم.

[ضمم]: الفرس وغيره، ضموما: إذا خف حمه، وخيل ضامرة وضمم.


(2) إضافة من (ل1).

(3) ديوان الهاشليين: (1/159) والفسان والناج (ضمم).
باب الضاد والضم وما بعدهما

قال بعضهم: الضَّمْدُ: أن تغتنث على
من تقدر عليه؛ والغينظ: عام لم تقدر
عليه ولا تقدر.

ن
[ضمم]: الضم، والضم، والضم: الزمان، والضم: الزم، ومنه:
حديث (3) عبد الله بن عمرو بن العاص:
من أكثرب ضم، فعند الله تعالى
ضم، يوم القيامة: أي من كتب نفسه
في الضمان والمسمى وال زمن وليس كذلك
ليتخلص عن الغزو، قال ابن أحمير (4):
إليك إله الخلق أرفع رقيبي
عيذاً وخوفاً أن تطيل ضمامياً

ز
[ضمم]: يقال: ضمَّر على الشيء: إذا
لزم، بالرأي.

س
[ضمم]: يقال: ضمَّر على الشيء:
إذا لزم.

وقال ابن دريد: الضمَّر: المغض.

***

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

د
[ضمم]: الضمَّر: الغضب والغينظ.

يقال: ضمَّر، قال النابغة (1):
ولا تفقد على ضمَّر

(1) جزء من عجز البيت له في ديوانه: (53) وهو من قصيدته 51 دار ميّة... انظر شرح المعلقات: (150).

ومن مصاب نعاقبة معانيها تنهي الظلم، ولا تفقد على ضمَّر.

(2) الزم، الذي به عامة وعجز.

(3) آخره أبو عبيد بن إسحاق بن عيسى عن أبي لهية عن رجل سنة عن عبد الله بن عمر (هنكذا) ضم
أخادعته عبد الله بن عمرو بن العاص (غريب الحديث: 2/377)؛ ونسبه الزمخشري في الغافلق:
(4) إلى عمر رضي الله عنه، وفي النهاية نسبه إلى ابن عمر بن عمرو بن العاص: (2/103) معاً.

(4) ديوانه: (168) وهو منسوب إليه في غريب الحديث: (2/328) واللسان (ضمم).
باب الضاد والمليم وما بعدهما

ويقال: ضمن الشيء ضماناً: إذا كفَّل
به، وفي الحديث (١): «نهى النبي عليه السلام عن بيع المضامين».

قيل: المضامين ما في بطن الحوامل،
جمع: مضمونة، وهي التي يضمِّنها بطن أمها، وذلك كنهبه عن بيع ما في بطن الأنينَاع حتى تضع.

فَعُّل، يفعل، بالضم

[ضمَّر] الضَّمَر والضَّمُور: خفة
اللحم.

الزيداء

الإفعال

[الضمَّار] قال يعقوب: يقال:
(١) أخرجته البخاري والطبراني في الكبير، والención المرجع
في مجمع الزوايد (٤/٨٤) وأخرج أبو عبيد في
غريب الحديث: (١/٨١٨) أنه تأيَّه للبيع الملازم والمضامين. بهذه النفي في النهاية:
(٣/٠٠٣).
باب الضاد والميل وما بعدهما

وإياها وإيهاها وإيهاهما وإياهما وإيهام.
وإباه وإباهما.

والمضمر: من ألقاب أجزاء العروض.
ما سكن نايه المتحرك مثل: متفاعلن
يردن إلى مستعفو، كقول: عنترة (1).
إن كنت أزعمت الفراق فإذا
زمت ركابك بليل مظلم.

* * *

التفعيل

(التضمين): ضمَّنَّه الشيء فضمنه.
وضمَّن الكلام معنىً من المعاني.
وكل شيء جعل وعاء لشيء فقد
ضمَّن إياه.

والتمييز: من عيوب الشعر، وهو الأداة.
نعني البيت إلا في البيت الذي
بده، وقد استعمالت القصحاء في
أشعارها، قال: بشر بن أبي خازم (2).
وعبدأ فسايلهم والرباب
وسائل هوازنا عنما إذا ما
لقيناه كيف نعليهم
بواطير بقرين ببضاً وهاما

* * *

(1) ديوانه: (17) وشرح المعلقات العشر (13).
(2) ديوانه: (188) ورواية أوله: وكعباً فسايلهم...
الفعل

[الضمَّة] تضمَّةٌ: إذا ضَمَّدَ رأسه بالضمادة.


الأفعال

الفعل

[الاضمحلال] اضمحل السحاب، بالحاء: إذا انتعش.

 واضمحل الشيء: إذا ذهب، قال: طال قرن الشمس لما طلعت وإذا ما حضر الليل اضمحل.

وتقال أيضاً: أمضحل، يتقدم الميم على الضاد، على القلب.

(1) البيت للمراعي كما في اللسان والناجح (ضرير) ورواية الناجح 6 واستنادت 9.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>4003</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>عَلِكَ</td>
<td>[الأضممكاك] قال الكسائي: اضمَّاك الأرض، مهموز: إذا خرج</td>
</tr>
<tr>
<td>نبأتهما. واضمِّاكَت، بالنون أيضًا.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

* * *
باب الضاد واللحن وما بعدهما

الأسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون ك

[الضنك] الضيق في المعيشة
وسائرها. المذكر والمؤنث في سواء، قال
الله تعالى: فإن له معيشة ضنكًا (1)؛ وقال الشاعر:

فأَيْنَا لَيْلًا بَلْ۔

ضنك يخيبر بين السيف والأسد

همزة

(1) سورة طه: 124 (2) ومن أعرس عن ذكرى فإن له معيشة ضنكًا، وحجشه يوم القيامة، إني
(2) الشاهد دون عزو في اللسان (ضنك) وهو يثبت في روايته تربيع، وإختطاء جعلته غير موزون ولا مفهوم
المعنى ونصه:

أَكَرمُ ضنكَ وَضَفْعَضْعَنَّا، سَأَلَى الحَمْوَ ضَفْعَضْعُهَا وَضَفْعَضُوْهَا

ولم يعذر عليه محظى اللسان إلا بقوله: أَكَرم ضنك، كما في النسخ.
باب الضعاد والبون وما بعدهما

و [فعل]، بكسر الفاء

[الضْنَاكَ] قال أبو بكر: يقال:
الضْنَاك من النساء: الضخمة العجيبة.
قال: وقال الأصمعي: والضْنَاك من
النور: الغليظة المؤخر.

* * *

فَعَّال، بضم الفاء وفتح الهمزة

[الضْنَاكَ] المرأة المكتنزة، وقيل:
الغليظة.

* * *

و [فعل]، بضم الفاء

[الضْنَاكَ] الزكام.

* * *

(1) هو من حديثه في غريب الحديث: (2/325) ونسبه الزمخشري في القائد: (2/261) إلى ابن عمر
في (شم) وهو في النهاية لأبي الأنثى: (3/123) واللسان (ضنك) غير منسوب.
الأفعال

فعل بالفتح، يَفعل بالضم

[ضنك]، ضنككم، إذا ضمك عليه، من الضنك، وهو الضيق، والمضلك: المركوم.

* * *

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

[ضني]، ضننت المرأة ضناء، إذا كثر ولدها.

* * *

فعل يفعل، بالفتح

همزة

[ضننا]، ضننت المرأة ضننا وضناوء، بالهمزة، فهي ضاربة: إذا كثر ولدها، وكذلك غيرها.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>باب الضاد والثروة وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
[الإضطاء]: يقال: اضطنا فلان ممن كذا، مهموز: أي استحيا منه. |

واضنا القوم: إذا كثر م واشيهم.  

***

الفاعل

همزة
باب الحصاد والكعلا وما بعدهما

الزيادة
فعل
ل
[الصهول]: بنَّاءُ صَهْوَى: إذا كان مأوِها
خرج قليلًا.

وعنَّاء صَهْوَى: قَلِيلة للذين، والجمع: صهول.

** * **

فعلاء، بفتح الفاء، ممتد

[الصهولة]: المرأة التي لا تخض،
وجمعها: ضهي.

** * **

الأسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
[الصهول]: خلقة في الجبل من الصخر
تخالف خلق سائره (1).

ل
[الصهول]: الماء القليل، مثل الضحل،
والجمع: ضهيل.

** * **

و [فعلة]، بالهاء
ل
[الصهولة]: يقال: عطية ضهولة أي
قليلة.

** * **

(1) ومنه (راوي ضهور) بالقرب من صنعاء، وهو في نقوشًا من المسند ب (الضاد)، وعند الهمداني ونحوه،
وغيرهما ب (الضاد)، وكتبته اليوم ب (الظاء) خطأ.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>4010</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ضرب من نبات السهل، واجزته: ضهيًا، باللهاء، والهمزة فيه زائدة. ويقال: إن الضهياء المرأة التي لا تدني لها.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

فعْلَاء، بفتح الفاء، (مقصور) ي

[الضهياء]؟، مهموز غير محدود: لها.

* * *

(1) يقال فيه: الضهياء، مهموز غير محدود، والضهياء، مهموز محدود، والضهياء، مقصور. وهو شجر يعظم.
الفاعل
فعل، يفعل، بالفتح

[ضَهْهَم]: الضَّهَهَم: القهر، يقال:
ضهده فهو مشهود.

س
[ضَهْهَم]: قال ابن دريد: الضَّهَهَم:
العضّ بمقدم الفمّ؛ وفي دعائهم على
الرجل: «لا ياكل إلا ضاحساً، ولا يشرب
إلا قارساً»، أي: لا يأكل إلا بمقدم فمه.
ولا يشرب إلا الماء البارد

ل
ويقال: هل ضَهْهَل إليكّ خَبِير؟ أي
دفع. وضحّهله: أي دفع إليه قليلاً قليلاً.
وبيقال: عين ضاحلةً: أي قليلة الماء.

(1) الدعاء في اللسان (ضهس) ولهما: ... ولا يحلب إلا جالساً، وقال في القارس: لا يشرب إلا الماء
 دون الين)
الفعل

[[التفضيل]]: يقال: ضَهَبَ اللحم: إذا شوّاه ولم ينظفه، قال امرؤ القيس (۱) مَشَّب بِأعْرَافِ الجِبَادِ أكِفُنَا إذا نحن قمنا عن شواوُضَهَب

ويقال: ضَهَبَ الرمح والقوس بالدار: إذا عرضهما عليها عند التثقيف.

الفاعلة

[[المضارحة]]: اضْطَهَدَهُ: إذا قهره.

وغلبه.

[[المضارحة]]: المُشَابِهة، من قولهم: امرآة ضَهْياء: لا تعيض، تشبهاً بالرجال، قال
الاسماء

[فعلُ]، بفتح الفاء وسكون العين

[الضوء]، بالجمع: منعطف الوادي،
والأجمع: أضواء.

همزة

[الضوء]، مهموم: خلاف الظلامة،
وهو عند جمهور المتكلمين جسم، وقال
بعضهم: هو عرَضٌ.

[فعلُ]، بضم الفاء

همزة

[الضوء]، لغة في الضوء.

(1) السابقاء: الذي يخرج فيه المولود، هو: جليبة رقيقة تغطيه، وهي: المشيمة، وقال: السابقاء: ماء يخرج
على رأس المولود.
فَعَّلُ، بضم الفاء

(الضَّوَع) يقال: إن الضَّوَع: الجوع الشديد.

و [فعَّل]، بالهاء

ي

(الضَّوَع) يقال: إن بعضهم: الضواحي شيء يخرج من حياء الناقة مثل مثناة البول قبل أن يخرج الولد، وإنشد (1)

لها كضواعة للباب شد بلا غرئ ولا خَرَّر كف بين نهر ومَدْبَح

يعني: حوصلة القطاة.

والضواع: ورم يصيب البعير في رأسه يغلب على عينيه.

* * *

(1) البيت في اللسان (ضوا) دون عزو.

(2) من عنيته المشهورة، وهو في الفضيليات: (٩٠٤)، وفي الناج (ضوع)، وعجره في اللسان (ضوع)، وفي الشعر والشعراء: (٥٤١).
باب الضاد والواو وما بعدهما

لإعلانها، وتقلل الضمة عليها، ونقلت حركتها إلى الضاد قبلها، فنلت منها واو مكان الياء، قال أبو جندب الهذلي (1):

وكنت إذا جاري دعا لمضوبةً، أشمر حتى ينصف الساق مستري

**

فعالة

[الضوئية] العجائن الذي كثر ماؤه فاستغرى.

**

فَعَّلَى، بضم الفاء

[الضيءون] السائر، والجمع: الضوء.

**

فَعَّلَى، بضم الفاء

[الضوئي] تأتيت الأضيء، يقال: هم في ضوء من الأمر، وأصلها من الياء:

(1) ديوان الهذليين: (3/62) والمسان والناجح (ضييف). وعددًا غين الكلمة ياء وذكرها رواية وأوينها.
الأفعال
فَعَّلَ بِالفتحِ، يَفْعَلُ بِالضمْر

(1) البيت دون عزو في اللسان (ضمّ).
(2) سورة النجم: ۲۶﴾ إِلَّا الْكِتَابُ الذِّكَرُ وَهُوَ الْأَئِنَّىُ، تَلَّكَ إِلَى قَسْمَةٍ ضِيِّقَىِ﴾.
(3) عجز بيتي لبشرين أبي خازم، ديواني: (۲)۰۳، واللسان والتجاج (ضمّ)، وصدره:
وصاحبها غضيض الطرف الأحمر
فَعَلَ بالكسر، يَفْعَلُ بالفتح

هَمزة

[ضاءاء]، يضوء: لغة في أضاء، قال

العباس بن عبد المطلب (1) في النبي

عليه السلام:

وأنت لما ولدت أشرقت الدَّ أرض وضاء بدورك الأفق

***

فَعَلَ بالفتح، يَفْعَلُ بالكسر

ي

[ضوئ] إليه: أي أوى.

وضياء: أي أتي ضوًياً.

وعبر مضوعي: به ضوًاء في رأسه.

***

(1) البيت له في اللسان (ضوء).

(2) ديوانه: (1431)، واللسان (ضوء)، قوله: «أخوها ابهرها يعني: أخو الرزنة وهو الرزنة الأعلى أدَّ للنار، وقوله: "والضياء لا يضيرها" أي أن النار قوية ولا ضوء رغم أنها سلبية قريبين بل أخرين هما الرزنة والرندة، وفي هذا إشارة إلى ما كان العرب يعرفون من أن زواج الأقارب يضعف النسل ويضيء أساذه،

وبرغم ذلك الشاعر يقول:

فَنَّى لم تلد بِنْتُهُ مَثَلُ الْقُرَابِ

هَمْزَة
[الإضاءة] : إضاء السراج فهو مضيء، واضعه أنا، يتعدى ولا يتعدى. قال الله تعالى: { يكاد زينتها يضيء } (2)، وقال تعالى: { فلما اضاءت ما حوله } (3)، قال أبو الطمحان (4): 
أشاءت لهم احسابهم ووجوههم دُجِّى الليل حتى نظم الجزع ثاقبة

* * *

1) ما بين تومنين جناح حاشية في الأصل (س) وفي أوله (جمعه) وليس في الآخره (صح) ولم يأت في بقية النسخ. ولم يرد البيت.
2) سورة البقرة: 224 في { يوقد من شجرة مباركة زينونة لا شرقيّة ولا غربيّة يكاد زينتها يضيء } ولد لم تنسه نار.
3) سورة الرعد: 16 في { مثلهم كمثل الذي استؤخذ، فأذن اضاءت ما حوله ذهب الله بدورهم وتركهم في ظلماً لا يبصرون }
4) أبو الطمحان الفقهي: اسمه حنون بنanswer the image with a question.
الانفعال

[الانفعال]: اضابع: إذا تصور.

التفعل

[النطاق]: الصباح عند الضرب، والتلوى من الوجع.

الاستعلاء

[الاستعلاء]: استضاء بالضوء: أي استضاء منه، قال النبي عليه الصلاة وسلام: "لا تستضيفوا بناء أهل الشرك. قال الحسن: أي لا تسبحوهم.

[النطاق]: تضوعت رائحة الطيب: إذا نفحت، قال: محمد بن عبد الله بن
باب الضاد والوار وما بعدهما

غير الشقفي، وزينب هي أخت الحجاج
ابن يوسف (١).
تضوع مسكاً بطن نعمان إذ مسحت
به زينب في نسوة عطرات

الفعلة

(١) ما بين الفوسمين جاء حاشية في الأصل (١٣٥) وليس في بقية النسخ، والبيت أول قصيدة له في الأغاني.
(٢) ١٩٢/٦ وهو بهذا الاسم في الأعلام: (٢٠٩/٦) والبيت في ترجمته هناك، وكذلك في اللسان والناج
(٣) ٢٧٣/٣ وهو يدوم، وانظر المقابل: (٣٧/٣/٢) والجاهز.
(٤) ٩٤/٣٩، وتذكر المراجع أنه فر إلى اليمن لما علا أمر الحجاج وخفاف بطنه بسبب غزوه باخته، وقال لما
شعر بالألم:

(١) إنني عن الحجاج والبحر بعينا
ولا طاب لبي ما خشيت المضاء
(٢) وما أبتل نفسي الذي خفت شمس
إلى أن رأيت رأسى يسوى طالعماً
باب الغذاء والطعام وما بعدها

الاسماء
فعلًا، بفتح الفاء وسكون العين
ح
[الضيق]، بالحاء: اللين الرقيق الكثير
الماء، قال: {1}
امتحناً وسقيني الضيحا
ف
[الضياف]، معروف، يكون واحدًا
وجمعًا، قال الله تعالى: {3} هؤلاء ضياف
(1) من رجز انشده الجوهري دون عزو، وانظر اللسان (ضيف) والتاج (محض) والجمههرة: {2} 18/2.
(2) سورة الحج: 38/28، وأولتها قال إن...
(3) هو بهذا اللفظ، وينقل قريب منه من حديث المقدام أبي كربية عند أبي داود في الأطعمة، باب: ما جاء في الضيافة، رقم {4} 3759 وأيما جي في الأدب، باب: حق الضيف، رقم {5} 2677، وآحمد في مسنده.
(4) سورة الفرقان: 12/4 {3} فإذا القوا منها مكانًا ضيافًا مقرنين دعوا هنالك ثيوبًا، وانظر قراءة {ضيفا} في تفسير آية سورة الأعام: {6} 125/20 التالية. فتح القدر: {7} 2/152.
(5) سورة الأعام: {8} 125/6 {4} فنن بن عبد الله ان بهدبه يشرح صدره للإسلام ومن برد ان يدخل صدره ضيفًا حرجًا كأنما يصعد في السماء... {5} الآية وثبت في الفتح قراءة {ضيفًا} بالفتح فكسر مضعف، وذكر القراءات الأخرى.
باب الضاد والياء وما بعدهما

و [فعله] بالهاء


[ضيأة] الصناعة والحرف.

[ضيأة] اليد.

[ضيأة] الضاد.

[ضيأة] القفر.

[ضيأة] منزل للقسم بين الشرقي والدريان.

[ضيأة] ضياء على بركات.

[ضيأة] جمع ضياء، لغة في الضاد.

[ضيأة] ما يكرهون في [النحل]. 

[ضيأة] ما يكرهون في [النحل].

وفي النمل (٣) بفتح الضاد غير ابن كثير فقرأ بكسرها، وحكي أبو عبيد عن نافع أنه قرأ بالكسر أيضاً، وحكي عنه الفتح. قال الفراء وغيره من الكوفيين: الضاد بفتح الضاد في القلب والصدر.

[ضيأة] القفر.

[ضيأة] منزل للقسم بين الشرياء.

كتف الضياء عند فسح، والضياء الفقر.

ضياء: جمع ضياء، لغة في الضاد.

***

(١) سورة النحل: ١٢٧/١٩٧. واصبر وما صبرك إلا بالله ولا تحزن عليهم ولا تنج في ضيق مما يكرهون. وانظر في قراءتها فتح القدير: (٢٦٧/١٩٧).

(٢) سورة النمل: ٢٧٧.

(٣) ديوانه: (٨٩) واللسان (ضياء) وصدره: فلما رأى من رحمت.
فَعْلَ، يفتيح الفاء والميم  
ل  
[الضيَفّ]: ضيَفُما الواد: جانبه.  
ق  
[الضيَفّ]: نقيض السعة.  
م  
[الضيَفّ]: يقال: إن الضيَفِّ ناحية الجبل، وهو في شعر الهذلي (١).  
ويقال: إن الضالة أيضًا: حُرَّ(٢) الناقة.

(١) لعل المراد ميَّز ساعدة بين جزءي في ديوان الهذليين: (١/١٦٧)، وهو قوله:  
وَما ضَرَبَ بِضَبا يسقي دِيوتْهَا دَفَافً، فَعَرَوَّانَ الكُرَة، فَكُحْبْهَا  
والبيت في المسمى (دبي، دف، ضيم، عرو)، وفي معجم باقوت: (دبي: ٣٧/٤٢٦، دف: ٥٨/٤٤، ضيم: ٥٥/٤٤، عرو: ٤/١١٣). والمراجع المستندة تذكر أن المراد بفسيم في هذا  
البيت اسم مكان لإمارة ناحية الجبل، ونص صاحب المسمى على أن القائل كان ضيم في البيت أريد به:  
ناحية الجبل، هو الجوهري قال فيه (ضيم): ٥٥... الجوهر: الضيم بالكسر: ناحية الجبل، وانشد البيت.  
وأتبَّعه المؤلف: والصحيح أن ضيم في هذا البيت المراد به: اسم مكان معين في ديار مهليل. وفي البيت  
إشكال آخر حول قوله (دبيها) فالمراجع تذكره احيانا معربا بالف(active), وأحيانا بالضم، والإشكال هو أنهم  
يقولون: إنه اسم مكان، فكيف جاء مطبقاً وأسماء التي بعده مضمومة، وقد قال باقوت: (٤٢/٤٣)، و  
إنه بريو: ذويها جمع دُني وهو النحل، وأوردته في: (١١٦/٤) بهذه الرواية، وهو توجه حسن.

(٢) أي: الواحدة من شجر الماء المعروف.

(٣) البَرْرَة: الزمزم الذي يخزَم في جسم نفث الناقة، والحشاش: ما خزَم في جسم أنفها.
قال ابن ميادة(1): قطعت بمصلال الحشاش برذها على الكَرِه مِنها ضالة وَجَدِلٌ

**

فعِّلٌ، بِكسر الفاء ع

[الضِّيَاع]: الضياع

**

الزيادة

معقول، بِفتح الميم ق

[المُضِيق]: الضيق

**

(1) الكَوْثِبُ لي في اللسان (قيل)، وهو الرُمِاح بن أَبِرِدُ الذِبَانِيُّ، الأَخْفَافِيُّ (ت: 149 هـ/770 م) شاعر رقيق، هُجَاءً من مَخَضِّرِي الدَوَالِم الأُمويَّةُ الْعَبَاسِيَّةُ، واشتهى بِنسبِهِ إلى أمِه ميادة.

(2) أُخْرِجَهُ أَبُوُ الْرِزَاقُ فِي مَصنَفِهِ، رَقم (13848).
<table>
<thead>
<tr>
<th>فعال بالتخيفف</th>
<th>ع</th>
<th>همزة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>و [فعلاء]، بكسر الفاء</td>
<td>[الضياع]: قسمة ضياء، أي جائرة، غير مستوية، قال الله تعالى: &quot;تلك إذن قسمة ضياء&quot; (3). وأصلها (فعلاء) بكسر الفاء، لأنه لا يوجد في كلام العرب (فعلاء) بكسر الفاء اعتناً؛ وإذا كسرت الضاد لتصح الياء، كما قالوا: بُض، والآصل ضم الباء، مثل: حمّر، وصفر، فكسرت لتصح الباء.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) زيادة من (ت، ل، م، ن).
(2) سورة يونس: 10 / 5 هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا... الآية. وانظر قراءتها في فتح القدير: (2/405).
(3) سورة النجم: 52/22.
لا يستطيع القارئ فهمها في هذه اللغة.

الملحق بالرباعي
فَعِّلَنَّ، بفتح الفاء واللام

(الضَّيِفَانَ) الذي يدخل مع الضيف

(1) البيت دون عزو في اللسان والفاعل (ضيف، ضيف) وتهذيب الألفاظ: (٦١٧)
الفعال
فعل بالفتح، يفعل بالكسر

 Chili: يقال: ضُحِّت لا لَيْن ضِحَاحًا.
إذا مزجته بالماء.

[ضيّع]، وضيّع في حكمه: إذا جار، قال (4):
ضيّع بنو أسد بحکمهم.
إذ بعدون الرأس بالسّدم.

[ضايق] الشيء ضياعًا وضياعة فهو ضائع.

(1) سورة الشعراء: 226 : 305 فإنا لا ضيّع إنا إلى بني منفليون.
(2) سورة آل عمران: 120 / 306 فإن مِمِسَككم حسنة بنوهم وإن تسبّبكم سوءًا يفرحوا بها وإن تضرّروا وتتقوروا.
(3) لا يَضِرُّكِمْ كيدهم شياّة فإن الله بما تعملون محمي، واثبت في فتح القيدير: (1/ 343 - 344) قراءة
(4) يَضِرُّكِمْ يفتح فكسر فسكون، وذكر القراءة الأخرى.
(5) ليس في ديوانه، والبيت لابنه عبد الرحمن، وبروي للكعب بن مالك، انظر شرح شوهد المغني: (178/ 1).
(6) لم تجد.
باب الاضداد والى وما بعدهما


ك [ضيق]: الضيق كان: مشيئة الرجل.

ال كثير لضم الفخذين إذا مشى فحاج بين ركبتيه وحرك منكبيه.

م [ضيق]: الضيق: الظلم، ورجل.

مضين: أي مظلم.

***

ف [ضاف] فلان فلانا: إذا تعرض به ليضيفه.

وضاف الهم بالرجل: إذا نزل به.

وضاف الشمس: إذا مالت للغروب.

وضاف السهم عن الهدف: مال.

وحكى بعضهم: ضافت المرأة: إذا حاضت وانشد (1):

لتقي حملته أمه وهي ضيفة

فجأت بيتن للضيافة أرشما

البيتن: الذي تخرج رجلاً قبل رأسه

عند الولادة.

ق [ضاف] الشيء: نقيض اتسع، يقال:

(1) الب集市 المعبث في هجو جربأ، كما في النفاق: (٤٤) واللهان والنجاب (ضف، شم، يان) والمفايع: (٣/٣٨٢)، والأشهر في رواية: {بني بدل دينبنا، انظر النكملة (ضف)}.

(2) سورة هود: ١٢ {فقلل ذلك بيرك بعضا ما بحشي إليك وضاقت به صدرك}...

(3) سورة النور: ١٩/٣٥ و... وبوم حين إذ احجيكم قد ركتم فلم تفن عنكم شيئا وضافت عليكم الأرض.

بما رحبت ثم ولتم مدينين.
الأفعال

الزيادة

الإفعال

[الإضافة]: أضاع الشيء: إذا ضيعه، قال الله تعالى: (1) لا يضيع أجر الخمسين(2) كلهم فتح الهمزة غير الكسكسي فكسرها، قال: (2) اضاعوني وأي فين أضاعوا ليوم كريهة وسيادة شغر.

أضاع الرجل: إذا كثرت ضياعه.

ف

[الإضافة]: أضفَّت الرجل: إذا أثرته عليه للضيافة.

وأضفَت الشيء إلى غيروه: إذا جمعته.

(1) آخر آية الفروع: 9/ 120.
(2) البيت للمرجع - عبد الله بن عمر بن عمرو بن عثمان بن عقبان - شاعر فارس أرثوي شغوف بالله. وصاحب توفي نحو عام 120 هـ. والبيت في الشعر والشعراء: (365) وهو مع أبيات في ترجمته في الآغاني: 4/ 143)، واللسان والنفاح (ضبع).
باب الضاد والياء وما بعدهما

 والمضاف: المُلَّفِق بالقوم وليس منهم.

 ويقال: إن المضاف الذي أحيط به في الحرب، قال:

 كما يحمي الكمي عن المضاف.

 ويقال: إن المضاف هنالك: مضاف الدار.

 [الإضافة]: أضاق الرجل: إذا قل ماله.

 ل [الإضافة]: قال القراء: يقال: أضالت الأرض، وأضالت: إذا أنبات الضال.

 ** *

 التفعيل

 ح [التصريف]: ضيَّع اللين: إذا كثر منزه بالماء.

 وضيَّع: إذا سئاه ضيَّحا.

 والمضاف: كل القوم، وأفضل الناس، وغير واحد، وسوى رجل، ووبح زيد، وخلف عمرو، ونحو ذلك.

 والإضافة: مطيع من تنوين المضاف، وإثبات نون الثلاثة، والجمع فيه، كقولك ضارب زيد، وصاربا زيد، وصاربو زيد.

 والانفصال فيجوز إثباتهما كقولك: الحسن الوجه، والكثير المال ونحوه، لأن المعنى الذي حسن وجهه، وكثر ماله.

 وأضفت الرجل إلى الشيء: إذا أملته.

 وأضفت: إلى الشيء: أي الجاه. ويقال: جاءنا مضافا.

 وأضاف من الشيء: أي أضاف.

 ويقال: هو من الروا من المضافة، قال أبو ذُيؤيب (1): وما وإن وجد معلولة رقوم بواجهها إذا يعزز تضيف.

 أي: تشفق عليه.

 (1) ديوان الهذلويين: (99/1).
 phốض المآذن: ضيّقها: إذا أضاعها.

ف

التضييق: ضيّفه وعضاًته معنى، قال الله تعالى: "فلما أن يضيفوها" (1) وفي الحديث (2): "أن علّي رضي الله تعالى عنه أضاف رجلاً، فلما نزل إلى عنته أدلّت إليه بخصومة، فقال علي: ارحل عننا، فقد سمعت النبي ﷺ يقول: لا يضيفن أحدكم أحد الخصومين".

ق

التضييق: ضيّق عليه: نقيض وسُعّ.

همزة

التضييق: ضيّقات المرأة، مهمزٌ: إذا كثر ولدها.

* *

(1) سورة الكهف: 48/77 فانطلقنا حتى آتيا أهل قرية استطعنا أهلها فابوا أن يضيفوها .(2) ذكره صاحب التلخيص الحَجْرِ (19/193)
(2) هو من حديثه في غريب الحديث: (1/22) والفرق للزمخشري: (2/351) والنهجية لأبن الأثير: (108/3).
باب الضاد والضاء وما بعدهما

المصلي شعبة من الصلاوات المفروضة وغيرها في هذه الأوقات إلا عصر يومه عند الغروب، وقال الشافعي: لا يكره قضاء الفرائض في هذه الأوقات، ولا قضاء النوافل التي لها أسباب، ويركز سائر النوافل.

[الضيق] تضاؤل: إذا اشتكى الضيق.

[الضايقو] تضاؤق: أي ضائق.

[الضايقو] يقال: تضاؤب الفوم。

[الضاد] إذا أتىه من ضيفيه، وهما جانبياه.

(1) الشاهد دون عزو في اللسان والنافذ (ضغف).
باب الإسماء والضائعة وما بعدهما

الاسماء
فعل
ن
[الضائعة]: قال بعضهم: يقال:
[الضائنين]: يقال: رجل ضائن: أي مسترح لين كانه نعجة.

***

[فاعل للفاء]، بالباء
ن
[الضائنين]: الواحشدة ممن الضان.

***

و [فعل للفاء]، بضم الفاء
د
[الضؤود]: الركاب.
والضؤود، بالباء أيضاً.

***

(1) سورة الأحزان: 6/143 نصانية أزواج من الضائنين و من المنى الذين قل للذكرين حرم أبا اللثيمين أم ما اشتملت عليه إرحم اللثيمين نعتي قيل إن كنت مصادقين، وانظر في تفسيرها وقراءتها فتح المدير: 162/2.
باب الضاد والهمزة وما بعدهما

قائمة ضميرة (1) بالهمزة، وهي قراءة ابن كثير، والباقيون بغير همزة.

[الضميرة]: حكى الكسامي:

١١ سورة النجم: ٥٣ / ٢٢، وتقدمت في بناء (فعل).
بالضاد والهمزة وما بعدهما

**الأفعال**

فعل، يفعل، بالضم


والضالة: الحية الدقيقة، قال النابيّة(2): فثبت كائي ساويرتي ضالة من الرقشي في أنيبها السمَّ ناقع.

* * *

الزيادة

الإفعال

د

[الإضاد] قال: أضاده الله تعالى، من الضادة وهي الركام، فهو مضَّود، على غير قياس.

* * *


ضاند: إذا خمصه.

ووضاد الرجل: إذا أصابته الضأدة، وهي الروكام.

نز


* * *

---

(1) عجز بيت في اللسان والناء (ضاز) دون عزو، وفي روايته: ففعلك، بدلاً ففعلك، والأخيرة رواية العباب.

(2) ديوانه: (122).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>ن</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>إلاّ أن الرجول</td>
<td>إذا كشت ضائه.</td>
</tr>
<tr>
<td>الواقف</td>
<td>ل</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[الضالع]: تضاءل عن الشيء: إذا

(1) في النسخ عدا (ت): الضالع وأثبتنا الضالع من (ت) قال في النسخ: والضالع: الهزاله.
شمـس العلم
و وراءكما الهـب من الكـلام
الجزء السـابع
حرف الطاء
باب الطُّلب وما بعدها من المعاني

في المضاعف

الأسماء

فعل، يفتح الفاء

ط

[الطَّبِ] العالَم، يقال: طُبُّ

لكذا: أي عالم، قال عنترة(۱): إن تُعْدُفُونَ دوني القناع فإني طُبُّ بأَحْدَ الْفَدَارِ السَّمَتَاءِ

والطِّبُّ الطَّيِّبُ

ويفَال: فِلَّطِبُ: إذا كان حاذقاً

ريسَب.

ويعبر طِبُّ: إذا كان يتعهد خُذَّه أين

يطاً به.

(۱) ديوانه: (۵۳) وشرح المعاني العشري: (۷۰۶) ، وتُذْكِرَى: خُزَيَاء. والمساهم: لابس اللاماء، وهي الدرع.
(۲) وهي التي برمهم فيها بخشية نحو الطِّبُّ وهي خشب عدة مثبتة في الأرض، والتي يرمي بها تمسك المتلاع.
(۳) الطِّبُّ: أرض من ضاحية الكوفة، فيها كان مقتل الحسين بن علي.
باب الطال الولد وما بعدها من الحروف

الاسماء

سميت طنلا لأنها غضة في عينه كالمطلب.

قال (1): كلكم بنيي آدم طف الصاع لم يمثه.

قد وكلتني طلقي بالسـلسـة

وايقظتني نطلـوـع الزهرة

***

فعلت، بضم الفاء

ب

[الطفس]: لغة في الطفس.

ر

[الطفس]: يقال: جآروا طرآ، أي

جميعا.

ل

[الطفس]: يقال: ما بالنافقة طل، أي

لين.

النظر في النافس

(1) رواه أحمد في مسنده (455/158); وفي رواية زعمت بني آدم طف الصاع لم يمثه، وهو

بلفظ المؤلف أيضاً في الفائض (369/264).

(2) سورة البقرة: 265، فإن أنتم بني آدم طف الصاع لم يمثه وما يعملون

بعضهم.

(3) الطفس، الطفس، والطفس والطفس: إناء معروف.

(4) الشاهد في المسند والناج (زهر) والجشهرة (288/32) ونظر النكملة (زهر).

من غير أن يمتلئ; وفي الحديث ((1)

أي ليس أحدها فضل إلا بالتماير.
باب الطاء وما بعدها من الحروف

[الطُّنَّ]: الحزمة من القصب والحطب، ونحوهما.

و [فعْلة]، بالهاء:

[الطُّرْعَة]: طرْعَةُ المراه: الشعر المصروف على جبيده.

وطرْعَةُ اللَّدْبَ: عَلَّمان بحاشيته.

طرْعَةُ الوادي: جانبه، يقال: حَدٌّ طرْعَة.

الوادي: أي جوانبه.

والطرْعُان من الحَمْمَار والآم (1)

و نحوهما: مَحْطَطُ الجَنَّين.

(1) الآل: ضرب من الحُبّات؟ لعله آراداً الإبل.

(2) البيت من أبيات مشهورة له قالها في التمزيج عما حلم بقومه يوم القيامة في الجحور بين مراد وهيدان، ومن هذه الأبيات تسمى في سيرة ابن هشام (4/250-251)، وهي ثامن أيضاً في خزانة الأدب (1/115).

(3) وفيهما مشاهد، وهو في المسان والختام، وتكملته (طب)، وكتاب مبيح - مقهى - شاهد فيشر (1/273-274).

(4) وشاهِد المغني: (1/81-82)، والعلماء (5/134-136)، وروى أبو بكر مسبك: شاعر وهارس وصحابي جليل.

(5) ومن أوائل الوافدين على الرسول صل الله عليه وسلم واستعمله الرسول على مراد ومدحه وزيدٌ.

(6) وتحفي نهار عام (2/30-31).

(7) في السنغ عداً (وت): وطعمة وكذلك في ابن هشام والخزاء، وفي (وت) وبيبة المراجع المعروفة (وت) ودولة 4.

(8) لم نجد.
باب الطاء وما بعدها من الحروف

[الطفف]: طفف المكيال: طففه.

ل [الطفل]: قال بعضهم: الطفل: الحياء.

م

[الطلم]: البحر، يقال: جاء بالطلم.
والرَّم: إذا جاء بالماء الكبير مثل الطم وهو البحر.
والرَّم: وهو التراب.

و [فعلة]: باللهاء

ب

[الطلمة]: الشقة المستطيلة من الثوب، والبيت، والجمع: الطلم.
ومَّ شعاع الشمس: الطرائق التي ترى فيها إذا طلعت.

(1) ديوانه ت. دار الفكر العربي (199)، والمسان (جليل)، ورواية فيه:

رسام دار وقد عُقدت في طلعته كدَّت أقصى المجاورة من جلالةً.
وجاء في ألْخزاء: (109/2) والحياة 5 كرواية المؤلف ابن السكيتي، وأشار إلى رواية الغداة عند الكلام عليه.
باب الطاء وما بعدها من الحروف

أي: من أجله (1): 
وعشَّخَصَ الرجل: طَلَّبَهُ، يَفْوَلُون: حَبِّي
الله طَلَّبَك، أي: شَخِصَك.
ويقال: إن طلَّل السفينة جِلَالَّها (2): 
والجمِيع: أطلال.

***

و (فاعلة) باللهاء

المُطْلَّبة: بكسر الميم وفتح العين

ثالث (3)، بالثناء معجمة بثلاث:

خشيَّة مستديرة بيلعب بها الصبيان.

ح

المتَّحَّة: من النشأة: مؤخر ضلعها.

 ولم يأت في هذا الباب جمِيع.

1) ذكر في اللسان (جعله) قول ابن سيد: فعله من أجلك وجعلك وجعلك وجعلك وإجلالك ومن أجلس إجلالك. أي: من أجلك وانشد بين جمِيع، وقال: أي من أجله، وقيل: من عظيمه في عيني.
2) جلال السفينة: أشرعتها وجمع أيضاً على: جُلُول.
3) تقدمت في باء (فعل) حاشية صفحة (437).
4) سورة الناسر: 79 ونتمتها { ... الكلّيري } وبعدها { يوم يذكر الإنسان ما سمع }.
باب الطاء وما يعدها من الحروف

فاعلاً بالكسر

الطاب: جمع: طبابة، وهي عراق

الصقاء (١)، قال (٢) جرير:
بل إفا فر فس دمعك غيبر نزور
كما عينت بالسرب الطبابا

لس

الطساس: جمع: طمست، وجمع بالسياذ لأن تاء مبدل من سين يدل عليه التصغير.

ف

الطلفاف: تلفاف المكيال: ما ملا
كذا: أي تلفاف.

ف

الطلفاف: يقال: في الإبل، تلفاف من

الميلان.

(١) بعدة في (٢) زيدة هي: "الذي تعيَّن به الجزر".
(٢) ديوانه: (٨٨)، ولسان الطيب، وعَتْ وعَتْ الوقاء: صبّ فيه الماء ليبرى ابن يسّبال فيسدة، والسرّ:
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Bab al-samaha</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الطبيعة]</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>قال (3):</td>
</tr>
<tr>
<td>ولا جدأ وطيب بالطبيعة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الطبيعة]</td>
</tr>
<tr>
<td>والتّطبيـح: العالم. ومن ذلك قول في</td>
</tr>
<tr>
<td>تأويل الرؤيا: الطبيـب: إنه الفقيه العالم</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الطريـر]</td>
</tr>
<tr>
<td>ورجل طـير: ذو هيئة حسنة، قال (1)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

س(1): (ت، م) - (٢) بعده في (ت، م) - (٣) الشاهد لرؤية، ديبانه (٧٨)، ورواية مع ما قبله |
س(2): (٤) بعده في (ت، نيا): ٣ وهو الذي ينفع الكيل طفاغة.
فَعَلْتُهَا، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَاللَّامِ

[الطَّفْقَة] ؛ الخَاصِرَةُ.

وَيَقُولُ: إِنَّ كُلَّ لَحْمٍ مَّضْرَبَةٌ طَفْقَةً،

قَالَ أَبُو ذُؤُبُ الْهَذْلِيِّ (١)؛

قَلْبُهُ خَمْسَةٌ إِلاً بِقَابَةٍ

tطَفْقَةٍ لَّهُ مَنْحوْصٌ مُّشْقِقٌ

أَيْ دَقِيقٍ، يَعْنِي الفَخْذ.

***

فَعَلْتُ، بِالكَّسِرِ

[الطَّمُّؤَمِ] ؛ الْأَعْجُمَ الَّذِي لَيْلًا يَقْصُحُ.

***

فَعَلَتْ، بِفَتْحِ الْفَاءِ

[الطَّفْقَة]، بِالْخَاءِ مَعْجُومَةً : المَنْضِمِ

بَعْضٌ إِلَى بَعْضٍ مِنَ السَّحَابِ وَنَحْوَهُ.

(١١) دِبَوْانُ الْهَذْلِيِّينَ : (٨٧) وَرَوْىَهُ كَمْحُوسٌ، يُذُعُّمَ، وَبَدْلُ مَنْحوْصٍ، قَالَ شَارِخَهُ، وَالْمَنْحوْصُ، الَّذِي قَدْ امْتَحَنَّهُ.

وَذِهَبُ. وَهُوَ فِي الْلِّسَانِ وَالْتَأْجُّ، (طَفْقَةً) بِرَوَاءَةٍ مَّنْحوْصٍ، مَّنْحوْصٌ، وَالْمَنْحوْصُ، الَّذِي ذَهَبٌ لَّهُ.
فُعلُلاني، بضم الفاء واللام، مسوب م
[الطَّلَاطِلَة]: الداهية، يقال: رماء الله بالطالئة.
ويعْتُرَ: الطَّلَاطِلَة: داء يأخذ في الصُّلب.
الأفعال

فعل، بفتح العين، يفعل بضمها

ب

بطلة المزادة، من الطبابة: إذا خرزة.

ث

طب: لعب الصبيان بالأملأ.

ج

طيب: الطح: أن تسجع الشيء بعفوك.

ر

طر: شارب الغلام: أي نبت، فهو طار. وكذلك طر النبات: إذا نبت.

ف


ل

طق: الطال: إبطال الدماء: يقال:
باب الطاء وما بعدها من الخروف

وَطَمُّ الْآمَرُ: إِذَا عَلَى وَغَلَبٍ، لَوْلَا سَمَيْتُ الْقِبَامَةَ طَامَّةً، وَكِلْ شَيْءٌ كَثِيرٌ، حَتَّى يَعْلَى فَقَدْ طَمٌّ.

وَطَمُّ شَعْرُ: طُمْأٌ، أي جُرَّ.

رُفِّيَ الْفَتْحِ، يَقُولُ بَالْكَسْرِ.

مُرَطَّرُ: طُرَّتِ يَدَاهُ: أي سقطت.

[طُمَّ: يَقُولُ: مَرِيْظُ طُمِّمُهُ: أي]

بَعْدَ عَدْوَاً سَهِلًا، قالُ: (٤)

بَالْحَمْوَرِ وَالْرَقِ وَبَالْطَمْميَمِيمُ،

[طَمُّ: طَمُّ البَرُّ بَالْتَرْابُ: أي دَفْنَهَا، وَطَمُّ الإِنَاءُ: أي مَلَأَهُ.

(١) بعده في (٥) فهو مطلول، وهو مناسب للشامه بعده.

(٢) لم نجد البيت.

(٣) البيت دون دُوَر في اللسان والتجاج (طرف)، وفي روايتهم: طُمْلُهُ.

(٤) الشامه في اللسان (طم) والتجاج (حوز) مسروبين من لحا، وهو آخر مضافين ثلاثة، والآول والثاني منهما في الجمهرة: (٣/٢٢٤).
باب الطاء وما بعدها من الحروف

١٠١٠

فَعَّل بالكسر، يُفَعَّل بالفتح

ب

[الطَّبَّ] الطَّبَّ: مَدَارَة الطَّبِيب

المريض. يَقَال فِي المَثْلِ: "إِن كَنتْ ذا طَبْ طَبِيبٍ،

والطَّبَّ: لِعَمْيَ.

ملحَمَر.

الزيادة

الإفعال

ر

[الطَّرَّ]: يَقَال: رَمَى فَأَطَرْتُ، أي

جَاءِت بالطَّرَّ.

(١): (٢) إن لم تجد الشاهد.

(٢) المثل رقم (٢٢٦٦) في مجمع الأمثال (١/٤٣٠).

(٣) أي: بشىء على الطَّرَّ، وهي: الخجارة الحادة.

(٤) مواقف: (٤٩)، والمقامين: (٣/٤٣) والسماح واللسان والتنام (طرَّ).
ببعضهم: يراد بذلك صوت القطع.
ويقال: أظن الطبست وتحوّها قطننت أي صوتته.

للتفعيل

[التطبيـق]: طَلَبَ المزادة: من الطبابة.

ف
[التطبيـق]: تُقـس المكبـال حتي لا يوفى كيلو، قال الله تعالى: {ود بل للمطففين} (4)، وقال جميل بن معمـر (5):
وضعنا لهم صاع القصاص رهينة بما سوّف نوفيها إذا الناس طقعوا

بالسبب (3) فأطمانها: أي قطعها، قال

ف
[الإطلاق]: يقال: كن ما اطفف لك. 
أي ما ارتفع.
وأطفف المكبال: إذا كالطقف.
وأطفف فلان لفكان: إذا طبين له وأراد ختلته.

ل
[الإطلاق]: أطل على الشيء: إذا أشرف عليه.
وأطل الله (1) دمته: لتغفر في طل.

م
[الإطمـام]: أطم شعره: إذا حان له أن يطم (2).

ن
[الإطـنان]: يقال: ضرب يده

(1) لفظ الجلالة ليس في (ت، م).
(2) أي: يُحرر - وانظر بناء فعل.
(3) بالسماح ليس في (ت، م).
(4) الآية الأولى من سورة المطففين: 1/83.
(5) البيت ما ورد من هذه الفصيحة في ديوانه (163)، وروايته: ونحن نوقبها.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>باب الطاء وما بعدها من الحروف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وفي الحديث (1) عن سلمان أنه قال: الصلابة مكياً، فمن وقع في له، ومن طَفَّف فَنَقَص سَمَعْتُما قال الله فيطرفين.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

** الاستفعال ب**

الاستفاب: استطاب لوجهه: أي استوصف.

ف[الاستفطاف]: يقال: خذ ما طَفّ لكِ.

واعطاف واستطاف: أي ارتفع.

واستطاف الأمر: إذا استقام وامكِن، قال علامة بن عبد (3): يظل في الحنطي الخطاب يتبقَّه.

فما استطاف من التُّنْبَم مُحذوم.

** وقيل: ترك المكافاة على الهدينة من التطيف. **

قال بعضهم: إذا سمى تطيف المكياَ لأن الذي ينقص منه طَفَف: أي قليل.

وقيل: طَفَف به الفرس موضعك: إذا:

أي رفعه إليه وحضاها به، وفي الحديث (2) عن ابن عمر: سأبَّ الابنُ على السلام بين الخيل، و كنت فارساً، فسبقت الناس، وطفَفُي الفرس المسجدَ بني زرقاء: أي وثبت حتى كاد يساو المسجد. |

(1) قول سلامة في غريب الحديث: (٢٣٤/٢).
(2) الحديث في غريب الحديث: (٢٣٣-٣٢٤) والوقائع المرويَّة: (٣٢٣-٣٢٤).
(3) من تفاسير له في الفضائل: (١٦٠٠) وهو مع أفعالها من الخوار، (١١٠/٢٧٥)، ورواه مما هما من مخزوم بابه المجمعة، وراء ماجه المهملة في اللسان (طفَف)، والخذم: سرعة القطع.
التعامل

التفاعل

لاستعمل، من الطلب.

التلألأ: تطلأ لدائه: أي

لـ [الطلخئة]: تسوية الشيء إذا انضم بعضه إلى بعض.

والطلخية: حكايته صوت أو ضحك.

إلى شيء بعيد قال (1): 

(1) لم تجد البيت - والحسن يطلق على عدة أماكن في اليمن، ويدل على حصن صغيرة.

(2) البيت دون عزس في اليمن (طخية) دورة أولته، فأ자는 نابذًا. وكان بن عبد الله الفهمي البصلي الميمني ولد في (243) وتوفي عام 122 هـ، أمير العراق، تولى إمرة إمارة مكة في عهد عبد الملك. ثم ولي إمرة العراق، وكان من كبار زعماء اليمن آين، العصبية، وزعده هشام عن العراق، وانقطعت علاقاته، وتبناها الجديد، يوسف بن عمر الثقيفي، وعذبه حتى مات.
تَفْعِيلْ
ح
[التطخُّطُ]: التَطخِّطُ، بالخَاءُ
معجمة: السَحاب الأسود. عن أبي عبيدة.
وقيل: التطخُّطُ أَيْضاً: المنَضمُ بعضهُ
إلى بعض، كالسَحاب إذا انضمْتْ (١).
ويقال: التطخُّطُ أَيْضاً: ضِعيف البصر.

همزة
[التَطَأطُّمُ]: تطاطساً على الشيء;
مهمّه: إذا خَفَضَ رآسه عنهُ وفي المثل:
تَطاطِساً لهَا تَحْلُّكَ أي اخْفَضَ عنها
تذهب عنك ولا تنتصب لها يسَبركَ منها شَرٌّ.

* * *

(١) كَالسَحاب إذا انشمَ في الأصل (س) وليس في نسخ.
بلا الاحترام والطهر وما بعدهما

الاسماء

فعلً، بفتح الفاء وسكون العين

[الطَّبَيع]، بالسِّعين معجمةً: لغة في الطُّمَش.(١)

الَّذِي يُضَلِّب بِهِ، وَقَالَ الْدِّرَاهِمَ مَعْرُوفَ.

والطَّبَيع: الناس، يقال: ما أدرى أي الطَّبَيع هو.

الطَّبَيع: النهر، والجمع: الأطباع.

(١) الطَّمَش والطَّبَيع: الناس، يقال: ما أدرى أي الطَّمَش أو الطَّبَيع هو.
(٢) المثل مشهور وليس في مجمع الأمثال.
باب الطيب والطيب وما بعدهما

قال الله تعالى:

فلَترَك وَطِبْقَأٌ عَن طَيْبٍ أَيْ: حَالًا

كُرَأَبَا الطَّيِّبُ هَمَّتُ بالرَّحْلُ

ن

[الطَّيِّبُ]: يُقَالُ: إن الطَّيِّبُ خطوط

يخطها الصبيان يلعبون بها ويسمونها

الَّهُ: قَالَ (۱):

ما هاج مستباح الهوى المباح

من ذكْرِ أطابع ورسُومُ ضَحَّاح

كَالطِّيْبِ في مَخْتَلف الرياح

ي

[الطَّيِّبُ]: لَغةٌ في الطَّيِّبِ.

людٌ: فَعَلُّ بِفَتْحُ الْفَاءِ والْعَيْن

ق

[الطَّيِّبُ]: معروفٌ وهو الغطاء.

۱ ديوان (۱۴۸۷)، واللسان والنتاج (طبع) والمقاصف (۳۵۹/۲) وراجع (۱/۲۰۰۳).

۲ الرجز لأبي النجم العجمي، والثالث منه في اللسان والنتاج والتكملة (طبع).

۳ سورة الانشقاق: ۸۴/۱۹۰.

۴ شرح ديوان كعب الإمام أبي سعيد السكري.

۵ البيت دون غزو في اللسان (طبع) والنتاج (نفح).
باب الطاء والباء وما بعدهما

الطائفة: قبيلة من إباد بهم ضرب المثل (1): "وافقت شن طبقة"; وشَنُ: حي من عبد العيسى كانوا يركعون الغارة على الناس حتى أغاروا على طبقة فهمتهم طبقة، فضرب بهم المثل.

وقيل: شن رجل من دهاء العرب تزوج أمه كانت داهية فقيل: وافق شن طبقة. 

وسل الأصمعي عن هذا المثل فقال: أصح وعاء من أدام اخذ له غطاء وهو الطبق فواقه.

* * *

الزيادة

مفعول، يفتح اللام والعين

المطبخ: بيت الطبخ.

* * *

والطبقة: جامعة الطبق، وهو ما تراكم بعضه على بعض.

والطبقة: الجنس من الناس.

(1) هو من حديث محمد بن عبد العزيز، عن ابن ماجه في إخمه الصلاة: (باب ما جاء في الدعاء والاستسقاء) رقم: (1272 - 1273) وعن آخر ابن بكر أحمد في مسنده (4/426).

(2) المثل رقم (4540) في مجمع الأمثال (2/59).
منقل العين
فعَّلْ، بضم الفاء وفتح العين
خ
 بتلِفْخ: جمّع: طبخ، قال الأعمج.
(1)
والله لولا أن تَحْشِطْ الطِّبخ
بِيْ الْحِجْمَ أَحِينَ لا مُسْتَصْرَحْ
يَعْنِي بالتِلِفْخ: الملاكية الموكلين
بالعذاب.

*******
فعَّلْ، بزيادة ألف
ق
بتلِفْخ: شجر من شجر الجبال، قال
تابع شري (2).

---
(1) نظر في ديوان: (2/173)، والمقدسي: (3/77) واللغة والتجزئة (حشيش، طبخ) ورواية في
الدبيان (ت. الله).
(2) والبيت له في اللغة والتجزئة (حشيش، شث، طبخ، حصين).
(3) في (ت. الله): الطبخ: لغة أهل الحجاز في الطبخ.
(4) والتَّحْشِي: النَّمل كما سباه، وليس في اللغة.
باب الطابق والباب وما بعدهما

فعّال، فتح الفاء

ق

الطابق: يقال: الطابق: المفصّل،
والطابق: عضو من أعضاء الشاة،
وجمعه: طوابق.

***

و [فاعل]، بكسر العين

خ

الطابق: الحمى الصالب.

ع

الطابق: لغة في الطابع.

***

و [فاعلة]، بالهاء

خ

الطابق: لقب عامر بن إلیاس بن
مُضر طبخ ضبّاً فلقبه أبوه طبخة.
وادرك أخوه عمرو الإبل فلقبه أبوه
بمّدركة.

***
باب الطاء والباء وما بعدها

ومستناس بالقفر طبق تلقى طباق شمس حَرَهْنَ سَمُوعٌ
ع
[الطبيعة: السجينة].

**

فعَّالٌ، يفتح الفاء، وكسر اللام ن
[الطبانية: الغطة].

**

فعَّالٌ، يفتح الفاء، ممددٌ ق
[الطبيعة: طبائخ الحرر، سماحة].

(1) سورة الملك: 7/16. 7/26 و 1/7.
(2) ما بين العوينين جاء في هامل الأصل (س) وليس في نسخة النسخ.
(3) ديوانه: 301، وروآته: 514، ودلل ظل، ولفظهم، بدلا حرفين، واللسان حديث، ورواه:
«بات» بدلا ظل وليس حسننا لأن بات فعلهما ليلي وفعل الشمس في النهار. وليست في وصف الصائد.
فالعالة، بضم الفاء لـ [الطبلالة]: النعجة وجمعها طوابالت. ولا يقال للكتشب طوابال.

***

الرباعي والملحق به
فعلَّل، بفتح الفاء واللام
رج [الطيبَّة]: النمل، وانشد (2): للبيض في منونهـا كاذدَرـج
آخرُ كـآثار فـراح الطبرـج

***

(1) ديوانه ط. دار الفكر العربي ص 122، وفي روايته: "ولم ينخ، بل ولم يفخته وقيد الملاصق بدل
رکابه.
(2) لم نجد البيت.
الأفعال

فَعَلَ، يَفْعَلَ، بِالْفَتْحٍ

[طَيْحَةٍ]: طَبْحُ اللَّحْمِ: معَروُفٌ.

ع

[طَيْحَةٍ]: الطَّيْحَةُ: الخَطَّاتٌ، يَقْالُ: طَبْحٌ عَلَى الْكِتَابِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: وَطَبَحَ اللَّهُ عَلَى قَلْبِهِمْ (۱). أَيْ خَطَّمَ عَلَى عِلْمِهِمْ، أَنْ أَفْتَنُهُمْ لَا يَؤْمِنُونَ بِقَضَاءٍ قَضَاءٍ عَلَى عِلْمِهِ.

وقيل: الطَّيْحَةُ عَلَامَةٍ عَلَى قَلْبِهِمْ تَعَرَّفَهُمْ بِهَا المَلائِكَةُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: بَلْ طَبَحَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا بِكَفْرِهِمْ (۲).

**

والطَّيْحَةُ: الخَلْقُ الَّذِي خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ الإِنسَانٍ.

ويقال: طَبِيعُ السَّيِّفِ وَالدِّراهمِ طَبْحًا.

**

(۱) سورة التوبة: ۹ / ۹۳ «إِذَا السِّيِّلُ عَلَى الْذِّينَ يَسَأَذُونَكُمْ وَهُمْ أَيْضًا رَضَوْا بِهِمَا يَكُونُوا مَعَ الخَوَالِفِ وَطَعِبَ اللَّهُ عَلَى قَلْبِهِمْ فَهُمْ لا يَعْلَمُونَ». 

(۲) سورة النساء: ۴ / ۱۰۵ «وَفَوْقُهُمْ قَلَوْنَا غَلَفَ بِلِ تَعْبِينَ اللَّهَ عَلَيْهِمَا بِكَفْرِهِمْ فَلَا يَؤْمِنُونَ إِلَّا قَليلاً». 

بَابُ الطَّيِّبَةِ وَالْبَياءِ وَما بعدها

الأخلاق

فَعَلَ بِالْفَتْحِ، يَفْعَلَ بِالْضَّمْرِ

[طَيْحَةٍ]: الطَّيْحَةُ: إنْضَاجُ اللَّحْمِ فِي الْقَدْرِ.

و

[طَيْحَةٍ]: طَبَاهُ الشَّيْءُ: أَيْ دعاه.

**

فَعَلَ بِالْفَتْحِ، يَفْعَلَ بِالْكَسْرِ

ن

[طَيْحَةٍ]: النَّارُ: إذَا دُفِنَهَا لَعَلَّهُمَا نَتَفَتَّضُوا.

ي

[طَيْحَةٍ]: طَبَاهُ: إذَا دَعَاهَا.

وطَبَاهُ عَنّ الْأَمْرِ: أَيْ صَرَفُهَا.

**

****
الزيادة
الفاعل
ق
[الطبق] الطبق: الدنس، ورجل طبع.
ويدق الطبع.
وطبع السيف: إذا صدى صدا يبقى
عليه أثر، مثل الجرب (1) لا يستطيع
الصيقل إخراجه.
[الطبق] الطبق: لصوق اليد بالجنب;
يرقال: يد طبقة: أي لاصقة.

التفعيل
خ
[الطبيخ] يقال: طبخ الغلام، بالنحاء
معجمة: إذا ترعرع وامتلا شباباً.
والطبخ: الصغير من أولاد الضباب
قبل أن يعظم ويسمي ضبأ.

(1) الجرب: صدا بعل السيف.
(2) ديوانه (182)، ورواية أوله: وواسم بن إبي، وكذلك في اللسان (طبع).
باب الطاعون والبلايا وما بعدهما

الطاعون: طبع الشيء: إذا دُنسه.
وطع السقاء: وغيرة: إذا ملاه.
وناقية مطعنة: متصلة بالحمل، قال (1):
وبين وسق الناقة المطعنة.
ويروى: الجلفة.

الطعنة: يقال: طبع عنقته بالسيف: إذا أبانها.
وطع السيف: إذا أصاب المفصل ولم يعدل عنه يمينا ولا شملاً، وسيف مطعَن، قال في السيف (2):
يصمم أحبسنا وحينا يطعَن
يصمم: يقطع العظم، ويطعَن:
يصيب المفصل، وفي الحديث (3): قال
(1) الشاهد في المقبيس: (3/3) والمسان والثنا (طبع، شطط، ربع، جلفع)، وقيله: ابن الشطاطان وابن المربي.
(2) عجزت دون عز في اللسان (طبع، صمم)، وفي الخزاعة: (3/327).
(3) الخير كاملاً في غريب الحديث: (2/246) وفيه عجز البيت الشاهد - السابق - دون عزو أيضاً، والمقام للزمخشري: (2/355) والنهائية لابن الأثير: (3/114).
الفاعل

الطاعون


ويقال: تطعع النهر: إذا امتلا.

***

الطاعون

الفاعل

ق

[الطاعون] الاتفاق.

***

الطاعون

الفاعل

عن

[الطاعون] المططين، مهملة: لعنة في المطمن.

***
الاسماء
فعلة فتح الفاء
[ويسكون العين][1]
ر
[الطَّفَرة]: طَنَّرُهُ اللَّبنَ: ما يعلو من دَسَبه.*
والطَّفَرة: الغضارة والسعة من العيش.
والطَّفَرة: الحماة.*

**

ومن الإفعال
الزيادة
الفعل
ر
[الطَّفَرة]: طَنَّرُهُ اللَّبنَ: إذا عَلَتُ رَأسه
الطَّفَرة. ولِبن مُطَّرر.*

**

**

(1) ما بين المعقوفين إضافة من (ت، س).
الاسماء

الزيادة

فاعل، بفتح العين

(الطاجن): الطابق، وهي لغة في من كلامهم.

(1) في (ت، م): لا ان الطاء والجيم لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلامهم. أي من كلام العرب.
الاسماء

فعلة، يفتح الفاء وسكون العين.

[الطْحَن]: الدقيق.

**

الزيادة

فعل، بكسر الفاء وفتح العين.

[الطْحَن]: القوس مطَّحَرٌ بسهمها إلى أعلى لا تقصده إلى الرمية.
وحرب مطَّحَرٌ: زَّبون.

ونصل مطَّحَر: بعيد الذهاب، قال أبو كبير الهدالي (2):

لا رأي أن ليس منهم مقصٌّ
قصر اليمين بكحل أبيض مطَّحَرٍ

الطحنة感应س والطحنة الراود

قال (1):

ترمي بنا خدف يوم الإيساد

الطحنة إبليس وسمرادة الراود

**

(1) الرجر لؤبة، ديوانه: (40)، والإيساد من أُنْسَدَ بين القوم: أي أفسد وحَربِ، وهو من آسَد بين الكلاب إذا
هو أشلي وفارش.

(2) ديوان الهدالي: (2/103).
باب الطاء والخاء وما بعدها

فَاعْلُة

ن
[الطاحنة] الطحاَنة التي تدور
بالماء والجميع الطواحين.

* * *

فَعَالٌ، بكسر الفاء

ل
[الطحالب] معروف، يقال: إن الفرس
لا طحال له.

* * *

فُعُول

ر
[الطحور] القوس.

ن
[الطاحونة] الكتبية تطحن ما لقيت.

* * *

مقصر: أي محبس، وقَصَرَ اليبنَين.
 أي حبسها على الرمي فلم يشغلها
بغيره.

ن
[الطحين] الرحي.

* * *

و [مفعولة] باللهاء

ر
[الطحرة] القناة إذا التَّوَت في
الناف.

والطحرة: الحرب، قال النابغة (١):
مَطْحَرَةٌ زَبَنُ...

* * *

فَاعِلَة

ن
[الطاحنة] الطواحين: الأضْراس،
واحدتها: طاحنة.

* * *

١) جزء من عجز بيت من بحر الواقور، ولفظية آيات في ديوانه على هذا البحر والروي وليس الشاهد فيها.
باب الطاء واللاد وما بعدهما

فيه: [فعيلة] واللهاء

رب

[الطحير]: يقال: ما عليه طحرية:

[الطحير]: مثل الرحيم.

ن

[الطحين]: الدقيق.

فَعَّلَاء، بفتح الفاء ممدود

م

[الطحماء]: نبت.

**

الرباعي

فَعَّلَ، بضم الفاء واللاد

لب

[الطحلب]: الخضراء التي تعلو الماء من

أي خرقة، قال: وهو شاذ.

طول المكث. ويقال: طَحْلَب بفتح اللام

(1) هو في القائمة لزمخشري: (236/3) والنهائية لابن الأثير: (3/116/3) وانظر القاموس: (طحرب).
الفعل بالفتح، يفعل بالضم و

قال الله تعالى: قال والأرض ومسا طاحاٰ (١).
وقال: طحا الهم بصاحبه: إذا ذهب به كل مذهم، قال (٢):
طحا بك قلب في الحسان طروبة قال بعضهم: والمدوامة الطواحي:
النسور، لأنها تستدير حول القتلا.
وقال: طحا القوم بعضهم بعضاً: أي دفع بعضهم بعضًا.
قال الأصمعي: طحا: إذا امتدد.

ر


فَعَلُ بالفتح، يفعل بالكسر

(١) سورة الشمس: ٩٠/٢.
(٢) صدر بيت هو مطلع قصيدة مشهورة لفقيمة بن عبد، وهي إحدى المفصلات: (٥٧٧-١٥٩٩)، والبيت في الشعر والشعراء (١١٠). وفي اللسان (طحا)، والأغاني (٢١/٢٠١) وعجره: بُعْيِدَ الخباب عصر حان مشيب.
(٣) عجم بيت لصَحَرُ الغي، ديوان الهذليين (٢/٢٢٥) ورواية أخرى: أعمى النحاس والعلم.
(٤) طحا) ورواية أخرى: على العرم، كروية المؤلف، وصرحه:
وقبض عليه القول، وأعلم بهذي.
والآنس: الحي من الناس، أو: البشر الكبير.
باب الطهاء والصلاة وما بعدهما

قال (١) طريقة:

وانتظروتا تطحّثن قذاهما
كمكحولتي مذعورة أم فرد

ويفال: ططرت عين الماء العمرّض (٢)

ولحّوه: إذا رمت به.

والطحر: الدفع.

ل [طحل]: طحله: إذا أصاب طحاله.

ن [طحن]: طحن الطعام بالرحي.

معروف.

ي [طحني]: الطحني لغة في الطحر.

طحني القوم بعضهم بعضاً: أي دفع.

****

(١) ديوانه: (٢٣) وحصن والشام (طحر) وزواية صدره فيهما:

طحّوران عَوْاز القذى، فتبраهما

هو الصواب لأن قيله:

وخبان كامالوتبان استكانة
بكهيف حاجاجي صهرا قلت مورد
والفرقة: وله البقرة.

(٢) المعلّم: الطحلب الأخضر الرخو (المسلّار) الذي يعلق في جدران أماكن المياه.
باب الطاء واللها وما بعدهما

المفعولة

الب

[الفحلبة] طحلب الماء: إذا عالله
الطحلب: قال: وراء أجلى. مطلوبة جوانية

مر

[الفحلبة] طحلب: إذا ارتفع
قلب طحم.

* * *
باب الطَّخاء، والْفَاء، وما بعدهما

الزيادة
فعلًا، بفتح الفاء
وي
الطَّخاء: السحاب المرتفع. قال الأجداع (2):
بُوارق ليلة فيها طَخاء
وين قال: وجد على قلبه طَخاء: وهو مثل الكرب.

الأسماء
فعلة: بفتح الفاء وسكون العين
ف
الطَّخاء: القطعة من السحاب الرقيق، والجمع: طَخاف.
وطَخفة: اسم موضع (1).
وي
الطَّخاء والطَّخية: السحابة الرقيقة.

فَعْلُ، بكسر الفاء
ب
الطَّخَس: الأصل.

(1) وهو بعد النبات، وبعد إمرة في طريق البصرة إلى مكة.
(2) له في شعر همدان وأخباره: (233) بيتان على هذا الوزن والروي وليس البيت الشاهد منهما.
الملحق بالرباعي
فَعَّلَلَ، بالضم، مُكرَّر
[الطَّحْرُورَ] وَاحِد الطَّخَارِيرِ؟ وَهِيّ
قَطَعَ مِن السَّحَابِ مِسْتَدْقَةً رَقَاقَ مَتَفِرَّةً.
وَيَقَالُ: الْوَاحِدَةُ طَخَرَيْرَةً، بَالْهَاءِ.

وَقَالُ بَعْضُهُمْ: الطَّحْرُورِ، بِالْخَاءِ غَيْرَ
مَعَجَمَةً.
وَيَقَالُ: قُوُومُ طَخَارِيرِ: أي مَتَفِرَّقُونَ.
وَعِن بَعْضُهُمْ: يَقَالُ: رِجْلٌ طَخَرَريْرْ.
إِذَا لم يَكُن جَلْدًا كَثِيفًا.
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم


طَخَمَاءٌ: جمع: طَخَمَاءٌ، وهي دويبة كثيرة النفس.

* * *

البيت في اللسان (طَخَمَاء، طَربَة) دون عزو.

(1)
الاسماء
فَعَلْ، بفتح الفاء وسكون العين
ف
[الطَّرِق] اسم جامع للبصر، لبِشَى
ولا يجمع، لأن أصله مصدر من طرفة
العين، قال الله تعالى: ﴿قَدْ أَنَّىٰ نَبِيٍّ يُرَتَّدُ إِلَىٰ طَرَفَكُ ﴿(١) وقال تعالى: ﴿أَنْ تَرَتَّدُ إِلَىٰ طَرَفَهُمْ ﴿(٢) وقال
جعَلَ: (٣)
واقصَرُ طرفي دون جَمِيلٍ كَرَامَةٍ
جُمَلُ وَالطَّرِقُ السَّمِيعُ الَّذِي أَنَّىٰ قَامُوهُ

(١) سورة النمل: ٢٧٠، (٢) قال الذي عده علم من الكتاب، أنا أقيل، يقرأ: إيلٍ، طرفكٍ، (٣) الآية.
(٢) سورة إبراهيم: ٤٣، (٤) محمَّد بن حسان في مسلم: ٤٨٠، (٥) الدهر: ٦٥، (١٨) وليس البيت متينهما.
(٤) لم تجد، وهو بيت ذو طابع فللاً، ولم أجد في المعاجم (اللهجة) أسمًا له نوعٍ من البّر، ولا القصة ولا
العروض من الأسماء التي تطلق على أكاذيب محصول البّر ومعناه: إذا سلم البّر من الطرف وضربه كانت
عندها فتره، وهو في اللسان (طرف).
(٥) حديث إبراهيم بن أعجبي هذا في غريب الحديث: ٤٢٤، (٦) باللهجة: ٣٦٠، (٧) باللهجة: (٢٣)، (٨) الدهر: ٦٣٣، (٩) الأثناء: (٢٣٣).
باب الطاء والراء وما بعدها

واسارع إلى طرف القوس: أي خطوط.
والطّرقة: الداب، يقال: ما زال ذاك طّرّقتك: أي دابك.

[الطّرقة]: الذي في وسط الشفّافة
السفلى خلفّته. والطّرقة: الذي في الشفّافة العليا.

فعل، بكسر الفاء

[الطّرقة]: الذي يَكتب فيه.

ف
[الطّرقة]: الفرس الجواد، وهو نعت للذكر خاصة. عن أبي زيد، والجمع:
الطروق. قال حسان

[الطّرقة]: واحدة الطّرقة، وهي نحت الخيل والنجّب الطّروقان.

و [فعلة] باللهاء

ف
[الطّرقة]: الاسم من طرفة العين; إذا أصيبت بشيء فلم يكفّ دعوها.

ق
[الطّرقة]: قال بعضهم: يقال: اختضبت المرأة طرقة أو طرقتين: أي مرة أو مرتين. وأتيت فلانا في اليوم طرقة أو طرقتين.

* * *

و [فعلة] بضم الفاء

ف
[الطّرقة]: ما استطرفت من شيء.

ق
[الطّرقة]: لا يكتب في شيء.

(1) ليس في دقيقة، وفي العباد والناج (طرفة) بيت للكعب بن مالك الأنصاري، ورواه به: نحن خليل والتّمّب الطّروقان، ودال البخت: تعريف فهي من صفات الإبل خاصة والبيت يتحدث عن الخيل، وجعل أصلها: [النجّب].
باب الطهارة والرفة وما يبعدها

الف

(الطرف): طرف كل شيء: منتهى. وأطراف الأرض: نواحيها البعيدة. قال معاذ بن ميمون:

قد كان ذو القرنين جدي قد أتي طرف البلاد من المكان الأبعد


ويقال: فلان كرم الطرفين: يراد به نسب الآب ونسب الأم. وقولهم: لا يدري أي طرفيه أطول؟ قيل: هو من

الطم: العسل.

والطم: الزبد. قال في النساء:

ومنهن مثل الشهد قد شرب بالطم.

فعل، ففتح الفاء والعين.

ج

(الطرح): المكان البعيد.

والطرح: الشيء المطروح لا حاجة لاحده به.

د

(الطرود): الطرد.

١) البيت له أول نبات له في الإكليل: (٢٤٨/٣٦٢)، وله قصيدية طويلة فيها أنبات كهذه. انظر الإكليل.

٢) سورة هود: ١٤/١١ وآيات الصلاة طرف النهار وفPAIR من النحل إن الحسنات يذهبن السبيقات ذلك ذكرى للمذاكرين وانظر فتح التقدير: (٣٣/١٣١-٣٣٢).
باب الطياء والراء وما بعدهما

بركتها. وقال ابن عباس: ينقصها بموت علمائها. وقال علي بن أبي طالب: أطراف الأرض: علماؤها وأحدهم طرف. قال (1): الأرض تقيا إذا ما عاش عمالها وإن بخ عالم منها يمت طرف
والأطراف: الأصابع، قال (2): يبدين أطرافاً لطافاً عائمة
والطرف: الطائفة من كل شيء.
قال: أصبت طرف من الشيء.
قال الخليل: والطرف: اسم يجمع الطُرفاء من الشجر وقيل ما يستعمل في الكلام إلا في الشعر (4). واحدته: طرف
وقيمه: قصة وقصبة وشجرة وشجراء.

(1) البيت يلون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود كما تقدم في كتاب الصادق باب الصاد واللام بناء (opolitan).
(2) سورة الأنبياء: 31/44 وتنطبق في إفهام الغالبية وانظر تفسيرها في فتح الطاهر (32/100). مع تفسير آية سورة الرعد: 13/41 ص 86.
(3) لم تجد البيت.
(4) المشاهد من ارجحية طويلة لرؤية في ديوانه (160)، والمشترور في الأسابيع والتنجح (طرف، عم). يفتح خروف الرومي وهو تحريف أفارغجة مرفوعة الفائقة وصححه في اللسان (عمر). والغريب أن محقق النجاح لم يشير إلى ذلك ولا يذكر إلى أنه رؤية بل تركه دون عزو.
(5) ينظر قول الخليل. وهل أورد له شاهداً شريعة؟
باب الطقاء والراء وما يعدهما

طقفة بن العبد الشاعر بن سفيان بن سعد
ابن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة.

طقفة

[الطقة]: جمع: طاقة، وهو آثار
الإبل بعضها في إثر بعض.
ويقال: الطاقة: منافع المياهم، قال:
زؤة (١): للعديد إذ أخذنسه ماء الطركة
و[الطرا]: قال بعضهم: الطرا: كل
شيء لا يحصى عدده. يقال: هم أكثر
من الطرا والترى.
وقيل: الطرا ما كان غير الشرى.
ويقال: هو إتباع، وإذا يجوز أن يكون
إتباعاً على أن يكون الشرى مقدماً.

فعلُ، بكسر العين

طقفة

[الطفة]: كشير الآباء إلى الجند
الأكبر، نقيض الفعَّد: وهو قريب الآباء
إلى الجند الأوسط.

ف

[الطفة]: واحدة الطرفاء، وبها سمى.

(١) ديوانه: (١٠٥)، ورواهته: أغلبها، وهو الصواب، لأن قلبه:
فـُـوَأـٍبـا مـن واحـف بـعـهد العـبـبـي
إي: دانيات من موضوع واحف، ورواهته في اللسان (طرقة): أغلبها، بالبناء للفاعل، وفي النسخ بالبناء
للملفول.
فَعَّلَةٌ، بضم الفاء وفتح الين
ق
[الطرقّة]: رجل طرقّة: أي كشيّر الطريق للأهل ولغيرهم بالليل.

***

الزيادة

أُفِعَّلَةٌ، بفتح الهمزة وكسر العين

[الأطرية]: طعام يتخذه أهل الشام، لا واحد له، وبعضهم يكسر الهمزة

نيوافق بناء الواحد.

***

1(1) ما بين القومين في الأصل (س) وحدها، وقد جاء فيها حاشية بخط نسخها وفي أوله رموز (جمهه) وليس واضحاً أنّه في آخره صح، وما ترك في مكانه فقط جاء غير واضح في الأصل؛ والتصغير التي أوردها ابتداء ب酸عوب وإنهاءه بحذرون هي صيغ مبنية قديمة ولا تزال في الالهجات اليمنية، وهي صيغ نسبيّة بالجمع إلى قبائل أو جماعات من الناس، ويمكن إضافة أكثر منها إليها مما لا يزال على السنة الناس في اليمن.
مَعْلَةٌ، يَفْتَحُ الْيَمِينِ وَالْعَيْنِ

[المَطْرَحِ] حَكِيْ بِعَضُّهُمْ: فَحَلَّ
مُطْرَحٌ: إِذَا كَانَ بُعْدَ مُوقُعٍ للْمَا في الرَّحْمِ
وَلَمْ يَتِّبَعْهُ جِيْمٌ

د [المَطْرَحِ] رَمَحُ قَصِيرٍ يَطْعُنَّ بَيْنَ الرَّحْمِ
الْوَلْدِ، قَالَ: حَتَّى احْتَرَزْتُ فَوَادْهُ بِالْمَطْرَحِ

ف [المَطْرَفِ] ثَوبٌ خَزّ مَسْرِعٌ لَهُ أَعْلَامٌ
وَالجَمِيعُ: المَطْرَفِ، قَالَ(1): وَلَوْ أَنّكُنْ طَرَفَ أَصَادَ طَرْفًا بَعْرَفَة
لَصَدَتْ بِطَرْفِي طَرْفٍ ذَاتِ المَطْرَفِ
وَكَانَ عِبَادُ اللَّهِ بْنُ عَمْرُو بْنُ عُثمانٍ بِنَ عَفَانٍ
يَلْقَبُهُ الْمَطْرَفٌ لِجَمَالِهِ

(1) يَمْتَجَدَّ.
مفعول
ف
[المَفْعُول]: رجل مطروح: إذا كان لا يرى شيئاً إلا علققه ولهي به عن الذي معه.

ق
[المطرَق]: رجل مطروح: فيه راحة.

و [مفعولة] بالهاء
ف
[المطَروفة]: أمرأ مطورة وهي التي لا تشبث على زوج واحد بل تطرف الرجال، قال الخطيئة:

وما كنت مظل المالكي وعَرَبَه بِغَايَه تَمَّ الْوَرَّة مِن مَطْرَوفَة الْوَرَّة طَامِحًا

مثقل العين
مُفعَلة، بفتح العين
ق
[المطرَقة] من الغنم التي أسودت أطراف أذنيها.

(1) ديوانه (317) واللسان والنتاج: (طرف) والرواية فيها (مطروفة العين) ورواية (مطروفة الورد) هي رواية الصحاح للجاحر.
(2) البشيت دون عزو في اللسان: (طرف)، وروايته: مطروفة بدل مختrama.
باب الطاء والراء وما بعدهما

ق

[الطاء]: النجم، قال الله تعالى:
(1) والمسماء والطارق والمطرواّة: ضرب من الطيب.
(2) قالت امرأة من العرب:
مفعول، بكسر العين.

ف

[الطراف]: من أسماء الرجال.

ف

[الطارة]: أطرف من الطريف.

فعل

[الطارة]: الحال الحديث المستطرف

قا

[الطارقة]: قال بعضهم: طارقة

نقيض الثالث.

(1) سورة الطارق: 86/1.
(2) هو من رجل لهند، بنت عبيدة وقيل لهند، بنت يثارة الإبادي وهي في التحريض على قتال المسلمين يوم أحد، وانظر المسان: طرق: وسيرة ابن هشام: 272/3).
الرجل: فخذتها التي هو منها، قال (1): 
شكوت ذهاب طرقي إليها وطريقتي باكناف الدروب

الطازة: بيت من خشب كالقبة، وهو دخيل.

فَعَّالة، بضم الفاء

الطازة: الخضراء على الأسئن.

فعال، بكسر الفاء

الطازة: ما ينسج من الشياب للملوك. ويقال: هو فارسي معرَّب، قال حسان في آل جفنة (2):

(1) البيت لابن أحمد الباهلي، ديوانه: (47)، واللسان (طرق).
(2) ديوانه: (54)، واللسان والنتاج (طرق) والخزيمة: (343/3).
(3) وهو من معلقته، ديوانه: (31)، والنتاج (طرق) والخزيمة: (341/4)، وشرح المعلقات العشر: (41).
ف
الطريف: الشيء المستترف، المغمِب.
 وإقال: الطريف: الخس الوجه، والهيئة.
 والطريف: المال الحديث، نقيض التليث، قال:
 ويغديك من مالي طريف وثالدي.
 وإقال: فلان طريف في النسب: إذا كان كثير الآباء إلى الجد الأكبر.
 وطريف: من اسماء الرجال.

ق
الطريق: السبيل، والجمع: طرف.
 وجمع الجمع: طرقات.
 والطريق: يذكر وينثى والذكير.
 والطريق: طرير.

(١) وهو بنو طرود بن قادمة بن جرم بن ريان بن حلوان بن عمران بن الخاف بن قضاعة. من القطعاتية من
حمير. - انظر الاشتقاق: (٢ /٥٤٣) النسب الكبير: (٢/٤٥٣) وما بعدها.
بُاب الطاء والراء وما بعدهما

و[فعيلة]، باللهاء

[الطريدة] الصيد الذي أقيل عليه القوم والكلاب نظرته لاتأخذه.

ويقال: إن الطريدة خشبة تجعل في رأسها حديدة تبرى بها القداح، قال: الشماخَ (٤) 

اقيم النقاق والطريدة درّها كما قومت ضَفْنُ الشُّمْوِي المهمٍّ

اغلب عليه، وفي الحديث (١) عن النبي صلى الله عليه وسلم: «الجار أحق بشُفَعته ينتظر بها وإن كان غائباً إذا كان طريقهما واحداً»، قال أبو حنيفة ومن وافقه: تُستحِق الشُّفَعَةُ بالشركة في الطريق وبالشرب أيضاً، وقال مالك والشافعي: ليست إلا للخليل.

وأم طريق: الضبع.

والطريق: الطوال من النخل، قال (٢) 

طريق وجبانة رواة أصوله عليه أبي بكر من الطريق تنعب

الجبار: ما فات النخل.

وقيل: الطريق: النخل على صف واحد، قال (٣) 

ومن كلّ أحوٍّ كجذع الطريق

في يَزَيَّنُ النَّفَّاءَ إذا ما صَفَقَنُ
باب الطاء والراء وما بعدهما

وجع الأسنان، وما طبيخه ورماد أصوله يجهف رطوبة الرحم، وشمره، إذا شرب نفع من نتث الدم والإسهال. قال في الطفراء (2):

أسدُّ ضبطُ بَيْشٍ بين طرفَ والغيظِ

** *

الرباعي والملحق به

فعى، ككسر الفاء وفتح الياء

م

[الطريقة: السحاب الكشيف، قال رؤية (3):

في مكفر طرِّهَا الشريحث

أي الغنبوط.

ويقال: رجل طرِّهَا: أي طويل.

** *

ق

[الطريقة: الخالِة، يقول: ما زال على طريقة واحدة (1)].

ويقال أيضاً: الطريقة: اللين والانتقاد.

والطريقة: النسيجة من صوف أو شعر تكون في البيت.

والطريقة: واحدة الطريق وهي النخل الطوال. عن أبي عبيد.

** *

فعاء، بفتح الفاء ممدود

ف

[الطريقة: من الشجر: معروف، وهو جمع طرقة. وقال سيبويه: الطرفاء:

واحد وجمع. وهو بارد مجهف إذا طبخ ورقه أو أصله بياوء وشرب بخل أذهب وجعل الطحال، وإن مضمض بعثه سكن.

(1) بعده في ت، 20، زياده نصها: قال الله تعالى (أبستم ما على الطريق)، من آية في سورة الحج: 16

(2) البجیت لبابنة تكیر روح بن زنبرع أر، روح بن حاتم، انظر اللسان والنافذ (ضبط، غيل)، والجمهور:

(3) ملخصات ديبانه: (171), تحت باب (ما ينسب إلى الحاجج ورواية) وعده:
فمّم وفاء ولام

الطُّرْمُولُثَ، يتكريّر الشاء معجمة
بنائٍ ثلاث له أغصان دقيق يضرب
إلى الحمرة، وله شعر منه مر ومعه حلو
يؤكل، واجمع يطرائيث، ويسمن في
نواحي الحرف من بلد همدان باليمن:
الأفانيع، وهو بارد بابس في الدرجة
الثالثة، يديغ المعدة وينفع من قروح
الأمعاء وتهذ السدى وإطلاق البطن.
وتضمّن به الجراح العفنة فيزيل عفنهما
ويجعل على الأعضاء المستخرجة
فيقويها.

مث

الطُّرْمُولُثَ، بإثاء بثلاث: الرغيف.

(1) هو نقله في غريب الحديث: (١١٩/١) (والنهائية لابن الأثير: ١١٧/٣).
(2) في بيسان (طرابل) مشطور هو أول مشطورات ثلاثية، وروايته دون وزو:
حَسَبًا إذا كُسِيَ ظُهْرُ الطَّرَابِلِ.
باب الطاء والراء وما بعدهما

الطاء:

فَعُلْلَا، بَكْسَرُ الفَاءُ واللَّامُ مَمْدُودٌ

فَسُ

[الطرفة]: الظلمة.

مس

[الطرفة]: الظلمة أيضاً.

**

فَعُلْلَا، بالكسر

فَسُ

[الطرفة]: الظلمة.

والطرفة: الرمل، قَالَ ابن

**

(١) ديوانه: (٢١١) والمسان والنتاج (طرفة)، وصدره:

**
باب الطاء والراء وما بعدهما

فعلًا، بكسر الفاء والعين
والطورمـاج: اسم رجل من طبي، وهو
طورمـاج بن حكيم، الشاعر(1).

مح

(1) الطورمـاج بن حكيم بن حكيم الطائي الكهلاني، شاعر إسلامي توفي عام (125 هـ) من النحول، وخطيب مفهوم، كان مماثل الهوي، ذاع عن يمنية بشعره أيام العصيبة، فأكسبت جميع الشعراء بين فيهم جريدة والفرزدق، ولم يجرؤ الكسبي على نظم قصيدته (المدهبة) إلا بعد موتهم، له ديوان شعر حقيقه الدكتور عزة حسن، وله ترجمة في الأعلام: (326/3) والموسوعة اليمنية: (595/2).
الأفعال
فعال، بالفتح، يفعل، بالضم

[طرق]: طرده طرداً: إذا ابتعده.
والطرد: معالجة أخذ الصيد.
والريح تطرد الخصى والجولان على وجه الأرض: أي تذهب به.

دق

[طرق]: الطريق، بالنقش:趁着
بالليل، قال لبيد(1): 
[باجش الصوت يعبر: إذا [2]
طرق الحي من الغزو صهيل
ويقال: طرفة الهم: إذا أتاه ليلة.
والطرق: ضراب الفتح الناقصة.

(1) ديوانه: (144)، والمقاصيس: (1/151)، واللسان والثاج (جشن).
(2) ما بين المغفونين من (1) وهو صدر البيت.
(3) اسم الشاعر: (1/1) والبيت له، ديوانه: (90) ورواه له: (الضوابط) فلا شاهد فيه، وفيه أيضاً، ولا
زاجرات،вал ولا سانحات، وزواياه في اللسان (طرق): 5 الطوابق.
(4) لم نجد بهذا اللفظ.
همزة

[طرَّا] : يقال: طرا علينا فلا حرو،
ذلك مهم: إذا طلع من مكان بعيد.

**

فَعَلٌ - بالكسر، يفعل، بالفتح ب

[طرَّب] : الطَّربُ خفية تأخذ الإنسان
من شدة الفرح أو من شدة الحزن.

ويقال: الكريم طرب: أي سريع إلى
الجود.

ويقال: إبل طرابة: أي تنزع إلى
أوطانها.

وطرب الرجل: إذا غنى، ورجل
طرب.

ش

[طرَّش] : الطَّرشُ، بالشين معجمة:
ضعف السمع، والنعت: الأطرش.

وطرَّقها الحزن، قال النابي (1):
فالعين متوعدة لفقدهم
والقلب صاد وشريته نَمَدُ:
وطرقه عنه: أي حبه وشغله، يقال:
ما طرفك عنا؟ وفي حديث زيد أنه قال
في خطبه: «قد طرفتم كُنَّ الدنيا
وسدت مسامعكم الشهوات»: أي:
طمحت بابصاركم إليها وشغلتكم عن
الآخرة.

**

فَعَلٌ - يفعل، بالفتح ح

[طرَّح] : طرح الشيء: إلقاوه، يقال:
طرحه وطرح به معنى.

ويقال: طريحت النَّوي بفلان كلٌ
مطرِح: إذا نأت به، قال ذو الرمة (2):
اللَا يَمْهِلُ قَبْلَ أن تتطرف النوى
بِنَا مَطْرَحًا أو قبَّل بِنَيْبَهَا

(1) ليس في ديوانه: ولم يجد في مراجعنا.
(2) ديوانه: (٩٢٣/١١٣).
باب الطاء والراء وما بعدهما

**ط**

**ف**
[طَرْفٍ] ناقة طرفة: إذا كانت ترعى أطراف المراعي ولا تقف في موضع واحد ولا تختار الإبل، قال ذو الرمة: إذا طرفت في مرتع بكراتها أو استأثرت منها الثقالي القناعوس.

و ورس الطرف: لا يثبت على امرأة ولا صاحب، وامرأة طرفية: لا تقف على زوج واحد بل تطرف الرجال، والمصدر: الطرف في ذلك كله.

**ق**
[طَرْفٍ] الشيء: فن في ريش الطائر.

يقال: نعومة طرفة الريش.

---

(1) ديوانه: (3279/1294)، وروايته في اللسان من التراجم (طرف):عونها، بدلاً منهما وهو في اللسان دون عزو.

(2) البيت دون عزو في اللسان (طرف)، وذكر أنه في وصف القطاة وأورد قبله: أمًا القطاة فهؤلاء سوف اعتمدها سماً، يقول: تحسى بعض سماً منها.
ورجل طريف: إذا كان كثير الآباء إلى الجد الأكبر.
المصدر: الطرافة.

[* * *]

الزيادة

الإفعال

ب

[الإطراف]: أطرفه فطرب.

د

[الإطراف]: أطرفه السلطان: إذا أخرج من بلده.

أطرف الإبل: إذا أمر بطردها.

ف

[الإطراف]: أطرف: إذا جاء بطرفة.

إذا حلت بنو ليث عكاشاً
رأيت على رؤوسهم الغراباء

(1) البيت له في الشعر والشعراء: (٨٧)، وروايته: جول رأيه بدل جول بريه.

(2) تخريج هذه الصفعة من سفته رضي الله عنه. هو بهذا النفظ وتقريب منه من عدة طرق عند أبي داود في الطب، باب: في الرجح بتدوى، رقم: (٣٨٨٥٥)؛ ابن منجه في الجنازة، باب: ما جاء في الجلس على المقابل، رقم: (١٥٤٩) أحمد في مسند: (٤، ٢٧٨، ٤٨٨، ٢٩٥).

(3) ليس في ديوان الهذليين ولم نجد.

(4) هذا ما في الأصل (س) وفي نسخة التفسير: «عكاشاً.»
ويقال: أطرق الفحل ليطرق أيّل الله، وفي حديث (1) النبي عليه السلام في ذكر الحق على صاحب الإبل إطراق فحلها وإعارة دلها ومنحتها وحملها على الماء وحمل عليها في سبيل الله أراد بحلبها على الماء سقي من حضر، وكان إذا اوردوها سفوا من حضر يوم القدر.

ويقال: أطرقت الإبل: إذا تبع بعضها بعضًا في السير.

ويقال في المثل (2): "أطرق كرا إن النعام في القربى الكران، يضرب في ذلك منالأ للرجل يتكلم بأكثر مما عنة.

[الإطراط]: أطرمت أسانه: إذا علتها الطرمة وهي الحضراء.

(1) الفائق للزمخشري: (2/360)، النهاية لابن الأثير: (3/122).
(2) المثل رقم (2473) في مجمع الأمثال (1/371).
(3) ديوان الهذليين: (1/110) وروايته: "التطريج". وكذلك روايته في اللسان والنواج (صدده، طرح) وفي اللسان (صدده: عفره وهو تصحيح؛ وياقوت: (5/125).
<table>
<thead>
<tr>
<th>المادة</th>
<th>القياس</th>
<th>résultat</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>المادة 1</td>
<td>قياس 1</td>
<td>نتائج 1</td>
</tr>
<tr>
<td>المادة 2</td>
<td>قياس 2</td>
<td>نتائج 2</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الإجابة: إذاً، إذاً، إذاً، إذاً...
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
باب الطاء والراء وما بعدهما

ف
[التُطرَف]: يقال: تطرفت الناقة.
الرياض: إذا رعتها روضة ولم تتفق على مرعى واحد.

ق
[الاستطراف]: استطرفه: أي استحدثه.
استطرفه: أي عده طريعاً.

التفاعل
د
[الطارق]: تطاردوا، من الطراد.

التفاعل
س
[الطارق]: تطارقت الإبل: إذا جاءت.
يتبعد بعضها بعضًا.

الفعلة
طب
[الطَرَفِة]: دعاء الخالب بالخمم لتجمع.

[الطارق]: قال بعضهم: التَطَرَف: الأ
ياكل الإنسان ولا يشرب إلا طلباً.

[التطرش]: حكاي عن أبي عمرو.
يقال: تطرش الناقة من المرض: إذا قام
وقعد.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>ممطَّعون</th>
<th>ممطَّعون</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>الفعل</strong></td>
<td><strong>الظرف</strong></td>
<td><strong>الضرق</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>غش</strong></td>
<td><strong>[الظرفُـة]</strong></td>
<td><strong>[الظرفُـة]</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>خم</strong></td>
<td><strong>[الظرفُـة]</strong></td>
<td><strong>[الظرفُـة]</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>فش</strong></td>
<td><strong>[الظرفُـة]</strong></td>
<td><strong>[الظرفُـة]</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>هم</strong></td>
<td><strong>[الظرفُـة]</strong></td>
<td><strong>[الظرفُـة]</strong></td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الطع، والكسر وما بعدهما

من الأفعال
فعلًا، بالكسر، يفعل، بالفتح

* * *
الأسماء
فعلما بفتح الفاء وسكون العين
ت
الطمس: معروفة وهي الطمس.
م
الطمس: ن اسم قبيلة من العرب الأولى كانوا باليمامة، وهم ولد طسم بن لاوز بن سام بن نوح عليه السلام، كان لهم ملك جبّار يقال له: عمليق، وكانت لا تُهدى أميرة من أهل اليمامة إلى زوجها حتى تهدى إليه. فُهم على ذلك حتى تزوجت بنت عمان الجدوسية فازدهت إليه ليلة نكاحها، فبات معها ثم سرحها. فعمدت إلى نادي قومها متجددة من ثيابها ووَرْعَتْهُم بالأشعار. فقام إليها أبوها الآسود، وكان سيد جديس فغطاهما

(1) أنظر القصة وما قبل فيها من إشعار: كتاب التيجان: (138-139) وشرح البشارة: (144)
(2) تاريخ الطبري: (271/629) وما بعدها، والجزء: (727-577)
الزيادة
فَعَّلَ، بفتح الفاء
وضم العين مشددة
ج
[الطَّسُوج]، بالجيم: حَبْتَان من
dانق (١)، وهو معَرِّب. والجمع:
طَسَسِيج.

* * *

(١) ووزن الدانق الإسلامي عشير حبات من الشعراء، انظر الموسوعة العربية: (دanic: ٢/٧٨٨) و(د. هم: ٧٩١/٢ و (د. م: ٦٣٩/٢).
الأفعال

فعَل، بالفتح، يفعل، بالكسر م

[طَسِعٍ]: الطَسِعُ رَجْعًا، لغة في طَسِع.

ل

[طَسِعٍ]: يقال: الطَسِعُ الدَسْمُ (1).

همزة

[طَسِعٍ]: طَسِعَ نفسه في طَسِع، مهموز: إذا كثر عليها الدَسْمُ فكرهته.

وقد تخفف الهمزة.

* * *

(1) لم أجدها في اللسان، والكلمة في اللهجات اليمنية، يقال: الطَسِع، والسُطْل، والسُطْل، والصُدُل للدَسْمُ الذي يланد على اللباب أو الجسم.
الأسماء
فلَّ، بفتح الفاء وسكون العين

الطَّعْمُ: طَعْمُ الشيء: الذي يعرف

و في الطَّعْمِ: الطَّعْمُ الجروع قَدْ تعلَّمته

أَوْثِر مَرَّةٍ مِن عَيْنِهِ لِيُبَلْعِهِ

الذوق. والجمهور: الطَّعْمُ. وأَجَانِس الطَّعْمُ أربعة: الخلاوة والمرارة والخموضة

والملوحة، وهي أعراض لا يقدر عليها

غير اللّه تعالى.

ويقال: مَالِفَلَانْ طَعْمٌ: أي قوة

وعقل.

(1) هو أبو خراش الهذلي، ديوان الهذليين: (2/128)، ورواية البيت:

أَرْدُ شَجَاعُ البطن قَدْ تعلَّمته

وأَوْثِرً غَيْرَهُ مِن عَيْنِهِ لِيُبَلْعِهِ


وهُرِئِي.
باب الطاء والعين وما بعدهما

و [فعلة] بكسر الفاء

المطعمة: حالتة في الأكل.
والطعمة: الكسب، ويقال: هو خبيث الطعمة.

الزيادة

فعلة، بضم الميم وكسر العين

المطعمة: من اسماء الرجال.
وجبير بن مطعيم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف: كان من المؤلفة قلوبهم ثم أسلم فصار من سادة المسلمين الفتاح.

مرجع:
(1) البسيت لسيد الرسالة ديوانه: (1/145)، وفي روايته مطعمة، وفي عوده، وهو في المسان. واشتهر
رواية "في عجسها، ورواية عن الجموعي، ووصح رواية الجموعي صاحب النكبكة فاورد البيت في
طعم"، ورواية "في عجسها، ثم قال: والرواية "في عوده"، فإن العطف والتقؤم لا يكونان في العجس،
والعجس في الفص: اغلب ومعناها واغلفته.
باب الطاء والعين وما بعدهما

فاعل

ن

الطعام: من الأدوات: معروف.

فعل

فاقض، يفتح الفاء

الطعام: الزاد الماكوس، قال الله تعالى: (إن كفرة طعام مساحين) قرأ نافع وابن عامر بإضافة "كفارة" إلى "طعام" وقرأ الباقون بالتنوين ورفع "طعام" على البديل، قال الشاعر (3): "أقبل لعمري كسل شيء نقيصة" يد بين أيد في إنسان طعام وجميع الحبوب الماكونة: طعام.

فاعل

م

الطعام: الحسن حال في الطعام، مثل الكامي حسن الحال في الكسوة، قال الحطينة (1): دع المكبار لا تقوم بغيتها وافصد فإني أنت الطعام الكامي

(1) البيت للحطينة - جروزل بن أوس العبسي الموفي سنة: (45 هـ) - من قصيدة له مشهورة في هجو الزرقان بن بدر، والبيت في الأغاني: (2/185) واللسان (طعام)، ورواه فيها:

(2) سورة المائدة: (5/95) وأثبت في فتح القدر: (2/77) قراءة نافع، ولم يذكر القراءة الأخرى في تفسيرها:

(3) وذكر المفسرين على القراءة الثانية أي تنوين كفرة ورفع طعام على البديل.

(3) لم نجد البيت.
باب الطاء والعين وما بعدهما

وقال بعضهم: الطعام: البر خصاً، واحتج بحديث(1) أبي سعيد: كنا نخرج صدقة الفطر على عهد النبي عليه السلام صاحباً من طعام أو صاعاً من شعير.

وقد يكون الماء طعاماً لأنه يذاق

ويطعم، قال(2) النبي عليه السلام في...

---

(1) من جديده أخرجه البخاري في صدقة الفطر، باب: صدقة الفطر صاع من طعام، رقم (1435) ومسلم في الزكاة، باب: زكاة الفطر على المسلمين... رقم (985). وفيه: وقال أبو سعيد: لا أزال أخرجه كما كنت أخرجه على عهد رسول الله ﷺ أبداً ما عشت وانظر الفائق: (2/262).

(2) قوله ﷺ في زمزم: أخرجه أحمد في مسنده: (2/175) وأوله وإنها مباركة وإنها طعام... وانظر الفائق: (2362).
باب الطاعون وما بعدهما

الأفعال

فعَلَ، بالفتح، يَفْعَلُ، بالضم

[طَعَنٌ] بالرمح وغيره طعناً.

وطعَن عليه بالقول في حسبه ودينه.

ويقال: طعن في المفازة: إذا ذهب فيها (3).

ويقال: طعن في المفازة: أي ذهب.

وعطَن: أي أصابه الطاعون.

** *

فعَل بالكسر، يَفْعَلُ، بالفتح

م


وطعَمَ: إذا أكله، والطعام: الأكل، قال

الله تعالى: «إِفَادَا طعَمْت مَا فانَّتُشرا» (4).

أي: إذا أكلت، وقوله تعالى: ليس على

الحديث (2): لا يكون المؤمن طعاناً».

(1) سورة النساء: 4، 46.

(2) الخرجي الترمذي في البره، باب: ما جاء في المفازة، رقم (1978) والحاكم في مستدركه (12/1 و13).

(3) سبقت العبارة بنصها قبل قليل.

(4) سورة الأحزاب: 33/52.
باب الطاء والعين وما بعدهما

الذين آمنوا وعملوا الصالحات حنح فيما طعمنا (1) قبل غرم الحمر. وعن يعتقدون أنه قرأ: (2) وهو يطعم ولا يطعم (2) بفتح الياء والعين.
وعطع الماء: إذا شربه، قال الله تعالى: (3) ومن لم يطعمه فإنه مني.
والطعام: الحسن الحال في الطعام.

***

الزيادة

الإفعال

المقدمة: إذا أطعمنا الطعام فلطم، قال الله تعالى: (4) فكفارته إطعام عشيرة.

1) سورة الأحزاب: 5/93.
3) سورة البقرة: 2/249. فلمّا فعل طالوت بالجند الناس إن الله مبتيكم بنهر فنسخ شرب من شرب من ماني.
4) سورة الأحزاب: 5/89.
5) هو من حديث ابن عمر من طريق محمد بن سيرين عن نافع عن ابن عمر عن النذر في الصوم، باب ما جاء في الكفارة، رقم (718)، وقال بعد تخريجه: للاستمرار إلا من هذا الوجه، والصحيح أنه موفوق. ثم ساق رأي الفقهاء كما هنا.
باب الطاء والعين وما بعدهما

ويسأل: رجل مطعوم: أي مروق.

أطعمن الشجرة: إذا أدرك ثمها.

ولحم مطعوم: يوجد فيه طعم الشحم.

***

الاعتقال

م


واطعمن: أي أكل الطعام.

ن

(الاطعنان): تطعمن البقوم: أي طعن بعضهم بعضاً.

***

الاستفعل

م

(الاستفعل): استطعمن الطعام.

فاطعمنه.

***

(1) ذكر أبو عبيد أنه مرور عليه بهذا اللفظ (غريب الحديث: 2/358) و الفائق للزمخشري (طعن) و النهاية

(أ) ابن كثير: 2/468 469.31.

الاسماء
فعلة، بفتح الفاء وسكون العين.

الطاغية: قال أبو زيد: الطاغية: النذئة من كل شيء.
والطاغية: الصوت بلغة هذيل.

[[الطاغوت: مثل الطاغية، وأصل تائيه هاء، وهو يكون اسمًا للواحد والجماعة. قال الله تعالى: أن يتحاكموا إلى الطاغوت وقد أمروا أن يكفروا به. وقال: أولباكم الطاغوت.]]

الزيادة
فاعلة

الطاغية: الملك الطاغي، الهواء فيه للمبالغة.

1) سورة الحاقة: 29 فاهموا شومود فاهموا بالطاغية.
2) سورة النساء: 40 بم تر إلى الذين يرعمون أنهم آمنوا بما أنزل إليكم وما أنزل من قبلكم بدون أن يتحاكموا إلى الطاغوت فقد أمروا أن يكفروا به، وبريد الشيطان أن يضيعهم ضلالًا بعيدًا.
3) سورة البقرة: 257 لئلا الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور والذين كفروا أولباكم الطاغوت...
و

[الطغرى]: الطغيان، قال الله تعالى:

كذبت زوجة بطغرها (1).

* * *

فَعَلَهُ، فَفتحَ الفاء م

[الطغرى]: أوعاد الناس.

* * *

(1) سورة الشمس: 91/11.
باب الطلا والفنين وما بعدهما

الافعال
فعل بفعل بالفتح
وي
[الطغيان: يتجاوز الحد من كل شيء، قال الله تعالى: إِنَّا نُحَافِظُ آن
يغرط علينا أو أن يطغي] ١، أي يتجاوز الحد في عقابنا ويجور. وقال
تعالى: إِنَّا لَا طَغِينَ الْيَمَاءٍ ٢ يقال:
طغي السيل: إذا عظم وجاوز الحد.
وطغي البحر: إذا هاجت أمواجه.
وطغي الدم: إذا تبُعٌ ٣.

الزيادة
الإفعال
وي
[الإطفاء: يقال: أطغى فلا نمله: إذا
حمله على الطغيان، وفي الحديث ٤ في ذكر ابن آدم: أيت فيما يُكْفِيك
وتطلب ما يطغيك، لا بقليل تقع، ولا
من كثير تمبع].

(1) سورة طه: ٤٥ وولوها فَلَا رَيْبٌ...]
(2) سورة الحاقة: ١١ ١١ إِنَّا لَا طَغِينَ الْيَمَاءٍ حمَّالَكُم في الجارية.
(3) تُبْعَ يَهُ ثُمَّ الدِّم: هاج وظهرت حمرته في البدن. وقد الخليل: في المقابل (طغي): ٤١٣/١٢.
(4) لم نجد بهذا النفز.
باب الطاف والفاء وما بعدهما

الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين

الطفي: خوس المقل، قال أبو ذؤيب:
عَقْتُ غَيْرِ نَؤُوِي الدار ما إن تَبِينَتَهُ وأقطاَعُ طِفٍّ قد عَقَتْ في المنازل

و [فعلة]، بالهاء

الطفيه: واحدة الطفي.
وهو الطفيه: حياة عظيمة خبيثة على ظهرها ختان. شبه بالطففية، وهي حديث (2) النبي عليه السلام:

***

الطفلة: المرأة الرخصة الأنامل.

***

(1) ديوان الباهليين: (1/140)، وروايته: عمْفِاغْرِنْوَي الدار ما إن تَبِينَتَهُ وأقطاَعُ طِفٍّ قد عَقَتْ في المنازل.
وروايته في الخزانة: (5/500)، وفي اللسان (طفا): عقاها وة تَبِينَتَهُ وة المقل.
(2) الحديث بهذا النطق من عدة طرق وبنظرة: دَأَتْنَا الحِيَات وأقطاَعْنا ذا الطفَّيْنَ والأبه، فإنهم يُلْتِمسان البصر، ويسقطان الجبل. اخرج البخاري في بده الحال، باب: قوله الله تعالى: {وَسَيِّدِي فِي مَنْ كَلِبْتُهُ} (233)، واحتج في مسنه: دابة: (3/3923)، ومسلم في السياج، باب: خس المقل غيرها، رقم (68926). واحتج في مسنه:
(2) و (6) الطفْيْه: خوَصَة المقل في الأصل وجمعها (طْفَيْنَ) شبه الحطين اللذين على ظهر الختارة بحُوصَتَين من خوس المقل.
باب الطاء والفاء وما بعدهما

فعال، يفتح الفاء والعين
ل[الطفل]: ظل العيشي إذا طفلت
الشمس للغرب، يقال: أتته طفلاً;
قال لبيد: (٤):
فهذليت عليه تقافلاً
وعلى الأرض غيابات الطفل
***
زيادة
فعال، يفتح الفاء
و[الطفاء]: مثل الطخاء، وهو السحب
الرقيق.
***

اقطروا ذا الطفتيتين والأبتر، قال: (١):
فهم يذلونها من بعد عرنتها
كما تذل الطفى من رقية الراقي
أي ذوات الطفى.
***
فعل، يكسر الفاء
ل[الطفل]: الصغير من أولاد الناس
والبقر والطباء ونحوها من الحيوان، قال
الله تعالى: (٢): أو الطفل الذين لم يظهروا
على عورات النساء: (٣): أي الأطفال.
كقوله تعالى: (٤): والعصر إن الإنسان لقي
خسره: (٥).

(١) البيت دون عزو في اللسان (طفا).
(٢) سورة النور: ٢٤/١.
(٣) سورة العصر: ٢/٣.
(٤) ديوانه: (١٤٥)، وعجره في اللسان (طفل).
فَعَّالَة، بالضم

[الطَّفَاوَة]: طَفَاوَةُ القدر: ما طَفَحَ منها من الزيد. يُقال: أُخِذَت طَفَاوَةُ القدر.

و

[الطَّفَاوَة]: يُقال: أَصَبَنا طَفَاوَةً من الربع: أي شياً منه.

وطَفَاوَة: قُبْلَةٌ من العرب من ولد طَفَاوَة، وهو منبه بن أعْصَر بن سعد بن قيس عيلان (١): والطَّفَاوَة: دائِرة الشمس والقمر.

(١) نسوا إلى أعْصَر طَفَاوَة بنت حَرِم بن ربان بن قُضَاءَة - انظر معجم قبائل العرب: (٢/٦٨).  
(٢) طَفَيْل: اسم لأكثر من جيل − انظر ياقوت: (٤/٣٧).  
(٣) ما بين قوسيين جاهز في الأصل (س) حاشية وليس في نسخة.
الفاعل
فعل، بالفتح، يفعل بالضم و

]طقس[ الشيء على الماء طفواً وطفوًا:
إذا علا فوقه ولم يرس كأحظب
ونحوه، وفي الحديث (1) : "إنه النبي
عليه السلام عن كل السمك الطافي
وهو الذي يموت في الماء ثم يطفل.
قال أبو حنيفة: إن مات في الماء من
حرأ أو برده أو قتل بعضه بعضاً أو مات
من شيء أصابه جاز، وإنما لا يجوز أكله
إذا مات حتف انتبه. وقال الشافعي:
يجوز أكل الطافي.
وطفا الشور على الرمل: إذا علا، قال
العماج (2).)

(*) هم من حديث ضعيف أخرجه أبو داود في الطعمة (باب في كل الطافي من السمك) رقم: (3816).
ولين ماجه في الصيد، باب: الطافي من صيد السمك، رقم: (247).
(2) ديوانه: (243/243)، وفي التفاظ روايات متعددة، انظرها هناك.
باب الطاء والفاء وما بعدهما

فعل يفعل بالفتح

ح

الطَّفِقٍ إذا امتدًا حتى ينصب،
و كذلك: طفح النهر فهو طاقح.
و طفح السكران: إذا امتدًا من الشراب
فهو طاقح.

ويقال: طفح عني: أي اذهب.

ل

الطَّفِقٍ: الطَّفِقَة: الدَّرَن.
والطَّفِقَة: الدَّرَن.

ق

الطَّفِقٍ: يقال: طفق يفعل كذا: أي
جعل يفعل، قال الله تعالى: { وَطَفَقَ } (1)

(1) سورة الأعراف: 7/22 (فداً لىما يغرس فلا ذاقا شجرة بذت لهما سأنتهما وطفقا يختصان عليهما من
ورق الجنة....) الآية.
(2) ديوان: (147/2)، والإيباك: ضرب من النبات يسمى أيضاً: الحجري البري،
الذكان: نظر الجمهور في باقي: (3/57/1).
فاعلا فروع الآي لياضان وأطفلت بالجملتين طباوهما وتعامهما

همزة

[الطفياء]: طلقا النار وأطفاءها معنى.

***

الفاعل

ح

[الطفيح]: طمحت الإناء إذا ملاته.

ل

[الطفيح]: طلعت الشمس إذا دنت للغرب، وفي الحديث: (1) عن ابن عمر أنه كره الصلاة على الجنازة إذا طلعت الشمس، وفي حديثه: "عجلوا بها قبل وثب.

***

(1) سورة المائدة: 5/4. كلما أوقفوا ناراً للحرب أطفأها الله ويسعون في الأرض فساداً والله لا يحب.png

(2) حديث هذا في غريب الحديث: (2/220) والواقف: (2/314) والنهج: (3/120)، وانظر في التعجيل بصلاة الجنازة حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم في الجنازة، باب: الدفن عند طلوع الشمس، رقم: (3/192).
ذلك: طفيلي، منسوب إلى أول من فعله، وهو طفل (١) من أهل الكوفة من ولد عبد الله بن غطفان بن سعد.

التّفَعل ل [التّفَعل]: تطقّل الرجل: إذا مضي إلى وليمة ليستدع إليها، ويقال لمن فعل

(١) انظر اللسان (طفيلي).
الاسماء

فعلٍ، ففتح الفاء وسكون العين

الطلح: شجر من العجائب العظام.
والطلح: الموؤز في قول الله تعالى:
(وقبل متضمن).
(وليس في هذا جيم).

ع

الطلح: كافور النخل، وهو أول ما ينشق عنه، وكذلك غير النخل، قال الله تعالى: "طلعها كأنه رؤوس الشياطين"، يعني الحيات.
وطلح الوادي: لغة في طلعه.

(1) سورة الواقعة: 29.
(2) ما بين المؤلفين ليس في الأصل (س) وأضيف من بقية النسخ.
(3) سورة الصافات: 37.
(4) طلح الوادي: ناحية – انظر اليسان والنتائج (طلح).
(5) قيل هو: نبت تستخرج عصارة فينطلي بها الذين يدخلون في النار.
باب الطاء واللء وما بعدهما

وطلحة: من أسماء الرجال.

وطلحة: من أصحاب النبي عليه السلام، من المهاجرين الأولين من العشرة البررة ومن أصحاب الشورى. وكان يقال له: طلحة الخير وطلحة الفياض.

قال له النبي عليه السلام يوم أحد وقد ضربت يده فشلته: أوجب طلحة:

أي وجبت له الجنة. وهو طلحة بن عبد الله بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن ثييم بن مرة (قال الصغابي: قتل يوم الجيش مع عساكره ودفن بالبصرة). (1)

وطلحة الطالبات: كان من أجداد العرب، وهو طلحة بن عبد الله بن خلف بن سعد بن عامر بن بياضة بن جعشة بن...

(1) ما بين الفوسين جاه في (س) حاشية وليس في بقية النسخ، وقيل له أيضاً: طلحة الحجد، وقتل بجانب عاشقة يوم الجمل (عام 32 هـ)، وكان مولده (عام 68 ق. هـ).

(2) وتوفي طلحة الطالبات في سجستان والياً عليها لبني أمية نحو عام 65 هـ، وقيل لابيد الله بن قيس الرقيات، وقيل: نفر الله، انظر ياقوت: (3) /191/.

(3) هو: زيد بن سهل بن الأسود بن حرام أبو طالحة (ت 34 هـ) يشبهه نسبه إلى بني النجار من الجزء، شهد الفتوح، ودرأ وغمرهما من الأتام، وانظر في تسمية وترجمته: النسب الكبير: (2) /37/، وانظر في ترجمته: طبقات ابن سعد: (3) /44/، وانظر الآثار: (3) /46/، وولد أبو طالحة عام: (3) /58/.

ق. ه وتوفي عام 54 هـ، قبل مات بالمدينة، وقيل: ركب البحر ومات فيه.
باب الطلاع واللام وما بعدهما

قال: مال النعاس بالطلاع، قال: أضرب بالسيف من القووم الطلاع واطبع الأبيطلاع شرراً بالقنا.

** فعل، بكسر الفاء

ه

[الطلاع]: المعنى من الإبل وغيرها.

الطلاع: القرود الهزول، قال الطماح.(١)

وقد لوى انفه بمنخرهم 

طلاع قراشيم شاحب جسدته

القرشوم: القراد الضخم.

س

[الطلاع]: لغة في الطأر.

ع

[الطلاع]: الاسم من الأطلاء، يقال:

أطلعتك طلاع واطلع طلاع الدهد. 

[الطلاع]: العنق وجمعها: طلاع.

(١) العُسْمَة: لون الرماد، وهو باضط فيه كدرة.
(٢) ديوانه: (٢٠٠)، ورواية: (بعشراها)، وكذلك في اللسان والنتاج (طلاع، قرشام).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الآية</th>
<th>الوصيلة</th>
<th>الاسم</th>
<th>الجنس</th>
<th>اللفظ</th>
<th>المعنى</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>في اللسان:</td>
<td>الطوطح من الأرضين:</td>
<td>كل من تكون في كل ربو إذا طلعت رأية، قال: هو الطوطح من الدماء، يقول:</td>
<td>ويقال: جن بطلَح الواقِد.</td>
<td>كم رأينا من أناس قلنا ورأيناك الملك عمراً بطلَح (1) وربما إذا أطلعته رأيت ما فيه. عن الأصمعي.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الطاء واللام وما بعدهما

ذهب مه طلَّفاً، قال الآفوه الأدبي (١): حكم المهد على أن طَلَفَ مَانَالَ مَنَا وجِبَر
قال بعضهم: والطلَفَ: الهين وهو من الأول، قال (٢): وكل شَيء من الدنيا نصاب به ما دمت فيها وإن جُل الَرَدِي طَلَف
وياً: إن الطَلَف العطاء، يقال: أتَلفني وأسلفني.

قل
[الطَلَف]: الشَّهو، ويقال: عدا طالفة أو طَلفين.
والطلَف: الحبل المفتول. وقيل: هو قيد من جلود.

وليلة الطَلَف: الليلة قبل القرب وبعد التجهيز، وهي الليلة يطلق فيها الراعي إبله إلى الماء ويركحها ترقي.

والقت來說: ولد الطيبة ولد الضنان من الغنم ولد البقرة وجمعه: أطلا وطنلي.
قال زاهر (٣): بها العين والآرام يمشين خلفه وأطلاها ينضج من كل مجتمعم.
قال الشيباني: والطَلَف: الشخص.
يقال: إنه جميل الطَلَف، واتشاد (٤): وُهَد كَمْتَن السَلَبِي جَلوس، جميل الطَلَف مستشرب اللون أطْلَح.
ويقال للمراد بين الآثاني: الطَلَف بين أمهاتيه.

(١) وهو صلاة بن عمرو الأدبي المذحجي - و تقديمت ترجعته - و البيت من فصيدة له، وهو في المفاحي.
(٢) ٢٠/٣ (الطَلَف) والنسان (طفلي، جبر) ومجيء (ظلف)، بالمجمع فيه (حمر) تصحيف. والبيت في الناف.
(٣) الناف في المفاحي (٣٠ والتأج (ظلف).
(٤) ٢٠/٧ (الطَلَف) وهو من صيِدة مشهورة مطلعة
(٤) ١٧ (بيت دون عزو في المفاحي) وانيش شرح المعلاقن العشرة (٨٦)، والنسان (طلبي).
(٥) البيت دون عزو في البستان (طالي)، والطلبي: الجبل من الأسمة بالطلب وهو ضرب من حجر السن، وجاءت كلمة القافية في (١، ١) (أكحل).
باب الطاقة واللام وما بعدهما

وي
[الطلي]: ولد الظيبة والبقارة ونحوهما
والجميع: اطلاع وطلٍّ.

١٢٠٠
و [فعلة], باللهاء

١٢٠١
[الطبيعة]: الحبازن.

١٢٠٢
و [فعلة], بكسر العين

١٢٠٣
[الطليئة]: ما طلبته من شيء.

١٢٠٤
فعلت، بضم الفاء وفتح العين

١٢٠٥
[الطلق]: لسان طلق: أي منطلق.

١٢٠٦
(١) الزبرقان: هو ابن بدر التميمي السعدي: (فم ٢٥٠/٥٣) صاحب من روساء قومه قبل: اسمه الحسين
ولقب بالزبرقان وهو من أسماء الفسر للجمال وجهه الاشتقاق: (١/٢٥٤).
باب الطاء واللام وما بعدهما

الزيادة

أفعل بالفتح

[الألف]: الذي على لون الذئب.

يقال: ذئب أطلس وذئاب أطلس.

والألف: الأغر من الشبل، وقيل:

الحلق، قال ذو الرمة في الصائد.

مُعرَّفٌ أطلس الآثواب ليس له

إلا الضياء وأصبه نشب

الضياء: جمع ضيور من الكلاب.

مفعول، يفتح الميم وكسر العين

ع

المطلع: مطلع الشمس: موضع

(1) ديوان: 100/7، وروايته أطلس الأطماع، وكذلك في الجزائرة: 738/7، وفي النسخ (طلس، قرع، ضرر) ونهاية (قرع، ضرر)، والمقرع: مخفف الشعر. وبروي: سهل أطماعه كما ذكر شارح الديوان.

(2) سورة الكهف: 18/10 وتنتمينها وغيرها تطلع على قوم لم يجعل لهم من دونها سراً.

(3) سورة الفجر: 47/5 (سلام هي حتى مطلع الفجر) وانظر قراءتها في فتح القدير: 47/5 (160).
باب الطلاق واللام، وما بعدهما

مفعول

ق

[الطلاق] : إمارة طلاق، وهي التي طلقها زوجها.

وفاقطة طلاق: إذا كانت تترك ترعي وحدها حيث شاءت. وقال الشيباني:
الطلاق من الإبل: التي يشركها الراعي لنفسه لا يحلبه إلا على الماء.

مطلب

ب


فعل

ح

[الطلاق] : نقيض الصلاح.

ق

[الطلاق] : هو طلاق المرأة، وهو على ضرورين رجعي وبائنين، قال:
الله تعالى: {الطلاق، مرتان} (1)

(1) سورة البقرة: 229 في الطلاق مرتان بإماسك بمعرف أو تسريح بإنسان . . . الآية.
لا طلاق قبل النكاح، وهذا مروي عن علي وعذاب ابن عباس وعائشة، وهو قول زيد ابن علي والشافعي ومن وافقهم. وعند أبي حنيفة إذا قال: كل امرأة تزوج بها فهي طالق ونحو ذلك مما يضيفه إلى المالك صح الطلاق إذا تزوج. وعند المالك إذا قال ذلك لأمرأة بعينها أو في قبيلة بعينها صح الطلاق؛ فإن عدم لم يصح.

فَعَلَّةٌ، بالضم

و

[الطلاوة]: الحسن والبهاء، يقال

[الطلاوة]: طلاع الشيء: ملؤه، قال:

أوَسٌ بن حجر يصف القوم:

كَنْكَمْ طلاَعُ الكَفْ لاُ دون مَلْكُها وَلا عَجْسُها عَن مَوضع الكَفْ أفْضل

(1) الحديث بهذا الملفظ، ويشبه لا طلاق فيما لا يملك، عن طريق من ذكره، وعن عبد الله بن عروة. عند أبي داود في الطلاق، باب: في الطلاق قبل النكاح، رقم (2190) والدرر في الطلاق، باب: ما جاء لا طلاق قبل النكاح، رقم (1181)، وقال: حسن صحيح أحمد في مسند: (2/472) وانظر في المسائل البحر الزخار: 156.

(2) البيت دون عرو في اللسان (طلاع)، ورواية: "كان له من براءة ...

(3) ديوانه: (89)، ورواية آخرة: "قصص"، والسعداء بالفصحية، والبيت في الشعر والشعراء، 100، واللسان والنماذج (طلاع).

(4) هكذا جاء في الأصل (س) وبقية النسخ بالضم، والصواب الفتح كما تقدم.
باب الطلاء واللائم وما بعدهما

وفي حديث

(1) عمر: ولو أن لى طلاء الأرض ذهباً لانتشرت به من حول المطلع.

قال:

(2) رغب قطباً حتى كان جوارها ملمنة دايانة بطلاء

ويقال: الطلاء: ما طلعت عليه الشمس.

في الطلاء: جنس من الشراب يطيخ حتى يذهب ثلاثة.

ويقال: الطلاء: من أسماء الحمر.

قال:

(2) فتراها تشكك إلي وق صاـ رت طليحاً تحدى صدور النعال

كما الذئب يَخذى أبا جَعْدَة

(1) قول عن ابن سيرين في غريب الحديث: (2/192) والفقهاء للزمخشري: (2/366) والنهابتة لابن الأثير: (3/132) وليس فيها لفظة ذهاباً، وبعضها في المسان (طعن).

(2) البيت لمعين بين الأبرص الأسدي، وهو في مقدمة ديوانه: (1/112) برواية: هي الحمر يكتبونها بالطلاء ورواية في المسان (طلاء) كرواية المؤلف، يكتبونها بالطلاء، و جعدة بعده ساكنة، و جعدة أيضاً في الأغاني: (2/91).

(3) لم جعدة.

(4) ديوانه: (1/99) وروايه مع ما قبله:

ساهم في عصر الظلماء والإعصار

لون طليحاً تخدى صدور النحال

ولى تسرها تسكع إلى قاستة؟
باب الطاء والإيم وما بعدهما

والطليعة المهزول من القردان.

ف

الطليقة: الهذر.

ويقال: إن الطليفة الشيء المأخوذ;

قال (1): كم من عدوى مالله طليفة ق.

الطليقة: الأسير يطلق عنه إسارة.

ورجل طليق الوجه وطليق اليسان.

الطليقة: يقال: بأسنانه طليق وهو القلب.

والطليقة: باللهاء ع.

الطليعة: طليعة الجيش: واحدة الطليعة الذين يطلعون

الطليعة: طليعة العدو.

(1) الشاهد في النهاج (طليف) منسوب إلى رؤية، وليس في ديوانه، ولا ديوان المجاج.
باب الطاء واللام وما بعدهما

الربيعى
فعلَّ، بكسر الفاء
وفتح العين وسكون اللام
خف
[الطَّلْحَفُ]: ضَرِب طَلْحَفٍ: أي شديد.

***

الملحق بالخماسي
فعلَّ، بالفتح
فح
[الطَّلْحَفُ]: الكال المعي.
ويقال: الغلامي الجوهر، قال (٢):
وتصبح بالغلامة أثر شيء،
وتمسكي بالعشي طلْحَفٍ
أثر شيء: أي أنعم شيء، النون،
رائدة.

***

فعلاء، بكسر الفاء واللام ممدوح
مس
[الطَّلْحَفُ]: يقال: ليلة طلْحَفاء.

(١) لم يعبه يافوت (٤٨/٣)، وإنما استشهد عليه بيبت المبهب، وفي اليمن طلْحَفاء: كبرى من القرى جهران.
(٢) الببت دون عزو في المقابيس: (٢٣٧/٢)، والجمهور: (٤٠٠/٤)، واللسان والناج (تبر) ونسب في اللسان والناج (طلْحَف) إلى رجل من بني الحرام.
الأخلاق

قال: فعل بالفتح، يفعل بالضم


(1) سورة الحج: 72 (2) سورة الكهف: 18 و90 وقامت في بناء (فعل) من هذا الباب.
(3) صدر بينه هو أول آيات لأبي نعيم في ديوانه (116) ورواه مع عجمه:
(4) سورة البقرة: 227.
<table>
<thead>
<tr>
<th>فعل، يفعل، بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ح</td>
</tr>
<tr>
<td>[طلح] طلحة البصير إذا حسرته.</td>
</tr>
<tr>
<td>خ</td>
</tr>
<tr>
<td>[طلح] قال الخليل طلخ نفثاً وفساد الكتب ونحوه، والطلخ أعم من الطلخ.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

و

<table>
<thead>
<tr>
<th>فعل، بالكسر يفعل، بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ح</td>
</tr>
<tr>
<td>[طلح] البصير إذا أعيث</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الطاء واللام وما بعدهما

بما طلب
وأطلبه: إذا أحوجه إلى الطلب، وهو من الأصداد.
ويقال: أطلَب الكلا: إذا تباعد عن الماء فطلبته الناس، وهو كل مطلب.
وذلك غيره، قال (1):

اهب كبر آخر الليل مطلب

ع

[الاطلاع]: أطلبه فطلع، وأطلبه على سره.

وأطلبه النحل: إذا خرج طلبه.

وأطلبه النمر: إذا بدأ.

قال بعضهم: وقيل: رمي فاطلع

وأخصص: إذا رمي بسهمه على رأس الغرض.

ويقال: أطلق الرجل: إذا قاء.

[الاطلاع]: يقال: أطلبه: إذا أسعنه

(1) الشاهد دون عز في اللسان (طلق)
ف

[الإطلاق] حكى بعضهم أطلفه:

أي أطعه، يقال: أطلفي وأسفلني.

[الإطلاق] أطلقه من الوثائق: أي أرسله.

وأطلق الناقة من عقالها.

وأطلق بديه بخير وطلقهها.

وأطلق الرجل: إذا طلقت إلهه، من الطلاق: وهو أن يكون بينها وبين الماء ليلتان.

والمطلق من الرومي: خلاف المقيض، وهو على سنة استرب: مطلق مجرد، ومطلق مخروج، ومطلق مفرد، ومطلق يلزم الرد والخروج، ومطلق مؤسس ومطلق.

(1) البث لكلمة: ديوان: (٤٥). 

(2) البث مطلع قصيدة مشهورة لامرأة القيس، ديوان: (٤٢)، وروايته: انتفض لبانات، وروي: انتفض لبانات وانتفض حاجات.

(3) أمير القيس، ديوان: (٦٥).

(4) مطلع قصيدة لطفرة، ديوان: (٧٤).
باب الطاء واللام وما بعدهما

１

المطلق الذي بخروج يلزمه ثلاثة

الحرف: الرمو والوصول والخروج،

وحركتان: المجرى والنماذج، كقوله فيما

خروجه وأو(١):

ولبد تضل فيه ركبته

ما زلت حتى ذل عندى صعب

الرمو: البساء، والوصل: الهاء،

والخروج: ناوية، والمجرى: حركة الباء،

والمها: حركة الهاء.

واما كان خروجه ياء، كقوله(٢):

وإن باب أمر عليك النوى

فتشاور حكيمًا ولا تعص

وما خروجه ألف كقوله(٣):

(١) لم يجد

(٢) هم بيتان لم اجدهما واحدهما: إذا كنت في حاجة مسلاً... إلخ.

(٣) البيت لإبراهيم بن هرمة، كما في شرح شواهد المغني: (٢٨٧٩)، وهو في اللسان (كنا) دون عزو،

وفي روايته: ضدع وراءه.

(٤) في اللسان: مائزة عقده الرمع أو النبرة، وأورد الشاهد، وفي روايته: القشعان، والضمير في مائتا

غمبر جمع.

(٥) الشاهد دون عزو في اللسان: طلاء، قبله: 

وسائدة نسائة عن أبيها: فقت لها، وقعت على الطيب.
ق

[التطبيق]: طلق المرأة، من الطلاق.

ويقال: طلق الرجل: إذا لَدِيْه قاسِكَن وجعه بعد العدادة، ويروي قول

التالية (1):

تنافذُها الرافعُون مثْنية سُمَها

تعلقُهُ حيَاة وحيَاة تراجع

ويروي: تراسله طوراً.

م

[التعليم]: ضرب الخبزة. ويروي أن

الخليل كان ينشد قول حسان (2):

تُطلقَن بِالخَمْرِ النساء

أي تضربهن بالخمر.

الفعال

ب

[التعليم]: اطلَب. أطلَب: أي طلب، واصله: اطلَب.

[الطلبة]: طالب يطالبه بالكتاب والخبر.

وطالع الشيء: أي اطلع عليه.

* * *

المفعولة

ب

[المطالبة]: طالب بحقه طلاباً ومطالبة.

ع

[المطالعة]: طالعه بالكتاب والخبر.

وطالع الشيء: أي اطلع عليه.

* * *

الفاعل

ب

[الطلبة]: اطلَب: أي طلب، واصله: اطلَب.

[التعليم]: اطلَب على الشيء: وقف.

------------------------------

(1) ديوانه: (122) والجزية: (62/2)، واللسان: (طلق) ورواية عجزه فيه: طلقته صورةً وطوراً تراجعة

------------------------------

(2) عجرة بيت له، ديوانه: (19)، ورواية:

نَظَرْ جَبِيْحاءَا مَرَاتَ تُطْلِقُن بِالخَمْرِ النساء

وذكره في اللسان (طلم) برواية: هَبْتُنُهُن وَرواية: هَبْتُنُهُن هِي الأشهر.
الduğunuاء

شَعْبُ (٣). أجمعوا على كسر اللام في الأولى. وعن يعقوب: أنه فتح اللام في الثانية، وعنه كسرها، وهو رأي الباقيين.

** ** 

الاستعجال

ع

[الاستعجال]: يقال: استطلع فلان رأي فلان.

ق

[الاستعجال]: استطلق بطنه: إذا لم يستمسك.

ويقال: استطلق الراعي ناقة لنفسه: إذا أخذها لنفسه.

** ** 

الانفعال

ق

[الانفعال]: انطلق: أي ذهب، قال الله تعالى: فانطلقوا ما كنت به تكذبون انطلقوا إلى ظل ذي ثلاث.

(١) سورة الصافات: ٣٧/٥٥.

(٢) من قصيدة له جاءت في الشعر والشعراء: (٢٨١-٢٨٢)، ورواية البيت فيه كرواية المؤلف، والقصيدة في حاشية الإكليل: (٤٥٠-٤٥١)، وشرح النحوانية: (١٥٥-١٥٦) ورواية أوله: ثم اطل بالمسك.

(٣) سورة الرسلات: ٥٥/٣٤-٣١ وانظر في قراءتهما فتح القدر: (٢٨٥)، والكشف: (٢٠٤/٤).
الفعلة
 سم
[الطُّلْسِمة]: طَلَّسَهُم: إذا كَرَّ وجهه،
يلقولون للغضبان: طَلَسَهُم وطَرَسَهُم.

الفعّال
 فَع
[ال compañero]: المُتنَافِئ، مهموم:
اللاصق بالأرض، قال في الصائد (1):
ومتنافئ في فترة كَبِّاب قَص،
ضِلل خفيف الشخص ماري الاشجاع

الفاعل
 خم
[الطُّلْقُام]: اطلَقَ السحاب، بالخاء
معجمة: إذا تراكم وأاظف
وطلَقَ الفضلاج: إذا اشترط،
ومطلَقَات الأمور: شاذدها.
وطلَقَما: إذا تكبر، مثل أطرخٍ.

التطلَع
 ب
[التطلَع]: تطلَع: أي طلب مرة بعد
مرة.

التطلَع
 ع
[التطلَع]: تطلَع إلى ورود الكتاب والخبر.

التطلَع
 ق
[التطلَع]: قال بعضهم: يقال: تطلَع
الظبي: إذا مرَّ لا يلوي على شيء.
وتطلَعت نفسها للامر: أي انتشرت.

التطلَع
 هـ
[التطلَع]: حكي بعضهم أنه يقال:
تطلَع هذا الهلال حتى تستجد غيرة من
الطلشة، وهي اختلاج النور.

التطلَع
 ي
[التطلَع]: تطلَع بالشيء: أي اطلى
به.

(1) نم تجد.
الأسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون العين
ش
[الطُمْش]: يقال: مَا أدرِي أي
الطُمْش هو، بالشيء معجمة: أي أي
الناس هو، قال (١): وَحَشََّ ولا طَمْشَ من الطَمْش

و [فعلة]، بالهاء
ح
[الطحنة]: طحنات الدهر: شدائد،
ولم يأت فيه جيم.

(١) روؤية، ديوانه: (٧٨) واللسان والعباب والتابا (طمطش) والمقبس: (٣/٤٢٥) وقيله:
وما نجا من هُـثْـتُـهَا المَحْـصُوْنـتـهـ.
(٢) هو نبيذ، ديوانه: (١١١)، ورواية صدره:
وأُرْعُ في القَـحْـا حِي كُل طَمْش،
وهو في اللسان (طمطش) برواية: ظاطعوا في الغواية. . . كما هو عند نشوان.
فَعَّلْ، بضم العين وكسرها
ع
[الطَّمَعَ] رجل طَمَعَ وطَمَعَ بمعنى: للغتان.

***

الزيادة
مَفَعَلْ، ففتح الميم والعين
ع
[الطَّمَعَ] ما طَمَعَ فيه.

***

و [مَفَعَلْ]، بكسر الميم
ر
[الطَّمَعَ] الخيط الذي يكون مع البناء
يَقْذَرْ به البناء.

***

و [فَعَلْةَ]، بالهاء
ل
[الطَّمَعَةَ] لغة في الطَّمَعَةِ (1).

***

فَعَّلْ، بفتح الفاء والعين
ع
[الطَّمَعَةَ] واحد الأطعمة، وهي أزرق الجند.

***

و [فَعَلْةَ]، بالهاء
ل
[الطَّمَعَةَ] ما بقي في أسفل الحوض
من الماء.
[الطَّمَعَةَ] الطيبان.

***

(1) وهم: الحمامة والطَّمَعَة.
فَاعِلْ
ح
[الطَّامَح]: امْرَأَةٌ طَامَحٌ، طَمْمَحٌ إِلَى
الرجال.
ر
[الطَّامَر]: يِقَالُ لِبَلْغُوَّةِ: طَامَرٌ بَن
طَامَرٍ (2).
وَيِقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ: طَامَر
ابن طَامَرٍ (3).

***
فَاعِلٌ، بِفَتْحِ الفَاء
ر
[الطَّمَار]: يِقَالُ: أَنْصَبَ عَلَيْهِ مِن
طَمْارٍ، مَنِيَّ عَلَى الكَسرِ: أيُّ مِكانٍ

و [مَفْعُوَلةٍ]، بِالْهَاء
ل
[الطَّمَلَةِ]: المُدْمِكَةٌ (1).

***
مَفْعُولَةٌ
ر
[المَحموَرَةِ]: حِفْرَةٌ تحت الأَرضِ يُطَمَّر
فيها الطعام: أي يُخْفَى.

***
مَفْعُولٌ
ع
[الطَّمَامَعِ]: يِقَالُ: امْرَأَةٌ مَطَمَمَعٌ: إِذَا
كَانَتَ تَطَمَّعَ وَلَا تُمِكْنَ مِنْ نَفْسَهَا.

***
فعل بنفس الفاء والعين وتشديد اللام

الطمر: فرس طمر: أي اكتاب من الطمور وهو الوثوب وقال أبو عبيدة: هو المشمر وفرس طمربة بالهاء قال حسان (3): تسركت الأحبة لم يقاتل دونهم وجماهري طمربة ولهام

[فعل]، بكسر الفاء

الطمح: الاسم من قولك: طمحم بصرة.

(1) البيت من أبيات قيلت حين قتل عبيد الله بن زياد عروة بن هاني بن المزاح ومسجد بن عقيل بن أبي طالب ونسبت في الباب (طرمر) إلى الشاعر عبد الله بن الزبير الأسد، ومنها ببتيان في النسخ (طرمر) منسوبيان إلى مسلم بن سلام الحنفي، ونسبي في النزاع إلى مسلم بن سلام الحنفي، وقال في الباب: يورى البيت في بعض كتب اللغة لمسلم بن سلام الحنفي وهو لعبد الله بن الزبير لا غير من فصيحة هي سنة إبیات، ورواية في الباب فقد طهرها كما هنا، وفي المصادر الأخرى فقد عرف بالقافية، وقيله: فإن كنت لا تدرمن سما الموت ضاني إلى هاني في السوق وابن عقيل.

(2) في (ت، م - 1) زيادة: «بالأندلس أيضاً».

(3) من تبعية له ذكر فيها قرار الحارث بن هشام، أخى أبي جهل يوم بدر، ديوانه: (34).
باب الطاء والميم وما بعدهما

[الطمحان]: اسم رجل، وأبو الطمحان: شاعر من قضاة من بني العين بن جسر.

فعلان، بالفتح

[الطمحان]: بني الطمحان: قوم من عاملة، واشتاقهم من الطلث.

(1) واسمهم: حنظلة بن الشرقي، شاعر فارس معمر، عاش في الجاهلية والإسلام وتوفي نحو سنة (300 هـ).
باب الطاء والضم وعاءهما

الفاعل

فعل، بفتح العين، يفعل بضمها

بكم فيهما، وقرأ الباقون بالكسر فيها.

ويخال: طَمَّت المرأة: إذا حاضرت فهي، طامث.

ر

طَمَّت: الطَّمَّر والطمور: الوثب، قال أبو كبير البذيلي: إذا قذفت له الحصاة رابته ينزو لوقعته طمور الأخيل.

ويخال: طَمَّر الشيء: إذا أخفاه.

س

طمس: طمس الطريق: درسه.

ل

طَمَّل: طمل الشيء: تسويته بالمطماطة.

(1) سورة الرحمن: 56 ففيهم قاصرات الطرف لم يطمنهن إنس قبلهم ولا جان، وال الرحمن: 55 / 74. وثبت في فتح القدير: (5 / 141) قراءة كسر الميم، وذكر في (143) قراءة الضم وقراءة أخرى بالفتح.

ونص على أن قراءة الكسر هي قراءة الجمهور.

(2) ديوان البذليين: (43 / 93) ورواية نوله: فهذا طرحت وحماسة: (201) وروايتها، فإن إذا نبتت بكر: وكذا الخزانة: (198) واللسان والنناج (طمر) وروايتهم كما أعدد المؤلفه، وإذا قذفت...
باب الطاء واليم وما بعدهما

س


و

[طَمَث] ل废水 من شعر المؤلف.

(1) البيت منسوب إلى الفرخذي في المنصور. 

(2) تقدمت الألفان قبل قليل، سورة الرحمان: 55/567.

(3) سورة المرسلات: 77/5.

(4) سورة البقرة: 26/32. 

(5) سورة النحل: 2/26.
فعل، بالكسر يفعل، بالفتح

[طعم] في شيء، طعاماً وطعاماً وطعاماً، بالباء خفيفة، فهو: طعم
وطعام. ويقال: فعلت ذلك طعمًا في معروفك، قال الله تعالى: اقتطعتم
أن يؤمنوا لكم (1)؛ أي في أن يؤمنوا
لكم.

* * *

الزيادة

الإفعال

ه

[الطعام]: أطعم بصره، إذا رفعه.

ر

[الطعام]: أطعمه فطمر: أي وثب.

والأمور المطلقات: المهلكات.

وفعل، يفعل، بالفتح

ح

[طعم]: بصره إلى شيء: أي علاء،

وكل مرنطق طامع.

* * *

(1) سورة يونس: 58/8.

(2) سورة البقرة: 2/75 وتنتميها. وقد كان لفرقة منهم يسمعون كلام الله ثم يحرفوه من بعد ما عقلوه.

وهم يعلمون.
الأفعال

الانفعال

س

التفعيل

ج

التوصيف

ع


الفعلة

عن

الأفعال

ع

[الاصطام]: أطعمه في الشيء فطمع.

التفعيل

ج

[الاصطام]: طمع بالشيء: إذا رمي به في الهواء، وفي الحديث (١) "نَهۡيَ عن التصميم بالبول".

ع

[التصميم]: طمعه بمعنى: أطعمه.

الفعلة

الانفعال

ل

[الأفعال]: يقال: أطمغ جميع ما في الحوض: إذا لم يدع فيه شيئاً.

١) لم نجد بهذا الفظظ.
bab al-fayd wa-l-mim wa-badhuma

الفعل

عن

الأطمانتان: السكون، والطمانينة،
باليهم أيضاً، قال الله تعالى: "وتطمنن قلوبهم بذكر الله" (1). قيل: الواو مقحمة، والمعنى: الذين آمنوا تطمنن قلوبهم بذكر الله. وقيل ليست بزيادة لأنهما من حروف المعناني. وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام في تعليم الصلاة: "ثم أركع حتى تطمئن راكعاً ثم أرفع حتى تعتدل.

(1) سورة الرعد: 13/28 في الذين آمنوا وتطمنن قلوبهم بذكر الله إلا بذكر الله تطمئن القلوب.
(2) الحديث في الصحيحين وغيرهما، أخرجه البخاري في صفحة الصلاة، باب: وجوهر القراءة للإمام واللام مع من وما إلى ذلك.
(3) ديوانه: (144).
(4) لم تحدد بهذا اللفظ. 
باب الطلب والغضون وما بعدهما

الأنسماط
فَعَّلَ، بِكُسر الفاء وسُكُن العين، همزة [الطنء]، مهمزَة: الرُّبِّية.
ويقال: الطنء: المنزل.

**
فَعَّلَ، بِفَتح الفاء والعين

[الطَّنْف]: السقيفة تَشْرَع فوق باب الدار.

**
الزيادة
إِفَعَالَة، بِكُسر الهمزة

ب
[الإطابقة]: سُبُرُّ يَشْدُ في طرف وتر
القوس العربية. ومنه: سمي ابن الأطابقة،
وهو: عمرو بن عيسى بن زيد مناة بن

[الطَّنْف]: حَبْل الخباء والسرادق
و نحوهما.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب الطاء والتنون وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الطنبور]، من الملاهي: معروف.</td>
<td>مالك الشاعر الأندلسي، نسب إلى أمه الإطناية (1).</td>
</tr>
<tr>
<td>** * * * **</td>
<td>** * * * **</td>
</tr>
<tr>
<td>فعال، بكسر الفاء بر</td>
<td>البر</td>
</tr>
<tr>
<td>[الطنبور]، لغة في الطنبور.</td>
<td>* * *</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) وكان سبأ فارساً شجاعاً، وفي الرواية من يعده من ملوك العرب، وكان أشرف الخزرج، وقادهم في حروبه، وهو صاحب الأبيات المشهورة التي استشهد بها معاوية وقد هم بالفرار يوم صفين، وأولها: أنني عصفيري وأبي ملالي وعند الملحقة بالشمس الرميح.
الفعال
فعل، بالفتح، يفعل بالضم

ز
طقس: الطين: الاستهراة، يقال: طن.
به فهو طانر وطنار، وهو معرّب.

* * *
فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح
خ
طنخ: باللهاء معجمة: إذا بَشَم.

ف
طقس: قال الشيباني: الطين الذي
لا يأكل إلا قليلًا، رجل طنين وأمرأة
طنفة.
ويقال: الطين: التهسة، رجل طنين.
بالشيء: أي منهم به.

و
طيب: الطين: الفحورة. يقال: طني

المشادي لمجلة، ديوانه: (25) وفي رواية: الأسان، بدل الأصل، والأسان: غشيي باخذ الإنسان.

*****
<table>
<thead>
<tr>
<th>بالأفعال</th>
<th>بالطبع واللعن وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>* * *</td>
<td>وقوس مطنبة: في وترها إطابة.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
الأسماء
فَعْلٌ، يفتح اللفاء وسكون العين

الطَّهْر، لغة في الطَّهْر، وهو طعام

مَن الطَّهْر، يقال: ما أدرى أي الطَّهْر
هو أي: أي الناس هو.

★ ★ ★
و الفاء

الطَّهْر، خلاف الدنس، وأصله
مصادر، والجمع: الأطهار، وفي

(1) هو ضرب من الدهر يشبه الدخن، وهو بهذا الاسم من مروعة تهامة إلى اليوم. ينظر في قوله بعد: إنه شجر

(2) أخرجه أبو داود من حديث ابن عمر في الزكاة، باب: زكاة الفطر، رقم (1609)، وابن ماجه في الزكاة، باب: صدقة الفطر، رقم (1827) والبخاري في الزكاة (باب الخضين: 1/160).
باب الطاه ولهاء وما بعدهما

والлемه، يكسر اليم

(الطاهة) التي يتطهر بها (معروفة).

**

فعل

(الطاه) خلاف النجس.

وظهر: من اسماء الرجال.

**

فَعَّالٍ، يفتح الفاء

(الطاه) السحاب المرتفع.

و

(الطاه) الخيم الرقيق المرتفع

باليمين له حب صغار أحمر أصغر من الحردل، وهو حار يابس.

**

واللهاء، باللهاء

(الطاه) واحدة الطاه.

الطاه: رأس شجر الصليب وفمه سمي الطاه.

وطاهة: اسم رجل.

**

الزيادة

مالعمة، يفتح اليم والعين

(الطاه) لغة في الطاهة، وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم:

(السوق) مطهرة للفهم مرضاء للرب.

**

(1) هو من حديث عائشة أخرجه النسائي في الطاهية، باب: الشرع في السوق (10، 1) وأحمد في مسند (6، 47) بسنده صحيح.

(2) وهو إنا بتوضأ منه.
باب الطهارة والهاء وما بعدهما

ويقال: إن اشتاقوا طهيرة منه، وهم: حي من العرب من قومٍ (1) ينسب إليه طهورٌ بفتح الهاء وقد تكسون تخفيفاً.

فقول

[الطهور]: الماء، قال الله تعالى:

وأنزلنا من السماء ماء طهوراً (2).

قال ثعلب: الطهور: الطاهر في نفسه المطهر لغيره. وهذا معنى قول الشافعي: لا عنده: إذا تغيّر الماء بشيء طاهر كان له والد ونحوهما لم يجز التظهير به. وقال أبو حنيفة وأصحابه: التظهير به

(1) وطهية: أمهم عرفوا بها، وهم بنو مالك بن حنظلة.

(2) سورة الفرقان: 25 و 26 وهو الذي أرسل الرجاء بشراً بين يدي رحمة و أنزلنا من السماء ماء طهوراً.

(3) وانظر في قراءة بشراً فتح الهمزة: 20 / 4 في تفسير آية سورة الأعراف: 75.

(4) سورة الإنسان: 71 عليه مبادئ حضر واستباق في ظلماء وبيهم ضبّاً طهوراً.

(5) ليس في ديوانه ولم نجد في مراجعنا.

(6) أخرجته أحمد في مسنده: 265 / 26.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>4170</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>باب الطاء والهاء وما بعدهما</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

| الرباحي | 
|--------|------|
| فعلَهُ، يفتح الفاء واللادمل | 

| حالة | 
|------|------|
| جمعه: طهامل | 

* * *
الإفعال

فعل، بالفتح ي

زهَّر [ظهار]: الظهارة: نقيض النجاسة، رجل طاهر وأمرأة طاهرة.
وأمّارة طاهرة، غير هاء: انقطع عنها دم الحيض.
قال الله تعالى: {6 حتى يطهرن } (1):
اي ينقطع دم الحيض عنده.

و

ظَهَّر [ظهار]: طهّر اللحم: طَّهْرُهُ، الطباخ، والطباخ، والطباخ، قال امرؤ القيس (2):
فظّل طهارة اللحم ما بين متضِيج

[الظهار]: أظَّرَهُ: أي طهِّرُهُ.

(1) سورة البقرة: 222 مرسالونك عن الخضير فلن أذى فاعترفلوا النساء في الخضير ولا تقريهم حتى يطهرون فإذا تطهرون قاتوه من حيث أمركم الله إن الله يحب التوابين ويبح المطهرين ".
(2) ديوانه: ط، دار المعارف (22)، وزاوية صهره:
وظل طهارة اللحم من بين... إلخ.
باب الطهارة والهنا وما بعدهما

الآية: 1172

الإطهاف: يقول بعض أهل اليمن: أطهروا إذا رعوا الطهاف.

الف: 

التطهير: نصه من النجاسة، قال الله تعالى: {نيطهركم به} (1).

وطره: أي نزه عن الأثم والدنس، ومنه قوله تعالى: {نيطهركم} (2).

التفسير:

(1) سورة الأنفال: 21 (32) ... وبِبِلَمِمِنْ نَسَمَاء مِآءاً لَمْ يُطِهِّرَكُمْ بِهِ.

(2) سورة الأحزاب: 33 (24) وسباق قوله تعالى: {فإِنَّمَا يُبَيِّنُ اللَّهُ لِلْمُتَّقِينَ} (3) ... إِنْ يُبَيِّنُ اللَّهُ لِلْمُتَّقِينَ... 

(3) سورة الحج: 33 (24) وسبياق قوله تعالى: {فإِنَّمَا يُبَيِّنُ اللَّهُ لِلْمُتَّقِينَ} (3) ... إِنْ يُبَيِّنُ اللَّهُ لِلْمُتَّقِينَ...
الفاعل

تانثْرُ البناء عن الإثم وكل قبيح،
ومنه: التناثر بالماء عن النحاسة. ومن ذلك التناثر بالماء في عبارة الروؤيا هو كفارة للذينوب إذا كان وضوياً أو غسلًا.
وقد يكون التناثر ذهابًا للهم والحزن وشفاءً من المرض وقضاءً للذينين وآماناً من الخوف وخلاصاً من كل شر تسببه.
بذهاب النجاسات بالماء، قال الله تعالى لنبيه آبوب عليه السلام: اركض برجلك هذا مغشسًا بارد وشراب.
وقال تعالى: إن الله يحب التوابين ويبقث للمتطهرين.

1) سورة ص: 38: 4.
2) سورة التوبة: 224 وتقدمت قبل قليل في بناء (فعل).
3) سورة المائدة: 5.
4) آخره أحمد في سبعة (425/4).
5) سورة البقرة: 222 وتقدمت قبل قليل.
باب الطاء واللهاء وما بعدهما

م

مرؤي عن أبي حنيفة وزفر. وقال داود
والوزاعي: إذا غسلت فرجها جاز
[التطهير]: يقولون تطهروا الماء: إذا
كره.

* * *

الوطاء. قال الفقهاء: فإن لم يوجد ماء
جاز الوطاء.
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
د
الطوف: الجبل، قال الله تعالى:
كالطوف العظيم (1) وجمعه:
اطواد (2).
ر
الطوف: فقيل: عدا فلان طوف: أي
واطوير: الناس أطوار: أي أصناف
مختلفون على حالات شتى.
الطوف: يقال: هو طور يد فلان:
أي منقاد لأمره.
الطوف: النارة، يقال: طوراً بعد طور:
وفرس طور العنان: أي سلسة القباد.

(1) سورة الشعراء: 26-27 في ماهيما إلى موسى، إن أعرب بعضاً البحر فانقفل فكان كل فرق كالطوف العظيم.
(2) وء.أرض طواد: اسم قد تم في نقوش الميسان، عند الفهاد، ينسبة جبال السراة - عسير - من أرض اليمن.
(3) سورة نوح: 71/14.
(4) عجربيت له في ديوانه: (90)، وهو في اللسان (طور) دون عرو، وصدرو في الديوان:
فإن أفقت فقد طالت عصاً مأجوبة.
باب الطاوة والواو وما بعدهم

والطرق: معروف، وكل شيء استدلال بشيء فهو طوقه، وفي المثل: (3): «شب عمر برون الطوق» وهو عمر بن يحيى ابن تنصر جد آل المندور ملوك الخيرة، وكان لم تكن عالي جدًا في جلدها، وقد استُدعاء أمه طوقًا فقال خاله جديمة: "شب عمر طوقه» أي كسرك، فذهب مثلاً.

ل [الطوق]: القوة والفضل، قال الله تعالى: (4) "ذى الطول لا إلا هو". وقوله تعالى: (5) "فمن لم يستطع منكم طولاً": قال ابن عباس: أي سعة.

ق [الطوق]: الطاقة، قال عمرو بن امامة

الخمي (2): «كل أمر مقاتٍ بطوله».

كالثور بحميّ أنفسه بروقه.

(1) هو في غريب الحديث: (2/291) والفاقه للزمخشري: (2/370)، وفي النهاية لا يُثير
(2) الشاهد في المسند (طوق) ورواية مع ما قبله:

(3) سورة النبأ: (6/44) وهم لم يستطع منكم طولاً: لا أنكم تملكوا ملكًا ما تملكوا.

(4) سورة النبأ: (6/44) والذين شهد العقاب ذي الطول لا إلا هو إليه المصير.

(5) سورة النبأ: (6/44) وهم لم يستطع منكم طولاً: لا أنكم تملكوا ملكًا ما تملكوا.

(6) بالله.

(7) سورة النبأ: (6/44) والذين شهد العقاب ذي الطول لا إلا هو إليه المصير.

(8) سورة النبأ: (6/44) وهم لم يستطع منكم طولاً: لا أنكم تملكوا ملكًا ما تملكوا.

(9) بالله.

(10) في غريب الحديث: (2/291) والفاقه للزمخشري: (2/370)، وفي النهاية لا يُثير
باب الطاء والوراوماء بعدهما


ويقال: طال طولك: أي دامت مدتكم.


** *

و[فُعل]، بضم الفاء

[الطَّرْفِ] الأجر الأحمر، واحدته: طوبة، بالهاء.

(1) الآياتان 52-53 من سورة الطور.
(2) ديوانه: 42/1.
واباء، بالنهاية و من المنسبوب ر

الطاعه: الاسم من أطاع يطاع، قال الله تعالى: فويقولون طاعة (2) أي أمرنا طاعة، قال الأخفش: ويجوز النصب بمعنى: نطيب طاعة.

فالله: المفعول، يفتح الفاء والعين.

الطويل: الطويل.

الطاعه: الاسم من أطاع يطاع.

القوة: القوة من قوى الحبل.

التنبأ: شعبي منه.

الضريب من الشباب.

الطاعه: صخرة عظيمة في الرمل أو أرض لا حجارة بها.

التنبأ: مرئي النمر.

الطاعه: الطمطع، والجميع: الطبايات.

(1) البيت في النفس والتأج (طوق، جمجم) دون عزو، ورواه: جماعة بدلاً من دراعة، والجمع: مدرعة صوف.

(2) سورة النساء: 4/81 وقيلون طاعة فإذا برزوا من عندك ببيت طائفة منهم غير الذي يقول... ثم تذكر قراءة النصب في فتح القدير: (1/64/45).
باب الطاء والواو وما بعدها

قال: (1)

كان الحلال الغر في حجراتها
عذرا على طيات بصر تطلع
 بصو الحائط: ما أشرف منه.
ويقال: إن الطابة: من باب الطاء
والباء.

(همزة)

الطاءة، بالهمزة: الجماعة.
والطئة: الإبعاد في المرعى، يقال:
فرس بعيد الطئة، عن الجهوري، قال:
ومنه أخذ طيّع مثل سنّد أبو قبيلة من
اليمين.
وأصل الطاءة: طوأة، معناه: طواعة
قابلت الواو ألفا لتحركها وانفتاح ما
قبلها) (2).

(3)

(1) لم يُجد.
(2) ما بين الفوئتين جاء في الأصل (س) حاشية في أولها (رجمه) وليس في آخرها (صح) وليس في بقية.
(3) من قصيدة له جاءت منها آيات في الأغاني: (55).
(4) سورة طه: 12 (إن يأني ١٢ رك فاخل تعلوك إنك بالواو المقدس طوى) والدارسات: ٢٩/١٦ (إذ
ناداه ربه بالواو المقدس طوى) وانظر في قراءتهما فتح القدير: (٣٥٨/٥، ٣٧٥/٥).
باب الطاء والواو وما بعدهما

وقبل: هو معدول مثل عصر. وقال القراء: إنه لا يعرف في كلام العرب اسمًا من ذات الواو والباء على فعل معدول من فاعل إلى فعل. قال أبو إسحاق: منْ نَّون جعله اسمًا للمكان عصر معدول مثل حُظِّم.

***

و [فعلة]، باللهاء

ع

الطّرْعَة : رجل طّرعة: أي منقاد. مطيع لكل أحد.

***

فعل، بكسر الفاء

ل

الطَّوْل : حبل يطول للدابة ترعى فيه، قال طرفة (1).

أطروبه: أي حديه.

(1) ديوانه: (37) من معلقته، وانظر شرح المعلقات العشر: (43) و (44)، واللسان (طول، شناء).

(2) تقدمت الآية قبل قليل. سورة طه: 40/29.
فاعِل

(الطائف) اللقوس: مَما يلي أبهرا.
والطائف في قول الله تعالى: {إذا
مُسِهم طائف من الشيطان} (١) قال:
نعني ما تخيل في القلب وطاف من
الشيطان.
والطائف: العباد، قال الله تعالى:
{فِطَاف عَلَيْهِ طائف من ربِّكَ} (٢).
والطائف: اسم بلد ثقيف (٣)، يقال:
سمح طائفًا لبناء بنوه في الجاهلية
يتحصنون به، قال أمية (٤):
نحن بنينا طائفة حَسَمِينَا.

ل

[الأطول]: يقول: جمل أطول: أي
طويل الشفة العليا.

**

فعَّل، يفتح الميم والعين

[الطوي]: مطاوئ الحية: جمع:
مطوى.
ومطاوي الشوب: مواضع طبيعة،
ومطاوي البطن كذلك.
ومطاوي الدرع: غضونها.

**

فعَّال

[الطوي]: رجل مطاوئ: أي مطاع.

**

(*) سورة الأعراف: ٧٧ {إن الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون}.
(٢) سورة القلم: ٨٨ /٩ وقُلتموها {وَ هُمْ نَالُونَ}.
(٣) والاسم القديم للطائف هو (روع) (٤/٩٨ - ١١): 
(٤) المراد أمية بن أبي الصائر، والمشتوري في ياقوت: (٤/٩) منصوب إلى أبي طاقب.
باب الطائفة والرواوة وما بعدهما

ق

[الطائفة] كُلَّ شيء ما استدار به.
والطائفة: نادر يندر من الجبل.

ل


ف

[فاعل] باللهاء

و [فاعل] من قطعته من كل شيء.

الطائفة: الطائفة من الناس، وطائفة من الليل.

١٠) الشاهد، دون ذكر في السماق (طول).
(٢) سورة النور: ٢٤ الزياني والزانية فاجعلوا كل واحد منهما حيلة، ولا تخذلكم بهما رأفة في دين الله إن كمن تؤمن بالله واليوم الآخر وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين (١)
(٣) أي في تعبير الروؤية.
باب الطوار والواو وما بعدهما

وطاطوس بن كيسان البغدادي: مولى بجهر الحمييري، وكان من خيار التابعين(1).

فَعَّالٌ، بَفْتَحَ الْفَاءِ

ر

[الطوار] الدار: ما استهد معها من فئاتها.
والطوار: ما كان مثل الشيء وعلى حذوه، يقال: داري بظُوار دار فلان: أي حائطها كحائطها(2).
ويقال: الطوار: الطول، يقولون: ما أحسن طوار فلانة.

ف

[الطواق]: الطوان، ومنه الطواط في الحج.

(1) هو: طاطوس بن كيسان الجولاني البغدادي بالولاَء، الأنباري الصنايعي، ويكفي بأبي عبد الرحمن.
(2) في اللسان: وويقال: هذه الدار على طوار هذه الدار، أي: حائطها متصل بحائطها على نسب واحد.
(3) ديوان البصريين: (3/124).
باب الطاء والواو وما بعدهما

الثالث: المُقْبُوْضَةُ بالمُذْوَفٍ
كقوله (3) وإنِي علَىَ فجمع الديلي يمالك
لقد ومن ذا لم تحنّسه الديلي
وهيُ مِكَّيَةُ الطَّوِيلِ (4) مَلْوَي طَلْحَة
الخَزَاعِي كَانَ مِنَ الْتَابِعِينَ، قال فِيهِ إِيَاس
ابنِ مَعَارِيْفَ: حمَيْدُ الطَّوِيلِ ثُمَّ تَنْتَفَّعُ بِهِ
العامة.

فَعِيل ل
[الطويل]: تنيِقِيِّس القصيرة، وجمعه:
طوال وطويل، بالباء.
والطول: حد من حُدُود الشعر مُسْمِمٌ
من جُزَائِر مُكْرِرين حِمَاسِي وسِبَاعِي؛
فعولَن مَفَعَّلِن. وهو ثلاثِان أَنْوَاعٍ، له عَروض واحِدَة
وثلاثِ أًضْرَبٍ.

النوع الأول: عَروض مُقْبَوْضَةٍ وضِرِّه
سالم كقوله (1) وإنِي وإياكم كمَن تَبَيَّن القَطَا
ولو لم تنّيبه بائِت الطَيْرِ لا تَسْرَي
الثاني: المُقْبَوْضَة كقوله (2) وتعطَّبو بِرْضِعْ غَيْرِ شَيْتٍ كَانَهُ
أسارِيْعُ طَيْبٍ أو مَسَأْوَيْك أَسَحل

(1) لم تَجة.
(2) امْرُؤُ الْقَبِيس، دُيَانَةُ: ط. دار المعارف رقم (17)، وشرح الملفقات العشر: (20)، وباقوت: (4/50).
(3) ولم تَجة.
(4) رَمَوْهُ من أهَل الْحَدِيث، ولد عام: (86 هـ)، وتوفي عام: (142 هـ).
(5) ولم تَجة.
فُعلان، بضم الفاء
ف
[الطويلة]: ما يعنى منه ويعدبه،
قال الله تعالى: ۡفَأَخْذُهُمُ الْطُوفانَ وَهُمْ ظَالِمُونَ (۷).
والطوفان: الموسم.
والطوفان: الليل، وكل شيء غالب
طوفان، قال (۳): وَعِمَّ الطُوفانِ الْبَسَّارُ الآثآر
(۱)
(۱) سورة البقرة: ۲۱۷ لأنه لم يتصلوا بالاضمحلال للسلاطين وحسن مات.
(۲) سورة البقرة: ۲۱۷ وَلقد آشرنا نوحًا إلى قومه فلما دخل فيهم الله使之 إخلصوا عاسماً فأخذهم
والطوفان وهم ظالون.
(۳) الشاهد للمجاج، وهو في ملحنات ديوانه: (۲۸۲) والنسوان واللقات والعاب: (طول) وقده.
٥٥٣٤
الاثاب: شجر عظام لا يزال معروفاً باسمه في اليمن.
الأسماء

<table>
<thead>
<tr>
<th>يعنى سواك الظلم، والأثواب: شجر.</th>
<th>وعمة: أي غطاء.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>عَرَبُ الجَيْدُ من عرفانه</td>
<td>وقوله تعالى: فَارسنا عليهم</td>
</tr>
<tr>
<td>خَرَقُ الريح وطوفان المطر</td>
<td>الطوفان (1) قيل: الغرق، وقيل: كثرة</td>
</tr>
<tr>
<td>وقيل: الطوفان: العذاب.</td>
<td>المطر، قال (2):</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) سورة الأعراف: 71 فارسنا عليهم الطوفان والجراد والشَّمال والضفادع والدمآيات مفصلات
فاستكبروا وكانوا قوما مجرمين
(2) البيت مع آخر قيله في الحزينة: (9/4304), ونسبه في ص (3088) إلى شاعر جاهلي اسمه: حَسْب زن
عرفجة، وهو في اللسان (طوف) دون عزو.
باب الطاء والواو وما بعدها

الأفعال

فَعَّلَ، بالفتح، يَفَعَّلُ، بالضم

الله تعالى: "أَوَلَّاهُما طَائِعِينَ" (١).
قال الفراء: ولم يقل طاعات لأن المعنى: أتيناه بمثابة طاعين. وقال غيره: لما أخبر عنها بالفعل من يعقل جاء فيها بما يكون من يعقل كقوله: "وَالشَّمَّسَ" (٢).
ويقولون: طاع المرتغٌ له: إذا اتسع.

فَ [طَاف] حَول الشيء، طوفاً وطوفاً، وطوفاً.
وطوفاً.
وطوف من الطوف: وهو الغائط.
والطوفان: المماليك الخديمون. قال الله تعالى: "وَطَوَفَانِ عَلَيْكُمْ" (٣): أي إذا غطتته.

١) سورة فصلت: ١١ ١١ لَمَّا اسْتَوَى إِلَى الْسَمَاءِ وَهَيْ خَانُ فَتَالُ لَهَا وَطَلَّبَانِهَا طِعَاءٍ أَوْ كَرَهَا فَاتَى
٢) سورة يوسف: ٢٢ "فَإِذَّ قَالَ يَوْسُفُ لَوْ بَيِّنَي بِهِ يَا بَيْنِي رَأيتَ أَحَدَ عَشْرٍ كَوْكَابٍ وَالشَّمَّسَ وَالقَدْرَ رَأِيتُهُمَا" لَهَا "وَلِسَاجِدِينَ"
٣) سورة النور: ٢٤ "وَشَقَّتْهَا ﷺ ... بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ كَذَاكَ بَيْنَ اللَّهِ لَكُمْ الآيَاتِ وَاللَّهُ عَلَى حِكْمَةِ حِكْمِهِ"
بаб الطاء والواو وما بعدهما

فعَّل، بالفتح، يفعل، بالكسر

[طَوِي] الشوب والكتاب ونحوهما
طيباً، قال الله تعالى: "يَوم نُطْرِي
السماء كطي السجول للكتاب" (٢).

ويقال: طوي الله تعالى عمرو طيباً: أي
أفنمه. ومن ذلك قيل في تأويل الرويبة: إن
من رأى بساعة مطوية على عاتقه طواه
أو طويه له فهو نفاد عماره; إلا أن براه
مطويًا ولم يشاهد طبيه ولا رآه ممشورًا.
قبل ذلك فهو ضييق في معيشته.

ويقال: طوي فلان كشحله إذا مضى
لوجهه وطويه عنه النصيبة، قال (٣):
وصاحب لي (٤) تأويل الرويبة: إنه
إن أنطواه كهذا عنك يطويوني

(١) هو بهذا اللفظ من حديث كبيبة بتت كعب بن مالك عن أبي نجدة عن النبي داؤد في الطهارة.
(٢) سورة البقرة، رقم (٢٥٢) والمرتدي في الطهارة، باب: ما جاء في سورة البقرة، رقم (٢٥) والمسالي في
الطهارة، باب: سورة البقرة (٢٥٢).
(٣) سورة الأنبياء: ٣٧١ وتمت لها: فيما بدأنا أول خلق نعيده وعبداً علينا إذا كنا فاعلين.
(٤) في الأصل (١٠، ١١، نبأ، م) جاه (١٠، ١١) جاه ١٠، ١١.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>ISBN 4189</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الإزاحة</td>
<td>والمطوي من ألقاب أجزاء العروض وهو ما ذهب رابعه الساكن مثل: مستفعلين يعود إلى مفتعلين، ومفعولات تصير فاعلات، كقوله: إن عمراً رأى عشيرته فقد حدبوا دونه وقد انفوا.</td>
</tr>
<tr>
<td>الإفعال</td>
<td>وهو ماinox من طبي النوبة.</td>
</tr>
<tr>
<td>فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح ل</td>
<td>فعل</td>
</tr>
<tr>
<td>ف</td>
<td>[الإطاعة]: أطاعه: إذا انقاد له.</td>
</tr>
<tr>
<td>وأطاع له المرتح: إذا استع، قال: كان جباداهن برغ بن زم جرّاد قد أطاع له الوراق.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أي خضرة الأرض.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) في البيت لاوم بن حجر، ذهباه: (79)، ورواه فيه وفي الناح (طول): كان جيادنا في زم، زم، وروباه في اللسان (زمن، طول، ورق): كان جيادنا، كما هنال.
باب الطاء والواو وما بعدهما

الفعل

التفعيل

حم

[التطبيع]: يقال: طوًّحته وطوًّح به.
[الطوير]: إذا ذهب به في كل وجه، يقال: طوّحته
الطويق، قال أبو النجم (3): وبلدد تحسه مكسوحاً
بطوًّح الهادي به تطويحاً.
قوله: مكسوحاً: أي لا نبات فيه.

س

[التطبيع]: الشيء المطوي: الحسن.

ع

[التطبيع]: طوًّعت له نفسه أمرًا: أي
سوّته، قال الله تعالى: فتطوعت له
نفسه قتل أخيه (4) قال البرد:
طوًّعت: فطلعت، من الطاعة.

ق

[الإطالة]: الاستطاعة، قال الله تعالى:
 وعلى الذين يطبقونه فدية طعام
مسكين (1) قيل: إن الآية منسوخة.
قال ابن عباس: إن الإنسان كان يصيب
صائماً، ثم إن شاء أفتر وأطعم لذلك
مسكيناً، فنصحتها هذه الآية: فمن
شهد منكم الشهر فليصمه (2).

ل

[الإطالة]: يقال: أطلا الله تعالى
بقاءه: أي طوله.
وأطلت الشيء فطال. ويقال: أطوفت
أيضاً على الأصل.

* * *

1 سورة البقرة: 184. الآية: وعلى الدين يطبقونه فدية طعام مسكين...
2 سورة البقرة: 185 وانظر في تفسيرهما فتح الفدير (184/1).
3 المشاطر الثاني له في اللسان (طوح).
4 سورة المائدة: 30 وتنتميها في ... فقاتله فاصبح من الخاسرين.
باب الطاء والواو وما بعدهما

"ف"
[الطويل]: طُوْفُ: إذا أكـِسـّرُ
الطرف (1)

"ق"
[التطويل]: طُوْفُهُ: أي البسه الطوق;
وحِمَاسَةُ مَطْوَقَةُ: للطوق الذي في
عَنْقِهَا.

وَيَقَالُ: طُوْفُهُ مَنَّةُ: أي قلبه إياها وهو
من الاستعارَة. ومن ذلك قول في تأويل
الرؤيا: إن من رأى أنه طُوْفُقَةُ فإنه
يولى ولاية أو يتقد إمانة، وتكون الولادة
والإمانة على قدر ذلك الطوق وجوهره.
وَيَقَالُ: طُوْفُهُ الشَّيْءُ: إذا كَلَّفَهُ إياها
وهو لا يطيقه.

وَيَقَالُ: طُوْفَتِي اللَّهِ جَزَاءٌ: أي

(1) في (١، ١٠١): الطواف ـ
باب الطاء والواو وما بعدهما

الفاعل مفعول

[الطاء]: طِلِيف، لغة في الطاء، والاسلام: طلوف، فادغمت التاء في الطاء.

الفاعل مفعول

[الطاء]: طالوه، من الطول والطويل.

ويقال: طالوه في الأمر: إذا ماطله.

الفاعل مفعول

[الطاء]: طلف، أطاف، ويرى أن ابن عباس قرأ: فلا جناح عليه أن يطلف بهما (1) وأصله: يطلف، فادغم.

الفاعل مفعول

[الطاء]: أطاف، أي طاف، ويرى مستطيع.

ونحن يقولون: أفعَل، وقولهم: وفصل للضدين ولا تكون موجبة، وقال قوم: إنها مع الفعل.

(1) سورة البقرة: 2/ 158 فإن الصفا والقمر من شعائر الله فمن حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه أن يطول فيهما ومن تطوع خيرًا فإن الله شاكر عليهم وانظر في قراءتها فتح القدير: (1/ 160).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>4193</th>
</tr>
</thead>
</table>

باب الطاء والواو وما بعدها

موجبة، ولا تصلح إلا نفعل واحد. وقال بعضهم: هي مع الفعل تصلح للضدين.

قال الله تعالى: ﷺ: "وَلَوْلَى عَلَى النَّاسِ حَجَّ الْبَيْتِ مِنْ اسْتِطْعَامِ إِلَيْهِ سَبِيلًا" (1).

الاستطاعة صحة البلدان والمال وأمان الطريق. قيل: من في موضع خفيف.

ويقال أيضًا: "استطاع، بحذف النداء، في موضع رفع. و "استطاع، شرط: وَجُوَّابَهُ مُحَذَّفٌ تَقْدِيرَهُ: من استطاع إلى سبيلا، فعل عليه الحج. وَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجُلُّ: "هل يستطيع رجل أن ينزل علينا مائدة من السماء" (2). قيل: يُفْتَحُ الْهَدْمَةُ يُسْطِعُتُ: بِضَمَّ الْبَيَا في المستقبل. ويقال: أصله اطع فجاه بالسنين عوضًا من ذهب حركة العين.

وحكي أبو عبد أن حمزة كان يدغم

---

1. سورة آل عمران: 367/3 وفيه، يُبَيِّنُ بُعُودَةَ مِنْهَا إِبْرَاهِيمُ وَمِنْ دُخُلَهُ كان آمًا. وَلَهُ عَلَى النَّاسِ حَجَّ الْبَيْتِ من استطاع إليه سبيلا، ومن كفر فإن الله غني عن العالمين. وَانظِر في نفسيها فتح القدر: (86/1) وَعَنْ مَعْنَى الْاستطاعَةِ هَذَا، وَانظِرِ فِي مَنْطَقَةِ الْاستطاعَةِ عَنْدَ أَهْلِ الْكَلَامِ.

2. سورة المائدة: 5/112 لإثبات الحال على هُؤُلَاءِ بِمَيْزَمُهُمْ: هُلْ يُسْطِعُطُ رِيحُ بِعِنْهُمْ إِنَّا سَبِيلًا ﷺ. ﷺ، وَانظِرِ فِي نفسيها، وَقَرَأْتِهَا فُطُحُ القدر: (92/92). وَمَا اسْتَطَعُوا أَن يُظْهَرُهُ وَمَا اسْتَطَعْتُهُمْ لَنْيِبًا.

3. سورة الكهف: 18/97 فَمَا اسْتَطَعُوا أَن يُظْهَرُوْهُ وَمَا اسْتَطَعْتُهُمْ لَنْيِبًا. ﷺ.
باب الطاء والواو وما بعدهما

التَّفْعِيل

ح

النَّطْوَس: تطوَّح في الأرض إذا جاء وذهب، قال ذو الرمة (1):

وَنُشْوَانَ مِن كَسَس النِّعَاس كَانَهُ بِحِلَينَ مِن مَشْطَوْنَةً تَطَوْح

س

النَّطْوَس: قال الأصمعي: تطوَّست المرأة إذا تخسنت وتزينت.

ع

النَّطْوَس: تطوَّع إذا تكلف استطاعته.

والتطوع: الخِبر بالشيء، قال الله تعالى: ﴿وَمِن تَطْوُعٍ خَيْرٌ﴾ (1) وقال:

ف

لاستطاعة: استطاف بالشيء مثل أطاف.

ل

لاستطاعة: استطال عليه أي تطاول.

وشيء مستطيل: أي طويل، والفجر الأول يسمى المستطيل لامتداده طولاً من غير عرض.

** *

(1) ديوان: (٢/٢٢١٤)، ورواية:

وَنُشْوَانَ مِن طَوْل الْنَّطْوَسِ كَسَانَةً

وروايته في اللسان والنتح (طروح) كرواية المؤلف إلا أن فيهما (١) بدل (٢) من ه في عجره.

(٢) سورة البقرة: (٢/١٥٨) ﴿إِنَّ الْمُصَفَّةَ وَالْمُرْوَى مِن شَيَاءِ اللَّهِ فَنَّمَ حَيّ الْبَيْتِ أَوْ اعْتَمَرَ فَلا جِنَّاء عَلَيْهِ إِن يَطُوفُ بهماَََ فمن تَطْوُع خِيرًا فَإِنَّ اللَّهِ شَاّكِرٌ عَلَيْهِ"
باب الطاع وأيما و مما بعدهما

فسم تطور خيرًا (١) قرأ حمزة والكسائي: تطور بالبيعة معجمة من تحت وتشديد الطاء وجم الزئين على الشرط فيهما، ووافقهما يعقوب في الأول دون الآخر وأوصاه: ينطوف الفادغمة النداء في الطاع.

ق

[الطروق]: تطور، من الطواف.

ل


********

(١) سورة البقرة: ١٨٤ (*) وعلى الدين يطبقونه فنذير طعام مسكون فسم تطور خيرا فهما خير.

(٢) سورة الحج: ٢٢ (٢) ثم لبضموا تطئتهم وليطوفوا لنذورهم وليطوفوا بالبيع العتيق.

(٣) هو من حديث ابن عباس بهذا الفظ ويفضل له لا ينكر أن يحكم حتى يكون آخر عده الطواف بالبيع. مسلم في الجاح، باب: وجب طواذداء اليورى: ١، رقم (١٣٧) وابن داود في ناسك، باب: الوعاء، رقم (٢٠٠) وأحمد في مينه (١) و/of (١) وابن رؤي مالك والنافوي وشرح مسلم (٦٨) وعليه البخاري: (١٨٥) من طريق طموح عن ابن عباس أنه قال: أما الناس، فإن يكون آخر عدهم بالبيع، إلا أنه خفف عن الحائض، وثبت ابن حجر في شرحه.

(٤) روايات الأخرى: (٥٨٥/٣).
ل
[التطاول]: تطأله على—: أي
استطال.
وتطأله إذا امتد لنظرة.

التفاعل
ح
[التطاول]: يطأله: تطأله به
النوى: أي تراست.
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[الطيف]: مأ طاف بالإنسان من خيال يخيل في نفسه أو يراه في النوم، وهو من الأواب، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ويعقوب، إذا مسهم طيف من الشيطان. قال الكسائي: هو مخفف من طيف. وقال بعضهم: هو مصدر من طاف يطفف يفجع في طاف يطوفي. وقال أبو عمرو بن العلاء: طيف من الشيطان أي وسوسته. وقال سعيد بن جبير: إنه الغضب.

[الطيف]: العدد الكبير، يقال: ماء

(1) سورة البقرة: 244 في الم ثان لله سبحانه وتعالى هو من في السماء والأرض والطير صافات كل قد علم صلاته ونصببه والله علم بما يفعلون.
(2) سورة آل عمران: 349 في إني اختلف لكم من العظيم كهيئة الطير فانفجع فيه فبكون طيروا. وانظر فتح القدر: 1/342-344.
(4) سورة الأعراف: 7/201 وتقدير في بناء (فاعل).
بаб الطاء واللقاء وما بعدهما

وقال السدي: الطائف بغير أنف، الجنون، و«الطائف» بالأنف: الغضب.

ي
[الطليف]: واحد أطروه الناقة، وهي درائر شحم جنبيها وسماها، وهو من الواو، وأصله: طوي فادغم.

و [فعلة]، باللهاء

ب
[طيبة]: اسم مدينة رسول عليه السلام، يقال: إذا سمايت بطبية بنت قيدار بن إسماعيل، وكانت تسكنها.

(1) انظر باقوت: (4/ 430, 48-82, 59-53).
(2) الشاهد: دون غزوة في اللسان (طول).
باب الطاء والباء وما بعدهما

من سلالة من طين

وفي بعض أمثال حمير: 5 سدٌ

بالعجين ولا تحرك الطين

معناها: إن

الحمارة كثيرة الغرامية. وأصله: معنف

فرس ملك منهم انتلب فقال هذا:

** *

و [فعلة] بالباء

ب

[الطينة]: النية، وهي: من طوى، قال

الشافري (4):

وشدت لنبيت مطابا وأرحل

***

فعل: بفتح الفاء والعين

ب [الطاب]: الطيب. والطاب أيضًا

(1) من آية من سورة المؤمنون: 33 / 12 ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين.
(2) ينظر عند الهندائي.
(3) اخْرِجْ أَحْمَدٌ فِي مَسْتَنِدِهِ (5 / 72) والبهذي في سنة (182/100/8/2).
(4) عِرَجَ الْبَيْتُ مِنْ لَاتِيَةٍ الشَّهْرُة، انتَزَعَ العَجْبُ فِي شَرْحِهِ لِلرَّمْخَشَرِ، وَالْحُرْانَةُ (3 / 240).

وصدره:

فَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ اللَّهُ الْحَاجَاتَ وَالْبَيْتَ مُفَعِّلٌ
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>المعلومة، باللهاء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الطابه</td>
<td>الطابه: الخمار، وأصل الطابه: ما ينطف من العنب.</td>
</tr>
<tr>
<td>الطاطا</td>
<td>الطاطا: الجمل الهائج.</td>
</tr>
<tr>
<td>الطاطا</td>
<td>والطاطا: الرجل الشديد الخصومة،</td>
</tr>
<tr>
<td>الطاطا</td>
<td>ويقال: هو من باب الطاء والواو.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| الطان | الطان: طريق طان: أي كثير |
|       | الطان: هذا الحرف، يقال: كنت طاء حسنة، وتصغيرها طيبة. |

(1) من رجل لكثرن بن كثير السوفلي بمدج به عمر بن عبد العزيز، كما في اللسان (طيب) وقيله: يا عالم بن مهرب بن الخطاب. ويعيد:

بين أبي العباس، وأي الخطاب |
"إن قومي وفدناه أبوه الأبواب |
يدفعني الخناجر، بعد الباب |
ومهرب بن عبد العزيز هي أمو عماد بن عاصم بن عمري، وأي الخطاب، ولهذا قال لعمر بن عبد العزيز: يا عمر بن عمر، أي إن له نسبًا في عمر بن الخطاب عن طريق حقيقته.
باب الطيّة والإلهاء وما بعدهما

الطبار، قال القطامي (1):

إِنَّا مَهْيَّوكَ فَاسْمِلْ أَيُّهَا الطَّلَّلِ
وَإِنْ بَلَيْتُ إِنْ طَلَّتُ بَلَّكَ الطَّلَّلِ

و [فعلة] باللهاء

[الطيبة]: يقال: شيء طيبة; أي طيب.

[الطيرة]: الاسم من اطيرة، وفي الحديث (2) النبي عليه السلام: «لا طيرة ولا عدو».

ولم يأت على فعال من الافعال

غير الطيرة والخيرة.

(1) ديوانه: (1)، والجزية: (28/26)، والاغاني: (24/2).

(2) هو في الصحيحين وغيرهما بهذه الرواية من ابن عمر، ولم يفظ ولا طيرة... اخرجه البخاري في الطبب، باب: الطيرة، رقم (9421) ومسلم في الصلاة، باب: الطيرة والغلام...، رقم (2265)؛ أحمد في سنده: (174/160)، (133/162)، (154/93).
فَعَّلَ فَفَتحَ الفَأْء
وكسر العين مشددة

ب

[الطَّيْفِ] نقيض الحبيث، قال الله تعالى: ۸/{، والبلد الطيب يخرج نباته بإذن ربه} ۹/{.}
والطيب: الخالل، قال الله تعالى: ۸/ لا يستوي الخبيث والطيب} ۱۰/{.}
وأما الطيب: ففعل من الطيب.
وقوله تعالى: ۸/ والطيبات للطيبين} ۱۰/{.

۱) سورة الأعراف: ۸/ وتستنثها... والذي خبت لا يخرج إلا نكدا كذلك نصرف الآيات تقوم بيشكره.
۲) سورة المائدة: ۵/ فلا ليس الطبيخ والطيب ولع기에 كئبة الحبيث... الآية.
۳) سورة النور: ۲۴/ الجنيات للخبيثين والطيبين للطيبين والطيبات للطيبين والطيبات للطيبين} ۱۰/{ الآية.
۴) سورة الأعراف: ۷/ وقدمت في نبذة (فاعل) وفي نبذة (فعل).
۵) قال كمال في معجم فسائل العرب (۸۹/۱۶): طَيْفٌ لِلآد: فصيلة عظيمة من كهلان، من القطحانية.

فقال: منازلهم كانت باليمن، ففخرجوا على أثر خروج الأزد منه، ثم ذكر منازلهم في جبل الحجاز والبيضاء والعراق والشام ومصر، ثم قال: وبعبارة أخرى فقد سلموا السهل والمغارة ونجد وشام.
وعراقاً، ولهم مشاركة في حركة التاريخ وأحداثه قبل الإسلام وعهدان إلى العصر الحديث.
باب الطاء والباء وما بعدهما

واصله: طبّيّة على: فِئَيْعُ يفتح

(1) ما بين القواعد جاء في هامش الأصل (س) وفي أوله رمز نسخها (جمعه) وليس في آخره (صح)، وليس

في نسخة النسخ - ومنذ النطق كلمات لم ينتمي إلى قراءتها لأنظحها -

الريع، وإنما كتب هنالك للفظ مشاء «طبّيّة» وآنكسار ما قبلها. والرابعة والخامسة: زائدتان مدغستتان ياء النسب وحب الجروحين عند القياس استثناءً إلى السماح استخفاً (1)

الجوهرية رحمه الله تعالى.

قال نشوان: اسمه: جلعته بن آدم لُقب طبّيّة لطبيّة المناهل ابتداءً.

وقال الجوهرية: طبّيّة: منشأ سيد ماخوذ من الطاء وهي الإباد في المرعي، والنسبه إليه طبي ببيان الأولى صورة الهمسة لم تتوسط منكسرة وسكت ما قبلها كان لها حكم نفسها مثاله: طاعي على غير قياس، وقياسه طبعي مثال طبعي وسدي ولكنهم لم يتبعوا الجمع بينكسرتين وخمس باءات; الأولى: زائدة ياء فيفعل قليت ألفاً لانفتاح ما قبلها احتراز بأحد الشرطين. والثانية:
فَعَلَ، بِالضمَّ

ب

[الطَّيِّبَ] الطيب، قال (٤) نحن بِذَلِّلَنا دونها الضرَّاباً إننا وجدنا مَـيَّاءًا طَيِّبًا

* * *

فاعل

ر

(الطَّيِّبَة)؛ واحذ الطير، قال الله تعالى:

ولا طائر يطيَّر بجناحيه (٥) وقرأ نافع ويعقوب: فيكون طائرًا بإذن الله (٦) في آل عمران والمائدة.

(١) سورة إبراهيم: ٢٤/١٤ اللهم كف ضرب الله مثلاً كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء.

(٢) سورة مساي: ٣٢/٤٥ لقد كان نسماً في مسكنهم آية جنتان عن بني وشمال كلوا من رزق ربك.

(٣) سورة المؤمنون: ٣٢/٢٣ يا أيها الرسول كلوا من الطيبات وأعملوا صالحة إنما تعملون على م chubby.

(٤) الشاهد مورن عن في اللسان وطبيب: ورواية أولى: نحن أُجَدَّدُونا.

(٥) سورة الأنعام: ٣٨/٦ وما من دابة في الأرض ولا طائر يطيَّر بجناحيته إلا آلامكم وما تؤكله...

(٦) سورة آل عمران: ٣٩/٤٩ وتقدمت في بناة (فَّعَلَ).
<table>
<thead>
<tr>
<th>سورة الإسراء: 17/13 (وكل إنسان من السماء طائره في عنقه)</th>
<th>سورة يس: 32/19 (قالوا طائركم معكم أثنا ذكرهم بل انتم قوم مسرون)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وبآخر البلاء والبلاء وما بعدهما</td>
<td>وطائر الإنسان: عمله، قال الله تعالى:</td>
</tr>
<tr>
<td>ف فالان، بفتح الفاء</td>
<td>وكل إنسان من السماء طائره في عنقه. قال أبو عبيدة: طائره:</td>
</tr>
<tr>
<td>ي</td>
<td>حظه ونصيبه من رزق واجل وسعادة</td>
</tr>
<tr>
<td>الطيـان: الجائع، وأصله: طويان</td>
<td>وشفاء، من قول العرب: طار سهم فلان</td>
</tr>
<tr>
<td>فادغم.</td>
<td>بكذا: إذا خرج سهمه بنصيبه. وقول الله</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>تعالى: قالوا طائركم معكم (1):</td>
</tr>
<tr>
<td>** ** ** و [فالان] بالكسر</td>
<td>أي الأزواق والأقدار تتباعكم.</td>
</tr>
<tr>
<td>ق في</td>
<td>ويقولون للرجل الحليم الوضور هو</td>
</tr>
<tr>
<td>الطيـان: جمع: طاق البناء وهو من</td>
<td>ساكن الطائر.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| الهاو. | ** ** **
الفاعل
فعل، بالفتح، يفعل بالكسر

الفاعل
فعل، بالفتح، يفعل بالكسر

الطِبَبَ: الطَّيبَ: نقيض الحبيث، قال:
لله تعالى: فانكحوا ما طاب لكم من
النساء (1). قال الفراء: أي ما حل.
وطابت نفسه بخذ: أي رضي به، قال:
الله تعالى: فَإِن طَيْن لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِنِ
نفسَه (2). أوقف لنظ الواحيد على
الجحي، كما قال (3):
فَإِن طِبَبْتُمْ نَفْسًاً بِمَقْتِ مَالِكِ
لِنفْسِي (4)ْ لَعْمَرُ يَ لَّا تطِبَ بمَذَا

1) سورة النساء: 4/3 وإن خفتم إلا تقصروا في البيت فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثني وثلاث
2) صورة النساء: 4/4 واتوا النساء صدقائهن نحلة فإن طين لكم عن شيء منه نفسًا فكلوه هنذاً مريتاً.
3) لم تجد البيت - ولعل فتام بن نويرة -
4) في (ل 1) 5: نفسي.
5) البيت من معلقته، انظر شرح المعلقات العشر: (140)، والنسان (طيب) وروايتهم: فاتركوا الطيب والتعليدي..
بالطبع والباء وما بعدهما

ويقال: طارر النبات: إذا ارتفع. وطار السنام كذلك، ومنه الطيران.

طاخ الرجل وطخته: أنا: يتعدى ولا يتعدى.

ر

طار، الطائر طيرانا وطيرورة.

طارر الرجل: إذا أسرع وخفف في سيره.

وذلك البعير وغيره، قال: طرنا علية وطارت غير آلة يوجدن بالمر نيرانا على الحدبة.

ومن ذلك قليل في تأويل الرؤيا: إن الطيران في عرض السماء في الرؤيا الصحيحة. سفر يكون على قدر قرب الطيران وعند القدر يكون للطيران رفعة لصاحبه إلا أن برئ الطيران صعودا إلى السماء فهو ضر ومشقة تصلب الرأي على قدر الطيران، وإن رأى أنه غاب في السماء ولم يعد فهو موعده وارتفاع روعة.

ومن أمثال (1) العرب: «إذا طارت ففعقا» أي لا تبالغ في بعض الأمور.

(1) هو في مجمع الأمثال في (1/438) - من أمثال المولدين.

(2) انظر المثنين رقم (23277/2) رقم (2328) في مجمع الأمثال (1/438).
بتب الطياء والبباء وما بعدهما

يقولون: أوفيت وأطيت.
ولاب: أي استحى.

[الإطارة]: أطراف فطار.

أطار الشيء: إذا خرجه في لغة بعض أهل اليمن.(1)
قال بعضهم: ويقال: بحر مطار:قيل:
أي واسعة الفم، قال الشاعر(2):
كأن هويه إي إرسولا هموي الريح في جمر مطار.
وقيل: مطار: أي بعيدة الفطر.

ويقال: أطر الشيء: إذا شفقة، قال:
كأن فؤاد يوم جاء تعبها مسلاة فرأ بين أيدي تطيرها.

وطن السطح: طينه بالطين.
وطنه الله تعالى على الخير: أي جبله.

١٠٠٠

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح ط.

[الإطارة]: الجمل طبّوطا: إذا صار طاطا وهو الهائي.

ويقال: طاط طاط.

١٠٠١

الزيادة

الإفعال

ب.

[الإطابة]: أطاب الشيء: أي جعله طيبا، وأطيب أيضا على الأصل.

(1) في المهمات اليمنية اليوم: طابرة فصيرة طبر، أي: كسروه أو موقعه فعله على طبرة طبره أي إرنا إرنا أو قطا صغيرة مبعترة، ونطاق الشيء، فصار طبر، لا يعتد ولا يتعبد.

(2) البيت لعشي بالحاء كما في العبهر (طبر)، وهو في النفسان والصباح والناء (طبر) وروايته فيها:
كان خلقيها إذ تركرها هو الريح في جسر مطر.

١٠٠٢

١٠٠٣

١٠٠٤

١٠٠٥

١٠٠٦

١٠٠٧

١٠٠٨

١٠٠٩

١٠٠٩

١٠٠٨

١٠٠٧

١٠٠٦

١٠٠٥

١٠٠٤

١٠٠٣

١٠٠٢

١٠٠١

١٠٠٠
الطيرُ: إذا حَرَّقه بلغة بعض اليمنية.
والطيرُ: المشتق، قال (1):
إذا ما مَسَّت نادى بما في ثيابها ذكرُ الشَّذَاد والمُتمدِّلُ المُطَّرَ
والطيرُ: ضرب من النباه.

ن
[الطينين]: طينَ الحائط بالطين. وقال بعضهم: لا يقول إلا طانه.

**

المفاعِلة

ب
[الطابية]: طابيه: إذا دخل معه فيما استطاب.

ر
[الطابية]: طابر الطائر ريشه: إذا ساقته، وكذلك نجو الطائر.

**

الإطاشة: أطاش الرامي سهمه
فطاش.

***

التفعل

ب
[الطبيك]: طبيبه: جعله طبيبا.
وطبيبه: من الطيب.
وطبيبه: إذا نسبه إلى الطيب.

ح
[الطبيك]: طبيبه: لغة في طريح.
وطبيبه: أهلبته.

خ
[الطبيك]: طبيبه: إذا لطبه بقبح.

ر
[الطبيك]: طبره، فطار.

(1) ينسب البيت إلى المجير السولي وإلى المعديل بن الفَرْخ كما في المسان والتكملة والناج (طير).
والقدلي: العود، وهو يكسر حين يسخَّر به.
باب الطاء والباء وما بعدهما

الاستعمال

ب

[الاستطباب] استطاب الشيء: أي
عده طيباً.
والاستطابة: الاستنجاء، قال (1) النبي عليه السلام: "إذا أتيت أحدكم الغائط فللا يستقبل القبلة ولا يستدرها ولا يستطبه بعينه".

ر

[الاستطبار] استطبار الفجر: إذا
انتشر، وكذلك غيره، قال الله تعالى: 
كأن شره مستطبر\(^1\). وفي
الحديث (2): "إذا رأيت الفجر المستطيل

 towing

* * *

tكل

ب

[الطيب] تطيب بالطيب.

الحديث (1) بهذ هذا الفجر وتقرب منه عنيي هبرة وغيره عند ابن ماجه في الطهارة، باب: الاستنجاء بالجحارة، رقم (3334) واجماد في مسنده (2/247/5/95)، وانتظر تلاع عميد في غريب الحديث (1/2).

(1) سورة الإنسان: 76/76 يرىون بالذين يخافون يوماً كان شره مستطبرًا.
(2) النهاية لابن الأثير: 3/151.
(3) دقيقة: 8/151، ورواية صدر: 8/151.

ربكما فقدهم أشرت في الفساد ما صداً على... إلخ
باب الطاء والباء وما بعدهما

التفاعل


وفي حديث (3) ابن عمر: "خذ ما تطایر من شعر رأسك" : [أي طال] (4).

---

(1) سورة يس: 36/18 قلوا إنا تطایرنا بكم لئن لم تتنىوا لترجمكم وليعمل من اعدكم
(2) سورة النسل: 37/27 قلوا اطیبنا بآمن معنا قال طائركم عندهبقلآم قوم نفسون
(3) هو عند أبي عبيد في غريب الحديث: (24/22) واللهجة لابن الأثير: (3/151)، وفي الأول: من
شريكه وآخر... من شعر رأسك، يعني ما طال منه.
(4) ما بين المعقوفين ليس في الأصل (س) ولا في (ت) واستدركته من بقية النسخ.
باب الطاوة والهيمزة وما بعدها

الفعلة

من

[الطَّمَّانة]: طَمَّان ظهره وطَمَّان:

معنى، إذا خفضه.

* * *
حرف الظاء
باب النضج وما بعدها من الحروف

في المضاعف
الأسماء
فعلًّ، بفتح الفاء
ن
[الطَّنَّ] المشكّ.
والطَّنَّ: اليِّتين أيضًا، وهو من
الأضداد. وأصل الطَّن مصدراً، والجمع:
الطَّنَّ، قال الله تعالى: { وظَّنُونَ بِاللهِ
الطَّنَّةَ }. قرأ: نافع وابن عامر بإبئيات
الألف في الوصل والوقف في: الطَّنَّ،
والرسول والسبل، وكذلك أبو بكر عن
عاصم. وقرأ أبو عمر ويعقوب وحمزة

(1) سورة الأحزاب: 33/10 { إِذَا جَاءَكُمْ مِنْ فَوْقَكُمْ وَمِنْ أَسْفُلٍ مِنْكُمْ إِذَا رَأَتِ الْأَبْصَارُ وَمَلَغَتِ الْقُلُوب
الخناجر وظَّنُونَ بِاللهِ الطَّنَّةَ } واتبع في قراءتها فتح القدير: (4/257).
(2) سورة البقرة: 2/210 { إِنْ هَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا أَن يَبْتَغُوا اللَّهَ فِي ظَلَلِهِمْ مِنْ عَمَّامَهُمْ وَلَعْدَةً إِلَى الْأَمْرِ إِلَى اللَّهِ
تَرْجِعَ الأَمْوَى }.
(3) سورة الشعراء: 26/18 { فَكَذَّبْنَهُ فَأَخَذَهُمْ عَذَابًا يَوْمَ الظَّلَّةِ إِنَّهُ كَانَ عَذَابًا يَوْمَ عَظِيمٍ }.
باب الطاء وما بعدها من الحروف

ليسنَّوا بطلة، فلما اجتمعوا تحتها هلكهم الله عر وجل
والطلة: المطلة التي يستنَّ فيها من الشمس، وقرأ حمزة والكسائي: في في ظلل على الأراكان (1) وقرأ الباقون: ظلال.

"فَلَعَلَّ بِكُسْرِ الْفَاءِ"

[الظنة] : الظن
والظنة: الظنة: المتصلة. وفي الحديث (4) لا يجوز شهادة ذي الظننة.

وفي [فعلة] باللهاء

---

1) سورة بس: 36 فهم وازواجهم في ظلال على الأراكان متكونون. وانظر في فراءاتها فتح القدر.
2) سورة الفتح: 24 فسفي لهما ثم تولى إلى الظل فقال رأيت إنما أرسلت إلي من خير فقير.
3) البيت دون عزو في اللبن (زلج)، والزئج والزئجان: السير الدين.
4) أخرج الحاجب في مسند ك (6/99) وعبد الرزاق في مصنفه رقم (15369) وفي النهاية: 163/3 لا يجوز شهادة طبيب، أي منهم في دينه.
باب الطاء وما بعدها من الحروف

نكيب: أي نكبتها الحجارة.

* * *

فعلاء، بضم الزاء وفتح العين.

[الظفر]: واحده الظفر، وهي الحجارة المحددة، قال (1): 

إذا توقد في الديموومة الظفر.

وقيل: إن الظفر: جمع ظرير وهو مكان ذو حجارة.

* * *

زيادة

أفعال، بالفتح

ل

[الأظل]: باطن خف البعير، قال (2):

في نكيب ممير دام الأظل.

(1) عجز بيت الصيد، ديوانه (69)، واللسان (ظفر) والمقبض (3/463)، وخرجت في الديموومة في اللسان إلى الديموومة، وصره:

(2) عجز بيت الصيد، ديوانه (139)، واللسان والعباء والناج (ظلر، معر) وصره:

وروايته في الناج: "لم معرر"، ومعر الظفر: سقط أو نصل لإصابة أصابته.

(3) ديوانه (19)، واللسان (ظفر).
فَعْلُ

ن

[المظلة]: يقال: الطُنُون الوسْبَيْي

المحِلَق.

ويقال: الطُنُون: القليل الخير.

والباقر الطُنُون: القليلة الماء يظن بها الماء ولا يَتَبَعُن، قال [الأعشى]:

ما جعل الجَد الطُنُون الذي جَبَّ صَمْوَب اللَبْج الماطر

ويقال: الديين الطُنُون الذي لا يُدري أقضيةه أخذه أم لا، وفي حديث عَلِي (3) في الرجل يكون له الدَّين

(1) سورة يس: 56/36 وآراههم في ظلال على الآرائكم متكون.
(2) ما بين المقرونين إضافة من (ل) وحدها، والبيت له، ديوانه (180)، ورواه:

ما يجعل الجَد الطُنُون الذي جَبَّ صَمْوَب اللَبْج الماطر

وفي اللسان (ظفان) جاءت: الجَذِب والطُنُون، مضبوطين بالضم وفتحه، اللَبْج الماطر، وجهه الضم غير

ظاهر.

(3) الحديث في النهاية: لأبي الأنبر (9/3/164) وقد نسبه أيضاً إلى عثمان، وذكر حديث عمر الآخر لا زُكاة

في الدين، الطُنُون، وهو الذي لا يدري صاحبه أصله إثم أم لا; الفائق للمسحري (2/380)، وانظر

تولي الإمام الشافعي في الأئم (باب زكاة الدين): (2/355)، وراجع (الروض النضير) شرح مجموع الفقه

المكبر: (4/414).
الظنون فإنه يركبه لما مضى. عند أبي حنيفة: يعتبر في زكاته بغالب الظن وإن غلب في ظنه أنه يقضي زكاه لما مضى سواء كان على غني أو فقير، مُقبر أو مس وان غلب في ظنه الآيّان من قضائه استثناء الخول إذا قضبه، وهو قول أبي يوسف ومحمد واحد قولٍ للشافعي، وقاله الآخر: إنه يركبه إذا قضبه لما مضى بكل حال، وهو قول زفر.

** **

فَعِيل

ل

الطيل: يقال: ظلل طويل: أي دائم. وقيل: أي بارد، قال الله تعالى: "وَنَذَّلُهُمْ ظَلَّلًا طَيِّبًا" (1) قال: فَثَّانِمَهُمْ اللَّهُ حِسْنَ النَّبَاب وَيَنْعِي النَّصَمَّار وظَالَة طَيِّبًا

(1) سورة النساء: 4/107 والذين آمنوا وعملوا الصالحات سندخلهم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين
(2) سورة التكوين: 81/33-34 وفِئَة، رآه بالألق المبين مما هو على الغيب بضتين، والنظر في قراءاتها فتح القدير: 5/380.
باب الظاء وما بعدها من الحروف

فُعَّال، يفتح الفاء

ب

(الظبطاب): يقال: ما بي ظبطاب: أي وجع، قال رؤية (2): كان بي سلًا وما بي ظبطاب

و [فعيلة] باللهاء

ل

(الظليلة): يقال: الظليلة: مستنقع ماء قليل في مسيل أو نحوه. قال (1): غادر من السائل في ظلائلا

** * *

(1) الشاهد لرؤية، ديوانه: (121) والتكميلة واللسان والتاج (ظلل)، وقيله: جمع مرات تنقع الفعلات

(2) ديوانه: (6)، ورواهه:

ترى قناتي كقناة الإضهاءاب

كأن بي سلًا وما من ظبطاب

بي، والبي إلى ما أذكر تلك الأوضاع

** * *
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم

[ظَنُّ] يقال: ظَنَّ ي فعل كذا بالنهار ظلولاً. تقبض: بات يفعل كذا بالليل بيتونة، قال الله تعالى: [ظل وجهه مسودًا وهو كظمٍّ].


 بكسر الظاء اللقي عليها حركة اللام.

车位ها، قال: [_LOCATION]، قال: [LOCATION]، قال: [LOCATION].

(1) سورة البقرة : 40 و أولاًها. وإذا قيل إن واع الله حق والساعة لا تزدهر فلا تزدهر ما والساعة...

(2) سورة البقرة : 46 الذين يظنون أنهم ملاقرين أنهم إليه راجعون.

(3) سورة الكهف : 29 و تستنها. ... ولم يجدوا عنها مصرفًا.

(4) البيت له من قصيدة في رثاء أخيه عبد الله في الأغاني : 67-79، ومنها تباب في الشعر والشعراء:

(5) سورة النحل : 87 وأولاًها. وإذا بشر أحدهم بالانثى...

(6) سورة الإيمان : 26 و أولاها. لو نشاء لجعلنا حطاما...

(7) الأفعال
باب النظار وما بعدها من الحروف

الطفيح
للنكيل
[النكيل]: شيء مظلم، من الظلم.

الانفعال
ن
[الأطنان]: يقال: آلهته بكذا: اتهمه.
وأنه: اظلته، فادغم، قال عدي بن
زيد (1):
أبلغ النعمان عنى مالكًا
قول من خاف أطناً فاعتذر
وقال عدي أيضاً (2):
وكان الليل فيه مثله
وقعد أظله بالليل القصير

الزيادة
للإفعال
ر
[الإطلال]: أظر الرجل: فإذا مشى على
الظر، ورؤى بعضهم هذا المثل: هاظر
إلهان ناعلة.

ل
[الإطلال]: أظل اليوم، من الظل: إذا
دام ظله.
ويقال: أظله الشيء: إذا دنا منه كانه
القى عليه ظلة لدنوه وقربه، ويقال:
أظل من شهراً كذا: أي دنا منا.
وأظل فلان فلลานا: أي حممه بعزة
ومنه.

(1) البيت له في الأغاني: (2/113) ورواية: يقول من خاف ظنًا فلا شاهد فيه على هذه الرواية.
(2) البيت له في الأغاني: (2/114) ورواية: وقولاً مثلاً عظَّن فلا شاهد فيه على هذه الرواية.
لاستظل بالشجرة: إذا وقف في ظلها.

** **

التفاعل

ن

[التظن]: تظن: أي تشكك.

** **

لاستفعال

ل

وفي حديث ابن سيرين: لم يكن علي يظن في قتل عثمان، وكان الذي يظن في قتله غيره.

** **
الاسماء

فعل: يفتح الفاء وسكون العين

[الطب: واحد الطباء، ويجمع أيضاً]

على أُطب وطبي، قال:

يامِي إن ظَباء الأرض هالَكة
والعُفر والعَصم والأنعام والناس
رفع الناس عطفاً على الموضع، كقول
الله تعالى: {إِنَّ اللَّهَ بَرِيَّةٌ مِّنَ المُشَارِكِينَ}
ورسوله عليه السلام:
وفي الحديث: قضى عمر
في الطب بينيس. وكذلك عن عبد

(1) سورة البقرة: 97.
(2) هو أبو ذوبي، ديوان الطبي (1476)، واللسان (طب)، ويقال: 4/58، وفيها: فوادي
(3) بقال بعض الطاء وكرها. انظر اللسان ويقال: 4/57-58، وزيد: 125.
(4) ديوان: (17) واللسان (طب) ويقال: 4/58، وصره:
(5) مرَّدَب في ضيَاء بن حمدان المنيلي الطبي السباني (ت نحو عام 101 هـ/1602 م)، فارس شاعر، ادرك
الإسلام في كتابه وأسلام، وهو الأخ الأكبر للشاعر الشماخ.
الزيادة
فَعَّالَ، يَبْكَرُ الفَاء

[الطَّبِيضَة]: جمع: طبي، قال:
ولما جرى على السنة العرب من تشبيه النساء بالطباء صار الطبي والطبيبة في عبارة الرؤيا، امرأة حسناء: فما أصاب من الطبي فهو يصيبه من امرأة كذلك.
والخشف ولد امرأة حسناء، وإن رأى أنه ذبح طبيباً افتضت جارية عذراً، وإن ذبحه من قفاه عمل قوم لوط.

و [فَعَّلة]، باللهاء

الطبِّية: الأنشى من الطباء والطبيبة: وعاء من أدم، والجمع: الطبي.


ويقال: إن الطبيبة تقال لجميع الإناث.

وطبيبة: اسم امرأة.
وطبيبة: اسم موضوع بالينم (1).

(1) لنعل المرأة طبية التي في ديار جهينة، انظر يافوت: (48/58). وهناك أكثر من مكان بهذا الاسم.
الأنواع
فعل، يفتح الماء وسكون العين
ف
[الظرف] الوعاء.
والظرف: واحد الظروف من الأسماء التي هي مواضع لغيرها، وهي ظروف أمكنة وظروف أزمنة، نحو: أمام وقدم وخلف وعند وقبل وبعد. هذا في المكان، وفي الزمان، نحو قولك: أتراك يوم الجمعة، وزرتكم برهة وحينا ووقتا وزمانا وبيكرا وعشية وما شاكل ذلك. هكذا كان الخليل يسميها، وكان الككسائي يسميها صفات، وكان الفراء يسميها محال.

(1) طرف خبز رواه أسى في [الصحيحين]، بحثه عبد في网红. يأخذ يوم الجمعه فشكراً رجل الجهل وانحياز المطر، قدماً فامطرت ببزازة، وبعدها جمعة رفع فيه، بدلاً، اللهم أنت لنا، اللهم على الأكمال، والظرف والأوِدة وشجرة. البخاري في الاستهانة، قال: الاستهانة في خطبته، الجمعه، رقم (348) وسالم في صلاة الاستهانة، باب الدعاء في الاستهانة، رقم (897) الضر شرح في نهج الباري (2/10-50).
(2) وهو: عمار بن الطَّرِب بن عمرو بن عدي العبداني: حكيم، خطيب، رئيس، فارس، جاهلي معمر مجهول.
تاريخ الوفاة، يلقب في [ذي الحلم].
لا تخطروا حتى تروا الليل يغمس على الظَّرَاب. وجَمِيع الظَّرَاب على ظَّرب، نحو كِتاب وكتب.

فَأَمَّ، بضم الفاء والعين وتشديد اللام ب

لا تعديني بْظَرب جَعَد.

إن جنبي [عَن] {٢} الفراش لِناب

كتَطُّعَ في الأَسْر فَوق الظَّرَاب

(١) البيت معدى كرب بن الحارث بن عمر – القصيرة، في حجر – كل المرار – يئش أخاه شريحين وقيل في يوم الْكِلَاب الأول، وهو أول تسعة أبيات في كتاب أيام العرب في الجاهلية وصف أحمد جاد المولى، وحُرَمَان: (ص ٤٤)، ومنه أربعة أبيات في اللمان (سرور) وثلاثة فحسب في اللمان (ظرُب)، والأسر:

(٢) في الأصل: {على} وفي بقية النسخ والمصادر {عن} وهو الأصح.

(٣) هُوَ بهذا اللفظ في الفائق للمرخشي {٣/٦} والنهبإية لابن الأثير {٣/١٥٦} وقال الزمخشري في شرحه {وخص الضراب} و{هي الجَبَل} إرادة أن الظلمة تقرب من الأرض.

(٤) الشاهد الثالث أبيات ثلاثة في اللمان {ظرُب} دون عزو.
فَعَّلَانَ، بِفَتْحِ الفَاءِ وَكُسْرِ العِينِ

ب

[الطَّرَبانِ] دَوِبَتْ عَلَى هِيَعَةِ الْهَرَّ مِنْ تَنَّ،
الرِّيحُ كَثِيرُ الفِسْوَ، يَشْتَهِيُّ بِهِ الإِنْسانُ فِي قَالِ:
يَا طُرَبانٌ، وَالجَمِيعُ: طَرَابِي، وَالعَرِب.
الفعل
ف
[الظرف]: إذا تكلف
ظرف
الظرف.

***

الفاعل
ي
[الظرفاء]: اطرورى: غلب الدسم
على قبه.

***

الإفعال
الزيادة
ف
[الإطراء]: اطراف الرجل: إذا ولد
بينت ظرفاء.

***

الأفعال
الف
[الظرف]: ظرف: الكياسة، رجل
ظرف وقوم ظرفاء.

***

باب الظاء والراء وما بعدهما
الأفعال

***
باب انقضاء والعين وما بعدهما

الاسماء

الزيادة

فعلاء، بكسر ألفاء

الشعران: المحب الذي يشد به

القطب، قال (1):

له عن ظهورياً بما وصل به

ودفعان يشتاقان كل ظعان

* * *

فعلون

(الطعون): يقال: إن الطعون البعيد.

(1) البيت للكعب بن زهير، دروته: 260، والطعن والثأر (شفيف) في اللسان (ظفأ): يستنفان، وله ترقيم.
(3) موسى بن جعفر (العاجي): 5/226، ولفتت زعمة صبي بن جعفر التابعي الفقيه العابد النقش: 4/11.
(4) البيت دون عزو في اللسان (ظفأ)، ورواية أهل: فعثر؛ وروايتها كما مؤلف في غريب الحديث: 4/226 دون عزم.
الإفعال

فعل يفتح بالفتح


[الطعن: الطعن والطعن: السير، قال الله تعالى: يوم طعنكم ويوم إقامتكم] (1) قرأ نافع وابن كثير وابن عمر وبعقوب وفتح العين، وهو رأي أبي عبيد، وقرأ الباقون يسكنونها.

***

---

(1) سورة النحل: 16/ 80 ف... وجعل لكم من جلود الألوف بيونا تستدخلونها يوم طعنكم ويوم إقامتكم... الآية. وأثبت في فتح الفاصل: (3/ 177) قراءة نافع وأشار إلى القراءة الأخرى.
الاسماء

فعل، بضم الفاء وسكون العين

[ظفر] الإصبع: للإنسان والطائر

وغيرهما معروف. والجميع: الأظفار،

وجمع الأظفار: أظافير. وقرأ الحسن

قل ذي ظفرٍ (1) بسكون الفاء.

وفي المثل (2): ما حاك جلذذ ذلك مثل ظفرك، فجعله بعضهم شعرًا فقال: (3)

ما حاك جلذذ ذلك مثل ظفرك.

فخوَّل أنت جميع أمرك.

ويقال للذليل: هو كلل الظفر،

ومقال الظفر، قال الدابغة (4): 

(1) سورة الأنعام: 162.
(2) الأصل في مجمع الأمثال: مالك: ظهري مثل بديء، وهو المثل رقم: 5776 (3) في مجمع الأمثال.
(4) ديوانه: (10).
الأظفار في بعض التأويل هُمًا لصاحبه، وذلك لما يلحق الإنسان في البيضة من النادي بطولها.

**  

الزيادة

أفعال، بالضم

[الأظفار]: لغة في الأظفار.

**  

فعلًا، بفتح الفاء

[اظفارا]: مدينة باليمن لحمير ينسب إليها الجزع الظفاري وكانت مرتبة ملوكي

لا كثيرة دلفان مره ارهب الليل ولا كل الظفر

ومن ذلك قبل في تأويل الروئياء: إن أظفار الإنسان مقررة في دنياه، فإن رآها مستأصلة فهو ضعفه، وإن رآها على قدر صالح فهو صلاح له في مقرره في الدنيا والسنين، وإن رآها طالت طويلة منكرة فهو زيادة في مقرره في الدنيا، وربما يكون إلى فساد، وقد يكون طول
باب الأناشيد والشاعر وما بعدهما

حمير(1)، قال أسعد بيع(2)

قد دعي النفي لن أقطع

من بخيل أقددهما من ظفار

وقال البرزق بن يضع الفزاري، وكان

من المعلمرين عمر ثلاث سنة وخمسين

سنين(3)

وقال في ظفار يوم كانت وأهلها

يذينون فهمًا شرقها والغرباء

لهم دابة جمعها بأسرها

نودي إلى لهم خرجها الروم دابها

وغمدان إذ غمدان لا قصر مثله

زهاء وتشيداً يحادي الكواكب

أرباب بينون وأرباب ناعط

خلا ملكهم منهم فاصيح عازباً

(1) ذكرها للمهدياني في الإكيل: 8/50-51، وهي مذكورة في المراجع العربية وكتب البلدان، كما في

معجم يافوت: 2/60، وتاريخ المستمر: 2/25-26، وانظر في صفحات اليمن للمحققين:

193 (6) وذكر المهدياني موقعها وطولها في صفة جزيرة العرب: 32-43، ونساء بيلي موس،

وحساب كتاب السيد هنيد، وحساب الفلان المأموني، وحساب اهل صنعاء، وزكي هذا الحساب الآخرين,

وعدد عرضها ووضع طولها في نفس المرجع: 53، وانظر الورقة اليمنية للجمعة (يحبس:)

104/107-108 (3)

(2) البين في الإكيل: 8/72

(3) الأبيات أيضاً في شرح المنشاوي: 22، مع اختلاف في ترتيب بعض أبياتها واختلافاً في بعض النفاذها.

(4) المرداد بهذا مظفر الحيواني الذي يوبق اليوم لسلطنة عمان، وهي من اليمن.
الفعال
فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح
ر


وفيقال: ظفرت العين ظفرًا: إذا كانت بها ظفرة (1)، وعين ظفرة. والظفر: طول الأظفار، والنعت:

ظفر، وقوم ظفر.

***

التفعيل
ر

[الظفره]: يقال: ظفره الله على أعدائه: إذا غلبه عليهم، ورجل ظفر: كبير الظفر بأعدائه، بما طلب من كل شيء، وبه سمي الرجل مظفرًا.

***

(1) وهي: جلدة تعشي العين كما تقدم قبل قيل.
(2) سورة الفتح: 48 / 24 وهو الذي كتبه أبديكهم عنكم وأبديكم عنهم ببطن مكة من بعد أن أظفركم عليهم وكان الله بما تعملون بصيراً.
|| الأفعال | 4239 |
|-----------|------|
| ويقال: ظفر الزرع والنبت: إذا طلع. |  |
| ويقال: ظفر: إذا غرز ظفره في اللحم |  |
| إذا هو لم يخدش بنابيه ظفرًا |  |
| والدباء ونحوهما فآثار فيه، قال (1): |  |

(1) البيت للشمار، ديوانه: (136)، ورواه: 
كأن ابن آوى مؤثقي حت غرزها إذا هو لم يكلم بنابيه ظفرًا
وذكر محفظ أنه بروى حت نحرها و حت غرزها وذكر رواية لم يخدش، ورواية أخرى لم يكلم ه.
الاسماء
فَعَلُّ، يفتح الفاء وسكون العين

[الطَّلَمَ] ماء الآسان، قال كعب بن زهير (١):

تجلَّو عوارضَ ذي طَلَمَ إذا ائتمسَتُ

كانت منهُ بالرَّاحٍ معلولٍ

وَقَالَ: الطَّلَمَ: صفاء الآسان

ويقال: ظَلَمَ، وَرِجَاعُهُ، وهو الأصح.

وَقَالَ: الطَّلَمَ: النَّحل.

وَقَالَ: فَعَلَ، بضم الفاء

[الطَّلَمَ]: الأخذ بغير حق، وهو

(١) ديوانه: (٧)، والآسان والنَّاح (ظلَم، عرض).
باب الظهاء واللام وما بعدهما

فعّلٍ، بكسر الفاء
ف

[الظلف]: الظلف للبقير والشاة والظباء.

***

فعّلٍ، بفتح الفاء والعين
ف

[الظلف]: المكان الذي لا يتبين فيه أثرٌ لصلابته، وفي الحديث (٤): "مر عمر براع فغال له: يا راعي عليك بالظلَف لا ترمض فإنك راع وكل راع مسؤول".
لا ترمض: أي لا تنصب الخنمه بالرمض.
والظلَف: الشده في المعيشة.

ودخلت في الأظلامات أعظم مدخل من حيث لا زرع ولا أوطان وليس في الأرض أظلامات لا تبرح، وإذا هما موضع في أقصى الشمال فيه.
وإد الناقد تباعد منه الشمس إذا انحت في الجنوب إلى رأس الجدي فيصير النهار فيه ليلاً.
والظلمة: الضلال، قال الله تعالى: يخرجهم من الأظلامات إلى النور (٣).
ومن ذلك قليل في تأويل الرؤية: "ظلمة: الضلال والتحيير في الأمر والنور: الهدى".

***

(١) سورة النور: ٤٤ / ٤٤ أو: "كظلامات في بحر لجاء بغشانه موج من فوقه موج من فوقه مصباح أظلام بعضها فوق بعض إذا أخرج بده لم يك براها ومن لم يجعل الله له نورا فبلائه من نوره".
وذكرت هذه القراءة في نهج التقدير: (٤/٤٨) عن ابن حيَّان والخزاعي.
(٢) البيت من تصيد في الإكيل: (٨/٢٧٢ -٢٧٣)، ورواية آخرون وآخرون.
(٣) سورة البقرة: (٢٥٧) "الله ولن الذين آمنوا يخرجهم من الأظلامات إلى النور..." الآية.
(٤) الخبر في الفائق للزمخشري: (٢/٣٧٩) والنهءية لأبيان الآتي: (٣/١٥٩/٤) وفيهما لا ترجمها...
باب الظاء والل hmac وما بعدهما

[فعلة]، بضم اللفاء والعين

[الطْلَمَة]؛ لغة في الطْلَمَة، وهي ذهاب النور.

** **

الزيادة
افعِلة، بالضم
ف

[الأُلْفَة]؛ أرض ذات حجارة حداد.

** **
منفعلة، بكسر العين

[الطْلَمَة]؛ واحدة الطَّلَمَة.

** **
والظَّلَفَة، الهمش، بالظاء والزاي، يقال: ذهب دمَه ظَلمًا: أي هدرًا. قال الأقوم
الأودي (١)

حكم المُدْهَر عليه أنَّهُ ظَلمَ ما نَالُ منا وَجِبَار

** **
الطْلَمَة] يقال: لقيته أدنى ظْلمَ: أي
أول شيء شدّ بصرك. قال الآموي: أي
آقرب قريب. قال الخليل: ولا يشتق منه
فعل.

** **
فعلة، بكسر العين

[الطْلَمَة]؛ واحدة الطَّلَمَة، وَهنَّ أربع
ظَلمَة: أي خشبات على جبني البعير.

(١) من رايتهم، وسبق الاستثناء ببابائِنَهم، والبيت دون عزو في اللسان (جبر) وروايته: مما نال منه بدل
هَما نال منه.
باب الظاء واللالم وما بعدهما

فاعال

[الطالع]: دابة ظالع، والطالع: المائل.
والطالع: المتنهم، قال النابغة(٢): 
اتوعد عمداً لم يخلق أمانة
وتترك عبّدًا فظالم وهو ظالع

م

ظلم من أسماء الرجال.

فعال. بفتح الفاء

م

[الطلام]: خلاف النور. قال الخليل:
ولا يجمع؛ يجري مجري المصدر كما لا
تجمع نظامه نحو البياض والسواد.

مفعول

[المظلم]: اللين يشـرب قـبل أن يروـب.

وم [مفعولة]، بالهاء

م

المظلمة: الأرض التي لم تصرف قط
فحـرته، قال النابغة(١):
 إلا أواري لا بـ ما بـِـْـهـَا
والنؤي كالمخوض بالمظلمة الجلد

فعال، بكسر الفاء والعين مشددة

م

[الظليم]: الكثير الظلم.

(١) ديوانه: (٤٤٧)، وأواري: بِالتعريف، وكذلك في اللسان (ظلم)، والأواري: جمع اري، وهي
أخيه من حبل مربوط إليها الدابة، والنؤي: الخفرة تحفر حول الببت كلاً يدخله الماء.
(٢) ديوانه: (١٢٧)، والمقدسي: (٣٦٧/٣)، والعباب والهانان والنئاج (طلع)، والجمهيرة: (١٠٠/٢).
باب الطاء واللام وما بعدهما

وقال: الظيف أيضاً: المكان الخشن في رمل.


أي لا تحلصني على أن ابعينك شراً بعد كرامتك.

قال أبو زيد: يقال: ذهب [فلان] (3).

بغلامي ظليفاً: أي بغير ثمن.

م[الطلاية]: مظلمة ذلك تطلبوا عند الظالم، قال الذهلي (1):

وإن كنت تبغسي للظلمة مركبًا ذلولاً فأني ليس عندي بغيرها.

* * *

فَعَّيل

ف[الطليفة]: الذيل السبئ الحال.

(1) هو أبو ذياب، ديوان الذهليين: (1/58).
(2) ديوان الذهليين: (2/74).
(3) ما بين المعقوف ساكن من الأصل (س) وأضيف من بقية النسخ.
(4) البيت دون طوز في الاسم (ظلم) وفي رواية مكردٌ بالكسر.
باب الظاء واللمس وما بعدهما

والظلم: الذين يشرب قبل أن يرَوْب،
قال (1): وقائلة ظلمت لكم سبقائي
وهل يُحْفَى على العَكَد الظلمٌ
العَكَد: أصل اللسان، جمع: عَكِدَة.

و [فعيلة] بالهاء

ف
(الظلماء): يقول: أخذ الشيء
ظلماء: أي ظلمة.
بظيفته: أي كله.

(1) البيت دون عزو في اللسان (ظلم).
الفعل بالفتح يفعل بالكسر

قال: [ظلم]: ظلّت عين الشيء: أي منعه

أطلِف نفسي عن مطعِم

إذا سنة تهافت ذُبٌانه

وظلم أثره: إذا مشى في الجَزَرِ لُكِيلا

يتبين أثره.


(1) البيت دون عزو في الصحاح والألباني والわからない (ظلم)، ورواية فيه:

لقِسَّمُ أَطِلِفُ النَّفْسِ عَنْ مَطَعِمٍ إِنَّ مَسَاتْهُ ثَبَتْ دِينَتُهُ

(2) سورة هود: 11 ﴿ وما ظلمناهم ولكن ظلمنا أنفسهم فما أعطت الرحمن لهم ﴾ ( آل آبى).

(3) مجمع الأمثال الميداني رقم (1920/2).

(4) سورة النساء: 118 ﴿ لا يحب الله الجهير بالسوء من القول إلا من ظلم وكان الله سميعاً عليماً ﴾ . وانظر في قراءتها فتح القدير: (492/4).
باب الظاء وأللام وما بعدهما

(1) (ومظلم الرجل سقاءه: إذا سقي منه قبل أن يربو) قال الأصمعي: وانشدني عيسى بن عمر.

(2) (صاحب صدق لم تنادي شكاً) ظلمت ولي في ظلمه عامداً أجر يريد: سقاه سقى أصحابه منه قبل أن يربو.

(3) (والارض المظلمة: التي لم تكن حفرت قط ففحفرت. يقال: ظلمنا الأرض.

(4) (وظلم البعير: إذا نجره من غير داء.

(5) (قل: أبو الظلامة ظلامون للجَرِير)

---

(1) ما بين الفومن جاء في الأخلاص (س)، وفي (ت) وليس في غابة النسخ.

(2) البيت دون عزو في اللسان (ظلم) وروايته: لم ترمي، بل لم تنادي. وعسي بن عمر هو الفقي.

(3) جاء لضمن بن مقبل في ديوانه: وفي اللسان (ظلم) وفي التكملة (هرت) البيت هو:

"عُمَّانَ الأَذْرَلُةَ فِي دَارٍ وَكَانَ بِهَا مُرْتَبَتُ السَّمَّائِيَةِ ظَلَاَّمُونَ لِلْجَرِير"
باب الظاء واللام وما بعدهما

الإفعال

م

[الإطلاع]: يقال: ظلم فلان فلانت
فظلم الظلاماً، واظلم اظلالماً: إذا
احتفل الظلم، قال زهير (1): هو الجواد الذي يعطيك نائلة
عفلواً ويفظلم أوانيه فيظلم
والاصل: يظلم قدغم.

* * *

الإنفعال

م

[الإطلاع]: يقال: ظلمه فانظامه: مثل
[الإطلاع]: يقال: ظلمه فانظامه: مثل

* * *

الزيادة

الإفعال

ف

[الإطلاع]: أظله أثره، لغة في
ظلمه: إذا مس الماء، كيلا يتبين
أثره.

م

[الإطلاع]: أظلم الليل، وليل مظلم.
وأظلم الرجل: إذا دخل في الظلم.

* * *

التفعيل

م

[الظالم]: ظلمه: إذا نسبه إلى
الظلم. ورجل مظلم: منسوب إلى
الظلم. وقد يكون المظلم المظلم كثيرة.

* * *

(1) ديوانه: (ط. دار الفكر (119)), واللسان (ظلمه).
التفاعل

<table>
<thead>
<tr>
<th>التفاعل</th>
<th>التفاعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>م</td>
<td>م</td>
</tr>
</tbody>
</table>

* * * * *
الاسماء
فعل، بكسر الفاء، وسكون العين
همزة
الطَّمَاء: العطاش.

فَعَلَى يفتح الفاء
همزة
الطَّمَاء: العطاش.

فَعَلَان يفتح الفاء
همزة
الطَّمَاء: العطاش، قال الله تعالى:
(فَي حسبه الطَّمَاء ۚ مَاؤُهُ) (١).

الزيادة
فعل، بكسر الفاء
ي
الطَّمَاء: جمع: الأظمي (١) من الناس.

(١) والأظمي هو: قليل دم اللثة وسنتي.
(٢) سورة النور: ٢٤ و ٣٩ في الذين كفروا أعمالهم كسراب بقية يحسبه الطَّمَاء حتى إذا جاءه لم يجده شيئاً في الآية.
الأفعال

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح

[ظلمي]: الظلماء، وهم صفات الحسن، رجل أظمى، وامرأة
ظلماء اللثات.

وقبل: الظلمي: سواء الشفتين.

وقال: عين ظمياء: أي قليلة اللحم
دقيقة الجفن.

وساق ظمياء: معتمرة اللحم.

قال أبو عمرو: الأظمي: الأسود،

يقال: ظلُ أظمي: أي أسود.
باب الظلاء والتعلم وما بعدهما

التفعيل

الزيادة

فعلولاً، بضم الفاء واللام مكروه

[الطموح] عظم الساق، قال سلامة

ابن جندل (2)

كنت إذا ما أتانا (4) صارخ فرعه

كانت إجابنا (3) فرع ظنايب

قيل: أراد فرع ظنايب الخيل بالسياط

عنده الغارة.

وقيل: الطموح: مسما يكون

في جهده السنان، وإياه عند سلامة بقوله

هذا: أي إذا دعاهم ضارح أجابوه

(1) ديوانه: (11) وهو في مفضليته: (588)، وال께서: (370)، ولفس، والتكملة: (37).

ورواه فيها:

كنت إذا ما أتانا صارخ فرعه.

(2) في (11) م: (3) دعائه.

(3) في (11) وهو، كان الحساب له.

(4) في (11) م: (120)، ورواية:

فليس برث مصدقها الطارج

فواقي كالسلاف إذا استمرت

(5) في (11) م: (3) دعائه.
الأسماء

فَعَلُّ، بفتح الفاء وسكون العين.

[الظهَر]: خلاف البطن، ويقولون: لا تدع حاجتي بظهر: أي لا تتركها خلفك، ومن ذلك قوله تعالى: فيبدوه وراء ظهره (1)، أي تركوا العمل به.

والظهر: الركاب.

والظهر: الجانب القصير من الريش.


(1) سورة آل عمران: 3/187: "فإذا أخذ الله مبادئ الذين أتوا الكتاب لتبينه للناس ولا تكتموه فإنذوا وراء ظهرهم واستروا به ثمناً قليلاً فليس ما يشترون.

(2) ويقال أيضاً: ظهرها: عصي، كما في اللسان (صلك)."
باب الطاء واللهاء وما بعدهما

و [فعلي]، بكسر الفاء، منسوب
ر
[الظهري]، الشيء المطرح خلف الظهر، قال الله تعالى: ﴿وَاتَخَذَمُوهُ وَرَاءَكُمْ﴾ (1).

فعلة، يفتح الفاء والعين
ر
[الظهرة]، مثاع البيت.

الزيادة
مفعول، يفتح العين مشددة
ر
[الظاهر]، رجل مظاهر: أي شديد
زائل، قال أبو ذويب:

(1) سورة هود: 42. فيقال يا قوم أرهني، أعز عليكم من الله، وإخذتموه وراءكم ظهريًا.
(2) سورة الرموم: 7. ﴿وَهُمْ عَامِرُهَا﴾ ﴿وَهُمْ عَامِرُهَا﴾.
(3) سورة الحج: 57. ﴿وَبَعِيدُهَا﴾ ﴿وَبَعِيدُهَا﴾ وهم بالشيء عليهم.
(4) ما بين الفوقيين جاء في هامش الأصل (س)، وليس في بقية النسخ.
باب الظاء والهاء وما بعدهما

(1) وقال: هاجت ظاهر الأرض، إذا بيس قبلكا.

وللكل شكاة ظاهره عند عارها

وقول الله تعالى: (أ) بظاهر من القول (2) قال: أي بحجة، وقال:

(3) بظاهر من القول: أي بباطل، معناه ظاهر لم يكن ظهير، ومنه قول

(4) الشاعر (4): أعبر تنا ألبانها وحومها، وذلك عبار يابن ربطة ظاهر

(5) والظاهر: أشراه الأرض.

(1) ديوان الهلاليين (11: 21) والمقاييس (1372/3)، واللسان والتاب (ظرره)، والجزاير (9/5).

(2) سورة الرعد (33: 13) أنظر في تفسيرها فتح القدير:

(3) البيت لسيرة ابن عمرو الفضيبي من قصيدة له في خزانة الأدب (9/51)، ومنها آيات منها

(4) في (ل: 11) نبا: وعن الأصمي يقول:...

(5) سورة القسم (16/31) واستع عليك نعمه ظاهرة وباطنة.
فَعَّال، بضم الفاء
ر
[الطهارة]: ما يظهر من الريش، وهو الجناج، وهو أفضل ما يراش به، قال أبو عبيدة في ريش السهام: الطهار، وهو ما جعل من ظهر عسيب الريشة.

و [فعلاء]، بكسر الفاء
ر
[الطهار]: قول الرجل لأمرته: أنت علي كظهر أمي، وكن طلاقاً في الجاهلية.

(1) في المسان والنتاج ذكرنا ظهارة النوبة وباطنانه، وذلك في اللهجات اليمنية، ولكن ظهارة وباطنة في اللهجات اليمنية تتردد كثيراً في مجال البينا، إذ إن كل جدار في البيوت يكون من ظهارة وباطنة وينبغي

(2) سورة سبأ: 43 فَلَمْ نَهْمَ نَهَاهِمْ مِنْ شَرِيكٍ وَمَنْ هُمْ مِنْ ظَهِيرٍ.

(3) سورة التوبة: 67 إِنْ نَعْمَاهُ إِلَيْهِ فَخَفَضْتُ قَلْبِي كَمَا وَقَعَ عَلَيَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمُتَّقِينَ، ويجبريل وصالح المؤمنين وملائكة بعد ذلك ظهيرٌ.
باب الظاء واللهاء وما بعدها

فَعَلَانَ، بِضِمَّ الْفَاءِ

و [فعيلة]، باللهاء

[الظهيرة]: نصف النهار، يقال: أتيت
حد الظهيرة وفي حد الظهيرة وحين قام قائم الظهيرة، قال الله تعالى: ﴿وَحِينَ تَضِعُونَ ثَيابَكُمْ مِنَ الْظَّهِيرَةِ﴾ (1)。

(1) سورة البقرة: 245.

فَبِي أَيْبَا الْذِّينَ أَتَمُّوا لَيْسَتَا نَذَنَكُمْ الَّذِينَ مَلَكَتْ إِبَانَكُمْ وَالذِّينَ لَمْ يِبْلِغُوا الْحَلِيمَ
منكم ثلاث مرات من قبل صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومن بعد صلاة العشاء...، ﴿9﴾ الآية.
الأفعال

فعل، بالكسر، يفعل بالفتح

[ظهير] ظهير: ظهير: وقع الظهير، يقال:
رجل ظهير: للذي يشتكى ظهيره.

***
فعل، يفعل، بالضم

[ظهير] ظهيرة: مصدر الظهير القوي.

***
زيادة

الأفعال

[الظهيرة] ظهيره فظهير. وقرأ نافع

الإفعال

فعل، يفعل، بالفتح

[ظهير] الشيء ظهورا: نقيض بطن، قال الله تعالى: مائة ظهير منها وما بطن (1).

وظهيرت البية ونحوه: إذا علّت ظهيره، قال الله تعالى: فما استطاعوا أن يظهروا (2).

وظير على عدوه: إذا غلب، ظهورا، قال الله تعالى: فاصبحوا ظاهرين (3).

وعين ظاهرة: أي جاهزة.

***
وابوب عموه ويعقوب وحفص عن عاصم
لههم ظهر يحملون عليه.

** التفعيل

[الظَّهَيرَةَ]: ظَهَرُ من أمرائه: أي:
ظاهرة.

** المفاعلة

[المظاهرة]: المعاونة، قال الله تعالى:
وانزل الذين ظاهروهم

**

(1) سورة غافر: 40 وقول: فعزل ذروني اقتل موسى ونبع ربي إني أخفف أن يبدل دينكم: أي أن ظهر
في الأرض الفساد، وانظر في قراءتها فنح القدير: (4/455).
(2) في الأصل (س)، وفي (ت): ظاهر، وفي بقية النسخ: الآلهة.
(3) سورة الروم: 30 وله الحمد في السماوات والأرض وعشت وحين تظهروا.
(4) سورة الذبابة: 9 واتزل الذين ظاهروهم، وهو الذي أرسل رسوله بهدئي ودين الحق لبسطه على الدين كله ولولا كره
المعتدين.
(5) سورة الأحزاب: 33 واتزل الذين ظاهروهم من أهل الكتاب من سباقهم وقذف في قلوبهم
الرعب فريقاً تقولون وتاترون فريقاً.
ويقال: ظاهر بين ثوبين: أي طابق.

وظهر من امرأته ظهراً: إذا قال لها:

أنت عليّ كظهرين أمي، وقرأ عاصم:

الذي بين ظهورين منكم من نسائكم (1)، وقوله: ظاهرون منهن (2).

قال الشافعي في أحد قوله: لا يصح الظهور إلا بالأم من النسب، ولا يصح بالأم من الرضاع ولا بالآخ الت أغيرها من ذوات الحرام.

وقال في قول الشافعي: يصح الظهور بكل ذائ رحم محور من نسب أو رضاع. وهو قول أبي حنيفة وأصحابه والشوري والأوزاعي والحسن بن حي.

وأما مالك وعثمان البصري: يصح الظهور بالمحرر والاجتباء، واختلفوا في معنى آخر فقال أبو حنيفة والشافعي:

والظهر لا يصح عن الأمة وأم الولد.

(1) سورة المجادلة: 58/5، وانظر قراءتها وتفسيرها وآراء العلماء في فتح القيدير: 5/179-180.

(2) سورة الأحزاب: 33/4، وما جعل أزواجكم اللاتي ظهروهن منهن أمائمكم.

(3) قراءة بظاهرون هي التي أثبتها فتح القيدير، ونص على أنها قراءة الجمهور في الأئمة السابقين.
باب الظاء والهاء وما بعدهما

التفاعل

[الظاهرة]: التعاون، قال الله تعالى:
وءى تظاهرا عليه {1}. فرأى الكوفيون
وأبن عامر في حكاية بالتفخيف، وهو
رأى أبي عبيد، وكذلك قوله
تظاهرون عليهم بالأنام
والعديد {2}. والأصل: تظاهرا
توجهون، فهو ذكر النية للفداء
الأولى عليها. وقرأ الباقون بالتشديد.
وأصله تظاهروا وتظاهرون، فادغمت
الباء في الظاء لفريدها. وقرأ ابن عامر

***

(1) سورة البقرة: 65/4، وتقدمت في بناء فعل.
(2) سورة البقرة: 2/45، ثم اتمن هؤلاء تقطعون النفسكم وتخرجون فريقاً منكمن من ديارهم تظاهرون عليهم
بالأنام والعديد... {الآية} والقراءة {تظاهرون} في الآيين هي قراءة الجمع. انظر فتح القدر:
(3) سورة البقرة: 2/33، وما جعل أزواجهكم اللائي تظاهرون منهن امهاتهم.
(4) سورة الأحزاب: 9/21، وفي تفسير آية سورة البقرة وذكر فيما عن قراءة الآخرين.
في vals بضم الغاء وسكون العين

[الطوف]: يقال: أخذ بطروف رقبته

وقصد: رقبته

م

الأسماء

[الطاف]: الكلام والجملة، قال: أوس

ابن حجر: ليس تيساء

 punishment

١) للبيتان، فهو مثل هذه الرواية في للسن وأنجاح، (ظل، ظرف، عين)، واللسان (صوور)، ول娘ته روأ في بيتيت كذا في عمارة: (١٤٠) في (المغطس من شعره) واللسان (زمن دهم، خلخ) والنزاع (خلخ)

٢) بلإنها، والبيتان: وما

ومقدمة خلاصتها: دمَّ صفاء

وقدماً فيهُما: صفاء

وقدماً فيهُما: صفاء

وصدر الأول في النجاح (خلخ): وكانت خلاصتها: دمَّ صفاء

واتنُب البيتان أيضاً إلى المعنى بين جمال - قول حمّة - العبد

والبيتان: في وصف فصول من المقر، والخلع: خيار المال، والذُّمس: السلامة، ويصرع: جميل، وعنوان: جمع عناوين وهو الصغير منها

(٢) انظر (الطوف) أول البيت.
الاسماء
فَعَّلٌ، بالفتح
ي
الطَّيْنَانَ: هذا الحرف، يقال: كتب ظاء حسنة.

***

الزيادة
فَعَّلَانُ، بفتح الفاء
وي
الطَّيْنَانَ: شجر من شجر الجبال، هو
ياسمين البر، قال الهمذلي (1):
وليس بقي على الأزما ذو حٍبَد
[الناظم]: ظبياً ظاءًا: أي صورها.
وأدم مظهرًا: مدبوع بالطيَّانَ.

***

1) هو مالك بن خالد، إبن الحسن، ديوان الهمذليين: (3/6)، ورواية أولى: 5 و الحسن بن يعمر الأزما: 5
والحسين ابن الواعول، ورواية أولى في الحسان (حيد): 9 وله بن يعمر الأزما: 5 وفي الحسان: (5) 9، يمي لن
يعمر الأزما: 4.
الاسماء
فَعْل، بكسر الفاء وسكون المعن
ر
[الطّور] المراة التي ترضع ولد غيرها،
وكذلك نحو المراة. والجمع: الطّور
والاظار.

* * *

الزيادة
فَعْل، بضم الفاء
ر
[الطّور] ناقة ظُور: عطفت على
غير ولدها.

* * *

(1) أي بخاط.
الإفعال

فعل، يفعل بالفتح

[ظرار] ظارفة الناقة: أي عطفتها على غير ولدها، فهي مظهرة. ويقال:
ظرار فلان على كذا: أي عطفتي عليه. وقولون: «الطعن يطارد» أي
يُنطق على الصلح. وفي كتاب
النبي عليه السلام لعمائر كتب وأحلافها: ومن ظاره الإسلام من
غيرهم مع قطن بن حارثة: أي عطفه.

** * **

(1) أنظر هذا القول في الناقة والنافج (ظرار) وينظر في كتب الأمثال، مجمع الأمثال للمديدات رقم (2769)
(2) هو من كتابه كثرة لهم، مما قدم عليه قطن بن حارثة العلياني مع وفد من كتب المدينة ونصبه في الفيلق
لالمختري: (3/26)؛ وعبارة الشاهد - أيضًا - في النهاية لابن الأثير: (3/154).
في المضاعف
الأسماء
فعلٍ، يفتح الفاء
ر
المعُورٍ: الجرب، لغة في العُر، قال:
إِن العداوة تلقها وإن قدمت كأنَّ غرّ يكمن حيناً ثم ينتشر
والعر: الغلام، ويقال: إنه المعجل عن الفطام
س
المعْرٍ: يقُسَال: أنت به من عُسوَّك
وَسُك: لغة في حَسَّك: أي من حيث شئت.

(1) ديوان المجاج: 275.
(2) انظر نسب عُك في مجمع قبائل العرب: 240/4.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
أبو المولك عمومي من حمير
والعم: الجماعة من الناس، والجمع:
عمام ينكر العين للفريق بين الجمعين،
قال مريش الأكبر:
والعدوة بين الممثلين إذا
آذ العرشي، وتنادي العزم
والعم اسم موضع: قال;
اقسمت أشكيك من أتين ومن تعصب:
حتى ترى مشاعرا بالعم اروالا

و [فعلة]: بالهاء

---

(1) لم تجد في ديوان حسان.
(2) البيت للمرشق الأكبر، اسمه بلال البقري، وهو شاعر جاهلي قديم، توفي نحو عام: 573 هـ، انظر مقدمة
ابن تيبيك لكتابه الشعر والشعراء. ص: 32, 35.
ثم ذكر العم: يكسر العين وقال: هـ هي قرية غناء، ذات عيون ملاحية، وشجر مبطن، بين حلب،
والطاريبة، وأورد البيت الشاهد فيها، عن ابن الأعراوي الذي تشبه إلى رجل من طبي.
(4) البيت دون عرو في المقيس: 4/44، واللسان والناج (عنش، عنص).
باب العين وما بعدها من الحروف

من نسبة شتى. الواحدة: غلة، قال
القطامى (2): كَأَنَّ النَّاسَ كَلِهِمْ لَمْ
وحن لغة علت ارتفاعاً

[اللغة]: أخت الأب.

* * *

ومن خفيف هذا الباب

[اللغة]: مزة في حَل: وهو زجر للمعر.

[اللغة]: حرف من حروف الجر: معناها المجاورة.

ويكون اسمًا كقوله (4):

لعمراً ما لَبِّي بوراءة عفصة، ولا عشة خلخلانها يتقطعون الوراء: الحَمْقَاء. والعفصة:
الخبيئة (1).

ويقال: نحلة عُنْثَة: إذا دق أعلاها وقل
سعفتها، وشجرة عُنْثَة: قال جرير (2).
فما شجرة أَصِّن في قريب؛
بعشات الفروع ولا ضواحي

[اللغة]: امرأة عُنْثَة: أي عفيفة.

ك

[اللغة]: عُكْطَة: الحر: فورته مع سكون
الريح.

والعكطة: الرملة التي أحميتها الشمس.

[اللغة]: يقال: هم بنو عُلُّة: إذا كانوا


(2) ديوانه (188)، والمقامس: (4/45)، والجمهرة: (3/164)، واللسان والتفاوت والعباء (عشى).

(3) ديوانه (ص 42).

(4) البيت القطرفي بين الفجأة من أبيات في الحماسة (1/35)، وفي روايته: 1 مرة، بدل 5 تارة، وكذلك في ديوان
الخوارج (171).
باب العين وما بعدها من الحروف

فلقد أراني للرماح دريجة
من عن يميني تارة وأمامي

[عَنْهُ: صيَّاحٍ بالغنم.
وَ
[عَنْهُ: زَجَّرٌ للمعر.

* * *

فُلِّهُ، بضم الفاء

[الَّذِيِّ: بالباء معجمة بتلاث: دَوْبَة.

تأكل الأدم والصوف.

[الَّذِيِّ: الْجَرْبُ، ويقال: هو قروحة
نتخرج باعناق الإبل، وليس هو بالجرب.

قال التابع: (1)
باب العين وما بعدها من الحروف

[الفعلة]: الدوبية التي تأكل الصوف واللحم. وفي المثل:
(٣) عشيقته تقرم جلداً أملساً
يضرب من يجتهد في الأمر ولا يقدر عليه.

د
[العدة]: ما أعد لأمر يحدث، يقال:
كتبنا على عدة لهذا الأمر.

[العزة]: الجرب.
ويقال: به عزة: أي جنون.
ويقال: فلان عزة: أي قذر.
والعزة: البيرة.

ق
[الفعلة]: مساس عق: أي ملح، قلب.
(١) قع.

م
[العم]: من النخيل: الطوال النامسة.
جمع: عميمة، قال لبيد. يصف نخلاء (٢):
سمح متعهنا الصفا وسره:
عم نواض بينهن كروم
متعها: أي طولها. والصفا: اسم نهر.
وسره: جدوله.

* * *

و [فعلة] باللهاء

(١) السائر على الألسنة في اللهجات الهيسوية: العق لطعم الملح ذله ولكل طعام زاد ملحه ولكل مشروب من ماء
وغيره إذا كان فيه ملح، وانظر المعجم اليمني (ص ۱۴۳).
(٢) دوبه (١٥٢)، والمسان والنابل (عصم، ملع) وياقوت (٤١١)، وروايته في الأخير مسح بمسحة الصفا، إن الله.
(٣) المثل رقم (٤٩٤) في مجمع الأمثال (٢/۲٩)، وهو مشتهر من الرجل جاء في اللسان (ترم) انشده الأحده
إبن قيس لما أتاه أن رجلاً يغتله.
باب العين وما بعدها من الحروف

والعرفة: العذرة، وفي الحديث (١): "لعن الله بائع العرفه ومشترئها". وفي حديث عاشية: "مال اليتيم عرفه لا أخلطه بمالي".

ويقال: لا تدُن من فلان فنصيبك منه عرفه: أي نطق فذر أو عيب.


ف

[العلقة]: بقبة اللين في الضرع.

لك

[عكة]: السمم: إناؤه، والجمع: مكة وعكة.

١) هو في الماقيس: (ع): (٣٣٪).
(٢) لم يجد.
(٣) ديوانه: (٣٥٥) والماقيس: (١٢٤/٤/١٢٣)، والجمهير: (١٠٠/١٢١/٤/٣٤)، والنسان والنافج (شريعة، فتا)، والخطب: أطراف الجبال وتواجها، والآقوف: حفر بين الجبال بينها الشعر.
(٤) ديوانه: (٣٦٤)، والنسان (ع): (١٤١/٣)، وفي مجمع الأمثال (١٤١/٣).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
</tr>
</thead>
</table>
| دعت ميّة الأمم واستبدلت بها خنافط آجال من العين حذّل. يعني: أنها انتجعت الأعداد لما نبت مياء المغدر واستبدلت بها منازلها العين بعدها. وفي الحديث (3): «لأقطع النبي عليه السلام الأبيض بين حمال الماري الملح الذي يمارب، فإن له: أي: أن يدع ما أقطعته؟ فإنما أقطعته الماء العذ، فرجع منه».

[العmarine]: مثل العبية.

_Fُلْعُ. بكسر الفاء_ {ض}


(1) من حديث أبي هريرة عند أبي داود (11654) وأحمد (2/623).
(2) ديوانه: (1455), والرسول (عدد), والخنافط: الطوارئ والجماعات، والإنجليز: القطيع.
(3) هو من حديث أبي بكر بن حمّام المأري الحميري لما وفد عليه طلب (أبو داود: 2064)؛ الترمذي: (1397), أوقال: حديث غريب، والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي ﷺ، وغيرهم في القطيع: بين جوائزه، فكان يجعل الأسس التي أخذه وبعده نظرًا في نقاطه وراويه في حجة الحديث: (224/123) وعنه أبي عبيد في روايته ورآه في حجة الحديث: (232/123) الاستيعاب.
(4) 763/138/1 ودر المسحية للشوكاني بتحقيق د. المعرفي (2009).
سفر فعَّدة من أيام آخر قال مالك
والثوري: من فاته صيام شهر رمضان ولم
يفض ما فاته حتى حال عليه رمضان آخر
فإنما يقضي عن كل يوم يوماً، ويطعم عن
كل يوم مسكيناً سواء أفتر لعذر أو لغير
عذر. وروي ذلك عن ابن عباس وابن عمر
وابي هريرة. قال الشافعي: إن ترك القضاء
عن تفريغ منه نزمه الفدية، وإن كان
مسافراً أو مريضاً أجزأه القضاء دون
الإطعام. قال أبو حنيفة وأصحابه: يلزم
القضاء فقط سواء أفتر لعذر أو لغير عذر.
والعدة: الاسم من الاعتداد.
وعدة المرأة: المدة التي تترتب بنفسها
لجوان رجعة زوجها عليها فيها، أو لجوان
نكاح غيرها بها بعد انقضاءها، وهي على
ضريبين: عدة من وفاة، وعدة من ارتفاع
النكاح بطلاق أو فسخ.
قال الله تعالى: ﴿فَمَا لَكُم مِّن عِبَادَةٍ تَعْتَدُونَهَا﴾ (1) وفي ﴿حَدِيثٍ﴾ (2)

عثمان بن زيد بن ثابت: ﴿الطلاق بالرِّجال والعدة بالنساء: ممناه: إن طلاق المرأة تحت العبد اثنتان، وعدتها ثلاث حيض، وطلاق المرأة تحت الخمر ثلاث وعدتها حيضتان وحذلها يقول: أهل الحجاز. وعن علي ﰁ: ﴿الطلاق والعدة بالنساء، وطلاق المرأة تحت العبد ثلاث كطلاقها تحت الخمر، وطلاق المرأة تحت الخمر ثنتان، ولا ينظر إلى الرجل في ذلك، وهذا قول أهل العراق﴾

(1) سورة الأحزاب: 33/33 حسب الآية.
(2) الحديث عندهما في غريب الحديث: (327/2) وفيه بسط مما وجده المؤلف من المعنى الفقيهي، وانظر نصب الزابية لزليبي (دار المعلومة/القاهرة): (225/3)
(3) سورة الناقةتين: 6/28 يقولون يتون رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعر من إلاذل ولهذا العزة ول المسولون والمؤمنين ولكن المناقشين لا يعملون﴾
باب العين وما بعدها من الحروف

[اللفظ]: الشرب الثاني، يقال: عَلَّلُ بعَدَّ نِئَلٍ، قال:
هم سقوني علاً بعَدَّ نِئَلٍ،

[اللغة]: لغة في اللغة.

[اللغة]: لغة في اللغة. ويقال: هي
فعيلة، من العمي.

* * *

فَعَلُ، يفتح الفاء والعين

[العدد]: الاسم من: عَدُّ يُعَدُّ، وهو
مقدار ما يُعَدُّ، قال الله تعالى: ﷺ وأحصى
كل شيء عداً ﷺ (1).

س

[العِسْسِ]: الذين يطفوون بالليل،
واحدهم: عاسٍ، وهم: العِسْسِ، باللهاء،
والعِسْسِ أيضاً.

(1) سورة الجن: 77 (2) في علم أن قد أبلغوا رسالات ربهم وأحاط بما لديهم وأحصى كل شيء عداً ﷺ.
(2) البيت لعمر بن شاشي الأسد، من آيات له في الحماسة: 100/1.
(3) هو في النهاية: 313/3 واللسان: عَنْهُ. 
باب العين وما بعدها من الحروف

الحائر بن حارة (1):

عننا باطلًا وظلمًا كما تُعَدُّ

تم غرّة منبر البيضاء.

أي اخذنا بذنب غبنًا، كما كان يذكر

الرجل عن كل ما به من غنه، إن يذيع عن

كل عشرة منها شاة في رجب، وكان

بعضهم يبخل بنشائه. فتصيد الظباء

فمذبحها عن غنه ليوفر بها نذرًا.

**(2)**

و [فعل]، بضم الفاء

**ب**

العَبَّ (3): جمع: عَبَّة، باللهاء وهو

ضرّب من الشجر يسمى بالفارسية: الكاكنج، وهو ينفع في وقع الكبد

والكلى والمشانة والبرقان، وحبّ ناطف في

قرح المثانة.

(1) انظر شرح المعاني العشر (121)، والرواية فيه: ه كم يعرّف، والبيت في الجمع (121)

(2) والتاج (عن، عفر)، واللسان (عن، حفر)، ووجه في اللسان (رض)، عن تاء، بديل لعناء

(3) ولا يزال هذا هو اسمه في اللغات اليمنية، وأكثر استعماله في الجراحات الحادة.

(4) وهو في اللغات اليمنية: عَقَد، بالفتح

(5) ديوانه (108)، واللسان (أون)، وهو المذنب أو أحد جانبي الخرج.
زيادة
أفعل، بالفتح

[[الأعرَف]]: العزيز، قال الله تعالى:

(1) أي ليخرج إنها العزر من ذا الذيل، قال:

(2) الفردق:

إن الذي سماك السماء بلي لنا

بيتًا دعائنه أعز وأطول

اي: عزيز طويل، مثل قول الله تعالى:

(3) وهو أهون عليه:

(4) أي هين عليه.

* * *

مفعول، يفتح الميم والعين

---

(1) تقدمت الآية في بناء (فَعَلَّ). (2) ديوان: (155)، والمساند والنجاح (عزر)، والخزانة: (242/8)، وشرح ابن عقيل: (262/182). (3) سورة الروم: (30/22) وهو الذي بيد الخلق ثم عينه وهو أهون عليه وله الثلاث الآيات في المسامات والأرض وهو العبر الحكيم. (4) انظر جمهيرة أئمة العرب لابن الكالبي تقيق محمود فردوسي العظم: (ص 21). (5) الملك رقم: (555) في مجمع الأمثال: (129/1).
باب العين وما بعدها من الحروف

والله المهر باصغريه: قلبه وسلانه. ويقال: إنه دخل على النعما من المنذر والقصة فيه وفي النعما.

ش

المصم: المطلب، قال الأخطَل (1):
مغفرة لا ينكر السيف وسطها.

إذا لم يكن فيها معاء لطالب

ن

المصم: الرجل الذي يعلق الحصى بالمجازة.

و [مغفرة] بالهاء

ر

المصم: المهاب.

والصم: الإثم، قال الله تعالى:

(1) سورة الأنفال: 48.
(2) سورة الفتح: 6.
(3) نسبه إلى جده، وصواب اسمه أحمد بن عبد الله بن سليمان، ولد عام: (323 هـ = 973 م وتوفي عام 449 هـ.

4286
الحجاج الرازي (الحجاج: لقبه، واسمه: عبد الله بن روية) (1).

* * *

فعَّال، بكسر الفاء والعين مشددة

[المعنى]: رجل عين: لا يشتكي النساء، وامرأة عينة، بالله: لا تشتهي الرجال. وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام: «يؤجل للعين سنة» (3) فإن وصل إلى أمرائه فهي أمرائه وإن لم يصل إليها فرق بينهما». قال جماع الفقهاء: يؤجل للعين سنة (3) بعد المرافعة، وهو رأي زيد بن علي، رواه عن جده علي رضي الله عنهم، ومتلمه عن عمرو رحمه الله تعالى.

وقال داود: لا خيار للمرأة ولا يفرق بينهما. واختلفوا في فرقة العينة: فقال أبو...

ر

[الغُرَّار]: يقال نخلة معاصرة: أي محساف.

* * *


* * *

فعَّال، بفتح الفاء وتشديد العين

[الحجاج]: الذي يشير الحجاج، وهو الغيبار.

وهو عجاج: لمائه صوت. وفَحَّل

عجاج في هديته. ومن ذلك سمى بـ

(1) ما بين الفوسيين جناه في الأصل (سن) وحدها، وفي أوله (جمعه) وليس في آخره (صحيح)، وهي إضافة من الناسخ.

(2) الحديث واقول الشافعي والإمام زيد وغيرهما في: الأام (426) ومنه الإمام زيد (باب العين).

(3) في (سن، ل 10) 119 يؤول العين 109.
حنيفة وأصحابه ومالك والثوري: هي طلاق بائن، وقال الشافعي والحسن بن حي: هي فسخ.

فاعل

العامل: من الإبل: الذي يرعى العضاه، وإبل عامرة وعراض (١).

العامل: رجل عامر: عَلَّت إبلُه.

العامل: الجبل الطويل (٢).

قال في اللسان (عوض): "عَبَر عَدَّع: إذا كان يأكل العضاه، وهو في معي غضبه، وقال في (عوض): "عبير عاض، عاض قبه، وعرض عضاه".

(٢) جاء هذا أيضًا في النسخة (عورن)، وله في اللسان، والفاعل من صفة الخيل التي تعني من صوبه وقطع عليه طريقه، قال: "بوضع كذا وكذا، وعند السبلة، والخيل في هذا النص منه بالحاء المهللة موصلة".

(٣) البيت من أبيات تنسب إلى السيدة بنت عبد الله الفشيري، كما في اللسان والتاج (عورن ضمر) وصحح الصاغري نسبها فقال: "إنه للعهد بن معاوية بن حزن العقيلي، وهي خمسة أبيات في الجامع: (٢/٢٠٠-٧٦)/ دون عزو، وسورة أبيات في بيقوت (الضمار): (٣/٤٦٦)، والبيتان فيه (المنيفة): (٥/٣١٧) وهي دون عزو في الموضوع.
بما بعد العشية من عرار

وفي المثل (1): `بما بعد عرار بكحل`

يقال: هما بقرتان قالت إحداهما بالآخر. وكل شيء بام بشي، فهو له عرار.

[الط] العاطق: العفنة.


ويقال: إن العنان: العارض منشيء، ومن ذلك عنان السماء، وهو ما عَنّا ذلك.

[العضا] يقال: ما ذُقت عضاضة.

[العضا]: أي شيناً.
باب العين وما بعدها من الحروف

منها إذا نظرت إليها: أي ما بدا منها، قال الشماخ يذكر حُمْرَ الوحش (1):

طوت ظُمَّها في بيئة الصيف بعدما جرى في عنان الشعرى الأماعر.

أي: صبرت عن الماء في حماية القبيط بعدما جرت الأماعر بالسراب. وروى الأصمعي: في عنان الشعرى يكسر العين: 

أي عند طلوع الشعرى كانهما جريبا في عنان واحد.

***

و [فجاعة]، بناها

[العجاجة]: من العجاج، وهو الغبار.

وحكي بعضهم: يقال: فلان يلبس

(1) من قصيدة طويلة للشماخ، والبيت في ديوانه: 175 وفي روايته: 5... بيئة القبيط... و 5 جرت في عنان... وذكر محمد وهب: 4 وفي بيئة القبيط... و ذكر أيضاً رواية: 6 جرى... وذكر رواية عنان... 7 مع ذكر مراجع الروايات.

(2) البيت للشماخ كما في اللسان (عجج).

(3) ديوانه: 101 والمايسيس: 47 والجمهرة: 176/7/230، واللسان والتكملة والنباج (عمر، نبه)
باب العين، وما بعدها من الحروف

فَعَالٌ، بضم الفاء

ب

[عَاب] الماء وغيره: معظمه.

ض

[العُضَاء] يقـَال: إنَّ العُضَاء،
بالضداد معجمة: ما بين رثة الأنب إلى
أصله، قال (٢) :

أعدنت من عضائعه والسكينة
ومما كَانَ يَرْيَنَ الآثا

ق

[العِقَاق] ماء عقاق: مثل قطاع: أي
ملج.

* * *

(١) دينان: (٥٠) ورواه في اللسان والناج: غدوتها مكان ضحوتها.
(٢) الرجز دون عزو في النكلة والناج (عضض) ورواه:

لما راحت العنيف بِهِمْ مَرَّةً
للمرأة، لا يحدث الرجَال النصيف.
اعلمتُ العين، عضِنان والسكينة
وجاء في النكلة دادعمنه: بالذال المعجمة وذكر رواية المهسة، وفي اللسان دون عزو الأول والثالث في
(عضض) والثلاثة في (شرحف)، والمرحرف: المسرع الخفي.
باب العين وما بعدها من الحروف

و [فعالة], بالهاء

[الفعالة]: العرفة, وهي بقية اللبن في

الضرع, قال الأعشى (1): تتعادي عليه النهار فما تُعَجَّب إلا عفاحة أو فوائق

تتعادي: أي تتبادّل. وتتعوض: يترضع.

ل

[الفعالة]: بقية اللبن, وبقية جري الفرس

وقبة كل شيء, قال (2):

(1) ديوانه (223) ورواية أوله: سأفعادي, والقاطع (4/3) والجمهرة (111) واللسان, والمكلمة, والنجاج

(عفادا, عفادا) والرواية فيها: وتعادي: أي ما تتعادي, وتعضّي, ورواية المؤلف أحسن, وقيله في وصف

صاحبته.

(2) الرجز دون عزو في النساح (علل) وأخوه: ولا يَجَرُّوا فَلا يَجَرَّوا

(3) البيت للاعشى, ديوانه: (155), والجمهرة: (1/172), واللسان, والنجاج (جزر, علل).
باب العين وما بعدها من الحروف

قايلة: يوم العداد لبعلها.

أري عتبة بن الوُقَّل (١) بعد تغيرها.

ويقال: لقيت فلاناً عداد الحري: أي في الشهر مرة، قال ابن السكين: لان القمر يقفرن الثريا في كل شهر مرة.

د


والعداد: اهتماج كل وجوه يأتي لوقت، كحمى الربيع والغب ونحو ذلك. يقال: إن السعة لها تأتيه لعداد: أي الوقت الذي يلسع فيه، قال كنبر عزة (٢):

بلاقي من تذكر آم عمرو.

كما يلقى السليم من العداد.

ويقال: بالرجل عداد وهو الصرع.

وعداد القوس: صوته.

وعداد الوريد، وهو دوبيه: صوته.

ويقال: إن العداد: العطاء، قال (٢):

(١) البته دون غري في اللسان (عدو)، وروايه في اللسان: ٥٠ تذكر آل سلمى.

(٢) لعل قاله هو عتبة بن الوُقَّل نفسه - ولم تجده.

(٣) جاء: ٥ أبت الوُقَّل بالعين المُسهلة في الأصل وقبيلة النسيب، وهو في الحزانة: (٣١٩/٤٨): عتبة بن الوُقَّل - بالغين المعجمة - التعلقي، وكذلك في النسب الكبير: (١/٣٦)، وهو في الأغاني: عتبة بن الوُقَّل بالزاي والعين المُسهلة.
باب العين وما بعدها من الحروف

ك
[العكاك] جمع: عكة حارة.
والعكاك: جمع: عكة السمن.

ن
[عنان] الفرس: معروف.
وعنان المتن: حيلة.
والعنان: المعلقة، وهي المعارض.
وشركة العنان: أن يشترك الرجال في شيء خاص من النقد. قال أبو حنيفة وأبو يوسف ومحسن: يجوز تفاوضهما في الربح مع تساويهما في رأس المال. وقال مالك وزف والشافعي: يكون الربح بينهما على قدر رؤوس اموالهما.
قال الشافعي: لا يصح من الشركة إلا شركة العنان. وقال أبو حنيفة وأصحابه ومالك: تصح شركة الأبدان، وهي اشترأت الرجال في عمل مخصص يكون ما اكتسباه بينهما نصفين كخياطين.

ش
[العِشاشة] جمع: نخلة عنية.

ض
[العضاوض] الاسم من العض، قال:
برئت إليك من عضاوض هذه الدابة.
قال الخليل: وأكثر ما تجاء العيب على الفعال نحو: العضاوض والنفاور والحرط والحران والشماس.

ظ
[العظاظ] يقال: العظاظ من العظ في الحرب: وهو الشدة، قال (1):
بصيغة في الكريهة بالعظاظ.

ق

(1) الشاهد في المقياس: 4/33 والمساند (عظاظ) وهو بيت في الناحية (عظاظ) وهو فيها دون عرو، وصدره: أخلاصة تعني إذا فسست عنه.
باب العين وما بعدها من الحروف

إسكابين، قال أبو حنيفة وصاحبه: وتجوز الشركة وإن اختلفت صناعتهما كخياط وإسكاف. قال مالك وزفر: لا يجوز مع اختلاف الصناعات. وأجاز أبو حنيفة شركة الوجوه، وهي اشترى الرجالين في البيع والشراء بوجههما بالعرض وغيرها وإن لم تعد الشركة على مال، ويكون الريح بينهما نصفين (1).

و [فعلة]، باللهاء

م

[العَمَّة]، معرفة.

فَعُول

ز

[العَزْوَز]، بالزاي: الناقئة الضيقة

---

(1) انظر الموثأ (272/62) والبحر الواهر (3/90) والأمل (3/226).
(2) هو عموار بن ميمون الأوفي، الكوفي (ت 74 أو 75 هـ)، تابع لهفة، والحديث يلفظه في غريب الحديث.
(3) يقول أبي بكر في غريب الحديث، والفائز (عش) (2/443) والنهائية (3/253).
باب العين وما بعدها من الحروف

لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
باب العين وما بعدها من الحروف

علماء الطب: واجبهم ما يُؤتي به من الصدمة. قالوا: وهو يجلو الأصابع ويضيفها إذا استيق، ويذهب جفّها ويمنع خروج الدم من أصولها، وإذا لبس منه ما كان غير صافي الحمرة على لون غسالة اللحم وفيه خطوط بيض أمزق الدم من أي موضع كان وقطع مواد الطمع، ويقال: إن من تقتلله وتختّم به سكونت عنه حدة الغضب.

والواقع: الشَّق في الأرض.

والواقع: اسم موضع بالحجاز (3)، قال جرير (4):

فهيما همّهات العقيق وأهله وهيهات خلّ بالواقع تواصله.

[العريف]: خلاف الفاجر.

[العريف]: خرز أحمر معروف. قال

(1) سورة يس: 36-37، وانظر في قرأتها وإعرابها فتح القدر: (4/349).
(2) سورة يوسف: 61-62، قالوا يا أباه العزيز إن له أبا شبعا كبيرا فأخذنا أفيض حائرا. إن تراك من المحسنين.
(3) في جزيرة العرب عدد من الأعاء، وأشهر عقيق بالحجاز هو عقيق المدينة، انظر ياقوت: (4/138-141).
(4) ديوانه: (385)، ورواية:

فهيما همّهات العقيق ومنه وأهله، وهمّهات وصل بالواقع تواصله.

ورواية في اللسان كرواية المؤلف عدا كلمة القافية فهي: نحارة.
لك

[العكيك]: يوم عكيك، وذو عكيك:
أي شديد الحر، قال طففة يصف
جاربة (1):
تطرد النقر بحير سـاخن
وعكـيك الحر (2) إن جاء بقر

ل

[العليل]: المتل، قال:
أرى عليل الدنيا على كثيرة
وصاحبها حتى الممات عليل

م

[العمم]: شيء عميم: أي تام.
والعمم: الطويل من النبات وغيره، قال
علىه، قال زهير (4):

(1) [ذوا]: (58)، والنساء (عكاذ)، ووايتهم: صادق، يبئس ساخن، وقيل: يعدل الحشة الثانية.
(2) في (ل 1): القبطية.
(3) ديوانه: (286) من قصيدة جاء فيها:
(4) ديوانه: ط. دار الفكر (ص 9)، وفيه: 4 البطن، بدل 8 الظهر.
لا يكون على تأثیر الطلائع في عقایدنا.

وفي الحديث عن النبي عليه السلام:


وعقیقة البرق: ما أثناع منه انس. يقال: سيف كالعقيقه. قال عمرو بن كئوم (3):

"بسم الله فی الحمد" دون

وبيض كالمعققات بختيلينا.


(2) شرح العلقات العنثر لزنجاني: (91)، ورواية عجرة فيه:

(3) سورة النجم: (53/19).
قال: كان ذلك على عدن فلان: أي على عهده.
والعدنان: جمع: عدن، وأصله: عدن.
ف
****

فعل ل، فتح الفاء واللائم

[العيب]: نعمة الشباب.
والعيب: كساء من صوف حسن.

وتقال: العيب: النيس من الظباء.

ف[فعلن]، بكسر الفاء

د
[العدنان]: أفضله، يقال: كان ذلك في عدن شبيبته، وعدين الملك.
كذلك، قال العجاج (1):
ولى على عدين ملك محترش.

(1) ديوانه: (1/42)، ورواية أوله ولاه وهو الصواب لأن قوله:
مساء إن علسا وأقبيًا من البشمر
من أجل أسندت ولا من أجل نبر
ولا عسلا عدن ملك محترش
وجاء روايته وألياً أيضاً في اللسان (عدد)، والمحترش: الذي يحضره الناس.
باب العين وما بعدها من الحروف

المجتهد بسم الله الرحمن الرحيم

العثور، بثلاث نقاط: الكنيف الذي ليس عليه نبات، يشبه به ما لأن من الأوراك.

[العثور]: شجر من شجر الجبال لا يزال
أخضر، قال حذيفة بن اليمان:
هم مؤنوك وإنك حولوك بناتهم
حتى ابتليت على عماد العثور.

يعني المناوبة المعملة من العثور.

وحب العثور هو الأبهيل، وهو حار
يابس في الدرجة الثانية، إذا شرب أو
تدخن أو احتُمَّ أدَّر البول وهُج الطمث
وأسْقُط الأَجْنِثَة. وإذا طبيع منه وزن

(1) من مطلع قصيدته له، ديوانه ط: د. دار المعارف: (65)، واللسان والنهاج (عبر) وياقوت: (4/4) 415.

وصدره:

سماءً بك شُوَّكـُ بـُعَـدـاء مُــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ~
وروايته في اللسان وياقوت: مما لك؟ بدل مما بك؟
(2) البيت مطلع قصيدته لأمرئ الفقيه، ديوانه: (50) ورواية أوله فيه في اللسان والنهاج (عمسى): (الآية) على
الريح، ورواية في معجم ياقوت: (4/121) 6: ألم تسائل العين... وعمسى: موضوع بالبابية يقال: إنه
جبل على بعد فرسخ من ضرًّي – ونظر ياقوت –
باب العين وما بعدها من الخروف

ف

[العَنْعَف]: يقال: العَنْعَف، فَمَرَّ الطَّلِح.

ق

[الْعَقِّ]: طَأْرُ مَعْرُوف، وَجَمِيعُهُ: عَقَّانِق، يَقَالُ: "أُخْرَى مِنْ عَقِّ، لَوْ نَظَرْتُ بِبَصِيرَةٍ وَفِرَاحَةٍ. يَقَالُ: "هُوَ أَخْبِثُ مِنْ عَقِّ"، وَلَوْ كَبِلَ فِي عَبْرَةِ الرُّؤْيَا، فَإِنَّ الْعَقِّ إِنْ شَاءَ رَبُّهُ لَحَفْظًا لِّهَا، وَلَا دَيْنٌ.

ل

[الْعَلَّعِ]: الْذَّكَرُ مِنْ الْقَناَفِدِ، وَقَالَ أَبُو بُكْرِ الْعَلَّعِ: هُوَ الْذَّكَرُ مِنْ الْقُنَابِ.

والْعَلَّعِ، عَضْوُ الرَّجُلِ، وَقَدْ يُضَمْ.

والْعَلَّعِ، بِالْفَتْحِ لَا غَيْرُ، عَظْمُ فِي الصَّدْرِ.

مُشْرِفٌ عَلَى الْبَطْنِ، تَكُونُهُ الأَضْلَاعُ.

(١) وفي مَجمَعَ الأمَامَ: (١٩٢٢ / ١٠، ١٠٠٠، ٢٣٧)، والقَبَاسِ: (٤٧) 

(٢) البيت في مَلَحِيقِ دِوَانِهِ: (٣٦) ١٨٨٤ / ٤٧.
باب العين وما بعدها من الخروف

توصَّلُ منها بأمرَهِ القيمِ نسَبةٌ
كَما نَظَّمَ في طُولِ النَّعِيبِ العصاَعِصُ


* * *

و [فَعْلَة] بالهاء

ر [عُرْعَة] كل شيء: أعلاه، كعُرْعَة الجبل وعُرْعَة السنان، ومنه كتاب يزيد بين المهلب إلى الحجاج: "إن العدو تولوا عرَعَةَ الجبل ونزلنا بالحِضيضَِِّ.

والحِضيض: القرار.

ويقال: إن العرَعَة: ما بين المنخبرين.

* * *

فَعَالِل، بفتح الفاء

ب [الْيَعْوَاب] النهر الكثيبر الماء الشديد

الجري.

[1] (ديوانه: 104) ورواية عجزه فيه:

يَدْعُوا بِهِمْ وَلَدَانِهِمْ: عُرْعَةٌ

وعجز البيت في الفوناوات والتاج (عمر)، ورواية كرواية المؤلف.
باب العين وما بعدها من الحروف

وهلَّل، بضم الفاء واللام
ص
[المَصْلُوح]: العصِّص.

* * *

فَعَّالٌ، بضم الفاء وكسر اللام
ر
[العُراعر]: السيد.

* * *

تَفَعَّلٌ، بفتح ال两点 معجمة من فوق
ض
[التَّعْصِيح]: الضاد معجمة: ضرب
من التميم.

* * *

(1) ديوانه (144).
الفعال

فعَّل، بالفتح، يفعل بالضم

ب

[عَثَّرُوا لأنّهُ جُرِّعَ ماءً مَّنْ غَيْرِ مَسْأَلَةً]

كَمَا تَجَرَّعُ الدَّوَابَّ، وَفِي الْحَدِيثِ (1)

الْكِبَارُ مِنَ الْمَاءِ، وَلَا تَعْبِدُوا عَبِيدًا، فَإِنَّ

الْبَشَّرَاءَ الْكبَارِ مِنَ الْمَاءِ، قَالَ الرَّجُلُ بِذِكْرِ

الْغَرَّ (2)

إِذَا يُعْبِرُ فِي النَّطْوَى هَرْجَهَا

ت

[عَثَّرُوا بالْمَسَالِحَةِ: إِذَا الحَلَّ عَلَيْهِ بِهَا]

وَالْعَتْبُ: ترَدِيدِ القُولِ

(1) الحديث في النهاية: (18/3) حدَّثَنَا، يَا نِعَمُّ اللَّهِ: "الْكَبَارُ مِنَ الْمَاءِ، وَلَا تَعْبِدُوا عَبِيدًا، فَإِنَّكُمْ تَجَرَّعُوا الدَّوَابَّ، وَفِي

(2) الشاهِدُ دَوَرُ في الْبَشَّرَاءَ، وَالْحَائِذُ، وَرِجَالَةَ: "الْبَشَّرَاءَ" بِذِكْرِ "الْلَّهِ"، وَالْأَسْرَىَّ، وَالْمُلْكَ، وَقَدْ: "سَلَّمَ نَزْيَ الْمَدَائِنِ مَنْ هُمُّوْا، 

(3) سُورَةُ الْحَجِّ، ٨٤/٢٧ وَيَسْمَعُ جَمِيعُهُ بِالْعَذَابِ وَلَنْ يَكْفَفَ اللَّهُ وَعْدَهُ وَإِنَّ بُوْمًا عَنْ دَرْبِكَ مَعْلُوْا، كَفَّافُ سَبْتَ مَا

(4) سُورَةُ الْبَيْتِ، ٢٢/٢٤٦ وَأَذَكَّرُوا اللَّهَ فِي أَيَامِ مَعْدَادِتٍ فَلَمْ يَتَحَجَّلَ فِي بُوْمَ لَنْ تَكُنْ مَعْلُوْا، وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِلَـمَ
صلاة الفجر يوم عرفه إلى بعد صلاة العصر
من آخر أيام التشريق، وضع قال أبو يوسف وムحَمَد. وقال ابن مسعود رحمه الله تعالى: يكْمَر من صلاة الفجر يوم عرفه إلى بعد صلاة العصر من يوم النحر، عليه قال: أبو حنيفة، وعندما أن التكبر يختص من صلى في جمعية دون الفرادى. وقال زيد ابن ثابت رحمه الله تعالى: يكمر من بعد صلاة الظهر يوم النحر إلى بعد صلاة العصر من آخر أيام التشريق. قال ابن عباس وابن عمر رحمهما الله تعالى: يكمر بعد صلاة الظهر يوم النحر إلى بعد صلاة الصح من آخر أيام التشريق، عليه قال مالك والشافعي، وعندما أن التكبر مفروض على الجماعة والفرادى. قال الحسن: يكمر من بعد صلاة الظهر يوم النحر إلى بعد صلاة يوم النفر وهو اليوم الثاني من أيام التشريق.

(1) الرجع لرؤية ابن العجاج، ديوانه: 123 وفي روائه: 4 شكره بدل 4 صححه; وهو له في التاج (عمر) ونسب في اللسان (عمر) إلى العجاج وهو في ملحق ديوانه فيما نسب إليه وليس له، وروايهما 4 صححه. وصحح نسبته إلى رؤية في التكميلة (عمر).

(2) ديوانه: 411 واللسان والتاج (عمر)، وروائه: 4 وتغافه بقوم، و4 نعجها جميعًا.
 Baba al-ain wa ma bayduha min al-huruf

وَتَغْرَبُ آناتًا عَرَةً يَكْرَهُونَهَا
فَنْحِيا كَراَمًا أوَّمَتَ فَقَالَ
ويقال: رجل معروف: إذا أصابه ما لا
يسструктур له.

ز

[عَزّ] عَزَّزَت فِلاَنَا عَلَى امْرُوه عَزَا: إذا
غَلِبَهُ، قَالَ اللَّهُ عَلَيْهِ الصَّرَح: ۑ وَعَزَّنَى فِي
الخطاب ۡۚ ؛ أي غلبي في مجاجة
الكلام. وفي المثل ۡۚ { مِن عَزِّ بَرَّ} أي مِن
غلب سلب، قال:

أَعْطِه مَصَّر وُزْدَهَ مَنْ مَثَلَهَا
إِنَّا مَصَّرُ مِن عَزِّ فَزْعُۢ

(۱) سورة ص: ۳۸ (۲۳۰-۲۳۱) إن هذا أني لنستعع نفعا ونضع في
الخطاب.
(۲) المثل في مجمع الأمثال: (۳۶۷) رقم: (۴۴۷).
(۳) عَسَّ في النهجيات اليمنية تعبير: عَسَّ أَسْسَ، عَسَّ، وأصل فيها: عَسَّ عَسَّ على غير رؤية ثم توسعوا فيها إلى
مطلق اللسان. - انتظر المعجم اليمني (عَسَّ).
(۴) المثل في مجمع الأمثال: (۲۱۵۴) رقم: (۳۵۷) ورواية: { كلب عَسَّ خَيْرِ من كلب رَبْطِ.
(۵) ديوانه: (۷۸)، ورواية:

حَارِث مَسْجَل كَبَّة التَّطْغِيظ
وَمَا جَعَلْتُ كَبَّةً بِالْطَّغْيَة
فلَا شَاهِدُ فينَّا عَلَى هذِه الْرُّوايَةُ، وَأوْلَى هِيَ الْلَّسَائِنَ (عَشْشٍ) بِرَوَايَة
سَجَلَ كِثَّبَةُ بِالْبَلَْغِاءَ
وفي التناجِيِّ والكِتَابَةَ عَشْشٍ بِرَوَايَةُ ما مَسْجَل كَبَّة وَأوْلَى بِرَوَايَةِ الْلَّسَائِنَ عَن الْجُهَرِيِّ، وسَجَلَ كِثَّبَةُ بِالْبَلَْغِاءَ.
نُفِبَةُ الْوَجْهِ، وَقَوْلُ { حَجَاجٍ} سِهْرٌ وَرَوَايَةَ (حَجَاجٍ) وَهُوَ يَمْهُدُ بِهِ هذِهِ الْمُرَجِّعَةَ الْبَرَّةَ بِسُلْيَمَ الْهَجَرِيِّ. وَالْبَنُّ تَبْنِيَّ التَّنَاغِ (طَشْشٍ) بِرَوَايَةُ كِرْوَاءَ الْمِلْكٍ وَدَاءَ في الْلَّسَائِنِ (طَشْشٍ) بِرَوَايَةُ فِيْهِ عَنْهُ,
مَكَرَةً فِي الْمَشْطِرِينَ وَلِلْهَيْلِ سِهْرَ فِيْهِمَا، فَأَوْلَى فِي الْمَلَاحِجِ: مَسْجَل كِثَّة وَكِثَّةٌ بِالْبَلَْغِاءَ، أَوْ وَلْكَهُ.
باب العين وما بعدها من الحروف

حاتر ما سلّكل بالمعوش
ولا جدًا ونلّك بالطاشيش

وسقي إلهًا عشاءً: أي قليلًا، قال {1}
يُبسِّقُّين لا عشاء ولا مصرًا

ط

[عَطْمَ التُّوبَ: أي شقه طولاً أو عرضًا
من غير بئينة، قال أبو ذياب {2}
فتخالسا نفسهم ما بنواذ
كنوافت العط التي لا ترفع
المعطوف: المغلوب. عن الشبياني.

ق

[عَطْمَ والله عقوبًا: إذا لم يبرهما
بقال: الفتحة: لكل من لم يتكل
وعكة: إذا استعاده الحديث.

(1) الشاهد دون غرور في المقياس: (11/454) والمسان والناج (عشش).
(2) ديوان الهذليين: (1/20) وروايتاه: «الغطاء» بدلاً «الغطاء»، ورواية «الغطاء» هي رواية المسان والناج (خلس).
(3) تخريج أبو داود: (1841) عن عكرمة عن ابن عباس بلفظ: «إن رسول الله ﷺ عتق عن الحسن والحسين رضي
الله عنهما كعيشًا»، وأخرج الترمذي: (1156) من حديث: إسحاد لقب الحسن. ليس مما تصل عن عليّ، قال: "عق
رسول الله ﷺ عن الحسن، فقال: يا فاطمة أحلقي واسمه وصلي في بزينة شعره فتغزاه في رزقته فكان وزنه درهمًا
أو بعض درهمًا. وروى مثل قصة الأول من طريق آخر: (1153)."
باب العين وما بعدها من الحروف

وعَعَّكَ: أي حبِسَهُ، وإبل معكوكة: محمَوسَة.

ويقال: عَعَّكَ بحقِّه: أي ماتِله.

ل

[علَّث] القُومُ إِبْلِهِمْ: إذا سقوها الشربة الثانية.

ولعَلَّت الإبل عَلَّة وعَلَّا فِيهِما.

وعلَّ الضَّارِبُ المضروبَ: إذا تابع عليه الضرب.

م

[عمَّ]: العَمَومُ: نقيض الخصوص.

والعامة: ما يستغرق جميع ما يصلح له.

يقال: عُمَّ الأُمَّرُ: إذا شمل الجماعة.

وعمهم بالعالية وغيرها.

ويقال: ما كنت عمًا، ولقد عمست عمومة أي صرعت عمًا.

(1) هو من حديث أبي بكر الصديق عند الترمذي: (277)؛ ومن حديثه ابن عمر عن ابن جعفر: (2806).

(2) ديوانه: (103)، والفقه: (4/35) واللغة والتنبي (عمر).
باب العين وما بعدها من الحروف

[علَّم: علمت بعلة: لغة في علة.

[عن: عن الشيء: أي عرض عنة وعنونا.

قال امرؤ الفيس (2):

فعنا لنا سرب كأن نعاجه

عذاري دوار في ملاء مذيالٍ

**

فعل بالكسر يفعل بالفتح

[عَرَر: العَرَر: صغير السنام، وصيغ أليفة

الكبش، يقال: عبر عَرَر.

وقيل: حمَّار عَرَر: إذا كان السمم في

صدره أكثر منه في سائر جسده.

1) مجمع الأمثال: (32/221); المثل رقم (32).
2) ديوانه: (221)، ورواه: في الملاة الديلي بالتعريف، وهو بدون هذا التعريف في شرح المعاني العشر

للزمني: (24)، وشرح المعاني عشر: دار كرم: (42) والألفان والتاج (دور).
الزيادة

الإفعال

د

[الإعداد]: يقال: أعده لأمر كذا: أي ادْخَلْهُ وَهَبْهُ، قال الله تعالى: "وَأَعْدُوا لَهُمْ مَا أَسْطَعْتُم مِنْ قَوْمٍ" (3).

ر

[الإجازة]: آذَرُهُ اللَّهُ تَعَالَى الْبَعْيْرَ: أي جعله أذّرُهُ.

وأَعْدُوا الدار: إذا صارت فيها العَرَّةُ، وهي البَعْيْرُ.

ز

[الإجازة]: آذَرُهُ اللَّهُ عِرْجَ وَجْلَ: تَفْضِيض أذَرُهُلله تعالى: "يَتَرَبَّصُ مِنْ تُشَاءٍ وَتُدْلِّي مِنْ تُشَاءٍ" (3): أي تعر من أطاعك وتدل من عصاك بعصيتيه.

ض

عضَم: [عَضَم] العَضَمُ بالعَضِيمَة مَعْرَفَة، يقال: عَضَمَ عَضْدًا، وفي الحديث: (1) قال النبي عليه السلام لرجل: عَضَمَ رجل فنزعها فسقطت ثنيهما العاض: "يُعْضُ" أحدكم إخاه كما يَعْضُ الفحول، لا دية

لك.

وعضهم الحرب: أي أستدعت عليهم.

وعضهم الزمان كذلك.

وعض الرجل عضاضة: أي صار عضًا.

وهو الداهية الم만كر من الرجال.

ظ

عظَم: [عَظَمَ] عَظَمَةَ الحرب، بالظاء معجمة:

لغة في عظَمته.

والعظَم: الشدة في الحرب.

* * *
باب العين وما بعدها من الحروف

لاعَطُه: إذا وُلُدَّه،
ويقال: أعَطَتُه بما أصاب فلانا: إذا
اشتد عليك وعظم عنك.
وأعطت الناقة: إذا صارت عزراً.
ويقال: أعَطَ الْقُومَ: إذا وقعوا في العجز،
وهي الأرض الصليبة.

ش

[الإعفاء:] يقال: أعَطَه على الأسر.
بالشيء معجمة: إذا أعجله.
وأعط فلان القوم: إذا نزل بهم وعلى كره
وأعجلهم فذهبوا كراهة قربه، قال بصف
القطا (1):

ولو ترَكَتْ نامَتْ ولكن أعطَهَا
آذى من قلاصر كالحني المعطَف.
أي: آثارها عن أفاحيسها.

(1) الشاهد ثانياً بين في اللسان والنافخ (عشق) منسوبين إلى الفرذة، وليساً في ديوانه: ط. دار صادر، وهم:

... وفيهما إقراء "...
مساحة سماحْتَ قد بَعْثْتُها
طرَفْتُ واختبئي الليل في الأرض مُسِدفٍ
ولو تركت ....
... إلخ.
وليسا من قضيدة على هذا الوزن والروي للفرذدة في ديوانه: (23-33)، وإنظر المفسدين: (47/47).
والحيوان: (248، 58)
(2) البيت في ملحقات ديوانه: (179)، واللسان (عشق).
باب العين وما بعدها من الحروف

ويقال: عَقَّ الماء: أي جعله عُقفاً، قال في عمر بن عبد العزيز (1): بِحُرْكٍ عَذِبَ الماءِ، ما أَعْقَهُ رَبُّكُ وَالْخَلَّارُونَ، من لم يُسْقِهُ

ل

[الإعلان]: أَعْلَى القُومِ: إذا شربت إِبِلهم العَلَلِ.

[الإعلان]: أَعْلَلَتِ الإِبِلِ: إذا أصدرتها قبل الري.

[الإعلان]: لا أُعْلِكَ اللَّهُ تَعَالَى: أي لا أصابك بعَلَة.

م

[الإمام]: رجَلٌ مَعْمٌّ مَحْوَلٌ: أي كَرِيم

الإمام والأخواني، قال [امرأته القيس] (2):

***

التفعيل

(1) البيت في اللسان (عَفَقَ)، ونسبه إلى الجعدي، ولم يعرف من هو الجعدي، والتابعة الجعدي مات قبل مولد عمر.

(2) اسم الشاعر ليس في الأصل (س) ولا في (ت، م) وأخذ من (د، بني)، وهو من معلقة أمير النفيسي.

(3) البيت الذي رمته، ديوانه (1/472)، وفي روايته بقر بيني ونجرها بالجم.
ابن عمر: "إنه لمعتز بككم، بل عليك جزاء واحد.

［[[المعجزة]: عَجَّجَ النَّفَاسَ، الشَّرَابُ: إذا آثارت عجافه.
وعَجَّجَ الرَّجُلُ السِّدَابَ دُخَانًا.

[[التعزير]: عَزَّ المَطَرُ النَّافِرُ: إذا لبدها.
وقَوْنَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: فَعزُّنا
وفي الحديث (2): اشترك قوم في قتل صيد فقالوا: على كل رجل منا جزاء، فقال

orschüş 7)

(1) سورة البقرة: 204/1.
(2) سورة يس: 37/2 (إذ أرسلنا إليهم الذين كذبوا،هما فعزُّنا بذلك، قالوا: إذا كيلحكم مرسلون، وانظر فتح التقدير: 4/3033).
(3) الخير بن بطح في النهاية: (3/249) وقال في شرحه: 249/3 أي مشيد بككم ومثل علىكم الأمر، بل عليك جزاء واحد. وانظر اللسان (عزوز).
باب العين وما بعدها من الحروف

وفرس معمة: أبضع الرأس; وشامة
معمة.
ومعه الرجل: إذا سود، لأن العسائم
تيجان العرب؛ ومن ذلك جعلت العسامة
في العبارة رئيسة الرجل، لأنها توضع على
رأسه، وهو أعلى جسمه.

ن
[المعنى]: عنتت اللجم، من العنان.
وعنت الرجل عن أرائه: من العين.

***

المعاينة

باب

[المقالة]: الكابرة والمقاحرة، وكذلك
العباب (۳)، من أمثال حميزة (۲): "نولا
امعاب لم تنفق أم كعاب" كذا لغتهم،

(1) البيت: محمد، ديوانه: (۷۷)، واللسان (عليل).
(2) ديوانه: (۱۶)، وشرح المعاني: (۱۶)، وصدره:
فُنِّنَت لَهَا بِسْمِيْرَةٍ وَرَحْيٍ رَمْسَةٍ.
(3) العبباب والمعحياء: من الفرداد اللهجية الخاصة في لهجات اليمنية، وليس في المعاجم، ولا تزال سارية على السنة
الناس، ومن الأمثال السائرة اليوم: "نولا العبباب، ما سارع الذواهب!" وجاء في الأمثال أيضاً: "قولوا العبباب، ما
يطلعون الذواهب العبباب"، و"قلوا إداع في تصريفها فيقال: عاباً، فإن فلان يبغيه معاينة، فهما متعابين.
وتجاب الرجاء في العمل - مثلاً - وتعايت النسا أيضاً - ونظر الأمثال اليمنية: (۱/۹۱، ۹۷۹/۹۸۷، ۲)، ونظر
أيضاً المعجم اليمني: (۳/۳۶-۳۷)، وفي العبباب: معرى التنافس والتعاب.
باب العين وما بعدها من الأحرف

منهم من يبدل من لام المعفرة مهماً، ومنهم من يبدل منها نوناً.

[المعارضة]: عابر الظرف عرارة; إذا صاح.
وعابر فلاوان: إذا تتكاث وليب، قال أبو خراش الهذلي.
فماراعت شيشا والدرس كأنما تزعزعه ورد़ من الموم مرمد.

[المعارضة]: الغالية، وكذلك: العزاز.
قائل: عاززي فلان فعزازته: أي غاليبي فلعنيه.

[المعارضة]: عانه: أي عارضه، ومنه: شركة.

***

(1) الباق في اليوم على السنة الباس كما في تهامة وبعض المناطق الشمالية.
(2) أخرجه أحمد: (686)، وموقعاً عن ابن جعفر رضي له... فهذا أوان قطعت الفوري. وهو عداني عبيد في غريب الحديث: (51).
(3) انظر قول رضي الله عنه: عند الإمام الشافعي في الآم: (4/58) وفيه نقاشه لمرات الجد.
(4) ديوان الذهبي: (1442)، ورواه: عقرب مشبها والدرس كأنما بزعزعه ورد مما مرمد.
الأفعال

باب العين وما بعدها من الخروف

الفاعل

[الاعتداد] : عادته فاعل، واعتدت به.
[الاعتراض] : الفاعل الذي يتعرض بالناس لصبيح خيراً ولا يسالم، قال الله تعالى:

[لاعجاب] : اعتذر، من العزر، ومن اعتذر بالله عز وجل أعزه.

[الاعصار] : اعتذر به في الليل، أي طاف.

(1) هى سودة بنت زيدة بن قيس، أول من تزوج بها النبي صلى الله عليه وسلم بعد خديجة، كانت في الجاهلية تحت السكران بن عمر بن عبد شمس، وأملى لهما وهاجرت إلى الحبشة معاً، ثم عادا إلى مكة فتوغل السكران تزوجها صلى الله عليه وسلم، وهي التي وجبت يومها لفظة زكاية قلبه تلقىه صلى الله عليه وسلم بناءً على طلب منتحسين للذاتية: (8/ 33) والخضير في تفسيره للآية: (128 من النسخة). 

(2) الآم: (3/ 38) والبحاري: (2/ 230) وبيبح بسرد النوري: (26/ 224) والشاشفي (الأم) في القدير (1/ 277) 

(3) سورة الحج: (22/ 37) فلما وجدت جنبها فكلا منهما وافعوا دينان الفاعل والفاعل، كذلك صخرائنا لكم لعلكم تشكرن.
باب العين وما بعدها من الحروف

ن

[الاعتلال] اعتتِ، إذا اعتتْ.

***

الانفعال

 sham[

[الاعتئاص] اعتتّه الطائر عنَّا: أي اتخذه، قال:

١٠

بَحْيَ يُعِنْشُ الْغَرَابُ الْبَائِض،

قال للغراب: بايض (١٠) إنا نسرك في البيض كما يقال للرجل والد.

وقال ابن الأعرابي: والاعتئاص: أن يبتئر

القوم ميزة ليست بالكثير.

ل

[الاعتئال] اعتتٌ إذا مرض.

وععت عليه بيعت، واعتت فقوله بعل seinen

١٠

(١) بيت من الرجح لابي محمد الفقيهي كما في السان (مرض) وجاء فيه في التاج (مرض) ثلاثة مشاطير

(٢) في (١٥١) جعله بالضد.

(٣) ديوانه: (١٥٠) روايته مع صدره:

تَجَّرَٰذَ إِذَا حُصِّتَ تَدْمِي احْتَمَةٌ

فل فلا شاهد في هذه الرواية، ولكن شاهده ذكر رواية.[٢١] واعتت،

كما ذكر محققه أن رواة[٢١] جاءت في الصحيح والمعجم وال-dropdown واللسان والتناج (جعد)، والأخشدة جميع

خشاش وهو الحلقة التي تكون في عموم نف السينير.
باب العين وما بعدها من الحروف

[الاستعاز]: يقال: استعزعهم الجرب، وإذا فشي فهم.

ز

[الاستعاز]: يقال: استعز بالمريض: إذا اشتد مرضه.

ف

[الاستعفاف]: استعف عن المسألة: إذا كف واستعف عما حرم الله تعالى، قال الله عز وجل: فمن كان غنياً فليستعفف ومن كان فقيراً فليأكل بالمعروف (2) قال عمر وابن عباس وجمهور التابعين والفقهاء: هو أن يستقرض من مال البييم إذا احتاج، وبرد إذا وجد. وقال الحسن إذا تهيب له.

ط

[الانطوط]: انعط الشوب: إذا انشق قال أبو النجم (1):

كان تحت درعها المتقن شطراً رمييت فوقه بشطراً

ق

[الانطاق]: انعق البسق: إذا انشق، وكذلك غيره.

و انعق الغبار: إذا ثار قال:

إذا الغبار المستطبار انعقًا

والاستعمال

د

[الاستعداد]: استعد للشيء، من العدة: إذا تهيب له.

(1) من أرجوزة الله في الأغاني: (154/1552) وهي عشرة أبيات منها بيته الشهاء، وهو مع ثلاثة أبيات أخرى في اللسان والتناج (شط)، ويبيه الشهاء في اللسان (شط) والتكملة (شط) والنظر القديم:

(2) مسورة النساء: 4/6.
باب العين وما بعدها من الحروف

(1) البيت للملائي، ديوانه: (180) واللغة والنتاج (عزز).

**الفعل**

وإبراهيم وقناة ومركحول: هو أن يأكل ما
سَدَّ الجوَّة، ويبلس ما ستر العورة، ولا
قضاء عليه. وقال أبو العالية والشاعر: هو
أن يشرب من رسل ماشته، ولا يتعرض لما
سواء من ذهب وفضة ونحوهما. وقال
عطاء: هو أن يأخذ من ماله إذا احتاج
أجْرًا معلومة على قدر خدمته، وروي
نحوه عن ابن عباس.

**المفعول به**

(الاستماع): استمع الرجل عمًّا: إذا
اتخذه.

**الفعل**

[التفعل]: تفَّعل: إذا تكَّلَف العفة.

[التعتَّف]: تعَتَّف: إذا شرب العفة.

[التعلِّل]: تعلِّل به: أي تلهي.

تاء: إذا لم يستمر فيه.
ض


ف

[التغلب] تعاف الرجل ناقله: إذا حلبها بعد الخبئة الأولى، من العفافة.

ل


وقد تعالنت دمبل العنّ.

م


ر


وقال: إنه من عرار الظليم، وهو صوته.

(١) خبر سلمان في غريب الحديث: (٢)٣٩/٢.

(٢) الشاهد دون عزو في القياس (علل).
باب العين وما بعدها من الحروف

إذا دعا فقال: عَنَّاهُ عَنَّاهُ وَبَعْضُ يَقُولُنَّ عَنَّاهُ عَنَّاهُ

العُمتة: الفساد، يقال: عتته وعاث

وعثثا، وعثي: نغثت كلها.

[المجمحة]: عُمْجَحْ: إذا صوت.

[الصراحة]: عَرَّجَ «إذا صوت.

إذا عاجل له بخرجه، قال ذو الرمة(1): 

إذا عاجل له بخرجه، قال ذو الرمة(1):

وَخَضَرَاءَ في وَكَرِين عَرَجَت رَأسَها

لأَيْلِي إن فارقت في صاحبِي عَدْرًا

يعني مازورة، وقوله: في وكرين: أي

(1) ديوانه: (1441/3)، ورواهه: «إذا بدأ إن»، واللسان والنبأج (عبر)، ورواههما «إذاً» ونظر المفسر:

(4) شرح: عَرَجَتْ فيه كشرح المؤلف، وجاء البيت أيضًا في اللسان في (عرَجَتْ) بالعين المجمحة قال:

(2) سورة التكوين: 81.

(3) الشاهد: ليس في ديوان رؤية، وللبيت الأول منه في ديوان العمجة: (1/168)، والثاني ورد في بعض المصادر

مثل الكشاف: (2/287) منسوبًا إلى العمجة وكذلك مجزر القرآن لأبي عبيدة: (2/287).
الأفعال


أي: إذا دنا، فأدغم الذال في الدال.

وعَسَسُ الذَّئْبُ وَعَسَسُ السَّبْعَاءُ: إذا طاف بالليل.

الطاء

[التطمعة]: حكايَة اصِوات الْقُوْمِ إذا غَلِبَوا قوَماً فَقَلَوا: عُنْطٌ عَيْنُ.

[التطمعة]: تَنْكِوسُ الجَبَانَ عَنْ كُنْهِه.

والتطمعة: التواء الْسُهْمِ إذا لَمْ يُقَصَّد الرَّمْيَةَ.

[العمتة]: عَتَنْعَةً تَمْيِمَ: أن يَبْدِلو العَمَّةَ عَيْنًا كَوْلَهُ.

إِنَّ الفَوْعَادَ عَلَى الذَّلِيفَةِ قد كَتَبَ

وجِهَهَا مَوْشُوَّكَ عَن يَصْدَعَ الكِبَدا

(1) البيت دون عزو في الملفات: (94/42) بهذه الرواية، وهو في اللسان والنابج (عسّس) وروايته:

(2) الشاهد في اللسان والنابج (عسّس) دون عزو.
الاسماء

فعل : فتح الفاء وسكون العين

(1) [العبد]: خلاف الحرم، والجميع: أعبد
(2) وعبد وعباد، قال الله تعالى: "عبد أموَّلوكاً لا يقدر على شيء" (1) قال أبو يوسف ومحمد والشافعي: لا تجوز الوصية إلى العبد لأنه ملوك التصرف. وعن الأوزاعي: تجوز إلى عبد نفسه دون عبد غيره، وكذلك عن مالك والملب، وإن كان الورثة كباراً، وعند أبي حنيفة: لا تجوز إلى عبد غيره، وهي جائزة إلى عبده إذا كان الورثة صغاراً، فإن كانوا كباراً أو فهم

(1) سورة النحل: 172 (2) سورة ص: 38/45، وتقديرها في : أولي الأيدي والأبصر. (3) تقدمت ترجمتها

(4) ونسبه عبد العبد، في الأكمل: 24/45 هو: العبد ذو الاعتزاز بن أربعة ذي المكارم بن الحارث الرئش بن إلي شهد بن المطلب بن عمرو بن ذي ابيين بن ذي يعمر من آل الصوار.
باب العين والبلاو وما بعدهما

وعبد: بالتصغير وعبد الله، وآبوب体积:
من أسماء الرجال، وأسماء الرجال والبلاد
أكثر من أن تخلى.
العبيد، تصغير عبيد: اسم فرس العباس
ابن مراد السلمي، قال فيه: 1
اقسمت نهسي ونهب العبيد.
وهما كان حصن ولا حابس
يفوقان مرداس في مجمع.

[العبيد]: اسم موضع باليمن، بين
حضرموت ومبار (2).

(1) بيتان من سبعة أبيات له، وهي في الخزانة: (2/153/1) ومنها سبعة أبيات في شهاد الغني: (2/625).
(2) خمسة في الشعر والشعراء: (420)، والبيت الشاهد في اللسان (عبد)، وزوايا أوده فيها كلهما (أنجع)،
وقائعه أن الرسول ﷺ قصره في المطاعم، عن آخرين منهم عبيد بن حصن والأقرع بن حواس، فقال الآيات
بعنان ﷺ (152-153).
(3) وهذا هو اسمه القديم في بقوس المستند (عيران = العبيد)، انظر جام/رقم (465) وكان بعد مفتاح الدخول إلى
حضرموت أثناء النزاع، بين المسلمين والخميريين، ولا يزال هذا اسم الموضع وهو اليوم بلدة تقع محتفزة
شبوة. انظر مجمع الحجري: (574).
باب العين والباء وما بعدهما

الدعاء: رحم الله عزّ وجلّ عشتكم، وأف丧كم عشتكم.

[العِبَّة]: يقال: مات فلان عبّة، أي: صلى الله عليه.

[فَعْلَة]: باللهاء.

[عَبَّة]: من أسماء النساء.

[عَبَّة]: ناقة عبّة، أو عبّية.

[عَبَّة]: يقال: تحلب الدموع، يقلّل في.

(1) وتمام النسب هو: ابن سعد بن قيس بن عيلان بن مضر بن زرار بن معد بن عدنان، ومنازلهم في الجند - انظر مجمع

(2) وجب ذكر عيسى خولان في نقش أم ليلى - (إرباني 77) - بصيغة النسبة بالجمع (عيسان = أعيسوس).

(3) ذكرهم الهمداني في الإكليل: (1/442) - وانظر تقويض مسندية وتعليقات: (494-507) - وانظر مجموع

الحجري: (672) - 

(4) ديوانه (ص 42)، والقاسم (4/210)، والجمهرة (1/203)، والنساءون والتأذ (عبيط).
باب العين والبئر وما بعدها

همزة
[العْبَة] مهموزة: النَّقْل والجمع:
الأعْبَاء.

و[فَعْلَة] باللهاء
ر
[العْبَة] الأسم من الاعتبار، قال الله
تعالى: إن في ذلك عبارة لأولي
الأبصار (1).

فَعَلَ، بعثت الفاء والعين
س
[العِبَاء] ما يبس على عِلْب (2) الدابة
من البول والبعر، وهو ما يبس على بدن
الإنسان من الوسخ، قال جرير (3):
بالضم.

2. جاء في اللسان: العِلْب: الشعر الكله، وقيل: هو شعر الذنب، وحده.
3. ديوانه: 271، من قصيدة يهوج بها البعيث والفرزدي، والبيت في ذم البعث، وفي رواية: في بدل
منه ومنه، لأن المعنى: أن البعيض صار لام البعيث: اسورة لا هي من عاج ولا من الذيل أي من
صدف السلاحفة.
باب العين والبلاو وما بعدها

الشاعر التميمي (1).
وعبيدة, بالنصصير, وأبو عبيدة: من أسماء الرجال.

وأبو عبيدة بن الجراح: من أصحاب النبي عليه السلام, ومن العشرة المعشرين بالجنة, واسمه: عامر بن عبد الله بن الجراح, تسب إلى جده, وهو من بني الحارث بن فهر (2).

ق


ولم يأت في هذا (3) فاء.

لك


(L) سميت ترجمة عفقة بن عبيدة - عفقة الفعل -

(2) ولد عام: (40) ق. وتووفي بطاعون عمواس عام: (18) ه.

(3) في (ل1, م1): 4... وفي هذا الباب...
باب العين والباء وما بعدها

وينى المصري: الحبيبة، وهي الحبيبة من السوسيق ونحوه.

[العينة]: واحدة العين.

* * *

فعل، بضم العين.

[العبد]: استعمله الشاعر في موضوع العبد اضطراراً، كذا قال الفراء، قال (١): 

أبى لِبَيْبَةٌ إِنْ أَسْكَنْهُ أَمَا وَإِنْ أَسْكَنْهُ عَدُّ 

وقرأ حمزة: وعَدَّت الطاغوت (٢)، بضم الباء وإضافته إلى الطاغوت، والباقون بفتح الباء بغير إضافة.

* * *

(١) البيت: لآرم بن حجر في ديوانه وهو من أحديث الكامل، ولا يستعين رواية إلا برفع الباء في عب. وقيله:

أبو لبيب لست معتمداً ليكون الأَمْ صَدَكَ أَحِدَّ.

(٢) سورة المائدة: ٥٠/٦ وجعل منهم الفردة والخنازير وعَدَّت الطاغوت وانظر في قراءاتها تفتح القدير.

(٣) جاء في (١): نبي، م٢: زيادة لم تأتي في الأصل (س) ولا في (ت): م١ نصتها: وهم معبد: إمرة من حزاعة نزل النبي عليه السلام في حبيتها وأبو بكر ومولاه عامر بن فهيرة في مهاجرهم.
و [مفعول]، بكسر الميم
ر
[الم🔍]: يقال: الم🔍: ما يُعَبر عليه من سفينة أو قنطرة.

** * 

و [مفعولة]، بالهاء
ل
[المعللة]: نصل سهم طويل عريض.

* * *

مفعولاً، ممدود
د
[المعوضاء]: العبيد.

* * *

فعلًا، بالفتح والتشديد
د
[عٍاَد]: من أسماء الرجال.

س
[العٍاَد]: من أسماء الرجال.
ي
[العباءة]: جمع: عباءة.
* * *

و [فعالة] ، باللهاء

ي
[العباءة]: ضرب من الأكسية، مخطط.
قالت الكلبية امرأة يزيد بن معاوية (1):
لبس عباءة وتبقر عيني
أحب إلي من لبس الشفوف
وبعدها ، باللهاء أيضاً.
* * *

فعال ، بالضم

د
[عباءة]: من أسماء الرجال.
وعبادة أيضاً: باللهاء.
* * *

الاستحالة، وراجع جلبه يجل عن استهواء الأوهاء.
والثاني: ما أنشده نشوان في (خلاصه السيرة الجامعة في أخبار الملوك التباعية) من قول علامة ذي جدن:
ابننا نبي الله هوذ بن عباس.
ونحن بنو هود النبي المطهر
لنا الملك في شرق البلد وغربها
ومخزنا يسمى على كل مفسخ
فمن مثل كهبان القواضب والقنا
ومن مثل أملاك البرية حمير
وترى الآيات لحسن بن ثابت.
* * *

فعال ، بالتخفيف

م
[العباءة]: الرجل الغليظ الأحمق.
وكذلك العباءء بزيادة ألف ، محدود
على: فعالاء.

(1) البيت: من أبباث ليسون بن بذل الكلبية، وهي زوج معاوية، وأم يزيد. وابناؤها السهائية مع قصة زواجهما من معاوية وطلاعها منه، في الخزانة: (8/3، 5، 6، 7، 8)؛ ورواية أول الشاهد: «و ليس عباءة..»، والثاني في أول البيت الأول حيث قالت: «ليبيت تخفق الأرواح...» الألغ، وبعدة بيانين معطوفان بالأواو على ما قيلهما، ويتلتها الشاهد.
باب العين والباء وما بعدهما

وعُجادة بن أليعام (1): من أصحاب النبي عليه السلام، من الأنصار، ثم من الخ痣وج (2).

وسعده بن عُجادة (3): من أصحابه عليه السلام، من الخ痣وج، وكان جواداً، وابنه قيس بن سعد كان أجد العرب.

و [فعَّال] بكسر الفاء

(1) عبايدة بن النضات: (38 ق - 44 ه)، حضور المشاهد كلها، وشارك في فتح مصر، وفي دفاع فلسطين ومات هناك. طبقات ابن سعد: (3/288) وبسر البلداء: (2/172) وتاريخ النهد: (5/99).

(2) جاء في الأصل (س) وحدثها ما يلي:

فاعل: بفتح العين.

(3) سعد بن عبايدة، عظماء الأنصار، وزعيم الخ痣وج دون منازع، نافذ بالكامل، ورأى نفسه وآخرون أحق بخلافة رسول الله صلى الله عليه وسلم، فانطلق فانطلق، فعاصر ذلك، وكان خبير السفري، ثم مقتله بعد ذلك، وهو في طريقه إلى الشام حين هجر المدينة نحوها، غير معروف اللولد، وقيل عام: (14).

أما ابنه قيس بن سعد، فواحد من فئة العرب، وفسرائهم، وذري النجد فيهم، وأصبح سيد قوره دون منازع، واستعمله علي ﷺ بعمله على مصر، وفيها مات، وقبل: مات في المدينة، غير معروف في الباردة، وفي عام: (68) طبقات ابن سعد: (3/213) وسير البلداء: (1/270) والإحياء: (1/152).

(4) سورة آل عمران: (79) ﷺ: مما كان لبشر أن يؤتيه الله الكتاب والحكم والنيابة ثم يقول للناس كونوا عباداً لي.

(5) سورة الزمر: (36) ﷺ: ليس الله بكاف عبادة، ويبخونك بالذين من دونه ومن يضلل الله فما له من هاد.

و انظر فتح التقدير: (451/4).
باب العين والبلاء وما بعدهما

والعباد: قبائل من العرب اجتمعوا على النصارى بالخليفة، منهم: عدي بن زيد، الشاعر العبادي (١).

* * *

فَعُول

[العوب] الشَّرَّى العُبُور: فَجْم خلف الجووزاء، سمع بذلك لأنه عبر المجرة.

سِن

[العوب]: يَوْمَ عَبْوسٍ: أي شديد، قال الله تعالى: {يَوْمَ عَبْوسُ قَمْطَراً} (٢)
والعوب: الكالح الوجه، قال الأشتر البجسي (٣).

١ سبب ترجمته.
٢ سورة الإنسان: ١٧٦. حَيْثًا نَخَافُ مِن رَبِّنَا يَوْمًا عَبْوُسًا قَمْطِرًا.
٣ بينان من أربعة أبيات له في الجامع: (١٠٥٠) ورواهنما مع ما بعدهما:
٤ تقدمت ترجمته.
باب العين والباء وما بعدها

الزعفران، وقال الأصمعي: هو إخلاص تجمع من الطيب بالزعفران.
وقيل: هذا أصح، لما روي في الحديث:

أنا بحائين رجلا،(1) فذهبت مثلاً،
فقال له: أنشدنا شعرك الذي تقول فيه (2):

أخبر من أهلٍ ملحموب
فقال:
حال الجريض دون القريض(3)، فذهبت مثلاً، ثم قال (4):

لاقفر من أهله عبيد
فليس يُبدي ولا يَعيبُ
فتنة العمان.

(5) الغبراء: قال أبو عبيدة: الجعفر.

(1) هو المثل رقم: (75) في مجمع الأمثال: (21/1)، وذكر أن أول من قال هو الجزار بن جلية العاماني، قال للمحارث بن عميس الذي لم يذك نسبته إلى عبيد، وآثار القصيدة في مقدمة ديوانه: (7) - والحنّان:

(2) هو مطلع مثالة (أقر من أهله ملحموب)، ديوانه.

(3) المثل رقم: (109) في مجمع الأمثال: (11/1)، ولم يذكر نسبته إلى عبيد، ولكن منصور إليه في الأغاني:

(4) هو تأويل لملحمة، من الغرير في المثل.

(5) هو مقولات العشر اللزوري: (156).

(6) الدارمي: (1/164).
ط

[المعيبة]، من الإبل: ما ذُبح من غير علة.

* * *

فعالية، بفتح الفاء وكسر اللام ق

[المعيبة]: يقال: شيء له عباقية: أي أثرٌ باقٌ.

وعباقيه: العابق، وهو مصدر عبِّيق به الشيء: إذا أمر.

شيء عباقتة: أي لازم شديد.

والعباقيه: شجر ذو شوارك قال (1): غدة شوحت فنجوت شداً ونوبك في عباقية هريد.

أي مشوق.

و [فعيلة]، باللهاء

ث


وقال: العيبة أيضاً: بَر وشعير قد خُلطا.

وعبَّينة الناس: أخلطهم.

وقال: عَم بني فلان عَبَّينة: إذا اختلف بعضها بعض.

وقال: فلان عَبَّينة: أي مؤتسب.

د

[عيبة]: من أسماء الرجال.

(1) الليث لمساعدة بن العملان الهذلي م من قصيدة مهيج به حسبًا الضراري، ديوان الهذليين: (3/109).
ورجل عباحية: أي داهية ذو شرف ونكر، قال
(1) أطف لها عباحية سرنتي جريء الصدر مبنسط البصين.

(2) ومن مثنق اللام أربعة أبينة: فعل بفتح الفاء والعين

(3) عباية: الضخم الجسم من الإنسان عباية، باللهاء، والجمع عبايات.

(4) عباية: البلك، بكسر الفاء والعين.

(5) عباية: العيد، وقد يقال: العيد، بالمد أيضاً.

(6) الساعد دون عزو في اللسان (عبد)، والسرني، الشديد، والجري، على أنه لا يرتفع من شيء.

(7) ديوان ذي الرمة: (2/176)، ورواية: عباية، والعين، والعيني متعن.
فاعل، بفتح الفاء، ممدود

العبدل: جمع عبّد.
واعبد: من أسماء الرجال.

ومن النسبوب

العبراني: لغة اليهود، وخطتهم أيضاً.
وهذه صورته على حروف المعجم (1).

والكسر، بضم الفاء

العبدل: جمع عبّد.

و[فعلان] بالكسر

(1) والحروف العربية في تاريخ اللغات السامية كمانلي: انظر الأمجاد العربية والخط العربي للدكتور الباس بيطار ص 82.
لا يمكنني قراءة النص باللغة العربية.

يرجى تحويل النص إلى اللغة العربية لكي أتمكن من قراءته بشكل طبيعي.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>4340</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>باب العين والياهي وما بعدها</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

> فَعَلِيل، بالكسر

**[العثيم]، واحد العباديد، يقال: صاروا عباديد: إذا تفرقوا في كل وجه.**

> فإعلاني، يفتح الفاء والعين، منسوب ث

**[العبثاني]، العبيبة، وهو طعام بخلط، قال (١): إذا ما خصيف العبثاني ساءنا تركناه واخترنا السديف المسرهداً، أي: المقطع.**

---

(١) الحديث في الصحيحين من طريق أبي عرزة وابن عمر، من حديث في رواية له - البخاري في فضائل الصحابة، باب: قول النبي ﷺ، لوكنت متخدًا خليلاً، رقم (٤٦٤٤) ومسلم في فضائل الصحابة، باب: في فضائل عمر رضي الله عنه، رقم (٣٩٣٢) وهو يشرح عند أبي عبيد في غريب الحديث: (١١/٩٧، ١٠٠/١١)، وانظر في شرح وفظه: (فتح الباري): (٧/٤٠-٤١).

(٢) بسب البيت إلى اهل السعدي كما في اللسان (عثث، سدف) والناج (عثث، خصيف، سدف)، وهو في اللسان (خصف) ناشيرة بين مالك برد على افليل وفي اللسان (عثث) اتبع نسبه إلى افحيل يقوله: قال ابن بري: هذا البيت لناشرة بين مالك برد على افهيل السعدي، وكان افهيل قد عرنه بالدليل والخصيف، وأورد قبله ببيتيه.
فَعَّلَهُ، بَعْضُ الْفَافِةِ وَكَسِرُ الْعَينِ

[الْعَيْنَةُ]: وَتُرُّ عَنَابِلَ: أي غَلِبَةً،
وَالْخَوَمَ زَائِدًا، قَالَ عَاصِمُ بْنُ ثَانِبٍ
الْأَنْصَارِيٌّ (۱):

مَعَالَةٌ وَأَيْنا جَلَّةً نَابٍ
وَالْقُوَسُ فِيهَا وَتُرُّ عَنَابِلُ
وَكُلُّ مَا فَقَضَى الْحَمَّاءُ
وَالْمَوْتُ حَيَّاً وَالْخَيْبَةُ بَاطِلُ
إِنْ لَمْ أُقَسَّمُكُمْ فَّامِي هَابِل

* * *

الْمَلِحْقُ بِالْخَمَاسِ
فَعَّالَةٌ، بِفَتْحِ الْفَافِةِ وَالْعَينِ
قَ [الْعَيْنَةُ]: يَقَالُ: عَقَابَ عَيْنَةِ: أي
ذَاتٌ مَخَالِبٌ شَداً. قَلْبٌ: عَيْنَةَ.

* * *

(۱) مِنْ رِجْلِهِ قَالَهُ فِي (بُومُ الرِّجْعِ) وَقَتَالَ حَتَّى قَتَلَ، وَهُوَ بِمَسْحِهِ في سَبِيرَةِ ابنَ هِسَامٍ: (۳۰/۱۲۷).
(۲) الرِّجْعُ دَعْوَةُ عِزْزُو في الْلَّسَانِ وَالنَّاجِ: (عِيْشِرَ) وَفِي الْعَيْنِ الرِّجْعَةِ نُبَاتُ مِلِّ الْقُوْصُومِ فِي الْعَيْنَةِ ذَفْرُ الرَّجْعِ، الْوَاحِدَةُ:
غِيْرُوُرَةٍ... وَفِيهِ أَرِيعُ لْغَاثٍ بِالْبَلَاءِ وَالْوَأْرَ وَضِمْتُ الْبَلَاءَ وَضَحْمُهَا: الْعَيْنِ: (۲/۳۳۹).
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم

(1) الآية 56 في سورة البقرة.
(2) في الصحيحين وعدهما: "كان يعكف العشاء الآخر من رمضان، 4 وعبادة، يهجر النساء، يعني عد مسلم في الاعتقاف، باب: من باديء مارد الاعتقاف في معكشف، رقم (1175)، وانظر البحر الآخر: 227/226.
(3) من الآية 43 في سورة البقرة، وتقول الملك إن أي سبع بقرات سمان باكاليم سبع عجاف وسبع صبيان خمر وأخذ بابيات ...".
كقوله تعالى: (إِن كُنْتُمْ بِبَيْضٍ) (1).
و المعنى كرويا بعض الملك في موضوع تعبير بظهور سيرته هلال. وقد تعبير الرؤيا بالنظير والسمي على التشبيه، وقد تعبير بالضد، كالضحك والبكاء يعبّر أحدهما بالآخر.

فقد تختلف العبارة باختلاف الوقت كرويا الرخمة فهي في الليل إنسان قدري، وفي النهار مرّد. وتختلف العبارة باختلاف هيئات الناس، كما روي عن ابن سيرين أن رجلي رويا أنهم يؤذنان. فقال لاحدهما: متحج، وقال لاحدهما: تقطع يدك، فقيل له في ذلك فقال: سببا الأول حسنا فساوت، وقال: نحن في الناس بالحج (2)، ولم أرض هيئة الثاني فناوت ثم أذن موذن أيها العيد إنكم لسارون (3).

لا يمكنني تقديم نص دقيق لل позвن الثاني، نظراً للعديد من الاختيارات الممكنة. ومع ذلك، يمكنني التعبير عن هذه العبارة العامية بشكل عام، حيث أن العبارة تعبر عن الموقف الذي يكون فيه الشخص في حالة حلم أو لبس. تعبير الرؤيا يشير إلى أن الشخص يرى شيئًا من الفهم أو الوعي المفصل، وهو مرتبط ببعض مفاهيم الهوية والذات في الثقافات العربية واليهودية.

ال🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍🔍删除成功
باب العين والباه وما بعدهما

س
[عُس]: العَوس: الكَلْوَح في الوجه.

ط
[عَط]: عَطَت البهيجة: ذبحة صحيحة
من غير علة، يقال: عَطَتَه المية.
وقال بعضهم: عَطَت فلان الناس في الحرب: إذا عدا إليها غير مكرر.
والعط: سُحَل الجلد، وشِيْلُ اللَّدَب.
وياقو: العط: حقن أرض لم تغرق.
والعط: الكَذِب.

ك
[عَنك]: العُنك: خَلُط الشيء بالشيء.

ل
[عَل]: عَلَت الشجرة: أخذ ورقتها.
وعَلَت الجبل: قَنَاله.

* * *

فَعَل بالكسر، يُفَعَل بالفتح
[عَث]: العَث: الليث: اللع، قَـال الله

* * *

(1) البيت لأبي زبيد الطالبي كما في اللسان (عيا)
(2) من الآية 77 في سورة الفرقان 35 فقلاً ما يُعَثَ يكتم. ربي لولا دعاكم فقد كذبتم فسوف يكون لزاماً! وانظر في تفسيرها فتح القدر: (4 / 87-88).
بناية: 

1- بكل ربع آية تعبون (1) وقوله 

تعالي (2) افتحونا اما خلقناك عبنا (3) 

أي: لتجر معي. 

د: [عبد]: العبّاد: الأئمة، يقال: عبيده فهو 

عبد وعبيد: كما يقال: جدير وحاذر؛ وفي 

الحديث (4) ما قسيل لعليا: فإنك أعنت 

على قتل عثمان، عبيذ وضيد! ومنه قوله 

تعالي: 

إذا كان للرحمن ولد فاننا أول 

العابدين (5): أي أول الأنبياء من عبادة 

رب له ولد. وقيل: معناه: إن كان للرحمن 

ولد في قوكم فاننا أول الأنبياء من هذا 

القول، قال الفرادر (6): 

ر: [عبيد]: العبّاد: تلبّي البعث والبول على 

سن: 

1- من الآية 128 في سورة الشعراء (7) وإنكن بملك ربع آية تعبون (8) 

2- من الآية 115 في سورة المؤمنون (9) افتحونا اما خلقناك عبنا وانكم إني لا ترجعون. 

3- في الفقه للزمخشري (10) والنهج في لسان الله (عبد): 6 وقيل له 

4- له: لعلما أنت تتحرت بقتل عثمان فغدّ ووضد، ثم قال، 5- أي: غضبة غضبّ أنفه، وجهاء عرف منه في اللفظ. 

(8) من آية من سورة الزخرف (42/38), في قول إن كان ... الآية، وانظر في تفسيرها فتح التقدير: (5677) 

والكشاف: (3/497). 

5- البيت أيضًا في اللفظ (عبد) للفرادر وليس هو في ديوانه ط. دار صادر، واستشهد في فتح التقدير: 

أولئك احلاة للغزاة منهم: 

وأعمل أن أهجمو كليهما يبدارم. 

وقوله: 

أولئك ناس ولوا هجومو هجومهم.
ل

علي: يقال: فرس عين الشوكة. أي
غليظ القوائم، والمصدر: العباءة.

م

علي: العباءة: مصدر العباءة (3).

* * *

الزيادة

الإفعال

د

[الإدعاء]: أعمده: إذا اتخذه عابداً،
قال (4):

فعل، يفعل، بالضم

(1) الباب: ما غلط من الشعر، وقيل شعر المذنب.
(2) البيت للمرأة بين نفاذ الصحبة، وهو من الفصلية: (رقم: 5/15) في شرح الفصلية: (327/2)؛ ورواه:
عكس العنبس الكبه، والمسك به، فهي صفراء كمحررون العمار.
قال في شرحه: المحررون: عقدة الكبابسة، والبابسة من التمر: كالعقود من العنب، والعمر: نحلة السكر،
والسكر: ضرب من التمر جبن. ووجدت رواية البيت في اللسان (عبق) كروية المؤلف، وجاءت في التكملة
والتابعة (عمر) كروية الفصائل.
(3) والنعمان من الناس: القليل الخلابة في حمق.
(4) البيت للمفرزات - لم أجدوه في ديوانه ط. دار صادر، وهو في اللسان (عبد) منسوب إليه برواية (عبيد،
يعدد).
باب العين والبلايا وما بعدهما

وقال بعضهم: أعلم الشجر: إذا طلع ورفق.

* * *

التفشيل

د

[العيد]: عده: إذا ذلله. ويقال:
طريق معبده، ومنه إشتاق العبد ومصدره:
العبودية: قال طربا(1): وحتى خامستين عشيرة كلها
وأفرد إفراد البعيد المعبده

أي: المذل.

وقيل: المعبده: المهنه بالقطران. ويقال:
سفينة معبده: أي مطلية بالشحم والقار.

وقال بعضهم: يقال: عده: أي أكرمه،
وهو من الأضداد، قال (2):

(1) ذونه: (31) من معاليه المشهورة، والمقاييس: (4/44) والخزانة: (4/2006)، وللسن والناج (عبد).
(2) البيت لحات الطالبي ذونه: (216) وللسن والناج (عبد) وروايتها فيها: قول...، وهو الصواب لأن قيده:
وعمامة هب لبيله تلومني وقدم غلب عقوق النور في سعدا.
وفي للسان: (31) بدل 6 مسال، وادبلاخين: بدل 5 المسالين في الشاهد.
باب العين والباء وما بعدهما

يطالب: عَلَيْهِ الْكِتَابُ: إِذَا كَذَّبَهُ فِي نَفْسِهِ
وَلَمْ تَسْمَعَ لِهْجَاءَةَ، وَيَطَالُ بِالْتَحْفِيفِ.

الطعام لِيَعْلَمُ كَمْ هُوَ.

وَقَالَ أَلاَّ أَمْسَكَ عَلَيْكَ فَإِنِّي أَرَى الْمَالَ عِندَ الْمَسَكِينِ مَعْبِداً
وَعَلَّمِهِ: إِذَا اعْتَمَدَ عَبْداً، قَالَ الَّذِيٌّ تَعَالَى: ﴿۲۷﴾
وَتَلَّكَ نُعْمَةٌ مُّنْهَا عَلِيٌّ أَنْ عَيْدَتْ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴿۲۸﴾، قَيلَ: حَذَفَ هَمَّةَ
الاسْتِفْهَامِ، وَمَعَاهُ أَوْ تَلَّكَ نُعْمَةٌ مُّنْهَا عَلِيٌّ وَقَيلَ: لَا يَجُوزُ حَذْفَهَا إِلَّآ أَنْ يَكُونَ
بَعْدَهَا أَمْ ما أَشْهَهَا كَقُولُ امْرِئٌ الْقَيْسِ: ﴿۲۹﴾

تَرْجُحُ عَنْ الْحَلَّى أَمْ تَبْسِكَرُ؟
وَقَيلَ: هِوَ يَمْعَنُ الْتَبْكِيَتَ: أَيْ تَمْنَعُ عَلَيْ
بِمَا لَا مِنْهُ فِيْهِ: أَيْ أَنْ عَيْدَتْ بَنِي إِسْرَائِيلَ
وَتَرْكَتْهَا.

وقَالَ بَعْضُهُمَّ: يَقَالُ عَلِيٌّ أَنْ فَعَلَ كَذَا:
أَيْ مَا لِبَثَ.

[التعبير]: تَفْسِيرِ الرَّؤْيَا.
ويَقَالُ: عَبْرُ فِلَانِ عَنْ فِلَانٍ: إِذَا تَكْلِمُ
عَنْهُ.

(۱) الآية ۲۷ فِي سُورَةِ السَّلَامِ ۲۶.
(۲) دِبَائِيْتُهُ: (۵۲)، وَفِي رَوَايَةِ ۱۸۰ُ بَدَلَ ۱۸۱، وَبَعْدَهُ:
وَسَلَّمْ عَلَيْكَ بَيِّنَةً تَتَنَظَّرُ؟
باب العين والباء وما بعدها

الاستعمال

واعتيض من العبرة، قال الله تعالى:
«فأعتبروا يا أولى الأنصار» (1).
وفي الحديث (2): «السعيد من اعتببر بغيره،
والشقي من اعتبر به الناس».

ط

[الاعتبار: اعتببر البهيمة: إذا ذبحها
من غير علة، قال تابع شرّا (3):
«ومن لا يعتببر يساء ويлемه»
وستلبه المنون إلى انقطاع
وفي حديث (4) النبي عليه السلام:
«ومن اعتببر مؤمناً [قلت]: فإنه يقودُ
إلا أنه يرضي ولي المقتول بالعتال».
واعتببر: إذا كذب.

**

**

**

المفعول

[العُبَّار: تعبد به: أي تُلُبَّب.

**

**

**

الفعل

[العُبَّار: تعبد الرجل الله عز وجل: من
العبادة.

ويقال: تعبد: أي استعده.

والتعبد: التكليف.

(1) آخر الآية 7 من سورة الحجر
(2) لم يجد، ونحوه وبدون لظ الشاهد آخر جزء الفضائي في مسنده، رقم (76) البغدادي عامم في
السنة (178).
(3) الراجح أن البيت من أبيات مشهورة للفظي بن النجاءة كما في الحساب: (25).
(4) الحديث في مبارة ولفظ الشاهد، ولفظ آخر يعنى من عدة طرق عند أبي داود في الفقه، باب: في تعليم قتل المؤمن
رقه (4270) راجح (الهادي) للشافعي (كتاب جراح الأعد: (6-3-1410).
(5) سائلطة من الأصل (س)، استدر كناها من بقية النسخ ومن سنن أبي داود.
من [العيس]: 

العيس: أي عيس.

***

الفعلة

هل

[العيسة]: أي معبيلة: أي مرسيلة لا راعي لها، قال (1):

عُبَرِ أَهْلٌ عَبِيَّةٌ وَرَوَادُ

أي: أرسلت ترد الأباء كيف شاءت.

**

(1) هذه رواية الصحاح واللغسان (عهيل) للجر، وصحح صاحب التكملة روايته فجاها مع ما قبله:

أَرْعَ لِحُقٍ وَذُنُوبٍ أَقْرَرُ

وهذه رواية في الناحية أيضًا (عهيل) على الصحابة.

(2) انظر رسالتهم (116-117) إلى أقوال حضرموت في (الوثائق السياسية اليمنية).
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[العثة] مصدر المعطوه، وهو العثه: يضم العين أيضاً.

* * *

و[فعل]، بكسر الفاء

[العث] المذموع للإضاحي، مثل الدُمَح.
والعث: الأصل، يقال: يعد إلى عثره.
والعث: بقعة تبت منفرقة مثل أشتراء.

(1) البيت: الدربين الذهلي - واسمه عياض بن خويبلد الخنائي -، ديوان الذهليين: (٣/٥٩)، وفي روايته: اقتُمّ.
(2) يقول عطاء بن أبي رباح في الفائق للزمخشري: (٢/٢٠٣) والՂنابة لابن الأثير: (٣/١٨١) والفسان: (عث).
(3) هم من حديث السوامين: من محرمة، ومن طريق آخر رفعه: لولا طلاق قبل النكاح، ولا عتق قبل النكاح، ولا طلاق قبل النكاح، ولا عتق قبل النكاح، ولولا طلاق قبل النكاح، ولا عتق قبل النكاح، ولا طلاق قبل النكاح، ولا عتق قبل النكاح، ولا طلاق قبل النكاح، ولا عتق قبل النكاح، ولا طلاق قبل النكاح، ولا عتق قبل النكاح.
أوقف القلبيين، انظر: البحر الزخار: (٤/١) وما بعدها.
ل
[العَلِّ] مَرَاَقِيَ الدَّرَجَة،
[العَبِّ] عَبَّة،
[العَبَّة] أَسْكَنَةُ اللَّبَابَ، قَالُ:
تَالَ وَقَوْيُي بَابَ دَارِهِم
حتى كَانَ لِلَّبَابِ عَبَّةٌ
وَقَدْ يَكِنُّ عَنَّا مَرَأَةً بَعْبَةً اللَّبَابَ، لَانَّهَا مَوْطِعَةُ، وَلَكِذلَّكُ قَبْلَ فِي الْعَبَّةُ: العَبَّةُ:
عَرَابَة، وَمَنْهُ الْحَدِيثُ الْمَرْوِيُّ أَنَّ جَرَّاهُ عَلَى الْسَلَامُ قَالَ لَأَمْرَةٍ لِإِسْمَعْيَلٍ عَلَى الْسَلَامَ
مِن الْعَمَالِقَ، تَزْوِجَهَا بِمَكَّةٍ، وَأَهَلَّ مَكَّةٍ بَعْضُ جَرْحِهِمُ قَوْلُ إِسْمَعْيَلٍ يَحْوَلُ
أَنْ قَالَ لَعِبَدٌ غَيْرِهِ: إِنَّ اسْتِرِيْكَ فَلَهُ
عَلَيْهِمْ أَنْ يَعْتَقْكُ، ثُمَّ اسْتِرِيْهِ، وَجَبَ عَلَيْهِ أَنْ يَعْتَقِهِ فِي قُولِهِمْ جَمِيعًاَ.

ر
[العَبَّة] عَرَابَةُ الرَّجُلِ: رَهْطُهُ الْأَدْنَوِينَ،
وَمَنْهُ قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ (۱): «نَخْنَعُ عَرَابَةَ رَسُولِ اللَّهُ ﷺ».

فَعْلُ، بِفَتْحِ الْفَاءَ، وَعَلِّمُ
ب
[العَبِّ] الْدَّرُّ.

d
[العَدْنِ] فَرْسُ عَنْدَهُ: لَمْ يُمِدَّ لِلْجُرْيِ;
وَعَنْدَهُ: بِكَسِ اَنْثِيَا أَيْضاً (۲).

(۱) فَلَوْ أَيْ بِكْرَ أُبَرْجَهُ الْبَيْهَقِيَّ فِي سَنْهِ (۶۸۶) وَقَتَّهُ: ۵۲، وَبِيْسَةَ الْيَلُُمَتِّ عَنْهُ، إِنَّهَا كَلِمَةُ مِنْ
قَرْهِ.
(۲) الْعَدْنِ فِي الْلِّجُهَاتِ الْبَيْهَقِيَّةَ: الْمَلَأُ الْدِّينَمُ الْحَرْيِانُ غَفُّلُ الْمُلُوِّفُ الْعُمَّرِيَّة، وَهَبَيْشَةً مَعْنِي الْبَيْزَةَ ذَكْرُ الْهِمْدَانِيَّ فِي
الصَّفَةِ ۵۵۶ وَنَظَرُ مَعْجَمُ. PIA~MENTA .وَالْمَلِكُ الْبَيْهَقِيَّ (عَبَّ) صَ ۵۶.
باب العين والناء وما بعدها

عَتْبَةُ بْيْتِهِ. ثُمَّ لَقِي إِسْمَاعِيلٌ فَقَالَ لَهُ: نَزُّوْجُ في هؤلاءٍ، يُعْنِي جُرُّهم، فَإِن كَلَامٌ مِنْهُمْ حَسَن. فَلَمَّا اشْتَكَّ امْرَأَتَهُ وَنَزُوْجُ جُمُلَ بِنْتِ الحاَرَث بْنِ لَآي بْنِ جُرُّهم، فَوَلَدَتْ لِهِ

فِي دَارِ

ل

[[العَنْتَار]]: بَيْرَمُ الْنِّجَارٍ (١).

والعَنْتَار: وَاحِدَةُ العَنْتَارِ، وَهِي الْقَسَمُ الفَارْسِيّ (٢).

والعَنْتَار: الْهِيْراَةُ الْعَظِيمَةُ.

م

[[العَنْتَار]]: الْطَّلَمْةُ، قَالَ الْخَلْلِ: العَنْتَارُ من اللَّيلِ: بَعْدَ غَيْبَةَ الشَّفَقِ، وَهِي الْوَقُتُ لِلْعَشَاءِ الْأَخْرَى.

والعَنْتَارُ: أَسْمَ العَشَاءِ فِي العَنْتَارِ، سِمِيّ بَاِسْمِ الْوَقُتِ، قَالَ أَبُو زِيدُ: الْعَرَبُ تَقُولُ لِلْهَلَلَّالِ إِذَا كَانَ إِنْ لِيْلًا: عَنْتَارُ سُخْيَةٌ حَلُّٰ

أَهْلَهَا بِرُبِّيِّلَةِ، وَلَا بِنْ لِيْلٍ، حَدِيثٌ أَمْتِينٌ

(١) الْبِرْمَ، فِي الْصَّحَاحِ وَالْلَّسَّامِ وَغَيْرُهُمَا فَارْسِيَةُ مُعَرَّبةُ، وَالعَنْتَارُ فِي الْلِّحِجَاتِ الْبَيْرَمِيَةُ هِيُ: الصَّبَرِيّةُ.

(٢) النص نفسه في ديوان الابد: ٦٤١/١٩٤٩، واللَّسَّام.
الاسماء

باب العين والذبابة وما بعدها

فَعَّالٍ، فَتَحَ المَيمَ والعين

ب

[المعنِّيَة]: العَنَب.

و [فعَّالَةٍ]، بَكْسَرُ العين

ب

[المعنِّيَة]: لغة في المعنى.

فَاعِلٍ

[العَاطِرَة]: الرمَح المَضْطَرِب.

ق

[العَاطِرَة]: الجَمْهُورَةَ الَّتِي أَدرَكَت

فَخْدَرِتِ،

والعَاطِرَة: الحَمْرُ القَدِيمَة المُبَعَدَة، وَيَقَال

لَتِي لَمْ يُفَضَّ خَتَامَها: عَاتِق.

(1) اخْرِجَهُ بِهِدِهِ الْفَطِّ - مَفْرَوعًا - التَّرْمَذِي مِن حَدِيثِ أبِي هُرَيْرَةُ، فِي الطَّلَقَة، بَاب: مَاجِئَهُ فِي طَلَّاقَ الْعَذْرَة، قَرْنُ (1191) وَقَدَّرَهُ (البَحَخَرِي) بَابًا فِي مَعَتِينِ الْحَدِيثَ وَكَأَنَّ طَلَّاقَ الْعَذْرَةَ فِي الْسَكَّانِ، اَلْبَصَرَةَ وَوَلِيَّةَهُ فِي فَتْحِ الْبَيْاريَ.

(2) الطِّرِيفُ مِن النَّاسِ: الخَيْبَةُ الْفَاجِرَةُ، وَإِلَيْهِ: الشَّدِيدُ، وَالْعَزَّازُ الْكَبُورُ: وَهُوَ أَيْضًا: نَبْتُ.
وابن العائق: موضع الرداء ما بين المتكفين إلى أصل العنق، يذكَر ويؤثث، يقول: رجلٌ أُمِّيَّ العائق، وفي الحديث (1) عن جابر قال النبي عليه السلام: "إذا اissent الثوب فاعثفه على عاتقك، وإذا ضاق فاتجر به وصل".

والعانة: فرخ القطة إذا طار فاستقل.

ورزق عائقة: أي واسع.

َلَكِ

[العائكة]: يقول: ابن عائقة: أي شديد الحموضة.

وبسر عائكة: أي قديمة. وكل قديم عائكة.

م

[العائكة]: قرى عامم: أي بطيء.

و[فاعلة]: بالباء.

(1) هو من حديثه، أخرجاه أحمد وصححته السيوطي في الجامع الصغير رقم (349).

(2) لم تجد البيت.
وبين عقود: بطن من طينٍ.

[العَوْم]: الناقة التي لا تدر إلا على.

* * *

فُعِيل

د

[العَيْد]: الشيء المعد الحاضر، قال الله تعالى: ﴿وَهَذَا مَا نَدْىٰ عَتِيبٍ﴾ (5)، وقال تعالى: ﴿لَيْتَى رَقِيبٌ عَتِيبٍ﴾ (4).

ق

[العَيْد]: المَعْتِيق.

وفِرْسُ عَيْق: أي رائع.

العَيْق: القديم من كل شيء. والبيت العَيْق: بيت الله عز وجل قال الله ﷺ:

(1) هو من حديث الأضحاية الخرجه أحمد بن مسندم: (324/33) وفي رواية 5... وقد في عندى عتوود 4 كما.

(2) لهم بنو عتوود بن عتيب بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طبي.

(3) من الآية 33 في سورة في 5، وقال قرينة هذا ما ندى عتيب.

(4) من الآية 18 في سورة في 50، وما يفظ من قول إلا لديه رقيب عتيب.
وكان يقال لأبي بكر الصديق: عتق
أي: يُجلِّي، فَحَذَف.

(لاعتيق): قيل: بأنك عتمتي: أي

[لاعتيق]: قال: نبت بعتمتي أي

ضِحْحَاء جَمِيع العتق.

(لاعتيق): وقال: عتمتي نوع من التَّمْمَّر في

وُقَلَ: العتق وساء شنُّ باردة

إِن كُنت سائلاً غَيْفُوكاً فاذِبي

وَقِيل: العتق الماء نفسه.

(1) من الآية ۲۹ في سورة الحج ۲۲ ثم ليقضوا نفثهم وليغووا نذورهم وليغووا بالبيت العتق).
(2) من الآية ۶۶ في سورة آل عمران ۳ فإن أول بيت وقع للناس للدي بيككة مباركًا وهدى للعالمين).
(3) تم تغفه.
(4) البيت لعترة، ديوان (۳۳) ورواية بكسر (بارد) صفة ل (شن) وذلكل في الحزنة (۶/۱۹۱) والبيت في

الناس (عثى) ورواية بضم (بارد) صفة للماء كما هنا.
(5) ديوان: (۱۴۷)، والنساء (عثى) صدره:

فانَصُحْت هنا وأمين سلية قاعدة.
(6) وهو الذي بني مسجد الحائط بصعدة انظر: الإكليل: (۸) ۱۱۴۵/۳-۱۳۲۸/۳)، وتاريخ صنعاء (۳)، (۲۷۸):
بباب العين والتأية وما بعدها

والعيلك: قبيلة من الأزرد، وهم ولد
العميتيك بن الأزرد بن عمرو بن عامر ماء
السماء (1)، منهم المهلب بن أبي صفرة،
والنسبة إليهم: عتيتي، بحدف الياء.

** * * *

و [فعيلة] بالهاء

[العيدة]: عيَّنُتُ العُلُف: إناء يجعل
فيه.

** * * *

[الفتى]: الفتة كانوا يذبحونها في
رحب لآلهتهم عن كل عصر شيه، يقتربون
بها؛ وفي حديث (2) النبي عليه السلام:

لا قرع ولا عربية.

** * * *

(1) انظر في نسب النسب الكبير: (32 / 255) وفيه (الأزرد) بدل (الأزردة) كما في الاستنفاد أيضا: (342 / 2).

(2) هو من حديث أبي هريرة وابن عمر في الصحيحين وغيرهما:خرجه البخاري في مسنده: (266) ومسلم في صحيح أبي داود في مسند (273) ومن حديث أبي هريرة: (269) وفي حديث الأزدي والداري، وقد أورد الحديث وبعض المذاة في غريب الحديث:
(270) ونقل أبو عبد عن أبي عمر قوله: "هي الفرع والفرغ.

(3) سورة التقلد: (38 / 13).
فَعَلِّي، بضم الفاء
ب
[العُيْنَةٍ]: اسم من الإعتاب، يقال:
"لك العین".

* * *
الرباعي والملحق به
فعَّالة، بضم الفاء
د
[عوَّادَةٍ]: اسم رجل، وهو عوَّادة بن عَامِر بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة (١).

* * *
الملحق بخماسي
فعَّالٍ، يفتح الفاء والعين
ب
[العترَس]: من الطرق: الشديدة الكثيرة
اللحم، والنون زائدة، مأخوذ من العترسة.

* * *
(١) ليس في المراجع إلا بنو عوَّادة بالرها، وهم بنو عوَّادة بن عامر بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة كناة كما في النسب
الكبرى: (١/٣٧٢) ومعجم قبائل العرب للكحالة: (٣٥١/٣٥١) ومسلم (عشر)، والنهاج، والتمكمة، وكذلك في
الاشتاق (١٧٢).
الفعل بالفتح، فيفعل بالضم

ب
[عَنْهُ]: يقال: عَنّا عَنّا: أي وَجَدَ، لَهَةٌ في يَجْعَبُ.
وعَنّا عَنّا: إذا مَسَى على ثلاثة قوائم.
وعَنّا الرجل: مَسَى على رجل واحدة.

ق
[عَنّهُ]: يقال: عَنّتَ عليه عَنّتَ، وعَنّتَ: أي وَجَبت وقَدَتَ.

ل
[عَنّهُ]: إذا ضَاءَ بِعَفْاءٍ وعَفْف، قال اللَّه تعالى: \( \\text{فِهِمُ الَّذِينَ فَنَزاَهُمُ اللَّهُ إِلَى سَوَاءٍ} \).
فعّل بالفتح، يفعل بالكسر

ب

(عَنّا) علبه عبّا: إذا وجد.

وعّب الرجل عبابان: إذا مشى على رجل واحد.

وعّب البعبر وغيره من ذات الأربع

(عَنّا) مشى على ثلاث قوائم.

هـ

(عَنّا) الرمح عّارا وعتران: إذا اهتـ.

 واضطراب، قال (1):

وكان عـيِّنً: إذا هـ عـ.

وعـ: إذا دفـ العـيرة، قال الحارث بن

حلازة (2):

(1) جاء الشهاد بل نسبة في العين: (2/65) وبهذه الرواية في المقبّس: (4/218) واللسان والنائب (عتر)، وهو

(2) المعجم: ديوان: (9/58)، وروايته:

في سبيل الغـــــب إذا هـ عـ.

(3) معلّفه: معظم شرح المعاقبات العشر: (161)، ونسب في (بر) إلى أوس بن حجر خطأ، وجاء في شرح المعاقبات (بُعثَ) خطأ.

(4) الحديث أخرجه مسلم في النكاح، باب: قضيلة إعتاق أمه ثم تزوجها، رقم (1365) وأحمد في مسانده

(3/99 و 165 و 170 و 181 و 200)، وانظر في مسألة الرجل يتزوج أمه: (4/262)

والبحر الزهار: (4/192).
ولعْتَ فِرْخُ القطاَةِ: إِذَا طَارَ.
وَيَقُولُ: عَنْقُ فَلَانٍ بَعْدَ استِعْلَاجٍ: إِذَا
رَأْتُ بَشْرَهُ بَعْدَ الغُطْفَ.

أَعْنَقَ صَفْيَةٌ وَجَعَلَ عَنْقُهَا صَدَاقَتُهَا: قَالَ
أَبُو حَنْيَفَةَ وَأَبُو يُوسُفٍ وَالشَّورِيَّ.
وَالآوَازِيُّ: يُؤْجُزُ أنْ يَجِعلَ الرَجلَ عَنْقَهُ
أَمَّهُ مُهْرًا نَحْوَهُ، قَالَ: قَدْ جَعَلَتْ
عَنْقُهُ مَهْرًا فَانْتَ حَرَأَ عَلَيْهِ. قَالَ
الشَّافِعِيُّ: يُؤْجُزُ، وَيَجِبْ أَنْ يَكُونَ الْمَرْجُ
غَيْرَهُ، وَلَا يَزْوِجَهَا مَنْ نَفْسِهِ. قَالَ مَالِكُ
وَابْنُ شِرْمَةَ: لَا يُؤْجُزُ أَنْ يَجِعلَ عَنْقَهُ أَمَّهُ
مُهْرًا، وَأَخْتِلَفُوا: هَلْ تَسْتَحْقُّ مُهْراً مِعَ
الرَّضِيَّ أَمْ لَعْنَهُ تَسْعِي فِي قَيْمَتِهَا مِعَ
الإِبَاءِ أَمْ لَعْنَهُ تَسْعِي فِي قَيْمَتِهَا مِعَ
رَضِيَّ فَلَهَا مُهْرَ مَثْلُهَا، وَإِنْ أَبْتَ فَعَلَتِهَا
السَّعَايَةُ لِهُ فِي قَيْمَتِهَا. وَقَالَ زِفْرٌ: إِنْ
أَجِبَتْ فَلَهَا مُهْرَ مَثْلُهَا، وَإِنْ أَبْتَ فَلَا سَعَايَةٌ
عَلَيْهَا. وَقَالَ أَبُو يُوسُفٍ وَالشَّافِعِيُّ وَالشَّورِيَّ.
وَالآوَازِيُّ: إِنْ رَضِيَتْ فَلَا مُهْرُ لَهَا، وَإِنْ
أَبْتَ فَعَلَتِهَا السَّعَايَةُ.

وَعَنَقَ الْفَرْسُ: إِذَا سَبَقَتْ وَتَجَتْ، وَمِنْ
ذلِكَ اسْتَقْعُ عَنْقُ العَبْدِ كَانَهُ خَلِيٌّ فَذَهَبَ.
الإفعال

ل
[علّم: العتل: السرعة إلى الشر; يقال:
رجل عتل: أي سريع إلى الشر.

م
[عنّم: العنّم: الإبطاء، يقـال: قرأٌ عامٌ

ن
[عنّم: عنّم ابن السكيت (2): يقال:
عنّته إلى السجن: مثل عتلته.

فَعَّل بالكسر، يَفِعَّل بالفتح

د
[عبد] الشيء، فهو عتل: أي حاضر.

الزيادة

(1) جاء بعد في (ت، م) زيادة نصها: وقرئ قراءه تعالى (ق). خذوه فاعتنوه (3) بهكسن الناء. وتقدمت
الأية: قراءة الكسر هي قراءة الجمهور كما ذكر الشركاني في فتح القدر (4 / 579).
(2) انظر إصلاح المطلق (علّم).
(3) البيت لابن حجر في اليسان (علّم) والرواية فيه: (عنّم) بفتح الناء.
باب الآية والله وما بعدها

الإفعال

[الإفعال] يقال: أعتده: إذا عاد إلى مَسْرَته، وترك ما يكره، قال الله تعالى:
فِي هَٰذَا هُوَ الْحَقُّ الْمُعْلَمُ. (1)

[الإعاد]: أعتده: أي هِيَةً، قال الله تعالى: فَوَاعْتَدَّ لَنَهُ مُنْتُكَ. (2)


[الإعتم] أعتم: إذا دخل في العتمة.

1) سورة فصلت: 48/24 فإن يصرروا فأتار مثوى لهم وإن يستعتزوا فما هم من المنحنين.
2) سورة يوسف: 31/26 فما سمعت مكرهُ ترسل إليهن واعتدت لهن متكا... الآية.
3) هو من حديث ابن عباس عند ابن ماجه في الفقه: باب: مساعيات الأولاد، رقم (2516) والحكيم في مستدرك (2/16) وصحح ووافقه الذمبي السبتي في سنة (246/10).
4) الوُدِّي: فسيل النخل وسغارة، واحدها: ودية.
باب العين والثائة وما بعدهما

وعظم القوم: إذا صاروا في وقت العتمة،
أو ساروا.

المفاعلة

ب

[المغامرة]: قال الخليل (1): العتاب
مختارة الإدلاء ومذكرة المتوجه، يقال:
عاتب على قوله عتاباً ومعاتبة، وفي
المثل (2): "إذا عتاباً الأدب ذو النفرة"
أي إذا يُذكي ما لم يصل النفرة إلى مشرفة.
وجماعة: إذا يُستصلح ما يرجى صلاحه.

الفاعل

ب

[العتاب]: تعتبت عليه: أي عتبت.

هـ

[التعتب]: التحرب، قال ربيعة (3):
بَابِ الْعَينِ وَالْنَّاءِ وَمَا بَعْدَهُما

سَمِّعْنَ وَأَسْمِعْنَ مِنْ تَأْلِيْهِ
بَعْدَ حَجٍّ لَا يَكَأْدُ يَنْتَهِي
عَنِ النَّصَّابِي وَعَنِ السَّعْمِ
وَ
[الْتَّعِيْنِ] : تَعَيَّنِ: إِذَا عَاىَ وَلَمْ يُطْعِمِ

الفَعْلَةِ

الْعَرَبَةِ [الْعَلَماَةَ] : الغِلَابَةُ وَالْقَهْرِ، يُقَالُ: عَرْسُ
مَالِهِ (١)

التفاعل
الاسماء
فعلً، بفتح الفاء وسكون العين
[عَنْ] : اسم موضع بتهامة (1).

* * *

و [فعلة]، وبالهاء
ر
[العثرة] : الزَّلَّة.

* * *

(1) عَنْ — بفتح العين وسكون التاء — قال ياقوت: (4/85-86) : ببلد باليمين، وأهل اليمن قاطبة لا يقولون إلا بالتحريف، وإنما يجيء مشدداً في قدوم الشعر، وقال الهمدائاني في الصفة: (76) : وفي البلد حكم قرى كثيرة، بقال لها اختراف وسبيلاً، ثم يشب وساحل عُنْ، وهو سوق عظم شأنها وقد تستلق العرب فقول عَنْ.

و كانت مدينة عَنْ مراكزاً للمخلاف المسني بها، ولا ضمه سليمان بن طرف إلى مخلافه حكَّرُ نقل مقره من الخصيب إلى عَنْ، فازدهرت ازدهاراً كبيراً حتى أصبحت ثغراً لصعدة وصنعاء — انظر معجم المخلاف السليماني محمد بن أحمد العقيلي: (ص 385-391)، ولها ذكر موضع في كتب التاريخ ومعاجم البلدان، وقد ذكرت و صف وصف رمبال، الأمام مورثة حوارها عند أهل جزئها فيما يعرف الآن بساحل الجهورة — العقيلي: (285) — ووصفها شمال مدينة جيزان — الهمدائاني: (86) — والعقيلي: (290-291)، وعُنْ في: مخلاف واسع ومن وديان (الأمان) و (بيش) و (عند) و (يحيى) و (عمر) و (يحيى) — آخر الصفة: (159-159).

(2) ذكر في اللسان (عِنْ) أن الآيات من تلبية بعض العرب في الجاهلية.
فعلان، بضم الفاء

م

[العنوان] فرح الديار.

وعثمان: من أسماء الرجال.
وعثمان بن عفان بن أبي العباس بن أمية
ابن عبد شمس بن عبد مناف: من أصحاب النبي عليه السلام، ومن المهاجرين الأولين، هاجر إلى أرض الحبشة، ثم هاجر إلى المدينة، ولهم جرارة، لم يكن حضر بيعة الرضوان، فيبايع له النبي عليه السلام بشرحه، وزوجة النبي عليه السلام ابنته رقية فماتت عنه، ثم زوجة عليه السلام ابنته أم كلثوم: وهو أحد العشرة المشهرين بالجزيرة، وأحد أهل الشورى، اختاروه في عهده.

زيادة

فاعَل

ر

[العنوان] حفرة تُسفر للأسد وغيره ليعثر فيها في صيد، يقول: وقع فلان في عثور:

إذا وقع في شر لم يتخلص منه.

* * *

فعلت، يفتح الفاء والعين مشددة

ر

[العنوان] اسم موضوع (۱)، قال (۲):

لبيت بُعْرَت يصطاد الرجال إذا ما الله كذب عن أقوانه صدَّقًا

* * *
باب العين والئاء وما بعدهما

و[فعلان]، بكسر الفاء


*   *   *

الرباعي والملحق به

فعل، فتح الفاء واللحم

حل

[العنجل] : الواسع البطن، ويقال بالفاء

أيضاً.

والعنجل: العظيم من الأسقية.

*   *   *

فعل، فتح الفاء والعين

[العَيْثَر] : الأثر، يقال: ماه أثرولا

عَيْثَرً.

(1) لا يزال العَيْثَر معروفاً باسمه هذا، وهو نبات واسع الانتشار في اليمن وصول إلى حجم الشجيرات إذا ترك وخاصة في الوديان، وكان له استعمالات في الاستطباب الشعبي إلى عهد قريب. وهو ما يسمى في بلاد الشام بالسمان أو سماء واسمه العلمي (RUMEX NEROSUS V.) (النظر: الأدومة التقليدية باليمن (ش وبين، باللغة) ومعجم المصطلحات العلمية (سمن) ومعجم PIAMENTA (عربية) والعجم اليمني (عربية) ص: 106-107.)
باب العين والفاء وما بعدهما

فُعَلْلُ، بضم الفاء وفتح العين
وكسر اللام

لط

[الطموح]: اللين الحائر جدًا.

**

فُعِّالِ، بكسر الفاء وفتح الياء

[الطموح]: العبار، والجميع: العثاب.

**

فِعَالِ، يفتح الفاء

[العُروادة]: حكى بعضهم: العروادة:
القطعه من المسك.

**

فُعَلْلُ، بالضم

كل

[العُروادة]: الشَّمْسِرَاحٌ; وفي

(1) العينام: شجرة بيضاء طويلة جداً، الواحدة: عيناً، (العين: 2/113).
كل

الحديث (1): "أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ عَلَيْهِ السَّلَامُ، بِرجل مريضٍ أصفر قد زنى فامرأته عليه السلام بعثه فما زلت تشعر بضيقه وهذا مصيبة". قال الفقهاء: إذا كان من الحج، زُيِّد الرجم مريضاً، وإن كان حجة الجهاد انظر بِهِ، وإن كان في خلافه، لا يكاد يرجى بِهِ كصقالٍ ونحوه. 

"فُعلِئَان، بالضم.

كل

[عُشَّكان]: ذو عشكان (2) بن شُرْحَبِيل ابن الحارث بن مالك بن زيد بن سعد بن حمير الأصغر، ملك من ملوك حمير، وهو أحد الملوك المتملأ، من ولده الحمام، من أشجع حمير من المتملأ، أيضاً، قال الطيكي (3).

وفي ذي عشكان وذي مسرار ذو الالياء والمجد العشيلك

ن

[العثوان]: شعيرات تحت حنك البغير.

وعثوان الريح: أولها.

وعثوان السحاب: هذبه.

فُعالِ، بكسر الفاء

(1) هو من طريق سعيد بن سعيد بن عبيد الله، عند ابن ماجه في الحديث، وعبيد مرتضي عليه الحد رقم 1564.

(2) ذو عشكان، من المتملأ (إكريل: 2094) وانظر الاسم نفسه في نقوش فهري رقم (74)، وليبي عشكان ذكر وافر في نقش المسندر ملحد جام (52659)، (52658).

(3) لعلهما من قضيدة روي نشوان بن ننآ الآخر منها في شرح قصيدته ص (107).
فَعُولٌ، بالفتح

ج
[الفَعُول]: البعير السريع الضخم،
وكذلك الفَعُولُ بتكريم الجَهم، على
فعول.

* * *

فَعُولٌ، بكسر الفاء وفتح الواو
وتشديد اللام

ل
[الفَعُول]: الجماح من الرجال الكبير
الشعر.

* * *

الملحق بالخماسي
فعلَةً، بالفتح

م
[الْقُمِّمِ]: من الإبل: العظيم الطويل
الشديد الوطأ.

* * *

ويقال: هو السَّد أَيضاً، قال في
الأول (2):

اتُّلَى أبو لبي يجوِب به الدُّجِّي
- دُجِّي الليل - جوَاب الفلاة عنْمِمُ
الحوب: القطع.

* * *

(1) ما بين قوسيَين جاه في هامش الأصل (س) وفي آخره (صح) ولم يأت في نسخة.
(2) البيت للبابية الحكمي - قيس بن عبد الله - في اللسان (عثم) يعني بمعنى الشهر نفسه فهذا كتبه.
(3) يقول: رجل عنْمْمٌ: أي طويل اللحية، وليمة عنْمْمٌ: ضخمة، العين: (2/199).
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم

ر
[عَنِّي] في ثوبه عثراً: لعنه في عثر يعر
بالضم.

م
عَنْمَ: يقال: عُنْمَةُ الكَسْر فَعَلَّمُ: أي
جَرَّته فاجبر على غير استواء، يتعدي ولا
يتعدي.
قال بعضهم: ويقال: عَنْمَةُ المزايدة: إذا
خرَّزاً خَرْزاً غير جيد.

* * *

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

م
عَنْمَ: العَمَّ لمَّا عَنْمَ: إذا اججبر على غير
استواء؛ وعَمَّ عَمَّ.

ن
عَنْمَ: الثوب: إذا علق به الدخان.

الفعل

ر
[عَنِّي] في ثوبه عثراً وعثراً.
وعثر الفرس عثراً.
وعثر على شيء عثراً: أي أطلع، قال
الله تعالى: فِإِنَّ عَثَرَ علَى أَنْهَمَا اسْتَحْقَاء
إِنَّمَاٰ (١).

ن
عَنْمَ: الدخان عثنا: إذا ثار.

و
عَنَا: أي أفسد، لعنة في عني.

* * *

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

(١) سورة المائدة: ٥ /١١٠ فإن عثر على أنهما استحقا إثما فأخرج يقومان مقامهما من الذين استحق عليهم
الأوليان فيقسمان بالله لشهادتنا أحق من شهادتهما وما أعدتنا إذا إذا من الظالمين.
**الفعل**

ر

[الإعثارة: أعثر على الشيء: أي أطلبه، قال الله تعالى: (و وكذلك أعثرنا عليهم) (2)].

**الفعل الفاعل**

[العثرة: عثر الثور: أي دحنه].

**الفعل الإقراضي**

م

[الإعتهام: حكى بعضهم: يقال: اعتهم بالشيء: إذا استعان به، ومن أمثالهم (3): "إن لا أكن صَمَعًا فيني أعثثم"].

**الزيادة**

الفاعل

و

[عثث في الأرض عنينا ونعينا: إذا أفسد، فهو عاث، قال الله تعالى: (و لا تعنوا في الأرض مفسدين) (1)].

والعثث: الكثبر الشعر، يقال: ضبع.

وينال: العثث: الذي في لونه سواد.

ي

[عثث: الأعثث: الأحمق الشقيل، والجمع: عثث].


2) من آية من سورة الكهف: 18/ 211، وكذلك أعثرنا عليهم ليعملوا أن وعد الله حق وأن الساعة لا ريب فيها. 18/ الآية.

3) المثال رقم: (286) في معجم الأمثال: (ص 60) وروابط: ص 60، وهم لمغتالان.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الرقم</th>
<th>الاسم</th>
<th>الصلة</th>
<th>الملاحظات</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>اسم 1</td>
<td>صلة 1</td>
<td>ملاحظة 1</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>اسم 2</td>
<td>صلة 2</td>
<td>ملاحظة 2</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>اسم 3</td>
<td>صلة 3</td>
<td>ملاحظة 3</td>
</tr>
</tbody>
</table>

* نص نموذجي

(1) معنى معطى
(2) ملاحظة
(3) نص متعلق
(4) ملاحظة على نص

الملاحظات:
- نص نموذجي
- معنى معطى
- ملاحظة

النوعية:
- صلة
- ملاحظة

المعلوم:
- نموذج
- متعلق
- ملاحظة

المرجع:
- نص
- ملاحظة

المصدر:
- نص
- ملاحظة

الدليل:
- نص
- ملاحظة

الاسم:
- نص
- ملاحظة

الصلة:
- نص
- ملاحظة

الملاحظات:
- نص
- ملاحظة
الأسماء

فَعَّلْ بِفَتْحَ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعِينِ

ب

[العَجَبُ] من كل دابة: ما ضَمَّت عليه الورك (1) من أصل الذنب. يقال: إنه أول ما يخلق، وآخر ما يلبى؛ وقيل: إن الإنسان يلبى كله في قَبْرِهِ إِلَّا عَجِبُ الذنْب، فإنه يبقى يركب عليه إذا بُعث:

قال:

ويبلَى أَبِيّ أَمْدٌ فِي قَبْرِهِ

سُوَى نَكَتَةٌ عَنْ عَجِبِ الذَّنْبِ

وَعَجَبُ الْكَتِبَةِ: أَوَّلَهَا عُسْنَدَتْ

قال: لبيد (2):

(1) في اللسان: هما أضمن عليه الوركان من أصل الذنب...
(2) ديوان: (172)؛ وهو في وصف بقرة وحشية أكل السبع ولدها حالات مجمعة في ليلة مطرية، وصدره: يَجْعَلُهَا عَجِبًا صَالِحًا مَنْتَبِعًا.
(3) نسي في العباب إلى مظهران بحجة - وهو ابن مرض وحية أمه وبها اشتهى -، وعده في العباب وَهَا مَثَلًا يَتَبَهِّئُهُمْ لِبَايْعَانِي عَسْنَدَى قَلّاشَةَ كَفَّةٍ مَّرْضٍ.
(4) وقال: لبيد في اللسان والتاب: (عَجِبُ) دون عزو والرواية فيهما: بِالْعَجِبِ.
باب العين والحبوب وما بعدهما

وقل: هو حبة العنب; وقيل: بل هو ثمر يشبه الزبيب.

س
[المجمع]: لغة في المجمع، وهو مقبض الرامي من القوس.

م
[المجمع]: المجمع، قال ذو الرمة(2).

دار لمية إذ غي تساءعنا
ولا يرى منّها عجم ولا عرب.

* * *

و [فعلة] باللهاء

ر
[المجرة]: كل عقدة في خشبة ونحوها.

وال مجرة: واحدة المجر: وهي عروق وعصب يعقد في الجسد.

* * *

فعل، بضم الفاء

ب
[المجب]: الاسم من الإعجاب.

د
[المجد]: المجد: وهو الزبيب.

(1) ما بين الفوسيين جاء في هامش (س) وليس في بقية النسخ، وجاء في اللسان (عجا).

(2) دوائر (10/1)، وزاوية أولا: 9 ديار ميّة...4 وذكر شارجه والثعلب رواة: 5 دياز. لجنة.
باب العين والحليم وما بعدهما

والحجر والبحر: الأمور المضتلة، قال:

علي بن أبي طالب: (1)

إليك أشكو عجري وبجري شفيت غليظي وقشت مغشي.
وفي المنزل: (2) أخبرته بعجري وبجري: أي ما كنت أخفى من الأمور.

م

[عجينة] الرمل: أثروه وأشيده تراكماً.
ويقال: عجينة الرمل: آخره، قال ذو الرمة: (3)

حتى إذا جعلته بين أظهرها من عجينة الرمل أنهاء لها خيب.

* * *

فعل، بكسر الفاء

ب

[عيج] قال بعضهم: العج: الذي

(1) ينظر قول علي في نهج البلاغة، في أحداث صفين، كما في اللسان.
(2) المثل ليس في مجمع المباني.
(3) ديوانه: (79/1) في روايته: تقاطع، بدل أثرك وذكر م🙆ه، رواية: أثقه.
(4) سورة الذات: 51 (فراغ إلى أهل فجاء بعجل السميم) وجاء في الأصل والنسخ: حديث ذي مكان.
(5) مسن، وله خلف بين آية الذاتيات، وآية سورة هود: 26/11/29 في: مما لبث أن جاء بعجل خليذ.
(6) انظر النسبي الكبير: (23/1)، ومعجم قيالي: العرب: (2752/1).
باب العين والحمم وما بعدها

إذا عركت عجل بن ذنب غيرنا
عركنَا بينم اللات ذنب بني عجل

و [فعلة]، باللهاء

[العجوة] ابن العجوة، بالزراي: آخر ولد الشيخ، يقال: ولد للعجوة: أي بعد ما كبر
ابراه، قال: (1):

واسبقت في الحي أحوى أمردا
عجوة شيخين مسمى معبدًا

[العجلة]: تأتي العجلة.

(1) الشاهد في العباق والنسان بالمطير جعفر، (2) من الطبق: (4) المشترى الثاني دون غزوة.
(2) الشاهد في اللسان: (3) دون غزوة.
(3) ديوان: (2) صدر:
(4) في الأصل: (5) إلى من مثلا: (6) جاء كأ ولم يراها، (7) جاءها، ولهما، وهو، وما في المسان (8) عجل، (9) في الديوان: (10) منا، (11) خلق جديد، (12) الآية.
باب العين وحاجم وما بعدهما

وقصة عجيبة: أي عجيبة، يقال في المذكر والمؤمن سواء، قال عمرو بن زيد (1) الخولاني (2):

كانت لنا بخاراً وقعةً عجيبةً
ما التقينا وحادي الموت يحدودها

ل

[العجلة]: جمع: عجلة.

وبي قال: العجلة: الطين من الحماية، وقد فسر عليه قول الله تعالى: خلق الإنسان ن من عجل (3) أي: من طين.

م

[العُجم]: البني، وكل ما كان في جوف ماكول من الفواكه كالخوخ والبرتقال ونحوها.

والعجم: خشبة تجعل على تغذية البقر يوضع عليها الرشاء فتسدده.

(1) جاء في الأصل (سلم): 9 بيرو، والتصحيح من نقل النسخ، وهو غير عمرو بن زيد العوفي الخولاني.
(2) البيت لمصر بن زيد بن مالك بن أسامة بن زيد بن أرطاة بن شرايل بن حجر بن ربيعة - الربيع - بن سعد بن خولان من قصيدته له في (يوم خراز) كما في الإكليل (1: 103-104)، وله ترجمة في الأعلام.
(3) سورة الإنسا: (217) فخلق الإنسان من عجل سأريخكم آبائنا فلا تستعجلون قالوا فاتهم القدير.
باب العين والجلوم وما بعدهما

[العجري]: يقال: وظيف عجري وعجري: أي شديد غليظ.

ويقال: العجالة: الطنين والخمامة، والجمع: عجل.

الطعة: النواة.

ويقال: العجالة: النخلة التي تنبت من النواة أيضاً.

ويقال: العجالة أيضاً: الصخرة الصلبة تتشبه بها الفاكهة الشديدة.

ومن المنسوب

[العجري]: رجل عجري: لفتة في عجري.

فعل: بضم العين

(1) سورة التغور: 55 / 270 فإن أرسلنا عليهم رجلاً صرصراً في يوم نحس مستمر. بنزع الناس كلهم أحجار نخل متفجرة.

(2) في المسان (عجري) ومن كلام بعض الحكمة: لا تدربوا أعجازاً أمور قد ولت صدورها.
العمان بن بشير الأنصاري (2).

لنا من بني قحطان سبعون تبعًاً 
أطاعت لها بالخروج منها الأعجم.

* * *

ومن المسوب

[الأعجمي]: الذي لا يفصل و إن كان 
من العرب، قال الله تعالى: "أعجمي 
وعربي (3) قرأ حمرزة والكسائي 
أعجمي (4) بهمرتين، وهو رأي أبي 
عبيد، والباقون بهمزة واحدة مجرد، على 
الاستفهام؛ واختفى عن عاصم و وعقول.

وقرأ ابن عباس والحسن بهمزة واحدة 
مقصورة، على الخبر، وروى ذلك عن ابن 
(" 1)، وقال 

(1) هو المرار بن منذر، أنظر الملفي: (4/231) والأمران والتأج (عجر).

(2) سورة الشعراء: 26 "وَلَا تَذْنَاهُ عَلَى بَعْضِ الأَعْجَمِينَ. فَقَرَأْ كَأَنَّهُمْ يَكُونُونَ حَسُنًا.

(3) البيت من قصيدة: كما جاءت في الإكليل: (2/203-5) وليس فيها كما وردت في الأغاني.

(4) سورة فصلت: 44 "وَلَا جَعَلَنَا قُرَآناً أَعْجَمِيًا لَّمْ يَكُونُوا آخَانَهُمْ وَرَأَيْتُمَا. " الآية. وانظر في 

قراءتها فتح التقدير: (4/519).
باب العين واللحم وما بعدهما

عمّار. قيل في القراءتين الأولتين: أي لقالوا: أقرآن أعجمي ونبي عربي؟ وقال قتادة: معنا هو جعلنا أعجميًا لقالوا: أعرب ببعاطين بالعجمية، وكان أشدّ لتكذيبهم، وقيل في القراءة الثالثة: أي لولا فصلت آياته وكان فيها أعجمي يفهمه العجم، وبربي يفهمه العرب، وأعجمي يدل من آياته.

أفعاله، بالضمّ

[العجمة]: العجم، وفي الحديث (1): لا نُّلُّو بدار مَّعْجِمْة. 

[العجمة]: يقال: ناق١ة ذات مَّعْجِمَة:
أي ذات قوة وبقية على السير.

أفعاله، يكسر الهجة

[إفعاله] الراعي: ما يعجله الراعي لأهله من اللبن قبل الحلب.

س
المَعْجَرَة: المَعْجَرَة
الفَوْس، قَال مَهْلِل (١): أنَّ لهُم مَعْجَرَةٌ القَسْمِي وأَبْرَصْنَا
كِلَّمَا تَعْجَرُهُمْ الفَوْسٍ.

زو
[مَعْجَرَة]، بَالْهِيَاء
المَعْجَرَة: وَهِيَ العَجَز.

ز
[مَعْجَرَة]، بَيْضَة المَيِم
المَعْجَرَة: الآية التي لا يَتَأْتِي بها إلا
الأنبياء عليهم السلام، مما يعجز العباد عن
 مثلها، ولا يقدر عليها إلا أنَّه غَرٌّ وِجْل.

منْقَلَ العين في ثلاثة أَبْيَة
فَعَلَ: بَيْضَة الفَاء

(١) البيت له في الأغاني (٥٥): (٥٦) منسوب إلى المهلهل، وانظر العين (١/١٠٣).
(٢) المعجم: بفتح الميم وفتح الجيم ما يشاهد به الوسط من قسمت إبادة الخرائط يُدل*الة دارجة إلى اليوم (معجم) والمعجم اليمني (عمر) ص ٢٠٨.
باب العين والحليم وما بعدهما

ب
[العجب] يقين: هذا العجائب
العجب: أي العجائب

ل
[العاجل] نقيض الآجلى

ن
[العاجل] من النوق التي تضرب
الأرض بيدها في سيرها، كأنها تعجن.
والعاجل أيضاً: الشيخ الذي يعتمد على
يديه عند القيام، لضعفه، كانه يعجز.

و[فاعلة] بالهاء

ل
[العاجلة] الدنيا، قال الله تعالى:
(1) يحبون العاجلة

ب
[العجب] العجائب المجاوز حد
العجب.

*   *   *
فَعَّل، بكسر الفاء وفتح العين

ل
[العجب] العجل وهو ولد البقرة،
والجمع: عجاجيل والأثني: عجلة،
وعجلة، بالهاء.

*   *   *
فَعَّلَ بِالَّذِي

س
[العجبس] يقال: مشية عجبس، أي
بطيئة.

*   *   *
فَعَّل

(1) سورة الإنسان 76/27 فإن هؤلاء يحبون العاجلة ويدرون وراءهم يوماً لفياً.
باب العين والجيم وما بعدهما

ف
[العجاف]: جمع: أعجف وعجفاء;
وفي كِتَابِ الجَلِيلِ: "لَوَلِّيَكُمُ اللَّهُ بِأَنْفُسِكُمْ عَجِيفًا" جَعِيفًا عَلَى "فعَّال" إِلَّا
أَعْجَفُ وَعَجَفَاءُ، قَالَ الَّذِي تَعَالَى: "لَمْ تَكُنْ لَجُسُّ عَجَافَ" (1) قَالَ آبَو
بِكْرٍ (2): وَقَدْ جَاءَ أَبْطَحُ وَبَطَحُ، وَاجْرَبَ وَجَرَابٌ.

ل
[العجاف]: قَوْمُ عَجَافٍ، وَخَيْلٌ عَجَافٍ;
وَكَذَلِكَ جَمِيعُ كَاْلُ عَجَفُ، قَالَ:
رَاحَوا عَجَافًا وَاسْتَقْمَا أَوْشَالًا
ew_word
وَوَعَضُّوُّوا أَهْلَهُمُ الْهَجَالَاتِ
وَالْعَجَافُ: جَمِيعُ عَجَافَةٌ، وَهِيْ الْمِرَادَةِ.

ن
[العجاف]: مِمَّا بِلَحْضَةَ الْحَصْبَةِ الْمِلْدَابِ;

فَعَّال، بِضَمْ الْفَاء
ب
[العجاف]: الَّذِي يَجْوَزُ حَدَّ العَجُبِ،
قَالَ الَّذِي تَعَالَى: "لَشَيْءَ عَجَابٍ" (1).

* * *

وَ[فُعَالَةٍ]، بِالْهِياء
ل
[العجاف]: مَا تَعِجَتْ مِنْ شَيْءٍ، وَالْتَمَر
عَجَالَةُ الْرَاكِبِ.

ي
[العجاف]: عُضْبُ بَاطِنَ الْأَوْلَاذَةِ;
وَقَالَ: لِكُلِّ عَمَّيْةٍ عَجَالَةٌ
* * *

فَعَّال، بِكَسْرِ الْفَاء

(1) سَرَىَّةٌ صِ: ٤٨ /٥ (٥)اءَلَّهُ الأَلْهَةَ إِلَيْهَا وَاحِدًا إِنَّهُ هَذَا الْشَّيْءُ عَجَابٌ.
(2) سَرَىَّةٌ بَوَسْفَٰ: ٦٢ مِنْ الْأَلْبِينِ/٤٦،٤٦.
(3) لَعْلَهُ الْمَرَادُ: آبَوِ بِكْرٍ، مُسَحَّرُ بْنِ الرَّحْمَـ. (٤٨٥) وَفِيْبَاتَ الأَعْيَنْ.
(4) ٤٩٨/٢٥.
والجمع: اعجِنة وعَجَّن، قال جرير (1):

كان عَجَّانُه وَتَرَ جَدِيدٌ

قال حجر بن معاوية بن حصن (2) يهجو منشور بن ريان لما تزوج امرأة ابنه:

رِيان بن سيراب:

ليفس ما خلف الآباء بعدهم

في الأمهات عَجَّان الكلب منشور

** **

فَعَّل

[العجوز] من النساء كالشيخ من

الرجال، وجمعها: عَجَّان، وعَجَّن قال الله

 تعالى: ۚ إِنَّ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ نُزُولٌ عِنْدَنَا عَجَّانَ (۱)

قال يافع عجوز (4):

(1) ليس في ديوانه - ط. دار صادر - وهو له في اللسان (عجوز) وشخصياته في مقدمة عليه.
(2) البيت له في الأغاني (۴۳/۳۱۰/۱۹۵)، واسم الشاعر فيه: حُكَّام بن عيسى بن حصن.
(3) سورة هود (۱۱/۲۷۲-۲۷۳) قالت يا وَلَدًا أَنَذَرْنا عَجَّانَ وَهَذَا بَيْعًا شَيْخًا إن هَذَا لشيء عجيب.
(4) البيتان منسوبان إلى شيخ من الأعراب: ۖ نظر إلى أمرائه تستصع وهي عجوز، فقالاها: ۖ الكمال للسهرود:
(5) من حديث عاشرة أخرجه الطبري في الأوسمة مسند ضعيف، ذكره هيئة في مجمع الرواية (۴۱۰/۱۹۵/۱۰).
(6) البيت له في اللسان والتجاج (عجوز) وفيهما حمالةٌ بالله المعيبة، وفي العباب (جمالاً)
باب العين والحسين وما بعدها

[العجيس]: فحل عجيس: مثل عجيز.

وعنجز رأيت في فم كلب
جعل الكلب للامير جمالاً

الكلب: مسمار قائم السيف.
والعجوز: رمل بالدهاء (1).

س

[العجوز]: يقال: مطر عجوز: أي
غدير مثير.

ل

[العجوز]: الخمير العجلة، وهو من النعومة، قال الله تعالى: (2) "وكان الإنسان عجولاً") (2). قال إبراهيم: إن آدم حين نفخت فيه الروح حتى بلغت سرته أراد أن ينهض عجلاً.

والعجوز: النكولوالله، والجمع:
عجلة، قال:

(1) لعلها جراء العجوز من ديار تيم.
(2) من سورة الإسراء: 11/17 وبدع الإنسان بالشقر بالغير وكان الإنسان عجولاً.
(3) البيت لها في العين (228/6).
(4) تقدمت الأية قليلاً.
باب العين والجيم وما بعدهما

والانثى: عجينة، باللهاة، والجمع: عجياة.

* * *

و [فعيلة] باللهاة

[العجينة]: عجينة المرأة، عجينة ولا يقال عجينة الرجل، إنما يقال: عجزة، والجمع: عجيزات، ولا يقال: عجائر، للفرق.

* * *

فعلاء، يفتح القاف ممدود

[العجاساء]: عجاساء الليل: طلعته، قال العجاج يصف ظلامة الليل (3).

ويقال: عجية: المثل بالقليل من الله.

قال يصف أولاد الجراد (2):

إذا ارتجلت من منزل خلفت به عجايا تلقى بالتراب دفنتها.

(1) في اللسان (عجس): رواية عن أبي عبيد، معن الأحمري: فاقسمت لا أتني ابن ضمرة. (5) النجع.
(2) البيت في اللسان (عجس) دون عزر، ورواية: 30 جاني بدل 20 جاني وكلمة التفائية: 40 صغرها، ورواية العين.
(3) (183/4) بمطبعة بدل تباعي بالإحالة إلى التدريب: (36/45)، وسياطه:

ولية من الله تعالى مصلى ورجم في علم الله تعالى فزلفت، رواه الله تعالى نجله، إذا رجحت أن تضيء، إما مويت progeny مننا عجاساء إذا سالتجت. (6) النجع.
فَعَلَى، يفتح الفاء
ف

[المجْفُي]：العجاف، قومٌ عجافٌ،
ونسوة عجافٍ.

ل

[المجْفُي]：أمّة عجافٍ، نقيضَ بطنيَّة،
ونسوة عجافٍ. يقال للواحدة والجمع من
المؤنث.

**

و [فعَلَاء]، بالمد

ز

[العجَاء]：رملة مرتفعة كأنها جبل.
والعجاء: طائرٍ (٤).

**

بِن

[العجِيساء]：فالعجيساء: أي عاجز
لا ينزو (٣).

**

١) صدر بيت للراعى، ديوانه (١٨٦)، والشاهد ضمن بَيْتين في الْلَّسَان والِتَّجَّاز (عَجْسَ).)
(٢) في الْلَّسَان (١٩٣٠) العجاساء: اللسان من الأبلاء.
(٣) عاجز عن الْصَّرَّبَ اللَّسَان (عَجْسَ).
(٤) ذكر اللسان هذا الظرف باسم العجِز وذكر أنه من الجزء ويخفي الصغر من أولاد الْلَّسَان، وذكره صاحب
الْتَّجَّاز باسم المعْجِز، كما عند المَلْفَلَف، ولا يزال اسمه هو المعْجِز في اللهجات اليمنية وهي تختلف الصغر
من اللغتين يتكون بها الرَّعِيان – أنظر المعجم اليمني (عَجْسَ) (٨٠٨).
باب العين واللحم وما بعدهما

الرباعي

فعل، بفتح الفاء واللأم

رد

[المجردة] الخفيف السير.
وعجرد: اسم رجل.
والعجارة: فرقة من الحوارج (3).

*****

ومن المسوب، باللهاء

رف

[المجرفة] الجنفاء في الكلام، يقال:
في فيل عجرفة.
والعجرفة في السير أيضاً: كالفاء
والخراق من السرعة.

م

[العجماء] البهيمة، لأنها لا تتكلم.
وفي الحديث: "العجماء جبار".
ويعقل: صلاة النهار عجماء، لأنها لا
يجهر فيها بالقراءة.

*****

فعلان، بفتح الفاء

ل

[العجلان] تقسيص البطيء، قال:

التابعة (2):

عجلان ذا راد وغير رمز
وعجلان: من أسماء الرجال.
وأم عجلان: اسم طائر.

*****

(1) حجر من حديث أبي عبيدة بن مسعود وغيرهما: "خرجنا البخاري في الزكاة، باب: في الزكاة الحمس رقم
(1428) ومسلم في الحديث، باب: جرح العجماء جبار ... رقم (171) وأحمد في مسند (328) و
و(239 و254) وللفظي في بعض الروايات: "العجماء جبار والجمب جبار والمعدن جبار".
(2) هذا عجبر مطلع قصة له في ديوانه: (68)، وصرفه:
من ال معمليةونالله أو مغتدي
(3) يسمون العجارة والعجرفة: نسبة إلى مؤسس الفقة عبد الكريم بن العجارة، نظر المثل والنثل: (1/128)،
والحور العين لنفسان: (226-227).
باب العين والجيم وما بعدهما

قال الهذلي (1):

[المجلة]: الفرس الشديدة، قال عمرو ابن معدية كرب (2):

وعجزت ينزل اللبّ عندهما

ينازع خلقها خلق الجياد

فعّل، بضم الفاء والعين

وكسر اللام

لد

[المجلة]: المجلط.

لط

[المجلط]: اللين الخائر.

(1) البيت لامية بن أبي عائشة الهذلي، ديوان الهذليين: (2/175)، والنسان والنجف (عجفر). قال شاربه في الديوان: "العجفي: إذا كَلَّت رايت فيها عجري، من شدة نفسها، وبيق يفها."
(2) ديوانه، واللغة: (227/15)، ورواية عجزه فيه:

أُمرَ سآئهٌ بِهِ خَلَقَ الجَيَادٍ
الفعلُ، بإضمنة
رف

الفِعالُ، بضم الفاء وكسر اللام
لـ

الملحق بالرباعي
فعلُ، يفتح الفاء وتشديد اللام
نى

(العُجَامِ) الجمل الضخم.

(1) جاء في القراءة: أنه النمل الذي ترفعه قوامه من الأرض، انظر التسهيلات (عجرف) ويسى في اللهجات
البيمية المُشرحِّف - انظر المعجم اليمني (شرحف) (474).
الأفعال

 פעל بالفتح، يفعل بالضم

 מ


 אָבִּי גּוֹדֵךְ المعجم إلا صلابة

 وكيفك إلا ناملاً حين تسأل

 والعراج: الإسبيان.

 ويقال: الكباب يعجم قرني الشور إذا قالتله: قال التابعة (2):

 פָּצַל יָעַגְּמֵן עליו الروך منقضباً

 في حالك اللون صدق غير ذي أرد مرا سريعاً.

(1) البيت في اللسان (عجم) دون عرو.
(2) ديوانه: (105) والرواية فيه: متقيضاً، أي: متجمعاً من الألف بعد أن اخترقان الفن الثور.
(3) هذا مما في الأصل والنسخ عدا (لين) وفي هذه المقتضاء، وهو ما في الديوان واللسان (عجم) والخبرة: (187/3)
وعجز الفرس عجزًا: إذا مد ذنبه نحو عجزه.

[عجار] العجار: الشفط عن الشيء.
والعاجز: الذي ليس بالقادر، وفي الحديث: عن النبي صلى الله عليه وسلم: "الثقة بكل أحد عجز".

س
وقال بعضهم: العجار الأحمق.
يقال: إن خمسة عجزن بمرتفع حمداً.
وإلى الباب تجزن في سيرها: وهو شدة الوطاء.

ف
قال بعضهم: يقال: ناقة عجبة ببنة العجب والعجبة، إذا دقَّ أعلاه مؤخرها واشرف جاعر تاما، وهي خلقه تستقيع في كل دابة.


[عِجْب] عجّرت المرأة، إذا عظمت عجيزتها، فهي عجزاء، ورجل أعجر: ضخم العجز، قال أبو النجم (3): من كل عجزاء سقوط البرق، بلهة لم تحفظ ولم توضع.

إذا سقته الليل، وقيل: هو أن تؤخر الرضاع وتعلمه بالطعام.

* * *

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

[عِجْب] من الشيء عجبًا. قال الله تعالى: "فبل عجبت ويسخرون (1) أي: عجبت من كفرهم، ويسخرون ما جئت به. قرأ حمرة والكسائي بضم الناء. وكذللك روى عن علي وابن عباس وابن مسعود، وقرأ الباقون بفتح الناء. وأكثر بعضهم القراءة بضم، وقال: إن الله عز وجل لا يعجب، إلاما يعجب من لا يعلم. وأجازها بعضهم وقالوا: معنى العجب في اللغة أن تذكر الشيء فتعجب منه، والله عز وجل قد علم ذلك قبل وبعد، فهو مبه، بخلاف الآدميين.

(1) سورة الصافات 37/3، واظهر في تفسيرها وقرائتها فتح الخبر: (4/38).
(2) قال ابن فارس: مستشهدًا بالبيت - وقال بعضهم: وارى مصبوغًا، إلا أن الخليل انشده: (5 المقبس 371/4).
(3) قال الخليل: وتشد أبو ليلي: العين (1/322).
(4) أبو النجم: هو الفضل من قيامة العجمي، والبيت له في المقبس (1/200) واللسان (سقط) والنابج (برغ).
(5) الجمهرة (2/380).
الفاعل

---


ن [عج]: يقال: عَجَتْ الناقة عَجَّاً: إذا كثر لها ضرعتها, وقيل: لَنَبَتْها, فهي عجنا. وبقية عجنة, وشاة عجنا: بِيْنَة العِجْنَ. 

فَعُ: يَفْعَلْ, بالضم.

ف [عجفة]: العجفة مصدر الأعجف:

عَجْفَ: الرجاء.

م [عجم]: العجم مصدر الأعجم:

وهو نقيض الفصيح.

---


(2) من آية من سورة الفرقان 21:37. في خلق الإنسان من عجل سأّركم آبائي فلا تستعملونه, وانظر في تفسيرها فتح القدر (3/677-678).
فيافتتحت وبلاغتهم؛ ولو قدروا على ذلك لما عدلوا عنه إلى الحرب، قال الله تعالى:
"قل لمن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا مثل هذا القرآن لا يأتون ب مثله ولو كان بعضهم يعض ظهيراً." (1)

واختلف العلماء في وجه إعجاز القرآن:
فنقبل: هو النظم والتاليف، وقيل: هو جزالة الأنفاظ وإعجاز المعاني، وقيل: هو مافيه من علم الغيب، وقيل: النظم إذا عجزوا لأن الله تعالى صرفهم عن المعارض، وقيل: الأولي أنهم لم يمنعوا لأنه أبلغ في الاحتجاج والإعجاز. وعلى هذا اختلفوا في المنع، هل يكون عجزاً؟ وفي المنع هل يكون عجزاً، فعنده الجمهور: أن المنع لا يكون عجزاً، وأن المنع قادر غير عاجز، وقال بعضهم: المنع عجز، والمنع من الفعل عاجز. (2)

ويقال: أعجزت فضلاً، إذا وجدته عاجزاً.

الفعيل
ب
[الفعيل] عجبه من الشيء.
أعجب: أي أهله.
ل
[الفعيل]: أي أجهله.
نعمة: ذات عمل.
م
[الفعيل] أعجمه الكتاب أي نطقه.
وحرف المفعول هي الحروف المقطعة لأنها أعجمية. في معيّن قول الخليل (1) أعجمية: لأن كل حرف منها وحده لا يدل على شيء، فإذا وصلت عرفت بها المعاني وأعربت.
[الفعيل] على أنها مفعمة أي مفقوط.
و

(1) الأعين (138/220) وقال الخليل في المقاميس: (24/4).
(2) من آية من سورة الحج: (26/51) وسيا: (2/38) وقراءة في مواجع: هي قراءة الجمهور كما في فتح القدير: (4/313-312).
(3) الشاهد: لسلمة بن الأكوع من رجله كما في المقاميس (4/273) واللسان: عجف واللسان (نصف).
(4) والشاهد في المقاميس (4/237).
باب العين والجمع وما بعدهما

الله تعالى في آياتنا معاجزين قال: أي مبادرين وقال ابن عباس: أي مشاقيين وقال قنادة: أي مكذبين ظانين أنهم يعجزونا.

ل [المعالجة]: عاجله بالعقوبة: أي عجلها له.

و [المعالجة]: يقال: عاجل الوُلد: إذا ماتت أمه فسقاه بين غيرها.

* * *

الفاعل

[الاعتبار]: أي العمة أو الثوب على الرأس، قال حسان (2).

[المعالجة]: المبادرة، وفي المثل: إنه يعاجز إلى ناقة: إذا مال إليه، وقيل: عاجز الرجل: إذا ذهب فلم يوصل إليه;

(1) من آية من سورة الإسراء: 16/18. (2) من كان يريد المعالجة عجلنا له فيها ما نشاء من نريد، ثم جعلنا له جههم:

(4) جاء الشاهد مغزراً إلى حسان في الأصل (س) وكذا في (براءة)، وفقية النسخ لم ت تعد، والصحيح: إنه من رجل لذكين بن رجاء الفقيهي بمجره. (5) عصير في النسبة، وهو دون عزوفي المقياس.

(36) والعين (1/222) وفيه جاء: لا تحذى بدل (تردي) وكلاهما من السرعة.
باب العين والجمع وما بعدهما

واستعجم عن حوار المساند: أي
سكت، قال امرؤ القيس: (2)
ضم صداها وعفرا رسولها
وأستعمجت عن منطق السائل

* * *

الفعل

ب
[الاستعجال]: استعجب منه: أي
والفعلاً في العربية على وجهين:
أحدهما: التفعج بما أفعجه.
والثاني: الفعج بالفعل به.
فالأول كقولك: ما أحسن زيداً، فما
اسمَ تامَ في موضع رفع بالإبداء،
وزيداً (3) خبره، وزيداً منصوب
بوقع (أحسن) عليه، وتقديره: شيء
حسن زيداً، ولا يجوز أن يفصل بين (ما)
وابن فعل التفعج شيء، سوى بـ (كان)
فتنقول: ما كان أحسن زيداً. نصبت

* * *

الاستعجال

ب
[الاستعجال]: استعجب منه: أي
وطلب عجلته، قال الله تعالى: فلا
تستعنون (1).

ل
[الاستعجال]: استعجبه: أي حظه
أعتذر: أي عجب.

(1) من الآية: 37 من سورة الأنبياء: 21.
(2) ديوان (117)، واللسان (عجم).
(3) أي أن أحسنَ جملة في محل رفع خبر.
باب العين والجليم وما بعدها

(زبداً) يوقع (أحسن) عليه، ولم تعمل
(كان) لأنها زائدة لا اسم لها ولا خير.
والثاني كقولك: أحسن، بزيد، فاباء، وما
بدها في موضع رفع، والمعنى: صار زيداً
ذا حسن، ويستو في ذلك لفظ الواحد
والاثنين والجمع والمؤنث. تقول: يا هذه
أحسن، بزيد، يا هذان أحسن، بزيد، ويا
هؤلاء أحسن، بزيد، ولا يجوز أحسن، ولا
أحسن، ولا أحسنوا، لأنه ليس بامر، وإنما
هو خير معناه صار زيداً حسناً.

لا يكون التعجب إلا بفعل مبني من
ثالثة أحرف نحو حسن، ومكرم فتدخل عليه
همزة التعجب فيصير بها أربعة أحرف،
فقول: ما أحسن، وما أكرمه، وأحسن،
وأكره، وهو أحسن منك، وأكره منك;
فإذا كان الفعل على أكثر من ثلاثة أحرف،
or كان في الألفاظ والعناها لم يجز أن
يبني منه فعل التعجب، ولا تقول منه: هو
أفعال منك، وذلك نحو: أخرج، وانطلق
واستخرج، لا تقول: ماتخرج، وما
انطلق، وما استخرج، ولا أخرج، ولا
وأنا باب، ولا أهو، ولا أجر
ولا ما أبيض، ولا، ولا أبيضه، ولا

[التعجز] : نعجز بطنه: إذا ساهم
وضخم.

ز
[التعجز] : نعجز البعير: إذا ركبه على
عجزه.

س
[التعجز] : حكي بعضهم: قال:
مرنا بابض، حجزت،هما الأمطار: أي اصابها
مطر بعد مطر.
باب العين والجمجم وما بعدها

أفعال

ل

[المعجزة]: تعالواً: من العجلة.

***

[المعجزة]: المعجزة: العريان.

[المعجزة]: الإسراع.

***

[المعجزة]: التمرير في الجملة.

ن

[المعجزة]: البعير المعجز: الشديد.

السمن كان له بئس بلا عظم.

***

التفاعل

(1) من آية من سورة البقرة: 203 وذكرنا الله في أيام معدودات فضن تعجل في يومين فلا إثم عليه في الآية.

(2) ديوان: (١٤٦) واللسان (عجل).
الاسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون العين
ل
العدل: رجل عدل: أي ضي. وقيل أيضاً بالاثنين والجمعاء، وأصله مصدر.
والعدل: مثل الشيء من غير جنسه، قال الله تعالى: أعدل ذلك صياماً.  
والعدل: الفداء في قولهم: لا يقبل منه صرف ولا عدل، قال الله تعالى: لا يقبل منها عدل.
وأما قولهم في الفعل: لا لا يرخي: وضع على يدي عدل فهو العدل بن جزء.

(1) من آية من سورة المائدة: 5/9 وتتمها: في لباقور يبال أمره وعفا الله عما سلف ومن عاد فتقبله الله منه.
(2) من آية من سورة البقرة: 2/123 واتبعتها يوماً لا يتجري نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها عدل ولا تفعهما.
(3) ليس في مجمع الأمثال وهو وقية خير العدل بن جزء في الاشتراك لابن دريد: 410/241.
الله تعالى: "إِذْ أَنتُم بِالْعَدْوَةِ الدَّنْيَا وَهُم بِالْعَدْوَةِ القَصْوَى" (1).

**

فعلٌ، بكسر الفاء

[العدل]: أحد الأعداد اللذين على ظهر الدابة، والجمع: الأعدال.

وعَدّل الشيء: عدلته الذي يساويه في الوزن والقدر.

**

و [فعلة]، بالهاء

فح

[العدة] من الرجلين: مائين العشرة إلى الخمسين.

(1) من آية من سورة الأنفال: 42/8.

(2) جاء ضبطها في الأصل (س) وفي (لين، نيا) "البلس"، أطيباً لما جاء في المراعي اللغوية غير اليدوية، أمّا في بقية النسخ فجاء ضبطها "بالبلس"، وهذا يتفق مع الضبط الحقيقي لها عند المؤلف، فقد أوردها في موضعها من الزراعي في (باب البناء مع اللام وما بعدها من الحروف) تحت ميران (فعلت-بكسر فسكون فكسر-أي) "بلس"، وهذا هو نطقها في اللهجات اليدوية حتى اليوم، لَامَّا جَلَّ الْمُسْتَتَرَّ، وانظر المعجم اليدوي (بلس) (س 82-81).

(3) من آية من سورة البقرة: 3/61.
باب العين والدال وما بعدهما

وعدد: زجر للبغل، قال (1)؛
إذا حملت بزتي علي عدس
على الذي بين الحمار والفرس (2).
عدس: زجر له فسماه به.

ف
[العدد] : يسير من الفعل، ويقال
أيضا بالذال معجمة.
والعدد: القذر.

ن
[عدن] : بلد باليمن (3).

ومن المسبوب

[العددي] : يقال: العدوي: واحد

1) الرجاء في اللسان (عدس) وفي الحزينة: (368/6/68/3) دون عدو و اليمب الأول في المفسين: (4/456).
2) وفعله: (6/183).
3) و sugerir: (1/2).
4) منشور ثالث هو: فلا لاباني من غزى ومن جنسل وليس في الأصل لا يحتم النص.
5) و الشاهد
الآشهر في المعاجم على كون كلمة (عدس) زجر البغل، وهو قول يريد بن منف لعمري:
عدس: ممأ لعابا، عليك تسارة: نجى و هارا و هارا و طليق.
انظر المفسين: (4/456/68/3) والحزينة: (2/614/68/3) واليمن والناجحة متصلة برديد.
6) بن منف مع عابد بن زياد بن أبي سفيان.
7) هي ميناء اليمن و أشهر مراقبه وقع على ساحل خليج عدن، لها ذكر قديم في المصادر اليونانية، واعتبارة الهيمنة في الصحراء، وقدم أسراب العرب، وكان لها دور جذري بارز على الطريق البحري قبل الإسلام، وهذه كانت في العصر الحديث من أشهر معابد العالم، وكذلك لسن موضعها ومهيمنة وصول المراكب إليها، وهي اليوم بعد إعادة.
8) توحيد اليمن تزدهر من جديد، وغداً تكوين ميناء جغرافيًا مهما - منطقة خضراء - في اليمن.
باب العين والدلال وما بعدهما

العدوية، وهي صغار سخال الغنم، قال بعضهم: فإذا جربت عنه عقيقته ذهب عنه هذا الاسم وانشد (1):

ومهور نسوتهما إذا ما انكحوا

عديوي كل هتغف تبعل

وبروى: غذوي، بالغين والدلال

معجمتين. ويقال: العدووي: ابن أربعين يوماً ونحوه.

* * *

و [فعلية]، باللهاء

(العدوية): يقال: العدوية: بيت صغار

يبت في الصيف بعد ذهاب الربيع ترعاه الإبل، يقال: رعت إلنا عدوية.

* * *

فعله، بكسر الفاء

الزيادة
مفعولة، بفتح اللام والعين

[الفعلة]: يقال: بسط الوالي معدله:

أي عدله.

(1) البيت منسب إلى الفردوق في الفسران والتاج (عدها، عدها، هباع) وهو له في: ديوانه: (179) وجاء في رواياه.
(عدووي، غذوي، غذوي) ولم يبق عليه في ديوانه ط. دار صادر.
(2) البيت في الفسران (عدها) وقال في نفسه: قال ابن بري: هذا البيت يروي لزراء: بن سبع الأسدي، وقال: هو لحسن بن خالد الأسدي. وقيل: هو لحُذَاف بن سعد الأسدي.}
باث العين والدال وما بعدهما

و [العادية]: العدد، ودُعِت امرأة من العرب على أخرى فقالت: اشْتَرْت رَبّكِ العالمين عادَكِ (١).
والجمع: عادة.

و [فاعلة]، باللهاء

و [العادية]: القوم بعَدَون (٢).
قال بعضهم: والعادية: الإبل التي لا ترعى الحمض وأنشد (٣).
وإن الذي يبغي من المال اهله
أو رأى ما تألَف وعَوادي

و [فعلة]، باللهاء

[العادية]: يقول: بسط الوالي مُعَدِّله: آي عدلته.

فاعل

(١) في ذي الدهر الأدنى: (٤/٤٠٠) قالت امرأة من العرب: أَشْتَرْتْ رَبّكِ العالمين عادُكِ.
(٢) قال في خرافة الأدب: (٢٠/٦) العادية: القوم بعَدَون، من العدو وهو الركض، والعادية: الخيل المغيرة كما في الآية.
(٣) فيه: (٢٣٤/٢٢١) البيت كثيرة، كما في اللسان (عدا) ورواية داني: بدلاً، ببيغي.
باب العين والدال وما بعدهما

قيل: معناه في امرأة يطلب أهلها شيئاً من مهرها ولا يتم لهم كما لا تتألف الاوارك والعوارد.

فَعَلَ فَفَتَحَ الْفَاءُ

[العذاب]: ما استرق من الرمل ولبسط;
قال: (٢٠)

كتَبُ العذاب الفرد بضربه الندى
على الندى في سمعته وحذراً

فَعَلَ فَفَتَحَ الْفَاءُ

[العذاب]: يقول: ما ذاق عدفاً: أي
شياً.

وادياء: أبو السموع بن عادياء
الغساني (١)، الذي يضرب به المثل في
المؤتاء، وذلك أن أمراً لقيس بن حجر
الكندي أودعه سلاحاً له ومنعاً فاتته.
ذلك إلى الحارث بن أبي شمر الملك
الغساني فبعث إلى السموع جيشاً لأخذ
ما عانده لامرأة القيس، فظهروا باب
السموع خارجاً من الخصين، فخربوا
السموع بين قتل ولده أو تسليم وديعته،

[العذاب]: يقول: إن عدان البحر
ساحله، وهو في شعر ليبد (٣).

١ توفي السموئل نحو عام: (٥٥ ق. ه. = نحو ٥٠٥ م. هم)، انظر ترجمته ومراجعاتها في الأعلام: (٣/١٤٠).
٢ البيت لابن أحمد الباهلي، ديوانه: (٨٤)، واللسان (عهد).
٣ يقصد قوله:
ولقد بُلِّمْ صَحِيحًا كُلُّهُمْ
عودان السيف صَحِيحٌ، وَتَقَل
وهو في ديوانه: (٤٣)، واللسان (عهد)، والعين: (٢/٤٢).
باب العين والدال وما بعدهما

[العداء]: مصدر من مصدر عدا عليه في الظلام.

و [فعالة]، بالهاء

[العداء]: يقال: إن العداة: الرحم، وقيل: هي بالذال معجمة، وانشدوا: (١)

وكنتُ كذات الأعرُك لم يبق ما تؤهـ، ولا هي ما بالعداءة طاهر

(١) البيت للفوزدقي كما في اللسان (عدر)، وفي روايته: ٢: من ماء العداة، وذكر رواية (ثا بالعداءة) عن الجوهر

وليس في ديوان الفوزدقي ط - دار صادر.

(٢) لم يجد موضعاً مسماً العداة، وفي اليسن: عدنا وعذة وعذبه، والعدا، والعدان، ورجال الموضعة

(٣) من آية من سورة المائدة: ٥٥ وتنست بها: ونجدن أقربهم مومة للذين أعتمن الذين قالوا إذا نصاري ذلك، لأنهم قسمين وربين وأنه لا يستكونون.

(٤) العداة في الأسفار اليمنية: كان حرامي، يُحسن كله البيوت الكبيرة ذات الدهانات والزوايا المظلمة، فيزعجهن

لا يغضي الليل في التحرج، ويحدث جلبة يفتح الأبواب وإغلاقها ونقل الأوان من أماكنها ونحو ذلك، ولعل

الغبرززبادي الذي ألف قاموسه في مدينة رَبّض بالميسن، هو أول من قال: العداة: ذايت باليس، نتبكي الناس ونطقها

دود ، وهو يتفتح واحد من علماء اليمن على نسخته من القاموس إزاء هذه المادهة بقوله: بصاص الله المأهو الذي

حصل للمؤلف في إحدى الليالي أثناء إقامة بريدة، فلم يصح تساؤل فلؤا له: إن ذلك من فعل العداة، فقصد

رحمة الله وكان بذلك نصف موسن، فقيل له: فقصد، وقال: فلم يصدق، وانظر المعجم اليمني (عدر).

(٢٩٠٩).
وقال تعالى: {وهم لكم عدوٌ}(٢)
والجميع: الأعداء، قال الله تعالى: {إِذْ كَتَمَنَّ اعْتِذَارَهُمْ فَالْبَيْنَ قَلْوِيْكَ}(٣) وجَعَلَهُمْ جميعاً: أعداء.
والعدوة، باللهاء تأنيث العدو دخلتها الهواء نشبها بصدقية، لان {فَعْلَا} وإذا كان يعنى {فَاعِل} لا تدخله الهواء.

***

ومن المنسوب، باللهاء ل

{العدوة: خلاف الوالي، من عدا إذا} ظلم، وهو اسم جامع للواحد والآثرين
والجماعة من المذكر والمؤنث، قال الله تعالى: {هذا عدو لك وزوجلك}(٤)

١) من آية من سورة طه: ١٧٨ /٢٠٠ فقولنا يا أدم إن هذا عدو لك وزوجل فلا خبرتكما من الجنة فينتن.  
٢) من آية من سورة الكهف: ٥٠ /١٨ فقولنا للملائكة أسجدوا وأدم فسجدوا إلا إبليس كان من الجن ففسق عن أمره فانتقذوه وذريته أولئك من دونه وهم لكم عدو بس للظلمين بذلوا.  
٣) من آية من سورة آل عمران: ٣ /١٠٣ واعتصموا بسجل الله جميعاً ولا تفرقوا وذكرنا نعمته الله عليهم إذ كنتم إعداء فلألف بين قلويكم فاصبحت بمعناته إخواناً.  
٤) ديوانه: (٢٢)، وشرح الملائكة: (٣٣)، وعدودية على الأرجح نسبة إلى مبناة عدولي الحشلي على ساحل البحر الأحمر وكان مبناة دولة أكسوم قدماً ومكانة على مقربة من مبناه مصوع الحالي، ابن بانين: إحدى صغير النسخة إلى اليمن.
باب العين والدال وما بعدها

أي يجوز عن القصد طورًا.
قال الأصمعي: عدولية: نعتاً للسفن
وهي منسوبة إلى قوم كانوا ينزلون ب выпуск
لبنما من ربيعة ولا مضر ولا من اليمن.
وأبن يامن: ملاح من أهل هجر.
وقال بعضهم: غدولية: أي ضخمة.
قال بعضهم: ويقال للشجرة إذا طال
عليها النهر وقامت: غدولية.

* * *

فعيل
ل
[العدل]: العادل.

م
[العدل]: الفقي.

(1) أنظر في نسبهم جمهيرة النسب لابن الكلبي: (148/1).- تحقيق محمود فرسود العظم -، ومعجم قيام العرب:
(276/2).
(2) ولد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ودفنه الله عنه عام (23 هـ = 643 م)، واستشهد عام (33 هـ = 653 م).
(3) صحابي جليل، هاجر إلى المدينة، وشهد المهاجرين كلهما، وشهد البرموق وحصار دمشق، ولد بمكة: عام
(24 هـ = 644 م)، وتوفي عام: (51 هـ = 671 م).
(4) وهم بو علي بن عبد مالك بن أباد بن طبيجة، أنكرت معجم قيام العرب: (2/3765).-
(5) وهم بو علي بن فزارة بن ذبيان. من قيس عيالان، أنكرت معجم قيام العرب: (2/767).
باب العين والدال وما بعدهما

فعلًا، فتح اللفاء

ونعمًا، نعمًا، نعمًا

[العدوى]: أسماء من أعداء الولي على ظلائه.

والعدوى: أسماء من أعداء الحرب وغيره، وفي حديث (3) النبي عليه السلام:

"لا طبَرَّة ولا عدوٍ.

**

و (فعيلة) باللهاء

ن

[العدينة]: يقال: العدادين: الرقاع التي تزداد في الغرب، الواحدة: عديدة.

***

(1) وهم بو نعودي بن حنيفة بن لقيوم، من أهل اليمامة، نظر في نسبهم النسب الكبير: (1/3)، ومعجم قبائل

العرب: (2/665-765).

(2) البيت المشهور بعهد الحادي، ديوان الدهليزي: (3/12) والنساء (عدا، شجن) والرواية في الديوان

والنساء: يسلهم بدل "تسلهم" وكدما جائز، وبدعه:

كتفي Burbi لведен على اختصر، إن شئت النسي كقلب أحتفظ

(3) الحديث في الصحيحين والأماني بهذا النقل. وفي بعض الروايات يندموج وتأخير فيه زيادة ولا حامد ولا

صرفه و(1) وأحيان الفصل المحسن من طريق أبي هريرة وأنس وابن عباس وعمرو بن يحيى في الطب، باب:

الجافم، رقم (380) ومسلم في السلام، باب: لأعداء ولاطرة.. رقم (2/220).

(4) أي: الاستغلال من عمل يعكر، وجمعه: عاد. يقال: عدت عن هذا الأمر، عاد.
باب العين والندال وما بعدها

و [فعلان]، بضم الفاء

{ [المعلول] : نلزم، قال الله تعالى: (4) ولا تعاونوا على الآثم والمعدون.}

و [فعلان]، بفتح الفاء والعين

(1) وكان الرسول ﷺ إذا أتهى في النصب إلى معد بن عدنان أمسك، ثم قال: كذب الناسبون.
(2) عدنان هو: الحارث بن عمرو بن قيس عيلان بن مضر، أنظر معجم 비عايل العرب: (622)، وفي تفانيهم يقول ذو الاصبع العدائي: حرنان بن الحارث، أه حرنان بن محرث... عَدَّنَا عَدَّنَا عَدَّنَا عَدَّنَا فَلَمْ يَعْرُعُ عَلَى بَعْضٍ بعضاً آخِرًا عليهم، في بعض الآثارات:
(3) من آية من سورة المائدة: (2، وتنمية: فعلنا الله إن الله شديد العقاب. (5)
باب العين والدال وما بعدهما

 sockfd] بالقاف: حديثة لها ثلاث شعب يستخرج بها الدلو إذا سقطت في البهر.

** ** فيعل بالفتح ه pretend [العهد] السسسئ الحلق من الإبل وغيرها، قال رؤية (2):
بخطب صهيم الطين عدة
أشدgp يفتقارset افكار الأوَّه

** **

رباعي واللقلق به
فَعَّلَة، بفتح الفاء والعين

(1) هو في النسب الكبير (2/199): عدانا بن عبد الله بن زهرا بن حرف بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأرذ، ونسبه نشان إلى جده اختصاراً كما يحدث في كثير من الأشناط احياناً. وتأتي عدانا عند بعض النسبيين عدانا. وانظر مجمعت قبل العرب (6/176) وفيه اختصار للأسماء في نفسه كما أنه ذكر مضبوطاً بضم العوين وسكون الدال؛ وفي معنى اسم (عدانا) قال ابن فارس: هو من العائشة، وهو الوطء السريع: الاشتقاق:

(2) ديوانه (6/127)، وروايتة مع ماتبه وبعده:
وطامي من نخصوسة الصناعة، كَعَكَّتُه بِالنَّجْم والصّنعة
وخطو الصهيم البسيطين عذري
أَشْدَق يَفْتَقَر افكار الأوَّه
فَعَّلَ، بالفتح وتشديد اللام الأولى
بَس
[العَدْبَتِ] القوي الضخم من الأبل.

* * *

ومن المسموب، باللهاء

هـ
[العَدْبَتِ] يقال: في فلان عَدْبَتِهِ:
إذا كان فيه جفاء وسوء خِلْق.

* * *

فَعَّلَ، بضم الفاء واللأم

مَل
[المَلَّ] القدم.

* * *
الأخلاق

فعل بالفتح، يفعل بالضم

وعدلوا: عدم الجري، يقال: عدا إلى
كذا عدواً، قال الله تعالى: { والعاديات ضحيّة }.

وعده عليه في الظلم عدوًا وعدواً
قال تعالى: { لا يغبر علم }.
وقرأ
عقوم: { عدوًا } بضم العين والدال.
وتشدِّد الواو.

وعداه: أي جازوه، قال الله تعالى:
وقلنا لهم لا تعدوا في السبب،
أي: لا تتجاوزوا حقوقه.

(1) أولى آيات سورة العاديات.
(2) بعد عدوًا زيادة في (ب، ب، م)، وهي: بضم والتشديد.
(4) من آية من سورة العاديات: 6/7 و 6/8. ولم تذكر هذه القراءة في الفتح.
(5) من آية من سورة النساء: 4/154. ورفعنا فوقهم الطور بعبادتهم وقالنا لهم ادخلوا الباب سجداً، وقلنا لهم لا تعدوا في السبب، واحذروا منهم بثأرة غليظة.
(6) هو في الفائض للمدخشي: (3/2001) والنهاية لأبي الأثير: (3/194). وذكر في الباشي أن الهروي الجرحه

عنه لبعض الشيعة.
بباب العين والدال وما بعدهما

وقد رأى الاقانون بالتشديد، وهو اختيار يحيى بن زيد الفراء، واستبعد قراءة أصحابه الكوفيين، قال: لأن {إلى} مع العدل أحسن، وفي مع التعديل أحسن. وقيل: قوله هذا لا يلزم، لأن {في} متعلقة بـ (ركب) لا بـ (عذل). قال أبو حاتم: معنى التخفيف أي عذلُكَ أي صورة شاء، وقيل: عذلُكَ بالخفيف معنى عذلُك بالتشديد، ومنه: عذل في قضية إذا سأله.

ويقال: عذل الفسحل عن الإبل: إذا ترك الضراب.

وععدل شيء بالشيء: إذا سأره.

قال (3): عجبت لمعشر عدلو

معتموداً بأعمر و

وقوله تعالى: {ربهم يعدلون} (4)

(1) من آيات من سورة الأعراف: 7/159 و من قوم موسى أمة بهذون بالحق و به يعدلون و 181 و من خلقنا أمة بهذون بالحق و به يعدلون، جاء في النسخ بقضون بدل بهذون وهو خطا.

(2) آية من سورة الأنفطار: 5/24 و من فتح القدر: (3) أن قراءة التخفيف هي قراءة الجمهور.

(3) لم نقف عليه.

(4) من آيات من سورة الأعاق: 6/1 الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض وجعل الأظلمات والثور ثم الذين كفروا بهم يعدلون و 150 ... الذين كذبوا بآياتنا والذين لا يؤمنون بالآخرة وهم بيهذون يعدلون.
باب العين والدال وما بعدهما

إن يستضيغوا إلى حِلِيمَة
بِضاَغْواٌ إِلَى رَاجِحٍ قَدْ عَدَّنَ
وقال أبو النجم:
ثم جَزَاءَ اللَّهِ عَنِي إِذْ جَزَّى
جنات عدن في السماوات العلى
أراد: إذا جزى، فأقام الماضي مقام المستقبلي، وهو في لغة العرب جائز كقول الله تعالى: وَنَوَادِي أُصْحَابُ النَّارِ أُصْحَابُ الجَنَّةِ (٤٦)، وكقول الشاعر:
وَإِنْ لَآ نَتَكُمْ بِسَيْنِ الَّذِي مَضَى
من الأمّر واستباحات ما كان في غد

الحديث (١) عن النبي صلى الله عليه وسلم: "اعدوا بين أولادكم في الطعام، وإنّا لو فضلت أحداً على أحد ففضلت النساء على الرجال" ذهب مالك والشافعي، وأبو يوسف إلى أن النسوة بين الأولاد في الهيئة مستحبة، وإنها لا تكون على قدر الأ🌙ث، وذهب محمد وإسحاق وابن حنبل ومن وافقهم إلى أنها تكون على قدر الأ🌙ث.

[عون: العدن: الإقامة، قال الله تعالى: ﴿فَوَانِي عَدنِ﴾ (٣٠) قال الأعشى (٣): ﴿لَهُمْ جَنَّاتُ عَدَنِ﴾]
فَعْلُ بِالكَّسِرِ، يَفْعَلُ بِالفَتْحِ

مَّ (عَدْمَ): الأَعْدَمُ (٤): فَقَدْ أدَى الشيء،

نقيض وجوده. والمعدوم ما ليس بكائن ولا
ثابت. واختلف المتكلمون في المعدوم:
هل يسمى شيئاً؟ فالأكثر على أنه شيء،
وقال بعضهم: لا يسمى شيئاً، والشيء

الزيادة

١١٥٠ م من آية من سورة البقرة: ٢/٦٣١.
(٢) البيت لزيادة الأعجم من قصيدة رشيد بني المغيرة بن المهلب بن أبي صفرة، ناظر الشعر والشعراء: (٢٥٨)، والخزينة: (٣٨٢/٤/٤، بالأغاني: (١٥/١٥، بالأغاني: (٣٨١).
(٣) في الأصل (س): فقد كان، وفي النسخ، فقد كان، وكلاهما جائز.
(٤) انظر في مصطلح (العدم): معجم الباقلاوي (د. فرحات، بيروت ١٩٩١: ٣٠٣): الكتلات لأبي الناهب: (٨٦٤/٣٦)
باب العين والدال وما بعدهما

الإفعال

[التعمق]: إرسال الوديقة في البغر
طلب بها الشيء ليخرج.

ل
[التعديل]: عدل الشيء فأعتدل: أي
قُومه فاستقام، قال لله تعالى:
فَمَوَّلَّكُ (٢).

وعدل الشهود: إذا شهد لهم بالعدالة.

ن
[التعديل]: يقال: غرب معدن: إذا
زيدت فيه العدائد، وهي الرقاع.
والعدن: الذي يستخرج مافي المعدن.

و
[التحديد]: عذّبه إلى كذا ف تعدى.
يقال: عذ عن الشيء: أي انصرف عنه.

** **

التفعيل

(١) هو بلفظه من حديث ابن مسعود عند الترمذي في القدر، باب: ماجاه لعدوى ولاهام... رقم (٢١٤٤) (٢٠).
واحمد في مسنده (١) ٤٤٤٠/٢٣٧/٢٤٧.
(٢) تقدمت في بداء فعلُ تفعيل من هذا الباب.
المفاعلة

ل

المعاداة: عادل بين الشيتين: إذا ساوي بينهما.

قال بعضهم: ويقال: عادل أمره: إذا لم يمضه، وانشد:

إذا الفهم أمسي وهو داء فأمضه فلست بمضية وانت تعادله.

المعاداة: عاده: نقيض ولاحه.

المعاداة والعداء: الموازة: (1) يقال:

عادل الصائد بين ثوريين: أي صرع أحدهما على أثر الآخر، قال امرؤ القيس:

الأفعال

فعادى عداء بين ثوري ونسبة، دراكا ولم يضح ماما فيغسل.

* * *


ويقال: أيام معتدلات: أي طيبة، وشيء معتدل في طبعه: أي وسط، ورجل معتدل الحلق.

(1) البيت في اليسار والتكملة (عدل) دون عز.
(2) جاء بعدها في (ر: م) عبارة: بين شيتين؛ ليست في بقية النسخ.
(3) ديوان (20)، وشرح المعقلات (25)، والمسلم (عدة).
(4) هو عن حديث أبي هريرة واجن في الصحيحين، وغيرهما، ومن عدة طرق وبعدة أئمة: البخاري في صفة الصلاة، باب وجوب القراءة لإمام ومائم، رقم (724)، ومسلم في الصلاة باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة، رقم (795)، وانظر: الأم (123-139)، والبحر البحار: (1/353).
النفعال

الاستعفاء: اعتدى عليه، في الظلم، قال الله تعالى: (فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم) (1) سمى انجازه على الاعتداء باسمه. وقرآن نافع (لا تعودوا في السبت) (2) يفتح العين وتشدید الدال، وأصله: تعتدوا، فأدغمت الناء في الدال.

* * *

النفعال

الانعفال

الاستعفاء

(1) من آية من سورة البقرة: ٢١٩، في الشهر الحرام، بالشهر الحرام، والحرومات فقصص، فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه يملُّ ما اعتدى عليكم وانتقوا الله واعلموا أن الله مع المتقين.
(2) من آية من سورة النساء: ١٥٤، وتقدمت في بناة فعل بفعل من هذا الباب، وانظر قراءتها في فتح القدور.
(3) من الآية الأولى في سورة الطلاق: ٥٥.
وإلى يزيد عمراً وفعل متعبد إلى مفعولين لا يقتصر على أحدهما كقولك: ظننت زيداً عالماً، وكذلك: علمت وحسبت وحَّلت، ورايت من روية العلم، ونحو ذلك.

وفعل متعبد إلى ثلاثة مفعولين (1)، كقولك: أرى الجميل فعمل أخاك حسنًا.

وجميع الأفعال متعبديها ولازمهما يتعبد إلى الظرف والمصدر والخال، تقول: فعد زيد عندك يوم الجمعة سائلاً فعدهاً طويلاً.

الفعلة

فما لكي كلاً مطالاً وراميا

التفاعَل

و

(العادي): تعاونوا من العدواء.

(1) في الأصل (رس) وفي (م): إلى ثلاثة مفعولين، يجمع كلمة مفعول، جميع مذرzon وهو صحيح، وفي (ع): إلى ثلاثة مفعول، وهو الجمع الأشهر في كتب النحو، وفي بتهة النسخ إلى مفعولين وهو صحيح.

(2) البيت دون غرو في الفصحى (عدها) وهو يدعو على الأروى جميع أروى بالعمر والهلام.
باب المين والدال وما بعدهما

و[فعلة] باللهاء
ق
[العذرة]: العلامة، وهي الاسم من عذقه البعير وغيره: إذا وسمه، وكل علامة
عذقه.

* * *

[فعلة] بضم الفاء
ر
[العذرة]: وقع في المخ. 
والعذرة: شعر الناصية.

ويفصل العذرة من الدابة: الشعر الذي على النص يقبض عليه الراكب عند ركوبه.

الاسماء
فَعَلٍ، ففتح الفاء وسكن العين
ب
[العذرة]: نقيض اللح، يقال: ماء عذب، قال الله تعالى: {هذا عذب فرات} (١).
والعذيب، بالتضخيم: ماء لبني تميم، قال 
امرأة الفقيس (٢):
وبين العذيب بعد ما متعلق
ق
[العذرة]: بالقاف: النخلة.

* * *

(١) من آية من سورة الفرقان: ٢٥ وَهُوَ الَّذِي مَرَّ الْبَحَرِينَ هَذَا عَذَّبُ فَرَاتِ وَهَذَا مَلِحُ اِجْجَاحٍ وَجِلَّ بِهِ مَا
(٢) ديوانه: (١٠٤٤)، وشرح المعاني في الديوان:
فَعَّدتُ وأسْمَحْتُ لِهُ بَيْنَ ضَرْجٍ وَرَوْاهُ في شَرْحِ المَلِكَاتِ والخِزَايْنَ (٩/٢٤٤) 
فَعَّدتُ لِهِ وسَحِيَّتُ هَذَا ضَرْجٌ
باب العين والذال وما بعدهما

والعُرْدَة من النجوم: خمسة كواكب في آخر المجرة، يقولون: "إذا طلع العُرْدَة لم يبق بعُمْان بُسْرَة" (۱) وذلك أن طلوع العُرْدَة عند اشتداد الحر.

وعُرْدَة العذراء: معروفة. وأبو عُرْدَتَها:

الذي اقتضى.

وعُرْدَة: قبيلة من اليمن، من قضاءٍ (۲)

* * *

فَعَلَ، بكسر الفاء

ق

[العُرْدَة] الغصن ذو الشعَب.

۱ (العين: ۴٥/۱، الملفوف: ۴/۵۶ وراجع فيه المادّة (عُرْدَة).
۲) ومهم عُرْدَة بين سعد مديم بن زيد بن ليث بن سود بن أسمل بن الحاف بن قضاء، انظر النسب الكبير تفجّع

محمود فردوسي العظم: (۱۶/۳) ومعجم قبائل العرب (۴/۷۸۸)، والأعلام: (۴/۲۲۲)، وانظر الاشتقة:

۱/۸۲۶، وبرم عُرْدَة هم المشهورون بشدة العشاق، إليهم ينبض الحب العزدي. وانتقلت

جماعاتهم إلى الأندلس في عصر الفتحات، فكانت لهم منزل في (دلية) (و جيان) وزمسطة).

۳) الحديث بلفظه في الفائق للرمخشي: (۱۵۰/۲) وقال في شرحه: أي في كيسة، هي في شجرتها معلقة لما

تُصَرِّم وَلَا تَحْزَز، وهو في النهاية لابن الأثير أيضاً: (۳/۱۹۹)، لأنه مدام معلقا في الشجرة فليس في حرز،

وَانظر الملفوف (۴/۵۷).

۴) انظر ديوان الأدب (۱۹۷/۱).

۵) ثم أجهد.
باب العين والذال وما بعدهما

العذرة، وأصله فيما يقال: أن رجلاً استسقي لبناً فاعتذر إليه بعده وقام في الحيرة فقال: `أتأي الحقين العذرة`.

فلً، يفتح الفاء والعين

[العذرة]: العذار، وفي المثل (1): `سابق السيف العذار`، ويقال: إن أول من تكلم بذلك ضية بن أدو حين قتل رجلاً في الشهر الحرام فعاده الناس فقال: سبق السيف العذار. قال معاوية للحسين بن علي:

`واحدُن بعدَي أنت تصلِى من عذره قد سبق السيف العذار`.

 يعني ولده يزيد، فيرئي أنه قيل له: ما

(1) المثل رقم (1762) في معجم الأمثال، وهو في اللسان (عذار).

(2) ليس في اللسان (عذار) تعنِي العذة التي هي جزء مرسَل من العذامة، وهي حقيقة في المنهجات اليمنية اليوم، وتجمع على عذاب وعذبات وعذيب - انتهى معجم اللسان (عذار) (ص ص: 311-312)، وقال صاحب معجم (PIAMENTA): إنها تجمع أيضاً على عذاب، وهو وهم.
باب العين والدال وما بعدهما

فَعَلَةٌ، بَكَرُ العَين
ب
[العَدْبِةِ]: قَالَ اللَّهُيَّةُ: يَقَالُ: مَرَت
بِمَاءٍ مََّا قَبَّةَ عَدْبَةٍ: أَيْ قَذِىَّ.

ر
[العَدْبِةِ]: فَنَآ تَدْاءٌ وَفِي الْحَدِيثٍ (١٣)
عَن النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: "نَفَّذَ عَذْرَةَ كَمْ
إِنَّ الْبَيْدُوْسَ أَنْتُونَ النَّاسَ عَذْرَاتٍ". قَالَ (٤):
لَعِمْرِي لَقَدْ جَرَّتَكُمْ فَوَجَّدَتَكُم
قِبَاحَ الْوَجْهِ سَيْيَةَ الْعَذْرَاتِ
وَسَمِيتَ الْعَذْرَةَ عَذْرَةً لَثُقَّيْتَ
فِي الأَقْتِنَةِ: كَمَا سَمَّاَتَ الْعَذْرَةَ باَلْعَذْرَةِ، وَهُوَ
المَطِمْمُنَ منَ الأَرْضِ، لَأَنْهُمْ كَانُوا إِذَا أَرَادُوا
قَضَايَ الْحَاجَةَ عَمَدُوا إِلَى مَكَانِ مَطِمْمِنَ؛
وَفِي الْحَدِيثِ (٥): "نَهَا النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ
عَن بِعِيْعَ الْعَذْرَةَ الْحَلْمِيَّةَ وَالْخَنْزِيرِ".

* * *

وَمِن الْمُسْوَبِ
ب
[العَدْبِةِ]: قَالَ أَبُو عَمْرٍ: الْعَذْبِيِّ:
الْكَرِيمُ الْخَالِقُ، قَالَ (٦):
سَرَتْ مَا سُرَتْ مِنْ لِيْلَهَا ثُمَّ عَرَسْتُ
إِلَى عَذْبِيِّ ذِي غَنِّى وَذِي فَضْلٍ

* * *

١٣) البَيْتُ بُكْرُ الْمَهْرِيِّ كَمَا فِي الْلَّهَٰنَ (عَزُّ وَلَدَ). وَرُوِيَتْ عِنْهُ (١٤٥) هَٰذَا الْعَدْبَىٰ بَيْنَ الْعَنْ: ١٤٥) حَدِيثُ الْمُرْحَبِيِّ بِالْفِجْرِ فِي الْفَاتِقِ (٤٠٠٥) وَأَنْظُرُ غَرْبَ الْحَدِيثِ (٢٦٧/٢٠٤) ١٤٥) القُرْآنِ الْمُكْرِمُ (١٤٥) وَالْلَّهَٰنَ (عَزُّ وَلَدَ. ١٤٥) لَمْ نَفَعْهُ بِهِ هَذَا الْفَنَّ.
َفَعَّلَ، بضَمِ الَّفَا وَفِنْحَ العِنِينَ

[١٤٢١] رَ [عَذَرُ] حَيِّ مِنَ اليَمِينِ مِنْ هَمْدَانٍ، وَهُمُ الْعُدْرُ، جَمِيعُ عُذْرَاءٍ، وَلَدُ عُذَرٌ بن سَعْدٍ بن دَافِعٍ بن مَالُكٍ بن جَشَمٍ بن حَارِشٍ بن جَشَمٍ بن حِيْرَانٍ بن نَوْفَ بن هَمْدَانٍ.

* * *

[١٤٢٢] لَ وَ[فَّعَّلَة]، بَالْهَاءِ

[الْعَذَرَةُ]، يَقَالُ: رَجِلٌ عَذَرَةٌ: إِفَّا كاَنِ يَعُدَّلُ كَثِيرًا.

* * *

[١٤٢٣] فَعَّلَ، الْبَضَمُ، بَالْضَمِ

[الْعَذَرُ]، سَمَّى فِي مَوْضِعِ العِذَارِ.

* * *

إِفَعَّالُ، بَكْسِرُ الْحَمْزَةِ

[الْإِفَعَّالُ] طَائِمَ الْخَتَانِ، وَأَصْلُهُ مُصَدِّرُ، وَفِي الْحَدِيثِ: كَانَ حَسَنُ بِنٍ

(١٤٢٤) يَقَالُ لَهُ: عَذَرٌ حَارِشٍ، عَذَرٌ شَعْبٌ، عَذَرٌ ْقَطَرَةٌ، وَتَنْطِقُ الْقُوَّامُ بِبَكْسِرِ العِنِينِ، وَهُوَ نَسْمَةٌ، وَفِي الْإِكْبَلِ: حَدِيثٌ وَأُفْقَةٌ عَنْهَا مَا لاَ أَتْجَاهُ فِي الْمُرَجِّعِ.
باب العين والذال وما بعدها

ثابت إذا دعي إلى طعام قال: أفني عرس أم خرس أم إذاد، فإن كان في واحد من ذلك أجاب، وإن لم يجيب. 
الحِرس: الطعام على الولادة (1).

مفعَّلة، بكسر العين

[المُغْرِفة]: الاسم من الاعتذار، قال الله تعالى: "قالوا معدرة إلى ربكم" (2) كر، حفص عن عاصم وعيسى وطلحة بالنصب، والباقون بالرفع. قال الكسائي في النصب: وهو مصدر: أي اعتذارًا أو يكون تحديه: فَعَلَّا ذلك معدرة. قال سيبويه: الاختيار القراءة بالرفع لأنهم لم يرددوا إلا اعتذارًا مستنفاً من أمر

مَفْعَّل، يفتح العين مشددة

(1) الخير في غريب الحديث: (٢٥٦/٢) والفائق، والخليفة: خيره.
(2) من آية من سورة الأعراف: ١٦٤، إذ قال الله تعالى: "فَقُولوا مَعْدَرَةً إِلَى رَبِّكُمْ"، فلو ألقى معاذيره: (٣) أي أرخى مستورة، وألقى أبواه، وقيل: هو جمع معدرة، وقيل هو جمع عدَّر على غير قياس.

(3) من سورة الصيغة: ٢٥/١٨، قال في فتح القدر: (٢٦٨/٥) وأي: ولو اعتذار وجدنا نحن نфессионаً لم نتبعه ذلك، ثم ذكر شرح المعادر بالسطور في كيفية أهل اليمن، ثم قال: فالأول أولاً، والمعادر يعني السطور ليست معروفة في الهُنَجَة اليمنية حسب ما نعلم.
باب العين والذال وما بعدهما

معنى أثراً أثره ظهير الأبب في ظهيره من شدة الرحم في الدخول مع الحصوم.

ل

فاعل

[العذار] الذي لا يأكل.

ويقال: العذار أيضاً: الذي ليس بينه وبين السماء سير.

فاعل: اسم موضع (1).

واعةب: اسم موضع (2).

[العذار] أثر الحرح، قال ابن أحمر (2).

والظهور من قِرا الباب عادر.

(1) اسم واحد اكره ذكر في شرح للحارات بن حازرة - معلقه - وشعر جبريل، انظر يقول: (4/56).

(2) ديوانه: (117)، والسماء والنافذة والتمكُّل (عذر)، وصره: أراهم بالباب إد عادر.

قال في التكملة: والبيت مغرِب، وزاوية:
ومن ذات حسن أدحصاً الحصم حاجن، وذكر محقق الديوان هذه الرواية في الحاشية.

باب العين والذال وما بعدهما

وعدار الرجل: شعر عارضه.
وعدار اللجام: معروف، قال:
حتى خضبت بما تخدر من دمي
أحناة مسرح أو عدار جامي
ويقال للمنهمف في الغي: قد خلع
عداره.
والعداء: وسم في القفا إلى جانبي
العنق.
وعدار الرمل: جليل مستطيل منه، وبعض
أهل اليمن يسمى العرم عدارا.
والعداء: لغة في الإعدار طعام الخناز.

فَعَّال، يفتح الفاء

ب

[العذاب]: الضرب عند العرب، قال الله
 تعالى: وليشهد عذابهما طالفة من
المؤمنين ١).
والعداء: ما يصيب النفس من آلام
ومنه عذاب النار و نحوها، قال الله تعالى:
٢).

ف

[الفاح]: يقال: ما ذاق عذافاً: أي
شيئاً.

و[فعال]، بكسر الفاء

ر

[العذاب]: الطريق.

١) من آية من سورة البقرة ٢٩٥.
٢) من آية من سورة الفصل ١٧٤.
باب العين والذال وما بعدهما

ويقال: العذوب: الذي ليس بينه وبين السماك ستر، قال التابع الجعدي يصف ثوراً:

فيات عذوباً للسماء كانه سهيل إذا ما أفرزته الكواكب

ف

[العذوب]: يقال: ما ذاق عذوباً.

وعدوا: أي شياً.

***

فعيل

ر

[العذوب]: يقال: من عذري من فلان؟

1. (1) ديوانه ط. مع ترجمة إلى الإيطالية، واللسان (عذب).
2. (2) البيت الذي الأديب المداني - حزائبة بن الحارث، أو حزائبة بن عمر، أو حزائبة بن مهرث - من قصيدة له في الآتية: (3) (358/92)، ومنها أبيات في اللسان والتاج (عذب)، والشعر والشعراء: (444-445)

4. (4) مطلع أرجوزة طويلة للمعجوب، ديوانه: (1) (133/267)، والشعراء: (4) (354/92)، واللسان والتاج (عذب) ورواية أولى فيها (جاري) على النداء المرحم جارية. وفي العين: (2) (93/267): جاري لا تستنكره يعري.
باب العين والذال وما بعدهما

فَعْلَاءٍ، يفَتُحُونَ الفَاء، مَمْدُودٌ
ر
[العذرة]: البَكَر، والْجَمِيع: عَذَارٍ
وعذارى، بِأَلف مِبذلةٍ من البَياء.

رباعي، والملحق به
فَعُولَةٍ، بُكْسَرَ الْفَاء وَفَتَحَ البَياء
ط
[العذرية]: الرَجُل الَذِي يَبْنِى عَن
الْجَمِيع، والْجَمِيع: عَذَابِيَطَ، قَالَت
أَمْرَةٌ (٢):
إِنِّي بَلَسُتْ بِحَذِيرٍ يَبْنِهُ بَخْرٍ
بِكَاد يَتَقَلُّ نَاجِهٍ إِن كَشَرًا

أي: حَالٍ

وَ[فَعِيلة]، بالهاء
ر
[العذرة]: قَال بَعْضِهِم: العذرة: الأَثْر.
ل
الْعذِينة: مِن العذل.
م
[العذرية]: العذائر: الملامات، جمع:
عذيمة.

فَعُولَى، بِضَمَ الْفَائِ
ر
[العذرية]: العذر، قَال (١):
اللَّهُ دَرَكَ إِنِّي قد رَمَى بِهِمْ
لولا حُدُدَتْ وَلا عُدُرَي مَمْدُودٍ

(١) البيت لِلْجَمِيع التَلْفَري، شَرَحْ آَشِعَاء الْهَذَلِيَّين: (٧٨١)، ولِلْمَسْح وَالْتَحَاج.
(٢) البيت بهذه النسبة في الصحاح، والْمَسْح وَالْعُبَب، وَالْتَحَاج (عذر).
الفاء وكسر اللام
فر
وعذراء: من اسماء الرجال (1).

و [فَعَالَةٍ] باللهاء
فر
[العذراء]: الناقة الصعبة العظيمة.

(1) ديوان الأدب: (2/5/0).
(2) ديوان الأدب: (2/0/0).
(3) البيت منسوب في الحماسة: (1/381-380/1-20-6) 268 80 في الأغاني: (3/1). سبعة أبيات منها ما ليس في الحماسة المشتركة بينهما فيه اختلاف في بعض الألفاظ وهي منسوبة في الأغاني إلى العذراء أيضًا. وفي الاسم والتاج (عذر)، يبتأ منهما الشاهد وهما منسوبان إلى زينب. بن تطير في قراءة آخرها هي بريد، وفي رواية الشاهد في المراجع: [Surname] يبتأ [Name] وكذالك في (بر 2/0). وجعل المربي جانباً غليباً لشدة اهتمامه بالضيوف ولا يهدأ حتى يطمئن عليهم.
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضد

ب

[عذّب] عذّب، عن الشيء. أي منعه.

ويقال: المعدوب أيضاً: المبسوط.

ر

[عذّب] عذّب، فيما صنع عذّر، قال الله تعالى: "قد بلغت من لديني عذراً" (1).

ويقال: عذّره، أي جعل له عذاراً.

وعذّره، أي حطّته، قال (2):

في عشر جعلها عببلا إلإهم
حاشاي إني مسلم معذور
وعذرت المرأة الصفيحة: إذا علّجته من
العذرة، وهو وحش يأخذ في الحقق، من
الدم، قال جرير (3):

عمر بن مرة يفردق كينها
عمر الطبيب نغاني المعذور

الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

(1) من آية من سورة الكهف: 59 (2) قال إن ساندت عن شيء بعدده فلا نصاحيبين قد بلغت من لديني
(2) البيت دون عزو في اللسان والتاج (عذّر) وفيهما (حشي) نسب إلى الأفيص. الملجة بن عبد الله الأسدي.
(3) ديوانه: (194) والتاج والتكملة وليس في ط. صادر والقصيدة التي ورد بها في الديوان، ط. صادر: 129
(151) الخزانة: (3/100) وديوانه: (28)، واللسان والتاج (عذّر)، والمقاييس: (4/256).
فَعَّل بالكسر، يَفْعَل بالفتح

[عَذَّب] مِكَان عُذُبِي: يُؤَبَّد عَن المَيَاه.

* * *

فَعَّل، يَفْعَل، بالضم


* * *

الزيادة

الإفعال

[العذاب] يَقَال: عَذَّبَه بِعَذَّب، إِذَا إِن فَتَّه.

* * *

وأمَر الرجل على شيء: فإِن أَنَهُي عنه، وفي الحديث (1): شَيَّع عَلَى جِيشه.

ويقال: عَذَّب الفرس، إِذَا ألْبَسَه العذار.

ف

[عَذَّب] يَقَال: مَا عَذَّب عَذَّبًا: إِيَّا

ما ذاَق شُيِّبًا.

ق

[عَذَّب] البعير وغيره: إِذَا وَسَمَه بِبَسِمَة

يُعَرَ بِهَا، قال: عَذَّبَه بالسماحة قُوَّمُه

وعلى بني أسدد له عذُق.

ويقال: عَذَّبَه بالقبح: إِذَا رَمَاه بِه.

ل

[عَذَّب] العذل: الملامحة.

* * *

م

[عَذَّب] العذال: العذ.*

اللهم: اللوم.

واللهم: الدفع.

* * *

(1) الحديث منسوبة إلى عَلَى بن أبي طالب في غريب الحديث: (147/2)؛ كما عند المؤلف في الفتاوى للمسهري.

(2) 450، والنهاية لابن الأثير: (3/32)؛ وذكره في المقد跳 (عذاب) يقوله: وفي الحديث: 007.

(3) 259/4.
فقال: أعذروا عن النساء، أي انتهجوا عن ذكرهن في الغزو.

وقال: أغلب الرجل حوضه: إذا نفاه.

[الإعدار]: أعذر اللجام: جعل له عذاراً.

وأعذر: صار ذا عذار، يقول في المثل: أعذر من أنذر، ويروع في قراءة ابن عباس: وجمال المذرون من الأعراب (3) ، أي: الذين اعتذروا بحق فعذروا، وهي قراءة يعقوب وقيل: أعذرته وعذره، من العذار.

وأعذر عامل غالب: إذا غيتنه.

وأعذر به: إذا ترك به عاضراً، وهو الآخر.

وأعذر الدار: إذا كثرت فيها العذرة.

1) من آية من سورة النور: 90 / 99 في وجاء المعذرون من الأعراب ليؤذن لهم وصعد الذين كذبوا الله ورسوله.

2) خرج أبو داود في الملاحج، باب: الأعراب الهي، رقم (427) والحديث وقول أبي عبيدة أكثر تفصيلاً في غريب الحديث: (1/85)، والنهاية لابن الأثير: (1197).

3) ديوانه: (22)، وصده: (23).

فإنَّ ذَلِكْ حَدِيثَ بِنْيَةٍ لَا زَارَ تَواضَعَتْ

وتحلول بعض الروايات بين عجز هذا البيت وعجز بيت آخرين لخالص الطالب في ديوانه: (198) - انظر اللسان والناج (6) ونرى النجاح على هذا الحل في الجاشية - رواية الشهيد في اللسان والناج (6).
باب العين والذال وما بعدهما

الباقون بالكسر فيهما: أي لا يعدّب عذاب الله أحد، ولا يوثق وثاقه أحد.

وقال: أنذر الرجل، إذا صار ذا عيب، وفساد.

[التحديد]: عذر الفرس بالعذار.

وعذر في حاجته: أي قصر.

والمعنى الذي لا عذر له وهو يرى أنه معدور، قال الله تعالى: ﴿و جاء المعدرون من الأعراب ليؤذن لهم﴾ (2) قال الأخفش والقراء وأبو عبيد: أصل المعدرون فاذغملت أثناء في الذال، والقبيت حركة أثناء على العين. قال محمد بن يزيد: لا يجوز أن يكون أصله المستزرون، ولا يجوز الإذعام فيه فيقع اللبس.

وعذر الإبل: إذا وسمها، يقولون: عذر.

عني إيلك: أي سماها بغير سما إيلي.

وعذر: إذا لطخه بالعذارة.

[الإغراق]: أغرق الإذكر بالفَح: إذا خرج شمره.

**

التفعيل

ب

[التحديد]: عذبه: إذا ضرره.

وعذبه الله تعالى بالنار، قال تعالى: ﴿ولا يعذب عذابه أحد ولا يوثق وثاقه أحد﴾ (1) قرأ الكسائي ويعقوب بنفتح الذال والثاء، وهو اختيار أبي عبيد، ويروي أن آية عمرو رجع إلى هذه القراءة: أي لا يعذب أحد في الدنيا عذاب هذا الكافر.

وقيل: أي لا يعذب أحد بذنبه وقرأ: 

1) آياتان من سورة المجر: 26/65 في قوله: في انظر في قراءتها فتح القراء: (428/5).
2) تقدمت الآية في بناء (الأفعال) من هذا الباب.
الaktiv

السلام: "لاك، وما تعتذر من‌ه".

ويقال: اعتذر أي اعتذر، قال لبيد: "7"

إلى الحول ثم اسم السلام عليكم،

ومن بيك حولاً كاملاً فقد اعتذر,

أي: صار ذا عذر.

واعتذر المنزل: إذا درس، قال: "4"

أم كنت تعرف آيات فقد جعلت

أطلال إفك بعد النبي تعذن

والاعتدار: الافضاض.

قال بعضهم: والاعتداء: الشكاية،

وأنشد:

يا حار مُعنتذر من أن يلم به
صرف الزمان فإني غير معتذر.

وقيل: معنى البيت: أن من لم يصرف
الزمان معذور لا يحتاج إلى اعتذار.

الاعتدار: اعتذر من ذنبه: إذا قال: له
عذر. ويقال ذلك للذي له عذر، وإن لا
عذر له؛ وفي الحديث (2) عن النبي عليه

(1) البيت للكعب بن زهير، اللسان (عذب)، ورواية: لا تأتي بذل لذي عذب، ورواية: عذب. (2)
(2) يخرج الجاحظ في مستدركه (4/236) والشهاب القضاعي في مسنده، رقم (952).
(3) رواية في (76)، واللسان (عذب)، وزخرفة (عذب) (1/373).
(4) البيت لأبي أمير الباهلي، ديوانه: (66)، واللسان والانتاج (عذب)، ورواية: "بالذكاء" بدل "بعد البين"، وجاء في معجم
الفضائل (1/444)، والجمهوري: (1/301)، ورواية فيهما: "بالذكاء" بدل "بعد البين"، وفاء في معجم
باقون ووحده: "إبناً"، ودلال "آيات"، وفي ديوان اللحيم: (2/430) (بالذكاء)، وآيات.

4442

باب العين والذات وما بعدها

الaktiv

الaktiv

الaktiv
ل

[الاعتدال]: عذبته فاعتدال: أي لام
نفسه وأعتبه.

ويقال: أيام محذرات: أي شديدات
الحر.

***

الاستعمال

ب

[الاستعذاب]: استعذب الماء: إذا وجدته
عذباً. واستعذب يقوم الماء: إذا استقوه
عذباً.

ويقال: استعذب فلان عن كذا: أي
انهى.

***

ر

[الاستعذار]: استعذر منه: أي ساله ان
يصذر منه، وفي الحديث (11): "استعذر
النبي صلى الله عليه وسلم أبا بكر من عاشرة".

***

(1) الخبر في النهاية لابن الأثير: (٣/١٥٧)، وذلك أنه كان نقيبًا عنبر عليها في شيء، فقال لأبي بكر: وكن
عذراً منا إن أدختها؛ وهو في اللسان (عذر).

(2) البيت من قصيده لابن ميادة - الزمخشري - في مدح عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك، ومنها إربعة
ابيات في اللسان والتنزج (عذر) فيها الشاهد، وانظر شرح شواهد المغنى: (٢/٨٠)، والاغاني: (٢/٣٢٧-٣٣٨).
الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

ب
[العراب]: يقال: العراب (1) الناشط، ويروى قول النابغة (2):
والحيل مزرع عليه في أعيتها كالطير تنجو من الشؤوب ذي اليرق
ويروي: عرابة بالعين معجمة، ويروي: قبا.

ج
[العراب]: موضع بين مكة والمدينة، وإليه

(1) في العين: (2/128)، ضبط القافية العراب بالفتح تعني الناشط والمائز، ولم يرد القافية في ديوان الأدب.
(2) ديوان: (54)، وشرح المعاني العشر (151)، والرواية فيها: غثوة واللسان (غرب).
(3) المشهد في اسم عبد الله بن عمر بن عثمان بن عثمان، وهو شاعر مطبوع فارس سهيلي، ينحو نحو عمر بن أبي ربيعة في القل، مات في سجن محمد بن هشام الأزرؤم، نحو (عام 120 هـ).
(4) ديوان: (109)، وتخرج فيه في: (ص 239)، وانظر اختلاف روایاته: (ص 289)، واللباس: (4/30)، والجمهور: (2/81)، واللسان والراج (عرف) وفي (139) النعم: ويروي: اعتز إلئ.
(5) ما بين المعقوف من: (1، ب)، وهو ما في الديوان والمرجع السابق، وجاء في الأصل (ص) وبقية النص:
الإلئ وعليه هذا الخط، فعَّال لفظة أبيانا على هذا الوزن وثقافة لم ساكنة، واولها في ديوانه: (190):
(6) النجلي سالم طالب، ثم أصبح حبيسًا واغلب، والشاعر ينتمي نحو العين: (223/1).
باب العين والراء وما بعدهما

والطرف أيضاً: القصر المعروش على دعائم من حجارة، قال (3) أسعد بن عبيد:

وصف قصر بدقيس:

عرشها شرعت ثمانون باعاً
كلله بحجر وهو قريد.

وبدر قد قبضته وياقوت
وينصرها إما ق البشر.

وكلا العشرين كان لبدقيس، وباقي دعائم قصرها معروفة بمبار (4) قديم.

انكبست وتقريها في الطول على هيئة أطلال الرماح لو اجتمع جيل من الناس على قلع واحدة منها لمقارن، يحتضن الواحدة منها رجلان بالغان، ثم يمدان باقيهما فلا تلقى أيديهما عليها (5).

[العرش]: السرير، قال الله تعالى:

وجع أبوه على العرش (1) وقال تعالى في عرش بدقيس ملكة سماوية:

واتين من كل شيء ولها عرش عظيم (2) قال ابن عباس: سرير كريم من ذهب، قوائمه من جوهر وثؤلؤ.

(1) من آية من سورة يوسف: 120. (2) ورفع أبوه على العرش وخروا له سجدة وقال يا ابن هذى قواعد رؤياؤي من قبل قد جعلها ربي حقاً... (الآية).

(3) من آية من سورة التبت: 27 (3) إني وجدت امرأة تملكهم وأتونت من كل شيء ولها عرش عظيم (4) وانظر فتعمق الدقير: (3) (128/8).

(4) من آيات منسوية إلته في الإكليل: (8/10).

(5) الآصح أن يرسم اللفظ بالخفف (مارب).

المقصود على الأرجح دعائم معبد براز في مارب والشهير بالعمائد أو عرش بدقيس. وقد دلت التنقيبات على معبد سيدي قدم جزء التسلسل فيه قرنة عديدة قبل البلاد.
باب العين والراء وما بعدهما

وبرعُ السماك: أربعة كواكب أسفل
من العواق يقال: إنها عجز الأسد.
وبرعُ العرض: العرشي الذي يُسْتَظَلُّ به;
والجمع: عروش وأعراس، قالت
الخمسة: (1)
كان أبو حسان عرشاً خوًا
سمى بناءً الدهر دان ظليل
على أطنانًا.
وبرعُ الكرم: خشب يُعرش ترسُل عليه
قضبان قال الله تعالى: (2) وهي خاوية على
عروشها 

وأما مشابات العروش بقية
[العرض] جدار بين حائط البيت، لغة
في العرض.

(1) من آية من سورة غافر: 40 / 15 (ف) رفع الدرجات ذو العرش يبقى الروح من أمره على من يشاء من عباده ينذر
يوم البقاء.
(2) ديوان: 4111، والمقاصيس: (4 / 325)، والسنا والنتاج (عرض) والرواية فيها: الملفاح: بدل عيساء قال
في حاشية الناج: ورواية الدبوان: (209) تدار كما عيساء... 
(3) البيت للقاضي عروج بن شميل، ديوان: (484)، والمقاصيس: (4 / 322) والسنا والنتاج (عرض).
(4) البيت للتيناء، ديوان: (186)، والمقاصيس: (4 / 325)، والسنا والنتاج (عرض)؛ ورواية الدبوان:
إيما حسان عرش هو نبؤي عباسي الله بكران ظليل
(5) من أية من سورة البقرة: 2 / 159، والكاف: 42 / 18.
 ويقال: إن الغرر: الخشبة توضع على البيت عرضا إذا سقف، ثم يلقي عليها أطراف الخشب القصار.

[الغرر]: خلاف الطول، قال الله تعالى: "وعرضا كعرض السماء والأرض"، وقوله تعالى: "وعرضا"، أي: كعرض السماوات والأرض.

فإن إذا قدنًا لقوم عرضًا، وقولون: كُل الجبين عرضا، أي لا تسال عنه من عمله.

[الغرر]: الريح، يقال في المثل: لا.


باب العين والراء وما بعدهما

س
[المرْعَة]: الجذعة من أولاد المعرِّاة

ص
[المرْعَة]: عرصة الدار؛ أرضها التي
بئس فيها. ويقال: إن كل بقعة ليس فيها
بناء عرصة. ويقال: عرصة الدار: وسطها.

ف
[المرْعَة]: قرحة تخرج في باطن الكف;
يقال منها: عرف الرجل، فهو معروف.

ك
[المرْعَة]: يقال: لقيته عرقة بعد عركة;
أي مرة بعد مرة.

ج
[المرْعَة]: التصريح، يقال: مالي عليه
عركة: أي تجريح.

(1) المثل رقم (3597) في مجمع الأمثال للميداني: (2/231). والعرف: الرائحة.
(2) غير منسوب في المفاتيح: (2/287). في هامش العين: (2/612). لم نقع على القائل ولا على القول في غير
الأصول.
(3) هو بهذا اللفظ عند مسلم في البخاري، باب: نسخ الوضع، مما سماه النار، رقم (354). ونظر النهاية لا ابن الأثير.
(4) لم تمد في (العين) ولا ديوان الآداب ذكرها نشوان من اللهجات اليمنية ولا تزال حية مستعَمَّلة - نظر المعجم.
PIAMENTA - ومعجم اليمني.
باب العين والراء وما بعدهما

وقيل: بل العرشان: لحمنان مستطيلان
في العنق، قال ذو الرمة: (2)
وعدد يغوص يتجه الطر غوله. (3)
قد احتض عرضيه الحسام المذكر
وبرى: قد احتض (4). أي قطع.
والرعش، أيضاً: تخفيف العرعش، جمع: عريض.

ض
[العرض]: عرض الحائط، بالضاد
معجمة.
وعرض كل شيء: وسطه، قلال
لبيد: (5).
فتجاوز عرض السري وصدعا
مسجورة متجاوراً فلامها

العرش، وهما عرشان.

(1) رملبه ماء بين جبلين اجا ومسلي، وقيل: رملة لبني معد وقيل: بني منارة، يقوت: (4/165).
(2) ديوان: (248/2) ورواه: (4) وقد حزه بدل، فقد اختاره المقابي: (267/4) والسانان والناف (رعش).
وقر رواية لهبحله، ومظاهر الغريب: (38) ورواه: (38) اثنتيما، وفي اثنتيما: وفد اختاره وانظر الجمعه، ورواية بفد.
اهذى التي ذكر المؤلف، جاءت في العين والسان، الناف (هد).
(3) في (بر 1، ب): انزلع راحمها كما في مظاهر الغريب، وكما في (خلق الإنسان) بصيغة استتركة، وعدم صرف.
(4) يغيره: (240/1) تبين نفسه برواية: وقد هذى، بدلاً من حزه، او اهذى. والاربعان أن يرسم اللطيف هذى.
والوزن ينفي ذلك.
(5) ديوان: (170/1) من معقله، وشرح المعلقات العش: (78)، والقابي: (4/275)، والسان، الناف، الجمعه، والناف (عَرَش).
باب العين والراء وما بعدهما

والعرَعُ الناحية.

قيل: نظر إليه عن عرض: أي عن جانب.

ف

[العرَعُ]: عَرَفَ الفَرْسَ.

والعرَعُ المعروف، قال الله تعالى:

وأمر بالعرَعُ (1). وقيل: ولياً.

فلاً عُرفَ: أي معروفًا.

والعرَعُ: الأسم من الاعتراف.

وأما قول الله عز وجل: فعلم الصلوات

عرفاً (2) فقيل: معناها أنَّها أرسلت

بالعرَعُ، وهو المعروف، وقيل: معناها

أرسلت متتابعًا، مستعارًا من عرفَ الفَرْسَ.

ويقال من ذلك: طار القطة عُرفًا عرفًا: أي

بعضها خلف بعض.

(1) من آية من سورة الأعراف: 199 (زغل العين وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين).
(2) الآية الأولى من سورة المرسلات: 77/1.
(3) الآية: المؤرخ والمجردان: ما كان مخططاً أو مقطعاً وقلت على الحيات.
(4) البيت لعاقل بن خوبلة الهذلي، وشاعر اللسان (عمر) واسم الشاعر ساقط من (مرأ).
(5) أخرجه مسلم في الفضائل، باب: شجاعة النبي، رقم (3207) وهو في النهاية: 235/2 وفيه

إضافة إن الفرس لا يطيح.
م
[العُرْضَة]: بيضاً وسود. و
[العُرْضَة]: عروة الدراز والعشب وغريماً;
وعرُوهُا: من أسماء الرجال.

ف
[عروّة] الأملح: اسم موضع.

ض
العُرْضَة: يقال: فلان عَرَضة للناس.
أي لا يزالون يغعون فيه.
وناقة عرضة للسفر: أي قوية عليه.
ولعلا عرضة للزوج: أي قوية على الزوج.
ويقال: هذا الشيء عرضة له: أي
يعتبر له دون غيره، قال الله تعالى: {وَلا تَجَسَّلوا الله عَرَضَةً لِلَّذِينَ كَانُوا الْبَارِيِّينَ} (1)
أي: لا تكثروا الخلف بالله تعالى فتجعلوه عرضة على الخلف في الحق والباطل، قال {2}:
ولا يَجَسَّلُنَّك عَرَضَةً لِلَّذِينَ كَانُوا الْبَارِيِّينَ.
ويقال: لفلاع عرضة يصرع بها الناس إذا صارعهم أي قوة وشدة.

1) من آية من سورة البقرة: 244 {وَلَا تَجَسَّلوا الله عَرَضَةً لِلَّذِينَ كَانُوا الْبَارِيِّينَ} على غيرهم.
2) لم تقف عليه.
3) من آية من سورة البقرة: 256 {وَمِنْ آيَةٍ مِنْ سُورَةِ الْمَقْمَانِ: 31}.

4452 الأسماط
ج
[العرج]: لغة في العرج، وهو القطع من الإبل.

س
[العرس]: امرأة الرجل.
ولتوى الأمد: غرسه، قال أمرو
القيس (2):

أسبس س قد أصبى على المرء عرسه
وامنع عرسى أبن يزن بها الحدافي
وقد يسمى الذكر والأئث غرسين، على
التوسع، كما يقال للشمس والقمر: قمران;
قال علامة (3):

ض
[العرضية]: يقال: العرضية: الصعوبة.
وណاقة عرضية: أي صعبة.

و [فعليّة]: باللهاء

فض
[العرضية]: يقال: العرضية: الصعوبة.

فعل، بكسر الفاء
ب
[العرب]: بس البهمى (1).

(1) البهمى: نبات من أحرار البقول ترعاه الأئمة.
(2) "ديانة: (17) ورواية أخرى: كان بقدِّ أصبيه، وقيل في الديوان:
الآ زعمت بسامة السيد أثني
كثير وان لا يحسن اللهو الوسيلى
وانظر الخلافة: (1/6، 226)
(3) هو علامة بن عبيدة - علامة المفصل - ديانة: (14) والمقاييس: (4/262) واللسان والنافذ (عرض)
وصدره:

حمتي ثلاثي وفرق الشمسي مرنٍّ
باب العين والراء وما بعدهما

أُدْمِّحُ: (١) عَرْقُون في البَيْض مَرْكَوم
وَابن عَرْضُ: دُوْبَةً دون الْهَرُ (بُؤْتُي بِهَا
من الْهَنْدَ) (٢) وجمعها: بَنَات عَرْض.

ض

[العَرْض]: النَّفَس.
وقيل: إن العَرْضَ: كُل شَيء يعْرَق مِن
الجَسَدِ; وفي الحديث (٣) عن النبي عليه
السلام، في ذكر أهل الجنة: لا يبلون
ولا يَنْدُعُونَ، إِنَّمَا هُوَ عَرْقٌ يَحَرُّ مِن
أُعْرَاضِهِم مِّثْلِ المسْكُ.

ويقال: إن العَرْضَ: الجَلدُ والرَبِيع، طبَّةً
كانت أو خَيْيَة.

يقال: فَلَان طِب العَرْضَ، وخَيْيَة
العَرْضَ وفَلَان نَقِي العَرْضَ: أي بريءٌ مِن
العيب والذم.

والعَرْض: الحَسَب.

(١) والآخِرُ: المَوضع الذي يَفْرُخ في النَّعَم.
(٢) ما بين القَوْسِين في الأصل (س) وفي (ت) وليس في بقية النسخ.
(٣) أخرجت مسلم في صحيح الحديث، باب: في صفات الجَنة وأهلها، رقم (٤٨٣٥) وابن داود في السنة، باب: في
الشفاعة، رقم (٤٦٣٦) والرازي في غريب الحديث، (٣/٧٦١)، والنهجية: (٣/١٩٠٩).
(٤) إنَّ الأَعْرَاض أن يضفي العَرْضُ مَعَهُ، وليس بالمناصفة على هي صيغة معروفة.
(٥) من حُكْمَ الطوْيل في الإِكْلِيل (٢/٢١-٣٥) ولم تَذَكَّر فيه علَةً يَنْتَج، وأذَكَّرُ مَعْظَم قَبَائل اليمن.
(٦) انظر العَرْض في معجم ياقوت (٣/٤) والمعجم (٦/١٦٦-١٧٦) والمعجم (٣/٦٤) و(١٦/٦١-٦٥) والمعجم (٥/١١-١٢) والمعجم (٣/٥٩) و(٣/٦٤) والمعجم (٦/١٤٤٣) و(٥/١٣٣-٣٤٨) و(٣/٣٥-٣٠).
بَاب العين والراء وما بعدها

عملُ للِبِغِير أَمر صاحبُها، فَذَلِكُ العملُ هو
العرقُ الظالم.
قال بعضهم: العرقُ أربعة: عرقان
ظاهرة وهم الغرس والبناء، وعرقان باتبان
ومهما البهر والمغده.
والعرق: نبات أصغر صصغ به، والجمع:
العرق.

وَعَرْقُ الفَرَى: الأصل الذي ينشأ منه،
قال متعمٌّ(3):

وعددتُ أبائي إلى عرق الشرى
ودعوتهم فلم تسمعوا
وفي حديث (2) النبي عليه السلام:
"من أحب إعراضًا ميتة فهي له، وليس لعرق،
ظاهرة فيها حق، وهو أن يحب الرجل
آرضاً، ثم يبني فيها آخر ويغرس، أو يعمل
"(4).

(1) البيت دون عزو في اللسان (عرق، بلد) والبيت دون نسبة في العين: (153/1)
(2) هو الفظاظ من حديث معين، بن زيد، عند أبي داود في الإستمارة، باب: في إحياء الموتى، رقم (73/3) وذكر عن
مالك فول هشام، وهو مثل ما ذكر المؤلف في شبه: (78/3) وما قاله العلماء في المذابي، أيضاً.
(3) متعم من نظرة في رواية أخيه مالك، والقصيدة في شرح الفضائل: (242/276-277) والشاهد في:
(274).
(4) إبراهيم بن علي - ابن همزه -.
**باب العين والراء وما بعدهما**

| ن | وظل رعاء القوم يamentos
| **| بِدرٍ حديث عّرفه غير ذي عفر
| لا يطاق، ومنه اشتقت عرين (3) قال بعضهم: والعَرَق: موضع في النخل
| وعرينة (2)، وما: حيان من العرب.

| **| 

| ومن المنسوبي
| س | فلياكم وهذا العرق وأسمها
| [العرسي] | لوما من الصيغ يشبه لون ابن
| عرس، يقال: صيغ صيغ عرسيًا.

| **| ﻓَعَلَ، بالفتح

| ب | لومها منأخذها مليس
| [الإيرام] | لو ما ليس فيها شجر يستر الأسد.
| ذات الطرق: اسم موضع، وهو ميقات
| أهل العراق للإحرام (2).

| **| ﻓَرَضَ، بالفتح

| و [فعلة]، بالنهاء

---

1. ديوانه (95) واللسان والتكملة والتاج (ملس).
2. ذات الطرق: تقع في الحد ما بين نجد والحجاز، انظر باقوت: (4/18-2776).
3. انظر معجم قبائل العرب: (2/77-8).
bab al-'unin wa al-wara' wa ma bu'duma

الحديث (3): «ليس الغني عن كثرة العرض، إنما الغني عن النفس» قال الله تعالى: ﴿لا كان عرضاً قريباً﴾ (4).
قال: ﴿فَمَنْ كَانَ بِجَوْهِرَ اسْتِنَادٍ﴾ (5).
فلا يكن عرض الدنيا له سِكْنٌ، وقيل: أصابه سبيل عرض، وحجر عرض إذا جاءه من حيث لا يدري والعرض: ما يعرض للإنسان من مرض ونحوه.

العرض: المحترض، يقولون: عَلِقْتُهَا عرضاً أي أعترضت لي.

(1) البيت لا من سبِادة - الزَّماح بين ابن - في محد اللون بن يرمو، وهذه هي رواية البيت في اللسان (عرج).

(2) صحت روايته في الثقاقة (عرج) قال: والبيت مثير، والرواية: ﴿لا استناد من خصصه ومساعدته﴾ ﴿فَحَشِّطَ اسْتِنَادَهَا عَلِقْتُهَا﴾.

(3) وهو بهذا الرواية في الأغاني: (288/2).

(4) البيت في اللسان (عرج) دون عرج.

(5) الحديث في الصحيحين وغيرهما من طريق أبي هريرة: أخرجه البيماري في الزقات، باب: الغني عن النفس، رقم (1051) وقد استشهد به ابن فارس في (681) مسلم في الزقات، باب: ليس الغني عن كثرة العرض، رقم (462) وفيد (276/4) قالت: ﴿فَمَنْ كَانَ عِزْزَا قَرِيباً﴾ ﴿فَلْيُلْهُمْ﴾ (6).

(6) من آية من سورة التوبة 9/276 ﴿فِيٓ خِلْصَ دَاخِلَةَ الْأَعْرَفِ﴾ ﴿فَلْيُلْهُمْ﴾ (7).

(7) البيت دون عرج في المقايس: (276/4) وفيه سَجِّيْنَا بالمعجمة بدل سجنا ولهما والتفاح (عرض).
العَرَق: كل سفيفة منسوجة من خوص وغيره.
والعُرَق: الزنبيل.
ويقال: جرى العرق عرقاً أو عرقين: أي طلقاً أو طلقين.
والعَرَق: اللبن في الضرع. ويقال: إن اللبن عرق يتحمل من العروق، وينتهي إلى الضروع، قال الشماخ في إبل: تضحي وقد ضممت ضرايتها عرقاً من طيب الطعم صاف غير مجهود.
أي متملك. وربى:
من ناصع اللون حلو الطعم مجهود.
أي: مشتهي.

(1) والعَرَق في عرف المتكلمين: ما يعرض على الأجسام وليس له لبث كلبه، كالحركة والسكن ولللون الطعم والرائحة والخرارة والبرودة والرطوبة واليبرمة والشهوة والنفع والحياة والقدرة، والصوت والإرادة والكرامة والنظر والاعتقاد ونحوها. وذلك ما خذل من قول أهل اللغة: عرض له عارض، ومن قولهم لما يلبث نبأ طويلاً عرض.
والعَرَق على ثلاثة أضرب: متضاد كالسسلا والبياض، ومختلف كألحارة والمرارة، ومتمثل كالسسلا.

ق

[العَرَق]: جمع: عَرَقُة، وهي قطر الجبل المشتري منه في الهواء.

(2) وانظر في تعبير (العَرَق) المحدود للباقلياني: (720). وهو يعني ما ذهب في قوله المؤلف: والكلمات لابي البقاء: (595 و 224).
(3) ديوانه: (117) وروايته مع ما قبله: إن نسر في عرق عظم الشاهد من الأساليم عساري السحولا مجرد تسبح وقرد ضمت ضرايتها عرقاً من طيب الطعم حلاً عرساً مجهود
وروايته: "تضحى جايه في المغامير: (414) والنساء (جهد)، وإفتار السناء والناج (جهد، عرق)، والرواية فيها (عرش) بالفن العظمى بعد روايتها بالعين المضهية في (عرس).
(4) جاءت هذه الرواية في (برا، ب)، وفي اللسان والنافذ (عرق، جهد، غرق).
قال الأصمعي: والعرق: الجماعة من الخيل، وأنشد:

(1) قال:

(2) المأجَّلُ مَكَانُ الْيَوْمِ مَنِي

(3) وَمَا أَعْطِيَهُ عَرِقُ الْخَالِل

(4) يَقُولُ: إِنَّهُ لَمْ يَعْطِهِ مِثْوَةً. وَعِن

(5) النكاساي قال: عرق القرية: أن ينصب

(6) الأمر حتى يعرق عرق القرية، وهو سبيلان

(7) مانها.

(8) والعرق: جمع: عرق، وهي الصف من الطير ونحوها.

(9) والعرق: السطر من النحل.

(10) وكل شيء مضغور أو مصطف فهؤ: عرق. ويقال: بنى من الحائط عرقا أو

(11) عرقين، والجمع: أعرق.

(1) قال في اللسان (عرق): وعرق الخلال: ما يُرْشَحُ لَكَ الرَجْلُ بِهِ، أي: يُطْبِعُهُ للْمُؤْنَةُ، وأورد الشاهد دون عرو.

(2) البيت للفيل الغنوي، ديوانه: (3) واللسان والنتاج (عرق، طرق)، ورواية صدره فيها:

(3) البيت دون عرو في التكميلة (عمر).
المعتمري ضوء نار وهي بارزة تحت السماء إذا مضت بالنار

العرَّان: شقاقًا بأخذ في رجل الدابة فوق الرسغ.
و
العرا: الساحة والفناء.

* * *

وقفة، باللهاء

العِرَّة: واحدة العِرَة من كل شيء.
والعِرَّة: النَّسِب المُضْفُوم والجمع:

عرفات، قال أبو كبير البذلي (३): نعود فتفرك في المراحم من ثوى ونصر في العِرَّات من لم يقت.

(१) من آية من سورة البقرة: २. १८८. ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلاً من ربك فإذكرتم من عرفات فأذكروا
الله عند المشهر الحرام. { الآية.}
(२) هو من حديث بِكير بن عطاء عن عبد الرحمن بن يُصرُّد العلامة، عند أبي داود في المناصق، باب. من لم يدرك
عرفة، رقم (१४४९) والترمذي في الجح، باب. ماجاء فيمن أدرك الإمام بجمع فقد أدرك الحج، رقم (८८९)
و قال: هذا حديث حسن صحيح، ولا تعرف إلا من حديث بِكير بن عطاء.
(३) ديوان البذليين: २८ /६ / ९६، والنسان (عرف)، ورواية أوله فيما: نتغذى بالعين المجمدة.
باب العين والراء وما بعدهما

أي: ينطرون من قتل في مساحف الحرب، ويتبادلون الأسرى بالنسوع.

و

[المرأة]: الساحة.

** **

ومن المنسب

ب

[العري]: واحد العرب.

والعري: المنسب إليهم، قال الله تعالى:

"بلسان عربي مبين" (1).

ك

[المركزي]: واحد المرك.

** **

فعل، بكسر العين

[المرع]: الذي يمسك الماء، وهو المناة.

(1) من آية من سورة الشعراء: 56 / 195.
(2) ذيوات (48)، والمفسر (عرك).
قال الله تعالى: ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سِلْمًا﴾ (1) ﴿وَأَنْبَاطِيَّةٌ جِدُّهَا﴾ (2) ﴿أَوْ سَبِّيْلًا حَاضِرِيْنَ مَسَابِرٍ إِذْ يَبْنُونَ مِنْ ذَنَابِيْلَهَا الْفَرْجًا﴾ (3) ﴿فَمَرَّتُوا فِي الْبَلَادِ وَاعْتِرَفُوا الذَّلِيلِ﴾ (4) ﴿وَذَاقُوا الْبَابَاتِ وَالْعَفُودَ﴾ (5) ﴿قَالَ مُحْمَّدُ بْنُ يَزِيدُ: الْفَرْجُ: كَلُّ حَاجِرٌ بَيْنَ شَيْيَنِينَ، وَهُوَ يُسَمَّى السَّكِرٌ﴾ (6) ﴿فَقَالُ: يَضِعُ الْفَجْهَ وَالْعِينَ﴾ (7)
باب الحنون والرأوا وما بعدهما

وكان كـبـرَازُ لـم نـيـاف

بالعلم الموفي على الأعـرـاف

نياف: أي مرتفع.

أعراف الرياح: أعلاها.

***

الزيادة

أفعل، بالفتح ج

[الأعراف]: من اسماء الرجال.

والحارث الأعرج: ممالك من ملوك غسان، وهو الحارث الأعرج بن الحارث الأكبر أبي شمـر (٤).

يفضرون الناس عن عُرْض: أي عن ناحية، قال حسان (١):

نحن الذين ضربنا الناس عن عُرْض

حتى استقاموا وكانوا نبيضة البلد.

ف

[العُرْف]: عُرْف للقرَس والسديـك

وجوههم معرف:

والآراف: جمع: عرـف، وهو سوـر بين الجنة والبارد، قال الله تعالى: ﴿وعلـى الأعـرـاف رجـال يعـرـفون كـلًا بـسـمـاهـم﴾ (٢).

والعُرْف: ما أطلق عن غيره، مأخوذ من عرـف الديـك والفرـس، قال الراـجز (٣):

(١) لم يُحدَد البيت وليس في ديوانه- ط. دار الكتب العلمية- بيروت.
(٢) من آية من سورة الأعراف ٣٨. فيهما حجاب وعلى الآراف رجال يعرفون كلًا بسماؤهم ونادوا أصحاب الجنة أن سلام عليكم لم يدخلوا وهم يطعنون ﷺ.
(٣) البيت الأول من الشاهد لم يأت إلا في الأصل (مر). وليس في سائر النسخ، وجاء ضبط وكونه يتضبيع النون ﴿مما يخل موضعه، وجاء الشاهد في النسخ (فواب) وروايته:

كل كـان لـم يـَسـبِّبـبـا يـَسـبِـبـا

كـالـعـلـم الموفي على الأعـرـاف

(٤) الحارث بن أبي شمـر الفسـتامي توفي عام الفتح (٨٥٣) ﷺ، كتب إليه الرسول ﷺ ولم يَرسـم. انظر الأعلام: (٢/١٥٥).
باب العين والرآئ وعما بعدهما

(1) توفي عام (117 ه) وكان عالماً، لقة تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويجته (117 ه) تزويج.htm
باب العين والراه وما بعدهما

و [مقصلة] بضم العين

[المعركة]: لغة في المعركة.

[مقصلة] بكسر العين

ض

[المعركة]: المكان الذي يُعرض فيه الشيء.

[مقصلة] بالنهاة

ف

[المعروفة]: نقيض الجهل، وهي في عرف

أكثر المتكلمين: المعنى الذي يقتضي

سكون نفس المعتقد إلى ما اعتقده.

(*) انظر الكلبات: ٤٨٤٨٢٤.

(٩) آخر جرة البخاري في الديباج والصيد: باب: مناصيب المعرض بعرضه، رقم ١١٦٠ ومسلم في الصيد والدبلج: باب: الصيد بالكلاب المعلمة، رقم (١٩٢٩).
مَعْلُوفٌ، فَتَحِي الْعَيْن

فَعَّالٌ، بِفَتَحِ الْفَاء

صَنَّعَ، بِالْهَيْاء

(1) لم نجد البيت.
(2) ديوانه: (4/796)، والصة: (4/368)، واللسان والتنبج (عرض، رمق، نفح)، والجزايرة: (3/274).
(3) البيت لعزة بن حرام المذرفي، الشعر والشعراء: (3/276)، والجزايرة: (2/216)، والغاني: (2/243)، ورواية: (7/156) ورواية: (حَجَرُ) بدل (الحَجَرُ) في اللسان (سلا)
باب العين والراء وما بعدهما

س
[العرιسة]: مآوى الأسید، قال
الطراخ (۲) : يَا طَيِّبَ السِّهلِ وَالأَجِبَالِ مَوْعِدَ كِمْثُنِيَ الصَّدِيدُ فِي عَرِيْسَةَ الأَسِدِ
* * *

فاعل
ز
[الاعرز]: العابد واللائم.

ضر
[العرض]: الرجل يدخل فيما لايعنيه، قال (۱) :
واحمى عرضى عليه غضاعة
تمّرس بعي من جهتي وأنا الرقم
أي: الداهية.
* * *

والعرض: الناب، يقال: امرأة نفية
العوارض.

و [فِعْلِهَا]، باللهاء

(۱) الشاهد دون عزو في اللسان والنتاج (عرض، غضض) وفي (ت): ت قال الطراخ.
(۲) الطراخ بن حكيم الطائي، ديوانه: (۱۵۸) وفي روايته: كالمخشفي، مكان: كالمخشفي، والجمعة: (۲) ۳۳۱ وروايته في السنن (ذبي، غرس): كالمخشفي.
(۳) من آية من سورة الأحزاب: ۲۴ فلما رأه عارضاً مستقبل أوديتهم قالوا هذا عارض ممطراً بلا وهو ما استعنتم به ربيع فيها عذاب الله.
باب العين والراء وما بعدهما

قال جرير (1):
أذكر يوم تُصَل عارضيَّها

بعود بِشَامَة سُقيِّ البارِم (2)

وقال آخر:
أُعْرِضت فَلَاح لِهَا

عارضان كَالبَرَّة

والعارض: شقة الفم، قال عترة (3):
وكان فارة تاجر بقيمة
سببت عوارضها إليك من الفم
والعارض: الحد، يقال: آخذ من عارضيه
من الشَّهر.

ويقال: عرض له عارض: أي آفة من كسر أو مرض ونحو ذلك.

(1) ديوانه: (414)، ورواهه:
(2) البشام: شجر طيب يستك به.
(3) ديوانه: (18)، واسم الشاعر ساقي من (بوا).
باب العين والراء وما بعدهما

والعوارض: سقائف الفصل, جمع: عارضة على الخشبية, وعاريض على العود أيضًا.

[العارضة]: المعروف.

**
فَعَّال، يفتح الفاء

[العَرَاد]: نبت, ويقلم: هو من الخمض.

ي

[العَرَاء]: المكان الذي لا يُستتر فيه بشيء، قال الله تعالى: "فِي بَيْتِنَا بِالْعَرَاء" (1) قال الفراء: العراء: المكان الحالي, قال أبو عبيدة: العراء: وجه الأرض, وجمع العراء: أعرية, قال (2):

(1) من آية من سورة الصافات: 37/145 "فِي بَيْتِنَا بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ".

(2) لم نجد البيت.
باب العين والراء وما بعدهما

[القراءة] الجرادة.
ويقال: فلان في عِرادَة خير، أي في حال خير.
وعِرادَة: من أسماء الرجال.

[فعالة] ، بالهاء.

[القراءة] بن أسس: اسم رجل من الأنصار من الأوس، كان جواداً، قال فيه الشثاح:
"رأيت عِرادَة الأوس يسمو إلى المخبرات منقطع القرين...
"إذا ما رأية نصبت مجد.
"قلوا: عِرادَة بُنّي".
"هو عِرادَة بُن أسس بَن قِتَيُب بْن عَمَرو.
"ابن زيد بَن خَتَم بْن بني مالك".

(1) من قصيدة مشهورة له، ديوانه: (319-412)، والشهاب في: (326-327)، ويبنهم بيت هو: إفادة محسادة، وفاءً مجد، وليس كـعُجْبـة* للحرفين.
وفي (بر: 1): قال فيه نابغة بني جعدة.
(2) ما بين القدمتين في هامش الأصل (س)، وليس في بقية النسخ، وعِرادَة الأوس الأنصاري توفي نحو عام:
(3) أدرك الرسول واسم صغيرًا، فقدم الشام في ابتداء معاوية (الاشتقاق: 2/445).
(3) البيت الرابع في المسان (عرق) دون عزو، وفيه الشاهد.
نَصّ:

البرّاءة: ما أطعمنه: الركب من
استطاعهم: من أهل الميام، وغيرهم في
السفر.
وقس عرافة: أي عريضة.

* * *

فعالة، بالكسر

ب

uelaib: الخُمسيل العرّاب، والإبل
العراب: الخالصة في العربية.

س

[البرّاءة]: حبل يُشدد من عنق البعير إلى
يديه وهو بارك.

ص

[البرّاءة]: جمع: عرّصة.

ض

[البرّاءة]: يقال: ضرب الفحل الناقية
عارضاً: إذا ضربها من غير ان يقاد إليها.
في سنة قد كشفت عن ساقها
حمراء تبري اللحم من عراقها
يعني: طُرِد الطير من زرع:

م

[البرّام]: العراق.

ويعال: البرام أيضاً: ما سقط من ورق
العفرن ونحوه.
وعرام الحش: كثرت.
والبرام: النشاط، وهو مصدر.

* * *

و [فعالة]، باللهاء

ض

[البرّاءة]: يقال: العرافة المبرة والزارد
يكون على ظهور الإبل.

ويقال: اشتر عرافة لأهلك: أي هديه
تحملها إليهم، قال الشاعر (1):
كانت عراصتنا التي عرضتنا
يوم المدينة زكمة وسُعالاً.

(1) لم نجد.
باب العين والراء وما بعدهما

<table>
<thead>
<tr>
<th>الوصف</th>
<th>النص</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>** * * * * * و [فادلة] بالهاء</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>** * * * * * فقول: **</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>** * * * * * ب</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مصدر: اسم من الإعراب، وهو الإفصاح.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>** * * * * * ب</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مصدر: اسم من الإعراب، وهو</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>النفس متحببة إلى زوجها، والجميع: عرب. قال الله تعالى: { أبكرًا غزية أبترًا } (1)</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) من آتين من سورة الوقعة: 56/37، 36.
باب العين والراء وما بعدهما

إذا نحن جننا صدًعا بوجيه
وتلقى لأعمام العروس الوسايد

ض

[العروس]: الذي يُعرَس بعشرات،
يقال (1): كاد العروس يكون ملكاً وراء
العروض أيضاً لأن أحدهما يَعرَس بالآخر.
وقال الخليل (2): يقال: رجل عروس في
رجال عروس، وأمرأة عروس في نساء
عرايس، قال حسان في الرجل والمرأة (3):

الكني إلى الصديق قول، كأنه
إذا نُثب بين المسلمين المبارض
اترضينا لجف دماؤنا

وهذا عروسيا بالپيامئة خالد

(1) النص في ديوان الادب (292/1). وفي الهاملش في مجمع الأمثال (2/176) وعلق بقوله: العروس تقول
للمرأة عروس والمرأة أيضاً. ويراد هنا الرجل...
(2) انظر قول الخليل في المقايس (328/4) والنص ليس في الملي (1/263).
(3) الآبات ليست في ديوان ولم يُجَّها ولعل المغرمين والمتحزينين ينجبونها لأسباب اعتبارية.
(4) البيت للاخبار من شهر من قصة له هي المفضلة (400) في شرح المفضلات (421/6) والشاهد البيت
النام. وفي المقايس (4/275)، واللمسنان والناج (عروس، عمر)، انظر الخاتمة (7/31-36)
والحمزة (1/30).
باب العين والراء وما بعدهما

قال بعضهم: يقال: ناقة عروض: أي صعبة لم ترض، ومنها اشتقاق عروع الشعر.


والعروض: مكة والمدينة واليمن: (2)

يقال: استعمل قلان على العروض.

ف

[العروقة]: الرجل عروفة بالأمور: أي عارف.

(1) هو في النهاية لابن الأثير: 3/113 والثناج (عَرْض).

(2) المشهور أن العروض هي بلاد البحرين وما والهاء (الصنعة/69) وهي من أقسام جزيرة العرب مثل نجد والجبل واليمن.
باب العين والرآء وما بعدهما

أ حد، قال محمد بن كعب الغنوي يقول: 
أخاه: 
كان بيوت الحي ما لم تكن بها 
باسب قفر ما بهن عريب.
وعريب: من أسماة الرجال.
وعريب بن زهير: ملك من ملوك حمير (2)، قال: (3) 
وذلك حمير في عريب ملكها 
وبنوب عريب في الملوك أصوله.

[العريش]: ما يستظل به، الجميع:

(1) لم تجدته
(2) ونابه بطن من حميرهم بنو: عريب بن زهير بن أيمن بن الهضيبي بن حمير بن سبأ، إنزاع النسب الكبير:
(3) ونитель نشرة: (36):
وعريب أور قطن وجسيدهان معنا أغضبوا كنانهم نوى وضاح.
(4) هو من نجدته في مسجد أحمد: (181/1)، وعريب الحديث: (2262)، ومعجم القالي العربي: (773/2) والإخلاء الثاني قال: (ابن أيمن، بدل: ابن أيمن).
(5) ذو يداه: (80)، واللنده والخناج ( وخض، قص) ورواية فيها:
أمساً تحرأ دحنا خضفت أطر الصنايعي العريش الغغيضان
والخض: بالله لله والختا لفصل: هو خضت، أي: خادع وعطاه، والخض من القمع، أي: اغتنى
والخطق. ورواه في اللسان ( عرش): خضت بالله، الخضت.

الاسماء

4475

[العريض]: من الحبوب والناس: الذي له عروق في الكرم، قال ابن هرمة (3).

طبقون خيرك دون شرك عاجلاً
وكلذك يوجد من يكون عريقاً
ويقال: فلان عريق فلان: وهو الذي يعارة: أي يفاخر، كالآكل والشرب.

ف | العريض: الذي يعرف أمر القوم، قال (4):

بغضوا إلي عريقهم يتوضّم
أي: يتفرّس.

(1) الإبلاء: أي ينفي ثمانياً، ويكون ذلك في ذوات النمل في السنة الثالثة.
(2) البيت: لطيف بين ممالك العريض - وقيل: ابن ظبي، وابن عمرو - انظر القسم وال הנאج (عرف) والجمهورة.
(3) لم تجد البيت، وأبين غرامة الشاعر من بطين يدعى الحلم يزعمون أنهم من قريش. الاشتقاق: (410). 
(4) عجر البيت الأول من بينين نسهما في اللسان (عزن) إلى غاية الدبلقيه ثم صحّح نسبتهما عن ابن مري إلى
مدرك بن حصن، والبينان متساويان إليه في الناج (ظاع) وهما: »
باب العين والراء وما بعدهما

والعربية: الريح الباردة.
والعربية: النخلة التي يعرَّبها صاحبها رجلاً، أي يجعل له ثمارها عامهًا؛ وفي الحديث: (1) رَّجَلٌ نَذَرَ نَحْرًا فَخَذَلَ عَلَيْهِ الْسَّلَامُ في بيع العرايا. قال: هو آن يبتاع صاحب النخلة ثمرها من العرَاي بسمر لوضع حاجته، وهكذا. قال أبو عبيد: قال: ومنه ما روي أنه كان إذا بعث الخراص قال: خففوا في الخروج فإن في المال العربية والوصية، وانشد (2):

ولكن عرايا باليدين الجوانح

وهو قول أبي حنيفة ومالك في العربية.

وقال الشافعي: العربية: بيع التسمر على رؤوس النخل بخرصة من التسمر إذا كان دون خمسة أُوسُق، ولا يجوز إذا كان أكثر من خمسة أُوسُق، فإن كان خمسة أُوسُق ففيه قولان.

(1) أخرجه البخاري في الب유و، باب: بيع التسمر على رؤوس النخيل... رقم (2087) ومسلم في البعو، باب: بيع الرطب بالنبيش إلا العرايا، رقم (1541) وانظر: غريب الحديث: (1401)؛ والنهائي: (224/3)。
(2) عبر بت لسويج بن الساماء الأنصاري كما في اللفظ (عرا)، وصدقه: وليست وهماء ولا رجية.
(3) اللفظ (عرا).
العربية: لعبة يلعبها صبيان الأعراب.

[القرآن]: الحياء المنقطة بسوسا وحميرة.

* * *

و [فعلاء]، بضم الفاء وفتح العين

و

[القرآن]: الحِمَيْي برعدة.

* * *

فَعلَان، بضم الفاء

ج

[العرجاء]: جمع: أعرج.

و بناء العرجاء: حي من تيمي.

والعرجاء: تصغير عرجاء، وهي الهاجر.

والعرجاء: عن أسماء الإبل: إن ترد

يوماً غدراً، ويوماً عشية.

(1) أخرجه أبو نعيم في دلائل النبوة (119/5).
الرباعي والملحق به
فعلُ، بفتح الفاء واللام
فح
[العرَّاج] نباتٌ من نباتات السهل،
سرعُ الانقاد كثير الدخان إذا كان رطبًا،
قال الراعي (٢): كُنَّ دخان مرغَّل باعلى تلعة
غرثان يوقد عرَّفجا مبلولاً
مض
[العمّض]، بالضاد ومعجمة: الطحالب.
طل
[العرَّاج] الطويل، قال (٣): وكَحْل ضَخْم وهاد عرَّط

(1) ذكرهم الهمداني في الإكيليل: (٢٣٧/٢٩) قال: ٤، ومن بني مرة بحضروموت: بنو العريان بنو داغر والهمام وبنو حنش، وفق القاضي محمد الأكوع بحاشية تقول: لا يعرف عن هذه القبائل ولهامها قد انقرضت أو انحدرت في آسما آخر، وقد عدد مؤلف كتاب (حضروموت وعذان) قائئلا و أفغادا في حضروموت ولم يذكر من هذه شبه سوى بن دغار، ٤.
(٢) اللسان والتأخ (لغ) والرواية: ١. مرجل : بدل ١. مرجل ٢. بدل ١. بوقعة.
(٣) بيتي لابي النجم العملي، من أرجوزته الألابية المشهورة وثاني قال عنها رؤية: هذها امر الرجز، وقال عنها ابن قتيبة في الشعر والشعراء: (٢٨٢/٢) وهي أوجه أرجوزة للعرب ٤، والشاهد في اللسان (سرطل)، والرواية: ٤. ١. مرجل ١. مرجل ٢. مرجل ١ بوقعة.
هي معرّبة، وفي الحديث {3}: "إِنِّللهَ لَا يَغْفِرُ لِصَاحِبِ عَرْطَةٍ أَوْ كُوبَةٍ".

فج
[العرجية]: واحدة العرج، قال {4}: يا موقف النار، أو قدها بعرفة.

من تبْنِهَا من مَدْجَس ساري
أُمْرَهُ بإيقاد العرجة لسرعة اتقادها وقلة
دخانها إذا كانت يابسة.

وعرجة: من اسماء الرجال.

جل
[العرجية]: الجمعية من الرجال {5}, قال
رجل من الأنصار في خذلانهم لسعد بن
عبدا يوم السقيفة {6}.

[العرطية]: العروة الذي يضرب به {7}.

***

و [فعلة]، بالهاء

طب

(1) وانظر اللسان والكلمة (عروة) ففيهما ستة لغات، وهو في ديوان الأدب: {3/2} عركن: نبات يدغ به.


(4) وقيل: الطويل.

(5) لم تجد البيت، والعرق: شجر معروف صغير الانتشار بالدنار، وهو من نبات الصيف (النهاية: 3/318).

(6) الجمعية من الرجال، ديوان الأدب: {2/32} وفي المهام: في الصحاح: ولا يقال: عرجة، حتى يكونوا

جميعاً متشابهًا. وعلى هذا تضمن الكلمة.

(7) لم نقف على البيت؟
سقى الله سعدًا يوم ذلك ولا سقى عراجة هائب صدور البوائتر والعربية: القطع من الحيل (1).

[العربية]، بالفاح: الخشبة المعتزية على رأس الدلول. ودلل ذات عرقوتين، وهما الخشتان كالصلب على رأسها، قال:

رَحَّب الفضوع مُكَرِّب العراقي

ويقال: العروقة أيضًا من الإكمام: كل أكمة منقلة في الأرض كانها جثوة، مستقبلة.

١٠٧٠

ب

[بُعْرُب] من أسماء الرجال (3).
مس
[العرصة]: الصخرة.
والعرصة: الواقعة الصلبة، تشبه بالصخر.

و [فعلتُه ]، يفتح العين وسكون اللام
بض
[العرصة]، بالضاد معجمة: البعير
الغليظ الشديد.

و [فعلتة ]، باللهاء
ض
[العرصة]، الضعف، وبالأخص في السير، والنون
زائدة.

فعلتُه، بضم الفاء واللام
باب العين والرئة وما بعدهما

ويقال: العَرَصَاءِ أيضًا: العَقِبُ المستطيل.

[العَرَصَاءِ]: ما يجمعه الأسد في العَرَين.

فِئَةٌ لِآشِيَاله.

والعَرَال: بَقِيَةُ اللَحْم.

ويقال: العَرَال: ما يَجمعه الصَائِد في الفترة من القديم.

والعَرَال: جَانَوتُ الرِجْل.

والعَرَال: مَوضعٌ يتخذه الرجل في رؤوس الشجر والمخلط يكون فيه، فرازاً من الأسد.

[العَرَابِاضِ]: الأسد العريض الصدر.

والعَرَابِاضِ: الشديد من الإبل.

صف

[العَرَصَاءِ]: العَرَاصيف: أربعة أُوْتَاد.

تجمع على رؤوس أجنحة الرجل، واحدة:

عَرَصَاء.

(1) البيت لأبي داود الإبيادي وزعم الأصمعي أن هذا البيت بروى لعربية بن سابق الهزائي (أدب الكاتب: 89).

(2) الفاهرة 1963، وهو له في اللسان (عرق) وفيه تقديم وتأخیر فروايتنه: حديث الأَمَلَةِ المُطْرِفُ والمَكْنِثَةُ بَلْعِرَق المُقْبَوِ بَلْعِرَق البَقْلِي
باب العين والراية وما بعدهما

جَدْدَنَ الْطَّرَفِ والْعَرْقُوب

بِالْمَكْبَلِ والقَلْبِ

وَعَرْقُوبٌ: اسْمُ رُجُلٍ مِنَ الْعَصْالِقِ سَالَةٌ.

إِخْ لَهُ شِيْعَةٌ فَقَالَ عَرْقُوبُ: إِذَا طَلَعَ نَخْلُهُ فَأَنثُبْتُ فَأَطْلَعْتُ، فَقَالَ لَهُ: إِذَا أَبَلَحُتْ فَلَمَّا أَبِلْحَتْ

فَأَنْعَذَ أَبَتَهُ لَهُ: إِذَا آزَهْتُ فَلَمَّا آزَهَتْ آتَاهُ فَقَالَ لَهُ: إِذَا أَرْطَبُتْ فَلَمَّا أَرْطَبَ آتَاهُ فَقَالَ لَهُ: إِذَا صَارَ تَمْرًا فَلَمَّا صَارَ تَمْرًا قَطَعَهُ

بِاللِّبِّ وَلَمْ يَعْطَ اِخْتَصَفُهُ، فَضَرَبْتْهُ

الْعَرْبُ الْمَثْلُ فِي إِخْلاَفِ الْوَعِيدُ، قَالَ

الَّذِيُّ (٢):

وَعَدْتُ وَكَانَ اِخْتَلَفَ مَنْكُ سُجِّيَ

موَعِيدُ عَرْقُوبِ اِخْتَلَفُ بِبَيْضَةَ

وَرَوْيٌ بْنُ قَتِبَةَ بَيْنَ بَيْضَةَ بْنَ رَبْعَةَ عَلَى وَزْنٍ قِيَّٰمٍ

وَقَالَ هَذَا قَرَأَتُهُ فِي كِتَابِ سِبْيْوِهِ فَمَنْ أَتَى

بِنِفْطٍ وَفَتَحَ الْرَّاءَ، وَقَالَ كُبْرٌ (٣):

(١) وَقَصَّتْهُ فِي الْمَثْلِ: (٤٠٧) مِنْ أَمْثَالِ الْمُبِدِّلِيَّةِ: (٢ /١٦٣)، فِي الْخُرَازِ: (١ /١٣٧) وَلِلسَّاَنِ (عَرْقُوبِ)

بِالخَتَلَفِ فِي الْخَلَافِ.

(٢) الْبَيْتُ لِهِ فِي الْخُرَازِ: (٥٨ /١٣٤) وَمَعْجَمُ الْأَمْثَالِ: (٢ /١١٥) وَلِلسَّاَنِ (عَرْقُوبِ)

(٣) كُبْرٌ بْنُ زَهْرٍ: (٢٨٦ /٢).

(٤) الْعَيْنِ: (٢ /٢٨١).
باب العين والرآء وما بعدهما

الملحق بالخصمائي (3)

فَعَّلَ، بالفتح، ج
[العرجيج]: اسم حمير (4)

دان
[العرَّنَس]: الناقة القوية، والعرندة، باللهاء أيضاً.
والعرنَّس: السيل الكثير.
والعرنَّس: الجيش الكبير، شبه بالسيلة.
قال أسعد تبع (5):

لذا فقلت صعُب القياد عرَّنَس
ثمانون ألفاً راكباً غايَر راجل
ويلق: إن العرفنس: من أسماء الأسدة.

(1) من آية سورة بس: 39 والقدر قانون منزل حتى عاد كالعرجج القدم.
(2) التأثير: الشاب المخلص البدين (الجهراء 3/354).
(3) ماءين قوسين ساقط من (بر1).
(4) وتذكر المراجع أن اسم حمير بن سبا هو العرجج: انظر النصب الكبير: (20/62)، والشكوك: (199/149).
والاطلاق: (362/513) والرسالة والناجح (عج).
(5) من قصيدة مسومة إلهي في شرح النشوانية (134).
باب العين والراء وما بعدهما

[العرَّمَة]: الجنش الكتير، قال:
حسن (1):
وأبقى لنا مر الحروب ورؤوها
سيوفاً وأدراعاً وجيشاً عرَّمْما

[فعّلَة] بالنهاء

[العرَّكَة]: المرأ الكشيرة اللحم،
القيحة.

[العرَّكَة]: الرجل الضخم من أركاب
النساء، سمي بذلك لتركه.
والعرَّكَة: الرجل الضخم.
والعرَّكَة: الصبورة، قال (1):
أصبر من ذي ضاغط عرَّكَه
القى ذراعي زوره للمبرك.

1) الشاهد: مرجحة بن قيس بن أميش قاله مجيباً عبد الملك بن مروان حينما أمر بان يقعد ليشاد منه، ورويته في
السنان (عرك): ألقِي بُربى... 10، دل لا القلي ذراعي 5، والبواني: إذاعة الصدر.
2) ديوانه: (216)، وفي روايته 5 جمعه بدل وقبيشاً.
فَعَّلِل، فَفَتَحَ الفَاءَ وَاللَّامَ
فَعَّلِل، بِكَسَرِ الفَاءَ وَفَتَحِ اللَّامِ الأَوْلِي
بَابَ العَينِ وَالرَّاءِ وَمَا بَعْدهُا
وَتَشْدِيدَ الْثَانِيَةَ
بَدْ [العَرَّاَبِ: حَيَّةٌ]َ، حَيَّةٌ فَنَفُخُ وَلَا تَؤْذِي، وَمَنْهُ إِشْتْقٌاقُ المَعْرِيْدِ، وَهُوَ الَّذِي يَؤُذِي نَدِيْهِ فِي سَكْرَةٍ

[العَرَّاَبِ: الطَّويلِ]َ
الأفعال

فعل، بالفتح، يفعل بالضم

ج

[عَرْضٌ]: عَرْضُ عَرَسْاً: إذا بني بناءً من خشب، وقرأ ابن عامر في رواية أبي بكر: وَمَا يُعْرَشُونَ (12) بالضم، وقرأ الباقون بالكسر. قال الكسائي: وينويمهم يقولون: يُعْرَشُونَ بالضم.

ويقال: عَرْضُ البَيْرَ: إذا طوِي أسفلها بالحجارة، ثم طوِي سائرها بالخشب.

ض

[عَرْضٌ]: عَرْضُ العـِمُودَ على الإنسان عرضاً، وعرض سيفه على فخذه، كذلك.

ف

[عَرْف]: يقال: عَرْف فلان على القوم.

عُرَف: إذا صار عريفاً.

١٠٠ من آية من سورة المعارج: ٤٨٠/٤ تعرج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة بفرقاء بالعوينية هي قراءة الجمهور، انظر فتح القدر: (٥٠/٢٨٠).

ولشعرة عمّر الرحمي للفيلالها
وتلقع كشافاً ثم نتجت فتنتم
وأرض معركة عمّر بالرعي حتى
أبعدت.
وماء معركة: كثير الورد.
ومعروكة الجارية: حيضها. وأمراء عمّر.
وفي الحديث (١) كانت عائشة إذا
عمّر أمرها النبي عليه السلام أن تأتي
وباحشها.
والعمّر: عمّر المنقذ من الضاغط
يكون بالبحر.
م
[عمّر: عمّر الصبي: نشاطه، يقال:
صبي عمّر، وكذلك غيرة.
وعمّر العظم: أخذ ما عليه من اللحم.
وقال عمّر: (١) أخذ حمه وفلان
معروحة العظم: إذا كان قليل اللحم، قال
امرأة القيس يصف فرساً.
قد أشهد الغارة الشخّاعة تحلمي
جراء معرفة اللحمين سرحُوب
ك
[عمّر]: العمّر: الدلّك، يقال: عمّر
الأدم، وعمّر أذنه.
وعمّر سنام السبعير: إذا لمسه لننظر أبه
طرقّم لا.
وعمّر ظهر الشاة: لننظر أبه سب٠٠٠
لا.
وعمّر ذات الحرب القوم: إذا اشتدت
عليهم، من عمّر الأدم، قال زهير (٢).
(١) ديوانه: (١٤٣)، والنسان (عمّر).
(٢) ديوانه: (٣٤) والنسان (عمّر).
(٣) في المراجع السابقة (فنّانها) وهو الأخضر، والغزال: جائزة توجس تحت الرحي ليخرج الطحين إليها.
(٤) لم تجد بهذا vigilant مه، وهو يعجع في كتب الحكمة، والحديث: (الحبش) في القائة للفهري: (عمّر): سُميت
عائشة عن المعرّك، فقالت: كان رسول الله ﷺ يتوهّذعني ويتنازل من راسي، والتوهّذعني لست أنّي
يجعل بديني مكان الوضاح: (٢/٤٢٠ - ٤٢١) وانظر النهاية لابن الأثير: (٣/٢٢٤).
باب العين والراء وما بعدهما

ويعال: عرمت الأُلَّمْ لِشجْرٍ إذا رَّعَتُهُ.
وَعَرَمْ شَيْئًا مِنَ الطَّعْمَ: إِذَا نَالْ مِنْهُ.

وَعَرَمْتُمْ دَارَهُ عَرَانًا: إِذَا بَعْدَتْ، فَهُوَ عَارِنَةً.

وَعَرَأْتُ عَرَا: عرَاهُ الأُمُورُ: إِذَا غَشِيهُ.
وَعَرَاهُ إِذَا آتَاهُ بِطَلْبِهِ مَعْرُوفًا.
وَرجلٌ عَرَعٌ: وَقَوَّمُ عَرَا.
وعُرِي الْرجلُ: أَخْذَتْهُ الحَمْيَةُ، يَعُوَّرُهُ، فَهُوَ مَعْرُوفٌ.

فَعَّلَ بِالفَنَحِّ، يَفْعَلُ بِالكَسْرِ

(1) الآية في بناء فِلْسِ.
(2) السببُ حُسَامٌ بِالزَّيدِ مِنْ ذِنَاةِ الْجَبْرِيُّ كُلَا فِي الْمَنَابِيْسِ: (٤٧٩/٢٧٦-٢٨٠)، وانظرِ اللسانِ والسُّجَاجِ (عَرْضِ، جَبْجَبِ، وَشَقِّ، كُفْهَا) والكَماَةُ: النَّافِيَةُ السَّمِيَّةُ، وَأَتْنَبِعُ وَشَيْقَةُ مِنَ اللَّحْمِ بِحَفْظِهَا لِفِنْسِهِ، وَالْجُبْجُبُ: الاحتفاظ بِتَوْسِيَةٍ خَمْرِيَّةِ الجَبْجَبِ أوِ الجَبْجَبِيَّةِ، وَهُوَ: الْكُرْشُ يَحْفَظُ فِيهِ الْمَسَافَرِ بِرَادِهُ مِنَ اللَّحْمِ، أوُهُ: الْأَيْلُ، الْأَيْلَ.
باب العين والراء وما بعدهما

وعرض له سلعةً بحقه: إذا عرضه.

ويعقل من ذلك: ما عرض نك عرضت،
قال (1): هل لك والعرضاً منك عائضٌ
في هجامة يستر منها القاضٍ (2)
وقد قيل رجل خطب امرأة فبدل بها
يضع عرضها ما أخد منك؟
وعرض عليه أمر كذا عرضٌ.

ويعقل: عرض ناقف على الحوض، وهو
من المقلوب: أي عرض الحوض على
ناقفك.

وعرض الشيء للبيع عرضًا.

وعرض الشيء على الشيء حتى صار

(1) الشاهد لأبي محمد الفقعيسي: وانظر في شرحه اللسان (عرض) فلن تفصص أكثر، وانظر القابض: 276/4، والجزء: 17/6 - 17/10.
(2) الرجع في القرن: 26/1 - 1721/1711 طب النشرة الأزهري إلى أبي محمد الفقعيسي وكذلك في اللسان (عرض) يستغرق.
(3) من آية من سورة الكوف: 8/15 وعرضوا على ربك صفاً لقد جنتهنا كما خلقناكم أول مرة بل زعمتم أن
لن يجعل لكم موعدًا.
(4) هو بهذا اللظف من حديث أبي هريرة عند الترمذي في الصوم، باب: ما جاء في صوم يوم الإثنين والجمعة، رقم (747)، وقال: حديث أبي هريرة في هذا الباب، حديث حسن، غريب.
باب العين والراء وما بعدها

الفعّال


يفصل اعتراض البيش بعضه على بعض في ماء البار.

ويفقال: عرض الفرس في جريه عرض: إذا تعرض ومال براؤه، قال: يعرض حتى ينصب الحيوان.

وعرض البيش: إذا بدأ.


(2) النشيد: دون ذكر في اللسان (عرض) وفيه: "عن عرضه طابا..." بدل: في جوفه طفايا، وفي العين: (622/1)

(3) دعو عدو.

(4) الشاهد لرثاء في مخلقات ذرهان: (62), واللسان (عرض).

(5) من آية من سورة البقرة: (99/3)، وaths: "إذ ابره المي إلى بعض أعواجه..." فعلاً نبات به واظهر الله عليه عرض بعضه وأعرض عن بعض فلم ينهاه به قالت من أينك: هذا قال نبائي العليم الخبير، وقرأ الجمهور بتضييف الألف في عرف: "انظر فتح القدير: (243/1)."
باب عيني والراء وما بعدهما

قراءة عليّ والحسن وقادةٌ وقدر الباقون
بالتشديد. ومنع التخفيف: أي عرفه ولم
ينكره، وأعرض عن بعض فلم يقل قد
عرفته. قال الفراء: ومنع عرف هينا: أي
جازى على ذلك وغضب منه، كما تقول
من أساء إليك: قد عرفت ذلك لك. قال:
وقد جازى حفصةً بالطلاق، وانكر أبو
عبيد القاسم بن سلام التخفيف. وقال: لو
كان عرف لكان وانكر بضاً.
ويقولون: ما أعرف لأحدٍ يصرعني: أي
ما اعترف.

ق

[عرَّق] في الأرض عروقًا: إذا ذهب.

م


(1) القرآن: حشبة تنجب في وترة انف الفعبر.
(2) عرف وعرف الجرح: تكس وتتفلف.
(3) من آية من سورة القدر: 24: 1/3 في ليس على الأعيان حرج ولا على الأعيان حرج ولا
على النفسك، أي الآية وآية سورة الفتح: 48/17 في ليس على الأعيان حرج ولا على
الأعيان حرج، وفي الحديث: عن
(4) هو من حديث السادس من عزبة بن عارب بهذا اللفظ، بلفظ: فأربع لا يجوز في الأضاحي: العروق... والريضة...
والفراء... خمسة أبو داود في الصحابة، باب: ما يكره من الأضاحي: رقم (2/447) والترمذي في الأضاحي، باب: مال يجوز من الأضاحي
رقم (14/447)، وقال: هذا حديث حسن صحيح لا ينكره إلا من حديث عبيد بن执政 من البراء، والعمل على
هذا الحديث عند أهل العلم: وإنظر: الآم (كتاب العصبة والدفاع) (2/248) وما بعدها.
باب عيني والراية وما بعدها


والاعْجِرَ، تصح العجر: حية صماء.

س

وقيل: عَرِسّ: إذا أعيا وكَلَّ.

ص

[عَرَض] العَرَص: النشاط. يقال:
عَرَصُ الجدي وغيره.
وعُرَض النبات: إذا خبت رأحته من البدو ونحوه.

(1) الشاهد دون عزو في الناج (عرف) وفي اللسان (عذر، حض) وقيله:
عَرِجًا مَلَكَ حَلَفَينَ أَحَدًا أَحَدًا
والعَرَجَ: الرَّأْيَة الحريطة سيدة الخلق. والحمامة: لا يزال معرفاً باسمه في اليمن، وهو ضرب من البين صغير الشمار. حلم ي:jئك، وتكره فيه الحياط ولها يضرب مثل بِهِب حيريثة الحمامات، والشيطان: ضرب خبث من الحيوانات.
(2) جزء من البيت الخامس من لامته المشهورة، انظر شرح لامته العرب: (101)، واللسان والنجاج (عرف) وإليه:

ولي دوّمتَ أهليَمهم مَن معْبَرٍ وَرَقَطَ زِهْلٍ وَعَرَفَ فِيَةَ جَالِلً
باب العين والراء وما بعدهما

ض
ولبن عرفة: أي فاسد جعل في سقاء ثم شدد على جنب بعمر ليس عليه وقاء، فإذا أصابه عرق البعير فسد طعمه.

ن
[عرفة]: الرجاء عرفة: أي صار عريفًا.

في
[عرفة] من ثيابه عريًا، فهو عار.

الزيادة

الإفعال

ب
[الإعراب]: أعرب الرجل: إذا بين وأقصح، ومنه إعراب الخروف، وهو تبين حركاتها وسكونها. وأعرب من الأسماء والأفعال: خلاف المبني.

(1) تسب البيت في الفاسن: عرفة إلى جريء، ونسب في النتاج (عرفة) إلى جريء أو كثير، ونسب في العباب إلى كثير، وهو له في ديوانه: (276)، وإنظر المقابل: (4/470)، وروى الشافعي، ونعيم: (5) يدنهم، بدل عرفة.
أَعْرَجِهِ: إِنَّهُ لَهُ عَرْجَأً مِّنَ الْيَلِإِ.

[الإعراب]: أَعْرَجَ الْرِّجَالُ بِالْمَرَأاةِ: إِذَا دَخَلَ بِهَا وَغَشَّيْتِهَا.

ضِ[الإعراب]: أَعْرَجَ عَنَّهُ: أَيْ أَضْرَبَ;

قَالَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا سَمَأَهُ: (١٩) وَأَعْرَجَ عَشَرَ عَن

هَذَا (١٨) وَأَعْرَجَ بَوْجَهِهِ: أَيْ مَالَ، قَالَ اللَّهُ عَلَيْهِ

(١٧) وَهُمُ مُعَرْضُونَ (١٦) وَأَعْرَجَ عِنْدَ الشَّيْءِ: إِذَا ذَهَبَ فِيهِ عَرْضًا.

وَأَعْرَجَ عِنْدَ الشَّيْءِ: إِذَا جَعَلَهُ عَرْضًا.

وَقَالَ: أَعْرَجَ عِنْدَ الشَّيْءِ بِنَفْسِهِ: أَيْ صَار

عَرْضًا، قَالَ (ٓأَ):

وَفِي حَدِيثٍ (١٦) الْبَيْنِ عَلَى الْسَلَامُ;

الْبَيْنِ يَعْرَجُ عَنْهَا لِسَأَلَّةِ، وَالْبَيْنِ تَسْتَنَمَرْ

فِي نِسَاهُ، يُغْرِبُ: أَيْ بَيْنِ.

وَقَالَ الْمَرَأةِ: هُوَ تَعَرَّفَ بِالْمَرَأَةِ، مِنْ عَرْجَتِهَا.

وَقَالَ الْمَرَأةِ: إِذَا تَكَلَّمَتْ عَنْهُ.

وَقَالَ: أَعْرَجَ عَنِ الرَّجُلِ: إِذَا أَبَنَتْ

عِنْهُ.

وَأَعْرَجَ الْرَّجُلُ: إِذَا وُلَّدَ لَهُ وَلَدٌ عَرْبِي.

وَأَعْرَجَ: إِذَا افْتَحَ.

وَأَعْرَجَ الْفُرُضُ: إِذَا خَلَصَتْ عَرْبِيهِ.

وَرَجُلُ مَعَرْجُ: صَاحِبُ حَيْلٍ عَرْبِ.

وَالْإِعْرَابُ: النُّكَاحُ.

ج.

[الإعراب]: أَعْرَجَ فَعَرَجَ.

(*) هو من حديث عبد الكندي عن ابن ماجه في النكاف: باب: استعمال البكر والثيب: رقم (١٨٧٢).

وَاحْدَمُ فِي مَسْتَهِ: (٤) ١٤٢ / ٢٠٢٣، وَفِيُلْفَظِهِ: البَيْنِ يَعْرَجُ عَنْ نَفْسِهَا وَالْبَيْنِ يَعْرَجُ عَنْ نَفْسِهَا وَالْبَيْنِ يَعْرَجُ عَنْ نَفْسِهَا.

(٢) الإعراب يعني النكاف ليست في اللسان ولا النافج ولا فيما تعلمه من المراجع وعلل المؤلف أخذها من النโซات

البيانية، والذي على السنة النادرة اليوم هو: عبرَ يَعْرَجُ عَرْجًا وعاصفة، بدون زيادة على أوله. (وَفِي ارْتُفَاعَةَ عَرْجَ فِي نُكَاحِ PIA MENTA معجمه، والمجاح اليمني للطهير الإبراهيمي). لم يذكرها صاحب المناخات.

(٣) من آية سورة يوسف: (٢٩) في يوسف عرض عن هذا واستغفري لذلك إنك كنت من الخاطرين.

(٤) ما بين قومين سافاق من (١) ١٠٨.

(٥) من آية سورة آل عمران: (٧٣) وسورة الأنفال: (٨٣) وسورة النوبة: (٦) ٧٧.

(٦) عجز بيت لذي الرمة، ديوانه: (١٥٤٩)، وصدره:

muştur في آية سورة يوسف: (٢٩) في يوسف عرض عن هذا واستغفري لذلك إنك كنت من الخاطرين.

ورواية أوله في اللسان والنافج (عرض): فَعَلَّلُ فِي نَفْسِهِ وَذُكَّرَتْ هَذِهِ الرَّوَايَةَ وَغَيْرَهَا فِي حَاشَاةِ الدِّيوان.
قاً
[الإعراف]: أعرقت السحرة: إذا ضربت
عورقتها في الأرض.
وعرقت الفرس: إذا صار عريقاً: أي
كريماً.
وبقية معرق في الكرم: إذا كان له فيه
قدماً. وكذلك معرق في اللحوم.
ويعى: أعرق في الرجل أعصاراً
ومحلله: إذا كان فيه عورقتهم.
وعرقت الرجل: إذا أتي العراق، قال النمر
ابن توب (1).
فإنهم كانوا أنجح خلافاً علبيكم
وإذن تعلموا مستحقي الحرب أعرق
تعمدوا: أي تانون عمان.
ويقولون: أعرق فرسك: أي أجزه حتى
عريق، فكيفون بالإعرق عن الإجراء، لانه
إذا جرى عريق.

ف
[الإعراف]: أعرق الفرس: إذا طال
عرقه.

(1) المثل: (2475 في مجموع الأمثال للسيدات: (26/ 26)، والقرفة هنا: الثمامة.
(2) البيت من معلقه، شرح المعلقات الشهيرة: (89) واللسان والاتج (عرض) والعين: (2/ 227).
(3) جاء في الأصل.: البس من توب، والبيت للمرق العصبي - شام بن نهار - كما في دوران الأداب
(2/ 279) (المفايض: (4/ 278) واللسان (عرض، تهم) وهو من قضية له فيها البيت الذي سمى به، وهو:
لا أن كنت مستكلا فكنتم أتكم، والاستحقي الدينن وكال أمرك في أنوار نوركم واهتمام عمار.
وتنظر مصمم بألوار (البشام) (4/ 206)، والبيت فيه للمرق العصبي في عدة أنيات أورداها له. وفي
الإشعاعات والشعر والشعراء روايات أخرى.
( لا ) في قوله: "الأثرُوا" زائدة.
وعَرِبَ الكلامِ، وَعَرِبَهُ، بَعْنِي: أي بَيْنِه.
وعَرِبَ عن القَوْمِ: أي تَكَلَّمَ عنهم.
واحْتَجَّ لَهُم.
وعَرِبَ الزَّرْعُ: أي قَصَب.
ويقال: التَّعَرْب يَقْطَعُ لِيفَ النَّخْل.
( التَّعَرْب ) الخَبِيس، يقَال: عَرْج.
مُطْبَكَ: أي احِبُسَاهُ مِقْيَسًا، قال ذو الرُّمة.
يا حَادِيثِي بَنِت فَضَالٍ أَمَا لَكُمَا
حَتَّى تَكَلَّمَهَا هُمْ بِتَعَرِب.
وتَعَرِبَ: أيَّ في الخَطوْاتِ، وَكَذَّلِكَ فِي تَزَوِّقَ السُّقُوفِ وَنَحْرُهَا، يقَال: ثَوبَ
مُرْجِ، وَنَحْرُهَا مُرْجِ، وَسَقُفُ مُرْجِ،
وَعَرْجُ الْبِنَاءِ: إِذَا أَمَالَهُ.
( 1 ) قوله بلغته هذا في غريب الحديث: ( 28 ) وهو في اللسان (عربي) والفائق لألفاظه: ( 424 ).
( 2 ) قوله: ( 2681 )، والرواية فيه: 5 بَيْنَ فَضَالٍ، قال: وهي إِسْمَآء مِنْ يَكِبِينَ وَأَيْلِ، وَالرواية في العين
( 244/1 ) كما في الديوان.
( 3 ) يقال: نُكِّلَ بِتَضَعُيف الكافِ وَنُكِّلَ بِتَخْفِيفِهَا، وَهَا رَبِّيَّةٌ السِّرَاوِيل.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>وتعريج الحية: ميلانها في سعيها وتلؤها</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[التعريف]: عَرَس الرجل: إذا فر منهزماً</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[التعريف]: يقال: عَرَس عنى أَمْرَه: إذا</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أخفاه.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[التعريف]: عَرَس به: إذا أرمه.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>والتعريف: نزل القوم في سفر من آخر</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الليل يقفون ثم يرتحلون، قال المسرد:</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

| (1) العَرْس: جدار يحمل بين حائطي البيت لا يبلغ به أقصاه. وقد قلنا في بناه، وهو في اللسان (عرش) لرحبة، ورواه مع ما بعده: |
| (2) ليس في ديوانه، وهو في اللسان (عرش) لرحبة، ورواه مع ما بعده: |
| كان حديث عَرَش القبائل |

<table>
<thead>
<tr>
<th>تعريج الحية:</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[[التعريف]: أَعْرَس التَّمْلَك: إذا ألمتتم</td>
</tr>
<tr>
<td>[التعريف]: يقال: عَرَس عِنْي أَمْرَه: إذا</td>
</tr>
<tr>
<td>أخفاه.</td>
</tr>
<tr>
<td>[التعريف]: عَرَس به: إذا أرمه.</td>
</tr>
<tr>
<td>والتعريف: نزل القوم في سفر من آخر</td>
</tr>
<tr>
<td>الليل يقفون ثم يرتحلون، قال المسرد:</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| (1) العَرْس: جدار يحمل بين حائطي البيت لا يبلغ به أقصاه. وقد قلنا في بناه، وهو في اللسان (عرش) لرحبة، ورواه مع ما بعده: |
| (2) ليس في ديوانه، وهو في اللسان (عرش) لرحبة، ورواه مع ما بعده: |
| كان حديث عَرَش القبائل |

| وذكر في الهامش أن التهذيب عزر إلى رؤية وكذا اللسان. |
باب العين والراء وما بعدهما

الفعالة

العذر: عزى لبلاء، وعذر: إنه لم يصرح به، وفي المثل: لا يحسن التعذر إلا ثابا.

وعلوهم: يعذبهم.

ويقولون: عذبهم.

ولم يدفق عذابهم.

فإذا شوته في الجمر فهو المذواد، فإنما

(1) اللحن في العذام (عذاب) منشور إلى الظهير، وفيه (عزى) تُسُى إلى السيف وكذل ذلك في العبب، وفي اللسان (ثور) واللب في المفاس (269) وفي النزاه (عذاب، عذاب، عذاب) وفي بعض رواياته: людиجاع لا يدفق عذابهم، وقَبَعِفِه في المرجع المذكور بصيغة: فسيب. من شاب يذب فهو مشعون، يجوز في الفقه هنا الواو والباء وذلك مثل تبنيهما في قول الشاعر:

فَوَالله لا أنساك ماشئت المษา

(2) تنظر كتاب الْعِينِ (198) ونص ماخر بين صرف، ولهما مضنون: إذا لم يناله في إضاحيه ديوانه الأدب.

(3) المثل رقم (262) في مجمع الأمثال (235).

(4) الحديث في النهاية لابن الأثر (215)، ولم بردم اسم (الزمرة) ومعنى: أذهب إليهما، وهو في اللفظ: (عذاب).
باب العين والراء وما بعدها

(1): قال:

حمراء من معارضات الغربان

يُقَدَّمُهَا كُلٌ عَلَى عِلْيَانٍ

أي: ناقة حمراء تتقدم الغربان عليها النمر.

فتقع عليها الغربان، فكانوا تطعموها.

ويقال: عُرَف سطورة: إذا لم يكتبها

قال الشماخ يصف رسم الدار:

كما خط عربانية بيميه

بتميزاء حبر ثم عرض أسطرا

ف

(2): مما تعلوه:

لم تعلوه.

وشراب معرق: إذا مزج مرجا خفيفاً.

(3): بعرفات، قال الفردوس.

(4): من آية من سورة محمد: (47/6)، وانظر في تفسيرها فتح القدر: (5/30).

(5): من آية من سورة محمد: (47/6)، وانظر في تفسيرها فتح القدر: (5/30).

(6): من آية من سورة محمد: (47/6)، وانظر في تفسيرها فتح القدر: (5/30).
وعُرف في الدلَّ: إذا استقى فيها دون الملء، قال: "لا تَمْلأ الدلوَّ عَرَقَ فِيهَا".
وَيَقال: عَرَقُ الشَّجَر: إذا امتدت عروقَه.
وعَرَقُ فيه أَعمَامَهُ وإخوَاهُهُ: أي في عروقهم.
وِيقولون: عَرَقُ فِرسك: أي أَجرَهُ حتى يُرَق، قال: "الَّذِي نَاءَ".
يُعمَلُ علىها الجَلْلُ كُلُّ عَشِية ويرفع نقاً بِالضَّحى وتُرَقُّ نقلاً من المنافقة في العَدُود. وقيل: "يُعَدَّ".
وتُرَقَّ هَنَا: أي تمسح من العَرَق.
وعَرَقُ الزَّبنبل: إذا أدار على حروفه ما يمسِكُهَا.
وَرجلُ مَعَرَقِ الحدِين: أي قليل لهما.
الْعَرَقُ: رَمَحُ مِعْرَقٍ: إذا سُرَّ سنانَهُ بالعران، وهو المسمار.
(1) الشاهد في اللسان (عرق) وبعده مشطور آخر.
(2) ديوانه: (232) وروايتاه: (4) عليه، و (4) في عرق، والموصوف جَوْاَدُ مذكور بِاسم الباحموم في البيت قبله، وتُرَقُّ، أيضاً في المين: (102/1).
(3) ديوانه: (107) وروايته: (4) وقد لاَّخ لِلسَّارِي سَهْيِلَ، وفي اللسان والشمس (جعفر، عرض): (5) وَقِد عَرَضُ السَّبَرِي.
باب العين والرآء وما بعدهما

ش

[الاعتراف]: اعتذر العنب: إذا علا
على العرش. عن أبي حاتم.

ض

[الاعتراف]: اعتذر الشيء دون
الشيء: إذا حال دونه.
واعتذر الشيء: إذا صار عرضًا، كالعود
ونحوه.
واعتذر المتاع ونحوه.
ويقال: اعتذر له بسهم فرماه به.
واعتذر فلان عرض فلان: إذا وقع فيه.
واعتذر عليه في أمره: أي دخل.
ويقال: اعتذر فلان فلاناً: إذا قبله
وساواه في الحسب.
واعتذر الفرس في رسنه: إذا لم يتقذ
لقائد، قال الطرمح (1):
أو أراني الملبك رشدي وقد كذبت
أتأخي أعتذره واعتذرني

وعارضه في البائع: إذا أخذ منه شيئاً
واعطاؤه عوضه.
وعارضه: إذا أخذ في طريق غير طريقه
حتى يلبقيا.

ق

[المعارة]: يقال: فلان يعارق فلاناً،
بالقاف: أي يفخره.

لك

[المعارة]: الفتال.

* * *

الإفعال

ز

[الاعتراف]: قال بعضهم: اعترز: أي
تفلس.

س

[الاعتراس]: حكي بعضهم: اعتيرسوا
عنده: أي تفرقوا.
وابن عباس رضي الله عنه قال: نزلت هذه الآية على النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة تخليدًا عليه، فأخبر الهلالية بذلك. وذكر الله في الآية: "ویرجل متعوق: قليل اللحم، قال رؤبة انا صياداً وامرأته (4) وعلى نصيب يسمي متعوق كالحية الأصيدة من طول الأرقت عسول يعنى المرأة، والسنتي: الجريء (5)

[الاعتراف]: اعتراه القوم: إذا ازدهموا في القتال والمعترض: موضع اعتراكهم و

[الاعتراف]: اعتراه: أي غشيه، قال الله تعالى: "إقلاع ببعض الاهتنا بسوء (6) َّ (7)

(1) من آية من سورة النبوة: 9/10 على إثر وافقنا اعترفا بذنوبهم خلطوا عملاً صاحباً وأخرين سبباً على الله ان يبدع عليهم، إن الله غفور رحيم (2) رواه أبو طيب بن عبد الله بن عبد الرحمن عن مياس عن النبي صلى الله عليه وسلم: "وذكر الله في الآية: "والمنفع، انا كل تلك الأنواع الأربعة من الحسابات هي في حلال اللحم خاصة في سنة على القائمة (3) هو بن عبد إطلاق، كما ورد في الثمانية، مطلع قصيدة له في ديوانه: (4) واللسان والناق (4) في ديوان الآدب: (5) في ديوان الآدب: (6) معروف وافقنا اعتراك بعض الاهتنا بسوء قال إني أشهد الله وشهدوا أنا بريء مما تشركون (7) من آية من سورة هود: 11/54 وإن نقول إنا اعتراك بعض الاهتنا بسوء، قال إني أشهد الله، وشهدوا أنا بريء مما تشركون (8)
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>4506</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والخرج يستعرض الناس بأسياقيهم:</td>
<td>أي يقتلون من قواً.</td>
</tr>
<tr>
<td>[الاستعراض]: استعرضت الشجرة: إذا انطفأ، ومنتفرج حيث يتعطف.</td>
<td>وانخرج القوم من الطريق: إذا مالوا عنه.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| [الاستعراض]: يقال: قد استشعر الناس في كل وجه: إذا أكلوا الٍبط. | * *

** النفعال **

<table>
<thead>
<tr>
<th>ب</th>
<th>[الاستعراض]: العرب المستعرة: الذين لم يكونوا عرباً فتعبروا.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الاستعراض]: استعراض: أي استصعب.</td>
<td>واستعرض الجلد: إذا تقبض في النار.</td>
</tr>
<tr>
<td>الهجرة (١): أي صار أفريقياً. وتعرب: أي صار عربياً.</td>
<td>ض</td>
</tr>
<tr>
<td>[الاستعراض]: يقال: استعراضه: إذا ساله أن يعرض عليه ما عنده.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) ديوان الأدب: ٢٦٨/٣٨٢: تعرّب بعد هجرته: أي صار أفريقياً. ولنفظ هجر يحمل معنى الاستقرار والتحضر.

عكس النهاة فالجهاد بلغة أهل اليمن في الفرقة والمدينة وهي كذلك في لغة تقويض المسند، والجهاد إحدى البديع المدن راجع (الصاوي/ الفاظ).
باب العين والراء وما بعدهما

فاطر تُبَالِة من تَرْضِي وَصْلَهَا
وعَلَّمَ وَأَصْلَّى صَّرَامُهَا

[الترفع] تَرْعَرَهْ فُرَعهُ.

ق

[الترفع] تَرْرَقَ العَظْمِ: إِذَا أَخْذَ مَا
عليه من اللحمة، وفي الحديث: (٣): قالت
عالِمَة: كَانَ اَلْتَرْرَقَ العَظْمُ وَأَنَا حَائِض
فاعِلُهُ النَّبِيُّ عليه السَّلامِ فَيَقْضِيْ فِيهِ فِي
المَوْضُوعِ الَّذِي وَضَعَتْ فِيهِ فَمِهٌّ.

م

[الترفع] تَرْرَمَ العَظْمِ: مِثْلُ تَرْرَقَهُ.

ي


ض

[الترفع] يُقَالُ: تَرْضِي فِلَانُ لُفْلَانِ بِما
يَكْرُهُ، وَتَرْضِي لَمْ يِمْرُوف، وَتَرْضِي لَمْ يَدْهُ:
أَيْ اَلْتَرْضِي.

وَتَرْضِي فِي الْجَبْلِ: إِذَا أُخْذَ يَمِينًا
وَشَمَالًا، قَالَ عِبَادُ اللَّهِ ذُو الْبَجَادِينِ (١)
دِلْلُ النَّبِيِّ بِخَاطِبِ نَافِهِ;

تَرْطَغَ مِنْدَارَاً وَسَوُيَ
تَرْطَغَ مِنْ لَجُوزَةِ الْنِّجْمَةِ
هَذَا أُبُو القَاسِمُ فَاتِقِمِي.

سُمي ذُو الْبَجَادِينَ لَكِنَّهُ لَا أَرَادَ المَسِيرِ إِلَى
النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامِ قَطْعَتْ لَهُ أَمْهُ بِجَادًّا لَهَا
مِنْ شَقِينِ، فُقْتُرَ بِوَاحِدَةٍ، وَارْتَدِ
بِوَاحِدَةٍ.

وَتَرْطَغَ الشَّيْءُ: إِذَا فَسَدَ، قَالَ لِبْيِدٍ (٢):
ض


ف

[التعارف]: تعارفوا: إذا عرف بعضهم بعضاً، قال الله تعالى: [تعارفو بينهم]. (2)

التفاعلي

ج

[التعارج]: تعارج: إذا مشى مشبة [الرجان].

(1) انظر في [التعارض: الكليات: 80).
(2) من آية من سورة يونس: 44 / 45 ويوم يحبسهم كان لم يلبثوا إلا ساعة من النهار يتعارفون بينهم. لآية.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعلة</th>
<th>الكس</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>مضم</td>
<td>[المرضة] عرض الماء: علاه العرض (1).</td>
</tr>
<tr>
<td>صرف</td>
<td>[المرضة] عرفه: إذا جذبه.</td>
</tr>
<tr>
<td>بن</td>
<td>[المرضة] عربه: إذا أعطاه العربون.</td>
</tr>
<tr>
<td>تن</td>
<td>[المرضة] عصرت الله: إذا دبغته بالعرتين.</td>
</tr>
<tr>
<td>جن</td>
<td>[المرضة] تصوير عرايين النخل.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعلة</th>
<th>الفعلة</th>
<th>الفعلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>قب</td>
<td>[المرقة] عقاب الدابة: إذا قطع عروقيه.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>بد</td>
<td>[المرقة] رجل معبر: يؤدي نديمه في سكره.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>قد</td>
<td>[المرقة] بالقاف: شدة الفتح.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ظر</td>
<td>[المرقة] عرطاز، بالزاي: لغة في عرطس.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>طس</td>
<td>[المرقة] عرطس الرجل: إذا تنتهى عن القوم.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) العرض: الطحيل، وتقامت في بناء (فاعل) من هذا الباب.
الفاعل

كس

[الأعرانكم]: اعترنكم الشيء: إذا اجتمع بعضه على بعض.

زم

[الأعرنام]: اعترنام: إذا تجمع واشتند,

قال:

إني رأيته رجالاً دون ذاهم يعرتزون كمما يعرتز العصب

والنون في ذلك كله زائدة.

* * *

الأفععال

ف

[الأعريراه]: أعوره فلان للنهر: إذا تهب له.

واعوره الفرس: إذا صار له عرف.

ي

[الأعريراء]: أعورهtfoot الفرس: إذا ركبه عرباً، وهذه نادرة لأن الأفععال لم يأت منعاً بالاً فيها.

* * *

* * *
و [فعل]، بكسر العين
ق [العرق]، رجل عرق بالغاف: أي فيه
شدة وبحل ومعصر في خلقه.

* * *

وما ذهب من آخره وأو
فعوض هاء، بكسر أوله
و [العرة]، الجماعة، قال الله تعالى:
في عن اليمن وعن الشمال عزين (2).
أي جماعات متفرقين، قال الراعي (3).
أخيتة الرحمن إن عشيرتي
امست سواهم عزين فلولاء.

* * *

الاسماء
فعلة، يضم الفاء
ل [العرة]، الاسم من الاعتزاز، وفي
حديث (1) النبي عليه السلام: "العزلة
عبارة".

* * *

فعل، يفتح الفاء والعين
ب [العرة]، الرجل الذي لا امرأة له.
يسمى عرباً لانفراده، والعرية، باللهاء: المرأة
التي لا زوج لها. عن الكسائي.

* * *

(1) هو قول مأثور كما في اللسان (عزل) ولم تجد فبين الحدث المعتمدة.
(2) من آية من سورة المعارج: 70. 37/2.
(3) ديوانه، جمعة ناصر الجنوي، وانظر جمهرة أشعار العرب: (371-377) والخريطة: (148-147/2) وشرح
شواهد المغني: (227-237).
باب العين والراي وما بعدهما

الزيادة
ما فعل، يفتح الميم وكسر العين
ل
المعلز: هو عن هذا الأمر
بميزل: أي بموضع يعزل عنه.

مقول عليه مفعل
ف
المعلز: واحد المعارض، وهي الملاحي كالدف والطبيب ونحوهما. وفي الحديث (1) عن النبي عليه السلام: "بعث بكسر المعارض والزنامير". قال أبو يوسف محمد والشافعي: يجوز كسرها، وإن امك الانتفاع بها في المباح، وعند أي حقيقة: إذا حل نظامها ويقي منها ما يصلح للمباح لم يجز كسرها.

(1) أخرجه أحمد في مسنده (5257، 5268) وفي روايته بلفظ "دومق"، بدل: بكسره.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الرقم</th>
<th>المحتوى</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>منهجية مفهومية للدورة الأولى, (1878-1918)</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>مقترحات لتطوير المناهج</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>اقتراحات لتطوير المناهج</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>شخصية مفهومة لتطوير المناهج</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>دليل للتحسين المستمر</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>نماذج للتطوير المستمر</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الإجابة الأكملة:

- نموذج (1): دليل للتحسين المستمر
- نموذج (2): نماذج للتطوير المستمر
- نموذج (3): دليل للتحسين المستمر

التغييرات_ready
باب العين والزيادة وما بعدها

على شيء واحد، قال (١):  
المعلمي انوي عروف عن الهوى.

إذا صاحب في غير شيء تغضباً

**

فعيلة، بكسر الفاء ممدود

[العزاية]: جمع: غزيمة.

**

وعلة، باللهاء

[العزاية]: الاسم من الْعَزٌّ.

**

والعزم: الرُّفي الذي تقرأ على المريض.

**

فعيلة، بكسر الفاء

(١) البيت دون عزو في المفتيص : (٤/٥٠٠) واللسان والناجا (عروف) وفي روايته في اللسان: وعلى الهوى، وهو في المفتيص والناجا شاهد على عروف معنى أبي.
فَعَلْلُ، بَكَسَ الْفَاءَ وَاللَّامِ

[الْعَوْزُ] الْعَجُوزُ وَالْعَانِقَةُ الْهَرْمَةُ،
قال(١)؛
السَّنُّ مِنْ جَلْفَزِرْ عَوْزُمُ فَنَبِتُ
والْحَلْمُ حَلْمٌ صَبِيبٌ يَمَرِّثُ الرَّوْدَةُ
جَلْفَزِرْ مَسْنَة، يَمُرُّهُ يَلْوُك الْرَّوْدَةُ.

فَعَلْلُ، بَفِتح الْفَاءَ وَالْوَوْلِ

ق
[الْعَوْزُ]، بَالْعَيْفَ حَجْمُ الْفَسْتَقَّ الَّذِي
لا يَعْقُدُ لَهُ وَهُوَ دِبْعُ، قَالُ(٢)؛
مَا تَصْنُعُ الْعَنْطُرُ بَدْلَ عَوْزَقٍ
أَثَانُهَا فِي جَلْدِهَا العَوْزَقُ

[الْعَوْزُ] الْخَفِيفُ.

(١) الْبِيْتُ دُون عَرْوٍ فِي الْلُّسَانَ وَالْتَفَاجَ (جَلْفَزَر)، وَفي رُوايَتِهِمَا: حَلْمُهُ بَدْلَ عَوْزَمُهُ.
(٢) الْبِي́ثُ دُون عَرْوٍ فِي الْتَكُلْمَةِ، وَفي رُوايَتِهِ: يَبْتَهِلُ بَدْلَ أَثَابٍ، وَفي رُوايَة عَجُوزِهِ فِي الْلُّسَانِ (عَوْزَقٌ) تَقْدِيمً.
وَتَأْخِيرَ حِيْثَ جَاءَ:

... ... ... ... ... ... يَبْصِبُ العَوْزَقُ فِي جَلْدِهَا
باب العين والزاي وما بعدهما

والعُهوذ: واحد العُرايدين: وهي الأُبل المهملة.

[[العزُوهوة]: العزُوهوة الذي لا يهودُ، والذين زائدة.

* * * * * *

فَنَعْلَة، بِكُسِّرَ الفاء

وفتح العين والواو
الأفعال

فيها "من" وقرأ الأعشى بالفتح في سورة سبأ أيضاً عطفاً على "ذرة" وقرأ يعقوب في المجملة: "ول لادني من ذلك ولا أكثر" (3) بالرفع.

ويقال: عزب عن فلان حلمه: إذا لم يحلل.

عزب [عذب] فلان: إذا بعد.

والعذب: الكلا البعيد.

وشأ عذب: بعيدة في المعرف.

والعذاب: لا تروج مع الحي.

ويقال: عزب طهر المرأة: إذا غاب عنها زوجها، قال: (4):

والمصطلحات عواقب الأطهار.

(1) من آية من سورة يس: 10/16 في وما تكون في شئان وما تكون فيه من حق، ولا تعمم من حمل إلا كما عليك شهود أو تندعون فيه وما تعمم عن شئان وعن حق من مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء ولا أصغر من ذلك ولا أكبر. (2) كلهم قرأ يفتح الراء عطفاً على "مثقال ذرة" غير حمزة.


(4) عجرم بيت للنابغة في ديوانه: (5) 10/100، والاسم والتحية (عزب، عذب) صدره:

شبعك الناس علاقتي بمالك ووجوهك والعلاقات: الزهان الأميرة نسبة إلى علوف بن حلوان بن قضاعة لأنه أول من اتخذهما.

باب العين والعياب وما بعدهما

الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم

(عزب) عنه عزوباً: أي غاب، قال الله تعالى: (4) وما يعذب عن ريك من مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء ولا أصغر من ذلك ولا أكبر (1) كلهم قرأ يفتح الراء عطفاً على "مثقال ذرة" غير حمزة.

ويعقوب فقرأ بالرفع عطفاً على الموضع لأن من زائدة للتوكيد. وأجمعوا على القراءة بالرفع في سورة سبأ (2) لأنها ليس
باب العين والراي وما بعدهما

ف
[عرف] نفسه عن الشيء: إذا صرفها عنده وتركه، قال الفرزدق (1):
عرفت باعشاش وما كدت تعرف وانكرت من حدراء ما كنت تعرف
و
[عرر] عزوته إلى أبيه: لغة في عزيته: إذا نسبته.

* * *

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

ب
[عرر] عنه: أي غاب، وقرأ الكسائي:
وما يعزب عن ربك من معقل ذره (2)، بالكسر في جميع القرنان والباقون بالضم. قال الفراء: والكسر أحب إلى.

(1) مطلع قصيدة له في ديوانه: (2/23)، واللسان والتأليف (عرف).
(2) من آية من سورة يونس: 10/61، وتقدمت قبل قليل في (الأفعال) باء (فعل).
(3) البيت دون عزو في الم בצفي: (4/30۰۰)، وكذلك في اللسان والتأليف وفيهما: 5 أجناب بدل: أجنازه.
و[عَزَّا]: عزرائه إلى أبيه: أي نسبه.

* * *
فَعْلُ بالكسر، يفعل، بالفتح قَبْح
[عَزَّا] به، بالقاف: إذا لزمه.

(۱) هو مقطوع من حديث الصحاب بن أبي هريرة عن أبيه عن عمر بن الخطاب عند ابن ماجه في التكاح، باب: العزم، رقم: (۱۹۲۳) والنظر في الموضوع: فتح الباري: (۹۴/۵۵۳)؛ والصحاح الزمخشري: (۶۸/۱)؛ والامام: (۶۸/۵). (۲) من آية من سورة الأحقاف: (۴۴/۴۵) فنادى نادى كما صبر أولو العزم من الرسول ولم تستمجل لهم. الآية. (۳) من آية من سورة طه: (۲۰/۱۱۵) وفقد عهدنا إلى آدم من قبل نسي ولم يجد له عزمًا.
بаб العين والزاي وما بعدهما

الزيداء

الإفعال

ب

[الإعزاء]: أعزب الله تعالى حلمه: إذا
أذبكه.

وأعزب القوم: إذا عزب مواسمه في
المريء.

وأعزب القوم: إذا أصابوا الكلا العازب.

** *

التفعيل

ب

[العزيز]: يقال: سوام معرَّب: إذا
عزب عن الندار: أي أبعث، وفي
الحديث (١): من قرأ القرآن في أربعين
ليلة فقد عزب: أي يعد عهده بأول ما قرأ
منه.

(١) أخرجه أبو عبيد عن هشيم عن أبي الاشهب عن الحسن في غريب الحديث: (٢٣٧/٢): وهو في النهاية لابن
الأثير: (٣/٢٣١) وطبره في الفضلان (عزول).

(٢) هو في النهاية لابن الأثير: (٣/٢٢٧).
الحديث (3) عن النبي عليه السلام: "من عزى مصاباً فله مثل أجره.

الفعل

(1) التزير: الضرب دون الحدود كالتذبيح، وفي الحديث: كان علي رضي الله تعالى عنه يعزى في التعزير، يعني في التعزير بالжив. قال أبو حنيفة محمد والشافعي وابن شرارة وابن حي:

التعزير دون الأربعين. وعن أبي يوسف: التعزير ما يراه الإمام بالغاً ما بلغ. وعن مالك كذلك، وعنه أيضاً: إن أكشره خمسة وسبعون، وهو قول ابن أبي ليلى.

والتعزير: التمتع ومنصر، قال الله تعالى: (٢وتعزوا وتوقرو) (٢) أي تعمدو وتنصروه.

(2) هذا قول ومختلف آقوال العلماء في التعزير في البحر الزخار: (٥/٢٣٠) وأحمد في مسنده: (٣/٤٢٦).

(3) من آية من سورة الفتح: (٤/٧٩) ونظر: ابن كهيب (تاويف مشكل القرآن) (٤/٢٩٠).

(4) هو ينفعه من حديث عبد الله بن مسعود عند الشافعي في الجنازة، باب: ما جاء في آخر من عزى مصاباً، وقيل: (٦/٢) وقال: (٠) حديث غريب، لا تعرفه مرفوعاً إلا من حديث علي بن عاصم، وبقال أكثر ما تتبث به بهذا الحديث، تبعت عليه: (٤٧/١٩) من آية من سورة مرمر.


<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل (الماعز)</th>
<th>تعْزِب: أي أقامت على العربية.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ل (العزل)</td>
<td>تعْزِبُ الشيء: إذا اعتزله، قال (3): يا بَيْتُ عَاتِيَةُ الذي اعتزل حَذْرَ العدّى وبه الفوائد مؤَكَّلٌ.</td>
</tr>
<tr>
<td>م (الاعتزام)</td>
<td>اعتزِم مَعنى عزم. ويقال: الاعتزام: لزوم القصد في المشي.</td>
</tr>
<tr>
<td>وي (الاعتزاء)</td>
<td>الاعتزاء إلى الأب والعشيرة، وفي الحديث (1): «لعن الله المعتزي إلى غير أبيه»، قال الراعي (3): فلما نلتقي فرساننا ورجالهم دعوا بالكلب واعتزعنا لعمرِ التفعُّل</td>
</tr>
<tr>
<td>ب (المُعاوِز)</td>
<td>تعْزِب: أي أقامت على العربية.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) لم تجد بهذا النظر.
(2) ديوانه: (181) واللسان (عرا). (3) البيت للأحوص; والآغاني: (31/90 و98).
(4) الحديث في مسند أحمد: (336/5)؛ وانظرُ مع شرحة في غريب الحديث: (181/1)؛ والنهاية: (133/2)، واللسان: (عرا).
(5) الحديث بهذا اللفظ في النافع لابن مخشر: (4/265)؛ والنهاية لأبي الأثير: (232/3) وهو في اللسان: (عرا).
هل [العرَّفة]: إبل مُعرَّفة: مثل مُعَرَّفة، لا راعي لها ولا سائق.

***

الفعلة

[العرَّفة]: التصرُّف.

***

الفعلة
باب العين والعين وما بعدهما

الأسماء

فعل، بفتح الفاء

دم

الفسم: يقال: الفسم: كسر الخبر
الباب، واحدته: عسمة، بالياء وجمعه: عسوم.

و[فعل]، بضم الفاء

ل

الفسم: معروف، يذكر ويؤثث، قال
الله تعالى: {من مسلِّم مصطفى} (3).
وفي حداث (4) النبي عليه السلام: {حتى
تذوقى عسيلته ويدوق عسيلتك}: يعني
بذلك حلأة النكاح فأتيها. والمراد

(1) آية من سورة العقد: 94/6.
(2) من آية من سورة البقرة: 280 وثامنها 
وأنا نصدقا خيرا لكم إن كنتم تعلمون.
(3) من آية من سورة محمد: 47/5 {مثل المجنة التي وعد المنقول فيها انهاز من ماء غير آس وانهاز من لين لم
يتعثر طمعه وانهاز من خمر لدQUERY(5) من آية من سورة محمد: 47/2496 ونعمل في النكاح،
(4) آخر House من حداث عائشة في الشهادات، باب: شهادة الأخفجي، رقم (1431) وعمل في النكاح،
باب: لا أعلم المطلقة ثلاثة نطلقتها حتى تتكرر... رقم (1431)، إنه قال لأمره رقاعة الفرظي الحديث...
(5) وراجع المعايب: (عمل): (4/313) وله الحديث أيضاً.
بـ: الحديث في المطلق مثل أن التي لا تحل للزوج الأول حتى [يضاها] (1) الزوج الثاني، وهو قول عامة الفقهاء، غير ابن المسبب فاحلاً لأول بدع النكاح الثاني.
والعمل: حصار يابس ينفع في البلغم الرطوبة ويخلط في كحلا العين ويجعل مع أدبة كثير، قال الله تعالى: ﴿فَبِجَحَرٍ مِّنْ بَطُونَهَا شَرْابٍ مَّخْلُوفٍ لَّهُ شَفَاءٌ لِّلنَّاسِ﴾ (2).
وفي حديث عمر (3): «في العسل العشر»، وهو مروي عن ابن عباس وعمار ابن عبد العزيز، وهو قول أبي حنيفة وأصحابه إلا أن عند أبي حنيفة يجب في
(1) في الأصل: (س) وفي (ت): يطلقها، وصححاها من بقية النسخ لأن الوط هو المارد كما في الحديث السابق.
(2) من آية من سورة النحل: 16/ 99 ق. ثم كلي من كل التسarine فاسلاني فسل ربك ذللاً يخرج من بطونها شراب مختف الزوان في شفاء الناس إن في ذلك لآية لتقوم بتفكره ﴿فَبِجَحَرٍ مِّنْ بَطُونَهَا شَرْابٍ مَّخْلُوفٍ لَّهُ شَفَاءٌ لِّلنَّاسِ﴾ (2).
(3) انظر هذا القول ومختلف الأقوال في رجوب عصر العسل من عدهم: (1) 41/41؛ (2) 22/22 174/172؛ (3) 147/147. في شرحه (باب العسل). ولم ينجر بن العزيز في العسل شيئاً، مسند أحمد: 4/236/236؛ (4) ابن ماجه في الزكاة: (باب الزكاة العسل) رقم (236 و (236). (1824).
(4) ما بين القوسيين جاء في الأصل (س) على الباشة، وليس في بقية النسخ، وجاء في الكتب (عسا): وقال الجوهر: العسل مخصص للبلح، وهو يضيف قمح، والصواب النفس بالعين المعتادة لغيره، وجاء في اللسان: «العسل مخصصاً للبلح وعطاق عليه ناحيه بليغة النصفي المذكورة. من هنا تعود نسخة المخطوطات إلى التحقيق بعد انقطاعها يخرج طويل وأول هذا الجزء منها وعسي: كلمة رجل، يقال: عسي. (5)."
باب العين والماء وما بعدهما

نافع بكسر السين وقرأ الباقون بفتحها، قال:

أبو حاتم: لا وجه للكسر، ولو جاز ذلك لقريئٌ (فعضي الله). وحكى ابن السكين وعيره: أن الكسر لغةٌ وإن كانت رديئة، ولكن ينبغي أن يقرأ القرآن بعصف اللغات، وقد قرأ الحسن وطلحة بن مسرف بالكسر.

و [فعل] بالضم

و [عين] بالضم

[العين]: الشحم القدام، والجماع: أعشاب.

* * *


(2) من آية من سورة البقرة: (٢٠٢). كتب عليكم القنال وهو كره لكم وعيسى أن تكروا شيئاً وهو خير لكم.

(3) من آية من سورة التوبة: (٩). وآخرون اعتقذاً لذا نقولهم خلطوا عملاً صاحباً، وآخر سبباً على الله أن ينوب عليهم إني الله غفور رحيمن.

(4) من آية من سورة البقرة: (٢٢٦). وآخرون اعتقذاً لذا نقولهم خلطوا عملاً صاحباً، وآخر سبباً على الله أن ينوب عليهم إني الله غفور رحيمن.

(5) من آية من سورة المائدة: (٥٣). ولم تذكر هذه القراءة في فتح القيذر: (٩٢٧-٩٨).
زيادة

ماهتأ، بكسر الميم وفتح العين

فـ

[المَسَّف]: الذي يعسف الناس بالظلم، مأخوذ من المَسَّف وهو الأخذ على غير طريق قال جمیل بن معمّر (1):

لنا منكبًّ جَلِّيّ على الخزن أهلٌ شديدًّ اندفاع من رقيّة مَسَّف

* * *

فعل

ل

[الفاعل]: مَتِتُّر العسل.

م

[اسم]: اسم موضع (2).

ن

[مكان اسم]: ضيق.

* * *

و [فاعلة] بالباء

ل

[البليلة]: خليفة عاسلة: فيها العسل.

* * *

(1) ليس في ديواني، طأ، دار صعيد وهذه الفصيحة لها رواية مطولة أكثر بكثير مما في البيان.
(2) عاسمة: اسم ماء لكسير البشام، والق: رملي بني سعد، نظر بالقوت (1/47).
وذلك لأنهم كانوا يكتبون في الجريد.

وعصيب: جبل بلاد الروم، حذاؤه قبر امرئ القيس، وذلك لما أمر له قيصر بحلل مسمومًا فليسها اشتدت به العلة هنالك.

فنظر إلى جبل حذاءه قبر فقال: من هذا القبر؟ فقيل لابن.spotify ملك من ملوك الروم.

فقال: ما اسم هذا الجبل؟ قيل: عصيب.

فقال: أقروري حذاء هذا القبر، وقال (2): أجابتنا إن الخطوب تنوب وإن مقيم ما أقام عصيب.

أجارتنا إذا مقيم هاهنا وكل غريب للغريب نصيب.

كحوي زبور في عصيب يماني.

(1) ديوانه: (144)، ورواية عزمبه فيه:

كتب الزبور في العصيب البيضاء
وتكون (يمياني) صفة ل (زبور) أي: كخط زبور يماني في العصيب.

(2) وقد تم اكتشاف ضعف كثير من الكتب البيضاء على عصب المخل.

(3) ديوانه: (24)، والخزانة: (8/5، 506)، ورواية فيها غريبان ودل مقيمًا.

(4) وغريبان، أيضًا جاء في نسخة (بر 1)، والبيتان الأول في اللسان (عصب) والبيتان في الأغاني: 

(5/9) وصدر الأول فيه:

أجاجتنا إذا المزار فعريب.
باب العين والسين وما بعدهما

الصغير إذا بلغ قبل انقضاء مدة الإجراء:
فقال أبو حنيفة وأصحابه: له الخيار في
فسخ ما بقي من المدة وإيضاء ذلك. وقال
الشافعي: يلزم الولد تمام العمل ولا خيار
له. قالوا جميعاً: فإن أجر مملوك ابنه الصغير
أو داره فبلغ الصغير قبل انقضاء مدة
الإجارة لم يكن له فسخ. وعن بعضهم:
إنه له الخيار في الفسخ وإيضاء العمل.

ل

[العسيل]: مكنسة الطيب التي يجمعه
بها العطار، قال (4):
فرشي بخيل لا يكون ومدحه
كأنها يوماً صخرة
أراد كناحت صخرة يوماً. فحال بين

[العسيف]: الأجير، والجميع: العسفة,
وهي فقال في الحديث (3): "أن رجلي اختصما إلى
النبي عليه السلام; فقال أحدهما: إن أبي
كان عسفاً لهذا! قال الفقهاء: يجوز أن
يؤاجر الرجل ولده الصغير، واجتهدا في

1) من آية من سورة المدثر: ١٤ /١٩ (فذلك يوماً يوم عسير).
2) ديوانه: (١٩٧)، والمعاني: (٢٠٣) و (٢٠٧) واللسان ونافذ (عسير).
3) هو من حديث أبي مريرة وزيد الجهني في الصحيحين وغيرهما: اخرجه البخاري في المايروبن: الباب: الإعتراف
بائننا، رقم: (١٤٤٠) ومسلم في الحديث: باب: من اعترف على نفسه بائننا، رقم: (١٩٥٨) وأحمد
في سنده رقم: (٣٥/١١٨، ١١٩).
4) البيت دون عزو في اللمان (عمل)، وأوضح الممالك (٢٢٩).
المضاف والمضاف إليه بالظرف كما قال (1):

كما خط الكتاب بكف يوام

ويهودي يقمار أو يزيل

* * *

فعلت، بضم الفاء

(العصر) : نقيض البسرى، يقال في الشتيمة: يسره الله للعسرى، قال الله تعالى: فبسكنه للعسرى (2).

* * *

فعلان، بضم الفاء

(العسان) : جمع: عسيب النخلة.

(1) البيت لا يلي جبة النميري كما في أوضح المسالك (232/2)، وهو دون عزو في اللسان والتاج (حبر) ورواية أوله فيهما: وكتاب يبتحب يوماً...

(2) ممن آية من سورة العلم: 93/10.

(3) عسان: على مرحلتين من مكة وحد تهامة، يقوت (4/121-122).

(4) البيت دون عزو في اللسان والتاج (عصف).
باب العين والسين وما بعدها

و [فَعْلِة] ، باللهاء

كر

[المَكْرِرَة]، الشَّدَّةُ في شعر طرفة (١).

* * *

فَعْلُ، بالفتح

ل

[الدُّفْسَة] الناقة الخفيفة الموَّثَقة الحَلْقٍ،

والنون زائدة.

* * *

فَعْلُ، بالفتح

ج

[المَوْسَعَة] شجَر ذو شوك، وهو بارد

في الدرجة الأولى يابس في الثانية، وهو

ينفع في أوجاع العين ويجلو بياضها إذا

دُق ورقه وشرب وخلط بليل امرأة وبلاط

* * *

(١) إشارة إلى قوله:

ظلَّ قيَّمُ شَكْرٍٕ مِّن حَيْثُ شُكْرٍٕ

١٨٠ ديوانه (٦٥) واللسان والناجح (عسكري). وقوله: شجَر ذَوُّ شُكْرٍٕ، أي: شجَر ذو شوك.
باب العين والسنين وما بعدهما

ويقال: إن العَسْوَب أيضاً طائر أكبر من الجراد تشبه به الخيل والكلاب لضُمّها، قال:

كَانُهُنْ جَرَادٌ أَوْ يُعَـسَـسُب

وَهُذَا قَالَ بَعْضُ الْمُعَبِّرِينَ إِنَّ الْعَـسَـوَب

إِنْسَانٌ ضَعِيفٌ لَا يَضُرُّ وَلَا يَفْغَعُ. يَعْنِي هَذَا الطَّائِرُ لَا يُعَـسَـوَب النَّحل.

* * *

فَعَّلَ، بَضِمَّ الفَاء

لِج

[المَسْلَحَة]: الخَصِن. والمَسْلُوْجَة، بالناء

أيضاً.

بِر

[المُسْرَبُ]: ولد الكلبة من الذئب.

ويقال: إن المسور أيضاً: الناقة النجيبة.

يعفعَل، بفتح الياء

ب

[العَـسَـوَب]: ذكر النَّحل.

وَعَـسَوَبُ كَلِّ شَيْءٍ رَيْشَهُ.

قال أبو عبيد: (1) ويسمى الرجل السيد يَعَـسَوَب بِعَـسَوَب النَّحل. قال على رضي الله عنه حين رأى عبد الرحمن بن عتَاب مقتولاً يوم الجمل وكان مع عائشة:

هَذَا يُعَـسَوَبُ قِريشُ؛ ولذَلِكْ قَبْلٌ فِي عَبَارَة الرَّؤِيَّة: إِنَّ ذِكر النَّحَل رَجُلٌ سِيَّدٌ ذَوْ خَطْرٍ وُجُّهَهُ نَفَّاعٌ لِلنَّاس. وَكَذَكَّ النَّحَل فِي العَبَارَة.

وَالعَـسَوَبُ: دائرة عند مركض الفارس.

حيث يركض [٢] الفَارَس.

وَيَقَالُ: بِلِلْعَـسَوَبِ الْغَرَّة تَكُونُ عَلَى قُصْبَةِ الأنف.


(٢) الأصل: حيتي يركضه الفارس، فتدناها لرفع اللبس.
قل

[المعقول)، بالغاف : ضرب من الكماة،
والجميع: عصافر وعسافل، قال:
ولقد جنيتك أكمؤاً وعسقاً
ولقد نهيتك عن بنات الأور]

و[فعَّلْتِ، ففتح الفاء والعين

طلس

[المعاووروس، ضرب من الشجر، قال،
الجوهر، العسافر، شجر يشبه الخيرزان،
ولبه، وانشد قول ذي الرمة،
وصْعَصَعَ عِسَافِر، لينه، واعتدالها]

قُفُّلْتِن، ففتح الفاء واللام

(1) عجر ببت له في ديوانه: ٥٧٦٥، ورواية فيه مع صدره
على اسم مقصد الفا ؛ كأنه عصافر فوُرَر لها واعتدالها
فلا شاهد فيه على المعاووروس، وذكر محقة رواية عصافر عسافر، إلخ، وجاء البيت برواية عسافر.
في: اللسان والنَّاج (عسافر)، وجاء رواية في: قوس، في: النَّاج (قوس)، والبيت في: وصف حمار الوحش،
ومُقَدِّمَة الفا ؛ وهي البور، ومعنا عسافر أو عصافر فوُرَر في: مثال على الاستواء والملوسة.
(2) ما بين الفا ؛ جاء في: هامش الأصل (صر) وليس فيها بقية المسخ.
(3) ديوانه: التَّاج: ١٣٦٤ واللسان والنَّاج (عسافر).
قل
[عَقْفَلْانَ]: موضع بالشام، يقال له عروس الشام (1).
** *

فَرَعَلَانَ، بِالفتح، منسوب

[الفُرْعَلَانَ]: ناقة عوسريانية. رُكبت قبل ان تُراّض، والذكر: عوسرياني.
** *

ومن الياء

ر
[العُسْرَانَ]: ناقة عوسريانية. مثَل عوسريانية، والذكر: عيسارياني.
** *

الملحق بالخماسي

(1) وهي المدينة المشهورة بين غرة وبيت جبرين.
باب العين والعين وما بعدها

و [فعلها]، باللهاء

د

[العسوة]: قَالَ الخليل: العسوة:

دويبة بيضاء كأنها شحمة تشبه بها البنان
الفاعل
فعل، بالفتح، يفعل بالكسر.


وقيل: العسب: ماء الفحل. يقال: قطع الله عسبيه أي ماءه ونسبه، قال زهير في قوم أسروا غلاما له (3):
ولسولا عسبيه لتركموه وشر منسجمة فحل معاء.

ج [عسب]: العسب والعمسان: مدخ العنق.

(1) جاء في التكملة (عما): وقيل بعضهم: عسب الليل يعسب: إذا أظلم، والنساب عسب: يعسب بالغين معجمة.
(2) يلفظه من حديث ابن عمر عند البخاري: في الإجارة، ياب: عسب الفحل، رقم (234) وهو قول الأكثر، وأخرجه أحمد في مصنفه: (1411) وانظر غريب الحديث: (476)، ولفظ: (232 232).
(3) يقول: (33) واللغة (عسب) فهنا: لردد لموه مكان لتركموه، وله: العسب معارة مكان فحل...

وباب العين والسين وما بعدهما

الأفعال
فعل، بالفتح، يفعل، بالضم.

ر [عسم] الغرم: إذا طلب منه الدين على عسرة.

ل [عسم] الطعام: جعل فيه العسل.

وعسم القوم: جعل إدامهم العسل.

و [عسم] الشيء عسواء: إذا صلب.

وعسمت يده: إذا غلطت من العمل.

وعسا الليل: إذا أظلم، ويبنال بالغين معجمة.
في السير، قال جميل (1):

عست جن بعناء الطبا وعين الـمـجـاثر وارتبت لهن الوداف.
وقال بعضهم: العصف: ضرب من الشير.

[عصف]: العصف: الجماع.

[عصر]: عصرت الناقة بذنبها: إذا شالت به فهي عاصر، قال ذو الرمة (2):

تراها إذا ما الركب جازوا النبوغ.

[عمل]: عسلامان الذئب: عدوه، قال (4):

عسلامان الذئب أمسى قارباً
برد الليل عليه فنسل.

(1) اسم الشاعر ليس في (بر)، ولبس ليه في ديوان جميل ولا ملحق، وجاء في اللسان (عصف) أنه جرير، وليس في ديوانه.

(2) ديوانه: (3170/3)، ورواية أوله: "أراني"، وهو الصواب لأن جواب الشرط في البيت الذي بليه وهو:

(3) ديوانه: (410/1) وتخريجه مع اختلاف النافذ بالإضافة هناك، وانظر اللسان والنبا (عصف، ظل) والمفاهيم:

(4) تُسب البيت في اللسان (عسلم) إلى ليس، وليس البيت في ديوانه، ثم قال في اللسان: وقيل: هو للطبغة الجماعي.
باب العين والسنين وما بعدهما

قارية: يعني من الماء.
والدليل يَغْسِل الْفَزْرَة: إذا أسرع فيها.
وعَسَل الرَّمَح: إذا هَرُّ فَهُوَ عَسَال،
قال (١): 
بَكَلَل عَسَال إذا هَرُّ عَرَ
أي اضطراب.
وعَسَل السقَيق: آله بالعسل.

م
[عَسَم] العَسَم: الْكَسْب.
ويقال: العَسَم: الطمع، يقال: ما فيه
مَعْسَم أي مطعم، قال (٢): 
كَالْبَحْر لا يَعْسَم فيه عاسم
أي لا يطعم فيه طعام.

١) الشاهد للمجاج، دواوينه: (١/١٠٥) ورواية:
في سل يَعْسَم: إذا هَرُّ عَرَ
 فلا شاهد فيه على هذه الرواية، وهو في اللسان والراج (عير) والمقانيس: (٤/٢١٨) برواية:
وُعْسَم الْمَلَكُ: إذا هَرُّ عَرَ
 فلا شاهد فيه أيضاً، وجاء في اللسان (عيل) برواية الشاهد:
بَكَلَل عَسَام: إذا هَرُّ عَرَ
(٢) نسب الشاهد في اللسان (عسم) إلى المجاج وليس في دواوينه ولا في ديوان رؤية.
(٣) انظر معجم قبائل العرب: (٢/٧٨١).
(٤) مب خرجون من سورة القمر: (٥٤/٨) بقول... الكافرون هذا يوم عسر.
باب العين والعين وما بعدهما

ن
[مَعَسَّر]: يقال: إن العَسَّر: الشكور من الدواب.

* * *
فَعَلْ، يفعل بالضم.

ر
[عَسَر]: الأمر عسراً فهو عسير، قال الله تعالى: [صُومُ عُسَرَ] (1) قال: عليكم بالعباسور وأترك ما عسر.

* * *

الزيادة

الإعلام

ر
[عَسَم]: العَسَم: يمس في المرفق تعرض منه اليد، والنعت: أعسم وعسماء.

(1) ديوانه: (١٤٠٠)، والليسان (عصر)، وبعد:
ولم يُذْعَمَ بِعَسَمٍ عَسَمٍ وَعَسَمٍ.
(2) من آية من سورة المدن: ٤٩: ٦٥* إِذَا نَفَر فِي النَّاقِف، فَذَلِكَ يوْمَ يُحْضِرُونَهُ.
الفعل

علىها ولاها. يقال في الدعاء على المرأة:

أعسرت وأنتِ: أي ولدت أثناً.


* * *

المفاوضة

و

المعاصرة: تقضي المباصرة.

[المعاصرة]: المفاوضة، بلغة بعض أهل اليمن (1).

* * *

(1) المفاوضة يمعنى المفاوضة لم تعد مستعملة على ما تعلم.
الفاعل

[الأفعال]: جيء يستعين: أي يطلب العسل.

**

الفعل

[النحو]: عاصر عليه الأمر: نفيه تيسر.

ف

[النحو]: الأخذ على غير طريق.

**

الفاعل

[النحو]: نقيض النحاس، قال الله تعالى: وإذا تعسيرتم فستعرض له أخبر (93).

**

الفاعل

[النحو]: استعسابت الناقة: إذا استمرت الامرأ إذا تعسر.

واستعسرت الرجل: إذا طلب مسورة.

(1) من آية من سورة الطلاق: 65/66... فإن أرضع لكم فاتورهم أجورهم وأغرموا ببنكم وهم معرفون وإن تعسرا فستعرض له أخرى؟
الفعلة

[العسكرة]: عسكر العسكراء: إذا
هيها.

[السلحة]: عسلجت الشجرة: إذا
أخرجت عساليها.
الإسماء

فَعَّلَ، فِي إِدَّا، فَلْبِحُ الْفَاءَ وَسَكَنَ الْعَلَى

[العُشْرَة]، يَقُولُ، فِي عَدَدِ الْمُؤْنَثَةَ إِنَّهُ اَلْعَلَى إِلَى تَسْعَ عَشَرَةَ إِنَّهُ يَقُولُ بِسَكْنِ الْمُؤْنَثَةَ وَكُسْرَهَا أَيْضاً

وَ[العُشْرَة]، الْوَٰلِدَة، يَقُولُ، رَآءَ عُشْرَةَ فَاتِئَتِها، 

وَالعُشْرَةَ: رَكْبَ الْأَمَّ، علَى غَيْرِ بَيْانٍ، 

يَقُولُ، أُوْلَى عُشْرُهَ إِذَا حَمَّلَهُ عَلَى أَنْ يَطْلَبُ 

فِي مَا لَيْسَ مِنْ بِنْرٍ أَوْ حَفَرٍ وَنَحْوَهَا.

* * *

فَعَّلَ، فِي إِدَّا، فَلْبِحُ الْفَاءَ وَسَكَنَ الْعَلَى

* * *

(1) مِنْ آيَةٍ مِنْ سُورَةِ الآثَارِ: ١٤٢/٧٩ وَوَعَدَنا مَوْسِيَ: ثَلاَثَةٍ لَيْلَةٍ وَأَثَمَّنا أُحْضَرَتُم بِعَشَرَةَ لَيْلَةٍ

(2) مِنْ آيَةٍ مِنْ سُورَةِ الْعَلَى: ١٦٠/٦٢ مِنْ جَاهِلِ الْخَلْسَةِ فِي عَشَرَةٍ أَثَمَّالَهَا وَنَظَرْفِ قَرَاءَهَا فَنَحْقُ الْقَائِدَةَ: ١٧٤/٣٢
باب العين والعين وما بعدها

الإبل الماء في اليوم العاشر. وفي حساب العقرب: العشكر اليوم التاسع، وذلك أنهم يحبسونها عن الماء تسع ليالٍ وثمانية أيام ثم تورد في اليوم التاسع وهو اليوم العاشر من الورد الأول.


ويقال: عشرون: جاء على تثنية عشرة.

ويقال: إذا كسرت العين في عشرين وفتح أول باقي الأعداد مثل ثلاثين وأربعين ونحوه إلى الشمسين لأن عشرين من عشرة مئذنة التثنى من واحد، يدل على ذلك كسر.

(1) الشاهد دون عرو في اللسان (عشا) وقيله:

(2) المقابل: (24/326-3).


(4) العش: جاء كلام الحليل في اللسان (عشر) حواراً بينه وبين المثل، وفي النتاج (عشر).

(5) أشار إلى بعض ما جاء في شمس العلم عن الحليل.
و في نسبه اختلاف فهمدان تقول: أبو عثمان بن يريم بن أحمد بن يريم بن مره بن عمر بن مره بن الحارث بن أضبة.

و حميس تقول: هو من ولد مره بن مره ابن شرحبيل بن معدى كرب الرعيني. ومن ولد أبي عثمان أم نسوان بن سعيد مصنف هذا الكتاب رحمه الله تعالى.

أول ستين وتسعين لبناه يقول: ق ق

[العشق] العشق وهو الهوى.

[العشق] أبو عثمان (2) ملك من ملوك اليمن وهو الذي غزا ببشة فاجتاح أهلها.

قال فيه الشاعر:

وسيد همدان أبو عثمان الذي

غزا بنشة فاجتاحها بعطان

(1) ديوانه: (97) والجمهرة: (2/342) والمحاسن: (4/432) والمحاسن والمحاسن (عشر).

(2) أورد الهمداني نسبه إلى همدان في الإكليل: (10/57))... ونام نسيه هو... ابن قاق بن مالك بن جشم بن حاشد، وقال: إنه كان مسيح حاشد في عصره، وذكر لغزه لودي بيهض، وعاش أبو عثمان في زمن قريب من الإسلام فقد كان الأبجد بن مالك الهمداني من معاصريه وهو الذي وفد ابنه مسروق - ابن الأبجد - على عمر في خلافته واسمه.
فَعَلَ، فَبِفَتْحِ الفَاءِ وَالْعَلَنَّ

[الْعُمْرَةَ:] يَقَالُ فِي عَدَدِ الْمَذْكُورِ: أَحَد
عَشْرِ رِجَالًا إِلَى تَسَعَةِ عَشْرِ رِجَالًا، قَالَ اللَّهُ
قَالَ الْبَصِيرُ: النَّصْبُ أَخْفَى الْحَرَكَاتِ فَلَمَّا ضَمَّ أَحَدُ الْأَسْمَاءِ إِلَى الْآخِرِ
حَرَكَةَ بَعْضَ الْحَرَكَاتِ. قَالَ سَيِّبِيهُ: أَعْلَمَ أَنَّ الْعَرَبَ تَجْعَلُ خَمْسَةَ عَشْرَ
وَنَحْوَهَا فِي الْأَلْفِ وَالْلَّامِ إِلَى الْإِضْفَاءَةِ عَلَى
حَالِهِ. قَالَ الْبَصِيرُ: وَإِذَا أرَدْتُ تَعْيِينَ
أَحَدَ عَشْرَ أَدْخَلْتُ الْأَلْفِ وَالْلَّامِ فِي أَوْلِهِ
فَقَلْتُ: مَضِيَّ الْاَحْدَ عَشْرٍ لَا غَيْرَ، وَأَجَازَ
الْفَرَاءِ وَالْكَسْمِيِّ: مَضِيَّ الْاَحْدَ عَشْرٍ،

(1) مِن آيَةٍ مِن سُورَةِ يَوْسفَ: ٢٢٤ (إِذَا قَالَ يَوْسفُ لَدِيَّ بَايِّ بَيْتِي أَيْتُ أَيْتُ اَحْدَ عَشْرٍ كُوْكِيْبًا وَالشَّمْسِ وَالشَّمْرِ)
(2) مِن آيَةٍ مِن سُورَةِ الْمُدُنَّ: ٧٤ (وَلَا يَوْخَذْكَ اللَّهُ الْأَلْفَ في إِيَمَانِكَ) (٧) جَاءَ فِي فَتْحِ الْكَتِبِ: ٤٣ (وَكَأَنَّ الْعَلَنَّ تَحْقِيقًا لِلدَّوَالِقِ الْحَرَكَاتِ، فَرَأَى فُتْحَهَا عَلَى الْأَصُلِّ) وَلَا يَوْلِي
الْبَصِيرُ: فِي بَعْضِ الْلَّيْلِاتِ الْأَمِينَةِ وَغَيْرَهَا.
(٤) مِن آيَةٍ مِن سُورَةِ الْلَّيْلَةِ: ٨٩ (كُلُّ ذَكْرٍ يَوْخَذْكَ اللَّهُ لِلدُّلْوَى) وَلَكِنْ يُوْخَذْكَ مِنْ عَدُوَّكَ اِلْمَاشِيِّ. قَالَ: "عَدُوُّكَ إِلَى مَسْحُورِهِ" إِطْعَامُ. [١٩٥-١٩٦] وَزِيدَ بِنْ عَلِيٍّ فِي مَسْتَنْدِهِ: ١٩٣١.
باب العين والحقل وما بعدهما

فَعَلَهُ بضم الفاء

[المعنة]: شَجَرُ له لن أبيض غليظ.

قيل: إنه يعقد الزريب ويجعله كالفضة.

قال أمَّرُ القيس (٢): أَمْرَ خَبَّاءُ مَهُمْ أم عَشْرٌ

أم القلب في إثمر منحدر

ويقال لثلاث من ليالي الشهر: عُشْرٌ،

وهي بعد التسع.

* * *

و [فعله]، بضم العين

[المعنة]: أرض عشبة ذات عشب.

[الطريق]: إحدى عشرة: لغة في عشبة

في عدد المؤذن.

* * *

(١) ديوانه: (٥٨) وجاء في ضبطه عشرة وهو خطأ.
(٢) الحديث في الصحيحين وغيرهما عن ابن عمرو وغيره في كتب البخاري في الركاة، باب: العشير فيما يبقى من ماه السماه، رقم (١٤١)؛ وانظر فتح الباري: (٣/٤٤٣٥٠).
بabo العين والشين وما بعدهما

فاعِل
ر

[المعشار] العشرين، قال الله تعالى:

في معاشر ما آتيناه ((٣)).

* * *

الزيادة

فاعِل، بفتح الميم والعين
ر

[المعشَر] الجماعة، قال الله تعالى:

يا معشر الجن والأنفاس ((١)). قال الخليل ((٢)):

يقال: جاء القوم معشر معشر: أي عشرة عشرة، كما يقال: جاؤوا عشرة عشرة وأحد أحادٍ ومشى مشى إلى عشرة، كله

غير تنوين.

* * *

من آية من سورة الأنعام: ١٣٠ فيا معشر الجن والأنفس إنما تكلتم رسل الله ﷺ من آية من سورة الرسول: ٥٥ فيا معشر الجن والأنفس إنما تكلتم من آية من سورة الأنبياء: ٤٤ فيا معشر الجن والأنفس إنما تكلتم ما آتيناه ﷺ ككنب الربى ﷺ وكذب الذين من قبلكم وما بلغوا معشر ما آتيناه ﷺ ككيف كان

الله*. في اللغة (فقه): ٤٤.
و
[العاشرة]: يقال في المثل (1): "العاشية
tُهيج الآية" أي إذا رأى التي لا تتعمّى
المعشية نعشت معها.

**

فاعولاً، ممدوح

[العاشرة]: يوم عاشوراء: اليوم العاشر
من المحرم، وهو اليوم الذي قتل فيه الحسين
ابن علي. ويقال: إنه اليوم الذي أغرق الله
 تعالى فيه فرعون وجنوده. وفي
الحديث (2) عن النبي عليه السلام: "صوم
يوم عاشوراء كفارة سنة". قال الفقهاء:

(1) في (ب): 5 من نسخة وكتب بين السطرين فوق نسخة، كلمة "ثامنة"، وفي (بر1، والمخطوطات): 5 من
ثانية، وفي (أ): 4 من نسخة، ولم يوجد دالات (العاشرة) على هذا المعنى في اللسان.
(2) مجمع الأمثال للمبدئي، المثل رقم: (٢٢٤٩).

(3) أخرج به هذا اللفظ أحمد: (٢٩٥-٢٩٧، ٣٩) ويقرب منه من حديث أبي قتادة الترمذي في الصوم، باب: ما
جاء في الحديث على صوم يوم عاشوراء، رقم (٧٥٣) وابن ماجه في الصوم باب: صيام يوم عاشوراء، رقم
(١٢٣٨)، وأفرد البخاري ومسلم، والبخاري، والترمذي بعض النصوص في مختلف الروايات، وقول النقاد: انظر:
فحوص البخاري: (٥٤٤)، و sez o: (٨٠-١١٢، ٢٤٤٨-٢٤٤٦)، والبخاري، والترمذي:
(٧٥٧-٧٥٨، ٢٤٤٨) وقال أبو عبيدة: لا تعلم في شيء من الروايات أن قال: صيام يوم عاشوراء كفارة سنة إلا في
حديث أبي قتادة، ويهجم أحمد وإسحاق.

(4) مجمع الأمثال للمبدئي، المثل رقم: (٢٢٩٩).
صويمه مستحب. وخالفوا هل كان واجباً أم لاً. فقال أبو حنيفة: كان واجباً فนมض بصوم رمضان، وقال الشافعي: لم يكن واجباً في الأصل.

قال أبو بكر: لا أعرف فاعولاً مدعوً إلا عاشوراء. قال بعضهم: عاشوراء: معرفة لا يجوز إدخال الألف واللام عليها، ولا يوصف بها اليوم ولكن يضاف إليها.

فعال، فتح الفاء، بكسر الفاء، و[فعال]، الفاء، الطعام بالعشي، خلاف الغداء، والجمع: الأعشية.

[العشار] جمع: عشراً من الإبل، وهي الحامل، ويقال: هي التي آتى على لقاحها عشرة أشهر من يوم ضربها الفحل وزال عنها اسم المخاض.

(1) الصواب أن الشاهد من بيت المكبوت في ديوانه: (1/191)، والسان والنكسة والناج (عشر) والبيت هو: فَلَمْ بَشَّرَكَ قَلَبُكَ حَتَّى هٰذَا رَأَيْتَ تَفَوَّقَ الرَجُلُانَ خَصَالًا عُشَارًا.
قال بعضهم: العشائر: حدثنات التناج،
واحتج بقول الزرقاقةٌ (1):
كم عامرةً لك يا جرير وخلال ،
فذهّال قد حلّت عليّ عشائي
لأن النوق ليس فيها لين قبل النتاج، وإنما
ذكر حلب العمة والحالة، لأن حلب النساء
عيب عند بعض العرب يعيّون به. قال الله
تعالى: (2) وإذا العشائر عظلت أي
أحملها أهلها واشتعلوا بأنفسهم.

(2) ديوانه: (621)، واللسان والنهاج (عشر) والمقاييس: (4/25)، وفي الديوان:
كم خلائقةً لك يا جرير
وعمةً فدعاها... إلخ.
(3) سورة التكوين: (2).
(3) أخرجته عن أبو عبيد في غريب الحديث: (2/366) وقابله... فإنه يبطل عن أحدكم من جره، وإياكم
وثلثةً أول الليل، فإن ملائكة أول الليل ميئةً لأخره، والذي أراد به سلمان أنه إذا شهر أول الليل وأما ذهب به.
النوم في آخره فمنعه من قيام الصلاة، وهو ينصه في الفتاوى للخشيء: (1/243).
(4) من آية من سورة الحج: (13/22) يدعو لمن ضره أقرب من نفعه ليس الموالي وليس العشيرة.
bab al'ain wal{n}i'in wa maw badem}

و

[العشي]: العشية، وهي آخر النهار، قال
الله تعالى: (بالعشي والإيكان) (1). قيل: العشي: واحد، وقيل: هو جمع
عشبة. قال الفراء: العشي يؤتى ويجوز
تذكيره، قال (2):

أشاب الصغير وآتى الكبير
م(3) الليالي ومر العشي

٣٠
و [فِیْلَة] ، باللهاء

٤٠
[العشرة]: القبلة، والجمع: عشائر
وعشائرات، قال الله تعالى:

١) من آية من سورة آل عمران: ٣٠، ٤١ (وذكر ربك كشراً وسجع بالعشي والإيكان) وغافر:
٥٠/٤٠

٢) وسيم بحمد ربك بالعشي والإيكان.

٣) البيت للصلتان العبدية من قصيدة له يوصي بها ابنه وفيلة: 

٤) من آية من سورة النور: ٣٩ (فقل إن كان آباؤكم وابناؤكم وإن كانوا عزراءكم وعشركم، في الآية، وانظر
في ترالطها فتح القدير: ٢٣٠ /٢، ونسب هذه القراءة إلى أبي بكر حماد، وذكر قراءة الحسن: (عشركم).
باب العين والعين وما بعدهما

فعلل بالكسر

رق

[العصرق] بالكاف : نبت.

***

فيعون، بفتح الفاء

م

[العشووم] شجرة، إذا هبت فيه الريح فله صوت يشبه أصوات الأبل، وأصدته غيشهوم، بالباء، قال ذو الرمة(1) : كمما تناوح يوم الريح غيشهوم.

***

tفعلل، بكسر الناء

الرباعي والملحق به

فعول، بفتح الفاء والواو

ز


***

(1) يقصد قوله:

حة مـن الصيداء، نعـاً طـراحين،

(2) ذي الده: 1/1/48، وصار: للجـن باللـيل في آرجـاتـهـم، زحل.
باب العين والشين وما بعدهما

فَعَّلَ، بالفتح

زَر

[العشار], بتقديم الراي على الراء:
الشديد الخلق والون فيه زائدة.

* * *

فَعَّلَ، بالفتح

ذَن

[العشار], بالراي: الصلب، ومنه
قبل: قناة عُشرَونا، باللهاء: أي صببة.
وناقة عُشرَونا أيضاً: أي صببة. ويقال: إن
ونه زائدة وناؤه فَعَّلَ.

* * *

ر

[العشار]: اسم وضع (1).

* * *

الخماسي والملحق به

فَعَّلَ، بالفتح وتشديد اللام

ط

[العشار]: الطويل.

نق

[العشار], بالقاف: الطويل، والون
فيهما (2) مشادة.

* * *

(1) وهو موضع بالدهاء وفيه ماء لبني ضبة - انظر بالقوط: (34/2).
(2) أي: في (العشار) و (العشير).
لافعال
فعل، بالفتح، يفعل بالضم
و
[عشّاء]: عشّوت إليه: أي أتيته.
وعشّوت إلى النّار: إذا أتبتها طابق
قرى أو حاجة، عشّوا وعشّوا.
وعشّوت الطريق بضوء النّار: إذا أتبتها
واستدلال بضوئها عليه. ويقال: عشّوت
إليه: إذا استدلال عليه، ولا يكون ذلك
إلا ببصر ضعيف. ومنه الحديث (١): أن
سعيد بن المسبب قال وهو ابن أربع
اثمانين سنة وقد ذهبت إحدى عنيه وهو
(١) جاء الخبير في النهاية لابن الأثير (٣/٤٣) وفي اللسان (عشّاء) بنص: وفي حديث ابن المسبب: أنه ذهب
إحدى عنيه وهو عشّر بالآخر، أي يبصراً ضعيفاً، ولم يذكر خوفه من فتنة النساء، أي نص حديثه عند
المؤلف.
(٢) ديوانيه (٢٥٥)، والخزائنة (٩/٩١) والمقاييس (٤/٢٢٢).
(٣) من آية من سورة الرّحمن تفسير له WARNED: جواب في زحل (٣/٣٦) ومن بعض عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانًا فهو له قريب، وإنظر فتح
القدر (٤/٥٤).
باب العين والشيء وما بعدهما

وعشاه: أي عشاء، قال (١):  
كان ابن اسماء يعشو ويفصبه
من هجمة كفسيئ النخل درار
وعشوت: أي تعشيت، ومنه المثل (٢):  
العاشة تهيج الآية.
والعواشي: التي ترعى ليلة.

**

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

دق

قَ عَشَ [عَشَق]: العشاق والعشاق: وهو مصدر
العشق الذي يهوى النساء، والجميع:
العشق. والمرأة معروفة وعاصفة وكذلك
غيرها، قال رؤية في وصف العصر
والآثان (٣):  
عياشهم.

(١) البيت لقرط بن التوأماليشكي كما في اللسان والنن (عشا، درر) والتكمئة (درر) وقال الصقلي: والرواة:
كان ابن شما... إلخ، وابن شما هو: عشوّف بن خليف قتله قرط هذا.
(٢) تقدم المثل في بناء (فاعلة) من هذا الباب وهو في المباني: (٩٤).
(٣) تقدم البيت في التعلق على بناء (فعل) مادة (عشق) في باب العين والنسين، وانظر ديوانه: (١٠٤).
باب العين والشين وما بعدهما

الأفعال

قال الخليل: العشواء: الناقة [التي]

لا تبصر ما أمامها فهي تخطط كل شيء،

بيديها وقد يكون ذلك من حدة قلبها فلا

تنظر مواضع يديها عند السير.

* * *

فعل: يفعل، بالضم

ب

[عَشٌّ] الرجل عشابة وعشوبة: إذا

صار عشبة: أي هراء.

* * *

الزيادة

الإفعال

ب

[الإعشاب]: يقال: سالله فاعشبته: أي

 أعطاه عشبة، وهي الناقة المسنة.

ولم يُضِعِّهَا بين فُؤُدٍ وعشية

قال الخليل: العشية بالكسر الاسم،

والعشية، بالفتح المصدر. (وقيل: العشية،

بالكسر مصدر): عشية عشقا مثل علم

علما، وإما فتحه رؤية اضطرارًا.

[عَشَّم] الخبر عشما، وعشما: إذا خزن

حتى يفسد فهو عاشم.

و

[عَشَّي]: العشة في العين: آن لا تبصر

بالليل، وهو رطوبة تنزل في العين تدوى

بالاكتناز بالفلفل مسحوقًا على ماء الكبد

بعد أن يشفق ويترك على الجمر ويثور زبد

مائها ونحور ذلك، والرجل أعشى والمرأة

عشية.

وينقال: فلان يخطط عشواء: أي

يأخذ ألمه على غير بصيرة، ومن ذلك قبل

في عبارة الروؤيا: إن عشا العين ضعف في

الدين وقلة بصر باموره.

(۱) ما بين قوسين ليس في (ل۱).

(۲) سُمّيت سهوًا في الأصل (س) وأضيفت من بقية النسخ (س، بر ۱، نباء، مخطوطة، ۳۲۱، م۳۲).
إذا كانوا تسعة وزدت واحداً، ونقيضه عشرِهم، بالتخفيف: إذا كانوا عشرة فقدست منهم واحداً. التمثيل تمام والتخفيف نقصان.
وعشرة الناقة: إذا بلغت عشرة أشهر في حملها.
وعشرِ اللحم: إذا أخذ أطابيه من أمكة شتى.
وعشرِ المصحف: جعله عشر آيات عشراً.
وعشر الحمار: إذا نهق، ويقال: هو من نعت الشديد النهاق، كأنه لا يكفي حتى يبلغ عشرَ نهقات وترجيعات، قال عروة بن الورد: 
لعمرى لعن عشر من خشية الردى
نهاق حمار إنني أزروع
قوله: عُشرت، أي نهقت كما ينهق الحمار، وذلك لأنهم كانوا في الجاهلية إذا
واعشوروا: أي صاروا عشراً.
[أُعُشِّي]: أعشِه الله تعالى فعشي.

* * *

التفعيل

[عُشْرَة]: قال الخليل: عُشرت القوم:

(1) البيت الثاني في اللسان (عشب).
(2) ينظر قوله في المقدّس: (4/324).
(3) ديوانه تاج: (4/250) والمقاصد، والنسان والنجاح (عشر) ورواية أوقف: وَإِنْ قَالَ عُشْرَتْ... وَلَمْ يَسْتَقِرْ ذِكْرِهَا الجَاحِزَةُ في الْحَيْوَانٍ: (6/359).
المفاعلة

[المعاهرة]: المخالفة، قال:
تَعْمِرَةٌ والخطوب مُغْرَضٌ
وفي طول المعاهرة التقالي

***

الفاعل

ন

[العشق]: اعتشان: إذا قال برأيه.

***

الفعل

ق

[العشق]: تكلف العشق.

و

[العشي]: اعتشان من العشاء.

***

أشرف أحدهم على أرض وبيمة نهن
كتهيف الحمار لكي يسلم من الوباء.

و

[المعاهرة]: اعتشان، يقول في بعض الأمثال: "الكذب يعشق ولا
يغذى". أي إن نفعه لا يتم. وفي مثال
آخر: "عش ولا تغمر". أي خذ
بالاحتياط وأصله فيما يقال أن رجلاً اراد
أن يقطع مفازة نابهة فانكمل على ما فيها
من الكلا، فقبل له: عشتِ إبنك فإن يكن
فيهَا كلا فلا يضرك ذلك وإن لم يكن
كنت قد أخذت بالوثيقة.

وفي الحديث: سأَل رجل ابن عمار
قال: كما لا يرفع مع الشرك عمل فهل
يضرَّ مع الإسلام ذنب؟ فقال: عش ولأ
تغمر، ثم سأَل ابن عباس رداب الزبير فقالا
كذلك: أي اجتنب الذنوب ولا تتكل
على كلمة الإسلام.

***

1) لم أجده في مجمع الأمثال، ومن الأمثال اليمنية: دمُّ نَقْدًا بكثرة، ما اعتشى بها،
2) المثل في مجمع الأمثال للسيداني: رقم (2432).
الفاعل
ب
[العاشر]: تعاشرو، من العشرة.
كثر عشبيها.

***

الفاعل
ر
[العاشر]: تعاشروا، من العشرة.

ق
[العاشق]: تعاشقوا، من العشاق.

و
[العاشي]: تعاشى: إذا رأي أنه
عشى.

***
يdhcpb المعين والصحب وما بعدهما

الأسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين.

ب

[العضب]: ضرب من برود اليمن،
واحدة وجمعه سواء، يقال: برَد عصب.
ويبدد عصب، بالإضافة، ولا يجمع. قال
اسعد تبع: (١)
وكسونا البيت الحرام من العصب
ب ملاء معضضاً وبروداً.
وأقمنا به من الشهر تسعاء
وجعلنا لبيه إقليماً.

(١) من فتح من مسروبة إليه في كتاب التجادل - آخبار عبد بن شريعة (٤٧٢ - ٤٧٣)، وروايته الأبيات فيه:
(٢) أي ابن من سورة العصر: ١٠٣: ١ - ٢.
(٣) لم تجد له في (عصر) ولا (شير) ولا (جوب) ولا (غرب).
(٤) هو ابن من حديث عبيد الله بن أبي داود في العصر، باب: في المعافاة على وقت الصلاة، رقم (٢٨٤) وأخرجه بنفس النفيه عنه الحاكم في المستدرك: (٢٠٠١) وصححة الذهبي. وهو بنصه في
اللسان (عصر).
ف

[العصف] ورق الزرعة.
والعصف: النين، قال الله تعالى: 
}

وقوله تعالى: فجعلهم كعصف ماكول: يعني حطام النبت المتكرر منه.

* * *

و [فعل] بضم الفاء

م


* * *

(1) أخرجته الحاكم من مستدركه من الحديث ابن عباس (١٩٣ / ١).
(2) لط. دار الكتب العربي في ديوانه سنة إثبات على هذا الوزن والروي، وليس الببت فيها.
(3) آية من سورة الرحمن: ٥٥ / ١٣.
(4) آية من سورة القيل: ٥ / ١٠٨.
(5) في والسن (سلت): سلبت المرأة الخضاب عن بدها إذا مسحتها أو الخضار. وفي الصحيح: إذا ألقت عنها العصام والمصم، بادأ كل شيء وآثر من القطن ونحوه. وسلت بهذه الدلالة لا تزال في اللهجات السنية.
و [فعلة] باللهاء

ب

العصرة من الرجال: العشيرة فما فوقها، ولا يقال لأقل من عشيرة عصبة، قال الله تعالى في إخوة يوسف: ونحن عصبة (1) وكانوا أحد عشر رجلًا. فاما قوله تعالى: لنون بالعصرة أولي الفوة (2) فقال بعضهم: يعني عشيرة. وقيل: يعني أربعين. وقيل: العصبة ما بين العشيرة إلى الأربعين.

ل

العصرة: اللجاء، قال أبو زيد في مرثية عثمان بن عفان رضي الله عنه (3): صادقاً يستغفر جماعاً. ولقد كان عصرة المنجرد

(1) من آثرين من سورة يوسف: 14 68 واستدل على يوسف وأبو أحس إلى أبنا، فهناك عصبة إن أبنا لديماً. (2) سورة البقرة: 77/26 62 نحن بالعصرة أولي الفوة. (3) أبو زيد الطائي، ديوانه: (444) والمناصب: (444) والशافع: (4344) والمحراثة: (399) والتنام واعترة: (518). وفي هامش الحرون أن البيت من أبيات في رثاء يم، ومنها في الشعر والشعراء: (119). ومساءر أن الجناح حض جماهير مسجـ: بعضاً من العصرة (4) من آثرين من سورة المستحقة: 60/10.
فَعَلَ، يفتح الفاء والعين

ب
[الفقرة]: جمع: عصبة.
وعصب الناس: خيارهم.

ر
[الفقرة]: الملجا.

ل
[الفقرة]: في كتاب الخليل: العصَّل
جمع عصَّلة: وهي شجرة إذا أكل البعير
منها أرسلته، قال حسان(1):

تخْرَج الأضْياح من أستاههم
كَسَلاَح النَّبِيِّ يَأْکُلُ العَصَّل
والعَصَّل: واحد الأعصال: وهي الأمعاء.

و
[الفقرة]: معروفة: يقال: عصا وعصوان
وعصي بعضهما. ويقال: إنها لغة تميم، قال
الله تعالى: فَقَالُوا حِبَالُهُم
وعصاهم (2).

والعصا: الاجتماع والاختلاف. يقال:
فَنَّال يَشَى عَصَمَا المُسلمِينِ: أي يُفرِق
جماعتهم، وفي الحديث (3): إِيَّاكَ وَقِيلَ
العصا: أي الذي يفرق الجماعة فيقتل.
ويُعبر بالعصا عن الضرب. يقال:
أَعْلِنِ العصا: إذا كان قليل الضررب للمواشية.
وفي الحديث (4): قَالَ فَاطِمة بنت قيس
القرشية للنبي عليه السلام: إن معاوية وأبا
جهم خطباني، فقال: أما أبو جهم فلا
يرفع عصمه عن عائته، وأما معاوية
فمحله ولكن انكح بسامه بن زيد
فنكحت به (5).

(1) ديوانه (181)، والنساء (عصب) والضياء: الآبين المذوقة.
(2) من آية من سورة الشعراء: 22/44 قولوا حبانهم وعصاهم وقالوا بعزة فرعون إنا لنحن الغاليون وقراءة كسر
العين والصاد في عصاهم هي قراءة الجمهور كما في تفسير آية سورة الله: 26 في فتح القدير (262/263).
(3) هو ينظر من حديث صلة بن أيمن في النهاية لأبي الأثير: (260/22)، والمقابل للزهرشي: (440/440) و
قال: معناه: إياك أن تكون قائلا أو متفاوت في شق عصا المسلمون.
(4) حديث أبي جهم الأخرجه أحمد. في مسند: (441/3)، وانظر النهاية لابن الأثير: (250/3).
وفي الحديث (1) أيضًا: لا ترفع عصاك عن أهلك. أراد: الأدب.

والعصا: اسم فرس جواد كان لجذبة الأبرش الملك الأزدي، وكان قتل أبا الزباء، الملكة العمليقة، فعرضت نفسها عليه للتبكاح لتخذله بذلك، فأجابها إلى ذلك، فنهى وزيره قصير اللحمي فاتى، فقال له قصير: إن الحبوس ترف إلى الزوج فلا تسر إليها. فسار إليها في جمعة من فرسانة فلقينهم خيل الزباء فقال له قصير: اتخذ أبا الملك على العصا فليس زيَّٰهُا زيٌ من يلقى الملوك، وعرض له العصا ليركبها فلم يركبها فنجم عليها قصير، فلمَّا رأها جذبة نهوي به قال: ما ضل من تهوي به العصا (2) أي ما ضل رأيه، فأرسلها مثالاً.

آخِر (4): الآخوات عصبةٌ مع البنات.

(1) أخرجها أبو نعم في الجلية (762) وهو في الفائض (737/2/3) النهائية (3/200) وقال الزمخشري:
(2) انظر قصة جذبة والزباء في شرح المالك رقم (1350) في مجمع الأمثال المدياني.
(3) هو من حديثه عند البخاري في الفائض، باب: ميتات الوالد في أبيه وأمه، رقم (1351/6/1) ومسلم في الفائض باب: الحقوق الفائض بالله، رقم (1355/1/6)، وفيهما: فيما لا ولأبي رجل ذكر وهو بلفظ في البحر الزحار.
(4) عنون به البخاري في الفائض، باب: ميتات الآخوات مع البنات، عند البخاري (12/246-247).

وراجع: البحر الزحار (5/345).
الاسماء

**العصر** [العصر]: الدهر. قال امرؤ القيس (2):

> الا انعم صباحاً ابها الطلل البالي
> ولن يعنمن من كان في العصر الحالي

**الزيادة**

**أفعال بالفتح**

**العصر** [العصر]: بقال: العصره: فوحة الطيب.

والعصر: الغسبار الشاهير، وفي الحديث (1) مرت بابي هريرة أمراة متطبسة، لدىها عصيرة، يفسر على وجهين.

**عصم**، قال:

(1) الخبر في الفائق لزمخشري: (2/39-44) وهو في اللسان (عصر)، وتفسيره على وجهين يرد به إما فوحة الطيب أو الغبار المذكور.

(2) ديوانه: (5) وروايتة: 5 اعماء، بدلاً اعمّاً، ودله بعمّه، بدلاً ودله بعمّه، وانظر المقابلين: (4/31/4).
باب العين والصداد وما بعدهما

مقادير النفوس مؤقتات
قطع العصم من رأس يفاع
والفراب الأعضاء الذي يبيض رسع
رجله، وقيل: الأعضاء: الأحمر الرجلين
والمنقار.

* * *

إفعال، يكسر الهزمة

[الإعصار]: ريح ترتفع في الهواء
وينطع غبارها، قال الله تعالى: { فاصبحا
إعصار فيه نار فاحترقت } (1) وقيل في
المثل (2): { إن كنت ريحًا فقد صادفت
إعصاراً}. يضرب مثلًا للرجل الحليد يوقف
من هو أجمل منه. والجمع: الأعاصير.

* * *

مفعل، يكسر الميم وفتح العين

1) من آية من سورة البقرة: 2/266.
2) المثل رقم (113) في معجم الآمالي، ورواه: نافع، بدل صادفت 1.
3) في (114، المطلوبات): واقف 1.
4) البيت دون عزو في اللسان (عصمه).
باب العين والصاد وما بعدهما

[الفعل]: هو العصّار (١).

[المصرّ]: الملجا.

[الفعل]، بكسر العين

[المصرّ]: من ألقاب الخلفاء، وهو أبو إسحاق بن هارون الرشيد.

فُعّال، يفتح الفاء وتشديد العين

[العصّار]: الغزال، قال رؤيةٌ (١): طي القصّامَي برد العصّابَ

(١) ديوانه: (٦٠٠)، وقيله: طي القصّامَي برد العصّابَ.

(١) أيا الذي يعمل في الأشياء بما أو شرّاً.

(٢) من آية من سورة إبراهيم: ١٤ /١٨.
باب العين والصاد وما بعدهما

الأبو: عاصم: كنية السوقي.

والعاصي: العرق الذي لا يرق.
والعاصي: من أسماء الرجال.

[العصاب] : الخيل الذي يصعب به نخذ الناقة لندر.
ويقال: العصاب: ما يصعب به البدن خلا الرأس.

[العصاره] : ما سال عن العصر، قال:
إن العذراء قد خلطت بلمتي
عصاره جَيْنَاءٌ معاً وصبيب

(1) البيت دون عزو في اللسان والتأج (عصر) ورواية أوله في اللسان: فإن العذراء، وفي الناج: كان العذراء، وفهمها: للنبنى; بدلها بلبنى.
(2) هو في التفاسير: (433) غير منسوب إلى الخليل.
باب العين والصاد وما بعدهما

وعصام: من أسماء الرجال، قال:

(1) النابغة

نفس عصام سودت عصاما
وعلمته الكرة والإقدام
وصيرته ملكاً هماما

يعني حاجب النعيمان بن المنذر، وهو من جسر.

(2) نفاة، باللهاء

(3) سرية، فهبت بالريح.

(4) قصيدة، من الفصلاء، وهي:

إذا ما النقي الجمعان حلق بينهم
عصائب طبرى تهدي بعصائب

(1) ديوانه: (158)، قاله في عصام بن شهير وهو حاجب الملك النعيمان بن المنذر، يضرب فيهم بينه من غير قدم.
(2) نيحات: (39) ورواية أوله: إذا مساموا بالبسبب حلق فوقعهم
(3) نيحات: (79)، إذا ما غزا. وإن: والريح، في الشعر والشعراء: (640)، وروى منه في اللسان (عصبة)، في مجمع المباني والاشتغال: (2707).
باب العين والصاد وما بعدهما

فعيل

ب

العصب: يوم عصب: أي شديد، قال الله تعالى: (1) هذا يوم عصب

قال أمير عبيدة: إنما قبل له عصب لأنه عصب بالشر، قال (2):

فإنك إن لم ترض بكم واثل

يكن ذلك يوم بالعراق عصب

ر

العصب: عصير الشيء: ما عصر منه.

م

العصبة: أثر ما يبقى في الجسم من العرق والوسخ والبول إذا ببس على فخذ

النافقة.

(1) من آية من سورة هود: 77 وَلَا جَاهِزَ لِرَسُولِ اللَّهِ مِن مَّوْلاَءِ الْأَرْضِ وَمِن بَلَاغَ مَثْلَهُ مُنَافِكِينَ(489).
(2) البيت دون عزو في فتح القدر: (2/489).
(3) البيت في اللسان (فم): دون عزو، ورواية أوله: وأضحى: فيه: مواصمه بله «ما موسى»: وليته: بل

(4) البيت في النسخ (سرح) استشهد بهجرة برواية «بل تنتهى» ونسبه إلى لبيد، والذى في ديوان لبيد: (184)

فُؤاهُدُ كَمَا كُفِّيْتْ بِمَثَالِ الْعَصْبَةِ

والسُّرَاحَاتُ جُمَع سَرِيحَةُ، وهي: الطريقة من الدم إذا كانت محتولة.

(4) من آية من سورة مريم: 14 وَبَوَالَةَ يَدَهُ لَمْ يَكُن حَيَّاً عُصَيْاً.
ويحلل الأورام إذا ضمَّه بِه، وإذا مضمض
يماته نفع من وجوه الأضراس واللثة، وإذا
جعل في ماء واغتصب به شد العصب
وقوٍ الأعضاء، وإذا مضغ وجعل على
لذة الهواء سكنه. وأصل العصفر يقوم
مقامه.

** * *

فَعَّل فِضْمَ الْفَاء وَالْعَين
ويقال يفتح الصاد أيضاً.

ل
[العنصر] البصل البري، وقد تفتح
الصاد أيضاً، قال امرؤ القيس
(2) : كان السباع فيه غرقت عشبة
بارجاته القصوى أدابه عُنصُل

(1) هو من رجح استشهد مسربوه ببعضه ولم يعثره، والرجح في الخزانة: (4/95) ونسبه لبعض بني دبیر من إسیر،

(2) ديوانه: (150) وروايته صدره:

كان سباعاً فناء غرباء غذية
وروايته في شرح المعقات العشر: (27) كرواية المؤلف.
باب العين والصاد وما بعدهما

رؤوس الأحناة. وفي حديث (1) النبي عليه السلام: «فقد حرصها أن تخصد أو تحتط إلاأعصفون قبأ أو مسد محلة أو عصا حديدة». وعسا حديدة: يعني العصا تجعل في رأسها حديدة.

والعصفور: الكتاب.
والعصفور من الفرس: عظم ناتئ في وجه في كل جبين منه عصفور.
ويقال: العصفور: الشمَّار السائل في غرة الفرس لا يبلغ الخيط.
والعصفور: المسمار.

** فَعَّالٌ، بضم الفاء

(العصفور): من صغار الظهر، معروف.
والعصفور: الملك والرئيس، ومن ذلك تأويل العصفور في الروؤيا: رجل رئيس والأثني امرأة عظيمة الخطر. وجماعة العصافير لن رأى أنه أصابها: رق ورئاسة.
والعصفور: الدماغ.
والعصفور: رق في القلب.
والعصفور في الهودج: خشيّة تجمع

(1) طرفة في النهاية لابن الاغ籍: (350/3).
فَنُعَلَاء، بالضم ممدود
ل
[العُنَصْلَاء]: العنصل، وهو بصل البر.

* * *

الملحق بالخماسي
فَعَلَاء، بالفتح
ب
[العصباء]: بعوم عصباء، أي شديد.

* * *

و [فِعْوَال]، بكسر الفاء
د
[العصباء]: الامر العظيم، يقال: وقعوا في عصواب، والجمع: عصاوة، وأنشد بعضهم لأبي زيد (1):

وتساقط الأبطال بالآسر الحدث،
ف وظل الكمساة في عصواب،
و يقال: جاءت الإبل والخيل عصاوة:
إذا ركب بعضها بعضًا.

وعصاوة الظلام: اختلاط ظلبه.
قال بعضهم: والعصواب: القليلة اللحم
من النساء، وأنشد (2):

بِا مِي ذَاتِ الحَمِالِ وَالْمُضَاد
فَذَٰلِكَ كُلُّ رَجُلٍ يُحَمَّلُ عِصْوَادِ

* * *

(1) للبيت في اللسان (عصد) دون عزو.
(2) من رجل لا يلي محمد الفقيه، كما في التكملة (عصد)، وجاء فيها أن العصواب من النساء هي: صاحبة الشر، والرجز فيها أربعة أبيات، وفي روايته: "العاج 5 بلدو الخال"، والرجز دون عزو في اللسان (عصد) وهو ثلاثة أبيات، وفي روايته: "الطوق" بدلاً الخال، والعصواب فيه: كثيرة الشر.
الأفعال

فعلْ، بالفتح، يفعل بالضم

ب

[عصبَة]: يقال: عصب الرجل الرجل، والمزاءة: إذا ذكرها
و
[عصبَة]: عصوته بالعصا: إذا ضربته بها.

ويقال: عصوت الجرح: إذا داويته، ومداوته اهناصي.

* * *

فعلْ، بالفتح، يفعل بالكسر

ب

[عصبَة]: العصب: الطال الشديد.

وعصب: الشيء بالشيء: إذا شدته به.
وعصب الناقة: إذا شد فخذها لئذر.

(1) ديوانه: (١٥٢) واللسان (عصب)
وَقَالَ الْرَّجُلُ فِي الْثَانِйِ (١) ﺑِعْصَبٍ فِي رَقَٰيٍّ أَيْ عَصِبٍ ﻋَصِبٍ ﺍِلْحََٰبِ عِشْفَاءَ الْوَطْبِ
وَٰلِحََٰبٍ ﻣَا ﻧَٰجِمُ ﻣِنْ أَلْبَانِ الإِبْلٍ
كَالْزَِٰبِ، ﻭَقَدْ ﺗَٰجَمَّعُ ﻣِنْ أَلْبَانِ ﺍِلْمَنْعِينِ ﻓِي قُوْلِهِ ﻋَصِبٍ ﻧَٰفَّاٰهُ، ﻧَٰقَالَ ذِٰٰلِكَ ﺗََرْمَةً (٢)
عَلَى ﺍِلْرُٰحِمِ ﻣَأَنِ ﻣَنَّهُ ﺍِلْسُرِّ ﻋَصِبٍ
وَعَصِبٍ ﺍِلْجََٰعَ:
وَعَصِبٍ عَصِبَادُ: ﻧَٰذِ مَأَتِ
وَعَصِبٍ ﺍِلْعُصَبٍ: ﻧَٰذِ أَحْمَرَ وَأَغْبِرَ
وَالْعُصِبَادُ: ﻣِنْ أَلْقَابِ ﺍِلْقَارِءِ ﺍِلْعَروْضِ ﻓِي
الشَّعْرَ: ﻣَا ﺳَٰكِنُ ﺍِلْحََٰبِ ﺍِلْمَتحركِ ﻣِثلٍ ﻣَفَاعِيلَ، ﻧَٰقَوْلٍ ﻋَمَرُ أو ﻣَعْدِي كَرْبٍ (٣)
إِذَا ﻧَٰقَوْلُ ﻳَمْ ﻧَٰسِعُ ﻣَدَاءُ
وَجَاَزَهُ إِذٌ ﻧَٰمَ ﻧَٰسِعٍ ﻤَأَتٍ
(١) ﺍِلْشَاهِدُ لَأَنَّ ﺍِلْقَتَامـي ﻣَأَيْ ﺍِلْسَمَ (عَصِبٍ).
(٢) ﺳَٰرَةُ ﻣِنْ ﺍِلْمَلَٰخَةَاتِ، ﺑَٰنٍ (وَ) ﻣَأَيْ ﺍِلْحََٰسُ (ت، بَرٍ)، ﻧَٰقَوْلُ ﻋَمَرُ هُمَاءَ (عَصِبٍ).
(٣) ﻣُدَأَّةُ ﻧَٰنَأْ: ﻧَٰمَ ﻣَأَيْ ﺍِلْحََٰسُ ﻣَأَيْ ﺍِلْجََٰعَ (١٨٥/١٥٧٠، إِلَّاٰ ﺍِلْغََٰثِ، (١٨٥/١٥٧٠، إِلَّاٰ ﺍِلْغََٰثِ، (١٨٥/١٥٧٠). (٤) ﺱَٰرَةُ: (٢١١١٢، ﻧَٰمَ.)
(٥) ﻣِنْ ﻋَنَأْ ﻣِنْ أَيْ ﺍِلْبُسَ، ﻧَٰمَ لَمْ ﻧَٰمَ ﻧَٰنَأُ: ﺍِلْمَأَامٍ ﻣِنْ ﺍِلْمَأَامٍ ﻣِنْ ﺍِلْمَأَامٍ ﻣِنْ، ﻧَٰمَ.
وقال ابن عباس: "يحرصون: أي يحبتون المواشي من خصب المرعي.
وقال أبو عبيدة والراجح: "يحرصون: أي ينجون، ما خذومن العصرة وهي النجاة، ومنه قول الشاعر (1):
ولقد كان عصرة المنجود والعصر: العطية، يقال: فلان كريم العصرة: أي جود عند العطية، قال (2): لو كان في أم لا كنا ملك يعصر فيه كاذب تعصر ومن ذلك قيل في تأويل الرؤيا: إن عصر الزينتون رزق وخير للرائي وكذلك عصر الكرم والقصب ونحوهما على قدر

(1) تقدم البيت تائماً في بعثة (فُتْرَة) من هذا الباب، وهو آخر زيادة الطائي.
(2) البيت لطيف من البيت، ديوانه: (161)، ورواية: "أحبذاً بدل هكذا، وكذلك المقابل: (4/4) والتأج والتكملة (عصر) وفي اللسان: "أحبذاً بدل هكذا، وهكذا، وانظر تحريج في الديوان.
(3) من آية من سورة المراسفة: (77/2).
(4) البيت لللاشتي، ديوانه: (185)، ورواية: فيه: بَعْضُهُمْ أَذْهَبَتْ بَعْضُهُمْ مَثْقَالًا وَلَبَسَهُمْ بَلَدَّ يَدَّ.
(5) وجهت روايته في المقاليس: (4/239) وفي اللسان والتأج (عصف): في فِي أَمْسِكِيَّةٍ جَزَاوَةٌ مَّلْمَوْسَمٌ تَعْصِفُ بِالْدَّارُ وَالْمَخْسَسُ وُهُوَ نَصْدَقُ بِهِ هَذَا الْوَرَقُ، وَهُوَ تَعْصِفُ بِالْدَارُ وَالْخَاسِرُ، وبعدها. (صح)

{1}

{2} حديث صحيح رواه ابن عنس في الصلاة، وأبو هريرة في الإيمان، قال: فكان عليه الله ورضاه.

{3} من آية من سورة المائدة: 570: "فَيْ أَيِّها الرَّسُولُ بَلْغَ مَا أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغَ رَسَالَتِهِ وَلَهُ مَا بَعْثَهُ بِكَ".
باب الوليد والصاد وما بعدهما


ل

[عصب] , العص: دعو جناج النائب

وشدته, وناب: اعصال, قال:(1)

علي شئاح نابت* لم يعصل

ويقال للمرجوح ساق: اعصال

وسبام عص: معوجه, قال: لبيد(2)

ورميت القوام اصعدي

ليس بالعصال ولا بالفعل

المفتعل: السهم الذي لم يبرًا جيدًا.

قال بعضهم: والعصال: المواء في

عصب الذنب حتى يبدو بعض باطنه

الذي لا شعر عليه.

(1) الشاهد دون عوف في اللسان (عصال).
(2) ديوانه: (142)، ورواية أوله: فريدي و اللسان (عصال) وفي روايته: دلس، و قال في روايته: دلس.
(3) ديوانه: (359)، واللسان (عصب).
(4) من رجع ينسب إلى مصوِّر بين مرد الأسدٍ كما في اللسان (عصال) وإلى منظر بين حبة كما في الناحية و الكمالية (عصال) وأناط المفاصل: (142)، والجمعة: (2) 352 و 3 444.)
<table>
<thead>
<tr>
<th>المفعول به</th>
<th>المفعول به</th>
</tr>
</thead>
</table>
| والمص芬ات لا ينزل هَدْجَة | وفي حديث (1) ابن عباس: «كان دحية إذا قدم لم تبق مصر إلا خرجت النظر إليه» يعني لجماله.
| وأعصفت الناقة: إذا أسرعت | والمصراج: السحاب تعصر بالمطر.
| م | ويقال: أعصرت الريح: إذا أثارت التراب.
| [الإصاف]: أعصم القرية: إذا شدها بالصمام. وأعصم بالشيء: إذا تمسك به ولزمه، قال عمو بن معد كرب (4): | ف
| | [المصراج]: مكان مُعَصَّف: كبير العصر، وهو حطام النبات. وقيل: أعصفت الريح: إذا هبت وأثارت العصر، وهي مَعَصَّفَة، لَعْت في عصفت، وهي نغة بني أم سد، قال العجاج (3): |
| وسُعَد بباب القادسية مُعَصَّف | ويقال:
| فأنا وقد آمت نساء كثيرة ونسوة سعد ليس فيهن أيها | لتحقيق

---

(1) الخبر ينصه في الفائق للمروحي: (2/447) والنهجية لابن الأثير: (3/247) وهو في اللسان (عصر).
(2) آية من سورة النبأ: 27/68.
(3) له أرجوزة طويلة على هذه الفقائدة في ديوانه: (1/13-287)، وليس الشايد فيها، وهو دون عزو في اللسان.
(4) ديوانه ط. بغداد.
ل
[التعสล]: المعصد من السهام: الذي
يُتَّزَي إِذَا رُمِي بِهِ.

المفاعل

ي
[المعصاة]: عاصم: نفيض طاعه.

الفاعل

ب
[الاصطغاب]: اعتصب بالنتاج والعمامة،
قال (٢):
يعتصم الناج فوق مفرقه
علي جبين كأنه الذهب.

ب
[التصبب]: عصبته: أي شهدة
بالعصابة.

وقال بعضهم: عصبه: إذا جوعه، قال
الهذلي (١):
لقد عصبت أهل العرج منهم
بأهل صوائق إذ عصبوني
أي: جوعتهم إذ جوعوني.
وعصبيا السنون: إذا أهلكت ماله.
ومعصب: الجائع الذي يعصب وسطه
من الجوع.

ويقال: عصب الرجل المرأة: إذا جعل
ميرائها ميراث العصبة كلا ابن وأبن الابن
والأخ ناب والام او ناب يخصصون
أخواتهم في الميراث: للذكر مثل حظ
الانثيين.

(١) البيت لأبي جندب الهذلي، ديوان الهذليين: (٣/٠٩)، والقرآن (مساء): (٣٢/٢٢)، والأدغ وصواب: موضحاً.
(٢) البيت لعبد الله بن قيس الرقيق، الفضل (عصب) والأغاني: (٥/٧٩)، وبري: يعدّل: بدل
عصبه.
[الاعتصار] اعتصَر الرجل عصيراً: إذا اتخذه.
واعتصر به: أي اتجأ إليه، قال عدي بن زيد (1): لَوِ بِغِيْسٍ الْمَاءِ حَلْقِيَّ شَرِّقً.
كنت كالغضان بِالماء اعتصاري.
واعتصر فلافلان من سال فلان شيخًا: أي أصاب، قال (2): فَمَنْ أَمْتَعَى وَلَمْ يَعْتَصِر من فَرْعُه مَـالًا ولا المكـَس.
المكـَس: الأصل.
وكل من أصاب من شيء فهو معتصر، قال ابن الحمر (3):
باب العين والصاد وما بعدهما

إمتنع، قال الله تعالى: {ولقد رادته عن نفسه فاستعصم} (3).

ي

[الاستعصم]: استعصمت الناقة على الفحل.

و

[الاستعصم]: اعتصى بالسيف.

الانفعال

ر

[الانصاع]: عصرت الشيء فانصر.

الاستعصال

م

[الاستعصم]: استعصم واعتصم: أي

(1) من آية من سورة آل عمران: 3/ 101، وفي كتب تكذبون وانتم تتناول آيات الله وفيكم رسوله ومن بعصم، {في الآية}.

(2) ديوان: (58) واللسان والنجاج (عزر)، والخيرانية من السفينة: السكان، والآيين: النصب، والنهج: العرق.

(3) من آية من سورة يوسف: 14/ 32، قالت فذللك الذي ماتي فيه ولقد رادته عن نفسه فاستعصم، {في الآية}.

(4) ليس في ديوانه، والبيت دون عزر في اللسان والنجاج (عصب) وفي روايتهم (إليتها) بدل {بئها}. 
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>4586</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>واعصوصب اليوم: إذا اشتد.</td>
<td>(معنى العرق) (١).</td>
</tr>
<tr>
<td>** * * * *</td>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>الفعْلَة</td>
<td>الافعِيلَة</td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>ب</td>
</tr>
<tr>
<td>[العْصُوْبَة]: اختلاط الأصوات في حرب أو شرّ. عن ابن دريد.</td>
<td>[العصيَّاب]: اعصوصب القوم: إذا ضاروا عصابٍ: أي جماعات، قال: يعتصوب السَّفَر: إذا علاها</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) ما بين قوسين ليس في (١).
باب العين والضاد وما بعدها

و [فعل]، بضم الفاء و

[العضد] واحده الأعضاء، وفي حديث (1) ابن عباس: "أمر النبي عليه السلام أن يسجد على سبعة أعضاء; اليدين والركبتين والقدمين والجبهة".

* * *

و [فعلة]، بالهاء ل [المضلة]: تقدَّال: إن العضلة من العضال: أي داهية من الدواهي.

* * *

فعل، بكسر الفاء.

الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

ب [العضد]: السيف القاطع.

د [العضد]: لغة بني تميم في العضد.

م [العضد]: مقبس الخور وهو المعجز.

والعضد: نوح الفضدان الذي في رأسه الحديدية تسقُه الأرض.

والعضد: خشبة ذات أصابع بذرى بها الطعام.

* * *

(1) هو من حديثه في الصحيحين وغيرهما البخاري في صفة الصلاة، باب: السجود على سبعة أعظم، رقم (776) و777) ومسلم في الصلاة، باب: أعضاء السجود والنهي عن كف الشعر...، رقم (490).
باب العين والعضد وما بعدهما

[الفعل] خمسة: عضة الساق والعضد.

وقال: كل خمْسة صبابة في عصبة فهي عضة.

**

فَعَّلَ بضم العين

[الفعل]也开始: عضة.

[الفعل] ما يقطع من الشجرة إذا عضِّت.

[الفعل] جمع: عضة، وهي خمسة الساق ونحوها.

[الفعل] الجرَّ بلفظة بعض أهل اليمن (1) والجمع: العضلان.

[الفعل] بالياء

(1) للكلمة هذه الدلالة في اللسان والناج والتكملة (عضل) ولم يخصصها بعض اللغهات البينه.

(2) هذه أربع لغات عضد وعضد وعضد وزاد في اللسان خمسة هي العضد.

(3) من آية من سورة القصص: ٨٦/٥ في قال منشئ عضداً بأخيك وجعل كما سلطاننا .. في الآية.
ومن ذلك قول في عبارة الرواي: إن عضد الإنسان أخوه أو ولده أو ناصره، وأعضاد كل شيء: ما يشد حوالته من بناء ونحوه مثل أعضاد الحوض: وهي صفائح حجارة تنصب حوله ويقال: واحدها: عضد، قال لبيد: راسخ الدم من على أعضاده، لَمْ تنَتَه كُل رِسَّح وَسَلَّ (1) (2) (3) (4)

و[ فعل ]: بكسر العين

[ العضد ]: لغة في العضد.

[ الفعل ]: رجل عضل السـاق: أي عضلي العضلة.

(1) ديوانه: 143 (2) واللسان (عضد) والمسال: المطر، والبيت في وصف حوض الماء.
(2) العضدة، وجمعها: العضلة، كما في اللسان هي، كل شجر كبير له شوك، ولزيد من التفرق بين العضة بتاء التاء.
(3) العضادة بالباء، نظر مادة (عضد) في المعجمات.
(4) آية من سورة الحجر: 91/17 وانظر تفسيرها في فتح القدير: 137/3.
باب العين والضد وما بعدهما

عَضِيَّة، وقال الفراء: العضون في كلام العرب: السحر.
وأما جمعه بالواو والنون فمعنى البصريين جَعَل عَضَاً مما حَذَف منه، وعند الكوفيين: إنه كان يجب أن يجمع على فعلٍ فعملوا الواو الذي في فعلٍ فناجوا بها فقالوا: عضون.
قال الفراء: ومن العرب من يقول: هذه عضباتك فيجعله بالباء في كل حال، ويعرب النون كما يقول: مضت سبنبت.
وهي لغة تيم وعمر وأسد.

الزيادة

مَفْعُول، يكسر الميم وفتح العين

[المضاد]: الدماغ.
والمضاد: فلا يعصف بها الشجر.
والمضاد: السيف القصير يبتدأ في قطع الشجر ونحوه.
باب العين والضاد وما بعدهما

ويقال: حيةٌ عاشةٌ وعاضيةٌ; تقتل منْ
نهشت من ساعتها.

فَعَّالٌ، بضم الفاء

ل

[العُضال]: النداء العضال: الذي أعيى
الأطباء.

و [فعال]، بكسر الفاء

د

[العِضاة]: سمةٌ في أعضاد الإبل.

م

[العِضام]: في كتاب الخليل: العضام:
عسيب البعير، وهو ذُنُب العظم لا اللَّهَب
والجميع: أعضام.

(1) الرجز دون عزو في اللسان (عسه).
د

[العضيدة]: النحلة التي تثالها يبدد
لقربها، والجمع: عضد، قال (1):
ترى العضيدة الموتر المخارة
من وقعة ينتشر انتشارا
وبروى من ويله.

** * *

و [فيلة]، بالهاء

[العضيدة]: الكذب والبهتان، يقال:
بالعضيدة، وهي استغاثة: أي اعجبوا
للعضيدة.

** * *

(1) الشهاد دون عزو في اللمسات والتأاج (آخر) وفي روابيتها (العضيدة) وذكر اللمسات روابي العضيدة. والمخارة
من النحل: التي يبقى حملها إلى آخر الصلاح. والبيت في وصف السحاب والخمار.
(2) العضيدة: يفتح فسكون ففتح في لهجات البينم: نبت له أعضاك يميل لونها إلى الحمرة الداكنة وله نور أصفر,
ويتم هذا الضبط جاء في شعر ابن آحم - ديوان (66 - 67):
بفضل بالغضيرة حرياؤها كمامة قمر مسما أدر
وفي شعر ابن مقبل:
على إذن شجاع لطيف مصيري
يصفع العضيرة الجزء مضاءة
(3) لم إحد العضيمة ولا الفيلة، (والبوقر في المعجم الوسيط) فثق أفراد مجتمع اللغة العربية وبدل على نوع من الملح
يذوب بسهولة في الماء الدافئ ويصعب في الماء البارد) ولعلها البوقر، انظر اللسان.
فَعَّلَ، فَتَحَ الفَاء وَتَشْدِيد اللَّام

نَكِّ[العَضْدَمَ: عَلَى بَنَاء يُقَطِّينَ، مِن أَحْرَار

البَقِّيلَ، مِرْجَهُ زَهْرٌ أَصْفَرٌ وَلَبِنَ لَزْرَ.

* * *

فَعَّلَ، فَتَحَ الفَاء وَاللَّام

رَفَطُ[العَضْدَمَ: ذِكرٌ عَظِيمٌ، وَيَقَالُ: هُو

دُوَيْةٌ بيضاءِ.

* * *

فَعَّلَ، فَتَحَ الفَاء وَاللَّام

مْزِ[العَضْدَمَ: الْبَزْعُ، وَيَقَالُ: النَّافِعَةِ الضَّخَمَةِ.

وَيَقَالُ: العَضْدَمْ: العَجْزُ، عِنْ اِبْنِ السَّكِّيَتِ.

* * *

د
[العَضْدَمَ: الْبَزْعُ، وَيَقَالُ: النَّافِعَةِ الضَّخَمَةِ.

نَحْوُهُمَا.

وَالَّذِي: الْعَضْدَمِ.

* * *

فَعَّلَ، فَتَحَ الفَاء وَاللَّام

رِسْ[العَضْدَمَ: الْبَزْعُ، قَالَ(1):

تَضْحِكُ عَنْ ذِي أَشْرَ عَضْدِ.

* * *

الْخِمْسِيَّةَ وَالْمِلْحَقَ بِهَا.

(1) الشاهدُ، ثَانِي عَرْوُ في اللِّسَانِ وَالْحَمْر، (عَضْدِ)
الأفعال

فعل، بالفتح يفعل بالضم

[عَضَدَ] : فلا نفلاناً : إذا أعانه وكان له
عضداً.
وعضدها إذا أصاب عضدها.
وعضد البعير الناقة: إذا أخذ بعضها
فهمها، وهو العاضد.

ل

[عَضَدَ] الرجل المرأة: إذا متعه ومنها من
النكاح، قال الله تعالى: ولا
تعضوهن (1) قال الشافعي: إذا عضل
الرجل المرأة أو غاب غيبة منقطعة انتقلت
الولاية إلى السلطان. وقال أبو يوسف
محمد: إذا عضدها انتقلت الولاية إلى
الأقرب بعده. وقال أبو حنيفة: إذا غاب
غيبة منقطعة انتقلت الولاية إلى الأقرب
بعده، قال:

(1) من آية من سورة النساء: 4/ 19.
(2) هو في النهاية لابن الأثير: 251/ 3) وقد تقدم تخرجه وخطر الآيات في ذلك.
لا تلقى بعترضها المالي
ولا تدُّ العواطف والمسيمة
المالي: جميع مشاهدة وهي خروجة تضرب

(1) هو في الفائق المبهشري: (12/445)، والنهيابة لابن الأثير: (3/255).
فَعْلُ يَفْعَلُ، بالضمّ

بِمَمَّا فِيّ عَضْبٍ عَضْبُهُ إِذَا صَارَ عَضْبًا:

وَهُوَ حُدِّيْدُ الْكَلَامِ.

* * *

الزيادة

الإفعال

بِمَمَّا فِيّ عَضْبٍ عَضْبُهُ إِذَا كَسَرَ

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

لِمَا فِيّ عَضْبٍ عَضْبُهُ إِذَا عَضْبَتْ

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

والإفعال

بِمَمَّا فِيّ عَضْبٍ عَضْبُهُ إِذَا كَسَرَ

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

إِذَا عَضْبَتْ

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا عَضْبَتْ

[الإفعال]: أعضب الشاة: إذا كسر

قَرْنَهَا.

وَأَعْضَبُ النَّافِقَةِ: إِذَا شَقَّ أَذْنَهَا.
بباب العين والضاد وما بعدهما

الأفعال

وأضعفت الحامل فهي مفعول: أي مسير.
قال عمر: "أفضل بي أهل الكوفة لا برضون عن وال ولا يرضي عليهم وال"،
قال أوس بن حجر: (١)
ولكنه الناني إذا كنت آمنًا وصاحبك الدنيا إذا الأمر أعضلاً

[الإعضاة]: أعضاؤه القوم: إذا رعت
إبلهم العضاء.

[العضيل]: عضل عليه: أي ضيق.
وبيت معضل: أي ضيق لا يسع أهله.
وعضلت الأرض بآهلها بالجيش: إذا ضاقت بهم لكسرتهم. قال أوس بن حجر: (٢)
ترى الأرض منا بالفضاء مريضة معضلة منا بجمع عرِموم

التفعيل

(١) ديوانه: (٨٢) والشعر والشعراء: (١٠) وشرح شواهد الغنفي: (١٠٠/١) وروايتهم: ولكن الحوك
(٢) الشهاد دون عزو في اللسان (عضبة). 
(٣) أنظر ما تقدم في بناء (فثأ) من باب العين والضاد المهمة.
(٤) ديوانه: (١١٧) واللسان (عضاء) والحزانة: (٨/٢٦٤).
باب العين والضاد وما بعدها

وُضْعِتِ الحامل: إذا نشب الولد في بطنها فلم يسهِل خروجه، قال (1):

"وإذا الأمور أهم غيب نتاجها يسرت كل معضل ومطرق مطرق: نحو من ذلك.

ويقال: عضل الرجل المراة وعضلها: إذا منها من التزويج.

هـ

[التعضية]: قطع العضاة واحتطابه.

و

[التعضية]: عضتا الذبيحة إذا جرَّها عضواً عضواً. وعضلاً: أي فرقة، وفي الحديث (2): "لا تعضية في مبراق".

قيل: يعني لا تفرقة في المبراق فيما كان في تفرقه ضرر على الورثة كالسيف.

(1) البيت للكرمي: أنظر والسان (عِضَل).
(2) أخرجه البصيري في سنن (132/3) والحديث في غريب الحديث: (3/212) والفسائ: (444-445) والنهائية: (3/256) وقينه: 5. . . . . . إلا فيما حمل القسم. . . . .
(3) وهو في السنان (عِضَل) برادة، لرُؤية أرَوجَّة على هذا الروي، وليس الشاهد منها - ولا أبى أرَوجه مثلها وليس الشاهد منها.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعلان</th>
<th>الدلالة</th>
</tr>
</thead>
</table>
| العل             |[D. الاستعضاة: استعضاة الشجر: عضده وهو قطعه.]
|                  | ** * * |
| التفاعل          |         |
|                  | D       |
|                  |[التعاضد: تعاضدوا: إذا تعاونوا.]
|                  | ** * * |

(1) الشاهد دون عزو في اللسان (عضل)، وصوبه صاحب التكميل في (عضل) برواية (معطية) بالغون المعجمة وانهاء المنهضة.
باب الفاء والعاء
والعاء: الحرقة تلقي تحت الزندة لتنقع النار فيها.

ل [العاء]: اسم من قولك: امروة عطل.

***

فعلكون الفاء
ر [العاء]: اسم جامع للطيب.

ف [العاء]: عطفاً كل شيء: جانبه.

ويبقى: شئ فإن عطفه: إذا أعرض عليك.

قال الله تعالى: (２) راني عطفه.

قيل: أراد بالعاء: العنق.

***

الأسماء
فعلك، يفتح الفاء وسكون العين
ف [العاء]: خرزة تؤخذ النساء بها الرجال.

***

فعلك، بضم الفاء
ب [العاء]: معروف (１)، وطبعب بارد.

***

و [فعلك] باللهاء
ب [العاء]: من العطب.

(１) العطب هو: العطب، ولم يكن له من اسم في اليمن غير هذا، ذكره الهبداني بهذا الاسم في الصفة، وفي قول طاووس الصنعاني: ليس في العطب زكاة الفاقع: (2/442).

(２) من آية من سورة الحج: (9) ومن الناس من يجادل في الله يغير علم ولا هدى ولا كتاب مبين. ثاني عطفه فيضل عن سبيل الله في الآية.
باب العين والطاء وما بعدهما

والعلة الخالية. ورجال أعطال لا سلاح معهم.

(1) عطرة: اسم ملك من ملوك كندة، كان في الجاهلية مسيداً جواداً يقضي على الجنائز ويدعو لها، قال فيه الشاعر (١) ذلك المتجح عطرة خضعت له غلبة الرقاب معاً برغم الحسد

الشاهد الصورات عند حضورها بالهالكين فيا له من مشهد واسمه: عطرة بن كعب بن خداش بن سكك بن الأبرش بن كندة.

(2) فعال، بفتح الفاء والعين

ل [العلة]: الجسم.

و [فعلة] باللهاء

[العطرة]: ما حول الحوض والبشر من مبارك إلا، وقيل، لا تكون أعطان إلا، إلا على الماء، فاما مباركها في البرية أو في الخبيث فهو الماء والمراحل، وفي الحديث (١) عن النبي عليه السلام: من احتفظ بئراً فله أربعون ذراعاً عطتنا لمايته.

و بقال: رجل واسع العطان: أي رحب الذراع.

* * *

و [فعلة] بضم العين وكسرها

بعض العين [الطير]: يقال: مكان عطش وعطش.

أي قليل الماء.

* * *

(1) لم يعند عطرة هذا ذكرًا.
(2) هو بلفظه من حديث عبد الله بن معقيل عند ابن ماجه في الوهاب، باب: حرم البشر، رقم: (٢٤٨٦) والمواد أنه إذا حفر بئراً في أرض موات فله ذلك.
العنوان: باب العين والطاء وما يعدهما

| فعل | بالضم
|-----|-----
| [عطل] | امرأة عطلت: لا قلادة عليها.
| وفي الحديث: «كرهت عائشة أن تصلي المرأة عطلًا ولو أن تعلق في عنقها» خبيثاً.
| وقفر عطل: لا وتر عليها.
| وخيل أعطال لا قلائد عليها ولا أرسان.

**

المضت: الرداء، والجميع: المعاطف.

**

مفعول

الزيادة

مفعول، بفتح اليم والعين

| ر | [العطر] ناقة معتار: أي كريمة عن
| معتار | ابن الأعرابي قال: بذلك سمى العطر
| العطر | 

---

\( 1 \) أخرج بهذا المقطع أبو عبيد في غريب الحديث: (263) والفائق للمخشري: (446) وانهية لابن الأثير: (357) وهو بتبعه في اللسان (عطل).

---
فَعَّالٍ، بِفَتْحِ الْفَاوِي وَتَشْدِيدِ الْعَيْنِ

[العَطَافِ]: الْقَطَانِ.

[العَطَافِ]: صَاحِبُ العَطَارِ.

[العَطَافِ]: أَسْمُ رَجِلٍ.

١٠٠٠

فَعَّالٍ

[العَطَافِ]: يُقَالُ: ُظَبْبِيٌّ عَاطِسٌ: إِذَا

[العَطَافِ]: ُظَبْبِيَّةٌ عَاطِسَةٌ: تَعِطَفَ

[العَطَافِ]: أَمْرَةَ مُعْطَارٍ: مَثِلُ مَعْطَارٍ:

[العَطَارِ]: عَلِقَتُ عَيْنَاهَا رَعْبُوًةٌ

[العَطَارِ]: مَثِلُ قُرْنِ الْشَّمْسِ مُعْطَارَا

[المَعْطَالِ]: إِمَامَةَ مُعْطَالٍ: لَا حَلَّيٌّ عَليْهَا،

[المَعْطَالِ]: أَمْرَةَ الْقِيسِ (١).

لِسَلِيمٍ إِذَا سَلِيمٌ تِرِيكَ مَتَصَبَّاً

وجِدَاً كَجَيْدٍ الرَّتِّمٌ لِسَبَبُ مُعْطَالٍ

و

[المَعْطَالِ]: رَجِلٌ مُعْطَاءٌ: أَيْ كَشَيْرٌ

الإِعَطَاءِ.

١٠٠٠

مَفْعُولٍ

[المَعْطَيرِ]: أَمْرَةَ مُعْطَيرٍ: مَثِلُ مَعْطَيرٍ:

[المَعْطَيرِ]: تَعِطَفَتُ.
باب العين والطاء وما بعدها

العاطلة: امرأة عاطلة لا فلادة عليها.

والفعلة: باللهاء

العاطفة: يقال: ما تعطفه عليه

عاطفة: أي قرابة ولا رحم.

فعل، فتح الفاء

والفعالة، باللهاء

العطاء: معروف، قال الله تعالى:

(1) وما كان عطاء ربك محظوراً

عطاء: من اسماء الرجال.

والفعلة: بضم الفاء

(1) من آية من سورة الإسراء: 17/16 في كلما تهد هؤلاء، وعطاكم عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظوراً.
باب العين والطاء وما بعدهما

الرحم والاجانب فلا يجوز عند هذا الرجوع فيها، والمرحنة عنده كالباب في جواز الرجوع. وقال أبو حنيفة: لا يجوز الرجوع في الهمة للولد ولا تغيره من كله ذي رحم محرم، فاما الهمة للأجانب فيجوز عند هذا الرجوع فيها ما روي عن عمر وعلي رضي الله عنهما قالا: الواجب أحق بهبتهما ما لم يُشب عليها إلا في ذي رحم محرم.

وعطية: اسم رجل.

* * *

فعلى، يفتح الفاء

ش

[الطغيان]: امرأة عطشى.

و

[الطغيان]: يقال: قوس عطوى: أي مواتية سهلة.

* * *

[الطغيان]: الهمة، والجمع: العطابا، وفي حديث ابن عباس (1) عن النبي عليه السلام: لا يحل لرجل يعطي العطية فيرجع فيها إلا الوالد فيما أعطي ولده.

قال الشافعي: يجوز للوالد أن يرجع فيما وهب لولد ولدته صغيراً كان الولد أو كبيراً. فاما الهمة لغير الولد ممن ذوي

(1) هو من حديثه وعن ابن عمر، أيضاً - عن أبي داود في البيوع، (باب الرجوع في الهمة) رقم: (259) وابن ماجه في الهمة، باب: من أعطي ولده ثم رفع فيه، رقم: (277) والوحيد في مسنده: (1427) وإبن ماجه: (131).
فَعَلَّلَ، بَيْضَمِ الفَاة

مس

[العطوس] حكى بعضهم: امرأة
عطوس: مثل عطوس (2).

بل

[العطول] المرأة الطويلة العنق;
قال (3):
إن من أعجب العجب عندي
قبل بيضاء حرّة عطّول
يعني امرأة اختار بن عبد النقفي لأنها
قتلت معه بالكوفة يوم قتل وكانت من
أجمل النساء.

* * *

فَعَالِلَ، بَيْضَمِ الفَاة

فَعَالُانِ، بَيْضَمِ الفَاة

ش

[العطوان] الظلمان.

* * *

الرباعي والملحق به

قَيَّلَ، بَيْضَمِ الفَاةِ وَالعِيْنِ

ل

[العطول] الطويلة الجسيمة من النوق
والنساء، قال عمرو بن كثوم (1):
ذراعي عطّول أدمتاء بكر
هجان اللون لم تقرأ جنبا
أي: لم تلد قط.

* * *

الملاحظات أيضاً:
(1) البيت من معلقته، وهو بهذه الرواية في اللسان (عطول) ثم ذكر أن الجوهر يورد هذه الرواية أخرى وهي رواية شرح
(2) وكلاهما تبعي: الجميلة - وسباني -.
(3) البيت lname باب ربيعة، ديوانه: (338) ورواية أوله فيه: "إذا من أكبر الكبائر..." وهو في اللسان (عطول)
كما عند المؤلف.
د 
[العطور] السير السريع الشاق،
قال (1):
إليك أشكر عن قضاء عطروداً.
وقيل: العطور: الشاق في كل شيء،
قال (1):
فقد قينا سفرًا عطروداً
يترك ذا اللون البصيص أسودًا.

فيعلوُ، ففتح الفاء والعين
مس
[العطَم] من النسبة والنوق: الحسنة
الطويلة النامة الخلق، قال (2):
أغرَك أنني رجل دمـيمُ
دَهْدَحـة، وانكب عِطْمَمُ
دَجَدَحة: تصغير دَجَدَاح.

ملحق بِأخماسي
فعَوْل، بالفتاح وتشديد الراوٍ

(1) أَنظَرُ الجَمْهَرَةَ: ٢٢٧٩ واللسان والتاج وتكتلۃ (عفاد).
(2) البيت دون عزو في اللسان (دحجة) ورواهه: جَلِيدَه: يدل: دَمـيمً، ودَهْدَحـة: تصغير دَجَدَاح، وهو: القصير
الأفعال

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

[عَطِّسُ] عَطِسًا وَعُطِسًا.

ويقال: عَطِسُ الفجَرُ: إِذَا انفِقَ، كَمَا يقال: تنفس.

ف

[عَطِسُ] العوَد وَغَيْرَهُ عَطِسًا فَعَطِسَ.

والقوس المعطوفة: القوس العربية.

وعَطِسُ الوسادة: أي ثاناً.

وعَطِسُ الثوب: أي طراف.

وعَطِسُ عليه: أي كرُ. وعَطِسُ عليه بالشَفَقة: أي عاد عليه بالوَدَ.

ن

[عَطِّسُ] الجِلَد عَطِسًا: إذا دفنه ليسَ رخِي صوفه فيشقه. وجد معطون.

الإفعال

فعل، بالفتح، يفعل، بالضم

[عَطِّسُ] يَعْطِسُ: لِغَةُ في يَطْسِ،

وبالكسر أَجْوَد.

و

[عَطِسُ] العُطِس: إذا انفِقَ، قَالَ:

العُكَرْكُ (١):

والجديد منها جيد جارية

تعطس إذا ماتالها المرد

ويقال في المثل (٢): "عاطس، يغير أنواعه.

الأنواع: ورق الشجر وثمرة، يضرب مثلًا

لن يطمِع فيهما لا مطمَع فيه. وفي

حدث (٣): "عائشة: "أَي وَلَدِي لا تَعَطِوس

الأيدي، ذلك طود منيف وظل مديد".

* * *

(١) العُكَرْكُ: هو علي بن جبلة الأنصاري، والبيت له في ديوانه ط. بغداد والجف.

(٢) المثل رقم: (٤٢٧٥) في مجمع المباني. ويضرب فيهم بدعي ما ليس يملكه.

(٣) الشاهد من قولها في النهاية لابن الأثير (٣٥٩) والمسان (عطا).
باب العطش والأكل وما بعدهما

وعطشون الإبل: يرُوكُها في العطش حول الماء، يقال: ناقة عاطر وعطشون.

* * *

فَلِلفْعَلَ، بالكسر، يَفْعَل، بالفتح

ب

[عطَبَ] العطاب الهاك.

ر

[عطَر] العطر: المطيب، يقال: امرأة عطرة، قال: (1)

بَضَعَ مسكا بطل نعماً إن مشت به زينب في نسوة عطرات

نش

[عطَشَ] العطش معرف، والبعث

الбит محمد بن عبد الله السبئي التقفي يشتبه بزيت أحمد الحجاج بن يوسف، انظر المقالين: (373/3)، والجمهوري: (94/3)، والصواب والتناب (ضائع) ولا طلب الحجاج فر إلى اليمن وقال ما قاله - كما في ياقوت:

(137/1)

وأما أبدع فيなん الذي حفت شرارة ولا طلب لي، ما خشيته المصباح إلى أن بدأ لي حصن (بسبيل) طالعًا، وسبيح حصن لم تنه الأصلابع

(2) هو في النهاية لابن الأثير: (25/2) والصواب (عثمان) - وهو في اللسان (عثمان) -
الزيداء

الإفعال

ب

[الإعطاء]: أعطاه عطاءً، قال الله تعالى:

(1) إن أعطيناك الكورث.

(*) وأعطى البعير: إذا انتهى.

(*) (*) التفعيل

ب

[التعطيب]: عطِبَ الكَرَمُ: بَدِتَ زُمعانه.

(2) التعبير: عَطَرَ بالعطر.

سن

[التعطيس]: المَعَطَسُ: الذي يحمل على العطاس لشدة رائحته.

(3) التعطش: المَعَطَشُ: الخبوس عن الماء.

وزرع مَعَطَش: لم يسع.

(1) البيت للمرار بن منفال العبدي، كما في اللسان والتفاح (عطر).
(2) ديوانه (143)، واللسان (عطر).
(3) آية سورة الكوثر: 8/1.
(4) والزُمعة: الطلغة في نوامي كرم العنب، وقيل: العطش في مخرج العقود، وقيل: الحبة مثل رأس الدروة.
الانفعال

ف

[الاستعطاف: استعطقه فعطه.

والتي]

[الاستطماع: استطعاه: أي سأله أن يعطيه.

التقلل

و

[الطبع: تططرت المرأة بالعطر.

المفاعلة

و

[المعطاة: المناولة.

(1) من آية من سورة الجح: 22 "وَذَا كَانَ من قَرْبٍ هُلْكِنَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ فَهَالَكَانَا وَبِعِيرٍ مَعِطَةٍ":

(2) قولها هذا في النهاية لابن الأثير: (257/3) والفقه لرمشتي: (446/2) ومنهما اضفنا [قالت].
ف
[تعاطف]: تعاطفوا: إذا عطف بعضهم على بعض.
و
[تعاطي]: التناول. وتعاطي الرجل ما ليس له: من ذلك.

ف
[تعاطف]: تعطف عليه بمعنى عطف.
وتعطف بالعطف: إذا ارتدى بالرداء.

ل
[تعاطف]: تعطلت المرأة من قولهم: امرأة عطف: لا تقلائدة عليها، وفي الحديث: «كان النبي عليه السلام يأمر النساء أن يخضبن أيديهن وأظفارهن وأن يلبسن القلائد وينهاهن عن التعطل والتشبه بالرجال».
ويقال: تعطل الرجل: إذا بقي فارغًا لا عمل له.
و
[تعاطي]: يقال: التعاطي: السؤال وطلب العطاء.

التفاعل
[تعاطر]: تعطر: أي تكرر.

(1) ولم نجد بهذا اللفظ وورد بالنواز مشابهة بدون نواز الشعاع.
(2) لم نذكرها لبعضها إلا بالعين المجرمة.
الأسماء

فعالً، يفتح القاء وسكن العين

م [العظم] معرف، قال الله تعالى: (و) أو ما اختلف بعظم (2) وقرأ ابن عامر وعاصم في رواية ابن بكر: (فخلقنا المضادة عظاماً فكسرنا العظام لحماً (2) بغير ألف للمتوحيد فيهما. وقرأ الباقون بالالف للجمع.

و قتله (عامه) باللهاء

م [قطعه] في لغة بني

(4) من آية من سورة العذاب: 14/6 في عين الذين هادوا.. في الآية.
(2) من آية سورة المؤمنون: 32/4 في عين الناقة علقة فخلقنا العظام مضمقة فخلقنا المضادة عظاماً فكسرنا العظام لحماً ثم إن تشادوا خلقاً آخر فبارك الله الحسنين الحافدين (3) من آية من سورة سليمان: 19/4 في قال ربنا وحن العظم مي واشتعال الرأس شبيباً ولم أكن بدعائلك ربنا
(4) الإعجازة والظلمة والحضنة والظلمة: نوح أورشية تعلم بها المرأة رذيفها ليمهو عجزه.
فَعَّلَةٌ، يفتح الفاء والعين

م

[العظامة] من التعظيم.

والعظامة لله وجعل: قال: أبو حنيفة: إذا
قال: وعظامة الله، فهو يمين. قال الشافعي:
إن تؤى به اليمين فهو يمين.
وعظامة النبراع: وسطها.

* * *

الزيادة

إفعالة، يكسر الهمزة

م

[العظامة] ما تعظيم به المرأة عجيزتها
كالوسادة ونحوها (1).

* * *

فَعَّالٍ، يفتح الفاء

(1) انظر الحاشية (4) في الصفحة السابقة.
(2) من آية من سورة يس: 36 / 38 / وضرب لنا مثلاً ونسي خلقه قال من يحبي العظام وهي ريم).
فَعَّلَ، بضم الفاء
ب
[الضَّرِّعَة]: ضرب من الجراد.

* * *

فَعَّلَاء، بضم الفاء والعين ممدود
ب
[الضَّرِّعَة]: يقال: إن العَظْمَاء: ذكر الجراد.

* * *

فَعَّال: بضم الفاء
ب
الضَّرِّعَة: ضرب من الجراد.

* * *

و [فَعَّالة]، باللهاء
م
[الظَّامَة]: العظيمة تعظم به المرة.

* * *

الرباعي والملحق به
فَعَّلَ، بضم الفاء والعين
ب
[الضَّرِّعَة]: مثل الضّرَّعَة (١). ويقال
بفتح الظاء أيضاً.

* * *

فَعَّال، بالكسر
لَم
[الظَّامَة]: يقال: الظَّامَة الليل المظلم.
والظَّامَة: شجر، يقال: هو الرَّواحة،
ويقال: هو غيرها.

* * *

١) والضَّرِّعَة والضَّرِّعَة، والضَّرِّعَة، والضَّرِّعَة، والظَّامَة: ذكر الجراد، وانظر أيضاً: حنظلب.
الأفعال

فَعَّلَ، يَفْعَلُ، بِالضِّمْمِ

مَعْظَمُ [الشيء عظماً]: إذا كَرَّفَ عَظِيمٌ.

العمژَم: عظَّمَهُ، يَقُالُ: عظَّمَ نفسه عن العظيم.

المفاعلة

لِ [المعاظلة] والعظَّام: أن تَرْكِب الكلاب بعضًا ببعضًا في السَّفَاد.

والمعاظلة والعظَّام في القوافي: التضمين.

وقيل: هو التكَرِير وثَلَّة قول عمر في زهير:

كَانَ لا يَعَاطَب بين القوافي.

الاستعمال

(1) من آية من سورة الطلاق: 15/5 ﷺ ذلَك أمر الله إنزله إليكم ومن يتق الله يكفر عنه سَبِينَهُ ويعظه له أجراً ﷺ.
الفاعل

ل

[التعاشل]: تعاظلت الكلاب والجراد:
إذا ركب بعضها بعضاً.

م

[تعاظم]: تعاظم الأمر: إذا عظم.

* * *

الفاعل

ل

[التعظَّم]: تعظَّم القوم على فلان: إذا اجتمعوا عليه.

م

[التعظَّم]: تعظَّم يعني استعظَّم.

* * *
لا يصلح: çünkü نقص شجر معروف وهو بارد في الدرجة الثانية. يسكن وسعان المكولة إذا سحَق وشرب ماء على الريق نفع من وجع البطن والإسهال وقوارب العص، وإن سحَق بخيل حاذق وطليبه السلاف الذي في الفم، وإذا جعل في الآذن مسحوقاً سكن أوجاعها من الرطوبة، وإن جعل في الأنف قطع الرعاف، وإن جعل مع شحم المعز المذاب وفطر في شفاه الرجلين أذبه، وإذا سحَق النقص غير المتقوب مع صمغ البطم وطلبه الشفان أذبه شقاهم وإذا طبخ وضمته أو جلس في اذهب أورام.

(1) من آية من سورة البقرة: 219 في يسألك عن الحمر والبيض... الآية.
و [فعل]، بضم الفاء

[الفئر]، يقولون اتيته عن عفر: إذا أتيته بعد حين، ومنه تغير النافطة ولذاها.

قال أبو زيد: اتيته عن عفر: أي بعد شهر ونحوه.
والعفو: جمع: أعفر.
و [الفئر]: لغة في العفو، ولد الآتان.

وابن [فعلة]، باللهاء

[الفئر]، غيرة في حمرة.

فقراً "العفو" بالرفع. قال ابن عباس: العفو: ما يفضل عن أهلك. قال ابن عباس: هي منسوحة لأنها حملها على نفقة التطور. وقال مجاهد: هي غير منسوحة، وهي عنده الزكاة المفروضة.

وقول الله تعالى: {خذ العفو} (1) قال الحسن: أي خذ العفو من أخلاق الناس وأعمالهم. وقال ابن عباس: أي خذ من أموال الناس. قال: وهذا قبل فرض الزكاة.
ثم نسخ بها.

وقبل: العفو اليسير: يعني الزكاة لأنها يسير من كثير.
والعفو: المكان الذي لم يوطئه، قال (2): قبيلة كشرك النعل دارجة.
إذ يبنيكوا العفو لا يوجد لهم أثر
دارجة: أي متفرغة، شبههم بشراك
النعل في القلة والذلة.

* * *

(1) من آية من سورة الأعراف: 7 في خذ العفو وأمر بالمعروف وأعرض عن المنكر.
(2) للاختلاف، ديوانه: (289) واللسان (عفا) المقابل: (4/80) ولم يشبه، وهو من أشواه يهجوه بها
كعب بن جميل التميمي.
باب العين والفاء وما بعدها

و
[الفوهة]: الفصي من أولاد الحمير.
والجميع: عفنة.

* * *

و [فَعْلِهَا] باللهاء

[الفوهة]: اللدغ في الفوهة من أولاد الحمير.
وعفنة: المال: فضله، وكذلك عفنة المرعى.
وعفنة الشراب: صفوته.

* * *

فَعَلٌ، يفتح الفاء والعين

[الفوهة]: التراب.

[الفوهة]: اللغة في الفوهة من أولاد الحمير.

* * *

فعل، بكسر الفاء

[الفوهة]: واحد الأعفاج، وهي الأمعاء، قال جريرًا (1): مباشيم عن عَبَّ الحمير كأنما تسوّت في أعفاجه، الضفادع.

ر
[الفوهة]: الخبيث المنكر، والجميع: أعفار.
والعفر: الغليظ العَفِن القوَي، ومنه أشتقاق العَفِنُ، وهو الأسد.
والعفر: الخنزير.

(1) ديوانه: (292) (عَفِنَ) وفيه «مباشر» بالمهمة وهو مصحيح، و«لبِنَانِ» بدل «تَصْرُّونَ».
والخنزير: عصيدة باللحوم.
باب العين والفاء وما بعدهما

ق
[الفقر]: اسم من عفّق إذا رجع
وختلف، قال رؤية
صاحب عادات من الورد العفّق

ل
[الفقر]: قال أبو عبيدة: العفّق: شحم
خصوصي الكبش وما حوله.
وقال الخسائي: العفّق: الموضع الذي
يجلس من الشاة ليعرف سمنها.

و
[الفقر]: الجحل، قال
وطَعْن كَنْشُهَاق العفّاق هم بالنوق

ر
[الفقر]: الرمل تعلو بياض حمرة.
والعفّاق: الأبيض غير شديد البياض.

الزيادة
أفعال بالفتح
(1) ديوانه (105) وفيه: العفّاق، بالعين المعجمة ولعله خطأ مطبعي أو تصحيح.
(2) عجز بيت أبي الطمحان القيني - حنظلة بن الشرفي - وصده كما في اللسان (عفا): يصرّب يسيرُ الهَـٰـٰـٓ فِي سَكَنَاتِه.
(3) وهي ظاهرة المرأة أو رم يخرج في فرجها، وصاحبه: عفّاقه.
(4) وهي: العفّاق كما سبق.
باب العين والفداء وما بعدهما


والعفر من الظلماء: البيضاء التي تعلو بياضها حمرة، وأما قول الكميل: "وكأن إذا جبّر قسمون أرادنا يكتب حملنا على فرن أعفر" فقد أراد أنهم يحملون رؤوس القتلى على الأسفة، وكانت أستههم يوماً من القرون.

مفاعل: فتح الميم وكسر العين

[المفاعل: حيٍّ من اليمن تنسب إليهم النبوي المعافري]، (فَالجَوْهَرِي في)

(1) جاء أكثر هذه المقولية في اللسان والنفاع (عفر) على بحر الرجاء وهو منسوب إلى أبي زرعة: مسا عفر الآبائي كالدادي، ولا توالي الخمسين كالهوادي.

(2) اللسان (عفر).

(3) وفي أخوان الأسفة قديماً من قرون الحيوانات قال اللساني: وأشرفت الآخرة حين كسمان ما كسرنا أصدامان قسمان.

(4) المعافري: بلاذ واسعة شمال عدن وجنوب الجند، ينسون - في رأي النسابين - إلى المعافري بن عفر بن مالك الذي ينتهي نسبه إلى حمير، أو إلى المعافري بن عفر بن مرة الذي ينتهي نسبه إلى كهلان.
باب العين والفاء وما بعدها

فِعَّال، بفتح الفاء وتشديد العين

ط

[الفعلة] الألکن.

و [فعلة] باللهاء

ق

[الفعلة] الاست، يقولون للضارط:

كدبت عفبتك.

** *

فاعل

و

[الفاعلي] طالب المعروف، والجمع:

عفاة.

** *

صاحب: معاعر، بفتح الميم: حي من همدان، لا ينصرف في معرفة ولا نكرة
لأنه جاء على مثل ما لا ينصرف من الجمع، اسم ننسب إليه الشیاب فيقال:
ثوب معاعري، لدخول ياء النسبة ولم تكن في الواحدة. من ولده جند بن شهان بن المعاعر (١).

** *

فعل، بضم الفاء وفتح العين مشددة

و

[المفعلي] جمع: عاف، وهو الدارس، قال:

ودوئ غبراء خاشعة الصوئ

لها قلب على الخياض أجنون

خاشعة الصوئ: أي لصفت بالأرض

من طول الزمان.

** *

(١) وأهل المعاعرون نسبة إلى البلاد وإلى المعاعر بن يعفر المذكور، ونوش المسنود تذكر المعاعر والمعاعرين من أوائل العصر السبتي إلى أواخر العصر الحميري، وانظر الموسوعة اليمنية: (٢/٨٨-٨٨-٨٨) وصفة جنوب العرب: (٢/٣٣-٣٣) ومجموع المحرج (١/١٣٥) ومجموع المحرج (٢/٣٣-٣٣)

وهما بين القومين جاهم خاشية في الأصل (س) وأولها (جمع) ومم تاباها، وليس في آخرها (صح) ولم ترد في بقية النسخ، وهي مأخوذة من كلام الجوهر، والمعاعر ليست من همدان.
باب العين والعافية وما بعدها

والخفيف: المَرْجُ يَرْتِدُ مَعْتَرَقُ القدر فيهما.

* * *

وفاعلة، باللهاء

الط


و

[العافية]: الاسم من عافية الله تعالى.

والعافية: كل طالب رزق من الناس والطير والبهائم، وفي حديث (1) النبي عليه السلام: "من أحبها أرضي ميتة فهي له وما أصابت العافية منها فهو له صدقة".

وعافية الماء: واردته.

* * *

(1) هو من حديث جابر بن عبد الله في سنن أحمد: (3/263، 336، 361، 338) 3.

(2) المثل رقم (275) في مجمع الميداني، وروياه 5 في كلو شجره 5 إلى 6.

(3) ديوانه: (ب)، واللهان (عفا)، وروايتهم منهما بعد عها.
باب العناء والفاء وما بعدهما

تحمل أهلها عنها فبائلاً
على آثار من ذهب العفءاء.
وقيل: العفءاء: الدروس.

* * *

[فاعلة]، باللهاء

رب
[عفاءة]: مصدر العفء، وهو الحبيث.
والعفءة: واحدة العفائر.

* * *

و[فاعلة]، بضم الفاء

و
[عفاءة]: لغة في العفاءة.

* * *

(1) هو من حديث عباس بن حمار في كتاب (اللفظ) بهذا اللفظ وبقرب منه ومن عدة طرقات عند أبي داود: في اللفظ، في فاحشته، رقم (1708) وابن ماجه في اللفظ، باب: ضالة الإيل والبقفر والغم، رقم (2504) وعثمان في مسنده: (4/2264، 2265، 2676، 2677).
(2) يقال فيها: اللفظة واللفظة واللفظة.
(3) البيان الأول والثاني دون عرو في اللسان (عفف).
وابعثن والقاء وما بعدهما: 

و

[الفعلاء]: ما كثر من الربيع والوبير،

بقال: ناقة ذات عفاء. الواحدة: عفاء،

بالنهاء، قال:(1): علبه من عقيقته عفاء.

والعفاء: جمع عفِّ: من الحمير.

*(2)*

و[فعالة]، بالنهاء.

و[

[الفقاوة]: ما يتحف به الصبيان من الطعام.

وقفاوة القدر: ما رفع من المرق لإنسان.

*(3)*

فعول

(1) عجز بيت لزهر: ديوانه(9)، وصردته: 

أذلك ل患病 روئا توجه جحباً

وفي اللسان (فقا): 0...0! أجب البطن...0 مكان 0 شليم وجه

(2) من آية من سورة الاحزاب: 58 في الذين يظهرون مكمن من نسائهم...

(3) اللسان (عفر).
الفعلية، بضم الفاء وكسر اللام

[العفارة] من صفات الأسد، يقال: ليث عفارية.

 العالماء، بفتح الفاء ممتد
والعفراء من الليلاء: ليلة ثلاث عشرة.
وعفراء: من أسماء النساء.

فعل، بكسر الفاء والعين، مشهد اللام

(1) ديوانه: (11/111)، واللسان والنافع (عفر، قضب).
(2) ذكره القرطي في تفسيره (12/1363) والحديث في النهاية: (3/262) وقال: هو الداعي الحديث الشرير وهو في اللسان (عفر).
فَعَّالَ لِذِكْرِ الْفَاءِ
ضِحَ [الْعُفْضَاءَ]، بِضَادِ مَعْجَمَةٍ وَجِيِّمٍ: وَهُوَ السَّمِينُ الطَّوِيلُ.
والْعُفْضَاءَ: الْمَرَأَةُ الْضَّخَمَةُ الْبَطِنُ المستَرْخِيَةُ الْلَحمِ.

* * *

فَعَّالَ لِذِكْرِ الْفَاءِ
ضِحَ [الْعُفْضَاءَ]: لَغَةُ فِي الْعُفْضَاءَ.

هُمَ [الْعُفْاحَ]: النَّافَى الْقُوِّيَةِ.

هُنَ [الْعُفْاهَ]: لَغَةُ فِي الْعُفْاهَ.

* * *

(1) من آية من سورة النمل: ۲۷ / ۲۹ قَالَ عُفْرَيْتِيَّ مِنَ الْجِنِّ أَنَا أَنْتِيَكَ بَيْنَ أَنْ تَقْومَ مِنْ مَقَامَكَ: إِنِّي عَلَيْهِ لَقَوْيٌ.
mealha al-khamasi
fa'ill, balfith
 wa lam masada
[al-qur'an]: ya'qal: rجل عفُرَّين: أي
fikhit.
walat* عفرَين: دوبيبة إذا غضبت
anfihit, wailaya wainiaw zaedtan.

* * *
fa'ill, balfith al-faa al-lam al-aqli
wa kser tathania
[al-qur'an]: ba'shiin ma'umma: rjil
al-shimi.
waqwil: alqam al-fathilel, qal saada
al-hefdhe li fisf al-mubai
kamsii alqmi al-sarii ala aqila
waqwil: al-fa'il: lamesi al-khiri.

* * *

[al-qur'an]: al-fil fahmi al-qari: lama'id
al-fa'ii. min al-asmymi. wa min safas
al-asad. qal: asad qafirii, wiblee qafira:
bila al-fa'ii, wileen al-alifi fi al-qur'ani
zaedtan.

* * *

(1) hu saada bni jummi al-hefdhe, dawah al-hefdhe: (116/1) al-alifi: al-lawal, wafata: sharha. wa qilbe:
shubii al-fa'ii la yufn fi al-malii...
الفعل: فعل، بالفتح، يفعل، بالضم
ر
[عفو] يعفو بالتراب، إذا مرعه.
و
[عفو] العفو عن الذنب: ترك العقوبة عليه.
والعفاوي والعفاوي: الله عز وجل، قال تعالى: "إِن يُعِفَ عَن طَائِفَةٍ مَّنْ كَعُذِّبَ طَائِفَةٌ (١) تَقْرَأُ عِنْصَمْ "نعف" و تَعْذَبُ" بِالْبَيْنِ "طَائِفَةٌ، بالنصب، وهي قراءة: "ثبَت" وقَرَأ الْبَيْنُ بِيَّانِيَةً والناطِئِ مِمَّضَومَينَ ورَفِعُ "طائفة".

(١) من آية من سورة النوة: ٥٦ / ٥٦ لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم أن يعف عن طائفة منكم تعذب طائفة لأنهم كانوا مجرمين، وثبت في فتح الفهري: (٢ / ٥٨٠) عند إبراهيم الآية جرارة "يُعِفَ" بالبناء وبIGINية البناء للمجهول، و "تعذب" بالبناء للمجهول، ثم ثبت القراءة باليون فيما عند تفسير الآية (٣ / ٣٦) وذكر إلى القراءة بالبناء.
(٢) انظر فيه الآم المنشفي (٢ / ٢٥) والبحر الزخار (١٥٦) وبعضهم في النهاية (٣ / ٢٦٥) وعهم (عفا).
(٣) من نصيدة له في مدفع فيس بن معدي: كرب الكندري، ديوانه: (٣٥٣)، والمسان (عفا).
وصلت حالهم. وللمفسرين فيه أقوال قد ذكرت في موضعها.

**

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر


ج


بالعاص: إذا ضربه بها، قال (3):

ومن يغش أعراض العشيرة يعفّج.

ويقال: إن العفّة: كسر الكلام.


وبراءة الأمان، عفّة: أي سبّبوا

وكان الأمر: إذا غطىه النبات.

ويقال: عفّة الماء: إذا لم يطأه شيء فيكرده. وأما قول الله تعالى: (4) حتى عفّوا، (5) فقال: ابن عباس: أي كدرها، ومن ذلك قول الشاعر:

(1) هو بلفظه من حديث ابن عمر عند أبي داود: في الرحل، باب: ما جاء في الرخصة، رقم (4199) 4634

(2) من آية من سورة الأعراف: 7 95 تم بدنا مكان السيدة الحسنة حتى عفّوا... (4) الآية.

(3) عرب كيت وهو دون عرب في اللسان (عفّج) وفي روايته: (6) بالظلم، بدل: أعراض. وصُدر: عفّة.

وهيُّنُ عفّة مسماً عفّجة في عربية

(4) العفّة في الهمجات الريشية: الإتيان بقوة، يقال: عفّة السبيل الوادي، عفّجة عفّة، إذا وردت قويًا عائبة، وعفّجة

القوم المكان، وعفّة الرجل المراة. إلخ.
باب العين والفاء وما بعدهما

ويقال: عفّق بده: إذا لواها. وبعض يقول: عفّق (ت) بتقديم الصاد على الفاء.

وقال: عفّق (ت) بتقديم الصاد على الفاء.

وط [عفّق]: العفّق: الضراط.

والعفّق: مِّلّ أَشْأَنَّ بَانْفَهَا.

ويقال: ماله عافقة ولا نافقة: أي شيء.

قال بعضهم: ويقال: عفف الراعي بِعُفْفِهِ: إذا صاح.

والعفّاقّة: الراعية.

ق [عفّق]: حکی بعضهم: عفّق الرجل.

عفّا: إذا ركب رأسه فمضى.

وأما يزال يعفّق العفّاقة ثم يرجع: أي يجيب الغيبة.

س

[عفّق]: العفّق: شُدّاد سوق الإبل.

قال (ت): 

يعفّقُها السّوق كلٌّ مَعْقَس

وعفّق الرجل المرأة: إذا ضرب عجيزتها برجله.

والعفّق: السجح والجنس.

والعفّق: الإجتذال.

ووقس الأديم: ذلكُ في الدّباغ.

ص

[عفّق] الفارورة: إذا جعل العفّاص في

رأسها.

(1) الشاهد دون عزو في اللسان والتكملة والناج (عفّق) وفي التكملة والسوق: بدل السوق.

(2) تذكر المعاجم عفّاق بمعنى: لو، وذكر في التکملة دلائلها على عفّاق الفاء، أما العفّاقة بِتَقْدِيمِ الصاد بمعنى اللّي تمّت فلم تجدها، ولهّ المؤلف ذكرها ما هو باق في النهجين اليمنيين بِدلالاتها على لّي الفاء أو الرجل أثناء العمل أو السير، إلا أن الأئمة نظفّوا بترقية الصاد إلى سين بقول: عفّاق الساق رجله يعفّقُها عفّاقًا.
باب العين والفاء وما بعدهما

4636

عَفَقَتُ الإِبَلِ فِي مَرَاعِيَهَا عَفِينًا وَعَفُوفًا:
إِذَا ذَهِبَ عَلَى وَجَهِهَا. وَكُلُّ وَارَدٍ وَصَادِرٍ
وَرَاجِعٌ مَخْتَلِفٌ: عَفِينَ.
وَالعَفْقُ: كِتَابُ الَّذِينَ يُطَارِبُونَ.
قَالُ: عَفْقُ
الحَمَارُ الْأَثَانٍ.

وَعَفَقَتُ الْرِّيحُ الْتَرَابِ: إِذَا ضَرِبَتِهَا.
وَعَفَقَتُهَا عَنْ وَجَهِهَا: إِذَا رَدَّهَا عَنْهَا.
وَعَفَقَتُ: إِذَا ضَرَطَتِ.

قَالَ: بَالْكَسِرَ، يَفْعَلُ، بَالْفَتْحَ

وَعَفَقَتُ: بَيْلَةُ تَمْهِمٍ، وَقَالُ: هُوَ الْأَحَمِّقُ، فِي لَغَةٍ
غَيْرِهِم.

[عَفَقَتُ: بَيْلَةُ تَمْهِمٍ، وَقَالُ: هُوَ الْأَحَمِّقُ، فِي لَغَةٍ
غَيْرِهِم.]

[عَفَقَتُ: الْأَحَمِّقُ، الَّذِي لَا
يَحْسُنُ عَمْلاً، وَلَا يَخْذِلُهُ في عَمَلٍ إِلَّا تَرَكَهُ
وَالْحَذِفُ فِي غَيْبِهِ، قَالُ: يَهْجُو عَلَى أَحْمِثُ بَنِ أَبِي
عِبْدُ التَّقْفِيٍّ(٢).]

(١) هُوَ فِي النَّهَايَةِ لَابِنِ الْأَشْبِرِ: (٣/٦١٩) وَالْفَتْقَ لِلسَّامِ: (٦/٨٨) وَفِي عِبْدِ الْمِلْکِ: (١/٣) وَهُمَا بَعْدَهُ، وَوَرَاءَهُ بَعْضُهُمْ فِي صَفْهٍ
بِنِى أَبِي عُيُونِ: (٣/٦١٨). وَفِي عِبْدِ الْمِلْکِ: (١/٣) وَهُمَا بَعْدَهُ، وَوَرَاءَهُ بَعْضُهُمْ فِي صَفْهٍ

(٢) الْبَيْتُ الْأَوَّلُ دَونَ ٌعَرُوُّ في اللَّسَانِ الْعَرْقَ لِلْمُخْلَسِ، وَالْبَيْتُ الْثانِيُّ فِي اللَّسَانِ (عَفَقَتُ) وَفِيهِ: "فَقُولُ: لَذَاً. وَالْحَدِّ الْحُلَّٰلِ: هُوَ الْحُلَّٰلِ الْحَدِّ الْحُلَّٰلِ".
باب العين والقاء وما بعدهما

صاحب: قالت: عفّان الله تعالى وعافاه بمعنى.

و [الإعفاء]: يقال: أعفّان الله تعالى وعافاه بمعنى.

وأعفّي الشعر وغيره: إذا تركه حتى يعفو: أي يكتر.

ويقال: أعفني من الكلام ممّعك: أي دعني منه.

---

الزيادة

الإفعال

[الإعفاء]: أعفّان القارورة: جعل لها عفاً.

(1) أوردت المعجمات هذه الكلمة بهذه الدلالة ونسبتها إلى لغة اليمن أو حمير ولا تزال الكلمة حية في اللهجات اليمنية، فمنائم يسمون القبور العائلية الجماعية القديمة المعادية، ويقولون: كان الأقدام يعتقدون أي يقبرون في قبور جماعية.
والتعفير: أول سفقة تسميها الزرع، قال
الأصمعي: لا يكون إلا في سقية الزرع بعد
طرح الحبوب، وسقية النخل بعد اللقاح.
وعقرت الفاطمة ولدها: إذا أرضعته ثم
 تركته يومًا أو يومين تختار صبره على
الطعام، قال الهمية:
وانتقم غيوث الناس في كل شهرٍ
إذا بلغ الخلل الغضي المعصرًا.
أي إذا لم يوجد للغطية ما يملل به.
لشدبة الخلل.
ويقال: هَمَّ الشيء، إذا بيضه، ويروي
في الحديث (1) أن امرأة قالت للنبي عليه
السلام: إنني ظمته، فلما تناولتها
ورسلها وإنها لا تنمي، فقال: ما أثرانها؟
قالت سود. فقال: علّي، قيل: يعني
اخلطيها بيض واستبدلي بضيفًا فالحركة.
فيها.

(1) هو في الفائقة للزمخشري: (267) والنهيابة لابن الأثير: (3/266).
(2) ديوانه: (17) وهو مع صدره وما قبله:
عفّت ذات الأسِّامِيَّات فَمَّالِحاً،
إلى غذاءٍ مَنْذَٰلٍ خَلَالِها،
ديَّارُ السِّنِّيَّةُ المَحْمُّيَّةٌ قُلْ،
ذات الأسِّامِيَّات مُّضَمّنَاتُ بِالشَّامِ،
وعَدْراً مُّضَمّنَيْنَ بِالشَّامِ.
فَمِمِّها مَنْصَرُ خُولانٍ.
الغاء في سني يوسف عليه السلام تكبيراً عن السؤال حتى أن السلفاء أمانة منهم.

و يقال: عافه: إذا ضرب برجله على عرجه.

والعافية: عافه الله تعالى: من العافية.

وعافى صاحبه: عفت بعضهما عن الآخر، وفي حديث (1) أبي بكر: "سلا الله العفو والعافية والعافية.

فالعفو: ترك العقوبة على الذنب، والعافية: السلام من الآفات، والمعافاة: أن تعفو وتعف عنك فلا يكون يوم القيامة قصاص.

(2) بثح وِبِنْفَظ الشاهد أخرون أحمد في سنده (8) والحاكم في مستدركه (1/820) وهو يرشح في الغاف: (2/383) والنهائية: (2/383) وهو يرشح في اللسان في أواخر (عاقة).

(3) أنظر ما تقدم في بناء اللسع، قبل جبل.

(4) جاء البيت في اللسان (عفر) منسوبًا إلى المرار ولم يذكر كيفية اسمه، وفي رواية: "يعفه يشفعه بدليله يعفر".
باب العين والفاء وما بعدها

و

التفاعل

بين

التعاقب [التفاعلي]: تعقّب الدار: أي عفت.

***

الاستعفا

و

[الاستعفاء]: استعفا من الكلام مه:

إذا سأله أن يعفّيه منه: أي يدعه.

***

التغلّق

ق

[التغلق]: تعقّق بالشيء: إذا استثمر به والتحجّ إليه. عن الأصمعي، قال علقمٌ(1) م: تعقّق بالأرض لها وأرادها رمأة فبدّت نيلهمّ وكَلّبُ كليب: جمع: كلب كعبيد: جمع

عبد

(1) البتّ لَعِلُّمة بِنَ عَبْدَة - عِلْقَمَة الفَحْل - مَن قَصِيَّة له في المفضّلات، والبيت فيها: (1586/2)، وفي روايته: (1586/2)، وکلب مُعَطُوفة على رجل وراءة، والمعنى: نستلها الصبادون والكلاب، والبيت

في وصف ناقة التي شبهها بقرة وحسية تستلها القائمون.

(2) هو من حديث عبدالله بن عيسى على أبي داود في الحدود باب: العفو عن الحدود مالم، يبلغ السلطان، رقم:

(3734/2)؛ والحارث في (المستدرك) (4) (3734/2) من طريق عمرو بن شبيب عن أبيه عن جده، وأنظر رأي الإمام

الشافعي، والخلف في العفو عنه وغيره من الفقهاء: الأم: (225/2) والبحر الوخاز: (162/5) وما بعدها.
الأسماء

فعلً، فتح الفاء وسكون العين.


ويقال للقرون الجواد: إنه في عقْب حسن.

وعقـب القدم: مؤخرها في لغة جميل.

ويقال للرجل القادم: من ابن عقِب: أي من ابن أقبل.

د

[العِقَد] : عقد البناء والحبل والجمع:

العقود والعقود.

والعقد واحد عقود الحساب.

والعقد: العهد والجمع: العقود، قال

(1) من آية من سورة المائدة (1) في قل ابها الذين آمنوا أوفوا بالعقود في الآية.

(2) للنابض أبيبى على هذا الوزن والروي في ديوانه (186-187) وليس البيت فيها، والبيت له في الفاس (عقد).

(3) ديوانه (150) والمقاس: (4/4) والنناج (عقد) ورواية في الديوان والفسان (عقد) إذا ابتغاه.
باب العين والقاف وما بعدهما

وقبل: العقررها هنا القصر أفرده العلماء.
فلما يصب مطر ظهرت على الشمس.

والقفر: أصل كل شيء، قال أوس (1):
أزمان سقناهم على عقر دارهم.
حتى استقروا وأدناهم بحورانا.

وقال: إن كل فرجة بين شيمين عقر.
قال الخليل: سمعت أعرابياً فصيح، من
أهل الصمان يقول: كل فرجة بين شيمين
عقر وعقر، لغتان: وضع يده على قائمتي
المائدة، وتحن تستغدي فقال: ما بينهما
عقر.

والعقر: غيم ينبأ من قبل عين الشمس
ففيها وما حولها.

وقبل: العقر: القطعة من الغيم يسمع
رعدها من بعيد، قال حميد بن ثور: يصف
الأصل (2):

وإذا احترل في الناذا رأيتها
كالعقر أفرده العلماء الممطر.

(1) لم تجد البيت.
(2) انظر المعجم اليمني (عفر).
(3) ديوانه: (85) ورواية: «كالطود» بدلاً كالعقر، فلا شاهده فيه.
(4) «قبر» بدلاً من «قر».
(5) مكسور باللغة والكلمة والنماذج (عفر)، وهي: أفردها بدلاً من كله.
(6) ينسب هذا الرجز إلى حميد الأرقر وإلى حميد بن ثور. انظر اللسان والكلمة والنماذج (عفر) وقال في
النماذج: «وليس الرجز لأحد الحمديين» ولم يصحح نسبته إلى شاعر آخر.
والعقل: المعقل وهو الملجأ، قال: (١٠١): وقد أعدت للحدثان حصباً لو أن المرء تفعّل العقول.

والعقل: الديبة، قال: إذا سميت عقلاً لان الأول كانت تعقل بقناة ولي المقتول، فسميت الدنيا عقلاً وإن كانت دنانير أو دراهم أو غيرهما. وقال: بل سميت عقلاً لأنها تعقل الدماء على أن تسفك.

والعقل: ضرب من وشي الشيب، يقال: هو ما كان نقصه طولاً فإن كان نقصه مستدراً فهو الرقم.

وقال: العقل: ثوب أحمري تغشى به نساء الأعراب الهواجج، قال: عقلاً بعيدة (٢٧).

(١) لمراد: عبيدة بن الجلاغ، وكان صاحب حصن منها (الضحبان) و (المست_Des) و (الخطأ) و (الخيانة) و (الخيانة) و (المست_Des) وما بعدها ولبيت له في:

(٢) وهو علامة الفتح و لبيت من قصيدة له في المفضلات: (٢٠٢/٢)، وفي روايته في اللسان (عقل): تكاد العقل تخطفه.
باب العين والقاف وما بعدهما

ر
[العقة]: ورق الشجر الأخضر يأتي بعد الورق البابس.

م
[العقة]: ضرب من الوشي أحمر.

و
[العقة]: ما حول الدار.

* * *

فعل، بضم الفاء

ب
[العقة]: العقبة، وقرا عاصم وحمزة:
خرب عقبة) يسكون القاف
والباقون بضمها، وهو اختيار أبي عبيد.

(1) والعقة: تتعلق في اللهجات اليمنية على كل ما ينتهي الزمر بعد حمصه وخاصة الذرة، ومن هذه العقية ما ينتج علة ثانية، ومنه ما يحصد ليكون علةاً.
(2) من آية من سورة الكهف: 44 فهالك الولاية لله الحق هو خير ثواباً وخيب عقبة) وانظر قراءتها في فتح الأقداد: (2/ 278).
(3) في اللسان: قال ابن التميمي: عقر المرة، ديمة فرجها إذا غصبت فرجها
(4) كلامه في النهاية لابن الأثير: (2/ 271).
باب العين والقاف وما بعدهما

وبعثر النار: معظمها ووضع الجمر منها.
ويعيّن الشيء: عين. ويقال: كل فرجة بين شيتين: عين.

ويقال: كل فرجة بين شيتين: عين.
وفي الحديث (3): من شمت عن راحلته
عقبة فكأنا اعتنق رقية.
والعقبة: فيما قال: فرسخان، قال:
الراجل: لقد علمت أي حين عقبيتي
وعقبة الطائر: مسافة ما بين ارتفاعه
واللحظة.
وعقبة الشيء: بقيةه، يقال: رعه إله
عقبة من الكلا.
والعقبة: شيء من المرق برده مستعير
القدر فيها.
ويقولون: أخذ من أسيره عقبة: أي أخذ
منه بديلاً.

(1) المثل رقم (٢٦٦) (٤٩٣/٤) من مجمع الأمثال للعبيداني: قال: ويضرب للشيء يكون مرة واحدة، وهو في المقياس.
(2) ينظر قول ابن السكّيتي في المقياس: (٤٩٣/٤).
(3) في النهاية: (٣٦٩/٣٤) فله كذا: أي شوطاً وذكره المفقه الهندي في كنز العمال بنحوه، رقم (٢٤٩٩١).
باب العين والفاق وما بعدهما
وعقبة: من اسماء الرجال، وعقبة

بالتصغير أيضاً.

د

[عقدة]: وضع العقد من الخط
ومن نحوه، والجميع: عقد، قال الله تعالى: ومن شر النفايات في العقد (1): يعني

النساء السواهر.

والعقدة في اللسان: التعقد، قال الله تعالى: واحل عقدة م نساني (2).

وعقدة النكاح: وجوه.

وعقدة البيع: كذلك، قال الله تعالى:

أو يعفو الذي بیده عقدة النكاح (3).

قال أبو حنيفة وأصحابه والشري
والأوزاعي وأين شرمة [ومن وافقهم] (4): الذي بيده عقدة النكاح هو الزوج، فإن

طلق أمراته قبل الدخول وعفا عن إسقاط

---

(١) آية من سورة الفلك: ١٣٠ /٤.
(٢) آية من سورة طه: ٢٠ /٢٧.
(٣) من آية من سورة البقرة: ٢٣٧ /٢٣٧.
(٤) ساقدة من الأصل (س) ومن (ت) وهي في بقية النسخ.
(٥) من آية من سورة البقرة: ٢٣٧ /٢٣٧ وقد تقدمت.
باب العين والقاف وما بعدها

و [فعلة]، باللهاء

ب

[العقمة]: يقال: على عقبة السرور
والجمال: إذا كان عليه أثر ذلك والجمع: العقب.

ويقال: ما يعمل ذلك إلا عقبة القمر: إذا كان يعمل في كل شهر مرة.

* * *

فعله، بفتح الفاء والعين

ب

[العقمة]: العقب الذي يضرب إلى البياض، وهو أصل العصب تعمل منه الأوتار وتعقب به الرماح والسهام.

* * *

فعله، بكسر الفاء

د

[العقمة]: القلادة.

* * *

إذا توحّت عقيدة ذات أجم
أصبحت العقيدة صلعة اللميم
ويقال: جبرت يد فلان على عقيدة: أي
على عصم.
ويقال للرجل إذا سكن غضبه: خللته
عقدته.

[العقمة]: العقيدة.

ص

[العقمة]: يقال: لفлан عقيلة يعتقل بها
الناس، أي إذا صار عليهم عقل أرجلهم.

* * *

فعله، بكسر الفاء

ي

[العقمة]: ما يخرج من بطن المولود حين
يولد، قبل أن يطميشينا.

* * *
لا يمكنني قراءة النص العربي من الصورة المقدمة. إذا كنت بحاجة إلى مساعدة في شيء آخر، فأخبرني بذلك!
باب العين والقاف وما بعدهما

العصر: رمل لا طريق فيه، قال:
(2):
كيف اهتدت دونها الحشرات
وعصر من عمال تباهر

[فعلة], باللهاء

[العصر]: واحدة العصر من الرمل.

فعل، بضم الفاء وفتح العين

[العصر]: رجل عصر، ومسرح عصر: أي ممطر.
ورجل عصر: أي غير حافظ.

[العصر]: الضيق النخيل.

(1) من آية من سورة الإغفال: (8/4) (وإذ زين لهم السبيت...، الآية).
(2) البيت دون عزر في المقياس: (4/47) و والسنان و التاج (عصر، نهر).
قال امرؤ الفيس (٢) فَرُمَاهَا فِي فَرَائِصِهَا بِإِزَادِ الحَمَّوضَ أَوْ عَقُرَهُ

** **

الزيادة

أَقَّلْ، بالفتح فَ فِي رَأسَهُ اِنْحَنَاءَ وَحَجَنَّة.


و [فعلة]، باللهاء

ر

[الفقرة]: رجل عقفرة وعقر بمعنٍ.

** **

فُعلِ، بالضم ب

[الفقرة]: العاقبة، قال الله تعالى:

خَيْرٌ عَقَفٍ (١)، قال:

تَقَسَّمَ لَيْ مِيَالَاً الَّذِويَابٍ كَيْفَ أَخِي فِي عَقِبَ الْنَّوَابٍ

ر


وَعَقَرُ الحَوضِ: ما حوله، يخفف ويثقل، والجميع: الأعفار.

(١) من آية من سورة الكهف: ١٨٤/٤ هنالك الولاية الله الحق هو خير ثواباً وخير عفاناً.

(٢) ديوانه: (٠٦٠) واللسان (عفر).

(٣) البيت له في الناحية والتكسلة (عفر) ودون عفر في اللسان (عفر)، ونسبه المعفر في المقاييس: (٣٠/٩٨) إلى سهم بن حنظلة الخوي، ورواية كلمة الروي: ولا نسبه للمهلما.
قال بعضهم: أعرابي أعقل: أي جاف.

** **

مفعولة، يفتح الميم وضم العين

ل

المعقلة: يقال: صار دم فلان مفعولة

على قومه: أي غمراً يذونه من أموالهم.

ويقال: بنو فلان على معاقله الأولى: أي حال الديات التي كانت في الجاهلية،

والواحدة مفعولة. وفي كتاب (1) النبي عليه السلام بين المهاجرين والأنصار: "تبعاقلون

بينهم معاقله الأول" أي فيما يأخذون من الديات ويعطون.

وصواب: موضع بالбедية (2)، سميته

بذلك لأنها تعقل الماء: أي تمسكه كما

يعقل الدواء البطان، قال ذو الرمة (3):

(1) هو من كتاب له مفعولة بينهم أبنه بطوله ابن هشام في سيرته: (617/101–4).
(2) قال يالوت: (5/357): وهي خبراء بالدهان تمك الماء دهراً طيلة 5.
(3) ديوانه: (4/1411).
(4) ديوانه: (3/1430).
(5) من آية من سورة يوسف: (28/12).
الآنساء 4652
باب العين والقاف وما بعدهما

[المفعول]: بسرح مفعول: أي غير واق.

[المفعول]: الحاجز بين كل شيختين. وبعض
أهل اليمن يسمي عتبة الباب مفعولاً (1).

[المفعول]: واحد المعاقم: وهي الفاصل.
ويقال: فرس شديد المعاقم، وهي معاقم
ارساعه واحدة مفعولة. قال:

بخطو على مفعول عوجاً معاقمها
يحسب أن تراب الأرض منتهب
قوله: مفعول: جمع قدم مفعول: أي
سرعه الجري وقيل: مفعول: تنقل مفعول;
وهي جمع قدم معجاء: أي شديدة مفعول
الأرض: أي تؤثر فيها.

[المفعول]: مرفوع

حتى إذا لم يتحركا لعظمته
لحماً ولا لفؤاده معقولاً
والمعقول: ما فهمته بعقله، ومنه: تعبد
الله الخلق بسيئين: معقول ومسموع;

(1) لا تزال هذه التسمية جارية على الألسن، وفي الأمثال: "فنصف الطريق في عقم الباب".
(2) المثل العام (1487) 1، ويعتبر للتفويض بيت طالب.
(3) من قصيدة له في التذكير بولاية الأمر ومظاعمهم: ديوانه: (146-146)، وجميلة الشعراء العرب:

أي يكون له إرب وعقل:

والعقل: من الأقباط أجرة بعض الشعر (2)، وهو ما سقط خامسه المتحرك.

مثل: مفاعلات يرد إلى مفاعلين كقوله:

منازل لم يرب قاين.

كأنما رسموها سطور.

و [مفعولة]، باللهاء.

[العقلة]: ناقة مفعولة: أصابها

عقول (3).

(1) البيت دون عزو في اللسان (عقل).
(2) انظر كتاب (العروش) محمد الكاشف،، (ص 39).
(3) ستاكي بعد قليل.
(4) لا نعلم عن استمرار هذه الدلالة لكلمة معقول، والمعقاب دالاء أخرى في اللغات العربية إذ تطلق على الأرض الزراعية النابية التي تغشاه العقوب بكثرة حتى تصبح زراعتها غير مجزية فتهمل.
(5) هو: معيقيب بن أبي ناضجة النومي الأزدي، صاحبي، من مهجرة الحبشة، بديري، كان على خلقه.

و拿来 علما أبوبكر وعمر بن بنت بلال، وعاد على خام عثمان، وتو في عام (40 ه).
فعّالٌ، بفسر العين مشددة

[معَفٌّ:] من اسماء الرجال.

ر
[معَفٌّ] (١) اسم شاعر من بارق من الآزد.

* * *

فعّال، بفتح الفاء وتشديد العين

[عاقب] واحد العاقب، وهي أخلاط الأدوية.


* * *

(١): وهو معمر بن أوس البازرقي الأزدي، شاعر فارس يمني، كان سيد قومه وفارسهم في الجاهلية توفي نحو عام ٤٥٢ هـ.

(٢): هو المعاقب بن سليم بن دهل بن الحارث الباني الحاششي، انظر في ترجمته وشعره الإكيل: (١٠/٨٨٦-٨٨٨).

(٣): البيت لاحقة بن الجلاح كما في اللسان (عنقل).

(٤): الخبير في سيرة ابن هشام: (٩٦/٥٧٣ - ٥٧٣).

والعاقب: اسم قد تم بطلقه على الوليد في مقوش المسند. انظر المعجم البسيط: (١٢-١٨).
والعاقب: من يخلف السيد بعده.


[العاقب]: ناقة عاقد: قد لقحت فانعقد ذنبها للقاح.

والعاقب من الظباء: التي انعقدت طرف ذنبها، قال التابعة (1):

حسن الرجوع كالظباء العواقب.

[العاقب]: المرأة التي لا تلد، قال الله:

و [فاعلة]، باللهاء

(1) عجز بيت له في ديوانه: (64)، وصدره:

(2) من آية من سورة آل عمران: (30) قال رب: أي يكون لي غلام وقد بلغني الكبير وأمائي عاقر قال كذلك الله.

(3) ذكر ياقوت: (4/68) أنه واد بني إبان بن دارم وروى عن ابن الكلبي أنه جبل كان يسكنه الحارث بن آكل.

(4) البيت غير مسموب في الأصل (س) وكذلك في (ث) وجاه ماسموبا إلى التابعة في (16، مخطوطات، نيا).

وليس في ديوانه ولم تجد لهه وذكر التابعة (عاقد) في ياقوت آخر له، ديوانه: (138):

كثاني شده الرجل حين نشأ دما، تحسن عاقل:

وتشذرت: نشأت ورواه بيت في ياقوت: (4/68) حيث شدهته، والقاض يعنى به: حماراً وخشباً من حمر.

هذا المكان.
ب

[عاقبة] كل شيء آخر. والجميل:

العوائق، قال الله تعالى: {فِي نَكُونَ}. {دار عاقبة}. {حمرة} و{الكسائي}. بأبيء، وإلى رأي أبي عبيد والباقون بالثاني.

وقرأ الكوفيون والباقون عامر:

{فِي نَكُونَ} انتَصِبّ "عاقبة" والباقون.

بالرفع، قال الشاعر:

إِلَّا تَسْئَالَ أَمْ عِمْرَو لَعِلَّهَا

فاعبيقة أمسي قريبًا بعدها.

وقيل: عاقبة: أي بحديث من أمها.

والعاقبة: العقبي من البلد، يقال: ليست لفلان عاقبة.

قال ابن الأعرابي: والعوائق من الإبل:

التي ترد الماء تشرب ثم تعود إلى العطان ثم تعود إلى الماء.

* * *

(1) من آية من سورة الأنعام: {6/135} قال يا قوم أعملوا...! آية، وإنظ قراءة في نكون {3/216}(1) {دار عاقبة}. {حمرة} و{الكسائي}. بأبيء، وإلى رأي أبي عبيد والباقون بالثاني.

(2) من آية من سورة الروم: {6/10} ثم كان عاقبة الذين نساؤوا السواي {3/216}(1) {دار عاقبة}. {حمرة} و{الكسائي}. بأبيء، وإلى رأي أبي عبيد والباقون بالثاني.

القدير: {6/216}(1) قراءة الرفع.
باب العين والكاف وما بعدهما

فاعول

[العاقر]: كل شيء يعقر.

ل

[العقل]: من النهر والوادي: ما أعور منهما.

والعقل: ما النبيس من الأمر.

و [فاعل] ، بضم الفاء

ب

[العاقب]: طائر. قال الحليل: والعرب تؤذنها لأنها لا تعرف إناثها من ذكورها، فإن عرفه عارف قيل: هذا عاقب ذكر.

والعاقب: الرأسية، قال (1):

وللحق تلحق من أقرابه

تحت لواء الموت أو عقابه

وعقاب البحر: حجر نائي يقدم في طبيها ليقوم عليه من يطلع في البحر.

[العاقر]: العقير.

(1) الشاهد: دون عرو في اللسان (لحق) ورواية:

بُعِيـَبُهـا عن بصرها وعن أجراها

ولحق بالحق من أعراها
ف [العقار] داء يأخذ النشأة في قوائمها حتى تعرف.

ل [العقار] داء يأخذ الدابة في قوائمها، والتنقل أكثر.

م [العقار] حرب عقاب: لغة في عقاب.

* * *

و [فعال]، يكسر الفاء

ب [العقار] جمع: عقبة.

والعقار: العقاب، وهي المحجارة، قال الله.

ويقال: إن العقار: الحجر يقوم عليه الساقتي بين حجريين يعدهانه (1).


والعقار: ضرب من النبات أحمر، قال طفيل (3):

عقاراً تظل الطير يخفي زهرة وعائدين اعتقلاً على كل مقتام شبه به بعض معتاع الهودج خمرته.


(1) في المسن (عقب): "التييلة: صغيرة على رأس الرفر، والعقاران من جنتيها يعدهانها.
(2) ديوانه: (223)، وقيل:

قمح محتشداً حولين في متوذفاً

واستدف: استقر، والخرطوم والقرفة: من اسماء الحمر.
(3) طفيل الغنوي، ديوانه: (32)، والمسن والتأج (عقب)، والعلام: من الهودج: الموسع من أسفله.
BAB AL-AYN WA AL-QAF WA MA BAHDHA

والفاعلاً:ACC،الخير الذي تعنص به أطراف الذوايد.

[العقايل: عقَال البصير: معروف (٣).
والعقايل: صدقة عام، والجمعة: عقَال، قال (٤): سمي عقلاً، لم يترك لنا سِبَادًا، فكيف لو قد سعين فينا عقائلاً.
قال بعضهم: إذا أخذ المصدق ثم الصادقة دنانير أو درامات لم يسم عقلاً.
وفي الحديث: مأستربع أهل الردة عن الصادقة شاور أبو بكر الصباحة رضي الله تعالى عنهم: فناشروا بخط الصادقة عن

(٩٠) ورد في ﴿إن الله شديد العقاب﴾ في خمسة من آيات القرآن الكريم، انظر المعجم المفهوم للفظ القرآن الكريم (عَقَال) ص (١٨٧).

(١٧٧/٣) انظر في حكم الحل، ومختلف الأقوال في البحر الباخر: وما بعدها.

(٣) وهو: الحبل الذي يعقل به البصير.

(٤) البيت ليس من حمل بين الجماع الكلي، وكان معاوية استعمل على كلب في خرب حموه بين أبي سفيان فجاج عليهم فكان مما قاله فيه حموه: نمنع عقلاً، ولم يعِمَّرّوا
فكيف لو قد سلُبُوا عقلاً، على السَّبَاد، ولم يحصِّنُوا عند التسَّمَّرٍ في الهمُّج، جَمْعَانِي،
والبيد هو: سوء الحال والقفر، والبيد: من به ذلك وجمعه: أوباد. انظر الخرافي: (٨٥٠/٥٨٧)، واللسان، والناجح (عَقَال، ويد).

(١) قال أكثر العلماء: إن الثواب والعقاب يعلمان بديل الحقل، وقال بعضهم: إما علم العقاب من طريق السمع.

CHA
وباب العين والقاف وما بعدها

وافقهم: لا يجوز له قتلها حتى تدعو عليه ويخشى منها الضرب. واختلفوا في الصيد إذا صال على الحرم فقالوا: هل يلزم جزاء أم لا؟ فقال أبو حنيفة: يلزم الجزاء. وقال أصحاب الشافعي ومن وافقهم: لا جزاء عليه.

ل [القول]: الدواء الذي يعجل البطن.

يفعل: إنه يعجل وإن قلبه لقول، قال دغف الشیباني: بلسمن سؤول وقلب عقول نالت العلم.

[القول]: عقیب الشیء: الذي يعاقبه

فعل في

ب

المتدينين وإقرارهم على الشهادتين ليتألفوا بذلك فقال (1) أبو بكر رحمه الله تعالى: «والله لو منعوني عقلاً مما أعطوا النبي عليه السلام لقاتلهم عليه».

* * *

فَعْلَ

ر


(1) أخرج البخاري في الأعظام بالكتاب والسنة، باب: الاستئذان بين رسول الله ﷺ وقفاً رقم: (1285) (2) هو عن حديث عائشه في الصحيحين: أخرجه البخاري في الإحصار وجاء الصيد، باب: ما يقتل المحرم من الدواب، رقم (1262) ومسلم في الجهل، باب: ما يندب للمحرم وغيره قتله من الدواب ... رقم (1198)، وانظر الأم للشافعي: (222) وما بعدها. 
باب العين والقاب وما بعدهما

إذا مضى أحدهما خلفه الآخر كالليل
والنهار، يقال: هما عقيبان.

والعقيب: المعاقب.
وعلان عقيب الكرم وعقيب اللؤم، قال:
يا عقيد اللؤم لولا نسمتي.

[العقيب] المعقوف، قال ليبد (1):
ما رأى لبتد النمسور تطأبت
هذ القوادم كالعقيبر الأزرع
ويروي كالقياس، بالفداء: أي مكسور
فقار الظهر.

[العقيب] عقيل من أسماء الرجال.

* * *

(1) د. قائمة: (281) والمقيتا (8/40) واللغان والتأخ (عقر) والرواية في الديوان، وفيها: رفع بدأ.  
ورواية الديوان: "كالقياس" واستشهد به في الآية، والتأخ في (عقر) والنظير المقيتا.
(2) من الآية: (50/24) في سورة النور في أتروجه ذكرًا وإناثًا يعجل من يشاء عقيبًا إنه علمه قدير.
(3) من الآية 41 في سورة الذاريات 52 وفي غاية إذ أرسلنا عليهم الربح العقيب.
(4) لم نعثر عليه بهذا النقط.
باب العين والقاف وما بعدهما

والملك عقيم: لان النسب لا ينفع فيه، يقتل الرجل أباه أو ولده على الملك.


* * *

و [فعيلة]، باللهاء

د


ر

[عقيدة] الرجل: صوته إذا قرأ أو غنى. يقال: رفع عقيرته. وأصله فيما يقال أن رجلا قطعت إحدى حليه فرفعها وصرف، فقيل بعد ذلك لكل راعف صريحة: قد رفع عقيرته، قال ابن مقبل:

وفيئان صدق قد رفعت عقيرتي لهم موهباً والزق ملالان مجمع

(1) من الآية 55 في سورة الحج: ٢٢ ﷺ، ولا يزال الذين كفروا في مرية منه حتى تأتيهم الساعة بغة أو يديثهم عذاب يوم عقيم ﷺ.
باب العين والقفر وما بعدهما

وعقلة كل شيء: أكرمه، يقال للرجل
السيد: هو عقلة قومه: أي أكرمه.
والدرة عقلة البحر، قال عبد الله بن قيس
الرُقَيَات:

درجة من عقلات البحر يكرّ
لم تشهها منتاقب اللال.

ويقال: بل العقلة من النساء: التي
عَقّلت صواحباتها: أي كانت أعقلهن،
وهي فعَّلة بتمنى فاعلة. ويقال: بل هي
 التي عَقّلت في خُدُرها: أي حُبست، وهي
فعَّلة بتمنى معونة، قال امرؤ القيس (1):  

عقلة أحدن لها لا دميمةً
ولا ذات خُلْق إن تأملت جَنَّب
اي قصر.

فقَلْتَ، يفتح الفاء

(1) ديوانه: (19) والعمارة: (16 / 214) ورواية: أثرب، مكان 5 أخدد، ورواية 5 أخدد، في التكملة.
(2) من الآية 33 في سورة الرعد 13 في مثل الجنة... في الآية.
باب العين والقاف وما بعدهما

الفعلان، بضم الفاء

ر

[العقارى]: خيل عقارى: أي معمرة.

والفاعلاء، بالمد

ر

[عقارة]: اسم بلد (1).

الفعلاء، يفتح الفاء ممدود

ص

العقاء: يقال: العقاءة: مصغرة:

كِرْشَةٍ صغرى مقرورة بالكرش الكبرى.

ف

[العقاء]: ضرب من النبات.

وشأ عقافة: أصابها العقاف، وهو داء

يأخذها في قواهم فتعرض منه.

(1) ثم يحدث بالقوت وإذا استندل على وجوده بيهم لحمي بن ثور.
(2) هو من حديث ابن عمر. خرجه ابن ماجه في الصرد، باب: الخلق، رقم (4189) وأحمد في سنده (1/277) و(2/128) ولفظه: وما من جرعة أعظم أجراً...
العقبان: جمع عقب، يقال: ما العقبان كالذبابة يضربن مثلاً: أي لا يسوئ بين أشراف الناس وأوغادهم، ومن هذا قول في تأويل الرؤيا: إن العقاب رجل شريف قوي مهيب ذو أس وحروب وريا كان ملكاً في أصاب من العقاب أو أصابه العقاب منه فهو رجل على هذه الصفة، وكذلك سائر الهواج:Aمن إعادة في التأويل على قدر اختلافها وجوهها.

* * *

فَعَلَ، يفتح الفاء والعين

ز

[العقبان]، بالزاوِي: شجُر طيب الريح، وهو من المرزجوش، قال:

و [فاعل]، بالضم

رب

[العقب]، يرج من بروج السماء، من التوابيت.
يعاقب وهو محروم، فقام علي بن أبي طالب رضي الله عنه فقال له: لم قمت قسال؟ قال: لا أجلس والله يقول: "ولا حرم عليكم صيد البحر ما دمت حرماً" ।

اختفى الصحابة في ذلك؛ فبعدهم حرم على المحرم أكل ضيد البر سواء اصطاد هو أو غيره، وهو مروي عن ابن عمر وعائشة رضي الله عنهم. وعن ابن عباس أن قال: الآية ممهمة، أي تحتمل تحرم الاستياد والأكل فقضي بتحريمه. وعن عمر وعثمان والزبير وأبي هريرة: جواز أكل الصيد للمحرم إذا اصطاده خلال نغير حرام أو غير سببه، وحملوا الآية على معنى الاستياد، وهذا قول أبي حنيفة وقال الشافعي: إذا لم يصطد المحرم ولا صيد له ولا أعان عليه جاز أكله.

وعقوب: من أسماء الرجال، وهو

(1) البيت له من قصيدة في المفضلات: (١٦٦/١) والتكملة (عقب) وفي روايته في اللسان (عقب): ينبعه
   بدل يطليبه.
(2) لم تجد بهذا الفظ.
(3) من الآية ٩٦ في سورة المائدة: "في أهل لكم صيد البحر وطلعك مناً لكم وللسيرة وحرم عليكم صيد البر ما دمت حرماً وأنا الله الذي أنت تحشرون"، وانظر الأم (٢٤٨/٢).
باب العين والقاف وما بعدهما

كَأَنَّمَا أَمَّكِمْ إِذْ غَدَتْ
عَرْشُبَا يَكُونُ مَهَا عَقْرُبانٌ
يَكُونُ مَا آيٍ يَسْفِهِا.

***

الملحق بالخماسي

فعلُة، بضم الفاء

بل

[العقاب] العقاب: بقاباً المرض،
واحدها: عقاباً.

***

فعلان، بضم الفاء والللم

رب

[العقاب] ذكر العقارب: قال (٢)

(١) من الآية ٧١ في سورة هود فوالمراده قانية فضحتته فيثبترها بإسحاق ومن وراء إسحاق يعقول وانظر في قراءته فتح القدير: (٢) وفيها أيضاً قراءة يتقدير جر الباء في يعقول - عطفاً على إسحاق الذي هو في محل جر الباء وقال القراء: لا يجب تقدير الجر إلا بإعادة حرف الجر.

(٢) البيت لإياض بن الآتُ كما في المسند (عقر) ورواية صدره:

كَأَنَّمَا أَمَّكِمْ مَرْعَى أَمْكُمْ إِذْ بَدَأَتْ
قال: ومرعى: اسم آخر.
قال بعضهم: العقل من الرمل: ما ارتكب واتسع.
وهو من الأودية أيضاً: ما عرض واتسع ما بين حافته، وجمع العقل: عقابه، قال العجاج (4):

إذا تلقاه الدهام خطراً
وإن تلقته العقاقير طفا

فعملت، ففتح الفاء والعين

[العقل: يقال: عقاب عقابه: أي:
حديدة الخناص، قال (5):
عقاب عقابه كان وظيفها وخرطوقها الأعلى بنار ملوحٍ

ل

[العقل: الرمل الكثير المتراكم، قال:
امرأ القيس (1):
فلما أجزنا ساحة الحي وانتحى

بنا بطن خلت ذي قفاف عقفل
قال الخليل: جواب قوله: «فلما»
مضمر، تقديره: فلما أجزنا ساحة الحي
وانتحى بنا بطن خلت خلونا. وقيل
تقديره: فلما أجزنا ساحة الحي أجزنا
وانتحى بنا، كقول الله تعالى: «فلما
اسلمه واتله» (2) وكقوله: «حتى إذا
جاوزوها وفتحت أبوابها» (3) تقديره:
حتى إذا جاؤوها جاؤوها وفتحت أبوابها.
وقيل: الواو مقحمة.

(1) ديوانه: (98)، وبعده:
(2) الآية 103 من سورة الصافات.
(3) من الآية 73 في سورة الزمر.
(4) ديوانه: (2/43–44)، ورواية:
(5) البيت: أدب الكحلاي، رياض الحكيم.
(6) إعادة تقسيم هذه الآية.
(7) لائحة العقاقير: حنفي.
(8) ثم: واتله
(9) خلت: من مهنة.
(10) وهو في ملحقات ديوانه: (55).

(1) ديوانه: (98)، وبعده:
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب العين والقاف وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فر</td>
<td>والون زائدة.</td>
</tr>
<tr>
<td>[الْقَفْرُ] الداهية، ونونها زائدة.</td>
<td>* * *</td>
</tr>
</tbody>
</table>

فَعَلِيلَ بِفَتَحِ الفَاءِ وَالْعَينِ
الفعال
 فعل بالفتح، يفعل بالضم

[عُقَب]: عقبه في أهله: أي خلفه.

ويقال: عقب فلان على فلانة: إذا تزوجها بعد وفاة زوج أو طلاق.

وكل شيء جاء بعد شيء فقد عقبه عقباً وعقبواً.


وعقب الشجر: إذا يبس ورقه فنبت له ورق آخر ونحو ذلك، وزيادة الأنف يقال في بعض لهجات اليمن: أعقب الزرع، وذلك إذا هو حصد ثم أبت نبتاً.

(1) هو في سيرة ابن هشام: (2/121) ونصه: 5 فإن كل غازية غزت معن يعقب بعضها بعضًا.
(2) الرجع لسياض الإمام كما في اللسان (عقب).
(3) البيت الذي الحرف الطهري من أربعه آيات له، وفي روايته: 4 من قريب، 6 من بعيد، 5 من بعيد، 5 و 6 و 7. ولكنني رميت تلك من بعضه.

قال بعضهم يقال: عقاهم: أي عاقه، على القلب، كما يقال: شائك وشاك وانشد (3):
ولو أني رمشيت من بعيد ل لما ألقان عن دعاء الذئب عاقٍ بخاطب ذئب صاحبه بذئب. وقيل: قوله عاق، على أصله غير مقلوب: أي عاقٍ كفي عاقٍ، وقُلُوهُمِ عاقٍ، في الهواء.

فَعَلَ، بالفتح، يفَعَّل، بالكسر

[عقد] الخبط والخيل والنحوهما عقداً.

وعقد الروم: إذا غلظ، وكذلك العسل وغيره، وعقدته آنها، يعتذى ولا يبتعد.

وعقد عاق: إذا عقدت ذنبها للقاح فجعلها لقتحة.

(1) ديوانه: (1388) وروايته:

(2) ينظر في هذا الرجل ديوان الشعر المنسوب إلى الإمام علي رضي الله عنه.

(3) من آية من سورة النساء: 4/133 وكلاً جعلنا موالاً مما تركوا والدان والاقربون والذين عقدت أيماكان فاتهم نصيبهم إن الله كان على كل شيء شهيداً، وانظر قراءتهما في فتح القردي (444/2) وثبت قراءة (عَقَدَتُ) بالالتمام قال: وهي قراءة الجمهور وذكر في تفسيرها قراءة (عَقَدَتُ) وعقدت.
باب العين والكاف وما بعدهما

وعقر الفرس وغيره بالسيف: إذا ضرب قولهم: إذا كنت، أي كنت
المفعول الثاني كقولهم: كنت، أي كنت
لك طعاماً. وقرأ الكوفيون إلا حفصاً عن
عنصّم: قد عقدتم الأمان (2)
بالتحفظ، وهو رأي أبي عبيد. وقرأ
باقون بالتشديد غير ابن عامر، وانكر أبو
عبد القراء بالتشديد وزعم أنه يخفف من
قرأ بها لا يوجب الكفارة حتى يحلف
مراراً. قال: وهذا خارج عن رأي الناس.
وقال غيره: هذا لا يلزم لأن 'عقدتم
للمجاعة. وقال أبو عمرو بن العلاء:
عقدتم: أي وكتم. ومعنى عقد
اليمين: أي وكتم وحلف على شيء غير
 غالط ولا ناس.

[عقر]: العقر: الجرح.

(1) من آية من سورة المطففين: 33 فإن كاذباً أو وزنهم بحضير
(2) من آية من سورة المائدة: 58 فإن كاذباً للملوؤ في إثباتكم ولكن
(3) الآية أورد صاحب نقح القدر: 2/167 الآية بقراءة تضعيف الفاء وذكر في تفسيرها قراءة التخفيف وأضاف
قراءتها باللف بعد العين.
(4) ديوانه: (96)، والمقاسة: (4/61) وفي اللسان والنابع (عقر) صدره.
(5) ديوانه: (96)، والمقاسة: (4/41) وفي اللسان والنابع (عقر) مجهر.
(6) الشاهد ذكر عزو في المقاسة: (4/61)، وفي اللسان والنابع (عقر).
ص


ف

[عَقْفُهُ] العقَف العطيف.

ل

[عَقْفُهُ] عقَف: تقفيج جهل، قال الله تعالى: {إِفَّأَلا عَقَفُونَ} (١) فرأى نافع وابن عامر وعاصم بالتاء مجسفة من فوق والباقون بالباء، ولا يجوز أن يقال لله عز وجل عاقل لأنه من مصاف الأسام، ولا


٢: ورد قوله تعالى: {إِفَّا عَقَفُونَ} في أحد عشر موضعًا في القرآن الكريم، و {إِفَّا عَقَفُونَ} مرة واحدة في سورة البقرة: (۲۸/۲۸) وذكر في فتح القدر: (٤/٣۶۸) قراءتها هذه الأخيرة بالياء واليمين.

٣: سيد خلص وفارسها وشاعرها في الجاهلية، توفي نحو عام (٣۵ هـ) ورحلت له في الأغاني: (٢٠/٢٠٧)، والشعر والشعراء: (٢١٧).
وفي حديث (1) الشعبي: لا تعقل العاقلة عمدا ولا عبدا ولا صلحاء ولا اعتراضا، وروي نحوه عن ابن عباس: أي جنابة العمد فمال الجاني. وكذلك الصلح ما اعطلحوا عليه فهو في مال الجاني، وكذلك اعتراف الجاني بالجناية من غير بدية يكون في ماله ولا يصدق على العاقلة، فاما العبد فقال محمد: معاذ الله يقتل العبد جرها فليس على عاقلة، ولكن من جنايته شيء. وقال ابن أبي ليلى: معاذ الله يقتل الحر عبدا أو يخرجه فليس على عاقلة الجاني شيء، وعند أبي حنيفة أصحابه: يلزم دية نفس العبد عاقلة الجاني، وأما فيما دون النفس فأراه في مال الجاني، وهو أحد قولوا الشافعي، وقاله الآخر: إن النفس وما دونها سواء. قال أبو عبيد: يقسم فيه الغني والفقير، وهو قول ابن أبي حنيفة وأصحابه ومن وافقهم. وقال

(1) رواه بلغت الفقه أبو عبيد، قال: حدنا عبد الله بن إدريس عن مطرف عن الشعبي: غريب الحديث: (243/2).
(2) يرويه الإمام زيد بن ع علي عن أبيه عن جده في المسنن: (637) بلغت: ونا كان دون السن والوضحة فلا تعقل العاقلة، واظهري في المسنن (605) والبحر الزهري (271) وما بعدنا.
(3) انظر غريب الحديث لأبي عبيد: (629-341).
باب العين والقاف وما بعدهما

الشفاعي على الغني ضعف ما على المتوسط ولا شيء على الفقير.

ويقال: أثنيته حين عقل الظلء: أي حين قام قائم الظهرية.


م

[عقم]: العقم: السد.

يقال: عقيمت الرحم: إذا لم تقبل الولادة.

وعقيمت المقاطة: إذا لم تلد فهي مفقودة.

وعقيمت كأنها مسدودة الرحم، قال في وصف ناقة:

معقودة أو غارزة جدد.

المعقودة: العقيم، والغارزة: التي قلبت نبينا، وكذلك الجدد.

[عقم]: العقم: الدهشة، وفي.

(1) ما بين قوسين ليس في (ت، 191، م).

(2) في الأصل (س): ممعودة والتصويب من بقية النسخ.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الرأس</th>
<th>النص</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والغَفْضُ أيضًا: دخول الننايا في الفم، والنعت: أَعْقَسُ وعَقْضَاءُ.</td>
<td>الحديث (١) عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه بينهما: وهي من أجزاء الشعر، وهو ما كان من الأجزاء أصعب منقوصًا مثل مفاعلات النعت: {مَفَاعِلَة٥}.</td>
</tr>
<tr>
<td>وقال: عَقْرَتْ شجرة إذا فَنَاعِلْ رأسها فيست.</td>
<td>وقال بعضهم: عَقْرَتْ شجرة إذا فَنَاعِلْ رأسها فيست.</td>
</tr>
<tr>
<td>وعَقَرَ الطائر: إذا فَنَاعِلْ قواديه فاصابتها آفة فَمَبَت ريشها، قال: طائر عَقَرُ وعازر.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>لُولا ملك رَفِيف رحبِيم تداركي برحمته هلكتُ</td>
<td>ص</td>
</tr>
<tr>
<td>واشتقاق الأغْفَضُ، من العَقْضُ وهو النتواء الشعر.</td>
<td>[عَقْضُ]: العقل: اصطكاء الركبتين، والنعت: أَعْقَلُ وعَقْلَاءُ، قال: (٦): أَخا الحَربُ لِبَاسًا إِليها جالانُ لها وليس بولاج الحواليف أَعْقَلَ.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) هو بلفظ: في غريب الحديث لابن عبيد: (٢ / ١٠٩).<br>(٢) آية سورة الزمر: (٣ / ٣٠).<br>(٣) من قصة في مذهب بلأل بن أبي بردة، ذيئته: (٣ / ١٥٤٧).<br>(٤) أنظر كتاب العروض: (٩٠).<br>(٥) البيت للخلاصة بين حسن بن جعفر: (٤ / ١٧٢) وموضوع المقال: (٤ / ٢٥٠).
باب العين والقاف وما بعدهما

الإفعال


نصب «جلالله» بقوله: «نَبَّأ»
وخفض «الخوالف» لما أضاف إليها.

**

فعل، يفعل، بالضم

ر

[عقب]: عُقرت المرأة عقرأ: أي صارت عافرة. حكاه الفراء وغيره.

**

الزيادة

الإفعال

ب


**

يقال: هلك ولم يعقب. ويروي أن

(1) من آية من سورة الطور: 9/77 فَفَعَّلْهُمْ نَفَاقًا فِي فَوْقِهِمْ إِلَى يَوْمِ يَلْقُونَهُمْ مَا اخْلَفُوْا... فِي الْآيَة.
(2) ديوان الباحثين: 4/1 وفِيْهِ: 5 ذِخْرًا، خَبْرًا فِيْدَال كَبْسَة، وَلا تَنْقُلْ بَلْ تَنْقُلُ مَا تَنْقُلُ، وكَذَلِكَ اللَّسَان
(عقب).
(3) البيت دون عوز في اللسان (عقب).
باب العين والقاف وما بعدهما

ل

[الإغفال]: أعقم الله تعاالي المرأة: إذا جعلها عقيماً.

[الإغفال]: أعقم الراجل: إذا أشدته مراراً، يقال في المثل: "لا تكن حلواً فسترط ولا مراً فتقوى".

[الإغفال]: أعقم الراجل بعد الإغفال على لديدي مصمم صالة.

[الإغفال]: أعقم الراجل: صنحتها العنق، والمصمم، والصلب الشديد، والصلب: صنعتها أيضاً.

[العقاب]: يقال: عقاب لصلاة بعد

(1) اللسان (عقاب).
(2) الشهاد: ترودة، دبوانه، والكملة (صنخد) وفههما: "مصلى"، بدل "مصلى" التي جاءت في الأصل (س).
(3) المثل رقم: (3063) في مجمع الأمثال.
باب العين والقاف وما بعدهما

ويقال: عقب عن أمر أراده: إذا رجع.
واتصدق بصقفة لا تعقب فيها: أي لا رجوع ولا استنها.
وولى ولم يعقب: أي ولم يعطف، قال الله تعالى: 
ولى ممدبراً ولم يعقب.

ومعقب: المنثر.
وعقب في الأمر: إذا طلب وتردد فيه.
وقصور الله تعالى: لا معقب.
لمحكمه: أي لا رأي لقضائه.
وعقب القوس بالعقب وهو العصب الذي يضرب إلى البياض.

[العقبة]: كلام معقعد: أي غير بين.
وخيوط معقعة: أي معقودة.

صلاة: إذا أثنى بواحدة عقب الأخرى.
وفصل بينهما بدعاء وغيره.
ويقال: ذهب القروم وعقب فلان.
بعدهم: أي أقام بعدما ذهبوا.
والعقب: سر بعد سير وغزو بعد غزو.
وخيل معقبة: ذات عقب: أي جري بعد.
جري: قال طفل يصف الخيل (1):
طوال الهوادي والمنون صلبة مغاور فيها للإريب معقعد.
 أي موضع غزو بعد غزو.
وقوله تعالى: في معقبات من بين يديه ومن خلفه: أي مسلاك عائلة الليل والاستوار، لأنهم يتعاقدون في حفظ حسانته وسياسته: ملكان بالليل وملكان بالنهار من بين يديه ومن خلفه، أي في الماضي والمستقبل يحفظونه من أمر الله، أي بأمر الله.

(1) في اللسان (عقب) جاء ما يبدو أنه بيت آخر للطفل، وهو:
مغاور مومن من آلة الزوجة ولا حق عجاج عامج نبيهم للإرب معقعد.
(2) سورة الرعد: 13/41.
(3) سورة البقرة: 27/10.
(4) سورة الرعد: 13/41.
باب العين والكاف وما بعدهما

الأفعال

الأخير وفي الشافعي: تجنب في الغموض الكفارة.

والمعنى: الساحر.

وعقد اليمين: مثل عقدها: إذا لم يكن فيها لغو ولا استثناء وهو الذي يجب الوفاء به ولزم الحانى كفارةها، قال الله تعالى: (بما عقدتم الآميان) و(وآيما ثلاثة: معقدة ولو وغمس؛ فالعقدة: لا تكون إلا على فعل مستقبل على نفي أو إثبات كقول الحانى: والله لا فعلته، ثم يفعل أو لا فعلته، ثم لا يفعل، فإذا حدث فيهالزمته الكفارة غير خلاف.) ولغوا: أن يحلف على شيء يظن أنه صادق فيه ثم لا يصح أوهله، فلا كفارة عليه عند أبي حنيفة ومنافق وقيل الشافعي عليه الكفارة في ذلك. وقال في تفسير اللغز: أن تقول: لا والله وعلي والله عند الغضب واللجاج من غير قصد يبين. ولغوا: أن يحلف أنه ما فعل شيئاً وقد فعله وهو عالم أنه كاذب فلا كفارة عليه غير الندم والنبوة عند زيد ابن علي وأبي حنيفة وأصحابه ومالك والشافعي والثوري ومقاتل ومنافقهم. وعند

(1) سورة النحل: 16/126.
بالعین والقاف وما بعدهما

الفاعل

با، العليا: عقَّى بسهمه: إذا رفعه في الهواء. وعقى الطائر: إذا ارتفع في طيرانه.

الفاعل

ب، العليا: عاقبه في ركوب الدابة: إذا ركب أحدهما مرة والآخر مرة، قال حائط الطائر.

إن كَتَبَ رَبِّي لِلِقُولِ فَلا تَدْعُ رَفِيقَكَ يَمْشِي خِلْقَهُا غَيْرِ رَاكِبٍ إِنَّهَا وَأَرَادَهُ فَإِنَّ حَمَّلَهُما فَذَالِكَ وَإِنَّ الْعَقَابَ فَعَادَةً وَكُلٌّ شَيْءٌ جَاءَ بعَدَّ شَيْءٍ فَقُدْ عَاقِبَهُ. وَعَاقِبَهُ مِنَ العَقْوَةِ.

1) ديوانه: 195، وفي روايته (فارده).
2) سورة النحل: 26/126 وهمها: في وثين صبرتم له خير للمساندين.
3) سورة النحل: 27/127 وهموا: في ولا ترجون عليهم ولا تملك في مضيق مما يمكرون.
4) الديباني ديوانه: 55، ورواية صدر البيت الأول:
فَقِيْسُ اطعَانُ فَأَنفَعَهُ بِطَاعَانِهِ
وروايته في الابن: عقب.
5) سورة المطفأة: 60/11.
الحسن: أنها نزلت في قوم جعل لهم
نصيب من الوصية ثم هلكوا، فأمر الله
تعالى أن يدفع نصيبهم إلى ورثهم.
وقيل: إنهم أولبوا عقدة النكاح، إذا ماتت
الزوجة دفع ميرائها إلى ورثها الذين
عاقبت أمانيهم في النكاح، والآية على
هذا القول. وقول الحسن: ثابتة الحكم.
وقرأ ابن عامر: فيما عاقبتهم (3) الأيمن.

(المعاقبة) والعقب: إدمان شرب الخمر.
وكل ملازم لشيء معاقر له.

(المعاقبة): عاقبة فعقله، من العقل،
ويروى في الحديث: (4) «المرأة تعاقب
الرجل إلى ثلاث دينالها». قيل: معناه أن

1) سورة النساء: 4: 33.
2) الآية: 35 من سورة الأئمَّة: 8.
4) آخر جمه النسائي في المسألة، باب: عقد المرأة (4: 44-45) من حديث عمرو بن شبيب عن أبيه عن جده، أن
رسول الله ﷺ قال: «عقد المرأة مثل عقل الرجل حتى يبلغ الثالث من ديته، ودية المرأة نصف دية الرجل إجماعًا.
كما ذكر المصنف وانظر الآم (114/6).
الأفعال

<table>
<thead>
<tr>
<th>الاعتقاب</th>
<th>الاعتقاب</th>
<th>الاعتقاب</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فيهما، وفيه، وفيها جراحات المرأة فيما دون الثلث من دينها كارش جراحات الرجل، فإذا بلغت الثلث أو زادت على الثلث صارت جراحات الرجل على الضعف من جراحات المرأة. هذا قول سعيد بن المسبب ومالك وابن حنبل وبعض الفقهاء. وقال أبو حنيفة وأصحابه والشافعي وكثير من الفقهاء: دية المرأة وجرحاتها على النصف من دية الرجل وجرحاته، ولم يعرفوا هذا الحديث. ويرى أن رجلاً سال ابن المسبب عن ثلاث أصابع تقطع للمرأة؛ فقال: فيهما ثلاثين من الإبل، فقال: أرايت إن قطع لها خمس، قال: فيها خمس وعشرون. فقال الرجل: ما بالها ما عظمت مصببها وأشد أنها نقص أرشها. فقال سعيد: إنك أحقح هكذا السنة.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

المعاقبة: يقال: عاقب فلان فلانًا إذا شاقه كانه سد الرعاية بينهما.

* * *

(1) الحديث في غير الحديث: (٢٣٣٥); والفتى إلى الزمخشي: (٣/١٦); والنهبية لابن الأثير: (٣٦/٢٧٩).
وابن العين والقاف وما بعدها

[الاعتقال] اعتقل رحمة: إذا وضع بين ركابه وساقه.

والاعتقال: إذا جعل رجلها بين فخذيه ليحتلها.

والاعتقال: جعلها أمام مقدم سرجمه.

ويقال: صارع فلان فلا أعتقله الشغبية، وهي ضرب من الصراع يلوي رجله على رجله فيضرب به الأرض، قال الآصمهي: هي منسوبة إلى رجل.

والاعتقال: إذا أرتج عليه فلم يقدر على الكلام.


ولقد دربت بالاعتقال والاعتقال فلت نجحاً

أي جرب ماراً.

(1) النبت دون عزو في اللسان (عقا).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الاعتقاب بالعين والقاف وما بعدهما</th>
<th>منهج</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>عنّه غير من كان ساله أول مرة، قال</td>
<td>وانعَقَرّ الظاهرة: إذا ذَرَّ، قال</td>
<td>الرافع</td>
</tr>
<tr>
<td>طينل (2):</td>
<td>الراجز</td>
<td>لا بد من صنعا وإن طال السفر</td>
</tr>
<tr>
<td>تظاهرتُ حتى لم تكن لي ربيةً ولم يكن عمّا خبروا بمعنى</td>
<td>وإن تَحْتِي ظهر غَوّود وانعَقَرَ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وتعَلَّب من أمره نذامة: أي وجدها. وتعَلَّب فلانان ما صلى فلانان: أي تسرب أثر.</td>
<td>*** **</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>د</td>
<td>الاستعفاء</td>
<td>[الاستعفاء]: استعِقل منه كذا: أي اعتاضه.</td>
</tr>
<tr>
<td>[التعَلَّب]: تعقَّب الرمل: إذا تراكب بعضه على بعض.</td>
<td>*** *</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>والتعَلَّب في اللسان: التعصر في الكلام.</td>
<td>**</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ر</td>
<td>التفعيل</td>
<td>[التعَلَّب]: تعقَّب عن الحبر: إذا سال طال.</td>
</tr>
<tr>
<td>[التعَلَّب]: قال بعضهم: تعَلَّب النبات: إذا سال طال.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) يُنسب الشاهد إلى الإمام الشافعي.
(2) هو طينل بن كعب الغفوري، والبيت في ديوانه: (218)، والمقاس (عقب): (4/2/8/488).
باب العين والكاف وما بعدهما

[التعاقب]: تعاقروا إبلهم: إذا عقروها.

الفعلة

رب

[العقرة]: يقال: دابة معاكر الحلق:

[المقرر]: يقال: دابة معكرب الحلق:

[التعاقب]: تعاقب: إذا آرى من نفسه العقل وليس باعاقل.

وعتقام في جوانبه السباع.

* * *

التفاعل

ب

[التعاقد]: تعاقب الشيامان: إذا خلف أحدهما الآخر، كالليل والنهار.

[التعاقد]: التعاهد

ويعال: تعاقدت الكقالاب: إذا تعاظلت.

(1) هو ربيعة بن مقرم الضبي، والبيت له في المفصلات (618-78)، وهو في المقايس (76/4)

(2) ما بين القوسين ليس في (ب1)

(3) في (ب1): مكتوب، وهو خطأ وصوابه مُلُجَّرَة أي شديد الحلق.
باب العين والقاف وما بعدهما

فِسَ [الافقية]: يقال: العقيقنة الدواهي: أي
أهلكه، من العقيقرة: وهي الداهية.

* * *
الأسماء

فعلٌ، يضم الفاء وسكون العين

ل

[عُكْل] قبيلة من الرياب، يقال: فيهم 
هبة وغباوة، قال (١)):

جاءت به عُكْل مَقَابِلٌ مَا هَنَّ من جَرْم ولا عُكْل 
و يقال: رجل عُكْل، إذا كان بخيلة سُبيٌّ

الأدب.

***

و [فعْلٍ] باللهاء

ن

[عُكْل] الطبي في بطن المرأة من 
السَّمَّاء، والجميع: العُكْل.

***

(١) انظر في (عَكْل) معجم قبائل الرياب، الانتشار: (١٨٣)، الجمهورية (دار العلم للسلافيين): (٢/٢٠٨) 
(٢) المادة هذا الشهاد في إصلاح المطلق: (٢٧٩).
باب العين والكاف وما يعدهما

[الفعلة]: يقال العكّة.

وقال أيضاً: أصل الذنب وأصل الذكر.

[العكره]: وحيدة العكر من الإبل، قال
أبو عيده: العكره من الإبل: الخمسون إلى
المئة. وقال الأصمسي: العكره ما بين
الخمسين إلى السبعين.

ويقال أيضاً: إن العكره لغة في العكّة،
والعكره هي: أصل السان.


[الفعلة]: يقال: إن العكر من الإبل
مثل العكر، وبالإضافة.

[الفعلة]: باللهاء

(1) هو مصانع وقىال المعان من روى بن الزهير الرازي، فاستورمه في الإكليل (10/459)، وثبت له في المرجع}

نفسه (92)، وفي كتاب شعر همدان وأخبارها (379)، ورواية أوله فيما: ردوا هوايهم، إلخ.
باب العين والكاف وما بعدهما

** مفعول

د

العكَّص: الرجل السبّب الحلق.
والعكَّص: المكان الوُعَّد الشديد
المعكود: قال بعضهم: المعكود
الممكن، واتشاد (٢).

سيصلى به القوم الذين اصطلوا به
والآفسمعكود لنا أَمِ جَنَّب
أم جندب: الظلم، أي يقتل قاتله
وإلا فسمكود لا قتل عبر القاتل.

الزيادة

مفعل، يفتح الميم وكسر العين

د

المعكود: الملحجا.

المضارف:，则(١) أبو كبير
المعكود: ناقش معكاد: أي عقيبة
الهذلي:

آزير هل عن شيء من معكود

(١) ديوان الهذليين: (٢) ١١١، القافي: (٤٠٠)، اللسان (عcox)، وعجزه:
إملَ الخُلدُ لَيَنْكَؤُوا مَعَكَّرَم
(٢) البيت في اللسان (عcox) ورواية أوله: مستشلي بها.. وبورد صاحب اللسان تفسير ابن الأعرابي له فقال:
معكود لنا: أي قصاري أمَّنا وآخرون ان تنظم فقتل غير قاتلنا.
مَفْعَلَةُ، بِفَتحِ العَينِ مَشْدَدَةُ

[الملكتة]: امرأة مكّنة: ذات عُكُشُ في بطنها.

* * *

مَفْعَلٌ، يَكُسِرُ العَينَ مَشْدَدَة

[المكرر]: رجل مَعْكَرُ: إذا كانت له عَكْرَةُ من الإِبل.

* * *

فَعَّالٌ، بِضَمْ أَلْفَاءِ وَتَشْذِيدِ العَينِ

[عُكَاشَة]: اسم مَوضعٌ (١)، بالشَّينِ مَعْجِمَةً.

* * *

(١) عُكَاشَة: اسم جبل وقيل ماء لبَنَى تَمْرِ، انظر مَعْجمَةَ يَاقوت: (١٤١/٤) والعُكَاشَة: عَكْشُ: الْعَكْشِ: النَّمَرَةُ، ومَادَةً (عَكْشُ) أصيلة في اللغة رغم أن الخُليل ذكر أنها مُهمَّة.
(٢) استشهد عكاشة بن محسن الأسدّي في حَرب الرَّدة: بِرَاحَةٍ، سنة (١٣٥/٣٦٣م). قُلْتُهُ طَبِيحٌ بْنِ خويَّلَة. الأسدّي: طبائب ابْنَ سعد: (٣/٩٣)، وسِير الأمَامَةَ: (١/٢٠٧/١٠).
باب العين والكاف وما بعدهما

و [فعَّالة]، باللهاء

ب

[عكابة]: قوم من بكر، وهم ولد عكابة
ابن صعب بن بكر بن واثل.

***

فعَّال، بالكسر

س

[العكاس]: حبل بشد من عنق البعير
إلى إحدى يديه وهو بارك.

ل

[العكال]: الحبل الذي يعكَّل به البعير.

م

[العكام]: الخيط الذي يُشَد به المتاع.

فعول

ب

[العكوب]: الغبار الثائر، ومنه اشتقاق عكابة.

***

اشتقاق عكاسة من عكش على القوم: إذا
حمل عليهم.

***

فعَّال، بضم ألفاء مخفف

ب

[العكاب]: الدخان.

ظ

[عكاظ]: اسم سوق للعرب كانوا
يجتمعون فيها في كل سنة فيقيمون
يتناشدون الأشعار ويتفاخران ثم يفترقون،
وكانوا بها وقائع بين العرب، قال دريد بن
الصفة:

تغبب عن يومٍ عكاظ كليهما

إن يك يوم ثلاث إنتقيب

إن يك يوم رابع لا أكن به

إن يك يوم خسَّاس أتُنجب

والمسوب إلى عكاظ: عكاظٌ.

***
فَعْلَاءٍ، يفتح الفاء محدودةً و مجازها، وسائرها أسود.

فَعْلَانَ، يفتح الفاء إن [العكَّان]: يقال: نعَمّ عَكْنَانَ وعَكْنَانَ أَيضاً، بسكون الكاف وفتحها: أي كثيرة.

فلما سقيها العكِّيس تملت مذاخرها وازداد رشحاً وريدتها المذاخر: الأمعاء التي تدخر الطعام، ويروى: ثمذحت خواصها.

ي [العكِّي] من اللين: أفعف، قال (١) ؛ وشريَّتان من عَكِّي الضَّنَّ.

فَعْلَّ، بكسر الفاء وفتح العين.

(١) نسب البيت في المقبس (ذَخَر)؛ واللسان (عَكَس) إلى منظور الأسد، وعهد اللسان في (مَذْحَ، ذَخَر) فنسبه إلى الزراعي، وهو غير منسوب في المقبس في (عَكَس) : (٤/١٧٠)؛ انظر حاشية الحمق، وانظر النجاج (عَكَس) والحاشية فيه.

(٢) البيت من رجز غير معروف في اللسان (عَكَّا).
باب العين والكاف وما بعدهما

(1) في (بر 5): "المثنى".
(2) الشاهد بلا نسبة في المقابل: (4:99) ورواية: مستقبل، وهو في اللسان (عكّل) بواسطة المولف.
باب العين والكاف وما بعدهما

فَعَّالَل، بضم الفاء وكسر اللام

رسوم

[العكَامِس]: يقَال: إِبْلٌ عُكَامِسٍ: أي كثيرة.
وليل عكَامِس: أي شديد الظلمة.
ويقال: إن الميم في (عُكَامِس) زائدة، لانه من (عكَس) ويناؤه (فعَّام).

لَط

[العكَالِط]: اللحن الخائر.

** * *

فُعُولُ اللَّام، بضم

بع

[العكَامَوس]: الخمار، بلغة حمير (٢).

** *

فُرْعُان، بالفتح

[عَكِراش]: بالشين معجمة: أسم رجل.

** *

(١) هو عكَامِس ابن عبد الله البريري ولد عام (٥٢٥) وتوفي عام (٥٠٥).

(٢) لم يرد العكَامَوس اسمًا للحمار فيما بين أهدينا من نقوش المسند، وليس فيما نعلمه من اللهجات اليمنية اليوم.
كل
(العَوْكَلَانَ) يقال: العَوْكَلَانُ: الرَّمِلُ
المتراكم.
وعَوْكَلَانُ: بُطِّنٌ من عاملةً (١).

* * *
الملحق بالمحمامي
فعَّالٌ، بالفتح
ر
(العَوْكَرُ)؛ اللين الغليظ.

* * *

(١) هم بنو عوكلان بن الزُّهَبِ بن الحارث. انظر معجم قبائل العرب (٢٠٦/٦٦).
(٢) الشاهد، منسوب في اللسان (عُكَّكَ) إلى أبي زغيب العثماني، وهو فيه (دَرْح) دون عزو.
(٣) هو علي بن جهلة: (١١٠-٢١٠ هـ)، والعَوْكَرُ لقب أطلقة عليه الأصمعي، وهو بنلدي، ولعله كندي بالولاء.
الفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم

ب


وقيل: هو مأخوذ من العكووب، وهو الصباح والضجة، ومن ذلك قول لغنيان:

القدر: عكوب.

وقال بعضهم: وقيل: عكبت حولهم الطيير ففي عكوب: أي عكفت.

(1) ونشد:

تظل نسوء من شمّام عليهم

عكباً مع العقبان عقبان يدل

ف

[عكف]: العكوب والعكوب: إقبال

(1) البيت لراحم الملكي كما في اللسان (عكب)، وهو غير منسوب في القاميس (4/117) وروايته.


(3) الآثار (4/7) وما مماها: فلما على قوم يعكفور على أصنام لهم.

(4) أبو العباس (4/224) ومسند (عكب، حجا، نزج) وهو غير منسوب في القاميس (عكب) (4/87).
ويقال: عكفت الطهر على القتيل، قال
عمر بن كلاطوم (1):
تركنا الخيل عاكفة عليه
معقلةً اعتشها صُفْخًا
وعكف الشيء: حسبه عن وجهه، قال
الله تعالى: ﷺ والهدي معكونًا أن يبلغ
معجلةً (2)، وقيل: ما عكفت عن كذا؟
أي ما حبسك؟
والعكوف: الإقامة. عكفت فلان على
فلان: أي اقام عليه.

ل
[عكك] عكفتُ البعير: إذا عقانته
برحل.

ويقال: العكك: الحبس.
وعكك برائه: إذا قال وحده.

(1) الليث من معلمه المشهورة، انظر: شرح الملفقات العشر، وهو في المائتين: (4/ 109)، وراجع في المثنى نفسه
الشافعي: (5/ 111).

(2) الفتح: (38/ 25)، وهمها: ﷺ وصوامكم عن المسجد الحرام والهدي معكونًا أن يبلغ محله. إ.
باب العين والكاف وما بعدهما

عَكَفَ فَلَانِ خَصْصُهُ بالخصومة: إذا عَرَكَه
بها، وَهُوَ سَمِيت عَكَاذ، لَكَنْ بَعْضُهُم كان
يُعَكَّفُ بَعْضًا بالضَّحَّى: أي يُعَارَكَه
ويَعَذَّعَه.

ف

عَكَفَ: يُعَكَّفُ: نَغْفَةً في عِكَف
بَعْضًا بالضَّحَّى: على هذه اللغة قُرًاء حَمْرَة
والكَسْمِي: يُعَكَّفُونَ على أَسْنَامٍ (٤)
بِكَسْرِ الكَافَ، والبَاقُون بَضْمَها.

ل

عَكَفَ: العِكَافُ: الحَبْس. يَقَال: عَكَفَه
مَعْكَلَ سُوَءٍ.
وَيَقَال: العِكَافُ: السَّوَقُ الشَّدِيدَ.
وَيَقَال: عَكَفَ الشَّيْءَ: إِذَا نَعَضَ بَعْضَه
على بعض.

ظ

عَكَفَ: في كَتَابِ الحَلِيلٍ (٣) يَقَال: (١)
المادة إلى آخرها - بدون الشاهد فيها - منسوية في المُقَبِّس (عَكَفَ): (٤/١٧) إلى الحَلِيل.
(٢) البيت دون عَزِز: عَكَفَ (عَكَفَ) وَقَدْ: بِالْبَيْرَى، بدَلِ: يَلْفَظُ.
(٣) أنظار الجمعاء (عَكَفَ): (٥٠/٨٩).
(٤) الآفَتِ: ٧/١٣٨، وقد تقدمت قبل قليل.
فَعَلَ بالكسر، يَعْقِلُ بالفتح

ب
[عَكْمَ]: يَقُالُ في لغة بعض أهل اليمن: عَكْمَ: إذا كثر عليه العُكَمَاب، وهو الدخان، مثل دَخْنَ؛ والنعت: عَكْمٌ (٣).
والعَكْمَ: غَلَظُ الإِنسْانَ؛ والنعت: عَكْمَاء.

د
[عَكَّدَ]: قال بعضهم: عَكَّدَ الضِّبْرَ.

ور
[عَكْرَ]: عَكِّرَتُ القصْصَةِ: إذا اجتمع فيها البَرْدِّيُّ.

م
[عَكْمَ]: في النحاء: إذا شَدَّهَا بالعَكَمَ.
وعَكَمَ البَعْيِر: إذا شَدَّهَا عليه العَكَمَ.
وعَكَمَةُ الرَّجْلِ: إذا عَكَمَتْ له عَكَمَةً:
أي شَدَّهَا، كَقَوْلُ اللهُ تَعَالَى: (٤) إِنَّا كَلَوْهُمْ أَوْ رَزُوْهُمْ (١) أي: كَلَوْهُمْ أَوْ رَزُوْهُمْ.
ووزنوا لهم.

ويقال: عَكَمُ فَلَانَ على فَلَانِ: إذا رَدَّ عَن زيارته.

والعَكَمَ: الانتظار، يقال: مَرَّ فَلَانٌ ولم يَعَكَمَ: أي ولم ينتظر، قال أوس (٢):
"فَجِلَّالَ وَلَمْ يَعَكَّمَ وَشَبَّعَ فَمَّا منقَطَعَ الغَضْرَا شَدَّ مُؤَلَّفٍ يَضْرِبُ ثُورًا وَيَحْسِبُ جَالَ عَلَى الكَلَابِ.
وَلَمْ يَنْتَظِرَ.

* * *

٢) البيت له في اللسان (عَكِمَ)، وفيه: آمِرَهُ بالعَكِمَة.
٣) جاء في اللسان: "العَكِمَ: الدخان"، ولم يخصصها بعض أهل اليمن، ولم تأتي فيه صيغة الفعل عَكِمَ ولا النعت عَكِمَ، ولا أعكمة النار بدخانها التي سُبِرَ كها المؤلف بعد قليل، ولا شك أن هذا الاستعمال كان ساريًا على السنة بعض أهل اليمن في زمن المؤلف، أما اليوم فلا نعلم باستعمالها.
الفعل

[التكبير]: عكر الماء، مثل أعكرته.
إذا جعلت فيه عكرًا.

الزيادة

[الإعكار]: عكر الماء وخيره، إذا جعل فيه عكرًا.
ورجل معكر له عكره من الإبل.

[الإعكار]: أعكر الماء وخيره، إذا جعل فيه عكرًا.
ورجل معكر له عكره من الإبل.

[الإعكار]: عكر الماء وخيره، إذا جعل فيه عكرًا.
ورجل معكر له عكره من الإبل.

[الإعكار]: عكر الماء وخيره، إذا جعل فيه عكرًا.
ورجل معكر له عكره من الإبل.

(1) ديوانه: (426) ط. دار الكتب العربي؛ في منسوب في المقابلات: (4/109).
الأفعال

باب الأفعال والكفاء وما بعدها

س

[الاعتكاف]: اعتقد: إذا اعتقد.

الاعتكاف

ف

[الاعتكاف]: الإقامة والاحتباس، ومنه الاعتكاف في المساجد، وهو لزومه بيئة التقرب إلى الله تعالى. وفي حديث علٍّ أبي طالب (1)، رضي الله عنه: لا اعتكاف إلا في مصر جامع، ولا اعتكاف إلا بصوم. (قال أبو حنيفة وأصحابه: لا يصح الاعتكاف إلا بصوم، وهو قول زيد بن علي ومن وافقهم; وقال الشافعي: يصح الاعتكاف بغير صوم (2); واحتفروا في أقل الاعتكاف، فقال أبو حنيفة ومن وافقه: أقله يوم، وقال أبو يوسف: إذا اعتكاف أكثر من نصف يوم جاز، وقال محمد: يجوز اعتكاف ساعة من النهار.

* * *

(1) أخرج نحوه ونقله الشاهد المهاكم في مسند له (440/440) والبهمي في سنة (437/317) وهو من حديثه في مسند الإمام زيد (190); ونظر أحكام الاعتكاف في البحر الزخار (440/226-270) ؛ الام (440/226-270). 
(2) ما بين قويسين مافقين من (1).
الفاعل

القوم: إذا ازدهموا. قال: ومنه اشتقاق سوق عكاظ.

الاستعمال

[الاستعكار]: يقال: استعكر الضيب.

إلى جحر أو إلى شيء غيره: إذا لاز به.

واستعكار الطائر: إذا لاز شيء مخافة البازي.

***

الفعل

نسي

[التَّعَكَّس]: يقال: تَعَكَّس السكران في شيءه: إذا مشى كأنه قد يسب عروقه.

الفاعل

ر

[التَّعَكَّس]: تَعَكَّس القوم: إذا احتلطوا.

***

الفعلة

[التَّعَكَّس]: حكى بعضهم: تَعَكَّس

(1) انظر المقابلات: (4/7/107).
الفعل

مس

[العَكْمَةَةُ]: عَكْمَسَ الليل، إذا أظلم.

رش

[العَكْرُشَةُ]: النقب.
الأسماء

فَلَتْ يفتح الفاء وسكون العين

ب

[العلِّم]: واحد العُلَوب، وهي الآثار
في البدن وغيره، قال ابن الرفاعي(1):

يتَبع ناجية كان يدفِّعها
من غضن نسعتها علوب موضسم

وقال آخر(2):

إليك هديتي الفردبان ولاحب
له فوق أجواز المنان علوب

د

[العلِّم]: الصُلب من كل شيء.
قال بعضهم: ويقال لعصب العنق علبة.

الآية: (1) البيت له في اللسان (علة).
(2) البيت لعفقة بن عبادة العجل في ديوانه: (1574) وشرح الفضائل: (1587) وهو غير منسوبي في الأشتقاق:
(2) 322/233، والجمهور: (26/137)، وانظر حاشيتهما.
ويقال: العلقة: شجر يبقي في الشتاء
تعمل به الإبل وتشتهي به حتى يدركها الربيع.

* * *

ومن المسوب

و

[العلقة]: واحد الكواكب العلوية،
واعلاها زحل، ثم المشتري، ثم المريخ.
يقول علماء النجوم: إذا اجتمعت هذه الثلاثة العلوية في حدٍّ أو صورة، فترت
إليها الشمس فهرب القرن العظيم الذي تولد
منه الدول والملوك العظيم، ولا يساوي
بالكواكب السفلية بعد ذلك.

والعلوية، أيضاً، المسوب إلى العالية,
على غير قياس، وكان القباس: عالي، قال
التابعة:

علوية نازح محلىها
امست ومن دون أهلها أحد

* * *

ب

[العلقة]: قدم ضخم من خشب يحلب
فيه. ويقال: هو محلب من جلودٍ،
jوالجمع: العلب، والعلاب، قالت امرأة من
العرب:

إلم ترى أن النساء تحلب علبة
وترك عودة لا ضراب ولا ظهر

ط

[العلقة]: يقال: العلطة سواد تخطه
الرآة في وجهها تتزين بها،
والعلطة: القلادة من السيور.

ق

[العلقة]: بالقاح: ما يبسك النفس من
الوقت. يقال: ما يأكل فلان إلا علقة: أي
ما يبسك به نفسه.

ويقال: إن العلقة: ما تتجمعه قبل
الغداء. وكل شيء فيه بلغة فه: علقة.
لاستعماله، وهو علَجُهُ، ويقال: إن شتاقه من المعالجة، وهي مزاولة الشيء.
والعلج: الرجل العجمي، والجمع:
علوج وأعلج.
والعلج: الرجل الغليظ.
قال بعضهم: ويقال: هو علج مال، كما يقال: إزاراً مال.

[العلج]: النفس من كل شيء، يقال:
هذا علج مضنة، أي يُضن به لنفسه.
ويقال: إن العلج: المَرَم، قال: (1)
إذا ذُفَتَ فاُتَّهَ علَجَ مَدَمُسُ أريد به قيل فاورد في السَّبأ.
باب العين واللام وما بعدهما

أي: معلومه.
و
العلوم على ضرورين: ضروري ومكتسب. فالضروري: ما لا يمكن دفعه بشك وشبهة، كعلم الإنسان بنفسه وأحواله وما يشاهده، نحو ذلك.
والمكتسب: كالعلم بالله تعالى وصفاته، وما كان مفتقرًا إلى الاستدلال.
وقبل: جميع العلوم ضروري.
وقبل: كلها مكتسب.

والعلم: يعنى المعلوم، قال الله تعالى:
ولا يحبطون بشيء من علمه.

(1) الأقرصية.
(2) نسب سيبويه الشاهد إلى حمزة بن ثور (الكتاب: 1/ 235-236). وقد علق المحقق عبد السلام هارون في الخلافة بن البيت ليس في دوران ولا ملحقة، وذكر التعليق في القابس: (تحقيقه أيضا): (4/ 132) حيث ذكر البيت غير منسوب، وهو كذلك في اللسان (على)، ورواه في الأولى، ابن همام. 4
باب العين واللام وما بعدهما

الاسماء

قال:

[اللسان]: القراءة، ويه سامي الرجل
عُلِسَاً، ومنه، المسبح بن عُلِس الشاعر من ضيّعه بن ربيعة بن نزار.

ويقال: العلس: ضرب من النمل.
واللسان: حَبْ مَعْرُوف معتدل في الحرارة واللبن وهو أفضل الحبوب، وكان طعام ملوك حمير، منه يقولون: جاعت التراحم حتى كادوا يأكلون الير.

ف

[اللسان]: عَلَفْة الدابة مَعْرُوف، وجمعه: أعلاف وعلاف.

وق

[اللسان]: الدم الجامد قبل أن يببس، قال الله تعالى: ۘ فَخْلِقَ الإنسانَ من عَلَفٍ {4}.

---

(1) في (بر ۱): نحوه.
(2) ثم يذكر اليعقوب في صفة جزيرة العرب هذا الموضوع ولا جاء عند الحجري في مجموعه.
(3) انظر معجم المصطلحات العلمية والفنية.
(4) العلق: ۹۶/۲.
باب العين واللام وما بعدهما

(1) قال رؤية:

قمَعَةُ الإِخْثَائُ لِخَطَافِ العَلْقُ
قال بعثهم: يقال: جشمت إليك علق القرية، (كما يقال: عَرَقَّ القرية) (2) أي أمرًا صعبًا.

لَكِ

[العلق]: شجر من شجر الجبال يشبه القصاص إلا أنه أعظم منه وأطول، ولله بن غليظ أبيض يقال: إنه يخلط في السموم.

(1) من أرجوزة له في ديوانه: (106).
(2) ما بين قرسين سافنت من (بر 1)، ونظر المفاسد (علق): (415/4).
(3) سورة إلخ: (23/61 وإلا) وقراءة الجمهور في (علم) بكسر العين ونطق اللام. وذكرت قراءة فتح العين واللام في
فح القدير: (4/676).
(4) الرحم: (5/24).
(5) ديوانها: (27); والمقاصد: (علم): (4/109).
باب العين واللام وما بعدهما

و [العلا]: يقال: أتينه من علا: أي من عال قال أبو النجم (1):
فهي تدوش الحوض توشًا من علا
تُوشُّهُ به تقطع أجعَّار الفلا

ى [على]: حروف من حروف الجرف، وقد يكون اسمًا. يقال: أتين من عليه: أي من فوقه، قال (2):

عُدَّت من عليه بعدما تم طمُّها
تصلُّ وَعَن قِضَى بِزيّاء مَجَّلِ

وقال البمرد: (على) : مَعنى (في) في قوله تعالى: فعلى ملك سليمان (3) أي: في ملك سليمان.

1) الرجز غير منسوب في إصلاح المطلق: (432)، وروايته: يابات تنوش...
2) البيت لراحم العقيلي في ديوانه: (111)، والنسان والصحاح (علا) وهو غير منسوب في الكتب للعابد:
3) الكورة: (2/ 117)، وتماماً واتبعنا ما تقول الشياطين على ملك سليمان.
4) في (بر) الحجاج.
باب العين واللام وما بعدهما

(1) كقوله (قلوبهم) (وسمعهم) (وأبصارهم) (ومنهم) (وعنهم) (وتحذيرهم) (وفيهم) (عليهم) (فالستينهم) (وعلوهما) (وعليهم) (والله). وكأن يعجيب يضم كله هذا قبلها ياه ساكنة وبدعها ميم أو مم مشقة نحو: (علىهم) (عليهم) (علىهم) (علىهم). وكأن أبو عمرو يكسر الله ويسكن اللهم ما لم يلقها ساكن، فإن لقبها ساكن كقوله تعالى: (2) كسر الله أيضاً وهو راي أبي عبيد. وكأن حصر يضم الله ويسكن اللهم في (عليهم) (وإليهم) (وذديهم) ما لم يلق اللهم ساكن، فإن لقبها ساكن ضم اللهم، ووافقه الكسائي وأناشيم فيما لقبه ساكن كقوله تعالى: (4) علىهم الحالاء (5) وإليهم الأثنين (6). وكأن الحسن يقرأ:

(7) يقولون على هذه اللغة: خذها تدل ذلك اباها أو أخاه أو أقرب الناس إلإها.

(1) البقرة: 207 وثانيها: سواء عليه اللذين لا يؤمنون.
(2) البقرة: 271 وثالث عمان: 3/12.
(3) النور: 3/14 وثانيها: إذا أرسلنا إليهم أثري فذكروا فذكرنا بالثالث فقالوا إنا إلهم مرسلون.
(4) الحشر: 5/9 وثانيها: ولأنا أن كب الله عليكم الجبال لعدمهم في الدنيا.
(5) الاصطاد: 37 وثانيها: فاستفتحوا أئمة خلقتمpronounced أم من خلقتم.
(6) المائتين: 29 وثانيها: أو لم يكريهم انزلنا عليه الكتاب يبعثر عليهم.
(7) بعده في (بر) 1: فاشهد بشئ حق في خلقهم.
ولم يختلف القراء في ضم الهماء إذا كان قبلها فتحة أو ضمة أو ساكن غير الهماء، وكذلك لم يختلفوا في ضم الميم معها إذا لقيها ساكن.

فَعَّلْ، بكسر العين لَك

[الَّلَّهُ]، مَرَّ عَلِيَّةً: أي شديد المضغ.

فَعَّلْ، بضم الفاء وفتح العين ق

[الَّلَّهُ]، يقَال: جاءَ بَلَغَتْ قَلِيقٌ، وهي الداهية. لا يجريان.

و [الَّلَّهُ]، أَسْمَى نآقص، والهاء مبدل من واو، وأصله: عُلَّثَةً، وهم قسببة من اليمن من ولد علعة بن جلد بن مدحج، منهم عبد الله بن زيد ذو الإداوة، (أصل علعة) عُلَّه، فذاعت الواو هاءاً كراهة ووا

١٥٢٢

(١) قال: ٣١٤٠.

(٢) أي هما ممرين من الصرف لا ينصفان.
باب العين واللامة وما بعدهما

الزيادة

إفعَّل، بكسر الحمزة

طلع

[الغلط]: وراء ثمر المَرْحَم، قال امرؤ
القبيس يصف أذن الفرس (2):

لهماّ اذن حَسَرة مَشْرَة

كَإِلْعَظِ مَرْخ إذا مَا صَفِر

**

**

فعل بالضم

(1) ما بين القوسين ليس في (بر²) ولا (ث) وهو في هامش الأصل (س) وانظر (غلط) في الاستشتقاق:
(2) كتب في الغلط (حشر، غلط) (144/4)، ونسب في اللسان (علط) إلى امرئ القبيس، وفيه وفي النتاب (حشرة) إلى التمرين تولب، وهو دون ذكر في اللسان (مشتر) وكذلك في النتاب (علط، مشتر) ولا مري
القبيس فصيدة على هذا الوزن، والوجي يصف به فرسه وفهي عدد من الابيات النبي لمهمة: لها كذا وكذا من
الصفات، ولها كيت وكية، انظر الديوان: (163 - 167).
و [مفعول] باللهاء

و

[المعلاق] كسب الشرف، والجميع ومعالي، وفي الحديث: "إن الله تعالى يحب معالي الأمور".

* * *

مفعول بكسر الميم

ف

[المعلق] ما تسلط فيه الدانية.

* * *

مفعول

ب

[المعلوب] سيف الحارث بن ظالم.

مفعول

ق


* * *

العليم: الأثر يستدل به على الطريق.

* * *
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>4718</th>
</tr>
</thead>
</table>

ق

المعلق: كل ما يعلق به شيء، مثل معاليق المنطقة، وهي سيور تعلق فيها، وكذلك غيرها.

معلاق الباب: مولاجه، قال الخليل: 1
وعرق ما بين المعلق والمعلق، بالغين معجمة، يفتح بالمفتاح، والمعلق يعلق به الباب ثم يدفع فيفتح من غير مفتاح.

ويقال: رجل ذو معلق: إذا كان شديد الخصومة، قال مهليل: 2
إذ تحت الأحجار حزماً وعزةً

وخصيمة الدا معلق

ومعلاق الرجل: لسناه.

مفعولاً، محدود

**

ث

المعلوق: قال بعضهم: يقال: موقاة معلوث، بالضاء موقعة، بالش، موجه.

الط

المعلوق: لقب شاعر.

ق

المعلوق: الذي يأخذ العلق بشهبه إذا شرب.

**

و مفعول: بضم الميم

ق

المعلوق: المعلق.

**

مفعولاً

---

1) انظر المفاسد (عاق): (4/125-126).
2) قول مهليل في المفاسد: (4/127) واللسان (عاق).
باب العين واللام وما بعدهما

و

المعلق: السبع من سهام الميسر، وله سبعة أنيصاباء.

المعلق: من أسماء الرجال.

المعلق: فرس الأسمر الشاعر الجعفي، حباه به القبيل الحميري ذو مربج بن معدي كرب بحضورموت، وكان الأسمر استنجد عليه قلته أبي حمزة، فأتجه وحبه بالمال والسلاح، وهله حديث قيل فيه الأسمر:

أريد دمءاً بني مازن وراق المعال حباض الدين وهو الذي عنا الأسمر بقوله:

وبصيرتي يغدو بها عسن وآي

مفاعل، بكسر العين

ق

المعالق: مثل العلوق.

و

المعالق: يقال: أثنيه من معال: أي من عال.

مفاعل، بكسر العين

مفاعل، بفتح العين

(1) في (بر: 5) العلوق، وفي المقابل: (2/1305/1) قال الكسائي: العلوق: الناقة التي تبني ان ترم وليدها، والمعالق مثلها.

(2) الأسمر: هو مّرّد بن الحارث الجعفي، فارس وشاعر جاهلي غير مؤرخ لزمنه، ولم يجد لدى مربج بن معدي كرب ترجمة.

(3) عجرم بيت نقدم في كتاب الباء، باب الباء والصاد وما بعدهما، بناء (بصير) وهو في المقابل: (1/1254).

والجمهر: (1/1259)، والنسوان والناج (بصير، عند، وآي) وصده: حملوا بصائرهم على أكثافهم.
فعلٌ، بضم الفاء وفتح العين

[العلم] الشديد المعالجة، قال العجاج (١):
منا خرائطُ ورأساً علجاً

فعلٌ، بفتح الفاء

[العلم] رجلٌ عالِمٌ وعالِماً، قالها:
أي كثير العلم، المههة للمنبَغة. قال الفراء:
تدخل المههة في الذكر في المدح، يذهبون
به إلى الداهية، وفي الذم يذهبون به إلى
البهيمة.

١) البيت للعجب، ديابه: ٥٠ / ٢، يروى بالخفيف والتشديد.
٢) جاء في معجم المصطلحات:٥ جنس نبات من الفصيلة الوردية تنمو برية حول المياه وقد تزرع سياجاً...
باب العين واللام وما بعدهما

العُلوُس، يُقَال كَثِرًا عَلَى الخَصٍّ العَارض
في الكلي، ويحلل أورامها. ويقال: إن
زغب ثمره مضت بالرئة.

* * *

فعلُول، بكسر الفاء وفتح العين

[العُلوُس] لغة في العُلوُس: وَجِعُ البطن.

وليس في هذا داء.

ش

[العُلوُس]، بالشين معجمة: الذئب.

قال الخليل: هذه الكلمة مخالفة لكلام
العرب، لأنه ليس في كلامهم شين بعد
لام، وإنما الشين في كلامهم قبل اللام;
وقال غير الخليل: ليس بمستنك وقوع
الشين بعد اللام.

ص

[العُلوُس]: وَجِعُ البطن، ويفصل:

veyeb, بكسر الفاء والعين

* * *

الضخمة: والشيخ مجمع: ابن
[العُلوُس]، بالضاد معجمة: ابن
أو بلغة حمير (1).

* * *

المعو: الرطب، والرغيدة: الزبدة.

والضخمة: السكرجة (2).

(1) اللفظة أو السكَّرجة: من الآية التي يوكل فيها.
(2) الكلمة مما جاء في المعاجم، انظر اللسان والفتح (عِضْ)، ولم تعد في لهجات اليمن على ما نعلم.
باب العين واللام وما بعدهما

(1) قال ابن عباس: العالم: ما بعسق من الملائكة والجني، وعيسى، ومن ذلك قول الله تعالى: ﴿إن في ذلك لآيات للعالمين﴾ (2) وقوله ﷺ: ﴿إن كتاب الأبرار لنفي عليه﴾ (3) قال الفراء: هو اسم موضوع على صيغة الجمع لا واحد له من فظه كقوله: ﴿عشرون، وقيل: علیون﴾ (4) ما عندهما وما فيها، واعتقافه من العلم عند من جعل العالم لما يعقل، واعتقافه من العلماء عند من جعله لما يعقل، ولذا يعقلون، لأن فيه علامة الحدث، وهي مقارنه لأحوال الحوادث التي لم يتقدمها ولم تقتضيه كالأمر، والسكون ونحوهما، وما لم يتقدم المحدث فهو محدث مثله، والدليل على حديث الأحوال وقوعها حالاً بعد حلال، لأن الجسم يتحرك ثم يسكن ويسكن ثم يتحرك، ولا يجوز أن يكون متحركاً ساكناً في حالة واحدة، فلم يبق

(1) سورة الأنفوشه: 83
(2) الفاتحة: 1
(3) الرؤوم: 30
لا أنه سكن بسكن حادث، وتحرك بحركة حادة.

[财务]، بكسر العين.

[عالم]؛ اسم رلم بالبادية.

[عالم]؛ اسم موضع.

[عالم]؛ نقيض الجاهل.

[عالم]؛ الفئة المقومة.

[عالم]؛ ما فوق نجد إلى تهامة.

خولان العالية (٢)؛ حي من اليمن، من...

١ سبتمبر ١٣٤٣

٢ خولان العالية ذكر كثير في الجزء الأول من الإكيل لأن هذا الجزء مخصص لنسب قضاعة، وقد نص الهمداني على قضاعة خولان العالية وبنحن عليه، ونص خولان هذه: خولان الطيال، وقع ديارها بين صنعاء ومأرب، وانظر مجموعة الحجري: (٢٢٣-٢٢٤) فهي تفصيل عن أحوالها اليوم.
باب العين واللام وما بعدهما

 قضاعة من وفد خولان بن عمرو بن الحلف
ابن قضاعة، وإنما سموا خولان الالافية: لأن
خولان جميعا كانوا يمرون بصراح، وهو
قصر لهم، فارتبط ببعضهم إلى جبال شرقي
صنعاء فسموا خولان الالافية، ويلي سائرهم
يمرح حتى خرجوا إلى ذلك إلى ناحية
صعدة، قال شاعر خولان الالافية (1):

أيها السائر عن أنسابنا
نحن خولان بن عمرو بن قضاعة
نحن من حمر في ذروتها
ولنا الرياح فيها والرياحة
وفي الحديث (2): «صلو النبي عليه
السلام على السكاك والسكك وعلى
خولان خولان الالافية، وعلى الأملوك
املوك ردمان».

ومن خولان الالافية أبو مسلم
الحوزوي (3)، واسميه عبد الرحمن ابن
مشكيم، وكان من خيار التابعين.

(1) لم يذكر الهنديان البيض في الأكيل رغم حرمه على تقسيم ما يبرهن على انسب خولان إلى قضاعة ثم إلى
حمير.

(2) الخرجي أحمد في مسنده والطبراني في الكبير، ذكره الهندي في مجمع الزوائد (444 و445).

(3) ترجم له القاضي محمد بن علي الآكوع في حاشية الأكيل (444/1).
الأسمااء

الأسمااء

الالأقصي خولان اليمن، ولن بنواحي صعدة
خولان الشام.

وفِلَا كَانَهَا عَظِيرُ تَرْس
ليس إلا الرجيع فيها علاقٌ
 يعني ما ترده الأبل ونجوها من جرِّنها.

و

[عَلَافِ]: العَلَا.
والعلا: من أسماء الرجال.

* * *

و [فَعَلاً]، باللهاء

ق

[العلامة]، بالقسَف: الحب اللازم
للقلب، قال المَرَّ (٣):
أعِلَاقَةٌ أم الوَّلَدٌ، بعدها
أفنان رأسك كالْتَفْغَامٍ المَخْلِسَ

(١) ديوانٌ: (١٠٥) ورواية (العلامات) يكسر العين، وهي إحدى روايات نطقه كما ذكر المؤلف رحمه الله، ولا
ينطبق اليوم إلا يكسر العين.
(٢) ديوانٌ: (٢٣٤)، والمقاييس (علاء، رجوع) : (٤/١٢٦٦)؛ والمسان (رجوع).
(٣) هو المَرَّ الفقحي شاعر إسلامي أموي عاش إلى العصر العباسي، انظر الخريطة: (٤/٢٨٨)، والأعلام للمركلي:
(٧/١٩٩).
الطاء

[العلاط]: العلاطان: صفحتنا عنق من الجانحين.
والعلاط: سممته في العنق عرضاً، والجمع: أعلاة وعلط.
ويعال: العلاط: الحبل يجعل في العنق أيضاً.
قال بعضهم: علاط الإبرة: خلطها.
علاط الشمس: الممد من شعاعها كانه خلط، والجمع: العلاط.

فعاء

[العالف]: جميع علف.

فعاء، يكسر الفاء

ق

باب العين واللام وما بعدهما

و

[العلاقة]: ما يعلق على البعير بعد تمام حمله.
والعلاقة: رأس الرجل وعنقه، يقال:
ضرب علاوته.

***

فُرِّعْ

س

[العلاقة]: يقال: ما ذاق علوسًا: أي شرب.

ق

[العلاقة]: امرأة علوس، باللقيف: تحب زوجها.
وتلاقع علوس: تألف الفحول وتأتي أن ترم ولدتها.

(1) الببت راية أربعة للشاعر الجاهلي، ألون بن صرم التغلب، تأثثها الجاحظ في البيان والريب (ط. دار إحياء العلوم).
(2) 24/24 و24/145 والمضلبات: (1/12) وهو في اللسان (علق، رام) وغير منصوب في المفسرين: (4/130).
(3) ديوان الأعشى (145) وروايته:
هو الواهب المهنة المصنف،
إن مهضاً ومضغًا.
باب العين واللام وما بعدهما

4728

أي: رعيت العلوق حسبا لاط ب لهن
احمارا من السمن.

ويسأل: ما بالناقة علوق: أي لين.

والعلوق: المنية، قال (1):

وسائغة بشعبية بن عنمر.

وقد علقت بشعبية العلوق

** *

لا [فعولة] بالهاء.

ف

العلوق: الشاة التي تعلف.

** *

فعيل

(1) البيت للمفصول الكُلُّ كما في إصلاح المطلق: 323-64-336، وهو له في اللسان (علوق) وغير متضمن في المقاس: 110-119 وزواياه فيها جميعاً بتعليمة: 15 ابن السكينة، وقادر ابن الامير، وضاف.

(2) سورة البقرة: 224/3.

(3) سورة مريم: 57/16.
باب العين واللعالم وما بعدهما

قد

[العليقة]: الدابة يدفعها صاحبها إلى رجل ليتناول عليها، فقال: علق فلان معي
عليقة، قال (4): "واقبلة لا تركين عليقة"

ومن لدة الدنيا ركوب العلاقين
والعليقة: ما تعلقتها، وفي الحديث عن النبى عليه السلام: "أدوا العلاقين" (5)
قيل له: وما العلاقين؟ قال: "ما تراضي عليه الأهلون" يعني من المهر. قال

"تُرسل ترعي."

(2) سورة الشورى: 24 / 34.
(3) جاء بإذن في هامل الأصل (س) وحدها ما نصه: "وعلى: من اسماء الرجال، والنسبة إليه علويًّا. وعلى بن أبي طالب كرم الله وجهه ابن عم النبي محمد بن عبد الله ابن عبد الملك، عليه السلام، وفي قرآة ابن مسعود: (وكفى الله المؤمنين القتال يعني، وكفى الله قوياً عزيزاً).

أنشد المبرد:
علي له فضْلُان فضْل قرابة وفضّل بالنفس السيف والسمر
قال الصاغعي: توفي بالكوفة من طيبية المعلوم عبد الرحمن بن ماجم المرادي، وحن هناك عند مسجد الجماعة، في الرحمة، بما يلي: "ابن كندة. الآية الشهيدة في سورة الأحزاب: 33 / 25. فَوَرَدَ اللَّهُ الَّذين كفروا بِغيبهم لم ينالوا خيراً وَكَفَى يَا عِزْرَا". وقد اجتمع الناس في هذا القتال، وهو كنثمة: "نجب السيرة إلى ابن مسعود، وليس في آخر هذه الزادة (صح) فتحق لدنيا أن هذه زيادة من الناس ولذلك انزلناها إلى الخوافي، وانظر تفسير الآية في فتح القدير: (4/272) ونظر مقدمة الحفاظ حول مذهب
نافع الأصل (س).

(4) البغhei غير منسوب في إصلاح المطلق: (346) والمقدسي: (137/4) واللسان (عقل).
(5) الحديث في النهاية: (5/289) والبحر الزهار: (97/99) وذكره صاحب التلخيص الحبيب (3/190).
باب العين واللالي وما بعدهما

(2) شاфиئي وابن أبي ليلىِ والشورى: لا حدٌ لقليل المهر، ولا كثيره، وإنما هو ما تراضى به الزوجان. وقال أبو حنيفة وأصحابه ومن وافقهم: أقبل عشرة دراهم لحديث عنه عليه السلام: "لا مهر دون عشرة دراهم". وقال ابن شرمه: أقبل خمسة دراهم، وعن النجسي: أربعة دراهم. وقال مالك: أقبل ربع دينار أو ثلاثة دراهم.

(1) آخريج البيهقي في سنة 97/420 وانظر الحديث وقول الإمام الشافعي في الام (كتاب الصداق): (2) البيرة: 244/13 واقامها: في الذين ينفقون موالاتهم بالليل والملاح والنهار سراً وعلاقية فلمهم أجهم عند رهبهم ولا خوف عليهم ولاهم بجنون.

(3) الشاذل في ديوانه: (1) 362 وزوابه: 5 حديث بدل فكره.
باب العين واللام وما بعدهما

المكر: جمع: مكر، وهو ضرب من النبات، واحدته: مكر، بالله.

[الله] : المرأة الجائعة.
والله: التي تنازعها نفسها إلى الشيء، والجمع: علاهي.

و [علو] : اسم فرس.
وبن علو: بطن من أرحاب من همدان، وهو ولد علو بن عليان بن أرحاب.

و [فعلي] : بضم الفاء

[الله] : تقيض السفلي، قال الله تعالى: (وكلمة الله هي العليا) (1). قرأ يعقوب
بنصب (كلمة) والباوقين برفعها.

(1) سورة التوبة: 40 وتماما: (وجعل كلمة الذين كفرنا السفلى وكلمة الله هي العليا)
من الأسماء: النعْمَان، يُفْتَح الْفَاء

[الْعَلِيُّان]: الجائع الشديد الجويع.
والْعَلِيُّان: الذي تنازعه نفسه إلى الشيء.

وقال بعضهم: العلَيُّان: الآخر من كل فن من الأمور، وفي كل وجه.
وعنهم (١): اسم ملك من ملوك حمير، وهو علَيُّان بن ذي بتع بن بحصب بن الصوار، وهو الكاتب هو أخوه نهفان لأهل اليمن إلى يوسف بن يعقوب عليه السلام بمصر في المرة التي انقطع الطعام عن أهل اليمن، قال: أسعد تبع (٢).

١) علَيُّان نهفان: اسم ملك واحد من (ملوك سبا)، وهو مذكور في عدد من النقوش المنشدة التي دونها أو دونت في عهده. ونسبه في هذه النقوش هو: علَيُّان نهفان بن يرم أكيم بن أوسيلة فهبان، وهو من بني بتع من همدان ثم من حاشد، انظر من النقوش: (٢/٤٠٨) و(٢/٤٠٩) و(٢/٤١٠) وإيراني: (١٠٠). وأخطا الهمداني ونشوان في جمل الاسم الواحد اسم لملك هما علَيُّان ونهفان.
وصححت السعداني هذه الخطأ في الإكليل (٢/٣٣٩ و١/٤١٨) بما أوردته من شعر يدل على أن علَيُّان نهفان اسم ملك واحد.

٢) البيت في الإكليل: (٤١/٤١) وهو ضمن تقصية طويلة في الإكليل (٢/٣٣٤-٣٣٨).
(٣) الشاهد في ديوان: (٤١٧) ط. دار صادر وسياق:
- جَبَّابَةٌ بَيْضَةٌ فَقَعَبِ الْغَلِيُّانِ
- وِلْكَمْ مَا فَضَّلُتِ الْجَوْفُانِ
- أو كَبِيضٌ حِروَةٌ سُمُّ الفُرْسُانِ
- والْقَبْيِاءُ عَنْدَهُ شَشَ الْاَضْعَانِ
باب العين واللحم وما بعدهما

والعليان: الطويل العالي من الجبال.

و [فعلان]، بضم الفاء

و [فعلان]، يكسر الفاء

[العليان]: عنوان الكتاب.

و فعليان

[العليان]: عالي الصوت، شديدة.

والعليان: ذكر الضبع.

ويعبر عليان: أي جسم قوي.

ونافعة عليان أيضاً كذلك، قال:

واستحملوا كل علاة عليان

وقبل: العليان: الطويل.


(2) البيت البلا نسبية في المقالات: (4/122) ورواهه عن أبيه 5.

(3) البيت له في المقالات: (4/131) واللسان (عجل).
باب العين واللام وما بعدهما

فُعلْنَ، بفتح الفاء وضم العين

[الفعلة]：الحَظَل

كَم

[الفعلة]：الشَّديد القوِي من الآبل

وغيرها.

وابقَ، بفتح [الفعلة]، بالباء

فَعَلْنَ، بفتح الفاء واللام

[الفعلة]：بتقدم الفاء على الفاء

الفرج الواسع.

والفعلة: نباتُ باليمين ينمو نباتاً

وأغصانًا، وسُوقًا، وورقةً، وحموضة بطيخت

ويؤكل في المجمعات، واحدته: فََلْقَة،

بالباء).

(1) ما بين الميم ليس في (بر) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س)؛ وتبع عمان عن صنعاء: (15 كم)

(2) ما بين الميم ليس في (بر) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س)؛ ولعله من إضافات الناسج وفي العبارة

اضطراب.
باب العين واللام وما بعدهما

الحلق (١)، ولا يوصف به البعير، قال:

[العُولَقَة] عَرِقٌ غامض في رحم الناقة
والشاة والفرس والدابة.

* * *

فيَعْلَ، بالفتح

م

[العُولَقَة] البحر.
والعُولَقَة: السحر الكبيرة الماء، قال رؤية (٤):

يَسْمَعُنَّ أَذْيَةٌ عَبْـيْنَ عَلَـمٌ
خَضْرَاء ترمي بالغشاء الأحمام

* * *

فِعْلَ، بضم الفاء وفتح الباء

ق

[العُولَقَة] بالكاف: الغول.
ويقال: العُولَقة: الكلبة الخريصة.
ويقال: حديث طويل العُولَقة: أي طويل الذَّنب.

(١) بإذننا في ديوان الرسول (٤): ٤٠٥، والله اعلم - أنه المستمعة.
(٢) الشاهد في كتابه: (٦٠٢)。
(٣) الشاهد دون عزور في كتابه (٦٠١) وهو الأول من أربعة أبيات.
(٤) ليس في ديوان الشاهد لوالدته المُجَّاج، ديوانه: (٤٧٣).
فَعَلَ، يَكْسُرُ الْفَاءَ وَالْلَّامَ

هـُزُ [الْعِلْهُزِ]، بِالْمُّزَأَيِّ: الْدِّمُ يَلْقَى فِيهِ وَبِالْإِبِلِ وَبُسَاطٍ حَتَّى يَخْلُطْهَا ثُمَّ يَعْتَلِجُ بِالنَّارِ،
كَأَنَّهُمْ يَأْكُلوهُمْ فِي الشَّـدَّاءِ، وَفِي
الْحَدِيثِ: ۲٣۰: دَعَا الْبُنَيُّ عَلَيْهِ الْسَلَّامُ عَلَى
مَضْرَ فَقَالَ: "اللَّهُمَّ اجْعَلْ عَلَيْهِمْ سَنَنَ
كَسْنَيْ يُوسُفُ عَلَيْهِ الْسَلَّامَ" فَأَيْتَلُوا بِالجُوعِ
حَتَّى أَكْلُوا الْعِلْهُزِ.

فَعَلَ، يَكْسُرُ الْفَاءَ وَفَتْحُ الْعِينِ

وَكِسْرُ اللَّامِ
باب العين واللام وما بعدهما

ويسأل: العجم: الحمار الغليظ.

كم

[الألزم]: الناقة الضخمة الشديدة.

* * *

فعلٌ، بضم الفاء وكسر اللام

بط

[الضحم]: قال: لو أنها لا تتغللما ضابطاً

اللى عليها ككلما علابطاً

كم

[العلقم]: مثل العلكم. ويقال: الميم

فيهما زائدة.

* * *

فعلٌ، بكسر الفاء

وفتح العين المشددة

كم

[العدوى]: الشديد الغليظ.

* * *
مُجَاشِع بن دَارِم عَلَّوَد العَنق.
وقَال بَعْضهُم: رَجِل عَلَّوَد: أي شَدِيد.

[العَلَّوَد]: الضَحَم، قال أَبُو عَبيدة: كان

فَعْلٌ، يَكْسِر الْفَاء وَتَشَدِّد اللَام

بَاب العَين واللَّام وَمَا بَعْدُهَا

الأسماء

4738
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم

ب

علل: فعله عللاً: إذا أثر فيه، وفي الحديث: 1
رآى ابن عمر رجلاً بانفه اثر السجود فقال: لا تعلب صورتك.

و

طريق معلوب: أي موطء.

يقال: علبه السكن وغيرة: إذا حزمه بعليه البعير.

ج

علج: يقال: هالجته فعلجته عللجاً:

أي علجلته في المعالجة.

م

علم: يقال: عالمنتقه فعلمته: أي كنت أعلم منه.

الفraise: اللجام: إذا لا كيه، قال (3):

تحت الغمجج وأخرى تعللك اللمجا

ج

علج: يقال: هالجته فعلجته عللجاً:

أي علجلته في المعالجة.

ط

علط: الوعظ: الوسم في العنق عرضًا.

(1) الحديث في غريب الحديث: 2/313/3 والفائي للزمخشري: 3/23.


(3) عجر بيت التابعة الدمياطي جاء في ملحقاته ديبان: 2 (204) وصدره:

خيل صيام وخيل غيبر صيانة

وهو له في المفسرون (صوم، عللك) (4/132), وفي اللسان (صوم).
باب العين واللام وما بعدهما

تعالى: {للذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً} (1).

[علَنَ: علَن الأمر علَننا وعلانية: إذا ظهر.

و


وعلا: إذا عليه.

وعلا بالسيف.

وعلا في الأرض علواً: إذا تكبر، قال الله

---

(1) الإنسان: 17/21، وإنظر في القدر: 5/15.
(2) الفصل: 28/3 وتمامها: {فَلَئنَّ اللَّهُ تَأْمَرَ النَّاسَ أَلْقَى مَعْلُوَةً} (3).
فعل بالكسر، يفعل بالفتح

ب

علب [علبة]؛ نيب علب؛ أي غلب علباء.

ويقال: نلات علب؛ أي شديد.

ولحم علب؛ أي شديد غلب.

وعلب البعير؛ إذا أصابه داء في جانبي عنقه؛ وعبر أغلب.

ز

علر [علر]; العلل: العلل يأخذ المريض، يقال: بات علرا؛ أي حلقاً، لا ينام ولا يستقر من الوع.

والعلر أيضاً: العلل من شدة الحرص.

ق

علق [علق]; العلل: الهمى، يقولون: نظرت من ذي علق.

ويقال به: إذا هويه.

١) البيت له في اليسان (علق، خطف).
٢) المائه: ١٠، ١٠، تمامها: قالوا لاعلم لنا إنا أنت علام الغيوب. ١٠٩. "
باب العين واللام وما بعدهما

الكتاب: (1) وقرأ ابن عمار والكوفيون بضم الناء وفتح العين وكسر اللام مشددة، وهو رأي أبي عبيد، وقرأ حمزة والكسائي قـٓسـال أَعْمَلَ مَا عَلَى كُل شِيء قـِدَرٍ (2) على الأمر، وقرأ الباقون على الخبر، وقرأ الكسايي: (3) لقد علمت ما أنزل هؤلاء (3) بضم الناء، والباقون

بفتحها.

والآيات المعلومات في قول الله تعالى: (4) في أيام معلومات (4) قـِبـل عن علي

رضي الله عنه: إنها يوم النحر ويومان بعده، افضلها أولها. وعن ابن عباس:

المعلومات: العشر، يوم النحر منها.

والعلـم، بالفتح: انشقاق في بالها

العليا، والتحت: أَعْمَلُم، قال عنترة: (5)

وحليل غائبة تكره مجدلاً

تتمو فرائضه كشهد الأعلم

1) آل عمران: 79/169، تمامها: هناك كتبنا وربابين بما كنتم تعلمون الكتاب ـ.
2) البقرة: 2/259.
3) الإسراء: 17/10، تمامها: فإن أرب السماوات والأرض ـ.
4) الحج: 22/8، تمامها: إن لبندعوا منفعتهم ومن كروا اسم الله في أيام معلومات ـ.
5) ديوان عنترة: (24).
باب العين واللام وما بعدهما

الإعجاز: أعلنه الوجه فعال.


والإعجاز: الإنشاب، يقال: أعلق أظفاره فيه: أي أتسب، وأعلق المرأة فعلقت بولد.


التفعيل

[التلب]: يقال: ناقة معلقة: أي موسومة بالعلى.

(1) سورة النحل: 19 / 12
(2) آخر خرجه المنشدي من حديث عائشة في النكاح، باب: ما جاء في إعلان النكاح، رقم (189) ومن حديث عبد الله بن الزبير آخره أحمد في مسنده (4/9) والحاكم في مستدركه (183/2).
ق
(التعليل): علّفه فعلتئ.
وأمّرة فعلتئ: لا كُإمّ ولا ذات بعل، قال:
الله تعالى: "فَنذروها كالمعلقة" (٣).
وعقل الجارية: إذا عشقتها.
وتعليل الباب: نصبته وتركيبه.

م
(التعليم): علّفه فعلتئ، قال الله تعالى:
"وعلّمه الكتاب والحكمة" (٤). فرأى
نافع وعاصم وحقوقي بالبياء، وهو رأي أبي
عبد، وقرأ الباقون بالنون.

و
(التعليل): علّفه وأعفاه وعالاه: منعى،
إذا رفعه.

َٰ: (٢): يسمىها.

 tensorflow

(١) ديوانه: (٥٢) ورواية: يُبايعُها وذكر محققه رواية: "يعدُّها". قال: وهي رواية السكري وابن المحاس.
(٢) في (١): "يسّمّها" الصحيح ما في بقية النسخ من السور وهو الإرسال في الراوي.
(٣) النساء: (١٢٨) وثمانها: "فَنِّفَّل مَّثَّوا كَالمَّثَّنِية" ونظر المقبس: (٤/١٢٩).
(٤) آل عمران: (٤٨).
المقالة

ج

المعالجة] والعلاج: مزاولة الشيء.

م

المعالجة: يقال: عالمه فعلمته: أي كنت أعلم منه.

ن

المعالجة: عالته علاناً: خلاف ساراً.

و

المعالجة: يقال: عال عنني، وأعل عنني: أي نجب عنني.

وعدل عنني: أي أحمل عنني.

وعله: أي أعله.

وعله: إذا أتى العالية.

**

الفاعل
الفاعل
الفعل
ج
[الاستعالة]: استعلم البقول: أي
ووجد عليه.
[الاستعالة]: استعلم: إذا غلظ.
م
[الاستعالة]: استعلمه الخير: أي
استخبره.
ن
[الاستعالة]: استعلان الرجل: خلاف
استمر.
و
[الاستعالة]: استعلم: أي علا، قال الله
تعالى: { وقُد أفلح البَيْسُومَ من
استعمل } (1).

وقال: { تعلم: أي علم.
م
[التعليم]: علمه فتعلم.
ويقال: تعَلَمَ: أي أعلم.
الفعل
الاستعالة
ج
[التعلِّج]: تعلِّج الرمل: اجتماعه، قال
[التعلِّج] (2): 
أو حيث رمَل عالج تعلِّجًا
ق
[التعلِّج]: تعلَّق به، وتعلَّقه: إذا لزمه.
وتعلَّق: إذا تبلَّغ باليسير، يقال: ليس المتعلق كالمنتانق: أي ليس من يتبلَّغ بالشيء
اليسير كالمنتانق.
ويقال: تعلَّقه، بمعنى وعلى.

(1) قال: 20/ 244 وعنه: قال: ناجحوا كيدكم ثم انتوا صفاً وقد أفلح اليوم من استعمل.
(2) البيت في ديوانه: 2/ 30 من إرجوزة طويلة له.
ولا يقال منه: تعلمت بمعنى علمت، قال قيس بن زهير (1):

تَعَلَّمْتِ أَنْ خَيْرُ الْإِنْسَانِ مَيْتُ

علي جِنْرِ الْهُبَاَءَةِ لا نَوْيَةُ

و [التعليم] تعلمت المرأة من نفسها إذا سلمت.

وقول: تعلمت من نفسها إذا ظهرت.

و يقال: تعلمت الرجل من علّمه إذا برئ منها.

و تعلّى إذا علا في مهلة قليلًا قليلاً.

* * *

التفاعل

م

(1) هو في المقابيس: (4/110)؛ وصدره في اللسان (علم)، ومعجم البلدان: (الحفر) و(الهباءة).
(2) الأعلام: 100/6.
(4) شعر الأخطل، طهير، د. فخر الدين قباوة، ط4، (ص 570).
باب العين واللام وما بعدهما

الفعلاء

فَفَاحَجَ دُؤُّوَّدُي حَتَّى أَعَلَنْكَ

هُذَا رَمَّةً: كَشِيرُ الْكِلَامِ. جَعَلَ الْآنَامُ:

بِخَيلٍ. حَنْكَلُ: قَصِيرٌ.

الْعَلَّامَةَ: يَقُولُ آَمٌّ. عَلَّهَتْ رَاسٍ

الْقَارَأة، بِالضَّدَّ مَعْجَمَةٌ: إِذَا عَالَحَ,

صِمَاها لِيَخْرِجَهُ.

وُعَلَّهَتْ الْرَّجُلُ: إِذَا تَناَوَلَتْ مِنْهُ شَيْئَا.

اذْعَامٌ: أَيْ لَمْ يَكُنْ.

الْعَلَّامَةَ: يَقُولُ: مَا وَجَدَ إِلَّا كَثِيْرٍ

مَعْنَادَهُ: أَيْ سَبْلَأً.

وَمَلَأَهُ مِنْهُ مَعْنَادَهُ: أَيْ بَدَّ.

الْفَقْسَةَ: اْعَلَنْكَ الْكَفُّ،

وَاَعْرَنْكَ: إِذَا اسْتَنَدَ سَوَادَهُ، قَالَ

الْعَجَاجَ (١):"
الاسماء

فعل، ففتح الفاء وسكون العين

(العمري): اللحم الذي بين الأسنان،
وجمعه: عمر.
والعمري، وهو البقاء، يقال: لَعَمَّر
الله، وهو قسم ببقائه عَرَى وَحَلَّ. قال أبو
حنيفة، وأصحابه ومانك، ومن وافقهم:
"لَعَمَّرَ اللَّهُ يَمِينًا". قال الشافعي: ليس بيمين
إلا أن ينوي الحال.

(وعمر): يَمِينُ للعربية، وكونها:
(العمري). وقال فلان، قال الله تعالى:
"لَعَمَّرَ كَمْ نَفْسَكُمْ لَعِينٌ سَكَرْتُهُمْ
يَعْمُهوُنَّ". فاطبم تعالى بعمر نبيه،
صلى الله تعالى عليه. وقال:

(1) الخجر: (١٤٠/٦٦). ونظر الأم: (٧/٥٦)، والفقه (عمر): (١٤٠/٤).
(2) في (١٤٠/٦٦). قال الناسبة، والبيت له، ديوانه: (١٤٠).
(3) البيت نصخر الغي الذهلي، ديوان الذهلي: (١٤٠/٥٩). والمثنى: المقدر.
(4) قصر البيت ساقط من الأصل: (١٤٠/٤٠). الخبر من (١٤٠/٤٠).
منصرف يكتب بالأنف وعمر لا ينصرف.
فالفرق بينهما حاصل، إلا أن يكون عمرو
في موضع النصب غير منطٌق فإنه يكتب
بالواو أيضاً، كقولك: رأيت عمرو بن
زيد، لأنه ينتسب بعده.
وعمر، بالتصغير: من أسماء الرجال.

[[العمق]]: يقال: فاعش، بالشين
معجمة: صلاح الدين، يقولون: الختان
عمش للغلام(1): أي صمّاح له. وهذا
طعام عمش للك: أي فيه صلاح.

[[العمق]]: لغة في العمق.
والعمق: اسم موضع باللادية، قال
جميل(2).

(1) انظر (عمر) في المقايس: (٤/١٤٣).
(2) ليس في ديوانه، دار الفكر العربي، ولم نجد في مصارد أخرى.
(3) مطلع فائتته الشهيرة في الديوان: (٤/١٠)، والبت الثاني منه:
ويهب الأفعال عامة الحق.
وهو في المجلد: (١/٤٥, ٤٤٤, ٤٤٤, ٤٤٤), والنظر حاشية الحق د. البعلبي; واللسان: (قيد، خنق، عمق،
قد).

[[العمق]]: بعثمان، باللهاء
و[فعلة]: باللهاء.
[[عمر]]: يقال: الإفلاس أبو عمر.
وعمر: من أسماء النساء.

* * *

فعل، بضم الفاء.

* * *
ابنهم في الإعراب للفرق في الوجوب، وعلى هذا اختلفا، فقال الشافعي في الجديد، والثوري، واللمزي: العمرة واجبة.
وقال أبو حنيفة وأصحابه ومالك ومنافقهم: هي سنة مؤكدة. قال أبو حنيفة ويكبر فعلها في يوم عرفة وأيام التشريق، وعن أبي بكر يوسف: لا يكبر في يوم عرفة.
وقال الشافعي: لا يكبر في شيء من الأوقات. وفي الحديث (3) عن النبي عليه السلام: "العمرة الحج الأصغر".

وقال: ففتح الفداء والعين.

[العمرة]: أصلها (1) الزبارة، قال الله تعالى: "وآتوا الحج والعمرة لله"
وقرأ الشهابي: (العمرة) بالرفع، يُفرق.

1. ساقطة من (بر) وفي (ت): (أصل العمرة).
2. سورة البقرة: 234-235.
3. في سورة البقرة (3)، وفتح الباري: (346/3).
4. لاحديث كتاب العمرة: (1790-1791).
5. لم نجده بهذا اللفظ. ونظر الحاشية السابقة.
6. سورة الحج: 104، وتمامها: "إنه غلبه مؤسدة في عمد من مدة".
فاصل، بضم الفاء

[الفعل] معرفه، والجمع: الأعمال، وأصله مصدر، قال الله تعالى: لو إنه عمل غير صالح (1) أي سؤالك إياي أن تنجي عمل غير صالح. وقرأ الكسائي يعقوب: عمل بكسر الميم وفتح اللام ونصب غير: أي عمل عملا غير صالح، وهو اختيار أبي عبيد، قال: لأنه روي أن النبي عليه السلام قرأ كذلك.

العمى: يقال: بلذّ دو أعماء، كأنه جمع علم.

* * *

و [فعل] بكسر العين

العمل: المطبوع على العمل.

* * *

(1) سورة هود: 46/11.
باب العين والميم وما بعدهما

ر
[الفعل] البقاء، والجمع: الأعمام، قال
الله تعالى: ۖ ولا ينقص من عمره (۱).

الزيادة
أفعل، بالفتح
[الأسماء]، بالشين معجمة: من أسماء الرجال، والأسماء: لقب سليمان(۲) بن مهران القارئ، من التابعين، وهو مولى لبني كاهل من بني أسد.

د
[الفعل]، بضم العين
[الاسم] جمع: عمود، وجمع: عماد، وقرأ الأعماش وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم: في عماد ممدة(۳) ويرى أنها قراءة علي واو مسعود وزيد بن ثابت، وقرأ اليافاق بالفتح، وهو رأي أبي عبيد.

(۱) فاطر: ۲۵/۱۱، ومحمد: وما يقصر من مميز ولا ينقص من عمره إلا في كتابه.
(۲) يقال أصله من ظهرستان، وسُلده يوم قتل الحسين بن علي (يوم عاشوراء ۶۱ هـ)، ووفاته عام (۱۴۷ أو ۱۴۸)، اندثر ابن سعد (۲۴۵/۱)، وتذكر الخلفاء: (۱۵۰۱۵۴)، وتذهب التهذيب: (۲۲۷/۴).
(۳) البقرة: ۲/۱۸۶ و۱۷۱، ومحمد الأولي: فهم لا يرجعون، والثانية: فهم لا يعقلون.
باب العين والليم وما عدهما

الأعمان: السبيل والفحل.

أفعالٌ، بضم الهمزة ق.

[أعاقب]: اسم موضع، قال (1):

لقد كان منا منزلًا نستلذه
اعتقان برقاقاته فأجاره

جميع: أحمر.

معموم: بفتح اللام والعين.

[المعمر]: المنزل الواسع.

ومعمر من أسماء الرجال.

فعال، بفتح الفاء.

المقابس: (4/145-146) وهو غير مسنود في اللسان: (عم).

(1) انظر في نسب بني معم الأصل: (10/3) وما بعدها.

(2) ما بين قوسين ليس في (بر).
فِعَّلِي، بضم الفاء وفتح العين

هـ

[الفٌةِ]: يقال: ذهبَت إبلهَ العمَّيَّةَ،
إذا لم يدرّ آين ذهَبتَ.

***

فِعَّلِي، بالكسر

ي

[الفٌةِ]: يقال: قُتلَ فلَانَ العَمَّيَّةَ، إذا لم يُدْرَ مُن قَتِلهُ.

***

فَاعِل

ر

[الفٌةِ]: المَعَصُورَ، وهو فَاعِلٌ يَعْنِي
مفعولٍ، كقولهم: سِرُّ كَاتِمٍ.

و عامر: من أسماء الرجال.

و عامر: قبيلة من هوازن.

ر

[عَمَّارِ]: من أسماء الرجال.

ن

[عَمَانِ]: اسم موضوع.

***

فِعَّلِي، بكسر الفاء والعين

ت

[الفٌةِ]: الرجل الظريف بالأمور.

ويقال: الفٌةِ: الجاهل بالأمور،
الضعيف، والجمع: عماميت.

وليس في هذا باء

***

و [فَعِيلُةٍ] بالهاء

ي

[الفٌةِ]: الضمَّانَةَ، وهي فِعِيلَةٌ من
الفٌةِ.

و يقال: الفٌةِ، بضم العين أيضاً.

***
باب العين واللحم وما بعدهما

(1) اللبيت الأول مشهور، سائر في الناس، غير منسوب في البيان والتبين: (١/٤٧٤).
(2) في (١/٤٧): يفعل. 
(3) التوبة: (٩/٣٦ وثامها: (لا تزعموا الصدقات للفراء والمساكين والعمالين عليها). 
(4) هو من حداث أبي عبد عبد أبي داود في الزكاة، باب: من يجوز له أخذ الصدقة وهو غني، رقم (١٣٧)؛ وثامه في مسند: (٥٦/٣).
والفامة، باللهاء ل

[عاملة] قبيلة من اليمن، منهم عدي ابن الرفاع الشاعر العاملي، واسم عامة:
الحارث بن عدي بن الحارث بن مرة بن إدد ابن زيد بن كهلان.

***

فَعَلَ، ففتح الفاء

[العمر] ما كان على الرأس من عامة أو قلنسوة، قال الأعشى في بعض الملوكي:
فلما أتانا بعيبد الكرى
سجدنا له ورفعنا العمارة
والعمر: الآنس، وقيل: هو الريحان،
وعليهما فسر قول الأعشى أيضاً.

***

(1) ديوانه: (51)، والجمهيرة: (272/2)، والاستفقاء: (15)، والفاني: (141/4)، والصحاح واللمسان.
(2) ديوانه: (48)، والفاني: (142/4).
باب العين والميم وما بعدهما

أحاديث: (1) «منع النبي عليه السلام بني هاشم من تولي عُمْلَة الصدقات».

و [فعالة] باللهاء

... (العَمَالِة) الجهل.
وعَمَالِة: اسم جبل.

... (فعالة) بضم الفاء

ن

... (عُمان) اسم بلد.

... (فعالة) باللهاء

ر

... (عَمَارَة) من أسماء الرجال.

ل [فعالة] باللهاء

[العَمَالِة]: أُجْرَة العَمَالِ، وفي

...(1) لم نجد، وانظر إلى معمود في النهاية لأنهم الآخر (عمل): (300/3).
(2) تفج: 178 وكمهم: 15 ثم ترك فعل رك رد، ثم ذات العَمَالِ: (58).
(3) ديوان الأعشي: (212) وفي الحديث: 4. رفع العَمَالِ، طويل التجاد، نظر المفسر: (4/139) وزايد
الحديث: (139/270).
باب العين والميم وما بعدهما

يرفع به، والجميع: اعمة وعمد وعمد.
وعمود الصبح: النور الساطع في أوله
يقال: سطع عمود الصبح.
ويعمل (1) العمود أيضاً: عرق في الكبد يشفها.
وعمود البطن: عرق في وسطه.

[العموس]: الأمير الذي لا يُهْتَدِى لوجهه.
ورجل عموس: لا يبالي ما فعل كان جاهل.

* * * *

قدول

[المموج]: يقال: سهم عموج: أي يلتوى في ذهابه.

[العمود]: عمود البيت: العود الذي يعتمد عليه.

(1) راجع المانيس (4/139).
باب العين والخم وَا بعدهما

ر

[عميرة]: من أسماء الرجال.

ق

[عميقة]: بذر عميقة: بعيدة القرع.

* * *

فُعَّلَى بضم الفاء

ر

[العمري]: الاسم من العُمَّار في الهبات، وهو أن يقول الرجل لصاحبه: قد وَهْبَتْ لك ذلك داري هذه عمري، أو عمرك.

* * *

و [فعَّلَى] بكسر الفاء

ق

[المتى]: نبت ترعاه الأيل.

* * *

ويقال: قلب عميد: أي عمدة العشق

والحزن، قال:

والقلب عان في هواكم (١) عميد

ويعبر عميد: انعقر ظهره.

ر

[العميق]: مكان عمير: أي عامر.

وثوب عمير: محقق النسج.

ق

[العميق]: طريق عميق: أي بعيد، قال

الله تعالى: من كل فح عميق (٢).

* * *

و [فعيلة] بالهاء

ق

[العميقة]: من الصَّفوف والوبر:

كالسليمة من القطان.

(١) كذا الأصل (١) و (٢) وفي (١): هواكه

(٢) الحج: ٢٢/٢٧، وتمامها: على كل ضامر يأتين من كل فح عميق
فَعْلَانٌ، بِفَتْحِ الْفَاءِ، مَمْدُودٌ

[العَمْيَاءِ]: الْجَهَلُ، يَقَالُ هُوَ فِي عَمْيَاهُ (1).

فَعْلَانٌ، بِفَتْحِ الْفَاءِ

[عُمْرَانٍ]: ذُو عُمْرَانٍ: مَلِكٌ مِن مَلِكِ حَمَسِ،
وَهُوَ ذُو عُمْرَانٍ بْن ذَي مُرَائِدٍ بْن ذَي سَحْرٍ،
وَهُوَ سَهْيٌ قَصْرِ عُمْرَانِ بَلْبُون مِن أَرْضِ
الْيَمِينِ.

فَعْلَانٌ، بِضَمْ الْفَاءِ وَالْعِينِ

وَشَشِيدُ الْلَّامِ

[العَمْيَاءِ]: الْشَّابِ الْمَسْتَلِيمُ شَيْبَاً، وَهُوَ
الْعَمْيَانِيُّ، مَنْسِبٌ أَيْضاً.

(1) فِي (١٨٢٠ تَمْرَٰيِن): عَمْيَانِ، تَصَحِّيْفٌ.
باب العين والميم وما بعدها


[العمره] الصباح والظهر، يقال:
تركهم في عمره.

قال:
مثل الدمى على قَمّ اليعامير.

واسراء عمادية، باللهاء: مملكة شباباً.

الرباعي والملحق به فعال، يفتح الفاء واللام لق [العمره] العمالقة والعملاق، باللهاء:
من ملوك حمير، كانوا بالشام، منهم الرياء، الملكة قاتلة جزيمة الأبرش، الملك الأزدي، وهم من ولد عملاق بن السميْد بن الصوان بن عبد شمس. فما العملاق، بزيادة ياء فهم العملاق الأولى، من ولد عملاق بن لود بن سام، منهم الفراعنة، ملوك مصر.

[يعمر] من أسماء الرجال.

* * *
باب العين والميم وما بعدها

٣٥٨٦

قال الشيباني: لا أعرف البهامير، وقد سألت عنها فلم أجد عند أحدٍ بها علمًا.

***

فعلُولٍ، بضم الفاء

رس

[العَمَّوش]: أحمل الصغير من أولاد الضِّان.

رط

[العَمَّوش]: اللص الخبيث، وبعض يقول: عمريط بالباء على فعلٍ.

***

ومن المكرر

شن

[العَمَّوش]: يقال: العمَّوش، بالشين

معجمة: العقوق الذي أخذ عَنْه.

***

فعلٍ، بضم الفاء

لهج

[العَمَّوش]: اللين الخائر.

***

المحقِّق بالحناسي

فعل، بالفتح وتشديد اللام

رد

[العَمَّوش]: الطويل، ويقال: بل هو النشيطن.

رس

[العَمَّوش]: الشديد القوي من الرجال.

لمس

[العَمَّوش]: الذيب.

والعمَّوس من الرجال: السريع القوي على السير.

رط

[العَمَّوش]: الشديد، ويقال: العمَّوش الطويل.

** * *

فَعَّلْ، بالفتح

ثل (العَمِّيّل)، بالناء مَنْقرطة بتلاث: الرجل
الفعل بالفتح، يفعل بالضم

ر

عمارة: نقيض الخراب، يقال:

 عمارة الدار وغيرها عمارة وعمارنا.

* * *

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

ت

عمارة: نفي الصوف بعضه

 على بعض. يقال: عمامة المرأة الصوف للعزل.

ج

عمارة: يقال: عمامة في السير: أي

 أسرع، معنى معن. على القلب.

(1) الحديث بهذا النحو وعمارة ومن عدة طرق عند أبي داود في الديدات، وابن ماجه في الديدات، باب: من فئ عمد فرضوا بالدانية، رقم: (2626) أحمد في

مسجد: (9/4) 66/23، والنظر الأم: (9/6).
باب العين واللمم وما بعدهما

الفيضة: على الحلال، ونصب (ريح المبآء) تشبهاً بال محمود بها، مثل قولهم:

هذا حسن الزوجه بالثنين.

وقيل: عميد البقير، إذا ورم ظهره ودير من ثقل الحمل، وهو عميد.

وعميد الرجل، إذا غضب، لغة في عميد.

وقال بعضهم: يقال: عميد منه: أي عجب.

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

[عَمْدَة] الرجل، إذا طال عمره، قال مجمع بن هلال السعدى:

إذا الغد أصبحت شيخاً فطالما عميد ولكن لا أرى العمر ينفع.

وفي الحديث: قالت نادية عمر:

أعنوراً، آفاق الأود، وشفي العمَدُ (2).

* * *

[عَمْدَة] عميدة الأرض، إذا ابتلت من المطر، يقال: ثرى عميد، قال الراعي (2):

حتى غدت في بياض الصباح طيبة ريح المبآء تحدى والثري عميد

1) ما بين قوسيين ساقتين من (بر1).
2) ديوانه: (62)، وإصلاح المطلق: (42)، والجمهرة: (2/264).
3) الحديث في النهاية لابن الأثير: (297/22).
باب العين والميم وما بعدها

الأفعال

ما آسفني بنأ أو أحسني لا ملونة
لدينا ولا قلية إن تقلت
أي: إن أحست أو أصاب فلا تلومك
ولا نبغتك. وقول الله تعالى:
قل: خلقكم وما تعملون
أي: ما تعملون من
الأصنام، وليس العين أنه خلق أعمالهم
التي يتعلق بها الأمر والنهي، لأنه لو صح
ذلك لم يكن لتكييفهم معنى.

هـ

نعمها وعمها وعمها: إذا تردد
متحيرًا، فهو عمة وعامة. قال الله تعالى:
في طيباتهم بعمهم: أي في
ضلاليتهم يترددون. وهذا على معنى
الوعيد، لا على معنى الرضي بضلالتهم.

ش

[عَبَسِ: العَمَشُ في العين: مُسْبَلَان
دمعها، وضعف بصيرها، والعت: عمش
وعمشاء.

ل

[عَلِمَ: عَمِلَ السَّبِيلَ عَمَلًا: قَالَ الله
 تعالى: (ما عملته أيديهم)
(1). قرأ
الكوفيون غير حذف الهاء،
والباقون بسبوتها، وهو رأي أبي عبيد;
وقول الله تعالى: (أعمالوا ما
عملوا: (2) نقض لهم نظر الأمر، وعهد
الشرط والمجزأة، كقول الله تعالى: (إن
أحسنتم أحسنتم لأنفسكم وإن أسام
فله) (3). وهو كسير في كلام العرب،
قال كثير:

(1) بين: 36/35.
(2) ما بين فسمر ساقط من (بر).
(3) قصلت: 41/40 وتماما: (أعمالوا ما شئت بهما تعملون بصر).
(4) الإسراء: 67/197.
(5) الآتييات: 76/65، والله خلقكم وما تعملون.
(6) النور: 186/7 وتماما: (فمن يعلم الله فلا هادي له وذبحهم في طيباتهم يعمهم، وبوئس: 11/101 وتماما: (فيذر الذين لا يرجعون لقاءنا في طيباتهم يعمهم).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>4768</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والانتقال: أعمى، قال الله تعالى: «ليس على الأعياء حرج» (2) يعني في الجهد. وفي كلام ابن مسعود: «لا أحب أن يكون مؤذنكم أعمي». يعني أن الأعياء لا يعرف الأوقات، وإن كان النقيبين مطوقين على جواز آذان الأعياء، لأن ابن أم مكتوم كان أعمي وهو يؤذن للنبي عليه السلام. واختلفوا في شهادة الأعياء، قل مُجزَّهُ أبو حنيفة ومحمد، وعن أبي حنيفة جوازها في النسب لا غير، وهو قول رَّفْر. وقال أبو يوسف والشافعي: ابن أبي ليلى: تقبل شهادته في أربعة: في النسب، والموت، والترجمة، نحو: أن يسأل الحاجم عن قول رجل يعرف الأعياء معناه فيقول: قال كذا وكذا. وفي المقبول: نحو أن يقر رجل بإقرار يقوله في آذان الأعياء فيلزم الأعياء ويتعلق به، ويشهد على إقراره. وقال مالك: تقبل</td>
<td>وَكَذَلِكْ قَالَ: فَفَذَرَهُمْ فِي غَمْرَتِهِمْ (1) وَنَحْوَهُ، قَالَ: حَيْرَانٌ يَعْصِمُهُ فِي ضَلَالَتِهِ مَسْتَوْرٌ لَشَرَائِعِ الظَّلَامٍ</td>
</tr>
</tbody>
</table>

أراني قد عمْهَتهُ وشَابٌ راَسِي وهذا اللَّهٍ مَنْ لِلْكَبْبِرِ والْعَمَّهُ، جعِمَ عَامِه، قَالَ رُؤْيَةُ: وَمَهَمْهُ اطِرَافُهُ فِي مَهِمٍ أُمَّى الْهُدِّي بِالجَاهِلِينِ الْعِمَّةِ أي: هَذَا يُعْمِي الْجَاهِلِينَ |

ي [عمٍّي: عُمَّة الْعِينِ: ذَهَابٌ بِصُرَّرُها]
باب العين والميم وما بعدها

شهادته على العقود إذا أطال عشرة قوم وعرف أصحابهم، وهو قول عطاء والزهري.

وعن القدم: الضلالة عن الحد، قال الله تعالى: ۖ لا تَعْمَلُوا الأَبْصَارَ ۚ وَلَن تَعْمَلُوا الْقَلَوبَ الَّتِيْنَ فِي الصُّدُورِ ۗ (1)
ورجل عم، وقوم عمون، قال الله تعالى:

فَبِل مَّهِ مِّنْهَا عَمُّونٌ ۗ (2)

ومن ذلك: العمي في عبارة الرويبة: ضَعْفُ الْدُّنْيَا وَفِسْقُهُ، وكذلك العور: فَسَخَّادُ بَعْضِ الْدُّنْيَا، والْعُمْشَاءُ: ضَعْفُهُ، والعمش: دون ذلك، لأن العيين يهيده بهما، فما حدث بهما من حدث قبل أو أكثر فهو في الدنيا، وقوله تعالى:

فَعَمَّيتُ عَلَيْكُمْ ۗ (3) ﴿ يعني السبحة، وقوله تعالى:﴾ ومن كان في هذة أعيان فهو في الآخرة أعيان﴾): (4) ﴿قيل: تقديره: فهو في الآخرة أعيان منه في الدنيا، قوله:﴾ واصطل سبيلاً (4). وقال محمد بن

الألوان.

(1) الجح: 22/67.
(2) النمل: 27/66 وتماماً: في بلهم في شكل منها بلهم منها عمون.
(3) هود: 11/28 وتماماً: فعَمَّيتُ عَلَيْكُمْ اندركموها واتن لها كارمون.
(4) الإسراء: 17/72.
تأهبل: تأهبل صفة عمري: أي ظهرًا عند
انصباب النهار، وقبل: عمري: تصغر
العمري مرحماً، وقيل: معناه: تأهبل
时辰 كاد الحمر يعمري، وقيل: عمري: اسم
رجل أغوار على قوم ظهرًا فاسناصلهم،
فسمي ذلك الوقت صفة عمري.

* * *

فعل، يفعل، بالضم فيهما

س

[عصر]: العسامة: شدة الامارات لا
يُهتدى الخروج منها.
وعص اليوم عمامة وعموسا: أشد.

ق

[عصر]: العسامة في البقر والطريق:
العمق، وهو البعد. وقيل: بر عميقة: أي
 بعيدة التعر، وطريق عميق: أي بعيد

* * *

1) في (بر) زيادة: قال الله تعالى: فمِن كُل فِي عُمِيقُهُ (3).
2) هو من حديث زيد بن ثابت مرفوعاً عند أبي داود في البصري، باب: في الرقى، رقم (559) والنسائي في
الرقى، باب: ذكر الاختلاف على ابن أبي يحيى في خبر زيد بن ثابت (626/4) وأحمد في مستنده:
(189/5) وآخر الشافعي (الأم) (7/4).
أعِض عطاء وقعت فيه المواريث. قال أبو حنيفة وأصحابه: العَمْرُ للعُمْرُ ثم لوراثته بعده، سواء كانت مقيدة أو مطلقة، وهو قول الشافعي في الجديد. وقال مالك ومن وافقه: إذا أطلقت فهي لوراثة العممر بعده بمنزلة الهبة، وإن جعلت للمعمر حياته ثم تعود إلى المعتمر ورثته صح الشرط، وعادت إليه.

ق

[الأعمان]: أعتم البقر: أي جعلها عميقة.

ل

[الإعمال]: أعمله فعمل.

يقولون: أعمل فيه الخيلة.

ن

[الأعمان]: أعُم أُمَّا: إذا أتى عُمَّان.

ي

[الأعمال]: أعماه الله تعالى، قال:

(1) محمد: 473/11 وتمامها: 477/11 ومما ذكر: لا يقتضي من عمره إلا في كتاب.

(2) فاطر: 35/10 وتمامها: وما يعمر من عمر ولا ينقص من عمره إلا في كتاب.
يكون غير ذلك، وقيل بعضهم: لو لم يقتل لعاش، وقال آخرون: لو لم يقتل لمات.

**

الفعل

[العميق]: عمق النهر إذا حفره عميقاً. وعمق في الأمر إذا بالغ فيه.

[العميقة]: عمى عليه الأخبار: أي شبهها، وقرأ حمة والكسائي وحفظ عن عاصم: فعميت عليكم (1)، أي شبهت، وقرأ الباقون بفتح العين وتخفيف الميم، وهو رأي أبي عبيد.

**

المفاعلة

س

[المعاة]: المفاعلة.

---

(1) هود: 11/128 وجمها: فعميت عليكم انزعكموها وانتم كارهون!
(2) انظر الترمذي في الصلاة، باب: كيف النهوض من السجود.
(3) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: كيف النهوض من السجود، رقم: 128.
(4) أبو داود في الصلاة، باب: كراهية الاعتماد على البند في الصلاة، رقم: 229، وانظر شرح الحسن الجلال.
(5) ابن الأثير في ضوء النهار: 1/130.
الاستعمال [الاعتماد]: الاستعمال في الأرض: إذا جعله عamera لها، قال: الله تعالى:{(3)} واستعمركم فيها.{(3)}

لا يوجب تدفّع الجسم في عدّة الجهات، وهو معنى غير الحركة والسكن.
وقيل: ليس بمعنى غيرهما.

والاعتماد في عرف المتكلمين: ما إن الكرم وأبيعك ومعتمّ.
إن لم يجد يومًا على من يتكل

[الاعتماد]: اعتمت الشيء: إذا اختاره.

الاستعمال

[الاعتماد]: استعمرة في الأرض: إذا جعله عامّرا لها، قال الله تعالى:{(3)} واستعمركم فيها.{(3)}

لا يوجب تدفّع الجسم في عدّة الجهات، وهو معنى غير الحركة والسكن.
وقيل: ليس بمعنى غيرهما.

والاعتماد في عرف المتكلمين: ما إن الكرم وأبيعك ومعتمّ.
إن لم يجد يومًا على من يتكل

[الاعتماد]: اعتمت الشيء: إذا اختاره.

الاستعمال

[الاعتماد]: استعمرة في الأرض: إذا جعله عامّرا لها، قال الله تعالى:{(3)} واستعمركم فيها.{(3)}

لا يوجب تدفّع الجسم في عدّة الجهات، وهو معنى غير الحركة والسكن.
وقيل: ليس بمعنى غيرهما.
فجزاؤه جهنم﴾ (2). قال بعضهم: لا تقبل توبةٌ قاتل العبد لهذه الآية. وكذلك عن ابن عباس وزيد بن ثابت، وعنهما أن هذه الآية نزلت بعد النبي في (القرآن).

وعند الجمهور: تقبل توبةٌ قاتل العبد، لقوله تعالى في (القرآن):﴾ ولا يقتلون النفس التي خرج الله إلا بإذن إلى قوله:؟ إلا من تاب وآمن﴾ (3). وفي الحديث: شهد رجلان على رجلٍ بالسرقة فقطعه علي، رحمه الله تعالى ثم جاء آخرون وأدعوا﴾ العلَّم فقالوا علي:﴾ لو علمت أنكما تعمدتَا لقطعكم﴾ وغرضهما دية. قال الشافعي ومن وافقه: إذا تمعد الشهود شهادة الزور على رجلٍ بالسرقة، ثم قطعت، أو على محسنٍ بالزنى ثم رحم وجب عليهم قصاص، وقال أبو حنيفة:

**التفعّل**

[التمعن]: الاعوجاج في السير، يقال: تعمج الحية: إذا تلولت في مسرها، وكذلك السيل، ويروى قوله﴾ (1).

تعمج شيطان بذي خروج فنجر.

ويرى: تجرف.

**التعمد**: تعمد: نقيض أخطاء، قال الله تعالى:﴾ ومن يقتل مؤمناً من متعبداً.

(1) الشهيد من بيت غير منسوب في القارئين: (طه) و (عجيم): (137/4)، وذكر الحافظ (عبد السلام هارون).

(2) النمساء: 4/62.

(3) الفرقان: 25/18، ومماها:﴾ والذين لا يدعون مع الله إلاهاً آخر ولا يقتلون النفس التي حرم الله﴾.

(4) في (براء) و (رت): وآدَعِياؤاً؛ والحديث بلفظ الله في مسند الإمام زید (باب حج السارق): (130/4)، والنظر.

(5) الإع: (141/6).
لا قصاص عليهم، ويعضون الدية.

قاتل عنه وآري أنه لا يعرفه وهو له عارف.

لم [العمق]: يقال: تعمق الرجل في لباسه وكلامه: إذا توفي واستقضى، يقال: بعض التعمى تحمق.

***

التفاعِل

س [العامي]: تعايمي: أري أنه أعمي وليس بأعما.

***
باب العين والتوت وما بعدهما

الاسماء
فعل بنفتح الفاء وسكون العين

[ةَعْنِدُ]: لَغَةٌ في عِنْدِهِ، والكسر أصح.

ز
[ةَعْنِدُ]: الأَثْمِي من المَعْرِي والأَوَعَال
والظباء.

والعنز: ضرب من السملك يقال له: عنز
الماء.

ويقال: العنز: صخرة في الماء.

والعنز: العْقاب الأَثْمِي، قال:
إِذَا مَسَّا العنزة مَثْلَ مَا تَدْلَتْ
on طَخْيَاء ما مَائِفة

والعنز: اسم قَرْس، قال:
دَلَّتْ له بصَمِدير العنزة

خَامِسُ الغِفْوَارِ والرَجَالِ.
باب العين واليون وما بعدها

وعنيزة: اسم موضع، قال:

كَأَنَا عُنْيَةً وَبَنِي أَبِي نَابِی

بِجْنِب عَنْيَةَ رَحْبَةً مَدِير

وليس في ثلاثي هذا راء

س

عَنْس: قبيلة من اليمن، وهم ولد

عَنْس بِن مَدِحْجُوم مِنْهُم عُمَار بِن يَاسِر،

من أصحاب النبي عليه السلام وأخوه

عَبْد اللَّه، وابْوَهُ: يَاسِر، وأَهْمَه: سُمْيَةُ كَلِمَه

أَسْلَم، وسُمْيَةُ: أَوْلَم من استشهد في

الإِسْلام، قتِلها أبو جهل.

والعنس: الناقة الصالبة.

وَرَيْقَال: العنس أيضًا: الصخرة.

وَالعَنْس: المَعْقَاب، لَغَةُ في العَنْس.

* * *

فَعَّلَ، بَضُم الْفَاء

فِ، وَ[فَعْلُهُ]، بِالْهَاء.

(1) البيت من قصة مهنير كما في المقابل: (4/231) والانفراغ: (3/42) والجمهرة: (2/642) وهو

في معجم البلدان (عَنْيَة) وانَشْدَه في اللسان (هزر).
باب العين والثون وما بعدهما

ج

[المعنى]: الاسم من عَنْجَةَ البَعِيرْ، إذا عَطَفَهُ وَهُوَ راكبه، يَقَالُ فِي المَلِّ: "عُودٌ بُعْلِمَ العَنْجَة" (2) يُضِرب مِنْهَا لِمَا بُعْلِمَ فِي حالَ المِشْيَكَ كَمَا يَرَاضُ المَسْنَ من الإِبلِ، وَذَلِكَ كَثِيرٌ مِنْهُمْ.

و

و [فعْلٍ]، بَكِسرُ الفِاءِ

[المعنى]: كلمَة يَخْفَضُ مِنْهَا بعَدُها بالإِضَافةِ، وَهَٰلِكُم مِنْهَا، وَقَرَأَ ابْنِ كَشِيرَ وَنَافِعُ وَأَبْنَ عَامِرُ وَبَعْقُوبُ

ق

وجَعَلُوا المَلِائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عَنْدَ الرَّحْمَـٰنِ (1)، وَقَرَأَ البَاقِونُ "عِبَادِكَ" جَمِيعٌ عَنْدَهُ، وَكَذِكَّلِ نَفْسَهُ، وَهُوَ رَأَى أُبُو عُبَيْسٍ قَالَ: لَأَنْفَلَ قَالُوا: الْمَلِائِكَةُ بُنَاتِ اللهُ فَأَخْيَرُوهُ أَنْفَلَ عِبَادَهُ.

فَعَلُّ، بِفَتَحِ الْفَاءِ وَالْعَينِ

(1) الزَّكَرِيَّ: ٤٣/١٩.
(2) المَلِّ في المَغَاصِبِ (عَجِي): ٤/١٥٢.
(3) يَرَى (بَرَاء): ٥ العَامِيهِ.
(4) ليس في ديوانه ولا مسلافاته.
باب العين والعون وما بعدهما

4780

الاسماء

سدَّدْ الكبد، وحلَّلت أورامها الحارة، وإذا
ضِعْدت على الورام الحارة والأورام التي
تصيب رؤوس الصفبيان حَلْتَنّها، وإن
ضِعْدت على المعدة سكُنت حرارتها، وإذا
قُطر ماؤها في الأذن سكن وَجُعَها، وإن
دق ورفعها مع ملبع نفع من أورام أصل
الأذن، وإذا أكتر من أكل العنبة أفلح
الاحتلام، وإن شرب ماؤها أو احتُمل قطع
دم الحيض.

ذو عَنْمَة: ملك من ملوك حميم، به
سمي حقل عَنْمَة باليمين، وأسمه مالك بن
حلال، بالفتح، بن يُقْرِر بن عمرو بن دعس
ين السبب بن شريح بن، ولده الطبيكر،
ووجد على قببه بالمستند: "انا مالك ذو
عنَمَة، ملكت الف، عبد والفاء، والف
نافقة مزمنة، والف حجر معمَّرة، والف
بَعْلة مسرجة ملحمه، والف غَيْر نَهْمة، والف
بقرة لثمة، والف شاة مكرمة، باني القوم

(1) الشاهد للمخرج الأكبر من قصيدة له في المفاضلات 2/105، وانظر شرح شواهد المغتري 2/889.

العنم: [الاسم] شجر لين الأغصان، تشببه به
بنان الجواري الناعمة. قال: (1) النَّشر مَسْك وَالوجوه دنا
و أطراف الأحكام.

ولله [فعلة].

[العنم]: عَنْمَة: عضادته.

[العنم]: بالزرع: شبيه بالعكازة، في
أسفلها زج يُتوكا عليها.
وعَنْمَة: حي من ربة.

[العنم]: واحدة العنم، وهي باردة
لباسة في الدرجة الثانية، إذا أكملت فتحت

889/2
باب العين والثوب وما بعدهما

ويقولون في الاستخلاف: أمانة الله في عنك. ولذلك قيل في عبارة الرؤيا: إن العنق موضع الأمانة والدين، فتكون قوتها وزيادتها قوة لصاحبها على أداء الأمانة، وضعفها عجز عن ذلك.

والعنق: الجماعة من الناس، قال الله تعالى: فظلت اعناقهم لها خاضعين (2) أي: جماعاتهم، ولو أراد جمع عنق من البدن فقال: خاضعة. قيل: والأعناق: أشراف القوم وسراوتهم. وقيل: معناه: فظلت خاضعين، فأخبر عن المضاف إليه، وجاء بالمضاف مصححاً توكيداً لأنهم إذا دلَّوا دلَّت رقابهم، وإذا دلَّت رقابهم دلَّوا، كما قال: 

(2) رابط من السنين أخذ مني كما أخذ السرار من الهلال

ونقوله (3):

من ميمنة ومشامة، ذبحت حتى احمرت بالأكمة، فلم يفاد بها قاطع النسمة.

فعِلٌ، بكسر العين.

[العنف]: قوم عنف: إذا لم يكن لهم بركوب الخيل رفق. جمع: عنيف.

ق

[العنق]: عنق الإنسان وغيره يذكر. وي凳، قال الله تعالى: فاضبروا فوق الأعناق (1).

(1) الآلف: 8/12
(2) النعوم: 37/26 وانظر القابيس (عنق): (156/4).
(3) الشاعر: للإعشي، ديوانه: 349.
باب العين والأنون وما بعدهما

ويشرق بالقول الذي قد أذعنَّه
كما شرقت صدر القناة من الدم
وقال الكسائي: أي خاضعيها. وعند
البصرين لا يجوز مثل هذا الحذف.

فعَّلَ، بكسر الفاء

ب

الزيادة

فَعَّلَ، بكسر الميم

ع [فَعَّال]، بصَم الفاء

ب

المعنى: معنى الشيء: ما يفهم منه.

و [فَعَّال]، بكسر الميم
فَاعِلٍ

ب

[العاني]: الأسير، وهو من (عنا): إذا خضع.

س


ل

[العاني]: يقال: دم عانك: أي أحمر.

والعانك: الرجل الذي لا يقدر البعير على مسير فيه. يقال: رملة عانك، ورمال عوانك.

(1) البيت لأبي قيس من رفاعة كما في اللسان (عنس) وشرح شواعد المغني: (٢٤٤)، وهو غير منسوب في المقاتيس (طر): (٥/٣٠، ٤/٢٠) ورواية:

منا الذي هو مَنِّا إِن طَرَّ شَارَبَهُ والعانسون ومنا المُردّ والشيب.
باب العين والأرون وما بعدهما

فَعَالٍ، بضم الفاء

ب

[العُنُق]، الرجل العظيم المأنف. والعُنُق: البَنْظَر.

و[فعَالَة]، بكسر الفاء

ج

[العَنَاج]: حبل يشد في أسفل الدلو ثم يشد في عروقتها ليسمك الدلو كي لا تقع في البقر والجماع: العنج، والأعنفة، قال الخطبة:

قُومَ إذا عقدوا عقداً تجرهم شدو العِنَاج وشدوا تحته الكرَبا وقال بعضهم: لا يكون العُنَاج في أسفل الدلو، وإنما يكون في غوا ح، يعقد فوق الكرَب، فإذا انفسخ ودَمَ الدلو أمسكها العِنَاج.

(1) في (بر 1) و(ت): 60 بعد أن كان.
(2) ديوانه: (7)، وأصالح المنطق: (32) وهو غير منسوب في البَنْظَر: (عِنْج): (151/4) و(كرَب): (174/5) والجمهور: (133/4) و(الصحاح واللسان: كرب، عِنْج).
باب العون والون وما بعدهما


* * *

فَعْلَ فَعْل

د

[العندو]: المعان، وهو الخالف، قال الله تعالى: (كُلُّنَا عِنْدَكُ عَنْدُ وَعْدٖ) (2)، قال: وَلَن يَشجِّعُ أَمرُ قُومٍ بِأَنْ يُخَافَلُهُمْ عَنْيَدًا١.

ف

[العندو]: الذؤب يحسن ركوب الخيل، والجمع: عَنْفٌ.

ويقال: قولُ لا عَنْفٌ، إذا أرسل عليه غير روية، قال: وبعض القَصَّول ليس له عِنْفٌ، كَسْسِيل الماء ليس له إِتَّأُ، إلا اهتداء: الإمام.


ش

[العندو]: يقبَال: رجل عَنْفٌ، بالشين معجمة: إذا كان يعانق عند القتال.

وعَنْفٌ: من اسماء الرجال.

* * *

فَعْلُ

ت

[العندو]: يقال: آمَّمَ عَنْفٌ، بالتي: أي طويلة شاقة المصدع.

(1) عبارة الشاهد من قول عمر رضي الله عنه: «وأضل العندو...» في النهاية لابن الأثير: (3/398).

(2) المدد: 16 وعَنْفٌ، وعَنْفٌ: «كلاً إنه كان لآياتنا عبِداً».
إذا ما ابن عبد الله خلِّى مكانه فقد حَلَّقت بالجَوُد عَنقاء مِعْرِبٍ.
والعنقاء: طائر تر זعم العرس أنَّه أعظم الطيور.
والعنقاء: لقب ثعلبة بن عمرو بن عامر الأزدي، قال حسان بن ثابت (۱): ولدنا بني العنقاء وابني مُحرَّق، فاكرم بنام خالد وأكرم بما ذكرنا.
(۲) العنقاء: بالعجم: يُقال: يُنْقِي عيني.
وباللهاء:
(۱) العنقاء: بول البعير يجعل في الشمس مع اخلاط نخيل به أياماً حتى يعَقَد، ثم يطلى به الأعجوب. يقال في المثل: عَنْقِيَة تُشفى الجرب (۲).
(۳) عنقات: يفتح الفاء، ممدود.
(۴) العنقاء: بالعجم: يقال: ألَّوَتُ بك العنقاء المُعرِب، قال: فُعلان، يضم الفاء.
و [فعّالان]، فتح الفاء والعين

[العُنيان]: النَّسي النَّشيط، ولا يشقق منه فعل.

***

الرباعي والملحق به

فُعلٌ، فتح الفاء واللَّام

[العَنَوان]: معروف، وهو حار يابس في
الدَّرجة الثانية، مصرى للدماغ والحواس
وأعضاء البدن. ونافع للمشايخ ومكن كان
بارد المراح لا مسما ففي الشتاء.

والعَبَر: قِبالة من تَمِيم.

ويقال: إنّ العَبَر: التَّرس.

ويقال: العَبَر: الْذِّباب.

---

و [فعّالان]، بكسر الفاء

[العَنَوان]: لغة في العَنِوان، قال:
لم تدل كـ عَنوان الْكِتَاب

[العُنيان]: لغة في العَنِوان.

***

(1) ما بين فوسين ليس في (بر1).
باب العين والترشوم وما بعدهما

كراني لم أنعم بدموع مرة
ولم أشهد الغارات يوما بعنال.
دم
[العندم]: البقم.

***

و[فعلة]، بالهاء

تر
[عترة]: بالنية: من اسماء الرجال.
وعترة بن عمرو العباسي: من فرسان العرب وشعرائها ( قال 3).
ولقد شفى نفسي وأبى سقته
قيل الفوارس وبك عنتر أقدم.
يدعون عنتر والرماح كأنها
الشبان بذر في أبان الأدهم

قر
[العنصر]: بالقاف والزاي: شجر طيب
الريح، وهو المرزنجوش.
فسح
[العندم]: بالشين معجمة: القصير
اللقيم.

شامت
[العنصر]: بالشين معجمة: الطويل.
ويقال: بل هو سبي الخلق، قال (1).
صار على ما نانه غير عنصر
دل
[العندل]: البعير الضخم الرأس.
وكذلك الناقة.
وعندل: اسم موضع بحضورموت، قال
امرأه القيس (2).

(1) عجر بت غير منسوب في القابي: ( 4/ 362 )، صدره:
انتك من الغم stad أروع ماجد
وانتشد في اللسان: [عنصر].
(2) ليس في ديوانه. دار المعارف، ولا في شرح المعلقات لأبي النواس.
(3) ديوان عترة: 29 - 30.
باب العين واللعن وما بعدهما

قر
[العنجه، بالعبقاء: أصول القصب، وأصول البردي، وكل أصلي أبيض: عقراً]

جه
[العنجه: المجاني من الرجال.

**

و [فعّالة]، باللهاء

بل
[العنجه: البصر.

**

و [فعّال] من المنسوب

جه
[العنجه: يقال: العنجبي: ذو الكبر.

**

و [فعّالة]، باللهاء

بعذف النهاة ترخيمًاٍ(1).

ويقال: عبارة الشتاء: شدته.

كر
[العنجه: العظيمة من النوق.

فق
[العنجه، بتقديم الفاء على القاف:
شعارات مجتمعه فوق حية الرجل.

**

فعّال، بضم الفاء واللائم

ج
[العنجه، بتكرير الجيم: الضيمر، وهو ضرب من الرياحين.

د
[العنجه: يقال: ما له عداد: أي بِدَأٍ.
باب العين والون وما بعدهما

فَعْلُ، بكسر الفاء واللام

فَصَّ [المعنى]: المرأة البديعة القليلة الحية.

* * *

فَعْلُ، بالضم

ت [المعنى]: التهاء مكررة العنوت، وهي الأكمة طويلة المنفردة في الصحراء.

وقال ابن الأعرابي: العنوت: الخز في القوس للموتر.

ج [المتجرج]: واحد النماذج، وهي جيد:

الخيل، قال (۲): نحن صبحنا عامراً وعسا

خِمدنا عناوجيج سِبْقَن الشَّمَسا

جه

[المعنى]: يقال فيه عبدهته: أي

جفوة.

* * *

فَعْلَة، بضم الفاء واللأم

كما [المعنى]: الفم معجمة بثلاث: شعر

اللحي.

نص

[المتجرج]: الخصبة من الشعر، قال أبو

النجم (۱): إن يمسَ راسي، أشمت النماذج

كما فَرَقْتُه مَنَاذِي

ويقال: في أرض كذا عنص من النبت:

أي شيء قليل.

ويقال: ما بقي له من ماله إلا عنصوه:

أي قطعة.

* * *

(۱) هو في المقتبس (عنص): (۴/۱۵۷)، واللسان (عنص، نصي).

(۲) البيت بلا نسبة في المقتبس: (عنج): (۴/۱۵۷) ورواية: حَرْدَاء بالحِم.
<table>
<thead>
<tr>
<th>قد</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>قد [العقيد] لغاً في العقود قال: (1) &quot;إلى لمسٍ سوءاء كالعقيد&quot;.</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>فعلوا، بضم الفاء واللام</td>
</tr>
<tr>
<td>وعنبوان: اسم رجل.</td>
</tr>
<tr>
<td>ن</td>
</tr>
<tr>
<td>[العنفوان] عِنفوان الشيء: أوله.</td>
</tr>
<tr>
<td>يقال: هو في عنفوان شبابه؛ وهذا عنفوان النبات.</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>الحماسي والمتعلق به</td>
</tr>
<tr>
<td>فعلُّلل، بالفتح</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>د</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>ش</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ش [الشَّوش] قال بعضهم: العنشوش بقيمة المال، يقال: ما بقي من ماله إلا عنشوش، بالشين معجمة.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>جز</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>جز [العِجّرَة] غلاف القارورة.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

* (1) الشاهد في اللسان (عقد) دون عزو.
الاسماء

باب العين والثور وما بعدهما

كُب

[الكنوّات]: معروفة، والجمع:
العناكب، والتصغير: عنيّک، قال الله تعالى: "إِنَّ أُوْهَنَ الْبَيْتِ لَبِيْتُ العَنْكُبُوْتِ" (3). وحكي الفراء تذكير العنكبوت وانشد (3):

** كُانَ الْعَنْكُبُوْتُ هو ابناها **
وقبل: إذا ذكرها الشاعر لأن أراد الذكر منها، كما أن العقاب مؤنثة، فإذا علم الذكر من العقاب قيل: هذا عقاب ذكر، وإذا لم يعر قيل: هذه عقاب بالانثى.

ويقال: سرُّ فلان أضعف من نسج العنكبوت، ولذلك قيل في تأويل الرؤيا: إن العنكبوت إنسان ضعيف، مُترّقٍ للناس، وربما كان عابداً حديث عهد بالمعاصي.

** فَعَلَّلْهُ، فِيَفُتْحَ الفَاءَ وَاللَّامَ **

ش

[العَشْشُشُ]: يقال: العَشْشُشُ، بالشين
معمجة: الطويل من الرجال والخيل، ويقال: هو السريع، والانثى: عِشْشَة، بالناها، قال (1):

عَشْشَةٌ تَعَيّدُوه بِعَشْشَةٖ
للذرع فوق متنية خشخша

ط

[العُنطُشُ]: الطويل؛ والانثى: عِنطَشَة
بالناها.

** **

فزَرُوْتُ، فِيَفُتْحَ الفَاءَ وَاللَّامَ

* 1 *

[العَزْزُوْتُ]: بتقدم الراي: صمغ يؤتي به من فارس، فيه مرارة، منه أبيض، ومنه أحمر، له قوة ملزمة للجراح.

(1) البستان غير مسويون في الجهمزة: (1/1402/1892) وكذا في اللسان (عشّشّش، عِشْشَة).
(2) العنكبوت: 29/41.
(3) الشاهد دون عزو في اللسان (عنّكّ).
باب العين واللون وما بعدهما

دلب

[العدلة]: طائر يغمر رؤوس الأشجار، قال:

هاج قلبي تنام العندليب
فوق غصن من الغصن رطيب
قال بعضهم: ويقال أيضاً: عندب بتنقل الباء والباء على اللام.

* * *

(١) أنشدته في اللسان (عندلعة حمص)، وهو في المقابل: (٤/٣٦٤) ورواية عجوز تمثل الحمص الأعرف.
الإفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم

ج

 وعنّا رأس البعير عنّا: إذا أخذ به وهو راكب ليقف، وكل مجزوب عنّو، وفي الحديث: "عشت ناقة النبي عليه السلام فعّنتها بالزمام فهُبت" (1).

د

 وعنّا: العديل: ترك القصد، يقال: عندن عن الطريق: إذا عدل عنه، وعنّد العرق: إذا سال ولم يرقى، وعنّد

س

 وعنّا: عنّس العارية عنوساً: إذا

(1) الحديث في النهاية لابن الأثير (عنّج): (3/307).
(2) ط: 201 وثمارها: 408. وقد غاب من حمل ظمها.
(3) هو من حديث طويل في (حق المرأة على الزوج) من طريق سبلمان بن عمرو بن الأحويش، إنه حذله أبوه بأنه شهد حجة الولاية وسمع منه نعلياً. ابن ماجه في النكاح، ياب: حق المرأة على الزوج، رقم: (1851) 8/1.
(4) والشاهد منه في غريب الحديث: 8/308.
فَعَلَ بالفتحِ، يَفْعَلُ بالكسرِ

(1) عند [النون] العُوُد، تَرَكُهُ القصد.

(2) عند [النون] العُوُد، بالشين مَعْجِمَةً: أي عَطْفَهُ.

و

(3) عند [النون] عَنْهَا، عناه الأمر عَنْهَا، فهو مَعْنَى.

ويقال: قد عَنْتَ أمورٌ: أي نزلت.

(4) عند [النون] عَنْهَا بِقُولِهِ مَعْنَىً: إذا أراده.

فَعَلَ بالكسرِ، يَفْعَلُ بالفتحِ

(1) آل عمران : 3 / 118.

(2) التوبة : 9 / 128.


(4) ديوانه 7، الخزائن 6 / 483.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الإفعال</th>
<th>[الإفعال]: أعنهؤه الأمر: أي أهلكه.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>و</td>
<td>[عني]: الغاء: النع.</td>
</tr>
<tr>
<td>ف</td>
<td>[عني: العنف: نقيض الرفق، يقال: عنيف به وعليه عنيفاً، ورجل عنيف.</td>
</tr>
<tr>
<td>ق</td>
<td>[عني: العنيق: الطريق العنق، والأنثى عنقاء، قال ابن أحمير: يصف درة].</td>
</tr>
<tr>
<td>تظل بنات عنيق مُسَرَّجات.</td>
<td>لرُؤيَّهَا يُرِجْن وَيَغْتَدِينا.</td>
</tr>
<tr>
<td>قيل: يعني الخيل لطول أعنافها.</td>
<td>ويرى: مُسَرَّجات، يكسر الراة.</td>
</tr>
<tr>
<td>يعني النساء يظللن يُسَرَّج السرج، والأول أصح، لأنه لا يحتاج في النهار إلى سراج.</td>
<td>ويقال: كلبّ عنيق: أي في عنقه بياض.</td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: فُعل يَفْعَل، بالضم.</td>
<td>* * *</td>
</tr>
</tbody>
</table>

ويقال: عني فلان بحاجة فلان، وباصر كذا، عنابة، فهو عمان: إذا اجتهاد في ذلك. لغة في عني بضم العين فهو معنوي بذلك.

* * *
باب العين والبر، وما بعدهما

وأعته إذا أوقعه فيما لا يستطيع الخروج منه؛ ومن ذلك قول الله تعالى: "ولو شاء الله لا أعتكم".

ف[الإعفان]: أعنف الأمور إذا أخذته بعنف.

ق[الإعفان]: أعنف الرجل إذا أشق عنقه. وقيل: إذا أجعل في عنقه قلادة، والقلادة معتقة.


ك[الإعفان]: أعنف الباب: أي أغلقه، بلغة بعض أهل اليمن.

{1) البقرة: 230}
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>4798</th>
</tr>
</thead>
</table>
| وإنك إذ تسعي لندرك دارنا  
لا عت يبنا يا جرير المكلف  
واليع المعني: الذي إذا هاج قمة.  
وبقال: هو الذي يعفر سناه، ويتعر بعض سنامس ظهره، يفعل ذلك من بلغت إلهه  
من لعلما أنه قد أمات، قال أبو ليلي (٣) بن عقبة لمعاوية (٤) |

**العنف**

<table>
<thead>
<tr>
<th>[المائم]</th>
<th>عَنْهُ: أي لامه وعِهْرُه، قال جَمِيلٌ (١):</th>
</tr>
</thead>
</table>
| لنا سابقات العز والبد والندى  
قدماً وفي الإسلام مالا تعنيتً |

**المعنى**

<table>
<thead>
<tr>
<th>[المعنى]</th>
<th>عَنِ السِّمَعَ بالعتبة: إذا داءه</th>
</tr>
</thead>
</table>
| من الجرب  
وعَنْهُ: أي كفّه، من العناه. قال الفزودِي (٢): |

---

(١) ديوانه. ط. دار الفكر 123.
(٢) ديوانه ٣/٣٣، ورواية صدره.
(٣) هو الوليد بن عقبة بخطاب معاوية كما في اللسان ونافذ (هدر).
(٤) في (١/١) د. الروليد ٤، وهو اسم أبي ليلي.
ش

[المعانة]: بالشين معجمة والعناش:

الممارسة.

يقال: عانشت الرجل في القتال.

ويقال: المعانة: قال:

إذن لنابت كل شاك سلاح.

يعانش يوم الرؤو ساعدح حدل

أي: شديد قوي.

وفي حديث عمرو بن معدي كرب أنه
قال يوم القادسية: يا معشر المسلمين
كونوا أشداء عناشاً، فإذا الفارس أتَّس إذا
ألقي نبركة.

قوله: عناشا: أي في العناش، والنيزك:
رَمَح قصير. وفي حديثه هذا أنه حمل على
الإسواح فاعتناقه ثم ذبحه وأخذ سلبته.

ق

[المعانة]: والعناش: ليَ البيد على العنق:

[المعانة]: اعتنách.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأساليب</th>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ويقال: اعتنق: إذا اخْضِد بالظلم والباطل، وآشد بعضهم: وما قول عيسى: وَاثُّهم هَوَّ ثَارْنَا وقاتَنَا إلا اعتناش بباطلِ</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
| [الاعتناء]: اعتنت أموَّر: أي نزلت.

<table>
<thead>
<tr>
<th>التفعّل</th>
<th>التفعّل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[المعنى]: تعنت في السؤال: إذا طلب زلته.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[المعنى]: تعنته: إذا اعتنقه، قال أبو ذوي (2): بينا تعنته الكمنة وروغته يوماً، أتتبع له جريء سلفه</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الاعتقاد]: اعتنقه في الحرب: إذا اخذ بعنته.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: اعتنق الأمر: إذا قام به بقوة</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>ك</th>
<th>ك</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الاعتقاط]: اعتنق البعير: إذا مشى في رمل عانٍ، فقد يحسن المشي فيه، قال (1):</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) الشاهد، رؤية في ديوانه: (١١٨)؛ المقابل (عنك): (٤/١٤٥)؛ النسان (عنك).
(2) ديوان الشماليين: ١/١٨.
الفاعل

يقع

التعاقب: أي أخذ بعضهم

بعض بعض.

* * *

1) حدث الشعبي في القائق للزمخشري: (3/35) والنهيلة لأبن الأثير: (3/315) والعني: بول فيه إخلال

2) ديوانه: 1/110.
الاسماء
فَعَّلَ، بِفَتَتِ الفَياء وسَكَنَ العَين

[العَهد] : الأَمان.


والعَهد: الدَّمَة، قال الله تعالى: فَوَأُفِقاً بِعَهْدِي أُفِء بِعَهْدِكَ. 

وأَهِلَ العَهْد: هُم أَهِل الدَّمَة. 

والعَهد: الحَفظ ورَعَايَة الحَلي، وهو

* * *

1. انتظر غريب الحديث لأبي عبد الله (1/1904); المُقابل (4/2188)؛ والمُقابل (6/161).
3. أَخْرَجَهُ الحَكَامُ في مَستَرْكَه (1/167) والشُّهَابُ القَضَاءِيُّ في مَستَرْكَه (971) والحديث في البَنْهَايَة (3/200).
4. دِينُهُ: (1479)؛ والمُقابل (4/168)؛ ونسخَهُ في الْجَامِع (عَهْد) خِلتُ إلى ذِي الرَّمَة.
باب العين والهاء وما بعدهما

و [فعلة] ، بضم الفاء

د

المعهد]: وثيقة التباعين.

يقال: عهدته على فلان: أي ما ادرك فيه من درك فخلاصة عليه، يقولون: ملاست لا عهدة.

ن

المعهنة]: انكسار القضيب من غير بينونة، إذا هزانتى.

والعهنة: ضعف الرأي، ومنه سمى الفقير عاهوًا، لضعفه وانكساره.

* * *

فاعل

ل

المعاه]: يقال: العاهل: الملك الذي ليس فوقه إلا الله غر وجل.

وقال بعضهم: ويقال للمرأة التي لا زوج لها: عاهل.

* * *

فعل، بكسر الفاء

ن

المعهن]: الصوف المصبوغ، قال الله تعالى: "و تكون الجنبان كالعهن المنقوش"، والجمع: العهون.
فاعل

ن

[العاهن]: الحاضر الموجود.

ويقال: مال فلان عاهن: أي يغدو من عند ويروح إليه.

ويقال: أعطي فلاناً فلاناً من عاهن ماله وآهنه، لغتان: أي مما يجده إذا طلبه.

والعاهن: الفقير، سمي بذلك لضعفه، من قولهم: قضيب عاهن: أي منكسر.

وقال بعضهم: والعاهن: عروق في رحم الناقة.

وعاهن النخل، جمع: عاهن: وهو السعف السكون من قلب النخلة، في لغة أهل الحجاز، وأهل ش جد يسمونها: الحوافي.

ويقال: رمي بالقول على عواهنه: إذا رمي به من غير تفكير، لا يبالي أصاب أم أخطأ.

وفيقال: العهد: الوسم، لأنه أول مذا عهد الأرض.

وفيقال: العهد: أول الربع قبل أن يشتد الخر، قال:

واعاهن: حي من اليمن، من همدان.

* * *
لا يذكر من نزار بعدها
فللترك أولى.
فَعَلَٰٓ لِفَتْحِ الفَيْاء وَالعِين
وَغَيْرَهُمَا النَّعَامَة، لِتَلْزِمُهَا، قَالَ
كَالْحَبْشِيِّ النَّفَّ اَوْ تَسْجِجاً
فِي شَمَالٍ اوَّلِ ذات زِفْ عِوْهَجٍ
- (1) البيت غير منسوب في المفاعيل (عهد): (4/168)؛ واللسان (عهد).
- (2) رواية الشيباني والشاهد في الجوابي (عهد): (4/166)؛ واللسان (عهد).
- (3) ديوانه: (19/149).
باب العين والهباء وما بعدها

الاسماء

والعوُهمَانٌ: جرب الكباش بحسب الغربادين.

ما بيي القطب، قال (2):

بقي على عيني الفَرَقدان العوُهمَان

عند مسك القطب حيث استوسقا

أي: اجتمعا.

ويقال: العوْهمَان: الطيبة الطويلة العنق.

قل أبين الأعرابي: وهو بدلاً من العوْهمَ.

ويقال: العوْهم: الطويل.

والعوْهم: اللازورد، وهو حجر سماوي

اللون، ينفع في المرارة السوداء. قال بعضهم:

إن شرب منه وزن أربعة قراريط مسحوقاً

بما ماء فاتر، مع ماء الورد، نفع من حمى الربع،

والأذيب السوداء، وإن خلط مع أكحال

العين جففت رطبتهها، وأثبت شعر

أجنانها.

ويقال: العوْهم: كل لون سماوي

شبه الظليم بحبيبي ليس سبحة.

ويقال: كل طويل العنق: عوْهم.

ويقال: العوْهم: الناقة الفتية.

ويقال: العوْهم: الحية أيضاً.

ق

[العوْهم]، بالقاف: الغرباد الأسود

الجسم.

والعوْهم: البغير الجسم الأسود أيضاً.

(العوْهم: فحل كأنه في الزمان الأول

تُنسب إليه النجائب، يقال: يجيب

عوْهمَي، قال:).

(1) قراء فيها من بنات العوْهم.

ضرب وتصفيح كصفيح الزورق.

والعوْهم: النور الذي يضرب لونه إلى

السود.

والعوْهم: الخلف سِحْيَي الأسود.

(1) ما بين الفوسيين ساقط من (بر).

(2) الشاهد في الليسان (عهين) دون غزو.
باب العين والمعلقة وما بعدهما

ر

كَالَلاْزَوْرُد. يَقُولُ: هُوَ عَرَقُ اللُّون،
قالٌ: يَتَبَسْعُن وَرَقَاءَ كَلُونِ الرُّوَّهق
رِياَفَةُ المشي (٢) أَمْسَامُ الأَيْتَّق

ل

فَيَعْلُ، بالفتح

ب

[العَيْبَة]: الضعيف من الرجال عن
طلب وتره، قال:
قلتْ به وترى وأدركت ثوري
إذا مما تناسى وتره كل عيبه
قال الحليل: سمعنا هذا البيت بالغيث
معجمةٌ (فِسْانَا الفصيحاء) فروه بالعين غير
معجمة. وقال الأصمعي: لا يعرفه إلا
بالعين غير معجمةٌ (٣)

(١) الرجز في المغليس (عهِق): (٤/١٧١) وروايته: «في ورقاه... وهو في اللسان وروايه وه في ورقاه»
(٢) في (بر١): «الرجز»
(٣) ما بين موسين ليس في (بر١).
(٤) العَيْبَةُ والمؤخرُي من صفات السُّبِيل في بعض لهجات اليمن اليوم.
(٥) الشاهد في اللسان (عهِق) دون خروج.
<table>
<thead>
<tr>
<th>$\text{الاسم}$</th>
<th>$\text{الرقم}$</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>$\text{أحمد}$</td>
<td>$\text{1}$</td>
</tr>
<tr>
<td>$\text{محمد}$</td>
<td>$\text{2}$</td>
</tr>
<tr>
<td>$\text{علي}$</td>
<td>$\text{3}$</td>
</tr>
<tr>
<td>$\text{عبد}$</td>
<td>$\text{4}$</td>
</tr>
<tr>
<td>$\text{علي}$</td>
<td>$\text{5}$</td>
</tr>
</tbody>
</table>

$\text{الرقم}$

4800
الverbs

فعل بالفتح، فعل بالضم

[عَهْرٍ] عَهْرٍ عِنْتَ عَوْاهُ النَّحْلِ، وَهِي
الجدید: إذا بَيَسَت، عَهْنَأً.

* * *

فعل، فعل بالفتح

ر

[عَهْرٍ]: العِهْرُ، والعَهْوُ: الفَجْجُورُ;
يقال: عَهْرَ إِلَيْهَا: أي زَنَى بِهَا، ورجلٌ
عَهْرٍ، وإِمْرَأَةٌ عَهْرَةٌ؛ وَفِي الْحَدِيثِ عَن
النبي صلى الله عليه وسلم: "الوَلَدُ لِلفَرَاشٍ، وَلِلْعَهْرَ
الْحُجْرٍ" (١) ﴿وَلَزَانِي، وَفِي حَدِيثٍ
آخر: أَيْمَا عَبْدٌ تَزْوَجَ بِغْيْرِ إِذْنَ مُؤْلَاهُ فَهُوُ

[عَهْدٍ]: العَهْدُ: الوصِياة.

(١) هو من حديث أبي هريرة، أخرجه البخاري في المحرابين، باب: للمعاهير الحجر، رقم (٤٣٢) ومسلم في
الرضاع، باب: اللوَاد للفراش رقم (١٤٥٨) .
(٢) هو من حديث جابر بن عبد الله، أخرجه البخاري في النكاح، باب: في نكاح العبد بغير إذن سيدة، رقم:
(٣١٧٠) واحمد في سنده (٣/٣٠ – ٣٢؛ ٣٢٨) وفِي نَكَاحِ العُبْدِ اِنْتَظَرُ الَّذِي: (٤٤/٥)
(٣) البيت لا نسبة في المقاس (عَهْرٍ): (٥/١٧١١) .
باب العين والهاء وما بعدها

الأفعال

على عهد النبي، قال الله تعالى: "أي أمّيّته، قال الله تعالى: (وّلقد عهدنا إلى آدم) (2).
وعهدة موضع كذا، وماله عهدة بكذا، وإنه لقريب العهد به: أي الانتقاء به.
وكان ذلك على عهد نٌّان، قال رجل من عوسم كان من المعمرين (3): والله ما أدركت أمه على عهد ذي القرنين أو كنت أقدما
متنزعاً على القميص ثبيًَّا
جناحه لم يّكسرِ لهما ولا دما
وأرضٌ معهودة: أصابها عهداً مطر، قال الطرمح (4):
عقائل رملة نازعة منها
دفوف أقاح معهود ودين

(1) ما بين توسيع ليس في (بأ)، وهي الآية: 70 من سورة يس.
(2) مه: 26/ 115 وثامها: 3: من قبل ما ואתه ولم تجد له عزمًا.
(3) المجاهد: عظام الصدر، وإنظر العين (جفن).
(4) ديوانه: 38/30 والقاسى: 4/ 170 ووالنسان (ودن).
(5) الفتح: 8/100.
والكوفيون بالبياء، وهو رأي أبي عبيد، والباقون بالنون، وخالفن عن يعقوب.


(1) البيت في ديوانه: (197)، ورواية فيه: "ܝܘ������������������ ܠ������������������، وهو في المناقب: (4/168) ورواية كالمولف.
(2) انظر المناقب (عهد): (4/169).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعلة</th>
<th>الفعلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>م [المخافة] يقال: العيـهـة: السرعة.</td>
<td>* * *</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) البيت في المقبيس: (٤ / ١٧٢)، وهو في النسان (عهـ).
الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[العَوْدَة]: البعير الهرم، وجمعه: عَوْدَةً;
وفي الفعل: إن حَرَجَ العَوْدَة فزده وَقَرَأٌ(١)، ويقال: إنما يسمى عَوْدَةً بعد
بُزُوله بأربع سنين.

والعَوْدَة: الطريق القديم، قال (٢): عَوْدَةً على عَوْدَة لاقوام أول
يموت بالترك ويحيا بالعمل
والسؤال: العَوْدَة القديم في قول
الطراحي (٣):

باسمُ داج عوضَة لا تتفرَّق

(١) انظر المقابيس (عَوْدَة): (٤/١٨١)؛ وإصلاح المطلق: (١٢٤).
(٢) الشاهد. ليسْ بِنَكْتُ كما في اللسان (عدد) وهو غير منسوب في المقابيس: (٤/١٨٣).
(٣) البيت في ديوانه (٥٦ فِي) وفي العَوْدَة، ٤ً واللسان (عَوْدَة) وهو غير منسوب في المقابيس:
٤/٢٢٧.
(٤) ديوانه: ٢٣٣.
(٥) في (٤١) وفي اللسان (عوض) شافاء.
ف

[العَوْف]: ذَكر الرجل.

والعَوْف: الحال، يقال: نَعَمَ عوفك: أي حالك.

والعَوْف: الأسد، يقال: سمي عوفاً لأنه يطلب بالليل.

ويقال: العَوْف: النديك.

والعَوْف: صنم.

وعَوْف: من اسماء الرجال.

وأم عَوْف: الجرادة.

ل

[العَوْب]: العويل.

ن

[العَوْن]: الظهير على الأمر، يقال: اللواحد والثانيين والمعين والمؤنث سواء، يجمع على الاعوان.

* * *

(1) هو من حديث أبي سعيد الخدري عن النبي ﷺ أنه قال: «عمرة الرجل ما بين سره وركيبته»، ومعناه من طرق أخرى.

(2) فهذا في نصب الاسم (اللواحد مثل لكلمة) أي: لا تباشرون وإنتم ماوافكون في المساجد.

(3) البقرة: 187، وتماماً: في البقرة. }
لَوْ أَيْدِيكُمْ إِلَىَّ الْمَرَافِقَ (١٠) وَالجِمْعُ
[الْغُرَّةَ]: الْأصْلُتُ، وَأَصْلُهُ: عَرْبَةٌ،
بالبياء فادغَم.
* * *
فُعَّلَ، بِضَمَّ الْفَاٰثِرَ
د
[الْعُورَةَ]: مُعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ: أَعْوَاد
وعيدان.
وفي حديث شريحٌ (١٥): «إِنَّا الْقَضِاءَ
جَمْرَ، فَنَدِفعُ الجَمْرَ عِنْكَ يُؤْوِدُينَ»: يَعْنِي
بِشَاهِدِينِ.
والْعُورَةُ: الْذِّي يُضِرِّبُ بِهِ
والْعُورَةُ: الْذِّي يَتَبَيَّنُهُ، وَهُوَ حَارِثُ يَبِسِ
في الدرجة الثانية، سِمْعٌ للدماغ
والاعضاء، وَيَذْهَبُ كَثْرَةً رُطْوَةِ الجَسَد

(١) المائدة: ٥٨٠٨٠ وثامِنَاها: (٣٠٤٠) وَفَغَشُّوا وَجَهُوكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَىَّ الْمَرَافِقَ.
(٢) التوراة: ٢٤ /٣٣١ وثامِنَاها: (٣٠٤٠) وَأَوْلِفَ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَىٰ عَرْوَاتِ النِّسَاءِ.
(٣) هو نحّ حديث يَتَبَيَّن حكيمًا عن أبيه عن جدّهُ، عند أبي داود في الجامع، باب: ما جاء في النصر، رقم
(٤٠٤) وَاللَّهُمَّيْنِي فِي الْعُرْوَةِ، بَاب: ما جاء في حفظ العورات، رقم (٢٧٩٠٨٠) و٣٦٩٥ و٣٦٩٥، وَأَحَمْدَهُ في
(٤) مسجد (٢٣) ٤٠٤.
(٥) حديث شريح في الفائق للزمخشري: (٣) ٤٠٤ وَالنهاءة لأبي الأثير: (٣٢٣٧٦٠).
باب العين والواو وما بعدهما

** ق **
[العوّد]: عَوَّدٌ، بالفَتْح: اسم موضع.

** م **
[العوّم]: جمع: عامة، وهي الطراف.

** ن **
[العوّن]: جمع: عوان، وهي النصف من النساء وغيرها.

** الْعُورَةُ: جمع: عورة، وعوراء.
** و [فعلة] بالياء

** ص **
[العورٌ]: جمع: أعور وعوراء.

** م **
[العورَة]: التميمة يعود بها الإنسان.

** ط **
[العورٌ]: جمع: عائط من الدوق، وهي التي ضربها الفحل فلم تحمل.

---

(1) أبو ذويث الهذلي، ديوان الهذليين: 1404/1418.
الاسماء

باب العين والوأر وما بعدها

فعلَّ، بالفتح

ج

[العاج]: عظام الفسيل، ويقال: إن العاج: الذئبل، وهو عظم ملتحة البحر، ومنه الحديث عن النبي عليه السلام آنّه قال لثوبان: "اشتر لفاطمة سواراً من عاج" (1) يعني من الذئبل، لأن عظام الفسيل منهية عنها لكونها منية.

واعاج: زجر للناقة، قال:

إليك وجهننا المتسيئ زجرة حواب وعاج وحل نذكره

كل ذلك: زجر الإبل.

د

[عداء]: أمة من ولد عاد بن عوص بن إرم بن سالم بن نوح، وهم قوم هود النبي عليه السلام، وحكي الكسانى والقراء: من

(1) آخره أحمد في مسنده: (5/275) والحديث في النهاية: (4/316/5).
(2) النجم: 5/50.
(3) آل عمران: 7/325: وتماماً: (4/316/7) ومن أهل الكتاب من إثنا عشرة يؤمهم إلخ."
الاسماء

باب العين والواء وما بعدهما

م

[الغامع] السنه، وهو مذكور، والجميع:
الأعوم، قال الله تعالى: ۛ فاعلم في يغاث
الناس ﷺ(1) .

* * *

و [فعَّاله] ۛ، باللهاء

ج

[العاجة] واحده العاج.

د

[الغامع] هي العادة، وسميت عادةً
لأنها لا تزال يعاد إليها: أي يرجع مرة بعد
مرة.

ر

[الغامع] العارية، قال (2):
قائِفَ وَاحْفَفْ إِنَّها عَارِيَة
ولكِنَّه مع الدهر الذي هو أكْلَهُ

(1) يوسف: 12: 59 وتمامها: لا تأتي من بعد ذلك عام في يغاث الناس ﷺ.

(2) البيت لنفيم بن مقبل، ديوانه 443.

(3) البيت من راهته المشهورة، انظر الإكليل: 260/1.
قال الشافعي: العارية مضمونة، وهو مروي عن أبي هريرة وابن عباس وأبي جعفر محمد بن علي. وقال أبو حنيفة وأصحابه والثوري: هي غير مضمونة إلا إذا تلفت بالتعدي، وهو مروي عن عمر رضي الله عنه، وكذلك روى زيد بن علي عن علي بن أبي طالب، رضي الله عنه، وعن جابر والحسن كذلك. وقال ابن أبي ليلى ومنافقه: هي غير مضمونة إلا أن يشترط المعير ضمانها، وهو مروي عن قناده.

وما جاء على أصله

[العارية]: معروفة، ومعناها: إباحة المنافع، وقيل: هي تمليك المنافع، والأول أصح، لأنها لو كانت تمليك المنافع لكان للمستعير أن يعبرها، وإن يؤجرها. وفي الحديث عن النبي عليه السلام: "العارية" قوله:

(1) الحديث من طريق أبي إسحاق الباهلي اخرجه أبو داود في البيعة، باب: في تضمين العارية، رقم (3565) والشرفاء في البيعة، باب: مما جاء عن العارية مؤداة، رقم (1265) والنظر الآم: (3/250) والشهادة:

(2) مسند الإمام زيد (باب العارية والوديعة): (255).
واعترض الرحمن من يبلغ العور
ونز [العور]: الفقر وال حاجة.
و[فعلة] بالباء.
[العور]: من الأعرور.
فَعَلُ، بضم الفاء
[العور]: رجاء عور وعورة، بالدهاء.
أي يعور الناس عن الخير.
[فعلة] بالباء.
[العودة]: جميع عوود من الإبل.
[فعلة] بكسر الفاء.

(1) الكهف: 18/1 وثبتهما: اللَّهُ الحمد، الذي أنزل على عبيده الكتاب ولم يجعل له عوجاً.
(2) الشهيد له في اللسان (عور).
(3) في (بقر): 5 الملال.
الزيادة
أفعل بالفتح
(ج)
[أُعَجْج]: اسم فرس سابق كان النبي محمد ﷺ نزحه في الجاهلية تنبس إليه الخيل الأعوجية.

[الأَعْوَسُ]: اسم رجل.

و [مفعول]، بالهاء
[مَعْلَة]]، مَعَالَةُ]
[مَعْلَة]]، مَعَالَةُ]

وكل وصاف للفضاء: أَعَوْسُ،

[المعاد]: مصير الشيء الذي يرجع إليه.

(1) ما بين موسى ليس في (بر 1).
(2) يوسف 42: 79/12.
(3) أخرجه البخاري في الطلاق، باب: من طلق وهل يواجه الرجل امرأته بالطلاق، رقم (4956).
قال الكسائي: لَمْ يَأْتِ عَلَيْهِ هَذَا الْبَنَاءِ أَسْمَٰؤُ مَذْكُورٍ إِلَّا مَكْرَمٍ وَمَغْوُنٍ، قَالَ الْرَّجُلُ (١) لِيَكُومُ رَأْعٌ أَوْ فَعُوْلٌ مَكْرَمٌ 
وَقَالَ جَمِيلٌ (٢) بَيْنَ الْمُسْرِمِي لاَ إِنَّ لَا أُرُنُّهُ عَلَى كَثْرَةِ الْوَاَشِيِّنَ أَيَّ مَعْوَنٍ 
أَيَّ مَعْوَنٍ، وَقَالَ الْفَرَاءِ: مَكْرَمٌ جَمِيعٌ مَكْرَمَةٌ، 
وَمَعْوَنٌ: جَمِيعٌ مَعْوَنٌ، وَلَيْسَ عَنْهُ مَعْلُومٌ 
بَوَاحَدٍ. 

(١) الشام في اللسان (كرم). 
(٢) ذَبَّاهُ: ١٩٩. 
(٣) أخرجته أبو نعيم في الحلية (٨٧/٤٤) من حديث أبي هريرة بلفظ: ﴿الْمُؤْمِنِينَ خَفِيفَِّ الْمَوْئِنَّة، كِثْرَةَ الْمَوْئِنَّةُ﴾. 
(٤) في (٢١٠): الْقَافُ الَّذِي يُقَطِّعُ بِهَا الشَّجَرَةِ. 

وفاء: [ مَعْلُومٍ ]، باللهاء 
المعلومة: هي المعلومات، وفي الحديث: 
المؤمن خفيف المؤونة، كثير المؤونة (٣). 

مقول به، [ مَعْلُومٍ ].
باب العين والوار وما بعدها

ي
[العواء]: نجم من منازل القمر، يقصر.

و Beitrag: رجل عون كبير العون

للناس.

* * *

متعلق العين

مفعل، يفتح العين

ذ
[العوود]: موعود الفرس، بالذال معججة.

وضع الفلاحة، وأصله: من العوود.

ل
[الموعل]: المجمع، ليس عليه

موعود: أي محتمل، قال امرؤ الفيس.

فهله عند رسم دارس من موعول

* * *

فعل، يفتح الفاء والعين

(1) اسم الشاعر ساقط من (ل1) والشاهد في ديوانه.

(2) الشاهد، من أرجوزة للمجاهد، ديوانه: 1445هـ.
باب العين والراو وها بعدهما

العوار: الجبان، والجميع: عواوير، قال
الأعشى (١): غير ميل ولا عواوير في الهبل
بها ولا عزل ولا اكفتال
أكفتال: لا يثؤون على الحل.
ويقال: العوار: الذي لا بصر له بالطريق.
والعوار: الخطاف.

* * *

فعلاء، يفتح الفاء

[العوار]: الذي يبيع العاج.

م

[العوار]: من أسماء الرجال.
والعوار: القرش الجواود المحبب في الجري.

ي

[العوار]: منزل من منازل القمر، من برج السنبلة.

* *

و [فعلاء], بضم الفاء

[العوار]: القدى تدعى لها العين.

(١) ديوان الأعشى: ٣٠٤.
(٢) ما بين فوسين ليس في (بر ١)
باب العين والواو وما يعدهما

[العوام]: الأسم من المعاودة، يقال: عُدُدٌ إلينا فإن لك عواداً حسنة.

[الطاء]: الناقة التي ضربها الفحل فلم تتحمل.

و [فاعلة]، بالهياء.

[لفظ]: النعمة.

[العائرة]: يقول: عند فلان عائرة عين:

أي مال كثير يعودها لكثرته.

فَعَّالٍ، بفتح الفاء.

[عوام]: يمعنى: عُدُدٌ، مبني على الكسر.

(1) انظر مختلف الألفاظ والروابط في البحر الزخار: (4/31-32).
(2) البقرة: 8/42.
**ف**

[[العوافة]]: ما يطفو بالليل، وبه سمى 

الأسد عوافة.

وعوافة: من أسماء الرجال.

---

**ف**

[[العوافة]]: الطعم عند المقبل إلى 

العش، وبعضه يقول: العواف، بغير باء.

---

**ف**

[[العوافة]]: لغة في العوار، والفتح أجود.

**ق**

[[العواق]]: بالكاف: صوت قنب الفرس.

---

[[العواص]]: من الطعم: ما أكل منه مرة 

فاعد مرة ثانية.

(1) الشاهد. عبد عزو في اللسان (عوض).
ق
[العوينة]: صوت قنب الفرس.
ل
[العويل]: البكاء الشديد.
و [فعيلة]، باللهاء
ث
[العوينة]، بالثاء مطعمة بثلاث قرفين
يعالج من البقعة الحمقاء.
* * *
* * *
فُعَالَاء، يفتح الفاء ممدوح
س
[العوامة]: الحامل من الخناصر.
* * *
فَعَالَاء، بالفتح والمد
ر
[العوراء]: الكلمة القبيحة.
ص
[العوصاء]: الكلمة المطوية.
والعوصاء: الشدة، يقال: فلان يركب العوصاء.
* * *
الありがとうござين

معاوية الرضي، وفي الحديث:
كان النبي، عليه السلام، يعود مساكين المسلمين وضعفاءهم، ويتبع جنائزهم، ولا يصلي عليهم غيره (1). قال أبو حنيفة:
يصلي على الجنازة الإمام إن حضر، أو القاضي، أو الوالي، فإن عدوا فإمام الحي، فإن لم يكن فأقرب الناس من الميت. وقال الشافعي: الوالي أولى من السلطان.
ويقال: عادة: إذا أتاه بمعنى اعتادة، قال الهذلي (2):
أرقت لهم عاداني بعد هجعة
على خالد فعالين دائمة السجوم.


وينقل: فإن ما يعوج عن شيء: أي ما يرجع عنه. حكاه ابن الأعرابي.

[عاد]: إله عودة وعوداً: أي رفع، قال الله تعالى: ﴿وَإِنْ تَعْوَدُوا نَعْبُودُ﴾ (1).

(1) الأخلاق: 8/19 ولما قال: ﴿وَلَنَ تَعْبُدْنَ مِن مَّعَافِيَ الْخَلْقِ إِلَّا ﺷَيْئَينَ﴾ ﴿وَلَنَ تَعْبُدْنَ مِن مَّعَافِيَ الْخَلْقِ إِلَّا ﺷَيْئَينَ﴾.
(2) ﴿أَخْرِجِ النَّارِ الصَّنْدُوكِ مِنَ الْأَوْسَطِ فِي النَّارِ﴾ (36 و 37)، والنظر إلى:
(3) ﴿وَإِنْ تَعْوَدُوا نَعْبُودُ﴾ (4/84) وما بعدها.
(4) ﴿وَأَخْرِجُ النَّارَ الصَّنْدُوكِ مِنَ الْأَوْسَطِ فِي النَّارِ﴾ (84/13) ﴿وَإِنْ تَعْوَدُوا نَعْبُودُ﴾ (151/2).
(5) ﴿وَأَخْرِجُ النَّارَ الصَّنْدُوكِ مِنَ الْأَوْسَطِ فِي النَّارِ﴾. (13/2، 27/26).
ق
[عاق]: العوَّل: الحبس، يقال: عاقه.

وعراق النهر: حوادثه الشواغل.

ل
[عاق]: عليه عوًّاكاً: أي كر.

ر
[عار]: عاره: أي عوره.

ويقال في المثل: ما أدرى أي الجراد
عاره: أي أي الناس أهلكه.
وعرَّت عينه: أي عورَّتها.

وياقل: عاره: إذا عاَبِه.

س
[عاس]: العوَّس، والعوَّسان: الطُّفْفان
بالليل.

يقال: عاس الذئب: إذا طلب شيئاً
باكله.

قال بعضهم: والعوَّس: سياسة المال.

يقال: هو عائس مال.

ض
[عاض]: عاضه عوضاً وعياضة: يمعنى
عوضَه.

ط
[عاط]: عاطفة الناقة: إذا حالت;
عوَّطَه.
باب العين والوار وما بعدهما

قَامَا يَنْظُرُونَ إِلَى سَعِيدٍ
كَانَتُمُ بِرُونَ بِهِ هَلاَلاٌ
يُعْنِي: سَعِيدُ بْنُ النَّاصِرِ
وَيْرُوَى أَنَّ مَيْرَانَ بْنَ الحَكَمِ قَالَ
لِلْفَرَزِدَقِ، وَكَانَ قَاعِداً إِلَى جَنْبِ سَعِيدٍ
فَهُلَا جَعَلَتْنَا فَعُوْدَةً؟ فَقَالَ: لَا وَلَّاهُ إِلَّا قِيَامَةٌ
عِلَى أَرْجُلٍ كُلٍّ، وَأَتَتْ مِنْ بَيْنِهِمَا صَافِنَةً.
فَحَقَّهَا مَيْرَانُ عَلَيْهِ، فَلَمْ يَلْدُ مَرَوْانُ
الْمُدِينَةِ قَالَ لِلْفَرَزِدَقِ: أَخْرِجْ مِنَ الْمُدِينَةِ
وَقَالَ (۴): إِنَّا تَبْعَنَا رَسُولَ اللَّهِ وَأَطْرَحْوَا
قَولَ الْبِنِيَّ وَعَالَمَ فِي الْمَوْازِينَ
إِنَّ كَيْتَ تَأْرِكُ ما أُرِمْتُ فَاجَلِسِ
وُعِدَ الْمُدِينَةَ إِنَّهَا مُحَرَّوْسَةٌ
وَأَعْمَدَ لَكِ لَكَ لَبَتِيْ نَمَْدَسِ
فَاجَعَهُ الْفَرَزِدَقُ (۵): يَا مَيْرَانَ إِنِّي مُطَلِّبَ مُحَرَّوْسَةٍ
تَرْجُوا الْخَبَاءَ وَرِبَّاهَا لَمْ يُبِسْ

وَأَنَا عَشَرُ تَوَلَّى إِلَى ثُلَاثةٍ عَشرَ كَافِنِينَ
لِبَابَ، وَأَخَتَ لَامَ، وَزَوْجَةٌ، فَإِنْ كَانَتِ
مَعْهُ أَمْ عَالَتْ إِلَى خَمْسَةِ عَشَرَ، فَإِنْ كَانَ
مَعَهُ أَخَ لَامَ عَالَتْ إِلَى سَبْعَةِ عَشَرَ.
وَأَمَا أَرْبَعَةٌ وَعَشَرَ فَتَوَلَّى إِلَى سَبْعَةِ
وَعَشَرَينَ فِي قُوَّةِ الْجَمِهِرَةِ، كَافِنِينَ وَأَبَيْنَ
وَزَوْجَةَ وَنَحْوُ ذَلِكَ.
وَالْغَوْلُ: الْجَوْرُ فِي الْحَكَمِ، قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى: ﴿إِنَّنِي أَنَا لَا تَعْوَلُونَ﴾: (۱) أَيْ
تَجُوَّرُوا، قَالَ (۲): إِنَّا تَبْعَنَا رَسُولَ اللَّهِ وَأَطْرَحْوَا
قَولُ الْبِنِيَّ وَعَالَمَ فِي الْمَوْازِينَ
هَذَا قَوْلُ مُجَاهِدُ. وَقَالَ ابْنُ عِبَاسَ
وَالْحَسَنُ: مَعْنَى تَعْوَلُونَ: أَيْ تَمْلِلُوا، وَمَنْهِ
قَوْلُ الْفَرَزِدَقِ (۳): تَرُى الشَّمْشَ الْغَطْرَفُ مِنْ قَرْيَشِ
إِذَا مَا الْدَّهْرُ بِالْخَلْدَانِ عَالِمًا

(۱) النَّاساءُ: ۴/۳.
(۲) الشَّاهِدُ دُونَ غَرُوَّاءِ فِي الْلَّسَانِ (عَوْلَ).
(۳) دُوَانَةُ: ۲/۸۰-۷۱، وَقِدْ رَوْاَتِهَا: ﴿الْحَاكِمُ﴾بَدْلَ ﴿الْغَطْرَفِ﴾.
(۴) ذِي مَيْرَانَ فِي دُوَانِ الْفَرَزِدَقِ: ۳۸۴/۱.
(۵) دُوَانَةُ: ۳۸۴/۱.
قال الزيد بن عبيد: "معبئ: «لا تعلووا»: أن لا يكثر من تعلون.

وعال الأمر: إذا اشتد.

وعلال: إذا غلبني، ومنه قولهم: عيبل عائلته: أي غلب ما هو غالب به. (وعيبل صابر: أي غلب.) وفي قراءة عبد الله: 

إذ خفتم عائلة (1) (1) أي خصلة شاقة (2), قال: كلما عن لي منهم ذكر.

عيبل صبري فما املك الدماء.

أي غلب صبري.

وعلل العيال: القيم بهم.

م

[عمر: العوم: السباحة، يقال: العوم لا ينسى.

ويقال: العوم: من سَبَر الإبل أيضاً.

(1) التوبة: 287, وتماماً: "فإن خفتم عيلة فسوف يغليكم الله من فضله".
(2) ما بين قومين ساقط من (1).
(3) في (بر) وعرفتها."
منصب، كالعود والجدران وحتىهما، والبعث: أعوج.
والعوج، بالكسر في الدين والأمر، وفيما كان غير منصب كالأرض والقرش، والبعث: أعوج أيضاً.
والرجل الأعوج: المسئيحلةً، ومصدره: العوج.
والاعوج: الفرس الذي في رجليه حنجر، والجمع: عوج.


(1) ما بين قولين ليس في (ب) والنظر: الموطأ (857/2) والأم (137/6).
(2) المائدة: (65/2).
(3) هو من الحديث البصري عند أبي داود في الضحايا، باب: ما يكون من الضحايا، رقم (2802) والتمددي في الأصحاب: باب: ما يجوز من الأصحاب، رقم (1497) وقال: 5 حيث حسن صحيح والمساند في الضحايا.
(4) هو من حديثه: عند أحمد في مسند (787/7) والنظر: البحر الزخار (373/81).
ويقال للغريب: أعور، يقال: سمى بذلك لأنه إذا أراد أن يصبح غموض عينيه، والعرب تتشامس به.قيل: إما سموه أعور، لأنهم يتشاءمون به كما يتشاءمون بالعور.
ووعبر: تصغير أعور في قولهم: كسر.
وعبرا وكل تغير خبر.
وعبر: اسم رجل.

[العصب] الكلام: إذا صار عوصاً.
وموضع عوص وأوعوس: أي ملقو.

***

الزيادة

الإفعال

(1) العبارة في (بر) (حجة: وللله تعالى: (إلهي، بذا الخلق ثم يعده).
(2) البوخ: 85/13.
(3) التلفظ: 36/3.
(4) انظر النهاية لأبي الديار (عول): (3/321).
الأخلاق

والعنين والواو وما بعدهما

وكان ابن عباس لا يُعَدُّ الفرائض، ويُدخِل ألفاظ على البنات وبنات الأبناء والأخوات للاب لام ولد الأخوات للاب، ويقول:
أثرى الذي أحمصي رمل عالج عداً يجعل في فريضة نصفاً وثلثين وسداً وثالثاً.
وذلك بأن تخلف زوجاً وامرأة وابن لاب، وام وإخوة لام.

[الإعارة]: أعوانه على أمر كذا: من العون.

[الإعارة]: أعوانة القوم: إذا أصابت
ماشيهم عاحة.

وأما جاءعلى أصله

[الإعارة]: أعوان الرجل في الحرب: إذا
بدأت عورته لقرنة.
الفعل

ج
[التعويج]: عُرَجْ فَتَعْوَجْ.

د
[التعويد]: عَرْدَة الشَّيْء فَتَعَوَّدَهُ.
وعَرَدَ البَعْيْرٌ: إِذَا صَارَ عَوْدًا. وَعَوْدتُ
النَّافَةُ.

ق
[التعويق]: العَوْدَة الْمِثْلِ، قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى: "فَيَدْعُمُ اللَّهُ الْمُعْوَجِينَ مِنَّكَ"(1)
أَيَّ الْمُثْبِطِينَ عَنِ الْجِهَادِ.

الفعيل

ل
[التعويل]: عَوْلَ عَلَيْهِ: إِذَا استَعَانَ بِهِ
يقولون: عَوْلَ عَلَيْهِ مَا شَدَّتْ: أَيْ أَحْمَل
عليه ما شئت.
وعَوْلَ الرَّجُلُ: إِذَا اتَّخَذَ عَالَةً، وَهِيَ شَبَه
الطَّلْبَةُ، قَالَ سَاعَدَةُ الْهَذِيُّ يَصْفُحُ
الحَربِ(2);
فَالطَّنْعُ شَعْشُغَةَ وَالْضَّرْبُ هَيْقَةُ
ضَرْبُ الْمَعْوَلْ عَشْرَةَ الْدِّينَةِ الْمُضَدَّةُ
تَحْتَ الْدِّينَةِ: أَيْ تَحْتَ المَطْرِ. والْمَضَدُّ:
ما قَطُعُ مِنَ الشَّجْرِ.

(1) الأحزاب: 33 وثانيها: 18/8 وثانيها: 60 وثانيها: 60.
(2) البيت لعبد مناف الباهلي، ديوان الباهليين: 4/30.
باب العين والوار وما بعدهما

وقال بعضهم: المولى هناء: صاحب المولى.

[المعارضة]: الرجوع إلى الشيء.

[المعارضة]: عاورة الشيء: إذا فعلته به كما فعل به.

وعاورة المكابيل: أي عابراها.

المعارضة: المداولة، قال:

أعوذ بربي أن تكون منسيتي

كما مات في سوق البراذين أربع

تعاوره همدان حَصَيف نعالها

إذا رفعت منه يد وضعت يد.

ض

[المعارضة]: من العوض.

م

[المعارضة]: يقال: عاملة معاومة: من العام.

وعاورة النخلة: إذا حملت عامة ولم تعمل عامة، وفي الحديث: "نهى النبي المفاعلة"
bab al-ain walaw ra ma badeha

المدان، وإن المدان خيّر من عابذه، فقال:

على السلام من بيع المعاومة (1)، وهو أن

يبيع ثمر النخل والكرم وغيرهما أعواماً،

وإنه السلام خيّر من الحرب، وإنك لابن

امية، وما أمية إلا تصغيث أمة، وإنك

لمعاومة، وما معاومة إلا كلبة عاومة.

***

الاعتياض:

- اعتراض الشيء: من العادة،
- وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام:
  وعَدُوا كل جَسَدٍ ما اعتاد.
- وأعتادت الهم: أي أتاه على عادة.

ص

الاعتياض: اعتراض عليه الشيء: إذا
 لم يمكّن.

(1) هو من حديث جابر بن مسلم في البيرة، باب: النهي عن المعاومة والذريعة.. رقم (1536) وقائمة: «نهي النبي

(2) بالله من شريك، وإنك ابن الأعور، وإن

ال الصحيح لخير من الأعور، وإنك لابن عبد

المراجعات:

(2) الحبر إشتر إلى ابن دريد في الاشتغال (2/401) وما قال في ذلك من شعر.
(4) ذكره الزيدي في إتشاد السادة المتقين (7/400) وهي تذكرة الموضوعات (216).
باب العين والوار وما بعدهما

الفاعل

[الاستعارة]: استعاته الحديث وغيره: إذا ساله أن يعده.

[الاستعارة]: استعاز بالله: عر وجل: أي عاذ، قال الله تعالى: "فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم" (1).

الفاعل

[الإعتصام]: اعتناه منه غيّره: من العرض.

طي

[الإعتصام]: اعتناه الناقة: إذا لم تحمل.

ق

[الإعتصام]: اعتناه: أي حبسه، يمعنى عاقه.

وما جاء على أصله

ر

[الإعتصام]: اعتناه القوم الشيء: إذا تداولوه.

(1) النحل: 98.

والمشاعر: فيها أقوال قد رويت فيها أخبار وأصحها ما نطق به القرآن، وهو: أعود بالله من الشيطان الرجيم.

[الاستعارة]: استعارات منه الشيء، فاعاره إياه.

[الاستعارة]: استعاضة: أي طلب منه العوض.

[الاستعارة]: استعانة به على أمره.
الفاعل

[ال تعالى: تعاونوا الشيء: من العوّج.

[ال تعالى: تعاونوا الشيء: إذا تداولوه.

[ال تعالى: تعاونوا الشيء: إذا تعاونوا عليه بضرب أو غيره.

[ال تعالى: تعاونوا أي: أعين بعضهم ببعضاً، قال الله تعالى: وتعاونوا على البر والتقوى (1).

[ال تعالى: تعاونوا الكلاب.

[ال تعالى: تعاونوا عليه: أي اجتمعوا.

** * * * * *

(1) المائدة: 5/2 وتماماً: في... ولا تعاونوا على الإثم والعدوان.)
[الأعجاز] تقيض الاستواء.

[الأعجاز] اغورت عينه: أي صارت غورة.

[الأعجاز]: اغورات غوارة.
الاسماء
فعلًا، بفتح الفاء وسكون العين
ب

[العيب]: العيب في الشيء: معروف،
والجمع: العيوب، وفي الحديث: قضي
علي في رجل أشتري جارية فوطهها، ثم
وجد بها عيبًا أنه يلزمها ولا يردها بعد
الوطء، وقضى له على السبائع بعشر
الثمانية. (1) قال زيد بن علي: لأنه كان
قدر النقصان. وهذا قول أبي حنيفة
وأصحابه، سواء كانت بكرة أو ثيبًا، وهو
قول الشافعي والزهري ومن وافقه. وعن
مالك: إنه يردها، فإن كانت بكرًا فعليه ما
لا يمنع من رده، ما لم يرض عنه.

(1) انظر: رد الغداش (باب النكاح في الزكاة) (3/663) و(باب الاحتفال في العيب) (4/989/5/60/9).
والبحر الزخار: (4/219-220).
(2) ما بين الفاعل ليس في (ب) 1.
ولات النصل: النائئ منه في وسطه.

وكذلك غير السيف.

وعلى الزرق: الخط النائئ في وسطها.

والعمر: جفن العين، ويقال: إنسانها.

يقولون: جاء قبل عين وما جري: أي قبل

لقل العين: يراد به السرعة.

والعمر: الهتد.

والعمر: سيد القوم.

وعلي: جبل بالمدينة، وفي الحديث:

"إنه حرّم ما بين عمر إلى ثور." (2)

ويقال: العمر: ما يعلو الماء من غنائه.

وعلى هذه الوجه الحمسي يفسر قول

الحارث بن حزئة (3):

"زعموا أن كل من ضرب العُمَر

مُسَّمُولًا لنا وأثني الولاءَ"

(1) موانئ: 272 في رياضات النطفي والسكري، والثلث في الاتفاق: 1490/2، وهو في مجموع الأمثال: 1057/1 بينما في الخليل من جوف حماد.

(2) الحديث في النهاية لابن الأثير (عُيْن): 238/2.

(3) ألبيت من معلقات المشهورة: انظر شرح المعلقات العشر للرجولي، وآخرين: 118.
باب العين والياء وما بعدهما

وعيون، وفي الحديث عن النبي عليه السلام: "في العوين الندية" (2)، قال الله تعالى: "في العوين بالندي" (3). قرأ الكسائي: العين، بالرفع، وسائر المعطوفات عليها أيضاً عطفاً على الموضع، والباقون بالنصب إلا قولهم في الجبروح يتصاص (3)، قرأه ابن كسير وأبو عمر وابن عامر على الابتداء، والباقون ينصبونه على الطرف، واختار أبو عبيد قراءة الكسائي.

ويقال: لقيته عين عنة: أي عيانا.

وقل ذلك عمد عين: إذا تعمده.

ولقيته أول عين: أي أول شيء.

ويقال: هذا عين عين: أي يخدم مولاها ما دام يراه، فإذا غاب عنه ترك الحذمة.

والعين المتجمس للأخبار، يقال: رأيت عين القمر.


وهو غناء الماء: أي كل من ورد الماء.

ويقال: الامام: الخشبة التي في مقدم الهودج.

س

[الغيش]: يقال: الغيش: عسبب الفحل.

على الضراب. وقال ابن السكين: (1).

الغيش ماء الفحل.

ن

[العين]: عين كل ذي بصر من الناس وغيرهم من الحيوان مروعه، والجميع: عينين.

(1) إصلاح الملف: (17).
(2) أخرج مالك في الموطأ (2457)، وهذا بالإجماع انظر: الأم (6/120) والبحر الزهاء: (278).
(3) المائدة: 45.
باب العين والباء وما بعدها


ويقال: ما بالدار على عيني، أي أحد.

وعنين الماء: معروفة، قال الله تعالى: "من جنات وعيون" (2). قرأ نافع وأبو عمرو: بضم العين، وهو رأي أبي عبيد، وقرأ الباقون بكسرها.

والعين: الثقب في الزادة.

وعنين الزكاة: النكرة التي فيها.

وعنين الميزان: معروفة.

والعين: مطر يدوم أيامًا لا يقطع، يقال: أصابتنا عين غزيرة.

وعنين النحس: معروفة.

والعين: النقد من الدراهم.

وعنين: الدنانير، وفي الحديث ابن سيرين (3): "كانوا لا يرصدون النصار في...

(1) ط: 109/39، ومثأرها: "أو، إن تلقي عليك محبة مني وتصنع على عيني".
(2) الشهراء: 26/67.
(3) حديثه هذا في غريب الحديث لأبي عبد الله: 2/440، والنهيابة لأبي الأثير: 2/226.
(4) نسب البيت في اللسان (عين) إلى الفزقي، وليس في ديوانه.
(5) نفي (بر) 1: 14 الآثار، وهو ما في اللسان، والخزاعة 8/277.

باب العين والياء وما بعدهما

الآخر(1) وهذا قول الشافعي ومنافقه في تكبير صلاة العيدين. وقال أبو حنيفة: التكبيرات في صلاة العيدين ست: ثلاث في الأولى، وثلاث في الآخر.

وصلاة العيدين: من فروض الكفائيات في أحد قولان الشافعي، وهو مذهب بعض أصحابه ومنافقهم، وذهب أكثر أصحاب الشافعي وأصحاب أبي حنيفة إلى أنها سنة. واتخاذنا في صلاة العيدين إذا فاتت للعذر واللاتباس (فقال مالك: لا تُصلي بعد ذلك، وهو أحد قول الشافعي (2)، وقوله الآخر أنه تُصلي من العذر وبعد العذر، إلا أن تقوم البينة برؤية الهلال من الليل، فعند الشافعي تصلى من العذر قولان واحدا. وقال بعض أصحاب أبي

(1) النوبة: 98، تمامها: بل فسوف يغتكيكم الله من فضله.
(2) هو من حديثين: من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص، وعائشة أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: التكبير في العيدين، رقم (11449)، وابن ماجه (11501151511521)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في التكبير في العيدين، رقم (3265)، ووسط الإمام الشوكةي عشرة أقوال في عد التكبير وموضعه، انظرها في (تيل الأوطار) رقم (3268).
(3) مكان هذه العبارة في (1): (وذهب أكثر أصحاب الشافعي)، ونظر الام: (1/263-276).
باب العين والليا وما بعدهما

الاسماء

[العَبْرَ]: الإبل تحمل المبرة، لا واحد لها من لفظها، قال الله تعالى: ﴿وَالعِبْرَ الَّتِي اقتبَسَاهَا﴾ (4): أي أهل العبر، قال (3): أقوم ببعض العبر تجرأ أحب إليك أم قوم علال

[العَبْسِ]: يجلّ بيضٌ في بيضها سواد خفي، جمع عباسياء

[العَتْرِ]: الشجر الملف.

العَبْسِ: الأصل، والجمع: الأعياس، قال جرير (4): لما شجرت عيساك في قريش بعشات الفروع ولا ضواحي

حنيدة: إذا زالت الشمس يوم عيد الفطر ولم تتصل صلاة العيد لغير عذر لم تقض بعد ذلك، وإن تركت لعدد قضايت من الجمال يومها يوم العيد، ولا تصل إلى الجمال بعد ذلك.

وقال في صلاة عيد الأضحى: إذا تركت يوم العيد قضايت من العلم إلى زوال الشمس، فإن تركها قضاها في مثل وقته من اليوم ثانٍ لث، فإن زالت شمس اليوم الثالث ولم يصلها فلا يصلها بعد ذلك.

والعيد: ما اعتاد الإنسان من هم وغيره، قال (1): آمسى بأساء هذا القلب معمودا إذا أقول ضحى يعتاده عيدا

والعيد: نحل كأن نجينا تنسب إليه النجاح العيدية.

ويقال: هي منسوبة إلى العيد: وهما قوم من مهرة بن حيدان، من اليمن.

(1) البيت لزيد بن الحكم النحائي كما في اللسان (عواد).
(2) يوسف: 12/82.
(3) البيت دون عوو في اللسان (حلال).
(4) ديوانه: (99) من قضية يمدح بها عبد الملك بن مروان، والبيت له في المقابل (عيسى): (4/45/45).
باب العين واللقاء وما بعدهما

والعيس: ابن إسحاق بن إبراهيم.

الط​

[الط: العين: جمع: عائلا من النوم، وهي التي ضربها الفحل فلم تلقح.
وعيط: كلمة تقال عند الغلبة.
والعط: جمع: أعطى.

ن

[العين: البقر الوحشية، جمع: عينا، وهي واسعة العين تشبه بها أعين النساء، قال الله تعالى: وزوجناهم بحور عين. (1)

\[
\text{و [فعلة] ، بالهاء ل} \\
\text{العيلة: الفقراء، جمع: عائل.}
\]

١) الدخان: ٤٦/١٠٤
٢) الملاحظة: ٢٦/٦٩
مفعول بفتح الميم

وأما جاء على أصله


إذا رأيت واحدها أو في عين

* * *

الزيادة

أفعل بالفتح

[الأعـط] الطويل العنق، والأنشي: عبطاء، ويلقال: الأعـط: الطويل، والجمع:

عطاء.

والأعـط: القصير المنيف.

* * *

المعنى: العيش، قال الله تعالى:

{وجعلنا لكم فيها معاش} (2).

[المعاش] العيش.

والمعاش: ما يعيش به، قال الله تعالى:

{وجعلنا النهار معاش} (3).

أي: يعيش فيه، كما يقال: ليل نائم: أي ينام فيه.

* * *

و [مفعمة] باللهاء

ب


* * *

مفعول، بكسر العين

ش

[العيش] المعيشة، قال الله تعالى:

{وجعلنا لكم فيها معاش} (3).

(1) الزبير لجندل بن المتنى كما في اللسان (عين)، وبعده:

{بعرفنني} أطرق إطراف النطاق.

(2) البقرة: 78.

(3) الأعراف: 107.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفاعل</th>
<th>المفعول</th>
<th>المبرر</th>
<th>الأعيار</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[العيّاش]، من السهام والجنارة: الذي لا يُدْرَى من أين يأتي.</td>
<td>بالشين معجمة.</td>
<td>بنو عائش: جحي من العرب، أي أحد من الناس.</td>
<td>[العيّاش]، الأسد.</td>
</tr>
<tr>
<td>[عائش]، يقال: ما بها عائش (1): أي وهو لواء.</td>
<td>* * *</td>
<td>* * *</td>
<td>* * *</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) في (بر 1): "عائش".
باب العين والياء وما بعدهما

و [فاعلة]، باللهاء
ر
[عباءة]: قصيدة عائرة: أي سائرة.
ش
[عائشة]: من أسماء النساء.
ن
[العائنة]: يقال: لقيته أدنى عائنة، وأول عائنة: أي قبل كل شيء.
* * *
فَعَّال، بفتح الفاء ي
[العياض]: يقال: داء عياض: لا دواء له.
* * *
ر [فعالا]، بكسر الفاء
[العياض]: اللعبة التي تلعبها (٢) النساء.

١) عجز بيت من معلقته، وليس في ديوانه، وهو في شرح المعلقات العشر١٧، وصدره:
وأنت بعصر الفيل، والفيض بعصره.
٢) في (١٠١): تلعب بها.
باب العين والباء وما بعدهما

[العَيْسَاء] ابن مَرْيَمْ: اسم المسيح عليه السلام، وهو اسم أَعْجِمُ.

* * *

فَعَلَاءً، فَفِتحَ الْفَاءَ، مَمْدُودٌ

[العُوْفَ] الذي يعاف كثيراً.

* * *

فَعْلَء، فَفِتحَ الْفَاءَ، مَمْدُودٌ

[العِيْسَاء] قَارَةٌ عَيْطِاءَ: أي طَوِيلَة مُرَتْفِعَة.

* * *

فَعَالَاء، بَفَتْحَ، مَمْدُودٌ

ويقال: العيان: ذكر الضبع.

[العيان]: رجل عيان: مُسته للبن.

[العبنان]: النخلة الطويلة المحدرة.

[العبانة]: الناقة السريعة، تشته بالعير.

[العبنة]: رجل عبانة: أي ذهب ماله وماتت امرته. وقوم غياميم.

[العبيانة]: باللهاء

[عِبانة]: اسم رجل.

وقر عبانة: قبيلة من مضر، وهم ولد قيس بن إيلَيس بن مُضْر. قال ابن الكلبي:

إذا عبانة عبيد لِمَضْر حُضن إيلَيس نغلب عليه ونسب إليه (قال موسى بن جابر الحنفي):

(1) ما بين لوسيون ليس في (بر) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س)، وفي العبارة اضطراب وشايطة الشعرية غير موزون ولا واضح المعنى، ولم تجد قول ابن الكلبي في النسب الكبير.
باب العين والياء وما بعدهما

فعـَّلـَـن، بـُكـَـسـَر الفاء

[العـِبـَيْـل] : واحد عيـّال الرجل، وهم من

فِئـُول، بـُفـَـتـِح الفاء

[العـِيْـق]، بالقاف : نجم في طرف المجرة،

فيَعْـل، فَرْض الفاء وكَـسـَر العـِئـِن

[العـِبـَيْـل] : واحد عيـّال الرجل، وهم من

وهو من الواو، وأصله عِيْـكَـوَـق.
المفعول
 فعل بالفتح، يفعل بالكسر

ب
وعاب بنفسه: إذا آتي بالعيب، يتعدي ولا يتعدى.

ث
يقال: عاث الذئب في الغنم، بالشاة معجمة بثلاث.

ج
يقال: ما عجج بكلمه: أي لم أقبل عليه ولم أبال به.
ويقال: أكل طعاماً، فما عاج به: أي لم ينتفع به. وشرب ماء، فما عاج منه: أي لم يرَو منه.

ويسأله ما عجج به: أي لم أرض به.
عن ابن الأعرابي.
قال:
[عاق]: يقال: ما عاقت المرأة عند زوجها: إذا لم تنصق بقلبه.

ولم يدري الفقيه من غناه ولا يدري الغني من بعس.
ورجل عائل، وقوم: عيل، قال أبو كيبر الهمداني.

(1) يحمي الصحاب إذا تكون كريهة وإذا هم نزلوا فسمؤوي العيد.

(2) يحكم عن أبي زيد: يقال: علّت الضالة عيلًا: إذا لم تدر أين تبغيها.

(3) البيت من نصيدة له مطلعها:

(4) الجدلي، الرجول الجدلي:

(5) الأخبار: 15/150.

(6) ديوان الهذليين: 2/94.
باب العين والبيء وما بعدهما

والأَعْيَنُ: القصر المنيف.

ف [عَيْنٍ]: عاف الطَّعَامَ عِيافًا: إذا كرَهَهُ، فهو عافٍ وعياف، وفي الحديث: وأُتي النبي عليه السلام بِصَبَّ فَلَمَ يَأكِل مِنْهُ وقل: أعافُهُ، ليس من طعام قومي {١}.

م [عَيْنٍ]: عام: إذا اشتهى اللَّيْبِنَ، يَعَام ويعَام، لغتان.

ن [عَيْنٍ]: الأَعْيَنَ: الواسع العين، والعَيْنَاء: البقرة الوحشية، سميت بذلك لسعة عينها، والجمع: عين.

* * *
فعل بالكسر، يَفْعَّل بالفتح
س [عَيْنٍ]: العيْس: مصدر العيساء من النوق، والجمع: العيْس، وهي البيض.

(١) أخرجه البخاري في الدنائع والسائد، باب: الضب، رقم (٥٢١٧) وتمكن في الصيد، باب: إباحة الضب، رقم (١٤٤٣ و١٤٤٨ و١٤٤٨) والحديث في الفائض (٣/٣٣٠ والنهبة. (٣/٣٣٠).
وثور أعين، وقال بعضهم: بقرة عيناء، ولا يقال: ثور أعين، قال الله تعالى: "وحور عين" (1) أي: واسعة العيون، حسنتها.

ي
[البي] عينت بالشيء عينا: إذا لم تحسنها، ورجل جه: وفي الحديث عن النبي عليه السلام: "نساء عين" وعورات، واستروا عينت بالسكت، وعوراتهن بالبوبوت (2). قال الله تعالى: "أولم يروا أن الله الذي خلق السماوات والأرض ولم يعي بحلفهم بقادر على أن يحكي الموتى (3). قرأ الأئمة السبعة: (بقادر) بالباء، واختارها أبو عبيد قال: لأنها في قراءة ابن مسعود (قادر) بغير باء، وقرأ ابن أبي إسحاق ومالك بن دينار وعاصم الجهمري والأعرج (بقادر) على

الزيادة

الإفعال

الأفعال

(1) الآية: 65 من سورة الواقعة: 56 وحور عين كامتال النؤال المكنون.

(2) النظرة: أمالي الشجيري (1481).

(3) الآية: 33 من الأحقاف: 42.

(4) whence: 75.

4862
باب العين والباب وما بعدها

وأعيا البصر: إذا ظن
وأعيا صاحبه: إذا أع 있지، تعذي ولا
يتعدي.

***

الفعيل

ب

[التعيب]: عيّب: إذا جعله ذا عيب.
وعيّب: إذا نسبه إلى العيب.

ثم

[التعيب]، بالثاء معجمة بتلث: طلل
الرجل الشيء وهو لا يبصره في الظلم
ونحوه.

ويقال: عيّب الرجل: إذا أدخل بده في
الكبيانة يطلب سهماً، قال الهمذلي (1):

... فثبت في الكبيانة يرجع

[الإعارة]: ثلاث، أفّصل العمار: السّمّين،
قال (1):

أعبرُوا خيلكم ثم أركضوا
أحق الخيل بالركض العمار

[الإعارة]: أعاشه الله تعالى فعاش.

[الإعامة]: يقال: أعاه الله تعالى فهام: أي تركه يغير لين.

***

ومن اللفيف

[الإعارة]: أعيه الأمر: أي أعجزه.

---

(1) الشهداء دون غزو في الصبر (عبر)، مظاهر ديون بشر بن أبي خازم.
(2) اسم الشاعر سمايح من (بر)، وهو من البيت لأبي ذئيب الهمذلي كما في ديون الهمذليين: (1/9).
(3) المفضلات: (2/205); والقاتبي: (رجع؛ عيب); (4/490); واللسان (رجع، عيب) ورواية البيت:
وبدا له أقى الباص: هاد ركغ عجل فهухيّ في الكبيانة يرجع.
<table>
<thead>
<tr>
<th>نام</th>
<th>المعاني: عانيته: إذا رآه عياناً، وفي حديث النبي عليه السلام: «ليس الخبر كالمعاينة» (1).</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>في المعاينة: أن يؤتي بشيء لا يكاد يهتدى له.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>نعيم</td>
<td>معنى الرجل: إذا باع منه بعضة: أي نسيئة.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) ما بين توسين ليس في (بر).
(2) أخرجه أحمد في مسنده (1/271) والخطيب البغدادي في تاريخه (6/360).
الفاعل

ش

[المعنى]: يعيش: إذا تطلب المعيشة.

ط

[المعنى]: قال بعضهم: يعيش الشيء: إذا خرج منه نداء.

يقال: يعيش ذكرى البعير بعرقه: إذا سال.

ن


وتعين السقاء: إذا يلي.

ويقال: تعين المال: إذا أصاب بالعين.

* * *

الفاعل

[المعنى]: اعتناء: إذا أخذ بعينة، وهي النسفة.

ويقولون: اعتن لنا منزلًا: أي ارتذ.
باب العين والياء وما بعدهما

الفاعل

ش

[التعابير]: تعابيرًا: إذا عاب بعضهم بعضًا.

ب

[التعابير]: تعابيرًا: إذا عاب بعضهم بعضًا.

ر

[التعابير]: تعابيرًا: إذا عبر بعضهم بعضًا.
شمس العلوم
وواراء كلام العرب من الكولوم
الجزء الثامن
حرف الغين غ
باب اللفظ وما بعدها من الحروف

في المضاعف
الاسماء
فعلٍ، بنفخ الفاء
ث

[الْغَثَةْ]، بالهاء معجمة، بالفاء

مـ

[الْغَمِّ] واحد الغموم، وأصله

مصدر.

ويوم غم: أي مظلم.

١٠٠

و [فعلة] بالهاء

ز

[الْغَرَةْ] بالزاى: أرض بالشام.

ل

[الْغَلَّةْ] هي الغلة.

(١) ذكره ابن الأثير في النهاية (٣٥٧/٣).
باب الغناء وما بعدها من الحروف

س

[الفونس]: الضعيف اللثيم من الرجال.

ل

[الغلل]: الذي يُعلَن به الإنسان أي يشده به إلى عنقه، والجمع: الأغلال، قال الله تعالى: "إذ الأغلال في أعناقهم" (2). ويعتبر (3) للمرأة السليفة الحلق: عُلُق قُماً، وقيل لها: عُلُق قُماً لأنهم كانوا يغلون بالقمة وفسيه الشعير فيئمل على الغلول، وفي حديث (4) عمر رضي الله عنه: "النساء ثلاث: فهيئة لينة عقيفة مسلمة تعين أهلها على العيش، ولا تعين العيش على أهلها، وأخرى وعاء للورد، وآخرة عُلُق قُماً يضع الله في عنق من يشاء، ويُفكع عشٍ يشاء". وقول الله تعالى:

م

[الغونة]: ليلة عُنفة: أي ظلمة.


فعال، بضم الفاء

ب

[الغَدد]: الغَددامض من الأودية، وجمعه: عِدَاب وغَدوب.

ر

[الغَرَر]: جمع: أغَرَر وغَرَرَ، وفي حديث (1) النبي عليه السلام: "إن كنت صائماً فصِم الغَرَر يعني: البيض.

ز

[الغُرف]: جيل من الناس.

(1) أخرجه أبو داود في الصيام، باب: في صوم الثلثات من كل شهر، رقم (2449) والنسائي في الصوم.

(2) باب: كيف يصوم ثلاثة أيام من كل شهر (4 224 و 225).

(3) مثلاً رقم: (2774) في مجمع الأمثال (2 60).

(4) ذكره السيوطي في الدر المنثور (2 153) والمفتي الهندي في كنز العمال رقم (44592).
إذا جعلنا في أعناقهم أغلاظاً (1):

أي حكم بانهم لا يؤمنون بما علم منهم أنهم ينتجون عن الإيمان، لا يعني أنه منعهم عن الإيمان، لأنه قد أمرهم به، وضعوا وفعلوا، وأوقدوا عبدًا.

***

و فعلة، باللهاء

[العَلْقَة] يقال: الخَبْث من العيش

كالعَلْقَةٍ (٢).

(1) سورة بيس: ٣٦ وثامنها: (١٠٨) فهي إلى الأقلاع، فهم مقسمون.
(2) والعَلْقَة: البلغة من العيش، وستاني.
(3) أخرج البخاري في الديبات، باب: جنين المرأة، رقم (٣٦٥٦) ومسلم في المسامة، باب: دية الجنين، رقم (١٦٨١).
باب الغين وما بعدها من الحروف

قال مهلل(1): 
كل قتييل في كليب غرَّة
حتى ينسل القتيل آل مِّرَّة

أي: كل قتييل ليس كفَّاً لكليب إِنما هو بمنزلة العبد إِلا آل مِّرَّة.

قال الفقهاء: قيمة الغيرة نصف عُشر الدين، قال أبو حنيفة وأصحابه ومن وافقهم: هي خمس مئة درهم، لأن الدنيا عندهم عشرة آلاف درهم. وقال الشافعي: هي ست مئة، لأن الدنيا عيندها أثنا عشر ألفا، قالوا: وسواه كان الجنيين ذكرًا أو أثني. هذا إذا ألقى ميثاً فإن الغير حياً ثم مات، ففيه الدنيا. قالوا: وإن قتلت الأم وهي حامل ولم ينفصل جنينها لم يلزم فيه شيء، وإن انفصل 

(1) المشهور أنه ذا الغيرة هو قيس بن الحسين بن يزيد الحارثي من كبار سادة تجران وهو من وفاد من رؤساء بني الحارث بن كعب على الرسول ﷺ مع خالد رضي الله عنه، انظر سير ابن هشام: (4/ 246)، وهو من كتب إليه الرسول ﷺ كما في طبقات ابن سعد: (1/ 268/ 4) وانظر فيها: (339/ 1)، وانظر أيضًا الوثائق السياسية اليمنية مهدي بن علي الأكوع: (93-94). (2) في (ل 1): عُشر مئة سنة، وفي (ت): عاشس مئة سنة.
باب الغم وما بعدها من الحروف

والغمة أيضاً: جوف الجراح والنحاس ونحوهما.

ن
[الغمة]: خروج الكلام من قبل الأنف.

***
فعل: بكسر الفاء

ب
[الغمة]: أن ترد الإنسان الماء يوماً وتدعه يوماً.

والغمة في الزارة: أن تتزور يوماً بعد يوم، يقال (7): زر غمياً تزدد حياً.

وعن كل شيء: عاقبته.

ر
[الغمة]: رجل غير غير مجرم.

ف
[الغمة]: البلغة من العيش، قال (1): لا خير في طمع يدئي إلى طبع
وعنفمن قوام العيش تكفيني.

ل
[الغمة]: حرارة العطش.

م
[الغمة]: الكرب.

ويقال: أمر غمته: أي مبهم، قال الله تعالى: (2): أمركم غمتك غمته (2): أي
متىً. وقيل: الغمة: ضيقت الأمر الذي يوجب الغم، وقيل: إنه المغطى، من
قولهم: غم الهلال إذا استمر.

(1) البيت نسبت قائلة كما في الصحاح والعباب والنائج (غصه)، وتثبت قائلة الأزدي من شجعان العرب
وأشارائهم في العصر الهجري وكان من أصحاب المهلهب بن أبي صفرة ثم غزى في خراسان وسرققند وماوراء
النهر، وقتل في (امام) سنة (110 هـ).
(2) سورة يونس: 71. 20/10.
(3) المثل رقم: (1732) في مجمع الأمثال: (22/26).
باب الغنق وما بعدها من الحروف

ويقال: جارية غرَّ أيضاً، بغير هاء: لِغة في غرة، باللهاء.

[الغَيْرُ] الخطر، وفي الحديث (2):
نهي النبي عليه السلام عن بيع الغرر.
قال ابن مسعود: لا بيعوا السمك في الماء، فإنه غرر. قال أبو حنيفة وأصحابه والشافعي ومن أنفسهم: لا يجوز بيع الحيتان في الأنهار، وأجازه ابن أبي ليلى، قالوا: فإن صيدت ثم جعلت في ماء قليل يمكن أخذها منه جاز بيعها.
قال أبو حنيفة وأصحابه: وللمشترى الخيار إذا أخرجها، وإن شاء أخذه وإن شاء ترك.

[الغَيْرُ] الماء الجاري بين الشجر. وقال

[الغرَّة]: الغنقلة.
وجارية غرَّة: غير مجرية.

[فعله]: يفتح الفاء والعين.

[الغَيْرُ] للبقر، ونحوها:
معروف (1) .

1) سورة الأعراف: 7. 43/7.
2) وهو ما تبدل من الجمل تحت اختلافها، ولا يزال هذا هو اسمه في اللهجات البدنية.
3) أخرجه مسلم في صحيحه، باب: بيع الخصاوة والبيع الذي فيه غرر، رقم (1513) وأبو داود في البيع، باب: بيع الغرر، رقم (3776) والترمذي في البيع، باب: ما جاء في كراهية بيع الغرر، رقم (1230).
باب الغين وما بعدها من الحروف

المفعول

د

[متحرك]: رجل مغداد: كثير الغضب،
كأنه عدة من الغضب. وامرأة مغداد،
كذلك، قال (3): يا رب من كنتي الصعادا
فهب له حليلا مغدادا

* * *

فعل

ذ

[الغاد]: يقال: بالبغير غادا، بالذال
معجمة: إذا كان به دربة فبرئت ثم غذت.

ل

[الغال]: الوادي الغامض ذو الشجر.
ويقال: الغال: بيت سام برص أيضاً.

* * *

الزيادة

مفعولة، بالفتح

ب

[المغية]: العاقبة.

* * *

(1) المغيل: كلمة ذات أصل يماني فهي مذكورة في النقوش وسارية على الأسمن حتى اليوم، وتعني الماء الجاري من نبع
سواه كان كبيراً، أو صغيرة، واستعملها الرسول ﷺ في سياقه إلى أهل اليمن خاصة، انظر المعجم اليمني:
(288) ولهداء فسرها المؤلف كلمة المغيل التي أوردها عن أبي عبيدة – وهي مذكورة عند غيره من اللغويين –.
(2) ديوانه: (118).
(3) البيت دون عز في اللسان (خدد)، وفيه: "يكتمنني، يبدل 6 كتمني".
باب الغين وما بعدها من الخروف

و [فَعَالَة]، باللهاء
ض
[الغَضَاضَةَ]، بالضاد معجمة: اللَّيْن
والذّلة.
ط
[الغَطَاطَةَ]: القَطَاة.
م
[الغَمامة]: السَّحابة.

في
[الغَبَابة]: السَّحابة الرقيقة التي ليس
فيها مطر. عن الأصمعي، قال كثير
عزة (1):

كمساع إلى ظل الغبابة يبتغي
مَّقَبِلاً فَلَم أتاهما أضْحَلَتْ

***

(1) ينسب البيت إلى طرفة بن العبد، وهو في حجة (166) ورواية قاسية: الفرس بدل العجم،
ووذلك في الصباح (رثن) والمقبيس: (2/4/444) واللسان والنتاج (غطط) وهو فيها غير
منصب، ونسبه في اللسان (رثن) إلى طرفة.
(2) سورة البقرة: 67.
(3) ديوان: (1/51) من تأليفه الغرلي المشهورة وزواده فيه مع بيت قiomanip:

إني رتهب مهنيما بعمره بعدمـا
لكم البسماء ًظل الغمامة كلما
نبرى منها للنخيل أضْحَلَت

وانظر الشعر والشعراء: (1074) والحزناء: (5714).
فَعَالٌ، بضم الفاء

[الفأ] : بكسر الفاء

الْجَرَارِ : حَدُّ السيف والشفرة
والدصل، قال الراعي (1) :
فصاحف سمه أحجار فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف
ويقال: لِبْثُ غَرَارِ شَهْرٍ: أي مقدِّر شَهْر.

ويقال: أَنَاُ عَلَى غَرَارٍ: أي عَلَى عَجْلَة.


ش


والغُشَاشَة: العِجْلَة، يقال: لقيته غشاشاً، وما لقيته إلّا على غشاش: أي عِجْلَة، قال الفارزدق في إيل له.

(1) ديوانه: (١) ٢٩٥/١٩٥، والمقاييس: (٤/٦٨١) والمسمى والنتاج (غير).
(2) كما وقع في جميع النسخ ويصوب كمباشرة في الديوان، والمراجع: (١) من تقيف.
(3) ديوانه: (٢) ٣٥٧/٣٥٧، وذوات الرواح: التي ترمي من الإبل وغيرها.
(4) الغلاية: الجواويس الكبيرة من غزل صوف الشأة، أو شعر الماعز تحت لحَبّة ولتين، وجمعها: غرام، وهي حية في اللييكات اليمنية.
باب الغين وما بعدها من الحروف

فعيل

[العِمَامة]: خِروقة تشد على أنف الناقة.

وفرماها. وقال الأموي: العِمَامة التي تشد
على عينيها.

* * *

فعول

[الغَرْير]: الغَرِير.

والغَرْير: الكَفَيل. يقال: أنا غَرِيرك
من فلان: أي كَفَيلٌ لا يأتيك منه ما
يَعْرُك.

قال بعضهم: والغَرْير: الخَلَق الحسُن
في قولهم للشَيخ (٣): «أَذَّرَ غَرِيرهُ،
واَقِبَلَ هَرِيرهُ».

ض

[الغَضْيض]: الغَض.

ورجل غَضْيض الطِرف: أي غاضٍ
الطرف.

والغَضْيض: الطَّلع حين يبدو.

* * *

ل

[الغَلْلُول]: الخَانات; وفي الحديث (٤):
»الغَلْلُول من جَمْر جَهَنْم«.

* * *

(١) سورة الفاتحة: ٢٣/٣١، وسورة قاتر: ٥/٣٢.
(٢) ذكره السباعي في الدر المنثور بنحوه: (٢٢٥/٢).
(٣) المثل رقم: (١٤٢٢) في مجمع الأمثال: (١/٢٧٠).
باب الغين وما بعدها من الحروف

بالغدآة ثم يترك حتى يحلب عليه بالليل
ثم يُمضخ اليوم الثاني.

[الغَلْيِلِّ] حرارة العطش.
والغليل: الجهد.
والغليل: النوى يخلط بالقَتْيّة ويعلى
الليل. وبعض أهل اليمن يسمى الغَلْيِث
من الحب غَلْيِلًا(١).
والغليل: الغال من الأودية.

فعلًا، بضم الفاء

م

[الْعُمَّةِ] ليلة العَمّةِ: التي لا يُرى
فيها الهلال. يقال: صُمُّنَّا للعَمَّةِ:
قال(٢):
ليلة عُمّةٍ طامَّةٌ هلالُهَا

[الفَهْلِ] بالهاء

ب

[الفَمِيْسَةِ] من اللبن: الذي يحلب

(١) لم تعد كلمة غَلْيِل بهذا الدلالة مسفوعة في اللهجات اليمنية على ما نعلم، والغَلْيِث: اختلطٌ من الحب.
(٢) الشاهد دون عزو في اللسان (عَمَّة) وبعده:
أوغتهٌ وهِمُكَّةٌ غَلْيِلُهَا.
فَعَّلَانِ، بِفَتَحِ الْفَاءِ، مَمْدُودُ

مَنَّ[الفُجْرِ] الصَّدَرِ، وَقَالَ: صُمِّمَنَا للْغَسْمَاءِ، وَهِيَ اللَّيْلَةُ الَّتِي لَا يَرَى فِيهَا الْهِلَالِ. لَعَظِيْفَيْنِ اللَّهِ.

** **

فَعَّلَانِ، بِفَتَحِ الْفَاءِ

سَنَ[الفُجْرِ] مَا بَيْنَهَا بِالْقَرْبِ مِنْ زَيْبَدِ، وَهُيَّ بُسُجَّمُ مِنْ وَرْدَهُ مِنْ الأَرْدِ غَسَانٍ بَيْنَ قَتْرٍ خَروْجِهِمْ مِنْ مَارِبِ، قَالَ حَسَنُ (١):

إِنَّ كَانَ سَائِلَةً وَالْحَقْطُ مُغْضِبَةً فَأَلْسَنُ نُبِيْتُنا وَالْمَاءُ غَسَانٍ

(١) دُبُرَانَة: (٢٤٦) وُرَابِيَةُ صَدْرِهِ:

إِمَآسَاتُ فِىْنَا مَعْمَرُ تَرْجُبٌ

وَكَذَلِكَ فِيْ مَعْجِمِ يَاقْوِتٍ: (٤٣٤/٤).

(٢) دُبُرَانَةُ. وَرَابِيَةُ شَعُوْفَةِ الْعَرَابِيَّةِ: (٨٣) وَهوَ فِيْ شَرْحِ شَوَاهِدِ الْغُمْنَى: (٦٧٤) وَالْفُلْسَانُ وَالْخَالِجُ.
باب الغين وما بعدها من الحروف

[الغَرْفُرُ]: دجاج البَر. واحدته: غرافة، بالباء. عن أبي عمر السيباني، وانشد (1):
 mascul fémin provençal de clé. comme la phrase «qui était à la clef»
ويقال: الغَرْفُرُ: ضرب من طير الماء.

(1) البيت دون عزو في المقاييس (⁴/٣٨٢) وهو كذلك في اللسان والنجاج (مَرْ) وروايتهما: "جَعْلَيْهِ
مكان قُبْجَاه وأيضاً في الصحيح إلا أنه نسبه إلى ابن أحمد الباهلي، وليس في ديوانه، مجمع اللغة
ب دمشق.
الأفعال
فعل، بالفتح، يفعل بالضم

تعالي: ﴿لا يغرنك تقلب الذين كفروا في البلاد﴾ (1). وعن يعقوب أنه خاف النون، والباقيون يشددونها.

ويقال: ما غَرَّك بهذا الأمر: أي ما الذي غَرَّك حتى اجتربات عليه، قال الله تعالى: ﴿ما غَرَّك بربك الكريم﴾ (2).

ش
[غَشَ] غَشَّه غَشِّا: إذا ترك نصيحته، وفي الحديث (3): ﴿من غشنا فليس منا﴾.

ض

والغض: الكف في كل شيء، يقال:

وغرَّه غرُوراً: إذا خدعه، قال الله ﴿زَقَّه﴾ (4).

(1) سورة آل عمران: 3. 196/8.
(2) سورة الأنفال: 52. 6/8.
(3) أخرجه مسلم في حديث أبي هريرة في الإمام، باب: قول النبي ﴿غَشَّه﴾ من غشنا فليس منا، رقم (101) وأبو داود في الإجابة، باب: في النهي عن الغش، رقم (3452) والترمذي في البيعو، باب: ما جاء في كراهة الغش في البيعو، رقم (1315).
باب الغين وما بعدها من الخروف

غَضَبَ اللَّهُمَّ أَيْ كَفَّهُ، قَالَ عَلَيْمَةٌ ذو
جَدْنٍ(١).

يا بَنَةَ القِبْلَةِ قَلِّ ذِي فَسَايْشِ الفَا
رسُ بَعْضَ الْكَلَامِ وَيِحاَكُ غُضْبُ
رَقّ قَلَلَ النَّفْسِينَ يَغْضِبُوا
مِن أُبْصَارِهِمْ(٢) قَلِبٌ تَقْبَّرْهُ قَلْ
لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْضِبُوا مِن أُبْصَارِهِمْ.
يَغْضِبُوا
عَلَى جُوَابِ الْآمَرِ لَنَّ الْآمَرَ لَلْغَلَابِ إِنَّمَا
يَكُونُ بَالْلَّمَامِ وَقِيلُ: هُوَ آمَرُ لَلْغَلَابِ عَلَى
أَصْلَهُ وَالْآمَرُ لَلْغَلَابِ بِغَيْرِ لَامٍ جَانِزٍ
كَفْوَهُ(٣):

مُهَمَّدُ ثُمَّ نَفَسَ كُلُّ نَفْسٍ
وَكَذَلِكَ القَوْلُ فِي قُوْلِهِ تَعَالَى:
(٤) يَقِيمُوا الصَّلَاةَ (٤) وَنَحْوَهُ وَ(٥) مِن

(١) البَيْتُ لَهُ أَوْلَى أَرْبَعَةِ أَبْنَاتِ فيِّ الإِلْكِ (٨٨/٢٨) ط. سنة ١٩٧٩ تَحقِيقَ العَلَمَةِ الأَكْوَع.
(٢) سُورةُ النَّور: ٢٤/٤٠.
(٣) صَدِرَ بَيْتٌ دُونَ عُزْوٍ وَلَمْ يَبْتِ عَنْهُ إِلَّا فِي نَسْخَتِي (٨٠، تَابِعُ) وَهُوَ:
إِنَّا مَخْطَطُونَ مِنْ قَوْمٍ ذَيْقَارَا،
وَلِعَلَّ بَعْدَهُ كَمَا فِي شَرْحِ شَراَذِمَ المَغْتَيْنِ:
(٢٧/٨١) فَخُلُصَّنَا تَلَّا يَا بُنِّي عِبَّادُ اللّهِ فَمَا
(٤) سُورةُ إِبْرَاهِيْمَ: ١٤/٣٢.
(٥) دِيْوَانُهُ: ٣٢.)
ولا تجلب بدمغولها إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط! (1) هذا نهي
للنبي عليه السلام عن التقتير والتبذير وأمر بالاقتصاد، وقال: الخطاب له وهو عام لنغيره. وقوله تعالى حاكياً: (2)

ولا تجعل بدمغولها إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط! (1) هذا نهي
للنبي عليه السلام عن التقتير والتبذير وأمر بالاقتصاد، وقال: الخطاب له وهو عام لنغيره. وقوله تعالى حاكياً: (2)

هل يداه ممسوطتان! (3) على نعمته.

ويله الشيء في الشيء: إذا أثبتته، قال:

إلى حاجب غل فيه الشعير.

وعمل في الشيء: أي ادخل، وغلبه: أي
ادخله، يتعبد ولا يتعدى، قال بعض
العرب في صفة الضان: ومنه ما يغل
اي يدخل قضية من غير أن يرفع الأذى.

(1) سورة الإسراء: 17/29.
(2) سورة المائدة: 5/144.
(3) آخرجه البيهقي في سننه (138/151) وذكره لهيمش في مجمع الزوايد (4/151) وعزه لأحمد في
مسنده الطبراني في الأوسط وكبره.
(4) سورة آل عمران: 3/121، وانظر في تفسيرها وقراءتها فتح القدير: (1/394).
باب الغين وما بعدها من الحروف

4886

رآيتهمو فافطروا، فإن غم عليكم فعدوا ثلاثين». قال أبو حنيفة: يجب صوم رمضان إذا شهد على الرؤية شاهد عدل، ذكرًا كان أو أنشى إذا كان في السماء غيم ونحوه، وإن كانت السماء ساحية فلا تقبل إلا شهادة جماعة يقع العلم في القلب بخورهم. وقال في الإفطار: لا يجوز إلا بشهادة عدلان إذا كان في السماء علة، وإن كانت ساحية فلا يجوز إلا بشهادة جماعة. وقال مالك والشافعي والأوزاعي: لا يقبل في الرؤية للصوم إلا اثنان عدلان، وهو أحد قولي الشافعي، وقوله الآخر: تقبل شهادة واحد، ولم يفرق بين الغيم والصحو.

وقال: غمَّة غمًا: تقضي سرًا. وقيل في تحقيق الغم: هو اعتقاد وقوع الضرر، وفي السسر: هو اعتقاد وقوع النفع.

وقال: إنهم جنسان غير الاعتقاد.

(1) آخرجه البخاري في الصوم، باب: قول النبي ﷺ: إذا رأيت الهلال فصوموا... رقم (1807) ومسلم.

(2) في الصيام، باب: وحروب صوم رمضان لرؤية الهلال، رقم (1808).
باب الغين وما بعدها من الحروف

وقيل في اشتقاق الغم: إنّه من التغطية
كأنه غطى قبله عن السرور.

 كِفَّلَ، بالفتح، تفاعل بالكسر

[غَبَّ] غَبَّت الأموٍّ: إذا صارت إلى
أواخرها.

وعَمِّيقُ الحمي: من الغم.

وعَمَّ فلنان عن القوم: إذا جاءهم يومًا
بعد يوم.

وعَمَّت الإبل: إذا وردت يومًا بعد يوم.

وأبَل غَيَّة وغَوَابٍ (١).

وعَمَّ اللَحم غَيْوًا: إذا بات، ولم
غاب. يقال: اشتقاقه من الغم.

ثَنَانٌ، وهذا

[غَتَ] اللَحم: إذا هزل، وغَتَ الشّةً: إذا هدر في
شَفَّته.

(١) العمق في بعض اللهجات اليمنية: الغم، الشديد، يقول الرجل والمرأة، بي غَبَّة، وفي التذكرة: أنا غَبَان;
وفي النتائج: أنا غَبَانة. انظر المعجم اليمني: (غَب١٥).
ق
[غَيْف]: الغفيف، باللفظ: حكاية بعض
الاصوات.

ل
[غَلْب]: الغلب: الحقد.
وَغَلْبٌ: إذا لم يزور.

* * *

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح

ر
[غَرْر]: فَرَسٌ أُغْرِرٌ: له غررة، ورجل أغر.
والأغر الأبيض، وجفنة غرية: بيضاء
من الشحم، وجفان: غرر.

وص
[غَصَص]: غص بالطعام فهو غاص.

م
[غُمْب]: العَمْبَ: أن يغطي الشعر القفا
والجبهة. يقال: رجل أغم الوجه والقفاء،
الزيادة
الإفعال
ب

(1) البيت نُذبِدَة بن الحشَرُ العذرِي، انظر الشعر والشعراء: (437).
(2) كذا في الأصل (س) وجواء في بقية النسخ: "روضة غناء، وقرية غُناء: كثيرة الأهل".
(3) ذكره ابن الفقيه في فن تذكر المواقف (124).
الإغاثة: أغث الرجل في كلامه،
إذا تكلم بكلام غث: أي رديء.
واقثأ: إذا اشرى خماً غناً، وأغث
اللحم: غة في غث.
واقثأ الجرح وغث: إذا أمداً.

(الإغاذة): بعير معد: به غدة. وأغث
القوم: إذا أصابت إبلهم العدة.
(اذ): الإسراع في السير.

(الأغراض): أغرت البقرة، بالراي: إذا
عمر حملها.

(1) ذكره السيوطي في الدر المنثور (2/92) والتفكي الهندي في كنز العمال، رقم (5311).
(2) أخرج الباهتي في سنن بنحوه (6/99).
(3) هو السمر بن تولب، والبيت له في اللسان (غال)
باب الغين وما بعدها من الخروف

الفاعل

التفعيل

ب

[نسبة] غُبِّبَ في الحاجة: إذا لم يبالغ فيها.

والغيبة: الشاة تحلب يومًا وترك يومًا، يقال غُبِّبَها أهلها.

ويقال: غُبِّبَت عن الرجل: إذا دفعَ عنه.


[التمضيل] غَلْلِ لَحَيْثُهُ بالغالبة: إذا أدخلها فيها.

وأَغْلَلَت التضياع: من الغلة، قال (1): يَحْرِرُ حَرْرَةُ الجَنَّةِ المُغْلَلَةُ وَأَغْلَلَ القَوْمُ: إذا بلغت غلتهم. وَأَغْلَلَ الرُجُلُ: إذا كانت له غلة.

ويقال: فَلَان يَغْلِبُ على عِياله: أي يُفيد عليهم.

وأَغْلَلَ الجَمَّازِرُ: إذا سلخ وترك في الإهاب شيئا من اللحم.

وقال بعضهم: أغْلِ الوادي: إذا كسر شجرة من الغال.

[الإغمام]: أغْمَمَالَيْوَمُ إذا أظلم.

وأَغْمَتَ السماء: إذا غطاه الغمام.

[الإغمان]: يقال: وَاد مُغْمَنَ: أي كشير العشب، إذا جرت فيه الريح فلها غنة.

ويقال: بل ذلك لكبرى ذبائه.

(1) الشاهد دون عزو في اللسان (غيل، حدث)؛ ونسبه في الخزانة: 10/361 إلى قطرب بن المنبر، وقيله: أُقِيمَ سَبِيل جَناَةٌ من عند الله
الفاعل

ث

[التسمية]: عَمَّتُ الشرِّاء: إذا غطيته.

و

المفعّلة

ر

[الغارة]: غَارَت الناقة مَغاْرَةً وَغَرامً.

ف

فَهي مَغَار: إذا قَلَّ لَبنها، ويقال في المثل: "سبَقَ دَرْتُه غَرَماره"، ومنه الحديث: "لا غِرار في صلاة" وهو أَن يَتم رَكوعها وسجودها.

ل

[المغاطة]: غاطَه في الماء غطاطاً: أي غطأ أحدهما الآخر.

عطشان.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>ل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الكفيلة</td>
<td>ل</td>
</tr>
<tr>
<td>[الغسل]: تغلَّل بالغلالية: إذا تطيب بها.</td>
<td>[الانغمامة]: غمَّه فانغم: أي غطاه فتغطى.</td>
</tr>
<tr>
<td>[الغسلة] بالسعة معجمة بثلاث: غسل الثوب ولفظه باليدين من جوانبه.</td>
<td>[الاستغلال]: استغلال نقيض</td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: الغنحة: القتاة بغير سلاح.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
ورسالا مغلقة: محملة من بلد إلى بلد، قال حسان:
الآباغ أبا سفيان عن
مغفلة فقده برح الخفاء

[الغمغمة]: كلام لا يفهم كصوئات
الثيران عند الذعر وأصوات الأبطال عند القتال، قال المسلم بن عيسى:
كذغماغ التثيران بينهم
ضرب تغمض دونه الحداق

***

التفعّل

[الغرغرة]: تردد الصوت في الحلق.

ض

[الغرغرة]: غرغر بصوئته، ومنه الغرغرة من الطير.
والغرغرة أيضًا: تردد الروح في الحلق.
والغرغرة: صوت غليان القدر.
والغرغرة: استخراج سمعة الجارية.

يقال بالعين والغين.

ض

[الغضضة]: بالضاد معجمة:
النقسان، يقال: غضضه، إذا نقصه.
وغمض الماء: إذا غاض.

ط

[الغضضة]: حكاية بعض الصوئات.

ل

[الغلطة]: سرعة السير.

(1) رواه في الجزاء: (9/422) كما هنا، ورواية في ديوانه: (20)!
(2) إلا اسم أبا سفيان عن
فانم مثجوف خب مواه
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>4895</th>
</tr>
</thead>
</table>

> وقيل: هو يغلغل إلى كذا: أي يتوصل إليه بالدخول في سببه.

> [الفعنم]: الكلام الذي لا يتبين.

> عبد الرحمن بن عوف فقال: "هنيئاً لك ابن عوف، خرجت ببطنتك من الدنيا لم تغضغض منها بشيء", أي خرج وافر الذين قبل حدوث الفتنة.

> ل

> [الفعنم]: تغلغل الماء في الشجر: إذا تخلله.
لا يوجد نص قابل للقراءة أو التنزيل من الصورة المقدمة.

باب الغين والباء وما بعدهما

فَعَّالٍ، بضم الفاء

ر

[الغبار]: معروف.

* * *

فَعُول

ط

[الغبروط]: ناقة غبروط: لا يعرف

سمنها حتى تغيب باليد.

ق

[الغبروق]: شرب العشي.

* * *

فَعِيل

ط

[الغبيط]: مظلمة من الأرض جوانبها

مرتفعة.

يقال: ذئب أغيس وكلب أغيس، قال

لبيد (1):

عِيسٌ كواكب ما يمَنُ طعامه

* * *

مَفَعِل، بكسر العين

ن

[المغنى]: المغاني: الأرغام، جميع: مغنى.

* * *

فَعَّل، بضم الفاء

وفتح العين مشددة

ر

[عُبر] الحيض: بقاياه، قال أبو كبير

الهدلي (2):

وُمَيْرَةً من كَلِلٍ عَبْرَ حَيْضَةَ

وفساد مرضع وداء مُغَيَل

مرتفعة.

(1) عجر بيت من معلقته، ديوانه: ١٧١، صدره:

لمَعْفَرْ مِهِدٍ نَكَّارٍ شَكْرٌ

(2) ديوان الهذليين: (٢/٩٣).
باب الغين والباء وما بعدهما

والغبيط: اسم موضع.
والغبيط: الرحل، ويقال: هو مركب
من مراكب النساء، قال امرؤ القيس (1):
تقدويل وقود مال الغبيط بناء معاً
عقرت بعبري يا امرأا القيس فانزل

ن

[الغبيط: رجل غبيط الرأي: أي
ضعف الرأي.

و

[الغيث: القليل الفطنة. وقوم أغنياء.

و[فقيلة، باللهاء

ن

(1) ديوانه: (11) 96/111).
الفعال
فعل، بالفتح، يفعل بالضم
ر
[غَرَبَ] الشيء غبرًا: إذا بقي.
وقَرَبَ: إذا مضى، وهو من الأضداد.
وعلى الوجهين جميعاً يفسر قول الله تعالى: ِ[َبَعْضُهُمْ فِيهِ مَعْجُورُهُ] (3)
قيل: أي في الباقي في العذاب، وقيل: في الماضي بالعذاب.
قال: فما وَنَى مُحَمَّدٌ مَّنْ غَفَرَ لَهُ الْهُدًّا مَُّمَاضٍ وَمَغْفِرَ.
وقال عبيد الله بن عمر رضي الله عنهما(2):
أنا عبيد الله يَتَمُمْي عَمْر
خَيْرُ قَرْشٍ مِنْ مَضْيٍ وَمِنْ غُبَر
بَعْدَ رَسُولِ اللَّهُ وَالشَّيْخَ الْأَوَّلِ.

(1) سورة الشعراء: 171 / 26، والصافات: 37 / 135.
(2) الشهادث له في اللسان والناتج (غير).
(3) البيت لرجل من بني عمرو بن عامر يهجو قومًا من بني سليم كما في اللسان (لغط) وروايته:
إِنِّي وَأَنَا إِبْنُ غَلَقٍ لِبَيْقَةٍ، كَالْعَابِطِ الكَلْبِ بِيَبِيًّا الْطَّرْقٍ فِي الْذِّنْبِ.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>4902</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وغبي عليه الأمر: إذا خفي فهو غب.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وغبي عليه الأمر: إذا خفي فهو غب.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الزيادة</td>
<td>الإفعال</td>
</tr>
<tr>
<td>[الإغباظ]: أغبظ في طلب الحاجة: إذا جد. حكاه يعقوب وغيره. وأغبظ السماء: إذا جد وقعها واشتد.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ن (غيب): جرح غيب: لا يكاد يبرأ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>نظام: رجل غيب الرأي.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) أخرجه البخاري في تاريخه بنحوه (1/198) وابن الأثير في النهاية بلفظه (3/339).
الفاعل

ط

[الغيباء] غباء فاغتباط.

ق

[الغيباء] أغتبق، من الغبوق.

* * *

الفعل

ر

[الغيباء] تغبَّر الناقة: إذا حلب غبَّرها.

ويقال: غبَّرت المرأة الشيخ: إذا أخذت بقية ماء، وقال غَمِ بن حبيب البكري لمجوز تزوجها: لعلي أتغبر منها ولداً، فولدت له غلاماً فاسمى غبير بن غنم، بضم الغين وفتح الباء.

* * *

الفعيل

ن


و

وعباه: أي أخفاه.

* * *

(1) ذكره ابن الأثير في النهاية (3/341).
(2) البيت له في الجمهرة: (3/207) والصحاح واللسان والتناج (غبط) ومن اللغويين من ينسبه إلى أبي النجم العلجي.
بالعين والباء وما بعدهما

التفاعل


(1) سورة التغابن: 64/9.
باب الفين والفاء وما بعدهما

الزيادة
افعُل، بالفتح

الأسماء
فعلٍ، بفتح الفاء وسكون العين

شدة الحَر

[الفَنَمٌ]： مصدر: الغَتنَّم، والجمع: الغَتنَّم.

[الغَتنَّمٌ]： قريب من الأعجم.

* * *
باب الفين والضاء وما بعدهما

الاسماء
فعالة، بضم الفاء وسكون العين
ر
[الغفرة]: الجمع، والجمع: الغفر.
والغفرة مصدر الأغفر.

***

الزيادة
أفعال بالفتح
ر
[الأغفر]: قريب من الأغفر، إلا أن سواد الأغفر هذا أكثر من سواد الأغفر.
[المغفر]: مثل المغفر، وهو مثل الصمغ يخرج من العرق.

***

مفعول، بضم الميم
ر

***

(1) البيت من قصيدته طويلة في الإكيل: (2/240).
(2) في (ل1): كثير الجهل.
فاعِل، فبِحِل العين

(1) غَنَيْرُ بن إِرْمَ بن سَمَام بن نوح عليه السلام: أبو تمود قبيلة من العرب الأولى.(1)

فاعِل، بِضِم اللفاء و

(2) غَنَيْرُ: مَا يَحْتَمِلُهُ السَّيْلُ مِن

المَلِحَّة بالرَّبِيعِ فيَعَلِّه بِفَتَح الْفَاء وَالْعَيْن

(3) غَنَيْرُ: كَانَ ذَلِك رَأْسًا لَجِيْمًا غَدِّوًا مِن السَّيْلِ وَالْغَنَائِفِ فَلْكَة مَعْرَلٍ.
الزیادة
الفعلة
مر

[الفظمة]: قال بعضهم: المغرم.

الشیوخ الحسن الشتری، النسیم
وانشد(1):

عمدًا كسوت مرهیًا مغشرًا
ولو أشعاء حکتنة محبرا

يقول: كسام ثوأ رديء النسج ليدفع

عنه العین.

الفعال
فعل، بالفتح، يفعل بالضم
و

[غفم]: يقال: غذا السیل المرتع: إذا
جمع بعضه إلى بعض وأذهب حلوته.

وغذا الوادي غثأ: إذا آتى بالغناه.

***

فعل بالفتح، يفعل بالكسر
م

[فقه]: له من ماله غنیما: إذا أعطاه
عطاء كثيرا.

ي

[فقه]: غشت نفسه غفیاً وغثیاناً: إذا
خيت.

***

(1) الشاهد دون عزو في المقبیس: (١٣٤٢ / ١٤٤٢) والصحاح واللمان والناف (غفم).
باب الفاء والعين وما بعدهما

الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

والغدّر: أصل الغد، قال لبيدٌ (1): وما الناس إلا كـٌّدـيار وأهلها بهما يوم حَلْوَاهما وغدوًا بالاقع. قال الله تعالى: (2) سبعلمون غداً من الكذاب الأشر) (2) قرأ ابن عامر وحمزة بالناء معجمة من فوق. والباقون بالباء، وهو رأي أبي عبيد. واختلف عن يعقوب.

و[فعلة]، بضم الفاء بالهاء

والغدّة: يقال: أتيته غّدّة: أي ما

(1) ديوانه: (88).
(2) سورة الفجر: 56، 57، ونظر قراءتها في فتح القدير: (126/5/3).
(3) سورة الأنعام: 8، 52، والكهف: 18، 48، ونظر فتح القدير: (281/3/3).
باب الغين والدال وما بعدهما

آتِيتك غدًا غل، قال الله تعالى: 
(4) بالغداة والعشي (2).

و قال: ما أثبت غلَّة: أي ما أثبته في الغدر.

و أصل الغلَّة: الجَلْحَة الكثيرة
واللَّحَاقِيق (1) في الأرض.

فقال للمرجل: هو ثابت الغلَّة: أي
ثابت في مواضع الزنل.

(2) الغدَّة: الماء الغدَّة: الكبير، ويقال
العذَّب، قال الله تعالى: لاَسْقِينَاهُم
(3) ماء غدَّة.

و و [فَعْلَة]، بالهاء

(4) الغدادة: خلاف العشي، يقال:

(1) الجَلْحَة: جمَع جَلْحٍ، واللَّحَاقِيق واللَّحَاقِيق: الحَق.
(2) سورة الجَن: 72/71.
(3) سورة الأنعام: 52/72، والكيف: 28/28، وانظر نفح الغدَّر: (3/381).
(4) البيت منسوب إلى الفردد في اللسان (عذاد)، وليس في ديوانه ط. دار صادر.
فَعَّلَ، بُصِمَ الفَاء

[الغداء]، رجَل غَدَرَ: أي غادر، وأكثر ما يستعمل في الغداء في الشتم، يقال:

يا غَدَرَ.

و

[الغدا]ا: جمع غدَّة.

**

الزيادة

فاعلة

و

[الغادية]، السحابة تنشأ بالغَدَانة.

**

فَعَّالٍ، يفَتَحُ الفَاء

و

[الغداء]، الطعام بالغدَانة، قال الله تعالى: ﴿فَانَى غَدَانَا﴾ (16).

**

٦٢/١٨ (سورَة الكِحْف)
باب الغين والدال وما بعدهما

فَعْيَلْ
ر

[الغدير]: الاماء الذي يغادره السيل في المستنقع من الأرض: أي يتركه.

** *

و [فعيلة]، باللهاء
ر

[الغدير]: الشاة التي يخلفها الراعي.

** *

ويقال: الغدير أيضاً: واحدة غدير الشعر.

ق

[الغديقة]: عين غديقة، باللفة: أي الكثير.

والغيداق: الرجل الحسن الخلق الكبير العطية.

(1) اخرجها مالك من حديث أسى رضي الله عنه في الموطا في الاستمساكاء، باب: الاستمطار بالنجوم.

(192/1) بлагаً بسند ضعيف.
باب الغين والدال وما بعدهما

فَعْوَاعِلَ، بالفتح مكرر

[الغذوَدَنِ]: الطويل المسترخي.

* * *

وِيَقَالُ: الغِيدَاقُ: الضب المِسِينُ;

وِيَقَالُ: بِل هُو وَلَدُهُ. عَنْ أَبِي زَيْدِ.

وِيَقَالُ: هُوَ الصَّبِيرُ الَّذِي لَمْ يَبْلُغِ.

* * *

* * *
فعل بالكسر، يفعل بالفتح.


ق


* * *

الزيادة

الفعال

ر

[الغدار] ليلة معدرة: أي مظلمة (2)، وفي حديث (3) كعب

* * *

الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم.

[غدا] عليه غدواً: خلاف راح، قال الله تعالى: "غدوا وعشياً" (1).

* * *

فعل بالفتح، يفعل بالكسر.

[غدر]: الخدرون: نقيض الوفاء، يقال:
غدر به فهو غادر.

(1) سورة غافر: 40/46.
(2) مادة غدر: بدلاً منها على الظلام لا تزال حية في اللهجات اليمنية، وله فيها تصريفات أكثر مما هنا وما في المعاجم العربية، انظر المعجم اليمني: (276-686).
(3) أخرجه البرمذي بنحوه وبدون نظ الشاهد في فضائل الجهاد: باب: ماجاه في فضل الغدو والروحان في سبيل الله، رقم (1351).
الفعال

التفعيل

ر

[التغيير]: عَدّرَهُ: إذا نسبَه إلى الغدر.

و

[التغيير]: غدَّاه فتغدَّى.

** *

المفاعلة

ر

[المغادرة]: ترك الشيء، قال الله تعالى: ﴿ ما لهذا الكتّاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ﴾(2).

و

[المغادرة]: غاداه: أي غدا عليه.

** *

الأحبور: «لو أن امرأة من الخور العين
اطلعت إلى الأرض في ليلة ظلماء مغدورة
لضاءات ما على الأرض».

ف

[الإغداء]: أخفت المرأة فناعها: إذا
ارسلته على وجهها، وأخفف الليل: إذا
أركى سدوله. وفي حديث (1) عبد الله
ابن عمر بن العاص: ﴿ لنفس المؤمن آشد
ارتقاء من الخطيئة من العصفور حين
يغذف به»: أي حين يرسل.

ق

[الإغداء]: مطر مغدق: كثير القطر.

و

[الإغداء]: أغداه: حمّله على الغدو.

** *

(1) ذكره ابن الأثير في النهاية (345/3).
(2) سورة الكهف: 49/49.
الأفعال

الفاعل
و
[الفيدي]: خلاف التعش.*

الفاعل
ف
[الغديد]: اغتود الميل: اشد ظلامه.

لاستفاعال

[الاستغذار]: استغثر الغدير. إذا صار في الماء.

---

(1) صدر بيت للنابغة وهو مطلع معلقته، ديوانه: (28) وعجرود:

---
باب الذين والذال وما بعدها

الاسماء

فعلة، فتح الفاء والعين

الف

[الغذاء]: ما يلبس الحية من القشر.

* * *

ومن المنسوب

و


* * *

الزيادة

فعلة، بضم الفاء

م

[الغذاء]: الشيء اليسير من اللين.

* * *

(1) أخرج مالك في الموطا في الزكاة، باب: ماجاء فيما يعتبد به من المسأل في الصدة (165/1).
فَعَلَانِ، بفتح الفاء والعين
و
[الْعَدَّارِمَ] كَيْلَ عِدَّارِمَ، أي زائد، قال الهاضبي في رجل ضر منه: (1)
فَهَلفَ ابْنَةُ الْمَجْنُونِ الأَنْصِبَةُ  فَوْقِهَا (بِالْصَّلاعِ) (2) كَيْلُ عِدَّارِمَا
ابناء المجنون: التي أصيب حقيقها.

(1) البيت لابي جنديب الهاضبي، ديوان الهاضبيين: (3/88).
(2) جاءت في الأصل (س) وفي (ب): 5 بالابصاع، والتصحيح من بقية النسخ والديوان.
الاذكار
فعل، بالفتح، يفعل، بالضم
و
[غذا] الصبي غذاً: إذا رباح.
وغذا الماء: إذا سال، وغذا العرق: إذا سال دماً.
وغذا إذا أسرع في مره.
وغذا البول: إذا خرج منقطعًا.

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر
م
[غذام]: الغذام: مثل الغنم (1).

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح
م
[غذام]: الغذام: الأكل بشدة، وفي

(1) وهو أن يغذب بياض الشعر سواءً كما تقدم.
(2) ذكره ابن الأثير في النهاية (3:473).
الفعلة
مر
[الغذل]ة: ركوب الأمر على غير بصر
ولا تثبت، قال لبيد (1)
ومسمى يعطي العشيرة حقها
ومعذم لحقوقها أهله

* * *

(1) البيت من معلقته، ديوانه: (179).
باب الغرب وسائر وما سبقها

الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

ب

[الغرَبُ] الحد، بقال: كف من غربه: أي من حدته، وفي الحديث(1): 

«سأكل عن القبلة للصائم فقال: إني أخف عليه غرب الشباب».

وغروب الأنسان: أطرافها. ويقال:

غروبها: ماؤها.

والغرَبٌ: الدلو العظيمة، وهو مذكر.

والغرَبِ: واحد الغرب، وهي مجري العين.

ض

[الغرَبُ]: حزام الرحل.

ولا في هذا صاد.

(1) آخرجه أبو داود بنحوه، لبضف الشاهد من حدث أبي هريرة في الصوم، باب: كراهيته للشام، رقم (238).
(2) الشاهد دون عزو في اللسان (غرب).
باب الغرَب والوَراء وما بعدهما

ض [الغرَبة]: حزام الرجل.

ف [الغرَبة]: شجر يدغ نه (١).

و [الغرَبة]: الْعِجْب.

ب [الغرَبة]: يقال: نوى غربة: أي بعيدة.

الوطن.

ابلالف للجمع، وهو اختيار أبي عبيد.

١) الغربة: واحدها غربة تطلق على شجر من جنس الصفصاف Salix ووعشين.

(٢) سورة البقرة: ٢٤٩، وانظر قراءتها في فتح القدير: (١٣٤/١٣٥).

(٣) سورة الزمر: ٣٩، وانظر قراءتها في فتح القدير: (٣٠/٣٢).

(٤) سورة سبئ: ٣٤، وانظر قراءتها في فتح القدير: (٤٣/٤٣).
فُكَّان الیان ان بانت سَلِيمى
وْفِي الغَرَّةَ اغْتَرَابٌ غَيْرَ دَان
والغَرَّةُ: الفَضْرَة.
والغَرَّةُ: الماء الذي ينصب حول البَرَح
فَنْتَغِير رَأْحِحته.
وِيَقَال: أَصْابه سهم غَرَبْ: إِذَا لم يُدْر
من رَمْيِه.
والغَرَّةُ: الخَمْر.
ض
[الغَرَّةُ]: الهدف، وقد يعبر عن
المراد بالغرش.

**
وَ[فَعْلَةَ]، بَالْهَاء
وب
[الغَرَّةَ]: الاسم من الأَنْهَر.

**
ق
[الغَرَّةَ]: يَقَال: الغَرَّةَ من اللَّهين قَدْر
ثالث الإِنْهاء.

فَعْلُ، بِكَسِر الفَاء
د
[الغَرَّةَ]: وَاحِدُ الغَرْدَةِ، وهي ضَرْب
من الكَمْثَة.

س
[الغَرَّةَ]: الَّذِي يَخْرَج عَلَى رَأْس
الولد كَانَه مَخاطِب، وَجَمِيعُهُ: أَغْرَاس.

**
فَعْلُ، بِفَتَحَ الفَاءِ والْعَين
ب
[الغَرَّةَ]: ضَرْبُ مِن الشَّجِر، قال:
تَعْنِى الطَّرَائِرُ بِبَيْنِ سَلْتِهِ
على غَصْنِينِ مِن عَشَرِ مِن بَيْنِ
باب الغين والراء وما بعدهما

ويقال: هو انطلق.

[فعلة]، بكسر الفاء

[الغرفة]: جمع غردة من الكماة.

فَعَلُ، بضم الفاء والعين

[الغراب]: رجل غراب: أي غريب،

مثل جنب، قال (1):

وما كان غض الطرف منا سجية

ولكننا في مجمع غريبان

ف [الغراب]: جمع: غريب.

***

الزيادة

إفعيل، بكسر الهشة

[الاغريض]: البِرْدُ.

(1) البيت في الصحاح والعباب والضمان والتفاء (غضض، غرب) وينبغي إلى طهان بن عمرو الكلابي.

(2) سورة الطور: 52، 40، والقلب: 68، 46.
باب الغين والراء وما يعدهما

麦克وله، [مفعل]

ف

[المغرف]: المغرفة التي يعرف بها الماء

وغيره، قال جميل(1):

إذا انتهى الأقوام مجداً فإننا لنا مغرفة مجد وثناصور مغرفة

* * *

مفعل، بضم الميم

د

[المغرود]: ضرب من الكئابة،

والجميع: مغارب.

* * *

مفعل، بفتح العين مشددة

ب

[المغرب]: يقال: شاو مغرب: أي بعيد.

* * *

(1) ديابانه: 124 (2) تحقيق عدنان زكي درويش ط. دار الفكر العربي - بيروت، وروايته: مغرفة و مغرف

كلاهما بفتح فسكون عين مهللة.

(2) كذا جاء في الأصل (س) و (ب)، وفي نسخه نحذى.
باب الغين والراء وما بعدهما


** **

و [فعلان] بضم الفاء


قال الفقهاء: يجوز قتل الغراب للخبيث، وأجازوا أكل حوم الصغار منها السود التي تلتحم الخب ولا محلاب لها.

فَأَعَلَّ فَيُفِتحُ الفَاء

[الغرام]: العذاب، قال الأعشى (1): إن يُعَتَّب يكَن غراماً وإن يُعَتَّب جَزيلاً فإنه لا يبالَي.

وأما قوله تعالى: ´إِن عَذَابُهَا كَانَ اً(2)

(1) ديونه: (301)، والله ن (غرم).

(2) سورة الفرقان: (56) 26.

(3) المثل رقم (262) في مجمع الأمثال: (1)

(4) أخرجه البخاري من حديث عائشة في الإحصاء وجزاء الصيد، باب: ما بيعت الهجر من الدواب، رقم (1168).
باب الغين والراء وما بعدهما

فـُـاـىـامـا ـالـعـٌـدـاـف ـمـنـهـاـ وـالـأـبـعـق
فـلا بجوـى أـكـلـهـا ـعـنـ ـالـجـمـهـور ـلـأـنــ لـهـا
مـخاـبـلـ وـحـكـيـ عـنـ مـالـكـ: جـواـز أـكـل
حـوـم مـبـاـعـ الطيـر، وـهوـ قـوـلـ الأـوـزـاـعي إـلا
أنـهـ كـرـهـ الرّحـمـة، وـكـانـتـ العـرب تُـعـبـع
بـأـكـلـ حـمـ الغـرـاب، قـالـ الجـرـميٌّ (١):
فـما حـمـ الغـرـاب لـنـا بـمـراـد
وـلا سـرـطـان أنـهـارـ البـريـض
اسم مـوضـع (٢).

وـغـرـاب الفـامـس، راـسـهـا وـحـدهـا، قـالـ
الـشـماـخ (٣):
فًاـحـى عـلـيـهـا ذـاـت حـد غـرـبـها
عـدـو لاوـسـاط العـضـاء مـشـارِزٌ
وـغـرـاب: حـد الـورـك وـرآـسـهـا الـذِّي
يـلي الـظـهـر، وـهـما غـرـابـان، وـالـجـمـيع

[الغراب]: جنس من الكماة، واحدته:
عـرّاـدة بـالـهـاء.

---

(١) البيت لـوعـلـة بـن الـحـارـث الجرـمي، وـهـو شـاـعـر فـاـرـز جـماـهـرِي بـنابي الأـصـل، اـنـظـر الإـعلام لـلـزـركـلي:
(٢) الـبيـت لـهـ في دـيواـن (١٨٥)، وـالـمـشـارـح مـن الـشـرـك وـهـو الـقـطـع، وـقـيل مـن الـشـراـبة، اـنـظـر حـاشـيـة مـحيـق
الـذـيـوـان.
(٣) دـيـوـان (١٦٦)، وـالـزـركـي: أـكـتيـة الـدـهـانـة، وـقـيل: أـنـقـاـة بـنـي تـمـيم هـنـاك، وـالـجـمـاـل، اـنـظـر شـرح
الـبيـت في الـذـيـوـان، وـتـعـلـيـقـات مـحيـقـة.
و [فعّال]، بكسر الفاء

[الغريب]: رجل غريب: أي نازع من بلاد إلى بلد، يسمى غريباً لأنه بعيد عن وطنه.

وكلام غريب: غامض.

[الغريب]: حلم غريب: أي طري، وماء غريب كذلك، قال ١: بغريض سارية أدرته الصبا

و[الغريباء]: الذي بلسقب به الريش

وهو.
باب الغين والراء وما بعدهما

ف

[الغريف]: الشجر الملتيف، قال (1): بحافتيه الشَوْعُ والغَرَفُ.

ق

[الغرف]: الذي يغرق في الماء.

م

[الغرم]: هو الغرم، وسمي غرمًا لئن زاد أحد إلحاحه، قال: دارى الطائي وكان
زمزراً: نعم الغرم الجَمْهُور يرضى بما أعطيته.

(1) تورد المعاجم هذا شاهداً على كلمة: [الغرف - بكسر فسكون ففتح) وهو: ضرب من الشجر كما
سيأتي، وليس شاهداً على [الغرف - يفتح ذكر فسكون) وهو الشجر الملتيف كما ذكر، والشاهد
ليس مشتيراً من الرجوع بل هو عجز بيت من بحر السريع، وهو من أبابث نسبت في العباد واللسان إلى
أبهية بن الجلّاح وكان له مزورة يسميها بالسواقي فلا يخف علىه انقطاع المطر، وأورد صاحب التاج
الابيات وهي:

"إذا جَمْهَورَ فَامْسَلَ جَبَّانةَ
مُنْفِكَةَ فَامْسَلَ جَبَّانةَ
بِحَافَتِهِ الشَّوْعُ والغَرَفُ"

وفي اللسان بيتان أولاهما كما في الناج والثاني ملفق من صدر البيت الثاني وعجز البيت الثالث.
أما الجوهر في الصحاح فجعل الشاهد من بحر المتنافر وروايته:

"بِحَافَتِهِ الشَّوْعُ والغَرَفُ"

(2) الطبري: وفاء عالٍ أو نصب مرفوع.
باب الغين والراء وما بعدهما

الرباعي والملحق به
فَعَّلَ، فتحت الفاء واللام
قد
[الغرقية]، بالقاف: شجر، واحدته:
غرقة، باللهاء، قال(3):
الْفَنْ ضَالَّاً نَعَمَّا وَ غَرْقَةٌ
ويقع الغرقية: مقيبة بالمدينة كان فيها
شجر الغرقية ثم ذهب الشجر وباقي
الاسم.

ث
[الغرقية]، بالباء بثلاث: الجائعة.
وجارية غرقي الوشاح: أي دقيقة
الخصر لا يملاح ولا شاحها كانه غرثان.

فَعَّلَ، فتحت الفاء
ف
[الغرقية]: ضرب من الشجر.
ل
[الغرقية]: ما يبقى في الحوض من

(1) البيت للطر мяс بن حكم، ديوانه: (45) وروايته: خريق و غضرب و غداً كلها بالنصم، وانظر
النسان والشحيلة (غرقية) والخريج: اللين المستلقي، والنحو: منْ شَفَّر البصير، والأخلاق: جميع خلَق
وهو البالي.
(2) الشاهد دون غزو في اللسان (غرقية).
باب الغين والراء وما بعدهما

مسائه وطينه، وما يبقى في القارورة ونحوها.

ن
[الغرنيه] لغة في الغرني.


فعَّل، بالكسر قئ


فعَّلُ بضم الفاء ضف
[الغرنيه] الغضروف.

قع
باب الغين والراء وما بعدهما

أغريبًا إذا استولدعت سرًاً
وكانوناً على المتحدثين

[الْفَعَّالَ], بضم الفاء

[الْفَعَّالَ], النائب

[الْفَعَّالَ], المَنْطَخِ، قال الخطيب. (١)

(١) ديوانه: (٢٧٧) والتكملة - غريب.
فعل بالفتح، يفعل بالكسر

[غَرَّزٌ] الشيء في الشيء غرزة، إذا أثبتت فيه، وفي حديث الشعبي: ما طلع السماء قط إلا غارزاً ذنبي في برد، يعني السماء الأعلى وليس له ذنب، وإنما شبه ثبوت البرد مع طلوعه برذ الذر.Author: في الغرزة، وهو ركاب الإبل.

و[غَرَّزَ] رجله في الغرزة: وهو ركاب الإبل.

[غَرَّزٌ] الشجر غرسًا، وفي حديث النبي عليه السلام: «ما من مسلم يغرس غرسًا أو يزرع زرعًا فياكل منه إنسان أو دابة أو طائر أو مسبع إلا كانت له صدقة».

و[غَرَّزَ] العَرْوُ، العَرْجِب.

وقيل: غرزة الجلد بالغراء، إذا الصقه وهو مغرز.
| الأفعال | ض
|----------|----------|
| فعل، بالكسر، يفعل بالفتح ب | عرض: عررض القصرة والخوض:
ملؤهما.

العرض أيضاً: النقصان عن الماء، وهو من الأضداد، قال (1):
والدأظر حتى ما له عررض.

وغرض المرأة سقاءها: إذا منغضه,
وغرض السهل: إذا فتحه قبل إنيها.

ويقال: ورد الماء عارضاً: أي مبكراً.

ف | غرب: الماء وغيره باليد غرفأً.

وغرف من ناصية الدابة: أي آخذ.

ويقال: غرف ناصية الدابة: إذا استأصلها.

جزأ.

ض | غرز: عررضت الناقة: إذا قل لببها.

فانغرف: أي قطعته.

غرف الجلد: إذا دبغه بالغرف.

* * *

(1) الشاهد في المقابل: (22/23) والجهينة: (3/242) والصحاح والنسان والناج (غرف، داغ).

والدأظر: الماء والائماء.
وابن العين والروآء وما بعدهما

والغرر: الشروق، يقال: غَرَّضَتْ إلى
لقائل: أَيَّ اشتقَّتْت، قال (1):
نفَّز، وِجَهَّا غُرَّضَتْ إلى تناسف وصُبْحَ
غَرَّضْتُ لِبِلَّغِي الْحِبْيِّ الخَائِبِ
تَنِيَّةْهُ، استواؤهو وحَسَنَهُ.

ق

[غرر]: العرق: الرسوب في الماء، قال
الله تعالى: ﴿حَتَّى إِذَا أَذْرَكُنَا
الْحَرْقَ (2) وَقَرَأَ حَمْرَةٌ والْكَسَّائيَّ:
لِبَغَرَّ أَهْلِهَا ﴿(3)، وهو رأى أبي
عبيد.

والأرض العرقة: الكثيرة الريء.

ل

[غرر]: يقال: إن الغرار: المسترتخ
على الحلق.

(1) البيت لابن هرمة - يرَاهِم بن عكَلٍ - وهو له في المقاتلين: (4/417) والرمان والرَّجح (غرر).
(2) سورة بونس: 16/90.
(3) سورة الكهف 16/117 وعوارض هذه القراء في فتح القدير: 30/13 وذكر أن قراءة الجمهور بالثاء
للمختبَط.
(4) أخرجه البخاري في الموافق، باب: كيف الحشر، رقم (6122) ومسلمة في الجنة وصفة تعييمها، باب: فداء
الدنيا، وبيان الحشر يوم القيامة، رقم (2860).
(5) سورة الذئبة: 9/60.
(6) أخرجه النسائي في السائر، باب: تعليق يد السارق في عنقه، رقم (93/8).
ال زيادة

الفاعل

ب

[الإغراق]: أغرب: إذا جاء بالغريب.
وأغرب الساقي: إذا اجتمع حوله غرب
من الماء وهو ما ينصب عند البحر.
وأغرب الرجل: إذا اشتد وعجه.
وأغرب: الأبيض الأشفار من الخيل
وغيرها، يقال: أغرب الفرس: إذا فشت
غرته حتى تبيض أشفار عينيه، وهو من
عيوب الخيل، لأنه يقال: إنه لا ينظر في
الثلج والشمس.
وأغرب السقاء ونحوه: إذا ملأه،
قال(1):
وكأن ظلائهم غَسَّدَة تتموا
سَفْنٌ تُكْنَى نَسِ خَلِيج مُعْرَبٍ
وأغرب في الضحك: إذا بالغ فيه.

الفقهاء: إن كان المسروق قائمًا بعينه
بعد القطع وجب رده إلى صاحبه، وإن
كان مستهلكا وقطع السارق فعنده أبي
حنيفة ومن وافقه: لا ضمان عليه. وقال
مالك: لا يجمع القطع والضمان. وقال
الشافعي: يجمعمان. وعن محمد: عليه
الضمان فيما بينه وبين الله تعالى.

او

[غري] بالشيء: إذا أولع به غراء.
و[غري]: إذا تماشي في غضبه.
وال[غري]: الخسمن، يقال منه: غر.

فعل، يفعل، بالضم

ض

[غري]: لحم غريض: أي طري.

(1) البيت لبشر بن أبي خازم، ديوانه: (35)، والسلمان (غريب).
باب الغين والراء وما بعدهما

و


وغرَّبه : أي أبعده.

والتهمة: التهمة من بلد إلى بلد، وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام: «البقر بالبقر جلد منه وتغريت عام». قال الشافعي وأبي أبي ليل : ينفي الزاني بعد الجلد سنة. وهو رأي الشافعي وأبي أبي ليل:

وقال بعضهم : ينفي الرجل دون المرأة. وعن بعضهم خلافهم. وقال أبو حنيفة وأصحابه ومن وافقهم : ليس عليه غير الجلد.

وأغربه عليه : إذا انصنع به صعماً قبيحاً.

ويقال للدارية : عنقاء مغرب : أي جاذبة من بعيد.

ض
[الأغراء] : أغرسه في غروب، قال الله تعالى : ﴿إِنْ تَغْرِقَ أَهْلَها﴾  ﴿۱﴾.

وأغرره الرامي : إذا نزع القوس بمسهم غاية المد.

وأغرقه في الكلام وغيره : إذا بالغ فيه.

م

وأغرته وغرَّمه : يمعنى.

(1) سورة الكهف : ۱۸ وترجعت قبل قليل.

(2) أخرجه مسلم من حديث عبادة بن الصامت في الجلد، باب: رجم النبي في الزنى، رقم (۱۹۰).
| م | [التغيرت]: عَرَّفَهُ فَغَرَقَهُ.
| د | [التغريد]: عَرَّةَهُ: إِذَا جَوَّعَهُ.
| غ | [المغارة]: غَارِى بَينَهُما.
| ب | [الاغتراب]: البَعْدُ، يَقُولُ: إِغْتَرَبَ عَنِي، وَمِنَ الْاِغْتِرَابِ عَنِ الْوَطَنِ وَهُوَ الْاِبْتِعَادُ، فِي الْحَدِيثِ (١): "اِغْتَرِبْهَا لَا تَضْرَوْا"; أَيْ اِنْكُحُوا الْاَبْبَاعَدَ وَلَا تَنْكُحُوا الْأَقَارِبَ.
| ي | [الاغتراب]: إِغْتَرَزَ الرَّجُلُ السِّيْرُ: إِذَا دَنَا مَسِيرُهُ.

(١) ذَكَّرَهُ ابْنُ الْأَشْبِرِيُّ النَّهَارِيُّ: (١/٤٤٨)٣. وَضَوْى يَضْوَى مَعْنِيُهُ: هُزَلَ بِهِزْلٍ.
باب الغين والراء وما بعدهما

رضي الله عنه: إذا استغرب الرجل
ضحكةً في الصلاة أعاد الصلاة.

ق

[الاستغراب: يقال: استغرق الوصف
وغيره: إذا استوفاه.

***

التفعّل

ب

[النغراب: تغرب عن الوطن: أي
اغتراب.

د

[النغرود: تغَرَّد بمعنى غَزَّد، قال امرؤ
القيس (1): يغَرُّد بالأسحار في كل مرتع
تغَرَّد مُرْيِح النداء المطرَّب

***

الاستغفال

ب

[الاستغراب: استغرب الرجل: إذا
بلغ في الظحك، وفي حديث الحسن

(1) ديوانه: (45)، وفي روايته: 5 صدفة، بمثل مربع، ومية، مربع، أثر، وانظر اللسان (غرد).
الأفعال

الفعالة

بل

[الغريلة]: عرقلته: إذا خلله بالغربال وهو المخل، قال ابن الأعرابي في قوله:

ترى الملوك حوله مغربته
يفتى ذا الذنب ومن لا ذنب له
يعني أنه ينتقي السادات فيقتلهم من قولك: غرقلت الطعام: إذا انتقيت خياره.

قل

[الغريلة]: غرقلت البيضة، بالقاف:

إذا فستت، وكذلك البطيخة ونحوها.

* * *

الأفعال

د

قيق

[الغريلة]: غرقلت العين، بالقاف: إذا سال دمعها.

* * *

(1) الشاهد دون غزل في اللسان (غريل) وهو هناك خمسة أحيان.
(2) الشاهد في اللسان (غريل) دون نسبة، واستدّى: علبه وعلا.
الزيادة

الفعل، بضم الميم وكسرها

[المغزلة]: لغة في المغزل، ما يغزل به.

* * *

فعل، بضم الميم

وفتح العين مشددة

و

[الغرزة]: جمع غاز، كما يقال صائم

وصوم وقائم وقوام، ويقال أيضاً بالمد:

غراء على فعل، كما يقال: صوام وقوام.

قال الله تعالى: { أو كانوا غزا} (1).

* * *

الاسماء

فعلة، بكسر الفاء

وسكون العين

[الغزلة]: جمع غزال.

* * *

فعل، بالفتح

ل

[الغرزة]: الاسم من المغزلة.

* * *

و [فعلة], بالهاء

و

[الغرزة]: الاسم من الغزو.

* * *

(1) سورة آل عمران: 3/156.
ويقال: الغزالة: ارتفاع الضحي.

قال: أتينا في غزالة الضحي.

فعالٌ بفتح الفاء ل 
[الغزالة]: من أولاد الظلماء: الشادن حين يتحرك.

و [فعالة] بالهاء ل 
[الغزالة]: الشمس.
الأفعال

قال: غزل الكلب: إذا طلب الغزال
حتى ادركه فلهى عنه وتركه.

أفعال، يفعل بالضم و
[غزل] العدو غزوا فهلو عاز.

أفعال بالفتح، يفعل بالكسر ل
[غزل] غزلت المرأة القطن وغيبره غزلًا، قال الله تعالى: "كلما نقضت غزلها م".

الأفعال

زيادة

قال: غزل: حديث الفقهاء،
[الغزل] أغزر عطاءه: أي أكشره، وغزره بالتشديد أيضاً.

قال: حديث غزل.

(1) سورة النحل: 16/ 94.
الفاعل
ل
[الأغراق]: أغراقنا المرأة المغرى إذا أدارته.
وجرىت الطبيبة: إذا كان لها غزال فهي مغرى.

و
[الأغراز]: أغرازه حمله على الغزو.
وامرأة مغرية: غزا زوجها.
قال بعضهم: واتان مغرية تأخر نتاجها ثم نتجت.

الفاعل
ل
[المغازل]: تغازلوا من الغزل.
و
[المغازي]: تغازوا: غزا بعضهم بعضًا.

(1) الشاهد في اللسان (غزل).
باب الفضيل والسيم وما بعدهما

الأسماء
فعل بضم الفاء وسكون العين
ل
الغسل: الاسم من الغسل، وفي حديثٍ (١) علٓى رضه الله عنه: "الغسل من الجنابة واجب، ومن غسل المت سنة، وإن تظهرت أجزائه، والغسل من الحجامة، ويوم عرفة وغسل العيدين وما أحب أن أدعه، غسل الجمعة وما أحب أن أدعو" قال الفقهاء: الواجب من الغسل أربعة: الغسل من الجنابة، ومن الحيض، ومن النفاس، غسل المت. وسائر الغسل عند الجمهور غير واجب. قالوا: ومن الغسل

(١) لم يذكر عليه بهذا النذير، وأخرج أبو داود نحوه من حديث عائشة في الجنائز، باب: في الغسل من غسل المت، رقم (٣٦٠).
(٢) ديوانه: (٥٠) والتاج (قصر).
فعلًا، يكسر الفاء ل [الفعلة] ما يغسل به الرأس، قال (١) فيما ليل إن الغسل ما دامت أميّة على حرام لا يستسي غسل


فعلًا، يفتح الفاء والعين ق [الفعلة] الظلمة، قال الله تعالى:

١) انشده ابن الأعرابي لعبد الرحمن بن دارة كما في المفسن (عسل).
٢) مسورة الإسحاق: ٧٨/١٧.
٣) ما بين الفوسيان جاء في الأصل (س) حاشية، وليس في بقية النسخ.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل، بالتخفيف</th>
<th>الزيادة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>في قول: فَعَّلَ السَّاقَ، مَا يَقَطِّرُ من جُلْدِ أَهْلِ النَّارِ.</td>
<td>فَعَّلَ السَّاقَ، بِضِمِّ الفَاء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>لُكَلْ بِعُسْلٍ فَهُوَ غَسَّولٌ.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) سورة النبأ: 68 و (2) فتح الفدير: 441/444. 
(3) وعلى هذا، تتم الزيادة على أن يَنْزَلَ الأَلْبَابُ الَّذِي يَشْتَرَى مِنَ الْجَلَّالَاتِ، وَيَنْزَلَ الْأَلْبَابُ الَّذِي يَشْتَرَى مِنَ الْجَلَّالَاتِ، وَيَنْزَلَ الْأَلْبَابُ الَّذِي يَشْتَرَى مِنَ الْجَلَّالَاتِ.
الملاكمة غسلته. واسمه: حنظلة بن أبي عامر، من الأنصار ثم من الأوس.

ملحق بالرباعي
فعْلٌين، بيكسر الفاء واللَام
ل
[الغسلين]: ما ينغمض من أبدان الكفار في النار في قول الله تعالى: "فَإِلاً من غسلين" (3).

فعيل
ل
[الغسلين]: المغسلون، قال في البشر (1):
"أَكِلَّ يوم عَرَضَهَا مَؤْفِقًا حَتَى تَرَى المَكَزْرِ ذَا الفُضْلِ مِثْلَ جَناح السُّبُد الغُسَّلِين" وكسان يقتلان حنظلة الراهب (2): غسيل الملائكة، لأنه خرج يوم بدر إلى القتال جنبًا، فذكر النبي عليه السلام أن

---

(1) الرجع دون عرو في اللسان (سيد).
(2) هو حنظلة بن أبي عامر، قال يوم أحد (3 هـ)، انظر طبقات ابن سعد: (2/43 5/66).
(3) سورة الحاقة: 29/69.32.
الفعال
فعل بالفتح، يفعل بالضم و

غَسْلَ] الليل: إذا أظلم.

**

فعل بالفتح، يفعل بالكسر ق

غَسَّلَ] الليل: إذا أظلم، وليل غاس،
قال الله تعالى: ۚ ومن شر غاسق إذا وقب(2).

وغسَّلَ العين غسلاً وغسقناً: إذا أظلمت.

(1) سورة مريم: ۸/ 198، ولم يذكر الإمام الشوكراني هذه القراءة.
(2) سورة الفلك: ۸/ 113.
(3) ذكره ابن حجر في تلخيص الحسين (۸/ ۱۰۷).
اذان المغرب إلى غسل الليل، وفي الحديث: كان الزبيدي خصى يقول لمذله يوم الغيام: أغسل أغسل.

[الإغساء]: أغسْل الليل: إذا أظلم.

الفاعل

ل

[الاغتسال]: اغسل بالماء، وفي حديث (1) قيس بن عاصم: أتبت النبي عليه السلام أريد الإسلام فقال لي: "اغسل بالماء وصدق". قال بعضهم: يجب على الكافر الاغتسال إذا أسلم ولا يعَتِّد باغتساله في حال الكفر. وقال

(1) أخرجه البخاري في حديث عائشة رضي الله عنها بلفظ الشاهد إما في موضوع غسل البيت في الجنائز، باب: الكفرين في نوبي، رقم (1029).
الاسماء
فعّلة، فتفتح الفاء وسكون العين
و
[الغشوة]: الغطاء، وقرأ حمزة والكسائي: ﴿وجعل على بصере غشوة﴾.

**
و [فعّلة]، بضم الفاء
و
[الغشوة]: لغة في الغشوة.

**
و [فعّلة]، بكسر الفاء
و
[الغشوة]: لغة في الغشوة.

**
(1) سورة البينة: 45، وذكر الإمام الشوكاني هذه القراءة وغيرها في الفتح: (5/29).
(2) سورة الغاشية: 88.
باب الغين والشين وما بعدهما

فُعُوْل

م

[الغشوة]: الظلوم، وفي الحديث (2)

سلطان غشوة خير من فترة تدوم.

ويقال: الحرب غشوة لأنها تصيب غير جانيها.

* * *

الملحق باخماس

فَعَّلٌ، بالفتح

م

[الغشمة]: الرجل الذي لا يثبت

شيء عمّا يريد، قال عمرو بن معد

كرب:

غشمَتْ شائكة الأنباب ذا يَبْد

في فيهم المناي، للعدّة نتقعا

يعني نفسه.

* * *

فَعَّال، بكسر الفاء

و

[الغشاء]: الغطاء

* * *

و [فعالة] بالهاء

و

[الغشارة]: الغشاء، قال الله تعالى:

﴾ وعلى أبصارهم غشارة (1)﴾: أي

كأنهم لشدة كفرهم قد غطى على

أبصارهم. وقرأ الحسن غشارة بضم

الغين. وقرأ بعضهم غشارة بالفتح،

وهي لغات جائزة وأجودها بالكسر.

* * *

(1) سورة البقرة: 27 وذكر الشوكتاني قراءة الكسر والفتح ولم بذكر قراءة الضم، ففتح القدر: (2/39).

(2) لم تذكر عليه بهذا النطق.
الأفعال

فَعَلَ بالفتح، يفعل بالكسر [١]
و
م

ﻏَشي: الغشي: النظم

ومقلوبه، [فعل، يفعل]

و

ﻏشي: إذا جاء، Statements.

えないاء

و

إلغاء الشيء: [غشيشة، قال]

الله تعالى: ﴿إِنَّا نَعَاسٌ غَشيَّة طَائِفَةٍ﴾ (٤) ﴿قُرْءَا حَمْزَةُ وَالْكِسَائِيِّ بِنَاتِهِ (للآمنة)﴾ (٥)

١ جاء في الآصل (س): فَعَلَ بالكسر يفعل بالفتح، ولعله، فهو، والتصحيح من بقية النسخ، وهو ما في المعجم.

٢ سورة النور: ٢٤ / ٥٠.

٣ سورة آل عمران: ٣ / ١٥٤ وأولها: ﴿ثُمَّ آتَنَّكُم مِّن بعِدِّ الْعُمَّةِ ﴾ الآية، وانظر قراءتها في فتح القدير.

٤ سورة الأنفال: ٨ / ١١ والقراءات في فتح القدير: (٢ / ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٦).

٥ سورة الأعراف: ٧ / ٥٤ والرده: ٣ / ١٣.
باب الغش والشيء وما بعدهما


التفعيل

و

(التغشية): غشيَّان بالشيء: إذا البسَّه وإياها وغطاه به، قال الله تعالى: «فغشاشا ما غشى» (1) وقرأ حمرة والكسائي ويعقوب وأبو بكر عن عاصم: «يغشي الليل النهار» بالتشديد وهو اختيار أبي عبيد واللائقون بالتخفيف.

 والاستفعال

و

(الاستغشاء): استغشي ثوبه: إذا...
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعلة</th>
<th>الفعلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>مر</td>
<td>مر</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الغَشَّرَة: إنَّ الْأَمْر مِنْ غُرِّهِ. 
وغَيْشَرَ السِّيْلְ: إِنَّ أَقْبَلَ.

[الغَشَّرَة]: يَقَال: غَشَّرَهُ: إِذَا أَخْذه قِيرًا.

*** *** ***
باب المصنع والتصاد وما بعدهما

[الغصن]: واحد غصن الشجرة وغصنها، ويجمع أيضاً على: غصن.

الاسماء

فعل، بضم الفاء وسكون العين

ن
الفاعل
فعل، بالفتح، يفعل بالضم


الزيادة

الفاعل
ب

[الغصب] الغصب: بمعنى غصبه.

فعل، بالفتح، يفعل بالكسر
ب
باب الفين والغضاد وما بعدهما

الأسماء

فعل، بفتح الفاء والعين
و
[الفضا] : شجر معروف واحدته:
غضة بالنهاة، وجمعه: غضات.

***

الزيادة

فاعل
ور
[العاضر] : يقال: الغاضر: الجلد الجيد
dبُغا.

ف
[الغاضف] : الناعم، يقال: عيش
غاضف.

***

[الفضبة] : يقال: صار جلد فلان
غضبة واحدة: إذا ألبس الجدرى كله.

***
الغضارة: واحدة الغضارة ولذلك قيل في تأويل الرؤيا: إن الغضارة من الطين من أصابه طيب معيشة وحسن حال.

فَعَلَ بْ[العنباء] باللهاء


١٠٨٤

و[فاعلة] باللهاء

[الغضرة]: اسم سميته به قبائل من العرب: غاضرة في ثقيلة، وغاضرة في بني أسد بن خريجة، وغاضرة في بني صعصعة بن معاوية.

١٠٨٥


١٠٨٦

فَعَلَ، يفتح الفاء ب[العنباء] والعنباء، باللهاء: السريع الغضاب.

١٠٨٧

فَعَلَاء، بفتح الفاء ممدود و[الغضارة]: أرض طينتها حر، يقال: أنبع بئره في غضارة.
باب الغين والضاد وما بعدهما

وغضُّور: اسم موضع (2).

فَعَّلَه، بالضم.

رف

[الغَضَّور]: مَلَان من العظم

كَغَضَّور الآذن والكتف.

للملحق بالخماسي

فَعَّلَه، بالفتح

فر

[الغَضَّور]: الأسد.

وِرجل غَضَّور: أي غليظ، والندون

زائدة.

فَعَّلَه، بالفتح ألفاء والواو

[الغَضَّور]: نيابت.

(1) الغَضَّور وواحدته غَضَّورْة: شجر أثير بعظم، انظر النزج (غرير).
(2) وهو ماء على يسار رْسَان، ورْسَان على طرف جبل سلسي أحد جبلي طبي، انظر بائوت: (4/206/2).

ويقال: هم في غضار من العيش: أي في غضارة. ويقال في الدعاء: أباب الله

غضاهم: أي غيابهم وخيرهم.

[الغضاية]: أرض غضاية: كشيرة الغضا.

فَعَّلَه، يفتح ألفاء الب

[الغضاية]: الغاضب.

الرباعي والملحق به

فَعَّلَه، يفتح ألفاء والواو

الأخلاق

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

[غضب] عنه: أي عدل، قال
ابن أحمير (1):
تواعدُون أن لا وعُيٌ عن دون راكِس
فَرعُن ولم يغضَن عن ذاك مغضرا
أي معدلاً.

ف

[غضب] الكلبّ أذنه: إذا كسرها
وارخها. وأما قول الهذلي في وصف
الحمار والأَثنَان (2):
بغض وبغضين من رِسَقٍ
كَشْشَوبِ ذي بَرْدٍ وانسجال

(1) عمرو بن أحمد الباهلي، ديوانه: (80) وفيه: 5 عن فَرَج راكِس، وراكِس: اسم واد، ولا وعِي عنه: أي لا
تماسك دونه.
(2) البيت لامه بن أبي عائشة الهذلي، ديوان الهذليين: (180/2).
(3) سورة النور: 24/9، وانظر قراءتها في فتح القدير: (104/1).
النون ونصب «غضب» وأضافه إلى اسم الله تعالى غير نافع ويعقوب فخففه، أن واحتفظ، فجعل نافع «غضب» فلا ورفع اسم الله. وجعله يعقوب اسماً مرفوعاً مضافاً.

[غضب] يقال: دابة غضيرة الناصية:

أي مباركة.

[غضب]: الأغضاب، الذي استرخت أذناء من الكلاب والسباع.

وليل أغضب: أي ظلم، قال (1):
في ظلِّ أَغَضَبَ يَدْعُو هَامَّةَ الْيَوْمَ

ويقال: هو في عيش أغضب: أي ناعم.

والغضب: القطا الجون واحدتها:

غضفاء.

(1) عجرم بني لذى الرمة، ديوانه: (1140) واللسان: (غضب)، صدره: قد أغضب النارَ المجهولَ مَغِيفَهُ.
لا يمكن قراءة النص العربي بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
ل

[الاغضلال]: أغضال الشجرة: إذا
كثرت أغصانها.

* * *

ن

[الغضن]: التشنج.

* * *

الافعيلال
الاسماء
فعل، بالفتح

الزيادة
فعل، بكسر الفاء

وَيَذْكَرُ النَّاسُ عِنْدَ هُمْ بَيْنَ هَذَيْنَ الْاَيْنَ [الْقُطْسَى] مَا غَطِيطَتْ بِهِ النُّشُورُ، أُوْلَٰئِكَ الَّذِينَ كَانَتْ عِلَمَهُمْ فِي غَطَّاءٍ عِنْدَ هُمْ ذُكِرَتْ أَيْتَمَّهُمْ [ذُكَّرُهُمْ] (١).
فَعَّالٍ، بالفتح فَعَّالٌ
[عَطْفَان]: حَيٌّ مِن العرب مِن ولد عَطْفَان بن سعد بن قَيْس عَيْلَان بن مُضرٍّ.

***

الرباعي والملحق به
فَعَّالٍ، بفتح الفاء والعين ل
[الْغُطْلَة]: الشجر الكثير الملفت.

***

و فَعَّالٍ، بالهاء ل
[الْغُطْلَة]: البقرة.

***

والغطلة: جَلَّبة القوم.

(1) انظر في نسهم معجم قبايل العرب للكحالة: (٣/٨٨٨).
(2) عجر بيت جاه في اللسان (عطل) أنه للغزدي، وليس في ديوانه ط. دار صادر.
باب الغين والطاء وما بعدهما

التاريخ: إن الغثّمّش
بالشين معجمة: الكليل البصر.

فَعَّلَ، بالفتح وتشديد اللام
مش
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح</td>
<td>فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح</td>
</tr>
<tr>
<td>[غطش]: الغطش، بالشين معجمة: شبه الععاش في العين، والنعت: غطش وغطشاء.</td>
<td>[غطش]: الغطش، بالشين معجمة: شبه الععاش في العين، والنعت: غطش وغطشاء.</td>
</tr>
<tr>
<td>في</td>
<td>في</td>
</tr>
</tbody>
</table>

حسان (1):

(1) البيت الأول في ديوانه. ط. دار الكتب العلمية: (233). أما الثاني فليس فيه، ولم يجد، وعده في الديوان:

(2) وهم بعد غطض بن عبد الله بن ناجية بن مراد، انظر معجم قيالي العربي: (889/3).
الفاعل

التفعيل

وي

[التغطية]: غطَّاه بالشيء: أي ستره.

***

الفعل

وي

[التغطى]: تغطى بالشيء: أي استتر.

***

الزيادة

الفاعل

ش

[الإغطش]: أغطش الليل: أي أظلم.

أغطشله تعالى: أي جعله ظلمًا، يتعدى ولا يتعدى، قال الله تعالى: ﴿وأغطش ليلها وأخرج ضحاها﴾ (2).

***

التفاعل

س

[التفاقط]: تفاقطوا في الماء: أي غطس بعضهم بعضاً.

بقِن من مراد من اليمن، منهم فروة بن مسبيح المرادي الواقف على النبي عليه السلام، وهو القائل (1):

إذا ما حَسَنَ جَوْنَي في غُطْيَف فلا أخشى وعَبْد الموعد، نـا

(1) لفروة بن مسبيح قصيدة على هذا الوزن والروي منها (9) آيات في السيرة: (4/226-229) وليس الشاهد فيها، وانظر شرح شواهد المغني: (11/80-218).

(2) سورة النازعات: 29/229.
باب الغيّن والطاء وما بعدهما

[التغطّفة]: النظام الأمواج.

**
التفعّل

رس

[التغطرس]: الظلم.

رف

[التغطرف]: التكبر.

مط

[التغطّمط]: الصوت.

**

ش

[التغاظث]: المتناقض: المعاني عن الشيء.

**
الفعلّة

رس

[الغطرسة]: الكبير.

رف

[الغطرفة]: مثل الغطرسة.

مل
الأسماء

فعلًا، بفتح الفاء وسكون العين

[الفَّل]: الشعر المسترسل من رأس المرأة على الصدغيين والخدتين، وله سمى الغفر: وهو منزل من منازل القمر من برج الميزان.

* * *

[فعلة]، بالهاء

ل

[الفَّل]: الاسم من غفل يغفل.

* * *

فعلًا، بضم الفاء

[الفَّل]: ولد الأروية من الأوعال;

(1) البيت ليشين ابن أبي خازم: ديوان: (81) والرواية فيه: ووصفبه بالرفع عطف على ما قبله، وهو ليس في العباب واللسان والنواح (غفر).
ور [فعلة] باللهاء

[الفقرة]: يقال: اغفروا هذا الأمر بعفّرتّه: أي أصلحوه بما ينبغي أن يصلح به.

***

فعل، بالفتح

[الفقرة]: زينب الثوب.

و

[الفقرة]: غفّا الطعام: ما يرمى به منه. والغفا: الرذال من كل شيء.

***

و [فعلة]، باللهاء

ل

[الفقرة]: أبو سويد بن غفلة

(1) المعروف سويد بن غفلة: ذكره عروضا ابن سعد في طبقاته: (6/72) وترجم له ابن الكلبي في النسب الكبير: (1/327).

الفيقه: كان من التابعين، صحب أبا بكر
وعمر وعثمان وعلياً رضي الله عنهم،
وهو من مذحج من جعف.

***

الزيادة

مفعلة، بالفتح

ل

[الفقرة]: العنفة وما يليها، لأن الإنسان ربما يغفل عن غسلها وغسل ما تحتها، وفي الحديث: قال أبو بكر رضي الله عنه لرجل رآه يتوضأ: عليك بالمغفلة والمنشلة. المنشلة: موضع الحائم.

***
مفعول، بضم الميم و (مفعولة) بكسر العين.

المغفرة: صمغ العرفظ، وهو حلو وله ريح خبيثة، والجميع: مغافير، قال الحسن بن علي الأرhani لمعاوية يصف نساء اليمن:

[المغفرة] / قال الله تعالى:

هو أهل التقوى وأهل المغفرة (1).

***

مفعول، بكسر الميم.

[المغفرة] / ورد ينسج من الدروع.

***

مفعول، بكسر الميم.

[المغفرة] / لغة في مغفور العرفظ.

***
فَعَّال، بِكَسَرِ الْفَاءِ
[غَفَارُ] حَيٌّ مِن النَّعَم مِن كَنَاةِ
مِنْهُمْ أَبُو ذَرٍّ الْغَفَارِيُّ (١) مِنْ أَصْحَاب
النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَاسْمُهُ جَنْدِبُ بْنُ
جَنُادَةَ.

***
وَ [فَعَالٍ] بِالْهَاءِ
[غَفَارُ] خَرْقَةٌ تَضَعُّها الْمَرَّة عَلَى
رَأْسِهَا تَتَقُبَّها خَمْارًا مِن الدَّهْنِ;
وَأَنْشِدَ الْأَسْمَعِيٍّ عَنْ أَبِي عَمْرَةَ بْنَ
الْعَلِيِّاءِ:
فَإِن وَرَاءِ الْكَهْسِ غَزَّانُ أُيُّكَةُ
مِضْخِمَةَ آدَّاهُمَا وَالْغَفَارِ.

(١) غَفَارُ: هُمُ بُنَوَّةٌ شَمْرَاةٌ بَنُ بَكْرٍ بْنٍ عِيْدَ منْفٍ بْنُ مَنْفٍ بْنُ كَانِةِ، كَانُوا حُوَّلًا مَّكَّةً، أَنْظُرُ مُعْجِمَ قَبَائل
الْعَرَبِ: (٥٠٠–٩٨٠). وَأَبُو ذَرُّ بْنُ جَنِيدِبٍ بْنُ جَنِيدِبٍ الْغَفَارِيُّ، صَحَابِيُّ جَلِيلٌ، يُضْرِعُهُ بِالْمَثْلِ فِي السَّدَقَةِ.
وَكَانَ مَنَاوِيًّا لِلمَتَّةِ يُدْعَوُ إِلَى مُشَارَكَةِ الْفَقَارِاءَ الأَعْمَى، فِي مَنْهُمْ، سُكَانُهُ مَعَاوِيَةٌ إِلَى عَمْامٍ، وَفِنَاكَ إِلَى الْرَّيْذَةِ
وَفِي مَاتَ عَامِ (١٣٢) هَـ، أَنْظُرُ طَقْفَةِ ابْنِ بَسَدٍ: (٤/١٦١–١٧٥) وَالْإِسْبَاهُ: (١٦/٦٧) .
(٢) دُوَائُهُ: (٤٨٠/٨٦٣٧) بِفِي رَوَايَةِ: "رَكَّامٌ بَدِّلَ أَجْاثٍ."
باب الغين والفاء وما بعدهما

eliac

ياء قوم ليست فيهم غفيرة
فامشوا كما تمشي جمال الخيرة
أي متقلين بالدرع كالجمال التي يمتنع
عليها من الخيرة.

**

فعالان، بضم الفاء

ر

[الفقرة]: غفران الذنوب: سترها
قال الله تعالى: ﴿غفرانك ربي وليكي
المصير﴾.(2).

**

و [فعيلة]، باللهاء

ر

[الفقرة]: يقال: ليست فيهم غفيرة
أي لا يغفرون لأن ذنبًا: قال صخر
الغفي (1): ﴿٢٨٥﴾.

(1) هو صخر بن عبد الله الهذلي، أشتهر بصارخ الففي، شاعر جاهلي لقب بصصر الففي خلاه، وليس له في
ديوان الهذليين شيء من الرجز، وهذا الشاهد له في النهاج ودون عزو في اللسان (غرف).

(2) سورة البقرة: ٢٨٥.
لا يأمر وإما هو جواب أمّر مذوّف
دل عليه الكلام، أي كل لهما أغاـفرة
يفعلوا واجب بعض النحوين حذف لام
الأمر، وانشد:
محمد تفـد نفسه كل نفس
وعلى هذين القولين جميع ما في
القرآن كقوله تعالى: { يقولوا التي هي}
الحسن (١٠١) و { يقيمون الصلاة } (١٠٢)
و نحو ذلك. وقرأ نافع: { يغفر لكم}
خطاياكم } (٠٥) بالباء مضمومة. وقرأ ابن
عامر بالماء معجمة من فوق على ما لم
يسم فاعلة، والباقيون بالنون وهو رأي
أبي عبيد.
ويقال: أغفروا هذا الأمر بـغفرته: أي
أصلحوه.
ويقال: عفوا هذا الأمر بـغفرته: أي
أغفروا من عداه في الوعاء: أي
أوعه.
قال محمد بن يزيد في حذف اللام:

(١) سورة هود: ١٢٣/١١، والتمل: ٢٧/٩٣．
(٢) سورة الجاثية: ١٤/٤٥ وثامنها: { ليجريُنُفساً ما كانوا يكسبون } ．
(٣) سورة الإسراء: ١٧/٣٣ وثامنها { فتراعدا يبقيون } الآية.
(٤) سورة إبراهيم: ٢٦/١٤ وثامنها { فتراعدا الذين آمنوا يبقيون } الآية.
(٥) سورة البقرة: ٢/٥٨، وانظر قرانها في فتح القراء: (١/٨٩).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الإفعال</th>
<th>الإفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فعل بالكسر، فعل بالفتح أُغْفَى</td>
<td>ر [غّفر] الجرح: إذا فسد. وَعُفِّي المريض: إذا نَكَس.</td>
</tr>
</tbody>
</table>


ويقولون: غفّقة من الليل: أي نِمَّا نوُمة.

[الإغفال]: أغفر العرفط: إذا خرج منه المُغفور.

وأغفرت الأروية: إذا ولدت غفرها، وهو ولدها فهي مغفر وعفّرة.

[الإغفال]: أغفل الشيء: إذا تركه على ذكر منه له، وقول الله تعالى: لا تطبع من أغفنا قلبه عن ذكرنا (1).، وينقل: إن الغفّق: الهجوم على الشيء فجأة.

ويقال: غفّق الحمار الأثناة وغفّقه.

[غّفَى] غفّية: أي نام.

---

(1) سورة الكهف: 28/18.
الفاعل

وقبل: أي وجدناه غافلاً، وقيل: أي حكمنا بأنه غافل

ومن ذنبه: أي طلب مغفرته، قال تعالى:
فلست غفروا لذنوبهم (1).

الفاعل

التفعيل

التغفل

[التغفل]: يقال: ظل يتغفل الشراب:
أي يشربه ساعة بعد ساعة.

المفاعلة

التغفل

[التغفل]: تعفّلته: أي أتاه على غفلة.

(1) سورة آل عمران: 3/125.
| الفعل | التفعال
|---|---
| يتمتعرون: أي يَعْجُلُون المعافف، والميم زائدة | يقال: خرج الناس

[المعافف]: يقال: خرج الناس

** ** **
باب الفين واللام وما بعدها

الأسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
ق

اللغة: الأسم من إغلاق الباب، قال

رجل من الأعراب:

لعرض من الأعراب: تمس حذاءه وتضحقي أفنانه يهتف:

أحب إلى قلب من الدنيا رنة:

واب ما ما من للغة يصرف:

ويروى: رنة بالباء، أي رؤية:

و [فعلة]، بالهاء
ظ

اللغة: لغة في الغلظة. قال الفراء:

هي لغة تيميم، وبالكسر: لغة الحجاز وبني
أسد.

ق

اللغة: فيغ للغة: أي غلط.

(1) عجز البيت الثاني في اللسان (غلظ) وفيه (عرض) البيتان، والعين جميع غينها. وهي: الشجرة.

(2) سورة الكوثر: 9/123 ولم يذكر الإمام الشوكاني هذه القراءة.
باب الفين واللام وما بعدهما

م
[العلامة]: الاسم من الاغتنام، وهو شهوة الجماع.

* * *
[فعلة]، بكسر الفاء.

ظ
[العلامة]: الغلظ، قال الله تعالى:

* * *
وليجدوا فيكم غلظة
(1).

م
[العلامة]: جمع غلام.

* * *
فعلتً بالفتح

س
[العلامة]: ظلام آخر الليل، قال

الأحلام (2): 

………………

(1) سورة النبوت: 134/9.
(2) ديونه: 41 وللسان والناف: (غلاس).
(3) الخرج الحكيم في الكبير (19/837/7) والخطيب البغدادي في تاريخه (477/7).
<table>
<thead>
<tr>
<th>مفعول</th>
<th>بكسر الميم</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ق</td>
<td>ج</td>
</tr>
</tbody>
</table>

المغلاف: ما يغلق به الباب.

الفعل، بكسر الفاء والعين مشددة م

المغلاف: الشديد الغلمة.

فاعل ب

المغلاف: السهم. وقوس مغلافة: تغالي بسهمها.

و [مفعمة]؛ بالهاء و [المغلافة]: السهم. (1) البيت من معلقته، ديوانه: (١٧٨).
باب الغين واللام وما بعدهما

و [فاعلة]، باللهاء
و [الغالية] من الطيب، سماها بذلك
سلمان بن عبد الملك.

قَعَلَ، بضم الفاء
م
[الغلام]: الطَّارِ الشاب، ومصدره
الغلمة، وجمعه: غلامة وغلام، قال الله
 تعالى: ﴿لقيا غلاما فقتله﴾ (1) قيل: كان صغيراً ثم يبلغ فأذن الله تعالى في
قتله صلاحاً لأبويه، وقال ابن عباس: كان
بالغاً قد قبض على خيته، لأن الصغير لم يذنب بما يستحق به القتل.
وقد يسمى الرجل غلاماً، قالت ليلى
الأخيلية (2).

شفاها من الداء العضل الذي بها
غلام إذا هو القداسة فشاهها

(1) سورة الكهف: 74/18.
(2) البيت لهما من قصيدة تمدح بها الحجاج، الأغاني: (11/248).
الرباعي والملحق به

فعَّلَ، بفتح الفاء ممدوح

[الفَعَّلَ]: عَرْضُ عَلَيْهَا: أي غالبية.
وتغلب الغلاباء: حي من قضاعة
من ولد تغلب بن حلوان بن عمران بن
الحاف بن قضاعة، قال شاعرهم: (2):
اورشسي بنو الغلاباء مجدًا
حديثًا بعد مجدهم القديم

***

و [فعَّلَهُ، بضم الفاء وفتح العين

وتغلب الغلاباء: أول الشباب.
والغلاباء: الغلاب.
والغلاباء: الحموم.

***

---

(1) جاء في معجم قبائل العرب: (130/120): تغلب بن حلوان: بطن من قضاعة، من القحطانية، وهم: بنو تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة، منهم: بنو اسد، وبنو النصر، وبنو كلد. وكلهم قبائل

(2) البيت دون عزو في اللسان (غلب).
باب الغين واللام وما بعدهما

الفعل: بكسر العين

ب

[تغلب] (١): قبيلة من العرب من ربيعة بن زار، وهم ولد تغلب بن وائل.

وتغلب (٢) الالعسأخ: من اليمن من قضاء.

***

فيعل، بالفتح

م

[الغين]: اسم موضع (٣).

(١) وهو بنو تغلب بن وائل بن قاسط بن هيثم بن ا phẩmي، قبيلة عدنانية، انظر معجم قبائل العرب.
(٢) انظرها في الصفحة السابقة: ٤٩٨.
(٣) ذكره بالروى في معجمه: (٢٣/٤) دون تحديد، قال: هالغين: اسم موضع في شعر علامة:
(٤) البيت لل枇ط الخزائي، واسمه عباس بن خويلد، ديوان الهمدائي: (٥/٥) فيه: "اللخا ة" بدل
(٥) المدعى، وذكر محققه الأخيرة، وفيه "تشفيف"، وذكر محققه رواية "تنيف".
الأفعال

فعلًا بالفتح، يفعل بالضم و

[غلب] السُّعرُ غلابة: نقيض رَحْص.
وعَلَّم في الأسر غلاؤًا: إذا جاز القدر فيهم، قال الله تعالى: ﴿لا تغلوا في دينكم﴾ (1).
وعَلَّم الرامي بالسهم غلاؤًا: إذا رمى به أقصى الغالية، قال:
كالسهم أرسله من كفه الغالي

* * *
فعلًا بالفتح، يفعل بالكسر

ب

[غلب]: غلبة وغلبة وغلبة، قال الله تعالى: ﴿وهوم من بعد غلبتهم﴾ (2).
باب الغين واللائم وما بعدهما

الفعل (عَلََّلَ) من علة: إذا غلط في الحساب غلطاً، قال: "يغلي" للمهل لأنه أقرب إليه.

قال الفقراء وأبو حام: من قرأ "يغلي" جعله للمهل، وقيل: هذا غلط لأن المهل لا يغلي في البطون، فإنما شبه به ما يغلي في البطون، وقيل: إنما يغلي للطعام أو للزقوم. وقرأ الباقون بالفتح يعني "الشجرة"، واختلف عن يعقوب وعاصم.

***

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

ب

[غَلِبَ] الغلب: غلبة الرقبة، والنعت:

[غَلِبَ] الأغلب، والجمع: غلب، قوله تعالى:

(1) مسورة الدخان: 44، وهما كالمهل يغلي في البطون، كغلي الخسما، وتغلي في التناقشة الفقروية في قراءة الجمهور كما في فتح القديم: 578/4.

(2) سورة عيسى: 80/30.
قال الخطيئة(1):
إلى الروم والأحباش حتى تناولا
بأيديهما مظلة المراية الفعل
وفي الحديث عن علي رضي الله عنه:
لا يُصلَّى على الأُغُلْفَ ؛ لأنه ضَبَعُ من
السنة أعْتَمْهَا إلا أن يَترَك ذلك خُوفًا
على نفسه.
وقَلْبُ أَغْلَفَ: لا يُعِي كَذَّاه أَلبِس
غلافًا ؛ قال الله تعالى: وَقَالُوا: قَلِبْنا
غلفًا(2).
وعيش أَغْلَفَ: أي واسع.

ق
[َعَلَفَ] الرَّحْنُ فِي بَدٍ المَرْتَهِنَ: إِذَا لَم
يَفْتَكَ، وفي الحديث(2) عن النبي عليه
السلام: لا يُعِلَّق الرَّحْن لسَاحِبِه وَعَلِيهِ

(1) ديوانه: (2/90).
(2) سورة البقرة: 2/88.
(3) جرحه مالك في الموطأ مرسلا في الأقضية، باب: مالايجوز من غلقي الرهن (2/728).
(4) ديوانه: (2/88) وقَبْيه: "فامسي رَهْنُها غلَفْنَاء" وذكر محقفه رواية "فامسي الرَّهْن قد غلَفْنَاء
(5) البَحث لنُكْر، ديوانه: (2/90)، وهو في المقباس: (234/4) والمسان والنافج (أغمر).
(6) جرحه مالك في الموطأ مرسلا في الأقضية، باب: مالايجوز من غلقي الرهن (2/728).
باب العين واللام وما بعدهما

ف
[الإغلاق]: أغلف السكين: أي جعل له غلافًا.
وأغلفه: أي أدخله في الغلاف.

ق
[الإغلاق]: أغلق الباب: نقيض فتحه.
وفي حديث (1) النبي عليه السلام:
لا طلاق في إغلاق الإغراء،
أي لا يصح طلاق المكره. وكذلك روي عن عمر وعلي وابن عباس وأبي عمر والحسن ومجاهد وطاووس. وهو قول مالك والشافعي والأوزاعي والحسن بن حيّ ومن وافقهم. وروى عمر بن عبد العزيز وابن المسيب وإبراهيم أن طلاق المكره جائز، وهو قول أبي حنيفة وأصحابه والثوري.

ُم

فَعَّل، يفعل، بالضم
[الغلط]: الغلط في الشيء: نقيض الرقة، يقال: شيء غليظ.

الزيادة
الإفعال
ظ
[الإغلاق]: أغلقه فغلط.
وأغلفه له في القول.

باب الغين واللحم وما بعدهما

عليه السلام: «أهل الجنة الضعفاء والم غالبون». والم غالب: الموصوف بالعلاقة، وهذا من الأضداد.

قال في الأول (2): 
وإن نغلب فغير مغلبنا
وقال لبيد في الثاني (3): غلب البقاء وكان غير غلب

دير جديد دائم مسدد

[التغليف]: غلبه عليه فعلبه، والم غالب

[التغليف]: علغ بالصلاة: إذا صلتها

بالعلغ، وفي الحديث (4): صل النبي عليه السلام الغادة فعلسه بها، ثم صلاتها

(1) آخرجه أحمد في مسنده (222/21).
(2) عجز بيت نفررة بن مسبيك المرادي من أبيات له في سيرة ابن هشام: (128/228) وفي شرح شواهد المغني:
(3) ديوانه: (24) وفي روايته: غلبه العزة وكنت... إلخ
(4) آخرج البخاري نحوه في مواقين الصلاة، باب: وقت التحجر، رقم (553)، ومسلم في المساجد، باب: استحبة التبكر بالصحيح في أول وقتها، رقم (45).
باب العين واللام وما بعدهما

قياس بها، ثم لم يعد إلى الإسفار. قال
الشافعي: تعجيل جميع الصلاوات في
أول وقتهم أفضل من التأخير. وهو قول
زيد بن علي ومن وافقه. وقال أبو
حيحية: التعجيل في صلاة المغرب
أفضل، وفي صلاة الظهر إلا في شدة
الحر، والتأخير في سائرها أفضل.
وغلّس القوم الماء: أي وردوه بغّلس.
وغلّسوا: أي ساروا بغّلس.

الطاء

المغالطة: غلّط: إذا نسبه إلى
الغلط.

ظر

المغالطة: غلّط عليه: أي شدد.

---
(1) سورة يسوع: 22/23.
(2) مسألة من فصيلة له في سورة ابن هشام: 3/273 ورواية:
جاءت سجينةً كي تغلب ربهما فلَمَّا غلبتُما غلبتُما الغلاب
ورواية أوله في اللسان (غلب): 5 همّت سجينة سجينة، وسجينة: كسرية اسم يطلق على قرْش.
لا يجوز ذلك في البنت ولا الابن.

[الاستغلال]: استغلال: أي غلظة، قال:

(1) الليت دون عزو في اللسان (غلام) وروايته "القدر" بدل "القدر"، والقدير: المطبوع.
باب الغين واللام وما بعدهما

ف

التغلُّب: تغلَّب بالغالية، وتغلقت لحيته بالغالية أيضاً.

ي

التغلُّب: تغلَّب بالغالية وتغلَّل بمعنى.

* * *

tالفعل

و

التغلُّب: تغلَّب على موضع كذا:

ق

الغيب: أي غلب عليه قهراً.

ج

التغلُّب: قال بعضهم: التغلُّب

اللغبي، يقال: هو يتغلب علينا.

ويقال: تغلُّب الحمار: إذا شرب وتحميله

بلسائه.

(1) سورة الفتح: 48/ 29.
(2) البيت من معلقته، ديوانه: (168).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعلة</th>
<th>الفعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>صم</td>
<td>ب</td>
</tr>
</tbody>
</table>

اللغام: إذا قطع غلسته. 
الغيلاب: اغلولب العشب: إذا انتهى غلظه.

***

***
الأسماء
فَعْلٍ، بفتح الغاء وسكون العين،
[الغَمْرَة]، الإسْماء الكثير.
وَفِرْسُ غَمْرٍ: جُواد كثير الجري.
وَالْغَمْرُ: السَّيَدُ الجُواد.
ورجل غَمْرٍ الخَلْقَ: إذا كان واسع الخلق.
ورجل غَمْرٍ الرَّداةٍ: أي كُثير المعروف،
قال (١): غَمْرُ الرَّداةٍ إذا تَبَسَّمَ ضاحكاً.
والْغَمْرُ: من أسماء الرجال.
ض
[الغَمْرَة]، بالضاد معجمة: ما تطمان
حيث دخل لضعفه.

(١) صدر بيت للكثير، دبولاً: (٢/٩٨)، وعجوزه: غلَّقَتُ لضَحَكِي، رُقَابُ المال.
ويقال: إن الآسر يخوض العمار عرضاً لقوته.


والغمّارة: الشدة، وغمّرات الموت: شدائها، قال الله تعالى: إذ ظلّمون في غمّرات الموت.

فُل، بكسر الفاء

[المّية] السيف: غلانيه قال أبو ذويث.

[نعمّ] السابقين كهما تجمعني وخلداً وهل يجمع السيفان ويحك في غمد ومن ذلك تقبل في تأويل الروبه: إن غمد السيف امرأة فإن رؤي به حدث فهو بها وإن رؤي بالسيف فهو بولدها.

[الغمّار] الأقد.

1) سورة المؤمنون: 22/54.
2) سورة المؤمنون: 23/62.
3) سورة الأبرار: 6/93.
4) مطلع آيات الله في ديوان الأشياء (159/1).
و [فعل]، بضم الفاء
ر

[العمر]، القذح الصغير، قال (2):

يقبله فلذة للحمن الساقط، يرى شريحة العمر من الشواطئ.

***

و [فعل]، بضم العين
ر

[العمر]، رجل عمر لم يجرب:
الأمور، تثقيف: عمر. وأمرة عمر أيضاً.

عن ابن السكين، ونشيد:
ببضاء بلله من الشريحة العمر

***

ويقال:

[العمر]، الذي لا ينكر الأمور.

وفق، بالفتح.
ر

[العمر]، من أسماء الرجال.
ورجل عمر، أي ضعيف.
ويقال: العمر، رذال المال.

ورجل عمر، أي معمق عليه، ويقال
للآثرين والمجموع والمؤنث.

***

(1) دراهيم (344/4).
(2) البيت لامض، باللهة برولي، إعداد المنشرين، وهب، انظر المقابلات (294/4) واللسان والراج (عمر).
قال أبو حنيفة ومن وافقه: إذا كان لرجل أرض خراج فعطّلها فعليه خراجها، وإن زرعها وأصاب زرعها آفة فلا خراج عليه.

الزيادة

فاعل


قال في ذلك (2):

تعلقت شرًا كان بين عشيرتي فسمى القبل الحضوري غامدا

ر

[غامد]: الخراب، خلاف العامر، وفي الحديث: (جعل عمر رضي الله عنه على كل جريب من أرض الخراج عامر أو غامر درهما وقفيزًا) قال: المراد به ما ترك زرعه لغير عذر، وأيما ما ترك لعذر أو زرع ولم يثبت فلا شيء فيه.

[غامدة]: دار غامدة: أي خراب.

(1) انظر في نسبهم النسب الكبير تحقيق العظم (جمعه نسب الأزد: 2/ 1) وما بعدها من الحروفي.

(2) البهت ندر عزر في الصحابة واللسان (عمر)، ورواية أوله فيما تعمدت.
باب الغين واليم وما بعدهما

[فعّال]، بكسر الفاء

[الغماض]، دار غامضة، بالضاد

معجمه: غير شارعة.

***

فعّال، بفتح الفاء

[غمار] الناس: جماعتهم.

[الغموم]، يمين الفالح على شيء قد
كان أنه لم يكن عالماً بأنه كاذب، لأنها
تغمس صاحبها في الإثم، وفي
الحديث 1: «اليسمين الغموم تدعُ
الديار بلافع». 

والامر الغموم: الشديد.

قال بعضهم: ويقال: ناقة غموم: لا
يستطيع حملها حتى يقرب نتاجها.

(1) ذكره المتنبي الهندي في كنز العمال، رقم (4682) وأخرج البهقي نحوه في سنة (305 و36).
ن
[الغمسيّة]: جلد غمسيّة: لين بالدباً.

و [فعيلة]، باللهاء

[الغمسيّة]: بالرآي: ضعف العقل.

ويقال: ليس فيه غمسيّة: أي مطعن.

فُعِّيلاً، بالمد

[الغمسيّة]، بالتصغير: فُجُم.

فُعلان. بضم الفاء

[الغمسيّة]: قصر بصنعاء اليمن، لم يُكن قصر مثله: كأَت ملك حمّير

ينسخ عنه الصوف.

(1) الطبيت لأبي زيد الطائي، ديوانه: (٤٥)، وانظر المصدر: (٤٥) واللسان والنَّتاج (عمس).

(٢) عُمْدان: القصر اليمني القديم والمشهور مذكور في نقوش المسند اليمني، كما في (جام/٦٦) و (إرباني/١١٨). وأُوصي ذكره عند قدامى المؤلفين ما ورد في الهذيلاني في الجزء الثامن من كتابه الإكليل: (٣٣) وما بعدها، وعِمْدان مذكور في ملاحظات المراجع التاريخية والبلدانية.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسماء</th>
<th>5007</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والعملول: الوادي ذو الشجر.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: العملول: الضيق من الأودية.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: العملول أيضاً، كلما اجتمع من شجر أو سباح أو ظلما ونحو ذلك</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>حتى يقال للرابيةِ عملول.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>** * *</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الملحق بالخماسي</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فعلَ، بالفتح وتشديد اللام</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>لج</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الفعلج]: قال بعضهم: يقال: بعير</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>عَمَلَج: أي طويل العنق.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وفاء عَمَلَج: أي مرَ غليظ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>لط</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الفعلط]: الطويل العنق.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>** * *</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**لا يمكنني تقديم هذه النصوص بدقة.*
الإفعال
فعل بالفتح: يفعل بالكسر
ت
ج
[عَمْجَ] الشراب: إذا جرعه.
د
[عَمْدَ] عَمَّدُ السيف: إدخاله في عمد.
ر
[عَمْر] عَمْرَة الماء: أي علاه.
وعَمَّر فلانا: إذا علاه شرفًا.
ل
[عَمْل] التمر عُمَّلَ: إذا دفعه لينضج.
وعَمَّل الأدم لينفسح عنه الصوف.
وعَمِّل الرجل: أن تلقى عليه الشيب ليعرَّج جسده.
ن
وعَمِّن الجلد: تليبه بالدباغ.

* * *
ضر
وعطسه: إذا عطسه أو احترقت، ومنه قول عمر رضي الله عنه للمستقيم له في جزء الصيد الذي أصابه وهو حرم: "أنت تضفر الفتي؟".
وعطسه في العين: ما يمس فيها، والقطعة غمصة، يقال: غمصة على.

س
[عمم]: غمصة في الماء غمسا: مثل غطس.

ي
[عمم]: غمصة البيت: إذا سقطت.
وحكي ابن السكينة: غمسي عليه، وهو مغيمي عليه.

* * *
فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح.

ط
[عمم]: الامتحان: الامتحان، غمصة.
النعامة: إذا احترقت.
وعمصة الناس: إذا احترقهم.

ج
[عمم]: الشراب: أي جرعه.

ر
والعمص: ريح الحلم وحمه، يقال: يدي من ريح الحلم عمصة. ومنه مديل العمص، وهو الذي يمسح به اليدين بعد الفراش من أكل الطعام.
{الأفعال}

الزيادة

{الإفعال}

{الإجمال} [أغمض: أي غمضة، وأغمض عنه: أي تجاوز، وبالأضداد معجمة: إذا لم يتضايق.

{الشيء} غموضة وغموضاً.

فَعْل، يفعل بالضم

عَمْرٌ غَمَّارِيَة: أي صار غمراً لم يجرب الأمور، قال يعترض: قال: ما أبيبَ الغمارية فيه.

ض

{الإجمال} [أغمض: أي غمضة، وأغمض عنه: أي تجاوز.

ومن يطيع النساء بلايق منها إذا أغمرن فبذلك الأقورينا

إذا أغمرن فيّ بعده الأقورينا

فقال بالضعيف: إذا عابه واحتقره، {الإجمال} قال بعضهم: يقال: أغمر فيه بالرزي: إذا عابه واحتقره، وانشد (1).
أغشيض فيما بأع: أي أرش وحفظ من تمنه لرداه، قال الله تعالى: ﴿فِي إِن تغمسوا فيه(١)﴾. وقال الطراح(٢): ﴿لم يفتننا بالوُتْرِ قُومٌ وللذَّلِّلِ لَرَجَالٌ يرَضون بالإِغْمَاضُ﴾.

بالإِغْمَاضِ: أغمض عليه الحمي وإذا دامت.

إِنَّهُ: أُغَمَّض على الرجل: أي غشض عليه فهو مغصى، وفي الحديث (٣): قال عبد الله بن رواحة وهو مريض للنبي صلى الله عليه وسلم: أغمض علي ثلاثاً كيف أصنع بالصلاة؟ فقال: "صل صلاة يومك الذي أفقته فيه فإنه يجزئك". قال الشافعي ومن وافقه: ينصي المغض عليه صلاة الوقت الذي

التفسير:

[التفسير]: عمَّره: إذا نسبه إلى الغمامة، قال الأعشى (٤):

ولقد شَبِّت الحروب فما غمَّرض فيهما إذ فقَصَت عن حيالٍ

ض

[الغميض]: غَمَّرض عينيه.

١) مورة السفيرة: ٢٦٧ /٢(٢).
٢) ديوانه: (٢٧٦) تحقيق عزة حسن، فيه: وله الت:" لوالذّل".
٣) أخرجه مالك بن نحوه، والحادية مع عبد الله بن عمر في وقت الصلاة، باب: جامع الوقوف (١/١٣)، ١٣/١(٢) ديوانه: (٣٠٢).
بَابَ الْعاَنِ والميم وما بعدهما

ز

[الغامرة]: غامزه من الغمز.

س

[الغامرة]: يقال: إن الغامسة رمي الرجل نفسه في وسط الحرب.

***

الإفتعال

د

[الإضداد]: اعتماد الليل: أي سار فيه

كأنه لتغطيته إياه غمة ل، قال (٢): ليس لِلدانتك ليل فاغتمد.

أي وقت ليل. ويروى: فاعتمد.

ز

[الأعتماز]: يقال: فعل فعلة ما يغتمزها الناس، بالنزي أي: ما يطبعون عليه من أجلها.

- وغمضت الناقة: إذا ردت عن الحوض فغمضت عينيها ووردت. قال أبو النجم (١):

- يرسلها التزغيمض إن لم ترسل

- ويقال: غمض الكلام: أي جعله غامضًا.

- غمض عنه: إذا تجاوز، ومنه اشتقغمض من أشراف مذحج وهو قيس بن المثنى الجعفي:

ي

[التمامية]: غمى الذئاب: إذا غطاه.

***

المفاعلة

ر

[الغامرة]: رجل غامر: يرمي بنفسه في غمرات الأمور ومحاله.

(١) الشاهد له في المقتبس: (٤/٤٩٦) والصحاح واللسان والنافج (غمض)، وبعد:

(٢) لم نجد.
سن
[الانغماس]: غمسم في الماء فانغمسم.

التفعل

د
[التغمِّر]: تغمِّرُهُم الله تعالى برحمته:
أي غمره بها.

قال بعضهم: وقال: تغمّد فلان
فلانًا: إذا جعله تحته حتى بخليته.

ر
[التغمِّر]: الشرب القليل دون الري.
ما خود من الغمَر، وهو الخذ الصغير،
قال ابن أحمر (١):
ولم يرو من ذي حاجة من تغمَرا

ض
[الانغماس]: اغتمسه: أي احترقه.

الانفعال

ز
[الانغماز]: انغمِر في الماء: أي
انغمس.
الفاعل

هؤلاء، قال الله تعالى: {1} وإذا مروا بهم يتغامرون {2}.

[التغازم: تغازموا; غمر بعضهم]

(۱) الآية ۳۰ من سورة الطائفين: ۸۳
باب الغني والفقراء وما بعدهما

الاسماء
فعلٌ، بفتح الفاء وسكون العين
م
[غَنَّيمِ] ميدرأة من العرب.
وعنَم: من اسماء الرجال.

** و فَعْلَةٍ، بضم الفاء بالهاء

[الغَنِينِ] الغني، يقال: لي به غنية
عن غيره.

** و فَعْلَةٍ، بكسر الفاء

[الغَنِينِ] لغة في الغناء، وفي
حديث(2) النبي عليه السلام: «خير
الصدقة ما أبتغِي غني وOLID العلما خير.

(1) في العرب أكثر من قبيلة بهذا الاسم، انظر معجم قبائل العرب: (2/645-895).
(2) اخترجه البخاري من حديث حكيم بن حزام في الزكاة، ياب: لاسصدقة إلا عن ظهر غني، رقم (1261).
و Müslسم في الزكاة، ياب: بيان ان اليد العليا خير من السفلى ... رقم (1264)."
باب العين والتنور وما بعدهما

من السفلي، وابداً بمن تعول».

قيل:

معنى قوله: ما أبṭت غني، أي ما كان

عن فضل قوت العيال وكف智商تهم. ومنه

الحديث (1) الآخر: إمَا الصدقة عن ظهر

غني». وقيل معنى: خير الصدقة ما

أغنيته به السائل كقول عُمر رضي الله

 عنه: "إذا أعطيتم فاغنوا".

ِّّٰ

**

الزيادة

أَفْعِلْهَا، بِضَمَّ الهمزة

ي

[الأَغْنِيَةُ] ما يَتَغَنِّى بِه، يُقَالُ: تَغَنِّى

أَغْنِيَةُ.

**

فعل
م

[غام]: من أسماء الرجل.

**

* * *

(1) أخرجته أبو داود من حديث جابر رضي الله عنه في الزكاة، باب: الرجل يُخرج من ماله، رقم (۱۶۷۳).

(2) سورة النساء: ۴/۹۴.
باب الغين والثون وما بعدهما

وقبلت بيت لا يُعرف إلا بالغنين.

فعلاء

الغانية: المرة التي غنيت بزوجها.
ويقال: بل هي التي غنيت بجمالها عن الحلي.
ويقال: بل هي التي غنيت بمنزل أهلها: أي أقامت.

فعال ، بفتح الفاء

الغنانة: الكفاحية.

وفعال ، بكسر الفاء

الغناة: صدوت الغني، وفي الحديث (١) عن النبي عليه السلام:

(١) لم تعتبر عليه بهذا الفظ.
(٢) سورة الحديد: ١٥٤، والمنحة: ٢٠، ٦.٨.
(٣) انظر في سبهم ودوارهم معجم قياس العرب: (٣/٥٩٠-٨٩٨-٨٩٦).
فَعَّلَانِ، بَضَمَ الْفَاءِ

شيء، وفي الحديث (١): "نَهَى النَّبِيُّ عَلِيْهِ السَّلاَمُ عَنْ بَيعِ الْغُنائمِ حَتَّى تقُسِمَ".

*** *** ***

فَعَّلَانِ، بَضَمَ الْفَاءِ

مُهَدَّدَ بِعَمَّرةٍ غَنِيَّانِهَا

[الغُنائمِ]: يَقَالُ: غَنِيَّةُ، أَنْ تَفْعَلِ. كَذَا: أي غَيْنَكَ الَّذِي تَغْنِيْهَا.

*** *** ***

---

(١) أَخْرِجَهُ أَبُو داوْدٍ فِي الْبِيْوِعٍ، بَابٌ: فِي بَيعِ الشُّرَكِ قَبْلَ أَنْ يَبْدُو صَلَاحَهَا، رَقْمٌ (٣٨٩).
(٢) البَيْتُ لَقَبْسِ بِنِحْطُومِ، كَمَا فِي اللَّمْسَانِ (غَنِيَّ).
الفعال
فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

جر
[الفعّل: الغنّة: الشكل] (1)

م

غمن
[غنّي] فلنان بالشيء عن كذا غنى فهر غان، والغنى في المال مصدر الغنى.
وغنت المرأة بزوجها غنياناً: أي استغنت.

ث
[لغث] لغة في حنث.
وغنث من اللحم: إذا شرب ثم تنفس.

(1) الفعل والشكل هما: الذل والدلالة.
(2) سورة الأنفال: 68/41.
السلام صدقة الفطر فقال: «أغنوهم في
هذة الأيام». قال مالك و만 وافقه: إذا
ولد لرش مسولود يوم الفطر أو ملك
ملوكاً فعليه إخراج الزكاة عنهم،
وكذلك إذا استغني المعسر أو أسلم
الكافر. وقال أبو حنيفة والشافعي ومن
تابعهما: لا يلزم إخراجها في ذلك كله.
وقت وجوهها عند أبي حنيفة وأصحابه
ومن وافقهم والشافعي في القديم أول
ساعة من يوم الفطر. وقال الشافعي في
الجديد: وقت وجوهها عند غروب
الشمس من ليلة الفطر، وهو قول الثوري
وأحمد وإسحاق.

وقال: ما يعني هذا عنك: أي ما
ينفعك، قال الله تعالى: ﴿ما أغنى عنه
مالي وما كسب﴾ (4).

وتبال: أغنيت عنك مغيتي فلان: أي
اجزأت عنك مجرمها.

وفي الحديث (3): فرض النبي عليه

[الإغناط: : أغنوه الأمس: إذا بلغ
مشتهيه.

[الإغناط: : أغناه الله تعالى فاستغني;

(1) ديوانه: (46).
(2) سورة يونس: 10/24.
(3) ذكره ابن حجر في تلخيص الخبير (183/2) والزياني في نصب الراية (2431/2 و2432).
(4) سورة المسد: 111/2.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>التعديل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[التعديل] عُنْبَةُ الشيءُ من الغنيمة.</td>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>** **</td>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>[اللغة]: عَنْبَةُ بكذا: من الغناء.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الاستعمال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الاستعمال] استغني عنه: إذا لم يُحتَج إليه، قال الله تعالى: قُامُوا وَاستغِنُوا [الغَنِيَّة].</td>
<td>** **</td>
</tr>
</tbody>
</table>

1. سورة التوبة: 164.
2. هو أمية بن أبي الصلاط، ديوانه: (145)، والجزء: (135 / 235)، والمساند (لغث)، وصدره:
باب الغناء والذنوب وما بعدهما

[الثنائي] تغني: أي استمع
وتبني من الغناء. يقال: تغني
أغنيته.

كلانا غني عن أخيه حياة،
ونحن إذا متنا أشد تجاناً

التفاعل

(1) البيت للمغيرة بن جحش بن المغيرة، كما في اللسان (غنا).
باب الفين والفا، وما بعدها

[الغيثب]: الظلمة.


* * *

من الأسماء
الزيادة
فَيَعَلُّ بفتح الفاء والعين
ب
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
الاسماء

فعلً، بفتح الفاء وسكون العين

[الغُرُوج] من الإغاثة.

وغُرُوج: من اسماء الرجال.

ج

[الغُرُوج] العريض الصدر، يقال:

فَنِس غُرُوج وبيع غُرُوج، قال (١):

وخلطت كَلْ دَلِّ اَلْعَلْجِ

غُرُوج كَقَصِرِ الْأَجْلِ الْمِلْبِينَ

ر

[الغُرُوج] تهامة وما يلي اليمن.

وَغُرُوج: المطمئن من الأرض.

1. الشاهد لربة، ديوانه: (٢/١٦٢).
2. سورة الكهف: (١٨/٤١).
3. الشاهد من أرجوزة لربة، ديوانه: (١/١٦٧).
4. سورة الصافات: (٣٧/٤٧)، وانظر فتح الكريم: (٤/٣٩٥).
فَعَلَ، بِالفتح

[الفعل]: الغول: ما يغتال العقول
فيذهب بها.

[فعلة]، بضم الفاء

[الفوطة]: جمع غائط من الأرض.

[الفول]: من السعالي.

والغول: ما اغتال الإنسان وأهله
يقال للحرب: غول ويقال للغضب:
غول الحلم.

[فعلة]، باللهاء

[الفارة]: الخيل المغيرة.
والغارة: الاسم من أغوار على العدو.
والغارة: الاسم من أغوار الجبال: إذا
أحكم فتله. يقال: حبل شديد
الغارة.

(1) سورة التوبة: 9 / 400.
(2) البيت دون عزو في اللسان (غور).
باب الغين والواو وما يعدهما

لفعل، بكسر الميم

المغول: سيف دقيق أصغر من المشعل، له حذاء واحد يجعل السوط له علاقاً، قال أبو كبير (1): جرددًا يبرق نابها كالمغول ويروى: كالعمل، بالعين غير معجمة.

الزيادة

أفعولة، بضم الهمزة

الأغوية: يقال: وقع في أغوية أي داهية.

فعلة، بالفتح

المغوار: رجل مغوار: كثير الغارات.

فعلة، يفتح العين مشددة

المغارة: حفرة الصائد، ويقال هي

(1) عجز بيت لأبي كبير الهذلي - عامر بن الخليلي - ديوان الهذليين (2/27)، ورواية مع صدرها: أخرجت مندها سلبية، مهملة، فلا شاهد فيه على هذه الرواية.
باب الغين والواو وما بعدهما

الزينة التي تُحفر للاسد وغيره، يقول في المثل (١): "من حفر مغواة وقع فيها".
وعن عمر: إن قريشاً تريد أن تكون مغواة مال الله جل ثناؤه.

فاعل

[الفَعَّاُث]: الاسم من الإغاثة.
[الغَائِثة]: المطمِم من الأرض، وجمعه: أغواط وغياطان، وبه سمى الغائط. قال الله تعالى: "أو جاء أحد منكم من الغائط" (٢).

و [فاعلة]، بالهاء

[الغائرة]: الفائدة نصف النهار.

ل

[الغائرة]: الآخذ من حيث لا يدري.

(١) المثل رقم: (٢٠٢٠) في مجمع الأمثال: (٢/٢٩٧).
(٢) سورة المائدة: ٥/٦.
(٣) البيت في اللسان (غرث) مستوب إلى العامري دون تفصيل.
بأب الغين والواو وما بعدهما

فَعِيل

فَعَّلَانَانَ بِفَتْحٍ الفَاء

ل

فَعَّلَانَانَ بِفَتْحٍ الفَاء

[الغُوَّاء]: صغار الجراد، وأحدهما:
غوغاة، باللهاء، وبه سمى سفالة الناس.
قال الأصمعي: الغوغاء: صغار الجراد إذا

(1) سورة القصص: 28/18.
الفعال
فعل بالفتح، يفعل بالضم

[غال] غَرْجَاء: إذا تشبى واضطراب، قال
أبو زَوْيَب يصف امرأة

عِشَىٰ قُـامتٌ بالفَنَاء كَانَتَا
عقلُةْ تَـهَبْ تَصَطَفْى وتَعْجِرُ

[غال] الرجل: إذا انتي الغَرْجَاء.

وُجَارَه بِحِيْرٍ: أي نفعه، يقولون: اللَّهُمَّ
َغَـرْنا منكَ بِغِيْبَتِهَا.

(1) ديوان الهمذانيين: 1/ 58.
(2) مادة (غال) مختلطة صيغتها تفيدة في اللهجات اليمنية معاني النجدة والغَرْجَاء، انظر المعجم
اليمني: (179).
(3) ديوانه: (446) والجرج في وصف جمل، وروايته في الديوان: كَـْـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ&
باب الغين والواو وما بعدهما

فَعَّلَ، بالفتح، يفعل، بالكسر

[غوى]: الغى: الضلال، غوى الرجل
فهو غوار، قال الله تعالى: "ما ضلَّ صاحبكم وما غوى" (٤). وقيل في قوله تعالى: "وعصى آدم زبه فغوى" (٥)

أي ضلَّ.

والغى: البسلاك، قال الله تعالى:
"فسوف يلقون غوى" (٦)، وقال:
فمن يلق خيراً يحمَّد الناس أمره.

ومن يغوى لا يعدم على الغى لائماً

* * *

(١) سورة ص: ٣٨ ٣٧.
(٢) ذكره ابن الأثير في النهاية: ٣٩٥/٣.
(٣) ديوانه: ٩١ ورواهه: ٤ وكان سبيله، إلغ فلا شاهد فيه على رواية الديوان.
(٤) سورة التجم: ٥٣/٢.
(٥) سورة طه: ١٢١/١١٩.
(٦) سورة مريم: ١٩/٥٩.
(٧) البيت للمرشح كما في اللسان (غوى)
فَعَلَ، بالكسر، يَفْعَلُ بالفتح

[غَوِي] الفصِيلُ غَوِيَّ فَهُوَ غَوِيٌّ: إذا
أكثر من شرب اللَّين فَأتَخَمْ منه، قال
يصف القوس

معطَّفةُ الأنثِانِ لاِسْفِيَّلِها
برزَهَا ذَرَاً ولَا مِيَتُ غَوِيّ

قصِيلَها: أي سَهِمَها.
وَغَوِي: لَغَةٌ في غَوِيٍّ: إذا ضَلّ.

***

الزيادة

الإفعال

ث

[الإغاثة]: أُغاثَهُ: أي اَنْقِذَهُ.

[الإغارة]: أُغَارَ على العدُو.

(١) البيت دون غزو في اللسان (غَوِي).
(٢) ديوانه: (١٠٢).
باب الغير والوامر وما بعدهما

[التغويج]: غَيْرُ الرجَلُ: إذا أتى الغُيْرُ.
وَغَيْرُ الْقَومَ: نَزَلَ في الْحَاجَرَةِ، يَقُولُ: غَيْرُوا سَاعَةً ثُمَّ ارْتَخَلُوا.
وَغَيْرُ النَجُومِ: آي غارث.

** * 
المفعولة

[المغارة]: غَارَهُمْ، مِنَ الْغَارِةِ.

[المغارة]: المبادرة، وفي حدث عمار
ابن بُيَـسْرٍ وَقَدْ أُوْجَزَ الصَّلاةُ: "إِنَّيْ كَانِ اَغْوَالُ حَاجَةٍ لَّيْ". قَالَ جُرِيرٌ(٤): عَسِّبَتُ مُشَّهَّدَ الرَّحَّالِ كَانُوا طَيِّبٌ تَغْوَالُ فِي شَمَّالٍ وَكُورًا

** *

الفعيل

[الغوثة]: غَوَّثَ آي قَالُ: وَاغْوَثَا.
الفاعل

ل

الانفعال

ط

الاستغاثة

ث

[الاستغاثة]: طلب الإغاثة، قال الله تعالى: "إذ تستغيثون ربكم" (1). ولام الاستغاثة كتولك: يا لزيد بعمر، ولام المستغاث به مفتوحة، ولام المستغاث منه مكسورة، قال:

(1) سورة النحل: 98.
الله عنه: (وتعافوا عليه فقتلوه)، فانتقلت
أخت المنذر بن عمرو الأنصاري (1) تغاورًا عليه ذئاب الحجاز
بـٍبـِهـَّةٌ وـٍبـِـعـَـر
بـِهـَّةٌ: من سليم، وـعـَـر: من عامر بن
صعصعة.

التفاعـٍل ر
[ال تعالى]: تغاوروا: أي أغار بعضهم
على بعض.

ي
[ال تعالى]: التجمع على النهر، يقال:
تعافوا عليه. وفي حديث عن بني رضي

(1) قالته في أخبيها حين قتل، أنظر للمسان (عوي).
لاسماء
فَعَلَ فَفَتَحَ الْفَيَاءَ وَسَكَنَ الْعَيْنَ

[الغَيْبِ] مَا غَابَ عَنِّي، قَالَ اللَّهُ
تعَالَى: ۚ مِنۡ أَمْرِ اللَّهِ
(١)ۚ قُلۡ: إِنَّكَ أَنتَ عَلَامَةُ الْغَيْبِ
ۚ قُرْنَ حَمْزَةَ بِكَسِيرِ الْغَيْبِ
وتَابِعَانِي بِضِمْعَةِ وَسَرَفِّ:
والْغَيْبَ الْغَيْبَانِ: سَافِرُ وَسَرَفُ. ۚ
والْغَيْبَ: مَا اطْمَانُ مِنِّ الْأَرْضِ.

(١) سُورَةُ البقرة: ٢٣٣.
(٢) سُورَةُ الْمَدَّة: ٥٠٩٧.
(٣) سُورَةُ الفَاتِر: ٣٣٢٦.
(٤) وَرَدَّتْ مِنۡ أَنَّهُ غَيْبٌ فِي عَشْرٍ مِّنۡ سُورَ الْقُرْآنِ الْكَرُّمِ، نَظَرَ الأَعْلَامُ المَفَهُومُ لِلَّغْيَةِ الْفَزَّرَاءِ.
باب الغين والباء وما بعدهما

الله تعالى: (ما لكم من إله غيره؟) (1).

قرأ الأعمش والكسياني بخفض غيبر. (2)

في هذا وما شاكله في القرآن، وهو اختيار أبي عبيدة. (3) قرأ الباقون بالرفع على الموضع. قال عيسى بن عمر: يجوز الخلف والنصب، الخلف على النعت والنصب على الاستثناء. قال أبو عمرو: ولا أعرف الخلف ولا النصب.

وقرأ حمزة والكسياني: (هل من خالق غير الله؟) (3) بالخفض نعتاً على اللفظ، وقرأ الباقون بالرفع نعتاً على الموضع؛ أي هل خالق غير الله، أو مبني ما خالق غير الله، وهو رأى أبي عبيدة.

للذين أراه: في الغيبر (3) بالظاهرة

معجمة: حي من العرب.

(1) وردت (ما لكم من إله غيره؟) في تسع من سور القرآن الكريم، انظر المرجع السابق.
(2) سورة الفاطر: 32.
(3) هم بنو غيبر بن مرة من بني عيلان، انظر معجم قبائل العرب: 102.
(4) ذكره ابن الأثير في النهاية: 324.
(5) الشاهد، دون عزو في اللسان (غيبر).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>م</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>باب الغين والياء وما بعدها</td>
<td>م</td>
</tr>
<tr>
<td>[الغَيْيَة]: مصدر الغيَّر.</td>
<td>[الغَيْيَة]: السحاب المنفرق، وفي الحديث: &quot;كان الحسن يستحب تأخير ظهر وتعجيل العصر وتأخير المغرب في يوم الغيم&quot;.</td>
</tr>
<tr>
<td>ض</td>
<td>ن</td>
</tr>
<tr>
<td>[الغَيْيَة]: الأزمة، وجمعها: غياض.</td>
<td>[الغَيْيَة]: لغة في الغيم، قال (1): &quot;كأنى بين خافيتي عقاب أصاب حماة فسي يوم غين والغين: هذا الحرف، وهو آخر حروف الحال مخرجًا&quot;.</td>
</tr>
<tr>
<td>وليس في هذا صاد غير الغياصة: الغوص.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الغَيْيَة]: أن ترضع المرأة وهي حامل.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ي</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الغَيْيَة]: يقال: هو لغبه: نقص قولك:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>والغَيْيَة: المطمئن من الأرض.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) ذكره ابن الأثير في النهاية (4/3/4).
(2) الشاهد هو الثالث من ثلاثة أشخاص مصبوة إلى رجل من تغلب، ورواية: "أصاب حَمَّامَة" هي رواية الجوهر، والذي في اللسان (غين): "يريد حَمَّامَة" وهي رواية ابن جنكي وصححها ابن سيدك.
باب العين والياية وما بعدهما

[فعلة]، باللهاء

ب

[العينة]: الاسم من الاغتيال.

ر


وينقال: إن العينة: المذرة أيضاً.

ج

[العينة]: اسم من الاغتيال.

والعينة: اسم الاغتيال، والأصل الواو. وينقال: فنُر فلاناً غيبة: أي اغتیالاً.


ابن الرقاع(1) في حراء الوحش:

شمسُ عيد من الشريعة كلما طار ابن ماء أو تحشح غيل.

ن

[العينة]: الشجر الملفف.

والعينة: جمع: شجرة غيناء.

* * *

(1) هو عدي بن الرقاع العامل القاضي، من شعراء العصر الأموي، كان مقدماً عند بني أمية، توفي نحو عام / 96.

(2) أخرى مسلم في النكاح، باب: جواز العينة، رقم (442)، وابن داود في الطلب، باب: في الغيل، رقم (2882).
باب الغين والباء وما بعدها

{الفحة} ما سال من الجيفة.

**

فعلُ، بالفتح

{الغاب} جميع غابة، وهي الأجسدة.

ر

{الغبار} لغة في الغبار، قال:

ضراً حُرَّمِيَّةٌ تفاحشَ غارها

والغبار: شجر طيب الريح، قال:

{عدا} ۲

ربَ نَمَارْت بَتْ أرمُكُهـا

تقتضي الهندسي والغبار

(۱) عطبر بيت لابي ذوي بِة الهذلي، ديوان الهذليين: (۱۱۷/۱)، وقصره:

لِئنْ تَسْعُجْ بِالْتَشْمِّيْلْ كَأَنْهَا

والبيت في وصف السكر المذكور التي تنصب للضيفان وهي تتشج باللحم أي أغلى، والتشميش اللحم، والخمري:

المنسوب إلى أهل الحرم وهي نسبة على غير قياس، قالوا: والخمر أول من أخذ الضراً.

(۲) هو عدي بن زيد العبادي، والبيت له في ديوانه ط. وزارة الثقافة العراقية: ۱۰۰۱، والأغاني (ب/۱۴۷/۲).
إذا حَلَّلْتُ وَدُون بِيْنِي غَآَوَّةً فَبَابِرُ بَارِضٍ مَا بَداً لَكَ وَارْعَدْ يُخَاطِبُ عُمْرٍو بْنٍ هَيْدَةَ (١).

* * *

ق
[غَآَق]: حَكَيَة صوَتَ الغَرَابِ.

* * *

و[فعلة]، بالهاء

ب
[الغآية]: الأجْمَةَ.

* * *

فَعَّلْ، بَكَسَرَ الْفَاءَ وَفَتَحَ العِين

ر
غَيْرُ الَّدَهْرِ: حَوَادِهَا، وَهُوَ اسْمٌ مِنْ غَيْرٍ يُغَيْرُ.

غَيْرُ الدَّهْرِ: حَوَادِهَا، وَهُوَ اسْمٌ مِنْ غَيْرٍ يُغَيْرُ.

والغآية: الْدِينَةَ، قَالَ بَعْضُهُمْ: هُوَ وَاحِدٌ وَجَمْعُهُ: أَغْيَارٌ، وَقَبْلٌ: هُوَ جَمْعُ غَيْرِهَا، قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي غَذْرَةٍ (٢): ingeret isayindu anofokum

بَنَسِي أَمْيَةٌ إِنَّمَا تَقْبَلُوا الغَيْرَا

* * *

د
[الغآية]: الْمَرَأَةُ النَّاِعَةُ الْلِّبَيْنَةِ.

* * *

و
[غآة]: قَرْنِيَة مِنْ قَرْنِيَةِ الشَّامِ، قَرْبِهَا مِنْ حَلَبِ. عَنُ الصَّغَّانِيَ، قَالَ

المتلمسٌ (١):

١) البيت للمتلمس في اللسان (غآى)، وفي مجمع بالموقت (٤/١٨٤/٤).

٢) ما بين الموقن: في (س) وليس في بقية النسخ.

باب الغين والباء وما بعدهما

فعال، بفتح الفاء

ب


و [فعلاء]، بالهاء

ب

[غيبة] الوادي: فعّرها، وغيابه البشر ونحوها، قال الله تعالى: (١) في غيامة الجب (٢) قرأ نافع بالمحنم والباقون بالواحة، وهو رأي أبي عبيد، قال: لأنهم في موضع واحد القوّه.

ويقال: الغيامة أيضاً: المطمّن من الأرض.

الزيادة

أفعال، بالفتح

د

[الغيف] الناعم.

ف

[الغيف] المائل.

(١) أخرج مسلم نحوه في المسامة: باب: صحة الارئار بالقتل..., رقم (١٨٠).

(٢) سورة يوسف: ١٢/١٦٠، وانظر في قراءتها فتح القدیر: (٣/٨).
فَعَّلَ، فِتحَ الفَاء
ر
**
وَبَالد
ن
**
فَعَّلَان، فِتحَ الفَاء
ر
[الغٓيأ] : رجل غيّر: ذو غَيْرٍ،
وجمعه: غَيْارٍ بَفْتح الغٓن، وغَيْارٍ بَبضهما أيضاً لِغْنٍ.
ص
**
فَعُول
ر
[الغيور] : رجل غيّر ورجال غَيْرٍ،
وامرأة غيّر أيضاً.
**
و [فعلان]، بكسر الفاء
ر
[الغباران] جمع: غار، وهو الكهف.
ط
[الغيطان] جمع: غائز من الأرض.
ل
[الغيلان] جمع: غول.

* * *

(1) غيمان: لا يزال معروفاً باسمه، وهو حصن وبلدة في ناحية بني بهلول شرق صنعاء، وغيمان: من المواقع الأثرية المهمة، وهو مذكور في نقوش المسند كما في (جام 564، 577، 626، 744، 195) وغيرها، وكما في (سبي 261) و (نبراني: 322)، وذكره السهيمي في عدة مواقع من كتابه صفحة جزيرة العرب، واواسع ذكر له عدد جاه في كتابه الإكليل: (8/134-136)، وانظر مجموع الحجري: (بني بهلول: 131) و (غيمان/ 262).

(2) البيت له في الإكليل: (8/134).
الفعال
فعل، بالفتح، يفعل بالكسر
ب
قال في المثل: «أطلل الغيبة وجاء بالخبث»، ورجل غائب ورجل غيب.
وغابت الشمس غيبوبة.
ث
قال [غاش] عنه غيبة: إذا لم يشهد،
يقال في المثل: «أطلل الغيبة وجاء بالخبث»، ورجل غائب ورجل غيب.
وغابت الشمس غيبوبة.
 ض
[غاش] الماء غيضاً: أي قل.
وغضاضة الله عز وجل: أي أقول،
يتعهد ولا يتعدى، قال تعالى: ١٠٤
(١) سورة يوسف: ٤٩ وهو ينتميه إلى ثم يأتي من بعد ذلك عام فيه غياث الناس وفيه بعضون.
 (٢) لعله أراد ساعدة بن جؤية الهذلي، والصديق الآب لعبد مناف بن ربيع الهذلي كما في ديوان الهذليين: (٣٨/٢).
باب الغين والباء وما بعدهما


ف
[غاف]: غابت الشجرة غيظاً: إذا
مالي أغصانتها يميناً وشمالاً.
[غام]: غامت السماء: أي تغيست.
والغيم: العطش وحرارة الجو، قال
يصف حميرة (3): فظلت صوان خور العيون
إلى الشمس من رهبة أن تغيشما

(1) سورة هود: 11/44
(2) سورة الرعد: 8/13
(3) سورة الحج: 22/105
(4) سورة الملك: 8/27
(5) البيت لزبيدة بن مقومي الهاشمي، وهو شاعر مخضرم توفي بعد عام: (76 هـ)، والبيت له في اللسان (غيص).
باب الغين وإلياء وما يعدهما

[الغين: العطش.
والغانت نفسه: إذا غنت.
وغين على الشيء: أي غلطي عليه,
ومنه قول النبي عليه السلام: إنه ليغين على قلب حتى يستغفر الله.
قيل: يعني أنه يغشى القلب ما يقسمه.
وقيل: يعني من السهو.

***

فعل بالكسر، يفعل بالفتح


ويقال: الأغيد المائل العنق في نعمة.

ر

[غار] الرجل على أهله يغار غيرة.

(١) أخرج مسلم في الذكر، باب: استحباب الاستغفار والاستكفار منه رقم (٢٧٠٣) وابن داود في الصلاة.

(٢) أخرج حنيف البزار وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٤/٣٣٧) وابن قطير في تفسيره (٣٢٦/١٢).
باب الغين والباء وما بعدهما

م
[الإغفال]: أغامت السماء: لغة في أغامت.

التفعيل
ب
[الغيب]: غيب فغاب.

ر
[الغائب]: غابه عن حالف.
قال الله تعالى: {ذَلِكَ وَأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ عِنْدَهُ مَن يُغَيِّرُ}
مغيرة نعمة أنعمها على قوم حتى يغبروا
ما بأنفسهم {2}. وقال الشاعر:
الدهر أجلاني وما أبلغتيه
والدهر غيرني وما يتغير.

وأما جاء على أصله
ل
[الإغفال]: أغى الرجل ولده،
وأغالت المرأة ولدها: لغة في أغال
وأغالت، قال أبو كبير {1}:
ورفشد مرضة وداء مغيل
ويروى بيت أمرى القيس {2}:
فمتلك جبلى قد طرقت ومرضع
فاليتهما عن ذي تائم مغيل
ورواه الأصمعي: محول.

---

{1} عجز بيت لأبي كبير المجذلي في ديوان الجهذليين: (2/93)، وصدره:
وسيئ من كل غبير حبيبة
وهو من قصيدة له، وفي الخامسة: (1/19-21) أبابا مختارة منها.
{2} ديوانه: (269)، ورواية كلمة القافية فيها: مغيل، وهي المشهورة، وذكر شاره رواية مغيل.
{3} سورة الأنفال: 853، وتسنى الله مسمع علمي.
المفاعلة

ب

الغابية: قال ابن السكين: يقال:
بنو فلان يشهدون أحياناً ويفاربون
أحياناً.

ظ

[المغامرة]: المغامرة.

ي

[المغامرة]: يقال: غابات القوم على رأس
فلان بالسيف: كأنهم أطلوه بها.

***

الافظتال

ب

[الغريب]: اغتثابه: إذا عاباه في
غيبته، قال الله تعالى: لولا بعثت
بغضكم بعضاً (1).

ض

[الغريب]: غيب المُسَدِّد: إذا ألف
الوقوف بالغيبة.

ف

[الغريب]: غيَّف الرجل: إذا جَنَّ،
يقال: حَماَلَ غيَّف أي نكل عن الحملة.

ق

[الغريب]: غيَّف في رأيه: إذا اضطر
ولم ينفد.

م

[الغريب]: غيَّمت السماء: أي
تغيَّمت.

ي

[الغريب]: غيَّاً غابة: أي قدرها.

***

(1) سورة الحجرات: 49/12.
باب الغين والباء وما بعدهما

[التغيير] تغيير عليه: أي أغاثه.
قال الله تعالى: (التغيير وزيفاً) {1}.
ف
[التغيير] الميل، يقال: تغييرت الشجرة: إذا ماتت أغصانها يميناً وشمالاً. وتغييرت الناقة في سيرها: إذا مالت في أحد جانبيها، قال جميل {2}:
وكنى إذا ما معشر جحَفْوا لنا ومَدَّرت جواري طيرهم وتغيَّوا
ل
[التغيير] تغيير الشجر: إذا نفَث.
م
[التغيير] تغيير السماء: إذا ألغسها.

(1) سورة الفرقان: 25/12.
(2) ديوانه: (145) - تقريع عدنان زكي درويش، وفي رواية: داجفوا بنا، بدأجفوا لنا. كما أن كلمة قايتب: وتعيَّوا بالعين المهملة فلا شاهد فيه، وبعده:
وضعضاهم ساعَهم 산عَ القصصاص رجيَّة وسَواب توقيَّها إذا الناس طفَفوا
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>التفاعل</th>
<th>ب</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>اللقيف يي</td>
<td>التغايبي: تغايروا عليه فقتلوه، مثل تغايروا أي تجمعوا.</td>
<td>التغايير: نقيض التشاهد.</td>
</tr>
<tr>
<td>والتفاقم الطير على الشيء: إذا حامته عليه.</td>
<td>التغايير: الاختلاف.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

ببعضهم على بعض.
حرف الفاء
في المضارع
الأسماء
فَعَلُ، بفتح الفاء
ث
[الفَجُّ] باللغة بثلاث نقاط: الهبيد
وهو حب الحنظل.
ج
[الفَجُّ]: الطريق الواسع، قَالَ الله
تعالى: {فَمِمْ كُلِّ نَفْعٍ عَمِيقٍ } (١).
ح
[الفَجُّ] باللغة معجمة: المصيدة التي
يصاد بها، وهو معرَب.

(١) سورة الجاث: ٢٧.
(٢) تأخر به النحائي في الجامع، باب: فضل صلاة الجماعة، رقم (١١٩) ومسلم في المساجد، باب: فضل صلاة الجماعة، رقم (٢٥٠).
(٣) ذكره ابن الأثير في النهاية (٣/٤٤٧).
(٤) ما بين الفوينين جاء هامشاً في الأصل (س) ومنها في (ب) وليس في بقية النسخ.
ورب امرئ خلقه مائقة
وانتيهك بالأمر من قضائه
والقص: واحد الفصوص، وهي
تفاصيل العظام.

[الفظ]، بالفظ معجمة: حمل
البنوت.

فص، الفظ معروف، وجمعه:
فصوص وفصوص.

وقص العين، حذقهها، قال (1):
مثلا تؤت فصاً، أزققا
وقص الأمر: أصله، قال (2):
والكلب لا يتبين إلا فصراً،
نحب الكلاب اللبست لما حملقا
به سلامة...

(1) البيت ثانى يبين بسبيس إلى الزبير بن العوام، وقيل: هما يعبد الله ببن جعفر بن أبي طالب كما جاء في
التاج، انظر الصحاح والنسائ، والراج (فصوص).
(2) المراد بالفص ما كان يؤخذ من دم الناقة، أو العبد وبيشر؛ والعله: ويرتبط بدماء الحلم فكانوا في
الجاهلية يأكلونا في الشاذدة؛ والقذ: يفتح القاف كما في اللسان - جمل السخنة كانوا يأكلونه في
الجاهلية.
لا برق فظًا غليظ كره الحلق، قال بعضهم: هو مشتق من فظ الكرش لأنه ماء لا يستعمل إلا ضرورة، قال الله تعالى: هل ولى كنت فظًا غليظ القلب لانفضوا من حولي (1).

ل


(الف: : لغة في الفم، قال: (2) يا ليتها قد خرجت من قُبَه.

(الف: : سورة آل عمران: 3/159.

(1) حدث خلف بين أبي عبد الله وبيت للباسود فالصدور المثبت هو صدر بيت التابعة وعجزه هو: بهن فلول من قُصُر الكَعَـبَـمـيَـّـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ&
باب الفاء وما بعدها من الحروف

والفقة: كواكب مستديرة خلف السماك الراهنتسم قصعة المساكين.

هـ
الفَةٌ: يقال: في فلان فهة: أي فهة، ومنه قول أبي عبيد بن الجراح لعمر رضي الله عنه: "ما سمعت منك فئة في الإسلام قبلها; اتبعوني وفياكم الصديق الثاني أثّن".
و امرأة فهة: أي عية.

* * *
فَعَلَ، بضم الفاء م
الفَةٌ: لغة في الفاء.
* * *
و [فعلة]، بالهاء ت
الفَةٌ: الكسرة من شيء المفتون.
الفَةٌ: رجل فئة: أي عي، قال (1): فلم تلفني فئة ولم تلف حجي ملجلجة بعشي لها من يقيمها.

(1) البيت دون عزو في اللسان (فِهَـَة).
باية الفاء وما بعدها من الحروف

ل
[الفَلْهُ]: الأرض التي لم تُمْتْ. ويقال: هي التي لا نبات بها، والجمع: أفلال.

و [فَعْلَة]: بالهاء
ت
[الفَتْنَة]: لغة في الفتن.

ض
[الفَضْيَة]: معروفة، وهي باردة ياسبة معتدلة، فإذا سُحِّلت (۲) وشربت مع الأدوية نفعت من كثرة الرطوبة ومن البلغم البلج والأوجاع المخادعة من العفونة.

ج
[الفَخْجَة]: ما لم ينجِج من كل شيء.

ص
[الفَصُّ]: لغة في نفس الخاتم، والفتح
Afshah، وجمعه: أفصاص كسر وأسرار.

(۱) في (ل) و (ت): (اي) 
(۲) نبات صيغي قال في التهيذيب أنه بالفارسية: روبين، وقال في الصحاح: روبينة، انظر اللسان (۳) كذا في الأصل (۳)، وجماع في بقية النسخ: مسحته.
وفقًا، بالفتح

[الفن: الغصين، وجمعه: أفانان، قال
الله تعالى: في ذواتي أفانان (4).]
والفن: الخصبة من الشعر، والجمع: أفانان، قال (5):
أفانان رأسك كالشمام الخلف.
وفي حديث (1) النبي عليه السلام:
«يحرش ما بين الساق إلى الشيخ الغاني».
وعلى هذا فذكر بعضهم قوله:
(1) سورة النمل: 22/12.
(2) ديوانات ع שאתם محمد أب الفضل إبراهيم: 27، وفيه: «حدثه بدل آخر».
(3) سورة الأعراف: 7/38.
(5) عجز بيط للسراج بن سعيد الفقعي كما في المازان: 22/132 والحسن (فن) وشرح شواهد المغني:
(6) 72/69، وصردها:
امرأة أم أميرك: عبدهما
(7) آخرته ابن عساكر في تاريخه (917/417) وذكره المتقيني الهندي في كنز العمال، رقم (29384 و
<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسماء</th>
<th>5061</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ابن عباس (المقرر) بكسر الفاء، وهو عند البصريين: موضع الفرار. وقال الفراء: هما لغتان.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مرتداً مكحليين أفنانين: أي أولي جمام. وأفنان: جمع أفنان.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

** **

** الإزاءدة**

أُفْعَلْ، بضم الهمزة والعين وتشديد واللام


** **

** مفعول، بالفتح**

[المقرر]: الفرار، قال الله تعالى: (1) يومئذ أين المقرر (2) وبروى في قراءة

(1) سورة القيامة: 75/10، وانظر في قراءتها فتح المقرر: (5/337).
(2) ديوانه: (19).
مفعَّال

[الفَلَادِ: شأة مفعَّل. إذا كان من عادتها إلا تلد إلا فذا: أي واحداً.

***

فَعَّال، بفتح الفاء وتشديد العين


***

(1) ذكره ابن حجر في (الكاف الشاف في تخريج أحاديث الكشاف) (79).
(2) عُجِرَت لامية بن أبي الصامت الشافعي من قصيدته، أي وقّع بها على سيف بن ذي برو، إلى صنعاء مادحاً له ومحننا بانتصاره على الأحباب، ديوان أمية: (51)، وسيرة ابن هشام: (2/8)، وكتاب التبيان: (37)، والأكيل: (38/8)، وصدره.

أرسلت أُنمَّا على سود الكلاب: ففَدَّ.\n
(1) ذكره ابن حجر في (الكاف الشاف في تخريج أحاديث الكشاف) (79).
(2) عُجِرَت لامية بن أبي الصامت الشافعي من قصيدته، أي وقّع بها على سيف بن ذي برو، إلى صنعاء مادحاً له ومحننا بانتصاره على الأحباب، ديوان أمية: (51)، وسيرة ابن هشام: (2/8)، وكتاب التبيان: (37)، والأكيل: (38/8)، وصدره.

أرسلت أُنمَّا على سود الكلاب: ففَدَّ.
باب الفاء وما بعدها من الحروف

وفقًا [فاعلـةً]، باللهاء

[الفُقَاهـة]: كلمة ناذرة: أي شاذة.

ض

[الفُقَاهـة]: بالضاد مجمعه: الداهية،
والجمع: فواض.

** *

وفقًا، بفتح الفاء

[الفِكاك]: فكاك الرهن والمسير: ما يفكت به.

** *

وفقًا [فاعلـةً]، باللهاء

[الفَقَاهـة]: رجل فقاعة: أي أحمق.

** *

(1) المثل رقم: (5) في مجمع الأمثال: (١/٠٩) .
باب الفاء وما بعدها من الحروف

[الفوش] ناقة فوش، بالشين
معجمة: أي منتشرة الشخب.

[فعولة] باللهاء

[فرورة] الدابة الذي يقيح من يد صاحبه، فإذا أدركه لياخذه قر.
ويقال: رجل فرورة، من الفرار.

[فَعْيل
ت]
الفزيت: فتيت المسكن: معروف.
 والفزيت أيضاً: كل شيء مفتوح، إلا أن أكثر استعماله في الخبر المفتوح.
الفزيت أيضاً: الشيء الذي يقع في القطع.

[فعول
ت]
الفتوت: لغة في الفتيت.

[فرور] رجل فرار من الفرار.

(1) سورة نوح: 71/ 20.
باب الفاء وما بعدها من الحروف

والقليل: ناب البيع إذا تلم.

[الفديد]: الكثير من البطل، يقال:
[القهية]: العي.

[الغريق]: ولد البقرة.

[القرير]: عطن من طيب.

بندو فريير (1): بطن من طيب.

ض
[الفديد]: بالضاد معجمة: الماء.

الذبب يصاب ساعة ينزل من السحب.

ويقال: الفديد: الماء السائل.

ظلم
[الظاظ]: بالظاء معجمة: ماء.

الفحل.

ل
[الفليل]: الشعر المجتمع.

1 وهم بنو فريير بن عيين بن سلامان كما في النسب الكبير: (1/ 219).
2 البيت قلبه من سورة من قصيدة له في المضلبات: (227)، وهو في التاج (خضع).
باي الفاء وما بعدها من الحروف

و[فعل]، من المنصوب ع
[الفعل الماضي] الهلالي من الناس.
الفعل الماضي: القصاب، في لغة هذيل.
والفعل: الراعي.

فَعَلَل، بضم الفاء واللحم.
[الفعل] معروف: واحدة (3):
فلللة، بالهاء، وهو حار ياسب في الدرجة الرابعة، إذا مضغ مع الزيت خفيف البلغم، وإذا شرب أو مسح به البذن مع الدهن، نفع من النافض الشائر عبي، حمي الربع.

فَعَلَل، بفتح الفاء واللحم.
[الفعل] المستوي من الأرض.
وقيل: الفعل في: ما ارتفع من الأرض.
وصب، قال (1):
قليلًا إذا رآه فعدداً رمَين بالطرف النجادة الأبعدًا

[الفعل] قال أبو بكر: الفعّاع:
ضرب من زجر الغنم، قال (2):
مثالي لا يحسن قِيلًا فعّاع
والنشى لا يمشي على الهَمْلَع
تمشي: أي يكسر ولدها، والهَمْلَع: الذنب.

*****

(1) المشطور الثاني دون غير في اللسان (مجد).
(2) الشاهد دون غير في اللسان (مشي) ورواية فيه:
مثالي لا يحسن قولًا فعّاع
المشى لا يمشي مع الهَمْلَع
لأناس مريني بينات ما معنٍ
(3) كذا في الأصل (ص)، وجاء في بقية النسخ: واحدته.
باب الفاء وما بعدها من الحروف

بزرا في الأدوية المقتوية على الجماعة، وإذا احتجل به نفع من ضعف البصر الحادث من الأخلات الغليظة، وإذا شرب نفع من ضعف المعدة وعقل الدماغ والكبد وأدر البدول وأذهب الرياح والمغص من البطن، وإذا خلط مع أدوية السمساء البلغمي النرج أذهبه، وإن احتمله المرأة بعد الجماع منع من الحيل.

فعلة، بكسر الفاء واللام ش

الفصفصة: الرطبة، وهي فارسية، أصلها: فرنجة.

الفصفصة: الرطبة، وهي القضب (1) وطبيعتها حارة رطبة وفيها رياح تنفخ، والمستعمل ورقها، وبزرا يزيد في المني ويحرك الجماعة، ويدخل


(1) كلمة: القضب جاء بها المؤلف من اللهجات العربية فهي اسم الذي يطلقه اليمنيون على الفصفصة:

(2) لم تأت كلمة فرار بهذه الدلالة في اللسان ولا في النجح (فير)، ولم نجد الشاهد.
لا يَقْتُفِعُ هُمْمِي
لَمْ شَهِداً وَلَدْتُنِي أَمْيَ.

[الفَقْفَاقَة]: الْأَحْمَقِ.

* * *

فَعِلْتُ، بَضُمَّ الْفَاء

ر

[الْفَرْفُور]: الْكِبْشُ السَّمِينَ.
والْفَرْفُور: طَائِرٌ.

* * *

فَعَّالٌ، بَضُمَّ الْفَاء

ر

[الْفَرْفُور]: الرَّجُلُ الأَخْرِ.

* * *

وَ[فَعَّالَةُ]، بَالْهَاء

ر

[الْفَرْفُورة]: الْمَرَاةُ السَّمِييَةُ.

* * *

ض

[الفَضَفَاةُ]: دَرْعَ فَضَفَاةٍ: أَيِّ
واسعة سابغة.
فعلان، يفتح الفاء واللام

[الفتحان]، رجل فتحتان: أي مخلط.

* * *

و[فعلان]، من المنصب

[الفعوان]، الرجل الخفيف. ويقال:

الراعي، ويقال: هو القصاب.

* * *
الأفعال
فعال، بالفتح، يفعل، بالضم

iziaً: فَمَنْ ظيَّ الشيءَ فَطَنَّاً: إذا كسرته
فهو فتيت ورفعت.

ويقال: فَنَفْتُ في عضده: أي كسر عليه.

وقت الخبر: أي كسره.

ث
فَتْ: جُنُّتهُ (1): أي نثرها.

ج
فَحْجُ ما بين رجله: إذا فتح.

وقف قوسه: أي رفع وترها عن كبدها.

ح
فَحْحَر: الفحيح: صوت الأفعى.

(1) الجنة: نعاء من الخروص يجعل فيه النمر ونحوه.
(2) الشاهد في العباد واللسان والفتح والتكملة (فَحْجُ) والرواية فيها:
لا نحن والباه فلا تغشِّنةَ وابن مضاف قائم يشتهيه
بأخذ ما يعده له يفشيَه
لا يذكر في اللفظ، كأنه قال: فلا اقتسم العقبة ولا فك الرقبة ولا أطعم
وقرأ بالاقو الابن الكاف والإضافة إلى
رقبة، والرفع معنى خبر الابتداء: أي هي
فك رقبة أو أطعام بالرفع على أنه مصدر.
وفقأ الحنخل: استخراجه، وفكاك
الرحمة، وفكة: استخراجه من المرتهب.
وفقأ: يده: أي نزعه من المفصل.
وقفا فم الصبي: إذا جعل الدواء فيه.
ل
قل: فلك: الكسر، يقولون: من فل
ذل وآمر فل.

لا
قل: فلك: القرآن، يقولون: من فل
ذل وآمر فل.

فأكرل الله تعالى: فلك: رقية (۱). قرأ
الحسن وابن كثير وأبو عمر والكسائي
فلك، يفتح الكاف ونصب: رقية، على
أنه فعل ماض، وكذلك: أو أطعم.
قال الفراء: لأنه منزلة المكررة في المعنى
(۱) كذا جاء في الأصل (س)، وجاء في بقية النسخ: فقصصته، وهو اسم لسياق المدينة، وكلامهما مستعمل.
(۲) سورة البلد: ۵۰/۱۲، وانظر قراءتها في فتح القدر (۴۴۴/۵).
فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

ح

[فتح] الفحيح: صوت الأذعى، قال جرير (1):

كان نقيض الحب في حاوياته.

فحيح الأفًاعي، نقيض العقارب

خ


ر

[فتح] الفرار: الهرب، قال الله عز وجل: (3) لن ينفعكم الفرار إن فرتم من الموت أو القتل.

د


قال (4):

أنبتت أخوالي يليد ظلماً على نهب فديت.

(1) ديوان: (68) والحاوياء: ما نقيض من الأمعاء.
(2) ذكره ابن الأثير في النهاية: (418/3).
(3) الشاهد: دون غير في اللسان (فدد).
(4) سورة الأحزاب: (33/16).
باب الفاء وما بعدها من الحروف

العاق

والفكك: انفراج المنكب عن المفصل ضعفاً والنعت: أفك.

هـ


الزيادة

الإفعال

ج


ظ

[فظظ] الفظاظة: سوء الخلق.
باب الفاء وما بعدها من الحروف

الفعلم، وهي الأرض التي لم تبتر.
وأقبل الرجل: أي ذهب ماله.
وهكذا ابن الأعرابي: أفح: إذا أسرع.

[الألفاظ]: شاة معد: إذا ولدت فذا.

[الإفرازات]: أفره: أي حمله على الفرار
ففر.
وأفرت الإبل: للإثناه (1).

[الإفرازات]: الإفراز.
تغ.
[الإفرازات]: قال الفراء: يقال: أفصحت له من حقه شيئا: أي أعطيته.

[الإفلاط]: قال: نصل مفاعل: فلته
الحجارة: أي كسرت من حدة.

(1) الإثناة: بلغ اللحبل: أو الإبل من الشيء وتساقط أسنان رضاعها لتلء حبها غيرها.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>اللفظ</th>
<th>اللفظ السامي</th>
<th>الفعل السامي</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ن</td>
<td>نف</td>
<td>نف</td>
<td>نف</td>
</tr>
<tr>
<td>هـ</td>
<td>هـ</td>
<td>هـ</td>
<td>هـ</td>
</tr>
<tr>
<td>المفاهئة</td>
<td>المفاهئة</td>
<td>المفاهئة</td>
<td>المفاهئة</td>
</tr>
<tr>
<td>ج</td>
<td>جف</td>
<td>جف</td>
<td>جف</td>
</tr>
<tr>
<td>الافتراض</td>
<td>الافتراض</td>
<td>الافتراض</td>
<td>الافتراض</td>
</tr>
<tr>
<td>الاستفكار</td>
<td>الاستفكار</td>
<td>الاستفكار</td>
<td>الاستفكار</td>
</tr>
<tr>
<td>ض</td>
<td>ضغ</td>
<td>ضغ</td>
<td>ضغ</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الفاء وما بعدها من الحروف

[الانفساخ]: انفسك قدمه: أي زالت.
وانفسك رقبته من الملك: إذا عتق.
وانفك الرهن: إذا خلس.
ويقال: ما ينفك يفعل كذا: أي ما يزال.

[الانفصال]: انفسل حذه: أي انكسر.

***

الاستفصال

[الاستفسار]: استفرَّ الخوف: أي استخف، قال الله تعالى: ۖ واستفز من استطعت منهم (۲)، وقال تعالى:

[الانفتقاق]: انفق الشيء: أي انفرج.

(۱) سورة المنافقون: ۷/۶۲.
(۲) سورة الإسراء: ۶۴/۱۷.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>باب الفاء وما بعدها من الحروف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وتفاجئ الرجل: إذا أراد البسول، وفي الحديث (1): «كان النبي عليه السلام إذا بالتفاجىء»</td>
<td>ر</td>
</tr>
<tr>
<td>التفاضر: تفازوا من الفرار. ** **</td>
<td>الفعلية</td>
</tr>
<tr>
<td>[الفقرة]: الخفة والطيش. وفرُفه: أي شققه، يقال: فرح الذئب الشاة.</td>
<td>ج</td>
</tr>
<tr>
<td>[الفجعة]: كثرة الكلام.</td>
<td>ص</td>
</tr>
<tr>
<td>[الفجعة]: سعة الشوب والدرع ونحوهما.</td>
<td>ع</td>
</tr>
<tr>
<td>[الفجعة]: حكایة زجر من زجر الغنم قال: مثل: لا يحسن قيلًا فعمَّقُ.</td>
<td>خ</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) خرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (142) وذكره المتنبي الهندي في كسر العمال رقم (22216).
(2) ديوانه (193) وفيه: 6 قوافي، بدل 6 أوامدة و 6 مذهفها، بدل 6 فدفدها.
باب الفاء وما بعدها من الحروف

ي
[الفافاة]: فأنى الرجل: إذا رد الفاء
في كلامه.

التفاعل

ع
[الفافلة]: حكاية عواء الكلب عند
تحركه.

قل
[الفافلة]: لحم مقلل: طبخ مقلل.
وشراب مقلل: يلذع اللسان كان فيه
أمره: أي أسرع.

فلفلاً.
الاسماء

فَعَلَ، بفتح الفاء وسكون العين،

[الفتح] : الماء الجاري من غيل ونحوه.
ولم يأت في هذا جيم.

ق

[الفتح] : الصحيح.

و [فعلة] ، بالهاء،

خ

[الفتحة] ، بالخاء معجمة: الخانم لا
فص له، وجمعها: فتْح، وجمعه: فتْوَخ،
ويجمع على فتختين أيضاً.

(1) سورة المائدة: 5/19.
(2) الشاهد صدر بيتي نسب إلى الأعشى في التكملة والنتاج (فترة) وليس في ديوانه، ونسب في اليسان إلى
السي[bib:ref] بن علس ثم قال: وبرى أيه اللائيش، وعجره:
ومُجِرَّها وفيَّتَها في الهجر.
و[فعلة]، باللهاء

[الفتنة]: القتال، وأصلها: الابتلاء والامتحان.

والفتنة: العذاب، قال الكسائي في قوله تعالى: [والفتنة أشد من القتل] (1) : أي العذاب.
وقيل: الفتنة: الكفر لا يعود إلى الهلاك كالفتنة.
والفتنة: المخا، قال الله تعالى: [إذا أموالكم وأولادكم فتنة] (2).
والفتنة: الإحرق.
وقوله تعالى: [فلم تكن فتنتهم] (3) :قيل: أي عاقبة فتنتهم، وقيل: أي بيلتهم التي الزملتهم الحجة.
وقال قتادة: أي معدرتهم سما المعدرة فتنة لحدوثها عنها. قرأ حمراء والكسائي

1. (1) سورة البقرة: 2/ 191.
2. (2) سورة الأنفال: 28/8.
باب الفاء وال타اء وما بعدهما

الفتيات، قال الله تعالى: ﴿فمن فتنتكم المتمنون﴾ (2). قال الشافعي: الإيمان شرط ولا يجوز نكاح الأمة إلا به. وقال أبو حنيفة: إنه ندب وليس بشرط، وإن تزوج غير المؤمنة جاز.

فَعَّل، بالضم ح

الفتى: واحد الفتى من الناس، قال الله تعالى: ﴿قال موسى لفتنه﴾ (2) يعني يوشع بن نون، وهو ابن اخت موسى سمي فتته ملازمته إياه في العلم والخدمة، وهو خليفته على قومه من بعده.

و [فعلة]، بالهاء ي

الفتاة: تانيت الفتى، والجمع: غلاف.

(1) سورة يوسف: 12/26 وقري ﴿فإن فتنتكم المتمنون﴾ (38/3).
(2) سورة الكهف: 18/60.
(3) سورة النساء: 4/25.
(4) ذكره ابن الأثير في النهاية: 3/408.
فَعَالٌ، بِفَتْحَ الفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْعَنِينَ

ق
[الفَتْح]: امْرَأَةٌ فَتْحٌ: أي مُفَتَّحٌ
بالكَلَامِ.

الزيادة

مَفْعُولٍ، بِكَسْرِ الْمِيمِ

ح
[الْمِفْعَل]: الْمِفْعَلٌ، وَالْجِمْعُ: مِفْعَالْ;
قَالَ اللَّهُ ﷲ: هُوَ الْمِفْعَالُ، وَعِندَهُ مِفْعَالٌ
الْغَيْبِ(١). وَقَالَ: إِنَّ مِفْعَالٍ: جَمْعُ
مِفْعَالٍ فَحْذَفَتْ الْبَيْاءِ.

مَفْعُولٍ

ح
[الْمِفْعَال]: مَعْرُوفٌ، وَالْجِمْعُ: مَفْعَالٍ.

١) سُورَةُ الْإِخْلَاصِ: ٦/٨٩.
٢) الشَّاهِدُ ذُو عَزْوٍ فِي الْفُسَانِ (فَتْحُ).
فَعَّلَ جَلِينَاء، بِكَسَرَ الْفَاءَ قَاتَلَ حَدِيدَ الْلِّسَانَ. وَنَصَلَ فَتْقِيَ الْشَّفَرَتِينَ: أَيْ حَدِيدَهُمَا.

وَالْفَتْقِيَ مَا فَتَقَ في غِيْرِهِ، وَهُوَ مِنْ الصُّفَاتِ، أَوْلَا حَمَّامِهِ، وَمَا قَالَ الْأَصْبِحِيِّ: وَجَمَلَ فَتْقِيَ: إِذَا تَفَتَّقَ سَمِيَّاً.

و [فَاعِلَةً]، بِالْهَاءَ حَدِيدَ الْلِّسَانَ: فَئِتُتِهَا النُّورُ. وَمِنْهَا فَئِتُتِهَا الْكَتَابَ وَفَوْقَ الْقُرآنَ: وَهِيَ أَوْلَى الْسُّوُورِ.

فَعَّلَ، بِكَسَرَ الْفَاءَ قَاتَلَ حَدِيدَ الْلِّسَانَ: فَئِتُتِهَا النُّورُ. وَمِنْهَا فَئِتُتِهَا الْكَتَابَ وَفَوْقَ الْقُرآنَ: وَهِيَ أَوْلَى الْسُّوُورِ.
باب الفاء والناء وما بعدهما

و [فعيلة] ، باللهاء ل
[الفتيلة] : الذبالة.

ي

***

فعلئ، يفتح الفاء و
[الفتوى] : لغة في الفتى.

***

و [فعلئ] ، بضم الفاء ي

***

الله تعالى: ﴿ولا يظلمون فتيلائ﴾ (1).

هذا ضرب مثل في التقليل وإن كانوا لا يظلمون أقل من ذلك، قال الرأعي (2):

إن الذين أمرتهم أن يعدلوا لم يأخذوا مما أمرت فتيلاء ن
قال: إن الفتيل: ما يفتئ بين الأصبعين.

ن

ي
[الفتى] : الحديث السن من الإبل وغيرهما، بعير فتى وإبل فتية. و

***

(1) سورة النساء: 4، والإسراء: 67.
(2) البيت له من قصيدة طويلة في مدح عبد الملك بن مروان والشكوى من الولاية ومظالمهم، نظر خزانة الآداب: 148/3).
فاعلان، بكسر الفاء

[الفتيان]: جمع: فتي من الناس. وقرأ:
حمزة والكسائي وحفص عن عاصم:
وقال لفتتيانه اجعلوا بضاعتهم (1)
وهو اختيار أبي عبيد.

** * * *

(1) سورة يوسف: 62/12.
باب الفاء والتراء وما بعدهما

الأفعال

فعل، بالفتح، يفعل، بالضم
ر
قدش [الشيء] فعورًا: إذا سكن بعد حده ولم يعد شدته، وماء فاتر.
وقتر عزم فلان: إذا ضعف.
وطرف فاتر: ليس بحديد.

ق
قدش:[N] الفتق: نقيض الرتق، يقال:
فلان لا يفتتق ولا يرتق: أي عاجز.
والفتق: شع عصا الجماعة.
وقتر العجین ونحوه: أن يجعل فيه خميرة.
وفتق المسالك بغيره.

(1) ما بين الفينس ساقيف من (ل1).
(2) أخرجه عبد الزواج في مصنفه، رقم (1676).
ل
فَتْلُ الْخَبَلِ وَغَيْرِهِ مَعْرُوفٌ،
وَيَقَالُ فِي الْمِثْلِ: «مَا زَالُ فَلَانٌ يَفْتَنُ فِي
الْذَّرْوَةِ وَالْمَغَارِبِ»: أَيْ يَدُورُ لِلْمَخْدِيَّةِ.
وَيَقَالُ: فَتْنُ عِنْي وَجِهٌ: أَيْ صَرَفُهُ.

ن
فَتْنُ: يَقَالُ: فَتْنِهَا فَتْنَةُ: أَيْ امْتَنَعْهُ
وَأَخْتِبَهُ، فَفِتْنَهُ بَيْنَّيْنِ يَتَعَدَّى وَلَا
يَتَعَدَّى، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: «وَفَتَنَّاكُمْ
فَتَنَةً» (1)، وَقَالَ تَعَالَى: «فَمَنْ بَعْدَ مَا
فَتَنَّاكُمْ» (2)، قَرَأَ أَبُو عَامِرَ بِفَتْنَةِ الْفِلَاء
وَالْبَاءَ، وَالبَقَائِنِ بَضَمَّ الْفِلَاءِ وَكُسْرَ الْبَاءِ.
وَيَقَالُ: فَتْنُ الْذَّهِبِ وَالْفَضْيَةُ بَالْنَّارِ: إِذَا

۱: سُورَةُ الظَّهْر: ۱۰/۱۴۰.
۲: سُورَةُ النَّحل: ۱۶/۱۴۱.
۳: سُورَةُ الْفَاتِرَات: ۱۴۱.
۴: سُورَةُ البقرة: ۱۸۱.
۵: سُورَةُ الآوِار: ۱۷۱.
۶: سُورَةُ السَّجَدَاتِ: ۱۷۱.
۷: سُورَةُ القُلْم: ۵۸/۱۷۹.
فَعَّلْ يَفَعَّلُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا

(1) زائدة توكيداً: أي: أيكم المفتوح. قال (١): نضرب بالسيف ونرجع بالفرج. أي: نرجع الفرج.

(2) ﷺ وفتحت أبوابها (٢).

(3) والفتح: النصر. قال الله تعالى: ﷺ أنا فتحنا لك فتحاً مبيناً (٣).


(5) قال الفراء: هي لغة أهل عمان. وقال غيرها: هي لغة مرواد (٦). قال ابن عباس: كنت لا أدرى ما افتح بيننا وبين

(6) البيت من شواهد النحوين وهو مجهول النسبة، انظر شواهد المغني: (١٣٣/٥، وقيله:

(7) ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ 

(8) الصحيح لها من كلام اليمن قديماً، وتدل على الحكم والقضاء، وقد وردت في النقوش الموسبة اليمنية، انظر المعجم السبكي: (٤٧).
فعل بالكسر يفعل بالفتح

[فتح]: الفتح، بالخاء معجمة:
لبن وطَوْل في جناب الطريق، قال:
امرأة القيس (3):
كانت بفتحة الجناحين لقعة
علي عجل مني أطاطس شماللي

ويقال: إن الفتح: عرض الكف
والقدم ولينهما، قال (4):
على فتحة تعلم حيث تنجو
وما إن حيث تنجو من طريق
 يعني بالفتحة: رجلاً.
 والفتح: اللين.

قومنا حتى سمعت بنت ابن ذي بزن
تقول: تعال أفاخذك.

ويقال: فتح الأمير المدينة: أي
ملكها. وقول الله تعالى: { فعسى الله أن}
يأتي بالفتح (1)،قيل: يعني فتح
مكة، وقيل: أي بنصل القضاء. وقيل:
بالنصر.

[فتح] أصابعه: إذا شاهوا ولبنها،
وفي الحديث (2): كان النبي عليه
السلام إذا سجد جاشف عضديه عن
جنبيه ففتحت بصف في رجليه: أي نصبها
وأرسلها.

* * *

(1) سورة المائدة: 5/5.
(2) آخر جزء الساني في الافتتاح، باب: فتح أصابفع الرجلين في السجود (221/12) بسند حسن.
(3) رواية عجره: 112، ورواية عجره:
صدأ من العقبان طابات شماللي
ورواية عجره في الاسم (فتح):
دفف من العقبان طابات شماللي.
(4) الشاهد دون عزوف في الاسم (فتح).
همزة
[فني] يقال: ما فتى بالNullPointerException يفعل
كذا: أي ما زال، قال الله تعالى: قالوا
تالله تفتي يذكر يوسف (3) أي لا
تزال قال الفراء: لا مضر وعندن
قول أمرئ القيس (4):
قلت يميين الله أبى بحكم قاعدة
ولو قطعوا رأسى لديكم وأوصالي
* * *
زيادة
الإفعال
ح
[الإفتتاح]: افتتحت الناقة: أي صارت
فتوحاً وهي واسعة الإحليل.

ق
[فني] يقال: إن الفتيه السمن
والنعت: فتية.
ويقال: امرأة فتية أي منشقة
الفرح.
ل
[فني] الفتيل: تباعد الدموع عن
جنبي البعير، يقال: مرفق فتيل ونافقة
فتلاء قال الأعشى (1):
قطعتهما بطليس بحر سرح
في مرقيه إذا استعرضتها فتيل
ي
[فني] الفتياء: الشباب، يقال: فتى
بين الفتاة، قال (2):
إذا بلغ الفتى مدين عاماً
فقد ذهب اللذاد والفتياء
(1) ديوانه (28) وفيه: جازتها بدل قطعتها و جسرة بدل حرة.
(2) البيت للبربري بن ضياء الفرازي كما في اللسان (فني) وروايته فيه: إذا خشى الفتى. 000.
(3) سورة يوسف: 85 / 12.
(4) ديوانه (32).
ق


ن
[الإفتعان]: أفتعى بهم فتنه، قال
الشاعر فجمع بين اللغتين(2): لعَنْ قَّتَّانْي نَشِيعي بالآمس أفتنت سعيمـدًا فامض قانياً كـ مسلم
وانكر الأصمعي أفتن وقال: لا يقال إلا فتن فهو فتات. وقال أبو عبيدة وغيرهما من علماء اللغة: هما لفتان. قال أبو زيد: لغة بني تميم: أفتنى. قال الفراء: لغة أهل الحجاز: فتنت الرجل،

التفعيل

ح

[التفسير]: فَتْنُ الأُبُوب: أي فتحها، نبئَد للتكبير، قال الله تعالى: ﴿لا تفتح لهم أبواب السماء﴾(4) قال ابن عباس: أي لا يفتح لأرْواحهم. وقال الحسن: أي لا تفتح لدعائهم. وقال

(1) ميقات: (105) 1.
(2) البيت لأعشي همدان كما في اللسان (فتن).
(3) سورة النسب: (4) 127.
(4) سورة الأعراف: (7) 460، تقديم.
باب الأفعال والتأدي وما بعدهما

مجاهد: "أي لأعمالهم. وقوله تعالى:

[الفتحار]: فَتَرَت الشيء فتثر.

ش
[الفتحار]: فَتَرَت عنه وفتثر: أي بحث.

ق
[الفتحار]: فَتَرَت عنه: أي قُل، قال (4):

بوائع في أكمامها لم تفتثر
أي: لم يُشْق عنها.

ل
[الفتحار]: دُبَال مفتَثَل: أي مفتول، فشدة للتكثير.

(1) سورة الزمر: 33/1875 وتقديمنا.
(2) سورة الأعراف: 44/44.
(3) سورة الأعراف: 6/96.
(4) عزج بيت ينسب للشماخ من ضرر من قصيدة له في رثاء عمر رضي الله عنه، انظر ملحق ديوانه: (449).
(5) وصده: قَدْسَى اسْمُهُمْ ثُمَّ غَادِرَتْ بعدها.

وفي نسبة القصيدة اختلاف: فانظر المديون: (448).
البعض والتأثى وما بعدهما

أولاً، وفي الحديث (2): "كان إذا افتتح الصلاة قال: وَجَهَتْ وَجْهِي إِلَيْهِ وَأَنَا من المسلمين" هذا قول الشافعي وأبي يوسف ومنافقهما. وعند أبي حنيفة ومحمد: الافتتاح إن تقول: "سبحانك اللهم وسبحانك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك".

ن

الافتتاح: أفتتح الرجل: أي فتح، وفي حديث (3) النبي عليه السلام: "من أقرب من أبواب السلاطين أفتتح".

** *

المفاعة

الفتاح: فاتحة مفاعة وفتاحاً: أي حاكمه، قال (1):

َلا أُبَلْغُ بِنِسَيٍّ عَصِيمًا رَسُولًا

بَنْيَ عِنَّ فَتِاحَكَمْ عَنْ نَفْحَكَمْ غَنْسِيُ

بش

المفاتحة: المباحث.

** *

الزيادة

الانفعال

الافتتاح: أفتتح صلاته: أي صلى

(1) البيت للأسير الجعفي كما في المسان (فتح) وحرف اسمه فجأة بالشين المعجمة، وتقدمت ترجمته.
(2) أخرجه النسائي في الافتتاح، يب: نوع آخر من الدعاء بين التكبير والقراءة (2/129)، بسنده صحيح.
(3) لم تجد بهذا النطق.
قالوا: اللهم انصر أصحاب الفتحين إليك، وإن تنتهوا عن الكفر فهو خير لكم وإن تعودوا نعد إلى نصر المؤمنين. وقيل: هو خطاب للمؤمنين أي: إن تُستنفروا فعد جاءكم النصر، وإن تنتهوا عن مثل ما فعلتم من أخذ الغنائم والأسرى بغير إذن فهو خير لكم، وإن تعودوا إلى مثل ذلك نعد إلى توبتكم.


والصعاليك: الفقراء.

[الاستفسار]: استفسار: أي استنفر، قال الله تعالى: "إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح" (١).

وقيل: معدنا: إن تستفتحوا فقد جاءكم القضاء من الله تعالى بالنصر عليه. قيل: هو خطاب للكفار لأنهم

(١) سورة الأنفال: ٨/٢١، وانظر تفسيرها في فتح الفدير (٢٧٩/٢٤).
(٢) تخريج الطبراني في معجمه الكبير (١/٢٦٩) وذكره المندري في الترغيب والترهيب (١٤٤/٤)
(٣) سورة النساء: ٤/١٢٧.
باب الفاء والناء وما بعدهما

الفعل

التفعل

ح

[الفعل]: فَفَقَهَ فَفَتَنَّ.

[التفتي]: نَفَتَّيَّ من الفتنة.

***

[التفتي]: تفَتَّيَّه من الزهر: إذا خرج من الأكمام.
الاسماء
الزيادة
فاعل
ح
[الفائز] الناقة الحائل السمينة.
ويقال: الفائز: الناقة الفتية.

**
فاعول
ر
[الفائز]: الطمست. وقيل: الفائز
الجوان.

وفي حديث (١) النبي عليه

---
(١) ذكره ابن الأثير في النهاية (٤١٢).  
(٢) ديوانه (١٣٤).
الافعال
فعل، فعال، بالفتح فيهما
همزة
[فنا]: فشأت القدر، سكنت علها
بالما، ونحوه، قال (1):
تجميش علينا قد شننها فنديها
وتفشها عنا إذا حميتها غلاب
ويفال: فئات غضة: أي سكنته.
وفيئات فلانا عن فلان: أي كسرته.
وفيئات الشمسائم: إذا وقع فيها
فكسرت من بره.

همزة
[الإفشاء]: يقال: عدا حتى أفشا،
مهماز: أي أعين.

* * * * *

(1) البيت للذابحة الجعدية كما في اللسان (فنا)، وفيه: «تغوره بدل تجميش.»
وابن الفاء والعين وما بعدهما و [فعلة]، باللهاء 
الفجوة: موضوع.
والجهاز: الفرحنة والميلس بين
الشينين، قال الله تعالى: "وهم في
فجوة منه" (1). وفي حديث ابن
مسعود: "لا يصلين أحدكم ويبينه وبين
الفجوة" أي لا يبعد عن قبلته
وسترته، وجمعها: فجوات وفجاء.
وفجوة الدار: ساحتها، قال:
وهنHEN ملكنا كل دار فإن فجوة
رجالاً وخيلاً غير ميل ولا عزل

الأسماء
فعله، بفتح الفاء وسكون العين
[الفجوة]: ضوء الصباح، قال الله
تعالى: "حتى مطلع الفجوة" (1). وفي
الحديث (2): "صلى النبي عليه السلام
الصبح حين طلع الفجوة". وهما فجران:
الفجر الأول: يسمى الكاذب، لأنه لا
يعتبر بطلوعه شيء. الفجر الثاني:
ويسمى الصادق، لأنه يعتبر به الصلاة
والصوم.

* * *

(1) سورة البقرة: 97.
(2) أخرجه مسلم في المساجد، باب: أوقات الصلاوات الخمس، رقم (914).
(3) سورة الكهف: 17/18.
باب الفاء والخفج وما بعدهما

فَعَلٌ، بضم الفاء
ل
[الفُجْل] ضرب من الأقضام (1)
خبيط الجشاه، وهو حار دسم يطيرد الرياح ويزداد في البلغم، يهضم الطعام، وورقه خير من أصله، والصغار منه أصلح من الكبار.

الزيادة
مَفْعُولٌ، بفتح الميم والعين
[لفج] موضع انفجار الماء.

(2) قوله: "من الأقضام" في وصف الفُجْل فيه خصوصية تعود إلى اللفجات اليسنية، ففي لفجات اليسن اليوم ينطق بعضًا الفُعُول: اسمًا للفُجْل نفسه، ويُنطق فيها على المزعة التي تُزور أنواع الخضار كالفُجْل والصلة والكزات، ونحوهما، وفي لفجات ينبتة ينطق على السلال، ونحرها التي تُبَاع فيها الفاكهة اسم مَفْعُول فيقول: أشْرَبَتْ مَفْعُولًا بَلْسٍ - بِنَيٍّ - أو مَفْعُولًا مشمشٍ. إلخ. وفي الإكيل: (230/8) قال: "وَجَدَ مَسْبِدَ بِحَرِيقٍ فَنَادَىْ - فَنَادَىْ - أَنَا شُعَفَى بِنُحْرٍ ذَيَّ رَأِدَةٍ كَذَلِكَ إِذَا وَجَّهَتْ أُولَى الْفُعُول مِن أَرْضِ الْهَيْدَةَ بِنْبَتَةَ زَاهِدَاءٍ" وهذا بلفجة حميرة، ومعناه: "كَذَلِكَ إِذَا حَمِلَتْ - وَتَحْجَسَتْ - أَتَى طيْبًا لِّي فَحُمَرَ. قال الهمداني: "الفَعْلُ، بْعَضُ الفَاءَ وَالْعَيْنِ [لفجر] الكريم والتفجر بالجَوْدَ، قال عمرو بن أمرئ القيس الحزرجي (2):"

(2) وهو له رابع خمسة أبيات في اللسان (فجر).
فَعَّالٍ، بِفَتَحِ الفَاء
ر
[الفِجْرَ: اسم الفجور، مبني على الكسر، قال النابغة١]
إِنَّا احتملنا خِطَٰطْنا بِنَحْنَا
فَحَملْتُ بَرَّةٍ وَاحْتَمِلْتُ فَجَرٍ

فَعَّالٍ، بِضَمِّ الفَاء
همزة
[الفِجْرَة: المواقة بغة

فَعَّالٍ، بِكَسَرِ الفَاء
ر
[الفِجْرَ: يوم الفجور: يوم للعرب
كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ بِعِكَاكِ فَتَنَجَّوا فِيهَا
الفعال
فعل، بالفتح، يفعل، بالضم
ر
فَجَرْتُ  الماء فجارًا: أي
بجسته. وقرأ عاصم وحمزة والكسائي:
حَتّى تفجَّرَ بنا من الأرض
ينبوعًا (1). والباقيون بالتشديد:
وأجمعوا على التشديد في قوله:
فَفَجَّرَ الْآنَهُ خَلَالَهَا تفجيراً (2).
وعن يعقوب: فَفَجَّرْنَا
خلالهما (3).
والفجور: الزنا نفسه، يقال: فجر يفجر
نجزورًا، وفي الحديث (4): قال النبي
(3) سورة الأسراء: 17 و 90 وآثار في قراءتها فتح رضا: (257/3).
(2) سورة الأسراء: 17 و 91 وآثار الكشي: 33/39.
(1) أخرجه ابن عدي في الكامن في ضعفه (1767/3).
(4) الشافعي في الخزائن: 164 و/orها: ما إن بهاء بدء لما مسها وذكر رواية ما مسها، ولقصة الأعرابي
مع عمر رواية أخرى فيها عن الأعمام وكذلك رواية أخرى للجزر. والشاهد كذلك في اللسان والنحاء
(فجار).
باب الغاء والجيم وما بعدهما

النَّقِبُ: الحفاء، وذلك أنه شكا إليه نَقِبَ إله، وذَرَّها واستحمله، فكاذبه.

ومع ذلك قيل للكذب: والفارج: المائل، فجور، لأنه مَيْلٌ عن الصدق، وقوله تعالى: إِنَّ يَوْمَ الْقِيَاصَةِ لَيَقْصُرُ الْإِنسَانُ لِيَضْيِجَيهُ (١) عن ابن أبي سفيان: أي يكذب بالحساب، ومعناه: أي يميت في تكذيبه.


إن كان لا يصل إليه، يدل عليه قوله: يُسَالُ آيَانِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ (٢).

س

فجع: الفجع: النكير والتعظيم، قال العجاج (٣):


فجع: فجعه: إذا أصابه بما يكره عليه، يقال: فجع بماله وولده، قال (٤).

ومع ذلك قيل للكذب: والفارج: المائل، فجور، لأنه مَيْلٌ عن الصدق، وقوله تعالى: إِنَّ يَوْمَ الْقِيَاصَةِ لَيَقْصُرُ الْإِنسَانُ لِيَضْيِجَيهُ (١) عن ابن أبي سفيان: أي يكذب بالحساب، ومعناه: أي يميت في تكذيبه.


إن كان لا يصل إليه، يدل عليه قوله: يُسَالُ آيَانِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ (٢).

س

فجع: الفجع: النكير والتعظيم، قال العجاج (٣):


(١) سورة القيامة: ٧٥، وانظر في تفسيرها وأقوال العلماء فيها فتح الطبري: (٥/٣٣٦).
(٢) سورة القيامة: ٧٦.
(٣) ديوانه: (٢٠٥/٢) من إرجوزة يمدح بها الوالي بن عبد الملك بن مروان.
(٤) البيت دون عزو في العباد والتأذ (فجع).
في حديث (1) ابن عمر عن النبي عليه السلام: "إذا فجأتك الجنازة وانت على غير طهر فتيم وصل عليها".

فعِل، بالكسر، يفعِل، بالفتح

و

[فجي]: الفجأة: تباعد بين الشئين.
وقوس فجواء.
والفجأة: كالفجح، يقال منه: رجل أُفعِجُأ وامرأة فجواء.
أنجَّا وامرأة فجاء.
ويقال: الفجأة: تباعد الفخذين.
واقفاً: الفجأة: وأمَّراة فجواء.
والفجأة: تباعد ما بين عرفوي البعير.

وجاء: في الفجأة.

والهمزة

[فَجَّيَ]: فجىُ الأمر فجأ، لغة في

(1) لم تعر على بهذا الفظ.
(2) سورة الإسراء: 91/17.
(3) ديوان المهاجرين: 4/4.
منفجر الرمل: طريق يكون فيه.

م
[الانفجار]: انفجر الوادي: أي اتسع.

عن ابن دريد.

***

الفعل

ر
[انفجار]: انفجرت عيون الماء: أي تبجست.

س
[انفجار]: التكرار والترابط.

ع
[انفجار]: التوهج للمسبحة.

م
[انفجار]: قال ابن دريد: يقال: تفجَّج الوادي: إذا اتسع.

***
انسابه
فعل، بفتح ألفاء وسكون العين
ل
الفحل: معروف، والجميع: فحول وفحال وفحولة وفحالة، باللهاء.
وسمى سهيل الفحل: نشبيهاً بالفحل يضرب إلا لم يعترضها، وفي الحديث (٢): عن عثمان رضي الله عنه: لا شفعة في بحر ولا فحال. قد ذكروا

(١) ذكره ابن الأثير في النهاية: (٣/٤١٨).
(٢) أخرجه مالك في الموط في الشفعة، باب: مالا نقع فيه الشفعة (٢/٧١٧).
(٣) لم نعر عليه بهذا اللفظ.
وفتحة الليل: شدة ظلمته، وفي
حديث (١) النبي عليه السلام: «ضَمَّوا
فواشيفكم حتى تذهب فتحة العشاء».
فواشيفهم: ما انتشر من أموالهم.

فَعَّلٌ، بضم الفاء

ش

الفتح: الاسم من الإنجاش، قال
عدي بن زيد:
ستدرك من ذي الفتح حفك كله
بحلمك في رفق ولما تهدد

و [فَعَّلٌ], بكسر العين

ث

الفتح: (٢), لغة في حفث الكرش،
على القلب.

و يقال: الفتح أيضاً: الجوف، وقد
يخفف، يقال: ملا أفحاثه: إذا ملا
جوفه.

[الفاحة]: مصدر الفتح.

(١) ذكره ابن حجر في الكافي الشاف في تحرير الكشف (١٤٢).
(٢) وَتُسْمَى في بعض اللهجات اليمنية اليوم: الفتح، وتكون في أشلف كرش الذَّيجة من الغنم وتُرمى لأنَّ
الفرث لا يخرج منها، وهي مؤينة لأن جمعها: فَحَاتٌ.
باب الفاء والضمة بعدهما

و [فعل]، بضم اليم

الزيادة

أفعاله، بالضم

ص [الفحص]، بفتح الفاء وتشدید العين

و [فعل]، بضم الفاء

لمghan [الفحص] من النخل: ما كان من

1) مروي البيت للمرقص العبدي كما في الجمسة واللسان (فحص، طرق) ومروى للمثنى العبدي كما في

2) شبى مهبه: (222/63).
ذُكرَهُ فَحَلَّ يَلْقَعُ بِهِ، قَالَ: يُطِنُّ بِفَحَالَ كَفَّان ضَبَابَةٌ
بطَنُّ الْمُوَلَّى بِبُرٌّ عِيدٌ تَغْدُت
** *
فاعل
ش
الفاحش] مِن كُلِّ شَيْءٍ: مَا جَاَوَز قُدْرَةِ
والفاحش: البَخِيل، قَالَ طَرَافةٌ:
عَقْيَة مَالِ الفاحش المتَشَيدد
والفاحش: مِن أسماء الرجال.
م
الفاحش]: شَعْر فَاحْشِ: أي أَسْوَد
** *
(1) الشاهد دون عَرْوُ في اللسان (فَحِيل).
(2) عُرْج بَيْت مِن مَعْلُوقِهِ، دَيْوَانهُ: (٣٦)، وصَائِرُهُ:
(3) سُورة الْإِنْعَام: ١٥١.
(4) الْبَيْتِ لَهُ في اللسان (فَحِيل) وهو مِن قصَيْدَتِهِ الّتِي يُمْدِجُ بِهَا الولِيد بِنْ عِبْدِ اللَّهِ وِيُشَكِّوُ فِيهَا مِن مَّقَامِهِ
(5) ولَتِنَ وَجْبَة الْرِّكَاب، وهِيَ قَصَيْدَة جَيْدَةٌ كَانَ الرَّاعِي يَقُولُ: مِنْ لَمْ يَرْهَوْهَا لِي مِنْ أُولَادِي فَقَدْ عَقْبَهُ، انْظُر
(6) الخَزَائِن: (٣) ١٤٨-١٤٧.
باب الفاء والجاء وما بعدهما

و [فعلاء] بالمد

ش

[الفحشاء]: الفاحشة، قال الله تعالى:

«إن الله لا يأمر بالفحشاء» (1).

و

[الفحواء]: معنى الكلام.

الطرق: الضراب. وفي حديث ابن عمر أنه قال لمن أمره أن يشترى له أضحية:

اشتره فخيلاء: أي كريماً لا عيب فيه.

***

فعلت، ففتح الفاء

و

[الفحوى]: معنى الكلام. يقال:

عرفت ذلك في فحوى كلامه.

***

(1) سورة الأعراف: 7/28.
الفعل
فعل
بالفتح
فَحُجَتٌ: الفَحُجَت: مشفة الأفحح.
س
فَحَحَتْ: الفَحَحَت: العرك بلغة بعض أهل اليمن.
وفي كتاب الخليل: الفحح: أخْذَك الشيء بلسانك عن يدك.
ولم يأت في هذا الباب سين غير هذا.
ص
فَحَحَت: الفَحَحَت: البحث عن الشيء.

***

(1) لا يزال لواء (فَحح) هذه الدالطة في المهجات اليمنية من الذلّين إلى الذَّعَك الشديد إلى العرك.
(2) الشاهد لاي محمد الفنحسي كما في اللسان (فَحح)، والأضمر في نفحها عدو على الإبل، قال في اللسان: أي تعرفها بالسروف.
فَعْلُ، بالكسر، يَفْعَلُ، بالفتح

َل


* * *

فَعْلُ، يَفْعَلُ، بالضم فيهما

ش

[فْحُش]: الشيء فْحُشَا، فهو فاحش.

* * *

الزيادة

الفاعل

َج

[الفتاح]: أفحم الجلوب: إذا باعد ما بين رجليها للحلب.
الفاعل

ج

التفعيل

ص

الفاعل

ج

الفحص: فحص اسم الفحص.

ش

الفعال

ص

الفحص: فحص اسم الفحص.

الفاعل

ص

الفحص: فحص اسم الفحص.

ل

الفحص: فحص اسم الفحص.

الفاعل

ص

الفحص: فحص اسم الفحص.

الفاعل

ص
باب الفاء والخاء وما بعدها

الاسماء
فعلً، بفتح الفاء وسكون العين
ت
الفخّد، بالتاء: ضوء القمر، أول ما يبدو، ويه سميت الفاحشة من الطير.

ذ
الفخّد: تخفيف فخّد الإنسان.

م
الفخّم: رجل فخّم: عظيم القدر.

و [فعلً]، بفتح العين
ر
الفخّم: الفخّم.

الزيداء
مفَعّلة، بالفتح
ر
المفَعّلة: واحدة المفخّرة: وهي المثير.

(1) ساقطة من الأصل (ه) وهي في بقية النسخ.
فَاعِل
ر
[الفاخر]: شيء فاخر: أي جيد.

و [فاعلة]، باللهاء
ت
[الفاخرة]: جنس من الطير، وجمعها: فواحة.

فَعُول
ر
[الفاخر]: ضرب من الريحان.

فَعُول، بكسر الفاء والعين
ر
[الفاخر]: الكثير الفاخر.

و [فاعلة]: بضم العين
ر
[الفاخرة]: لغة في الفاخرة.

فَعَالٌ، بفتح الفاء
ر
[الفاخرة]: الآنية المعمولة من المدر، قال الله تعالى: ﴿كالفاخر﴾ (1).
والفاخر: الكثير الفاخر، وهو من النعوت.

فَعُول، بكسر الفاء والعين
ر
[الفاخر]: الكثير الفاخر.

(1) سورة الرحمان: 14/55.
باب الفاء واخนาม وما بعدهما

فعيل

ر

[الفخير]: الذي يفخرك، مثل الخصيم الذي يحاصرك.

الفخير أيضاً: الفخور المعلوب في المفاخرة.

تعالي: إنه لفرح فخورٌ (1).

ويقال: ناقة فخور: أي عظيمة الضرع قليلة الذر. هذا قول ابن دريد، وقيل:

هي التي تعطي ما عندها من اللبن.

قال بعضهم: وفرس فخور: عظيم الجردن.

وخلة فخور: أي عظيمة الجذع غليظة السعف.

(1) سورة هود: 11/10.
الPLIER

الفاعل

فعل، يفعل، بالفتح فيهما

[فعله]: أي أصاب، فخذه أو كسرها.

[الفاعل]: الإفخار: أنا خ ה عليه، أي فضله.

وافخرت: إذا ولدت ولداً فاخرةً.

**

الفاعل

فعل، يفعل، بالضم

[فعله]: الفخامة: العظم، قال جميل (1)

وشمة، من رهط الضجاع: فخمة

طعامًا يذوب الناس عن ويعسف

**

(1) البيت ليس في ديوانه ط. دار الفكر العربي ولا في ط. دار صعب.
الفاعل:

<table>
<thead>
<tr>
<th>الالف التفعيم: أنيق ألف الإمامة.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الالف التفعيم: نقيض ألف الإمامة.</td>
</tr>
<tr>
<td>الفتح: إذا لم يُعقل.</td>
</tr>
<tr>
<td>الاستفهام: أي ذكر المآثر وعدم القديم.</td>
</tr>
<tr>
<td>الاستفهام: استفمار الشيء: أي اشترى فاخرًا.</td>
</tr>
<tr>
<td>الفتح: إذا مشت مشي الفاخنة.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
الاسماء

فعلٌ يفتح الفاء وسكون العين

الفداء: العين النقيب.

***

فعلت، بكسر الفاء

[الفداء]: القطعة من اللحم.

وقال: الفداء: القطعة من الخيل دون لفنديرة.

والفداء: القطعة من الليل.

في

[الفداء]: الفداء، قال الله تعالى:

فدية طعام مساكين (1): قرأ ابن عامر ونافع بإضافة "فدية" إلى "طعام" و"مساكين" بالجمع، والباقيون بالتنوين.

(1) سورة البقرة: 184، وانظر قراءتها وتفسيرها في فتح القدير: 180/1.)
باب الفاء والدال وما بعدهما

فوقت فيها ناقتي وكأنها فُذُن لاقتي حاجه المتولم

[الفائد] الفداء، يقال: هو فذاك.

** *

و [فعلة] بالهاء ع

الفذعة: من الأفدع.

** *

الزيادة

مثقل العين مفعال، يفتح العين م


** *

فعال، بالفتح ك


قال أكثر الأمة: كان قضاوته فيه حقة وقال بعض الشيعة: كان باطلاً.

ن

[الفذعة]: القصر، وجمعه: أفذاذ;

قال عنترة (2):

(1) اظهر فذاك وحكم أبي بكر فيها في معجم البلدان: (682/238-240).
(2) البيت الثالث من معلقته، ديوانه: (15).
(3) تقدم الحديث.
فَعَّالٌ، بُفَتَحَ الفَاء

ي

[الفِداة] مُسْطُوح النمر، بلغة عبد القيس.


(فعَالِ) بكسر الفاء م

[الفِداة] الذي تُفَقَدُ به الآباريق لتصريف ما فيها من الشراب.

والفداء: كاللسان، يجعل على الفم عند تحريك التراب وإثارته.

(1) البيت دون غير في اللسان (حمر، فذا).
باب الفاء والدال وما بعدهما

فَعَّلَ بالفتح

{الفُدُحَّ]: فَوْدُج العروض: مركبها،
ويقال: إن الفودج: لغة في الهودج.
قال الخليل: والفودج: الناقة الواسعة.
الأرفاغ.

* * *

فَعَّلَ بالضم

ق

[الفُدُحَّ]: باللغين معجمة: الرجل.

{الفُندِعَ]: بالقام: الخان، يقال: إن
نونه زائدة.

* * *

{} (1) ديوانه: (2/1687) فته له كُلٌّ ورواية: هّ إلى كُلٍّ جاءت في الصحاح والمسان والناتج (فدغم).
الفاعل

فعل، بالفتح، يفعل، بالضم


ش


***

فعل، بالفتح، بالكسر

[فقد] فقدّسه الأمر: أي انثقله فهو أمر نافذ.

(1) سورة البقرة: 85، وانظر قراءتها في فتح الفندر: 1/109.
باب الفاء والدال وما بعدهما

فعّل، يفعل بالضم

م
[قدّم]: الفداءة: مصدر الفداء.

***

الزيادة

الإفعال

م
[الإفعال]: إبريق مقدّم: عليه فداء.

***

التفعيل

م
[التفعيل]: إبريق مقدّم: عليه فداء.

وبقر مقدّمة: شدّت على أفواها فُنِّدّ، وفي الحديث (1) عن النبي عليه السلام: 
"إنكم مدعوون يوم القيامة مقدّمة أفواهكم": يعني أنهم ممنوعون من

خ
[فُدّغ]: يقال: إن فُدّغ الشيء

شده. وبعض يقول بالجيم.

غ
[فُدّغ]: الفدغ، بالغين معجمة:
الشادخ، وفي بعض الحديث: "إذن
تفدغ قريش رأسى".

***

فعل بالكسر: يفعل بالفتح

ع
[فُدّغ]: الفدغ: عوج في المفصل.

والنعت: أفدغ وفدهاء، ويوصف الظلم
بالفدهع لأن في مفاصله انحرافا.

وقل: إن الفدهع انقلب: الكف إلى
أنسيها.

***

(1) أخرجه أحمد في مسنده (673/55).

الفاعل

ي

[الفائدة]: افتئذ منه بكذا، قال الله تعالى: (فما افتئذت به) (1). أي افتئذ به نفسها من الصداق. قال عطاء والزهرى: تفتئذي نفسها ببعض الصداق أو بالصداق كله من غير زيادة عليه، وهو قول الحسن وابن المسيب ومالك وداود وإسحق. وقال الشعبي: تفتئذي نفسها ببعض صداقها، ولا يجوز بكله إذا دخل بها حتى يبقى منه ليكون الباقي بدلاً من استمتاعها. وقال عمر وابن عمر وابن عباس ومجاهد وعكرمة

الفاعلة

ي

[الفائدة]: فاداه وفدائه معنى، قال الله تعالى: (تفادوهما) (2). وفي الحديث: قال عمر: أسرت نقيف رجلا من المسلمين، وأسر أصحاب النبي عليه السلام رجلا من بني صعصعة ففاداه النبي عليه السلام بالرجلين اللذين أسرتهما نقيف. قال أبو يوسف محمد وإدريس: إذا دخل بها حتى يبقى منه ليكون الباقي بدلاً من استمتاعها. وقال عمر وابن عمر وابن عباس ومجاهد وعكرمة.

(1) الخرجي أحمد في مسند (5/4) والطبراني في معجمه الكبير (1994 و 409).
(2) سورة البقرة: 239/229.
الفعلة

الفاعل

الفاعل

(1) اسم الشاعر وصدر البيت جاء في الأصل (س) حاشية وفي (ب) منه وثب في بقية النسخ، وفي البيت الذي الرمة في ديوانه: (1314)، المربع: المطرق مهابة.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الزيادة</th>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>التفعَّل</td>
<td>فعل، يفعل بالفتح</td>
</tr>
<tr>
<td>ح</td>
<td>[فَذَّح]: الفذّح، بالحاء: الشق، يقال:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>[الفذّح]: الفذّح، بالحاء: الشق، يقال:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>فذّحه وفذّحه تفذيحًا.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) اختر المؤلف هذه الكلمة ودلالتها على الشق من اللغات اليمنية، ولا تزال حية الاستعمال، وليس
للكلمة هذه الدلالة في المعجم.
باب الفاء والفلا وسكون العين

الأسماء
فعلًا، بفتح الفاء وسكون العين

[الفَرْج] ما في الكرش.

ج
[الفَرْج] الشعر، وكل موضع يخفف منه: فرج، قال لبيد (1):

رابط الخامس على فرجهم

أعظم الجُنْد مربوع مثل

والفرج: اللذان يخفف منهما على

الإسلام: الترك والسودان.

والفرج: الفرجة بين الشجعان.
والفرج: ما بين قولهم الفرس،

(1) ديوانه: (١٤٤).
(2) عجر بيت له في ديوانه ط. دار المعارف: (١٦٤)، وصدره:
(3) سورة المؤمنون: ٣٣، وسورة المعارج: ٢٩/٢٩.
(4) ذكره ابن حجر في فتح الباري (١٠٥/٩).
باب الفاء والراء وما بعدهما

الفرخ: [ولد الطائر.
والفرخ أيضاً: الزرع إذا تهيه
للانشقاق.

وأم الفروخ: مسألة من الفرائض لكثرة
السهام العائلة بها، وهي أكثر المسائل
العائلة عقولًا، وتسمى: الشريحة، لأنها
حدثت في أيام شريح وقضى فيها؛ وهي
امرأة تركت زوجها وأما والختة لأب وأم
والإبنة لأم أصلها من سنة وعالت إلى
عشرة بثليثي أصلها.

والفرخ: الزرع إذا فرخ: أي انبسط
على الأرض.
ويقال: الفرش: صغار الشجر ودقاق
الخطب.

(1) سورة الأنبياء: ۸۹/۲۱
(2) سورة الأعراف: ۶/۱۴۲.
الاسماء

الفرض: العطية على غير عوض:
قال:
لا ليس فرضًا للذين
بالرخص ولا البضط
ولكن مبتدئه العرفة
بفرض كان أو فرض

الط

الفرض: اسم من الإفراط، يقال:
إياك والفرض.

واسم من قولك: فرض مده
قال: أي سباق.

والفرض: الترس، قال صخر الغي:
أرقت له متشاهلًا مع البضط.

والفرض: الحديث، يقال: لقيته في الفرض.

بعد الفرض.

وقال: رأيته فرض يوم أو يومين: أي
بعد يوم أو يومين.

الفرض: ما أوجب الله تعالى،
وجمعه: فرض، والاصله: مصدر.
والفرض: الحز في القوس الذي يقع
عليه الوتر.

والفرض: الحز في الزنادة في الموضوع
الذي تقدح منه. وكل حز: فرض.
وفي الحديث: «انصعد عمر عام الرمادة أيام
انقطع الناس قدحاً فيه فرض، فكان يطول
على القصاع فيغمر القدر فيها لينظر
أبلغ الطعام الفرض.

القدح: السهم.

والفرض: الترس، قال صخر الغي (1):
أرقت له متشاهلًا مع البضط.

اورقت له وهو يرقص كالبعض.

أي: أرقت له وهو يرقص كالبعض.

والفرض: جنس من التمر، قال (2):
إذا أكلت سمكًا وفرضًا
ذهب وطولاً وذهب عرضًا.

(1) ديوان الذهليين: 269.
(2) المشاهد في الجماعة: 253، والصحيح واللماس والتنج: (فرض).
لا يمكنني قراءة النص العربي من الصورة.
باب الفاء والراء وما بعدهما

و
[الفروة]: الفرو يجعل كالجبة.
الفروة: جلدة الرأس، وفي حديث عمر: "إن الآمة ألقت فروة رأسها من وراء الدار"، أي ليس عليها فناع ولا حجاب.
وفرورد: من أسماء الرجال، وفرود بن مسيك (1): من أشراف مراد كان فارساً شاعراً.
وقال بعضهم: الفروة: الثروة والغني.

* * *
فعل، بضم الفاء
س
[الفروة]: جبل من الناس.
ق
[الفروة]: لغة في الفرقان، كالخسر والخسران.
الفروة: جمع أفرق وفرقان.

ح
[الفرحة]: نقيض الترحة.
س
[الفروة]: قرحة تأخذ في العنق.
تضفرسها.

ض
[الفروة]: ريح تأخذ في الظهر، فيَّحْدَب.
ع
[الفروة]: القباطة العظيمة.
الفروة: واحدة فراوع الجبل، وهي أماكن منه مرفعة.
وفرادة الطريق: ما ارتفع منه.
الفروة، بالتصغير: اسم رجل.

(1) تقدمت ترجمة فروة بن مسيك.
باب الفاء والراء وما بعدهما

والفرصة: النوبة بين القوم يتناوبونها:
يقال: جاءت فرصتك من الماء.

[فرصة] النهر: مشرعة الذي يستقى منه.
وفرضة الحائط وفرضة الباب ونحو ذلك.

قه [فرصة]: نقيض الألفة.

ن [فرصة]: الخبزة.

[فرصة] بشرتيني بكذا نفرحتك ما شئت.

و[فعل] من المنسبوب

[فرصة]: الخبز المعمول في الفرن،
واحدته: فرنسة، بالهاء.

[فرصة]: النهزة، وفي الحديث: قال عمرو بن العاص لمعاوية: قد أعباني أن أعلم أحبائنا نآتهم شجاع؟ فقال:
شجاع إذا ما أمكنني فرصةً
وإن لم تكن لي فرصةً فجان

[فرصة]: جمع: فارء من البراذين والبقال والحمير.

الفترة: جمع: فارء من البراذين وفرصة.

[فرصة]: اللغة في الفرصة، يقال: إن 

الفرة: الجمع: فارء من البراذين والبقال والحمير.

[فرصة]: اللغة في الفرصة، يقال: إن
لزوجها، وقد استعير لغير المرة، قال رؤية في حمار وأثنين (2): ولم يُضعِفُها بين فِرَكٍ وُعِشِّق وفي حديث ابن مسعود: «الْهَبُّ مِن اللَّهِ وَالْفَرَكٌ مِن الشَّيْطَانِ».


(1) الشاعر: ١٠٦. (٢) ذاية: ١٠٤.
باب الفاء والراء وما بعدهما

والفرط: الفارط، وهو الذي يسبق النورا إلى الماء، وفي حديث النبي عليه السلام: "أنا قُرِّطِكم على الحوض"، أي اتقتمكم إليه.

والفرط: العلم من أعلام الأراض

ي

[الفِرْعَة]: الاسم من الاقتراع.

* * *

فعل، بالفتح

ح

[الفِرْعَة]: ذهب الغم وانكشفاف الكرب.

وفرح: من أسماء الرجال.

س

[الفِرْعَة]: واحد الأفراس، اسم لذكر

والأنثى.

ط

[الفرط]: الذي يتقدم الإنسان من

ولده، يقال: اللهم اجعله لنا قرطاً

واجعله قراطاً لابويه: أي اجراً متقدماً.

(1) آخر جهول، بنجوي في الرقائق، باب: الخوف، رقم (627) ومسلم في الفضائل، باب: إتباع حوض نبينا

(2) آخر جهول، بنجوي في الرقائق، باب: الفرع، رقم (157) ومسلم في الفضائل، باب: الفرع والعتيقة، رقم (146).

(3) البيت: لاو بن حجر، ديوانه: 53، واللسان والراج: (فرع).
همزة
[الفَرَجَ]، مهموسم: حمام الوحل،
والجمع: الأفراد والفراء، قال النبي عليه السلام لابي سفيان: «كل الصيد في جوف الفرأ».

* * *

و [فعل]، بضم العين

ج
[الفَرَجَ]: رجل فرج، لا يزال ينكشف فرجه.

* * *

و [فعل]، بكسر العين

ج
[الفَرَجَ]: الذي لا يزال ينكشف فرجه.

وقيل: الفرع: أن يسلخ جلد سقب ثم يلبس سقيباً آخر لترامه أم المسلم جلدته، وعلى ذلك قسر شعر أوس.
والفرع: اسم موضع.
ويقال: إن الفرع أيضاً: المال الطائل المعد.

ق
[الفرج]: مكبال ضخم، والجمع:
الأفراد، قال خداس بن زهير (1): يأخذون الأرض في إخوتهم فرق السمن وشأنا في الغنم.
وفي حديث (2) عائشة: « كنت أغسل أنا ورسول الله عليه الصلاة وسلم من إنا وحيد وهو الفرق».

الفرج ها هنا: ثلاثة أصواع.
وفرج الصحيح: فلقه.

(1) البيت في اللسان: (فرج).
(2) أخرجه البخاري في الغسل، باب: غسل الرجل مع إمرات، رقم (247) ومسلم في الحيض، باب: القدر المستنبح من الماء في غسل الجناية، رقم (319).
(3) ذكره الفتنى في تذكرة الموضوعات (168) والمجلونى في كشف الحفاء (2/177).
بات يعاطي فُرُجًا رجوماً
قال: وأما التي للأغراض فأن ينصق
وترها بكبدها أجود.
وامرأة فَرُجٌ: إذا كانت في ثوب واحد.
والَفُرُجِ: الذي لا يكتيم السر.
وبيت فُرُجٍ: لا سمنر عليه ولا بابه
مغلق.

(1) سورة الكهف: 18/28.
(2) البيت له من قصيدة في الإكليل: (104/195-196) وفي كتاب شعير هسدن واخباره: (279/238-239). تقدمت ترجمته.
باب القاء والرأى وما بعدهما

و [مَفْعُول]، بضم الميم وفتح العين

[المُقَرَّج]： القسيلة الذي لا يُدرى من قتله، ويروي في حديث: (النبي عليه السلام: «العقل على المسلمين عامة ولا يشارك في الإسلام مُقَرَّج»). قيل: هو القسيلة يوجد في فلحلة من الأرض ليس فيها قرية فيهودما فبِت المال ولا يُبْتَلَوه. وقيل: هو الرجل يكون في القوم من غيرهم فعليهم أن يعقلوا عنه.

[المَفْعِل] يُحَلَّيم، بالفتح

(1) [المَفْعِل] الفم: شجرة بين الفلكين.

ّ[الْفَتْحِ] البَيْت: ما فَرَض فيهم.

ويقال: إن فلانا كريم المفارج: إذا كان يتزوج كرام النساء.

و [مَفْعُول]، بكسر العين

[المَفْعِل] الرأس: معروف.

----------

(1) ما بين الفوسيين جاء في الأصل (س) حاشية، وليس في بقية النسخ.
(2) ذكره ابن الأثير في المنهج (433/3).
باب القاء والراء وما بعدهما

و [مفعَّل]، بكسر اليمين

المفرَّض: المفراض.

* * *

مفعَّل

ح

المفرَّض: نقيض المحرم من الناس.

ض

المفرَّض: الحديقة التي يقطع بها الذهب والفضة، قال الأعشى:

(1) وادفع عن أعراضكم وأعيهم

لسناً كمفرَّض الحلفائي ملحم

* * *

مفعَّل العين

فعال، بفتح الفاء

د

المفرَّض: بِبِاَع الفريد.

(1) ديوانه: (34)، وروايته: كـمفراض، بالكاف فلا شايد فيه على هذه الرواية.

(2) هكذا جاء في الأصل (س) وفي (ت)، وجاء في نسخ 5 باردة، ولعلها الوجه.
فاعِل ح
[الفارح]: الالسو التي بان وترها عن كبدها.

و [مفعول]، بكسر العين غ

[مفرغ]، بالغين معجمة: من اسماء الرجال.

و ابن مفرغ: شاعر من حمير من الكلاب، نسب إلى جده وهو يزيد بن ربيعة بن مفرغ.

** ***

و [مفعلة] باللهاء

ش
[المفرضة]: الشجرة تبلغ فراش الرأس.
ولا تهشه.

** ***

(1) وهو من شعراء العصر الأموي، توفي عام: (69 هـ)، هما زيد بن أبي مسلمة، وهم من مملوك الإكاسرة، قال تابعه

(2) ديوانه: (101/602)، الآلائل من الإبل وغيرها: من الحواء وهو لون يميل إلى السواد، والقمرا: الظهير، وروايته في الديوان: (10 الذري).
بaben جعدة (1):
يا أيها الناس هَل ترون إلى
فارس باتت وجدّه مرحباً
أمسوا عبدها يرعون شأكم
كأنما كان ملكهم جلّاً
وهي حديث (2) النبي عليه السلام:
فارس نطفة أو نطفتين ثم لا فارس
بعدها أبداً، والروم ذات القرون كمما
هلك فرن خلف مكانه فرن.
والفارس: واحد الفرسان، ويجمع
على: الفارس إذ ليس في المؤثّن له
نظير، وهو نادر لأن سبيل فاعل إذا كان
نعتاً للمذكر أن يجعل على فعل وفعل،
فإن كان اسمًا أو نعتاً لمثون جمع على
فاعل، وقد جمع فعل في نعت المذكر
على فاعل في الشعر الاضطراباً، قال (٣):
[الفارس: الذي يتقدم القوم إلى الماء.
(1) البستان من قصيدة في ترجمته في الشعر والشعراء: (١٦٣). ]
(2) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (١٩٨/٥) وذكره ابن حجر في الطالب العالية، رقم (٣٨٦٥).
(3) البيت للفروزق في مندر بريد بن المهلب، ديوانه: (٣٠٤/٣). ]
(4) سورة البقرة: (٢/٣٨).
(5) البيت لعلفمه بن عوف كما في اللسان والنماذج (فرض)، وبعده:
ولم تعطه بيكرًا في مرضى سببًا، فكيف يجأزى بالمدّة والفعّال؟
واب افلاة وأراء وما بعدهما

والفاروقان كوكبان متباهين أمام
بنات تعلن شهوبهما بالفاروق الذي
يتبعه القوم لحفر القبر.

ع
(الفاروق) جبل فارع: إذا كان أطول ما
حوله من الجبال.

وفارع: اسم حصن (١).

ق
(الفارقة) الناقة تذهب في الأرض
على وجهها من وجوه الولادة والجماع.

الفوارق.

والفاروق السحابة، شبهت بالناقة.

هٍ
(الفارقه) الخاذق بالشيء.

ويقال للبلع والبرذون والحمار: فارع,
كما يقال للفرس: رائع.

*****

فأول
(الفاروق) الرجل (٢) الذي يفرق بين

(١) فارع: اسم حصن كان بالمدينة لبني النجار، انظر معجم ياقوت (٤/٢٢٨).

(٢) الرجل جاء في الأصل (س) وفي بقية النسخ: الفاروق الذي يفرق. إلخ.
باب الفاء والراء وما بعدهما

و [فُتْيَة]، باللهاء

ش

[الفراغشة]: واحدة الغراش من صغار الطيّر، يقال: "هُوُ أطيش من فراشة" (٣).

والفراغشة: الرجل الخفيف.
والفراغشة من الأرض: ما تصبّ عنه الماء فيبص وتفش.
والفراغشة: الماء القليل، يقال: لم يبق في الإناء إلا فراشة.
والفراغشة: فراشة الفُتْيَة (٤).
والفراغشة: فراشة الفُقُر.
والفراغشة: واحد فراشة الرأس.

بالمرَّاح، يفتح الفاء

ش

[الفراغشة]: جمع: فراشة، من الطيّر.
قال الله تعالى: كـالفراغشة المبتوثة (١).
والفراغشة: جمع: فراشة الماء وفراشة الفقير.
وفراغشة الرأس: طرائق رقائق تلي القحف.
ويقال: إن فراش الشراب: الخبيب الذي يعلو.

(١) جاء بعده في الأصل (س) وحبها حاشية نفسها: "جمجمة، ومنه قول عبيبة بن الحارث:
وفاتنا عَمَّرُ الفَارِقَٰثٰ إذ هُمْ يُقِيمُونَ أي فاتهم عمر مطيعون يوم حتّين حين هُمْ المسلمون أن الشاعر كان مع المشركيين. قاله الأسدّي في إسماه الشعراوي. هي إلى)، والبيت أيضا في سيرة ابن هشام: (٣/١٨١)، وراينا أن الحاشية من ترجمات النامين.
وفرائنا جعلها في الهمام.
(٢) سورة القارة: ٢/١٠١.
(٣) المثل رقم: (٢٣٠٣٧) في مجموع الأمثال: (١/٤٣٨).
(٤) فراشة الفقير هو: الجزء الذي ينشب.
ساس
[القرآن]: أبو فراس: كنيسة الأسد.
وأبو فراس: كنيسة الفرزدق الشاعر.
واسمها همام بن غالب.
وأبو فراس: أيضاً كنيسة الشاعر من بني حمدان، واسمها الحارث بن سعيد (2).

كَفَّارَةَ
[القرآن]: معروف، وفي الحديث (3).
عن النبي عليه السلام: «الولد للفرش، وللعاشر الحجر»، قال بعضهم: الفرش:
طابعًا، جاز أن يسمى به الرجل وإن كان الفرش للمرأة، كما جاز أن يسمى باللباس. وقيل: لا يسمى الرجل فرشاً ولا يشبه الفرش اللباس، ولا يكون إلا للمرأة، ومن ذلك قول في تأويل الروأ: إن الفرش المعروف امرأة الرجل، لافتراشه لها.
قال الفقهاء: [فرش] (4).

فَعَّالٌ، بضم الفاء
ت
[الفرات]: الماء العذاب، يقال: ماء فرات، قال الله تعالى: أَوْ إِسْقِيَنَا مَا فَرَاتاً» (1).
والفرات: اسم نهر الكوفة.

د
[الفراد]: يقال: جاؤوا فراداً: أي واحداً واحداً، مبنياً على الفتح مثل: ثلاث ورابع: لغة في فراداً. حكاها
ثعلب.

* * *

و [فعال]، بكسر الفاء
خ
[الفراخ]: جميع: فرع.

1) سورة المسجدة: 77.
2) هو المقداد، الحارث بن سعيد بن حمدان النجمي، ابن عم سيف الدولة; قتل سنة: 357 هـ.
3) الحديث البخاري في المخاطبين، باب: للمعاهدر الحجر، رقم (432).
4) هذه الكلمة ليست في الأصل (س)، وهناك إشارة إلى أنها في الهامش غير أنها لم تكتب ولعله سهم،
وإثنيها من بقية النسخ.
باب الفراء والمرأة وما بعدهما

و [دراسة] جمع فرو.


* * *

و [فعالة] باللهاء

س [دراسة]: الأسم من التفسير في الشيء، وهو إصابة النظر فيه. قال (1) النبي ﷺ: "اتقوا دراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله.

* * *

فعال

ك [دراسة]: امرأة فروك: أي فارك.

* * *

[دراسة]: يقال: الماء الفراء: الذي يكون شرعًا بين الأحياء.

(1) أخرجه الترمذي في تفسير سورة الحج، رقم (3125).
ورجل فروحة: كشير الفرق، وهو الخوف.

** ***

قل
[الفرج]: القوس التي بان وترها عن كبدها، وقول أبي ذوي في وصف
دره (1):
بكث بركة نادحة يحب ما فيها
فبوزها على فتاه فهي فرج
أي مكشوف عنها.

د
[الفريد]: الدار المنظوم الفصل بغيره.

(1) ديوان الهذليين: (1 8/6)، والرقاشي: القائم على ماله المصلح له ولمراكب جنها التاجر، ويحب ممالكها، أي
غلاء شمسها.
(2) البيت من أبيات نه في الإكليل: (8 10/6).
ض
[الفريضة]: لحمة في الإبط في وسط
الجنب ترعد إذا فرعت الدابة، ويقال:
جاء ترعد فرائشة.

ض
[الفريضة]: ما أوجب الله تعالى على
عبادة، وفي الحديث (3): "عن النبي
عليه السلام: تعاملوا الفرائض وعلُموها
فإني أمر مقبوض، وإن العلم سيقبض
وتظهر القنط حتى يختلف الإنسان في
الفريضة فلا تجد من يفضل بينهما".
وقد صار اسم الفرائض مستعملًا في
اسم: فرائض المواريث حتى صار له
كالأسم العلم.

ويقال: بقرة فريضة: بمعنى فارض;
أي مرسنة.

غ
[الفريغ]: فرس فريغ، بالغين معجمة:
أي واسع الخلو. وكل واسع: فريغ.

ق
[الفريق]: الطائف، قال الله تعالى:
فـريق في الجنة وـريق في السعير
(1).

ي
[الفريغ]: الأمير العظيم، قال الله
 تعالى: "لقد جئت شيئا فريغًا" (2).
ومزادة فريغ و سقاء فريغ: أي مفرغ.

* * *
و [فعيلة]، بالهاء
س
[فرىسة] الأسد وغيره من السباع: ما
فرس من شيء.

(1) سورة الشورى: 42/7.
(2) سورة مريم: 19/27.
(3) أخرجه الشمذي في الفرقان، باب: ماجاه في تعليم الفرائض رقم (962).
وقد وردت الماء لون جمجمه لون الفرقية صفيت للمدْتَنفٍ

[الفروِقَة]: قَرْبَة فِرْقَة: أي مَقْرَبة.

***

فعالية، ففتح الفاء وكسر اللام

[الفروقة]: الفراحة.

***

فعالة، ففتح الفاء ممدوح

[الفرقه]: المرتفع من الأرض.

غ

[الفرقه]: الطعنة الفرقة: الواسعة.

***

الفروحة: ضررة فريغة، بالغين
معجمة: أي واسعة.

ق

[الفرقة]: قطعة من الغنم تتفرق من جماعتها ضالة، قال (١): وذمقرى ككاهل ذي الخليل

أصاب فريقة ليل نعاثاً

وفي حديث (٢) النبي عليه السلام:

"ما ذيَّان عاديان أصابا فريقة غنم أضاعها ربها يُأفسد لها من حب المره المال والشرف لدينهه".

والفرقة: ثم يطيط بحلبة تتدوئ به،

قال أبو كبيس الهذلي يخاطب رجلاً

رثاه٣).

١) الْبَيْت لَكْنِي كَمَا في الأَلْبَاس (فرق)؛ والبيت في وصف الإبل. والذَّفْرَى: الموضع الذي يعرق من البعير خلف الذن. والذَّفْرَى: الضرع. والجَلِيْفَ: الطريمين بين جبلين.

٢) أخْرَجَهُ المَرْجَمُ بِنَحْوِهِ وَبَدْوَنُ نَقْصٍ لِلشَّاهِدِ فِي الْزَهْدِ، باب: حَرْضِ الْمَرءِ عَلَى الْمَالِ وَالشَّرِفِ لَدَيْهِ، رَقْم١٣٧٧.

٣) ديوان النهديين: (٢/١٠٦).
باب الفاء والراء وما بعدهما

الرابعي
فَعَّلَ، يفتح الفاء واللام
سَخَّر
[الفرسخ]: ثلاثة أميال: (قال:
» يَطَال فِي مَسْتَعْرِيقِهِ، والميل ثلاثة آلاف
خطوة وختوة ذراعان بالهاشمي) (3).
ويقال لكل شيء دائم لا فرجة فيه:
فرسخ. قال بعض الأعراب: أَغْضَبَت
علينا السماء أياماً بعين ما فيها فرسخ.
أَغْضَبَت: دامت. والعين: مطرة تدوم
أياماً. وفي حديث حديثة بن اليمان:
» ما بينكم وبيني من رسول ليكم البشر
فرسيد إلا موت رجل، وهو عمرى ضي
الله عنه. فراضخ: أي دائمًا.

فَعَّلَان، بضم الفاء
س
[الفرسان]: جمع: فارس.
ق
[القرآن]: جمع: فَرَقَ.
والقرآن: القرآن، لأنه يفرق بين الحق والباطل.
والقرآن: الحجة أيضًا، قال الله تعالى:
» يجعل لكم فرقتاً (2).

1) سورة سبأ: 34/36.
2) سورة الأسفئ: 29/8.
3) ما بين القوسين جاء في الأصل (س) حاشية، وليس في بقية النسخ، والكلماتان بعد (قال) وبعد (في) لم تظهرها قصدناهما برمهمًا الذي لم تجتمع فيه إلا الباء في (مسعد به).
باب الفاء والراء وما يبعدهما

فح
[الفرقعه] بتكسير الفاء وإعجام الخاء:

بالقنة الحماسة.

قد
[الفرقعه] الفرقدان، بالقاف: نجمان
من بنت نعش الصغرى.
والفرقد: ولد البقرة.

و [فَعَلْل]، بالكسر
نُبَ
[الفرقعه] بقال: إن الفرِّب، بالنون:
الفَأْرَة.

سّك
[الفرقعه] الخَوَّ، وهو بارد
ثقيل ردي ذو رياح.

[الفرقعه] ولد الضبع، قال

(1) ديوانه: (٢٤٩). (٢) لا يزال اسم الخوخ هو الفرِّسِك في اللهجات اليمنية، ولكن صاحب اللسان على رمانيته، وروى عن شمر قال: "مسعت حَمَّرِية قَصِيحَة سالتها عن بلالها فقالت: النخل فَلَه، ولكن خبعتها اِفْتِنْه، الفرِّسِك، اْمْعَتْ اَمْحِضَاطَ. إِلَّا فِيِّ لْيْمْ، والشائع من الفرِّسِك في اليمن ضربان، يسمى الأول حَمَّرِي، ونطي لا يتمتِّع عن نوائه وهو الأطيب، والثاني يسمي خَلَايْسِي، ونفتيق عن نوائه وهو دون الأول، وواحدته: فَرِسِكَة

نطق على السرة وعلى الشجرة.
سن

[الفِرَجَاء]: رجل نِفرَجَاء: ينكشف
الفِرَجَاء، كخالفة، وكالقدم من الإنسان،
وونه زائدة، والجميع: فرسان على قعال.

**

نِفَعَلْ، بكسر النون والعين

[الفِرَجَاء]: رجل نِفرَجَاء: لا يزال
ينكشف فوجه كبيرًا، ونفرجة، باللهاء
أيضاً، عن أبي زيد، والنون زائدة.

**

نِفَعَلْ، بكسر النون

[الفِرَجَاء]: رجل نِفرَجَاء: ينكشف
فوجه.

**

وفردود: حي من اليمين منازل
هم: الفراجدود(1)، منهم: الخليل بن
أحمد رحمه الله تعالى.

**

(1) وهي حي من البتقصد، واسم الفردود: عبد، وهو ابن شبانة بن مالك بن فهم، انظر النسب الكبير:
(206/2) ومعجم قبائل العرب: (916/3).
باب الفاء والباء وما بعدهما

جِن
[الفرَّشاح]: المحسّة.

فَعَلَّلَ، بِكسر الفاء

فَعَلُولَ، بِكسر الفاء وفتح اللام

ضَخَم
[الفرَّشاح]: بالضاد والجاء معجمتين.

و [فعلولاً]، بالهاء

طِسَن
[فرطومة] الخنزير: خرطومه، وكذلك

هي للفيل.

طَم
[فرطومة]: منقار الخف إذا كان طويلاً محدّد الرأس.

لَيْسَ بَمَصْطَرْرٍ وَلَا فَرْشَاح

دَس
[الفردوس]: البستان، بلغة أهل الشام، قال الله تعالى: جَنَاتُ الفَرْدوس

نزَلاً (1).

(1) سورة الكهف: 187.
(2) الشاهد: لا يَبِي النجم العجلي كما في اللسان والنُجُوم (صرر، فرشح) وهو في وصف الخافر وقيله: بِكَلِبٍ رَأْبٌ لِلْحَجَّةِ رَضْطَح.
نِقُّم
[القرآن] (١٦٣)، بينون وراف: هو من الدواب، قال (٣).

بِسُبُر تَرَى مِنَ الْقُرآنَ أَزُورًا

و [فاعلة]، بالهاء مكرر الفاء

فص
[فرَفصة]، الاسم، وبه سمي الرجل

فرفصة.

صد
[القرآن]، شجر حَمْلُهُ التوت (١).

شط
[القرآن]، بالشين معجمة: الواسع.

***

فعِّال، بكسر الفاء

ض
[القرآن]، بالضاد معجمة: الواسع.

***

فعِّال، بكسر الفاء وكسر اللام

فص
[الفرفصة]، بتكرير الفاء من الناس:

الشديد البطن.

(١) بإزالته حاشية في الأصل (س) وحدها، تسمى: دصواب الفرْفصة: حَمْلُ التوت، وهو الأحمر منه الماكول.

لقول الأسود يعفر

بِسُبُر تَرَى مِنَ الْقُرآنَ أَزُورًا

فَنَأ تَمْتَشِي مِنَ الْقُرآنِ

أي أخرجت أناهيم، والنصوب من النامس، وهو يتفق مع ما في المعاجم، انظر اللسان (فرفضة) بيت الأسود يعفر فيه وفي روايته: "مَتْلُهُ بِدَلِّ [القرآن]"، وانظر الجزاء: (١٠٩١٠/١١).

(٢) بقال له: الفرّفصة، والَّمِين، والَّبِئر، وبِيبه ابن آوى، ويسأل له الوعود، وهو يحدد الآس لأنه يسعى بين يديه مندرأ به، وانظر الجزاء: (٨٤٦٩/٧٥).

(٣) عجز بيت لأمرئ القيس ديوانه: (٢٦٥)، وصادره:

ٌإِنْ تَعَدَّكُمْ إِنْ رَجَعَتْ مَسْتَكَلِكُا
فَعَّلَ، بالفتح

الخماسي والملحق به

فَعَّلَ، بالفتح

دق

[الفرزدق] قطَّع العجين.

وقال أبو عبيد: كل أمّة عند العرب فهي تسمى فرّنتٍ، وانشد (1):

وأين بنو القطعاق من ذو دود فرنى

ومن أهل ذلك القَرْنَ أن يتقسمَا

* * * * * * * * * * * * * * *
الفعال

فعل، بالفتح، يفعل، بالضم

[فرث]: هو فرث الكرش.

د

[فرود]: أي انفرد.

ش

[فرث]: الفرسان، فرثا، ويقال: فرشت له أمري: أي وسعته له وبسطته.

ط

[فرط]: الفرط: السبق والتقدم

يقال: فرطته إليه.

وفرط الرجل القوم: أي سبقهم إلى الماء.

(1) سورة طه: 20 / 45
(2) سورة الرحمن: 55 / 31، وانظر قراءتها في نفح القدر: (136/137-136/137).
(3) سورة الرحمن: 55 / 29.
(4) سورة النحل: 13 / 28.
فَعَلَ، بِالفتح، يَفْعَلُ، بالكسر
ث
[فَرَقَ] الكَرْش: أي نشرها واخْرِجَ ما فيها.
وَفَرَقَ كِيْدَهُ: أي فَنَّهَا.
ج
[فَرَقَ] اللَّهُ تعَالَى عَنْهُ الكَرْبَ: أي فَرَجَهُ وَكَشَفَهُ.
ز
[فَرَقَ] لَهُ نَصِيبُهُ: أي عَزَّهُ.
س
ثم صار كل قنِّل فرَسًا، يَقَالُ: فَرَقَ الآسَد فَرَسْتَهُ، وفي الحديث: "نَهِي عُمْرَ رَضِي الله عَنْهُ عن الفَرَق في الذِّبَحَ"، وهو كَسْر عَظِم الْرَّقَةِ قَبْلَ أن تَسْكِنَ الْذِّبَحَةِ.
الآخِرَةُ بَالْيَقِينِ.
وَفَرَقَ رَاسَهُ(1) فَرَقاً.
وَفَرَقَتْ النَّافَةُ فَرَقَةً: إِذَا أَخْذَها المِخْضَ.
فَذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ.
ك
[فَرَقَ] الْفَرَقَ: ذَلِكَ الشَّيْءُ حَتَّى يَنْقَلِبُ.

(1) في (ل 1): فَرَقَ شَعْرُ رَاسِهِ.
باب الفاء والراء وما بعدهما

فُرَّضَت البقرة: إذا صارت فارضاً
والفرضة: العطية، يقال: فرضته: أي
اعطيته.
 والفرضة: الحر في الشيء، يقال: فرض
العود.
 وفرضت سبيبة القوس: إذا حُز موضع
الوتر.
 وفرض الزندة: إذا ثقب الموضع الذي
تقدح منه النار. وكل حُز فرض.
 وفرض المسواك: إذا شُعث رأسه.

لا سيما فرضت لهن
فرضت فنصف ما فرضت
أوجبت بالتمكيحة. قال الفقهاء: إن
سمى الزوج للمرأة مهماً صحيحاً ثم
طلقة قبل الدخول استحقت نصفه.
قال أبو حنيفة ومن وافقه: فإن كان

1) سورة البقرة : 237، وانظر تفسيرها في فتح القدر: (253/1).
2) سورة النور: 2/24.
ق

ي
[فرق] قرئ الشيء: قطعته
لإصلاحه.

قال ابن السكيت: قرى: إذا خرز، قال
[ذو الرمة] (1):
ما بال عينك منها اماء ينسكب
كأنه من كلي مفرقة سرب
أي من مزادة مخزورة مصلحة.

ويقال: ما يقر في قرى فلان أحد: أي
ما يعمل عمله، ومنه قول (2) النبي عليه السلام في عمر رحمه الله تعالى: فلم
أر عفريبا يفري فيه.
وقرى الكذب: أي اختلقه.

(1) اسم الشاعر مأخوذ من (ل) وليس في الأصل (س) وبقية النسخ، وهو له في ديوانه: (9/1).
(2) آخر الجروبي البخاري في المناقب، باب: علامات النبوءة في الإسلام، رقم (12434) ومسلم في فضائل الصحابة، باب: من فضائل عمر رضي الله عنه، رقم (12942).
فعل، بالكسر، يفأع بالفتح

[فرج] الرجل فرجة: إذا لم يزل ينكشف فرجه. ورجل فرجه.
ورجل أفرج الأليتين: لا تنسق البينة.
وعظماً. وأمرة فراج.

فح

[فرج] الفرح: نقيض الغم، والنعمة.
فرح وفرح، قال الله تعالى: ولا نفرحوا بما آتاك (1).
والفرح: الطغيان.
والفرح: البطل والآسر، قال الله تعالى:
إن الله لا يحب الفرحين (2).

(1) سورة النحل: 56.
(2) سورة الكوثر: 28.
(3) ذكره ابن الأثير في النهاية: 372.
(4) سورة الرحمن: 50.
(5) سورة النبى: 50.

ع

[فرع] الأفرع: الرجل اللجام الشعر.
وامرأة فرعاء. والمصدر: الفرع، وفي الحديث (3): كان النبي عليه السلام أفرع. قال ابن داود: يقال: إمرأة فرعاء أي كبرته الشعر، ولا يقال للرجل كبره شعرة اللحية والجمة: أفرع؛ إنما يقال:
رجل أفرع: أي ليس بأصلع.

غ

[فرع] الأفراغ: نقيض الشغل. قال
الكسائي: هي لغة تميم، ويروي في قراءة
قتنابة: سنفردع لكم (4).

قرق

[فرق] الفرق: الخوف، رجل فرق.
قال الله تعالى: قوم يفرعون (5).
الأساليب والفعلاء في الحيل: ارتفاع إحدى
الوركين على الأخرى، والنعمت: أفرق.
الفقر في الكيش: بعده ما بين
الخصييين، وفي الشاة بعده ما بين
الطبيبين، والنعمت: أفرق وفرقته.
والفرق: الأفنج، رجل أفرق الشناب.
ورجل أفرق: كان ناصبه مفروقة.
ودبك أفرق: له عرفان.

لك
[قورك]: فركت المرأة زوجها فررة
وفروكؤا: إذا بغضتِه.
ورجل مفروك: تبغضه النساء.
ويقال: إن الأفرك المسترخي البيدين
والرجلين، والأنثى: أفركاء.

هـ
[فره]: الفري: الأخطر، والنعمت فررة.
 مصدر الفرس.

فَرَّتْ مِنْ فِرْعُوْةِ وُلَدَتْ صَاحِبٌ
وقريت من فرع ودل ودعت صاحب.

[فرع]: الفرع: الفرع والدهش.
قال (2):
فَرَّتْ مِنْ فِرْعُوْةِ وُلَدَتْ صَاحِبٌ
وقريت من فرع ولا ودعت صاحب.

***
فعل، يفعل، بالضم

فس
[فرس]: الفراسة والفروسية والروسية
 مصدر الفارس.
الأفعال

ض
[فرض]: فرضت الناقة: أي صارت
فارضاً. لغة في فرضت.

غ
[فرغ] الفرس: إذا صار فريغاً وأسع
الخطو.

هـ
[فره] الحمار فراهة وفراغية، بباه
مخففة فهو فاره، وكذلك البغل والبيجر،
ولا يقال للفرس.

* * *

الزيادة

الإفعال

ث
[الإفراغ]: أفرخ الطائر: إذا كانت له
فرخ.

اُخْرِجَهُ اسْتَفِرَكَ فِي تَأْصِلَهُ.
(1) الْبَيْتِ لِسُيُبُوسِ الْعَذْرَى‏ كَمَا فِي الْلِّسَانِ (فَرَح).
(2)
باب الفاء والراء وما بعدهما

وأفرخ البيض: خرج فأخذه.
وأفرخ الأمر: إذا تبين بعد اشتباء.
وأفرخ القوم بمضتئتهم: أي أبدوا سرهم.
وأفرخ الزروع: إذا ذهب، يقال
للخفاف: ليفرخ روعك، قبل: معناه
لبحرح عنك روعك كما يخرج الفرح من البيضة.

[الإفراد]: أفرده: أي جعله فردًا، وفي
الحديث (1) النبي عليه السلام: "سبق
المقدرون الذين أهَّلوا في ذكر الله"
المقدرون المدخلون من الناس، ومعنى
أهَّلوا: أي خروفهم وهم في ذكر الله.
و[الإفراد] في اللحج: أن يحرم الحاج
بالحج وحده مفرداً عن غيره. وفي
الحديث (2): "سعل ابن عمر رضي الله
عليه".

(1) آخر حج مسلم في الذكر والدعاء، باب: الحث على ذكر الله رقم (672) والتمذي في الدعوات، باب: سبب المقدر، رقم (639).
(2) آخر حج مسلم في اللحج، باب: في الإفراد والقرآن باللحج والعمارة، رقم (1431).
باب الفاء والراء وما بعدهما

ش
[الإفراش]: أفرشت رداه وغيروها فافترش.
وقيل: أقبل فأفرش من فراشة القفل.
وقيل: ما أفرش عنه: أي أقطع.

ص
[الإفراش]: أفرشته الفرصة: أي أمكنته.

ض
[الإفراش]: أفرضه: أي أعطاه.
وأفرضه: أي جعل له فريضة.
وأفرضت السائمة: إذا وجب فيها الفرض.

ط
[الإفراش]: أفرط: أي جاور الحد في كل شيء.

(1) في (ر): أي ما أقطع، وهو ما في السنان (فرش).
(2) سورة النحل: 16/27، وانظر قراءتها وتفسيرها في فتح القدر: (171/18).
باب الفاء والراء وما بعدهما

غ (الإفراغ): ابن أبي سفيان رضي الله عنه قال: أفرق الغنم إلى أطرافهم، فذبحوا على السماك، فجعلوا أطرافهم


ويقال: يتبئ مفرغ بنه: أي ابتدأت به.

وأفرع القوم: إذا نتسجت إبلههم أول الناس.

وأفرع فلان أهلته: إذا كفاهم.

وأفرع الكتف: أي عريضها.

ورجل مفرغ: إذا نزلوا عليه.

وأفرع الرجل في الجبل: إذا انحدر.

قال رجل من العرب: لقيت فلانانا مفرعاً: أي أحدهما مصعد والآخر منحدر، قال الشماخ: (1):

فإن كرخت هجائي فاجتنبي سخطي لا يدهمنا إفراع وتصعيد

وقال بعضهم: الإفراغ: التصعيد، وهو من الأضداد.

(1) ديوان: (115)، وفيه: "لا تنظر، لا تنظر.
(2) سورة البقرة: (270)، والأعراف: (276).
(3) أخرجت البيهقي في سنة (147).
(4) في اللهجات اليمنية يقال: أفرق، لكل مريض إفراق من غيبوبة.
باب الفاء والراء وما بعدهما

ويفق: أفرق الراعي غنمه: أي أضله.

ك

[الفراقد]: أفرك البَرُّ: إذا حان أن يفرك.

م


هـ

[الفراكه]: أتان مفرة ومفرهة: إذا كانت تنجف القرء.

ي

[الفراكه]: أفرى الشيء: إذا أفسده.

والإفراء: الشق، يقال: أفرى الجرح: إذا بطّه.

(١) الشاهد: دون عزو في السنان (فرق) وفيه: حياءها.

(٢) ذكره الهيجيمي في مجمع الرواية (٤٣) والسروطي في الدر المنتشر (٩/٢٧٨)
باب الفاء والراء وما بعدهما

ض

[التفريخ]: قرأ ابن كثير وأبو عمرو: سورة أنزلناها وقرَّضناها (1) بالتشديد، والباقون بالتحنيف.

ط


وفرَّط عنه ما كرهه: أي ناحه.

خ

[التفريخ]: فرَّخت الحمام على بضها: وفرَّخ الطائر، من الفرخ.

وفرَّخ: إذا جهن وذل، قال (1):

وماراينا معاشرا فتبَّتخوا من شناء الأقواق إلا قَرَّخوا

ش

[التفريخ]: فرَّش الدار: أي بَطَطا.

وفرَّش الطائر على الشيء: إذا قرب من الأرض ورفَّف جناحيه عليه.

وفرَّش الزرع: إذا رفَّف ورقه.

وجمل مففَّش: لا سنام له.

(1) المفسر دون عسو في أيض (فرخ)، ولكن روايه فيه نافقة ومجردة حيث جاء:

وأما رأينا من معاشر يتبنخوا من شناء إلا قَرَّخوا...

وقول محققاه: قوله: وما رأينا من مشتر، إلَّا كذا في نسخة المؤلف وشطره الثاني نافض. ولهذا تركنا السيد مرتضى كعادته فيما لم ينهد إليه من كلام المؤلف، نقول: والشاهد محرف وناقص ببشطره الأول والثاني، وهو صحيح كما رواه ناشوان من بحر الرجز.

(2) سورة الحج: 24/1، وانظر قراءته في فتح القردبي: (4/3-4).

(3) سورة الزمر: 39/56.

(4) سورة النحل: 16/62.
باب الفاء والراء وما بعدها

الفاعل:

الكسائي: (فارقو دينهم) 

[التفسير]: قال بعضهم: فرع في الوادي: أي أصعد.

وفق: أي انحدر (1)، وهو من الأضداد.

المقارنة: المقارنة، قال: فارك صاحبه: أي تاركه.

الفعل:

الافترار [الفتي]: افترس الأسد فريسته. 

معنى فرسها.

المفاعل:

الفتقر: فتقره: نقيض شغله.

وفق الماء وأفرغه: أي صبه.

المقارنة: نقيض التجمع.

الفتقرة: الفتقرة والمرارة، وقرأ حمد.

الفتقرة: (2) سورة الأنعام: 159، والروم: 32، وانظر قراءتها في فتح القدر: (183/21) تفسير سورة الأنعام.

(1) وفي الذهابة الشميسية يقال في نهاية: فرع، أي أتجه غرباً نحو البحر منحدراً، وعلى أي ذهب شرقاً متتفقاً في الجبال، وشامم ذهب شمالاً، وشامم ذهب جنوباً.
باب الفاء والراء وما بعدهما

الحداث (١) : نهى عن افتراض السبئ في الصلاة، وهو أن يلوض الرجل ذراعيه بالأرض في السجود ولا يرفعهما. وافتراض الرجل لسانه: إذا تكلم كيف شاء.

لاحظ [الافتراء]: نقيض الاجتماع.

و

الافتراء: افترى فروا: أي ليسه.

الافتراء: افترى عليه: أي كذب، قال الله تعالى: ﴿لا تفتقروا على الله كذبًا﴾ (١).

***

الانفعال

الافتراء: يقال: ضربه فانفرثت كبدة، بالاثاء معجمة بثلاث: أي انثرت.

(١) إخريج البيهقي في سنته نحوه (٣٣٩/٣).
(٢) سورة طه: ٢٠/٢٠.
باب ألفاء والراء وما بعدهما

الاستعمال

[الاستفراخ]: استفراخ الحمام: أي اتخاذها للفراخ.

(الانفرار): انفرار عنه الهم: أي انكشف.

(الانفرار): انفرار.

ق

[الانفرار]: يقول: فرقه فانفرق: نقيض جمعه فاجتمع، قال الله تعالى: 

( فانفرق ) (1).

ل

[الانفرار]: يقول: من الفراق استرحاء المتنك:

ي

[الانفرار]: انفرى: أي انشق.

********

(1) لعلها إحدى القرارات لقوله تعالى في سورة النحل: 26 / 33 : فانفرق وهي: فارجتا إلى موسى أن أضرب بمعصاك البحر فانفرقا فكان كل فرق كالطرود العظيم و لم يذكر الإمام الشوكي في الفتح:

(4/202) هذه القراءة، وذكر أنه قرأ: فكان كل فرق.

(2) الشهيد لأمرئ القيس من رجليه، ديوانه ط: دار المعارف: (135):
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>آلهتهما (1)</th>
<th>الباب</th>
<th>الفاء والراء وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الأرض ورفرف بجانابه، قال أبو دواد يصف عين القوم</td>
<td>يصف خيلًا: أي هي من شدة جربها تدخل الحصى في فرجها كانها فَرَّةُ.</td>
<td>رد</td>
<td>[الاستفرار]: استفرّ: أي اختار الفاره.</td>
</tr>
<tr>
<td>فاتانًا يسعى تفرّش أم ال بيض شداً وقد تعالي النهار</td>
<td>أم البيض: يعني النعامة.</td>
<td>** **</td>
<td>التفعّل</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>ط</strong></td>
<td>[التفرّف]: التقدم، يقال: تفرّط الفرس الخيل.</td>
<td>ح</td>
<td>[التفرج]: تفرّج به، من الفرح.</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>ع</strong></td>
<td>[التفرع]: تفرّع الشيء: أي علاه. وتفرَّعت ثروة الشيء. ويقال: تفرع فلان القوم: إذا تزوج سيدة نسائهم.</td>
<td>د</td>
<td>[التفرّف]: تفرّف الله تعالى بالأمر دون خلقه فلا يشاركه في أحد.</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>غ</strong></td>
<td>[التفرع]: تفرّع له: من الفرغ.</td>
<td>س</td>
<td>[التفرّف]: تفرّف، من الفراسة، يقال: تفرست فيه الخير.</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>ق</strong></td>
<td>[التفرّف]: تفرّف الطائر: إذا قرب من نقيض التجمع.</td>
<td>ش</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) البيت له في المقابل: (26/1) والمسان والناج (فرش).
الإنسان بين رجليه ويبعد إحداهما من الأخرى.
وفرشحت الناقة: إذا تفاجأت للبول.

رس
[الفريدة]: السعة، يقال: صدر مفرد، قال العجاج (1):
ومنكباً وكلكلاً مفردساً.
ويقال: كرم مفرد، يأ مُعْرَض.

طس
[الفريدة]: قَرْطَسُ الخنزير: إذا مد فرطوسه، وهي أنفه.

شط
[الفريدة]: قَرْطَطُ البعير، بالشين مجمع، يأ برك.
وفرشط الرجل: إذا الصق اليَنْسيه.

شبح
[الفرشحة، بالشين مجمعة بالحاء: المنهي عنها في الصلاة؛ أن يَبْرُج
بالأرض وفتتُس ساقيه، قال (2):
قرَطَط لما كَرَه الفرِطِشاطُ.

(1) ديوانه: ١٠٧٤ (٢) من أرجوزة طويلة.
(2) المشاهد: دون عزو في الصحاح والنسان والناب (فردش)، وانظر الجزء: (٣٢٠/١١).
الفعل

هـ

[التفعل: قال ابن دريد: يقال:
تفرهد الصبي: إذا سمن.
** *

التفعل

قـع

[الفرقة]: يقال: خناق مفرطمة:
أي لها خراطيم(1)، وفي حديث أبي
هريرة في ذكر شيعة الدجال: «شواربهم
طول وخفافهم مفرطمة» ويروي
مخرطة: أي ذات خراطيم.
** *

(1) واحدة فرطوم، وهو من الخفاف منقاره، وانظر ما سبق في معتها.
الاسماء
فعلَ، بكسر الفاء وسكون العين
ر
الفَزَر: القطع من الغنم ما بين العشرين إلى الأربعين. وقال أبو زيد: هو من الفئران.
والفزَر: من اسماء الرجال.

الزيدَة
فعلَ، بالفتح

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفاعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ر</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>المهْفُول</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ر</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفاعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ر</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفاعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ر</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفاعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ر</td>
</tr>
</tbody>
</table>
الفعال
فعل، بالفتح، يفعَل، بالكسر

[فَرَعُ] العَرْقَة: لَغة في فصده.

ر
[فَرَعُ] الفَرْع: الشَّق، فَرَعُ الشَّوب: إذا شقَّه، وفي الحديث: "أُرَاطَا مَحْرُومٌ نَاقِهُ
ظبياً فَرَعُ ظهره فرأى عمر فيه حَدْثَا قَد
جمع الماء والشجر.

أي قد تؤوي على أن يردد الماء ويرعى
الشجر.

إضافة
الإفعال
ع

وآفَرَعَهُ: إذا أغاظه، وهو من الاضداد.

ز
[فَرَعُ] الآخرة: الذي في ظهره عَجْرَة
عظيمة: أي عقدة.

(1) سورة الأنبياء: 31/103.
(2) ذكره ابن الأثير في النهاية: 443/3.
باب الفاء والزاي وما بعدهما

الفاعل

بفتح الفاء والزاي، والباقون بضم الفاء وكسر الزاي.

التفعيل

ع

[التفزيع: فَزَعَهُ وَأَفْزَعَهُ: أي أرعده.

وفزَعَ عَن قَلْبِهِ: إذا كشف عنه الفزع،

وهو من الاضداد، قال الله تعالى: ﴿فَفَزَعَهُ قَلْبُهُ﴾ (1) ﹔ أي كشف عنها الفزع، قرأ ابن عامر وثاني.

[الفَزَعُ]: تَفَزَعُّ الشَّوْبِ: إذا تقطَعَ

(1) سورة سبأ: 34/22.
الأسماء
فَعْلٌ، بفتح الفاء وسكون العين.

[الفسق]: الجنس: أي فسيح واسع.

**  

الزيادة
مفعولة، بفتح د.

[المفسدة]: نقيض المصلحة، يقال: الحد مفسدة للولد.

**  

مفعول ل.

[المفسول]: مثل المردول.

**  

الاسماء
فَعْلٌ، بفتح الفاء وسكون العين.

[الفسق]: الجنس: الدنيء من الرجال ومن كل شيء، وجمعه: فسول وفسال.

**  

و [فعلة]، بضم الفاء بالهاء.

[الفسق]: السعة.

**  

فعل، بكسر الفاء.

[الفسق]: الفسوق.

**  

باب اللهاء والليس وما بعدهما
فَعَّال، بِكَسْرِ الْفَاءِ وَالْعِينِ مَشْدَدَةً
ق
[الفَسَاق]: يَقَالُ لِنِسَاءَ: يَا فَسَاقُ،
مِنِّى عَلَى الْكَسْرِ
فاعَل، بِفَتْحِ الْفَاءِ
ق
[الْفَسَاق]: يَقَالُ لِلْمَرَأَةِ: يَا فَسَاقُ
فاعَل، بِضَمِّ الْفَاءِ
ل
[فَسَاقَة] السَّحْالَةِ
فاعَال، بِالْكَسْرِ
ل
[الْفَسَاق]: جَمْعُ: فَسَاقُ
ويَقَالُ: بِلِي الحَائِلِ السَّمِينَةِ.

(١) الفَائِقُ: الْفَائِقُ الْخَالِسُ، وَالسَّمِينَةُ
(٢) التَّجْرِهُ: ٢٨١٠ (٢٩/٣٤) فِي مَجْمَعِ الْاَثْمَالِ: (٢/٥٨).
(٣) كَذَا جَاءَ فِي الْأَصلِ (سُراً) وَهُوَ (تَجَرْجَرْ) وَجَاءَ فِي نَسْبَةِ: فِسَلُ، وَهُوَ الصِّبَاغُ لَهُ لِمَا يَقِلُ، وَلَهُ اسْتِحْلَاقُ عَلَى أَكْسِلِ وَفِسَالِ وَقَسْلِ، إِنَّ فِسَالَ: فِسَالٌ مَّعَهُ الصِّبَاغُ مِنْ النَّحِيلِ، وَيَقِلُ عَلَى فَسَالٍ إِيَّاً.
انظرَ اللُّسْانِ . . . . . .
لا يمكنني قراءة النص العربي من الصورة.
الفَضْطَاط ونحوه أو القُرْنَاس وهو حرف الجُبَل، أو القُرْنَاس، لغة في القرطاس.
وأما الفَضْطَاط: فهو رومي، معرَب.

و [فعلان]، بكسر الفاء ط
الفَضْطَاط: لغة في الفَضْطَاط.

عليكم بالجماعة فإن يد الله على الفَضْطَاط أي: إن من خالف أهل هذه الأمصار فقد أخطأ.
والفَضْطَاط: ضرب من الابنية،
والالم: الفَضْطَاط.
ولم يأت على (فعلان) مضمون الفاء
من الرباعي إلا مكرر الحشود مثل
لا أنهم اعتزلوا قول الخوارج: هو كافر، وقول الشيعة: هو كافر نعمة، وقول المرجعية: هو مؤمن، وقالوا بالمنزلة بين المنزلتين، فرجع إلى قولهم في تسميته بذلك، فصار في تسميته كالإجماع.
قال الله تعالى: فسيس الاسم الفسوق بعد الإيمان (1) وهذا نص في موضع الخلاف.
وأصل الفسوق: خروج الشيء من الشيء، قال العجاج (2).
فواسقاً عن قصدها جواً.
ويقال: فسقت الرطب: أي خرجت من قشرها.
والفوسيقة، بالتصغير: الفارة، لكثرة خروجهما، سماها بذلك النبي عليه السلام، ومنهقيل في عبارة الرويا: إن.right
الفارة امرأة خبيثة.
قال ابن الأعرابي: لم يسمع قط في كلام الجاهلية في شعر ولا كلمات فاسق.
قال: وهذا عجيب. ولم يأت في شعر جاهلي، وهو عربي.

و
[فسم]: الفسم: خروج الريح من الدُّرب. يقال: فسم يفسو ويفسسي، يكسر السن في المستقبل أيضاً لغة فيه.

فعَّل، يَفعَل، بالضم

ل
[فسم]: الفسم، والفسمة: مصدر الفسم، وهو الرذَّل، قال (2):
إذا ما عُمِد أربعة فسم: فروجَك خامسٌ وأبوك سادي
( يعني: سادس).

ح
[فسم]: له في الجمل فسمحاً، أي
وَسَع، قال الله تعالى: ففسخوا يفسح الله لكم (1).

(1) سورة المجادلة: 58 / 11.
(2) الشاهد دون عزو في الفساح (فصل).
لا زيادة

الفعال

الزيادة

الإفعال

الإفعال

الإفعال

الإفعال

الإفعال

التفعيل

الإفعال

الإفعال

الإفعال

الإفعال

الإفعال

(1) ذكرت بنجره الهلالي في مجمع الزوائد (4/296) وابن حجر في المطالب العالية، رقم (159).
همزة
[النفاس]: تنفسًا الشرب، مهمل: إذا بلي.

* * *

التفاعل

ح
[التفاسح]: تفاسحوا في المجلس: أي فسخ بعضهم لبعض.

و
[التفاسي]: تفاسى الرجل: إذا أخرج عجزه، قال: (2): بكرًا عوساء تفاسى مغربًا يعني الخمساء.

* * *

الاستفعال

د
[الاستفسار]: استفسد الشيء: تقيض استصلحه.

ر
[الاستفسار]: استفسره: سأله أن يفسره له.

* * *

التفاعل

ح
[التفاسح]: تفسحوا في المجلس: أي توسعوا، قال الله تعالى: ففسحوا في المجلس (1).

خ
[التفاسح]: تنفس اللحم عن العظم، يقال: طبخ اللحم حتى تففسح.

(1) سورة المجادلة: 58 / 11.
(2) الشاهد دون عزو في اللسان (فسا).
الأسماء
فَعْلَةٌ، يفتح الفاء وسكون العين
[ةَفْعَلْةٌ]، بالغين معجمة: فَطَتْة
الفاعلة، رأس الذكر. لِالْفَيْعَةٍ، رأس الذكر.
الزيادة
قَيْلَةٌ، بالفتح
* * *
الفاعل
فَعَّل بالفتح، يَفْعَل بالضم
و
[فَشَع] الفَشَعَ والفَشَعِي: ظهور الشيء. وفي حديث ابن مسعود في ذكر نقصان الإسلام: «آية ذلك ان تفَشَع الفاقهة».

فَعَّل بالفتح، يَفْعَل بالكسر
خ
[فَشَع] فَشَعَه بالسقّه بالعين معجمة: أي علَه به، وكل شيء علا شمانا، وعده فَقَد فَشَعَه، قال زيد الخليل (2) في وصف فرس:
لَهُ قَصَّة فَشَعَت حاجيَّة
ه والعين تبصر ما في الظُلم

ويعجل الفاشخ أن يبولا
وقال ابن دريد: هو الفاشخ، بالخاء.

(1) الفَشَعُ في النهجات اليمنية: مباعدة ما بين الرجلين لأي سبب، وانظر المعجم اليمني: (فَشَع/190).
(2) البيت لعدي بن زيد، ديوانه: (169)، وانظر الداسان والتاج (فَشَع).
فَعَلَ بالكسر، يَفْعَلُ بالفتح 
[الفشخ]: الناصية الفشخاء، بالغين مَعْجَمَةً: هي المنتشرة.
ورجلَ أَفْشَحَ النَّبِيَّةَ: أي خارجَها.
ق
[فَشخ]: الفشخ: شدة الخرس.
ل
[فَشخ]: الفشخ: الجَمْن، قال الله تعالى: (إِذ هِمْ طَائِفَةٌ مِنْكِمْ أَنْ تَفْشَخُوا) ١٠١.

الزيادة
الفاعل
غ
[الفشخ]: أَفْشَحَهِ بالسوط وَفَشَخَهُ: أي ضربه.

(1) سورة آل عمران: ٣٢٣.
(٢) وهما مَعْجَمَةٌ: تُفَشَّجَت وَبَعَدَت ما بين رجلِها لتحبل أو نَبْل.

**

[التفشَّن]: تفسَّح الشيء: أي انتشر وكثير. وفي حديث علي: "إذا هذا الأمر قد تفشَّن"، وفي حديث المجاشي أنه قال لقريش حين آتوه: "هل يفشَّن فيكم الولد، فإن ذلك من علامات الخير؟"
باب الفاء والصاد وما بعدهما

و [فعلة]، باللهاء

في

الفصئة: الاسم من تفصين من بلية

أي تخلص منها.

* * *

فعل، بكسر الفاء

ح

الفصح: عبد النصارى.

ولم يأت في هذا جيم.

* * *

و [فعلة]، باللهاء

ع

الفصئة: قطعة من شيء مفصول.

* * *

الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

ل

الفصل: فرق ما بين الشمرتين.

وقضاء فصل: أي فصل. وقول الله تعالى: { إنه لقول قصيل } { 1 } فبلغ فيه حذف: أي قول ذو فصل، يفصل بين الحق والباطل.

والفصل من الحسم: موضع الفصل.

والفصل: واحد فصول السنة الأربعة، وهي: الربيع وأنصيف الخريف والشتاء.

* * *

(1) سورة الطارق: 86/13.
فَعْلَةٌ
ل
[الفَصِّلَة]: من أجزاء العروض: ثلاثة
أحرف متحركة بعدها ساكن؛ وهي
الفَصِّلَة الصَّغَرِيَّة: (عَلْتَنُ) من
(مَفْعُولَتَكُنَّ).
والفَصِّلَة الكبَرِيَّة: أربعة أحرف
متحركة بعدها ساكن (قَعَلْتَنِ).
وسميت فَصِّلَة لأنها فصلت بين الود
والسبب.
و في الحديث (١): «من أنفق نفقة
فَصِّلَة فله من الأجر كذا»: قيل: أي
فَصِّلَة بين إيمانه وكفره.

فَعْل
ح
[الفصِّلَة]: نقيض العجمي.
يقال: لسان فصيح: أي طلق.


**

(١) عجز بيتي لفظت السلمي كما في السنان (فصيح)، وروايه مع صدره والبيت قبله: رأوه فأقرهما، وهو حسنَة، فلم يحسنوا مصالحه عليهما، ومضى فيهم من الضالة.

(٢) سورة المغفرة: ١٣/٧٠.

(٣) ديوانه: ٣٥٩.
الفعال

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

[فصل]: الفصل: قطع العرعر، يقال في المثل: "لم يحرم من فصل له". أي لم يحرم من نال بعض حاجته وإن لم ينهوا كلهما، كما لم يحرم من فصل له فنان الفسيد من الدم عند الضرورة.

لا]

فصل: قفصل الأمور: قطعه، قال الله تعالى: (وفصل الخطاب). وفصل من البلد: أي خرج، قال الله تعالى: (فصلت العير). وفصل الفرق بين الشبهين، قال الله

***

(1) سورة ص: 28/38
(2) سورة يس: 12/94
(3) سورة المنتجة: 60/3، وانظر في قراءتها فتح القدير: (5/211)
(4) الآخرين: 45/15
(5) أخرجت البيهقي في سنة: 7/319
فصل، يفعل، بالفتح

ع

فصل [الْرُبُّبِيَّة] قشرها.
والفصل الشق.

فصل، يفعل، بالضم

ح

فصل [الفصاحة] مصدر الفصيح.
يقال: فصل العجمي فصاحة: إذا جاءت
لغته حتى لا يلحن.
وحكى ابن دريع: فصل اللين: إذا
سكنت رغوته.

الزيادة

الفعال

ح

[الفصيح]: أفصل الرجل: إذا أبان.
المفاعلَة
ل
[المفاعلَة]: فَاصِلَ شَريكِهُ: إذَا قُطِع
شِركته.

* * *

التفاعِل
د
[التفاعِل]: اقتصاد: إذا قطع العَرَق

* * *

الانفعال
د
[الانفعال]: انتصف: أي سال.

* * *

النفَصاع
[النفَصاع]: انتصف: أي انشقُ.

* * *
باب الفاء والصاد وما بعدهما

ل [الانفصال] : تقبض الاتصال.
من مواضع.

م [الانفصال] : الانكسار من غير بينونة،
قال الله تعالى : { لا انفصم لها } (1).

ي [الانفصال] : انفصال اللحم عن العظم
لمفصاء.

* * *

التفعل

ح [النصص] : تنصّح الرجل في كلامه:
أي تكلف الفصاح.


* * *

(1) البقرة : 256.
الاسماء
فعلً، بفتح الفاء وسكون العين
ل
الفصل: الزيداء، قال الله تعالى: 
"أن الفضل بين الله (1) : أي الزيداء والخير. وفي الحديث (2) عن النبي عليه السلام: "لا تبيعوا الذهب بالذهب إلا مشلاً مثل، ولا الفضة بالفضة إلا مشلاً بمنف والفضل ربا".
وفي حديث (3) آخر: "نهى عن بيع فضل الماء".
الفصل: من اسماء الرجال.
قلت الفصل: جلّفة كان بمكة قام به رجال من جزهم وهم الفضل بن...

(1) الحديث: 29/57.
(2) أخرجه مسلم في المساقاة، باب: بيع الذهب بالورق نقدًا، رقم (1588).
(3) أخرجه مسلم في المساقاة، باب: تحرج بيع فضل الماء، رقم (1565).
باب الفاء والضاد وما يعدهما

و [فعلة] بضم الفاء

ح

الفضلة: لون الأفضح (1).

و [فعلة] بكسر الفاء

ل

الفضلة: يقال: امرأة حسنَة.

الفضلة: أي الخالة في ليستها فضلاً.

فعل، بالفتح

و

الفضلة: يقال: إن الفضاء تمبر وزبيب يخلطان.

و قال بعضهم: الفضاء: كل شيء مختلط في إنا، واحد لا يتغير أحدهما.

بالآخر، قال (2):

(1) الأفضح من الألوان: الأبيض لا شديدًا (الضطهد).
(2) الشاهد، دون عزر في اللسان: (فضاء).
(3) ديوانه (284).
واب [مفعَّلة] باللهاء ل
[الفعال]: فعَّال، يفتح الفاء و
[القاطع]: الكثير الإنْفَّال
[القاطع]: المكان الواسع.

**

فَعَّال، يفتح الفاء و
[القاطع]: المكان الواسع.

**

الزيادة أَقْفَعَت، بالفتح ح
[الأفعال]، باللءاء: الأبيض غير شديد
[الجاف]: أَعْضَمٌ سماكي من الوبيل أفْضَحْ

**

فَعَّالة، بضم الميم و
[القاطع]: الشريء.

**

مَفْعَلَة، بضم الميم و
[القاطع]: الأ اسم من الإفْضَال.

**

وَقُلْ ما يأتي مفعَّال في المؤمن بهاء.

**

فاعلة ل
[القاطع]: الأ اسم من الإفْضَال.

**

[القاطع]: أَعْضَمٌ سماكي من الوبيل أفْضَحْ

**

البيض، قال ابن مقبل (1):

(1) عجز بتله في اللسان (فَضَحٍ)، وصدره:

فَضَحْيُهُ لِثُجُّبٍ بَعْدُ بَانِثَيام، شُرَمَّةٌ
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعلة، بالضم</th>
<th>ل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الفضالة]: ما فضل من شيء.</td>
<td>[الفضالة]: اسم للتفاضل.</td>
</tr>
<tr>
<td>وفضالة: من أسماء الرجل.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>و[فعلة], باللهاء</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الفضالة]: الاسم من الافتراض.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الفضيلة]: الدرجة الرفيعة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فعال، بالكسر</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الفضالة]: اسم للتفاضل.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
الأفعال

فَعَّلَ بالفتح، يَفْعَلُ بالضم

ل

[فصل] الرجل: إذا كَثَرَ خَيْرَهُ ومعروفة.

وفَصَّلَ فلنانًا: إذا غلبه في الفصَّل

وزاد عليه، قال: (١): شُمَالَكَ تَفَصَّلُ الأمان إلا يَمِينَ أَبِيكَ نَائِلَها الغَزِيرُ

فَعَّلَ، يَفْعَلُ، بالفتح

ح

[فصل]: الفَصَّل: بياض ليس بالشديد، يقال: أَسْمَاءُ فَصَّل، وعِبَرُ أَفْصَل.

ل

[فصل] الشيء: أي زاد وبقي: لَغَةٌ في فَصَّل يَفْضِلُ، وهي لَغَةٌ ضَعِيفة.

*****

(١) الشاهد دون عزو في اللسان (فصل).
(٢) ديوان حسان: (٣٤)، وروايته: ٦ عزِيزُهم بدل ٦ غزِيرُهم.
(٣) الضَّفَعُ: لا يطلق في المدَّهات اليمنية إلا على جَعَرٍ البقر خاصة.
الزيادة

الإفعال

| الإفهام | الإفهام
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>إذا حصر</td>
<td>فإذا احمر</td>
</tr>
<tr>
<td>واصفر، قال (1)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>يا هـ! أرييك حمول الجل غادرة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>كالنخيل زينيها يبن وإفهام</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وافضح الصبح: إذا بدأ</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

[الإفهام]: الإحسان، يقال: أفضل عليه: إذا أحسن إليه، وأتله من فضله.
وأفضل من الطعام وغيره: إذا ترك منه فضلة: أي بقية، وفي حديث (2) جابر عن النبي عليه السلام: "أنوشت" بما أفضلت الحمرة؟ قال: نعم، وما أفضلت السماء: قال الشافعي ومن وافقه: "سّور"

1) البيت لابي ذويب الباهلي، ديوان الباهليين: (1/45) وفيه ذينه، وهو في النسخ (تضح) وفيه:
2) وراث 45
3) أخرجت الباهلي في سنة (249/1)، (251/2)
4) سورة النساء: 42
باب الفاء والضاد وما بعدهما

المفاعلَة ل

[المفاعلَة]: فاضل بين الشيّئين، مفاضلةً وفضاً: أي حكم بالفضل لامنها.

***

الفاعل

ح

[الفعل]: فتناضح الرجل: إذا انكشفت مسأله.

***

الفاعل

خ

[الفعل]: فتناضح البصر: إذا اتخذ منه الفضيحة.

***

ويقال: فضي بيد إلى الأرض: إذا مسها ببطان راحته عند السجود.

وأفضي: أي خرج إلى الفضاء، قال زهير (1):

أبي الشيّام والنعسان يحرق منبه عليه ففضي والسيوف معافلة

***

الفاعل

ل

[الفعل]: ففضي عليه: فإذا شهد له بالفضيل عليه.

وفضي عليه في العطاء: أي زاده، قال الله تعالى: (2) فنفضي بعضها على بعض في الأكل، (3) قرأ: حمراء والكسائي بالبياء، والباكرون بالتنون.

***

(1) ديوانه شرح لعلب تعقيق د. قباية ط. دار الفكر: (114).
(2) سورة الرعد: 13/44، وانظر قراءتها في فتح القدير: (65).
الانفعال

[الانفعال]: انفعلاً في اليسر، إذا انشدتم. وإنفاح ساطع البصر، إذا انشدتم.

التصرف

[التصرف]: يقال: تفضح جسمه بالشحم، بالحيم: إذا تصفق.


(ولم يأت منه جبل غير هذا) (1)

(1) ما بين الفوسين في هامش الأصل (س)، وليس في بقية النسخ.
(2) جزء من جزريت له في معلقته، ديوانه: (14)، وهو بمسمى: فجخت، وقد نقصت تفرد اجلانها، لدى السُحر، إلا ليستة المتفق.
(3) عجز بيت من معلقته أيضاً، ديوانه: (17)، وصرده:

(4) سورة المؤمنون: 224.
الأسماء
فْعَلُ، بضم الفاء وسكون العين

[الفطر] : الأسم من الفطر في العجين،
قال: قطعت المرأة العجين حتى استباني منه الفطر.
والفطر: ضرب رديء من الكمات،
واحدته: فطرة، بالهاء

و [فُعلُ] ، بكسر الفاء

[الفطر] : الأسم من الإنفطار، وفي الحديث (1) "أمر النبي عليه السلام بصدقة الفطر، على كل صغير وكبير، خمر وعبد، ذكر وأنثى من المسلمين صاعًا من شعير، أو صاعًا من ثمر". قال أبو
باب الفاء والطاء وما بعدهما

و[فعلة]، باللهاء

[الفطرة]، قال الله تعالى:

فطرة الله التي فطر الناس عليها {١}.

وفي حديث {٢} النبي عليه السلام:

كل مولود يولد على الفطرة، أي، على

ابتداء الخلق من الإقرار بالله تعالى، وهو

اليشاق الذي أخذ عليه حين أخرجهم

من ظهر آدم، قال تعالى: {٣} وإذ أخذ

ربك من بني آدم من ظهرورهم

ذرياتهم {٣} الآية.

وتسمى زكاة الفطر فطرة لأنها زكاة

على النفس.

---

(١) سورة الروم: ٣٠/٧.
(٢) أخرجه البخاري في الجدائل، باب: إذا أسلم النبي، رقم (١٩٩٣ و١٢٩٣) ومسلم في المقدمة.
(٣) باب: معنى كل مولود يولد على الفطرة، رقم (٢٦٥٨).
(٤) سورة الأعراف: ١٧٢/٧.
(٥) انظر الخوار العين للمؤلف: (٢١٧-٢١٨).
فَعَلُ، بِضَمَّ الْعَيْنِ

[الفَطِير] مَعَيَّنٌ، لَّغَةٌ فِي فَطِيرٍ.

***

الزيادة

فَعَلُ، بِكَسْرِ الفَاءِ وَالْعَيْنِ مَشْدَدَة.

[الفَطِير] المَطَرِقَةِ الْعَظِيمَةِ.

***

فَعَالٌ، بِضَمَّ الْفَاءِ

[الفَطِير] السَّيَفُ الْرَّدنُ الَّذِي فِيهِ

تَشْقَقُ، قَالَ عَنتَةً (١)!

وَسِيَفِي كَالْعَقِيْةِ فَهُوَ كَمُمٌْي

سُلَاحِي لَا أَنْفَلْ وَلَا فَتَأْرَا

***

(١) دِوَانُهُ (٤٣) فَوْقُهُ كَسْمِي يَعْني: ضَحِيمِي.
باب الفاء والطاء وما بعدهما

س
[الفنطسَة] : أنف الجنزير، وكل أنف عظيم. عن أبي بكر، والد نازمة.

فَعَلِّيَةٌ، بِكُسْرِ الفَاءِ

(1) الشاهد دون عزو في اللسان (فطحل)، والسلام: الحجارة جميع: سُلُمةً.
الفعال
فعل بالفتح، يفعل بالضم

س
[فظّس] (2) قطوساً، أي مات.

م
[فظّم]، فظام الصبي عن أمه، صاحبه. ومنه اشتقاق اسم فاطمة.

وفظّم الرجل عن عادته، قطعها.

ح
فعل، يفعل، بالفتح
[فظّح] (3) الشيء، إذا عرضه ورأس مغطوح، عرض.


(2) في المهاجات اليمنية: لا يقال فظّس إلا من زى من حديثه اختناقاً كالغريب والعاص والداخل في تجويج خال من التسميم، الأكسجين، أو امتنع بالصدى، أو أول، أو مند البكر، وفي المبالغة يقال: كاد فلان يفظّس، كما يقول من يموت في هذه الحالة. أما مقتباساً، فهو مقتبس، له، والعشاء: مفطّحة.

(3) وفي المهاجات اليمنية، نقال بزيادة: فظّح الشيء، يفظّحه فلطة فهو مفطّح له، والشيء: مفطّح.
باب الفداء والطاء وما بعدهما

الزيداء

الفعل

([الفظ] فطا، نفتات الشيء، بالهـ، أي شدخته)

وفطا بالعضة، أي ضربه

والفعاء: الجمع

***

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

[الفظ] الفظ: أنبسطان الألف، والبعت: أنفس

ن

[فقين] الفظة: الفسهم للشيء

ورجل فظين

همزة

[فقين] البعير، بالمهمز: إذا تطامن ظهره خلقة، والبعت: أفظة، والأفظة: الأفظ

***

التفعيل

[التفظير] فطرت الصائم من صيامه

(1) أخرجه مسلم في الصيام، باب: جوار الصوم والفطر في شهر رمضان، رقم (1113).
(2) في (2) 12: 1 عن أبي عمر، وفي (22): 10 عن عمر، وفي نبأ: 0 عن ابن عمر.
باب الفاء والظاء وما بعدهما

 fasafir، وفي الحديث(1) عن النبي عليه السلام: "لا يفطر الصائم القيء والحجامة والاحكام". قال الفقهاء: لا يفطر الصائم القيء المبتعد إذا لم يرجع إلى الحلق منه شيء، فأما القيء المتعمد فهو يفطر عند أبي حنيفة وأصحابه والشافعي، وعن ابن مسعود وعكرمة ومن وافقهما لا يفطر.

المفاعلة

ن

المفاطرة: فاطمة، من الفتنة.

الإنفعال

ر

الانفسار: الانتشاق، قال الله تعالى:

إذا السماء انفسرت(2).

(1) تخرج أبا داوود في الصوم: باب: في الصائم يعد النهارا في شهر رمضان، رقم (2376).
(2) سورة الانفسار: 28/1.
(3) سورة مريم: 19/90، ونظر قراءتها في فتح القدير: (351/3).
(4) هي سورة الشورى: 42/5، وقراءة الجمهور في تكاذب وج في تفطرن كما في فتح القدير: (526/4).
باب النداء والفيظاء وما بعدهما

الزيادة

الإفعال

ع

[الإفعال]: أقطع الأمر: إذا اشتد، فهو مقطع.

من الأفعال

فعل، يفعل بالضم

ع

[قطع] الأمر فظاعة: إذا اشتد، فهو نقطع.

* * *
باب الفاء والعين وما بعدهما

ال زيادة

أَفَّعْلُ بِالفَتْح

و

[الفَعْلُ] : الحَيَةُ الرَّقَاشَاءٍ.

**

مُفْعَلَةٌ، بِفَتْحِ العَيْنِ مَشْدَدَةٌ

و

[الْفَعْلُ] : السَّمَّاءُ الَّتِي عَلَى صُوَّرَةِ

الْأَفْعَى.

**

فَعَّالٌ، بِالفَتْح

ل

[الْفَعْلُ] : الفَعَّالِ. وَيَقَالُ: إِنَّ الفَعَّالِ

الفَعَّالِ الحَسْنِ.

**

الاسماء

فَعَّلُ، بِفَتْحِ الفَاءِ وَسُكُونِ العَيْنِ

م

[الفَعْلُ] : المَلَائِم.

**

وَ[فَعَّلُ] ، بِكَسَرِ الفَاءِ

ل

[الفَعْلُ] : وَاحِدُ الأَفْعَالِ الَّتِي تُصِدِّر

مِنَ الفَاعِلِينَ.

وَالْفَعْلُ فِي الْعَرَبِيَّةِ: مَا تَصِرْفُ مِن

الْكَلَامِ فِي الْمُضِيَّ وَالْإِسْتَقْبَالِ، وَلَمْ يَسْتَعْ

فِيْهِ دَخُولُ الْأَلْفِ وَالْلَّامِ، وَالْإِضْفَاءِ

وَالْتَنْدِيهِ، نَحْوُ: قَامَ يَقُومُ قِيَامًا، وَقَعَد

يَقُودُ قِعْوَةً، وَمَا شَأَكَلَهُمَا.

**
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
الفاعل
فَعَلَ، يَفْعَلُ، بالفتح
ص
[الفَعَلَ] قال بعضهم الفَعَصَ:
الشَّق.
ل
[الفَعَلَ] الفَعَل: العمل، يقال: فَعَل
فَعَلاً حسناً أو بسيحاً، قال الله تعالى:
"إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا يَفْعَلُونَ" (1) قرأ ابن كثير
وأبو عمرو ويعقوب بالباء، على الإخبار،
والباقون بالناء على الخطاب.
فَعَلَ، يَفْعَلُ، بالضم
م
[الفَعَلَ] عامة وقُومَةَ: إذا امتلاً، فهو
فَعَّمَ، وأمَّرَةً فَعُمَةَ الساقين: أي مَلَظَتهما
لحماً.

(1) سورة النمل: 27/28، وقراءة الجمهور بالناء كما في الفتح: (4/155) وذكر القراءة بالباء.
| الفعل | ماءً | عم
|------|-----|-----

[الفعل] أنفعهم النهر: إذا امتلا

(1) كلمة ماء ساقطة من (ل) و(ت).
الاسماء
فعلٌ، بفتح الفاء وسكون العين
و
الفَغْوُ: الفاعلية، قالٍ (١) : لا زال ريحانٌ وفغْوٌ ناضر
يجري عليك يمسّك فتال
قيل: الفَغْوُ هُنَا: نُور الريحان.
و [فعلةٍ] باللهاء
و
الفَغْوُ: الفاعلية، راحته.
و
الفَغْوُ، بالفتح
و
الفَغْوُ: ضربٌ من النمر. وقيل هو
(١) البيت ليس بن حجر كما في اللسان (فغو).
(٢) ذكرته الهلهمي في مجمع الزوائد (٥/١٥٧).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فعل , يفعل ، بالفتح</td>
</tr>
<tr>
<td>[فعَّم] فاعله إذا فتحه . وفعَّم فوه إذا افتحت ، يتعدى ولا يتعدى .</td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال : إن المفجورة : الأرض الواسعة .</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الزيادة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الإفعال</td>
</tr>
<tr>
<td>ري</td>
</tr>
<tr>
<td>[الإفعام] : فَغَّرَ فاه : إذا فتحه ، قال</td>
</tr>
<tr>
<td>الكميّة (١)</td>
</tr>
<tr>
<td>وأنت ابن زاد الركب في كل شوق</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>النجم</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>النجم : الشريان ، أي إذا صارت في وسط</td>
</tr>
<tr>
<td>السماء ، فمن نظر إليها فَغَّرَ فاه .</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>م</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الإفعام] : أفغَم الطيب المكان : إذا</td>
</tr>
<tr>
<td>ملاه براجته .</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) ديوانه : حفظ الله د. داوود سالم : (١٠٨/٢).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>والأفعال</th>
</tr>
</thead>
</table>
| و | نفغ في النور: إذا فتح.
| والأسقاط: إنفغ في النور: إذا فتح. |
| | نفغ في النور: إذا فتح. |
| | في الحديث: سطع الحسن عن السلف.
| | في الزعفران فقال: إذا أفغى.
| | وأفغت النخلة: من الفَغاء.

* * *
الأسماء
فعل، فتح الفاء وسكون العين
الفقر]: نفيض الفعل.
[الفقه]: ضرب من الكماة أبيض، وبه يشبه الرجل الدنيل، يقال (1): هو أذل من فقع ققرر، قال (2): خبروني ببني شقيقه ما ندع قفعاً بقرقر، أن يزروا أي ما يمنعكم من عدوكم وهو ضعيف.

همزة
الفقه]، مهموه: كالخفرة في وسط الحرف، والجمع: الفقحان، عن الأصمعي.

(1) المثل رقم (1503/3) في مجمع العامتال : (1/284) وروايته: أذل من فقع بقرقر، وقال: فهو فقع ققرر، وقيل: فالان فقعة الفاع.
(2) البيت للمبناها، ديوانه: (134)، ورواية ورواية اللسان (فقع): حداثوني.
(3) ذكره الهيبيشي في مجمع الزوائد (1/298 و300) وابن حجر في المطالب الحالية، رقم (2584).
bab al-faa' wa-al-faa' wa-ma baydhauna

دخل الجزء: أي: من حفظ لسانه
ومرّحه.
والقُمّ: طرف خطم الكلب.

و [فعل], بكسر الفاء

[الفُقْعَة]: لغة في الفعّال.

هـ

[الفُقْحِه]: العلم بالشيء. وكل علم:
فقه، ثم حُصُب به علم الشرعية.

و [فعلة], بالهاء

[الفُقْحِه]: الفقارة، وفي حدث
عائشة: «إني أقبلت أطلب بدء الإمام
المركوب منه الفَقْحَة الأربعة»: يعني
عثمان، أي رُكبت منه الأمور العظام،
وعننت بالأربع: حرمته بصحبة النبي
الزيادة

فاعل

س

التفاقد: شراب يتخذ من الشعير، وسمي فِقاعة لما يعلوه من الزبد.

و [فعلة] بالهاء

الفِقاعة: الفِقاقيع: ما يرفع على الشراب إذا مَرَّ، الواحدة: فِقاعة.

فَعَّل، بفتح الفاء وضم العين

الفِقاقع: الفِقاقع. ويقال: هو البطيخ قبل أن ينضج، وبعضهم يقول: الفِقاقع، بالراي.

فاعل

إذا

الفِقاقع: المرأة التي يموت ولدها أو زوجها.


(١) الإذخر: عشب طيب الريح، أفيط (ذخر).
فَقَارَة، باللهاء، وهي ما بين كل عقدتين منتهٍ.
وَذَٰلِكَ الفقَّارٌ، يُعَلَّمُونَهُ النبي عليه السَّلام،
ابْصِطَفَاهُ مِن بعضاً غنائِمَهُ، قال ابن هشام: هو أحد سيرته الامام اصطفاه من بَدْرٍ (٢).

**

فَعِيل

ر

[الفقير]: خالِف الغني، قال الله تعالى: ﴿وَأَطَّهْرَ مَعَهُ الْخَافِرِينَ﴾ (١). قال الفقهاء: المراد به فقراء المسلمين ومساكينهم، ولا يجوز دفع الركاه والعشر إلى فقراء الكفار ومساكينهم؛ واختلفوا في صدقات الفطر والكفراء والتنزير، فاجازها أبو حنيفة لفقراء أهل ال‌ذَّمَّة، ولم يُجِرْهَا زيد بن علي والشافعي ومن وافقهما.

[الفقير]: فَقَارَ الظَّهَرِ، عظامه، جمع: الظَّهَيرُ. 

---
(١) سورة الفاطمة: ٧٥/٢٥.
(٢) ما بين فرسين جاء حاشية في الأصل (س) وليس في نسخة النسخ.
(٣) سورة التوبة: ٦/٠٠٠.
فَعَّلَ، بالفتح

عس

فَقَعَسَ[٢]: بطن من بني أسد.

** **

الرباعي

والفقير: مخرج الماء من القناة.
والفقير: حفرة تفرح حول الفسيلة إذا حُورت، يجعل فيها السرجين.
والفقير: من أسماء الركاباك. ويقال:

بل الفقير: اسم بطر بعينها.

** **

والفقير: المكسور فَقَرُالظُهر، ومنه اشْتَقَّ الفقير، لأن الفقير كسر قفاره واصْعَفَه، ويرى قول لبيدٍ[{١}]:

ْهُرْ القدام كالفقير الأعزل

ويرى: كالعقير، بالعين.
والفقير: مخرج الماء من القناة.
والفقير: حفرة تفرح حول الفسيلة إذا حُورت، يجعل فيها السرجين.
والفقير: من أسماء الركاباك. ويقال:

بل الفقير: اسم بطر بعينها.

** **

١) عجوز بيت له في ديوانه (١٢٨) وفيه: هُرْ بدل ظهر، وصدده:

٢) انظر نسهم في معجم الفقاراك العربي: (٣/٢٥٩)
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم

ر

فَقُرَ [ظَهَرَ الدَّابَّةُ] إِنَّآ أَدَبَّرُهُ

ع

فَقَعَ [الشِّعْرُ] فَقَعْوُا، فَهُوَ أَصْفَرُ فَاقِعٌ

أَيَ خِالِصُ الصَّفَرَةِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

صَفْرَاءَ فَاقِعَ لَوْنَهَا (١).

* * *

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

د

فَقَعَ [الشَّيْءُ] فَقَعْدًا وَفَقَدَدًا: إِنَّآ غَابَ

عَنْهُ. وَفِي الحَدِيثِ (٢) عَن النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: "إِمَأَةُ الْمَفْقُودِ امَرَأَتُهُ حَتَّى يَأْتِيَهَا الْبَيَانُ. قَالَ أَبُو حُنُيفَةُ وَأَصْحَابُهُ

١) سَوْرَةُ البَقرَة: ٢٩/٦٩.

٢) أَخْرَجَهُ الْدَّارُ تَقْطُّي فِي سَنَتَهُ (٣١٢/٣).
فَقَسَ، يَفْعَلُ، يَفْعَلُ، يَفْعَلُ، يَفْعَلُ

فَقَسُ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.

فَقَسَ، فَقَسُواْ، فَقَسُواْ.

فَقَسِّى، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ، وَفَقَسِّيَ.
فعل، يفعل، بالضم


**

زيادة

الفاعل

[الفقرار]: أفقره الله تعالى: نقيض

أغنه.

ويقال: أفقر الصيد البرامي: إذا أمكنه

من فقاره حتى رماه.

وافقره ناقة: أي أعاره فقارها ليتركها.

قال الرجل من العرب: إن لي صرمة

أنمح منها، وأطرق، وأبد، وأفارق.

صرمة: أي قطيع من الإبل. وقوله:

أطرق: أي أعير للضرباب. وأبد: أي

(1) تقدمت الآية قبل هذا، وانظر هذه القراءة في فتح القدر: (31/3).
وفق الجُرُو: إذا فتح عينيه، قال
الهذلي (١): وأكحلك بالصاب أو بالجلاء
فاعله لذلك أو غمض
الصاب: الصبر، والجلاء: الإثم.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

[التفقيه]: فَقَّهَهُ: إذا فَهَّمَهُ، يقال: إذا أراد الله تعالى بعبد خيرا فَقَّهَهُ في الدين.

(١) نبوي البيت للمتخلل الهذلي ونبرى لا مثيل له في البيت، كما في اللسان (حلا) وليس في ديوانه.
(٢) نبرى بين توسين جاء في هامش الأصل (س) وليس في بقية النسخ.
باب الفاء والقاف وما بعدهم

الفعل

د

[التفاقم]: تفَقَّمَ القطن: أي تَفَتْحَ.

هـ

[التفقه]: تَفَقَّهَ من الفقه.

همزة

[التفقه]: تَفَقَّهَ: أي تَشْقَقَ.

* * *

الفاعل

د

[التفاقم]: تفَقَّدُوا: فقد بعضهم بعضًا.

م

[التفاقم]: تفَقَّمَ الآمر: أي عَظَمُ.

* * *

(1) سورة النحل: 27/ 20.
(2) ذكره ابن الأثير في النهاية: (3/ 466).
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين.

الفكر: يقول: لا فكر لي في ذلك:

أي لا حاجة لي فيه.

الفعلة، بضم الفاء.

الفكرة: البدلة.

الفكر، بكسر الفاء.

الفكر: الاسم من التفكير.

الزيادة
أفعال، بالفتح ل

الفكورة: الاسم من التفكير، وفي قول بعض الحكماء: أول الفكورة آخر العمل.

كثيرًا، بالنمام ن

الفكورة: البعثة، قال النمر بن تولب (1):
أريد أن أضحى عليًا، أن يكون
تجلبها من نافذة الورد أفكك (2)
أي: عضبت عليه ما آخر بالبيان إلهه.

(1) البيت من فصيده التي يقول فيها:
(2) يود الفكورة طول السلاسة والغنى
انظر شرح شواهدر المعنی: (٢/٢٦٨-٢٩٢).
(2) بعده في (٣): ويروي تخليلهاء.
فَعَلٌ، بالكسر وتشديد العين
ر
الفَكْهَةِ: الكثير الفكر.

فاعل
هـ
الفَكْهَةِ: معروفة.

فَعَلَةٌ، بضم الفاء
هـ
الفَكْهَةِ: المُراح.

فَعِيلة
هـ
الفَكْهَةِ: الفكهة.

(1) سورة يس: 36/55 وهي بسمها في أصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون.

وفى: الفاكهة الناعم.
وقيل: معنى (فاكهين): أي فرحين.
والفاكهة: اسم رجل من بني مخروم.
الإفعال
فعل بالكسر، يفعل بالفتح

الزيادة
الإفعال
هـ


الفكهة: الأشر، وقرأ بعضهم: ونعمت كانوا فيها فكهة (1) بغير ألف. وقرأ حفص عن عاصم: انقلبوا فكهة (2) بغير ألف، وعن يعقوب كذلك. والباقيون بال ألف،قيل: هما بمعنى.


وقدر (2) أي: فكر في النبي عليه السلام وما جاء به.

(1) سورة الدخان: 44/27، والقراءة بالألف قراءة الجمهور كما في فتح القدر: (4/575).
(2) سورة الطليخين: 31/53، ونظر نراءها في فتح القدر: (5/410) وقراءة الجمهور بالألف.
(3) سورة المذار: 18/74.
لباب الفاء والكاف وما بعدهما

النظر فيه، قال الله تعالى: ۖ أو لم يتفكروا ۖ (۱).

[التفكيه]: فكهة القوم بالفاكهة.

المفاعل

هـ

[الفاكهة]: فاكهة، أي مارحة.

يقولون: لا تفاكهُن أمة، ولا تقبل على أكمة.

الفعل

و

[الفاكهة]: تفكر في الأمر، إذا أدام

(۱) سورة الأعراف: ۷، ۱۸۴، ۱۹۰، والروم: ۳۰، ۸/۲۰.
(۲) سورة الواقعة: ۵۶/۱۵، وانظر قراءة تفكرون في فتح القدير: ۵۷/۱۵.
الاسماء
فعلَ، ففتح الفاء وسكون العين

ج
قلَّح : اسم موضع، قال الشاعر (1):

وَإِنَّ الَّذِي هَانِتَ بِفَلْحٍ دَمَؤُهُم
هم القَوْمُ كُلُّهم يَأمَرَ خَالِدٌ
أَرَادَ إِنَّ الْذَّينِ

س
قلَّه : معروف.

ق
قلَّق : مَقَرُّ الفِضْلِ وَمَسْطُهُ.

و
قلَّوَ : تَحِيقُ الفِلْوِ.

(1) البيت للأشهيد بن رميدة وهو شاعر إسلامي عهد ابن سلامة الجمحي في الطبقية الرابعة، قارن الطبقات
(2) تحقيق محمود شاكر، والبيت من شواهد البحرين على ابن الدُّخلي، تأي معلمي
(3) البَنِينِ، وهو في شرح شواهد المغني: (2 / 517)، والبيت في معجم يافوت: (4 / 272).
فَعَلٌ، بضم الفاء

لَكِ

[الفَلْدَة]: السفينة، يكون واحدًا
وجمعاً، يذكَر ويؤوث، قال الله تعالَي: ﴿فِي الفَلْدِ المَشْحُونِ﴾ (1) وقال تعالى: ﴿وَوَسَّى الْفَلْدَةَ مَوَاقِرَهُ﴾ (2).

و [فعل]، باللهاء
ذَّ

[الفَلْدَة]: القطعة من اللحم، وبروي قوله (4).

تَكَفَّى فَلْدَةُ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ بِهَا
والفلدة: القطعة من المال وغيرها.

1. سورة الشعراء: 26 / 19 / 1419
2. سورة النحل: 16 / 14 / 1407
4. انظر ما قبله هذا.
الاسماء

الفَلَح: قَصِرُ النَّفَاج، كَرَمٌ وَزُمانٌ
ونحوه.

ق
الفَلَح: الْصَّبِيح، لِانفَلاْقِ الظَّلام
عَنْه، قَالَ اللَّهُ عَلَّيْهِ مَعَالَى: قَلْ أَعْوذُ بِرَبِّ
الفَلَح ﴿۱﴾)، وَقَالَ الشَّاعِرِ ﴿۲﴾:
لَا ذَعِرَ السَّوْمَ في فَلَحِ الصَّبِيح
بَعْدَ مُشْرِكٍ وَلَا دَعَوَتِ يُزِيدَا
وَالْفَلَح: المُظَهِّرُ مِنَ الْأَرْضَ بَيْنَ
رَبِّتيْنِ، وَجَعْلَهُ فِلْقَانٍ،
وَقَالَ: إِنَّ الفَلَحِ الخَلْقِ كَلِهِ.
وَالْفَلَح: المَقْطَرَة.

ك
الفَلَح: دُورُ السَّمَاء.
وَالْفَلَح: قَطْعُ مِنَ الْأَرْضِ مُسْتَدَرِيَّةٍ
مَرْتَفِعَةً عَلَى مَا حَولَهَا، وَاحْدَثَهَا: فَلَكَةً،
بَاهِيَةً.

ع
الفَلَح: الْقَطْعَة.

ق
الفَلَح: الْكَسْرَة.

* * *
فَعَلَ: بِالْفَتْح.

ج
الفَلَح: الْبَهْرُ الْجَارِي، قَالَ
العُجاَب (۱) :
تَذْكَّرُ إِنَّا رَوَاهُ فَلَحًا
أي: عَنِّي جَارِيَةً.
یَقَال: عِينَ فَلَحِّ،
وَمَا فَلَحٍّ.

ح
الفَلَح: الْجَحِير.

---

(۱) الشاهد من أرجوزة طويلة له، ديوانه: (۵۷/۴).
(۲) سورة الفلق: (۱/۱۱۳).
(۳) البيت ليزيد بن مفرغ الحميري من قصيدة له في الآغاني: (۱۸/۲۸۷) وصحة روايته: ولا دُعيتُ وَلَا دُعيتُ اصْحَ.
بِدْلَ "وَلَا دَعْوَتِ وَلَا دُعُيُّتِ" اصْحَ.
وابق فَلَکة]، من المنصب
لَک

**

فَعَل، بضم الفاء
ق
[الفَلَق]: يقال: جاء بعِلْق فَلَق، وهي الداهية.

**

و [الفَلَکة]: جمع: فَلَکة، وهي المفازة، قال:
(1)
باتت تنوش الحوض نوُشاً من علا نوشة به تقطع أجواز الفلا.

**

و [فعلة]، بالنهاة
ج
[الفَلَة]: من الأفلج: مشقوق الشفاة.

لَک
[الفَلَکة]: فلكة المغرل، وفلكة الركبة.
والفلكة: واحدة الفلك من الأرض.
ويقال: إن فلكة اللسان: ما صلب من أصله.

و
[الفَلَة]: المفازة، لا نبات فيها، وجمعها: فلا وفَلوات.

**

(1) الشاهد: لغيلان من حريث الربيع، كما في الصحاح واللسان والنون (نوش) ورواية أوله: فهدي تنوش. 50.
فَعَّلَ، بِضَمَّ الْفَاةَ وَفَتَحَ العِينَ
ق
[الْفِلَاحَةِ] ضَرِّبْ مِنَ الْخَوِّ يَتَفَلَّقٌ.

* * *

فَعَّلَ ج
الْفِلَاحَةِ، الْجَمِيلُ الْضَخْمُ ذَوِ
السِّمَانِ.

والْفَالِحَةِ، رِيْحٌ مِن أَعْظَمَ الْأَدْوَاءِ، يَقَالُ
لَصَحِبِهَا: مَفْلُوجٌ.

والْسِّمَانِ الْفَالِحَةِ، الفَائِتُ، وَفِي حَدِيثٍ
سَعِدُ يَوْمِ النَّبِيِّ الصَّرِّي: "إِنِّي رَكِّزْ مَيْلٍ
فَحَادَتُ سُهَمِّي الْفَالِحَةِ، وَأَقَعتُ لِلْقِلْبِ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ فِي غِيْبِهِ مَا أَخَذَتْ لِنَفْسِي
فِي حَضْرَيْنِ فَانَا بِرَعْمٍ"; أَرَادَ أَنْ
أَخَذَ فِي يَوْمِ اِسْتِدْعَاهُ بَيْنَ أَبْلَغْهُ الْفَوْزِ.
وَمِنْ أَمْتَاهُمْ (١): "أَنَا مِنْهُ فَالِحَ بِنْ خَلَوْةٌ
أَيْ أَنَا مِنْهُ بَريِّهِ.

* * *

مشدَّد العِينَ
فَعَّلَ، بِفَتَحِ الْفَاةَ
ح
الْفِلَاحَةِ، الْجَمِيلُ، الْضَخْمُ ذَوِ
الأَرْضِ: أَيْ يُسْقِفْهَا، وَيَقَالُ لِلْفِلَاحَ
المُكَارِي أَيْضاً، قَالَ (١):
"لَا رَبِّ يَكِّيْلُ الْزِّيْتَ فِيهَا
وَفَلَاحٌ يَسُوقُ بِهَا حَمْارًا

* * *

فَعَّلَةً، بِفَتَحِ الْفَاةَ
ج
الْفِلََاحُ: يَقَالُ الْفِلََاحُ، لِلْجَمِيمِ
الأَرْضِ المُصْلِحَةِ لِلْذِّرْعِ، وَالْجَمِيمِ:
الْفِلَالِجِ.

* * *

(١) الْبَيْتِ لِعُمَرَ بْنِ اَبْحَرِ الْبَاهِليِ: دِينَانِ (٧٥).
(٢) المَثْلِ رَقْمِ (١٧٩) فِي مَحْمُودِ الْأَلْمَاسِ (٤٧/١٩).
باب الفاء واللام وما بعدهما

فاعول
[الفHalloذ: معروف، وهو الفHalloذ (١).

فَعَلَ، بفتح الفاء

ح
الفHalل: البقاء في الخير، ومنه قولهم في الأذان: "حَيَّ اللّه سَلَّم" إلى البقاء في الخير الدائم، قال فس بن ساعدة الإيادي (٢): أفيعد أمرلاك مضوا من حميم آرجو الفHalل ولات حين فHalل.

وقال آخر:

(١) وهو من الحلواء، ويسمي الفHalloذ والفاوذ، ولا يقال: الفHalloذ، انظر اللسان (قلد).
(٢) في البهت من قصة له في كتاب السحاح (١١١٦-١٣٨١) والإكليل: (١٤١-١٤٠) وشرح النشرانية: (١٠٩-١١١).
(٣) لم تذكر عليه بهذا اللفظ.
فَعَلْتُ
ت
[فلوت] ثَوب فِلُوتُ: أي كَصِير لا
يكاد يلتقي طرفاه على لأسه، فإذا
ضمهما انتفلت. وبرد فلوت: كذلك.
وفي حديث ابن عمر: «أنه شهد فتح
مكة ومعه جمل حرُون وبردة فلوت».
حرُون: أي لا ينقاد.
ع
[فلوْع] سيف فلوْع: أي قاطع.
و
[الفلُوه] الْمُهْر، وقد يخفف، قال (3): كَان لَنا وَهُوَ فَلُوهُ مُرْبَعَةً
و [فعالة] بالهاء
ح

(1) النُشائدة له في الخزانة (389/262)، انظر شرح شواهد المغني (40/1) والنسان (فلان).
(2) هو المتَحَال فلُوه - مالك بن عوامي - ديوان الهذليين (26/27)، والنسان والنافع (فلان).
(3) النُشائدة لدكين بن رجاء الفقيه، انظر اللسان (فلا)، وبدعه: مَجْعَالْنِإِلخول بِطِيرْ زَرْعَةٌ
قولون: "باللفظة، قال (2): يا عجبًا لهذه الفظعة، هل نذهبن القَوْبَاء الريف؟"

(الفَلْقَة): الأمر العجب.
الفظة: كالهزة في باطن عين البعد.

(فعيلة)، باللهاء

(الفظة): الشقة من شقق البيت، قال (1): تَمْسَى غير مشنمل بثوب
سوى خِلُّ الفظة بالحلال.

(الفظة): الداهية، والأمر العجب.

(1) البيت لعمر بن جحش في اللسان (فلاح).
(2) الشايد لأن من فنان كـما في اللسان (قود)، قال: ومعنّاه أنه تجبن من هذا الحرار الحبيّب كيف ينلبه الرّب.
باب الفاء واللام وما بعدهما

فَعَّلُ، بالفتح ق

[الفُلُفَّة] الجلال من الخوص.
وليس في هذا فاء غير هذا.

***

فَعَّلُ، بالفتح ق

[الفِلْقِ] الجيش العظيم.
والفلق: العجب.

م

[الفِلْقِ] الرجل العظيم، وفي حديث الدجال: "فرأيته فيلماً"، قال: (1)。
يشذب بالسيف أفرائه
إذا فرَّ ذو اللَّمَّة الفِلْقِ.
ويقال: إن الفيلم أيضاً: النطع.

***

فَعَّلُ، بالفتح ت

[فَلْقَان] فرس فَلْقَان: أي نشيط
حديد الفؤاد.

***

الرباعي

فَعَّلُ، بفتح الفاء واللام حس

[الفِلْحَسِ] بالخاء: الحرص، يقال:
للكتب: فَلْحَس.

قَم

[الفِلْقِ] الواسع.

***

البيت للمرجع الهذلي - عباس بن خويلد - ديوان الهذليين: (67)، وزواياه في الديوان كرواية
المؤلف، وذكر له محقق الديوان ثلاث روايات، ونظر أيضاً المسند (فلام).
باب الفاء واللأم وما بعدهما

الملحق بالخمس

فعال، بالفتح

قس

[الخمس]، بالقاف: الذي أمه عربية

(1) الشاهد في المجمحة: (370/3)، واللغة والنَّاحِ (لفليس).
الآفعال
فعل بالفتح، يفعل بالكسر
وفلج الشيء: أي قسمه، يقال: فلجته
فلجين: أي نصفين، ومنه الحديث:
بعد سماح حذيفة، وابن حنف إلى
السواد فللجا الجزية على أهله. أي:
قسمها. قال ابن دريد: وإنما قيل: فلج
الرجل لأنه ذهب نصفه.
ذ
[فلذ] له من اللحم فلذة: أي قطع.
وقلده له من المال فلذة أيضاً.
ق
[فلق] الشيء فلقتا: أي شقته.
وقلق الله تعالى الفجر: أي نشره.
باب التعلّم واللام وما بعدهما

العمل

يفعّل بالفتح

 går

قلّع: الشيء: أي شقه.

وقد شهدت الحي بعد رقادهم
تًفظ جمعّهم بكل متحّلي

يفعّل بالفتح

ح

قلّع: الأرض: أي ضعها.

والفلاح: الزراع.

ويقولون:

إن الحديد بالحديد يفظح

قال (2):

لقد علمت يا بابن أم صحّح

إن الحديد بالحديد يفظح

(2) ليس في ديوان الهذليين: ولم تحدث في مراجع
(2) ورد الشاهد دون عزو وبرواية أخرى في المسند (قلّع).
(3) قال رأسه بالفعّل: شقه. اللسان: (قلّع).
قال الله تعالى: {وقد أفلح اليوم من استعا}.

لقد أفلح من كان عقله:

وأفلح: أي عاش وباقي.

البقاء.

[الإفلاس]: أفلس الرجل: إذا ظل ماله

أصله من الفلس: أي صار ذا فلوس بعد أن كان ذا دراهم، وفي الحديث (٤) عن النبي عليه السلام: {من باع سلعه ثم أفلس صاحبه فوجدها معينها فهو أحق بها من الغراماء}.

[الإفلاط]: أفلطه الأمر: إذا فاجأه.

[الإفلاط]: أفلط: أي ظفر بالخبر وفاز،
باب الفاء واللام وما بعدهما

ص
[اللفظ] فقدِّصَتْ الشيء من
الشيء: أي خُلصَت.

ق
[اللفظ] أفلِق الرجل: إذ اتى
باللفظ وهو العجيب، منه: شاعر:
ستطيع.

**

التفعيل

ج
[اللفظ] قَلَفَه: أي شَفَقَه.

س
[اللفظ] فَلَفََّ كَلِكُ بَيْنَتَه: إذا
استدار.
وقَلَفُ الفصيل: إذا أدار على لسانه
وعَيَّنَ مَفْلَسٍ فِيَهُ فُلوس، أو
صورة (١) فلوس.

* * *

(١) في (١) وحدها: صورة.
(٢) البيت لطيف الغنوي كما في الصحيح والنسان والنتاج (فلع) والرواية فيها "العجلة" بدل "الوهاد".
الفعال

و

[الفاعل] افتلاه عن أمه: أي قُصْلَة.

وانفي المهر: إذا رشحه، قال (2):

وليس يملك منا سيداً أبداً

إلا افتличنا غلاماً سيداً فيما

***

الانفعال

ت

[الانفعالات] انفلت منه.

ص

[الانفعال] انفلت من اليد.

ع

[الانفعال] انفلعت البضعة: أي

غذو: أي يأتي بالعجب، لسرعته. 

انشقت.

الفاعل

ت

[الفاعل] افتلت الكلام: أي

ارتجله.

وافتلت فلان: أي مات نجاً.

ذ

[الفعال] افتلت المال: إذا أخذ منه

فُلدْته: أي قطعة، قال كثير (1):

منعت وبعض المنع حرم وقولة

ولم يفتعل ذلك المال إلا حقائبه

ق

[الفاعل] يقال: مرت يفتعل في

(1) الشاهد ويبت قبله في اللسان (فُلدْه).

(2) البيت لشبامه بن حزن الخنشلي، وهو من أبيات أوردها أبو تمام في حماسته (1125-27) معروة بعبارة

وفقال بعض بي قيس بن تغلبة، ونص السبيري شارح الحماسة على أنها لشبامه بن حزم، وهي له في

القرآن: (8/302).
ائب الفاء واللأم وما بعدهما

الأفعال

ع
[النفلق]: تفَلُّعت البيضة ونحوها: أي تشققت.

ق
[النفلق]: تفلّق الشيء: إذا تشقق.

ت
[النفلق]: تفلّقت ثدي المرأة: إذا استدار.

ك
[النفلق]: تفلّقت ثدي المرأة: إذا

ي
[النفلق]: تفلّى. أي أخرج التملّ.

ح
[النفلق]: تفلّج: أي تسحر.

الانفلاق: فلقه فانفلق، قال الله تعالى: فانفلق (1).

**

التفلج

ت
[النفلج]: تفلج الشغر: إذا تباعدت ثناياه.

ج
[النفلج]: تفلج: أي تسحر.
باب اللُّجاء والتنون وما بعدهما

الأسماء

فعل، يكسر الفاء وسكون العين

[اللفن]: القطعة من الجبل. وقيل:
[الفن]: الجبل العظيم، والجميع: أفناد.
و[فند]: من أسماء الرجال.

***

و[فَعَّلَ]، يفتح الفاء والعين

[الفن]: الكذب.

و[فَنَدَ]: ضعف العقل من الهم.

[لفن]: العجب.

(1) فعل المراد فراء الفنک، والفنک بالفارسية ومنها في اللاتينية ضرب من التعاب تُلفيس فرواتها، انظر اللسان (فنک) ومعجم المصطلحات تحياط ومرعشي.
أفعال، بفتح الهمزة

قياس الفعل بالضم

الفٍنْق: امرأة فنف: أي متمنعة.
قال الباري: امرأة فنف: أي ناعمة.
والفنف: الفنف، وقيل: الحسناء العظيمة، وقيل: الطويلة.
وقال: فنف: أي فجاة سمينة.
عن الجوهر: وأنشد: (1)

السيطنة كل حرجهاب فنف (2)

الزيادة
إفعيل، بالكسر

الإنقاذ: طرف الملحدين عند

العنفة.

(1) الشهيد رؤية، ديوانه: (54)، وجاء الشهيد هكذا في ديوان الأدب، أما رواية ديوان رؤية فهي:
(2) مساومنة، كل من السفلا الوهمن، مسْتُجِرّة قَوَارِئ حرجهاب فنف.
(3) ديوانه: (10/174-175)، ورواية أولئك فيه: "تقال: وبعد المشطر الثاني مشطر هو:
في دخل الديار، وفَلْم تَسْلُخَوا"
مَفَاعِلُ، بِكَسِيرِ العَينِ

ق


فَعْيَلَ خ

[الْفَنِيقَةَ] بِفَحَا مَعْجَمَةً: الْرَخ، الْضَعِيفَ.

ق

[الْفَنِيقَةَ] الفَحْلُ المَكْرِيمُ.

ك

[الْفَنِيقَةَ] الْفَنِيقَانِ: طَرْفَا الْمُلْحِيِّينَ عند المنيفة.

ربَاعُي

فَعْلَ، بِفَحَحِ الفِاءِ واللَّامِ

زَج

[الْفَنِيقَةَ]، بالزَّايِ والجَمِيمُ: رِقَصَ.
باب القاء والتنون وما بعدهما

النحوس قال العجاج (١):

َعَكَفُ النَّبِيِّ يَلْعِبُونَ الْفُنَّرِجا،

* * *

فعلية بالكسر

در

[الفنديرة]: الصخرة.

ويقال: الفندرية أيضا: قطعة من حمر.

ويقال: النون زائدة.

* * *

(١) ديوانه: (١٤٢/٢) وهو في وصف بقر الرحم، وسياقه:

بَيْضَةُ الأَرْضِيَةَ وَحَضْرَةُ اِعْمَاجُ حَاكِمَةُ قَهْرٌ يَعْكَفُ عِنْدَ مَرْسِيَّةٍ حَجْرُ،

(٢) الشاهد في اللسان والنحاس فنهر عن ابن السكيت والجمهرة: (١٣٠، ٣٥٢، ٣٦٤)، ورواية فيها:

إِنَّ النِّسائِ الْجَانِبَةَ فَخَاصِرٌ تَكَلَّدَ لِلْمَدْنِيَّةَ وَتَنَسَّى الآخَرَةُ.
الفعال
فعل بالفتح، يفعل بالضم

[فَنُحَ] بالمكان فُنوُكًا: أي أقام.
وفنّك في الشيء: إذا جِئ فِيه.
وفنّك في الطعام: إذا لم يعِف منه شيءًا.

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

[فَنُحَ] الفَنْح: زيادة المال وكثرة، قال الزبرقان(2):
أظل ببجي ثم حسِمّاء ناعمة
غيرُشيئي أم عطِة الله ذا الفَنْح

ويقال: الفَنْح: الكرم.
ويقال: الفَنْح: نَشّرُ المسك، ونشرُ
الغِناء الحسن.

(1) الشاهد دون عرو في اللسان (فَنُحَ).
(2) البيت للزبرقان البهادي كما في اللسان (فَنُحَ).
باب الفداء والندون وما بعدهما

الفعال

حديث (3) النبي عليه السلام: «ما ينظر أحدكم إلا هَرُمًا مُفَنَّدًا، أو مَرْضًا مُفَنَّدًا». ولا يقال للعجز مُفَنَّدًا، لأنها ليست من أهل الرأي.

ي

[الفقه]: الفناء: نقيض البقاء، وهو معيني عند بعض المتكلمين،قيل: ليس معيني، قال الله تعالى: فِي كُلِّ مِنْ عَلِيَّهَا فَان وَيَبْقَى وَجَعَلَ ذَٰلِكَ ذِي الْحَلَالِ والِإِكْرَامِ ٩١

***

tفعيل

خ

[التفنيد]: فَنَّفَحَهُ، بالخاء معجمة: أي ذلك وقهره.

د

[الفناء]: أفنى: أي كذب.

وأفنى الشيخ: إذا ضعف عقله من الكبري. وأفنده الكبري، فهو مُفَنَّد، وفي [التفنيد]: التكذيب وتضعيف

(1) سورة الرحمن: ٥٥ (26-27).
(2) ذكره ابن الأثير في الفتاوى (٤٧٤-٤٧٤).
باب الفاء والتنوئ وما بعدهما

الراي، قال الله تعالى: لولا أن تفندون (١) وقال (٢): يا صاحبي دعا لومي وتفnedي، فليس ما فات من أمر (٣) بمردود.


[التفنقة]: فنقه: أي نعمه.

المفاعل

ق

[التفنقة]: فنقته: يعني فنقته: أي

الفاعل

تناجوا وذبىما عباساً وذبياناً بعدما

[الفائي]: تناجى القومُ: أي أتى

بعضهم بعضاً، قال زهير (۱):

---

(۱) البيت من معلقته، ديوانه شرح أبي العباس تعلب تحقيق د. قباوة: (۲۴۰).
باب الغاء والتجد، وما بعدهما

الأسماء

فعل بفتح الفاء وسكون العين


وهذه: من اسماء الرجال.

والفهذ: مسمار في وسط الرجل، قال الراجي: 1

صرير فهذ واسط حديد

[فهم] اسم بطن من هذيل.

وهذه: من اسماء الرجال.


---

1 لم تجد بهذه الرواية، وفي اللسان والتكملة (فهذ): ـ صـرـيـر فـهـذ وـاـسـط حـذـيد
الزيداء
فاعلَة
ق
[الفَلاحةُ]: الطعنة التي تفهق بالدم:

أي تنصبه.

فَعَلِّيَةٍ، بالفتح وكسر اللام
م
[الفَهاميةُ]: بالتحريف: الفَهيم.

الملحق بالرباعي

(١) الفَوَهَةُ، والفوهة: الغلام النائم كُلٌّ تأثُّرًا.
الفعال:
فعل، يفعل، بالفتح

[فهَضَهُ]: فَهَضَهُ بالناز: أي شَوَاه.
[فهَضَهُ]: يقال: فَهَضَهُ: إذا أصاب
فَهَضَهُ، وهي مركب العنق في الرأس.

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

[فهَضَهُ] الإنسان فهقه: إذا امتلا على
ينصب، قال (1):
| الأفعال | م
|--------|--------|
| التفعل | م
| [الإفهام]: فهمه الكلام فَقَهَمَ.

** *

الانفعال
| ق
| [الانفهاق]: انفهق: أي اتصق.
| وانفهق الوادي: متسع.

** *

الاستفعال
| م
| [الاستفهام]: استفهمه: إذا ساله
| ليفهم ما عنده.

** *
الاسماء
فعلَّ، ففتح الفاء وسكون العين
ت
الفوْت: يقال: إن الفوْت الفرجة بين السنين، والجمع: أفواه.
وقبل الفوْت: ما بين كلا إصبعين طولاً(1).
وليس في هذا باء.
ج
الفوْح: الجماعة من الناس، قال الله تعالى: {من كل أمة فوجاً}(2).
والفوْح، والجمع: أفواج، قال الله تعالى: {فإن تكون أفواجاً}(3).
وجمع الجمع: أفواج.
ر
الفوْر: فوْر القَدّر: غلائها. ويقال:

(1) ما بين الفوْس في هامش الأصل (س) وليس في بقية النسخ.
(2) سورة النحل: 27/83.
(3) سورة النبأ: 78/18.
فعل ذلك من فوّه: أي من وجهه ذلك، وهو من فور القدر قبل أن تسكن، قال
الله تعالى: ﴿فَمِنْ فَوْهِمْ هَذَا﴾١١.

ق

[فوّه]: يمعنى العلوي. نقيض تحت، قال الله تعالى: ﴿فَوْقَ كُلِّ ذِي عَلَمٍ﴾١٢، وقوله تعالى: ﴿فَوْقَ اثِنَاتِينَ﴾١٣. قيل: إن فوّه زائدة، لأن اللائتين الثلاثين. وقيل: هذا القول خطاً
لأن الظروف لا تزداد، ولذلك قال ابن عباس: للبنتين اللائتين، وقال سائر
الصحابية: لهما الثلاثين.

وذلك قوله تعالى: ﴿فَاضِرَبْوا فِوْقَ الأَعْنَاقِ﴾٤، أي: على الأعناق، قيل:
معناه فاضربوا الأعناق، و( فوق) صلة

السورة (١) سورة آل عمران: ١٢٥.
(٢) سورة يوسف: ٧٦.
(٣) سورة النساء: ٤٠١، وانظر تفسيرها في فتح القدير: (٢٣١-٢٣٢).
(٤) سورة الأنفال: ٨٠.
(٥) سورة إبراهيم: ١٤٩.
(٦) البينتان الأول والثالث دون عزو في فتح القدير: (٣٦٧).
باب الفاء والواو وما بعدهما

والفِؤَدَ: البِياضُ الذي يكون في أظفار الصبيان.

ق

[الفُؤَدَة]: موضع الوتر من السهم.
فأراد: أنه خيبرنا سهماً تاماً في الإسلام والفضل.

ل
الفُؤَدَة: الباقلٍ.(١)

م
[الفُؤَدَة]: القطن، الواحدة: فوقها.
باللهاء.

(١) ويسمى في اللهجات اليمنية القالاً، وجاء في معجم المصطلحات لحياط ومرعشلي أنه نبات عشبي سنوي زراعي من الفصيلة القرنية.
باب الفاء والواو وما بعدهما

أ) وعليهما يفسر قول الله تعالى: { وفومها وعدها } (1)، قال ابن عباس: الفوم الحنطة، وانشد قول آخر: { بن الجراح (2) }.

قد كنت أعني الناس شخصاً واحداً وردت المدينة على زراعته فقوم.
وقال الأكسائي: الفوم: اللحم. وقرأ ابن مسعود: { وثومها } بالثاء، ومنه قول أمية بن أبي الصالح (3):

كانت مياهه إذ ذلك ظاهرة فيها الفرائديس والفونان والصلى.

ب) الفوهة: واحد أفعال الطيب، وجمع أفعاله: أفوهه، وفي حديث الحسن في

| البقرة (11 | ماهي السفاح عليه، ورغبها وسلم في قرره Collaborative (9) |}
|---|---|---|
| (1) البيت في اللسان (قوم) | معايض إلى أبي محجوب الكلفي، ورواية فيه: قد كنت أحسبوني كاغني واحد. |}
| (2) البيت له في اللسان (قوم)، ورواية أولاً فيه: كنت لهم جنة، إلخ. |}
| (3) لا يزال اسم الفوهة يطلق في الميمن على الإطراخ المَعْطَر باستخدام الزهر. |}
| (4) اللبيتان دون عزو في الصحاب واللسان والناب (زجره، فوف) والثاني في الجهرة: (272/2) وقال ابن |}
| دريد أنه مصنوع، والزجره: هو أن يقرع الإنسان ظفر سببته بظفر إلهامه ويقول: ولا مثل هذا. أنظر للسنان |}
| (زجره) والتكملة: (زقر) |
النبي عليه السلام: "من فتح على نفسه باباً من السؤال من غير شفقة نزل أو غيال لا يطيعهم فتح الله على أبواب الفقراء من حيث لا يحسب.

**

الزيادة

فعلة، بالفتح ز

[الفيضاءة]: المنجة، قال الله تعالى:

وَيُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوا بِمُفَازَاتِهِمْ (۳)

قرأ الكوفيون بمُفَازَاتِهِمْ للجمع، والباقون بالواحدة.

والفيضاءة: معروفة، والجمع: المفاوض.

قبل: اشتقاقها من الفضائل بالفهو، والسلامة. وقبل: اشتقاقها من فَوْزٍ: إذا هلك.

**

[الفيضاءة]: الفقر، وفي الحديث (۱) عن

(۱) والفأرة: موضوع قريب، ولعل أصله من هذا، انظر التاج (فهو).

(۲) ذكره السيوطي في الدر المنثور (۵۵۹/۱ و ۵۷۰/۱) والمذرفي في الترغيب والترهيب (۴۷۲/۱) و (۵۵۸/۱).

(۳) سورة الزمر: ۳۳، ۶۱، وانظر قراءتها في فتح التغير (۴۷۲/۱).
باب الفاء والواو وما بعدهما

فَعَّلَةٍ بتَفَعَّل، بضم الفاء
وعفتح العين المشددة

[الفوهة]: فم النهر، وفم الزقاق.

فاَعَلَةَ تَقَتَّل *[الفوات]: القوت.

[الفوajax]: ما بين الخبزتين.

وقول الله تعالى: من مالها من
فواجع (1) قال قعدة: أي مالها من
رجوع ولا متنبية. وقيل: مالها من نظر.
والإفواق: ما اجتمع من الدَّرَّ في
الضَّرْعَة، قال (2): وذمروا لنا الدنيا وهم يرضعونها
إفواق حتى ما يدرَّ لها تعلُّج.

[الفائجات]: واحدة الفوائق، وهي سعة

(1) سورة ص: 38/15.
(2) البيت لابن هشام السلوقي في هجة العلماء كما في الإنسان (فعل). والثمَّلَ: زيادة في أطية الناقة، التي فوق خلفها خلف، خلقة زائدة.
و [فَعَالٍ] بضم الفاء
ق

(2) سئلني ترجمته في بناء فعل من هذا الباب، والبيت من دلاليته المعرفة، انظر الشعر والشعراء: (110)
الفعال
فعل بالفتح، يفعل بالضم
ب
فات: الفَوْتُ: السِّبْعَة، يقال: لا
كلام على فائت، قال الله تعالى: ولو
ترى إذا فزعوا فلا فوت 
ح
فاح: فَاحَت ريح الشيء: أي
ثرارت.
خ
فاح: فاح الطَّيْبِ: مثل فاح.
د
فاذ: فَرَدا: أي مات.
ق
فافق: فافق الرجل أصحابه: إذا
علاهم وصار فوقهم.
ر
فاز: الفَوْتُ والفُوْرُان: الغَلِبانَان
(1) سورة سبأ: 34. 51
(2) سورة هود: 111. واعمؤمنون: 23. 27
(3) سورة المؤمنون: 111. 111
🕤 الأفعال

---


---

** **

الزيادة

الإفعال

ت

[الإفاحة]: أفاظه ففات.

---

[الفوئ: أفاح ريحه: أي أثاره.

---

[الإفاحة]: أفاذ القدار ففار.

---

[الإفاحة]: أفازه الله تعالى بالخير: أي أظهره.

---

إفاتة: ألفاظه السهم المنكسر الفوئ.

---

إفاتة: ألفاظه السهم المنكسر الفوئ.

---

(1) الأقوه الأودي: هو صلابة ابن عصرو من أود التي تؤدي إلى مشحذ وهو شاعر وحكمه يمني جاهلي قديم.

---

توفي نحو عام (60 ق. ه).
ض 
[الفقرة]: يقال ما يُفيض بكلمة: 
أي ما يبين.

ق 
[الفقرة]: أفاق الرجل من غشته: أي رجع منه، قال الله تعالى: » فلمّا أفاق (1)«.

(1) وأفق السكران: أي رجع عقله من سكرته.

(2) وأفق المريض: رجع إلى صحته.

وفاقته الناقة: إذا اجتمع اللين في ضرعها بين الخليلين.

(3) وأفق الرامي بهمه، وأفق سهمه: 
إذا وضع فوقه في الوتر لليمين به.

(4) ويقال: أفوق بالسهم، بالواو: على الأصل أيضاً.

---
(1) سورة الأعراف: 143/7.
(2) سورة غافر: 44/40.
باب الغلاء والراو وما بعدهما

ووفق الفصول: إذا سقاء اللبن فواقاً.

م
[الفوهة]: فوموا: أي خيروا من الفوم;

 وهو الخطة.
وشيء مفوه: أي مثوم.

هـ
[الفوهة]: رجل مفوه: أي فصيح.

بلغ قال: ولا مرا خزن الحكيم نسائه حذار الجواب وإنه لمفوه

ي
[الفوهة]: برد مفوا: مصفوع بالفوة.

** *
الفاعلة

ص
[الفوحة]: المبارحة. ويقال بالبياء:

الفاصلة، في لغة أيضاً.

(1) لم تعثر عليه بهذا اللفظ.
الفاعل

لا يُفعَّل: فلان لا يُفْتَنَّ عليه: أي لا يَعْمُلُ شيء دَونَ أمرِهِ. ومنهُ قول منظور بن زبان الفارزِي: أَصْلُهُ يُفْتَنَّ عليه في ابنِهِ؟ يعنى خُلْوَة بِنَتِهِ منظور، كان يَنْجَح أمَّها مُلِيَّة بِنَتٍ خارِجة بِن سَنَان نَكَاح مَقْتٍ، وكانت أَمْرَة أَبيه فَرَّقَ بينهِما عُمر بن الخطاب، فقال منظورُ:

لا أَبَالِي اليوم ما فعل الدهر

إِذَا مَنِعَت عِبَاد مُلِيَّة والخمرَ

فَرَّقَ عُبَّد الله بِن الزَّبَبِر خُلْوَة الحسَن

ابن علِي بِن أبي طالِب، فَرَّقَت لهُ الحسَن بن الحسَن، وكانت أَخَتُهَا عند عبد الله بن الزبيَّر. روى ذلك يحيى بن الحسَن الحسني العقبي في أَنساب

مَضِر وَغَيْرِهِ من العلماءِ(١).

١) البُيِّنُ وَخِيرُ منظور بِن زبان في الأغاني (١٩٣-١٩٧).
الفعل

ت

[الفروق]: يقال: تفروق فلان على
فلان بامر: إذا قطعه دونه فلم يشاوره
فيه، وقرأ حمزة والكسائي: ما ترى
في خلق الرحمن من تفروق (1) وهو
اختيار أبي عبيد. قال الفراء: تفروق
وتفاوت بمعنى، كما يقال: تعهدت
وتعاهدته.

ق

[الفروق]: تفروق اللين: إذا شربه فواقاً
فواقاً، وفي حديث أبي موسى الأشعري
في ذكر القرآن: أما أنا فانفوق تفروق
اللفقح: أي أقرأه شيئاً بعد شيء.

هـ

[الفروق]: يقال: ما تفروق بكلمة: أي
فاه.

وتقوهت الرقاق: إذا دخلت من بابه.

***

(1) سورة الملك: 37-4، انظر قراءتها في الفتح: 259/5 والقراءة بالألف هي قراءة الجمهور.
الأسماء
فُعَلٍ، بفتح الفاء وسكون العين
ج
[الفِيْض]، ربوـل السُلطان على رجله،
والجمع: فِيْبوـح، وأصله من أفعال: إذا
أمر، قال عدي بن زيد (1):
فوافها وقد جمعت فيوجاً
على أبواب حصن مُصَلّنينا
د
[الفِيْض]، الشعر على جَحْفَةٍ (2)
المفرض.

وَقَدْ: اسم موضع بالبادية.

(1) البيت من نونائه التي تحكي خبر الزباء وجذبية الأبراش، انظر الشعر والشعراء: (112-113) والبيت في
شرح شواهد المغني: (276/2).
(2) الجحفلة لذوات الخالق: المنشْقَر.
باب اللاء والباء وما بعدهما

فَعلُ، بكسر الفاء
ل
[الفِنْكِرُ]: معروف، قال الله تعالى:
بَلِّغ مَنْ تَرَى فَعَلَّم رَبِّكَ بِسَبَبٍ
الفِنْكِرُ (٢).
ورجل فِنْكِر الراي: أي ضعيف الراي،
والجمع: الأفياء، قال (٣): بنى ريب الجواء فلا تفيوا
فما انتم فتعذَّر كم فِنْكِرُ

٣٦٨
و [فعلة]، بالهاء
ق
[الفِسْخِة]: بالغاء معجمة:
السَّكَرَةَ (١).

٣٦٩
ن
[الفِسْخِة]: يقال: جاء الفينة بعد الفينة: أي الحين بعد الحين.

٣٧٠

(١) المَسْكَرَةَ: إنا صغير يؤكل فيه الشيء القليل وهي فارسية، اللسان (مسكرج).
(٢) سورة الفِنْكِرُ (١/١٠).
(٣) البيت للتكبر، بديوانه: (٥٨).
باب الفاء واللياء وما بعدها

الضياع بين الخلفتين، وهو من الواو، قال
الأعشى يصف بقرةٍ (١).

حتى إذا فيّفة في ضرعها اجتمعت
جاءت لترضع شق النفس لو رضعا
ويروى قول أمير القليس (٢):

فاضحاً يسحب الماء من كل فيّفة
يَكُبُّ على الأذقان دوّاح الكنهيل

فيّفة: أي مطر ساعة بعد ساعة.

ل

المئة: أثنا الفيل.

همزة

المئة، بالهمزة: من فاء: إذا رفع،

يقال: هو حَسَنَ الفَيْفَة.

** * *

(١) ديوانه: (٢٠٢) وارد بشك النفيض: الولد لأنه قطعة من آمه.
(٢) ديوانه: (٢٤) وهو في وصف السبيل القوى الذي يقطع أشجار الكنهيل الضخمة ويكبها.
(٣) البيت حجري من قصيدة بهيجوها الأخطل، ديوانه: (٣٢٩).
| الأسماء | فـٍقال الله تعالى: (لا يؤذن لهم فيعتذرون) (١) أي: لا يعتذرون بحق، ولو كانت فداء الجواب خذف النون. وتكون للجواب ونسى أيضاً فداء الجزاء. وتكون في جواب آمًا لأزمة كقوله تعالى: (اما السفينة فكانت لمساكين) (٢) وتكون في جواب الشرط كقوله تعالى: (فهو خير لكم) (٣) وكقوله: (فما كسبت أبابيك) (٤)، وفي قراءة نافع بغير فاء، وقد جوز حذف الفاء في جواب الشرط نحو هذا للضرورة، كقول حسان: من يفعل الحسنات الله يشكرها والنشر بالنشر عند الله مثلان.

---

(١) سورة المرسلات: ٧٧ / ٣٦.
(٢) سورة الكهف: ٢٨٩ / ٧٩.
(٣) سورة البقرة: ٢٧١ / ٢، والأنفال: ٨٩ / ١٩.
(٤) الآية: ٣٠ من سورة النور: ٤٢.
(٥) سورة المائدة: ٥ / ٩٥.
(٦) البيت من شهادت النحوين: وهو من رجل لابي النجم العجمي، انظر شرح ابن عقيل: (٢ / ٣٥٠) وأوضح المسائل: (٢ / ١٧٦) وهو من شهادت سيبوبيه.
(٧) سورة طه: ٢١ / ٦١.
**باب الفاء والباء وما بعدهما**

<table>
<thead>
<tr>
<th>الآية</th>
<th>الآية النسائية: 4/33</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>سورة النساء: 4/33</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>سورة الأعراف: 7/52</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>سورة التوبة: 5/29</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>ديوان ط. دار الفكر العربي (128)</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>سورة البقرة: 2/244</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>سورة الضحى: 9/32</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>صدر بيت لامير القيس من معلقه، ديوانه: (22)</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>سورة الزمر: 35/66</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**بالتفصيل**

1. كنت معهم فائزًا فوزًا عظيماً.
2. فآكر مركبًا قال الله تعالى:
3. فنطردهم.
4. فهيلًا لنا من شفاء فيشفعوا لنا.
5. وفالة كقوله: ألا تنظر بما فنحسن إليك.
6. ويجوز رفع هذه الجوابات كلها على الاستثناء والقطع من الأول كقول جميل: 
7. ألم تسائل الربيع القواء فيطنق.
8. وجعل تخبرنك اليوم ببداية سملاق.
الزيادة
مَفْعُولٍ، بِكَسِرِ العِينِ
ص
[مَفْعِلٍ] يَقُولُ: مَالِه مَحِيَّصٍ وَلَا
مَفْعِلٍ: أي خَلاص.

**
فعَّالٍ، بِفَتحِ الْفَاءِ
ح
[الْفِيَاحِ]: بِحَرْقَِّيَاحِ، بِالْخَاءِ: أي
واسع.

د
الفِيَادَ: ذَكَّرُ الْبَيْومَ، قَالَ (۱):
ويَهِماً كَالْلِيلِ غَطْشِى الفِلاَةِ يَؤْتِسِن يَصِوتُ فَِّيَادِها
ورِجْلِ فَِّيَادِ: مُبِتِخِرُ فِي مَشِيهِ.

ص
[الْفِيَاصِ]: رِجْلِ فَِّيَاصٍ: أي دَاهِيَةٌ لَا
يُقَدِّرُ عِلْهَ.

[الْفِيَادِ]: الرِّجْلِ الْضَعِيفُ الرَّأْيِ،
والجَمِيعُ: أَقْبَالٌ، وَبَنَاؤُهُ: فِيَلِ عَلَى فِيَّلِ.

(۱) الْبَيْتِ لِلْأَعْيُشِى، دِيوَانُهُ (۱۲۶) وَرَوْاهُهُ: «بَلِلِيلِ»، وَالْيَهِمَاءُ: الْفِلَاةُ الْوَاسِعَةُ، وَالْغَطْشِىُ: المَظَلَّةُ.
**فَاعِل**

[ذو فايش]، بالشين معجمة: ملك من حمير(2)، واسمها سلامة. قال فيه الأعشى(3)، وكان كثير المدح له:

رَأَى سَلَامة ذَا فَايش إذا زاره الضيف حيّا وشب

وذو فايش: بطن من همّدان، من حاشد(4).

---

**ض**

[الفياض]: رجل فياض: أي جواد.

الفياض: من أسماء الرجال.

---

**و [فعالة]، باللهاء**

[فيادة]: رجل فيادة: أي مبتكر، قال أبو النجم (1):

**وليس بالفيادة المقصّم**

أي بالراعي الشديد العصا: من القصيّمة، وهي الكسر: أي هو لين العصا.

---

**(1) الشاهد له في الفيلان (قيد، قصيل)***

(2) جاء نسبه عند الهنداوي في نسب أبناء يحبس بن دميان في الإكليل: (2/ 14) وما بعدها وهو

عنده: سلامة بن يُهَر بن ذي قافل القبل بن يزيد بن مُرَّة، ينتمي نسبه إلى يحبس بن دميان.

(3) ليس في ديوانه، وأورد الهنداوي في الإكليل: (2/ 141-142) عشرة أبيات من هذه القصيدة وليس

للأعشى شيء على هذا الوزن والنري في ديوانه، وانظر شرح النشارانية: (128-129) وللأعشى

قصائدنا في مصحح سلامة ذي فايش، انظر ديوانه: (121-128، 215، 265) وانظر خزانة الأدب:

(10/ 41 و 110)

(4) هم بنو الفايش بن شهاب بن مالك بن معاوية كما في الإكليل: (10/ 128).
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
الفعال
فعل بالفتح: يفعل بالكسر

فاح: فاحت القصد: إذا علّته، وفي الحديث: "الخمي من فيح جهنم".
والفيح: سطوع الحر.
وفاحت الشجاعة إذا نفحت بالدم.
وفاح الطبيب فيفح: لغة في يفوح.
والفيح: هيجان الحرب، يقال: فيح.
فيح: أي اتسعي.
فيح: يقال: فاحته منه ريح:
أي خرجت.

فاد [فاد، يفيد]: الفيد: التبخر.
والفيد: الموت.
وفادت له فائدة: أي حصلت.
همزة
[فاء، يغلي] فاء الظل، مهمز: أي تعلول.
وفاء: أي رجع، قال الله تعالى:
(1) فَقَفَقَتَ عَينٌ وَفَضَّتْ نَفْسٌ
[لى، يغلي] لى امرأته فياء وفقيداً: أي رجع
إليها، قال الله تعالى:
(2) فَإِنَّ فَاؤُوا فَإِنَّ الله غَفُورٌ رَحِيمٌ.

* * *
فَعَلٌ بالكسر، يفعل، بالفتح ح
بحر أفبح، وقد فاح يفاح، ودار فباح،
وميزة فيباح: واسعة، والجميع: فيج.

* * *
وفاء الرجل، إذا هلك، وفاضت: لغة
بني قيم، قال (1):
(3) فَفَظَّتَ عَينٌ وَفَضَّتْ نَفْسٌ
[لى، يغلي] لى امرأته فياء وفقيداً: أي رجع
إليها، قال الله تعالى:
(2) فَإِنَّ فَاؤُوا فَإِنَّ الله غَفُورٌ رَحِيمٌ.

* * *
قال بعضهم: وقيل: فاظت نفسه
أيضاً، وقال آخرون: لا يقال.

* * *
قال الرجل فيبلولة: إذا
ضعف رأيه، قال (3):
(1) الحجرات: 49/9.
(2) الآية: 226 من سورة البقرة: 2.
(3) من بيت للكسيس، عجزه: فما انتبه فعذركم للقبل، إنظر فيما سبق، ص: 528.
السلام لبعض أصحابه وقد خرج يريد حاجة فاتبعه: «تنح عنى فكل بائلة تفخ»، قال (3): أفاخوا من رماح الخطما رأونا قد شرعنها نهالا

[الإفادة]: أفادت الرجل مالاً وعلماً، وافدته منه: أي استفدت.

[الإفادة]: يقال: ما هو يفيف بكلمة، وما يفيف بكلمة. كذا قال الاصمعي وغيره.

[الإفادة]: أفاض الإباء: إذا ملاه حتى فاض وأفا ض دموعه.


(1) الشاهد لابي حرب الأعلم العقيلي كما في الجزينة: (٢٣) والمسان (فيخ) وآله (نحن اللذون صبحوا الصباحا) وهو من شواهد التحويين، ويرى الرجح لملل الآخيلة بعبارة: قومي الذين... إلخ كما في الجزينة: (٥/٢٤).

(2) لم تعر عليه بهذا اللفظ.

(3) والشاعر دون عرو في المسان (فيخ)، وقال: أفاض فلا من فلان: إذ هدد عنه.

وافقت البعض بجرته: أي دفعها من جوفه.

فهمة
[الإفادة]: أفاء عليه، من الفيء، وهو ما رجع من أموال الكفار إلى المسلمين، قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا أَفَاءَ الَّذِينَ كُفَّارٌ عَلَى رَسُولِهِ﴾ (4)، قال جميل (5).

نأى معد قد أفاءات راحله كما قد أفاؤنا والمفاخر منصف.
همزة
هـ زـ

[النفيض]: فِيَاهُ، مَهْمَؤُزُ: أَيًّ أَظْلَهُ فِي
الفَي. و
فيَاتِ المَرَأَةِ شُعَرُها: أَيِ حُرْكَتِهِ إِعْجَابًاً
بِهِ.

* * *

الفاعلَة
ش

[المضافة]: الفُيّاّش والمْفَايِشَةُ;
المْفَايِشة، بِالشِّهَينِ مَعْجَمَةً، قَالَ جَرِيرٌ (۳):
أَيفَايْشَونَ قَدْ رَأَوْا حُفْائِهِمْ
قَدْ عَضَضَهُ فَقَضَى عَلَّهُ الآشْجَعُ
ل

[المضافة]: لَعْبَة لِصَبِـبَـانِ الْأَعْرَابِ;
يَخِيْبُونَ شَيْعًا فِي الْتَفْرَابِ تَمَّ يَقِسُمُهُ
نَصْفِنَ وَيَقُولُ بَعْضُهُ لَبَعْضٍ: فِي أَيُّ

[النفيض]: فَيَّا فَاءُ: أَيِّ كَبِيهَا.

(۱) انْظُرُ الْجَاهِشِيَةَ (۱) فِي مِن: ۵۲۸۶.
(۲) لَمْ تُعْدَ مَسْتَعْمَلَةً بِهِذَهُ الْدُّلْالَّةِ عَلَى مَا نَعْلَمُ، وَانْظُرُ مَعْنَاهُ (فِيِّا) فِي الْلِّهْجَاتِ الْبَيْسِيَةِ الْمَعْجِمِ الْبَيْسِيِّ:
(۳۷۹).
(۳) دِيوَانِهِ (۱۷۸۰)، وَالْحُقَاقُ: ضَرْبٌ مِنَ الدِّيَابَاتِ ضَخْمِ لا يُضُرْ أَحَدًا، وَتَقَدَّمَتْ فِي بَنَاءٍ (فَّعَلَ) مِن بَابِ
الخَائِمِ عِنْدَهُ.
الأقسام ذلك الخشبي، فإذا أصاب
المسؤول قُمر أصحابه، وإن أخطأ قالوا له:
قال رأبك: أي ضعف. قال طرفة
يُشْقِي حَبَّاب الامْر حِزوُومُها بِها
كَمَا قَسَّمَ الثَّرَبُ المفايِل باللِّجِد

الاستعفَاء

[النَّفَيْد]: التبخر.

همزة

[النَّفَيْد]: تَقْتُلَا في الظلال، مهْمَور،
قال الله تعالى {تَقْتُلَا ظَلَالُهُمُ} (١):
كلهم فرأ بأبي عمير وأبي عمرو ويعقوب
فقرًا بالتيام على التانثيث. قال ابن عباس:
يتفظ: أي يميل، وقال ابن قتيبة: يتفف:
أي يدور، وقال مقاتل: أي يتحول ويرجع.

[الاستفاِدة]: استفاغن بالحُفر، بالضاد

(١) ديوانه: (٨٨) وهو البيت الخامس من معله.
(٢) سورة السعي: ١٦٨/٤، وانظر قراءته وتفصيلها في فتح التقدير: (١٦٦/١٦٣).
الاسماء
فعلٍ، بفتح الفاء وسكون العين

[الفأر]: جمع فارة، والجمع: فقران.
[الفأس]: معروفة.
وفأس القفا: مؤخر الفم المحدود (1).
وفأس اللجام: الحديدية القائمة في الخنک.

[الفال]: معروف، وهو أن يسمع
الخائف قائلاً: يا سالم، فيتفاءل به
السلامة ونحو ذلك، وفي الحديث: كان
ابن سيرين يكره الطبيعة ويستحب الفال.

(1) الفم المحدود: البروز الذي خلف الرأس والذي يسبب الأربى إذا أستلقى المرء على ظهره.
(2) عجز البيت للنمر بن تولب، وهو في اللسان (قائي)، وصدره:
لم يركبه أحد واكتم روضته.
(3) البيت من معلقته، ديوانه: (18).
<table>
<thead>
<tr>
<th>مفعول، بكسر الفاء</th>
<th>بإلا، بكسر الفاء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>بلفاء، بكسر الفاء</td>
<td>بإلا، بكسر الفاء</td>
</tr>
<tr>
<td>ولم تكن له فُقهَةٌ</td>
<td>ولم تكن له فُقهَةٌ</td>
</tr>
<tr>
<td>الداء: السَّفُوء، وهو السَّفُوء، بالنهاء</td>
<td>الداء: السَّفُوء، وهو السَّفُوء، بالنهاء</td>
</tr>
<tr>
<td>أيضاً، لغتان.</td>
<td>أيضاً، لغتان.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[المفاهِم: النَّحَة، ومنه قُول: بالفَعْلِ: هي من الفَعْلِ: أي الشُّحَ.]

<table>
<thead>
<tr>
<th>الإزادة</th>
<th>مفعول، بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>مفعول، بكسر الفاء</td>
<td>بلفاء، بكسر الفاء</td>
</tr>
<tr>
<td>السَّفُوء، لغة في المَفَاحِد</td>
<td>السَّفُوء، لغة في المَفَاحِد</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) سورة الكهف: 18 / 43.
(2) جزء من عجز بيت له، بدونه: (51) وهو في وصف ثور شك بقرنه كليم، وروايه: (3) ما بين الفوسيين جاء في حاشية الأصل (س) وليس في نسخة التسخ.
باب الفاء والهمزة وما بعدهما

فَاعِل
ق

[الفائق]، بالفتحة: عظم في العنق.

فَعَال، بضم الفاء
د
الفعال

فعل، يفعل، بالفتح

ر

فعل: مكان فعل: أي كبير الفأر،
المصدر: الفأر.
وطعام فئر: وقعت فيه الفارة,
قال (١): وسئوه في إنه كله
لبناً من ذر مخاط فئر
كله: أي وسخ. وشاط مخاط: يفسد
الدين في ضرهما فتتعقد.

الأفعال

ق

د

تان: قاده قادا: إذا أصاب فؤاده.
وظاء اللحم: شبه.
وظاء الخبز: مله بالملاك.

قياس

ق

ق

فاي: فاكه: أي أصاب فائقه، فهو
مَفْوَق.

الزيادة

好きな

ق

قاين: إكاف مفافق، بالقاف: أي
مفرج.

(١) البيت في المسلم والناج ( خرت) والرواية فيها: "مقرب" بدل "كِلَع".

باش الفاء والهمزة وما بعدها

الفعال

فعل، يفعل، بالفتح

ر

فعل: مكان فعل: أي كبير الفأر،
المصدر: الفأر.
وطعام فئر: وقعت فيه الفارة,
قال (١): وسئوه في إنه كله
لبناً من ذر مخاط فئر
كله: أي وسخ. وشاط مخاط: يفسد
الدين في ضرهما فتتعقد.

الأفعال

ق

د

تان: قاده قادا: إذا أصاب فؤاده.
وظاء اللحم: شبه.
وظاء الخبز: مله بالملاك.

قياس

ق

ق

فاي: فاكه: أي أصاب فائقه، فهو
مَفْوَق.

الزيادة

好きな

ق

قاين: إكاف مفافق، بالقاف: أي
مفرج.

(١) البيت في المسلم والناج ( خرت) والرواية فيها: "مقرب" بدل "كِلَع".
الفعال

النابغة(1):
 Produk شرب نسوة عند مفتاح

الفاعل

وي

الفاعل

الفاعل

[الفتحة]: أنفاه: أي انشق.

الفاعل

[الفتحة]: تفاعل به: من الفعل.

م

[الفتحة]: فأمه: لغة في آفامه.

الفعل

الفاعل

[الفتحة]: افتاد اللحم: أي اشتهى.

[الفتحة]: افتاد المفتاح: مفتدًا قال.

(1) عجرم بيت له تقدم في الجاشية (2) من حواشي الصفحة (103).
باب الألفاظ وما جمعها من الحروف

في المضاعف

الاسماء
فَعَّلْ، يفتح الفاء

ب

[الْقَبِّ] في البكرة: خشبة في
وسطها، فيها أسنان البكرة.
وقب القوم: شيخهم. يقولون: عليك
بالقلب الأكبر.

ت

[الْقَتِّ] القطب (١).

د

[الْقَدَّ] التقطيع، يقال: هو حسن
الْقَدَّ.

س

[الْقَسَّ] القسيس من النصارى.

ر

والقر: الهودج.
ويوم القر: بعد يوم البحر.

ز

[الْقَزَّ] ضرب من الأبرسم (٣).
ورجل قز: أي متفرز متكره.

ق

(١) القطب: في اللهجات اليمنية هو: البرسيم أو القفصية.
(٢) المثل رقم: (٢٧٤٩) في مجمع الأمثال: (٢٦/١٢٠).
(٣) الأبرسم: الحرير ومغصمه بعضهم بالحمم وهو فارسي معرم.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسماء</th>
<th>باب القاف وما بعدها من الحروف</th>
<th>ص</th>
<th>قُوٰ: اسم مضوع. وأصله: قَوْيُ. قدغم.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>ض</td>
<td>[القضٌّ]: الصدر.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>[القضٌّ]: السراب والخصوص الصغير.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>ويقال: القض: السراب الذي يعلو الفراش.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>وحِمْ قضٌّ: أي متترَّب.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>ويقال: جاؤواقضاهم وقضيضهم:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>أي بجماعتهم.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>ط</td>
<td>[القطَّ]: شَعْرُقطٌّ: أي تعلع (١).</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>ورجل قط الشعر.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>وقط مبنية على الضم: كلمة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>موضوعة للأبد الماضي، يقال: ما رأيته</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>قطٌّ.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>ف</td>
<td>[القطَّ]: ما بيس من البقول.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>(١) القط والقطط من الشعر هو: الجعد القصير.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) قط: هو: قطع.
باب القاف وما بعدها من الحروف

المضارع، كقوله: ۱.
قد يدرك المنتاني بعض حاجته
وقد يكون المستعمل الرخل
أي: ربما.
وتكون بمثابة حسب. تقول: قدَّك،
وقدي، وقدني بهذين النون وإنثائهما،
قال فجمع بينهما: ۲.
قدّتي من نصراً بخيَّبيَن قدي
(البيت الحميد الأرقط، وعده:
ليس الإمام بالشحيح الملحد، ۲.)
يريد بالخيَّبيَن: عبد الله ومصعباً آبي
الزيزري، وأبو حُبّيَب: عبد الله، ففضّ إليه
مصعباً.

لفعل، بضم الفاء

[الفتح]: قال الحليل: الفتح: الجافي من
الناس ومن جميع الأشياء. حتى إنهم
يقولون للبطيخة التي لم تنضج: إنها
لفعل.
ولم يأت في هذا جسم.

(۱) البيت للقطامي - أحمد بن شيمه - ديوانه (۲)، والخليفة (۳/۱۰۰۲)، والشعر والشعراء (۵۸۷).
(۲) الرجل من شواهد التحويض على دخول نون الوقاف قبل الباء في قدي بمثابة حسبين ونون الوقاف إذا تزداد في
الأفعال، والشاهد الخمسي من ملك الأرقط كما في شرح شاهد المغنى (۴۶۷/۱)، وأرض اللسان: (۱/۸۲)
وشرح ابن عقيل: (۱/۱۱۵) وما بين قوسين جاء في الأصل س حاشية، وليس في بقية
النسخ.
(۳) الشاهد دون عزو في المفسر (قطط).
باب القاف وما بعدها من الحروف

ف

[القَف] ما ارتفع من الأرض.

ل

[القَل] القَلْ، كَالْذَلِّ والذُّلْلَة. يقال:

الحمد لله على الكثير والقَلْ، وفي حديث
ابن مسعود في ذكر الربا: "إنه إن كان
كثَرْ فَهُوَ إِلَى قَلْ، وَيَقَال: أَعَوذ بِاللهِ مِن
القَلْ والذُّلْل، قال (2): كَلَّ بَنِي حَرْثِ مَصِيرِهِم
فَلَوْنَ أَكَثَرَوا مِن العَدُد

م

[قَمْ] اسم موضع.

ن

[القَمْ] كِمْ القميص.

* * *

ر

[القُر] البرد.

[القُر] القرار.

وينقولون (1): صابت بَقْرٍ: أي صارت
الشدة في قرارها وبلغت منتهاها.

ز

[القُر] رجل فَرُ وقَرَ: أي متفرز.

س

[قُسْ] بن ساعدة الآبادي: كان من
قصصاء العرب وحكمائهم، يضرب به
المثل في البلاشة. وقيل: إنه أول من
قال: أما بعد فكلامه، وأول من قال
في الكتب: من فلان بن فلان إلى فلان
بن فلان.

ط

[قَطْ] لَغة فِي قَطْ.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>毙كاء، قال الله تعالى: { قرة عين لي ولك } (2)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>النصب</td>
<td>والقمة: الناصبة.</td>
</tr>
<tr>
<td>الف</td>
<td>{ قرة }، بالهاء</td>
</tr>
<tr>
<td>القمة: معروفة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الد</td>
<td>{ قرة }، بالذال معجمة: ريش</td>
</tr>
<tr>
<td>للسهم، وجمعها: قدة، يقال في المثل: { حدو القدة بالقدة }، وفي حديث (2) النبي عليه السلام: { هذه الأمة أشبه الأمم ببني إسرائيل يسمعون آباهم حدو القدة بالقدة }، والقمة: البرغوث.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>{ قرة }: أعلى الجبل، وقمة كل شيء</td>
</tr>
<tr>
<td>فوقه</td>
<td>وقمة: أعلى.</td>
</tr>
<tr>
<td>وفيه: الكوز الصغير تقلله اليد</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>والقمة: الجرة الكبيرة عند العرب، قال تبرد، نقيض سحبتها، لأنها تسخن عند</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) الليل رقم: (1030) في مجمع الأمثال: (1195).  
(2) انظر: الهروي (1266/1).  
(3) سورة القصص: (9/28).
باب القاف وما بعدها من الحروف

فعَلّ، يكسر اللفاء

ب

الألف: قبب القوم: شيخهم.
ويقال: إن اللفاء أيضًا ما بين الألتيتين.
يفلون: الزق قبلك بالأرض.

د

المدغ: السير المقدود من جلد غير
والقص: السوط، وفي الحديث النبي
عليه السلام: "ألقاب قوس أحدكم من
الجنة أو موضوع فقده خير من الدنيا وما
 فيها."

ز

القز: رجل فز: أي متفرز.

جمال(1):
فظلتنا بنعمة واتكاء
وشرينا الخلق من قلبه
ويروي في الحديث: "إذا بلغ الماء
قلتين لم يتحمل نجساً."
ويروي: بكلام هجر.

ن

القص: أعلى الجبل، قلال
الشماخ(2):
على طريق كظهر الأيم مطرد
يهوئ إلى منهول في قنها عالي
قوله: يهوئ: من الهوى، بضم الهاء،
وهو إلى فوق. عن أبي زيد: شبه الطريق
بظهر الأيم في ملوسته ودقته.

* * *

(1) ديوانه: (180) فيه: 4 وانكاكا.
(2) البسط في ملحق ديوانه: (160) عن أساس البلاغة: (556).
(3) أخرجه المسند في فضائل الجهاد، باب: ما جاء في فضل العدو والرواح في سبيل الله، رقم (1651)
وقال: هذا حديث صحيح.1
باب القاف وما بعدها من الحروف

والقاط: الهـ، والجمع: القاطط، والقسطو.

ل
[القل]: النودة، يقال: أخذ قلٍّ من الغضب.

ن
[القن]: العبد الذي ملك هو وأباه، وكذلك الاثنان والجمع، وقد جمعه جرير علي أقتة فقال: (3): أولاد قـاـم خلتـوا أقنـه

١٠٠
و [فعلة] بالباء

د
[الفصة]: الطريقة من الشيء المحدود.

الط
[القاط]: الكتاب بالجاء، وجمعه:
قسطو، قال (1): بإِمْسِكَه يعطي القسطو وياقِف
والقاط: الحساب، لأنه محفوظ في الكتاب.

والقاط: النصوص، وعلى هذين الوجهين يفسر قول الله تعالى: (7) عجل لنا قَطَناً (2).

والقاط: الرزق، اسم باسم الكتاب الذي كان يكتب به، وجمعه: قسطو;
وفي الحديث زيد بن ثابت: أنه كان لا يرى بسيع القسطو بأساً، رخص في بيع الرزق قبل أن يقبض.

(1) عجر بيت للأعشى، ديوانه: (231)، وصدروه:
ولا الملك النعظام يوم لقيته
ويافق: معناها في لغة النقوش المسندية: يمسك ويعمل، ولكن الديوان والراجح لا تشرح الكلمة بهذه العلالة بل تذهب في شرحه مذاهب شتى ولعل الدلالة المسندية هي الراداة، وانظر المعجمنسبي: (2).

(2) سورة ص: 8/16.

(3) ليس في ديوانه، وهو له في اللسان (قن)، قوله: إن سبيلنا في الحكمة راحة.
باب القاف وما بعدها من الخروف

الاسماء

ض

[القصة] الخصى والتراب، يقال: اتق القصة على طعامك.
 والقصة: الحصى.
 والقصة: الصخر.
 والقصة: المذرة.

ط


م

[القصة]: أعلى كل شيء.
 والقصة: جماعة القوم.
 والقصة: قامة الإنسان.

ن

[القصة] القوة من قوى الحبل.
 والقصة: من الأدويه، وقد تخفف.

* * *

والقدة: الفرقها من الناس، قال الله تعالى: طرائق قدداً (١).

ر


وقرة الخمي: وقتها، يقال: ذهبت قرتهما: أي الوقت الذي تأخذ فيه المريض.

ش

[القصة] بالثنين معجمة: القردة.

ويقال: هي دوابه على هيئة الجمل.
 والقصة: الصبيه الصغيرة أيضاً.

ص

[القصة]: الحلال والآخر.

(١) سورة الجين: ٢٢/٧٢
(٢) المثل رقم: (١٤٢) في مجمع الأمثال: (١٩٧/١) ونصه: حررة تحت قرة١٠٤٠٤.
 opin

[القرآن] : بُعِلْتُ، بالفتح

[القصص] : اسم من قصَّ أثرًا.

و [فعلة] ، بضم العين


و [فعلة] ، بضم الفاء ، باللهاء


[القرية] : الخريصة من الطائر، ومنه

بنو القرية من النسر بن قاسط، منهم

البلغ بن القرية الذي كان مع الحجاج,

واسمه: أيوب بن يزيد (1).

(1) روايه في مجمع الأمثال: (2/250) : ألم من شعرات القصر.

(2) سورة القصص: 28/25.

(3) انظر خبره في تاريخ الطبري: (8/37).
المقدمة: مقدمة الشاها مُرمتها والمقدمة: المكنسة.

[المقدمة]: لغة في المقدمة.

وز [مَفْعَلة]: باللهاء

[المقدمة]: المكان المستوى.

ذ [المقدمة]: أصل الآذن.

و [مَفْعَلة]: باللهاء

[المقدمة]: السهم الذي لا قذر عليه.

**

مَفْعَل، بفتح الميم والعين

د [المقدمة]: المكان المستوي.

**

مَفْعَل، بفتح الميم والمعين

[المقدمة]: باللهاء

**

مَفْعَل، بكسر الميم

[المقدمة]: مقصُّ الْحَجَّام: معروف.

***

و [مَفْعَلة]: باللهاء

[المقدمة]: باللهاء معجمة، بثلاث: خشبة يلعب بها الصبيان يجرون بها الشيء.

ط [المقدمة]: التي يَقَطُّ عليها القلم ونحوه، معروفة.

م [المقدمة]: مَقْصَّة الشاها مُرمتها.

***

باب القاف وما بعدها من الحروف
فَعِيلٌ، بَكَرُ الفَاءِ والْعَينِ مَشْدَدَة

مَعْلَم

[المَقْتَدَر] [بن الأَسْوَد] (١) أَسْمَ رَجُل

مِن السَّحَاةِ، مِن الْبَايِمِ ثُمَّ مِن الصَّدْفِ، يَقُولُ: إِنَّهُ أَوَّلٌ مِّن ارْتِبَتْ فَرْسَاً فِي سُبْحَانَ اللَّهِ تَعَالَى.

وَ [فَعِيلَةٍ]، بَالْهَاءٍ

مَعْلُول

[الْقَبْيَأَةُ] [قُرْنَاءُ] [بَيْنَ الْعِلْمِ ومَعْرُوفةً.

فَعِيلٌ، بِزيادةِ أَلْفَ

[الْقَبْيَأَةُ] [الْقَتُّ] وَهُوَ النَّبِيَّ.

(١) هَوَّ الْمِقْتَدَرُ بْنُ عُمَرُ بْنُ تُلْبَ، الصَّدِيفُيُّ الْكَنْدِيُّ الحَضْرُمِيُّ، يُلْدَ غَيْرُهُ عَمَّالًةً (٣٥) مِنْ عَمَّالٍ مَّعْلُوفَ، وَتَوَفَّى غَيْرُهُ عَمَّالًةً (٣٥) مِنْ عَمَّالٍ مَّعْلُوفَ.

(٢) سُورةُ الْمَائِدَةُ: ٥٢٨.
فَاعِلٌ

[القاراء] طعامٌ قارٍ: أي بارد.

* * *

و [فاعلة]، بالهاء

ب


* * *

فاعِلَةٌ


(2) أخرجه الحكمي في مسندره (391) وابن نعيم في الجليلية (1/350).
باب القاف وما بعدها من الحروف

ص
[القصاص]: قصاص الشعر: قصاصه.

ط
[القطاط]: كلمة مبنية على
الكسر بمعنى حسبي، قال عمرو بن
معيدي كرب (3):
أطلت قنالهم حتى إذا ما
قتلت سراتهم كانت قطاط.

ن
وقنام: من اسماء الرجال.

ميخافه صبريتهن. ولذلك قيل في عبارة
الرؤيا: إن القارورة امرأة، فما حدث فيها
من حدث فهو في امرأة.

ز
[القافزة]: مشبرة (11)، وبعض العرب
يقول: القافزة، يبدل من الراي الأولى
قافاً.

***

فعّال، بفتح الفاء

ر
[القرر]: المستقر من الأرض، قال الله
 تعالى: (دار القرار) (6).

(1) أي قدح يُشرب به.
(2) سورة غافو: 39/40.
(3) البيت له في الجمعه: (10/8) واللغان والتكملة والنماذج (قطط)، وصحة روايته في التكملة:
(4) فكملت قناثكم عامة لفظاً، فكملت قناثكم جسدي إذا مما.
(4) وإليه ينسب الفنان، استاذ الفراء، انظر معجم ياقوت: (4/104).
باب القاف وما بعدها من الحروف

فُعلٌ، بضم القاء

س

[قوساب] (٤٤) : جبل فيه معدن حديق

و[فهامة] ، بالهاء

[القاراة] : القاع المستدير، قال


ومن المتسطب

[القارباء] : الخياط.


(١) أنظر في نسبهم النسب الكبير ٠ جمهوة نسب بني الحارث بن كعب : (١٠٣) وما بعدها.

(٢) تقديم ترجمته في بناء ٠ فلعله من باب الغين مع الضم.

(٣) عجز بيت لهم من معلقته ، ديوانه : (١٨) ، وصرده:

جاجدة عليَّه كلِّ ينكعَ مفرَة.

(٤) قبل : إن قساباً لبني تمير وقيل لبني أسد، انظر معجم باقوت : (٤٥٥) قال : وقيل : إن قباساً أو قباساً : معبد الغنيم باليمن.
لا يُصَب في القدر بعد إنزالها من النار.
[القُلَّال]: القليل.
[القُماّمة]: ما يُقَم من البيت: أي يُكَس.
[القُماّمة]: جمع: قُماّمة، وهي الكناسة.
[القُناة]: كَم أَلْقَمْيَص، بلْغَة اليمَن (١)
[القُناة]: ريح البَطِ الخبيثة.
[فعالة]: باللهاء
[القُداة]: بالذال معجمة: القطعة من الذهب، وجمعها: قداثة.
[القُصص]: قصص الشعر، قصاصه.
[القُصص القْوَد، قال الله تعالى:] في الحديث عن عمر رحمه الله تعالى، من مات من حصد أو...
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>القصص</th>
<th>القصص</th>
<th>القصص</th>
<th>القصص</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فعول</td>
<td>ر</td>
<td>س</td>
<td>مثلا</td>
<td>تفاصيل</td>
</tr>
</tbody>
</table>

قصاص فلا ضمان، قال أبو يوسف ومحمد والشافعي ومن وافقهم، إذا مات القصص منه فيما دون النفس فلا شيء على القصص. وقال أبو حنيفة وابن أبي ليلى والشوري: تَجَبِّ دينه على عاقلية القصص وفي حديث الحسن: لا قصص في عظم وكدلك عن عمر.

الط

القطاط: جمع: قط، وهو الهجر.

ف

الفقاف: جمع: فن (1).

والفقاف: جمع: فنات أيضاً (2).

ل

القلال: جمع: قلة، وهي الجرة.

ن

القنان: جمع: قنة (3).

(1) والفق: ما غلظ من الأرض وارتفع.
(2) والفقحة: هي: الزبيب أو الثوم، وهو إبراه صنع من الحمص نحنو.
(3) وهو: رأس الجبل، ورأس كل شيء.
<table>
<thead>
<tr>
<th>ل</th>
<th>ش</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[القليل]: خلاف الكلنير، قال الله تعالى: <em>(1)</em></td>
<td>[القليش]: القليش.</td>
</tr>
<tr>
<td>قرأ ابن عامر بالنصب على الاستثناء،</td>
<td>[القليصر]: نبت بنبت في أصل الكمامة.</td>
</tr>
<tr>
<td>والباقيون بالرفع.</td>
<td>ويقال: إنه غسل يغسل به الرأس،</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>كالخطيبيَّ ونحوه، قال <em>(1)</em>:</td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td>ض</td>
</tr>
<tr>
<td>[القليم]: يبس القبل.</td>
<td>[القليص]: صوت الكسر.</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
<td>ويقال: جاورًا فضًّهم بقضيضهم: أي</td>
</tr>
<tr>
<td>و [فعيلة] بالهاء</td>
<td>بجماعتهم.</td>
</tr>
<tr>
<td>ض</td>
<td>ف</td>
</tr>
<tr>
<td>[القليصة]: البعير الذي يقصُ به أثر الركاب. ويقال: هو الزاملة.</td>
<td>[القليف]: ما يبس من أحرار البقول</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
<td>وذكورها.</td>
</tr>
<tr>
<td>فعالة، بالفتح والمد</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ض</td>
<td>قضاء، بالضاد</td>
</tr>
<tr>
<td>[القضاء]: درغ قضاء، بالضاد</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

*(1)* الشاهد في حمير النهضي، أنظير اللباق البكر ؛ (2) والسن والتأويل ؛ (3) والسن والتأويل ؛ (4) بالقلبي.
<table>
<thead>
<tr>
<th>نص الباب</th>
<th>نص المعجمة</th>
</tr>
</thead>
</table>
| فَعَلَ، يفتح اللفاء واللام | معجمة: أي خشنة المسا، قال 

[القبث] البطن، يسمى بقبتته؛ وهو صوت يسمع منه. |

| اللُّفْلَفَة: اللفاء الأملس، وفي حدِيث (٢) النبي صلى الله عليه وسلم: إن الأيل والغنم إذا لم يُؤذ صاحبها الحق عليه بُطُح لها بقاط قرقر فوطته. |

وقَرَقَ، اسم موضع (٣). |

وقَرَقَ، بزيادة ألف (٣). |

[الفَقْسَس] الدليل الهادي. |

[الفَقْسَس] الدليل الهادي. |

<table>
<thead>
<tr>
<th>نص الباب</th>
<th>نص المعجمة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فَعَلَان، بضم الفاء</td>
<td>من أسماء الرجال.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

وقَرَقَان، بكسر الفاء |

[القَدَان] البراغيث. |

(١) عجز البيت له في ديوانه (١٥٥)، وصدده: |

(٢) النهاية لأبي أحمد (٤٨٤). |

(٣) تقرير: موضوع بين الفلوج وخجنار، وذكره: أرض بالمبيضا في قرى جزيرة ونخيل كثيرة، وذكره الهمداني حُر. |

(٤) من مواطن جارح الحرف، انظر: نظر الصرف (٣٦١)، وذكره: في عدد من المواضيع. أنظر: التوبة (٢٧٤-٢٧٥). |

(٥) عجز البيت له في ديوانه (٦٨٣)، وصدده:
باب ألفاف وما بعدها من الحروف

و [فعلة] بالضم ح
[الفتحة] العظم الناتئ من الظهر فوق الأليتين.

[الفتحة] طائر أبلق طويل المنقار نصوته مقطعة.

[الفتحة] رجل قلقل أي خفيف.
وفرس قلقل سريع.
والقلقل نبت له جبل أسود.

[الفتحة] إنا من نحاس.
ويقولون على هذا دار الفتحة أي الأمر.
باب القاف وما بعدها من الحروف

فَعَلَلَ، يفتح الفاء

ر

القرن: يقرر قرار

هديره.

س

القساق: الدليل الهادي.

وسيء: قساس: أي دائب.

وقرب: قعقاع: أي حبيب.

ورجل قعقاع: إذا مشى سمع لفاصله

قعقعة.

والفقعع: اسم رجل.

وقال بعضهم: ويقال: طريق قعقاع:

لا يسلك فيه إلا بشقة.

ل

القلقَال: الأسد من قلقله: إذا

حركه.

(1) ألبي لبني جهينة الذهلي، وذلك جاءت روايته في الصحاح، ووصف الرواية الصغاني في النكسة

(قصص) فذكر أن القافية هي "فاعف"، وعده:

فاطمته حتى غدا وكانه اسمه: محمد بن يحيى بن محمد بن عبد الله بن...

والنظر اللسان والناج (قص)
باب القاف وما بعدها من الخروج

فيَعْلَ، بفتح الفاء

د

[القيود]، الناقة الطويلة الطُّرِير.

***

فعَّلَ، بضم الفاء واللام

ر

[القرور]، ضرب من السفن.

***

فعَّالَ، بضم الفاء

ب

[قُباقب]، يقال: لا أتليك العام ولا قابل ولا قُباقب: أي ما بعده.

ر


م

[القمماء]، الفراق الصغير.

***

(1) ذكر الهمستاني قرافر وهو ماء لكلب وارض بينهم وبين ذبيان، الحفص: (٦٢٧، ٣٣٢)، وانظر معجم

يافوت: (٤/٣١٧-٣١٨).
م
[القُمَّاقِمان]: كثرة العدد.

**

و [فُعَّالِان]، من المنسوب

ع
[القُمَّاقِمان]: رجلٌ قمعاني، إذا
مشى سمعت لمفاصله قمعة.
وحمار قمعاني: شديد الصوت، قال
رؤية (1):
شاحي نحبي قمعاني الصائق قمعة الحور حطاف العلق.

ل
[القُلُّقِلِيات]: طائر شبيه بالفاخدة.

**

ص
[قُصاَقَقِ: رجلٌ قصاقق: أي قصير
غليظ شديد.
وأسد قصاقق: أي شديد غليظ.

ض
[قُضَقَقَق: أسد قضاقق: يقضقق
فريسته.

م
[القُمَّاقِمان]: سيد قماقم: أي واسع
الخير.

ن
[الغُنِّاقِ: الدليل الهادي البصير بالماء
تحت الأرض، والجمع: غناق.

* * *

فعَّالِان، بضم ألفاء واللام

ل
[القُلُّقِلِيات]: نبت.
ما بعد: من الحروف

الأفعال

فعل بالفتح، ففعل بالضم

النبي عليه السلام: "لا يدخل الجنة...
والَّذين: الكذب أيضا، والقَتَّات: الكذاب.

لا يدخل: فَإِذَا جَاء.
وقَرَّ الْقُدُرُ: إِذَا صَبَّ فِيهَا الماء بعد
الطبخ.
والقَرَّ: صَبَّ الكلام في الأذن ووضعه
فيها.
وقَرَّ الْبُيْنَاء، ويوْمَ قَارِئ: نقيض حار.
قد السير.

(1)خرجه البيخاري في الأدب، باب: ما يكره في السجدة، رقم (970) ومسلم في الإيمان، باب: بيان غلظ
تعريف السجدة، رقم (105).
باب الالعاب وما بعدها من الحروف

وقصَ القرَّاء قصَّاً وقصصَاً، قال الله تعالى: {على آثارهما قصَّاً} (3).
وقصَ جناح الطائر قصَّاً: أي قطع.
وقصَ أظهره: وقصَ الحجاج الشعر قصاً.
وقصَ الموت: لغة في قصَّه.

ض

قصَ: قصَ الورث: نّقيبَه، ومنه اقتضاض الجارية.
وقصَنا عليهم الخيل: أي دفعناها.

ط

قطا: نقص: تقطع الشيء.
وقطَ القدر: تقطع طره.
وقطَ الشعر: تقطعه.

قص: قص: أخبر قصصاً، قال الله تعالى: {فأقصص القصص} (1)، وقرأ ابن كثير ونافع وعاصم {يقص الحق} (2) والباقون {يقضي} من {قضي يقضي}.

(1) سورة الأعراف: 7
(2) سورة الأنعام: 57
(3) سورة الكهف: 164
باب الكاف وما بعدها من الحروف

ف

[قرأ: قرأ في مكانه قرآناً: أي استقر.
وقرأ عينه بالشيء: نقيض سخنث.
وقرأ الساعر قاف: إذا غلاء.
قال (2):
واجابة الحي وقت الاسماع.

م

[قُرِ: البيت: أي كنسته.

* * *
فَعَّل بالفتح، يفعل بالكسر.

ب

[قُرِ: التمر: إذا يبس.
وقب اللحم قبباً: إذا ذهبت طرائه.
وقب بلغة بعض البكمانيين: أي صار.

مُرَا (1):
وقب الأسد قبيباً: إذا سمع لنبيبه.
صوت.

(1) لا تزال الكلمة حية يقال: قب الشيء، يقبل أي مزعمه، والمصدر: القب، القببة والchia، والثانية أشهر والأسم:
القب يضم الكاف كاثر، وانظر المعجم اليمني ص (743).
(2) الشاهد بيت من ثلاثة آيات في الصحاح والنسان والタイト (قطط) والرمز لابي وجدة السعدية - يريد بن
عبيد - وهو شاعر محدث متقري توفي عام (130 هـ).
باب الفاعل وما بعدها من الحروف

الزيادة

الإفعال

ر

[الإقرار] نقض الححدود، قال الله تعالى: { قال آقرتم [(1) قرأ ابن كثير وأبو عمرو ونافع بهمسة واحدة ممدودة، وكذلك في كُل استفهام دخل على همزة مفتوحة نحو { آذرُتهم [(3) و { آذَتُهُم [(4) و { أُرْبَابُهُ [(5) والباقون بهمزتين، وهو رأي أبي عبيد، واختلف عن بכבوب.

ويقال: أقر الله تعالى عينه، فقررت.

يقال: إن للمسرور دمعة باردَة، وللمغرب دمعة حارة، فللذك يقال: أقر الله عينه، وأصْحَبَ عينه.

رض

[قض] الطعام، إذا أصابه بحسى أو تراب.

ودرع قضاء: أي خشية المس. لم تسحق.

ط

[قطط] شعره قططاً، وهو شعر قطط.

وذاها مما جاء على أصله.

* * *

(2) سورة آل عمران: 3/81.
(4) سورة المائدة: 5/116.
(5) سورة يوسف: 12/39.
بِاب الْقَاف رَمَّ بعْدَهَا مِن الحُرُوف

وَقِيلَ: مَعْنِي أَقْصُ عَبْيَهُ: أَيْ أَعْطاهُ
حتَى قَرَّتْ فَلا يَنْظِر إِلَى مِن فَوْهِهِ.
وَأَقْرَهُ في مَكَانِهِ: أَيْ أَثبتهِ.
وَأَقْرَهُ اللَّهُ تَعَالَى: أَيْ أَصَابَه بَقَرَّ، فَهُوَ
مَقْرُورٌ، عَلَى غَيْر قِيَاسِ.

شَشٍّ

[الْإِقْصَاشِ]: أَقْصُ الْقُوْمِ، بِالْشَّيْنِ
مَعْجُومٌ: إِذَا انطَلَقَتْ جَمِيعًا.

صَصٍّ

[الْإِقْصَاشِ]: يَقَالُ: أَقَصَصَتْ فَلَانًا
مِن فلَانٍ: أَيْ أَقْصِتْهُ، حَتَى جَرَحَهُ مَثْل
جَرَحُهُ، أوْ قَتَلَهُ بِقَتْلِ قَتْلِهِ.
وَأَقِصَّتْ السَّلَا: إِذَا سَتَبَأَ حَمَلَهُ فَهُوَ
مُقَصُّ.

وَأَقِصَّتْ الأَرْضُ، إِذَا أَنْتَبِتَ الْقَصْصِ.

وَيَقَالُ: ضَرَبَ فَلَانًا فَلَانًا فَأَقَصَّهُ
مِن الموتِ: أَيْ أَدْنَاهُ مَنِهِ. وَقَالَ الْفَرَاءُ: يَقَالُ:
ضَرِّبَهُ حَتَى أَقْصَهُ الموتِ: أَيْ دَنَا مَنِهِ،
وَعَنْ أَبِي زِيدٍ: يَقَالُ: أَقُصَّتْهُ شَعْوَبٌ: إِذَا
باب القاف وما بعدها من الحروف

الفاعل

التفعيل

ب

[النقض]: شيء مُفْتِعٌ على هيئة القبة.

ت

[النقض]: دهن مُفْتِعٌ أي مطيَّب بالريحان، وفي الحديث: "أذَهَنَ النبي عليه السلام بزيت غير مفتوح وهو محرٍم، قال أبو حنيفة: إذا أذَهَنَ الْمُحْرِم بزيت فعليه دم; قال صاحباه: فإن لم يكن فيه طيب فعليه صدقة وإن كان فيه طيب فعليه دم. قال الشافعي: إن دهن به رأسه ووجهه ففنه القديمة، وإن دهن به سائر بدننه لم يلزم به شيء. وعند الحسن بن صالح ومن وافقه: لا فدية في الدهن بالزيت غير المطيَّب.

(1) كان عمل القاضي من أهم الأعمال العرائشية في اليمن إلى عهد قريب عشرا، ويقوم المصادر بأعمال

التقديس بخبرة وإتقان، وبالتالي قاضي كانوا يقودون السدود والصهاجيج وتحريرات الماء وبركاته وسطوح

خاصة مساحوج السجاجد وبعض المراقب فيحفظها سلسلة لسنين طويلة، وانظر المعجم اليمني:

(274-727)

(2) انظر: الهردي (1/ 277).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>ل</th>
<th>المفتعلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[النفل]</td>
<td>نقيض التكير، قال الله تعالى: «وِيَقْلَلِكُمْ فِي أَعْيُنِهِمْ» (1)</td>
<td>وفي حديث ابن مسعود: قالوا الصلاة: «أي اسكتوا فيها، ودعوا العبادة والحركة.»</td>
</tr>
<tr>
<td>[الاقترار]</td>
<td>اقتر بالقرار: أي اقتصر.</td>
<td>**</td>
</tr>
<tr>
<td>[الاقترار]</td>
<td>اقتر بالقرار: أي اقتصر.</td>
<td>**</td>
</tr>
<tr>
<td>[الاقترح]</td>
<td>اقترب بالقرار: أي اقتصر.</td>
<td>**</td>
</tr>
<tr>
<td>[الاقترح]</td>
<td>اقترب بالقرار: أي اقتصر.</td>
<td>**</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**الافتراض**

| الب | ص | [الاقترح] | أقترب يده: إذا قطعها. |

(1) سورة الأنفال: 8/44.
الانفعال


[الانفعال] : أنقَضَ اللَّهُمَّ بُعْرَ، اذْتَهَرَ بُعْرَ.

[الانفعال] أنقَضَ الْقُومُ: أي انتقلوا.

[[الانفعال] أنقَضَ الْطَّائِرُ: إذا هوى

في طيرانه.

وانقَضَت عليهم الخيل: كذلك، قال:
فانقَضَت مثل النَّجم من سماهُ
وانقَضَ الخَيْرَ: أي وقع، قال اللَّهُ
تعالى: "يريد أن ينقَضَ" (٢).

*********

(١) أخرجه الترمذي في الدياب، باب: ما جاء في الرجل يقتل ابنه يقاد منه، ﴿١٤٠﴾، بلفظ: لا
يقَادُ الْوَلَدُ بَلْ يَقُدُّهُ.
(٢) سورة الكهف: ١٨٧٧.
الاستفعال

[الاستقرار]: التمكن، قال الله تعالى:
ف، مستقر ومعستود. (1) قرأ ابن كثير
وأبو عمرو، ويعقوب في رواية بكر.
الكاف، أي: فمنها مستقر، وهو رأي
إبه عبيد، وكذلك قرأ ابن عباس وسعيد
ابن جبير والحسن والنخعي وعيسى بن
عمر. وقرأ الباقون بفتح اللفاء: أي فلها
مستقر، قال ابن مسعود: أي لها مستقر
في الرحم، ومعستود في القبر. وقيل:
المستقرما كان في الرحم، ومعستود ما
كان في الصلب. وقال ابن عباس:
مستقر في الأرض، ومعستود في
المستقرما خلق، والمستودما لم يخلق.
وقرأ: مستقر في أصلاب الرجال، ومعستود في أرحام
النساء. وقال الحسن: مستقر في

(1) سورة الأئم: 6/ 98، وانظر قراءتها وتفسيرها في فتح القدر: 144-143).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعلة</th>
<th>الفعلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ب</td>
<td>م</td>
</tr>
<tr>
<td>وتقدَد القوم : أي تفرقاً.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ر</td>
<td>ص</td>
</tr>
<tr>
<td>[النقصد] : تَقَصَصْوا من القصاص.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>و* * *</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ز</td>
<td>نس</td>
</tr>
<tr>
<td>ويتقال : تَقَصَص أصواتهم بالليل : أي تسمعها.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
بباب القاف وما بعدها من الحروف

ض

 ويقال: القبقة: صوت أنياب الفحل.
[القفقصة]: بالضاد معجمة: كسر
العظام.

ط

[القفقصة]: قطعت القطاة: إذا
صوت.

ع

[القفقصة]: حكاية صوت الجلد
البابسة، والبكرة، والمحور، وصوت الرعد
ونحو ذلك. وفي حديث أبي الدرداء:
شر نسائمك السلعة البلقع مالها تسمع لأضراسها تقع، ولا تزال
جارتها مفزعة.

س

[القفقصة]: قسم بالكلب: أي
صاح به.

ش

[القفقصة]: قسمه: أي برّه.

السفعه: يعني المرأة الحريئة.
والبلقع: يعني التي خلت من كل خير،
ومأخوذ من الأرض البلقع، وأكثر ما
يقال: سلف بلقع، بغير هاء.

(1) في الأصل (ص): قره مه وتصوب من بقية النص.
(2) أي من مرض، انتشر الفسان (قشش).
الفتيل

وقععة أسنانها: صريفها، ويجوز أن يعني بها شدة الأكل.

ف

[القهقهة]: قشقف. إذا ارتفع من البرد.

ل

[القلقلة]: قلقله. إذا حركه.

م

[القصص]: يقال: قمتعم الله تعالى

uesto: أي جمعه. وقال: معناه: سلط

عليه القمامة من القردان.

هـ

[القهقهة]: المبالغة في الضحك، وفي

حديث (1) النبي عليه السلام: "من قهقه في صلاته فليعف الوضوء والصلاة"

ووهذه قول أبي حنيفة وأصحابه والثوري

[التقتعع]: تقتعع الشيء: إذا حررك

صلابة، قال: إذا إذا خطأنا تقتععـا

(1) آخر جرحه الخطيب البنداري في تاريخه (913 هـ)/ (1972 م) في تاريخ جرحه (1972 م).

(2) في الأصل (ص): مقهقهة. بريخاء الثالث وهو تصحيح وفي (1407 هـ): تقععـمة، تصحيح أيضًا،

والتصريحة من (ت) رقية النسخ.
باب القاف وما بعدها من الخروف

القشع: بيت من أدم.

ل

التققل: التحرك والاضطراب.

* * *

وتقمع الشيء: إذا يبس فصار له صوت، قال متمم بن ثورة (1): ولا برّاً تهدي النساء لعرسٍه.

إذا القشع من برِّدَ الشيء تقمعٍ

(1) البيت من عينيته في رواة أخيه مالك، انظر المفصلات (3:1168/3)، وهو في الجهرة (60/3) والتراجم: (5/89) والصحاح والنساء والتنج (قشش).
باب القَبْضَة والقراء وما بعدها

الأسماء

فعل، بفتح اللفاء وسكون العين

ج

[الْقَبْضَة] احْجِلَّ، واحدتها: قبطة، باللهاء

ض

[الْقَبْضَة] شيء المقبض، يقال: هذا الشيء قبضتي، أي أنا قابض له

باللَّه، قال الله تعالى: والرِّضوان جميعاً قبضته يوم القيامة

ر

[الْقَبْضَة] معروف

ل

[في] نقيض بعده، إذا أفردنا ضميتا، وإذا أحصينا نصبنا، قال الله تعالى: مَن

(1 سورة الروم: 30/4)
(2) جاءات كلمة [في] قبضتهم في القرآن الكريم في ثمانية وخمسين موضعًا. انظر المعجم المفصل للفظ القرآن الكريم: (32-532).
(3) سورة النور: 39/67.
باب القاف والباء وما بعدهما

فَعل، بكسر الفاء

[القَبْل]، تخفيف القَبْل.
وَقَبْل الجَبْل: صَفْحَتَهُ.
والقَبْل: الناحية.

ويقال: كان ذلك في قَبْل الشَّتاء،
وَقَبْل الصيف: أي في أوله.

* * *

وَفَعْلَة، بالهاء

ض

[القبضة]، اسم ما قبض بالكُف.

[القَبْل]، معروفة.

* * *

1) انظر: النهاية لأبي إلائير (4/4).
2) البيت للمرارة بن منذق، انظر شرح المفضلة: (1/422).
3) ما بين المعتقدتين موضوعه ياض في الأصل (س) بسبب خطأ في التصوير، واستدركنا من (1/1، ث).

وقيمة النسخ.
باب القاف والباء وما بعدهما

وس [فعلة]، باللهاء

للقبيلة: معروفة، سميت قبيلة لإقبال الناس عليها في [صلواتهم].


ويقال: ما له قبّلة ولا ديرّة: أي ليس له هدياً في أمره.

وم [فعلة] من المنسوب

ط

[القبيلة] شيث بيبس من كنان

ينشّط مصر، والجمع: قباطي.

**Tôi**

**جـ.ن**

بالفتح

الفعل: نسب من الأردن يستقبل،


ض

قبيض: ما قبّض من المال وجمع.

يقال: ألقَّته في القبّض: أي ما جمع من المغنم.

ل

[القبيلة]: شيث بيبس من كنان

يّنسج مصر، والجمع: قباطي.
قال الجعدي (1): خشيَّة الله وإنني رجل
إِنْما أَذْكَرُ نَارَ يَقِبَلٌ
والقلب: إنْ يَسْتَقِى لِلإِبْلِ، ويصبُّ
الماء بين أيديها.
والقلب: جمع: قبَّلة، وهي مثل الفلكة
تعلق في عنق الدابة.

و [فعلة]، باللهاء
ل
[الفعلة]: مثل المفلكة تعلق في أرعاق
الدواب حذر العين.
وقال ابن دريد: القبالة ما تتحذه
المحشرة لتقبل بوجه الإنسان إلى
صاحبه.

(1) التالية الجعدي: والبيت له في اللمسان (قبل).
باب القاف والباء وما بعدهما

كان قصيصة قد من قَبْلٍ (٢) ومنه قَبْلٌ الرجلي ودَبَّره لما كان بين يديه ومن ورائه. وقَرَأ عاصم وحمزة والكسائي: أو بائِنيِهِم العذاب قَبْلَاءٌ (٣) والباقون بكسر القاف، وهو اختيار أبي عبيد.

فَعَلَ، بالضم

[القَبْلَاء: نقيض الدَّبْر.
وِقَالَ: رَأَيْتُهُ قَبْلَاءٌ: لَّغةُ في قولهم: قَبْلَاءٌ، وعلى هذه القراءة قرآً سائر القراء غير نافع، وابن عامر: وحَشْرُنَا عليهِم كَلَّ شَيءٍ قَبْلَاءٌ (١) وهو رأى أبي عبيد: قَبْل: مَعْنِى قَبْلَاءٌ: أي مقابلةٍ. وقال القراء قَبْلَاءٌ جَمِيعٌ: قَبْلٌ، وهو الكَفِيل. وِقَالَ: قَبْلَاءٌ: أي قبيلة وَصْنَفًا وهو مَعْنِى قَبْلَاءٌ جَمِيعٌ: قَبْلٌ، وهو محمد بن يزيد: قَبْلَاءٌ: أي مقابلة، ومنه: إن

(١) سورة الأنعام: ١١١، وانظر قراءتها في نهج القدير: (٢/١٣٢)، وثبت في رسمها قراءة نافع: قَبْلَاءٌ.
(٢) سورة يس: ١٢٦.
(٣) سورة الكهف: ١٨، وانظر قراءتها في نهج القدير: (٣/٢٩٥).
(٤) سورة النمل: ٣٧.
باب اللقاف والبئاء وما بعدهما


***

الزيادة

مفعولة، بالفتح

[المُقْبَس] : لغة في المقرة.

***

(١) سورة الحاقة: ٢٩/٩، وانظر قراءتها في فتح الطهري: ٢٢٩/٥.
(٢) سورة النكاف: ٢٠/٢.
(٣) ما بين الحاصلتين جاء في هاشم الأصل (س)، وليس في نسخة المنسخ.
مُثَقَّل العين
فُعَّل، بضم الفاء وفتح العين

[المَقَبَّة]: ضرب من الطير، جمع: قرَّة، بالهاء.

مفَعَال
فَعَّال، بفتح الفاء


.browser-glass-toolbar-scrollable

مفَعَال، بفتح العين
ل

[المَقَبَّة]: رجل مَقَبَّل: إذا كان كريم

الطرفين، قال (1): مَقَبَّل الأطراف في الطاب الطاب
بين أبي العاص وآل الخطاب

(1) الشهاد من رجل كثيِّر من كثير الولِّد في مدخع عمر بن عبد العزيز، انظر اللسان (طيب).

(2) يطلق الناطف والقَبِّيَّة: ضرب من الحلواء، انظر الناحية (نطيف).
باب الفاعل والباء وما بعدهما

فِعَّالٍ بِفَتْحِ الفَاءِ وَ[فِعَّالٍ ] بِضَمْنِ الفَاءِ عَلَى[القِبَاءَ] مِعَروُفٍ.


فَاعِلٌ لِ[القِبَاءَ] العَامَّ القِبَاءِ المَقْبَلِ، وَلَا يُبَعِّى مِنْهُ فَعَّلٌ وَيُقَالُ: اعْتِبَكَ ذَكَرُ مِنْ قَابِلِ إِن شَاءَ اللَّهُ عزّ وَجَلّ.


فَاعِلٌ سِ[قَابِعٍ ] أَبُو قَابِسٍ: كَنِيةُ النَّعْمَانَ.

1) القِبَاءُ: مُدُودٌ وَهُوَ عَسِبٌ مِنْ الْيَبَابِ.
2) القِبَاءُ هوُ: الْخَارِثُ بْنُ عِبَّادُ اللَّهِ بْنُ يَبِيِّ رَبِيْعَةِ الْمُهَرِّبِيِّيُ أَخُو عَبْدُ بْنِ يَبِيِّ رَبِيْعَةِ، وَلِيَ الْخَارِثُ الْبَصَرِيَّةُ لَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزِّبَيْرِ سَنَةٌ وَاحِدَةً، وَتُوْلِي مَحْرَماً سَنَةَ (٨٠ هـ).
باب الفاء والباء وما بعدهما

و [فعّالة] باللهاء

ل [في] : مصدر القبل، وهو العريف.

* * *

فعّال

ص [في] : الفِرسُ الونيق الخلق.

وقال: إن القبوص: الفَرسُ الذي إذا جَنّرَ، لم يصب الأرض إلا أطراف سناكه.

ض [في] : الكثير القبض.


* * *

[في] من الريح: الصبا.

(1) ذكره ياقوت في معجمه: (٤/٣٠٣-٣٠٤) بالفَرس (في)، قال: وأسفر البكري فيه القصر ولم يحل فيه القاني سوى المدة، قال الخليل هو مقصور، وفيه هذه: اسم قريب بالقرب من المدينة وهي مسكونة بني عمسو ابن عوف من الأنصار وفيها المسجد الذي أسس على التفسيري، وفيما أيا: اسم موضع بين مكة والبصرة. وفيه بالله مدينة كبيرة من ناحية فرغانة.
باب القاف والباء وما بعدهما

القسم

[القبض]، بالضاء معجمة السريع

نقل القوائم من الدواب.

ل

[القبل]: ما أقبلت به المرأة من غزلاً
حين تفتيته ومنه قولهم: ما يعرف قبيلاً
من ذيب.

والقبل: الكفيلة، قال الله تعالى:
(1) أو تأتي بالله والملائكة قبيلاً، قال
ابن تيتم: أي كفيلة، وقال الحسن: أي
كل قبيلة على حدثها، وقال ابن جريج:
أي مقابلة تعابينهم ونراقهم.

والقبل: الجماعة يكونون من قبائل
شتي.

وفقيل الرجل: فقومه.

والقول: التقبيل، مصدر من قبیئة، قال
الله تعالى: لا يقبلون حسن (2).

* * *

فقال

[البقى]: نقيض الحسن.

ويقال لعظم المساعد مما يأتي المرفق:
كسر قيبح، قال (3):
لا كنت عبأ كنت غير مصدلة
أو كنت كسرأ كنت كسر قيبح

س

[القبيس]: الفحل السريع اللفظ.

بقال في المثل (4): لقوة سادت
قبيساً.

(1) سورة آل عمران: 37/3.
(2) الشاهد، دون عزو في اللسان (قبيح) والقابل: (5/5).
(3) المثل أيضاً في اللسان (قبيس)، وورد بيته يتضمنه، قال الشاعر:
همت ثلاثة فوضعتم بئساً فقوم لقوة وأبى قوين (قبيس).
(4) سورة الإسراء: 17/94.
باب اللفظ والضمة وما بعدهما

المحقق بالرباعي
فَوْعَةٌ، بالفتح
ع
[القوية]: شيء يوقى به الرأس في الحرب كهيئة البيضة، من جاود.

* * *
فُعْلَةٌ، بضم الألفاء وفتح العين
ر
[القَنَبِيَّة]: طائر، وهي القَرْة.

* * *
و [فَعْلَةٍ]، بضم العين
ض
[القَنَبِيَّة]، بالضاد معجمة: المرأة
القصيرة المنقبضة الخلف.

ع
[القَنَبِيَّة]: شيء يغطي به الرأس.

ويقال: إن قبيل القوم عرفهم.
قال (١):
أو كمسا وردت عكاظ قبيلة
بعشة إلَي قبيلهم يحضَّم
ويروى: عرفهم.

ص
[القبيعة]: التراب المجموع.
وقبيصة: من اسماء الرجال.

ع
[القبيعة]: قبيعة السيف، الذي على
طرف قائمه من جديد أو فضة.

ل
[القبيلة]: من قبائل العرب بنو أب
وأحد.

و[القبيلة]: واحدة قبائل الرأس، وهي
ال القطع المشعوب بعضها إلى بعض، وبها
سميت قبائل العرب.

* * *

(١) البيت لطريف العبدي كما في الجمهرة: (٢/٣٧٨) واللغان والنتاج (عرف) والرواية فيها: «عرفهم».
باب الكاف والباء وما بعدهما

عثر

[القيصرى]، بالتاء معجمة بثلاث: العظيم الخلق من الإبل والناس، والجمع: قباعث.

* * *

وقبائل الشجر: أغطية أكماهما.
والنون في جميع ذلك زائدة.

* * *

الخماسي

فَعَلْلِى، بالفتح
الأفعال

فَعَلَ بِالفتح، يَفْعَلُ بِالضم.

[قُبْرٍ] الميت قَبْرًا.

لِقَبْلَ قِبَالَةٍ: أي ضم.

و

قَبْلَ [قِبَالَةٍ: أي ضم.

فَعَلَ بِالفتح، يَفْعَلُ بِالكسر.

[قُبْرٍ] الميت قَبْرًا.

(1) في (ل.1، 7) : قُبْسُ نَا راً، قُبْسُ نَا راً، وقبسه علماء
(2) سورة طه : 2/96.
(3) سورة البقرة : 2/283.
باب القيق والباء وما بعدهما

القبض ثم. وفي الحديث (1): "نهى النبي عليه السلام عن بيع ما لم يقبض". وفي الحديث (2) أيضاً: "نهى عن بيع الصدقات حتى تقبض". وهو معنى قوله عليه السلام: "لا تبيع ما ليس عندك" (3) وذلك نحو أن يسلم الرجل في طعام ونحوه ثم بيعه من غير المسلم إليه قبل القبض.

والمقبول، من ألقاب أجزاء العروض:
ما ذهب خامس الساكن مثل (فصول)
بصير (فصول) و (مفاعيل) بصير
(مفاعلين)، كقوله:
"اتطلب من أسد بيشة دونه".

وقيق: إذا مات، وقبضه الله تعالى.

أبو مطر وعثمان وأبو سعد.

(1) أخرجه البخاري من حديث ابن عمر ابن عباس في البهء، باب: بيع الطعام قبل أن يقبض... رقم (526).

(2) لم تجد لهذا الفظظ، واظن: الحديث الذي قبله والذي بعده.

(3) أخرج أبو داود من حديث حكيم بن حزام رضي الله عنه في الإجارة، باب: الرجل بيع ماليس عنده، رقم (363) والشافعي في البهء، باب: كراهية بيع ماليس عندك، رقم (132) والنسائي في البهء، باب: بيع ما ليس عند البائع (7/289).

(4) سورة البقرة: 2/245.

(5) سورة الفرقان: 25/46.
باب القاف والباء وما بعدهما

القياس: الإسراع في الطيران، قال الله تعالى: (١) أي يُقَضِّنُ. والقياس: سرعة السّوق، وسائق قاضي وقبياض وقياضة، بالنهاء أيضاً، للمبالغة، قال رؤية (٢): قبّاضة بين العينف واللبق.

يَعْيِ الْحَمِّارَ يَقْبِضَ الْعَانِةَ.

** * *

فَعْلُ، يَفْعَلُ، بالفتح.

ت

[قَبّتِ] في الأرض قبّوتاً: أي ذهب.

ح

[قَبّح] قبَحَهُ الله تعالى عن الخير: أي نحى، قال الله تعالى: (٣) هم من المقبولين.

وقَبّعَ في الأرض: أي ذهب.

وقَبّع قبّوعاً: إذا أعباً وتخلف عن أصحابه.

** * *
فَعِلَ بالكسر، يَقُلُ بالفتح
س
[قيص] [القبس] مصدر قولك: فحل قبيس: أي سريع الإلفاح.

ض

والقبض: وجعه بأخذ من أكل النمر والزبيب وشرب الماء يقال: رجل قبض.

والقبض: ضخم الرأس، يقال: هامة قضاء، ورجل قبض.

ل
[قليل] الشيء قبولاً، بفتح القاف.

نقضى كرهه. قال الله تعالى: "(1) وما منهم أن تقبل منهم نفقاتهم" قرأ حمية والكسائي بالياء على الديك، بمعنى إنفاقهم، وهو رأي أبي عبيد.

(1) سورة النبوة: 9/1, ولم يذكر الإمام الشافعي في فتح القيصر: (369) قراءة حمية والكسائي.
(2) سورة الدور: 4/24.
(3) ختم الآية السابقة (48) في سورة النور (24).
فَعَّلَ، يَفْعَلْ، بالضمّ

ح

قَبْحٌ: القباحة: نقيض الحسن.

ض

قَبْضٌ: القبض: مصدر القبض، وهو السريع.

الزيادة

الفاعل

قَبْضَتْهُ نَارًا. يقال: أقبضت عليه، بالضمّ.

ض

قَبْضَتْهُ نَارًا. يقال: أقبضت عليه، بالضمّ.

[الإقباض]: أقبض: إذا أتيت بقبض من قول أو فعل.
باب القاف والباء وما بعدهما

ض
[الضم: قَبَضَت النار الجَلِدُ فَتَقَبَضَ.

ل
[الإقبال: أَقْبَلْ نَقيض أدَّرَ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ۚ إِنَّ مَوسَى أَقَبِلْ وَلَا تَحْفَفُكَ (۱).

وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ مَعِروفه: أَثَرَهُ بِهِ، وَكَذَٰلِكَ أَقْبَلَ عَلَيْهِ بِمَوْدُوَّةٍ.

وَقَالَ: أَقْبَلَ مَلَكُ الشَّيْءِ: أَيِ جِلَلَهُ بِلِيْلٍ فَبَالْبَتَهُ وَأَقْبَلَ دَايِبَهُ الْطَّرِيقَ.

وَأَقْبَلَ الْنَّعْلِ: أَيِ جَعَلَ لَهَا قَبَالَّ.

وَأَقْبَلَ الْرَجُلِ عَلَى الإِيْلِ: إِذَا أَسْتَقَى عَلَيْهَا وَصَبَّ المَاءَ بَيْنِ يَدَيهَا وَهِيَ تَشَرِّب.

المفاعلّة

ل
[المفاعلّة: قَالَهُ: أَيِ وَاجِهَ.

وقَالَ تَعَلَّهُ: أَيِ جَعَلَ لَهَا قَبَالَّ.

وقَالَ الْكِتَابُ بِغِيرِهِ: إِذَا قَصَهُ عَلَيْهِ.

وشَاءَ مَعِيرَة: قَطَعَتُ مِن أَذْنَهَا قَطْعَةٌ

غير بائنة، وتركت معلقةً من مقدمٍ، فإنّ قطعَتْ مِن مُؤْخَرَهَا فَهَيْ مُدَابِرةٌ وَفِي

التفحيل

ح
[التفسير: فَبَحُطَ عَلَيْهِ فَعَلَّهُ: أَيْ عَدَّهُ تَبِيحًا.

(1) سورة الفصل: ۲۸ / ۴۱
باب اللفظ والباء وما بعدهما

الحديث: (١) "نهي أن يُضحَى بمقابلة أو مداينة.

والمقابلة في علم النجوم: أن ينظر البرج إلى البرج السابق منه، وهو نظر معاداة وكذلك مافي البرج من النجوم في النظر.

الانفعال

الانفعال

الاستعمال

الاستعمل

الاستقم بحمد الله تعالى: (٢) "لا استقبال: اقتبل أمره: أي استأنفه.

(١) أخرجه أبو داود من حديث علي رضي الله عنه في الشحاباء: باب: ما يكره من الشحاباء، رقم (٢٨٤).

(٢) سورة الحج: ١٣/٤٥BITS.

(٣) سورة الأحقاف: ٤٢/٢٤.
وفي الحديث (١): «نهى عن استقبال الجلوبة خارج المصرى».
والمستقبل من الأفعال: ما دخلت في أوله الباء أو التاء أو اللام أو الهمزة زائدة.
والاستقبال في علم النجوم: أن تقابل الشمس القمر الدائرة بالدرجة، والدقيقة بالدقيقة.

التَقْبَضُ

التقبَض [التقلب]: تقبَض [تقبَض]: نقيض: نقيض انسبط.

التقلب [القلب]: القبول، قال الله تعالى:
 فيَمَتَّعْ بِهِمْ مَا عَمَلُوا
 وَيَنْجَوْهُ [٢] فَأَلَّا إِلَّا الَّذِينَ غَيْبُ أَبَي
 بَكْرِ البَنْنَ وَيَنْصِبُنَّهُمَا أَحْسَنَ
 والباقون بالياء والرفع.

(١) أخرجه مسلم من حديث أبي هريرة بن نحوه في البهوج، باب: تحرم تلقى الجلب، رقم: (١٥١٩).
(٢) سورة الأحقاف: (٤٦/١٦)، وانظر قرائتها في فتح القيدير: (٥/١٨).
الاسماء
فَعْلُ، بضم الفاء وسكون العين
ب [الفتحة] الجانب.
ر [القاف] الصاد، والجمع:
ع [الفتحة] بالهاء
ر [القاف] بيت الصادد، والجمع:
و [فتحة] الصفراء، بالتصغير: قوم من
كَنْدَةٍ، منهم كنانة بن بَشْرٍ (2) قاتل
عثمان بن عفان.

(1) ذكرهم كحالة في مجمع قبائل العرب: (9/387) عن الاشتراق لاي دين.
(2) هو كنانة بشر، وشُهرُتهُ النائبية وندو فُضيلة: بطن من تجريب، ونجيب من كندة، انظر مجمع قبائل العرب:
(3) وهو كنانة جدلًا من مصر وشارك في حصار عثمان وقتله معاوية فقبض عليه وحبس
في بلد فجاء وقتل بعد فراره عام (70 هـ)، وانظر النسب الكبیر: (1/176-126 هـ)، وانظر في القائمة
(3) البيت للبلاط، ديوانه: (153).
باب القاف واللّة رماً وما بعدهما

و [فعله] باللهاء

ب

[القسمة] قال بعضهم: القسمة واحدة الآثقاب، وهي الأمعاء، وبتصغيرها سمى الرجل قبيحًا.

ر

[القسمة] ضرب من النصال نحو المرامة يقال به، قال أبو ذؤيب (1):

إذا نهضت فيه تعصى نفرها كفتان الفيلا مثبتة صبابها

نهضت فيه: يعني النحل في الجبل، ونفرها: ما نفر منها، وصبابها: أي قصدها، من صاب السهم، إذا قصد الرمية.

ل

[القسمة] يقال، هما دلالان، أي

مثالن، والقسمة: العدو، والجماع: الأثقاب، قال (2):

في بلاد كثيرة الأثقاب

* * *

(1) ديوان الباهليين: (16/676)، وفي روايته: مُستدرّها.
(2) عجرم: بين عبيد الله بن قيس الرفاعي، ديوانه: (113) واللسان (قليل) والجزانة: (9/623).
(3) اختيره مسلم في الصحيح، باب: الأمر بالإحسان بالذبح والقتال، رقم (1955) والترمذي في العين في الدبات، باب: ما جاء في النبي عن المثل، رقم (1409).
باب الفتح والقوة وما بعدهما

يرهق وجههم قَضَرًا ولا ذلة (٢)، ومنه قوله الفرداق (٣): مَتَوَّجَ برضاء الملك يتبعه

[القَضَرُ]： الغبار، قال الله تعالى: ولا يُرِينَا دُمَاءً مَّيْسِيرًا. (١)

قال ابن عباس: القَضَرُ: سواد الوجه.

[القَنَعُ]： دود أحمر يأكل الخشب، الواحدة: قنعة.

و[قَلَّةٌ]، باللهاء

[القَلَّةُ]： ما يغشي ا لوجه من كرب

(١) أخرج ابن ماجه في حديث معاذ رضي الله عنه في النكاح، باب: حك الزواج على المرأة، رقم (١٨٥٣).

(٢) سورة يونس: ١٠٠: ٢٦٦/١٠٠.

(٣) ديوان (١/١٣٤) ورواية أوله: مَعْتَصِبٌ، وفي اللسان (قطر): مَتَوَّجُ.
باب القاف والباء وما بعدهما

المفاعل، بكسر العين ل

[الفاعلة]: من أسماء الرجال.

[الفاعلة]: بالهاء ل

[الفاعلة]: القوم الذين يقاتلون.

فاعل ر

[الفانم]: من الرجال والمسروج:

المفاعل: منراقع الظهيرة المحددة.

الفاعل: الفرس المستقل القدر، ليس بضخم ولا صغير.

مي

[الفانم]: شيء قاتم: إذا كانت فيه

قتمة: أي غيرة وحميرة.

والقمرة: الغبار، قال الله تعالى:

† ترهقها قرة (1).

ع

[القمة]: واحدة القمع.

م

[القمة]: حديث الراشدة.

**

الزيادة

مفاعل، بالفتح ل

[المفاعل]: مفاعلة الإنسان، التي إذا

صببت قتلت.

ويقولون: مفاعل الإنسان ما بين فكهة يليه:

أي لسانه.

**

(1) سورة عيسى: 80/41.
فَعَّال، يفتح الفاء

ب

[قُصَاب] (1): موضع باليمنت، قال
اَسْعَدْ بَعْرٍ (2).
فَسَكَّنَت العراق خِيَارْ قُوَّمٍ
وَسَكَّنَت النَّبيِّ قرَى مَقَابٍ

د

[القَمَام] : الغُبَار.
[القَمَام] : الغُبَار.

وَ[فَعَالَةٍ]، باللهاء

د

[القَمَاح] : واحدَة القَمَادَة، وسِمْي
الرجل: قِمَادَة.

(1) فَتَابُ - وْتَسْمِيَ اليوم كِتَابٍ - قَرْيةٌ في الجَبَّان العَلُوِي فِي حَقِيل يَحْصِب الدَّاْمِنَ، بما يَلِي جَبَل (مسَدَدٍ -
سَمَّارةٍ)، وِهَا سَمِيَ حَجِيل يَحْصِب حَقِيل فَتَابُ وْذَكرِهُ الْمَسْمَى فِي الْصَّفَة (278) عَنْ حَدِيْنِهِ عَنْ
اللَّجْيَات فَقَالَ: فَحَقِيل فَتَابُ فِي ذَمْار الْخَمْرِيَّة الْقُبْحَةِ المَتَعَقَّدَةِ، وَفِي الْصَّفَة قَال الْهِمْسَامِي عَنْ حَدِيْنِه
عَنْ المَحِيْجات فَقَالَ: مَحِيْجات عَدُن إِلَى لَجِيَّة ثُمَّ تَحْوْيَة ثُمَّ وَرَأَهُ ثُمَّ سَحَوَّل ثُمَّ حَقِيل فَتَابُ ثُمَّ ذَمَار
ثُمَّ حَدِيْنِهِ ثُمَّ صَنَعَهُ. (3 الصَّفَة (344))
(2) الْبَيْت مَنْسَبٌ إِلَى فِي الصَّفَة (226).
فَعَّالَة

ب

[القتوبة]: الإبل التي تُشَدُّ بالأقتاب، وتحمل الأحمال، وفي حديث (3) النبي عليه السلام: «لا صدقة في القتوبة» وهي فعَّالَة بمعنى مفعولة، نحو ركوبة وحلوبة لما يركب ويبحلب.

***

فعيل

ر

[القُتِّير]: الشيب.

و القَتِّير: رؤوس مسامير حلق الدروع.

وبها صمي الشيب قتيّراً. قال عمرو

قَتَامَ: اسم موضع.

***

(1) هو قناة بن المعلم بن زيد الطَّفْفري الأوسي، توفي بالمدينة عام (222 هـ)، وانظر في أخباره طبقات ابن سعد: (2/187) وسيرته ابن هشام: (2/867).
(2) هو قناة بن دعامة بن قناة المسدوسي، وله عام (862 هـ، وتوفي عام 118 هـ) انظر تذكرة الخلفاء: (5/115) وأعلام الزركشي: (2/189).
(3) انظر: النهاية لأبي الأثير (4/100).
باب القاف والفاء وما بعدهما

ابن معدى كرب (١)؛
ثنائي وصاغية (٢) دلالة صا
كان قتيرها حدق الجراد
ل
[الغيل] المقتول.

ن
[الغين] القليل الطعم المذكر، والمؤنث فيه سواء، غير هاء.

* * *

(١) البيت من أبيات له في ديوانه: ١٠٧، الأغاوي: ٥٢٢، ورواية صدره: 
ثنائي وصاغية دلالة
(٢) القليل الطعم المذكر، والمؤنث فيه سواء، غير هاء.
(٣) منقال الإكيل: ٢٧٣، وروايتنا مع بيت قيله: 
تمسَّى أن بلالغينينيني أي أو والامن ذا مصعي ورددي 
باللغين نيني وصاغية دلالة
(٤) هذان جاء في الأصل (س): صاغية وفي بقية النسخ: سابقة وهو الصواب، وغيرها: يسابغيني، كما تقدم.
(٥) ديوانه: ٣٢٩، وفيه تعريجه ورواياته.
الفعال 
فعل بالفتح، يفتح بالضم

(1) قَضَرَ [على عياله: أي ضيق، وقرأ الكوفيون: ولم يستروا] بضم اللينة، وهو رأي أبي عبيد.
(2) لِبُكْتَرُونَ أَبْنَاءَكُمْ (3) بالمخفف، وخرج نافع (4) بأنهم (5) وقرأ: حمزة والكسرى، وقَتَلُونَ أَبْنَاءَكُمْ.
(6) وردت: قاتلوا في بعض من سور القرآن الكريم، انظر المعجم المفهرس للفظ القرآن.
(7) وردت: قاتلوا في بعض من سور القرآن الكريم، انظر المعجم المفهرس.
(8) أخرجه البخاري من حديث علي رضي الله عنه في الديبات، باب: لا يقتل المسلم بالكافر، رقم (617).
فَعَلَ بالفتح، يُفَعَّل بالكسر

(4) فأول الناس ما أكفره


(2) سورة غبر: 17/80.

(3) من هذه المادة جاءت كلمة (مَفْتَوَى) التي تترد في نقوش المسند كغيرها وتعني: نائب الملك أو أمير جند، أو مديرها أو خادمًا عند ملك أو قبيل أو قبيلة كما تعني أيضاً: أمير جند، وانظر المعجم السبئي: 109، ويسَّن على (مَفْتَوَى) وجمع على (مفتوى أو مفتوى أو مفتوي) والمفتوي في المراجع.

(4) سورة الفرقان: 25/127 وتقدمت في هذا الباب.
الزيادة

الإفعال

ب

[الإفعال]: أقصي البعير. إذا شد عليه الكتاب.

ر

[الإفعال]: أقشر على أهله: أي ضيق، وقى ابن عامر ونافع (1): «ولم يقتروا» (1).

و أقصر الرجل: إذا أقل.

ل

[الإفعال]: أقتله: إذا عرّضه للقتل.


الفعل

التفعيل

ر

[التفعيل]: تعريك القنار، يقال: قترت

م

[قتم]: الغبار قتوماً، فهي قائم الرأي: إذا ثار.


فعل بالكسر، يفعل بالفتح

ر

[قتم]: اللحم: إذا ارتفع قتاره.

م

[قتم]: اللحم: لغة في قتار.

القَنَمَة والقَتْمٌ: لون الأقثم، وهو الذي تعلوه غبرة وحمرة. ويبار أقثم الريش.

ن

[قتم]: القنام: القليل الطعم، والمصدر: القناتة.
لا اسم: إذا شوتيت نه خصاً عججد
فترةه [١].
وقتر الرجل على عياله: إذا ضبق.

ل

التقياد: قلب مقتيل قتل بالعشي

مرارا، قال أمرؤ القيس [٢]:

وما ذرفت عيناك إلا لتضربي

بسبميك في أعشار قلب مقتيل

وقرر مقتيل: أي مجري.

برجل مقتيل: أي مجري.

وقرئهم: أي أكرروا قتلهم، وقرأ ابن

عاصم: لا لاطاعونا ما قتلوا [٣]

ولا

تحسس الذين قتلوا [٤] بالتشديد

(١) ما بين المقوفيين ليس في الأصل (س) أضفناه من (١) (ت).
(٢) ديوان: (٧).
(٣) سورة آل عمران: ١٦٨/٣.
(٤) سورة آل عمران: ١٦٩/٣.
(٥) سورة الأنعام: ١٤٠/٦.
(٦) سورة الحج: ٧٢/٥٨.
(٧) سورة آل عمران: ١٩٥/٣.
(٨) سورة النساء: ٢٩/٤.
(٩) سورة محمد: ٤٧/٤.
الفاعل

القاتل

المفاعة

قال تعالى: 

المقاتلة: معروفة، وكذلك القتال.
قال تعالى: ولا تقاتلوا عند المسجد الحرام حتى يقاتلوكم فيه. 
قال قتادة: هي مسكونة، وقال مجاز: هي محكمة، ولا يجوز أن يبدأ قتال أهل الخبر حتى يقاتلوها فيه. وقرأ حمراء: وقاتلاً الذين يأمرون بالقسط من الناس (1) وقرأ الكوفيون قاتل معه ربيون (2)، وهو رأى أبي عبيد.

وافتش الرجل من العشاق، وافتتح من الجن، قال ذو الرمة (3)

إذا ما مروحاً أن يقاتلونه، والعرب يقولون لمن يقول قولًاً عجبًا أو يفعل فعلًاً حسناً: قاتله اللهم، والمراد التعجب.

* * *

1) سورة البقرة: 2
2) سورة آل عمران: 3
3) سورة آل عمران: 3
4) ديوانه: 144/1
الأفعال

اباب القاف والباء وما بعدهما

الاستفعال

لاستفتعل: استقبل الرجل: إذا لم يبال بالموت, من شجاعته.

** **

الفعل

ر


ل

[اللفظ] تقتلت المرأة للرجل حتى

---

(1) البيت دون عزو في اللسان (قتل).
الاسماء

فعلًا، بضم الفاء وفتح العين

م

[القلم]: رجل قلم: أي معطاء، كثير العطاء.

وقلم: من اسماء الرجال.

***

الزيادة

مَفَعَّلة، بالفتح

همزة

[القرآن]: بالميم: موضوع القشاء، وهي المقطّعة بضم الناء أيضاً، لغناء.

***

(1) القشاء: ضرب طويل من الخيار، قال في معجم المصطلحات: هو من الفصيلة الفرعية، نبات حوالي ذو ساق راحقة... والثمرة اسطوانية... وبلغ طولها من 35-40 سم.
باب القاف والثناء وما بعدهما

ويقال للامة: قنام، كما يقال لها: دفار.

***

فُعُول، بكسر الفاء وفتح الواو

وتشديد اللام للقنام[1]: يقال: إن القَنَام: العي.

النخيل من الرجال، قال(1):

لا حسبيني كفتي قِنُول.

***

فعال، بالفتح والتخفيف

من القنام: قال ابن دِرِيد: يقال للضبع:

قنام لعلطخها ببعها.

(1) الشاهد: دون عزو في اللسان (قلت).
الفاعل
لفعل بالفتح، يفعل بالكسر
م
[فقه]: يقال: فقم له قشما، أي أعطاه عطاء كثيرا، ومنه اشتقاق فقمة.
والفقه: الجمع.
والفقه: الرجل الجمع للخير.
ويقال: إن القطن: الملطخ بالعذرة.

الزيادة

الفاعل

(1) الشاهد ثالث ثلاثة أبيات غير منسوبة في النسخ (فقه)
باب الفاء والحماء وما بعدهما

ويقال، فاللهاء
ب
الفعلة: الفاجرة، والجميع: الفحاء.

d
الفحاءة: ناقة قحدة، أي عظيمة السنام.

ر
الفحاءة: إمرأة فحرة، أي مسئنة.

م
الفحاءة: إمرأة قحمة، مسئنة.

ت *
و [فعلة] بضم الفاء

م
الفحاءة: السنة الشديدة تحم الأعراب بلاد الريف.

الاسماء

فعل، ففتح الفاء وسكون العين
ر
الفحاءة: الشيخ الهرم.
والفحاءة: الفحل السنين على بقية فيه.

ط
الفحاءة: الجدب.

ل
الفحاءة: المسن.

م
الفحاءة: الشيخ الهرم.
والفحاءة: المسن من الإبل وغيرها.

* * *
باب الفاء والضاد، وما بعدهما

فَعَّلَةً، بالفتح

د

[الفتحة]: السان، وجمعها: قحاد.

***

الزيادة

مفعول، بضم الميم وفتح العين

[الفَحْم]: قال بعضهم: المَفْحَم

البعير الذي يربو ويتفرغي في سنة واحدة، فتقتحه سنًّا على سن قبل وقته.

وبعير مَفْحَمٍ: وهو الذي يقح في المغارة من غير مسليم ولا سائق.

وأعرابي مَفْحَمٍ: نشأ في المغارة ولم يخرج منها. قال الحجاج لابن القرية: «أنت أعرابي مَفْحَمٍ».

***

والقُحْمَة: المهلكة، وفي الحديث:

وَكَلَّمَ عَلِيٌّ ﷺ عَبْدُ اللَّهِ ﰣ بِنَ جُعَفرٍ عَنْ عَذْمَانِ ﰣ فَقَالَ: إِنِّي لِلخَصُومَاتِ قَحْمًا»،

قال ذو الرمة (١):

يُطَرْحَانُ بِالْوَلَدَ اوْ يُلْتَزَمُّهَا

على تَحْمِلِينَ الفلا والمناهل.

أي: على مهاليك.

وفي قول عَلِيٌّ ﰣ جَوَازُ الرَّكَائِلِ، والموكل حاضر، وهو رأي أبي يوسف ومحمد

ومنافقهما، وعند أبي حنيفة: ليست الرَّكَائِلِ إِلَّا لِمَرْضٍ أَوْ غَابَ.

***

فَعَّلَ، بكسر الفاء

[الْقُحْمَة]: عُظَمْ فَوقُ الدَّمَاغِ،

والجمع: أقحاف وقحفة.

ويقال: إنّ الْقُحْمَة أَيْضاً: إِنَّاءٌ مِنْ خَشب. يقال: مَالَهُ قدَّرَ ولا قَحْمَة.

***

(١) ديوانه: (٢/١٢٥١)، وهو في وصف الإبل.
باب القاف والحاء وما بعدهما

وءَ [فعَّالة]، باللهاء

ف

فُعَّالة، بزيادة ياء

ر

[الفتح] : أبو قحاشة: لقب والد أبي

بكر الصديق، واسمه: عثمان بن عامر.

***

فَعَّال، بفتح الفاء

ط

[فتحتان] : أبو اليمن، وهو قحطان بن

هود النبي عليه السلام، قال: أسعد

تُبِّع (١)؛

واعلم بُني بِأنَّ كُلَّ قبيلة

سنذل إن نهضت لها قحطان

***

مفَعَّال

د

[القحاش] : ناقة مفحاش: أي عظيمة

السنان.

م

[المحام] : الفحل الذي يقتحم الشَّول

من غير أن يرسل فيها، والجمع: مقاحيح.

قال بعضهم: وناقة مفحاش أيضاً.

***

فَعَّال، بضم الفاء

ز


ف


ل

[الفحاح] : داء يصيب الغنم فعيبه

جلودها.

***

(١) البيت الرابع من قصيدة طويلة مسوبة إليه في الأكليل: (٢٨٢/٨).
باب القاف والفاء وما بعدهما

و [فعلانة]، باللهاء

و

الأفْعَلَانَةَ: واحدة الأفاحي.

والأفْحَانَةَ (١): اسم موضع.

الرباعي

فعَّلَة، بفتح الفاء واللام

طب

جمعه: الأفاحي، وهو حار في الدرجة

الفحْزَةَ، بالضمة: من أسماء الرجال.

ز

الثالثة: يابس في الثانية، يقوي المعدة،

ويشهِي بالطعام، ويفتح السَّدَدَ ويدر

بالبول، وإذا جَلَس في ماء طبيبه نفع من

أوجاع الرحم وأورامها، والأرواح

الباطنة، ودهنه نافع كندفعه.

قَحَّةَ، لَغة في الفحزة.

**  ***

(١) يطلق الأفحةانة اسما لعدد من المواضع، انظر معجم ياقوت: (١٢٣٤/١٢).
الأفعال
ف
cالقحاف: المطر الشديد يقحف كل شيء: أي يذهب به.
ل
وقيقال: قَحَل الشَّيْخَ: إذا يسج جلدته.
***
الزيادة
الإفعال
د
[الإتحاد]: أحدثت الناقة: أي صارت القحض، وقحت الأرض.
لا تزال هذه المادة مستعملة بالدلالة نفسها في بعض اللهجات اليمنية، أنظر المعجم اليمني: (١٠٦).
الط
[الإحظاء]: أقْحَطْ القُومُ: إذا صاروا
في القحط.
ل
[الإحظاء]: أقْحَطْ جِلْدَهُ: أي أيسسه.
م
[الإحظاء]: أقْحَحْ فِرْسَهَ النِّهْرَ: أي
أدخله.
ومَأَيْحَمُ أَهْلُ الْبَادِيَةِ: أي أجمدوا
فدخلوا بلاد الريف.

الفعل
الاختام
[الاختام]: اقْحَحْ الأمر: أي دخل
فيه، قال الله تعالى: *فَلا إِقْحَحْ العقبة* (1) فقيل: هو إخبار عنه: أي لم
يقتتح العقبة، لأنْ (لَا) إذا قرت بلفظ
الماضي كان المراد به الخبر، كقوله(2):
وأي عَمِّبَكَ لَك لا أَمَّا
أي: لم يذنب، والمعنى: لم يقتتح
العقبة، ولو اقتتحها لم يفخُر.

التفعيل
ز
[التفحيز]: قَحْرَهُ: بالراي: أي نزاره.

(1) سورة البقرة: 7.
(2) الرجع دون عزو في اللسان (قحم).
باب الفعل والجاء وما بعدهما

وقيل: هو دعاء عليه بالهلاك. وقال:
هو استفهام: أي فهلا اقتضح العقبة لما
مكنه الله تعالى في التكليف.

ويا لق: أفححمه عيني: أي أزرته.

الفعلة

طب

[الفحة] بحثه بالسيف: أي
عله.

وقحط: أي صرعه.

أز

[الفحة] أزِزله: أي ضرته
بالفحة، وهي العصا.

ذم

[الفحة]: بالذال معجمة: الهوي
على الرأس.

زن

وقيل: قرحذته: أي صرعه.

الانفعال

م

[الانفاح]: أفححمه فإنفححم: أي
دخل.

التغلب

م

[التقحم]: تقحم في الأمر: إذا دخل
فيه من غير نذير.

وتقحمته به الناقة: إذا ذهبت به ناقة
فلما ضبط. قال:
أقول والناقة بي تقحم:
ويا ناسها مكمل توصي.
ويحك ما اسم أمها يا علكم
<table>
<thead>
<tr>
<th>الزيادة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>التفَعل</td>
</tr>
<tr>
<td>يَبَبُ الْقافِ والْخاءِ وَمَا بَعْدهَا</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[الفقيهِةُ]؛ فَحَنِّيَ إِذَا تَنْخَمْ تَنْخُمَا قَبِيحًا.
بِابّ الفِعْلَ والدَّالِ وَمَا بَعْدُهُمَا

وَقَدْسَ (٢) جَبِيلٌ بَنَجَدٍ.

وَ [١] فَعْلَةٍ، بَالْهَاءٍ حُجَّةٌ.

[القُدْرَةَ]: الْقُوَّةُ مِنَ الْشَّيْءٍ تَقْدِحُ:

أي تَعْرَفُ (٣).

[القُدْرَةَ]: الْقُوَّةُ عَلَى الْفَعْلِ.

[القُدْرَةَ]: النَّقُوْمُ فِي الْفَضْلِ.

[القُدْرَةَ]: الْقُوَّةُ الْأَسْوَةِ.

الإِسْمَاء

فَعْلٌ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسَكُونِ الْعَينِ رُ.

[القُدْرَةَ]: مِبْلَغُ الشَّيْءِ.

والْقُدْرَةُ أَيِّضًاٌ الْقَضَاءُ.

والْقُدْرَةُ الوُسْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَ [١] فَعْلَةٍ، بِضَمْتِ الْفَاءِ.

سَ.

[القُدْرَةَ]: الْقُلْبُ، وَقَرَأَ أَبِنَ كَخْرِي.

فَوَأَيْدَاهُ بِرَوْحِ الْقُدْرَةِ (١) فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ.

١ سُورَةُ البَقْرَةِ: ٢٠٨/٢٥٣.

٢ قَالَ الْهَمَدَانِيُّ فِي الصَّفْهَةِ: (٢٠٠): وَقَدْسَ وَاَرْتَأَةُ وَالْاَشْعَرُ وَالْاَجْرَدُ: جِبَالَ مَا بَيْنَ مِكَاهٍ وَالْمِدَانِةِ وَيَسَارُ الصَّادِرُ إِلَى مِكَاهٍ، وَرَبْنِ الْمَجْبُورٍ، فَلَمْ يَقْتَلَ فِي مَعْجِمِهِ عِنْ قَدْسٍ: وَهُوَ جِبَالٌ عَظِيمٌ بَيْنَ مِرْجَاهٍ الْقُدْسِ الْأَلْبَسِ، يَقْتَلُهُ (٢٠١/٣١٢).

٣ انْظُرْ الْمَعْجِمِ الْبَحْرِيِّ: (قَدْحٌ: ص١٠٠).
فَعَّلْ، بِكَسَرِ الفَاءِ

ح

[القَدْحٌ]: السهم بغير ريش ولا نصل.

والقَدْحٌ: الواحد من سهام الميسر، وفي الحديث لما قال ابن أبي معيط: أُقتلت من بين قريش، قال عمر: قدّح ليس منها.

ر

[القُدْرَ]: معروفة، والجميع: قُدُور.

م

[القُدْرَةِ]: يقال: فعل ذلك قُدَّرًا، وهوَ عَظِيمٌ زمان، وأصله: من القُدَّرَةِ.

وَهُوَ عَظِيمٌ زَمَانٌ، وأصله: من القُدْرَةِ.

(1) المثل رقم: (2677) في مجمع الأمثال: (3/237) ورواية أوله: لا ينفع... .

(2) سورة الرعد: 13/18.

(3) سورة طه: 20/40.
باب القاف والدال وما بعدهما

و[القدر] من المنسوبي

[القدرية] (١) : فرقة ورد في الحديث أنها هالكة. فأهل العدل يسمون الجزيرة : قُدْرِيَّة، لأنهم يجعلون أفعال العباد بقضاء وقدر من الله تعالى؛ والجميلة يسمون أهل العدل: قدرية، لإثبات أفعال العباد إليهم، ونفيها عن الله تعالى. والصحيح أن القدر: من جعل القبائح قُدْرَ الله تعالى.

***

فَعَّلْ، بضم الفاء

م

[قدم]: بطن من همدان من حاشدة.

مجاهد: أي وعد، وقال قتادة: أي قدر

البيعة. وقرأ ابن عامر وجمزة والكسائي

على الموسئ قُدْرَه وعلي المقترر قُدْرَه (١) بفتح الدال، وهو اختيار أبي عبيد لما فيه من القهامة، واختلف عن

عاصم.

م

[القدم]: قَدْمُ الإنسان: معروفة.

والقدم: الساقيفة في الأمر، قال الله تعالى: (٢) قَدِمْ صدِقًا (٢) قال حسان ابن ثابت (٣): لنا القدم العليا إليك وخلفنا لأولنا في طاعة الله تابع.

***

(١) سورة البقرة: ٢٣٦، وانظر قراءتها في فتح القدر (٢٥٣/٢).
(٢) سورة يونس: ٢٠٠/٢.
(٣) ديوانه: (١٥٥).
(٤) انظر الجواهر العين (٢٨٧/٤).
باب القاف والدال وما بعدهما

***

الزيادة

مَفَعَّلةٍ، بالفتح

و [مَفَعَّلةً]، بضم العين

س

[القدِّس] الطاهر.
وروح القدِّس: جبريل عليه السلام.
وحظيرة القدِّس في الحديث: هي

م

[القدِّم] يقال: مَضَى قُلْفان قَدْمَاً: إذا

لم يثبت.

***

(1) ما بين الفوسيين جاء في الأصل (س) حاشية، وليس في بقية النسخ.
باب القاف والدال وما بعدهما

و [فعلة]، باللهاء

[المقدمة]: مشطة، يقال: مشطتها المقدمة.

***

فعل، بكسر الميم

[المقدمة]: المعرفة، قال (1) لنا مقدح منها ونلجر مقدح

***

و [فعلة]، باللهاء

[المقدمة]: العصا يدفع بها الإنسان عن نفسه.

***

و [فعلة]، بكسر العين

[المقدمة]: مقدم العين: ما يلي الآنف.

***

1) عجز بين مسند في اللسان (قدح)، إلى جريء، وليس في ديوانه ط. دار صادر، وصدره في اللسان:

إذا قصدلا برسوماً عن النار أنقلت.
مقدام وجهه، وهو الناصية والجبهه.
ومقدام: من أسماء الرجال.

[مقدمة]: مقدام الرجل: قادمتته.

وم[مَعْلَةٍ]، باللهاء

[المقدمة]: إلى قلته: أورها، قال
اسعد تبع:
وتركتها على المقدمة اليمنى
أخن الحرب شتراً ذا الجناح.

فَعَالَ، بفتح الفاء
ح
[المقدمة]: الحجر الذي يوري النار.

[مقدمة]: نقيض المؤخر، يقال: ضرب

(1) سورة الرعد: 13/8.
باب القاف والدال وما بعدهما

و [فعّال]، بضم الفاء

م

[القُدّام]، الملك.


وقيل: ما نحر من النهب قبل القسم.


[القُدّوس]، من أسماء الله تعالى

(١) البيت له بالاختلاف في المقابل: (۵/۶۴۲، ۶۴۳) واللسان والتاج (قدم، قدم)، والقادما كما سبأني.
وبـ [فاعلّة]، باللهاء

القادحة: دودة تأكل الشجر.

م

القادمة: قادمة الرجل: خلاف

آخره.

والقادمة: واحدة قوادم ريش الطائر، وهي مقاتمة. يقال: إن الجناح عشور ريشة: عشر قوادم في كل جناح، وعشر خواف.

ي

القادسية: أول من يطرأ على الإنسان. يقال: أتننا قادية من الناس.

***

و-[فاعلّة]، من المنسوب

س

القادسية: موضوع بالعراق كانت فيه

(1) انظر في وقعة القادسية تاريخ الطبري: (3/1480) وما بعدها.
فأمر عمرو أن تسند آذان الحبل بقطر، وآن تبئ الحفاظتين بعما فلا يقطع فيها النشاب، ففعل المسلمون ذلك ففتح الله القادسية على يدي عمرو.

** **

فُعَّال، بضم الفاء ر

[الفُقداص]: الجزاز. ويقال: هو الطباخ.

ويقال: القدر: الشعبان العظيم أيضاً.

وقدر: اسم عاصر ناقة شموه.

[الفُقداص]: قال بعضهم: القرداس;

(1) الآبوات له في مقطعة من سبعة أبات في الأغاني: (243 / 15)، والزيادة فيه بعد البيت الأول:

س

ورد حَسَبُكَ شَرَّةً دون خَيْر

(2) إذا مافرغنا من قراء كتبته

(3) في النسخ والأغاني ونافتي.
الْأَسْمَاء

الْغَنْبَاءَ: أَيْ يُدْخِلُ غَنَبًَهُ وَيْذَلِ.
وَالْقَدْوُعُ: الْفَرْسُ الَّذِي إِذَا جَرَى قَدَحَّ:
أَيْ كَفَْ.

م

[الْقَدْوُعُ]: حَدِيَّةٌ يَنْحَبْتُ بِهَا
الْخَشبِ.
وَالْقَدْوُعُ: مَكَانٌ.

* * *

فَعْل

ج

[الْقَدْوُعُ]: قَبْلَ الْقَدْوُعُ: الْمَنْصِبُ على الْشَيْءِ، وَقَبْلَ: هُوَ الْمِسْتَبِبُ، قَالَ
الطَرْمَاحُ (۱):
إِذَا مَا رَأَى شَتُّ الْقَدْوُعِ
وَإِلَّا فَمَدْخُولُ الْغَنَبَاءِ قَدوَعَ
شَدُّ صوَتَهُ: أَيْ صَاحِ بَنَا. وَمَدْخُول
وَالْقَادِرُ الَّذِي لَا يَتَعَذَّرُ عَلَيْهِ الفَعْلُ، قَالَ

(۱) الْقَادِرُ: الْقَادِرُ، وَاللَّهُ عَزِّ وَجَلَّ الْقَدِيرُ.

(۲) دِيُوَانُهُ: (۳۱۳).
باب القاف والدال وما بعدهما

الرباعي والملحق به
تُقُلُّل، بضم التاء والعين

م
[التدبُّر]: من التقدم.

**

فُعَّلُ، بضم الفاء

م
[القيّدوم]: يقال: إن قيّدوم الجبل:

أنف منه يتقدم.

وقيّدوم الشيء: قدّامه.

***

فُعَّلُ، بضم الفاء

م
[القدامِي]: قادمة ريش الطائر.

***

فُعَّلَن، بفتح الفاء وضم العين

م
[قدامِيان]: اسم موضع باليمن، قريب
من الجنبِد [3].

***

(1) جاء قوله تعالى: {وهو على كل شيء قدير} في ست من آيات القرآن الكريم، انظر المعجم المفصل للفظ: القرآن الكريم.

(2) عجزت له من معلقته، ديوانه: (103) وصدره:

وطلَّ من ينحَّى بين منصبٍ

(3) ما بين الحاصلتين جاء في هامش الأصل (س) وليس في بقية النسخ.
باب القاف والدال وما بعدهما

ويعال: هو قصير العنق، شديد الرأس. ويقال: هو السبيل الحلق.

** *

فَعَّلَّه، بضم الفاء حس

[القداحس]: الجريح الشجاع.

** *

والقدوس: القديم.

ويقال: إن القدوس: الصخرة الصليبة.

** *

فَعَّلَه، بكسر الفاء وفتح العين همزة [القدثأة]، بالهمز: الرجل الخفيف.

عن الكسائي.

ويقال: هو العظيم، والدون والراو زائدتان.
الأخلاق

فعل بالفتح، يفعل بالضم.

[قدر]: قدر الشيء قدرًا. إذا قدره.

وليلة القدر من ذلك، وفي الحديث عن النبي عليه السلام في ليلة القدر: أرسبتها ثم تسبيحها، وهي ليلة طلقة لا حارة ولا بارد، تصبح الشمس من يومها حمراء ضعيفة. قال المشافعي ومن وأتته: ليلة القدر ثابتة باقية، وهي تلتسم في العشرين الأولى من رمضان. وقال أبو حنيفة: رفعت ليلة القدر بموت النبي عليه السلام.

[قدر]: قدر: التقدم، قال الله تعالى:

(1) آخره مسلم من حديث عبد الله بن أبي بكر رضي الله عنه في الصيام، باب: فضل ليلة القدر، والحديث على طلبه، رقم: 1168.
(2) سورة هود: 98، 11.
(3) سورة الأحقاف: 73، 75، والصلاة: 247.
(4) من آية في سورة الأحقاف المذكورة قبل هذا: 44/46.
لا إنه تعجز الله تعالى عن ذلك، كلهم قرأ بالدنون غير يعقلون فقراً بالبياء مضمومة على ما لم يسم فاعلهم.


وقرأ أبو بكر عن عاصم: (إلا امرأتهنا إنها ملألليز) (۶) بالتحريف، قدرنا إنها ملألليز) (۷) قدرنا بينكم الموت: (وقرأ الكسائي: والذي قدر فهدى) (۸).

وقدر الله تعالى على الإنسان رزقه: أي ضبق، قال الله تعالى: (قد قدر عليه رزقه) (۳) ومنه قوله تعالى: (فظن أن لن نقدر عليه) (۴) أي: نضبق، ولا يجوز أن يكون من القدرة فيكون كفرًا.

---

(۱) سورة بس: ۳۶ / ۸۱.
(۲) سورة المرسلات: ۷۷ / ۲۳.
(۳) سورة الفجر: ۸۹ / ۱۶.
(۴) سورة الأنبياء: ۲۱ / ۸۷، وانظر قراءتها في فتح القدر: ۴۱ / ۳۱.
(۵) سورة الأنعام: ۶ / ۹۱.
(۶) سورة الحج: ۱۳۵ / ۶۰، وانظر قراءاتها في فتح القدر: ۴۴ / ۱۱۵.
(۷) سورة الرواية: ۶۱ / ۶۰.
(۸) سورة الأعلى: ۸۷ / ۷۸، وانظر قراءاتها في فتح القدر: ۴۲ / ۴۲۳.
باب القاف والدال وما بعدهما

وقدَد القدر قَدِداً: أي طبخها. ولحَمّ مقدور.

بالقدح: أكل القادحة الشجر.

[قدّد]: قدّدت القادبة قديماً: أي سارت سيراً مستقيماً.

ويقال: القاديان: الإسراع.

* * *

فعلٍ، يفعل، بالفتح

[قدّد]: النار من الزنادة قدحاً: أي أخرجها، قال الله تعالى: ففالمويات قدحاً {1}.

وقدّد الشيء بالقدح: أي عرفته.

وقدح فلان في عرض فلان: إذا عابه ووقع فيه.

قِدْرٍ: الأقدر من الخيل الذي يقع

1) سورة العادييات: 101.
2) البيت دون عزو في الجمهرة: 279/269 والمغافير: 54/64 والتاج (قدّد).
باب القاف والدال وما بعدها


ومقدم [قدم] اللحم والطعام قد اوقدى:
إذا شممت له رائحة طيبة.

فعل، يفعل، بالضم.

[قدم: القدم: مصدر القدم.

حافرا رجليه موقع حافري يديه، قال:
"رجل من الأنصار" (1);
بأقدر مشرف الصهوات ساط
كميت لا أحكي ولا شميت
والأقدر من الرجال: القصير، ويقال:
هو القصير العنق.

ع
قدع: قدعت عينه: إذا ضعفت من طول النظر، قال (2):
كم فيهم من هجين أمه أمه؟
في عينها قدع في رجليها قدع.
ويقولون: قدعت له الخمسون (3): أي
ذت.

وامرأة قدع: قليلة الكلام، كثيرة
الحياء.

(1) البيت كما في الإنسان والتكبيرة والتاج (قدر) لعلي بن خرجة الخضمي، وهو في الجمهرة: (1872).

(2) البيت لأبي أحمد الباهلي، ديوانه: (221)، والقدع: عوج في المفاعل.

(3) أي الخمسون من العمر، وانظر اللسان (قدع).
باب القاف والدال وما بعدهما

والقديم: الذي ليس لوجوده أول: هو الله عز وجل.

والقديم: المتقدم على غيره، قال الله تعالى: كالمرجئين القديم (1).

الزيادة

الإفعال

[التقدير]: قدّرته العين: إذا غارت، ويقال بالتخفيف.

وقدّر فرّسه: إذا ضمّره حتى صار كالقديّم.

وقدّر الماء ونحوه: إذا أكثر قُدّره.

[الإقدار]: أقدّره على الشيء فقدر.

[الإقداع]: أقّدّعه: في قّدّعه: إذا كفّه.

[الإقام]: أقام على الأمر: نقضّ.

تأخر عنه، قال (2):

(1) سورة بس: 36. 39/263.
(2) الب铱ت للفظري بين الفجاعه المازني من أبابته في الحماسة: 1/1. 36/27.
(3) سورة المرسلات: 77. 23/26.
باب اللفظ والنداء وما بعدهما

حامي لقوله: قال الأعرج: وقرأ ابن عامر (1): يقذَر عليه رزقه

س

[التقديس: قاسح: أي أطهرَه، قال الله تعالى: الأرض المقدسة (2) أي: المطهرة.

وقدس الله تعالى: أي ترهه عما لا يليبه. قال تعالى: وتقذير (3) ذلك.

م


(1) سورة الفجر: 48/6.
(2) سورة المائدة: 4/21.
(3) سورة البقرة: 2/3.
(4) سورة الإسراء: 7/65.
(5) إنشاء: النهاية لابن الأثير (438/6).
(6) سورة الحج: 1/49.
واللهم نعمة الصادق، وقرأ ابن عامر بكسرة، وقلت [غير محدد]: هو خن لا يجوز.)

[الاقتصاد] يقتدي عليه: أي قادر. والله تعالى القادر القدير والمقدّر. قال عز وجل: (ونعمة ملك مقدّر.)

واللهم نعمة الصادق، وقرأ ابن عامر بكسرة، وقلت [غير محدد]: هو خن لا يجوز.)

[الاقتصاد] يقتدي به، قال الله تعالى: (بِهِذَا اقتدَهُ،) (2) قرأ حمزة والكسائي ويعقوب بحذف الهاء في الوصل، وقرأ الباوضان بالضاد الهاء يقفون عليها، ولا يجوز القراءة بالهاء من غيرها، [لا بيان الحركة في الوقف]

(1) سورة الفتح: 45/5.
(2) سورة الأعراف: 90/6.
(3) ما بين الخمسين ذهب من الأصل (س) بسبب التصوير، وداخله من بقية النسخ.
باب القاف والدال وما بعدهما

التفاعل

[التقاعد]: انتهت في الشَّرّ، يقال:
الفراش يقاعد في النار: أي ينهات.
وقاعد القوم: إذا مات بعضهم في إثر بعض.

التقاعد: القائم، القديم.

التقاعد: ساعة ولا يستأخرون.

الاستخدام: استقدم أي تقدم، قال الله تعالى: لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون.

التقاعد: القائم.

التقاعد: نقم، نقتبِس تأخر، قال الله تعالى: أمن شاء منكم أن يتقدم أو

(1) سورة الأعراف: 7/44، والنجيل: 10/71.
(2) سورة المدثر: 41/37.
(3) سورة الحج: 49/1 وتهذيب.
باب الكاف والفاء وما بعدهما

الأسماء
فُعّلة، بضم الفاء وسكون العين
ف
الفُدَاءة: شرفة البناء، وجمعها: فُدَاء.
الفُدَاءة: ما أشرف من رؤوس الجبال،
وجمعها: فُدُاء وفُدَاءات، قال
امرأة القيس يصف جيلاً (1):
منيف تنزل الطير عن فُدْعُاته
يظل الضباب فوقها قد تعصر.

فَعَلٌ، بالفتح
ر
الفدا: النجس، وجمعه: فدا،
وأصله مصدر.

(1) ديوانه ط. دار المعارف: (١٨٩٤)، ورواية أوله: «نيافه» بمعنى سبكات، ولا وجه للجمع فما قبله مفرد.
(2) ليس في ديوانه ط. دار الكتب العربي، وليس له في الديوان شعر على هذا الوزن والروي، ولم يجدنا في
مراجعات.
<table>
<thead>
<tr>
<th>اسم الفعل</th>
<th>مفعول به</th>
<th>مفعول بها</th>
<th>مفعول بهما</th>
<th>مفعول به من</th>
<th>مفعول به من</th>
<th>مفعول بها من</th>
<th>مفعول به من</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>غزول</td>
<td>غزول</td>
<td>غزول</td>
<td>غزول</td>
<td>غزول</td>
<td>غزول</td>
<td>غزول</td>
<td>غزول</td>
</tr>
<tr>
<td>دقل</td>
<td>دقل</td>
<td>دقل</td>
<td>دقل</td>
<td>دقل</td>
<td>دقل</td>
<td>دقل</td>
<td>دقل</td>
</tr>
<tr>
<td>هز</td>
<td>هز</td>
<td>هز</td>
<td>هز</td>
<td>هز</td>
<td>هز</td>
<td>هز</td>
<td>هز</td>
</tr>
<tr>
<td>نغل</td>
<td>نغل</td>
<td>نغل</td>
<td>نغل</td>
<td>نغل</td>
<td>نغل</td>
<td>نغل</td>
<td>نغل</td>
</tr>
<tr>
<td>خلد</td>
<td>خلد</td>
<td>خلد</td>
<td>خلد</td>
<td>خلد</td>
<td>خلد</td>
<td>خلد</td>
<td>خلد</td>
</tr>
<tr>
<td>قتل</td>
<td>قتل</td>
<td>قتل</td>
<td>قتل</td>
<td>قتل</td>
<td>قتل</td>
<td>قتل</td>
<td>قتل</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
<tr>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
<tr>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
<tr>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
<tr>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
<tr>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
<tr>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
<tr>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
<tr>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
<tr>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
<tr>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
<tr>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
<tr>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
<tr>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
<tr>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
<tr>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
<td>جز</td>
</tr>
<tr>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
<td>مدخت</td>
</tr>
<tr>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
<td>ازخاف</td>
</tr>
<tr>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
<td>كرس</td>
</tr>
</tbody>
</table>

باب القاف والذال وما بعدهما

و [فعلت نا]، بالهاء
عمل
[الفعلة] من النساء: القصيرة
الخسيلة.

وقال: ماله قذعمة: أي شيء.
وحكى المبرد: ما في بطنه قذعمة: أي شيء.

وقال المازني: الفقعمة: الفقير الذي
لا يملك شيئاً.
الفقعمة: الضخمة من النوق.

فلما سمعه النبي عليه السلام قال:
وعنني يا حسان فقال: لا [1]。

فنعل بالضم
ع
[القذع: الديوت، ونونه زائدة،
وأصله من القذع، وهو القيق.

الخماسي
فعلت، بضم الفاء وفتح العين
وسكون الاء الأول،
وكسر الثانية
عمل
[الفعلة]: الضخم من الإبل.

(1) ما بين قوسيين جاء حاشية في الأصل (س) وليس في بقية النسخ.
الفاعل
فعل بالفتح، يفعل بالكسر

قدف: القدف: الرمي بالحجارة
و نحوها. قال الله تعالى: "وقدفون من كل جانب دحوراً" (1).
وقذف المنصات: رميهن بالنجور.
ومن ذلك قبل في تأويل الروية: إن الرمي بالحجارة و نحوها كلام يصيب المرمي، أو نظيره من الرامي أو نظيره.
وفي الحديث عن علي رضي الله تعالى عنه: "من مات من حد الزنى والقدف فلا دابة له، و كتاب الله قبَّله". وبهذا قال جمهور الفقهاء. قال أبو حنيفة وأصحابه ومن وافقهم: وكذلك من مات من التعزيز. وقال الشافعي: يضمن إن مات من التعزيز. واختلفوا في موضع من عبد شرب الخمر، فمنهم من قال: دينه.
في بيت المال، ومنهم من قال: دينه على

(1) سورة الصافات: 77، 48.9
(2) سورة سبأ: 34، 53.


<table>
<thead>
<tr>
<th>ي</th>
<th>فعل، يفعل، بالفتاح ع</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[قدي]: قديمته عينه، إذا صار فيها القذى.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>**</td>
</tr>
<tr>
<td>الزيادة</td>
<td>بالفحس، قال طرفة (1):</td>
</tr>
<tr>
<td>الإفعال</td>
<td>وإن يقذفوا بالقذع عرضًا سفهم</td>
</tr>
<tr>
<td>ر</td>
<td>بكاسي سما الموت قبل التنجد</td>
</tr>
<tr>
<td>[القدير]: أقدر الشيء، إذا وحده قذراً.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>**</td>
</tr>
<tr>
<td>فعل بالكسر، يفعل بالفتاح ر</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[قدي]: القذر، نقيض النظافة، يقال:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الأقدر]: أقدرنه، وأقدر له: إذا</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>وقذر الشيء قذرًا، إذا كرهه. ومن</td>
</tr>
<tr>
<td>النبي عليه السلام: من قال في الإسلام</td>
<td>ذلك قبيل في تأويل الرواية: إن التلطخ</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>بالقدر هم أو شيء يكرهه الباطل به؛</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>وقد يكون القذر مالًا حرامًا مكروه</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>المكتسب.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) ديوانه شرح الأعلام (6). |
(2) أخرجته البيزار من حديث مريد، وقد ذكره الهيثمي في مجمع الرواية (8/123).
باب القاف والذال وما بعدهما

الأفعال

الانفعال

م

[الانقذام]: انقذم: أي أسرع.

***

الاستفعال

ر

[الاستقذار]: استقذار الشيء: إذا كرهه.

***

التفعل

ر

[التقذير]: قذر الشيء: إذا ألقي فيه قذرًا.

***

التفاعل

ف

[التقذيف]: ناقية: مقذفة: أي كثيرة اللحم، كأنها رميّت به.

***

الترامي

ف

[التقاذف]: الترامي.
| الفعل |
|---|---|
| عر | نقاذاً: إذا رمي بعضهم بعضاً بحجر
و نحوه، أو كلام.
و فرس متقاذاً: سريع العدو.

* * *

| الفعل | حر | نقاذاً: المشعر، بالحاء:
mتمت سبباً.

* * *
باب الكفاف والزراء وما ينفعهما

الاسماء
فَعَّلَ فَفتح الفاء وسكون العين

[القرآن]: ماتى القرءان، وهي الجراح، قال الله تعالى: "إِنَّ يَمسّكم قَرْحٌ فَقد مَّسَ الْقُوَّمَ قَرْحًا مِثْلَهُ".

[القرآن]: لَغْه في الكَرِّد، وهو العنق.

[القرآن]: الْبَرْدَ الشَّمْدِي، قال: "مَطَاعِن فِي الْبَهِيجَا مِطَاعِمِينَ فِي الشَّعْرَا، إِذَا أَصْفَرَ أَفْقِ السَّمَامَة مِن الْقَرْضِ"

(1) سورة آل عمران: 3/140.
(2) البيت لاوس بن حجر، ديوانه: (52) واللسان والتاج (قرش) وروابطها (5) ورقيها، بدل في الشناة.
(3) البيت الأول في الخزانة: (6/1) ومعجم باقوت: (277) واللسان والتاج (قرش)، وهو في الخزانة منسوب إلى المتنبّر بن عمرو الجمري.
باب القاف والراء وما بعدهما

ض

[القُرْآن]: (1) السلف، وفي حديث (2) النبي عليه السلام: "كل قرض جر منفعة فهو ربا" وعن ابن عباس وابن مسعود: "قرض مرتين خير من صدقة مرة".

ع

[القُرْآن]: حمل اليقطين، وهو الدَّبَّاء، وهو بارد رطب ملَّين.

ف

[القُرْآن]: إنه يتَحَذَّر من جلود، قال (3):

وقرْن الشَّعْر: الذوات، الواحدة

وذكرت الفائطُ والقُرْنُ قرْنٌ; ومن ذلك قول أبي سفيان للعباس

(1) كذا جاء في الأصل (س)، وفي نسخة النسخ زيادة: "بالضاد معجمة".
(2) ذكره ابن حجر في المطلق الغالبة (373)، والسبيعي في الدير المدنور (5/50) والمتنبي العربي في كنز المعجم، رقم (15516).
(3) البيت لمعاصر بن أوس بن حمار البزغي، وهو في الجاهلي: (2/400) والمقابل: (5/47) وإصلاح المقطع: (17/17، 24) والمسان والناج (قرطاف، قرف) وقاطف: جمع قرف وهو التقليد ذات الحمل الذي تتسني وقيل الفرخ الأمل، ومعنا: شاعر جاهلي تناهي من الأزد توفي نحو عام (45 ق.م).
(4) ما بين المعلومين ليس في الأصل (س) واضفناه من النسخ، وناظر في قرق المنازل الصفة: (321) ومعجم ياقوت: (4/232).
باب القاف والراء وما بعدهما

وقد رأى المسلمون إذا قام النبي عليه السلام قاموا، وإذا كبر كبروا، وإذا ركع ركعوا، وإذا سجد سجدوا: يا أبا الفضل، مارايت كاليوم طاعة قوم ولا فارس الأكار ولا الروم ذات القرون. قال الأصممعي: أراد قرون شعورهم لأنهم يطولونها، قال المرقش (1): لايات هنّا وليست ظرف الزُّجج وأهلي بالشام ذات القرون


وقد نزل القرآن من الزمان: ثمانون سنة، وقال بعضهم: هو ثلاثون سنة.

(1) البيت له في الشعر والشعراء: (٧٧) ومعجم ياقوت: (٣/٣)، قال ياقوت: الزُّجج بلغت القرون:

موضع ذكره المرشح وآورد الشاهد وبيتا قبله، وقال: الزُّجج لاوة موضع نجدي.

(2) سورة مريم: ١٩، ٧٤، والآية (٩٨)، وسورة قض: ٥٠/٣٦.

(3) البيت دون عزو في اللسان (قرن) ورواية:

إذا ذهب القُرْآن الذي أنت نصبهم وخلفته في قُرْآن فانت غريب

(4) ديوانه: (٣٣) وهو له في طبقات ابن سلام: (٢٢٨) واللسان (حجب) ورواية أوله فيها: اتُّبعت لنا ٥٠.
باب القاف والراء وما بعدهما

وبروى: تبدت لنا كالشمس.

والقرناء: جانباً الرأس.

وقد القرنين: ملك من ملوكه، وسمي بذلك: الأقرن، وذا القرنين، وكان ملكاً مؤمناً عادلاً، قد ملك جميع الأرض وطافها، فمات في شمال بلاد الروم حيث يكون النار ليلة.

إذا انتهت الشمس إلى برج الجدي، وقبره هناك وهو الذي بُشرت بالنبي عليه السلام في شعره فقال:

فإن أهلك فقد أثنت ملكاً لكم بقي إلى وقت التهامي.

سيملك بعدنا منا ملوك يدينون الأسماء بغير دام.

ويظهر بعدهم رجلٌ عظيم.

نبي لا يُرحَص في الخرام.

واحمد اسمه يالتين أتي أوّل بعد معشة بعام.

(1) جاء ذكر ذي القرنين في ثلاث آيات من سورة الكهف: 18/68، 86، 94.

(2) ديوان: 189، وفي روايته: "أصبيب بدر ونكاح"، ونظر الإكليل: 8/253 وما بعدها، ونظر التيجان: 446 وما بعدها.

(3) آيات من قصيدة هندية في التيجان: 417/6-8) إلى الحارث الرئيسي بخلاف.
باب القاف والراء وما بعدهما

وفي البلد، وشهادة أسعد تبع له بذلك، مع قرب عهده، قال النعمان بن بشير.

فمن ذا يفاخرنا من الناس معشر
كرام فذو القرنين ومن وحاتٍ
وحنن بيننا سد ياجوج فاستوى
بأيامنا هل بهدم السد هادٌ

و

[القرو: القدح.
والقرو: إنهاء ينبذ فيه.
والقرو: مبلغ الكلب.
والقرو: حوض صغير حذاء الحوض
الضخم، والجميع: الأقراء والقرى، مثل: دلو ودلي.
والقرو: كل شيء على طريقة واحدة
يقال: صارت الأرض قرُواً واحدة; إذا

وهو جد أسعد تبع بن ملك كرب بن
تبع الأكبر بن تبع الأقرن. وقد ذكره
أسعد تبع في شعره:

قد كان ذو القرنين جدي قد أتى
طرف البلد من المكان الأبعد
ملك المشاير والغرب يبتغي
أسباب أمر من حكيم مرشد
قاتى مغار الشمس عند غروبها
في عين ذي حلب وشاط حرم
وينى على ياجوج حين آتاه
رددًا بناء بالخديد الموصد
رددًا بناء إذ بناء مخلدًا
سعدًا صبيّباً للزوران السردم
ودعًا بقطر قد أذيب قضبه
ما بينه وكذا بناء المحفد

وهذا أصح الأقوال لموافقة اسم الأقرن
لأنه يقال: كيش ذو القرنين، وكبش أقرن،
ومعناهما واحد. ولعلم الأقرن وإيامه
وحسن سبته، وعظم ملكه. ومسيره

(1) الأبيات باختلاف من قصيدة منسوبة إليه في الإكليل: (258-260).
(2) بيتان من قصيدة طويلة له في الإكليل: (203-204).
باب الفاف والراء وما بعدهما

طمَّقها المطر. ورآيت القوم على قرو: أي على طريقة واحدة.

ومن المهمز

[القرء]: واحد الأقرأ والقروء، وهي الحمض. قال الله تعالى: "والمطلقات ينكسون بالنفس من ثلاثي قراءة" (1).

أي: ثلاث حمض. وفي الحديث عن النبي عليه السلام أنه قال: "دعى الصلاة أيام أقرائك في كل شهر. هذا قول أبي حنيفة وأهل العراق ومنافقهم، واستشهدوا بقول الشاعر" (3): يا ربّ ذي غفران عليك تضمر له قراءت كقراءة الحمض.


(1) سورة البقرة: 2/228.
(2) أخريجه الدارقطني في سنة (170/1). وذكره ابن حجر في تلخيص الجميز (110/1).
(3) الشهيد: دون غير في ذكر القراء: 1/1235/1، وفيه: "حتى بدل ضمن".
(4) ديوانه: (242)، وفي البيت الثاني: "الحمد 5 مكان "الذكرى".
باب القاف والراء وما بعدهما

قال (١): وأقرأ النجم، أي دنا وقت طلوعه وآقوله، فمن جعل القرء اسماً للحيض فهو وقت خروج الدم المعتاد ومن جعله اسماً للظهر فهو وقت احتباس الدم المعتاد.


فعل بضم الفاء ب [القرْب] الخاسرة، والجمع: الأقراب،

[القرص] معروف.

وقرص الشمس: اسم عينها.

(١) البيت لمحمد بن نور كما في اللسان (سبت).
(٢) سورة آل عمران: ٣ / ١٤٠.
(٣) سورة آل عمران: ٣ / ١٧٢.
<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم الجملة</th>
<th>الفعل</th>
<th>المصدر</th>
<th>اسم الجملة</th>
<th>الفعل</th>
<th>المصدر</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>الصلاة</td>
<td>الله</td>
<td>الفعل 미래</td>
<td>الصلاة</td>
<td>الله</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>القرآن</td>
<td>الله</td>
<td>الفعل 미래</td>
<td>القرآن</td>
<td>الله</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>الركعة</td>
<td>الله</td>
<td>الفعل 미래</td>
<td>الركعة</td>
<td>الله</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>الصلوات</td>
<td>الله</td>
<td>الفعل 미래</td>
<td>الصلوات</td>
<td>الله</td>
</tr>
</tbody>
</table>

المراجع:
- سورة البقرة: 2.87
- سورة آل عمران: 2.223
- سورة الحج: 2.223
- سورة الفرقان: 2.102
فَعِلْ، بِكَسْرِ الرَّفَاءِ مَعَهُ، بِكَسْرِ الرَّفَاءِ مَعَهُ، بِكَسْرِ الرَّفَاءِ مَعَهُ
[القُرْآن]: مَعْرُوف، وَالجَمِيعُ، قَرُود.
[القُرْآن]: قَرُودُ الرَّفَاءُ، لِقَوْمِهِمُّ. وَكَذَّلِكَ غَيْرُهُ، وَكَلِئُ قَرُودٍ قَرُودٍ، قَلَّ الْهَذِيُّ (۱)
لَا دَرُّ ذَلِكَ إِنَّ أَطْعَمْتُ نَازِلَكَمُ
قَرُودُ النَّحْيِ وَعَندِي الْبَرُّ مَكَّنُونُ

[القُرْآن]: الَّذِي ﺗَأْمُرُ ﺑِهِ، يُقْـالُ:
فَلَانُ، ﺑِيْرُ ﻟَانِ، وَالْجَمِيعُ، ﺑِأَقْرَانِهِ، قَالَ:
أَسْـعَدُ تَبَّعُ (۲):
قَحَطٌ آمِنُ، أَسْـعَدُ سَاءَ، مِمْنَىٰٰ
غُلَبَتْ تَهَابُ لِقَاءِهِ، ﺑِأَقْرَانِهِ

* * *

(۱) ﻣَن ﺍٍ outsider: مَالِكَ بن عُوَيْمِر - دِيوْانُ الْهَذِيِّ; (۱۵/۲).
(۲) مِن قِصْـيَةٍ طَوْلِيَّةٍ ﻟَهُ، ﻓِي ﺍٍ中介机构ُ; (۸/۲۸۲).
باب الفقه والقراءة بما يعدهما

وهم قرتنى أي: من آتِهمه، قال: 
ولسنا لباقِي المهملات بقرفة.
إذا نفشت بالليل متسخِراتها
بوروى: إذا مغتَهَت بالليل: أي نفشت.
وأم قرفة: اسم امرأة.

فعل، بالفتح

ب
[القرَّب] : أن تكون بين القوم وبين
امرأة ليلة فيبلغوا نحوه السير فتتلك
الليلة: ليلاً القرب.

د
[القرد] : يقال: القرد: ما تعط من
الصرف والنور، وهو جمع: قرد.

س

(1) البيت للاعتشى، ديوانه: (39) ورواه: «إذا ما طحاء مكان إذا نفشت.»
باب القاف والراء وما بعدهما

و [القرآن]: الظهر، وجمعه: أقرأوا.

[القرآن]: الجمعية.

والقرآن: الفعل، قال جرير (1).

و لابن اللبون إذا ما لَوْقَ في قَرْنٍ لم يستطيع صولة البُنل القدر

ويقال: القرآن: سيف ونبل.

والقرآن: الفعص المقرّن بآخر.

وقرن (2): حيٌّ من اليمن، من حمير، من ولد قرن بن رمان، دخلوا في ناحية

ابن مسعود، منهم أويس (2) القرنّي بن عمرو بن جُرَة بن مالك، وكان من خيار

 التابعين، أقرأته النبي ﷺ على لسان عمر

ابن الخطاب، وقال: «يدخل الجنة

يشفعه أكثر من ربعه ومصر».

(1) ديوانه: (200).

(2) انظر نسب قرن في النسب الكبير لابن الكلبي: (1356/1) وفيه بعض اختبار أويس القرنّي، وفي طبقات

ابن مسعود: (1327/7)، ويرجع أنه قتل في صفين مع الإمام علي وذلك عام: (37 ه) كما في اعلام

الموكلي: (2/32)، وانظر الإكليل: (2/65).
باب القاف والراء وما بعدها

ورَبِّ ضَيْفٍ طَرَقَ الْحَيٍّ سُرِىٰ
صاحب زاداً وُحَدَيْشَا ما أشتَهِى
إن الحديث جَانِبٌ من القُرى
أي: محادثة الضيف من كرامته.

**

فَعَلَ، بِكُسَرِ العِين

د

[القرَّة]: السحاب المنقطع في أقطار
السماء، يركب بعضه ببعضاً. عن ابن

قَرْطِبَ

[القرَّة]: القاع الأملس، قال (1):
كان أيديهن بالقاع القرق
أيدي عذارى يتبعان النورق
مقلوبةً

ي

[القرَّة]: قرى الضيف معروف، قال:

(1) بنسب الشاهد إلى رؤية، وهو في ملحقات ديوانه: (۱۷۹)، وروابطه: جوانه بدل عذارى، وكذلك
في الجزء: (۸۴۴)، وروابطه في اللسان (قرق): أيدي نساءه.
(۲) سورة البقرة: ۲۶، والاعراف: ۷۶، ۱۶۶.
الزيادة

مُفَعَّلة، بفتح الميم والعين

ب

[المقرّة]: القراءة، قال الله تعالى:)

(بقيماً، ذا مقررة)

و [مُفَعَّلة]، بضم العين

ب

[المقرّة]: لغة في المقرّبة.

مُفَعَّل، بضم الميم وفتح العين

ب

[المقرّة]: الفصل المكرّم.

م

[المقرّة]: الفصل المكرّم من الإبل الذي

(1) سورة البلد: 90. 15/90.
ي [المقرأة]: الموضع يجتمع فيه الماء
كالحوض ونحوه.
ومقرأة: الجفنة يقرى فيها الضيف.

مقلوبه، [فاعل]
م

ي
[المقرأة]: الإناة يقرى فيه الضيف.
ومقرأة: لغة في المقرأة، وهي الحوض،
وفي الحديث: "قام ابن عمر إلى مقرأة
بستان فقعد يتواء".

[فاعل]، بالهاء
م
[المقرأة]: ما يقرع به.

وظ [المقرأة]: الجلد المدبوغ بالقرأة.

(1) يبدو أن مادة (قرآن) تفيد: الزخرفة والتحرير في الباء والشذاب وغير ذلك فقد أورد الهذاني في الإكليل
(2) عجز بيث لعلقمة ذي جدن وهو:
وبما كه (شحوطان) له قرآة،
وعقب بقوله: "أي نقوش، والقرآن منه القرام والمقرأة لقشها وتعنيها، وقول: ولعل المقرأة في اللهجات
ال اليمنية وهي خمار تغطيه به المرأة رأسها هي من هذا وفيها نقوش وترنيب.
باب القاف والراء وما بعدهما

قال (2) قال:

مثل مقراً الصفا الموضع

[المقرار]: السيد.

ومقرار: لقب عبد شمس بن سعد.

***

مثقال العين

فَعَلَ، بفتح الفاء

ض

[المقرار]: مقراً الجلّم.

المعروفان (1).

ومجاء اسمٍ مقراً

[المقرار]: الفحس تكسر بها الحجارة.

(1) الجَلّم: المقرر الكبير الذي يُرْجَب به ولا يزال هذا اسمه في اللهجات اليمنية، ومقرار: شغف.
(2) الشاهر دون عزو في اللسان والتفاج (وقع تقع).
(3) واسمه: صفي بن عامر، مؤرخه لمن قصيدة في ديوانه (77-78)، والمفضلات: (3/123).

وهو في وصف النرس وقيله - في وصف السيف -:

أَحْيَىَتْهُ حَتَّى أَنْتَ، بِذِي رَوْثٍ قُطُّاع

سَمَا، وَقَدْ حَدَّهُ، وَمَجَّا، وَقَدْ حَدَّهُ،

وَمَجَّا، وَقَدْ حَدَّهُ، وَمَجَّا، وَقَدْ حَدَّهُ.

وللمجنا: النرس، وهي من مادة (جَنَّة) ولها استعمال في نقوش المسند، فكلما حَمَيْ وَقَدْ نُهِو:

جَنَّة، وسور المدينة أو البلدة أو الخزن هو: جَنَّة، ويجمع فيها على (جَنَّة = اجناة) وعلى (مجدات)، انظر

المعجم السيحي: (12).
��

قال: ماله هارب ولا قارب: أي ليس له شيء.

قالرب: سفينة يستخفها أصحاب السفن لحوائجهم.

قال: الصن الذي صار بها القارب قارحاً.

قال: من ذوات الحافر كالمبارز من الإبل.

وهاقا قارح: لم يظل بها حمل فبان.

 قال: البدر الشديد.

قال: ضرب من السمك.

قال: ذو قارس: ملك من ملوك اليمن.

قال: جاء في معجم المصطلحات خياط: قارس: جنس نباتات عشبية من الفصيلة الفراشية لها شوكة على شكل شعور دقيق إلا مسها الإنسان يبيده تشتت فيها وإكسيرت وسائ من عصارة مُحرقة تؤلم البده.

وتأول: لعله ما يسمى في اللهجات اليمنية: الحرير.

133/101.
بباب القاف والراء وما بعدهما

حتى يؤرب الفاراظ كان كلاهما
وينشر في القتال كلب لوائل

[الطيار] الذي معه سيف ونبل
والقارئ: من يجمع بالحراجم واحد بين
الحج والعمرة، فلا يفصل بينهما
ولايحل من إحرامه بعد الفضائ من
العمرة، ويبقى في أعمال الحج. قال أبو
حنيفة والشافعي: تلزمه القارئ شاة.
وعن الشافعي ومنافقه تلزمه بدنية.
قال زيد بن علي وأبو حنيفة ومن وافقهما
وينزله طوابان وسعي. قال الشافعي:
يجزئه طوابان واحد وسعي واحد، لهما
جمعها.

همزة
[الطيار]: ناقة قارئ، مهموز: أي
حامل.

من همدان، قال قس بن ساعدة(1):
والقارئ: بذل الجينه زرته
في نعمة وغضارة وطماح
الجينة: اسم موضع بأجوف، وهو واد
باليمن.

ص
[الطيار]: بنس في شيء من
حموضة.

ظر
[الطيار]: الذي يجمع القرظ أخذًا له
من أصله، يقال في المثل (2) لما لا يرجى:
"إذا ما كراع رجل نبي يعجرون أبوا
من عنزة مضر لمقرظ فلم يعجل.
وكذلك الفاراظ في قول أبي
ذئيب (3):

(1) البيت له في الإكليل: (101/133); وبيت من قصيدته في الإكليل: (141/81-142/141) وانظر التيجان: (127-128)، وشرح النونانية: (109/111).
(2) المثل رقم: (371) في مجمع الأمثال: (1/75).
(3) ديوان الحليبيين: (1) 145/1.
باب القاف والراء وما يعدهما

وقوارع القرآن: كَآيَةُ الكَرِسي ونحوها، يقال: سميت بذلك لأنها تقرع الشر.


و والقارئ: الوقت، قال الهذلي (۱)

إِذَا هَبَتْ لِقَوْارِئُهَا الْرِيحُ

* * *

و [فاعلة]، بالهاء ص


الواحدة: قارئة، قال (۲):

قَوْارِئ ثانِيّة وَخَتَمْنَاهَا

وقد يملأ القطر إلاّ إنه فيعصم

ع


والقارئة: القيامة، لشدتها. قال الله تعالى: قارئة ما القارئة (۳).

وقارئة الدار: ساحتها.

وقارئة الطريق: أعلاه.

(*) عجر ابن ملك، ابن الحارث الهذلي، ديوان الهذليين (۲۸۳/ ۳)، وصدره:

۱) كَفِّيَتْ الْعَظْمَةَ عَقَدْرَ بِي صَلِيلْ
(۲) ديوانه: (۱۹۵/ ۹) وفيه: "الأتي" بدل "الإباء"، ورواية النمل والثجاب (قمر) كرواية الملفع. وانظر

الجمهرة: (۹۳/ ۹ ۲/ ۵) والمغافري: (۵/ ۸۷)
(۳) سورة القراءة: (۱۰۱) الآيات: (۱۰۲).
(۴) البيت دون عزو في النمل (قرأ، عنق).
فعَّال، بضم الفاء
ب
[القرآن: القريب، يقال: أتيبه قرَّاب
العشي.
د
[القرآن]: معروف، يقال: "هو
أذل من قُرَّاءه ولذلك قيل في عبارة
الرؤيا: إن القرآد إنسان دليلٌ ضعيف.

١٠٨
و [فعالة]، باللهاء
ب
[القرآن]: القرآن في النسب، وأصلها
 مصدر، يقال: فلان ذو قرابته، وفي
الحديث: [سائدة امرأة عبد الله بن
مسعود النبي عليه السلام عن دفع
زكاتها إلى زوجها، فقال: لك نية
أجارة: أجارة الصدقة، وأجارة القرآنة]. قال
أبو يوسف ومحمد والشافعي: يجوز أن
تعطي المرأة زوجها الفقير من زكاتها،
و قال أبو حنيفة: لا يجوز.

١٠٩
باب القاف والراء وما بعدهما

قرآن النجوم: من ذلك. وهو مصدر.
والقرآن الأكبر: أن يقارن الكوكبzan الشقبان: رُحلٌ والمشتري في كل منثلة
من الثلاثات الأربع الأثني عشر قرآناً ما بين
ستة وأربعين سنة شمسية. ثم ينتقل
القرآن الأكبر إلى المنثلة التي تليها.
والقرآن الأصغر: أن يقتربنا في كل برج
من بروج المنثلة بعد عشرين سنة
شمسية. واقترنها عند العلماء بدل
على التجديل والتحويل وانتقال الملك
والدول (2).

فَعَّال، بِكَسَرِ الْفَاءِ

قرآن: قراب السيف معروف.
يقال (1): "القرار بقراب أكيس".

ط

قرآن: شعلة السراج.

م

قرآن: الستر الرقيق.

ن

قرآن: حَلْب يَقْرِن بِه شِيْكَان.

(1) المثل رقم: (275) في مجمع الأمثال: (2/76).
(2) ومظ قرآن الشهور في حساب المزارعين اليمنيين في بعض المناطق، في المعجم اليمني مادة (بقس): ص: (74).
الأسمااء

باب القاف والراء وما بعدهما

والقرون: التي تضع رحلتها موضع يدها.

ويقال: القرون: التي تقرن بعدها.
والقرون: النفس، والقرونة، باللهاء.
أيضاً، يقال: أسمحت قرونها.

* * *

فعيل

ب

[القرب] نفيض البعيد، يقال
للمذكر والمؤنث، والواحد والجمع، قال
الله تعالى: { إن رحمة الله قريب من
المحسنين } (1) قال: عمر بن القيس (2):
له الويل إن أمسى ولا أم مالك
قريب ولا بس Báسية بنة يشكو

(1) سورة الأعراف: 76.
(2) ميناء: (108) وفيه: ولا بس Báسية بنة يشكو.
(3) البيت من شاهد سبوبه، وهو في اوضح المسالك: (1: 354) لعمر بن جوهر الطائي، وكذلك في شرح
ابن عقيل: (1: 480).
(4) البيت من قصيدة زيد الأعمجم في رثاء المغيرة بن المهلب، نظر الأغاني: (15: 381)، وزيد الأعمجم من
التحول في طبقات ابن سلمان: (2: 695-699).
باب القاف والراء وما بعدهما

قال (١) : عشية لا عفراء منك قريبة فندنًا ولا عفراء منك بعيد فذكر وأثنت.

ويقال : هو قريب فلان : أي ذو قرابته في النسب ، وجمعه : قرباء وأقرباء.

( الفِرْجِي ) : الجريح.

الجريح : البقرة التي حَتَّرَت حديثا.

( الفِرْجِي ) : ماء قريسة : أي بارد.

( الفِرْجِي ) : الشعير ، يقال : حلال.

الشاعر ، يقال : عدي بن خليفة نام القرين ، قال الله تعالى : ماء الفئران من القرين : (٣) .

(١) البيت لعزة بن حرز ، ديوانه : (٢٠) والخزنة : (٣) (٢١٥) وروايه:

(٢) ورواه في الفعريت في الشاذليات وروايه في الإفراء بالخبر : (٢٦) وروايه في الإغري : (١٥٥) ورواية في الفئران من القرين : (٣) .

(٣) سورة الرعد : (٣) .
باب القاف والراء وما بعدهما

زَيْدٌ: 
عن المرء لا تسأل وسل عن قريته، 
فإن القرين بالمقرر يقتدي 

(القرية): الماء المجموع، والجميع: 
القرية، قال العجاج: 
ماء قري مده قري 

*****

[فعيلة] بالفهاء 

ح 
[القرية]: أول ما يستبطن من ماء البحر.
والقرية: الطبيعة.

[القرية]: خيار المال.
ويقولون: ما دخلت لفنان قريعة

(1) البيت من قصيدته التي مطلعها:
اعتبرُ رسم الدار من أم معبيد نعم، فرسالة الشوق قبل السجل.
انظر الشعر والشعراء: (112) وشرح شواهد المغني: (885/6) ويعود:
(2) ديوانه: (479/1) وبعد:
غضبّ حسام، فهلُّ مثري،
(3) شرح المعلقات العشر: (94) وفي روايته: 97عقدة، 97عقدة، 97عقدة، 97عقدة، 97عقدة، 97عقدة، 97عقدة، 97عقدة، 97عقدة، 97عقدة، 97عقدة. 

(القرية): ماء قري، قال العجاج: ماء قري مده قري.

*****

[القرية]: الماء المجموع، والجميع:
القرية، قال العجاج: ماء قري مده قري.

*****

[فعيلة] بالفهاء

ح
[القرية]: أول ما يستبطن من ماء البحر.
والقرية: الطبيعة.

[القرية]: خيار المال.
ويقولون: ما دخلت لفنان قريعة
باب القاف والراء وما بعدهما

فعيلاء، مدود ي
[القريئاء، بالباء معجمة بثلاث: ضرب من التسمر.

***
فعالية: بضم الفاء وكسر اللام
[القرئاءة: الجمل الضخم.

***
فعلي، بضم الفاء

ب.
[القرئى: القرابة في الرحم.
والقرئى: القراءة إلى اللطئة،
وعليهما يفسر قول الله تعالى: «قل لا أسالك عليه أجرًا إلا الموذة في القرى» (1) روى مjahid عن ابن عياس.

-----
(1) سورة الشورى: 44 / 42 والنظر تفسيرها في فتح القدير: (4 / 534 - 537).
(2) اخرجت بهذا النفذ وينجزه الحاكم في مستدركه (2 / 444) وأحمد في مسده (1 / 88).
(3) سورة سبأ: 34 / 47.
(4) سورة الشعراء: 26 / 127 (145, 146, 147, 148، 149، 180).
فَعَلَان، بِفَتْحِ الْفَا، مَمْدُودٌ

[الْقُرْآن]: اسْمٌ مُوْضَعٌ (١).

و

[الْقُرْآن]: نَائَةٌ قِرْوَاءٍ (٢)؛ شَدِيدَةٌ

الْظُهُرِ، وَلَا يُقَالُ لِلْبَيْعِ.

ُّ\n
فَعَلَان، بِفَتْحِ الْفَا

ب

[الْقُرْآن]: قَدْحُ قِرْوَانٌ، قَارِبُ اَن يَمْتَلِئُ.

وَالْقَرَابِينَ: جَلَّسَاءِ الْمَلِكِ، وَاحْدِهِمْ:

قِرْوَانٌ

ن

[الْقُرْآن]: نَعْتُ سَوَاءً لِّلْرَجُلِ.

(١) وَهُوَ مُنْزِلٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةِ مِنْ كَوفَةٍ، فَنْظَرَ مُعَجِّمَ بَلاَّٰثْ: (٤٢٥) (٢) جَاءَ فِي الأَصْلِ: (٣) نَائَةٌ قِرْوَانٍ، ٥٠ وَهُوَ مُهْرٌ، وَفِي بَيْقَةِ النَّسْخِ قِرْوَانٌ وَهُوَ الْصَّوَابُ.
باب القاف والراء وما بعدهما

** الفعلان **

[الفقران]: جمع أقرع.

همزة الرباعي والملحق به

فَعَّلَ، بفتح الفاء واللام

هَب

[الفقران]: الثور الضخم، ويقال: هو المسنّ.

د

[الفقران]: بتكبير الدال: الأرض المرتفعة.

مَد

[الفقران]: حجارة تنحت وتجعل

كِهِيْثِاءُ الْأَجْرِ، قال النابغة (1):

بَنيتُ بِأَجْرٍ يُشَادَ وَقَرَمَد

إِذَا دُنْوَتَ مِنِّهِ [2).]

1. سورة القيامة: 75/17.
2. ما بين الفوسيين جاء في حاشية الأصل (س)، وليس فيبقية النسخ.
3. عجز بيت له في ديوانه (71)، وصدره: أو دُمِسِيَةً من سِمْر، نفِعْتُ.
باب القد واللراء وما بعدهما

طفق


طل

[القرآن]: الضخم.

قل

[القرآن]: القدائل، بالفاح: قُصص النساء، واحدها: قُرقل. وبعض العوام يقول: قرقل.

مل

[القرآن]: نبات من نبات السهل.

وقرقل بن عمرو بن قطن (3): ملك

من ملوك حمير، قال أمير القيس (4): وكما أنا أناشدا قبئ غزوة قرقل ورثنا العليا، وحجة أكبر أكبرا

وفق

[القرآن]: بتكرير الفاح: الخضر، قال

جرير (1):

وأنهاء في المنأنة، جرة قرقل لها سورة يمسي مريضا ذبابها

(1) ديوانه (5): وروية أوله: الهالك في مأمور حزرة... قال شاهبة: حزة موضوع بين نصبين ورأس الدين على الحائز.

(2) قال الصحافي في التكملة: قرقل مثل جذاب: من الملابس، وهو وغيره كُرِّه. (3) هو عند الإسلاماتي في الإكليل: (231/2): قرقل بن قطن، بن زباد بن سيبان، وذكر أن بعض الرواة يقولون: قرقل بن عمرو بن قطن، وقال: كان ملكاً على الحجاز، وذكرت أسماء الأمير القيس.

(4) ديوانه: (7): وفهله: المغتفي، بدل: العلائي.
فَعَّلَةٌ، بفتح الفاء وضم اللام

ن
[الفَرْزَلُ]، بالنون: نبات ينبت في السهل، يدغي به.

* * *

فَعَّلَةٌ، بالضم

زح
[الفَرْزَلُ]، بالزنوار والحناء: ثوب كانت نساء العرب تلبسه.

* * *

وَفَعَّلَةٌ، بكسر الفاء واللام

مز
[الفَرْزَلُ]، بالنزاي: صِبْعَةُ أحمر

تتصغّب به الشياب. ويقال: هو صَفْعُ اللَّكَ.

(1) جاء في معجم حيّاط ومرعشلي: "فرزل" = عصفر... ومن اسمائه الصحيحة: البِهْرُ ومرعشلي.

(2) جاء في معجم حيّاط ومرعشلي: "فرزل": صَبْعُ أحمر مصنوع من اللَّك الخالص.
باب الكاف والراء وما بعدهما

قسم
[القرآن]، بتكرير الكاف: البعوض.

ظلم
[القرآن]: حَبَّ المصفر، لَغَةٌ في
لَفْظِهِ.

فَعْلَان، بِضَمَّ الْفَاء
طبن
[القرآن]: لَغَةٌ في الْقُرْآن.

نس
[القرآن]، والنون: شبه الأنبف يتقدم
من الجبل، قال الهمذلي (1):
في رأس شاهقة أثوبها خصرٌ
دون السماء له في الجوُّ قُرْنَاسٍ

(1) البيت لمالك بن خالد الخُنَزاعي الهمذلي، ديوان الهمذليين: (3/2).
(2) الْقُرْنَاط والْلَّونْة والْحَلْس والْبَرْدَعْة: ما يُلْقَى على ظهور الركوبات للوقاية.
(3) سورة الأنعام: 2/6، واثبت الإمام الشوكاني رسمها على القراءة ببناء الخطاب.
باب اللفظ والقراء وما بعدهما

ولا يكونون النبأ على عادة على خطاب حضور، قال:

بها أحاديث من آثار ساكنتها

كما ترد في قرطاسه الفلام

والقرطاس: أبيد ينصب للنصال.

نس

[القران]: سبحان الله تعالى.

والقران والقرآن: إلهام الماضي من الرجال. عن ابن دهش، ونوهما

ماعدها، وبناءهما: فعمال وتعال.

ط

[القرطاط]: لغة في القرطاط.

* * *

فعول، بكسر الفاء

ضب

[القرطاط]: السيف الفاطم.

والقرطاط: اللفاء.

والقوطاط: الفقيه.

(1) القرطاط: من الأزوان وهو نصف دقيق والداخلي، صغرده، انظر نسخة (قرطاط، دم).
باب القاف والراء وما بعدهما

شَم
الفَرْشَة، بالشَّينُ معجمة: الفَرْشَة، الضَّخم.

ويقال: الفَرْشَة: شَجْرَة هِي مَاويٌّ للقردان.

** Дح
الفَرْشَة: يُقال: إن الفَرْشَة: الفَرْشَة، الضَّخم.

مَد
الفَرْشَة: ذَكرَ الوعْل، قال ابن اَحمر (١):
ما أم عَفُر على دَعْجاء ذي علَقٌ يَنشُم القراميد عنها الأعصف الوَقِيلُ.

مَحَص
الفَرْشَة: وَكَرَ الطائر حيث ينحَص عن الأرْض.
والقرموق: حَفْرَة الصائد التي يكمن فيها ويستدف، قال (٢):
يا وَيْح كَفَي من حَفْر القراميد.

قَفَف
الفَرْشَة: بِتَكرِير القاف: الدُّرَهم.

(١) ديوانه: (١٣٤)، والعُمر: ولد الأُريَّة أخرى الوَعْل، والإعصف: الوَعْل الذي في رجله بياض، والوقيل:
المصِّعد في الجبل.
(٢) عجرت دُون عزَو في الجهرة: (٣٨٥/١٢٦٥) واللسان والناج (قرموق)، وصدره:
جَاءات الشِّمساء وما أُخِذُتُ رَبضًا.
(٣) هذه الدلالة لمة (قرموق) لم تأتي فيما بين إيدنا من المعاجم والمراجع، وهي حبيبة في اللهجات اليمنية بِهذه الدلالة: انظر المعجم البلغاري: (٧١٣-١٤).
فَعْلِيلٌ، بالكسر

مد

[القراميد] : واحد القراميد، وهي الآجر.

ط

[الطريط] : الداهية، بتكرير الطاء.

قُسُولٌ، بفتح الفاء والعين

بس

[القُربوس] : جنو السرج.

قس

[قرقوس] : بتكرير القاف : أي واسع

أملس مستوى

فَعْلِلَاء، بالضم، ممدود

فص

[القرفصاء] : يقال: جلس القرفصاء،
فُعلُّلَت، بِفُتح الفاء والعين
وَضِم الْلَّام
فَلَ
[الْفَرْنَفِلٍ] (٣): ضَرْبٌ مِن الطَّيِّب
مَعْرُوفٍ، وَهُوَ حَارٌ يَابَسٌ فِي الْدَرْجَة
الثَّانِيَة، نَافِعٌ لِلْكِبَدِ وَالْمَعْدَة، هَاضِم
لِلْمَطْعَامِ. وَيَقَالُ: إِنَّ الْمَرأَةَ إِذَا ابْتَلَعتْ فِي
كُلِّ شَهْرٍ حَبَّةٌ قُرْنَفِلٍ مِنْهَا مِنْ الحُبْلِ،
وَإِنَّهُ شَرِبَ مِنْ لِبْنِ جَلْبِبٍ عَلَى الْرِّيْقِ،
فَوَى عَلَى الْجَمَاعِ.

كَمَا، عِنْدَ مَا، نَفَعٌ، وَبَيْنَاءٌ. (١)
(١) عَجُرْ بِهِ بَيْتُهُ لَهُ فِي دِينَانِهِ (١٤٦٠)، وَهُوَ فِي وَضِفْكِ كِتَابِهِ، وَصَدرُهُ:
فَحَنَّانُ، ذِي رَأْىٍ ثُرِيٍّ بِالْعَرْوَى
وَالْكَبْيَةُ الْذَّوَّارِيَةُ: مَتَغِيرَةِ الْرَأْيَةِ مِنْ سَهْيَ الْمُدْبِرِ، وَتَّرَىُ: نَدْنَاءُ بِالْمُيْسَب، وَالْوَرَّاءُ: بَيْضُ الْتَعْمَلِ فِي الْمَطْعَامِ.
(٢) الْمَثَلُ رَقْمُهُ (٢٨٨٥) فِي مَجْمَعِ الْأَمَالِ (٢٠٩٧).
(٣) الْفَرْنَفِلٌ كَمَا فِي مَعْجُومِ المَصَلَحَاتِ: نَبْيَةٌ مِنْ الْفَصْلِيَةِ الْأَلْبِسِ... الْفَرْنَفِلُ الَّذِي يِبَعُوسُ هُوَ زَهْرَةٌ يُفْطَّفُ قَبْلَ
إِنَّ يَنْفُتْنُ وَيَعْقَفُ فِي الْظَّلِّ، وَفِي الْبَيْضِ يُبَطِقُونُ عَلَيْهِ اسْمُ: الْرُّزَّ، وَالْفَرْنَفِلُ فِي الْلِّهْجَاتِ الْيَمِينِيَةِ هُوَ بَرِيمُ الْزَهْرَةِ قَبْلَ إِنَّ يَنْفُتْنُ، وَبَيْنَ الْنِّزْرَ يَنْفُتُ بَعْضُ الْأَطْعَمَةِ وَالْمُشْروَانِ.
فَعَلْلَانَة، بِالفَتْحُ عَلِب

الطَّعَب

[القرْنِ عِبْلَانَة]: دَوَبَّةٌ عَرِيضَةٌ

مَحْبَنْتَةٌٗ(١).

---

(١) المَجْرَمُ: السَّمِينُ المَنْقَفُ، انظرُ اللِّسانُ (حَيَّةً).
الأفعال
فعل بالفتح يفعل بالضم

وقرب السيف: من القراب.

ت
قُرَّتْ الدَّمُ قُروتًا: إذا يمس في الجرح.

ص
قُرُصَ: قُرُصَتْ المرأة العجوز: إذا قطعته أقراساً.

ن
قُرَّنَ: القُرَّان: الجمع بين الجح.

(1) حديث قران النبي ﷺ في الجح أخرجه الترمذي من حديث جابر في الجح، باب: ما جاء ان القارن يطوف طوقاً واحداً، رقم (947) والنسائي في الجح، باب: طرف القارن (126/5).
ويقال: قروت البلاد وقرئتها: أي سلكتها.

فَعَل بالفتح، يفعل بالكسر

وقرَت [المدُ قَرَونَا] إذا يبس في الجرح، ودم قارت.
وقرَت الجلد: إذا ضرب فاسود.

س

قرِسَ [البردُ إذا اشتد.

ش

قرِشَ: القرش الكسب.
والقرش: الجمع. ويقال: منه سُميته قريش.

ص

قرِشَ: قرَشَ قَرَشًا: أي شتمه.

(1) سورة الكهف: 18
(2) البيت الذي الزمة: دبائه: (1112/2).
واب القاف والراء وما بعدهما

قَرْفَ: الْقَرْفُ: الْجَرْحُ قَرْفًةٌ: أي قَشَرَهُ.

قَرْفُ فِلَانِ فِلَانًا: أي عَاوِه وشُشَهُ.

قَرْفُ بَعْضٌ مِّنْ بَعْضٍ: أي يَنْهِمُوهُ.

الْقَرْفُ: الْكَسْبُ، يَقُولُ: هَوْ يَقْرِفُ لَعِبَانَهُ: أي يَكَسْبَ.

مَقَرْمَ: الْقَرْمُ: اْكُلُّ الْحُمَّالٍ أُولُ ما يُطْعِمُ.

قَرْمَوُ الْقَرْمِ الْصَّبْيِ: أن يَاكِلَ فِي أُولِهِ ما يُطْعِمُ.

قَرْمَ أَنْفُهُ الْبَعِيرُ قَرْمًا: إِنَّا قَطَعْنَاهُ مِنْهُ جُلْدَتَهُ ثُمَّ جَمِعَهُمَا عَلَى أَنْفِهِ لِلْسَلْسَةٍ.

يَقُولُ: بِعْيَ مَقْرُمَ.

قَرْى: الْقَرْيَةِ قَرَىٰ: أي أَضُفَّهُ.

قَرْى الْمَاءِ فِي الْجَنَّوْصَ قَرْيَةٌ: أي جَمِيعَهُ.

(١) البَيْتُ دَوْنَ عَزْوِيِّ الْلِّسَانِ (عَلِيّ).
باب القاف والراء وما بعدهما

وكرحت الناقة قرحاً فهي قارح: إذا لم يُظن بها حمل فاستبان حملها.
وقرَّ فلاناً فلاناً بالحق قرحاً: إذا استقبلته به.

ع
[قرؤة]: قرعت الباب وغيره قرعاً: أي ضرائه.
وقرع الشراب جبهته بالإنان: إذا استوى ما فيه، قال عمرو بن كلثوم (1): كان الشهب في الآدم منها
إذا قرعوا بحافتها الجبينا.

همزة
[قرأ] الكتب قراءةً، وفي حديث (2) النبي عليه السلام: «يؤم القوم أقوؤهم
لكتاب الله، فإن استروا فاعلمهم بالسنة، فإن استروا فكبرهم سننا». قال أبو حنيفة وأصحابه ومن وافقهم: لا يأتي القراء
بالامي، وهو قول الشافعي في الجديد، وقال في القديم: يجوز، وهو قول مالك.

(1) البيت ليس في معلقته، وهو دون عزو في اللسان والنتاج (قرع).
(2) ديوان الهمذان: (1/3).
(3) الخرائج مسلم في المساجد، باب: من أحق بالإمام، رقم (663) وابو داود في الصلاة، باب: من أحق
بالإمام، رقم (582 و584).
ورقا عليه السلام.
ورقا الشيء: إذا جمعه، ويقال: ما قرأت هذه الناقة سلماً فط، وما قرأت بسماً فط: أي لم يجمع مريم على ولد، قال عمرو بن كليثوم (1): ترنيك إذا دخلت على خلاء
وقد أمنت عيون الكاشحينا
ذراعي عيطان أدمساء بك
هجان اللون لم تقرأ جيَّنا
وقول الله تعالى: فِإِذَا قَرَأَاهُ فَاتَبِعْ قرآنه (2): أي جمعناه فاتبع جمعه.
هذا قول أبي عبيدة وغيره. وقال ابن عباس: قرأناه: أي بيناه فاتبع قرآنه: أي
أعمل به.

(1) البيان الثالث عشر والرابع عشر من معلقته، انظر شرح المعلقات العشر-ط دار كرم، وتحجر البيت الثاني روابة أخرى، هي:
شُرِّعت الأُسْمَارَةُ وَالْمَتَّوِيْنُ
انظر شرح المعلقات العشر للروزي وآخرين.
(2) سورة القيامة: 75/18.
باب الفقاه والراء وما بعدهما

قولون: نمذج بالله من قرى الفناء، وصققل الإناء. وكانوا يمرون بالله تعالى من قرى
المراج، وهو خلاك أو من الإبل ونحوها.

وقريه: إذا ذل وخشى.

س

فس

قورص[البرد]: إذا اشتند.

وقريس الإنسان قرسا: إذا أصاب البرد
اطرافه فلم يستطع أن يعمل من البرد،
قال: {1}

وقد تصلبت حربانهم

كما تصلب المقرر من قورص

ط

قورص[البرد]: عين قرطاء ذات زمتهين،

وال مصدر: القرطاء.

ع

قورص[القرع]: مصدر القرع، يقال
فلان قرع: أي يقبل مشورة كل أحد،
أقرع: أي لا شعر على رأسه من كفر
وفلان لا يقرع: أي لا يقبل المشورة.

وقريع الفناء: خلاك أو من غشائه،

{1} التفاسير: أبي زبيد الطائي، ديوانه: (106) والمافيسي: (90) والنسائي والنائج (قورص).
{2} المثل رقم: (1786) في مجمع الأمثال: (333).
{3} أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة في الزكاة، باب: إنم مانع الزكاة رقم (138).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>والاقرع بن حابس من سادات تميمي، قال فيه (1):</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>بيا أقرع بن حابس يا أقرع، إنك إن يصرع أخوك تصرفُ</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قرف: القرم: مداناة المرض، وفي الحديث: &quot;أن قوماً شكون وراء أرضهم</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>أي قرب الوباء يلف، م</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قرم: القرم: شدة شهوة اللحم، يقال: قرم إلى اللحم، فهو قرم. ن</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قرم: القرم، مصدر الأقرع، وهو</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) الشاهد من رجع خجريط بن عبد الله الباجي، وهو من شوهد النحويون على جواز رفع جواب الشرط؛ انظر شرح شوهد المغني: 2/897، وشرح ابن عقيل: 3/274، وله الريج لمعروش بين خبارم كما في الجزارة: 8/20. بين البيتين ثالث هو: أتُ انكسرُ فأنا مسأله. |

(2) هو عند الهمداني في الإكليل: 2/77: تبع الأقرع من شجر يرطب من أفريقيا.
باب القاف والراء وما بعدهما

فعل، يفعل، بالضم

ب


زيادة

الإفعال

ب

[قررُ: إذا سكن ولصق بالأرض.

وأفرد: إذا سكت ولم ينطق.

س

[قررُ: إذا أصاب القراب:

وأقرب البقوم: إذا أصابهم من القراب في الورد.

وأقرب السيف: أي جعل له قراياً.

وأقرب القدح: إذا قرب أن يملاه.

(1) البيت ليس مما أوردته الهمداني في الجزء العاشر من الإكليل من شعر الإجدع بن مالك، وليس له أيضاً في شعره في كتاب شعر همدان وأخباره، وجاء في الإكليل (158/10) بيت شببه به ليزيد بن ثمامه الارجي الهمداني، وهو له أيضاً في كتاب شعر همدان (310) وهو: أصدأ أكالياً فأفنى شعبي، وأقرح عانقى حمل النجاد.
باب الفاعل والرفاء وما بعدهما

ض


ع

[الإقراء]: أقرع بينهم: أي ساهم، وفي الحديث: "كان النبي عليه السلام إذا أراد سفزًّا أقرع بين نسائه، فمن خرجت فرعتها منهن خرجت معه»، وإلى هذا ذهب الشافعي في القرعة.

وقال أبو حنيفة: "تجب التسوية على الزوج بين أزواجه في حال الإقامة، فإن

(1) سورة المؤمن: 73، والحديث: 57/18.
(2) أخرج البخاري من حديث عائشة رضي الله عنها في الجهاد، باب: حمل الرجل امرأته في الغزو دون بعض نسائه، رقم: 7722.)
باب الفقاعة والواع وما بعدها

وأقرن المُدَّل: إذا حان أن يتفقا.
وأقرن الدُم: أي كثر.

همزة

(القراءة): أقرات المرأة فهي مقررة،
بالهمزة: أي حاضت.
وأقرات: أي طهرت.

وأقرات: حضور الوقت، يقال: أقرات حاجة فلان عندي: أي دنا وقت قضائها.
وأقرأ النجم: أي حان وقت طلوعه، وغروبته.
وأقرأ القرآن: قال الله تعالى: "فلستك فلان تنسي" (3).
وأقرات السلام.

م

(القراءة): إعرام الفحل: إن يترك للحلقة.

ن

(القراءة): أقرن للشيء: أي أطاقته، قال الله تعالى: "وما كان له مقرنين" (2).

وأقرأ القرآن: قال الله تعالى: "فلستك فلا تنسي" (3).

وأقرأ رمحه: إذا رفعه فلا يصيب من أمامه.

(1) البتبان لها في أعلام النساء لعمر رضا كحالة: 257/5.
(2) سورة الزخرف: 43/13.
(3) سورة الأعلى: 68/87.
النطق:

[النطق]: المقررة: السنة الشديدة.
لأنها تجمع بين الناس.
والنطق: النحريش. عن قتررب.

[النطق]: قررت المرأة العجينة.

وقررت السراج: أي نوره.
ويقال: قرّط فرسه بالعبان: إذا جعل اللجام في رأسه، مأخوذ من القررت، وفي حديث النعمان بن بشير الأنصاري: (1) : لا ولي هاز لكم الرابية، وإذا أتاذهرت لكم فلبث الرجال إلى آكمة خيولها فيترطروها أعينها.
الأكمة: المخالي: أي باخذوها

التفعيل

ب

[التقريب]: قرته نقيض أبعد.
وتقرب الفرس: دون العدوي الشديد، وهو وضع يديه معا ورفعهما معا عند العذور، وله تقريبان: أدنى وأعلى.
وقرب قربانًا إلى الله تعالى، قال تعالى: وقل: كأَيْ قُرْبَانٍ بِهِ؟ (1).

د

[التقريب]: قررت بعيره: إذا نزع عنه القدر.
وقررت الرجل: إذا خذعه، قال (2): وهم يمنعون جارهم أن يقتدا

س

[التقريص]: قررت الماء: برده.

(1) سورة المائدة: 5/27.
(2) عجربيت للخصيبي بن القعقعة كما في اللسان (قرد)، وصدره:
هم السسوم بالسسوت لا أشيهم
(3) كذا جاء في الأصل (س)، و جاء في بقية النسخ: النعمان بن مقرن، وهو الصواب.
باب الأفعال والراء وما بعدهما

ولبجموها، قال:
وقرطوا الخيل من فلج أعتنها
مستمسك من هواًها ومصروع
وقيل: تقريطها: حملها على أن تجري
جرياً شديداً حتى تمتد اعتنها على آذانها
كانها أقرطة.

- [المقاربة] والقراب: نقيض المباعدة
والبعاد.

- [المقاربة] ويقال: لقيته مقاربةً: أي
مواجدة.

- [المقاربة] قارضه، من القرض؛ وفي
حديث الزهري: لا تصلح مقارضة من
طعمة حرام.
والقرض: المضاربة؛ بلغة أهل الحجاز.
وفي حديث أبي الدرداء: إن قارضت
الناس قارضوك وإن تركتهم لم تتركوك

- [التقرير] قرّنهم بالخيل: أي

(1) سورة إبراهيم: 14، 49.
باب القاف والراء وما بعدها

وقارف امرأته: أي جامعها، وفي حديث (2) عائشة: "كان النبي عليه السلام يصيح جنباً في شهر رمضان من قرار غيّر احتلام".


* * *

الفاعل

ب

[الاقتراب] اقترب الأمر: أي قرب، قال الله تعالى: "اقترب للناس حسابهم" (3).

ج

[الاقتراب] اقترب الشيء: أي استبطبه من غير سماع.

(1) ديوانه: (32).
(2) أخرجه البخاري بتحويه وبدون لفظ الشاهد في حديث عائشة في الصوم، باب: الصائم يصيح جنباً، رقم (1825) ومسلم في الصيام، باب: صحة صوم من طلع عليه الفجر وهو جنب، رقم (1109).
(3) سورة الأنبياء: 216.
وابن أم لكم رحب الذرع فيما نزل
مامون الغيب على ما استطعن بقدر
م منكم أي يختار
ف
[المقاطر] أقترب الشيء: أي
اكتسبه قال الله تعالى: (٩٠) ومن يقترب
حسن (٥) وهين
ويلقول: فرقه بأمر: أي اتهم به
فاقترب به
ن
[المقاطر] أقترب الشيء بالشيء: أي
قاربه وداناه كانهم مقرونان في قرن
هو الحيل
واقترب الكوكبان في برج: إذا تخاذيا
في درجة من درجه
وي
[المقاطر] أقترب البلاء وقراءا: أي
سلطها

واقترب الكلام: أي ارتجله
واقترب الجمل: أي ركبه قبل أن
يركب
واقترب البكر: حفرها أول مرة

[المقاطر] أقترب: إذا اكتسب

ض
[المقاطر] أقترب: أي أخذ
الضر وهو السلف وفي حديث
النبي عليه السلام: وضع الله الحرج إلا
من اقترب من عرض أخيه شيفاً فذلك
الذي حرج وحلكأ: أي وضع الضيق في
الحين

ع
[المقاطر] اقترب القوم: أي استهموا
واقترب الشيء: أي اختاره ومنه قول
عبد الرحمن بن عوف لاهل الشورى:

(١) أخرجه ابن ماجه من حديث أسامة بن شربك رضي الله عنه في الطلب، باب: ما أنزل الله داء إلا أنزل له
شفاء، رقم (٣٤٣٥) والبيهقي في سنة (٥٩) (٣٤٣)
(٢) الآية: ٢٣ من سورة الشورى: ٤٤.
الاستفعال
ض
[الاستقراء]: استقرضه طلب منه القرض.

وفي الحديث: سأَل ابن مسعود عن رجل استقرض من رجل دراهم، ثم إن المستقرض أقرّ الداهم فظهر دابه فقال: ما أصاب من ظهر دابه فهو ربا.

[الاستقراء]: استقرعت البقرة: أي استقرعت الفحل:
واسكرته: حمله على استعارة جمل
لبقرة إلٍّه.

[الاستقراء]: انقرأ الكتاب: أي أطاع إلى أن يقرأ {1}.

هيمنة
[الاستقراء]: انقرأ الكتاب: أي صار
[الاستقراء]: استقرّ المّكَر: أي صار قرماً.

ي
[الاقتراء]: اقتري: من قرى الضيف.

* * *

الانفعال
ض
[الانقرأ]: انقرц القدر: أي درجاهم فلم يبق منهم أحد.

[الانقرأ]: قرعته فانقرع.

* *

ع
[الانقرأ]: فانقرف:

* *

هَمْزة
[الانقرأ]: انقرأ الكتاب: أي أطاع إلى أن يقرأ {1}.

---

{1} ما بين الفوسيين جاء في حاشية الأصل (س) وليس في نسخة النسخ.
باب القاف والراء وما بعدهما

[الشقرة]: تقرَّرت الجرح: إذا علاته
التقرَّة، وهو القيصر.
[التقرَّة]: تقرَّمت البهيمة: إذا رعت
في أول ما ترعى وهي صغيرة.

[الشقرة]: توسع الجلد.
[التقرة]: تقررت البلاد: أي تبعتها.

[الشقرة]: النصر، بالهمز: من القراءة.
[التق рей]: النصر، والقرش: التجمع، بذلك سميت
قرش لاجتماعهم بمكة.
[التقره]: نقيض التباعد.
[التقرش]: تقررت المرأة بالقرش.
باب القاف والراء وما بعدهما

المقارب: حدٌّ من حدود الشعر محمـ
من جزء خمسي مكرر "فعولن". وهو
خمسة أنواع، له عروضان وخمسة
اضرب.

النوع الأول: النامش، كقوله:
اًزمعت من آله ليلة ابتكرارا
وكَبَّرَت على ذي هوى أن تزارة

الثاني: الناحة والمقصورة، كقوله:
إذا خلَّ هذا الهوى في فؤاد
فهيهدت عنه دواء الطبيب

الثالث: النامة والاذدف، كقوله:
وأتي من الشعر شعراً عوضاً
ينسي السرارة الذي قد روا

الرابع: النامة والأبتر، كقوله:
خليلٌ عوجا على رسم دار
خلت من سليم ومن مهـ

الخامس: الجروءان المذوفان، كقوله:
سمى رسم سلمى وإن

المقارن: يقال: بناء مقعرد: إذا بني
بالقمرد أو القرمـ.
باب القاف والراء وما بعدهما

وقَرَّطَفَ في عَدوِهِ: إذا قَارَبَ الخَطَو.

وشيء مقتَرَط: أي مظلم.

طس

[القرقعة]: قرطس السهم: إذا أصاب القرطاس 1، يقال: رمي قرطس.

قئس

[القرقعة]: قرقص بالكلب، بتكرير القاف: إذا دعاه.

قص

[القرقعة]: شد اليدين تحت الرجلين، منه سمى اللصوص: قرافصة.

فُل

[القرقعة]: طِبِبُ مقرفل: فيه قرفن.

قو

[القرنوة]: أدَمُ مَقْرَتِي: مَدَبُّغ بالقرنوة.

مط

[القرمطة]: قرَّطَ ط الخط: إذا قاربه.

1) والقرطاس كما تقدم: غُرسُ ينصب لالمسي.
الفاعل

[الاقتراع: اقترع في جلسته: أي تقبض واجتمع، والنون زائدة.

* * *

الفاعل

عب

[الاقتراع: اقترع: إذا تقبض.

* * *

المفعول

ث ع

[الاقتراع: تقرر الصوف، بالشأء معجمة بثلاث إذا تلبث.

طوق

[الاقتراع: تقرر: أي ليس القرطاق.

* * *

الفاعل

بع

تتم الرابع الثالث من كتاب شمس العلوم، ويتلوه في الرابع الرابع منه باب القاف والزاي بفضل الله الواحد الحي القيوم. ووافق الفرغ من له عشرين خلت من صفر من سنة سبع وعشرين وست مئة للهجرة النبوية، على صاحبها وآله الصلاة والسلام.
الاسماء
فعل، بضم الفاء وسكون العين
م
[الفزْح]：الرزال من الناس ومن كل شيء، يقال: قوم قزم، والجمع: الأقراق.

* * *

[فعل]، بكسر الفاء
ح
[الفزْح]：الحابل من توابيل الفزْح، وجمعه: أقرائح.

* * *

(1) الرجل في العين: (١٣٢/١)
(٢) الحديث في الفائق لمزحمشري (٢/٣٨٢) و غريب الحديث: (٢/١٣٢) والنهيأة لابن الأثير
(٤/٥٩)، وهو في العين: (١٣٣/١) بلتفظ كلاهم فزع الحزيف.
(٣) هو من حديث ابن عمر عند أبي داود في التمرجل، باب: في الذواقة، رقم (٤٢٩٤ و٤١٩٣) وابن ماجه
في الباب: النهي عن القزع رقم (٣٦٣٨ و٣٦٣٧).
باب القاف والزاي وما بعدهما


م [القرمة]: رذال المال، ورجل قرمة وهو من قزم الرجال: أي رذالهم، يقال للذكر والأنثى الواحد والجمع.

* * *

وما ذهب منه، وأو فعوض هاء و

[القرمة]: حبة بترا عوجاء، والجمع: القرات.

* * *

الزيادة

فعلان، بضم الفاء

م [القرمة]: القصير البخيل.

* * *

476

[القرمة]: تبدو أيام المطر بحمرة وخضراة وصفرة، وفيهم (1) مابين قومين ليس في (2)...

(1) خرجه أبو نعيم في الحلبة (2/4/209) والحديث في القامض (3/190) والنهاية (4/57/50).
باب القاف والزاي وما بعدهما

و[فُنَعْلَة]، باللهاء

الملحق بالرباعي

فُنَعْلَ، بالضم

[الفَنُعُّلَة]: الخصلة من الشعر تبقى
على رأس الصبي، والجمع: الفناع (٣).
وفي الحديث (٣): «نهى النبي عليه السلام عن الفناع» وهو أن يؤخذ بعض الشعر ويترك بعضه في أماكن متفرقة.

* * *

(١) الشاهد لابي النجم العجلي في الجمهرة (د. العلم) ٢٠/٢٥٥ من رجز أوله: لما رأت رامي كفره الأفناع.
(٢) العين: ٢٩٢.
الأفعال

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

قَرْبَ الْعَيْبِ: إِذَا صَلَبَ، لِغَلْطَةٍ
بُسْبُسَةٍ.

(2). ح
[قَرْح]: قال بعضهم: سهم قَرْحٌ: رقٌّ
ريشه.
وكمش أقرع: مئنتف الصوف.

ل
[قَرْل] القزل: أفتح العرج، والنعت:
أقرع.

الAtual
 فعل بالفتح، يفعل بالكسر

(1). قَرْلُ: القزل: العرجان.

***
فعل بالفتح

(2). ح
[قَرْح]: قال بعضهم: سهم قَرْحٌ: رقٌّ
ريشه.
وكمش أقرع: مئنتف الصوف.

***
إذا مر يسرع به، قال علي بن أبي طالب:
ولما رأيت الخيل تقرع بالقنا
فوارسها حمر النحور دوامي
الزيادة
التفعيل
ح
[التقريج]: قرّح القدر: إذا جعل فيها
الفَرْح: وهو التثليث، (وفي حديث
النبي عليه السلام: "إن الله ضرب مطعوم
ابن آدم للدنيا مثالاً وضرب الدنيا لمطعم
ابن آدم مثلًا وإن قرّحه وملحده (3)
( قال ابن دينار: ومن ذلك قولهم: قريح
مليح) (3).
وقرّح الكلب ببوله: إذا رمي به، وفي
الحديث (4): "نهي النبي عليه السلام
(1) هو من حديث أبي بن كعب عند أحمد في مسنده (5/136) وتمامه: "فانظروا إلى ما يصير.
(2) في (7): وفي الحديث: وضرب الدنيا لمطعم ابن آدم وإن قرّحه وملحده
(3) ما بين قوليين ليس في (7). وقول ابن دينار في الجمعرة: (237/1). وفي لهجة النسيم اليوم: قرّح
(4) الحديث في الفائق إلى الزمخشري: (3/191) والنهائي لابن الأثير: (4/58).
(5) ديوانه: (1/100) والتشيد في الميع: (1/132) والذيلان (قرع).
باب القاف والزاي وما بعدهما

ح
[الْقَرْحِ]: يقال: تَقْرَحُ النبت: إذا
تَشْعَبُ. وشجرة متفرقَة.

****

النَّفَعُ

التَّنَفَّعُ

تنطف ناصبه حتى ترق قال (١): من الجُرُدِ المقَرَعَةِ العِجَال

* * *
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
ب
[القسّمة] النصراني: قال النعمان
ابن بشير الناصري (1):
واسمٍ خطٍّ كان كعرَنُّ نوى القسّم فيه لهذِمٍ هذاردٍ
وحذارد أيضًا.
والقسّم: شيء الصلب.

و [فعلة]، باللهاء
و
[القسّمة] غلظ القلب وشددته، قال

(1) قال ابن دريد: القسم: البُسرُ البابز المسمى العامّة القصّم، وهو بالصاد خطاً في الجمِّهّة;
(2) شاهد من قدسية طويلة للنعمان ابن بشير يفخر فيها بتقدم قحطان كما في الإكليل
وابحاثة العصب وسكن النافذ، وإذا
عجب بالعسل أذهب الكلف (١).

و [فعل] بكسر الفاء

[قَسَرُ] : حي من اليمن من بجيلة،
منهم خالد بن عبد الله (٢) أمير العراقين،
وكان جوادًا.

طق
[القَسْطَ] : العدل، قال الله : "واقيموا
الوزن بالقسط (٣).
والقسط : النصب.

١٠ما بين قوسين ليس في (١).
 وللمقطط ذكر في النقوش (المعجم البسيط) وسائر على مباخر تُقص عليها (قطط) وانظر: (المعتمد في
الأدوات المفردة تحقيق السقا) : (٣٨٢).
(٢) في (١) زيادة: القسري، وقسر هو مالك بن عفر بن أيام من بجيلة (جمهرة ابن حزم: ٣٨٧)
الاشتقاق : (٢) /١٦/٥٠٦.
(٣) الرحمن : ٩/٥٥.
(٤) النجم : ٣٢/٥٣.
(٥) ماني قوسين ليس في (١).
(٦) الواقعه : ٥٦/٧٧.
لزمنه اللام والدرون كقوله تعالى: { فَإِذَا قُلْتُ: وَلَّهَ أَقُومٌ، }
بالحذف لم يلبس بالمؤكد لأنك تقول في الإجواب: والله لا أقوم، ويجوز حذف حرف أاسم المصموم به كقولهم: { عِنْدَ اللَّهِ وَيمِينِ اللَّهِ } لاحقًا، قال (۶): فقلت: مبين الله أرح قاعدةً أي ومين الله، فلما حذف نصب ويجوز { مِنْ يَمِينِ اللَّهِ } بالرفع على الابتداء: مدين الله علية. ومنهم من يجزي الخفيف مع الحذف (۷).

** **

(۱) يوسف: ۹۵/۱۲.
(۲) يوسف: ۹۱/۱۲.
(۳) الأنعام: ۲۳/۶.
(۴) البيت مالك بن خالد الخناصري الحذفي كما في ديوان الهمذاني (۳ / ۴).
(۵) النحل: ۵۵/۱۶ - { تَنَبَّأَ اللَّهُ لِمَسَانِقَ عَمَّا كَانُوا نَتَفَّرِدُونَ }.
(۶) البيت لأمريد البقيع، ديوانه ط. دار المعارف مصر (ص ۳۲)، وعجزه: ولا فقلاً وقد لنا راسي لدبك وأوصالي.
(۷) ما بين فوسين ليس في (۱)
و [فعلة] بضم الميم

المقصمة: وضع القسم.

***

فعلة بكسر الميم

المقصمة: من أسماء الرجال.

***

الزيادة

مفعلة بالفتح

المقصمة: يقال: الذنب مقصاة

للقلب: أي يقصو القلب معه.

***

(1) هو الشاعر محرز بن المكيعي الضبي كما في الكامل: (80/2) من مقطوعة أثت له منها 8 أبيات، وهو
له في معجم الشعراء: (22/82) والعين: (5/78) والتسمان (قسم) والبصيرة غير منسوب عند ابن دريد
في الجامع: (2/205-8) والسندق: (1/26) وابن فارس في المقامي: (86/2).
باب القاف والسين وما بعدهما

فعلاء، بفتح الفاء

[القسمة]: الحسن.

*[كتاب]*

و [فعالة]، بالهاء

[القسمة]: الآمن، تقسيم على
خمسين رجلاً من أهل البلد وأهل القرية
لكي وجد فيها قتيل لا يعلم قاتله ولا
يديعى أولياً (قتله على أحد بعينه؛
فإذا حلفوا لزمته الدنيا على عواقلهم.
هذا قول أبي حنيفة وأصحابه ومن
واقفهم. وعبد الشافعي: إذا حلفوا لم
يغرموا شيئًا. وفي الحديث (1): "أمر

(1) الحديث في الفائت لمؤرخه: (۳۹۳ ـ ۱۹۴) والنهيحة لابن الأثير: (۴/۴۶).
(۲) ما بين فوسين ليس في (۱).
(۳) الشاهد لرؤية في ديوانه: (۶۲)، وهو له في النفسان (عصبة; قسم) وهو غير منسوب في المقابل.
(۴) و (۳۳۸/۵ ۶۷۸ و ۵۷) وصدره: طاونين مجدول الخروج الأحداث.
باب الفئ ورقين وما بعدهما

فعيل

ب

[القسم]: صوت الماء. قال (1):

للما بينها من تحته قسيب

م

[القسم]: المقاس، وفي الحديث

علي (2): أنا قسيب النار: أي نصف مني

في الجنة ونصف عليَّ في النار.

والقسيب: الحسن، يقول: وسهم

قسيم.

و

[القسم]: درهم قسيب: أي فضيته

(1) الشهاد لـ إبى في دياته: (67) والمقبس: (88) ولفسان (قسيب)، وصدره: (أ) أو جدول في ظلال

نخل، ورواية اللسان: (أ) أو فلح بطن وادي).

(2) في (1): رفي الحديث، وهو في الفائق للزمخشري: (3/3) والنهي لـ ابن الأثير: (4/6).

(3) أخرجها أبو داود في اللفاس، ياب: ما جاء في لبس الحرير، رقم (4/444) وأحمد من حديث علي وإبراه.

(4) ابن عمر وعائشة في سنده: (1/1) و(249) و(248/8)

(5) في (1): وقريه قوله تعالى: (2).

(6) المائدة: (13/5)

(7) ما بين قوسيم ليس في (1/1) وانظر الاففاع: (2/1).
باب القاف والسين وما بعدهما

وقسياً: نقل ثقيف (من مبنه بن هوازن) وقيل: إنه أول من جمع بين أختين من العرب، قال شاعر ثقيف (1):

نحن قسي وقسي أبونا

* * *

والفضيلة، باللهاء

والقسية: ليلة قسيمة: باردة. وقيل:

إي مظلمة.

* * *

فاعل: بضم الفاء

ظل

[القسطَّان]: قوس قرح.

* * *
و [فعلة]، باللهاء
ر
[القصّرة]: الأسد، من القسّر وهو الغلية والقهري. وقيل: القسورة: الرماة، وعلى الوجهين [فسر] قسورة الله تعالى: {قرت من قسورة} (1)، قال
امرأة القيس (2):
ومرو بِرَمَة الهممأ إذا غزا
بِذِي شَطْب عضب كمشية قسورا
أراد: قسورة وهو الأسد فابدال من الهواء لما وقف عليها الفاء (ولو أراد
قسوأً لصرفه) (3).

طقن
[القسطنط]: لغة في القسطل. عن
الطب.
و [فعلة]، من المنสอบ
طر
[القسطري]: الجسيم.

فَنْعَلٌ، بالفتح منسوب
ر
[القنصري]: الضحّم الشديد، يقال:
بصير قنسي، والنون زائدة.

فَعْلُ، بفتح الفاء والواو
ر
[القصّر]: ضرب من النبات.

(1) المذيكر: 57/1
(2) الديوان: (1) وقیه: وإذا غداً بدل هذى غزاة.
(3) ما بين قوسين ليس في (1).
باب القاف والسنين وما بعدهما

فَعَّلَهُ، فَفَتَحَ الفَاء

وطِل

[القُسْطَلِ: القُسْطَلِ]

فَعَّلَهُ، بَكَسَ الفَاء وَفَتَحَ الواو

وَتَشْدِيدَ الْلَامِ

[القُسْطَلِ: يَقْالُ: إِنَّ الْقُسْطَلِ: العَليِّظَةَ]

رَقَّةً.

وَمَن الْيَاءَ

ب

[القُسْطَلِ: الطَوِيلِ الشَهِيدُ]

ن

[القُسْطَلِ: الشَخِيْشِ الكِبْيرُ]

طِس

[القُسْطَلِ: الْمِيزانِ العادِلِ] يَقْالُ: إِنَّهُ عَرَبِيَّ مَسْتَقِمٌ مِنْ الْقُسْطَلِ، وَيَقْالُ: إِنَّهُ رُوْمِيَ مُعْرَبٌ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: فَوَزَّنَا بِالْقُسْطَلِ المَسْتَقِيمِ (۲) وَقَدْ قَرَىٰ بِالْكَسْرِ، وُهِيْ لَغَةٌ قُرَىٰ بِهَا حَمْزَةٌ.

(۱) مَا بَيْنَ قُوَّمِيِّ لَيْسَ فِي (۱) غَيْرَ أَنَّهُ جَاءَ بِهِ بَعْدُ سَطْهُرَ.
(۲) الإِسْرَاءَ: ۱۷.
(۳) مَا بَيْنَ قُوَّمِيِّ لَيْسَ فِي (۱) قَرَىٰ بَعْضَ القَافَ وَكَسْرَهَا.
(۴) الصَّحَابَ: (۱۷۱).
الفعال
فعل، بالفتح يفعل بالضم
و
فسأ: [أي اشتذ، قال الله تعالى:
ثم قسَت قلوبكم (١).
وفسا الندرهم: أي صار قسيماً.

* * *
فعل، بالفتح يفعل، بالكسر
ب
فسأ: [يقال: مَرَأَء و يَقِسِب
قسيماً: إذا سمع جريه صوت.

ر
فسأ: [الفسر الغلبة والقهوة، يقال:
فسر على الأمة: أي غلب واكره عليه.

١) البقرة: (٢)٧٤.
٢) ما بين توسين ليس في (١).
٣) الجين: (١)٣٧.
٤) في (١)٠: عمراً وهم قسوا على وحاروا.
٥) الزخرف: (٣)٣٣ـ٣٥.
٦) ذكره المernity الهيدي في كنز العمال، رقم (٤٤٨٤٤) ونظير النمرود للمشاكي: (٥/١١٨) وما بعدها، وفي الجامع الصغير للسياطي (٧٣٣٩) للحرة بومان وللامة يوم، وهو حديث ضعيف.
باب الفقاه والسين وما بعدهما

الزيادة

الفاعلاط


فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح


ط

[قصص]: يقال: إن القصص اعوجاج الرجلين خلاف الفتحج، والنعت: أقصط وقسطاء.

* * *

فعل، يفعل، بالضم

ب

[قصب]: قسوة: أي أشد وصلب.

* * *

(1) ما بين قوسين ليس فيه (ل). (2) النساء: 4/3 وانظر: تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة (ط 2): (72).
وفي حديث النبي عليه السلام: "إن المتقسطين في الدنيا على منابر من لؤلؤ يوم القيامة" (1).

الإقسام: أقسم بالله تعالى: أي حلف، قال عزر وجل: "لا أقسم بيوم القيامة" (2) قال بعضهم: لم يقسم بيوم القيامة لأن ثبات أمرها أشهر من أن يقسم عليه (وقال أكثر العلماء: قد أقسم بها، واختلفوا؛ فقال بعضهم: "لا" زائدة للتوكيد كقوله: فلا أقسم بواقع النجوم" (4) ثم قال: "إنه نقسم لئن تعلمون عظيم" (5) وکقوله: "لا" في غير النفي، وقيل: "لا" في

(1) هو نص فتح من حديث عبد الله بن عمر بن العاص عند مسلم في الإمارة، باب: فضيلة الإمام العادل، رقم 1827 و(1/203).
(2) ما بين قومين ليس في (ل).
(3) القياسة: 75.
(4) المقصود نفسه.
(5) الإعراف: 12.7.
(6) الفاتحة: 1.
لا أقسم به مثل: ًلا، كما قال: (1)
لا وأبيك ابنة العامري
لا يدعي القوم اني افرح
و عن ابن كثير أنه قرأ: لا أقسم (2)
أدخل لا أقسم، ولم يختلفوا في
قوله: ولا أقسم بالنفس
اللوامة (3) (4).

و
[الإقسام]: أقسم الذنب قلبي فقس.

التفعيل
ط
[التقسيم]: قسم الشيء: أي قسمه.

---

(1) البيت لأمير القبض، ديوانه ط. دار المعارف (154).
(2) القيامة: ٧٥ \(١ \).
(3) القيامة: ٧٥ \(٢ \).
(4) عظم ما بين فوسي ساقط من (ل).
(5) الأعراف: ٢١ \(١ \).
الانفعال
م
[الانقسام]: قسم الشيء فانقسم.

الاستفعال
م
[الاستقسام]: طلب القسمة، قال الله تعالى: "وأن تقسموا بالأزلام" (2). أي تطلبوا القسمة من قبلها (وكانوا في الجاهلية إذا أرادوا أن ينصرفوا أو يمغاري، أو طلباً في أمرات إلى الصنم فأجال القضاعة على الأمر الذي قد عزم عليه، فإن خرج له كما يريد، أقسم عليه، وإن خرج بخلافه تركه، وكذلك إذا اختلفوا في الشيء لم يكون؛ أجحال القضاة واعطوهم من خرج له.

الافتعال
ر
[الاقسمار]: أقسموه أو أقسموه (1).

م
[الاقسمار]: أقسموا الشيء بينهم.

واقسمهم القوم: أي حلفوا، وعلى الوجهين يفسر قول الله تعالى: "كما أنزلنا على المقتسمين" (2). قيل: إنهم اليهود والنصارى أقسموا (القرآن فانمنوا ببعضه وكفروا ببعضه. وقال الأخفش: إنهم قوم أقسموا) (1) إما، أقسموا عليها.

(1) لما بين قومين ليس في (ل1).
(2) المحرر: 16/90.
(3) المائدة: 5/13.
التفاعل

[التقاسم] تقاسموا الشيء بينهم: أي اقتسموا. وتقاسموا بالله تعالى: أي علّنوا، قال عز وجل: "قالوا تقاسموا بالله لنبيّته وأهله" (1).

* * *

الفاعل

[التقسيم] تقاسما الشيء بينهم: أي اقتسموا.

وتقاسم الأمور: تفرقة، وتقسمهم. الدهر: أي فرّقهم. وأصبح فكره منقسمًا: أي تقسمته الهوم.

* * *

1) النصل: 27/49.1
باب الكلاف والقاف وما بعدهما

الاسماء

فعلٍ، بفتح الفاء وسكون العين

القُمشَ، ما يؤكل من البُقْول

[القُمشَة] ونحوه بلغة اليمن (٤).

وجمعه: أقشاب.

***

[فعلٍ، بكسر الفاء]

ب

القُمشَ: السم القاتل، والجمع:

أقشاب.

***


(٢) وفجاء صدره في (١):

ولا بَرَّرْنَا تَهدي النسما لِعْرِسَهَا

وهو في اللسان (بِرم، قشع) كاملاً لَنُسْمِحُ بِرْيِي آخاه كما في الصحيح (٣/٦٦٩) أيضاً.

(٣) ما بين قوسيس ليس في (١).

باب القاف والشين وما بعدهما

م

[القَشْمُ]: اللحم.

و [فَعْلَهُ]: بالهاة

ب

[القَشْمِة]: قال ابن عريد: القَشْمِة الحَسيس من الناس بلغة اليمن (3).

د

[القَشْعُ]: نَفْل السمن.

(1) هو حديث الصحابية قِبلة بنت مخرونة السماوية في غريب الحديث: (1420) والنهيابة لابن الأثير.
(2) الشاهد في إصلاح المنطق (321) والمساند القَشْم، وفي الصحاح (5/2012) أنشده ابن الأعرابي.
(3) الصاوي: (198) (دار العلم) (1/344).
و [فعل]، بكسر العين
ر
القشرة: تمر قشر: كثير القشر.

قلموه، [فعل]
ع
القشع: جمع: قشع، وهو بيت من adamant.

** * *

زيداء
لفعل بالفتح
م
القشع: يقال: القشع: شدة العيش.

** * *

المقضم: يقال: المقمم البصر الأبيض
مقضمًا: إذا لم تقصب ما ترعاه.

** * *
باب الفاء والميم وما بعدهما

أصاب النخل الفاشم، فإذا انقص حمله قبل أن يصير بلحاً.

* * *

و [فعالة]، باللهاء

ع

[القُشَامَة]، النخامة.

م

[القِشَامَة]، ما يبقى على المائدة من خيبر وغيره، كما لا خير فيه.

* * *

فِعَّل

ب

[القِشَاب]، الجديد.

وسيف قشيب: أي حديث بالجلاء.

والقشيب: قصر كان يمارب سمي بالذي بناه وهو القشيب بن ذي حزَف.

فَعَّل، بضم الفاء

م

[الفُقَام]، إسم ما يؤكل، ويقال:

1) هو الكَذَاب الحمرازي واسمه عبد الله بن الأعرج، والشامخ في البيان والتصبيح: (٣/116 ٩١)؛ وهو غير منسوب في المقاسم: (٤/٩١)؛ والمسان (ثلث، قشر، خلق) والصحاح: (٢/٧٩١).
ملك من ملوك حمير (1) قال علقة بن جدن (2): لو رأيت القشيري بعد بهاء خارياً هذا بعضه فوق بعض  

**  

فعال، بالفتح

Opera

(1) الإكليل (78/99-102).
(2) الإكليل (78/132).
(3) في (زلي) 0:0 والقشعم بن عمرو: من أشراف مذحج من جعف.; وعبارة الأصل كما في الاشتقاق: (48/4).
بáb القاف والشين و ما بعدهما

الأفعال

فعل، بالفتح، يفعل، بالضم
و
قَشَّبَ: القَشَّبُ: القَشْب.

فَعَّل، بالفتح، يفعل، بالكسر

ب قَشَّب: قَشَّب: أي سقاء القَشَّب،

وهو السم.

وَقَشَّبُ الطَّعَام: إذا خلطه بالقَشَّب.

و القَشَّب: خلط الشيء بما يفسده.

وَقَشَّبَ السوء: أي ذكره به.

ر [قَشَّر] قَشَّرَه قَشْرًا: إذا نزع قَشْره.

وَقَشَّرْهُم: إذا شتمهم.

(1) ما بين الخاصرين من (ل).
(2) (إذا السماء كَشْبَت) التكوين: ٨١/ـ١١.
|
|---|
|فعل، يفعل، بالضم ب
|
|
|الزيادة بالإفعال ع
|
|[الإنشاع]: أقشع السحاب: إذا تكشف.
|
|وأقشع القوم: إذا تفرقوا.
|
|التفعيل ب
|
|[التشييب]: يقال: قشَّبته ريحة: أي آذَه (٣).
|
باب القاف والشين وما بعدهما

الظلم، وانقشع الهم عن القلب.
وانقشع البد: إذا ذهب وفتر.

* * *

الفعل

ر

[المقشّر]: تقتشر الشيء: إذا ذهب عنه قشره.

ع

[المقشّر]: تقتشر الغيم عن السماء: أي انكشف.

ف

[المقشّر]: تقتشر في لباسه: إذا لبس المرقع والوسخ من اللباس ونحو ذلك.

* * *

[الانقشاع]: انقشع الغيم: إذا انكشف. وكل شيء غشِي شيئاً، ثم انكشف فقد انقشع، يقال: انقشع.
باب القاف والشين وما بعدهما

الأفعال

فإن هي قررت ودرت واستطرت فله (1) وإن هي هرت وفرت وأفشلت فليس لها.

الفاعل

عصر

(الاستعمال): استعمل: أي تنفيس، وفي حديث: شريح وقد اختصمت إليه امرأتان في ولد هرة: فقال: أقطع مع هذه

* * * *
باب الغاف والصاد وما بعدها

الأسماء

فَعَّلْ، بفتح الفاء، وسكون العين.

[القصور]: بين التبدير والتقدير.

قَصْوَرُ، جمعه:

قَصَوْرٌ، عُرف، وجمعه:

قَصَوْرُ، قال الله تعالى: "إِنَّهَا ترمي بشر كَالقَصَوْرِ" (2)، وقال تعالى:

وَجَعَلَ لَكَ قَصَوْرًا (3)، (قرأ ابن كثير) واحد عامر وأبو بكر عن عاصم

يَجْعَلُ مَرْحَلًا عَنْهُ وَلا وَقْوَةً.

* * *

(1) في (ل 1): 5 القصر واحد القصور.
(2) المرسلات: 72/45.
(3) القرآن: 25/10.
(4) ما بين قوسين ليس في (ل 1).
(5) كثير عزه كما في الصبيان (قصر).
(6) هذا بيان دون عزو في الصبيان (قصر) وروايتهم:

لا مَعْصِفُ منه ولا فَوْت
زَالَ الغَنِيَّ وَقَدَّمَ الْمَيْت

عَلَى مَا بَدَا لَكَ قَصَوْرُكَ الْمَوْت
بَيْنَ غَيْبِي بَيْنَهُ جَمْعَةٌ.
فَعَّلَه، بالكسر
ل
[القصة] الرجل الضعيف الأحمق.

و [فعلة]، بالهاء
د
[القصة] القطعة من الشيء إذا انكسر، وقصد الرماح: كسرها.

ر
[القصة] قرأ بعضهم: إنها ترمي بشير كالتقشر (1) بكسر الفاف،
و يقال: هو جمع: قشرة كحلقة وخلق.

ل
[القصة]: نحو الصفرة من الإبل.

م
[القصة]: الكسرة، وفي

و [فعلة]، بالهاء
ع
[القصة] مروفة، الجميع: قصاع.

ل
[القصة] من الإبل: مثل الصرمة.

فَعَّل*، بضم الفاء
ب
[القصة] واحد الأصاب، وهي الأمعاء.

و [فعلة] بالهاء
ر
[القصة]: يقال: هو ابن عمه
قصرة: أي دنياً.

(1) المرسلات: 77/32.
وابن القاسب: ثياب من كتان نفيسة رقاق.
والقصب: مخارج الماء من العين.
وقصبة الرئة: عروق فيها مجارى النفس (إذا نزل فيها البلغم حدث منه السعال) (3).


فق: [القصرة]: هدير النحل.

الحديث (1): "استغنى ولو عن قصبة السواك".

** فعل بالفتح ب

[القصب]: كل نبات له كعوب

وأمثال كقصب الزرع ونحوه.

والقصب: عظام البيض والرجلين

ومن ناحية من النظام المستدير الخوف.

والقصب من الفضة: ما كان كذلك.

والقصب من الجوهر: ما كان أخوف مستطيلاً، وفي الحديث (2): "بشر خديجة بيبس في الجنة من قصبة لا سمح لها ولا نصب".

(1) أخرجه الطبراني في الكبير بنحوه: (14/444) والحديث في غير البخاري الحديث: (183/1) والنهجية لا يبره.

(2) الحديث في الصحيحين وغيرهما من حديث أبي هريرة وعائشة ومن طريق آخر فقد أخرجه البخاري في العمرة، يعم: متي يحل المتمكن، رقم: (1699) ومسلم في فضائل الصحابة، يعم: من فضائل خديجة رضي الله عنها، رقم: (2433) وأحمد في مسند: (1/405/5) وانظر أيضًا في سيرة ابن هشام: (109/1) والروى الأدنى: (109/1).

(3) بما توفي ابنه في (1/1) والعبارة في الصحاح: (2463/6).

(4) المرسلات: 77/32.
و [فعلة] باللهاء

ب

قصة الأنف: عظمة.

وكل عظم أحور مستدير قصة.

القصبة: جوف القرية.

وقصة القرية: وسطها.

ف

قصة البعير: هديره.

---

(1) ما بين القوسين: ليس في (ل 1) والعبارة في الصحاح: (6/2462).

(2) ما بين القوسين: ليس في (ل 1) وانظر الاشتقاق: (19-20).

(3) ديوان ط. دار الفكر - (135).
باب الفائف والصاد وما بعدهما

[الفَعّال]، من المنسبوب

ب
[القُصْبَة]: واحد القصب من
الثياب.

* * *

فعله، بضم الفاء

ع
[القُصْبَة]: القاصعة.

* * *

فعلًا، بفتح الفاء وكسر العين

ب
[القُصْبَة]: موضع القصب.

* * *

فعلًا، بكسر العين

ب
[القُصْبَة]: يقال: رضي الله بقصر مَما
كان يبرد: أي بدون ماكان يبرد.

* * *
مقلوبه، [مفعول]

[المقصع]: سيف مِقَصَع: أي قطاع.

[المقتصر]: سيف مِقَصَر: قطاع،
ولسان مِقَصَر كذلك.

مَفْعُول

[المقتصر] من الكلام: نقيض
الممدوح، نحو: فقاً ورحى.

والقصور من ألقاب أجزاء الشعر: ما
سقط من آخره ساكن وأسكن ما قبله من
الأجزاء التي أواخرها الأسباب (مثل:
فصول تحول إلى فعل، وفاعلات تحول
إلى فاعلا في القوافي) (١).

(١) ما بين قوسين ليس في (١).
باب القاف والصاد وما بعدهما

و [فاعل]، بضم الفاء

[القصابة]: المزمار.

* * *

و [فاعل]، باللهاء

[القصابة]: المزمار.

ويقال: إن القصابا أيضاً، خصلة من الشعر ملتوية.

* * *

فاعل

ف

[القصاص]: الريح الشديدة تقصف ما لقيها.

ورد قاصف: الشديدة الصوت، يقولون: بعث الله عليه الريح القاصف والرعد القاصف.

* * *
باب القاف والصاد وما بعدهما

فعَّالة، بالضمُّ ر

[القصارة]: القصالة.

ل

[القصالة]: ما يبقى في السببل من الحب بعد الديانس فيداس مرة ثانية.

* * *

فعَّال، بالكسر ب

[القصاء]: جمع: قصة، وهي جوف القصر.

ر

[القصار]: جمع: قصير.

ع

[القصاع]: جمع: قصعة.

* * *

(1) ما بين قوسين ليس في (ل) والزيادة ليست في الصحاح: (٢٤٤/٥٥٩).
الاسماء

جاب القاف والصاد وما بعدهما

أي: نزلت داهية

[القصص]: يقول: إن القصص:

النّتّعمٍ (٤). ويقال الرحى، قال (٥):

همّ طحنوا بني عدوان طحنًا

كما طحن الطعام على القصص

ويقال: صبي قصص: أي قميّة لا

يُشبّ.

ف

[القصص]: (يقول: إن القصص:

هشيم الشجر) (٦).

وقصص الرعد والبحر: صوهما.

(١) المثل في الصحاح: (٢٠٠/١ و٢٠٠/١) لا يُطاع لقصص أمير، وفي الاشتياقات: (٢٨٧، ٣٠) لا يقبل لقصص أمير.

(٢) وانظر القصة في المسعودي: (٢٠٨، ٣٠) ما بين الفوس: ليس فيه (١).

(٣) ما بين زغبة الباهلي والشاعر في الصحاح: (٢/٩٩، ٢٠٠/١)، وهو لم أو لجزء بن رباح الباهلي كسا في

اللسان (قصص، برق)، والبيت بدون نسبة في المقابل (قصص): (١٤٧/٩، ٢٠٠/١).

(٤) التردد: الرحيق (اللسان/قصص) ومعنا الفعلى لم يرد في الصحاح والعين.

(٥) لم تجده

(٦) في (١): القصص: الرحيق تقصف الشجر، والزيادة في الصحاح: (١٤١٦/٤).
بالله تعالى:

(1) مكتوبةً برسالةً.

(2) شعر يلوى حتى يترجل ولا يضفر.

(3) الوحدة: قصيبة.

(4) معرفة.
فَعَلَالٍ، بضم الفاء

[القصرى]: أمثلة إلخ.

قال: قصارك أن تفعل

كذا: أي غايتك التي تقتصر عليها،

قال:

فَإِنّ النَّيْخَةُ مِنْ يَخْشَأ

فسوَفَ تَصَادَفُهُ إِنْمَا) (1)

إِنَّ مَنْ يَخْشَأُ منْ يَخْشَأ

فُعَلَالَاتِ بَيْنَ الفَتْحِ وَالعَدَدِ

بَيْنَ الفَتْحِ وَالعَدَدِ

فَعَلَالُ، بَيْنَ الفَتْحِ وَالعَدَدِ

أَرَادَ: أَينَمَا تَذْهَبُ، فَحَذَفُ

اِخْتَصَارُ) (1)

وَالْفِضْلُ، بَيْنَ الفَتْحِ وَالعَدَدِ

[القصرى]: أسفل الأضلاع التي تأتي

الخاصة وهي القصيرى بالتصغير أيضاً.

والقصيرى: أفعى.

(1) ما بين الفوقيين: ليس في (ل).
(2) الألفاظ: 8/42.
باب اللفظ والصاد وما بعدهما

المتحقق بالرباعي
فِيْلُ، بَالْفِتْحٍ

[قيصر] : اسم ملك من ملوك الروم، قال نبيد (١) :

وتظلمنا عمال كسرى وقيصر
ويقال: إن معنى قيصر بلغة الروم: أي شُقّ عنه، وذلك أن أول ملوك الروم وهو غاليوس مات أمه وهي حامل به فشّ عنه، فقيل: قيصر. فصار ذلك سمة لِن ملك منهم (٢).

فِيْعُلُ

م

[القيصر] : نبات من نباتات السهل.

(١) ديوانه: ٢٠ وصدر البيت:

(٢) النصوص: ١٠٠٠/١٠ (١٠٠٠).

(٣) هو عدي بن زيد العبيدادي كما في اللسان (قصر، ارث)؛ وهو غير منسوب في المقابل: (٩٧/١)، ورواية البيت في اللسان:

لا يُنْفِّذ أُمَّةٌ حُكْمًا بَيْنَ الْمَأْمُوْرِينَ
فَوَعَلَهُ بِالفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْلَّامِ

رَ

[القوصرة] من أوعية التمر، وجمعها:

قواصر ق، قال (١):

(١) ينسب الرجز إلى علي بن أبي طالب (هاشم الصحاح: ٢٧٩/٣٧)
الفعال
فعل، بالفتح، فيصل بالضم


وامرأة قاصرة الطرف: لا تم طرفها إلى غير زوجها، قال الله تعالى: (2) (مçasرات الطرف). وقصر الناقة على الفرس: إذا جعل لبيتها له.

وقصر عنه قصراً: أي عجز عنه ولم يبلغه.

وقصر السهم عن الهدف فلم يبلغه.

(1) الرحمان: 155/27.
(2) الصافات: 48/37.
(3) النساء: 101/4 وانظر في القصر وصلاة السفر: والأحاديث الواردة، الآم المنشئي: 207/5 و البحر الزهر: 51/41.
باب القاف والصاد وما بعدهما

الفعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

ب

[قصاء]: القصد: القطع، منه
سمي القصاب، لأنه يقصب الشاة: أي
يقطع أعضائها.

وينقال: قصبة الدابة: إذا قطع عليه
شريبه قيل أن يروى. وقصبة الدابة
نفسه: إذا أبو أن يشرب.

وينقال: القصب: مص الماء.

وينقال: إن القصب أيضاً العيب.

قصبه: إذا عاهه.

د

[قصاء]: القصد: إتيان الشيء، يقال
قصص له وقصص إليه وقصصه أيضاً.

وقصص قصده: أي نحا نحوه.

وقصد العود: أي كسره.

السفر قصرة عشة يوماً أو ثمانية
عشة، إلا أن ينوي الإقامة فيما دون
ذلك. وقال أيضاً: يقصر أربعة أيام ثم
يتم، وفي بعض أقواله: لا يزال يقصر
أبداً حتى يلزم على مقام أربعة. وقال أبو
حنيفة: يقصر أبداً ما دام على نية
السفر. وعن علي: يقصر شهراً. وفي
حديث عثمان): 1: إما يقصر من كان
shawaxaً أو يحضر عدة: أي من كان
مسافراً أو مقاتلاً.

وينقال: قصر القصار الشوب قصرًا،
وقصرنا: إذا دخلنا في قصر العش، وهو
اختلاط الظلام.

وينقال: إن قصر الستر: إرخاؤه.

و

[فصاء] البعير: إذا قطع طرف أذنه,
وعبر مقصور.

وقصص عن الموضع: أي بعد عنه.

* * *

(1) ما بين فوسين ليس في (ل1).
ف

قصص الكسر، يقال:
قصص الطير السفينة: أي كسرتها.
وقصص الرعد: صوته وقصصه
العيدان: أصواتها.
وقصص البعير وقصصه وقصصه:
صفبه بأقطا.
الله واللعب(1).

ل

قسم: القصل: القطع.
وقسم الدابة: إذا علقتها القصل.

م

قسم: القسم: كسر الشيء حتى

(1) بعد هذا في (1/1 و) ونبني قص: حي من قضاعة يقال لهم القصمان، وهو بعذب (2) قال ابن دريد:
فأما القسم من اللحم فلا أحسيه عربى صحيحًا (المجلة، دار العلم، 2/18) وقيد عقاب ابن فارس
على هذا القول في المقارن: (5/93) يقوله: وليس القسم الذي يكره - (ابن دريد) - بعيد عن
القياس الذي ذكرنا، وهو من الأصول والحلبة، وقياسه في الرعد القاس. فانظر تصرف المؤلف -
نشوان وحسن تصرفه.
(2) الأنباء: (11/11).
(3) في (1/1) قيل: النبي: يبتلع جماعة الماء أو الحرة الصباح (3/22).
(4) البيت في ديوانه: (70-1) والمجمع (727، 88)؛ الصحيح والفسان (نبع، زنج) وفي رواية:
(5) حنجرة 20 يقضعة، العين (1/128).
<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم</th>
<th>الجملة</th>
<th>النتيجة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>لا يوجد تفسير للجملة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>لا يوجد تفسير للجملة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>لا يوجد تفسير للجملة.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(*) لا يوجد تفسير للجملة.
باب القاف والضاد وما بعدهما

لا زيادة
بالفعل
ب
[الإقصاء]: أقصبه الرجل: إذا
قصبت دابته: أي أتت أن تشرب.
وبقال في المثل: رعا أققصب(1).

[الإقصاء]: أقصده: أي فتله.
ورماه فاققصده السهم: أي أصابه فقتله.
مكانه: قال: رميته، فاققصدت وما
أخطات الرمية.

[الإقصاء]: أقصّ عنه: أي كفّ وإن
كان قادراً عليه، خلاف القصور(2)، قال

مفاعًالّاّن تحوّل إلى مفعولون، وهو ما خوذ
من الأول(1)، كقوله:
ما قالوا لنا سسداً ولكن
تفاحش قولهم وأتوا بهجر

[قصص]: القصا: البعد، يقال: قصي
 عليه.

***
فعل، يفعل، بالضم

[قصص]: الكبسر: ينقيض الطول، قال
في الكلب: يقصره ويطول
باركاً.

أي: هو إذا أقعى أطول منه إذا مشى.

***

(1) ما بين فوسس ليس في (ل1).
(2) المعنى والمثل في ديوان الأدب: (283/2) يضرب المثل لم يحكم أمره.
(3) في (ل1) و (ت): قصر.
باب القاف والصاد وما بعدهما

التأويل

ب

[التقسيب]: قصَب النوب: طواه، وثوب مقصّب.

وقصَب شعره: أي جعّده ولوه، واسم ماجعده تقسيبة، وجمعها: تقسيب. قال في امرأة: رأى درة: بفضل يحفل لونها سخام كَغْبَرَانَ الْبَرْر مَقْصَبّ

سخام: أي أسود لين. شبه شعرها بغبران برير الأراك. وغيرانه: عناقيد، لسوادها.

ر

[التقسيب]: قصّدته: أي كسره.

[التقسيب]: قصر في الأمر: أي تواني فيه.

الإقصاء: أقصاه: أي أبعده.

(1) من آية من (الاعتراف 2/ 20) في وردوهم يمدونهم في الغي ثم لا يقصرون.

(2) التابعة الأذبياني، ديوانه - 90، والشاهد غير منسوب في المقابلين: (96) وانظر حاشية المحقق عبد السلام هارون.

(3) يشير إلى أبي خازم ديوانه - 72 (المساند/قصب) وفه: يحفل معنى يحلف، ويحفل معنى يفقره.
الفاعل

المفاعلة و


** *

فاعّل

[الاقتصاد: اقتصر في النفقه: إذا لم يبيّدّر ولم يقتّر.

والمعنى: من الناس: الذي هو في الفضل دون النبي والإمام، قال الله تعالى: "ومنهم مقتصر" (2).

** *

[الاقتصاد: اقتصر على الشيء: إذا لم يجاوزه.

** *


ويقال: قصر من الصلاة: أي قصر.


قال الأصمعي: كل سادّ مقصّع.

ويقال: قصّع الجرح بالدم: إذا امتلا به ولم يسَل.

** *

(1) الفتح: 48/47.

(2) ومنهم مقتصر: لفمان: 32 وفمنهم مقتصر: فاطر: 30 وانظر الكلمات لأبي البقاء: 158.
باب القاف والصاد وما بعدهما

الانفعال

[الانفعال] انقـصـمـ الرمح: أي انکسر.

ف

[الانقـصـمـ] انقـصـمـ: أي انکسر.

ويقال: انقـصـمـوا عنه: إذا تركوه ومضوا.

م

[الانقـصـمـ] انقـصـمـ: أي انکسر.

***

الاستفعال


ف

[النقتصـمـ] التکـسـر (قال جمـيل): (1)

ونحن منعنا يوم مكة بالقنا قصياً وأطراف الرماح تقصـف

م

[التقتسم: التکسر] (2) قصيراً.

(1) الشاهد تقدم في الصفحة: 55 برلوية: دونحن حمبا .
(2) ما بين قوسين ساقط من (لـ).
رابطة القاف والصاد وما بعدهما


* * *


* * *

و[التقسيم]: الاستقاسة.

وبقال: تقاسم الموضوع: إذا صار في أقصاه.

* * *

التفاعل
باب الفتح والفتحاء وما بعدها

الأسماء
فَعَلْ، بفتح الفاء وسكون العين
ب
[الفَصْب] الرَّطِبة.
**
و فَعْلَة، بالهاء
ف
[الفَصْب] المرقة.
**
و فَعْلَة، بضم الفاء
همزة
**

(1) ما بين قوسين متاخرين في (ل) وبعد عبارة مفجعة.
باب القاف والضاد وما بعدهما

فَاعِلَ بَ
[الفاضي]: السيف القاطع، وجمعه: قواضب.

الزيادة
مَفَاعِلَةً، بِالفتح
ب
[المضمة]: موقع القضاة، والجمع: مقاضب.

فَعَالَةً، بِالفتح وتشديد العين
ب
[المضمة]: رجل مضامة، مجالس
للآمَر.

ويقال: القضاة: قطعة من الرمل
مرتفعة تنفصل عن معظمه (١).

**

ويقال: قطعة: قطعة من الرمل
مرتفعة تنفصل عن معظمه (١).

**

(١) في (١٥١): قطعة من الرمل تفتكسر من معظمه (المضان/قطع).
باب القاف والضاد وما بعدهما

[قضاءة] اسم كليب الماء.

قضاءة: حي من اليمن (من حمير، وهم ولد قضاءة بن مالك بن عمرو بن مرة بن زيد بن مالك بن حمير الأكبر) (1), قال شاعره جميل بن معمر العذري (2): قضاءة قومي إن قومي ذويّة بفضل المساعي في الملل تُعرف.

وقد نسبت قضاءة أيام العصبة إلى معد في وقت معاوية وابنه يزيد, وبذلا لرؤستهم أموال جسيمة على الانتفاء من اليمن والأنساب في معد. فساعدهما إلى ذلك بعض رؤستهم. فلما بلغ ذلك قضاءة غضبوا غضبًا.

(1) في رواية للقوسي في (ل1) انظر الإكيل: (ج 1/2009 ط: بغداد) وخبير قضاءة في الإكيل ونسبها إلى معد وتصحيح النسب فيه: (1/2009).  
(2) ديوانه ط. دار الفكر (المجلد 123).  
(3) الرجلي في الإكيل: (ط: بغداد 1/208 و204).  
(4) في رواية للقوسي منقوش من (ل1).
فَعِيل

ب

القضيب: الفحص ومعه قضبان.

القضيب: القوس تعمل من غصن واحد غير مشقوق.

القضيب: الكرم.

القضيب: السيف الدقيق القاطع، وجمعه: قضيب.

القضيب: الناقة التي لم ترَض.

وقضيب الكبش وغيره: معروف.

وقضيب اسم واد.

م

قضيب الدابة: الحب الذي قضمه.

القضيب: الجلد الأبيض، وجمعه: قضيب، (وفي حديث الهرى: قضيب).

(1) الحديث في النهاية لأبين الأثير: (4/177).

(2) ما بين قوسين ليس في (1).

(3) النابغة، ديوانه: (141)، وصدر البيت: كان مجر الراشات ذي لهاء، العين: (54/50).

(4) هو حصير منسوج خيوطه سبيس بلغة أهل الحجاز، وبعض لغة أهل اليمن كصنعاء ومفرده: (سري).
ف

[القضبان]: جمع: قضب، وهو ما ارتفع من الحجارة والرمل والطين.

***

فعلان، بضم الفاء

ب

[القضبان]: جمع: قضيب.
الفعال
فعَّل، بالفتح، يفعَّل، بالكسر

الفُضَّل: الفَضَّل: القطع، وفي
حديث: "كان النبي عليه السلام إذا
رأى الصُلْبِب في ثوب فَضَّلَهُ" (١)

ي
الفُضَّل: الفَضَّل: القطع، يقال: قضى
عليه بالشيء، والقضِي الحاكم. قال الله
تعالى: «يقضون بالحق» (٢)

وقضى الشيء: أي أحكم صنعه، قال
الله تعالى: «فَقَضَاهُن سَمِيعٌ» (٣)

سماوات: (٤) قال أبو ذياب:

(١) هو بلفظه من حديث عائشة عند أبي داود في اللباس باب في الصليب في الوب روم (٤١٥٢٩٩)، أحمد
في مسده (٢٣٩٩/٤٢/٣) (٢٠/٨٠).
(٢) فصلت: (١٢/٤٢/١٢)
(٣) نيل: (١٩/١٩/١٩) والمجيب: (٠/٧٩) والصلح: (٦/٢٤٧٤) واللسان (صنع، قضى).
(٤) قالت يا ليتي مَثْلِ هذا مَرْيَمٌ: (٤٢/٣٢/٢٣)
(٥) ما بين قومين ليس في (١/٦١)
(٧) النصوص: (٢٨/٢٩/١٥)
<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الآية</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وقضى الله تعالى عليه الموت، قال عز وجل: ﴿فَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْأَخِرِ فَإِذَا كَانَ مَعَهُ هَالِكُ بِأَمْرِ اللَّهِ أَوْ قَتَلَهُ الْمَوْتُ أَوْ قَتَلَهُ الْخَسَائِسُ وَأَوْلَادُ الْأَخْفَاشِ وَأَوْلَادُ الْكَسَائِسِ ﴿(١)</td>
<td>(١)</td>
</tr>
<tr>
<td>﴿وَقَالَ تَعَالَى: إِنَّمَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْجَمِيعِ النَّبِيَّاتِ ﴿(٢)</td>
<td>(٢)</td>
</tr>
<tr>
<td>﴿كَيْفَ مَاتُونَ وَوَلَدُونَ ﴿(٣)</td>
<td>(٣)</td>
</tr>
<tr>
<td>﴿وَبُتُورُونَ وَبَعْضُ الْأَهْلِ الْكُفَّارِ ﴿(٤)</td>
<td>(٤)</td>
</tr>
<tr>
<td>﴿وَإِذَا كَانَ مَعَهُ هَالِكُ ﴿(٥)</td>
<td>(٥)</td>
</tr>
<tr>
<td>﴿وَيُؤْمِنُوا ﴿(٦)</td>
<td>(٦)</td>
</tr>
<tr>
<td>﴿وَالْيَوْمِ الْأَخِرِ ﴿(٧)</td>
<td>(٧)</td>
</tr>
<tr>
<td>﴿فَإِذَا كَانَ مَعَهُ هَالِكُ بِأَمْرِ اللَّهِ أَوْ قَتَلَهُ الْمَوْتُ أَوْ قَتَلَهُ الْخَسَائِسُ وَأَوْلَادُ الْأَخْفَاشِ وَأَوْلَادُ الْكَسَائِسِ ﴿(٨)</td>
<td>(٨)</td>
</tr>
<tr>
<td>﴿وَقَالَ تَعَالَى: إِنَّمَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْجَمِيعِ النَّبِيَّاتِ ﴿(٩)</td>
<td>(٩)</td>
</tr>
<tr>
<td>﴿لَيَشْفَعُهُمْ ﴿(١٠)</td>
<td>(١٠)</td>
</tr>
<tr>
<td>وقضى الله تعالى: أي مات، قال الله تعالى: ﴿فَمَنْ مِنْ قَضَى نَحْبَهُ ﴿(١١)</td>
<td>(١١)</td>
</tr>
<tr>
<td>والقضاء: الأمر، قال الله تعالى: ﴿وَقَضَى رَبِّكَ أَلاَ تَعْبَدُوا إِلَّا يَهُودًا ﴿(١٢)</td>
<td>(١٢)</td>
</tr>
<tr>
<td>وقضى نحبته: أي نالها، قال الله تعالى: ﴿فَلَمَا قَضَى زِيْدُ مِنْ هَاذَا ﴿(١٣)</td>
<td>(١٣)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Notes:**

1. الزمر: ٢٣ / ١/ ٤٢
2. ما بين الفروسين: ليس في (١/ ١).
3. الأحزاب: ٣٣ / ٢/ ٢٣.
4. الإسراء: ١٧ / ٢/ ٣٦.
5. الأحزاب: ٣٣ / ٢/ ٣٦.
6. الإسراء: ١٧ / ٢/ ٢٨.
7. الحج: ١٥ / ٦/ ٢٦.
8. يونس: ١٠ / ١/ ٦١.
10. ما بين تومس في (١/ ١).
فعل، يفعل، بالفتح

قُضِّعَ: القَضِّعُ والقَضِّاعَةُ: الدقة،
وحود قَضِّيف.

***

ضم

الزيادة
الفعل
الم
[الضم: القَضِّعُ: الأَكْل بِالأَطْرَاف
الأَسْنَان، قَضِّمت الْدَابَّةُ قَضِيمَهَا.

همزة

قَضِّي: السِّقاءُ قَضِياءُ، مُهْمَؤْزُ: إِذَا
فَسَد، فَهُوَ قَضِيُّ. (وَقَضَى الْثَّارِبُ: إِذَا
يَلِي) (١١).

***

التفعيل

[الضم: القَضِّيَ: قَضَبَ الْكَرْمُ: إِذَا
خَرَجت قَضِيَانِهُ.
وقَضَيَهُ: أي قطع من قِضِيَانِهِ.

(١) الْعِينٍ: (١٢٦).
(٢) مَا بِيْنَ قُوْسِينِ لَيْسَ فِي (١١).
باب القاف والضاد وما بهدهما

الفاعل

وقت واحد، عروضه وضريه ماجرا،
كقوله:
أعّرت فلاح لها عارضان كالبرد.

[النقدية]: قضاى حوائجه: أي
قضاها.

***

الفاعل

[النقدية]: اقتحام حقه: أي
تقاضاه.

واقتّقى الشيء النشئ: إذا ووجه في
الحكم.

***

الفاعل

[النقدية]: اقتحام: أي
انقطع.

واقتّضب النجم من مكانه: أي
انقض، قال ذو الرمة (1):
كان كوكب في إثر عفرية
مُسومَ في سواد الليل مقتضبَ.

(2) الجمهورية (دار العلم): (5/5).
(3) ديوان ذي الرمة: (1-111) و الفقيه: (10/5) والصحاب: (1/1) واللسان: (عفر، قضيب).
(4) أبي بكر محمد عبد الخالق عضيمة.
باب القاف والضاد وما بعدها

الفاعل

ع

[الانقضاع]: قال بعضهم: انقضاع عن
أهله: أي بعد، وقيل: انشقاق قضاء
من ذلك.

ي

بالانقضاع: انقضعت أيامه: أي
مضت.

**

الاستفاعال

ي

[الاستقضاء]: استقضاه: ولاع
قضاء.

**

الفاعل

ب

[الانقضاب]: انقضاب: أي انقطع.

(1) الجهرة: (32/903) ، وأضاف 5... لأن قضاعه مع أمه إلى زوجها بعد أبيه. وقارن لابن دريد أيضاً هذا
القول بقول آخر في الإنشقاق: (536).
(2) الشاهد للمعاج، ديوله: (1-42).
السماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
ب
[الفطح]: يقال: إن القطف لغة في القطف.
ر
[الفطح]: جمع قطرة، بالناء.

و [الفعل]، بضم الفاء
ب
[لفظ] الرحي: الذي تدور عليه.
وقطب السماء: نجم لا يبرح مكانه بين الجدي والقرقدين يدور عليه الفلك.

(1) ما بين قوسين ليس في (لك).
(2) الأحرف: 33/14.
(3) عمیر بن أبي خرشر البذل بن ديوان البذليين: (117/2)، ورواية مع صدره:
و يأتي إذا مانsylvania نست ضوءة
ب-فأوذي قطف علي تقؤيل
وروايته طويل؟
باب القاف والطاء وما بعدهما

والقطعية: معنى القطعة من الأرض
(وحكي عن أعرابي من باهله أنه قال: غلبني فلان على قطعة أرض: أي قطعة محدودة) (1).

ويقال: أساط الرکبة قطعة: إذا سفل مائها.

وأصاب الناس قطعة: إذا انقطع المطر عليهم.

* * *

فعل, يكسر الفاء

ب

القطبة: نصلة صغيرة ترفع ترني بها الأغراض.

وقطبة: ضرب من النبات. وقد يقال: بضم الطاء أيضاً.

وقتية: من أسماء الرجال.

ع

القطبة: يقال: أقطعه قطعة: أي أعطاه طائفة من ماله.

وله عليه قطعة: أي إتاحة معلومة.

(1) ما بين قوسين ليس في (ل) وانظر اللفظ (قطع).
(2) الكهف: 18/96.
(3) البيت من قصيدة طويلة ذكر في الإكليل: 8 نحن خمسين بيئة وليس الشاهد فيها.
باب القاف والطاء وما بعدها

ودعا بقطر قد أذيب فصبه
ما بينه فكذا بناء المحقد
وحكى زيد عن يعقوب (1) أنه قرأ
مساربهم من قطرين (2) أي من
نحاس حار.
والقطر: جنس من البرود.

[القطر] الطائفية من الليل، قال الله
 تعالى: نَفَسَ بِحَلْكَ بِقَطِعٍ مِن
الليل (3)، قال (4):
افتحي الباب وانظري في النجوم
كم علينا من قطع ليل بهيم.
وقيل: القطر: ظلام آخر الليل، قال
الهذلي (5):

(1) في (ل): وفي كراة بعدهم.
(2) إبراهيم: 50/14.
(3) هود: 11/81.
(4) المشاهد في العين: 1639/1 غريب منسوب.
(5) تقدم المشاهد برؤية من قرأ قطع بضم القاف.
(6) في (ل): القطر: ظلام نصف الليل.
(7) ما بين قوسيين ليس في (ل).
والفعلة: باللهاء

[الفعلة]: الطائفة تقطع من الشيء، وجمعها: قطع.

بالقطرة: ضرب من البرود.

[الفعلة]: واحدة القطانى، وهي

وقت المسيح: "يجتمع الناس على القطف في شبعمهم".

العبر: قال (1): أنتك اليس تُنفخ في براها تكشف عن مناكبها القطر.

والفعل: النسيم القصير العريض

النصل: قال ابن السكيت: هو النصل الصغير، وجمعه: أقطع وقطع وأقطع.

قال أبو ذويج (2): في كفه جفن أجن وأقطع في [الفعلة]: العنقود، وجمعه: قطوف، قال الله تعالى: "قطرها دانية".

وفي حديث النبي عليه السلام في ذكر

(1) أنشده في اللسان (قطع) لعبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاص بمدح مؤذية، ويقال لزيادة الأعجم.

(2) ما بين قوسين ساقط من (ل1) والشاهد لأبي ذويج الهذلي في ديوان الهذليين: (1/7) المفاييس.

(3) الخبر: (69/32).

(4) هو من حديث طويل لأبي أشامة الباهلي عند ابن ماجه في الفتاوى باب: فتنة الدجال... رقم: (477).

(5) وهو مختصر وأخره الناصي في الفتاوى للزمخشري: (3/10-6) و النهاية لابن الأثير: (24/84).
باب القاف والطاء وما بعدهما

حبوب، كالعدس والحلبة والأرز والدُخْن والحمص واللوبياء والباقلي ونحوها، وفي الحديث (1): أخذ عمر الزكاة من القطن.

* * *

فَعَلَ، بالفتح

[القطن] من ظهر الإنسان: ما بين الوركين. قال (2):

حتى أني عاري الجآذي والقطن

وقطن الطائر: أصل ذنبه.

(3) وفي حديث سلمان: كنت على دين المجوسية فاجتهد فيها حتى أكون قطن النار التي نوقدها: أي القاطن

* * *

(1) الحديث في النهياء لابن الأثير (4/85).
(2) في اللمعان وقطن) فإنه من حديث سطيح: وهو غير مشروب في المقبئي: (5/404) ورواه فيهما: (3) ما بين فسول ليس في (1) وحديث سلمان في الفائق للمدخشي: (3/209) والنهياء لابن الأثير: (4/85).
(4) ديوانه: (226) وهو صدر بيت من مخلقه: وجعه:
(5) الإكليل: (2/1) و الاشتاق (2/526).
و [فعلة]، بكسر العين

للقطع: رجل قطع وقطع، باللهاء

[القطعة]: موضع القطع من يد الإنسان، يقال: ضربه بقطعته.

و [فعلة]، باللهاء

[القطعة]: واحدة القطن، وهي لحمة بين الوركين.

[القطاة]: واحدة القطان من الطير.

قال في قتل نوال بن عميك:

وقد تركنا نوالاً لا حويل به كأنه الجذع جذع النخلة القطّل

---

الزيادة

أُفْوِعْلاً، بالضم

وَقَالَتْ جَارِيَتِهَا اذْهِبْهَا إِلَيْهِ بِأَقْطُرَةٍ إِذْ هَجَرَهُ

---

في الصحاح شاهد آخر قاله المتنحلي الهذلي يصف قتيلاً:

محجولاً يتكسّى جلده، دمته، كما تمثل جذع الدومة القطّل

(ج / 5 / 186) ورواية الدسان: (قطّل) للشاهد في الصحاح، كأما تمثل، وفي مادة قطر في الصحاح:

(2 / 776) تسمى، قطرة.

وانوال بن عميك: غلام سيف بن ذي يزن، بني سد الخانق بصعدة، وكان يسمى نازع الانتفاض: (الإكليل:

8 / 111) تاريخ مدينة صنعاء: (278).

(1) الشاهد في العين: (138 / 1) دون نسبة ويلبي: وما إن هجرتك من جفوة

ولكن اخفا وشئها الحسن.

(2) شرح ديوان زهير (أبي العباس طلبه) (دار الفكر): (66).
و [فعلة] باللهاء

[المقطع] الفلك، وهي خشبة يحبس فيها الناس.

ل

[المقطع] حديدة يقطع بهما،
والجميع: مقاطل.

**

فعل

ع

[المقطع] رجل مقطع: لا يدوم على
مؤاخاة أخ.

**

فعل، بفتح العين مشددة.

ع

[المقطع] الثوب القصير.

**

**

**

[المقطع] يقال: الصوم مقطعة
للنكاف، والهجر مقطعة للندوء.

ن

[المقطع] موضع القطن.

**

فعل، بكسر اليم

ع

[المقطع] ما يقطع به شيء.

وسيف مقطع: أي قاطع.

م


**

**

**
باب القاف والطاء وما بعدهما

قال: مفعولًا، باللهاء

و مقطعة: يقال للارنب: مقاطعة

الأسحار، ومقطعة النباط أيضًا، قال (1):

كأنى إذا أخذ القوم شدًا
نجرت على مقطعة النباط

قبل النباط: عرق منوط بالقلب
كأنها تقطع نباط قلبيها من شدة عدوها.
وقيل: النباط بعد المفازة، لأنها تقطعه:

أي تجاوزه.

وقال في مقطعة الأسحار (2):

مرتين مقطعة، سحور، بخالها
من سوءها التوبر، مهما تطلب

يقال: نبرت الأرنب: إذا سارت على

طلف من الأرض لكيلًا يقتضى أثرها.

أي جميعًا.

***

(1) روايه في (اللسان/قطع)، وهو غير منسوب:
كأنى إذا مَنَّت عليك خيرٌ، مَنَّت عليك...

(2) البيت في المعين: (1/139) وضبط مـمـتـي، والمباشر والأرجع ما أثبت أعلاه. وفي اللسان/قطع:

النور. وفي الصحاح: (2/842): إذا يوتب في الدواب الأرنب.
فَعَّلُوْل
ل
[الفَعَّالِ]: اسم موضع (١).

فَعَّالٍ، بفتح الفاء
ع
[الفَتْعِ]: الصرام.

ف
[الفَتْح]: لغة في الفتْح.

م
[قُطْمِ]: مبني على الكسر، معدول عن قاطمة، من القطْم: وهو القطْم، اسم من أسماء النساء (٢).

[الفَتْمَة]: مقطوع من نكرة. (٣)

[الفَتْحَة]: مقطوع من القمر.

[الفَتْحَة]: مقطوع من القمر.

١) اسم نهراً كان مقطوعاً من دللة (باقركة / قطْرِلِ).

٢) اسم أسرة، واهل الحجازي مينونه على الكسر في كل حال، واهل نمك يجوزونه مجرياً ما لا ينصف.

٣) في الأصل غَرْمَ من شَيْبِم، ولعلها زلة فلم فهو كما أثبتاه من المصادر أنظر: الشهير والشعراء (٤٨٦)؛ والاشتقات: (٣٣٩) والصحاح (١٣٥/٣) والصحاح (٢٠١٢/٦).
باب القاف والطاء وما بعدهما

من المنسبب

[القطاميم]: الصقر، يضم ويفتح، وله
سمي القطامي الشاعر.

***

فعال بالكسر

[القطاميم]: المزاج.

[قطار] الإبل: معروف.

القطار: جمع قطر، قال أبو ذؤيب: 
وعننا بعد عهد من قطر ووابل.

(1) ديوان الهذليين: (١ / ١٠٤)، وصرده:

من طلقّ باللّنفيّ غيّرّ مقال.

(2) أبو خراش الهذلي، ديوان الهذليين: (٢ / ١٢٠)، وصرده:

مظلباً وقد أمسى تقدّمً وردّها.

(3) ديوانه: (١٧٢) و الجهرة: (٢ / ١٩٩) (بدون نسبه) وهو الشاهد في الصفة: (٩٧) ومعجم البلدان (الثانية).

(4) وثابت: وتسمي اثاثة باللهاء وبالثناء أكثر وثابت أيضا إمساط الهجارة مثل: أكانط وكأنط (الصفة: ٩٧).

وفي اليوم قرية خريجة من بني صرم من حاشد محافظات صنعاء.
باب القاف والطاء وما بعدهما

فعيل
ع
[القطيع]: الطائفة من الإبل والغنم
وغيرها، والجميع: أقطع وقطعان وقطعان(1).
والقطع: السوتو، قال الكميتي(2).
فقد لبني أمية حيث كانت
وإن خفت المهند والقطيعا
أجْعَال اللَّه من أشعتموه
وأشبع من بجوركَم أجيها(3).
ويقال: هو قطيع القيام: أي ضعيف
القيام من سمين أو ضعيف؛ وكذلك امرأة
قطيع القيام يستوي فيه الذكر والأنثى،
وهما يستويان في "فعيل" إذا كان
معنى مفعول (كما يقال: رجل قطيل
وامرأة قطيل) (4)، وقد جاء في بعضه

[القطوف]: البطيء من الدواب
وغيرها.

* * *

(1) في (لـ 1): "أقطع أقطيع وقطعان وقطعان".
(2) الهاشميات: (82)، والاغاني: (17-141).
(3) البيت الثاني ساقي من (لـ 1) مع اسم الشاعر.
(4) ما بين نوسيئ ليس في (لـ 1).
باب القاف والطاء وما بعدهما

النابض في المؤنث، قل عروة بن أذينة

رخيم الكلام قطع الفياج

إمسى فؤادي به قاتنا

قيل: أي مفتوناً، (كما يقال: طريق قاصد وسبيل سابل: أي مقصود ومسبول. وقيل: هو على النسب: أي ذو فتنة)

ف

[القطعية]: اسم موضع

وعنب قطيف: أي مقطوف، قالت الكلبية

[القطعية]: الهجران

ف

[القطعية]: معروفة

(1) الشاهد في العين: (136/1) دون نسبة ورواية فيهم: أمسي الفؤاد به قاتنا

(2) ما بين القوسين ليس في (1).

(3) مدينة بالبحرين هي اليوم قصبتها (يافورة/القطيف) وهي اليوم مدينة في الاحساء مشهورة بالنفط.

(4) هي ميسون بن تحميد زوج معاوية بن أبي سفيان والشاهد من إسبان لها مشهورة انظر الخرائط.

(5) 1924/7/22.1
باب القاف والطاء وما بعدهما

و [فعلان]، بفتح الفاء والعين

و [الفتحة]، يقال: جاء القوم

بقطعتهم: أي بجماعتهم.

**

فعلاء، بفتح الفاء ممدوحة

[الفتحة]، رحم قطعاء: إذا لم توصل.

والقطعاء، بالتصغير: ضرب من التمر.

**

فعلاء، بشذ العين

[الفتحة]: جميع: قطعاء.

**

(1) إبراهيم: 14: 50

(2) ليس في مزيجية المعروفة، ديوبن (17-61). وفي اللسان (قطر): هى اسم رجل مسيحي، قاله ابنه البيت، وروايته:

أنا القطرين، ومشعراء جربية
وفي القطرين، للجسرى شيئاً
باب القاف والطاء وما بعدهما

الميت، لأنه يحفظ الأبدان الميتة ويقطع الحياة، وهو يقتل الدودة التي في البطن، وإن احتفظ النسااء أقصى الفطنة وقتل الأجنة الحياة وآخرج الميتة، وإذا خلط في الأكحال أحد البصر وحل بياض العين الحداد من الأخلاط الغليظة، وإن قطر مع الخل في الأذن قتلت الدود التي تكون فيها، وإن نطق على الخل نفعت من الخناق وإن قطر على السن مع الخل أو مضمض بهما سكن وفع الأسمان، وهو يطرد الهواج، وإذا جعل في بيوت النمل قلبه، وإذا استنشق نفف من الوباء؛ وإن شرب منه أوقية ونصف نفف قروح الرئة (1).

* * *

فُعَّل، بفتح الفاء

[القبول]: البيت الذي يكون في جوف البيت المسكون، قال عبد الرحمن
ابن حسان (3): قصة من مراجح ضريتها
عند برد الشتاء في قيطون

(1) ما بين قورسين ليس في (1).
(2) ما بين قورسين ساقط من (1)، وبدله فيها: 4 من ذلك أتت قطرب النحو، وحديث ابن مسعود في
ديوان الأدب: 2/ 4/ 80/ 821 في البصرة.
(3) الشهاد في (المسهار/ قطان).

المستنير النحوي (2)
باب القاف والطاء وما بعدهما

فعلٌ، بالكسر
مر

القطميرة: القشرة التي على النواة;
قال الله تعالى: لا يمكنون من قطميرة: أي لا يمكنون شياً.

فعاً، بالفتح
و

القطميرة: الذي يقطر في مشيته:
أي يقارب الحطر من كل شيء.
وقبل: القطنيرة أيضاً: القصير الظهر.

المراجيل: ضرب من ثياب اليمن
الموشاة.


يفعَيْل، بفتح الياء
ن

[القطميرة]: كل نبات لا يقوم على ساق (قال محمد بن يزيد: يقال لكل شجرة ليس لها ساق، يفترش ورقها على الأرض بقطينة)؛ نحو الدبابة والبطيخ والحنظل، فإن كان لها ساق تقللها فهي شجرة فقط، فإن كانت قائمة بغير ورق يفترش فهي تُجمَّعة وجمعها: نجم (2)، قال الله تعالى: شجرة من يقطنين: أي من الدبابة.


(1) ما بين قوسين ليس في (ل).
(2) العبارة مضطربة في (ل).
(3) الصواتات: 37/146.
باب الفعل والطاء وما بعدهما

الاعمال

فعل: بالفتح، يفعل، بالضم

قطر، إذا طلاه بالقطران، قال:

امرأ القيس: (1)

كما قطر المهندوة الرجل الطالبي
وقطر في الأرض: إذا ذهب.

ف

قطن: بالموضع قطوناً، أي اقام به.

و

قطا: القطو: مقاربة الخطو، ومنه
اشتقاق القطا، وقال: بل سميت

(1) عجز بيته له في ديوانه: (33)، ورواهه: كما شغفه، بدل كثير، فلا شاهد فيه، وصرده:

ابن ماجي وقيد شبقت فوادها.
باب القاف والطاء وما بعدهما

فيعدو "فعوله" كقوله: (1)

ناما غنم نسومها غزار

كان تروَ جَلَّتها عصي

ماخوذ من القطف وهو القطع.

وقطع البداية قطافاً وقطافاً: إذا أبطأ في سبيله، وفي حدث النبي عليه السلام: أقطع القوام دابة أميرهم (2) أي أنهم يسيرون بسيره.


ل [قطع]: القطع: القطع.

م [قطم]: القطم: القطع.

والقطم: أكل الشيء بطراف الأستان.

(1) الشاهد لأمرئ الفقيه دوابه: (36) وهو في العقد الفريد: (143) في شرحة الفوافر، وروى صدره:

(2) هو من حديث ضعيف لمعاوية بن قرة مرسلاً، أخرجه الخطيب البغدادي في تاريخه: (174/6) وقد ذكره السيوطي في الجامع الصغير، رقم: (1353).

(3) المصدر: (5/38) وافظم الأم للشافعى: (6/158) والبحر الأزرار: (5/176).

(4) ما بين تومين ساقط من (الث).
باب الـقاف والطاء وما بعدهما

وطلاقها ثم يصير معها على السفاح، فيكون ولده لغير رشدة، كذلك قطع الرحم. وقرايع عقوبة وقطعوا ارحامكم (1) بالخفيف (2).

ويقال: قطع الله للداهم: أي أفناهم، قال الله تعالى: }فقطع داب القوم الذين ظلموا في الأرض (3).

وقطعت النهر قطعًا: إذا عبرته.
وقطع ماء الركبة: إذا قل وذهب في الأرض.
وقطعت الطيير قطعًا وقطعًا بالكسر والفتح: إذا خرجت من بلاد البرد إلى بلاد البحر ففي قطاع وقطع.
وقطع رحمه قطيعة. قال الله تعالى: }فقطعوا من أمر الله به أن يصل (4) وقائع لسانه بالعطيه: أي كفته وقطع كلامه، وفِضَّل سِنَابٍ عليه السلام للعباس بن اللازمة: أنت الذي تقول: (5).

1. (الأنعام: 45).
2. (البقرة: 27).
3. محمد: 47.
4. ما بين توضين سافق من (1).
5. الحج: 15.
الفعل بالكسر يفتح بالفتح

(1) أقسم نهى ونهب الصحاببين بين الأقرع وعيبين. أما لاقطع لسانك، فقال:
علم لمقطع لسانى يا من شمل المسلمين؟ فقال البال: إما أمرني ان أكسموك حلة.(2)

(2) ويقال: قطع خصمه فانقطع: أي أسكته.

وال açطع من ألقاب أجزاء العروض: ما سقط من آخره ساكن واسكن ما قبله من الأجزاء التي أواخرها أوئد لا يجوز فيها الزحف مثل (فأعلن تحول إلى معلن) ساكنة العين و (مستphemn تحول إلى مفعولن و (متفاعلن إلى فعالن) في القوافي.(2)

(2) والهمزة المقطعة: التي تكون أصلا نحو (أمر) أو تكون بها مستقبلها مضمة نحو (أخبر يخرج).

(1) هنالك الحديث عن بيتي للعباس بن مروان:

(2) ما من قوسين ساقط من (1).
(3) بدأ ما بين قوسين في (1): وهمزة القطع خلاف همزة الوصل.
(4) هو من حديث أبي هريرة عن ابن ماجه في النكاح، باب: خطيبة النكاح، رقم (1894) وفي رواية أيضاً أخرى.
فَعَلْ، يَفْعَلُ، بِالضمّ


أعطاه، وأقطعه الوالي أرض كذا، وأقطعه قصاباً من الشجر: أي أذن له في قطعها.

وقطعت الرجل النهر: إذا جاورته به.

وقطعت الرجل: إذا انقطعت حجته.

وقطعت الغيث: إذا انقطع.

وقطعت النافذ: إذا جفر.

وقطعت الدجاجة: إذا انقطع بياضها.

ويقال: هذا النبر يقطعه قميصاً: أي يصلح عليك.

ف


قطر.

(*) الشاهد في اللسان لابن مقيل (قطط) وروايه: 0 (قطط)
<table>
<thead>
<tr>
<th>التقطيع</th>
<th>التفعيل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وأوقفت القَوْمُ: إذا حَان قَطَافُ</td>
<td>التقطيع: قُطّب ما بين عينيه: أي</td>
</tr>
<tr>
<td>كرَمهم.</td>
<td>زوّى.</td>
</tr>
<tr>
<td>وأوقفت الرجل: إذا كانت دابته  قطوفاً.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

** **

التقطيع:

التقطيع: قُطّب، ونحْوه: قطفر.

ويقال: طَبَعَهُ فُقَطَرَهُ: أي ألقاه على أحد قطيعه وهما جاناه.

وقطر الإبل: إذا جعلها قطاراً. وفي

المثل: "النُفَاض يقطر الجلاب " (1) أي:

إذا أنفض النَقْوم وقلّ زادهم قطروا إبلهم

فجلبوا للبيع.

---

(1) العبارة والمثل في الصحاب: (2/796) وهو في المفاييس: (5/0) برواية ابن الأنصار يقطر الجلاب.
(2) يوسف: (31/12).
(3) الحج: (19/22).
الفاعل

المفاعلة

وُقَعَ: قَطَعُهُمْ اللَّهُ أَحْزَابًا فَقَطَعُوا:

قَطَعْهُمْ عَلَيْهِ كَذَا فِي عَمَلٍ أَوْ أَجْرٍ

ولَحَوْهُمَا:

وقَطَعَ فَلَا نَا بِسِيفِهِ لِينَظِّرَ أَيْهَا

أَقِطَعْ.

***

الفاعل

الاقطاع:

لاقطع فلان طائفة من مال فلان: أي انتهبّ، وفي الحديث:

من اقطع من مال أمرئ مسلم بعين فاجرة

لقي الله تعالى وهو عليه عفوان» (و في الحديث أيضاً): "إن أعظم الغلول

عند الله ذراع من أرض بين أ başınaين

وياوي إلى حضرتٍ ملِّهِ

والاقطاع: وجعل يأخذ الإنسان في

امعائه.

ن

السقطين: يقال: قطّن الكرم: إذا

بدت زمعاته.

***

(1) الأعراة: 160/7

(2) الفنى في العين: (1326/1) ومنسوب إلى أبي الحنشاء وفي الباهر أنه ينسب أيضاً للدية الجعفي.

(3) هو من حديث عبد الله بن مسعود في الصحيحين اخرجه البخاري في المساقنة، باب: الخصومة في البقر.

(4) هو من حديث أبي مالك الأشجعي عند أحمد في مسنده: (2/410، 2242).
باب الكاف والطاء وما بعدهما

يقططنها أحدهما من صاحبه لو أن دواب الأرض جمعت ما أطلق حملها (1).

***

الانفعال


وانقطع بالرجل في سفره: إذا قطع به دون أهله ورجل منقطع به (وفي حديث ابن الزبير لما قتل عثمان رضي الله عنه: لا استقبلها، فلما مات ABI انقطع بي ثم استمرت مربرتي» أي استحكم.

(1) ما بين فصول من ساقط من (1).
(2) الشاheed للشماخ بن ضرار، ديوانه (335).
الاستفعال

الاستقطع: استقطعه شيئاً من ماله: أي ساله أن قطعه.

التفعّل

التقطّع: قطعته فسقطت، وقرأ ابن كثير واين عامر ويعقوب وإلا أن تقطع قلوبهم (1)، والباقيون بضمن الشعر، والاختلاف عن عاصم (2).

التفاعّل

النطقاط: تقارب القفوم إذا جاء بعضهم في إثر بعض كقطار الإبل.

(1) النبوة: 9/110.
(2) ما بين قوسين سافقت من (1) وانظر في الموضوع نفسه الخور العين للمؤلف: (121).
(3) الشاهد في الخور العين: (121).
الأفعال

ر

[الاقطاط: أقطار النبات: إذا تهياً للبيس.

***

الافعيلان

ع


و

[الاقطاط: أقطوطى الرجل في مشيه: إذا قارب الخطو. ومنه القط.

***

الافعيلان

الثالث: المقطوان، كقوله(1): كلما عن لي منهم ذكر عيل صبري فما امكل الدماء

الرابع: المجرووان المقطوان، كقوله(2): طفلة نعيم يكسر غادة حبها يضني

الخامس: المجرووان اللهيونان، كقوله(3): منزل باللوي حرب غيرت رسمها الخقب(4)

[النقاط: نقيض التواصل.

***

الافعيلان

(1) الشاهد في الحور العين: (١٢١).
(2) الشاهد في الحور العين: (١٢١).
(3) الحور العين: (١٢٢).
(4) ما بين قوسين ليس في (١).
الاسماء

فَعْلُ، بِفَتحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَنِينِ

(القَعْعَبٌ): الْقَدْحَ (١) قَالَ آمِيَةُ بِنَّ
أَبِي الْصَّلَتْ (٢):

تَلَكَ الْمُكَارِمُ لَا قَعْبَانُ مِنْ لِينٍ
شَيْبَةَ بِمَعْاءٍ فُعَادًا بَعْدَ أَبِيَّالا
(٣) رَجَعَ الْقَعِّبُ: قَعَابٌ قَالَ يَسْفِف
الْإِبْلِ (٤):

تَبَادِرُ الْمُحْضَرَةِ قَبْلَ الْإِشْرَاقِ
بِمَكْتَعَاتِ كَقَعِّبَاتِ الْأُوْرَاقِ
(٥) شَيْبَةَ بِمَعْاءٍ الْقَعِّبَاتِ (٦)
(٧)

(١) في (١،) الْقَدْحِ الصَّفِيرٌ، في الْعَيْنِ (١٨٢/١)، الْقَدْحِ الْعَليْفِ.
(٢) الشَهِيدُ في الْعَيْنِ (١٨٢/١) دُونَ نَسْبَةٍ.
(٣) الشَهِيدُ في الْعَيْنِ لَا يَسْفِفُ مَيَادِيَةً (قَعِّبٍ) وَرُوَاهُهُ تَبَارَكَ.
(٤) مَانِيَنَ فُوْسِينَ لَيْسَ في (١،).
(٥) أَخْرَجَ حَمَّامُ بِالْبَيْهْقِيَ في سَنَةِ (١٣١/٣).
(٦) ذِيَاءُ (٧٠) وَالشَهِيدُ في الْعَيْنِ (قَعِّبُ) حَدِيثٌ، فَكَتَبَهُ، وَالْأَرْجُحُ مَا جَاءَ في الْعَيْنِ (١٣٤/١) حَدِيثٌ
فَكَتَهُ، أَيْ سَيْنَةِ حَدِيثُ قَعِّبُهُمُ، فَمَسْتَقَدِدَوا حَجِبَهَا، وَفِي الأَصْلِ فَقَلْتُ:
و [فعلة]، باللهاء


***

و [فعلة] : بضم الفاء


***

فعل، بكسر الفاء


***

نص


م


و

[الفهدة] : شبه البكرة. ويقال:
الفعون: خشبتان في البكرة فيهما الخور، قال (1) أبا مقاهم: الشيخ أمير، ام، أتمها على قعورها، وإما اقتعنس.

أمرس: أي سو، هو الحبل على البكرة. واقتعنس: أي أدخل تحت البكرة.

***

(1) الشاهد في (اللغة/أمرس) وفي الصحاح (364) دون نسبة.
زيادة
مُفعَّل، بالفتح

د
الفعلة، باللهاء

[الفعلة: الحال التي يُقعد عليها]

* * *

فِعْلَة، بالفتح

د
الفعلة، بضم الميم

[الفعلة: يجمع: قاعد]

* * *

وقوم قعد: لا ديوان لهم

* * *

و[فعْلة]، بضم الفاء، باللهاء

د
الفعلة، يكسر الميم، باللهاء

[الفعلة: رجل قعَدة ضَجْغَة: كثير القعود والانضاج]

* * *

(1) آل عمران: 121
(2) في (1) و (2) و الفعلة ما تعصب به رأسك (العين: 139/1).
مفاعِل: يكسر العين
س
[مفاعِس]: بطن من قيم (1).

* * *
فاعِل
د

[قاعدة] من النساء: التي قعدت عن الحيض والأزوج لكثيراً فلا ترجو نكاحاً، قال الله تعالى: "والقواعد من النساء" (2).
والقاعدة من النخل: التي تتال باليده.

ل
[قاعدة]: واحدة القواعد، وهي رؤوس الجبال.
ويقال: القاعدة: الجبل الطويل.

* * *

(1) أبو حي من قيم وهو ثقب، وأسمه الحارت بن معد بن زيد منة بن قيمم، وسمي مفاعِس مفاعِساً يوم الكلب، وقد سرد ابن دريد سبب تلك التسمية في الاشتباك (1/246)، وفي معجم كحالة (1/317) اسمه الحارت بن عمر بن كعب بن معد .573; وانظر: الصحاح (3/564); الفسان (قصص).
(2) النور: 240/2.
(3) البقرة: 127/2.
باب القاف والغين وما بعدهما

قال تعالى: {اللغام}:(1) اسم من الإقعاد، يقال: به.
قال: إذا لم يقدر على النهوض.
قال: داء يأخذ الأبل في أوراكها.
فيمعنها عن النهوض.

فعال، بضم الفاء

د

الفعاء: اسم من الإقعاد، يقال: به قعاد.
قال: إذا لم يقدر على النهوض.
قال: داء يأخذ الأبل في أوراكها.
فيمعنها عن النهوض.

ب

الفعاء: بالكسر

ب

الفعاء: جمع: قعب.

س

الفعاء: من اسماء الرجال: ( وعمرو ابن قواس شاعر من مراد).

مثب: نسيم وموتان يكون في الناس

الفعاء: الغنم

(1) هو من حديث ابن عمر عن عبد أحمد في مسنده: (2/1717); وأخرج أيضاً من حديث عوف بن مالك.

الأشجعي: (6/2272).

(2) ما بين قوسين ليس في (6). 

(3) ما بين قوسين ليس في (6). لم نفهم إلى ترجمته.
باب القاف والعين وما بعدهما

فحول

[الفوعد]: من الإبل: الذي يقتعد: أي يركب، والجمع: قعدان.

ص

[الفوعض]: شاة قوعض: تضرب حالبها وتمنع الذرة.

قبيلة

و[فعولة]، باللهاء

[الفوعدة]: ما اقتعد من الإبل للركوب

وحمل الزاد.

(1) ق 17/50
(2) ما بين قوسين ساقط من ل (1) سيبويه: (3/136).
(3) غافر: 40/67.
إنهما شيخ كبير ليس في بني قَعِيَة.
والقعيد من الطير والوحش: ما يأتيك من ورائك.
يفقال: قعيدك الله وقعيدك لا آتيك.
(٤) يمين للعر، قال متمم بن نويرة:
قعيدك الأُسسعيذي ملامَةً ولا تنكبي قُرْح الفوؤد في جُدا.
ورَقَعِيَة]، بالنهاة.
(٥) [قعيدة] الرجل: أعرائه، وهي قعيدة.
(٦) التحريج: ٢٦٠٦٥.
(٧) في العبارة: اضطراب في (١).
(٨) الروية: ٢٧٢٥.
(٩) البيت لابن نويرة في اللفظ/ภาค.
(١٠) هذا البيت مفرد ينسب إلى الخطيئة، انظر كتاب الأخلاق لأهل السكينة (ص ٧٢) ط. بيروت.
(١١) الشاهد دون نسب في العين: (١٤٣٨/١).
فَعَلَانَ بِفَتَحٍ الفَاء
ر
[القَعْرَانِ]: قَدَحٌ قَعْرَانٌ فِي قَعْرَانٍ
شَيْءٌ.
و
[القَعْرَانِ]: رَجُلٌ قَعْرَانٌ: أَيْ مَقْقَعٌ.

***
الرباعي والملحق به
فَعَلَانَ بِفَتَحٍ الفَاء واللَام
ضِب
[القَعْرَانِ]: يَقَالُ: التَّعْضِبُ، بِالضَّادِ
معجمةُ: الضَّحَمِ الشَّديدِ.
وقَعَضَبَ: أَسْمَ رَجُلٌ كَانَ يَعْمَل
الأَسْتَنَةُ.

(1) في هامش الأصل (س) تعقيب مثله: [البيت لفَيِد بن عميه قاَلَه فِي مَجِلس مَلِيمٍ بِن هَشَام بِن عِبَّد
المَلِك، وقيله: [إن كَانَ منكم كَانَ مَبِيرانٌ وابْنِه
و vécf منكم حمزة وحبيب.
فَمَا نَا .... هِلْ يَسْتَيَتَت...
فُعُلَ، بضم الفاء واللام مكرر

[الفعول]: الغليظ العنق الشديد.

الظهر من كل شيء.

**

و [فعوله] بالهاء

ل

[الفعولة]: رأس الجبل. عن أبي علي (1).

***

فعول، بفتح الفاء والواو

ش

[الفعوش]: بالشين معجمة: الشيخ

الهم، ويقال: هو بالسين غير معجمة.

***
(فيَعُول، ففتح الفاء ن)

[القمعوس: ضرب من الكمام.
ويفقال: هو ما طال من العشب.

فَعَّلُوَّل، بالضم س

[القمعوس: العلماء)

ص

[القمعوس: ضرب من الكماة.

* * *

---

(1) العلماء: البيرة: أعذر الرجل إذا بدا واحده من الغائف (العين: 2/26) وفي (اللسان/قمعوس): حرك

فحوصه في بناته، وهو بلغة اليمن.

(2) الشاهد لجبرير ديوانه: 250 وهو في (العين: 2/262).

(3) ما بين قوسين ليس في (ل1)، وفيها تقديم وتأخير.
الأفعال

فعل، بالفتح، يفعل، بالضم

[فَقَدَ] (الفاعلون: نقيض القيام، تعد
للجلوس، والصلاة، والمنادع وغير ذلك.
والفاعلات: المرة الواحدة، قال الله تعالى:
لا تفندن لهم صراطك المستقيم [1]
أي لا تفندن لهم في الغي على صراطك
فحدف على. وحكى سيبويه: ضرب
الظهر والبطن، والشدث [2]:
لَدَنَّ بِهِ الرَّكَبِ يَعْسِبَ مَتَنَّهُ فيه كما عَسِلَ الْطَّرِيقَ الشَّعْبُ
أي على الطريق.

(1) الأعراف: 16/7
(2) أنشده سيبويه بن مزية بن جاودة الهذللي: (1/37/36; 414) وهو في ديوان الهذلليين.
(3) هو من حديث رقعة بن رافع في البحر الرخار: (1/277) فيه مختلفُ آراء (الفاعلون للفاعلة الآخر).
(4) ما بين عيسى ليس في (1/1).
(5) المجرد: 24/566.
الأخلاق

وقال غيره: 

وقَعَرَ البئر: أي انتهى إلى قعرها.
وقَعَرَ الإبئ: إذا شرب ما فيه فانتهى إلى قعره.


وقيل: القعاض: الجمع، قعاض الشيء: إذا جمعه.

قَعَضٌ: قعاصت البداية: إذا أصابها القعاص في مثيرة.

قَعَضٌ: قال الخليل: (1): القعاض:

(1) ما بين الفومسنين ليس في (ل1).
(2) العين: (١٣٦/١).
عطف رأس الخشبية وحَنُوّها كما تعطف عروش الكرم، قال رُؤية (١):
أطر الصناعين العريش القُعُوضا
ف
ويقال: قعف النخلة: إذا قلعتها من صلتها.
وقعف: شرب ما في الإياء كله.

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح
سن
[قُعُض] القعس: نقيض الحدب، وهو

(١) الرجز في العين: (١٢٦/١): قال رؤية بخاطب أعمائه، وهو في ديوانه (٨٠).
إِمَا تَرَىْ دَهْرِي حَنَّاهُ خَفَّضًا أطر الصناعين العريش القعُوضا
فَقَدْ أَفْدَى مِرْجَعًا مِنْ قَُفُضًا
(٢) العين: (١٣٠/١)، وليس في ديوانه رواية الأصمعي تفحيظ: د. عبد الحفيظ السطلي.
فَعَلُ، يُفَعَّلُ، بالضمّ

وَالأَقْعَصَانُ: الأَقْعَصُ وَهُوَ بِأَبْنَةٍ ضَمْصُ (١).

وَالأَقْعَصُ: مِن أَسْمَاءِ الرِّجْالِ.

قَعُورٌ: قَعُورُ البَترِقَعَارَةِ: أي صَارُّ لِهَا فَعْر.

قَعُورٌ: القَعُورُ: مِيْلٌ فِي الأَنفِ.

الزيادة

الفعّال

النعت:

وَنَحْفُ أَقْعَعُ: تَطَامِنْ وَسْطَهُ.

وَ[الإِقْعَاثِ]: إِكَثَارُ الشَّيءِ، يَقَالُ:

أَقْعَعُهُ لِهِ الطَّيِّبَةِ: أي أَكْثَرُهَا، قَالَ رُؤِيَّةٌ (٣):

أَقْعَعَتْهُ مِنْهُ بِسَبْبٍ مُقْعَعٍ

ليْسَ بِمَنْ زُوُرَ وَلا بِيْرَتٍ

(١) الصَحَاحُ: (٣/٣٧٩٦)؛ وَفِي اللِّبَانِ (فَعُوسَ): ؛ وَالأَقْعَصَانُ هُمُ: أَقْعَسُ وَمُقْعَعُ ابْنَا ضَمْصِمَ (٣٠).

(٢) عَبَأْرَةُ ابْنِ دِيدُحَةِ: (٣/٣٤٤)؛ وَذِيَةُ السَّلَافِيْنَ؛ وَعَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ دِيدُحَةٍ مُقْعَعٌ مِنْ أَبْنَهَا.

(٣) مَلَحَفَاتُ دُيوَانِ (١١١) وَالشَّاهِدُ فِي الْعِينِ: (١٤٩/١٠).
وبالنهر: دُو عَكْسَ حَمِيصٌ لَّيِنٌ
وفي مقصدٍ يديّ النهر: أي ناهد، قال القاهرة (1):
فَالبطنُ دُو عَكْسَ حَمِيصٌ لَّيِنٌ
والمقدّمات: فرَاخ القطا وَغُرْهِن قبل أن ينهضن، قال ذو الرمة (2):
إلى مقصدات تطرَّح الرُيْحُ بالضحى
علىٍ رِفضًا من حصادِ القلائق (4)
(1) ديوانه: (70) وروايته: ﴿الطيفُ طُيْهُ وَ الإنبُتُ إنْ تِنْفَجُهُ، وهي رواية العين (١٤٢/١) والصحاح:
(2) صدر البيت ساقط من (١) .
(3) ديوانه: (١٣٤٦/٢).
(4) ما بين فوسين ليس في (١) .
(5) المشاهد له في (اللسان/ مقعد) وتمته:
توُجَّحَن واستيقظن ان ليس حاضرًا، على الناء، إلا المقصدات القوافير
(6) الرجوي في (اللسان/ مقعد) وروايته: وٌمُجِّنًا من سُكَسٍ، مثل الحريق ) .
| الوقت | الإفعال: من عيوب الشعر،
|-------|-----------------------------------------|
| الليلة | كقوله: جزى الله عيسى عيسى آل بغيض
| أعقام النور: إذا انشقت عنه فعالته.
| الإفعال: أمعن الرجل: إذا أصابه داء
| فقعته من ساعته.
| وأعقته الحية: إذا دغته فقعته.
| الإفعال: أمعن الكلب: إذا جلس مفترشًا، راجعه ناصبًا يديه.
| وأعقى الرجل في جلوسه: إذا جلس كما يقع الكلب، وفي الحديث:

---

(1) ينسب البيت إلى النابغة، انظر ملحقات ديوانه (127/1)، وخزاء الآدم (277، 281).
(2) الشاهد في العين: (127/1) رواه: وحكى بركدهم بألف السهول، أي حلت الحرب عندهم. والبرك: هو جمعة الإبل.
(3) هو من حديث أنس بن عامر في سبده: (123/3) لولا أنه كانت له نهى عن الإفعال والتشاور في الصلاة، قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: كأن أبي قد ترك هذا الحديث؛ والحديث يقول: الله عبید في غريب الحديث: (129/1).
الفاعل

الأفعال

الط [التقعيد]: يقال: قُتّع على غرّته أو ضبّه من ابن الأعرابي.
[الفاعل]: أقتعده: أي ركبه.

الط [الفاعل]: شدّ العصابة.


ل
[الفاعل]: أخذ القعةة من الشجر.

الفعيل

ب [التقعيد]: حافز مفعّل كالقعب في استدلالته وخلقه، قال العجاج (١): ورسغنا وحافراً مفعّباً.

ويقال: إنّ التقعيّب في الكلام كالتقبر.

ر [التقعيّب]: قَعَر الرجل في كلامه: أي عمق وتشذّق.

(١) ملحقات ديوانه (٢٧٤) وهو له في العين: (١٨٣).
(٢) ما بين قوسين ليس في (١٧١)، والحديث وشرحه في غريب الحديث: (١٤٣٦)، والنهيّة لابن الأثير: (٨٨/٤).
الفعل

النقد: المقصّل: السهم الذي لم يُصْرُ برَباً
جريداً، قال لبيد (١): 
فرميته القوه رشقاً صائباً
ليس بالعُصِّ ولا بالمقتعل

***

الانفعال

[الانقعّار]: انقعّرت الشجرة من
أصلها: أي انقلعت، قال الله تعالى:

(٣) كأنهم أعجذ نخل منقعّر !

ضح

[الانقعّاع]: قضّه فانقعّع، بالضاد
معجمة: أي جنّاه فانحتوى.

***

(١) الشاهد له في العين: (١٦٥/١٥) ورواية: فرشمت.
(٢) الفرق: (٢٠/١١٥).
(٣) في (١ُ١٥): قال المجعّد، وهو للمجعّد في ذيوله: (٢١/١٠)، والعين: (١٣٠/١٠).
باب القاف والعين وما بعدهما

أعمال

المفعول

وقال ابن دريد: اقعنمس الرجل: إذا
أدخل رأسه في عتبه وانقبض، قال (1)
إما على قمع وإما اقعنمس
والنون في ذلك زائدة.

نَزُ

[الاقعنمس]: اقعنمس: إذا تغوى.

[الاقعنمس]: اقعنمس، إذا جلس مستوفراً.

[الاقعنمس]: اقعنمس، بتكرير
السِين: أي تقاءس ولم يمض.

(1) الجمهرة (دار العلم): 1281/204; قيله: (بمس مقام الشيخ أمير السبط) والشاذلي في إصلاح المطلق: 372/197; والشاذلي: (قمع السبط).
باب اللقاء والطه، وما يبعدهما

الاسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون العين.

[الفقرة]: الأرض الخالية، وقيل: هي التي ليس بها نبات ولا ماء.

ل
[الفقرة]: ما يبس من النبات.

**

و [فعلة] باللهاء.

[الفقرة]: الأرض الخالية.

ع
[الفقرة]: إناء يتخذ من خرص يجعل فيه الرطب ونحوه. وفي الحديث (1):

1) حديث عمر في غريب الحديث: (2/112) والفتاق للمجشوري: (3/214) والنهيابة لابن الأثير:
(91/4).
(2) محمد: 4/247.
باب القاف والفاء وما بعدهما

و [فعلة]، بكسر الفاء، باللهاء
و
[القفو] الخير.
والقفوه التهامة.
ويقال: فلان قفوتي: أي خيرتي.
وفلان قفوتي: أي ذو تهمتي.

فعلاً، بالفتح

[القفر] بعض أهل اليمن يسمى
تبيع البقرة في قفر لاقتراضه امه وهو
ابتاعها.

ص
قفص الطائر: الذي يت-fix من
قصب أو خشب.

ل
[القفل] جمع: قافل من السفر.

(1) معجم (IA) (القفر).
قال: القَفَّاز: منتهى عمل الشيخ وطريقته.

وقال: الفَعَّل، بضم الفاء.

وقال: القَفَّاز، بالرأي: ضرب من الخلي تلبسه المرأة في يديها، وفي الحديث (أن ابن عمر) (1) كره للمحرمة النقاب والقفازين (أما النقاب فلا يجوز للمحرمة عند الفقهاء) وأما لبس الخليل فلا يجوز لها عند عطاء ومن وافقه، وهو عند أبي حنيفة والشافعي جائز (1).


(1) ما بين قومين سابق من (1718)، وحديث ابن عمر في غريب الحديث: (6/323) و الفائق للزمخشري: (6/213) فهي شرحهما معنى آخر غير الخلي، بأنهما شيء يعمل للذين مشروئ يقتلن له آثارا تذر على الساداتين، تلبسه النساء العرب تويقًا من البردة، وهذا هو المعروف اليوم، والحديث أيضا في النهاية.

لبن الأثير: (6/398) وافق في شرحه على قول المؤلف هنا.
١٦٩١

فعل

ل

الفاعل: شيخ قافل: أي يابس الجلد من الكبر.

و [فاعلة] بالباء

ل

الفافلة: الرفقة الرائعة من السفر.

ف

الفافية: الفا. وقافية البيت: آخره الذي يجب إعادةه في الشعر.

و [فاعلة], بالباء

خ

الفافية: يقال: الفافية: بالخاء

معجمة: طعام يتخذ من تمور وإهالة.
باب القاف والفاء وما بعدهما

فعلاء، بفتح الفاء ممدود
ع
[الففاءة]: حشيشة ضعيفة من نبات الربيع لها نور أحمر وثمر مقطع من تحت ورقها، قال زهير يصف القطاة (2): كبدية كخشبة القسم مرتوعها بالسما ما تنفس القطفاء والحسك

** *

الرباعي والملحق به
فُنُعُل، بضم الفاء والعين
ذ
[القُنُفَدُ]: معروف (وهو القُنُفَدُ)
بفتح الفاء أيضاً لغتان; وشبه الدمام بالقَنِفَدِ: لان (3) القنفدت بخرج باللليل

** *

ي
[الففاءة]: الشاة تذبح من القفا.
ويقال: فلان قفّة الباشاخ وقفيهم بمعنى، وفي استسهلا عصر رضي الله عنه (1): «اللهم إنا نتقرّب إليك يتعبد نبيك وقافية آبائه».

** *

فَعَلَى، بفتح الفاء والعين
ز
[القَفْرِي]: يقال: جاءت الخيل تدعو القفرى: أي تنزو من القفر.

** *

(1) هو من دعاء عمر حين خرج يستسقي بالعباس عم النبي ﷺ، وهو في القائد للزمخشري: (3/215)؛

المهابية لأبي الآثاب: (8/44).

(2) البيت (14) من كافية زهير في شرح شعره لأبي العباس تعلب (ط. دار الفكر): (131) وروايته وكذا نسبان (رفع): «جونيّة» ولهما نبته؛ وقال تعلب في شرحه: القطاء ضربان: الجنوي والكندي واحده، فيهما سواد... (1).

(3) ما بين قوسين ساقط من (1).
باب القاف والفاء وما بعدهما

وقال: إنّه لا ينام فشّبه به النمام
لا استخفائه، قال (1): قوم إذا دمّ أظلام عليهم
هدّوا قنائف بسمية تمرّع
اي تسرع.

***

قُيّال، بفتح الفاء

ن

[القَيْفَانَ] دي قيفان: ملك من ملوك
حمير، قال فيه عمرو بن معد الدين
كرب (2): وسِيف لابن ذي قيفان عندي
تخيّر الفتي من عصرٍ عاد
(ومن ذلك تقبّول الناس للرجل
البكر: أنت تتقفي علني، أي كأنك
من آل ذي قيفان) (3).

***

(1) معاي淀粉 في اللسان (قَفْنَد) ولم يورد الشاهد، وانظر الجمعه: (1200 / 3).
(2) وذو قيفان من اللسان الإكيل (2 / 249)، ويبت عمرو بن معد الدين كرب في ديوانه ط. مجمع اللغة
بدمشق: (108).
(3) ما بين المفسرين ليس في (1).
الإفعال
فعال، بالفتح، يفعل، بالضم.

قَفْتَ: قفه: أي تبعه.

الطَّطَّرُ [الطائر أنتها: إذا سفدها.

لَقَفْتَ: القفول: الرجوع من السفر.

وَقَفَا: القفول: الأتباع، يقول: قفًا أثره. ومنه سميت قائمة البيت لأنها تتناول ما قبلها من الكلام.

(1) ما بين قوسين ساقط من (ل 1) والقاسم بن محمد، حفيد أبي بكر الصديق أحد أحفاد قيام المدينة السبعه،
(3) ما بين قوسين ساقط من (ل 1).
(4) ما بين قوسين ساقط من (ل 1).
(5) ما بين قوسين ساقط من (ل 1).
(6) ما بين قوسين ساقط من (ل 1).
فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

قال: قفصة قفصة: إذا صفع قفصة.

[قفصة]: القفس، والقفسان، بالرأي:
الوثب، والقوافل: الضفادع.

س

قال بعضهم: القفس:
الموت، يقال: قفصة: إذا مات، ويقال:
بتقدم الغاء.

ش

قفصة: إذا مات، بلغة بعض أهل
اليمن(1).

وقال ابن دريد(2): القفس: الجمع.

١) لم نجد المعنى في العين والجمهرة والمقاييس والصحاح واللسان وليس لدينا من معاجم الملهجة؛ ولعل هذا مما نفرد به نشوان.

٢) الجمهرة: (٢/٢٧٤) (دار العلم).

٣) وهي لا تزال بهذه الدلالة في اللهجات اليمنية، انظر المعجم اليمني: (٧٤٢).
قَفَّحَ: القَفَّحُ: الضرب على الهمامة
(1) قال: قفخت الرجل، قال بعضهم: ولا يكون القفخ إلا على شيء أجواف، قال رؤية:
قَفَّحَ: على الهمام وبِجَّار وحضاً
ولقيل: لا يكون القفخ إلا ضرب بابس على بابس، وهو أصح.

فَعَّلَ، بالكسر، يفعل، بالفتح
قَفَّدَ: استرخاء العنق، وظل تقدف.
والقَفَّدُ أيضاً: انتصاب المرسغ وإقيابه
على القدم: رجل قفدت وامرأة قفدت: إذا مشاها أمعدا على صدور أقدامهما.
وكذلك الدابة.

(2) (( ل1): أقره لعله تصحيح بدائل العبارة التالية.
الإيماء

[الإففال]: أوقف الباب: إذا أغلقه بالقفصل، قال طرفة (۳):

على فيك مما ليس بعينك شأنه بقفل شديد ما استطعت فاقفِل

ويقال للبخيَّل: هو مقفل اليدين.

ولاقفته الصوم: أي اببسه.

واقفته الجند من مبعثهم: أي رجعهم.

و[الإففال]: أقفِّه الشيء: أي اتبعه.

إيام:

وأقفاه بالشيء: أي آثره به دون غيره.

* * *

[الإففال]: أقفرت الدار: إذا خلت.

وأقفَّر الرجل: إذا بات في القفر.

وأقفَّر: إذا لم يكن له إدام، وفي الحديث (۲): "ما أقفَّر بيت فيه خلّا".

(۱) البيت في اللسان والنابج (قفع) دون غيره.

(۲) هو من حديث أم هاني رضي الله عنها أخرجه الترمذي في الأئمة باب: ما جاء في الحلل، رقم: (۱۸۴۲) واحمد: (۳/۳۵۳)، ولبِّ ينادي الإدام الحلل من طريق عائشة عند مسلم في الأشربة، باب: فضيلة الحلل والنادم به، رقم: (۲۰۵۱).

(۳) ليس في ديوانه ط. مجمع اللغة بدمشق.
باب القاف والفاء وما بعدهما

الفاعل

والمقفع: ما حمل في القفاعة من قطن
وغيره. واشتقاق ابن المقفع من بعض ذلك.

[التقفير]: فقَّرَهُ: أي أطعمه فقَّارًا:
إي طعامًا بغير إدام.

[التقفينز]: قَفْرَهُ: أي وَتَبَهُّ.
وقفَرَ المرأة: أي ألبسها القفار.

[التقنيص]: قَنَصَ الظبي: إذا شهد قوائمه جميعًا.

الفاعِل

[التقفيئة]: فَقْيَتَ فلائنا بفلان: أي
أتبعه إياه، قال الله تعالى: وَقَفَّيْنَا
بِعِيسِيِّ بن مريم (۲).

***

[التقفيحة]: فَقَّيْتُ فلائنا بفلان، أي
أتبعه إياه، قال الله تعالى: وَقَفَّيْنَا
بِعِيسِيِّ بن مريم (۲).

(۱) ما بين فيس وقفي في (۴) لـ.
(۲) الحديد: ۵۷/۲۷.
(۳) ضجر بيت له في ديوانه: (۶۰)، وصدره:
(۴) الممَّا العَميمِ بِرَبِّانِيهِ.
باب القاف والفاء وما بعدهما

الفاعل

لاقَفَاء: اقَفَّ، أتره، أي أتبعه.
وىَقَفُهُ: أي اختاره.

** الاستفعال

و

لاقَفَاء: استقفاه، أي جاء خلفه.

** التفاعل

ط

لاقَفَاء: أتباع الآخر، قال أبو الملم.

فتاني عن تقفُّركم مكيثُ.

** الفعلة

ش

لاقَفَاء: تقفْت، المرأة إذا ليست.

الفغاز من الحلي.

**

(1) في المقدسي: (114/5) والصحاح: (2/198/2) قال صخره، وصوابه: أبو الملم يحدث صحراء، انظر
(2) في بعض المقدمات: (2/124/2)، وهو وجه بيت، وصرده:

اتسْلَ بِهِ شَغْفًا مِنْ لِصَحْرَاء
الفاعل

التفيض

[التفيض]: هو يتقيقن علينا: أي يتكرر، كأنه من آل ذي قينان.

***

الفاعل

عل

(1) ليس في دراهه ط. مجمع اللغة بدمشق، والمفاعل: متشنج الأصبع؟
(2) في (ل1) و (ت): هناء وهو تصحيح.
باب الفعل والفاعل وسكون العين

الأسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين

ب
قلب الإنسان وغيره: معروف، قال الله تعالى: "وجاء بقلب منيب" (1)
وقوله تعالى: "فمن كان له قلب" (2)
قيل: هو كنية عن العقل لأنه محلة القلب (3)
وقيل: معناه لمن كان له قلب فارغ لا يقلب عن الحق.
وقلّب كل شيء: أفضلها واخليشه، ومده قلب الإنسان.
وقيل: سمي قلباً لتقلبه.
قال عليه: م法定 قلب: أي خالص.
وقلب النخلة: لبها.

(1) ق: 33 وانظر تأويل مشكل القرآن : 150
(2) ق: 57 و50
(3) ما بين قوسن ليس في (ل1).
باب القاف واللأم وما بعدهما

في الفاء
ب

[القلب]: لب النخلة، والجميع القلب.
والقلب: السوار، وفي حديث عائشة
في قوله تعالى: {ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها} قالت (3): القلب
الفتحة: أي السوار والخاتم تريد إن
الكف ليست بعورة. ( وعن ابن عباس:
ما ظهر منها} (1): الكحل والخاتم;
 يعني العصعين والكفين. وعن ابن
مسعود: هي الشياب.
ويقال: إن} (3): القلب أيضاً: الحبة،
تشبه بالسوار.

باللفظة: باللهاء

[القلمة]: الحسن بني على رأس
جبل منيع.

بالسفولة، من المسوب

[القلمي]: الرصاص الجيد.

---

(1) النور: 24/4.
(2) قول عائشة في النهاية لابن الأثير: (4/98).
(3) ما بين قولين ليس في (ل) 1.
وابقاك لفترة قيل旺季 حاجته،
وقيل يتمام قدما.
وقيل: بقي قدما.
وقيل: اقتص القلادة.
وقال: إن النضل على قلادة، أي رحلة.
فقال: [قلادة: العزلة (1)].

(1) القلادة، والقلادة: جلد الماء التبادل وهي العزلة.

(2) حديث ابن عمر في الفضل للمسلمي: (221) في النهاية لابن الأثير، (22) ونسبة عامه في الصحيحين بن الناز، لا يقال فضل الماء لياجع به الكلاه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه عند البخاري في المساقاة: باب: من قال: إن صاحب الماء أحق بالماء حتى يخروج من الماء، وقسم (226) وسمح في المساقاة: باب: تسرع في فعال الماء، وقسم (1566).

(3) ما بين قوسين ليس في (ل1).
ويقال: أول ما خلق الله تعالى القلم
يجري بما هو كائن إلى يوم القيامة
ويعبر بالقلم عن الحكم، ومنه قول النبي
عليه السلام (1): رفع القلم عن ثلاثة:
على الصبي حتى يحتلم وعمن الجماعة حتى
يُفيق وعن النائم حتى يستيقظ.
قال الله تعالى: (2) ء ومان كتب بهما إذ يلقعن
أعلامهم (3): أي سهالمهم.

[القلم]: واحد الأعلام التي يكتب بها
قَالَ الَّذِي تَعَلَّى: فَقَلَم وَمَا
بسطرون (4): أقسم بالقلم لعظم شأنه
لأنه يستقيم به أمر الدين والدنيا. قال
قتادة: القلم نعمة من الله عظيمة لولاها
لم يستقيم دين ولم يصلح عيش.

(1) القلم: 88/1.
(2) مب من حدديث الإمام علي وعليه السلام في (الحدود) عند أبي داود في الحديث، باب: في المجتهد يسرق أو
يصيب حائشًا، رقم: (1433) وأحمد: (1431).
(3) ما بين قوسين ليس في (1).
(4) آية عمران: 44./
باب القاف واللام وما بعدهما

وقد بردت فما في الصدر من قلبه

وقد وارد البكاء ما ارتفع من قلبه مائة.

المثل:

أو د الشهب وحر الخالص قلبه

(2) القلعة: موضع باليمن، ينتمي إلى الفقيه القلعي... البلدان اليمنية عند ياقوت: (224) ولم يذكر أنه حصن قرب من صنعاء.
بِاب الّقاف والّلام وما بعدهما

وَمَا ذَهَبَ مِن أَخْرِهِ
واَوِ فَعُوْضَ هَاء

و

[القَلْعَةُ] خَشْبَة قَدْر ذَرَاع يَلْعَبْ بِهَا،
ورَجُعَهَا قَلَعَات وَقَلُوْبَات.

***

الزيادة

إِفْعَلَ، بِكُسَر الْهَمْزَة

د

[القَلْعَةُ] المَفْعَلَةُ، بِلْغَة أَهْل
البَيْتِ (١) واَلْجَمِيعُ: أَقْالَ، وَمَقْالِدُا.
ويَقَالُ: إِنَّ أَصْلَهَا بِالْفَارَسِيَّةِ إِكْلِيْد، وَقَالَ
أَسْعَدُ تَبَعُّ (وَكَانَ أَوْلَى مِن كَسّأَ الْبَيْتِ)
وجَعَلَ لَهُ مُفتَاحَةً مِن ذَهَبٍ (٣).

***

(١) مَعْجِم الْإِرْبَاطِيَّ: (٧٣٦).
(٢) الْآيَاتِ فِي فَصْيَدةِ نَشْوَانِ: (١٣٤٠) عَلَى اختِلافٍ فِي الْرِّواْيَةِ.
(٣) مَا بِبِنْ فَرْسِينَ لَسْبُ في (١٠).
(٤) بَعْدَهَا فِي (١٠): أَيْ مُفْتَاحَةٌ مِن ذَهَبٍ.
باب القاف واللام وما بعدهما

و [مفعّلة]، بالهاء

د

[المقلد] الخاصة.

** *

مفعَّل

ت

[المقلات] يقال: نائمة مقلات، بالتأن:

إذا وضعت واحدة ثم لم تَصَل بعده.

وامرأة مقلات: ليس لها إلا ولد واحد.

ويقال: هي التي لا يعيش لها ولد،

وكذلك غيرها، قال بشر بن أبي حازم

يصف قتيلاً

تظل مقاتلة النساء يطالتها

يقتلن ألا يلقى على المرء مغفر

مفعَّل، بكسر الميم

ب

[المقلب] الحديدية التي تقلب بها

الأرض للزراعة.

د

[المقلد] منجل الذي يحصد به.

ويقال: إن المقلد أيضًا: عصا

يقلد بها الكلا، أي يفتعل كما يفتعل

النصب.

م

[المقلم] قضيب البعير.

وي

[المقلى] الذي يقال عليه.

** **

(1) اسم الشاعر ساقط من (ل1) والشامال لبشر في ديوانه تحقيق. عزت حسن: (88) وهو في إصلاح

المقلت: (37) والصحيح: (161) واللسان (قلت).
باب القاف واللام وما بعدهما

كانوا في الجاهلية يقولون: إذا وقفت المقلات دم قتيل سيد عاش ولدها.
(ولما قال الكميسيل يرش الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما) (1):

وطلب المسرات المقالية

ست إليه القعود بعد القيام) (2)

د

المقلاة: يقول: المقالة: المقالة: المقالة:
لاذكار.
وجمعها: مقالية، وقيل عليه قول الله تعالى: "ما مقاليد السموعات
والأرض" (3). ويقال: إنها جمع: إقليد
على غير قياس.

المقلاة: ما يرمى به الخجر.

ق

المقلاة: رجل مقالة: كثير القلق.

(1) ديوان الكميسي.
(2) ما بين قوسيين ليس في (ل)
(3) الزمر: 93/63.
فَعَّلْ، بِكَسْرِ الْفَاءٍ وَفِتحِ العِينِ

بَعْضُ قَلَوْبِ الْأَرْضِ، الْأَلْبَاءُ،

قَلَوْبٌ مِّنْ قَلَوْبٍ إِلَى الْآخِرِ

مَا فَعَّلْ، بِالْكَسْرِ

قَلَوْبٌ، الْأَدْبَرُ.

فَعَّلْ، بِفِتحِ الْعِينِ

بَعْضُ قَلَوْبِ الْأَرْضِ، الْأَلْبَاءُ,

قَلَوْبٌ مِّنْ قَلَوْبٍ إِلَى الْآخِرِ

لَكِ الْقَلَبُّ، مَعُورٌ.

مَا فَعَّلْ، بِفِتحِ الْعِينِ

بَعْضُ قَلَوْبِ الْأَرْضِ، الْأَلْبَاءُ,

قَلَوْبٌ مِّنْ قَلَوْبٍ إِلَى الْآخِرِ

لَكِ الْقَلَبُّ، مَعُورٌ.

(1) الشهيد في (اللسان/كلم) روايته: "قالوا ", دون نسبه.

(2) اسم الشاعر ساقط من (ل) والشاهد في اللسان (قلم) غير معروف.

أياً جَّحَصُّنا نَكِميُّ عليَّ ثم راهب أكِبَرُ قَلَوْبٍ بِبَعْضِ الْذِّينَابِ

وَذُكَرَ (اللسان) أنَّ اللفظة بَعْضُهَا راهب أكِبَرُ قَلَوْبٍ بِبَعْضِ الْذِّينَابِ

(انظرَ العَلَويِّ/184).
فَعَّالٍ، يَفتحُ الفَاء

و [فَعَّالٍ]، بضِمَّ الفَاء

قَلَاةٌ: دَاءٌ يَصيبُ القَلَبَ، رَمَى

يقُتل من ساعَتِه.

(1) هو القَلَقُ بن جِناب بن جَلا الراْجِر (اللسان/قلخ).

(2) ما بين قوسين ساَقَط من (ل) .
باب الكسر واللام وما بعدهما

و [فعلة]، باللهاء ب


د

[القلعة] معروفة.

***

فعل

ص


والقلص: الأنشى من النعاس، ويقال: القلص أيضاً: أنشى الحبارى.

***

فعل، بالكسر ت

[القلعات] جمع: قلت، بالناء.

ص


ع

[القلع] جمع: قلع، وهو شراع السفينة، قال الأعشى (1):

إذا دَهَن المَوْج نُوْطِيْه

يحظ القلاع ويربح الزيبارة

قال ابن دريد (2): وقد يجعل القلاع واحداً.

والقلعات أيضاً: جمع: قلعة.

***

(1) الديوان، (143) والزيار: الجبال.
(2) الجمهرة: (2/940) (دار العلم).
(3) ما بين قوسين ليس في (ل) وفي الصحيح دون الزيادة: (1/206) وكذلك دونها في المسان.
وي
[القليّة]: ما يلقى على النار من حب
وغيره.

**

و [قليّة]، بالهاء
وي
[القليّة]: ضرب من الطبيخ يطبق
بغير ماء.

**

[القليض]: قصر بصنعاء كان ملوك
حمير ثم سكنه أبيرة الحبشية بعد
ذلك (1).

صار
[القليض]: ماء قليص: أي مرتفع.

**

(1) القليض: من اليونانية (أكليسا)
EKKLESIA) على وزن قليف زينة حكيم وليس القليض كما هو شائع لدى
البعض. وهي كنيسة أثرية بصنعاء. ويعتقد أن موضعها في جي الطبيخ شرق شمال باب البيس (انظر;
المعجم السني، البلدان اليمنية عند ياقوت (225) والصفة (848) والجمهورية (2/185). وقد أخطأ
الجوهري في قوله: والتقيس بالتشديد (الصحاح: 3/966) وكذا ابن دريد.
ال الخماسي والملحق به
فعلَّلَ، بالفتح
هب
[القلَّهِمَّ]، السُّن من الحَمـَر
الوهشية.
هذِم
[القلَّهِمَّ]، بالذال معجمة: الخفيف.
* * *
فعلَّلَ، بالفتح وتشديد
اللام الأولى
مس
[القلَّهِمَّ]، البحر.
والقلَّهِمَّ: السُّن والواسع الخلق.
وقال: هو الداهية من الرجال (١).
* * *

الرباعي
فعلَّلَ، بفتح الفاء واللَّام
هب
[القلِّحَمَّ]، الضخم المسن.
* * *
و [فعلَّلَ، بكسر الفاء
وفتح اللَّام
حم
[القلِّحَمَّ]، الشهير المسن، وقيل:
نفلَحَ: المسن الضخم من كل شيء.
عم
[القلَّهِمَّ]، مثل القلَّهِمَّ.
وقال: القلَّهِمَّ: الطويل.
* * *
فعلَّلَ، بكسر الفاء
حس
[القلِّحَمَّ]، القبيح.
* * *

(١) في (١)، وقيل: هو الرجل الداهية.
فَعَّلَتُوا، بِفَتْحِ الفَاءِ والْعِينِ

[القُلْبُوسَة]؛ مَعَوْيةٌ وَنُونٌ زَائِدَةٌ.

****

فَعَّلَتِيَ، بِضَمِّ الفَاءِ وَفَتْحِ الْعِينِ

[القُلْبُوسَة]؛ لُغَةٌ فِي الْقُلْبُوسَةَ، وَنُونٌ زَائِدَةٌ.

****
الفعال
فعل بالفتح، يفعل بالضم و
قال: القلوب: اللعب بالقلعة.
ويقال: قلت الدابة براكبها قلواً: إذا تقدمت به في السير.
وقال: الحمار الآتى قلواً: إذا طردها.
وقلوات الحب وغيره. لغة في قليت.

فَعَّلَ، بالفتح، يفعل بالكسر
ب
قال: إذا جعل أعلاه أسفله.
وأسفله أعلاه.
وقلبه: أيا أصاب قليبه.
وقلبه: إذا رماه.
وقلبه: إذا تقلبون {1}.

{1} التلقينون: 29/21 عبده من يشأ ويرحم من يشاء وإليه تقبلون. 
(2) كل مالا يمشي مشيأ فهو يقتقر مثل الغراب والعصفور (الصحاح 3/822)، والقليل لا أحسه عربية
محضة، يقولون يقلر قلاً، ويات يقبر الشراب أي يشرب وفد ذكره الخليل ولا أدري ما صحته
س

قَلْسُ: يُقَالُ القَلْسُ: رَمِي السَّحَابَة

بِالنَّدٍ من غير مطر.

وَقَلَصَ الثَّوبُ: إِذَا تَقَبَّضَ

وَقَلَصَ المَاءُ: إِذَا ارْتَفَعَ في الْبَيْتِ.

وَقَلَصَ شَفَتِهِ: إِذَا انْزُوِتُ.

سُئِلَ: إِذَا قَاء فِهِو فَأَلْسَ.

وِيَقُولُ: إِنَّ القَلْسَ مَا يَخْرُجْ مِن

الْحَلْقِ وَلَا يَخْبَأ، وَفَيْ الحَدِيثِ عَن

النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «مِن أُصَابَاهُ قَلْسُ أَو

أَذَا أَو رَعَا«، وَهُوَ فِي صَلَاتِه

فَلِيَتَوَضَّأ»(۱)

(۱) قَالَ أَبُو حَنْيَةَ وَأَبُو

يُوسُفُ وَمُحَمَّدٍ مَّن وَافِقَهُمْ: يَجِب

الوَضْوِاءُ مِنَ القَلْسِ إِذَا مَلَأَ الْقُدُحُ.

و قَالَ

الثَّوْرِيُّ وَالخَسِينِ بْنُ صَالِحٍ وَزْفُرُ: فِي قَلِيلِ

القَلْسِ الْوَضْوِاءُ إِذَا ظَهَرَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ، وَهُوَ

قَولُ زَيْدٍ بْنِ عَلِيِّ وَقَالَ مَالِكٌ وَالشَّافِعِيُّ:

لَا وَضْوَاءُ مِنَ القَلْسِ وَالْدُمَّ (۲).

وَيَقُولُ: قَلَصَ الَّكَابِ: إِذَا أَمْتَلَّت

فَقَذَفَتِ الشَّرَابُ.

م

قَلْسُ: قَطْعُ الفَلْحَةٍ، وَهِيَ

الْعُرْقَةَ.

وَقَلَصَ الشَّجَرَةِ: أَخَذَ جَلَاثَا.

وَيَقُولُ: قَلَصَ الْدَّنَّ: إِذَا فُضَّ عَنْهُ

خَتَامَهُ.

فَقَذَفَتِ الشَّرَابُ.

(۱) فِي حَدِيثٍ عَالِيٍّ عَنْهُ.

(۲) وَسَوْعَةُ مَوَابِيْنِ. مِن (۱) وَانْظُرُ: مُسَنَّدُ الإِسْمَامِ زِيَادُ (۵۷) وَقَنَعَ عَنْهُ عَلِيٌّ عَنْهُ (۱۱۴۵) وَقَلْسُ.

بِفَسَدِ الْوَضْوِاءِ وَالْمُرْضِيَّةِ: ۱۹۷۱ وَ۱۹۷۱ (۱۱۸۱) وَ۱۱۸۱ (۱۱۸۱).
باب القاف واللام وما بعدهما

وأما الوجه الضعيف: هو مقول:

الظفر: أي لا حد له.


وفي المثل: أخبار تقل، قال: فيسهم السلام إن ملئت قريبة فما ذلك عندي إلا نابث قلء وقلي الحب وغيره على المقابل قليا.

فعل، يفعل، بالفتح.

باب 4: القلب: انقلاب الشفة، وشفة قلباء، ورجل أقلب.

والأقلب: لغة في الأبل.

تقال: القلب: الهملاك، قال:

(1) الضحي: 3/93.
(2) الشعراوي: 2/168 في قال إن لمكنكم من القالين.
(3) جاء في اللسان (قال): وشاهد القلاة في المصدر بالمثل قول: نصيب، وروى الشاهد لا ملئت.
(4) الشاهد دون نسبة في اللسان (قال).
باب القاف واللام وما بعدهما

أعرابي (١): "إن المسافر ومتاعه لعلي قلت إلا ما وقي الله عز وجل".

ح
[قله]: القله: صفارة تعلم الآنسان من كثرة رطوبة الفم، والى: أقلح.
وياقل: إن الأقلح: المثل، سمى بذلك لقدر فمه.

ع
[قله]: القله: الذي لا يثبت على السرج.
ورجل قلع القدم: لا تثبت قدمه عند الصراع.

ف
[قله]: الألف: الذي لم يختن.

ق
[قله]: إذا لم يستقر، وشيء قله.
وفي الحديث: رفع ابن عمر من جميع أولادها، وكذلك غيرها.

(١) حكاه الأصمعي في إصلاح المنطق (٢٦) و المقايس (١٨/٥).
(٢) الشاهد بدون نسبة في اللسان (قله).
باب القاف واللام وما بعدهما

 الق
[الإقلاع]: أغلقه: أي أعزجه.

* * *

التفعيل

 ب
[التقليد]: قلبه الشيء: إذا قلبه، تسأل الله تعالى: فإن قلبيما عليك الآمorum (٢).

 ح
[التفعيل]: قلبه أسناده: إذا نفاؤها من القلب، وفي المثل: "عواد prompted" (٣).

 د
[التقليد]: قلبه للأمر: أي ولاه عليه.

وقلده منة: أي إياها.

وقلده المرأة: أي ألبسها القلاادة.

ُد
[الإقلاع]: أقلم الله: أي أغلقه بالإقلاع.

وهلق: أقلم البحر على خلق كثير: أي انضم عليهم.

ص
[الإقلاع]: أقلم البعير: إذا ارتفع سنامه.

 ع
[الإقلاع]: أقلم عن الأمر: أي كيف عنه.

 وأقلم المطر: أي كيف. قال الله تعالى: "ويا سماء أقلمعي" (١).

 وأقلم القوم: إذا أقلم عنهم المطر.

 وأقلمت عنهmenus: أي انقطعت.

(١) هود: ١١. ٤٤/٤٤.
(٢) التوبة: ٩. ٤٨/٤٨.
(٣) المثل رقم (٢٤١) في مجمع الأمثال: ٢٧/١١. (٢٤١).
باب القاف واللام وما بعدهما

وقلله قلادة سوء: إذا هجهاء
يبقى عليه.

وقلله البدنة: أي علق في عنقه شبعًا
ليعلم أنها هدي، وفي الحديث عن ابن
عمر: لا هدي إلا ما قلد وأشعر. (قال
الشافعي ومن وافقه: تقليد الهدي سنة.
وقال أبو حنيفة: يقلد الهدي إلا الغنم
فلا تقلد) (1).

س

[التقليص]: الضرب بالندف.
ويقال: إن التقليص: ضرب البدين
على الصدر خضوعًا، يقال: تقلى له.
والمقلص: الذي يلعب بين يدي الأمير
ونحوه وفي الحديث (1): لما قدم عمر
الشام لقيه المقلصون بالسيف.

ص

[التقليص]: قلصت شفته: إذا
انزوت.

(1) ملليين قوسين سافقت من (ل)؛ وانظر الإم للشافعي: (2/243-244).
(2) الحديث في الفتاوى للزمخشري: (3/220)؛ النهاية لابن الأثير: (4/100).
(3) ملليين قوسين سافقت من (ل) 1.
باب القاف واللام وما بعدهما

[اللفظ: vocals

ومن ينقلب على عقبيه (1)

والنقلب: المرجع، قال الله تعالى:

خيراً منها منقلباً (2) (قرأ ابن كثير
ونافع وابن عامر ومنهما بالميم على
الاثنيين، والباقيون بغير ميم (3)

والبروج المنقلبة عند علماء النجوم
يجتمعها قولى (4):

الكبش فيه تقلب الأرمان
والجدي والميزلان والسرطان

[الانقلاب: قلعته فانقلع.

**

التقلب

[النقلب: هو النقلب قال الله تعالى:

في تقلب في القلوب والأذناء (5)

(1) آل عمران: 144/3
(2) الكهف: 18/26
(3) مما بين قوسين ساقي من (ل 1)
(4) أي المؤلف
(5) الدور 24/37 في بخافون يوماً تقلب في القلوب والأذناء
باب القاف واللام وما بعدهما

الأفعال

التفعُّل
نسب
[المستفيض] تَمْلَّسْ: إذا لبس القَلْسُ، واليون زائدة.

سووي
[المستفيض] تَقْلِسْ: إذا لبس القَلْسُ، والألف مبدلة من الواو زائدة أو الياء.

***
الأفعال
عط
[الأفعال] اقتُطَعْ الشُعرُ: إذا جمع ولم يَطْلُ.

عف

***

الأفعال
و
[الاقليلاء] اقلونَت الْحُمَّرُ: إذا أسرعت وانكشفت. وكل مسرع في أمره مقلول.

ويقال: المُقلُول: المستوفر المتجافي، قال (1):
تغنى نصَبَ بعذما نِعَتْ هجعة من الليل واقولت ببنى المضاجع

***
الفعلة
س
[المستفيع] قَلْسَهُ: إذا البَسَهُ القَلْسُ، واليون زائدة.

سووي
[المستفيع] قَلْسُه، بالف بعد السين.

(1) الشاهد في اللسان/ فلا، روايته:
سَمِعن غناه بعد ما نمَن نومه من الليل، فأقولون في فوق المضاجع
باب النافذ والملح وما بعدهما

الأسماء

فعلٍ، بفتح الفاء وسكون العين

ح

[الفتحة]: الْبَرِّ، وفي حديث (أبي سعيد الخدري): "كَانَ نَخْرَجُ صِدَاقَةَ الْفَطْر
على عهد ائتي عليه السلام" (١) صاعًا
من شعير وصاعًا من قمح (٢) وروي
"أو صاعًا من طعام أو صاعًا من مر" قال
الشافعي: صدقة الفطر صاع من أي
صينف كان من أصناف الحبوب، وهو
قول الحسن والشثبي ومن وافقهم. وقال
أبي حنيفة وأصحابه: إن كان من بر
فنصف صاع، وإن كان من سائر الحبوب

١٠ (١) ما بين دوينين ساقط من (ل١).
(٢) الحديث بعنوه في طريق أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عند البخاري في صدقة الفطر، باب: صاع من
زيبب، رقم: (١٤٣٧) ومسلم في الزكاة، باب: زكاة الفطر على المسلمين من النضر والشعير، رقم: (٩٨٥)
(٣) وانظر فتح الباري: (٣/٣٧١٦٤) والامام: (٢٣/٣٣٣) والبحير الزخار: (١٦٨).
باب الفاء والميم وما بعدهما

[فعلة]، بضم الفاء

[القصة]: قدر ملء الفم مما يقمح من سويق ونحوه.

[القصة]: بالراي: مثل الجمرة.

[فعلة]، من النسب

[القمرني]: ضرب من الطير تنسب إلى طير قمر، والجمع: القماري.

[فعلة]: يكسر الفاء

[القمع]: ما يلعق بأسفل النصر

(1) هو من حديث عبد الله بن عمر، عند أحمد في مسنده (2/119) وانظره وشرحه في الفائق
للزمخشري (3/22) والنهائية لابن الأثير (4/109).
(2) يس: 32/39 وانظر تفسير الطبري (22/5) وتاويل مشكل القرآن (316).
قالت عائشة لابيها رحمهما الله: رأيت ثلاثمائة أقمار سقطت في حجرتي، فقال:
إنه صدقت رؤياك يذفن في بيتك ثلاثمائة هم خير أهل الأرض. فكانوا النبي عليه السلام وآباؤهم وآباءه وآباء الرضي الله عنهما. وقد يكون القمر أحد الأربعمين، قال الله تعالى: 
ثُمَّ الشمَّسُ وَالقُمْرُ رَأىْهُمُ الْيَوْمُ الْالْيَوْمِ، لِيَسَاجِدُنَّ (٣).
والقمر: في الفلك الأدنى يقطع الفلك لشهر، وهو ساعد ليلى أنثى في الدلالة تدل على الأخبار والرسلات والخفة على النساوء والصغار، ولله من الألوان الصفراء، ومن الطعوم الملوحة ومن الطبائع البرودة والرطوبة، ومن الأيام يوم الاثنين، ومن الليالي لييلة الجمعة (٤).
ص
القمر: ذبان صغار فوق الماء.

(١) ما بين قوسيين ساقط من (ل١).
(٢) الديوان: (٣٦٩) وهو غير مناسب للفقيه: (قمر): (٥/٣٥) والشثاق: (٢/٤٩٥/٢) ونسبة له في الجمهورية: (٢٠/٧٥٩) وراجع حاشية المحقق الدكتور العلياني.
(٣) يوسف: (٤/١٢).
(٤) ما بين قوسيين ساقط من (ل١).
باب القاف واللهم وما بعدهما

(***)

**

[قلماً] : جمع: قامة من السنام;
قال(1): ع
عليها قرى الأضياف من قمة البيَّل،
cالقم: جمع: قامة، من الذبان.

ن

[قلماً] : يقال: هو قمن ان يفعل كذا، وهم قمن وهم قمن، سواء في الواحد والثنية والجمع.

(***)

و [قلماً] ، باللهاء

ع

والقرمة: ذباب أزرق عظيم.

(2) العبارة قلمة في (ل) ومضمون العبارة في (السمان/قمة) وروايتاه: فقتم قفي البيت فرقة، وفي المقابس (48/5): ستبيع قمة ابن الباس لا ان ابه أمره باكر فقايم في بينه، فسمى قمة، الصباح (48/4).

(1) المنظر في العين: (1/88) دون غرو.
مُفَاعِلة، بفتح الميم والعين
ن
[المقہمة]، يقول هـ هو مفظمة بذلك:
أي مخلقة.

و [مُفَاعِلة]، بكسر الميم
ع
[المقہمة]، عود من حديد أو خشب
يقع به الإنسان: أي يضرب به، قال الله
تعالى: قامع من حديد (١).

١١٠
مُفَاعِلة، بكسر العين
ح
[المقہمة]، من الإبل: الذي يرفع رأسه
على الماء ولا يشرب، يقال للذکر
والأنثى سواء.

مقلوبه، [فعل]
ع
[القیمع]، الذي يصب به الدهن
والشراب. والقسم: ما يلزق باسل التمر والعنب
و نحوهم.

الزيادة
أفعال بالفتح
ر
[الأقمر]، الأبيض الشديد البضاف،
يقال: سحاب أقرم: أي أبيض، وحمر
أقرم: أي أبيض يضرب إلى الخمرة،
والأنثى: فقرهاء.

(١) الحج: ٢٢/٢١.
مثقل العين

فَعَّلَ، بضم الفاء وفتح العين

ل

[القُمَّامٍ]: دواب صَنَاعٍ، وهي البراغيثٌ، واحدتها: قِمَّةٌ بالباء.

ويقال: إن القُمَّامٍ صغر الدَّبَّاء، وعلى الوجهين يفسر قول الله تعالى: ﴿وَالحَجَرَ ﴾(٢).

فَعَّالٍ، بفتح الفاء

س

[القُمَّامٍ]: الخواص.

(١) لعل دلالة القُمَّامٍ على البَرايِعِما انفرد به نشوان، وهذه الدلالة لا تزال في المجهات اليمنية، انظر المعجم

الجني: (٧٤٢).

(٢) الآراء: ١٣٣.

(٣) في (١) تقدم وتأخير.

(٤) الديوان: ١٣٧.
و [فعل] بالكسر

[القماش]: جمع: مَقاَمٌ، وهو جمع
على غير قياس، قال (2): ونحن على جوانبها قعود نغش الطرف كالإبل القماش
يعني السفينة.

وشهر قماش: كانون الأول وكانون
الثاني، سميت لذلك لأن الإبل إذا وردت
الماء فيهما آذاها البرد فقامت، أي
رفعت رؤوسها عن الماء.

ظ [القماش]: حبل تشد به قوائم الشاة
عند الذبح.
والقماش: خرقة تلف على الصبي
يقطط بها يداه ورحله، أي يشد.

فَعَّال، بضم الفاء

ش [القماش]: بالشين معجمة: ما جمعه
السيل ونحوه.

والقماش: فتات الأشياء.
والقماش: رذال الناس.

(2) الشهيد في اللسان: قمح للشاعر بشر بن أبي خازم بذكر سفينة وركابها، وهو في ديوانه: (148).
(3) وغير منشور في المقامات: (5/24) والجمهور: (1/58).
باب القاف واليم وما بعدهما

فُعَّلْانّ، بزيادة ألف وسورة

[لاسهمان]: رجل قُمْدَان وامرأة
قُمْدَانة، باللهاء بمعنى: قُمْدَ وقُمْدَة.

** *

فُعَّلْان، بفتح الفاء محدود

[القمراء]: ليلة قمراء: أي مضيئة.

** *

الرباعي والملحق به

فُعَّلْ، بالفتح

س

[لاسومس]: (الرئيس من النصاري،
وجمعه: قوامس وقوامسة. عن ابن

** *

(1) والقمسان مذكر وقد أنته جبرير وآراء به الدرع، قال:

تدعو هوازمن والقمسان مفاضة

(العين: 70/ ).
باب ألف وفلم وما بعدهما

الفَلَع، بضم الفاء

(طر


* * *

الملحق بالخماسي

فَعَّلْوَة، بفتح الفاء والعين

وضم اللام

حد

[القُمَّودة] : مؤخر القذال، وهي

صفحة ما بين الذواقة وفاس القفا.

* * *

السيكية، واشتقاقه من القمس في الماء وهو الغمس، لأن الناسارى يغمدون أولادهم في الماء، يزعجهم أنهم يظهرونهم به.

* * *

فَعَّلْ، بالكسر ثم الفتح

ثم السكون

(طر

[القُمَّاطر] : الشديد الصلب من الجمال.

والقَمَّاطر أيضاً: الرجل الضخم الغليظ.

القصير.

ويقال: القمس: الترابت تجعل فيه الكتب. وأنشد الخليل (2) : ليس بعلم ما وعى القمس، ما العلم إلا ما وعاه الصدر.

* * *

(1) ما بين قوسين سافط من (ل 1).

(2) المعنى والشاهد ليس في العين: (258/5).

(3) البيت في (اللسان/قمطر) دون عزو.
فَإِنَّ الْعُلْوَى، يُفْتَحُ الْقَايَّةُ وَاللَّامُ

(1) الإنسان: 76/10
الفعال
فعل بالفتح، يفعل بالضم


س

[قَمَسْ] الشيء في الماء: أي غمَسَه.

وقمَس الشيء بنفَسه: أي انغمس، يتعدى ولا يتعدى.

وقمَس الولد في بطن أمه: أي
اضطرب.

ص

[قَمَسْ] البعير وغيره قمَسَه: وقماصاً:
إذا استَن يقال في المثل: ما بالبعير من قمَسَه(1). (2)

(1) المثل رقم: (2792) في مجمع الأمثال: (2/268)
(2) بدل ما بين القوسين في (ل1): وفي الحديث في ذكر زهد عمر في الدنيا: قمَسَ منها وقمَس منها قمَسَها: الحديث بطوله في الفائق للزمخشري: (275-276) وحنتمة بن هاشم بن المغيرة المخزومي: ثم عمر في الخطاب.
قَمَّصُ البَعِير، وَقَمَّصُ البَعِير: إِذَا شَدَّ بَدَيْه وَرَجْلِيَه بِخَرْقَة.

وَقَمَّطُ وَقَمَّامَتُ: سِفَادُ الطَّائِر.

فَعَّلٍ، يَفْعَلٍ، بِالْفَتْحٍ

قَمَّحُ البَعِيرُ قَمْوَاهُ فَهُوَ قَامَحٌ: إِذَا رَفَعَ رَأْسَهِ عَنْدَ الشَّربِ وَلَمْ يَشْرَبِ.

وَقَيْلُ: القَامَحُ: الَّذِي اشْتَدَّ عَطْشَهُ إِنْ تَقُلُّ وَلَمْ يَشْرِبَ المَاءَ، يَقُولُ فِي الْمِثْلِ: "الْأَلْمَا أَقَامَحُ خَيْرٌ مِنْ الْرَّيْنِ".

الْفَاضِحِ (١).

قَمَّعٌ، مَقْمَعُ: تَقَعَهُ، أَيْ أَذْهَلَهُ.

وَقَمَعُ: أَيْ ضَرَعْهُ بِالْمِقْمَةَ.

وَقَمَعُ الدِّهْنٍ فِي الْبَيْنَاءِ: إِذَا صَبَحَ.

قَمَّحُ: مَثَلُ القَمْوَاهُ، يَقُولُ:

قَمَّهُ البَعِيرُ: إِذَا رَفَعَ رَأْسَهِ وَلَمْ يَشْرَبَ المَاءَ.

قَمَّصُ: البَعِيرُ، قَمْصُ: جَمِيعُ الْبَيْنَاءَ.

(١) الْمِثْلِ رَقْمٌ (٢٣٥٢) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: (١/٤٤٣).
باب القاف واليم وما بعدهما

همزة
[فمها] قمتي الأخانة قمعاء، مهموز:
{إذا سمت.

فًعل بالكسر، يفعل بالفتح

ح
[قبيح] السويق: إذا استقى.

د
[قبيح] قال بعضهم: رجل أقدم: أي
 طويل، وامرأة قمداء.

ل
[قيل] رأسه: إذا كثر قمله.
وقيل القوم: إذا كثروا، وأنشد
الفراء (٢).

حتى إذا قملت بطولكم
ورأينتم أبناءكم شبلوا
كالاختراق من القمر.

(١) اسم الشاعر ساقد من (١)، والبيت لسويل بن أبي كاهل في مفاصليه (٢٠/٨٧٠).
(٢) الشهير في اللسان/قيل. وروايته: قُملت وعده:
وقبله لا يُنتَهَو الْمَجْسُومُ. إن اللهُ مَجْسِمَ يُنتَهِي.
قال الله تعالى: {ففهم مقومون} (2).
ويقال: أقحمه العطش فهو مقيم قمنح: أي
شد عليه حتى فترة.
وأقمح السبل: إذا خرج قمحه.
ر
[الإقمار]: أقمرت الليلة: أي
أشياء من القمر. وليلة مقصرة.
وأقمر القوم: إذا طلع عليهم القمر.
وأقمر النمر: إذا أصابه الورد قبل أن
ينضج فذهبت حلاوته.
ع
[الإقمار]: أقمعه يعني قمعه: أي
أذله.
ويقال: أقمعت فلائناً عن: أي
لقدته.
 zz
[الإقماح]: رفع الرأس وغض البصر,

(1) ما بين قوسين ساقط من (ل1).
(2) بس: 16/36.
باب الفاعل واليمي وما بعدهما

ص
[التمام: يتمحص: أي ألبسه القميص.

ل
[التمام: قُمِّلْه: أي نزع عنه القمل.

ي

همزة
[الإمام: أقمناه، مهموز: أي أذله.

* * *
المفاعلة

ح
[المقامة: قامتحت الإبل: إذا رفعت رؤوسها عن الماء وفم تشرب.

د
[المقامة: القمار، معروف:

ل
[التمام: أقسمت الإبل والشاة: إذا سميت.

* * *
التفعيل

ش
[التمام: قُمِّش الشيء وقمَّشته: أي جمعه.
الانفعال

ح
[الانفعال] يقال: شرب حتى
انقح: أي ترك الشرب ريالاً.

س
[الانفعال]: انقسّم في الماء: أي
انغماس.
وإنقسّم النجم: أي انحط للغروب.
(وأصله من الأول: لأن النجوم عند
الخروج تغيب في البحر).

ع
[الانفعال]: انقّم: أي ذلّ
واستخفى، ومنه: قول عائشة (۳):
ً كنت ألعب مع الجواري بالبنات فإذا

س
[الانفعال]: يقولون للذي يناظر من
هو أعلم منه: "إذا هو يقّامّس
حوَّتَه" (۱).

٨
[الانفعال]: يقال: ما يقاميني هذا
الشيء: أي ما يوافقني.

* * *

الابتعال

ح
[الابتعال]: اقتحم السوق ونحوه:
أياً استفّه.

ع
[الابتعال]: اقتحم ما في الإباء: أي
شريبه كله.

* * *

(۲) ما بين قومين ملكين (۱/۱).
(۳) حدثهما وقولت أبي عميد في غريب الحديث: (۲/۳۵۲): وهو في الطبقات الكبرى لابن سعد: (۴/۸).
باب القاف والميم وما بعدهما

[التقُمّص]، بالشين معجمة: أكل الإنسان ما وجد، وإن كان رديئًا.

[التقّمّص]: تقديم القميص: إذا لبسه.

**

التَفْعِيل

[التقّمّح]: يقال: شرب حتى تقّمّح.

أي رفع رأسه ردًا.

[التقّمّر]: تقّمّره: أي آتاه في القمراء.

وتقّمّر الأسد: إذا خرج يطلب الصيد

في القمراء.

(1) لما بين قومين ساقيت من (ل). (2) مطلع القصيدية: (285) في ديوان أوس بن حجر (دار صادر) (88) والشهاذ في المقالث: (5/28).

برواية المؤلف وروايته: 5 مزيّنة، وليس تقويم، في الديوان، وإصلاح المنطق: (42) و الابن (تقمّح)؛ والصحاح: (71672) والمجاز (مزن).
الفعلة
طر

[المقطعة]: قمرة القرارة: إذا شدها بالوكاء، وبعضهم يقول: قرم، بتقدم الراة والطاء على الميم.

**

الفاعلات
هذ

[الاقمشدة]: المقمشة: الرافع رأسه.

طر

[المقطعا]: اقمرار اليوم: إذا اشتد.

ويقال: اقمرار: إذا فر.

ويقال: اقمرار الشيء: إذا تركم.

**

التفاعل
ر

[المقطعا]: تقامروا: من الشمارة.

**

(1) لايب من مقبل في اللسان/ت mutable
باب النّبات والдерّة وما بعدها

و [فعلة]، باللهاء

و

[القُنْوَة] : ما اقتنيت من مال.

ي

[القُنْية] : لقعة في القُنوَة.

* * *

فعل، بكسر الفاء

س

[القُنس] : أصل كل شيء، قال:

العجاج (٢): في قنس مجدد قاق كل قنس

ع

[السنَغ] : ما استاد من الرمل، قال:

الاسماء

فَاحُ، بفتح الفاء وسكون العين

[القُنْد] : عصاره قصب السكر، قال:

ابن دريد (١): هو معرب.

* * *

و [فعلة]، بضم الفاء

ب

[القُنب] : وعاء ذكر الفرس.

و

[القُنْوَة] : لقعة في القُنوَة.

* * *

١) الجماعة: (٢/١٧٧).

٢) الفنّس والقنس: الأصل، والشعر في ديوانه: (٢/٢٠٩) واللسان (قنس) والصحاح: (٣/٢٦٧) وقيله:

وحواسين من حواسين مأجوس من الأذى ومن غير أمور الوقَس
فَعْلٌ، بالفتح
ص
[القنعة]: الأَسْمَ اَلْقُنْعَ.
و
[القَنْعَة]*: الْعَذَّام، والجَمِيع: قَنْعَ.
والقَنْعَة: القَنْعَة.

* * *

و [فعلة*], باللهاء
و
[القَنْعَة]: الرمح، والجَمِيع: قَنْعَ وقُنْوَات.
والقَنْعَة: كَذَة تَحَت الأَرض.

* * *

وَمَا ذَهِبَت مِنْهَ وَأَوَّل فَعْوَض هَاءٍ بَالكَسْر
و
[القَنْعَة]: شيء شبه القَنْعَة.

* * *

بِحَيْثَ اسْتَفْنَاضَ القَنْعَ عَرْبِيَّ وَاسْتَنْبَالَ بِهَا، وَمَجَّدَ بِالْبَكْتِبَ البَابَطْحَ.
و
[القَنْعَة]*: الْعَذَّام، بَيْنَ يَدِهِ وَجَمِيعَهُ:
أَقْنَاءٌ وقَنْوَانٌ.

* * *

و [فعلة*], باللهاء
و
[القَنْعَة]: مَا أَقْنَاءِ.
ي
[القَنْعَة]*: لَغَةٌ فِي القَنْعَة، وَجَمِيعَهَا:
قَنْعَ. وسَلَّمَتْ ابْنَةَ الْخَسَّ عَن مِّيَةٍ مِّنْ المَعْزَ.
فَقَالَتْ: قَنْعَ. قَبْلَ قَمَّةٍ مِّنَ الْخَضْانَ.
فَقَالَتْ: غَنِيٌّ. قَبْلَ قَمَّةٍ مِّنَ الْإِبْل.
قَالَتْ: مُنِيَّ.

* * *
باب القاف والبون وما بعدهما

و [مَفَاعِلُهُ]، بضم العين
همزة
[المقْنِعَة]، لعنة في المقدمة.

** *

مَفَاعِل، بكسر الميم ب
[المقْنِعَة]؛ القطعة من الخيل، يقال
هو نحو الأربعين، ويقال: المقْنِع: دون
المية.

ع
[المقْنِعَة]؛ القناع.

** *

و [مَفَاعِلَة]، باللهاء
[المقْنِعَة]؛ مهمن: المكان الظليل الذي
لا تصبه الشمس.

** *

الزيادة
مَفَاعِل، بالفتح
ع
[المقْنِعَة]؛ يقال: فلان مقْنِع، أي رضاً,
يُقْنِع بقوله وقضائه، قال (1) :
وعاقبته نابلبا بالخلاء ولم تكن
شهودي على ليلى شهود (2) مقانع
المية.

** *

و [مَفَاعِلَة]، باللهاء
همزة
[المقْنِعَة]؛ مهمّوض: المكان الظليل الذي
لا تصببه الشمس.

** *

(1) الشاهد في اللسان/ فقع، ومنسوب للبعيـث وروـاه: ولم تكن، العدول، وهو بدون نسبة في
المقاس: (5/3). (2) في (110) العدول.
فَعَّالٍ، بِفَعْلِ الفَا وَبَعْلِ العَين

[القَانُص] الصَّائِدُ.

wa [فَعْلَة] بالفَاء

ص

[القَانُص] الصَّائِدُ.

و

[القَنَاء] رَجُل قَنَاءٍ صَاحِب قَنَاً.

و [فَعْلَة] بِبَعْلِ الفَا

ح

[الفُنَاء] الَّذِي يَشْدُ بِهَا عَضَدَة

اللَّبَابِ.

ولِيْسٌ فِي هَذَا جَيْمٍ.

بَابَ القَافِ وَالطَّنَونُ وَمَا بَعْدهُما
و [فعل] بالكسر

[القناع] ما يقتنع به، قال عنترة: "إن تغذى في دوني القناع فأنا نسيت طب بأخذ الفارس المتعلق".

وفي الحديث عن النبي عليه السلام:
من كشف قناع امرأة وجب لها عليه المهر كاملاً.
(قال أبو حنيفة وأصحابه والشافعى في أحد قوليه ومن وافقتهم: تستحق المرأة كمال المهر بخلوة الزوج بها على وجه لا مانع له من الوطأ. وقال الشافعى في قوله الآخر: كمال المهر لا يستقر بالخلوة).

والقناع: الطبق يؤكل عليه الطعام.

[القنبى] الجماعة من الناس.

(1) من معلقته في ديوانه، شرح ابن النحاس: (2/24).
(2) ما بين قوسين ساقط من (1).
(3) أخرجه البهذي في مسنده: (2/67) وانظر قول البهذي في العامة (كتاب الصداق) (4/26-27).
(4) قال البهذي في مسنده: (3/120، 269).
(5) وإن مسنه النشر فيOURS قنوط (فصلت: 41/49).

[القنع]: الكثير القناع.
قال الله تعالى: "فؤوس قنوط" (3).

[القنع]: الكثير القناعة.

[القنع]: الكثير القناع.
قال الله تعالى: "فؤوس قنوط" (3).

[القنع]: الكثير القناع.
قال الله تعالى: "فؤوس قنوط" (3).
باب القاف والونوم وما بعدهما

فُعلان، بضم الفاء

ع

[القينص]: الصيد.
والقينص: الصائد أيضًا: عن ابن دريد (١).

و

[القينص]: القانع.

[الفُنوان]: قال سيبويه: الفُنوان: لغة
في القينع (قال الفسراء: هي لغة
قياس) (٤).

ي

[القنيشان]: المال المقتني، قال
الهذلي (٥):
لو كان للدهر مال كان متّلذه
لكان للدهر صخر مال قنيان (٦).

ص

[القنيش]: الصيد.
والقنيش: الصائد أيضًا: عن ابن دريد (١).

[الفائي]: السحاب الكبير الماء.
ويقال: الفائي: الجماعة من الناس.
والقنيش: القطعة من الليل. عن ابن
دريد (٢)، يقال: مر قنيش من الليل.

وي

[قني] الغنم: المقتني منها.

***

(١) الجمهرة: (٢) دار العلم.
(٢) الجمهرة: (٢) دار العلم.
(٣) تكملة بدون نسبه في الجمهرة: (٢) ٦٣٠، والصحاح واللهاء (يوا: فن): وقال في المفسر: ٥ الآيات
بالبيت لجل قثل قال: لأخيه ما بين قوسين ساقط من (١).
(٤) ما بين قوسين: ساقط من (١).
(٥) أبو المتنم الهذلي: يرمي صخر الغي، ديوان الهذليين: (٢) ٢٣٨.
(٦) صدر البيت: ساقط من (١) و (٢).
<table>
<thead>
<tr>
<th>والقُنيان: لغة تُسمى في القُنيان.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>و [فعلًا]، بكسر الفاء</td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>والقُنيان: جمع قُنون، وهو العذق، قال لله تعالى: &quot;من طلعها قانون دانية.&quot; قال: اسماء القبيس</td>
</tr>
<tr>
<td>و مال قانون من البصر أحمر</td>
</tr>
<tr>
<td>و [فعلًا].</td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>وقُنوُن الفرس والدابة: مما بين أذنيه.</td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>والقُنون [القُنون]: أعلى البيضة.</td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>والقُنون والملاحق به، فَعَلَ، بفتح الفاء واللَّام</td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>والقُنون: العظيم الهامة، مثل العندل.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) الأندام: 99/6
(2) ديوانه: تَمْعِيق محمد أبو الفضل إبراهيم: (57) ورواه مع صدره: 
(3) من الحديد الصباح: (3/4967)
فَعَلَ، بَيْنَ الْفُتُوحَةِ فَعَلَ، بَيْنَ الْفُتُوحَةِ

فَذَلِكَ بَيْنَ الْفُتُوحَةِ مَعَوْرُوفٌ، وَقَدْ تَفْتَحَ الْفُتُوحَةِ

بَيْنَ الْفُتُوحَةِ: يُقَالُ: إِنَّ الْقَنْطُورَ مَلَءٌ

جَلْدُ ثُورِ ذَهَبًا وُفُضَةً، وَعَنْ مَعَاذٍ: هُوَ أَلْفٌ وَمِنْهَا أَوْقِيَةٌ. وَقَيْلُ: هُوَ أَرْبَعُونَ

أَلْفٍ وَمِنْهَا أَوْقِيَةٌ. وَقَيْلُ: هُوَ سَبْعُونَ أَلْفٍ دِينَارٍ.

وَقَيْلُ: هُوَ أَلْفٌ دِينَارٍ وَمِنْهَا دِينَارٌ. كَذَا

رُوِىَ الْحَمَّامُ عَنِ النَّبِيِّ عِلْيَهُ الْسَّلَامُ.

وَعَلَى جَمِيعٍ ذَلِكَ يُفْسِرُ قُوْلُ اللَّهُ ﴿تَأْمَى إِبَا بِقَنْطُورٍ يُؤُودُهُ إِلَيْكَ﴾ (۱)

قَيْلُ: الْبَاءُ تَعْمَى ﴿عَلَىٖ﴾. وَقَيْلُ: الْبَاءُ

لِالْضَّيْقَةِ الْمُؤَمِّنَةِ، دَخَلتُ كَمَا دَخَلتُ فِي

قُوْلُهُ ﴿وَلِيَطْفُوْا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ (۴).

(۱) هُوَ مِنْ حَدِيثٍ أَبِي عُمَرَ عِنْدَ أُمِّيَّةَ دَارِنَةَ الْأَطْرَامِ، بَابُ: فِي أَكْلِ حَلْمِ الْحَبَّةِ، رَقْمُهُ: ۸۵۹ وَأَحَمَّد

فِي مَسْنَادِهِ: ۲۳۸۱ وَقَدْ هَدَى أَبِي عُمَرُ سُقُولَ عَنْ أَكْلِ الْقَنْطُورَ فَنَالَ آَلَىٖ فَقَلَ لَكُمْ أَنَّا أَوْلَىٖ بِإِيَّكُمْ

مِمَّنْ قَدْ هَدَى أَبِي عُمَرُ سُقُولَ عَنْ أَكْلِ الْقَنْطُورَ فَنَالَ آَلَىٖ فَقَلَ لَكُمْ أَنَّا أَوْلَىٖ بِإِيَّكُمْ

(۲) مَا بَيْنِي قَوْمِي سَاقِطٍ مِنْ (۳) وَأنْظُرُ الْأَمَامُ: (۲۷۱) وَقَدْ هَدَى أَبِي عُمَرُ سُقُولَ عَنْ أَكْلِ الْقَنْطُورَ فَنَالَ آَلَىٖ

فَقَلَ لَكُمْ أَنَّا أَوْلَىٖ بِإِيَّكُمْ

(۳) مَا بَيْنِي قَوْمِي سَاقِطٍ مِنْ (۳) وَأنْظُرُ الْأَمَامُ: (۲۷۱) وَقَدْ هَدَى أَبِي عُمَرُ سُقُولَ عَنْ أَكْلِ الْقَنْطُورَ فَنَالَ آَلَىٖ

فَقَلَ لَكُمْ أَنَّا أَوْلَىٖ بِإِيَّكُمْ

(۴) هُوَ مِنْ حَدِيثٍ أَبِي عُمَرَ عِنْدَ أُمِّيَّةَ دَارِنَةَ الْأَطْرَامِ، بَابُ: فِي أَكْلِ حَلْمِ الْحَبَّةِ، رَقْمُهُ: ۸۵۹ وَأَحَمَّد

فِي مَسْنَادِهِ: ۲۳۸۱ وَقَدْ هَدَى أَبِي عُمَرُ سُقُولَ عَنْ أَكْلِ الْقَنْطُورَ فَنَالَ آَلَىٖ فَقَلَ لَكُمْ أَنَّا أَوْلَىٖ بِإِيَّكُمْ

مِمَّنْ قَدْ هَدَى أَبِي عُمَرُ سُقُولَ عَنْ أَكْلِ الْقَنْطُورَ فَنَالَ آَلَىٖ فَقَلَ لَكُمْ أَنَّا أَوْلَىٖ بِإِيَّكُمْ
فعالٍ، بضم الفاء

[القنادر] مهُمُوزَ المَسّى الخَلق.
والقَنادرَة: السَّيّى الغَذاء.

* * *

فعلٍ، بكسر الفاء

[القنادر]، بتكرير الدال: الوَرَس (1).

ويمّال: القنادر: عصير العنب تطبخ
فيه أفواه الطيب ثم تعتّق، قال (2):
ببابل لم تُعصر فكانت سَلاّفة
تخالط قنديداً ومسكاً مخَتَمًَا.

قل

[القندار] معروف.

* * *

(1) الوَرَس الجَيَد (العين: 5/118).
(2) الشاهد للاشعثي: ديوانه: (332)، وروايته: 4 فجاهات سُلالة، وهو في اللسان (قد) وروايته: «فسالت
سلاّفة». 
الفَعَّول، بالفتح وتشديد الواو

[الفَعَّول] ضخم الهمة، مثل الفنَّدل.

كل شيء.

***

***
الفعل
فعل، بالفتح، يفعل، بالضم.

[فتح] القنوت: الطاعة.
والقنوت: القيام.
والقنوت: الإمساك عن الكلام، وفي الحديث:
ط
[فتح] القنوت: القياس، وقـراً.

(1) هو من حديث جابر بن عبد مسلم في صلاة المساجد باب أفضل الصلاة طول القنوت رقم (1421) و أحمد في مسنده.
(2) البقرة: 238.
(3) الأحزاب: 32 ونتيجة الآية: نوتها أجرها مرتين... 5.
(4) مائتين قوسين ليس في (ل 1).
بعضهم: ﷺ ومن يقتط من رحمة ربه إلا
الضالون ﷺ بضم النون.

و

[ قناة: قندوت الشيء وقنيته: أي
ادخرته.

وقناه: أي جزاء يقالون: لا قنوتكم
قناتكم: أي أجزئكم جزاءكم، قال
المسلم في صحيحه: التي ألقى بها في
الماء: ﷺ.

فالقيتها بالذكر من جنوب كافر
كذلك أقته كل قط مظل.

* * *

فعل: بالفتح، يفعل، بالكسر
ص

[ قنص] الصائد الصيد قنصاً: إذا
صاده.

(1) 51 فاد ول يقتط، الحجر: 76/46.
(2) الشاهد في (اللهسم/فنا) ومنسب للمسلم.
(3) الشوري: 28/14.
(4) الحجر: 56/15.
(5) الزمر: 53/39.
(6) إذا هم يقتطون الروم: 36/73.
باب القاف والون وما بعدهما

اقرأ: أي السائل والمتعرض

للسؤال، قال الشماخ (3): نَمَلْ الْمُرَءِ يُصْلِبْهُ فِي غِنْيِ مَقَاذِرْهُ أَعْفَ اَمَّا الْقَوْنِ

همزة

قَنَا [الشيء] قَنَوْنًا، مُهْمَّمٌ: أي
اشتدت حمرته، فهو أحمر قانئ.

** *

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح

ط

قَنَطَ [قُنَطُ] وقناطة: أي يدس فِهْر
قَنَتُ وقانته، قال الله تعالى: فَلَا تَكُن
من القانطين (4). وقرا بعضهم القانطين بغير ألف.

ي

[قُنِئ] الشيء قنية: أي أذَّره لنفسه
لا للتجارة.

**

فعل، يفعل، بالفتح

ح

قَنِحَ: يقال: قَنِح: إذا شرب فرع
رأسه رياً.

قال ابن دريد (1): يقال: قنحت العود
قَنِحَا: إذا عطفته.

ويقال: القنح: اتخاذ قَناحة تشاد بها
الباب.

ع

قَنَعَ: الرجل قنعاً فهو قانع: إذا
سأل قال الله تعالى: وأطعمنا القانع

(1) الجماعة: 216/1 (دار العلم).
(2) المجل: 22/36.
(3) الشاهد له في الديوان: دار المعارف (211)، وهو في الجماعة والاشتتاق: (356) (942/2).
(4) العين: 170/1.
(5) الحج: 55/15.
باب الاقنع والهنون وما بعدهما

الفعال

وقيم السقاء: إذا أنت.  
وجوز قيم: أي فاسد.

وي

[قيقه] حيائي قينان: إذا لزمته. 
والقنا: طول الأنف ودقعة أربعة  
وحندب في وسطه. والنعم: أقنى  
وقنوا. وفي صفة النبي عليه السلام:  
أقنى الأنف، يحبسه من لم يتملله  
أكم (3): أي قينا أنفه حسن كالمسمم،  
وهو مده في الطير وذم في الحبل، قال:  
إذا القنا كرم الأنف وزيتها  
ليس القنا وأبهي علي بعار  

***

الزيادة

الإفعال

ع

[الاقنع] أقنعه: أي أرضاه.

قينق: البين حال: تقع على قينان، رجل  
أقنف وامرأة قنفاه.  
والاقنع: الأبيض القنا من الحبل.

م

[اقنع] الشيء: قدما: إذا بدأ ثم علاه  
غبار فتوسخ.

(1) لم يذكر عليه بهذا اللفظ.  
(2) في (ل 1): قال العبد: وهو نفسه أبو ذويبي الهذلي.  
(3) الحديث في النهاية لابن الأثير: (4/610).
باب القاف والناون وما بعدهما

والإقناع: رفع اليد عند الدعاء مستقبلاً بباطنها الوجه، يقال: أقنع بده.

وقال بعضهم: وفق مقنع إذا كانت أنسانها معطوفة إلى داخل، وكذلك أقوى لها، قال في وصف الإبل (3): يبادرن العظام مفاقمات نواجذHEN كالفرد الوقيع

وي


التفعيل

ب

الفعلة و

[المقائمة]: قال الأصمعي: قانيت
الشيء: إذا خلطته، وكل شيء خالف
شيئًا فقد قاناه.

ويقال: المقائمة: إشراب لون بلون، قال
امرأه فيسَل: كُبِّرَت المقائمة البياض بصفرة
غناها غير الماء غير محلل

[المقائمة]: يقال: ما يقائيني هذا
الشيء وما يقائييني، بالميم والنون: أي
يوافقني.

* * *

الفاعل ص

[المقائمة]: اقتناص: أي أصطاد.

[التقنيح]: فنّع رأسها بالقناع،
وعيد: فنّع رأسه بالسوط والعصا، أي
ضربه.

وقنّع نفسه بالشيء القليل: أي
أرضاه، قال:
قنّع النفس بالقليل وإلأ
طلبت منك فوق ما يكفيها

همزة

[التقنيح]: فنّا لحيته بالحناء، مهمنز:
أي صبغها.

(1) البيت (41) من معلقات الشهيرة في ديوانه (12)، والشاهد له في العين: (218/5) والمقدمة:
(29/5) وشرح القصائد لأبي النواس: (28/5).
الفَعْلَة
طر
[القنّعة]: قنّطير مقطنطرة: أي مجتمعة كاملة. وقيل: أي مضاعفة.
و قال الفراء: إنها تسعة قناتير، قال الله تعالى: {و والقنّاطير المقطنطرة}.
بع
[القنّعة]: قنّعت الشجرة: إذا صار زهرها في قنّعة: أي في غطاء.
دل
[القنّعة]: مشية في استرسال. عن يعقوب.

وي
[القنّعة]: اقتنعي الشيء وقناه: أي اتخذه لغير بيع، وفي المثل: لا تقنع جرواً من كلب سوء.

التفعّل
ص
[القنّع]: تقنعت الصيد: أي تصيدته.

ع

(1) الحديث في النهاية لابن الأثير: (4/4419).
(2) آل عمران: 3/1411.
الأسماء

فعلَ، بفتح الفاء وسكون العين

ب

الفَهَب]: الأبيض من البقر.
والقهَب: الجبل العظيم.
والقهَب: المحسن.

ر

الفَهَب]: الأبيض، يقال: أبيض فهد:
أي خالص، قال لبيد (2):
لمَّعَفُّ قُهَدْ تَنارَّعُ شَلْوَة
غَبِسُ كَوَاسِبٌ مَا يُسِنُّ طعامًا
 يعني ولد بقرة وحشية. مْعَفْر: أي قطع
 عنه الرضاع أيامًا يختار صبره على الفصال
وُعَبَس: جمع أعَبَس، وهو الذئب.

(1) في (ل،) والقهَب، من الحبل: العظيم المحسن.
(2) الديوان، ١٧٠، ونشده المنست (فهد).
فَعَلَ، بَكَسَرَ الْفَاء

وَ[الْفَاهِيَة]، الْرَجُلُ الْمُحَصِّبُ، وَيَقَالُ: إِنَّهُ لَفَي عَيْشٍ قَاهٍ، أَيْ خَصِيبٍ.

فَعَالٌ، بَضِمَ الْفَاء

بَ[الْفَاهِيَةَ] وَ[الْفَاهِيَةِ]، مَنْسَوبٌ أَيْضًاٌ:

الْأَبْيَضُ مِنْ أَوْلَادِ الْبَقْرِ.

وَ[فَعَالٌ]، بَالْكِسَرِ

دَ[الْفَاهِيَةَ]، جَمْعُ: فَهَدٌ.

الْرَبَاعِيَ

فَعَلَّ، بَفْتَحِ الْفَاءِ وَاللَّامِ

قَرْ[الْفَاهِيَةَ]، الحَجْرُ الأَسْوَدُ الْأَمْلِسِ.

الْزِيَادَة

أَفَعَلَ، بَالفَتْحِ

بَ[الأَقْهَـبِ]، الأَقْهَـبُ: الفَـيْلِ

واَلْجَامِوسِ.

* * *
باب القاف والهاء وما بعدهما

أي رجع إلى خلف.
وهذه الأبنية الأربعة مكررة الأولى.

غراب فقه: شديد السواد.

فعل، بزيادة ألف
قر
الفقه: الحجر الصلب الأسود
الأمراء. ولم يأت على فعل عمري غير
المضايف إلا الفقه ونافثة بها حزعل.

فحول، بالضم
قر
الفقه: الحجر.

فعاله، بالفتح
قر
الفقه: رفع القاف.
الأفعال

** فعلًا، يفعل، بالفتح

[قهَر] : القهر، الغلبة، والعلو، قال الله تعالى: "فَهَلْ يَسِيرُ اللَّهُ بِأَمْثَالِ الْجَحِيمِ؟" (۱)

وقال تعالى: "فَلَمْ تَحْيَى أَوَّلَ الْقَهَّارِ" (۲)

وهما من صفات الله تعالى لذاته، ومعناها: العالي.

ل


**

فَعَلَ، بالكسر، يفعل، بالفتح


الإفعال

الزيداء

الإفعال

وترك التنظف. ورجل قهل.

**

(١) الأنانم: ۶/۱۸.
(٢) يوسف: ۳۶/۱۸.
(٣) الشاهد للمحلب السعدي كما في الصحاح: (٩/۱۸) واللسان (قهَر، جذع)؛ وهو غير منسوب في المفايض: (۵/۳۵) وصدره: ۵ تمثيل حصنان أن يسُود جذاعهما، وحصنان: اسم الزبرقان بن بدر.
ل
[القهر]: يقال: رجل متقهّل: أي متقهّل لا يكاد يتنطف.
ويقال: إن القهّر أيضاً تشكي الحاجة، قال (1): 
لعوّاً إذا لاقيته (2) تقهّلاً
***
الفعلة
قر
[القهرة]: قهر: أي رجع القهرى.
***
النفعٌ
م
[الإقهام]: أقهم عن الطعام: إذا لم يشتته.
وأقهم فلا أن كان عن فلان: إذا كرهه.
وحكى بعضهم: أقهمت السماء: إذا انشعت عنها الغيم.
و
[الإقهاد]: أقهي الرجل عن الطعام: إذا كرهه.
***
(1) الشاهد في الصحاح: (5/1807) وذكر المحقق ما قبله: فلا تكون ركيماً تقهّلاً.
(2) في الأصل (س): لاقيته، واختيرنا ما جاء في (1) و (2) والنسان (قهر). وهو لاقيته في الصحاح: (5/1807) أيضاً.
الأسماء

فعل: ففتح الفاء وسكون العين.

القوس: برج من بروج السماء الأثني عشر.

قدوم: ما يبقى من الجنة.

القوس: قطع من الإبل والغنم نحو المثل: فما فوقها، والجميع: أقواس.

المقول: واحد الأقوال، وجمع الأقوال: أقاويل وأقاويل بحدف الياء.

(1) الشهاب، ندوة بن الحلمي العامري، شاعر من عشاق العرب المشهورين، كان يهوى لبلي الأخيلية (انظرهما معًا في الشعر والشعراء: 294-296) والبيت في أمالي القاني: (1/883، 131)، ولم يرد عند ابن قتيبة الذي ضمن بابًا من المصيدة.

(2) ما بين قوسين ليس في (3).

(3) النجم: 53/9.
باب القاف والواو وما بعدهما

واصله مصدر، (قال الله تعالى: قُل الحق الذي فيه يشترون) (۱) قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب بالنصب على المصدر والباكون بالرفع) (۲).

[القوم]: جماعة الرجال دون النساء، لا واحد له من لفظه، قال الله تعالى: لا يسخر قوم من قوم (۳ الآية).

وقال زهير (۴):

وما أدري وسوف إخلاء أدري قوم آل حصن أم نساء و[فعُل] بضم الفاء وجمع القوم: أقام، وجمع الجمع: آقام.

ب [القوم]: يقال: إن القوم: الفرخ

(۱) مريم: ۱۹/۱۹۰۴.
(۲) ما بين قوسين ليس في (۱).
(۳) الحج: ۲۹/۱۱.
(۴) شرح شعره لابن العباس تعلب (دار الفكر): (۶۵).
(۵) الجامع: ۵۱/۴۶.
(۶) المفسرون (وفي موسى ۴، وفي عاد)، وفي تسوية في الآيات (۳۳-۴۴) من سورة الذاريات: ۵۱.
(۷) الذاريات: ۴۴/۵۱.
باب القاف والواو وما بعدهما

قال الكميت في النساء (1):

لهن وللمشيب ومن علاه من الأمثال قابية وقوبة القابية: قشر البيضة إذا خرج منها الفرخ. أراد أن النساء يتفرقن من المشيب ويغارقنها كما يغارق الفرخ البيضة فلا يعود إليها (2).


[الفوسة]: جمع: فوسة.

[القوء]: جمع: قوة.

[الفوسة]: جمع قارة: وهي الأكمة.

(1) الشاهد: دون نسبة في (النساء/ قوب)، وليس في ديوان الكميت.
(2) من أمثالهم: تخلصت قابية من قوب - أي بيضة من فرخ (الجمهرة: ١/٣٢/١٣١٢)، أي تهرب النساء من الشيوخ هرب الفرخ من البيضة.
(3) فصلت: ١٠/٤١.
(4) ليس في ديوانه ولا ملحقاته، ولكنه فيه ارجوزة طويلة على هذا الرؤي.
قال النبي ﷺ: اللين الذي تغيّر طعمه شيئاً وفيه طعم الخلاوة. ويقال: أنا في شقوده بقؤوة طيبة.

[القوة]: الطاقة من الخيل.
والقوة: نقيض الضعف (وهي مصدر، وأصلها: قوية، قال الله تعالى: 

فإن القوة لله جميعًا وأن الله شديد العذاب (1) قرأ يعقوب بكسر الهمزة فيهما جميعًا والباقون بالفتح (2).

(1) البقرة: 165 وفي الأصل: العقاب.
(2) ما بين قوسين ساقيط من لوز.
(3) البيت المعجج أو ليوم محقق ديوانه في الحاشية: (129/2).
(4) النجم: 9/52.
باب المُقَبِّل والوَأَر وَما بعدهما

ويقال: إنّ القاب: ما بين مَقَبِّل

الروس وسِبِّتها، لكل قوس قابان.

(1) القار: القطيع من الإيل، قال:

ما إن رأينا ملكاً أُثْرِرَا

أكثَرُ مِّنَهُ قُرُّهُ وَقُرَّاءَ

(2) القاع: المستوي من الأرض،

والجميع: أقواع وقائع وقيعة.

(3) القاف: هذا الحرف.

وقاف: اسم جبل محيط بالأرض.

يقال: إنه من زيرجدة خضراء، وإن

خضرة السماء منه، ويفسر على ذلك

قُوَّل اللَّهُ تَعَالَى: يُقِرُّ وَقُرَّةَانَ

المجيد ج (4).

ويقال: إنه اسم للسورة.

(1) الشاهد، للإله العليم (اللسان/قوار).
(2) ق (50).
(3) الشاهد: دون عزو في اللسان (وقف).
(4) ما بين قوسين ساقط من (ل).
باب القاف والوام وما بعدهما


«[القائمة]: اسم من قال يقول.
[القائمة]: هي قامة الإنسان.
[القائمة]: والقامة: البابرة واعدةها.
[القائمة]: جمع: قائف، وهو الذي يعرف الآخر والشيء في النسب، وفي...

١: مابين قوسيين ساقط من (١); وانظر خبير عمر مع الرجلين وقول الإمام الشافعي في الآم (باب دعوى الولد): (٦٠٢-٦٦٦).»
وأما جاء على الأصل

(قوله) القصاص، وفي الحديث (1):
ولا قعود إلا بحديدة، أي لا يقتص
المجروح بالحجر ونحوه إلا بحديدة لأن
القصاص يغير الحديدة يختلف بالزيادة
والنقصان، ومن الفقهاء من حمل الحبر
على ظاهره، قال أبو حنيفة: لا قعود على
القاتل إلا إذا قتله بحديدة أو لبيطة
محددة أو خشبى محددة أو حجر محدد
أو أثرب بالنار. قال أبو يوسف ومحمد
ومالك والشافعي وكثير من الفقهاء:
يجب القعود فيما يقتصل من حجر
وغيره أو خنق أو إغرار بسماء، وفي
حديث (2) آخر: لا قعود إلا بالسيف،
قال أبو حنيفة وصاحباه، ومن وافقهم: إذا

(1) آخرجه البيهقي في سنة: (8/826) وعبد الرزاق في مصنفه، رقم: (1176).
(2) هو من حديث النعيمان بن زهير وأبي بكره عن ابن ساجه في الديانات، باب: لا قعود إلا بالسيف، رقم: (26677).
(3) ليست في الأصل (مر) أخذت من (ت).
(4) مابين قومين سافر من (ل)
(5) النجم: 53/5.
باب القاف والواد وما بعدهما

( م )

باب القاف واللوا و وما بعدها

ومقام إبراهيم عليه السلام عند البيت: معرفه، قال الله تعالى:
(1) 'اتخذوا من مسجوم إبراهيم مصالح (1). وفي الحديث (2): ؛ طاف النبي عليه السلام بالبيت سبعًا وصلما بالمقام ركعتين، قال أبو حنيفة ومن وافقه: ركعتا الطواف عند المقام واجبتان، وهو أحد قول الشافعي، والقول الآخر: إنهما مستحبتان.

و اختلافا فيهما إذا تركتا، فقال أبو حنيفة ومن وافقه: من تركهما صلاهما حيث يذكروهما. وقال مالك: إن تركهما وعاد إلى بيته جبهر ذلك بدم، وقال الشافعي: إن رجع إلى بيته قضاهما ولا دم عليه.

(1) الدهر: 225/2.
(2) الحديث ومختلف الأقوال والروايات في البحر البحار: (2/357-363) وانظر في هذا الحديث جابر بن عبد الله يصف فيه حجة النبي ﷺ عند مسلم في الحج باب: حجة النبي ﷺ، رقم: (1318) وهو من حديثه أيضاً عند أحمد في مسنده: (3/370) وانظر الموطأ: (1/367-368).
(3) ما بين قوسين سابق من (1).
(4) فاطر: 31/30.
مفعول، بكسر الميم

[المقول]، رجل مقول: أي بليغ
حسن القول.

**

قُم، بضم الفاء
وفتح العين مشددة
ل
[القُمْل]، جمع: قائم.

م
[القوم]، جمع: قائم.

**

فاعل

د
[القائد]، أنف الجبل.

مَقْوَلٌ، بِكَسَرَ المِمْ

[مقود]، الفرس، معروف.

س
[المقوس]، غشاء الفوقي.
المقوس: المكان الذي يجري منه الخيل
عند السباقة. وقيل: هو الخيل يُسِدَد،
وتصفح الخيل ثم يرسل منه.

ل
[المقول]، اللسان.
ورجل مقول: أي كثر القول.
والمقول: القُمْل، بلغة أهل اليمن،
والجميع: المقول والمقاولة، قال أسعد
تبع: 
وطفنا بلاد الله طُولا فلم نجد
ولم نر قوماً مثل قومي المقول

**
باب القاف والواو وما بعدهما

القائمة: قد رأى التي خرج منها الفرح.

ف

القائمة: الذي يعرف الآخر ويعرف شبابه الرجل في ولده وإخوته، وعن الأصمعي: إن قائفين، رأياً أثر يعبر وهما منصرفان من عرفة بعد يوم أو يومين.

فقال أحدهما: جمل، وقال الآخر: ناقة. فتبعاه، ووفاجاه في شعبة بنى، فإذا هو خنشل(1). وفي حديث ابن سيرين في شريح: كان عائفاً، وكان قائمًا لم يرده أنه يرتجل الطير ويعرف الآخر، ولكن أراد أنه صادق هذا حسن النظر.

م

قائم] السيف: مقبضه.

** *

(1) ما بين قوسين ساقط من (١). (2) الفرقة: ٢٥/٦٧.
باب القاء والواو وما بعدهما

و [فعّال]، بالضم

[القوارئ]: يقال: إن القواع الذكر من الأرانب.

و [فعّالة]، بالهاء

[القوارئ]: ما قُور من القميص ونحوه، وقد تنقل الواو.

فعّال، بالكسر


وقوام العيش: الذي يغني منه. وفلان

[القوم]: دين قوم: أي مستقيم.

(1) ولا تؤمنوا السفهاء أموالكم التي جعل الله لكم فيماها. النساء: 4/5.
(2) البيت من لامية السموات المشهورة، انظر الجماعة: (1/26-31).
باب القاف والواو وما بعدهما


***

فعلاء، بفتح الفاء ممدود

***

(1) القصص: 28/36
(2) ما بين وسنين ليس بي (1).
(3) الرجر لاين تنا أن الفب في اللسان (كواب) وهو غير منسوب في العين: (28/36 ورواية: ودُهل تناوٍ العملاء بالرقيبة)، وهو كذلك بدون نسبة في إصلاح المنطق: (34/37) والمناقيس: (37/37) والجمهيرة: (37/37) والصحاح: (27/37) والرواية فيهما كلامان (كواب): وهل تعذب العقلاء بالرقيبة؟

وقد تسكن الواو منها، (والقومى): داء معروف ينتشر ويُعَجِّب بالرقة.
باب الفعال والواو وما بعدهما

الفاعل
فعَلَ، بالفتح، يفعل، بالضم

[قاب] قَوَّبَ البيضة، فلقها.
وقَوْبُ الأرض: أن يحفر فيها حفرة مقرورة.

ت
قَاتَ قُوَّةَ القَوَّةِ، يفتح القاف: العزل، بنقَال: قَاتَ: أهله، أي أعطاهم القوة.

س
قَادَ قَوَّةَ الخيل، وغيرها: معروف.
ومن ذلك: قود العسكري.

(1) البقرة: 22/11 وانظر تأويل مشكل القرآن: (39).
(2) ما بين قوسين ليس في (ل1).
(3) فصلت: 4/11/1 وانظر تأويل مشكل القرآن: (102-107).
باب القاف والواو وما بعدهما

يزيد: هو إخبار عن الهيئة: أي صارت في هيئة من قال (1)

امسلا الحوض و قال: قطني واختلفوا في قوله تعالى: الذي نقل لجهنم هل استلما و تقول هل من مزيد (2) فقيل: هو قال الأول وهو في لغة العرب جائر. ومعنى أن جهنم امتدت حتى لا مزيد (3) قال: وقاتله للاعينان سمعا و طاعة و حدرتنا كأندر لما يتنقب (4) وقيل: الخطاب متوجه إلى جزءة جهنم والجباب منهم. وقيل: بل الخطاب لأهل النار وكل ذلك على التموس جائر كقوله تعالى: أ واسأل القرية التي كنا (6) إذنين أم قاسم وقدمسا (3)

باب القاف والواؤ وما يعدهما

مـ

(1) قـامـاً قـياـمًا: نـقـيض قـعدٍ، وـالقـومةٌ:

(2) القـرآـمـين بـالقـسط.

(3) قولـه: "القـرآمـون عـلـى النـسـاء".

(4) يـقـومون بـالنـفقة عـلـى عـهـن.

(5) والدـب عـهـن.

(6) وـجـل القـاـمـ عـلـى كـل نـفس مـا

(7) كـسيـت: أي الشاهـد الـرـوجـد لا يـغـيب.

(8) وـقـام: أي ثـبـت.

(9) وـقـام: أي استقـام، وـمـن ذـلـك: قـد

(10) قامت الصلاة.

(11) وـقـام الظل: إذا استقـام، وـلـم كـل إلـى

(12) أحد الجـانـبـي، وـفي حـدـيث (1) النـبي

(13) عليه السلام: "الصلاة مقبولة حـتى يـقوم

(14) الظل قـياـم الـرمح".

***

(1) المزمل: 33.
(2) ما بين قويين ليس في (17).
(3) هو من حديث ابن عمر وعمران بن الحسين رأي وطرقٌ أخرى بهذا النظير وقرب من عند أبي داود في

(4) الساؤة (95-96) واحمد في مسند: (142, 242, 193, 192, 131, 130, 131, 130).
(5) ناظر: تفسيرهما في الكشف: (3) 94 فتح القدير.
(6) هو من طرف حديث لعمر بن عبيدة عند أحمد في مسند: (385) ونظر في أوقات الصلاة البحر

الرخار (52, 52) وما بعدها.
فعل بالكسر، يفعل بالفتح

قد: الأقوس: الطويل العنق من الدواب، وقد قُود فُؤادا، والجمع: قُود.
والاقود من الناس: الطويل.

وينقال: إن الأقود: القليل الألفيفات،
الذي إذا أقسى على الشيء لم يكد ينصرف عنه.

س

قوس: الأقوس: المنحنى الظهر.

يقال: شيخ أقوس.

قوي: القوة: نقيض الضعف، قال:

1) الآية من سورة الروم: 30/30.
2) النساء: 4/85.
3) أنشدة له في النسل (فرت) وهو غير منسوب في المقباس: (38/2) والصحاح: (227/1).
وروايته: «إساهته فيهما». 

الإقدام: إنه على كل شيء مقيتاً، قال أبو قيس بن الرفاعي في الأول: (3) الذي ضغع كفعت النفس عنه وكنت على مساهته مقيتاً.

الإتفاق: تأكد عليه: أي اعتذر، والمقيت: المقتدر، والمحفظ والشاهد، وعلى جميع ذلك يفسر قوله تعالى: (2) وكان الله على كل شيء مقيتاً، قال أبو قيس بن الرفاعي في الأول: (3) الذي ضغع كفعت النفس عنه وكنت على مساهته مقيتاً.

1) الآية من سورة الروم: 30/30.
2) النساء: 4/85.
3) أنشدة له في النسل (فرت) وهو غير منسوب في المقباس: (38/2) والصحاح: (227/1).
وروايته: «إساهته فيهما».

الأفعال
قال السموُل في الثاني (١):
أَلَّيِ الفضيل أَمِّ عليٍّ إِذَا جَوَّد
سَبْطٌ إِنِّي عَلَى الحساب مُفَعِّلٌ
أَي حافظ له.

[الإحالة]: أَقِمْتُه بالشيء، وقولته: أي لقَنتُه إِيَاه فقاله.

ثُمَّ

[الإحالة]: أقامه من موضعه فقام.

وأقام بالمكان إِقَامَة. وَأَقَامَ الشيء: أي أَدَامَه، قال الله تعالى: (٤)
َيَقِيمُون الصلاة. وإِقَامَة الصلاة، كالأذان، إلا أنه يقال فيها: قد قامت الصلاة، (والتكبير
في أولها كالتقدير في الأذان. هذا عندا
أبي حنيفة ومن تابعه.

(١) الشاهد في الصحاح: (١٦١) غير منسوَب، وفي الهمش: هو لمسموأَل من عادبَاء .
(٢) هو من حديث عمر بن الخطاب، وهذا النقل عند الشهيد في الديدان باب ما جاء في الرجل يقتل ابنه بقاد
مهام لا رقم: (١٤٠٣) رفعه لفظ: لا يقتل والد بولده: عند أحمد في مسند: (٤٩/٤٩).
(٣) ما بين قوسين ليس في (١). (٤) المائدة: ٥٥٥.
بباب القاف والواو وما بعدهما

وأما جاء على أصله


[القول] أي أفتنت: فأقوتنتني ما لم أقل.

وقال الشافعي: الإقامة فرادى إلإفي التكبير وفتي التي قامات الصلاة فمعنى المثنى.

وفي الإقامة فرادى، وافتتحوا في التكبير في أول الآذان، فقال أبو حنيفة ومحمد والشافعي ومن تابعهم: هو أربع مرات، وقال أبو يوسف ومالك ومنافقهم: يكبر مرتين (1).

وأقوت نادى: أحمد، وفي الحديث:

«أقيموا الحمد على ممالك أيمنكم» (2)، قال الشافعي: للحولي إقامة الحمد على ممالكه، وقال أبو حنيفة وأصحابه: ليس له ذلك (3).

* * *

(1) ما بين فوسي ساقط من (ل 1).
(2) هو من حديث الإمام علي عند أبي داود في الحديث، باب: إقامة الحمد على المريض، رقم: (444) وعدد أحمد: (1/616، 314)؛ انظر آلام للشافعي: (8/616).
(3) البند (8) من معلقه المشهور، ديوانه: 4 شرح ابن النحاس: (1/8).
(4) ما بين فوسي ساقط من (ل 1)؛ وعبارة أبي زيد الصحابي بعدها في تأويل: (87/3) بدون عزو إليه.
(5) الواقعة: (5/616).
باب القاف والواو وما بعدهما

والقوى: ذو القوة.

(1) المقوى: الذي أحصبه ودوابه أقوياء، وفي حديث النبي عليه السلام في غزوة تبوكت: "لا يخرجن معي إلا رجل مقوق." (2)

ويقال: أقوى وتره: إذا لم يجد إغاثته فتراكب قواه.

(3) التقوية: من عيوب الشعر، يقال:

أقوى الشاعر في شعره، قبل: هو أن يخفف قافية ويرفع أخرى، (كتقول: النابغة). (3)

سقط النصيف ولم ترد إسقاطه فتناولته واتقننا بالبند.

ثم قال: (4)

(1) الحديث في النهاية لابن الأثير: (4/127)، وانظر خبر تبوكت في السيرة: (2/64/45).
(2) ما بين قوسين ليس في (1).
(3) ذبائح: (37)، والشعر والشعراء: (79) والوجهة: (2/276) والصحاح واللغة (大家分享):
(4) ذبائح: (49).
(5) الشاهد: الليث بن زياد كما في الشعر والشعراء: (47)، وعلق عليه ابن شيبة بقوله: "لو كان بن زهرة لا شعرى البيت". وانشد له اللغة (قوى)، وهو غير منسوب في المسندة: (2/64) والمقاييس: (37/5).
باب القافية والواو وما بعدهما

[القومية]: قومه: أي أقامه.
وقوم السعيلة بقيمة،: وفي حديث
ابن عمر عن النبي عليه السلام (4): «من
أعتق شريكًا له في مملوك فإن كان معه ما
يبلغ ثمن العباد قوم عليه قيمة عدل،
وعطي شركاه حصصهم وألّا فقد عتق
منه ما عتق، ورق منه ما رقت» (3).

وقوم القناة: إذا ثقفها.
والقومية: التعديل، قال الله تعالى:
لقعد خلقنا الإنسان في أحسن
teqvim (4): أي صورة وتعديل
مستقيم.

[التقوييم]: قوله: أهلاً، وهمه قول
على (1) مما سمع نادبة عمر تقول: أقام
الأو، وشفى العمد»، آمّا الله ما قالته
ولكنها قولته، أي: ألقاه الله تعالى على
لسانها.

(1) الفقول في النهاية لابن الأثير: (4/123).
(2) هو في الصحيحين والأماني، فقد أخرجه البخاري في الشركة، باب: تقوم الأشياء بين الشركاء بقيمة
عدل، رقم: (6236) ومسلم في العتق، باب: ذكر سعاية العباد، رقم: (1503).
(3) ما بين توسيع ساقط من (ل1).
(4) اللين: (95/4).
ي
التقوية: قُرِّبْهَ: أي جعله قويًا، يقال
في الدعاء: قُرِّبَ اللَّهُ.

المفاعلَة
لمقالة: قاومه في الحرب وغيرها:
أي قام له.

لمقالة: قاومى شريكَه في
البيع.

[المقالة]: اقتنا قولاً: أي اجتهد إلى
نفسه.

لافعال: [الاقتباس]: اقتناه: أي قاده.

د
[الاقتباس]: اقتناه: يمعنى قاده.

ف
[الاقتباس]: اقتناه الآخر، اقتناه: أي
اتبعه.

ل
[المقالة]: اقتنا قولاً: أي اجتهد إلى
نفسه.

(1) ديوانه: (١٧٦) ولفسان (قوط: روح) والمقياس: (٥/٣٨); وهو غير منسب في العين: (٥/٢٠٠).
(٢) في الأصل (س) نُلهَ وكتب تحتها: نُلهَ فأتيتناها لأنها كذلك في (١) والسسم الأخرى والديوان.
ومصادر الحاشية السابقة.
باب القاف والواو وما بعدهما

الفعال

[الانقياد]: إنقاد له: أي اطاع.

[الانقراض]: إنقراض الحائط: إذا سقط مكانه.

الاستفعال

[الاستقوات]: استقاته: أي ساله القوت.

[الانقراض]: إنقاد: أي إنقاد.

[الاستقامة]: استقام: أي دام على حاله.

[الانيجيب]: قبعت البيضة فانقابت.

[الاشواق]: قبعت الأرض فانقلت.

لاستقلال: أي حفرت ها.

وقال لفيف

وقال (۱): وإنقلت.

وفي منزلة في دار عز وغبطه.

وأما إنقلت من حكم علي طبيب.

ِ"ِ"

[الاقصواء]: اقنعو الشريكاء الشيء فيما بينهم: يمنع تفاوته.

واقنعو الشيء لنفسك: أي استخلصه.

* * * * *
باب الفاء والواو وما بعدهما

وأما جاء على أصله

س
لاستقسو: استقسو الشيخ: إذا

[الاستقسو: استقسو الشيخ: إذا]

التحعل

ب

[النقوص: تقوص الشيء: إذا تقشر.

ويلقال: تقول الشيء: إذا انقلع من

وإنه]

ض

[النقوص: يقال: تقولت حلقة

القوم، بالضاد معجمه: أي تفرقت.

وطريق مستقيم: أي قائم، قال الله

 تعالى: (الصراف المستقيم) ۴۱: أي

 طريق الحق المستقيم غير المائل.

واستقام المناغ: أي قومه بقيمة. هذا

بلغة أهل مكة ۳، وفي حديث ابن

عباس: إذا استقلت بنقد فبغيت بنقد

فلا تأس به، وإذا استقلت بنقد وبعت

بنسية فلا خير فيه» قبل: معناه في

الرجل يعطي آخر منع اناقيمه بسمن

ويقول له: يعده به، فما زاد عليه فهو

لك، فإن باعه باكتر منه بنقد جاز، ولله

ما زاد، وإن باعه بنسية باكتر مما يبيعه

بالنقد فالبيع مردوخ) ۳ وبعض أهل

الدأيم يقول ۴: استقست المناغ: أي

أخذته بقيمة.


(۱) الصحيح: (۵) ۳۰۱-۳۰۲، (۲) صحيح ابن عباس في غريب الحديث: (۵) ۲۳۰-۲۳۱، (۳) القاسطي: (۳) ۱۲۵-۱۲۶، (۴) نسبي (۲) ۱۳۵-۱۳۶، (۵) معجم (۲) ۱۲۵-۱۲۶، (۶) استقام الشيء: قدرت قيمته. لهجة يمنية.
تقوّي: من القوة.

قال النوائي: نقاوياً قلّلًا من قوة البيت.

قال الرياشي:اً: بيناً ترفع الآسماء.

الأعلام، كزيد وعمرو، تقول: بيناً زيد.

وعمر يقول: «تعاهداً، فقد أتى، إذا أدّى الأسباب، دعاً مأخوذًا من فعل جرته، وكانت تعبى الدين»، وتقول: بيناً قيام عبد الله.

وقعوده آثارنا زيد. (2)

[النقاويا]: نقاوياً في الحرب: أي قام بعضهم لبعض.

ما لم يقل، قال الله تعالى: ولا تقول علينا بعض الآقاويا، (3) وقول: «يعقوب (4) بعقله».

بالفتح وتشديد الواو. (2)

(1) تقدم البيت.
(2) لما بين فوقين ساقط من (ل).
(3) الجاحظ: 9/44.
(4) الجين: 5/12.
الفعلة
قُوَّتَ الْدِّجَاجةُ قوقاةُ: إذا صاحت.

[الوقاية]: قوَّتَ الْدِّجَاجةُ قوقاةُ: إذا صاحت.

[الوقاية]: قوَّتَ الْدِّجَاجةُ قوقاةُ: إذا صاحت.

[الاقصار]: أقوَّةُ الجلدُ: إذا يَس مَن

اللهِزَالِ، ونَاقِة مَقَورَة.

***

***

***

الأفعال

[الاقصار]: أقوَّةُ الجلدُ: إذا يَس مَن

اللهِزَالِ، ونَاقِة مَقَورَة.

***

***

***

[الاقصار]: أقوَّةُ الجلدُ: إذا يَس مَن

اللهِزَالِ، ونَاقِة مَقَورَة.

***

***

***
باب الظاف والىء وما يعدهما

الاسماء
فعل، ففتح الفاء وسكون العين

[القبح] المدَّة لا يخالطها دم.

[القيس] معروف.

ويقال: فرسُ قبْدُ الابواب: أي سريعاً.

بُقْدُ الابواب، قال امْرؤُ القيس (١).

وقد أغلدي الطير في وقنهما منجرد قبْدُ الابواب مِهْكبً.

وقبْدُ الابواب: سمة من سماوات الأبل.

على هيئة القبْدُ تكون في اعتناقها.

قال (٢):

١) الديوان: ط. دار المعارف: (١٩٥٢)، وهو البيت (٥٣) من معلقته المشهورة; شرح ابن النحاس: (٣) ٣٦/١.

٢) الشاهد في الصحاح: (٢) ٤٢/٦ ووُكَّّل: تُمْسِك إذا السلْبُ شمالى، والصِّبْسِبُ.

(٣) الصحاح: (٣) ٤٦٨.
ل

[القُلُوْل] الآلهة: المَلَكُ مُن مِلْلُك حَمْمِرُ;
جمعه: أطْبِل وَقِبَلُ (١)، وأصْلُهُ قُبَلُ.
من الواو، قال الفاصلة (٢).

ولقد أرى أن الذي هو غالبهم
قد بَرَّ حُمَيْر قَبِّلُهَا الصُّلُبِّ.
وقَبِلُ: اسم رجل من عاد.
ويقال: قَمْ قُبِلُ: أي قَبِلُ، كما يقال:
زَرُور.
والقُبِلُ: المَلَكُ، وهو مصدر.

و[قَعْلَة]، باللهاء

ل

[قَعْلَة] أمَّ الأَنْسُ والخَنزَرُ (٣)، وهي

(١) المعجم السبئي، قَبِلُ، الصلوبي: قِيلُ.
وقال: قِيلُ وَقِبَلُ وَقِبَلُ وَقِبَلُ وَقِبَلُ وَقِبَلُ، وَقِبَلُ وَقِبَلُ وَقِبَلُ، وَقِبَلُ وَقِبَلُ.
(٢) ديوان: (٤٣).
(٣) البِتِ في القصيدة الخميرية (١٢٤) ورواية:
(٤) ديوان جُمِيل لِبَيسِ بِفُنُوْنِهِ، انظر ديوانه. دار الفكر العربي: (١١٥-١٢١). انظر الاشتقاقات: (٤٤/٢).
(٥) الصحاح: (١٨٠٨/٥).
<table>
<thead>
<tr>
<th>القية</th>
<th>مت</th>
<th>قال: بينهما قيم ورفح: أي قدر رمح، وفي حديث (3) النبي عليه السلام: فصلى الظهيرة حين مائت الشمس قيد الشراك: أي ضارف الفيء قدر الشراك، وفي حديثه: ولا صلاة حتى تطلع الشمس، وترفع قيد رمح أو رمحين (4).</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>القية</td>
<td>إن</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
| القية | فعل بكسر الفاء | مثل قاب قوس. |}

(1) ما بين قوسيين مافق من (ل).
(2) القولان لعامر ودعائه (١٢٩١) عليه والخير في سيرة ابن هشام: (٢/٤٦٧-٥٦٥).
(3) هو من حديث ابن عباس وأبو مسعود أحمد: (١/٣٣٣، ٣٥٤) وفي رواية: يقدر الشراك.
(4) هو من حديث سنة من جندب عند أبي داود في الصلاة، باب: من قال أربع ركعات، رقم: (١١٨٤) ٤. وهو في المنهية: (١٣١/٤).
س
[القيس] : يقال: بينهما قيس رمح:
أي قدر رمح، وبذلك سميت بلقبس بنة اهدهاء، ملكة سبأ المذكورة في سورة النحل، لأنها لما وليت الملك بعد أبيها سمال بعض حميم بعضًا: ما سيرة هذه الملكة من سيرة أبيها! فقالوا: بالقيس:
أي بالقدر من سيرته، فصار بلقبس لها اسمًا علماً.(1)

ل
[القيل] : القول، وهو اسم لا مصدر.
بقال: كثير القيل والقال، قال الله تعالى: {واقوم قيلًا} (2): أي أثبت للق_ready_in_الوقت، ليسكون الأصوات والحركات (وقوله تعالى:

(1 انظر كتاب بلقبس اسمًا: أطروحة دكتورة (بالألمانية) لروسينا شتيلر، وفيها دراسة لعظم الاشتقاتات
المكية للاسم (STIEGNER.
(2 الموئل: 73/6.
(3 المترجم: 43/68.
(4 ما بين قوسيين ليس في (ل 1).
باب القاف والياء وما بعدهما

فَعَلَ، بالفتح

و

القار: شيء أسود تطلى به السفينة

ونشرها، قال البايجة(٤): فلا تتركني بالوعيد كانني إلى الناس مطلبي به القار أجرب

والقار: ضرب من الشجر، مر.

س

القار: يقول: بينهما قاذ رمح

وقبى رمح، معنى.

الله تعالى، قال: جمع فاع، مثل الجيرة جمع جار. هذا قول الفراء، قال: هو واحد مثل القاع، وهو قول أبي عبيدة، وأصله من الراو. قال الله تعالى: كسراب

بقيعة(٣).

م

القيمة: قيمة الشيء: ما يقوم من ثمنه من الغر. وأصله الواو(٢).

* * *

(١) حديث سلمان في النهاية لابن الأثير: (٤/١٣٦).
(٢) ما بين قومين ليس في (١).
(٣) النار: ٢٤/٣٩.
(٤) ذي الزيتون: (٧٣) وهو غير منسوب في الجماعة: (٣/٧٩٨).
باب الفقه والقياس وما بعدهما

فعَّل، بكسر الفاء
ق
[القيّم] جمع: قيامة، وهي الأرض الواسعة في قول رؤية (3):
وأسَّن أطراف السفاهة على القيّم

م
[القيّم] جمع: قيمة، وقرأ: نافع وابن
عاءم النبيّ الذي جعل الله لكم قيامة (4):
أي قيمة للأشياء، وقرأ الباقون قيامة (3)
بالألف. قال الكسائي والفراء: قيامة (3)
 مصدر: أي لا تولوا السفاهة أو ما لَكُم

هـ
[القاهرة] الطاعة، ويقال: الجاه:
ق (1):
 Almighty َللُّهُ لولا انصراف نعسلاها
نآسمنا البرقائها

و [فعلة] باللهاء
ر
[القاهرة] حي من العرب، يقول: هم
ولد الهُوَّل بن خزيمة، ويقال: هم من بني
أسد. يقال في المثل:
قد أنصف القارة من راماها (2).

(1) الفقه مقرب من الوقَّة وهو الطاعة (المسلم ووقَّه) وفي النقوش اليمنية: وقَّه يمَّى أمر والواقع: الآمر ويوقَّه.
(2) الأرغج ورجز: وفي العين: (205) ورجموا أن رجلي التقياً أحدهما قارئٍ بأسوَّب إلى حارة والآخر.
(3) هم اليوم في اليمن كانوا رماة الجدَّ والأقاص: فقال القاري: إن شئت صارعُتُوك، وإن شئت
سابقك وإن شئت رامَّيتُك. فقال الآخر: قد اخترت الرماد، فقال القراري: وأبيك، لقد اتفقتُنا وانشا
يقول قد أنصف القارة من راماها. والله.
(4) ديوان رؤية ص (10) وروايته: 5 واسع أعراف (2) (248) وخبَّ أعاف السفاة.
(5) النساء: 4 / 5 قيامة (3).
باب القاف والباء وما بعدهما

قالة: نصف النهار.

الزيادة
مفعل
س
المقياس: القياس.

مفعل، بفتح العين مشددة
د
المقياس: موضع الفئيد من الفرس.

نحوه، وموضع الخلاف من رجل المرأة.
فَعَّالَة، بكسر ال捺اء، ممدوح
ق
[القياس] بالقياس: الأرض الواسعة.
وBAL: قَيَامُ مَقْصُورِة: مَن سَعَالاً
أيضاً.
والقياس: قَشَرُ الطَّلْعُ أَيضاً.
* * *
فيَّال، بكسر العين
ل
[القَيْمَة] الملك من ملوك حمير،
والجميع: أقوال(2)، قال عقلصة بن ذي
جَدْن(1):
كانت لحمير أَمَلَاك ثمانية
كانوا ملوكاً، كانوا خير أقوالٍ

س
[القياس] جمع: قوس، والأصل قوام.
م
[القياس]: يقال: هو قيام أهله، وقوم.
أهله: أي الذي يقوم بهم. قال الله
تعالى: "التي جعل الله لكم
قياساً"(1).
* * *
و [فعالة]، باللهاء
د
[القيادة] مصدر القائد.
م
[القيادة]: يوم القيامة، يوم يقوم
الناس للحساب.
* * *
(1) النساء: 4/5
(2) لم تنهد إلى هذا مفردًا وإن كانت الصيغة ممكنة في لغات اليمن. والمعروف: قيل وقول وقول.
(3) الإثنيان: (2)294/2094.
باب القاف والياء وما بعدهما

الקירم (٣): فمن ينك أمسى بالمدينة أهلته فلبنى وقيار بها للغريب
(رفع قيام بالعطف على الموضع، ولنصب عطفًا على اللفظ جاز. وقوله: لغريب كقول الله تعالى: ﴿وَاللَّهُ﴾ (١٠٤) قرأ عمر، رحمه الله تعالى: ﴿لا إله إلا هو الحي القيام﴾ وهو معنى القيام، وأصله قيام، فلما التقت الياء والواو، والواو منهما ساكنة قلبت الواو باء ثم أددعت الياء في الياء.

م
[القبيّم]: قيمي القوم: سيدهم الذي يسوس أمرهم.

وقمي البيت: الذي يقوم باهله.

والدين القيّم: الثابت المستقيم، قال الله تعالى: ﴿وَالدِّينِ الْقَنِيمِ﴾ (١١). وفي مصحف عبد الله: ﴿الذي القيّم﴾ (١٠)، مكان ﴿القيّم﴾. وأصل قيل وقيّم: قيّولا وقيّوما.

**

فُعَّالٌ، بالتشديد، وفٌعَّال

بفتح الفاء

ر

[القبيّم]: قيّار: اسم فرس في قول

١) التوبة: ٩/٣٦.
٢) البقرة: ٢٥٥.
٣) الشامخ والضابط البكرجي، فاهم في السجع حينما حيمه عثمان لهجائه قومه من نبي جرول بن نهيل، وهو أول أربعة أباباظه له الكامل للمبرد (٢٢٠) ومن شواهد سيبويه (٧٥/١) وفي شرح المروزي للجمحة (٧٣٦) ومسلس (قيصر)، وهو في الصحاح (٨٠١/٢) دون نسبة، وروايته فيها جميعاً، رحمه الله.
٤) النبوة: ٩/٣٢: ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ احْتَقَانَ اِبْرَاضُهُ﴾.
٥) ما بين قوسين ليس في (١).
قوله: قبوم: أي ثابت قائم. وعلى
القولين: القيوم من أسماء الله تعالى
لذاته. واصل القيوم: قبوم، ففعل به ما
فعل بقيام ونحوه.

**

فعلان، بكسر الفاء

ر

[القُرْآن]: جمع: قار.

ز

[القُرْآن]: جمع: قُوُز.

ع

[القُرْآن]: جمع: قاع.

**

قيل: القيوم: العالم، من قولهم: فلان يقوم بالكتاب: أي هو
عالم به. وقيل: القيوم: الموجود الذي لا
يزول ولا يحول، ومنه قول أمية بن أبي
الصلت:

لم تخلق السماء والنجم
والشمس معها قمرٌ قبوم
واللَّهُ شَخْصٌ وَلَهُ النَّعْمَ
إلا لآمرٍ شانُه عظيمٌ

(1) البقرة: 255.
الأفعال

فَعَّلَ بالفتحِ، يفْعَلُ بالكسر

وقالت: إن أصل القياس: السباق

قال: قاسهم إذا سبقهم.

س

قاس: الشيء على غيره، وبعده، قيساً وقياساً: إذا قدَّره.

ласт

(و) واختلفوا في جواز القياس في الشرعيات، فجاجزه الغفهاء وجمهور الأمة، ومنع منه النظام وبعض الخوارج والرافضين وأصحاب الظاهر، فاما النظام: فلا يرى الأخذ إلا بالكتاب والشواطىء، وينفي ما عدا ذلك على حكم العقل.

ظ

وقال: فاما الخوارج: فلا تتخذ إلا بالكتاب.

واقت: بالمكان: أي أقام به الظاظ.

وقاط: اليوم: أي اشتد حرُه.

(1) ما بين قوسين ساقط من (ل) (2) وانظر حول القياس وحجج العمل به وختلف أقوال الفقهاء حروفه في محصل الرأي: (26/2/9) و المعتصم للمحسن البكيري المعزلي: (29/389-394) والرسالة للإمام الشافعي: (426-427) وإرشاد الفحول للشوكاني: (173-174) وانظر العميري: (الإمام الشوكاني

رائد عصره): (229-258).
باب القاف والباء وما بعدهما

الغذاء والمجاعة والاحترام

قال: قاء قاء قيء وصيع النوبة.

وفيقول: إذا نام أو شرب.

ويقال: قلته البيع: أي أقلته.

ن

قال النبي قينًا: إذا لمه وصلاحه.

ويقال: قين إيناءك عند القبائل: أي أصلحه، واتنشد ابن السكيب.

وليكد مقطوعة قد بدت بها صدوع الهوى لو كان قين يقيئها.

همزة

قال: قاء قيء وصيع النوبة.

حتى قال الصبغ: إذا أشعبه صبغاً، على الاستعارة، وفي الحديث عن النبي عليه السلام: ثلاث لا يفطرن الصائم.

الإفعال

الزيادة

[الإفاحة]: أفاق الجرح وقيح، بمعنى.

ل

[الإفالة]: في البيع: معروفة، وفي

(1) أنشدته في إصلاح المطلق: (72) من أبيات لرجل من أهل الحجاز، وهو في المسان (قين)، ورواههما

(2) هو من حديث أبي سعيد الخدري عند الترمذي في الصوم باب: ما جاء في الصائم بذراعه القيء رقم:

(3) في قوامين ليس في (1)
الفعال

التفعيل

4

التفسير: فِي بِيْحِ الحَرْج: إِذَا اجْتَمَعَ فِيهِ

الْقَبْح.

التفسير: فِي ذَهَبِهِ: إِذَا شَهِدَ بِالْقَبْح.

وْقَيَدَ الْكِتَابَ: شَدَّهُ لِقَلَالِ يُنْفِسُ

وَرَقُهُ.

وْقَيَدَهُ: أَيْ أَخْرَهُ. يَقُولُ: قِيْدَ وَتَوْكَلُ;

وَفِي الْحَدِيثِ: قَالَتُ امَّرَاتَ لَعَائِشَةَ:

لَمْ يَكُنْ جَمِيلٌ؟ قَالَتْ: نَعْمَ، ثُمَّ قَالَتْ لَهَا

ثانيَةً. فَلَمْ تَأْمُرَتْ يَمِينَ قَالَتْ:

وَجَهِيٌّ مِنْ وَجَهِيْ حَرْمٍ: أَيْ تَأْخَرُ

زُوْجَهَا عَنْ النَّسَاءِ، فَكَرَهَتْ عَائِشَةُ

السْكْرَةَ (٢).

أ) الحديث في النهاية لابن الأثير: (٤/١٣٩)، وهو من حديث الإمام علي في مسنود زيد: (٣٤٩) وفيه

فوله أيضاً، وكذا في الشافعية وآخره أبو داود، ويحده في الإجارة، باب: فضل الإقامة، رقم: (٣٤٦٩)

والإم: (٤/٤).

ب) ما بين قوسيس ساقط من (١): وحديث عائشة في غريب الحديث: (٢/٣٥٠)؛ النهاية لابن الأثير:

١٣٠/٤.

٤٦٩٩
باب الفعّال والضائعي وعذري وعذام

والقيد من الشعّر: ما كان رويه ساكناً

(ف) نقيض له

شيطان

(1) أي نخيل بينه وبين

شيطان

فيكون عوضاً له عن ذكر الله تعالى، قريبناً له في الدنيا والآخرة. وهذا

لم يعلم الله تعالى أنه لا يطيعه. كله قرأ بالندون غير يعقوب وعاصم في رواية

فقرأ بالياء: أي يقبض له الرحمن

شيطان

(النقيض): قیّقه الشيء: أي كفاه

للنقيض، قال (2):

نقيض مصيّف مصيّت

(2) طريق

لالتقیل: قیّقه: أي سقاه نصف

النهار.

(النقيض): قیّقه لله تعالى الشيء

(1) العبارة مضطربة في (ل1).

(2) الزخرف: 43/6.

(3) من ابتنات من الرجز مطعمة في الصحاح: (3/1987).

(4) من كان ذا بين فهذا بخی.
الفعال

<table>
<thead>
<tr>
<th>فعل</th>
<th>لفظ</th>
<th>معنى</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ن</td>
<td>التقين: قَبْيَنَهُ</td>
<td>أي زينة.</td>
</tr>
<tr>
<td>المفاعل</td>
<td>ص</td>
<td>المقايسة: قاسه فانقاس.</td>
</tr>
<tr>
<td>الالتفاعل</td>
<td>ض</td>
<td>المقايسة: المعاوضة، يقال: قايضه في البيع بكثر: أي أعطاه شيئًا بعوض.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>وإنقاص البقر: إذا انهارت.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>إنقاص البيضة: إذا انشققت.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>الاقتراب: اقتناص وقاس بمعنى: من القياس.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
الاستفصال
ل
[الاستفالة]: استقالة: أي ساله
لإقالة.

همزة
[الاستفالة]: استقاء: من القيء.

**ـ

النفخ
[النفخ]: توقيع: ضرب نصف النهار.

**ـ

ض
[الضمة]: توقيع: بالمكان، معنى: قاوظ.

**ـ

النقيب
[النقيب]: توقيع: الرجل: إذا أشبهه.

**ـ

همسة
[التقية]: تقيمع: همزة: أي تكلف: الفيء.

**ـ

إلى قيس أو حاليهم، قال (١): 

(١) الرحب لؤية في الصحاح: (٣/٩٦) والمسان (فيس)، وليس في ديوانه، والسعي أحمد للحيح، أنظر 

ديوانه: (١/٢١٠).
الأفعال

فعل، يفعل، بالفتح

ب

قابّ الماء: إذا شربه.
وقاب الطعام: إذا أكله.

* * *
شمس العلوم
ودواك العامرة من الكليات
الجزء التاسع
حرف الكاف
باب الكاف وطبندها من الحروف

في المضاعف

الأسماء

فعلَّ بفتح الفاء

[الكَذّأ]: رجلُ كَذّب: أي قليل الموتاة.
وجه كذر كذب الدنيا: أي بخيل، قليل
الخير.
[الكَذّأ]: رجلُ كَذّب: أي صلْب جَدًّا.
[الكَذّأ]: رجلُ كَذّب: تعظمه الأمور
ولتقل عليه.
و ليس في هذا طاء.

[الكَعْ]: رجلُ كَعْ: أي ضعـيف
[الكَعْ]: رجلُ كَعْ: جبان.
[الكَفْ]: كَفْ الإنسان و غيره:
[الكَفْ]: كَفْ الإنسان والجميع: كَفْ، و كَفْوف،
معروف، والجميع: كَفْ، و كَفْوف،
(1) النهاية: (62/4)
(2) الشهد في العين: (277/5) منسوب لِأبي النجم، وإثباته:
كـالكَر واتاء رفعَ يُبـلِه
باب الكاف وما بعدها من الخروج

(وفي الحديث: "شككونا إلى رسول الله ﷺ حر الرمضاء في جباهنا وأكفنا فلم يُشكنا" (1). قال الفقهاء: يجب كشف الجبهة في حال السجود، وأما كشف الكفين فقال أبو حنيفة: لا يجب، وللشافعي قولان (2).

لـ

(الكلَّ) العمال والنقل، قال الله تعالى: "وهو كلُّ على مولاه" (3).

يقال: هو كلُّ وهم كلُّ وهم كلُّ، وقد يجمع على الكلول، وفي الحديث النبي ﷺ عليه السلام: "من ترك كلُّ فأيّ الله ورسوله" (4).

ويقال: الكلُّ: اليقين.

***

و[فعلة]، باللهاء

بـ

[الكِتَابة] الرحم.

والكِتَابَة: الحملة الشديدة في الحرب.

وِكَتَابَة: شدُّته.

والكِتَابَة: الجماعة من الناس. ويروي أن المنعم بن المنذر سأل الأسد الرهيب كيف قتل عائرة العبسي؟ فقال: الحقته في الكِتَابَة، وطعنّته في السبّة، فأخرجته من اللبة.

ثـ

[الكِتَابَة] خِيّة كَتَّة: أي مجتمعة

كِتَابَة.

(1) انظر الأم للشافعي باب كيف السجود: (1/136) والبحر الزهري: (1/265).
(2) ما بين قومين ساقط من (1).
(3) النحل: 16/11676.
(4) هو من حدثين أبي هريرة وجابر، والمقدّم بن معاذ، كتب عند أبي داود في الفرقان، باب: في مبادات ذوي الأرحام، رقم (4892) وآخذه: (2/287/470, 2318, 545-546, 556-557, 555-556, 557-558).
واب الكاف وما بعدها من الحروف

وبمن الخفيف

[كم] كلمة تكون للاستفهام عن العدد، وتكون للخبر، (فإذا كانت للاستفهام رفع ما بعدها من المعارف على الابتداء والخبر، تقول: كم
デンانيرك؟ وككم دراهيمك؟ وفيه إضمار المميز، تقديره: كم ديناً دنانيرك؟ وككم درهماً دراهيمك؟ وإذا كان بعدها نكرة
نصبت على التمييز، تقول: كم رجلاً
عنك؟ ونحو ذلك؛ فإذا كانت للخبر خفيف ما بعدها، وجرت مجرى رَب،
كقولك: كم رجل لقيت، ونحو ذلك،
قال الفزدق (2):
كم عمة لك يا جرير وخالة
فدعاء قد حليت علي عشarı

[الكرة]: الدَّولَة، قال الله تعالى:
ф ثم رددنا لكم الكرة عليهم (1).
والكرة: المرة، قال الله تعالى: ≥ ثم
رجع البصر كرتين (2).

[الكرة]: خشبية كررة: أي يابسة.
ويقال: بكررة كرة: أي ضيقة شديدة
الصرير.

[الكرة]: يقال: لقيته كفتة كفة: أي
مواجهة، وهما اسمان جعلان اسمًا
حداً.

[الكرة]: امرأة ابن أو الأخ.

* * *

(1) الإسراء: 6/17.
(2) الملك: 67/4.
(3) ديوانه: 3361/1.
باب الكاف وما بعدها من الحروف

أي: كم مقرف بوجود نال العالي. وبروي بالرفع على الابتداء والخبر تقديره كمره مقرف نال العالي بحوده (۲)。

ي

کی: كلمة (۲) تنصب الأفعال المستقبلة كقوله تعالى: {کی نسبحك کجیرا} (۴) {وکذلک {کبلا}}، قال الله تعالى: {کبلا يكون دولة} (۵)

وکذلک {لکی} و {لكیما} و {لكبلا}

قال الله تعالى: {لكبلا تاموا على ما فاتكم} (۶) (۱).

***

يروي بالحسب على الخبر، وبالنصب على التمييز، وبالرفع على تقدير كمره عمته لک حلبت علي عندما؛ فإن دخل على «کم» حرف خفض جاز فيما بعدها النصب على التمييز، والجر على تقدير {من} كقولک: بکم درهمًا اشتريت علامًا، وبعکم درهم، أي: بکم من درهم، فإن فصلت بين کم وبين ما تعمل فيه في الاستفهام والخبر نصبًا، كقولک: بکم عندک غلامًا، وکم لكل بینا قد دخلت، قال أبو الأسود الدؤئی: (۱)

کم بیجود مقرف نال العلی وکرم بخلقه قد وضعه

يروي بالنصب، وروي بالحسب على إجازة الفصل بين کم وما تعمل فيه.

(۱) البیت من شهادت سیبوبیه: الکتب (۲۹۷/۲)؛ وهو فيه وفي الاغانی (۳۹۲/۸) إلى ابن بن زєیمز

وانظر الحراطین ۶/۴۸.

(۲) لما افن فوسین ساقط من (۱.)

(۳) في (۱) حرف.

(۴) طب: ۲۰/۲۳/۵۹.

(۵) الحشر: ۳/۷.

(۶) الحديد: ۲۳/۵۷.
باب الكاف وما بعدها من الحروف

فَعَلُّ، بضم الفاء

ح

[الكُلُّ] قال ابن السكين: أعرابي

كُلٌّ (١) مثل قُلّ: أي جاف.

وليس في هذا جيم.

ر

[الكُر] الحمسي من الماء.

والكنز: مكيال لاهل العراق (٢).

ل

[كل] اسم موضوع للاستغراق، لفظه: لفظ الواحد، ومعناه: الجمع، قال

الله تعالى: [كل مثير] (٣) وقال

تعالى: [كل له قانون] (٤).

(١) الكُل: لغة في قح (الصحاح: ١) (٣٩٨/١).

(٢) العين: (٥) و(٢٧٧) وهي كلمة سورية قديمة.

(٣) ط: ١٠/١٣٥.

(٤) البقرة: ٢/١١٦.

(٥) سورة آل عمران: ٣/١٥٤.

(٦) ما بين قوسين ليس في (ل١).
باب الكاف وما يعدها من الحروف

[الفعلة]، باللهاء

[الكلمة] من الغزل: معروفة.
والكلمة: الجماعة من الخيل.

[الفعلة] البعوضة، ثم تعلى به
الدروع، قال الضبع يصف الدروع (1):
علسون بكسور، وأبطوان كلية
فهن وضاءة صافيات الغلال.

[الفعلة]: كمزة القميص: نواحية.
وكل طرفة: كمية.
وكيفية الرمل: مستعد.
 وكيفية الكلمة: ما انحصر منها على
الأسانس (2).

_________
(1) ديوانه (156) وهو في الصحاح: (2/55) والجمهرة: (126، 1455) وكذا: هو ذريي الذبيت،
وهو الكدر الراسب (الجمهرة: 3/1455).
(2) ما بين قوسين ليس في (ل).
(3) الرحمين: 55/11. 47/47.
(4) فصلتان: 41/47.
باب الكاف وما بعدها من الحروف

الأسماء

الزيادة

إفعيل بالكسر ل

[الإكليل]: الناج، وهو عصابة مرزينة بالجيوهر.
والإكليل: منزل من منزل القمر.
والإكليل الملك: شجرة لها ورق مدور أخضر، وأغصان دقيق فيها مراود كالآكاليل لها حبّ أصغر دقيق مدور أصغر من حب الخردل، والمستعمل منها الآكاليل وحبها، وهي حارة قابضة قبضاً خفيفًا، إذا ضُمت بهما طبيخها أو به مع صفرة بيض أو دقيق حلب حبل الأورام الحسانية في العين والرحم والمقعدة والانشينين؛ وإذا خلطت عصارته بالخل ودُهن الورد سكن الصداع؛ وإذا استعمل بالغاء أذهب القروح الحبيشة؛ فإذا خلط

[الفعلة]: باللهاء ظل.

[الكَفْفَة]: النحمة من كثرة الأكل.

ف

[الفعلة]: قال الأصمعي: كل ما استطال فهو كَفْفَة، بضم الكاف، نحو كَفْفَة الشوب، وكَفْفَة الرمل، وكل ما استدار فهو كَفْفَة، بكسر الكاف، نحو كَفْفَة المعزان، وكَفْفَة الصائد، وهي حبالة.
والكَفْفَة: دارة الوشم على البُض، والجمع: الكَفْفة.

ل

[الفعلة]: السَّمْر الرقيق.

* * *
<table>
<thead>
<tr>
<th>فاعل</th>
<th>فعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>بالـعـفص ودـيفـ بـاحـل اذـهب قـروح</td>
<td>الرأس</td>
</tr>
</tbody>
</table>

** مَفعَّلة، بالفتح | ظل |

[المَكْرَة]: طَعَامٌ مَكْطَشٌ: تَأخُذُ مِنْهُ. |

** مَفعَّل، بِكسر الميم | ر |

[المَكْرَة]: فَرسٌ مَكْرٌ: سُرِيعٌ|

** فَاعْلُ | ن |

[الكَانُون]: المُصْطَلَّى.

---

باب الكاف وما بعدها من الحروف

والكانون: الذي يجلس مع قوم

يتحدثون ولا يرضونه بسمع حديثهم.

قال الحطيمة: يهجو أمه (1):

اغربيلاً إذا استودعت سراً

وكانوناً على المتحدثين

وكانون الأول، وكانون الثاني: شهران

في وسط الشتاء، بلغة الروم (2).

** *

فعال، بفتح الفاء

ب

[الكباب]: الطاهج (3).

ف

[الكاف]: يقال: تفقه في الكاف: أي

ليس فيها فضل، وفي الحديث عمر:

5715

(1) معنى الخبرة والشاهد في ديوان الأدب: (3/54) والعين: (5/21).
(2) متعمد الظاهرة في ديوان الأدب: (3/54) والعين: (5/26).
(3) العين: (5/28) والطاهجة: فارسي مصرف; ضرب من فوق اللحم، يؤه بدليل من 피اء التي بين البياء

واللغة (اللغة: طبيبة).
(4) الأكليل: (3/39).
(5) الأكليل: (3/31).
باب الكاف وما بعدها من الحروف

الجد الحكمي، فهم ستة من أهل اليمن، كلهم، لا سابع لهم (1)، [هؤلاء الجماعة اليمنيون الذين أفرشهم النبي عليه السلام رداه] (2).

* * *

و [فعالة]، باللهاء

[الكثافة]: (دواء، ويسكن حبارة)

المعروس، وهي شجارة لها قشر أغر، وثمر مثل حب القطن، وهي تطيب المعدة، وتطيب النفس، وتجعل الغم، وتعجب البطن، وتفتح السدود وتطرد الببول، وتفتح الحصى التي في الكلى (3).

[الكثافة]: كثائرة اللحية: كثائها.

(1) ما بين قوسين ليس في (ل 1).
(2) ما بين قوسين ليس في (ل 1) ولا (ن 5) وهو في هامش الأصل (س).
(3) بدل ما بين القوسين في (ل 1): شجيرة بتداوي بها.
(4) قول أبي بكر في المقابل (كل) (122/5).
(5) السماو: 12/12.
(6) ما بين قوسين سابق من (ل 1).
باب الكاف وما بعدها من الحروف

قال بعضهم: الكلايلة: الرجال الورثة.
وقال بعضهم: الكلايلة: بنو العم
الاباعد. وقال أعرابي: مالي كبير ويرثي
كلالة متراخ نسبهم.
قال المبرد: الكلايلة: ما تكَّلَّل به من
النسب وأطاف به من جوانبه، وسمي
الإكليل لإطافته بالرأس، والوند خارج
من ذلك.

ويقولون: لم يرثه كلايلة: أي لم يرثه
عن بعد، بل عن قريب، قال الفرزدق (1):
ورثهم قناثة المجيد غير كلالة(2).

عن ابن مأمون عبد شمس وهاشم
أي: ذا كلايلة.

(1) ديوانه: ٥٥٢ و المفاسي: ١٢٢/٥ و اللسان (كليل).
(2) في (١): "المثل لا عن كلايلة، والشاهد في الصحاح: (١٨١/١) واللسان (كليل) وروايته فيهما:
"المثل".
(3) ديوانه: ط. مجمع اللغة بدمشق (١٤٦٠/٣) و المفاسي: ١٢٤/٥ و اللسان: (كَب، عرق، حمل).
وديوان الأدب: (٨٤/٣).
باب الكاف وما بعدها من الحروف

** و [فَعَّالَة] ] باللهاء

د

[الكلمة] ما يمكن به الشيء: أي

بسد، وجمعه: أَكِمْهُ.

والأكلاء: الخلياء، جمع: كَمَام.

ن

[الكلان] لغة في الكمام.

والكلان: واحد الأكِما.

* * *

و [فَعَّالَة] ] باللهاء

ن

[الكلان] أصغر من الجمعة، تتخذ

للبلع.

وكلان: أبو النضر (۲).

* * *

ر

[الكوار] جمع: كَرْرٌ، وهو الجسيع.

 قال (۱):

وما سال واد: من تهامة طيب به قلب عاديّة وكسرا:

ف

[الكاف] جمع: كَفّة من الرمل.

والثوب.

ل

[الكلال] جمع: كَلَة، وهي الشتر.

* * *

(۱) هو لكشيء، اللسان (كرر) والصحاح: (۲/۴۰۸) وعجزه في إصلاح النطق: (۹۱ و۱۴۹) وهم غير

منسوب في المقايس: (۵/۱۴۷) وانظر حاشية المحقق.

والكراء: الأحساء: جمع حسي وهو سهل من الألسن يستنكر فيه الماء.

(۲) العبارة في ديوان الأدب: (۳/۶۹) وهي النسب الشريف: النضر بن كنانة بن خزيمة.
باب الكاف وما بعدها من الحروف

قال امرؤ القيس (1):
أثرن العُمْبار بالكدود المركل ويوم الكدود: يوم من أيام العرب (2).
كان لليمني على قيس وخدف، فقل في عنترة والورد بن عروة.

فَعْلُ

د

[الكدود] قال بعضهم: بكر كدود:
لا ينال ماوها إلا بجهد.

ف

[الكفر] ثقة كفر: قصرت أسبانتها.

********

فعيل

د

[الكدود] التراب الكدود بالحوافر، يجفف على الحجارة.

(1) ديوانه تعزيز محمد أبو الفضل إبراهيم، ط. دار المعارف (200) وصدد:
(2) الكدود: صوصب بالخجاز، وهو من أيام العرب (باقوت الكدود) وذكر الهمداني في السفه.
(3) البيت لابي البهذي تشبهه الدoser (كس) وهو غير منسوب في المقبس: (1/185/5) والصحاح:
(4) عبيرة ابن ديريد: لالة الكسيس: لم يجفف على الحجارة إلا يبسد دق حتى يصير كالسويق. 4. الجمهرة:
باب الكاف وما بعدها من الحروف

[الكَذَان]، بالذال معجمة: حجارة
ربوْتْ كَذَانًا مَّدَرّاً، الواحدة: كَذَانة،
باللهاء. ويقال: إن النون في كَذَان
وكتان اصلية، وإن بناءهما على
فعَّال.

***
فَعَّال، بفتح الفاء واللام

[كَيْكِب]، اسم جبل (٢)، لا يصرف،
كانه اسم للبقعة، قال (٣):
والطالعات من ثنايا كيكيَّا

[الكَكْكَث]، بالثاء معجمة بثلاث:
دقاق التراب والجحارة على وجه الأرض،
يقال في الشتم: يغَيِّب الكَكْكَث.

(١) عجز بيت من لامية المشهورة، الحماسة: (٢٨-٣١)، وصدره:
لنا جِبْلٌ مَّدَرّاً مِّنْ نَجْبٍ مَّدْرًةٍ
(٢) هو جبل خلف عرفات (بابوت، كيكيَّ).
(٣) ديوان الأدب: (٣٩٨/٢).
باب الكاف وما بعدها من الحروف

[فعلتة] باللهاء

ب

[الكلكوك] الصدر، قال أبو كبير (1):

طفلاً يبدو إذا مشى الكلكوك

**

فعّل، بكسر الفاء واللحم

[الكلكوك]: لغة في الكلكوك.

**

ر [فعلتة] باللهاء

[الكركة]: ككركة البعبر:

معروفة.

والكركة: الجماعة من الناس،
والجمع: الكراكر.

**

ل

[الكلكوك]: الرجل القصير الغليظ

[الكلكوك]: العجوز البهيرة.

و الكلكوك: الناقة المسنة، وكذلك
الشاة.

(1) ديوان الهذيلين: (190)، وصدوره:

لَيْسَ لِيْكُمْ إِنَّكُمْ إِلَّا أَمْوَكُمْ مُقْصُورًا
<table>
<thead>
<tr>
<th>ل</th>
<th>الكُلِّكَلَةَ: اللغة في الكلكل.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ل</td>
<td>اللغة في الكلكل.</td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td>الكلُّكَلَةَ: اللغة في الكلكل.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) أبو العيال الهذلي (ديوان الهذليين: 242)، وانشده الفارابي في ديوان الأدب: (112/3) دون نسبة.
لافعال

فعل بفتح الين، يفعل بضمها

ب

كَبَّرْ[ الشيء] لوجهه كبَّاً: أي قلبه على وجهه، قال الله تعالى: "فَكُبِّرْتُ وجوهُهُم في النار"، [1]، وقال [2]: يكَبُّ على الأذقان دوح الكَنْبَهْل وَكَبِّرتِمُ الزَّجَرَتِ: إذا عقرها، قال [3]: يكَبُون العشار من أتاهُم إذا لم تسكن المئة الوليدة

أي يَعْظُمون الأمل في الجد في لم يكن في مئة ناقة ما تسكن صبياً.

وكَبَّرَ الْغَّزِيلَ: جعله كَبَّاً.

(1) النمل: 27/910.
(2) في (ق) قال امرؤ الفيس: وهو له في ديوانه: (24) من معلقته وصدره: فاصحي سبع الماء من كل نيفة.
(3) انشده اللسان (كب) دون عزو.
(4) هٰو التريس كما في اللسان (جَوَّا: كَبِّرْ) وصدره: غنيت فلم أردْ كَبْرَتْ عدد بغيضة.
والعجز الشاهد غير منسوب في المقابلة: (126/5) و(العين) (727/5).
<p>| | | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الكافية وما بعدها من الحروف

م

[كتَب]: الكثيت، بالناء: ضرب من صوت البُدرك دون الكشيش، يكت، ثم يكس، ثم بهدر.
وكتت العدد: صوت غليانها، وكذلك غيرها.
وقت الرجل من الغضب.

ن

[كَرُو]: الكرير: صوت الخنوق والجهود و نحوهما، قال: (3):
نفسي فذاً ك يوم النزال إذا كان دوعي الرجال الكريرا

كَرُو: الكرازة: البخل وقلة الخير.

---

(1) أنشده له الصحاح: (5/105) يصف خمرًا.
(2) الصافات: (137).
(3) البيت للاعشى، ديوانه: (167) ورواية أوله: فاهلي فذاً ك يملؤه

---
كل الرجل كلولأ: إذا صار كلأ على
أهله.
وكل كلسلاة: إذا لم يكن له ولد ولا
والد.

* الخندق*:
فعل بكسر العين، يفعل بفتحها

كث: كنت خلتي كثنا وكثوا رفع
كثاء: أي كثيرة الأصول من غير طول،
ورجل كث اللحية.

كس:
كس: الككس: القصر الأسنان،
والنعت: أكس، والجمع: كس.

* * *

الزيادة

الإفعال

ب

[الإكسير]: أكب على الشيء
يعمل به: إذا اخذ فيه، قال

كث: كث في السيف، كلسلاة وقلت: إذا لم
يقطع، وكذلك اليسان والطرف.
وكل البعير وغيره كللآ: أي أيا.
باب الكاف وما بعدها من الحروف

ز
[الإكزاز]: أكره الله فهو مكرور، وهو شاذ.

[الإكعاب]: يقال: اكعه عن الأمر: إذا حسنه.

ل
[الإكلال]: اكل دابته، فكلت، واكل القوم: إذا كلت دوابهم.
ويقال: فلان محك: أي له قرابات كل على.

م
[الإكمام]: أكم القميص: أي جعل له كميص.
وأكم الروض: إذا خرج أكمامه.

خداش بن زهير (1)
فإن سمعت بجيش سالك سرباً أو بطن مرا فأخفوا الجرس واكتنموا ثم ارجعوا فاكبوا في بيوتكم كم يكب على ذي بطن الهرم (2)
وقوله تعالى: فمكبتاً على وجهه (4) أي: يمشي في الضلالة كالملك على الشيء لا ينظر غير ما أكب عليه. هذا قول مجاهاذ. وقال قنادة: يعني يوم القيامة.

(1) الأغاني: (26/21/21).
(2) اسم الشاعر والبيت الأول سافتان من ( ل).
(3) المهل رقم: (311/27) في مجمع الأمثال: (47/27).
(4) سورة الملك: (27/27).
باب الكاف وما بعدها من الحروف

[التكمل]: كَلَّاهُ: أي ألبسه الإكليل، وهو التاج.
وَرُوْضَةٌ مِّكَالَةٌ: مَهْفُوفةٌ بالآزهار،
قَالَ: مُوَطِّنِهَا رُوْضَةٌ مِّكَالَة
عَمْ بِهَا الأَهْلِقَانُ والذَّرْقُ
وَيَقُولُ: سَحَابٌ مِّكَالٌ: أي فيه نواع
البرق؛ وقال بعضهم: المكلل: الذي
حوله قطع من السحاب كانه مكلل
بهن.
وَيَقُولُ: كَلَّلَ الرَّجُلَ عَنَّ اللَّيْلِاءِ: أي
نَكَلَ.
وَحُمِّلَ فَمَا كَلَّلَ: أي فَمَا جَهَنَ.

[التكميم]: كَسَمَّتُ النَّخلةَ: إذا
أخرجت أكماشها.

المفاعلة
ظَنَّ

[التكبير]: كَرَرَ الشَّيْئَ: أي رددته
تكريراً وتكراراً.

(1) البقرة: 225
الأفعال

الانفعال

ب
[الانفعال]: انكبّ: أي أكبّ.

ل
[الانفعال]: انكل السحاب بالبرق: إذا تبسم. وإنكلت المرأة: إذا ضحك، قال الأعشى:
وتنكل عن غر عذاب كأنها جنى أقحوان تبته متناشمُ

* * *

الاستفعال

ف
[الاستفعال]: استكف الرجل: إذا مد كفه يسأل الناس.
واستكف الشيء: إذا وضع يده على

* * *

الممارسة الشديدة في الحرب، قال (1):
إذ سمعت ربيعة الكفاطة

* * *

الافتعال

ظ
[الاكثارات]: أاكتشَ الوادي: إذا امتنَ باسيله.

ل
[الاكثارات]: أكتل السحاب: إذا لم
بالبرق، قال:
كما اكتل بالبرق الغمام المواج

ن
[الاستفوان]: أكتن: إذا استمر، قال:
إذا تكَن من خَفْر بلوث
على العرين في عقد النقاب

* * *

(1) المنشود منسوب في العين: (5/280) إلى رؤية، وليس في ديوانه.
باب الكاف وما بعدها من الخروف

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وكتب الرمل: أي تجد.</td>
<td>حاجبته مستوضحة له ينظر هل يراه (1).</td>
</tr>
<tr>
<td>ر [التكف]: التكرار، يقال: الراة حرفة</td>
<td>واستكف القوم حول الشيء: إذا أخذوا به ينظرون إليه، قال ابن مقبل (2).</td>
</tr>
<tr>
<td>مكرر</td>
<td>بدأ والعيون المستكشفة تلمع واستكفه: أي استدار.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[الاستكانة]: استثنى بكين: أي استمر.

***

التفعل

ب [التكف]: تكتب الرجل: إذا تجمع وتقبض من داء أصابه أو برد.

(1) العبارة مجملة من ديوان الأدب: (3/185).
(2) أنشدته له في اللسان (كف) ومطلعه:
(3) ما بين قوسين ساقط من (1).
(4) هو من حديثه في الصحيحين وغيرهما البخاري في الجائز، باب: رأى النبي صلى الله عليه وسلم بحولته، رقم: (1333) مسلم في الوصية، باب الوصية بالثلث، رقم: (1333)، وإنظر الحديث وختلف الأقوال في البحر الأخبار: (5/132).
باب الكاف وما بعده من الخروف

الفعلة

ب

[اللكمة]: كتبه: أي ردد كتبه، قال الله تعالى: {فَوَكُبِّرْنَاهَا} (٢٩).

ت

[اللكمة]: كتبها في الضحك: إذا بالغ بصوت خفيف.

د

[اللكمة]: صوت ضرب الصليل بالمدوس إذا جلا.

وقال: الككدة: العدّد البطيء.

سبيئ الله، أو هدأ إلى بيت الله فهو مخيار، إن شاء كفر كيفا يمين واحدة، وإن شاء وفي بنذره. وقال أبو حنيفة: بلزمه إخراج أموال الزكاة، فإن قال: ملكي، لزمه إخراج جميع ما يملكه إلا قدر قُوته وقوته عباده، فإن وجد مالاً بعده أخرج ما بقي. وقال رُئيِّر ومن تابه: إن قال: مالي، لزمه إخراج جميع ماله بما في يده وفي ذمة غيره له، وإن قال: ملكي، لم يدخل فيه ما في ذمة الغير، وهو مروي عن النجسي. وعند مالك ومن وافقه: يلزم إخراج الثلث (٨).

ل

[التكمل]: تكمله النسب: أي اطاف به.

(١) مابين قوسين ساقط من (١٠)؛ وفي قول مالك النظر الموضوع: (كتاب المذكور والأيمن): (٢ / ٤٨١).
(٢) الشعراء: ٩٤ / ٢٢.
باب الكاف وما بعدها من الحروف

[الكشكشة]: كشكشة الحية: صوت جلدها.
وإذا بدلاً من الكلام في خطاب المؤمن، فيقولوا في موضع عليك وإليك وبك: علِّيش وبِيش ويش.

ض
[الكشكشة]: يقال: إن الكشكشة، بالضاد معجمة: سرعة المشي.
وكلمه في ضحكه.
وكلمه: حكايّة صوت الزمر.

(1) ليس في قاليته في طبعات ديوانه، انظر ديوانه ط. دار الفكر العربي، وط. دار صبح.
باب الكاف وما بعدها من الحروف

التفعل

هَمْزَة


هَمْزَة

[التككمك]: تكمكم: مهمز: إذا ارتدع ونكس.
<table>
<thead>
<tr>
<th>عدد</th>
<th>الكلمة</th>
<th>المعنى</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>ملك</td>
<td>ملكاً</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>ملك</td>
<td>ملكاً</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>ملك</td>
<td>ملكاً</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>ملك</td>
<td>ملكاً</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>ملك</td>
<td>ملكاً</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الكلمة تعني ملكاً في اللغة العربية.
باب الكاف والباء وما بعدها

و [فعل] بكسر الفاء

[الكبیر] الكبیر، قال:
فإن الصبا ريح إذا ما تنسمت
على كبد محرون تجتله هموه.

[الكبیر] الكبیراء.
و الكبیر: معظم الأمر، قال الله تعالى:
والذي تولى كبیره (٤)، وقال قيس
بن الخطيم يصف جارية (٤):
تنام عن كبیر شانها فإذا
قامت رويدا تكاف تغمره.

السب [الكبیر] التراب الذي يكسب به
الحفرة.

قريش تسمى النبي، عليه السلام، ابن
أبي كبيشة، خلافه عليهم في ترک عبادة
الأوثان، كما خالفهم أبو كبيشة في
عبادة الشعري.

* * *

فعل، بضم الفاء

[الكبیر] يقال: هو كبیر قومه: إذا
كان أقعدهم في النسب، وفي
الحديث (١) عن النبي عليه السلام:
»والله للكبیر يعني: إذا اعتق رجل
عباذاً ثم مات وترك اثنين، ثم مات أحد
الاثنين وترك اثنين، ثم مات المعنق فانمرات
لابن مولاه دون ابن ابنته، وقرأ يعقوب:
والذي تولى كبیره (٢) بضم الكاف.

* * *

(١) الحديث في النهاية لابن الآتیر: (٤/١٤١) وانظر المقدسي (كبر) (١٥٣/٥).
(٢) النور: ٢٤/١١.
(٣) النور: ٢٤/١١.
(٤) انتمى له في الصحاب: (٢٠/٨٠)، ورواية كلمة قافقه في الأغاني: (٣/١٨) (تنصفه).
ل

[الكبب] : لغة في الكبل.

* * *

و [فعلة] ، باللهاء

ر

[الكبب] : كببرة الولد أكبرهم ، يقال لذكر وآنس.

* * *

فعل ، بفتح الفاء والعين

د

[الكبب] : الشدة والمشقة ، قال الله تعالى : لقد خلقنا الإنسان في كبب (1) أي : في شدة ، يكابد الأمور ويعالجها ، وقال لبيد (2) :

(1) البلد : 490/4.
(2) ديوانه 50 ، وانشده له في العين : (333/5).
(3) البيث من قصيدة له في الآغاني : (4/106-1)، وانظر شرح المفصلات : (75/6).
(4) ما بين فوسين ساقط من (1).
(5) بحمون ليلى في الحماسة : (690) والهاشم ورواية البيت الثاني : 5 ويب الناس ، ومن ذا الذي يشيري بها .
باب الكاف والباء وما بعدهما

(1) أي الناس ويَبَ الناس لا يشترونها
(2) ومن يشتري ذا غرة بصحيح
(3) وكبُد القوس: مَقبضها.
(4) وكبُد السماء: وَسطها، قال: نَبَع الأكبر
(5) يصف الشمس:
(6) تجري على كبُد السماء كما يجري حمام الموت بالنفس
(7) ويقولون: كُبيدات السماء، وكبُد
(8) السماء، بالتصغير، جميع: كِبِدَة.
(9) وكبُد الأرض: ما فيها من معادن المال،
(10) وفي حديث عمرو بن العاص:
(11) إن ابن حناتمة بعجت له الدنيا معاها،
(12) لا أخبر، ولذلك منعت من الصرف:
(13) ومن ذلك قَبْل في تأويل الرونُ: إن كَبِد الرجل مَاهُ المهفون، وَقَد يكون
الكبُد في التأويل الولد أو ما يجري

(1) ما بين القومين ليس في (1).
(2) قصيدة نشوان: (1116) واذهب من قصيدة طويلة في النجاح أيضاً ص: (111).
(3) المُلَكَال: 74/35.
و [فعل]، بضم العين

[الكبر]: الرغمة في الشرف، قال (1):
ولي الأعظم من سلافها
ولي الهامة منها والكبر

و [فعل]، بكسر الفاء وفتح العين

[الكبأ]: الكناسة والشراب على وجه الأرض، والجمع: كباء.

الأزيادة

أفعل، بالفتح

[الأكبر]: خلاف الأصغر.

(1) أنشد اللسان (كبر) للمؤيه.
(2) ديوانه: اتقين أبو الفضل إبراهيم: (70).
(3) الروم: 30/27.
(4) ديوانه: (2/155)، وأنشدته في النهاية (كبر) (4/140).
أبوك أفضل، وأخوك أكرم: أي أفضل
وأكرم من غيره، واحتجوا بقول معن بن
أوس (1):
فما بلغت كف امرئ متساول
بها الجدب إلا حينما كنت أطول
ولا بلغ المهيدون نحوك مدحة
ولا صدقا إلا الذي فيك أفضل
وفي الحديث: رك رجل من خزاعة
ولم يتدرك وارثاً فقال النبي، عليه السلام:
إدعوه إلى أكرم خزاعة (2): أراد أقعدهم
في النسب، أي أقربهم إلى الجد الأكبر,
ولم يرد أكابرهم في السِن ولا الرئاسة.

فَعَّال، بضم الفاء وتشديد العين
[الْكَبْرَاءِ]: الكبير جداً، قال الله تعالى:
(3) ومكروا مكراً كُبَارًا.

إِفْعَالُ، بكسر الهجراة والميم
وتشديد اللام
[الْكِبْرَةِ]: يقال: هو إكبر قومه: أي

(1) ديوانه والشاهد في خزاعة الأدب: (8/ 245).
(2) الحديث في الفائق للزمخشري: (3/ 244).
(3) نوح: (22/ 271).
فاعِل

الكابِس: يقَال: ورث القَسُوم
[الجُد] (1) كابِراً عن كابِر، أي كَبِيرًا عن
كبِير فِي الشَرْفِ والعَزِ.

سِن

[كابِس]: من أسماء الرجال.

و

الكابِس: الكَساب الشَرِي: الذي لا
يَكَاد يستقر على وجه الأرض.

وبقَال: الكابِس: المنتَفْح، ومنه
بَقَال: (2) فَلان كابِر الرَمَاد: أي
عظيم، قال (3).

والخيل تردى في الغبَار الكابِس

* * *

و [فاعل] باللهاء

س

[الكابِس]: أَرْنِقْ كابِسْ: إذا أقبلت
على الجبهة (4).

وناصية كابِس: مغطية للجبهة.

* * *

فاعْل

س

[الكابِس]: ما يقع على الإنسان وهو
نائم، يقولون: الكابِس مِقَدِمَة
الصرع.

* * *

(1) ليست في الأصل (س) أخذت من (ل) و (ت) ليقوم المعنى.
(2) ديوان الأدب: (40/4).
(3) أنْشِدُ اللسان (كبا) لربعة الأَدِي وصدِرِه:
(4) في (ل) : بكَلِتِ للشَفِّة السِّلَى، وَفي العِين: (36/5) أَرْنِقْ كابِسْ: مِقَدِمَة على الشفَّة السِّلَى،
وناصية كابِس: مغطية على الجبهة.
باب الكاف والباء وما بعدهما

فاعَلَ، بفتح الفاء

[الكُبَّاد]، بالثناء بثلاث نقاط: هو حمل الأراك.

* * *

و [فاعل]، بضم الفاء

[الكَبَارِ]، قال النبي عليه السلام: "الكَبَارِ من العبّة" (1)؛ أي إنه من جرّع الماء بغير مصفّ ولا ترشيف.

ر

[الكبَيَّام]: كبير، ويرى في قراءة عيسى بن عمر: (و مكر ما كراً) (2). الحديث في الفائق للمرحم الشري: (3/443) والنهائية لابن الأثير: (4/139).

(1) ديوانه: (421)، ورواهه: إذا أقسم الناس، وصرده: فإني إنه حسباكم ليناً

(2) نوح: 71/22.

(3) ديوانه: (421)، ورواهه: إذا أقسم الناس، وصرده: فإني إنه حسباكم ليناً

(4) الإكيليل: (2/141) عمرو ذي الكباس.

(5) الإكيليل: (2/141).
باب الكاف والباء وما يعدهما

و [فعلاء]، بكسر الفاء

[الكِبار]، جمع: كبير.

ش [الكبش]، جمع: كبش.

و [البخار]، البخار.

* * *

و [فعلاء]، بالباء

س [البُسْر]، العزر بشمريخه.

* * *

فعَيل [الكبش]، خلاف الصغير.

[الكبير]، من أسماء الله تعالى لذاته، معناه العظيم، قال تعالى: { الكبیر المعال } (1).

والكبیر: العظيم، قرأ ابن عامر وعاصم في رواية: { والعنهم نعداً كبیراً } (2) والباقيون بالفاء معجمة بنائين. وقرأ حمزة والكسائي { والذين يجتذبون كبير الإثم والفواحة وإذا ما غضبوا هم يغفرون } (3) وكذلك: { كبیر الإثم والفواحة إلا } (4) اللهم: يعنيان الشرك.

ولابو كبير: من أسماء الرجال (5).

(1) الرعد: 9/9
(2) الأحزاب: 33/68
(3) الشورى: 42/27
(4) النجم: 53/22
(5) ما بين فوسين ساقط من ( ل ) وفيما قبله: أضطراب.
باب الكاف والباء وما بعدهما

الفلك: ٣٢٦/٥ \(٥٩٣/٤\) عام الكبيسة

في حساب الروم: الذي يصير فيه شباط تسعنة وعشرين يوماً.

***

و[فعيلة] باللهاء

الكبيسة من كبار الذئوب: التي توجب لاهلها النار، قال الله تعالى: ﴿إِنَّكُمْ كَبَاءُوْلَمْ تَنْهَوْباً﴾ (٤١).

س


كبيسة. قال مصنف الكتاب، رحمه الله تعالى، في معرفة السنين الكبائس: البخيل المنقبض (٥).

(١) في الغين: (٣٢٦/٥) وعام الكبيسة.
(٢) في النساء: (٣١/٤).
(٣) ما بين قوسيين ساقط من (١)، وترجمت أن ما وقع بين القوسيين تزيد من الناسخ.
(٤) في ديوان الأدب: (٤/٣) للمتبقيض４ وفي الصحاح: (٥/٦٨١٨) المتقبض البخيل.
قال: 
في القوم غير كنتة علفوف

فعلياء، بالكسر، ممدود

[الكبريت]: المعظمة، قال الله تعالى: وله الكبريت في السموعات
والأرض. قال في ابن الزبير: ما به غائظة ولا كبريت
اي: تكبير ولا عظمة.

الرباعي
فعليل، بكسر الفاء
رث

[الكبريت]: معروف، وهو أصناف:
أحمر وأصفر وأسود وكلها حار في
الدرجة الرابعة. فالأحمر: يدخل في

(1) القائل: عمير بن الجعد الخزاعي كما جاء في المصادر السابقين، وصدر البنت: يفسر إذا كان الشاطء
واحمدها.
(2) الجليلة: 45/37.
(3) ما بين قومين ساقط من (ل) .
(4) ديوانه: (22) وقيل له: 

هل يخصص في خلاف مخيمتٍ
الأسئلة

فعل بفتح العين، يفعل بصمها

[كبيّن] الكبيّن والكتبون: عدّةً ولينً.

و

كبا] لوجهه: أي سقط منكبًا على وجهه، كبوا، بالتحكيم، وكبوا، يقال في المثل: لا بد للجواب من كبوة(1).

قال:

إذا استجلعت للمرء فيها اموره
كبا كبوة للوجه لا يستقبلها
وكبا الزنيد: إذا لم تخرج ناره، كبوأ، بالتشديد.

وحكى بعضهم: كبوة الإباء وغيره:

إذا صبت ما فيه.

وحكى عليهم: كبوة: إذا تغير وجهه.

وقال: كبا كبوة: إذا تغير وجهه.

(1) المثل رقم: (2397) في مجمع الأمثال: (2/187)، وزواياه: 5 لكل جواب كبوة.
(2) الجملة: 5/58.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل بالكسر، يفعل بالفتح</th>
<th>ل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[كاتب] اللحم، با لثاء معجمة</td>
<td>[كيث] اللحم، با لثاء معجمة</td>
</tr>
<tr>
<td>بثلاث: إذا تغير وراح (1)، قال (2)</td>
<td>وبقال: الكتباء نقل، قلب</td>
</tr>
<tr>
<td>باكل لحماً بائتاً قد كاتبا</td>
<td>لكتب</td>
</tr>
</tbody>
</table>

- - -

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل، يفعل، بالفتح</th>
<th>ن</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>- - - - - - - - - -</td>
<td>- - - - - - - - - -</td>
</tr>
<tr>
<td>ولا يجري</td>
<td>ولا يجري</td>
</tr>
</tbody>
</table>

** يقع | ع |
** | ** |
| يقال: الكتباء المفع. كتبه عن | يقال: الكتباء المفع. كتبه عن |
| الأمر: أي منعه | الأمر: أي منعه |

---

(1) في الصحاح: (190/1) تغير وراح، )2(، وكلاهما معنى: ظهرت رائحة
(2) أنشده الصحاح: (190/1) وقبله: 
(3) الإسراء: 23/17

اصلح كتاب مذهب أشكلة
باب الكاف والباء وما بعدهما

والكسائي: ﴿ يبلغان ﴾ مشى بتشديد النون﴾.)

س

[كبس:] الأكسب: الرجل العظيم الرأس. ويقال: هو الذي دخل جبهته واشرفت هامته.

ن

[كين:] إذا شعر.

***

فعل، يفعل، بالضم

[كير] الأمير كباره، إذا عظم.

***

الزيادة

الإفعال

[الإكسبار]: أكبرت الأمير إذا كبه.

(1) لبد ما بعين الفوسيين في (ل) ﴿ فان بكبروا ﴾.
(2) يوسف: ٢١/٢١.
(3) أنشده اللسان (كبر).
باب الكاف والباء وما بعدهما

الصلاة: "وإحرامها التكبيرة" (٣). (قال
الشافعي) ومن وافقه: تكبيرة الإحرام من
الصلاة، فإذا عمل المصلي في حال
التكبيرة عملاً ليس من الصلاة، أو مس
نجساً بطلت صلاته. وقال بعض أصحاب
أبي حنيفة ومن تابيعهم: ليست من
الصلاة، فإذا عمل معها شيئاً ليس من
الصلاة صحت صلاته) (٤).

[التكبيرة]: آمرة مكبل: أي مقيد.
[التكبيرة]: كبر في وجهه: إذا بخرج.
[التكبيرة]: كبر في وجهه: إذا بخرج.

**

التفعيل

[التكبيرة]: كبرت الشمس السماء:
إذا توسطتها، وكذلك النجم والطائر.

[التكبيرة]: كبر الله: عجز وجل: أي
عظممه، قال تعالى: "وكبرت تكبيرة"
(١)، وفي الحديث في ذكر

(١) انتشهد المسان (كبء ورواه: العظيمة؛ والعضينة: الإفك والبهتان والقول الزور (العين: ٦٨/١) وهو
الأرجح.
(٢) الإسراء: ١٦/١٧.
(٣) هو من حديث الإمام علي بن المغيرة: من مناخ الصلاة الطُهور، ومحرره التكبيرة، وحليلتها التسليم، عند أبي
داردا في الطهارة، باب: فرض الوضوء، رقم: (٦١) والترمذي في الطهارة، باب: ما جاء أن من مناخ الصلاة
الطهور، رقم: (٣) وقال: حديث صحيح، وأحمد: (١٢٦/١) وانظر قول الشافعي في الام:
(١٢٦-١٢٧).
(٤) ما بين فوسين ساقط من (١)
الفاعلة

[المكابدة]: كابذ الأمور: إذا قاسها بشدة.
[المكابدة]: معروفة.

ل


(١) الحديث وقول عنم وشرحهما في غريب الحديث: (٢/١١٨-١١٩) والقائج لزعمي: (٢٤٤/٣).
(٢) المصدر في اللسان (كيا) لأبي داود ولفظه برواية: دينبَّهُنَّ إخلاؤهم وسام٤٤ البينجوج: هو الهود.
الاستفهام

[الاستفهام]: استفهام: أي تكبر، قال الله تعالى: ﴿مستكبرين به سامراً تهرون﴾ (11).

* * *

الفعل

[التكبّد]: تكبّد اللبّن ونحوه: إذا غلمظ وخثر حتى صار كالتكبّد.

* * *

الفاعل

[التكبير]: التعظيم، قال الله تعالى: ﴿على كل قلب متكبير جبار﴾ (2)، (قرأ أبو عمرو وابن عامر) بتدوين قلب.

* * *
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين
ر
[الكتب] اسم.

و [فعل]، بضم الفاء
ب
[الكتاب] تخفيف الكتاب.

و [فعلة]، بالهاء
ب

(1) انشده في العين: (5 / 337) بدون نسبة.
(2) في العين وديوان الأدب: (1 / 110) والكتاب: السناج، وأصله بناء شبه الفجرة.
(3) ديوانه: (130)، وأنشده السناج (كتار) بالكسر - كما في المثنى - لعله عن عيدة، وصدر البيت: فقد
عرّيت حقيقة حتى استطاع لها.
باب الكاف والباء وما بعدها

م
[الكتم]: شجر يُختضب به.

ن
[الكتم]: تخفيف الكتان، قال الأشعث (3):
بين المخمر وبين الكتم

"[فعله]، باللهاء ب
[الكتة]: من الكتب.

فعل، بالفتح د
[الكتة]: ما بين الكاهل إلى الظهر،
cال التابعة يصف الآية (4):
تضم عيناه كالشهب والذ
بهامته من هلياء والكتة.

ر
[الكتة]: السنام.

ف
[الكتف]: معروفة.

والكتة: السنام، شب بالبناء.

(1) ما بين قوسين ساقط من (ل).
(2) ليس في ديوانه - تحقق د. نصر حنا الخمي -
(3) ديوانه (1365)، وانشده: العين (5/328) وصده: هو الواهب المسموعات الشروب).
باب الكاف والباء وما بعدهما

فَعِلُ، [بضم الفاء وفتح العين]  

ع

[الكَنَعَ] : ولد الشعلب، والجميع:  

كَنَعَانٍ.  

ورجل كَنَعُ: أي لهيم.  

ودليل كَنَعٌ: أي عارف للطريق، ماضٍ.  

زيادة

أَفِعَلُ، بالفتح

ع

[أَكِذَعَ] : كلمة إنباع، لا يجمع ولا  

يفترد، يقال: هو ذلك أجمع اكتع، وهي  

لك جمعاء كتعاء، وهمّ لك جمعّ كتع،  

وجاءني القوم أجمعون أكتعون؛ لا  

يقال: اكتع حتى يقال: أجمع قبله،  

مثل قولهم: حسنّ يسّ، وعطشان  

لطشن، وجائع نائع، إتباع له.  

(1) ما بين معقوفين من (ت) .
م
[الكاتب]: القوس الذي لا تنزل.
وسر كاتم: أي مكنوم.

فَعَّالٌ، بفتح الفاء ل

[المكتَب]: الرأس المكتَب: المدور.

فَعَّالٌ، بفتح الفاء وتشديد العين ن

[الكتان]: معروف. قال ابن مريد:
هو عربي.

و [فعل] بضم الفاء ب

[الكتان]: قال ابن مريد: الكتاب.
السهم الصغير، بالناء والفاء.

فاعل

[الكاتب]: واحد الكتب، وقرأ حمزة
والكسائي في كل آمن بالله وملاكنته
وكتبه (2) وهو رأي أبي عبيد;
والباقون وكتبه بالجمع.

(1) الشاهد في العين: (5/385).
(2) سورة البقرة: 285.
باب الكاف والناء وما بعدهما

فامام قوله {لكم ما كتبه طلائع الكف لا دون ملتهها ولا عجزها عن موضع الكف أفضل}
ويقال: الكفوم التي لا شق فيها.

**  **
فَعِيل
ع
[الكتيف]: يقال: ما بالدار كنتيغ: أي أحد.

ف
[الكتيف]: جمع: كنتيفة الباب.

م
[الكتيف]: حَرَرْت كتيم: لا ينضح الماء.

**  **
الكتيف: نافية كتيم: لا ترغوب إذا ركبت قال الطبراح (4): وقد تجاوزت بهلواعة

عبر أسفار كتوم البغام

(1) سورة التحريم: 66/12.
(2) ما بين قوسيين مافط من (ل 1).
(3) ديوانه: 74 (4)، وأنشدته له في اللسان (كتم).
(4) هو أحمد بن حجر كما في الصحاح: 50/1920 (اللسان) (كتم).
فُعِّلَانِ، يضم الفاء
ف
[الفَعيلة]، بالهاء
ب
لا تجمع.
[الكتيبة] : واحدة الكتابَ تتكتب:
[الكتيفة] من الجراد: أول ما يطيَّر
منه. ويقال: الكتفان: الذي بدا حجم
أجنحته قبل أن تنقطع، لأنه يكتَّف في
[الكتيبة]: النخلة التي فاتت اليَد،
المشي.
[الكتيفة] : بلغة طبيعية.

***

***
الافعال
فعل يفتح العين، يفعل بضمها
ب
(كتب) الكتب كتابة وكتاباً: أي جمع حروفه، قال الله تعالى: [(1) ولا ياب]
كاتب إن يكتب كما علمنه الله
(قال الشعبي: الكتاب واجب عليه في حال فراشة، وقال جمهور الفقهاء: هو ندب، وقال الضحاك: هو منسوخ بقوله تعالى: [(2) ولا يضمار كتاب ولا شهيد]}
وفي الحديث: "إذا أقيمت الصلاة فلأ يدوم الإقامة أ" [(3) وقوله تعالى: (2) وقوله تعالى: (3) وقوله تعالى: (2) وقوله تعالى: (2) وقوله تعالى: (2) وقوله تعالى: (2) وقوله تعالى: (2) وقوله تعالى: (2) وقوله تعالى: (2)]

(1) البقرة: 282/282
(2) البقرة: 282/282
(3) ما بين قومين سابق من (ل 1)
(4) آل عمران: 3/186
(5) البقرة: 2/186
(6) البيت لعمر بن أبي ربيعة، ديوانه: (338)
(7) هو نظر لما اخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: كراهة الشروع في نافلة بعد شروط المؤذن، رقم: (121) وابن داوود في الصلاة، باب: إذا أدرك الإمام ولم يصل ركعتي الفجر، رقم: (121) والترمذي في الصلاة، باب: إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة، رقم: (121)
باب الكاف والتناء وما بعدهما

وعن ابن الأعرابي قال: لا تأمن فزاريًا وثقت به على قلوصك وابتكبها باسبار.

(1) البتر البحري كما في المفاهيم: (158/5) واللسان (كتب) والصحاح: (1/3). (2) الطور: 51/41. (3) الببت للسلم بن دارة كما في الشعر والشعراء: (258/5) وهو غير منسوب في المفاهيم: (158/5) وانظر حاشية المحقق - وانشده في اللسان (كتب). (4) في (ل1:5) خلوت، وفي (م1:9) خلوت، وفيها وثقت. (5) بلال عمران: 187/2. 

والكتاب: القدير، قال: (1)

يا بنت عمي كتاب الله أخرجني منكم وهل امنعن الله ما فعل

قال ابن الأعرابي: الكاتب: العالم، قال الله تعالى: أم عندهم الغيب فهم يكتبون (2).

وكتب القرية: إذا خرذها.

وكتب البغلة: إذا ختم رحمها بسير ونحوه قال: (3)

لا تأمن فزاريًا وثقت (4) به.

والكتاب: شهد البضدين من خلف، ورجل مكوف.

والكتاب: ضرب من الطيران.

(4) ولا تكتبونه.
الزيادة

الإفعال

[الإكتساب] : كنتَهه الشعَر وغيره : أي
أملاه عليه.

* * *

tفعيل

ب

[الكتيب] : كنتَب الكتَائب : هياها
في مواضعها.

وكتَب : أي علمه الكتابة.

ف

[الكتيف] : كنتَف اللحم : أي قطعه
قطعًا صغارًا.

م

[الكتيم] : حديث مكتَم : أي مكتوم
خدمة.

* * *

فَعَلَ، يَفْعَلَ، بِالفتح

ع


* * *

فَعَلَ بالكسر، يَفْعَلَ بِالفتح

d

ف


والنعت : أكتف.

وينقال : إن الكَسِيف : انضمَم الكتفين.

ن


إذا اسودت من أكل الدرين.

والكَنَّت : أطخ الدخان يبقى في
البيت.

* * *
الأفعال

الفاعل

[الاكتساب]: اكتسب الكتاب: أي
كتبته.

المفاعل

[المكتبة]: كاتبه: إذا كتب بعضهما
إلى بعض.
والكتاب: العبد يشترى نفسه بشيء
يؤديه، قال الله تعالى: فكانتبهم إن
علمتم فيهم خيراً (1), وفي الحديث
عن النبي عليه السلام: "الكتاب عملية ما
بقي عليه درهم من كتابته" (2). (ذهب
أبو حنيفة وأصحابه ومالك إلى أن
الكتابة تجوز أن تكون حالة؛ وقال
الشافعي: لا يجوز أن تكون حالة) (3).

المفاعل

[المكتبة]: كاتبه السر: من الكتاب.

المفاعل

[المكتبة]: اكتسبه الشيء: إى
كتبته.

المفاعل

[المكتبة]: كاتبه السر: من الكتاب.

(1) النور: 24/32.
(2) هو من حديث عمر بن شعيب عن أبيه عن جده ومن حديث ابن عمر عند أبي داود في العقش، باب: في
المكتاب...، رقم: (39762)، والشرمذي في البصوص، باب: ما جاء في الكتاب... رقم: (266)، ومالك في الموطأ في الكتاب: (178)، وقال الشرمذي: «...والعمل عليه عند أكثر أهل
الأعمال من أصحابنا، وغيرهم...» (36/2).
(3) ما بين قوسيين سابق من (1).
باب الكاف والنتاء والما بعدهما

الفعل

ب

[الكتاب] تكاتبوا: أي كتب بعضهم إلى بعض.

م

[الكتاب] تكتبت الخيل: أي صارت كتائب.

********

التفاعل
باب الكاف والفاء وما بعدهما

و (فعلة)

ب

بالكتبة: القطعة من الشعر,

لاقصاءها.

والكتبة: القليل من اللبن.

***

فعلة، بفتح الفاء

ب

بالكتبة: القراب.

ر

بالكتبة: جماع النخل، وفي حديث

النبي عليه السلام: لا قطع في تمر ولا

كتبر (1) يعني الشمر وجماع النخل في

أصولها، فإذا خرَّز فحكمهما كحكم

سائر الخرزات في وجب القطع فيهما.

الأسماء

فعلة، بفتح الفاء

ر

بالكتبة: القليل من اللبن

الخيل.

وكتبة: من أسماء الرجال.

***

فعلة، بضم الفاء

ر

بالكتبة: كثرة المال.

***

باب الكاف والثاني وما بعدهما

مفعول

ر

المكتاف: رجل مكثأر للكلام: أي كثيرة.

***

فَعَّال، بضم الفاء وتشديد العين

ب

الكتاب: سهم صغير يرمى به، قال:

رمى من كتب قلبي
ولم ترم بكتاب

***

فاعل

ب

الكتاب: اسم جبل، قال: (2): مكان النبي من الكتب

الزيادة

أفعل، بالفتح

م

[الأكمام]: قال بعضهم: الأكمام

الشبعان. ويقال: هو العظيم البطن.

واكم: من اسماء الرجال.

***

(1) ما بين قوسمين سابق من (ل).

(2) أنشده في النسائ دون عزيز، والمارد بالنبي: ما نبا وبرز عن الحُسي، وصدر الشاهد:

لاصْبِحْ رَمْساً دَقَّاقًا الخَصَمَي.
باب الكاف والثناء وما بعدهما

[الكاثر]: عدد كاثر: أي كثير، قال الآخري (١):

وَإِذَا العَمْلُ لَكَذَٰلِكَ

[فاعلّة]: بالهاء

[الكاثرة]: ما ارتفع من منسج الفرس، والجمع: كواب. 

ع

[الكاثرة]: شفة كاثعة: كثيرة الدم، 

وَكُثِيرًا عَزَّةٌ شَاعرٌ من خزاعة (وهو كُثِيرُ ابن عبد الرحمن بن عامر بن عويم)

ابن مخلد بن سعيد بن سبيع بن جعشمة

ابن سعيد بن ملحن بن عصرو، وهو خزاعة (٤).

[الكشيب]: القطعة من الرمل تنقاد (١) ديوانه: (١٨٠) وانشاد في المقابل: (٥/١٦١) والسلام (حصى، كشر) وهو من شواعد النحو في

أعمال التفاضل، وصدر البيت: وولست بالأكثر منهم حفصٍ...٤٠

(٢) سورة المزمل: (١٤۳)

(٣) سورة البقرة: (٢٣٨)

(٤) ما بين قوسين سافط من (٠۱).
باب الكاف والناء وما بعدهما

قال(2): وَفَاتَ كَنْتِ يَابِن مَرَوَان طَيِّبٌ
وَكَانَ أَبُوك اَبْنِ العَقَائِل كَوَثْرَاء
والكَوْثَر: الْفَغْرُ الكَبِير.

ف

[الكَوْثَر]: ذِبْن السَفِيْنَة، وقد
شدَّدت الْلَام منِهِ في الشعر.

* * *

فَعَّالٌ، بَضْمِ الفَاء

ر

[الكَفَّار]: الكَبِير.

* * *

الملحق بالرباعي

قَوْعَل

ر

[الكَوْثَر]: الْفَغْرُ الكَبِير، وقيل: هو
نَهْرٌ في الجَنَّة، قَالَ اللَّهُ اَنْعَمَلَى: "إِنَا
أَعْطِنَاكَ الْكَوْثَرِ"(1).
والكَوْثَر: الْرَجُلُ الْكَبِيرُ العطاء،

* * *

(1) سورة الكوثر: 8 / 1.
(2) للكوثر في اللفس (كثَر) وغير منسوبي في المقام. (161 / 5).
الفعل، يفتح العين، يفعل بضمها

[كنُّف]: يقال: كنعت لحيته: إذا طالت.

هزمة
[كنُّف]: النبت، مهموز: إذا طلع، وكثا وبر البعير: كذلك.
وكثات لحيته: إذا طالت وكثرت.

***

فعل، يفعل، بالضم

[كنُّف]: الكثرة: نفيض الغلة.

[كنُّف]: الكثافة: مصدر الكلثيف.

***

الفعل بالفتح، يفعل بالكسر

[كتَّب]: الكتاب: الجمع.

***

فعل، يفعل، بالفتح

[كنَّم]: كُنَّم عن الأمر: أي صرفه.

***

فعل، يفتح، بالفتح

[كنَّح]: قال بعضهم: كشفت الريح

التراب: أي كشفته.
الزيادة

الأفعال

ب

[الإفتاء]: أكثِرَ الصيدُ: أي أمكن من نفسه، من الكتب، وهو القرب، وفي حديث عائشة (١) في ذكر الردة: "أن قد أكثبت أطماعهم ولات حين الذي يرجون، وإنى والصديق بين أظهرهم" تعني: أباها.

[الإفتاء]: أكثِرَ الرجلُ: إذا كثُر ماله.

[الإفتاء]: أكثِرَ الكلامَ: وأكثر الكلام.

[الإفتاء]: حكى بعضهم: أكثَرُ قريثُه: إذا مالاه.

(١) الحديث في النهاية لابن الأثير (٤/١٥١).
<table>
<thead>
<tr>
<th>المصدر</th>
<th>المفاعلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الله تعالى: ﴿لا استكثركم من الإنسان ﴾١</td>
<td>ر</td>
</tr>
<tr>
<td>قال ابن عباس والحسن: أي استكثركم من إضلالهم.</td>
<td>`[المكانة]: معروفة.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>التفاعل</td>
<td>ف</td>
</tr>
<tr>
<td>الرأي</td>
<td>`[المكانة]: كلاً من الشيء فتكافف.</td>
</tr>
<tr>
<td>ظهور الظاهرة</td>
<td>** *</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>المصدر</th>
<th>الأنفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الله تعالى: ﴿لا نكثباً ﴾٢</td>
<td>ب</td>
</tr>
<tr>
<td>انتصب.</td>
<td>[الانكشاف]: أنكثباً الشيء: أي انصباً واجتمعاً.</td>
</tr>
<tr>
<td>والرجل: أي نكثباً واجتمعاً.</td>
<td>** *</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>المصدر</th>
<th>الاستفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الله تعالى: ﴿لا استكثركم من الشيء، قال ﴿</td>
<td>ر</td>
</tr>
<tr>
<td>[الاستفسار]: استكثركم من الشيء، قال.</td>
<td>(١) سورة الأعام: ٦ / ١٢٨</td>
</tr>
<tr>
<td>(٢) سورة التكاثر: ١ / ١٠٢</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
ف
[التكاثف]: تكاثف الشيء: إذا
اجتماع وانتف بهضه إلى بعض.

الفعلة
همزة
[الكنىة]: كنىات لحثه، مهموز:
ومعنى كنىات. عن أبي عبيدة، والنون
زايدة.

قال (1):
وقد تأثر نفع الحرب حتى تكوّثا

(1) عجر بيت خسائ بن نُشَيّة كما في اللسان (كثر)، وسحرة:
أبو أبنا يبيحوا جناتهم بعدهم.
اسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
ب
[الكبّ: الحصم، الواحدة: كحبةً،
بالنهاء.
ل
الكبّ: اسم السنة الشديدة، وهي
معروفة لا بدخلها الملف والملاهم، قال ابن
مقبل مولى عثمان بن عفان يرثيه:
وملحوظ ملهووقين يلقي بـ اللّه
إذا حلقت كحل هو الأم والاب
ومن أمثالهم: بيات غَسَّرَرُ
(1) المثل رقم: (348) في مجمع الأمثال: (91/1) وشرحه هناك وفي المقابل: (كبّ: (563/163-164) والمهمة: (91/1)
(2) الجميرة: (564/5).
الزيادة
أَفَعَّلْ، بِالْفَتْح
ل
[الأَكْحَلُ]: عَرَقٌ في يَدِ الإِنْسَان
يسمى: مَيْزَابُ البِدْن.

**

مَفْعَلٌ، بِكَسْرِ الْيَمِّ
ل
[المَكْحَلُ]: الْيَمُ اللَّذِي يُكْتَحَلُ بِهِ،
وهو المكحال، بزيادة ألف أيضاً.

**

فَعَّل ل
[الكَحِيلُ]: الْاَكْحَل.
والكَحِيلُ: المَكْحَلُ العَيْن.

**

مَفْعَلَةُ، بِضَمِّ الْيَمِّ وَالْعِين
ل
[المَكْحَلْة]: معروفة.

**

(1) ما بين فوسيين سافط من (ل).
الفعل
فَعَلَ بَعْضَ الْعَيْنَ، يَفْعَلُ بَضْمَهَا لِكَلِل جَيْفَةَ عَينِهِ.


وِيَقَالُ: كَلِلَّهُمَّ الْسَنُورَ: إِذَا أَصَابَتَهُم الشدة.

***

الفعل
فَعَلَ بَعْضَ الْعَيْنَ، يَفْعَلُ بَضْمَهَا لِكَلِل جَيْفَةَ عَينِهِ.


(1) بعد هذا في (ل) زيادة : ومن غير الكتاب من الفاموس، زاده الناسخ.
باب الكاف والخاء وما يحدهما

الفاعل
فعل
خ
[خخ خخ]: يقال عند زجر الصبي

عند تناول شيء، وعند التقدّر من شيء. ويجوز تشديد الخاء فيهما ويبنون ويفتح الكاف ويكسر. وكخ في نومه يكخ كخيخاً: غطّ.
باب الإنكس والبدال وما بعدهما

[فعلة] من المنصب
ر
[الكدية]: ضرب من القطاء، لكدرة
لوجه.

* * *

فعل، يكسر الكفاء
ن
[الكدية]: ما توطّب به المرأة لنفسها في الهوادج من الشباب، ونحوها، والجمعة: كذوين.

* * *

و [فعلة] باللهاء
ن
[الكدية]: اللحم، يقال للرجل: إنه خسند الكدية. وبعير ذو كدنة: أي عظيم السماء.

* * *

الاسماء
فعل، بضم الفاء وسكون العين
س
[الكدية]: ما جميع من طعام
وغيره.

* * *

و [فعلة] باللهاء
ر
[الكدية]: لون الأكر.

* * *

[الكدية]: الأرض الصلبية، إذا بلغ إليها الحافر بيس من الماء، وترك الخضر.
يقال: ضب كدية، تتسم إليها للزروع
الكدية وإلغف لها.

* * *
باب الكاف والدال وما بعدهما

و [فاعلة]، بالنهاة

ي

[الكدامة]: الشدة من شدائد الدهر،

قال: أصابته كادية.

***

فاعل، بفتح الفاء

[كداء]: موضوع بمكة، قال (٣):

عندما خيَّلنا إن لم نروا

تُشير التُفعُل موعدها كَدَاءً

***

و [فاعلة]، بضم الفاء، بالنهاة

[الكدامة]: يقال: إن الكَدامة بقية

كل شيء أكل.

***

[الكداس]: قلب: الداكس، وهو ما يجيء من الطير من خلف، تتشاءم به العرب.

***

(١) هو غير منسوب في المقتنيس: (٥/٥٥) واللسان (كدام).

(٢) هو حسن بن ثابت، ديوانه: (٧٣)، وهو البيت العاشر من شعره في فتح مكة كما في سيرة ابن هشام.

(٣) وسنن المعلامة ودخل البي: مكة منها: السيرة: (٤/٣) حاشية: ٣ - ونظير معجم البلدان و معجم ما استعمل (كداء).
باب الكاف والدال وما بعدهما

المحق بالرباعي
فَعَلَ، بالفتح

وتشديد اللام
[الكدّر]، الشاب الكَّدر: الخاّذر
وينقل: حمار كّدر، بمعنى كنبر: أي غليظ، عن أبي حاتم.

فَعَلاءً، بفتح الفاء، ممدود
[الكدّر]، (1) اسم موضع.
والكدّر: بالتصغير: بن حليب
ينقع فيه تمر.

(1) مدينة خريدة، في نزهة لما بين المراوعة والمنصورية (انظر صفة بلاد اليمن للمحققين: (54); ومعجم الحجري: 2/164).
(2) الشاهد، دون عزو في اللسان (كدن).
(3) ما بين فوسين ساقط من (ل)؛ والنظير النهاية لأنين الأثير: (كدن) (5/208).
باب الكاف والدال وما بعدهما

ويقال: الكَدَّيْون: كَل دَسْمٍ تَجْلِي

بِهِ السَّدْروَع وَغَيْرَهَا، قال

النائِبة: (١): عَلِينَ بِكَدَيْوَنَّ وَأَبْطَنَّ كَرْثَة

فِعْيَوْلٍ، بَكْسَرَ الْفَاء وَفَتْحَ الْيَاء

ن

[الكَدَيْوَن]: دَقَّاقَ التَّرَاب، وَدَقَّاق

السِّرَجَينَ تَجْلِي بِهِ السَّدْرَوَع.

ويقال: الكَدَيْوَن: دَرَّديَّ الْرِّبَت.
الفعل يفتح العين، يفعل بضمها

كَدَمٌ: الخذل: العض: ياذني الفم;
يقال: كَدَمُ الحمار الأثّن.

فَعَلٌ، يَفْعَلْ، بالفتح

كَدَعْ: الكذع: الكسب والعمل،
قال الله تعالى: "إِنَّكَ كَناْحَ إِلَى رَبِّكَ" (3: 65).
وما الدهر إلا تارِّكان فمنهما
أموت وأخرى أبتغي العيش أدركه
والفتح: دون الكذم، وفي الحديث
عن النبي عليه السلام: «المسالة كُذْوَحْ
يكذَع الرجل بها وجهه» (4: 1).

كَدَشْ: الكذش: السوق الشديد
ويقال: إن الكذش: الخدش، يقال:
كَدَشْهُ بِاَسِناهُ.

(1) بعد هذا في (1: 4) وقدم: قرية بعثمان يسكنها بنو نايب بن الوحد بن الدرب، حي من المهرة.
(2) سورة الانشقاق: 48/84.
(3) البيت لابن مقبل: الجزارة: (58/68)، واللسان (كدحم).
(4) هو من حديث سمرة بن جندب عند أبي داود في الزكاة، باب: ما جمع فيه المسالة، رقم: (139/1919).
(5) وحدث: (5/1919) ونطق عيب وعنه أيضاً من حديث ابن عمر، أخرجه أحمد: (49/2).
باب الكاف والدال وما بعدهما

وبناتُ أكدر: حمير وحش نسبت إلى الخيل.

الأكدريّة: مسألة من الفرائض، وهي إمرأة خلفت زوجاً وجدًا وأختًا وأمانًا.

قال زيد: للام الثلث، وللزوج النصف، وللأخت النصف، وللجد السدس، يجمع سدس الجد ونصف الأخت فيقسم بينهما: للذكر مثل حظ الأشتيين. أصلها من ستة، وتعول إلى تسعة(1). قيل: سميت الأكدريّة لانها أكدرت على زيد أصله، لأنه كان لا يعيل مسائل الجد وقد أعماله. ولا يفرض للأخت مع الجد وقد فرض. وقيل: لأن عبد الملك بن مروان(2)

ن

[كَدَرُ]: كدر عيشة كدرآ وكدورة.

تقبض صفا، يقال: خذ ما صفا ودوع ما كدر. وقيل: ما كدر، وعيش كدر; واكدر فيما جمعا.

وكلدرة في اللون: معروفة، والنعت:

أكدر، حمار أكدر وكذلك غيره.

(1) ما بين قوسين سابق من (1)، وانظر في هذا مسنده الإمام زيد (باب الفرائض والمؤرث) (337).
باب الكاف والدال وما بعدهما

** الي **

[الكدّي]: كَدَّيْتُ أصابعه: إذا كَلْت من الحفر.

** ** **

الزيادة

. الإفعال

** ي **

[الإكداء]: يقال: حفر فاكدي: إذا بلغ الكدية، وهي الموضوع الصلب من الأرض، قال الأخطل: وأوري زنديه ولو كان غير ه.

غداة اختلاف الأمر أكدى وأصلدا

وفي حديث عائشة في أبيها: "أتجمج،

إذ أَكَذَّبْتُم، وسبق إذ وَتَبْتُم".

وأكدى الرجل: إذا قل خيره، يقال:

قد أكدى وما أجدى.

(1) سورة النجم: 33/5

(2) لم تجد.
باب الكاف والدال وما بعدهما

فانصاع جانبه الوحشي وانكدرت
يُلحين لا يائلي المطلوب والطلب
و انكرت النجوم: إذا تنثرت، قال الله
 تعالى: ۶ (وإذا النجوم انكرت) (۳).

الفعل

۳

المكلدح: تكدح الجلد: إذا
تخدش.

۴

المكدح: تكدش الماء والعيش: إذا لم
يُصب. قال:
فإن تكن الدنيا علي تكدشت
فيا رب يوم قد صفا لي نعيمها

۵

الانكدار: انكدار: أي أسرع، قال ذو
الرمة: (۲).
باب الكاف والدال وما بعدهما

<table>
<thead>
<tr>
<th>الركوب بعضها بعضًا، قالت الحنفاء (١)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وخيف التكدس منُّ العوترو</td>
</tr>
<tr>
<td>لِنَازَعَتْ بالسيف أبطالها</td>
</tr>
<tr>
<td>** ** **</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[التكدس] تكدس الفرس إذا مشي

كأنه مثقل.

ويقال: التكدس في سير الدواب:
باب الكاف والداال وما بعدهما

الاسماء
فعلاء، بضم الفاء وفتح العين

[الكذاب]: حجارة رخوة كانها مدر.

* * *

فعل

ب

[الكدوب]: الكثير الكذاب، وجمعه:
كذاب، وقرأ بعض أهل الشام: لما
تصف السنتكم الكذاب (1) بضم
الكاف والداال والرفع نعتاً للأساسة;
(2) وسائر القراء: بفتح الكاف وكسر الداال
ونصب الباء، إلا أنه روى عن الحسن
والأعرج وطلحة القراءة بخفض الباء على
النعت لما، أو البدل منها) (2).

* * *

الزيادة
أفعولة، بالضم

ب

[الأذوبية]: الكذب.

* * *

مفعولة

ب

[المكدوبة]: الكذب.

* * *

(1) سورة النحل: 16/116.
(2) ما بين قوسيين ساقط من (ل).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>5790</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الكذب]</td>
<td>الكاذب</td>
</tr>
<tr>
<td>فيَعلان، بضم العين</td>
<td>ب</td>
</tr>
</tbody>
</table>

***
الاظفال

فعل بفتح العين، يفعل بكسرها

[كذب] كذبًا، بالتكيفيف، والاسم
الकذب
 وهو وقوع الخبر بخلاف
مخبره) (١) ، وفي الحديث عن النبي عليه
السلام لا كذب إلا في ثلاث: الحرب،
والإصلاح بين الناس، وإرضاء الرجل
أهله) (٢) ، (وقرأ الكوفيون ولهم
عذاب آليم مما كانوا يكذبون(٣) وكرذلك قرؤوا: وظنوا أنهم قد
كذبوا) (٤) بضم الكاف والتكيفيف،
وهو رأي أبي عبيد فيهما، وقرأ الباقون
بالتشديد. والتشديد في قوله:

(١) مابين القوسين ليس في (١١).
(٢) قعمت عليه بهذا الفظ.
(٣) سورة البقرة: ٢، ١٠٠/١٠.
(٤) سورة يوسف: ١٨/١٢، ١١٠/١١٠.
(٥) سورة يوسف: ١٨/١٢، ٨٢/٨٢.
(٦) سورة يوسف: ١٨/١٢، ٨٢/٨٢.
باب الكاف والذال وما بعدهما

الإفعال

الزيادة

وينقال: كذب علِيك الحج، وكذب علِيك الغُلُسل: أي وجب، وعن عمر (١): ثلاثة أسفار كذبت عليكم الحج والعمرة والغزو» أي: وجبن، وقول الأسبر الجعفي (٢):

كذب العنق وماء شن بارد.

إن كنت سائلاً غبوتاً فاذبهتي أي علِيك بهما.


** *

التفعيل

[التكذيب]: كذبَه: إذا نسبه إلى الكذب، وقرأ ابن عامر (ما كذب).

(١) حدثني في غريب الحديث: (٢/٢٦ - ٢٧) والفقه للممخشري: (٣/١٥٨) والنهائية لابن الأثير: (١٥٨/٥).

(٢) تقدم الببت وهو في النسخ (كذب) منسوبي إلى عنه وهو في ديوانه: (٣٣).

(٣) الحديث في الفائق للممخشري: (٣/٢٥) وقد اطلع في شرحه، واحترمه في النهائية لابن الأثير: (٤/٢٥٧) والفقه: (٢/١٨٥).

(٤) سورة الأنعام: ٦ - ٣٣/٣.

(٥) ما بين فوسين ساقط من (١).
الفؤاد ما رأى (1) أي: ما كذب فؤاد سعيد ما رأى، بل صدقته، وهي قراءة ابن عباس والحسنين وقتادة. وقوله تعالى: (2) وكذبوا بآياتنا كذابًا (3) الكذاب: لغة في الكذب، وهي لغة (لبعض أهل اليمين، يقولون: كذابه كذابًا، وكلمه كلامًا) ونحو ذلك. قال الفراء: هو معنى المبالغة: أي كذبوا تكذيبًا عظيمًا، وهي لغة يمانية) فصيحة.

ويقال: حملل فما كذب: أي صدق الحملة.

وكذب لين الناقة: إذا ذهب.

ويقال: ما كذب فلان أن فعل كذا:

(1) سورة النجم: 53/11.
(2) سورة النبأ: 78/28.
(3) سورة النبأ: 78/35.
(4) مهيدب كوسين مسقط من (ل1).
باب المكاف والقراء وما بعدهما

الأسماء
فعل بفتح الفاء وسكون العين

ب
[الكرم]: الحم الذي يأخذ بالنفس.

خ
[الكرم]: بالحياة معجمة: محلية ببغداد (1).

د
[الكرم]: العنق، وهو فارسي معرب.

قال (2):
فطار مشحود الحديثة صارم
فطروف ما بين الدوارة والكرم
وبروي: الكرم، وهي لغة في الكرم.

(1) بإزائه في هامش الأصل (س): قال المطري: الكرم بلدة أبي دلف المجل، وهو سابع إدريس، وهندان، وليس في المنارة، إلا وليس بعده كلمة: صاحب ولم يرد في (س) ولا (س).
(2) انشدته في اللسان (كرم) بدون نسبة.
(3) سورة النساء: 19. 19.
لعمرك ما كرد بن عمرو بن عامر
ولكن خالط العَجْمَم فاعتجم
تسببتهم الشعراء إلى اليمن، ثم إلى
الأزرد. وقال: إن الكرد اسم عربى
مشتق من المكاردة، وهي المطاردة (2).

ز

[الكرمة] الجوانب.

هـ

[الكرمة] لغة في الكرمة. ويقال: إن
الكرمة المشقة، والكرمة، بالفتح أن تكلفت
الشيء فتعمله كارهاً.
وقال الغزاة: الكرمة، بالفتح: المصدر،
والكرمة بالضم: اسم معنه، قال الله تعالى:

(1) هو عمرو بن حبيب الثقافي، صحابي، بطل، شاعر، كرم، عرف بأنه يكثر من شرب النبيذ وقد حدد عمر
فلحن بسعة في القادسية. وقصته مروفة توفي سنة (320)، والشاهد في المسنان (كرم).
(2) ما بين قوسين ساقط من (1).
(3) الجمهرة: (6) والمسنان والتحت (كرمة)، ومعنى البيت وشرحه في الجمهرة: (6) بدون
الشاهد.
باب الكاف والراء وما بعدهما

و[فعلة]، بالهاء

ب

و[فعلة]، من المنصب

س

[الكرسي] معرف

وقوله تعالى: {وسع كرسية السماوات والأرض} (6) قيل: الكرسي: العلم، ومنه قيل للاصحيفة التي فيها العلم كراصة (3)، ومنه قيل للعلماء: كراشي.

(*)

١) سورة البقرة: ٢٠٣/٢٠٣

٢) سورة النساء: ١٩/١٩

٣) سورة النبوة: ٩٣/٩٣

٤) سورة الأحقاف: ٤٦/٤٦

٥) ماليين فساد من (١)

٦) سورة البقرة: ٢٠٣/٢٠٣

٧) في المقام (٥٥) والجمع والمسان (كرس) أن الكراسة: اشتهى من (الكرس) الدال على تبديد شيء، فوقع شيء، وجمعه: كراشي. لأنها كراسي. وقى بعضه فوق بعضه.
باب الكاف والراء وما بعدهما

لكنهم، ومنه قول الشاعر:
ّ
ّ يّ خف بّهم بّيض الّوجه وعصبّة
كراسى بالاحداث حين تنوب
الكرس: يقول أبي ذؤيب (١):
ولا تكّرس علم الغيب مخلوق
وقيل: الكرس: الملك، قال أسعد
تبع (٢):
ولقد بنت لي عمٍّي في مارب
عرشًا على كرسي ملك مظلم
وقيل: الكرس: تدبّر الله سبحانه وتعالى،
وأصل الكرس: العلم (٣)

فّعل، بكسر الفاء

كسار

[الكرس]: ما تلبّد من الأبعار والأبوال
في الدّيور.

(١) ليس في ديوان الهدليين.
(٢) الببت من قصيدة له جاء معظمها في الكليل: (٢٠٨/٨٨)، وهو في شرح قصيدة تشنوان: (٨٦).
(٣) بدل هذا في (٢٦١): وقيل: الكرس: قدرة الله تعالى، وقيل: تدبّر. بحث:
(٤) قاله في مدح الوالي، بين عبد الملك كما في ديوانه: (٢٠٧/٣٢)، ورواية أخرى: إتن أبا العباس.
باب الكاف والراء وما بعدهما

فَعَّلَ، بِالفتح

ب

[الكَرَبُ] عَقد غليظ في رُذَا الدلو
 يجعل طرفه في عرقوة الدلو، ثم يثبت
، وقال ١٠٠٠: من يسَجِّلْ لِي سَجَلُ مَاجِدًا
 يمَّلَ الدلو إلى عَقد الكَرَب
والكَرَبُ: أَصل السعفة المرق بِجذع
 النخلة بيبس فيصير مثل الكتف،
 قال ٢٣،: مَتَى كَانَ حَكُمُ اللَّهِ في كَرَب النخل
 أي: فِي أَهْل كَرَب النخل

ع

[الكَرَبُ] مَاء السماء.

(1) البيت لِلفضل بين العباد النهيي من ثبات له، انظر الأغالي: (١٦ ٢٨٢) (١٧٥). 
(2) هو عَجَر بَيْتٌ طَيِّرٌ صَدِرُه – كَمَا في اللسان (كرَبُ) – : أَقْلَلْ مَن أَمَلَكْ سَواَيَةَ عَبْرَةٍ.
(3) المثل رقم: (٢٧١٤) في مجموع الأمثال: (٤٣١).
فَعَّلَ، بِكَسْرِ العَيْنِ

ب

[كَرِب]: أبُو كَرِب اليماني: كَنيَّة

أسعد تُبْعَ، قال (١): 

إِنِّي أبُو كَرِب الحَمِيرِي

وحمير قومي فمَا حَمِيرٌ

ومعدي كَرِب: مِن أَسماء الرجَال.

(٢) وأبُو ثور عمرو بن معدي كَرِب

الزُبيدي: مِن أُخطِئَ فرسان العرب،

واشذهما باَسأ وانكَاهِم للعَدو، ووكان

كل فارس مِن العرب يدعي فارس بني

فلان إلّا عَضْرا فكان يقَال له: فارس

العرب، له وقائع وغارات مشهورة ظَفَر

في أكثَرها. وأَسَر من الفرسان أكثَر مِن

أن يَحَسَّى، آسر عنترة العبسي مِن

عليه، فقال عنترة (٢):

فَمَا أَبْكَسَيْ لما أَسِيَتْ فِيهِ

مِن الغَلَّ الثَقِيل وطُول حبس

ولكنِي جزَّعت وقد تولوا

وأتلمَسي فئارس آل عَبَسِ

(١) البيت له في الإكيل: (٢/٧٩).
(٢) ليس في ديوانه ط. دار صادر.
(٣) مايبن قوسين ليس في (٢/١).
الزيادة

[الكرمة] معروفة لكل ما بعد.
وكرمة: الجماعة من الناس، قال
النبي عليه السلام: "الأنصار كرشي وعيبتي (1) أي جماعتي وموضع
سري.
وكرمة الرجل: علله، يقال: له كر
منشوره: أي أولاد صغار. وتزوج نلال
امرأة وكشر له كرْشها: أي ولدها.


وما ذهب من آخره وأو
فعوض هاء بضم أوله

[الكرمة] معروفة، وهي ناقصة آخرها
وأو، تجمع على: الكرر.

(1) هو من حديث نس في الصحيحين: البخاري في فضائل الصحابة، باب: قول النبي ﷺ: "اقبلوا على
محسنهم. . . 0 رقم: (359) ومسلم في فضائل الصحابة: باب: من فضائل الأنصار رضي الله عنهم;
رقم: (2510) وأحمد: (3/176, 167).
باب الكاف والراء وما بعدهما

لمفرعان ففتح الميم والميم

[المكرمان] الكرم.
ومكرمان من أسماء الرجال.

* * *
فَعَلَ، بضم الفاء
وفتح العين مشددة

ج

[الكرج] بالحيم: لعبة يلعب بها،
وهي فارسية معربية. قال جرير (۱):
ليست سلاحية والفرزدق لَعْبَة
عليه ومَثَاحَا كُرِجَ وخَلَصْهُ
أي ما بها أحد.

١ ديوانه: (۴۸۲) واللسان (كرج) والمقدمة: (۵/۵) ورواية الجلالية بالحيم.
(۲) ديوانه: (۶۵).
(۳) هُو رؤية اَيضاً - ديوانه: (۳۸). وقيله الحكمور: 
لما رأى راضياً بالإحسان لا انحنى قاعدًا في الفعَّاد
ديوانه: (۸۲) وابن دريد: الأشتقاق: (۴/۸۱) والجمهور: (۲/۸۲) والمقابلة: (۱۳۰/۷)
المقدمة: (۵/۵) واللسان (كرج).
باب الكاف والراء وما بعدهما

فَاعْلَة

(2) الكُرُوز: كَيْسٌ يَحْمل عَلَى الْرَايِ،

الكَرْحَة: قَالَ ابْنِ دُرِّيذ: الْكَرْحَةِ

خَلْقَ الْإِنْسَانِ، يَقَالُ بَالْحَاءَ وَالْحَنَاءَ.

وَفَعَّالٌ، بِقَبْحِ الْفَاءِ

ثُاث

الكَرَاث، بِالْفَاءِ مَعْجَمَةً بِثَلَاثِ

نَبْتٍ، وَهُوَ الْهِلَيْنَ.

وَالْكَرَاثُ عِنْدَ بَعْضِ الْعَرَبِ: ضَرْبٌ

مِنَ الشَّجَرِ ذَوَ شَوَّكٍ.

وَ[فَعَّالٌ] بِضَمَّ الْفَاءِ

سُدُّث

الكَرَاث، بِالْفَاءِ: بَقْلَةً.

مُمِّكِّنُ[الْكَرَاث]: الْكَرَمِ.

وَ[فَعَّالَةِ]، بِالْهَاءَ

سِسُ

الكَرُوْسَة: مَعْروفةً.

(1) الشاهد في الصاحب واللسان والعباب والناص (كَرُز).

(2) الشاهد دون عزو في اللسان (كرا) وفي معجم بافت (4/443).

(3) ما بين الخصائصين ساقط من (ل) و (ت) وهو في هامش الأصل (س).
 وم (فعالة) باللهاء

الكرامة: الاسم من الإكرام.
والكرامة: طبق يوضع على رأس الجرة.

* * *

فَعَّال، بالضم

[الكراع]: من الإنسان: ما دون الركبة، ومن الدواب: ما دون الكعاب، يقال في المثل: "أعطي العلياء كراعاً، فطلث ذراعاً" (١٠)، والجمع: أكراع.
وجمع الجمع: أكراع. قال أبو بكر: وكذلك كل ما كان على هذا المثال من المؤت مثل: عقباب وأعقبوب، وكذلك ما كان على فعل مثل: ذراع وأذرع، قال:

الكراع: اسم يجمع الخيل.

(١) للفعل في الجمع: ٢/١٢٧١ واللسان (كراع)، وليس في مجمع الاحتمال للميداني.
(٢) ديوان النهذليين: ١/١٩٧٧.
(٣) ما بين قوسيين ساقط من (١٠).
(٤) هو عرف بن الأحوص كما في اللسان (كراع).
<table>
<thead>
<tr>
<th><strong>الأسماء</strong></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>باب الكاف والراء وما بعدهما</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**م**

[الكرام]: الكرم.

---

**ن**

[الكران]: العود يضرب به. وقيل:

هو الصنح.

---

**و**

[الكران]: أجرة المستأجر، وأصله مصدر من كر له.

---

**فَعْلِيَةٌ، بِفَتْحَ الْفَاءِ وَكَسْرِ الْلَّامِ**

[الكراهة]: بالتخفيف: الكراهة.

---

**ض**

[الكراض]: بالضاد معجمة: ماء
الفحل تلفظه الناقة من رحمها بعدما قبضته.

---

وقَــالَ ابن دـريـدُ (١): الكـراض: حَلَقٌ

---

(١) الجمهرة: (٢/٥١) وقول الطراز الثاني عده أيضاً.

(٢) ذي ولي: (٢٦٦)؛ المقابلة: (٥٠/١٧٠); اللسان (مصور) بدون نسبة.
باب الكاف والراء وما بعدهما


و[فعيلة] : باللهاء

ن


هـ

[الكرمة] : الشدة في الحرب.

وذو الكرمة: السيف الماضي في الضرائب.

٦٦٦

فعلاء : بالفتح والمد

ش

[الكرشاء] : أتان كرشاء، بالشين
معجمة بثلاث: ضخمة الخاصرتين.
وقد كرشاء: استوى أخصوصها.

و

[الكرواء] : المرأة الدقيقة الساقين.

٦٦٦

فَعِيل

ب

[الكرم] : المكروم.

ت


وسنة كرم: كذلك.

ز


ض


هـ

[الكره] : الكلوه.

و

[الكري] : الذي يكرى النواب، والكري: الذي يكرى بها، قال:

يا ويل اجسام الكرى مني

إذا دنت ودنت مني
فَعَّالان، فِتح الفاء والعين
و
[الكُرَوْان] طائر.
***
الرباعي والملحق به
فَعَّال، فِتح الفاء واللَّام
فس
[الكُرَوْان] بقَالَا من أحْرار البَقْول،
وهو دخيلٌ.
دم
[الكُرَوْان] جَمِيع كَثِيرًا، مِثل أخ
وإخواني، وَيقال: هُو جَمِيع كَروان، علٌ
[الكُرَوْان] الرَّجِل القَصير.
زم
[الكُرَوْان] الفَاس.

فَعَّالان، فِتح الفاء
ب
[الكُرَوْان] إِنَّا كَرِبَانَ كَرَّبَ أن
يَتَلَّى: أي قُرب.
ي
[الكُرَوْان] يقال: أصْبح كَرِبَانَ من
الكَري، وَهو النَّوم.
***
و[فعْلان]، بِكِسر الفاء
و
[الكُرَوْان] جَمِيع كَثِيرًا، مِثل أخ
وإخواني. وَيقال: هُو جَمِيع كَروان، علٌ
غير قياس. قال (١) :
لَنَا بِعَم وَلَكُروان يَبْعَم
تطير البَلاصات (٢) وما تَطير.
***

١) البيت لطرفة بن العبد، ديوانه: (٩٠٣)، ومجلة: (٢٢/٥/٣٧).
٢) في (١١١) رأسيات، وهو خطأ.
[فعل الل] بالكسر


***

فعلالا، بكسر الفاء بَل

[الكرُم] يقال: إن الكربال: المُدْف يبدف به القطن، قال (۳): ترى اللُّغام على هاماتها قُرْعاً كالبرس طيَّه ضرب الكرابل

***

و[فعلالا]، باللهاء بَس


***

(۱) الشاهد في اللسان (كرَم) دون عزو، فيه: كَرَمِي، كما تحوي، باللهاء، وهو تصريف.
(۲) هو من حديث حمزة بن جحش عند ابن ماجه في الطهارة، باب: ما جاء في البكر إذا ابتدأت مستحاب، وكم (۷۲۷) والحمد: (۶/۴۳۰، ۴۴۰).
(۳) الشاهد دون عزو في اللسان (كرِم، برس).
باب الكاف والراء وما بعدهما

فَعَيلَ، بُكْسِرَ الفَاء
س
[الكَرِبَاسَة]، الْكَنِيفٍ.

فَعَّال، بَضَمَ الفَاء
دَس
[الْكُرِدُوس]، القَطْعَةِ العَظِيمةِ من
الْخِيلِ.

وَالْكُرِدُوسُ: الفَقْرَةِ العَظِيمةِ مِنْ فَقَارَة
الْمَلَكِ، وَكُلُّ عَظِيمٍ كَثِيرِ اللِّحْمِ ْكُرِدُوسٌ.
وَفِي صِفَةِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «ضَخْمُ
الْكَرِدُوسِ» (٣٠) : أيُّ الْأَعْصَاءِ.

مَعْرِيَةً، وَعِنْ اِبْنِ عَبْسِ فِي الْسَّلَامِ فِي
الْكَرِبَاسِ: إِذَا كَانَ ذَرِعًا مَعْلُومًا إِلَى أُجْلِ
مَعْلُومٍ فَلَيْبَاسٍ، (وَفِي الْمَثْلِ: «عَلَى الْناس
كَرِبَاسَةً، عَلَى أُنَا كَرِبَاسَةٍ» (١) وَأَصِلُ
ذلِكَ أنْ جَذَعَ بِنْ سَنَانٍ وَمِنْ نَزْلٍ مِّعَهُ
يَثْرُبُ مِنْ الأَرْدَ مَدَاءٍ خَرَوجْهُمْ مِنْ أَرْضِ
الْبَدَنَّ، سَالَحْوَا بَنِي إِسْرَائِيلَ، وَهُمْ يُوْمَهُمْ
أُهْلُ يَثْرُبِ عَلَى أَنْ الأَرْدَ لَهُم بَادِيةً وَأَنْهُمْ
حَاضِرُ، فَأَفَاصِرْوَا عَلَى ذلِكَ حَتَّى اِشْتَرَى١
رَجِلٌ مِّنْ الأَرْدَ كَرِبَاسَةً مِّنْ يَهُودِي١،
وَعِاشَتِ الأَرْدُ إِلَى أُهْلِهِ، فَمَضَى١
بَنِي الْكَرِبَاسِ فَلَمْ يَرْضِوْهُ أُهْلُهُ، فَرَدَّهُ، فَيَعْمَلُ
الْيَهُودُ أَنْ يَقْبِلُهُمْ، فَيُضَرِّبُ الأَرْدُ
عَنْفُهُ، وَقَالَ: عَلَى الْناسِ كَرِبَاسَةً، عَلِيَّ
أُنَا كَرِبَاسَةٍ، وَأَجَلَّ الْأَرْدُ الْيَهُودُ عَن
يَثْرُبٍ، وَنَزُلَهُ، وَنَزُلَتْ الْيَهُودُ
خَيْبَرٍ (٢).

١ (١) لَيْسَ فِي مَجْمُوعَةِ الْاَمْمَالِ لِلْمِهِدَائِيِّ.
١ (٢) مَا بَيْنَ قُوْسِينِ لَيْسَ فِي (١٠١).
١ (٣) النَّهَايَةِ لَأِبْنِ الْأَثِيرِ: (٤/١٦٢).
باب الكاف والراء وما بعدهما

[الكرم]： رأس الزند الذي يلي الخنصر.

***

فعل، بالكسر

تم

[الكرم]： زم نافذ.
والكرم: الداهية، قال: إن الدهور عليهما ذات كرزيم

زن

[الكرم]: فاس يقف بها الشجر.
ويحفر بها أيضاً، وجمعها: كرازيم،

وابتعت كرزيمة وفصرة

***

(1) عجز ميت في اللفس والتكملة (كرم) دون عزو، وصدره:

مَفَاءَ دِزَّ بَيْنَكَ مِنْ خَلِّ عَلَيْتُ بِهِ

(2) حدثه في الفائق للرمخشي: (4/257) والنهائية لأبي الأثير: (4/163).
(3) الرجز في المقاييس: (4/176) والفسان (كرم).
(4) الشاهد في الفائض والنافذ (فصر، كرد) دون عزو.
فَعَلَ اَلَاءَ، بِالفَتَحِ وَالمَدِ
بنَلِّ[
كَربَلَاءَ]، اسْمُ مَوْضُعٍ فِيهِ قَبْرُ الحَسِينِ
إِبْنِ عَلِيٍّ، رضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .
فَعَالُ، بِالفَتَحِ وَتَشْدِيدُ الْوَاَوِ
الأفعال
فَعَّلَ البَفْتِحُ، يَفْعَلُ بِالضَّمَّ

ب
[كُرْف]َ: كَرْفَهُ الْمَغِيبُ، أيْ أَدْنَاهُ، أَدْنَاهُ
وأَمْرُ كَرْفٍ، ورَجْلُ مُكَرْفٍ
كَرْفُ نَافِقٍ: إِذَا أَوْفَرْهَا
وُكْرَبَ الشَّيْءُ كَرْفاً: إِذَا دُنا. وَكُرِرَت
الشَّمْسُ أَنْ تَغْيِبَ: أَيْ دَنْتُ لِلْمَغِيبِ
وَكُرِرَتْ الجَارِيَةُ أَنْ تَدْرَكَ: أَيْ دَنْتُ
وَكُرْبُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا: أَيْ كَادَ
وَكُرَبَ الْأَرْضُ: إِذَا قَلَبَهَا، وَأَثَارَهَا
لِلْحَرِثَ كَرْفاً وَكَرَافَا، بِمَا قَالَ فِي الْمَثْلِ: "الْكَرَافُ عَلَى الْبَقْرَانَ" (1) مَعْنَاهُ خَلْ كَلَا وَصَنَاعَتُهُ

م
[كُوم]َ: كَارَمَهُ فَكَرَفَهُ: أَيْ كَانَ أَكْرَمَ
منهُ

ث
[كُرَتْ]َ: كَرَتَهُ الْأَمُرُ، بِالْثَّلَاثِ، هَذِهِ مَعْجَمَةٌ
بِثَلَاثِ: إِذَا شَقَّ عَلَيْهِ. وَأَمْرُ كَرْتٍ، قَالَ رُؤِيَةٌ (2)
وَقَدْ تَجَلَّى الْكَرَبُ الْكُوَارِثُ
[كُرَدَ]َ: كَرَدْ، الْطَّرْدُ

(1) المثل رقم: (10672) في مجمع الأمثال: (2/144)، وله في المصادر (كرف) : (7/175) وقال ابن
(2) ديوانه: (260).
(3) الشاهد في اللسان (شمس، كرف) دون غير.
باب الكاف والراء وما بعدهما

و
[كرع] يقال: إن الكرع في عدو
المفرس: ضبطه بيديه في استقامة لا يقبل
بهما نحو بطنه.
وكرا بالكرة كرؤوا: أي لعب بها، فهو
كار، قال:
يصفح الشمس بالحدين معتراضاً
كانه آسر في ملعب كارد
قال الشيباني: ويقال: كروت البقر
إذا طويتها.

فعل بالكسر، يفعل بالفتح
(ض)
[كرع] في الماء كره وكرعها فهمو
كرع: إذا تناوله نفسه من موضعه، ولم
يضرب بيديه ولا بإناها، وفي حديث
وعكرمة إنه كره الكرع في النهر.
وقول النابغة (2):
بزوارة في حافاتها المسك كارع
يكرف.

كرف] الحمار يكرف: لغة في
يكرف.

(1) ما بين قوسيين ساقط من (ل).
(2) ديوانه: (128)، ورواية لفظة اللفظية: "كان بدل كارع"، وصدره:
وتسمى إذا ما شملت غير مصنفة.
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والكراهة: النخل التي (1) أصولها نابئ في الماء.</td>
<td>والكراهة: شهوة النكاح، يقال: كَرَع إلى النكاح. رجل كَرَع، وأميرا كَرِعَة.</td>
</tr>
<tr>
<td>والفَجْر: دمت الساقين، رجل أكرع، وأمِرَة كراع، وكذلْك غيْرهم ما من الدواب.</td>
<td>والكراهة: ضد الإرادة، كرهه.</td>
</tr>
<tr>
<td>[كرَع] الكراهة: ضد الإرادة، كرهه.</td>
<td>فهَوَ كَرَعَ (2).</td>
</tr>
<tr>
<td>وكَرَعُ كرمـة فهـو كرم: أي عزيز فاضل، قال الله تعالى: نَفْسُ اكرهكم عند الله اتقواكم (3) أي: افاضلكم وأعرزكم وأرفع لكم منزلة عند الله: اتقواكم، وفي الحديث (4) عن النبي عليه السلام: آمرهم بالمعروف، وأنهاهم</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) ما بين قوسين ليس في (ل).
(2) العبارة في (ل1): كرهه كراهة وكراهية، بذاء خفيفة: إذا لم يرده، فهو كراهه.
(3) سورة الحج، المس: 44/14.
(4) ذكره القرطبي في تفسيره: (47/4).
الزيادة

الإفعال

ب

[الإكرات]: أكرم الدلو: إذا شدها بالكرب.

ويقال في كل عقد وثيق: مكرَب.

والكراب: الشديد الأسر من الدواب.

والكربات: المفاصل الشديدة.

قال بعضهم: وأكرم إذا أسرع.

يقال: جاء مكرباً.

ث

[الإكرات]: أكرته الامر: إذا شن عليه، بالناء ثلاث. وقال الاصمعي: لا يقال إلا كرته بغير همزة.


والكرم: من أسماء الله تعالى، فإن حمل على معنى التعالي إما لا يليق به: فهو من آسمائه لذاته، وإن حمل على معنى الجواد فهو من آسمائه لفعله.

* * *

(1) ما بين توسين ساقط من (ل) .
(2) أخرج ابن عدي في الكامل في الضعفاء: (765/520).
(3) ذكره الزبيدي في أدعاف السادة المتقيين: (9/210).
سابق الكاف والراء وما بعدها

الإكرام: أكرمه على الأمر: إذا كلفه عليه كرهاً، قال الله تعالى: \( \text{لا إكره في الدين} \). (2)
(هذا على الحكم لا على الخبر.) قال بعضهم: يصح الإكرام على الزنا، وقال قومه: لا يصح.

و

الإكرام: أكرى الرجل دايه وأرضه.
ويقولون: أكرينا الحديث: أي أطلنا.
وفي حديث ابن مسعود: \( \text{كنأ عند النبي عليه السلام ذات ليلة فآكرينا في الحديث} \).
(4)
وأكرى العشاء: إذا أخره، قال الحفيدة.
(5)
واكريت العشاء إلى سهيل أو الشعرى فطال ببي الآلهة.

الإكرام: أكرمه: نقيض آهانه، قال الله تعالى: \( \text{فأكرمه ونعمه} \).
وأكرم الرجل: إذا ولد ولداً كريماً.

(1) ديوانه: (185/1) وهو غير منسوب في المقيس: (169/5) واللسان (كرس).
(2) سورة الفجر: (89/15).
(3) سورة البقرة: (2/256).
(4) ما بين قوسيين ساقط من (1) وحديث ابن مسعود في النهاية لأبي الأثير: (4/170).
(5) ديوانه: (7).
بئب الكاف والراء وما بعدهما

وفي الحديث علي: «من أراد البقاء، لكي يَسْرَ، بلقي قدامات زُخْراً.
ولا بقاء، فيليباكوا الغداء، ولنَثَّكَ الأعضااء،
ولليقف غيابان النساء، وليخفف الرداء.»
قيل: وما الرداء؟ قال: الدين، قيل: سلم الدين: رداءً لِنَّ الدين إمانة، وهم
يقولون: هو في عنقي حتى أؤديه: أي
لازمٌ لي، وكذلك الدين لازم لوقوع الرداء
من العنق.
قال بعضهم: ويقال: أكرى إذا نقص.
قال: (1):
كذى زاد متنى ما يُغْرُى منه
فليس وراءه ثقة بِراد
ويقال: أكرى: إذا زاد أيضاً، وهو من
الاضداد.

التفعيل

(1) البيت في اللسان (كرا) منسوب إلى نهيد، وهو في ملحقات ديوانه: (264).
(2) الشاهد في اللسان والتاج (كرز) منسوب إلى رؤية، وهو في ملحقات ديوانه: (164).
(3) سورة الأسراء: 17 / 70.
(4) سورة الحج: 49 / 47.
باب الكاف والراء وما بعدهما

و

[الكرّة]: يقال: إن الكرّي من الأبل: الالم السير.

** *

المفاعلة

د

[المكارزة]: المطاردة.

ز

[المكارزة]: يقال: كارّز إلى الشيء: إذا بادر إليه.

وقال بعضهم: كارّز إلى المكان: إذا اختبأ فيه.

وكارز فلان عن فلان: إذا فرع عنه.

م

[المكارمة]: كارّمّه فكرمه: أي كان أكرم منه.

و

[المكارة]: الكاري: الذي يكرّ: دخل.

[الانكرواس]: انكرس في الشيء: إذا}

1) تجويفي ديوانه (1064)؛ المقابل: (4/173، البلدان كرا).
باب الكاف والواء وما بعدها

ما استكرهوا عليه ۱) أي رفع عليهم حكم ذلك (قال أبو حنيفة ومحمد ومن وافقهما: إذا أكره رجل رجلاً على قتل رجل كان القوواد على المكرهما.

قال الشافعي وزرور ومن تابعهما: يقتل المكره المامور، والشافعي في الذي أكره قولان: يقتل ولا يقتل، وقال أبو يوسف: لا قوواد على واحد منهما، وعلى الأمر الدية، ولا شيء على المامور ۲).

و

[الاستكرام]: استكره الجدي: أي
كشر أكله، وغظَّمَ بطنه. قال بعضهم:
ويقال للصبي إذا غظَّمَ بطنه من كشر
الأكل: قد استكره، وانكر بعضهم:
ذلك.

م

[الاستكرام]: استكره: أي استحدث
علقة كريمة، يقال في المثل: «استكرمت
فريطة».

التفاعل

ب

[التكرب]: يقال: خرجوا يتكبرون:
(التكر): أي أكره، وفي الحديث عن النبي عليه
السلام: `رفع عن أمتي الخطأ والنسيان
(۱) هو من حدوث أبي ذر الغفاري عند ابن ماجة في الطلاق، باب طلاق المكره والناسي رقم: (۴۳۰۴).
(۲) ماء بين قوسيين سابق من (۱).

الاستكرام: استكره على الشيء:

**

الاستكرام: أكره عليه
الفاعل

هـ

[التكاره] تقبض التحاب.

و

[التكاري] تكارى الشيء: إذا اكتراه.

***

الفعلة

دح

[الكردحة] بالخاء: سرعة عـبر القصير المتقارب الخطو.

دس


قال بعضهم: كردسه: إذا جمع يديه ورجله وشدهما.

س

[التكرس] قسيل: تكرس: إذا علبم;
قال: ولا تكرس علم الغيب مخلوق.

ش


ع


م

يعبري بالذنب قوم ولين ترى أخا كرم إلا يسان يتكرم

***

(1) عجر بيت لعنترة في معلقته، ديوانه: (٢٤٣)، وصدره:
(2) الشاهد في اللسان (كرم).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الفعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>نف</td>
<td>فس</td>
</tr>
<tr>
<td>[الكرمة]: الضرب، يقال: كرنك</td>
<td>[الكرمة]: مشي المفيد</td>
</tr>
<tr>
<td>بالعصا (1)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>بل</td>
<td>كس</td>
</tr>
<tr>
<td>[الكرمة]: رخاوة في القدمين، يقال:</td>
<td>[الكرمة]: إن الكرامة</td>
</tr>
<tr>
<td>جاء يمشي مكرلاً</td>
<td>نردي الشيء</td>
</tr>
<tr>
<td>دم</td>
<td>بع</td>
</tr>
<tr>
<td>[الكرمة]: سرعة المشي</td>
<td>[الكرمة]: الصرع</td>
</tr>
<tr>
<td>زم</td>
<td>تع</td>
</tr>
<tr>
<td>[الكرمة]: أكالة نصف النهار</td>
<td>[الكرمة]: كرتع الرجل: إذا وقع فيما لا يعنيه</td>
</tr>
<tr>
<td>** **</td>
<td>سع</td>
</tr>
<tr>
<td>الفعل</td>
<td>الفعل</td>
</tr>
<tr>
<td>دس</td>
<td>سسف</td>
</tr>
<tr>
<td>[الكردم]: تكردم، إذا تَقَبَّض</td>
<td>[الكرسة]: كرسف عرقوب الدابة:</td>
</tr>
<tr>
<td>واجتمع بعضه إلى بعض</td>
<td>إذا قطعه</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) بعده هي (ل 1): ل أي ضربه، والذو أصلية 4.
باب الكاف والزاي وما بعدها

من الأسماء

الزيادة

فُعُول


* * *
الفاعل

فَعَلَ يَفْتَحُ العين، يَفْعَلُ بِكَبْسِرَهَا بَبَ [كَرَمَ] ٌ: الْكَرَمِ بَيْنَهُ فِي الْكَسْبِ.


وَقَدْ قَالَ الْكَرَمُ: شَهْدَةُ الْأَكْلَ، وَهُوَ آمَنُ مِنْ كَرَمٍ الْشَّيْءِ، بِفَمِهِ كَرَمًا، المَصْدِرُ سَاَكِنُ الْرَّيْبُ، الْإِسْمُ مُفَتَّوِحٌ.

وَقَدْ قَالَ آَكَرَمُ: قَصِيرُ الْجَحْفَةُ.

ٍ فَعَلَ بِالْكَسْرِ، يَفْعَلُ بِالْفَتْحِ م [كَرَم] ٍ: الْكَرَمُ: قَصِيرُ الْأَنفِ وَالْأَصَابِعِ.

يَقْالُ: أَنفَ آَكَرَمُ، وَيَدُ كَرَمَ هَا.

١) الحَدِيثُ فِي النَّهَايَةِ لَابِنِ الأَنَثِرِ: (٤/١٧٠).
الأسماء
فَعْلٌ، بفتح الفاء وسكون العين
ر
[الكسر] العضو من الإنسان وغيره،
وجمعه: كِسْرٍ.
والكسر: الشقة من شق البيت.
والكسر من الحساب: ما لم يكن تاماً
(قال أبو حنيفة وأصحابه والشافعي ومن
وافقهم: الكسر في الطلاق جَيْبٌ، كان
يقول لأمرائه: أنت طالق اثني عشر تطليقة
وتحو الفهر تطليقة واحدة، وعن ربيعة
وأصحاب الظاهر: ليس الكسر
بطلاق (١)).
ويقال: أرض ذات كسر: أي ذات
صعود وهبوط.
(١) ما بين قوسين سابق من (١)؛ وانظر في (كسر الطلقة) البحر الزخار: (٣/١٦٨-١٦٩)।
(٢) سورة بس: ٣٦٧.
(٣) الحديث في النهاية لأبي الأثير: (٤/١٧٣).
باب الكاف والسين وما بعدهما

[الكسرة: النقطة البيضاء في جبهة الدابة وغيرها.
والكسرة: النقطة البيضاء في جبهةĎبكة الأبيض المجتمع تحت ذنب الطائر.
والكسرة: وثن كان يبعد.]

و [الكسرة]: لغة في الكسرة.

فعل، بكسر الفاء

[الكسرة: العضو، ويقال لعظم الساعد مما يلي النصف منه إلى المرفق: كسر قريح.
والكسرة: الشقة السفلية من البيت التي تلي الأرض، ويقال: هي الشقة التي تكون في أقصى البيت.
(1) ما بين الحاضرين ليس في (ل) ولا في (ت) وهو في هامش الأصل (س).
(2) سورة الطور: 53/44.
باب الكاف والسين وما بعدهما

وعلينا كسفة (1) بفتح السين، وهو رأي أبي عبيد، وكذلك قرأ الذي في الروم (2) بفتح السين، وسائر ما في القرآن يسكنها، وواقفهما ابن عامر على الذي في بني إسرائيل (3)، واسكن الباقى. وروى حفص عن عاصم القراءة بفتح السين في جميع القرآن إلا في قوله (4) كسفة من السماة (4) وقرأ الباقون (5) كسفة يسكن السين إلا الذي في الروم فحركوه (5).

و

[الكسوة: اللباس، قال الله تعالى او كسواتهم (6) (قال ابن عباس)]

كُسَّع، بضم العين وفتح العين

(1) سورة الإسراء: 17/16.
(2) سورة الروم: 30/4.
(3) مذكورة في آيات كثيرة راجع المعجم المفصل للفاظ القرآن.
(4) سورة الطور: 54/4.
(5) ما بين قوسين ساقط من (ل1).
(7) ما بين قوسين ساقط من (ل1).

أو كسوة (1) بفتح السين، ثم من
الزيادة

المفسِّر، بفتح الميم وكسر العين

[المكسر]: موضع كسر الشيء، يقال:

عَدَّ صُلب المكسر.

ويقال: رجل صلب المكسر: أي

شديد على الحوادث.

وكان تم بكسر القوس، قال:

العَيْن ساقطًا والسهم نافذًا، فندم على

كسر القوس، وقال:

ندمت ندامةً لو أن النفس

تساعدني إذن لقطعت خمسي

تين لي سفاه الزرأي مني

لأعمر أبيك حين كسرت قوسي

وهذا سباد لا يجوز في الشعر(1).

** * **

(1) بإذائه في هاشم الأصل (س): محارب بن قيس. وقيل: عامر بن الحارث، عن الصغاني.
(2) نسبه صاحب اللسان غمار بن قيس (كسع) وفيه القصة مفصلة ونظير مجمع الأمثال: (248/23)
(3) الكمالي: (13/1) وحاشية المحقق.
(4) الآيات له في مجمع الأمثال: (249/23)، ونظر اللسان (كسع).
(5) ما بين قوسيين سابقين من (1).
السياق الرقاق، فهن مكتسيات بما لا
يستغرن، والملاطات: المختالات،
والملاطات: المصيوبات التي تُميل قلوب
الرجال إليهم، وقيل: يعني المتبرَّجات.
وقيل: الملاطات اللاتي يمشطن المشطة
الملاط، وهي مكروهة.

* * *

فعَّال، يفتح الفاء

ب

[كَسَاب]، مبني على الكسر: اسم
كلبة في قول لبيد(3):
فتفصدت منه كساب فضرجت
بدم وغودر في المكر سحَّامها

* * *

معنى

ل

[المكَسَل]، أي مكَسَل: لا تكد
تبرح مجلسها، وهو مدع لها، قال
امرأة الليث(1):
وبغيت عذاب يوم دَجْن وفجته
يطفسن بجماع المرافق مكسال

* * *

فاعل

و

[الكاسي]، رجل كاس: أي مكتس،
وامرأة كاسية، باللهاء، وفي حديث
النبي، عليه السلام، "الكاسيات
العريضات، الملاطات الملاطات، لا يدخلن
الجنة"(2)، قيل: يعني التي تلبس

(1) ديوانه: (34).
(2) هو من حديث أبي هريرة عند مسلم في اللباس والرتنة باب النساء الكاسيات العريضات رقم: (2184).
(3) ومؤثر في اللباس: (913/356/440) وأحمد في مسنده: (174).

(4) ديوانه: (5829).
باب الكاف والسين وما بعدهما

فَعَّلَهُ، بكسر الفاء

و [فعَّالة ]، بضم الفاء، بالهاء

الكُسَاحَة: ما يُكَسِّحُ من البيت.

* * *

فعَّال، بالكسر

و

الكَسَاء: معروف.

ويقال: إن الكساء: اللين الذي عليه دُوَيْة في قول القائل (١):

فِيْبَاتَ نِهِ دون الصَّبِّا وِيَ قُرْنَةَ

لاَ حَفَّ و مِصْقُولَالْكَسَاء رَقِيَّ

والكسائي: منسوب: لقب علي بن حمزة الكوفي الأسيري، أحد أئمة القراء.

* * *

(١) هو عمرو بن الأهم كما في الأسنان (كساء) من قصيدته في المفضلات (١٣٣/١٣٥)، وانظر شرح المفضلات: (١/٣٥٨) والبيت غير منسوب في المقاصد: (٤/١٧٨).

(٢) البيت من قصيدة له في الشعر والشعراء: (١١١)، والاغاني: (٢/١٣٨-١٣٩).
باب الكاف والسين وما بعدهما

يكفونون، وليس كما قالوا، لأنه لو سمح ذلك لكان موجودًا فيهم، مستفيضًا كاستفاضته في العرب، وإنما توهما ذلك بقول عدي: أبو ساسان، على هذه الرواية (٢).

***

 الملحق بالرباعي
فَوَعَلْهُ، بالفتح

ج

[الكوسج] الذي لم تتبت غينته، وهو معرَّب. ولم يأت في هذا الباب جيم غير هذا.

(*) ما بين فوسين سابق من (١).

[الكسوم] الحمار، بلغة حمير.
ويقال: عِكَمْوس، بتقديم العين على الكاف، والميم على السين.

***
باب الكاف والسين وما بعدهما

الفعال
فعل بفتح العين، يفعل بضمها

[كَسِبٍّ]: الكسب: خلاف النفع،
كِسِبٌّ الشيء فهو كاسب. وسوق كاسدة.

و
[كَسْا]: كسا ثوباً.

* * *

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

[كَسِبٌّ]: الكسب: العمل، قال الله تعالى: وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أبديكم ويعفو عن كثير

(1) سورة النور: 43/1
(2) البسيج لعبد الرحمن بن حسان كسا في مباني بن الشجري: 171/1، وشرح شواهد المغني
(3) ما بين فوسيس ساقط من ل biases.
(4) سورة المسد: 111/2.
باب الكاف والسين وما بعدهما

[كسفة]: الكسف: قطع العرقوب.

قال: كسفه بالسيف.

وكسف الشمس كسوفاً، قال (3):

والشمس طالعة ليست بكاسفة

تبيكي عليك نجوم الليل والقمر.

قيل: أراد به: ما طلع نجم وما طلع قمر ثم صرفه فنصبه كما يقال: لا تثيكن

مطر السماء، وطلوع الشمس (4). وفي حديث عائشة (5): صلى النبي عليه السلام، في كسوف الشمس ركعتين،

في كل ركعة ركوعين، (وهذا قول

مالك والشافعي في كسوف الشمس.

กฎหมาย: العقاب.

(1) ديوانه: (142/2)، وقيل:

دأب جناحيه من النظرة فتمر

(2) الشاهد. دون عزو في الحسان: (قلم).

(3) البيت لجرير، ديوانه: (245) وهو من قدصية في رثاء عمر بن عبد العزيز، وضربه البيانيون مثالاً على

المعنى: اللحظي، انظر شرح شواهد المغني: (2/792).

(4) ما بين قوسين سابق من (ل 1).

(5) حديثها في البخاري في الكسوف، باب: التعود من عذاب القبر في الكسوف، رقم: (1022) ودمع.

(6) في الكسوف، باب: ذكر عذاب القبر، رقم: (403) بجزوه، وانظر قول مالك في الموطا: (1020/186-187) والشافعي: (1020/186-187).
فَعَلَ، يُفَعَّل، بالفتح

ح

[الاسم] البيت: كَسْحَة.
وكسحت الربع الأرض، إذا قُسْرت.
عنها التراب.

ع

[الاسم] الكسح: ضرب الإنسان بده
أو برجله على دبر كل شيء، يقال: أتِع.*
أدبارهم يكسعهم بالسيف.

ويقال: كَسْحَةٌ بما ساءه: إذا تكلم إثر
قوله بما يسوؤه.

وكسح الناقة: إذا تضحَّ ضرَّتها (2)
بما بارد وضربها يكفيه إلى أعلى
لتتلقع درتها في ظهرها، يكون
 أغزر للبنها في العام المقبل، قال

وحسف القمر. وقال أبو حنيفة: صلاة
الكسوف والحسف ركعتان ليست
فيهما زيادة. وروى زيد بن علي عن
جده، رضي الله تعالى عنهم، أنه صلى
في الكسوف عشر ركعات في أربع
سجَّدات. قال الشافعي ومنافقه:
ويصل فيهما جماعة. وقال أبو حنيفة
وصحابه ومالك: يُصلى في الكسوف
جماعة، وفي الخسوف فرادى (1).

ويقال: كسفت حائله كسوفاً: إذا
سائت. ورجل كاسف الخال! (ومن
ذلك تقبل في تأويل الرواة: إن كسوف
الشمس والقمر سوء حال من يُنسبان
إليه في التأويل) (1).

ورجل كاسف الوجه: أي عابس.

* * *

(1) ما بين أبوين ساقط من (ل1).
(2) كما الأصل (س) و (ل1), وصححت في هامش (ت): ضععها ولهه الصواب.
باب الكاف والسين وما بعدهما

الحازرم بن حليمة: لا تكسح الشول بالاغبار

إذنك لا تسرء من الناحية

وإذبك لباذالك من رسِّلها
فإذا شاء الله النالج
والاغبار: بقياً للدين في الضرع.

فَعَّل بالكسر يفَعَّل بالفتح

[الكسح] الكسح: الإقناع،
والكسح: المقصد، وفي حديث عبد الله
بن عمر بن العاص في ذكر الصدقة:
 إنها شر سمال، إما هي مال الكساحان
والعوران.

[كسحل: الكسح: التهايل]
والكسح: تتناقل عن العمل،
وفي الحديث عن النبي،
عليه السلام: ليس في الكسحل إلا
الظهور.(2) (وهكذا عن أبي بن كعب

(1) هو في اللسان (كسح، غير) وهو غير منسوب في المفسرين: (177/5).
(2) الحديث في الفائق للزمخشري: (3/269) والمهماية لأبي الأثير: (174/4).
الفاعل

** الفاعلة **

وزيد بن ثابت وأبي سعيد الخدري، وحكى أنهم قَالَوا: الماء من الماء: أي الغسل من الإنزال، وهو قول داود. وعند عامة الفقهاء: يجب الغسل من التقاء الختانين وإن لم يكن إنزال، وكذلك روي عن علي وكرش من المهاجرين. وقيل: إنه كان في أول الإسلام الماء من الماء رخصة ثم نَسَخَ، وَكَسْسَلْكَ عَن أَبِي بَن كَعِب (١).

** الفاعل **

التفعيل

** الفاعل **

بالإكتساب [الكسب، قال الله تعالى: ۖما أكتسب من اليم] (٢).

** الفاعل **

الإكتساب: اكتسب الشيء: إذا أخذه كلله، يقال: اغتاروا عليهم فاكتسبوا أمولهم.

(١) ما بين قوسيين ساقط من (١) 
(٢) سورة الحوراء: ٢٤/١١.
والانكسار: الفتور: يقال: انكسر البرد والحر ونحوهما.

** **

النفعـل

ب

[التكسر]: التصرف للكسـب.

ر

[التكسر]: كسره فتكسر.

** **

[الانكسـار]: كـسره

فانكسر.

و

[الانكساء]: اكتسب ثواباً، واكتست

الأرض النبات: إذا تغطت به.

** **

الانفعال

ر
الإسماء
فَعَّلٍ، بفتح الفاء وسكون العين
ح
[الكسّح]: الحصر (وبخروج الكشيح يُعرف حَمَل الناقة). حكى الأصمعي عن رجل من العرب أنه قال:
كنت لنا جمل يعرف كشح الناقة من قبل أن يشمها.
وضع يده: أي أكل، والجمع:
كَشْي، قال (3): إنك لو ذقت الكشى بالأكبدو لما تركت الضب يعد بالواد
أي: لصدته.

(1) ما بين فوسين ساقط من (ل).
(2) هو الأعشي: ديوان: (400)، وهو في الجماعة: (73/1) والمقابيس: (183/5) واللسان.
(3) الشاهد دون عروف في اللسان (كسى).
باب الكاف والخيم وما بعدهما

الزيادة
مفعول
ح

ك

فَعَلَ، بكسر الفاء

الكششك، ماء الشعر يطبع بخل أو
لين.

فَعَلْةً، بفتح الفاء والعين

ف

الكششكة، دائرة في قصص الناصية،

وقد تكون أيضا شعرا في قصص

الناصية تنبت إلى أعلى، وقد تكون

الكششكة أيضا شعرا تنبت مائلة إلى

جانبي الرأس، وهي يتشاءم بها.

********

(1) ما بين قوسيين مافق من (ل 1)، ونظر عن قسي بن مكشوش: أسد الغابة: (374) و والاستيعاب:
(1269).
(2) الشاهد لامير القبيس، وفيه جمع بين بيني، ورواه في ذواه: (255): يدا سليمي دارسَّ نُمْهَا
بالرُمز فاقة نُمْهَا من عاقل
استمعجت عن منطقة السائل
صم صداها وفعما نمْهَا.
باب الكاف واللتين وما بعدهما

وقد ورد في سامي الصغير، عرفه
وأرضه مطويان مكشوفان (1)، ومنهم
من يسميه المكشوف بالسنين غيِر
معجمة، لأنه ذهب بعضه.

** *

فَعَّالَةٌ، بضم الفاء

[الكَشْشَاهة] : النداوة.

** *

فَوَّلُ

[الكَشْشُوْن] : بتاء مثلثة: شجر مقطع
الأصل، معلق بطرف الشجر، مُلحر
عليها، (وهو الهدأّ بلغة السواح).
والحمك بلغة بعض اليمن. . . بلغة
الفيشلة الضخمة.

** *

فوَّلُة، بالفتح

[الكَشْشَاهة] : يقال: إن الكوشتة
والغشة بلغة بعض اليمن. . . بلغة
وهو . . . قاله المفسرون. عن

(1) ما بين قوسين ساقط من (ل).
(2) ما بين قوسين ليس في (ل) ولا في (ت) وهو فيهام السائل (س) وبعض الناسطه لم تقرأ، ولم

**
<table>
<thead>
<tr>
<th>الكلمة</th>
<th>المعنى</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الكشف</td>
<td>رفع الشيء</td>
</tr>
<tr>
<td>فيكون عليه الضرر</td>
<td>إذا أراده قال الله تعالى: (وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ إِلَّا ضَرْرًا)</td>
</tr>
<tr>
<td>فيقول</td>
<td>(فَإِذَا كَتَبَهُ الْعَلَامَاتُ وَقَدْ وَجَبَّ العَذَابُ فَيَقُولُ رَبِّ اِعْفُنِّي وَأُوسِفَ لِي أَعْمَالًا)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الله تعالى: (وَإِذَا كَتَبَهُ الْعَلَامَاتُ) لا يغني عنه شيء، ولكن من أبدها: (فَإِذَا كَتَبَهُ الْعَلَامَاتُ وَقَدْ وَجَبَّ العَذَابُ فَيَقُولُ رَبِّ اِعْفُنِّي وَأُوسِفَ لِي أَعْمَالًا) (1) 

(1) الصواب أن البيت للمشغب العبدي كما في ديوانه وشرح المفضلات (1272/3، والخريطة: 85/11) 
(2) سورة التكوين: 81/1 
(3) سورة الزمر: 38/8 
(4) الآية: 38 من سورة الزمر: 38 
(5) مابين قصرين سافقت من (1) وبدله في (17): قرئ بإضافة (كُفَاشَاتُ) وثروانها ونصب ضميره 4:4.
فَعَّلَ، يَفْعَلُ، بالفتح ح
[كَشْحَ] الْقُوْمُ عَن الشِّيَءِ: إِذَا تَفَرَّقَوا
٤٠: عَنْهَوَذَهْبُوا، قَالٌ ﴿شَلَّوَ حَماَر كَشَحَتْ عَنْهُ الْحَمْرَ ﴾
والكَتَّابُ: الَّذِي يَطْلُبُ كَشْحَهُ عَلَى
العَدَاوَة. يَقُولُ: كَشَحَّهُ لَهَ العَدَاوَة: أي
أَضْمَرَهَا فِي كَشْحِهِ، لَأَنَّ الْكَيْدَ وَالعَدَاوَة
فِيهِ.
ويَقُولُ: الكَتَّابُ: المُبَاعُدَ عَن مُوَدَّة
صَاحِبِهِ، مِن قُولِهِمْ: كَشَحَّهُ الْقُوْمُ عَن
الشِّيَءِ: إِذَا ذَهَبُوا عَنْهُ، وَفِي حَدِيث
الدِّيَّ، عَلَى الْسَلَامِ: ﴿أَفْضِلَ الصَّدَقَةَ
عَلَى ذِي الرَّحْمَةِ الْكَاتِبِ﴾ (٤٠).

ويَقُولُ: كَشَحَتْ النَّاقَةُ كَشَاَفًا: إِذَا
ضَرِبَتْهَا الفَحْلُ وَهِيَ حَامِلَةُ فِسْكَتَهُ مِن
نفسِهَا، قَالَ زُهَرٌ (١):
وَتَفِكَّرَ كَشَاَفًا ثُمَّ تَنْتَجُ فَتْنَمُّ
وَتَلْقَحُ كَشَاَفًا ثُمَّ تَنْتَجُ فَتْنَمُّ
قَوْلُ: الْكَشَاَفِ: أَنَّ تَلْقَحَ النَّاقَةَ كُلٌ
الْعَامْ.
ويَقُولُ: فِي النَّازِلَةِ الشَّدِيَّةِ: كَشَحَتْ
لَهُمْ عَن سَاقِهَا، وَمِنْهُ قُولُ اللَّهِ ﴿تَمَّ نَبُوَّةُ ﴾ (٢)
، وَمِنْهُ قُولُ الشَّاعِرِ (٣):
كَشَحَتْ لَهُمْ عَن سَاقِهَا
وَبَسَدَا مِنْ شَرِّ الصَّرَحَ
م
كَشْحَةٌ: الْكَشْحَةُ: استَعِصَالٌ قَطْعٌ
الْأَنفِ.

* * *

(١) ﴿البيت (٣١)﴾ مِنْ مَعْلُوْقَةِ الْمَشْهُورَةِ (شَعَرُ زَهْرٌ لَّلْعَلِبِ: ٢٧ وَ شَرْجُ العَلِبَاتِ لَابِنِ النَّحَاسِ: ١١٣/١).
(٢) ﴿سَوْءةُ الْقُلُومِ (٤٢)﴾
(٣) ﴿مِنْ أَبْيَاتِ الْخَمَاصِةِ (٢/٣٩٩)﴾ وَ شَرِيحُ شَوَاهِدِ الْمَغْنِيِّ (٢/٥٨٢)، سَعْدُ بْنُ مَالْكُ بْنِ ضَيْبَعَةَ.
(٤) ﴿البيتِ فِي الْمَقاَبِيِّسِ (٦٩)﴾ بَيْنَ نَسْبَةٍ.
(٥) ﴿هُوَ مِنْ حَدِيثِ حَكِيْمِ بْنِ حَزَامِ فِي مَسْنُودِ أَحْمَدِ (٣/٢٠٤) وَ الْنَّهَائيةِ لَابِنِ النَّحَاسِ (٤/١٧٥)﴾. 
هَمْزَة

[كَنَّا] يَقُولُ: كَشَّأ اللَحمَ، مِهِمْوُزُ:
إِذَا شَرَاهُ حَتَى يَبِسُ.
وَكَشَأ الْقَتَّاءَ وَنَحْوَهُ: إِذَا أَكَلَهُ.

فَأَجَايَضَهُ امْرَأَتِهِ:
غَلَامٌ آتِهُ اللَلْوَمَ مِنْ نَحْوِهِ
وَمِنْ خَيْرِ اعْرَاقِ أَبِي حَسَنِ اسْلَامٍ.

هَمْزَة

[كَشَّأ] مِنْ الطَعَامِ، مِهِمْوُزُ: إِذَا
يَأْتِي.

الزيادة

الإفعال

ف

[الإِكْشَافِ]: اكْشَفَ الْقُومَ: إِذَا
كَشَفَتْ إِبْلِهِمْ.

(1) ديوان حسان: (399) واللسان (كسَّه)، يعذر البيت جبر منسوب في المقاييس: (5/182).
(2) ما بين قوسين ساقط من (ل1).
الفعل

فهمة
[التكشف]: تكشفُ إذا انكشفت
[[ berk]] عورته.
وحكي بعضهم: تكشفُ البرقُ: إذا
مثل السمااء.

الفاعلة

همزة
[التكشفُ]: تكشفُ الدم: إذا تقهُر.
ويقال: فلان يكشفُ اللحم: أي يأكله
يابساً.

الفاعل

الانفعال

في
[الانكشفُ]: ككشفُ البادية: أي
أظهرها له.

الانفعال

في
[الانكشفُ]: ككشفُ الجلد فانكشف.
وانكشف روعه: أي ذهب فزعه.

[الانكشفُ]: كشفه فانكشف.
باب الكاف والظاء، وما بعدهما

الأسماء

فعلٍ، يضم الفاء

وسكون العين

[الظرف] من القوس: الجزء الذي فيه الوتر.

فَعَلٍ، بالفتح

م

[الظمة]: سيِّر يوصل بوتُر القوس

العربية ثم يدار على طرف مِن طرفيها

السفالى.

والظمة أيضاً: الخبل يُكُظَب به خروط البعير.

والظمة: الخَلْقَة التي تتجمَّع فيها الخيوط في طرف حديدة الميزان.

والظمة: العقب الذي يُشْدُّ على رؤوس قُدُّه السهم ما يلي حْفًوَه.

في القوس: الجزء الذي فيه الوتر.

فَعَلٍ، بالفتح

م

[الظمة]: مخرج النفس، يقال: أخذ بكُظَمُه.
باب الكاف والظاء وما بعدهما

والكِضَامة: واحدة الكظائم، وهي حُفْر
تُحْفَر فيجري فيها الماء من بحرٍ إلى بحر
وفي الحديث: {أَتَى النُّبيُّ علیـه السلام، كَظَامة فَوعَمَّتْ وَمَسَح عَلَیـه
قدميه} (١). (٢)

فَعْلَ

كم
[الكظامة]: دابة كظوم: تَكَظَّم
جرِنها.

فِعَّلٍ

[الكظامة]: يقال: الكظيمة: واحدة كظائم الماء.

(١) هو من حديث أوس بن أبي أسامة، عند أبي داود في الطهارة، باب: المسح على الجموهرين، رقم: ٢١٠، و أحمد في مسنده: (٤/٨٨). (٢) ما بين قوسيين ساقط من (١/١). (٣) سورة يوسيف: ١٢، ٨٤/٤٥.
باب الكاف والظاء وما بعدهما

الفاعل

فعل بفتح العين، يفعل بكسرها

* * *

[كتَظَم] القوس: إذا جعل فيها

(1)

[كتَظَم]: غيظه كظاماً: إذا سكت

(1) ما بين قوسين ساقط من (ل)

(2) سورة آل عمران: 3/134
باب الكعبة والمثل وما بعدهما

الأسماء

فعلًا، بفتح الفاء وسكون العين

ب

[الكعبة]: العظم الناشر فوق قدم الإنسان، والجميع: كعب، قال الله تعالى: [(ولأراكما إلى الكعبين) (1)]

قال الجمهور: يجب غسل الكعبة مع القدمين في الوضوء (2)، وفي الحديث: قضى النبي عليه السلام في سبيل أرض أن يُسقى الأعلى، ثم يحمص الماء إلى الكعبة، ثم يرسل إلى الأسفل الذي يليه (3).

والكعبة: عقيدة ما بين الأنبياء من القنا والقصب: والجميع: كعوب.

والكعبة: القطعة من السمن.

[الكعبة]: بيت الله من وجل، يقال: سمي بذلك لتربيبه. وكل بيت مربع: كعبة.

[الكعبة]: يقول: الكعبة عظم، وجمعهما: كعاس.

ويقال: الكعبة: عظام البراجم.

[الكعبة]: خير يابس.

(1) سورة المائدة: 5/6.
(2) من حديث عمر بن شعيب عن ابنه عن جده عبد أبي دار، في الأضواء، باب: أبواب من الفضاء.
(3) رقم: 3641.
باب الكاف والعين وما بعدهما


 فعل بضم الفاء

 الد [الكعب]: يقال: إن الكعب: الجوائق.

 و [فعل] بكسر الفاء

 الم [الكعبة]: يقال: إن الكعبة: وعاء.

增强了

 و [فعل] بكسر الفاء

 ب [الكعبة]: جميع: كعب.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب الكاف والعين وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>س</th>
<th>[الكعاب]: جمع: كَعَبٌ.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>م</td>
<td>[الكعاب]: شيء يُجعل في ذم البعير. والكعاب: جمع: كَعَم.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| فَعِيل | ظ | [الكعَصَرِة]: يقال: الكعابير: عَقّدُ.
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>و [فعَّلة], بالضم، بالهاء</td>
<td></td>
<td>أتباع الزروع يُرمى بهَا من الطعام،</td>
</tr>
<tr>
<td>بِر</td>
<td></td>
<td>الواحدة: كَعْبَة.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| ثَب | [الكعَضَبِ]: الركَبُ الضخم، بالشَاء | بثلاث ثم الباء بواحدة. ويقال: كَعْبَ، |
فَعَلَ بالكسر، يَفْعَل بالفتح

[كَعْمٍ]: يقال: الكعَم امتلاء البطن من كَعْمَة الأكل، كَعْمَة البطن فهو كَعْمٌ. وكَعْمَة الصبي: إذا امتلاك بطنه.

[كَعْمَة]: كَعْمَةُ الجاريةْ كَعْمَةٌ، فهي كَعْمِب: إذا نهد ثديها. وكَعْمِب ثديها كَعْمَةٌ، فهو كَعْمِب.

فَعَلَ، يَفْعَل بالفتح

م

[كَعْمَة]: كَعْمَة الرجل المرأة كَعْمَةً: إذا قَل فاهاً (١).

وكَعْم البعَر: إذا سد قَمَه بالكَعْم؛ وكَعْم الحَوَف فلم بنطق: من ذلك، قال ذو الرمة (٢): بين الرجا والرجا من جنب واصية بهما خاطبتها بالحوَف مكعوم.

الإفعال

[الإكثار]: حكى بعضهم: أكعَر

الإفعال

(١) أضاف في المقابل: (١) إذا قَل فاهاً ملتقماً فاهًا، لأنه سَدَ فاهًا بفيه.
(٢) ديوانه: (١٠٧٧٤) ورواية لفظ قامته: مكعوم» وهمَّا يعني، اللسان (كَعْم، وصي)، وعجز البيت في المقابل: (١٨٥٦) (١).
الفعلة
ب رج [الكعبيرة]: كعبته بالسيف: أي قطعه، وبه سمي الرجل: مكعبراً.

الفاعلة
ب [المكاعة]: تقبل، وفي الحديث:
"نهى النبي عليه السلام عن المكاعة" (1): وهي أن يقبل الرجل الرجل في فمه.

---

(1) الحديث في غريب الحديث (١٠٠٢/١٠/٧) والفقه للزمخشري (٢٦٤/٣) والنهيلة لأبي الأثير (١٨٠٤/٤).
اسماء
فعلٍ فتح الفاء وسكون العين
[الكفت]: الخفيف، يقال: رجلٍ كفتٌ.
ولم يأت في هذا باء.
ر
[الكفر]: القبر، يقال: اللهم اغفر لاهل الكفر.
والكفر: الليل.
والكفر: ظلمة البيت.
ويقال: الكفر: القرية، والكفور:
القرى، وفي حديث أبي هريرة (2):
ّليخرجكم الروم منها كفرًا كفرًا إلى
سلب من الأرض».

(1) في (ل 1): 5 (أي سربع).
(2) حديث أبي هريرة في غريب الحديث: (92767) و الفائق للزمخشري: (76/270) و النهاية لابن
الأنباري: (4/189).
باب الكاف والفاء وما بعدهما

فَعَلْتُ بضم الفاء

همزة

[الكافء]، مهملون: المثل، والجمع: اكفاء. وقرأ نافع في رواية عنه ويعقوب وجمزة ولم يكن له كفًا أحداً (1)

إلا أن حمزة كان إذا وقف قلب الهمزة وواو. وقال علي بن أبي طالب، رحمه الله تعالى:

الناس من جهة التمثيل أكفاء

أبوهُم آدمَ والأم حواء

فإن يكن لهم من أصلهم نسب

يفاخرون به فالطيبين والماء

قال زيد بن علي، رضي الله عنه:

الكافء: يعتبر في الدين فقط، والناس بعثهم أكفاء لبعض: عربهم وعجمهم، وقرشيهم وهاشميهم إن أسلموا وآمنوا، وكذلك عن مالك. قال

همزة

[الكافء]، مهملون: نتاج سنة.

(1) سورة الإخلاص: ر: 12 (4–4)
(2) ما بين قوسين ساقط من (1)؛ وانظر مختلف الأقوال في (الكافء) ونقاش الإمامين الحليين الحسن الخليل.
(3) البهت دون عزو في النسخ والنتاج (خط).
باب الكاف والفاء وما بعدهما

و قال: الکفاة: حمل النحلة سنة

لا

و قال: إن الكفر: لغة في الكفر، وهو ظلمة البيت.

[الكلف]: النصيب، قال الله تعالى:

(1) يكن له كفٍّ منها (2).

والكلف: الضعيف من الأجر والإثم، قال الله تعالى: (3) يؤمنكم كفٍّ من رحمته (4): أي: ضعفين، وقال أبو عبيدة: أي مثليين.

و بالكلف: الذي لا يثبت على الخيل، وجمعه: أكلف.

و جمعه: أكفان.

وفي حديث ابن مسعود (5)، وقد ذكر فيه: إن كافن فيها كالكلف، آخذ ما أعرف، واترك ما أكره.

(1) المثل رقم: (3078 في مجمع الأمثال: 151).
(2) سورة النساء: 45/85.
(3) سورة الحديث: 57/28.
(4) الحديث في غريب الحديث: 24/36 و الألفاظ للزمخشري: 168/6 و النهاية لابن الأثير: 193/4.)

فعل، بكسر الفاء

(الكلف): القدر الصغرى. يقال في المثل (1): كفّت إلى وثيقة، الوثيقة:

القدر الواسعة: أي زيادة إلى وقرر وقيل إلى كثير.
باب الكاف والفاء وما بعدهما

فَعَلٍ، فِفَتْحُ الفَاءِ وَالْعَيْنِ

وَزَاوِيَةً، يُعَدّ فَتْحِيَةً الرَّكَبَةِ.

وَلَنْ يُقَالُ: الكَفْفٌ، مَّعْرُوفٌ.

وَكَلِفُ: يُقَالُ: وَكَلِفَهُ، مَّعْرُوفٌ.

وَكَلِفٌ: مَّعْرُوفٌ.

وَكَلِفٌ: مَّعْرُوفٌ.

فَجَاءَ بِهَا مِنْ أَرْضٍ بُصْرَى وَغَرَّةً

عَلَى جَبَّةٍ مَرْفَعَةٍ شَمْسٍ فَيْرَاءٍ.

وَكَلِفِ: وَكَلِفَ، مَّعْرُوفٌ.

وَكَلِفٌ: مَّعْرُوفٌ.

وَذُوُ الْكَفْفٍ: نَبِيٌّ مِنْ الْيَسِينِ، قَالَ فِيهِ

الْنَّعَمَانُ الْبَشِيرُ، الْأَنْصَارِيُّ (۲)

وَمَنْ نَبِيٌّ اللَّهُ، وَصَالِحٌ

وَذُوُ الْكَفْفٍ، مَّعْرَفٌ.

وَذُوُ الْكَفْفٍ، مَّعْرَفٌ.
باب الكاف والفاء وما بعدهما

فَكَفَّارَتَهُ إِطِعَامُ عَشَرَةِ مَسَاكِينَ 

وهو المثل، قال الله تعالى: «ولم يكن له كَفَّارًَا أحدٌ﴾ (1) كلههم قرأ بالهمزة غير حفص عن عاصم فخفف الهمزة) (2).

**

الزيادة

فعَّال، بفتح الفاء وتشديد العين

[الكافان] يائع الأكفان.

**

و [فعَّالة]، بالهاء

ر

[الكافة] ما يَكَفِّرُهُ اليمين وغيرها، وأصلها من التكفير، وهو التغطية، وكأنها تغطي الذنب، قال الله تعالى:

**

(1) سورة الإخلاص: ١٢ /١١٢.
(2) ما بين قوسين ساقط من (١).
(3) المائدة: ٤٥٩/٨٤٨٤، وانظر الأم: ٢٤٨-٢٤٨.
(4) ما بين قوسين ساقط من (١).
(5) سورة الرعد: ١٣ /٤٤٠.
باب الكافر والفاء وما بعدها

فيه (قال المتلمس (١)):
فالقيتها بالنفي من جنب كافر.
كذلك أقنع كل قطٍ مضلل
 يعني: صحيحته التي أعطاه عمرو بن
 هند فئلاها في البحر، وله حديث (٢).
والكافر: النهر الكبير الماء.
والكافر: الزرع، لأنه يغطي البذور في
الأرض بالشراب، قال الله تعالى:
(٣) أضع الكفائر نباته.
 يعني الزرع.
والكافر: الذي ليس فوق درعه ثوباً.
ومغيب الشمس: كافرها، قال
(٤) كفأها.
حتى إذا ألفت يدا في كافر.
وأجنع عورات التغور ظلامها.
وقيل: في كافر: أي في البحر.
والكافر: ما بعدين من الأرض واتسع.
(١) البيت له في اللسان (كفر) وهو غير منسوب في المفاتيح: (٢٦١/١٩١).
(٢) ما بين القوسيين: ليس في (١).
(٣) سورة الحديد: ٥٨، ٢٠.
(٤) ذكرت: ١٧٦.
(٥) سورة الإنسان: ٧٢، ٥.
باب الكاف والفاء وما بعدهما

الفعل، بكسر الفاء

(1) هل الكافور: كَمَ العمل الذي فيه الحمل، تَمَّ كافورًا لأنه يغطي الحمل.
(2) والكافور: نبأتها له نُورْ كَنْور الأطوار، وهو بارد ياسب في الدرجة الثالثة، فاطع لشهوة الجماع، إذا شَمَّ أو شرب، وهو يطفئ الحرارة، ويُذهب الصداع الحار. مفردًا أو مع ماء الورد، وإذا شرب بعَمِل البطن من إسهال الصفار، ويقال: إن الأكثار منه يسرع بالشبيب (1).

(2) **

فَعَّالَة، يفتح الفاء

همزة

(1) همزة: همزة تكون في مؤخر البيت، تَحَلَّ بَهْ.

[الفاء] المهموز: مصدر الفاء، قابل الأحذف: لا أجيب من لا كفاءة له


(1) ما بين قوسين ساقط من (ل) (2) المراتب: 277/7.
(3) المنشأة: (2/271-272).
ويميل: لا كفاء له: أي لا ند، وأصله مصدر، قال حسان: (1)
ومخبر أمن الله فينها وروح القدس ليس له كفاءة والكفاءة: المكانيَّة في النسب، قال (2)
فانكحها لا في كفاء ولا غنى زيادًا أضله الله سعي زياد.

** *

فعيل

ت
[الكفء]: السريع الحفيف.

ل
[الكفء]: الضام.

همزة

[الكفء]: يقال: الكفء، مهموز: الكفؤ، قال:

---

(1) ديوانه: (20).
(2) الناشد دون عرو في اللسان (كفا).
الأفعال

باب الكاف والفاء وما بعدهما

النَفَعُ فَعَّلَ بِفَتْحِ العَيْنِ، يَفْعَلُ بِضمِها

[كَفَّرَ] الأَكْفَرُ: النَفْقُ بِالإِيمَانِ، (قَالَ اللهُ اِلْعَلَى:) ﴿وَلَا تَكُونُوا أُولِيْ الْكَافِرِّينَ﴾ (ل) ﴿وَلَمْ يَقُلْ كَافِرًينَ، قَالَ الآخَرُ وَالْفَجْرَاءَ: هَوَّا مُحِمْدٌ عَلَى

الْمَعْنِيَ: أَيْ أُولِيْ مِنْ كَافِرِيْهِ، حَكِيْكَ سَيِّبُوْهُ اِلْعَرَبُ تَقْوِيلٌ: هُوَ أَظْفَرُ الفَتْيَانِ، وَأَجْمَلْهُ، لَانَّهُ يَقُولُ: هُوَ أَظْفَرُ فَتْيَةٍ وَأَجْمَلْهُ، وَقَبْلُ تَقْدِيرِهِ: وَلَا تَكُونُوا أُولِيْ فَرْقٍ كَافِرِيْهِ﴾ (ز) ﴿وَكَفَّرَ كَفَّرُوا وَكَفَّرُوا وَكَفَّرُوا: نَقَبَضُ

شُكْرُ شَكْرٌ وَشَكْوَارُ وَشُكْوَارًا.}

---

(1) سورة البقرة: 41
(2) ما بين قومين سابق من (ل).
(3) آئ عمرا: 3/15
(4) الحديث في الفائقة للزمخشري: (3/272) والنهجية لابن الأثير: (192/4) وَالْرَّآبُ: زوج أم البنين
(5) سورة آل عمران: 37/3
باب الكاف والفاء وما بعدهما

قال الفراء: أهل الحجاز يمدون زكريا ويقصرون، وأهل نجد يحذرون منه الألف ويصررون، وحكى الأخفش لغةً رابعةً (زكريا)، بالتفحيف.

وكُفِل كفَلَا: إذا لم يأكل، فهو كافل.

وقيل: الكُفَل مواصلة الصوْم، قال القطامي:

يلدُن باعِقار الخِيَّامُ كَانَها نسأة النصارى أصْبحت وَهَا كُفَلٌ

ر
ورماد مُكفور: سَفَت عليه الريْحُ التراب كُفِّته، قال لبيد (5).
في ليلة كَفَّر النجوم غمَّامَها

كَفَّت: كَفَّرُ السيِّءة عن وجهه.

والفَلَت والكُفَّات: السِّير السريع، والطيران الخفيف.

(1) ما بين قوسيين ليس في (ل 1).
(2) ديوان (23) المناقب (2) 188/8 و السلام (عقر، كِفَّر).
(3) هو من حديث جابر بن عبد الله في مسند أحمد (2) 388/2 و واقع غريب الحديث: (2/145).
(4) هو من حديث عبد الله بن عمر، عن أحمد (1/203).
(5) هو غزير البيت (42) من معلقته، ديوانه (172) و وبرده:
يعلو طريقه مِستَهَا مِستواتٍ.
باب الكاف والفاء وما بعدهما

هَمْزَة
[كاف] [الشيء كفا مهمل] فإنه قلبه لوجهه، يقال: كفات الإناء.
وكفات القوم: إذا صرفتهم عن أمر أرادوه إلى غيره.

ن
[كاف] كفن الشيء تغيبه، يقال:
كفن الميت وكفته.
والكافن: غزل الصوف، قال:
يظل في الشيء يرعاه وبعثتها ويكفن النهر إلا يرئه يهتدى.
وقال أبو الدقيس: مصانه يقطع من الكفنة، وهي شجرة للمراضيب عن الشيء.

ي
[كاف] كفية، إذا قام بالأمر.

الزيداء
الإفعال
ح
[الإكفاح] اكفيه السر فهذا تلقاه باللجم يضره به.

الفعل يفعل بالفتح
ح
[كاف] الكفه الضرب.
والكافف: المواجهة، وفي الحديث أبي حرب: إنما لا كففها وأنا صائم، أي اواجهها بالغلبة.

(1) وهو الراعي، الفاعل منسوبه له في المقابل: (190/5) والبيت، بدون نسبة في اللسان (كافن، عمته).
ل
[الإكفاء]: يقال: أكفلته المال: إذا ضمتته إياه.

همزة
[الإكفاء]: قلب الشيء لوجهه.
 والإكفاء في الشعريَّة: أن ترفع قافية وتخفق آخِرَّ (كقول النابغة: (1))
زعم البوازح أن رحلتنا غداً
وبذاك نبئنا الغرابُ الأسود
ثم قال:
لا مرحبًا يغد ولا أهلاً به
إن كان تغريق الأحْبَة في عُدٍّ(2)
وقيل: الإكفاء: اختلاف حروف القافية، (كقول الراجِز: البازِل عيامَين فسُنٌ السَّن،
لمَّع هذا ولدتني أمي) (3)

(1) البيت من دانيته المنشورة، ديوانه: (48)، وروايته: "الغزاز"، "الغزاز".
(2) وما بين قوسيين سالفة من (ل 1).
(3) ديوانه: (289)، (508).
الفعيل

(التكميل): كَفَّرَ الْهَيْثَمْ: إِذَا قَبضَهُ.

(التكميل): كَفَّرَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ.

وَكَفَّرَ عَنْ يَمِينِهِ كَفَارَةً: وَفِي الْحَدِيثِ

(الحديث): أمَّا سَتَرُّهَا بِالْعَفْوِ عَنْهُ، قَالَ

(الحديث): فَهُوَ خَيْرٌ لِكُلِّ يُكْفَرِ. وَيَكْفُرُ عَنْهُ

(الحديث): مِنْ سَيِّافَاتِهِ (١) قَرَأَ نَافِعٌ وَحَمْرَةٌ

(الحديث): والْكَسَائِيَةَ بِالْمَنَونِ وَجُزِّمَ الرَّاءَ لِلْحَجَّاءِ، وَهُوَ

(الحديث): وَقَرَأَ أَبِي عُبَيْدٍ، وَقَرَأَ أَبِي عَمْرُ وَيَعْقُوبُ بِالْمَنَونِ وَرَفَعَ الرَّاءِ، وَقَرَأَ أَبِي عَمْرُ

(الحديث): وَحَفَصَ عَنْ عَاصِمٍ بِالْبَيْاءِ وَرَفَعَ الرَّاءِ.

(الحديث): قَبَلَ: أَيْ وَيَكْفُرُ اللَّهُ، وَقَبَلَ: أَيْ وَيَكْفُرُ

(الحديث): الإِعْطَاءِ، وَكَذَا كَذَا عَنْ الحَسَنِ، وَعَنْهُ

(الحديث): أَيْضاً جُزِّمَ الرَّاءِ، وَقَرَأَ أَبِي عُبَيْدٍ بِالْمَنَّاءِ

(الحديث): وَجُزِّمَ الرَّاءِ: أَيْ تَكْفُّرُ الصَّدَاقَاتِ.
باب الإكاف والفاء وما بعدهما

للكلّ، همزة
[المكافاة] مهمز: مقابلة الشيء
مثله، وفي وصف علي للنبي عليه السلام: "لا يُقَبِّل الشناء إلا عن مكافئ" (1) أي: كان يكره ابتداءه بالمدفع، فإن أصطنع معرفاً وإثني عليه قبله.

***

الفاعل

ل
[الإكفتال] اكتفل الراكب البعير: إذا
أدار حول سنامة كساء ونحوه.

ي
[الإكفتال] اكتفى به: من الكفاية.

همزة
[الإكفتال] كفا الإناء واكتفاه: 
معنی.

***

المفاعلة

ج
[المكافاة والكفّاج] المقاتلة والمضاربة.

الكافحة والكافّاج: والمواجهة، قال:
فإنك مهما يُعَطِّلك الله تلقّه كفاحاً وتجلب عليه الجواب

(1) سورة آل عمران: 37
(2) ما بين التقوين ليس في (11).
(3) الحديث في النهاية لابن الأنذر: (4180).
<table>
<thead>
<tr>
<th>LDL</th>
<th>HDL</th>
<th>Cholesterol</th>
<th>Triglycerides</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>150</td>
<td>50</td>
<td>150</td>
<td>100</td>
</tr>
<tr>
<td>200</td>
<td>60</td>
<td>200</td>
<td>150</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Notes:**
- LDL: Low-Density Lipoprotein
- HDL: High-Density Lipoprotein
- Cholesterol
- Triglycerides

**Reference:**
- National Cholesterol Education Program (NCEP) guidelines.
ومن وافقهم: يجوز أمان الملك
المسلم. وقال أبو حنيفة: لا يجوز أمانه
إلا أن يكون مولاه أذن له في القتال،
وقدما عن أبي يوسف، ولم يختلفوا في
أن أمان المرأة جائز (2).

[التكفير]: تكفُر بالسلاح: إذا تغطي
به.

[التكفل]: تكفُل به: أي ضم.

همزة

[التكافؤ]: تكافِّف في مشيته، مهموز:
أي اضطراب.

التفاعل

همزة

[التكافؤ]: مهموز: الاستواء. وفي
كلام النبي عليه السلام: "المسلمون
إخوة تتكافِّفوا دماؤهم، (ويسعى بدمتهم
ادناهم" (1). قال محمد ومالك
والشافعي والثوري والليث والأوزاعي

(1) هو من حديث ابن عباس عند ابن ماجه: في الديات، باب: المسلمون تتكافَّفَا دماؤهُم، رقم: (683).
(2) واحمد في مسنده: (2/180، 192، 211) وبلغه وطريقه من طرق أخرى عند ابن ماجه رقم: (2684) واحمد: (1/119، 122).
(3) ما بين موسين ساقط من (1).
(4) الحديث في غريب الحديث: (2/141)، الفتاوى للزمخشري: (3/268/3) والنهج لا ابن الأثير: (4/192).
من الأسماء
الزيادة
فَوْعَلَ، بالفتح
ب

[الكوكب]: واحد الكواكب، وهي
النجوم. قال الله تعالى: ﴿رأى
كوكبٌ﴾ (1) قال مجاهد وقَتَادَة: أي
الزهرة، وقال السدّي: أي المشتري) (2)،
قال النابغة) (3) :
لأنك شمس الملوك كوكبٌ
إذا ظلعت لم يبد منهن كوكبٌ

(1) سورة الأنعام: 6/276.
(2) ما بين قوسين سبعة من (1).
(3) ديوانه: (25).
(4) سورة يوسف: 12/14.
(5) في (1): قال الأعشى، والبيت له، ديوانه: (280).
باب الكاف والكاف وما بعدهما

** ** **

و kokb الكبية: بريقة، قال (1) : في كل أرض قد رميت بكوكب من الحرب مخشسي إنما توقدا kokb الماء وك kokb كل شيء.

معظمه، قال ذو الرمة (2) : وبيت بمهاوته تكست سماءه إلى كوكب يزوي له الوجه شاربه.

1) في (ل 1) قال ذو الرمة.

2) البيت لذي الرمة، ديوانه (2/26).
الاسماء

فعلٌ، ففتح اللفاء وسكون العين

ب

الكلب: واحد الكلاب، يقولون:
أخريف من كلب، وفي الحديث: "نهي النبي عليه الصلاة والسلام عن شراء الكلب". قال الشافعی: لا يجوز بيع الكلب. وقال أبو حنيفة: يجوز بيعه معلماً كان أو غير معلم، وبيع كل ذئب ناب من السباع ومخلب من الظهر. وقد يسمى الأسد كلباً، وكذلك الذئب.

ورأس الكلب: اسم نجم.
ورأس الكلب: اسم جبل.
وكلب: المسمار الذي في قائم السيف يجعل فيه الذواية.
وكلب: سيّير يجعل بين طرفي الادئين إذا خزرا.
وكلب: بالنصير: من اسماء الرجال.

(1) هـ من حديث جابر رضي الله عنه الخرجة مسلم في المسافقة، باب: تخريب ثم الكلب رقم: (1569).
(2) ما بين قوسين متقطع من (ل).
** ف **

[الكلمة]: الاسم من التكلف.

و

[الكلمة]: لغة أهل اليمن في الكلية.

ي

[الكلمة]: معروفة.

وكليمة المزادة: رقعة مستديرة تخرز تحت العروة.

والكلماتان من القوس: معقد حمالة.

والكلماتان من المهم: ما عن يمين النصل وشماله.

* * *

** فعل، بكسر الفاء

س

[الكلمة]: شبه الجخص يبني به.

قال (1):

بكلس وجیب (2) وجصب وقرمـد

* * *

** ع **

[الكلمة]: شدة البرد.

فيجرد شعره ويتشقق ويسود.

(1) عجز بت للعشير، ديوانه: (131)، وروايه:

فتى نـيـبـيـنـكـيـنـا نـهـاـيـيـا شاـدـة

(2) في (11) وآخـرجـه.
باب الكاف واللام وما بعدهما

و [فعلة]، باللهاء

د

[الفعلة] : القطيعة الغليظة من الأرض، وبها سمي الرجل كَلَدَة. (وقيل لأعرابي: تمين، قال: ضرب أعور عَين
بارض كَلَدَة، تنام أعور لقلعة السفاته، وعِينًا لسمنه، وكَنَّه في كَلَدَة لِسمَنِه
أيضاً، وقوته، لأنَّه إذا بُعد من الماء كان أقوى). (1)

و [كلمة] : مهمون: العَشب، رُطب.*

أو كَلَدَة: من كَنَّى الضَبَعان.

ع


***

(1) اختجه أبو داوود في البيوع، باب: في منع الماء، رقم: (3477) وابن ماجه في الر Hein: (2477)، وأحمد: (5/364)، وفي رواية ثلاث لا يمنع: الماء والاكان
والنثار، وحاء بلفظ "المسلمون شراكاء" أيضاً.

(2) ما بين قوسين سافق من (ل1).
باب الكاف والفاء وما بعدهما

فَعَّلَ، بِكُسَرَ العِين

م

[الكلمة]، جمع: كلمة، (وقرأ حمزة والكسائي والأعمش: يريدون أن يبدلوا كلمة الله (١).*

والكلمة: القصيدة، يقال: قال الشاعر في كلمته: أي في قصيدته.

* * *

فَعَّلَ، بِكُسَرَ الفاء

ي

[كلام]: يقال: جاء كلا الرجلين، وجاهم كلتا المراتين، ورأيت كلا الرجلين وكلتا المراتين، ومصرت بكلا الرجلين وكلتا المراتين، ومصرت بكلا الرجلين وكلتا المراتين، وروايت كلا الرجلين وكلتا المراتين، ومصرت بكلا الرجلين وكلتا المراتين.

(١) سورة الأنفال: ٩٨ /١٥٥.
(٢) ما بين قوسين ساقط من (١) .
(٣) سورة الأعاصيم: ٦ /١١٥.
(٤) سورة يس: ١٠٠ /٣٣.
(٥) سورة غافر: ٤٠ /٦.
(٦) سورة الأعاصيم: ٦ /١١٥.
(٧) ما بين قوسين ساقط من (١) .
(٨) سورة آل عمران: ٤٥ /٣٣.
باب الكاف واللأم وما بعدهما

فَعَّال، بفتح الفاء وتضاد العين

ب

[المَكْلَأة: صاحب الكلاب للصيد.

دَرَجَة، وَبِفَعَّالٍ، بِبَصَمَةِ الفَاء

ب

[المَكْلَأة: الكلاب والكلوب: حديثة عقافة أو خشبة، في رأسها عقاقية منها أو من جديد،

وكلليب البازى: مخالبى.

فَعْلُ، بفتح الفاء وتضاد العين

ب

[المَكْلَأة: لغة في الكلاب (1).

الزيادة

مَفْعَلةً، بفتح همزة

 almuklāta: أرض مكلاة، مهموز: أي كثيرة الكلاب.

مَفْعَلةً، بفتح العين مشددة

همزة

almuklāta: حيث تُحبس فيه السفن من شاطئ البحر. وجمعه: مكلات.

(1) الكلام هنا في (ل) مختصر اختصاراً شديداً.
(2) ما بين قوسين سابق من (ل).
باب الكاف واللام وما بعدهما

فَاعِل

همزة

[الكانئي] مموز: النسيدة، وفي الحديث: «نهى النبي عليه السلام عن الكانئي بالكانئي» (1) وهو بيع الدين بالدين، والنسيدة بالنسيدة، وذلك مثل أن يسلم رجل مفتّحة درهم في شيء من الطعام معلوم إلى سنة، فإذا حل الطعام قال الذي عليه الطعام للمشتري: يعني الطعام الذي عليّ للك يمتنع درهم، فهذا نسيدة بنسيدة، ولوقبض الطعام منه ثم باعه منه أو من غيره كان جائزًا، ولم يكن كلاً بكلاً، قال (2):

وعينه كاذان الكانئي الضمّان.

(1) الحديث وشرحه في غريب الحديث: (23) والفائق للزمخشري: (2/73) والبهية لأبي الأثير:
(2) هو في المقلبي: (5/137) واللسان (ضرير، كلا)، والشاهد فيهما.
(3) البيت لعبد بن الأعرج، ديوانه: (35).
(4) الجمع: (5/63).
باب الكاف واللام وما بعدهما

و [فاعَل] بضم الفاء

[الكلام]: اسم ماء كانت عنده وقعة للعرب.

**

ولَبَرَّ الله *بَالْمَيْهَةِ*، يَكْسَرَ الفاء


وكلاب: اسم رجل، واسم بطنين من العرب: كلاب بن مُسرة من قريش، وكلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة.

منهم ذو الكلاب يوم بن بعفر، وهو أحد قواد أسعد تتبع، قال فيه (١): وجعلنا على المقدمة اليم

تخَاَ الحَرب ذا الكلام يزيد

[الكلام]: الصوت بحروف هجاء.

وهو على وجهين: مفيد وغير مفيد.

واختلفوا في أقل ما يسمى كلاماً.


**

(١) البيت في أخبار عبد بن شريدة في كتاب التيجان.
(٢) ما بين عسرين ساقط من (١).
(٣) الحديث والكلام عليه في البحر الزخار (١): ٢٩٠/١؛ الآم الشافعي: (١٤٦/١).
(٤) هو بين البصرة والكوفة (النهبانية: ١٩٦/٤).
باب الكاف واللام وما بعدهما

فعَّلَ، ففتح الفاء

ب

[الكلام]: قومٌ كُلَّمٌ: أصابهم

الكلب، جمع: رجل كليب.

م

[الكلم]: قوم كَلَمُ: أي جَرَحُ،

جمع: كليم.

**

الرفاعي

[فعّلول]: بضم الفاء

ثم

كلامك، بالغاء معجمة بناثر:

القيل.

وكلامك: من أسماء الرجال.

وأمُّك: من أسماء النساء.

**

م

[الكلام]: الذي يكلمك.

والكلام: الجريح.

**

(1) البيت دون عزو في اللسان (كلب).
باب الكاف واللам وما بعدهما

فعنّى، بالفتح

د

[الكلندة]: الأرض الغليظة. والنون زائدة.

تفعّالة، بكسر التاء، وتشديد العين

م

[الكلندة]: يقال: رجلٍ بَكَلَامَةٍ: أي كثير الكلام، جيده عن الفراء.

* * *
الفعل
فَعَّلَ بِفَتْحِ الْعَيْنِ، يَفْعَلُ بِضَمْهَا

ب
[كَلِّمَةً] الْآدِمِ كَلِمَةً: إِذَا حَرَّزَهُ، قَالَ يَفْعَلُ بِالْفَتْحِ، يَفْعَلُ بِالْكَسِرِ

ت
[كَلِّمَةً]: قَالَ بَعْضُهُمْ: الْكَلِمَةُ

بالناء: الْجَمِيعُ، يَقَالُ: امْرَأَةُ كُلُوتِ

ز
[كَلِمَةً]: يَقَالُ: الْكَلَّازُ بِالْزَّايِ: الْجَمِيعُ.

(1) هو دكتور بن رجاء الفقيمي كما في اللسان (كلمة) وهو بدون نسبة في الاشتقاق (21) وروايته في خريتي تلك (3) والمقاني (5/133).

(2) سورة النمل: 27/27.

(3) هو من حديث أبي هريرة عند أحمد (2/366، 4/231، 231، 248، 393، 391)، وطبري من لفظته ما أخرجه عنه مسلم في الإجابة، يقال: فضل الجهاد... رقم (1872).
باب الكاف واللام وما بعدهما

حديث أبي هريرة: «تَعَسِّ عَبدٌ الَّذِي يُعَظِّلُ مَنْيُعَنْ قَبْحًا وَكَلَحًا، وَإِنْ مَنْيُعَنْ قَبْحًا وَكَلَحًا، تَعَسُّ فَلا أَنْتَعَشَ وَشَيْبَكَ فَلا أَنْتَعَشَ» (٢٣). ضَبْحُ: أي جادل دون مطْلَعِهٍ (٤٠).

وقَالَهُ عَلَى: (٤٠) وَهُمْ نَيْهَا كَالْحُورَ (٥٠). قال ابن مسعود: الكالح: الذي تقلصت شفته وبدت أسنانه كأسنان المشيط بالنار.

اهمَّة

[كـلَّـا]: كَلَّـا هـل، مَـهْمـوـزُ: أي حَفظٌ، وَدَرْـهُ كَالْحُورَ: أي شـدـيدٌ; (وَفَيـ)]

(١٠٤٤) ما بين كُوْسَين سائِقٍ من (١ لـ): وانظر الام للمشافعى (باب ما يفعل بالشهيد) (١٠٤٤).

(١٠١٥) قال المشافعى: (١٠٤٤) وهو عند البخارى في الجهاد، هو من حديث أبي هريرة بهذا النفع في الفائقة للمفسِّرين (١٠٤٤) وهو عند البخارى في الجهاد، باب: الحراسة في الغزو في سبيل الله، رقم: (٢٧٠٣) وابن ماجه في الجهاد، باب: في المكررين، رقم: (٤٤٤); وليس فيهما فَتْحٌ وَكَلَحٌ.

(١٠١٥) ما بين كُوْسَين مُختصر ومَضْطَرِبٍ في (١ لـ).

(١٠٤٤) سورة المؤمنون: (٢٣/١٠٤)
باب الكاف واللام وما بعدهما

والجميع: كُلُّبٌ (قال الخليل: الكلب)
الكلب: الذي يُكلّب بلحوم الناس
فياخذ شبه الجنون، فإذا عقر إنسانًا أو
دابة كلب المعفور فيعوي عواء الكلب;
وبغرق على نفسه، ويعقر من اصابته، ثم
يأخذه العطش فلا يشرب حتى يموت
من شدة العطش.

قال: وَلَبِنْتُنَا أَنْ دَوَاهُ شَيْءٌ مِنْ ذِرَارِح
يَجْغَفُ فِي الظَّل، ثُمَّ يُدْقُ وَيَنْخَل،
وَيَجِلُ فِيهِ مِنْ العَدَدِ الْمَنْقِي سَبَعَة
أَجْزاء، ثُمَّ يُدْقَف بِسُلْيَط. ثُمَّ يَرْفَعُ فِي
قَارُورَةٍ أَو جَرَةٍ خَضْرَاءٍ، وَيُخْتَمُ عَلَيْهِ،
فَإِذَا أُصَابَهُ ذَلِكَ سُقْيٌ مِنْهُ قِيَارَاطُونَ إِن
كَانَ كَبِيرًا، وَقِيَارَاطًا رَأِيَاً إِنَّ كَان
صِغِيرًا، ثُمَّ يَقَامُ فِي الشَّمْسِ، يَفْعَلُ بِهِ
ذلِكَ مَرَارًا، فَإِنَّهُ يَبْرَا بِلَآذِنِ اللَّهِ عَز
وَجَلْ (3).

فلَعَ بالكَسْر، يَفْعَلُ بالفَتْح
ب

[كِلْبٍ]: كَلْبُ الشَّتاءٍ: إِذَا أَشْتَدَّ
وَكَلْبُ الْدَّهْرِ: شَدّتُهُ. وَدَهْرُ كِلْبٍ
وَالكَلْبُ: شَدَةُ الحَرْصِ عَلَى الشَّيْءِ,
يَقَالُ: رَجُلٌ كِلْبٍ.
وَالكَلْبُ: دَاءٌ يَأْخَذُ الكَلَابِ وَالنَّاس
والدَوَابِ شَبَهِهِ جَنْوَنٌ، وَصَاحِبُهُ كِلْبٌ.

(1) سورة الأنباء: 21/42.
(2) اللبيت من قصيدة له في شرح شهاد المغني، وهو أيضاً في المنس (كلا) دون عزو.
(3) ما بين قوسي ساقط من (ل 1).
باب الكاف واللام وما بعدهما

الإفعال

وعبير أكلف: في خديه سواء خففي.

ويقولون: أصب الإبل الحمر الكَلْف.

وثور أكلف: أي اسفع.

***

الزيادة

الإفعال

ب

[الأكثاب]: أكلب الرجل: إذا أصاب

الكلب إبله.

ج

[الأكثاب]: أكلبه الهم فكلح.

[الأكثاب]: إنهاء مكلع: إذا تلبس عليه

الوسخ، قال:

إنمكم حين تطعمون الضيوفا

تتوخون مكلعا مَعْيُودًا.

ع

[كلع]: الكلع: شقاق ووسخ يكون

بالقدم. يقال: كَلَفَت رجله، وهو كَلَع.

وعبير كَلَع: إذا انشق قرعه.

وإنا كَلَع: إذا تلبس عليه الوسخ.

وجِل كَلَع: لوته أسود كلون الوسخ.

وسرق كَلَع: بل بالماء فتلبس عليه

التراب.

ف

[كلع]: الكَلَع: الإبلاع بالشيء.

يقال: قد كلف هذا الأمر، وهو كَلَع

أي مولع، قال:

كلفت برم بني عذره

يوم من الحي ذي عرفة

والفَلَع: لون بين السواد والحمرة

يصيب الوجه فيغيب بشرته. يقال: وجه

أكلف.
باب الكالف واللام وما يشبها

أعني: معيوف على أصله، وكان الصواب أن يقول: معيقاً)١(.

همزة [الإكلال]: أكلات الأرض، مهمنز: يثبتت الكلا.

**

التفعيل

[التكليب] المكلب: الذي يتخذ الكلاب بتعليمها الصيد، قال الله تعالى: (ع) مكلبين تعلمونة)٢(. (عن ابن عمر والضحاك والسدي: لا يجوز إلا صيد الكلب دون غيره. وقال الجمهور: يجوز أكل الجراح المعلم عن كلب وغيره. وقال النخعي والمحسن وابن حنبيل وإسحاق: صيد كل شيء جائز إلا الكلب البهيم.

[التكليب]: يقال: كلله وكذره: إذا جمعه.

(1) ما بين قوسين نافظ من (ل).
(2) سورة المائدة: ٥ / ٤ .
(3) البيت لطفل الغنوي كما في اللسان (كلب).
كلمه: أي جرحه، قال: أعاذاً منسلح ومن يطل مقارعة الأعداء يرجع كلما وعلى الوجهين يفسر قول الله تعالى (3) [تكملهم أن الناس كانوا بآياتنا لا يوفون (5) قرأ الكوفيون وبعقوب بفتح الهمزة في (آن) والباقون بكسرها (3)].

همزة
[التكليه: كلما في الطعام مهمز

[التكليه: كلما في الطعام مهمز

الفاعلة
ب
[المكالمة: كلاهما: أي شار أ]

س
[التكليه: التأمل

قال بعضهم: ويقال: كلس الرجل: إذا حمل وجد قال: (1) إذا الفناء حكم يوما كلسا ف

[التكليه: كلفه أمرًا فكلفه، قال

الله تعالى: (1) لا يكلف الله نفساً إلا وسعها (2) والتكليف من الله تعالى: الأمر والنهي بمعنى العبوض (3).

م
[التكليه: كلمه بكلام، قال الله تعالى: (1) وكلم الله موسى تكلهما في (4).

(1) إنشده في المقبس (كلس): (135/5).
(2) سورة البقرة: 286.
(3) ما بين فسنين سافط من (1).
(4) سورة النساء: 164.
(5) سورة النمل: 82.
| الفعل | م
|---|---|
| **الفعل** | **الكلمة**: كألمة وْكُلَّمَهُ من الكلام
| **الكلمة** | **معنى**
| **التكلّف** | يقال: تكلّف البرق: إذا
| **تتابع** | **الفاعل**
| **الاكتلاء**: كلاه فاكتّل: إذا أصاب
| **كلّته** | **همزة**
| **الاكتلاء**: يقال اكتلاً من القوم: أي
| **احترس منهم وتحذّر** | **الاستفهام**
| **دُو صولة بسبب قد تكلّس** | **همزة**
| **ف** | **الاستكلاء**: استكلا، مهMORE: أي
| **تكلّف الشيء: إذا** | **استناداً**

(1) لنشر في المقابلة: (5/135) بدون نسبة، وكذلك في العبارات والتكلفة والتأجج (كلس).
الفعلة
ثم
[الكلمة]: يقال: إمرأة مكلشمة، بالشام معجمة بثلاث: أي حسنة الوجه ذات وجنين.

* * *

الفاعل

[الكلمة]: تكلم بكلام، وتكلم كلاماً.

هزة
[الكلمة]: تكلم، مهموز: أي استنسل.

* * *

الفاعل

[الكلمة]: تكلموا: أي كلما بعضهم البعض.

* * *

المكلفة
[الكلمة]: اكلاز الرجل، بالنزي، مهموز: إذا تقبض.

(1) ديوانه ط. دار الفكر: (244).
(2) ما بين فوسين سافط من (1).
باب الكاف واللام وما بعدهما

| قول والناقة بين تقحم | ويقال: أكلاء الراكب في سره: إذا 
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وأنا منها مكلن من مغمص</td>
<td>لم يتمكن فيه. [1]</td>
</tr>
<tr>
<td>مغمص مستمسك.</td>
<td>وحمل مكلن: إذا لم يتمكن عدلاه</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) الشاهد بدون عرو في اللسان والنتاج (كلز)
الاسماء
فعلٍ بفتح الفاء وسكون العين ش
[الكَمَة] السريع.
والكَمَة: الفرس القصير الذكر.
ولم يأت في هذا الباب سين.

همزة
و [فعلة] بالهاء ش
[الكَمَة]: الصغيرة الضرع من النوبة والشاة وغيرها.

(1) ما بين قوسين ساقط من (1).
باب الكاف واليم وما بعدهما

[الكمَّة]: يقال: إن الكُتُبَة: جَرْبُ وحمرّة تأخّض في العين من بقية رمَد أو حزن.

**

[فعلة]، بالهاء

[الْكِمَّة]: طرف الذكر.

(ل)

[الْكِمَّة]: قوم كُتُبَة: أي تامون، مثل حافد وحفدة، قال الجوهري، والكلمة من بنى عيس: أربعة إخوة، وهم: الربيع الكُتُبَة، وعُمْارة الوهاب، وأئس الفوارس، وقبيس الخفاظ بنو زيد، ابن سيف بن عبد الله بن هدعم بن عوز بن عاذر بن قطيعة بن عيس بن بغيض. قاله ابن مكولا (٤).

**

فعَل، بالفتح

[الْكِمَّة]: جمع: كُتُبَة.

(١) ديوانه (٤٣). (٢) ما بين فوسين ليس في (١) ولا (٢) وهو في هامش الأصل (س) وفي النسب اسم لم تتمبنه فليمراجع كتاب الآمل لابن مكولا.
| الزيادة | مفعول
---|---
ر | [المكون: الذي يصيب الحائتي طرف كمرته]
و [مفعولة]، باللهاء
| فاعل
ل | [المكون: عين مكمونة: أصابتها كمينة]
ن | [المكون: هو ناجم عن مكنزه: أصابتها كمين]
| فأول، بفتح الفاء
وضم العين مشددة
ن | [الكون: معروف، وهو حبار ياسب]

يجفف الرطب ويلحل الرياح الغليظة

(1) ما بين قوسين ساقط من (ل١)
باب الكاف والميم وما بعدهما

النوع الأول: النامان، كقوله (1):

عفت الديار محلها دقاؤها
بينت تأيد غلها فرجها

الثاني: النامة والمقطوع، كقوله:

نظر الجياد سمعن صوت لجام

الثالث: النامة والأحد المضممر، كقوله:

لم يدا برامتين فاعقل
درست وغيرو أبها القطر

الرابع: الأحاد ، كقوله:

ولقد علفت بشادن خرق
حسن مقلدهو وبنتهبه

الخامس: الحذاء والأحد المضممر، كقوله:

خلعوا عنانك إذ جربت ولو
تركوا عنانك لم تزل تجري

السادس: الجزءة والجزء المرفق، كقوله:

[الكمام]: خرقة يكمد بها.

(1) مطلع معلقة لبيد، ديوانه: (163).
(2) ما بين فوسين سافط من (ل 1).
قُوْلُ

[الكميم]: ناقة كمون لا يتبين لقاحها، فإذا لفتت لم تتصل بذنها.

** *

فَعِيلُ

[الكميم]: الحزين الذي يكتم حزنه.

شَشْ

[الكميم]: السريع.

ورجل كميش الإزار: لا يسبل إزارة.

وانشد الأصمعي (١): كميش الإزار خارج نصف ساقه

صبر على العزاء طلائع أّتّجد

(١) البيت لدريد بن الضمه، الحماسة (٢/٣٣٩)، وروايه: ٤ فعيل من الآفات. ٥ بدأ صبور على العزاء.

(٢) انشده في المقام (كميم) (٥/١٣٨)، وهو في اللسان منسوب لأوس بن حجر.
باب الكاف واللهم وما بعدهما

الرباعي
فعلى، يكسر الفاء والعين
وتشديد اللام
[الكمثرى]: القصير. عن ابن دديد،
وانشد(1): وارسلت في عيرها الكمثرى

***

(1) الشاهد بدون عزو في اللسان والناج (كمثرى).
فعل، يفعل، بالفتح

الفاعل
فعل، يفتح العين، يفعل بضمها
ل
كامل : الكمَّال : التمام.

ن
كمن : الشيء كموناً : أي استختفي.
يقال : كمس له في موضع كذا.

هِمّزة
كما : القوم، مهموز : إذا أطعمهم الكمَّة.

د
كمَّد : العضو وكمَّد : يعنِى.
فعل، يكسر العين، يفعل، يفتحها

ش
كمِّش : قال بعضهم : كمشه
بالسيف : إذا قطع أطرافه.

ي
كمٌّ : الشهادة كمباً : إذا كتمها.
الإنسان، والأكمة: الذي بولد أعما،
قال الله تعالى: { وبرئ الأكمة
والابرس } (1).
وقد يسمى العمي العارض كمها، وهو
قول سويد بن أبي كاهل (2):
کمئع عبید عختي ابيضما
ي
کمی: يقال: كمی عن الأخبار: إذا
جهلها.

همزة
کمن: كمئت رجله، بالهزمة: إذا
تشقت.

فعل، يفعل، بالضم
ت
کمن: الفرس كمئة وكمتة.

(1) سورة المائدة: 5، 110.
(2) أنشده له في المفاضلات: (18/198/137) وألماني (کمہ)، وعجره:
فبهب وليحظ نفسها كمئن زر.
<table>
<thead>
<tr>
<th>Column 1</th>
<th>Column 2</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>3/01</td>
<td>1/01</td>
</tr>
<tr>
<td>1/01</td>
<td>3/01</td>
</tr>
<tr>
<td>1/01</td>
<td>1/01</td>
</tr>
<tr>
<td>1/01</td>
<td>1/01</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

**3**

---

**3**
الاستعمال
ل
[الأكتمام] المكتمن: المستخفى;
قال (1): المكتمن من لاعج الشوق واتن.
 أي مقيم.

الانفعال
ش
[الأكتمام] انكمس في أمره
وسيره: أي أسرع.

التفعيل
ش
[الانكساء] انكسي: أي استخفى;
وفي الحديث جذيفة: للدابة ثلاث
خرجات: خرجة في بعض الوادي: ثم
ينكسي.

ل

(1) عجرم: المعلوم من فصيدة في ديوانه محقق. عمان حسن (475)، وصرده:
(2) مابين فسخ: ساقط من (1).
باب الكاف والميم وما بعدهما

الإفعال

الجهاز: الكلمة. قال الخليل: إنما
استعملوا مسغراً لأنها حمراء مخفاة
سواداً، وليست بسواد خالص ولا حمراء،
لكنها بينهما فصارت مخللة دونَ فين ذاك.
قال الأصمعي: الكلمة: أحب الألوان
إلى العرب.

ويقال: إن الكلمة آشَدَ الخيل جلدًا
er.
واصلها جواً. ويقال: أصير الخيل
الكلمة الصمَت.
والتكلم: الحمر، لأن فيها سوادًا
وحمراء.

قال الأصمعي: ويقال: يعبر كلمت
وبداً. كلمة كلمت أبضاً.

الفاعل

الإفعال

[الإكمامات]: إكمام الفرس
واكمام مبعوث.

هذة

[النكمة]: ياء في سلاحه، إذا
تغطي به.

ويقال: تهمهم الفنة: أي غنطنهم.
وتهم فلا لا: إذا قصد.

التفاعِل

[النكمة]: يقال: خرج الناس
تكمعون: أي يعتانون الكلمة.

**

**

الإفعال

[النكمة]: نكمل الشيء، إذا كمل.

**

**

الإفعال

[الإكمامات] والكلمة: مصدر
الكلمة من الخيل، وهو الذي لونه
أخمر بخلائطه سواءً. يقال للذكر.
باب الكاف والميم وما بعدهما

الفعلة

[الكمية]، بالثاء: مشية فيها تقارب.

***

تر
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[الكنوز]cence المثال المكنوز، قال الله تعالى: ۗ(۱) وكان تحته كتاب لهما
وجمعه: كنز، قال الله تعالى: ۖ(۲) وأتيناه من الكنوز ۗ(۳) الآية.

* * *

و [فعل]، بضم الفاء

[كتة] الشيء، غايتها.
وكنيه الأمر: وقته.

* * *

(۱) الكهف: ۷۸/۸۴.
(۲) القصص: ۸۸/۷۷.
باب الكاف والثون وما بعدهما

وء [فعلة] باللهاء

د

[كندة]: حي من اليمن، وهم ولد
كندة، واسمه عقير بن ثور بن عدي بن
الحارث بن مرة بن أسد بن زيد بن عمرو
ابن عريب بن مالك بن زيد بن كهلان
ابن سبأ. وقال ابن ماكولا في بكمله:
كندة لقب ثور بن عمير بن عدي.
ووافقه الأشعري في بابه، قال: وإنما
لقب كندة لأنه كند ابنه: أي
جحده (3) منهم كانت الملوك ومنهم
أمر القيس بن حجر الكنادي الشاعر،
ومنهم أمر القيس بن عباس بن المنذر
الشاعر أيضاً أدرك الإسلام.

[الكنية]: لغة في الكلمة.

في

**

[الكنية]: لغة في الكلمة.

**

***

اسماً واحداً نسبوا إلى الآخرين منها نحو:
عبد بغوث فقالوا: يغوثي، وربما قالوا:
عبد غوثي خشي الالتباس (1).

فعل، بكسر الفاء

ب

[الكنية]: لغة في الكلمة.

ف

[الكنية]: وعاء يجعل فيه الماء

أدبته ونحو ذلك، ويتصوره جاء
الحديث عن عمر (2) في عبد الله بن
مسعود: «وكنيف ملي علماً» وهذا
التصرف بتغيير التعظيم، كقوله: أنا
جديلها المكاك وعذبها المرجب.

***

(1) ما بين قوسين ساقط من (ل).
(2) هو في النهاية لابن الأثير: (4/205).
(3) ما بين قوسين ليس في (ل) ولا في (ت) وهو في هامش الأصل (س).
باب الكاف واللبن وما بعدهما

فعل، بالفتح

ف

[الكنف] الناحية والجنب،
والجميع: الأكفار.
وكنف الطائر: جناحه.
وقولهم: في حفظ الله وكنفه: أي في حفظه وحرظه.

***

زيادة

أفعل، بالفتح

ع

والبالغ: الحلال، أي أن كل منقم ذي جلالة إذا لم يذكر الله فيه فهو ناقص.

***

و[فعلة], بالهاء

ف


***

فعل، بكسر العين

ب

[الكنف]: نبت، قال الطلماح (1):

(1) في [ل 1]: العجاج. وهو خطأ فهو للطرماح في اللسان (كنف) ونبر ديوان الطلماح ص: (14).
(2) حديث الأحنف في نهاية لابن الأثير: (4/204).
باب الكاف والون وما بعدهما

مفعولة، بكسر الميم

س

[المكاسة]: ما ينكس به.

فاعل

س

[الكناز]: الأذي في كناثة.

ع

[الكئع]: المتقبض المجتمع.

واين كئع: أي لازق، قال النابغة:

(رما أنفه في تلك الأئف الكوانع
ويروي: الأكفر.

قال الأصمعي: الكئع الحاضر، ويروي

(١) عجر بيت في ديوانه: (١٢٨)، وصدره:

(٢) ما بين قسمين سابقين من (١).
فَعِيل

ز

[الكنف]: السامر.
والكنف: الفرس لأنه يستغر، وكل سامر كنفيف، قال ليبيد (2).
حريدًا يوم لم يمنع حريماً سيوفهم ولا الحجَّ في الكنف
ومنه قيل للخلاء: كنفيف.
والكنف: حظيرة تجعل للإبل، قال (3):
مكانها إن عكف الشفيف
الذرّب والغُنِّة والكنف.

ابن السكبت (1).
مناقشة كنان: أي مكتبة اللحم مجتمعه.

س
[الكنف]: بيت الطبي.

فَعْول

د

[الكنف]: أرض كنفود: لا تتمت شيئاً.
وامرأة كنفود: كفور للمواصلة.

ف
[الكنف]: الناقة الكنفود التي إذا أصابها البرد استértت بأكناَف الإبل.

(1) انظر: إصلاح المنظ: (105) والمقاييس: (5141).
(2) ليس في ديوانه ط: دار صادر، وهو في ملحقات شرح ديوانه: (351)، وانظر التاج (كنف).
(3) الشفيف: شدة البرد، وقيل: شدة الحير، ولم يجد الباحث.
باب الكاف والثون وما بعدهما

الرباعي

فَعَّلْ، بضم الفاء واللام

در

[الكندَر] اللَّبَن.
والكُندَر: القصير الشديد الغليظ.
والكُندَر: الخمار الوحشي، قال العجاج (١):
كَانَ تَحْنُّي كنِّدراً كنادراً
ويقال: إن نونه زائدة.

دش

[الكندَر] العمقِق، بالشيء معجمة،
قال (٢):
الص والخَبَث من كُندَر

(١) الشاهد في اللسان (كندَر) مسوب أصلاً إلى العجاج، وليس في ديوانه تحقيق د. عبد الحفيظ السالم.
(٢) الشاهد في اللسان (كندَر) لأبي العطمَش.
باب الكاف والاثنين وما بعدهما

فعَّلِيلٌ، بكسر الفاء واللام
در
[الكُنَّادر]: القصير الغليظ من الرجال.

* * *

فعَّالِل، بضم الفاء
در
[الكُنَّادر]: القصير الغليظ.
الكُنَّادر: الحمار الوحشي. ويقال: إن نونه زائدة وإن بناءه فناعل لأنه يقال:
كُدَّر.

* * *

وعَ فَهَّلِيلة، باللهاء
فل
[الکنفيلة]: نحْيَةَ كَنفيلةٍ أي ضخم اللحية.

* * *

الملحق بالخماسي
فعَّوْلُ، بفتح الفاء والعين والواو
هر
[الكيهور]: قطع من السحاب غلاظ.
(1) الشاهد في اللسان والناح (كْنهر) لامي نحيلة.
الفاعل
فَعَل، يفتح العين، يفعل بضمنها

وقد [كنف: الكوند الكفور، كنف: النعمة]
إذا كفرها، قال الله تعالى: ﴿إن الإنسان لربه لكوندهُ﴾.
والكنف: القطع. واشتقاق كنفه منه
لأنه فارق أباه وخلق باخواهه فرسهم فقال
له أبوه: كنفته. واسمه ثور بن مرتع (بین
معاوية بن كندي بن عفيف بن عدي بن
الحارث بن مرة بن أدد بن عمرو بن عريب
ابن زيد بن كهـلال) (2)، قال
الأعشى (3):
أمفيي أميتي بصلب القؤاد
وصول حبال وكنفدها

(1) سورة العادات: 100/6.
(2) ما بين قوسين ساكن من (ل).
(3) ذيده: 500/140، والمقاييس: 142/20، واللسان (كنف).
(4) ذيده: 50/12، اللسان (كنف)، وهو غير مسوي في المقاييس: 142/20، وصدري:
نفسوا وصدوا وانقلوا بما كبر.
(5) أنشده في إصلاح المطلق: 140/10، وقرون: اسم مزأة، والبيت في المقاييس: 139/5، واللسان (كنف).
فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

[كتب] كنث الامل: جمعه وآلهه،
قال الله تعالى: (3) يكتبون الذهب
والفسحة ولا ينقفونها (1). قيل: إذا
قال ينقفونهما، ولم يقل ينقفونهما لأن
المرواد: الكنوز والأموال. وقيل: معناه: لا
ينقفون الفضة ثم حذف الأول لدلالة
الثاني عليه، كما قال: نحن بما عندنا
وانت بما عندك راض والرأي مختلف.

وقال: ينقفونها; للذهب،
والفضة) مطوعة.

قال علي بن أبي طالب: المالمكنوز
الذي يُستحق عليه الرعید ما زاد على
أربعة ألاف درهم أدیت زكاته أو لم
تؤد، وأربعة ألاف وما دونها نفقة. وقال
ابن عمر: هو كل ما وجبت فيه الزكاة
ولم تؤد زكاته مدمفوناً كان أو غيره

(1) سورة التوبة: 9/24.
(2) ما بين قومين سابق من (ل 1). (2)
فعل، يفعل، بالفتح

ظ

[كنع] كنوه الأمر كنها، بالظاء
معجمة: إذا جهذ وشى عليه.
ف

[كنف] إله: إذا اتخ ذ لها كنيفاً.
ي

[كنى] عن الأمر كتابة: إذا كملك
بغيره وما يدل عليه، ومنه قول:
من الأسماء: مكني.
وكنيت الرجل بائي فلان وكنيته
معنیً، قال ذو الرومة (1): 
ومكنية لم تعلم الناس ما اسمها
وطنا عليها ما تقول لنا هجرا
أي: فحشاً. يعني بالمكتبة: أم حين.

** *

فعل، بالكسر، يفعل بالفتح

ب

[كتب] الكتب: غلظ اليسدين من

** *

(1) ديوان: (١٤٣٥ / ٣٠٠)
(٢) الدعاء في النهاية لابن الأثير: (٤ / ٢٠٠); وفي المسان ان الأسمعي سمع اعرابياً يقول في دعائه: رب
اعوذ بك من الخسوع والكنوع.
ف
[الإكباب]: أكبت يده ولا يقال: كبّت.

[الإكباب]: أكبت الرجل إذا اعتنّه.

* * *

التفعيل
ع
[التكنيف]: التقبض.
وكنَّ قوامه: إذا شدها.

ف
[التكنيف]: شيء مكنّف: أي أحيط به من أكناه وهي جوانبه.

ي
[التكنيف]: كنّاه: أي دعا بالكنيسة.
قال الخليل: الصواب أن يقال: كني فلان بابي عبد الله ولا يقال يعبد الله.

* * *

الزيدة
الفعال
ب
[الإكباب]: أكبت يده إذا غلظت من العمل، قال (2):
قد أكبت يداً بعده لين

ع
[الإكباب]: أكنع: إذا لان وخشع.

(1) المقابيسي: (كتب): (140/5).
(2) أنشده في المقابيسي: (140/5) واللسان (كتب).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الفعلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>** **</td>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>الافتعال</td>
<td>ز</td>
</tr>
<tr>
<td>[الاكتئاب]: كل مجتمع من لحم وغيره مكتنز.</td>
<td>واكتنز المال: كنزه.</td>
</tr>
<tr>
<td>** **</td>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>التفعّل</td>
<td>ع</td>
</tr>
<tr>
<td>[الكتئب]: تكَنفتُ أصابعهُ: إذا تقبضت.</td>
<td>[الكتئب]: إذا تقبضت من الكبيرة.</td>
</tr>
<tr>
<td>** **</td>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>الفعل</td>
<td>ف</td>
</tr>
<tr>
<td>[الكتئب]: تكَنفتُ: أي أحاطوا به من جوانبه.</td>
<td>واكتنف: إذا حضر وقرب، يقال: أكثع الليل، قال يزيد بن معاوية(1): آب هذا الليل فاكتنعا</td>
</tr>
</tbody>
</table>
الاسماء
فَعَلَٰ، بِفَتَحِ الْفَاءَ وَسَكُونِ الْعَينِ
رَٰٓوَٰعَٰدُ، فُسُوقُهُ كَذِبٌ، أَوَّلِهِ أَكْبَرُ مِنْهُ كَرَامَةً
كَهْرُ، كَهْرُ النَّاسِ، فَفُسُوقُهُ كَذِبٌ، أَوَّلِهِ أَكْبَرُ مِنْهُ كَرَامَةً
وَلِمَا يَحْمِلُهُ مِنْ عِنايَةٍ، وَعَرَضٍ، وَكَثِيرٍ مِنْهُ كَرَامَةً
وَيَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ
وَيَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ
وَيَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ
وَيَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ
وَيَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ، يَسْأَلُهُنَّ
فَعَّلَة

ي

[الكِهَاتَة] الناقة المضخمة، قال (۱):

إذا عرصةَ منها كَهَاتَة سِمينة
 فلا تهددتَها وانشق وتجيب

* * *

الزيدة

فاعل

ل

الكِهَاتَة: فَعَّر الكتف، وفي
الحديث: "تمِّ كُهَاتُه مَمَّضِر وعَلَیها
اخضٍ" (۲)، وجمعه: كِهَاتَة، وفي
حديث عاشية في أبيها (۳): "حتى أراح
الحقوق على أهلها وآمر الرؤوس على
يضي.

۱) أنشده المسلم خصال بن زيد منة السكري: (جيب)، ولم ينسبه في (كِها، شق) وكذا المقابي: ۱۴۳/۵.
۲) لم تعر عليه بهذا اللفظ.
۳) حديثها في النهاية لابن الأثير (۴/۲۱۴).
۴) ديوان: ۱۳۴.
۵) في (ل۱): واحد الكهنة.
باب الكاف والهاء وما بعدهما

ولسان كهاب: أي عَيْن.
وكرس كهاب: أي ثقيل.
ورجل كهاب: لا خير عنه.

فعلان، بفتح الفاء

ل

[kehlan] قبيلة من اليمن، وهم ولد كهلان بن سبأ الأكبر، أخوه حمير بن سبأ.

الرباعي

فعلان، بفتح الفاء واللأم مس

[الكماس]: القصير.
وكمس: من أسماء الأسد.
وكمس: من أسماء الرجال.

ملحق بالخماسي

فعلان، بفتح اللفاء

بل

[الكماس]: شجر، قال امرؤ القيس (1).

يكب على الأذقان دوَحَ الكَماس

والنون زائدة.

(1) قرأت: [هجر] سبأ له في ديوانه (24)، وصرده: يكتب ما يكتب

هذِين المَاهَا مَعَ كُلِّ مُهْذِبِهِ.
الفعال
فعل، يفتح العين، يفعل بضمها

[كَهْب]: الكَهْبة: غَبَرة مشرقة سواءً، يقال: بعيرَاكَهْب.

* * *
فعل، يفعل، بالضم

[كَهْم]: الرجل غَماة: أي صارَ
غَماة.

* * *
الزيادة
الفاعل

[كَهْر]: الكَهْر: الانتهار، وقرأ ابن مسعود: فَأما اليتيم فلا تكَهْر (١١).
وكذلك روى عن النحصي والشعبي رحمهم الله تعالى.

وكَهْر النهار: ارتفاعه.

* * *

(١) سورة الضحي: ٩٣ ٩/٩.
الفعل

الف

[التكهيل] : كَهَّنَهُ أي جعله كهيئة الكهف.

م


* * *

الافتعال

ل


وأكتهل النبت : إذا اشتهد وقوي.

وقيل : اكتهل : إذا تعمَّم بالنور.

ويقال : شاة مكتهلة : أي رأسها أبيض.

* * *
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين


والكور: القطيع الضخم من الإبل، يقال: هو مئة وخمسون فصاعداً.
والكور: الزيادة، يقال: آمود بالله من الحور بعد الكور: أي من النقصان بعد الزيادة.

¹ انظر الآل للمشاطي: (136/1)
² ما بين قوسين ساقط من (1/1)
باب الكاف والواو وما بعدهما

ر

[الكُور]: الرحل، وجمعه: أكوار.
قال أبو عمرو الشيباني: والكور: كبر
الحدود المبني من طين.
والكوير، بالباء: الزق.

ز

[الكُور]: معروف، وجمعه: كُوْزة.
وأكوار وكيران.

س

[الكُور]: خشبة مثلثة تكون مع
النجار.

ع

[الكُور]: طرف الزند مما يلي الإبهام،

ي

[الكُور]: معروفة، وأصلها: كُوْية.

***

فعل، بضم الزال.

ب

[الكُور]: الكوز الذي لا عروة له،
وجمعه: أكواب، قال الله تعالى:
(بَاكُوابِ وَأَبَارَيْكَ) (1)، قال (2): مَتَكَّنَّا تَصْفَعُ أَبَارَايْهُ
يسعى عليه العبد بالكُور.

(وَقَالَ(3): يَصِبُّ أَكوابَّا عَلَى أَكواب
تذفَّنَتْ مِن مَّائِهِ الجَوَابِي) (4).

---

(1) سورة الصافات: 37/45.
(2) البيت لتعدي بن زيد، اللسان (كوب).
(3) الشاهد دون غزو في اللسان (كوب).
(4) ما بين قوسين ساقط من (ل).
باب الكاف والواو وما بعدهما

وفي الحديث: «أتي بـسأرك إلى النبي عليه السلام فقطع يده من الكوع؟»

[الجواب]: جمع كومة، من الإبل.

* * *

[فعلة] باللهاء

[الكوتة]: الطبل. ويقال: الشطرن، وهي معركة، وفي الحديث: "نهى النبي عليه السلام عن الحمرة والميسر والكوبية والغبراء وكل مسكر".

[الكوتة]: من كور البلدان.

[الكوتة]: بلدة.

(1) أخرجه أبو داود بنحنو ويدون لفظ الشاهد في الحدود، باب في تعليق يد السارق في عنقه، رقم: 4441.

باب الكاف والواو وما بعدهما

و[مَفْعُولَةٍ]، بكسر الميم

[المكواة]: الميسم، يقال في المثل:

«العيروض، والمكواة في النار.»

**

فَعَلُوا بضم الفاء

س

[المكواة]: المكان، قال الله تعالى:

»على مكانتهم (١)»، أي على مكانهم. وقال تعالى:

»على مكانكم (٢)»، أي طريقكم (وقرا أبو بكر عن عاصم بالجميع» مكاناتهم»

و»مكاناتكم فيهما. وكذلك عن يعقوب (٣).»

**

(١) (٢) الأعرام ٦/١٣٥، هـ، ٩٣٢/١٢١، الزمر ٣٩/٣٩.
(٢) ما ببين قوسيين ساقط من (١).
باب الكاف واللواز وما بعدهما

<table>
<thead>
<tr>
<th>أي في مشقة وأمر شديد، ويقال بفتح الكاف أيضاً.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ويقال للكوفة: كوفان.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[الفعلان]، بضم الفاء

ف

[الفعلان] يقال: وقعوا في كوفان:
الفعل، يفتح العين، يفعل، بضمها
[كاه] يقال: كأوخته فكحته: أي
غبته.
ولم يأت في هذا جيم.
[كاه] يقال: كعاد كوداً أو مكدداً
معنى: هم.
وكار العماماً: أي لأثرا.
[كاس] كاست الناقفة كوساً: إذا
عقرت فمضت على ثلاث فوائض، قالت
الخمساء (1).
(1) انظر اللسان والنور (كوس).
(2) سورة البقرة 2/117.
(3) سورة آل عمران 3/59.
باب الكاف والواو وما بعدهما

تعالى: (إن كان آباؤكم وأبناؤكم) (1)

حتى قـال: (أحب إليكم) (2)

بالنصب.

والزائدة: تزداد مؤكدة للكلام، لا اسم لها ولا خبر، كقول الشاعر (3):

فكيف إذا مرت بدار قوم وجيرونا لنا كـرـام (4)

أي وجيرونا لنا كـرـام (5)


(1) سورة الأنعام 6/33
(2) سورة النحل 16/40
(3) سورة يونس: 9/50
(4) مباني قوسمين سابق من (٢٤، ٢٢) :
(5) الشاهد دون عزو في النسـان (كون)
(6) سورة التوبة 9/24
(7) أنشده الخليل المفرزدق في كتاب ممـيزيه: (٢/١٥٣)، وهو في ديوانه: (٢/٢٩٠) وشرح شواهد الغني: (٢/١٩٣) ورواية: «إذا رأيت ديار
(8) سورة مريم: ١٩/٣٩
فعل بالكسر، يفعل بالفتح

ومنصب صبيًا على الحال، والعامل كان.
وقال أبو إسحق: "من للشرط، من كان
في المهدة صبيًا فكيف نكلمه".(1)

وقال: كان كون: أي حدث حادث.
وحتى بعضهم: كانت: إذا اشتهر.
وعنده فلان كونا: إذا تكففت

قد كان من طول البال أن يصحت
وقال بعضهم: كاد: موضوع لمقارنة
الشيء، فإذا وقع موجبًا فلم يقع ذلك
الشيء، وإذا وقع بعد جهد فقد وقع.
تقول: كاد يفعل إذا، فلم يقع. فإذا
قلت: ما كاد يفعل، فقد وقع. وقال
بعضهم: لا يصح ذلك لقوله تعالى:
(2) إذا أخرج يده لم يكد يراها،(3)
معناه: لم يقارب يراها، ولو كان معناه:
قد رآها لم يكن للاية معنى. وحكي

(1) مابين تمسين ساقط من (ل). (2) سورة البقرة 28/35.
(3) سورة التوبة 9/35.
(4) الشاهد منسوب إلى رؤية، وهو في ملحقات ديوانه: (172).
(5) سورة النور 24/40.
باب الكاف والواو وما بعدهما

عن الأخفش أن كاد زائدة ومعنى لم
يرها، وكاذل في قوله: { أكاد
أخفيفاً } { (1) } أي أخفيفاً.
وقوله تعالى: { كدننا ليوسف } { (2) }
قال ابن عباس: أي صنعنا. وقال ابن
قبيبة: { أي عينه. وقال ابن الأنصاري: { أي
أردنا، وأنشد: }
كادت وكدت وتملك خبر إرادة } { (3) }
لو عاد من لهو الصبابة ما مضى.

* * *

وأما جاء على الأصل

[ الكوع ]: الكوؤ: خروج الكوع
وعظمه، ورجل أکوع.
والکوؤ: إعوجاج الكوع أيضاً.
وبقال: الكوؤ: إقبال الرسغين على
المنكبين.

* * *

(1) سورة طه: 102.
(2) سورة يوسف: 71.
(3) الشهيد غير منسوبي في السائر (كود).
(4) ليس في ديوانه.
(5) في (ر: 1): رحل، ولعل الصواب.
<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم</th>
<th>الفعل</th>
<th>السؤال</th>
<th>الإجابة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>كرم</td>
<td>من هو كريم؟</td>
<td>هو رفيق يساردينا.</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>كريم</td>
<td>من هو كريم؟</td>
<td>هو رفيق يساردينا.</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>كريم</td>
<td>من هو كريم؟</td>
<td>هو رفيق يساردينا.</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>كريم</td>
<td>من هو كريم؟</td>
<td>هو رفيق يساردينا.</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>كرم</td>
<td>من هو كريم؟</td>
<td>هو رفيق يساردينا.</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>كريم</td>
<td>من هو كريم؟</td>
<td>هو رفيق يساردينا.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

المراجعات:
- كرم: اسم ذي الصلة من الله يشير إلى المساعدة والرفق.
الفيف

[الاكتواز]: أكنوى، من الكي.

[المكاوحة]: كارحة: أي غالب في الخصام والقناط.

الاستفعال

[الأستكانة]: الخضوع، قال الله تعالى: {وأما ضعفت وما استكانوا} (1).

[الاكتواز]: إكتار الفرس: {إذا رفع ذئبه عند العدو، واكتارت الناقة: إذا رفعت ذئبها عند الحمل}.

الفعال

[الاكتواز]: قال بعضهم: يقال: اكتاز.

الماء: {أي اغتفره بالكوز}.

[الاكتواز]: قال بعضهم: تكؤر القوم:

إذا اجتمعوا.

1) سورة آل عمران: 3/146
باب الكاف والواو وما بعدهما

ن
[التكواس]: كونه الله تعالى فكنون:
أي طاع.

* * *

الفاعل

س
[التكواس]: التراحم. ويقال: عشب
متكاو: أي كثير ملتف.
والتكواس: من أسماء ضروب الشعر
ولا حظر له من الضرب لأنه داخل على
المتدارك بسبب العلة.

* * *

ع
[التكوع]: تكوعت يده: إذا أعوجت
من قبل الكوع.

ف
[التكوف]: تكوف السرح: إذا
استدار.
وتكوف القوم: إذا اجتمعوا
وإستداروا.

ل
[التكول]: يقولون: تكولا القوم على
فلان: إذا اجتمعوا عليه.
الاسماء
فعلً، بفتح الفاء وسكون العين ت

الكيت: يقال: كان من الأمر كيّت
وكيّت: ممنى: كذا وكذا. ويقال: إن النها مبدلة من هاء.

ف
كيف: كلمة استفهام مبنية على الفتح (قال بعضهم): كان يجب أن تكون ساكنة لأن فيها ممّى الاستفهام فاشبهت الخروف، ولكنها حركت للفتاء الساكنين واختبر لها الفتح خلفته)

ن
الكين: لم داخل فـ جرجال المرة.

1) ما بين فوسيين ساقط من (ل).  
2) ديوان جبريل (164): المفاقيس: (5/1516)؛ والمسان: (كتاب، نسخ، عذر).
3) من لامته المعروفة (لمحة العرب)، وانشده له في المفاقيس (كيت): (5/1516).
باب الكاف والبئاء وما بعدهما

فعَّلٌ، بالفتح

ح

التكرير: المبني من طين، والكير: زق الخداد، وجمعه: كبير، وفي حديث النبي عليه السلام: "وَمِثْلٌ جَلِيسِ السَّوَءِ مثْلُ الكير إن لم يحرقه من شرار ناره علقَك من ثُنَثِه" (1).

س

[الكيس]: معروف.

و [فعلة], بالهاء

ل

[الكيلة]: يقال: هو حسن الكيلة، من الكيل.

ن

[الكينة]: يقال: بات فلان بكنينة سوء: أي بحالة سوء.

مفعل

ل

[المكيال]: معروف.

ميزة، بكسر العين

د

[الكيد]: الكيد.

الزيادة

[الكيس]: معروف.

فَعَّلَ، بِفَتْحٍ الفَاء
وصَمِّمَ العَينِ مَشْدَدَةً
لِلْكُبْرَٰٰلُ [الكعبَّةَ] أَخَرَ الصَّفْرَةَ، قَالَ بَعْضُ
السَّحَابَةِ، ۛ (۱)

إِنِّي أَمْرُؤُ عَاهِدُي خَلِيلٍ
أَلَا أَقْرُومُ الدِّهْرَ فِي الْكُبْرَٰٰلُ
اضْرِبْ بِسَبِيلِ اللّهِ وَالرَّسُولِ
ۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛ۴

فَعَّلَ، بِفَتْحٍ الفَاء
نَزَّلَ، بِفَتْحٍ الفَاء
[الكِبَّرَةِ] أَمْرُ هُمْ إِيَّاهُمَا، وَمَعْنَاهُ:
اسْمُعُ مَا يَكُونُ.

ۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛۛ۴

۱) هُوَ أَوَّلُ دِبَّانٍ مَّسِيَّةٍ مِّنْ خَرَّشَةٍ، قَالَهُ فِي غَزْوَةٍ أَحْدَهُ، وَرَوَاهُ كَمَا فِي السِّيَرَةِ (۲/۶۸)
۲) أَلَا اقْقُومُ الدِّهْرَ فِي الْكُبْرَةِ
اِلْآمِرُؤُ عَاهِدٍ يَكُونُ
وَلَحَنُّ بِالْبُساَءِ لَدَى النَّخَّالِ
كَفَانَةُ الرِّسُولِ ﷺ ﷺ وَلَهُمَا.
باب الكاف واللياء وما بعدهما

وكيسان: اسم رجل من شيعة علي بن أبي طالب رضي الله عنه، نسبت إليه الكيسانية من الروافض (1).
(2) والكيسانية أيضاً: فرقة من الشنوية.
قالوا: الأشياء من ثلاثة أصول: الماء وال년ار والأرض.
وبعضهم يسمى الغدّر كيسان، قال النمر (3):
"إذا ما دعوا كيسان كانت كهولهم إلى الغدّر أدنى من شبابهم المرّد.
(4) و[فِئَلَانِ]، فيكسر الفاء والكيس.

---

(1) كيسان: هو اختيار بن أبي عبيد الثقفي، انظر عنه وعن الكيسانية (الجوز الأحقّ للمؤلف: 236).
(2) ما بين فئتين سائقين من (1).
(3) هو النمر بن تولب في اخواله بني سعد، كما في اليسان (كيس)، وهو غير منسوبي في المقابلية.
(4) 150/5.
الفعال
فعل، بفتح العين يفعل بكسرها

كما: الكبد والمكيدة: المكر، قال
الله تعالى: {إنه يقيدون كيداً وآكيداً}
(1)، وكبدهم: مكرهم وكيد الله
تعالى: مجازاته لهم على مكرهم.

وقال بعضهم: الكبد: المعالجة، وكل
شيء عالجته فقد كدت له، قال الله تعالى:
{هل يذهبن كيدما ما يغيب} (2).
ويقال: هو يقيد بنفسه: أي يجرد
نفسه.

س
كأس: الرجل كيساً: إذا ظرف، قالت
امرأة من كندة لامرأة من تميم:

(1) سورة الطارق: 66/16.
(2) سورة الحج: 22/15.
(3) انظر البحر الزخار (البيوع): 3/289 وما بعدها الأم، والشافعي: 30/31-32.)
باب الكاف والباء وما بعدهما

القياس: إذا كانت المادة إذا أنت
بولد كيس أو أولاد كايس. وأكيس
أيضاً: على الأصل.

***

الزيادة

الإفعال

س

[القياس]: أكاست المرأة: إذا أنت
ويقال: كالفت ند: إذا لم يخرج ناراً.

***

لاعالي: وإذا كالأوهم أو وزنوه
محجوج بإجماعهم(2).

ويقال: كالفت ند: إذا لم يخرج ناراً.

***

فَإَلَى، بالكسر، يفعَّل، بالفتح
همزة
[كاء] الرجل يكاء كيئة إذا: ارتدع،
وكتت يا جل.

***

ثرىون(1): (أي كالأوهم أو وزنوا
هم. هذا قول سيبوه وأبي عمرو بن
العلاة والكسائي والأخفاف وكثير من
التحبون. وذهب عيسى بن عمر إلى أن
اللهاء واللهم في موضع رفع و«هم» عند
توكيد، كما يقال: قاموا هم. قال أبو
عبيد: كان عيسى يقف على «كالوا»
وعلى «وزنو» وقفة ثم يبتدي فيقول:
هم يخسرتون. قال أبو عبيد: والأول
أولي، لأن «كالأوهم» و«وزنوه» في
المصحوب مكتوب بغير ألف، ولو كانا
مقطوعين لكنبا بالألف كما كتبوا
الأفعال كلها مثل: جاؤوا وقاؤوا
ونحوهما، ولأنه يقال: كتاك ووزنتك
أي: كفتك نك ووزنتك لك، وهذا
مشهور عندهم، يقولون: كتاك حقك
وزنتك حقك. قال الفراء: هي لحة أهل
المخرج ومن جاورهم من قيس، ولان

1/ سورة الطه: 83.
2/ ما بين قوسيين سافط من (ل).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الفعل</th>
<th>الفعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>السّن</td>
<td>المكاسبة</td>
<td>السّن</td>
</tr>
<tr>
<td>تفاعل</td>
<td>التكبيت</td>
<td>المفاعمة</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) نهى عسر عن المكابّة في غريب الحديث: (24/114) ومنه شاهد الشعر لأبي قيس بن الأسلم، وهو أيضاً في شرح المفصلات: (2/1339) والحديث في الفائق للزمخشري: (3/298) والنهيّة لابن الأثير: (219/4).
التفاعل

د

ل

من فلان: اِي اَخْذ كِيلةً، قال الله تعالى: ﴿إِذَا أُكْسِبَتْ عَلَى النَّاسِ﴾۱، وقال تعالى: ﴿أَرْسِلْ مَعَنَا أَخَانَا نَكْتِلِ﴾۲. قَرَأَ اللَّهُ بَالنَّون، وَهُوَ رَأَى أَبَي عَبْد غَيْر حَمْزَةٍ وَالكَسَائِي فَقَرَأَ بِالبَيْاءِ﴾۳.

* * *

(1) سورة الطففين: ۴۳/۸.
(2) سورة يس: ۱۲/۶۳.
(3) ما بين فوسيس سافط من (۱۱).
الزيادة
فعول
د
[الكؤود] عقبة كؤود: أي صعبة
(يشق صعدها) (2)، قال (3) نعمري لقد لاقت عدي بن خندف (4) من الشر مهواً شديداً كؤودها

***

فَعْلاً، بالمد والفتح
د
[الكاداء] مثل الكؤود.

***

الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
س
[الكاس] الإنسان بما فيه، قال الله تعالى: (1) { كاساً كأن مزاحها زفافاً } (2). قال ابن كيسان: ولا يقال للقدر كاس حتى يكون فيه الشراب (3).

***

و فَعْلاً، بالهاء
ب
الكتابة: الكبيرة.

***

(1) سورة الإنسان: ٦٧/١٧.
(2) ما بين قوسين ليس في ( ل (1).
(3) لم نجد.
(4) في ( ل (1) و (1) جندب ١.
باب الكاف والهمزة وما بعدها

الناس، قال:

فَوَعَلَ، بِالفَتْح

لِلَّذِينَ بَزَمَبْلِهِ وَلَا كُوَّالِلِ

[الكُوَّالِ], بتكرير اللام: القصير من
<table>
<thead>
<tr>
<th>الافعال</th>
<th>الافعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح</td>
<td>فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح</td>
</tr>
<tr>
<td>** ** **</td>
<td>** ** **</td>
</tr>
<tr>
<td>التفاعل</td>
<td>الزيادة</td>
</tr>
<tr>
<td>** ** **</td>
<td>** ** **</td>
</tr>
<tr>
<td>الافعال</td>
<td>الافعال</td>
</tr>
<tr>
<td>[الإكاآاب: أي دخل في الكابة.]</td>
<td>[الإكاآاب: أي دخل في الكابة.]</td>
</tr>
<tr>
<td>** ** **</td>
<td>** ** **</td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>ل</td>
</tr>
</tbody>
</table>
حرف اللام
باب اللام وما يمدها من الحروف

في المضاعف

الاسماء

فعلٍ، بفتح الفاء

ب

اللّهُ : رجل لّبٌ بالأمر: أي لازم له وقائم به.

وكلما في الإجابة: ليبدؤ، نصب على المصدر، وثني على معنى إجابة.

[اللّهُ] : اللذيذ. قال (1): لكل دهر قعد ليست أثوبًا

حتى استقر الراس قناعأً أشيبًا

املح لا لذا ولا محببًا

ز


(1) البستان الآخران في اللسان (المدّ) دون عزو.
باب اللام وما بعدها من الحروف

ض

[اللَّغْفَة]: رجل لْضَ، بالضاد معجمة:
 أي مطرد.

ط

[اللغْفَة]: قلادة تعمل من حنول،
والجميع: نطااف، قال(١): 
وجه عِجسم لَحيت في لَطَّ
ويفعل: اللطاف أيا: حروف الجبل،
جمع: نطَّ.

ف

[اللغْفَة]: يقال: جاؤوا بلفهم
ولطيفهم، وجاؤوا وَمِنْ لَفْ لَفْهُم: أي
جاجوا وأخلائهم وَمِنْ عَدْبُ فيهم.

١) هو أحد ثلاثة أبيات أنشدها لسان (لغْفَة).

٢) ديوان أبي زيد الطائي (٢٤) وكتاب سبوبا (٣/٢٦١) والحرابة (٣/٢٨٢)؛ وهو غير منسوب في
المقالس (لو: (١٩٨ـ١٩٩).
باب اللام وما بعدها من الحروف

عليه فوضع ذكائه حيث يقع السيف
أو الرمح أو السهم. ويزهق: بخرج.
وامرأة لَبَة: تأتيت رجل لَب.

[المَّهَّة]: المسَّ الجن.

* * *

ومن الخفيف

[اللَّدَة]: تخفيف اللَّذي، قال:
كاللَّذِي تربى ربيّة فاصصيا
أي كالَّذي. وبقال في تخفيف
اللذين، على الشنيرة: اللذى، بغير نون،
قال جرير: (2).

أني كليب إن عمسي اللذى
قتلا الملوك وفكك البغلا.

[الَّمَّ]: حرف نفي يدخل على الأفعال
المضارعة في جزهما.

[اللَّغَة]: يقال: امرأة لَبَة: أي خفيفة
ملحية.

١٠٠٠ (١) سورة محمد: ٤٧/١٥.
(٢) اسم الشاعر ليس إلا في الأصل (س) والبيت ليس بجبريل للأخطل.
باب اللام وما بعدها من الخروج

| ولن: تنصب الأفعال المستقبلة. ومن العرب من يجمع بينه، يقيمها مقام لم. |

| و | لو: حرف للتمني يمتعب به الشيء لامتناع غيره، تقول: لو جئتني لا كرتكم، فامتنع الإكرام لامتناع المجيء، فإذا قيل: لولا وضمن لا مع لو فهم حرف يمتعب به الشيء لوقوع غيره، تقول: لولا زيد لا كرتكم، فامتنع الإكرام لوقوع زيد. ويفع في جوابها اللام، كقوله تعالى: لو تزيلوا لعذابنا الذين كفروا. |

| 1 | سورة البقرة: 24 | 2 | سورة الفتح: 48 |
| 3 | سورة الصافات: 144 | 4 | سورة آل عمران: 168 |
| 5 | اسم الشاعر ساقط: من (ل) وفي (ت): قال الشاعر، والبيت: جبرير، ديوانه: (265). |
| 6 | سورة الحج: 157 |
لا] اللحنى، ولها مواضع.
تكون للجحد، كقوله تعالى: لا بيع الله من يموت (1).
وتعني للتنوين، لا تعمل في المعارف،
وتبني معها النكتات على الفتح بغير
تنوين، كقوله تعالى: فلا أنساب بينهم (2)، وكقوله: لا ريب فيه (3).
ويعزز إلغاء: لا فينفع ما
بعدها على الأبداء.
وتعني للتنوين، من ثلاثة أسماء لا تكون
منزلة اسم واحد، وإن عطفت على
النكرة المبنية لم يكن إلا التنوين وجاز
النصب والرفع، كقوله (7):
فلا أب وابن مثل مروان وابنه
إذا هو بالمجد ارتدى وتأزراً.
فأنا ابن قيس لا براحّ

(1) سورة النحل: 28/16.
(2) سورة المؤمنون: 23/101.
(3) سورة البقرة: 2/2.
(4) سورة البقرة: 2/254.
(5) سورة الطور: 23/57.
(6) سورة الصف: 73/37.
(7) البيت لسعد بن مالك بن ضبيعة من قصيدة له في الحماسة: (21/1-24-192)، والخزانة: (2/183).
ويجوز نصب ما بعدها ورفع المعطوف
كقوله: لا أم لي إن كان ذاك ولا أب.
وإن كان ما بعد «لا» مرفوعاً رفع
المعطوف عليه، كقوله تعالى: فلا
تأثيم(٤).

ويجوز فتح المعطوف، كقوله:
فلا لغو ولا تأثيم فيها و
ما فازها به أبداً مقيمة
وإن أدخلت «لا» على ثنتية أو جمع
نصبت، كقولك: لا غلامين لك ولا
مسلمين لك، وقيل: إنه بناء وليس
بإعراب. ويجوز: لا غلامي لك ولا
مسلمي لك، بحذف اللون بنية
الإضافية. وكذلك قولهم: لا أبا لك،
بإثبات الألف المراد به الإضافية، أي:
لا نباك، فإن أربع الإفراز قبل لا اب له،
بغير ألف.

ويروى: وابن بالرفع، فاما مثل
مروان فمن روى ابن بالرفع رفعه،
ومن نصب ابن تضمه. ويجوز رفع
مثل مع النصب أيضاً على أنه خبر
ولا، لأن خبرها مرفوع كقولك: لا
رجل أفضل منك. ويجوز رفع مثل
على النعت لموضع «لا».

وإن عطئت يا جاز أن تفتح بغير
تنوين، كقولك: لا حول ولا قوة إلا
بالله. وكقراءة أبي عمرو: لا لغو فيها
ولا تأثيم(١) ويجوز النصب والتنوين
كقوله(٢):

لا تسب البوم ولا حلة
اتسع الحروف على الرائع
ويجوز الرفع، كقوله(٣):
لا ناقة لي في هذا ولا جمل

(١) سورة الطور: ٢٣/٥٥
(٢) هو ابن بن العميات السلمي، والبيت من شواهد سيبويه: ٢٨٥/٢ وشرح الشافعي (٣): ٢٢٨/١١
(٣) هو عبيد بن حذن السراج، وصدر البيت:
نساء هركاك حتى ق ط معلبة
(شرح الشافعي: ٢/٣١/٣٠)
(٤) سورة الطور: ٢٣/٥٥

باب اللائم وما بعده من الحروف

ولكن لا للفهون، ولا غلامي لك، ولا مسلمي لعمرو، بحذف النون.
ويجوز لا غلام، بالرفع والتنوين.
وتكون في جواب القسم في النفي.

كقولهٔ: فلا تنهر (١).

وتكون للدعاء والطلب، كقولهٔ: لا تواخذنا (٢).

وتحمل لا عاطفة، ولا يعطف بها إلا بعد الإجابة. كقوله: رأيت في الله لا عمراً، وأثناي زيد لا عمرو ومررت بزيد لا عمرو، وتقول: لا رجل في الدار ولا غلاماً، بالنصب والتنوين إن أردت العطف، ولا اباب لا غلامين لك ولا مسلمين لعصر بإثبات النون. وإن كانت لا للنفي فلت: ولا غلام، بغير تنوين.

وتكون ممثلي: غير، كقولهم: من لا

(١) سورة الصليبي: ١٠/٩٣
(٢) سورة التوبة: ٢/٢٨٦
(٣) البيت لأبي خراش الهاشمي، ديوان الهاشمي: ١٥٨/٢، وقيله: حمدت إلي جبرٌ عزة، فإنه جبارة، وبعض الشافعٍ من بعض
(٤) سورة يوسف: ١٢/٨٥
(٥) سدر بيت المالكي بن خالد الخُنائي، الهاشمي: ديوان الهاشمي: ٢/٧، ورواه له مع عجزه: والحسن لبمسماه إلام ذو حقيق، بمَسماه به الطيْمان والآم، ورواية الشاهد في اللسان (حيد) كرواية الملف، ونحو القرآن: ٢/١٧٥-١٧٧)
باب اللام وما بعدها من الحروف

شئ، وبل شيء، وكقوله تعالى: ولا البشريون: لا زائدة.
والله، وقيل: لا. وكره Они: لا. وقيل: لا للتنبيه.

وما اللوم البيض أن لا تسخرا
وليه النخلة: كلها. ولب كل شيء من الشمار: داخله.
وكل ذلك لب كل شيء.

---

(1) سورة الفاتحة: 1
(2) سورة القيام: 32
(3) سورة الأعراف: 12
(4) سورة الحديث: 29
(5) سورة القيام: 2
(6) سورة النساء: 31
(7) سورة البقرة: 2
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب اللام وما بعدها من الحروف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ونحوها. وهو حار ياسب في الدرجة.</td>
<td>5959</td>
</tr>
<tr>
<td>الثانية، ينفع من اليرقان ويفتح سدده</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الكبد والمعدة ويقويهما.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>** *</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>و [فعل]، بالهاء</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ج</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[لُجَّة] البحر: معظمه.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>** *</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[فعل]، من المنصوب</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ج</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[اللُجَّي] البحر: معظم اللجة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: لَجِي، بكسر اللام أيضاً، لغة في</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>لَجِي، قال الله تعالى: ۚ فَفي بحر</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>لَجِي (۳).</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>** *</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ج</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[اللُجَ] معظم اللجة، وفي الحديث</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>طلحة (۱): «فوضعوا اللحى على قفَّي» أي</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>السيف على قفَّي</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>** *</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>د</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[لُجَ] اسم موضوع.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>واللُج: جمع: الله، وهو شديد</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الخصومة، قال الله تعالى: ۚ قوماً</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>لُجَا (۲).</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ص</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[اللُجَ] لغة في اللَّص، والضم اجود</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>عند الأصمعي.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ك</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[اللُجَ] صبى أحمر تصبغ به الجلود</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وَيُغْرِيَهُ مَهَادَ نُصِبَ السِّكَاكِين</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(۱) حديث طلحة في النهاية لابن الأثير: (۴/۱۳۴)، وقال: [السيف بلغة طين].
(۲) سورة مرم: (۹۷/۱۴).
(۳) سورة النور: (۲/۴).
فَعَلْتُ بِكَسَرِ الْفَاءِ صَلِّ [اللَّهُ] واحِدُ الْلَّصُوصِ.

فِي الْلَّفْظِ: الجماعة المجمعة، يقال: كُنا لِفَا في موضع كذا: أي مجتمعين.

ويقال: إن اللهُ واحِدُ الألفاف في قوله تعالى: { وَجَنَّاتٌ أَلْفَافًا } (1) أي مجتمع الفواكه قد التفت بعضها بعضًا.

وقال الكسائي: { أَلْفَافٍ } جمع الجمع.

يقال: أَلْفَ وَلَفَا، والمجمع: لف مثل أحمر وحمر وجمع لف: ألفاف.

وَ [فعَّلَةً] باللهاء

مَ[اللَّمْثِ] الأذن

[اللَّمْثِ] الجنون.

* * *

(1) سورة البقرة: 78/16
(2) سورة آل عمران: 69/2
باب اللام وما بعدها من الحروف

الزيادة

مفعّلة، بالفتح

صار

[المثل]: أرض مُثلّة: كثيرة

الوصوص.

و [مفعّلة]، بضم الميم

وكسر العين

م

[المثل]: النازلة من نوازل الدهر.

مفعّل، بكسر الميم

ز

[المثل]: رجل ملّز: أي شديد

الخصومة، قال رؤية(3):

ولا أمّرو ذو جدّ لملّز

لا

(1) سورة النجم: ۵۳.
(2) الحديث في النهاية لأبي الأثير: (۴/۲۷۳).
(3) ديوانه: (۶۳)، وانشده له اللسان (نز).
فَعَّالَةً، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْعَينِ

[المُلفِطَة]: رجل مُلفَطَةِ: أي مُلفَطَة.  

* * *

وفي حدث ابن مسعود (٣): «هَذَا 
المُلفِطَةُ طَرِيقٌ بِقَيَّةٍ المُؤمِنِينَ هَرَابًا مِن 
الدَّجَالِ». 
والمُلفِطَة: الشَّجَةُ الَّتِي تَبْلُغُ الدِّمَاغَ. 
والمُلفِطَة: اسم مَلِكِ مِن مُلُوكٍ حُمَيْرٍ. 
وهو المُلفِطَةُ بن عَمِروٍ بن ذِي أَبِينٍ. 
والمُلفِطَة: اسم مَوْضِعٌ. 

[المُلفِطَة]: رجل مُلفَطَةِ: أي مُلفَطَة.

* * *

[المُلفِطَة]: حَرْفٌ فِي أَعْلَى الْجِبَلِ. 
والمُلفِطَة: حَرْفٌ فِي وَسْطِ رأس الْبَعِيرِ. 
ويُقَالُ: المُلفِطَة أَيْضاً: حَائِتةُ النَّوَادِ. 
قال الأَصْمَعِي: المُلفِطَة: سَاحِلُ الْبَحْرِ، 
وأَنْشَدَ لَرُؤْبَةٌ (٤): 
نَحْنَ جَمِّعُنَا النَّاسُ بِالمُلفِطَةِ 
فَأَصْبَحُوا فِي وَرَةَ الأُواْرَاطِ.

(١) الشَّاهِدُ لهُ فِي دِيوانِهِ (٤٣). 
(٢) دَيوانِهِ (٨٦). 
(٣) الحديثُ في النَّهَايَةِ لَابِنِ الأَثِيرِ (٤/٢٥١).
فَعَّالٍ، بَفْتُح الفاء
ب
ج
[اللَّجاج] اللَّجاج، قال رَوْيَةٌ: بعد لجاج لا يكاد ينتهي

و [فَعَّال]، بَبْسَم الفاء
ب
[لِبَّب] كل شيء خالصه.

ع
[اللَّعَع] بنَّاعم.
[اللَّعَع] أول النبات، قال: كَاد اللَّعَع من الحوذان يسحقها ورجَّج بين حُميها خنابلٌ

فَعَّالٍ ح
[اللَّحَح] مكان لاح، بالخاء: أي ضيق، وفي حديث ابن عباس في ذكر مجئ إبراهيم بإسماعيل عليه السلام وهاجر إلى مكة: وذهبت هاجر حتى علت على الصفا إلى النواي، والوادي يومذ لاح.

و [فَعَّال]، بالهاء
م
[اللَّامّة] العين اللاممة: التي تصب بسوء.

و اللاممة: كل ما يحاف من فزع أو مس.

يقولون: أعذره بالله من كل هامّة لاممة: أي ملحة.

(1) ديوانه: (١٦٥).
(2) البيت لابن مقبل كما في المسان (لمع).
فَعَالٍ، بالكسر

[اللّازم]: رجل لِلّازم خصم: أي شديد الخصوم.
وللّازم الباب: عود ينزّه.

[اللّام]: جمع: لّما من الشعر.
ويقال: هو يزوره لّاماً: أي حيناً بعد حين.

**

و [فعالة]، بالهاء

[اللّام]: بقية ناعمة.
ويقال للدنيا: لّاعة، لسرعة زوالها.

**

فَعُول

[اللّازم]: رجل لِلّازم: كشيء.

**

ج

(1) الحديث في الفائق للزمخشي: (3/217).
بаб اللام وما بعدها من الخروف

فَعَّل
ب
[اللديد] من الأدبية: ما يصب في
إحدى شقي الفم، وفي الحديث (1) عن
النبي عليه السلام: "خير دوابكم اللديد.
و السعوط والحجامة والممشي".
وجمع اللديد: أَلْدَة.

و [فعولة]، باللهاء
ج
[المجرجة]: رجل جرحة أي جرح.

[فعولة]، من المنصب
ص
[الصوصية] والاصوصية: مصدر
النص.

(1) هو من حديث ابن عباس في غريب الحديث: (١٤٢/١) واللفائض للزمخشري: (٣/٣٢١) والنهاية
لأبين الأثير: (٢٤٥/٤).
(2) هو المضروب بن كعب كما في اللسان (ليب) والتفاوت (بعد)، واللبيد غير منسوب في المعاني: (ليب):
١٩٩/٥ وروايته: فَلَيْكِ إِلَيْكِ...
باب اللام وما بعدها من الحروف

وعسكر لكم: أي متداخل من شدة الرحم.

* * *

فعلى، بفتح الفاء

م


* * *

ف

[اللفيف]: ما اجتمع من الناس من قبائل شتى.

واللفيف من الطعام: ما كان من جنسين.

واللفيف: الجميع، قال الله تعالى:

وَجَنَّتِ الْأَلْفَافِ (۲) : ۱۱۳۲

ويقال: إن اللغيف: واحد الألفاف في قوله تعالى: "وجنات ألفافاً".

واللفيف من الكلام: ما اجتمع في ثلاثين حرفان معت난 مثل "النوي" في اسماء و"هو" في الأفعال.

ويقال: فلان لفيف فلان: أي صاحبه.

ك

[اللكليك]: اللحم المكننز، يقال:

* * *

فَرْسَ لَكَ اللَّهُ اللَّهُ

(1) سورة الإسراء: ۱۱۰/۴۸.
(2) سورة النباء: ۸۸/۱۶.
(3) سورة الألفاظ: ۴۸/۸.
(4) سورة الجمعة: ۱۲۰/۳. 
باب اللام وما بعدها من الحروف

فَعَلَّ، بِفَتْحَ الْفَاءِ وَاللَّامِ

ب

[اللَّبَّلَبِ]: كَشَّ اللَّبَلَبِ: أَيْ مُلْبَلِبٌ

على النعاج.

ج

[اللَّجَلَج]: يَقْوَلُونَ: الْحَقِّ أَبْلَجُ

والباطل لجلج: أي يُرْدَ ولا ينفذ.

ع

[لَعْعُ]: أَسْمَ جِبَلٍ، قَالَ مَالِكَ بِنَ الْبَلَدِ.

حَرِيمَ الْدَّالِمِيّ (١): أَلْعَمْسُ سُلَيْمِيَّةَ وَالرَّكّابَ كَانَتَا قَطْعاً وَأَرْدَّ مَاءُ الْجُفَارِ فَلَعِلْعَا

واللَّعَعُ: السراب.

ق

[الْقَلْقَلَةِ]: بِالْقَافِ: الْلَّسْانِ، مَأْخَوِذ

قَلْقِلٍ، مَنْ قَلْقِلَهُ: أَلْقَىَهُ عَنْهُ وَعَرَضَهُ.

الجمع: الْلَّيْلَاءِ.

وُضْخَفَ قَلْقِلٍ،ِ مَنْ قَلْقِلَهُ: أَلْقَىَهُ عَنْهُ وَعَرَضَهُ.

الجمع: الْلَّيْلَاءِ.

رَخَّفَ قَلْقِلٍ،ِ مَنْ قَلْقِلَهُ: أَلْقَىَهُ عَنْهُ وَعَرَضَهُ.

الجمع: الْلَّيْلَاءِ.

وُلِّيَ قَلْقِلٍ،ِ مَنْ قَلْقِلَهُ: أَلْقَىَهُ عَنْهُ وَعَرَضَهُ.

الجمع: الْلَّيْلَاءِ.

اللَّبَلَلَبِ: الْحَرَاءُ الْوَلِيدَةُ لَهُ: سِنَّةً وَرَيْسَةً.

وَهَذِهَ الْبَلَلَلَلَّبِ: الْحَرَاءُ الْوَلِيدَةُ لَهُ: سِنَّةً وَرَيْسَةً.

وَهَذِهَ الْبَلَلَلَلَّبِ: الْحَرَاءُ الْوَلِيدَةُ لَهُ: سِنَّةً وَرَيْسَةً.

(١) البُيْتُ لَهُ في الْإِكْلِيْلِ: (١٠٠/١٠٢)، وَفِي كَتَابِ شَعْرِ هُمَّانِ وَإِخْبَارَهَا: (٢٩٢).

(٢) لَبَسْتُ فِي الْأَصْلِ (س) أَخْبَتُ مِنْ (ل) وَ(ت).

(٣) الشَّاهِدُ لِرَؤِيَّةِ، دِرَاهِم: (١٦٦).
فَعَّالٍ، فَفَتَحَ الْفَاءِ

ب

[[اللُّؤْلُؤ]]: نَبِتْ بَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ،

لَا لَبِنّ يَسِيلُ مِنْهُ إِذَا قُطِعَ، يَقُالُ: إِنَّهُ

يَذَهِبُ بِالْقَمْلِ وَالْعَنْبَٰبِ إِذَا تَطْلُبُ بِهِ

وَيُسْمِيُّ: الْحَارِقُ أَيْضاً. (وَهَوْ حَارِقٌ)

بَابِسْ قَابِضٌ فِي الْجِرْجَةِ الْأَوَّلِ، إِذَا

شَرَّبَ عُصْارَهُ اسْحَلَ الصَّفْرَاءَ وَنَفَعَ مِنْ

وَجَعَ الْكَبْدَ وَاوْرَاهَمُهَا وَفَتَحَ السَّدَدٌ

وَأَذَهَبَ حَمَّى الْرِّيْبِ وَنُحَوِّهَا مِنْ الْحَمَّامِ

الْمَتْطَوْلَةِ، إِذَا شَرَّبَ مَعَ مَسَاءٍ عَنْبٍ

الْشَّعْبِ تَنَفَعُ مِنْ وَرَمَ الْكَبْدَ وَالْطَّحاَلْ

وْوَجَعَ الْحَمَّارَةَ وَالْبَرْقَانَ، إِذَا ذُقَّ وَرَقَهُ

وُلُؤْلُؤَ بِخَلْفِ وَضَادٍ، إِذَا الطَّحاَلِ

أَذَهَبَ وَجَعَهَا، وَإِنْ قَطَرَ مَأْوَهُ فِي الْآذَنِ

مَعْ دَهْنِ وَرَدِ الصَّفْرَاءَ وَجَعَهَا الْحَادِثُ مِنْ

الْصَّفْرَاءِ، وَإِنْ خَلَطَ بِدَهْنِ وَرَدٍ وَمَوْمِعٍ اِبْرَاءً

حَرْقِ النَّارِ. (٢)

١) سورة الكهف: ١٨/ ٣١.
٢) في (ر): ٥ وَضَمَّهُ بِهِ.
باب اللام وما بعدها من الحروف

فَعَّالٌ، بضم الفاء

[الفَعَّالِ]، البَيْعِ السَّمَّاح.

ش

[النَّجَلِّاجِ]، الذي يلجلج في كلامه، ولا يبيبته.

منسوَبٌ خ

[اللَّخُنَكِ]، بالخاء مَعْجَمَة، واللَّخُنَكِانِة باللهاء: المعجمة في المنطق.

وق [الفَعَّالة]، باللهاء

[اللَّقَالَة]، باللَّفِّاق، الصوت.

[الفَعَّالة]، بِاللهاء

[النَّشَلَة]، باللَّفِّاق مَنْقَوَطة بِاللَّثَّ.

(1) البيت له في الفاسان (الخفّ).
<table>
<thead>
<tr>
<th>اسماء</th>
<th>أفعَّل، وِفَنَّعَلَ بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ج</td>
<td>[الأَلْنِجْجَآ] عَوْدَ ذَكْيٍ الرَّائِحَةَ يَتَبَخَّرَ بِهِ وَهُوَ الْبَلَنْجِجْجَآ، الْهِمْمَزَةُ والْدُنْوَانَ زَائَدَتَانِ، وَكَذَٰلِكَ الْيَاءُ</td>
</tr>
<tr>
<td>د</td>
<td>[الْيَلْتَنَدَآ] مِنَ الرَّجَالَ: الْشَّاَدِدَ</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>الخَصَمَةُ، قَالَ (١): يَبْيَدِرُ رِجَالٌ لاَ هُوَادَةٌ بِنِيْهِمْ يُسْوَقونَ لِلْمَوْتِ الزُّوْرُ الْبَلَنْجِجْجَآداً</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) البَيْتُ دُونَ عِزْوٍ فِي الْمَقْبَيْسِ: (٣٦/٣٦٦٦)، وَالشَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْيَتَأْجُجُ (زُورُ).
(٢) دِبَّوَانِهِ: (٤٦٣)، وَهُوَ رَوايَةُ: (يَتَقَبَّلُ) ٥ يَتَقَبَّلُ وَ(الْبَلَنْجِجْجَآ).
الأفعال

فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها

ب

[لَبَرْ: بُهْ: إذا ضرب بَنِيه.]

ت

[لَبَرْ: السوق بالماء والدهن لَنَّا.]

ورُوِي أن ابن عباس ومجاهداً وأبي صالح قرأوا "أقرأتم اللات والعزرى" (1)

بتشديد الناء، وقيل: إنه رجل كان يُلُت السوق للحاج فلما مات عبدوه.

قال ابن الإعرابي: وقيل: لَت فلان

بفلان: إذا قُرِن به وجمع معه.

د

[لَبَرْ: أي صب اللدود في فمه.]

(1) سورة النجم: 53/19.
(2) الشاهد دون عرو في اللسان (لدود).
(3) اسم الشاعر جبريل ليس في الأصل (س) ولا (ت)، اخْذ من (ل) وهو له في ديوانه: 260، وفي اللسان (لدود).
(4) شرح شعر زهير لابي العباس لعلب: (106 و اللسان: (عمر، لمس).
ق
لاق [لاق]: حكى بعضهم: لاق عينه: إذا ضربها بيده.
لك
لك: اللَّهُ: الضرب.
ويقال: اللهُ: الدفع.
م
واللم: الاكل بجميع الفم، قال الله تعالى: { إِنَّ أَكْلَاءَ الْجَيْبِ}، قال الحسن: أي سَمَّا يخلطون الخلال بالحرام.
وكتيبة ملمومة: أي مجتمعة. وشيء ملموم مجتمع.
ورجل ملموم: به لَّمَّا: أي جنون.
* * *
ط
لط [لط]: النظ: إلزاق الشيء بالشيء.
لط السَّتر: إذا أرخاه، قال:
كما لط بالستر دون العراس.
قال ابن دريد (١): وكل شيء سترته.
فقد لططته، قال:
لا إن قومي لا لط قدورهم.
ولكنما يوقدون بالعذرات
أي لا تستر لكون تخرج بالاقبة.
ويقال: لط فلان دون حق فلان: أي:
دافع عنه وستره.
ويقال: لط بالأنما: أي لومه.
ف
لف [لف]: الشيء لفًا: إذا جمعه.
ويقال: جاء القوم ومن لفًا لفهم: أي ومن عد فيهم من غيرهم.

(١) الجملة (١٠٥١/١)
(٢) سورة الفجر: ٨٩/١٩
فعل بالفتح، يفعل بالكسر

ج

[لَجَّ] في الشيء لجاحة: أي حرص عليه.

ط


* * *

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

ب

[لَبَّ] لبابة: أي صار لبيباً، وفي الحديث: ضربت صفية بنت عبد المطلب ابنها الزبير صغيراً وقالت: أضربه

د

[لَدَّ] اللد: شدة الخصومة، ورجل

(1) الحديث في الفائق للزمخشري: (300/3) والنهابة لابن الأثير: (4/223).

(2) ما بين قوسين سابق من (ل) وفيها زيادة: يعني الزبير وقد ضربته صغيراً.

(3) جبر بن له في ديوانه: (333)، ورواية: لَحَجَّ، وذكر شراحه رواية: لَحَجَّ.
ط

واللف: تداني الفخذين وضمهما، والعت: ألف ولفاء.
والألف: الرجل النثيق البطني.

* * *
فعل، يفعل، بالضم

ب

[لف: حكى سيبويه عن يونس:
ُبُيِّتْ يا رجل تلبت: أي صبرت ليبباً.

* * *

ببأ، قال الله تعالى: وَهَوَانَد
الحصام (1)، وجمعه: لن، قال الله تعالى: َنَبِئُوا لِدَايَانَ(2)؛ أي لا يقبلون الحق ويذعون الباطل.

ذ

[لد: لذذت الشَّرَاب لِذَاذَة: أي
المتذكت به.

ز

[نَزَّلَهُ: إذا لصق نزراً وَنَزْرَا.

ص

[لص: الألسن: المجتمعة المنكبين
يكدان يحسان ذنbies.
والألس أيضاً: المتقرب الأضراس،
وال مصدر: اللص فيهما.
وجبهة لصاء: أي ضيقة.

(1) سورة البقرة: 204/2.
(2) سورة مريم: 19/97.
باب اللام وما بعدها من الحروف

الأفعال

الزيادة

الإفعال

ب

[الإلياف]: الأب بالمكان: أقام به.
وهلي اللفظ وغيره: إذا شدة بالليل.

ث

[الإلياف]: الأب بالشيء: إذا لا زمه.
وفي الحديث: ظلوا بينذا الجلال.
والإكرام، ومنه قول عمر: "ولا تلقوا بدار معجزة": أي لا يقيموا على العجز.
والبقال: أثبت المطر، إذا دام أياماً.

ح

[الإلحاح]: الح في المسالة، باللهاء: أي أثمرها.
أكثر السؤال.
والله السحاب، إذا دام مطرها.
والله الجمل: إذا لزمن مكانه ولم ببرح.

ع

[الإعماق]: أثمت الأرض: إذا أثبتت.
وأثمت الجمل: إذا لزمن مكانه ولم ببرح.

(1) هو من حديث ربيعة بن عامر في مسند أحمد: (4/177) وغريب الحديث: (1/313) والفقه
باب اللام وما بعدها من الحروف

الفاعل

الفاعل: قال بعضهم: "الأف الطائر"

الفعيل

الفعيل: إذا أدخله تحت جناحيه، وألف 

ب

البلبل: لبيب الحب إذا صار ذا

م

البلبل: إذا أخذ بلبته، ولبيه.

الإلفام: الرجل رأسه تحت ثيابه.

ج

اللزج: لعجت السفينة إذا شقت لعج البحر.

اللزج: القوم دخلوا لجنة البحر، قال

сыф بن ذي يزن الجرمري 

اللزج في لج البحر لم يكن للناس غير توافع الأخبار.

وبري: خيماً.

ز

اللزج: المزرر: المجتمع الخلق.

(1) ينسب الشاهد إلى أبي خراش الحذاني إلى أمية بن أبي الصليل، وليس في ديوان الهذليين، ولا في ديوان نمية، وهو من شاهد النحويين، انظر شرح شاهد المغني (٢/١٥٥).

(2) انظر شرح الشهبانة (١٥١).
الفاعل

[الانفعال]: النجّة، النجات الأصوات: أي اختلطت.
والشعور: من اللهجة، وفي حديث النبي عليه السلام: 'من ركب البحر إذا النجّ فقد برئت منه الذمة' (1).
والشعور: إذا اختلط.

[الانفعال]: النجح عشب الأرض بالخاء
معجمة: أي النف.
والشعور: عليهم أمرهم: أي اختلط، وسكران ملتح: أي مختلط لا يتماسك.

[الانفعال]: إذا شرب اللدود.
ويقال: ماله دون هذا محتمست ولا ملتح: أي معدل.

(1) الحديث في النهاية لابن الأثير (4/233).
باب اللام وما بعدها من الحروف

التفعَّل
ب
[الطَّلَبَت]: تَلَبِّبُ الرجل: إذا تخَّزَّم بثوبه، وفي الحديث صلى الله عليه السلام في ثوب واحد متلبباً (1) وفي
حديث آخر: `رَئُي عمر متلبباً`

د
[الطَّلَبَت]: تَلَدَّد: إذا تَلَفَت يميناً وشمالاً، مما خذ من لديدي العنق، وهما
صفحتاهما، قال:
فما نك والتَّلَدَّد حول نجد،
وقد غصت تهامة بالرجال

ذ
[الطَّلَبَت]: تَلَدَّد بالشيء: أي الْلَّدَد به

ص
[التصَّصَص]: تلصص الرجل: إذا صار
لذاً

ذ
[الأستلذاذ]: اَستِلَذَه: أي وجده
لذياً

* * *

(1) الحديثان في النهاية لابن الأثير: (4/223)، غريب الحديث: (2/121-122) والذي رأى عمر
متلباً (متحزمة بثوبه) هو زر بن جبيح (انظر طبقات ابن سعد: 3/124/209).
باب اللام وما بعدها من الحروف

ويقال: لنُفْهَع عن حاجته: أي حبسه.

ج
[الملخص] يُنفَع أن يعلَّم: إذا أكل اللعاب.
[الملخص] يُنفَع أن يعلَّم: إذا لم يُبْن.
وجلخ في كلامه: إذا لم يُبْن.

خ
[الملخص] يِلْخُخَّه: إذا طَبَّبه
بالملخصة من الطيب.

ش
[الملخصة] بالشين معجمة: كثرة
التلحد عند الفزع. وهي لغة أهل اليمن. (1)

ض
[الملخصة] يقال: الاضاضة بالضاد
معجمة: الخوف والتحظ.

ظ
[الملخصة] بالظاء معجمة: تحريك
الحياة لنائها.

ع
[الملخص] يُلمع وتلفي: إذا أكل
اللَّعَاب.

ف
[الملخص] تلفف الرجل في ثوبه.

* * *
التفاعِل

ج
[الملخص] تلاجوا من اللجاجة.

* * *
الفعالة

ب
[اللمتية] پُبُر الرجل: إذا أشفق.
وپُبُر النَّسْم: جلبتها وأصواتها.

ث
[اللمتية] بالبناء منقوطة بثلاث:
الإبطاء والإقامة.

(1) في (ل1): لغة يمنية.
باب اللام وما بعدها من الحروف

م
[الكلمة]: كتيبة مُلَّحَّمة: أي مجتمعة.
وصخرة مُلَّحَّمة: أي صلبة ملساء مستديرة.

هـ
[اللهجة]: لهؤلاء النساج النوب: مثل هبله: إذا أرد نسجه.

همزة
[اللائحة]: لالات النار: مهموز: أي إضاءت.
ولا النور بذنبه: إذا حركه.

ث
[الفعل]: تغلغل في الأمر، بالشأن منقوطة بثلاث: إذا تردد.

غ
[الللغة]: حكى بعضهم: لغلغ طعامه: إذا رواه دسماً.

ق
[اللغة]: بالقياس: الصباح مع اضطراب.

ويقال: طرف ملفق: لا يقر مكانه من حدته، وفي الحديث عن عمر(1) في البكاء على خالد بن الوليد: وما علي نساء بني المغيرة أن يسفكن من دموعهن على أبي سليمان ما لم يكن نقع ولا لقلقة: أي صراخ ولا صوت.

(1) أي في اللام، والحديث في غريب الحديث: (2/404) والنهاية لابن الأثير: (4/265).
<table>
<thead>
<tr>
<th>أفعال</th>
<th>5981</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وتلعف الشيء: إذا تكسر، قال</td>
<td>ج</td>
</tr>
<tr>
<td>العجاج (٣)</td>
<td>التجلجج</td>
</tr>
<tr>
<td>ومن همّنا راسه تلعفنا</td>
<td>تجلججت النقطة في الفم: إذا لم تُسترط، وفي حدث علي (١):</td>
</tr>
<tr>
<td>وتلعف من الجوع: إذا تضور.</td>
<td>خذ</td>
</tr>
<tr>
<td>وتلعف الكلب: إذا ذفع لسانه.</td>
<td>الحكمة تكون في صدر المنافق فيجلجج</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**| ق | بالكاف: التقلقل. |

<table>
<thead>
<tr>
<th>النقلق</th>
<th>همزة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>النلالؤ: تلالا الشيء، مهموز: إذا</td>
<td>التجلجج</td>
</tr>
<tr>
<td>مع: يقال: تلالا البرق.</td>
<td>الثعالب</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(١) حديث الإمام علي في الفتاوى للزمخشري: (٣/٣٠٥) و النهاية لأبي أحمد: (٤/٤٣٤). |
(٢) لاين مقبل كما في اللسان (محج) وصدره: |
بيح إذا قائل اطعدوا قد أتيتكم |
(٣) الشاهد من أرجوزة لدينه رؤية، ديوانه: (١٣).
الأسماء
فَعْلُ، بضم الفاء وسكون العين
ن
[اللَّيْن]: معروف، ويقال لَيْن، بكسر
الباء، لغة فيه. ويقال: كِم لَّيْن غنمك؟
أي كِم رَسلها. هذا قول الكسائي، وقال
يوسف: هو جمع لِيْن.

٦٦٦٦٦٦
و [فعلة]، بالهاء
د

[لِبْدَة] الآدم: شَعِرُ يَتَلِبَد على زبرته،
يقال: هو أمنع من لِبْدَة الآدم.

ن
[اللَّبَنَة]: واحدة اللَّيْن.
واللَّبَنَة: رقعة في الجذم مُربعة.

٦٦٦٦٦٦
فَعَّلَهُ، بِفَيْلِحُ

[اللَّبَنُ]، الْفَيْلِحُ، يَقَالُ: مَالِهُ سَبْدُ،
ولا لِبَدُ: أي شئٌّ. والسُّبِدُ: البَيْدُ.

ن
[اللَّبَنُ]: معروف، والجمِيعُ: الأَلْبَانُ;
قلَّبُنُّ المَعِزُ: بَاردُ رَطَّبُ نَافِعُ لِلنَّحْرُورِينَ،
ولِينُ الْمُضَانِ: حَارُ رَطَّبُ أَرْطَبُ مِن لِبَنِ
المَعِزِّ. ولِينِ البَقَرِ: بَاردُ رَطَّبُ، وَرَطَّبُهُهُ
أَقْلُ مِن رَطَّبَةِ لِبَنِ المَعِزِّ، وَالضَّمِّ مِن
الاَلْبَانِ بَاردُ بِسَبِسِ، وَفِي حُدِيثِ عَمَّرٍ:
اللَّبَنُ، لَا يَمُوتُ، قَيْلُ: مِنْهَا: أَن نَّهَى الْمَرَاةُ
الشِّرْقَةِ كَيْ يَحْرَمُ نَّمَعِيَةً، وَهُذِهِ
قَوْلُ أَبِي حَنِيْفَةَ وَأْسِحَاحَةَ وَالأَوْزَاعِ
وُمَلَكَ وَمِنْهَا. وَقَالَ الشَّافِعِيُّ: لَا
يَحْرَمُ، وَقَيْلُ: مَعْنَىَ قُوْلُهُ: لَا يَمُوتُ، فِي
الْوَجْرَةِ وَالْمَسْعُوْتِ إِنَّهَا يَحْرُمُ مَا يَحْرُمُ
الرَّضَاعِ.
ورجل لبّة: لا يفارق أهله ولا يسافر.
وُلّد: آخر نسور لقمان، وهو القائل فيه: انهض لبّة، كما نهض الحارث بن أبي شداد، لقد خانك الأبد.

و [فعلة]، بالهاء

فعلة، بصم اللفاء وفتح العين

الكبيرة: الكبيرة، يقول: مال لبّة، قال الله تعالى: مالاً لبّاً (2)، وقرأ ابن عامر: كادوا يكونون عليه لبّاً (3).

فسامحًا، اللفاء وفتح العين

اللبّة: مهموز: أول اللين.

(1) في المقانيس (5969/229) هو أmissive من لبّة الأسد، وفي مجمع الأمثال: أmissive من أنف الأسد.
(2) سورة البلد: (6/79)، الآية 6 (يقول) أهلكت مالاً لبّاً.
(3) سورة الجن: (67/19).
باب اللام والباء وما بعدهما

ومَّفَعَّلَهُ، باللهاء

ن

[المَّلَسِّينَة]: عِشْب مَّلِسِّةٌ: أي كَحْي.

اللهاء.

***

مَفَعَّلٌ، بِكُسْرِ المِمْمَّنُ.

ن

[المَّلِسَّينَ]: المَعْلَب.

***

مَفَعُولٌ، بِفَتحِ ن

[المَلِسَّينَ]: الَّذِي سَفَهَّ من شَرْب اللَّه.*

***

فاعلٌ، بِفَتحِ ن

[المَلِسَّينَ]: رجل لابِنٍ: أي ذو لَه.*
باب اللام والباء وما بعدهما

حديث النفس وزاد في الحفظ، وإذا شرب نفع من نيت الدم وإطلاق البطن، وإذا مضغ مع سع Grat أو زبيب حلب البلغم ونفع من اعتقال اللسان، وإذا سمح مع وذع وعَجَنا بدقيق الشعير، وخل حاذق وطليبه اللسان صغرهما، وإذا خلط بسسح البطن أبَرا القروح الحادثة من حرق النار والشفقات العارضة من البُرد، وإن طبخ مع حَرْف وخل وعسل حتى ينعقد وطليبه موضع داء الشراب أذهبه، وإن ضَمِد على البطن نفع من قروح الأسماع. ويقال: إن من أكثر من مضغه وشربه هان عليه ضرب السباط.

قال: أغَرَّتِني وزعمت أنَّ لابن في الصيف تامر.

* * *

فاعَل، بالفتح

[اللَّباث]: اللبث.

ن

[الْبَان]: الصدر.

* * *

و [فعَال], بضم الفاء

ن

[الْبَان]: الكندر، وهو حِمار في الدَرجة الثانية قابض يجمل ظلما البصر، ويلبزج الجراحات الحديدة العهد بالحرج، وينزف الدم من كل عضو، وإذا ضَمِدَ به المقعدة نفع من قروحها الخبيثة، ومنع من انتشارها، وإذا مضغ حلل البلغم وأذهب

* * *

[لُبَاخِة], بالحاء: اسم موضع
<table>
<thead>
<tr>
<th>بالباء واللام وما بعدهما</th>
<th>د</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>المبادة: لباس من جلود</td>
<td>ن</td>
</tr>
<tr>
<td>[لبانة]: الحاجة، قال</td>
<td>اليم يك في حول ثوأ ذويته</td>
</tr>
<tr>
<td>تقضي لبانات ويسام سائم</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ثوأ، بالخفض على الدلبل، ونصب</td>
<td>يسام على إضمار أن: أي. وان يسام.</td>
</tr>
<tr>
<td>** ***</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وفُعلَة، من المنسوبي</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>بالهائة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>خ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>المباجية، بالحما معجمة: المرأة النامة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الحقل</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

1. سورة الأعراف: 7/25
2. سورة الأعراف: 7/26
3. سورة البقرة: 2/187
باب اللام والباء وما بعدهما

[اللبسوس]: كل مما يلبس من ثوب ودرع، قال الله تعالى: [صنعة لبسو لكم] (1).

ويقال: إن كل ما تخصَّص به الإنسان من آلة الحرب فهو: لبسو. ومن ذلكقيل في تأويل الرواية: إن كل مما يلبس من السلاح جنة من الخوف، ويكون تخصَّصًا في الدين من المعاصي أيضًا.

[اللبون]: شاة لبون: ذات لبون، ونافقة لبون. قال الفقهاء: يجوز بيع الشاة ونحوها على أنها لبون ولا يجوز على أنها لبون، بالباء، لأنه غير.

وابن اليسون: الذي استكمل سنتين ودخل في الثالثة.

***

فعول

ج

[البيج]: الصريع.

(1) سورة الأنبياء: 21 / 80.
باب اللائي واللائي وما بعدهم

وسهلال: ضخم مقسِم، قال:
الهدل: ( 1 )
كان فقال: من اللائي بين تضارع وشابة حي من جذاهم لبيبح:

وكلب: الجوالق.
ويليد: من اللائي الرجال. قال لبيد بن ربيعة الكلابي: ( 2 )
وقد سمت من الحياة وطولها.
وأسأل هذا الناس كيف لبيد
وكان من الممرين ومن الفصحاء،
واللائي: شجرة لها بن غليظ.
والليدي: من اللائي النساء، ولليدي، بالتصغير.

ويقال: إن أبا ليدي: كنية الشيطان.

(*) ديوان اللائي في ديوان الهذليين: ( 55/55)، وهو غير منسوب في المقاسيس: ( 5/228 ) واللسان.
(1) ديوان لبيد: ( 46/46).
(2) الحديث في النهاية لأبي الأثير: ( 492/229 ).
باب الامام والباء وما بعدهما

يطير إلا أن يُطار، تقول له فتيان العرب:

لبادي لبادي فيبد حتى ياخذوه.

فَعَالٍ، بالضم

د

[الْلَبَابِدِ] طائر يليد بالأرض فلا يكاد
<table>
<thead>
<tr>
<th>فعل، بالفتح، يفعل بالكسر</th>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فعل، بفتح العين، يفعل بضمها</td>
<td>د</td>
</tr>
<tr>
<td>إذا صرع</td>
<td>لا بد: نبود الطائر بالأرض: نصوه بها</td>
</tr>
</tbody>
</table>

- [لاق] دلْبَك: الغاز عميداً من الجين:
- واللبس: الأكل الجيد.
- ولبسه الرجل: مثل النبيه. عن ابن دريد (3).

<table>
<thead>
<tr>
<th>س</th>
<th>ن</th>
</tr>
</thead>
</table>
- [لاق] لبس الرجل: إذا سقيته اللبن.
- وفرس ملبس: يسمى اللبن.

---

(1) حديث الحسن البصري في الفائق المرخصي: (3/1/3) والنهج للبواء لأبي البصري (4/477).
(2) هو رؤية في ديوان: (4/476) اللسان (لبن) والمقانيس (5/229/5) بدون نسبة.
(3) الجمع: (324/1)
(4) المقر: (4/2)
قال العجاج (1):
لمَّا لبسن الحَقَّ بالنجْجٍ
غَيْنَينَ واستبدّلُن زيدًا مني
وقيل: اليس: التمويه، قالت الحنِيَاء:
ترى الجليس يقول القولُ بحُسُبَهُ
رُشداً وهيهاتن فانظر ما به التمسا
出境َ مقاتتهِ وإحذِرِ عداوته
والأَيِّس عليهُ بشكٍّ مثَّلَ ما لِبِسًا
ومنه قَسَول عليَّ بن أبي طالب: يا
حارثَ، إنه ملبس عليك، إن الحق لا
يُعرَف بالرجالٍ. فاعرف الحق تعرف
أهله.

ط

ولبض به: أي صرع، ورجل ملبوب به.

(1) ديوانه: (٤٠)/٢٧٧٨.
(٢) في الأصل (س): ضرب به ولعه تصحيف، فرجحنا ما جاء في (١٣٠) و (٦٧).
فعل بالكسر، يفعل بالفتح

[لبن] الأفعال: لن يجب العنق من الوسادة، ورجل لبن.
ولبت الشاة: إذا غزر لبنها. وشاة لبنة.

***

الزيداء

الفعل

[الإبلات]: لبنة فلبر.

ذ

[الإبلات]: لبنة السرح: إذا عمل له لبناً.
واللهد البعير: إذا صار على عجزه لبنة من ثلثه.
واللهد البعير: إذا أكلت من الربيع فتهيات للسمن.

س

[لبيص]: نبر لبس.

ق

[لبق] به الشيء: لاق.
واللبق واللبقة: الحذاء، ورجل لبق.
الشيء: أي حاذق بعمله.
باب اللام والباء وما بعدهما

الأفعال

التفعيل

ب

التبليط: لَبَثَهُ: أي حبَّهُ.

د

التبليط: لَبِدَ المطرُّ الأرض: إذا بلَّها
فتلبَّدَت.

س

التبليط: لَبَسَهُ: أي حبَّهُ.

لن

اللباس: لَبَسَهُ: أي حبَّهُ.

وقب عليه الأمر: أي شَبَّهَهُ.

ق

الطيب: ثُرِيدة ملْبَقة: أي كثيرة

السمس والودك.

ن

الطيب: كل شيء رَبَعته فقد لَبَنته.

ي

الطيب: لَبَثَهُ: إذا قال له: لبياك.

١١٠

(١) في الأصل (س): "لبباء " لعله تصحيف.
الفعال

والعمل: لا يضر الأمر: أي خالطه، ولابست فلاناً: أي خالطته حتى عرفت باطنه.

***

الفاعل

الاتجاه: التبادل: إذا تلبيد بعضه فوق بعض.

الانطباع: التبيس عليه الأمر: أي

أشكال:
والانطباع: الاختلاط، قال: ولما تلتبس خيل بخيل فيطعنوا ويضطروباً

الطط

الألفاظ: التبتي الرجل في أمره: أي تخير.

المقابلة

الملاعبة: الجامعة.

(1) غريب الحديث: (383/1) والمقاتل للمختصري: (394/3) والمؤذية لابن الأثير: (422/4).
باب اللام والباء وما بعدهما

الفاعل

والثبأ ولد الغافآ أهُ: إذا رفع لباهآ.

ويقال: التبت البعيرٍ: إذا استعدوه.

وكذلك الرجل، قال: (1):

ما زلت أسمع معهم والتبت (2)

حتى إذا جن الظلماء اختلط

جاؤوا بضيحيح هَل رأيت الذئب قط

الضييح: اللين الكبير الماء، شبهه بثون

الذئب، وقوله: ذو مناديبح وذو ملتبط

وركابي حيث وجهت ذلل

أي ذو تصرف حيث يشاء.

لك

[الاتباق]: يقال: الاتباق: اختلاط

الأمر.

همزة

[الاتباء]: الباب الرجل الشاة، مهموز:

إذا حلب لباهآ.

(1) البيت الأول في اللسان (تبت) دون عزو.
(2) هذا البيت فقط في (ل) وروايه فيها:
(3) للاعشى في ديوانه: (132) والمقبابس (ليد): (229/5).
باب اللام والباء وما بعدهما


س


قال أمير القيس (2) :

لقد طمح الطمّاح من بَعْد أرضه لِيْلبسني من دائئه ما تلبّس

ط

(1) المثل رقم: (149) في مجمع الأمثال: (108/117).
(2) ديوانه: (108).
(3) الحديث في التفاتي للفارسي: (3/297/4) النهاية لأبي الأثير: (4/26/2).
الاسماء
فعل، فتح الفاء وكسر العين

التين: اللطيف والتين: الأمر العظيم،
يقال: وقع في اللطيف والتين.
والتين: تانيث الذي، وهو اسم مبهم
نافص لا بد له من صلة، وليس هذا
موضوع، إنما ذكرها هنا لللفظ، وجمعه:
اللاتني واللاتني واللواتي، قال الله تعالى:
(2) واللاتني لم يحضر (1) وتصغير التني:

(1) سورة الطلاق: 25 / 4.

الزيادة
فعلان: فتح الفاء
ح
[اللحنان]: رجل لنحنان، باللحن: أي
جائع، وامرأة لتحي.

* * *

الألفام، ففتح اللام وكسر الناء، وتصغير
اللاتني: اللواتي بالفتح.
* * *
الفعال

فعل، يفتح، بالفتح

[لَنَحُ] وجه بالقصي لَنَحُأ: إذا ضربه.

[لَنَحُ] أبيض اللَّنَح: مثل اللَّنح. عن ابن

دريد.

فنَع، بالكسر، يفتح، بالفتح

[لَنَحُ]: إذا جاع.

[لَنَحُ] اللَّئيم: المجنون في المَنْحَر،
وبعضهم يكسر النَّاء في المستقبل
فقول: لَنَم يلتم

---

الفعال

فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها

[لَمَب]: اللَّمْبُ: اللَّمْبُ للشيء
واللَّمْبُ به.
ويقال: لَمَب منْحَر الدابة: مثل لَمْب.

لمَب

[لَمَب]: اللَّئيم: الطعن في المَنْحَر،
وبعضهم يكسر النَّاء في المستقبل
فقول: لَمْم يلتم

---
الاسماء
فعلة، بضم الفاء وسكون العين
[اللغة]: من مصادر اللانغ.

وما ذهب من آخره ياء
فعوض هاء، بالكسر
[اللغة]: اللحم حول الأسنان،
وجمعها: لثات وثائ.

الزيادة
مفعول، بكسر اليم
[المختلف]: خف ملتم يصشك الحجارة.

الفيض، بالفتح
[اللغة]: شيء أبيض حلو يتحب من ماء السماء، إذا وقع على رؤوس الأشجار،
وهو معتدل في الحرارة والبرودة، نافع من الحمضيات التي هي من الحرارة، ملين
باب اللام والناء وما بعدهما

[اللّهّام]: ما يغطى به الفم من ثوب.

فعَال، بكسر الفاء

م
الفعل، يفتح العين يفعل، بكسرها

 فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح

الزيادة

الإفعال

ق

[لغة] الشيء، باللفظ: ابتل، وشيء
[لغة] الشيء، قال جميل:(1)
فلتمت فاهًا آخذًا بقرنها
شرب الثمزيف ببرد ماء الحشرج

يا
[لغة] الشيء، إذا ندي، وشيء لث.
ولتبت الشجرة: إذا وقع عليها الطل
فصار لث.

**

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح

لغ

[لغة] الألفاظ، باللغين مجمعًا: الذي

بصيّر الراء لاما والسين ثاء وما شاكلا

ذلك، وال مصدر: اللفظ.

(1) في (ل.1): قال عمر بن أبي ربيعة، وهو الصواب، ديوانه: (83) وكذا نسبه في اللسان (حشرج);

وما يغير نسبة في إصلاح المطلق: (808).
الاسماء

فَعْلَةً، يفتح الفاء وسكون العين

ب

[اللغجة]: من الشاهة: لغة في اللجبة.

** *

و [فعلة]، يكسر الفاء

ب

[اللغجة]: لغة في اللجبة.

** *

فَعْلَةً، يفتح الفاء والعين

ف

[اللغجة]: سمعة الوادي، عن الأصمي.

** *

(1) أحد بينين أنشدنا ابن ديند Universities أبن ديند Universities عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَوا أن لدينا عَلَمَو
<table>
<thead>
<tr>
<th>فعال</th>
<th>الفتح  همزه</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>و [فعل]، بضم اليم</td>
<td>ومِّلَجَّمَ</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>وهزت</th>
<th>ن</th>
<th>[المج]</th>
<th>الإضافة: الجفت، بلفظ التصغير</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>و [فعل]</th>
<th>بكسر العين</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ن</td>
<td>[الجَين]</td>
</tr>
<tr>
<td>أي يتلج</td>
<td>أي يتلج</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الإزيادة</th>
<th>فعال، بفتح الفاء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>همزة</td>
<td>[الجَين]: الإضافة، قال:</td>
</tr>
<tr>
<td>ولم يملك اسم رجل</td>
<td>فإن أك قد كبرت ودق عظمي وأمسى الرأس مني كالجَين</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب اللام والجيم وما بعدهما

و [فعل]، يكسر الفاء

م

[اللجم]: معروف، قال علي بن أبي طالب في همدان:

(1) هم ركبوا الخيل العرب فأخذموه
(2) وهم بدعوا الناس كل لجام

واللجم: سماه من سمات الابل من الخدين إلى أسفل صفحته العنق، والجمع: فيهما لجام.

ن

[اللجان] في النوق كالحرام في الخيل.

وفي حديث النبي صلى الله عليه السلام في ذكر الآرك والسلام: "إذا أخلف كان لجيناً"(4).

* * *

فَعَل

ن

[الجرون] من النوق كالجرون من

(1) ما بين قوسين ليس في (ل) ولا في (ت) وهو في هامش الأصل (س).
(2) البيت للنبابغة كما في اللسان (لجن)، وله في ديوانه تفصيلة على هذا الوزن والروي وليس البيت فيها.
(3) ديوانه: (220) و (لجان) (لجن)، وهو غريب منسوب في المقامي: (5/235).
(4) الحديث لم يذكر عليه بهذا النحو.
الأفعال

فعل، يفتح العين، يفعل بضمها

[الفخذ] لجذة، بالالذ معجمة: إذا
ساله بعد الطمية فآكل المسالة.
ولجذ الفصيل أمَّة: إذا وضعها مرة بعد
مرة.
ولجذ الكلب الإناة: إذا جسه.
ولجذ الطعام: إذا أكله.

* * *

فعل، يفعل، بالفتح

همزة

[لما] إليه نجاة، محسوب ممدوح: أي
حصن به.
ويقال: نجاة إليه، وغير هرمز، ورأى

(1) الحسيب وقول سعد في السيرة: (2/46) ورواية النحاس الآخير: "اليوم تستحل الحرم". وفي الخبر أن النبي فَاتِحَ حول اللواء لعلي وليس في (1) إلا البيت الأول فقط:

(2) هذا البيت ليس في (ت) وهو في هاشم الأصل (س).
فالفهّنه فإنه الأسد البيس
سَل في الحرب واللغ في الدماء
ولكن أقحم اللواء ونادي
يا حمامة اللواء يوم اللقاء
ثم ثابت إليه من شهب الخز
že والآوس تَقْبَم الهيجه.

[فيج: لَجَبَت البصر: إذا لجف الماء
أسلمها.]

فَعِل، يفعل، بالضم

[فيج: لَجَبَت النشاة لجوابه: إذا
صارت لجابة، وهي التي قيل لبئها.

الزيادة

الإفعال

م

[الإجاح: الجم فرسة: إذا السموه
الججام، وفي حديث عمر بن عبد

ويقال: جيش لجَب وذو لجَب.

(1) هذا البيت ليس في (ت) وهو في هامش الأصل (س).
(2) ما بين قوسين ليس في (لا) أيضا.
باب اللام والجمع وما بعدها

العذر: "النقي مَلْجَمُ".

هَمَزَة
[الإجابة]: إلجأ إليه، مهموز: أي اضطره.

التفعيل
ب
[اللجنين]: لْجَنَّ لَفْتَ مِنْ فِتْرَة، إذا

[الإجابة]: لْجَنَّ السَّأَةُ: إذا قَلَّ شرَبِه لْجَنَّ.

[اللجنين]: نْجَبِتِ السَّأَةُ: إذا قَلَّ

[الإجابة]: اذا قَلَّ شرَبِه لْجَنَّ.

الإجابة
لنَبِنَاء، وفي الحديث: سُئل رجل

التفعيل
همزة
[اللجنين]: لْجَبِتُ السَّأَةُ: إذا قَلَّ

[الإجابة]: لْجَبِتُ السَّأَةُ: إذا قَلَّ

الإجابة
لنَبِنَاء، وللناس (لْجِفَ عِمَّ) وهم مُسْبَبٌ في المهمة: (۷۸۸/۵۴) وبعد:

ف
[الإجابة]: لْجَفَ الحافِر، إذا حَفَر في الجَا.

جوانب البقر.

(۱) حديث شريح في الفائق للزُّمخشري: (۵۳/۴) ۴۳۲/۴.
(۲) ديوانه: (۲۳۶/۲) واللسان (لْجِفَ عِمَّ) وهو غير مسْبَبٌ في المهمة: (۵۴۸/۴) وبعد:

وقد تردد من أثرٍ مَلْجَمَـًا.
باب اللام والجمع وما بعدهما

الفعل

ن
[[اللَّدُنَّ]]: تَلِجَّنَ الشَّيءَ: إذا تَلِجَّ.

ويقال: تَلِجَّنَوْا لِلبلِّيمِ: إذا دَقَقو الورق.

حتى يتلِجَّنَ ثم خَلَطوه بالدوَى.

**

التَّفَعْلُ

ف

[[اللَّدَنَّ]]: تَلِجَّفَتِ البَئْرِ: إذا حَفَرَ.

الماء حَرَفَهَا حتى اتَّسِعَ أسفلها.
علب الكلام والطاء وما بعدهما

الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

ب


ج

لَّحِح: موضع باليس.

د

البَّحْر: معروف، سمي خليجا لأنه في أحد جانبي القرن.

م

اللَّحِم: معروف، وجمعه: قُوم.


(1) ذكره اليساري في مجمع الزوائد: (3/35) وعزرا للطابري عن بريدة بلغت: "سيد الإمام في الدنيا والآخرة اللحم..." وخرج ابن ماجه في الاقتباس: "باب اللحم"، رقم: (300 5) من حديث أبي الدرداء بلغت: "سيد طعام أهل الدنيا واهل الجنة اللحم"، وكلاهما ضعيف.

(2) محمد: (24/27).

(3) القول في الفائق للزمخشري: (3/211) والنهائية لابن الأثير: (4/241).
فُعِلَ، بضم الفاء  
أي: الفاء

التحد: لغة في التحيد.

**

و [فعلة]، باللهاء


ولحكمة البازى: رزق، 
واللحمة: القرابة، وفي الحديث: "ولؤلة لحمة كحمة النسب لا يباع ولا يوهم" (2).

ن [لحمة]: رجل لحمة: كشير اللحن، فإن فتحت الحاء فهو الذي يلحن الناس.

**


ي

اللهي: منبت اللحية من الإنسان وكذلك مثله من غيره، والمعم: ألح واللهاء.

**

و [فعلة]، باللهاء

لم [لحمة]: القطعة من اللحم.

واللحمة: القرابة.

ولحكمة البازى: ما أطعم من الصيد.

ولحمة الثوب: نقيض سدائم.

**
و [فعله]، بكسر اللفاء

زي [اللهجة]: معروفة، (قال الله تعالى:
فلَآ نَأْخَذَ بِلَحْيَتِيِّ (١)) والمجمع:
لَحْيَ وَلَحْجَى، بضم اللفاء أيضاً.

فعل، بفتح اللفاء والعين

ق [اللهجة]: بالقسم: كل شيء لحق
[اللهجة]: بالقياس: كل شيء لحق
شيئاً.

واللهجة من التمر والكرم: الذي يأتي بعد الأول.

م [اللهجة]: لغة في اللحم.

[اللهجة]: الواقعة الشديدة في الحرب.

(١) سورة طه: ٢٠/٩٤.
(٢) ما بين فومين ليس في (١٠) ولا نذ في (١٠) وهو في هامش الأصل (س).
باب اللام والخاء وما بعدها

مَفْعَلٌ، بضم الميم

[المَلْحَم] اللحد.

مَلْحَمٌ. قَوْله: أهيمٌ: أي بدور.

وِهْوَ.

وَقَيل: المَلْحَم: الشديد الخرص.

فَ

[المَلْحَم] اللحاف.

فِ[مَفْعَلة]*، بالهجاء

[المَلْحَم] الثوب يلتحف به.

[المَلْحَم]: رجل مَلْحَمٌ: إذا كان لا

(١) عجز بيت له في ديوانه: (٤٣)، وصدره:

وأدعُ عن اعتراضكم وأسبابكم.

(٢) حديث أبي الأسود في الفائق لمحمدى: (٤/١٢٤) والنهائية لابن الأثير: (٤/٣٧).
مفعول
ب
[ملحوب]: اسم موضع، قال:
عبد(١)
أقفر من أهل ملحوب
وابن عن رأيه الحبيب

مفعول، بفتح العين
ج
[المتحج]: يقال: المتحج: الملجا.

فاعل
ب
[المحب]: طريق لاحب: أي واضح
واسع. قالت صبية من العرب لامها وقد
وقعت عليها وعلى رجل في طريق:
باب اللام راحية روا بعدها

يا مناصفة راكب
يسيف في مستنتج لاحب
ما زلت احتي الترب في وجهه
جُهدي واحمي حزرة الغائب

فقالت لها أمها:
الحسن أدنى لمو تأثينه
من حديثك الترب على الراكب

[لاحق]، بالفقاف: اسم فرس كان
لمعاوية بن أبي سفيان.

[[اللام]]: رجل لاحم: عنده لحم,
كما يقال: تامر: إذا كان عنده تمر.

***

فأقول

[[اللاحوس]]: الرجل المشؤوم.

***
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>6019</th>
</tr>
</thead>
</table>

باب اللام واخاء وما بعدها

إلياس بن مضر بن نزار بن معبد بن عدنان. قاله الجوهري (2).

وي
[خاء) العود: قشره، وفي المثل: بين عصا وحائتها (1)، وقد يقصر.

وي
[فعلان، بكسر الفاء

ي
[لحيان: بنو لحيان: بطن من هذيل

( وهو حيان بن هذيل بن مدركة بن

---

(1) المثل رقم (444) في مجمع الأمثال: (1/92).
(2) ما بين فوسين ليس في (ل) ولا في (ت) وهو في هامش الأصل (س).
<table>
<thead>
<tr>
<th>فعل</th>
<th>فعال، يفعل، بالفتح ب</th>
<th>الافعال</th>
<th>فعل، بفتح العين، يفعل بضمها م</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>لَحْم</td>
<td>لحم العظام: عرقة، قال (1): وعامة أعجينا مقدمة يدعى أبا السمح وفرضاب سماه مثبتا لكل عظم يلحمه و</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>لا</td>
<td>نحَت العصا لغة في حيتي. وحَوت الرجل: أي متحدة، لغة في حيته.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

1. الرجز دون عزنو في اللفسَان (لحَم، سماء).
2. حديثه في النهاية لابن الأثير: (4)235.
3. انشبه العسَان (لحَم).
4. ديوانه: (1)1101.
باب اللام والئام وما بعدهما

أثباره: أعلامه، جعلنها لـُحْفاً للحصى، خُضِنْه يعني فصل آذالهن كما يخاض الماء، والمعانين: الواقعات في وعثٍ، والحواش: المتجشمات، بمشقة.

١.

[غم] اللحم عن العظم: أي قشره.


٢.

[غم] في الكلام: إزالة الإعراب عن جهته، واللحم: التعزيز لأنه يذهب بالحديث عن جهته، قال في جارية له(٥):

منطق صائب وللحم احياً

وخير الحديث ما كان خنا

٣.


٤.

[غم] لجنة بالملحمة: أي غطاه، قال ذو الرمة في ذكر نساء(٤):

لحسن الحصى أيثاره ثم خضنه

نهوض الهاجان المعونين الحواش.

٥.

(١) النحل: ١٢/١٦/١٠٠٠.
(٢) الأعراف: ٦٧.
(٣) فصلت: ٤١/٤٠.
(٤) ديوانه: ١٢/١٤٧/٧٣.
(٥) الليث ملك بن آدم بن خارجة كما في اللسان (حم) والإغاني: ١٧/٢٣٦، والشعر والشعراء.

٧١٢.
باب اللام والخاء وما بعدهما

يريد أنها تعرّض في حديثها قصيرة عن جهته. وقيل أراد باللحن الخطأ في الإعراب استحسنه منها واستقبل الإعراب.

ي

[ الخام ] العصا حياً: إذا قشر عليها.
واللحي: الملامحة.

ويقال: خاها الله: أي لعنه.

* * *

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح

ج

[ حج ] في الشيء: أي نشب.

س

[ حسن ] الشيء بلسانه حسا: يقال:

[ (1) ] اسرع من حس الكدب: أنفه.

(1) ليست في الأصل (س) أخذت من (ل) و(ت).
(2) الجمعة: 26/3.
(3) الحديث في الفائق للزمخشري: (5/3) والنهباء لأنه الأثير: (4/241).

فعل، يفعل، بالضم

[لحم]: رجل لحيم: أي كثير اللحم.

الزيداء

الفعل

[الإخاد]: الحجه إليه: أي أملاء.

[الإخاد]: الحدد: أي ترك القصد.

[الإخاد]: الحدد إليه: أي مال إليه.


(1) في (1) و(2): غيابهم.

(2) سورة الأعراف: 7. 180

(3) سورة الحج: 22. 25
باب اللحم والخء وما بعدهما

فَ[الإخاء]: اللحم السائل: أي ألح، قال الله تعالى: "لا يسألون الناس إلحاءً" وَ[الإخاء]: في الحديث: "من سائل وله أوقية فقد سأل الناس إلحاءً".
قال: والأوقية: أربعون درهماً.

قَ[الإخاء]: الحقه به: أي أوصله إياه.
والحق أيضاً: أي الحق. وفي قنوت عمر رضي الله عنه إن عذابك بالكافرين مليح، بكسير الحاج: أي لاحق.
والملحق: المدعي (3) الملخص.

مَ[الإخاء]: اللحم الطالب الشروب: من اللحم، يقولون: اللحم ما أسدية.

* * *

(1) البقرة: (2/273).
(3) في (ل 1) و(ت): الدعوي.
الفعل

الفعل

ج

الثّلثح: لّحّج الرجل: إذا أظهر غير
ما في نفسه.

ص

الثّلثح: خفّه بالملحمة: عنيى
لحّفه.

ف

الثّلثح: لّحّن الرجل: إذا نسبه إلى
اللحن.

المفاعلة

ف

الثّلثح: قال بعضهم: لا خفّت
الرجل: إذا لازمته.
الفعال

[الاحتراء: التحرب الحنجرة، أي
نحوها: أي
لما.

[الاحتراء: الشقي الخلافة: إذا نبتت
خيلته.

**

الاستفعال

ق

[الاحتياج: استلحظه، بالقاف: أي
إدعاه.

م

[الاستسلام: استلمه الرجل: أي
اللحم: التحتم الحرب بين
قليل.

القوم.

(1) لامية بن أبي عائشة، الهذلي في ديوان الهذليين: (2/72/192)، وهو في الملاس: (حيح): (24/72/124);
(حيح): (5/372) وانشد عبره في (حيح) دون نسبة: (1/26/327) واللسان (حيح، خرس).
|_suffix| الفعل
|---|---|
|ل| تلاحَك البنيان وغيرَه:
**| أَي تلاَعِم، قال علَقة(٢):|
|بمرَّة وأَسفله رخْام|
|تلاحَك ليس فيه من شقوق|
|و| تلاحَك:
*| أَي تشاَموا.

|suffix| الفَعَّل
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ف</td>
<td>تهْف باللهّاف: أَي</td>
</tr>
<tr>
<td>اللهّاف</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
|ي| تلحِّب:
**| أَن يدير الرجل العمامة|
|تَحَلَّبه، وفي الحديث(١): "نَهي عن|
|اقْطاعت وأَمر بالتحّب".|

|suffix| التفاعَل
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ج</td>
<td>لَحْوَه عليه الحَبَر: إذا</td>
</tr>
<tr>
<td>اللهّوجة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ق</td>
<td>تلاحَقوا: أَي لَحق بعضهم</td>
</tr>
</tbody>
</table>
|خلطه.
**| بعضاً.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الوصاية</th>
<th>الوصاية</th>
<th>الوصاية</th>
<th>الوصاية</th>
<th>الوصاية</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
<td>*</td>
</tr>
<tr>
<td>(1)</td>
<td>(2)</td>
<td>(3)</td>
<td>(4)</td>
<td>(5)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الوصاية
الوصاية
الوصاية
الوصاية
الوصاية

4212/05/10

* لا يمكنني قراءة النص بشكل طبيعي.*
فَعَّلَ، بالفتح
و
[الخا]: المستطيل.

***

الزيادة
الأفعال

فعل، يفتح العين يفعل بضمها و

[خفه]: خرهه: إذا أسعطته.

** *

فعل، يفعل، بالفتح ف

[خفه]: اللخف: الضرب الشديد، يقال: لفته بالسيف.

** *

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح ج

[خفه]: قال بعضهم: اللخف: أسوا الغضب، يقال: عين لجئة.

وقيل: هو باللقاء غير معجمة.

** *
باب اللام والخاء وما بعدهما

المفاعِلة
و
[الملاحظة: اللخاء واللخاء: الرشابة]

يقال: لأختي به.

***

الفاعل
و
[الاختفاء: اللخ المُنْفَي**ن، أو
فالنحاء.

***
الأسماء
فَعَلٌ، بفتح الفاء وسكون العين

[اللَّدَمَ] ميم، يقال رمح لدَّن: أي
ليِّن يهتز من طوله.

** * * * * * * * * * * * * *
و [فَعَلُ]، بضم الفاء

[اللَّدَمَ] يقال: رماح لدَّن: جمع:
رح لدَّن.

** * * * * * * * * * * * * *
فَعَلٌ، بفتح

[اللَّدَمَ] جمع: لدَّم، من اللَّدَمُ، وهو
الضرب.

(1) هو من حديث العقبة في الفائق للزمخشري: (1/254) والنهاية لابن الأثير: (2/245); وفي رواية:

(2) المزمل: 73/12.

(3) هود: 11/1.
أنظر إلى بعض الأسئلة.

لاقت المستشار


َلا (1) لعلها الكهف: 18، 65، ط: 99/260.
لا (2) الكهف: 18، 76، تمامها: فقد بلغت من لدني عذرًا. 

مرجع: الأسماء، باب اللام والدال وما بعدهما، ص 6034.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>الاضم</th>
<th>في المصم</th>
<th>لا يكون من اللجامين</th>
<th>وينجم عن تخرج فتاه.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فعل: يفعل، بالفتح</td>
<td>فعل: يفعل، بالكسر</td>
<td>فعل، يفعل، بالضم</td>
<td>للدغة العقرب لدغة بالitives</td>
<td>حتى تخرج فتاه.</td>
</tr>
<tr>
<td>ظن</td>
<td>ظن</td>
<td>ظن</td>
<td>لدغة بكلمة: أي رماها بها.</td>
<td>ي гер</td>
</tr>
<tr>
<td>الفعل</td>
<td>التفعيل</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>-------</td>
<td>---------</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>التمكث</td>
<td>ثوب ملدم: أي مرقع.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ن</td>
<td>ثوب ملدم: أي مرقع.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td>ثوب ملدم: أي مرقع.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>التفعيل</td>
<td>ثوب ملدم: أي مرقع.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td>ثوب ملدم: أي مرقع.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>التمكث</td>
<td>تتمكث.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ن</td>
<td>تتمكث.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td>تتمكث.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الفعل</td>
<td>التفعيل</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>-------</td>
<td>---------</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الارتدام</td>
<td>الاضطراب.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: هو من اللَّلس وهو لحس المال النبات.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الارتدام</td>
<td>الاضطراب.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: الندم النساء: إذا ضربن وجههن أو صدورهن عند النباحة.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>** ** **</td>
<td>** ** **</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الفعل</td>
<td>الفعّال</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>-------</td>
<td>---------</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td>ثوب ملدم: أي مرقع.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>التمكث</td>
<td>تتمكث.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ن</td>
<td>تتمكث.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td>تتمكث.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الفعل</td>
<td>الفعّال</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>-------</td>
<td>---------</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td>ثوب ملدم: أي مرقع.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>التمكث</td>
<td>تتمكث.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ن</td>
<td>تتمكث.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
لا بد له من صلة، وجمعه: الذئن في موضع الرفع والنصب والجزر، ومن العرب من يقول: في موضع الرفع: اللذون، بالواو. وقد يكون الذئن اسماً للجميع في لغة بعضهم. ويرى في قراءة عبد الله، في، والذي جاءوا بالصدق وصدقوا به لاحقاً، قال: إن الذي حانت بفعل دماؤهم هم القوم كل القوم با أم خالد.

وقبل: إنما حذف النون لطول الاسم. ومن العرب من يقول: الذي يشذيد الباء على غفل، وبصيغة الذئن: الذئن، بفتح اللام وزيادة ألف وعندئذ تضيع المهمات، يفتح أوائلها، ويزيد في آخرها ألف نحوه: حاديًا والذئن، في ذا وذاك ونحو ذلك.

الانسماء
فعلة، يفتح الفاء وسكون العين

اللغة: فارسية، وهي شيء يقع على الشجر، إذا رعته ممازى تتعلق بلحها، وهو حار في الدورة الأولى ينفع من أوجاع الأرحام، وإذا تدخنت به المرأة أخرج المشيمة، وإذا قطر مع دهن الورد في الأذن سكن أوجاعها.

* * *

فعلة، يكسر العين

[الذي]: اسم مبهم للمذكور المفرق، يقع من يعقل ولم لا يعقل، وهو ناقص.

(1) سورة الزمر: 30/33.
(2) البيت للاشتهب بن يميلة، وهو من شواهد التحويين على مجيء الذئن للجميع انظر شرح شواهد المغني: 58/4.
الاسماء

باب اللام والذال وما بعدهما

ال обслужي

[اللوذعي]: الظريف الحديد القواد.

***

الرباعي

فعل، بالفتح منسوب
الأفعال

الزيادة

الفعال

ع

[التشذّع]: التذّعّت القرحة: إذا
احترقت من الوجه.

***

tالفعل

ع

[التشذّع]: التلفت يمينًا وشمالًا.

ويفال: إن التذّع: حسن السير
وخفته. قائله الشيباني.

الأفعال

فعل يفعل، بالفتح

ع

[لذع]: لذّعت النار الشيء لذّعاً: إذا
حرقته. ولذّعه بلسانه: أي آذاه.

***

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح

م

[لم]: قال أبو زيد: لذّم لهذماً، مثل
لزمته.

ويعال: لذّم بالشيء: أي أولع به.

اللذّم: المولع بالشيء.

***
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
[اللْزِّكَة] اللزة.
وعيش لَزَنَّ: أي ضيق.
***
و [فعلة]، بالهاء
ب
[اللْزِّة] اللزة، وجمعها: لزيات.
***
فعل، يكسر الفاء
ق
الأفعال

فعل: يفتح العين، يفعل، بضمها
ب
[النزوب]: النروق، قال الله تعالى:
اللزوم: لزوم الشيء لزومًا.
وليوم الحق: أي وجب عليه.

ن
[لزن]: البيت الشيء لزومًا.
وازدحمهم على الماء. ومضرب لزن،
وكذلك غيره.

الإفعال
فعل: بالكسر، يفعل، بالفتح
ج
[الرجز] الشيء بالشيء لرجاً ولزوجاً.
وشيء الرجز: يتباث كالمجراء والعسل
ونحوها.

* * *

(1) الصيغات: 37/11.
(2) ديوان الباق: (1) والقيق: (245) و اللفظ (رزب).
باب اللام واللزاي وما بعدهما

الزيادة

الإفعال

ق

[الالتزام]: التزّم بالشيء: أي لزمه.

[الالتزام]: التزّم بالشيء: أي لزمه.

الفعل

ج

[الظلم]: تلَّزّم الشيء: إذا تلمِّن.

ويقال: إن الظلم أيضاً: تتبع البداية.

المفعولة

ق

[الملازمة]: لازقه: أي لاصقه.

م

[الملازمة]: لازمه: أي لزمه. وقوله

(1) انظر البحر الزخار: (1/265-270) وقرب من نفظه ما الخرجه أحمد في مسنده من حديث أبي

هريرة: (2/241).

(2) الفتح: 26/48.

(3) القرآن: 27/70.
الاسماء

فعَّل، بضم الفاء وسكون العين.

ن

اللسنة:  رجل لسْنة: أي بلغاء.

جميع: لسْن.

و، [فعَّل]: بكسر الفاء

ق

اللسنة: مثل اللْق.

ن

اللسنة: اللغة، يقال: لكل قوم لسْن.

يتكلمون بها: أي لغة، وقرأ بعضهم

(1) إبراهيم: 14/4.

(2) هو من حديث عمر بن حزم في الكتاب الذي يعده مجمع معه إلى إسحاق، تخرجه النسائي في المساهم.

باب الفاء واللسنة وما بعدهما

قُوْهُ تعالى: "إِلَّا بِلَسْنَ قُومِهِ" (1).

لبسن قومه.

***

فعَّل: بضم الفاء وفتح العين.

**

الزيادة

فعَّل، بكسر الفاء

ن

اللسنة: معروف، وفي الحديث عن النبي عليه السلام: في اللسنان، الدية"(2).

يتكلمون بها: أي لغة، وقرأ بعضهم

باب: العقول: 8/59.
واللسان يذكّر ويؤثر، فمن ذكر جمعه على: السنة، ومن أنثى جمع على: السين.
واللسان: القول، قال الله تعالى: 
جعّلنا لكم لسان صدق علٍّ (١)
وذلك قوله: واجعل لي لسان صدق (٢) أي ثمان حسنًا.
واللسان: الرسالة مؤثث، قال أعشي باهلةٍ (٣).

إني أنتني لسان لا أسر بها من عقلّ ولا عجب من هنا ولا سحر
أي من عالية الحجاز.
واللسان: اللغة. قال الله تعالى: إلا بلسان قومهٍ (٤).

ولسان الميزان ونحوه: معروف.
ولسان الشور: شجرة لها ورق عراض
منبسط على الأرض، يشبه بلسان الشور، 

[المسيق: مثل اللزريق.

***

فُيِّل ق

***

(١) مريم: ٥٠/١٩.
(٢) الشعراء: ٢٢/٤٤ وثمامة: في الآخرين.
(٣) نشده له لسان (لسن، سخر)، وهو غير منسوب في المقايس: ٢٤٧/٥ وانظر حاشية المحقق.
(٤) إبراهيم: ٣٤/٤.
الأفعال

فعل، يفتح، بالفتح

[لاسْعَ] لسعته الحية لسعها.
ولسعه بلسانه: أي آذان. ومن ذلك قيل في تأويل الرويا: إن لسع العقرب ونهض سائر الهوام اذى.

***

فعل، بالكسر، يفعل بالفتح

[لَسْبَ] لسب العسل: لعقه.
وقال بعضهم: لسب بالشيء: مثل لصب إذا لزق.

***

فعل، بالكسر، يفعل بالكسر

[لَسْبَ] قال أبو زيد: يقال: لسبه
اسوأه: أي ضربه.
ولسب العقرب: لدغها، وفي حديث علي رضي الله عنه: "المرأة عقرب حلوة للمسبة".

***

ق

[لسوق] اللسوق: اللصوق، يقال:
لسقت رئته بجنبه من العطش لسقتا: أي لصفت.

***
الفاعل


[الإنسام] هل نسبة: أي الزمان.

[الإنسام] هل نسبة: أو الزمان.

إجمال:

[الإنسام] هل نسبة: أو الزمان.

١٨٧ (1) انشهد في الممبئيس: (٥٤٧) واللسان (لسان).
باب اللام والصاد وما بعدهما

الاسماء
فعلٌ، بكسر الفاء وسكون العين
ب
[اللاصق]؛ مضيف الوداد.
واللاصق: شق في الجبل.
ت
[اللاصق]؛ يقال: إن اللصق: لغة في اللص، والثنا مبدل من صاد.
ق
[اللاصق]؛ اللزق، يقال: داره بلصق دار فلان.

في
فعلٌ، بالفتح
ق
[اللاصق]؛ الملصق.

الزيادة
مفعل، بضم الميم
ق
[اللاصق]؛ الدمع.

ٍٍٍٍٍٍٍ
باب اللفاء والصاد وما بعدهما

الفعل
فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح
ب
[الصف] الشيء: إذا لرق، يقال:
لصب الجلد بالعظم: إذا لرق به من
الهزال.
ولصب الحاصل في الأصح: إذا نسب.
ويقال: فلان خذ لصب: أي لا يكاد
يعطي شيئاً.

ف
[الصف]: قال بعضهم: يصفي جلده
[الصف] لصفاً: إذا لرق ويسع.

ق
[الصف] الشيء بالشيء لصوقة: إذا
لزق به.
ولصب البعير لصقاً: إذا لصقت رئته
من العطش بجنبه.

***

(1) ديوانه: ١٧٤٢/١٤٢٣، واللصفي: الشام، واللصفي: المشموم.
المفاعلة
ق
[الملاحظة: الملاقحة.

* * *

الزيادة
الإفعال
ق
[الإلاصاق: أصلقه فلضقه.

* * *
وابن مَعَالَةٍ، باللهاء

المَطْرَة: لغة في المَطْرَة.

** ** 

مَفَعُولٍ 

دس

المَطْرَة: الصَّخْرَة العظيمة

العريضة، وبعضهم يسمي الخفَّ

العريض من أخفاف الإبل: مَطْرَةٌ.

** ** 

فَعَالٌ 

همزة

اللَّافِتة: مهموز: خَرَج يخرج

الجسِّ.

** ** 

قال (1): 

فَالَقَ الْهَيْثَمِي مِنْهُمَا بَلْطَاتِهَا.

** ** 

الزيادة 

مَفَعُولٍ، بكسر الميم 

س

المَلُطَّى من الشَّجَاج: السَّمَحاقِ،

وهي التي بينها وبين العظم قشرة رقيقة،

وفي الحديث: المَلُطَّى بِبَدْمِهَا (2)، قال

أبو عبيدة: معناه: أنه يقضى بدمها حين

يَشْجُ صاحبها من قصاص أو أشر، ولا

يَنْظُر إلى ما يحدث فيها بعد ذلك من

زيادة أو نقصان.

وقال بعضهم: هي المَلِيط، بالضم.

** **

(1) صدر بيت لأسين أحمر، ديوانه: (174) ، وعُجزه:

وخلق هذا، لا ذرم مَكَانِبـةـا

(2) الحديث في غريب الحديث: (1/410) وشرحه لأسين عبيد، وهو في المقامي (لَطَّى): (5/251).

كلاهما عن أبي عبيدة (القاسم بن سلام الهروي ت 224 هـ) صاحب غريب الحديث، وليس (أبو عبيدة).

فلعنه وهم أو زلة قلم من الناس.
باب اللام والطاء وما بعدهما

الأسماء

أمه، فإذا طلع سهيل لطمته الراعي ونحّاه عن أمه.

*****

و [فعيلة]، باللهاء

م

[اللطيمة]: يقال: اللطيمة: المسك يكون في العقرب.

والعبرة التي تعمل الطبية لطيمة أيضاً.


والطية: سوق فيها أوعية العطر.

*****
باب اللام والطاء وما بعدهما

الأفعال

فَعَلْ، بفتح العين، يفعل، بكسرها

ولطنه بالحجر ونحوه: أي ضرته.

س

ويقال: إن اللطس: الوطاء الشديد.

م

[المثل: اللُطمُ: ضرب الوجه بباطن الكف، وفي المثل: لَو ذات سَمْوار لطمتني (١).
واللَطمُ: عمر بن عامر الأزدي، لأن كاهله أُخبِر به خراب السد قبل أن يبي.
باب اللام والطاء وما بعدهما

واللطِّف: بياض في باطن الشفة، وأكثر ما يكون في السوادان، والنعت: اللطِّف.

والتعبئة: إن اللطِّف: كاللطف.

خ

[لطَّف]: لطخت الشيء بالشيء

لطخاً، وطلخه بسوء: إذا رماه به. وبعض العرب تقول: لطخه.

بيده: إذا ضربه، مثل لطحه.

همزة

[لطأ] بالأرض، مهموز: أي لصق.

* * *

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح

ب

[لطَب]: لغة في لصب: أي لرق.

ع

[لطَع] الشيء بمسانه لطعاً: إذا خسه.

(1) الجنرية: (٢/٩١٦) ويعود:

أحَجَّـنَ منهما منظراً ظباً، والقول والشاهد عنه أيضاً في الماني: (٥/٢٤٩-٢٥٠).
باب اللام والطاء وما بعدهما

ف
[التلخيص]: لطفه: أي صغره.

م
[التلخيص]: المطلم: الرجل الظليم.
واللطم: المطلم كثيراً قال حسان(1):

طفهم بالعماء النساء.

الزيادة
الإفعال
ف
[لتلفظ]: لطفه: أي برة.

المفاعلة
ف
[المفاعلة]: لطفه: من اللفظ.

التفعيل
خ
[التلخيص]: لطخه: أي لطخه في [المفاعلة]: لطخه: من اللطم.

مواضع منه.

(1) ديوانه: (١٩)، وانشده في اللسان (لطم)، وصاره:
نظل جبيهائنا مقتصرات.
لا يمكنني القراءة العربية.
من الأسماء

فعـلٌ، بالفتح

١٠٩٠

(١) ليست في (١٥) ولا في (٣).
(٢) المراجع: ٢٠٥٢٠ وتماماً: نزاعة للدومى.
الأفعال

ي
(الانتظار): تلظَت النار: أي تلهبت.

التفعل

ي
(التلظي): تلظَت النار: أي تلهبت،
قال الله تعالى: { نارا تلظى } (۱).

الزيادة

الافتعال

الأفعال

فعل: يكسر العين، يفعل، يفتحها

ي
(لظي): لظيت النار لظي: إذا تلظَت.

(۱) الليل: ۱۴/۱۵ فاذرتكم نارا تلظى.
الاسماء
فعلٍ، بفتح الفاء وسكون العين
و
كلمة لعوة، وذئبة لعوة: حرصة.
قال الفراء: اللعوة السود حول حلمة
الشديد، وبه سمى ذو لعوة، وهو من
أقوال اليمن من همدان.

[الفعلة]، بضم الفاء
ب
اللعبة: التي يلعب بها.

ط
[اللعبة]: يقول: إن اللعمة: السود
في عنق الشاة. وقال ابن دريد: اللعمة:
خط سواد.
ولعمة الصفر: السفعة في وجهه.

[الفعلة]، باللهاء
ن
اللعنة: الاسم من اللعن، قال الله
 تعالى: "أن لعنة الله على الظالمين" (1)
قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي بتشديد
"أن" ونصب "لعنة" وهو رأى أبي
عبيد، والباقون بتخفيف "أن" والرفع
واختلف عن ابن كثير، وكلهم شدد في

(1) هود: 118/18.
باب اللام والعين وما بعدهما

ق
[اللغة]: لَعْقَةُ الْدَم: قوم من العرب
قالوا: نحن نحن جزراً ولعقة من دمها.

و [فعلةٍ]: بضم الفاء

ب
[اللغة]: رجل لَعْتَة: كثير اللعب.

ن
[اللغة]: رجل لَعْتَة: كثير اللعنة للناس.

الزيادة
أَفْعَوْلَةُ، بالضم

ب
[اللغة]: اللعب.

س
[اللغة]: من الألف.
أفعالان، بضم الهمزة والعين
ب
[الأفعالان] رجل الابن: كبير
العب.

**

مفعلة، بكسر الميم
ق
[المفعمة] ما يلعق به.

**

مفعول
ب
[المفعول] ثغر ملعموب: أي ذو
لعب.

**

فاعلاً، بضم الفاء
ب
[الفعاء] البيت، يقال: تكلم حتى

(1) هو نcrip، أنشدته للابن (لعب) في عامر بن مالك (ماعب الأمة) سمي بذلك يوم السوئان، وجعله
لبديل (ملابس الرماح) لحاجته إلى القافية.
باب اللام والعين وما بعدهما

قال: إن اللعوق أيضاً: القليل من
الزاد، يقال: ما معنا إلا لعوق.

فَعْيل
ن
[العين]: الملعون، ويقال للذئب:
عين، قال الشماخ (١): دَعْنَتْهُ بِالقوَّة وَنزِحَتْ عَن
مقام الذئب كالرجل اللععين
(٢). دَعْنَتْهُ بِالقوَّة وَنزِحَتْ عَن
الموضع مقام الذئب كالرجل
المقدم (٢). أي: مقام الذئب اللععين
الرلجل.

فَعْول
ق
[اللعوع]: يقال: إن اللعوق ما يبقى
في الفم من الطعام.

الرباعي
فَعْلَ، بالفتح
مَظ
[اللممظ]: رجل لعومة، بالظاء
و نحوه.

(١) ديوان الشماخ: دار المعارف: (٣٢١)؛ اللسان (لعن).
(٢) ما بين توسين ليس في (١) ولا في (٢) وهو في هامش الأصل (س).
ق
[اللُعْوَّق]: رجل لَعْوَّق: أي خفيف.

**

**

ب
[الطعابة]: رجل طعابة: أي كثير

اللعب. قال بعضهم: ويقال أيضاً:

طعابة، على طعابة: بتشديد العين.

**

معجمة، وَعَمَّتُهُ على فعله أيضًا: أي
حريص شهوان.

**

فَعَّلْ، بفتح الفاء والواو

س
[اللُعْوَّس]: الرجل الخريص (١)، ومنه
قبل للذئب: لَعْوَس، وقد يقال: لغووس,
بالغين معجمة، قال ذو الرمة (٢):
وماء هتكست السطر عنه ولم ترد
رواية الفراخ والذئاب اللعووس

١ في (ل١) و(ث): الآكل الخريص.
٢ ديبنته: (٢/١١٣٢).
الأفعال

الفعل، يفعل، بالفتح

ب

الله [لعه] الصبي لعبًا: إذا سأل لعبه.

ج

الله: الإحرار، لعجه الخب والهوى، قال:
فيما كبدا من لاعج الخب والهوى إذ اعتمد غليماً من أميمة عيدها.
ولاعج الشوق: محرقه.

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح

ب


بسم الله الرحمن الرحيم

(1) لعبد المناف الحجازي في ديوان النحاة: (2/49) والمقاييس: (5/204) والنساء (لمعج، جلد) وصدر البهت

إذا تجرَّد نورُ ناستما معه

(2) البقرة: 159

(3) الأعمام: 32/3
باب اللام والعين وما بعدهما

المفاعلة

ب

الملاعبة: لا عمه: أي لعب معه.

ن

الملاعبة: لا عمه: إذا لعن أحدهما الآخر.

والعان بين الزوجين البالغين العاقلين:
أن ينفني الرجل ولد أمرائه بلفظ MOZUZH.
ولا يجد أربعة شهادة، فيشهد بالله إنه لصدق فيما رماها به من الزنا ونفني ولدها أربع مرات، ويقول في الخامسة:
لعن الله عليه وإن كان من الكاذبين فيما رماها به. ثم تشهد المرأة بالله أربع مرات إنه لم الكاذبين فيما رماها به وتقول في الخامسة: غضب الله عليها وإن كان من الصادقين فيما رماها به. هذا قول أبي حنيفة وأصحابه في لفظ اللعان أنه شهادة، وهو أحد قولين الشافعي (1).

س

[لعش]: اللعس: لون حسن في الشفة يضرب إلى السوداء، يقال: شفة لعساء وإمراة لعساء.

ص

[لعص]: قـال ابن دريد: اللعص العصر.

ق

[لعق]: الشيء لعقاً.
ويقولون: لعقة أصابه: إذا مات.

***

الزيادة

الإفعال

ب

[الإفعال]: علبه قلب.
واللب الصبي: إذا سأل لعبه.

***

(1) الأئم: (1030-02/3), وانظر البحر الزخار (باب اللعان): (2/251-252); وعمدت مهم حديث ابن عمر عند مسلم في اللعان، رقم: (2494).
َبِبَلِ اللَّهَ وَاللَّهُ وَمَا بَعْدُهُمَا

س

[التَّلَعَّبَ] يَقُالَ: إِنَّ التَّلَعَّبَ شَدَةَ الأَكْل.

ص

[التَّلَعَّبَ] قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: يَقُالُ:

تَلَعَّبَ فَلَانٌ عَلَيْنا: أي تَعْسَر.

و

[التَّلَعَّبَ] تَلَعَّبَ الْعَسَلَ: إِذَا لَعَقَّهُ.

ي

[التَّلَعَّبَ] يَقُالُ: خَرَجَوْا يَتَلَعَّبُونَ: أي يَتَلَعَّبُونَ الْلَّعَعَ. وَأَصْلُهُ: يَتَلَعَّبُونَ فَاعِلٌ،

مِثْلُ التَّظَهِّرِ.

* * *

التفاعل

ب

[التَّلَعَّبَ] تَلَعَّبَ بَهْ: أي أَكَّشَر

اللَّعَعَ.
باب اللام والعين وما بعدهما

الفعلة


***

الفعلة

ق [اللوعة] السرعة والخفة.

***

الفعل

ثم

[التيصيم]: تلعم، بالاثناء معجمة، بثلاث: إذا مكث في الأمر، يقال:

دعوته فما تلعم، وفي حديث النبي

ن

[التلامع]: تلاعنوا: نعن بعضهم بعضاً.

وتلاعن الزوجان، وفي الحديث، عن النبي عليه السلام: "الملاعنة لا يجتمعان" (1) وهذا قول أبي يوسف وزهار وهو مروي عن عمر وأبيه وعلي وابن مسعود. وقال أبو حنيفة محمد: إذا كذب نفسه وجد جاز أن يجتمعوا بنكاح جديد. واختلفوا في فرقة اللعن.

فقال أبو يوسف والشافعي ومن وافقهما: هي فسخ. وقال أبو حنيفة: هي طلاق بائن. وعن محمد روايتان.

***

(1) هو من حديث سهل بن سعد عند أبي داود في الطلاق، باب: في اللعن، رقم: 2250 وراجع: الحاشية السابقة في الصفحة 6071.
باب اللام والعين وما بعدهما

عليه السلام: «ما أحدٌ عرضت عليه بكفر فإنّه لم يتلعّثم» (2).

الإسلام إلا كانت له عندك كبوة غير أبي

(1) في (1/1132) وت: «ما من أحد».
(2) الحديث في النهاية لابن الأثير: (253/4).
الاسماء

-

فَعَلٌ، فِي فَتْحِ الفَاء وَسُكُونِ العِينِ

ب

الْعَزْءِ [اللغة] مِن قَذَّرِ السَّهَامِ: مَا يَجْمَعُ

ظَهْرًا إِلَى ظُهْرِهِ، أَوْ بَطَنًا إِلَى بَطَنِ مُثَلِّ

اللغَابِ.

ويقال: رِيشُ لَغْبٍ، وَهُوَ رَديءٌ، قَالَ

تَابِعُ شَرَّاً (١):

مَا وَلِدَتْ أَمِي مِن الْقُوَامِ عَاجِزاً

وَلَا كَانَ رِيشِي مِن ذَنَايْبٍ وَلَا لَغْبٍ

وَرِجْلُ لَغْبٍ: أَيْ ضَعِيفٍ.

و

الْغَوُّ [اللغة] يَقَالُ: إِنَّ اللَّغَوَّ مِن أَوْلَادِ

الإِبْلِ: مَا لَمْ يُعْتَدِ فِي الدِّيَةِ وَغَيْرَهَا.

١ - انتهى المقالات: (٥٤٦) واللغة: (لغب).
باب اللام والغين وما بعدهما

الزيادة
أفعال بالفتح

و [فعل]، بضم الفاء

(1) اللغز: ما الغز من الكلام فاشتبه

معنى غيره.

(2) اللغز واللغز: واحد الألغاز، وهي

الطريق المختلفة.

(3) و [فعل]، بالهاء

و

(4) اللغة: معروفة، سقط من آخرها وار

فعوضت هاء، والجمع: لغات وجمع

(5) اللغة: اللغة، قال الله تعالى: لا

تسمع فيها لغة (1).

(6) وقيل: اللغة ذو اللغو والباطل، قرأ

(1) في الأصل (س): قاشبه لعنة تصحيف وما أثبتناه من (ت) والعبارة ليست في (ل1).
(2) ما بين قوسين ليس في (ل1) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س) وانظر نسب (اللغز) في الإكيل: 189/1018.
(3) الغاشية: 11/88.
ابن كثیر وابوبعمرو ويعقوب بالنياء
مضمومة، ورفع لاغیة على ما لم يسم
فاعله. وقرأ نافع باللغة معجمة من فوق
على ما لم يسم فاعله، والباحثون باللغة
مفتوحة ونصب لاغیة على الخطاب.

اللغة: القلم، وفي كتاب النبي
عليه السلام لكلب: وتخومية الفئرة
لهم لاغیة: أي ملحة لا تعد في
الصدقة، والمائدة التي تعمل الميزة.

فعل، بضم الفاء مكرر

اللغة: اللغاديد: فحى ما بين
الحناك وصفحة العنق، وأحدها: لغدود.

اللغة: ناحية اللهة.

الفاء

المغربر من قذور السهم: ما القوى
منهنا ظهران أو بطنان، وهو رديء.
الواحدة: لغابة، باللهاء.

(1) الحديث في النهاية لأبي النور (4/269) والكتاب بطوله في الفائق للزمخشري: (3/26)
الفاعل
فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها
ب
و
و[لغة] لغاء: أي قال باطلاً، قال الله تعالى: لا لغو فيها ولا ناثير (2) قرر أبو عمرو وابن كثير ويعقوب بفتح بغير تنوين والباقون بالرفع والتنوين.
واللغوي من الأيمان: ما لا كفارة ولا
حدث فيه، قال الله تعالى: لا يؤخذ كم

(1) ق. 38/50.
(2) الطور. 23/52.
(3) البقرة: 2/225.
فَعَلُ، بالكسر، يُفَعَّل، بالفتح
ب
[لغة]: اللغوب: الإعياء.
م
[لغة]: البصير لَعَمَّا: إذا خرج لَعَمَّاهُ.
و
[لغة]: بالشيء: إذا أولع به، قـال
بعضهم: ومنه: اشتقاق اللغة.
ولِغِي بالشراب: أي أكثر منه.
ولِغِي: لَغَةً: لَغَةً في لَغَةٍ، قال الله
تعالي: والغوافيه (1)، وقال
العجاج (2): عن اللَّغـَة ورَفْحَ التَّكْلِمـَة
والنسبة إلى اللَّغة: لَغوي، بفتح اللَّام.

(1) فصلت: 26/41. (2) انشده في اللسان (لغة) لرؤيا ونصبه ابن بري للعجاج كمؤلف; وهو للعجاج، في ديوانه: (1/1/456). (3) انشده في اللسان (لغة) وقيله ثلاثة أبيات وهي في وصف اللفظ والخام.
ويقال: إن الملاغم لم يسمع لها بواحد كلاً مناين نحنوها.


* * *

(1) الجمهور: (3/960).

منطلقاً: أي متغيظاً قد انتشرت لغائده.

[التلفم]: تلفم بالطيب: إذا تطيب به في الملاغم: وهي ما حول الفم.
الزيادة
أفعال، بالنفتح

الاسماء
فعلًا، بفتح الفاء وسكون العين

[اللفظ] ماما لفظت به من الكلام،
وجمعه: لفاظه، وأصله مصدر.
و ليس في هذا طاء.

و [فعل]، يكسر الفاء

ت

[اللفظ] اللسان: الشفان.
ويقال لفظه مبه: أي مثله.
و ليس في هذا باء.

ق

[اللفظ] أحد لفظي القرب اللذيين
يلفظان.
فَعَّال، بضم الفاء
ظ
[الفاعل] مها بلفظ من الفم: أي يلقي.

**

فَعَّال، بكسر الفاء
ع
[الفاعل] كلوب يجلل الجسم كله.
[الفام] ما يبلى طرف الأذن من اللثام.

**

فَعُول
ت
[الفام] المرأة التي لها زوج ولدها
ولد من غيره، فهي تلتفت إلى ولدها.

**

و [فعَّال]، بضم الفاء
ح
الريح مثل الباذنجان.

**

فَاعِلة
ظ

**

فَعَّال، مفتح الفاء
همزة
[الفام] التراب والقماش على وجه الأرض.
واللفاء: القليل، يقولون: رضي من الوفاء باللفاء: أي من الكثير بالقليل.

**
باب اللام والفاء وما بعدهما

فَعِيلة

[الفئة]: العصيدة الغليظة.

واللغوت: الذي يلتفت يميناً وشمالاً وبروغ، وفي حديث عمر (1): "وأرد اللغوت".

* * *

١) هو بهذا اللغوت من حديث طويل له في الفائق للزمخشري: (٢/١١)؛ والحديث في النهاية لابن الأثير:

٢) بلفظ: "واشن اللغوت"، وأيضاً العتنود...
الأفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، بكسرها ت

اللفظ: اللفظ: الصرف، يقال: لفته
عن رأيه: أي صرفه، ولفت وجهه عنه:
أي صرفه.

ويمالي: إن اللفظ: لغة في الفعل، وفي
حديث حديث 1) "إن الله تعالى يغض
البلين من الرجال الذي يلفت الكلام
كما تلفت البقرة الحلي ببسانتها".
الفات: اللذي، مثل الفتيل، والخلي:
الحشي.

ظر

لفظ بالكلام لفظاً.

ولفظ الشيء من فمه: أي ألقاه.

ويقال: لفظ إذا مات كانه لفظ
نفسه.

1) الحديث في غريب الحديث: (2/236-237) و القائل للزمخشري: (3/244) والنهائي لابن الأثير:
2) المؤمنون: 230/104.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الإفعال</th>
<th>الإفعال</th>
<th>الإفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>أحد القرنين على الآخر.</td>
<td>اللبخ.</td>
<td>همزة</td>
</tr>
<tr>
<td>* * *</td>
<td>[لفت] العواد، مهموز: أو قشره.</td>
<td>[لفت] العواد، مهموز: أو قشره.</td>
</tr>
<tr>
<td>ال/error</td>
<td>ولما اللمح عن العظم: إذا نزع عنه.</td>
<td>ولما اللمح عن العظم: إذا نزع عنه.</td>
</tr>
<tr>
<td>وشفت النفاي: أي أفلس، قال رؤية يمده</td>
<td>ولما اللمح عن العظم: إذا نزع عنه.</td>
<td>ولما اللمح عن العظم: إذا نزع عنه.</td>
</tr>
<tr>
<td>قوماً (1):</td>
<td>أي كشفته.</td>
<td>أي كشفته.</td>
</tr>
<tr>
<td>احساسكم في العصر والإفعال</td>
<td>* * *</td>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>شهابي بذب طيب المزاج</td>
<td>فعل بالكسر، يفعل بالفتح</td>
<td>فعل بالكسر، يفعل بالفتح</td>
</tr>
<tr>
<td>وفي الحديث (2): سبيل الحسن:</td>
<td>[لفت]: العصر الخلق.</td>
<td>[لفت]: العصر الخلق.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) ديونته: (23)، وانشذه له أبو عبد في غريب الحديث: (438/2) وهو في اللسان (لفج) بدون نسبة. (2) حديث الحسن البصري في غريب الحديث: (2/438) والمقابيس: (5/259) والنهائية لابن الأثير: (26/4).
ي
[الإلفاء]: ألفاء: أيا ويجده.

**

التفعيل

ع
[التفعيل]: لفظه: إذا غطى رأسه.

قيل: لفظ الشيب رأسه.

ولفظ المزادة: إذا طواها وغطها من السموم.

ق
[اللفظ]: أحاديث ملفقة: ضم بعضها إلى بعض على غير صحة.

**

الإفعال

ت
[الإفعال]: التفت: إذا لوى وجهه عن يمين أو شمال، قال الله تعالى: ولا مرزاً ولا وحده بالقيام.

(1) هود: 81/11.
ع
[اللفظ]: تلفق الرجل بالشوب: إذا اشتمل به حتى يُجلل جسده.
وتلفق الرجل: إذا شمله الشيب.
وتلفقت الشجرة: إذا علتها الخضرة.

م
[اللفظ]: التلفق.

* * *
التفعّل

ن
[اللفظ]: تلففت: أي التفت مراراً.
يقال: تركه يتلففت يميناً وشمالاً.

ظ
[اللفظ]: تلفظ بالكلام: أي نفظ.
الاسماء
فعلٍ بفتح الفاء وسكون العين
[اللفظ] رجل تَقَفْ مَنْصَبٌ.

و [فعلة] بالهاء
ح
[اللفظة] لغة في اللفظة: وهي الناقة
تُلَبَّب.

و
[اللفظة] داء يأخذ في الوجه فيميله
إلى أحد الشقين.

(1) تقدم المثل في بناء (فعّل) من باب الفاء والباء وما بعدهما.
(2) في (ل) و (ت): بالإتفاق.
(3) في الأصل (س): فارتفعاً وما أثبت من (ل) و (ت).
(4) أنشده اللسان في (لها) وبعدها:

والمبكرات شـهر من العـلامـهـ.
وهو في المقام: (٥٠٦).
باب اللام والقاف وما بعدهما

[الفعلة]، بضم الفاء

[الفعلة]، ما الفظ ونال ضائع،

وفي الحديث: "سأَرَجَلِ النبِيَّ عليه السلام عن الفظة فسأَقال له: احفظ عقاصها وركاكها ثم عرفها سنة فإن جاء صاحبها ولا نشانك بها" (1) قال أبو حنيفة: الفظة لا تصير ملكاً لواجدها بعد مضي السنة، فإن كان غنياً تصدق بها صدقة مؤقتة فإن أجازها صاحبها جازت، ولا ضمن له قيمتها، وإن كان فقيراً كان له أكلها. وقال الشافعي: يجوز أن ينتمكها بعد تعريفه إليها سنة، وإن شاء أمسكها، وله قول آخر: أنها تصير ملكاً لواجدها إلا أن صاحبها إذا جاء ضمنها له، وله أكلها بعد السنة غنياً كان أو فقيراً.

فَعْلَةٍ، بِفَتْحِ الفَاءِ وَالعِينِ

[اللْقَثَةِ] : المُلْتَقِطٌ لِلَّكَلَامِ.

***

الزيادة

أَفْعَةُ، بِالضَّمِّ

[الْأَلْقِيَةِ] : واحِدَةُ الْأَلْقَيِ.

***

مَفْعَلٌ، بِالفَتْحِ


***

وَ[مَفْعَلَةٍ] ، بِالْهَاءِ

[الْلَّقَائِةِ] : واحِدَةُ المَلَاقِيِ. وَهِيَ أَشْرَافُ نَواحيِ الجِبَالِ.

بَلْ، بِفَتْحِ الفَاءِ وَالعِينِ

[اللْقَثَةِ] : النَّبِيٌّّ، قَالَ اللَّهُ ﴿عَلَى﴾ وَلَا تَنَايِبُوا بِالْأَلْقَابِ (1).

طَطِعُ، بِفَتْحِ الفَاءِ وَالعِينِ

[الْلَّقَثَةِ] : مَا الْنَّقْطَتَ مِنِّ الشَّيْءِ، يَقُولُ:

لَقْطَنَا الْيَوْمُ لَقْطَةً كَثِيراً.

وَيَقُولُ: يُكَانُ كَذَٰلِكَ لَقْطَةً مِنِّ الْمِرْتَعِ: أَي

شَيْءٌ لَّيِّسٌ بَالْكِثِيرِ.

مَمَّا، بِالْعَامِلِ


يَيُ، بِالفَتْحِ

[الْلَّقَم] : الْشَّيْءُ الْلَّقَمِ.

(1) الحج: 49/11
فَعَالَة، بضم الفاء وتشديد العين

[اللفظة]: الرجل الداهية الحاضر
الجواب يلقع بالكلام: أي يرمي به.

فاعلة

ط

[اللفظة]: الرجل المهين، ويقال: لكل ساقطة لاقطة.

فاعلة، بفتح الفاء

ح

[اللفظة]: القوام الذين لا يدخلون تحت طاعة الملوك.
واللفظ: ما تلقع به النخلة.

ويقال: الملاقيح: شعب رأس الرحم.

مفعول

و

[المقحو]: رجل ملقو، به لقوة.

و [مفعولة]، بالهاء

[المقحوحة]: الملاقيح: الإناث في بطونها أولادها. والملاقيح: الأولاد التي
في البطون، يقال: الواحدة مقحوحة.
وفي الحديث: "نهى النبي عليه السلام عن بيع الملاقيح" (1): أي ما في بطون
الإناث، وكانوا في الجاهلية يبيعون ما في
بطون الإناث، فنهوا عنه لأنه غرر.

(1) هو من حديث مصعب بن المسبب، يخرجه مالك في الموطأ: (2/645)؛ ولناظر النهاية لأبو الأثير:
الاسماء

فَعْیِل

ط

[اللِقِیف]: المُبْوَذُ يُقِعُ، وفي
الحديث: استشارك عمر الصحابة في نفقة
اللِقِیف، فقالوا: من بيت المال.
وبنَر لِقِیف: إذا كانت عادية
فالتَّقَطت: أي وقع عليها بغتة.
وثِقِیف: من أسماء الرجال.

ف

[اللِقِیف]: حوض لقیف: أي ملألان،
قال صخر الغي (۱): فاصبح ما بين وادي القرى
بين يلمع حوضاً لقیفاً

ح

[اللِقِیف]: قال بعضهم: يقال: هما
لِقِیف: أي ملتقین.

فلَعَّل

ح

[اللِقِیف]: ناقِطة لقیف: أي لاقح،
وجمعها: لقیف.

* * *

(1) البيت له في ديوان النهاذين: (۲/77)، وفي روايته: (وادي القصور، بدل وادي القرى).
باب اللام والكاف وما بعدهما  

و [فعيلة] باللهاء  

الط  

[اللفظة] بقر للفظة وللفظة. 


* * *

فعلان، بضم الفاء

م  

[لفظان] من أسماء الرجال. واللفظان الحكيم: مذكور في كتاب الله تعالى، كان عبداً صالحاً، ولم يكن نبياً في قول الجمهور؛ قال: إنه كان عبداً 

* * *

(1) الحديث والخير في البحر الذاخر: (4/290).
(2) في (ت): 5 للفظة والصواب للفظ ت. وهي ليست في (ل1).
(3) في (ت): 5 الأديان، وهي ليست في (ل1).
و [فعلان؛ بكسر الفاء]

[اللغة]: اللقاء

* * *

تُقَالَ، بكسر التاء


* * *

(1) سورة الفصص: 26/28.
الفعل، يفتح العين، يفعل، يضمها

وقال: لقطه البديع: إذا عابهم ولقبهم بالألقبات القبيحة.

وقال ذو الرمة(2): عشية مظلمة حيلة غير أنفس
بلقطة الحصى والخط في الأرض مولع
وقال النابغة في نساء سبيين(3):

(1) الجهره: (2/43) والمماض: (5/263) و اللسان (لفظ).
(2) ديوانه: (1/272).
(3) ديوانه: (1/274).
(4) الحديث في النهاية لأنب الأثير: (4/265).
فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح

[لفظ] لقَح: لقَحَتِ الناقة لقَحًا ولقَحاً.
فهي لقَح، ولقَحَتِ النخلة أيضًا.

ورياح لواقح: تلقَح السحاب وتلقَح
الشجر، قال الله تعالى: {وأرسلنا الرياح
لواقحٍ} (1) قيل: واحدتها لقاح. وقال
بعض المفسرين: أصل لواقح: ملقحة،
فقيل: لواقح، لأنها لا تلقَح إلا وهي في
نفسها لواقح.

س
[لفظ] لقَسَت، لقَسَت نفسها، أي غتة.

ص
[لفظ] يقال: لقَسَ الرجل لقَساً:
إذا ضاقت فهو لقص.

ويقال: اللقَس: الكشفر الكلام.

ولقَف الحوض: ولقَفت البئر وتلقَفت

بعني.

م
[لفظ] الطعام لقَماً.

ن
[لفظ] الكلام لقَناً ولقاني: إذا فهمه.

ولقَف الحر الشيء: أي أحرقه.

وليقت الصحيحة: أي أحرقه.

إلى آخره.
باب اللام والقاف وما بعدهما

{الفعل}، هي لقية لقاء وليفاً: أي واجبه، وكل شيء صادف شيئاً فقد لقيه، قال الله تعالى: "كتاباً يلقاه منشوراً" (1)
ولعن ابن كثير أنه قرأ: "إذ تلقونه بالسنكيم" (2) بسكن اللام. وقرأ الكوفيون ويلقون فيها حية وسليماً (3) والباقون بالتشديد.

* * *

الزيادة

الإفعال

{الإلقاح}، ألفح الفحل الناقة.

(1) الإسراء: 13/67
(2) البقرة: 24/15
(3) النحل: 25/75
(4) الفرقان: 27/28
(5) البقرة: 2/195
(6) ما بين فوسين ليس في (1) ولا في (2)
(7) ق: 34/250
باب الكلام والقافية وما بعدها

الواحد: بخطاب الأثنين فتقول: يا رجل قوم، واتبعت لامرئي الصبر (1).

خليل: مرأ بي على أم جندب لنقضي حاجات الفؤاد المعدٌب.

ثم قال:

الم: لا كم سجعت زائراً وجدت بها طبباً وإن لم تطيب.

قال: خليل، ثم قال: الم. وقال:

آخر:

فإن تزجراني يا ابن عفان أزدرر وإن تدعاني أحسم عرضًا مما عسا وقيل: هو خطاب لواحد، والتشبيه على معنى تكرير الفعل، أي: ألق اللق، ك قوله (2):

فغا نبكي من ذكرى حبيب ومنزل،

(3) أنقلته: من اللقب.

التفعيل

ب [اللقب]: لقته: من اللقب.

(1) ديوانه: (41)
(2) مطلع ملته المشهورة، وعجز البيت:
(3) القرآن: 25/75
(4) الإسرا: 13/17
المفاعلة

ي


***

الفاعل

ص


(1) الالتقاء: 84/6.
(2) البيت في التكلمة والتأже (لفظ) دون عزو، وأهترى: جمع أهترى، ومن معانيها: متناغم البيت.
(3) يوسف: 12/10.
(4) سيبويه: 52 وشأـح لـالعـشى بخطـب بهـين بـن مـصير الشـبـبيـاني (ديوان الأعـثى: 349) والـلمـسان: شـرق.
(5) أنشـه سـيبوـيـه: 53 وـالمـقيـس: 127/3) (لـفظ) وـبعدـه: لم يـذ ورـدتـه تقـراطـا إلـا الحاـمـم الورق والعـطـاطا
باب اللام والكاف وما بعدهما

التفاصيل

[اللفظ] ب تلقب بلقب

ح

[اللفظ] تلقبت الناقة إذا أرت

الكلف: تلققن الشيء إذا ألقه من مواظب

ف

[اللفظ] تلققق الشيء إذا ألقته وابتعه قال الله تعالى: (وإذًا هي تلقق ما يافكون) (3).

وتأقتل البقر: بمعنى تلحمت.

الاستعمال

ح

[اللفظ] استلتفحت النخلة إذا أتي وقت تلقيحها.

ي

[اللفظ] استلتفى على قفاة: أي ألقى قفاة على الأرض.

**********

(1) الصفات: 142/37
(2) الفقر: 54/12
(3) الشعراء: 45/26
باب الـلام والـقاف وما بعدهما

[التلفظ] تلقْاء: أي لقيته، وفي الحديث: (4) «لنرى النبي عليه السلام عن تلقى الركبان» وذلك لأنهم كانوا يلقون الركبان قبل وصولهم إلى القرى فيشتكون منهم السلع التي يجدونها بسمن قليل، ثم يبيعونها في القرى بسمن أكثر منه، فنهوا عن ذلك لأن ينال الناس معهم، قال أبو حنيفة ومالك والشافعي ومن وافقهم: يكره تلقى الركبان إذا كان يضر بالناس، فإذا لم يضر بهم فلا باس باللقين. وذهب بعضهم إلى أن التلقى لا يجوز، وآن الشراء منهم باطل. قال الله تعالى: (5) "إذ تلقى المتلقيان (6) يعني الملقين فإنَّ ذلك الأحاديث: (1) في (ل 1) وفي (ت 5) وفي (س 95-96-141-174) م، (2) الشعراوي: (22-45-46) الآية: (4) فاللذي موسى عصاه فإذًا هي تلقف ما يافكون. (3) عجز بيت له في ديوان الهذيان: (114-114) صدره: مُتَّهَمٍات بالسُجَال ملائما (4) هو من حداث ابن مسعود في الصحيحين: الخرجة البخاري في البيع، باب: النبي عن تلقى الركبان، رقم: (255) والسيم في البيع، باب: تحرم تلقى الجلب، رقم: (1518)، وابن عباس وابن عمرو عند أحمد (1) ق: (368/2/47)، (5) ق: (30/17 وثامنها: (5) عن البهاء وعن الشمائل تفيد. (7)
عن اليمين يكتب الحسنات، والذي عن الشمال يكتب السبعات. وقوله تعالى:
«فاَتَلَقَّى آَدَمَ مِنْ رَبِّهِ كِلَمَاتٍ١»; أي تلقاه بالقبول. وقرأ ابن كثير وابن عامر بنصب «آدم» على أنه مفعول، ورفع «الكلمات» على أنها فاعلة.

[الفاعل:] تلاقوا: أي تتقوا.

* * * * *
الاسماء

فعلً، بضم الفاء وفتح العين

[اللَّكُح] يقال للسهم: يأْلِكُح،
ولثلاثين: يا ذَوَّي لَكُح، وفي الحديث:
لا تقوم الساعة حتى يلي لَكُح بين
لكُحٍّ.

[اللَّكُح] الجحش.

الزيادة

مفعولان، بفتح اليم والعين

[الملكَم] الخبزة التي تضرب باليد.

لا

هو من حديث أبي هريرة عند أحمد في مسنده: (6/338).

2) ما بين فصين من قرن (1) والعبرة في (1) مضطربة.
باب اللام والكاف وما بعدهما

** ع **

[اللكع]: رجل لكيع: أي لقيمة.

قال (2): 

وانت الفتى ما اهتز في الزهر الندى
وانت إذا اشتعد الرمان لكيع

** **

و [فَعْيلَة], بالهاء

** ع **

[اللكع]: امرأة لكيع: أي لقيمة.

** **

فَعْيل

(1) هو أبو الغريب النصري كما في اللسان (لكع)، وهو من شواهد التحويتين، انظر شرح ابن عقيل.

(2) أنشده اللسان (لكع) بدون نسبه وروايته.

وانت الفتى، مما دام في الزهر الندى، إذا اشتعد الرمان لكيع.
الفعل، يفتح، بالفتح ع
لكم: لكعه لكعأ: إذا ضرب على
مؤخره برجله.

همزة
لكن: قال ابن دريدة: لكات
الرجل لكا، مهموز: إذا ضربته. ويقال:
لكا به الأرض: إذا ضرب.

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح د
لكد: للكد: لروق الشيء بالشيء،
يقال: لكد الوسخ برأسه: إذا لرق فهو
لكد.

واللكد والانلكد: اللنبيم في حسبه،
قال الشاعر: 1
يناسب أقوىماً لحسب فيهم،
ويترك أصلاً كان من جذم الكدا.

الفعل، يفتح العين، يفعل، بضمها ز
لكم: للكر: الضرب باليد
مجموعة.

**
فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر ث
لكم: يقال: الكر، بالشاء
معجمة بثلاث: الضرب باليد أو الرجل،
يقال: لكنه.

ز
لكم: للكر: الضرب باليد
مجموعة.

م
لكم: الكر.

**
الزيادة
tفعل
د

[التككند: تتكلك الشيء: إذا لزق
بعضه ببعض.
وتلكده: إذا اعتنقه وضربه الأرض.
وبعضهم يقول: تدخله بتقديم الدال
على الكاف.

همزة

[التككند: تلتك عن الأمر، مهموز:
أي تباطأ.

* * *
باب اللام واللحم وما بعدهما

الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
لك: لَمْك [من أسماء الرجال]

* * *

و [فعلة] باللهاء
ح
[اللَمْسَة]: البقعة من الكلا، وجمعها:
لِمْع وَلَمْع.
ويقال: اللمسة: الجماعة من الناس.
و[اللمسة] من الجسم: ما لا يصبه الماء
عند الغسل.
ويقال: إن اللمسة تكون من بياض أو
سواد أو حمرة.

* * *

و [فعلة] بفتح العين
ز
[اللمسة]: رجل لَمْسَة: يلمع الناس:
[اللمسة] بالظاء معجمة: النكمة من
البيض؛ وفي الحديث علي: الإيمان
زيادة
أفعل، بالفتح

الألمع: حي من اليمين ثم من الأزد، وهم ولد أُلْمِع بن عَمْرو بن عَثْد بن حارثة بن عمرو مزقياء بن عامر ماء السماء.

وأفعال: من المنسوبي

الألمع: الرجل ينسب إلى المع.

أي بعيمهم، قال الله تعالى: «لكل همزة لمرضة» (1)، وقال الشاعر (2): تدلي بودي إذا لفتي كذباً وإن تغيّبت كنت الهامز الممرّة.

* * *

وما ذهب من آخره ياء فوعيّاء هاء بضم أوله.

اللمعة: الأصحاب، يقال: هم ما بين الثلاثة إلى العشرة.

ويقال: تزوج فلان لُمَّته من النساء: أي مثله في السن، وفي حديث عمر رضي الله عنه: لينكح الرجل منكم لُمَّته من النساء، ولتنكح المرأة منهما من الرجال. ويقال: إن سبب ذلك أن شابة زوجت شيخًا فقتله.

* * *

(1) الهجرة: 1/104.
(2) انشده إصلاح المطل (48) واللسان (314).
(3) الحديث لمر في الفائق للمزيري (30/33) والنهيحة لابن الأثير (274/4).
الاسماء

باب اللام والميم وما يعدهما

الط

[اللماض]: يقال: ما ذاق لماذا: أي شيءاً.

ق


ك

[اللماض]: ما ذاق لماذا: أي شيءاً.

**

فعالة، بضم الفاء وتشديد العين

ح

[اللماض]: بالماء: العين.

ع

[اللماض]: المفازة.

**

فعالة، بالفتح والخفيف

ح

[اللماض]: يقال: ما ذاق لماذا: أي شيءاً.

(1) انشده له في اللسان: (لمع).
(2) هو نهشي بن حري كسا في إصلاح المتعلق: (390) واللسان: (لمع)؛ وهو في المعاييس: (326/5) بدون نسبة.
فَعِيلٌ
س

(1) عدي بن زياد العبادي، ديوانه: (19).
(2) البيت لعدي بن زياد العبادي، ديوانه: (29).
(3) الأكلام: (89/8).
باب اللام واليم وما بعدهما

ع
واللمع أيضًا: لغة في الألمع.

***

ق

[يفعل] من المنسب
الفعال
فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها

2. ولمس المرة: كتابة عن الجمع، وقرأ: حمزة والكسائي: أو لمسم النساء في النساء (١٥) والمائدة (٢٦).
3. وهو رأي أبي عبيد، والباقون: لا لمسم بالألف.

[(١) البهت في ديوانه (١٥) (١٨٨١)، والشاهد منه في المفاييس (٢٠٠٩/٥)، وهو في اللسان (٧٥).
(٢) التوبة: ٥٨.
(٣) النور: ٧٩.
(٤) الحج: ٤٩/١١.
(٥) النساء: ٤٣.
(٦) المائدة: ٦/٥.]}
باب الاسم، والمسمى وما بعدها


ظ

[لمظ]: اللمظ: التلمظ.

ق

[لمق]: اللمق: الكتابة.

واللمق: الحو، وهو من الأضداد.

ويقال: إن أصل اللمق: السرعة.

ويقال: لمق: إذا ضربه بيده.

ولمق بصره: إذا نظر إليه.

ولمق عينه: إذا عانه.

ولمق عينه: إذا رماها فاصبها.

* * *

(1) هو من حديث ابن عباس عند النسائي في الطباج، باب: تزويج الزيالة: (67/27).
(2) التوبة: 9/58.
قال الله تعالى: "إنَّ لا كَلِمَةُ البَصِيرَةُ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ".(1) قال الفراء: "أو" يُمَعَنِّي "بل" لَانَ اللهُ لَا يِشْكَ، وَأَنْشُدُ: بَدِتْ مِثلُ قَرْنِ الشَّمْسِ فِي رَوْقِ الْضَّحَى وَبِهِجَةُ أَوْ اثْنَى فِي الْعَشِينِ أَمْلَحُو: وَيُقُولُونَ (2) "آرِيْهِ غَمَّةً بَاصِرًا"، أي أَمْرًا وَضَحَا. 

ع


**

الزيادة

الإفعال

ح

[الماء]: اللَّمِي: سَمْرَةُ فِي الشَفَتِينَ تَسْتَمْلِحُ، وَالْنَحَثُ: لِمْيَ وَلِمْيَاءٌ، وَشَفَةٌ مَّيَاءٍ، وَيُقُولُ: لِمْيَةُ الشَّيْءِ فَلَمْحَةُ. لِمْيَاءٍ.

(1) النَّحَلُ: ٧٧/٦: ٦٧١ /٢٠٠٥/٥.
(2) في المَبَيَّنَاتِ: ٥٠٩/٥ وَالْمَيَّانِ (لمَح) لاِرْبِكْ غَمَّةً بَاصِرًا.
(3) البيت لله في المَيَّانِ (لمَحَ).
بأب اللام والميم وما بعدهما

همزة:

[الإملاء: ألم على الشيء، مهدر: إذا ذهب به.

**

الفعل

ع:

[التعليم: ثوب ملمع: فيه مع من بياض أو سود أو حمرة.

والملمعة، ففتح الميم: الفلاة التي تخنق بالسراب.

**

المفاعلة

س:

[الغلمة: قوله تعالى: {أو لاستمّ الناساء} (1) قال: آراد به الجمع، عن علي وابن عباس رضي الله عنهما. وقال:

آراد: المسّ، وأن اللمس يكون بغير جماعة.

وقال: لعل بالشيء: إذا ذهب به.

(1) النساء: 4/43.
الفعال

لا ننظر إليه فيقع البيع على ذلك.

**

الفاعل

س

[الاحتمال: النجس: أي طلب.

ع

[الاحتمال: التفعيم: أي مع.

رحى بعضهم: التفعيم الذي: أي

وفي الحديث: "نهى النبي عليه" 

(1) أحد بينين أنشأههما الإمام الشافعي في موضوع الملامة في الأم: (1/ 29-30) والشاعر في الحماسة: (2/ 288) والمفاقيس: (5/ 210) بدون نسبة; وذكر المحقق في الحاشية ان صاحب الأغاني: (2/ 184) لقبه إلى عبد الله بن سالم الخياط الذي كان يمدح المهدي وما رواه مالك عن ابن عمر من ان . . . من قبل أمرائه، أو جمعه بإلهه فعليه الوجوه. (الوطان: 1/ 43) باب الوضوء من قبل الرجل أمرائه.

(2) هو من الحديث أن جزيرة أخرجها البخاري البيوع: باب: بيع المكافئة، رقم: (319) ومسلم في البيوع.

(3) حداث ابن مسعود في غريب الحديث: (2/ 315) والفائق للزمخشري: (3/ 231) والنهائي لابن الأثير: (4/ 271).
باب اللام واللّهم وما بعدهما

مسعود رجلاً شاحصاً يصرح إلى السماء،
فقال: ما يدري هذا، لعل بصريه سيلمع.

**

الفعل

[اللّحم]: الأكلا اليسير، يقال: ما تلمن بلسم: أي ما ذاق شئناً، قال:
تنقل أديهم كان زبيبهم
زبيب الفحول الصيد، وهي تنقل
التلمن: الإشارة باليد. وصف قوماً يتكلمون ويشيرون بأيديهم، والزبيب هنالٌ من زبيب بهمة: إذا أزده.

**

[اللحم]: تلمس الشيء: إذا تطلبه.
واللّحم: شاعر من يبي دوفن حي من

(1) قول اللّحم في البيان والتّبعين: (1/348/115); الشعر والشعراء: (5/1) وفيه قضته وابن اخته طرفة بن
العبد مع عمرو بن هند.
(2) ديوان الفرّزدق: (1/384/1).
باب اللام والميم وما بعدهما

حاشا الملك من هذا، فاطعى المتلمس صحيفته علامة بالحيرة فقرأها فإذا فيها:

إذا أتاك المتلمس فاقطع يديه ورجله وادفنه حيًا، فتبع المتلمس طرفة لعلمه فلم يلحقه، فأخذت المتلمس صحيفته في نهر الحيرة وقال: (١)

فقالت إليها بالنثين من جنب كافر كذلك أمنوا كل قط مضلل،

القط: الكتاب بالجائزة؛ ووصل طرفة إلى عامل البحرين فقله، فقال المتلمس: (٢)

من مبلغ الشعراء عن إخوانهم خيراً فتصدقهم بذلك الأنس أودى الذي علق الصحيفة منه،

وجما حذار حمامه المتلمس

ظ

[التلمدح]: أخذ الأمك بلسانه ما يبقى

في فمه من الطعام، قال:

(١) الشعر والشعراء: (٠٤٥).
(٢) أنشده بدون نسبة المقيمين: (2١٢) واللسان: (حمض، ملك).
لا اسماء

فَّعَلَ، فَفَتَحَ الْفَاءَ وَسَكَنَ العَينَ

[اللَّهْنَةَ] يَقَالُ: بَا لَهْفٌ فَلَانُ: كَلِمَةٌ يَتِلْهَفُ بِهَا علَى مَن يَقْتَلْهُ.

مَن

[لَهْمِ]: مَن أَسْمَاءَ الْرِّجْالَ، مَا خُوَذٌ مِنَ الْإِلْتِهَامِ.

اللَّهْمَ، بِالْإِلْتِهَامِ، وَأَلْلَهْمَ، بالْإِلْتِهَامِ،

الدَّاهِيَةِ، وَيَقَالُ: هِيَ الْحَمِي.

و

[اللَّهْرَ]: قَالَ الْحَسَنُ فِي قُوَّةِ تَحْلِيلِهِ،

لَوَ أَرَدْنَا أَن نَنْتَخِبَ الْلَّهَمَا: (١) اللَّهْرَ:

الْمَرَأَةَ، وَيَقَالُ: هُوَ الْوَلَد़.

و

[اللَّهْرَةَ] العَطْيَةُ، وَجَمِيعُهَا: لَهَىٌ

يَقَالُ: فَلَانُ كَثِيرٌ اللَّهْرِ.

(١) الْإِنْبِياءٌ: ١٧/٢١٧.
باب اللام والهاء وما بعدهما

٢٠٠٠، ٦١٢٠

الفتح

** فَعَلَ، بالفتح

ب

وَكَنَى أبُو لهب لجماله، واسمُهُ عبد

[لهب] وَلِهِبُ النَّارِ: اشتعلها الذي

يسلط في الهواء، قال الله تعالى: ﴿ذات

لهب﴾ (٣).

وَعَزِيزٌ بن عبد المطلب، قال الله تعالى:

﴿تَبَثْ يَدَى أَبِي لَهِب وَتَبِ﴾ (٤) قُرَوْا ابن

كِبْرِيَّ مِن الْبَيْةِ، وَالباقون بفتحها،

وَاجْعَلْوا عَلَى فَتْحِ الهَا مُقَالِدَهَا قَوْلُهُ: ﴿نَارًا﴾ (٥).

وَاللَّهُ: الغبار.

بالله: ما أُخْذِهِ الإِنْسَان بِكُفْهُ من

الْحَبِّ وَنَحْوى

والله: مَا يَلْقَى الطَّاحِن فِي نَمْ

الرحى بِيده، والجميع: الله.

هي

[الله: العطية، لغة في الله:]

** فَعَلَ، بكسر الفاء

ب

[لهب] وَلِهِبُ: ما بين الجبلين، والجميع:

لهب ولهب.

وبن لهب: حي من اليمن، أهل قيافة

وعيافة، وهم ولد لهب بن أحجج بن

كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله

ابن مالك بن نضر (١)، من الأزد، قال

١) انظر نسبهم في النسب الكبير (٢٠/١٩٠-١٩١)، مراجع سوى الاشتقاق (٢/٤٩٠).

٢) البيت في النسب الكبير (٢/١٩١).

٣) المولد: ١٤٩/٣.

٤) المولد: ١٤٨/١.

٥) المولد: ١٤٩/٣.
الزيادة
أفعال ب، بالضم

[اللهمة]، باللفظ: الأبيض، والأثني: 
لهمة، باللهاء.

و
[اللهاء]، جمع: لهاء.

[فعلة]، باللهاء
ب
[اللهية]، العطش.

[اللهجة]: اللسان، يقال: هو فصيح اللهجة.

و
[اللهجة]: اللحمـة المشرفة على الحلق.

[لفظة]: اللهمة المشروفة على الحلق.

و
[نحوهاء]، اللهمة، أقصى القلم، وجمعها: 
لهاء، ولهؤات.

(**) ديوان ائمـي القيس: (51) والمقام: (20/145)، اللسان (لةـب).

(**) معجم باقوت: (195/166-196).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل، بضم الفاء</th>
<th>و [فعلة]، باللهاء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[اللهاء]: العطش.</td>
<td>[اللهاء]: يقال: شيء ملهاة: أي يلهى به.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| ويقال: اللهاء: لهيب النار. | **

<table>
<thead>
<tr>
<th>ث</th>
<th>مفعول</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[اللهاء]: العطش.</td>
<td>[اللهاء]: الضعيف.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| وليس في هذا تاء. | **

<table>
<thead>
<tr>
<th>م</th>
<th>ز</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[اللهاء]: الجيش الكبير.</td>
<td>[اللهاء]: بعير ملهوز: أي موسوم في لهزمه.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| ** | **

<table>
<thead>
<tr>
<th>و [فعلة]، بكسر الفاء</th>
<th>ف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[اللهاء]: جمع: لهيب، من الخيل.</td>
<td>[اللهاء]: المظالم.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| وقوم اللهاء: أي عطاش. | **

<table>
<thead>
<tr>
<th>ف</th>
<th>شاء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[اللهاء]: فاعل اللهاء: جمع اللهاء.</td>
<td>[لاههاء]: دائرة اللهاء: التي تكون في اللهاءة.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| ** | **
باب اللام واللهاء وما بعدهما

ف
[اللهاء]: المضطر.

***

و [فعيلة] باللهاء

د
[اللهيم]: العصيدة الرخوة.

ع
[لهيمة]: من أسماء الرجال.

***

فعل، بكسر الفاء وفتح العين وتشديد اللام

م
[اللهيم]: فرس لههم: أي سابق كانه يلتهم الأرض; والجميع: اللهاميم.

***

فَعَل
[اللهيم]: الطويل.

للهم: الطويل.

م
[اللهه]: رجل لهوم: أي أكول.

و
[اللهه]: رجل لهو: كثير اللهه.

***

فعيل
[اللهيب]: لهيب النار: اشتعلها.

ب
[اللهيد]: البعير يصيب جنبه الحمل.

القديل فيورثه داء في رئته.

ع
[اللهيع]: المالس إلى كل واحد.
فَعَلَّى، بِفَتَحِ الْفَاءِ

ب


ث

[اللهْنِى]ِ: امْرَأَةُ لَهْنِىٕ: أي عَطْشَى،

و في حديث سعيد بن جبير (١)

في الشيخ الكبير والمرأة اللهْنِى_،

وصاحب العطش: «أنهم يفطرون في

رمضان ويطعمون»: يعني التي لا تصير

عن الماء.

ف


* * *

الرباعي

فَعَلَّى، بِفَتَحِ الْفَاءِ وَاللَّامِ

جِم

[اللهْنِى]ِ: الطُريق.

(١) الحديث في غريب الحديث: (٢٣٧) و الفوائد للمرخصي: (٣٣٧) و النهاية لأبن الأديس: (٢٨١/٤)
باب اللام والهاء وما بعدهما

[اللهاء]: اللهاء في اللامين:
لم ما بين أصول اللامين والاذن.
قال (1): هكذا طريق يؤمز المازما وعصبوات تقطع اللهاءما

***
فعلول، بضم الفاء واللام م

[لهموم]: بتكرير الميم: الجواب من الناس والخيل.
واللهوم: الناقة الغريبة.

***

ذم
[اللهاء]: بالاذ مجمع: السيف
لاقطع.
واللهاء: السنان المخمد.

***

فعول، بفتح الواو ق
[لهوم]: رجل لهووق: أي ملهموق.

***
فعولة، بالكسر زم
الفعل
فُعّلٌ، بفتح العين، يفعل بضمها و لَهَا: اللهو: الله، قال الله تعالى:
(١) إلا لَهْوٌ وَلَهْوٌ.
واللهو: كنية عن الجماع.
* * *
فعلٌ، يفعل، بالفتح
ث
قَهْثٌ: لهّتُ الكَلْبُ لهّتاً وَلِهَاتَا: إذا دلع لمسانه من شدة العطش أو الحر، قال الله تعالى: (٢) إن تحمل عليه بلهث أو تتحرك بلهث.
قال ابن دريد: لهث: إذا آعبا.
(١) الأعفار: ١٧٦/٧.
(٢) الأعفار: ٣٥٦/٧.
(٣) حديث عبد الله بن عمر هذا بالرواية في غريب الحديث: (٢٢٥٧/٣٩) و القلق للزمخشري: (٣٣٦/٣) و النهاية لابن الأثير: (٤٨١/٣).
باب اللام والهاء وما بعدهما

م

و
[لِهْبٍ] عنه: إذا اشتعل عنه.

ويقال: لِهْبِه: إذا تركه.

ب
[لِهْبٍ] اللهب: العطش.

ث
[لِهْبٍ] اللهب: العطش.

ج

يقال: لهجه به، ورجل لهج.

ع
[لِهْبٍ] الرجلُ لهجة ونهاعة، فهو لهج.

و لهج: إذا استرسل إلى كل أحد.

ويقال: اللهج: الفائر المستراشي.

ق
[لِهْبٍ] الشيء: إذا أبيض.

***

(1) حديث النبي ﷺ في زهرة الحديث: (2/444) و الفائق للزمخشري: (3/366).

(2) ذكره الباهلي في مجمع الرواة: (7/219) والحديث في الفائق للزمخشري: (3/376) و النهاية لأبيين

(3) الأثير: (4/283).
الزيادة

الإفعال

ب

[الإلهام]: ألهب النار: أي أوقدها.

[الإلهام]: ألهب الفرس: إذا اشتد جريته، وفرس ملهب، وقيل: إلا يقال له: ملهب إذا نثر الله، وهو الغبار.

ج

[الإلهام]: ألهج بالشيء: أي أهلع به.

[الإلهام]: ألهج الرجل: إذا لهجت فتقال

برضاع امهاتها، قال (١):

رعى بارض الوسمي حتى كانتا

يرى يسمع البهمي أخيلة ملهج

قلوه: أخيلة: أي أخيلة تشد في

أخلاف الناقة لعل يرضع الفصيل.

وقيل: الملهم: الذي يحل لسان

الفصيل، ألهج الفصيل، فهو ملهج.

(١) هو الشماخ في ديوانه: (٨٩)؛ لسان (لهمج)؛ وهو غير منسوب في المختلف: (٥) ٢١٥/٥.
(٢) الشمس: ٨٩/٨.
(٣) النور: ٢٤/٣٧.
باب اللم والاهاء وما بعدهما

الفعال

ب

(الانتهاب): الانتهاب النار: إذا اتقدت.

م

(الانتهام): الشيء: إذا ابتلعه.

والتغيم الفصيل ما في الضرع: إذا استوفاه. قال ابن احمد (1):

واعلم أنسي سارد يوماً إلى جوفاء تلتهم الغبار.

يعني حفرة القبر.

**

الاستفعال

م

(الاستلهام): استلهمه الله تعالى: أي سأله أن يلهمه إياه.

**

اللهجة: لهب: أي عَلَّلُهُ

**

المفاعلة

هس

(الملاحة): الملاح: المزاحم على الطعام من شدة الحرص.

**

(1) له في ديوانه (72-78) قصيدة على هذا الوزن والروي وليس البيت فيها.
باب اللام واللهاء وما بعدهما

الفاعل

و

[اللهم]: تلاحظوا: أي اللهي بعضهم بعضًا.

* * *

الفاعل

ب

[اللهاء]: تلهَبَت النارُ: أي التهبت.

ف

[اللهاء]: تلهَبَ على الشيء: إذا حزن وخشَر.

ج


* * *
الفعلة

ذم
[اللهزة]: القطع، ومنه: اللهدم.

زم
[اللهزة]: لهزم الشيب عارضيه، إذا بدأ فيهما.

الفعلة

لح
[اللهجة]: لهج عليه الخبر، إذا خلطه.
بَابَ اللَّهَمَّ وَالَّلَهَ وَما بَعْدُهُمَا

الأسماء

فَعَلَ، بِفِتْحِ الْفَاءِ وَسِكْونِ الْعَيْنِ

[اللُّوهُ] الْقُوَّةِ، بِالْمَهاِجِّ مَعِجمَةٍ

بَعْثَ.

وَبَيْنَاهُ: الدَّهْرِ: كَثِيرَةَ الْلُحْمِ، يَقُولُ:

ناَبَقُ ذَاتِ اللُّوحِ، قَالَ حَسَنٌۚ وَأَعَلَّمُ ذَاتٌ اللُّوحِ حَتَّى أَرَّدَهَا

إِذَا حَلَّٰ، عَنْهَا رَحْلَهَا لَمْ تَقْبَدَهَا وَلَيْسَ فِي هَذَا تَأْهَ.

جـ


(1) دِبَّارَةٍ: ۸۲.
(2) الْبُرْقُوج: ۸۵/۸۵.
الكلمة، ويُدرّ البول، ويغبني الحصى إذا
استعمل مع رب العنب، ودهنه ينفع من
عبيد العزيز في صدقة التمر إن يخذ في
البَرَبَيْنِ من البَرَبَيْنِ، وفي اللون من اللون.
أي تأخذ صدقة كل صنف مني.

و [ فعلة ]، باللهاء

[ اللَوْطَة ]: مَتَحَلَّل النَوْثُ، وهو
القوة). (2)

[ اللَوْطَة ]: أَخْبُر بَلْتَط بالقلب: أي
بِلِسَق بِه.

[ اللَوْطَة ]: لوحة أَلْحَبْ: حرقته.

[ اللَوْطَة ]: نَوَحَة أَلْحَبْ: حرقته.

فعل، بضم الناف

[ اللَوْطَة ]: جمع: لَوْثًا، وهي الحرة.

الكل، وفي الحديث: (1) كتب عمر بن

(2) ما بين قوسيين ساقط من (ث).
ق
[اللُقَة]، بالقافية: الزبدة. وفيها
لَغْتَانِ: لَوْقَةٌ وَلُقَةٌ.
وَلَيْسَ فِي هَذَا فَاءً.

[فُعَلَ]، من المنسوب
ب
اللُومُ: يقال للأسود: لُومَي وَنُوِي.

فَعَالٌ، بالفتح
ب
اللاب: جمع: لَبَة، وهي الحَرَة.
ولاب: اسم رجل يقال: إنه من الهند.
ينصب إليه الإسطراب في علم النجوم
لمعرفة الأقاليم السبعة في صفائح من
نَحْاَس، والأصل إسطر، لاب، ثم سمي
بذلك الإسطراب.

ح
[اللُوََّح]، بالحاء: الهواء بين الأرض
والسماء.

ط
[لُوَط]: النبي عليه السلام ابن هاران
ابن آزر هو ابن أخي إبراهيم، عليه
السلام، وهو اسم أعجمي انصرف
خفته. وقال الفراء: يجوز أن يكون
مشتقةً من لَطَبَة المغضّ. قال أبو
إسحاق: هذا خطأ، ولا يجوز أن تكون
الأسماء الأعجمية.

و[فَعَلَةً]، بالهاء
ب
اللُوَّة: يقال: اللُوَّة: الحَرَة.

ث
اللُوَّة: الحَمِيق والضعف.
باب اللام والواو وما بعدهما

وكقوله تعالى: "إِلَيْفَ قَرِيشٍ (3)
أي: أعجبوا لإِلَيْفَ قَرِيشٍ. هذا قول
الكسائي والأخفش، وقال القراء: اللام
 المتعلقة بما قبلها: أي فجعلهم كعصف
ماكول لإِلَيْفَ قَرِيش نعمةً عليه. وقال:
اللام المتعلقة بقوله: فليعبدوا.

وتكون للاستغاثة، وما بعدها
مخفوف، فتفتح للمستغاث به، وتكسر
للمستغاث منه كقوله:
يا للكهول وشبان للعجب
وتكون عوضاً من حرف القسم،
تقول: "الله"، مكان "والله".

وتكون زائدة كقولك: ذلك وحناك،
وبعضهم يسميها: لام التعبيد، وقال
الفراء: هي زائدة في رده لكم (4)
و في بواتا لإبراهيم (5).

[اللام]: لَمْ الإنسان: شَخْصٌ،
قال (1): مهربة تختفي في زمامها
لم يبق منها السير غير لامها
واللام: هذا الخرف، ولها مواضع:
تكون من أصل الكلمة نحو حلم، حمل،
وملح.

وتكون خافضة للاسماء، وتنسية لِلَّمَلْك، ولام الإضافة، ولام الصفة، وذالك
كقوله تعالى: "حمد لله" (2) وهي
مفتوية في المكية كقوله: له ولنا.
وتكون للمعجب نحو: "لَدَرَّةٌ".

(1) الشاهد دون عزو في اللسان (لوم).
(2) أول فاتحة القرآن الكريم ومواضع كثيرة من آياته.
(3) الإبلاء: 106/1.
(4) النصل: 27/72.
(5) اخرم: 22/32.
وبقوله ﴿قد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم﴾ (7) وعن الخليل آنها مضمرة في قوله تعالى: ﴿قد أفلح من زكاه﴾ (8) أي: لقد افلح، وهو جواب ﴿و الشمس وضحاها﴾ (9) وفي خبر ﴿إن فتلزم إن معها الكسرة كقوله تعالى: ﴿وإن الله لسمع عليكم﴾ (10) وفي اسم ﴿إن إذا تقدم خبرها بحرف جر أو ظرف كقوله تعالى: ﴿إن في ذلك لآية﴾ (11) فإن من شيعته لإبراهيم ﴿(12) وفي الظروف: ﴿إن عندك لزيدا، وإن وراءك لعذرا، وتمesi لام العمام. وتراد للتعريف نحو: الرجل والمرأة.

وتكون مبدلة، وهو قليل نحو: او أولاً لغة في أولك.

وتكون للتوكيد في مواضع: في جواب لف ولولا (1)، وجواب الشرط، كقوله تعالى: ﴿قلو صدقوا الله لكان خيراً لهم﴾ (2)، وكقوله: ﴿ملث في بطنهم﴾ (3)، وكقوله: ﴿لذهب كل إله بما خلق﴾ (4)، وكقوله: ﴿لكن لم ينته لنسففس﴾ (5) وفي جواب القسم، والتنون معها في المضارع لأزمة كقوله تعالى: ﴿و تعالى﴾ (6) وتأله لا كيدن أصنامكم﴾ (7) في (ل1 و73): زيادة ﴿الإباء﴾ (8)

(1) محمد: ١٢٧٣/٢١، ٢١.
(2) سورة الصافات: ٣٧/٦٦.
(3) سورة المؤمنون: ٩١/٢٣، ٩١.
(4) سورة العلق: ١٠/٩٦.
(5) سورة الأنبياء: ٢١/٨٦، ٩٥.
(6) سورة النمل: ٧/٤، ٨١.
(7) سورة الشمس: ٢٩/٩١، ٧٦، ٢٧، ٢٦، ٢٥، ١٣.
(8) سورة الأنفال: ٤٢/٨.
(9) سورة الحجر: ١٥/٥، ٨٧، ٧٧، ١٦، ٢٦، ٢٥، ٢٧، ٦٩.
(10) سورة الصفات: ٣٧/٠٣، ٦٣.
<table>
<thead>
<tr>
<th>Column 1</th>
<th>Column 2</th>
<th>Column 3</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
</tr>
<tr>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
</tr>
<tr>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
</tr>
<tr>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
</tr>
<tr>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
</tr>
<tr>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
<td>خيةدة</td>
</tr>
<tr>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
</tr>
<tr>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
</tr>
<tr>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
</tr>
<tr>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
</tr>
<tr>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
<td>خيدة</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(الإجابة على هذا السؤال)
واللهما، وما بعدهما

وهما قول الخمينية، كما يقال: تَوَضَّعْ لِلْإِسْلََامَةِ، وَتَسْلِحْ لِلْحَرْبِ. وَعَنْ ابْنِ عُبَيْسِ وَابْنِ مُسْعَدِ وَابْنِ عَمَّرِ أَنْ هُمُ قَرْوَأُونَ أَنْ يُعِبْدُوا اللَّهَ ﴿إِلاَّ يَسْتَنْعِضُوا عَلَيْهِ ﴾.

وَتَوَكَّلُونَ بِعِلْيَةٍ ﴿إِلَىٰ كَٰفِرُهُمْ﴾ (٢١). وَيُوْلِدُونَ نَفْسَهُمُ الْبَلَدَ مَمَّاْ يَدْعُونَ لِلَّهِ ﴿وَابْنِ رَبِّكَ أُحِيَّ لَهَا﴾ (٢٢).

وَتَوَكَّلُونَ بِعِلْيَةٍ ﴿فِيٰ كَٰفِرُهُمْ﴾ (٢٣). وَقِيلَ فِي قِولَهُ ﴿القَسْطِ﴾ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ (٢٤). وَقِيلَ فِي قِولَهُ ﴿فِيٰ كَٰفِرُهُمْ﴾ (٢٥) ﴿أَيَّ: فِي طَهْرٍ﴾ لِلْعَدْدِ ﴿هُمْ﴾ (٢٦). ﴿أَيَّ: إِلاَّ فَاسِقِينَ﴾ (٢٧).

وَالْأَطْهَارُ، وَهُوَ قُولُ الشَّافِعِيَّةِ. وَقِيلَ: مَعَهُ طَلُقُوهُنَّ ﴿فِيٰ كَٰفِرُهُمْ﴾ (٢٨) ﴿أَيَّ: إِلاَّ مُنْتَزِهٍ، وَالْعَدْدُ: النَّاسِحُ، وَكَذَلِكَ قَرْأٌ إِبْنٌ.}

1 (١) سورة التوبة: ٩/٣١.
2 (٢) سورة الأنبياء: ٤٧/٢١.
3 (٣) سورة الطلاق: ٦٥/١.
4 (٤) سورة الطلاق: ٦٥/١.
5 (٥) سورة المجادلة: ٥٨/٣.
6 (٦) سورة الأعراف: ٧٧/٦٧.
7 (٧) سورة الزراعة: ٩٩/١.
8 (٨) سورة الأعراف: ٧/٧٠.
9 (٩) سورة طه: ٢٠/٩٢.
باب اللام والواو وما بعدهما

مسعود: "لا ساحران"، وانشدوا:

"تكَلَّنَكُمْ أَمَّكَ إِنْ فَعَلْتُ فَسَلْمًا"

"أَيْ: إِنْ فَسَلْمًا".

"ويقال: إنها تكون معنى "على"

"كقولهم: "سقط لوجهه"، أي على وجهه، و"كقوله تعالى: "ويخرون للاذقان" (2) ، أي على الأذقان".

"ويقال: إنها تكون معنى "بعد"، كقولهم:

"أتانا لخمس حلت من الشهر"، أي: بعد خمس.

وقال بعضهم: ومن اللامات لام الناقل، كقوله: "يدعو لمن ضرره" (6) .

قال الساكن: اللام في غير موضعها، والتقدير: يدعو من لضره أقرب من نفعه؛ وقال الأخفش: معنى يدعو: أي

(1) صدر بيت هو من شواهد التحويين: انظر الخزانة (373/10/1)، وشرح ابن عقيل (382/11/1)، وهو

منسوب إلى عائشة بنت يزيد في شرح شواهد المغني (371/11/1)، وعجره:

"حلت عليك عقوبة لم شغست".

(2) سورة الإسراء (17/109).

(3) هو في رواية أخيه مالك (الشعر والشعراء (21/15)، واللاغني (246/15/6).

(4) سورة بونس (10/8).

(5) سورة القصص (28/8).

(6) سورة المجادلة (12/18).
باب اللام والواو وما بعدهما

و [فعلة]، بضم الفاء

[* * *]

فَعَّلَ، يكسر الفاء

[اللواي]، لوى الزمل، منقطع.

[* * *]

الزيادة

مَفَعَلٌ، بالفتح

[الملايب]، الأسول، وال말، هو ضرب
من الدُهْنِ، ويقال: إن ميئة أصلية،
وبناءه: فعال.

يقول، ومن: مبتدأ، والخبر مجموع.
أي يقول مبتدأ أقرب من نفعه إله.
وفي اللامات أقوال لم نذكرها لأنها
داخلة فيما قد ذكر.

[فعلة]، باللهاء

[اللبيحة]: الحرَة، وفي الحديث: [حرم
النبي عليه السلام معا بين لابتي
المدينة].

ع

[اللائحة]: امرأة لامعة: أي حريصة.
ولاعة أيضًا: أي ذات لوعة من
الشوق.

ولاعة: اسم موضع.

(* * *)

(1) هو من حديث رافع بن خديج وحاجب وطرق أخرى اخرجه مسلم في الجم، باب: فضل المدينة.... رقم:
(1361، 1362) وأبو ماجه في الناسك، باب: فضل المدينة، رقم: (1211، 1212)؛ وأحمد:
باب اللام والواو وما بعدهما

ح
[المـَلاـَث]: دابة مـَلاـَح، بالحاء: سريع العطش.

ط
[المـَلاـَث]: المعروف بالضاح.

ث
[المـَلاـَث]: الموضوع ثلاث عليه العمامة ونحوها.

ذ
[المـَلاـَث]: الموضوع يـَلَا ذـَه.

ذ
[مـَلاـَة]: البهاء.

ر
[مـَلاـَة]: الأرض مـَلاـَة، ذات لوز.

م
[المـَلاـَث]: اللواة.

مـَـمـَالـَـعـَـة، بالبيـَّة.

[المـَلاـَث]: السيد الكرم.
باب اللام والوأ وما بعدهما

[اللَّوَى]: ما يبس من البقل.

و [فَعَيْلَة]، بالهاء
[اللَّوَيَة]: ما يَحْرَثُهُ المَرَأةُ مِن طَعَامِهَا،
وجمعها لُوَأِيا.

فَعَّلَى، فَعَيْلَة

ح
[لَوَى]: إِبِلُ لَوَى، أي عَطْشى.

م
[اللَّوَيَة]: الملامَة.

فَعَّال، فَعَيْلَة

س
[اللَّوَى]: يَقُولُ: مَا لَاسَ لُوَايَاً: أي
ما ذَاقُ ذَوَاقًا.

ق
[اللَّوَى]: مَا دَاقُ لُوَايَاً: أي شَيْئًا.

و [فَعَالٍ]، يَكِسِرُ الْفَاء

ي
[اللَّوَى]: مَعَرَوَف.

فَعِيل

ي
الأفعال

فَعَّلَ بِفَتْحِ الْعِينِ، يَفْعَلُ بِضَمْحِهَا

ب

[لَأَبَّ الْلَّوْحَةَ] الْلَّوْحَةُ واللَّوْلَابُ: الْعَطْشُ.

لَابَ فَهُوَ لَائِبٌ.

وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَابَةَ الْإِبْلِ حَوْلَ

الحَوْضِ: أُمَّ حَمِيدَةً.

ث

[لَاثَ] لَا ثُقَالَةَ عَلَى رَأْسِهِ

لَوْلَا [۲]: أَيَّ أَدْرَاهَا.

وَلَا ثُقَالَةً مِن كَلَامٍ: أَيْ أَدْرَاهُ وَلَمْ يَبِينَهَا.

ص

[لَاثِ] قَالَ الْبَنِّيّ: الْلَّوْلَابُ

مَطَالَعَةَ الشَّيْءِ مِن خَلِيلِ أَوَ سُمُّ أَوْ بَابٍ.

وَقَالَ: لَصِحَّهُ لَوْصَاً.

ح

[لَاحَ] لَاحَ الشَّيْءُ لَوْحَةً وَلَوْحَاً: أَيُّ لَحَمَ.

ولاَحَ لَوْحَاً: أَيْ عَطْشٌ.
ولااع لَّوْعًا: إذا اشتد حرصه.

لااع [خ] الشيء بغلبه: أي لصق، وفي

حديث أبي بكر: «وَلَلَّهِ إِنَّ عَمَّرَ لَا حُب
الناس إِلَّا اللَّهُمَّ إِنَّكَ وَرَبِّ الْوُلْدَانَ اللَّوْطُ».

أي أَلَصِقَ بِالْكَبْدِ.

ولااع الحوض بالطين، لوّطاً: أي طانه،
وفي الحديث (1): سَال رجل ابن عباس
عن إبلى يبيع في حجره؛ ما يحل له
منها؟ فقال: إن كنت ترَدْ نادِتها، وتهنَا
جريها، ونلوط حوضهاً فناسرَ غيْر
musir bnsel wa nahek حَلْبًا.

ولااع لوّطة: أي فعل فعله لوط.

ع

لااع: لاحظ لَوْعًا: أي أخرقه.

(1) في (1/4): وفي الحديث: الولد الوط وحديث
لَاحظ الناس إِلَّا، ثم قال: كيف قلت؟ فقالت عائشة: قلت الله إن عمر
اعر والولد الوط (ة غريب الحديث: 19/10) والفائف لمصرخي (3/233-4) و
النهائية لابن

الأثير: (4/177) وفي شرح عندهم الولد، نص الف.club 6.

(2) حديث ابن عباس في غريب الحديث: (4/2) و
النهائية لابن الأثير: (1/177).

(3) الجمهور: (2/100).

(4) الذهريات: (5/194).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>الباب اللام والواو وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والنفس اللوامة: هي التي تنتم وتلوم صاحبها على المعاصي، قال الله تعالى: ولا أقسم بالنفس اللوامة قال الحسن: أقسم بالواو ولم يقسم بالشامبية. وقيل: يجوز أن تكون (لا) زائدة.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

** فَعَل بالكسر، يَفْعَل بالكسر **

<table>
<thead>
<tr>
<th>تث</th>
<th>لوى: لوى عن الأمر، أي عدل، قال الله تعالى: وإن تلووا أو تعرضوا (2) وقرأ ابن عامر وحصرة بواو واحدة. وأمَّاله، وقرأ نافع ويعقوب في رواية لوى رؤوسهم (3) وهو اختيار أبي حام، والباقيون رجل: لوى.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>أنث</td>
<td>لوئ للوئ: المستخر، الثقيل. وديمة: لوئا: تلوئ النيب بلغه على بعض.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

1. (القيامة): 75/2.

(4) الإخراج البخاري معلقاً في الاستعراض باب لصاحب الحق مقاب، والحديث موصول عند أبي داود في الألفية، باب: في الحبس في الدين وغيرها رقم: (27288، 2727) واضح: (4/388، 2728) والواجِد: القمي: من الوُجِدَ بالضمّ؛ ومعنى: مشروعة حبس المدني إذا كان قادراً على الوفاء، تابعًا لمطلبه.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الافتخار</th>
<th>6147</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>والألوى: الرجل المعتزل المنفرد، وإمراهة ليّاء.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والأخير: الشديد الخصومة، قال:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>الزیادة</strong></td>
</tr>
<tr>
<td>الإفعال</td>
</tr>
<tr>
<td>ح</td>
</tr>
<tr>
<td>[الأناقة]: آله السباق: أي أومض، قال أب ذويوب (2):</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ص</td>
</tr>
<tr>
<td>[الأناقة]: ألاسه على الشيء: أي أداره، وفي الحديث (1): قال عثمان:</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) ديوانه: 1819.
(2) ديوان الهاذليين: 129/1، وانشهده في اللسان (لوح).
(3) منشده له في اللسان (لوح).
باب اللام والوالو وما بعدهما

سَمَّعت النبي عليه السلام يقول: "إنَّ لآوِلَمْ كَلاِمَةٍ لَا يَقُولُها عَبْدٌ هَيْثُ فَيَمِرَّتُ عَلَى ذَلِكَ إِلَّا حُرُمٌ عَلَى النَّارِ" فَقَبَضَ وَلَمْ يَبِينَهَا لَنَا، فَقَالَ عُمَرُ: هِيَ الْكَلَّامَةُ الَّتِي أَلَسَ عَلَيْهَا النَّبِيُّ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمُ أَبَا طَالِبٍ: شَهِيْدَةُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ.

م

[[الإِلَوَأ]]: اللَّهُ الرَّجُلُ: إِذَا أَتَى بِمَا يَلَام

عَلَيْهِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "فَالْتَقَمَ الحُوتُ وَهُوَ مُلَمَّحٌِّ." (٢)

* * *

اللفيف

[الإِلَوَأ]: الْوَيْلُ الرَّجْلُ بِرَأْسِهُ: اِلْيَ بَيْسٍ.

* * *

أًمَّهَةً.

(١) الحديث في الفائق للزمخشري: (٣٣٤/٣) والنهجية لابن الأثير: (٤٦٧/٣).
(٢) الصافات: ١٤٢/٣.
(٣) الحديث في الفائق للزمخشري: (٣٣٥/٣) والنهجية لابن الأثير: (٤٦٩/٤).
باب اللام والواو وما بعدهما

الفعال

بإدام، من الألوقة، وهي الزبدة، وفي حديث عبادة بن الصامت: »ألا ترون أنني لا أقوم إلا رقداً، ولا أكل إلا ما لَوْق لي، وأن صاحبي لأصمه أعمى، وما أحب أن أخلو بأمراتي؟ أي صار إلى جاله في الكبر لا يرغب في النساء(1)«، وصاحبته: فَرَجَّه، فأراد كراهة الحلوة بالنساء.

م [التنويب]، رجل ملهم: أي يلازم كثيراً.

ن [التنويين] لَوْنَهُ: أي جعله ذا النون.

وَلَوْنُ البِسْرَ: إذا بدأ فيه أثر النضج.

ي [التنويي] لَوْنَا رؤوسهم: أي أحكموا لبها، وقأب جعفر وشيبة: في لَوْنَة السنتهم بالكتاب(2).


التفعل

ت [التنويع] لَوْتُ الماء: إذا كاذبه، بالثناء معجمة بثلاث.

ح [التنويع] لَوْنَته الشمس: إذا غبرت نوته.

وَلْوَنَتُ النِّيرَ الشيء: أي أحرقت.

وَلْوَنَتُه بالنار: أي أحرقة.

وَلْوَنُهُ بقوبه: أي أشار به.

والتنويع: التعريض، يقال في بعض الأمثال: «من لم يعرف العروض لم يعرف التصريح».

(1) في (ت): ولا يرغب معها في النساء، والعبارة ليست في (ل)، وحديث في غريب الحديث.
(2) آل عمران: 78. (245/278) والنهيلة لأبي الأثير (4/278).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الإفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**المادة**

<table>
<thead>
<tr>
<th>المادة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**النحو**

<table>
<thead>
<tr>
<th>النحو</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**الفعل**

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**النحو**

<table>
<thead>
<tr>
<th>النحو</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
</tr>
</tbody>
</table>
بابة اللام والواو وما بعدهما

وأما جاء على أصله ح

[الاستئجار]: استلحوذ الحمر إذا

عطشت.

* * *

التفعّل

[الطول] والالتيات: الإبطاء.

* * *

اللفيف

[الالتواء]: لواء فالتوى.

* * *

والقوى عن الأمر: أي لوئ.

* * *

المفعول

[الطول]: الحمك والانتظار، وفي

حديث (2) علي، رضي الله عنه: يتكلم
الجنب إلى آخر الوقت، فإن وجد الماء
اغتسل وصنى، وإن لم يجد تيمّم
صنى. قال الشافعي، ومن وافقه:
طِلِبَاء للماء للوضوء واجب. وقال أبو
حيينة وأصحابه: هو مستحب.

* * *

[الاستئلاط]: يقال استئلاط ولداً ليس

له: أي استلحقه.

* * *

1) الحديث في النهاية لابن الأثير (4/277) بلفظ: "من أحب الدنيا النتاج منها ثلاث: شغّل لا ينفضي، وأمل لا يدرك، وحرص لا يقطع.

2) الحديث في النهاية لابن الأثير (4/278) وانظر الآم للشافعي (1/8).
باب اللام والواو وما بعدهما

التفاعَل

م

[تلاوم]: تلاوموا: أي لام بعضهم بعضًاٌ، قال الله تعالى: "فاتقبل بعضهم بعضًاٌ" (١).

١

١

١

ن

[تلوُن]: أَلَوُّهُ تلوُن. وتلوُن الرجل، إذا اختفت أخلاقه.

ي

[تلوُين]: تلوين الحياة ونحوها.
الاسماء
فَعَلِّبْ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسَكُونِ الْعَينِ

[لبت] : كَلَمَةُ نُفْعٍ تَنْصُبُ الْاِسْمَاءُ 
وَتَنْصُبُ الحِجْرِ، وَتُبْنَى لَلاِسْتَنْثَارِ مَنْصُوبًًا،
مَا بَعْدَهَا، تَقُولُ: قَامَ الْقُومُ لِسْمٍ زَيْدًا، 
وِيْدُرُّ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ. مَا مِنْ 
نَبِيٍّ إِلَّا وَقِدْ أَخْطَا أُوْحِيَ بِخَطيَّةٍ لِسْمٍ 
يَحْبُي بِن زَكْرِيَّةَ (٤) أَيَّ: إِلَّا يَحْبِي.

ل
ويقال: إن الليل أيضاً: ولد الكروان.

ن
[الْيَن] : تَخْفِيفُ الْيَنِّ. 

* * *

ث
[الثَّيَث] : الأسد.

وَالْيَث: مِن أَسْمَاءِ الرِّجَالِ.

(١) النَّسَأَةُ: ٤٣/٣٩.
(٢) دَيوَانُ أَبي بَيْدَدٍ: (٤١٤) وَسِيْبَوَىُهُ: (٤٧٦/٣). 
(٣) مَا بَيْنَ قَوْمِي لِسْمٍ فِي (٦١) وَلَا فِي (٥٢٥) وَهُوَ فِي هَامَشِ الْأَصْلِ (سَ).
(٤) الحَدِيثُ فِي الْفَائِقِ لِلْمُؤْمِنِيِّ: (٦٣٨/٣) وَالْبَيَاءُ لَآبِنِ الأَثَّرِ: (٤٨/٣٨٥).
باب اللام واللبياء وما بعدهما

[الليمة]: تنمو شجر معروف.

[الليمة]: واحدة الليبالي، وأصلها
ليلة تحدثت ألف لكرة الاستعمال.

و[فَعْلَة*]: باللهاء

[الليمة]: جمع: لينة، وهي الديدان
(التي تخمل العجوة عن الجوهر).

***

[الليمة]: باللهاء

ط
[الليمة]: لبنة، بالباء: صفحتا
العنق حيث يقع أسفل القراطين،
والجمع: الليبنة، مثل درس ودرس.

ف
[الليمة]: واحدة الليف.

ق
[الليمة]: اسم من آلاق الدوامة.

م
[الليمة]: واحدة الليم.

(1) ما بين تومين ليس في (ل) و(ت) وهو في هامش الأصل (ص).
ن

[اللهمة]: النخلة.

قيل: هي من الهوا، من اللون. وقال بعضهم: اشتتقاقها من لينه، قال الله تعالى: "ما قطعتم من لينة" (1).

* * *

فعل بالفتحة

[الللات]: اسم صنف كان نطقين،

اشتقاقه من اسم الله تعالى.


(1) الحشر: 59 وتمامها (3) أو تركتموها قائمة على أصولها...
(2) النجم: 53/19.
(3) ص: 28/34 وأنا يقول سيبويه (1/8/58).
باب اللام واللياء وما بعدهما

فيتَّاح، يفتح الفاء

[لَهُ] أَصِلُ اسْمَ اللَّهِ تَعَالَى عَنْدَهُ

[الليان] اللين، يقال: هم في لِيان

من العيش: أي لين.

* * *

و [فيتَّاح]، يكسر الفاء

الزيداء

مَفَعَّلَةً، يفتح الميم والعين

[ملَّينة] يقال: فلالن مَلَّينة: أي لين

قلام، قال (1) : أَقْبَ الْبِطْنِ خَلافٌ حِشَاه

يضيء الليل كالقمر اللَّياء

ط

[النياط] اللون.

ي

[اللياء] حَبُّ أبيض شديد البياض

يفُؤْكَل، واحدته: لِياء، باللياء، وتشبه بها

* * *

(1) مالك بن خالد المخنثي، يمدح زهير بن الأعرج، ديوان الهذليين: (3/6)، وانشده له في اللسان (لوح).
باب اللام والباء وما بعدهما

النيل (2) الفقيه صاحب الرأي، من ولد أحيحة بن الجلالة الامام.

***

فعلان، يفتح الفاء

ط

[ليلى] يقال: شيطان ليبطان إتباعه.

[ليلى] من أسماه النساء.

ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي

(1) الحديث في غريب الحديث: (2/326) والنساء للمسحوري: (339/4) في النهاية لأبن الأثير.

(2) انظر في الاشتقاق: (2/441).
لا يبين الكلام، ويقال: هو الذي يرجع لسانه إلى الياياه وألغين.

لِّنُنَلَّعَ لَهُ اللَّهُ ﷺ ﴿١﴾: زائدة، قيل:
دُخِلَتْ صَلَةُ حَسْنِ النَّظَمِ، وقيل:
دُخِلَتْ لِلنَّوَكِيَّة، قَالَ الْشَّاعِرُ:
وَالْمِرْءُ يَأْمَسَلَ أَنِ يعْبِد
شَيْءًا وَطُولَ عَيْشٍ مَا يَضْرِهِ

هَـلَّةٌ ﴿٢﴾: إِذَا اسْتَنَتْ وَاحْتَجَبَ.

فُعُولُ بِالْكَسْرِ، يَفْعَلُ بِالْفِتْحِ

سَـنَـسٌ ﴿٣﴾: اللِّيْسُ: الشجاعة. رجِل
اللِّيْسُ، وَقَوْمُ اللِّيْسِ.

قَالَ الْفَرَاءُ: اللِّيْسُ: الْبَعْيْرُ يَحْلِلُ كُل
مَا حُجَّلَ، قَالَ: وَمَنْهُ اسْتَنْتَقَاقُ الْرِّجْلُ
اللِّيْسِ.

غَـنِـغٌ ﴿٤﴾: الأَلْيَعُ، بَالْغِينَ: مَعْجَمًا: الَّذِي
مِدَادُهَا بِصُوفِهَا.

١٥٩ /٣٠ عَرَبَانْ: ١٥٨.٧٩.
ويقال: ما يليق درهماً من جرده: أي
ما يبقى شيئًا ينسى به.
ويقال: سيف لا يليق شيئاً: أي لا
يمد بشيء إلا قطعه.

[الملاية]: لا يقد يعالج
الليث.
ولاي فيه: إذا فاخره أيهما الليث، أي
أشبه بالليث.

[الملايلة]: عامَّة ملايلة: من الليث;
كما يقال: مباومة: من اليوم.

[المليث]: يقال: المليث من الرجال:
الشديد الأخذ، مثل الليث.

[اللبيق]: طعامًا مليق وملوقي: أي
ملين.

(1) سبأ: 34/10/6
الفعل

[الْفِضْلُ] تُلْبِثُ لِبَطْأً مِنُ الْقُصْبِ
اِيْ قِشْرَهَا.

[الْفِضْلُ] تُلْبِثُ الرَّجُلِ: إِذَا تَشْبِه
بَالْلِيْثِ في شَدَتِهِ.

**

ط
باب الفعل والهجة وما بعدها

الأسماء
فعلَاء، يفتح الفاء وسكون العين

[الفعل] جمع: لامة، وهي الدَّرَع.
وسهم لام: عليه ريش ألو،
ولام: من أسماء الرجال.
وبند لام: حي من طين، ومنهم أوس بن
حارثة بن لام، وهو ابن سعدة أمهم،
وكان من الأجواد، ومن المعتمرين، عمر
مئتي سنة.
ومنهم عمارة بن حرب بن لام: كان
فارساً شاعراً.
ويقال: اللام: الشديد من كل شيء.

اللائى: من أسماء الرجال.
ولؤي، بالتصغير: أيضاً.

(1) أنشده اللسان (لأي) للمعجبر السلولي، والبيت غير منسوبي في المقاييس: (227).
قَالَ، بَفْتِحَ الْفَاءَ وَتَشْدِيدِ الْعِينِ
لِلَّالِلَّ [اللَّال]: صاحب اللؤلؤ.

* * *
فَعَّالٌ، بَالْصِّمَ وَالْتَخْفِيفِ
مَعْلَ مَعْلَ، بِفَتْحِ الْيَمِّ وَالْعِينِ
[اللَّؤلؤ]: رِيْشٌ لَّؤلؤ، إِذَا النَّقِي
بَطْنُ قَذَّةٌ وَظَهْرُ أَخْرَى، وَهَوَّ أَجْوَد
الرُّيْشِ.

* * *
فَعَّلَا، بَفْتِحَ الْفَاءَ، مَمْدُودٌ
وَلِلَّأَرَاءَ: الشَّدةَ وَالْمَشْقَقَةَ، وَفي
الحَدِيثِ: "مَنْ كَانَ لَهُ ثَلَاثَ بَنَاتٍ فَصَبَرَ"
باب اللام والهمزة وما بعدها

على لاؤوهين كان(1) له حجاباً من النار(2)، قال زهير(3):

ومرغق النيران يحمد في الالواء غير ملعَّن العادر

(1) في (1/1) (و): ظكَّ.
(2) هو من حديث أبي هريرة عند أحمد في مسنده: (2/265) وتلخيص الفائق للزمخشري: (3/293).
(3) النهاية لابن الأثير: (4/221).
(4) البيت (12) من قصيدته عدوج فيها هرم بن سنان (شرح شعر زهير لنعلب: 80) دار الفكر.
الانفعال
فعل، يفعل، بالفتح
م

[لآه] لا أمت الصدوع فالتام.
ولأم السهم: إذا جعلت له ريشاً
نموم، وريش ملووم.

ي


فَعْل، يفَعْل، بالضم
م

[لمَّم] الرجل: لوما: إذا صار ليمياً
والذي نقوص الكرم في الاخلاق
والحسب.

المفاعلة
م

[الملاهما] لا أمت الصدوع: إذا
كدته.
ولاءم بين القوم: إذا أصلح بينهم.
ولاءم بينهما: أي جمع.
وهو لا يلائمني: أي لا يوافقني.

الانفعال
م

[الانفعال] لا أمت الصدوع فالتام.
باب اللم والهمزة وما بعدهما

[الاستنكار]: استلام الرجل: إذا ليس لامته، قال المنحل يذكر فرسانًا: (1)

فاستلاموا وتلبيوا
إلا التلب للغيير

تلبيوا: أي تحزموا.
وفي حديث حميد: "لأن اقدام سقطاً
أحب إلي من ان أخلف منه مستعم".

(1) للمنخل بن الحارث البشكاري في حماسة أبي تمام (1/203)، والبيت غير منسوب في المقابل.

والتأمل الشيعان: إذا اتفقا واجتمعا.

و
[الانياء]: التأي الرجل: إذا أفلس.

ي
[الانياء]: التأي عليه: أبي أبطاً.

* * *

الاستعال

م
حرف اليم

شمس العلوم
باب الهم وعذابها من الحروف

في المضاعف

الاسماء

فعلَ، يفتح الفاء

ج

[المخ] : حَبُّ [العدلِ].

ح


د


ودَه النهر: ارتفاعه.

ر


(1) البقرة: 276 الآية: ﴿فِي الَّذين يأكلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم الذي يتخبط الشيطان من المسّ﴾...
باب الميم وما بعدها من الحروف

[الملة]: الرماد الحار.
والملة: الملال.

ي
[مية]: اسم امرأة.

* * *

ومن الحفيظ

ع
[مع]: اسم معد من الإصحاب، يخفض الأسماء، يقال: جئت معه. ومن
اسكن العين جعله حرفًا، قال الشاعر (3):
[مكة]: معروفة، سميت بذلك لقلة
مائها، ويقال: بل كانت مملً من ظلم
ورزق الله مؤتَّمً وغادي

فيها: أي تهلكه.

(1) البقرة: 2/57.
(3) البيت في اللسان (أوب).
 تعالى (۳) فإن عاهدتني لا تخونتي
نكن مثل من يا ذئب يصطحبان
وتكون نكرة يلزمها النعت، كقولك:
مررت من محسن إلیك، أي بآنسان
محسن إلیك، وهي اسم تام، قال (۴).
فکفنا لنا فضلاً على من غيرنا
حب النبي محمد إيانا
وتكون للجزاء اسماء تماماً ينجزم الفعل
معه وجوابه، كقوله تعالى: ۸۰۰۰ ومن
يقنت منك ولرسوله ۵۰۰۰۰ رجاء بالياء
على تذكیر (من)، وبالتنه على تأنيث
الصلة فكان دخلت على جواب (من)

۱) الأنعام: ۶۲، محمد: ۴۷/۱۲/۰۳.
۲) يونس: ۱۰۰/۲۰/۰۳.
۳) هذه رواية الأصل (س) و(ت) والبيت مساوی (۲۰) وروايتة في شرح ديوانه للمصابي
۴) نشأ عوائد سـيوبه ونسبة النصاين بن ثابت (۲۰/۵/۱۰۰) وانظر حاشیة الحفق.
۵) الأحزاب: ۳۳/۲۱.
باب الميم وما بعدها من الحروف

الفاء ارتفع، وإن عطف عليه جاز الرفع والنصب والجزم، كقوله تعالى: فيغفر
من يشاء ويعذب من يشاء.

ويكون اسمًا ثامنًا لااستفهام عنم
يعقل كقوله تعالى: من ذا الذي يعرض الله قرضًا حسنًا؟: أي من
الذي يعرض، (ذ) زائد، قال الفراء:
زيت مع (من)، وقال البصريون: زيد مع
الذي) ولم يجعلوا زيادة مع (من)،
فإن استفهامت بمم عن اسم علم
حكيته كما تسمعه، فإن كان مرفوعًا
رفعت، أو منصوبًا نصبت، أو مجرورًا
جررت، فإن قال قائل: جاهلي زيد
قلت: من زيد، بالرفع، وإن قال: رأيت
زيادة قلت: من زيد، بالنصب، وإن
قال: مرت برجل قلت: من زيد،
بالخفض. وبنونهم
يرفعون جميع ذلك ولا يحكونه، فإن
الخف (من) حرف عطف فقلت: ومن
ن
(1) النكرة: 2
(2) النكرة: 2/455 والحديد: 5/57. 11.
باب الميم وما بعدها من الحروف

وإذا استفهمت عن مؤنث الحقة من هاء ساكنة، وحركت النون، فإذا قلتما رجلاً ورجلًا، قلت: أيًا؟ ومن؟ فإن قبض رجلاً قلت: من؟ وأيًا؟
وهذا كله في الوقف، فإن وصلت فقلتم: من يا هذا لم يجز أن تلحق من شيئاً على كل حال، وقد جاء شاذاً في الموصل في قوله (2):

أنا ناري فقلت عنون أنتم فقالوا الجين قلت عموا ظالماً
ويقال: إن أصل من التشديد، وهي لغة لبعض العرب.

[ه] [هم] كلمة زجر.

[ما] كلمة لها مواضع: تكون حرف نفي، تقول: ما جاءني أحد، وهو مشبه بليبس عند الخليل وسوبيوبي يرفع الاسم.

وذلك إن خلطت ما لا يعقل بالذي يعقل استفهمت بمن عن العقلاء،

(1) كذا الأصل (س) وفي (ت): فإذا قال، وله وجه.
(2) من شواهد سبيوبي: (2/410-411) ولم ينفيه وهو لعمري بن الحارث كما في مصداق المحقق عبد السلام هارون في الحاشية (5/).
وينصب الخبر، كقولك: ما زيد منطلقاً، قال الله تعالى: (ما هذا بشراً) (1).

وإن بتكلفة النفي، كقولك: والله ما رأت أحداً. وتكون (ما) زائدة للتوكل في وسط الكلام لا تحول بين العامل والمعمول فيه، كقوله تعالى: (فبما رحمة من الله) (2) وقوله: (فبما نقضهم ميثاقهم) (3).

ويتزايد في آخر الكلام كقولهم: (إذا أحببت فهونا ما، عسي أن ترجع عدوًا ما، وإذا ابغضت فهونا ما، عسي أن ترجع صديقاً ما)، قال الشاعر.

والمرء يا مان جن بعشيء شت وطول عيش ما يضهره يُبلي باشتشته الزماناً ولا يرى شيئاً يسره

ومن المفضل أن تقرأ (ما هن أمهاتهم) (2) برفع التاء على هذه اللغة، فإن تقدم خبر (ما) على الاسم لم يكن إلا الرفع، كقولك: ما منطلق زبد، وكذلك إن دخل في خبر (ما) (2) أيضاً كقوله تعالى: (ما أنت إلا بشّر) مثلاً (2).
وهي وما بعدها في موضوع رفع على الابتداء والخبر.

وتدخل ذا مع ما، فقال: ماذا صنعت؟! فيكون لذا موضعان: إن جعل ذا صلة مع ما، فجوابه منصوب، وإن جعل ذا بمعنى الذي فجوابه مرفوع، وذلك كقول القائل: ماذا صنعت؟! فتصلو: خيراً، بالنصب على الوجه الأول، وتقول: خير. بالرفع على الوجه الثاني، قال الله تعالى: {مَا أُنزِلَ رَبُّكَ مِنْ أَمْرٍ} (3) وقال تعالى: {مَا أُنزِلَ رَبُّكَ مِنْ أَمْرٍ} (4) وعلى الوجهين بقراً قوله تعالى: {مَا ذَا بِبِبِكَانِ قَلِفَ الْعُفُوسُ} (5) بالنصب والرفع.

وتكون ما كافحة لإن عن عملها، كقول الله تعالى: {إِنَّمَا أَمْوَالُهُمْ} (6) وقيل: إن لم تدخل ما لقال: إن أموالكم بالنصب.

وتكون ما للعجب، كقوله: "ما أحسن زيداً، ما، اسم مبهم تأم لا يحتاج إلى صلة، وهو في موضوع رفع بالابتداء، وما بعده خبر والتقدير: شيء حسن زيداً، قال الله تعالى: {فَمَا أَصَبْرُوهُمْ عَلَى النَّارِ} (7) وقوله في التعجب في صفاته الله تعالى: {مَا أَعْلَمُ اللَّهُ وَأَحْلَمُ اللَّهُ وَنَحْوُهُ} (8) شيء المهمي علم الله وحلمه.

وتكون ما للاستفهام، كقوله: ما صنعت؟ وكقوله تعالى: {وَمَا تَلَك بَيْنِي نَكَرًا مُوسى} (9) ما: اسم نام.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الآية</th>
<th>السورة</th>
<th>البعد من النحو</th>
<th>السوراء</th>
<th>الاسماء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>سورة البقرة</td>
<td>2/110</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>سورة آل عمران</td>
<td>3/199</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>سورة النحل</td>
<td>16/96</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>وردت كثيراً في الآيات راجع المعجم المفهرس للغلفة القرآن.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>الآية</td>
<td>5 من سورة الشمس</td>
<td>91</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>سورة النساء</td>
<td>4/22</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الميم وما بعدها من الحروف

وَمَرْ:ٌ مِن أسماء الرجال.
وَالْمَرْ: صَمْعُ شُجَرةٍ حَارَ بِابِسِ فِي
الدرجة الثانية، إذا مُضْغَطٌ طَيْبُ النكِهة.
وَإِذَا وُضُعَت تحت اللسان، وَشُرْبُ ما ينحلُ
منه صَقُفُ الصوت، ولِينَ خَشْوَتِه الصدر.
وَالْمُرْ: إذا ذُرَ على قَرُوعِ الرأس أبَراها،
فَإِن شُرْبَ اسْتَقَطَ الجنين، وَقَتْلَ الديدان.
وَإِن شُرْبَ منه (٣) قَدْرُ باِقِلاةٍ نُفَعَ في
السعال، وَوُجْهُ الصدر، وَقُرُوحُ الأمعاء،
وَعَصْرُ النَفْس، والإِسْهال، وَإِن شُرْبَ منه
قَدْرُ باِقِلاةٍ بِعِفِيلِ وَمَاءٍ قَبْلَ أَخْذ
النافذ بِسَعْاعَتِين وَنَحْوَهُ سَكْنَهَا، وَإِن
عَجْنَ بِمَاءِ الآمِن وَاحْتِسَمُهَا المَرَأَةُ أَذْهَبَ
نَتَّنَ الرَحْم، وَإِذَا أُطْبِخَ بِهَا المنْحَرُ أَذْهَبَ
نَزَّةُ الرَكَاب، وَإِذَا أَكْتَحَلُ بِهَا جَلَّ الْعَيْنَ،
وَلِينَ خَشْوَتِهِ أَعْفَانَهَا، وَإِذَا أُطْبِخَ بِهَا مَعَ

١: {المج: مكيٌّ معروف، وفي الحديث: كان النبي عليه السلام يغسل بالصّاع، ويتوّضاً بالند من الماء، } ولمّا النبي عليه السلام رحب صاع.
٢: {المج: نقيض الحلو.}

٣: (٣) هو من حديث عائشة وَجَاحَ عنده أبي داود في الطهارة: باب: ما يجري من البلا في الوضوء، رقم: (٩٦، ٤٩).
باب الميم وما بعدها من الحروف
{شَرِّبْ مَا أَجَاكَ إِلَى سَحْحَةٍ عَرْقَوْبٍ} أي
الحَاجَّ.
[المَلَّة]: الخِينِ من الزمان.
والملة من الماد: قدر ما يحمل القلم.
وبعض يقول: 맨טה بالفتح.

ق
[المَلَّة]: جمع: أمْقَّ، وهو الطويل;
وهي الحديث: قبل لضرار بن عمرو: ما
تُجَالِك بِكَذَا؟ فقال: تأخير الأجل،
وإكراه نفسي على المَلْق الطوال.

ورد فعلا بِالباحة

ح
[المَلَّة]: قدر ملء الفم.

ز
[المَلَّة]: من المة، يقال في المثل (1): [المَرَّة]: الحمر اللذيذة الطعم.

(1) المثل رقم: (1917) في مجمع الأمثال: (1/358).
(2) ما بين فوسين ليس في (1) ولا في (1) وهو في هامش الأصل (س).
باب الميم وما بعدها من الحروف

وهو تحريك لسان الإنسان (1) شفتيه فيسمع لأسانين صوت، ومن أمثالهم (2) نقل في موضع لطماعاً.

[المئة]: يقال به ملة أي حرارة من الحمى.

[الئئة]: القوة، يقال هو قليل الملة.

[فعلة]: باللهاء

[المئة]: مدة الجرح، فتحه.

[المئة]: إحدى الطبقات الأربع، وهي:

الصفراء والبلغم والسواء والدم.

[المئة]: القوة، قال الله تعالى: "ذو مرة فاستوى" (3)، وفي الحديث عن النبي عليه السلام: "لا تحمل الصدقة لغني ولا لذي مره سوئ" (4)، قال أبو حنيفة

[مض]: بالضاد معجمة: معنى: لا.

(1) في (1) و (5): تحريك الإنسان لغة الصواب.
(2) في القاميس (مض): 273/5.
(3) النجم: 276.
(4) هو من حديث عبد الله بن عمر عند أبي داود في الزكاة، باب: من يعطي من المصدقة، رقم: (1234).
(5) والترمذي في الزكاة، باب: ما جاء من لا تحمل له الصدقة، رقم: (652)، والنسائي من حديث أبي هريرة في الزكاة، باب: إذا لم يكن له دراهم: (599/99/1).
باب الميم وما بعدها من الحروف

وأصحابه ومن وافقهم: "قلت: الصدقة لم
لا يملك النصاب، سواء كان متمسكاً من
الكسب قويًّا أو ضعيفاً، وحملوا الخبر
على كراهة السؤال للفقوي، وهو أحد
فولي الشافعي، وقوله الآخر: لا تحل
الصدقة للفقوي.
قال الشاعر:
قد كنت قبل لفلكم ذا مرةً
عندى لكلّ محاصّم ميزان
قال أبو زيد: يقال: إن فلاناً لذو مرّةً
إذا كان قوياً محتالاً.
المرة: شدة الفتيل.

ل
الملة]: الدين، قال الله تعالى: "ملة
إبراهيم (1).

ن
الملة]: اليد والصنيعة.

(1) البقرة: 2, 130, 133, آله عمران: 35, وآيات أخرى.
(2) آله عمران: 121.
(3) المائدة: 36.
(4) الإنسان: 76.
(5) سورة فاطر: 35.
باب الميم وما بعدها من الحروف

ض
[الضاء] : الاسم من أمضى الجرح:
أي أوضع.

هـ

* * *

الزيادة
أفعل بالفتح
ر
[الأمم ] : المصارين فيها الفرث:
قال (4):
¿
إذا ما كنت مهدياً فأهدي من المائات أو قطع السمناً.
ولا تهدي الأمر وما يليه.
ولا تهدى معروف العظام.

ويقال : «من» يمعنى الباء في قوله:
© يحفظونه من أمر الله (1) أي : بأمر الله . ويقال : معناه : معقبات من أمر الله يحفظونه.

وقيل : إن «من» يمعنى مع كقوله:
© من لم يأخذ شاربه فليس منا لم يرد أنه ليس من المسلمين ، وإنما أراد : ليس معنا في السنة ، قال النابغة (1) :
إذا حاولت في أمد فجوراً فإني لست منك ولست مني.

* * *

فعل بفتح الفاء والعين
د
[الدح ] : مدد الجيشه : ما يمد به من
مال ورجال وسلاح وكراع.
والدح : المادة ، قال الله تعالى : § ولو جمنا م مماد (3).

(1) سورة الرعد : 11/13.
(2) ديوان : (7) و سببه : (4/15/18).
(3) الكهف : 10/9/18.
(4) البيان دون عزو في المصن (مان ، مرن) ، وانظر الجمهرة : (11/6/2/14/11).
باب الميم وما بعدها من الخروف

ويقال: نقيت منه الأمرين، وهي الدواهي، قال: ويقال: نقيت منه الأمرين.
والخمس قد جَشَّمك الأمرين.
والأمران: المرض والهرم.

**

فَعَل، بفتح الفاء وتشديد العين

ح

[الْمَجَّاح]: بالخاء الذي يقول ما لا يفعل.

ن

[الْمَنَان]: من أسماء الله تعالى، معناه:
الكبير المرن والإنعام.

**

فَعَل، بفتح الفاء وتشديد العين

ك

[المَكْبَل]: مكياج.

**

* * *

فعَّال، ففتح الفاء

[المواز]: جمع: ماركة الشاة ونحوها، وفي الحديث: كره النبي عليه السلام من الشاة سبعاً: الدم والماء والخليء والغدة والذكر والأنثيين والخانات (2)

جة بينها في الكراهية وإن كان حكمها مختلفاً. فالدم محرم، وسائرها مكروه. كما نهى عن كسوة الضربة والكسب الحجاب، فالأول محرم، والثاني مكروه.

* * *

فاحول

[مجَاجِج]: جبال من الناس، من ولد يافث بن نوح عليه السلام، قال الله تعالى: إن ياجوج وماجوج مفسدون في الأرض (1) وقرأ عاصم: ياجوج وماجوج بالبهيمة، واستفتقهما على (2).

(1) الاله: 94/ 18
(2) الحديث في الفائق للزمخشري: (3/ 357/ 3) والنهائية لابن الأثير: (4/ 316/ 4).
باب الحروف وما بعدها من الحروف

قال الله تعالى: {وآتوا الحج والعمرة لبسم الله الرحمن الرحيم.}

(1) نعم الله بُنيهما: والحج واجب، والعمرة مستحبة (2).

(3) أمر الله لِعُلِّيهم. 

(4) الذين أراد الله نجاتهم. 

(5) ليس لعشتا هذا مها. 

(6) ود [فعالة]، باللهاء 

(7) المجردة: جميع الشيء المرripsi، بهـا سميت مراة الحيوان التي تتخذ في كحال العين.

(8) البقرة: 196.

(9) في (10) زيادة: وعلى قول بعضهم.

(10) للحمران بن حبان الخرطجي كما في الكامل للمسرور (3/118)، وأنشد له اللسان (مهم).

(11) ديوانه: (130).
باب الميم وما بعدها من الحروف

لا اسماء

المواز: شجرة مرّ، ومنه آكل الموار
ملك من ملوك كندة، وهو حجر بن عمرو بن معاوية، سمّى بذلك لأنه غزى إلى عمان، فبلغ ذلك الحارث بن الهمت بن الحارث الغساني، فأغار فأخذ أموالًا
كثيراً حجرًا، وقينه من أحب قباه إلى
ونصرف، فقال للقينه: ما ظننك بهجرًا?
قالت: لا أعرفه بنام إلا وعضو منه يقطان
وليانثك فاغراً فاه كان بغير أقل مماراً
فإن رأيت أن تنجو بنفسك فافعل،
فلطمها الغساني. فما لبوا أن حطهم
حجر كما وصفت، فرد القينة والأموال. وكان حجر قد رجع من غزاة عمان، فلما
بلغه غارة الغساني لحقه مسرعاً، وهو
يقول (1): لا غزو إلا بالتعقيم،
فارسلها مثلاً.

لا اسماء

المواز: نبين أي بيس قشرة اتخذت
منه الخيال.

(1) المثل رقم (73700) في مجمع الأمثال: (2/452)، ورواه ه. البغدادي: ولا غزو إلا بالتعقيم.
(2) هو من حديث طويل في وصف حصن غريب الحديث: (1/38-388) في نهاية لابن الأثير.
(3) في المفسر (مش): (5/277) وهو طيب المشاش إذا كان برأ طبيباً.
باب الميم وما بعدها من الحروف

فض

[مضايض]: اسم رجل من جرهم، وهو أبو الحارث بن مضايض.

ل

[الملا]: الملتهب.

*

و[فعلاء]، باللهاء

ج

[المجاجة]: مجاجة الشيء:

عصارته.

ش

[المضاشة]: واحدة المشاش.

*

(1) الكهف: 18/10
(2) الشهاد في اللسان (مدد)، وقال في نسبته: قال جندل، والمؤر جندل بن المننى الظهري، ورواه مع ما قبله.
(3) ابن قتيبة في جنادة، ولم أسمعه على ممّداد وروي واحد.
(4) اضطهاد المسان (مساء) لذي الاصبع العدواني، وهو في المقايس: 271/5 غير مشهوب.
باب الميم وما بعدها من الحروف

ويقال: السموس: الماء الذي بين العذب والملح.

ش

[المشوش]: المنديل ونحبوه نمش به.

اليد: أي نمسح به من آثر الدم.

ص

[المصوص]: لحم يقدد ويبيس بالتوابل.

ل

[المول]: رجل مول: كثير الملالة.

ن

[النون]: الدهر، لأنه يذهب بثنا الحيوان.

ورتب النون: حوادث الدهر وأوجاعه.

قال الله تعالى: »نتريص به ربيب النون (٥٠)«، وقال أبو ذويت (٢):

(١) الخور: ٥٨/٣٠
(٢) ديوان الهذليين: ١/٩
<table>
<thead>
<tr>
<th>الإلكترون الأول</th>
<th>الفئة</th>
<th>القيمة</th>
<th>القيمة</th>
<th>القيمة</th>
<th>القيمة</th>
<th>القيمة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>0.72</td>
<td>1</td>
<td>0.77</td>
<td>0.57</td>
<td>0.56</td>
<td>0.55</td>
<td>0.54</td>
</tr>
<tr>
<td>0.78</td>
<td>2</td>
<td>0.77</td>
<td>0.57</td>
<td>0.56</td>
<td>0.55</td>
<td>0.54</td>
</tr>
<tr>
<td>0.84</td>
<td>3</td>
<td>0.77</td>
<td>0.57</td>
<td>0.56</td>
<td>0.55</td>
<td>0.54</td>
</tr>
<tr>
<td>0.90</td>
<td>4</td>
<td>0.77</td>
<td>0.57</td>
<td>0.56</td>
<td>0.55</td>
<td>0.54</td>
</tr>
<tr>
<td>0.96</td>
<td>5</td>
<td>0.77</td>
<td>0.57</td>
<td>0.56</td>
<td>0.55</td>
<td>0.54</td>
</tr>
<tr>
<td>1.02</td>
<td>6</td>
<td>0.77</td>
<td>0.57</td>
<td>0.56</td>
<td>0.55</td>
<td>0.54</td>
</tr>
<tr>
<td>1.08</td>
<td>7</td>
<td>0.77</td>
<td>0.57</td>
<td>0.56</td>
<td>0.55</td>
<td>0.54</td>
</tr>
<tr>
<td>1.14</td>
<td>8</td>
<td>0.77</td>
<td>0.57</td>
<td>0.56</td>
<td>0.55</td>
<td>0.54</td>
</tr>
<tr>
<td>1.20</td>
<td>9</td>
<td>0.77</td>
<td>0.57</td>
<td>0.56</td>
<td>0.55</td>
<td>0.54</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الوصف:
- الفئة 1: 0.72
- الفئة 2: 0.78
- الفئة 3: 0.84
- الفئة 4: 0.90
- الفئة 5: 0.96
- الفئة 6: 1.02
- الفئة 7: 1.08
- الفئة 8: 1.14
- الفئة 9: 1.20
<table>
<thead>
<tr>
<th>ص</th>
<th>ض</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>المَصِيَّة: نَفَرَةٌ مِن نَغْوَر الرَّوْم.</td>
<td>المَضْض: المَضض.</td>
</tr>
<tr>
<td>ط</td>
<td>ل</td>
</tr>
<tr>
<td>المَطِيّْة: المَاء الكَدر المختلط بالطين، وجمعه مطاط، قال:</td>
<td>المَلِيل: الخَبَر المَعْمَول في المَلَّة.</td>
</tr>
<tr>
<td>وعن مطاتِها المَذِي المدْعَوٌق المذي: الخَبَر: لا نَصٍّابُ لَه.</td>
<td>وطريق مليلٌ: أي مُسْلٌم.</td>
</tr>
<tr>
<td>والمدْعَوَق: الذي كَرَّ عَلَى الْوَطِّ.</td>
<td>ن</td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>ن</td>
</tr>
<tr>
<td>المَلِيلة: حَرَّ في الجَسَد دون الحَمي.</td>
<td>المَلِينة: رجلٌ مَنْيِن منَّه الْدهْرُ: أي أَضْعَفَه.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

** ** ** ** **

<table>
<thead>
<tr>
<th>ر</th>
<th>و</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>المَرْبِّة: حَبْلٌ طَويل شَديد الفُتْن.</td>
<td>فَعَلَّى، بَصمَ الْفَاء</td>
</tr>
<tr>
<td>المَرْبِّة: عَزة النَّفْس.</td>
<td>في حديث ابن مسعود (١)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) الحديث في غريب الحديث: (٢/٢٠٢)، النُّفَاق للزمخشري: (٣/٣٦١)، النهاية لابن العثيم: (٣٦٧/٤).
باب الميم وما بعدها من الحروف

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم: «إذا ماتت أمتي الطبطاطس، وخدمتهم فارس والروم كان يومهم بينهم» (1).

** *

فَعَلْنَ، بفتح الفاء
ر
[المواطن]: من الأسماء
ص
[مصنع]: يقال في الشتم للرجل: يا مصنع.

** *

 فَعَلْنَ، بفتح الفاء واللام
ر
[الممر]: الرخام، قال (2): 
... تمشي في ممر ممتنون

(1) هو من حديث ابن عمر عند الترمذي في الفتح، باب: رقم الحديث (74) رقم الحديث في غريب الحديث (340/4) وواو في النهاية لابن الأثير (136/2).
(2) جزء من بيت نسب إلى أبي داود الحسني كما في الفسان (خصر) وروايه كاملاً، ثم خاصرتته إلى القبيه الخضر ياء متمي في ممر ممتنون ونسب القصيدة التي منها هذا البيت إلى عبد الرحمن بن حسان بن ثابت الأنصاري، انظر الأغاني: (122/1-132).
باب الميم وما بعدها من الحروف

ش
[المشمس] لغة في المشمس. عن أبي عبيدة.

ع
[المممع] المرأة التي لا تعطي أحداً من مالها شيئاً، ومن كلامهم في صفات النساء: منهن مجمع لها شتىها أجمع.

هـ
[المهمه] المغارة الواسعة.

ش
[المشمس] بالشين معجمة، من الفواكه: معروف.

فَعْلَال، بضم الفاء ل
[المملوء] المُثِيل.

ش
[المشميش] لغة في المشمس. عن أبي عبيدة.

* * *

إن كنت في أمريك في مسماس
* * *

و[فعلالة] بالهاء

* * *

رمارة: امرأة مرمارة: يتمرر بدنها

* * *

إذا مشت: أي يرتج.

* * *

فَعْلَول، بضم الفاء

* * *

لا نشده لرئية في اللسان: (مسمس)، وبعده: "فاست للمك سطور الممس"، وهو في ملحقات ديوانه: (170).
<table>
<thead>
<tr>
<th>ص</th>
<th>وفعّولته، باللهاء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فَعَلْلاَنُّ، بالفتح ع</td>
<td>ر</td>
</tr>
<tr>
<td>[المماسح]: فَرَسٌ مُماسحُ: شديد تركيب الفواصل.</td>
<td>مرماةُ: أمّة مرماةٌ: أي مرمارًا.</td>
</tr>
<tr>
<td>[القَامِقِ] من الرجالُ: الذي يتكلم.</td>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>بقاؤي حلقه.</td>
<td>فعَالِل، بضم الفاء</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>فعل</th>
<th>مَراَمِرُ: اسم رجل من أهل الأنبار.</th>
<th>ر</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>يَقَالُ: إنّهُ أُول من وُضع الهجاء العربي،</td>
<td>مرَّامَرُ: أي حروف أبجد. وأَلْ مَراَمِرُ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فائتُهُ في الأنبار، ثمّ في الخيرَة، ثمّ في</td>
<td>وسَوْدَتَ أَثْوَابِي وَنَسَتْ بِكَاطِبٍ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الناس بعد ذلك، قال (١):</td>
<td>أَبَا جَادٌ: أو حروف أبجد. وأَلْ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>كَتَبَتْ أَبَا جَادَ وَأَلْ مَراَمِرُ</td>
<td>مَراَمِرُ: أي حروف التي جمعها.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وسَوْدَتَ أَثْوَابِي وَنَسَتْ بِكَاطِبٍ</td>
<td>ويَقَالُ: إنّهُ أُول من كَتَب وَجَمع</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أَبَا جَادٌ: أو حروف أبجد. وأَلْ</td>
<td>حُرُوف الهجاء: حَمِير بِخُطٍّ المعروف،</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مَراَمِرُ: أي حروف التي جمعها.</td>
<td>ثمّ فَصَّلَهُ رَجُلٌ مِن طَيِّبِ الْحَلْثِ العَرَبِيُّ.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) انتُشِه في اللسان (مرور) بدون نسبة. 
(٢) ديوانه: (١٥٣٠).
الأفعال

فعل، بفتح العين، يفعل بضمها

ت

[مَثَّلَ: المَثَّلُ: المُثَلُّ.

والْمَثَّلُ: التوأصل بقرابة أو حُرْمَة، يقال: مَثَّلَ إليه بكذا.

وينقول: إن المَثَّلَ: النزع من البقر على غير بكره.

ث


والْمَثَّلُ: كَالْلِطْخُ، يقال: مَثَّلَ الرجل

شاربه بالفسم: إذا أكل فاصبه به.

وينقول: الرجل الأكول: إنه يَمْثِلُ كأنه

زَقٌ.

links:
(1) حديث الزهري (محمد بن مسلم) الشافعي، في غريب الحديث: (24/447) ونسبة للحسن البصري.
(2) لقمان: 47/31.270.
(3) هو له في ديوانه: (1497/1).
باب الميم وما بعدها من الحروف

والله تعالى: 1. كيف مد الظل؟

وقد الله تعالى الرزق لعباده: أي يُسطّه.

قال عزر وجل: 2. وجعلت له مالاً.

تمدهم في طغيانهم بمحور: 3. أي مهلهم ولا نعاقبهم في الدنيا. قال ابن كيسان:

يقال: مددت وأمددت: مبنيً، وقال:

يونس: مددت فيما كان من النهر،

وامدت، بهمزة، فيما كان من الخبر.

وقال الأخفش: مددت له: إذا تركته،

وامدتته: إذا أعطيته. وقال الغرائب:

مددت: فيما كانت زيادة منه، كما يقال: مدد النهر، ومدى نهر آخر,

وامدت: فيما كانت زيادة منه غيره,

كقوله: أمددت الجيش مدد: أي

بحيش آخر من غيرهم.

وقد الله تعالى الظل: أي يُسطّه. قال:

1. البقرة: 2. 5.
2. الفرقان: 2025.
3. المائدة: 74.
4. البقرة: 259.
5. حديث ماطوس الصنعاني الإبنائي في الفائق للزمخشري: (363 / 3) والنهيية لابن الأثير: (432 / 4).
باب الميم وما بعدها من الحروف

[مَضْ] مَضْ مَضْ يَدَه مَضْنا إذا مسحها

بشئ من الدهم، قال امرؤ القيس (1) نَكْشَ بأعراش الجياد أكفسنا

إذا نحن بقنا من شواء مضهَب

ومش العظام: إذا مسح ما فيها بقمة.

ومش الناقة: إذا حلبها فترك في الضرع

بعض اللبن.

وينقال: مَشْ الشيء: إذا دافه في ماء

حتى يذوب، قالت أم الهيشم في ولد لها

مات (2) ما زالت أمشْ له الأدوية آلهة

تارة وأوجره أخرى، فأتيت فضاء الله عز وجل.

[مَضْ] مَضْ: مَضْ الجرح مَضْنا ومضضاً:

أي أوجعه.

ومض الأمر: إذا بلغ منه المشقة.

1) انشده له ابن السكبي في إصلاح النطق: (424), وهو في ديوانه: (45).
2) حديثه في المقابلات: (277) والنهبابة لابن الأثير: (433) والمسان (مث).
باب الميم وما بعدها من الحروف

وعمن علينا بنعمته أولًا: إذًا عدها يريد بها التقريع.

وقال: آفة الجود المن، قال الله تعالى:

ولا تطبعلوا صدقائكم بالمن والاذى.

وقال تعالى في المذ الذي هو الإنعام:

والمن الذي هو التمريع: فممنون عليك

أن أسلموا قل لا تمنعوني على إسلامكم بل

الله يمن علىكم أن هداكم للإيمان.

ومنه السير: أي أضعفه، قال الراجز:

ومنه سمعوق الطيابا منا.

وألوس: القطبع، قال الله تعالى: 

أجر غير ممنون: أي غير مقطوع.

وغير ممنون: أي غير منقوص، ومنه

و عكرمة والضحاك.

(1) البقرة: 2.264/2.17.
(2) الحجرات: 49/84.
(3) الأشواق: 45/84 و فقسات: 41/418 و الطين: 95/4.
(4) هره في ديوانه: 171، ورواهه مع صدره:

(6) لطيفة بن العبد: 31، وهو من معلقته، شرح ابن النجاح: 80 و سمويه: 99/99 و انظر

حاشية المحقق (3).
باب الميم وما بعدها من الحروف


وقيل: معنه: لا تضعف أن تستكثر من الخير، من النهي، وهو الضعيف.

**

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

ح


**

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

س

مس[مس]: المس: المبشرة، يقال: ممسست الشيء مسسا، قال الله تعالى:

لا يمسنا فيها نصب

والمس: كنية عن الجمع، قال الله تعالى: وإن طلقتكم من قبل أن تمسوهن (2).

فقال أصحاب الشافعي: أي نال البسير ونفر منها.

(1) فاطر: 150/35

(2) البقرة: 2/237

(3) الحديث في النهاية لابن أبيهير: (436/36).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>باب الميم وما بعدها من الحروف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ض</td>
<td>مطلب من المحبة: أي توجع</td>
</tr>
<tr>
<td>ق</td>
<td>مطلب الطول والأمان: الطويل</td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>مطلب الشيء، وملفته مطلب. قال: وقد يقتل ابن الشيف بالشيخ بعدها تمل بواكيه ويأمر قاتله.</td>
</tr>
<tr>
<td>الزيداء</td>
<td>الإفعال</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(المثل رقم: ٤٤٤) في مجمع الأمثال (٩٢/١).
لقرأة نافع بأن قال: يُقال: مدت له في كذا: إذا زينت له واستدعىه ولئن يفعله.
وأمده في كذا: إذا أعنته برأي أو غيره.
وأمده الدواء: يقال: أمدَّني مدة من مداد، وُسْنُي بمعنى.
وأمده الجرح: إذا صارت فيه مدة.
وأمده العرطق: إذا جرى الماء في عُوده.
وأمده الأبل: إذا سبقناه المديد.

الله تعالى: فمددكم ربكم بخمسة آلاف من الملاكاء مسمين.
وأمده اللَّه تعالى خلقه بالرِّزق: أي أعطاهم قال عر وجل: لَّهم مدد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربكم.
وقرأ نافع: وإخوانهم مددونهم في الغي. بضم الباء وكسر الميم، والباحثون يفتح اليماء وضم الميم.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>الاعتدال وما بعدها من الحروف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ظر</td>
<td>وأمر الرجل: أي فتحه فتلاً شديداً، ورجل ممّر الخلق.</td>
</tr>
<tr>
<td>[الإمضاها]: أمضه الشيء عضُس، ورجل ممّر الخلق. وأمره بالخيل: أي شدة، قال: وتمر في العرقات من لم يقتل.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>[الإمضاها]: أمضه الشيء عضُس.</td>
</tr>
<tr>
<td>[الإملاك]: أمله: إذا أكشر عليه حتى مل. وأمل عليه الكتاب، وأمله: ممتنى، وهي لثة أهل الخجاز، قال الله تعالى: َهَّنَا أَوْ لاَ يَسْتَطِيعُ أَن يُنْمِيُّهُ عِبَارَةً مَهِمَّةً فَغَلِّبَهُ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ص</td>
<td>[الإمضاها]: أمضه الماء، فمصفة.</td>
</tr>
<tr>
<td>ض</td>
<td>[الإمضاها]: أمضه الشيء: إذا بلغ منه المشقة.</td>
</tr>
<tr>
<td>التفعيل</td>
<td>ويقال: أمضه الجرح: أي أوجعه.</td>
</tr>
<tr>
<td>[التمديد]: المداد الممّدود.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) البقرة: 282/2.
(2) لابن دواد الإيادي كما في المجل والمسان (ملل) وهو بدون نسبة في المقابل: (275/5).
باتي الميم وما بعدها من الحروف

منهما الآخر مماسة ومساسا، قال الله تعالى: {إِنَّ لَكُنَّ فِي عِمَّادٍ مُّمَدْدُودٍ} {1}، يُمَدَّدُودَة. قال تعالى: {فَإِنَّهُ مُمْسِسٌ} {2}، يُمَسِّسُ، ولا ممساس {3}، لا أمس ولا أمسم.

 يعني: إن عقوباتك في الدنيا الأتصافح بالسلام، ولا تكلم، ولا تخلط.

والكسائي {مَالِمُ مَمَاسُوهُنَّ} {4}، وهم من قبل أن مماسوين {5}، وكذلك في الأحزاب {6}. وقرأ الباقون بفتح الناء وحذف الألف.

نظ [المماسة]، بالنظام معجمة: المنازعة

<table>
<thead>
<tr>
<th>البقرة:</th>
<th>البقرة:</th>
<th>البقرة:</th>
<th>البقرة:</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>236</td>
<td>236</td>
<td>236</td>
<td>236</td>
</tr>
<tr>
<td>203</td>
<td>203</td>
<td>203</td>
<td>203</td>
</tr>
<tr>
<td>237</td>
<td>237</td>
<td>237</td>
<td>237</td>
</tr>
<tr>
<td>238</td>
<td>238</td>
<td>238</td>
<td>238</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) الهجرة: 104/9
(2) طه: 240/97
(3) البقرة: 236/236
(4) البقرة: 237/237
(5) الأحزاب: 33/69. والآية: {إِنَّا أَنْعَمَنَا الْمُؤْمِنِينَ} {7}، فما لكم عليه من عدة تعمدهها... } { الآية.
باب الميم وما بعدها من الحروف

(1) النهاية لابن الأثير: (4/400)، وفيه أن ابي بكر نسب إلى عبد الرحمن وهو يُضاف جارك، فقال له: لاتمام جارك.

(2) جزء الفاتحة للمرشهي: (3/473)، والحديث في الهمذان: (5/327) بدون ذكر ابي بكر أو اسم ابيه.
الفاعل

التَّفْعِيلَ

[المُستَكْلِمُ]: تَفْعِيلَ العظَمَ، إِذَا أَخْرَجَ مُتَّخِدُه.

د

[المُتَّبَعُ]: مُتَّبَعَ، إِيَّاَيَ مُتَّجَلْ.

ز

[الترمْزَ]: شرب المَزَاء، وَهْيَ الخَمْر.
والترمْزَ: تَمْصُصُ الشراب.

ش

[المتَّكِرُ]: تَمْكِرُ العظَمَ، إِذَا أَكَلَ مَكْشَاهُ.

ص

[المتَّصَصُ]: تَمْصَصُ الشرابَ، إِذَا شرب قليلاً قليلاً.

ط

[المتَّظَهَرُ]: مُتَّبَعُ.

ن

[العُصْبَانُ]: أَصْبَعُ عَلَيْهِ، إِيَّاَيَ مَنَّ.

الاستفعال

د

[المتَّنَبِعُ]: استتمعده: إِذَا طَلَبَ مِنْهُ مِدادًا، أَوْ مَادَةْ أَوْ مَدَّةٌ مِنْ مِداد.

ر

[الاستمرار]: استمرر: إِيَّاَيَ مَرَّ.

واستمرار سيره: أَيَّ استحكُم، قَالَ البعث:

أمَرَ قَوَاهُ وَاستمرَّ مريرًا

ل

[المتَّنَبِعُ]: استتمهله: إِيَّاَيَ مَلَّهَ.
بَابِ الْمَيْمَ وَمَا بَعْدَهَا مِنَ الحَرُوفِ

الله تعالى: ۚ من قبل أن يتماسكاً (١).

ق
[التماسك]: تَمَّمَ الشَّرَابُ: إذا شربه شيئاً بعده شيء.

ك
[التماسك]: تَمَّمَ العظم: إذا أخرج مجه.

وتمك الفصل ما في الضرع: إذا استوفاه.

والتماسك: الاستقصاء، وفي الحديث:
«لا تمكوا على غرمائكم» (١).

 النفَاعُ

س
[التماسك]: مساساً: أي مسن أحدهما الآخر.

مص
[التماسك]: غسل طرف اللسان والشفتين دون المضمضة، وفي حديث

(١) هو في غريب الحديث: (١٠٣٢) والفائق للمرحشي: (٣٠٦) ونهاية ابن الأثير: (٤٤٩); وفي رواية: لا نتمسكون.
(٢) المخالفة: ٥٨٣.
باب الميم وما بعدها من الحروف

- شبيهة سرعة عدوها بالتهاب النار.
- وممضة الجرح: شدته.

- أبي قلابة عن بعض الصحابة: (1): "كنا نتوُّسًا ، مما غُيرت النار وتَمَسَصُّ من اللَّهِ.

- وممضة إناءه: إذا غسله.

- ض

- المضمَّة: عَسَّلَ الفم بالماء، قال:
- النبي ﷺ عليه السلام: "من توضَّأ فليمضض ولبستَنَا" (2).

- ع

- الممضة: صوت الحريق في الحشيش، وصوت الأبطال في الحرب.
- وقيل: الممضة: سرعة التهاب النار.
- قال امرؤ القيس على فرس (3).
- جمَّهُا مروَحاً وإحضاها

- كممضة السعف الموقظة

---

(1) حديث الشاذلي أبي قلابة الحرمي في غريب الحديث: (2/433) والواقلي للمرخصي: (3/369).
(2) والنهباني لابن الأثير: (4/338).
(3) تكرر الممضة في الحديث وانظر هذا في النهيان لابن الأثير: (4/339).
(4) ديوانه: (187) ورواية أولى: مسحاً جمَّهُا...
الأسماء

فعلٍ، يفتح الفاء وسكون العين

المتن: الظهر، والجمع: متون.
واللحن من الأرض: مَصَلَب وارتفع،
واللحن: متان.
واللحن من السهم: ما دون الريش منه
إلى وسطه.
والمتن من الرمح: وَسْطُهُ. ومن كل
شيء: ما ظهر منه.
ويقال: رجلٌ متن: أي صلب.

***

(1) البيت دون عزو في اللسان (أتم)، وروايته:
(2) يوسف: 12/31.
باب الميم والباء وما بعدهما

و (فعلة) باللهاء

[المطعمة]: الاسم من التمتع، وفي الحديث عن النبي عليه السلام (إذا ولدت جارية لرجل منه فهي له متعة حياته، فإنما مات فهي حرة (1).

والمنعة في الحج: أن تقوم عمرة إلى الحج.

ومتعة النكاح: كانت في صدر الإسلام، يتزوج الرجل امرأة إلى أجل معلوم، ثم يرفع النكاح بمضيه. وفي الحديث علي: «نهى النبي عليه السلام عن متعة النساء يوم خيبر، وعن كل LLVM الحمَر الاهلية» (2)، قال أكثر

[متي]: كلمة استفهام عن الوقت.

اخترع أحمد في مسنده ببعده: (126/1 و الحديث وشريحة في البحر الزخار: 4/419-202).
(2) حديث الإمام علي عند البخاري: في المداري، باب: غروة خيبر، رقم: (3959) ومسلم في النكاح، باب: نكاح المتعة...، رقم: (1407) وفي النبي عن المنعمة أجاديت من طرق أخرى عند مسلم: (1451) وأحمد: (744/55).
(3) وفي متعة الطلاق وقال ابن عباس وغيره أنظر البحر الزخار: (2/127).
باب الميم واللئاء وما بعدهما

وهذيل يقولون: جعلتنه متي كميه

أي في وسطه.

قال أبو ذئيب (1):

شرين بخاء البحر ثم ترفعت متي لجع خضر لهن نعيمٍ

وقال الأصممي: متي لجع: أي من لجع.

وهذا من كلمه هذيل، يجعلون متي مكان من وقوله: نعيم: أي مر سريع.

***

فاعل

ع

[الماتفع]: ما يتمتع به، قال الله تعالى:

وما الحياة الدنيا إلا منانية الغرور (2)

وفي الحديث: قضى النبي عليه السلام:

أيما رجل مات أوقف في مصاحب المتنع

(1) ديوان الهذليين: 1/ 62/16 (والمقاييس: 5/ 2496) واللسان (تين).
(2) أنشده للنبيلة البلاط في المقام، في الصيغة أن البيت ليس في ديوانه، وهو في اللسان (مثن) ورابعة في سورة المجمات.
(3) الحديد: 5/ 202/2.
أحق بمتنازع إذا وجدت بعينيه (1) قال:
الشاعر:
وكل عصارة لك من حبيب
نها بيك أو لهوت به مناعً

فاعلاء، بفتح الفاء محدود
ك
المُتْكَبَاء: المرأة التي لا تخبس بولها
ويقال: هي عظيمة البصر; وفي الحديث: سُلِّم إبراهيم عن رجل قال
لرجل: يا ابن المُتْكَبَاء، فقال: لا حَدَّ عليه.

(1) هو من حديث أبي هريرة عند مسلم في المساقاة، باب: من أدرك ما باعه عند المشترى... رقم (1559)
واحسد: (228/249, 248, 247, 246, 245, 244), ويقرير من لغظة وم菅اه عند البخاري: وانظر في
شرحه فتح البخاري: (5/66).
الفعال

فعل بفتح العين: فعل بضمها

إذًا ممتَّنٌ: المبرمّ: القطع، مثل البتر، وقال
ابن دريْن (١): يقال: ممتَّنٌ أحلِّيل مَتّرأّ.
إذا مددته.

ن

ممتَّنٌ: ممتَّنَت الرجل: إذا ضربت
ممتَّنَتٌ.

وممتَّنَت بالوسط: إذا ضرِبته.
وممتَّنَت يومه: إذا ساره كله.
وممتَّنَت الدابة: إذا شق صفحه وأخرج
خصبته بعروقهما.

و

ممتَّنٌ: يقال: إن ممتَّن الشيء مده.

* * *
الزيادة
الإفعال
مع
وأمعن الله تعالى به، ومنعه: يعني،
وقرأ ابن عامر "نامتعا قليلا" (2)
وكل ذلك عن يعقوب في رواية. قال أبو
زيد: يقول: أمعنت بالشيء يعني
تمتعت، يقول: أمعنت بأهلي، قال
الراعي (4) :
خليلين من شعبين شتي تجارا
قدماً: وكانا للتفرق أمعنا
أي: لم يكن يمنع أحدهما بصاحبه
كلاً التفرق، وكان الأصمعي يرويه:
بالتفرق.
---
[معنى] : مثناه بالعصار، مهمر: أي
ضرره بها.

فعل، يفعل، بالضم

[معنى] : المثنى: الشديد الصلب,
المصدر: المثنى، قال الله تعالى: "إن
كيدي مثنا (1)، وقوله تعالى: "ذو
القوة المثنى (2) : أي القوي.

---
(1) التعارف : 183/7.
(2) الذاريات : 58/51.
(3) البلدية : 2/2012.
(4) أنسده له في إصلاح المنطق : 279 (وابلسان (مثنا) وهو بدون نسبة في المقابيس : 5/293).
باب الميم والثاء وما بعدهما

الفعل

نعم
[الممتد]: نمتن القوس إذا وترها بوتير من عقب المتن.
ومتن النقيء إذا شدده.

المفاعلة

نعم
[الممتد]: المباعدة: قال: سار سيراً ماتناً: أي بعيداً.
والمماتة: المماتة.

الاستفعال

نعم
[الممتد]: استمع به: أي تتمتع، قال الله تعالى: فهما استمعتم به منهاء.

التفعيل

نعم
[الممتد]: يقال: نمتن الله له، ومتنه:
من المناع، قال الله تعالى: فتمتعمهم قليلاً.

ومتن الطلقة: أعطاه شياً تمتعم به، قال الله تعالى: ومتعمون على الموسع قدره وعلى المقترن قدره، قال أبو حنيفة وأصحابه والشافعي ومن وافقهم: إذا تزوج الرجل امرأة ولم يسم لها مهرًا، ثم طلقها قبل الدخول وجبت لها المنعة عليه، وعن شريح: أنها مستحبة، وهو قول ابن أبي ليلى ومالك.

والليث.

(1) لقمان: 31/34.
(2) البقرة: 236/196 وما بعدها.
(3) النساء: 52/4.
الفعل

[المسمع]: تتمتع بالشيء: أي تبَلَغ به
وانتَنفع، قَالَ اللَّهُ ﷺ: (1) قَرَأَ ابنُ كَثِيرٍ وَحَمْرَة
والكَسْنَةِ يَبْسُكُونَ الْلَّامَ، والبَاقِون
بِكَسْرَهَا، وَعَنْ نَافِعٍ رَوَاهُ.
وقُولُهُ تَعَالَى: (2) فَمَنْ تَنَمِّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى
الْحَجِّ (3) أي: تَوْصِّلَ، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ.
قَالَ الْفَقِهَاءُ: المَتَمِمُ: هُوَ الَّذِي يَعْتَمِرُ،
فإِذَا طَفَطَ وَسَعَى لَعُمْرَتِهِ حَلَّ مِنْ إِ حْرَامِهِ،
وَتَنَمِّعُ مَا لا لَبِئْسَ لِلِّمَفْرَدِ وَالْقَارِنِانُ آن
يَتَنَمِّعُ بِهِ مِنَ الْحُمْرَةِ وَالْبَاقِيْنِ، وَالْلِّبَاس.
وَأَخَلَفَاهُمَا فِي وَقَتٍ إِحْرَامُ المَتَمِمُ

[المتممُ]: مِنْ الصَّلِّبِ فِي نَزْعِ الْقُوسِ.

(1) العَمَّارُ: ٢٥٧.
(2) البَيْتِرَةُ: ١٩٦.
(3) البَيْتِرَةُ: ١٨٨.
(4) البَيْتِرَةُ: ٣٤٨.
(5) الْعَمَّارُ فِي الْمُتَقَابِلِ: ٢٩٤.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>التفاعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>يتمثل: نحن نقول، قال امرؤ القيس (١) : إذا نظرت إلى جلابة.</td>
<td>يتمثل: إن النماثتان هما ننظر في يسره.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) ديوانه: (١٢٤) والفقهاء: (٥/٩٥-٢٩٥) والفسان: (مني، يسر)
الأسماء

فَعَّلَةٌ، بضم الغاء وسكون العين

ل (المثل): الأسم من: "مَثَل بَه".

"فَعَّلَةٌ، بكسر الفاء".


(1) محمد: 74/3.

(2) في (تو): سواء بسواه، والحديث بهذا اللفظ من حديث أبي سعيد عند البخاري في البیوع، باب: ببعض الفضیة بالفیشة وهم عند مسلم في المساق، باب: الیاء، رقم: 584) من حديث أبي سعيد، أيضاً بلفظ: والذهب بالذهب والفضیة بالفیشة، والثرب بالثرب، والشعر بالشعر والتمير والتمیر والملح.

(3) الداريات: 51/23.
قال سيبويه: (1) هو مبنياً مضاف إلى غير يمكن كقوله تعالى: من خريء يومئذ.
والعرب تقسيم المثل مكان النفس فتعقول مثلي لا يقول كذا: أي أن؟ ويقال منه: ليس كمثله شيء.

فعلى، بالفتح

المثل: واحد الأمثال من الكلام التي يشبه بها أمثالها في المعنى، وأصله من المثل، قال الله تعالى: «ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل» (2).

(1) مسعود: (3/117).
(2) هود: 66/11.
(2) الزمر: 27/39.
(2) الرعد: 13/6.
<table>
<thead>
<tr>
<th>تَفَعَّلَ، بَكُسرَ التَّاء لِمُؤَمِّنٍ: رَجُلٌ مَّشْهُرٌ: أَيْ خَيْرٌ.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[التمشال]: وَاحِدُ التَّمَاثِيل، وَهِيَ الصَّورُ المَمْتَلِئَة؛ قَالَ الَّذِي تَعَالَى: ﴿مَا هَذَٰلِكَ التَّمَاثِيلَ﴾.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

* * *

** فَعَّلَهُ، بَالْفَتْحَ وَالْمَدّ |
| [المتاع]: مَشْهُرٌ قَبِيحٌ. |

---

(1) الأَلْبَابِ: ١٠٢٢٥ - ٤٨٢ - ٢٢٣.
الأخلاق

فعل بفتح العين، يفعل بضمها

[مثال]: مثل: الانتصاب، يقال: مثال

بين يديه قائماً. قال ذو الرمة: وظل بها الحريات للشمس مثالاً على الجيدل إلا أنه لا يكتبُ
ومثل إذا زال عن موضعه.
ومثل إذا لطئ بالأرض. ويقال: هو من الاضداد.
ومثل بالقتل: إذا جدعه أو قطع عضواً من أعضائه، وفي حديث النبي عليه السلام، فيما أوصى به سراياه: ولا تَعِدُّوا بِأَمْنٍ ولا بهيمة (2). قال الفقهاء في دواب هل دار الحرب: إذا لم

فَعَّل بالكسر، يَفْعَل بالفتح

[مثال]: مَتْعَة: المنعة مثعاً، إذا مثعت
المتعة، وهي مَثِيَة: نَبِيحة كَمْبَشَة
الضّع. يقال: مثعت الضع.

(1) ديوانه: (٢/٣١٦).
(2) هو في القلق للزمخشري: (٣/٢٤/٤) وتنهية لابن الأثير: (٤/٢٤).
(3) السير: (٤/٢٧٩).
(4) حديث عمَّار بن ياسر في غريب الحديث: (٢/٢٨/٦) وتنهية لابن الأثير: (٤/٢٧٧) والمقصود أنه

بشتيكي طنات، وإذا كان لا يمسك بله فهو أَمْنٍ كما سببناه بعد قليل.
المفاعلَة
ل
[الممائلة] المناظرة.

الافعال
ل

التفعَل
ع
[الممائلة] تَمَثِّلَتُ الْضَّعْبُ: إذا تَمَثَّلَت.

ل

الزيادة
الفعال
ل

tf

التفعيل
ل

مثَّلُه به: أي شَبَّهَه.
باب الميم والثاء وما بعدهما

[التماثل]: التشابه.

يقال: تماثل من مرضه: إذا حَفَّ مرضُه.

***

التفاعَل

ل
الاسماء
فَعَلْ، بفتح الفاء وسكون العين

[النِّمَّة]: الأحمق. عن ابن السكية.

***

فَعَلْ، بكسر الفاء

[النِّمَّة]: الأحمق، وجمعه: مجَّعَة،

مثل: فرَّق وقرَّة.

والنِّمَّة: الرديء من كل شيء.

***

فَعَلْ، بالفتح

[النِّمَّة]: الاسم من الإمجارية، وهو داء

يصيب الإبل والنشاء في بطنها.

ويسأل: ماله مَجَّرٌ؟ أي ماله عقل ولا رأي.

***

قال رجل من العرب (1): «الضان مال صدق إذا أغلقت من المجر». 

**

و (فعلة)، بضم الفاء، باللهاء

ع

[فعلاة]: الأحمق.

**

الزيادة

مفعل

[مجار]: شاة مجار: أي مجر.

**

فَعَّالَة، بالضم والتخفيف

ع

[ المجاعة]: الفضالة، من المجع.
باب الميم والجيم وما بعدهما

فَعَّلْ

سَ

[المiculos: فرقة من فرق الجاهلية
يقولون: العالم مُبَحَث، والله تعالى
قدم، والشيطان قديم، وقيل بعضهم
بقدمه تعالى وحدث الشيطان;
وزعموا أنهما تارة تارة اصطلاحا،
وأدت المجوسية في الجاهلية من العرب
لبنى ميم.

**

**

فعِيل

د

[المجيد: الله عز وجل، ومعنى المجيد:
الكريم العظيم.
ومجيد: من أسماء الرجال.
وصمصيد: اسم قضيلة باليمن، من
قضاعة، وأخو الربع ومهرة بن عمرو
(1) ما بين قوسين ليس في ( ل ) ولا ( ت ) وهو في هامش الأصل ( س )، وعمل العبارة إضافتها ناسخ النسخة.
(2) اشتهفها اللسان ( مجمع ).

المحق بالخماسي
فَعَّلْ، بفتح الفاء والعين
ن
[المجنوق: لغة في المجنوق.

[المجنون: تكرير النون: الدالة.

(1) إن في دارنا ثلاث حبلى
فودنا لوقد ووضع جميعا
جاري للحميس والهر للفار
وشاتي إذا اشتهينا مجعما

***

**

***

[المجيد: إن التحر باللين، قال (1):
إن في دارنا ثلاث حبلى
فودنا لوقد وضع جميعا
جاري للحميس والهر للفار
وشاتي إذا اشتهينا مجعما
ناق [المحجوق]، بالقاف: التي يرمو بها الدروب، والنون زائدة.

* * *

فَنَعَلَّلِ، بِالفِتْحُ
الإفعال

فعل بفتح العين، يفعل بضمها

د

[مَجَّدُهُ]: مَجَّدَتَ الإبْل مَجَّودًا: إذا ثلاث شبهاً.

ويقال: ما جَدَتُ الرجل فمَجَّدْتهُ: أي كنت أمجد منه.

ل

[مَجَّلِهِ]: مَجَّلَتْ يدًا: إذا غلظت من العمل.

ن

[مَجَّنُهُ]: مَجَّنًا: إذا لم يبالي ما صنع، ورجل ماجن ومَجَّان.


فعل، يفعل، بالفتح

ع

[مَجَّعُهُ]: المَجَّع: أوَّل التمر باللبن.

---

(1) الحديث في النهاية لابن الأثير: (4/300).
فَعَلَ، يَفْعَلُ، بالضم

[الإمجار]: أمجر في المبيع: إذا اشترى

[البعير] بما في بطن الناقة.

[السهرف]: ورجل ماجد، والله عزر وجل

[المجرد والمجيد]: أي الكرم العظيم، وهو

[السورة]: من صفات الأزل، قال الله تعالى: "فَذُو

[العرش المجيد] (1) قرأ الأكتر من القراء

[اللفظ على النعت لله تعالى] (2) غفور

[الودود] (3)، وقرأ حمزة والكسائي

[الخفض على النعت للعشر.

* * *

الزيادة

الفاعل

[الإمجار]: أمجر العمل يَدَهُ: أي

[المجرد]: مَجَدُ الله عز وجل: أي

[السورة]: كفاه.

(1) البروج: 15/85
(2) البروج: 14/85
باب الميم والحمٍ وما بعدهما

ويقال: الممَّاجن من الدوق: التي ينزو عليها فحول كثيرا فقا تكاد تلفت.

***

الأفعال

د

[الممَّاجن]: مَمَّاجَّنَهُ: إذا أدخله في دين الجهوس.

[الممَّاجن]: مَمَّاجَّنَهُ: إذا أدخله إلى الجهوس.

***

المفاعَلة

بِن

[الممَّاجن]: مَمَّاجَّنَهُ: إذا فاخره أيهما أمجاد.

[الممَّاجن]: المبغية بالجر.

ع

[الممَّاجن]: أكَلَ التمر باللبن.

***

(1) المثل رقم (٢٧٥٢) في مجمع الأمثال: (٢٣٨٤)، وهو في المفاييس: (٥/٥٩٧).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ن</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[التماجج]: من المجون.

د

[التماجج]: تمتدوا: من المجد.
الأسماء
فعلٌ، يفتح الفاء وسكون العين.

[المحت]: يقال، يوم محت، بالناء:
أي شديد الحر.
وليس في هذا باء ولا فاء.

[المحت]: فرس محس웅 القائم: أي قليل خمها.

ب [المحت]: اللين الخاَالص الذي لم
بخلائه الماء، وفي دعاة النبي عليه
السلام لوصف نهد: "الله بارك لهم في
محضها ومخشها"(1).

(1) الدعاء عند ﷺ في النهاية لابن الأثير: (٤/٣٣-٣٤).
(٢) الظاهرة للفتاك بن حزن كما في المسنن (رجح) وهو دون عزو في المسنن (مها).
لا و [فَعْلَةً]، بكسر الفاء ن

** *******

الزيادة مفعول
ص
[المَحْرِيَّة]ـ الشديد الخُلْقُ، والأنثى ممحوسةً باللهاء.

** *******

فاعل ق
[المَحْرِيَّة]ـ يوم ماحق: شديد الحر،
وماحق الصيف: شدة حرّه، قال (١): ظلت صوان بالأرزان صائِبَةً في ماحق من نهار الصيف محتدمةً.

لا و [فَعْلَةً]، بِاللهاء
[المَحْرِيَّة]ـ الفقارة من فقار الظهر.

(١) لمساعدة الهذال يصف الحر كما في اللسان (محق).
الاسماء

باب الميم والجاء وما بعدهما

واجهة: البكرة العظيمة التي يستقي عليها بالإبل.

***

فعَّال، بضم الفاء

ش

[المحاش]: شواء محاش: أي محرَّق، وكذلك نحوه.

ق

[المحاق]: ثلاث من آخر الشهر، لأن القمر يحقق فيها.

***

فعَّال

ش

[المحاش]: قبائل من العرب تقالعوا محرَّش: أي مجدبة.

المرجع، قال الناقدة (1):

(1) ديوانه: (122) والمقاسيس: (5/299) واللسان: (محش); ويزيد هذا هو يزيد بن أبي حارثة بن سنن، ابن أختي هرم بن سنان، وكان قد تزوج بنت الناقدة (الشاعر) ثم طلقتها.

(2) الرعد: 13/12.13.

(3) انشده لللسان (محل).

المحال: القوة في قول الله تعالى:

(3) أي: القوة.

والمحاد: المحال: (3) أي: المكشوف، وعند أبو عبيدة: المحال: الانتقام، وانشد لأعشى بني نجلية:

فرع نبع بهتر في غصن الجهد

بَيْدِ كَثِيرٍ الندى شديد المحال

***

و [فعَّال]، بكسر الفاء

ش

[المحاش]: سنة محرش: أي مجدبة.
ل

[المحقِّق]: أي محقِّق كانه

أمتحن، قال (1):

بقلب صعدة جرداً فيها

نقيع السم أو قرن محقِّق

قال ابن دريد (2): ليس هو من الحق،

وإذا هو مفاعول من: حقَّت أحقَّوَق،

وحقَّت أحقِّق أي دلكت، فرد إلى فعل

[المحقِّق]: الشديد من الخيل والبغل.

ق

(1) هو المنفصل المكَرى كَما في اللسان (محق) والأصوليات (54)، والبيت بدون نسبة في الجمهرة:
(2) جمعها: (62/2) والمقاييس: (75/7).
الفاعل

فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها

و

[محج]: الملح، بالربيع، قال الله تعالى:

(بِمَحَّلِ النَّارَ وَمَحَّلَهَا عَلَى الْأَرْضِ) (1) أي:

يذهب ما يشاء ويجب ما يشاء.

* * *

فعل، يفعل، بالفتح

ج

[محج]: الملح، القشر، يقال: ملح

اللحم: إذا قشره عن العظم.

ومححت الربيع الأرض: إذا أذهب

التراب عن وجهها، قال المجاجج (2):

ومحح أرواح ببارين الصبا

اغتنى معروف الديار النيربا

أي: المكروه. وبروي: الشيخ: أي

التراب.

(1) الرعد: 6189 و تمامها: 6189.  و عندهم آم الكتاب.

(2) ليس في ديوان.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>المفعول به</th>
<th>المفسر</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ل</td>
<td>محص به الأرض: إذا ضرب.</td>
<td>محص بها: أي ضرط قلب حمص.</td>
</tr>
<tr>
<td>ن</td>
<td>محض الفلالان: إذا معاً به أو كاد.</td>
<td>محض القوم: إذا سقاهم المغض.</td>
</tr>
<tr>
<td>ي</td>
<td>محض عشرن سوطاً: أي ضربه.</td>
<td>محضه الوذ: أي صدقته يباه.</td>
</tr>
<tr>
<td>ق</td>
<td>محض اللحى: لغة في الحو.</td>
<td>يصحبه.</td>
</tr>
<tr>
<td>ص</td>
<td>فعل بالكسر: يفعل بالفتح.</td>
<td>محض الله الشيء: أي أذهب بركته، قال تعالى: {محض الله الربا} (1).</td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>محض الخيل محصاً: إذا أجرد.</td>
<td>محض الحر الشجر ونحوه: أي أحرقه.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) البقرة: 2/276 وثومها: {.. ويري الصدقات}.
فَعَّلْ، يَفْعَلْ، بِالضَّمُّ
[مَحْتَ] الْيَوْمَ مَحْتَاً، يُسَكِّنُ الْحَائِرَ:
إِذَا اشْتَدَّ حَرَةً، وَيَوْمَ مَحْتَ، وَلَيْلَةَ مَحْتَةً،
بِالنِّهَاءِ.

ضِمَّ [مَحْقُضٍ] الْرَجُلُ مَحْوَضَةً: إِذَا صَارَ
مَحَضَاً فِي حِسَبِهِ.

***

الزِّيَادَة

الإِفْعَال

ش

[الإِمْحَقَاثِ] أَمْحِضُهُ: إِيَّ أَحْرَقِهَا.

ضِمَّ

[الإِمْحَقَاثِ] أَمْحِضُهُ الْرَّذَّةُ وَالْنِصَيْحَةُ:
أَيْ صَدْقَهُ إِيَاهَا.

(١) أَنْشُهَهُ بَعْدُ نَسْبَةٍ - أَيْضاً - فِي الاِمْحَجَرِ: (٤٣٣/٥٤٣) وَالمُقَبِّئِ: (٥/٣٠٠١).
باب الميم والحاء وما بعدهما

الأفعال

ش

[الامتحاش: الاحترق]

ض

[الامتحاش: امتحض: أي شرب لبناً]
امتحض: قال (3): محضاً، قال (3).

قل

[الامتحاش: امتحض الشريء: أي ذهب]
امتحض وسقياني الضيحا وفد كفنت صاحبي الميحا

المباشرة ل

[المحاكمة: الملاحجة]
المباشرة: محااله محالا ومحااله: أي كأيده.

***

المفاعلة ل

[المحاكمة: الملاحجة]
المفاعلة: محاله محالا ومحااله: أي كأيده.

***
باب الميم والخاء وما بعدهما

وَيَأْمُوحُ أَمْحَى الْكِتَابِ فَامْتَعْى.

[الإمتّاح] : الاختبار، قال الله تعالى:

{ فَأَمْتَعْى (1) قال ابن عباس: كان النبي عليه السلام إذا انتهى امرأة حلفها بالله تعالى ما خرجت من بعض زوج، ولا رغبة بارض عن أرض، ولا التمسان الدنيا، وما خرجت إلا حبب الله والرسول(2).

وَيَأْمُوحُ أَمْحَى الْكِتَابِ:


(1) المتمتنة: 60/20.

(2) ذكره الشوكي في فتح القدير اثناء تفسير سورة المتمتنة.
باب الميم والحاء وما بعدهما

ل [المتاح: المتاح: الطويل، وفي الناس لشدته، ومثله: أي قاطعاً.

* * *

(1) الحديث في الفائق للمدخلي: (3/348) و النهاية لابن الأثير: (4/1203).
فيَّة، بكسر الفاء
[المخرجة]: الاسم من امتحن الفعل، إذا اختاره.

لاسماء
فعلٌ، بفتح الفاء وسكون العين

[بَخْر]: بنات مَخْرٍ، وبنات بَخْر;
سحائب بَبْيَضٍ أَطْرافُ جمَّانٍ في أول الصيف، قال الراعي:
فرحن كأنهن بنات مَخْرٍ
على الغُبُطَات يملأون العيونا
الغُبُطَات: جمَّع: العَبِيطَ، وهي مراكب تركب فيها النساء.

[المَحْنَى]: الطويل.

* * *

إفعال، بكسر الهمزة ض
[الإمضاء]: ما اجتمع من الألبان في المراحي حتى صار وَقَرْ بعير، والجميع:
الأماخيخ.
وليس في هذا صاد.

* * *

مَفَعَّلة، بكسر اليمين
[المَحْصَرة]: التي يُمْثَح فيها اللبن.

* * *
فَاعِل

[المخاض]: كل حامل ضربها الطُّلق,
وفي كتاب عمر (1)، رضي الله عنه، إلى
عمام له: "وانتظر ذوات الندر والمخاض
فعنَّك عنها فإنها نمال حاضرتهم:
أي لا تأخذهما في الصدقة. والنحال:
الغباث والقائم بالأمر.

فاعِل

[الخطر]: الذي يباع فيه الخمر، وربما
قبل الرجل الذي يالفه الخمر، قال زياد
ابن أبي سفيان (2) لما قدم البصرة عماً
عليهما، ورأى بيوت الخمر: ما هذه

(1) حديثه في غريب الحديث: (1/37/256-257) والنهائية لابن الأثير: (4/419).
(2) حديث زياد في النهاية لابن الأثير: (4/306) والمسان (مخر).
(3) مالك في المواط في الزكاة: (1/263) والنهائية لابن الأثير: (4/306) وانظر في المسألة وشرح الحديث
ضوء الظهار للملل: (2/295-300).
باب الميم واحْياؤه وما بعدهما

فَعِيلٌ ضِمْنِيّ

[الفهريج]: ليبن مهيخض: مَهِيض وَاخْذِهُ زِبْدهُ.

* * *

يَفعِلُونَ بِفُتْحِ الْيَاء

ر

[المخض]: الطويل، قال: نعجاج (۲): في شعشعان عَنِّ مَيْخَورِ.

* * *

وَ[فَعَالٍ] بِضَمِّ الفَاة

ط

[المخاط]: ما يمسيل من الأنف.

* * *

(۱) مرم: ۲۳/۱۹۱۹.
(۲) دوارة: ۱/۲۴۸، وبعده:
حَمَّامَ الْهِبْيَدِ فَارِضُ المُنْجَعَر
الفعل، يفتح العين، يفعَل بضمها

وإمخْرُورًا: إذا شقت الماء، قال الله تعالى: 

وَتَرَى الْفُلُكَ مَوَاحِرًا فِيهِهَا ٢٠٠

ويقال: مَخْرَتُ الأرض; إذا أرسلت فيها الماء لتطيب.

[مخْرَة]: مَخْرَتُ السفينة مَخْرَا

وض

[مخْضَر]: مَخْضَرُ اللَّبِن: معروف.

واختُرَض: هدير البعير بشقته.

قال بعضهم: ٣٣٠ وَمَخْضَتُ النَّاَقَةَ: إِذَا أَخَذَها المخض.

طق

[مخَطْر]: مَخْطَرُ الأنف: نَرَعُ المخاط

منه. وَيَقَال: مَخْطَتُ الصَّبِر مَخْطَا.

وَمَخْطَتُ السُّهْمِ: إِذَا مَرَقَ.

الفعل، يفعَل، بالفتح

ج

[مخْحَج] البَسْر مَخْحَجًا: إِذَا خَضَحَض

ماءها، قال: ١١٠٠ بَرِيَّدُهَا مَخْحَجُ الدَّلَاء جُمُومًا

واختُرَض: النكاح.

(١) الشاهد غير منسوب في المتألي: ٥٠٥ واللسان: ٥٠٦ وَقَبْلَهُ;

فَد صَبَحْتُ لَقَلْبِيَ: ٤٠٥

(٢) النحل: ١٤٦٠

(٣) انظر المتألي: ٥٠٤.
باب الأمثال والأخبار، وما بعدهما

الفاعل

[الإمتثال] أمّ خيط الرامي السهم: إذا انفذه فخرج من الرمية.

** **

الفاعل

[الإمتثال] أمّ خير: أي اختياره.

قال (١): من نخبة الناس التي كان أمّ خير.

ط

[الإمتثال] أمّ خير: أي نزع الخيط.

واختبطر السيف: إذا انضماه.

واختبطر الشيء: إذا اختلسه.

** **

الفاعل

[الإمتثال] أمّ خير: أي نزع الخيط.

أنّ يأمّ خير.

(١) هو المجاج في ديوانه: (٢١١) و اللسان (مخر) و روایته: من محة الناس وهو غير منسوب في المقابل: (٣٠٣).
المستفعل

[الاسماء]: قال بعضهم: يقال:

[النضج]: التمْطَلَلُ للمِلْبَنِ: تَحْركه عند

تَمَضِجَتَ الحَامِلُ: من المِخْضَتِ.

[التخطّط]: تَحْركَ: إذا نزع المِخْضَاتِ.

* * *

التفعّل

ج
باب اليم والدال وما بعدها

الاسماء
فعلة، بضم الفاء ي
المدَأ: الشفرة، وجمعها: مُدَأ.

فعل، بكسر الفاء ل
المدَأ: الرجل الخفيف الشخص، القليل اللحم.

و [فعلة]، بالهاء ر
المدَأ: واحدة المدَأ.
ومدَأة الرجل: أرضه. وقيل للقرية:
مَدَأة.

المدَأ: الاسم من المدَأ.
قال يصف حماراً (١):
شَدَّ عَلَى أُمِّ الصُّورَودِ مِيْزَرَةٍ
ليلاً وما نادي منادي المدرّه

**

المزيدة

افعولة، بالضم

الأمندحة: المدح، وجمعها:
الأماندح. قال (٢):
لو أن مَدْحَة حُيِّ انشرت بشراً
احيا اباكن يا ليلي الأمامدح

**

مفعولة، بالفتح

المصدرة: الموضوع الذي يؤخذ منه
المدر.

**

(١) للحينين بن كيم الرشيدي كما في اللسان (اذن، مدر) والعجم غير منسوب في المقابل (٥/٣٠٥).
(٢) ابن ذويذ الهذلي في ديوان الهذليين (١/١١١) واللسان (مدر).
(٣) الشاهد دون عزو في اللسان (مدي).
باب الميم والدال وما بعدهما

تعالى: {لكن رجعنا إلى المدينة} (1).

ويقُال: إن الميم في المدينة زائدة، وأنها: مُفَعَّلة، من دان بدين، قال الله

(1) المناقوص: 8/3.
فعل بالكسر، يفعال بالفتح
ر

[مدمر]: المذكر: عظم الجنين، يقال:
رجل أَمَرْدَر: قال الراعي يصف راعي
إيل:
وقيل: أمردرك الجنين منخرق

وعن العبادة: قوام على العمل
وعن الأمدر من الضباب: الذي في جسده
مع من سلحة.

ويقال: المدر: لون الأمدر.

شع

[مدشر]: امرأة مدشرا، بالشين
معجمة: لا حم على يديها.
ويقال: المدر: دقة اليد واستمرهاها،
وتقاطع مدشر.

***

***

فعل، يفعال، بالفتح
ج

[مدح]: المدر: نقيض الدم، يقال في
المثل: الماء الديب.

هـ

[مدح]: المدر: المدح، قال (1):
الله في الغسانين، أي المدر
قال الخليل: الماء المدح، إلا أن المدح
في نعث الجمال والبهجة، والمدر: عام
في كل شيء.

***

(1) رواية في ديوانه: (165) والجمهرة: (285) واللسان (مدح) وغير منسوب في المقابل:
(5) 2016-2017.)
الزيادة
tفعيل

٢
[المنذح: رجل ممّدّح: أي مّدح كثيراً]

ن
[الصمدّين: يقال: مدن ممّدّنة، مدنّت: أي أنبنت]

***

الفاعل

٢
[الامتدّح: امتدّحه: أي مدحه]

***

الفعل

٢
[التمّذج: تمّذج: أي مدح نفسه]

(1) الجمّهور: (581/1).
(2) أنشده اللسان (مذّه)
التفاعل

ح

[التمادح]: تمادحوا، أي مدح بعضهم بعضاً.

يقال: التمادح: التذابيح.

خ

[التمادح]: قال بعضهم: التمادح:

(1) أتشده بدون نسبة في المقاييس: (5/908)، واللغة (مدح) والفنان: موضع.
باب الهام والذال وما بعدهما

الأسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون العين

المذل: أرق المنطفة، يخرج عند التقبيل والملاعبة، وفيه الوضوء دون الغسل، وفي حديث النبي عليه السلام:
إذا رأيت المذي فاغسل ذكرك وتوضأ وضوء للصلاة.

و [فعل]، بكسر الفاء

المذل: الذي لا يكتب سرًا.

الزيادة
فاعل، منسوب

المذي: العسل الأبيض، قال علي بن زيد:
وحديث مثل ماذى مشار

(1) الحديث من عدة طرف عن أبي داود، والفاظ قريبة في الطهارة، باب المذي، رقم: (145)، واعلم: (1112) ومحمد: (110)/97، وصدره: 45.

(2) عجر ياب لعدي بن زيد، ديوانه: (95) مثلي بهم بألذ الشفيعه.
باب الميم والذال وما بعدهما

ق
[المذيق]：الذين مخلوط بالماء.
والمليقة، بهاء أيضاً.
وليس في هذا فاء.

ل
[المذيل]：المريض الذي لا يتقار.

وردغ ماذية، باللهاء: أي بيضاء،
وقبل: أي لينة.
وخر ماذية: سهلة في الحلق.
ويقال: إن الماذية منسوب إلى: فعل،
بفتح الفاء والعين.

***

فعل
الفاعلين

فعل يفتح العين، يفعل بضمها

قد [مدأ] المذق خلط الشراب واللبن بالماء.

والمدأة الشراب من اللبن الممزوجة بالماء.

ومدأ الوذ من مدأ ومدأة إذا لم يخلصه، وهو من الأول.

ل


* * *

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

ي

[مدأ] إذا خرج منه المذق.

ورجل مدأة: أكبر المذق، يقال: كل
فَعَلَ بِالْكَسَرِ، يَفَعَّلُ بِالْفَتِحَ

ح

[مَدَحٍ] الْمَدِحِ: اصْطَفْكَ الْفَخْذِينَ

عَنْدَ الْمُشَيِّ لْكِثْرَةِ لْحُمْهَمَا. وَرَجُلٌ

أَمَذِحُ

ر

[مَدِّرٍ] مَدِّرَتُ الْبَيْضَةِ: إِذَا فَسَدَتِ

وَمَدِّرَتُ مُعْدُودَهُ: إِذَا أَنْسَحَجَتِ

وَمَدِّرَتُ نَفْسُهُ مِنَ الشَّيْءِ: إِذَا خُبِشَتِ

وَرَجُلٌ مَدِّرٌ

وَالمَدِّرُ: الْكَنْسِيرُ الْاِخْتِلَافِ إِلَى

الْخَلَاءِ

ل

[مَذَلٍ] المَذَلُ: الْقَلَقِ

يَقُالُ: مَذَلٌ بِسَرَهُ إِذَا افْتَشَاهُ. وَرَجُلٌ

مَذَلٌ

وَيَقُالُ: إِنَّالْمَذَلَ الْبَعْذِيْلَ نَفْسَهُ وَلَمَّا

عَنْدَهُ مِنْ مَالٍ أَوْ سَرٍّ.
المفاعة


الفعل

[الصلاة]: تَمِدَّحَتْ خواصره: إذا امتلاه وانتفخت، قال (٢): فلما سقيها العكيس تَمِدَّحَت خواصرها وازداد رشحاً وريدها.

يعني امرأة شربت لبناً خلط بمرق.

ويروى: ثلاث مداحرها.

(١) الحديث فيالفائف للزمخشري: (٣٥٤/٣) وال>>(٧٤/٣٢) وال>>(٥/٣١٠)، ولفظ كلام الله: ٥ العبيرة من الإمام، والذءا من النفاق.

(٢) هو الراعي كما في اللسان (مذح) ونظر النجاح (عكس).
الاسماء
فعلٌ، بفتح الفاء وسكون العين
ت
ج
[الممر]، بالأوامش: الأرض بها بئر تمرج فيها.
[الممر]، بالأوامش: الربع، أي ترسل ترعى.
و[الممر]، بالوامش: الممر.
وممرج راهظ: اسم موضع كانت به وقعة لليمين على قيس عيلان.
خ
[الممر]، بالفتح: شجر تقدح
منه النار فتشتخر بسرعة، ويقال في

(1) المثل في الاشتقاق: (٢٠٦/٥٥) واللسان (مرخ)، ويقدم ذكره ورقمه في مجمع الامثال.
همزة

[المَرَّة]، البَهْمَز: أَنْتِي المَرَّة. ويُقَال: مَرَّة، بالتَّخْفِيف.

و [فُعْلَة]، بمِشَاء الفَا ع

المَرَّة: طَائِر صَغيِّر، والجَمِيع: مَرَّة.

ي

المَرَّة: الشَّك، لَغَة فِي المَرَّة.

والْمَرَّة: الاسم مِنْ مَرْيَت النَّاقة: إِذَا مُسْحَت ضِعْفَهَا لَتُنْدَرُ، وَمِنْ مَرْيَت الفَسْر: إِذَا اسْتَحْلِبَتْ جِرْيَهَا، قَالَ ابْن درِيد (۴): وَهِيَ اللَّغة الْفَصِيحَة، وَقَدْ قَبِل مَرْيَة، بالكَسِر.

١) هو الريِّين بن مُرْيَة بن أوس، قال ابن دريد: "كان شريفاً مذكوراً، وفي الحمسي يظهر الكوفة، ولا الهوليد بن عقية، وكان لولاية الحمسي قدر كبير في ذلك الزمان، الاشتاق: (۳۸۳/۱۵۸/۲). "

٢) البقرة: ۱۱۸/۲.

٣) الاشتاق: (۴۰۰/۸۰۶/۲).

٤) الجمهرة: (۸۰۶/۲)}
فَعَلَ، بِكَسْرِ الفَاءِ

س

[المَرْسَة]: الحُبَل، وجمعه: أمراس.

ق

[المَرْقَة]: جمع: مَرَقة، وهي معروفة.
والمرقة: آفة تصيب النخل.

**

و [فعلة]، بالهاء

س

[المَرْسَة]: قال بعضهم: المَرْسَة: الحُبَل، وجمعه: مِرس.

ق

[المَرْقَة]: مَرَقة اللحم معروفة.

**

و [فعلة]، بالهاء

ي


**

(1) هو من حديثه عند مسلم في اللساني، باب: التواضع في اللباس، رقم: (2081) وأحمد في مسنده:
(2) 16/6/2012
(3) هود: 11/17.
الزيادة
افعِلَة، بكسر الهمزة
همزة
[الامرأة]: المرأة، والذكر: امرؤ، تضم
راوه في الرفع، وتفتح في النصبة،
وتكسر في الجمر. وهمزته التي بعد الراة
إذا ضمت الراة كتبها واو، وإن فتحت
الراة كتب الهمزة ألفاً، وإن كسرت الراة
كتبت الهمزة باءً. والهمزة التي قبل الهمزة
هي مزحة وصل.

* * *

فاعل
ح
[المصرح]: النشيط: يقال: فرس
المراوحة، وجلب مراوحة: قال (1):
إني أقوم جملاً مراوحاً
ذا قبضةً ملمنوهةً أحرحاً
وناقة مراوحة: كذلك.

و [فعَّلة]، بضم الفاء
ع
[المَرَعة]: طائر.

* * *

فعلٍ، بكسر العين
س
[المرْس]: رجل مرس، أي شديد على
ممارسة الأمور.
وينقال: هم على مرس واحد، أي
أخلاقهم مستوية.

ن
[المَن]: الحلال، يقال: القوم على مرن
واحده، ومازال ذلك مرني: أي حالي.
وهو من المرون على الشيء: أي
الاستقامة عليه.

* * *

(1) المُشاهد دون عزوز في اللسان (سُرَح).
<table>
<thead>
<tr>
<th>ض</th>
<th>المراض: الكثير المرض</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>⋆ ⋆ ⋆</td>
<td>ً ً ً</td>
</tr>
<tr>
<td>فعال، بفتح الفاء وتشديد العين</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>⋆ ⋆ ⋆</td>
<td>ً ً ً</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[ماران]: اسم ووضع فيه قبر عمرو بن عبيد، رحمه الله تعالى، قال فيه أبو جعفر المنصور (١): حنلى الله عليه من متوسد قبرًا مارته به على ماران قبرًا تضمن مؤمنًا متحفًا صداق الله ودان بالقرآن فلا أن هذا الدهر أبقى واحدًا أبقى لنا عماراً أبا عثمان مران: حي من قضاعة باليمن، وهم ولد مران بن الأزمع بن خولان، وقيل: إن مران: فعال من مر.

(١) الآيات وتترجمة عمرو بن عبيد بن باب النسيج، أبو عثمان البصري (ت ١٤٤ هـ / ١٦٧٢ م) شيخ المعتزلة في عصره وحيد الزهاد المشهورين، في (الجور العين) للمؤلف (١٢٣-١٣٤)، وذكر أن المنصور أنشد الآيات وهي لغيرة، وذكر الزينب أنها للمنصور. 

<table>
<thead>
<tr>
<th>و [فعال]، بضم الفاء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>⋆ ⋆ ⋆</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[ماران]: شجر الروماح، فعال من المرارة، وهو اللين.

<table>
<thead>
<tr>
<th>فعال، بفتح الفاء وتشديد العين</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>⋆ ⋆ ⋆</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[ماران]: بالحاء: القاع المستوي، والجمع: مرات. 

<table>
<thead>
<tr>
<th>فعال، بضم الفاء وكسر العين مشددة وهو شاذ</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>⋆ ⋆ ⋆</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[ماران]: شجر العاصر.
BAB AL-MIM WA AL-RAWA WA MA BUDHAMA

و الفعّال بكسر الفاء

[المرجع: الشـديد المرح، وهو النشاط، قال امرؤ القيس (1):
تغـرـد مريح الندامى المطرب

خ

[المرجع: رجل مرير: كثير التمرير.
المرير: نجم في الفلك الخامس، من الخنس، يقطع الفلك في سنتين إلا شهراً بالتمرين، في كل برح بحسبه من ذلك، ويقال له: بهرام أيضاً، وهو نحس، ذكر ليلي يدل على الحرب واللجاج وسفن الدماء والظلم وقطع الطريق والخبث والسرعة في الأموار، وله من الألوان الحمراء، ومن الطعوم المرارة، ومن الطبعات الحرارة والبيس، ومن الأيام يوم الثلاثاء، ومن الليالي ليلة السبت.

ولقد بنى لى عمتي في مارب

عشرة على كرسي ملك ملتهب

عمرت به تسعين عاماً دوخت

أرض العراق إلى مقازة صيغد

(1) ديوانه: (45)، ورواية: 6 مـيـب، 6 مـيـب، وصدوره:

(2) سبأ: (434) وت(1) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س).

(3) ما بين قوسين ليس في (ل) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س).
و [فاعلة]، باللهاء
ق
[المارقة]: الأفرقة التي مرقت من الدين.

ي
[مارية]: من أسماء النساء.

وفي المثل: «خُذها ولون بقنيري
مارية» (٤)، وهي مارية بنت الأرقم بن
ثعلبة بن عمرو بن جفنة، وابنها الحارث
ابن جبلة من ملوك آل جفنة، قال
حسن (٥):
أولاد جفنة حول قبر أبيهم
قبر ابن مارية الكريم المفضل

ب) [المارج]: لهب النار، قال الله تعالى:
(١) وخلق الجاَن من مارج من النار.

د)
[المارج]: العاتي، قال الله تعالى:
(٢) من كل شيطان مارد.
ومارد: حصن دومة الجندل.
ومارد: من أسماء الرجال.

ن
[المارق]: ما لا توجد عن قصة
الأنف، وفي الحديث عن النبي عليه
السلام في الأنف: "إذا استوعب مارته
الديّة" (٣).

* * *

(١) الرحمن: ٥٥/١٥.
(٢) الصافات: ٣٧/٢.
(٣) الحديث وحكمه في البحر الخخار: ٥/٢٧٨.
(٤) المثل عن المباني: ١/٢٣٢، ويقال: إن مارية هذه أهدهت إلى الكعبة ترقبها وعليهما درتان كبيضتي
حمام لم ير الناس شئهما ولم يدركوا قبتهما، وإنظر الاشتباك: ٢/٤٣٦.
(٥) ديوانه (١٨٤).
قالت نُسَب كَنِدة: هي مارية بنت ظالِم بن وهب بن الحارث بن معاوية الكندي، وابنها الحارث الأعرج الذي قال فيه النابِغة: 
(1)
...والحارث الأعرج خير الأنام...
والأول أولى، قال العامري:
إني أؤديه إلـي...
...لك ول بقرطي مارية
أزديّة أضحّت بقر
طيها ع ليكم عالية...
(2)
فُعَّالَة، بالفتح
غ
[المراقة]، بالغين معجمة: الأتان لا
تمعن الفحول.

(1) ديوانه: 157، وروايته كاملاً:
للحارث الأكبر والحارث الأصغر والأعرج خير الأنام.
(2) في (ل 1): 48، بين من الآشاعر، وهي (ت) حي من الآشاعر؛ انظر الاشتقاقات: 416/417.
باب الميم والراء وما بعدهما

قال تعالى: "ولا على المريض حرج" (1).

فَعَلَ

ح

قَرَسَ مَروْحَ، بالحاء: أي نشيط.

وقوس مَروْح: خفيفة السهم، وقيل: أي جيدة الرمي يمرح من رآها عجبًا بها.

قَيِّمَ

ج

أمَرْ مَرْجِحٍ: أي مختلط، قال الله تعالى: "في أمير مريج" (2).

و

د

المديد: المارد، وهو العانى.

والفريد: العمر يسر في ماء أو لبن.

ض

المريض: نقيض الصحيح، قال الله

(1) في: 65/5
(2) النور: 24/21; الفتح: 48/17.
(3) النساء: 4/14.
ط
[المرطبة]، المريضة، بلغت التصغير: ما بين السرة إلى العانة، من البطن، وقال بعضهم: هي مقصورة، وقيل: إنها تمد وتقصر، وفي الحديث: قال عمر لأبي محيذرة وقد رفع صوته بالأذان، أما خشيت أن تنشق مريضتك؟

للإلهاء، بفتح الفاء والعين
ج
[المجان]، جنس من الخرز أحمر، وهو قضبان شجرة تنبت في البحر، طبعه بارد، يابس في الدرجة الثانية، إذا اكتحل به نفخ من وجد العين والعين، وإن استنيك به نفخ من الحفر في الأسدان واللثة، وإذا سحق مع وزن نصفه من الصمغ العربي وعجن ببيض البيض، وشرب بخمر عدد نفخ من ثُلث الدم.

[المدان]، رملة منبسطة لا نبات فيها، والجمع: المراحي، وقد تخفف.

(1) الحديث في غريب الحديث: (2/64) والفائض للزمخشري: (3/59) والنهاية لأبي الأثير: (2/32 و4.20). وفأبي محيذرة صحيحة ورواية، وكان أسحسن الناس إذانًا وأبهام صوتًا، ولاأبي النبي الأذان مبكة يوم الفتح وفيها مات (انظر ترجمته في التهذيب: 222/12).
باب الميم والراء وما بعدهما

الحماسي والملحق به
فَعَّلَلُوْلَ، فِيَفَاءُ وَاللَّام
دقش

[المردُوش]، بالقاف والشين معجمة:
بِقَلَةٍ طَبِيبَةٍ الرَّيح، وَهِيَ حَيْرَةً بَابِسَةً فِي
الدِّرَجَةُ الثَّانِئَةُ تَنْفِعُ مِنَ الأَوَّاجُ الْحَادِثَة
مِنَ الْبُرُوَّةِ الرَّطَعِيَّةَ، وَمِن الصَّسَدِاء
الحادِثَةُ مِنَ الْرِّياحِ الغَلِيظَةَ، وَالْسُّوْدَاءَ،
والدم، وَتَفَتَّحُ سَدَّةٌ الرَّأسِ وَالْمَلْخَنِرِينَ إِذَا
سُمِّتَ أَو جَعِلَ مَاءً طَبِيبُهَا عَلَى الرَّأسِ،
وَإِن شَبَّرَ طَبِيبُهَا نَفْعَ مِنْ عَصِرِ البَيْلَةِ
وَالْمُغْصَّ، وَإِذَا طَبِخَ وَرَقَهَا بَيْضَاءَةً حَلَّلَ
الإِعْيَانِ، وَإِن ضَمَّدَهُ الْفَالَجِ وَالْلَّقْوَة
أَذْهَبَهَا، وَإِنْ قَضَرَ فِي الأَذْنِ مِنْ دَهْنِ
اللَّوِّرِ وَنَحْوَهَا حَلُّ أَورَامِهَا، وَإِن ضَمَّدَهُ
مَعَ الْخَلِي عَلَى نُسْخَةِ العَقْبَةِ سَكَنْهَا.

......

(1) الرَّحْمَٰنِ: 58/0،
(2) الإِكْبَلِ: 283/0.
باب الميم والراء وما بعدهما

والراء: الأملس.
والمرميز: الدهية.

فعفعل

س

[ المرميز: بتكرير الميم]
الإفعال
فعل بفتح العين، يفعل بضمها

ث
فَرِجَتْهم شَنَىٰ كَان عَمِيدَهُم
فِي المَهِد يَمُرُ وَدُعِيَهُ مَرْضٍ

ج
مَرْجَ: مَرْجُ الدِّوَابِ: إِرسالها ترعن،
وقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: مَرْجُ البحرين
عليها.

(1) هو عبادة بين الطبيب كما في اللسان (مرث).
(2) الرحمن - ٥٥/١٩.
(3) التوبة: ٩/١٠١.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>ص</th>
<th>ن</th>
<th>س</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والمرق: الخروج من الشيء، يقال: مرتق السهم من الرمية: إذا خرج.</td>
<td>مرتق الطعام: مرتق.</td>
<td>مرتق من الدين: أي خرج منه، وفي الحديث عن النبي عليه السلام في ذكر الفرقة المارقة (1): &quot;يعرفون من الدين كما يعرفون مرتق السهم من الرمية، فأخذ سهمه، فنظر في نصله، فلم ير شيئاً، ثم نظر في رصافه، فلم ير شيئاً، ثم نظر في القذد فتمارى أربى شيئًا أم لا.</td>
<td>مرتق الخليل: المرتق حرق الجلد باطراف الأظافر</td>
</tr>
<tr>
<td>ومرق الإهاب: إذا اخذ عنه صوقه.</td>
<td>مرتق: مرتق الصبي ثدي أمه</td>
<td>مرتقًا: إذا غمره عند الرضاع.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[مرن]: مرن على الشيء مروناً: إذا استمر عليه.</td>
<td>[مرن]: المرن: النتف.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[مرن]: مرن على الشيء مروناً: إذا لان في صلابة. ورمح مارن.</td>
<td>[مرق]: مرق القذر مرقناً: إذا أكتر</td>
<td>مرقها.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) الحديث عن عدة طرق في الصحيحين وغيرهما: بهذا النحو، وقريه منه عند البخاري في الآثابة، باب: قول الله عز وجل: {واما عاد فاهلكوا...}، رقم (316) وسالم في الزكاة، باب: ذكر الخوارج وصفاتهم، رقم (106) واحمد: (1888/92، 147، 131، 41، 44/3/5، 15، 15، 30، 109، 106، 22، 850، 105، 109، 145، 14، 50، 109)}
فعل بالفتح، يفعل بالكسر

[مرجع] مَرْجَ الجَمْهُورِ، بالجاه معجمة: ذلك بالدهن.

ع [مرع]: مَرْعَ الكلا، مَرْعَ فهو مارع.

همزة
[مرأ]: قال بعضهم: مراء الطعام، مهموز، وقال آخرون: لا يقال إلا في الإباع هناء ومَرْأ، فإذا أقردوا قال: أمرأ، بالهمزة.

** * * *

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

[مرجع]: مَرْجَ الحائم في إصبعه مَرْجاً: أي قلق.

ابن الميم والرآء وما بعدهما

فَعَّلَ بالفتح، يَفْعَلَ بالكسر

[مرى]: مَرَي الناقة مَرَيَاً: إذا مسح ضرعها لتدرًّ.

والريح تمر السحاب: أي تستدره.

ومرى فرسه: إذا استحلب جريه.

ومراه: إذا جده، يقال: مراه حلقه.

وقرأ حمزة والكسائي ويعقوب أَفْتَمَرَّهُ عَلَى مَرِيَّةٍ (1) وهي قراءة علي وابن عباس وأين مسعود وعائشة والنخعي وميسروق بن الأجدع، واختياري عبد. قال: لأنهم لم يمارسوا وإنما جَحْدوده، والباقون أَفْتَمَرَّهُ (1) وهو اختيار أبي حاتم.

قال محمد بن يزيد: يقال: مراه عن حقه وعلى حقه: إذا منعه منه ودفعه عنه، و(على) معنى (عن)، وحكى:

رضي الله علیك مبعنت عنك.

* * *

(1) النجم: 53/12.
بаб الميم والراء وما بعدهما

وخرج عهد الرجل: إذا اختلط ولم يف به، وفي حديث النبي عليه السلام (1):

كيف أنت إذا بقيت في حناة من الناس قد مرحوا بهم وأماناتهم (1).

وخرج الدنيا: إذا فسد فقال (2):

مرج الدنيا فأعدَّت له مشروفاً الحركة محبوس الكتنة.

وفي حديث النبي عليه السلام:

كيف أنت إذا مريح الدنيا، وكشترت الرغبة، واختلف الإخوان (3): أي كثر السؤال وقل الاستعفا.

[مرج]: المرح: شدة الفرح والنشاط.

ووجل مرح.

(1) هو من حديث ابن عمر في الفائق للزمخشري: (68/3) والنهجية لأبي الأثير (2/314).
(2) اشتهده في إصلاح المنطق لأبي داود: (87) والنسان (مرج).
(3) الحديث في الفائق للزمخشري: (3/68) والنهجية لأبي الأثير (3/314).
(4) الإسراء: 7/37.
(5) اشتهده في النسائ (مرج) المتابعة الجعدي، وهو غير منسوب في المقبس: (5/316) وقال المحقق في الملاحظة: نسبة في أساس البلاغة (مرج) إلى كبير عمر وكان أعوره.
باب اليم والرآء وما بعدهما

والأمرد من الخيل: الذي لا شعر على ذنبته.

وِرِمْلَة مَرْدَاء: لا نبات فيها.

س

[مارس]: مَرْسَ الخيل: إذا وقع على مَحور البدلة فَنشب وصاحبه يعالج بيرده عليها.

ض

[مارس]: المرض: الخلع في البطن، قال الله تعالى: ولا على المريض حرج.

والمرض في القلب: النفاق، قال: أجمل أقواما حياة وقد أرى قلوبهم تغلي على مراضهما.

والمريض: الشك، قال الله تعالى: في

(1) البقرة: 226، والفتح: 84/167.
(2) البقرة: 230، وانظر المفاسد: (مرض) 1/511.
(3) انشده اللسان (مرض) لابي حبيب.
باب الميم والراء وما بعدهما
ورجلٌ أمره، وعين مشره: لا تقبل الكحل.
رساء أمره: أي أبيض.
وسراب أمره: لا يسواد فيه.

فَقِيلُ، يَفْقَعُ، بالضم
[مرتد]: اللادة: الحبث. ورجل مارد.
ومريض.

همزة
[مرود]: مرود الرجل: أي صار ذا مروة بالهمز.
ومرود الشيء مراءة: أي صار مريناً.

ق
[مرنق]: مرنق البيضة: إذا فسدت.

ه
[مره]: امرأة مره: لا تتعدد عينيها بالكحل.

(1) أنشده الملسان (مرط) للأسدي في وصف السهم وقال: ونسب في بعض الدسخ ملبيداً
(2) أنشده - بدون نسب - الملسان (مرط)
الزيادة

الإفعال

ج

[الإمراض]: أمره الدواب: إذا أرسلها ترعى، نعمة في مرحها، قال (1): رعي بها مرح ربيع ممّرّجاً

[الإمراض]: أمره: إذا انشطه.

ح

[الإمراض]: أمره العجّين: إذا أكثر ماءه وأرّه.

خ

[الإمراض]: أمره الشعر: إذا حان له أن يصرر.

س

[الإمراض]: أمره الخليل: إذا أعاده إلى موسعه من البكرة، قال (2): ببعض مقام الشيخ أمره أمرٍ إما على قمع وإما اقعنّس. اقعنّس: أي أدخل تحت البكرة.

ض


ط

[الإمراض]: أمره الشعر: إذا أكثر فه.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفصل</th>
<th>نص الفصل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2</td>
<td>...</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>...</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>...</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(الآلاف)
| الفعل      | النكرة | المفعول به
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ينام</td>
<td>في</td>
<td>على</td>
</tr>
<tr>
<td>يرقد</td>
<td>في</td>
<td>على</td>
</tr>
<tr>
<td>ينحني</td>
<td>في</td>
<td>على</td>
</tr>
<tr>
<td>يسلج</td>
<td>في</td>
<td>إلى</td>
</tr>
<tr>
<td>ينبط</td>
<td>في</td>
<td>على</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) من المصدر: "لهجته"
لا يدعي دوابز الدين (ديوان الدين: 1/8)، ورواه ابن ماجه، والمفسرون، ونعمان، والنسائي، وسفيان، وعمر بن عبد الأعلى، وغيرهم.

(1) لا يدعي دوابز الدين (ديوان الدين: 1/8) ورواية: «مهجوبًا بدلاً من هوجاء، والمفسرون، وعمر بن عبد الأعلى».

(2) محرم: 24/14.

(3) كذا في الأصل (س) وفي (1/8) و (ت): «شاملة» ولعله الصواب بناء على ما نقدم.
الفاعل

التمرس: تمَّ مَرَضٌ قَبْرُ السُّلْطَانِ

صن: وَنحوه: إذا ذهب عنه.

ض: [التمرس]: تمَّ مَرَضٌ: من المرض.

ط: [التمرس]: تَمَّ مَرَضُ الشَّعْرِ: إذا عَجَّتُ.

غ: [التمرس]: تَمَّ مَرَضُ في الْمَرَّةِ (٢٢٣), بالغين

معجَّمةً: إذا تَسْلَحَ بِه وتقلَّب عليه.

ق: [التمرس]: تَمَّ مَرَضُ الشَّعْرِ: أي تَمَّ مَرَضٌ.

همزة: [التمرس]: تمَّ، مَهْمَزَ: إذا تَكْلَفُ بالشَّجَرةً (١١): أي يَتَعَبْثَ به ويتلعَّب.

(١) نفظة: إن من اقتراب الساعة أن يَتمَّرس الرجل بدينه، كما يَتمَّرس البَيَّر بالشَّجَرةٍ، والنهاية لا أن
الإثاث: ٤/٣٢٨.
(٢) في (١١): بالتربةٍ، ولهِ الصواب.
بالفعلة
طق

[المرطلة]: مرطلة بالطين: أي نطخه;
قال (3): ممدوحة أعراضهم مرطلة
هم

[المرضة]: مرهم الجرح: إذا طلبه بالمرهم، والمرهم زائدة، مثل ميم تمسك، وتتمدد (4).

* * *

التفاعل
ض

[التمارض]: تمارض: من غير مرض.

ي

[التمارض]: تماروا: أي تجادلوا.
وتماري في الشيء: أي شكل فيه، قال الله تعالى: ُفَبَيْنَاهَا آلا ربك تنماري (1) وفي الحديث: فنظر في الفنادقى فتمارى أري شيئاً أم لا (2).

* * *

* * *

(1) النجم: 55/55.
(2) هو من حديث أبي معبد الخدر في الجرحية عند ابن مناجيه في المقدمة: رقم (169) و أحمد: 34/3.
(3) الشاهد لصخر بن عميرة كما في اللسان (مغت، مرطل).
(4) في (ل.1) و (ت): تمتد بالمدخل.
باب الميم والزاي وما بعدهما

فَعَّلٍ، يَكْسِرُ الْفَاءِ
[المَرْزَةِ] نَبِيذٌ يَتَخُذُ من الشَّعِيرِ والذَّرَةِ
وَنَجْوُهَا مِن النَّحْوِ.

** *

وَ[فَعْلَةٍ] بِالْهَاءِ
[المَرْفَعَةِ] لَغَةٌ فِي المَرْفَعَةِ.

ق
[المَرْفَعَةُ] وَاحِدَةُ المَزَقِّ، وَهِيَ قَطَعَة
الثِّيَابِ.

وَلِيسَ فِي هذَا فَا.  

** *

الزيادة
فاعل
ن
[مَازِنِ] حَيُّ مِن الْيَيْمنِ، مِن

(1) أُشَهِّدُ اللَّهَ أنَّى (مَرْزَةً) بِدْنَةُ نَسْبَةٌ وَرِوَايَةٌ: ٥ . . .. كَمَا زَانِ الخَلِّلِ.)
و [فعال]، بكسر الفاء

[المَرْجِعُ]: الَّذي الشَّديد الْقَلْب،
الْظَّرِيف، قَالَ (2): ترى الْرجل النَّحْي فَتَرَّدْهُ
وَفِي أَثَوابهُ رَجُلٌ مَّزِيرٌ
وَيَرْوِي: أَسْدٌ حَصُور.

(*)

و [فعيلة]، باللهاء

ي
[المرجع]: الفضيلة، ولا يُبِّنِى منْهَا
فعل.

(*)

فَعِيل

(1) الطُّفْلِينَ: ۲۷/۸۲.

(2) العباس بن مرداد في الجماعة: (۲/۱۹) و اللسان: (۳/۱۹) و المقاويس: (۳۱/۵) بدون نسبة.
فعل، يفتح العين، يفعل، يكسرها
ق
[مَرَّة]: المزج: شق النوب.
وبرق الطائر: درقه.

* * *
فعل، يفتح، بالفتح
ح
[مَرَّة]: المزج: كلام الرجل بغير ما
يريده، ضاحكاً.

* * *
فعل
ع
[مَرَّة]: مزج الطبي مزعاً: إذا أسرع،
وكل ذلك الفرس وغيرهما، قال
حسن(1):
جرداء تمرع في الغبار كأنها
سراح غاب في ظلال غمام

* * *

الأفعال
فعل، يفتح العين، يفعل، بضمها
ج
[مَرَّة]: مزج الشراب: خلطه.
ز
[مَرَّة]: يقال: إن المزر: الذوق.
ق
[مَرَّة]: مزج الطائر درقه.

* * *
فعل
ن
[مَرَّة]: مزر الرجل مزوناً: إذا ذهب
لوجهه.
وحكي بعضهم: مزر الرجل مزوناً:
أضاء وجهه.

(1) ديوانه: (١٢٤).
باب الميم والزاي وما بعدهما

الفاعل

[التمزق]: قال بعضهم: مررت فلاناً: إذا فضله.

المفاعلة

[التمزق]: المزارة: الظرف والنفاذ في الأمر، مصدر: المزير، وهو الظرف الشديد القلب.

الزيادة

الفاعل

[التمزق]: مرَّ ثيابه: أي خرَّجها.

المرور، بكسر الزاي: لقب شاعر من بني عبد القيس، اسمه شام بن نهار، لقب بذلك لقوله (1): فإن كنت ماكلون فكن أنت أكمل.

الفاعل

[التمزج]: امتنع الشيء بالشيء: إذا اختلط.

(1) البيت للمرور العبدي وله لقب واسمه شام بن نهار، اضطر المفسان (مرور)، والخبرة: (٧٦/٢٨٠)، والاشتراك: (٢٣٠/٢٣)
الفعلة
ق

التفعل
ز


[الميزز]: نمز الشراب: إذا شرب قليلاً، قال: قليلاً، قال: (1)

يكون بعد الحسو والممزز

[الميزز]: التقطع، بقال: فلان يكاد يتمز من الغيظ: أي يبتكر.

ق

[الميزز]: تمرق الثوب: إذا تعرٍق.

(1) الرجلي في المشافي: (2 1990/316) واللى بن (مزة) و (سكون) رواية منه بالرأ و المشطور الآخر منه:

(2) انظر المثل والنحل: (2 1990/54) والحور العين للمؤلف: (1990/194).
الاسماء
فَعَلُّ، يفتتح الفاء وسكون العين

[المَسْكَة]: الإهاب.

** *

وَ [فَعَلُّ]، بضم الفاء

ي
[المَسْكَة]: المساء. يقال: أهانا لمسي خامسة.

** *

وَ [فَعَلُّ]، باللهاء

ك
[المَسْكَة]: يقال: فيه مسكة من خير:

أي بقية.

ويقال: المسكة: البخل.

** *
باب اليم والسين وما يعدهما

[المسك]: الإسورة.

و [فعلة]، باللهاء

[المسك]: المكان القصير من البكر لا يحتاج إلى الطي، والجمع: مسك.


[المسمد]: ليف الدخل، قال الله تعالى:

وفي جيدها حبل من مسمد (1)

وجمعه: أمساد.

والمسد: الحبل يفتئ من أوراق الإبل أو من جلودها، قال (2):

وممسد أصهر من أيانق.

(1) المسمد: 111/5.
(2) نسيبه اللسان (مسد) لعمارة بن طارق أو عقبة الهجمي وقيله:

قماض جل يغرب مثل غريب طارق

وهو غير منسوب في المقابل: (3/236).

(3) الحديث بذلك الفلفت عند أبي داود في الزكاة، باب: الكذر ما هو؟ زكاة الحلي، رقم: (1563)؛ وفي الباب أحاديث أخرى أيضاً قريبة من فلخ الحديث عند المسائي في الزينة، باب: الكراهية للنساء في إظهار الحلي والذهب: (8/159-160).
الاسماء

قال زيد بن علي وأبو حنيفة وأصحابه والثوري والنخعي ومن وافقهم (1) تجب الرزوة في الحلي والمراعب وأواني الذهب والفضة. وهو مروي عن عمر وابنه وابن مسعود. وقال مالك: لا زكاة فيها. وقال الشافعي: تجب الرزوة في الخضر منها، وله في المباح قولان.

** * * *

و [فعلة]، بضم الفاء ك ل

املسكة: رجل مسكة (2). إذا كان يمسك بالشيء فلا يتخلص منه، ومنه قول عمرو بن معد يكرب لعمر حين ساله عن بني الحارث بن كعب: حمسكة (3).

** * * *

اأفعلة، بالضم ي

[أمسية]: يقال: أتتته أمسية كل يوم: أي مساء كل يوم.

** * * *

(1) انظر: مسنود الإمام زيد: (170) وأبو الراوي النجاشي: (415/2) والبخاري وامام: (272/1) وامام: (444-450).
(2) إصلاح المحقق: (428) والمقيسي: (320/5).
(3) إصلاح المحقق: (428) والمقيسي: (320/5).
فَٰعِلَةٍ، بَالْهَاءٍ

[الماسحة]: الماشطة.

[الماسحة]: بطن من الأزد تنسب إليه
القسيّة الماسحية(1)، وهم وله ماسحة
ابن الحارث بن كعب بن عبد الله بن
مالك بن نضر بن الأزد.

و [فاعِلة]، من المنصوب

[القسيّة]: القرآس.

و [فاعِلة]، بَالْهَاءٍ

[الماسحة]: القسيّة تنسب إلى

مفعول

[المسوح]: رجلٌ مسوى الوجه: أي
أحد شقي وجهه غير عين ولا حاجب.

و [فاعِلة]، بَالْهَاءٍ

[المسوِدة]: امرأة ممحلة: مطرية
الخلاق.

فَٰعِلَ طَٰطٕ

[مامط]: اسم ماء يمصط البطن:
أي يخرطه.

ويقال: إن المامط: شجرٌ من نبات
الصيف يخرط الإبل.
باب الميم والسين وما بعدهما

ماسحة، قال الشماخ:(1)
فقرت مبرأة تخلع ضلوها من الماسحات الفسي الموترا

**

فعال، بفتح الفاء

لك

[المّاسحة]: البخل، يقال: فيه مّساك.

و [فعالة]، بالهاء

لك

[المّاسكة]: البخل.

فعال، بالكسر

د

[المّساد]: نحى السّمن.

**

(1) ديوانه ط. دار المعارف (133) وألقابي: (بري): (1: 34/3) (مسح) (5/333) بدون نسبة.
(2) النهاية لابن الأثير: (4/276).
أو [فعيلة] باللهاء

[المسيحة]: واحدة المسائل، وهي الذوات.

والمسحة: القوس؛ والجمع: مسائل;

قال (2): جاهزه زور في مراضها
ليس بعدها، وهم ولا رقق
أي ضعف.

والمسحة: القطعة من الفضة.

[المسيحة]: الماء الكدر يبقى في الخوض.

* * *

(1) هو الأشعر الرملي الأشعي كما في الفلس والثنايا (مسح) وهو بدون نسبة في الاشتعال:
(2) 499/490 والفقهاء: (323/5) واللسان: (839/1) والله فتعتبله.
(3) 320/5 والفقهاء: (839/1) واللسان: (839/1) وهو بدون نسبة في الفقهاء (مسح):
الملحق بالرباعي

* * *

فُعَّلِ، بَقَفَحِ الفَاءْ

ن

[المصباح: من حيثان البحر; حوت ضخم طويل، على خلق السلفة.
والتصبح: الرجل الكذاب الخبيث.
ومن ذلك قيل في تأويل الرؤيا: إن]
باب الميم والسين وما بعدهما

الأفعال

فَعَلَ، بفتح العين، يفعل، بضمها

[مسأة]: مسا الناقة يمسوها: لغة في يمسيها.

** *

فَعَلِ بالفتح، يفعل بالكسر

[مسأة]: مسا الرجل الناقة منسية: إذا

أخبر ماء الفحل من رحمها بده،

كراهة أن تلقح، قال (1):

فاست trưng أنك سطو الماسي

يقال: إنه أراد لتلقي تطفل الرجال

ويقال: إن الماسي همها الماجن.

وحكى بعضهم: مساه: إذا خدمه.

** *

[مسأة]: الساط: خرط ما في الأمعاء.

ويقال: مسات الرجل ماء الفحل من

رحم الناقة: إذا أخرجه ببده. ونامة

مسوطة.

(1) الشاهد في ملحقات ديوان رؤية: (162).
(2) الشاهد منسوب إلى رؤية في ملحقات ديوانه: (175).
dice, يفعل، بالفتح

ح

[مسح] المسمح بالبند معروف، قال الله تعالى: فنمسحوا برسومكم وارجلكم {4}. قرأ ابن كثير وأبي عمارة وحمزه {6} وارجلكم {6} بالخصم، وقرأ الباقون بالنصب. قال أبو حنيفة أصحابي والشافعي ومنافقهم: {2}.

يجب غسل القدمين مع الكعبين. قال ابن قتيبة: وقد يسمى الغسل مسحة.

وعن الحسن وأبي علي الجبائي: هو مخبر بين الغسل والمسح. وقال بعض الفقهاء: فرضهما الجمع بين المسح والغسل.

وقالت الإمامة: فرضهما المسح.

وأما المسح على الحفرين، فقال علي وابن هريرة وابن عباس وعائشة: لا.
باب الميم والسين وما بعدهما

6300

خ
[مسح: المسح: تحويل الخلق من صورة إلى صورة، قال الله تعالى: ّ وَلَوُ نَشَاءَ لَمِسْخَنَاهُمْ عَلَى مَكَانِهِمْۚ (٧۱).]

همزة
[مسا] في الأمر، مهووم: أي مجنٍ.
والمسء: الماجن.

* * *

فَعْل بالكسر، فيَعْل بالفتح

ح
[مسح: الأمسح: المكان الأملس.
أرض مسحاء: أي مستوية، ذات حصى صغير.
وأمارة مسحاء: صغيرة العجزة.

* * *

ويقال: على وجه مسحٍ من جمال:
أي كأنه مسحٌ به.
ومسح الشيء بالسيف مسحاً: إذا قطعه، وقوله تعالى: ّ فَطَفَقَ مسحاً بالسوق والأعناقۚ (١١) قال الحسن:
قطع أسواقها وأعناقها، ومن قال ذلك جعله ذاكًا لها، وكان مباحاً. وهذا حجة
من أجراء آكل لحوم الخيل. وقال ابن عباس: جعل مسح أعداق الخيل
وعراقها حُبًا لها:
والمسح: الجماع: يقال: مسحها.
ومسحت الإبل يومها: إذا سارت.
ومسح الأرض مسحاً ومساحة: إذا ذرعها.
والمسحور سنة أجناس: مبرع، ومثث، ومذور، ومقوس، ومستطيل،
وذو أضلاع،
ولذلك تفاصيل مذكورة في مواضعها.

(١) ص: ٣٨٢/٣٣
(٢) بس: ٣٦٧/٣٧
الزيادة
الفعل
ل
(الإمساك) : أمسك عن الكلام.
وأمسك بالشيء : أي تمسك به، قال ﷺ: (ولأمسك عن ضرارة) (1).
والله تعالى : (وأمسك عن ضرارة) (2) وقال تعالى : (ولأمسك عن عاصم الكوافر) (3) وقرأ أبو بكر عن عاصم (4).
الذين يمسكون بالكتاب) (5) وقال ﷺ: (أمسك به، بالتشديد، وبعضهم : يقال : مسك به بالتشديد،
وأمسكه، ولا يقال : أمسك به، وقوله : فاسمكوه في البيت حتى يتوفاهن الموت) (6).
قال جمهور الفقهاء : هي
منسوخة، وكانت المرأة إذا زنت حسب
(1) البقرة : 2 / 231.
(2) المائدة : 10 / 62.
(3) الأعراف : 7 / 170.
(4) النساء : 4 / 33.
(5) هو من حديث عبادة بن الصامت عند مسلم في الجهمود، باب : حد الزن، رقم : (1290)؛ واحمد :
(6) انظر الحديث ومختلف الأقوال في البحر الزخاري : (حد اللواط) (5 / 144-145).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الفعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ينفي</td>
<td>[الإسماء] : نفيق الإصباح.</td>
</tr>
<tr>
<td>بخير</td>
<td>** * *</td>
</tr>
<tr>
<td>ومسح بالشيء</td>
<td>إذا أتي به مساءً.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>** * *</td>
</tr>
<tr>
<td>الفعل</td>
<td>الفعل</td>
</tr>
<tr>
<td>لك</td>
<td>[التيصيص] : أمسك بالشيء : أي</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>تمسك به.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>** * *</td>
</tr>
<tr>
<td>الفعل</td>
<td>الفعل</td>
</tr>
<tr>
<td>لأستفعلك</td>
<td>[التيصيص] : أمسك بالشيء : تمسك به</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>مصوصب، وقرأ أبو عمر ويعقوب : ولا</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>تمسكوا ببعض الكوافر (١) ، قال كعب</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ابن زهير (٢):</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>فما تمسك بالعهد الذي زعمت</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>إلا كما تمسك الماء الغرابي</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ومسك : أي جعل فيه المسك.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) المتمنية: (٦٠ / ٩٠)
(٢) البيت من قصيدته في مدح الرسول (ع) ، انظر الخزانة: (١١/٣٠)، والشعر والشعراء: (٦٨).
(٣) البقرة: (٢٥٦).
الفاعل

وَعَنِ الحَسَنِ أَنَّهُ قَرَأَ: ﴿لَا تَمَسُّوا بِعِصْمَةِ الْكُوَافِرِ﴾ (٥٥).

**

التفاعل

[التماسك]: يقال: ما تمسّك أن فعل

ك: أي ما تمالك.

**

التفاعل

[التماسك]: تمسّك به: أي اعتصم

(١) غريب الحديث: (٢٢/١٢٠) والفائق للزمخشري: (٣/٣٣٦) والنهباني لأبن الأثير: (٤/٣٣٧).

(٢) المنحة: ١٠/٦٠.٠
وَ[فَعَّلَ]، بِكَسْرِ الْفَاءِ

الإسماء

فَعَّلَةُ، يُفْتَحُ الْفَاءُ وَسَكَنُ العِينُ

ر

[مَشْرِقٌ]، يَقُولُ: أَذْنُ حَشْرَةٌ مَشْرِقَةٌ: أَيٌّ لَطِيفَةِ حَسَنَةٍ.

***

فَعَّلَ، بِضَمِّ الْفَاءِ

ط

[المَشْطُ]، مَعْرُوفٌ، وَهُوَ المَشْطُ، بِضَمِّ الْبَيْنَاءِ أَيْضاً.

وَمَشْطُ الْمُذْبِبِ: نَبَاتٌ، وَهُوَ قَنَاءٌ الحَمْارِ.

وَالْمَشْطُ: ظَهْرُ الْقَدَمِ. يَقُولُ: اَنْكَسَرَ مُشْطٌ قَدَمِهِ.

***

(1) الإِنسَانُ: ٢/٧٦

(2) الحَدِيثُ مِنْ طَرِيقٍ أَسْلَمٍ عَنْ عُمَّارٍ وَتَلَحَّةٍ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ: (٢/٦٦٦٥) وَالْفَائِقُ لِلْمَدْخُلِّ: (٣/٣٦٨) وَالْفَائِقُ لِلْمَدْخُلِّ لَعَبْنَ الْأَثِيرِ: (٤/٣٣٨).
باب الميم والشين وما بعدها

[مفعولة] باللهاء

ق

[مشوقة] جارية مشوقة: أي حسنة القام.

**

فعلة

ي

المامية: واحدة المواشي.

***

فُعال، بضم الفاء

ن

[المشوم]: جنس من أجود التمر، يقال في المثل (1): "بِعْلَةُ الورشان يؤكل رطبُ المُشْمَان".

***

المؤمنين، إما هو بمشْق، وليس في هذا فاً.

***

فعلة، بالفتح

ر

[المشْرَة] مشرة الأرض: تشرَّتها، وهي ما ظهر من نباتها.

***

الزيادة

مفعول

ط

[المشوم]: الرجل الدقيق.

وبعير مشوم: به سمة كالمشْت.

ق

[المشوم]: فرس مشوم: أي طويل قليل اللحم.

***

(1) قال في اللسان (مشين) أنه من أمثال أهل العراق.
فَعِيلٌ
ج
[المشيق]: واحد الأمشاج، وهي الأخلاط من الماء والدم، قال(1): كنان النصال والفوقيين منه خلاف الصدر شيط به مشيج ق
[المشيق]: الخلق من الشباب وفرس مشيق وممشوق: إذا كان طويلاً قليل اللحم.
ي
[المشيق]: الدواء الذي يمشي.

و (فعالة)، باللهاء
ط
[المشاطة]: ما سقط من الشعر إذا مُشط.
ق
[المشاطة]: من الشعر مثل المشاطة.

قُول
ع
[الموضوع]: ذهب مشوع: أي خلاق.
و
[الموضوع]: الدواء الذي يمشي: أي يسهل.

(1) هو أحد الهذليين: عيسى بن الداخل أو زهير بن حرام الذي يقال له الداخل (ديوان الهذليين).
(3/4) والمسان (مسح)، والبيت غير منسوب في المقامين: (327/5 و 326/5) ونظر حاشية محقق.
الأفعال

قال: مُشَقَّ الوَتْرَ ليُحْتَد.
والمشقت: شق النوب.
ومشقت بالسوط: أي ضريبه.

فعَّل بفتح العين، يفعَّل بضمها.


ق

[مشقت] المشقت: السرعة في الكتابة.

يقال: مَشَق كتابه: إذا مدد حروفه.
والمشقت: سرعة الطلع والأكل ونحو ذلك.
والمشقت: المشت.
الأفعال

فعل، يفعل بالفتح

ع

وحكى بعضهم: مشع الغنم: إذا حلبها.

غ

في كتاب الخليل: المشع: ضرب من الأكل.

***

الحرم، فقيل: وما حسنات الحرم؟ فقال: الحسنة ستة آلاف حسنة» (1) وفي حديث القاسم بن محمد (2) أنه قال في رجل نذر أن يمشي فأعضا: يمشي ما ركب، ويركب ما مشى. قيل: يريد أنه ينفد لوجهه ثم يعود فيركب إلى الموضع الذي عجز فيه عن المشي، ثم يمشي في ذلك الموضع كل ما ركب فيه من طريقه، ويركب ما مشى فيه; وهذا قول مالك.
قال: فإن لم يقدر على المشي فعليه الهادي.
ويقال في المثل: «امض بديئك ما مشى بك».
ومشت المرأة مشياً: إذا كسر ولدها، وكذلك مشت الماشية.

***

(1) هو من حديث ضعيف لأن عباس ذكره السيوطي في الجامع الصغير، وعزاء المطرفاني في الكبير، رقم: 2379.
(2) حديث القاسم في النهاية لابن الأثير: (4/ 335).
(3) ما زال هذا الاستعمال هو الشائع في بعض المفهومين في اليمن.
باب الميم والشين وما بعدهما

الفعال

ي

[الإمساك] أمشاه: أي حمله على المشي.
أم машى الرجل: إذا كثرت ماضيته.
أم مشاه الدواء: أي أسهل.

* * *

التفعيل

ر

[التمشي] مشى العضاء: إذا خرج منها المشر.
ومشي الأشياء: إذا فرّقه وقاست، قال المراد: (١)
فقالنا: اشيا عشاّ مشار الكر diner بيننا وأي زمان قدّرنا لم مشر.
أي: لمفرق ما فيها وقسم.

* * *

الزيادة

الفاعلا

ر

[الإمساك] مشى الأرض: إذا أخرج نباتها.

(١) هو المراد بن سعید الفقهي كما في اللسان (مشى) والبيت غير منسوب في المفايي: (٥٣٩ / ٥٣٩).
باب الميم والشين وما بعدهما

ومنى منى مشى: قال عيانة (3):
إنّ ابن سلمى فاعلموا عنده دمي
وهيئات لا يرجى ابن سلمى ولا دمي
يظل يمشي بين أبطال طبي
امين الحوASCIIات ليس بالمتهضم
وكان الأسد الرهين (4) الطائي طعن
عندة يوم الكحُدْد فقتله وقال: خذها
وأما ابن سلمى.

المقدمة

العامل

المشغ

[المشغ]: قال بعضهم: المشغ،
بالغ معجمة: المطَخ، قال (1): أعلو وعرشي ليس بالمضرع

وكما أن المشغ، وهو المغر، وفي حديث جابر بن
عبد الله (2): كنا نلبس في الإحرام
المضرع، وإنما هي مدّرة ولست بطبّ.
قال الفقهاء: لا يجوز للمحرم والمحرمة
أن يلبسوا ثوبًا مصبوبًا بطب من ورسر
وعصران ونحوهما. وادختلوا في
العصر والحنان، فقال الشافعي: ليسا
طبّي، وقال أبو حنيفة: هما طبيّان.

(1) نظر في ابن شهاب: (98) وفي النساء: مشغ) (6/2) (1/2)
(2) حديث جابر في غريب الحديث: (122/116، 123/8، 368/6) والنداء للزمخشي: (4/3)
(3) ليس في ديوانه.
(4) هو جهاز بن عمر بن عمرو بن عمرو، شاعر جاهلي، الأشتقاق: (385).
الفاعل

الط

[الإمتثال]: امتثال: إذا شرب.

دواء يمشيه: أي يسهمه.

* * *

التفاعل

ع

[الإمتثال]: امتثال بالاشت.

[الإمتثال]: امتثال الرجل الشيء: إذا اختلسه.

* * *

الفاعل

ق

[الإمتثال]: امتثال الشيء: إذا أقطعه.

[الإمتثال]: امتثال سيفه: إذا سلته.

* * *

الفاعل

ن

[الإمتثال]: قال بعضهم: امتثال الشيء: إذا أقطعه.

* * *

الفاعل

ي

[الإمتثال]: ممشى: إذا مشى بعضهم مع بعض.

* * *

الفاعل
الاسماء
فعْلٌ، فتح الفاء وسكون العين
ل
المصل: ماء الأقط.
والمصل: ما يخرج من الجرح أرق من القيح.

و [فاعل]، بكسر الفاء
ل
المصر: واحد الأمصار، وهي الكُور.
قال الله تعالى: إِنَّا أهبطوا مصراً
ومصر: كورة معروفة، قال الله تعالى

(1) البقرة: 2/۶۱.
(2) الزخرف: ۱۴/۵۱.
(3) وكذا في اللسان (مصر) وليس في ديوان أمية، ونسبه ابن فارس في المقابس: (۵/۳۰۰) لعدي بن زيد وهو له في ديوانه: (۱۵۹).
الزيادة
أفعال، بالضم
خ
[الأصمع]، بالخاء معجمة: واحد الأماسيح، وهي أتابيب الشم.

* * *

فعال مفعال ل
[الصص]، شاء مصال: مثل مصيل.

* * *

فعل ع
[الصص]، يقال: إن المصاع: المتغير من كل شيء.

* * *

ل
[الماصل]، يقال: أعطاه عطاء ماصلاً أي قليلاً.

* * *

و [فعل]، يفتح الفاء والعين
د
[المصص]، يقال: إن المصص: أعلى الجبل.

* * *

و [فعل]، بكسر العين
ع
[المصع]، الرجل الشديد.

* * *

و [فعل]، بضم الفاء وفتح العين
ع
[المصع]، ثمر الموعيج.

* * *

و [فعلة]، بالهاء
ع
[المصحة]، طائر.

* * *
فَعَال، بِفَحَتِ الفَاء

فلات، بِفَحَتِ الفَاء

فَعَالاء، بِفَحَتِ الفَاء

فَعَالان، بِضَمِ الفَاء

[[المصدر]]: الرجل الكثير الفزع.

[[المصادر]]: على الجيل واشده امتلاعاً،

وجمعه: مصينان، قال اوس بن حجر (١).

إذا أسرر الروع الكعاب فإنهم

مصان من يأوي إليهم وعَقتلُ

[[المصين]]: لما مصل من الأقط ونحوه.

[[المصين]]: ناقة مصير: بطيمة خروج

المين، بخرج لنها قليلًا قليلًا، وكذلك

غير الناقحة. وقال أبو زيد: المصير: من

مصان.

(١) الشاهد غير منسوب في المسان (مصين) وكذا عجر البيت في المفاسدين: (٥/٢٣٩) بدون نسبة.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>6316</th>
</tr>
</thead>
</table>

وليس بلازم، ولا يجوز أن يشني الجمع،
لأن الغرض بالجمع التكبير، والتنشية أقل

[المصران]: جمع: مصير، وهو المعي.
وجمع المصران: مصارين، والجمع يجوز
أن يجمع في أشياء سمعت عن العرب،

(1) المقابيس: مصر (529/5).
باب الميم والصاد وما بعدهما

الأفعال

فعل بفتح العين، يفعل بضمها

[مصغ]: المصل ضرب من الرضاع.


[مصغ]: المص: تزابل الماء عن اللين.
والمصل: عمل الأقط.
ومصع الجرح: إذا سال منه ماء.

1. أنشده اللسان (مصغ).

<table>
<thead>
<tr>
<th>فعل بالفتح</th>
<th>فعل بضمها</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فعل بفتح العين: إذا قطر.</td>
<td>فعل بضمها: إذا رضع في الثرى.</td>
</tr>
<tr>
<td>ومصحت الدار: إذا درست، قال: يصف الرسم.</td>
<td>ومصغها.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

قد كاد من طول البلاء أن يمصحا ومصغ بالشيء مصحا: إذا ذهب به. ومصغ الظل مصحا: إذا قصر. ومصغ النبات: إذا ولى لون زهره.

[مصغ]: المص: جذب الشيء.
[مصغ]: المص: الضرب، يقال: مصعه بالسيف، ومصع به الأرض.
باب الميم وصاد وما بعدهما

يقال: مصعت الدابة بذنبها: إذا 
()
هركته، وفي حديث عبيد بن عمير

في الموقعة: "إذا طرقت بعينها أو 

مصعت بذنبها".

ومصعت الطائر بذره: إذا رمي به.

ومصعت الأم بالولد: إذا رمت به,

ياقين: لعنص الله أما مصعت به.

قال أبو عمرو: والمصع: المشي.

وقبل: مصعت قولة: مصعت لونه: أي 

متغير لونه.

ومصع في الأرض: إذا ذهب.

ومصعت الإبل: إذا ذهب ألبانها.

ومصعت [الدين] : إذا ذهب، وكل 

شيء ولى وذهب فهو مصصع.

والمصع: التحريك.

وفي حديث مjahad: البرق مصصع.

مصصع كمصص ذكر الزولان

مليف يسوق السحاب.

(1) انشده له في اللسان (مصص)، وأكد هذه الروى لآن قيله:

(2) ما بين معتقدين ليس في الأصل (س) أحد من (أ) و (ت).

(3) حديث مjahad في غريب الحديث: (2) 379/16 و الفائق للمرحشي (3) 370/47 و النهاية لابن الأثير: (4) 377/47.

(4) غريب الحديث: (2) 379 و الفائق للمرحشي: (3) 370/47 و النهاية لابن الأثير: (4) 377/47.

(5) انشده بدون نسبة في المقابل: (5) 377/47 و اللسان (مصص).
باب الميم والصاد وما بعدهما

الزيادة
الفعل

[المصاع]: أمصل القوم: إذا مصعت

ألبان إبلهم: أي ذهب.

ل

[المصاع]: أمصلت المرأة: إذا القت

ولدها وهو مضغة. وأمرة مصل.

 وأصل ماله: أي محقق فيما لا خير

فيه، وأنشد ابن السككيت (١):

وامصلت مالي كله بخيانة

وما سُمِّيت من شيء فربك ماحقُه

(١) قال ابن السككيت أنشدته الكلابي (إصلاح المهنئ ٢٧٩) والمقيسي صدر البيت عن ابن السككيت (٣٢٨/٥)؛ والبيت غير منسوب في اللسان (مصلي.

التفعيل

[المصير]: مصر المصر: أي جمع

أهله فيه.

ومصير الشاًة: إذا صار

مصراً.

ومصير عليه الشيء: أي أعطاه قليلاً

قيللاً.

وثوب مصير: مصرب بورس ونحوه

من الصفرة.

* * *
المفاعل

ع
المتماسح والمصاص: المضاربة والقتال,
قال القطامي: (1)
ويجتبنون من صداق المصاعا

الفاعل

ح
المتماسح: متصح ومصحح: أي
اجتذبه.

(1) انشدته له اللسان وصدره:
تراهم يقفون من استمركونا
(2) قوله في الفقيه (مصر): (٢٧٩/٥).
باب اللحم والعظام وما يحدثهما

الاسماء
فعلة، بضم الفاء وسكون العين

[المضغة]: القطع من اللحم، قال الله تعالى: "فَثُمِّن مِّن مَّضْغَةٍ" (1).

فعل، بكسر الفاء و[فاصلة]، pä، بالباء

[المضغة]: الحَمَّ، الأحمق.

** *

و[فاصلة]، بضم الفاء وفتح العين

[مضرة]: بن نزار: معدول عن ماضر.
باب الميم والضاد وما بعدهما

و [فعيلة] بالهاة

[المضادة]: طبيخ يطبخ باللبن الماضر، وهي نقيلة بمغنا في مفعولة، ومنها اشتقاق مَضَر.

ويقال: سمي بذلك لبياضه، تشبهاً بالفضرة، وهي شدة البياض.

غ

[المضادة]: واحدة من مضاد، وهي العقبات اللواتي على طرف سِني (١) القوس.

* * *

فعيلة، بضم الفاء

وفتح الحرف، ومدود

و [المضادة]: التقدم، قال القطامي (٢).

فإذا حبس مضى على مضوئه

* * *

فعالة، بالضم

[المضادة]: ما يمضى، وقيل: هي ما يبقى في الفم مما يمضى.

* * *

فعيلة، بضم الفاء

وفتح الحرف، ومدود

و [المضادة]: لين ماضر، أي حامض شديد الحموضة.

* * *

(١) في الأصل (س): سِني، وفي (١٨) واللسان (مضى).

(٢) عجره كما في ديوانه: (١٨) واللسان (مضى).

إذا غَفَّقنا به أصين طعَننا

والشاهد (الصدر) في المعايب: (٥/٣٢) برواية: "إذا حِسنَ، باللأه".
فعلَ، بفتح العين، يَفعل بضمها
ر
[مضّ] مَضّ اللفظ مَضْرَأًا ومُضْرَأً
إذا حَمضَ.
غ
[مضّ] مَضّ الطعام معروف.

الزيادة
الفعل
ح
[الإضاح] أمضح عَرضُه: إذا شانه،
قال الفرقة (٢) :
فامضحت عرضي في الحياة وشيرتي
وأوقدت لي نارًا بكل مكان
[الإضاح] أمضح فمضى.

فعلَ بالفتح، يَفعل بالكسر
[مضى] مضى في الأمر مُضِيَّاً

فعلَ، يَفعل بالفتح
ح
[مضّ] المضم: شَينَ عَرض، يقال:
الفاعل

ر

[المضارع]: مضر، أي نسب إلى مضر.
발술 현대는 (1) في ذكر خروج عائشة تقاتل معها مضر: مضرها
والتمضر: التعصب لهم أيضًا.

* * *

(1) حديث حديثة في الفائق: (3/271) وقال الزمخشري: مضرها: جمعها، كما يقال: جنذ الجند،
وكتب الكاتب: والنهائية: (4/383).
الإسماء
فعلٌ، بكسر الفاء
و
[المطر] مهْر مَرَّ،
[الشَّمْرَاح] و
[المطر] الصاحب. عن ابن الأعرابي، قال (1)
ناديت مطوري وقد مال النهاز بهم وعبيرة السهوا جار دمعها سجيم
*
*
*
فعلٌ، بالفتح
ر
[المطر] معروف.
[المطر] من أسماء الرجال.
و
[المطر] ظاهر.
*
*
*
(1) الشاهد بدون نسبة في المعجم: (324)، واللغاس (مطا).
وقيل: هي مشتقة من مطروت بهم في السير: أي مدت.

* * *
فَعَلَاءٍ، بضم الفاء وفتح العين ممدود
و
[المطروت]: من المتمطَّى.

* * *
ل
[المطيل]: المطلول، أي المضروب طولاً من الحديد ونحوه يقال: حديدة مطيلة، باللهاء: أي مضروبة تمتد.

و
[المطيّ]: الرواحل، واحدتها: مطية، بالنهاة، لأنها يركب مطاهة؛ أي ظهرها
الأفعال

 فعل، بالفتح، يفعل، بالضم
ر
[مطّل]: مطرت السماء، أي صبت المطر.
ومطر القوم، إذا أصابهم المطر.
ومطر في الأرض مطرة، إذا ذهب.
ويقال: ما مطرت منه بخير، أي ما أصاب من بخير.
ل
[مطّل]: المطول المضروب طولاً.
ومطل الحديدة مطلاً، أي مدّها لتطول، ومنه المطول في المدين، وفي الحديث عن النبي عليه السلام: "مطل الغني ظلم" (1).

المفاعلَة
ل
[المفاعلَة: ماظله بحلفه ملياراَ]
ومالأ=float

**  

الفاعل
و
[الأميةاء: امتصلى نقته: أي اقتصها
مليئة.

**  

الفاعل
و
[الأميةاء: ماطر الله تعالى السماء
فمطرت.

وأمطرت السماء: يعني مطرت.

وأمطر القدوم: إذا مطر، قال الله
تعالى: {وأمطرنا عليهم مطرنا} (1)

وقال تعالى: {عارض مطرنا} (2)

**  

(1) الأعراف: 7/44 وتماما: {煅اءة كيف كان عائلاُ المجرمين} والشعراء: 26/265 السمل: 58/58

(2) البقرة: 42/44
зываكت، بالقافية عند الأكل: أن يُلَصق الإنسان لسانه بحنكه فيسمع له صوت.
و
[الدمطي: تمام: أي تمد. ويقال:
هو من المبدل، وأصله ممطط.
ويعقل: ذهب ينتمى: أي
يتمختر. قال الله تعالى: ﴿وذهب إلى أهله يتمتعい﴾ (2).

** **

(1) ديوانه: (69) والنسان (مطر) واستشهد به في النهاية: (4/339).
(2) القيادة: (76/33).
من الأفعال
الزيادة
الفعل

**

الدم: إذا تشرب ماء ليكون أصلب له.
وحكي بعضهم: يقال: مطعُّ الدِّم
بالدهن: إذا سقاه.

[التمطيع] في كتاب الخليل (1)

---

(1) المقاييس: (5/323-233) وقال الخليل: أيضاً: ومطع الورم مطعًا.

---

باب اليم والظاء وما بعدهما
الاسماء

فعلٌ، يفتح اللفاء وسكون العين

[المَعَد]: اللَّيْنَ النَّاعِمَ، مثل الماء.
[المَعَد]: الخَيْرَ النَّاعِمَ، مثل الماء.
[المَعَد]: الغَيْرَ النَّاعِمَ، مثل الماء.
[المَعَد]: الغَيْرَ النَّاعِمَ، مثل الماء.
[المَعَد]: ضِربٌ من الرَّطب.
[المَعَد]: ضِربٌ من الرَّطب.

و

[المَعَد]: الْرُطبُ الذي قد انتهى.

* * *

و [فعلة]، باللهاء

[المَعَد]: يقال: ماله سعنه ولا معنها.

[المَعَد]: الأرض القفر لا نبات بيهما.

[المَعَد]: الأرض القفر لا نبات بيهما.

(1) الأسماء: 143/6
(2) هو التمرم بن دون كاب في المقابل: (5/325) والامام والهيئة (معن) ورواية: فإن ضياع...، صدر
باب الميم والعين وما بعدهما

د

[المَعْرَة]: الرَّطَبَةِ التي قد انتهت.

و [فَعْلة]، بكسر الفاء

[المَعْرَة]: لغة في المَعْرَة.

فَعْلٌ، بالفتح

إِن

[المَعْرَة]: المَرَّر، وقرأ القراء غير الكوفيين ونافع: "ومن المَعْرَاثين" (١)، يفتح العين، وهي قراءة الحسن وعيسى بن عمر.

و [فَعْل]، بكسر العين

ر

[المَعْرَة]: رجل مَمْرِع: أي بخيل قليل.

الخير.

١) الأعجام: ١٨/٦، ١٤٣.
٢) ذكره السيوطي في الدرر المشتيرة: (١٤٤).
باب الميم والعين وما بعدهما

الأسماء

الكثير الحجازة، قال الشنفري:
إذا الأمعز الصوان لاقي مناصبي تطايير منه قادح ومتفائل

***

أفعال، بالضم

ز

الأمعوز: الجماعة من الظلماء والأوال.

***

فاعل

ز

الماعز: واحد المعز، مثل تاجر وتجار وسافر وسفر.
ورجل ماعز: مقصوب الخلق.

الزيادة

أفعال، بالفتح

ز

الأمعوز: الراي: المكان الغليظ

(1) هو من حديث ابن عمر وأبي هريرة وأبي موسى الأشعري عند مسلم في الأشربة، باب: المؤمن باكل في معي واحد، السيرة: (627 - 670) وتاريخه في سنة: (203 - 207)، رواه.
(2) الحديث في الفائق للزمخشري: (1/224).
(3) وهي حنطمة بنت حاشم بن المغيرة المخزومي، أم عمر بن الخطاب رضي الله عنه.
باب الميم والعين وما بعدهما

وماعز: اسم رجل.

فاول

الماعون: منافع البيت، وما يتعرفه الناس بينهم، مثل القدر والفساس والدلاء ونحو ذلك. وعلى ذلك فسق قوله تعالى:

وماعون الماعون (١) عن ابن عباس.


وحكى الفراء عن بعض العرب أن الماعون: الماء، واتشاد (٣):

الماعون: الماء، واتشاد (٣):

١ الماعون : ١٠٧.

٢ نسب اللسان الحديث للإمام علي في (معين).

٣ انشده القراء في اللسان (معين).
باب الميم والعين وما بعدهما

معنى اسم موضع بالجوف من أرض اليمن، فيه بناء عجيب بنى ملوك حمير، قال علامة بن ذي جدن: 
ومعنى فرق بين ساكن أهلها أرض الأغنة والجبايد الضمر.

** *

فعلاء، يفتح الفاء والعين

وتشديد اللام

د

المعزوم: اللحم الذي تحت الكتف.
والمعضود من الفرس: ما بين أسفل الكتف إلى منقطع الأضلاع. هذا قول الخليل.
وقيل: المعزوم من الفرس: موضع عقب الفا رس.
ومعذب بن عدنان: أبو نزار. ويقال: إن الر

** *

فعلاء، يفتح الفاء ممود

[المعزوم: بالراي: الأرض الغليظة الكثيرة الجحارة، قال: فبذا وغيب ساره المعزوم]

** *

الميم في معدز زائدة وبدناه مفعل، وقال سيبويه الميم اصلية.

** *

فعل، يكسر الفاء

[المعزوم: المغر، وفي حديث النبي عليه السلام: «استوصوا بالمعزوم فإنه مال رقيق»: أي ليس له صبر كصبر الراض على البرد والجفاء وفساد الماء.

** *

الميم، والعين وما بعدهما

(1) الإكليل (8/89) والمنتخب (600-99).
(2) ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد وعواء للطبراني الكبير (4/4) والخراجي ابن عدي في الكامل في الضغعاء (626/2).
باب الميم والعين وما بعدهما

واسع المعدة.

والمعدان: من أسماء الرجال.

[المعدان]: رجل معدان: أي

* * *
الفاعل
فعل، يفعل، بالفتح

ج
[معجم]: المعجم: سرعة الجري والتقلب
فه، يقال: معج الحمار معجاً فهو معاج،
والريح معج في النبات: أي تقلب.
ومعج الفصيل ضرع أمه: إذا ضرره
عند الرضاع.

س
[معجم]: المعجم: الدلك، يقال: معس
الأدم في الدبلاغ: إذا ذلك، قال (2)
معس بالماء جوؤة معسأ
ويقال: إن المعس: الطعن.
ومعس الرجل: إذا حمل في الحرب.
ومعس: ورجل معس.

(1) أحمد بن جندل السعدي كما في اللسان: (معم); والبيت الأول بدون عزو في المقابل: (5/336).
(2) أنشده اللسان (معس) في وصف السبيل والمطر: وقيله وبعده:
حتى إذا ما غفبت قال رجسآ
معس بالماء جوؤة معسأ
وغرق العصان مساءً قلساً
باب الميم والعين وما بعدهما

ل [معنى] المعلم: استخراج خصيتي
الفحل، يقال: متعلم بعض خصيتي.
والمعلم: الاختلاس.
والمعلم: السير الشديد. قلب المعلم.
وحكى بعضهم: متعلم عن حاجته:
أي أعمجته.
ومعلم الخشبية: إذا شقها.

ومعلم الفرس: معنا: يمعنى أممن.
ويقال: إن المعلم أيضًا: النكاح، معنها
معنا.
ومعلم: جذب الخصبة، لغة في المعلم.

ويقال: معنى الشعر: إذا نفه، والمعلم.
النزع.
ويقال: المعلم: ضرب من النكاف أيضًا.
ومعلم السيف من قربه: إذا استلبه.

لَـ [معنى] المعلم: الديك، معلم الديم:
إذا دلكه.
والمعلم: المطل، معكشه دينه: إذا مطله،
وفي حديث شريح (1): والمعلق طرف
من الظلم، قال ذو الرمة (2).
أحبك حبًا خالفته نصاحة
وإن كنت إحدى اللاواسات المواعظ
اللاواسات المواعظ: وأحد، أي
الماطلات.

(1) الحديث في النهاية لأبي أحمد (4/433) والفقه للدمخشي: (77/3).
(2) ديوانه: (2/1726).
فعل بالكسر، يفعل بالفتح
ر
[معص]: يقال: معر ظفره: إذا نصل من شيء أصابه.
ولمعر: قلة الشعر والعنت: معر وأمعر.
ص
[معص]: معص قدمه من كشرة المشي.
ومعص: أي خجل.
ومعص: بلغة بعض اليمنانيين: إذا غصب.
ض
[معص] منه: إذا غصب.
ط
[معص]: الأمع: الذي تساقط شعره.
وذئب أمع ونص أمع: أي خبيث
شبه بالذئب (1).

(1) الاشتراق: (117)
باب الاسم والعين وما بعدهما

الفاعل

الاضغط
[الاضطعام]: استغط منه: أي ضغط.

الانفعال

التطغط
[الاضطعام]: استغط السيفه: إذا استلمه.

الاستفعال

الاضغط
[الاضطعام]: اضغط الشعر: أي ضغط يأصله: أو فادهمت النون في الميم.

الفاعل

الاضغط

الفاعل

 предус
[الاضطعام]: اضع الفر: إذا تباعد في عدوه.

وأمعن بحجته: إذا ذهب به.

وأمتعت النخلة: إذا أرطب.

الفاعل

التطغط
[التمام]: منغض: أي أغضبه.

الفاعل

التطغط
[التمام]: معك دابته: أي مرغها.

الفاعل

الاضغط
[الاضطعام]: اضع الفر: إذا تباعد في عدوه.

(*) المجردة: (2)817/22 (1)817/22
ل
[التممع]: تمّعت الدابة: إذا ترّعت.
***
التفعل
د
[التمعد]: تمعد الرجل: إذا صبَّر على عيش معد، وفي حدث عمر (۱): "اخشوشنوا وتمعدوا"، أي دعوا النعم وكونوا كمعد، في شدة العيش. وتمعد: أي تباعد، ودار متمعدة.
***

التفعل
ج
[التممع]: تمّع السبل: إذا أسرع في جريه.
تمّعت الحياة: تقلبت في سيرها.

ر
[التممع]: تمّع شعر: إذا تساقط.
تمّع وجهه عند الغضب: إذا تغير.

ط
[التممع]: تمّع شعر: إذا تساقط.

(۱) الحديث في غريب الحديث: (۲۹/۶۹) والنهج لابن الأثير: (۴۴۱/۳۴).
الأسماء

فعلَّ، بفتح الفاء وسكون العين

المغْسَ: اللسان، قال 1)

[المغْسَ] لغة في المغص.

و [فعلَّ]، بفتح العين

[المغْصَ] اللبل الغِزار، لا واحد لها

1) إياض الخيري كتب في اللسان (سمنغ، مغص)، وقيل له: حتى رأيت العرب السَـمَّغدا، وهو غير منسوب
في المغص (138/6).

2) أنشده بدون نسبة أيضاً في المغص: (240/5) واللسان (مغص).
باب الميم والعين وما بعدهما

أمغر: أي أحمر الوجه والشعر.
ويقال: إن الأمغر من الخيل: الأشقر.

فعل، بكسر العين

ث

المغفر: رجل مغفر: أي شديد لعلاج.
وليس في هذا غير الثاني معجمة بثلاث.

لمعارة: ناقة مغار وشاة مغار: إذا كان من عادتها أن يحررُ لبها من داء يصيبها.

الزيادة

فعل، بالفتح

الأمغر: الأحمر كلون المغفرة، رجل
الفعل
فعل، يفعل، بالفتح

ومغله: إذا ضربه ضرباً خفيفاً. وكلا
مغوئث ومغيب: ضربه المطر فاماله.
ومغله عرضه: أي شانه، قال: {١}:
مغْوَةُ أَعْرَاضُهُم مَرَطْلَهُ
ومغله: أي عركه في الحصومه.

الزيادة
الإفعال
د

[مَغْفِرَة]: قال ابن السكينة (٢): مغر في
[الامغاد]: أمغاد: إذا أكثر من
البلاد: أي ذهب فاسرع. ويقال: رآيه
مغر به بعبرته: أي يسرع.
باب الميم والغين وما بعدهما

الفعل

[الإمغار]: أصغرت الشاة: إذا حُلبثة
فخرج مع لبُنها دم.

[التمصير]: ثوب ممّغ: أي مصبوغ
بمغرة.

[الإمكال]: أَمَّلَ اللَّوتُمُ: إذا مَغْلِلت
دراهم.

أَمَّلَت الشاة: إذا أَخذها وَجع فَائقت
حملها.

وَيَقَالُ: إن المَسْكِلُ من الغنم وَغِيرَها:
[الإمكال]: مغطّتُه فامغط: أي مَدَدتِه
فامتدّ.

وَيَقَالُ: إن المسَكِلُ من النَّسَاء: التي
تَحْمِلُ قبل فطام ولدها(١).

وَيَقَالُ: أَمَّلَ فلَانَ في فلَان: إذا وَقَع
فيه. (٢).

**

----------

(١) المُقاِسَم: (٥/٤٠٠).
(٢) ما بين قوسين ساقط من (١) (١).
باب اليم والخاف وما بعدهما

فعلًا، بضم الفاء ل

[المقولة: شمر الدّوم.]

**

و[فعلة]، باللهاء ل

[المقولة: العين: سوادها. ومسقفة كل شيء: وسطه، قال

(العبيدي الحميري): (٢)؛ الناس حمير بالتراخيم رأسها

وأبوذ مقتله فأنت الناظر

وهو من أحسن المدح.

**

الأسماء

فعلة، بفتح الفاء وسكون العين ل

[المقولة: حصاة تلقى في الماء ليفعرف

قدره في قسمة الماء، قال (١):

قذفوا سبدهم في ورطة

قذفك المقولة وسط المعترك

**

و[فعلة]، من المنصوب

د

[المقولة: شراب يتخذ من العسل،

نسب إلى قريه بالشام.

**

١) يزيد بن طلحة الخزمي كما في اللسان (مقل) وشرح سقط البنيد لأبي العلا: (١٤٧٣).

٢) ما بين فوسين ليس في (١٠٠) ولا (١٠١) وهو في هامش الأصل (س) والمنصوبات: (١٠٠).
فَعَّلَ، فِي لَفَاءٍ وَقَسَرَ الْعِينَ

[المقرار] ذَوْ مَقَارِرٍ: مَلِكٌ مِن مَلَكِي
حمْرِي وَهُوَ أَحَدُ الْمُهْمَمَى وَاسْمَهُ أَحْمَدُ بْنُ
زِيدُ بْنِ سَدِيدٍ بْنِ حَمْرِي الأَصْغَرُ، قالَ فِيهِ
عَلَقَمَةَ بْنِ ذِي جَدْنٍ(۱)؛
وَالْقَيْلَ ذَوْ يَهْرٍ تَوْلَى
وَأَحْمَدُ الْقَيْلَ ذَوْ مَقَارِرٍ

٠ ٠ ٠ ٠

وَ[فَعَّلَ] بَكَسَرَ الْفَاءَ

[المقاطع] لَحِلِ السَّمِيدِ الْفَتْل.
وَيَقَالَ: هُوَ لَحِلِ الصَّغِيرِ، وَجِمْعُهُ: مَقَطَ.

٠ ٠ ٠ ٠

فَعَّلٌ

[المقرون] المَقْرُوت.

٠ ٠ ٠ ٠

فَعَّلَ، فِي لَفَاءٍ وَقَسَرَ الْعِينَ

[المقرار] شَبِهُ الصَّبِير.

٠ ٠ ٠ ٠

الزيادة

أَفَعَلَ، فِي لَفَاءٍ وَقَسَرَ الْعِينَ

[المقرون] مَثْلُ الْأَمْهِيَ، وَهُوَ الْشَّهِيدُ
البَيْضَ.

وَيَقَالَ: الْأَمْهِيَ الْأَبْيَضُ فِيهِ زَرْقَة، قَالَ
ذَوْ الرَّمْحٍ(۱)؛
إِذَا خَفَقَتْ بُلْبُلُهُ صَحِيحَانٌ
رُؤُوسُ الْقُوَّمِ وَالْمُزْمَرُ الْرَّحَامُ
٠ ٠ ٠ ٠

مَفْعُولٌ

[المقرون] الرَّمْحٍ.

٠ ٠ ٠ ٠

(۱) دِيوان ذِي الرَّمْح: (۱۵۲۸/۳) وَاللَّسْـانُ (مَقْرُوت).
(۲) الإِكْلِيلِ: (۱۲۶/۲).
الفاعل
فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها

[مَقْطٌ] مقطة مقطعاً، إذا شده بالمقاط.
والمقط: ضرب الكرة على الأرض.
وأخذه.
ومقطه مقطعاً، إذا غاظه.

ل
[مَقْلِه] مقله: إذا نظر إليه بمقلته.
ومقله في الماء: أي غمسه.

و
[مَقْا] السيف والمروة وغيرهما: إذا.
جلاهما.
ومقا أسنانه بالمسواك.
قال ابن دريد: ويقال: ألق هذا مقوّك.
[مالك] (3): أي صنّه صيانتك مالك.

***

(1) عُلَيُّ: 4/101.
(2) الناساء: 4/72 وانظر فتح القدير.
(3) ما بين معقوفين ليس في الأصل (س) ولا (ل) إخذدهار من (ت) وهو عند ابن دريد في الجمهرة:
(4) 1288/3.
| الفعل | الفعل بالفتح | الفعل بالكسر | الفعل بالضم | الفعل مقات | مقات ع | مقات س
|---|---|---|---|---|---|
| يفعل | يفعل، بالفتح | يفعل، بالكسر | يفعل، بالضم | مقات | مقات | مقات

(1) ديوانه: (148) ، واللغان: مقر

[التمحور]: التمغص، يقال: تمغت.
باب الميم والقاف وما بعدهما

بالثابت.

[التوقف]: فتقت نفسه: إذا

* * *
باب المساءء والطعام العرائي
ولا يفتح الفاء.
و[النَّكَر]: مجسم الوجش، وهو في شعر الطرماح.
(3)
(1) في الأصل (س).
(2) لبكي الهندي، عبد المحسن بن عبد الإله في المسنون (مكتن) وعيني الأخبار لأبين قطبية: (3/102).
(3) قال الطرماح:
كم به من مَكَّنَةٍ وَحَضْرَةٍ؟
 انظر ديوانه ص: (394) ورواية صدر فيه:
كم به مِكَّةٍ وَحَضْرَةٍ.
وفي ترجمته: وبهذا الصدر استشهد في المقال في المقال في المقال (5/344) في مكة.
(4) المُكَّرَّة: واحدة المَكَّر من الطرق.
(5) [النَّكَر]: بيض الضب، قال (2):
فَعَّلَ، بالفتح
و [فعله]، بكسر العين بالهاء

[المكلمة]: مجمع الماء، يقال: أعطني مكلة ركبتك: أي ما اجتمع من مائها.

**

فَعَّلَ، بضم الفاء

[المكلمة]: الاسم من المكث.

**

و [فعله]، بالهاء

ل [المكلمة]: لغة في المكلمة.

**

فَعَّلَ، بكسر الفاء

[المكلمة]: لغة في المكث.

**

(1) هو من حديث أم كرز الكعبة في مسند أحمد (638/1336).
الزيادة

مفعولة
ر
[المكونة: المطوية الخ línea من النساء،]

**

فعَّال بضم الفاء وتشديد العين
و
[المكاءة: طائر، والجمع: مكاك،
قال امرؤ القيس (١):
كان مكاكى الجوانع شبه
صبحن سلاذاً من رحيق مفلفل
]

**

فعَّالِي، بكسر الفاء والعين مشددة
ث
[المكث: المكث.
]

**

(١) لم برد البيت في رواية ديوانه متعلقه، وهو له في شرح المعلقات العشر: (٢٧).
ل
[مَوْكِلُ]: حسن باليمن(1)، كان
لأبرهة بن الصباح ملك من ملوك حمير;
قال فيه قس بن ساعدة(2):
وجعل الذي كانت بموكل داره
يهب القيان وكلو أجرد شاح

من
الملكين]: يقال: هو عنده مكين: أي
متمكن.

* * *

الملحق بالرباعي

فورعل، بالفتح

(1) ياقوت (موكل) والمجرئ: (1/1246).
(2) الإكليل: (8/150)، وشرح النشوانية: (170).
الأفعال
فعَل، بفتح العين يفعل بضمها

[مكت] المكت: الطلب والانتظار،
وقرأ بعقوب وعاصم فمكت غير
بعيد (1): بفتح الكاف والباقون
بضمها.

د
[مكد] مكدت الناشئة: إذا نقص
لينها، وذر ماكد.
ومكد بالمكان مكد: إذا أقام به.
وقال بعضهم: هو من ناقة مكد: أي
غزيرة اللين. ويقال: من ذلك بكر ماكد.
إذا ثبت ماؤها على شيء واحد لا ينتغير.

ر
[مكر] به مكر: إذا خدعه، قال الله

(1) النمل: 22/6
(2) الألفاظ: 8/32
(3) النمل: 27/50
(4) الألفاظ: 8/35
(5) ديوانه: (24) من معلقته.
باب الميم والكاف وما بعدهما

أي يسمع لطعنته صوت.
ومكت أسته: إذ صوتت.

**

فعل بالفتح، يفعل بالكسر.

مس

[مكس]: المكس: انتقص الشرمن في البيع.
والعكس: الجبابة، قال: وفي كل أسواق العراق إتماي.
وفي كل ما بائع أموات مكس درهم.

**

الزيادة

الإفعال

ن

[الأممك]: أمكنه من شيء،
وامكنه الشيء: بمعنى إذا خلقه إياها.
وامكنه الضربة: إذا اجتمعت مكنها
في بطنها.

و

[الأممك]: أمكت يده مكبت إذا غلفت
من العمل.

**

(1) جابر بن حني الثعلبي، كما في اللسان (مكس) والمفضبات (12-12)، ونسبه خطا في المفتاح.
(2) 345/5 لزهير ونبنه على ذلك الدقيق.
(3) النمل: 27/22.
الله تعالى ﷺ مكّنا لي يوسف في الأرض (2) : أي ولّينا، وقال تعالى : ﴿ما مكّنا فيه ربي خير(3)﴾ قرأ ابن كثير بنونين، والباقيون بنون مشددة.

** ** **

المفاعلة

ر

[المماكّة] ما كره من المكّ.

س


** ** **

الفاعل

ر


التفعيل

ث

[التمكّث] مكّناه : إذا لبّه.

ن


و مكّن في الأرض ومكّناه فيها، قال.

---

1. الأحقاف : 26/46
2. بروفس : 21/62
3. الكهف : 90/18
الفعال

باَب الفَم والكَاف وما بَعدهما

ت

بالحرمة، قال: يصف الحرب (1):

بضرب تهلك الأبطال منه

وتمتكر اللحى منه امتكارا

** *

الاستفعل

ن

[الاستمكن] استمكَّن منه: أي

تمكَّن.

** *

التفعل

كالتمكِّن بِدم القنـبـيل

** *

(1) هو القطاعي كما في اللسان (مكرم)، وذكر أن ابن بري قال: هو الذي في شعر القطاعي تنعكس الأبطال منه أي ترنين كما يترنين الناعم

(2) عترة الناطق كما في اللسان (مكرم) وصرده:

إتنا وحُنوس على موـبـيل.
الأسماء

فعل: بفتح الفاء وسكون العين

[الملك]: يقال: هذا ملك يميني
وملك يميني: بمعنى وقرا نافع وعاصم
ما انخفنا موفق بملكنا (1)
والملك: تخفيف الملك والجمع: ملوك
وأسلمه أيضاً كعبد وأعباد.

و[فعل]: بضم الفاء

[الملك]: الله عز وجل وهو ملك كل

(1) ط: 30/267
(2) الملك: 41/21
(3) الإنسان: 76/200
(4) ديوانه ط. دار الفكر: 123 123، وفيه: لنا سابقة والصحيح سابقات كما رواه المؤلف.
ملك بل كانوا مستضعفين تقتل أبناؤهم وتستتحبآ نساؤهم. وقيل: هي جائزة على معنى: لم يكن لنا ملك فنخفل موعدك.
والملك: معروف، وهو حبٌّ آخر.

* * *

و [فعلة]، باللهاء

ج

[المَلْحَة]: الكلمة المليحة، والجمع: مْلح.
قال الأصمعي: بُلْطَ بِالمْلحِ: أي نَلْتُ المال.

المَلْحَة: لون، وهي بياض فيه سواد.

همزة

[المَلَاة]، مهموز: الزكام.

* * *

(1) لأبي الطمحان كما في اللسان (ملح).
(2) الفرقان: 20/53.
باب الميم واللâm وما بعدهما

أنطلق إلى الميم: أي لا ينطوي على شيء، قال رزبة: (2) الفيلكل لغة بالكلام الأسلم.

أي: الملك: ما ملك من شيء، وقوله تعالى: (3) ما أخلفنا مععدك بملكنا: أي بطاقتنا.

وملك الطريق: وسطه، قال يصف ناقة: (4) أقام على ملك الطريق فملكه فيها وملكو المطايا جوانبه.

همزة [اللâm]: مهموز: اسم ما يأخذ الإنية.

المثل، والجمع: الأملاء، قال الله تعالى: (1) ما بين قومنا ليس في (ل) ولا في (ل) وهو في هامش الأصل (س).

(2) ديوانه: (98)، واللسان (ملع)، وبعده: (3) ط: 20/77.

(4) أنشده اللسان (ملك).
باب الميم واللام وما بعدهما

ك
[الملك]: واحده الملائكة، عليهم السلام، والأصل: ملاك بالهمز، وقد جاء على اصله، قال علامة بن عبيدة (3): فليس للإنسان ولكن للملأ تنزل من جو السماء يصوب

ويقال: ملاك: مقلوب من مالك، مفعل من الألف وهي الرسالة، قال الله تعالى: { ولو جعلنا ملكاً لجعلنا رجلاً} (3) وقوله تعالى: { والملك على أرجائها} (4): أي الملائكة، فعمله بالواحد من الجمع، والملف واللام لاستغراق الجنس كقوله تعالى: { وهو العصر إن الإنسان لفي خسر} (5).

فَعَّلَ، بِالفَتْحِ

ث
[الملك]: يقال: أتيناه ملك الظلام، بالثناء ومعجمة بثلاث: أي عند اختلائه البياض بالسعود.

س
[الملك]: يقال: أتينه ملك الظلام:

مثل ملك الظلام، قال الأخطل: كذبك عينك أم رآيت بوساط ملك الظلام من الرباب خيالاً.

وبرز: غلس الظلام.

ق
[الملق]: جمع ملقة.

وليس في هذا فاً.

(1) آل عمران: 3/2.
(2) له في مصح الحارث بن جيلبي (سببيه: 380).
(3) الأعام: 9/6.
(4) الحاقة: 16/69.
(5) العصر: 1/103.
باب الميم واللاام وما بعدهما

هالة: الماء، يقال: الماء ملك الأمر، ولأن الأمر ملك معبده. قال (1):

ولمن يكن ملك لقوم ينزلهم إلا صلاؤهم لا تلوى على حسب

و

الملا: المغازة.

والملوان: الليل والنهار، قال (2):

أمل على هـا باللباي الملوان

وبالهمز

الملا: أشرف الناس، والجميع:

الأضلاع، قال الله تعالى: يا أيها الملا

أعطوني (3): قيل: سموا ملاً لأنهم

ملبون بما يراد منهم، وقيل: لأن

هيبتهم تما الصدور. وقوله تعالى:

***************

(1) لا باب وجرة في إصلاح المتن: (70).
(2) ابن مقابل في إصلاح المتن: (394) وصدر البيت:

البا دبار الحي بشناء...

(3) النمل: 27/32.
(4) بونس: 83/10.
(5) يوسف: 82/12.
فَعَّلَهُ بِكَسِرِ العَيْنِ

وَ[فَعَّلَةِ]َ بِالْهَيْاهِ

قَدْ [المَقْلَةِ]َ الصَّخْرَةُ المَلَسَاءَ، وَالجَمِيعُ:

مَلْقٌ وَمَلَقَاتٌ، قَالَ صَخْرُ الْغَيْبِ

الْهُذْلِيّ (١):

أَنْبِيَّهَا أُقَيِّدُوهَا ذَوِّ هَيْشَيْفٍ

إِذَا سَمِتَّ عَلَى الْمَلَقَاتِ سَامَّا

وَيَقَالُ: إِنَّ الْمَلِقَةَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا يَتَبَينُ

فِيْهَا أَثْرٌ

كَلِمَةٍ [المَلِقَةِ]َ: يَقَالُ: هَوَّ حَسْنُ الْمَلِقَةُ: أَيْ

حَسْنُ الصَّنِيعِ إِلَى مَلْكِيَّةِهِ، وَفي

الْحَدِيثِ: «لَا يَدْخِلُ الْجَنَّةُ سَبْئٌ»

المَلِقَةُ (٢).

* * *

(١) دِيْوَانِ الْهُذْلِيَّيْنِ: (٢٠/٦٦٥), وَأَنْشَدَهُ لَهُ ابنُ الصَّيْحِيَّةِ.

(٢) الحَدِيثُ فِي النَّهَايَةِ لَابِنِ الأَثِيرِ: (٤/٥٨٤).

(٣) الْفَاتَحَةُ: (١/٣).

(٤) يَوْمَ الْيَمِينِ: (١٢/٥٠).

(٥) الْبَقْرَةُ: (٢/١٠٢).
باب الميم واللام وما بعدهما

[الأمر المأمور] الذي فيه بيضا وسواد.

[الأمر المأمور] الشاب الناعم.

[الأمر المأمور] من الأشياء، معروف.

والأملس: الذي لا يتصل به شيء، ويقال: جلد فلان أملس: إذا لم يتعلق به دم.

**

أفعل بالضم


وجارية أملود: أي ناعمة.

**

إفعيل، بكسر الهمزة

[الأمر المأمور] واحد الأملس من

و[فعلة]، باللهاء

[المثل] يقال للسمكة ملصة لأنها تملص من البهد.

***

الزيادة

أفعل بالفتح

[الأمر المأمور] اسم أعجمي، وهو نفس شجرة أسود يشبه عيون البقر وله نوي مدور حداد الطرفين، إذا نزعت قشرته انفلقت النوى على ثلاث قطع، يؤدي به من حنين يؤتي بالجليلج، وهو يارد قابض في الدرجة الأولى يقوي المعدة وينفع من البوسيرة، وإذا لقي وهو غض في لين حامض وربى فيه فهو الشير أملج عند الأطباء.
باب الميم والإلام وما بعدهما

(1) ما بين الحاصلتين ليس في (1) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (ص).


و[فاعلة] من المنسوب

[الإملائي]: رمان إملائي: لا نوى

[المملكة]: المسفرن. عن الفارابي.

ق

[المملكة]: المملسة، وهي المسفرن التي تسوى بها الأرض، وهي المسحاة (1).

فَعَّل، يفتح الفاء وتشديد العين

[الملاح]: صاحب السفينة.

[الملاح]: يبيع الملح.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسماء</th>
<th>باب الميم واللام وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ومالك بن أنس بن مالك: صاحب الراي، الأصبيحي، من حمير، إليه تنسب الملكية.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>** **</td>
<td>ذ [الملاك]، بالذال معجمة: الكذاب الذي يقول ولا يفعل. ** **</td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>و [فاعلة]، بالهاء</td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>ح [الملاحة]: منبت الملح.</td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>س [الملاسة]: الملقمة [التي تسوى بها الأرض] (1). ** **</td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>فاعل</td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>ح [الملاح]: سمك مالح: ملحوته.</td>
</tr>
<tr>
<td>**</td>
<td>ل [الملاوة]: حين من الدهر.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) ما بين متعقدين ليس في (ل) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س).
و [فعلاء] من المنسوبي

* * *
فعلاء بالكسر ح [الملاح]: المليح.

همزة [الملاة]: جمّع: ملاة، قال امرؤ القيس:

فعن لنا سرب كان نعاه عذاري دوار في ملاء مذيل

* * *
و [فعلاء] بالهاء [الملاة]: لغة في الملاة.

همزة [الملاة]: الملحة.

* * *
باب المليم واللام وما بعدهما

و [فعالة]، باللهاء
و
الملاوة: لغة في الملاوة.

** *
فَمِيلْ

ح
المليم: ضد القبيح.

وسمك مليم ومملوء: بمعنى.

خ
المليم: الذي لا طعم له.

ط
المليم: الرقيق.

غ
المليم: الأحمر.

ل
المليم: الله عزوجل، قال الله تعالى: "و هو ملك".

و
المليم: الملك من الناس، وجمعه: ملك.

هـ
المليم: قال بعضهم: المليم: مثل المليم الذي لا طعم له.

و
المليم: حين من المهر، يقال: أنى مليمًا، قال الله تعالى: "و واجرنى مليًا".

وبالهمز
المليم: بالشيء: القادر.

** *

(1) الفقر: 45/5
(2) أديم: 46/19
فَعَّلَى، بِفَتَحِ الْفَاءِ وَالْعَينِ
س
[المَلَِّسَةُ] نَاقَةُ مُّلَسْسِيَ: أي مُّلَسْسِي في
مضبَّها.
ويقال في البائع: مُّلَسْسِي لا عُهْدَة: أي
لا متعلق.

فَعَّلَاءُ، بِفَتَحِ الْفَاءِ مَمْدُودُ
ح
[المَلَِّحَاءِ] بالحاء: وسِطِ الظِّهْرَ بَيْنِ
الكَائِلٍ والجَعْرِ.
والمَلَِّحَاءِ: كِتَابُهُ كَانَ لَآلِ المِنْذِرِ.

فَعَّلَانِ، بِفَتَحِ الْفَاءِ
ج
[المَلَِّحَانِ] يَقَالُ لِبَعِيضِ شِهْرِ الشَّعْاءِ:
ملَِّحَانِ، لِبياضِ ثَلَجِهِ.

همزة
[والمَلَِّانِ] إِنَّاءَ مِلَّانِ: أي مَّلَّوَّنِ.

(1) في (أ،ُ، أ، ُ، أ)؛ والمَلَِّعُ، وكلاهما له وجه في المَعَاجِم، نَظَرُ الموَسَّس، والذِّبْحِ (ملعَ)، ولكن الموَسَّس أرَادَ
نَظَرُ على بِنْاءَ قَيْعَلِهِ، أما المَلَِّعُ فَعَلُّي بِنْاءَ قَيْعَلِهِ.
(2) بِس: ٣٦٣/٣٩٨٣.
الفعال
فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها

[ملف]:
قال بعضهم: يقال: ملته بالكلام، بالثناء معجمة بثلاث: إذا وعده وعدًا لا يبتدله الوفاء به.

[ملف] الصبي، ثني أمه ملحأ: إذا رضعه.

[ملف] الرجل، بالاذت مجمعة: إذا قال ما لا يفعل وأظهر خلاف ما أضرم.

وحكي بعضهم: إن الولد: الطعن.

والملدان: سرعة الانطلاق.


(1) النسخة: 4/3.
الفاعل

هَمْزَة

[ملح]: الملح: سرعة السير بشدة.

وقيل: ملَّهُتْ ملحة: أي أرضاه.

وبيقولون: كلمة ملَّأ الفم: أي عظيمة.

(1) الحديث في غريب الحديث: (70/2) والنهجية لابن الأثير: (4/320).

(2) ديوانه: (610) والنسان (ملح، ملح). ورواية:

(3) حديث الحسن البصري في غريب الحديث: (16/320/330) والنهجية لابن الأثير: (4/326)؛ انظر

المقدمة: (6/349).

(4) الكوف: (5/18).
باب الميم واللام وما بعدهما

[ملصق] الشيء من اليد ملصق: أي زلقة.
وسماكة ملصق ورشاء ملصق واملصق.
قال: 
فسر وأعطاني رشاعة ملصقاً
كذنث الذئب يعديه حِبْصاً

ط
[ملصق]: الأملط: الذي لا شعر على جسده.

ق
[ملصق]: الملخ: التعود والتخلط: قال النمر بن تولب: 
وكيل خليل عليه الرعاة
ث والخيلات كندوب ملخ
الرعان: جمع: رغفة، وهي الفرط.
والخيلات: جمع: حيلة، وهي ضرب من الخليل.

ح
[ملح]: الملخ، بالحاء: ورم في عرقوب الفرس.

د
[ملد]: الملد: نعمه الشباب، يقال:
شباب أملد: أي ناعم، وشاب أملد
أيضاً.

1) بدون عزو في المقباس: (5/350 واللسان (ملصق).
2) أنشده له اللسان (رعى).
باب الميم واللام وما بعدهما

الزيادة

الإفعال

ج

[الإملاء] أمثلت المرأة ولدها: أي أرضعته.

ح


واملح القوم: أي أصابوا ماء ملحاً.

واملحت الإبل: أي وردت ماء ملحاً.

واملح الماء: أي صار ملحاً.

[الإملاء] وأنشد (1):

وقد كنت ذا سقم قدم فردني على مرضي أن أملح المشرب العذب:

فعل، يفعل، بالضم

ح

[الملح] الشيء ملاءة فهو ملح: ضد قيبح.

وملح الماء ملوحة فهو ملح، قال ابن العزيز: وقد قالوا: ملح، وأنشد (2):

صبحن قوراً والجسام واقع وماء قور ملح وناقع

خ

[الملح] لحم ملح: أي لا طعم له.

ط


همزة


* * *

(1) لا يبي زياد الكلابي كما في العين (ملح): وهو غير متضمن في المقايس: (٣٤٧/٥).

(2) لنصيبي في المقايس (ملح): (٣٤٧-٣٤٨) ورواية المصدر:

وقد عاد عن سب الماء ملحاً فرغادي
| الأفعال |  
|---|---|
| وك | وأملح الرجل: إذا أتى بملحة: أي كلمة ملبحة. |
| ول | إذا أرسله. |
| وأملست المرأة: إذا رمت بوندها، | وأملست المرأة: إذا رمت بوندها، |
| وو | وكذلك الناقة، ومنه الحديث: |
| و | استشارهم عمر رضى الله عنه في |
| و | حكم الناقة؟ فقال المغيرة بن شعبة: |
| و | قضى فيهم رسول الله ﷺ بفرةٍ (١). |
| و | وأملى الله تعالى له: أي أمهله. |

---

(1) هو في غريب الحديث: (٢٥٠٨١-٩٨) والنهببة لابن الأثير: (٤/٣٥٠٦).
(2) الإسراء: ١٧. ٣١.
(3) الفرقان: ٥/٣٥.
الطويل

ح

وصلح: ملء الطعام: إذا أكشر ملحة حتى يفسد
وملحة السمك.
وملحة الناقة: إذا لم تلقح فعالها بشيء ملح.

س

子宫: ملنسه: أي جعله إملس.
وملنس بناءه: أي ميده.

ل

التمليك: ملنك الشيء فملتكه.
وملك النقص: أي صلب وبسسه في الشمس.
و

التمليك: يقال: ملأله الله تعالى حبيبته: أي متعه به ملياً.

(1) محمد: ٤٧/٢٥
(2) الأعراف: ٦٢٣/٧
الفعال

مُطَلِّع

[الamination]: مَلاء: أي أمَّلَ، وقرأ ابن كَشَير: قَالَتِهْمُ رَعْبًا (1)

والمباقون بالتخفيف.

* * *

الفاعلة

مَلَاء

[المالاء]: بالحاء: المَؤَاكِلَة.

مَلاء

[المالاء]: المَالَة.

ق

[المالئة]: مالق: من المَلَق.

همزة

[المالاء]: مَلاء فَمالا، قال الله تعالى: الَّذِي نَقولَ لَهُم: هل امتَلأت (2).

* * *

(1) الكهف: 18/18
(2) ق: 30/30
الانفعال

س
[الإملاك]: أنمَّلِس: أي مضي مستتراً.

ص
[الإملاك]: أنمَّلِس الشيء من اليد:
إذا أفلت.

ق
[الإملاك]: أنمَّلِت الصخرة: إذا صارت ملقةً ملساء.
ويقال: أنمَّلِق ساعد الرجل: إذا انسحَج من حمل الأحمال.

**

التفعّل

ز
[التملّص]: مثل التملّص.

س
[التملّص]: مَّلِس الشيء.

ص
[التملّص]: النخلّص.
الفاعل

ل

[التملَّغ]: التحمق، يقال: رجل متملَّغ.

ق

[التملَّغ]: التدود الشديد، يقال: تملَّق له.

ك

[التملَّغ]: تملَّك: أي ملك قهرًا.

و

[التملَّغ]: يقولون في الدعاء: تملَّح.

حببًا: أي ممتع به وعش معه مليًا.

والهمز

الفاعل

ح

[الملحح]: ملَّح الكبش: أي صار أصلح، وهو الذي فيه بياض وسود. وفي الحديث: «كان النبي عليه السلام إذا

(1) قول عمر وقصة الحكم في قتل التماليين على قتل الولد في صنعاء، مع امرأة له في مصنف عبد الرزاق الصنعاني: برقم (8 و 487 و 187) ونظير تاريخ مدينة صنعاء بتحقيق الدكتور العمري (ط 3) (87 و 88).
باب الميم واللام وما بعدهما

الميم مع الميم
افعلان، بكسر الهمزة والعين

[الأمْدان]: مَاء أمَّدان: شَديد الملحة.

ضَحْيَ تَشَرِّى كَبَشينٍ أملحين
أقرنينٍ(١) وكتيبة ملحاء: فيها بياض
برواد. قال جميل يصف كتابة من
قضاء:

وملحاء من حيدان صيد رجالها
إذا حشذت كادت على الناس تضعف

---

(1) هو من حدث أنس وآبي سعيد في الصحاح: رواه مسلم في الأضاحي، باب: استحب الضحية، رقم:
(1966) أحمد (3/8) رقم (269)
الأسماء
فَعَّلَ، بضم الفاء وسكون العين

[النحو] : فعل يخفض ما بعده، وهو بمعنى "من" في ابتداء الغاية، يقال: ما رأيته منذ يومين ومنذ يومًا هذا وأصل "منذ" من "إذ" فلبس كثر استعماله حذف الهمزة وجعل الكلمتان كلمة واحدة.

وأما "منذ"، بحذف النون، فيرفع ما بعدها مما مضى من الزمان. كقولك: ما رأيته منذ يومين، والمعنى: مقدار ما بيني وبين رؤيته يومان، وتحفظ ما أنت فيه من الزمان بمعنى "في"، كقولك: ما رأيته منذ يومًا هذا: أي في يومًا هذا.

[النحو] : العطية.

وقد قلت في ذلك:
اخفض بمِنَذ على الوجه معاً
وقل مِنذ يومًا هذا ومنذ يومًا
ومن العرب من يخفض بمِنذ ويجعلها
منزلة مِنذ.

* * *

و "فعلة"، باللهاء

ي

لمبة] : ما يتنام الإنسان لنفسه: أي يوده، وجمعها: مئى.

Oregon النافقة: الأيوام التي تعرف فيها ألفت amat. ويقال بكسر الميم.

* * *

و "فعلة"، بكسر الفاء

ح

[النحو] : العطية.
باب الميم والثون وما بعدهما

و [فعلة] باللهاء

المئة: {الله} العز، يقال: فلان ذو مئة.

هي

[منحة]: اسم صنم كان لبعض العرب.
قال الله تعالى: {ولمنة الشامشة}

[النهاية] {3)، وعن ابن كثير أنه قرأ
منة بالدم والهمز.

فعلُ، بكسر الفاء

ي

[منى]: اسم موضع من نواحي مكة.

فَعَّلَ بالفتح

و

[المنى]: القدر، قال {2): سأعملُ نصًّا العيس حتى يكفي
غني العيش يوماً أو منى الحدثان.

********

{1} الحديث في غريب الحديث: {2} و النافع للморخشي: {389/2} و النهاية لابن الأثير.
{2} انشده المؤلف بدون نسبة أيضاً في الجزم الربع: {87} و روايه {غني} المال {40}؛ والنص: السير البشري.
{3} النجم: {53} 20.
مفاعل، بكسر العين

[الممانح]: الناقة التي يبقى لبنها
بعدما تذهب أثبات الإبل.
وليس في هذا جيم غير المنحنون.

* * *

فاعل ي

[الماني]: اسم رجل تنسب إليه المانية (٤)، ويقال: المانيّة، وهم فرقة من الشنوية، يقولون: العالم مركب من شيئين قديمين، وهم: النور والظلمة.
فالدور: فاعل الخير والظلمة (٥).

الزيادة

أفعولة، بضم الهمزة

[الأميانيّة]: واحدة الأساني، وهي ما تَتمَّى الإنسان، قال الله تعالى: فَذلك أمانِيَّهُمْ (١).
والأتيانيّة: القراءة، قال الله تعالى: جَلَّ الَّذي شيطان فِي أميَّته (٢).
في قراءته، وقوله تعالى: وَالْكِتَابِ أَلا أَمَانِيّ (٣) قَيلَ: أي قراءة، وقيل: الأمانيّ:\(٤\) في اختصار الكذب، أي الآحاد.
يسمعونها من كبرائهم مختصرة ليست من كتاب الله تعالى.

* * *

(١) البقرة: ١٠١.
(٢) الحج: ٥٢.
(٣) البقرة: ١٨٧.
(٤) الملل والدجل: ٤٩٤ و الحور العين: (١٥١-١٥٢).
(٥) في (٦١) و (٥٢): ظلمةока.
باب الميم واللحن وما بعدهما

فَعْلُ

ح

[المغزح] الناقة التي يبقى لبنها في الشتاء.

* * *

فَيْيَل

ح

[المتغزح]: سمهم من سهام اللبس لا حظ له إلا أن يمنع صاحبه شماً، وإنما يوصف بالكر والمعاوية، يقال: كَرْكَرُ المبجح.


قال ابن قتيبة: إذا سمعت المنيح.

(1) الحديث في النهاية لابن الأثير: (365/4).
(2) القياس: 377.
(3) هو من حديث الإمام علي عند ابن ماجه في الطهارة، باب: الوضوء من المذي، رقم: (504) و أحمد: 112 (1110/287/1)
باب الميم والبوبون وما بعدهما

وبالهمز


ويقال: الميّزة: الجلد أول ما يدبغ.

قال (٣): إذا أنت باكرت الميّزة باكرت مداكا لها من زعفران وإثمدا.

***

الرباعي

فَعَلَّلَلُّوِّلُ، بفتح الفاء واللأم

جن

[المجنون]: الداهية.

قديمه أنه قال لعمر: "إنا تغسل ثوبك من البول والغائط والدم والقيء والمّيّز". ذهب أبو حنيفة وأصحابه ومالك والوزاعي وزيد بن علي ومنافقهم إلى أن الميّزة جنس. وقال الشافعي (١): مني بني آدم طاهر.

***

و [فعيلة]، باللهاء

ح

[الميّزة]: الناقة أو الشاة يمنحها الرجل صاحبها.

ي

[الميّة]: الموت، والجميع: المنايا، قال:

لقد صبحهُ آل سعد مطابع عليها المنايا وما يشعرون

(1) انظر الحديث وقال الإمام الشافعي في الأم: (١/١٧٢-٤٤).
(2) الحديث في تلفيق السدوي (٣/١٧٩).
(3) تَحَمِّيي بن نور كما في إصلاح المنطق (٣٤٨).
باب الميم واللون وما يعدهما

كان عيني وقد بانوني، والمنجنيون: المداينة، وكل غربان في منحة منجنيون.

ما استدار، قال (1):

(1) أنشده اللسان (منجنيون) بدون نوبة.
الفعال

فعَّل، يفتح العين، يفعل، بضمها و

[منة]: مَنْوَت الرجل ومِنْسٍحه: إذا
ابن السكين(1).

**

فعَّل، بالفتح، يفعل، بالنكرة

[منحة]: المنحة: الإعطاء.

ي

[منى]: بالشيء: أي ابتلي به.

ومنى له الماني: أي قدَّر، قال(2):

---

(1) إصلاح المنطق: (141).
(2) أحد بينين أنشدهما منشد للنبي ﷺ، والثاني هو:
فالتفسير والشرح: مفرونان في قرئ بكل ذلك: ياترك المقدّدان
(3) الواقعة: 56/8.
(4) الحديث: بهذا اللفظ لا أبي مريرة عند ابن ماجه في الذهن، باب: المزاعة بالثلاث والربع، رقم: (2452).
وأحمد في مستند: (3/304، 373).
باب الميم والتنوّن وما يعدهما

[الإمامة]: أماني الرجل: إذا خرج منه المني، قال الله تعالى: {من مني يبني} (2): قرأ الحسن ويعقوب وحفظ من عاصم بالبناء على تذكير المني، وهو رأى أبي عبيد، والباقون بالناء ردًا على النقطة، وهو رأى أبي حام. ومثني: أي مثني.

الفعل

[الممّيع]: شيء ممّيع: أي ممّيع جداً.

الزيادة

[الإملاح]: أمّنت الفناقة فهي ممّح: إذا دنا نناجها.

(1) في: 98 وثمانّها: {... معنّت مربى} - والقلم: 12 وثمانّها: {... معنّت النبيّ}.
(2) القيامة: 37/75.
المفاعل

[الامتناع]: امتنع الشيء: إذا لم يقدر عليه.

ي

[الامتناء]: امتنى: أي أعتني منى.

**

الفاعل

ع

[التمنيع]: تمّع: من المنعة والعزر.

ي


المفاعلة

ي

[المماناة]: المطاولة: قال (١): فِي إِنّي بِسْلِّ يَمِينِي إِلَى الْحُولِ خَافِئٍ والمماناة: الانتظار.

وقال: المماناة: المباراة.

**

الفاعل

ح

[الامتناع]: قال الأصمعي: يقال:

[المسمى]: تمّى الشيء: إذا ودّ نفسي عن طالب بحوزوي منحته الريح وأمتنع القطارا.

(١) صدر البيت عدا (ف١) لَمْ يَرْدَ فِي الأصل (س) وَ(١) وَ(١) وَ(٢) وَ(١) وَ(١) وَ(١) وَ(١) لَغِيلان بن حريك تمامه:

فَإِنْ لَا بِكُنْ فِي هَٰذَا هَٰذَا فِي إِنّي بِسْلِّ يَمِينِي إِلَى الْحُولِ خَافِئٍ.

(٢) ديوانه (١٣٧١/١٣٧٢) والمقرئين: (٢٧٨/٢٧٨).


***

(1) النسائ: 32/4.
(2) الملح: 22/5.
(3) وهو في رواية عثمان في الفائق: (3/367) والنهائية: (4/367) واللسان (منى) والمقابض: (277/5) وهو غير منسوبي فيها. وقال محقق المقابض في الحاشية: (4/287) إنه لحسن بن ثابت في تفسير أبي حيان (26/287) وليس في دوائه.
(4) الحديث في النهائية لأبي الآثир: (4/236).
الاسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون العين
د [الْمَهْرُ]: مضجع الصبي، ما خُوذ من المهاد، قال الله تعالى: { ويكلم الناس في المهد}. ۳۱.
ر [مَهْرُ] المرأة: صداقها، وفي الحديث عن النبي عليه السلام: {أتيتني امرأة نحنبب بغير إذن ولها فننحها باطل، فإن دخل بها فلها المهر ما استحل من فرجها}. ۱۷۹. قال أبو حنيفة وأصحابه والشافعي ومن وافقهم: فساد المهر لا

(۱) آل عمران: ۴۶/۲.
(۳) لصخر الغي الهاذلي في ديوان الهاذليين: ۳۰۲/۱۲ واللسان (ماه، ريد) وصدر البيت: وصارَ الحَيْلَتْ فَحَمَّرَهَا
باب الميم والهاء وما بعدهما

حديث النبي عليه السلام: «ما على أحدكم لو أشترى ثوبين ليوم جمعته سوى ثوبين مهنّته» (1).

* * *

فعل، بضم الفاء

[المهر]: ولد الفرس.

[المهر]: خثاره الزيت.


* * *

[المهرة]: يقال: إن مهلكة الشباب.

[المهرة]: الخدمة. عن الأصمي، وفي


(2) الدخان: 44/45.

(3) الحديث في الفائق للزمخشري: (393/39).
وللهاء [فعلة]، باللهاء

ج

[المهنة]: دم القلب، وعن أعرابي أنه قال: ذقت مهنته: أي دمه.

ر

[المهرة] تلينت المهر.

ل

[المهلة] الاسم من الإمهال.

********

و [فعلة]، بكسر الغاء

ن

[المهنة] الخدمة. قال الأصمعي: ولا يقال إلا مهنة، بفتح الميم.

********

فعل، بالفتح

ل

[المهل] الاسم من الإمهال.
باب الميم والهاء وما بعدهما

و [أفعال] بضم الهمزة والعين

[الأمهج] شحم ماهج: أي ذو وذك.

عن ابن دريد (1).

** **

أفعال بالباء ألف وونون

[الأمهج] اللبع الرقيق.

** **

فعال


** **

[المهاد]: الفراش، قال الله تعالى:


[المهاد]: جمع: مهار، والمهارة بالهاء

أيضاً.

** **

(1) الهجرة: 61/496.
(2) النبه: 67/68.
فتيل
ن
[المهين]: المريض، قال الله تعالى:
ما هو مهين، هذا الذي هو مهين.

(*) الزخرف: 43/52 وتماماً: فَ.. ولا يكاد بين يديه.
الأفعال

الفاعل
فعل، يفعل، بالفتح فيهما

ويجر ه زيد القيليل كأنه هذاب حملة فرطف مهون.
أي: كساء مذدوب.

* * *

(1) طه: 30/05.
(2) الزخرف: 43/02.
(3) المثل رقم: (3188) في مجمع الأمثال: (2/166)، والخدمات: السير الذي ينكذ على رسم البيع.
(4) في الأصل (س): "جدته مصححة، اخذها من (1) وت.
(5) هو أبو العمال الهذلي، ديوان الهذليين: (2/28)، والفيل: النَّشْر المجمَّع، والقُرْطُف: القطيفة التي لها خميل. 
<table>
<thead>
<tr>
<th>فعل، يفعل، بالضم</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فعل، يفعل، بالأضم</td>
</tr>
<tr>
<td>[المهمل]: مهمل، مهملين: أي ضعيف</td>
</tr>
<tr>
<td>[المهمل]: أمهله، أي أمهله</td>
</tr>
<tr>
<td>[المهمل]: أمهله الحديدة: أي</td>
</tr>
<tr>
<td>أحدها، قال: أمرؤ القبس</td>
</tr>
<tr>
<td>راشمه من ريش ناهضة</td>
</tr>
<tr>
<td>ثم أمهله على حَجَرُهُ</td>
</tr>
<tr>
<td>وأمهله: لغة في أمهه، على القلب: إذا</td>
</tr>
<tr>
<td>بلغ الماء، يقال: حفر حتى أمهله</td>
</tr>
<tr>
<td>وأمهله اللين: إذا ارقب</td>
</tr>
<tr>
<td>[المهمل]: أمهر الوالي: إذا زوجها</td>
</tr>
<tr>
<td>على مهر، وقال بعضهم: أمهر المرأة</td>
</tr>
<tr>
<td>بمعنى مهرها</td>
</tr>
<tr>
<td>وفرس مهر: ذات مهر</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) ديوانه: (١٢٥)
الفعلاء

[التمهيد] : مهله : أي أمهلة، قال الله تعالى : (۱) أي ا meisهم رويدة (۳).


[التمهيد] : مهله : أي أمهلة، قال الله تعالى : (۳) أي ا meisهم رويدة (۴).

[التمهيد] : مهله : أي أمهلة، قال الله تعالى : (۴) أي ا meisهم رويدة (۵).
الاستفعال

ل

[الاستعمال]: استعماله: أي استظاهره.

***

التفعّل

د

[التمهّد]: يقال: تَمْهَّدْتَ له عنده.
الأسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

المور: يوجد أمواج البحر، قال الله تعالى: "وَحَالَ بِيْنَهُمَا الْمَوْجُ" (1).

المور: الطريق.

المور: معروف، وهو إذا نضج حار.

* * *

و [فعل]، بضم الفاء

المور: التسرب الذي تبرع به الريح.

(1) هود: 111، ومثابها: في فكان من المغريقين.
(2) في النسخ: موح، ومنه الحديث: إنه توضا ومعسّ على موضعه.
باب الميم والواو وما بعدها

و [فعّلها]، باللهاء

ت [المولّة] : شبه الجنون يصيب الإنسان.

ليس في هذا باء.

لمولّة : يقّال: إن المولّة: اسم

العنكبوت، قال يتصف الدلو (1).

ملائ من الماء ك二人 المولّة

هـ

المولّة: ماء الوجه، يقال: ما أحسن

موهة وجهه.

* * *

فَعَّلَ، بالفتح

بن [الماس] : يقّال: رجل ماس: أي

خفيف.

هـ

الماء: معروف، والهمرة فيه مبدل

من هاء، لأنه يقال في الجمع: أمواه في

قليل، ومياه في الكثير، وفي التصغير:

موى، وفي الفعل: ماهت الركبة.

(1) أشده بدون نسبة في المقام: (5/276) واللسان: (مول: وله).
(2) هو من حديث ابن عمر، عند أحمد في مسند: (2/179، 141، 244).
فأصبحت ما كان بيني وبينها من الود مثل القابض الماء باليد
 وقال الفراء: الماء ههنا: البقر لانها معدن للسماء. ومنعى المثل: أي كياسط كفه إلى البقر بغير رضاء، واستشهد بقول الشاعر (2):

"فإن النسا ماء أبي وذكي وحيري ذو حفرت وذو طويت"

***

و [فعلة] باللهاء م

[مامة]: من الأسماء (3).

وكعب بن مامة، رجل من كرماء العرب يضرب به المثل في الجود، وابوه مامة، كان ملك إباد، كعب بن مامة بن عمرو ثعلبة بن سلول بن شباب بن سعيد بن الدل بن اشييب بن برد بن أفصى بن دعمي بن إباد.


(1) الرعد: 14/16.

(2) البيت لسان بن الفحل الطائي، الجماعة: (231/6)، و بالustria: (35/6).

(3) في (1): من أسماء النساء.
المرأة التي ينظر فيها الوجه.
وماية: من أسماء النساء.

همزة
الماليّة: من البروج: السرطان والعقرب والحوت.

الزيادة
فعل
ت
المالك: مرت مائت: كما يقال: ليل لايل.

همزة
الفعال، فتح الفاء
ت
الموات: ملال رفح فيها.
وأرض موات: لم تحي لزرع، وفي

الماهيّ: بكر ماهة: كثيرة الماء.

و الفعل, من المنسب
ر
الماريّ: السيد بلغة جميل، هو من مار يمر بالعطاء، أو من الميرة. وكان نقش خاتم أسعد تبع: ماريّ تعلّيّت.

الماهيّ: المنسب إلى الماء.
و
الماهيّ: المنسب إلى الماء.

هزمة
الفعال، فتح الفاء
و [فمليّة], بالهاء
و
الماهيّ: حجر البلورة. ويقال: هي
الحديث عن النبي عليه السلام: "من أحيا أرضًا موتًا فهي له" (1)، قال أبو حنيفة: يجوز للذمي إحياء الأرض الموت. وقال الشافعي ومن وافقه: لا يجوز له إحياؤها.

(2) و[فعلاء]، بضم الفاء

[أموات] الموت.

(3) و[فعلاء]، باللهاء

[المواة]: المفارة الواسعة لا نبات بها، وجمعها: موام.

[المواة]: القطة مما يسقط من عقيبة الحمار.

(1) هو عن حديث جابر بن عبد أحمد في مسنده: (3/277، 328، 337، 328)، وإنظر الحديث والقول في إحياء الأرض في كتاب الأموال في إحياء الأرض في كتاب الأموال لأبي عبيد (ط. دار الشروق) (378) وما بعدها وسلوكنا للوقال: (743/2).
(2) الأحقاف: (46، 75)، والقيامة: (76/4).
فٌعلْتُ، بضم الفاء
س
[الموسى]: المُلحقة، وهي مؤنثة، كما قال الكسائي.
وموسى: من أسماء الرجال، وهو معرَب. قال الكسائي: ينسب إلى موسى وعيسى ونحوهما مما فيه الألف زائدة: موسى وعيسى.

فَعلْان، بفتح الفاء
ت
[الموتان]: ما ليس بحيوان، يقال:
اشتر من الموتان ولا تشتَر من الحيوان.

ث
[الموتان]: الموت: وهو الدُوَّفَ (2).
(1) الحديث في الفائق لمَرخْشَي (1396/3) وانظر: (1) في الصفحة السابقة.
(2) الموت والدُوَّف: الحلق والمرج.
باب الميم والواو وما بعدهما

الأفعال

فعل، بفتح العين، يفعل، بضمها

[مات]: الفعل مذكورًا: إذا اضطربت

[مات]: البحر مذكورًا: إذا اضطربت

وماج الناس بعضهم في بعض: أي اختلطوا، قال الله تعالى: وتركنا

[مات]: موارًا: أي جاء وذهب متردداً.

قال الله تعالى: يوم تمر السماء

مورًا (٠) 

ووفي حديث عكرمة: لما نفخ في آدم الروح مار في رأسه فعطسًا: أي دار.

وقوله تعالى: «تخزح الحي من الميت وتخرج الميت من الحي» (٢) 

قيل: أي يخرج الحي من المنطقة الميتة، والمنطقة الميتة من الحي. وقال الحسن: يخرج المؤمن من الكافر، والكافر من المؤمن.

الأساسات

(١) الزمر: ٣٩/٣٩.

(٢) في الأصل (س): وهم.

(٣) آل عمران: ٣٧/٣٧.

(٤) الكهف: ١٨٠/١٨٠.

(٥) الطور: ٩٥/٩٥.
باب اليم والواو وما بعدهما

المحور: الموج.

وماء الدم على وجه الأرض مورة.

وماء القارة في سيرها: أي أسرعت

وفرس موار: أي سريع.

وفي مواء: وفرص موار: أي سريع.

ويقولون: لا أدرى أغفر أم ماري: أي لا

أدرى أتى الغور أم تردد راجعا إلى نجد.

العمراء (1):

عمراء ببضها بالعبراء.

ملبسة ببض أخرى جناحا.

[ماس]: رأسه معساة: إذا حلفه.

[ماس]: الموض: المعسل، يقال:

مصنعت الثور، وفي حديث عاشية في

أصابها الموم: وهو السبام.

[مان]: منت القوم موتا: إذا قمت

بهم واحتملت مؤتمتهم، وفي حديث ابن

(1) البيت له في الأغاني: ( 44/44)، والشعر والشعراء: ( 444).
باب الميم والواو وما بعدهما

فعلم بالكسر، يفعل بالفتح

الفضيلة والسلامة صدقة
الغفران على كل حشرة وعسبد من
منعم، قال أبو حنيفة: لا يلزم
الرجل صدقة الغفران إلا عن كل من له
عليه ولاية كالاباب عن أولاده الصغار
القفار، والجد عن أولاد ابنته في إحدى
الروايتين عنه، ولا يلزم إخراجها عن
أحد من أقاربه من تلزمه نفقته، ولا عن
زوجته. وقال الشافعي ومن وافقه: يلزم
صدقة الغفران عن كل من تلزمه نفقته من
أقاربه، قال: وإن أخرجت الزوجة عن
نفسها أجزاه. وقال مالك وأبو ثور ومن
وافقهما: يجب على الزوج إخراجها عن
زوجته موسورة كانت أو معسرة.

هذـه

إذا كثر ماها:
وماهت السفينة إذا دخل فيها الماء.
وماهت الركيبة موهها ومروها:
إذا كثر ماها.
وماهت الركيبة موهها ومروها:
إذا كثر ماها.
وكل ذلك ماهت السفينة ماه.

** * * *

(1) الحديث في الصحيحين وغيرهما بتحو، البخاري في أبوب صدقة الغفران، باب: فرض صدقة الغفران رقم:
(2) آل عمران: 984
(3) 108/3: وكمامها: فِيۛ وَأَفْتَاتِ إِلَىٰ اللَّهِ تُعْشِرُونَ.
الأفعال

إما أن يسبق الجملة: إذا سمى القط. وقت: هو قلب: أممي.

**

وما جاء على أصله

[الإمامة]: سماه الله تعالى Famat.

وأمات الناقة وغيرها: إذا مات أولادها فهي مميتة وسرتية.

**

الفاعل

[الإمامة]: أمر الشيء: إذا حركه.

وأمر هم: فما.

**

الإعادة

[الإمامة]: أمّ الرجل: إذا ألقى ماء في الرحم.

وحفر حتى أمّه: يبلغ الماء، ويقال: أمّه على أصله أيضاً.

[التمويه]: مَوَهُ الحدي وحره: إذا طلبه بذهب أو فضة. ومن ذلك تموى الحديث: وهو زخرفة بالإبطال.

**
الانفعال
ث
[الغامد] : مُثت الشيء فاؤاث.
ر
ل

***

الاستعمال
ت

***
***

التفاعل
ت

***
***
الاسماء
فعل، بفتح اللفاء وسكون العين
ت
المات: تخفيف الميت، قال الله تعالى: ﷺ فاحبينا به بلدة ميتنا (1).
وقال الشاعر عدي بن الرعاء فجمع بين اللغتين (2):
ليس من مات واستراح بِمَيت
إنما الميت ميت الأحياء
لم يختلف القراء في تخفيف ما كان
نعمًا مؤتن من ميت كقوله: ﷺ بلدةٌ

(1) ق: 50/11.
(2) يس: 32/33.
(3) الانعام: 6/95.
(4) الأعراف: 7/57.
(5) فاطر: 35/9.
(6) الأنعام: 6/122.
(7) الحجرات: 149/44.
باب الميم والباء وما بعدهما

[فعله] باللهاء

ت

[المية]: ما لم تدرك ذكائه، قال الله تبارك وتعالى: (إن يكن ميمنة فهم فيه شركاء (3). قرأ ابن عامر وأبو بكر عن عاصم بالباء على التاءثين، والباقون بالباء. وكليمهم قرأ بالرفع غير ابن كشير، وابن عامر فنصب.

وفي الحديث عن النبي عليه السلام:

أحلت لكم مينيتان: ودمان فالمينتان

السمك والجراد، والدمان الكبد

والطحال. وبهذا الحديث قال أبو حنيفة وأصحابه والشافع، ومن وافقهم.

وقال مالك: ما وجد ميثاً لم يجعل اكله

اللائمة: (حمرت عليكم المية) (4).

د

[ميمنة]: بمعنى من أجل، وفي الحديث

النبي عليه السلام: "أنا أفصخ العرب ميد

اني من قريش ونشأت في بني سعد بن

بكرا (1): أي من أجل ذلك.

وميد: لغة في بيد ميمى: غير أيضاً.

س

[الميس]: شجر تتخذ منه الرحال. [قال

ذو الرمة:]

كأن أصوات من أنعماله بناء

أواخر الميس أصوات الفرارج

أي: كأن أصوات أواخر الميس من

انعماله بناء أصوات الفرارج، ففصل بين

المضاف والمضاف إليه بالجار والمحصور

ضرورة] (2).

* * *

(1) الحديث في غريب الحديث: (1/89).
(2) ما بين الخمسين ليس في (1) ولا (2) وهو في هامش الأصل (س).
(3) الأئم: 139/6.
(4) المائدة: 5/3.
باب الميم والباء وما بعدهما

الميم: هذا الحرف، ولها مواضع:
تكون من أصل الكلمة مثل: ملك
وكلم.
وتكون مبدلًا في مثل: عمّر في عين.
ومبادلة من لام المعرفة بلغة حمرى.
يقولون: امرجل وامغلال أي: الرجل
والغلام، وفي حديث أبي هريرة أنه دخل
على عثمان وهو محصور فقال: طاب
المضرب: أي الضرب، فأمره عثمان أن
يلقى سلامه، قال:
يرمي ورائي بأمسهم وأمسله
اي بالسهم والسامة وهي: الحجر.
وتكون زائدة على ضربين: زيادة مسماة
مثل: فسحم(1) ونحوه في أشياء معدودة
سمعت عن العرب. وزايده ثابتة بالقياس
نحو مكرم ومضررب ومسجج ومقطع
ومدورة ونحو ذلك.

فعل، بكسر ألفاء

الميم: الكحل: معروف. وكذلك
ميل الجراحة الذي يبشير به.
والميل من الأرض: قدر ميد البصر،
والفسخ: ثلاثة أمثال، والبريد: أربعة
فراش. (قال بطلان في مستعده: الميل
ثلاثة آلاف خطوة، والخطوة فراشان
بالهاشمي، والذراع قدمان، والقدم اثنتا
عشرة إصبعاً، والإصبع ثلاث شعيرات
مضموم بعضها إلى بعض)(2).

1. ما بين قوسين ليس في (ل) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س).
2. في (ل) و(ت): مثل ميم نسجم.
باب الميم والباء وما بعدهما

و [فعلة] باللهاء

[المريرة]: الطعام يمتاز.

**

الزيادة

فاعلة

[المائدة]: معروفة. قال الله تعالى:

المائدة من السماء (1)، قال ابن كيسان: لا يقال مائدة للخوان حتى يكون عليه الطعام.

**

الملاءة: الروملة الضخمة المائلة عن

المائدة: ضرب من الطيب يتخذ من

قشر شجرة لها صمم أبيض، وهي حارة

بسببة في الدرجة الثانية، ملية للطبيعة

هضامة للطعام، نافعة من السعال ومن

(1) المائدة: 5/112 و114.
باب الميم والباء وما بعدهما

و [فعلان]، بفتح العين

س

[الميسان]: الميس، وهو النبض.

[المبيان]: الميل.

***

فعلان، بفتح الفاء

د

الميدان: الموضع الذي تجري فيه الخيل، وهو من الميد: أي المتحرك.

والميدان: العيش الدائم، قال ابن احمير (1):

نعمًا وميدانا من العيش أخضرا

س

الميسان: اسم كورة ينسب إليها

ميساني.

***

(1) ديوانه: 79، وأنشده له في المقاسيم: (388) واللسان (ميد).
(2) ما بين الحاضرين ليس في (ل) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س).
باب الميم والباء وما بعدهما

[النبيهة] قال الكنسائي: بئر ميّهة
وماهة: أي كثيرة الماء.

---

و [فيحلة] باللهاء

***
الافعال

فَعَلْ، بِالفَتْحِ، يَفْعَلْ، بِالْكِسْرِ

[ماث] الشيء في الماء ميناً: إذا مرسه، يميته وموته.

قَالَ الْلَّهُ تَعَالَى: { رواسي أن تميد بكم } (1)

وَمادَهُمُ: أي مارهم.


رَحُطَ: مارهم ميراً: أي أعطاهم الميرة.

(1) الشهيد بدون نسبة في القابضين: 682/5 وكسا في اللسان (ميث)، وهو من رجيز في الجواهر.

(2) التحلل: 1/15 05/2000 ونسبه إلى جارية من بني مازر.
<table>
<thead>
<tr>
<th>ش</th>
<th>يقال: (١) ما عنده خير ولا مير، قال العامري (٢): بعثتك مائراً فليست حولاً متي يأتي غواك من تغيث</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ز</td>
<td>[ماز]: الميّز: الفرق، قال الله تعالى: ليميز الله الخبيث من الطيب (٣).</td>
</tr>
<tr>
<td>س</td>
<td>[ماز]: الميّز: التبخر، وفي حديث أبي الدرداء (٤): خير نساكم التي تدخل قيساً وتخرج ميساً وتملا بينها أقطاً وحيساً: تدخل قيساً، أي تقيس بعض الخطا ببعض لا تبطئ ولا تعجل عجلة الخروقات، لكن تمشي مشياً وسياً وفي المثل: إن الجنّي طويل الذيل مياس.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(١) المقابلات: (مثير) (٨٩/٦).  
(٢) البيت بهذه النسبة في اللسان (قوث)، وذكر عن ابن بري أنه ينسب أيضاً إلى عائشة بنت سعد بن أبي وقاص.  
(٣) الألفاظ: (٨/٣٧.  
(٤) حدث أن أبي الدرداء في الفائق للزمخشري: (٣/٣٩)، والنهيّة لأبي الأثير: (٤/١٣١).
باب الميم واللياء وما بعدهما

والفهم: لا يجوز بيعه والانتفاع به.

إذا عدل عن الحق.

ويقال: إن الميط: الدفع.

ع

[ماع] الشيء: إذا جرى على وجه الأرض، وكل شيء ذا ثمان، وفني الحديث: ستئل النبي عليه السلام عن سمن مائة فيه فارة؟ فقال: إن كان جامداً فتلقي وبلقى ما حولها، وإن كان مائعاً فناسرقوه،(1) ويروي

فاستصبروا. قال مالك والشافعي

الشوري: يجوز الاستصحاب بالدهن

النجس ولا يجوز بيعه. وقال أبو حنيفة

وأصحابه ومن تابعهم: يجوز بيعه مع

بيان عيبه، ويجزو الانتفاع به في

الأستصحاب ونحوه. وعن الحسن بن

(1) هو من حديث أبي هريرة، وابن عباس عن ميمونة عند أبي داود في الألفية، باب: القارة تقع في السمن

رقم: (1684) وأحمد في مسند: (2622/1465). 

(2) النساء: 4/129.

(3) هو من حديث عائشة عند أبي داود في النكاف، باب: القسم بين النساء، رقم: (2149) وأحمد:

(1441/6).

(4) عبيد بن الأعرج في ديوانه: (141) وهو غير متصل في المجاس: (105).
الزيادة

الفعل

[الإمامه]: أماامجه: أي ذاهبه.

ل

[الإمامه]: اماله: فعال.

والإمامه: انمال فتحة الخرف الذي قبل الألف إلى الكسرة والألف إلى اليماء في الأسماء والأفعال. فاما في الخروف فشاذة. وهي لغة بني تميم ومن جاعورهم. وينقال: إن أصلها أعجمي.

وما أمتي على أصله

ل

[مبل]: المبل خلقة لا عادة. ورجل

الأمبل العائص: أي مائلها. ومبل ميلاً.

المقرونة عن يباه في الثلاثي نحو طاب
وغاب وساب ومضى في الأفعال، وناب
وعاب للطيب وحسى وحسى في
الأسماء، فإن كانت الألف منقلبة عن
الواو نحو فقاً وعصاً وحال واللال في
الأسماء لم تجز الإملاء. وكذلك في
الأفعال نحو جاد وساد وعدا وغدا، وقد
جُوزت في بعض الأفعال لكونها فاء
الفعل في بعض الأحوال نحو خاف، لأنه
بقال: خفيف، ونحو مات على لغة من
يقول: مات بكسك الميم. فأما على لغة
من يقول: مات بالضم فلا تجوز الإملاء.
وأعلم أن الألف المقصورة إذا كانت
آخر الاسم والفعل رابعة أو خامسة أو
أكثر من ذلك جازت الإملاء سواء كانت
الألف منقلبة عن يباه أو وأو كانت
زايدة، نحو مرمى ومعرى وحبلى
وابرى وحنبلي وعلى واستعلي،
لأنها ترجع إلى الياء فتقول: مرمى
فقادر (1) وقد أمالوا الألف التي بعدها

(1) القيامة: 48/175.
باب الميم والباء وما بعدهما

إن الإمالة لا تقرأ بها عَوْجٍ
داعِماً وما في كتاب الله من عَوْجٍ
النار فسي الفصوص والمعنى مخالفَة
لنُنها إلا نذى نعسان ذي هوج
يصيحي حيناً يَخْطى في المقال كما
يمشي على الحَرْن بعد السهل كل رجٍ

التفعيل

[الصيحي: مَّرَ الشيء: إذا فرقة، وزِمَّة وَالكسائي ويعقوب لِبَيْمَرَ الله
الحصين من الطُّبِقٍ (٣) وهو رأي أبي
عبيد. وكذلك قوله: هِيَ مَنْيَرَ (٤).]
والصيمات في العربية: تَبَيَّن الجند. والاسم المميز: منصوب، ولا يكون إلا
نكرة يتم بها الكلام نحو تَبيِّن ما بعد

(١) في عدة مواضع منها: الأعراف: ١٧٩ - النزوة: ١٠٠ - ١٠٩
(٢) غافر: ٣٩٤
(٣) آل عمران: ١٨٧ - ١٨٥
(٤) آل عمران: ١٧٩
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>المفاعلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>قال أبو عبيدة: أُمِّتَازُواْ آيً: أَنْقُطَعُواْ عَنَّ</td>
<td>المياء: المياء: الدافعة، يقال:</td>
</tr>
<tr>
<td>المؤمنين.</td>
<td>هم في مياء ومياء: آي صَيْحَة</td>
</tr>
<tr>
<td>***</td>
<td>ودفاعة.</td>
</tr>
<tr>
<td>الأفعال</td>
<td>الافتعال</td>
</tr>
<tr>
<td>[الأمانيز]: آمَثَتْ الملح في الماء: آي ذاب.</td>
<td>[الجريان]: المياء:</td>
</tr>
<tr>
<td>***</td>
<td>ر</td>
</tr>
<tr>
<td>الأفعال</td>
<td>الاستفعال</td>
</tr>
<tr>
<td>[الأمانيز]: بالزاي: الاقتراح.</td>
<td>[الامتياز]: امتار، من المَرْحَبِ (١).</td>
</tr>
<tr>
<td>***</td>
<td>ز</td>
</tr>
<tr>
<td>الاستعمال</td>
<td>[الامتياز]: [امتاز القُوم: ثمَّة (٢)</td>
</tr>
<tr>
<td>استعماله: أي</td>
<td>وامتار منه: أي اعتزل، قال الله تعالى:</td>
</tr>
<tr>
<td>واستعماله: إذا سأله آن يمحه عند</td>
<td>وامتاروا اليوم أيها المجرمون (٣).</td>
</tr>
<tr>
<td>السلطان: أي يشفع له.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) في الأصل: المياء وما أثبتنا من (ل) و(ت).
(٢) ما يلي معقوف سناء من الأصل (س) أخذ من (ل) و(ت).
(٣) يس: ٣٦/٥٩.
الفاعل

[الاستمالة]: استمالة عنه، بالرأي، أي تدبّر.

الفاعل

[الاستمالة]: استمال الناس بالعطاء

و نحوه: أي أمالهم.

***

الفاعل

[التمييز]: أمير: أي اعترض.

ويقال: كاذب يتميز من الغيظ: أي

بقطع، ومن ذلك قول الله تعالى:

(3) تكاد تمر من الغيظ.

***

(1) الملك: 677/8.

(2) الحديث في الفائق للزمخشري: (3/396) والذريعة لأن الداعي (4/379/5).
باث الميم والباء وما بعدهما

الأفعال

ً وتمايل القوم: مال بعضهم على بعض

بالبغي.

ن

[التمايل]: تمام السكران في مشيته:

إذا مال مرة عين يمين ومرة عن الشمال.

[التمايل]: يقال: وذاته متمايل: أي

كذبّ.

* * *

ل

[التمايل]: تمام الجعل عن ظهر الفرس: أي مال

كذلك.
الاسماء
فعلٍ، بفتح الفاء وسكون العين
[المادة]: الماء الملح.
[المادة]: الناعم الريان من النباتات
ولغيره.

[المادة]: جمع مائة، وهي الخاصرة.
وتقال: ما مائت مائهٌ: إذا لم تشعر به.

١٠* * *
[فعلة] باللهاء
[المادة]: جارية مادة: أي نعمة.
(١) أحمد ببتيت أنشدتهما ابن دريد في الاصْتِقاَفِ: (٤/٢٣) بدون نسبة، وعنهم في المقابل: (٥/٢٩٤) و(٥/١٣).
باب الميم والهمزة وما بعدهما

في كهفهم ثلاثمئة سنين (2) قرأ القراء بتنوين محلة، غير حمزة والكسائي فلم ينونا. قال أبو عبيدة: تقديره: وليبوا في كهفهم سنين ثلاثمئة وهو في موضع نصب على البندل. وقال أبى إسحاق: هو في موضع نصب على عطف البيان. وقيل: يجوز أن تكون سنين في موضع خفض رداً على محلة لأنها بمعنى مهين. قال أكثر النحوين: فاما القراءة بغير تنوين فيجب أن تتوقي، لأن المعروف من كلام العرب ثلاثمئة سنة، ولا يكادون يقولون ثلاثمئة سنين.

فَعَّلَ، بضم الفاء قَ [المروة]، مؤخر العين.

* * *

و[فعلة]، باللهاء ت

[المروة]، بالبناء: أرض (1) قتل بها جعفر بن أبي طالب.

* * *

و[فعلة]، بالكسر ر

[المروة]: العداوة.

ي

[المروة]: يقال: إن أصل محلة: مهية، وجمعها: مهن. قال الله تعالى: وليبوا

(1) معروفة اليوم في المملكة الأردنية الهاشمية، وباسمها استاد جامعة مهنة، وبهما مشهود أبطال مؤته المشهورين.

(2) الكهف: 181/25.
الزيادة

** **

[المؤونة]: النَّقَل: يَهْمَز ولا يَهْمُز.

** **

يفعول، يفتح الياء

[اليمؤود]: جارية يمود: أي ناعمة، وممودة، بالناء أيضاً.

** **
باب الميم والهمزة وما بعدهما

الأفعال

فعل، يفعل، بالفتح

[ماء]: إذا تبختر.
[مار]: بين القوم: أي عادي.

س
[مارس]: بين القوم: أي أسد.

ن
[مان]: مانه: إذا احتمل مُؤْتَبَتَهُ.
ويقال: ما مانته مانه: إذا لم تشعر به.

و
[ماؤو]: مأوت الجلد ماؤوا: إذا مددته.
حتى يتسع.

بالكسر، يفعل، بالفتح

[منقر]: أمر مقر: أي شديد.

ق
[مثقق]: الماق: شدة البكاء، يقال:

مثقق فهر مثقق، وفي المثل: «أنت تثق وآنا مثقق فهمتى نتفق؟».

* * *

(1) أنشده بدون نسبة لللسان (ماؤى)، وصدره في المقابل: (٥/٢٩٤).
فعال يفعل بالضم
[مؤج] الماء موزع في روّج ماج: أي ملح.

الزيادة
الفعل
ق
[الإمامة]: أمّة الرجل: إذا أنف وتعظم، وفي كتاب النبي صلى الله سلام
[الاستنكار]: اعتقاد عليه: أي اعتقاد عداوته.

الاستنكار: أمّة: إذا بكي.

(1) نص الكتاب في الفائق المروخشي: (2/278) وفيه عبارة الشاهد.
الفعل

باب الميم والهمزة وما بعدهما


* * *

الفعل

وي
شمـس العاـمـر
وـ وـدـاء كلام العرب من الكـوـم

الجزء العاـشر
حرف النون

شمس العلوم
باب الكنون وما بعدها من الحروف

في المصاعف

الاسماء

فعل، يفتح الفاء

خ

النح، بالخاء معجمة: أن تناخ الإبل قرباً من المصدق لياخذ منها الصدقة.

قال (۱):

أكرم أمه المؤمنين النجاة فنحنا لم يبق لهن محب

أي أكرم أهل النح.

د

الله من الطيب: معرّب.

ز

النح: ما يتحلب من الأرض من الماء.

(۱) الشاهد، دون عزر في اللسان (نحنج).
(۲) ذكره ابن الأثير في النهاية: (۵/۲۴).
قال الفراء: النَّحَةُ "أن يأخذ المصدق ديناراً بعد أخذ الصدقة. قال (٣): عمري الذي منع الدينار ضاحيةٌ دينارَ نَحْة، كلب وهو مشهود.

[النَّحَة]: اللَّغة القديمة.

* * *

و [فعلة]، باللهاء

خَمْمَانَة، فألف الفاء

[النَّحَة]: في حديث (١) النبي عليه السلام: "ليس في الجبهة ولا في الكسحة ولا في النَّحَة، صدقة" قال الجبهة: خيل والكسحة: الحمير والنَّحَة: البقر العوامل قال ثعلب: وهو أولى ما قبل فيه، وأصله من النَّحَة وهو السوق الشديد. قال (٢):

النَّحَة: في النَّحَة، ضربها ونَحْهَا نَحَهَا

وقيل: إن النَّحَة الحمير.


pte: 6442

(١) ذكره ابن الأثير في النهاية: (٥٣٠).
(٢) الشهيد دون عزو في اللسان (نَحْهُ).
(٣) البيت دون عزو في الصحيح واللسان (نَحْهُ).
باب النون وما بعدها من الحروف

نعمَة، باللهاء. ويقال هو رومي معرَب. قال
التابعة (1):

وقارفتَ وهي لم تجرَ وعَن لها من الفصَّافص بالدنُّم سِيف سِيبر.

قارفت: أي خالطت الإبل ولم تجرَ.

ويروى قارفت من الفراق. وعَن لها: أي اشتري لها. من الفصَّافص جمع فصفصة

وهي القضب (2).

* * *

الزيداء

أفعال، بالضم

ب

[أبواب] الفصُصة: ما بين العقدتين.

والجمع أئبوب. قال:

كالرمح أنبوأ على أئبوب

* * *

فعل، بكسر الفاء

د

[النُود]: الململ، وجمعه أنداد. قال الله
 تعالى: فَقَّلَ تَلَّمِعُوا لَهُ الله أنداداً (3) وقال

ليبد (4):

(1) ديوانه: (87) ط. دار الكتاب العربي، والجمهرة: (155) واللسان (لحن، سفر) والسفير: الحادم

والتابع.

(2) الفصَّافص: البرمث في اللهجات اليمنية اليوم.

(3) سورة البقرة: (2) 22.

(4) ديوانه: (139) وروايتُه: (بينديه) مكانه عندٌه.
باب النون وما بعدها من الحروف

الحديث (1): «كان عمر يأخذ الزكاة من ناض المال كله غاليه وشاهده».


** * *

فعالة، يفتح الفاء وتشديد العين

[الضمان]: حامل النعمة.

والتمام: نبت من الريحان، وهو حار بابس في الدرجة الثانية، ينفع من الصداع البلغمي إذا شم أو صب ماء طبيبه على الرأس، ويفتح سداد الدماغ المتولد من الاخلاص الغليظة.

** * *

فاعل

[الناعم]: بالضاد معجمة من المال:

* لورق والدنانير.

ويقال: هو الصامت منه. وفي

(1) ذكره ابن الأثير في النهاية: (5/227).
باب الهواء وما بعدها من الحروف

ف[فيلة]، باللهاء

س

[السيمة]: الٌزد يخرج من العود إذا أحرق فتنه.

م

[السيمة]: حمل الحديث بين الناس.
[السيمة]: الهمس والحركة. قال أبو ذويـب(2):

س

[السيمة]: بقية النفس.

ص

[النصيص]: سير نصيص: ي سريع.

ض

[النصيص]: القليل من الماء.

م

[السيمة]. قال الله تعالى:

ف[عَلِّل، بفتح الفاء واللâm]

ف

[السيمة]: الهواء.

وكل مهوي بين شئين نفف.

(1) سورة القلم: 11/8.

(2) صدر بيت له في عينته المشهورة ديوان الهذليين: (1/17/27) وعوجز:

في كـمـِـٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٗ
الأفعال

فعل، بفتح العين يفعل، بضمها

[ثقة الحديثة]، بالهاء معجمة بثلاث: نشره. قال حسان (1):

فمن يبلغ الصديق قوله؟ كان إذا نشأ بين المسلمين المبارد.

خ

[ثقة: النخ: السواد الشديد]

س

[ثقة: الشيء في التنور تسمى: إذا يبس.

ويقال لكة: الناسة لفظة مائدة.

ونس: إذا أعتش عطشًا شديدًا.

السيرة.

(1) له في ديوانه (57-78) قصيدة على هذا النزد والروي وليس البيت فيها.
(2) ذكره ابن الأثير في النهاية: (6/47).
(3) من حديث أبي هريرة آخره عن محمد: بالإلهاء، باب: لا تقوم الساعة حتى يمر الرجل بقمر الرجل. الرقم:
(9610).
(4) من أثر المنسى (نص) وذكره ابن الأثير في النهاية: (5/65).
باب النون وما بعدها من الحروف

ج


ح

[نع]: النحح: صوت يرده الإنسان في جوفه.

د

[نذ]: البعير نداً ونداً وندوداً: إذا نفر وذهب على وجهه.

ز


س

[نُث]: الحير في التنور نساً: إذا بين.

م

[تم]: الحديث: إذا حمله للإنساد بين الناس: ** *

فعل، بالفتح يفعل، بالكسر

ب

[نبي] النبي نبيباً: إذا صاح وهاج.

ت


ث

(1) ذكره ابن الأثير في النهاية: (5/14).

(2) جاء في اللسان (تعج) أن الجوهري نسب هذا البيت إلى جبريل وصحح نسيبته ابن بري فقال إنه للقفران. والبيت ليس في ديوان جبريل.
باب العود وما بعدها من الحروف

قوال: 4450 

وَنَسَّلَ الْخَلَقُ: إِذَا خَرَجَ زَبْدَةٌ عِندَ إِجْرَاءِهِ.  

وَنَسَٰلَ إِذا عَطِشَ.  

وَنَسَٰلَ اللَّهُمَّ: إِذَا جَفَّ عِندَ الطَّمْخِ.  

نَشِأَ  

[نشَأ]: النَّشَّ: التَّشْيَشُّ: صُوتُ غلِيّانٍ  

شَرَابٍ وَجِلِيانٍ القُدْر.  

وَيَقَالُ: نَشَّ الغَدِيرِ: إِذَا نُضِبَ مَأْوَهُ.  

وَأَرْضٌ نُشِاشَةٌ: يِنَشَّ مَأْوَهُ.  

ص  

[نص]: يَقَالُ: أَخَذَ مَا نَصَّ لَهُ مِن دِينٍ.  

أَيْ تَيَسَرُّ.  

في حديث (١) عَكْرُومَةٌ فِي شَرِكَينَ  

أَرَا أَنْ يَفْتَرِقَ: قَالَ: يَقْسَمُ مَا نَسِبَ بَيْنَهُمَا مِنَ العَيْنِ. وَلَا يَقْسَمُ مَا نَسِبَ الْحَرَّمُ بِالْحَرَّمِ.  

أَخَذَ أَحْدَهُمَا وَلَمْ يَأْخَذَ الْآخِرُ فَهَوَّ رَأْيٌ.  

قَوْلُهُ: نَصَّ: أَيْ صَارَ فِي قُبْضَتِهِمَا، وَكَرِهَ قُسْمَةُ الْحَرَّمِ لَأَنَّهُ لَا يَدْرَا مَا يَصِحُّ مَنْهُ.  

[الإِلْتِفَادُ]: أَنْدَ بِعِيْرَةٌ: إِذَا نَفَرُّهُ.  

١٥٠) لَمْ اعْتَرَ عَلَيْهِ.  

٢٥٠) الْبِئْرُ جَعْرَيْبُ، دِيوْانَهُ (١٨٨) وَهُوَ فِي وَسَفِ حَزْرِرٍ، وَالْخَمَائِشُ، الْبَطْن.  

الزيادة

الإفعال

الأفعال

(١) الْبِئْرُ جَعْرَيْبُ، دِيوْانَهُ (١٨٨) وَهُوَ فِي وَسَفِ حَزْرِرٍ، وَالْخَمَائِشُ، الْبَطْن.
الفاعل

[الانتصاف] التفاعل

[الانتزاز] النجاة: الفزع.
[النهاية] الجولة عند الفزع.
[الإلحاح] إله: إذا ردها على الحوض.

الفعلة

[الانصاف] انصب: أي انصب. وانتصت العروس على النصبة.

الفعل

[الاستضافة] استنض معاً عنده، بالضاد معجمة: أي استخرجه.

الفعل


الفعل

[الطريق] ندد به: إذا شهر وسمع به.

الفعل

[الإلحاح] إله: إذا ردها على الحوض.

الفعل

[الاستضافة] استنض معاً عنده، بالضاد معجمة: أي استخرجه.
باب النون وما بعدها من الحروف

غ

[التثنية]: يقال: إن النغمة حكايّة
صوت يرجع إلى العين.

غ

[النغم]: نغنى: إذا عولج نغنى من
داء.

ق

[النقمة]: صوت الدجاجة عند البيض.
والنقمة: صوت الضفادع.
والنقمة: غؤور العين.

م

[الصمتة]: نوبي مننمم: أي موسى.
والصمتة: النرطش.

هـ

[النهجة]: الكف. يقال: نهنه عن
الشيء.

ح

[التثنية]: النحنج.

خ

[التثنية]: نحنج البصر: أي أناخه.

ص

[النصصة]: إثبات البعير ركبته في
الأرض إذا هم بالنهوض.

ويقال: نصنص الشيء: إذا حركه.

ض

[الصنصة]: عطِيك اللسان. وفي
الحديث: 1: دخل على أبي بكر رضي الله
 عنه وهو يمضض لسانه ويقول: إن ذا
أوردي الموارد.

ويقال: نمضضت الحية لسانها.

ويقال: بل النضضة صوت الحية.

ط

[النطحة]: نظنت النشيء: إذا مسدده
الشيء.

وطوله.
هَمْزَة

[التاءة]: مهمز:ضعف. وعن أبى
بكر (1): "طُوْبَى لَن مَاتٍ فِي النَّائِثة". أي
في أول الإسلام قبل أن يقوى.

ويقال: نَائَث: أي نهنه.

* * *

التعلث

ح

[التحنث]: معروف.

خ

[التحنث]: نتخنث البعير: إذا استناخر.

ع

[التعلث]: الاضطراب.

١) ذكره ابن الأثير في النهاية: (٥/٣).

٢) هكذا جاءت رواية الشاهد في النسخ، وصحة روايته مع صدره في ديوان ذي الرمة: (٢/٤٤٢) هي:
على متنها ببدو البعيد وعدهما المقرص وطوى النازح المتعلم
وهو في وصف الإبل، وانظر النسان (مع).
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين.

[البت]: معروف.

ربت: من أسماء الرجال.

[البخ]: بالخفاء، معجمة: تنففف الباد من العمل.

والبخ: الجدري. عن ابن الأعرابي.

[البدو]: يقال: بموضع كذا نبيذ من بني فلاين: أي قوم قليل.

وفي رأسه نبيذ من شبيب: أي شيء يسير، وفي الأرض نبيذ من مطر: أي قليل.

وينقال: ذهب ماله وبيقي منه نبيذ: أي بقية يسيرة وليس في هذا دال.

[البذاء]: يقال: جلس نبيذة ونبيذة: أي ناحية.
باب الزمن والأياء وما بعدهما

[النابلة] النبالة.

قال بعضهم: والنبرة: الصوت.
قال: (1) إنني لا سمع نبرة من صوتها.
فأكد أن يغشي علي سرورا.

[النحلة]: واحدة النبع من الشجر.

و [النحلة]: المكان المرتفع.

همزة
[النبلة]: العطفة.

فَعَّل، بكسر الفاء
[النبرة]: دوارة تلسع، شبه القراد، إذا

(1) البيت دون عزو في الألسنة (نبر) وفيها: هم من قولها: مكان 5 من صوتها، ورواية 5 صوتها، أحسن.
(2) ديوانه: 122/2.
باب الزروع والماكرون وما بعدها

لست الأبل ورم مكان لستها. والجميع الأنانر. قال (1):

دبيت عليهم ذرية الأنانر

* * *

فعل، بالفتح

[التبث]: اللفت.

ض


ط

[التبث]: إناء المستنبط من البقر إذا حفرت. قال (2):

(1) الشاهد لشبيب بن البصا، كما في النص (تبر) عن ابن بري.
(2) البيت لقب بن سعد الغنوشي كما في النص (طيب).
(3) واللفت: الاسم ذات الرأس المحدد، وسناط.
(4) ذكره ابن حجر في المختصر الكبير (107) وزيدي في إخاء السادة المقنن: (104/2).
باب النون والباء وما بعدهما

شهب انعطافه بنعطف الدَّمَلَجِ:

همزة

[اللبَّة] مهمن: الخبر. قال الله تعالى:

(١) وَجَنِّبَهُ مِن سِبْيَةٍ بَني يَقِينٍ (٣).

**

و [قَمَة] باللهاء

ل

[اللبَّة]: أكمة محدثة الرأس.

ل

[اللبَّة]: واحدة النَّيْل.

**

فَعَل، بكسر العين

ض

[البَض]: قال بعضهم: فؤاد بَض،

حِجَارة الاستنتاج. يروى بالفتح والضم،

وأما قوله (١):

أَفَرَحْ أَن أَرْزِ أَلْسَنَكَ وَأَنْ أَورِثَ ذَوْلَا شَصِائِصًا نَبِلًا فَقِيلُ: الْبَلْد صغار الأجسَام. وقوله:

أَفَرَحْ أَتَسْفَهَمْ مَعْنَاهُ الإِنْكَارَ أَيْ لَا أَفْرَحُ

هـ

[اللبَّة]: قال الخليل: الْبَلْدُ: الضالة توجد

على غفلة لاعن طلب. يقال: وجدت

الشيء نِيّهَا: أي عن غير طلب.

وأضلاعه نِيّهَا: إذا لم تدَّر متي ضل. قال

أبو بكر: الْبَلْدُ من الأضداد، يقال للضالة:

نِيّهَا وللموجودة نِيّهَا. قال ذو الرمة (٢) يصف

غزالة:

كَانَ دَمَلَجٌ مِن فِضَةٍ نِيّة

في ملعبٍ من جُوارِي الحي مِفصُومٌ

(١) البيت كما في اللسان (قيل) لرجل من العرب مات أخوته فعذره رجل بابه فرح موتته ليرته.

(٢) ديواته: (٢٩١ /١) وفيه: ٥ عن عذاري الحي ورواية: ٥ من جواري الحي، جاءت في الصحاح واللسان والتأج

(٣) النمل: ٢٧٢.٢٧
bab al-nun wa-al-baa wa-ma yudmaha

بالضاد معجمة: أي شهم. وانشد:
وإذا أطفلت بها أطفلت بكل كل
نبض القوائم مجهز الأضلاع

ق

[البنق]: حمل السدر (1)، وقشره بارد
رطب ما دام غضاً فإذا اشتدت حلاوته
فهو معتدل وفيه رياح، ونواه بارد يابس،
والذي في بطن النوى حار يابس يهيج
الصفراء. وليس في هذا فاء.

* * *

الزيادة

أفعل، بالفتح

Affulan, ziyada Alif wa-Nun

(1) المـِـْـد الرديئ يسمى في اليمن: اللـِب وواحدته: عَلِـب، وثمره يسمى الدوز، وواحدته دوَـْـْـْـوَـْـْـْـة.
(2) جاء وصف الأنبياء في اللسان (نجي) وصف مساع قبضة الصغير منه بشرة اللوز والكبير بالإجراء، والصحيح ما
 جاء في معجم المصطلحات حيث قال: هانبيج، manguier
بالنفسي، وهي معرفة قدماً. والأنبياء يسمى اليوم منجا ومنجو في مصر. وقد شاعت الأولى وهي من
الفرنسية.
والاسم الشائع في اليمن هو: اللـِب وواحدته عَلِـب، وتقول أيضاً: عَب وعمبه، وزرعته في اليمن قديماً وباشر
صاحب البيان إلى أنه يكثر في عمان.
باب النون والباء وما بعدهما

مَفْعُولاً، بكسر العين
ت
[المبتدأ: موضع النبات.

ج

* * *

مقلوبه
ر
[المبتدأ: معروف.

ض
[المبتدأ: يقال: إن المنابض، بالضاد معجمة المنادف واحدها منبض.

* * *

(١) منبج: مدينة معروفة في سوريا بالقرب من حلب إلى الشمال الشرقي منها، ذكرها الهمداني في الصفة في المدن التي تشعر على خط عرض خمس وثلاثين وثمانين أصبع وخمسين من الظل.
باب النون والباء وما بعدهما

و [فعلة] ، بالهاء

[ال عليه]: كلب نباه: كثير النباح.

[ال عليه]: رجل نبار: فصيح بلغ.

[ال عليه]: الذي يأخذ أكفان المرتبت.
وفي الحديث (3) عن علي رضي الله عنه: "جسد النباه جد الساير وهو أعظمها جرماً". وبهذا الحديث قال أبو يوسف والشافعي: إذا اخذ النباه ما يجب فيه القطع. وهو قول عمر بن عبد العزيز والخفي واشبئي وعطاء ومسروق وابن أبي ليلى ومنافقهم. وقال أبو حنيفة ومحمد: لا قفط عليه.

فقال، ففتح ألفاء وتشديد العين

[ال عليه]: الشديد الضرب. قال الأجلد:
ابن مالك (2):
"بكل عذار نباه رجل".
وسلطة يضيق بها الحزام.

ويقال: النباه أيضاً مثل النفاج

(1) ينحو في حديث ابن عمر، اخرجه ابن ماجه في الأدب، باب إذا أتاك كرم فاكروه، رقم: (772) والحاكم.
(2) مستدرك: (4/296) والبيهقي في سنن: (8/168).
(3) لم يجد البهت فيما أورد الهندائي من شعره في الإيكليت: (10/91-97) ولا فيما أورد ه. حسن عيسى أبو ياسين في كتابه شعر همدان وأخباره: (223-232).
(4) لم اقرأ عليه.
باب النون والباء وما بعدهما

ل [بالنابل] الذي يعمل النبل وقيل النابل صاحب النبل لقول امرئ القيس

وليس بذي رمح فيطعنني به وليس بذي سيف وليس بتيال

** * * *

فاعل

ت

[ناثبة] من أسماء الرجال.

ل

[النابل] صاحب النبل وقيل النابل:

الذي يعمل النبل.

والنابل الحاذق بالأمر قال الهذلي

في مُشتار النحل:

بالباء معجمة: أي متجرر قال (3):

(1) ديوانه: ط. دار المعارف: (13) واللسان (نبيل).
(2) هو أبو ذريب الهاذلي ديوان الهاذليين: (142/1) واللسان (نبيل) وشديد الوصاية: شديد الحفاظ والحفظ لما نُوصِي به.
(3) البيت لساعدة بن جهينة الهاذلي: ديوان الهاذليين: (202/1) ورواية: : نبتة من النواخ.. في التحقيق. والبيت في اللسان (نبع) رواية: : نبتة من النواخ.. وذكر رواية ثانية هي: : نبتة من النواخ..
فَعَّالَةٌ، فِيّحُ, سَيَّةً 


فَعَّال، بالكسر.

[النَبَآئ] : جمع نبر وهو دويرة.

يُخشَى عليهم من الأماكَنَ نبائهةٌ

من النوايْخُ مسَلِّح الخادِر الرَّزَمُ


والنبيهة الجعدي (٢): لقب قيس بن عبد الله بن عدس بن ربيعة بن جعدة بن كعب بن ربيعة بن عامر بن مصصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن.

و [نَبَآئ] : القوس التي نبت عن وترها.

١) تقدمت ترجمته انظر...

٢) تقدمت ترجمته انظر...

(٣) لم يذكر الهمداني في صفة حِزْيرة العرب موضعًا في الجوف بهذا الاسم، والإجاري تذكر مكانًا باسم النبيئة في الطائف، وفي الاسم صفة فيصلح لعدد من الأماكن.

(٤) مالك بن حُرَم تقدمت ترجمته انظر وترجم له الهمداني في الإكليل: (٢٠٠ / ١٠٠ / ١٥) وعلق عليها محققه القاضي محمد بن علي الكوكح حاضي، طويلة أضاف فيها شيئاً من الخبر، ومزيداً من شعره وخاصة قصيدته العينية وعدد أبياتها سبعة وثلاثون بيتاً، وترجم له د. حسن عيسى أبو باسيم في كتابه: شعر همامان وخبره (٢٨٩) وأورد شعره من س (٤٨٠-٢٠٠) بردات مفيدة.

وفي رواية البيت الشاهد عند الهمداني: "نزْرَنا في القرار بدون شك، وعند د. أبي عيسى: "نزْرَنا في القرار غَيْر شَكّ، وبالنبيهة كما ذكر المؤلف الأولاهي: ما ارتفع من الأرض، والقرار والقرار ما انخفض منهما، ولهذا فإن الأرجح هو أن رواية البيت بكلمة "النبيئة" بارد بها صفة المكان وليس اسم موضع بالجوف."
من نبذ الشيء: إذا القا، لأنه يلقي في
الأناء ثم يصب عليه الماء.

**

[النبيّ]: نبى من الأردن.

[النبيّ]: النبى. قال أسعد بن نجاح.

وكانت العراق خيار قومي
وكتبت النبط قرى قناب.

[النبيّ]: ما ارتفع من الأرض. قال:

لاصبح رثأ داق الخصى
مكان النبي من الكاثب.

وسيني: الطريق أيضاً، ويقال بالله.
وفي الحديث (3): نهى النبي عليه السلام
عن الصلاة على النبي أي الطريق.

(4): قال:

لم وردن تبيباً واسترحْ بنا
مسحور، كخطوط النسيج。

[النبيّ]: بالمجزى. والنبيّ معروف، وهو

---

(1) البيت منسوب إليه في صفقة جزيرة العرب: (٢٦٢).
(2) البيت لأوس بن حجر كما في اللسان (نبا).
(3) ذكره ابن الأثير في النهاية: (٥/١١).
(4) البيت للفظي – عمري بن صبيح – كما في اللسان (نبا).
ل
النبي: واحد الأنبياء عليهم السلام، واشتقاقهم من النبي المكان المرتفع لأنه النبي أرفع المنازل، أو من النبي الذي هو الطريق، لأنه طريق إلى الخير. ومن همرو النبي فلأنه أنبا عن الله عز وجل: أي آخر عنه: كان نافع يهمر النبي والنبيين في جميع القرآن إلا قوله: إن النبي إن أراد (1) وقوله: يبيت النبي إلا أن (2). فعنوه أنه نافع البيان، وعنه أنه همروا وليين الهمزة، والباقون لا يهمرون، وهو رأي أبي عبيد.

فعلان، ففتح الفاء

و [فعيلة] باللهاء

ث

[البيضاء]، باللهاء معجمة بنائ: ما يستخرج من تراب البتر والنهر إذا حفرا.

(1) سورة الأحزاب: 33 ويليت الإمام الشوكاني الآية بقراءة نافع في الفتح: (4/290) ولم يذكر في تفسيرها القراءات الآخرى.
(2) سورة الأحزاب: 33 وانظر فتح القدر: (4/296).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الآية</th>
<th>باب النون والباء وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ينيعوّا 1) وفي حديث (2) جرير بن عبد الله البجلي: ماؤنا ينيعو وشنا لنا ربيع.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

** ** *

فعلال، يكسر الفاء

رس

[البراس]: المصاب: قال بعضهم: ويقال للمرمح أيضاً براس.
ويقال: فإن نيراس قومه: أي سيدهم الذي يهتدون به شبة المصاب.

** ** *

فعحال، يكسر الناء

ل

[النبال]: القصير الرذل والجمع تنابلة.

** ** *

يفعال، نحو يقاتل

---

1) سورة الإسراء: 27 / 90.
2) لم أثر عليه.
باب النون والباء وما بعدهما

موضع (2) أيضاً وجمعه ينابيعات.

[نائب] اسم موضع (١) وجمع على

ينابيعات.

وينابيعه تزيادة الف ممدد: اسم

(1) اسم مكان في بلاد هذيل، انظر معجم باقوت: (٥٤٩/٤٤)

(2) ذكر باقوت اسم: ينابيعات وينابيع، ولم يذكر ينابيعه.
الافعال

فعل، يفتح العين يفعل بضمها

بت[نبت] البقل نباتاً. قال الله تعالى:

"بنت خديجة" (1).

ونبت لبني فلان نبتة: إذا نشأ لهم نبتة صغيرة من البذور والماء. قال ما أحسن نبتة بني فلان.

ش


وفي ش قبر: بحثه عن الميت.

صن

نص[نبص] البقل: لغة في نبش.

ط


(2) الشاهد من رجوع نبر من الحوار المحاربي، انظر اللسان (نبش).
باب النون والباء وما بعدهما

والدواشت: الآخذة من جانب إلى جانب.

ح


والباح: صوت الحية أيضاً.

ذ

نبذة] الشيء نبذًا: إذا القاه. ومنه الصبي المنبذ وهو ولد الزنا. قال الله تعالى: فَبَنِئْ بِالْحِرَاءَ وَهُوَ مَدْمُومٌ (4) أي الغي.

والشيء المبذى: الهين إذ قد ضقت من الإنسان لم يلقظه.

المبذوة: التي لا تأكل لحمها هزالاً.

وَنُبَا بِصَرْعٍ عَنِ الشَّيْءِ نبَا.

وَنُبَا بِفَرَاشِهِ نبَاً بِالْبَشَّرِ: آي تجافى.

وَنُبَا بِهِ المَوْضُعِ: إِذَا لم يوافقه. قال (1): وَإِذَا نُبَا بِكِ منَزِلٍ فَتُحْوَل.

فَعَّلْ، بالفتح يفعل، بالكسر.

ت

[نبع] نبت البقر والنهر: استخرجنبيثهما وهو ترابهما. قال يصف ثوراً يحفر عند أصل أرطاة (2):

إِذَا أنتَحَقَّ كَالْأَمْسِرِ مَرتِ لَهُ دُونَ الرَّجَا الخَفْفَرِ نواعشة الأرطاة كالسَّيْر.

الرَّجَا: الجانب، وشبه العروق في الحمرة بالسيور.

(1) جبر بن عبد قيس بن خناف من المفضلة رقم (116)، وانظر شرح المفضلات (4/157)، وصدره:
(2) لم تجد.
(3) البيت له في اللسان (نبع).
(4) سورة الفلم: 49/68.
باب النون والباء وما بعدهما

ً ض
[في النص: نبذ نبذاً: إذا اتخذه

ورد
[في النص: نبر الخرف: همره. يقال: قريش
لا تنبر في كلامها: أي لا تهمز. وفي
الحديث: قال رجل للنبي عليه السلام: يا
نبي الله، بالهمر. فقال: لا تنبر

اسمي.

نبر الشيء نبرًا: إذا رفعه، ومنه اسمي
المنبر.

نبر الصبي: إذا صاح أول ما يصبح.

ز
[في النص: نبره نبرًا: إذا لقبه.

س
[في النص: يقال: ما نبر بكلمة تبناً: أي
ما تكلم بها.

فقد نبغت لنا منهم شؤون
نبنو كهذا ولهذا بهدهم رهين

(1) ذكره ابن الأثير في النهاية: (5 / 6).
(2) ذيئاز: (186)، ورواية مع صدره: وحلّت في بيتي النفي بين جرار
وقبله وهو المطلع.

ناتي سمع عشم نوى شطون
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
باب اليوهج والباء وما بعدهما

مَؤَدُّ المُحَاجِرِ لِيَقُرَّانٍ بِالسُّؤُرِ
وفيَّهم بن يزيد أَنَّ الباء مِتَعِلَٰقة
بِالصُّدُورِ الَّذِي ذَلَّ عِلْهُ الفَعْلُ: أَيَّ نُبْئَهَا
بَالدْهِنٍ.

وَرَضِّتْ فَذَّلَتْ صعَبَةٌ أَيَّ إِذِلالٍ
وقال آخر: وَخَيرٌ الأَمْرُ مَا أَسْتَبِقَتْ مِنْهَ
وَلَيْسَ بَائِنَ تَبَيَّعُهُ اِبْتَعاَعًا
وَأَنْبِئَتُ الْأَرْضَ: خَرَجَ نُبْئَهَا. قَالَ اٰللَّهِ
تَعَالَى: وَأَنْبِئَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ
بِهِجٍّۚۚ۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۟۰

(1) سورة الجهاد: 32/5
(2) سورة المؤمنون: 23/20
باب النون والباء وما بعدهما

[التينيد]: نبأه: أي أكثر نبأه.
[الصحيح]: نص بالكلب: إذا دعاه.
[التهييق]: نبأ: إذا كتب.
[الصحابي]: إذا غرس عليه سطر واحد.
[القياس]: 

وحدث بان زالت بليل حمولتهم
كنحل من الأعراض غير متبقٍ

[التبديل]: نبأه احجارًا: أي أعطاه
[الإياء]:

ونبه الكلام: إذا أعطاه شيء بعد

[التينيد]: نبأ الشجر: إذا غرسه.
[الصحيح]:

وثبت الصبي: إذا ربه.

(1) سورة التحريم: 66/3.
(2) ديوانه (168) والمسان (نبي)
هـ
[النبيه]، نبئه من نومه: أي أيظهم، وبنى على الشيء: إذا أشار إليه، بمعنى يفهمه.

همزة
[النبيه]، نبئه، مهمز بمعنى أنتبه. قال الله تعالى: {أو ابتكركم} (1). قرأ ابن عامر ويعقوب في رواية والكونون بهمرين وكذلك ترْوَى {أنزل} {بِالْفِي} (2) وهو اختيار أبي عبيد، وقرأ الباقون بقصر الأولى وتلئتين الثانية، وعن نافع ملة الهمزة الأولى.

المفاعل
ذ
[المفاعل]، الحاسمة، وفي الحديث (3): 

---
(1) سورة آل عمران: 3/16.
(2) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه آخره البيخاري في البيوع، باب: بيع المقابلة، رقم: (2/392). وسلم في البيوع، باب: إبطال بيع الملاحة والمقابلة، رقم: (1/1311).
(3) سورة مريم: 19/16.
الفاعل

قال الله تعالى: ﴿وَيَسْتَبْعِدُونَ احْقَهَ» (2).

الفاعل

[الاستبان]: استباح الكلب: إذا حمله على النباح قال: (1)

قام إذا استباح الأضياف كلبهم قالوا لأمهم بولي على النار.

ط

[الاستبان]: الاستخارج. قال الله تعالى: ﴿لَعَلَّمَهُ الذِّينِ يَسْتَفْتُونَهُ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ ﹿ 

[الاستبان]: استنبله: أي ساله أن يعطيه نيلاً أو نيلاً من حجاره أيضاً.

همزة

[الاستباء]: استباه، مهموز: أي استخبره.
و

النبيّة: تبَّيَّن الله تعالى: إذا آتاه النبيّة

وتبَّيّن الرجل: إذا أدّعى أنه نبي.

* * *

التفاعل

(1) سورة الحجرات: 49/11
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

ل

الليل: بيض النعوم ثم مااء ثم تذفن.

و [فعلة]، بضم الفاء بالهاء

ف

[الألفة]، ما ينتف بالأصابع من النبات.

النفة: القليل من العلم وغيره.

و [فعلة]، بفتح العين

ف

[النفة]، رجل نفتة: ينتف من العلم سين.
فَعَالةً، بِضم الفاء
ف
[المتاق]: المنقش.
ق
[المتاق]: امرأة متناق، كثيرة الولد.

فاعل
ق
[الناتق]: امرأة ناتق، بالنقيف: كثيرة الولد، وكذلك غيرها. قال التاذبة(1):
لم يُحرموا حسن الغذاء وأمهم طُفِّحت عليه بناتق مُذكَّار.
ويقال: زِند ناتق: أي وار.

ل
[ناتل]: من أسماء الرجال. وناتل بن قيس من سادات جد. وناتل رجل من كندة جدَّ حسن بن غيبر بن ناتل، كان جواداً.

(1) ديوانه: (106).
<table>
<thead>
<tr>
<th>فَعَلَ، بِفَتَحِ الْعِينِ يُفْعَلُ بِضَمِها</th>
<th>[تقن] حَكِي بعضاً: نَبَتُ الْشُّبْدُ نَبْتَا مِثْلَ نَهْدٍ.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وَنَقَصَتْ</td>
<td>وَانْشَدَ.: (١); أَشَرَفْ تَدياهَا عَلَى الْتَرْبَ</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الوزن والتأتأ وما بعدهما

والنق: السخ. 

ل

[قل]: النثل. جذب إلى قدم.

* * *

فعل، بالفتح يفعل، بالكسر

ج

[فتح]: نتجت الساعة نتجها ونتجا، ونتجها أهلها إذا ولوا لتعلق، يتعد ولا يتعدى.

غ


ف

[فتح]: نتف الشعر والنبات: أخذهم باصولهما.

* * *

خ

[فتح]: الشوك: نزعها، ونتخ الضرس نزعه، وكذلك نتخ العين. قال (1):

(1) عجر البيت دون عزو في اللسان (فتح).
فعل، فعال، بالفتح

ح
[فتح] النبت: خروج الغرق.

خ
[فتح] النبت: النزوع.

غ
[فتح] تنوغاً: إذا تحرك:

همزة

وفي المثل: {تهقره وهو بنت لك} أي تحرقه بسكونه وهو يحاولك.

وتو [الشيء] خروجه عن موضعه من غير بينينة.

ونات القرحة: إذا ورمت.

فعل، فعال، بالضم

(1) المثل رقم: {٢٣٦} في مجمع الأمثال: {١/١٢٥} وروايته: {تحرقه وبتنا}. 

늘] الشيء ننأ: أي أنتن.

* * *

الزيادة

الفعال

ج
[الإنتاج]: أنتجت الفرس: إذا هان
نتاجها. وقبل أنتجت بمعنى تنتج.

وأنتجت القوم: إذا كان لهم إجل حوامل.

ش
[الإنسان]: أنتجت النبات: إذا خرجت
رؤوسه من الأرض.

غ
[الإناغ]: أنتج: بالغين معجمة: إذا
ضحك كالمستهزئ.
الاستعمال

[الإنثاف]: إذا حان له أن ينتف فالماء.

[الإنثاف]: إذا بدأ الشأء، إذا فمضت رايتته.

**

الفعل

[الناتج]: إذا توجه في ذلك.

[التئم]: من النكت.

**

التفاعل

[التئل]: إذا صار بعضه طاوعا إلى النتوف.

[الإنثاف]: إذا كانت الشعر والنبات.

(1) ذكره ابن الأثير في النهاية: (١٣٥١).
الإسماء
فعلة، بفتح الفاء وسكون العين

[النثرة]: الفرجة التي في وسط الشارب
ما يلي الأنف. ويقال: هي الأنف.
والنثرة: نجوم متقاربة مختلطة من منازل القمر من جرح السرطان. يقال لها نثرة الأمد.
والنثرة: الدرع الواسعة.

ل
[النثرة]: الدرع الواسعة.

** *

فعل، بفتح العين

[النثأ]: ذكر ما في الإنسان من حسن
وقبح ويقال: النثأ: الذكر القبيح.

** *
ل
[الشيل]: الروث.

*[ ]

و [فعيلة] باللهاء
ل
[الشيلة]: ما يستخرج من تراب البشر.

*[ ]

ل
[الشول]: بعشر نشول اندفنت فشل
تراها: أي أخرج.

*[ ]

فعيل
ر
[النثر] للذابة كالعطر للإنسان.
الأفعال

فعل، يفتح العين يفعل، بضمها

[نثر]: ينثر الشيء إلقاءه متغيراً. قال الله تعالى: {ولأولوا منشوراً} (1). وفسي الحديث: {فيا زوجي} النبي عليه السلام: {ولا تنشئ فلفنتك} (2). وفي الحديث: {والله لا زالت فلتاك} النبي عليه السلام.

وفي حدث: {كلما زادنا القول} وفيقول: {أي لا تذكر زلة من زين في مجلسه}.

* * *

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

[نثر]: نثرت الشاة نترا: أي أعطلت.

وفي حدث: {ابن عباس: الجراد نصرة} خبر: يعني بسماه يجوز للمحرم، وأحكمه بمنزلة الحوت.

* * *

والمنثور من الكلام نقيض المنثور.

ل

{هذّل} تقول: إخراج ترابها.

ومنزل الرجل كأنه: إذا أخرج ما فيها من الثوب.

(1) سورة الإنسان: 72/19.
(2) لم يعثر عليه.
(3) ذكره ابن الأثير في النهاية: 5/16.
(4) ذكره المفتي الهندي في كنز العلم، رقم: 9734/4، وابن الأثير في النهاية: 3/15/15.
الزيادة

الإفعال

ر

[التفسير]: لو أثرت قبل أن تئثر
إذا رأى فتاة قُوم أثرت.
ويقال: إذا استثنت فأثرت.

* * *

التفاعل

ر

[التفسير]: لو أثرت قبل أن تئثر
إذا رأى فتاة قُوم أثرت.
ويقال: إذا استثنت فأثرت.

* * *

الإفعال

ر

[التفسير]: لو أثرت قبل أن تئثر
إذا رأى فتاة قُوم أثرت.
ويقال: إذا استثنت فأثرت.

* * *

الاستعمال

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: كَأَمَا الكَواكِب
انثِرتُ (۳) أي تاسفت.

* * *

بَابُ الْبِنَوْنِ وَالْقَبَّةِ وَما بَعْدَهُما

(۱) السَّاَيِّدُ حَدَّثَنَا الْمَفْرَدُ، وَهُوَ بَنُو حَمَّادٍ، وَهُوَ بَنُو حَمَّادٍ، وَهُوَ بَنُو حَمَّادٍ.
(۲) سُورَةُ الإِفْتِرَثُ: ۶۸۸.
(۳) أَخْرِجَهُ الْمَسَائِيُّ فِي الْطَّهَارَةَ، فَالْبَابُ: بَيْنِ الْيَدِينِ بِالْعِيْنِ: ۱۱/۱۰۷۷.
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

[النجد]: ما ارتفع من الأرض.
[وجد]: بلد من بلاد العرب مسماً بذلك لارتفاعه عن الغور. قال:
إذا ذكرت نجدًا وطيب نسيمه وريج الحزماء آخر الليل حتّى
النجد: الطريق الواضح. قال الله تعالى:
وهدينا من اجلين (1) أي طريق الحير وطريق الشر. قال آمر الاقس (2):
غداً غدوا فسالك بطن نخلة وآخر منهم جازع نجد كيَّكَب

1. سورة النحل: 90. 10.
2. ديوانه: (200) وزواجته:

ذكر شرحًا رواية: غداة غدوا فسالك. إنها وفاء في روايتهم في اللسان (نجد) كلمة فساط مكان جازع
في رواية المؤلف.
الله وطاعته وطيبهم: أضمنوا لي ما بين مغيب الثرى وطلعها أضمن لكم سائر السنة. وفي الحديث عن النبي عليه السلام: "ما طلع النجم قط وفي الأرض من العاهة شيء إلا رفع".

قيل: برتد بذلك عاهة النضار خاصة دون الناس والأنعام. كما روي أن زيد بن ثابت: كان لا يبيع شاره حتى تطلع الثرى. وفي كتاب عمر بن عبد العزيز إلى عمته: "إذا طلعت الثرى فقد حل بيع النخل" قال الأصناعي: لأن الشمرة في ذلك الوقت قد أمن عليها من الأفآفة، لأنها لا تطلع إلا على حمراء أو صفراء من البس.

وعلل: وظيفة كل شيء ووقتته. وقال:

"في أقسم بواقع النجم".

قبل: يعني نجوم القرآن عن ابن عباس والحسن. قال ابن عباس: أنزل القرآن من الله وكان واديها نجلاً يجري ويقال: إن النجل علامة لوباء الأرض.

م

النجم: واحد النجم. قال الله تعالى:

"[[النجم التاقب ١

والنجم أيضاً: اسم للثرى خاصة.

يقولون: قارن القمر النجم، أي الثرى. قال ساجع العرب: إذا طلع النجم غذيه، ابن غمي الراعي شكيه. ٢

يعني أن الراعي عند طلوع الثرى بالغادة يحتاج إلى حمل الماء لاشتداد الحر وقلة المياه وذلك أنها تطلع بالغادة لثلاث عشرة ليلة تخلو من أيار. وقال الساجع أيضاً: إذا طلع النجم أنتي اللحم وحليف السقم وجري السراب على الأكم. والعرب تذكر أن ما بين غروب الثرى وطولوها أشد السنة وباء وعاهة في
السماء إلى الأرض نجومًا ثم تلا هذه الآية.
وقال الشاعر:

"تلقتها بعد الرسالة أحمد نجومًا فمن خمس تلاها ومن عشر
و من الحسن أنه قال: مواقع النجوم
سحاب، وجمعه نجاء
و نجوي، وبناؤه فقول وقيل: النجوم السحاب
الذي هراق ماه.
والنجو: ما يخرج من البطن.

* * *
و [فعلة]، بالهاء

[المجدة]: الشدة والمشقة. وفي
حديث (3) النبي عليه السلام: «لا من
اعطي في نجدتها ورسلها». ويقال: ليس
في فلان نجدة: أي شدة.

و نجد: من اسماء الرجال.

(1) سورة الصافات: 37.
(2) سورة الرحمن: 55.
(3) ذكره ابن الأثير في النهاية: (18/5).
باب النون والجيم وما بعدهما

المôngمة: ضرب من النبت.

و

النوجة: المكان المرتفع لا يعلوه السيل. قال: (1):

المن تريا النعمان كان بنجوة من الشر لواء امرؤا كان ناجياً


فَعْلَ، بضم الفاء

[النوجة]: الاسم من الإنجاح.

ب

[النوجة]: حُصِّن الشجرة.

س

[النوجة]: الشيء النجس: القذر. قال:

(1) البيت لعُمر بن أبي سلمى، ديوانه: (٣١٠) شرح تعلم ط. دار الفكر، وروايه:

الم تِرْيَ النُّعْمَانَ كَانَ بِنْجُوٍٍة من العيش لو أَمْرُهُ كَانَ ناجِيًا
قال عمر بن عبد العزيز: يعني أنهم أئمة الأبدان كنجاسة الكلب والخنزير وهو قول الخمس، ووجب الوضوء على من صافحهم. وقال أحمد وإسحاق ومن وافقهما: سؤر المشركين نقص، وهو محكي عن مالك. وقال أبو حنيفة وأصحابه والشافعية: كثير من الفقهاء: سؤره طاهر، ومعنى الآية أنهم في حكم الأئمة لحفظ أفعالهم ولأنهم لا يجتنبون الأئمة. قالوا ولأن المشرك لا كان نقص الذات لما كان يظهر مع بقاء عينه كسائر النجاسات. وقال زيد بن علي: يُوضع سؤر المشرك ولا يُوضع سؤر وضوته إلا أن يعلم أنه شرب خمراً فلا يُوضع سؤر شربه.

الزيادة
إفعل، بكسر الهمزة
ل
[الإلينج: الكتب الذي انزل على
عيسى بن مريم عليه السلام. يقال: إنه
من ملأت الشيء: أي استخرجته.

َفَعَلْ، بضم العين وكسرها

[النجد: رجَّل نَجَّد، ونَجَّد: أي
شجاع، يقال بضم الجيم وكسرها. قال
ليبيد بن ربيعة بريثي: أخبر
فجعلني البرق والصواعق بال-

فمارس يوم الكريهة النجد

همزة
[النجر: رجل نَجَّر العين، مهمر، ونَجَّر
العين، بكسر الجيم أيضًا: إذا كان يصيب
الناس بالعين.

* * *

مفعلة، بفتح اليم

* * *

(1) ديوانه: (49).
(2) ما بين الفوسيين جاء في الأصل (س) حاشية، وفي (ب) متنا وليس في بقية النسخ.
باب النون والحيم وما بعدهما

و[المجدة]: نقضك المهلكة، قَالَ:
الماء.

[المجدة]: منجاة، قَالَ:

* * *

[المحجوب]: الإنساء الواسع.
وجلدة منجوب: مذبوغ بالنجب: أي خاء الشجر.

[المجود]: الكروب. قَالَ (1) برئي عنثمان بن عفان رضي الله عنه:
صدایا يستغيث غير مغاث.
ولقد كان عصرة المجود

[المجروف]: المخدور.

و[مفعول] باللهاء

(1) انظر اللسان (المجود).
مبطل، يفتح العين

ويقال: غار منجوف: أي واسع.
وتيس منجوف: عصب قضيبه لا يُمسق، ويقال: إن المنجوف المنقطع عن النكاح.

* * *

فُعال، يفتح الفاء وتشديد العين

ب

[المنجاب]: السهم الذي يرمى به ولم يُرس، وجمعه مناجيب.

المنجاب: الضعيف.

وامرأة منجاب تُمس النجاء. قال بعضهم:
ويقال امرأة منجاب: أي طويلة العنق
أيضاً.

* * *

ثين

[المنجاب]: رجل منجاب، بالشين
معجمة: أي يصبر بإثارة الصيد.

* * *

(1) انتظر تسمحهم في كتاب النسب الكبير لأبي ابن الكلبي (ص 52) وما بعدها تحقيق محمود فردوس العظم.
باب اللون والحيج وما بعدهما

فأعل
ح
[الناجح] يقال: سير ناجح و&Ccedil;&nbsp;jم&lt;i&gt;ع&lt;/i&gt;&lt;sup&gt;ي&lt;/sup&gt;

ذ

ر
[الناجح] شهر ناجح كل شهر في صميم الحر واشتقاقه من النجز وهو العطش. قال ذو الرمة (2):

(1) ديوانه: (٢٠٠) ط. دار المعارف ببـصر، دـصره.
(2) القواعد: (٣/١٦٨٨)، والصرف: الناـ، الذي طال حبـه، والآخـ: الأسـ.
(3) البيت لعبيد بن الأربص، ديوانه: (٧٥) والفسان (كلا).
باب النون والجيم وما بعدهما

و [فعلة]، باللهاء

[الناجحة]: يقال: إن ناجحة الماء صوته، بالجاء معجمة.

ع
[الناجحة]: القوم المنجعون.

و
[الناجحة]: الناقة التي تنجر براكها.

وبن ناجية (1): حيّ من العرب.

* * *

فاعول

د
[الناجر]: يقال: إن الناجر كل إنهاء يجعل فيه الشراب.

* * *

ومن النسوب

الناجشي (3)، بالشين معجمة: ملك من ملوك الحبشة، كان في وقت النبي عليه السلام.

(1) هم بنو ناجية بن مراد، ومن ناجية نجروا بطول مراد، انظر النسب الكبير لآبن الكلبي: (1/45) وما بعدها.

(2) البيت إلجر: ديوانه (76) ط. دار مطب.

(3) الناجشي: لقب لعدد من ملوك الحبشة - الأكسوم، وقد ورد هذا اللقب في عدد من تقويم السيد اليمني (جشين = الناجشي) وذلك كما في (جام / 577 سطر / 100) وكما في (جام / 131 سطر / 41) وكما في (سامي، آمية / 445 سطر / 88) وكما في (سرياني / 28 سطر / 6) وكما في النقوش الذي ذكره المعجم (سابق) رمز (آسيت) في سط (3587 سطر / 2 وسط / 7).

وأنظر المعجم الساسي (43) فقد ذكر أن مادة (نجلش) تعني: ملك - مستولي على بلدة؛ (وذلك في لغة النقوش المستديمة الساسية) ثم ورد قوله: ملوك وجمع: نجلش: نجلش: (أحد ملوك الأكسوم).

تقول: ومن المادة اللغوية اليمنية والقاموسية (نجلش) حاء اللقب الناجشي ملوك الأكسوم - الحبشة.
باب البون والجيم وما بعدهما

1) النجاحي: شاعر من بني الحارث

ابن كعب، واسمه قيس بن عمرو.

***

فعال، بالضم

[النجاح]: يقول: إن النجاح، بالخاء
معجمة صوت الساكن.

ر

[النجاح]: الأصل، لغة في النجاح.

***

و فعال، بكسر الفاء

د

[النجاد]: حمالة السيف. يقال: هو
طويل النجاد وجمعه نجاد.

(1) النجاحي الحارثي الشاعر هو: قيس بن عمرو بن مالك من بني الحارث بن كعب، شاعر إسلامي عاش في صدر الإسلام إلى بداية العهد الأموي (ت نحو 46 هـ) - انظر ترجمته في الشعر والشعراء (187-190).

(2) من أبيات له في الإكليل (105/1) وفي شعر همدان واجباره (290) وسُمِّيت من هذا الأخير كلمة (فاغرث) - مهجراً.

(3) المثل رقم (3) في مجمع الأمثال (136/2) والشي في شرحه دون عزو.
باب النون والجيم وما بعدهما

ف

[النجف] جمع نجف.
والنجف: جلد يشتد بين بطن السيس وقضيبه لثلا يسقد.

ل

[النجل] جمع نجل من الماء.

و

[الجاء] جمع جاور وهو الصحاب.

قال(1):

سمع نجوى الحمامل الأسول.

***

فؤول

د

[النجود] الآتان الماضية، وكذلك

[النجيب]: الكرم.

(1) عجز بيت للمنخل الهذلي - مالك بن عوامر، ديوان الهذليين: (3/10)، وصدره:

كالمحال البسيطة جلالة لتنها، والأسول: المستري، أسفل الظن.

(2) جاء في اليسان: "النجود" المديع. ونحوه: سقاء النجود، وهو أن يسقيه الماء بالبكر أو بالسمسم.
باب الناس والحيم وما بعدهما

[النحّاج]: الهدف.

[النحّاج]: سير نحّاج: أي سريع.
ونهض في الأمر نهضةً نحّاجاً: أي سريعًا.
ورأى نحّاج: أي صواب.

[النحّاج]: الماء: صوته.

[النحّاج]: الداء الذي لا دواء له.

(1) هجريت جربي كما في اللسان (حفر)، وصدره: ونحن خروننا الجمود وفمنازد بضم شريعة.
(2) ليست في الصل ولا (ب) وهي في بقية النسخ.
(3) سورة مريم: 19 / 52.
(4) الشهيد للسحيم بن وليل البريوعي كما في اللسان (محجّ).
باب النون والجيم وما بعدها

الشافعي: يجوز نسألاً ولا رباً عده في الحيوان. وقال مالك: إذا كان الحيوان لا يصلى إلا للذبح كان بملة اللحم لا يباع متفاضلاً.

[النجية]: ما أخرج من تراب البكر.
وجيئة الخبيرة: ما ظهر منه.
ر [النجيرة]: اللبن الخلب يجعل عليه دقيق وطبخ.
والنجيرة: الماء الحار.

فعلي، بفتحلفاء
و [النجزى]: السر. قال الله تعالى: فما يكون من نجى خمسة إلا هو

إيّاً إذا ما القوم كانوا أنجىً.
ويوماً ينتجون بالأمل.
و يكون النجي للجماعة. قال الله تعالى:
(فخلصوا نجيًا) 111. وأصل النجي مصدر.

وبالهمز
[النبياء]: رجل شيء العين; أي يصيب الناس بالعين.

١٠٠ زهدة، باللهاء

[النجية]: الكريمة. وفي الحديث (2).
قال رجل للنبي عليه السلام: يا رسول الله: إنه نبيع القرب بالافراز والنجبية بالإبل، فقال: لا بأس إذا كان يداً بيد.
وبهذا قال أبو حنيفة ومن وافقه. وقال:

١٢٣٨)
باب النون والجيم وما بعدهما

 فالنحو من النجاة حاصل من الفاء، ف...

 وفتح العين ممدوح و...

 ومهم ناخذة النجاة منه...

 فعلاً، فتح الفاء و...

 [النحو] المطلق قال:

 [النحو] العظيم.

 (1) سورة المجادلة: 58.
 (2) سورة المجادلة: 58.
 (3) صدر بيت لشبيب بن الروماد كما في اللسان (طحا) وعجرج:

 (4) البيت في اللسان (طحر) دون غوء، وهو من شواهد النهذيب.

 (5) نجران (قيل) قائم وقعت إلى الشمال والشمال الشرقي من اليمن، وهو مذكور في نقوش المندل اليمني القديم من العصر البيزنطي الأول - انظر نقص النصر الموسوم بـ ١٢٠٠ إلى العصر الحميري الأخير - انظر نقص شرح بيله يقبل النبي الوصي الموسوم بـ ١٩٥١، كما أنه مذكور في كتاب (الشهداء الحميريون العرب) المترجم عن الوثائق السريانية، ثم في المراجع الإسلامية من عصر الرسول محمد، وله عدل ارتباط جامع في مسنده.

 (6) الله الرحمن الرحيم، هذا بيان من الله صلى الله عليه وسلم، يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعهد؛ عهد محمد النبي، رسول الله صلى الله عليه وسلم حين بعثه إلى اليمن،... انظر كتاب الوثائق السياسية محمد بن علي الأكواع - واستمر ذكره في مختلف العصور وفي مختلف المراجع وكتب البلدان.
الأفعال

فعل، يفتح العين يفعل، بضمها

ب
[نَجَّر] نَجَّرُ الشَّجَرَةِ: فَشَرُّ حَلَائِها.

ث
[نَجَّرَ] الشيء: إذا استخرج به.

د
[نَجَّد] قال ابن السكين: نجَّدت
الرجل: إذا غلبت.

ر

النجر القطع.
والنجر: السوق الشديد.

(١) الرَّضُّ: الحجارة المحشَّة.
(٢) الشاهد دون عزو في اللسان (نَجَّر)，وقبله:
قَسَّمَاهَا النَّفَعُ الَّذي من إِنفَيض
(٣) من حديث ابن عمر آخر جرحه البخاري في البيوع باب: النجش، رقم: (٢٠٥) وسلم في البيوع باب: تحريم بيع
الرجل على بيع أخيه وتحريم النجش، رقم: (١٥١٦).
باب التوومن والتجم وما بعدهما

وَنُنِجَّلُ الْإِهَابَ: إِذَا شَقَّ مَا بِئِنَّ رَجُلِهِ ثُمَّ سُلْحَهُ، وَإِهَابٌ مَنْجُولٌ.

مَنْجُولُ الْقُرْآنِ وَالْسَّنُّ: إِذَا طَلَعَ.

وَنُنِجَّلُ الْبَتْرُ: إِذَا ظَهَرَ.

وَنُنِجَّلُ النَّجَمُ إِضْياً: إِذَا طَلَعَ.

وَ[نِجَالُ] مِنْ عَدْوَةِ نَجَاةٍ: إِذَا سَلَمَ مِنْ شَرِّهِ.

وَنِجَالُ: إِذَا أَجَدَثَ.

وَنِجَالُ النَّافِقَةِ نَجَاةً وَنِجَالُ بَالْدَ وَالْقُصْرُ: أَيَّ أَسْرِعَتَ.

وَنِجَالُ الرَّجُلُ: إِذَا نَاجَيْتَهُ. قال (٢): فَنَبِتَ أَنْجُو بِهَا نَفْسًا تَكْلِفُنِي مَا لَا يَهِمُهُ الْحِيَامَةُ الْوُرُّ.

وَنِجَالُ الْجُلْدُ: إِذَا سُلِحِهِ. قال (٣): فَقَلَتْ أَنْجُوَّا عَنْهَا نَجَا الجُلْدُ إِنَّهُ سَيْرِيْكَ مَنَا سَنَّةٌ وَغَارَةٌ

فَ[نِجَالُ] الْحَجَرِ: إِذَا طَلَعَ.

قَالَ بَعْضُهُمْ: وَنِجَالُ السَّمَّمِ: بِرِيهِ وَإِسْلَاهُ.

وَسُهُمْ منْجُوفٌ وَنِجَالُ.


وَنْجَلُهُ أَبُوهُ: أَيَّ وَظِدُّهُ. يَقُولُ: فَقَحُ اللَّهُ نَاجِلِيَهُ أَيَّ وَأَذِيَهُ. قال الأعشي (١): أَنْجَبَ أَيْامَ وَالَّذِي بَعْدُ إِذِ النَّجَالُ نَهْبُ مَمَّا نَجَالَ.

وَيَقَالُ: مِنْ نِجَالُ الْشَّنْبِ نَجَالُو. أَيَّ مِنْ رَمَاهُم رَمَوُهُ.

وَنِجَالُ الْبَرْحِ: أَيَّ طَعُنَّهُ طَنْطَعَةٌ وَاسِعَةٌ.

وَنِجَالُ الشَّيْءَ: إِذَا أَسْتَخْرَجْهُ.

١ ديوانه: (٢٦٨)، وهو من قصيدة له في مدح سلامه ذي قاصش.

٢ الشاهد في اللسان (١٠٨) دون عزوز.

٣ البيت في محاطة ضيفين: وهو دون عزوز في اللسان (١٠٨).
فعل، يفعل، بالفتح

ح

**تَجَهَّزَ[تَجَهَّزَ]ِ الطَّعْمُ نَجْعِهُاً، إِذَا هَذَا أَكْلَهُ.**
وجع الدواء: إذا نفع.
وجع فيه الوعظ.
وجع الخضاب: إذا علق وتبين أثره.
وجع النجفة: إذا استقبله بما يكره.
وجع البلد: إذا دخله فكره.

همزة

**[هَجَا]ِ: نَجْحَه، مُهَمَّمَزَ، إِذَا أُصَابَهُ بالعين.**

قال (١) أي ناجيته.

وقال: ممّا نجوت متجاوزاً: أي ناجيته.

وينسال: نجوت الرجل: إذا استنكرته.

奈ب النون والجم وما بعدهما

(١) هما بينان دون عزو في اللسان (نجاح) وثانيهما:

* قِلْتَ لَه مَعَى استنكرته هذا؟
* فنصال أصحابي في جوح مهدي.
فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح

د
[نجد]: النجدة. العرق. ويُجد الرجل: إذا عرق من عمل أو كرب.

ر
[نجر]: النجارة، العطش. والنجران
الطثمان. يقال: نجرت البغل: إذا أصابها عطش فلم تروه من الماء وهى نجرى ونجراء.

قال ابن السكِّيت: النجارة أبت يشرب الإنسان اللين الحاضش فلا يروي من الماء.

س
[نجد]: النجدة. القذر، وشيء نجد

ل
[نجل]: النجل: سعة العين في حسن.

باب النون والجيم وما بعدهما

الذي في مريم وشدّ الدوابي والباقون بالتشديد وخفي بعملك: (إذا منجوهم) (1) و (لننجيت) (2) و خاصة حمزة والكسائي وخفي ابن عامر وعبارة تنجيكم (3) وللقراء في ذلك اختلاف كثير قد ذكرناه في التفسير. واجها فنجاً ما أتجاه واجها قضبان الشجر: أي قطعاها. يقال: أنجّي عصا: أي اقطعها لي.

هذه (1) قر الكوفون: (أنجنا) باللف والباقون بالباء والثاء. وقرأ حمزة والكسائي قد أنجيتكم من عدوكم (2) و (إذا منجوكم) (3) و (إذ رقستكم) (4) بالباء، والباقون بالنون والالف. وكان يعقوب يخفف قوله تعالى: (نجيك) ببدنكم (5) و (إن نجينا رسالنا) (6) و (نجينا المؤمنين) (7) و (نجينا الذين إنقوا) (8) و (إن نجينا الله الذين إنقوا) (9) و (وإن نجينا حفص والكسائي في قوله) (10) و (نجينا المؤمنين) (11) و (وزاد الكلسي).

الأعراف: 176/177.

(1) سورة يونس: 10/22.
(2) سورة طه: 80/20.
(3) سورة إبراهيم: 27/22.
(5) سورة يونس: 92/16.
(6) سورة يونس: 10/20.
(7) سورة الأنبياء: 2/21.
(8) سورة مريم: 21/70.
(9) سورة الزمر: 36/21.
(10) سورة المجهر: 9/59.
(12) سورة العنكبوت: 9/33.
(13) سورة الصف: 61/10.
الفاعل

وفي الحديث (1) عن النبي عليه السلام:
»خلق الماء طهورًا لا ينجسّه شيء إلا ما غير لونه أو ريحه أو طعمه.
ويقال: إن التنجيس تعليق عودة أو خرزة على الصبي ليدفع ذلك عنه العين.
قال (2):
وعلق النجاسة على النجس

م

[النجيد]: هجّم الديّة والديّن: إذا أداها جحّماً.
قال (3):
ينجمها قوم غرامة ولم يهريقوا بينهم ملء محجّم

و

[النجيد]: هجّة الله تعالى: أي سلمه من الشر.

[النجيد]: هجّة الشيء: إذا قدَّره.

*(الهيمنز)*

[النجيد]: النجت السباحة: إذا ولت;

* * *

الفعل

د

[النجيد]: التزيين. يقال: جّد البيت:
إذا زئنه بالستور ونحوها.
والنجيد: الرجل الموصوف بالنجدة.

ذ

[النجيد]: المنجّد: الرجل المجرّب الذي نجّده شُؤن الدهر: أي حكمته بالتجارب.

س

[النجيد]: هجّة الشيء: إذا قدَّره.

(1) ذكره الزريدي في إضاف السادة المفتيين: (2 / 332).
(2) الشاهد: دون عزو في اللسان (نجس) وصدره كما في القاموس:
وكاين ندي كاهمان وحصر.
(3) البيت لزهير، ديوانه: (26) شرح لعلم تحقيق قيامة.
قال الله تعالى: ﴿قل من ننجاكم من ظلمات البر والبحر، ﴾(1) فقرأ يعقوب بالتحريف، والباقون بالتشديد. فاما قوله: ﴿قل الله ينجاكم﴾ (2) في الآية الثانية، فشدده الكوفيون، والباقون بالتحريف. وقرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب ﴿نجا﴾ (3) من نشاء ﴿بونا﴾ (4) واحدة وفتح الاء على ما لم يسم فاعله، والباقون بتبني مخففة الجيم. وقال ابن عامر وأبو بكر عن عاصم في قصيدة ذي النون: ﴿وكذذبك نجي﴾ (5) بونا واحدة والباء ساكنة. قال بعض النحويين: هو لحن لأنه لا يجوز نصب ما لم يسم فاعله. وقال علي بن سليمان: اصله نجيا، فحذفت إحدى النونين لاجتماعهما كما تحذفت إحدى التاءين لاجتماعهما في مثل قوله تعالى: ﴿ولا تفرقو﴾ (6) أصله تفرقوا.

(1) سورة الأنعام: 68.
(2) سورة الأنعام: 66 وانظر قراءتهما في تفعف الفدبر (2/125-126).
(3) سورة يوسف: 110 وانظر هذه القراءة وغيرها في تفعف الفدبر (3/11).
(4) سورة الأنباء: 88 وقتمت.
(5) سورة آل عمران: 103.
(6) سورة يونس: 92 وقتمت.
(7) سورة المغادرة: 12.
ف
[الاستجاب]: انتَجِف الشيء: إذا استخرجه. يقال: انتَجف اللين من الضرع.
و
[الاستجاب]: التناجي. وقرأ الأعيام.
[الاستجاب]: حمراء ويعقوب: لا ينتجون بالإثم والعدوان (2) وقرأ يعقوب: فلا ننجوا (3).

الأفعال

[الاستجاب]: انتَجِف الكلا: أي طلب.
وانتَجَف فلان فلانا: إذا أهله طالبًا معروفه. قال: ذو الرمة (1).
سمعت الناس ينتجون غيثاً. فقلت لصيدح انتَجِف بلالاً
رفع الناس على الحكاية.

1) ديوانه: (3/1535) من قصيدة له في مدح بلأل بن أبي بردة الأشعري.
2) سورة المجادلة: 8/58.
3) سورة المجادلة: 9/58 وانظر في قراءتهما نفح القدير: (5/187).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>الباب</th>
<th>البالون والجيم وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
</table>
| النجو او غسله. وفي الحديث (1) عن النبي عليه السلام: "ليس منا من استنجح من الريح. وأصل الاستنجح الاستناز بنجوة من الأرض وهي المكان المرتفع. واستنجح إذا أسرع. واستنجح الرجل الشجرة إذا قطعه من أصوله. 
| **                                               |
| التفعّل                                               |
| ز                                               |
| [النجح]: تنجح حاجته: أي استنجحها استخرجها. |
| س                                               |
| [النجح]: تنجح الشيء: إذا تقدّر. |
| هـ                                               |
| [النجح]: تنجحه: إذا استقبله بما يكره. |
| قال رؤية (2): |
| ح                                               |
| [الاستنجح]: استنجح الرجل حاجته: إذا طلب نجحها. |
| د                                               |
| [الاستنجح]: استنجحه فاجعده: أي استعانته فاعانه. |
| واستنجح إذا قوي بعد ضعف. |
| وحكي بعضهم: استنجح عليه: إذا اجترا عليه بعد هيبة. |
| ز                                               |
| [الاستنجح]: استنجح حاجته: إذا طلب إجازها. |
| ل                                               |
| [الاستنجح]: استنجل الموضوع: إذا كثر به نجل الماء. |
| و                                               |
| [الاستنجح]: استنجحه: إذا مسح موضوع |

(1) لم اعتله عليه. 
(2) تقوله: (166) والسلمان (ت.)
باب الون والحمم وما بعدهما

شع

و

هيئة

**

تفاعل
ح
[النافج: تناجح] تناجحت أحلام الرجل: إذا

تتبت صادقة.

---

(1) إخرج أبو داود في البيوع، باب: في النهي عن النافج، رقم: (2438) والترمذي في البيوع باب: ما جاء في النافج، رقم: (1304) وقد أخرجه البخاري ومسلم أيضاً ببعده ضمن حديث طويل في البيوع.
(2) سورة المجادلة: 58/8.
الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

ب

[النحو]: الأجل. قال الله تعالى:

(1) فمنهم من قضى نحبه.

ويقال: النحب النذر.

ر

[النحو]: موضع القلادة من الصدر.

ويقال: آتاه في نحر النهار: أي أوله، والجمع النحور.

س

[النحو]: خلاف السع وجمعه

[النحو]: اللحم، بالضاد معجمة.

ل

[النحو]: معروفة، وهي مؤنثة. قال الله تعالى:

(2) وأوحي ربك إلى النحل أن انذخري.

وحكى الأخفش أنها تذكر، والعرب تقول في تصغير نحل: نحيل بغير هاء لأنه لا يشبه تصغير الواحدة تصغير الجمع.

ن

[نحو]: جميع أنها من غير لفظها. وقيل:

كان أصلها نح، بضم الحاء فقلت حركة

(1) سورة الأحزاب: 33./ 32/.
(2) سورة الفصل: 54./ 19/.
(3) سورة النحل: 66./ 28/.
(4) كذا في الأصل (س) وفي (ب) وفي بقية النسخ الثلاثة ولاء الصواب.
الجَهَّالٌ على النَّوَنَ ثمَّ أَسْكَنَتْ الحَمَا. قَالَ أبو إسحَاق: نَحْنُ، جماعة، وَمِن عَلَاقَةٍ الجَماعة الْوَاو، والضَّمَّةُ مِن جَنْس الْوَاو فَلَمَّا اضْطُرَّوا إِلَى حُرُقَةٍ «نَحْنُ» لَاتَسْقَاء السَّاَكِنِينَ حَرُكُهَا مَا يَكُونُ لِلْجَماعَة. قَالَ: وَلَهَذَا ضَمَّتْ الْوَاوِ الجَمِيعِ فِي قَوْلِهِ: (أَوْلَئِكَ الَّذِينَ اسْتَقَرَّوا الْضَّلَّالَةُ) بِالْهَدَى (١).

الْبَحْرٌ: الْطَرِيقُ، والْبَحْرِ: إِكْرَابٌ كَلَامِ الْأَرْبَاءِ، وَالْجَمِيعُ أَنْحَاءٌ، وَاوِلِهُ مِنَ الْبَحْرِ وَهُوَ الْقَصْدُ.

قَالَ: نُحْرِتْ نَحْرَهُ.

وَقَلَّةٌ، بِالْهَاءِ ضِرِّ[الْبَحْرِ] مَنْ الْلَّحْمِ.

الْبَحْرٌ: الْصَّدَقَةُ الْمُضْحَكَةُ مِنَ الْلَّحْمِ.

جَعَلْتُوهُ فِي صُدُورَهَا، فَنَبِحُتْ مِنْهَا.

(١) سُورَةُ البَيْتَةِ: ٢٩٦ وَمِنَ الْأَلْيَاءِ ١٧٥ وَأَنْظِرْ فَنْحُ الْقَدِيرِ: (٤٥).
باب النون وخلاء وما بعدها

و [مفعولة]، باللهاء

و

[المُنحة]: ما بين البقر إلى مئتي الساقية

ومختلفها مقبلة ومدبرة. قال (4):

إن سَقَّيْتُ بَرَّ بِالسَّمَّاَة

كرْسُوا قِيَامًا على المُنحة

* * *

الزيادة

مَفْعَل، يفتح الميم والعين

[المُنْحَرِ]: النَّجْر.

المُنْحَر: الموضع الذي ينحّر فيه الهدى.

عن الجوهر. وفي حديثه (2) عليه السلام: «منى كلها منحر، وارتفعوا عن بطن محسِّر» (2) إذا لا يكون المصدر واظل من صحيح فعل يفعل، بالفتح فيهما إلا على مفعول، يفتح العين مثل المذهب والنحري البينة (3).

* * *

مَفْعَال

(1) سورة النساء: 4/4
(2) أخرج أبو داود في المناكيس، باب الصلاة بجمع، رقم: (1735) والترمذي في الحج: باب: ما جاء ان عرفه كلها مؤقف، رقم: (885).
(3) ما بين الفوقيان حاشيَّة في الأصل (س) ومن في (ب) وليس في بقية النسخ.
(4) لم تجد.
باب النون والنحاء وما بعدهما

و [فعل]، بضم الفاء

م [النحاء]، طائر أحمر على خلق الأوَّر.

* * *

فعل

ر [النحاء]، يقال: الناحري عرقان في بطن الفرس.

ودائرة الناحر التي في باطن العنق مما يبني المتحرر.

ز [النحاء]، رجل نَحَّام: أي صبيت ذو صوت.

ورجل نَحَّام: أي بخيل: إذا مثل حاجة كثر سعانه. قال طرف: (1) أرى قبر نَحَّام بخيل بماله كفير غوي في البطالة مفسد.

ل [النحاء]، صيف ناحل: أي دقيق، لقدمه.

* * *

(1) ديوانه ط. مجمع اللغة بدمشق: (39).
باب النون والخاء وما بعدهما

و [فاعلة] باليهاء

وي

[اللَّهَا] الجانب.

**

فَعَّالَ، بضم الفاء

ز

[النُّحَاح]، بالزاي: السعال.

س

[النُّحَاح] الصَّفْر، وهو حثار يابس في

الدرجة الرابعة تقيل غليظ. قال الأطباء:

وينبغي إلا يؤكل في أنيته؛ لأنه من ادم

الأكل فيها أصابته أدواء كثيرة كوجع

الكبد والطحال وتحوهما لا سيما الطعام

الحامض والطعام المبيت فيها. والمرض من

النحاس قابض يدمق الفروخ وتبعة من

الانشطار ويدهب اللحم الزائد ويجلو

قال التتابع الجعدي (٣):

(١) ليس في ديوانه. ط. دار الكتاب العربي، له فيه إربا على هذا الوزن والأروي.
(٢) سورة الرحمن: (٥٥/٣٥) ونظر قراءتها في فتح الدبيرة (١٣٧/٣).
(٣) البيت في اللسان (سلط، نحاس).
باب النون والحاء وما بعدهما

فعل
ص

[التقويم: الأتان الخائن.

**

فعل
ت

[التحية: المنحوت.

التحية: من ليس من القوم بصريح.
قال حامط طبي (1):

والخلالين نحنهم بصريحهم،
ودوي الغناء منهم بذي الفقار.
وبصير نحن: تحت السير مناسمه.
قال (2):

وهو من ما حرف نحـيـهُ

ض

[التحيض: الكثير اللحم.

(1) دينه: (2) ولباس (تحت) وفيهما: بضارهم، مكان بصريحهم.
(2) الشاهد دون عزر في اللسان (تحت).
<table>
<thead>
<tr>
<th>السطور</th>
<th>الجملة</th>
<th>الاسم</th>
<th>النوع</th>
<th>الوصف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>ظن</td>
<td>اسم</td>
<td>مذكر</td>
<td>من النوع</td>
</tr>
</tbody>
</table>
الفعل: بفتح العين، يفعل، بضمها
ب [نحَب]: النحَب النذر.

وَنَحَبُ الْقُوَّمِ: إِذَا جَذَّوا فِي عَمْلِهِم.
وُسَارٌ عَلَى نَحَبٍ: أي سار نحباً في السير.

و [نحَب]: يقال: نحوا نحواهُ: أي قصدت قصده.

و حكى بعضهم: فحا بصيرة إليه: إذا
صرفه.

* * *

فعل: بالفتح، يفعل، بالكسر
ب [نحَب]: النحَب: البكاء والاعوال.

(1) سورة الجحير: 16/82.
(2) ديوان: (129) وفيه تقضف مكان تقصف، وهو في اللسان (نحَب) وروايته: تقصف.
فعل فعال بالفتح ت نحت النجار الحشية ينتح لغة في ينحت والكسر أفضح. وقرأ الحسن: وكانوا ينتحون (1).

و/Publication/252165/6521.png


وينحر النسك في الحج والعمرة.

وقيل: النحر وضع اليمين على الشمال

(1) تقدمت الآية. سورة الحجر: 82/15.
(2) سورة الكوثر: 108/2 وانظر تفسيرها في فتح القدير: 504/5.
(3) ذكره السيوطي في الدار المنثور: 402/6.
باب الأفعال

ي


ل يحل: الإعطاء عن عين

فع: بالكسر يفعل بالفتح

س

[نحاس] النحاس، خلاف المعد.

يفقال: شيء نحاس قال الله تعالى: (في أيام نحاسات) (2). قرأ ابن عامر والكوفيون بكسر الحاء، وهو اختيار أبي عبيد والباوقون بسكونها. واحتج أبو عمر لقراءته لأنهم أجمعوا على تسكن الحاء في قوله: (يوم نحا مستمر) (3) ورد عليه أبو عبيد هذا الاحتجاج لأن في يوم نحاس في يوم شؤم وأيام نحاسات أي مسجومات.

[نحاس] سنان الرمح: إذا حدده ورقة.

[نحل] النحل: الإعطاء عن عين


ويقال: نحلة قولاً: إذا أدعاه عليه.

والنحل: الندية والضمر. نحل الجسم هو ناحل.

ورجل ناحل وغيير ناحل وسبيع ناحل دقيقة.

(1) أخرجه البخاري في طبعة، باب: الهبة للولد إذا أعطي بعض ولده شيئاً لم يجز حتى بعدم بينهم. رقم: (2443).

(2) مسلم في الذهابات، باب: كرامة تفضيل بعض الأوالد في الهبة، رقم: (1643).

(3) سورة قريش: 15 وانظر قراءتها في فتح القدر: (4/511).

(4) سورة الفاتحة: 4/41.
ف

ل

وي

وأنحى على حلقه السكين : أي عرضه.

وأنحى عليه : أي أقبل.

وأنحى عنه بصره : أي صره.

缝

التفعيل

ب

زيادة

الإفعال

ز
باب اليوت والحماء وما بعدهما

المفاعل

ب


ر

[المحاسن] من النهر.

الفاعل

ب

[المحاسن] انتحاب: أي بكي.

[انتحاب]: انتحاب: إذا انحر نفسه. وفي المثل: "سرق الشاعر فانتحر".

ل

[انتحاب]: انتحل الرجل شعر غيره: إذا ادعاه نفسه قال الأعشى (1):

فكيف أنا وانتحالي القوافي

بعد المشيب كفياً ذاك عاراً

(1) ديوانه: (146)، ورواية صدره

فما أنت؟ أم ما انتحالي. إله

وهو في اللسان (نجل) برواية كروية المؤلف.
لاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين


و [فعلة]، بالهاء

ل [النخْل] : جميع نخلة، يذكر على معنى الجمع، ويروات على معنى الجماعة. يقال:


(1) سورة الفجر: 55/20.
(2) سورة الرحمن: 55/11.
(3) المثل رقم: (1/137). (1/285) في مجمع الآتِم: (1/130).
(4) هناك أكثر من موضع يسمى نخلة منها: وادي نخلة وهو من وديان اليمن المهمة، ذكره الهمداني في عدة مواقع
من كتابه صفا جزيرة العرب، قال في (ص 130) 4. ثم وادي نخلة ومصبه من قنات وكتاب ضد مهابين
وفرع وفند القشاعة. منغنى هذه النخلة إلى الموكب، ونخلة في لموز ولغلاب [نصب السكر] والحناء وجميع
الخضر، وذكر في (ص 130) أنه يجري وصب في القرن جنوب زبيد.
ويقال: إن النحثة الأئفْ نفْسُهُ.

و [فعلة]، بفتح العين

ب [النَّحْثة]: خيار الشيء.

فَعَلَ، بالفتح

ع [النَّحْثة (١)]: حي من اليمن من ولد النحث بن عمر بن عُلْة بن خالد بن مالك وهو مداحج. ومن النحث الأشتر النحثي كان من فرسان العرب، ومنهم إبراهيم بن يزيد النحثي كان من فقهاء التابعين وحمل عنه العلم وهو ابن ثماني عشرة سنة.

و [فعلة]، بكسر العين

[النَّحْثة]: نحثاً الأئف: خرقاه.

(١) انظر نسيمهم في النسب الكبير لابن الكلبي: (١٤٠ /٣٤٠) وما بعدها.
باب الينون والخاء وما بعدهما

و [مفعول] بضم الميم وفتح العين

[النحْلُ]: لغة في النحْلِ.

** *

و [مفعول] بضم العين

[النحْلُ]: الذي ينحل به الدقيق.

** *

مفعول

ب

[النحْلُ]: الجبان.

س

[النحْلُ]: بغير منخوس: له ناسخ.

ش

[النحْلُ]: المهور.

** *

[النحْلُ]: رجل نحْب: أي جبان. قال حسان:

(1)

الأبلغ أبا سفيان عن أبي

فانت مجموع نحْب هواء

** *

الزيادة

مفعول بالفتح

ع

[النحْلُ]: المفصل بين العنق والرأس.

** *

و [مفعول] بكسر العين

ر

[النحْلُ]: منحَر: خرقاه. ويقال أيضاً: منحْر، بكسر الميم وكسرة الخاء.

** *

(1) ديرانه: (20).
باب الون والخاء وما بعدهما

ور[فعله]، بضم الميم

المخور: لغة في المنحر. قال (1):
من لدُه خيَّمه إلى مخوره

* * *

مفتعل، بفتح العين

ب

المختب: الجباب.

ويقال: المنتخب الذاهب العقل.

* * *

فاعل

ر

تانخر: يقال: ما بالدار ناخر: أي ما

بها أحد.

---

(1) الشهاب، لغيلان بن حريث كسا في اللسان (نخر) وهو في وصف فرس بطول العنق، وقيل له:

(2) إخراج أبو نعم في تاريخ أصبغة (109/320) والبيهقي بنحوه في سنن (1/141).
باب النون والخاء وما بعدهما

فعيل
ب
[النخيل] الجبان.
ويقال: النخيل الذاهب العقل.
ل
[النخيل] النخل. قال الله تعالى:
"من نخيل واعتاب" (1).
***
نس
[الفيلة] باللهاء.
ج
[النخجة] يقال: إن النخجة زبد
رفق يخرج من السقاء إذا حمل: أو مخض
بعدما خرج منه زبدته الأول.

[النخوة]: نحن النعجة وليست العنز
بخلطان.

(1) سورة البقرة: 266، والمؤمنون: 19/9، ويس: 36/34.
رب
[الْخُرْبَةَ] واحِد النَّخَارِب، وهي
شَقَوق في الحِجْر والعود ونحوهما.

* * *
لافعال

فعال: يفتح العين يفعل، بضمها

[نخرج: هو نخير الحمار.

س

[نخش] الدابة بالعود ونحوه.

ونخش بالرجل: إذا ازعجه واقله.

ل

[نخل] الدقيق بالمنخل نخلاً.

* * *

فعل، بالفتح يفعل، بالكسر

[نخر: النخير: الصوت من الأنف.

ف


* * *
الأفعال

بتلخيص وحنيذة وأبى بكر عن عاصم
ناخرة على الدف، وكذلك عن الكسائي
ويعقوب في رواية، وهي قراءة ابن عباس
وابن مسعود وأبى عمر وأبى الزبير،
واختارا الفراء لوفاق رؤوس الآي. وقرأ
الباقون غير ألف وهو اختبار أبى عبيد
وأبى حام. قال القراء: النكرة: البالبية
والناخرة: الدالف العظيم المجوجة تدخلها
الريح فتناخر وقيل: هما لغتان مثل طمع
وطعام وحذر وحاذر. قال (3):
من بعد ما كنت عظامًا ناخرة

الزيادة

(1) نحنو وينغفظ (انخن) بدل (انخن) أخرجته البخاري في الآداب، باب: أغض الأسماء إلى الله، رقم: (5852).
(2) مسلم في الآداب، باب: تخريج التسمية مثل الأملاك، رقم: (2143).
(3) سورة النازعات: (79)، وانظر قراءته في فتح القدر: (5-276).
(4) من رجل للمحارث بن مسيّي النهيّي المرجعيّ الكبير، ارتجز به في القادسية، والرجل عند الهمداني في الإكليل:

أقسم أخليهم على الأملاك، ولا تغلبن للإنساء نسقاء
فإني فعلت ثوب السماحة، حتى تعود بعده للمحاير
من يعده ما كنت عظامًا ناخرة.

قال الهمداني: (وكان الناس يعجبون منه إن قال شروقًا فإن القرآن كان بديعًا ولم يقرأ القرآن).
وأخرج في (شعر همدان وأخباره) لحن أبي ياسم (ص 262) وفي اللسان (نخر).
وفيهما (من بعد ما كنت ...) مكان (من بعد ما كنت ... في الشاهدة).
الاستعمال

ب

[الاستخاب]: استنخب الشيء: إذا أختاره.

واستنخبت المرأة: إذا أرادت النخبة وهو الجماعة.

*
*
*
*

الفعَل

ع

[الانخاب]: حكى بعضهم: اننخع الرجال عن أرضه: إذا بعد عنها.

ل

[الانخاب]: اننخل الشيء: إذا أختاره.

و

[الانخاب]: اننخى: أي نعه.

*
*
*
*
الأسماء
فُعَلْ فِي الْبَأْسِ وَسَكُونَ العِين
[النَّذَلٌ]: الرجل الخفيف في الحاجة.
[النَّذَلٌ]: الفرس الماضي.
لِلَّذِينَ يُنفِّذونَ نُفُذُونَهُ
[النَّذَلٌ]: يقال: الندل الوسخ، ولم يأت
[فعلة]: باللهاء
بِالنُّذَلَةَ: من أسماء الرجال.
وَنُذَلَةٌ: نُذَلَةٌ خفاف بن دهبا، وكانت

(1) عجزت لي تعلم بن مسمر، ديوانه: (189) ط. د. الفكر العربي، فيه: 5 ذو كحلاة مكان 5 ذو ندها وهو في
السنان (بده) ورواياته: 6 ذو ندها 5.
همزة

[النودة]: لغة في النداة، وهي قوس قرح، والنداة كتيرة المال. لغة في الندهة.

**

فعل، بضم الفاء

ح

[النودة]: الأرض الواسعة، والجمع ينداح، وليس في هذا جيم.

**

و [فعلة]، باللهاء

ب

[النودة]: الاسم من ندب الميم: إذا عدد محاسبه: ونداه الندية في العربية: أن يدغى الميم بأشهر أسماه تفعلا على، وينادي بيا ووا وتزداد في آخره الف وى: فإنه فيها والندوب مفرد أو مضارف، فالندوب كقولك: وازيدا، فإن وصلت حذف اللهاء كقولك: وازيدا...
يباب النون والدال وما بعدها

غلاميًا، بإثبات البياء لا غير، ولا يجوز أن تندب نكرة ولا مضمّراً ولا مبهماً. هـ.
[النّدة]: لّغة في النّدة.

همزة
[النّدة]: مهوج: قوس قزح.
النّدة: طريقة في اللحم تخفّف لونه.

* * *

فعل، بالفتح

ب
[النّدب]: الآثر الباقِي، وجمعه ندوب.
وأندب. قال ذو الرمة: تزيات سنة وجه غير معرفة.
المُسلمة ليست بها خال ولا ندبُ.

* * *

(1) ديوانه: (١٢٩/١٩٣٨).
(2) سورة القصص: (٤٨/٤٨).
(3) البَيْت: لعمرو بن أَحْمَر الباهلي، ديوانه: (٤٨) واللسان (عَدْب، نَدْب) والعدّاب: المستند من الرمل.
و [فعل]، بضم العين وكسرها

[الأَنْدَرِي] [النَّدْرِي]: النمسوب إلى الأندور. ويقال:

إِن الأَنْدَرِيِّ واحِد الأَنْدَرِيين وهم الفتيان

يجمَعون من مواضع شتى، وعلى هذا

فَسَ بِعِضْعِهِم قُول عِمْرو بِن كَلْثوم.

ويقال: الأَنْدَرِي أيضاً: الحبل المفتوح.

* * *

زيداء

أَفْعَلَ، بالفتح

[الأَنْدُرِي]: البَيْدَر، بلغة أهل الشام.

الأَنْدُرِي: قَرْيَة بِالشام، قَال عِمْرو بِن

كَلْثوم

أَلا هِي بِصَحِيحٍ فَاصِبْهُنَا

وَلَا تِبْقِي خَمْرَ الأَنْدُرِيَّانَا

* * *

(1) مَفْطَل مَعْلُوَّفَهُ، شَرْح المَعَلُوَّفَات العَشَر: (87).

(2) الْبِيْت لِلنِّعْجِير السُّلْلُوَّي، كَمَا في الْلُّسْان (طَيْر، نَدْل).
س
[المنادس]: المرة الخفيفة الطياشة.

ص
[المنادس]: مثل المنادس.

مفعول، بالكسر
ل
[المنادل]: معروف، وجمعه مناديل.

مفعول، بفتح العين
ح
[المندح]: يقال: لي عنه متدخّج: أي متسع.

فاعل

و [فعلة]، بالهاء
م
[الندمة]: الندامة. يقال: اليمين حيثُ أو ندمامة.

مفعولة
ح
[الندوة]: السعة. يقال: لي عنه ندوة: أي سعة وغنى، ويقولون: (1) إن في المعارض عن الكذب لندوة أي في التعريض سعة عن الكذب.

س
[مندومة]: أبو مندوسة من كنّى الرجال.

فاعل

(1) جاء في اللفظ (ندح): وفي حديث عمران بن حصين: إن في المعارض لندوحة عن الكذب.
باب الأعداء وما بعدهما

ف
[النادي] النادي: النادي GD. قال الله تعالى:
[الندي] كان النادي: النادي GD. وقال

م
[النادي] النادي: النادي GD. يقول: إن اشتكي النادي من النادي، لأن
[الندي] النادي: النادي GD. يقول: إن اشتكي النادي من النادي، لأن

ويقال: إن اشتكي النادي من النادي، لأن
ويقال: إن اشتكي النادي من النادي، لأن


 وفيقال: إن اشتقي النادي من النادي، لأن
وفيقال: إن اشتقي النادي من النادي، لأن

[النادي] النادي: النادي GD. قال الله تعالى:
[الندي] النادي: النادي GD. قال الله تعالى:

ج م
[النادي] النادي: النادي GD. قال الله تعالى:
[الندي] النادي: النادي GD. قال الله تعالى:

و ما قال من قائم في ناديًا
و ما قال من قائم في ناديًا

فإنطق إلا بالتي هي أعبر
فإنطق إلا بالتي هي أعبر

(1) سورة العنكبوت: 29/29.
(2) سورة العنكبوت: 6/17.
(3) سورة يوسف: 2/82.
(4) البصيرة: 12/4.
(5) كما في الأصل (س) و (ب) وفي نسخة المصحف: تغفر له.
(6) سورة يس: 19/73.
(7) ليس في ديوان تحقيق عدنان زكي درويش ط. دار الفكر العربي، ولا في ط. دار صنع.

* * *

فيع
ب
[النادي] النادي: جرحه نادي: له نذيب: أي
[الندي] النادي: جرحه نادي: له نذيب: أي

أثر بقاق.
بلا تفرقنا كافي ومالك
لطول اجتماع لم نبت ليلة معا
يعني بنديماني جذيمة الفرقتين، وذلك
أن جذيمة الأبرز الملك الأزدي كان إذا
شرب كفا لهما كايسين، فلا يزال كذلك
حتى يغورا، ولم ينادم غيرهما، تعظماً عن
منادمة الناس (وجمع الندمان ندامى، مثل
سّكان سكاري، قال عبد يغوث بن
واقص (2): فيا راكباً إذا عزنت فبلغن
ندامى من نجاران ان نلاقينا) (2)

فَعَلْتِ، ففتح الفاء والعين
[النَّدْمَان] يقال: لقيته النَّدْرِي: أي في
الندرة. بعد أيام.

فَعَلْنَ، ففتح الفاء
م
[النَّدْمَان] الندام.
والنِّدْمَان: الندم. قال متمم بن نوربة
يرثي أخاه مالك (7):
وكنا كندماني جذيمة حقيقة
من النهر حتى قيل لن يتصدعا

(1) البئتان من مرئية قالها في خيه مالك بن نوربة، انظر الشعر والشعراء (143)، والمفضلات: (117/367).
(2) ما بين القوسيين هامش في الأصل (س) ومن في (ب) وليس في بقية النسخ، والبحث من قصيدته التي مطالعها.
كما لكما في اللوم تفع ولايًا
كما لكما في اللوم تفع ولايًا
الفعال

فعل يفتح العين، يفعل بضمها

ب

[نَذِلَ] النذل: دعاء القوم إلى الأمر.

المذلوب إليه في عرف الشرع: ما يستحق فاعله المدح والنواب، ولا يستحق تاركه الدّم والعقب.

وَنَذِلُّ البُيْكَ: تعديد محاسنه.

ر

[نَذِرَ] نذير الشيء: إذا سقط.

وَنَذِرَ: إذا خرج أيضًا.

والنحو من الكلام: الذي يأتي في الندرة.

س

[نَذَّسَ] النذّس: الطعن.

(1) الآيات لا عشي ه缦ان من مقطعة له يهجو فيها بصوصا، وهو من شواهد النحوين، انظر شرح ابن عقيل:

(566/1)
فإن ابن عجلان الذي قد علمتم
يبعد الله فعل المناهب
يرون بالدها خفافاً عيابهم
ويخرجون من دارين بحجر الحقائب
يعني النعسان بن العجلان الأنصاري
كان والياً على البحرين، فجعل يعطي من
جاءه من زريق وقوله: فندلاً زريق يمنى
الأمر، كقوله تعالى: "فضرب الرقاب"(1) أي: فاضروا الرقاب.

و

ندل: ندل القوم إذا جمعتهم، ومنه
النادي والنداؤ.

ووندلا القوم حول الجيل ندموا: أي
اجتمعوا وندلا اللبل والخيل: إذا وردت
الماء ثم رعت في مرى قريب منه، ثم
عادت إلى الماء، وكذلك ندت الإبل من
الحمض إلى الخلا.

(1) سورة محمد: 67/4.
| الأفعال | باب الIFEST في البار: إذا ألقاه، كذلك
|----------|------------------|
| ينادي: نادي الشيء: من الندى ندى، ونذوة وهو البلاء، وشيء ندى، ويوم ندى. نديت لكم: من الندى، وهو الجود.
| ويقال: ما نديت لفلان بما يكره: أي ما تعرضت له. قال التابع: (2) ما إن نديت لشيء أنت تكرهه إلا فلا حملت سوطي إلى يدي.*
<p>| فعل يفعل، بالضم.|</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th>الزيادة</th>
<th>الإفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>إذا أسف قال الله تعالى: فاصبح من النادمين (1) وفي حديث (2) النبي عليه السلام: «الندم نوبة» قال بعض المتكلمين: الندم جنس سوي الاعتقاد. وقال بعضهم: هو من الاعتقاد.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) سورة المائدة: 5/31.
(2) اخرجه ابن مجاهد في الرهبة، باب: ذكر النوبة، رقم: (426) وأحمد في مسنده: (376/1).
(3) ديوانه: (65) ط. دار الكتاب العربي، ورواية: إذا فلًا رفعتم سوطي إلى يدي، وإذا إن نديت بشيء أنت تكرهه.
باب النون والدال وما بعدهم

أوردها الماء ثم رعها بالقرب منه، ثم أوردها الماء؛ وفي حديث طلحة: خرجت بفرس لي أندبه. وعن الأصمعي: اختصم جَبَّان من العرب في موضع، فقال أحد الحيين: مَسَّرُتْ بِهِمْنا، ومخرج نسائنا، ونُمِدِّي خيلنا.

[الإنداد]: أندبه نفسه: إذا خاطر بها.

[الإنداد]: أندبه: أي أسقطه.

[الإنداد]: أندبه: أي حمله على الندم.

[الإنداد]: أندبه: أي حمله على الندم.

{ { * * * * }

المفاعلة

[المئادمة]: نذَّاه وأندبه، يعنى.

{ { * * * * }

المفاعلة

{ { * * * * }

المفاعلة

[المئادمة]: نذَّاه وأندبه، يعنى.

{ { * * * * }

المفاعلة

[المئادمة]: نذَّاه على الشرب: أي شاربه.

{ { * * * * }

المفاعلة

[المئادمة]: نذَّاه: إذا حمله على الندم.

{ { * * * * }

المفاعلة

[المئادمة]: نذَّاه الخَلَيلَ والإبل: إذا
الفعل

**النداء**

[الآية]: تندتُ النداء: إذا تستمعت في المرمى.

[النداد]: تندَّت النداء: إذا استمعت

[النداد] * العربية: نداء من الله، ونداء من النداء: 1) قرأ حمزة والكسائي: فناداه، بالأنف، على تذكر

الجماعة، وهو رأى أبي عبيد، والباقون

بالنداء. وأقرأ ابن كشر: يوم ينادي

النادي: بإذنات الباء في الحالين،

واشتهى أبو عمر وناففع في الوصل خاصة،

وحذَّفها الباقون في الحالين، وهو رأى أبي

عبيد.

* * *

الفعال

**النداء**

[النداد]: ندبَ النداء: من النداء.

* * *

**النائِد**

[النائِد]: نَدَّى عليهم: أي تسخَّى.

* * *

**التفاعل**

ويقال: إن النداءة قُلُب المدامة، وهي

إدمان الشراب.

و

[الناداة]: ناداه مناداةً ونداءً. قال الله تعالى: (فَنَادَاهُ الْمَلَائِكَةُ) (1) قرأ حمزة

والكسائي: فناداه، بالأنف، على تذكر

الجماعة، وهو رأى أبي عبيد، والباقون

بالنداء. وأقرأ ابن كشر: يوم ينادي

النادي: بإذنات الباء في الحالين،

واشتهى أبو عمر وناففع في الوصل خاصة،

وحذَّفها الباقون في الحالين، وهو رأى أبي

عبيد.

* * *

[النداد]: ندبهم إلى الشيء فانتدباها:

أي أجوابوا.

* * *

(1) سورة آل عمران: 3/39 ونظر فتح القرآن: (1/337).

(2) سورة ق: 50/41.
لا إن كلاً نادى لجزء عمله. قال الله تعالى: 
(1) يوم التنادى (2) قرأ نافق بإثبات الياء في الوصل، وأثبتها ابن كثير في الحالين، وحذفها باقون فيهما. 
وقدادوا: إذا تجالسوا في نادٍ أي مجلس. 

الفوعلة 

ل 

[التنادى]: حكى بعضهم: نودلته 
خصوصاه: إذا استرختا. 

(م) 

[التنادى]: تنادموا على الشراب. 

و 

[النادى]: تنادوا: أي نادى بعضهم بعضاً قال الله تعالى: ففتنادوا 
مصبين (1) ويوم التنادى: يوم القيامة.

(1) سورة الفهم: 68/21. 
(2) سورة الفضل: 40/4.
الاسماء
فعل، بفتح الفاء
قال الله تعالى: {وليونا نذورهم} (1) واصله مصدر، وجمعه نذور. قال الله تعالى: {وينفون بالنذر} (2) ويروى في الحديث (3) عن النبي عليه السلام: لا نذر في مخصوصة الله، وكفارته كفارته يمين، ولهذا قال أبو حنيفة: وابن المسبب ومن وافقهما إذا نوى به اليمن، وقال الشافعي: لا كفارته في النذر في مخصوصة.

(1) سورة الإنسان: 76/29.
(2) سورة الحج: 137/29.
(3) تخريج مسلم في النذر، باب: لا وفاء لنذر في مخصوصة الله، رقم: (1641) وابو داود في الأئمة والنذر، باب: في النذر فيما لا يملك، رقم: (1363).
(4) وهو من عدن وتعلم بالبصرة، وكان شاعراً مجيذاً كثير الأخبار والندوات، عالماً باللغة والأدب (ت: 198 هـ) وانظر في ترجمته الشعراء: (555-555)، وكتاب الأغاني: (169-169) وكتاب الأعلام للزركلي: (1111).
وعلى هذا لا يُصرف، لأنه جمع، ثالث خروجه للف.

* * *

** فعل

[الطبري: المذخر، قال الله تعالى: «إني أنت إلا نذير» (1).]

والنذر: الإندار. قال الله تعالى:

كيف نذير؟ (2) أي إنداري.

وقوله تعالى: «عدا ويذر» (3) أي: إنداري. نذير جمع نذير. قرأ نافع بإثبات النساء في الوصل دون الوقف، والباقون بحذفها في الحالين.

وقوله تعالى: «عدا أو نذرا» (4) قرأ ابن كشیر ونافع وبعقوب وأبو يكير عن عصام عدرا [بسكون الذال ونذرا]

* * *

(1) سورة فاطر: 35/23.
(2) سورة الملك: 37/16.
(3) سورة القمر: 54/18، 116، 61، 21، 32، 37، 39، 32.
(4) سورة المرسلات: 77/6 وانظر قراءتها في نفح القدير: (356/5).
(5) ما بين المعطوفين ساقط من الأصل (س) و (ب) أضفاهما من بقية النسخ.
الافعال

فعل بفتح العين

يفعل بضمها وكسرها

ر
[نذر] النذر: أن يوجب الإنسان على نفسه شيئاً لم يكن واجباً عليه. وفي الحديث (1) عن النبي عليه السلام: "من نذر نذرًا سماه فعله الوفاء به" يقال: نذر.

ر

قال الأジュدع بن مالك الوادعي (2):

(1) الخرجي البخاري في الأيمان والنذور، باب: النذر فيما لا يملك، وفي فصية: رقم: (٢٨٢).

(2) للأジュدع بن مالك المعرشي الوادعي بيانا على هذا الوزن والروي في الإكليل: (١٠٠/١٦١)، وهم:

لا أبلغ نـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَـَ~

(3) سورة الانتقام: ٦٦ والشوري: ٤٢/٧.
الفعل

[الناذر]: تناذر القوم الشيء: إذا نذر بعضهم بعضاً، قال النابغة (٨): تناذرها الواقون من سوء سمها

تراسلها طوراً وطوراً تراجع

* * *

عاصم بالباء، والباقون با لناء على الخطاب، وقرأ نايف وابن عامر ويعقوب

(١) لتذكير من كان حياً بالشاء، على الخطاب.

وكذلك قوله: (٢) لتذكير الذين ظلموا

وبشري للمحسنين (١) وهو اختيار أبي حاتم وأبي عميس، والباقون بالباء على الكتاتب عن النبي أو عن الكتاب.

* * *

(١) سورة يس: ٣٦ / ٢٠ وانظر فتح القدير: (٤٧ / ٣٧٩).
(٢) سورة الأحقاف: ٤٦ / ١٤.
(٣) ديوانه: (١٣٢) فيه: تطلُّفه مكان ترسلَّه.
الاسماء
فَعْلُ، بفتح الفاء وسكون العين

د
الْرَّدُّ: الذي يُلعب به، وهو فارسي معرَب، وقيلما تتألف النون والراء في كلمة إلا بدخل بينهما

* * *

الزيادة
فَعِلُ، بفتح

ج
الْبُذرُ: الذي يُداس به الطعام.
قال الله تعالى: «َِّۡلاًَ مِنْ غَفِّورِ رَحِيمٍ» (۱).

وطعام كثير النزْل: أي الفضل.

و {فعلة] باللهاء
ف [نور] القليل من الماء والشراب.

* * *

فعل، بالفتح
ح
[نور] البتر التي لا ماء بها.

وليس في هذا جيم.

الاسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون العين
ر

ك
[نور] نزّر الضب: ذكره، وله نزّكان
قال (۱):
سِبَّحَلَ لَهُ نَزْكَانَ كَانَا فِضِيلٌ
على كل خاف في البلاد وناعلي
* * *

و {فعل] بضم الفاء
ل
[نور] ما يَهيِّئه من طعام ونحوه
للنزيل، وهو الضياف، وبضم الزاي أيضاً.
(۱) في اللسان (نزك) عن ابن بري أن البيت عُصر ذي العصة وهو رابع أربعة أبيات يصف بها ضيافاً.
(۲) سورة فصلت: ۴۱/۳۲.
الزيادة

مَفْعُولَةٌ، بفتح الميم والعين

ع

المَنْزِعَةٌ: الهم. يقال: فلان قريب

والمنزعة: الراعي. يقال: لتعلمن أينًا

اضعف مَنْزِعَةٌ: أي رأياً.

[النَّزل]: مكان نزل: أي سريع السيل.

هـ

والمنزول: واحد منازل القمر، وهي ثمانية

وعشرون منزلاً. قال الله تعالى: {وَالقَمْرَ}.

(1) سورة المؤمنون: 33 وانظر قراءتها في فتح التقدير (482/3).
BAB AL-BUN WANDARAY MA SHABA MAHMA

مُفَعَّل، بكسري الميم

ع

[المَنْزُل]: الشديد البُرَع.

والمنزل: السهم.

* * *

و[مُفَعَّلة] بالهاء

ع

[المَنْزُل]: خشبة كالمعلقة يُشعَّر بها

العسل.

* * *

مفعول

ر

[المَنْزُل]: عطاء منزور، أي قليِل.

وقيل: عطاء منزور: أي عن إلحاح.

* * *

(1) سورة بسم: 29/36
(2) سورة المطففين: 83/3
(3) سورة يسوف: 26/2
(4) مطلع: قصيدة له في ديوان: 2/1273، وفيه: 5 اللائي، مكان اللائي؟
باب النون والزاي وما بعدهما

فَعَالُ، بَفْتِحَ الْفَاءَ لَمْ نَزْلاً، مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ، يَعْمَعُ النَّزْلُ.

فَعَالُ، بَضَمَ الْفَاءَ وَ الْكَسْرَ، فَتَنَزَّلُ مَنْ يَخْذَلَهُ، يَنْتَزِهُ، يَنْتَزِهُ.

لازْلاَ، دَاءِ يَخْذَلُ الْشَّابِهَ فَتَنَزَّلُ مَنْ يَخْذَلَهُ، يَنْتَزِهُ، يَنْتَزِهُ.

فَعَالُ، بَكُسَرَ الْفَاءَ وَ الْكَسْرَ، فَتَنَزَّلُ، وَ هُوَ الْقَبْلَ.

فَعَالُ، بَالْهَاءَ فَتَنَزَّلُ لَمْ نَازِلَةً، الْبَشَرَةُ مِنْ شَدَائِدِ الْدَّهْرَ.

فَعَالُ، بَقِ يَكْسِبَ فِي النَّاسِ نَازِلًا، قَصْصَةُ نَازِلَةٌ: أَيْ قَرْبَةُ الْفَعْرُ.

1) كَذَا في الأصل (سٍ) وَ (بٍ) وَ في بقية النسخ، نَازِلَةٌ، وَ كَذَا في النسخ.
2) مَا بين الفوْسِ رُجْمًا فِي الأصل وَ مُتِنَ في (بٍ) وَ لَكَذَا في بقية النسخ، وأُلْبِتَ لِلْفَعْلِ الْأوْدِي مَنْ رَأَيْتِهُ الَّذِي تَقَدَّمَ التَّوْرُبَهُ بِهَا حَجَّضٌ.
باب النون والزاي وما بعدهما

فَعَلْ

ح

النَّزَوحـ: بِسُوءُ نزوح: أي قليلة الماء.

ر

النَّزَورـ: امرأة نزور: أي قليلة الولد.

قال (١):

وأم الصقر مقبلات نزور

ع

النَّزَوعـ: بغْرُ نزوع: قريبة القعبر ينزع

منها باليدين.

(٢) وقال: نزول القوم: أعظمهم حقوقنا

وحقُّ الله في حق المزرلٍ

هـ

(النزيه): مكان نزيه: أي بعيد عن

الأقدار.

ـ

(١) عجز بيت لعباس بن مرداد السلمي في حماسة أبي قام (٢/٢١)، وصدره:

يَعْلَمُونَ الْأَطْرَابَ كَمِمْلُوِّهَا نَفْخًا

(٢) البيت دون عزو في السكان (نزل).
و
[النزوة]: النزوة. قَالَ صَنْخْرُ بن
وم (1): عمرو
أَهْمُّ بَأْسُ الرَّجُلِ لَوْ أَسْتَطِعَهُ
وَقَدْ حَيِّلَ بَيْنَ الْعِيْرِ وَالْنَزْوَانَ
* * *
فِئُلُ، بَفْتَحِ الْفَاءِ وَالْعِينِ
[البيزك]: أُقَصَرَ مِنَ الرَّمَحِ نَحوَّ الْمِرْقَاقِ،
لَهُ سَنَانٌ وَزُجٌّ.
* * *
* * *
فَعَلَانِ، بَفْتَحِ الْفَاءِ وَالْعِينِ
(1) هو صخر بن عمرو بن الشيخ أخو الحنبل، والبيت له في الشعر والشعراء: (١٩٩) واللسان (٨١).
الفعل بالفتح العين، يفعل بضمها

ق


و

[نزا]: النزو: الوثبان.

灯笼: النزور على الأثاث، وكذلك الفرس.

نزا: أي سفدها.

ويقال ذلك أيضاً في السباع وذوات الظلمف.

وفيقال: قلبه ينزو إلى كذا: أي ينزع إليه.

* * *

فعل بالكسر، يفعل بالكسر.

(1) ذكره ابن الأثير في النهائية: (5/500).
(2) البيت دون عزو في اللسان (نزا).
(3) سورة النازعات: 79/1 وانظر تفسيرها في فتح القيدير: (5/372).
باب النون والزاي وما بعدهما

أخرج ماءها كالله شيئاً بعد شيء، ونزفت
هي: إذا ذهب ماؤها، يتعبد ولا يتعبد.
ونزفت ذُمّه: إذا خرج كلله.
ونزفت الرجل عند الخصام: إذا انقطعت حجمه.

ل
[نزل: نزلتاً: أي هبط. قال الله تعالى:
(3) هذه قراءة ابن كثير ونافع وأبي عمرو، واختيار أبي عبيد،
ف
[نزل: يقال: نزف البصر نفًا: إذا

(1) البيت لجميل بن مسرح، ديوانه: (191). ط. دار الفكر العربي.
(2) ذكره ابن الأثير في النهاية: (435) (5).
(3) سورة الشعراء: 193/27 وانظر قراءاتها في فتح القدر: (117).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>باب النون والزاي وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
</table>

همزة نزَّل [نزأ]: نزل بين القوم، مهموم: إذا أفسد.

و نزَّل [نزأ]: نزل عليه: أي حمل. قال ابن الأعرابي: يقال: ما نزاك على كذا؟ أي ما حملك؟

فِعَلَ بالكسر، يَفْعَلَ بالفتح ع [نزَّل]: الأنزَل الذي انحسَر الشعر عن جانيبي رآش. |

واياقوب بتشديد الزاي ونصب الروح الأمنين وعن عاصم روايثان؛ وقرأ نافع وحفص عن عاصم: وما نزل من الحق [(1)] ونزل الرجل: إذا أي مَنِي، قال [(2)]: انزلاء اسماء أم غير نازلة أبيني لنا يا اسم ما أنت فاعله

* * *


غ [نزَّغ]: نزغ بينهم نزَّغ: أي أفسد وأخرى.
باب الأفعال

والمصدر لنزع، ولا يقال: امرأة لنزع.
قال (1): فلا تنكح إن فرق الدهر بِيَنَا آغم القضا والموجه ليس بانزعاعاً.

ق


ل


هـ

[نهو]: النزهة مصدر نَهَِّهَت الأرض، فهي نزهة: إذا بعَدت عن الأنداء والوباء.

فَعَّل يَفْعَلُ بالضم

ر


(1) النبت من آيات لهدة بن الحشمر العذري في الأغاني: (21/269) والشعر والشعراء: (437).
لا تنقص عقولهم لسكت ولا غيرة.
وقرأ حمزة والكسائي ينزفون بكسر الزاي في «الصافات» و«الواقعة» ووافقهما عاصم على الذي في «الواقعة».
وقيل: أنف الرجل: إذا سكر وانشد أبو عبيدة:
لعمري لعن أنفتم أو صحنتم لببس النداء أيتم آل أبجرا

[الإنزاق]: أنفُر فرسه: أي أنزاه.

ل
[الإنزاق]: أنزله فنزل وقرأ ابن كشیر وأبو عمرو وعاصم: من قيل: إن نزل، التوراة ٤ وهو رأى أبي عبيد، والباطون بالتشدد.

1) سورة الصافات: ٣٧/٤٨.
2) سورة الصافات السابقة والواقعة: ٥٥/١٩ وانظر فتح القدیر: ٣٩٣ في تفسير آية الصافات.
3) البيت للأبهر الرياحي كما في الصحاح واللسان (نزف).
4) سورة آل عمران: ٣/٩٣.
باب النون والزاي وما بهما
المفاعلة

على رسوله والكتب الذي نزل من قبل (1) قرأ ابن كثير وأبو عمر وابن عامر بضم النون وكسر الزاي وضم الهمزة في "نزل" والبقول بالفتح في ذلك، وهو رأى أبي عبيد، وقرأ ابن عمار (2) من الملاكمة نزلت (3) والبقول بالتفحيف، والقراء في "نزل" و"نزل" اختلاف كثير قد ذكرونه في التفسير.

هـ

(التذنيب) نزل نفسه عن القبيح: أي أبعدها عنه.

و

التذنيب: نزله: أي آزاه.

* * *

(1) سورة النساء: 4/4 واتناظر قراءتها في فتح القدر: (1/55).
(2) سورة آل عمران: 3/124 ولم يذكر الإمام الشوكاني هذه القراءة في تفسيره لهذه الآية.
(3) سورة الحج: 22/67.
(4) شاهد دون غزو في الفيل: ذنب، وبعده: (4) إن أبي.
(5) البيت للإخطار، ديوانه: ص (127) ط. دار الفكر: والسُّوار: المورد.
الفعل

(1) كأسد الشرى إقامةهما ونزلها.

** *

الافتعال

(2) لتزع، فإن تزعة: أي طاعٍ إلى

واتزع، بمعنى تزعة.

** *

الاستفعال

(3) لاستزاله من حصنه: أي استزاله.

** *

من رجز أوردته الهمداني في الإكليل: (1/287 وذكر أن بني نهد القضاة كانوا يزجزرون به بين خطاطمهم

(1) باب النون والزاي وما بعدها

(2) الحجر: 16 وانتظر قراءتها في فتح القدر: (12/)

(3) سورة الشعراء: 222/221 ووائل 222.
باب البدر والزاي وما بعدهما

«نزل» بكسر الزاي، وهو رأي أبي عبيد...

هـ

[نزله] يقال: خرج ينزله،واصل النزلة البعد.

و

[نزله]: تسريع الإنسان إلى الشيء.

**

التفاعل

ع

[نزله]: التحدث في الخصومة. قال

[3] صدر بيت من قصيدته، ديوانه: (32) وعجزه: خطيرت بجميع ذاbras.bax-

(1) الله تعالى: وإن تنامعم في شيء (1).
(2) الله تعالى: في تنامم فيها كاساً (2).

* * *
الأسماء
فَعْلَ، بفتح الفاء وسكون العين
ر
والنَّسَر الطائر، والنَّسَر الواقع نجمان. قال
الفرزدق (2):
أراقب هل أرى النَّسَرين زالاً
وَنَّسَر (3): اسم صمّم كان لقوم نوح.
قال الله تعالى: ﴿وَنَّسَرُ وَقَدْ أَصْلَلْـا كَثِيراً﴾ (4).
والنسور: لحمات بابسات في بطون

(1) جاء في معجم خيام ومرعشلي، نسر. جنس طائر من الفصيلة النسرية، ورتبة الجواثم، وهو انواع 4 والنسر
في اللغات البدنية لا يطلق إلا على الغدف الذي أكثر حبف:
(2) عجرت بلله في ديوانه: 2/69، وصرده:
ارقى فلم آتِني لغطيشاً طويلاً
(3) وجاء ذكره في كتاب الأصانام لابن الكلابي ص 111، وذكر أنه كان حرير.
(4) سورة نوح: 71/232، 244.
(5) البيت له كما في اللسان (حمما)، ورواية لأول صدره فيه لا يوجد ترقيم، وكان مكة، أول جزءه نسور، بالضم.
(6) سورة مريم: 19/132، 237.
(7) البيت للشعرفي كما في اللسان (بلت، نسا).
باب اللون والنسين وما بعدهما

وَنَسَعُ: مِن أَسْمَاء رِيح الشَّمال.

ي
[السِّنَة]: المَنْسِي الَّذِي لَا يَذَكَّر. يَقُول: تَنَبِّعُوا أَنَساَكُمْ: أَيْ ما سَقِطَ مِنْ أَمْتَعْتُكُم.
قَالُ اللَّهُ تَعَالَى: فَوَكَنتِ نَسِيَةً مَنِسِيَةً

* * *

وَ [فَعْلَةٍ] بَالْهَاءٍ
ب
[السِّنَة]: لَغَةَ فِي النَّسِيَة.

ع
[السِّنَة]: النَّسَع.
و
[السِّنَة]: جَمِع امْرَأَة عَلَى غِيرِ لِفْظِهَا،
كَمَا يَقُولُ: حِيل جَمِع فَرْسٍ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: فَمَا بَالَ النِّسْوَةِ الَّتِي قَطَعَنَّ أَيْدِيَهَا
(1)

* * *

كَانَ لَهَا فِي الأَرْضِ نَسِيَةً تَقَضُّهَا
عَلَى أَمِّهَا وَإِن تَحْدِثَكُ تَبْلِيَتْ

* * *

وَبَالْهَمَزَ
[السِّنَة]: مُهمَّزَ: اللَّبن يَصُب علَى
الماء.
والسِّنَة: الشَّحم والسَّمَن.
وَيَقُولُ: السِّنَاء أَيْضًا وَبِعَر النَّافِقَة بِبَذَّةٍ بَعْدَ
أَن يَسْقَط وَبِرْهَا الْأَوْلِ.

* * *

وَ [فَعْلَةٍ] بَضِمَ الفَاء، بَالْهَاءٍ
ب
[السِّنَة]: الْاَسْمَ مِنْ نَسْبِهِ إِلَى أَبِيَهُ.

* *

فَعْلَ، بَكْسِرُ الفَاء
ع
[السِّنَة]: لَغَةَ فِي النَّسَع، وَجَمِيعهُ أَنْسَع.

وَنَسَع.

(1) سورة يوسف: 12، 50.
في فإن نسبت إلى فعيلة وفعيلة حذفت الهاء والباء، كقولك في ربيعة وحنينة وجهينة ومزينة، ربيعة وحنيني وجهني ومزيني.

وقد جاء بالياء نحو سليقي في المنسوب إلى السليقة، وجزيري في المنسوب إلى الجزيرة وطويلي في المنسوب إلى طويلة، وجاء فيما الباء فيه بين حرفين مثلين نحو زبيبي وزعري وهريري وكُبيبي في زبيبة وعزيزة وهريرة وكَبيبة.

فإن نسبت إلى فعيل غير هاء أقررته على حاله كقولك: سعدي وسمي في سعيد ومعيم، وكذلك في فعيل بالتصغير نحو: قشيري وקטגוריה وفوري في فشير وفوري، وقد جاء فيها بالحذف نحو نقفي في تقف وأهمي في سليم وفرشي في قرش.

فإن نسبت إلى فعيل معطل اللام نحو بلي وعلي وعصري حذفت الياء الأولى وقليت الثانية، وأاأ وفتحت ما قبل الواو.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب العون والسين وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فقلت: بلوك وعذو وعلو ووكل، وكذلك في فتح بالنصب نحو قصي وامية تقول فيها: قصوي وأموي; فإن كانت الباء متحركية لم يجز حذفها نحو حمير يناسب إليه حميري.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وإن نسبت إلى اسم ثلاثي صحيح وسطه، مكسور، ابدلت من كسرته فتحة كفكوك في النسب إلى إيل وسملة وشفرة: إيلي وسملی وشفري، يفتح الباء واللام واللفظ فين لتتوالي الكسرات. فان جاور الاسم الثلاثة تركت الكسرة على حالها كفكوك: مغربي وتعليبي، وقد فتحها بعضهم وهو ضعيف.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ولو كان مكان الكسرة ضمة تركت على حالها، كفكوك في سبع وسمه: سبجي وسمري.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وإن نسبت إلى ثلاثي مقصور قلت ألفاً أو سواء كان من ذوات الفاء أو الباء كفكوك: عصوي وفقوي وغفو، وقيم في عصي وفني وثري. فإن كان على أربعة أحر فقس الفاء اوًا أيضاً كفكوك: ملهوي ومعنوي في ملهي.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Notes:**
- The text is in Arabic, written in traditional script.
- It appears to be discussing the rules for the placement of diacritical marks and the use of certain words in Arabic.
- The text uses examples to illustrate how certain words are pronounced and written.
- The text includes a table with examples of how to pronounce and write words correctly.

**Translation:**
- The text is discussing the rules for the placement of diacritical marks and the use of certain words in Arabic.
- It uses examples to illustrate how certain words are pronounced and written.
- The text includes a table with examples of how to pronounce and write words correctly.

**Additional Information:**
- The text is likely a part of a larger work on Arabic grammar or phonology.
- It provides practical examples for students or learners of Arabic.
- The text is written in a formal style, typical of educational texts.

**Analysis:**
- The text is focused on teaching proper pronunciation and writing rules for Arabic.
- It uses a combination of examples and table formats to convey its points.
- The text is written in a clear and concise manner, making it accessible for learners.

**Further Reading:**
- *Arabic Grammar* by H. A. R. Scholarship.
باب النون والسين وما بعدها

حالها كقولك في وطأة وكساء وسماء ورداً وسقاً وعلب باء وحرباء: وطائي وكسائي وسمائي وردائي وسفائي وعلبائي وحربائي. ويجوز إبدالها وأوًا في المقلية والملحقة نحو سماوي وعلباوي ونحو ذلك.

فإن نسبت إلى منقوص على ثلاثة أحرف نحو عصر وجد فضحت عينه وألحقته وأوًا بعد العين فقلت: عمري وشجيري كاننسب إلى علي وغني.

فإن كان معاً غير منقوص نسبته إلى كما تنسب إلى الصحيح كقولك في فرو وظبي فروي وظبي.

فإن كان المنقوص على أربعة أحرف حذفت اليا كقولك في داع وقاض ومغتفت: داعي وقاضي ومغني ومغني بتشديد اليا، وقد جوز إبتداء اليا وأوًا وهو ردي فإن زاد المنقوص على أربعة أحرف حذفت اليا لا غير، كقولك في مرتضي ومشرى مرتضي ومشرّى بتشديد اليا.

فإن نسبت إلى اسم قبل آخره باءً سواء في ذلك كله كما يستوي النسب إلى
bab al-bun wa-as-sin wa basbehuma

عمر وعمرة بالله تعالى.

وإن نسبت إلى اسم على حرفين وكان
ثالهما يظهر في النشئة والجمع رددت إليه
ما ذهب منه كفولك في النسب إلى أن
واخ أبوي وأخوي، وأي سنة سنوي في
قول من قال: سنوات، وفي قول من قال
في تقصير سنة سنوية: سنوي.

إلى كان الداهب لا يظهر في النشئة
والجمع جاز الرد وترك الرد، كفولك في
يد ودم. فيدي وبدوي، ودمي ودموي.

وتقول في ابن واسم: ابني واسمي،
وبنوي وسموي، على اللفظ، وعلى الأصل
وتقول في فم مي وقموي أيضًا على قول
من قال في تبنيته: فمان، وأما من قال:
فموم فلا يجوز إلا قموي، ومنحا ذلك
كثير لم يستقص ذكرته، والنسب كثير
الشذوذ وقد جاء مصمومًا عن العرب في
أسماء على غير قياس بهلة وخبر علة. قالوا:
في النسب إلى الخبرة: حاري. وإلى اسم
إمسي بكسر الهجزة، وإلى البادية بدوي،

(1) اللهب لأبي زيد الطائي كما في اللسان (نسق).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
</tr>
</thead>
</table>

**باب الثون والسين وما بعدهما**

ولكل حرف منهن معني قد ذكر في بابه.


هذه الحروف تعطف بها الثاني على الأول ويعرب بإعرابه. وجمع الأسماء تعطف عليه إلا المضمر المخفوض فلا يستعطف عليه عند الجمهور، إلا بإعادة الحرف الخافض، كقولك: مرت بك وزيد، ولا تقول: مرت بك وزيد. وقد جوزه بعضهم، وانشد: فاذبه فما بك والآيات: من عجب وقرأ حمزة امامبه والآرام (1) واعلم أن المعطوف على ما عملته فيه إن وأخواتها يجوز نصبها عطفًا على الاسم، ويجوز.

---

(1) سورة النساء: 4/ 1
(2) سورة النبوة: 9/ 33, وانظر قراءتها في فتح القدير: 33/ 233
(3) سورة سبأ: 10/ 434, وانظر قراءتها وتفسيرها في فتح القدير: 15/ 315
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>الغناء والفنين وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وفي حديث (2) النبي عليه السلام:</td>
<td>و كذلك المعطوف على خبر ليس إذا</td>
</tr>
<tr>
<td>بعثت في نسم الساعة أي في ابتداء</td>
<td>دخلته الباء يجوز خفضه ونصبه ورفعه،</td>
</tr>
<tr>
<td>أوائلها، مأخوذ من نسم الريح، وهو أولها</td>
<td>كقولك: ليس زيد بقائمة ولا ذاهباً ولا</td>
</tr>
<tr>
<td>قبل أن تشدد.</td>
<td>ذاها، الخفض على اللفظ، والنصب على</td>
</tr>
<tr>
<td>واللباء: قال بعضهم: تنية النسما</td>
<td>موضع الباء، والرفع على الابتداء،</td>
</tr>
<tr>
<td>نسوان.</td>
<td>وانشدوا:</td>
</tr>
<tr>
<td>في</td>
<td>فليس مشرف لنا أن نردُّها</td>
</tr>
<tr>
<td>النسما: عرَّق مستطيل من الورك إلى</td>
<td>صاححًا ولا مستنكرًا إن تعرقًا</td>
</tr>
<tr>
<td>الحافر، وكذلك للإنسان وغيرته، والاثنان</td>
<td>يروي: «مستنكر» بووجه الإعراب.</td>
</tr>
<tr>
<td>نسيان، وجمعه إنساء.</td>
<td>ل</td>
</tr>
<tr>
<td>** *</td>
<td>(النسم): يقال: النسل ما يبقى من</td>
</tr>
<tr>
<td>و فعلة باللهاء</td>
<td>الدين على رؤوس الأحالي. قال:</td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td>ترى لأخلافها من تحتها نسما</td>
</tr>
<tr>
<td>(النسمة): جميع نسمة، وهي النفس.</td>
<td>م</td>
</tr>
<tr>
<td>قال أسد بني بني</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>شهدت على أحمد أنه</td>
<td>رسولٌ من الله باري النسم</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب النون والسين وما بعدهما

النسمة: الإنسان.

فعل، بكسر الفاء

و [فعل] بضم الفاء والعين

[السٌّك]: جمع نسِكَة، وهي الذبيحة.
قال الله تعالى: {في صلاحي ولسكي}. (1)

الزيادة

فعل، بالفتح

و [فعل] بكسر العين

(1) سورة الأنعام: ١٦٢.
(2) سورة الحج: ٢٢٤.
(3) سورة البقرة: ٢٠٠.
(4) أخرجته البيهقي في سنة: ١٢٥٧/٥.
باب النون والسين وما بعدهما

ج
[المسم: من الخيل: مثل المقتب.
قيل: هو مأخوذ من النسج، لتحركه.
والمسم: الأداة التي يمد عليها الشوب للنسج.

ر
[المسم: منسر الطائر: محله.

والمسم: نحو المقتب من الخيل.

ف
[المسم: الذي ينسف به الطعام.

-------------

م
[المسم: طرف خفي البعير مبتزة الظفر للإنسان.

ويقال: من ابن مسمك: أي وجهتك.

-------------

غ

-------------

و[مفعلة] باللهاء

(1) الشاهد في شرح النشوانية: (178) وهو من قصيدة طويلة في كتاب النبج: (458)، وصدره: ذو المعلل.

(2) وهو: ما مخصوص من فروع الكتب: إلى آخر العنق، وانظر: النبج (نسج).
ل نسالة الطبر: ما نسل من الريش.

و [فعالة] بالهاء

ف [الناسفة]: نسافة الشيء: ما يسقط عنه إذا نسف. يقال: كل الخالص واعزل النسافة.

ل [الناسفة]: القطعة من شعر الدابة إذا سقط عن جسده.

فعال بالكسر و [الناساء]: خلاف الرجال.

همزة

فعالة، ففتح الفاء وتشديد العين

ب [الناسية]: رجل الناسية: أي عامل بالأنساب.

فعال، بضم الفاء

ف [الناسف]: طائر له منقار كبير، عن ابن الأعرابي.

و [فعال] بالخفيف

(1) سورة سبأ: 4/14.
فَعَّل

[النُسْحَة]: ناقة نَسْحَةٌ، أي سريعة.

وَيَقَالُ: هِيَ الَّتِي يَضْطَرِبُ حَمْلُهَا.

فُؤُولَةٌ

[النَّسْوِةَ]: من الإبل الذي يأكل بمقدَمَتِه.

وَفُؤُولَةٌ بِالْهَاءِ

[الفُؤُولَةَ]: من الدواب التي تَقُنـَـتُـفِللسُل،

فَعَّلَ بُـ[الفُؤُولَةَ]: المناَبِب.

(1) ذكره ابن الأثير في النهاية: (5/42).
باب الذئب ليس فيه شمع.

وماء [النيسية]: نفس الريح. يقال: للريح نسيم طيب.

وماء [النيسية]: الكثير النسيان. وقول الله تعالى: وما كان ربك نسيماً | 1 

ناسيماً.

وبالهمزم [النيسية]: مهمز: النهاية. قال الله تعالى: إما النسيء زيادة في الكفر. قرأ نافع في رواية عنه: النسيء، بالتشديد بغير همز، فالنسيء الذي في الآية تأخر حرمته المحرم إلى صف، لأنهم كانوا في الجاهلية لا يُغيرون في الأشهر الحرم، فيشتد عليهم ذلك. يحكمون.

(1) سورة مريم: 64/19.
(2) سورة النور: 30/37.
(3) أخرج حٌجٌ في مدرٍ في البٌرٍ، باب: في الحيوان بحیوان نسیة... رقم: (356) والتمدٍ في البٌرٍ، باب: ما جاء في كراثة بخ الحیوان بحیوان نسیة، رقم: (1237).
فَعَّلَ، بالفتح
ب
[النُسيء]، بالغين معجمة: العِرَق.


فُِلْوَة، فَفِتح الفَاء مَنْسوب بِالْهِاء
طُر
[النَسْطُورِية] (2) فِرْقَة مِن النِصَارَى.


فَعَّلَ، بِكُسَر الفَاء وَفِتح الْيَاء

(1) مَشْتَور مِن الرَجْل لَدْكِين كَمَا فِي اللُّسْان (نُسْب)، وَبَعْده:
من صَبَر، أو وَارَد أَبُو يَزَاد:
(2) فِرْقَة مِن النِصَارَى ابْتِدَعَهَا فِي الْقُرْآن الْخَامِسَ نَسْطُورِيَّة بِطُرُبُكَة الْقُسْطَائْنِيَّة، حَينَ أَعْتَرَض عَلَى تَسْمِيَة مِرْمَى
الْمَدْرَاء بَوْلَادَة الْإِلَهُ؛ انْظُرُ الموْسَعَة الْعَرَبِيَّة (٤/١٨٣٢-١٨٣٣).
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم

ب

[نسب] نسب إلى أبيه: أي الحقه به، والنسب في الشعر: التشبيه بالنساء.

ر

[نسب] النسر: أخذ الشيء القليل من الطعام ونحوه.

وُنَسَرُ البازُ الْلَحْمُ بَعْشَرِهِ: إذا تناوله.

ق


ك

[نسب] النسل: العبادة.

ورجُلُ ناسك.

وفي الحديث عن النبي عليه السلام: "من ترك نسخاً فعليه دم" قال الفقهاء: من
ويقال: نسجت الرياح الماء: إذا ضربه.

و نسجت الرياح الريع: إذا ضربته من كل جانب. قال امرؤ القيس (1): لما نسجته من جنوب وشمال.

ويقال: نسجت الناقة في سيرها: أي أسرعت.

ف

[نسج: نسج الطعام بالمنسفة نسفاً: إذا أخرج نسافته، وهي رذاله.

و نسجت الرياح الرثاب.

و نسجت البناء: قلعه من أصله. قال الله تعالى: {ينسفها ربي نسفاً } (2).

و نسج الرياح الكلا نسفاً: إذا قلعه يمددته.

فم.

و نسج الراكب الرياح برجله نسفاً: إذا ضرته بها.

(1) ذكر في إرواء القيس: (4/295).

(2) سورة طه: 20.

(3) الشاهد دون عر في اللسان (نزل) وقيله: عصى ناسة الذئب أصبعي فقارياً.

(4) سورة سب: 36/51.
فَعَلَ يَفْعَلٌ، بِالفَتْحِ

الع

[نسخة: النسخة: النقل، ومنه نسخ الكتاب.

والنسخة: الإزالة، ومنه نسخ الحكم الذي كان ثابتًا بحكم غيره، كنسخة الله تعالى الآية بالآية. قال تعالى: ﴿ما نسخ من آية أو نسخَها نأت بخبرٍ منها﴾ (1) قال ابن عباس: نسخ أي نبدل، وقال ابن مسعود:

نسخها إثبات خطها وتبديل حكمها.

وقال: النسخ في كتاب الله تعالى على ضربين نسخ حكم، ونسخ تلاوة.

وقال: نسخت الشمس الطلل: أي أزالته وغيرته.

ونسخ الشباب.

وسكت الله تعالى: أزالتها. قال أبو حاتم: النسخ تحليل ما في الخلية من العسل إلى أخرى، ومنه نسخ الكتاب.

(1) سورة البقرة: 2/107.

(2) انظر هذا الفعل في اللسان (نسا) ورواية أوله: ﴿من سر النسا ولا نساء إلَّا إلَّا﴾ ليساقيم السعج.
باب التمرين والسين وما بعدهما

من أراد التنزء ولا نساء، فعلبسن
العشاء، وليباكر الغداء، وليخفف الوجداء،
وأيقل غشيان النساء يكرى: أي يحرث
والوجداء: الذئب.

ونسا القوم: أي أخرهم، ومن ذلك
النساء، وهو تأخير حزمة المحرم إلى صفر.

ويقال: إن أول من نسا الشهر القماس
الأكبر، وهو عدي بن عامر بن ثعلبة بن
الحارث بن مالك بن كنانة، وآخر نسا
الشهر إلى أن نزل التحريم أبو شامة جنيدة
عن وقته فطلأن أتى حلب، وقال الأصمم
يقال: نستا المرأة إذا حملت أول ما
تغمي.

ونسا اللبن: أي خلطه بالماء.
ونسا في ظمته: الإبل يوماً أو يومين: أي
زاء.

* * *

(1) البيت لعمير بن قيس كما في السان (نسا).
(2) سورة البقرة: 207. وانظر هذه القراءة في فتح القدير: (126/1).
(3) ديوانه. مجمع اللغة العربية: (12).
(4) سورة التوبة: 96/27، ولم تذكر هذه القراءة في فتح القدير: (259/24)، وذكر قراءة أخرى بباء مشددة بدون
همزة، وردتها بقول ابن جبرير.
فَقَلَ بِالْكُسرِ، يَفْعَلُ بِالْفَتْحِ

ي

فَنَسِبَ الْمُنْسِبٌ خَلَفَ الْذِّكَرُ. قَالَ اللَّهُ

تَعَالَىُ: هُنَّ فَنَسِبُ وَلَمْ يَجِدْهُ عِرْمَاً

وَقَرأَ ابْنُ عَامِرَ: مَا نَسِبَ مِنْ آيَةٍ أَوْ

نَسْحًا(۴). غ

[الإنساء]: أَنْسَغَتُ الشَّجرَةُ، بَالْغَيْنِ

ل

[الإنساء]: أَنْسِلَ الْطَّائِرُ رَيْقًا: إِذَا

أَسْقَطَهُ

وَأَنْسِلَ الْرَّيْشُ: إِذَا سَقْطَتْ. يَتَعْدَى وَلا

يَتَعْدَىٰ.

وَكَذَلِكَ أَنْسِلَ الْبَعِيرُ وَذُرَّهُ، وَالْخَمَارُ

شَعْرَهُ

الزيادة

۱ سورة طه: ۱۱۵ / ۲۰۰۰.
۲ آخر جمل مسلم في المساجد، باب: قضاء الصلاة الفائقة، رقم: (۶۸۰).
۳ سورة النور: ۹ / ۲۷۷.
۴ سورة البقرة: ۱۰۶ / وقدمت.
بالنون والقين وما بعدهما

وأسلمت الإبل: إذا جمعت أن ينسن

وبرها. وكذلك نوحها.

وبالهمز

[الإنساء]: أنساه الشيء فنسه. قال الله تعالى: وإما ينسينك الشيطان (1)

وعلى ذلك يفسر قوله تعالى: ما ننسخ من آية أو ننسها (2).

وقال ابن عباس (3) ما ننسخ من آية أي نبدلها أو ننسها: نتركها لا تبدل ولا ننسخ، وقال: معنى ننسها أي نمحوها فلا يبقى لها فظ ينال.


وقيل: معناه أنساهما بعضهم بعضاً نسخه.

(1) سورة الإنسان: 6/62.
(2) سورة الفاتحة: 59/5، ولم يرد هذا التفسير في فتح القدر: (5/5).
(3) سورة الناس: 24/61.
الفعال

ب

[الاتساب]: أنَّهَن إلى أبيه، أي اعتزى.

خ

[الاتساب]: أنَّهَن الكتاب: أي نسَّحهُ. قال بعضهم: وكل شيء جاء خلف شيء فقد انسخه.

ف

[الاتساب]: أنَّهَن: أي قَضَّره.

وانتسبت الربيع التراب عن وجه الأرض: إذا قَضَّره.

وحكي بعضهم: انصف لوته: إذا تغير.

همزة

[الاتساب]: انصفه، مهموم: أي تأخر وتباعد. قال الشاعر (2): إذا انسسوا فوت الرماح انتتهم غوائر نبل كالجرد تطيرها.

المفاعة

ب

[الناسба]: ناسبه من التسبب.

م

[الناسبا]: ناسبه: أي شامه.

الفاعل

(1) سورة الانعام: 6/28 وочные، وانظر قراءتها في فتح القدير: (2/28).
(2) البيت ملك بن زغبة الباهلي كما في اللسان (نسبة) وفده: انَّهَن، مكان انَّهَن. لينكون في الآية: لينكس فيه: (3) مكان انَّهَن.
الاستعمال

باب البتورنظ، وما بعدها

التسمم: إذا ادعى نسبه.

النسك: من الناس، وهو العبادة.

التسمم: تنسلم الحيوان: إذا تنفس.

تسمى الريح: إذا هبُ تسيمها.

التفاعل

الاستمأة: إذا أبهب، مهوج: إذا ساله أن ينسبه.

الفاعل
زعموا أن الله تعالى يحتجب بأبدان الأئمة، وينقلل من جسد إمام إلى جسد إمام، تعالى الله عن ذلك علمًا كبيرًا.

فالتناسخ: يقول: هم يتمنى من النسيف، وهو الكلام الخفي.

لالتناسخ: تناسوا أي توالدوا.

يالتناسخ: تناسى الشيء، أي أرى أنه نسيه.

وتناسى الشيء: أي أنسى إليه. قال امرؤ القيس (3)؛

ومثلك ببضاء العوارض طلفة لعبه تنساني إذا قمت سربالي.

* * *

(1) فرقة من فرق الجاهلية.

(2) يقولون: تنقل الروح إلى الأجسام، فالثابث (1) ينتقل إلى جسد عاقل يفرح.

(3) الباء في الألف، إذا في جهد، إذا في دواء، فإن فيه: تنساني فلا شاهد فيه.
الأسماء
فُعَّل، بفتح الفاء وسكون العين

**

و [فعلة] بالهاء

[النشف]: حجر فيه تقوب ينقي به

[النشف]: ضرب من الحجارة أسود فيه

تقوم غير نافذة.

النسماء

[النشف]: النشر. قال (1): النشر: ماسك والوجه دنا نبيس واطراف الألف عنم.

ويقال: النشر: أشعا الكنا إذا يبض وأصابه مطر في أول الربع فنبت فيه نبت كاحلة، وهو رديء للراعة.

[النشف]: ما ارتفع من الأرض، والجميع نشىء.

(1) البيت للمرشذ الأكبر، باسمه ربيعة وقيل عمو وقيل عوف وهو ابن سعد بن علاف، من ضيبيعة، شاعر جاهلي شهد حرب اليمامة، والبيت من قصيدة له، وهي في المفضلات: (2/154)، وما وجدت كاملاً والشاهد في

(2) الرجاء دون عزو في اللسان (نشف) والهَرِشْقَة: حركة أو قطعة كساء ينشف بها الماء.
باب الأسماء والهنجر

قال أبو حنيفة وأصحابه: يكره أن يكون الإمام على نشر، ولا يبطل صلاة المؤمن، وقال الشافعي: يستحب أن يكون الإمام على نشر لى رأيه من خلفه وعلم به.

ف

[النَّشَا] من الحجارة: لغة في النَّشَا.

م

[النَّشَا]: شجر من أشجار الجبال تتخذ منه القسي، واحتدته نشمة، باللهاء. قال امرؤ القيس (1):

فَبَصِبَّ زُوراءٍ مَنْ نَشَأ

و

[النَّشَا]: نستم الريح الطيبة.

(1) ديوانه: (123) واللسان (نجم) وأوله فيهما عارض.
(2) والبيت له في اللسان (نشا).
(3) المثل رقم: (2846) في مجمع الأمثال: (278/2).
(4) ما بين قوسين جاء حاشية في الأصل (س) وعندما في (ب) وليس في بقية النسخ، والاستنج كما في اللسان.
(5) منج: هو الذي يلف عليه الرجل بالأضلاع لينسج، يسمى إستنجة، وأستنج وأستنجة، والبجوة، وهو معرب.
باب النون والشين وما بعدهما

مفعول، بالفتح

[المُشَارِك: لغة في المِشَارِك.
ف
المُشَارِك: ناقة منشاف ونشوف،

ل
المُشَارِك: لما ينشل به اللحم من القدر:
أي يخرج.

* * *

فُعل، بضم الفاء وتشديد العين

ب
المُشَارِك: نبْل القياس العجمية، (جمع
نشابة، باللهاء من الجوهر). )١(.

* * *

مـثـل، بكسر العين

[المُشَارِك: قـال الخليل: المُشَارِك عطر.
وقال غيره: مـثـل اسم امرأة عطارة يضرب
بها المثل في الشؤم. قال زهير (١):
تداركتما عبساً وذبيبان بعدما
تفنوا ودّعوا بينهم عطر مـثـلـه.

* * *

(١) ديوانه: (٢٤) شرح نعَم بـ طار الفنْك.
(٢) وهو أَن تَسْلِف حَيَّاً وَجَف حَيَّانَا، وَشَتْنَا في بَنَا (مَعْظُوم) مـن هـذَا الـبـاب.
(٣) ما بين القويسين حاشية في الأصل (س) ومن تَفْتَط في (ب) وليس في بقية النسخ.
باب الناس والثوب وما بعدهما

فاعل

ب

[ناشة]: صاحب النشاب.
وناشب: من أسماء الرجال.

ط

[ناشة]: النور الوحشي يخرج من أرض إلى أرض. قال (1):
اذاك أم نشباً بالوضيأ أكرعه مسفع أحد هاد ناشط شب.
و الطريق ناشط: يشتظ من الطريق الأعظم عن يمين أو شمال.

***

و [فاعل] بالباء.

ر

[ناشة]: واحدة النماذج، وهي عروق.

(1) البيت لذي الامة، ديوانه (١/٦٤).
(2) صدر بيتي لاوي بن حجر كما في الناس (هدم)، وعجره:
(3) سورة المورم: ٦٣/٧٣.
باب النور والشئن وما بعدهما

هيزة
[الشئن]: قرأ ابن كثير وأبو عمرو:
في نشأة الشئن الآخرة (١) وكذلك
ولقد علمهم الشئن الأولى (٢)
والباحون بالقصر وسكون الشين.

وقيل: إن الليل كله ناشئة، على معنى
أن الساعات الناشئات من الليل أي:
المبتدئة المقبلة بعضها في إثر بعض.
ويقال: إن الناشئة مصدر جاء على
فاعلة مثل الخائمة بمعنى الختم.

فعل، بكسر الفاء

ص
[الشئن]: السحاب الأبيض المرتفع،
واحدته نشأة، بالله. قال حسان (١):
أقامت به الصيف حتى بدأ لها
نهاية إذا هبت له الريح أرزما
أي: رعد.

حرف
[الشئن]: يقال: إن الشئن، بالباء:
الشراب.
ويقال: الشئن، الماء القليل.

١) ديوان: (٢١٧).
٢) سورة الطور: ٢٩/٢٠ وانظر قراءتها في فتح القدير: (٤/١٩٧).
٣) سورة الواحة: ٦٦/٦٢ وانظر قراءتها في فتح القدير: (٥/١٥٧).
باب الون والثنين وما بعدها

وإن الموت لا ينهى شبه
ولو شرب الدواء مع الشوق

**

فقيل

[النشوء]: يخرج ذلوها

[شحم]: يخرج حتي

نَهَتْهُ واحده.

ويقال: الشوق التي لا تخرج حتى

تنشط كثيرا.

[الراحل]: الوُجُور.

[النشوء]: يقال: إن الشوق السعوط.

[النشوء]: يقال: إن الشووف من
النوق التي تدر قبل نتاجها، ثم تذهب
درتها.

والشوه: الحساء يسفيق: أي يشرب.

 قال:...

[النشوء]: السعوط. قال علامة:

(1) عمر بنت عمرو بن عمرو بن خليفة. كلا في الربع (شفاء، نشط)، وصبره:

لا يربمَه منهما والبحث بها...
فُعلَان، يفتح الفاء

ويقال: إن النشيطة من الإبل: التي توجد فساق من غير أن يعمد لها.

همزة

[الشيisten] نشيطة الخوض، مهموز: أعضاده.

قال يصف حوضاً (1):

هرقنه في بادي النشيطة دائرة
قدّم بعهد الماء باد نصيبه
نصاب: حجارة تصب حول الماء.

* * *

(1) البيت لأبي الرمة، ديوانه: (2/855) وذكر محقق هذى الرواية وقال: وهي رواية جيدة في الصحاح.

نصب دم في بادي الشيisten دائرة
قدّم بعهد الناس باد نصيبه

* * *
الأفعال

فعل فتح العين، يفعل بضمها

د

[تشد] يقال: تشده نشأ: إذا قال له:
"تشد ذلك لله" و"تشد ذلك لله". أي
سائلك بالله.

وتشد الضالة نشأ: أي طلبا.

ر

[نشر] النشور: الحياة.

يقال: نشر الله تعالى الميت: أي أحياء،
فهو مشوسر.

ونشر الميت: إذا حي، فهو ناشر،
يتعبد ولا يتعبد. قال الله تعالى:
كذلك النشور (1) وقرأ ابن عباس
والحسن: وانظر إلى العظام كيف

(1) سورة فاطر: 35.
(2) سورة البقرة: 280-281.
(3) البيت للاعشي، يحيى: 179.
(4) سورة الأعراف: 214، وانظر قراءته في فتح القدير: 7/27.
| الآفة | ونشر الشرب والكتب: خلاف طبي. قال الله تعالى:  
|       |   تعالى:  
|       | قال الله تعالى:  
|       | 1.  
|       | ونشر زوج المرأة عليها: إذا جافاها وضربها.  
|       | نشرت  
|       | في التخفيف، وكذلك عاصم ويعقوب، والباقوين بالتشفيد، وقرأ الحسن وابن عاّم  
|       | هو الذي ينشركم في البر والبحر  
|       | 2.  
|       | ونشر الخشبة: قطعها بالمشار.  
|       | 3.  
| ص | [ نص: نشخت المرأة نشوقاً مثل نشرت.  
|    | وقال: نشخت تبتا الإنسان: إذا ارتفعت عن موضعهما.  
|    |  
| ط | [ نص: نشط الحية: تهشها بسرعة.  

---

1. سورة الإسراء: 17/43.
2. سورة التكوين: 88/9. وكان زور قراءتها في فتح التكوين.
3. سورة يونس: 16/32. وكان زور هذه القراءة في فتح التكوين.
5. سورة النساء: 4/34.
وانشأوا نشأوا بنفس الحال: إذا
رعت ليلًا.

[نثر] نثر الورد من النبض نثرلاً: إذا
اخرجه.

* * *

فعل بالفتح، يفعل بالكسر
ج
[نثر] الباركي نشأجاً: إذا غص بالبكاء
فسمع له صوت. ومنه الحديث (1):
صلة عمر الفجر بالناس فأقرأ سورة
يוסף حتى جاء ذكر يوسف فسمع
نحيجة خلف الصوف.

ونشق الصقر: إذا سمع صوت
غليانها: والطعنة تنشق عند خروج الدم.

ورش الحمار بصوته: إذا صاح.

ر
[نثر] نثر الشيء فانشأ.

(1) ذكره ابن الأثير في النهاية: (53/5).
(2) سورة المجادلة: (58/11).
(3) ورد في إلواء التketerangan: (379/5).
باب النون والشئين وما بعدهما

والنضج: النزع.
وقوله تعالى: {والناشطات نشاطاً} قال: يعني النواكشة: أي تنشط الأرواح، وقيل: يعني النجوم تنشط من المشرق إلى المغرب.
وينشط الدلو من البصر: إذا نزعتها بغير قامة.
وينشط الحية: نهشها.
ويقال: إن نشط الشيء قشته.

ظ: يقال: إن نشوؤذ الشيء ثباته من أصله.

فَعَّل يَفْعَلُ، بالفتح

(1) سورة النازعات: 79/2.
(2) جزء من عجب بيت له في ديوانه: (242) ورواه بسامه:
فَامَن يَنَبِئُ الْمَدْيَنِيْنَ تَرْفَقْهَمَا بِكِتَانٍ مُّرَفَّقٍ.
(3) كتبت:
(4) ديوانه: (1392) وفيه (نشغ) وذكر محققته روايته باللغتين ابتدأ وهما لغتان.
(5) كذا في الأصل والنسخ، وفي الدبوان واللغان (نشغ): مَرْتِيْة.
باب الون والشين وما بعدهما

يعني النساء: أي: وجعلهم من ينشأ في الخليلة بنات الله، هذا قول أبي إسحاق، وقال القراء: "من" في موضع رفع على الاستنف، وأجاز النصب.

** **

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

ب

[نشب] الشيء في الشيء نشب ونشوب، إذا علق.

وشمت الحرب بينهم نشوبًا إذا علقت.

ط

[نخب] الإنسان للعمل نشاطاً فهو نشيط.

ف

[نشب] نشب الأرض الماء نشب: أي شريته.

جمع محارة من الصدف.

ويقال: إن النشع أيضًا نزع الشيء، بعنف.

غ

[نشع] إذا حي بعد جهد.

ويقال: نشع نشعًا: إذا شهد من شدة.

وكاد يغشى عليه. قال (1):

عثرت أتي ناشغ في النشع.

وفي حديث (2) أبي هريرة وقد ذكر النبي عليه السلام فنشع. ونشع في أنفه.

أي أسعط.

همزة

نشأ السحاب: مهرزم: أي أرفع.

والناشيء: الشاب. يقال: نشأ في القوم: إذا شبع فيهم. قال الله تعالى:

(3) أومّن ينشأ في الخليلة (3) أي: يكبر.

(1) الشهيد لرُؤية من أرجوزة له، ديوانه: (97).
(2) ذكر ابن الأثير في الينهاية: (59/5).
(3) سورة الزخرف: 43/18 وانظر قراءتها ونفسها في فتح القدير: (494/1).
لا يمكنني قراءة النص العربي بشكل طبيعي.
الإنسان: أنشئه الدواء: أي أسعده.

همزة

[الإنسان]: أنشئ الله تعالى الخلق،

مهموز: أي خلقه. قال تعالى: ﷺ الذي

أنشأكم من نفس واحدة (٣).

وأنشأ الله تعالى السحاب: أي رفعه.

قال تعالى: ﷺ بيني السحاب

النقال (٤).

وأنشأ فلأن يفعل كذا: أي ابتعد. قال

الله تعالى: ﷺ ولله الجوار المنشآت في البحر

كالأعلام (٥).

أي المبتدأ به بن في السير. وقرأ حمراء

وابو بكرن عن عاصم ﷺ المنشآت ﷺ بكسر

الشين: أي المبتدئات في السير.

* * * *
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الفعل التفعيل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>همزة</td>
<td>كتبَ منشورَةً: أي منشورَة.</td>
</tr>
<tr>
<td>الفاعلة</td>
<td>قال الله تعالى: {صَحِحَ فِي مَنشُورَةٍ} (1).</td>
</tr>
<tr>
<td>المفعولة</td>
<td>ويقال: نشره من النشارة، وهي الرقية.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| الفاعل | الط | }

1. [التشيير] نُشَطاه وانشطته يعنى.
2. [التشيير] نشَف نُشُوفًا: أي اتخذه.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفاعل</th>
<th>الفاعل الأفعال</th>
<th>الاعتثال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الفاعلة</td>
<td>ونشَف القوم في السير: إذا أخذوا فيه.</td>
<td>وفي الحديث (2): لما نشَف الناس في أمر عثمان، أي طعنوا فيه.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) سورة البقرة: 74/502 |
(2) ذكره ابن الأثير في النهاية: 209/509 |
(3) سورة الزخرف: 43/518
الفعال

[الانتشار]: انتشرت النوبة، وناحية.

والنشر في الأرض: أي ظهر.

والنشر في الأرض: عن الأخير.

وانتشر عصب الدابة: إذا انتفع من

وانتشر سعفات النحلة: إذا خرجت

بكاءه.

[الانتشار]: انتشرت النوبة: إذا حلها.

وانتشرت الخلية: وانتشرها معاينة.

وقل شيء اختلسته فقد انتشطته.

[الانتشار]: انتشر الصبي: إذا ابتلع

النوع وهو الوجو.

(1) سورة الجمعة: 10/62.
(2) ذكره ابن البديع في النهاية: 595/5.
(3) أخرجه مسلم بن حنجر في الطهارة، باب: الإيثار في الاستنكار والاستبصار، رقم: 237.)
باب البتون والخشان وما بعدهما

إذا توضات فبالغ في الاستنشاق إلا أن تكون صائماً، قال أبو حنيفة وأصحابه:
ومالك ومن وافقهم: إذا مضمض الصائم واستنشق فبلغ الماء إلى جوفه من فمه أو
خياشيمه فسد صومه. وقال أصحاب الشافعي: إذا بلغ في الاستنشاق فسد
صومه وإن لم يبالغ فله قولان. وعن
الشعبي والنخعي وابن أبي ليلى: إن كان
لفرض لم يفطره وإن كان للفطر فطره.

و

[الاستنشاء]: ابتدأني الريح: إذا
ишما.

** * * *

التفاعل

[الناشئ]: تناشدوا: أي تساءلوا.
وناشدوا الأشعار: إذا أنشدها بعضهم
بعضاً.

** * * *

التفاعل
لاسماء

فعل، ففتح الفاء وسكون العين

ب

[النص] حجر كانوا ينصبونه فيعبدونه. قال الله تعالى: "والأنصاب والأزلام" (1) وغاء النصب ضرب من الغناء، وعلى الوجهين يفسر قوله تعالى: "كانهم إلى نصب يومضو" (2) أي يسرعون إلى غناء النصب. وقال الحسن: كانوا إذا طلعت الشمس بيدرون إلى نصبهن سراً أيهم يستلمها، لا يلوي أولهم على آخرهم.

[النص] من أسماء الرجال.

(1) سورة المائدة: 5/90.
(2) سورة الماعز: 43/70، وانظر تفسيرها وقراءتها في فتح القدر: (5/295)، ولم يشر إلى معنى الغناء.
(3) سورة الصف: 61/14، وانظر قراءتها في فتح القدر: (5/232).
باب اليوس والصاد وما بعدهما

الله تعالى: ( نصفه وثلثه ) (1) قرأ
الكوفيون بالنصب، فيهما عطفاً على
أدنى. وقرأ الحسن والواقون بالنحى.
النص، النصمة. قال الامام
الأودي (3):
يا بني هاجر ساءت خطة
ان تروموا النصف منا أو تجاروا

(1) سورة ص: 28/ 41.
(2) سورة الرمل: 73، وانظر قراءتها في فتح الفضيل: (5/326) والقراءة بالكسر هي قراءة الجمهور.
(3) البيت من رايتها التي مطلعها:
(4) انظر الشعر والشعراء: (1111).
(4) لم تُدوينها.
باب الين والصاد وما بعدها

كانوا في الجاهلية ينصبون حجرًا يعبدونه
ويصبون عليه دماء الدبائح.

وقرأ ابن عامر وحفص عن عاصم فتى إلى
نصب يوفوضون (2) بضم النون والصاد.
وهي قراءة الحسن وأبي العلاء.

وقرأ قتادة بضم النون وتخفيض الصاد،
والباقون بفتح النون. قال بعضهم: هذه
القراءات برغبني، مثل: عم وعم وعم.

وقال: إن النصب جمع نصاب، وهو
ما ينصب فيعبدون دون الله تعالى.
والتصب، بسكون الصاد تخفيض
التصب. قال الأعشى (3):

وذا النصب المنصب لا تنسكه
لعاقة والله ربك فاعيدًا

يرى: النصب المنصب بالخنفسة
والنصب والنصب، أيضًا: العلم.

ويقال: هو جمع نصبية.

(1) سورة البقرة: 57.
(2) سورة العطارين: 63 والقراءة يفتح النون هي قراءة الجمهور كما في فتح القدر (5/295).
(3) ديوانه: (103) وزواية عجره فيه:
ولا تعرف الدين والله فاعيدًا.
باب اللون والصاد وما بعدهما

وفي تفسير قنادة على قراءته: { كانهم إلى نصب يعرفون } { بضم النون والتحريف } { والنصب: الاسم }

الزيادة

{ فف مفعول، بالنح }

{ المتصل: نصف الطريق }

ويقال: المتصل أيضًا: الحاد.

{ ولمفعول بكسر العين }

{ المتصل: الأصل }

{ مقاربه }

(1) سورة المعارج: 70/43، وانظر تفسيرها وقراءتها في فتح القدير: (5/295)، ولم يشر إلى معنى النداء.
باب النون والصاد وما يعدها

العباس، وهو أبو جعفر المنصور بن محمد
البن علي بن عبد الله بن العباس بن عبيد
المطلب.

المصور: لقب لقائم متنظر عند كثير من
الناس، وهو المهدي الذي تدعى كل فرقة
منهم أنه منها. قالت اليهود: هو المسيح
الداودي يعيد الدين الإسرائيلي; وقالت
المصرائي: هو المسيح بن مرقص، وقال
الصابون: هو من ولد هرمس الهراة
اليوناني، وقالت المجوس: هو من ولد بهرام
جور الفارسي يعيد الدين الأبيض، يعنون
دينهم، وللشيعة فيه أقوال كثيرة: كل فرقة
تقول: هو إمامها ما خلا بعض اليزيدية فهم
يقولون: هو فاطمي الأبوين، اسمه محمد
بن عبد الله، وقالت حمير في سيرها
المأخوذة عن علمائها: هو رجل حميري
سببى الأبوين يعيد الملك إلى حمير
بالعدل، وقد ذكره أسعد تبع وغيره منهم.

(1) وردت في كتاب التيجان قسماً الخبر عدد بن شربة ط. مركز الدراسات اليمنية: (620-611) قصيدة على
هذا الوزن والروي، ولست الآيات فيها، وهذه الفقرة عن (المصور) تدل على علم نشوان، وعلى ما كان يعانيه
من التعب في حضره، مما دفعه إلى مقالة الموقف بمنته

قال أسعد في شعر: رواه عبيد بن بني
الجريمي (1):

ومن العجائب أن حمد
سير سموه تعالى بالقهورة
ويسودها أهل الواح
شيئ من يصير أو يصير
يعني النضر بن كنانة وهو قريش.
ويثيرها المنصورة من
جنين أزال كالصقور.
وهو الإسماع المشرح ال
خوار، لكنه من قدوم الدهور
وقال أسعد:

بمنصورة حمير المرجى
يعود من الملك ما قد ذهب
وترجع بالعدل سلطانها
علي الناس من عجمها والعرب

(1) وردت في كتاب التيجان قسماً الخبر عدد بن شربة ط. مركز الدراسات اليمنية: (620-611) قصيدة على
هذا الوزن والروي، ولست الآيات فيها، وهذه الفقرة عن (المصور) تدل على علم نشوان، وعلى ما كان يعانيه
من التعب في حضره، مما دفعه إلى مقالة الموقف بمنته
وقال تعالى: "الناس: مجرى الماء في الوادي ونحوه.
والناس: مجرى الماء في الوادي والاعتمادان كماً، قال تعالى (1): "بالناصية ناصية كاذبة خاطئة" وقال تعالى: (2) "بالناصية والأقدام"
ونواصي القوم: خيارهم.
فعالية، بكسر الفاء

(1) سورة العلق: 96
(2) سورة الرحمن: 55
باب التون والصاد وما بعدهما

و [فعالة] باللهاء

ح

[النصاحا] الخيطة.

* * *

فول

ح

[النصوح] التوبة النصوح: الصادقة.
قال الله تعالى: { توبة نصوها } (9)

* * *

قَعِيل

ب

[النصيب] الخذ، وجمعه نصاب.

ب

النصاب: نصاب السكين معروف.
ونصاب كل شيء: أصله. ومنه النصاب
المعتبر في وجوه الزكاة.

ج

[النصاح] الخيط الذي يخاط به,
والجميع النصاحات.

[النصاحات] المولد. قال الأعشى (1):

فئرى القوم نشاوى كلهم
مثلنا مدته نصائح الريح

ونصاب: اسم رجل.

ل

[النصال] جمع نصل.

* * *

(1) ديوانه: (44 ط. دار الكتب العربي)، والنصائح هي: حبالن نصاب لأصطياد الفروق، جاء في الدار.
(نصح): قال المؤرخ: النصاحات حبال يجعل له حبل وتنصب الفروق إذا ارتدوا صيدها . . . إلخ، والواحد
من الفروق في اللهجات اليمنية هو: الرٍّيح، وجمع علٍّي: رٍّيح ورٍّبى رٍّبى رٍّبى، انظر المعجم اليمني (ريح) ص
(139-140).
(2) سورة التحريم: 66/8.
باب النون والصاد وما بعدها

و

[النصيحة]: من أفضل المراعي يكون في النصح. قال (4):

لقد لقيت شول بجنبي بيوتة نصياً كأعراض الكوازن تسحا بيوتة، بالباء والثين، مؤسماً الأول: اسم موضع. والكوازن: الينال.

* * *

و [فعيلة] بالنهاء

ب

[النصيحة]: النصائب: حجارة تنصب حول الحوض فتجعل عضادات الواحدة نصبية.

(1) سورة الألفاظ: 8/40، ومورة الحج: 22/88.
(2) البيت للناطقة، ديوانه: (71). ط. دار الكتاب العربي.
(3) الشاهد من رجل لسلمة بن الأكروم كما في اللسان (نصيف) وبعده:
ولا تشيّرات ولا نعمة - لم يشيّر لم يشيّر
لكن غثـذاها البـين الخـلفيـف
المضخ والكتابيـف والمصريـف
(4) الشاهد في اللسان (نحا) دون عزو.
باب النون والصاد وما بعدهما

[النصية]: إناءُ نصفان: بلغ الشراب نصفه.

و[النصية]: خيام القوم (1).

و[النصية]: ما اختير من الشيء.

فعلان، يفتح اللقاء

[النصية]: قال سيبويه: واحد
النصاري نصران، وآنشد:
نراها إذا دار العشا مستحفأً
ويضحي لديه وهو نصران شامس.

وقيل: واحدهم نصاري.
وعن الخليل: واحدهم نصري.

(1) ومن ذلك قول ذي المصدّر للرسول ﷺ: هذه نصسة من همدان من كل حاضر ورد. إلخ، انظر سيرة بن هشام (244 / 411) والوثائق السياسية اليمنية: (111).
الفعال

فعلٍ بفتح العين، يفعل بضمها

[نص: النصر: العون.
نصره الله تعالى على عدوه: أي أعانه.
قال تعالى: "إذئينصركم الله فلا غالب لكم" (1).
والتصر: الإتيان. يقال: نصرت بلد.
كذا: أي أتيته. قال (2): "إذا دخل الشهر الحرام فودع
بئسَما ونصري أرض عامر.
والتصر: المطر. يقال: نصرت الأرض.
إذا مطرت وارض منصرة: أصابها المطر.
والتصر: العطاء. قال (3): "وكنت إذا جاري دعا بوضفه
المطر حتى يتصرف الساق متزري

(1) سورة آل عمران: 620.
(2) البيت للراعي ك姬 في اللسان (نصر).
(3) الشاهد لؤي بن الصحاح من رجل له في مسجد نصر بن سير بن ملحنات ديوانه: (174).
(4) سورة الحج: 442-443.
(5) البيت لائي جندب الهمداني، ديوان الهمدانيين: (92).
باب اللون والصاد وما بعدها

قول أبي حنيفة وأصحابه ومن وافقهم:
وقال الشافعي يُمشط مشطًا خفيفًا.

وقَنُصْفَهُ نصافَةً: إذا خدمه.

ل

[نصل]: نصل السنان وغيره نصولاً: إذا خرج من موضعه.

وفي حكمة داود عليه السلام: يا بني إن كلمة السوء ترسخ في القلب كما يرسخ الحديد في الماء إذا نصل.

وتصول الخضاب: ذهابه.

و نصل نصل السهم: إذا ثبت في المرمى ولم يخرج. قال بعضهم: وهو من الأذى، وليس كذلك لأنهم إذا يقولون:

نصل النصل: إذا خرج من القذح وثبت في المرمى.

و

[نصا]: المفازة تنصف المفازة وتعاصيها.

وتصوأ: إذا أخذ بناصيته. ومنه قول عائشة: رحمها الله: ما لكم نتصوون ميتكم! إنك تسرح رأس الموت، وهو

(1) سورة البقرة: 2: 169، ونظر إبراهيم في فتح التقدير: (1/48) وشاع عند التحويلين مصطلح (مفعول
لاجل) وهو تعني (مفعول له).

(2) سورة البقرة: 2: 277.
باب النون والصاد وما بعدهما

وهمنا مفعول ما لم يسمّ فاعله الثاني
الذي يعمل فيه الفعل التعدي نحو: أعطي
زيد. درهماً.

وهمنه المنصوب بوقوع المصدر: أعجبني
إكرام زيد. عمراً.

والمنصوب باسم الفاعل، والأمثلة التي
تعمل عمله: فصوم، وفعال، وفعل.
ومفعال، وفعيل، على اختلاف فيه نحو:
هذا ضارب زيداً، ضارب عمراً،
بالتنوين.

وهمنه المنصوب بالصفة المشهودة باسم
الفاعل نحو: مررت برجل حسن الوجه،
بندينج حسن ونصب وجهه.
وبالرجل الحسن الوجه، بإثبات الألف
واللام فهماً والنصب على المشبه.
ومفعول فيه: وهو الظرف وما أضيف

(1) سقطت سهواً في الأصل (س) وهي في نسخ.
(2) سورة الأعراف: 155.
(3) سورة البقرة: 181 وسورة الأنفال: 8.
(4) جاءت بـ "كان الله غفوراً رحيماً" في عدد من آيات القرآن الكريم، انظر (معجم الفظاظ القرآن الكريم) محمود فؤاد

عبد الباقي.
باب النون والصاد وما بعدهما

ونصب الأفعال بأن وأخواتها كقوله:
(ما هذا بشراً) وما بعد الأل.
(و أن يتوّب عليهم) (8).

ونصب أوجبة الأفعال بالواو والفاء «أو» في الأسر والنهي والنفي والاستفهام والعرض والعكسية ففائز فوزًا عظيماً (9) ونحوه.

ونصب بإتباع المنصب عطفًا وتوكيدًا ونعتًا وبدلاً.

ونصب بالصرف عند بعضهم، كقوله:
على حلقة لا أشتم الدهر مسلماً ولا خارجاً من في زور كلام.

أراد: لا بخرج، فلما صرف تصب
ونصب بالقطع عن الأول.

* * *

(1) سورة يس: 12 / 31.
(2) سورة المائدة: 105 / 5.
(3) سورة الشمس: 13 / 91.
(4) سورة البقرة: 162 / 4.
(5) سورة النساء: 143 / 5.
(7) سورة الأعراف: 155 / 7.
(8) سورة التوبة: 9 / 102.
(9) سورة النساء: 4 / 73.
فَعَلَ يَفْعَلُ،ٌ بِالفَتْح

ح

[نَصِحَةٍ] النَّصِحَةٍ: خَلَفُ الغُنْشِ

نَصِحَتِهِ وَنَصِحَتَهُ، وِبَاللَّامِ أَفْصَحُ.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْلِّغَةِ الْأَوَّلَىٰ: ﴿وَلَا يَنفِعُكَ نَصْحُهُ إِنْ أَرَدتَّ أَنْ نَصْحَ لَكَ﴾ (١/١٩٤) وَقَالُ الشَاهِدُ فِي الْلِّغَةِ

ثَانِيَةٰ(٢): نَصِحَتِهِ وَنَصِحَتَهُ، وِبَاللَّامِ أَفْصَحُ.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْلِّغَةِ الْأَوَّلَيٰ: ﴿وَلَا يَنفِعُكَ نَصْحُهُ إِنْ أَرَدتَّ أَنْ نَصْحَ لَكَ﴾ (١/١٩٤) وَقَالُ الشَاهِدُ فِي الْلِّغَةِ

ثَانِيَةٰ(٢): نَصِحَتِهِ وَنَصِحَتَهُ، وِبَاللَّامِ أَفْصَحُ.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْلِّغَةِ الْأَوَّلَيٰ: ﴿وَلَا يَنفِعُكَ نَصْحُهُ إِنْ أَرَدتَّ أَنْ نَصْحَ لَكَ﴾ (١/١٩٤) وَقَالُ الشَاهِدُ فِي الْلِّغَةِ

ثَانِيَةٰ(٢): نَصِحَتِهِ وَنَصِحَتَهُ، وِبَاللَّامِ أَفْصَحُ.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْلِّغَةِ الْأَوَّلَيٰ: ﴿وَلَا يَنفِعُكَ نَصْحُهُ إِنْ أَرَدتَّ أَنْ نَصْحَ لَكَ﴾ (١/١٩٤) وَقَالُ الشَاهِدُ فِي الْلِّغَةِ

ثَانِيَةٰ(٢): نَصِحَتِهِ وَنَصِحَتَهُ، وِبَاللَّامِ أَفْصَحُ.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْلِّغَةِ الْأَوَّلَيٰ: ﴿وَلَا يَنفِعُكَ نَصْحُهُ إِنْ أَرَدتَّ أَنْ نَصْحَ لَكَ﴾ (١/١٩٤) وَقَالُ الشَاهِدُ فِي الْلِّغَةِ

ثَانِيَةٰ(٢): نَصِحَتِهِ وَنَصِحَتَهُ، وِبَاللَّامِ أَفْصَحُ.
الزيادة
الفعل
ب
ت
[السكون والاستئناء] يقال: أنصست له. قال الله تعالى:
وفي حديث طلحة: إنه يستمع له وأنصتوه.
ه.
[الإسحاق] أصح الإبل. إذا سقتها حتى تروى.
ب
فَعَّل بالكسر، يفعل بالفتح
ب
[نصب] النصب: الإعياء، قال الله تعالى: فإنما فرغت فانصبت (1). أو: 
بالعيادة، وقرأ الحسن ويعقوب مسني الشيطان بنص، وعذاب (2) بفتح النون 
والصاد وقرأ الباقون بضم النون وسكون 
الصاد، قال كثير من أهل اللغة: النصب 
والتنصب معنى مثل الحزن والحزن، وقال 
أبو عبيد: النصب: الإعياء، والنصب:
الشَر.
والتنصب: تنصب القرنين، يقال: تيس 
نصب، وتعني نصباء. وحكى بعضهم: 
نافقة نصباء: أي مرتفعة الصدر.
ه.
(1) سورة آل عمران (الشرح): 7/94.
(2) سورة ص: 38/41، وانظر قراءتها في فتح القدر: 435-436.
(3) سورة الأعراف: 7/204.
طول

[الانصاف]: يقال: نصل السهم إذا نزع نصله، وكانت العرب في الجاهلية يسمون رجبًا نصل الأسنة، لتتركهم القتال فيه.

قال الأعشى (2):

(1) الشهادث لرؤية من ارجوزة طويلة في، ديوانه (90) وروايته (49) وازعمها مكان وانصوا فلا شاهد على هذه الرواية.

(2) ديوانه (47) وتقدم في المجلد الأول من هذا الكتاب كتبت الهجرة، باب الهجرة واللازم وما بعدهما، بناء (فعلها)، وهذه المادحة (نصل) بناءاتها وتصريف اللازم والتعمد منها لا تزال حية في اللهجات اليمنية – انظر المعجم اليمني (نصل) ص: (867).
باب الون والصاد وما بعدهما

[النسبة]: ناصبه الحرب: أي نصب له.

وفي حديث (1) النبي عليه السلام: "كل مولود بولد على الفطرة، فابراه يهودى أو ينصرانه".

[النسبة]: نصبها: إذا أدخله في دين النصارى.

[النسبة]: ناصبه: أي نصح له.

فوق نفسه المال: أي أعطاه نصفه.

[النسبة]: ناصبه: من النصف.

والمال المال: أي أعطاه نصفه.

كل واحد منهما ناصبة الآخرين.

والغلاة تناصى الغلاة: أي تتصل بها.

قال العجاج (2): "لن نصلى".

في ناصبه: بلاد في القفر.

* * *

المعالجة

(1) أخرجه مسلم في الفضائل، باب: فضل عيسى صلى الله عليه وسلم، رقم: (1236).

(2) ديوانه: (٤٨) وقيل: وبلدة ناصية، ناصية، والنطي: البعيد.
الفعال

ب
وانصب للآخر: أي قام.

ح
[الانصاف] : انتصمه: أي قبل
نصيحته.

ر
[الانصاف] : انتصر منه. أي انقم. قال
الله تعالى: ((أي مغلوب فانتصر))(1).
والنصر: من ألقاب الخلافاء.

ف
[الانصاف] : انتصف منه: أي أخذ
بحقه.
وانصف النهار: إذا مضى نصفه.
وانصفت المرأة: إذا ليست النصف.
وهو الحمار.

(1) سورة الفصل: 54/10.
ب [النص: اللّه تعالى: الانتصاب.

ج [النص: تنصّح: أي أرى أنه ناصح.

د [النص: تنصر: إذا كان يُدين النصارى.

ه [النص: قال جيلبة بن الأبه المغسائي: (1)

و في الحديث (2): «بت بنت أم سلمة

[النص: تنصّت المرأة: إذا سرّحت شعرها.

وفي الحديث (3): «بت بنت أم سلمة

على حمرة وتسليبت ثلاثاً فامرأها النبي

[النص: تنصَّت المرأة: إذا اختمرت

بالنصيص.

* * *

(1) عبر إسلام جليلة بن الأبه المغسائي ثم ارتادته مذكور في كتاب التاريخ، والبيت أول خمسة أبيات له، انظر الأغاني: (167/15).

(2) البيت أول بين مسويين إليها في الشعر (نصف)، وبعده: 

(3) ذكره ابن الأثير في النهاية: (68/5).
ف
[الناصح]: تناصحوا: أي أنصف بعضهم بعضًا من نفسه.
و
[الناصي]: تناصوًا في القتال.

التفاعل
ج
[الناصح]: تناصحوا: من النصيحة.
ر
[الناصر]: تناصروا: إذا نصر بعضهم بعضًا.
الاسماء

فَعَّلَ فَقَطُ الْفَاءَ وَسَكُونُ الْعَيْنِ

الْحُجَّ [الظَّحَّ، بَلِاءٍ، مِنَ السَّبِيلِ وَمِنْ نَبَارِقِ }

الْإِشْجَامِ: مَا تَمَّ نَبَارِقُهُ. قَالَ (۱): بَوْرُكَ مَيْتُ الْمَيْتِ الْعَرِيضُ كَمَا بَوُرَّكَ نَبَارِقُ الرَّمَانِ وَالْرَّيْسُونَ

وَ[فَعَّلَ] بِكَسِيرِ الْفَاءِ

(۱) الْبِيْتُ لَآيِةٍ طَالِبٍ بِنَ عبدِ العَلِيِّ مَكْرَمًا كَمَا فِي الْلَّسَّانِ (فَتَحَ).
(۲) الْبِيْتُ لَآوِسٍ بِنِ حَجَرٍ كَمَا فِي الْلَّسَّانِ (فَتَحَ).
باب الثن والمضاد وما بعدهما

[الفظ:] السعتر (1) الذي يناله به الرباح، واحذته نضفة، باللهاء.

* * *

و [فعل: ] بضم الفاء والعين


* * *

الزيادة

فاعل

ب


* * *

فعل، بفتح الفاء والعين


والتضد: السير يضد عليه المتاع.

ونضد الرجل: أخواله وأعمامه.

وأنضاد القوم: جماعتهم.

وأنضاد الجبال: جنادل متراكمة بعضها فوق بعض.

والتمد: الشرف والحسب.

والتمد: السحاب يركب بعضه بعضًا.

(1) جاء عن هذه المادة في اللسان: السعتر: ثين، وبعضهم يكتب بالصاد وفي كتب المطب غلاب يكتب بالسجع، والله أعلم، وهو في لهجات عامة أهل اليمن بالصاد، وما نظمهم آخذاً ذلك من كتب الطب بل هي لهجة فيه بدائل شبيهة على السنة عامة أهل اليمن، وإنظر (سعتر) في هذا الكتاب في باب السين والعين وما بعدهما، بناء (فعل) وانظر معجم خيام مرجع (معجم).
فowell  

[النضيح]، بالحاء: ضرب من الطيب.

**  

فعل

ج

[النضيح]: عبّد نضيح: قد استحكم نضجه.

ورجل نضيح الراي: أي مُحكمٌ.

ح

[النضيح]: الرَّق.

والنضيح: الخوض. قال ابن الأعرابي: وسمي نضحاً لأنه ينضح عضش الإبل.

أي بَنَهُ.

د

[النضيح] المنضود: قال الله تعالى: 

(طعَّلَ نضیدٍ). (1)

(1) سورة في: 50/10.
المحق بالرباعي
تُفَعَّل، يفتح النداء وضم العين
ب
[النصب]: شجر له نكبة قصر تألفه الحراري، وحادته تنضبة، باللهاء، ولذلك قُل: «حرياء تنضبة» (3) قال كثير: وقَفَّنا فِي شَبَّةٍ بَعْد نوَّامةٍ باهضم وأديها أراك وتَنضبْء أهضم وأديها: أي بِطَنٌه.

* * *

(1) في هامش الأصل (س)؛ ليلة الخليلية، والبيت في اللسان (نصب) دون عزو.
(2) في الأصل (س) و(ت): الألام، أشبها رواية (ل) واللسان: نَضْب، وهو الصواب.
(3) المثل رقم: (1311) في مجمع الأمثال: (1/112).
(4) البيت دون عزو في اللسان (نصب).
الأفعال

في الحديث النبي عليه السلام: «نساء الله عبدًا سمع مقالتي فوعاه» (1) وروى قول الشاعر: (2)

"نسر الله أعظمًا دفنهما بسجستان طلحة الطلحات. ويروي: رحم الله أعظمًا. وشيء أخطر ناضر: أي حسن.

ل

[نسر]: نسبر في المرامة: فإذا غلبه.

وفي الحديث عن النبي عليه السلام: «لا سبيل إلا في نضير أو حفي أو حافر» (3).

و

[نساء]: نساء الأضباب: إذا ذهب لونه.

ونساء ثوب: إذا ألقاه عنه. قال أمسؤل: (4)

القية.

الفاعل

فعل بفتح العين، يفعل بضمها

ب

[نضير]: نضير الماء: ذهابه في الأرض.

والنضير: البعد. يقال: نضير المفاصلة.

إذا بعدت.

وتنضروا: أي بعدوا.

ر

[نسر]: النسرة: الحسن. يقال: نسر وجهه نسرة ونضيراً: إذا حسن، فهو ناضر.

ونسير الله وجهه نضرة، فهو منضور: أي حسن، يتبعد ولا يتبعد.

(1) أخرج زيد بن ثابت في الطابع في الطابع، باب: ما جاء في الحديث على تلبية السماء، رقم: (92659) في سنده صحيح.

(2) البهت لعبد الله بن قيس قطب الدين، باب: (200) والنظر الجزاء: (8/1).

(3) أخرج أبو داود في الجواهر، باب: في السبك، رقم: (5724) والطبري في الجواهر، باب: ما جاء في الرهان والسبك، رقم: (700) بيت الفضل (التفصيل).

(4) سعد بن حب الله من عقلة ابنه، ديوانه: (142)، ويعود:

لدى المستتحب إلا في ضمتين

الفاعل
فجعت وقد نضت لنومن ثباتها
وترة السيف من عمده: أي انضباط
وترة البلاذ: أي قطعتها. قال الهذي (١):
إذا نضوتوت به النجاح رايته
ينضو مخالبها هوئي الأجل
وترة الفرس الجبال: إذا سبقها.
وذلك البعير وغيره من الدواب.
وحكى بعضهم: نضا السهم: إذا
مضى.

فَعْلُ يَفْعَلُ بالفتح
ح
[فتح: النضح: رش الماء على الشيء.
وفي الحديث عن النبي عليه السلام:
«ِغَيَّسَ بَيْلَ الجَمَارِيْهَ، وَنَضَحَ بَيْلَ الْعَلَامَ»] (٢)قيل: إن بولها (٤) فَجْس يجب

(١) البيت لأبي كبير الهذلي، ديوان الهذليين: (٩٤) ورواية أوله: و إذا رميت.
(٢) الواقعة: ٢٩/٥٦.
(٣) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: بول الصبي يصبب النوبة، رقم: (٢٨٨ و ٢٧٧) والتمدّي في الصلاة،
باب: ما ذكر في نضح بول العلامة الرضع، رقم: (١٠٠ و ١٠٦) بسنده صحيح.
(٤) في (٤٤) و (ت): ١٠٢٠ و (ت).
فعل بالكسر، يفعل بالفتح

ج
[تَضَخِّم] اللحم نضجاً ونضجاً.

وقَالَ الشافعي: يَغُسَّل بول الصبي، ويرش على بول الصبي إذا لم يكن أكل الطعام.
وقال بعضهم: يقال: نضح الريء إذا شرب دون الريء.

خ
[تَضَخِّم] النضخ كالطخ. يقال: نضح ث بو بالطيب ونضح عليه الماء نضحاً: أي
[تَضَرَّع]: النضرة والضارة: الحسن. قال
الله تعالى: ۚ تعرَّف في وجوههم نضرة (۲).
كلهم قرأنا تعُرف على الخطاب، ونصب نضرة غير يعقوب فقرأ:
تعَرَّف على ما لم يُسمَّ فاعله، ورفع نضرة.

۱۱۷۱
الزيداء
الإفعال
ب
[الإيضاح]: لغة في الإيضاح، على القلب.
قال العجاج:

(1) تَرَىْ إِنَّا إِذَا مَا أَنْضِحَا

[الإيضاح]: أَنْضِحَتْ اللَّحمَ فَنَضِحَ.

(2) جِئْتَ وَقَدْ نَجِيْتَنَا

[الإيضاح]: أَنْضِحِ السَّبِيلْ إِذَا صَارَ

(3) بَهْلَوَةَ عَدْدِهَا: مَا أَنْضِحَتْ

[الإيضاح]: أَنْضِحُهُ: أيَّ أُهْلِهَا،
وفي خَطْبَةِ عُمْرَانِ بْنِ عَبْدِ العزيزِ بْنِ بَكْرِ بْنِ مَلْكَ بْنِ مَالكَ.

(1) ليس في ديوانه: وهو منسوب إلى المتنبي (تُوفي).
(2) البيت لخيل بن ثور كما في المعاني (تُوفي).
(3) البيت لعمر بن عبد العزيز كما في المعاني (تُوفي).
باب البون والضاد وما بعدهما

الإفعال

[التضضاح]: انضَح عليه الماء: أي
ترشح.

[التضضيد]: نضَد المناح: إذا ترك بعضه
على بعض.

[الانضطال]: انضُل القوم: إذا ارغموا.
واضطروا بالكلام والاشعاع مأخوذ من
ذلك قال لبيد (1):
واضطرا وابن سلمى قاعد
كتبت الطير يضفي ويجل
واضطلا الإبل: تراميها بأيديها في
السبر.

[الانضضاء]: انضضى السيف: أي
اختمره.
واضضى البعير: إذا أضضاه.
واضضى الثرب: إذا أخلقه.

الفاعل

(1) ديوانه: 1476 ورواية أُوله: 5 فئضاناء.
الفعل
ل
[البضائع: لنمضى الشيء: إذا]
استخرجه.
وتنسي بعه: إذا جعله نضوًأ.
* * *
الأسماء

فعل، ففتح الفاء وسكنون العين

[النطع] مننزل من منزل القدر، من برج الحمل، وليس في هذا جيم.

ع

[النطع] لغة في النطع.

ف

و [فعل] بضم الفاء، بالهاء

[النطع] أما الماء الصافي يكون اسمًا للفصل من الماء والكبير. ويسمى البحر نطفة، وفي حديث النبي عليه السلام: "لا يزال الإسلام يزيد وأهله، وينقص الشرك"

(1) ذكره ابن الأثير في النهاية: (547).
(2) المدون: 13/23.
باب النون والطاء وما بعدهما

و [فعل] بكسر الفاء وفتح العين

ع

[العنصر] بغرة في النطق.

ف

[العنصر] القرطة، جمع قرت.

و [فعلة] بالباء

ف

[العنصر] القرط.

الزيادة

مفعول بكسر العين

ق

[العنصر] الكلام.

مقول به

[العنصر] رجلة نطقا ونطقا: أي مبالغ في الأمر.

(1) الشاهد منسوب إلى أحد بني ثيم في اللسان (نطق)، وانظر فيه اختلاف اللقات في (النطق).
ق

[المَتَّفُقَة]: النطاق الذي ينطلق به. قال

يصف ناقة:

مشت مشيحة الحرقاء مال خمارها
وشمر عنها ذيل درع ومنطِق

أي أسرعت.

والعرب تصف الحرقاء بسرعة المشي.

* * *

و [مَفْعَلَة] باللهاء

ق

[المَتَّفُقَة]: التي يُشْدُّ بها الرجل وسطها.

معروفة.

* * *

مَفْعُولٍ، بالكسر

ق

[المَتَّفُقَة]: البلح في المنطقة.

* * *
بالنائر والقام ومتؾى هما

ف

[النائر] يحفظ الزرع والكرم، ويقال:
nاناؤر أيضاً، على "فاعولا"، وهو معرّب.

ق

[النائر] القبيطة.

ق

[النائر] يقال: ماهو صامت ولنائق،
 فالصامت ما سوى الحيوان من المال
 والنائر الحيوان.

ل

[النائر] مكيا بعث.

و

[النائر] بعد، وفي حديث طهفة

النيري: "من أرض غائبة النداء" أي:

بُعدها يغول.

***

ومن المنصب

***

(1) البيت لابن ذاقي الذهلي، ديوان الذهليين: (144)
باب الور والطاء وما بعدهما


و [النطي]: العيد. قال(1): 

و بلدة نساطره نطيّ

* * *

[فعيلة] باللهاء

ح [النطيسة]: المنطوية. قال الله تعالى:

* * *

و [النطيسة]: أرض نطيّة: بعيدة.

* * *

فعلان، فتح الفاء

س [النطاسي]: العالم بالطب.

* * *

فقول

ف [النطاف]: ليلة نطاف: أي ماطرة.

* * *

فقبل

ح [النطيح]: الذي يستقبل من طائر أو طبي.

و يقال: النطيح الرجل المشوه.

والنطيح: الفرس الذي في أحد جانبي رأسه بياض.

(1) الشهيد المجاهد، ديوانه: 69/6490.
(2) سورة الهامدة: 3/5.
باب النون والظاء وما بعدهما

ل

[البطول]: الدلو. قال (1): ناهبتهم بنيطل جروف.

***

فعلول، بالفتح

[البطول]: العضروم، وهو البهر (2).

***

ش


***

الملحق بالرباعي

فيمل، بفتح الفاء والعين

(1) الشاهد في اللسان (نظر)، وبعد: بمسلك عرَّف من ضُرُّك الـ(...). (2) وسمي النطرون أيضاً، وهو معدن يُطلق مسحوقه الجلد، انظر التاج والتكملة (نظر).
الإفعال

فعلَ بفتح العين، يفعلُ بضمها

ف

[نطق]: نطقُ تَطَافًا.

** 

فعلً بالكسر يفعلُ بالفتح

س

[نطق]: التنطق مصدر قولك: رجلٌ

نطقُ أي مبالغ في الأمر:

ف

[نطق]: التنطق: التلطيخ بالعيب. رجلٌ

نطقُ.

ونطق السيء: إذا فسَد.

ونطق الرجل: إذا أشرفت شجعته على الدماغ.

ونطق البعير: إذا اشرفت وبرته على الجوف.

** 

فَعل بالفتح، يفعل بالكسر

ح

[نطق]: النطق معرف. يقال: نطقه

بفتحه، بكسر الطاء، ويوثقُه بفتحها

أيضاً.

ف

[نطق]: نطقان: الماء: سيلانه.

(1) ليس في ديوانه.
باب النون والطاء وما بعدهما

الزيادة

الإفعال

ق

[التتميق]: نطقه: أي شد عليه المنطق.
ويقال: قصر منطق بالرخام ونحوه: إذا بني طرف منه في وسطه.

المعاقبة

ق

[المنطقة]: ناطقه: من المنطق.
و

[المنطقة]: المناولة، بلغه أهل اليمن (1).

الفاعل

ف

[التعميق]: جارية منطقه: أي مقرطة.
ويقال: إنه لينطق بالسوء: أي يلطف به.

(1) فصلت: (44/42) وقالوا لجذوهم نم شهدكم علينا قالوا انطلتنا الله الذي انطلق كل شيء وهو خلقكم أول مرة.

(2) انطلق في اللهجات اليمنية اليوم تعني: أعطي، وهي بهذا المعنى في بعض اللهجات العربية، وانظر في اللسان مادة (نشأ).
الاستفهام

(1) "لولا التنُّصبَما بالتيت أن لا أجعل يديًّا.

(2) البيت لخضاب بن زهير كما في اللسان (نطق).

(3) المثل رقم: (٢٠٥٤) في مجمع الأمثال: (٣٠٠٣)، وفيه: "من يظلَّ هنّ أببه.. إلخ".

(4) "أبيه ينتطق به".
التفاعل
و
[النحاحي]: النحاح.
ويقال: لا تتناطر الرجال، أي لا تعرض بهم.

**

ع
[التنهج]: تنطِّع في الكلام وغيره، أي تعمق.

ف
[التنطف]: تنطفت المرأة إذا تقرطت.

ق
[التنهج]: تنطف بالتنطاق والمنطقة أيضاً.
ويقال: يُنطِّع بالمنطقة، بالبيِّم، مثل المدرعة.

**
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
ر
[النظر] : البصر، والغيبة.

و [فعلة] يكسر العين
ز

الزيادة
مفعلة، بفتح الميم والعين
ر

(1) سورة البقرة : 280.
الموضوع

منURRE: من أسماء الرجال.

ومنثور بن الربيع الظار: يقال إن أمه حملت به أربع سنين، فقال أبوه:

وأما جنت حتى أيام الناس أن تجي
فسميت منثوراً وجدت على قدر

ف caul, بفتح الفاء وتشديد العين

الموضوع: الذي ينظم المؤلف واحترز

ء إبراهيم النظام: من رؤساء المعتزلة
وعملها وأولى الرهد منها. وكان يقول:

الفعلاً، بالخفيف

التحفة (1) هو أبو إسحاق إبراهيم بن سماز النظام المتوفى: (131 هـ = 850 م)، وقال عنهจำกا: الآواه: يقولون: في كل ألف سنة رجل لا ت êي لته، فإن صاح ذلك فاب هو إسحاق من أولئك. وانظر الخمس عشر: (420، 262)، 238-290.

(2) في (ل19) وقر: في جميع المسلمين.

(3) الحجرات: 442/49 في أيها الناس إذا خلقناكم من ذكر وأنضى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليكم خير.
ويقال: إن نظامي الضبُّ كشيّتان منظومتان من أصل ذنبه إلى ذنه، من الجانبين.

فَعَّالُ [بكسر الفاء]

النظام: الخسيط الذي ينظم به اللؤلؤ والحرز ونحوهما.
والنظام: الشعر.
الإفعال

فعل بفتح العين، يفتح بضمها

(نظر) إلى الشيء بعينه نظرًا: إذا أراد أن يراه. قال الله تعالى: قبِّمْ 
(نظرى) ونظره بعينه نظرًا: أي أصابه بها.

ونظر بقلبه: أي مُتَّفَكِرٌ. قال الله تعالى: انظر كيف ضربوا لك 
الأمثال (2).

ونظره نظرًا: إذا انتظرته. قال الله تعالى: (انظروا نقتبس من نوركم) (3) وقوله: 
ومه قوله تعالى: فانتظروا (4) وقوله: هل نظرون إلا تأويله (5)

(1) الزمر: 39.48
(2) الزمر: 48/17، وآل عمران: 25/9.
(3) الحديد: 13/57.
(4) النمل: 27/30.
(5) الأعراف: 7/57.
(6) القيامة: 23/75.
باب النون والظاء وما بعدهما:

الأبصار
(1) فنفي عنه إذراك الأبصار له، نظيف: أي نقي.

قِلَّ الْفَتْحِ، يَقْفِلُ بِالكَسْرِ
مُلَّوَّىٰ، وَشَعْرُ وَنَحْوَهُمَا
نَظِيمًا.

قِلْ يَقْفِلُ، بِالضَّمِّ
نَظِيفٌ: نَظِيفُ الشَّيءِ نظافةً فَهُوَ

(1) الأعجم: 10/3
(2) البقرة: 2/162، والعمل: 3/88، والتعليل: 16/85
(3) الحديد: 57/13
(4) شرح المعاني العشر: 89
باب النون والظاء وما بعدهما


** * *

الفاعل

[الانتظار] انتظر يعني نظره. قال الله تعالى: { وانتظر إنهم منتظرون } (1).

[النظام] أنظمت الدجاجة: إذا صار في بطنه بيد.

* * *

الفاعل

[النظام] أنظمت اللؤلؤ في السلك: إذا نظمه.

* * *

المفاعة

(1) السجدة: 120. الآية 141. وانتظر إنهم منتظرون.
باب الأفعال وما بعدها


ف
التفاعل

***

م

***

الاستعمال

ر

ف
التفاعل

***

التفاعل
الاسماء

فَقُلُّ، يفتح الفاء وسكون العين

ت

[النعث]، بالناء: واحد النعوت. قال:

الخليل: وكل شيء بالغ جيد فهو نعث;

يقال: فرس نعث.

ش

[النعش]، سيرير الميت الذي يحمل

عليه. قال أبو بكر: النعش شبه محقة

يحمل عليها الملك إذا مرض، وليس بنعش

الميت، وانشد(1):

التم ترخى الناس أصحب نعشته

على فتى قد جاوز الحي سائراً

(1) البيتان للناشبة، ذيواته: (80، 81).
(2) ماهي مقترنة من (ل1).
(3) سورة طه: 42/3 الآية: (4). فخلع تعلبٍ.
(4) المثل رقم: (809) في مجمع الأمثال: (285/1)، وروايته: 5 أذل من النعث.
باب الدعاء والعين وما بعدهما

قال: (1) توطن، ومن ذلك قبل في التوافق: إن النعل إذا رأى الرجل أنه ملكه أو أحرزه أو لبسها ولَمْ يمش فيها فهي إمامة على قدر جوهر جلدها، ولونها فإن كان أسود فهي ذات موضوع ومال، وإن كان أحمر فذات لهور وزينة، وإن كان أبيض فذات جمال، وإن كان أصغر فذات أضرع، وإن كان أخضر فذات دين، وإن كانت جديدة فبكرك، وإن كانت دارسة فتيب وقد تكون النعل سراً إذا مشي فيها من قولهم: النعل مطبة الحافي، وعلى قدر لون النعل تكون حاجة المسافر، فإن هذه الألوان تعتبر جميع الملوكات في عبارة الرؤيا، ونعل السيف: الحديدة التي في أسفل جفنه. قال: (2)

أرى سيفها لا ينصف الساق، تعلو

أجل لا وإن كانت طوالاً حماه

والنعل: الأرض الغليظة الصلبية لا تثبت شيئاً.

(1) البيت لدى الرمة، ديوانه (2/2)، 1326.
(2) البيت دون عزو في الجمهور (3/140)، واللسان (نعل).
(3) في (1) الذي يباسط ظهر سياقة اللسان، وتعله الصواب ليوافق ما جاء في اللسان (نعل).
باب النون والعين وما بعدهما

نّعمة: من أسماء النساء.

[نّعمة] بكسر الفاء

نّعمة: كلمة مُدح، نقيض بس. وهنا يرفعان المعرفة، وينصحان النكرة، ولا يرفعان إلا ما عرّف باللف واللَّام. أو أضيف إلى ما فيه اللف واللَّام. يقال: نّعمة الرجل زيد وبيض رجلة عمرو، فنّعمة وبيض فلان، لأن تاء الناثة تلحقهما فيقال: نّعمة المرأة هند، وبيست المرأة زينب، وقد بجوز حذف التاء لأن فعال غير متصرف، قال الله تعالى: وتّعمة كانوا فيها فاكهن. (*)

[نّعمة] الدعوة. قال الله تعالى: وتّعمة كانوا فيها فاكهن. (*)

فعل، بضم الفاء

ضن

[الضن] بالضاد معجمة: ضرب من الشجر يثبت في السهل.

(1) سورة ص: 38.
(2) الدخان: 44.
(3) النحل: 16.
النون وскسر العين، فخففت ونقلت كسرة
العين على الميم وأسكنت العين، وقرأ نافع
وابو عمرو وعاصم، إن تبدي الصدقات
فнем ما هي على هذه اللغة، وهو
اختيار أبو عبيد، وقرأ ابن كثير بكسر النون
والعين وإلغاء الميم في الميم: فنعمًا.
وأصله نعم فكسرت النون لكسرة العين;
وحكى عن نافع وأبي عمرو القراءة بسكون
العين وتشديد الميم.
قال محمد بن يزيد: أما إسكان العين
وتثبيت ابلى فلا يقدر أحد بتنطق به،
وإذا برعم الجمع بين ساكنين.

[فِعْلَة] بالهاء

[النِّعْمَة]: النية، والجمجم نعّم، وقرأ أبو
عمرو ونافع وهفص عن عاصم وأسِّج.

وقوله تعالى: وإن لكم في الاعمال لعمرة نسقيكم مما في بطنكم (2) ولم يقل بطنونها قبل: لآن النعم والاعمال معنى، وهما جمعان فرجع إلى تذكير الجمع.

وحكى الفراء عن الكسائي أن المعنى نسقيكم مما في بطنون ما ذكرنا.

وحكى أبو عبيد عن أبي عبيدة قال: المعنى مما في بطن أيها كأنه لي بن. وقال سيبويه: العرب تخبر عن الاعمال بخير الواحد.

ونعم: كلمة إيجاب مبنية على الوقف، وهي نقيض لا، نقيض بل، في جواب النفي.

---

(1) الشاهد دون عرو في شواهد سيبويه: (1/95)، والخزازة: (1/470)، والنساء (نعم).
(2) المؤمن: 2/123.
(3) الشاهد في اللمان (نعر).
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
ل
(الفاعل) المنتعل. قال بعضهم: ويقال لحمر الوحش ناعل لصلاة حواره.

\\
١
\\
وق [فاعلة] بالهاء

ج

\\
٢
\\

ص
(ناعصة): اسم رجل.

\\
٣
\\
فااعل

فأعلم
(الناعجة): الأبيض.

\\
٤
\\
وجمل ناعج: حسن اللون، كريم.

ط
(ناعع): جبل باليمن كانت ملوك حمير تسكنه، ولههم فيه بناء عجيب. قال قس بن
ساعدة:

\\
٥
\\
وملوك ناعع قد سمحت بذكرهم طرقوا بقاقصة الظهور رداح.

\\
٦
\\
وناعع: حي من همدان سكنوا الجبل بعد ذلك فسموا باسمه.

\\
٧
\\
قال ابن ماكولا: ناعع اسمه ربيعة بن مرثد.

ق
(ناعق): الناقع، باللفظ: مُجَّمَّان من الجزائر.

\\
٨
\\
(١) الإكيل: (١٤٤/٨) وروايت: قد سمحت حدوثهم: مكان قد سمحت بذكرهم.
\\
(٢) ما بين كئوسين ليس في (١٤٤/٨) ولا في هامش الأصل (ص) وهو عند الهامدي في الإكيل: (١٤٤/٨) وثور وليقه ناعع بن سنين بن اسم يمنع، وانظر عن ناعع وآثاره الإكيل: (١٤٤/٨٢).
باب النور والعين وما بهما

حليفان وبرَ منهما ونعامة
ولا يقتل الليث النعامة ولاالبر
معنى بالبر همدان لسكونهم الجبال
والنعامة بني الحارث لسكونهم باللابية، ثم
قال:

فاضر النعام كل خيط مفازة
واضر الوبار الحزن والجبل الوعر
ومن ذلك قليل في تاويلا الروي: إن
النوعية امْرأة بدويَة، والظلم رجل بدوي.
وفي الحديث عن عمر: `في النعامة
بئدة` يعني إذا فعلها المحرم، وكذلك عن
عثمان وعلي وابن عباس وزيد بن ثابت،
وهو قول الشافعي ومن وافقه.

و [فاعلة] باللهاء

[النوعية] من الطير معروفة. يقال للذكر
والأنثى. قال فروة بن مسبيح المрадي(1):

(1) انظر في هذا الكتاب باب الحاء والباء بائنا فغلاء مادة 9 حيث (2)
(2) البيت من قصيدة له في كتاب التيجان: (138) وفي الإكيل: (8/51).
باب الطور والعين وما بعدهما

والنعام: منزل من منازل القمر، من برج القوس.

** فعال بالكسر ج **

[العلاج]: جميع نعجة.

ولعلاج الرمل: البقر الوحشية.

[العلاج]: جميع نعل.

** فعال ب **

[العَرَب]: ناقة نعوب: أي سريعة.

والفامة: العلم من أعلام المفازة.

والنعام: الخشبة المعترضة على الزرنوقين.

والنعام: صخرة ناشئة في البحر.

والنعام: في باطن القدم (١).

ويقال: النعامة: الطريق، واختلفوا في قوله (٢):

وأبن النعامة عند ذلك مركبي.

فقيل: ابن النعامة صدر القدم.

ويقال: ابن النعامة طريق.

ويقال: ابن النعامة اسم فرسه.

وفرأ: هو على التشببه: أي مثل الظليم، كما قال الشاعر:

إني وإن قل مالي لا يفرقني مثل النعامة في أوصالها طول

قال بعضهم: ويقال: لشقاق القدم ابن النعامة.

(١) كذا الأصل (س) وفي (ل) و (ت) والنعامة باطن القدم ولعل الصرف لأنه يوافق ما جاء في النصان.
(٢) عجز بيث لغتعرة، ديوانه (٣٣) وصدره:

ويكون مركب الفعمة ورحلة.
باب اللون والعين وما بعدهما

وقبل: هو الأمن والصحة.
وقبل: هو عام في جميع اللذات.

[النغم] ناقة نعوس: أي كريمة تستنهم إذا دربت.

* * *

فعيل

[النغم] صوت الغراب.

ت


م

[النغم] نقيض البؤس. قال الله تعالى:

(1) ثم لَمْ يُسْتَعْلَنْ بِمَعْرَضِ النَّعْيِمِ (2)
في التفسير: هو نسيم الظلال، وبرد الزلال، ورقو الخلال.

(1) التكاثر: ٢٠١٠. ٨. ٨.
(2) أخرج أحمد في مسنده: (٥٣١٣).
(3) ديوان الهذليين: (١٣٢٠).
مرْتِه النَّعَمَى فِي مَعْرَف
خلَف النَّعَمَى مِن الشَّام رَيْحاً
أي: لم يعرف ريحًا غِيْرَهَا.
وَحَكِي الأَصْمَعِي عَنِ النَّبِيَّ أَنّهُ كَانَ مِن النَّعَمَى فَالشَّمَال تَمْرِي فِيهِ السِّحَابَ
وتَمْرِي السِّحَاب (١)، وَالشَّمَال تَقْشِعَهُ.

فَعَّالَ، بِضَمّ الْفَاءَ

م

[النَّعَمَى]: النَّعَمَة، إِذَا ضَمِّت نُونَهَا فَهِي مَقْصُورَةً، فَإِن فَنَحْت فَهِي مَعْدُودَةً.
وَيَقَال: تَعْمِم وَنَعْمِي عَينِ.

فَعَّالَ: بِالْفَجْحِ وَالْمَدّ

(١) فِي (١١٨) وَ(١٢٠): هُمْ الَّذِيَنَ تَمْرِي السِّحَابَانِ.
الرباعي

فعل، بفتح الفاء واللام

ثل [الفعل]: رجل تعلٌ، بالثناء معجمة

بثلاث: أي طويل اللحية.

* * *

ويقال: إن التعلّل الشيخ الأحمق.
ويقال: التعلّل الذكر من الضباغ؛ وكانوا
إذا عابوا عثمان قالوا: تعلّل، قال ابن الكلبي: شبهه ببرجل من أهل مصر اسمه
تعلّل، كان طويل اللحية.

* * *
الاختلاف
فعل بفتح العين، يفعل بضمها

س
[تَعَلَّمَ: النعاس: النوم، قال الله تعالى:]
وءٌ إِذ يعَشِيكَ النعاس أَمَّنَّهُ مَنَّهُ

* * *
فعل بالفتح، يفعل بالكسر
ن
[تَعَلَّمَ: نعَبَ النَّارَ: صوته]
ق
[تَعَلَّمَ: تَعَلِّمِ الرَّاعِي بِغَنْمِهِ: إذا صحَّ بِهَا]

قال الأخطل (3):
فاعِلَ بِذَلِكَ يَا زَيدَ فإِنَّكَ مُتَّنِكَ نَفْسِكَ في الخَلَايِ ضَلَالًا

(1) الأفعال: 6/8
(2) ديوانه ط. دار الفكر
(3) البقرة: 2/171 ومثل الذين كفروا كمثل الذي يعقل بما لا يسمع إلا دعاء ونداء...
وابن التجر: إن نعيب الغراب مدع عنقه إذا صاح.

وت: قائل الخليل: النعث وصف الشيء بما فيه.
والنعث في الإعراب إجراء الأسم على
الاسم المنعون في إعرابه بالرفع والنصب.
الجبر، كقوله تعالى: ووالباقيات
الصالحات: وقوله: الصراط المستقيم: وقوله: الرحمن
الرحيم: هذا في المعرفة؛ وفي النكرة
كقوله: وقال رجل مؤمن: وقوله:

(1) الكهف: 18/42، ومريم:76/19.
(2) الصافات:37/118.
(3) وردت العبارة الكلامية الرحمن الرحيم في مواضع من القرآن الكريم، انظر المعجم المفسر للفناء القرآن الكريم.
(4) محمد قاسم عبد اليافي.
(5) غافر: 50/28.
(6) التفاح: 48/16.
(7) اللقمان: 54/11.
(8) صدر بيت ل كثير عزة، انظر شواهد المغني: 249/1، وعمرو:
يملؤه كـ________ خِلْلِ
لا يجوز نعت المضمر كقولك: "مررت به الكريم".
ولكن يجوز أن تعت بالمضمر أيضاً كقولك: "مررت يريد هو على النعوت.
ويجوز أن نعت المسالم بما فيه اللف واللام.
كقوله تعالى: "إِن هذَا الْقُرْآنُ 
"يُحْكَمُ بِالْحَقِّ مِنْهُ وَإِن يَهَادُوا فَأُعْمَلَ فَتَأْتِيَانِ 
كقولك: مررت يريد هذا.
وللا يجوز أن تفرق بين المسالم وتعتته كقولك: مررت بهذا عندك الظريف.
ويجوز ذلك في غير المسالم كقولك: "فَأَغْيَبَ اللَّهُ أَخْزَى وَلَيْلاً فَتَأْتِيَانِ 
السماء التي نعتت النمادى على ذلك في نعت المسالم السيرها نعجة إذا أسرعت.
والإيل نعجة: أي سرع.
(۱) الإسراء: ۱۷ / ۴/۹، وانظر المعجم المفهوم للفظ القرآن الكريم.
(۲) الأنعام: ۱۴/۶/۲، و(۳) سر (۱) و(۱۵).
(۴) النسائي: ۱۳۲/۴.
باب التوأم واللعين وما بعدهما

"[تَعَقَّبَ] نَعَى المَلَائِكَةِ رَبُّهُم، إِذَا صوْتٌ من الأَنفِ.
ورجلٌ نَعَّرَ: شَهْدَةُ الصَّوْبَةِ.
ويقال: نَعَرَت الشَّجَةِ: إِذَا نُفِحَت بالدَّم،
ويقال: بالغين مَعْجَمٌ.
وتعر في البُلَادِ: أي ذَهَب. قَالَ:
بعضهم: ورجلُ نَعَّرُ في الفَنِينِ: يَسَعى فيها، ويندهب كل مَدْجَه.

ش

[تَعَقَّبَ] نَعَى الْمَلَائِكَةِ: أَي رَفَعَه،
يقال: نَعَشَك اللَّهِ تَعَالَى: أي رفعه،
وميت مَنْعوُشٌ: أي مَحْمُول على النَّعَش.

ظ

[تَعَقَّبَ] نَعَى الدَّارْكِر ونَعَوُظُهُ: انتشاره،
بالطاء مَعْجَمٌ.

ل

[تَعَقَّبَ] نَعَى الْرَجُلِ: إِذَا لِبِسَت تَعَلِيَهُ.

(1) بِنَسب الْبِيْتِ إِلَى ذِي الْرُّمَّةِ، وَهُوَ فِي مَلَحَقَاتِ دَيْوَانَهُ طَ مَجِيِّلَةُ الْلُّغَةِ العَرَبِيَّةُ بِدِمْشَقَ: (3/673).
باب النون والعين وما بعدهما

س


ش


ظ


ل


وفرس منعل في أسفل رسفه بيض على الأشعر لا يجاوزه.

م

[الإنعام] : أنعم الله عليه من النعمة.

قال تعالى: "إذ تقول للذي أنعم الله عليه نعاجهم.

(1) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: الرخصة في ترك الغسل يوم الجمعة، رقم: (354) والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في الوضوء يوم الجمعة، رقم: (447).
باب الون والعين وما بعدها

وانعمت عليه ﷺ (1) أي: انعم الله عليه بالإسلام، وانعمت عليه بالعنق ويقال: انعم الله به عينا: أي أقر به عين من يحبه.

وانعم له في حاجته: إذا قال له نعم.

وحكي بعضهم: انعمت الريح: إذا هبت نعائي.

ولا يقال في الريح بالهمر إلا في هذا.

يقال: شملت وجبت ونحو ذلك.

وقال: ودق الدواء فانعم دق: أي بالغ فيه.

ويقال: فعل فلان كذا أو انعم: أي زاد.

وفي حديث (2) النبي عليه السلام: "إن أهل الدرجات العلي ليؤهم من تحتهم كما ترون النجم في أفق من آفاق السماء، وإن أبو بكر وعمير منهم وانعمًا روى ذلك أبو عبيد عالية وغيره من العلماء، وآتش أبو عبيد: ا бы 37/38 في الفجر: 89/15 (3) الآحزاب: 37/38 (2) آخره: أبو داود في الحديث والفرائد، رقم: (123677) والتمذجي في المناقب، باب: مناقب أبي بكر الصديق.

التفعيل

س [التعميم]: نعمة: أي نور.

ل [التعميم]: نعّل الدابة: أي أنعمها.

م [التعميم]: نعمة: من النعم. قال الله تعالى: ﴿فَأَكْرِمْهُ وَنَعْمَهُ ﴾ (3).

المفاعلة

ش: رشدت وانعمت ابن عمر، وإنما تجبت تنورا من النار حامية.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
وابناني به حب الخمر إذا تمداً.

[النعم] تنعم به من النعمة.
الأسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

ض

(النَّفَس): الظليم، تسمي نغضا لأنه ينفض رأسه إذا مشي: أي يحركه. قال
العجاج (11):

أمَّلكَ نغضاً لا يني مستهدجاً

وجوه، بكسر الون أبداً، لفظان.

ف

(النَّفَس): دود يخرج من آناف الفم
والإبل: وقد يقال: نَفَسَ، بفتح الفين

أيضاً.

وفي حديث (2) النبي عليه السلام، في
ذكر ياجوج والنوم في
مجوج، وافرض عليهم

(1) ديوانه (12/27).
(2) ذكره ابن الأثير في النهاية: (87/5).
(3) ذكره في شرح معاني الآثار بنحو: (293/4).
باب النون والفيف وما بعدهما

الزيادة

فعل

ر

[النافر]: مثل المغار، والنون مبتدأ.

* * *

فَعَل

ض

[النافر]: غُضَروف الكتف، لأنه
يتحرك إذا عدا الإنسان، أو حرك يده؟
وفي حديث أبي ذر بشر الكنازين برغضة
في النافر: سُمِّيَ ما يَكوَنون به من
الذهب والفضة ورَغْضِة، وهي الحجر
الخمي.

* * *

فاجرين: صوت عند نغمة نغمه، ولعب،
وصوت عند مصبة،.

* * *

و [فعلة] بضم الفاء

ب

[النافرة]: الجرعة، وجمعها نَغْب.

* * *

فَعَل، بضم الفاء وفتح العين

ر

[النافرة]: الصغير من العصافير، الواحد
نَغْرِة، باللهاء، وتصغيره نَعْرِه؛ وفي
الحديث (1): قال النبي صلى الله السلام لأبي
عمير بن أبي طلحة الأنصاري وقد مات
نَغْرِه: يا أبا عمير ما فعل النَعَرِ؟ جمعه
نَغْران.

* * *

(1) آخر وجه أحمد في مسنده (113/2) وغيره.
الأفعال

فعل بفتح العين، يفعل بكسرها

ب

ر
[تَغْـرِ] : تَغْـرِ الصبغي: إذا عالجته من
العذرة، وهي وقع الحلق.

ض
[تَغْـضِ] : تَغْـضِ النعس: عركها، بالضاد
معجمة.

ق
[تَغْـقِ] : تَغْـقِ الغراب، باللفظ: صوته.

م

* * *

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

ر

وتفغر الرجل: إذا اغتنم، فهو تغر، ومنه
قول امرأة لعلي بن أبي طالب: ردواني إلى

* * *

فعل يفعل، بالفتح
باب الون والغين وما بعدهما

الإفعال

[الإنغام]: إنْغرى الشاةِ: إِذَا حُلِبَت
فخرج مع لَبنَها دمٌ.

ض

[الإنغام]: انْفَضَأَ رأسُه: أي حركه
قال الله تعالى: "فِسْبَنْفَضُونِ إِلَيْكَ
رؤوسهم" (2) أي يحركونها متعجباً.

ل

[الإنغام]: الإنساد بين القوم.

***

الفعل

ض

[النغم]: نَغْضُ عليه الشيء: أي
كدره.

***

الزيادة

---

(1) في (ل) وت (تم): 5 جَانِبِينَ
(2) الإسراء: 17/161.
باب النون والغين وما بعدهما

الفاعل

يقال: رأسه ينتغش قملاً، ودارهم تنغش أولاداً.

* * *

الفعل

ر

[التنف: التغيظ.
والتنف: إذا أدخل أصبه في حلقه.
صن

[التنغص: تنغص عليه عيشه: إذا تكدر.

م

[النغم: تنغم من النغمات: وهي الصوت.

* * *

المفاعل

يش

[الانفاض]، بالشين معجمة: التحرك.

* * *

المغازلة

[المغازلة: تكلم الصبيان بما يسره ويعجبه.

وهم لها مطروحة وسواعد:

وبيت يناغي غرسه في فراشه:

والغنا: المغازلة. قال حسان:

يُناغي أحدهما الآخر: أي يدانيه.

* * *
الأسماء

فعل، يفتح الله، وسكون العين.

[النفر]: تخفيف النفر.
وليلة النفر: ليلة ينفر الحاج من منى.
ويقال: «ليقبه قبل كل صبح ونفر" (1):
الصريح الصباح، والنفر: التفرق.

امرأة

[النفس]: الروح.
والنفس: الدم، ومنه الحديث عن إبراهيم
النبي: «كل شيء ليست له نفس سائدة
فإنها لا تنجس الماء إذا ما أتته»: أي كل
شيء ليس له دم. ومن ذلك سميت

1) اللسان رقم: (٢٢٦٨) في مجمع الأمثال: (٢/١٨٧).
2) المائدة: (٥/٤٥).
3) في الأصل (س) و (١/١) و (ل) و (١) وما أثبت من (ت) ولعله الصواب.
4) أخرج مالك في الموطأ في العقول، باب: ذكر العقول: (١٠٤٩/١).
5) عثمان: (٣/٤٢٨).
باب الون واللفاء وما بعدهما

و [فعلة] باللهاء

ح

[الفتحة]: فتحة الطيب: ريحه.
والفتحة: العطية. يقال: لفلان نفحات
من المعروف.
ونفتحة العذاب: قُرْنَتَهُ. قال الله تعالى:
(نفتحة من عذاب ربك) (2).

خ

[الفتحة]: الواحدة من النفخ. قال الله
 تعالى: (نفتحة واحدة) (3).

ر

[الفتحة]: نَفرة الـرجل: رَحْطُهُ. عين
القراء.

* * *

و [فعلة] بضم الفاء

فاستغنى عن ذا ذاك، وصار المستعمل.
قال: وأما قوله تعالى: (تعلم ما في
نفسي ولا أعلم ما في نفسك) (1)
فمعناه: تعلم ما عندي ولا أعلم ما عنك.
والنفس: القوة، والجلادة. يقال: ليس له
نفس.
والنفس: العين، يقال: أصابت فلانا
نفسًّا أي عين.
وفي حديث ابن سيرين أنه نهي عن
الرُّقَيِّ إلا في ثلاث: رقية النملة، والجَمِّة
والنفس.
والنفس: قدّر ما يذبح به الأديم مرةً، أو
يضب به الشووب كذلك. يقال: هب لي
نفسًّا أو نفسين.

ط

[الفتحة]: لغة في النَّفَط الذي يرمى به.
والنَّفَط: الجذري بلغة أهل اليمن.

* * *

(1) المحدث: 5
(2) الأنباء: 21
(3) الحادية: 69
باب التوبان والقاء وما بعدهما

وهو يجلو بياض العين، ويجهف ماءها، وإذا شُن دخانه أذنها عذر الصراع، وإذا شُرَب بخل أذاب الدم المتعمد، وإن جعل على الست أذنها وجعلها، وإن تدخَّن أو احتلل نفع من خروج الحم، وإذا استعمل مع جنسه من الأدوية نفع من السعال ومن النسا، والربو، ونفث الهواء.

همزة
[التمثيل: مهموز: واحدة التفاس، وهي قطعة من البلاط متفرقة. قال (١): جَماَكِرتُ سَوارِيَهُ وَأَزَرْتُ نِبْتَهُ نَفَّاً مِنَ السَّفَرَاءِ والزَّباد

فِعْلٍ، بكسر الفاء

ط [التمثيل: (٢) الذي يرمى به، وهو حار في الدرجة الرابعة، فيه قوة جاذبة للنار.

(١) عجز هذا البيت في اللسان (نفَّه)، وروايته:

٢٣٩٩ من الدوامات والم福祉.

(٢) انظر التعريف العلمي للنمط في معجم خيال ومرعشي المحقق بالطيبة التي يتحقيقهما للسان العرب.
فَعَّلَ بالفتح
ذ
[النَّفْذ]: النَّفَذ. قال عمرو بن معدٍّي
كرب (١):
لا سُوَّيٌّ إذا تعطي الدُّلَانِير
وَقَالَ: أَتَى يَنْفُذ ما قَالَ؟ اتَّبَعَ الخَرِيج
مَنِه. وفي حديث أبي الزناد: (مَن شَهَم
رِجْلًا مسِلماً خَبَس حتَّى يَأْتِي يَنْفُذ ما قَالَ).
ر
[النَّفْر]: جماعة من الرجال من ثلاثة
إِلَى عَشْرَة وَالجَمِيع أَنفَار.
وُقُرَ الرَّجُل: رَفَضه. قَالَ امْرِئُ الْقَبِيس (٢):
١ (ديوانه ط. مجمع اللغة العربية بدمشق: ١١٦).
٢ (عجر عبّاس في ديوانه: ١٢٥)، وصرّمه:
٣ (أخرجه أحمد في مسنده: ٢٣٠/١).
٤ (أخرجه الحاكم في مسنده: ٢٠٢/٤).
٥ (في الأصل (س): عليكم، سهوب، تداركنا من القرآن الكريم، وهو ما جاء في (١) و(١٥).
٦ (الإجراءات: ٣٣/٩).
باب الطوارئ والفاء وما بعدها

تبيين الثلاث السود وهي مناخة

على نفسه من ماء مأواية العذاب

ش

[النفح]: الغنائم التي ترقى ليلًا بغير راع.

ض

[النفح]: ما تسافق من ثمر الشجر عند النفض.

وقال: هو ما تسافق من غير نفض.

ق

[النفح]: ضرب من الأرض له منفذ. قال الله تعالى: [لا تفتقروا في الأرض أو سلام] (1) قال (2).

ولا لكم منجي على الأرض فابقى به نفقًا أو في السماوات سلماً

(1) الأندام: 6/ 325
(2) الله تعالى.
(3) الأندام: 8/ 18
(4) صدر نطقًا في الأديان: (139)، وعجره:

وبيان الله ربي وعجل
باب النون والفاء وما بعدهما

وفي شيء أصغر يخرج من بطنه. وذكر الاصبعي أنها إذا عظمت من الشاة فهي القيلة.

* * *

مفعول، بالفتح

[اللفقة] ما ينفق الإنسان على عياله،
و نحو ذلك قال الله تعالى: { إن تقبل منهم نفقاتهم }({1}) قرأ حمزة والكسرائي بالباء، والباقون بالناء على التانيث.

* * *

و [فعلة] بضم الفاء

ق

[اللفقة] النافقاء.

* * *

الزيادة

إفعلة، بكسر الهزة وفتح العين

ح

[الإنفحة] إنفحة الجدي، بالحاء:
معروفة، ولا تكون إلا لكل ذي كشر,

---

(1) التوبة: 9/44
(2) سورة يس: 32/72
باب النون والفاء وما بعدهما

خ
[النفخ]: رجل منفخ، باللسان، ومعجمة: أي سمين.
[المنفخ]: الجبان الضعيف الفؤاد.

هـ

مفعول

خ
[النفخ]: الذي ينفخ به.

فَعَّال، بفتح الفاء وتشديد العين.

ج
[النفخ]: المفتخر بما ليس عنده.

ح
[النفخ]: الشديد الرائحة.
باب النون والفاء وما بعدهما

النافذة: واحدة نافذة المسك، وكانوا في الجاهلية يقولون له وُلدت له بنت هنیأ، تلك النافذة. معناؤها أن مهرها ينفع مالك، أي يرفع ويزيده فيه.

[النافذة]: النافذة: بالرازي: القوائم، لأنها تنفر: أي تتقطر.

[النافذة]: يقال: ما له عافطة ولا نافطة: أي شيء.

قال: النافذة إتباع، وبناء أقوال قد ذكرناها.

[النافذة]: لغة في نافذة المسك.

[النافذة]: عطية الطبوء، ومنه نافذة الصلاة: قال الله تعالى: فتهجد به نافذة

لك}(١).

(١) الإسراء: ٦٧/٧٩.
وابن العراب، قال تعالى: (الْفُقَاهَةُ يُقَطِّرُ الجَلْبُ) (1): أي إنهم إذا أنفضوا وقنعت
نفقاتهم قطروا الإبل وجلبوها للبيع.

* * *

فَاعِل، مَمْدُود

ق

[الفقهاء]: جَمْهُرُ مِن جَمْهُرَةِ الْبِرْعَوْنِ يَرْفَعُ أَعْلَاهُ.

وإذا أتي من القاصاء انتفق من الفقهاء:

أي خرج منه.

* * *

فَعَالٌ، بِضَمِّ الفَاء

خ

[الْفَاعِلِ]: البِحْرِاءِ مَعْجَمَةُ: انْفَخَ الْبَطْن.

ض

[الْفَاعِلِ]: البِضَادِ مَعْجَمَةُ: فَنَاءُ الزَّادِ;

(1) الآبىاء: ۷۲/۱۱.
(2) المثل رقم ۴۲۶٧ في مجمع الأمثال (۲/۳۲۸).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب النون والغاء وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ر</td>
<td>ض</td>
</tr>
<tr>
<td>[الفور: الشديد النفار.]</td>
<td>[الفور]؛ بالضاد معجمة: إزار من أزر الصبيان. قال (١): جارية بيضاء في نفاض ق</td>
</tr>
<tr>
<td>ز</td>
<td>ق</td>
</tr>
<tr>
<td>[الفور]؛ الكثير النفر، وهو الففر.</td>
<td>[الفور]؛ جمع تفاص. يقال: نفست نفاس نفاس الفوم.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| قال (٢): يريح بعد النفس الخفوف. | ** ** *
| إراحة الجدابة النفوس. | فعلول ج | نفاس الفوم. |
| الجدابة: ولد الظهيرة. | [الفور]؛ ناقة نفوذ: تنجب بطنها عن ولدها. |
| ض | *
| [الفور]؛ أمراة نفوس: نفست بطنها عن ولدها. | ** ** * | غير حلب. |
| فعيل | |

(١) الشاهد دون غير في الصحاح واللسان والنتاج (نفاس) والقابيس: (٥/٤٢٢)، وبعده: تنجب تفاصه يشي ممشية النفوس. 
(٢) المظهر الثاني في الصحاح واللسان والنتاج (نفر) دون عزو، ونبسه في الغواب والنتاج (حفر) إلى جران العود، ديرانه: (٢٦).
ث

[الغفارة]: دم نفيت نفته الحرج.

ر

[الغفر]: القَوْم الذين ينفَرُون في الأرض: أي يذهبون. وقال الله تعالى:

و أَعْظَمُ نُورًا١٨٩

وقال: اصدع نبع:

فَاكَرُوْ بِفَحْضٍ مِن وَالِدٍ
وُبِحَمِيرٍ قَوَامٍ نِيَفَرًا

ويقولون: لا في العين ولا في الفيضة: أي

مِن لا يخرج في العين للتجارة، ولا من

ينفِر في الحرب. وقيل: معنى قوله تعالى:

نَفَرًا١٨٩ أي أكثر غزاة وجهادًا منهم.

س

[الفضة]: الجيد من كل شيء.
فُعلاء، بفتح الفاء، ممدوح

الخمولاء، بالخمسة معجمة: الأرض المرتفعة.

١٢١١

و (فُعلاء) بضم الفاء وفتح العين

عين

الخمولاء: الحياة وهي لاهدًا، والجمع نفاس وتفساوات. وفي الحديث عن النبي عليه السلام: "تقدت النفساء أربعين ليلة، فإذا رأت الطهرب في ذلك فهي طاهر، وإن جَمَعَت الأربعين فهى مبنزلة المستحضية« (١) وهذا قول أبي حنيفة وأصحابه والتروري واللثب ومن أنفسهم في أكثر النفاس، وقل زيد بن علي: النفاس.

١) لم أجد بهذا الفظاظ.

٢) ديوانه (٢٩)، ورواية صدره:

والقلبي يُبتَغِل نعه السُّرُه، بركان

وهو برواية كرواية الملفوف في شرح الملفقات العشر: (٢٩).
باب الтон والقصاء وما بعدها

قال (1)

وَمَرَّ عَلَى الْقَنَّاهِ نِفْسَاهُ
فَانزل منه العصْم من كل منزل
وَنَوْقَلُ: مِن أُسْمَاء الْرِجَال.

** فَعَلّ، بفتح القاء والعين

قَالَ [النيقع]: نَيْقَتُ السَّراوِلُ: مَعْروَف.

** **

الملحق بالرباعي

فَعَلَ، بفتح القاء والعين

لَ[النوقف]: البحْر.

والنوقف: الْرِّجَالُ الجُوَادُ الكَثِيرُ العطاء;

يَشِيهُ بالبحر.

(1) عُجَرْ بِهِ لَا عِشْي بَلِّه، كَمَا فِي الجُمُهُر: (٢٢٢/٥)، والْمَفْتَيْسِرُ: (٣/٥١٥)، والْعَسْنَانُ والْبُنُوجُ: (نَفْلُ زَيْجٍ).

وصدره:

خَوْرَةِ غَيْبَةٍ بِمُعْطِيَهَا وَبِسَالِهَا.
الأفعال

فعل بفتح العين، يفعل بضمها

ج

[نَفَخَ] نَفَخُ الشيء: رَفَعَهُ

نَفَخُ ثَدي المَرأة قيَّمَها: إذا رَفَعَهُ

وَنَفَخَ الْبِروْعُ نُفْوَجَا: إذا ثَارَ

وَنَفَخَتُ النُّرُوجَةُ مِن بَيْضَهَا: إذا

خُرِجَتِ

وَنَفَخَتِ الرِّياحُ: إذا هُبت بِقُوَّةً. قال ذو

الرمة١:

حَفِيفُ نَافِجةٌ غَنُّونَهَا حَصْبٌ

مَثِيرٌ نَافِجةٌ غَنُّونَهَا حَصْبٌ

وَرَجُلُ نَافِجةٌ: أي مَاضٍ

وْطَرِيقُ نَافِجةٌ

(١) عَجْرَبْتُ لَهُ فِي دِيوَانِهِ: (١٦٦/١٣٩٢)، وَصُدرَهُ:

ٍيَرْفَعُ في ظَلٍّ عَضْمِيَّاتِ الرَّأسِ وَلَغَرَظَةٍ

وَهُوَ فِي وَسُفَظِ الْحَبْضٍ. وَبَرْقُهُ مَعْنَى: بَعْدُ، وَالْمَآرِضُ: القِيَمَ الْكُبْرَىِّ الْبَرْقِيَّةِ، وَغَنُّونَهَا حَصْبٌ: رِيحٌ مَقْدِمَتِهَا

(٢) الأَلْعَامَ: ٢٠/٤، وَطَنَّهُ: ٢٩/٠٧، وَالْمَآرِضُ: ٢٠/٧٧، وَالْخَلَأَةِ: ٧٨/٦٨.

(٣) ذِكْرُهُ الْهَيْضُمِيُّ فِي مَجْمَعِ الْإِذْهَابِ: (٢٠/٣٨ وَ٦٠/٢٠) يَبْحَرُ

(٤) التَّحْرِيمِ: ٦٦٨/١٢.٢٠.
باب النوز والغاء وما بعدهما

 يعني بالمنفور عقيمة بن علائة، وبالنافر عاصم بن الطفيل حين تنافرا إلى هرم بن قطبة الفزاري.

 والنافذ في علم الروى حركة هاء الوصل في الشعر المطلق، كقوله:

 وعقلك جهل إذا ما وثقت
 من ليس يؤمن من غدره.

 من نفر [نفر] نفرت الدابة نفارا أو نفرا، إذا ذهبت على وجهها.

 نفر الجلد إذا ورم، ويبقال: هو من النفار.

 وفي الحديث: تخلل رجل بالقصب فنفر فسه، فنهى عمر بن الخطاب عن التخلل بالقصب، وقيل: دارفته فنفرته: أي غلبه في المنافرة قال الأعشى (١):

 قد قلت شعري فمضى فيكم واعترف المنفور للنافر.

(١) ديوانه (١٨٢)، ورواية صدره.

(٢) ثابتة في الصحيح والنسان والنافذ (تفر) رواية المؤلف.

(٣) القراءة: ١٨١/٥.

(٤) الأثبات: ٨٧/٧٨.
باب الأفعال

قال داود: "فعلاً، ما قضيت، قال مالك والشافعي: "وإن أنت قبلك تكلمت نهاراً ففاضْتُ، وقال ابنric
كلامك".

قل [نفقت: نفقت السلعةُ، تفافها: نفيض
كسدت.
وفنقت الدابة تفوفاً، إذا ماتت.

***

فعَّل بالفتح، يفعل بالكسر

[نفقت: نفقت القدر، بالثاء، وتفافها
غليانها.
ويقال: صدره يفَت بالعَداوة: أي
يعتلي.
باب اللون والفاء وما بعدهما

الفاعل

[نُفَحُ] نَفْثُ الراقي رَبِّه نَفْشًا: إذا
القاه.
والنفاثات: الساَحُر. قال الله تعالى (1):
ومن شّر النفاثات في العقد وعن
يَعْقُوبٍ أنه قرأ (النفاثات) بِتَقْدِيمِ الْأَلْف
على ألفاء مخففاً.

ونفَتْ الحِيَةُ بِالْأَلْفِ إِذَا نُفِشَتْ. قال
أسعد بْن يُعْوْ. (2)
ونفَتْ سُجُّي في العراق فَحَرَقت
أقصى مَساَكِنْ أَهْلِ النَّيْرَانَ
وفي الملل: لا بَدٌ للمصدُورٍ من أن
يَنْفَثُ. (3)

ج

[نَفْحُ]: نَفْحُ الِبِرْبِوعُ نَفُوجَاً.

(1) الفالق: 4/113.
(2) البيت له في الإكليل: 8/282، وروايه: 5 ونفخته مكان نفشت، وقد اختلط في الطبعة صدر البيت
بجع البيت الذي قيله.
(4) أخرجه مسلم في الحج، باب: وجوب طواف الوُداع، رقم: 1377.
(5) التوبة: 41/9.
(6) الإسراء: 17/41.
(7) ليس في ديوانه ط. دار صادر.
الفاعل:


***

فَعَّلْ يَقُولُ، بفتح العين فيهما

ج

[نفح]: نفح الطيب نفتحا ونفوعا: إذا ثارت ريحه ونفح الريح: هبوبها. قال الأصمعي: ما كان من الريح نفتحا، بالنون، فهو برد، وما كان لفتحا باللام فهو حرف.

وفتحت الدابة: إذا رَمِيت بحافرها فضريت به، وفي حديث شرَّيح أنه أبطل النفح إلا أن تضرب فتحملها، أي أبطل حكم نفح الدابة برجلها، وبِتَّم صاحبها شيئا إلا أن تتابع النفح شيئا عقيب شيء.

[نفى]: نفي الشيء نفيما: إذا ضرده. قال الله تعالى: (إِنَّا نَفْنَأْنَا مِنِّ الْأَرْضِ (1) قال ابن مالك وأحمد وعقدة والشذلي والزاهي والضحاك: نفقهم إخراجهم من بلاد الإسلام إلى بلاد الشرك، وقال أبو حنيفة وأصحابه: نفقهم حبسهم، وهو مروي عن عمر، وقال ابن عباس: الليل

(1) المائدة: 5/33.
باب النوع واللغاء وما بعدهما

[ фон] تُفسِّرُ الشيء نُفَّذًا: إذا فنى
وذهب.
قال الله تعالى: فَنِفِّضَ الْمُضْرِرُ (١) قرأ حمزة والكسائي بالباء، والباقون بالتاء، على التانث.

س
[ نفس] النَفَاس: ولادُ المرأة. يقال:
نَفَسَتْ نُفَسًا.
وَنُفَسَتْ فِي نُفَسْاء ونفوسًا.
المواس: المولود. يقال: عرفت ذلك.
قبل أن ينفسه: أي يولد.
وفي حديث النبي عليه السلام: "ما من نفس منفوس إلا وقد كتب أجله ورزقتها
وعن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة: إن من السنة أن لا يرث المنفوس، ولا
يُورث حتى يستهل صارخًا". قال:

فَعَلَ بالكسر، يفعل بالفتح

[ نَفْع] الأفحج، باللغاء معجمة: الذي
في خصيته انفخ.
كما سقط المنفوس بين القوابل
وينقل: نفّس عليه بالشيء نفاساً: إذا
حَسَّهُهُ (۴)

طف
[نفّس ]: النفط: قروحة تخرج في اليد من العمل، يقلل: نفّسَ يده.
ق
[نفّس ]: نفّس حتّى القولوم: أي فئيت.
وفق الشيء: أي في.
وفرس: نفّس الجري: أي سريع انقطاع
الجري قال علامة بن عبيدة (۲)
فلا تزيدَ في مشاهبه تفّق
ولا الزيف دوين الشدّ مسؤوم
هر
[نفّس ]: نفّس نفسه: أي أعتي وكلت.
فعل يفعل، بالضم
سن
[نفّس ]: نفّس إليه نفاسة فهو نفس:
أي جيد مرغوب فيه. وقرأ بعضهم: لقد
جاءكم رسول من أنفسكم (۵) ففتح
باب النون والفاء وما بعدهما

الفاء: أي من أفاضلكم وأكثركم طاعة الله تعالى.

زيداء

الفاعل

ج

[الإفلاش]: أنفق الصيد: إذا أثاره.

[الإفلاش]: أنفقه: أي أنه.

وأنفده القرم: إذا ذهب اموالهم.

وأنفدوا: إذا فني زادهم.

[الإفلاش]: أنفق الراعي غنمهم: إذا تركها ترعى ليلًا.

قال: فسمالهما الليلة من إفلاش

(1) أخرجه أبو داود في المانعك، باب: في تحرم المدينة، رقم: (342 و 352 و167).
(2) ما بين معقوفين ليس في الأصل (س) اخذناه من (ل1 و1).
ص

[الإنفاض: أنَّفَقَ في الضَّحَكَ: إذا أَكَثَرُ.

وَأَنْفَقَ بِبُولهُ مَثَلَّ أَوْزَعُ.

ض

[الإنفاض: أنَّفَقَ الْقُوَّمُ: إذا ذهبت أموالهم.

وَأَنْفَقُوا: إذا فِي زادُهمْ; وَفِي حَدِيثٍ أَبِي هِرَيْرَةَ: "كَانَ مَعَ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم، فِي سَفْرٍ فَارَمْلَنا وَأَنْفَضَ نَا".۱]

ط

[الإنفاض: أنَّفَقَ الْعَمَلُ يَدَهُ فَنَفْطَتْ.

ق

[الإنفاض: أنَّفَقَ الْرِّجْلُ: مِن النَّفْقَةٍ. قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِي: وَمَنَّهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "إِذَا لَمْ كُنْتَ خَشْيَةَ الْإِنْفَاقَ"۲].

۱) ذكره ابن الأثير في النهاية: (58/398).
۲) الطلاق: ۶۶/۱۷.
۳) الإسراء: ۱۷/۵۰۰.
باب الأفعال واللفاء وما بعدهما

[التنفيس]: المرآة تنفر ولدها: أي ترقصه.
وتنفر السهم: إذا أداره على ظهر بیده
لعرف استقامته من عوجه.


[التنفيس] : نفس شعره تنفیش.

[التنفیش] : نفض من الشوب ونحوه من
التراب: إذا نفیسه.

[التنفیش] : نفیش الیبرع: إذا خرج من
نافعه.

[التنفیش] : نفیشه: أي غمیمة: وفي

[النفیش]: نفرته فنفر.
وتنفر الحاکم احد الرجلين على الآخر: اي فشله في الحساب.
وتنفر عن الصبي: إذا لقبه لقباً ينفر العين
عنده.
قال الأعرابي: قبل لا بی ما ولدت: تفر
عنده فسماني تنفیش، وکنانی ابا العدا.

(1) ما بين قوسین ليس في (1) ولا (2) وهو في هامش الأصل (س).
الحديث: "نَقَلَ النّبِي، عليه السلام، القاتل السَّلْب" (1) قال أبو حنيفة ومالك و الثوري ومنافقين: السَّلْب لا يستحقه القاتل بالنقتل إلا بيان يجعله له الإمام أو من يقوم مقامه من أمراء جيشه.

وقال الشافعي: السَّلْب للقاتل وإن لم يجعله له الإمام; وفي الحديث: "كانت الغنائم محترمة على الأئم فنفَّلها الله هذه الأمة" (2).

هـ

ويقال: هو الكالّ المعي.

**

المُفاعِلة

د

[المُفاعِلة]: حكي بعضهم: خصم

* * *

(1) آخره مسلم في الجهاد، باب: استحقاق القاتل سلب القتيل، رقم: (1754).
(2) ذكره ابن الأثير في النهاية: (99/5).
(3) النساء: 4/145.
الفاعل

الانفخاج: انتفخ خواصر الدابة: إذا ارتفعت، وكلما ارتفع فقد انتفخ.

ويقال: انتفخ الصيد فانتفخ: أي أثرته فثار. قال المرقش في فرسه:

شهدت به في غارة مسبطرة يطاعن أولاها فعلام مصعب.

كما انتفخت من الظهاء جدياً.

أشم إذا ذكرته الشدّ افهـ.

فينام جماعة. ومصعب: أُعِر عليه صبحًا.

والشد: العدّو، وأفهـ: واسع الجري.

شبه حديه بحده وله الطبية إذا ذعر.

الانفخاج: نفح الزق وغيرها فانتفخ.

وانفخ من الغضب.

(1) ديوانه: (288).
باب التون والفاء وما بعدهما

** الاستعمال

ний

[الانتفاضة] نفاه فانتفى.

وانتفى من الشيء: إذا تبرأ منه.

**

**

**

**

التفَّل

س

[التنفس]: خروج النسيم من الجوف.

يقال: تنفَّس الإنسان وغيره.

يقال: كل ذي رئة من نفس.

ويقال: إن السماك لا يتنفس، لأنه لا رئة له.

إذن الصحيح: إذا بدأ. قال الله تعالى:

(1) ازهر حمارك إنه مستنفر

في إثر أحمَّر عمَّدن لَعْرَب

(1) البيت في الصحاح واللسان والنافع (نفر) دون عزو.

(2) المذر: ٧٤/٥٠٠.

(3) التكوير: ٨١/١٨.
فعل

[النافز] تنافسوا في الشيء: إذا رغب كل منهم فيه. قال الله تعالى: "فليبتعتنى المتقاتلون (1)."

في

[النافذي] تنافقوا: إذا نفف بعضهم بعضاً.

ض

[النفض] تنفض إذا انفاض.

ط


ل


(*) المعلقين: ١٠/٨٣.
الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

ب

[الْقَنْبُ]: الطريق في الجبل.

د

[الْقَنْبُ]: هو النقد، وأصله مصدر.

ع

[الْقَنْبُ]: الباب. قال الله تعالى: فآثرَ به نُقُعًا (١).

والفَعْلُ: مَحْرَسُ الماء ومعتمعه، والجمع

أُنْقَعْ، وفي المثل: "إنه لشروط نافع" (٢).

أي محرِّب معاوِد للأموري، قد شرب من كل ماء.

(١) العادات: ١٠٠ ٤/٣.
(٢) المثل رقم: (١٩٢٧) في مجمع الأمثال: (١/٣٦). (٣) البيت لمردِّد بن الصمعة كما في اللسان (تفص).
باب النون والقاف وما بعدهما

ولاح ازهر مشهور بِنقيته
كأنه حين يعلو عاقراً لهُ
والنَّقَب: أول الحرب.
والنَّقَب: لغة في النَّقَب.

ر
[النَّقَب]: الخفَرة في الأرض.
[النَّقَب]: معرفة.
[النَّقَب]: فضيلة مذابة مخلصة.

ط
[النَّقَب]: معرفة.
[النَّقَب]: خيار المال.

ل
[النَّقَب]: الاسم من الانتقال.

و [فعلة] باللهاء

ب
[النَّقَب]: ثوب كالإزار.

وصل: بل هي السراويل بغير رجل.
والنَّقَب: اللون. قال ذو الرمة يصف
ثوراً:

(1) دباؤه: (٩٦/١، ٩٦٦/١).
باب اللون والقاف وما بعدهما

و [فعلة] بالهاء
ب
[النفعة]: من الانتقاش. يقال: امرأة
حسنة النفعة.

ض
[النفعة]: الناقة المهزولة.

* * *
فعل، بالفتح
د
[النفعة]: صغار الغنم.

ذ
[النفعة]: كل عظم ذي مخ، وجمعه
انقاة. قال زيد النمرس الضاي: قد
أكرهت نفسى على كل شفاه متقاء طويلة
الانقاة.

ز
[النفعة]: بالرأي: رذال المال.
ونقى الناس: رذالهم.

س
[النفعة]: من المداد ونحوه: معروف (1).

ض
[النفعة]: بالضاد معجمة: البصير
المهزول، والجميع الأنقاس.
والنفع: الموضع الذي ينفقه عن
الكمة.

ل
[النفع]: نقل وخفف نقل: نقص في
نقل.

و
[النفع]: كل عظم ذي مخ، وجمعه
انقاة. قال زيد النمرس الضاي: قد
أكرهت نفسى على كل شفاه متقاء طويلة
الانقاة.

ي
[النفع]: المخ، وجمعه نقاه.

* * *

(1) والنفع هى: المداد نفسه.
باب التوبة والقال: وما بعدها

ض
[القض]: البناء المتوض.

ل
[النقل]: الحجارة الصغر تبقى بعد الحجارة إذا قُلعت.

و
[القنا]: بل النقل الحجارة مع الشجر.

و [القنا]: كشيب من الرمل، والجميع.

أثناء.

[القنا]: مكان نقل: أي ذو حجارة.

[القنا]: جمع نبمة.

[القنا]: واحدة النقد من صغار الغنم.

[الفاء]: ما ينقي من الطعام ويرمي به.

و [الفاء]: يضم الفاء.

[القنا]: الاسم من الانتقام.
الزيادة

أَفْعَلَ، بِفَتَحِ الْهِمْمَةَ وَالْعِينَ

د

[الأَنْقُدُ] القَنْفِذَ.

وَيَقَالُ: إِنَّ أَنْقُدَ مَعْرِفَةٌ لَا يُجْرِى وَلا

بِدْخِلَةُ الْأَلْفِ وَالْلَّامِ.

وَيَقَالُ: بَاتِ فَلَانَ لَبْلِيْلَةٍ أَنْقُدُ: إِذَا بَاتَ

يُسَرُّ لِيْلَهُ كَلّهُ، لَانَ أَنْقُدَ لَا يَنْمُ باللَّيْلِ.

وَ[أَفْعَلَةُ] بَكْسَرِ الْعِينِ، بَالْهَاءِ

ر

[أَنْقُعَةُ]: مَوْسِعٌ مِنْ بَلَادِ الرُّومِ فِيهِ قَبْر

إِمْرَاءِ الْقِيسِ بِنِّ حُجَّرِ الْكَنْدِي، وَهُوَ القَائِلُ

فِيهِ عِنْدَ مُوْتِهِ (۱):

كَمْ خَطْبَةٌ مَّسَحِحَفَةٌ

(۱) انظر في ديوانه: (۳۴۹).

۲۲۳ هذِهِ رَوَايَةُ الأَصْلِ (سِ) وَ (تِ) وَفِي (لِ) وَاللَّسَانِ (نُقُرُ): قُدْ غَوَرَتْ بِالْقَفْرَةِ.
باب الون والقاف وما بعدهما

و [مفعول] باللهاء

ب
[النية]: طريق في رأس الجبل.
والنية: الفعل الكريم، نقيض المثلة.

ص
[المقصة]: النقصان.

ل
[المقلة]: المرحلة.

* * *

و [مفعول] باللهاء

ع
[المقعة]: الإبناء ينفع فيه الدواء.

* * *

مفعول، بضم الميم والعين

ر
[مقرر]: حي من بني قيم. منهم قيس ابن عاصم المقرري الوايف على النبي عليه السلام، فاسلم وقال فيه: سيد أهل الوير، وكان سيدا حليما يضرب به المثل في الجلَّام.

* * *
الأسماء

مفعول ب.

[المقهور]: الذي به نقبة: أي جَبَّ.

ف.

[المقهور]: الرجل الدقيق القليل اللحم.

* * *

فعال

ر.

[المقعر]: منقار الطائر معرف.

ومقار النجار: الذي ينجر به الخشب.

ومقار الرحي: حديقة ينقر بها.

لن.

[المقعر]: الذي تنقش به الشوكه.

ف.

[المقعر]: عظم دابة في البحر تُصقّل به.

الصحف.

* * *

(1) أخرجه النسائي في الفسامة، باب: العقول: (578 و 58).
باب النون والكاف وما بعدهما

الفاعل

س

[النافقة]: الشرب الحاضر.

ع

[النافقة]: سم ناقع: أي مستيقع. قال النافقة (1):

فتى كاتي ساوري ضبيلة من الرقش في تباهها السم ناقع

*

س

[النافقة]: الذي ينفخ فيه يوم القيامة.

قال الله تعالى: فَإِذَا نُفْرِخَ في النافقة (2).

و [فاعل] باللهاء

ب

[النافقة]: فرحة تخرج باللبه تشرف على الجوف.

ز

[النافقة]: النواكشة، بالراي: القوائم.

(1) ديوانه: (122).
(2) سورة المدثر: 74.
(3) البيت كما في اللسان (نقح) للجري - عبد الله بن عمرو بنت عمرو بن عثمان بن عفان، ولد في موضع يسمى العرج. فنسب إليه.
إنْ شَتَتْ حَرْمَتِ النَّسَاءِ سِوَاكُمْ
إنْ شَتَتْ لَمْ أَطْعِمْ نَقَابًا وَلَا بِرْدًا
(1) النُّقَابٌ، بالرَّآيِ: دَاءُ يُحْذِقُ النَّغَمْ.
* * *
و [فَعَالَة] بَالْهَاءِ
و [الْقَاوِة] أَفْضِلُ الشَّيءِ المَنْتَقِيِّ.
* * *
فَعَالٌ، بِالْكَسْرِ
ب [الْنَّقَابِ] نَقَابُ المَرَأَةِ مَا اتِّصِبَتِ بِهِ
عَلَى مَحْجُورَهَا.
* * *
(1) البيت لَأَوْسِ بْنِ حَجَرٍ كَمَا فِي الْجُمُهُرَةِ: (1/ 324)، واللَّسْانُ (نَغْف) ، وِرُوَاْيَةُ أَوْلِيهِ فِي الْجُمُهُرَةِ: مَجِيبٌ مَلِيْخٌ.
(2) في (لُ (1) وَ(ذَكُرَةً).

ونقيض المفصل: صوتها.

[النقيض]: نقيض كل شيء: ما يناقضه.

[النقيش]: شراب يتخذ من زبيب أو تمر.

والنقيش: ماء الناقع.

والنقيش: البكر الكثيرة الماء، والجميع.

النقيش: خشبة ينقر جوفها فيبد فيها.

(1) المائدة: 5/126.
(2) النساء: 4/53.
باب النور والكاف وما بعدهما

[النهج]: النظيف.
قال راجح الأنصار (١): لَكِنْ غَيْرَاهَا حَنْظُل نَقِيف
وُدْنُقَطْتَا كَطْرَةُ الخَيْف
تَبَيِّنَتْ بَيْنَ النَّزْبَ وَالْكَثِيف
عَرَضِهِ بَذَا لَمْ يُعْبِرْ بِهِ قَرِيشَةَا لَأَنَّهُم
كَانُوا يَنْخُذُونَ طَعَامًا مِنَ الْحَنْظُل.
وَالْقَدْهَا: الْلِّينُ المَزَوْجُ بَيْلَاء، وَشُكْهَا
بَطْرُ الخَيْف، وَهُوَ ثُوبٌ مِنْ كَائِنٍ لَّا نَظْرِهُ غَيْرِ
nاسِعُ البِيْضَاء، وَكَذَّلِكَ اللَّيْنُ إِذَا مَزَّجَ
بَيْلَاء.
وَالْزِرْبَ لِلْغَمْطِ، وَالْكَثِيفِ لِلْإِبْلِ، أَرَادَ أَنَّ
مَاشِيَهَا لَا تَرْعَى، وَإِنَّما تَنْظُرُ عَلَيْهَا.
لَنَقِيف (٢).
[النهج]: الطريق.
وَالْنَقِيفِ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْر.

(١) المشطر الأول في اللسان (نقيف) والثالث في (كنف) و (زرب).
(٢) النقل في لهجات اليمن: الطريق الصاعد في الجبل، وسمي في نقوس المندب: موقف = المقل.
فَعَلَّ، بِفَتَحِ الفَاءِ وَالْلَامِ

نَقْبَةً، سَبَعٌ مِنْ اللَّيْبِينِ يُبْرَدُونَ

[النَّقْبَة]، إِلَّا أَنْ يَبْعَثَ اللَّهُ عَلَيْهِ رَفَعٍ

وَالنَّقْبَةُ: الْجَزَازُ. يَقُولُ النَّاسُ: نَقَصَعُ

الْمَوْتُ: يُجَزِّرُهُمْ كَمَا يُجَزِّرُ الجَزَازَ

النَّقْبَةً. قَالَ (۱۱۰):

ضَرْبُ الْقُدُّورِ نَقْبَةُ الْقُدُّورِ

وَيَقُولُ: إِنَّ النَّقْبَةَ طَعَامٌ يَعْمَلُ لِلْقَادِمِ مِن

السُّفَرِ.

وَيَقُولُ: إِنَّ النَّقْبَةَ طَعَامُ الرَّجُلِ لِلْيَتَّمَّ،

وَمَا أَبَنَ النَّقْبَةَ: أَيْ غَرِيْبَةً.

(۲) اِلْمُزَايِدَةُ

فَعَلَّ، بِفَتَحِ الفَاءِ وَالْلَامِ

(۱) حَرَجَ بِبَتِّ مُهْلِلٍ بِنَيْ رَبِيْعَةٍ، وَصَدَرُهُ:

إِنَّا نَضْرِبْ بِالسَّخَايِمِ بَالْسَخَايِمِ:

الفَرْطُ الْجَمِهِرَةَ: (۳۱۴۴۴۴) وَالْقَابِسَ: (۵۵۵۵۵).

(۲) فِي (۱۱۰) وَ(۳) رُطِّبٌ: "الْرَّيْبِي".
باب النون والقاف وما بعدهما

والنقرس: الداهية من الرجال.

ويقال: دليل نقرس.

وطبيب نقرس: أي عالم.

ويقال: طبيب نقرس، زيادة باء، على فعلن أيضاً.

* * *

رس

[النقرس] داء يأخذ في الرجليين، وأكثر من يصيب (1) الملوك وأهل النعمة. قال الفرزدق (2):

وأمرت لي بصحيفة مختومة.

أحسن علي بها حباء النقرس

(1) في (ل 1) و(ت): ما يصيب.
(2) ديوان: (1/384/1) وله: ذات الصحيفة يا فرزدق إلحنا نكراء مثل صحيفة المطلس
الفاعل

فعل بعض العين، يفعل بضمها

ب

[الف] نطق الجدار ونحوه نغيا. قال الله تعالى: { وما استطاعوا له نغيا } (1).

ونطق السباع سرية الدابة: إذا شقها لخرج منها ماء.

ونطق الثوب: جعله نقبأ.

ونطق على القوم نقابة: أي صار نقيباً عليهم.

ث

[الف] النقت: السرعة، بالذه معجمة بثلاث.

يقال: خرجت النقت السير: أي يسرع.


(1) الكهف: 18/167
(2) ذكره ابن الأثير في النهاية بنحوه: (5/124)
باب النزول والوقف وما بعدهما

الأشغال

ونقر الرجح وغيرها: إذا ضربه بالمنقار.

ونقر الرجل نقراً: إذا الصق طرف لسانه

بحنكة فصوت.

ونقره: إذا عابه.

[نقر] النقر والنقرا: الرثب.


c

وقص: نقصت الشيء نقصاً، ونقص هو نقصانًا، يتعدد ولا يتعدد. قال الله تعالى: {فأو نقص منه قليلاً} (1) فرأ ابن كثير وانفع والكسائي بضم الواو، وكذلك نحوهما من الحروف الواقعة بعد همزة الوصل المضمومة كقوله {فمن أضطر} (2) ف{أو أدعو} (1) و{بل أدعو} (4) و{وَلَّدَ} (5) وقد استهرت {و} (6) وكذلك في التنوين كقوله {محظوراً}

ينقال في المثل: {لا تقص الشوكية}

(1) المثل رقم: (3583) في مجمع الأمثال: (230/230)، وفيه: بمثلها 5 مكان بالشوكية.
(2) المرجع: (3/3).
(3) البئر: (172/172)، والمائدة: (5/5)، والانعام: (15/15)، والخليل: (165/165).
(4) الإسراء: (17/17).
(5) جاءت العبارة الكريمة {فقل أدعو} في عدد من آيات القرآن الكريم انظر المحم المفسر للفقه القائل القرآن الكريم.
(6) الآتي: (6/6)، والรวด: (13/13)، والانياء: (21/21).
باب النوع والكافف وما يعدهما

انظر إلى رأي أبي عبيد، ووافقهم ابن عامر إلا مع النونين فكسر، وكان أبو عمرو يضم الواو واللام لافغ، وكان عاصم وحمزة يكسران جميع ذلك، ووافقهم يعقوب إلا في الواو فكان يضمها، ولم يختلف القراء في كسر النوع في قوله:

ب( إن امضا ) ونحوها.

والمتقوص من ألقاب أجزاء العروض: ما كان مخصوشاً مكفوفاً، مثل مفاهيلان يردن إلى مفاهيل. قاله:

ب-alti blijor ديار

كباقي خلق الوشم قفار

ضن


الإسراء: 17، آخر الآية 20 و21. 
ديوانه ط. دار المعارف (9).
باب النون والكاف وما بعدهما

الأفعال

نُقُفُ: أي انقتيمُ.
وَنُقُفُ الآمِرُ نُقُفْماً: أي انكره. قال الله تعالى: "لا وما نَنَقُفُوْنَمُنْهُ." (1).

ي

نُقُفُ: نقيتٌ لِلْعَظْمِ وَنَقُفُوْتُهُ مَعْنَىٰ. وَفِي حَدِيثٍ عُمْرَوُ بْنِ العَاصِي فِي عَمَرٍ: "وَنَفَتَتْهُ مَسِيحَ عَمْرَوَ وَأَطْعَمَتْهُ شَجْحِمَهَا." يَعْنِي الدُّنْيَا.

* * *

فَعَلُ، يَفْعَلُ، بِالْفَتْحِ

ح

نُفَحَّ: رَأِسُهُ: لَغَةٌ فِي نَفْخِهِ.

خ

نُفَحَّ: نَفْخُهُ نَفْخًاٰ: إِذَا ضَرِبَهُ عَلَى رَأِسِهِ حَتَّى يَخْرُجَ دَمَاهُ. قَالَ (3): تَنْقِي بِالرُّضَمَاءِ (1).

[نقل]: النقل: تحويل الشيء من مكان إلى مكان.
وَنَقَلْ ثَوَابهُ: إِذَا رَفَعَهُ. وَنَقَلُ الْحَدِيثِ: رَفَعْتُهُ أَيْضاً.
وَفِرْسُ نَقَلٌ: سُرِّعَ نُقَلُ الْقَرَائِمِ.

[نقل]: نقوت العظيم: إذا استخرجت نقيته.

* * *

فَعَلُ، بِالْفَتْحِ، يَفْعَلُ، بِالْكَسْرِ

ز

[نقل]: النقران: الوثب. وفي الحديث:
كَانَ أَبِنَ مِسْعُوْدٍ يَصَلِّي الْظُّهْرِ وَالجَنَّادِبِ
تَنْقِي بِالرُّضَمَاءِ (1).

(1) بي ( ل ١٠) و (ت ٢٠٥) مِن الرُّضَمَاءِ.
(2) البَصَّرَةُ ٨٨٥.
(3) الشاهدُ مِن رَجِلِ المَعُجَاجِ، دُبِّرُهُ: (٢/١٧٤).
لاهِـمَـهِـمُّ أرْضِه وَأَفْنَعُ
ونفع الماءُ الفؤاد ببرده: أي يرده.

ع

[وقع] الماء نقوعاً: إذا اجتمع في منقه.
ونفع من الماء نقوعاً: إذا روي.
ونفع الماء العطش نفعاً: إذا أذمه.
ونفع الصراخ بصوته: وإذا رفعه.
ونفع الصراخ: إذا ارتفع. قال لبيد
يصف الحرب (1):
فَمَّى ينفع صراخ صادق

يُحَبِّبُوهَا ذَاتٌ جَرْسٍ وَرُجُلٍ

وَبِكَال: إن النقع صوت النعامة.
وبكال: نقع بقوله: إذا سكت نفسه
إليه. ولم ينفع به. أي لم يقبله.
وَنَفَعُ: أي صنع النقعة. يقال: نقع القوم

نقِيَةٌ.

(1) ديوانه: (146) وروايته: يُحَبِّبُوهَا، وفي اللسان: يُحَبِّبُوهَا كرواية المؤلف، وهي أحسن لأن الضمير بعد
الزيادة

الإفعال

ب

[الإنصاف]: أنقِب الرجل: إذا نَقَب بعيره.

ذ

[الإنصاف]: أنقِبَه من الشيء: إذا خُصِّص منه وجَاه.

ر

[الإنصاف]: أنقِب عنه: أي أقِلع. ومنه حديث ابن عباس: ما كان الله ينْقَر عن قاتل المؤمن: أي يقلع. قال الشاعر {1}: وما أنا عن أعداء قومي بنقير والمنقر: اللبن الشديد الحموضة. لَغة في المعقر.

ل

[نقل]: قال بعضهم: النقل: داء يصيب خفَّ البصر فينخرق.

م


هـ


و

[نقي] العقَة والنزفاء ممدوح، وقد يقصر النظافة وشيء نقي.

والنزفاء مقصور: دقة الانتقاء وهي نصف البدين والرجلين ونحوها. ورجل نقي. وامرأة نقاء.

* * *

{1} عجري بيت لذوي بين رفيع كما في الآنسان (نقل)، وصدره:

مَعْنَا مَا وَنِبِيت في وَدَ طَيِّبٍ
باب النون والقاف وما بعدها

[الإنقاض]: أنقضت مفواصلة: إذا صوتت.
ف وأنقضت الدجاجة والعقاب: إذا صوتت.
ج وأنقضت الذنب ظهره: أي انقله،
وهو من النقص: المهرول. قال الله تعالى:
ف الذي أنقض ظهرك (1).
و وأنقض بالبداية: إذا الصق لسانه بحنكة
ف صوت قال (2).

رب عجوز من أئناس شهورة
علمها الإنقاض بعد القراءة
أي سرق بعينها وترك لها بكرأ نقص
به.

[الإنقاع]: أنقع الدواء في الماء، وسمم
منقع من ذلك.

[الإنقاء]: أنقع الماء: أي أرواح.
ويقال: أنقع الماء: أي أرواح.

(1) الشرح: ۹۴/۳.
(2) الشاهد لأنشاظ وهو ليس من بني تميم، انظر اللسان (نقص).
باب الأفعال

وقد نقبت في الألفاظ حتى رضيت من الغنيمة بإياب الراعي:

لا يستثنى عملاً ما أنْ قَلِيلُ
ما دام مِّخُ في سلامي أو غَيْن
سمى شحم العين محباً؛ لأن كليهما من السمن.

وتقول: إن المخ لا يبقى في جسد البعير، بقاؤه في العين والسلاسلي، وهو في العين أبقى منه في السلاسلي.

التقديم: نقر عن الأمر: إذا بحث عنه.

التقديم: نقر فنقر: أي وثب.

التقديم: نقّى الموضع: إذا نقاه من الشوك، وكذلك غيره.

(1) السورة: البقرة، 316
(2) السورة: البقرة، 30
(3) البيت لامرأة الفقيه، ديوانه: (99)، ورواية: (99) وروايتي: (99) ورواية: (99) ورواية: (99) برواية: (99).
الأفعال

ش
[الانتقاص]: انْقَصَسْتُ، إذا أخْرِجَ الشَّوَكَةَ
من رجليه.

ويقال: لمتهلِه لطمته المنشق، وهو البعير الذي دخلت رجله شروكة فجعل يضرب بها الأرض. قال بعضهم: ويقال: انْقَصَسْتُ الشيء، إذا اختاره.

ص
[الانتقاص]: انْقَصَسْتُ النَّاسَ، إذا وقع فيهم.

ض
[الانتقاص]: نَقْضَتْ فالتِّقَضَ.
والانقاص الجرح: إذا فسد بعد البريء.
ويقال: نَقْضَتْ الكَمَةَ فالتِّقَضَت.

ع
[الانتقاص]: انْتَقَعَ لَوْنَهُ، إذا تغير، لغة في
امتعِ.

ويقال: ناقلح الحديث: إذا حدثته
ورأته.

الفاعل

ب
[الانتقاب]: انتِقبت المرأة بالنقبل.

ث
[الانتقاث]: الإصراع في السير.

د
[الانتقاد]: انْتَقَدَ الدِّراهمَ، إذا أخذها
نقدًا.

ر
[الانتقار]: انْقَصَرَ الرجلُ، إذا دعا بعض
القوم دون بعض إلى الطعام. قال طرفة(1):
لا ترى الآدِب فِيّا ينْقَصَر.
باب الأفعال والقوالب وما بعدهما

الص

[الاستنفاذ]: استنفاذ من القسم: أي

استحث.

الع

[الاستنفاذ]: استنفاذ الماء في الموضع:

إذا اجتمع فيه واستنفز الشيء في الماء.

** *

الفعل

الت/**

[النقش]: الإسراع. يقول: خرج.

ينقع.

الج

[النقش]: حكى بعضهم: تنقع جميع

النقاء: إذا ذهب بعض الذهب.

ذ

[النقش]: تنقذه: أي أنقذه.

[الاستنفاذ]: أنتقذه: أي أنقذه.
الفعلة
ثل
[النقالة]: بالناء معجمة بثلاث: مِشِية يثير فيها الماشي التراب.

* * *

الفعلة
ض
[النقاص]: تنقص الناس: إذا وقع فيهم.

* * *

الفاعل
ص
[النقاص]: تنقص الأرض: عن الكماة.

ل
[النقل]: تنقل من موضع إلى موضع: إذا أكثر الانتقال.

و
[المنقى]: تنقاء: أي اختاره.

* * *
الأسماء

فَعْلَةً، يفتح الفاء وسكون العين

النَّكَشة: واحدة نكتات الدهر، وهي صديماته.

س

[النَّكَشة]: نَعْصَد النَّكَشَة: رجوع مرضه.

ويقال: تَعْصَدّ له ونَكَشَا، لغة في الفتوح.

ح

[النَّكَح]: النكاح، وكان يقال لام خارجة: خَطَبٌ؟

فَتْقَوْلُ: نَكَح.
باب النون والكاف وما بعدهما

و[فعلة]، بالهاء

ت

[النُكْح]، بالناء: كالنقطة. يقال: ُنِكْحة
سوداء ونحوها.

* * *

فعل، بكسر الفاء والف ح

ل

[النِكْح]، القيد. قال الله تعالى: ُنِكْح
لدينا انكالاً (1) ورجل نِكْحٌ: ينَكَّل به
أعداؤه.

قال بعضهم: ويقال: رجل نِكْحٌ: أي
قير مجرَّب.
والنِكْح: لجام معروف.

* * *

فعل: بفتح الفاء والعين

ث

[النُكْح]، واحد انكاث الأكسية، وهو
ما نقص. من أخلافها ليغزل ثانية. وفي
الحديث: ُكان عمر يأخذ الدوى ويقلط
النِكْح عن الطريق فإذا مر بدار قوم رمي
بهما فيها وقال: اتفعوا بهذا: أي الحيط
من الصوف أو الشعر. قال الله تعالى:
(1) من بعد قوة انكاثاً.
والنِكْح: من اسماء الرجال، وهو
ماخوذ من ذلك.

(1) النحل: ٩٢.
(2) المرسل: ١٣٢.
باب النون والكاف وما بعدهما

ويقال: النكل الذي أيضاً.

و [فعلة] باللهاء

[النكلة] لكعبة الطرثوث (2) قشرة حمراء عليه.

ف [النكلة] واحدة النكلة.

و [فعلة] بضم الفاء

[النكلة] بكثير النكاح.

ظ [النكلة] العجلة. قال الأعشى (1):

قد تجاوزتِها على نكؤه المليط إذا خبَّ لمعمات الآله، وليس في هذا طاء.

ف [النكلة] جميع نكؤة، وهي غدد في أصل اللحي.


ويقال: رجل نكل: أي قوي مجريب.

وفي حديث النبي عليه السلام: "إن الله يحب النكول على النكل فسئل عنه؟ فقال الرجل القوي على النفس القوي في الجهاد في سبيل الله (2)."

(1) ديوانه: (297) و فيه: ت أعلنتها مكان تجاوزها، المبط: البعد.
(2) ذكره القرطبي في تفسيره: (149/46).
(3) الطرثوث نبات رملي من جنس الكماة يؤكل. أقرر معجم المصطلحات العلمية والفنية (طرثوث).
باب النون والكاف وما بعدهما

فعل
فالله تعالى: "ولَمْ يَدْعُ الَّذِينَ يُعْرَضُونَ الْعِلْمَ إِلَى الْبَيْنَٰٓ".(2)
وَفَعْلُ، بِخِضْرِ العِينِ

(النّكر) رجل نكر، لغة في نكر.

وَفَعْلُ، بِخِضْرِ العِينِ

[النّكر] رجل نكر، يترك المنكر.

[النّكر] نقيض المعبرة. والنّكرة من

الأسماء: ما ليس فيه تخصيص لأحد دون

أحد. نحو رجل وغلام. ومن النّكرة مثلك

وشهبكة ونجدوك وضحك وكافيك وناهيك

وحسبيك وغيرك واسم الفاعل الذي يعنى

(1) الاختلاف: 46/4.
(2) اليمين للأسود بين يعفر كما في اللسان (نكر).
(3) الاقترح: 6/44.
(4) الكوفة: 18/74.
باب اللون والكاف وما بعدهما

[فاعل] ٣
ت
[الناكث]: يقال: بالبعير ناكث، بالئاء،
وهو أن ينكت enforce كركته فيقطهمها.

[الناكث]: امرأة ناكث: ذات زوج.

[الناكث]: ينكر ناكث، بالزاي: غاض
ماوها.

***
فعّال: يفتح الفاء
ل
[النكث]: الاسم من النكث. قال الله
 تعالى: فنكافاً ما بين يديها وما
خلفها) (٤) قبل النكاف: العقوبة.

** *

الزيادة
مفعل، بكسر العين
ب
[النكب]: مجمع ما بين المضد
والكنف. وفي صفة النبي عليه السلام:
"بعيد ما بين المكتبين".
ولكنك: الموضع المرتفع.
ولكنك: رأس العرفاء. ويقال: للكب
عون الفاض.
والناكث: أطراف الأرض ونواحيها، كل
نحية منها منكث. قال الله تعالى:
وإلى منكثاً في مناكثاً (٦).

١٠ ١٨ \ al-kifaf
١٥ ٢٧ \ al-mulk
(٣) ما بين مفعولي ليس في الأصل ولا (٥١)، اعد من (ت) ليناسب ما سبئي.
٢٦ ٢٦ \ للقرة
باب النون والكاف وما بعدهما

وقيل: النكال: الاشتهر بالفضيحة.
قال قبرط: "ما بين يديها" ممن شاهدها.
"هوما خلفها" ممن لم يشاهدها.

** * *

و [فعالة] باللهاء.

[النكرة]: الدعاء.

** * *

فعل

[الفكع]: القصيرة من النساء، والجمع

نُكَعِ.

** * *

فعيل

[النفخة]: الاسم لنفسه المعهد: أي
نقضه. يقال: هذا قول لا نفخة فيه.

باب الون والكاف وما بعدهما

ب


[النسبة] المنكرة.

* * *

فنلاء، ففتح الفاء محدود

** **

(1) من (لد) و (أت).
(2) من (لد) و (أت).
الفعل يفتح العين يفعل، بضمها

ب

[نُكَّب] عن الطريق نكوباً: إذا عدل،
ونكتب الجزارة ظفرة: إذا أصابته,
ونكه الدهر: أي أصابته نكتاته
ونكتب كانته: إذا كتبها واستخرج ما
فيها.

ونكتب الرجل على القوم نكابة: إذا صار
منكباً وهو رأس العرياء.

ت

[نَكَّت] الشيء بقضيب ونحوه نكتاً,
إذا ضربه فائر فيه يقال: رأيته نكتة في
الارض: أي مفكرواً في أمر.

يقال: ضربه فنكتة: إذا القاه على
رأسه.

(1) النوية: 12/9
(2) سورة الفصل: 38/15 الآية: فكروه موسى...
باب النون والكاف وما بعدهما

في الحديث: قال لابن مسعود في رجل يقرأ القرآن منكوسًا؟ فقال: «ذاك منكوس القلب». قال:

النكس أن تقرأ القرآن من آخر المصحف وهو مكوّن لأنه خلاف المصحف والآثر. وإلا يجوز أن يعلم الصبي والعجمي من المفصل لتقل حفظ السور الطوال، فيبتدئ بالأخف.

ويقال: تعساه، ونكسا.

وأبو ناس: إذا خفضه.

والولاد المنكوس: أن تخرج رجل المولود قبل رأسه.

والنكس: جروع الرضيع بصاحبه بعد البراء.

يقال: نكس المريض نكسا.

ض

نكش: النكس الدفع، بالضاد

معجمة.
باب النون والكاف وما بعدهما

والنكاح: الزوج والعقد، قال الله تعالى:
(فانكحوا ما طاب لكم من النساء) (1).
قال الآخاذ (2):
ولا تقرين جارة إن سرها
عليك حرام فانكحن أو تأبدًا
أراد تأبدن مؤكداً، بالزنى الحنفي،
ففبدل من النون ألفًا في الوقت. وفي
الحديث عن النبي عليه السلام: لا تَنَكِح
المرأة على عمتها ولا عمها على ابنت أختها
ولا المرأة على خالته ولا الخالة على ابنة
أخيها ولا تَنَكِح الكبيرة على الصغرى ولا
الصغير على الكبيرة) (3). قالت الفقهاء:
يحرم المجمع بين إسرائيل في النسب أو
الرضاع، لو كان إحداهما ذكرًا لم يجز
بينهما نكاح.

ش

لكش: النكح، بالشين معجمة: إفناء

عليه عن اليمين إذا طلبها المدعو، وهو قول
أبي حنيفة إلا في النكح عن اليمين في
قتل النفس عمداً، فالناكح يحبس حتى
يحلف أو يُقر، وعند ابن أبي ليلى ومن
تابعه: يحبس الناكل حتى يقر أو يحلف.
وذلك عن مالك، وعنه: يحكم
بالنكح. وعن الشافعي: يحبس حتى يقر
أو يحلف. وعنه ترذ اليمين على المدعو.

---

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

[نَكَح]: النكاح: الجماع. يقال: نكح
المرأة: إذا جامعها.

قال الفزديق (4):
المشركين على طهر نساءهم
والناكحين بشطي دجلة البقر.

---

(1) ليس في ديوانه ط. دار صادر.
(2) النساء: 4/3.
(3) ديوانه: (3/1)، والتأميم: أين نقي عارياً طول العمر.
(4) الخبر به أبو داوود في النكاح، باب: ما يكره أن مجتمع بينهم في النس، رقم: (203 و 206) والقول في
النكاح، باب: ما جاء لا نَكُحَّ المرأة على عمتها ولا على خانتها، رقم: (1162).
باب النون والكاف وما بعدهما

النون والكاف وما بعدهما

فَعَلُ، يَفْعَلُ، بِالْفَتْحِ

ع

[نَكِهَةٍ] نَكَحَهُ عَنَّ الْأَمَّةِ: إِذَا أَعْجَلَهُ.

وَنَكِهَهُ: إِذَا دَفَعَهُ.

وَنَكِهَهُ: إِذَا ضَرَبَهُ بِقَدْمِهِ.

وَنَكِهَهُ حَتَّىٍ: إِذَا حَبَسَهُ عَنَّهُ.

[نَكِهَةٍ] نَكَحَهُ: إِذَا شَمَّ رَجَحَ فِيهِ.

هَمْزَةٌ

[نَكَحَةٍ] الْجَرْحِ، مُهْمَزَةٌ: إِذَا أصَابَهُ فَحَرَكَ الْمِلَّةُ، قَالَ مَنْتَمِمَ بِنَوْرَةٍ (۳).

وَلَا نَكِهَ قَرْحُ الْفَغْؤَدُ فِينَجِعَهَا.

وَقَالَ: نَكَحَهُ عَدْوًا: لَغَةُ فِي نُكَأَ.

* * *

(۱) الأَتْفَالُ: ۸۸۴۸.
(۲) لَمْ يَجِدَهُ.
(۳) عِجْرُ بِيِّتِهِ فِي الْلُّسَانِ (رَجْعَةٍ)، وَصَدْرُهُ:

٥۴۴۹

فَعَدِّلْنَا الْأَتْفَالَ مِنَ الْمَلَامَةَ

والروابيِّ فِيهَا: ۵۴۴۹ مَنَّرِجْعَٰهَا.
فَعَلٌ، بالكسر يفعل، بالفتح

ب

[نَكَثْ] التَّكُّبَ: المُّلِيل، والانكَثَب

النَّكِثُ: داء يصبه الإبل في مناكمها.

فظْلُعُهُ مِنْهُ. يَقَالُ: بعير انكَثَب.

د

[نَكَثْ] التَّكُّب: الشَّدة. يَقَالُ: نَكِد

عِبْضُهُ: إِنَّا أَشْتَدَّ فِيهِ نَكْدٍ. وَكُلُّ مِتْلُوبٍ

خُرْجَ بِشَدَةٍ فِيهِ نَكَث. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

١٠٠ لا يَخْرَجَ إِلَّا نَكَثَ١٠٠١.

والنَّكِثُ: الشَّؤْمُ. رَجَلَ نَكَّدٍ وَأَنَكَثَ: أي

مَشْوَمٌ.

وَنَافِعُ نَكَدَاءٍ: لَا لِينَ بِهَا.

ر

[نَكَرَ] يَقَالُ: نَكَرَهُ نَكَرَأُ: أي أَنَكَرَهُ.

(1) الأعراف: ٦٨/٧
(2) هود: ٧٠/١١ فَنَمَّا رَأَى١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠١٠٠٢
الزيادة

<table>
<thead>
<tr>
<th>الإفعال</th>
<th>ح</th>
</tr>
</thead>
</table>
باب النون والكاف وما بعدهما

والنكتة من الحيل: الذي لا يرفع رأسه عند الجري ضعفاً. ومنه التنكيس المنتهي عنه في الصلاة وهو خفض الرأس.

وقال: إن تنكيس الفرس أنت لا يلتحق الحيل.

ومنه رجل نُكِّس أي مقرص.

[التنكيس]: بقال: إن التنكيع التنغيص.

ف

[التنكيس]: نَكْسَتُ الإبل: إذا ظهرت نكستها(2) وإبلي منكفة.

ونَكْسَتُه: إذا حَمَله على النكَّف وهو الألف.

ل

[التنكيس]: نَكْسَتُ: إذا جَعَلَه نَكَّالةً لغيره.

**

الفعل

ب

[التنكيس]: نَكْسَتُه: إذا عدل عنه.

ت

[التنكيس]: رَتَّبُ منكَّتُ: بدت فيه.

نكت الإرطاب.

[التنكيس]: نَكْسَتَ الاسم: نقيض عرفة.

ونَكْسَتَه: أي غَيِّره. قال الله تعالى:

(1) إنّا نُكْسَيْنِ عَرْشَهَا.

س

[التنكيس]: نَكْسَتُه: إذا ردده وقرأ عاصم وحمزة(2) بتشديد الكاف.

ونَكْسَت في الوضوء: إذا قدم ما يؤخر غسله من الأعضاء.

(1) البال: 27/41.
(2) سورة بسم: 36/8 وما نعمر نكسته في الحلق...
(3) في (ل) و(ر): نكستها.
المفاعلة

ج
[الماكهة]: من النكاح.

ر
[الماكية]: ناكره: إذا قاتله. ومنه قول
أبي سفيان: إن محمدًا لم يناكر أحدًا إلا
كانت معه الاهوال.

* * *

الفعال

ب
[الانتكاب]: إنكبت: إذا وقع في نكبة.

ت
[الانتكاث]: إنكثت: إذا وقع على
رأسه.

ث
[الانتكاث]: إنكثت: أي انقض.

يقال: إنكثت الحبل والعقد ونحوهما.

(1) من (ل(1) و(ث): وهو ما جاء في سورة الأحزاب: 32. 50/50.
التفاعل

[الاستنكار]: استنكرت الشيء: أي أنكره.

[الاستنكار]: استنكنف من الشيء: إذا أنف. قال الله تعالى: ﴿لَن يَسْتَنَكِفُ الْمُسْلِمُونَ إِلَى اللَّهِ﴾ (6).

هـ

[الاستنكار]: استنكره: إذا شم ريح فمه.

التفاعل

[الاستنكار]: تنكرت وتنكب عنه: أي تبنى.

(1) النساء: 4/172.
(2) أخرجه أحمد في مسند: (2/490).
الاسماء

فَعْلُ، يفتح الفاء وسكون العين

لِل

وَ[نملة] بضم الفاء

ر
[نملة] لون الأشكر.

لِل

ويقال: النملة: النميمة.

ولا عيب فيها غير عرق لمعشر كرام، وإننا لا نخط على النمل.

أي ليس من المجوس لأناهم يزعمون أن ولد الرجل من أخته إذا خط على النملة

آذهبها.

** * * *

(1) سورة النمل: 27.
(2) الأشاد دون عزو في المسند (نمل) وفه: نمل، مكان عرق.
فَعَلْ، بِكَسْرِ الْفَاءِ

س

التَّمْصِ: سَعَى خَبِيثٍ.

ص

التَّمْصِ: ضَرْبٌ مِنَ الْثِّيابِ.

فَعَلْ، بِالفَتْحِ

ص

التَّمْصِ: ضَرْبٌ مِن النَّباتِ يَنْبَتُ عَلَى المَاءِ.

ط

التَّمْصِ: فِرَاشٌ مَّنْفَوْشٌ بِالْعَهِنِ،

وَالْتَّمْصِ: الْحَمِيْلِ اِلْمَنْتَقَفُ.

فَعَلْ، بِكَسْرِ الْعِينِ

(١) التَّمْصِ: حِيوانٌ مِنَ الْفِصْلِاءِ الْجَدِيدَةِ الْبَلَاحِمَةِ. اُتْرِقْ مَعْجُومَ الْمَصْطَرُحَاتِ الْعَلْمِيَّةِ (تَمْصُ). وهو خَبِيثٌ فَاتَّكَ بِفِنْكَ.

(٢) ذِكْرُهُ اِبْنِ الْأَلِيْثِ فِي الْبَلَاحِمَةِ: (١٩٩٥).
عليكم بربات النمراء فإنني
وجدت صمم الموت في النقي الصفر
ربات النمار: الإماء، لأنها تلبسها.
يقول: عليكم بالإماء ولا تعرضوا للإحراز.

النمراء: ضرب من السبع يضرب به
المثل في الشدة.
قال: هو أشد من النمراء. ومن ذلك
قيل في تأويل الرواية: إن النمر رجل شديد
الشوكة عظيم العداوة، وجمعه ثور.
والنمار: من أسماء الرجال. ونمار
بالتصغير.
andalīs: حي من اليمن. (1) من ولد إثمار
ابن سبا الأكبر.

و [فعلة] ، باللهاء
النمراء: بردة مخططة. وجمعها تمرات
و نمار.
قال جرائ العود:

(1) لهم ذكر في نقوش المستند كما في (جام ۱۶۷).
باب الاسماء والنوم وما بعدهما

و[فعلة]، باللهاء

ل

[lفمَّ اعْفَنَّ رَبِّي، يَسَّرُّ مِمَّا يَشَاء

ص

[ملَّ صِبْرًا: المفتاح، وهو المنمّاص

بزيادة ألف على مفعول.

* * *

مفعول

ل

[ملَّ النَّافِع: طعام من ممٍّول: أصابه النمل.

* * *

فاعول

---------

(1) عجرت بن له في ديوانه: (181) وصدد: وهمُّدَنَّ من فَّواَمَلَهُ عَلَى وَرَتْبَةٍ.

وقَوْهُ: اسم موضع، والفاعل: الغض من النبات، والرتبة: نبت.
فَعْلَة، بضم الفاء واللام

رق
[المرقة: الوسادة (1)، ويقال بكسر النون والراء، لغة فيها. قال الله تعالى: (2) وعارق مصفوفة (3).]
المرقة: التي تلبس الرجل أيضاً.

* * *

فَعْلِي، يفتح الفاء والعين
ل
[النمل: امرأة نملة: كشيرة الحركة لا تثبت في مكان.

* * *

الرباعي

(1) بعد هذا في (ل1): قال أمرؤ القيس:
كـحـاني ورحلي والغسان ونـقـمـي
على يرـفـحـي دواـئـد بـثـهـ.
والبيت له في ديوانه: (170)، وله هذه الزيادة من الناشر.
(2) سورة الغاشية: 88 / 15.
الفاعل

فعل، بفتح العين يفعل بضمها
ق
لاقت لهما وأولعت بالتمّش
هل لك يا خليلتي في الطفش
ويقال: نمشي الجراد الأرض، إذا جردها.

الفاعل

فعل، بفتح العين يفعل بضمها
ق
لاقت لهما وأولعت بالتمّش
هل لك يا خليلتي في الطفش
ويقال: نمشي الجراد الأرض، إذا جردها.

**

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر
بص

**

(1) الشاهد لا يبي زرعه النصيبي كما في اللسان (طلش).
(2) أخرج أبو داود في الترجيل، باب: صلة الشعر، رقم: (4170) بسنده صحيح.
والحديث: إذا رفعه واسنده.

فعل، بالكسر يفعل، بالفتح

[همار]: مهاب: متى: إذا كان على لون

نمر

يقولون: أرنيها بثرة أريكها

مطرة ۷۱۱.

[غمص]: النمس: فساد الدهن. يقال:

دهن ميس.

نش

[غمص]: النمس: نقط النقش.

ونور غش: فيه نقط بض وسود.

ص

[غمص]: النمس قلة الشعر. ورجل

أفض. ۷۸۴.

(۱) المثل رقم: (۱۵۵۶) في مجمع الأمثال: (۲۹۴/۱).
(۲) البيت للكنيسة، ديوانه تحقيق دار سلام (۳۴/۲)
باب الون والميم وما بعدهما

ي
[التنمية]: يمّي الخبر: إذا شامعه. وتلّي النار: إذا ألقى عليها الحطب فارتّفع لهبها.

وي
[الأطهار]: آمنة قمّي.
والنّين الصّيد: إذا رماه فمات وهو لا يبرأ.

وفي حديث ابن عباس: وَدَغَّ مَا اقتبّ (١) أي دع مأمون عندك؛ لا ترى (٢) أمات من الرمية أو غيرها.

التفعيل
س
[التنسيق]: نمس الرجل: إذا ثمّ.

ق
[التعميق]: تمس الكتاب: إذا حسنّه.
وَدَعَ الشيء: إذا نقضه. قال النابيّ (٣): كان مجرّ الراّمات ذات لولا عليه أدّمّ تمسه الصوانع.

التفاعال
ي
[الانتماء]: انتمى إليه: أي أنسب. قال رجل من طبي (٤):

(١) ذكره ابن الأثير في النهاية: (٣٧١)/١٢١.
(٢) في (١٦) و (١٢): لا تندري.
(٣) في (١٢١): وَفِيهِ: خَصِيرِه مَكَانُ وَدَمٌ وَفِي الْلسانٍ: قَضِيمٌ، وَالْقَضَيمُ: الجلد.
(٤) هو أليف بين زبان البهائي من طيّي، والراي من أبيات له في الحماسة: (٤٩)/٤٠.
باب اليوم والليلة وما بعدهما

دَعُوا لنزار وانتصمنا لطبيعة
كأسد الشرى إقدامها ونزالتها

الانفعال

الأنفس [الانفس]: انس: إذا استمر.

التفعّل
الأسماء

فَقَلَ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعِينِ

بَ [الْنَعْبَة]: الْغَنِيمَةُ وَالجَمِيعٌ نَهَابٌ.

جَ [الْنَعْبَة]: الْطَرِيقُ الْوَضَّحُ. قَالَ الرَّاجِزُ:

مَنْ يَكَ ذا ذَكْ نَهَا فَلَحَّ

مَرَأَةٌ وَطَرِيقٌ نَهَجٌ

دَ [الْنَعْبَة]: الْفَرْسُ الجَسِيمُ المَرْفَعُ.

وَنَهَدُ: حِي مِن الْيَمِينِ، وَهُمْ وَلَدُ نَهَدٍ

ابن زِيدٍ بن أَسْلَمَ بن الْحَفِّرِ بن قَضَاةٍ

مِنْهُمَا أَبُو عَمْامَ الْيَمِينٍ مِنَ الْتَابِعِينَ.

(1) لا تزال نَهَدُ مَعْرُوفَةً بِأَسْمَاهَا فِي حَضْرَمَاتِ مِن الْيَمِينِ، انْظُرْ كِتَابَ (مَجْمَوعَ بَلْدَانِ الْيَمِينِ وَبِقَابِلِهَا) لِلْقَاضِيِ مُحَمَّدٍ

الحرِّيُّ: (۴/۸۱۷–۷۴۶).
باب الون والهاء وما بعدهما

والنهى: موقع انتهاء الشيء. قال أبو ذؤيب (4):

وصار الرصيع نهية للحمائل

* * *

فعل بكسر الفاء

م

[النهى]: حي من اليمن من همدان. قال فيهم علي بن أبي طالب: ونهى وأحياء السبع وياهم

ي

[النهى]: الغدير. وفي حديث (5) ابن مسعود: «لو مررت على نهى نصفه ماء ونصفه دم لم شربت منه وتوضعت».

* * *

و [فعلة]، بضم الفاء

ب

[النهى]: الشيء المنهب، والجميع نهى.

ز

[النهى]: بالنزاي: ما أمكن من نفسه. قال: لا مرة عندهم فتعلقها ولا هم نهى مختص.

ي

[النهى]: العقل، لأنه ينهى عن القيح، والجميع نهى قال الله تعالى: لا آيات لأولى النهى (1). وفي الحديث (2): «ليِّلِين منكم أولو الأرحام (3) والنهى».

(1) حجة則: 20/20, 128.
(2) آخره مسلم الصلاة، باب: تسوية الصرف وإقامتها، رقم: (422) بلفظ: الأحلام، بدل: الأرحام.
(3) في (1) و (2): الأحلام.
(4) عمرو بن له في ديوان الهذليين: (1/5), وصلته.
(5) ذكره ابن الأثير في النهاية: (5/140).
باب التوين والتهاء وما بعدهما

فعل بالفتح
ر
[النهر] لغة في النهر. قال الله تعالى:
(1) و في جنات ونهر فقيل هو واحد يؤدي عن جماعة وأراد به الجنس. وقيل:
معنى نهر: أي ضياء وسعه ومنه اشتراق والنهر.

* * *

و [فعل] بضم الفاء وفتح العين
س
[النهر] طائر. وفي الحديث (4) زيد ابن ثابت أنه رأى رجلاً بالمدينة صاد نُسكاً فأخذه من بعده فارسله. المراد به أن المدينة حرم مثل مكة لا يصاد صيدها.
م
[نهر] بطن من همدان من حجور.

* * *

و [فعل] يكسر العين
ر
[نهر] نهر كثير الماء. قال أبو ذويث:
(2) أقامت به فثبتت خيمة
على قصب وفرات نهر

* * *

(1) القمر 54/04
(2) ديوان الهمذاني (1) 148/11، وقيل:
(3) الرجز من شواهد سيبو (2) 2/17، وفي الأنسان والجراح (نهر مشترَر منه، وفي المفاوض (3) 362/5، المشترٌ الأول.
(4) ذكره ابن الاثير في النهاية (5) 136/5،
باب الألوذ واللهاء وما بعدهما

و [فعل] ي بهاء [مفعمة] باللهاء

[المها] العقل.

* * *

مَفْعَلُ، يُقَسَرُ اليمين


* * *

الزيادة

مَفْعَلُ، يَفْتَحُ اليمين والعين

[المهي] الطريق الواضح.

* * *

مفعول

س

[المهوس] القابل للحم من الرجال.

* * *

المحور: الالهي: الذي ينتشل بطنه ولا يتقنع نفسه.

* * *

(1) القمر ٥٤ / ٥٩.
باب الون والهاء وما بعدهما

والمهم بالتالي: المولع به. وفي الحديث: "منهم لم يشعبا طالب علم وطالب دنيا".

* * *

معان

[المهاج]: الطريق الواضح. قال الله تعالى: "إِنَّمَا جَعَلْنَا مِنكُم شِرْعَةً" ومُنهاجًا.

ل

المهال: الكثير الأنهار.

المهال: من أسماء الرجال.

والمهام: الكلمة في المهام.

المهال: الغاية في المهام.

المهال: الكتب العالي الذي لا يتمسك انهياراً.

وقال الفراء: المنهال: القبر. وأنشد قول متهم:

(1) الحرف الجاكم في مستدركه: (102/6) بتحو.
(2) المائدة: 5/48.
(3) البيت لمئم بمثيرة في الأغاني: (15/437).
(4) ما بين قوسين ليس في (1/1) ولا (2) وهو في هامش الأصل (س).
باب التوين والهاء وما بعدهما

راشيةً من ريش ناهضة
ثم أمهاه على حجرة

و ناهضة الرجل: قومه الذين ينهضون
بأمره. يقال: ماله ناهضة: أي أحد ينهض
بأمره.

الطاعون الطغينة يوم الوفي
يتهل منهما الأسل الناهل
فجمع بينهما، أي برؤي منها الرمح
العطشان.

في

[نافية]: نواهق الحمار: مواضع نهيكه
من حلقة.
ويقال: نواهق الدابة عروق تكن تنفق
خياشيمها.
واحدتها ناهقة.

في

[نافية]: يقال: ماله ناهية: أي نهي.

فعال. ففتح الفاء

ل

[ناهل]: العطشان.
الناهل: الريان، وهو من الأضداد. قال
التابعة(1):

الطاعون الطغينة يوم الوفي
يتهل منهما الأسل الناهل
فجمع بينهما، أي برؤي منها الرمح
العطشان.

ي

[ناهل]: يقال: مررت برجل ناهيك
من رجل: أي حسبك ونهابتك.

***

و [نافية]. بالهاء

ض

[ناحة]: فرح الطائر. قال: أمرؤ
القيس (2):

(1) ديوانه (١٢٥)، وإمهاه: حديثة وارد.
(2) ديوانه (٢٠١) وع拼音: جذع الطائر.
عليا كناللهاء مضاعفات
من الموام لم تُودِ المُمـوـنَـا
* * *
و [فاعلة] باللهاء
ي
[النهاية] الغاية.
* * *
وع [فعال]؛ بكسر الفاء
ب
[النهاية] جمع نهَب.
ض
[النهاية] يقال: إن نهَبُ الطرق
صُعُدها، الواحدة نهَبَة.
فك
[النهاية] الشجاع.
و، إنهك: الأسد.

[النهاية]الشاعر (2)

(1) الفقر: 04/04، وتقدمت.
(2) لم تجد.
<table>
<thead>
<tr>
<th>سؤال</th>
<th>جواب</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>(1)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(2)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(3)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(4)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(5)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(6)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(7)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(8)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(9)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(10)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(11)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(12)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(13)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(14)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(15)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(16)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(17)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(18)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(19)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(20)</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

الإجابة: على السؤال (1)...

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)

(الإجابة هنا يمكن توضيحها بناءً على السؤال الذي تم طرحه)
فُعَلْتُ، بفتح الفاء واللâm
بَل
[النهاة]، الشيخ
شُكَلْ
[نهاة]، بالشين معجمة: الذئب.
وَقَلِ: نهشل: الصقر.
نهشل: من أسماء الرجال.
وأبو نهشل: كُنية لقِيَس بن زرارة، وكانوا يقولون: «ما نبه أبو عكرمة حتَّى مات أبو نهشل». وأبو عكرمة لقب حاجب بن زرارة.
و [فُعَلَة]، باللهاء
بَل
[النهاة]، العجوز.
(1) ذكره ابن الأثير في المنهاية: (٥/١٣٣).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>6774</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>باب النون واللهاء وما بعدهما</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>نهايره مهاوش: أي من غير حَلْهِ، قال (1):</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ولا حملْنُكِ على نهايرك إن تَتِبْ فيها وإن كنت منهت تُطْبِ</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) البيت لنافع بن لقيط كما في اللسان والعباب والتابع (تهبر)
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>الافعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ق ق [نهب] النهيب: صوت الحمار.</td>
<td>فعل، يفتح العين يفعل، بضمها</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) ذكره ابن الأثير في النهاية: (٥٣٤٥). 
(٢) هو أبو دود الإبادي والبيت له في الأغاني: (١٦ /٨٧٩) في ترجمة وافية له.
باب النون والهاء وما بعدها

الفعال

وتهنت الناقة بصدرها: إذا نهضت

كمقاعد الرقباء للذين

رباء أبدواهم سواهد

إي مرتفعة. والضرباء: الذي يضربونه

بالقداح والرقباء: الأمنان عليهم.

وقد غفر له أي من حج وليس له نية غير

الحج.

وإنهز الضرباء: يقال: نهض بالدلو في

البر: إذا ضرب بها الماء لتمثلي.

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

س

[نهض: النهة: جذب اللحم عند

أكله.

يقال: نهسه الحية: إذا لدغته.

(1) الصحيح: 99/10.

(2) من (ل1 ور1).

(3) ذكره ابن الأثير في التهذية: (13/10).

(4) ليس تاء (نهض) هذه الدلالة في اللسان ولا النافع، ولعل المؤلف اختُذلها من المهجات اليمنية، فنهض اللحن الزائب.

هو: مخففة لاستخراج زبدته، انظر المعجم اليمني: (887).
باب النهوض ولماء وما بعدهما

الأتفال

لا

[نهوض] نهسهх الخمی: إذا نقضت
لامه.
وتهت الثوب: إذا لسه حتى بلي.
وتهته السلطان: إذا بالغ في عقوته.
تهته الناقة: إذا استوعبا ما في ضرها.
وتهته من الطعام: إذا بالغ في اكله.
والنهوض من القلب أجزاء الشعر: ما كان
مجزوؤً مشترعاً كالنوع الخامس من الجر
كقوله:

مما الدین إلا بالغور

م

[نهوس] الإبل نهما: إذا زجرها لتمضي.
قال (2):
لا أنهمها إنهها مناهيم
وإذا ينهمها القوس الهيم

[نهوس] الخمار نهيقاً.

(1) نهوس في المعجمات من باب (نهوس) أي الهواء مع الواو، ونسبة (نهوس) مذكورة في المعجمات مع التشبيك

(2) المشتركان دون غزو في اللسان (نهوس) وبعدهما:

وإنسا مساجاً
مناهجهم: أي تطيع على التنهيم. وفي
حدث: عمر (1) تبعت النبي عليه السلام
حتى أدركه حكم، فلما سمع حسني قام وعرف
ونظن أن النبي عليه السلام، إذا أدركه
فقال: ما جاء بك هذه الساعة؟ قلت: أؤمن بالله
ورسله قال بعضهم: والنهيم كالذحف
بالخصى أيضاً. وانشد (2):

ينهمن بالدار الحصى المهوما

جي

[نهي] النهي: خلاف الأمر. يقال:
تهيئه عن الشيء ونهوته عنه، بالواو. وفي
الحديث: «نهي النبي عليه السلام عن
صيام يوم الجمعة» (3). قال الشافعي ومن
وافقه: يكره صيام يوم الجمعة وقال أبو
حبيلة ومالك: لا يكره.

ومعنى النهي: قول القائل من دونه: لا

<p>| | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>ذكره أبو أحمد في النهاية: (138/5168).</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>ينسب الشاهد إلى رؤية، وهو في ملحقات ديوانه: (184).</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>أخرجه أحمد في مسند: (248/458).</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>عثمان: (3/28).</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>ما بين معلومين ليس في الأصل (س) أخذ من (1) و(2).</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>طه: (20/477).</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب النون والهاء وما بعدهما

فعل، يفعل، بالضم

[النهج] فرس نهد بين النهود، أي
جسيم.

لك
[النوك] النهاكة: الشجاعة.

همزة
[نهج] اللحم نهاء، بالهمز فهو نهه:
إذا لم ينضج.

***

الزيادة
الإفعال

ب
[النهج] اللحم نهه، فهو نهه، بالهمز:
إذا لم ينضج.

***
باب التوب والله وما بعدهما

ج


واللهجة اللبس : أي أبله ينعدى ولا يتعذي.

قال عبد بني الحسحاس (1) :
فما زال بردي طبباً من ثيابها إلى الحول حتى أنهج البردة بالبيام.

وأنهج الأمر : إذا وضح.

وأنهج الدابة : إذا سار عليها حتى انبهرت. وقيل أتانا فلان ينهج : إذاأتي مهوراً من شدة الجري.

د


(1) اسمه : سعيد وهو عبد آدم أشراة بنو الحسحاس - بطن من بني است - والده : عبد بني الحسحاس، وهو
شاعر غزل وثري الشعر. توفي نحو (405 هـ)، والبيت له في الشعر والشعراء : (421). (2) آخره مسلم في الأضاح، باب : جواز الذبح بكل ما أنهج للدم، رقم : (1968). (3) البيت له في الحماسة : (54/1)، والأغاني : (3/3)، وتقدمت ترجمته.
باب النون والهاء وما بعدهما

ض [الهاء] إنهاء: إنهاء عليه
[الإنهاء] إنهاء: إنهاء عليه

ل [الإنهاء] إنهاء: إنهاء عليه
السقي الأول.

وقال: إنهاء: إنهاء عليه.

ي [الإنهاء] الإبلاغ. يقال: إنهاء إليه

الخبر.

ويتهي إليه كذا: كلمة تستعملها
الكاتب.

وبالهمز 
[الإنهاء] إنهاء: إنهاء عليه

* * *

الفاعل

ب [الإنهاء] إنهاء: إنهاء عليه

* * *

المفاعل
<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم</th>
<th>الآية</th>
<th>النص</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

** примечание:**

* * *
الاستعمال

ض

[الاستهاط] استهاث النهر: إذا ملا مجرة.

ب

[النهاي] تناهوا إذا طلب نهوضه.

التفاعل

لله: تناهوا إذا تراب وبعضهم جري والرجلان الكلام.

الفعلة

[النهاي] نهبل الشيخ إذا أسن.

الفعلة

[النهاي]: تناهوا إذا نهوا بعضاً قال الله تعالى: (لأنا لا يتناهون عن منكر فقوله): (1).

كلا

[النهاي]: نهبل الشهاب إذا أسن.

الفعلة

[النهاي]: تناهوا إذا نهوا بعضاً قال الله تعالى: (لأنا لا يتناهون عن منكر فقوله): (1).

المادة: 0/0957
باب النون والواو وما بعدها

الاسمهاء

فعل، يفتح الفاء وهو سكون العين

ب

[النون:] القرب. قال أبو ذؤيب (١): أرقت لذكره من غير نون. كما يهتاج موشي تقيب

وصف الممزار. تقيب: أي مثقوب.

ويقال: إن النون أن يكون بين الإنسان وبين الشيء مسيرة ثلاثة أيام.

ويقال: إن النون فرسخان أو ثلاثة

فراسخ.

(١) ذكره الهذلياني في الإكليل (٢٦٢-٢٩٢) وذكر قصة خروجه للصيد وسقوط الفرس به وموته، وذكر منازله فيه (شُرَّاد) و(قناب) وقد يقول الباجي: وعلى اذينة سلب الأنواح

(٢) ذكِّرهُ الهذلياني في الإكليل: (٢٦٢-٢٩٢) من باب الهذلياني.

(٣) في (١٠٠، ن): خرج، وهو ما في الإكليل.
باب الورق والواد وما بعدهما

النَّوْل: النَّوَلٌ، وهو مصدر. ويقال: ما كان نولك أن تفعل كذا: أي صلاقك.

وَنُولُ: النوال من ادابة الحائط.

هَمْزَة

النَّوْل: بالنهمز: واحد أنواع المطر، وهي أوقاتها، والسنة أربعة فصول لكل فصل منها سبعة أنواع، وكل نوع منها منزلة، وكل منزلة ثلاثة عشر يومًا: فللريبع منها سبع منزلات، أولها مؤخر الدلو، وطلوعه يوم سبعة وعشرين من آذار، وآخر منزلة الهَقَعَة، وعِلْض سبعة أولها الهِنَعَة، وطلوعها يوم سبعة وعشرين من حزيران، وآخر منزلة الصَرَف، وللخريف سبع أولها العواء، وطلوعه يوم خمسة وعشرين من أيلول، وآخر منزلة الشَلَوَة، وللشتاء سبع أولها التعائم، وطلوعها يوم خمسة وعشرين من كانون الأول، وآخر منزلة مقدم الدلو، فإذا ظهرت منزلة من هذه

النَّوْعَ: النَّوَع، والجميع أنواع.

وَنُوفُ: من اسماء الرجال.
وابن التميم

ولا أي من لاقتئاتها سقائها

أي جعل في الاستفسار.

**

فَعَلُ، بضم الفاء

[لَوْنَبَةٌ: النحل (٤)]، لأنها تنوب إلى

موضوعها. يقال: إنها جمع نائب مثل

حابل وحُرَّول.

والنوب: جنس من السود.

الط

[لَوْنَةٍ]: هي النوبة.

ور [فعلة]، بالهاء

[النَّوبَةٍ]: هو النوبة.

ح

(٤) ديوان الط. مجمع اللغة العربية بدمشق (١١٩٨)، وفيه: "ذات دك ـ مكان لاكيت و"

(٥) لا يزال النوب هو الاسم الشائع للنزل في اليمن، انظر المجمع اليمني: (883-884).

(٦) ما بين قوسين ليس في (١) ولا (٣) وهو في هامش الأصل (س).

(١) ليست في (١) ولا (٣).

(٢) من معاني اللَّوَنَةٍ: المرة من التناوب، وتعني: الفرصة، والدولة. إلخ انظر اللسان (نوب).

(٣) ليس في (٣) ولا (٣) ولا (٣).
باب النور والواو وما بعدهما

{1} نورهم يسعى بين أيديهم.
{2} يخرجهم من الظلمات إلى النور.
{3} معها مبين على الوقف نحو خرجٍ.

{1} التحريف: 6/66.
{2} البقرة: 2607.
{3} المحق: 19/6.
باب النون والواو وما بعدهما

وعلي، وتبنيت في بعضها نحو: من وعن.
ولكن الخفيفة، ولا يجوز إسقاطها.
ويجوز فيها الوجهان مع إن وان وكان
وعل ولكن الشرطة. وقد جوز الوجهان في
لبت وقدم خفيفتين. قال الله تعالى:
أني أعليم (١) وقال: إنني بريء
ما نشركون (٢) ونكون مع الألف
لضميء الجماعة والواحد المخبر عن نفسه
نحو أميرنا، وهي ثابتة في جميع ذلك.
ويجوز الحذف مع إن وإن كان ولكن
الشفيلة قال الله تعالى: إلم نر آنا (٣)
وقال: إلنا (٤) ونكون للتوأك
خفيفة وثقتة فيني ما قبلها على الفتح في
فعل الواحد، وعلى الضم في فعل جماعة

(١) البقرة: ٢/٣٠،٣٣٠/٣٣
(٢) الأعراف: ٦/١٩، ١٩/٣٢
(٣) مريم: ١٩/١٩، ١٩١/١٩
(٤) الآتي: ٦/١١١
(٥) الأحزاب: ٦٧/١٩٧
(٦) الأنفال: ٨/٥٧
(٧) آل عمران: ٣/١٨٨، والأنفال: ٨/٥٩
(٨) عجر بيت للشام، ديوان: (١٠١) وصورة
(٩) يونس: ٨٩/٩٠
باب الون والواو وما يعدهما

وفي جمع المذكر: لتندهين، بضم ما قبل الون لتدل على سقوط الون (قال الله تعالى: ﴿تطسأَنَّ﴾ (1) وفِئَامَا تَرْيَنَّ﴾ (2)). والخفيفة إذا كان قبله ضمة أو كسرة ُثبتت في الوصل وحذفت في الوقف كقولك: يا قوم أضررين زداداً ويا هند أضررين زبداً وإن وسفت قلت: أضرروا واضربي، وإن كانت قبلها شمسة أبدلت ألفاً في الوقف؛ فتقول في الوصل: أضررين زبداً وفي الوقف: أضرروا، فبعض الكتاب يكتب بالون على اللظة وبعضهم يكتبه بالَأَلَف. قال الله تعالى: ﴿لَنَسْفَعَنا﴾ (3) وقال: ﴿وَلَيْكُونَ مِن الصاغرين﴾ (4) الوقفت عليها بالآلف. ولا يؤكد بالخفيفة فعل الاثنين وجماعة المؤنث لأنها ساكنة والآلف قبلها ساكنة ولا يجمع بين ساكنين وليك أن لا تؤكد هذه

(1) التعلق: ۶۵/۱۲، والتكاثر: ۶۶/۱۰۲.
(2) ما بين قومين ليس في (۱۱) ولا (۱۰).
(3) يوسف: ۶۶/۱۲.
(4) آل عمران: ۳۸۶/۳.
(5) مرور: ۲۶/۱۹.
(۶) المفعول: ۱۰/۹۶.
(۷) سورة يوسف: ۳۶/۱۲.
الأفعال بالنون إلا جواب القسم فالنون لأزمة له.
والنون: الحوت وجده نتائج مثل حوت وحيتان. هذا في كثير وفي القليل أئذان.
ومن ذلك ذو النون وهو النبي يونس عليه السلام. لان النون التقدم، فيقال: إنه أقام أربعين يوماً. قال الله تعالى: وأذا النون إذ ذهب مغضاً (1).
والنون: اسم سيف في قوله: ساجعله مكان النون مني.
و [فعلة] بالهاء
[النوبة]: جنس من السود.

(1) الآية: 21/28.
(2) الفصل: 28/1.
فَعَّل بالفتح

ر

[النار]: معروفة، وهي حارة يابسة شديدة الحرارة والبيوضة وتصغيرها نورة وبها سمى الرجل.

والنار: سمعة من سميات الإبل بالكلي، يقال: سمىها النار. ويقال في المثل: "نارها نارها" (1) أي أصلها كرم لا تحتاج إلى سمعة وقيل: معناها مسمى يدل على أصلها.

س

[الناس]: بنو آدم. قال الله تعالى: "فيا أيها الناس إنا خلقنكما من ذكر وأنثى" (2) قال سيبويه: أصل الناس أناس. قال الفراء: الأصل الناس خففت الهمزة ثم أ phẩmت اللام في النون. وقال الكعبي: هما لغتان ليست إحداهما من الأخرى، يدل على ذلك أن العرب تصغر.

(1) المثل رقم: 4214 في مجمع الآثام: 338/2.
(2) الحجرات: 44/13.
(3) البيت للحظية كما في خزانة الأدب: 287/3.
والنواة: النية وال حاجة. قال: 
وتوات، وما لا تتناثئي كنواتي

و (فعلة) يضم الفاء

م

[النوم]: رجل نُومه: كثير النوم.
ورجل نُومه: خامل الذكر. ومن ذلك قليل في تأويل الروبع: إن النوم غفلة وخمول، وقد يكون النوم راحة، لقوله تعالى: ﴿وَجَعَلَنَا نَوْمَكُمْ سَبَاتًا﴾ (1) وفي حديث (2) علي في ذكر آخر الزمان: 
خير أهل ذلك الزمان كل نومه.

* * *

زيادة

النواة: واحدة النوى.
والنواة في الوزن خمسة دراهم.

(1) الأنصار: 6/95.
(2) الشاهد دون عزو في اللسان (نوى)، وصدره:
سَرَّبَتْ أُمُومَةُ خَلِيَّةٌ وَسِلالَةٌ
(3) النيبة: 8/78.
(4) ذكره ابن الأثير في النهاية: (131/5).
باب النون والواو وما بعدها

فعلاً، بالفتح

[المات]: ذو مات، بالبئر معجمة: ملك
من ملوك حمير، والاسم زرعة بن عبد
سمس بن وائل (١).

و [فعلة] باللهاء

[المات]: الموضع الذي تنوح فيه
النساء.

ص

[المات]: الظلم، والجميع منازم سمييت
بذلك لأنها يهتدي بها.
ومنارة: التي يؤذن عليها.

(١) انظر الإكيليل (٢٤٤/٢) ٢٦٦.
(٢) في (٣) في (١) و (٢) ضوء (٤).
(٣) سورة ص: ٣٨/٣.
(٤) الزمر: ٣٩/٥٣٤٨.
فُعل، بضم الفاء وفتح العين مشددة

النامة [الماء]: الدكَان، لأنه ينام عليه.

همزة

النامة [قرا ابن كثير، ومنة الثالثة الأخرى] بالهم، والند، وهي معينة من

إذا نهض

فعل...

لل

النواب: الخشبة التي يلف عليها

الحائك اللّوب.

ويقال للقوم: إذا استوت أخلاقهم: هم

على منوال واحد.

***

(1) غفرت لبي أبي ذويب الهذلي، ديوان الهذليين: (١/١٥٠)، وصدره:

(2) النحو: ١٣٥٠ وقراءة الجمهور في مَثَالٍ.

(3) من (١).
باب النون والواو وما بعدهما

( وجمعها نوائر. ومن كلامه كرم الله وجهه: "واتفقاً الله به النوائر" يعني النبي على السلام ) (1)

*****

فاعول

و

[النور: مقبرة المجوس يجعلون على موتاه حائطاً ولا يدفنونهم.

*****

فاعال، فتح الفاء

ر

[النور: امرأة نويرة: أي عفيفة نافرة من الربيه.

ونواء: من أسماء النساء.

*****

فاعلة ]، باللهاء

ب

[الثانية: واحدة النوائر.

*****

فاعلة: الكائنة تقع بين القوس.

(1) ما بين قوسين ليس في ( ل ) ولا ( ت ) وهو في هامش الأصل: ( س )
باب أسماء الباء والواو وما بعدهما

<table>
<thead>
<tr>
<th>اسم</th>
<th>معنى</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>يبادة</td>
<td>ليس النوال يلمع كل كسر</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب النون والواو وما بعدهما

تَهْدَدْنِي كَأنَّكَ ذَو خَلِيل
بِاعَظُمِ مَلْكِهِ أَوْ دُوْنٌ نَوَاس
وَقَالَ امْرُؤُ الْخِيَسِ(١): 
أَزَالَ مِنَ المَصْحَابِ أَذَا نَوَاس
وَقَدَ مَلْكَ الحُرْؤَةَ وَالرُّسَالَاء
وَأَبُو نَوَاسٍ شَاعِرٌ مِنَ السَّمَحِ مِن حُكْم
وَاسِمَةُ الحَسنِ بْنِ هَانِئً.

فَعَلَانُ، فَبِفَتَحِ الفَاء

[النُومَان]: رَجُلُ نُومَانٍ: أَيْ نَامٍ.

تَفَعَّلَ، بِفَتَحِ الْتَاءَ وَضَمْ الْعَينِ مَشْدَدَة

[الْنُّورُ]: طَيِّرُ. الْوَاحِدَةُ تَبْوَضْتُهُ،
بِالنَّهَاءِ. قَالَ الْأَصْمِعِيُّ سُمِّيَ تَبْوَضْتُهُ لَنَّهُ يُدْلِيُّ خِيْوَتَهُ مِنِ شَجَرَهُ ثُمْ يُفْرَخُ فِيهَا.
وَهَذَا البَيْانُ لِلْمَصَادِرِ مِثْلُ الْتَلَوْمِ وَالْتَفْقُوضِ
وَهُوَ فِي الْآسَمَاءِ نَادِرٌ.

[الْنَوَاءِ]: جَمْعُ نَافِعٌ نَافِعَةٌ: أَيْ سَمِيَّةً.

فَعَيلٌ
الفعال

فّعَلُ، يفتح العين يفعل، بضمها

ب

[ناب] ناب(example) نُوبةً، إذا أصابه

وتاب عنه نية: إذا قام مقامه.

ت


ج

[ناف] النوح والنبيّة: تعديد محاسن الميت.

وفي الحديث: «نهى النبي عليه السلام عن النوح» (1)

د

[ناد] إذا تمابل من النوم ونحوه.

---

1. أخرج ابن ماجه في الجنائز، باب في النهي عن النباهة، رقم: 580.
2. الشهيد لحيلان بن حريث، كما في الصحاح والنساء والناج (نورش).
باب التأنس والوعي وما بعدهما

قال بعضهم: ونام الشيء: إذا كرِك واضطراب.

وبعض أهل اليمن يقول: ناسه: إذا حركه.

وبعضهم يقول: ناهبه بالشين معجمة.

وقال بعضهم: ونامه: إذا علجه.

وأنف الرجل: إذا أصابه النوطة.

وقال الشاعر:

مِنْهَا مِثْلُ القَضِيب النَّائِع

وقال: إن النوع العطش. وقولهم:

نائع: أي غيظان، يقولون: جُوعاً لهونُوعاً. ويقال: هو إتباع.

بانت تنشو الحوض نوشأ من علا

نوشأ به تقطع اجواز الفلا

وياً ناشت الظبيبة الآراك: إذا تناولت منه.

وناهج الرجل صاحبته نوشأ: إذا أناه خيرًا.

وحكى بعضهم: ناشت الإبل: إذا أسرعت السير. وانشد: (1)

بانت تنشو العنق انبسوا

ص

[ناص]: إذا جاء.

واص: إذا نفسر. والناص: الرافع رأسه

نفرًا.

ض

[ناص] في الأرض نوضأ: إذا ذهب.

فيها.

(1) الشاهد: دون عزو في المفاييس: (5/365)، والصباح والتكملة والمسان والتقاط (نوش)، والعنق: ضرب من سير الإبل.
باب النون والواو وما بعدهما

ف

ل
[تال]: يقال: نلته بالعطيبة ونلته تولا: أي أطعمته.

م
[نام]: ذاومه قناصه: أي عليه في النوم.

هـ
[نآه] بالشيء ونوه به: بمعنى.
وانتها الهامة نوها: إذا رفعت رأسها.

همزة
ومنه سمى النوء من أنواع المطر كانه ينهض بثقل.

فعل، بالفتح يفعل بالكسر

* * *

(1) الجبهة (3) 161/1 (2) التفصيل 76/28
باب النون والوؤم وما بعدهما

ي
[نوى] [الأمّر نبّيّة] أي أضمره وعقد عليه. قال النبي عليه السلام: إنما الأعمال بالنبيات، ولكل أمر ما نوى. قال مالك: لا يجزئ الصوم في رمضان وغيره من صوم الفروض والنقل إلا بنيّة من الليل، ويجزئ لرمضان نية واحدة في أول ليلة منه. وقال أبو حنيفة وأصحابه والشافعي ومن وافقهم لا يصح صوم رمضان إلا بتجديد النية قبل الزوال (١) ولا تجزؤ بعده. وقال الشافعي: يجب النية لرمضان من الليل وتجزئ للمطوع قبل الزوال، فاما بعد الزوال فعلى قولين. وعن الأوزاعي ومن وافقه: أن النية لرمضان تجزئ إذا صادفت جزءاً من النهار، وهو مروي عن علي وابن مسعود وحذيفة. وأما النية للقضاء والنذر والكفرات فلا تجزئ إلا بنيّة من الليل بغير خلاف.

(١) آخر جمه البخاري في بدء الوحي، رقم (١) ومسلم في الإمساك، باب: قوله تعالى: إنما الأعمال بالنبيات، رقم: ١٩٧.
(٢) العبارة في (١٦١) ورت: لا يصح صوم رمضان إلا بتجديد النية، ثم اختلفوا، فقال أبو حنيفة وأصحابه.
(٣) البيت في الصحاح واللسان (نوى).
نائمة وتزووم. وفي الحديث: "أمر النبي علیه السلام المؤذن أن يقول في [آذان] صلاة الصبح: الصلاة خير من النوم، مرتين".

وفي حديث حذيفة: "نومه بعد الجماع أوعث للملاء". يريد أن الاغتسل بعد النوم أقطع للمدني. ومضل ذلك حديث حماد: لا يقطع الجنابة إلا نوم أو بول.

وقال اللبوب نوماً: إذا خلق وتقفع.

وتانت السوق: إذا كسدت.

الزيادة

الإفعال

ب

[الإنابة]: أناب إلى الله تعالى: أي أقبل.

(1) ما بين مخفيتين من (ت) فقط.
(2) الخرجه مسلم في الصلاة، باب: صفة الآذان، رقم: (799).
(3) سورة ص: 38/24.
(4) الزمر: 39/54.
(5) آل عمران: 184.
التفعيل

النور: نور النبي التانا: إذا انخهها.

ومن الحديث: "مسبحين من نور الأرض
طروقة للماء"(1) أي وطاه.

و[النور]: نور النباتاتُ تنورها: إذا خرج
نوره. والتنوع: جمع نوية.

وئور وئانر يتعين. والتنوع: الإسفار.

وئور السراك قاتر. وئور الشيء. من النورة.

وئور النور يددها بالنور.

ق [النور]: بعبر منع: أي مذل ولعبة
منوقة كذلك.

[الإلهاء]: أناله خيرا: أي أعطاه.

[الإلهاء]: أنامه فنا.

* * *

ومن الليف

[الإلهاء]: يقال: كل النمر قاترى نوحا:
إذا رمى به.

وأنهتب البصرة: إذا العقد نواها.

همزة

[الإلهاء]: أناه: إذا أفقله.

* * *

(1) من (1) وذر.
(2) لم نعلم عليه بهذا اللفظ.
<table>
<thead>
<tr>
<th>![النوازة: المارسة. ومن أمثالهم: ناواص الجرزة ثم سالماً، 1) يضرب من يخالف القوم ثم يرجع إليهم.</th>
<th>![النواية: نور بالشيء: إذا رفع ذكره. يقال: السحاء ينوه بالاسم.</th>
</tr>
</thead>
</table>

(1) المثل رقم (4446) في مجمع الأمثال (339/62).
باب النون والواو وما بعدها

الإعلاء

ق

[الانيطة]: اتناقه: أي اختاره. قلب
انتقاءه.

**

الليف

ي

[الانيطة]: انتواني: بمعنى نوى. يقال:
انتوتي الوضع.

**

الاستعمال

خ

[الانيطة]: استناك البهير: إذا براك.

ر

[الانيطة]: استنار الشيء: أي أثار.

ب

[الانيطة]: انتساب الأمر: أي أصابه.
وانساب المكان: إذا أتاه.
وانسابه: إذا قصد إليه. يقال: ما زال
فلان [١] ينتساب القوم: أي يأتي إليهم
مرة بعد مرة. ومن ذلك بنو المنتاب [٢] من
أشراف حمير، سمى بذلك لأنه كان
يُنتاب ويُقصد إليه في الأمور، وهو المنتاب
ابن عمرو بن زيد بن علاب بن عمرو ذي
ابن وفيهم يقول مصنف الكتاب رحمه
الله تعالى:

شـرـف الله خلقه بني الله
نتاب أبناء شمر ذي الجناح

ص

[الانيطة]: التناول.

ط

[الانيطة]: انتباط: أي بعد.

(١) من (١٨١) وقته.
(٢) انظر نسبهم في الإكليل (٢٩٦) وما بعدها.
باب البون والواو وما بعدهما

الإفعال

ك

[الاستواك]: استناك الرجل: أي حي.

* * *

التفعّل

خ

[التنوّع]: تنوّع الجمل: أي استناث.

* * *

وتنوّع الجمل الناقحة: أي أناخها لضربها.

ر

[التنوّع]: تنوّع من النّوبة.

وتنوّع النّوار: أي تبصرها. قال متمم بن نويرة (٢): ولغّم ممّاوى الطارق المتمور

ص

[الاستناص]: التأخر.

ع

[الاستناع]: النقدم في السير وغيره.

م

[الاستنام]: استنام: أي تناؤم وعستام إليه: أي سكن واطمان.

* * *

وأما جاء على أصله

ق

[الاستنوف]: استنوف الجمل: إذا تشبه بالناقة ويروي أن طرفه بن العبد الشاعر وهو غلام حاصل سمع شعرًا للحارث بن حزرة وصف فيه جملة فخرج من وصفه إلى وصف ناقحة ففضحك وقال: "استنوف الجمل" (١).

---

(١) المثل رقم (٢٨٤٦) في مجمع الآمال (٢/٣). (٢) عجز بيت له في الأغاني (١٥/٣٠٦). وصدره: ولغّم ممّاوى الدروع أنت وحاسِّراً من ابناتي في رحاء أحبّة مالك.
باب التناول والواو وما بعدهما

ش
التناول: تناول. قال الله تعالى:
(1) واتى لهم الناس من مكان بعيد.

ل
التناول: تناول الشيء. يقال: آين
التناول. قال اسعد بعث.
ففيهات قومي أم عمرو من الخنا
مكان الشّرية من يد المتناول.

م
التناول: تناول: إذا أرى أنه نائم.

التفاعل
ب
التناوب: تناوب القوى النوية في الماء
وغيره: إذا تداولوها.

ج
التناور: التناور. يقال: تناوح
الجبيلان. وتناوحت الريحان: إذا تناورنا
في الهب. قال متجم بن نوبة.
نعم التفتيش إذا الريح تناوحت
خلف السطور قُتلت بابن الأزور.

---

(1) من أبيات له في رثاء أخيه، انظر في الأغاني: (15/6/200).
(2) سيا: (34/24).
(3) البيت من قصيدة له في شرح النشوانية: (124).
الاسماء

[النَّبِي] فَعَلَّ، فَفَتَحَ الفَاء وسَكَنَ الْعِين

[الْؤُلُو] الْبَعْد.

فَ[الْيَنِيف] تَحْفَظَ النَّيْفُ. وَأَصْلَهُ مِن

الوَأَر.

ي

[الْيَنِيف] الْشَحم. وَأَصْلَهُ نَوْرُ فَادْغَم.

* * *

وَ[فَعَلَ] يَكِسَرَ الفَاء

ب

[الْبَيْن] جَمِعَ نَاب، وَهِيَ النَّاقة‏ المُسْمَّى.

يَقَالُ: لَا آتِيكِ مَا حَثَتِ النَّبِبُ.

(1) أَورَدَ الْهُمَدَائِيُّ الْبَيْتِينَ فِي الْإِلْكِلِ (٨/٢٨٥) مِنْسوَبٌ إِلَى رَجُلٍ مِنْ حُمَرٍ، وَبَعْدَهُمْ: مَّشْتَهَرٌ السَّلِبَ هُذَا نَبِيٌّ إِنَّـا نَمْسَسُي كَمَا يُمْسُسُ اِبْنِهِ.
باب النون والياء وما بعدهما

حتى انتقل الليلعنا في ملعبةٍ
مثل الأميد لها من هبوة نيمٍ

همزة
[النون]: حليم نين، بالهمز: لم يضحك
(قال الغطفاني (٣))
وإنني لأخلي اللحم نبيماً وإنني
لمن يهين اللحم وهو نضيح
(واصله) (٤).

* * *

و [فعلة] باللهاء
ق
[البيقة]: الأسم من التنوق. يقال في
المثل: «خرباء ذات نبيقة» يضرب لناجل
يتعاطى المعرفة.

بمرارة وأسهفله رخاء
تلاحك ليس فيه من شقوق

ل
[النون]: نهر مصر.
والنيل: صبغي أسود تصب به الثياب.

م
[البيقة]: الفرو الخلق.
والنيل: شجر. قال الهذلي يصف
الوعل (١):
ثم ينور إذا آتى النهار له
بعد الترقب من نيم ومن كتمن
آت النهار: إذا مال.
والنيل: اللد، في الرمل من مر الرياح.
قال ذو الرمة (٢):

(١) ساعدة بن جودة، ديوانه الهذليين: (١/١٩٩).
(٢) ديوانه: (١/٤١١).
(٣) البيت لشبيب بن الوليد في الجمهرة: (١/١٩٩) (١/١٩٩) (١/٢٧) وما بعدها.
(٤) ما بين قوسين ليس في (ل) ولا (ت) وهكذا جاء ناقصًا في هامش الأصل (س).
باب التون والياء وما بعدها

والناب: السنة من النون، لان ناهد
بطول إذا استم. ولا يقال للبعير: ناب.

ق
[الناب]: بالقاف: ما بين صرء الإبهام.
وأصل الخنصر.

م
[النام]: لغة في النيم. ضرب من
الشجر، وهو السماء.

* * *

الزيادة

أفعل، يفتح الهمزة والعين.

ب
[الأنيب]: أنيب: اسم رجل كان جبناً
من بام حي من همدان فاراد قومه أن
يُخصوه لكيلا يورث فيهم الجين فحافوا أن
يعيروا بأن فيهم خصباً فعزموا على قتلهم

م
[النيمة]: يقال: هو حسن النيمه. من
النوم.

ي
[اليه]: الشيء تويه.
ويقال: لي عنده نبأي حاجة. وهو
من الواو.

* * *

فعل، بالفتح

ب
[الناب] من الإنسان: معروف. وفي
الحديث: "نهي النبي عليه السلام عن أكل
ذي ناب من السموم ومضخاب من
الطرى" (1) والناب والجميع.

ناب القوم مسبيهم. ومن ذلك قيل في
تأويل الرؤيا: إن ناب الإنسان رئيسه، فما
رأى فيه من زيادة أو نقصان أو حدث فهو
في رئيسه. (2)

(1) أخرجه الترمذي في الصيد، باب: ما جاء في كراهية أكل المصبوغة، رقم: 1474.) وأحمد في مسده:
(2) 138/4) وهو حديث حسن.
باب الطور واليلاء وما بعدهما

قال لهم من الأهم من قبائل همدان: إن لم تشركون في قتله جحنا بينكم وبينه، فرسموا كل قبيلة من همدان بسهم حتى مات وهم يرتجرون ويقولون:

... الله سهمٌ مبا نباؤن أنيب.

حتى يوارى نصله في منشّب.


فعال، بكسر الفاء

[الياض]: جمع نائع وهو العطشان.

قال (2):

لعمري بني شهاب ما أقاموا صدور الخيل والأسيل النيابا.

ف

[الياف]: نصير نياف: أي طويل مرتفع. قال أمزق القيس (3):
باب الون والياء وما بعدهما

فيقال: يفتح الفاء

[نيسان]: اسم شهر من شهور الروم.

يقولون: مطرة في نيسان خير من الفس.

* * *

و [فيقال], بكسر الفاء

[النيسان]: جمع نار, وهو من الواو.

والنيسان: جمع نير الفدان.

* * *

فيقال, يفتح الفاء وكسر العين

[النير]: النير; الشمس والقمر.

* * *

نبياقة تزل الطيبر عن قدفاته

يظل الضباب فوقه قد تعصرًا

وجملت نيفاف طويل. وناءة نيفاف أيضاً

و كذلك غيرهما.

ق

[النياق]: جمع ناق. قال: (1):

قَاتِلكُنَّ اللَّهُمَّ مِن نِيَاقٍ

م

[النام]: جمع نائم.

* * *

و [فعالة], باللهاء

ب

[النياقة]: النوبة. يقال: جاءت نوبته

ونيبته.

والنياقة: مصدر ناب عنها، واصل فعال.

هذا كله من الواو.

* * *

(1) الشاهد في اللسان (نون) للنابل بن حزن، وفيه: وابعدن اللهم، وبعده:

إِن لَّمْ تُبَعْنِي مَنْ أَنْصَرَقَ قَبْلَهَا.
و [فيّة] باللهاء

[اللهاء]: يقال: هذه الريح نبية تلك.
[فيّة]: يقال: معة وتيف.

قل أبو زيد كل ما بين عقدين تيف قال حسان: (1)
فكيف بالف قد أصيبوا وتيف
على مثتين بل على ذلك زائد (2)

(1) ليس في ديوانه ط. دار الكتب العلمية.
(2) في (1): خيل علي ذلك أكثراً.
الفعال

فعل، بفتح العين يفعل، بكسرها

ب

[ناب]: نابه نبيًا: إذا أصاب نابه.

ج

[ناب]: قال ابن دريد: ناح الغصن نيحًا، وتيجاناً (1): إذا ثمابل.

وينقل: ناح العظم نيحًا: إذا اشتد.

د

[ناب]: نرت التوبة: إذا أعلمنه.

ك

[ناب]: النيك: الجماع.

(1) ليست في (ل) ولا باء.
(2) التوبة: 120.
(3) البقرة: 327.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>التفعيل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>النبه</td>
<td>همزة</td>
</tr>
<tr>
<td>وقرأ ابن عامر ف أعزض وناء بجانبه (1)</td>
<td>[التنبيه]: نبه: إذا أثر فيه، نباهة.</td>
</tr>
<tr>
<td>وقال: من إن رآك غنياً لان جانبه</td>
<td>وناء ولاء واغتمابا</td>
</tr>
<tr>
<td>وإن رآك فقيراً ناه واغتمابا</td>
<td>** ***</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الإفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ра</td>
<td>بالزيادة</td>
</tr>
<tr>
<td>[التنبيه]: نبها: إذا زادت، نبها.</td>
<td>** ***</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>التفعيل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الق</td>
<td>همزة</td>
</tr>
<tr>
<td>[التنبيه]: نبها: اللغة في تنوّق</td>
<td>[التنبيه]: نبها: اللغة في تنوّق.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) الإسراء: 83/17، وفصلت: 41/51.
الاسماء
فعلة، فتح الفاء وسكون العين

[الثناء]: الصوت. ويقال الحركة.

قال: أسك الله تأمته.

فعل، بضم الفاء

[الثوَّى]: حاجر يحفر حول الهباء لتلا

يدخله ماء المطر، والثوَّى يفتح الهمزة لغا

 فيه. قال (1): ومؤقت فتية وثوَّى رماد

واشذاب الخيام وقد بليت

(1) البيت دون عزو في اللفظ (ناي).
(2) ديوانه (2/65)، وفيه: 4 نازد، وهو الصواب.
باب الفعل والهيئة وما بعدهما

[النحو] الصوت والحركة.

[النحو] بالشيء معجمة: البطيء.

ويقال: إتاه نحتا: أي أخبراً. قال (1):

تُنعت نعشًا إن يكون طاعنًا

وقد حدثت بعد الأمور أمورٌ

* * *

[النحو] دخان الفتيلة يخذ كحلاً

للوشم. قال الطرماح يصف الرسم (1):

كاثار الدخان له دخان

أسف متوس مفتجر رصين

وهمرة الدخان مبديلة من واد مثل قول: نام.

[النحو] رجل دخان، بالشيء معجمة: أي ذو بطش.

[النحو] ضبع نؤول: كأنها تنهض

براسها.

* * *

(1) ديوانه، تحقيق عزة حسن: (٥٢٣).
(2) الشهاد من أباتش لنهض حري في المقابل: (٥/٣٧٧)، والصحاح واللغاء والانج (ناس).
الأفعال

فعل، يفتح العين، يفعل، يكسرها

ت

[ناث]: النقيبة، بالناء: الأمين. ورجل
ناث.

م

[نام]: التقيم كالأنان. نام الرجل ونام
الأسد.

وتأتي القوس نعماً: إذا صوت.

* * *

فعل، يفعل، بالفتح

ج

[ناث]: في الأرض: إذا ذهب فيها.

وتأتي الريح: إذا هبت. قال
العجاج:

(1) اسم الشاعر ليس في (ل1) ولا (و1) وهو في هامش الأصل (س). والشاعر له في ديوانه: (2/16-17).
(2) الأئام: 26/2.
باب النون والهمزة وما بعدهما

الفعال

ي

الإنعاء: أناه: أي أباده. وانشد الحليل: (2)

إذا ما النقينا فاض من عبرانتنا
شايب ينام فيضها بالاصبع
وانتى لل الخبرة نؤيا: أي عمل

**

الفاعل

ش

الانتباش: انتباش الشيء: إذا تأخر

١

الانتباه: انتباه ونائى: إذا بعد

والنائى الموضع قال النابة: (3)
 فإن ذلك كالليل الذي هو مدريكي
وإن خلت أن المنتهى عنك واسع

**

الزيادة

الفعال

***

فعَّل بالكسر يفعل بالفتح

ف

[نَفَف] في الشراب: أي ارتؤى

وبقال أيضاً: نفف: إذا أشتد أكله

***

(1) الإسراء: ۲۸۳/۱۷، وفصلت: ۴۱/۵۱.
(2) الشاهد. في العين، وفي اللسان (نائي).
(3) ديوانه: ۱۲۷/۱۲۷.
الفعال

باب النون والهمزة وما بعدهما

وانتأى الرجل: إذا اتخذ نوى يدفع به ماء المطر عن الحيا ونهوه. وموضعه المتنى.

*

الفاعل

ش

[الفتا: البعيد. وقرأ أبو عمرو
والكوفيون إلا حفصا (وأني لهم التناوِش
من مكان بعيد (1) بالهمزة، والباقيون بغير

(1) سورة سبأ: 34/32.

6821
حرف الهاء
باب الحاء، وما بعدها من الحروف

في المضاعف

الإسماء

فعل، يفتح الفاء

د

[اللهه] يقال: مرسى برجل هَدَك من
رجل: أي حسبك من رجل، وهو نكرة.
قال:
ولي صاحب حافظ في المغيب

ب ل ولو هَدَك من صاحب

ويقال: رجل هَد: أي ضعيف. عن

الأصمى.

قال أبو بكر: وأصله مصدر، وهو معنى
محدود والمصدر يوصف به الفاعل كما
يوصف به الفاعل. يقال: هذا درهم
ضرَب الأمير: أي مضروب كما يقال:
رجل عدل: أي عادل.
باب الهاء وما بعدها من الحروف

م
[الهم] وما هممت به.
والهم: الحزن.
ويقال: هذا رجل همك من رجل: أي حسبي.

م
[الله] يقال: ما أصاب هالئة ولا بئلة:
اي شئاً.

م
[فعله] بالهاء

ب
[هب] السيف: اهتزازه ومضاؤه. يقال:
سيف ذو هبة.
ويقال: عشنا بذلك هبة من الدهر مثل
سبيه.
ويقولون: للخيل هبه: أي فائدة.

(1) الشعراء: 26/7.
(2) الإنسان: 26/76 وندمها: لم يكن شياً مذكوراً.
باب الهاء وما بعدها من الحروف

الهاء ساكنة ما لم بلقها ساكن فإن لقيها
وضعت كقوقوله تعالى: "هُمّ المؤمنون" (1) وبعضهم يضمنها على كل حال وهو في الشعر كثير. قال الشاعر:

ثالثة في الناس هم مساهم
أفضل من يشرب ماء الغمام
فأما الهاء فمضمومة في "هم" مبتدأ أو مع فعل أو اسم أو حرف إلا أن تلبية ياء أو كسرة فإنها مكسورة نحو عليهم وفبهم وإليهم ويبهم.

ومن العرب من يضم الهاء في كثير من ذلك على الأصل.

و
[هُوّ]: حكايته لعواء الكلب.

[هَيّ]: زجر للابلا، ويكون للاجابة.

والتبينه أيضاً.

***

وبضم الفاء

[همّ]: كتابة عن جماعة المذكور العبّب، بلقها ساكن، والأفصيح تحريرها. قال الله:

(1) ديوان نبيه: (١٤٢).
(2) الألفاظ: ٨٤: وظفها: إن أولئك هم المؤمنون حقًا لهم درجات عند ربهم.
(3) في الأصل (س): يكسر وهو تصحيح: انظر (هو) في الجمل والمفاسد: (٦/٣).
باب الهاء وما بعدها من الحروف

الخراجف: جمع حرقة فهي رأس الورك، والنظر: جمع نطاق.

تعالى: (خير أم هو) (1) واختلفوا في الهداء إذا تقدمتها لأو أء فاء أو لام أو ثم، فبعضهم يسكنها تخفيفاً، وآخرون يقرأ أبو عمرو والكسائي، وهو اختيار أبي عميد. ومنهم من يضم الهداء في هو على الأصل وذلذا قرأ سائر القراء، ووافقهم أبو عمرو في قوله (ن) هم هو (2) في القصص فحرك الهداء.

* * *

فعل، بكسر الفاء

د

[الهداء]: قال ابن الأعرابي: الهداء الجبان.

الضعيف وانشد (3):

ليسوا بهدرين في الحروب إذا

يُعقد فوق الخراجف النطَلِ

(1) الزخرف: ٣٣، ونعامها: وقالوا هدنا خير أم هو ما ضربوه ذلك إلا جدلًا.

(2) القصص: ٢٨، ونعامها: في يوم القيامة من المخضرمين.

(3) البيت للعباس بن عبد المطلب كما في النسخ (هديد) وهو غير منصوب في المقاصد: (٣/٧) ونعامهما رواية ابن الأعرابي.

(4) هو من حديث باب عند مسلم في المساقحة، باب: تحريم نحن الكلب، رقم: ١٥٠٩ في مسنده (٣/٤٤). قال عنه: (نهي عن نحن الكلب والمسنور) يقول الجمهور بحوز البائع كما ذكر المؤلف.
باب الهاء وما بعدها من الحروف

هـ: من أسماء النساء...
و يقولون: لا يعرف هـا من بـ. (1)
قال بعضهم: الهـ دعاء الغنم والبر سوقها.
وقبل معناه لا يعرف من يكره من يهـ.

ف
[الهـ]: الشصاح الذي هرق ماءه...
و حكى بعضهم: شهد هـ: أي رقيق قليل العسل.
وزرع هـ: أخرين حصاده فخف خطه.
ويقال: إن الهـ جنس من السمك.

م
[الهـ]: الشيخ الكبير السن.
.
.

و [فعلة] بكسر الفاء

ب
[الهـ]: هياج الفحل.

(1) المثل رقم: 2747 في مجمع الأمثال: 2269، وروايته: 5160 مكان 5160.
باب اللهاء وما بعدها من الحروف

( وما أدراك ما هيه ناز حامية ) كلهم قرأ باللهاء غير حمزة ويعقوب فحذفاها في الوصل.

* * *

فعل، يفتح الفاء والعين

[ الهلَل ] الفزع والغرق.

* * *

و [ فعل ] بكسر الفاء

ب

[ الهب ] القطع من النوب وغيره.

بعضهم يقول خَبِب، باللهاء معجمة.

* * *

و [ فعل ] باللهاء

ر

[ الهترة ] جمع هَر.

* * *

ومن خفييف هذا الباب

خ


ع

[ هع ] حكاية القياء.

غ

[ هغ ] حكاية صوت المتغرر.

ي

[ هي ] كنية عن واحدة المؤنث، يقال: هي بكسر اللهاء وفتح اللهاء، فإن كان قليل اللهاء وأو فأء أو لام فبعض العرب يسكتها، وذللك كان يقرأ أبو عمرو والكسائي، وهو اختيار أبي عبيد ومنهم من يكسر اللهاء على الأصل، وذللك قرأ سائر القراء، وأصل " هي " هي بالتشديد فخفف لكثر الاستعمال، ومنهم من يشددها على الأصل، ومنهم من يسكن اللهاء ما لم يلقها ساكن. قال الله تعالى:

(1) الفارع: 101 / 11-10-1830.
الزيادة

مُفعَّلةٌ (١) ، بالفتح

ز

المرَّة* : يقال: المديح مَهِّدَةٌ للكرام: أي

يحتزون له.

م

المرَّة* : يقَال: لا مَهِّمةٌ لي : أي لا

أَهمٌّ.

ب

المرَّة* : تيس مَهِّب: أي مَهِّبٌ للضراب.

فَعَّالٍ، بِفَتحِ الْفَاءِ وِتَشْدِيدِ الْعِينِ

ت

المرَّة* : رجُل هُنَّا، بالبْنِاءٍ: أي

كثير الكلام.

وَفِي حَدِيثِ الحَجَّسٍ (٢) : وَاللَّهُ مَا كَانَوا

بِالْهُنَّاَتِينِ وَلَكِنْهُمْ كَانَوا يَجْمَعُونَ النَّاسِ

لِيُعْقِلُ عَنْهُمْ.

د

المرَّة* : رَجُل مَهِّدٌ : كثير الكلام.

(١) في الأصل: (س) و (ل۱) : مَعْلَم وَأَمِّيَتًا مَا جَاءَ فِي (ت) لِيَناسب السِّيَاقِ.

(٢) حديث الحسن البصري في الفائق للزمخشري: (٤۰۱٩) والتهاب لابن الأثير: (٥۲۴۲).
| الرُّسُولُ: | ذهب هِرَارُ. |
|----------|-------------|---|
| الهَرَارُ: | كَلْبَ هَرَارِ. | شديد الهَرَارِ.

** **

وَ [فاعلة]، باللهاء، م، همّام [اسماء الرجال].

** **

| الرُّسُولُ: | هِرَارَةً. |
|----------|-------------|---|
| الهَرَارَةِ: | عِينَ هَرَارَةً: كَثيرة الماء. |
باب الهاء وما بعدها من الحروف

فُعال، بالضم

وإنهم هاموم السديف الواري.

**  **

فُعال، بفتح الفاء

ج

[هجاج] الناس: وذالِمهم.


وقال بعضهم: يقال: ركب فلان هجاج: إذا ركب رأسه فلا ينتهي.

د

[الهداد]: يقال: مهلاً هداديك. من التهاد.

ذ

[الهداد]: يقولون: هاذذيك: أي اقطع الأمر.

(1) هو في مدح آل البيت، أنشده له في المقايس (هم): (6/141); والمجمل والنساين (هم):
باب الهاء وما بعدها من الحروف

فعله بالكسر

[الهلال]: يسمى إلى ثلاث ليال في الشهر ثم هو قمر بعد ذلك.
والهلال: واحد الإهلة، وهي الحدائد التي تضم ما بين حدوي الرحل.
ويقال: إن الهلال الماء القليل في أسفل الأركية.
والهلال: الحية الذكر، قال ذو الرمة (۳): إيلك ابتذلتنا كل وهم كانه هلالٍ يبا في رمضة يتغلب.
ويقال: إن الهلال سلح الخيبة.
والهلال: محبة السمن تبقى في الإباء (۴).
والهلال: حي من هوازن.
والهلال: من أسماء الرجال.

ر

[الهرار]: داء يأخذ الإبل كلالوم.
قال (۱): فإن لا يكن فيها هرار فإني لس ليا ميناها إلى الحول خائف.

م

[الهمام]: الملك العظيم الهامة. قال الأعشى (۲): كن كالسموع فإطاف الهمام به في ححفل كسواد الليل جرار.

و [فعالة]، بالهاء

ن

[الهنانة]: الشحمة.

* * *

(۱) ديوان الأعشى: ديوانه (۱۷۵) وفيه سار مكان طاف.
(۲) البيت في شمسات ديوانه (۳) ۸۴۸۴ ، وهو في المقيسي (۶/۲۱-۱۲-۱۱)، والمسان (هال).
(۳) ما بين القوسين ليس في (۱) ولا (۲) وهو في هامش الأصل (۴).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب الهواء وما بعدها من الحروف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فعال</td>
<td>ر</td>
</tr>
<tr>
<td>ب</td>
<td>[الهرير]: الهبوط.</td>
</tr>
<tr>
<td>ش</td>
<td>[الهاشوش]: ناقصة هشوش، بالشيء</td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td>[الهوموم]: البكر الكثيرة الماء. قال (1):</td>
</tr>
<tr>
<td>د</td>
<td>[الهديد]: الدوي.</td>
</tr>
<tr>
<td>ر</td>
<td>[الهرير]: الكرابة.</td>
</tr>
<tr>
<td>ز</td>
<td>[هيزر]: الربيع: صوتها عند هبوبها.</td>
</tr>
<tr>
<td>ب</td>
<td>[الهوموم]: الربيع تهب بالغرة.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) لمساعدة بن حربة الهذلي في ديوان الهذليين: (1/230) وهو غير منسوب في المقدمة: (6/13) والمسان (شيت وهم).
فَعَلَ، بِفَتْحِ الْفَايْلَةِ وَاللَّامَ
ج
[ُهُجْجَٰ] : زِجَرُ لَلْخَلْقِ وَالْإِبْلِ.
ر
[ُهِرْمَ] : حَكَائِيَةُ صَوْتِ المَاءِ
ل

و قَوْلُ هَلْهِلٍ النَّسْجِ: أَيْ كَذِبٌ. قَالَ
[النبغة*(1)]:
اتَّكَ بِقَوْلِ هَلْهِلٍ النَّسْجِ كَذِبًا
وَلَمْ بَاتَكِ الْحَقُّ الَّذِي هُوَ سَاطِعٌ
وَيِبْرَوْيُ لِهِلْهِلِ النَّسْجِ: وَهُمَا بَعْطَىٰ.
وْشَخِّرُ هَلْهِلٍ: رِقَيْقُ المعاني.

وَمِنْ الْمَسْوَبِ

ش

* * *

وَ[فَعِيلَةُ]، بِالْهَيَاءِ
ل
[ُهْلِيَّةُ]: الْأَرْضُ الَّتِي أَسْتَهْلَٰ بها المَطرُّ.

م
[ُهُمِيَّةُ]: الْمَطْرَةُ الْضَّعِيْفَةُ الصَّغيرةُ
الْقَطْرِ.

* * *

فَعَلَانِ، بِفَتْحِ الْفَايْلَةِ
ي
[الْهَيِّانُ]: بِقَالِ: مَنْ لَا يَعْرَفُ: هِيَانُ ابن
بَيْانَ قَالَ:
وَأَعْطَتُ الْعَنْبَ هِيَانُ ابنِ بَيْانَ

* * *

(1) دَوَانَةُ: ٨٦٤٠ ، وَقَبْهُ: ٥٠ وَلَمْ يَأْتِ بالْحَقِّ مَكَانٌ وَلَمْ يَايُّهُ، ١٠١٠.
باب الهاء وما بعدها من الحروف

يعمل، بفتح الياء

[اليهورف] الجبان.
[اليهورف] الأحمر.

* * *

فعلول، بضم القاء

[الهرهور] الماء الكثير يهره في جريه.

* * *

فعليل، بالكسر

[الهمهم] حمار همهم، كثير

الهمة، قال (2): لاحق الصقليان همهم

* * *

ب

[الههيف] الراعي.
وينقال: هو تيس الغنم.
وينقال: هو القصاب.
وينقال: الههيفي السريع في الخدمة

أيضاً.

* * *

فعلل، بالضم

[الهدده] طائر معروف. قال الله تعالى
حاكياً عن سليمان: مالى لا أرى
الهدده (1).

ص

[الهصوص] يقال: إن الهصوص: لغة
في العصعص.

* * *

(1) الوصل: ٢٧ /٢٠.
(2) خلت نهاب: سرب أولاه وهيجها من خلفها، لاحق الصقليان همهم.
قد وردت مثل الماني الهزهاز 
تدفع عن اعتاقها بالاعجاز

[الهضهاس]: فحل هضهاس يهض
 اعتاق الأبل: أي يدهب ويكسرها.

ف

[اللهفاه]: الخفيف.

* * *

و [فعلاة] باللهاء

ف

[اللهفاه]: ريح هفاية: مثل هفاة.

* * *

فعال، بضم الفاء

د

[الهداه]: الهذهد. ويقال: هو طائر يشبه الحمام.

فعال، بفتح الفاء

ب

[اللههاب]: السراب.

ههاب: لعبة للضبيان.

ج

[اللهجهاج]: الشديد النفور.

ويقال: فحل هجهاج: كثير الهدير.

د

[اللههاد]: اسم ملك من ملوك حمير
وهو أبو بلقيس ملكة سا بنت الههداد بن شرح بن شرحيل بن ذي سحر.

ز

[الهجزهاز]: سيف هزهاز، بالراي: كشير
الماء برآق، وعندل ماء هزهاز. قال
الرازي (1).

(1) انشده المالي في اللسان (هزهز) وقال: أراد أن هذه الأبل وردت ماء هزهازا كالسفه اليهودي في صفائه.
قال الراعي (1):
كُلُّهُمُ الْهَامِسُ ُكُسَّرَ الرَّمْمَةُ جَنَاحُهُ
والجَمِيعُ هَدَأَهُ.
وهُذَاهُ: حَيٌّٓ مِنَ الْيَمِينَ.

(1) أنشدهُ اللسان في (هَذَادَهُ) وعَجَرَهُ:
يَذَّهُو بِفِي الْأَعْلَامِ عَلَى الْطَّرِيقِ ِهِدَأَهِ.
الActions

فعل، يفتح الحين يفعل بضمها

وهبت من نوحاها: إذا استبقت.
وياقول: هز السيف هووته: أي اهتز.
وياقول: من ابن هبت: أي من ابن جبت.
قال بعضهم: ويقال: هب فإن حيناً ثم
فلان ثم هبت.
ويقال: هب يفعل كما يقال:
طقق. قال عمرو بن كلثوم (١):
آلا هبي بصحنك فأصحيحنا

ت

[هـ] الهدهد: السرعة القطع. يقال:
سبق هذى.

١) مطلع معلق المشهورة.
٢) عبارة ابن دريد في الماقيس (هـ) : (٦٥ - ٦٨) وراجع الجمهرة.
٣) مريم: (٩٠ - ٩٠).
باب الهاء وما بعدها من الحروف


ةَرَ: هَرْتُ الإبل: إذا أصابها الهُرَ. ونافقة مهورة.

قُ: هُزَّ الاقناة والسيف وغيرهما هزاً: إذا حركه.


م: وهز الحِدان الإبل بحُذائه هراً: أي حركها.

ش: هُزَّ ورق الشجيرة بالعصا: أي.

(1) حديث ابن مسعود في الفائق للمخاطر: (4/88); النهاية لاين الأثر: (5/55).
(2) طه: 20/18.
(3) آل عمران: 33/112 وثماني: 6... والله وليهم...
باب الهاء وما بعدها من الحروف

[هـ]: الهديد: الصوت.

[هر]: حزير الكلب: دون نباحه. يقال:

هره الكلب وهره عليه.

وهره الناس: إذا كرهوه.

وهره القوم الحرب: إذا كرهوها.

ويقال: هر الشوكل: إذا اعثد يسه،

ويقال: إذا يقال ذلك إذا صار كتابباً

الهر. قال (4):

زعنيا الشريق الريان حتى إذا مماهر وامتنع المذاقا.

[هف]: الهشف: سرعة السير. قال (5):

(ذو الرمة).

١) الرجز في اللسان (همم) برواية:

(2) البيت من معلقة نيد المشهورة: ديوانه (168)، وهو في النقابي: (6) /ـ 5).

(3) انشده غير منسوب أيضاً في الجمل والمقاييس (هر): (6) /ـ 8) واللسان (هر).

(4) ليس في (1) ولا (ت) والبيت في ديوانه (1343/26)، وفيه 5 من صدوره. أنشده له في المقاييس:

(6) هف: (6) /ـ 10) واللسان (هف).

فعل، بالفتح، يفعل بالكسر

ب[هـ]: القصير هبباً: إذا صاح عند سفاده.

وهي الناقة هبباً: إذا اسرعت في سيرها. قال (2):

فلها هباب في الزمان كأنها صهاء راح مجذوب جهانها.

٢) هت[هت]: البكر في صوته هثيتاً: إذا غضه.

ج[هج]: هجيج النار: توقدها.
إذا ما نعسنا نفسنا قلت غننا
بخرقاء وارفع من هفيف الرواحل

[هم]: الهميم: الدبيب.

[هن]: الهميم: الدهم. قال (1):
ما رأى الدار خلوءًا هنا

**  **  **

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح

[هش]: الشيء هشاشة، بالشين معجمة:
أي صار هشاً.

وهله له: أي ارتاح.

**  **  **

(1) أنشده في القاميس (هن): (26/6/15)، واللسان (هن) وبعده: وكاد أن يظهر ما أبطأ.
ومن وافقهم: لا يجب صوم شهر رمضان حتى يشهد على رؤية هلاله عدلان أو أكثر، وهو أحد قول الشافعي. والقول الآخر: تقبل شهادة واحد.

قال أبو حنيفة وزمر: تقبل شهادة واحد بعد رجلا كان أو امرأة حرة أو عبدا إذا كانت السمعة متغيرة، فإن كانت مصححة لم تقبل إلا شهادة شهود كثير يقع العلم في القلب بحراهم.

وأهل الرجل إذا رفع صوته عند النظر إلى هلال أو غيره، ومنه قول الله تعالى:

وُمَّا أَهْلَ الْكَافِرِينَ الَّذِينَ يُبْغَى عَلَيْهِمِ الْحَقَّ مَنْ ذَكَرَ عَلَيْهِ اسْمَ غَيْرَ اللَّهِ

قال النابغة:

أو لا تجد صاحبها غواصها

ولا يرى من تنظر إليها يسجد.

(1) المائدة: 3، وعثماً: في حرص على نعمته والتعميم، ولحم الخير وما أهل غيفر الله به.
(2) ديوان: 211، وانتقلت له المسان: (هلل).
(3) البشارة لابن أحيسر الباهلي: ديوان: 66، وهو في المفسرين: (141 66/11)، المسان: (ركبة، عمرو)
باب الهاء وما بعدها من الحروف

الفاعل

ب

[الاهتزاز]: اهتز الصلب: إذا اهتز للضراب.

[الاهتذاء]: اهتذاه، بالذال معجمة: أي قطعه. ويروي قوله (3): قد اهتز عرشه الحسام المذكور.

ز

[الاهتزاز]: اهتز الشيء: إذا اترك.

واهتز النبات: اترك، واهتز الأرض: إذا احبطت قل الله تعالى: اهتز وتربت (3).

واهتز الرجل للجود.

المفاعل

ر

[المهارة]: هارت: إذا هرت في وجهه.

(1) لم يجد.

(2) الشاهد عبد عبد: ديوانه: (2/488) وفيه: وقد جزى عرشه 4، هو في اللسان (هذة) والبيت في

(3) عبد عبد: ديوانه: (2/488) وفيه: وقد جزى عرشه 4، هو في اللسان (هذة) والبيت في

(3) المهارة: (2/488).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>الأفعال</th>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>[الانبهال]: أنتِ التمطر: أي انصب وانهالت السماء: أي صبت.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ض</td>
<td>[الاهتزاز]: الهيب وهو الكسر.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>[الاهتمام]: اهتم له بأمره.</td>
</tr>
<tr>
<td>الاستفعال</td>
<td>الانفعال</td>
<td>ض</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الهاء وما بعدها من الحروف

(1) وهو من حديث حنبل بن عبد الله والمسعر بن معرفة عند ابن ماجه في ألفية باب إذا استهل المولود ورث رقم: (250) - 270، والحاكم في المسند: (4/176) غريب الحديث: (4/109)؛ الفتاوى: (5/327) و(5/327) وما بعدها، البحر الزاخر: (5/75) وما بعدها.

(2) وهو أبو كبير الهذلي، ديوانه الهذلي ي: (2/98).
**الأفعال**

<table>
<thead>
<tr>
<th>باب الهباء وما بعدها من الحروف</th>
<th>تث</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الهيئة]: الخلاط.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وقيل: هنهك السحاب بقوته: إذا</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أسرع وض FileStreaming: إذا ظلم وجار.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>قال:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وه عنهوا فكرًا الهيثمانيات.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الهجة]: ههجح بالسيع: إذا صاح</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>به زجره.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وههجح بالناقة: إذا قال لها: هج هج</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وههجح الفحل في هديره: إذا تابعه.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الهيئة]: ههد الهمام: إذا صوت.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الهدية]: هدير الفحل. قال بعضهم:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وقيل: ههدت المرأة ولدها: إذا حركته</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>لينام.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

١) النهج في مللjin: ديوانه: (٢٧٧); الإنسان: (٧٥)؛ وهو غير مناسب في القبضي (٨ـ): (٦/٦)،

وقيل مشترى في الإنسان هو:

فه: همهموا، فكر الهيثمانيات.
باب الهاء وما بعدها من الحروف

 Phạm

المهمة: صوت فيه بحث كصوت الفيل ونحوه.

ويقال: همهمة: إذا رد زئبره في صدره قال سعد بن عبادة يوم فتح مكة (1):

اليوم يوم الهمهمة

اليوم يوم الغمغمة

ي

هيهوت بالبلبل هبة ويهبه.

إذا قلته لها: هي هدى، وهو زجر لها.

* * *

(1) البيت له كما في المحيط: (كرع) (171/2) (هل) (6/12) (هل) واللسان: (هل). وصدر البيت:

(ما نقول في الحج جماليهم...)

(2) جاء في السيرة: (24/2) (4) أن سعداً قال: اليوم يوم المحمى، اليوم تستحل المرحمة، فسمعها رجل من المهاجرين - قال ابن هشام: هو عمر بن الخطاب - فقال يا رسول الله: أسمع ما قال سعد بن عبادة، ما نأمن أن يكون له في قرؤ صلة، فقال الله تعالى: ليعلمي أن تطالك، أدركه، اتخذ الرأية منه، فكن انت الذي تدخل بها.

وقد جاءت (الهمهمة) (الغمغمة) في شعر عن (يوم الحجدة) بعد الحير السامع (2/8-9) منسوب للراعي الهدلي.
وهيزة: بطن من همدان من يام.
وهيرة. بالتصغير: من اسماء الرجال.
ويقال: "لا آتات هيرة ابن سعد": أي 
أبداً.

الاسماء
فعل، يفتح ألفاء وسكون العين
ر
[الهَرُ:] ما اطماع من الرمل، والجمع
هبور.

وط[فعِلة]: ما نظام من الأرض.
و[فعِلة]: باللهاء
ت
[الهَبة]: يقال: فيه هبَّة: أي ضعيف
عقل.
ر
[الهَرة]: القطعة من اللحم.

(1) هذا القول في المقابل (عبر): (ع/259) وعلى ابن فارس بأنه لا يقدر ما أصله، لكن تفسيره في اللسان
(عبر) منسوب إلى عدة أخبار منها لسعد بن زيد مناه، قال: إن معناه: حتى يؤول هيرة ابن سعد، وروايته في
مجمع الأمثال (212/2) بعبارة: "حتى يؤول...

(2) هو من حديث ابن عباس بهذة اللفظ في غريب الحديث: (2/226/4) والصحيح المعروف في
الصحيحين قامله عن أبي هريرة: "فأكملوا عدد شعان ثلاثين" البخاري في الصوم، باب:="
باب الهباء واللياء وما بعدهما

عليه السلام: "أعلِ هَلِ فِي قُولِ النَّبِي عَلَيهُ السَّلَام: إلَيْكَ جَعَلْنَا بِلَادَ الْرِّيف في هِئْلَةِ الْفُيَطَخِ وَالْخُرَفَ مَهْمَاتٌ بَيْنَ الْجِبَالِ اللِّيْفِ"

[فعل]: بكسر الفاء

[الهاء]: جمع هَارِبٍ من اللحم.

تزور بعثرة.

الزيادة

إفعال: بكسر الهمة و

[الإبهاء]: واحد الأهميّ، وهي الرباح نبات يَحْيَى، وله من فواكه، فلذلك يُسمى الهباء.

اللهب: الفصيلة يولد في الوقت، سمى بذلك لأنه إذا مثَّى هَجَع: أي استعان بِمَعَةً عنقه. يقال: ماهه هَجَع ولا رَحِي. والأنثى هَجَّة، بالنهاية.

و [فعل]: بكسر الفاء وفتح العين

[الهاء]: اسم صنف كان في الجاهلية، وكانت قريش تقول (1) في حرب النبي، وهي الزيادة وقيل: هَبَث: إذا رآيت الهلال فصوموا. (2) وقيل: (1810) وسنة في الصيام، باب: وجب صوم رمضان لرؤى الهلال، رحم (1810).

(3) في سيرة ابن هشام (44/4): إن مالك بن نعيم ونجل آخر من همدان كانا يُتَحَرَّران بهذا الرجل عند قدوم وفد همدان عليه، وهو في شهر همدان وأخبراه (307).

(4) قول قريش هذا مسند لأبي سفيان وأُرِد عليه مسند لهم وصلى النبي، كما في الفائِق: (هبل).

(5) (48/8) النهاية: (240)
باب اللهاء والباء وما بعدهما

فَعْل، بِكَسَر العَيْن

لَـ[الموهَط] مَوضع الولد من الرحم، ويقال بالحاء أيضاً.

فَعْل، بِفَتح الفَاء وتشديد العِين

[هِبَار] اسم رجل.

شَـ[الهاش] رجل هِبَاش، بالشِين معجمة: أي كَسَاب، وليس في هذا سين.

لَـ[الهاش] رجل هِبَال: أي مَحَتَال.

فَعْل، بالتخفيف

مفعول، بفتح العين مشددة

جَـ[المهِب] الثقيل النفس.

لَـ[الموهَط] الرجل الكَشِير اللحم، قَال

الهَذَلي (١): ٦٥٤٣ ٧٥٢ ١٩٦٨ (٣) هو من بيت لأبي كبير الهذلي كما في ديوان الهذليين: (٢/٢) والحماسة: (١٩/٩) الجزاء: (٤٧/٣) 

واشتقاق اللسان (هَب) والمفعول: (٦/٣١) ولم ينسبه، ولم يستخدم: (٦/٣١) 

فَنِ حَكْمٌ مَسْمَى به وَهُنَّ غَوَافُهُ. سَيَانُ النَّطاق فَكُبَت غَيْر مَهِلَّ.
Philadelphia 1400هـ

اللهاء]

وفقيلة: فكانت هباءً

منبتًاً (١) في: هو ما يشع من حواء

dو [فعالة]، بضم الفاء

[اللهاءة]: ما جمع وُكَبَب. قال (٣):

لولا هباشات من الهياشي

نصبية كافَرَخ العُشر

فَعَّالَة، بزيادة ياء

[اللهاءة]: اسم ناقا.

و [فعالة]، باللهاء

[اللهاءة]: أرض لغطبان. قال قيس بن

زهير (٢):

(١) الواقعة: ٥٦/٧ وثامها: لوسين الجبال بسأ فكانت هباءً: يشبث ٥٨٩/٣، وننور فنع القدير.
(٢) عجر بيت الليس بن زهير العبسي كما في معمم البلدان: ٥/٥٣، وصدد:
(٣) هو لرية في ديوانه: ٧٨ (٢): واللسان (هش)، وهو غير منصوب في المقالين: ٦/٢٩.
(٤) هو النضر بن شميل بن خراشة الماركي النسيجي: ٢٣٢ /١٢٨٩٧٥، علم في رواية الحديث وفقه

اللغة: وراجع (هش) في اللسان، والمقالين: ٦/٢٨٨٦،
فَعَّلْ، فَعَّلَ، يَفْتَحُ الْفَاءَ وَالْعَيْنَ

وَتَشْدِيدُ الْلَّامَ

يَقْضِي:

[الْهَيْبَةُ]: الْغَلَامُ، وَالْهَيْبَةُ، بِالْهَيْبَةِ:

الْجَارِيَةُ.

وَ[فَعَّلَ]، يَبْكِسرُ الْفَاءَ
ل ل [اللهيل]: ذئب هيل: أي محتال.
واللهيل: الثقيل.
واللهيل: الشيخ الكبير.
واللهيل: البصير العظيم.
واللهيل: الظليم المسن.

و [فعل]: بكسر العين

ر [اللهيل]: بصير هيل: أي كشير النحم.
وتاقة هيبة باللهاء.

ل [اللهيل]: ذئب هيل: أي محتال.

رباعي والملحق به

(1) ديوانه: (270) ، وشحة جحاصله: فتح شفته . والجزائر: الرجل الذي يأتي على الطعام كله.
(2) ما بين فوسين ليس في (1) ولا (2) وهو في هاشم الأصل (س).
باب الهية والأية وما بعدهما

<table>
<thead>
<tr>
<th>نخالة الطحين وهي الإبرية، بهمزة أيضاً على هذا المثال. ويقال: إن الهبرية أيضاً ما يتطاير من دفاقي القطن.</th>
<th>ويقال: هو من أسماء الكلاب.</th>
</tr>
</thead>
</table>
| و: [فعللي]: بكسر اللام منسوب رز | * * *

<table>
<thead>
<tr>
<th>الهبرية: بتقديم الراء على الزاي: الإسرار من أساعرة الفرس. والهبرية: الخالص اختصار. قال أسد</th>
<th>منايرنا من عسجد وقصورنا بها الهبرزي المنقى والنمارق</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الهبرقي]: الحداد. ويقال: هو الصائغ، وليس في هذا فاء.</td>
<td>رق</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| الملحق بالحماسي | * * *

<table>
<thead>
<tr>
<th>فعّلها، بالنفتح قع</th>
<th>فعل، بالنفتح، بالنفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الهنيقع]: الأحمق، والهنيقع: الذي يجلس على أطراف أصابعه يسأل الناس قال(2): ومهور نسوتهم إذا ما اتّمروا</td>
<td>عذوي كل هذيق تبال</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) لمن لجده.
(2) البيب لمفرزدي: ديوانه (729) والنتاج (هنفع).

[الهبرية]: ما يتعلق بأصول الشعر مثل
فَعَّلَةٌ، بِتشديد الِياء

وَ[فَعَّلَةٍ]، بِالَّهَاء

قِع

[الهبَقَةٍ] جَلِسَةً عَلَى أَطْرَافِ

الاصْبَاحِ: يَقُولُ: جَلِسَ الْهُبَقَةَ.

وهيَبَقَةٌ: أَسْمَ رَجِلٍ يَضْرِبُ بِهَا المِلْعِ.

الحَمَقُ، والْنَّوْنِ فِي جَمِيعٍ ذَلِكَ زَائِدَةٌ.

* * *

فَعَّلَةٍ، بِتشديد الَّاَمِ

نق

[هَبَقَةٍ]: رَجِلٌ يَضْرِبُ بِهَا المِلْعِ.

* * *
الفاعل
فعل، يفتح العين، يفعل، بضمنها
و
[هيم] الغبار هواءاً: إذا سطع.
وهي النار: إذا صارت رماداً.

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر
ت
[هبت] الهبة الضرب.

ث
[هبت] قال بعضهم: الهبة الحركة.

ج
[هيج] هيجه بالعصا: آي ضربه.

د
[هيد] كسر الهبيد.
فعل. يفعل بالفتح

[معنى]: قال الخليل: الهُجْع والهَبَع
مشي كمشي الحُمِر الباليدة. ويقال: بل هو
مدة العنق عند المشي ويه سمي الهُجِع.

غ

[معنى]: يقال: هُجِع هُبْعُها إذا نام.

** *

فعل، بالكسر، يفعل بالفتح

ر

[معنى]: جمِل هِمْ واهِبَر: أي كشير
المَلِحِم. وناقة هبراء وغيرهما.

ص

[معنى]: الهُجِع النشاط. رجل هبح،
وكذلك غيره قال (١):

كَذَّلْب الذُئْب يُؤَدِّي هِبْصًا

(١) المشتهر في لسان الم╗قل: (١٤٢٦) المقدسي: (٢٠٣٠) للسلمان (هبح) وقيله في رواية ابن السKIT:
الفاعل

ل

[الهيمن]: الهمل الرجل: إذا احتال.

اляفعال

ظه

[الانهط]: انهاط: أي نزل.

الفاعل

د

[الهيب]: أخذ الهيب. يقال: تهيب

الطَّيْلُ الحنطل: إذا كسره وأخرج منه الهيب. لياكله.

ش

[الهيب]: التكسب. يقال: تتهيب

لعاه.

الفاعل

ج

[الهيمن]: هبجه: إذا ورمه.

ل

[الهيمن]: رجل مهلك: يقال له: مهلك

أعلى.

وفي حدث عائشة (۹): والنساء

يوممغذ لم يهبهن اللحم: أي لم يكس

عليهن.

المفاعل

ذ

[المهايدة]: بالذال معجمة: السرعة في

السِّرَّ والطيران. قال الهمدلي (۷):

يادر قرب الليل فهو مهادة

يمد الجناح بالتثبيط والقبض.

(۱) هو من حديثها في (حدثة الإفك) في غريب الحديث: (۲۳۴/۲); الفائق للزمخشري: (۹۰/۴); النهاية

لابن الأثير: (۵/۲۴۰).

(۲) هو أبو خرائش الهمدلي: ديوان الهمدليين: (۹۵/۲); وفي روايته: «بُحْثٌ مكانٌ ودُمَّر».
الفاعل، بتشديد الياء

[الاهبىأ]: يقـال: اهـبـيَّـه الرجل
اهبـيأ: إذا مشى الهـبـيحة، وهي مشية
بتيختر.

* * *

ـع
[الاهبىع]: أهـبـيَّـه: إذا جلس على
أطراف أصابعه بسال الناس.

* * *
الاسماء
فعل، بكسر الفاء وسكون العين
ر
[الهجر] السقط من الكلام.
والهجر: الخطب.
والهجر: المضف.
( ش)
[الهنش] بالثنين معجمة: خلص الزبريل،
حمير. قال فيه قس بن ساعدة (1):
(1) ما بين قوسين ليس في (ل) وهو في هامل الأصل بخط الناسخ العالم القروي جمهور بن زيد العبداني، وهو
بدل على تنسيم، وواصلت مع ابن المؤلف (علي بن نشوان)، وابن نوشوان، وابن نوشوان، وابن نوشوان.
(2) هانئ عرف هو الحارث بن الحارث من ملوك حمير وينتمي إلى دي غيام، نظر الإكليل: (2/ 148).
(3) البيت من تقليدة له في كتاب النجاح: (127-128) وفي شرح النشوانية: (10-11) وفي رواية البيت،
والقصيدة اختلافات.

بتوصيره سمي الرجل هفتشا. قال لي ابن
نشوان شفاها (1)
م
[الهُنامة]: مَا تَهْبُم مِن الشَّيء: أي
تَكَسَّرْ.

* * *

فَعَالَة، بِضَمَ الفَاء
الأخلاق

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

[هُر] الشيخ: إذا خرج فكثر كلامه.
وفي كلام حمبر استمع الأكبر ولو هتر.
ويقال: الهبر أيضاً: موقع العرض.

[نحن] الكلب: هنشا (١) بالشين ممجمة.

ف
[هتف] به هتفاً وتتافاً: إذا صاح.
وهتفت الحماة: إذا صاحت.

ل
[هلك] الهلك: أخذ الستر عما وراءه.
ويقال: هلك عرش فإن: إذا هدم عهله.

(١) في السيدن: هنشا الكلب والسِّبْع يُهِنِسُهُهُ من هنا: خرَّشه فاحترش، يمانيه.
(٢) حديث طاووس اليمني: هذا في غريب الحديث: (٣٩٨ / ٢٩٨)؛ النهاية لما اثرب (٥ / ٤٤٣).
الانفعال
لك

[الانفعال]: هنالك الستر فانهتك.

الاستفعال
ر

[الاستعمال]: استهتز بالشيء إذا أوقع به. وفي حديث أبي هريرة (1): "سبق المفردون المستهترون بذكر الله". المفردون المتخلون عن الناس.

المفاعلة
ي

[المهاتة]: يقال: ما هاتيك: أي ما أعطيك.


التفعّل
لك

[الانفعال]: تهتك الرجل: إذا انتهتك ستره.

(*) الحديث بهذا النلفظ لأبي هريرة ويعتبر عند القراني في الدعوات، باب: سباق المفردون، رقم: (359) وانظر النهاية: (243-244/5)
م
[الهمة]: تهتم الآمنات: تكسرها.

همزة
[الهمة]: تهتم الشرب، مهموز: إذا انقطع من البلاء.

الفاعل
[الهمة]: الكلام الخفي.

الفعلة
مل
[الهمة]: الكلام الخفي.

مهمزة
[الهمة]: تهتم الشرب، مهموز: إذا انقطع من البلاء.

الفاعل
[الهمة]: تهتم الآمنات: إذا ادعى كل

(1) الخرج أحمد في مسند (4/162) والحاديث في الفائق (4/99) النهاية (5/433) وروايه فيهما

 prism 0:5:0.5
باب الفقه والخ�اء وما بعدها

من الاسماء

الزيادة

فَعْلٌ، بِالفتح

م

(الههم) : فَرْح العُقَاب.

(1) هو أبو عبد الرحمن، الههم بن عدي، التلميذي، الطلماني، الباجوري، الكوفي (ت: 727/322هـ م)، مؤرخ عالم بالفقه والأنساب أصله من منبع، وعاش بالكوفة وتوفي في قم الصلح، فرب واسط.

(2) هو مالك بن النبهان الإنصاري، أبو الههم الأوسي (ت: 290/691هـ م)
باب الهاة والتاء وما بعدهما

الفعلة

رم

[الهذرة]: مثل الهذرة، وهي كثرة الكلام بسرعة.

********

ومن الأفعال

م


********

(1) جاء قول ابن الأعرابي في القانيس: (هذة): (6/222): هذة من ماله، مثل قسم.
<table>
<thead>
<tr>
<th>اسم الشخص</th>
<th>سurname</th>
<th>رقم ميلاد</th>
<th>الجنس</th>
<th>مكان المولد</th>
<th>تاريخ المولد</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>بلال</td>
<td>12345678</td>
<td>01.01.0001</td>
<td>ذكر</td>
<td>مصر</td>
<td>01.01.0001</td>
</tr>
<tr>
<td>محمد</td>
<td>87654321</td>
<td>02.02.0002</td>
<td>ذكر</td>
<td>مصر</td>
<td>02.02.0002</td>
</tr>
<tr>
<td>علي</td>
<td>45678901</td>
<td>03.03.0003</td>
<td>ذكر</td>
<td>مصر</td>
<td>03.03.0003</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الهجرة والجيم وما بعدهما

و في كلام الحميسي: الأمة هجر والعبد ور و من الأجر الحذر الحذر، دائب عين
والعلف بذر وسركم اخبار وحرملك تبص الأخطاب أذر.

و هجر: اسم بلد. وفي حديث عمر (٣): عجيج لئاجر هجر وراكب البحر يعني
لمشدة وباء هجر وخطر البحر.

وهجر: اسم منهم. وفيهم: لا هجرة بعد الهجرة.

ولا الهجرة: الهجران.

فعل: فتح الفاء والعين.

و هجر: القوم: موضع عزرهم
واجتماعهم.

١) هم من حديث ابن عباس وعائشه وابن سعد وغيرهم في الصحيحين وغيرهما قاله يوم الفتح: البخاري في
الإحصاء، باب: لا يحل الفتنان مكة، رقم: (١٧٣٧) وسلم في الحج، باب: تحريم مكة وصبرها وخلاها...
رقم: (١٣٦٣) أحمد: (١٢٧٦، ٢٢٧، ٢٢٥) وأخرجه ابن حبان في الكشفات، رقم: (٢١٦٦) من حديث صفوان بن عبد الرحمن الفرخذي: قال: أنا كان يوم فتح مكة جاء بابيه، فقال: يا رسول الله!
اجعل لي أبي نسباً من الهجرة. قال: إنه لا هجرة، فأتصل بالعباس فقال للنبي: أقسمت عليك، فمد النبي
بده، فمس بده، فقال: أبرنت عني ولا هجرة.

٢) ترد كلمة الهجر في تقويض المسند وتعي المدينة والبلدة والقرية، وأنظر المعجم الصغير (٥٦).

٣) حديث عمر في الفتاوى للزمخشري: (٣٩٤، ٢٤١، ٢٤٨)؛ النهاية لأبي آدم (١٢٧)؛ وهجر بلغ معرف في البحرين
و نظر السنن (هجر).
الزيادة

أَفْعَلَّ رَبُّكَ الْهِمَزَةَ وَضَمَّ الْعَيْنِ

[الأَحْجَرُ] مَوْضِعُ الْبَلَيْسَ مَكَّةُ مَلُوكٍ
هَمْرِيّ تَسْكِينَهَاۡ ۖ قَالَ أَسْعَدُ بَيْعُ
وَمَا هَمْرٌ مِّن دِيْارِ الْمَلِوكِ
بِتَأْدَرْ هُؤُلَآِّوْ لاَ أَهْجُرُ

أَفْعَلْةٌ بَالضَّمِّ

وَيِ

[الأَهْجُرَةِ] يَقُولُ بَيْنَهُمْ أَهْجُرَةٌ
يَتَهَجْوُنَّ بِهَا وَأَهْجُرَةٌ بِالْيَامِ أَيْضًاً لَّغَانَ.

(1) الْأَهْجُرُ: ذَكْرُهَا الْهُمَدِيَّةُ فِي الْإِكْلِيلِ (٤٥٥٦) كُفْصُرُ فِي بَلْدَةٍ عَمِسٍ، وَعَلِقَ الْمَحْقَقُ بِهَا هَجْرٌ عَظِيمٌ
في بَيْنِي مِنْ عَسَى وَهُمْ الْيَوْمُ مِنْ الْخُدْجَةِ، أَمَا عِنْدُ الْأَهْجُرِي فَهِيْ بَلْدَةٌ حُمْرِيّةٌ خَارِيَّةٌ فِي بَلْدَةٍ الْأَتْلَافِ مِنْ أَعْمَالِ
مَدِينَةِ ذَمَرِ بالْنَّفْقِ مِنْ قِرْبِ وَرَقَةٍ شَرْقِيَّ ذَمَرِ عَلَى مَسَّاءَةٍ بِضَعْ عَشَرِ كِيلُوٍ (مَجْمُوعُ الْأَحْجَرِ) (١/١٣) وَفِيهِ الْبَيْتِ
الْشَّاهِدِ.

(٢) دَوْائِهِ (٦٧١): وَفِيهِ وَفِي الْلِّسَانِ (هَجْرِ) جَاهِ: فَأَقْصَعُ مَكَانًا (فَانْصِعُ).
باب الهاء والجيم وما بعدهما

رَمَى فَاخِطًا والأقْدَارُ غَالِبَة
فَانْصَعَ وَالوْلِدُ هَجِيْرَاهُ وَالحَرب

**

فَاعِلٌ، يَفْتَحُ العِينَ

رَ [هَاجِرٍ] : أَمَةَ سَارَةَ وَهَيْنَتِها لَزُوْجَهَا
إِبْرَاهِيمَ عَلِيِّهِ السَّلَامُ لَا يَسَّدَ من الْوُلْد
فُولْدَتْ لِإِسْمَاعِيلٍ [١] بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَلِيِّهِ
السَّلَامُ (قَالَ الْأَفْوَهُ الْأُوْدِيِّ [٢] :)
يَا بْنِي هَاجِرَ سَائِلَاتْ خَطْأً
أَن تَروَمَا النَّصْفِ مَنَا أوْ تَجَارُوا) [٣]

**

وَ [فَاعِلٍ] ، بُكْسِرُ العِينَ

رَ [هَاجِر] : بَطِنٌ مِن جَنِبِ مِنْ مُذْحِجِ

(١) فِي (١٧٠ وَتَ) : فُولْدَتْ لِهَاجِرَ إِسْمَاعِيلٍ.
(٢) الْأَفْوَهُ الْأُوْدِيّ شَاعِرُ مَذْحِجٌ مَبْنِيٌّ قَدِيمٌ، وَسُفِّقَ تَرْجِمَتِهِ، وَالْبِتْيَمُ مِنْ رَأْيِهِ التَّيَّ مَطْلَعَهُ:
إِنْ بَكَّنَ رَأْيِ فَضَلَّ النَّصْفٌ وَبَذَّرَيْنِ خَلَةٌ نَّمَّى بِهَا دَوَارٌ
(٣) مَا مِنْ الْمَقْوَسَيْنِ لِسْبِيلٍ فِي (١٧٠ وَلَا تَ) وَهُوَ فِي هَآشِمٍ الأَصِلٍّ (سِ) وَبَعْدَهُ ذَقُّهُ.
فَعَالٌ، بَكَسر الفَاءُ
ر
[[الهجاء: هبل نشب به يد البعير إلى إحدى رجله]]
وقبل: هو خيّر يشع به رأسه إلى رجله.
وهجر القوس: وترها.
ن
[[الهجاء: الإبل البيض الكرام. يقال: إبل هجان وبعيره هجان وناتحة هجان، واحدة وجمعه سواء، ويجمع على هجائن]]
وأرض هجان: بيضاء لينة النرة.
ورجل هجان: أبيض. وأمراة هجان أيضاً.
و
[[هجاء] الخروف: معروف.]

(1) قال في المقبيس: (627/3 هـ) الهجرة: المرأة البيض لأنها تخالط كلاً. وراجع اللسان (هجل).
(2) الحديث في النهاية لابن الأثير: (546/24 هـ) والمقصود بصلاة الهجرة يعني الظهر، فحذف المضاف والهجراء، والهجارة: استعداد الخروج تعبر.
باب الهاء والجيم وما بعدهما

وتشديد اللام في [الهجّة]: الظلم (1) المسن.
و[الهجّة]: الرجل الجافي.
ويقال: الهجفة الطويل الضخم.

وُلِّنَ، بُكِسَرَ الْفَاء

[الهجّران]: الهجر.

الرباعي والملحق به
فَوَعَلَ، بَفْتَحَ الْفَاءَ وَالْعَيْنِ

[الهِوّجَلَ]: الفلاة التي لا علم بها. قال
الأصمعي: إذا قصدت إلى الهوجل نفسه

(1) البيت للذي الرّمة في ديوانه: (١/٢٣٧) والمسان (هجّر، عنا)، وغير منسوب في المقابل: (٦/٥٠).
(٢) والظليم: ذكر النار.
فَعَلْ، بِكَسِيرِ الْفَاءِ، وَاللَّامِ

رَسُولُ اللَّهِ ﷺ (الهَجَرَسِ) (۴): الْقَلْبِ، قَالَ:

الْهِذِيَ (۱):

جَعْلَةُ [۵] هَجَرَةَ، وَبِعِشَابِ الْهِجَارِسِ فِي الْقِتَالِ

الْهِجَارَسِ لَنَحْرِهِمْ مِنْ اسْتُرَاتِ مِثْلِهِ وَإِجْمَالِهَا.

* * *

فَعَلْ، بِالْفَتْحِ، وَتَشْدِيدِ الْلَّامِ أَوِّلَهُ

[الْهِجَارَسِ]، بِالْعِلْوِ: الْطَوْلِ الْفَضْحِهِ مِنَ الْرَّجَالِ.

(۱) لَا يَبْعَثُ الْعَظِيمُ ﷺ فِي دِيَوَانِ الْهِجَارَسِ (۲/۹۲) خَصَاصَةً أَبي قَمَّةٍ (۱/۲۰) الْلِسانِ (حَوْشُ سِهِدُ)

(۲) وَهُوَ عَبْرَانِيُّ، فِي الْمَقْبَاسِ: (۳/۸۸) وَهُوَ عَبْرَانِيُّ، فِي الْمَقْبَاسِ: (۳/۸۸) وَهُوَ عَبْرَانِيُّ، فِي الْمَقْبَاسِ: (۳/۸۸)

(۳) إِنَادُهُ لِلْجَمِيعِ فِي الْقَوْلِ: (۲/۷۳) وَلِلْدَّلِّ، وَهُوَ عَبْرَانِيُّ، فِي الْمَقْبَاسِ: (۵/۷۳) وَلِلْدَّلِّ، وَهُوَ عَبْرَانِيُّ، فِي الْمَقْبَاسِ:

(۴) كَلَّا، وَلَيْسَ مِنْ رَكْبِ المُطَرِّبِ(۱) وَسُدُّرَى:
باب اللهاء والجِيم وما بعدهما

و (فيَعَلَانٍ) باللهاء

م

[الهِجَمْانَةٍ] يَقُالُ: إن الهِجَمْانَةٍ

الدَّرَةٍ.

وهيَجَمْانَةٌ اسم امرأة.

* * *

فيَعَلَانٍ بضم الين

م

[الهِجَمْانٍ] رجل من أشْعْفَاف

مذحج (1).

* * *

1) هو الهِجَمْانٍ بن مالك، قال ابن دريد: الهِجَمْانٍ من قولهم: هجمت البيوت إذا هدمته، قال ابن

محيحوم، إذا كان من ضرر. (الاشتقاق: ٢٤٩٦)؛ ويقال في اللهجات اليمنية لهذه سقف البيت المبني

بالحجارة أو اليوان وغيرهما. انظر المعجم اليمني: (٩٣٨).
الفعال

فَعَّلَ فَبِفَتْحِ الْعَيْنِ يَفْعَلُ بَضْمَهَا

[هَجَرٌ] الْهَجَرُ نَقْبُضُ الرِّوْقُ. قَالَ اللَّهُ
تعالى: {وَاهْجِرُوهُمْ هَجَراً جَمِيلاً} (۲)
وَهَجَرَ الْبِعْرَةُ: إِذَا شَدَّ دَاوُنُ الْهَجَارِ. قَالَ أَبُو
زيدٍ (۳) :
فَكَعِكَمْ هُمْ فِي ضَيْقٍ وَفِي دَهْشٍ
يَتَّزَوَّرُونَ مِن بَيْنِ مَأْوَبٍ وَمَهْجُورٍ
وَهَجَرُ فِي كَلَامٍ هُجَرًا: إِيَا هَذِئَ وَاكْثَرُ
الْكَلَامِ.
يَقُولُ: هَجَرُ الْمَرْضِيْنِ فِي كَلَامِهِ.
وَأَماَّ قَوْلُهُ تَعَالَى: {وَاهْجِرُوهُمْ فِي}
الْمَضَاجِعِ (۴).
فَقَالَ أَبُو عَبْسَةُ: هَجِرُوهُمْ أَلَا يَجِامِعُنَّ.
وَقَبْلُ: اهْجِرُوهُمْ أَيَّا رَبُّوْنَ الْهَجَارِ
لَيْقُرَّنَّ عَلَى الْجَمَاعِ.

(۱) لَمْ نُجَدْهُ.
(۲) المَذْبِلِ: ۷۳ /۱۰۰، وَقَامَهَا لَوْ أَصْبَرَ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَاهْجِرُوهُمْ هَجَراً جَمِيلاً.
(۳) شَعِرُ أَبِي زَيْنَبٍ (۸۲) وَالْعَابِ وَالْتَاجِ (كَعَمَ).
(۴) النَّسَاءِ: ۴ /۳۴.
فَعَّلَ، بالفتح يَفْعَلُ، بالكسر
س
[هَجْسٍ] في نفسه كَذَا هَجْسٍ: أي هَجْسٍ.
خَطْرٌ.
م
[هَجْمٍ] عليه: إذا آتاه بِغَنْتَهَا.
وَهَجْمٌ على الْقُرْمِ: إِذَا أَتَاهُ بِغَنْتَهَا.
وَهَجْمٌ على الْعَدُوّ هَجْمٌ.
وَهَجْمٌ: على ما في نفسه ومن ذلك.
وَهَجْمٌ عِينَةٌ: أي غَارِبَةً.
وَهَجْمُ النَّاَقَةُ هَجْمٌ: إِذَا حَلَبَ لَبْنَهَا كُلُّهُ.
وَهَجْمُ الْبَيْتِ هَجْمٌ: إِذَا هَدَمَهُ. وَبَيْتٌ مَهْجُومٌ وَخِيَاءٌ مَهْجُومٌ: حَلَتْ أَطْنابَ نُوقَعٍ عَلَى الأَرْضِ (١).
و
[هَجْجَةٍ] هَجَاءُ الشَّاعِرُ: إِذَا ذَمَّهُ في شَهْرِهِ.
هِجْجَا وَهِجْجاءً.
* * *
(١) اَلْفَظُّ الْمَعْجِمَ الْبَيْـنِيُّ: (٩٣٨).
(٢) الْمَذْارِبَاتُ: ٥١٧٦١.
الإفعال


كمامدة الآراء قال ابن ضرة عليها كلاماً جار فيه وأهجر وقرأ نافع: ساماً يهجرون (2) وهي قراءة ابن عباس. قال: أي تسمرُون بني الله، وتقولون الهجر. وقرأ الباقون بفتح التاء وضم الجيم.

قيل: أي تهذون. وقيل: أي تفحشون.

على النبي والقرآن.


المؤلف: (6/53) ولم ينسبه.

المؤلفون: (76/67)
هامزة
[الإهمال]: يقال: أهجا الطعام جموعة، مهموز: أي سكنه.

الفعل
[التهيج]: هُجِّدَهُ: أي جعله هجيناً.

المفاعة
[الهجيرة]: هاجر القوم: إذا انتقلوا من أرض إلى أرض، قال: الله تعالى: ﷺ وهاجروا وaghua (11) أي انتقلوا من أوطانهم إلى النبي عليه السلام إلى المدينة وهي مهاجرة، هاجر إليها من مكة فدخلها يوم الاثنين لائتني عشيرة ليلة خلت من

(1) ديوانه (44) وانشده له في اليسا (هجد) بصف رقيقاً له في السفر عليه السلام، قوله:
وعيجُوم من الصُّمَّابات الكركَة
ويرواية قال في البيت الثاني: ﷺ.
(2) وردت في الألفال: 276 75 276 726 875 276 870 76.
باب الهاء والحمى وما بعدهما

الفعال

[التهججون]: تهجج: إذا سهر لقراءة أو صلاة.
قال الله تعالى: "ومن الليل فتهجج به" (۸۴).
ويقال: إن التهجج أيضًا النوم، وهو من الأضداد.

الانفعال

[الانهجام]: إنهجمت عينه: إذا دمعت.

الانفعال

[الانهجام]: إنهجمت عينه: إذا دمعت.

الإسهال: "۷۹، وانظر (هجج) في اللسان والمقبيس: (۶/۳۴) فيما ذهب إليه المؤلف.
(۲) الحديث في غريب الحديث عن زين بن حبيب: (۲/۷۲۰)، والمقبيس: (۳/۲۹۸)؛ النهاية لابن الأثير: (۴/۲۳۴/۳۲)؛ وهو كذلك في طبقات ابن سعد: (۲/۴۵/۵)".

شهير بيع الأول فكان التاريخ منه ثم رَوَّ
إلى يوم الخميس أول الحرم.

و

[المهاجنة]: هاجاه مهاجاة وهجاء.

***

الفعال

[الانهجام]: إنهجمت النخلة: إذا حملت وهي صغيرة وكذلك الجارية والشاة ونحوها.

***

الانفعال
باب الهاء والحاء وما بعدهما

و [الهاء] [الهاء] تهجَّوا إذا هجا بعضهم بعضاً.

و [الهاء] [الهاء] تهجَّي الخرف.

والهمز
[الهاء] تهجَّي الخرف: لغة في تهجاه.

الفاعل

التفاعل
ر [الهاء] نقيض الواصل. وفي الحديث: (ما تهاجر مؤمنان فوق ثلاثة أيام).

(1) الحديث بهذا النطق: والهاء. ولا يحل للسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاثة أيام، وقرب منه في الصحيحين.

(2) انظر الاشتقاق: (373) وهو بنو هجَّم من السكاسك بن أشرى بن ثور كما في معجم قيالي العرب للكحلة إلى (1231).
باب الهداي والدال وما بعدهما

الأسماء

قُلِّ، يفتح الفاء وسكون العين

م

[الهدَمُ] نкал دماؤهم هدمُ: إذا لم يعودوا.

وفي حديث الانصار (١) للنبي عليه السلام: أرَأَيْتُ بِرُسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلامُ، فَأَرْسَلَهُمُ حَيَّةً، فِيَّلَأَبْنِيَتُ وَالأَمْوَدَ، وَقَطَنَاهُ فِيَّلِلْأَرْضَاءِ. أَتَّقَبَ مَا تَذَكَّرْ بِهِمْ؟ فَقَالَ:

"مَسْجَدُ اللَّهِ بِلْدَمِ الدُّمَّ، وَالْهَدَمُ اللَّهُمُاه".

أي ما طلَب به من الدم وفعني عنه فأمرنا فيه واحد.

١) وهو من حديثه في بيعة العقية، بهذا اللفظ في الفائق للزمخشي: (٢٥٢/١) والنهيَة لأبي النور: (٢٥١/٥) وسُرد بعد كيل بТИسر آخر كما في المصادر.

٢) المائدة: (٩٥) وانظر الخلاف في مسألة الهدي ورأى الفقهاء في الألم المشهور (كتاب الضحى): (٢٤٣-٤٤٤) (العُمَرَةُ في الضحى)؛ البَحْرُ الزُحَارَ (٢/٢٨٧-٣٧٣)؛ حاشية ردّ المختار: (٨٣/٣)؛ أبو داود رقم: (٥٠٧-٢٨٠-٢٨١).
قال مالك: إن اشتركن تطوعاً جاز، وإن اشتركن وجوباً لم يجز.
وهدى الرجل: سيرته. يقال: ما أحسن هدئه.
وفي الحديث: «هداها هدي عمارة بن ياسر» (1).
وقال: نظر فلان في هدي أمره: أي جهته.

وبالهمز
[الهداة]: يقال: مضي هدة من الليل:
أي جانب. والجميع هدؤ.

و [فعلة]، باللهاء
همزة
[الهداة]: يقال: أتيبه بعد هدأة من الليل: أي بعد سكون الناس.

(*) الحدث في النهاية لابن الأثير: (453/5).
(1) كذا الأصل (س) وعلام السواصب «دهن» كما جاء عنه في: بأنه ذكر الفاتحة بعد حديثه من البغدادي: أبعد هذا المكر خيراً فقال: «هدئة على دخان وجماعات على أذناء» كما في الفتاوى للمحقق، لأنه لابن الأثير: (522/5) والدهن: الصبح على فساد ومكر ودخان بالجين من الليل، والظلمة الشديدة.
باب الهاء والدال وما بعدهما

[الهدام]: الثوب الخفيف، والجميع أهدام.

* * *

و[فعلة]، يا لهاء

ف

[الفئة]: الجماعة من الناس.

ي

[الهدهد]: الههدد. يقال: ما أحسن مديه وهديه. ويقال: نظر فلان في هديه.

مره: أي جهته وخذ في هديلك: أي جهة أمرك.

* * *

فعل، بالفتح

ب

[الهدب]: أغصان الأرطي والأخلل والجميع الأهداب.
باب الهاء والدال وما بعدها

و [فُعْلَة]، بالهاء


[الهُدّة] الضعفاء. يقال: بالقاطع هدمة شديدة.

** ُ ُ

و [فُعْلَة]، بضم الفاء

[الهُدّة] رجل هدّة: أي ساقط.

قل: إذا حار الجبان الهدّة

** ُ ُ

و [فُعْلَة]، بضم العين

غيب: وفي الحديث: «كان النبي عليه السلام إذا مر بالهدئ مائل أو صدف مائل أسرع المشي».

والهدف: الرجل الجسم الجافي. قال: 

إذا الهدف المعزال صوب رأسه وأعجبه صفو من اللة المخطل.

[الهُدّة] ما تهدّم من جوانب البقر.

وكذلك ما تهدّم من البناة.

ودم هّدّة: أي هدر ويروى الحديث:

والهدّم الهّدّم بالفتح. قيل هو على التفسير الأول في الهّدّم بسكون الدال.

وقيل: الهّدّم البيت. أي بتي مع بوبتكم.

وقيل: يجوز أن يكون الهّدّم القبر؛ أي مقارنة واحدة لا أزال حتى أموت عندكم. كما روي في حديث آخر «معاذ الله إني محاكمكم والممات مماتكم».

** ُ ُ

(1) المشطور للحسين بن بكر الرملي كما في الألسن (هدرة) وهو غير منسوب في المحسوب: (29/6).
من اللغو. أي لا تنسوا أول الليل في اللغو فتسكنوا في آخره عن القيام للصلاة.

** * *

فعل، بكسر الفاء وفتح العين

[الهَدْرُ:] الهَدْرة.

** * *

فعل، بكسر الفاء وفتح العين

[هدَع:] كلمة يسكن بها صغر الإبل.

عند نكارها.

يقال: هِدْع هَدَع.

** * *

الزيادة

مَفْعَلَة، بالفتح

ن

[المُهْدَاء:] الذي من عادته أن يهدي.

يقال للرجل والمرأة.

** * *

فعل، ففتح الفاء وتشديد العين

[المُهْدَاءة:] السكون. وفي الحديث


(1) هو من حديث سلمان في غريب الحديث: (5/237); القابض للمرخصي: (1/343); النهاية لابن الأثير: (252/5).
باب الهاء والدال وما بعدهما

[الهادل]: الكشوث بلغة أهل السواد، وهو شجر مقطع الأصل يتعلق بأطراف الشجر. وهو حار ياسبس، يطلق المرأة الصفراء ويديغ المعدة ويفتح سد الكبد والطحال، وإن شرب بسكنجين نفع من الاحمات المتفقدة واليرقان.

***

[فعلال] ، بضم الفاء

[هذاب] الثوب: ما تبقى من خيوطه لم ينسج. قال امرؤ القيس (1):

وشحم كهداب الدمامس المقتل
والهداب: أغصان الأرض.

***

فعال

(1) عجز البيت الثاني عشر من مقالة أمير القيس المشهورة، وصدره: فظل العسانداري بركتين بلخصمه.

انظر ديوانه: (45) ; شرح المعالقات لأبي النجاس: (1 / 101) المعاييس : (44 / 6).
باب الهاء والدال وما بعدهما

[الهدان]: الأحمق البليد. والجميع الهدون.

**  
فول

[الهدودج]: ريح هدودج: لها حنين.

**  
فويل

[الهديل]: فرح الحمام. والعرب تقول: كان في عصر نوح هديل من الحمام صاده بعض جواور للطي فكل حمامة تبكي عليه وتتوح.

[الهديٰ]: لغة في الهدي الذي يُهدى إلى البيت.

وال فعال، يكسر الفاء و

[الهدال]: تخفيف الهدان.

ويقال الهدان: كل غصن ينبت مستقيماً في شجرة قال (1): يدعو الهديل بساق حر فوقف اوصل الأؤديزة ذات هدان

**  
(1) انشده اللسان (هديل) والمقانيس (6/41) كلاهما بدون نسبة ورواية المقانيس: (.. وساق حر..).

[الهادرة]: أرض هادرة: أي كثيرة العنبر.

ي

[الهادية]: العصا، لأنها تتقدم الذي يتوك كعليها.

**  
فعال، يفتح الفاء

ل
باب الهاء والدال وما بعدهما

عن ابن السكَّيت: يقال: هي لغة تميم.
ويقال: الهديّ جمع هدي مثل عبد وعبد، وكلب وكلبيب. وقرأ بعضهم:
(1) حتى يبلغ الهديّ محلةً
بالتشديد.
والهديّ: العروس تهدي إلى زوجها.
والهديّ: الذي له حرمة كحرمة البيت.
ويقال: الهديّ الجار.
ويقال: الهديّ الآسر.

* * *

و [فعيلة] باليهاء

[الهدية]: لما أهدي الإنسان إلى صاحبه. وفي الحديث: "تصدق على بريرة بصدق فاقتها لعائشه فذكرت ذلك للنبي عليه السلام، فقال: هو لنا هدية ولها صدقة".

* * *

(1) البقرة: 267 وانظر إصلاح المطلق لابن السكَّيت: (265).
(2) هو من حديثه بها هذا الفقه وقرب منه وباطل منه في مسند أحمد: (6/45-64; 46; 178, 172, 170, 115).
فَعَّلَ فَعَّلَ، يُبْكِرُ الفَاء\n
قَلَّةٍ [الهَدْمَلَةُ]، بِالقَافِ: الْمُسْتَرْخٍيُّ الْمَشَافِرٍ مِنَ الْإِبْلِ مَلِلْ[الهَدْمَلَةُ]، الْبُوبُ الْخَلَقُ. قَالَ (۱): عِجْزُ عَلَيْهِمَا هَدْمُل ذَاتٌ خَيْلٍ\n
۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴
باب الهاء والدال وما بعدهما

فَعَلاَءَةً، يَكْسِرُ الفَاٰئِ

(1) [الهندية]: ابن هندية: من فرسان كندة في الجاهلية والنون فيه زائدة.

(2) فيعلول، بالفتح

(3) الاشتقاق: (٣٦٢ - الهية)، كور اسمه الحارت.
الفاعلات

فعل، يفتح العين يفعل، بضمها

[هَدْن]: الهدن: السكون.

* * *

فعل، يفتح العين يفعل، بضمها

[هَدْن]: الهدن: السكون.

* * *

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

[هَدْن]: الهدن: حلب. هَدْن

النافقة: إذا حلبها.

وهي التسمر هديبا: إذا اعتناها. وفي

حديث بعض الصحابة (1): «هاجرنا مع

(1) هو خياب بن الأرت وحديثه في الفائق للمرعشي: (٤٧/٩٥).
(2) انظر المفايس (هَدْن): (٤٤/٤٤).»
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>6896</td>
</tr>
</tbody>
</table>

باب الله والدال وما بعدهما

وددير الدم هدراً: إذا بطل.

وندير: لغة في هتر.

س

[هدس]: قال ابن دريد(1): يقال:

هدسه هدساً: إذا طره وزجره، لغة يمانية.

ق

[هدق]: الهدق، باللفظ: الكسر، عن ابن دريد.

ل


وهدل القمري: صوته وكذلك الدباسي ونحوه من حدام الوحش. قال نجله: الهديل للحجام كلها.

م

[هدم]: هدم البناء: نقضه. وقرأ ابن

(1) قوله ابن دريد في الجهرة: (651).
(2) الجلخ: 24/40.
(3) سبأ: 34/6. وثامها: ويرى الذين يترأوا العلم الذي أنزل من ربهم هو الحق.
(4) الصافات: 37/18 وفي الأصل خطا: وود بناءه، وانظر فتح القدير.
لا يعرف ذلك ولكن التقدير أمن لا ينهي
 عليه السلام: "إني تولوا أبا بكر تجده
 زاهداً في الدنيا راغباً في الآخرة، وإن تولوا
 عمر تجدوه قويًا أميناً لا تأخذه في الله لومة
 لائم، وإن تولوا عليه تجدوه هادياً مهديًا
 يسلك بكم الضوابط المستقيمين، وإن تفعلاً
 قال الله تعالى: وما أنت
 بهادي العمى عن ضلالتهم. وقرأ
 حمزة والأعمش في النمل والروم
 تهدي بالفعل المستقبل ونصب
 العمي.

 ويقال: هدي له أي بُين له. قال الله
 تعالى: أو لم يهدي لهم وقرأ حمزة
 والكسائي والأعمش من لا يهدي إلا
 أن يهدي وقال الكسائي والفراء:
 بهدي معي يهدي. وقال أبو العباس: لا

(1) ما بين الفوقيين ليس في (ل) ولا (ت)، وهو في هامش الأصل (س).
(2) السجدة: 27/26، وياماها: "أميش بيد للمثلا من بُنْهُم من القرآن.
(3) دون أسمية: 43/45، تقديسية إلى الحق جعل أن يهدي، أم لا يهدي إلا أن يهدي؟" وانتظر: اللسان
(4) بهدي معي يهدي. وقال أبو العباس: لا

(5) البنت (38) من شرح شعره لأبي العباس تغلب (ت. الدكتور باهر الدين فـ: "ال الفكر 1998"
(6) 26-27، ونارسفي في المقصة: 43/43، وغير منسوب للغام (هدى).
(6) (80) يناسب له اللسان (هدى).
م
[هذِهِ] هِدْمَتَ النَّاقَةَ هَذَامًا: إِذًا
اشتَدَّتْ شهوتَهَا لِلفَلُح. ونَاقَةٌ هَدْمَة.

* * *

همزة
[هذِئِ] الْهَدَّا: مَصَّدِرٌ الأَهْدَا، وَهُوَ
الأَحْدَب. قَالَ (الرَّاجِزُ): (٢)
حوْرَاهَا مِنْ بَرَقٍ العَمَيْمٍ (٣)
أَهْدَا يُشَيِّ مَشْيَةِ الظَّلِيمِ (٣)

* * *

الزيادة

الإفعال

ر

[الهِدْلُ]: أَهْدَرُ دَمَهُ: أَيُّ أَبْطِلَهُ.

فَعِلُ، يَفْعَلُ، بِالْفَتْح

همزة

* * *

فَعِلُ، بِالْكُسْرِ، يَفْعَلُ، بِالْفَتْح

ب
[هذِئِ] الْهَدَّا: مَصَّدِرٌ قُولُكَ:
شَجَرَةُ هَدْبَاءُ: أَيُّ مَنْدِلِيَةِ الأَغْصَانِ.
وَرَجُلُ أَهْدَبُ: أَيُّ طَوْبَلُ أَشْفَارِ العِينِ.
وَفِي صُفْهَةِ عَلِيٍّ لَقِنَبِي عَلِيٌّ السَّلَامُ: "كَانَ أَهْدَبُ الأَشْفَارِ" (١).
وَلَبَدَّ أَهْدَبُ: إِذَا طَالُ زَيْتُرةً.

ل
[هذِئِ] الْهِدْلُ: أَشْتَرَءْهُ مَشْفَرُ الْبَعْيَرِ
وَنَحْوَهُ. وَالْعَتَ أَهْدَلُ.
وردتهمز
[الإهداء]: أهدامه: أي أسكمه. والمراة
تهدئ ولدها: أي تسكنه لنينام.

**

الف
[الإهداء]: أهداف الشيء: إذا
انصب.

وأهداف على الجيل والتل: أي أشرف.

وفي الحديث (1): قال عبد الرحمن بن
أبي بكر لاببه رضي الله عنهما: أهدفتني لي
يوم بدر فضففت عليك فقال له أبو بكر: لو
اهمضت لي لم أضف عليك.

ضفت: أي عدت.

ي
[الإهداء]: أهدى إليه هدية. وأهدى
إلى البيت هدباً. وفي الحديث: «نذرت
أخت عقبة بن عامر المشي إلى البيت
فعمتُت فامرأة النبي عليه السلام أن تركب
وتهدى وتجيء: قال أبو حنيفة: من نذر
المشي إلى بيت الله فلم يقف ركب وعليه
دم وهو شاء».

(1) حديث ابن أبي بكر في الفتاوى للمخشر: (97/4)؛ النهاية لابن الأثير: (251/6).

(2) انظر حاشية رد الخطاب في فقه أبي حنيفة (باب الهداية): (2/1414) وما بعدها.

(3) أنشده له وكذا المثل في اللسان: (هدر).
الفعال

 negligent, will not make the matter clear and will not distinguish the rejected from the accepted, even if they are said in prayer. Thus, the Messenger of Allah (ﷺ) said: "We spread the burden of accepting the Hejira among us so that no one will be left behind." So, let us follow the guidance and adhere to the Sunnah of our Prophet (ﷺ).
الاستعمال

ف

[الاستهداف] أستهدف له الشيء: أي أنتصب.

وحتى بعضاهم; أنه يقول: استهدف الخلاب: إذا تقاسير للحلب. وانقله (1).

وحتى سمعنا خشية بيوت جادة.

على قدمي مستهدف متقارس

أراد بقوله بيوت جادة الرغوة تساقط

على قدمي الخالب. وقيل: ليس المستهدف المتقارس وإنما هو المستقبل للهدف. والهدف هنا العظيم المشرف

 يعني به الضرع.


* * *

الانفعال

لك

[الانهداء] قال بعضهم; يقول: انهدك

على بكلام كثير: أي انطلق.

* * *

[الانهداء] انهدم الجدار: أي انهد.

* * *

(1) أنشده بدون نسبة في الجمل واللسان والناح (هدف); المقاييس: (٤٠ / ٦٥).
باب الهاء والدال وما بعدها

الفاعل

ن

[الهادئ] تهادت شفته: أي استرتخ.

ومنه الهشدة.

وشهدت أغصان الشجرة: إذا تدلّت.

لم

[الهدم] تهدم الجدار: أي انهدم. قال عبادة ابن الطبيب (1) في قيس بن عاصم (2):

فما كان قيس هوّلّة هكذا واحد.

ولكنه بيان قوم تهدمًا.

(1) مالكين قوسيين ليس في (1) ولا (2) وهو في هامش الأصل (س) والبيت في الحماسة (328/1).
(2) البيت له في الحماسة: (328/1) والشعر والشعراء: (457).
(3) المائدة: 66 وتعاملا في ... ومن تحت أرجاعهم.
باب الهداء والدال وما بعدهما

[الهديرة]: يقال إن الهديرة أخذت ما أمكنك أخذها.

الفوعلة

[الهودجة]: حكى بعضهم: هودجة الناقة: إذا ارتفع سنامها كانه هودج.

الفعلة

[الهديرة]: يهددوا: إذا أهدي بعضهم لبعض هدية. وفي الحديث: [هديروا] (١)
والهديرة: التماييل في المشي. يقال: جاءت المرأة تهديرا في مشيها.

(١) أخرجه مالك عن عطاء في الموطأ في حسن الخلق: (٢٠٨/٩) عنه. قال: هؤلاء نجعلهم بذهب الفعل، وتهدروا تماريرا، وتذهب الشحناء.
باب الهاء والذال وما بعدهما

الاسماء

فعل، بالفتح

ر
[الهاء]: رجل هَذْرَة: أي كثير الكلام.

لا ماعٍ: بكسر اليميم

م
[الهاء]: علمه: سيف مهدهم: أي قاطع.

فعلاء

ر
[الهاء]: رجل حَذْرَة: أي كثير الكلام.

فعل، يفتح الفاء وكسر العين

لا ماعٍ: بكسر اليميم

لا ماعٍ: بكسر اليميم

فَعَلَهُ، بضم الفاء وفتح العين

ر
[الهاء]: رجل هَذْرَة: أي كثير الكلام.

فَعَلَهُ، يفتح الفاء وكسر العين

(1) ما بين قوسين ليس في (ال) ولا (الت) وهو في هامش الأصل (س).
باب الهاء والذال وما بعدهما

فَعَّالٌ، بفتح الفاء وتشديد العين
ر
[الهدام]: رجل هَدَامٌ: كثير الكلام.
ف
[الهدام]: ساقيه هَدَامٌ: أي سريع.
جاذ.
م
[الهدام]: سيف هَدَامٍ: أي قطاع.
و
[الهدام]: سيف هَدَامٍ: أي قطاع.
وي
[الهدام]: رجل هَدَامٌ: كثير الكلام.
همزة
[الهدام]: سيف هَدَامٍ: أي قطاع.
* * *
و [فعّال], بضم الفاء والخفيف

ملحق بالرباعي فيعال، بفتح الفاء

مة
[الهدام]: الشجاع.
والهدام: الأكول.
* * *
فعلول، بضم الفاء

ل
[الهِدْنُولِ], بتكرير الام: الذئب، لهذانه.
والهِدْنُولِ: الرجل الخفيف.
والهِدْنُولِ: السهم السريع.
والهِدْنُولِ: الرمل المستطيل.
فعلياً، بكسر الفاء واللام
ر
[الهذبيان]: رجل هذبيان: أي بكسر الكلام.
ويقال: هو الخفيف.

** *

** *

** *

** *

** *

** *

** *

** *

** *

** *

** *
الأفعال

الفعل، بالفتح يفعل، بالضم

و


قال بعضهم: هذا بالسيف هذواً مثل هذه.

الفعل، بالفتح يفعل، بالكسر

ر

الهذا] الهذو: الهذيان. قال:

من هذو هذار يجيِّن البلغمة...

ل

الهذل] الهذلان: سرعة المشي.

(1) الشاهد في النسخ (هذ) وقيله:

(إني ذوي حِبَبٍ بي إن يشتهى...)}
باب الهاء والذال وما بعدهما

الفعل

[الهُدَاب]: أهذِبُ الْفِسْرَةُ، إِذَا أَسْرَعَ في عدوه وفَرُسٍ مُهْذِبٍ، وَكَذَلْكَ غِيرهُ والمَجِيمِ مُهْذِبٍ.

واهذب الطائر: إذا أسرع في طيرانه. قال

امرأ الفيس (١) فَلَمْ يَخْسَأَ أَلْهَرَبَ وَلِلسَّوْطَ دُرَّةً وللَّجَرَ مِنْهُ وَقَعَ أَخْرُجَ مُهْذِبٌ

علي شعث امّي الرجلان المهدّب

**

الفصلة

[الهِدْرَة]: سِرَارَةُ الكلام وكثرةه. قال

أَبِي النجم يَدهُم رجلاً (٣) وُكَانَ في المجَلِس جَمِّ الهِدْرَة

**

(١) ديوانه: (٣٨٧).
(٢) عجر بيت للتابعة، ديوانه: (٢٥)، وصدره:

(٣) المَطْطُورِ لِهِ في اللسان (هُدَرَم)، وبعده:

ليشاً على الدامِكَة المُكْثِرَة
ل
[الهذلة]: هوذل الرجل: إذا اضطرب
في مشيته مسرعاً.

[الهذلة]: جنس من المشي.
لهم
[الهذلة]: هوذل البعير ببوله: إذا احتر وتحرك.

[الهذلة]: هوذل السقاء: إذا تمخش.

* * * *
الاسماء

فعل، فتح الفاء وسكون العين.

[الهرج]: الفائدة، وأصله مصدر.

فقال (1):

ليبت شعره أول الهرج هذا
أم زمان من فتنة (2) غير هرج

[الهرج]: ضرب من الحمض يثبت في

السهل.

**

و (فعلة)، بالهاء

و [فعلة]، بكسر الفاء

(1) البهت لابن قيس الرقيق، قاله أيام فتنة عبد الله بن الزبير، ديوانه: (383)؛ اللسان: (هرج) كذا المفسرون.
(2) في الأصل (س) فتنة، وما استناد من بقية النسخ والمصدر.
(3) ما بين قوسين ليس في (1) ولا (2)، وهو في هاشم الأصل.
بaban al-ha'ay al-ra'a wa ma ba'dahuma

شديد الساعدين أخا وتائب
شديدة أسرته هرساً همساً
ويقال: الهرس، بالخفيف.

م
[الْهَرْسِ] هَرْسٌ: من أسماء الرجال، وَهَرْسٌ
ابن حبان: من خيار التابعين، وهو من
عبد القيس.

* * *

و [فعلة]، باللهاء
س
[الْهَرْسِ] أرض هرس: تنبت الهرس.
* * *

فَعَّلٌ، بضم الفاء والعين
د
[الْهَرْسِ] صبيغ أصفر يصغ به (٢).
* * *

ط
[الْهَرْطِةِ]: النعجة العجفاء الكبيرة،
وذلك الناقة ونحوهما.

* * *

فَعَّلٌ، بالفتح
م
[هَرْمٍ] اسم موضع بالجوف من اليمن
كان فيه بناء عجيب بناه ملوك حمير.
والهرمان مكسر فيهما بناء عجيب.
يقال: إنهما قابران ملكبين من ملوك مصر
الأولين.

* * *

و [فعل]، بكسر العين
س
[الْهَرْسِ]: الأسد. قال (١):
الزيادة
مفعمة بالفتح

المهرة [الهرم]. يقال: ترك العشاء مهرة.

مفعمة بضم اليم

المهرة، بالكاف: الصحيفة، وأصله بالفارسية مهرة.

ويقال: المهرق أيضاً: الصخرة الملساء.

ويقال: المهرق واحد المهراق وهي قبران مستوية.

ومفعمة، بكسر اليم
باب اللهاء والراء وما بعدهما

س
[الهراء]: شجر ذو شوك.

* * *

و [فعالة], بضم الفاء

همزة
[الهراء]: المنطق الفاسد. قال ذو الرمة: 
لِها بِدن مثِل الحُرير ومنطق رخيم الحراسِ لَا هِرَاءَ وَلَا نُزْرِ.

* * *

و [فعالة], بكسر الفاء باللهاء

ب
[الهراء]: يقال: مَاله هارب ولا قارب: أي شيء.

* * *

فعيل

فَعال, فَتِحَ الفاء

والمهرس: الإيل الشداد الجسم. قال الخطبة في إيله: (1):
مهارس يروي رسَلُها ضيف ابْتِلَها.
إذا النار أبَدت أوجَهُ الحَرَات
يريد بذلك شدة الجدب في الشتاء.

ن
[بهران]: من أسماء الرجال وهو أعجَمي.

* * *

فاعل

(1) ديوانه: (114) و*Aنشذه* النَّاس والتأليف (نَّفس).}
(2) ديوانه: (577) و*Aله بِنَّاء* مَكان* لها* 6، و*Aنشذه* له ابن السكين في إصلاح المنطق: (156).}
فعلي، بفتح الفاء

ش

[هرشى]، بالشيء معجمة: اسم هضبة
في قوله: (1)

خدا صدرى هرشي أو قفاها فإنه كلا خاني هرشي لهن طريق

م

[الهرمي]، نسبة هرمى: أي هرمات.

(2)

و [فعلى]، بكسر الفاء

د

[الهردى]، نبت.

(3)

فعالان، بضم الفاء

(1) البيت غير منسوب في المقاميس: (147/27/647/142) للهلال (هرشى) و «هرشي» ثنية في طريق مكة كما في معجم البلدان (هرشى) والشاهد فيه.
باب الهباء والراء وما بعدهما

و [فعلة]، باللهاء
مل
[الهرطقة]، الخرقة تنقد من استفل القميص إذا بلي.
وشعر هراميل: إذا سقط.

* * *

و [فعلة]، بكسر الفاء وفتح اللام
كل
[الهرطقة]، المرأة العظيمة الوركين. عن
الاصمعي عن أبي عمر. وعن أبي زيد:
الهرطقة: الحسنة الجسم والخلق والمشيئة.
قال الأعشى (١):
هرطقة فتى درم مرافقةها
كان اخصبها بالشوك متعلٌ

* * *

فعلون، بكسر الفاء

قل
[هرقل]، بالقاف: اسم ملك من ملوك الروم.

* * *

و [فعلة]، بضم الفاء
وكسر اللام باللهاء
كل
[الهرطقة]، قتال ابن السكتي: امرأة
هرطقة مثل هركوكة.

* * *

فعلون، بضم الفاء واللام
نع
[الهرنوع]، بالنون: دوبية. ويقال: هي
الجملة الكبرتة.

* * *

(١) ديوانه (٢٨٠)
الاسماء

<table>
<thead>
<tr>
<th>مع</th>
<th>جب</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الهرمَش]: الرجل السريع البكاء.</td>
<td>[الهرمَش]: الناقة الطويلة.</td>
</tr>
<tr>
<td>و [فعلّة]، بكسر الفاء</td>
<td>ويقال: الهزاب أيضاً: الرجل الطويل الضخم.</td>
</tr>
<tr>
<td>وتشديد اللام الثانية</td>
<td>وهرجاب: اسم موضع بنتليث (١).</td>
</tr>
<tr>
<td>شنم</td>
<td>جنس</td>
</tr>
<tr>
<td>[الهرمَش]: بالشين معجمة: الحجر</td>
<td>[الهرمَش]: السمين.</td>
</tr>
<tr>
<td>الرخو.</td>
<td>مس</td>
</tr>
<tr>
<td>و [فعلّة]، باللهاء</td>
<td>[الهرمَش]: الأرض. قال الهمذلي (٢):</td>
</tr>
<tr>
<td>ب</td>
<td>صعب البديهة مسنون أظافره:</td>
</tr>
<tr>
<td>[الهرمِبة]: الرجل الجبان.</td>
<td>مواثب أهرت الشَّدَقين هرمَش.</td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: الهردبة أيضاً العجوز.</td>
<td>وبروى حساس.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الملحق بالخماسي

فعلّة: بالفتح وتشديد اللام الأولي

---

(١) لا يذكره بأقوف إلا في قول عامر بن الطفل برني أباه:
الإن خبر الناس رسملاً وجذوة. بفرجاء لم تجري عليه الركاب.

(٢) البيت لمالك بن خالد المزدعي الهمذلي، ديوان الهمذليين: (٣١/٥).
باب الهاء والراء وما بعدهما

شَنَف

[الهرشة]، بالشين معجمة: العجوز
الفانية.
والهرشة: الدلو البالية.

ويقال: الهرشة خرة أو صوفة يؤخذ
بها ماء المطر عن الأرض ثم يعصر في
الإنان، وانشد أبو عبيدة (1):
كل عجوز رأسها كالقنة
تسمع بجف معها هرشة

شَنَم

[الهرشمة]: يقال: الهرشمة، بالشين
معجمة: الغزيرة من العنم.

* * *

(1) أنشده غير مسوب في غريب الحديث: (3/133) ورواية كما المؤلف في اللسان (هرشفة) وفي (جرف)
وقف: [رواية]
رب عجوز رأسها كالكفة
ورواية في التاج (هرشفة):
كل عجوز رأسها كالكفة
تجلب جفا معها هرشة

[جمع]

[الهرشمة]، بالشين معجمة: العجوز
الفاعل

فعل، بالفتح، يفعل، بالضم

ب

[هرج]: الهرج: القلعة في العصر الحديث والخليط فيه.

يقال: هرج في حديثه.

والهرج: الكلام في أمر الفتنة.

والهرج: النكاح، يقال: بات يهرجها.

والهرج: سرعة العدو الفرس.

يقال: مر بهرج.

ت

[هرت]: هرته بالهراءوة: إذا ضربته

بها.

***

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

ت

[هرت]: هرت الثوب، بالثناء: شقته.

والهرت: الطعن في العرض.

والهرت: الطعن في العرض.

يقال: هرت في عرضه يقبح.

ويرت اللحم: طبخه حتى يتفحص.
باب الهاء والراء وما بعدهما

وردوا الأوّل على مراد بعدما بطنوا بها جوف المحورة نهر على يد الرماح: إذا شرعها

ف

[هَرَف]: الهَرَف: كثرة مدخ الشيء. إعجاباً به.

يقال في المثل: لا تهرف بما لا تعرف {1}

**

فعل يفعّل، بالفتح

ت

[هَرَف]: الهَرَف بالتألجه: سعة الشدقين.

قيل: أسد أهرت.

ج

[هَرَف] الباعير: إذا بدر من شدة الخطر فضعف بصيره.

{1} في (ل. 1): خروف النهر تهرف، والصحب في {4} حروف المجردة تهرف، كما في بقية النسخ.
الإفعال

ب

[الإهاب]: أهرب الرجل: إذا جد (1)
في الهرب.
والهرب: الفزع.

ع

[الإهاب]: أهرب الرجل: إذا ارتد فزعاً أواضباً.
والإهاب: شدة السوق. قال الله تعالى:
في برهعون إليه (2) قال الفراء والكسائي:
لا يكون الإهاب إلا إسراعاً مع رعدة.

ف


م

[الإهاب]: أهربه الله تعالى فهم.

قال أبو النجيم:
في يوم قضى ركدت جوزاؤه.
وظل منه هْرْهْرًا حَرْبِيًا.

س

[هرس]: يقال: إن الأهراس الشديد.

ع

[هرع]: الدم هرعًا: إذا جرى. ودم هرع
اي جار.
والهرع: السريع البكاء.
والهرع: السريع المشي.

م

[هرم]: الهرم: كبير السن. يقال: شيخ
هرم ووجوز هرم.

الزيادة

(1) في الأصل (س): هش... الأهراس الشديد وما اثلثنا جاء في (ل) و (و) واللسان (هرس).
(2) في (ل) و (و) إذا أخذ.
(3) هود: 11/11 ووجهاء قومه بهرهون إليه وانظر اللسان (هرع).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>النكرة</th>
<th>الفعل</th>
<th>النكرة</th>
<th>الفعل</th>
<th>النكرة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>التفيلة</td>
<td>[الهريت]: هَرى اللحم وهرته: إذا طبخه حتى يتفسخ.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ج</td>
<td>[الهريه]: هَرى العمامه: إذا صفررها.</td>
<td>قال (2): رأبت هَرى العمامه بعدما أراك زمانا حاسرا. لم تعتُب</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) حروف ديوانه (1161). (2) في مقالات الخصائص-spin. (3) في مقالات للحريثي: 4/100. (4) بدون تفسير. (5) الشاعر في اللسان (هرى) وف. لانقرشي: 4/100. (6) بدون تفسير.
باب الهواء والراء وما بعدها

و
[الهُرُطِي] تَهْرَأ بِالهَّرْآوة: أي ضَرَبه
بها.

وبالهمز
[الهَرُطِي] تَهْرَأ اللَّحم، مَهْمَوْز: أي تَفْسِق من الْجِبَح.

***

التفاعل

ج

ش
[النهارِج]: تَهْرَشَتْ الكَلَاب.

وبالهمز
[الهُرُطِي] هَرَا اللَّحم: إذا أَنْضَجَجَه
حتى يَتَفْسَخ.

***

المفاعل

ش
[الجهَراتِة]: مَهَارَةُ الكَلَاب، بالشِّئ
معَجَّة: تَحْرِيشُ بعضها على بعض. يُقَال: هَارِشُ بين الكَلَاب.

***

التفاعل

ع
[الهُرُطِي]: تَهْرَشَت الرسَاح: إذا أَقبَلت
شوارع.
الفاعلا

[الهروبة]: هرود، بالراي: آي مات.

ل
[الهروبة]: بين المشي والعود.

**

الفاعل

مع
[الهرمة]: هلهمع الماء والدموع: آي سال.

والهرم عين: آي سرع.

**

الط
[الهارط]: تهارت الرجلان: آي تشائتما.

***

الفعلة

مل
[الهرمة]: قال بعضهم: هرم شعره.

إذا تنفق.

وبرمل العجوز: بلبيت من الكبر.

***

الفعلة
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

همزة

[الهُرَّة]، رجل هُرَّة، مهملز: إذا كان
يُهْزَأ به.

و هُرَّة، بفتح الراء: إذا كان يُهْزَا
بالناس.

* * *

فَعَل، بفتح الفاء والعين

ج

[الهَزْج]، حدٌ من حدود الشعر مسند
من جزء سباعي مكر من معانيه، وهو
نوعان، له عروض واحدة ورضبان. النوع
الأول: المجوزان كقوله:

عفًا من آل ليلى السَّهْب
فالإصلاح فالغُمْر

الثاني: الجزء والجزء ذو الحدوث.

كقوله:

[هَزْم]، الضريع: ما تكسر منه. والهَزْم
جمع هُزَّة، وجمعه هزوم.

* * *

و [فعلة]، بالنهاة

م

[الهَزْم]، النكرة في الصخرة ونحوها.

وهُزَّة التريد: وقته ونحو ذلك.

والهَزْم: ما تطامن الأرض.

* * *

و [فعلة]، بضم الفاء.
باب الهاء والراي وما بعدها

و [فعلة]، بالهاء
ق
[الحَرْقَة]: امرأة حَرْقَة، بالقَاف: لا تستقر
في مكان.

* * *

فُعَلٌ، بالضم
همزة
[الحَرْقَة]: لغة في الحَرْقَة. قال الله تعالى:
( وما أنذرنا هَرْؤاً (1)) وقرأ حَرْمَة
بسبق الزاي، وكَانَ يقف بالبواو،
وكذلك عن نافع في رواية. وقرأ حفص
عن عاصم حَرْؤاً بضم الزاي وتخفيف
الهمزة، والباقون بالضم والميم، وهو رأي
أبي عبيد.

* * *

الزيادة

وما ظهَرَه لي بَعِيَ الْضِّفْع
م بالظهَر الحَرْم.
والحَرْج: صوت الرعد.

* * *

و [فعلة]، بكسر العين
ب
[الحَرْج]: الضعيف. ويقال باليم.

ج
[الحَرْج]: فرس حَرْج: سريع المشي.

ق
[الحَرْقَة]: حمار حَرْقَة، بالقَاف: أي
كثير الاستبان.

م
[الحَرْقَة]: غيث حَرْقُ: لا يستمسك.

* * *

الكهف: 18/180 واتخذوا آبائي وما انذروا هَرْؤاً (1).
باب الهواء والزاي وما بعدهما

الأسمااء

أفعل، بالفتح

[الأزهر]: آخر السهام الذي يبقى في الكتابة.

قيل: هو أردُّاه، لأنه يختراع عليه غيره،
وقيل: هو أجودها لأنه يبقى لجردها.
ويقال: ماله أزهر: أي ماله شيء.

أفعاله، بضم الهمزة

[الأزهرة]: الأغنية وجمعها أهازج.

قال الكبست في قوس صائد (١):
لم يَعَبَ رُبّها ولا الناس منها
غير إِنْذارها عليه الحميرة

(١) ديوانه: (١٠١٤)، وهو في المقاوي: (٦٢/٦٢) واللسان (هَزْج) وفي روايته «الظفير» مكان «العجفر».
(٢) فوفيا في الأصل (س): «الزهيرة».
(٣) أنشده في المقاوي: (٦٠/٦٠) واللسان: (هَزْج) وروايته فيها «혈ْيَة» مكان ٥ من الأسد، وبهذى الرواية في
معجم البلدان: (حلية)، قال وهي ماسبة باليمن.
باب الهواء والرأي وما بعدهما

م
[هزم]: الرعد: صوته.
وغيث هزم: متبعق لا يستمسك. قال
بشر بن أبي خازم (1): أرب على مغانيها مهبط هزم ودقه حتى عفاه.
أرب: أي دام.
ويقال: الهزيم من المطر الذي له صوت.

ق
[المهراق]: امرأة مهراق، بالكاف: كثيرة الضحك.
ومهراق أيضاً: أي خفيفة لا تستقر في مكان.

م
[الهزاز]: عود في رأسه نار تلعب به صبيان الأعراب.

ف
فعيل.

ج
[الهزيز]: قال ابن دريد: الهزيز مثل الهزاز.

ع

(1) ديوانه: (220).
باب الهاء والزاي وما بعدهما

ير
[الهَمْزَة]: البعير المسن. عن الأصمعي.

اللهذي أ): ومقال: هو الشديد القوي. قال الأعشى (1):

والهُمْزَة النَّعْوَد استطبه بها

والمتنيس الوجنان وجمالا

ن
[الهَمْزَة]: قال بعضهم: الهُمْزَة الغبار.

ومنه اشتق نوازن بلطف الجمع وهو حي من معد.

وهزة، بالواحد: حي من حمير.

* * *

فعلل، بكسر الفاء

لع
[الهَزَلاَع]: السَّمَع الأَنَل.

* * *

فعلل، بكسر الفاء وفتح العين

(1) ديوان: (222) المفاسد: (6/25) اللسان (هرب).
(2) البيت مالك بن خالد الخزاعي الهذلي، ديوان الهذليين (3/4).
قال الله تعالى: { وما هو باللهزل } (٣).
واللهزل: خلاف السمن. يقال: هزل دابته فهي مهرولة.

م
[ هزَّم ]: الهزَّم: غمز الشيء باليد. يقال:
هزام الفشاء ونحوه: إذا غمره بيده فدخل
موضع الغمر.
وهزام في الأرض هزامة كذلك.
وهزام الجيش هزامة: إذا طردهم فانهزموا.
قال الله تعالى: { فهزرموه بإذن الله } (٤).

* * *

فعل, يفعل, بالفتح
غ
[ هزَّع ]: يقال: مر الفурс يهزع: أي
يسرع.

الفعال
فعل, بالفتح يفعل, بالكسر
ر
[ هزَر ]: هزره: إذا غمره.
وهزره بالعصا: هزرات: أي ضربه.

ف
[ هزَف ]: قال ابن دريد (١): يقال:
هزفه الربيع: إذا طارت به.
وبعض اليهود يقولون: هزف: إذا
أعد فهو مهزوف, ويسمون الرعدة
هارفاٌ (٢).

ل
[ هزل ]: الهزل: نقيض الجد. يقال:
هزل في قوله.

(١) قول ابن دريد في الجهمية: (٢/٢٦٢) (ط. دار العلم) (ط. الأولى: ٣/١٤).
(٢) لم ترد بهذه الدلالة في اللسان ولا في النجاح، وعلى حد ما تعلم لم تعد مستعملة في اللهجات البينية.
(٣) الطارق: (١٤/٨٦) إنه قول نقول وما هو باللهزل.
(٤) القبة: (٢/٣٥١) وقامها: (٤) وقيل داود طاولت.
همزة
[هَزَّة] به هُزةً، مُهمَزَةً: أي استهزأَ.

* * *

فعل، بالكسر، يفعل، بالفتح
ج
[هَرْج]: إذا تَغْنَى فَهُوَ هَرْج. قال
[عَنْتَرَةٍ١]:
رَحَلَا الْذِّبَابُ بِهَا فِي لِبَارَح
هَرْجًا كَفَعِلَ الشَّابِرِ الْبَترِم
ق
[هَرْق]: الْهَرْقُ، بالقاف: شَدَةُ الرَّعد.
ورَعَدُ هَرْق.

همزة
[هَرَئ] به، مُهمَزَةً: أي استهزأَ.

* * *

(١) البيت من معالفة عنترة المشهورة، ديوانه: (١٩٢)، شرح القصائد المشهورة لأبو النحاس: (٢٠٧/١٦)، الشعر والعبار: (١٥٥).
الفاعل

[الاهتزاز]: اهتزت القناة: إذا اهتزت.

الم

[الاهتزاز]: الصوت. قال أمرؤ

القيس (1):

على الذئب جيش كان اهتزازه
إذا جاش فيهم حميّة على مرجل

الانفعال

الم

[الاهتزاز]: انهزام الجُنُوش: إذا ولوا

مدبرين.

(1) ديوانه (12) وذبل الفرس: ضموه.
(2) الاعترام: (5): فسوف يأتونا إنما كانوا به يستهزؤون.
(3) الاقترار: (2): وناموا: إن الله يستهزؤ بهم ويدهم في طيابهم يعسون.
(4) الاقترار: (2): (194/).
(5) البيت لعمر بن كاتوم من معلقته المشهورة.
باب الهاء والزاي وما بعدهما

والتهزّع: التكسر.
وتهزّعت القناة: إذا اهتزت.
وتهزّع السيف: إذا اضطربت.
وتهزّعت الأبل: إذا تحركت بسيرها.

م
[التهزّع: التكسر.
وتهزّع الرعد: صوته.
وتهزّع المطر: إذا تبعق.

* * *

الهاء مع السين

م
لا يأت على ذلك غير كلمة حكاها ابن دريد(2).
قال: الهسم مثل الهشم.

* * *

وقيل: استهزاؤه بهم قوله: "ذق إنك أنت العزيز الكريم" (1) توبخاً وانكاراً.
وقيل: أي يجازهم جزاء المستهزئين.
وقيل: أي يستدرجوهم من حيث لا يعلموه.

* * *

الفعل

ج
وتهزّحت القوس: إذا صوتت عند الإنباض عنها.
والتهزّح: صوت الرعد إذا كان كمهمة ناقة رائمة.

ع
[التهزّع: يقال: تهزّع فلان لفلان: إذا

* * *

(1) الدخان: 44/49.
و (فاعلة) بالهاء

الاسماء

الزيادة

فاعل

م

[هاشم]: جد النبي صلى الله عليه وسلم، وهو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم. واسم هاشم عمرو فيقال: إنه هاشم الترديد لقومه فسمي هاشماً.

قَالَ ابْنُ الزَّيَّاعِ:

عَمَّرُ الَّذِي هَشَمُ التَّرِيدُ لِمَعْشَرٍ

كَانَتَا بِمِكْرَةِ مُسْتَنِينَ عِجَافٍ

حَذَفَ تَنَوُّعُ عَمْرَهُ لِلْإِلْتِقَاءِ السَّاكِنِينَ

[الهشيم] من النبات: ما يبس وتكسّر.

فحيل

م

(1) ما بين قوسين ليس في (1، 2) ولا (3، 4) وهو في هامش الأصل (م). وفي اللسان (هشيم) أن القائل هشام بن مطروض الخزاعي أو ابن الزبدي ونسبه ابن دريد في الاشتقاق (1، 2) إلى أبي هشام مطروض بن كعب الخزاعي.

وهو أحد بيئين نسبهما ابن هشام إلى شاعر من قريش أو من بعض العرب (السير: 1، 136، 287).

(2) حديث زيده الخرجه الدارقطني: (1، 3، 4) 201، وانظر: البحر الزخار: (5، 287).
قال الله تعالى: (فاصح هشيمة تذروه) قال الشاعر:
(1) المال يغشي رجالاً لا خناق لهم كالسبيل يغشي هشيم الريدن البالي.

و [فيلة]، باللهاء
[الهشيلة] من الدواب: التي تركب بغير أمر صاحبها، تبلغ عليها الحاجة ثم ترد. قال (2):

وكل هشيلة ما دمت حياً عليّ محرَّمٌ إلا الجمال
[الهشيلة]: واحدة الهشيم.

و يقال: فلان هشيمة كرم: أي سهل عند المسالة.

و [فيلة]، باللهاء
[الهشيلة]: يقال: إن الهشيلة الهشيلة
من الدواب تركب بغير أمر صاحبها.

الملحق بالرباعي
فِيْلُ، بالفتح

(2) ديوان: (1351) وانشده له في الاسماء (هشيل).
(3) الكهف: (54/6) والقاص: (54/6) والقصب: (64/10) والفقه: (64/10).
(1) البقرة: (55/18) وانشده به دون نسبة في القابضين.
الفاعل

فعل، بالفتح، يفعل بالكسر


الفاعل

م


التفعّل

م


الزيادة
الاسماء
الزيادة
فowler
[الهโชر: اسد هصور: اي قوي]
[الهشو: اسد]
ويروي قوله (1): وَحَتَّى ثُمَّ بَلَّاهُ اَسْدُ هُصُور

* * *

(1) عبر بيت تُنسب في الحماسة: (821) إلى عباس بن مرداد ورواية قاله: هويره مكان هصور، ومصر

البيت:

تَرَى الرُّجَلَ التَّمْحَيْفَ فَصَادِره

وراجع الصران (هرم)، والمجمع العربي (هزر) ص: (945).
الأفعال

الفعل، بالفتح يفعل، بالكسر

الزيادة

الأفعال

[هصر]: هصر الشيء، جذبه وكسرة من غير بيئته وأسد هصر وهصور: أي قوي على هصر الحيوان.

ويقال: هصر العصان: إذا جذبه إليه.

[الهصر]: اهتصره: أي كسره.
الأسماء

فَعَّلَ فَبِفَتِحِ الْفَاءِ وَسَكَّرَ الْعينَ

ب [الهُضِّبِّ]: جَمِعَ هُضْبَةٍ مِّن الْأَرْضِ
وجَمِعَهُ هُضْبَةٌ مِّثْلَ كَعِبٍ وَكَعْبَ.

* * *

وَ فَعَّلَةً، بَالْهَيَابَ

ب [الهُضِّبِّ]: جَمِعَ هُضْبَةٍ مِّن الْأَرْضِ
والْهُضْبَةَ: مَطْرَةٌ عَظِيمَةُ الْقَطْرِ.

* * *

فَعَّلَ، بِكَسَرِ الْفَاءِ

الزيادة

(1) ذيئان: (31) وَاشْتَهِدَ الْلِّسْانَ (هُضِّبِّ).
أفعولة، بضم الهمزة

ب


* * *

**

فَاعلِ، بفتح العين مشددة

م


وممزار مهضم.

* * *

**

فَعَلُ، بكسر الفاء وفتح العين وتشديد اللام

ب

[الهضم] : القرس الشديد الصلب، شبه بهضبة الجبل.

* * *

**

فَعِيل
و[فيَعْلَه]؛ بالهاء

ولم يَحْدَدُ الْغَرَّةَ مِنَ الْمُشْتَهَرِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَلَحِّيُّ الْمَلِفَتْ عَلَى يَدَهُ، فَيَكُونَ مَلَحِّيُّ الْمَلِفَتْ عَلَى يَدَهُ.

الملحق بالرباعي

فَعِلْ، بالفتح

ل

[الهَيْضل]؛ الجَمِاعَةُ اللَّهَاءِ مُسَلَّحَةٌ مَّغْزِيَّ بِهِمْ جَمَعَهُم.

انفجهم

قال الهذلي (1):

أَرْضِي إِنْ يَشْبِكَ الْقُدُّالُ فَإِنّهُ

رَبُّ هَيْضلٍ مَّرَسَ لَفْتَتْ بِهِضْلُ
باب الهواء والضاد وراءها

الأفعال

فعل بالفتح يفعل بالكسر

ب


وهضهم السماء: إذا مطرتهم.

م


(١) الشاعر - ساقطة من (١) و (٢) والبيت غير مسوب في اللسان (هضم).
(٢) طه: ٤٤١٢/٤٠ وانظر قول ابن عباس في غريب القرآن (٥٢).
(٣) عبارة الأصمعي في المقابل: (٧/٥٥) وأحوال المحقق إلى الحيوان للحاكم: (١/٤٨) والشاعر لطيفة: (٥٩) كما أنشده في اللسان (هضم).
الزيادة

الفاعل

م

[التهمّ]: تهضمه: أي ظلمه. قال

عترة.\\(^1\)

أمين الحواشي ليس بالتهضم.

* * *

الانفعال

م

[الانهضم]: يقال: طعام سريع

الانهضم: أي خفيف.

* * *
فعلًا، بفتح الفاء ل
[الهطلان]: إبل هطلان: أي تميي رويدة.

* * *

و [فعلاء] بالمد
ل
[الهطلاء]: ديمة هطلاء: أي دائمة الهطلان.
ولا يقال: سحاب هطل، إلا يقال: هطل.

* * *

الزيادة
فعلًا، بفتح الفاء وتشديد العين ل
[الهطلان]: الكثيّر الهطلان.
والهطلان اسم جبل في قوله (۱): على هطلائهم منهم بيوت.
كان العنكبوت هو ابنهما

* * *

ملحق بالرباعي
فعلًا، بالفتح

(۱) اشتهد بدون نسبة أيضاً اللسان (هطل) وكذلك معجم البلدان (۴۰۸۵/۵)
الملحق بالخماسي
فعال، بالفتح وتشديد اللام الأولى
[الهبلع]: الرجل الطويل الجسم.

[الهبلع]: قال بعضهم: الهبلع.
ال acum: والهباطلة: جنس من الهند.

* * *
الفعل، بالفتح يفتح، بالكسر


وسحاب هطل. ودمم هاطِل: متبناٰب القطر.

* * *

فَعَلَ، بِالفتح
[مطَع١] الرجل بِبصَّرٍه على الشيء.
هَطَرُنا: إذا أقبل عليه.

* * *

(١) الفَثْر: ٥٤٨، وثامنًا على مُطَع١ عن المُطَع١ إلى الدَّاعي يقول الكافرون هذا يوم عسرٍ ما وَبصِرُ (٢) البيت غير منسوب في اليسان (مطع).
(٣) أنشده عن النَثِب في اليسان (مطع).

الإفعال
فَعَلَ، بالفتح يُفْتَحَ، بالكسر


وسحاب هطل. ودمم هاطِل: متبناٰب القطر.

* * *

فَعَلَ، بِالفتح
[مطَع١] الرجل بِبصَّرٍه على الشيء.
هَطَرُنا: إذا أقبل عليه.

* * *

(١) الفَثْر: ٥٤٨، وثامنًا على مُطَع١ عن المُطَع١ إلى الدَّاعي يقول الكافرون هذا يوم عسرٍ ما وَبصِرُ (٢) البيت غير منسوب في اليسان (مطع).
(٣) أنشده عن النَثِب في اليسان (مطع).

الإفعال
فَعَلَ، بالفتح يُفْتَحَ، بالكسر


وسحاب هطل. ودمم هاطِل: متبناٰب القطر.

* * *

فَعَلَ، بِالفتح
[مطَع١] الرجل بِبصَّرٍه على الشيء.
هَطَرُنا: إذا أقبل عليه.

* * *

(١) الفَثْر: ٥٤٨، وثامنًا على مُطَع١ عن المُطَع١ إلى الدَّاعي يقول الكافرون هذا يوم عسرٍ ما وَبصِرُ (٢) البيت غير منسوب في اليسان (مطع).
(٣) أنشده عن النَثِب في اليسان (مطع).

الإفعال
فَعَلَ، بالفتح يُفْتَحَ، بالكسر


وسحاب هطل. ودمم هاطِل: متبناٰب القطر.

* * *

فَعَلَ، بِالفتح
[مطَع١] الرجل بِبصَّرٍه على الشيء.
هَطَرُنا: إذا أقبل عليه.

* * *

(١) الفَثْر: ٥٤٨، وثامنًا على مُطَع١ عن المُطَع١ إلى الدَّاعي يقول الكافرون هذا يوم عسرٍ ما وَبصِرُ (٢) البيت غير منسوب في اليسان (مطع).
(٣) أنشده عن النَثِب في اليسان (مطع).
باب الذِّياء والعين وما بعدهما

و [فيَعْلَة] بالهاء

[الهيَّة]: المرأة التي لا تستقر في مكانها خفية وقد هيَّعت وتهيَّعت.

* * *

الإسماء

فيَعَل، بفتح الفاء والعين

[الهيَّة]: الغول.

* * *
الاسماء
فعلة، بفتح الفاء وسكون العين
و
[الفوهة]: الزلاقة. يقال: عفًا عن هفوته.

الزيادة
فعلًا، بفتح وتشديد العين
الفاعل
فعل، بالنفتح يفعل، بالضم
و [هفاً] الطائر بجناحيه هفوء وهفوء:
إذا حركهما.

وهفت الريح الشيء: إذا حركه.
وهفا الظلم: إذا عدا لتحركه في عدوته.
وهفا القلب في إثير الشيء: إذا تحرك.
وحكى بعضهم: إن الهفو الجوع. يقال:
رجل هاف أي جائع.
ويعاد: إن الهوافي الضوال من الإبل.
وفي الحديث (١): { أن عثمان ولي أبي
"أغضاهة الهوافي"، وهي الإبل التي توجد
في الطرقات.

فعل، بالنفتح يفعل، بالكسر
ت
[هفت] الشيء هفتاً: إذا اضطعض

(١) الحديث في القائل للزمخشري: { هفوء (٣: ٥٧٧، والنهائية لابن الأثير: { هفاً} (٤: ٢٦٧).
(٢) في (٠) و (٠): وهفت أنا: إذا خفضته، ينعد ولا يبعد.
باب إلغاء وفتحهما

الأسماء

فعلة، يفتح الفاء وسكون العين

[العقعة]: دائرة تكون بجنب الفرس

يُنشأ بها.

والعقعة: منزل من منازل القصر من برج الجوزاء، وهي ثلاثة كواكب.

فعلة، يكسر الفاء

[الفقه]: الظليم

فعلة، يكسر الفاء وفتح العين

وتشديد اللام

(1) من (بر) و (تو).
قال بعضهم: والهيقم: صوت البحر.

قال (1): [الهيقم]: رجل هِقِّبٌ طويِّل ضخم.

كالبَحْرٍ يُدْعَوْ هَيْقَمًا وَهُيَقَمًا

فيعلاني، بالفتح منصب

للحق بالرбавي

فيَعِلْ، بالنفتح

[الهيقم]: الطويل.

الهيقماني: الطويل.

والهيقماني: النظليم الطويل والجميع.

الهيقمانيات.

(1) المشطور لرؤية في ملحمات ديوانه (184)، والمسان، وهم، ورواية:

للناس بدعوه هَيْقَمًا وَهُيَقَمًا كَالبَحْر مَنْصوب مَالِقَمًا

وهو غير منصب برواية المؤلف في المقاليس (هَقِّمُ) (6/58).
الافعال

فعل، بالفتح يفعل، بالكسر

هي

[الهِقَمَةُ] : قائل: فلان بهقي فلاناً: إذا
تناوله يقول.

* * *

فعل، بالكسر يفعل، بالفتح

لم

ورجل هَقَمَةٌ: كثير الأكل.
وبحر هِقَمَةٌ: واسع بعيد الفقرر.

* * *
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وكسر العين
و
[هكرا]: موضع بالفصحى كانت ملوك
حمير تسكنه. قال: أُسْعَدُ تِبَعٌ (1): 
وما مَهْكَرَ من ديار الملوك
بدار هوان ولا الهجراء

الزيادة

إن (1) الإكليل: 8/155.
(2) من مخالفته المعروفة، وصرده:
وقد اغتبتادي والطير في كُرَّاتِهَا:
ديوانه: (169)١ شرح القصائد لأبي النواس: ١٣٢/٣٢.
الفعل
فعل، يفعل، بالفتح
ع
[هَكَّرَ] الهَكَرَ: السكون. يَقُالُ: 
هَكَرَتْ البقرة تحت ظل الشجرة من شدة 
الحر.
والهَكَرَ: السعال.
وَقَالَ: ما أدرى أين هَكَرَ؟ أي: أين 
توجه.

الفعل، بالكسر يفعل، بالفتح
ر
[هَكَرَ] هَكَرَ: إذا أشتَدّ عَجَبَهُ. قال أبو 
كبير (1).

(1) لأبي كبر البهذلي في ديوان البهذليين: (2/2111); اللسان (هَكَرَ); المقابل: (6/659) ولم ينسبه، وصدره 
فَقَدْ الشَّيَابِي كبر إلى أذَكَرَهُ.
(2) إصلاح المطلب: (50).

باب الهاء واللام وما بعدهما

فحي هلا بعمر، وعن علي كقول ابن مسعود في عمر.

* * *

وه فعّلة، بالهاء

[الهيئة]: الهلاك.

* * *

الزيادة

مفعل، بالفتح

لك

[الملوك]: قرأ أبو بكر عن عامر:

وجعلنا له أهله موعدا (1) وقوله:

عِ مهلة أهلها (2) بفتح الميم واللاد

وروى حفص عنه بكسر (3) اللام فيهما.

* * *

المعلوب: مجمال:

[الملوك]: فرس مهلوب: مجمال.

اللاد.

س

[المعلوب]: أنسب العقل.

* * *

(١) الكهف: ٥٩/١٦٨
(٢) البصبر: ٢٧/٣٤ وانظر فتح القدير
(٣) في (١٠٠) و (١٠٠٣): كسره وله الصواب.
منقل العين

الفعل، يفتح العين

ب

[المَلََبَّ]: من أسماء الرجل، وتسمى البصرة بصرة المَلََبَّ.

يُبَنون المَلََبَّ بن أبي صفرة الأزدي، لأنه حماه من الخوارج، وكان من أشجع الناس وأجددهم وابنه يزيد كان جواداً.
ومنحد بن يزيد كان سيداً شريفاً.
(الحَفَوْض من أسماء أولاده عشرة، وهم يزيد وزيد وفضل وحبيب ومنحد ومحمد ومروان ومدرك ومغيرة ومفضل).

فُعَّل، يفتح الفاء

ل

[الَّلَابِّ]: يوم لَّابِّ: ذو مطر خفيف دائم. قال أبو زُبَيْدَ (٢):}

(１) ما بين قوسين ليس في (ل) ولا (ت)، وهو في هامش الأصل (س)؛ ونظير عن المَلََبَّ وآخباره مع
الخوارج: الاشتقاق: (٢/١٨٤٣-٤٨٤-٤٨٤)، الكامن: (٣/٢٠٠-١٠٥، ١٠٦-٣١)،
(٢) من بينين انتمتاهما له في اللسان (هلب)، وصدر هذا البيت: تُنْـّوِي بـِعـْـيـْـين غـَـزاَّ، تـِـلَّـتْ سـَـدَرَته...
<table>
<thead>
<tr>
<th>عدد</th>
<th>سؤال</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>2</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الإجابة: 

<table>
<thead>
<tr>
<th>عدد</th>
<th>إجابة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>هذا السؤال غير واضح.</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>هذا السؤال غير واضح.</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>هذا السؤال غير واضح.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الهاء واللحم و بعدهم

و [فعلاء]، بالفتح والمد

[اللهماء] باللحماء: الجمعية من الناس.

[اللهماء]، الهلكة الهلكاء: الهلكة.

* * *

الرباعي

فعلاء، بكسر الفاء

قلم [اللقماء]، باللفاء، الطويل الضخم.

واللقماء: الاسم.

والقلم من اسماء الرجال.

* * *

و [فعلاء]، باللهاء

[اللهماء]، باللهاء

* * *

[اللهماء]، المرأة الفاجرة المسقحة على الرجال. قال المدخل الهذلي يصف رجلاً بالخريج: (1)

المشى الهلوك عليها الخيل الفضيل

* * *

فعلاء، يفتح الفاء

[اللهماء]، جنس من البر، وقد تمد.

[الهلكاء]، جمع هلك.

* * *

و [فعلل]، بكسر الفاء

[اللهل]، باللهاء، ثلاثة: نبت.

* * *

(1) ديوان الهذل: (34/2).
باب الهاء واللأم وما بعدهما

الاسماء

غ
[الهلياغ] يقلاٌ: الهلياغ، بالغيين
معجمة: من صغار السباع.

**

فعلُول، بكسر الفاء وفتح اللأم
بت
[الهليوت] الأحمق، بالناء بنقطتين بعد
الباء.

**

فِيَلَان، بالفتح

م
[الهيلمان] يقلاٌ: جِاء بالهيل
والهيلمان: أي بالشيء الكثير.

**

الخناسي
فُعِيِلُ، بالفتح

بج
[الهباحة] الأحمق.

**

فعوال، بكسر الفاء
ع
[الهلواع] ناقحة هلواع: أي سريعة
حديدة.

وجك بعضهم: رجل هلواع وهلواع
بالباء: أي هلواع.

**

فعيال، بكسر الفاء بالباء
ث
[الهلياث] بالشاء، بلاث: جنس من
الرَّطَب. قاله في مستعده.

وقال ابن الصباح في شاملة: هو جنس
قليل اللحم كثير الماء.

(1) ما بين قوسين ليس في (ل) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س).

(2)
فًّاً، فتح الفاء واللام
بِس
[الهَلْبَسَ: يقال: ماله هلبس ولا
هلبيسة.
أي ماله شيء. ولا يقال إلا بالنفي.

* * *

ج
[الهَلْبَسَ]: حَبْ شَجَرَةً، وهو ضرَبٌ
أسود انتهى نضجه. وأصفر. فالأسود بارد
يابس في الدرجة الأولى يسهله المرة
السوداء، ويذهب البواسير وجروح المقدمة
ويقوي المعدة، وأما الأصفر فبارد في
الدرجة الأولى يابس في الثانية يسهله المرة
الصفراء ويقوي المعدة.

* * *
الافعال

فعل، بالفتح يفعل، بالكسر

س

هلس: هلسه المرض: أي سله.

ك

هلك: الهلك السقوط. وفي حديث عمار: كِنّا مع النبي عليه السلام في السفر فهلك عقد لقاتليه فتلعبو حتى أصبحوا وليس مع القوم ماء فنزلت الرخصة في التيمم.

والهلك: الموت. قال الله تعالى: ليهلك من هلك عن بنيه (1). وقال تبع الأقران وهو ذو القرنين (2):

<table>
<thead>
<tr>
<th>جملة 1</th>
<th>جملة 2</th>
<th>جملة 3</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>(1) الباقر: 8/42.</td>
<td>(2) انظر كتاب التبيان: 417.</td>
<td>(3) انظر قريب من نظري هذا الحديث: التاريخ في مدنان (طبيبي) 66/39.</td>
</tr>
<tr>
<td>وراجع حؤسية.</td>
<td>(4) انشهد له في الإنسان (هلك) وبعده: هائلة أهواه من أذلجه</td>
<td>(5) ليس في ديوانه.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الهاء واللالم وما بعدهما

معنى الأسد.

وعيش أهلب: أي واسع.

[هغل]: الهغل: شدة الخصر والقلة.

الصبر. ورجل مهل.

**

الزيادة

الإفعال

س

[الأهلام]: أهلس الرجل في ضحكه:

إذا أخفاه قال (1):

يضحك معي صحكاً إهلاساً

لك

[الأهلام]: أهلكهم الله تعالى: أي

ابادهم. قال الله تعالى: "فَنَكَّاين من قرية

**

التفاعل

(1) الشاهد دون عور في الالسان (هلس).

(2) الحج: 105. وثامراتها: وهي ظالة في خاوية على عروشها.

(3) الكهف: 38. 09/18.
الفعلة
ع
[اللهوارة]: مشي النعام إذا مضى نافراً.

***

لك
[نهالك]: تهالك على الشيء: أي تساقط.

***
الاسماء

فعلة، بفتح الفاء وسكون العين

[الهمزة]: حرف من حروف المعجم،

وإليهما مواضع.

تكون من أصل الكلمة نحو أرب راب

ربا، و تكون للتنبيه تقوم مقام حرف

النداء. كقولك: ازيد أقبل. قال

الهذلي (١):

أزهر هم عن شيبة من معدل

ولكون مبتدأ من الواو نحو أسداد

وافقت وألقت وقائم وكساء. ومن البناء

______________________________

(١) صدر بيت اي بي كي الهذلي، ديوان الهذليين: ٢/٨٨، ومنهج;
(٢) ديوانه: ٣٨٥،
(٣) الناس: ١١٤/٢.
(٤) النوبة: ٤/٤٠،
(٥) النساء: ٤/٢١٧،٣، نوح: ١٣/٧،
(٦) بوسف: ٣١/٣،
(٧) طه: ٢٠/٧٧، ص: ٣٨/٤٤.
لاستفهامُ تلازمَها، (١٠) فائدُ كقولكُ: أزيد
عندكُ، أم عمرو؟ وتكون للتوبيخ والإنكار.
كقولكُ تعالى: (١١) أهيم خيرَ أم قومَ تبعُ
أي ليسوا خيراً منهم. وتكون للأستخبار
ولا تحتاج إلى (١٠) كقولكُ: إلك مال؟
أهلكنا بما فعل السفهاء، (١٨) هو
استخبار. وهو كقولكُ تعالى: (١٨) واتقوا فتنة
لا تنصيب الذين ظلموا منكم خاصة.
وقيل: الحمزة للإنكار: أي ما تهلكنا بفعل
السفهاء. وتكون للتقدير والإجاب كقول
جربَ (١٠٠):

(١) قال جرب: "ما سمع بهم وأبصر" (٢). وتكون
ستم خير من ركب الطياح
وأندي العساليين بطول راح
وأذهبت مفوحة فهمته همزة وصل.
وتكون للقطع في الأسماء نحو أثواب
وأصدقاء، وأكثرهم في أوائل الأسماء
لقطع، ولم يأت فيها للوصل إلا في اسماء
معقدة. وتكون للقطع في الأفعال في
فعل المخبر عن نفسه كقولكُ: أخرج أني
وأخرج غريي. وكل فعل كانت ياء
يفعل منه ضمومة فهمته همزة قطع
كقولكُ تعالى في الخبر: (١٣)
نهايي (١٢) وفي الأمر (١٢) واحسنوا
وفي الألف: (١٣) وأرنا مناسكونا (٤)
وفي التعبج: (٥) فما أصبرهم على النار
وقوله: (٦) أسمع بهم وأبصر (٦). وتكون
(١) طه: ٢٠ /١٢، النازعات: ١٧/٧٩ الآية (٣) أذهب إلى فرعون فإنه طغى."
لا يمكنني قراءة النص العربي من الصورة المقدمة.
باب الهاء واليم وما بعدهما

أي اتروح، قال الأخفش: جوز في غير القرآن أن تبدل من الهاء الأولى هاوة، كقوله تعالى: أنتم هاوة) إما: هاوة هاوة. إن كانت الهاءة الثانية مكسورة، كقوله: إله مع الله) يثنى عمرو، واتخذ لئاتون الرجال) فابو عمرو ونافع يمدان الأولى ويليتان الثانية فنصير كلاهما. وأين كثير يقصر الأولى وليتين الثانية، وكذلك عن نافع فإن كانت الثانية مضمومة، كقوله: أوبفكم) وهو النزل عليه، الذكر) و(اللقي) فابن كثير وأبو عمرو ونافع يقصرون الأولى ويليتان الثانية فنصير كلاهما. وزاد نافع: أوبفتم) وعن نافع، م. الأولى وليتين الثانية، وعن يعقوب القراءة في المتفقات والمختلفن بهمزة ممدودة. وعن القراءة في ذلك كله، وعند إثناء الهاءهتين معًا وهو رأي الباقيين واختيار أبي عبيد. واختلفوا في
فاستفهم بهما معاً، واختار أبو عبيد الاستفسام الأولي إلا في الغريبون، فاستفهم بالثانية لأنهم أجمعوا على الاستفسام بها، وأحتج أبو عبيد بقوله: (إنит) وقوله: (إلا أن مات أو قتل أنقلت) ولم يقل: (أعلم) و(قلت) باستفسام ثان. وقيل: هذا لا يشبه الأول لأن الشرط وجواءه بمذلة شيء واحد فلا يكون فيه استفسام كálido وخبره فهكذا لا يجوز أن يقول: إن زيد امتطلق (1)، لا يجوز أن يقال: أفانى مثاقللها. وقصة لوط فيها جملتان: يجوز الاستفسام عن كل واحدة منها ويجوز الجذف من الثانية لأن الأولى تدل عليها.

وحمرة الشيطان: غمزة. قال الله تعالى: (أعوذ بكم من همارات الشياطين) (2)
فَعَّلَ، بِالفَتْحِ

[الهمَّج]: البِعوضة.

وقيل: الهمَّج: الدِّبا.

والهمَّج: رَذَالُ النَّاس. وَفِي حَدِيثٍ عَلَى (١): الْنَّاسُ ثَلَاثَةٌ، عَالَمُ رَبِّي
وَمَنْ تَعَلِّمَ عَلَى سَبِيلِ النِّجَاةِ وَهُمْ رَعَاعُ أَبْنَاءِ كُلِّ نَاطِقٍ
والهمَّج: الجَرِيع. قَالَ (٢): قَدْ هَلَّكَتُ جَآرِتَهَا مِن الْهُمَّج

لِلهمَّج: المَهْمُ جَالِسُ رَاعٍ. إِنَّ هُمْلٌ
وَكَذلِكَ غَيْرُهَا.

وَفَعَّلَةٌ، بِالْهَيَاء

---

(١) حَدِيثُ الامامُ عَلِيٌّ ﯾنِهَايَةً لَآبِنَ الْأَثَّرِ: (٥٠٢ / ١٧٣).
(٢) هَوَأَءْ مُحْرِرُ عِبَادُ المُحَارِبِي كَمَا فِي الْلُّسَنَ (بَذَّجَ) وَبَعْدَهُ:
(٣) وَأَنْ تَعْجَ لَكُمْ عَمَّـا أدْوَاً أَوْ بَذَّجَ.
وَلَمْ يَسِهِبَهُ فِي (هُمَّجَ)، وَكَذَا غَيْرُ مَنْسَبِهِ فِي المُقَابِيَّةِ: (١٠١ / ٢٤ / ١٧٦ / ٤٢)؛ مَجَالِسُ ﺗَعَلُّبٍ: (٥٨٥)،
المُهَدَّنَيِّ: (١ / ٢٦٦).
باب الهاء واليم وما بعدهما

الاسماء

س
[الهمزة]: الأسد.

فعل

ج
[الهمزة]: يقال: همْح هامِج: كما
يقال: ليل لا يَلِي. قال (1): يترك ما رَفَقُ من عيشه
يعيش فيه همْح هامِج

د
[الهمزة]: رماد هامِد: متالِبٌ.
وئنات هامِد: أي يابس.

و [فاعلة]، بالهاء

الزيادة

لمَّعْلُوم، بكسر اليم

ر
[الهمزة]: رجل مهْمٌ: أي كثير الكلام.
ومهْمٌ بالالف على مفعول أيضاً كأنه
ينهر بالكلام: أي ينصب به.

فعَّال، بفتح الفاء وتشديد العين

ج
[الهمزة]: الفرس الكثير الجري.

(1) الهمزة: 1/104.
(2) البيت للحارث بن حلة البشري في اللسان (همِح، نقِح)، والعجز له كما في إصلاح المنطق (79) وفي المقاس: (24/6) غير منسوب.
فُعَالٌ، بالضمِّ
ل
[الهامدة]: أمير القيس (3).

لمَّا بقيت وكل شيء
سيودي مثل ما أودي همَّالَ.

* * *

فَعُوُل
ع
[الهمامة]: السائل.

* * *

فَعِيل
ج
[الهمِّيَّة]: يقال: الهِمِّيَّة: كل لونين
اختلفاً.

(1) الحج: 22/4 وتماماً: 4. فإنما أرسلها الماء اهتزت وارتبت.
(2) الحديث في الفائِق لهذا الشيء: (2/1121) النهاية لابن الأثير: (5/6)
(3) ليس في ديوانه، وهما هما: همَّال بن صفي بن زرعة كما في الإكثيل: (2/124)، والبيت الشهيد هناك.
ويقال: الهديم الخمص الطين.
ويقال: الهديم الضعيف المنسي. وعلى
هذه الأقوال يفسر قول الهذلي (1):
كان ابنه السهمي يوم لقيتهما
موشحة بالطرتين هميم
أي كأنها ظبيهة.

د
[الهميم]: المبت.

ز
[الهميم]: قال بعضهم: رجل هميم
الفواد، بالنزايا: مثل حمزة الفواد: أي
ذكي.

فَعَلَانِ، فَفَتَحَ الفَاٰء

لا ي-Jul:
فَجَعَلَ، فَفَتَحَ السَّمَعَ

(1) أبو ذياب ديره الهمداني: (1/159) والنسان (همس)، وعمره في المقابل: (24/6) مرواية: مسألة
بالطرتين.

(2) هو غير منصف أيضاً في المقابل: (6/26).

(3) انظر عن همداي، الموسوعة اليمنية: (1/983)، وأخرج العابر من كتاب الإمام مكرون لعربية همداي
والخبراء وقد صدر بتحقيق الشهابي العلامة محمد بن علي الأكوع، وكذلك كتاب د. حسن علي، أبو ياسين
بعلان (نشره العياراء في الجامعة الإسلامية).

(4) في (1/1) و(2) فلؤل ولعفي الصواب.
قال فيهم أسعد النع:
ومعي قضائتها وكبدتها العلا
والذبئز مذهب والذرا همذان

و [فعلان] ، ففتح العين

[همذان]، بالذال معجمة: بلدة معروفة
شديدة البرد، يضرب بها المثل في شدة بردمائها، يقال: "أبرد من ماء همذان" (1).

في
[المهمان]: الميمن.

يمي
[المهمان]: معروف.

الرباعي والملحق به
فعل، بكسر الفاء وفتح الياء

(1) همذان أو همذان: مدينة إيرانية جنوب غربي طهران.
(2) البيت لعذاب بن الحارث الهذلي، ديوان الهذليين (136/1919).
الاسماء

باب الهاء واليم وما بعدها

الخماسي والملحق به
فعَّلَل، بالفتح
رجل
[الهمَرْجَل]: السريع من الإبل. يقال للذكر والأنثى.
والهمَرْجَل: الفرس الجواند.

* * *
فعَّلَل، بتشديد اللام الأولى لع
[الهمَلَل]: السريع من الإبل.
والهمَلَل: الرجل الخفيف الوطاء.

* * *
و [فعَّلة]، بالهاء
رجل
[الهمَرْجَة]: الشعرة، قال (١):

(١) صدر البيت وفيه الشاذل في اللسان (همَرْجَ) دون عرو.
(٢) هو الهَمْسُنُ بن حمِير بن سبي بن يشجب، وانظر الإكليل: (٢/ ٣١) وما بعدها.
(٣) الشاذل دون عرو في اللسان (همَرْجَ).
الفعال
فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر
بحمزة. 
وهم النار هموداً: إذا طففت.
وهم التوبة: إذا بلي.
وهم: إذا مات.
[هَمَع]: هموم العين: سيلان دمها.
ل
[هَمِل]: هملت عينه هملانًا: أي فاض
دمها.
وهمل المطر.
و
[هَمَا]: حكي بعضهم: هما هموًا لغة
في هم.
* * *
(1) القلم: ٦٨/١١.
(2) أشده في إصلاح المتنق: (٤٤٨) والفاوقي: (٦٦/٦٦) بدون النسبة وصدده:
(ندلي وفدي إذا لا فسيبلي كـسـبها).
الفعال

[همس] [همس]: الهمس: الصوت الخفي.

وظل مهوسًا.

قال الله تعالى: «فلا تسأله إلا همسًا» (1).

وهمس الأقدام: إخفاء أصواتها.

ويقال: الهمس: الشديد العضم برضه.

ش

[همس] القومة: إذا تحركوا ودخل بعضهم في بعض.

ط

[همس] [همس]: هَمـَتْ هَمـَتْ: إذا ظلّه حكّة.

والهمس: خلط الحق بالبطل. وفي حديث إبراهيم: كان العمال يهمّطون ثم يدعون فيجبون. أي يدعون إلى الطعام فيجبون ولا يكره ذلك.

(1) ط: 108/20.

(2) الشاهد في اللسان (همس) دون عزو.
الإفعال

[الإهمام]: أنهم في الفرات، إذا جرى
فاسرع في الجري.

الزيادة

الإفعال

[الإهمام]: أهمج الفرس، إذا اجتهد
في جريه.

الإفعال

[الإهمام]: أهمهم: أي أسرع في السير.
وأهمهم: أي أقام بالمكان، وهو من
الضداد.

[الإهمام]: أهمل الشيء، إذا خلاته.
وأهمل مهلة: ترعي بغير راع. وكذلك
غير الرجل.

وكلام مهمل: أي غير مستعمل.

الإفعال

[الانهمار]: انتهج الماء: إذا سأل. قال
الله تعالى: (فما منهم) (1/92): (2)
(2) لم نجد.
(1) الفصل: 4/115.
الفعلية

رج

[الهمزة]: هرج عليه الخبر، إذا خلطه عليه.

لج

[الهمزة]: حصن سير الدابة.

**

الفعلية

ن

[الهمزة]: المهيمٌين (١): من اسماء الله عزّ وجل، قبل ميمناه الشاهد. وقال أبو عبيدة: هو الرقيب الخفيف. وقال ابن عباس: هو الأمين الذي لا تَضْع عنده لأحد حق. وقال محمد بن يزيد: أصل مهيمٌ من مؤمن قابدت الهمره هاء، كما قبل: أرفقت وهرقت. وعلى جميع ذلك

[الهمزة]: تهمّ النوب، مهيمٌ: إذا بالي.

**

(١) انظر نفس العبارات في النهاية (هيمٌين): (٥/٢٧٥).
باب الهواء والميم وما بعدهما

أي القائم بعده على الناس والراعي لهم.

يفسر قوله تعالى: ﴿وهميمنا عليه﴾(1)
وقيل: "أي قائماً عليه". ومنه قوله(2):
"ألا إن خير الناس بعد نبيه
مهيمنته التالية في العرف والتذكر"

(1) المائدة: 5/48 فأتزلنا إليك الكتاب بالحق مصدقًا لما بين يديه من الكتاب ومهمتنا عليه.
(2) الشهاد: دون عزو في اللسان (هنن)
الاسماء
فعلة، يفتح الفاء
ع
[اللهجة]: منزل من منازل القمر من برج الجوهرة.
واللهجة: سمعة في منخفض العنق.

ومما سقط من آخره
وإفقي على حرفين
و
[هن]: كنية عن اسم الإنسان مثل: فلان بatel: أياني هن، وبعضهم يسكن
النون، والأخرى هن، باللهاء. وأصل هن
هُن هو حذفت الواو للكثرة الاستعمال. مثل: غده ونحوه. ويقال: هذا هنوك ورأيت
هناك ومزرت بهنوك.

* * *

فَعْلُ، بكسر الفاء
ب
[هن]: من أسماء الرجال.
وهن: حي من ربعة.

د
[الهندة]: جبل من الناس من ولد قوط
ابن حام.

وهن: من أسماء النساء.
وهندة، بالتصغير: مثة من الإبل، وهي
باب الهاء واللوف وما بعدهما

معنى قوم: أي بعد اعوجاج المشيخ.

وانتصات: أي استقبل شبابه. قال بعضهم: وإنما قال: الهيلة با للف والللام

للفرق بين المئة من السين والمئة من الأول.

همزة

[الهاء] مهموز: العطاء.

والهيئة بن الأذ: رجل وابن ضاحقه من الأول.

***

و [فَعَّل] بضم الفاء وفتح العين

ي

[هَنَا] كلمة تقريب. وكذلك هنا، فاما هنالك ونالك فابعد منهما. قال الله تعالى: {إِنَّا هَيْناَ قَاعِدُونَ} (1) وقال تعالى: {هَنَالِكَ كِتَابُ كُلِّ نَفْسٍ مَّا

(1) ديوانه: (689)؛ إصلاح المنطان: (326)؛ الجمهيرة: (1368)؛ الاشتقاع: (30 و 403)؛ اللسان (472).

(2) وهو غير منصوب في القاميس: (669).

(3) ما بين فوسين ليس في (1) ولا في (102)؛ والليت لسما بن (المجْرِم) الأثبري في اللسان (472).

(4) المائدة: 14/44.
باب الهاء والтыون وما بعدهما

همزة
[الهناء]: القطران.

***

الرباعي والملحق به
فعلَّ، بكسر الفاء واللام
بـ[الهـةـ]: الحش. بقال لللاتان: أم هنَّ.

وقيل: أم الهنَّةَ الضبع أيضاً.

***

فعلَّ، بوا مفتوحة
م
[هنَّهـ]: اسم رجل من اليـمـمن من همدان، ولَّدها الأتـهـوم قبيلة ضخمة من قبائل هـمـدان.

***

الزيادة
فعلَ بالفتح وتشديد العين

[هـاـ]: (3).

***

فعلَ، بكسر الفاء

---

(1) ابن الأثير: 10/306.
(2) ديوانه: (147) والقول للاستحسن: (هنَّهـ): (6/77-89) وصده في اللفظ، وهنا: اسم موضع اجتمعوا فيه، و(ما) حشو للاستحسن.
(3) ما بين فوسين ليس في (1) ولا (ت) وهو في هامش الإصل (س).
فَعَّلَهُ، بَلْ بَلّى

[الهِيْجَرُ]، فِي حُدِيثٍ كُنَّ يَبْعَثُ الْحَيَالَ، 1) ﴿فِي الجَنَّةِ هَنَبَيْرُ مِسْكٍ يَبْعِثُ اللَّهُ عَلَيْهِ رِيحًا، فَتُشِّيْرُ ذَلِكَ الْمِسْكَ فِي جَوَاهِرِهِ الْهَنَبَيْرِ، رَمَالٍ مَّشَرَفٍ، جَمِيعُ هَنَبَيْرٍ قَلَبٍ الْهَنَبَيْرِ.﴾

* * *

فِيَّلَان، يُفْتَحُ الْفَاءُ وَضَمُّ العِينِ

[الهِيْجَرُ]، رَجُلُ هِيْجَرُ. مِن الْهِيْجَرِ

* * *

فَعَّلَهُ، يُكْسَرُ الْفَاءُ

وَفِحَ الْلَّامُ مَمْدُودُ

[الهِيْجَرُ]، بَلَقةٌ مِن أَحْرَارَ الْبَقُولَ، طَبِيَّةُ الطَّعْمِ وَقَدْ يُقَصَّرُ، لَغَةٌ فِي المَمْدُودِ، وَهُوَ
الأفعال

** فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

همزة

[هنا]: هناء الطعام، مهمرز: إذا طاب له من غير مشقة.

وهنا هنا: أي أعطاه.

** **

فعل: يفعل، بالفتح

همزة

[هنا]: هناء، بالهمز: أي أعطاه.

وهنا ماله هذا: إذا اصلاحه، ومنه سمي الرجل هانئاً. وفي المثل: "إذا سمي هانئاً لهنا (1).

وهنا البعير بالهناء: إذا طلبه، وإيبل مهموه. وفي حديث ابن مسعود (2):

制作 (1) المقايس (هنا): (6/68).

(2) حديث ابن مسعود في الفائض للفاعلي (116/4).

(3) أنشده في اللسان (هنب) مسند إلى النافع الماعي وصده: (ورحبه خياباء نت مولاء).

(4) وهو غير مسند في المقايس: (6/68).
هامزة

[هنيئة] هنيئة الطعام، بالهمز: إذا طاب له.

قال الفراء: هنيئة الماشية: إذا أصابت حظاً من البقل ولم تسبح منه، وإل هنئ.

**

فَعْلَ، يفعل، بالضم

هامزة


**

الزيادة

الإفعال

ق

[الإهانة]: قال بعضهم: هانقه: مثل أهانه.

أحشيه، وانشد (2).

(1) النسبة: 4/4.
(2) المشطور في الجملة: (2/7) والقاني (هنئة): (6/7).
الفعل
[الهيئة]: مشية الضياع. وهبل الرجل:
إذا مشي مشي الضياع.
***

الفعلة
م
[الهيئة]: الصوت الخفي. قال بعض:
وفدٌ عاد الوافدين إلى الحرم يستحقون:
ألا يقترب فم بالله هبهم
فعل الله يسبغنا غماما
***

الفعل
ف
[الهيئة]: يقال: الظهائر ضحك
المصير.
***

الفعلة
دس
[الهيئة]: المهندس الذي يعرف مواقع
الماء تحت الأرض.
الأسماء
فعل، يفتح اللفاء وسكّون العين
ب
[الهَوْمُ] : الرجل الكثير الكلام المخلّط
فيه.
ش
[الهَوْمُ] : الأخلاص من الناس، بالشّنين
معجمة.
لى
[الهَوْمُ] : الحمق.
ل
و [فعلة بالهاء]

(1) الفراق: (٢٥ / ٦٥) (٢) عبيد الرحمن الذين يمرون على الأرض هوناً
(٣) أنشده اللسان (هون) دون عزو.
(٤) المشترى لرؤية، ملحقات ديوانه: (١٨٧) ، وقيله:

المعاني : أشامشة أن تتمسّك
الفائق: (٤/١١٧).
من يلق هودا يسجد غير مثب (إذا تعمت فوق التاج أو وضعها) (2)

هود [الهودة] بالشين معجمة: الاختلاط والهود. وفي حديث ابن مسعود: إياكم وشروشات الليل وشروشات الأسوق.

* * *

فعل، بضم الفاء

د

[هود] عليه السلام المرسل إلى عاد المذكور في القرآن هو أبو قحطان بن هود. قال حسان (3):

أبنا نبي الله هود بن عمير

وحن بن هوود النبي المطهر

(1) الحديث في الفائق: (5/115) والنهائية: (5/280)، قال الزمخشري: قال ذلك حرصاً على سلامة المسلمين، وحذر أمهم من قولهم الكافر؛ وأضاف إلى هذا ابن الأثير في النهائية: "بأن هذا مثل قول عمر: "وددت أن ما وراء الدرب جمرة واحدة وثار توقد، تأكلوا من وراءه ورآتن ما دامت.

(2) ما بين قوسين ليس في (ال) ولا (ال) وهو في هاشم الأصل (س) وعن هود بن علي منظر الاشتقاق: (54، 528)، والبيت في دولان الأعشي: (240) وأئتمداه اللسان (هود) دون عزر.

(3) الأبيات ليست في ديوانه.
باب الهاوء والواو وما بعدهما

وقال الله تعالى:
[الهود]: الهوان. قال الله تعالى:
(4).

ولم يغفف هود من مثل كهلان القواضب والقناوون ومن مثل أملاك البيرية حممر.

وتروى للاعتيقة ذي جدن، وأحسبي هود ابن عابر بن صالح بن أرفخخش بن سام بن نوح وأمه الحديث (1).

هو هود ابن عابر ابن أرفخخش بن سام ابن نوح النبي عليه السلام.

والهود: جمع هائد و هو النائب.
والهود: اليهود. قال الله تعالى:
(2) كونوا هوداً أو نصارى (3).

ف
[الهود]: يقال: الهوه الريح الباردة.

(1) ما بين قوسين ليس في (ل 5) ولا في (ص) وهو في (المثل الأعلى) وهو.) عند (2) عجز البيت الأول كلمة: عجزه الله.
(2) البقرة 2: 135.
(3) من قول الله: وهي بكر على في إصلاح المثل: (9).
(4) الأعام: 6/ 13. هؤلاء الهون عذاب الهون.
(5) الذي اصبع كما في اللسان (هون).
(6) عجز البيت له وصدره في اللسان (هون).
باب الهاء والواو وما بعدهما

و [فَعْلَة]، بالهاء

و

[الْهَّوَة]، الحفرة العميقه. والجمع هوى،

و وأصلها هويه.

***

فعل، بالفتح

[الَّهَة]، جرف هار: أي هائر. قال الله
تعالى: فَأَعْلَى شَفَتَانِ جَرِيفٍ هَارٍ. قال
الكسائي: هو من ذوات الواو وذوات الياء.

لائم وفاء: اسم امرأة.

وهالة: دارة القمر.

[الَّهَة]، الرأس من [جمِيع]

الحيوان.

[الَّهَة]، جرف هار: مقبل هائر مثل

صائم ثم قُلِب فقيل: هار.

ع

[الَّهَاع]، رجل هاع: أي حريص.

إنه هامة الإنسان: رئيسه.

(1) التوبة: 99 (2) فَلَمْ أَمْنَاسْ يَبْنِيَاهُ عَلَى شَفَتَانِ جَرِيفٍ هَارٍ.
باب الهواء والوار وما بعدهما

والهامة من الطبر (1) وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم: «لا عدو ولا صغر ولا هامة» (2) وذلك أن العرب كانت تزعم أن عظام الموتى تصيب هامة تطير، ويسمونها (3) أيضا الصدى ويقولون: إن ولي الدم إذا لم يأخذ بدمه صار القتيل هامة تصبح قال (4): فإن ذلك هامة بُهِّرة تزقو فقد أزقت بالمرؤوين هانا (5)

[الزيادة] (6)

افعلوا بالضم

وح [مفعلة] بالهاء

(1) في (ل 1 و لت): «من طبر الليل».
(3) في (لم و لت): «ويسمونه».
(4) أنشده اللسان (هم) بدون نسبة.
(5) من (لم و لت).
(6) لأبي عبد الله، ديوان اللسانيين: (6/172).
باب الهواء والزور وما بعدهما

الاسماء

هاوية: أي أصله هكور أي هاتك، واصل الشيء أمه.

ن
[المهنة]: الهوان.

* * *
فاعول، بضم العين

ن
[الهواء]: الذي يُدق فيه. والجميع هوايون.

* * *
فعال، بفتح الفاء

ي
[الهواء]: ما بين الأرض والسماء، وهو جسم طويل مُحلل للأجسام الكثيفة خلقه الله تعالى أول الخلقات.
والهواء: كل شيء خال. قال الله تعالى:
(1) قال الله تعالى: { فهمه هاوية } (2) أي خالية لا تعي شيء. قال زهير:
(3) من الظلمان جؤجؤه هواء

* * *
فعلاء

ي
[الهوية]: الهواء.
والهوية: من أسماة النار. قال الله تعالى:
(1) قال الله تعالى: { فهمه هاوية } (2) قال الأخفش:
أمه مستقرة هاوية أي نار. وقيل: امه

(1) الفارة: 9/101
(2) إبراهيم: 43/42. لا يردن إليهم طرغمهم وأتفدتهم هواهم.
(3) شرح ديوانه لعليه: (58) وصده: كـ ظـ في البـ جـ منـ هـ ثمـ فـ قـ. كـ الفـ صـ للـ فيـ.
فعلاء: فتح الفاء ممدد

و [فقال]، باللهاء

و [فقال]: يقول: بر هواء: أي بعيدة القفر.

فعلاء: فتح الفاء واللام

[الهواء]: الرجل الأحقق. والأصل هُوَهَا.

والهوائي: الباطل. قال ابن آحم (2):

وفي كل يوم يدعوان أطبين

إلي ولا يوجدون إلا هواهيـا

في

[الهواء]: يقول: مضى هوي من الليل:

أي جانب.

(1) البيت لأمَّي بن أبي عائذ الهذلي، ديوان الهذليين: (2/172).
(2) ليس في ديوانه، وهو له في اللسان (هوا).
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالضم

[هاد] نموذجاً وهو اداً: أي ناب. قال الله تعالى: ﴿إنا همداً إلينا﴾ (1)
وهاد: إذا كان بدأ في الهود. قال الله تعالى: ﴿وَالذين هادوا﴾ (2)

ر

هاد: الفَّرُفُة وَهُيْوَرَةٌ: أي انصعد.
وهاد بالشيء حوراً: أي اتهمه.

س

هاد: يقال: الهور الطرائف بالليل.
والهور الطرائف.

(1) الأعراف: 7/156.
(2) البقرة: 2/226.
(3) الروم: 30/277.
باب الهواء والهواء وما بعدها

هو أهون عليه الخلقون(1) وقال مجاهد: 
أي أهون عليه عندكم وفيما تعرفونه. 
وقال قنادسة: أهون يعني هن. ومنه: الله 
أكبر أي كبير.

همزة
[هاء]: يقال: هو يهوه نفسه: أي 
يسمو بها إلى معلمي الأمور.

فعل، بالكسر يفعل، بالفتح

ج
[هوج]: الأهوج: الرجل الخفيف مع 
حمق.

الثقافة الهوجاء: السريعة كان بها هوجاً 
من سرعتها، ولا يقال: بعير أهوج.

والهجاء: الربيج التي تحمل التراب.

ر
[هار]: الجرف يهار وبهور لغتان.

وحرف هائر.

** *

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

ي
[هوي]: الشيء هوي، وهو، وهويانًا: إذا 
سقط. قال الله تعالى: هو النجم إذا
(2).

وقال الهوي الذهاب في انحدار 
ورتفاع. قال الهذلي(3): 
وإذا رميته به الفجاح، رأيته 
ينضو مخارمه، هو: الأجدال.

(1) في الأصل (س): هو أهون الخلقون، ومالك من (1) و (أ) و (ع) و (ل) و (ت) و (ع) و (د) و (ن) و (ز).
(2) النجم: 33/1.
(3) البيت لأبي كبير الهذلي، ديوان الهذليين: 94/2.
باب الهواء والواو وما بعدهما

الإهانة] أهانه الله تعالى فهان. قال عز وجل: "ومن بِهِنَّ الله فـمـالـه من مكرم" (1).

**

اللفظ


[الهوى] الشيء حواء، مقتصر: أي أحبه.

قال الله تعالى: "وَمَا يَنطِق عِن الهوى (1) أي عن هوى نفسه. ورجل هوى من الحب.

**

التفعيل


الزيادة

الإفعال

(1) النجم: 3/52
(2) الحج: 22/18 وتماماً: 2 . إِن الله يفعل ما يريد.
اليهودية في الجاهلية جميرا وكبدة وبني الحارث وكنانة.

وحكى بعضهم أنه يقال: هود الشراب نفسه: إذا خترها.

وهود الإنسان ولدته: أي جعله على دين اليهود. وفي الحديث: "فابواه يهودانه" (2).

واليهود بعضهم ينفي التشبه وبعضهم يشبه ويقولون ببوابة موسى وهارون وبوشع، وجدوا نبوة محمد عليه السلام، وأكثرهم ينفي نبوة عيسى، وأقر بعضهم ببوابة نوح وموسى ونفاها الساموية، وجمعوا أن شريعة موسى غير منسوخة، واجتمعوا في جواز النسخ، فقال بعضهم: لا يجوز عقلاً، وقال بعضهم: يجوز عقلاً. وادعوا من المعسمع منه، وكانت

1) حديث عمر بن حسین (ر) مأخوذ في الفائق للركش纠正ي: (4/ 120); النهاية لنايب الأثير: (5/ 281).

2) هو من حديث أبي هريرة في الأمهات، ولغز عند مسلم: مما من مولد إلا بولد على الفطرة فأبواه يهودانه وحبررهم ويجاتهم 5 مسلم في القدر، باب: معنى كل مولد بولد على الفطرة ... رقم: (2758) أحمد: (3/ 263، 347، 348، 351، 381، 328) غريب الحديث: (1/ 202).

3) أنشده له اللسان (هول) وصدراه - كما في (1/ 5) أيضاً: إذا استقبلته الشمس صعد بوجهه...
باب الهواء والوار وما بعدها

المفاعل

[المهارة]: الموادعة.

دي

كما صد عن نار المهئ١ حالف

 يعني ناراً يحرف عندها تهويل١ على

لحالف

والتهويل: ما تهويل من الأشياء جمع

تهويل.

والهوا: اللون في الوشي والتصوير

من حمرة وصفرة وخضرة وكذلك تهويل

الهواج ما يخلق عليه من الصروف الأحمر

والاصفر والأخضر.

وهوات المرأة: إذا تزينت بحلي أو

لباس.

وبالهوى

[المهارة]: هاوا: مثل هاوا.

* * *

الفعال

[الاهيال]: اهتال: أي فرع.

* * *

1) البيت منسوب في اللسان (هجوي) إلى ذي الرمة، وله في ديوانه: (2/1723-1298-1295) خصية طويلة على هذا الوزن والروي، وليس البيت فيها.
باب الهاء والواو وما بعدها

[الاستهوار]: استهوار الشيطان: أي ذهب به وأغواه.
قال الله تعالى: { كأ يظلموني } (1) كأ حزمة: { استهوار } على تذكير الجمع، والباشر بالثاء.

* * *

اللفيف

ي
[الانهار]: انهار البينة: أي سقط من أصله. قال الله تعالى: { فانهار به في نار جهنم }. *

* * *

الاستعمال

ن
[الاستهانة]: استهان به: أي استخف.

* * *

اللفيف


(1) الأنعام: 671 و같هما: { ... } في الأرض خيران.
(2) هو من حداث المسورة بن مخرمة بأنه { ... } سار حتى انهار الله، ثم سار حتى تهور الليل، (غريب الحديث: 58/1860).
باب الهواء والواو وما بعدهما

ش

[التهوّة]: تهويّة القوم على فلان، بالشين معجمة: أي اجتمعوا عليه.

غ

[النهوّة]: النفيّ ونفيّ.

ك

[النهوّك]: التحيّر.

م

[الهوّم]: أي هوم.

هـ

[الهوّة]: حكي بعضهم: تهوّه: أي تفجع.

* * *

التفاعل

(1) راجع اللسان (هوّش).
الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين


يقال: هي عربية وقال ابن عباس: هي بالنبطية، وقال الحسن هي بالسريانية: قال الله تعالى: ﴿هيّت لك﴾ (1) وانشد أبو عمرو بن العلاء (2): ﴿أبلغ إسمك المؤمنين﴾

من ابن الزبير إذا أتيتَا

أن العمّراق وأهله

سلم إليك فهيّت هيتا

(1) يوسف: ٢٣ وقيل ابن عباس بآنها نبيّة في غريب القرآن له: (۲۵۱).

(2) البيان في اللسان (هيّت) وفيه أن الشاعر قالهما في الإمام علي، ولهذا فإن رواية البيت الأول هي: أبلغ إسمك المؤمنين، من أخا العمّراق إذا أتيتَا.

(3) الشاهد، دون خر في اللسان (هيّت)، ورواية:

وقد زجّنها بهيد وهلا، حتى ترى أسفلهما مصادر علا.

(4) البيت مطلع النظمية الأولى لثابت شرارة، وهو في ديوانه: (١٣٥)، المحسن: (١٠١/٩) الميرغني: (٦٤) (٣٦/٢) الجمعية: (٧٩٦/٣)، والقس (عبد، هيد) وبروى أيضا: (٧) يزيد مالك.
ل
[الهيل]: يقال: جاء بالهيل والهيلمان: أي بالمال الكثير.
الهيل: من الطيب يؤتيه من البين.
ويسمى القاقلة وهو حار يابس في الدرجة الأولى يقوي المعدة ويهدم الطعام ويسكن الغثيان والقيء إذا شرب مع المصطلكي وفاء الرمان.

٩
[الهيل]: تخفيف الهيل. وأصله الواو.
وأنشد المبرد:
هينون لينون أيسار ذوو كرم
سوا مكرمة أبناء أيسار

٩٩٩٩
و [فعلة]: بالهاء
ض
[الهيل]: بالضاد معجمة: الخلفة
تصيب الإنسان، وليس في هذا صاد.

بعض ما هلل من شرق وإيران
ومر طيف على الأهرام طريق

س
[الهيس]: آداء الفذان. كلها بلغة عمُّان.

ف
[الهيف]: ريح حارة ذات سوء تهيب من قبل البين فتوبس البقل وتعطش المال.
ويفال: هي ريح باردة تهيب من البين.
قال ذو الرمة: (1)
وصوَّح البقل نافذ تجاء به
هيف يمانيء في مرها تكب

ق
[الهيل]: الظلام.
وركل طويل دقيق هيف. يقال: جاء رجل هيف.

(1) ديوانه: (١/١٤٥).

باب الإله والباء وما بعدهما

هَمْزَة

[الهمزة]، بالهمزة: معروفة.

فَعَلُ، بكسر الفاء

[هَيْتَ]، اسم موضع. وعن الأصمي
انه قال: أصله من الهوة. وقرأ نافع وابن
عامر: [هْيَتُ لَكَ] ك(*) بكسر الإلهاء وفتح
الناء. وعن ابن عامر في رواية: القراءة
بالهمزة. يقال: إن معنى هئت لك، بالهمزة:
أي حبسنت هيَّنتك من هاء يهيء،
وكذلك هيت، بالتشديد أصله بالهمزة.
وعن علي بن أبي طالب: هئت لك،
بالهمزة وضم الناء.

وَقَالَ، بالفتح

ب

[هَيْدَ]، كلمة تُزجَر بها الإبل عند
السوق. لغة في هيد.

(*) يوسف: 32/13، وغلقت الأبواب وقالت هيت لك.
(2) الواقعة: 56/55، ورمانها في فشاربون عليه من الخسيم، فشاربون شرب الهيم.)
باب الهاء والباء وما بعدهما

ه
[هاء]: كلمة وعيد، وتكون حكائية للضحك.

ي
[الباء]: هذا الحرف. يقال: كتبت هاء حسنة، ولها مواصل: تكون من أصل الكلمة نحو هلب ولهب وله. وتكون للضمير، نحو رأيته ومروته، فإن افتح ما قبلها أو أنضم في ضمومة، وإن انكسر ما قبلها أو تقدمتها الباء الساكنة فهي مكسورة. ومن العرب من يضمها على الأصل. وقرأ حفص عن عاصم: وما أنسانيه إلا الشيطان (١) و ما عاهد عليه الله (٢) بضم الهاء. فإن تحرك ما قبلها وصلت بواو وباء في النبت كقوله تعالى: وحمله وفصاله (٣) و لو

د
[هاء]: يقولون: ما يقول له فيد ولا هاد. أي لا يجز. قال (١):

حتى استقامت له الآفاق طاعة

فما يقال له فيد ولا هاد

يروي بالكسر على الحكائية، ويروي بالرفع.

ش
[هاء]: ذو هاش، بالشين معجمة:

اسم موضع.

وهاش: اسم أبي النمرد باني المراقي.

ع
[هاع]: يقال: رجل هاع لاع: أي جبان جزوع.

(١) أنشده ابن هرمة في اللسان (هيد) ورواية صدره:

و ثم استقامت له الآفاق طاعة... ٦٣/١٨.

(٢) الكهف: ٤٨/١٠٠ ومن أوفي بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجرًا عظيماً.

(٣) الفتح: ٤٨/١٠٠ ومن أوفي بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجرًا عظيماً.

(٤) الأحقاف: ٤٦/١٥.
كان معه الله وقُوله: "فِيهِ مَهَنَّةٌ"(1) وإن كان قبلها ساكن غير الياء وصلها بواو.
كقوله: "فَهُوَ لَفْوَانُ وَعَنْهْوُ آثَيْنَاهُ حَكّامٌ"(2).
والباقون بالاختلاف في ذلك، وإن كانت الياهاء بعد لام الفعل المعتل الذي حذف منه الياة جاز الإشاع كقوله تعالى: "وَمَنِ يَتَّهَمُّ مِنْهُ"(3) وجاز الاختلاف. وعلى هذا اختلاف القراء في قوله «فَالْقَفْهُ»(4) و«النَّوْلْ»(5)
و«النَّصُّ»(6)
(1) الإسراء: ٦٧
(2) البقرة: ٢٢٧/٢
(3) يونس: ٩٠/١٠
(4) غافر: ٤٥/٥ وجدنا بالباطل ليبحضوا به الحق.
(5) البقرة: ٢٦٨/٢ وَاللَّهُ بِمَعْطَفٍ مُّفَاتِحٍ وَفَضْلًا وَاللَّهُ رَاسِعٌ عَلِيٌّ.
(6) البقرة: ٢/٤ وَذَلِكَ الْقُرْآنُ لَا رَبِّ فِيهِ هَدٌ لِلْمُتَّقِينَ.
(7) الفرقان: ٢٥/٥٩ يَضَاعِفُ لِلنَّفَاذِبِينَ عَمَّا قَبَلَتِهِمْ وَيَخَذُّلَهُمْ مَا حَمَا.
(8) يوسف: ٢٢/١٢
(9) طه: ٢٠/٧٥ تامها: "وَمَنِ يَتَّهَمُّ مِنْهُ" فَخَلَّصَهُمْ قَدْ عَمِلَ الصَّلَاحَاتُ فَأَنْعَمَّ لَهُمْ الدِّرَجَاتُ.
(10) النمل: ٢٢٨/٢٧ أَذْهَبْ بِكُلْمَتِي هَذَا فَالْقِفُهُ إِلَيْهِمْ، ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ.
(11) آل عمران: ٤٥/٣ "وَمَنْ يَعْلَمُ ثَانِيَةَ تِلْبِيبٍ أَنْتُوهُنَّ مِنْهَا".
(12) النساء: ١١٥/٤ "نَوْلِهِ ما تَوْلِينَ وَنَعْلَمُ جَهَنَّمَ وَمَا مَثَلُهُ مَثَالًا مَّعَنِيًا".
(13) النساء: ١١٥/٤.
باب الهاء والياء وما بعدهما

قال آخر: 
ما حجّ ربه في الدنيا ولا اغتصباً
قال آخر: 
فماله من مجد وما له
من الربع حظ لا الجنوب ولا الصباً
و نحو هذا الحذف في الشعر قوله:
وأخير الغوان منه تشا يصرمه
و يكون اعتداءً بعيد ودائمً
وقول النجاشي:
فلمست بآتيه ولا استطعه
ولك استقني إن كان ماؤك ذا فضل
وتكون مبدل من الهمزة. نحو
هائم (5) اصله الفتيم: كلهم قرأ بالمد
و الهمزة غير أبي عمرو ونافع فتركا الهمزة.
وعن ابن كثير: الهمزة والقصر وكذلك عن

وفاً خلتيس يعقوب الكسرة، وكذلك عن
نافع. وعن الإشباع وهو رأي الباقين
غير أبي عمرو وأبي بكر وحمزة فعنهم
تسكن النهاء إلا في قوله: (1) ويته (1)
و فاً خلتيس حمزة النهاء وأسكي حفص القاف
و اختلاس النهاء وقد ذكر اختلافهم في
(2) في موضعه. وعن بعضهم
ضم النهاء في ذلك كله ولم يختلفوا في
وصل النهاء التي يتحرك ما قبلها سوى ذلك
إلا في قوله: (3) يرضيه لكم (3) فاختلسمها
ابن عامر وعاصم وحمزة وأشعه الباقون،
واختُلَف عن نافع ويقوب. وعن يعقوب
اختلاس النهاة في قوله: (4) خيراً بره.
و قد جاء اختلاس النهاة المشبيحة في الشعر.
قال مالك ابن خزيمة الدالي:
فإن بك غناً أو سميناً فإني
سأجعل عيني له نفسه مقعناً

(1) الزمر: 24/52 ومن يطيع الله ورسوله وبخسي الله وتبغله فاَتَّلَكَ هُنَّ الدائرون.
(3) الزمر: 39/79 ولا يرضي العبادة الكفر، وإن نشتركا برجم لكم.
(4) الزمر: 99/7.
(5) آل عمران: 3/36 وتماماً: (6) ها أتمن هؤلاء حاجتم فيما لكم به علم.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>7018</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>باب الله والهاء وما بعدهما</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**الباقِي**، والتفا على *(ما عليه)* (1) في الوقف واثبتها الباقِيَان. وعن يعقوب أنه كان يقف على *(هو)* بالهاء إذا حسن الوقف كقوله *(كأنه هو)* (2).  

وهاء: كلمة بمعنى التلبية. قال: لا بل يجيبك حين تدعو باسمه، لا يذكرون. وطالما لا يذكرون.  


---

(1) الحافة: 29/19 فاما من أرضي كتابه بسمه فيقول *(هاوم اقرروا كتابيه)*.  
(2) الحافة: 28/69 فاما ما اغفى غني مالية.  
(3) الحافة: 29/69 هاك غني سلطاني (4) الغير يعقوب فذفها في الوصل ووقفت حمزة في *(سالي)* (5) ولا غير. واثبتها في *(سلطاني)* (6).  
(4) الفاريخة: 10/10.  
(5) السلم: 27/42.  
(6) الحافة: 29/19.
اللهجة: الناقة التي تعطش سريعاً.
فإن صاحبها قد تاه في البلد.
ومن ذلك قولهم في الأمان: لاها الله.
وقيل: من ذلك قولونه: هاأنتم هؤلاء؟
وقيل: أصله انتم فابدلت فيه الهمرة هاء، وانشد أبو عمرو بن العلاء:
أبا عزبة الوعساء بين جلاجل،
وبين الناقة آتت أم سالم.
و [فعلة]، باللهاء.
اللهجة: الصفيد، وتصغيرها هجية.

(1) ديوان النابة الدباغي: (65)، وانشده له دون نسبه في المقابلة: (6/4)؛ ورواية عجره في الديوان: (48/38)، صاحبها مشارك النكدة.
(3) البيت ليس ذي الزمة، ديوانه: (77/2).
باب الهاء والباء وما بعدهما

و [فعلة] بالباء

الله: يقال: هذا الأمر مهيبة: أي يهاب.

مفعول

ج

المهاب: الناقة النزوع إلى وطناها.

ف

المهاب: رجل مهاب: سريع العطش، وناقة مهاب.

فعلة، بالفتح وتشديد العين

ب

المهاب: رجل هبابة: أي جبسان هبيب.

و ما جاء على الأصل

ع

المهاب: طريق مهاب: أي واضح.
باب الهواء والىاء وما بهدهما

فاعل

[الهايل]: الرمل الذي ينها.

و [فاعلة]، بالكسر

بهاء

[الهايل]: يقال: الهائحة الصوت الشديد.

و [فاعلة]، بالفتح

ء

[الهايل]: الرمل اللين لا ينهاك.

ف unlawful، بالضم

ب

[الهيب]: رجل هيب: أي جبان مهيب. ويقال أيضاً رجل هيب: أي مهيب. وفي حديث (1) عبيد بن عمر: "الإيمان هيب" قبل معناه أن المؤمن يهب

فالله في جميعها. ومن ذلك قوله تعالى:
(1) إنني أعوذ بالرحمن منك إن كنت تقياً. (2) فلن يهاب الله تعالى ؛
(3) العالم المؤمن باسم الإمام كقوله تعالى.
(4) فلكن البشارة من أحق بها أي بر من
أتقى.
ف [الهويئة]: رجل هويئة: لا يصير عن
الماء.

ولا [فعولة] بالله.

[الهويئة]: رجل هويئة: أي جبان
متهيب.

فعلان، بفتح الفاء.
ليهان: جبل باليمن مطل على مأرب من الغرب وعلى براقش والجوف من اليمن. قال الجعدي (1): يستن بالضوء من براقش أو بهلان أو ناضر من السلم

لهيمن: العطشان.

فيعل، بكسر العين

وه، يفعلة باللهاء

وه، يفعلة باللهاء

فيعلان، يفتح الفاء والعين

لهبان: الجبان المتهيب. (لا يجوز فتح عين فيعلان من المعتل مثل هبيان)

(1) ذكر القاضي محمد الحجري لهان في مجموعه: (4/670) وكذل.Directed at the head of his (الجوف).
(2) ما بين توينس ليس في (1) ولا (2) وهو في هامش الأصل (س).
الفعال

فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر

ج

[هاج] البقل، هيجاً، وهمجاً: إذا اصفر
ويelsen.

وأرض هائجة: يبس بقلها. قال الله تعالى: "ثم يهيج فتراه مصرفاً!" (1).
وهاج الفحل هياجاً. وهاجت الحرب هيجاً: إذا ثارت.

وهاج الدم، وغيره: إذا ثار.

ويقال: هاج الشيء، وهاجه غيره.

يتعدى ولا يتعبد.

س

[هاس]: الهيس السير. قال الزبير (4): إحدى لياضك فهنسه هيسي
لتنعمي الليلة بالتعريض.

(1) الزمر: 284/21 وتمامها: في... ثم يجعله حظاماً... في.
(2) الحديث في النهاية لابن الأثير (هيد): 5/320.
(4) الهوس: 5 كان سفوا بن عبيد، فيما يبلغ عنه يقول: منى هذا، "اصحلها وانظر اللسان (هيد).
باب الهواء والياه وما بعدها

ل

[هال] الدقيق هيلاء: إذا صبه في الإناة
من غير كيل.

يقال في المثل: محسن فهيلي (1)
وفي الحديث قال النبي عليه السلام: لقوم
شكون إليه سرعة نفاه طعامهم: ً(تكيلون
أم تهيلون؟ قالوا: تهيل قال: فكيلوا ولا
تهيلوا) (2).

وهال الرمل: إذا حركه فناس. قال الله
تعالى: ً(كثيبي مهيلة) (3).

م

[هام] على وجهه هيرما: إذا ذهب على
غير قصد.

وقول الله تعالى: ً(في كل واد
يهمون) (4).

ش

[هاش]: الهيش: الحركة.
والهيش: الحلب الرويد.

ض

[هاش]: الهيض: كسر العظم بعد
الجبر.
وهاضه: إذا نكسه في مرره.

ط

[هاط]: قال بعضهم: الهياط: الدنور.
يقال: ما زال يهبط مرة وعيث أخرى: أي
يدنور ويبعد.

ع

[هاع] هيباً وتهيغانا. ورجل هائع: أي
جبان ويقال: الهيعة سيلان الشيء. وماء
هائع.

(1) المثل رقم: (371) في مجمع الأمثال: (264/2).
(2) الحديث في الفاتحة للمرخشي: (4/121); النهاية لابن البويير: (هيل) (5/288).
(3) المثل: (73/4) يوم نرجه الأرض والجبال، وكانت الجبال كتياً مهيلة.
(4) الشعراء: (226) في الله ترحيم في كل واد يهمون.
باب الهباء والقيام وما بعدهما

قال أبو عبيدة: الهائم الخالف للقصد في كل شيء.

[هاء] الهائم: إذا بنيا. والفعت هيئة على فعل.

***

الزيادة الإفعال

ب [الإهامة]: أهاب فلا عن بفلان: إذا صح به.

[هاء] الهائم: إذا تهيا. ومنه قراءة علبى رضي الله عنه هلت لك {}: {}

***

فعل بالكسر يفعل بالفتح

ب [هاء] بهبب هيبة: إذا لم يقدم على شيء. ورجل هبوب.

[هاء] بهبب هيبة رهيعة: إذا جهن.{}

(1) يوسف: {}} وغلقت الأبواب وقالت هيبة لك {}.

باب الهباء والياء وما بعدهما

ف
[الإهامة]: أهاف القوام: إذا عطشنت إبلهم.

ل
[الإهامة]: أهل الدقيق في الإناء: لغة في هال.

***

الفعل

ب
[التهييش]: هيب إليه الشيء: إذا خوفه به.

ت
[التهييش]: هيب به: إذا صاح به.

لهزة
[التهييش]: هياء الشيء، مهماً: أي لأ كنان معنيًا بما لهيتها

أعده.

(1) غير منسوب في المقابلين: (5/12) واللسان (سكت، هيت) وقبله: فقعد رأني أن الكريماً أسكنه
(2) البيت لابن مقبل في اللسان (هيب)، وصدره بدون نسبة في المقابلين: (5/22).
ض


المفاعة

ج

[المهابطة] : هايجة في الحرب وغيرها.

ط

الهبابطة: يقال: المهابطة والهبياط: الصباح.

ويقال: الهبياط المدانا.

همزة


الاستفعال

الاهتياج: اهتياج: أي هاج.
باب الهماء واليلاء وما بعدهما

ورجل مهيب: أي متحير.

[التهمة]: قلب مستهم: أي هائم.

***

الفعل

ب

[التهمة]: تهيَّب بالأمر، مهموز: أي استعد له.

ولأ نتهيّب الشعر: إذا خافه وفرع منه.

ونتهيّبه: إذا أزعجه. قال (1):

ولا نتهيّبي الموت آركها إذا نجاها الأصداء بالسحر.

[التهمة]: هُيَّجَ فِي تهريج: أي ترك.

[التهمة]: تهيَّجت الريح: إذا اشتقت.

ر

[التهمة]: تهيَّر الجرَف: لغة في تهور.

ع

[التهمة]: تهَيَّع السراب: إذا البسط على وجه الأرض.
شمس العلوم
و دواء كلام العرب من الكلوم

الجزء الحادي عشر
حرف الواو
في المضاعف

الاسماء

فعل، بفتح الفاء

ج

[الوجه] خشبة الفدان.

وجه: اسم الطائف. وفي الحديث
النبي عليه السلام: "آخر وطأة وطأها الله"
تعالي بوْجـ" (1) يعني غزاة الطائف.
 قال: (2)

كما هلك بن مهَّيل بوْجـ
ابن مهَّيل ملك من ملوك حمير.

والوجه: عرق شجرة أبيض إلى الصفراء
يُكتحل بعصارته، وهو حار ياسب في
الدرجة الثانية، إذا شرب ماؤه حل، ورم
الطحالب ونفَّض المعدة وقوى الكبد وفتح

فاطمَّ قراءة نافع وفتح قراءة الباقين.


(2) لم تجد.

(3) نوح: 72 منهما: "وقالوا لاندرن آلهمكم ولا تذرن ودا ولا سواعيًا."
باب الورد وما بعدها من الحروف

والورد: الوديد مثل الخليل.

الزيادة
فعاً، بالفتح

عمة، بفتح الميم والعين

هوLEXICALLY: ممّن دون الله أو ثناً مـودة
بينكم@1. قرأ نافع وأبو بكر عن
عاصم وابن عامر بثناً مودة ونصب
بينكم وهو اختيار أبي عبيد. وقرأ
حزمة ويعقوب بنصب مودة وإضافتها
إلى بينكم، وكذلك حفص عن
عاصم. وقرأ الباقون برفع مودة

وز

الورد): بالزاي: تخفيف الورد.

عمى]
بالنون: يقال: آلة في ورة
أي نار في حفرة.

ومن خفيه

وا]: كلمة نقال عند التلهف.

وي]
كلمة معناها التعجب.

فعل، بكسر الفاء

الورد: لغة في الورد.

1) الممنكبوت: 29/25.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب الواو وما بعدها من الحروف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ع ** ** *</td>
<td>وإضافتها إلى &quot;بينكم&quot; وهي قراءة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>الحسن. قيل: تقديرها: إن الذي اتخذتم</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>من دون الله أو ثاناً مودة بينكم.</td>
</tr>
<tr>
<td>فعلال، بزيادة ألف</td>
<td>* * *</td>
</tr>
<tr>
<td>ح</td>
<td>فعيل</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>[الوهم: رجل ووجود، باللهاء: أي</td>
</tr>
<tr>
<td>خ خفيف حديد الفواد</td>
<td>خفيف حديد الفواد</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ضعيف. قال (1):</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>لم أذكر في قومي أمرًا ووجودا</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ولا لأعراضاهم لطاخا</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ويقال: تمروا ووجود، أي لا حلاوة له.</td>
</tr>
<tr>
<td>ص</td>
<td>فعل، بالفتح</td>
</tr>
<tr>
<td>ح</td>
<td>[الوهم: باللهاء: الخفيف.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ص</td>
</tr>
<tr>
<td>ز على قدر العين ينظر منه.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>(1) أنشده اللسان (وهم) للزاهي، وهو غير منسوب في القصى (وهم): (675)، وذكر محققه علاء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>عبد السلام هارون بأنه لم يجد في وجوه الزاهي مروية في ديوانه: (92) المحقق بديوان العجاج.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>(2) من (1) و(2).</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الواو وما بعدها من الحروف

ش
[الوضاش]: الخفيف، يقال: رجل وشوش وظليم وشوش.

ص
[الوصاص]: البرقع يغطى به الوجه.

جمعه وصاص.
قال المنثوب العبد (4):
وقَّبَقَّ الوصاص لتعيون.

ط
[الطوطا]: الخطاف. وفي الحديث.
عطاء (5): في الطوطا يصيبه الخرم.

قال الله تعالى: [الوسواس
الخنس] (3).
والوسواس: جدید النفس. وفي
الحديث: قيل للمؤبر: ما بالكم أصحاب.
محمد أخف الناس صلاة؟ فقال: إذا
نبداء الوسواس.

(1)suite للإعشي، ديوانه (279).
(2) عجرم بيتي لذي الرئة في ديوانه (1995).
(3) الناس: 114/4.
(4) عجرم بيتي له من المفضلية رقم: (76)، المفضليات: (120/3).
(5) حدث عطاء بن أبي رباح هذة في غريب الحديث: (444/222) الفائق: (47/41)، النهاية: (5/20).
والانفرد بروايتين احدهما: دههم، والثانية: دهها درهم.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسماء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والوطاط: الرجل الحبان. قال (١)؛</td>
</tr>
<tr>
<td>وبلدة بعيدة النبأط</td>
</tr>
<tr>
<td>قطعت عند هيئة الوطاط</td>
</tr>
<tr>
<td>ع</td>
</tr>
<tr>
<td>[الواعلا]: أصوات الناس وضجهم.</td>
</tr>
<tr>
<td>والواعلا: جماعة الناس.</td>
</tr>
<tr>
<td>ويقال: رجل مهذار وواعلا: أي كثير</td>
</tr>
<tr>
<td>الكلام والصباح.</td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
</tr>
<tr>
<td>[الوكعكاك]: رجل وكوكوك: أي</td>
</tr>
<tr>
<td>ضعيف. قال (٢)؛</td>
</tr>
<tr>
<td>ونست بوكوكاك ولابروتك</td>
</tr>
<tr>
<td>مكانك حتى بيعت الخلق باعنه</td>
</tr>
<tr>
<td>يقال: إن العرب كانوا يقولون هذا</td>
</tr>
<tr>
<td>البيت عند الصلاة على مرتاحم في</td>
</tr>
<tr>
<td>الجاهلية.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(١) الشهادات لـ للمجاج، ديوانه: (١٠٦٠/١١٣). |
(٢) البيت في اللسان (وكك)، وهو لامعة، ترشي زوجها.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>فعل بالكسر يفعل بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>د</td>
<td>وُذِّرتْ الرجُل وَدُوْداً وَمَوَادَةً</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>إذا أُحِبِّبتْهُ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿١٠٥‌﴾</td>
</tr>
</tbody>
</table>
|      | وَوَدَّاً لا يَعْمُرُ أَلْفَ سَنَةٌ  
|      | وَوَدَّ اَلْأَمَّر وَقَدَ وَدَادَ اٍتَّمِنَاءَ. قَالَ  |
|      | عَمْرُو بْنُ مَعْمِرِي كَرِبٍ  |
|      | تَمْنَى أن يُفْلِقْنِي أَبِي  
|      | وَدَّذَّتْ وَأَبَيْنَ ذا مَنِي وَدَادُي  |
|      | ﴿١٠٦‌﴾ |
| تف充电桩  | تف充电桩 |
| د   | ﴿١٠٧‌﴾ |
|      | ﴿١٠٨‌﴾ |
| المفاعلة | المفاعلة |
| د   | ﴿١٠٩‌﴾ |
|      | ﴿١١٠‌﴾ |
| التفاعل | التفاعل |
| د   | ﴿١١١‌﴾ |
|      | ﴿١١٢‌﴾ |

---

1) البقرة: ١٠٥
2) ديوان ط. مجمع اللغة العربية بدمشق: (١٠٥).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعلة</th>
<th>الفعلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الإطاحة]: كلام في اختلاط.</td>
<td>[الإطاحة]: كلام في اختلاط.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| [الإطاحة]: وصوت عينا الجو: إذا انفتحتا. | [الإطاحة]: بالباء: صوت فيه.
| [الإطاحة]: وصوت عينا الجو: إذا نظر إليه بتصغير عينيه. | [الإطاحة]: يقول: إن الإطاحة.
| [الإطاحة]: أصوات الذئاب والكلاب. | [الإطاحة]: مهمل. |
| وظيفة الناس: كثرة أصواتهم وارتفاعها. | وظيفة الناس: حديث النفس. |
| [الإطاحة]: بالقف: نباح الكلب عند الفزع. | وظيفة الشيطان: ما يلقبه في نفس الإنسان محراً له على المعصية. قال الله تعالى: "فوسوس إليه الشيطان" (1). |
| [الإطاحة]: وكثرة الكلام والصباح. | |

(1) نزله: 20 / 120 وثمانية: "فوسوس إليه الشيطان" ؛ قال: يا آدم هل أدرك على شجرة الجلب...
وابيا الوار وما بعدها من الحروف

و وهو الرجل: إذا صاح من فزع.

التفعال

[الوهوة]: وهو الخمار حول الغانة: إذا أشق على،.
[الوهوة]: وهو الوهاب في صوتته.

[الولولة]: الإعوال. ولولت المرأة: إذا قالت: وأيده.

إذا صاح من فزع.

هـ

هـ
الأسماء

فَعَّلْ، يفتح الفاء وسكون العين

[الْوَيْرَةِ] دويبةً، والجميع وبار. قال
فروة بن مسليك المرادي في همَّدان وسمي
الحتر وقد تحالفوا على قومهِ
حليفان وبر منهما وتعامة
ولا يقتل الليث النعامة والويل

ومن ذلك قول في تأويل الأروع: إن
[الْوَيَّبَةِ] سوء الحال وشدة العيش.
يرقال: أصابهم وبد.

و

[الْوَيْرَةِ] للإبل والجميع وبار. قال الله
تعالى: ومن أصوافها وأوبرها

(1) المقصود تعالوهما في معركة الرسم (ردد) في الإسلام، انظر قدومه مسلمًا على رسول الله ﷺ وحديثه
معه فيما أصاب قومه (مباشر) في السيرة لأبي هشام: (2/ 581-583) والبيت.

(2) حديث مجازد في النهاية: (148/ 50).

(3) النحلة: (8/ 16) وتمامها فيها وتشعرها أثناها ومناعة إلى حين.
قاله ابن ماكولا في إكماله، ولأولاد وتره أربعة وهم كلب وأسد والنصير وثعلب. قاله ابن ماكولا (1).

ل

[الوباء]: وثلة الشيء: ثقله.

* * *

الزيادة

أفعل، بالفتح

و

[الأولى]: بنات أوبر: ضرب من الكسامة. واحدها ابن أوبر. وأنشد أبو زيد (2).

ولقد جنبتك أكمؤ وعساقلاً ولقد نهبتكم عن بانات الأوبر

ش

[الوباء]: يقال: الوبر، بالشين معجمة: البياض الذي يكون على الأظفار.

ل

[الوباء]: مصدر، من قولك: شيء ويل.

* * *

و[فعلة]، بالباء

و

[الوباء]: واحدة الوبر.

و وبرة: حي من قضاعة (وهو أبو كلب بن وزارة بن تغلب الغبار بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة

(1) ما بين قوسين ليس في (لا) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س); ابن ماكولا هو الأمير المؤرخ على بن هبة الله بن علي، من ولد أبي دلف الحضري (241-78-475/30-10-2150) كان من العلماء الحفاظ الأدباء؛ له كتاب "الإكمال في رفع الأزيات" عن المؤلف، ولهناءئ من الأسماء والكتاب والأثواب، وقد طبع في الهند (1381-1385) وإليه يشير المؤلف. 

(2) البيت من شواهد التحويين؛ انظر شرح ابن عقيل (1184/181)، وشرح شواهد الغنمي (117/112)، وأوضح المسائل: (127/121)، وهو مجهول القائل.
باب الوار والبئا وعابدهما

قوله: جنتيك أي جنبت لك. كقوله تعالي: كلاوهم أو وزنوهم (١).
وحرف حرف الخفف فيما يتعدي إلى مفعولين بحرف جائز كقوله تعالي:
من أنباس هذا (٢). قال عمرو بن معدى كرب (٣).
اميرو الخير فافعل ما أمرت به فقد تركتك ذا مثال وذا نشب
أي أميرو الخير فافعل ما أمرت به
نصب. وقال تعالي: واختار موسى قومه (٤) أي من قومه وقال آخر (٥):
استغفر الله ذنبي لست محصحبه
رب العباد إليه الوجه والعمل

(١) المعافين: ٣٨/٢٣ فإذا كانوا أو وزنوه بخصرون
(٢) التحرير: ٢٦/٣٦ فنسنا نبا به قالت من انبه هذا
(٣) ديوانه: ٢١/٣٦
(٤) الأعراف: ٤٧/١٥٥ تمامها: واختار موسى قومه معيين رجلاً لمبناه
(٥) لم تجد
(٦) ف في (٧) قال المسلمين: والبيت له كمسا في الشعر والشعراء: (٢٨)، وشرح شواهد المغني:
(٧) البقرة: ٢٣٩/٣٦٠ لولا تعرمو عقدة النكاح حتى يبلغ الكتاب أجله
(٨) الأحزاب: ٣٢/٤٩ إن أطعنا سادتنا وكبراءنا فضلنا السبيلاء
(٩) له في ذيله أشعار على هذا الوزن والروي وليس البيت فيها.
باب الواو والباء وما بعدهما

لا يجوز عند مسحوبه:

أهش على النحاء بالموال

فاعل

ر

[الواعر]: يقال: ما بدار وابر: أي

 أحد

ط

[الواط]: الضعيف

ل

[الواعر]: أشد المطر. قال الله تعالى:

(1) إن لم يصبها وابل فظل. قال

(2) الأعشى:

ما روضة من رياض الحزن معشبة

خضراً جاد عليها الوابل الهطل

***

لم: الجزيرة من الحطب.

والموال: العصا الضخمة. قال:

(1) في الأصل (س): وهبت، وما أشتهى من (ل) و (ت) وهو الصواب.

(2) الكهف: 52/18 فدعوه نعمه ولهم وجعلنا بينهم موبقاً.

(3) البقرة: 265.

(4) ديوان الأعشى: 280.)
ص [الفاعلة]، باللهاء

الوابضة: يقال: إن قلناً لوابسة.
سمع: إذا كان يعتمد على ما يسمع من الكلام وليس على ثقة منه.

الوابضة اسم موضع.
وابضة اسم رجل.

ل [الوابضة] رأس العضد والفخذ.

ويقال: والوابضة عظم في مفصل الركبة.

**

فعل، يفتح الفاء

ل [الوابضة] النحّيم من الأشياء. يقال:

[الوابرة]: اسم أرض كانت لعاد في مرتع وبيل.

**

(1) مي (ل.م): لا ي سنة.
(2) وبار: البيت ينفع في أراضي عمان، وذكرها الهنيداني في الصفة (126)، ويقوت (126/6-599).
(3) التعاقب: 64، قال باتكم نيا الذين كفرن من قبل فذاقوا وبال أمرهم.
باب الولاء والولاء وما بعدها

والويل: الشديد. قال الله تعالى:

(1) فأخذناه اخذاً وبيلاً (1) أي شديداً.

قالت:

لقد اكلت بجيلة يوم لا فت

فوارس ممالك اكلاً وبيلة

والويل: الحزيمة من الخطب.

(2) طرفة:

(1) الزمل: 23/7/72.

(2) هو البيت (87) من معلقته المشهورة لنظر: ديوانه (68) ظهره: (88) ظهره: (91) ظهره: (90).

شرح ابن التهامي: (90).
الأفعال

فعل، بالفتح يفعل، بالكسر ص


وفي حديث الحسن (2): "لا ترى المؤمن إلا شاحباً ولا ترى المنافق إلا واسعاً طططق.

وقال: وربط رأي فلان.

وفق [الوبوق]: الهلاك.

(1) هو من حداثتها من طريق الأعمش عن إبراهيم بن أسود عنها في غريب الحديث: (2/363-364) مهرب.

(2) حديث الحسن البصري هذا في الفائق: (2/39) والنهائية: (5/146) وقد تكرر الفظاظ في الحديث.

(3) أنشده العباس بن شبل في (سبيل) وقيل له:

(أنا الجامود بن الجامود بن سكيل)

وهو غير منسوب في المقايس (وビル): (6/282) وذكر محققًا بأنه في شروح سقط الزند: (318)
همزة

[وبق] وبت الأرض وباء. مهمز
فهي وينة ووبينة أي وسمة.
***
فعل، فعل، بالضم

ل

[وبق] المرن وغيمر وبالا: أي صار
وبالا: أي وسم
والبيت السابع من بيت كل كوكب
يقال له: وبال ذلك الكوكب. وهو من
المناحص.
***
فعل، فعل، بالكسر فيهما

ق

[وبق] إذا هلك. قال:
استغفر الله أعمالي التي سلفت
من عشيرة ان بوذاخذي بها أبيً
***
الإفعال
الزيادة
[الأوباء]: أوبتُ الأرض فهذا موضع
بالهمز: أي صارت وينة.
وأوبأ إلـه: أي أومأ من خلف.
قال (2):
إبنَت.
[الأوباء]: أوبتُ الأرض: أي
أوبت أول ما ظلِّلُ نباتها.
أوبت الناز: أي ذاكها.
ق
[الأوباء]: أوبت: أي أهلكه. قال الله
 تعالى: (1) أو ظبيهم بما كسبوا
أو أومأئنا إلـى الناس وقفوا
أوبأ الفرزة في غاي أومأئنا
مكانت (أومأئنا) وأغار على كثير من
يهلك من فيهن.
(1) الشورى: 34/44 في (1)
(2) قال جمِيل، وفي (3) قال الفرزة.
(3) وهو غير مسوب في المبادئ (وي): 6/83,
(4) ديوانه (26).
باب الواو والباء وما بعدهما

الأفعال

ويقال: وترت الأربن: إذا مسقط في الحزن أو غطت أثرها برغماتتها.

قبيت قضى جمال هذه فسراً في [المشيش]: وطئ أرباش: أي جمعهم.

[المشيش]: ونص الجو: إذا فتح عينيه.

***

الاستعمال

ل [الصبيحة]: حكي ببعضهم: وبر إلى كلا مستويًّ متوخً

وإنكرت من جهودًا ما كنت تعفر: (1) عجر بيت لزهر من معلقته: انظر شرح المعاني العشر: (58)، والجزء: (18/3)، وصردع: فأقتُموا ماناً بينهم ثم أصدروا.

(1) ديوانه: (22/5)، وعجره:

(2) عجر بيت لزهر من معلقته: انظر شرح المعاني العشر: (58)، والجزء: (18/3)، وصردع:
باب الواق ولياء وما بعدهما

الهزة
[الاستواء]: استوياً المكان، بالهمز:
أي وجد وبيعاً.

**

واستنبلت الغنم: إذا اشتهيت
الفحل.
وـ (فعل) بكسر الفاء ر [الوَتَرُ]: الذَّيْل.

الأسماء

(فعل) بفتح الفاء وسكون العين ح [الوَطْرُ]: بالحاء: الشيء الغليل.
(الوَطْرُ): الذَّيْل. لغة في الوتر.
وحمرة والكسائي واختيار أبي عبيد. قال: لأنه أكبر وأتم، والباقيون بالفتح وهو اختيار أبي حام، قال الأصمي: هما لغتان.

***

1. الفجر: (89) والفجر وليلاء عشر، والشفع والوتر. نظائر القراءات في تجويد القدير: (5/6).
2. هو من حديث أبي هريرة في مسند أحمد: (2/351، 352)، ومثله من حديث عقيلة بن عامر: (4/156).
3. انظر الحديث بالخلاف في وجوب الوتر: الأم للمشاطي: (باب في الوتر): (1/126، 128); البحر الزهري: (2/103). وفي الفرشذي: (باب ما جاء أن الوتر ليس بحتم) (426) من طريق علي وفي الباب عن ابن عمر وابن مسعود وابن عباس وقال أبو عيسى "حديث علي حسن". (الوَتَرُ): ذي الليل.
فَعَلٍ، بَكَرُ السِّينَ

[الوَتَّة]: معروف. وقال الله تعالى:

(و) فَرَعُونَ ذِي الْوَتَّةٍ (۲) قَالَ شَيَّٰمُ ذا الْوَتَّةَ لَوْ كَانَ إِذَا عَذَّبَ إِنَّمَا تَدُرَّ أَرْبَعَةَ وَتَّاَتُّٰتٍ فِي يَدِيْهِ وَرَجْلِيْهِ وَالْوَتَّةٍ

الأربعة عند أهل العلم بالنجوم هي البرج الطالع والرابع والسابع والعاشر فما كان في هذه الاتداء من م נוספת أو نحس حكموا بقوته، وأقواها الطالع والعاشر.

والوتدان من أجزاء العروض: وتدان مجموع ومفرّق فانجمون حرفان متحركان ببعدهما ساكن مثل علّن من مفاعلين والوتد المفرّق حرفان متحركان بينهما ساكن مثل لاث من مفاعلات.

(وَّبَلَّ الْوَتَّةِ) الألف: الحاجز بين المنخرين.

وفي حديث زيد بن ثابت (١): في الورد، ثبت الصلة.

(١) الحديث في الفتاوى (١٤٩/٥) وقيقته في الفتاوى: فإذا استوعب مآرائه ففيه المدينة كاملة.
(٢) الفجر: ٠٩/١٠، وتماماً: ﴿... الذين طفوا في البلاد﴾.
الزيادة

أفعل بالفتح منسوب

(الأونكي) ضرب من النمر.

**

فَعَلَ، بالفتح

(وِئْر): اسم ملك من ملوك حمير.

**

فعيل

ن

(الوطنين): عرق في القلب إذا انقطع

مات صاحبه، وجمعه أونكة ووتر. قال

الله تعالى (ونقطعنا منه الوطنين) (51)

(الحالة: 46 وانظر الجهرة: 1412).
باب الرواية والتنوء وما عدهما

(1) قال: "وفي أصل مفهوم، ليس فيه وتيرة، وتذيعها عنه باسم عين مذكور.

وينقّل: ما في عمله وتيرة: أي فترة.

---

العياض تغلب ط (دار الفكر): (126).

(1) أنشده اللسان (وتر، مسحم) لزهير، وهو من قصيدة إمداد فيها هرم بن سنان كما في شرح شعره لأبي
الفعال:

فعل، يفعل، بالضم.

ح


***

الزيادة

الفاعل

ح

[الإوتار]: أوّلَّهُ اللطيفة: أي أَقَلْهَا.

د

[الإوتار]: أوّلَّهُ قوسه بالوتر.

وأوتير من التوير، نقيض الشفع. يقال:

أوتير صلاته. وفي الحديث: "كان النبي عليه السلام يوتر ثلاث" (1) قال أبو إقلاهم.

التفعيل

ح

[النتيج]: يقال: وتح العطية: إذا

(1) هو من حديث الإمام علي ومن شرح آخر عند الشمرذي، باب ما جاء في أُذن بالوتر ثلاث رقم (458).

(2) بعدها في (3) بالغين معجمة.

(3) في (1) و (2) وضع عليه 4.
الأفعال

الاستفهام

(السماح): قال بعضهم: يقال:
جمع المال: أي سمين. ويقال بالثناء
أيضاً.

***

التفاعل

(المخالب): توالى الشراب: إذا شربه
قليلًا قليلاً.

***

المفاعل

(الموازنة): المشابهة. واتر الكتب: إذا
تابعها. وفي حديث أبي هريرة (2):
فصاح رمضان موذية يزيد بذلك
الاستجابة.

***

المعاينة

(الموازنة): يقال: واتن الأمر: إذا جاء
بعضها في إثر بعض كذلك الأخبار
والكتب.

***

(1) المثل رقم: (4229) في مجمع الأمثال: (2/320).
(2) حديث أبي هريرة في النهاية بلفظ قريب من هذا: (5/148).
باب الواو والتناء وما بعدهما

الأفعال

والمنذور من أسماء ضروب الشعر:

* * *

كمال وساكن وهو ثلاثون ضربة.

كقوله:
الأسماء
فَعْلُ، بفتح الفاء وسكون العين
ب
[الوثر] الوتر.
ر
[الوثر] ماء الفحل يجتمع في رحم الناقة ثم لا تلقح.

***

و [فعل]، بكسر الفاء

الزيادة
مفعلٍ، بكسر العين
ق
[الوثر] الميشاق قال الله تعالى:

***

(1) سورة الحج: 30.
باب الوأو والثناء وما بعدهما

** **

** مَفْعَلٌ، بِكِسْرِ الْيَمِمِ **

[المَيْمَانِ]: حَفْظٌ مَيْمَانِ: يَمِينُ الحَجَّارةِ:

أي يَدْفْنَهَا.

قال عَنْتَراً (۲): ثَنِّى الإِكْسَامِ يُوقِعُ حَفْظٌ مَيْمَانِ.

** **

وُ [مَفْعَلَةً]، بِالْهَاءِ

[ميْشَرْةٍ] الفَرْسِ: شَيْبٌ مَرْفَقَةٌ مَحْشَوَةٌ

تَلْقَى عَلَى السَّرِجِ قَبْطَ الرَّكْبِ، وَالجَمْعِ،

وَالَاكْتُبُ، وَأَصِبِّ الْبَيْاءِ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ الْوَأْوِ.

** **

أَكْفَرَأً بِعِدَّ الْمُوْتِ عَنِي

وُ [مَفْعَلَةً]، بِالْحَمْدِ

(۱) يَوْسِيفُ: ۲۶/۱۷ ۷۷۴: قَالَ لَنْ أَرْسِلَ مَعَكَ مَعْمِمًا حَتَّى تَؤْتَيْنَا مَوْقَعًا مِنَ الْلَّهِ.

(۲) دَوْلَةُ: ۲۰۰، وَصَدَرُهُ:

خَطَّانَةٌ غَبَّ السَّلَدِّيْرِ زِيَاتًا.

(۳) الرَّكْبِ: ۲۰/۱۷ ۷۷۴: اللَّذِينَ يَقْفُوْنَ بَعْدُ اللَّهِ وَلَا يَنْفَضُوْنَ الْمِيَتَانِ.

(۴) البَيْتِ: ۲۰۷ ۷۷۴: اللَّذِينَ يَقْفُوْنَ عَمَّرَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيَاتَهُمَا.
باب الواو والفاء وما بعدهما

ومفعلان، يفتح الميم والعين

الوثاب: الفراش، بلغة حمير. قال أمية: (3)
ورببه نهم وثاب

[الوثاب]: لغة في الوثاب.

قال: ماء ثانه وثاب ووثر، بعضى.

أفسح.

فَعَال، يفتح الفاء

[الوثاب]:你说: وثاب ووثر، قال الله تعالى: (2)

[الوثاب]: مَا يَوْثِقُ بَهْ يَشِي، أي يشيد من قيد وحبل ونحوهما. قال الله تعالى: (3)

فَعَيل

[الوثاب]: الوثاب. قال يصف

(1) ومادة (وثاب) في نقوش المسند معناها (قعد)، و (الوثاب) يعني (المجلس).
(2) محمد: 47 / 4: "حتى إذا اختتمونا فشدوا الوثاب".
(3) ابنه له الفرسان (وثاب) والبيت: بإذن الله، فَاشْتَدَّتْ فِؤَدَّهُم على ملكين، وهي لهم وثابٌ
باب العروق والثوب وفايدة

ضعفُ الكَبِيرِ (1):

ولا أعِدُوُ فَادِراً بِالْوَثِيبِ

ج

[الوثيبة]: الكثيف من كل شيء.

ر

[الوثيرة]: الفراش الوطني.

ل

[الوثيل]: الليف.

م

[الوثيم]: المكنن اللحم.

* * *

و [فعيلة]، باللهاء

ر

[الوثيرة]: أوّمات وثيرة: أي كثيرة

اللحم.

(1) هو عجز أحد بينين أنشدهما اللسان بدون نسبة في (وثب)، وصدر البيت وما قبله:
الفاعل
فعل، بالفتح، يفعل، بالكسر
ب
[ونب] وثباً ووثوباً ووثابناً: أي قفر
وثب، بلغة حمير: أي قعد على
الوئام.

ويرى (1) ان رجلاً من الأعراب وفند
على ملك من ملوك حمير فاستاؤن فلان
له فدخل عليه وهو في حصن فوجد
جالساً في موضع من الحصن مشرف.
على الحيد، فقال له الملك: ثب، أي
هيمزة
[وثأ] وثبت رجله وثناً: وهو وحسن
يصف العظام ولا يبلغ الكرس.

(وثأ اللحم: امساته. واللحم مُوثو.)

(2) [وثأ] الفحل الناقة: إذا أكثر ضرابها.

(1) الخير في إصلاح المنطق: (126).
(2) ما بين قوسين ليس في ( ل) ولا ( ي) وهو في هامش الأصل (س)، بعده موثو، كلمة غير واضحة.
الأفعال

فعل يفعل، بالكسر فيهما
ق
وفي الحديث: "الثقة بكل أحد عجزه".

* * *

زيادة الإفعال

بالإحضاف: أوثبه: أي حمله على الوثب.

ق
وفي الحديث: "إثنا".

[الإتفاق]: أوثقه: أي أحكمه.

وأوثقه: إذا شده في الرثاق. قال: (1):
هوائي مع الركب اليماني مصعد، جنبي وثغراني بمكانة موثقة.

* * *

(1) البيت لطاف بن علية الجارحي من مقطوعة له في الحماسة: (1111)، ونسبة إلى (1007).
باب الواء والثنا وما بعدهما

واخر موثق الحمل: أي محكمه، وكذلك غيره.

المفاعة

ب

[المواثقة]: وأثبته: أي نادر. وفي الحديث عن النبي، عليه السلام: "الشفعاء لم وأنبئها (2) أي من طلبهما حين يعلم بالبيع.

ق

[المواثقة]: وأثبته في المعهد وغيره.

التفعيل

ب

[المواثيق]: وثبت الشيء: إذا أحكمه.

(1) حديث عامر بن الطفيل في الفائق: (4/424); من غير بقية أنه قال له: "أسلم يا عامر، فقال: على أن لي الزعم ولك المدرة فأمي رسول الله، فقام عامر مغضباً وقال: والله لامثلها عليه خيلاه جرداً، ورجالاً مرتدياً، واربعين بكل نخلة فرسه.

وهو أكبر تفصيلاً في سيرة ابن هشام: (2/685/500); والشاهد منه كما هو عند المؤلف في النهاية.

(2) هو من حديث آخر من عبد الرزاق الصناعي في مصنفه: (1446/9)، من قول شريح، وفي إسناده مجهول، وله يقول الإمام الشافعي أنظر الآخر (كتاب الشفاعة): (4/3).
ب: [الشُّوَّلُبَ] توْلُبٌ في الشيء: إذا
استولى عليه ظلماً.

ق: [الشُّوَّلُقَ] توْلُقٌ في الأمر: أي أخذ بالوثيقة.

الاستئناف: استوطن النبات: إذا علا بعضه بعضًا.

واستوجه المال: أي كثر.
واستوجه الشيء: إذا تم.

ق: [الاستئشاق]: استوطن: أي أخذ في أمره بالوثيقة وفي حديث عبد الله بن الحسن النفيس الزركية: «ومن جعل عمر بينه وبين الله فقد استوطن».

ن: [الاستثناء]: قال بعضهم: استوطن من الشيء: أي أكثر.

واستوطن الشيء: إذا قوي.

* * *
الاسماء
فعل، بفتح اللفاء وسكون العين
ب
[الوجه] الجبان، الضعيف.
قال: ١٠٠
طلب الأعداء لا شعور ولا وجه
ذ
[الوجه]، بالذال معجمة. نقرة في الجبل يجمع فيها الماء.
ز
[الوجه] كلام وجزء: أي وجز.

١) للاختلاف في ديوانه: (٢١) واللسان (وجه) وصدر البيت:
١٠٠
غيموس الوجه ينشق عن مستودم
واشتهده في المفاسدين: (٩٠) بدون نسبة وفي رواية لا يؤمن بالنسين.
٢) حديث الحسن البصري هذا في غريب الحديث: (٤٤٧/٤) الفائق: (٤٤٤/٥) النهاية: (٥/١٦٧)
وعند الحديث ١٠٠ أنه نهي عن الوجه.
٣) المثرة: ١٤٩/١٥٠٠٠.
السماة

الوجه: مستقبل كل شيء. قال الله تعالى: "وجه النهاة" (1).

والوجه أيضاً: عبارة عن ذات الشيء. قال الله تعالى: "وَبِيِّنَىٰ وَجْهُ رَبِّكَ (2) وَقَالَ تَعَالَى: "كَلِّ شَيْءٍ هَالَكَ إِلَّا وَجْهِه" (3) ومن ذلك قول المصلي: "وَجْهُ وَجِهِ يَوْمَ يَوْمِ الْخَاتِمَةِ للهَ" (4).

قال ابن عباس: أي فَحْمَ اللَّهِ، والوجه عبارة عنه تعالى. وقال الفراء: أي فَحْمُ الوجه والعامل اللَّه. وقيل: معناه فَحْمُ رضي الله تعالى: "إِنَّمَا نُطَعِمُكُمْ لَوَجْهَ اللَّهِ" (5) أي: لرضي الله تعالى. وقيل: الوجه العملي. ومن ذلك قوله تعالى: "كُلُّ شَيْءٍ هَالَكَ إِلَّا وَجْهُه" (6) أي: العمل الذي يتوجه به إليه. ومنه قول الشاعر: "(7) إلى كل كوكب من الكواكب السبعة يقال...

1) ال عمران: 34، 27/ 55
2) الرحمان: 88/ 88
3) الفصوص: 28/ 28
4) الأنعام: 76 / 76
5) الأبيات غير مسوب في المقابل: 69/ 69
6) سموها: 17/ 17
7) البقرة: 115/ 115
8) الإنسان: 67/ 67
9) وما습니까: "إِنَّمَا نُطَعِمُكُمْ لَوَجْهَ اللَّهِ، لا نَعْبَدُ من يَمْكُرُونَا وَلا شَكُورًا."
ووجه كل شيء أفضله. يقال: هذا وجه القوم; ومنه قولهم: يا وجه العرب. وهذا وجه الرأي، ونحو ذلك.

ويقال: بِبَيْضِ اللَّهِ وَجَهَدَكَ. أي: سُنَّكَ بِشَرْفٍ في الجاه. ومن ذلك قيل في العبارة: إن وجه الإنسان جاهه. قال الله تعالى: "لا تَبيِّض وجهك وَتَسْوَد وجهك".

ولعطارد أول الشور والقوس ووسط السببلة.

والفصل بـ [فعلة] بالباء.

[الوجهة]: الأكلاة الواحدة. يقال: هِذَا يَاكِلُ الوجهة إذا كان يأكل في اليوم والليلة مرة.

ويقال: سمعت للحائط وجبة: أي سقطة.

ويفقال في المثل: لِجَنَبِه فلا تكن الوجهة إلا السقطة.

وللمسحتري أول الجوزاء والجمدي.

ووسط الآدم والحوت، وآخر الميزان.

وأول الشور والقوس، وآخر الميزان.

واللَّجَّال آخر الشور والقوس، وأول الآدم والحوت، وآخر الميزان.

وأول الجوزاء والجمدي.

وأول الشور والقوس، وأول الآدم والحوت، وآخر الميزان.

والوجه: الضرب من الأمور. يقال: هو يتقصى على وجه: أي ضروب.
باب الراو و الجيم وما بعدهما

[الوجهة]: لغة في الوجه.

ر

[الوجهة]: اسم موضع.

ز

[الوجهة]: أبو و جرزة كبتته، مولي كان لآل الزبير.

م

[الوجهة]: مثل الوجهة، وهي الأكلة الواحدة.

ن

[الوجهة]: الوجنتان في الوجه: ما ارتفع من الحدين بين المحرج والمحرين.

و [فعلة] بضم الفاء

ن

[الوجهة]: كل موضوع توجهت إليه واستقبلته.

(١) الطلاق: ٦٥/٦ الآية: فأسكانوه في حيثسكنتم من وجدكم ولا تضاروهن في، وانظر إصلاح المنطق لا ود السكبت: ٨٦ وفيه الفراءة.
قال الله تعالى: 
(فَلَكِنَّ رَجْهَةُ ۚ وَلَكِنَّ رَجْهَةٌ أَيْ قِبْلَةً.)

فَعَّلَ، فِي أَفْعَالِ الْفَاءِ وَالْعَينِ

الوجه: [وَاحِدُ الزِّمْمَ، وَهِيَ حَجَارَة]
مجموعَةٌ يُهْتَدَى بِهَا، كَالْعَلَامَ.

وَمَا سَقِطَتْ وَأَوْهُ فَخَوْضُ هَاهُ
في آخره بالكسر

[الجِيَّةِ: مُصَدَّرٌ، مِنَ قُوَّلِكِ: وَجِبْ]
البِيع.

مَفْعُولٌ، بِكِسْرِ الْيَمِّ
(البيَّنَةِ) الْوُجِّ، يَقَالُ: الْوُجِّةُ تَدْهِبُ فِي
المَوْجِدَةِ.

الوجه: [الْوُجِّ] يَقَالُ: الْوُجِّةُ تَدْهِبُ فِي
(1) البقرة: 2/148 وَمَثَّلَهَا: ۚ وَلَكِنَّ رَجْهَةٌ أَيْ قِبْلَةً فَعَّلَ (الخبرات).
فَعَال، فِتْحُ الفِاء

ح

بَيِّنَةٌ: الْوَجَاحُ: الْبِسْتَرُ. يَقُولُ: مَا دُونَهُ
وَجَاحٌ. يَقُولُ (١)
لَمْ يُدَعَ الشَّجَلُ لَهُمْ وَجَاحًا

ر

بَيِّنَةٌ: غَارُ الْبَضَيعِ وَنَحْوَهَا مِن
الْوَجَاحِ: الْبَضَيعِ وَنَحْوَهَا مِن
السَّبَاعِ.

١٠٨٤

وَلِفَعَالِ بِضْمِ الفَاء

س

بَيِّنَةٌ: الْوَاجِهَ: يَقُولُ: قَدَّرَ وَجَاهَهُ أي
فِي الْقَلْبِ.

١٠٨٥

(١) أَشْذُهُ الْلُّسْانِ: (وَجَاحٌ) لِلْفَظَامِيٍّ.
واباأول وعـقير الفاء

[الوجهة]: يقال: ما دون وجه: أي

[الوجهة]: سـنر.

ويقال: لقيته ادنى وـجاج: أي أول

شيء رَيِّ.

ذ

[الوجهة]: بالذال مـعجمة: جمع

وجـدّ، وهو مجـمـع الماء.

ر

[الوجهة]: للـة في وـجـار الضـبع.

ع

[الوجهة]: جمع وـجـع.

[الوجهة]: جمع وـجـع.

حـن

[الوجهة]: يقال: قـعد وـجاهه: أي

تـجاهه.

[الوجهة]: مـن في الأرض، وحجـبارة

صغار.

ويقال: الـوجهين اضِاءاً: شَطَّ الرادي.
ويقال: الوجيهة: الجراد تدق ثم تلت بسمم أو زيت فتؤكل.

** *

فَعْلَاء، بفتح الفاء ممدود

ع

[الوجهاء]: الأست. قال الشاعر أنس بن مدرك المخْطَعِي:

غضبت للمرء إذ نبت حبلته) (1)

وإذ يشده على وجوهها النّفَر

ن

[الوجهاء]: الناقة الشديدة، شهبت

بالوجين من الأرض في شدتها.

ويقال: بل إن الوجهاء العظيمة

الوجين من النوق.

** *

همزة


---

(1) ما بين قوسين ليس في ( ل ) ولا ( ت )، وهو في هامش الأصل ( س )، وبعدها صبح، والبيت أخذ ثلاثة.

انشدها اللسان المخْطَعِي في: (وضع).
الفعال

فعل بالفتح، يَفْعَلُ بالكسر

[وجب] عليه أداء الفرض وجوبًا: إذا

أول الواجبات النظر الذي يؤدي إلى

معرفة الله تعالى، لأن المعرفة لا تحصل إلا

به.

والواجب: مَنَال بد للمكلف من

فعله، فإن فعله استحق المدح والثواب،

 وإن تركه استحق الذَّمَّ والعقاب.

ويقال: وجب عليه الحق عند القاضي

وجوباً: أي وقع.

وجب البيع جَيْبُ ووجبًا: إذا حق.

---

(1) الحج: 32/26
(2) أنشده الفقيه بن الخطيب في المقبيس: (6/69)، وهو في ديوانه: (14)؛ واللسان: (وجب، غمس).
(3) لم يُجد الحديث جابر بهذا اللفظ وهو معناه من حديث سلمة بن الأكوغ عند أحمد: (4/51) ولبن ماجه
رقم: (688) وأبو داود: (617)؛ واللسان: (وجب).
واباء والواو والجم وما بعدهما

وال الموجود: المكائن الشابت. والله عز وهو جليل.

وجل الموجود لم يزل. قال تعالى:

{ ووجدوا ما عملوا حاضراً } (1)  أي:

أعمالهم محسّنة.

وقيل: أي وجدوا جزاء أعمالهم بالقسم.

وفي لغة بني عامر: وجد يجد. بضم الجيم في المضارع. ولم يأت على هذا

النحو من معتن التاء غير هذا، ويروى

قول جرير على هذه اللغة (2):

لو شئت قد نقع المُؤذن بشرية

تدعم الصوادي لا يجدون غليلاً

يروي { يجدون } بضم الجيم.

ووجد الضالة وجدان.

(1) الكهف: 49 وتمامها { ... ولا يظلمون ربكم أحداً }.
(2) انشهد اللسان (وجد) للذين أعاد نسبتهم إلى جربير بن بري، وهو جرير، ديوانه: (324).
(3) هو لمجّر الغي كما في اللسان (وجد) وديوان الهذلي (2/67) وهو غير منسوب في المقابل.
(4) الطلاق: 68/6.
(5) انشهد اللسان (وجد) بدون نسبة وكذا إصلاح الصحيح: (625).
فَعْلُ يَفْعَلُ، بِالفَتحِ
همزة
وَجَرَّةٌ [وُجَرَّهُ] الدِّوَاءَ: أي أوجره. ولا يقال:
وَجَرَّهُ الرَّمَحَ، بل أوجره، بالهمز.
ف
[وَجَفَ] الأَشْيَاءُ: إذا اضطرب.
وقَلَبَ وَاجِفُ. قَالَ اللَّهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: (فَلَوبَ يوْمَئذٍ وَاجِفَةُ) ۚ أي متحركَةٌ خُوفًا.
والوجيف: السير السريع من سير الإبل والخيل.
م
ن
[وَجَنَّ] الوجن: الدقُّ. يقال: وجن
ثوبي: إذا ضربه بالميجة.

**********

فَعْلُ، بالكسر، يَفْعَلُ، بالفتح
ر
وَجَرَّ [وُجَرَّهُ] مِنْهُ وَجَرّاً: أي خاف.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>بالأجر: الخائف، ولا يقال للمؤمن</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>وجراء.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>بل يقال لها: وجرئة.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ع</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>وجع وتجمع، فهو وجع.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>والوجع: المرض. يقال في مستقبله</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>يوجع ويراجع ويبيعج. قال متمم بن</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>نوبرة: ولا تنكيق قرر الفؤاد فيبيعجا</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>وقوم وجعاء وججاجا.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ل</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>وجع: الأجر: الخائف. يقال: إنني</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>منه لوجع.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>وال مصدر الوجع. قال الله تعالى: إنا</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>منكم وجعلون ۳۱(۲).</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

1) انشده لى اللسان (وجع) وصدره:

2) الحجر: ۵۲/۱۵.

3) انشده مع ابن عوس المزني في اللسان (وجع).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال الأفعال</th>
<th>فَعَلُّ يُفْعَلُ، بِالضَّمْنُبُوبُ</th>
<th>وَجِبَّةَ وَجَوِيَّةٌ: إِذَا صَارَ وَجَبَّاً، وَهُوَ الْجَبَانُ الضعيفٌ.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>[وَجِبَةٌ] وَجَوِيَّةٌ: أي صار وجيبة، أي شريفًا ذا جاه.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>قال الله تعالى: لا وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيَّةٌ.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>قال أبو بكر: أنا أعلم ما هي: لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>وقال الحديث عن النبي، عليه السلام:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>[وَجِيَّةٌ] أي صار وجيبًا، أي شريفًا ذا جاه.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>فقال أبو بكر: أنا أعلم ما هي: لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>والواجب: الساكن على غيظ.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>وفي حديث معاذ (٤): &quot;أوجب ذو الثلاثة والاثنين&quot;.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>يعني في الوالد من قَدْمَ ثلاثة أو اثنين.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>وجبت له الجنة.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>وأوجب الرجل: إذا عمل عملاً يوجب له النار.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(١) الأحزاب: ٢٣. ٦٩.
(٢) هو في النهاية: (٥/١٥٣٣).
(٣) الحديث في القلق: (٥/٤٥، النهاية: (٥/١٥٣).
(٤) حديث معاذ هذا في النهاية: (٥/٣٢٢، وراجع غريب الحديث: (١/٣٢٢).
الأفعال

[الإيجاح]: يقول: حفر حتى أوجح.
أي بلغ الصفا.
وأوجحت النار: إذا بدت.
وأوجحت غرة الفرس: إذا بدت.

[الإيجاح]: أوجز كلمة: إذا اقتصد فيه.

[الإيجاح]: أوجز الشيء: إذا أحس به. قال الله تعالى: فاوجج في نفسه خفية موسي (۱) قال: جاء البريد بقرطاس يَحْبُب به فاوجج القلب من قرطاسه جَزَّاء.

[الإيجاح]: أوجعه فوجع.
واوجعه رأسه.

[الإيجاح]: أوججه فوجج.
واوججه رأسه.

[الإيجاح]: أوجره الدواء: إذا صببه في السير.

١) انظر المقابل (وجد): (۶/۸۷).
٢) ط: ۲۰/۲۷.
أوجف الرجل الدابة: إذا حمله على الرجيف.

قال الله تعالى: [ف] فما أوجفتكم عليه من خيل ولا ركاب [1] وقال ابن مقيل:

مذاويبد بالبيض الحديث سأقلها عن الركوب أحيانا إذا الركب أوجفوا

ل

[اليجاه]: أوجهه: أي أخافه وأفزعه.

هـ

[اليجاه]: أوجهه: أي تسره وجيده.

ي

[اليجاه]: أوجهت الفرس توحي. قال:


* * *

(1) الخنجر: 59/6.
(2) صدر بيته المبتد، ديوانه: (129)، وعجيزه.
(3) له مقطعة على هذا الوزن والروي في شرح النشوانية: (143) وليس البيته فيها.
باب الوار والجيم وما بعدهما

dَسْنَا المَشَارِقُ والْمَغْرَبُ
رَبّ بِالمهَنِّيَةِ الْقِواضِبِ

حَرْكَةُ الْقَضَادُ تَوْجِيهِ
وَالْخُفْشُ سَعِيدٌ بِمُسْعَدَةٍ، وَكَانَ الْفَرَاءَ
يُسِيرُ الْدَخِلُ تَوْجِيهٌ، وَإِذَا دَخَلَ الْفَتْحُ
عَلَى الْكَسْرِ وَالْضَّمْ سَمَاهُ دَخِيلًاً.

وَعَنِ الْخَلِيلِ أَنَّهُ كَانَ يَرْتِبُ أَخْتِلاَفَهُ
عِيْبًا، إِلَّا أَنَّهُ يَجَيِّزُ الْضَّمَّ مِنَ الْكَسْرِ وَلَا
يَجِيِّزُ الْفَتْحَةَ مَعْهَا؛ وَقَدْ جَاءَ ذَلِكُ
أَشْعَارُ الْفِصْحَاءِ. قَالَ أَبُو ذَيْبَجَةُ
الْهُنْدِيَّ (١).

فَشَجَّ بِهِ ثَبَاتَ الرَّصَا
فَحَتِّى نُزِيلٌ رَتِّقٌ المَدَرُّ

ثُمَّ قَالَ:
فُجِئَ وَقَدْ قَدِّلَهُ الْجَنُورُ
بَ عَدْبِ الْمَدَّاءِ بِسَرْأٍ حَصِيرٍ
وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ عَنْهُمْ فِي الْمَقْيَدِ
المؤسِّسٌ أَيْضاً.

(١) دِبَرُ الْهُنْدِيَّينَ: (١٤٦٨/١٤٥٩).
(٢) مَطْلُوعَ مَعْلَمَةٌ أَمْرِيَ الْفِيَاسِ الْمَشْهُورَةِ، دِبَرُونَةُ: (٨٤) وَالْمَعْلَمَاتِ سَحَرُ أَبِنِ النَّحَاسِ: (٣).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الاستعفائي</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الاتجاه</td>
<td>أنجز، أي عمال نفسه بالوجوه وأصله أوج.</td>
</tr>
<tr>
<td>الاستجواب</td>
<td>استوجب الشيء، أي استحبه.</td>
</tr>
<tr>
<td>التفعل</td>
<td>توجِّه الشيء، بالراي، مثل تنجِّه.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) حديث المجدليين: 4/21.
(2) قول عيسى بن يهودي، سواء السبيل: 4/22، ونامحها: 4/22، قال: }
باب الوُلَد والثأر، وما بعدها

الأسماء

فُعُل. بِفْتَحِ الفَاء وسُكُونِ العِين

د


ش

[الِوُلَد]: خِلاف الإنسان.

ورجل وحده: أي جائع. قال حميم: يذكر ذئبًا. (1)

كما ضمن الوُلَد سلَامُها.

(1) أنشده له اللسان في (وحش).

(2) هو في اللسان (وحش) وصدر البيت:

مَسَادَان اللَّبَان عَصْرُي رَسَمُها...
ف

[الوحشة]: واحدة الوحش، وهي

الأкам الصغار.

ويقال: الوحش الصوت أيضاً.

* * *

ومن المنسب

[الوحشة]: واحدة الوحش.

والوحشة: المنصب إلى الوحش.

وحشى القوس: ظهرها، وأنسيها: ما

أقبل عليك منها عند الرمي.

وحشي الدابة: الجانب الأيمن،

والأنسي: الأيسر، لأنه يحلب منه

الحلب، ويركب منه الراكب.

وقال الأصح: الوحشي الايسر،

والأنسي الأيمن. قال (2):

فانصاع جانبيه الوحشي.

و[فعلة] باللهاء

[الوحدة]: الانفراد. يقال: الوحشة

خير من جليس السوء.

[الوحشة]: الاسم من الوحش.

(1) طه: 114/20 ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يُغفِّضي إليك رجوت.
(2) هو من بيت النبي الراحمون في ديوانه: 101/11 واللسان (صواعق، طلب، نجع) وهو بمعنى: يلحن لينابضي المطلوب والمطلب.
قال: لآني لا يؤتى في الركوب والجلاب
والعلاجة إلا منه.

**

فعل، بالفتح

د

[الوحيد]: المنفرد. يقال: ف. و.د.

قال النابغة (2):

وليس بيقى على المندو ولوا
عمر حينا مطرد و.د

ر

[الوحيد]: جمع وحرة، باللهاء، وهي
دربة تلزق بالبأرض كالعذابة.

ل

[الوحيد]: معرف، والجميع أحوال.

ي

[الوحيد]: الصوت.

**

(1) ليس في ديوانه.
باب الواء والدالة وما بعدها

ومفعل بكسر العين ل

المولل: موضع الوجه.

مفعل، يفتح العين مشددة في


مفعل،

المحاد: جزء واحد، كما أن المشرار.

وأمكمة مويحاد: أي منفردة، والأجميع الموحيد.

قال:

تمتى رجال أن أموت فإن امت فتك سبيل لست فيها بالوحدة.

مفعل، يفتح اليمعين

دا

المولل: يقال: جاورا مولل، مولل

مبني على الفتح: أي واحدا واحدا.

الmolil: نغة في المولل، وينشد

على هذه اللغة (1):

واصبح العيين ركوداً على الـ

أوشار أن يرسخ في المولل

(1) البيت للمتنحل الهندمي، ديوان الهذليين: (2/97)، وجاء في اللسان (وحل)، والأوشار: الأماكن المرتفعة.

(2) المشترفي في المقاليد: (2/42/9)، بدون نسبة، وهو في اللسان (وحل، وقيل: جون ترى فيه الجمال)...

(3) وتواته، كما رأيت.
باب الواه واحده وما بعدها

فَعَل

د

(الواحد): الله، عز وجل، لا ثاني معه ولي شريك له في ملكه، ولا يشبهه شيء من خلقه.

والواحد: أول العدد.

ف

(الواحد): عشجب واحف: أي كبير ملتف.

ويقال: الواحف أيضاً الغريب الذي تنقطع منه وذمتان، ويتصل بذمتين.

(الواحد): تأتي الواحد، قال الله

و [فعلة] باللهاء
d

(حادة): يقال: جاؤوا وحاد وحاد.

(الواحد): تأتي الواحد، قال الله

و [فعلة] باللهاء
d

(حادة): يقال: جاؤوا وحاد وحاد.

(الواحد): تأتي الواحد، قال الله

و [فعلة] باللهاء
d

(حادة): يقال: جاؤوا وحاد وحاد.

(الواحد): تأتي الواحد، قال الله

و [فعلة] باللهاء
d

(حادة): يقال: جاؤوا وحاد وحاد.

(الواحد): تأتي الواحد، قال الله

و [فعلة] باللهاء
d

(حادة): يقال: جاؤوا وحاد وحاد.
باب الواو واحاء وما بعدها

معدل عن واحد مبني على الفتح: أي
واحدًا واحدًا.

ِ ****

و [فعله] بكسر الفاء

م

[الوحام]: شهوة المرأة الحامل.

***

فعيل

د

[الوحيد]: المنفرد.

والوحيد: بطن من العرب من بني كلاب بن ربيعة.

ي

[الحمى]: السريع.

***

فعلى، ففتح الفاء

م

[الوحى]: المرأة التي تشتكي الشيء.
ورُكبان. قال (1): قوم إذا الشر أبدى ناجذيه لهم طاروا إليه زرافات ووحدانا

[الوحدة]: جمع واحد، مثل: راكب

(1) البيت لطير بوت بألْنيف المتنبي، في شعر له هو أول مقطوعة في ديوان الحماسة: (1/4) أنشود عجزه في
النسان (وحد) بدون نسبة.
الأفعال

فعل بالفتح يُفعل بالكسر

ومحمى: اختلفت الحالى: لغة في
ومحى.

ي

وحى [وحى]: أي كتاب.
وحى وأوحى بمعنى آلههم. قال (1):
وحى لها القرار فاستقرت وقيقال: وحي إلته كلاما وأوحاه: إذا كلمه كلاما يخفيفه.

***

فعل بالكسر يُفعل بالفتح

والحر: الحَر. يقال: وحر.

(1) للعجب في ديوانه رواية الأصمعي: تحقيق د. السلمي (1408/1409) واللغان (وحى) وغير منسوب في المقاله (6/93).
(2) أخرج أحمد منحديث أعرب عن بن يزهير بن أبي شبيش: (5/783).
(3) البيت التالي دون عرو في اللسان واللغان (خرط).
وأوحده الله: أى جعله لا ظنير له. 
قالت عائشة: وقد ذكرت أم عمر: لقد أوعدت به.

[الإب就应该: أوحش: نفيض آنسة.] 

وموحش المكان: ذهب عنه الأنثى.
وموحش الأرض: أى وجدها وحشة.
ورجل موحش: أى جائع.

ل [الإب就应该: أوحله: أى أوقعه في الوحل.]

[الإب就应该: أوحش: أى أوقعه في الوحل.] 

[الإب就应该: أوحش: نفيض آنسة.] 

وأحوش العشب: إذا كثر والتف. 

[الإب就应该: أوحش: أى أوقعه في الوحل.] 

[الإب就应该: أوحش: نفيض آنسة.] 

[الإب就应该: أوحش: نفيض آنسة.]
الفعل

وقوله تعالى: 
"أوحي لها" (9) أي: 
إليها. كما قال:  مناديني ينادي
الإمام (1) أي: إلى الإمام.

**

التفعيل

د

[التوحيد]: توحيد الله تعالى:
الشهادة له بالوحدانية، والتنزие له عن
مشابهات المخلوقين. وفي الحديث: "من
فكر في الصنع وقاس، ومن فكر في
الصانع الخد".

ش

[التوحيد]: وَحَشَّ الرجل بِشُوبيه
وسلاه: أي رمي به ليؤخذ فلا يلحق.

عاصم أنه يقترأ إلا رجالا نوحی
إليهم (1) بالذن وكرس الحاء في جميع
القرآن، ووافقه حمزة والكسائي في قوله
في "الأنبياء": من رسول إلا نوحي
إليه (2) والبايقون بالباء وفتح الحاء.

وأوحي إليه: أي أرسل.

وأوحي إليه: أي أشار. قال الله تعالى:
"فأوحي إليهم أن سبحوا (3)."

وأوحي إليه الكلام: إذا كلمه بكلام
يخفие.

وأوحي إليه: أي ألممه. قال الله
تعالى: فَأوْحَى رَبُّك إلَى النحل (4).

(1) البراءة: 42/3
(2) الأنبياء: 42/11
(3) المرء: 11/10 وثانياً ... بكرة وعشي.
(4) النحل: 22/16
(5) الزارعة: 99/9 يوهم تحدث الخبرها، بان ربك أوحى لها.
(6) آل عمران: 193/3 وربنا إنا سمعنا مناديني ينادي للإمام أن آمنوا بربكم فآمنا.
باب الارواح واحله ومابعدهما

بالاستيحاء: يقال: استوحى القوم: أي استصرخهم.

[التوحيد]: توحيد برايه: أي تفرّد.

[المسوح]: توحيد الأرض: أي خلّت.

وتوىَّ حش: إذا جح بالوحش.
وتوىَّ حش: إذا خلا بطنه من الطعام.
يقال: توىَّ حش للدواء.

[الاستيحاء]: استوحى المكان: إذا صار فيه الوحل.

[التوحيد]: رحم المرأة: إذا أطعمها ما تشتهي على الحمل.

[التوحيد]: رحاه: أي عجله.
الاسماء
فَعَلَ، بِفَتَحِ الْفَاءِ وَسَكُونِ الْعِينِ
ز
[الوَلَحَمِ] رِجْلَ وَخَمْمٍ: أي ثَقِيلَ،
وجمعهِ وَحَامٍ.

الزيدة
فعْل
م
[الوَلَحَمِ] بَلْدَة وَخَمْمٍ: أي وَبِيَاء.
والوَلَحَمِ: الرِّجْلُ الثَّقِيلُ، ومنهُ النَّكْمَة
لثقلها.

(١) انتُنِبَهُ الْمُسْلِمُونَ (وَلَحَمٍ) دُونَ عِزْعٍ وَقَالَ: يَعْنِي بِالْوَلَحَمِ الطَّاعُونَ هُنَا، وَفِي رُواَيَتِهِ مِنْ وَخَرْجِيَّةٍ. ٤.
(٢) جَزِءٌ مِنْ عَجَرِ بِيْتٍ لَّا يَبُنِي كَبْرُ الْهَذِلَيْيٌ، دِيوَانُ الْهَذِلَيْيِ: (٢٠/٩٠)، وَرَوْاْيَتِهِ كَامِلًا.
فلَنَفْعَ جَمِعُهُ مِنْ الصَّحَابَةِ سَرِئْلَةٌ خَدَبُّ بِبَلَدِ غَيْرِيْرٍ وَخَصُّ مَظْلُولٍ
باب الور والخاء وما بعدهما

[الخيفية]: وخيفة الخطي: ما أرفه منه.

افظة] باللهاء، ف***
الافعال

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

| د | [وَخَذُ] الوَحْدَانَ: سَمَعَ الحَظَرِ لِلإِبْلِ.
|   | قال الباقي: (1). يَا قَائِئَ اللَّهِ نَظْرَةً عَرَضُتْ
|   | للعين وَهَذَا وَالعِيْشَ بِي تَحْتُ
| ز | [وَخَذُ] الْوَحْزَةَ: الْطَعِنَ الْرَّمْحَ وَغَيْرِهِ.
|   | وَوَحْزَهُ الْشِّيْبُ: إِذَا خَالَطَهُ
| ض | [وَخَذُ] الْوَحَظَ، بِالضَّادَةِ مَعَجَمَةً.
|   | طعنُ غَيْرِ نَافِدٍ. يَقَالُ: وَخَذَهُ بِالرُّمَحِ.

(1) ليس في ديوانه.
(2) المقابل: (94/6) وفي شرحه لم يخط قال: وهو مشي فوق العلن.
(3) أنشده في المقابل: (95/6) واللسان والجمل (وخي) دون غيره.
باب الولاء والتخمه وابعدهما

م
والإيذاء: أوحده الطعام فاتخمه عنه.

في
المفاعلة

م
[الخاخمة]: واعمه فخمه من الوخامة.

الإيذاء

الإفعالية

ف
[الخاخمة]: واعمه وفيخما للأخاه، وهم لغة عربية وكثير من أهل اليمن.

الإيذاء

م
[الخاخمة]: أتخمه من الطعام وعن الطعام: إذا أصابته التخمة. وأصلى أتخمه.

أو تخمه واتخهم الطاعم: إنه ليوهف في الطين. ويدقق للصاحب: إنه ليس له دقيق في الطين.

مثيل مخيف الخطمي.

(1) ليزيد بن الطيار في اللسان (وخش، ثمن) وصدورة غير مسند في المحققين: (84/6).
الفعل

م

[التصوّم]: توحّم الشيء: إذا قصدته.

استوّمه. قال زهير

إلى كلا مستواه: مستوّم

ي

[التصوّم]: توحّم الشيء: إذا قصدته.

الاستفعال

م

[الاستيحم]: استوّم البلد: إذا وجدته وخيماً لا يوافقه.

(*) ديوانه رواية تعلب، تحقيق د. فخر الدين قاوة: (31) وهو عجز صيره.

قُضِبْوا مناباً بينهم ثم أصدروا
الاسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين

الودع: أول نبات الأرض (1).

والودع: ماء أبيض رقيق يخرج بعد البول، وفيه الوضوء دون العسل.

و [فعلة] بالهاء

الودع: واحدة الوذق.

ق

الودع: في وذقة العين.

فعل، بالفتح

الودع: العرق الذي يقطعه الجاثح.

(1) في الأسهم (س): 5 المطرة وما انتهاء من (ل) و (ت) والعسان: (ودس).
(2) الدور: 43/24. 44.
باب الواو والدال وما بعدهما

وهما ودَّجسان والجماعع أوداج. وفي الحديث عن النبي عليه السلام: "إذا انهرت الدم وأقريت الأوداج فكل " (1).

[الودّة]: لغة في الوّدة.

[الودّة]: نقط تخرج في العين.

[الودّة]: معروف.

[فعلة]: باللهاء

[الدّقة]: ما يُسّلَم في المقتول بغير حق، وفسى حديث النبي عليه السلام: "دّية المرأة على النصف من دية الرجل" (2). قال الله تعالى:

(1) هو في النهابة: (ي 165) وانظر (فرى) في غريب الحديث: (1239/2/4). في حديث آخر، له ابن عباس بمعدة.

(2) هو من حديث الإمام علي في سنن الإمام زيد: (307)، ومن حديث معاذ بن جبل في سنن البيهقي: (388/8/96). وانظر الأم: (6/14) البحر الزخار: (275/5).
زيادة
أفعل بالفتح
[أودك] يقال: ما أدرى أي أودك
هو: أي أي الناس هو.

* * *

مفعول بضم الميم وفتح العين

[المودن]: القصير العنق.

* * *

و [مفعول] بفتح الميم وكسر العين

[المودن], بالقاف: الوجه الذي ينتمي
منه الشيء.

* * *

(1) سورة النساء: 24/92.
باب الواو والدال وما بعدهما

مقلوبه

المُدْعُوِبُ: اللَّاهُ يُصَانُ به غيَّرُه،
واصله مودع، فقلتت الواو ياء لأنكسار
ما قبلها.

********

مَفْعُولِهِ

الْمُوْدُونِ: القصير اليد.
وامرأة مودونة، باللهاء. قال (1):
وامك سَوْداء مودونة
كان اناملها مكتوب

********

فاعل

ي

[الوادي]: معروف. قال الله تعالى:
على بن أبي طالب، رحمه الله تعالى:

1) حسان بن ثابت في ديوانه: (61) والمسان: (ودن، حنظل)، وهو غير منسوب في المقابل.
2) الفجر: 97/69.
3) الغجر: 98/89.
4) ما بين قومين ليس في (1) ولا (2) وهو في هامش الأصل (س).
وابدعة الأبطال تخشي مصاعبها
بكل رقيق الشفرتين حسام
(هذا الشعر منسوب إلى أمير المؤمنين
علي عليه السلام، وقد ذكر وادعة، في ذكر قبائل همدان لما مدحهم صلى الله عليه، والصحيح قوله) (١).

واختلف النساب في نسبهم إلى
اليمن، فقال حشام بن الكلبي وغيره:
[الودعاء]: أبو وادعة: رجل من بني
هم من الأزد، من ولد وادعة بن عمرو
المطوم بن عامر ماء السماء الأزدي، وقال
نساب همدان: هم من همدان من ولد
وادعة بن عمرو بن عامر بن ناشح بن
دافع بن مالك بن جشم بن حاشد. وقال
نساب حمير: هم من حمير من ولد
وادعة بن عمرو بن الققاعة، واحتجاوا
بقول أسعد تبع وقد عده قبائل حمير:
وابدعة الكرم فقد ناونا
وما هموا إلينا بارتداد

(١) ما بين فوسين ليس في (٠١) ولا (٠٠) وهو في هامش الأصل (س).
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th>** فعيل **</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>و</strong> [فعيلة] بالهاء</td>
<td><strong>ع</strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[الوديعة]: ما يُودع الإنسان من شيء: أو يَتُبرك عنه ويؤمن عليه، والجميع وداع. *يقال: الصنائع وداع.</td>
<td><strong>الوديع</strong>: الساكن. <strong>ق</strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>[الوديع]: فرس ودقيق: مثل ودوق. <strong>ك</strong></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>[الوديق]: شيء ودقيق: ذو ودوق. <strong>ن</strong></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>[الودين]: المبلول. <strong>ي</strong></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>[الودي]: صغار الفسيل، وفي حديث أبي هريرة: &quot;لم يكن يشغلي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم.&quot;</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>و</strong> [وديّة]: واحدة الودي. <strong>ي</strong></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) الحديث في غريب الحديث: (2236); الفائق: (4/61); النهاية: (5/170).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>7111</th>
</tr>
</thead>
</table>

[الندوة]: عودًا يُشيد على أطباء الناقة
لقلأ يرضعها الفضيل.

* * *

تَفعل، بفتح الناء

ي
الفعال

فعل بالفتح، يفعل بالكسر ج

[ودّج] بين القوم ودّجاً: أي أصلح.

ص

[ودّص]: بقال: ودّص فلان إلى فلان
كلاهما.

ودّصاً: إذا كلمه بكلام لم يستسلمه.

ف

[ودّف]: أي قطر.

وودف الشحم: أي ذاب.

ق


ويقال: ودّق إليه: أي دنا منه، وفي
المثل: ودّق العمبر إلى الماء.

(1) المثل رقم: (4351) في مجمع الأمثال: (3262/ 2).
فَعَّلَ يَفِعُّلُ، بِالفِتْحٍ

الزيادة

الإفعال

ح

[الأبيداس]: أودحت الإبلُ، بالحاء: إذاً
س

[الأبيداس]: أودست الأرض، إذاً

[الأبيدا]: أودحت الأرض، إذاً

الإفعال

وَدَعَ: يقال: دع هذا: أي أتركه;
وَدَعَ: إذا تركه، ولم يُجرِّسَبْوِيْه وَدَعَ، وقال: استغنا
ع

الإفعال

وَدَعَ: إذا تركه، ولما يُنْكَرُ.

وَدَعَ: إذا تركه، ولم يُنْكَرُ.

فَعَّلَ يَفِعُّلُ، بالضمّ

[الإبيدا]: أودت الإبل، إذاً

[الإبيدا]: أودت الإبل، إذاً

[الإبيدا]: أودت الإبل، إذاً

[الإبيدا]: أودت الإبل، إذاً

[الإبيدا]: أودت الإبل، إذاً

(1) أنشده اللسان (ودع) لابي الأسود الدؤلي، وهو غير منسوب في المقابل: (96/6).
(2) في الأصل (س): ووداع الكبش، وأعله تصحيح لا يقبله السياني فصحجنه من (ل) و (ث).
الفعل

[التدوين] وَدْعَه عند الرحيل وَقُولُهُ

تعالى: ﴿وَدْعُك رَبِّك وَمَا قَلَى﴾ (1)

أَيْ: مَا تَرَكْكَ

وَيَقُولُ: إِنَّ الوَهْيِ أَبْطَأَ عَنْ النَّبِيِّ عَلَيْهِ

السَّلَامُ فَقَالُوا، وِدْعًا وَقَلِبَ فَنَزَّلَ هَذَا

وَيَقُولُ: وَدْعُ اللَّهُ ﷺُ: أَيْ اقْتِنَاهُ

لِلفَتْحَةِ، وَتَرَكَ الحَمْلَ عَلَيْهِ

وَوَدْعُ الشَّرَبِ: إِذَا تَرَكْهُ فِي صَوْانٍ

يَصْوَنَهَ من الغِبَائِرِ

وَوَدْعُ الْأَدْمَ وَنَحْوَهُ: إِذَا خَرَّفَ فِيْهِ

الْوَدْعِ

مَفَاعِلَة

[الموادعة] المِصَلَحة وَتَرَكَ الحَرْبِ

تَفْعِيل

[التدوين] وَدْجَ الْوَدْجِ: إِذَا قَصَدَهُ

٣/٩٣ (١) الصَّحِي:
الافتعال

ع

[الأتباع]: اذهب فهو مستدع: إذا كان
صاحب دعع وراحة.

د

[الأتباع]: وذئبه فانتذ: أي بلله فابن
وأتنته أيضاً: أي بلله، يعده
ولايتعده.

والأصل بإدعت وأوُذدن فقلت الواو
باء للكسرة، ثم أددتها في التاء.

** الاستعمال

ع

[الأتباع]: استدعه وديعة: إذا
تركها عشده، وفي حديث النبي عليه
السلام: "من استودع وديعة فهلماك فلا
ضمان عليه". قال الفقهاء: المراد به
إذا هلكت بعيد تعده منبه وهو أمين إذا
أدعَح هلاكها: فإن تعدي ضمها.
قالوا: ومن التعدي أن يعيرها أو يرهنها
أو يعودُها غيره يغيب إذن صاحبها، إلا أن
يُعودُها لضرورة: واختلفوا في المسافرة
بها. فقال الشافعي ومن وافقه: إذا سافر
بها يغيب إذن ضمن، إلا أن يكون إذن له
في إمساكها على ما يرى. وقال
أصحابه: إذا أراد السفر حملها إلى
الناجم، أو أودعها ثقة. وقال أبو حنيفة:
له أن يسافر بها، وقال أبو يوسف
عمر: إن كان في حمل الوديعة
مؤونة ضمن، وإلا فلا يضمن، واجاز أبو
حنيفة دفع المستودع الوديعة إلى من يتق
به من عياله الذي تلزم نفقاتهم إذا كان
في منزله، فإن كان في غيره ضمن،
وتحدو ذلك عن زيد بن علي ومن وافقه.

(1) أورده بهذا اللفظ السيوطي في الصغير: (942/8) من حديث ابن عمرو، وعذر المحقق إلى ابن ماجه
والبهذي في السن وذكر أنه ضعيف، ومنه في سن الدارقطني: (12/4) بلطف: لا ضمان على مؤمن
وهو ضعيف أيضاً، وانظر فيما ذكره المؤلف: منشئة الإمام زيد: (255) الآم للمشافع: (205/2) البخار
الزخارى: (4/167) حاشية رضي الله: (266/2).
وأما شمس الجاهزية: هو ضامن إلا لضرورة.

قال الشافعي: في هؤلاء الوودعاء بعد أن
تعرّج فيهما الودعوع وردًا إلى موعدهما
سالةً، فقال الشافعي ومن تابنه: هو
ضامن، وقال أبو حنيفة ومن وافقه: لا
يضمن.

قال: استودعه سراً: إذا تركه عندك
كالودعوع لا يعطي غيره.
وأيام عند تردد الرجال: استودعك
الله: أي استحفظه عليك.

ف

[الاستدف]: يقول: استودف اللين
في الإنسان: إذا صبه فيه.

وأما شمس الجاهزية: أبي أذيته.

ق

[الاستدفا]: استودهات الأتان,
واهدها وودعت، إذا أستهدفت الفحل.

[الاستيداء]: استودهات الأبل: إذا
اجتمعت وانساقت.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الرقم</th>
<th>العبارة</th>
<th>الفصل المرجع</th>
<th>المصدر</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>إلغاء الظلم والقسوة</td>
<td>فصل 7، سورة الإسراء</td>
<td>مسند محمد بن حجر</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>ترميم السفن</td>
<td>فصل 9، سورة الأعراف</td>
<td>مسند 查干هون</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>تنفيذ الرجاء والنعمة</td>
<td>فصل 2، سورة البقرة</td>
<td>مسند 查干هون</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>إشراك الأطباء في نصائح الرعاية الصحية</td>
<td>فصل 4، سورة الأنفال</td>
<td>مسند 查干هون</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>رفع الأخطار</td>
<td>فصل 3، سورة التوبة</td>
<td>مسند 查干هون</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>إصلاح السور</td>
<td>فصل 1، سورة البقرة</td>
<td>مسند 查干هون</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>توجيه السفن</td>
<td>فصل 10، سورة آل عمران</td>
<td>مسند 查干هون</td>
</tr>
</tbody>
</table>
الزيادة
فعل، بزيادة ألف ح
[الوذام]: يقال: الوذام: المراة الفاجرة 
تتبع العبيد، مأخوذة من وذام النشاء.

و [فعل] بكسر الفاء
م
[الوذام]: جميع وذامة من الكرش.
وفي حديث علي (1): لمن وليت بني امية لأنفضتهم تفض القصاب الوذام 
الثرية ً.

(1) حديث الإمام علي في غريب الحديث: (6/138) النهاية: (5/172)
الأفعال
فعل يفعل، بالفتح

[ولد]: قال الخليل (1): أمات العرب فعل (يَدْرَر) في الماضي ومصدره: فلا يكادون يقودون: وَذَّرَهُ. هذا قول الخليل. وقد استعمل بعض أهل اليمن (وَذَّرَ) والصحيح ما قاله الخليل، لأنهم قد استغنو عن (وَذَّرَ) بترك، وقد استعملوا المستقبل، قال الله تعالى: "وَيَذَّرُهم في طغياتهم بعمهون" (2).

وكان الجوهر: هو (وَذَّرَ) بالكسر يَدْرَر بالفتح مثل وسع يَسْمَع فلذلك أجري بالحذف مجراء، وفيه نظر (3) والعلة في كالعلمة في (يدع) (4).

* * *

(1) نسب اللسان في (وَذَّرَ) عبارة الخليل (لبث)، وفي المقابل: (6/98) (قال أهل اللغة...)
(2) الآثار: 186/7
(3) المذكرة: 74/11
(4) ما بين قوسيين ليس في (وَذَّرَ) ولا (ت)، وهو في هامش الأصل (س).
(5) ما بين قوسيين ليس في (وَذَّرَ) ولا (ت).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الفعل بالكسر بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>همزة</td>
<td>وَذَا: وذاء، بالهمز: إذا زجره وعابه.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الفعل بالكسر بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>قال الهذلي (١)</td>
<td>واسمو للعلمي وأصون نفسي</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الفعل بالكسر بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ولا إذا الصديق بما أقول</td>
<td>لا * هم* إن عامَرَ بِجَهَمْ</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الفعل بالكسر بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>قال (٣)</td>
<td>أوَذْم حمَّا في ثياب دُسُم</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الفعل بالكسر بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>أي مدنسة بالذنوب</td>
<td>أوَذْم الدلو: إذا شدها بالوذم، وفي</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الفعل بالكسر بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الحديث (٤)</td>
<td>سَلَى أبِي هريرة عن صيد</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الفعل بالكسر بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الكلب فقال: إذا أوَذْمَتْهُ وأرسلته</td>
<td>وذكرت اسم الله عليه فكل ما أمسك</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الفعل بالكسر بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>علىك ما لم يأكل</td>
<td>[١] ما بين متعلقين ليس في الأصل (س) أحد من (١) و (٢).</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الفعل بالكسر بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>(٢) البيت لمساعدة بن جرية، ديوان الهذليين: (٢٠٣/١)، ورواية صدره: أَنْذَرْ مِنَ القُلُوب وأصْفَحَ عَنْ عَرْضِي</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الفعل بالكسر بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>(٣) الشاهد، دون عزر في اللسان (وذم، دسم).</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الفعل بالكسر بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>حديث أبي هريرة في الفنائ: (٤٥/٤) والمعلقة: (١٧٢/٥) والصريحة: (٤٨٢/٢)</td>
<td>وإنظر قول الإمام الشافعي في (الأم)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الفعل بالكسر بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>كتاب الصيد والذنبات: (٢٤٨/٢)، ومالك في الموضع (باب ما جاء في صيد المعلقات): (٤٩٢/٢)</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الفعل بالكسر بالفتح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والإمام زيد في مسند: (٢٢٥)</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الوار والذال وما بعدهما

أودمتـه: إذا ضددته. والمعنى: إذا
انفقت الكلب بغدير إرسال فلن تأكل،
وهو رأي الفقهاء؛ وعن الأصل: يؤكل
صيد المعلّم إذا استرسل.
وقوله: ما لم يأكل هو قول أبي حنيفة
واصحابه، واحد فؤدي الشافعي.
وقوله الآخر: إنه إذا أكل منه الكلب
جاز أكله، وهو قول مالك والليث
والوزاعي وسفيان بن علی الباقر، ومن
وافقتهم، ورُوي عن علي وسلمان وابن
عمر، وسعد بن أبي وقاص.

**

الفعل

**

التفعيل

**

[التدوين]: والذي صدر: إذا شرطه.

م

[التدوين]: وذكر الجرح: إذا شرطه.

بقر الصرايـم والجِهَاد. وتَرْدُفُ

(1) خبر عثمان وعبد الله بن سلام في الباقر: (4/105) والنهائية: (5/170).

(2) ذبـاـهـة: (156)، وانشده له المسان في (وذف) والفائق: (4/53).
باب الواو والذال وما بعدهما

الاسماء

لا

{الْمَدْحُولَةُ}: نُذَلَّوا من اللحم: إذا
اقطعوا منه شيئاً بغير قسم.

* * *

وينقل: مَرْيَتَوْذَفُ: إذا حرك منكبجه
وقارب الخطو.
الأسماء

فعلًا، يفتح اللفاء وسكون العين

وُردَة: فرسُ وَرَدة: لونه بين الكميَّت والاشقر.
وَرَدَة: كَذَلِك.
وَرَدَة: من أسماء الرجال.
وُرَدَة: شجَر معروف، وهو بارد في الدرجة الأولى، يابس في الثانية، يقبض المعدة، ويطفئ حرارة الكبد، وشائع أن يعطى الأصحاء، ويعجب المرضى بحرارة الكبد، ويعطى مع وَرَدة: لَقِب رجل كان يروي القراءة عن نافع بن أبي نعيم، وأمه عثمان بن سعيد.

* * *
فصل، بكسر الفاء


[الورد] خلاف الصدر. قال رجل من نهدي(2):

علي ورد وعلى الله الصدر.
والورد: وقت الورد.
والورد: اسم للورد. قال الله تعالى:

(1) ونسوق الخمر واد جهنم ورد(3).
وقال بعض المفسرين: ورد: أي عطاشا.
والورد: الماء. قال الله تعالى:
(4) وببس الورد المورد.
والورد: أحمي.

و [فعلة] باللهاء

ر [الورد] واحدة الورد.

وفرس ورد: بين الشراء والكميت، وكذلك ما كان على لونها. قال الله تعالى:
(1) فكان ورد كالدهان.
وقيل: ورد: أي حمراء.

د

الورد: البيلة يقع فيها الإنسان.
والورد من الأرض: ما لا تربط فيه.

و [فعلة] بضم الفاء

قا

الورد: بالف: سواد في غيرة.

(*) الرحمين: 37.
(2) لم تجد.
(3) مريم: 82.
(4) هود: 98.
باب الوار والراء وما عدهما

ق

[الورق] ورق الشجرة معروف، وكذلك الوار الذي يكتب فيه.

[الورق] القطع المستديرة من الدم.

[الورق] الأحداث والضعفاء من الرجال.

والورق المال من الماء والغنم. قال العجاج (3):

كَفْتُرْ خطابي وثَمْرٌ ورقي

ورقة الدنيا: بهجتها.

ل

[الورق] دابة مثل الضب تُغشى من جلده قوائم السيف، وبعض العرب تقول: الوار، على القلب، وجمعه ورلان.

ق

[الورق] قال الفراء: الوار تخفيف الوار. إذا خففوا نقلوا كسرة الراء إلى الوار، ومنهم من يجعل الوار على فتحها ويسكن الراء.

***

فعل،فتح الفاء والعين

ع


أنضيتها بعدما طال الهباب بها تؤم هَأَدَة لانكما ولا ورحا

الهباب: سرعة السير.

1) إصلاح المنطق: (100-101).
2) ديوانه: (23).
3) ديوان العجاج: (1/168) وروايته مع ما قبله:

إلى إعسو في سبيل ملقي

وا غَفُرْ خلفاي وثَمْرٌ ورقي

وعجزها الشاهد - برواية الديوان في إصلاح المنطق: (101)، وانشدته اللسان (ورق) والمقاصد:

(6/124) دون عزو.
باب الوار والرّاء وما بعدهما

[الورق]: ما رقٌ من طرف الكبد.

ق [الورق]: الفضة، وإذا ضربت دراهم فهي ورق. قال الله تعالى: {فَنَبِعَشُوا
احذكم بورقكم هذه} (2) وقدر أبو عمر وحمرة بسكون الراء، على
الشخيف، وعن عاصم ويعقوب روايتان، وفي الحديث (3) عن النبي عليه
السلام: {لا تبيعوا الذهب بالذهب، ولا
الورق بالورق، ولا البقر بالبقر ولا الشعر
بالشعر} إلا مثلاً مثل، بدأ بيد (3).

لك [الورك]: التي ما بين الفخذين.

ي [الورق]: الخلق.

ورِّقِّ: بالهاء

[الورق]: واحدة الوارق. قال الله
تعالى: {وَمَا تَسْقِطُ مِن وَرَقَةٍ إِلا
يَعْلَمُهَا} (1).

فعل، بكسر العين

ع [الورق]: رجل ورق، أي عفيف

متورع.

(١) الاتنام: ٦ ٥٩/١٨
(٢) الكهف: ١٨/١٨
(٣) هو من حديث أبي سعيد بن مسلم رقم: (١٥٤)، وانظر فتح الباري: (٤/٣٧٩-١٨٢)، والام لابن الشافعي (كتاب البصوع): (٣/١٥) وحديث عنه بلطف المؤلف والخاف يسير ومن عدة
طرق.
باب الوار والراء وما بعدهما

و [فَعْلَة] بالهاء ق

[الورقة]: شجرة ورقة: كثرة الورق.

* * *

وَمَا ذهْبَتْ وَارَهُ فَمَعْرَضُ هَاء مكسور الأول ث

[الرَّقْعَة]: النوراة.

ع

[الرَّقْعَة]: مصدر الورع، وهو العفيف المتورع.

ق

[الرَّقْعَة]: الورق، وفي الحديث عن النبي عليه السلام: في الرَّقْعَة ربع.

(1) الحديث بهذا الفظف وب قريب منه وباطول منه ومن عدة طرق عند أبي داود، رقم: (177-1579).
(2) أحمد (111/42) وأبو ظفر网贷 (كتاب الزكاة): (1/44/244-245)。
(3) حديث عبد الله بن مسعود في غير الحديث: (2/247/207) وقرب منه ما أخرج عنه في النهاية: (1/159).
باب العين

(المورّك): ما يستحق الوزير من مال الميت، والجميع موارثه. وفي الحديث عن النبي عليه السلام: «لا موارث لقاتل» (1) قال الفقهاء: المراد به القاتل إذا أوجع الموارث مستقيم.

(1) جرير في ديوانه: 6/7، المفاسد: 6/10، اللفظ: ورد.

(2) هو من حديث عمر بن شعبان عن أبيه عن جده عند أبي داود، رقم: 4644 (5/49) وابن ماجه، رقم: 22464 من حديث عمر رضي الله عنه بلفظ: لا يبرث القاتل شياطين، وأخرجه أحمد: 216 (1/45) وابن ماجه، رقم: 4644 من حديث عمر رضي الله عنه بلفظ: ليس لقاتل موارث، قال في زوال ابن ماجه: حديث حسن، وإنظر الحديث بلفظ: الخلافات عن أبي هريرة في البحر الزخار: 36/7 (باب العقل من الأثر).
باب الواو واليء وما بعدهما

المصحف وغيرها(٢)
والوراق: الذي يعمل الورق، والذي يبيعها أيضا.

فاعل

د

[الوارد]: الطريق، قال ليبيد(٣):
ثم أصدرناها في وارد صادر وهم صُواه قد مثل

ش

[الوارد], بالشيئ معجمة: الذي يدخل على قول يأكلون الطعام ولم يد ع مثل الواقل في الشراب.

ي

[الوارد]: اللحم السمين.

فَعَّال، بالفتح وتشديد العين

ق

[الوراق]: رجل ووراق: كثير الورق.
والوراق عند المحدثين: الذي يكتب

(١) آية (١٨٠/٢) وقامتها [١٤٣]... والله بما تعملون خير.
(٢) ما بين قوسين ليس في (١) ولا (٢) وهو في حاشه الأصل (س).
(٣) ديوانه (١٤٣).
**الفعلة** بالهاء

**[الواردة]:** أَرْبَعَةٌ وَارْدَةٌ مَفْتَلَةٌ عَلَى السِّبْلَة.

**[الواردة]:** دَاءٌ يَأْخُذُهُ فِي الرَّزْقِ.

---

**فاعِل**، بِفَتَحَ الفاء

**[الوارقة]: خَضْضَةَ الأَرْضِ مِن الحشيش. قال: آوِسٌ

"كَانَ جَيَادُهُ بِرَكَنٍ زَمَّ".

**جَرَادُ قَدْ أَطَعَ لِهِ الْوَرَاقُ**

---

(1) ديوان آوِس بن حجر: (١٨) ورواية صدره: ِکَانَ جَيَادُهُ بِرَكَنٍ زَمَّ، وقد اندهش في المقابلة: (١٨/٦) بعد نسبة.

(2) النسائ: ۴/۱٠١، إذا سجدوا فليكروا من وراءكم.

(3) ديوانه: (٢٩)، وفي روايته: (٦) لا أَلَّا مَكَانٌ ۱٠١، لثزاقهم.

(4) إبراهيم: (١٤) وَقَمَّاهُمَا: ۱٠١، وَقَامَهُمَا، ۱٠١، وَقَامُهُمَا، ۱٠١.

(5) الكهف: ۸٩/۱٨ وثامِها: ۸٩/۱٨، ۸٩/۱٨، ۸٩/۱٨.

(6) ديوانه: (۸٩).
وراء: بمعنى بعد. قال الله تعالى:

وَيَكْفَرُونَ بِمَا وَرَاهُ ۖ (١) ۖ وَقَالَ الَّذِينَ نَافَعَاهُمْ ۖ (٢)

وفيما وراء الله نالماء مذهبٌ.

ومن ذلك قوله تعالى: (٣) وإن خفت الموالي من ورايتي، أي من بُعِد موتي.

والوراء: ولد الولد. قال الأصمعي:
قلت لأعرابي: هذا ابنك فقال: من الوراء: أي هو ابن أباه.

قال ابن عباس في قوله تعالى: (٤) من وراء إسحاق يعقوب عليه السلام ليس به أن يحمل بين وراءة، وقيل: وراء معنى بعد.

(١) البقرة: ٢٣٢.
(٢) عجز بيت في ديوانه: (٢٣)، وصدره:
(٣) مرم: ٩٩٥، ومماها: (٩)، وكانت أسرتي عاقراً.
(٤) هود: ١١، وانظر إصلاح النطق: (٤٩٢).
(٥) الحديث في غريب الحديث: (١٣٢)، النهاية: (١٧٤).
باب الواو والراء وما بعدهما


فعل


قل


في

[الوراء] التي لونها على لون الرماد.

قال: ******

(١) لابن أحمر: ديوانه ط. مجمع اللغة العربية بدمشق قصيدة على هذا الوزن والروي، وليس البيت فيها.
(٢) ق: ١٦/٥٠.
باب الراو والراء وما بعدهما

إني رآيت كاقلورفإ يوحشها قرب اللائف ووئدا إذا عقرا

معنى النذبة، وذلك أن الذبب إذا رأى الذبب ذي ويب عليه.

* * *

فَعُلْتُ، بفتح الفاء والعين

ش

[الورشان]، بالشين معجمة: طائر.

يقال في المثل: "بعلة الورشان يوكل رطب المُشان".

* * *

الرباعي

فَعُلْتُ، بفتح

كن

[وركن] (1)؛ اسم قرية من أعمال

* * *

ملحق باخماسي

فَعْتُلَ، بفتح الفاء والعين

تل

[الورشان]، الداهية، عن سيبوهي، وكدلك الورشان، بزيادة الف، على فعطل، ولم يأت الواو أصلية في بنات الأربعة قضاءدا إلا في اسمين وهما

* * *

(1) المثل رقم: (441) في مجمع الأمثال: (1/97)، في اللسان (ورش) وقال: "ان الورشان يشبه الحمام.

(2) تقدم ذكر كتاب (الإكمل) لابن ماكولا (عليه بن هيئة الله 475 هـ) انظر فيه (وركن): (2/4).
باب الواو والراء وما بعدهما

فَعَلَّلِيْلَ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وسُكُونِ الْعَينِ
وْفَتِحُ الْلَّامِ الْأَوْلِيَةِ، وْكَسِرُ الْثَّانِيَةَ
بَلِسِّ

(وَرَبِّيِّسٍ): (1)

** * *

(1) ما بين الفينيين ليس في (ل 1) ولا (ات)، وهو في هامش الأصل (س) ولم يذكر معنى الكلمة الأخيرة.
الاقتصاد
فعل بالفتح، يفعل بالكسر

ورد وروداً: إذا آتى، ومنه: ورد
الماء.
قال الله تعالى: لا ولا ورد ماء
بهدتين (1)
قال النابغة: نصف النخل (2): من الوردات الماء بالقاع تسبقي
بذنابها قبل استقاء الحجاج.
بذنابها: أي عروقها.
ورد: إذا دخل.
ورد الرجل: إذا اصابه الحمى، فهو
مورود.

(1) القصص: 28/2 وثامنها: 7 وجد عليه آية من الناس يسفون.
(2) ديوان النابغة: 111، وفي روايته: دباعزارها مكان دباذنابها.
ورى الخُبَّة إذا أكله وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم: "لَوْنَ يَمْتَلِئ جُفْفٌ أَحَدَ كَم قَبْحًا حَتَّى يَرَى خَيْرَهُ" (1) حُكِي عن الشعبي أنه قال: يعني من الشعر الذي هجي به النبي صلى الله عليه وسلم. وأذكر ذلك أبو عبيد لما فيه من الرخصة من حمل القليل من ذلك مع الإجماع على حريمه، وحصله على أنه أراد أن يمتلك قلبه من الشعر حتى يشغله عن القرآن وعن ذكر الله تعالى. قال عبد بن الحسن: (2) وراهن ربي مثل ما قد ورينني واحمي على أكيداهن المكاوبا وورى الخُبَّ إذا استد.***

(1) هو من حديث ابن عمر وأبي هريرة وأبي سعيد في الصحيحين وغيرهما: البخاري: كتاب الأدب، رقم: 6154 (6155)، مسلم: كتاب الشعر، رقم: 2259 (2258) وانظر في شرحه فتح البخاري: 450/104/148/45. (2) أنشده له في المفاجئة: (1) واللسان (وري).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل يفعل بالضم</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وردته البقرة نوّعداً: &quot;أي صار&quot;</td>
</tr>
<tr>
<td>ورداً.</td>
</tr>
<tr>
<td>مثلاً</td>
</tr>
<tr>
<td>ورّع الرجل ورعّاه وورعّة: إذا صار</td>
</tr>
<tr>
<td>ورعاه وهو الجبان.</td>
</tr>
<tr>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>فعل يفعل بالكسر</td>
</tr>
<tr>
<td>مثلاً</td>
</tr>
<tr>
<td>ورثت الشيء من الميت وورث الميت وراثةً.</td>
</tr>
<tr>
<td>وقال الله تعالى: &quot;ورث سليمان</td>
</tr>
<tr>
<td>النمل: 27/16</td>
</tr>
<tr>
<td>النمل: 27/16</td>
</tr>
<tr>
<td>وردته البخاري في ترجمة (باب العلم) فتح الباري: 109/109</td>
</tr>
<tr>
<td>وردته البخاري في ترجمة (باب العلم) فتح الباري: 109/109</td>
</tr>
<tr>
<td>وردته البخاري في ترجمة (باب العلم) فتح الباري: 109/109</td>
</tr>
<tr>
<td>وقال إن سنهد ليس يمنعن عنده إلا من حدث عاصم بن رجاء بن حذوة.</td>
</tr>
<tr>
<td>(3) مريم: 19/6</td>
</tr>
<tr>
<td>(4) ليست في (س) وأضيفها من (ت): 1</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل يفعل بالضم</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وردته البقرة نوّعداً: &quot;أي صار&quot;</td>
</tr>
<tr>
<td>ورداً.</td>
</tr>
<tr>
<td>مثلاً</td>
</tr>
<tr>
<td>ورّع الرجل ورعّاه وورعّة: إذا صار</td>
</tr>
<tr>
<td>ورعاه وهو الجبان.</td>
</tr>
<tr>
<td>** **</td>
</tr>
<tr>
<td>فعل يفعل بالكسر</td>
</tr>
<tr>
<td>مثلاً</td>
</tr>
<tr>
<td>ورثت الشيء من الميت وورث الميت وراثةً.</td>
</tr>
<tr>
<td>وقال الله تعالى: &quot;ورث سليمان</td>
</tr>
<tr>
<td>النمل: 27/16</td>
</tr>
<tr>
<td>النمل: 27/16</td>
</tr>
<tr>
<td>وردته البخاري في ترجمة (باب العلم) فتح الباري: 109/109</td>
</tr>
<tr>
<td>وردته البخاري في ترجمة (باب العلم) فتح الباري: 109/109</td>
</tr>
<tr>
<td>وردته البخاري في ترجمة (باب العلم) فتح الباري: 109/109</td>
</tr>
<tr>
<td>وقال إن سنهد ليس يمنعن عنده إلا من حدث عاصم بن رجاء بن حذوة.</td>
</tr>
<tr>
<td>(3) مريم: 19/6</td>
</tr>
<tr>
<td>(4) ليست في (س) وأضيفها من (ت): 1</td>
</tr>
</tbody>
</table>
لا نورث ما تركنا صدقة (١) قيل: [ورم] جلده ورسأ، وورم أنفسه: إذا غضب.

[زَوْرَع] الزند: لغة في ورى.

زورة: الزند: اللفظ.  

زورع الرجل ورَعَهُ فهو ورَعَ: أي غفيف.

وفي حديث عمر (٤): لا ننظر إلا إلى صيام أحد ولا صلاته، ولكن ننظر إذا حدث صدق وإذا أشفع الله أدى، وإذا اشفع ورع: أي إذا أشرف على شيء من الدنيا، أو على مقصبة غف.

١) هو من حديث أبي بكر وعمر وعائشة رضي الله عنهم عند أبي داود: (٢٥٨، ٢٨٧٦، ٢٩٨٦-٩).  

٢) جزاء الشهادة: من حديث عمر في النهاية: (١٥٠، ٦٥٨).  

٣) الأعوان: (٧، ١٢٨).
باب الراح والراه وعابدهما

ق
[الإبراهيم]: أورق الشجر: إذا خرج وقته.
اورق الرجل فهى مورق: إذا كسر ماله.
اورق طالب الحاجة: إذا لم يكلها.
اورق الغازي: إذا لم يغنم شيئاً.
اورق الصائد: إذا رمي فافخت.

س
[الإبراهيم]: أورس المكان: إذا كسر به الورس.
اورس الشجر: إذا اصفر ورقه فصار كانه صبيح بالورس فهى وارس ولا يقال مورس وهو من النوادر.

ض
[الإبراض]: أورض الرجل بالضداد.
معجمة: إذا لصفت حسيته من الكبر.

ط
[الإبراض]: أورطه: أي أوقعه في الورطة.

(1) هود: 11/98
 Bliss

[الوريط] وَرَّطَهُ: أي أهلِكَ.

ع

[الوريط] الكَفُّ. بَيْلَاء: وَرَّطَهُ عَنْهَا:
إِذَا كَفَّفَهُ؛ وَفِي حَدِيث عَمَّرٍ (۲): وَرَّطَ عَنْهَا الْلُّغَةَ وَلَا تَرَاعِهَا. وَفِي حَدِيثِهِ أَيْضَأَ أَنَّهُ
قَالَ لِلْمَسِئِبِ: وَرَّطَ عَنِي بِالْمُهْرَمِنَّ; أَيْ كَفَّفَ عَنِي الْمَكْسُومِ فِي
هذِهِ الْقَـدِّرَ، وَأَقِفَ بِبَيْنِهِمْ; وَمِنْذَلِكَ
سَمِيَ الرِّجْلُ مُورَعَا.

وَوَرَّطَ الأَبِيلَ عَنْ الْمَاءِ: أي رَدَّهَا، قَـالَ
الرَايِ بِالْأَبِيلِ:
إِذَا وَرَّطَ عَنْهَا أَنَّهُ تَرَكَ الْمَخْسَوْفَ كَسْرَتُ
بَارَكَانُ الْمَضَرِّبِ كَـلْ رَطْبٍ وَذَا بَـلْ
أَيْ: إِذَا كَفَّفَتْ أَقْتِحْتَ أَرْكَانَ الْجِبَالَ
وَكَسْرَتْ كَـلْ رَطْبٍ وَيَبِيبٍ مِنْ الْعَصْـيِ.

خ

[الوريط] وَرَّطَ الْكِتَابَ، وَأَرْمَحْهُ: إِذَا
كَبِيَّ وَذَكَّرَ الْخِيْنَ الَّذِي كَبَبَهُ فِيهِ مِنْ يَوْم
مَعْرُوفٍ مِنْ شَهْرٍ مَعْرُوفٍ مِنْ سَـنَةٍ
كَذَلِكَ.

س

[الوريط] وَرَّطَهُ: أي صَبَغَهُ
صِبَّعَ عَلَى لُونِ الْوَرَّد.

ش

[الوريط] وَرَّطَهُ: أي صَبَغَهُ
بِأَلْوَـسَ.

(۱) مَرْحَبٌ (۱۹۳/۲۷) فِي ذلِّلِ الْجِبَالِ الَّذِي نُورِثْهُ مِنْ عِبَادَةِ مِنْ كَانَ تَعْبِدُهُ.
(۲) الحَدِيثُ سُبْحَانَ عَنْ عَمَّرِ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ: (۲۷/۸۸۰); الْفَاقِلُ: (۴/۵۳); النُّهَيَّةُ: (۵/۱۷۴).
باب الوار والراء وما بعدهما

وركَن في السويس يعلون منتهِ
عليهنَّ دلَّ الناعم المتعامِم
وينقل النبي: النوريك: المجاوزة. وركَن
الجبل: إذا جاوزه.

ق
[النوريك]: ولَوَّت الأشجار إذا خرج
ورقها.

ك
[النوريك]: ورك الرجل على دابشه:
أي وضع عليها وركه وشي عليها رجله.
ورك على ذنب [غيره] (1): أي
حمله. وفي حديث إبراهيم (2) في
الرجل يستحلف إذا كان مظلمًا: ورك
يمنه على شيء جديد عنه، وإن كان ظالماً
لم يجز عنه: أي يذهب في يمينه إلى
معنى غير معنى المستحلِف.
ورك في الموضع: أي عدل. قال:
カラー زهير (3).

(1) من (1) وت (ت).
(2) هو إبراهيم التهذبي من أئمة التابعين (ت 96) وقد تقدمت ترجمته: وحديثه هذا في الفائق: (4/ 55)涧
(3) شرح شعر زهير لعلب (دار الفكر): (21).
(4) الحديث في سنن الدارمي (جهان: 92); غريب الحديث: (1/ 122/ 4); الفائق: (5/ 53); النهائية:
(177/ 5).
باب الواو والراء وما بعدهما

[الفيه]

ع

[الآثار]: أُرَّعَ: أي نُورَعَ.

***

الاستعمال

د

[المستدرار]: استورده: أي أورده.

***

المفاعلة

د

[الموردة]: واردَه: أي ورده معه.

ي

[الموارقة]: واراه: أي ستره. قال الله تعالى: في بواري سواكم (2).

***

الفعل

د

[الصورس]: تورَّسَتَ المرأة: إذا اطْلَتَتَ بالورس.

(1) ديوانه: (1/ 67) والضمَّجُ: عُرَج في الفم وقيل في الأشدق.
(2) الأعراف: (26).
باب الون والراء وما بعدهما

الفاعل

[النور]: تورَّع عن الشيء: أي اكتفت.

التفاعل

[النور]: يقال: جلس متروكًا: إذا اعتمد على إحدى وركيه. وفي الحديث: "نهى أن يسجد الرجل متروكًا". قيل هو أن يلقع وركيه بعقيبه. وقيل: هو أن يرفع وركه حتى يفتح في ذلك.

أي

[النور]: توارى عنه: أي استنار.

قال الله تعالى: (يَتَوَارَى مِن الْقُوم).

[النور]: تورَّم: أي وَرَمَ.

---

(2) النحل: 12/61 وتماما: في من سوء ما بشر به.
الأسماء

فعلٍ، بفتح الفاء وسكون العين

الأوزان:

[[الوزم]]: حزمة من البقل.

[[الوزن]]: أصل مصدر، والجمع الأوزان.

والعرب تقول: حضانٍ والوزنٌ يُلحَفان.

وهما نجمان يطلعان قبل سهل.

يُلحَفٌ على كل واحد منهما أنه سهل.

---

(1) الآية في سورة الممكلوت: 9/13 وليحمَّل أوزانهم واتِقاًًّاً مع أوزانهم...، وليس كما ذكر نشووان.

(2) التحلي: 25/16.
| فَعَلٌ، بالفتح | رُبْ | [الوزر] | [المعنى] | المعلق. قال الله تعالى: "كَلاَّ وَزَر" (1). | }
|---|---|---|---|---|---|
| والوزر: السلاح والخدة، والجميع | | | | | }
| والوزر: السلاح والخدة، والجميع | | | | | }
| أوزار. قال الله تعالى: "حتى تضع | | | | | }
| الحرب أوزارها" (2) قال الشاعر (3): | | | | | }
| وأعدت للحرب أوزارها | | | | | }
| رماحًا طوالًا وخيلًا مُّكوكًا | | | | | }

| غ | [ الوزر ] | [ الرُّجْع ] | [ المعروف ] | [الجميع] أوزار، بالغين معجمة. | }
|---|---|---|---|---|---|
| والوزر: الرجل الضعيف؛ ومن ذلك | | | | | }
| قَيْل في تأويل الرؤيا: إن الوزر رجلًا | | | | | }
| ضعيف كثير الأذى | | | | | }

| ع | [وزر] | [المعنى] | [المعنى] | [وزر] | }
|---|---|---|---|---|---|
| وما ذهبت واهه فوعض | | | | | }
| هاء، بالكسر | | | | | }
| حديث المسن | | | | | }
| [الوزرة] | [المعنى] | [المعنى] | [المعنى] | [وزر] | }
|---|---|---|---|---|---|
| والوزر: القصير. | | | | | }
| والوزر: الحمار النشيط. | | | | | }

(1) القيام: 65/11.
(2) موحده: 46/47.
(3) الأعشى: ديوانه: (71)؛ وأنشده له في المقاييس: (6/108) واللسان: (وزر).
باب الواو والزاي وما بعدهما

معال، بالفتح

ن

[موزن]: اسم: موضع في قوله (3):

كانهم قصراً مصابيح راهبة

بموزن روى بالسليل دُلّلها

* * *

أفعال [بكسر الميم]

[المبعر]: شديد النفس.

* * *

معال

ب

[الليثاب]: المتعب.

ن

[الميزان]: معروف، وجمعه موازين.

ن

[الزنة]: قدر الشيء الموجود.

* * *

الزيادة

أفعال، بلطف الجمع

[أوزان]: الناس: ضروب منهم.

قال (1):

أحثتّ بتيك بالجميع وبعضهم

منفرقت لِّيِحَبَّل بالأوزان

أي حللت وسط القووم، ولم حل لِّمع

المتفردون جراؤا من الضيف.

أوزان: بطن من البضائع، من

حليم (2)، منهم عبد الرحمن الأوزاعي

صاحب الرأي.

* * *

(1) نشده اللسان (وزع) بدون نسبي.

(2) انظر الإكليل: (2 165)، وراجع (وزع) في الجمعية: (2 444)، والاشتياق: (2 818)، وكانت

وفاة الإمام الأوزاعي (سنة 157 هـ و774 م) وقبلها في بيروت مورون.

(3) هو كتب كرس في اللسان (وزع) ونافتر بآيت (5 121 223).
باب الواو والزاي وما بعدهما

قال الله تعالى: (وتنش المواصلين)

(1) أي ذات القسط.

وقال: قام ميتيز النهر: إذا

انصف.

(2) يلفظ: "فَعَّالَة، بِفِتْحِ الْفَاء"

(3) يلفظ: "فَعِيلَن"

(4) يلفظ: "فَعَّالَ، بِفِتْحِ الْفَاء"

(5) يلفظ: "فَعِيلَن بِالْكِسْر"

(6) يلفظ: "فَعِيلَن بِالْكِسْر"

(7) يلفظ: "فَعِيلَن بِالْكِسْر"

(8) يلفظ: "فَعِيلَن بِالْكِسْر"

فَعَّالَة، بِفِتْحِ الْفَاء

(1) يلفظ: "فَعَّالَة، بِفِتْحِ الْفَاء"

(2) يلفظ: "فَعِيلَن"

(3) يلفظ: "فَعِيلَن بِالْكِسْر"

(4) يلفظ: "فَعِيلَن بِالْكِسْر"

(5) يلفظ: "فَعِيلَن بِالْكِسْر"

(6) يلفظ: "فَعِيلَن بِالْكِسْر"

(7) يلفظ: "فَعِيلَن بِالْكِسْر"

(8) يلفظ: "فَعِيلَن بِالْكِسْر"
ويقال: فَـللَّـا لوزين الراي: أي

[الوزيم]: اللحم المجفف. قال (1): إن سَرَّرَكَ الْرَّيُّ أَخْـسـاَرُتَمُ
فَاعِجَل بَعْـبـدِيْنَ ذَوٍي وَزِيْمٍ
بِفَـغْـيـسِيْنَ وَأَخْ للْزِيْمَ
وزِم: أي لحم شديد وقوة.
والوزيم: الحزمة من البقل ونحوه.

[الوزيمة]: لحم الضبّاب يطبح ثم

بيس.

[الوزين]: طحن الخنول يعَجَج ويؤكل.

(1) الرجيز غير منسوب في اللسان (وزيم) وبعده مشظور رابع.

كَـلاَهـمَا كَـلاْـهـمَا لاـكَِـلَـل أَقْـيـمَ وَزِيْمٍ
الاعمال

فعل بالفتح، يفعلون بالكسر

وؤزر إذا حمل الوزر قال الله تعالى: 
(1) ولا تتر وزرة وزر أخر.

أي لا تحمل نفس ذنب غيرها. وهذا من عدل الله عز وجل، وفيه إبطال لدعوى عذاب أطفال المشركين.

ف

وؤزر وزرنا إذا أسرع المشي قال:
(2) أ ủyوا هؤلاء على الأعمال بالعدل.

قيل: هو على التمكين في تحقيق العدل، وليس ثم وزن.

ومعنى ثقل الميزان كثرة الحسنات المقبولة، وخفثه: قلة الحسنات.

(2) الصادق: 106/6، وانظر المقابل: 2/45، وحاشية المحقق.
(3) الرحمن: 55/16، وتماماً: 20، ولا تحروا الميزان.
(4) المطففين: 3/68، وتماماً: 20، إذا كافوهم أو وزنوهما يخسرون.
(5) الإعراف: 77/19.
الزيداء
الفعل
ع
الإِيْزَاع [الإِيْزَاع]: أوزعه الله تعالى الشكر:
أي ألهمه إياه. قال تعالى: ﴿رب
أوزعني أن أشكر نعمتكم﴾ (3).
ويقال: أوزع بالشيء: أي أولع به.
ويقال: إن الأول منه.
[الإِيْزَاع]: خروج الشيء شيئاً بعد
شيء. يقال: أوزعت الناقة ببولها.
وأوزعت الطعناة بالدم.
[الإِيْزَاع]: يقال: الإِيْزَاع: مشبهة
قبحية، وهي من مشي القصار.
وقيل: المراد به الوزن بميزان له كفان،
واختلفوا في الوزن، فقيل: الصحف،
وقيل:
تظهر علامة للخيل وللشر.
* * *
فَعَّلَ يَفَعَّل، بالفتح
ع
[وزَعَ] وَزَعَه عن الأمر: أي كَفَّهَ،
وزعاً.
قال الله تعالى: ﴿فَهَمْ يَوزَعُون﴾ (1)
أي يحاسب أولهم على آخرهم. وفي
الحديث: ﴿إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَيُبَرِّعُ بِالسُّلْطَان
مَا لَا يَبَرِّعُ بِالْقُرْآن﴾ (2).
* * *
(1) النسخة 17/16 والرقابة 91/41.
(2) نظر في المقابل: 206/6 ما بيزع السلطان أكثر من بيزع القرآن، وفي المسند (وزع) والمذابة:
(3) نظر في المقابل: 180/5 ورواية المؤلف هي الأكثر شيوعاً وأوضح دلالة.
(4) النسخة 27/19.
باب الوار والزاي وما بعدهما

ن
[ال موازنة]: اوزان الشيء الشيء: إذا كان على زنته وهذا يوزان ذلك: أي يحاذيه.

* * *
الفاعل
ر
[الانزاع]: آتز، الإنسان: إذا حمل الوزر، وهو الإثم.

ع
[الانزاع]: آتز،: أي احتبس.

ن
[الانزاع]: آتز،: إذا أخذ ما وزن له.

* * *
الاستعمال
ع
[الاستعمال]: استوزر الله شكر نعمته: أي سأله أن يلبسه إياه.

ي
[الإبزاء]: أوزر، إذا رفعه.

* * *
التفعيل
ع
[السؤال]: التسليم، يقال: وزع بينهم الشيء.

همزة
[السؤالين]: وزرات الناقة براكبها، مهموز: أي صرعته.

* * *
المفاعل
ر
[المؤبدة]: المعاونة.

وازره: أي أعانه.

وازراه الملك: إذا كان له وزيراً.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>معنى</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الفُصُلُمَ</td>
<td>المتوزّم: الشديد الوطأ</td>
</tr>
</tbody>
</table>
ق

الأسماء

فعل، يفتح الفاء وسكون العين ب

[الوسط] نبات الأرض.

طق


أي بينهم، وهو ظرف مكان، والفرق بينه وبين وسط المفسح أن الخلف ظرف، والمفاعل: اسم.

تقول: وسط رأسه دهان، يسكن السين وفتح الطاء، فهذا ظرف.

فإذا فتحت السين رفعت الطاء.

فقلت: وسط رأسه دهان، فهذا اسم.

(1) لم تجد الحديث بهذا اللفظ في الأمهات، والشاهد من حديث جابر هذا في مسند أحمد: (3/1962).
وفي فتح الباهري: (2/960) من طريق أبي سعيد الخدري باللفظ: ليس فيها دون خمسة ذو صدقة من الإبل، وليس فيها دون خمسة أوق صدقة، وليس فيها دون خمسة أوق صدقة يفتح الطاء، فلا يؤثر الإعلان في المكان.
و[فعل] يكسر الفاء
ق
[الوسط]، باللفظ: العدل.
***

و[فعل] يفتح الفاء والعين
ط
[الوسط]: يقال: ضرب وسط رأسه، وجلس وسط الدار.
والوسط من كل شيء: أعده وافضله. قال الله تعالى: ۷۶۷۶(۴) لتكون شهداء على الناس.
قال زهير (۱):
هم وسط يرضى الآنان بحكمهم.
إذا نزلت إحدى الليالي بمعظم
***

من المنسبب
م
[الوسمي]: أول مطر الربيع، لأنه يسبح الأرض بالنبات.
***

فعل بضم الفاء
ع
[الوسع]: الطاقة. يقال: ينفق كل ذي قدر على وسعه.
قال الله تعالى:
۷۶۱۱۱(۱): لا يكلف الله نفساً إلا وسعها.
***

(۱) في (ت): لينفق كل عن قدر وسعه، ولعله أقرب إلى الصواب.
(۲) البقرة: ۲۳۳، الآية: ۷۶۷۶(۴) لا تكلف نفس إلا وسعها...
(۳) البقرة: ۱۴۳، وكذلك جعلناكم أمة وسطاً...
(۴) ديوان ط. دار الفكر: (۳۳)، وشرح المعلقات العشر (۵۷)، وروايه فيهما: }

في جلاله يسعف الناس إمرهم.
إذا طرقت إحدى الليالي، يسمعون
باب الراو والسين وما بعدهما

[فعلة] بكسر العين، باللهاء

[السُّمَّة]: مصدر، من وسط القوم.

[السُّمَّة]: العلامة، وجمعها سِمات.

[السُّمَّة]: أول النص. قال الله تعالى:

لا تأخذه سِناً ولا نوم (١).

* * *

الزيادة

ر أَفْعَلَة، بالفتح

[أوَسَلَةٍ] بن الخياط بن مالك بن زياد بن كهلان: جدُّ همدان بن مالك بن زياد بن أوسلة، قاله ابن الحياك الحسن بن يعقوب الهمداني.

وللسمة: ضرب من النبات، وهو العظم.

وقال: ومَا ذهبتَ وَاحِجَةَ

فؤَوْضَ هَاءَ، بالفتح

ع

[السُّمَّة]: خلاف الضبق.

والمسمى الغني: وهو من الأول. قال الله تعالى:

لَيْنَفِذَ ذُو سِمةٍ مِن سِمةٍ (١)

ومن ذلك قبل في تأويل الرؤية: إن السمة في الدور والممساكن والفرش والملابس سِنة في الدنيا على قدر ما يرى الرائي.

* * *

(١) التلاقي: ٧/٤٥.
(٢) البقرة: ٢/٢٥٥.
باب الوار واليسين وما بعدهما

[مفعول] بكسر الميم

وأوسلة الأصغر: اسم همدان بن مالك
ابن زيد بن اوسلة، قاله ابن حبيب (1).

***

مَفْعُول، بكسر العين

م

[الميم]: المجمع من مجتاع العرب.

ومن ذلك موسم الحاج.

***

و[مفعول] بضم الميم وفتح العين

ي

[الموسى] في قول من نزل مفعول من
أوسيمة: إذا خلقت، وهو مذكر.

كما قال الأموي، ويقال: إن موسي
هب سنةً، من رزانتها.

***

[مُمْسَن]: امرأة ممْسَن: أي رزينة كانا
فُعلًا.

among قومين ليس في (ل) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س)؛ ولعل هذا سبب سقوط اسم والد
الهمداني سهواً من الناسخ، فهو الحسن بن أحمد.

انظر ما قالت الهمداني في الإكليل: (1492/344/2)؛ الاشتقاق: (10/1) وابن حبيب.
قال لبيد: (1)؛ بل إلى دين إلى الله واسع.\\n\\n(1) ديوانه: (١٣٢)٦, ونشده في المفاييس: (١٠٠١٠)؛ ولسان (وسل) وصده: أرى الناس لا يدركون ما قدرون أسدهم

---

[الراغب إلى الله عز وجل:] [واسع]: فرس وساع، أي واسع الخطو.

[الواسط]: ناقة واسق، بالقاف: أي حامل.

---

[واسطة]، واسطة العقد: أفضل ما نظم منه في وسطه.

ويونسف الشققي بين البصرة والكوفة، ويهسميته مدينة واسط. ويقال، إن الواسط الباب.

واسطة القدوم: أوسطهم حسباً كواسطة العقد.

واسطة الرجل، مابين قدامته وآخرته.

---

[[ فاعلة] باللهاء

فط

واسطة: اسم قصر بناء الحجاج بن يوسف الشققي بين البصرة والكوفة، ويهسميت مدينة واسط. ويقال، إن الواسط الباب.

واسطة القدوم: أوسطهم حسباً كواسطة العقد.

واسطة الرجل، مابين قدامته وآخرته.

البوم: ناقة واسق، بالقاف: أي حامل.

ـ ~ ـ ~ ـ ~ ـ
ل
[الوسيلة]: جمع وسيلة.

[فعيلة] باللهاء
ق
[الوسيقة]: بالفاف من الإبل والخمير
[الوسيقة]: بالرفة من الناس.
والوسيقة: الطريدة.

ل
[الوسيلة]: ما يُتوسل به إلى المسؤول
[المسط]: رجل وسبط في قومه: أي ينقرب.
قال الله تعالى: ۚ ليسون إلى ربهم
[الوسيلة] (۲).

ومل تلك نسبتني في آل عمرو
(۱) انشده له المسان في (وسط).
(۲) الإسراء: ۶۷/۱۸
ولأن قصر في السفر؛ وعن نافع وسعيد
ابن المسيب أنها إحدى الصلوات
الخمسم، ولا تعرف بعينها ليكون نشداً
على المخافة على جميعها.

** *
فعلان: بفتح الفاء

ن

[الوسانة]: النائم.

** *
وفعلانة باللهاء

ن

[الوسانة]: امرأة وسابنة: أي فاترة

** *
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>فَعَّلَ بالفتح، يَفْعَلُ بالكسر</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[وَسَّطَ] الوَسَّطُ: ضَرْبٌ مِن سِيرِ</td>
<td>[وَسَّطَ] الوَسَّطُ: ضَرْبٌ مِن سِيرِ</td>
</tr>
<tr>
<td>الإبل، شديد. قال ذو الرمة١:</td>
<td>الإبل، شديد. قال ذو الرمة١:</td>
</tr>
<tr>
<td>والعمى من عاسِج أو واسِج حَبِيبًا</td>
<td>والعمى من عاسِج أو واسِج حَبِيبًا</td>
</tr>
<tr>
<td>يَتَحَزَّبُ عن جانِبِها وَهَيْ تَنْسِلْ</td>
<td>يَتَحَزَّبُ عن جانِبِها وَهَيْ تَنْسِلْ</td>
</tr>
<tr>
<td>يَصَفُّ بَلَى بالسَّرَّةِ: أَيْ تَنْحَازُ عَنْهَا</td>
<td>يَصَفُّ بَلَى بالسَّرَّةِ: أَيْ تَنْحَازُ عَنْهَا</td>
</tr>
<tr>
<td>الإبل٢.</td>
<td>الإبل٢.</td>
</tr>
<tr>
<td>ط</td>
<td>ط</td>
</tr>
<tr>
<td>[وَسَّطَ] وَسَّطَ الشَّيْءَ: أَيْ صَارَ فِي</td>
<td>[وَسَّطَ] وَسَّطَ الشَّيْءَ: أَيْ صَارَ فِي</td>
</tr>
<tr>
<td>وَسَطَه. قال اللَّهُ تعالى٣: هَوَاء٥ جَمُعُهُ</td>
<td>وَسَطَه. قال اللَّهُ تعالى٣: هَوَاء٥ جَمُعُهُ</td>
</tr>
<tr>
<td>وَالرَّجُل٤:</td>
<td>وَالرَّجُل٤:</td>
</tr>
<tr>
<td>كَانَ وَسَطَت مَانِكَا وَحَنْظَلا</td>
<td>كَانَ وَسَطَت مَانِكَا وَحَنْظَلا</td>
</tr>
</tbody>
</table>

١ (١٩) ديوانه: (٩٧/٨٧) وَانْتَشَدَهُ اللَّهُ للَّهَ بِاللَّهَ (وَسَطُ).
٢ (٢) العادات: (٩٦/٨٠).
٣ (٣) هو غَلِبان٤ بِن حَرِيث كَمَا في اللَّهُ (وَسَطُ) وَبَعْضُهُ: (٣٤) الأشْفَاق٥ (٨٧/٨٧).
باب الراو والرسي وما بعدهما

ط
(وسط) لنَّغَةٍ في وسط

ع
(وسع) وسعه شيء سعة: أي
أخاط به. قال الله تعالى: {وَسَعَتْ كُل شَيْءٍ رَحْمَةً وَعَلَّمَهَا} (بقرة: 1) وقوله تعالى: {وَاسِعَ عَلَيْهِمْ} (يوسف: 4) أي: واسع العلم والمعرفة.

ن
(وسعين) الوسَّم: النوم.

وسين: إذا نام.

وسين الرجل: إذا غشي عليه من نن.

ربح البصر، مثل آسِين.

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

خ
(وصح) الوصِّم: الدَّرْن. يقال: وسِّح.

الثوب: وَجِيره، فهو وسح.

---

(1) القلم: ۱۶/۶۸
(2) س (ت ك).
(3) غادر: ۴۰/۷.
(4) البقرة: ۳/۲۶۴; ۲۴۸; ۲۶۴; ۲۴۸; آل عمران: ۳/۷۳; المائدة: ۵/۵۵; النور: ۲۴/۳۲.
فَعَّلْ يَفْعَلْ، بِالضمْ

ط

وسَطْ: أي كَرْمٍ.

ع

وسَحْ: الفَرَسَ: إِذَا صَارَ وسَاعًا، وَهُوَ الْوَاسِعُ الخَطْرَ.

م

وسَمْ: الْوَسَامَةَ: الْجَمَالِ، وَسَمْ فَهْر، وَسِيمَ، وَأَمْرَةَ وسِمَةً، وَالْجَمِيعِ وسَمًّا.

* * *

الزيادة

الفاعل

ب

[الإيساب]: أوَسَمَ الْأَرْضَ: إِذَا كَثَرَ عُشْرُهَا.

(1) البقرة: 236
(2) الدراسات: 47/51
باب الواو والسين وما بعدهما

ق
[التموسيط]: وَسَقّ الحنطة: أي جعلها حملها. وأوسقت النخلة: إذا كسر حملها.

ل
[التموسيل]: وَسَلّ إلَى اللّه تعالى. وسيلة: أي عمل عملاً يتقرب به إليه.

م
[التموسيم]: وَسِمَ الناس: إذا شهدوا الموسم.

الفاعلة
م
[الواسمة]: يقال: واسمَه: أي غالبَه في الواسمة.

الفاعل
م
[الواساة]: واسه: لغة في آساه، وبالهمزة أفصح.

التفعيل
د
[التموسيد]: وَسَده شيئاً: أي جعله له وسادة.

ة
[التموسيط]: وَسَطَه: أي جعله وسطاً.

ع
[التموسيع]: خلاف التضييق. ورجل موسع عليه.
الفعال

الأفعال

الاستعمال

الإنساخ: أنسخ الثوب: أي وصِّف.

الانساغ: أنساع الشيء: نقيض ضيق.

الإنساق: أنساق الشيء: إذا اجتمع.

قال في وصف إبَلٍ: مستوسقات لَو يجدن سائقاً

الفاعل

توضَّح: توضَّح إذا أصابه الوصِّف.

الانساق: أنساق: أي جعل لنفسه

اسمَةٍ يَعْرَف بها.

الموسَّد: توسَّد الشيء: إذا جعله

* * *

(1) الإنساق: 108/8418.
(2) أنشده عن ابن الأعرابي في اللسان (وصِّف).
باب الوار والسين وما بعدهما


وجلدة: صلبية. وليس في هذا فاء غيّر هذا.

ل [المواسف]: توسَّطه إليه بوسيلة: أي نقرب إليه بسبب.

م [المواسف]: التقرُّس. يقال: توسَّطت فيه الخير.

قال الله تعالى: وإن في ذلك لآيات للمتوسّمين (3) قال عبد الله بن رواحة في النبي عليه السلام:

تحت رأسه، وفي حديث النبي عليه السلام (1); لا توسُّدوا القرآن، واتلون حق تلاوته، ولا تستعمالوا ثوابه (2) أي لا تناهما عن تلاوته فتجعلوه كالوسادة لكم.

ط [التوسط]: توسَّطه: إذا صار في وسطه.

ع [التوسع]: توسَّعوا في الجلسة: أي تنفسوا.


الأول ونبت لها وبر آخر.

(1) الحديث في الفاقي (4/105); النهاية: (183/15).
(2) انشده للأسود بن يعْفُرُ اللسان (مصنف).
(3) الحجر: (25/15).
باب الزواج والملئ والمتمم

قال الأصمسي (٢): ويقال: توسم
الرجل: إذا طلب كلا الوسمي، وانشد:
فاصبحون كالدوم النواعم غذوة
على جهة من ظعاف من توسم

ن
[التوسم]: توسعته: إذا آنها وهو نائم.

* * *

إني توسمت فيك الخير أعرفه
والله يعلم آتي شاب البصر
وقيل: المتسوسمين: الناظرين، قال
زهير (١):
وفيهم ملهله للصديق ومنظر
أنبج لعين الناظر المتوسمن

١) هو من معقله الشهيرة شرح شعر زهير لشلالي: (٣٠٠)، شرح القصائد (العلاقية) لابن轸اس: (٢٠٦).
٢) قول الأصمسي والبيت في المقابل: (٦ / ١٠٨) ولبسان (وسیم):
الأسماء

فَعَّل، يفتح الفاء وسكون العين

ب

[الوَضْح] يقال: الوَضَحُ واحدُ الأشخاص من الناس، وهو الأخلاق، مثل الأوباش.

غ

[الوَضْح]، بالغين معجمة: الشيء القليل.

ك

[وَضْح] البين: سَرَعْتَهُ.

م

[الوَضْح]؛ الأثر يبقى، والجمع وَضْحَاء، وقد يكون وَضْحَينَ.
الزيادة

مفعل

و

الميشار: لغة في المنشار، والجميع

مباشر.

**

فاعل

ق

[الواشق]: قبض بعضهم الواشق

وواشق: اسم كلب، وليس في هذا

فاء.

ل

[الواشق]: يقال: فلان واثل الحظ.

* * *

[الوضاء]: الماء القليل، قال بعض

العرب في وصف بلاد الهند: ما أؤها

وـشل، وشمرها دقل، ونصها بطل،

* * *

وأما ذهبته أوه

فعراض هاء، بالكسر

ئي

[الشببة]: لمعة بياض في السواد، أو

لمعة سواد في الأبيض، وأصلها من وشـي

الشوب، وهو تحسينه بالوان مختلفة.

وقبضل بعضهم: الشـبة البياض خاصة،

وعلى القولين يفسـر قول الله تعالى:

( لاشيء فيها) (1) والجميع شيات.

* * *

(1) البقرة: 71/2.
فعيل
ج
[الوضيع] شجر الرماح.

ظ

ع
[الوضيع] يقال: الوشيع حظيرة
نتخذ من الشماء، والجمع وشائع.

ق
[الوضيع]: اللحم المقدد.

ك

و [فاعل] بالهاء
ج
[الواشجة]: الرُّجَم المشبكة.

**

فعال، بكسر الفاء
ح
[الواشحة]: بالباء: ما يتوضج به. وقيل أيضا: وشاح، بضم الواو، لغتان، والجمع وشْح.

**

فعول
ع
[الوضع]: الوُجُور.

ل
[الوضع]: ناقة وشَكُول: نشل من كثرة لبها: أي تقط.
ويقال: الوشيعة الطريقة في البُرد.
والوشائع: طريق العَبْار.

**

فَعْلَان، بِفَتَحِ الفَاء

ك

[والشَّقَان]: يقال: وشْقَان ما كان ذا:

أي سرعان.

ويقال: وشَقَان بضم الواو أيضاً، وقد تكسر.

**

و [فعيلة] بالهاء

ج

[الويلة]: واحدة الوشيجة. ودعنا
النبي عليه السلام علي رجل من بني
قشير فقال: «لا أثبت الله لك وشيجة،
ولا أركي لك ثمرة».
والوشيعة: ليف يقبل ثم يشيد بين
خشينين فينفسل به الحشيش والزَّرع
المخود ونحوهما.

ظر

[الويلة]: عظم يكون زائداً في
العظم الصمم.

ع

[الويلة]: القصبة التي يَلْفُ عليها
الحائذ الغزل.
والويلة: الليفنة من الغزل والقطن
وихوهما.

***

(1) حديث عائشة في الفائق: (٤/٤٦١).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>ظاظ</th>
<th>قق</th>
<th>للى</th>
<th>مم</th>
</tr>
</thead>
</table>

(1) أنشده اللسان بدون نسبة في (وشج).
(2) الحديث في النهاية: (5/188) بلفظه... والمؤنثة.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأفعال</th>
<th>وذر الكجل ونحوه عليها ليخضر. وفي حديث النبي عليه السلام: «لعن الله الواشمة والمستوشرمة».</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الفعل يفعل، بالفتح ع</td>
<td>ي</td>
</tr>
<tr>
<td>فَعْل يَفْعَل، بالضم ل</td>
<td>وضح: وضح: وضح ما: أي أسرع، فهو وشيك.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

(1) الحديث في الفائق: (4/26) والنهائية: (189/5).
(2) راجع للمسان (وضح) والمقاس: (112/6).
الزيادة

الإفعال

[الإيضاح]: أوشمت الأرض: إذا ظهر نباتها.
وأوشمت البرق: إذا لمع لمعاً خفيفاً.
وأوشمت السماء: إذا لمع برقها.

[الإيضاح]: أوشعت البقول: إذا بدأ زهرها.
وأوشعة الدابة: أي أوجها.

[الإيضاح]: أوشغ العطية: أي أفلها.
قال رؤية: (1):
ليس كإيضاح القليل الموشغ
لك
[الإيضاح]: أوشك: أي أسرع.
قال: (2):
يوشك من فتر من منيته
في بعض كرائه يوافقها
وشاح موشحة: بجنبيها خطنان.

(1) ديوانه: (597).
(2) البيت لامية بين أي القولت كما في شرح ابن عقيل: (333/1)، وأوضح المسالك: (225/1)، وهو من شواهد سبيوه: (1/479).
باب الواو والضخ ومواعدهما

الفاعل

ق


قال (2): فلا تنهد منها واتشاق وتججب

***

الاستعلال

م

(المواضحة): استوعبت المرأة المرأة.

إذا سألتها أن تشم لها.

***

الفاعلة

ك

(المواشكة): قال ابن السكيني (1)

يقال: واشك وشاكل: إذا أمر السير.

وقال ثعلب: لا يقال إلا أوشك.

(الاستيضاء): استوسى الرجل دابته

بعقبه: إذا استخرج ما عندها من السبر،

***

(1) إصلاح المنطق لابن السكيني: (٤٠٤) وانظر الجهرية: (٢/٨٨).

(2) نشده الهلاب: (جبب) لحماء بن زيد مناة البوبوعي وصدره.

إذا غفرت منها كهالة مسمية.

ولم ينسب في (عرض وشق) وكذا المقايس: (١١/٦٨).
وُفِي الْحَدِيثَ (١): كَانَ الزَّهْرِي
يَسْتَوْضُي الْحَدِيثَ أَيْ يَسْتَخْرِجْهُ
بَالبحث والمسالة.

التَّفَعُّل

[التوضيح]: يقال: تواشَقَهُ الْقُوَّمَ
بالسَّيِّف: أي قطَعَهُ، ومنه الوضيقة.

(١) الحديث في غريب الحديث: (٣٣٨/٤44) الفائق: (٤/٦٢); النهاية: (٥/١٩٠).
الأسماء

فَعَّلَ فتح الفاء وسكون العين

(الوصل) وصل الشيء ما يوصل به.

م

(الوصم) العيب والععار قال (1): فإن تلك جرَم ذات وصم فإننا دلُننا إلى جرم بالاسم. من جَرَم والوصم الصدد في العود، يقال: ما بقائنا وصم ومنه الأول، والجميع الوصوم.

بـ

(الوصم) المرض، والجميع الأوصاب.

(1) أنشده بدون نسبة في المقابل: (616/6) والصمي (وصم).
وذلك ان بعض العرب كانوا يقرعون بالبعث، ويعملون ان من نُحرت نافته على قبره حُشر عليها، ومن لم يفعل ذلك حُشر ماشياءً، فكانوا يربطون النارقة أو الفرس على قبر الميت وتعمونها من العلف والماء حتى تموت. وهي تسمى البلية.

***

وما ذهب واوه فعوض هاء بالكسر

ف

[الصفة] ما يدل على الموصوف دلالة

إفادة.

ل

[الصلة]: الوصول. وفي الحديث عن

[الوضاءة]: طائر صغير مثل العصفور.

وفي الحديث: "انه ليتوضع الله عز وجل، حتى يصير مثل الوضاءة (1)، والجميع الوضعان.

***

و [فعلة] باللهاء

في

[الوضاءة]: الوصية. قال رجل من فَعِّلْ يوصي ابنته:

يا سعد إنا أهلكن فإنني أوصيك إن أخا الوصاة الأقرب لا تترك ابنك يعثر خلفهم تعباً يَجْرِ على اليدين ويَنْكَبُ. وعلل لي ما تترك مطيأً

في الهام أركبها إذا قبل أركبوا

(1) هو الحديث المرفوع: "أن إسرائيل له جناح بالشرق وجناح بالغرب، والعرش على جناحه، وانه ليقضي الأحبان لعظمته الله تبارك وتعالى حتى يعود مثل الوضاءة" (نحو الحديث: 14/46).

والصلاة بالجزء: الذي إن تائه يائك عمرو، ونحو ذلك.

***

الزيادة

مقَلٌ، بكسر العين

ل

[مؤَثِّر] البغير: ما بين عجزه وفيخذه:

المُؤَثِّر: اسم بلد.

***

فاعل

ل

[واصل] أحد علماء المعتزلة، وكان فاضلاً، وهو الذي أخذ مذهبهم عن ابن الحنفية محمد بن علي بن أبي طالب، رضي الله عنهما. وكان واصِلَ النَّغَيْ يُصَبِّر الراية لاماً في كلامه، فيتجنب الراية في

النبي عليه السلام: «صادفُك على ذي رحمك صدقتان: صدقة وصلة» (1).의

والصلاة في العربية: ما توصل به الأسماء النواص: من، وما، وأي، والذى، والشي، والالف واللام في اسم الفاعل والفعل، وأن الخفيفة المصدرية، وهي توصل بأربعة أشياء: بالفعل، والظرف، والجِزء، وجوابه.

فالصلاة بالفعل: من قام زيده. وما قلت حق، والذي جاء عمرو، والتي خرجت هند، وأيهم قام أبوك: أي الذي قام أبوك، والقائم صاحبك، والضاربه زيده.

أبوه، وأصبحني أن أكرمتي: أي إكرامك لي. والصلاة بالظرف: الذي عندك زيده، والتي خلفك هند، وأيهم في الدار أخوك، والقائم أمامك عمرو.

والصلة بالجملة: الذي أبوه قائم زيده.

باب الواو والصاد وما بعدهما

و [فعلاء] بكسر الفاء

ي

الوصية: فعل الوصي. يقال: قبل الوصية.

فعل

ologic

الوصيد: الباب.

والوصيد: الفناء.

قال: الوصائد: الحظيرة، وعلى ذلك

كله يفسر قوله تعالى:  

بالوصيد (2) قال الشاعر:

كلامه وخطبه ومناظراته فقال في نبه

الشاعر (1).

و يجعل البر قمحاً من تصرفه

ولاذ بالغيث إشفاقاً من المطر

قال الخليل: والعرب تقول في تضييق

واصل أوصل، ولا تقول غير ذلك.


فعلاء، بفتح الفاء

ي

الوصية: لغة في الوصية.

(1) هو وصل بن عطاء العزاز، أبو حذيفة (80/7 هـ - 131/10 هـ)، رأس المعترفة وأحد أئمة الباطنة والمتكلمين، سمي أصحاب المعترفة لاعترافه حلفاحة الحسن البصري، وهو الذي نشر مذهب «المعترفة» في الآفاق، ولم يكن غولاناً، وإنما لقب به لتردد على سوق العزازين بالبصرة.

والبيت (الشاهد) أحمد بن عمرو بن يونس، الحافظ، في سرته لا كلامه وعلمه وفضله، برواية:

ويجعل البر قمحاً في تصرقه، ولم يطلق مطرًا

وكلم يطلق والنقول يُمسَلِل

فمُعَداً بالغيث إشفاقاً من المطر

و يوفق الرواية لهما جالاً في الحوار العين لنشوان (44/1-112) وانظر: اللبان والتشبيه: (29/1-46).

(2) الكهف: (18/18).
باب الوار والصاد وما بعدهما

ل

[الوصيلة]: واحدة الوصائل، وهي ثياب يتلى بها من اليمن.


وفي الحديث: "بعث النبي، عليه السلام، سرية، فنهى فيها عن قتل العنساء والوصفاء (1).

في

[الوصيف]: الخادم، وجمعه وصفاء.

(2) الحديث بهذا النحو في مسند أحمد: (3/152) وهو في غريب الحديث: (99/2) والعسناء: الأجراء، والواحد منهم عَسِيف.
قال جمهور الفقهاء: كانت الوصية للوالدين والأقربين واجبة لعُدلا يضع الرجل ماله في الأبداد للمرية والسمعاء فُسخ ووجوبها بآية الموايث، ومنعت السنة من جوازها للوثرة، وهو قوله "لا وصية لولاء إلا أن يباشر الوثرة". قالوا: والوصية لكل موصى له من الأبداد والأقرب جائزة إلا للوثرة. وقال الحسن وطراوس وقطادة: كانت الوصية للوالدين والأقربين واجبة، فلما نزلت آية الموايث نسخ منها الوصية للوالدين وكل وثبة، وباقي فرض الوصية للأقربين الذي لا يبرون على حالة

(1) المائدة: 103/5 وانظر فيما قبل في الجاهلية: تأويل مشكل القرآن لأبو فيثية: (340) وتفسير الطبري (77-260).
قالوا: الوصية للاباعد غير جائزة. وفي الحديث عن النبي عليه السلام: "لا وصية لقاتل" (1) يعني قاتل العمد. فاما الخطأ فالوصية له صحيحة، وهذا قول الشافعي والحنفية. قال أبو حنيفة محمد: فإن أجازها الورثة لقاتل العمد جازت، وقال أبو يوسف: لا تجوز. وللشافعي قولان: أحدهما تجوز الوصية للقاتل، والآخر لا تجوز.

الآفعال
فعل بالفتح، يفعل بالكسر
ل
[وصف] الشيء وصفاً. قال بعضهم:
ويقال: وصف البعير وصفاً: إذا اجاد السير.

الآفعال
في الآية، وفي الآية...
في الآية...
في الآية...

حسن (١)
غيره من الرياضه تسمى به وهزمه رغده واصب
أي دائم. ومنه قوله تعالى: لنهم عذاب واصب
(٢).

ودعوه بصلة: أي أعطاهم.
والوصول نقيض الهجران.
وصول إليه وصولاً: أي آتاه. وقوله تعلى: فما كان لشركائهم فلا يصل إلى الله...

(١) ديوانه: (٣٣).
(٢) الصافات: ٣٧/٩.
(٣) النحل: ١٦/٥٢.
(٤) البقرة: ٢٧/٢.
(٥) القصص: ٢٨/٥١.
(٦) الأعراف: ١٣٦/٦.
قال ابن عباس: كان إذا اختلط
بموادهم شيء مما جعلوه لأولئك زُدُوه،
وإذا اختلط بهما شيء مما جعلوه الله لم
يردوه. وقال الحسن: كنا يغرمون
لأولئك ما هلك، ولا يغرمون لله.
وقيل: كنا يصرفون بعض ما جعلوه
الله في النفيئة على أولئك.
ووصل الهمزة خلاف قطعها.

ومن الأفعال الموصلة: افتصل نحو
أكتسب، والفنف نحو انقلب، واستفعل
نحو استنصر، وافعل وفعال نحو أحمر
واحمار، وافعل نحو اقتنع،
واففع إلح ن نحو أقولي، واففع ن نحو
اخروط، واففع إلح ن نحو أسند.

ويجوز في الشعر قطع ما كان
موصولاً، ووصلما كان مقطعاً:

الأول: كقوله:
لا أرى إثنين أحمد سبيرة
على حادثات الدهر مني ومن حمل
والثاني: كقوله:
أنت أبا مروان من
معبدن الملك القديم.

ومن الأفعال: ما كانت البيا
في مستقبله مفتوحة نحو انطلق
واستخرج إذا لم يكن مبتدأ؛ فإن كان
الفعل مبتدأ كسرت همزته فيما كان
الأفعال

لا يقال: وصل الشيء إذا أتصلي. وقال الله تعالى: (إلا الذين يصلون إلى قوم ببنكم وبينهم ميثاق) (1): أي يصلون بعد الخروج. قال فيما وصله وأو دعاء الهواء واستجلبهك المنازل: وكيف تصاب المرء والشيء شام...

وفيما وصله ياء (2):

حلفتُ بسمى غير ذي منثوبة ولا علمَ إلا حسنٌ ظنُ بغائب...

وقال آخر فيما وصله الف (3):

فما زال بريدي طيباً من ثيابها إلى الحول حتى أنهج البرد باليا.

والموصل من الشعر المطلق: ما دخله

(1) اللسان: 4/90.


(3) جرير البيت للفائعة، ديوانه: (29)، والخزيمة: (3/329)، وعجره:

ولا عمل إلا حسنُ ظنٌ بصاحب.

(4) البيت لعبد بن الحاسان كما في للسان (نهج).
قال فيما وصله هاء (1): أُبي الضيام والنعمان يحرف نابه عليه فافضى والسروف معالقة

[[وصمه] وصما: إذا عابه

ي


ووصت الأرض: إذا اتصل بها.

وأرض واصية: وانشد الاضماعي لدى الرمة (2).

بين الرجا والرجا من جنب واصية

بيبما خاطبها بالخوف ممّوع.

ويقال: وصت لحية الغلام وصيًا: إذا اتصلت.

[[النصوص: أوصت الباب: أي أغلقه.

(1) البيت دون عزو في اللسان (حرف).
(2) ديوان: (1/190) وانشد له اللسان (وصي).
(3) ديوان: (1/407) وانشد له اللسان (وصي).
(4) ديوان: (1/442) ورواية أوله نشكوه بالباء وهو الصواب لأن الضمير في نشكو يعود على الناقة.
**الأفعال**

قال الله تعالى: «إنها عليهم مؤونة(1) وقرأ أبو ع territoriowem ies وحمزة وخفص عن عاصم بالهمز إلا أن همزة إذا وقف ترك الهمزة، والبقان بغير همزة. قال الشاعر:

** الف**

[الإيضاح]: أوصي الغلام والجارية:

إذا بلغ حدة الخدمة.

[الإيضاح]: أوصله إليه فوصل.

[الإيضاح]: أوصاه بالشيء: أي أمره بالتصرف فيه.

1. 8/104
2. 11/4
3. 5/28
4. الأبيات للبيت، في ديوانه: (141) (ط. لبنان)، (141) ط. دار صادر، ونشهده اللسان (وصم) والمقاني: (112/6) بدون نسخة.
باب الوار والصاد وما بعدها

الفاعل

[المواصلة]: نقضي المقاطعة. وفي الحديث عن النبي عليه السلام لا وصال في الصيام.(1)

* * *

المفاعل

[المواصلة]: يصف الشيء: إذا احتمل الوصف. وإضافا الشيء: إذا تواصفوه.

* * *

المؤسفة: بيع المواصلة أي يبيع الإنسان شيئاً ليس عنده بالصفة من غير رؤية ولا حوز يملك; وفي الحديث: نهي النبي عن بيع المواصلة.(2)

(1) البقرة: 152، 162.
(2) البقرة: 182 وكمها: ٥، ٦. جنباً واثناً فاصلح بينهم، فلا إثم عليه.(3)
(3) الحديث في الفائق (4/304، 304؛ النهاية: 191/5).
(4) هو في الفائق (4/193، 193).
باب الراوي والمصادر وما بعدهما

الحديث: "إن أبيّا أعرض إنسانًا اتصلّه (١) أعرضه أي أسمعه ما يكره.
قال الأعشى في امرأة سببت (٢):
إذا اتصلت قالت أبيكر بن وائل
وكرس سببتها والأئوتُ رواغُ

**

الاستعصال

[الاستعصال]: في الحديث استوصوا بالممسك خابا فإنهم عندكم عوان (٤).

***

التفعل

[التروصال]: تروصل إليه أي وصل بلطف.

***

الطبيب: إذا ساله أن يصفه ما يعالجه به داءه.

(١) حديث أبي بن كعب هذا في الطبق: (٤٦/٣١) النهاية (١٩٤/٥).
(٢) ديوانه (٣٤) وانشده له في الطبق: (٤٦/٣٢).
(٣) النهاية (١٢٦/٥).
ي
[التواصي]: تواصَّوا بالشيء: أي
أوصى [به] (1) بعضهم بعضًا. قال الله
 تعالى: { وَتَوَاصَّوا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَّوا
بالصبر} (2) وقوله تعالى: { أتواصَّوا
به} (3) أي لانتقاقهم على التكذيب
كان بعضهم أوصى به بعضًا.

** * *

التفاعل
ف
[التواصف]: تواصَفوا بالشيء: إذا
وصف بعضهم لبعض.
ل
[ال التواصل]: نقيض التقاطع.

(1) من (ل 1) و (ت).
(2) العصر: 103.3.
(3) الداريات: 51/53 تمامًا: { .. بل هم قوم طاغون}. 
الاسماء
فعل، يفتح الفاء والعين
ح
والوضع: كناية عن البصر.
ولا بجلد زار على ظم وضح
(1) الحديث في النهاية: (5/195-196/119-120).
(2) البيت من معلقته: ديوانه: (29): شرح ابن النحاس: (41/1).
(3) هو مسند للهفظي الفقيه وقيل لرفيق بن رضوان الفقيه كما في اللسان (وضم) وقبله: لست براعي إيمال ولا عاسم
ويقال للضعيف: هو لحم على
وضمّ (١). قال:
أحذر الفقر يومًا أن يلتم بها
فهتك الستر عن لحم على وضمّ

وما ذهبت واه وفرع هناك.

[الضعيف]: يقال: في حسبه ضعيف.
وضعه، يفتح الضاد وكسرها: أي اتضاء.

الزيادة
[فعله، بأفتح]

الموضع: لغة في الموضوع.

(١) المثل في الملصق (وضم) والبيت لسحيق بن خلف كما في الخماسية (١/١/١).
(٢) هو في أحاديث كثيرة منها عند أبي داود: (٤٥٧)؛ ابن ماجه: (٢٩٥)؛ أحمد: (١٨٦، ١٦، ٢٠٧، ٢٢٧)؛ والجمع: الموضع ونظر الفائق: (٤، ٦٦)، النهاية: (١٩٦، ٥، ٦) غريب الحديث:
(٢٢٢) وليس فيها خمس من الإيل إلا إذا وقعت خطا، أما إذا وقعت عمدًا فالقصص، وقال في
النهائية: لا يفرض فيها خمس من الإيل هم ما كان منها في الرأس والوجه، فاما الموضوعة في غيرها.

فغيب الحكومة.
فعال، بالفتح وتشديد العين

وعضم وضاح: لعبة للصبيان بالليل، يأخذون عضماً أبيض فتيله فتيله ثم يتفرقوه في طبه، فمن وجد له ركب، ركب أصحابه.
وفي الحديث (2): "كان النبي عليه السلام، وهو صغير يلعب مع الفرسان بعظم وضاح".

* * *

(1) انظر: الاشتفاق: (77-3=238).
(2) الحديث في النهاية: (3=238-2/446).
(3) النبيان في ديوان ط: مجمع اللغة بالدمشق: (18، 118) وعيون الأخبار لأبين قتيبة: (8، 64)، وانشدهما العسيلي (وضع) بدون نسبة، والبيت الأول في المقتبس: (6/119) بدون نسبة أيضاً.
باب الراو والضاد وما بعدهما

فُعَوَّل

ح

[الوضوء] الماء القليل.

ويقال: هو بالخاء معجمة.

همزة


فاما الوضوء، بضم الراو، فهو فعل المتوضئ.

هو الغسل في أمضاء الوضوء،

والمسح على الكحال؛ وقد يسمى غسل بعض الأضاءاء ووضوءاً نحو الوضوء مما مَسَّت الناَر، فهو غسل اليد والقدم بعد الفراغ من الطعام؛ وفي حديث

الحسن (١) : [الوضوء قبل الطعام ينفي

الفقر]؛ وبعد ينفي الهم، فسفي غسل

(١) حديث الحسن البصري والحديث الثاني بعده في النهاية: (٥٩/٥)؛ وحديث بسم الفرج؛ رواه أحمد عن سيرة (٦/٤٨٣)؛ وابن ماجه: (٤٨١-٤٨٢) من طريقين مختلفين؛ والاختلاف في دس الذكر.

كما ذكر المؤلف حديث سيرة بنت صفوان رحمه الله قال: ٣ من سب ذكره فلا يصل حتى ينوي؛ رواه أحمد: (٦/٤٨٤-٤٨٥)؛ ابن ماجه: (٤٨١)؛ الطرمسي: (باب الوضوء من سب

الذكر): (٦/٤٨٣) وذكر اختلاف الفقهاء، ونظر البحر الزهري: (١/٩٢).
فَعِيل

[الوضعية]: الوَديعة.
والوضعية: النمر يؤخذ قبل أن يبيع،
ثم يوضع في جراب ونحوه.
والوضعية: الدنيا.

ن
[الوضين]: حراء الرجل، وهو فعال
بمعنى مفعول. قال:
وخرجوج دارات لها وضيبين
كان سراها بليتان عُقر

همزة

[الوضن]: مهموز: الحسن النظيف.
الأفعال

فعل بالفتح: يفعل بالكسر


م


ن


* * *

فعل يفعل، بالفتح ع

وضع] الشيء وضعاً، ووضع عنده

وديعة: أي أودعه.

(1) الواقعة 15/56 (فترة من الأولين وقليل من الآخرين).
(2) آل عمران 36.
(3) هو لدديد بن الصمصة في يوم هوازن كما في المنان (وضع).
فَعَل يَفْعَل، بالضم
ع
وضع الرجل ضعفاً ووضعًا: إذا صار وضعاً.
ووضعت البقرة إذا رعت الحمض.
ووضعت البقرة إذا رعت الحمض، ولا يتعبد ولا يتعبد.
قال (1): رأى صاحبي في الواضعات شبيهةً
وابدأها في العادات القوام.
ويقال: وَضِع الرجل في تجارته
وضيعة: أي خسر.

همزة
[وضّاه] مهـيمـوز: إذا غلببه في
الوضاءة.

* * *
الزيادة
الإفعال
ح

[الإيضاح]: أوضح الشيء: إذا أبانه.
وأوضح الرجل: إذا وَلَد له أولاد
بيض.(1)

(1) هو بدون نسبة في المقابل: (6/118) والمسان (وضع).
الفَاعِل

شديدًا.


وعن بعضهم: يقال: أوضح بدلوه: إذا لم يملها.

[التوصير]: وضَّهْتِهَ: إذا وسَّحْه.

هَمِّةَ

[التوضيء]: وضَّهَّه، مهَمَّوْزَه: أي نَظَفْه.

وعَضَا أعضاه: إذا غسل بعضها، ومسح بعضًا.

وَفِي الْحَدِيثِ: "أن النبي عليه السلام (3)

(1) لم تجد.
(2) التوبة: 47/474؛ مُكَامَهَا: فِي يِبْعَوْنِيَم الْفَنْدِةِ.
الإفعال

الاستفصال

[التوضيح]: استيعاب الشيء: إذا وضع يده على عينيه ينظر هل يراه. قال الفرزدق وقد ذكر كباب (1): إن لم أستوضحوا ناراً يقولون ليتها

وقد خصراً أيديهم نار غالب.

وإلاً استوضح عن الشيء إذا بحث.

***

الفعل

الاستفصال

[التوضيح]: توضوح الشيء: إذا استبانه.

الاجتماع

[الاضتياغ]: الوضع.

[الاضتياغ]: نقيض الارتفاع.

***
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون ن العين

[الوطن]: سقاء الدين، والجميع

أوطاب ووطاب.

[فعلة] باللهاء

همزة

[الوطاء]: مهموزة: الأخذ. يقال:

اشتدت وطاة الملك ببدل كذا: أي اخذه

ومطالبته للناس. وفي دعاء النبي عليه

السلام(1): اللهم اشتد وطائتك على

مضر، وابع عليهم سنين كسبت

يوسف، ومنه الحديث (2): آخر وطاة

(2) الأحزاب: (37/33)، وانظر اللسان (وطاء).
باب البناء والطاء وما عدهما

فاعلة
همزة

[الوطن]: مسجد الإنسان، وأوطان
الغنم: مرابضها.

***

الزيادة
مقول، بكسر العين

[الوطن]: الوطن.
[الوطن]: المشهد من مشاهدهم.

***

مقولوبه، باللهاء

[البيتة]: الخشبة يوطِّد بها المكان.

***

فعل
س

[الوطيس]: التثور.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب الوار والطاء وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>والوطنية: ضرب من الطعام يتخذ من التمر.</td>
<td>والوطني: شدة الأمر. * * *</td>
</tr>
<tr>
<td>فعالة، بفتح الفاء، ممدود</td>
<td>و [فعيلة] باللهاء</td>
</tr>
<tr>
<td>[الوطنية]: قال بعضهم: الوطبية:</td>
<td>د</td>
</tr>
<tr>
<td>[الوطنية]: رفائد القادر: الأثاني، الواحتمة وطيدة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>المراة العظيمة الثدي، كأنه رطب (1).</td>
<td>همزة</td>
</tr>
<tr>
<td>[الوطنية]: مهمز: الفرارة.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(1) انظر المقابل (وطيب): (٢/٦١١).
الأفعال

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

د

وطّن[-] الشيء وطداً: إذا أثبتتـه

وامسكي: قال (1):

وهم يجعلون الأرض لولاهم ارتفعت

بمن فوقها من ذي بيان وأعجبا

أي يعسكونها لكرتـهم. قال

الأصمعي في قول القطامي (2):

وما تقضـت بواقي دينها الطادي

أي: الواطئ، ولكنه مـقلوب، وهو

شاذ.

(1) البيت دون عزو في اللسان (وطدا).

(2) انشذه في المفاييس: (121) واللسان (طردا، وطدا، صدى)، البيت:

ما اعـتاد حبّ مَلْبَمْ حين مُعْمَد

ولا تنقـطـت بواليّة ديبها الطادي

(3) ديوان، شرح ابن النحاس: (19/4) وهو من معلقه، والبيت:

خطارة غب السُـكـى مسورة

نطق الإكمام موقع خف مسيمـم

(4) مادة (وطدا) مهلهة في اللسان، وعلو المؤلف اخـ. هذه المادة ودلالتها ذكر كـ، من اللهجات البسـمية،

وهي فيها مضغصة الظاء في الأفعال، أما الاسم فهو: الواطئ مثل الدالـِف والدالـِف في اللهجات الشامية.
باب الوار والطاء وما بعدهما

والعيش الأوطف: الواسع.

همزة

[وطِئُ] الشيء برجله وطأ، بالهمز.

قال:

عهدى بقيس وهي من خير الأم لا يطرون قدماً على قدْم

أي عهدى يتبعهم الناس ولا يطرون بأقدامهم على أقدام من يتقدمهم.

وقيل: معناه لا يطبق بعضهم قدمنا على قدمن بعض في الغزو.

ويقولون: بنو فلان يطورهم الطريق:

إذا نزلوا منزلًا قريباً منه: أي يطورهم أهل الطريق كقوله تعالى: {واسأل

القرية} (1).

والوطئ: كنية عن الجماعة، وطأ الإماراتة: إذا جامعْها; ومن ذلك قيل في

تأويل الرويا: إن وطأ أشياء مما تنسب

********

(1) يوفس: 12/82 وتمامها: {... التي كنا فيها والعبر التي أقبلنا فيها}.
(2) في (1) و (ت): برجليه.
(3) البيت دون عزو في اللسان (وطأ) ونسبه في مادة (هرم) إلى زهير وليس في ديوانه.
(4) المزلزل: 7/6.
الفعل يُقَال بالضم

همزة

[التوثيد]: وطَلَدَهُ، أي ثُبَتَهُ.

ش

[التوثيض]: يقال: ضَرَبَهُ فَمَا وَطَّشَهُ

إليهم، بالشين معجمةٌ: إذا لم يدفع عن نفسه.

ن

[التوطيد]: وَطُنّ الموضعُ: إذا اتخذه

وطنًا.

ووطَنّ نفسّه على الأمر: إذا حملها عليه.

همزة

[التوطيب]: وطَأ الفراش، مهموم: أي

مهّدِه؛ وكذلك وطَأه الامّ.

ورجل مُوطَأ للفعَّب: أي كبير الاتبع

يطوّون قدمه (1)؛ وفي دعاء عمار (2)

---

(1) في (1) و (2): يتطويون على قدمه.
(2) دعاء عمار في الفائق: (4/70) والنهائية: (2012-2010).
باب الوار والطاء وما بعدهما

ن
[الاتِّبِطاء]: استوطن الموضع: أي توطنه.

الاستفعال

ن
[الاتِّبِطاء]: استوطن الموضع: أي اتخذه وطناً.

هَمْزَة
[الاتِّبِطاء]: استوطا مركبة، مهموز: أي عَدَّه وطيناً.

الفعل

تَفَعَّل
[النَّوْطِن]: توطن الشيء: إذا ثبت.

ن
[النَّوْطِن]: توطن الموضع: أي جعله

الاتِّبِطاء: انتفّد الشيء: إذا ثبت. وطناً.

على رجل وشي به إلى عمر: «الله إن كان كذب علي فافعله مولع اللعاب» دعا عليه بأن يكون سلطانًا أو ذا مال.

ونظيره حديثه عليه السلام: «من آمن بي، وصدق بي، وعلم أن ما جئت به هو الحق من عندك فأتله ماله ولده، وعجل له القضاء، وحُبب إليه اللقاء، ومن لم يؤمن بي، ولم يصدقني، ولم يعلم أن ما جئت به هو الحق من عندك فاكثر ماله ولده وأطل عمره» 

الفعل

هَمْزَة
[الواطِئ]: واطأ على الأمر: أي وافقه.

الفاعل

د
[النَّوْطِن]: جعله ناطقًا: إذا ثبت.

(1) ما بين الفوضيين ليس في (أ) ولا (ب)، وهو في هامش الأصل (س)
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الاسم</th>
<th>الاسم</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>تواطع</td>
<td>تواطع</td>
<td>تواطع</td>
</tr>
<tr>
<td>بالجاء</td>
<td>بالجاء</td>
<td>بالجاء</td>
</tr>
<tr>
<td>همزة</td>
<td>همزة</td>
<td>همزة</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[التوطوُق] توطُّوَتْ بوطاء، بالهمزة: أي جعله تحته. وطاه ووطاه بمعنى.

* * *

التفاعل

ح
الاسماء
الزيادة
فميل
ف
[الوظيفة] من كل ذي أربع: ما نوفق
الرسغ إلى الساق. (يلزمه احترامان:)
الأول عند قوله: "ذي أربع" أن يقول:
خلا السباع، لأن ساقها هو وظيفتها.

(1) ما بين القوسين ليس في (ل) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س)؛ وظهور ان الاحترامين استدرك.

مفيد من المؤلف، وانظر اللسان (وظف)، والمطبوع: (122/1).
الأفعال

فعل بالفتتح، يفعل بالكسر

ب

[وظف] وظيفـة ووظوبـة: إذا واظب على الشيء قـال:

وتفند قـول المرء شـيئ لرأيـه وزينة أخلاق الرجال ووظوبها

وفرض موظوبـة تداولها الـراعيا.

قال ابن الأعرابي يقـال: مـر يظـفهم: أي يبيعهم.

فعل بالكسر، يفعل بالفتتح

ر

[ظـر] قال بعضهم: الـزور: الرجل
الاسماء

فعل، بفتح الفاء وسكون العين

ر

ق

س

ل

[الوعظ]، بالشاء معجمة بثلاث:
المكان ذو الرمل تعني فسه القوائم،
ويشق المشي فيه، ومنه: وشاة السفر.

واسلهة] باللهاء
[الوعظة: امرأة وعنة، بالشاء معجمة
بتلاث: كثيرة اللحم.

[الوعظة: رجل وعقة: أي سيئ؟
الخنق: وليس في هذا فاء.

(1) ديوانه (880)، وأنشده له ابن السفيت: (إصلاح المنطق) (289) واللسان (وعي).
باب الور و العين وما بعدهما

و [فَعَل] بكسر العين
ل
[الوعي] ذكر الأروى، والجميع أوعال
وعوال، وفي الحديث (١) تهلك
الوعال، وتظهر المحتوت.
وعوال: أشراف الناس. ومن ذلك
قبل في تأويل
الرؤيا: إن الوعال رجل رئيسي،
والاروبة امرأة.

***

وقال بالفتح

[الرغى] الصوت والجلبـة. قال
الهندلي (١)

كان وعي鹘ي الحكموش بجانبه
وعي ركب أميم ذوي هياط

***

وما ذهب واهو
فعوض هام، بالكسر
د

[العدة] أاسم من الوعد.

(١) البيت للمتأنحل الهمدي، ديوان الهمديين (٢ ٥) وانشهده له الفضائي (وعي)، والحمومش، البعوض،
والهياط: الصباح.
(٢) هو طرف حديث لأبي هريرة في غريب الحديث (٤٣٣-٤٣٤) فتهبته (٥/١٧٢) وانظر:
المقالين: (٦/١٣٣) والنسائي (وعي).
باب الوار والعين وما بعدهما

و [مفعول] بالبهاء

[الموعدة] العدة. قال الله تعالى:

جاءت موعظة (4) على الثانيث.

مفعول

[الموعدة] الميعاد. قال الله تعالى:

إن جهنم لموعدهم أجمعين (2).

ظ

العزة: الاسم من الوعظ.

زيارة

أفعل [بالفتح] (1)

幫助 [ال和完善]

الأوعس: السهل الطين من الرمل.

مفعول، بكسر العين

[الموعدة] الميعاد. قال الله تعالى:

إنك لا تخلف الميعاد (5).

(1) من (ل) و (ت).
(2) الحجر: 15 43.
(3) التوبة: 9 114.
(4) البقرة: 2 275.
(5) آت عم란: 194.
ي
[الواقعة]: الصوت.

* * *
فعّال، بالضم
ق
[الواقعة]: صوت قطع الدابة.

* * *
و [فعّال] بكسر الفاء
ن
[الواقعة]: جمع وعنة من الأرض.

* * *
فعّيل
ب
[الواقعة]: جري وعيب: أي مستقصى فيه. قال (2): أجل بها كفه مدبرًا وهل ينجيبنك ركض وعيب

والمعاد: وقت المواعدة وموضعها.

س
[المعاس]: الرملة اللينة.

* * *
فاعل
د
[الواقعة]: يقال: يوم واعد: إذا بدا أوله بحر أو برد.
وموضع واعد: إذا رجى نباته كأنه يعد خيراً.
وأصدق أبو عمرو بن العلاء (1):
رعي غير مذكور بهن ورايع
نُعَاع تهاداه الدكاكك واعد

* * *
و [فاعل] باللهاء
د
[الواقعة]: أرض واعدة: يرجى خير نباتها.

(1) هو سويد بن كراع كما في اللسان (وعدد).
(2) لم تجد.
فَعَلَاهُ، فِيْتِ النَّافَاءِ، مَمْدُودَ بِهِ.

[الوعضاء]: وَعَشَاءُ السَّفَرُ: مَشْقَتُهُ.
وفي دعاء النبي عليه السلام إذا أراد السفر: اللهم إن نعوذ بك من وعاء السفر، وكَآبة المنقلب، وَعَشَاءُ السفر، وَكَآبةُ المنقلب. وَجَعَلَهُ في هذا الدعاء: الخور بعد الكور، وَصَوْرَةُ المنظر في الأهل والمال.

يرى في هذا الدعاء: الخور بعد الكور، والثوبين: إن الرجوع بعد حائط جملة كان عليها، ويرى في غير هذا: الكور، بالرخص. وكَآبة المنقلب: ما يكتب منه، يصبح في سفره أو يصيبه في سفره، أو يصيب أهله وماله.

س
[الوعضاء]: الرملة اللينّة.

* * * *

[الوعيد]: الاسم من أوعده: أي تهدّه.
قال الله تعالى: (۲۱) من خاف مقيم
وخاف وعيد (۲۲) كأ يعقوب بإثبات
البء في الحالين، وافقه ناقع في الوصل
وحنفتها في الوقف: حيث كان في
القرآن، والباحون بهذنها في الحالين.
ووعيد الفحل: هديّة.

ق
[الوعيد]: سوت يخرج من قَتَب
البداية.

* * * *

(۲۱) إبراهيم: ۱۴/۱۴.
(۲۲) هو من حديث عبد الله بن سرحان الطروسيي في مسن أحمد: (۵/۸۲، ۸۳)؛ ابن ماجه (ما يدعون
الرجل إذا سافر) (۳۸۸۸)؛ غريب الحديث: (۱/۱۳۳) الفائق: (۴/۴۱)، النهاية: (۵/۲۰۶).
باب الافعال

الافعال

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

د

[وعَّرْه] وعَدَّه وعَدَّاً: يكون بالخبر واللغس، قال الله تعالى فيهما: {الشيطان يعدكم الفقر، ويامركم بالفاحشة، والله يعدكم مغفرة منه وفضلًا}. قرأ أبو عمرو ويعقوب: { وإذا وعدنا موسى أربعين ليلة وثلاثين ليلة} و {وعدناكم جانب الطرح} وهو اختيار أبي عبيد، والباقي: وعذناكم.

ق

[وعَّرْه] الوعيق: صوت يسمع من قتيبة الدابة. إذا مشت.

ل

[وعَّرْه] وعَكَّنه الحمي وعَكَّا فهَوِ مَعْوك: أي مرحم.

ر


(1) البقرة: 238/2.
(2) البقرة: 14/51.
(3) الآسراف: 97/142.
(4) طه: 20/200.
(5) النور: 24/17.
الزيادة
الفعل
ب
[الإعجاب]: أوعب الشيء: إذا أخذه
كله.
ويقال: جدعه جدعاً موعباً: أي مستنداً.
وفي الحديث عن النبي عليه السلام
في الأنف: إذا أوعب جدعه
الدية.(1)
وأوعب القوم: إذا جاؤوا بجمعهم،
وفي حديث عائشة(2): "كان المسلمون
يوعبون في النفير مع رسول الله عليه
ئبه" أي
يجروجون جميعاً.
وجاء فلانان موعباً: أي جمع ما امكنه
من جمع.

ي
[وعي] الحديث وعياً: أي حفظه. قال
الله تعالى: "وتعيها إذن واعية" (1).
وعي العظم: أي أنجبر بعد الكسر.
ووعيت المدة في الجرح: إذا اجتمعت.

مقولبه
ر

فعل يفعل، بالضم
ر
ورجل وعرة المعروف: أي قليله.

(1) الحاقة: 9/26.
(2) انظره في الأم المتافي (باب دبة الأنف): (6/64/272); البحر الرخاز: (5/127/278); الفائق: (4/7).
(3) حديثها في الفائق: (5/2/72) والنهائية: (4/206).
باب الروا والعين وما بعدهما

الإياعا: أوعز إليه في أمر كذا: أي قدم.

وأوعث في ماله: أي أفسد واؤسرف.

الإياعا: يقال: أوعده بكذا، ولا يكون الإياع إلا بالشر، ولا يقال إلا بالباء، وانشد القراء:

أوعده بالسجينة والأدوات رجل ورجل شيبة التناسم.

وأوعده الفتح: إذا هدر وهم أن يصل.

الخبير بقي وإن طال الزمان به.

وأوضع أخذه وأوعده. وهو إتباع له.

---

(1) انشده الفاء في إصلاح المقطع: (٢٢٢ و٢٩٤) والمسان (وعيد، دهم) بدون نسبة.

(2) ما بين قولين ليس في (١) ولا (٢) وهو في هامش الأصل (س).

(3) تعينات ابن الأبرص في الكامل: (١/١٠٩٠); اللسان (وعي)، وعجبه غير منسوب في المقابل:

١٢٤/٢٠٣.
الفاعل

الفاعل

[المواعدة]: ضرب من سير الإبل
 سريع.

الفاعل

[التنرير]: وَعَرَهُ: أي جعله وعراً.

الفاعل

[التوبراز]: وَعَرَّ إِلَيْهِ فِي أَمْرٍ كَذَا
وَأَوْعَرَ وَوَعَرَ: أي قدم ثلاث لغات
بمعنى.

المفاعل

المفاعل

[المواعدة]: واعده لوقت معلوم. قال
الله تعالى: ﴿وَاوْعَدْنَا مُوسى أَرْبَعِينَ لِيَلَّةً﴾ (1) قال الأخفش: تقديره: وإذا
واعدنا موسى تمام أربعين ليلةً، فحدث،
و كتب في الحديث: ﴿فِي الْأَنْفِ إِذَا
استوعب الدية﴾ (3).

(1) البقرة: 2/51.
(2) يوسف: 27/12 وثامناها: ﴿وَاسِالْقَرْيَةَ الَّتِي كَانُوا فِيهَا وَالْعِيْرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا﴾.
(3) تقديم الحديث قبل قليل.
الفاعل

التفاعل

[التواعد]: تواعدوا: أي وعد بعضهم بعضاً.

قال الله تعالى: ولو تواعدتم لاختلفتم في الميعاد) (1).

ن

[التوعد]: توعد: أي خوفه.

[التويع]: تويع: أي صار وعراً.

[الاستيعار]: استوعر المكان: أي عده وعراً.

[الشروع]: تووعبت الإبل والحنم: إذا سمعت. **

باب الواو والعين وماعدهما

الأنفال 7224
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين.

[الوغّب]: الرجل الجبان الضعيف.
قال:
أبني لبيبني إن أفكُكَ
أمسَ وإن أباكم وغب
وجمعه أوغاب. وفي حديث
الاحنف (١): "إياكم وحميَّة الأوغاب". 
والوغّب: الجمل الضخم الشديد.
والوغّب: واحد أوغاب البيت، وهي
استقاطه، كالخنف والقضعة والبرمة ونحو
ذلك.

[الوغّب]: الرجل الدنيء.

(١) حديث الأحنف هذا في الفائق: (٢ / ١٧٦) والنهباهة: (٢٠٨/٥).
(٢) ما بين توسين ليس في (١) و(٢) وهو في هامش الأصل (س).
قال عمرو بن قصيّة(١):
إن الله سكبتُم فلا أشترِبُ ال
ومَعْلَم ولا يسلم مني البعير.

(الوغى): رجل ولحم: أي حقوه.

و [فعلة] باللهاء.

[الوغى]: شدة الحر.

فعل بالفتح ي

[الوغى]: الصوت.

والوغى: الحرب، لكنّه الأصوات

بها.

إذا اعتربهم نقول صاحب قوم

(١) انشد له في إصلاح المنطق: (١٢٢٢-١٢٣٣) واللسان (وغلى).

(٢) ديوان: (١٢٢٢) وروايته: أنشقّا مكان أشترب، وهو في إصلاح المنطق: (٢٢٢٢)، اللسان (وغلى) وهو غير منسوبي في المقبس: (١٢٧).
وكان أبو العباس لا يجيء ذلك.

ويروى البيت الأول:

٣٣٤٣٤٣٥٣٤٣٦

باللفاء. ويروى البيت الثاني:

٣٤٤٣٤٤٣٤٣٦

بتحذف اللفاء.

***

فعل

١٤٤٣٤٣٥٤٣٦

باللغة: لحم يُشوى على الرمضاء.
الأفعال

فعَلْ بِالفِتحٍ، يَفْعَلْ بِالكِسرٍ

[وَغَلِّ] الرِّجْلُ الْقُوْمِ : إِذَا خَدَمُهُم.

وِرَفِهُ : رَجُلٌ وَغَلٌّ.

[وَغَلِّ] وَغَرَّتُ الْهَاجِرَةَ وَغَرَّتُ : إِذَا اسْتَدَعَّهَا.

حَرَّهَا.

فِعَلْ يَفْعَلُ ، بِالضَّمْ

[وَغَلِّ] الرِّجْلُ وَغَرَّتُهُ : أي صَارٌ وَغَرَّتُهُ ، وَغْرَتُهُ ، وَهُوَ الْضَّخْمُ الشَّدِيدُ.

[وَغَلِّ] الْقُوْمِ : إِذَا دَخَلُ عَلَيْهِم.

وَهُمْ يُشْرِبونَ وَلَمْ يُدْعُ.

وَغَلِّ : إِذَا توَارَى فِي الْشَّجْرِ.

(۱) فِي (۱۱۱) وَ (۹۸۸) وَ (وَغَلِّ عَلَى الْقُوْمِ).
الرفاهية

<table>
<thead>
<tr>
<th>العامل</th>
<th>إلى جانب والآخر، والآخر والآخر</th>
<th>العامل</th>
<th>إلى جانب والآخر، والآخر والآخر</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الاسماء</td>
<td>ملاحظة: لا يوجد ملاحظات متوفرة</td>
<td>الاسماء</td>
<td>ملاحظة: لا يوجد ملاحظات متوفرة</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الملاحظات:
- لـ [اسمهة] 
- لـ [اسمهة] 
- لـ [اسمهة]

الفاصلة

<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسماء</th>
<th>ملاحظة: لا يوجد ملاحظات متوفرة</th>
<th>الاسماء</th>
<th>ملاحظة: لا يوجد ملاحظات متوفرة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الاسماء</td>
<td>ملاحظة: لا يوجد ملاحظات متوفرة</td>
<td>الاسماء</td>
<td>ملاحظة: لا يوجد ملاحظات متوفرة</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الملاحظات:
- لـ [اسمهة] 
- لـ [اسمهة] 
- لـ [اسمهة]
باب الهاو والغيين وما بعدهما

الفاعل

ل

[المواد]: يقال: الناقة تُواغل الأخرى.

الحرب: إذا تلاحظ شرًا.

* * *

الفاعل
الأسماء
فعلَ، بفتح الفاء وسكون العين
د
[الوفق]: جمع وافد. قال الله تعالى:
 إلى الرحمن وفدًا (١) والجماع
الوفود.
ويقال: إن الوفد ذو رواة الجبل المشرفة.
ر
[الوفق]: المال الكبير.
وبنات وفر: أي: تأمَّل ثم يُرِّز.
وسقاء وفر: لم ينقص من أديمه شيء.
والوفاد: الأخلاط من الناس.
(١) مريم: ١٩، ٨٥.
(٢) قول الشيباني في المقاص (وفر): (٦٦/٩٠٢) وانظر إصلاح المنطلق: (٣٧٣).
(٣) ديوانه: (٨٠٠) وروايه: نَعْمَيْتَ الْبَرَّي؟ مَكَانُ ثَمَّ مَعْتَرَى الفَلَى.
وفي الحديث: «أمر النبي عليه السلام بصدقة أين توضع في الأوفاز (2)» قيل:

"يعني أهل الصفة لأنهم من قبائل شتين. وليس في هذا صادق."

[الوقة]: الموافق. يقول: له حلوبة وفق.

"إذا كان لنها يكفيهم. قال الراعي (2):"

أما الفقيه الذي كانت حلوته وفق العيال فلم يترك له مبدأ.

و[فعلة] بالنهاة.

ويقال: إن الوقار أيضاً النشراً.

و[فعلة] بالنهاة.

[الوقرة]: من شعر الرأس: ما بلغ الأذنين.

وتثبيت في مسند أحمد: (2791)؛ وغريب الحديث: (1/1081) والفائق: (4/73).

(1) الحديث في مسند أحمد: (2791)؛ وقريب الحديث: (1/1081) والفائق: (4/73).

(2) أنشده اللسان (وقف).
وـما ذهبـت وآوه
فوعـض هاءاً، بالكسر

[الضمة]: الأسم من وفر ينف. يقال: رأيت نباتًا فيه فرة حسنة.

** 

مفعـال

الزيادة

أفعال، بالفتح

[المضاف]: نعامة مضاف: أي مسرعة. قال (3): لابعثن نعامة مضافاً

ق

[المضاف]: يقال: آتى بضيف الفضالة:

(1) هـ من حديث عبد الله بن أبي أوفى بعد أبي داود رقم: (150).
(2) هو غير منسوب في اللسان (والفض).
(3)
باب الواو والفاء وما بعدهما

اللهُ لولا مَعْمَر وسُلَمَان
والأنكَّان، وفِي حَمْد
إِذْنْ تُوَارَّدُنّ حَوَالِي نُوْفَان
يُحملُنا وبيضنا وأُبْدَان

الثالث: المجزوءة والمجزوء المعصوم
كقوله:

كُلَّم أَهْلَهَا الْقُدْرُ

هَدِمَ الْهَوْيَ بِدَنِي
وضقتُ بحمله دُرُعا

فَاعِل

[الواافي] من الإبل والطير: ما سبق
وتقدم.

ر

[الواافي]: حَدًّ من حدود الشَّعر،
مسدَّس من جزء واحد سباعي مكّر
مفاعلتين. وهو ثلاثة أنواع، له عروضان
и ثلاثة أضرع.

النوع الأول: مَقطوع العَرَض

ال ضرب كقوله:

اللهُ كَأَنَّا فَدْعَوْتُونِي

فجاءنا المَوَاعِدُ والدِّعاءُ

الثاني: المجزوء: كقوله:

الفعل
فعل بالفتح، يفعل بالكسر

وفد [على الأمير وفادة]

وقَرَى الشيء وفورًا: أي كثر وتم فهو وافر.

وفر المال فهو وافر.

وفره صاحب فهو موفور. يتحدى ولا يتعدى.

قال الله تعالى: جزاء موفوراً (1)

أي: تاماً.

وفر عرضه: إذا لم يتنقص.

وفرته آنا. ومنه قولهم: نوفر وتعمد.

الموجب من ألقاب أجزاء العروض: ما نم يدخله الانحرام.

(1) الإسراء: 17
(2) التوبة: 9
(3) النجم: 52
الإفعال

فعل يفعل، بالكسر فيهما

وفق [أمره وفراقه] أي صار إلى توفيق.

**

الزيادة

الإفعال

د


إذا حملتهم على أن يبيدوا إليه.

وأوفد على الشيء: أي أشرف.

قال: (1)

ترى العلافي عليها موقدًا.

كان برجأ فوقها مشيدة

وقيل: موفدة: أي مرفوعًا.

وأوفده: إذا رفعه.

ويقال: إن الإيفاد الإسراع أيضاً.

(1) انشده بدون نسبة للسون (وقف).
(2) المعارج: 437/70.
(3) النحل: 91/16.
الفاعل

||
|---|---|
| الأعمالهم (2) وافقههما في هذا الثاني | التفعيل |
| أبو عمرو وابن كسير، والباقون بالبون. | ر 
| وقرأ أبو بكر عن عاصم: ويرونوا | [التوfic] وَقَرَّ عَلَى حَقِّهُ: أي أعطاه |
| نذورهم (3) بتشديد النفاء، والباقون | إياها وافرأ لا ينقص منه شيئاً |
| بتخفيفها، وكلهم يسكون اللام غير ابن | |
| عامر فكسرها، على الأصل. | | |
| قوله: وَإِبْرَاهِيمُ الَّذِي رَفَعَ (4) | ق 
| قيل: أي فعل كله ما أمر به. وقال الفراء: | [التوfic] وَقَرَّ اللَّهُ (اللَّهُ) لَلْخِيرِ: أي |
| وقى: أي بلغ. | يَسَرُّهُ لَبَلْطِهِ |

المفاعل

||
|---|---|
| قال الله تعالى: فَفِي وَفُقَيْهِم | [الواقفة] وافقه على الأمر: إذا لم |
| أجورهم (1) قرأ عاصم ويعقوب في | يخلقه. ووافقه: أي صادقه. |
| قوله تعالى: جزاء وفقا (5) أي | وقوله تعالى: وأي |
| موافقاً للعمل. | وافقههم |

---

(1) آل عمران: 27, والنساء: 163, وانظر في القرآن فتح القدير.
(2) الأحقاف: 19.
(3) الحج: 36 وثمانها: 30 وليطوفوا بالبيت العتيق.
(4) النجم: 37.
(5) البقرة: 88.
الاستفتاء

دار

[الاستفسار]: استفوفده: أي ساله أن يفد عليه واستفوفد في جلسته: مثل استفوفر.

[الاستفسار]: استفوفر حقه: أي استفوفره.

[الاستفسار]: استفوفر في جلسته: إذا جلس جلوساً غير مطمئن.

ض

[الاستفسار]: استفوفست الناقة: أي أسرعت، وحكى بعضهم: استفوفسه.

إذا طرده.

ق

[الاستفساق]: استفوفق اللّه تعالى: أي ساله التوفيق.

[الاختلاف]: نقيض الاختلاف.

***

الاختلاف

ق

***

[الاختلاف]: نقيض الاختلاف.
باب الوار والفاء وما بعدهما

الاسماء: [استفوف] حقيّه: إذا أخذوا

الفاعل:

پ


t

3

4

6

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211
لا ينكسر كان يكون لكل واحد منهما نصف أو ثلث أو ربع أو خمس ونحو ذلك.
والمشاقع (1) يقع باقل الاجزاء، ولا يقع بجزايين كما الثلاثين والخمسين ونحوهما؛ والعفل فيه أنك تجزئ بالوقف، فإن كان بين الرؤوس والسهام ضرير توقف الرؤوس في أصل المسألة.
مثال ذلك زوجة ونلت وستة إخوة، مسائلتهم من ثمانية: نصيب الإخوة ثلاثة، توافق رؤوسهم، وسهم بثلث فاضرب توقف رؤوسهم، وهو اثنان في ثمانية فذلك ستة عشر، ومنها تصح.
وإذا كان الشوافق بين رؤوس الورثة، وكانوا صنفين ضربت وقف أحدهما في جميع الآخر، ثم اضربي في أصل المسألة.
مثال ذلك أربع زوجات وعشرة إخوة مسائلتهم من أربعة، فعدد الإخوة يوافق عدد الزوجات بنصف مضرب وفقه.

التفاعل


[الشوافق] توافقوا بالنبل: أي أوقف بعضهم بها لبعض.

وتوقفوا: أي انفصوا.

والمشاقع من مسائل الفرائض: أن يكون بين رؤوس الورثة وبين سهامهم موافقة، أو بين عدد الرؤوس موافقة بجزءٍ من ذكره.

تأخذهما في جميع الآخر، فذلك عشرون ثم عشرون في أربعة ثمانيون، ومنها تصح. وإن كان التوافقيان بين ثلاثة أصف وقفت أحدهما، ثم أخذت وفقي الصنفين الآخرين، ففضِّلت بعضهما في بعض، فما اجتمع ضريته في العدد الموافق، فما اجتمع ضريته في أصل المسألة. مثال ذلك بنت وست بنات ابن وأربع جَدَّات وعشرة إخوة. لاب، مسألة من ستة وأعداد رؤوسهم

* * *
الاسماء
فعل، بفتح الفاء وسكون العين
ب
[الوقت]: النقرة في الجبل يجتمع فيهما الماء.
قال الشماخ يصف ناقة (1):
فمرت على ماء العذيب وعينها كوبف الصفاجعلسياً قد تغّروا.
أي: غار من عينها ما كان مرتفعاً مثل جلس، وهو نجد.
وجوب العين: نعتها، وكذلك غيرها.
والوقب: الرجل الأحمر. قسّال الشاعر (2):
أبني أبيني إن أماك
امرأته وإن أباكما وقب
ويقال: أقيش بهمزة لغة فيه.

(1) البيت للشماخ، ذبائحه: (141).
(2) أنشده اللسان للهود بن يعفر في (وقب) وبعده البيت:
أكلت خبزت الزها فتا تختمت عنه وشم خـضـمارها الكتب.
باب الواو والقاف وما بعدهما

الوقثة: المكان في الجبل يستنقع فيه الماء.

الوقحة: المصدر من الغضبة وغيرها.

الوقلة: شجر المقل، والجمع وقُلَّة.

الوقفة: وَقْتَة الفريدة والقصيدة التي يجعل فيها الصَّبِخ.

وقدة: شدة حرّة.

- وَقْتُهُ [فعل] يكسر الفاء

- الرماح الثقيل.

- [الوقحة]: الحركة.

- [الوقحة]: صدمة الحرب.

- *** فَعَّل، بضم الفاء

- مصدر من قولهم: حافر وقاح. ويقال: الوقث بضم القاف أيضاً لغة فيه.

- *** و[فعلة] بالهاء

- ***

- ***
قال ابن أحمر:
قد كسرت من بين نجومه له وقصة ع
الوقول: الحجارة، واحدها وقعة بالله.
ل
الوقول: الحجارة الصغر.

********
ووقول بضم العين
ل
الوقول: واقع ووقول: يتوقف في الجبل.
قال يصف وعلي:
عوداً أحم الفرير أرموئا وقلاً
على ترات أبيه يتبع القلحا.

فعل، ففتح الفاء والعين

الوقول: بالشيء معجمة: أول نبات الأرض.
وقول، أيضاً: اسم موضع باليمن.
من ناحية صنعاء.

ص
الوقول: ما بين الفريضتين.
وفي حديث: معاذ أنه أتي بوقول وهو باليمن فقال: لم يأمرني فيه رسول الله ﷺ بشيء، والجميع الأوقاص. وفي حديث النبي عليه السلام: لا صدقية في الأوقاص.

الوقول: دفاق العيدان تشب به النار.

(1) انظر مجموع الحجري: (4/77) والمعجمة اليمنية (وقول).
(2) حديث معاذ في غريب الحديث: (2/244) والتهذيب: (5/221) والمقصود زيادة على الحمس من الإبل إلى السبع وعشرة إلى أربع عشرة؛ وهو القیاس لأنها ليست بفریضة نما، فكانها مکسورة.
(3) لم يجد به هذا اللفظ.
(4) نسبه في اللسان في (وقول) لعبيد بن ثور، وليس في ديوان ابن أحمر، وصفه:
لا تستطيلي النار إلا میجمسرا أرما... (5) لا ينبغ مقبول كما في اللسان (وقول).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسماء</th>
<th>باب الواو والقاف وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
</table>
| ح | أُمِّيَّة: أي مصوّت.
| د | [الفصة]: صلابة الحافر.
| ر | [القيرة]: قدة النار: توقّدها.
| ل | [الموقل]: عَلِّ وقيل: معنى وقيل،
| | وفرس وقيل: يحسن المشي في الجبال.
| وما ذهب واهوا: | فعرض هاء، بالفتح
| | الزيداء
| | مفعولة، بالفتح
| ع | [الموقعة]: موضع الطائر: الموضوع الذي يقع عليه.
| | وموضع النسر: موقعه على الأرض إذا أرسل.
| ب | [القبة]: الوقب.
| | وقبة الغناء معروفة.

(1) هو الأغلب المعجلي كما في اللسان (وقب) وقيله:

مـيـان رأيـاً ما بُـكـاً إـعـتـاراً...
مفعول، بكسر العين

ت

[الموقع: الوقت، قال الامام، (1) العالم، قال الامام، (2)]:
والجتام الناس ليوم الموقف.

ع

[الموقع: موقع الغيث: مسقطه، والجميع موقفون. ومواقف النجوم: مساقطها، قال الله تعالى: ﷺ. فلا أقسم بمواطن النجوم، (2) فأقرأ حمزة والكسراء في مواقعه، على التوحيد، والباقون بالجميع.

ف

[الموقع: موقف الإنسان وغيره: حيث يقف، ومن مواقف الحج، وفي الحديث عن النبي عليه السلام: "عرفة

(1) ديوانه (1/1410)، وانشده له اللسان، (وقت).
(2) الواقعة: 560، وثناها: . . . . . . . .، فإنه نقسم لو تعلمون عظيم. . . . .
مَفْعُوَلَة، بِكَسَرِ الحَمَّامِ

المَيْقَةَةَ: المَطْرَةٌ.

المَيْقَةَةَ، خَشْبةُ القُصَارِ الَّتِي يَدِقُ

عليها.

وَمِيْقَةَةُ الْبَازِي: المَكَانُ الَّذِي يَالْفُ

الوقَعْ عَلَيْهِ.

* * *

مَفْعَالُ
ت

[اللَّيْقَاتَ]: مَصِيرُ الْفَتْح، فَقَالَ اللهُ

تَعَالَى: ( إِلَىَّ مِيْقَاتِ يوْمِ مَعْلُومٍ ) (١).

* * *

فَعَّالٌ، بِالْفَتْحِ وِتَشْذِيدِ الْعَيْنِ

د

[الرَّوَايَةَ]: المَتوَقِدٌ.

(١) الْرَّوَايَةُ: ٥٠٠ / ٥٠٠.

(٢) فِي النِّهاَيَةِ: ٥٦ / ٥٦٠، دَمَؤُونَ وَقَافٌ مَبَانِٰ.

الْوَقَافِ: أَبُو وَقَافٍ كَنِيَّةُ أَبِي سَعْدٍ;

وَاسمَهُ مَالِكٌ بْنُ أَهْبِيَّ، مِن بَنيٌّ زَهْرَةٍ.
باب الوقف والكاف وما بعدهما

فاعل

د

[واقف] من أسماء الرجال.

ع

[الواقفة] القطوف: فَأَذَا الأشْهَامُ كُلَّ أَيَا

فَمَنْ الأَيَاَمَنَ كَالْأَشْهَامِ

أي: ما جاء عن اليمين كما يجيء عن

الشمال.

***

و [فاعلة] بالهاء

ع

[الواقعة] النازلة الشديدة.

(1) البيتان: مُرْفَقْتِهِ الفَصَّلي وَقِيلُ الْحَصْرِ بِنِيَ الرَّزْوَةِ كَمَا في اللَّسانِ (شَامٍ)، وَهَمَّ فِي الزَّوْجِ عَنَّ النُّظْرِ وَالتَّذِيَّرِ،

من أبيات ه: لا تَنْبِحْ عَلَيْهِنَّ يَعْرَبُ وَلِقَاسَةٌ غَيْرَ مَعْطَىٰ وَكُلُّهُنَّ لا

فَإِذَا الأشْهَامُ كُلَّ أَيَا،

وَكُلُّهُنَّ كَالْأَشْهَامِ.

وَكُلُّهُنَّ لا يُعْرَبُ وَلا

فَإِذَا الأشْهَامُ كُلَّ أَيَا.
باب الواقعة والقية، وما بعدهما

قال الله تعالى:

(1) "إذا وقعت الواقعة، فَعَلَّمـَهُ..."

** **

فَعَّالٌ، بفتح الفاء


(الوقائع): يقال: «كَوَّرَ الْبَعْيْرِ» وقاح (2)، مبني على الكسر، وهي دائرة على الجاعرين، ويقال: هي مقدمة الرأس إلى مؤخره.

وبقائ: هي دائرة واحدة حيث كانت: قال (3):

وكان إذا مثبت بخصم شر.

(الوقائع): حرفاء الوقائع.

(1) الواقعة: 6/55 وثامنها: لم تكن لوقعتها كاذبة...
(2) انظر الفصول في المقاصص: 8/24;
(3) أنشده اللسان (وقع) لمفعولان الأحوج، وقال: إن الأزهري نسبه لليس بن زهير.
<table>
<thead>
<tr>
<th>فعيل</th>
<th>ي</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[الوقيد]: رجل وقيد، بالذال</td>
<td>[الوقاية]: هي الوقاية.</td>
</tr>
<tr>
<td>معجمة: ليس به حرّاك.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
| والوقيد: العليل الشديد العلة. قالت | * * *
| عائشة في أبيها (3): "وقيد الجوانح، | فعول
| غزير الدمعة": أي عليل القلب من | |
| خروف الله تعالى. | |
| [الوقيد]: الخطب. قال الله تعالى: | [الوقاية]: هي الوقاية. |
| والوقيد: الوقود. وفي الحديث عن | |
| النبي عليه السلام (4): "ما أصاب بحدة | * * *
| فكل، وما أصاب بعرضه فلا تأكل، فهو | [الوقيد]: يقال: فقيّر وقير: أي قد أو |
| وقید" يعني من الصيد المرمى. | قرى الذين. |
| |

(1) البروج: ٧٥٠٥.
(2) آل عمران: ٢١٠.
(3) حديثها في النهاية: (١٩٣٢٣)، وهو من حديث طويل لها حين بلغها أن أنااسا يتناولون من أبيها، أوردته بطوله الفائق: (٤١٣).
(4) هو من حديث علي عبد أحمد: (٤٤٦٦، ٢٥٨، ٢٩٨٧٩، ٣٧٨٣، ٣٧١-١٨٠٨).
باب الواو والقاف وما بعدهما

والوقیف: القطيع من المعنم. قال ذو الرمة(1):
مولعة خنساء ليست بنعجة

يسدمن أجوف المباها وقیرها

يفصف بقرة وحشية ليست بنعجة

اهلية.

ط

الوقیف: المكان يستنقع فيه الماء مثل

الوقت.

ويوم الوقیف: يوم من أيام العرب في

الإسلام بين تنتمي وبكر بن وائل.

ع

الوقیف: موضع يستنقع فيه الماء في

الجبل.

والوقیف: الجديد من السیوف

والسکاکین.

(فعلی، بفتح)

*****

*****

*****

*****

(1) دیوانه: (١٣٢٦/١/٢) وانشده له الیمان (وقف).
(٢) في (١/١) ويدها:
(٣) ابن درید: الجمیرة: (١٠٨٧/٢) والشاهد عنده غير منصب وكذا في المقابل: (وقف): (١٣٥/٦).

واللسان (وقف سلفع، وسلفع: اسم كلمة).
فَعَلُ بالفتاح، يفعل بالكسر

وقبل وقب: أي دخل. قال الله تعالى: ومن شرعَ غانمٍ إذا
وقب (1).

وقبت الشمس وقوياً: إذا غربت.
وقب قلب الغفر وقباً: إذا سمع له
صوت.
وقب: النقلب.

قال الله تعالى: والوقودة: شدة الضرب.
وقب: النقلب.
وقب: [وقب] الموقدة: شدة الضرب.
وقب: اللَّه تعالى:
وقب: الموقدة والمردية (3).
وقب: اللَّه تعالى: إن الصلاة كانت على
على المؤمنين كتاباً موقوتاً (4).

(1) النساء: 4/103.
(2)думалات: 77/11.
(3)المعتان: 5/2.
فabstractmethod للقراء الأولى استثنائياً للنطيغة
والمقبول حركة قلة على القاف، كما
يقال: ظلّت أفلاً كنذ بكسر الظاء،
القية حركة اللام على الظاء، كما روي
في قراءة عبّد الله: ظلّت عليه
عاقفاً (3) وقَرّ الحجر وقَرّاً: إذا أثار فيه
بحديدة أو حجر.

قَال اللهم قلّن أدّنٌه،
والوقار: اللحم والرزانة. يقال: وقر
الرجل.

قَال اللهم تعالى: وقَرّن فِي
بيوتك (2).

قَال الأحمر: ليس قرن في بيوتك,
من الوقار، إما هو من الوقاور، وهو
الجبل.

يقال: وقر وقراً: إذا جلس، وقال أبو
عبد: هو من الوقار، وكذلك قال
الفراء. ويقال: إنه من قرٍ في المكان يقر
بكسر القاف فيكون الأصل وأقرأن
وقن: أي جاب.

(1) لفظ ٧٣٦: ٧/٣١
(2) الأحزاب: ٣٣/٣٣
(٣) طه: ٢٠/٩٧
(٤) ديوانه: (٢/٩٠٨٢-٦٠٩).
باب الراو والقاف وما بعدها

وقت: الوص: الذق.
وقت: عنقه: أي دقها. قال (1) ما زال شيبان شديدًا يعصيه.

حتى آتاه قرنه فوقعه.

أراد فوقعه فنقل حركة الهواء إلى الصاد وهي لغة ضعيفة لقوم من أهل اليمن. وفي الحديث: {قضى علي رضي الله عنه في الفارضة والقامة ووقفت بالدية اثنتان} وذلك في ثلاث جواز كن يلمع، فركبت واحدة أخرى فقرست

الثالثة المركوبة، فقضمت.

فسقطت الراكبة فوقعت عنها فجعل ثلث الدهبة على الفارضة، وعلى القامصة

الثالث، وأسقط الثالث حصة الراكبة، لأنها أعادت نفسها.

(1) المشطور في اللسان (وصص) بدون نسبة وقيله: على جمامة تهض الموهَّل.

(2) المشطور في اللسان (وصص) بدون نسبة وقيله: على جمامة تهض الموهَّل.
باب الرواية واللفظ وما بعدهما

والموقف من ألقاب أجزاء الورود:
ما سكن آخره المحرَّك، كقوله:
الحمد لله عظيم المنان
ووقعه في موضع: أي حبِّه.

وقول بنفسه وقولاً، يتعدى ولا
يتعدى. قال: أمرؤ القيس في الأول:
وقولأ بها صحي على مطبهم
يقولون لا تهلك أسي وتحمل
وقال أيضاً في الثاني:
قالا نبك من ذكرى حبيب ومنزل
وفي الحديث عن علي رضي الله عنه:
من وقف دابة في طريق من طرق
المسلمين، أو سوق من أسواقهم فهو
ضمنَّا لم أصابت بيدها أو رجلها، وهذا
قال أبو حنيفة، إلا أن يكون الإمام قد
جعل موضعاً منه للمسلمين يقفون فيه
دوابهم. قال: فإن زالت عن مكانه
فجنت لم يمضن صاحبها، قال الفقهاء:

(1) البيت الخامس من معلقته المعروفة، ديوانه، ط. دار المعارف: (9)، شرح ابن التحاس: (1/5).
(2) صدر البيت الأول من المعلقة، وجعه:
بسقط الدلوب بين الدخول. فتحدول.
وباب الواو والقاف وما عدهما

وقفها منفردة، ومعنى الوقوف في هذا
أنه الحبس فلا يجوز بيع الموقوف ولا
حبسه ولا الرجوع فيه عند الآخرين.
وقال أبو حنيفة وزمر: يجوز الرجوع
فو (1):

لـ [وقل] العوّل في الجبل وقالا: أي
صعد فيه.

مـ [وقم]: الوقّم: الكف. يقال: وّقم الله
العدوّ: أي كفّه.
وقم الرجل اللداعة: إذا جذب عاناه
ليكفّها.
وقمه عن حاجته وقما: أي ردّه عنها
ردًا شديدًا.
وقموم الشديد الحزن. عن
الكسائي.

** **
فعل يقعّل بالفتح

[وقم] الشيء وقوعاً: سقط. ووقف
المطر في الأرض، ووقع الطائر، ووقع
(1) انظر في مسألة الوقّم تنمية الروض النضير: (143 / 52) 2
(2) الطور: (135 / 52).
(3) الوعد: (134 / 54).
الأفعال

الأمر، ووقع في الشيء وقوعاً في ذلك كله.

وقع المحدثة وقعاً: إذا حددها.

وقع بالقوم في القتال وقعةً.

وقع في الناس وقعةً: أي اعتابهم.

***

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

ر

وقع الرجل وقعاً، فهو وقع: إذا

وجعت قدماه من الخفيف، وكذلك غيره.

وبحال: حافر وقع: إذا صدمته الحجارة

فحقي قال، قال: (1).

يا لبي لم تعلمن من جلد الضبع

كل الحدا يحتاج الحافي الوقع

***

(1) الأحباب: 33:33; المقبون: (6/129).
(2) لابي القراءة جناساً من قطبيب كما في الفسان (وقع)، وهو غير منقوس في البيان والتميم.
(3) الجمهرة: (3/494)؛ وانظر الحاشية للمحقق؛ وقد أظهر المؤلف المشطور الثاني من الثلاثة

وقرأ من شبهه لا نقطع

وأورد في الاشتقاق المشطور الآخر فقط (291/62).
الأفعال

فَعْلُ يَفْعَلُ ، بالضم

ح

وقح الرجل كذلك.

***

الزيادة

الإفعال

ت

[الإيقاف]: أوقف الخافر ووقعه.
معنى.

ج

[الإيقاف]: أوقف الخافر ووقعه.
معنى.

د

[الإيقاف]: أوقف النار فوقه. قال الله تعالى: "وهما توقدواني عليه في

الإيقاف]: أوقعه فوق.

(1) الرعد: 17/137

باب الواو واللفظ وما بعدهما

النار (۱۱) فَرَا الكوفيون غير أبي بكر
بالباء، والباقون بالناء منقوطة من فوق.

٢

[الإيقاف]: أوقف بعيره: إذا حمله وقرأ.
وقررت النخلة: إذا كثر حملها فهي
مؤفرة وموقرة.

وأوقفها الله تعالى فهي مؤفرة. قال:
ترى الغضب في الموقر المنحارة
من وقعة ينتشر إنتشارا
والجميع مواقير وموقر. قال:
كأنها بالضحي نخل مواقير.

ص

[الإيقاف]: يقال: أوقفه الله تعالى:
أي أقصر عنه.

ع

[الإيقاف]: أوقف النار فوقته. قال الله
 تعالى: "وهما توقدواني عليه في

الإيقاف]: أوقعه فوق.
الفعل

أوقف فلان بفلان ما يكره: أي أخلّه عليه.
وحكى بعضهم: أوقف اللوم في القتال.
وقع بمعنى.

ف

[الإيقاف]: أوقفه في الموضع: أي حبسه بمعنى وقفه.
الرمان: فعل كذا ثم أوقف: أي أمسك.
وقال ثم أوقف: أي سكت. قال (1):
المطرمة:
جامع في غواينتي ثم أوقف:
ت رضى بالنفي وبالبر راضي.

** *

(2) ديوانه تحقيق د. عزة حسن: (263)، ورواية:
ف فئنيت للمهوى لم الفنّ.
ت رضى بالنفي ودر المهربة راضي.
(2) المراسلات: 727، ونمازها: في يوم أجمل، يوم الفصل...
باب الواو والقاف وما بعدهما

والتوقيع: أثر ذَّكر الدابة، يقال: إنه لموَّقع الظهر.

وطرق موقع: أي مذل.

ف

[التوقف]: وقَّعت الناس في الحج: أي وقَّFW في المواقف.

وقفوا عن السير: أي وقَّFW قال جميل (2).

وإن نحن أومأنا إلى الناس وقَّFW.

وقف الجارية: إذا جعل الوقف في يدها.

وقف موقف: في أرساغه بيض.

والتوقيع مع رعي أشجار وظهوره: أي وقَّFW توقفًا صادقًا.

ورمأة موقع: أي محددة.

وقَّFW: ظن الشيء وت هِيْمَته.

يقال: وقَّFW توقفًا صادقًا.

(1) الفتح: 48 / 9.
(2) ديوان جميل ط. دار الفكر: (124)، وصدره:

ترى الناس ما سِرّنا يسيرون خلفنا
باب الور وافق وما بعدهما

الفاعل

لا تنفعكم [الأنفاه]: أي فاتقوا الله. يقال:

الشائع موقي.

* * *

المفاعلة

أي وقاه.

المواقعة: واقعهم في القنال وقاعة، وواقع وواقع امرأته.

فب

[المواقعة]: واقعه في القنال والمناظرة مواقعة وفاقًا.

* * *

الإفعال

الاستفهام: [المواقعة]: استوقف الخافر وغيره: أي صلب.

النفاذ: اتقدت النار: أي توقدت.

(1) البقرة: 2/ الآيات: 194, 196-198 و غيرها كثير في سور أخرى.
(2) النعابين: 6 / وقائكم: واسمعوا وطيعوا.
(3) آل عمران: 3/ ورامهم: ولا كفرن إلا واتتم مسلمون.
النفعُ

[الاستيقاف]: أستوقد النارَ: أي أوقدها. قال الله تعالى: ﴿كُتِبَ الَّذِي﴾
وقرأ ابن كثير وأبو عمر ويعقوب ﴿وَتَوْقَدَ مِن شَجْرَةٍ مِبَارَكَةٍ﴾، بفتح
الشجر والدال، والباءين بضم الشاء، وتخفيف الفاء ورفع الدال.

[الاستيقاف]: توقف: إذا تحرك. قال ﴿۳﴾:
فدع عند الصبا وعليك همًا، توقف في فؤادك واحتفاً.

[الاستيقاف]: استوقفه: سألَه أن يقف.

فقال: إن أمرُ يقين بن حجر

الكندي أول من استوقف الركب على

الديار.

وقد توقف بالقرن أو

البقرة: 17/2.

(١) التوبة: ٢٤/٢، ٣٥ الآية: ﴿وَكَانَتْ كَرَكَبٌ يَوْقَدَ مِن شَجْرَةٍ مِبَارَكَةٍ﴾.
(٢) هو الذي يرّمَة كما في ديوانه: (٣/٥٢٣)، وهو في اللسان (وقت) وبديوانه:
<table>
<thead>
<tr>
<th>ي</th>
<th>ع</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[التوقف]: توقّعَ الشيءَ: إذا انتظر وقوعه.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>** ** التفاعل</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>** **</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ع</td>
<td>ف</td>
</tr>
<tr>
<td>[التوقف]: توقّفَ: أي وقف.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[التوقف]: قال بعضهم: يقال: توقف في الجبل: أي صعد فيه.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>[التوقف]: قال بعضهم: يقال: توقف الصائدُ الصيدَ: إذا ختله.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>والناظر.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>** ** ** **</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
الأسماء
فَعَلُ، بفتح الفاء وسكون العين ت
[الوَكَفُ:] باللمسة: شبه النقطة في العين ونحوها.

د
[الوَكَفُ:] يقال: وَكَدَّ وَكَدَّهُ: أي قصد قصد.

ر
[الوَكَفُ:] وَكَر الطائر: بيته، وجمّعه وكار، ووكر.

ف
[الوَكَفُ:] النَّطَل. قال أبو ذيب(1): تدل علىهما بين سب وخططة بجردة مثل الوكف يكبو غرابها

(1) ديوانه: (1/1970).
باب الدهاء والكاف وما يبعدهما

و[فعلة] باللهاء

[الكوكبة]: شهوة الفحل يقال: بالشاة
وكلمة شديدة.

*[ исслед من الطائر ومجمعة
وكنية; وفي الحديث: ] أقرأ الطير على
وكناتها (1). قال امرؤ القيس (2):
وقد اغتدي والطير في وكناتها

*[ فعل بالفتح
ف
[الكوكبة]: الأثم والتبيب. يقال: ليس
عليه في ذلك كوكف.

*[ الدرس: الرجل الضعيف العاجز.

---

(1) الحديث في غريب الحديث: (280/1) والنهباه: (222/5).
(2) ديوانه: (19) والمسان (قيد) وشرح المعاني لأبي النحاس: (33/1) وعجره: (مجدد قيد الأوامر
هيك:).
(3) حكاية الأصمسي في الجمهرة: (982/2) وإنظر أيضاً: (1474/3).
باب الواو والفاف وابعددهما

و[مفعّل] بكسر العين
ب
[الموكِّب]: جماعة الفرسان، يقال:
خرج الأمير في موكبه.

[الموكِّب]: موكّب الطائر: موقعه حيث

بثغ.

***

مفعّل
ل

[ميكال]: اسم مَلِكٍ، هذا على قراءة
أبي حمرو وحفص عن عاصم، وقرأ نافع
بزيادة همزة وياء. وقرأ الباقون بزيادة
همزة لا غير، وهو رأى أبي عبيد.

***

الزيادة
أَفْعَلَ، بالفتح
ح
[الأوكْٰج]: قال بعضهم: الأوّج:
الحجر.
وليس في هذا جيم.
ع
[الأوّج]: الرجل الأحمر الطويل.

***

مَفَعَلٍ، بفتح اليمين والعين
ل

[مَوكِّب]: حصن باليمن كان لأبرهة
بن الصباح، ملك من ملك حمير. قال
لبيد: (١)
وعلى أبى أبى الله الذي ألفية
كان المخلد فوق غرفة مَوكِّبٍ

***

(١) مَوكِّب حصن وقرية أثرية برداف جنوبي شرق صنعاء، انظر مجموع الحجري: (٣٦٤/٢)؛ وشاهد لبيد، في
ديوانه: (١٢٧)؛ اللسان (وكِّب).
باب الوأو والكاف وما أبعداها

فَعَالٌ، بِفَتْحِ الْفَاءِ

لِ[الوُكَافِ]: يَقَالُ: بِالدَّابِيَةِ وَكَانَهُ
شَدِيدٌ: أي شَهْوَةٌ لِلضَّرَابِ.

وَ[فَعَالَةٍ] بِالْفَاءِ

لِ[الوُكَافِ]: الاسمَ مِنْ وَكَانُهُ.

فَعَالٌ، بِالْكَسَرِ

بِ[الوُكَافِ]: ظَبَيْةٌ وَكَوفٌ: مِنْ الوْكَانِ.

فِ[الوُكَافِ]: نَاقَةُ وَكَوفٌ: أي غَيْرَةِ.

(1) هُوَ مِنْ حَدِيثِ النَّقصَةِ بِلغَظَةِ فِي الْفَائِقِ: (٣/٦)؛ وَفِي الْدِّهْوَاءِ: (٢٢٤/٥٤) بِلغَظَةِ: دَعَارِفٍ وَكَانَهَا، وَعِبَاسَةِهَا، وَانْظَرْهَا فِي الْمَعَابِيسِ أَيْضاً: (٦/١٣٧).
باب الوار والكاف وما بعدهما

فعل

[الوكيل]: شيء وكيد: أي آكد.

غ

[الوكيل]: سقاء وكيع: لا يسيل منه شيء.

ورفس وكيع: أي صلب.

ووكيع: من أسماء الرجال.

ل

[الوكيل]: الله عز وجل لآن الأمور توكيل إليه. قال تعالى: فاتخذوا وكيلًا (1).

(1) المزمول: ٧٦/٩٩ رب المشرق والمغرب لا إله إلا هو فانذخوا وكيلًا.
(2) انظر المقايس (وكيل): ١٤٨/٦.
الافعال
فعل بالفتح، يفعل بالكسر
ب
[وَكَرَّ] الولد والولدان: مشيئة في درجان.
يقال: طيبة وكدب. ومنه استنقاء الموكب.


والولد: ضرب من العدو.
وكرت الناقة: إذا عدت.

(1) القصص: 28/15 وظاها: في ف قضى عليه.
(2) هو بلفظه من حديث ابن عمر عند أحمد: 2/11/11; أبو داود: 3947).
م
[وَكَّمَ] وَكَمَّاهُ الْأَمْرُ: أي احْزَنَهُ.
[وَكَّمَ] وَكَمَّاهُ الْأَمْرُ: أي احْزَنَهُ.
والموكَمِّ: مثل المرقوم الشديد الحزن،
وقال الأصمعي: الموكَمِّ: المردود عن
الحاجة أشد رداً. وحكي بعضهم: ارضٌ
موكَمِّ: وطقت وأكمل نباتها.
ن
[وَكَّمَ] وَكَمَّاهُ الْأَمْرُ: إذا حضن
بيضه.

**
فَعَلْ يَفْعَلُ، بالفتح
ع
[وَكَّمَ] وَكَمَّاهُ الْحَلْيَةَ وَكَعْنَا: أي
لَسْعَتُهُ.
ووَكَّمَ التَّالِيَة: أي حَلْبَهَا.

ظر
[وَكَّمَ] الْوَكَّامَ: الدافع.
والواكَمَّ: الدافع، بالنظاء معجمة.
ف
[وَكَّمَ] وَكَمَّاهُ الْأَمْرُ: إذا حضن
ووَكَّامَناً: إذا قطر.
ووُكَّفت السحابة بالطر.
ووُكَّفت العين بالدمم، كذلك. قال
العجاج (1):
وَكَيْفَ غَرَّيْ دَالِحُ تَبْجَرْسَا
ل
[وَكَّمَ] أمره إلى غيره: أي ولَأَ إياه.
وقول النابغة (2):
وَكَيْفَ غَرَّيْ دَالِحُ تَبْجَرْسَا
كَلِمَتِي لَهُمْ يَا أَمِينَةَ ناصِب
أي: دعَيْتِي.

---
(1) ديوانه: (185/1), وقيله:
(2) صدر بالبيت المشهورة، ديوانه: (28), وعجره:
ولنَّ أَفْسَدْ بِعِظَمِ الكواكب.
باب الوراء والكاف وما بعدهما

الزيادة

الإفعال

ح

[الإيكاء]: يقال: حفر حتى أوكح:

أي وصل إلى حجر لا يقطع فيه الحديد.

وأوكح عطينته: إذا أفلها.

و.

[الإيكاء]: أوكده: أي وكده.

س

[الإيكاء]: أوكس الرجل، ووكس;

إذا خسر.

ف

[الإيكاء]: أوكف البيت: يمعنى

وكف.

وأوكف الحمار: إذا شدد عليه

الوكاف.

وبات الفنصب يكع أمها: أي

يرضعها.

**

فعل بالكسر، يفعل بالفتح

ع

[وكع]: الوراك في الرجل: ميل الإيهام

إلى السباحة حتى يخرج أصلها، وأكثر ما

يكون الورك في الإمام. يقال: أمها

وكعاء.

ف

[وكف]: وركز وكفنا: أي اثم.

**

فعل يفعل بالضم

ع

[وكع] الفسر وكعاهة: أي صار

وكيعاً.
باب الواو والكاف وما بعدهما

ي

[الإيكة] : أوكى على ما في السقاء:

أي شده بالوكاء.


وبالهمز


***

التفعيل

ب

[التوكيت] : وكب العنب: إذا أخذ

الأفعال

ووكب البسـر: بدأ فيه الإرطاب.

ووكب القوم: من الموكب.


[التوكيت] : وكه وآْكدها وعني.

والتوكيت في العربية: إتباع الاسم اسمًا ويعرب بإعربه.

والرداد به نفي الشك، والتسعيض.

والأسماء التي يوـُن بها: كل، ونفس، وعين، وأجمع، واجمـع، وجمـعة، وجمـعة. تقول: رأيت زيدًا نفس، وهنذاً نفسها، والقاسم أنفسه، والنسوة أنفسهن، وجانية الرجل عينه، ومزرت با لمراة عينها، وبالرجال أعيانهم أجمعين، وبالنسوة أعيانهن جمع، وأخذ الشيء أجمع، وآكل الرغيف كله.

١ حديث الزبير في غريب الحديث (١٦٤ /٥) النهي: (٢٢٢/٥) وهو في الفائق (٠/٨٧) وفيه.

أيضًا قول الآرائي وانظر المقابل: (٦/١٣٧).

(1) في الأصل (س) أجمعين وعله زلة قلم وتصحيح من (ل) و (ت).
(2) الحج: 39/10.
(3) المحرج: 30/15 وثامنه: "لا إيله إلّا الله.
(4) التوكييد: وكر السفاه: إذا ماله.
الاستعمال

ل

[المواجهة]: كأكل فلان فلاً: إذا وكل
أحدهما أمره إلى الآخر.
ويفق: إن الوكال في الدابة: أن تعب
التخلف خلف الدواب.
ويفق: إن الوكال أن تسير الدابة
بسير دابة أخرى.

**

الفاعل

ل

[الانكال]: أتك على: أي اعتمدت.

هزمة

[الانكال]: ظلك عليه، مهموز: أي
عتمد عليه في جلبه. قال الله تعالى:

"من تكون على فَرَضٍ" (١).

**

(١) الاحسن: ٥٥٤ وقماها: ٢٢٣ بطنانها من استنير وعين الحنين دانه.
(٢) الحديث في الفائق: (٤/٢٨) النهاية: (٥/٢٢٠).
الفعل

[التوقيع]: توكل على الله تعالى: أي وَكَلَّ أَمْرَهُ إِلَيْهِ. قال غَرَّ وَجْلَ: ذِي فَتْوَكُلُ على العزيز الرحمن. (1) قرأ نافع وابن عامر بالفاء، والبقاون بالواو، وهو اختيار أبي عبيد.

همزة

[التوقيع]: توكل على العصا، مهموز: أي اعتمد عليها. قال الله تعالى: فَقَالَ هِي عصاي آتوكُل عليها. (2)

* * *

(1) الشعراء: ۲۶/۲۶۷.
(2) ط: ۲۰/۱۸ وفاطمة: "وأهش بها على غصن ".
لاسماء

فعل، يفتح الفاء ويكون العين

[الولاية] قال بعضهم: الوُلُد، بالشاء
معجمة بثلاث: المطر القليل. يقال:
أصابنا وَلَد من مطر.

[الولاية] الوَلَد

خ

[الولاية]، بالباء معجمة: العُشب الطويل.

ه

[الولاية] الكذب.

(1) آنثه الله السَّمَانَ (ولَد) وشطره الآخر:
والبكرات شرَّمَان الصَّائِمَة
وَلَد في شرحة يعني التي لا تدور وإنما كانت ملازمًا، ولأنك لا تقضي حاجتك بالاستقاء بها لصغرها.

(2) مريم: 19/77.
قال: "و قالوا اتخذ الرحمان ولداً" (1) و "وان دعوا للرحمان ولداً" (2) و "وما ينبغي للرحمان أن يتخذ ولداً" (3) في أربعة موضع في Morse و "إن كان للرحمان ولداً" (4) و "من لم يرده ماله وولده إلا خمساً" (5) بضم اليمين، ووافقهما على الذي في سورة "نوح" ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب، والباقون بفتح الولد واللائم، وهو اختيار أبي عبيد، ولم يختلفوا فيما عدا ذلك.

وفرق أبو عبيد بين الولد والولد فقال: الولد، بالضم، يكون لاهل الرجل وآبائهما ويكون للولد، والولد، بالفتح لا يكون إلا لولده لصبه.

باب القدوم و الولادة وما بعدها

وما ذهبته وآوه
فوشع هاء، بالكسر

ج
[اللهجة]: الوليد.

د
[اللهجة]: لذة الإنسان: من ولد معيه في وقت واحد، والجميع لدات.

ز
[الزيادة](2)
أفعل، بالفتح

ق
[الأولى]: بالقاف: الرجل الأحمق.

الوليدة: الرجل، والراشد: الرجل، وعذر: الرجل الذي يصفه بالمطلق، فهو على القول الأول: أفعل. وعلى الثاني: ففعلنا. قال

د
[الولد]: واحد الأولاد، والولد أيضاً: جمع الأولاد، يكون للذكور والإناث. قال الله تعالى: {أَاتِي لِي ولد} (1).

و[فعلة] بالهاء

ج
[الوليدة]: واحدة الولد.

ز
[فعلة] بضم الفاء

ج
[الوليدة]: رجل حرجة ولادة: كشير الخروج والولادة.

ع
[الولد]: رجل ولعة بما لا يعنيه: أي ولع. 

(1) آل عمران: 3/47.
(2) من (1) و (2).
باب الطرائف واللام وما بعدهما

الفجاعي بين هاديتين منها
وأولى أن يزيد على الثلاث

أي: قارب.

قال ثعلب: وقول الأصمعي في
أولي: أحسن ما قال.

* * *

فصل بالفتح

(الموالي): المآل. وفي حديث النبي
عليه السلام: "أأما عبد تزوج بغير إذن
مولى فهو عاهة". (5)
والمولي: المعتق، وهو مولي النسمة.
وفي الحديث: "المبرت للعصاب، فإن لم
يكن فلملوما". (6)

الأعشي يصف ناقة: (1)

وتصرح عن غبر السري وكانها
أم بئس من طائف الجن أول.

أي: كأنها لسرعتها مجنونة.

(1) ديوانه: (332) وانشده له اليسان (ولق).
(2) القياس: 177 - 74.
(3) انشده بدون نسبة في المغنيسي: (6/241) واليسان (ولق) وفيه قول الأصمعي.
(4) ليس في ديوانه، وأنشده بدون نسبة في المغنيسي: (9/241) واليسان (ولق).
(5) هو من حديث جابر بن عبد الله، عند أبي داود: (278) أحمد: (1/2)؛ ومروة: (1/6 و282) 3006 و2361.
(7) الحديث ينقله الملفوف في البحر الورخار: (4/331) ومجموعه من طريق ابن عباس عند ابن ماجه (باب من
وراث له): (327) وقريب منه عن أبي هريرة عند أحمد: (2/52).
باب الوار واللام وما بعدهما

الأسماء

وديل

المولى: العبد المعتنق. وفي الحديث

عن النبي عليه السلام: «لا تخل الصدقة

لآل محمد، ومولى القوم منهم» (1).

قال أبو حنيفة: ومن وافقه: «لا تخل

الصدقة لموالى قرابة النبي عليه السلام،

ذين حرمُت عليهم الصدقة. وهو أحد

كولي الشافعي، وقوله الآخر: إنها تخل

لهم، وهو قول المالك.

والمولى: الصديق والصاحب. قال الله

 تعالى: ﴿لا يغني مولى عن مولي﴾ (2)

أي: ولي عن ولي. وقوله تعالى: ﴿النار هِي مولاكم﴾ (3)

أي صاحبكم. قال:

(1) من حديث أبي رافع عند أبي داود (باب الصدقة على بني هاشم): (1650) ومن طرق أخرى عند


وفي الواف (باب ما بكره من الصدقة): (2/1001) لا تخل الصدقة لآل محمد، إنها هي أوساط الناس;

وعمله لخُرجه مسلم في كتاب الركاة: (باب ترك استعمال آلة النبي ﷺ على الصدقة): (2/1072)، من

طريق عبد المطلب بن زبيد بن حارثة.

(2) الدخان: (44/44 الآية: ﴿لا يغني مولى عن مولي ﴿ دونهم ﴾ ولا هم ينصرون﴾.

(3) الحديث: (57/67 ماوام الناز هي مولاكم.

(4) ديوانه: (137).

(5) آخره أحمد بن مغر بن خلف: (4/370) والتبيان في الكبير: (5/180-185) ومستدرك

لا تبحوا بيننا ما كان مدفوناً
ولكن قطيناً يسالون الآثاراً
ولن يفجاز بها فسالون الآثاراً
والولى: الجار.
ورد [مفعَّل] بكسر اليمين
وإنّي خفت الموالي من ورائي (١)
الله هو مولاه (٢)
والولى: ابن العم. قال الله تعالى:
[المثل: مسيل البكش: الإنسان الذي
بلغ فيه.]
هـ
[المثلة: أرض مِسْلَة: يُولِه مِن مِصار
فيها: أي يتحجر.
قال (٥):
(١) التحرير: ٢٦/٤ وتمامها.
(٢) محمد: ٤٧/١٦.
(٣) مريم: ٣٩/٦ وتمامها.
(٤) النساء: ٣٣/٦ وتمامها.
(٥) إنشدته المهندس (ولي) للمهندس بني أمية.
(٦) هو النابض الحمدي كما في اللسان (ولي).
فُعالٍ، بفتح الفاء

ي

[الولاة] المولاة.
والولاء: القرابة. يقال: بينهما ولاء.

فَاعلٍ، بفتح الفاء

ي

[الولاة] المولاة.
والولاء: القرابة. يقال: بينهما ولاء.

فَاعلٍ، بفتح الفاء

ي

[الولاة] المولاة.
والولاء: القرابة. يقال: بينهما ولاء.

فَاعلٍ، بفتح الفاء

ي

[الولاة] المولاة.
والولاء: القرابة. يقال: بينهما ولاء.
والولاء: الذي يستحق به الإرث.

يقال: المبرامث يستحق بثلاثة أشياء:

رحم ونكاح وولاء.

فالولاء ضروريان: ولاء عتق وولاء موالاة.

ولاء العتق معروف.

وولاء الموالاة: أن يسلم الرجل الحربي على بدي رجل مسلم، ثم يموت ولا وارث له.

فيكون ميراثه من أسق على يديه.

هذا قول ابنا حنيفة ومن وافقه، وقال الشافعي: لا ولاء إلا للمعتق. وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم: «الولاء لم نعتق، لا يباع ولا يوهب» (1).

---

(1) هو من حديث عاكشة في الصحيحين. خرجه البخاري، رقم: (4456) مسلم رقم: (175).

(2) الكهف: 284/184.
فَعَلَ

[الولود]: الكثيرة الولد.

س

[الولوس]: الناقة السريعة.

ع

[الولوع]: الاسم من أولع به.

ورجل ولونوع أيضاً.

***

فعيل

ح

[الوليح]: بالخاء: الغياث، جمع ولحية. قال أبو ذويب (3): يضيء ربابا كدهم الخناض، جلَّ شم فوق ولاية الوليح.

ي

[الولاية]: مصدر الولي.

والولاية: السلطان.

والولاية: النصرة، لغة في الولاية.

وقرأ حمسة والكسائي: هنالك

الولايّة لله الحق (1). وقرأ حمسة

والاعمش: ما لكم من ولايتهم من

شيء (2) والبقرون بفتح الواو.

وقيل: حما يعنى.

قال أبو عبيدة: الولاية بالفتح للخلاف، وبالكسر للمخلوقين.

وقيل: الولاية بالفتح في الدين، وبالكسر في السلطان.

***

(1) النهاش الباجي.
(2) الأتلول: 62/8.
(3) انشده له النحاس: (ولح) ودى في ديوان الهمذاني: 130/1).
باب الوالد واللأم وما بعدهما

والولف: ضرب من العذور.

ي

[الولف]: نقيض العذور. قال الله تعالى:

فيما وليداً (1). وفي الحديث: كان

النبي عليه السلام إذا بعث الجيوش يقول

لهما: لا تقتلين ولا ولداً ولا امرأة (2).

والولف: العبد.

والولف: من اسماء الرجال.

ووقوله: ومن يتولى الله ورسوله (3)

وقوله: يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا

الذين اتخذوا ديئكم هزواً وعباً من

الذين أوانوا الكتاب من قبلكم والكافر

أولباءً (4). قال ابن الكلبي: نزلت في

(1) 3/18

(2) 1/26

(3) 3

(4) 3

(5) 4

(6) 5

(7) 6

(8) 2

(9) 3

(10) 2

(11) 5

(12) 6

(13) 5

وقد بث أخيل برقة، ولباءً، وقاسته بعد شماتات الدنيا.

ديوان الهذليين: (6/68).

55/5

50/1

55/5

50/5

56/5

57/5

ولامثاً في جحث الله، هم الغالبون.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>ياب الموار واللام وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>عبد الله بن سلامة ومن أسلم معه من أصحابه حين شكوا إلى النبي عليه السلام ماظهر اليهود من عداواتهم، وقال غيرهم: إنها نزلت في عبادة بن الصامت حين تبرأ من حلف اليهود. وقال: أتينا الله تعالى ورسوله، ولم يبر عبيد الله بن أبي سكول من حلفهم، فنزلت هذه الآية.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الوار واللأم وما بعدهما

د
[الوليدة] الصبية.
والوليدة الأمة.

ع
[الوليدة] واحدة البالغ، وهو الطلمع.
وليدة: أسس ملك من ملوك حمير.
وبنوليدة: قوم من كندة.

ق
[الوليدة] بالغة: طعام يتخذ من دقيق وليل وزمن.

م
[الوليمة] طعام العروس. وفي الحديث عن النبي عليه السلام: "إذا دعي أحدهم إلى الوليمة فلياتها، فإن كان مطباً فليطعم، وإن كان صائماً فليدع" (١) يعني: يدعو بالبركة والخير.

و [فعيلة] باللهاء

ج
[الوليمة] الظرارة. يقال: فلان وليدة: فلان: أي بثانته وخاصته. قال الله تعالى: "ولم يتخذوا من دون الله ولا رسوله ولا المؤمنين وليرة" (١) قال:
وجعلت قومك دون ذاك وليدة شاة إليها الخير غير مشروب

ح
[الوليمة] الغرارة.

(١) التوبة: ٨٤.
(٢) هو من حداث ابن عمر وجابر وأبي هبرة عند أحمد (٢/٢٠٢، ٢٠١، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٢) وأبي داوود، رقم: ٢٧٣٢ و (٣/٣٩٦، ٣٩٦، ٣٩٦، ٣٩٦) وابن ماجه، رقم: ١٧٥٠، ١٧٥٠.
قال جمهور العلماء: الوليمة مستحبة، وعن بعضهم إنها واجبة.

في [الوليمة]: البرذعة، لأنها تلي ظهر الدابة، ويقال: هي التي تكون تحت البرذعة، والجميع وولاية.

وفى الحديث: "نهى النبي عليه السلام أن يجعل على الولاية، أو يضعع عليها"، قال: إنما نهى عن ذلك كراهة لعرقها، ودبرها، أوخشية أن تقبل البرذاعة، أو يعلق بها ما يضطر بالدواب من شوك وحصى ونحو ذلك.

قال ابن زبيد: يصف إبلًا تسمّى
برؤوسها(1):
كالبلايا رؤوسها في الولاية

ما نحات السَّمَوم حَرَحَ الحدود

(1) الحديث في غريب الحديث: (1/ 223-4424)؛ النهاية: (5/ 230).
(2) اشتهاء اللسان (ولي) بدون نسبة.
الفعل
فعل بالفتح، يفعل بالكسر

[ولَبَ] إله الشيء: أي وصل. يقال:
ولب في أمر كذا: أي ذهب.

ث
[ولَثَ] الولث، بالشيء معجمة
بثلاث: العهد بين القوم. يقال: ولَثوا
عهدًا: أي عقدوا. قال عمر، رضي الله
عنده للجالينق: لولا ولث عقد لضربت
عنقل.

ز
وقال: الولث: الضرائب أيضًا. يقال:
ولله بالعصا.

ج
[ولَجَ] الشيء في الشيء ولوجاً: أي
تعالي: {لم بلد ولم يولد} ﴿۰۴﴾.

(1) سب: ۵۷/۴ والحديث: ۵۴/۴.
(۲) ديواني: ۱۵۵/۴.
(۳) حديث ابن مسعود في النهاية: ۲۴۱/۵.
(۴) الإخلاص: ۱۱۲/۳.
باب المعار واللام وما بعدهما

س
[ولَأَسَّ: الولأ في السير،]

ف
[ولَفَ: الولأ والوليف: ضرب من السير،]

ق
[ولَفَ: الولأ: الإسراع. قال (۲)
جاءت به عباس من الشام تلقى
والولأ: أخف الطعن والضرب أيضاً.
ولله بالرمح، ولله بالسيف.
والولأ: الكذب. وقرات عائشة: إذ
لقونه بالسننكم (۷) أي تكذبونه.
وقال علي (۳) رضي الله عنه: لرجل:
كذبت ولوقت.]

عن (۵):
إذاً كان تكذباً، ولن
أملك أن تكذباً وآن تلقاً
ووقت الطلي ولقاً: أي عداً.

(۱) للفلاح من حزم المنقري، يهجو الجليد الكلامي كما في اللسان (ولاق)، لكنه نسبه في (ولاق) إلى الشماخ.
(۳) حديث الإمام علي في الفائق: ۸۰/۴ والنهائية: ۲۴۶/۵.
(۴) أنشده له اللسان (ولاق) وفيه قول الأصمعي: وهو في ديوانه: ۸۶.
(۵) هو ذو الأس嘱 العذولاني كما في اللسان (ولاق).
وفي الحديث: (3) : "رأى النبي عليه السلام جارية من السبى والهدا. فقال: ما شاء هذا؟ فقالت: فرقت بيني وبين أبي، فقال النبي صلى الله عليه ودُرَّ البيع، ودُرَّ البيع". قال زيد بن علي وأبو يوسف والشافعي: الجارية السبى إذا كان معها ولد صغير لم يجز بيع أحدهما دون الآخر.

قال أبو حنيفة ومحمد: يصح البيع.

(4) فقلل يفعل بالكسر فيهما

(5) وله: أطوله: ذهاب العقل من عم أو فرع.

ورجل وله، وامرأة والهدا وواله أيضاً.

قال الأعشى (6): فاقتتُ والها تكلّى على عجل، كلّ دهاها وكلاً عندها اجتمعا

(1) أنشدته للإنسان (وله) يذكر بقرة أكل السبى ولدها، وهو في ديوانه: (202).

(2) الحديث في الفائقت: (6/420)، غريب الحديث: (1/227)، النهاية: (5/513) وراكون في البحر الزهراء موضوع الفائقت: (1/337) وفرقته في غير البصيرة ما خرجه أحمد: (5/413-414).

من حديث أبي أيوب عن محمد: (3) من فرق بين والدها وولدها فرق الله بيته، وبين ابنه يوم القيامة.

(6) النوبة: (9) 123.
باب الوار واللام وما بعدهما

السلام: "فإذا أكلت نفس الله وكل مما يلبك" (1).
وربى الوالي الأمر ولاية، وربى البيع وغيره ولاية: إذا صار أولي به.

***

الزيادة

الإفعال

(2) هو في الصحيحين من حديث عمر بن أبي سلمة: قال: كنت أغلامًا في حجر النبي ﷺ، فكانت تطيب
يدي في الصفحة، فقال لي: "يا غلام، سنة الله، وكل مما يلبك" أخرجه البخاري، رقم: (2237).
(3) هو في الصحيح، وهو في كتاب الحيوان للصحيح: (154/155) ودبيبه (352، 260) من قصيدة
يبدع بها عبد العزيز بن مروان، وفي الملك (ولagh) نسبه لابن هرمة أو أبي زيده الطائي، وقد اشتهى اغلب
غير منسوبي في المقاتلين (ولagh) (144/6) وراجع حاشية احقق.
باب الوار واللام وما بعدهما

النبي عليه السلام لمعبد الرحمن بن عوف وقد تزوج: "أولم ولو بشاة" (1).

[التولية]: المولى: المعلم بالوالد شتى.

وبقر الوحش مولعة: أي ملسمة بياض.

هـ

[التولية]: المولى: الذي ولَه: أي ذهب عقله من غم ونحوه.

والنولي: أن يفرق بين المرأة وولدها.

وفي الحديث: لا تُزلَه والدة عن ولدها (2) يعني في السبابا: أي لا يفرق بينها وبينه.

ي

[التولية]: ولاد الغنم: أي ولدت.

ولدها: حملها على أن تلد.

وجارية مولدة: ولدت بين العرب.

وفي الحديث (3): أشترى رجل أمة على أنها مولدة فوجدتها تلبسها فردتها شريحة تلبسها ولدت ببلاد العجم، ثم حملت إلى بلاد العرب فنشأت بها.

وكلام مولد: أي محدث.


(2) حديث شريف في النهاية: (1/245) والفاقئ: (4/81).

باب الموا والللم ومبعدهما

والملتي ومن وافقتهم: استيفاء الصدقات
إلى الإمام ومن يلي من قبله، ويجب
 أصحاب الأموال على حملها إليه. هذا
في الأموال الظاهرة، وهو واحد قولي
الشافعي، وقوله الآخر: أن ذلك إلى
 أصحابها، فاما الأموال الباطنة فامرأها إلى
 أصحابها عند الحنفية والشافعية.

ولو لابه البسيع وغيره. قال الله تعالى:
(1) قولو ما تولى (1).
ووالي: إذا أدر. قال الله تعالى: (والي
مذبأ) قال بعضهم: وولي: أي
أبناء وهو من الأضداد.

وقوله تعالى: (فول وجهك شطر
المسجد الحرام) أي اجعله مما يليه.
وقوله تعالى: (ولكل وجهة هو
[الموالاة]: المبادرة.
والموالاة: المذعنة والمحادعة.

(1) النسائية: 4/ 115.
(2) النمل: 15/ 32.
(3) البقرة: 2/ 144.
(4) البقرة: 148/ 2.
(5) البقرة: 2/ 142.
(6) أنشده اللسان (وتح) ورواية صدره:

فإن الشواقي يلحون موالاً.
الاستعمال

غي

المعجمة: لا ينتمي بالذات والعار.

ي

الاستعمال: استنفى على الأمر: إذا كان والياً له.

الفعل

د

التوليد: توليد الشيء من الشيء: أي حقوق.

يقال: توليدت البضائع بينهم.

والتوليد وقوع الفعل لاجل فعل غيره قبله. وانطلقنا في التوليد عن فعل الإنسان فقيل: هو فعل الإنسان فعله.

الإبلاط: إذا اشتته جرعة من الوله.

هـ

إنسان.

** * * * * * * * * *
باب الوار واللام وما بعدهما

الفاعلات

وسيله: أي اعتنق ولاده. قال الله تعالى: ومن يتولى منهم فانهم منهم. ي

التفاعل

د

[الولد]: توالتوا: من الولادة.

ي

[الولو]: يقال توالت عليه السنون:

أي تتابع.

بسبب، وقيل: هو فعل الله بإجاب
الخلق، وقيل: هو فعل الله بتدخله حال
وجوده، وقيل: هو فعل الخلق طبعاً،
وقيل: هو فعل لا فاعل له، وهو قول
مردول، إذ لا بد للفعل من فاعل.

ي

[الولو]: توالي عمل كذا: أي ونبه.

وتولى عنه: أي أعرض. قال الله
 تعالى: الذي كذب وتولى.

وقوله تعالى: فهل عسيتم إن توليتم
إذا تفسدوا الأرض؟ قال: معناه
إنه توليتم شيئاً من أمر الناس. وقيل:
معناه إن أعرضتم فرجعتم إلى الكفر أن
تفسدوا في الأرض بالكافر. وعن يعقوب
ضمن النهاة والواء وكسر اللام.

(1) الليل: 62 / 16
(2) محمد: 67 / 42
(3) المائدة: 5 / 51
الاسماء
فعلة، بفتح الفاء والميم.

الزيادة
مُفَعَّلة، بضم الميم وكسر العين.
الأفعال

فعل يفتغل، بالكسر
ق
[ومع] وَمِيقه مِقَة: إذا أحبه، والفاعل
وامع، باللَاف.

* * *

الزيادة

الأفعال

ض
[الإيضاح]: أوَّمَض البَارق وَومض
معنً.

ويقال: أومض الرجل بحاجبه: أي
 آشار، وأنشد أبو عمو:
كما أومضت بالعين ثم تبسمت
 خريط بِدا منهما جبين وحاجب
 الخريط: المرأة الفاجرة.

همزة
[الإيضاح]: أوهما إليه، مهموز: أي

البرق الخفي. وليس في هذا صاد.

* * *

مقلوبه

د
ومد اليوم والليلة: إذا اشتد حرًهما.
ويوم ومد، وليلة ومدة، باللهاء، وأكثر
ما يقال لليل.

* * *
الاسماء

باب الوار والليم ومابعدهما

حسنًا: الإمامة بالرأس فقط، وإن لم يستطع سقط عنه الغرض، وقال الشافعي وإن نحن أومأنا إلى الناس وقفوا ومن وافقه: يومئٌ بالمعيين والحاجبين على ما يمكنه. اشتر: قال جميل(1): ترى الناس ما سرننا يسيرون خلفنا وفي الحديث: قال النبي عليه السلام لمريض: (أومء إيماء، وليكن سجودك أخفض من ركوعك) (2) قال أبو
الاسماء

فَعَلَةٌ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَينِ

[الاناث]: امْرَأَةٌ أَنَاَةٌ، أَصْلُهَا وُنَاَةٌ، يُرْكَبُهَا بِطِيْعَةٍ الْقِيَامِ.

* * *
الفاعل
فعل بالكسر، يفعل بالفتح

التفاعل

الإفعال

الزيادة

يا

إناء [في الأمر وثنياً: أي ضعف،
لعنة في وإنى.

اً

يا

[التميّز: تواتي في الأمر: أي قصر فيه.

ويقال: فلان لا يني يفعل كذا: أي لا يزال.

(1) هو للمرزوقي، كما في اللسان (وتم)، وليس في ديوانه ط. دار صادر.

(2) الله: 20/42.
الأسماء
فعَّل، بفتح الفاء وسكون العين
ب
[وَهْفٍ] من أسماء الرجال.
رهب بن منبه (١) من علماء التابعين، يروى أنه قال: قرأت من كتب الله اثنين وتسعين كتاباً. وهو من الأبناء
ابناء فارس المبعوثين مع سيف بن ذي يزن.

ج
[الوَهْفٍ] الوهجان.

س
[الوَهْفٍ] قال بعضهم: سَيْر وَهْسٌ.
أي شديد.

(١) اقترب عبارة وهب بن منبه (ت ١١٤ هـ) في ترجمته في تاريخ مدينة صنعاء (٣٣: ٣٦٧-٣٦٨).
وراجع مصادرها: (٢٤٩).
باب الوَهْب، والهاء، وما بعدهما

ق

[الوهب]، بالقاف: الحيل يجعل في
عنق الدابة يؤخذ به، وفي حديث
عائشة (١) في أبيها: وقبض رسول الله
ِّبَـٰرٍّ، وهو عنه راض وفِد طُوقه وَهَقَّ
الأمانة، يعني الصلاة.

ن

[الوهب]: نَخْـتَةٌ في الوَهْـب، وهو
الضَعْف.

***

فَعْـلِةٌ بالفتح

ب

[الوهب]: الهبة.

روَّـب: تشتق وَهْـب من اسماء
الرجال، والخفيف أَجْوَد.

ج

[الوهب]: حَرْـنَـاِر.

١ حديث عائشة في النهاية: (٥/٢٣٢).
و [مَمْلِكَة] باللهاء

ب

[الْوُهْبَة]: النَّقْرَةَ يَسْتَنْقُلُ فِيهِ (١) الماء،
والجميع ماهباً. قال: (٢) ولَمْ يُؤْكَْ أَشِهِي لَوْ يَحْلُّ لَنَا
من ماء مَمْلِكَةٍ عَلَى شهادٍ

***

مَمْلِكَ، بِكِسْرِ الْعَيْن

ن

[الْوُهْبَة]: الوَهْبٌ مِن اللَّيْلِ.

***

و [مَمْلِكَة] باللهاء

ب

[الْوُهْبَة]: الهيبة، والجميع المواهب.

***

(١) في (١٠) و (ت): فهِياء، وهو السماء.
(٢) انْشَدَ اللَّيْلَةَ (وَهْبَ) بِبَعْضِ نَسْبَةٍ.
(٣)آل عمَّان: ٨/٨ وَهْبَ لَنَا مِن ذَلِكَ رَحْمَةٍ إِنَّكَ أَنتَ الْوُهْبَةَ.
(لمتلمح بالرباعي)
فعلين، بفتح الفاء وسكون العين
بل
[وهبيلة]: بطئ من العرب. عن ابن
دريد. وهو وهبيل بن سعد بن مالك بن
النخج بن عمرو بن علئة بن جند، منهم
علي بن مدرك الوهبية من أصحاب
الحديث. عن الصغاني، ولا يقضى
بصالحة المذاو في بنات الأربعة إلا
في اسمين، وهما وهبيل وورثيل
اسم للدهيئة ضرورية لامتناع
الفضيلة) (1).

(1) ما بين قوسين ليس في ( ل ) ولا ( ت ) وهو في هامش الأصل ( س )، والاسم مركب، وأصله: وهب إبل;
أي: عطاء الله.
الفعال
فَعَّلُ بالفتح، يَفْعَلُ بالكسر
ب
وَهْجٌ: يقال: وَهْجَهُ فوَهْيَهُ وَهْيَاهُ.
أي كنت أوهب منه.
ث
وَهْجَةٌ: الوَهْج، بالشمس وِهِجْانَا. قال الله تعالى: (صِرِّاجًا وَهْجَا) (١).
ووهجان النار: اتقها.
ج
وَهْجٌ: الوَهْج، بالراء: الضَّرَب
والدفع.
(١) النبأ: ٧٨/١٣.
(٢) أنهشده السcribeان (وهر).
باب الوار والهاء وما بعدهما

ط

[وهَـفَـا] الوهُط: الكسر.
والوهَـط: الوط.
وحكى بعضهم: وَهَـطَّ إذا ضَعَـف.
ف
[وهَـفَـا] النبات وَهُـفَا ووهَـفَا: إذا أخضر واهتز.
وهَـفَـا وَهَـفَا: إذا بدأ وعرض.
وفي حديث قتادة في تفسير قول الله تعالى: {يأخذون عرض هذا الأدنى} وقيلون سيغفر لنا {١٠} كلما وهف لهم شيء من الدنيا أكلوه لا يبالون حلالاً كان أو حراماً.
ل

(١) الأعراف: ١٥٩ وقول قتادة بين دعامة البصري في الفائق: (٤/٨٥) والنهاية: (٥/٣٣).
(٢) مريم: ٤/١٩.
(٣) لنفسهم: ٣٢/١٤.
(٤) هو في اللسان (وهي) وعجيزه ٥... ومن هريق باللغة ماؤه.
(٥) لما:A-header: ٦٩٩ وانظر المقابل: (٦/١٤٦) واللسان (وهي).
فشكَّ في الواحدة والعشرين فليمعلها
واحدة وإذا شك في الثلاث والأربع
فليمعلها ثلاثاً (1) قال الشافعي:
بني المصلي على الأقل في صلاته كما
في ظاهر الحديث، وعند أبي حنيفة: إن
شك أول مرة استأنف الصلاة، وإن كثر
عليه تخري أكثر رأيه فين فليعله وسجد
للمسهوء، وإن لم يكن له رأي بني على
اليهود.

وفي الحديث: سكَّ ابن عباس عن
رجل أوصي ببدننا أنجز ركعته بقرة؟
قال: نعم، ثم قال: ومن صاحبك؟
قيل: من بني رباح، فقال: ومنى اقتنى
بمو رباح البصرة إلى الإبل، وهم
صاحبكم. جعل أول الفتيا على احتمال
اللفظ، وآخرها على النية.

وهم في كذا وهم: أي سها
وغلط. وفي الحديث: نبي عليه
السلام: "إذا وهم أحدهكم في صلاته

(1) الحديث بهذا ألفاظ وتفريع منه من طريق عبد الرحمن بن عوف وابن معين في مصنف أحمد:
(2) (124) وابن داود، رقم: (1024) وانظر: الأم للفاقي (141) البحر الزخار (في
الشكل في الصلاة) (122) النهاية (224-44) وقد ذكر الإمام الشوكي كاتب شمالي
مذاهب في المسألة أنظرها في بيت الأوفر (126)
بаб الواو والبهاء وما بعدهما

ن
[وَهَن] أي ضَعْف ، وحكي أبو حامد:
وَهِنْ يَهِين . بكسب الها فيهما. مثل وَرِمْ
يرم .

***

فعل يفعل، بالفتح فيهما

ب
[وَهَْب] لَه شئناً هبة: إذا ملكه إياه.
قال الله تعالى: لاَهْب لَكَ غِلَامًا رَكْبًا(1) كلهم قرأ بالهمزة إلا أبو عمرو ووفرًا عن نافع فقرأ بالباء: أي ليهب الله تعالى، أو يكون الأصل لأَهْبْ تخففت الهمزة. وحكي أبو عبيد عن نافع القراءة بالهمزة. قال أبو عبيد: والقراءة بالبياء مخالفًا لجميع المصاحف، ولو جاز أن

(1) مريم: 19/19 وانظر القراءات في فتح القيدر .
(2) الحديث في الصحيحين عن ابن عباس بلفظ: العائد في هيئة كالكلب. يعود في تفسير أخرجه البخاري، رقم: 2384 ومسلم، رقم: 1626.
اللهجة لذوي الأرحام المخمر، والزوجان
يرجيان مجري ذوي الأرحام.

الزيادة

الإفعال

[الإبهام]: أوَّهِبْ له الشيء إذا رتفع.

ويقال: أوَّهِبْ له كذا: أي دام.

ويقال: فلان موهب لكذا: أي معد له قادر عليه.

ويقال: إنسان موهب: أي معد. قال (1):

哉ً من الفقارة رحو المفاصل أوَّهِبَت له عجوة ممسونة وحمٌّ

يعني رجل صاحب نعمة.

ج

[الإبهام]: أوُّهِج النار: أي أعقمها.

(1) أنشأته المسان (وُهب) ورواية صدره: وَّضَعَحُ الخواصر، مَكَانٌ مَرَّهُ المفاصل.
(2) الأنفال: 8/18.
باب الراو والهاء وما بعدهما

التفعيل

م

[التهذيب] وهّمه: أي أورهم.

ن

[التهذيب] وهّمه: أي أعضفه. وقرأ

ابن كثير وأبو عمرو وناذع في موهن كيد
الكافرين في التشاديد، وهو رأي أبي
عبيد، والباقيون بالتشدید. وحكى
حفص عن عاصم إضافة موهن إلى
«كيد» وكذلك عن الحسن:

***

الفاعل

ب

[التهذيب]: وهب له شيئًا فأتهمته: أي
قبل الهيبة.

وفي الحديث: «وحب أعرابي للنبي
عليه السلام هبة فأتاه عليه فقال:
أرضيت؟ قال: لا، فرده، قال: أرضيت؟
قال: نعم، فقال النبي عليه السلام: لقد
همت أن لا أتهبه إلا من قرشي أو
أنصاري» (1).

***

المفاعلة

ب

[الواحة]: واهبه: غالبًا في الهيبة.

(1) الحديث في الفأئ: (4/5) والنهائي: (5/231)، وذكر في الفأئ ما قالت حسان من شكر في ذلك
الحديث، وانظر الآم (كتاب الهيبة): (4/5) ففيه اختلاف مالك والشافعي، وفيه فأبي حنيفة. انظر
ابن عابدين (رد اعتبار) كتاب الهيبة: (5/208).
باب الواقو والهاء وما بعدهما

الفعل
ج
[المَفهُوم]: توهج النار: أي توقَّدته.
وتوهج الجوهر: إذا تلاَّها.

ر
[التوهُر]: في كتاب الخليل: تهوُّر
الشناواء: أي ذهب.
وتوهُر الليل، وتوهُر الرمل: قلب
تهوَّر.

ز
[التوهُر]: وطى البعير المنقلى.

س
[التوهُر]: وطى المنقلى في الأرض.

ق
[التوهُر]: حكى بعضهم: توهَّم
الخسي، بالقاف: أي اشتد حَرُوه.

قال مالك: ومن وافقه: اللهة تقتضي
الشواب إذا وهب الرجل لمن فوقه، وهو
قول الشافعي في الفَضْلِ، وقال في
الجديد: لا تقتضي الثواب إلا أن يشترط
الواهب، وهو قوله أبي حنيفة.

م
[النهام]: أنى نهبه شيء: أي ظنَّه
فيه.

* * *

الاستفعل
ب
[الاستهاب]: استهبه شيء: أي
ساله أن يهبه له.

ل
[الاستهال]: رجل مستوهر: أي فزع
خائف.

* * *
باب الراو واللهاء وما بعدهما

[التوههم]: توههم الآي وتهب بعضهم لبعض.

س
[التوههم]: توههم الشيء ظنله.

ن
[التوههم]: توههم أمره أي ضعف.

التفاعل
ب

(1) انشده في المقامي (٢/٦٨) واللهاء (وهم).
يا باب الواو والباء وما بعدهما

وَبِكِ: كَلِمَةٌ تَعْقِيرٌ. وَقَالَ: هِي كَلِمَةٌ رَحْمَةٌ.

وَبِكِ: مَعْنَا حَقًا، قَالَ الَّذِي تَعَالَى: ۚ وَيَكُونُ اللَّهُ ۖ (۲) قَالَ سَيِّبِيعُوهُ: سَلَّمُ الْخَلِيلُ عِنْ قُوَّةِ تَعَالَى: ۚ وَيَكُونُ اللَّهُ ۖ (۳) فَرَعَمْ آنَا وَيَيْكَانَهُ لَا يَفْلِحُ الْكَافِرُونَ (۴) فَرَعَمْ آنَا وَيَيْكَانَهُ لَا يَفْلِحُ الْكَافِرُونَ (۴) فَرَعَمْ آنَا وَيَيْكَانَهُ لَا يَفْلِحُ الْكَافِرُونَ (۴)

وَفَعْلَ: فِي غَيْرِ الأَنْعَامِ وَسُكْنَ الْعَيْنِ

وَبِكِ: كَلِمَةٌ تَعْقِيرٌ. قَالَ: أَبِي النَّاسِ وَيَبِ النَّاسِ لَا يَشِتْرُونَهَا وَمَنْ يَتَسَمَّى ذَٰلِكَ عُرْضًا يُصْحِبُ

وَبِكِ: كَلِمَةٌ زَجِرٌ، تَقْلُ: وَيَبِكِ، اتِقِ اللَّهِ.

(۱) الأَخْفَافُ: ۴۲/۱۷.
(۲) الجَانِبِ: ۴۵/۷.
(۳) القَصْصُ: ۲۸/۸۲، رَمَيْتَاهَا: ۲۸/۸۲، وَيَكُونُ اللَّهُ بِبِسْمَ الرِّزْقِ مِنْ يَخْضَرُهُ عِبَادَهُ وَيَقُدُّرُ. (۴) القَصْصُ: ۲۸/۸۲، وَعَبَارَةٌ سَيِّبِيعُوهُ كَامَلَةٌ فِي كِتَابِهِ: ۱۵۴/۱۱.
باب الواء واليهاء وما بعدهما

فاحشت اللام. وقتل: لا يجوز ذلك لأن 'وَلَكَ' لا تأتي بعدها إلا ماكسورة، ولأن اللام أصل فلا يخف.

ل


وقيل في بعض التفسير: الويل من أبوب جهنم.

هـ

وَلَكَ: شمس وَلَكَ، وقتل: وَلَكَ، وقال ابن النجم: 'وَلَكَ' وَلَا نَيْلَبَ يَا وَلَا وَلَا ما لَهُ، وَلَا لَهُ، والمعنى فعل.

---

(1) انظر كتاب سيبويه: (1/1331)
(2) البقرة: 79/79
(3) الزحف: 28/20
(4) هود: 72/11
(5) أنشده أبو ابن السكين في إصلاح المنطق: (291-292).
ونتكون للاستثناء كقولك: خرجت
وزيد قائمًا. قال الله تعالى: إن والدار
ثمّؤ لهم (1) قال أسعد تبع:
غزونا والنساء يلقن قولًا
فرحنا والشباب مهملونا
أي غزونا ونساوءهم يُظّنَّ بهن الحمل
فرجعمو وقد ظهرت الأولاهد.
ونتكون للفتئ خافضة للاسماء
كقولك: والله لفعلن.
وتكون بمعنى "رب" تخصيف
النكرات، كقول:
وراحة نجرت لشرب صدقة
وماناديت أيسار الجزور
ونتكون للعطف، ومعنة الإشراك
كقولك: جاهني زيد وعمرو، فقد
اشتكوا في الجيء، ويجوز أن يكون

و[الواو]: هذا الحرف، وألفها مبتدأ
من ياء، وتصغيرها وزيتة,
وأصلها: (1) الياو والواو وسبقته باء
التصغير ساكنة قلت الواء ياء,
وادعمن فيها ياء التصغير فصار وزيتة
بياءين، الأولى عين الكلمة، والثانية
المشددة الدغم فيها (2) وللواو موضع:
تكون من أصل الكلمة كقولك: وجد,
وثوب، ودلو.

وتكون للإعراب علامة للرفع في
الجتمع المسلم، كقولك: المسلمون,
المؤمنون، وفي اسماء معتبة مضافة,
وهي: أبوك، وأخوك، وفوك، وحموك,
وهنوك، وذو مال.

وتكون لضمير الجمعية في
الأفعال. كقولك: قاموا، وقومون.

(1) بضع كلمات غير مقررة في هامش الأصل (س).
(2) مائيين قوميين ليس في (1) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س).
(3) سورة محمد 47: 42، (4) الذين كفروا يمنعون وياكلون كما تأكل الانعم والنار مثوى لهم.
فقالك ل أنتفلك أحد قصيدة
أكون وإياها بها مثلًا بعدي
أي: أكون معها. وقال آخر(4):
فكونوا أنتم وبني أبيكم
مكان الكلثيين من الطحالب
أي: مع بني أبيكم.
فإن كان قبلكه اسم فالرفع أولى,
ركوك: كيف أنت والخوف؟ بالرفع:
أي معه. قال(5):
فكنذ هناك أنت كرم نفس
فما الفقيسي بعدك والفخار
ويجوز أن تقول: كيف أنت
والخوف، بالنصب على إضمار فعل: أي
كيف تكون مع الحروف. وانشدوا لأسامة

(1) آل عمران: 3/43.
(2) في الأصل (س): وكذلك، مما أثبتنا من (1) و (2)، ولعل الصواب وانظر رأي أبي حنيفة في رد
الاختيار: (1/193).
(3) في عالم الأصل (س): حاشية ذهب رفعتها بالتصوير وينبغي منها مايلي: 5... ومنهم بدون جهينة... بن
عبد الله بن نهيل الليثي الكوفي. قالت ابن عبد ربه في عقده، ومنهم ربيعة من جسم.
(4) البيت غير منسوب من شاهد كتاب مسلم (298/1).
(5) شاهد مسلم (1/200).
من حبيب (1):
ومنا والسير في سلف
يصرح بالذكر الضابط
أي: كيف أكون مع السير، وقال
آخر (2):
بما جمعت من حسن وعمر
وا حسن وعمر ومجاهد
والله من الصواب من الصواب:
أي كيف يكون
حسن وعمر ومجاهد.

ومن جنس هذا قولهم: مالك وزيداً
ومالك ومجاهد، بالنصف على إضمار
فعل. أي: مالك تلهم زيداً.

الدارمي (3):

الشاعر ليس في (1) ولا (3) وهو اسم اسمة بن الحارث بن حبيب الهذلي، والبيت له في ديوان
شاعر سيبويه: (2) (1940/11) وفيه حفناء بالمعجمة وذكر المحقق في الحاشية نقلاً عن ناجي العروسي
(3) (1822/11) باب حفناء، وطعن من نبي الدين مما يعمر قبيلة أبتها.
(4) نسبه سيبويه في الكتاب: (3/1) للاعشي ولم يرد في ديوانه وروى للحفيظة وغيره راجع حاشية
محقق الكتاب (2) و (3).
(5) نسب البيت لغير واحد منهم أبو السعد الدؤلي، والاحتفال كما في شاعر سيبويه: (3/41-42) وليس
في ديوانه والنظر الحزنة: (3/161) وشرح شاعر المعجم: (3/26) ومعجم المرزاني: (1/420).
باب الوار واللياء وما بعدهما

قال الخطيفة: في الاستفهام: 1

المأذن جاركم وتكون بيني وبينكم المودة والإخاء.

وقال في الجهد دريد: 2

فتعلت بعبد الله خير لبدانته ذويًا ولم أمحب بذلك وأجزاها.

وقال في التميمي. زيد الحيل: 3

كمية جائزة إذا قال ليتني أصادفه وإن أتقد بعض مالي ليتي لغة في ليتني. كل هذا بالنصب على إضمار أن.

ومن جنس هذا الإضمار قول.

وأليس عباءة وتقريرني

أحب إلي من لبس الشفوف.

أي: إن تقرر.

وتكون في ثمان الكلام كقوله تعالى: 4 وثامنهم كلهم 5 وقيل: ليس لها خاصة، ودخولها وخروجها سواء.

وقيل: دخلت لتمام القصة.

وتكون مقنحة في قول بعضهم.

وعلى هذا فسروا قوله تعالى: 6 إن الذين كفروا ويصدون 7 وقوله تعالى: 8 وتله للجبين 9 وقوله

(3) ديوان الخطيفة: (46) سيبويه: (3/43)، شرح شواهد المغني: (321).
(2) قول دريد بن الصرمة هذا في آل الزبيرقان بن بدر، وكانوا قد جنوه فالتقل عنهم وهجواهم، وهو من شواهد سيبويه (3/43).
(1) هو من شواهد سيبويه: (2/270) والمسأله عني في (ليت) وزوايه فيها: كسمينة جبار إذ قال ليتني أصادفه وإطقد جعل مالي.
(4) هي ميسون بنت بحشدة الكلبية زوج معاوية بن أبي سفيان، وكانت بدوية فضائت نفسها أضسر عليها، غفلها على ذلك وقال: أنت في ملك عظيم وما تدين قدره، وكتبت قبل اليوم في العباءة: فثقلت هذا الشعر.
(5) الكهف: 22/18.
(6) الحج: 22/26 وركاهمها: 26/596، 597 وشرح شواهد المغني: (264).
(7) الصافات: 1/337.
الزيادة
فاعل من الإفعال
الزيادة التفعيل

التعمّل: "وَفَسَحَتْ أَبوُابِهَا" (۱)
وَانْشـدْوَا(۲):
فَلما أَجَزْنـا سَاحَةَ الْحِي وَانْتَجَـي
بنا بَطَن خِبْط ذي قَفَاف عِقْنِقِيْل
أي: انتَجِ، وبِعَضُّهُمْ لَا يَجِي إِقْحَام
الواو. وتَكون لِلوقَف عَلَى المَرْضِف في
بعض اللُغات كقولك: هُذَا زِيدُ. 
وتَكون وَصَلَا بِعَدَّة القَافِة بِفِي الْشَّعْر
المَلْطِق في اللفْظ دَون الحَط، كقوله (۳):
وَسَـَّالِلّهُ لَا يَخْشَـيْبُ
وتَكون خَرَوْجاً بعَدَّة هَاء الْصَّلَة.
كقوله: 
سْرِي بَلْيِلٍ غَمَت كَواكبُهُ
فَنَال مَسْالِم يِنْبِي طَالِبَهُ
وَتَزاَد في الحَط بعَد عَمَرو لِلْفَرْقِ بِبِنِه
وَبَيْن عَمَرِ في مَوْضِع الرَّفْع وَالْحَفْض لَا
غُرِب.

۱ (۱) الزمر: ۳۹/۷۲
۲ (۲) البيت لأُمِّي الرَّفْع، ديوانه: (۱۴)، وفيه: "رَكَامُ مِكَان قَفَافُ:
۳ (۳) عِجْزُ بِت صَدرِهِ:
"مِن يـَسَالٍ النَّاس بـِحـَـرَـمَةَ"
باب الوأو والأنصمة والبعض:

[Fعل]، باللهاء ب [الواو]، قدرة واء: كثيرة الإخز.

ووقال: الوأى أيضا النقرة في الصخرة تمسك الماء.


***


***

الاسماء


والواو: الخافر المفتي.

ووقال: هو الشهيد.

والواو: العبير الحسن العظيم.

قال (1): بكل واب للحصى رضاح.

[الواو] انبل، الصوت الشديد.


***

(1) انحياز، الله واقتسمه الآخرب: ليس بمضطر ولا فاني رضاح.
باب الوار والهمزة وما بعدها

[فعلة] بكسر العين، بالنهاة

[الوئمة]: أرض وكرة، أي شديدة

لاوار، وهو من المقلوب.

**

الزيادة

أفعل، بالفتح

ل

[الأول]: يقال: إن الأول همزة زائدة، وأصله وأول، خففت الهمزة وقلبته وأوأ، ثم أدغمت، كما قيل في تخفيض خطيئة خطيئة. وهذا قول الكوفيين، وهو من «وال».

ويجوز أن يكون من «الله»، ويكون أصله «أول»، فابدلت الالف وأوأ.

سابقهم إلى الإسلام طفلاً صغيراً وما بلغت أوان حلمي.


۱ (التوبة: ۹) ۴۰۰/۹
۲ (ثم تجلد)
۳ (مرور: ۱۹)
۴ (ما بين قوسين ليس في (۱) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س).
۵ (المائدة: ۵) ۱۰۷/۵
باب الوار والهمزة وما بعدها

من «الذين»، أو من الهجاء والميل في علیهم، والباقون في الأولیان بالرفع والتشیة.

***

مفعل، [فتح الميم]

وكسر العين] (1)

ل [الموهول]: الملاجأ. وقال أبو عبيد: هو المُهْجِی، قال الله تعالى: "من دونه موتا ل (2).

***

فاعل

ل [وائل]: من أسماء الرجال.

(وائل بن الحسوئ ملك من ملوك حمير)، وهو أبو عبد شمس الأصغر.

[الونيده]: الصوت الشديد. قال عمرو

(1) من (ل) وفي (ت) بكسر العين.
(2) الكهف: 58/18
(3) مابين فوسين ليس في (ل) ولا (ت) وهو في هامش الأصل (س).
[الفعلة] باللهاء

(1) بن معدي كرب يصف فرساً

(2) إذا ركضت سمعت لها وثيداً

(3) كوقع القطر في الأدم الجداد

(4) ويقال: مشى مشياً وثيداً: أي ثقيلاً

(5) في تَوَّدَاء. قالت النبي بنت عمرو الملكة

(6) العملة حين رأى إبل قصير اللحمي

(7) تحمل الفراتر وفيها الرجال

(8) ما للجمال مَشَيْهَا وثيدا

(9) احتدالًا يَحْمِلُنَّ آمَ حديثًا

*

(10) كاني وثي خانت به من نظمها

(11) معاقد فارفضت بهن الطوال...

(12) وراجع حاشية محقق المقابلات.)

(13) (1) ديوانه، مجمع اللغة العربية بدمشق: (801).

(14) (2) يتشهد لها اللسان (ولاد) والأخلاقي: (73/6) والمشترى الأول في المقابلات: (678/6).

(15) (3) هو له هذه الرواية في المقابلات: (678/6) واللسان (ولاد) ورواية في الديوان: (16).

(16) (4) (687) وراجع حاشية محقق المقابلات.)
الفاعل
فَعَّل بالفتح، يَفَعَّل بالكسر
ب
[وَأَر] إِيّه وَوَأَبًا: آي استحيا.
[وَأَر] إِيّه وَوَأَبًا: إذا انضمت ستابك.

ر
[وَأَر] إليه: أي لَجَا: قال أبو عبيدة:
[وَأَر] إليه: أي لَجَا: العرب تقول: لا وَلَتْ
نفسه: أي لا نَجَتْ.

ل
[وَأَر] إليه: أي لَجَا: قال: لا وَلَتْ
على نفسه وَأَبًا:
[وَأَر] إليه: أي لَجَا: قال:
إِيّه وَوَأَبًا: إذا وَلَتْ
[وَأَر] إليه: أي لَجَا: إذا وَلَتْ
وَأَبًا الواي كنت كضمان
دينى أَقَرْبه وأَخضِر كاتِبًا.
وفي الحديث وَهُدْ قَرَأَت في

وفي الحديث: سُمِ الفَيَّام عليه

(1) التكوين: 8/8: 9
(2) هو من حديث عائشة عن جَدَّة مَهْبَتُ بنت وَهِب الْأَسْدِيَة كما يُقَدَّرُ في صحيح مسلم في كتاب
النكاح، رقم: (1444/1444) (6/2/671 و 434).
الفاعل

الحكمَة أن الله يقول: إنِّي قد وَأْتُ على نفسي أن أَذْكَر مِن ذَكْرِي. 

الزيادة

الفاعل

الإبَنَة: أو أَبَاه: أي أَغْضَبَهُ. 

وَأَوَابِه: أي رَدَّه عن حَاجَته.

ل

الإبَنَة: أو أَل المَكَانُ: إذا اجتَمعَ فيَّ الْوَأْتِيَة، وهي أَبَعَار الإبل وَالْغَنِم وَأَبْوَالنَّها.

المفاعل

م

الإبَنَة: إذا نَفْرَت مُتَبَعَة. 

الموافقة: الوَهْم وَالْمُوافقة: الموافقة.

يَقَال: وَاءُمَه: إذا وافِقَه وَصَنِع كُسْنِه.
حرف الياء

ي
باب الباب وما بعدها من الحروف

في الماضغ
الأسماء
فَعَّل، بفتح الفاء
م
[اليم]
[البخار] وقيل إنه موافق للسربانية، قال الله تعالى: ﴿فَاغرقتاهُم في اليم﴾ (1).

م
[اليم]: ضَرِبَ من الطير الوحشية.

و[فعالة] بالهاء
م
[اليمامة] واحدة اليمام من الطير.

الزيادة
فاعل
ر

فعَّل، بفتح الفاء
ب
[الباب]: أرض يَباب: أي خراب.

م
[اليم]: ضرب من الطير الوحشية.

قاَل، بفتح العين
ق
[اليمامة]: أبيض يَمق، بالقاف: أي شديد البضاء.

(1) الأعراف: 7/136.
باب الياء وما بعدها من الحروف

mezah

فعلان، ففتح الفاء

[حَرَّان] : يقال: حَرَّان بَرَان، إتباع له

فعّال، بالضم

الاسماء

والاسماء: اسم بلد، سمي بالاسماء، يخفف نعلها أو يأكل كتفها.

* * *

(1) ديوان: ط. دار الكتب العربي (2000)، وانظر خبر الاسماء في الطبري: (1/120).

(2) مكان النقطة كلمات غير مفروضة.
الجواب: يشبه البياشق عن الجوهر. وآخراهما مزيدة للجمع وبياءين.
والجمع البيائيي بالفين، أولهما صورة أيضاً (١).

الهمزة لما توسطت وانفتح ما قبلها.

(١) ما بين قوسين ليس في (١) ولا (٢) وهو في هامش الأصل (س).
الفاعل
فعل بالفتح، يفعل بالكسر

يمين: يقال: يم الإنسان: إذا غرق في اليم فهو ميموم.

وم الساحل: إذا طما عليه اليم.

مقلوبه

ير:

البيور: الصلابة. حجر أبهر: أي صلب. وصورة يرقاء.

ل

يَلَّ: البهل قصر الأسان وقابلًا لها

(1) هو المبدئ كما في ديوانه: (214)، والسان: (رقم، نهض، كحل، رق، يلمل) وصدر البيت:

ورقميات عليها ناهض

وهو غير منسوب في المقابل: (62/6) ورواية:

و Becky الأروق مشهورة والأبهر

(2) لعامر بن مالك ملاعب الأسان في اللسان (زحلق، أم)، وغير منسوب في المقابل: (160/6) وفيه عبارة البهل.
باب اليا و ما بعدها من الهروج

«شراً، ولا يكون الشتر إلا من ناحية، ولم يقصد أمامه.»

وقال غيره: أمّه وبيمه سواء.


***

التفعيل

م

[التيّم]: تيّم الشيء: أي قصده.

* * *

(1) انشدنا في الغمليق: (7/153) بدون نسبة وصدره:

(2) وما بين معقوف ساقط من الأصل (س) استدرَّاه من (ل) و(ت) ليستقيم المعنى؛ والآية من 217.

(3) سورة البقرة (2/267).

الفعلة

[البهية]: يَهْيَّهَ بالاَّبِلِ: إِذَا زَجَرَهَا
فقال: ياَيَاه، مِنْهُم مِنْ يَكِسَرَ الْهَاءِ،
وَمِنْهُم مِنْ يَفْتَحُها.

* * *

حكاية قول الصبيان يع بع.
الاسماء
فعل، بفتح الفاء
س
[البيس] مكان يّبّس ويّبس معنی
والبيس: ما يّبّس من النبات وغيره.

و[فَعَّل] يفتح العين
س
[البيس] مكان يّبّس: أي يّباس لا
رطوبة فيه. قال الله تعالى: ﴿طريقاً في
البحر يّبّسا﴾ (۱) .
قال بعضهم: وامرأة يّبّس: لا تُنيل
خيراً قال: (۲)

(۱) طه: ۷۷/۲۰
(۲) انشده في المفاييس: (۶/۱۵۴) والمفس (بيس)
الإفعال
فعل بالكسر يفعل بالفتح
س
[يبس] البقل وغيره ببس.
يبس ويبس، بكسر الباء فيهما جميعاً. قال الله تعالى: ولا رطب ولا بابس (1).

**

التفعيل
س
[البيس] يبس الشيء، جفه لكي يبيس.

**

الزيادة
الإفعال
س
[البيس] أي بيس الشيء، أي جعله

(1) الأنصام: 9/19.
الاسماء

فعل، يفتح اللفاء وسكون العين

[الزيادة] 3

فيص، وهو يتيم وهو
[البتيم] الصبي الذي مات أبوه وهو
صغير، وهو يتيم إلى الاحلام. قال الله
 تعالى: { ولا تقربوا مال البتيم إلا بالتي
هي أحسن } (3) وجمعه أبنام ويتامى.
قال الله تعالى: { والبتيم والمساكين } (4)
فبتيم هنآ من جمع
نة فقد الأب والصفر والإسلام،
والحاجة. وكل منفرد بتيم.

[اليتم] يقال: ما في سيره يتم: أي
إبطاء.

* * *

(1) أنشده اللسان للعبارة في (ضيف يزت).
(2) من (348) وتت.
(3) الإسراء: 17/34.
(4) البقرة: 177 و215.
الإفعال

فَعِلُ بالكسر، يُفعَل بالفتح

م

[الإيشام]: أَيْنَمَتْ المرأَةُ: إِذَا صَارَ أَوْلادَها أَيْتَامًا.

ن

يَتَمَّ الصِّبَى يُتَمْ: إِذَا صَارَ يَتِيمًا.

والَيَتَمَّ في النَّاسِ فَقُدَّمَ الْأَبُ، وَفِي سَائِر

[الإيشام]: أَيْنَمَتْ المرأَةُ وَغَيْرَها: إِذَا خَرِجَتْ رَجُلًا وَلَدْهَا قَبْلَ رَأْسِهِ عِنْدَ

الأوَلَادَ.

***

الزيادة

---

1) في (ل.1): 5 مسائل الدوام.

2) هو من حديث الإمام علي بن أبي طالب أخرج أبو داود (كتاب الوصايا): (باب ما جاء من تبقطع

اليوم): (س.27): قال: حفظت عن رسول الله (ص): لا يَتَمَّ بعد احِتْلاَمَ، ولا صمَّات بِيْوَمٍ إِلَيْ النَّهَارِ.

3) انظر المسند (ياف) والقواسي: (6/155) وفيهما أيضًا يقال: لا يَتَمَّت الناقة والمأرة إذا ولدت بيناً...
الاسماء
فعَلْ، ففتح الفاء وسكون العين
ي
[اليد]: للإنسان وغيره معرفة،
وأصلها يُذَعَّرُ، لأن جمعها الأبدي،
وتقصيرها يُذَعَّرُ. قال الله تعالى:
فاطقعوا أيديهما (١) قال جمهور
الفقهاء: تقطع يد السارق اليمنى من
مفصل الكف. وعن بعضهم أنها تقطع
من أصول الأصابع، فإن عاد قطعت
رجله البصرى من منفصل القدم عند
عامة الفقهاء، فإن عاد لم يقطع منه
شيء.

(١) المائدة: ٥/٣٨ والسارق والسارقة فاطقعوا أيديهما جزاءً بما كسباً وانظر الآم: (٦/١٤٢).
(٢) من (١) و(٢) أضفناه ليصبح الكلام: وانظر فيما روى في حد السارق من عدة طرق: البخاري
(١٨٩٧) ومسلم (١٦٨٤); وأحمد: (٦/١٠٠-١٠٤، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦); وراجع البحر البحار: (باب حد
السارقة): (٤/١٧٦-١٨١).
(٣) المائدة: ٥/٤ وثامنها: ﴿... غلت أيديهم ولعنوا بما قالوا...﴾
(٤) المائدة: ٥/٤.
الآسماء

باب اليد والمال وما بعدهما

فهي الصلوات الخمس لانها قوة في الدين، فما حدث بها من صلاح أو فساد ففي الصلوات كذلك، وتكون الإبهام صلاة الفجر، والسبابة صلاة الظهر، والوسطى صلاة العصر، والنجصر صلاة المغرب، والخنصر صلاة العشاء.

ويقال: الأمر بيدك، أي في ملكك.

ومنه قوله تعالى: (يبدك الخير) (3)

ويبدك الملك (4)، أي: هو له. وقوله: (3)

الذي بيد عقدة النكاح) (5)، أي: الولي الذي يملك العقد.

ويقولون: هذة يدي لك، أي: أنا منقاد لك. ومنه قول عثمان (6) في ضرب عمار: (تتناول رسولى من غير أمري، وهذه يدي لعمار).

ويقولون: سقط في يده إذا ندم.

(1) التفج: 483/10.
(2) م: 38/45.
(3) آل عمران: 26/33.
(4) الملك: 1/277.
(5) البقرة: 2/247.
باب البقاء والدال وما بعدهما

قال الله تعالى: "سُقِطَ فِي أَيْدِيَهُمْ (١) وَرَدَّتْ يَدُهُمْ فِي نَفْسِهِمْ: إِذَا غَضَبَهُ. يَرَادُ بِهِ عَضُّ أَصَابِعْهُ غَيْظًا.
وَمِنْهُ قُوَّةٌ تُعَلَّمَ (٢) وَيُقَالُ: خَرَجَ فَلَانُ نَازِعًاٌ يَدًا: أي غَضَبًا. وَيُقَالُ: هُمْ عَلَيْهِ يَدٌ: أي مَجِيِّعٌ.

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم: "المسلمون يُدْعُونَ عَلَى مَنْ سَوَاءً (٣)
وَيُقَالُ: أَخَذَتْ مِنْهُمْ الشَّيَةُ يَدًاٌ يَدٌ: أي قَبْضَةً لَيْسَ فِيهِ نَسْيَةً. وَفِي الْحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم: "إِذَا اخْتَلَفَ الْجِنْسُ فَبِيعِها كَيْفَ شَكَّتُمْ، يَدَّ (٤)

[الأية]: صَبْعُ أَحْمَرِ. يُقَالُ: هُوَ البَقَّم، وَيُقَالُ: هُوَ دُمَّ الآخرين، وَيُقَالُ: هُوَ الزُّعْبِران، وَعَلَى هِذِهِ الْاَثْوَاَلِ يُفِسَرُ

(١) سُوْرَةُ الأَعْرَافِ: ٧١٤٩، الأَيَّةُ ٤٩ وَمَا مَسَّ فِي اِیْدَيِهِمْ...
(٢) إِبْرَاهِيمٍ: ١٤٩٩
(٣) الحَدِيثُ بِهِذَا الْفَلْقُ وَبَلَغَ بدِيدِ اللَّسْمِيِّينَ عَلَى مَنْ سَوَاءٍ، مِنْ طَرِيقِ عَمَرِ بْنِ شَعِيبِ عَنْ أَبِي جَعْفَرِ عَنْ جَدِهِ، وَمِنْ حَدِيثِ أَبِي عَبْـيَـنْ عَنْ أَبِي دَاوُدَ فِي كِتَابِ الْجِهَادِ، رَقْمُهُ: ٢٧٥١، وَأَبْنِيَةُ فِي كِتَابِ الْكَيْبَاتِ، رَقْمُهُ: ٢٥١٠، وَأَحَمْدُ: ٣٦٢٢، وَهَمْسَةُ: ٢١١٦، وَأَبْنِيَةُ: ١٨٠٨، وَأَحَمْدُ: ٢٣٨٢، وَأَهْلُ الْبَيْـكَـاءِ: ٣٣٨٣، وَأَحَمْدُ: ٦٣٥، وَفِي (٥) فِي لَهُ دَٖ٥٠ سَلِيْمَانِ بِالْشَّعْبِيِّ وَرَاجِعٌ فِي الْحَدِيثِ الْجَانِبِيَّةِ الْفَلْقِيَّةِ
(٤) اَلْحَدِيثُ وَأَثْوَالُ الْقِفْهَا، فِي الْأَّمِّ (١٤٩٩) وَالْحَيْرُ الْرَّزْعَاءِ (٣٣٨٥)
باب الياء والدال وما بعدهما

م

[الإبدامة]: واحدة الآبادم، وهي الأماكن الصليبية من غير حجارة.

* * *

* * *

إفعالة، يكسر الهمزة

قول أبي ذؤيب (11):

بُهما من النضج المجرح أيَّدَعًا

* * *

(1) ديوان الهذليين: (13/1)، وصدره:

فَنَحَالَهَا بِمُسْتَلْقِيْنِ كَانَا
الأفعال

فَعَّل بالفتح، يفعل بالكسر

ي

ميّزَى: يدَبِّت الرجل، إذا ضربته يده. ورجل ميّزَى.

مقلوبه

ي

ميّزَى: الرجل، إذا أشتكى وَجَعَ يده. يقال في الدعاء: ماله يدي من يده.

الزيادة

فاعَل، بفتح العين

ذ

ميّزَى: مثلاً، إدريس عليه.

1) مسأله في فوسوس ليس في (ل) ولا (ت)، وهو في هامش الأصل (س) وفي موضع النقاط كلمات غير مفروضة.
الاستفهام

هل

[الاستفهام]: استيدهت الإبل: إذا

أجمعت وانساقت.

واستيده الخصم: أي انقاد.

***
باب اليا، والبراء، وما يصحبه

الاسماء

الزيادة

فعل

[البراء] قصب معروف، واحدته ببراءة.

والبراء: ضرب من الْذِبَان.

والبراء: الجبان. قال (١): وما ثوب البقاء ينوب عز.

فيطرى عن أخي الخمع البراء

و[فعالة]، بالهاء

[البراء] واحدة البراء من القصب.

(١) البيت الفظي بين الفجاعة، من أبيات له في الحماسة: (١٦٢)، وفيه: ٥ وقائد ٩ وفاء.

(٢) أنشدو الشايب (عين) للتابعة ورواية صدره:

وانت الفيش يبنع، مما بليبه،....
باب الياء والراء وما بعدهما

الزرع. يقال: زرع مبروق.
والقرآن: داء يصيب الإنسان فتعلم جسد صفرة.

فعلان، نفتح القاء والعين

ق

[القرآن]: كالفاح: دود يكون في
على دين اليهود فلم ينصره، فاستنجد ملك الفرس بفوعده المادة بالمال فكره وقال: المال عندنا أكثر فأشار بعض مرзавبة الملك عليه بان يعده بمن في حباه، وقال: إن ظفرنا فانها، وإن قتلا فافكدها، فامدهم ( بهم ووهبهم له فسموا العرشين ) (1) وقال: إما سموا العرشين لأنه كان يقال لهم: أبناء سيف، فسار بهم سيف، وتبعته قبائل ( العرب فاباد الحبشة، وسب) (2) دخلت الحبشة اليمن، أن دخلت جماعة الملك الحميري، أدخلهم لما أحكم ذو نواس الملك الحميري نصارى جيران في الاحذو.

(1) البيت في شرح النشأة والرواية، قولها: والgeführt ذات بن رآيت مسجحه بالعقوم بين قرام وصفح.
(2) ماذكوا قومين ذهب من الأصل ( س ) بالتصغير، استدرك كنها من ( ل ) وتخ: وفي أعلاه: 364 ( ب ) من الأصل ( س ) كلام غير مفروض، ولم يظهر لنا موقعه من المائ.
كان ذو تعلبان على دين النصارى. قال سيف (1):

خُلِّمت في جلج البحار فلم يكن الناس غير ترجُم الأخبار.

قالوا ابن ذي بزن يسرء إليكمُ فحَـُذَّار منه ولاته حين حذار:

(1) أبيات سيف في شرح النشوانية: (152).
المعالي: «سيجعل الله بعد عصر يسرٍ» (١).

** *

و[فعل] بفتح الفاء والعين


واليسار واحد الأسوار، وهم سبعة رجال يدفع كل رجل منهم نسر سبع الجزور، ثم ينثر فيقسم على ثمانية وعشرين نصيباً. قال النعمان بن العجلان الأنصاري:

فقلنا لقوم هاجروا مرحباً بكم وأهلاً وسهلاً قد امنتم من الفقر، نفاسمكم إمولة وديارنا كقسمة أيسار الجزور على الشطر

** *

[لاسْرَة] : خلاف العصر. قال الله

(١) الطلاق: ٢٥/٦٥.
باب الياء والسين وما بعدهما

و[فعلة] باللهاء

[الميسرـة]: الفرجة بين أسرار الکـف،
وعلى تتنحـب إذا لم تكن متصلة(1).
و[الميسرـة]: سـماً في الفخذ.

الزيادة

أفعـل، بالفتح

[الأيسر]: خلاف الأيمن.

فعلة، بالفتح

[الميسرـة]: خلاف الميمنة.

(1) في [لـ1]: ملتضمة.
(2) البقرة: 280 واطهر الامتناع: (245) وراجع حاسية المحقق وفيها القراءات السـت للآية الكرامة هذه.
(3) المأنة: 96.
فَعَال، بِفَتْحِ الفَاء

وَما بَعْد هَمَا، وَمَا بَعْد هَمَا

وَبِيَاتِ زَيْمَمٍ مِنْ مُلْوَكٍ حَمَيْرٍ، وَهُوَ الَّذِي مَلَكَ بَعْد سُلَيْمَانٍ بِنَ دَوْدٍ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ، وَسُمِّيَ زَيْمَمٍ لِئنَّ رَبَّ الْمَلَكِ إِلَى حَمَيْرَ بَعْد ذِهَابِهِ مِنْهُمْ. قَالَ (۲) أَيْنَ يَسَارُ الأَمَلَكِ يَقُولُ لَهُ كُلْذَةٌ عَلَّتْ فَوْقِ غَيَابُ مَلْوَكَ القُماطٍ

* * *

[اليسار] خَلاَفُ الْبَيْمِينِ، وَقَدْ تَكَسَرَ الأَيَاءُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ

وَالْيَسَارُ: الْقَنَةُ وَالْسَّعَةُ. وَكَذَلِكَ الْيَسَارَةُ، بَالْيَاءِ أَيْضاً

فَ[يُسَافُ] أَسْمَ رَجُلٍ

* * *

[الياسور] خَلاَفُ الْبَيْمِينِ

وَبِيَاتِ زَيْمَمٍ مِنْ مُلْوَكٍ حَمَيْرٍ

(۱) الإِسْرَاءُ: ۶۷ /۲۸.

(۲) الْبَيْتُ لِعَلَفَةٍ بِنَ ذِي جَدَن كَمَا فِي الإِكْتِلَافِ: ۹۲ /۲.
باب الياء والسين وما بعدهما

واليسير: نقيض العسير. قال الله تعالى: { فسنيسره لليسير } (3).

فعيل ر

[اليسير]: السهل الهين. قال الله تعالى: { وذلك على الله يسير } (11).

واليسير: القليل. قال الله تعالى: { ذلك كيل يسير } (2).

فعلى، بضم الفاء

ر

[اليسير]: خلاف اليمنى.

---

(1) التغابن: 47/7.
(2) يوسف: 145/12.
(3) الليل: 95/7.
(4) البيت للمرار بن منذر كمن المتضمنة في المفاضلات: (87/1) واللهام (يسير), وهو غير منسوب في المقاس: (6/155), وليس في ديوان أرئييس. دار المعارف، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم.
الإفعال

فعل بالفتح، يفعل بالكسر

ويسر القوم جزوراً بينهم بسرأ إذا اقتسموها.

قال (1):
أقول لهم بالشعب إذ ييسرونني
الم تعلموا أني ابن فارس زهم.
زهم: اسم فرسه.
وقوله: ييسرونني: أي يقتسمونه.
يقول بعضهم: لي سلاحه، ولي ثيابه.

* * *

الفعل

[YSR] التسهيل، قال الله تعالى:
ولقد يسرنا القرآن لذكرك (2).
وقوله تعالى: ثم سبيل يسره (3) قيل هو كقوله

(1) هو سحيم بن وقيل البروعي كما في اللسان (YSR).
في هامش الأصل (مس) حاشية غير مقراءة، ولا يعرف بالتالي موقعها من المتن، وليس في النسخ زيادة على
من الأصل.
(2) القمر: 5/17 وتماما: في... فهل من مذكر؟
(3) عيسى: 80/80.
باب الباء والسين وما بعدهما

وقدما النجدين (1) أي سهل له
العلم بالخير والشر ومكنه. وقيل: يعني
طريق خروجه من بطن أمه.
والسيسر: التوفيق للشيء. يقال:
يسرة الله تعالى للخير وقال عزر وجل:
فسمسرة للسيسرة (2).
وقوله: فسمسرة للعسري (3)
أي يؤدي إلى حال العسر والعذاب. وقال
البصريون: هو مثل قوله في شرهم
بعداب الليم (4) أي: أجعل لهم ما
يقوم لهم مقام البشارة، وانشد

(1) البلد: 10/90.
(2) الليل: 2/92.
(3) الليل: 4/92.
(4) التوبة: 34/87، والإنشقاق: 24.
(5) مسوبه: (5/253)، والبيت لموصت بن معدي كرب ديوانه: (149) وصهره:
وحليم قد عرفت لهما بخيلي.
وراجع حاشية المحقق (عبد السلام هارون)، وهو في القرآن: (6/430).
(6) ما بين قوسين ذهب من الأصل (س) بالتصغير، استدركاهم من (1) و(2).
(7) أحد بنيت انشدهما اللسان (يسير) لأبي أسيده الدبيبي، والذي قيله:
إذٰ لَبَنَا نَسْبًا مَّنْ لَمْ يُعْقَبْنَآ إِنَّهُمَا عَذَابًا غَيْرًا.
لأن ليس فيهما من السبابة إلا كونهما قد يسرت عناهما، والسدد يوجه البذال والعطاء والحرامة
والحماية وحسن التدبير والحلم، وليس عندهما من ذلك شيء.
<table>
<thead>
<tr>
<th>المفاعلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ر</td>
</tr>
<tr>
<td>[الباحرة]: ياسر بالقوم: أي اخذ بهم</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| ياسر: ياسر 
|

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ر</td>
</tr>
<tr>
<td>[النعت]: تيستر الأمر: إذا سهل</td>
</tr>
<tr>
<td>وتهيا</td>
</tr>
</tbody>
</table>

قال الله تعالى: فاصبروا ما تيسر من الهدي فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجعتم (1) قال أبو حنيفة: لا تجوز إلا آية طويلة كآية الدنيا أو ثلاث أيام قصار، وهو قول أبي يوسف ومحمد ومن تابعهم، وعبد الشافعي |

* * *

(1) البقرة: 2/196 والأنفال: 2/24lanmışا (كتاب الجهم): 322/1 البستر الدهليز (تجميع)|
(2) الموتى: 32/20 والأنفال (باب القراءة بعد أم القرآن): 131/1 حاشية رض الحكما: 446/1 وما بعدها.
الفاعل

[اليسار]: تياسُّ: أي تأخُّرًا، يسًا.

***

باب البقاء والمسين وما بعدهما

الفاعل

ر
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ر</td>
</tr>
<tr>
<td>[الأبحر]: الخشيش المجتمعة</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الزيادة
أفعال، يفتح الهمزة والعين

<table>
<thead>
<tr>
<th>** **</th>
</tr>
</thead>
</table>
الاسماء

الزيادة

فعل

ل

[الأبطال]: الخاصرة، والجميع أبطال.
قال أمير القيس يصف فرساً (1) :
له أبطالاً ظبي وساقاً نعامة
وإرخاء سرحان وتقريب تنتقل

* * *
الاسماء
فَعَّل، بفتح الفاء وسكون العين
ر
[البِعَاء] : الجدي يربط عند زَبِّبَة الامس
ليقع فيها.

الزيادة
فَعَّل، بفتح الفاء
ط
[بِعَاط] ، مبني على الكسر، زَجْر
لمذَّلِاء إذا رآه الرجل قال: يُبَعَاط، ومنهم
من يكسر الباء.

1) المشتهر بدون نسبة في المقابل: (6/157) واللسان (يَعَاط) وقيله فيه: نصب على ضمة، أبي رّسال.
2) أنشده اللسان (يَعَاط) بدون نسبة.
باب الياء والعين وما بعدهما

ر

[البغور] الشاة التي تغيير اللبن وتبول وتنعر على حالبها.

ط


للذبب بضم الياء.

فقول
الفاعل
فعل بالمفتوح، يُفعَل بالكسر
[غَرَّ]: يُعَرَّت المَعْرَى يُعْرَا ويعاراً أي
صاحب.
ومن العرب من يقول: يَعْرَت تَعَرَ.
بفتح العين فيها.

* * *
الاسماء
 فعل، بفتح الفاء والعين

[اليفن] : الشيخ الكبير. قال الفنيد
الزمانى (1)

أيا طعناً ما شيخ كبير يفن بلال

تفننت بهما إذا كذرت

رئة الشكة أمشالي

وذلك أنه طعن فارساً قد اردف رجلاً

فشكهمها.

(1) هو الفنيد الزمانى، واسمه شهيل بن شبيب بن ربيعة بن رمان الخزيمي، شاعر جاهلي سمي (الذنيد) لعظم خلقته، تشبها فنيد الجبل، وهو القطعة منه، والبيتان من مقطوعة له في الخماسية: (1/9/1002)، وتفنئت بمعنى: تشبهت بالفنيدان.
فَعَّالٌ، يفتح الفاء

【الَّيَافُعٌ: غَلَامٌ يَافِعُ، وَغَلَامٌ اِيِافُعٌ】
قد شَبَّوا وَاتَّفَعَوا.

ويافع: حِيْيُ مِن حَمِيسِر، (وَهُوَ يَافِعُ مِن حَمِيسِر،) مِن وَلَدِهِ
زيد بن مَالك بن زيد بن زهير، مِن وَلَدِهِ
بَن شهاب بن الحارث بن ربيعة
بَن سَعد بن سُحِيَّة بن شَرْحَبِيل بن
حَجَر بن عْمَرو بن شَرْحَبِيل بن عِمَرَ بن
نافع الرَّجُمِي الَّيَافِعِي، أَحَدُ وَفَدَ رُؤُنَّينَ
على النبي عليه السَّلامَ(٢).*

* * *

(١) في الأصلِ (س) و (ت): من غَلَاماتٍ اِيِفَاعٍ، وَمَا استثناءٍ من (ل) وَلَعَلَّهُ الصَّوَابَ.
(٢) ما بين قَوْسِينٍ ليسَ في (ل) ولا (ت) وهو في هَامِشِ الأصلِ (س)، وَيَافعُ مَعْرُوفٌ باِسْمَهَا الْيَوْم، انظِرْ
مجمُوعُ الحَمْرَيْ: (٤/٦٧٣-٧٧٤).
الاسماء
فعل، بفتح الفاء والعين

[اليقين]: البقية. يقال: نحن على يقين من ذلك.

[الفيقين]: البقين.

[البيقين]: رجل يقين وبقين: أي حذر متيفظ.

***

الزيادة
فعل

[اليقين]: زوال الشك. قال الله تعالى:
(1) %fوى إنه حق التريقين

***

فاعول
ت

[اليقين]: جنس من الحواهر، وهو ثلاثة أنواع: أحمر وأصفر وأسود.

***

(1) الحافة: 01/69-51.
فُعلان، بفتح الفاء 
دَمَّ.

(البيظان) : نقيض النائم.

روادي الباقوات: في أقصى الشمال، 
بَلَغَهُ تَبع الآجرن، وهو ذو القرنين فمات 
هُنالك، ثم بلغه أسعد تَبع وذَكره في 
شعره فقال (١):

قلت: اقبضوا فإذا الحصى باكفهم 
الدنان والباقوات والمرجان

قال أرسل طاليس: الباقوات حار 
يابس، وأفضلهم الأحمر، قال: وهو يمنع 
من نزف الدم، ومن تقلد شيعاً منه أو 
تحتَّم به لم يصب الطاعون.

* * *

(١) البيت له في الإكليل: (٢٨٣/٨).
قال بعضهم: أيْقَهُ: إذا أطاع مقلب من أَنَفَاهُ، وهو الطاعة.

الفاعل

الزيادة

الفاعل

ظ

[الظَّيقَاتِ]: يَقْضَى الْغَيْبَ: أي اثارة.

ن

وأيْقَظ الْتَّرَابَ: أي اثارة.

[الإِيقَانَاتِ]: أَيْقَظَهُ من نُوْمَهُ: أي انيبه.

الاستفعال

ظ

[الاستِيقَاظ]: استيقُظَ من نومه: أي انيبه.

ن

هـ

[الإِيقَانِ]: حَكِيَ بعَضِهِمْ: أيْقَهُ إذا فهم. يقال: أيْقَهُ لهذا: أي انيبه.

(1) ما بين معقوفين زيادة من (ل) و (ت).
(2) السجدة: 2/24.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الفعل</th>
<th>الفعل</th>
</tr>
</thead>
</table>
| التفعيل: قال الله تعالى، واستبقنتها أنفسهم (3). | نظر في أمره: أي حذر. 
[النيقيط: تيقظ في أمره: أي حذر.] |
| [النيقيط: تبقين الشيء: أي أيقن. * * * * | [الاستبقاقة: استبقاة: أي أطاع. * * * * |

(1) النمل: 27/14.
(2) الجالبة: 42/32.
باب اليد واللائم وما بعدهما

الاسماء

فَعَّلُ، بفتح الفاء والعين

ب

[اللب] البَيْض من جلود الأبل.

ویقال: الیلب، بالفتح.


الأبيض من كل شيء، والانثى الیلب، بالباء.

***

(1) انشده بدون نسبة الورد (لب) والمجازي (6/158).

(2) تُسْبِب الشاهد إلى رؤية كما في مجالس علم، وليس في ديوانه، وهو غير منسوب في الورد (لب) والمجازي (6/158) ونظر حاشية منافق.
الاسماء

فعلة، يفتح الفاء وسكون العين

[اليمين]: اليمان، والاسمية إليه يُسمى، بزيادة ألف، رجل يُمان، وسجف يُمان، ونحو ذلك. والنسب كثير الشذوذ. قال امرؤ القيس (١): النزول اليماني ذي العياب العامل وقال أيضاً (٢): دمّون إنّا معيشُ يُمانون.

[اليمين]: البكرة.

[فعلة] باللهاء

[اليمنة]: ضرب من يرود اليمين.

(١) ديوانه: (٢٥)، ورواية قا قتله: المخول، وصدر البيت:

والتي بصحراء الغفوص بعَدَة

(٢) ديوانه: (٤١).
باب اليمام والميم وما بعدهما

الأيمان الأمين (3)
والنأيم: المبارك.
وأيمن بن الهميس بن حمير: ملك من ملوك حمير.
وأم أمين: حاضنة النبي صلى الله عليه وسلم، وهي أمته له أعطتها وزواجها رجلاً من الخزرج، فولدت له أمين، فقيل: أم أمين، واسمها بركة، ثم تزوجها زيد بن حارثة فولدت له اسماء.

ميقاتة، بالفتح

نعم

[الميمنة]: خلاف المشمامة. قال الله: [الميمنة]: خلاف الآسر. قال الله تعالى: [جناح الطور الآمن] (2).
وفي الحديث: [أتي النبي صلى الله عليه وسلم بلبن، وعن يمينه أعراقي، وعن يساره أبو بكر. فشرب ثم أعطى الأعرابي، وقال: (1)] ما بين قوسين ليس في (1) ولا (2) وهو في هامش الأصل (س) ووضع النقط كلمات غير ضرورة.
ذهب بالنص، ولعلها ذكر الأثر النبوي الكريم لأهل اليمن مما يبدو من آخر العبارات التي يشكل فيها قال مسلم، وليس [أخره]، والحديث أخرجه مسلم في كتاب الإمام، رقم: (2) عن أبي هريرة قال: [جاء أهل اليمن هم أرواب أقددة، الإمام يمام، والقف بن الميمنة، والحكممة اليمنية]، وانظره في غريب الحديث:

(1) مريم: 19/49، وتبلغ: 8/10، وفه: 80.
(2) مريم: 10/13، وتبلغ: 321.
(3) هو ابن من حديث أحمد (3) من حديث أحمد: (3) هم من حديث أحمد: (3) من حديث أحمد:
(4) هي بركة بن سهلة بن عمرو، أم أمين (انظر ترجمتها في طبقات ابن سعد: 8/223، الإصابة: 410/8.
و (مفعول) باللهاء

ن

[ميمونه] من أسماء النساء.
وابو ميمونة: مولى اسم سُلَمة زوج النبي عليه السلام.

***

فاعل

ن

[البامان] نقيض البامر.
والبامان: البامان، سما ببناء بن قحطان بن هود.
قال الشاعر (3): وَمَيْسَنَ: أي مبارك.
وهي: في البامان بيت الأيمن

***

(2) هو من حديث أبي هريرة عند أحمد: 354/2.
(4) وهم من منهما والسماء الآسمان.

(6) وهم من منهما والسماء الآسمان.
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماء</th>
<th>باب الياء واليم وما بعدهما</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>إذا مارأبة نصبت مجد</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>تلقها عرابة باليمين</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>أي بالقوة.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>وقال محمد بن يزيد في قوله تعالى:</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>) والسماوات مطويات بحمينه (๑) أي بالقوة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>بقوته.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ولله صار تأويل اليد اليمين أقوى</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>من الشمال إن نسبت إلى آخر أو ناصر أو</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قوة في الدنيا والدنيا، كالوالي يرى أن</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>يمينه قطعت فهو عزله، وكذلك</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>المحارب والمحاصم إذا نسبت اليد إلى قوة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>الأمر.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>واليمن: القسم. ويقال: إذا سمى</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>اليمين بمعنى لأنهم كانوا إذا تألفوا</td>
</tr>
</tbody>
</table>

[اليمين]: خلاف الشمال. قال الله تعالى: فذات اليمين (١) والجميع 
أبمان وفي قراءة عبد الله :إنا جعلنا في 
أعينهم أغلالا (٢) ، وقوله تعالى: 
لا خذنا منه باليمين (٣) أي بالقوة ، 
وقيل في قوله تعالى: كنت تأتونا عن 
اليمين (٤) أي بالقوة ، 
وشتكروا منها، وقيل: أي من أقوى 
الجهات التي تضللون بها، ومنه: اليد 
اليمين، لأنها أقوى من الشمال، كقول 
شاعر (٥): 

(١) الكهف: ١٨/٨
(٢) يس: ٣٦/٨
(٣) الحاقة: ٦٩/٤٥
(٤) البصائر: ٣٧/٢٧
(٥) هو الشناع: ديوانه، ط. دار المعارف: (٣٣٦) المقابلة: (٦/٥٨) الفاسان (يمن) ورواية الصدر: 
(٦) الزمر: ٣٦/٣٩ وتانها: (٥٣) سبحة وتعالي عما يشتركون
باب الياء والميم وما بعدهما

الفاعل
وضع كل منهم يده اليمنى على يمين الآخر. يقال: يمين الله لا فعلن، بالنصب على حذف حرف القسم، كما يقال: الله لاأفعلن. أي والله، ويجوز يمين الله;
بالرفع على الابتداء، والخبر محدد.
تقديره يمين الله عليًا، أو لازمة لي. قال
امرأؤ القيس (1):
فلقت يمين الله أبرح قاعدًا
ولو قطعوا رأسك لديك وأوصالي.

المفاعلة
ووالجميع الأيمان. قال الله تعالى: لا
أيمن لهم (2) وقرأ ابن عامر لا
إيمنكُ بكسر الهمزة.

[الмиامنة]: يا ممن بصحابة: أي أخذ
بعضهم: ألف «أيمن» ألف وصل، وقال
بعضهم: حي ألف قطع، جمع يمين.
ويقولون: أيمن الله، بحذف الثون كما
حذفت في قولهم: "لم يكن" من قولهم
"لم يكن".

(1) ديوانه: 132 وهو أيضاً من شواهد سيبويه: (3/2005) ففي ديمين الله وراجع حاشية محقق
الكتاب.
(2) النوبة: 12/9.
التفعل

ن

[التيامن]: تيامن اخذ ميناً.
وقال يعقوب (١): تيامن وتيامن وتيامن
خطأ.
وقال غيره: هو جائز.

التفاعل

* * *

(*) انظر إصلاح المتعلق: (٢٩٤).
الاسماء
فعل، بضم الفاء وسكون العين
[الَّيْئَعُ]: الَّيْئَعُ.

[فَعْلَة]: يفِيِّح الفاء، بالحاء
م
[الَّيْئَعُ]: نَبِتُ من نبات السهل. قال
ابن الأعرابي: الإِلْبَل تسمى على الَّيْئَعُ،
ولا تغرز.
والعرب تقول (1):
قال (2) :
قالت الَّيْئَعُ: أَنا الَّيْئَعُ
أَكْبَرُ الشَّمَالُ عَلَى الَّيْئَعُ
وأَغْبِقُ الصَّبْرُ بِعَدَدَ الَّيْئَعُ

---
(1) الفول في اللسان (ريم) وفيه وصف هذه العشبة الطبية.
(2) انظر معجم البلدان لباقوت : (٤٥٢).
في قناة حول دسيرة
حولها الزيتون قد ينعا

الافعال
فعل بالفتح، يفعل بالكسر

الزيادة

الفاعل

الله تعالى: (إذا ينعت) ينعت الشمـرة: إذا
[الإبيناع]: ينعت الشمـرة: إذا نضحت، فهي مونعة.

قال (۲):

(۱) الإمام أبو عبيد: ۹۹/۶.
(۲) أنشده اللسان في (يتن) ونسبه ابن بري للأحوص أو يزيد بن معاوية أو عبد الرحمن بن حسان.
الاسماء
فعل، ففتح الفاء والعين
[ذو يَهْر] ملك من ملوكي حمير، وهو
من استيهر إذا نجح. قال فيه اسمع
تَبَعٌ (1).
وقد كان ذو يَهْر في الأمور
يأمر من شاء لا يأمر
ويروى أنه أجري أهل ناحيته على
عمل كان له، وكان فيمن أخبره ابن
لمجزوز كبيرة من حمير، فتهى ولدها
للمسيس بالليل إلى عمل الملك، فلزمته
امه إلى أن ارتفع النهار، وسارت معه إلى
ذو يَهْر، فاظهر الغضب على ولدها
لإبطائه، فقالت العجوز:

(1) البيت له في الإكليل: (٢٤٠).
(2) انظر المقاتِس (يَهْر): (١٥٩/٦) وإصلاح المتنق: (٣٩٦).
<table>
<thead>
<tr>
<th>الإفعال</th>
<th>وجسيلة بن الأيوبي: ملك من ملوك غسان.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الزيادة</td>
<td>** ** **</td>
</tr>
<tr>
<td>الاستفعال</td>
<td>فعلاء، ففتح الفاء، محدود م</td>
</tr>
<tr>
<td>لج</td>
<td>[اليهماء]: المفازة لا ماء بها. وقيل:</td>
</tr>
<tr>
<td>[الاستهبار]: استيهر الرجل: إذا</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>وبهماء كالليل غطشى الفلاه</td>
<td>ئؤنسني صوت فبادها</td>
</tr>
<tr>
<td>(1) في (ل (126) 556هـ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(2) ديواته: (126) وهو في اللسان (يهم).</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
باب الياء والواو وما بعدها

الاسماء
فعل، يفتح الفاء وسكون العين

وم (اليوم): معروف، والجميع أيام:
والأصل أبوام، فناغست الواو في النائمة.
قال الله تعالى: جماع الناس ليومن لا
ريب فيه (قال الكسائي: أي في
يوم، وقال البصريون: أي حساب يوم.
وقرأ ابن كثير وابو عمر ويعقوب:
(يوم لا تملك نفس شيخاً) (2)
بالرفع على تقديم: هو يوم أو على ان
يكون بدلاً من يوم الدين (3) وهي
قراءة ابن أبي إسحاق والأعرج. وقرأ:

(1) آل عمران: 9/3
(2) الأنفال: 42/19
(3) الأنفال: 82/16–17
(4) التوبة: 101/2
(5) المائدة: 5/19
(6) بعدها نفي (ل): 4 وهي جائزة.
قال الباقون بخفض الميم. قال سيبوه في
ففتح الميم: إنه مبني لانه أضيف إلى
ظرف زمن غير متمكن، وانشد (4):
على حين الهه الناس جعل امورهم
فندلا زريق المسال ندنل الثعالب
وقال أبو حام: جعل يوم وإذ يمنزلة
فسمة عشر.
واليوم الحادث. يقال: تعم الرجل إذا
نزل اليوم.
وميمه، على القلب: اس شديد،
وانشد الحمله (5):
نعم أخو الهيجاص
ففي اليوم البيمي

(1) هود: 11 26/11.
(2) المعراج: 117.
(3) النمل: 27/08.
(4) البيت لللاعشى، وهو غير منسوب في كتاب سيبوه: (115/3) وراجع حاشية المحقق حيث أشار إلى ان
البعضي: (3) العنوان هو إلى أعشى همدان والأخو، وانظر شرح ابن عقيل (1/567/0)، وأوضح
المسائل: (2/38).
(5) أنشد المكام (يوم كرم) لم يكن الآخرز الخماني، وهو غير منسوب في المقاتب: (16/10).
باب الياء والواو وما بعدهما
و [فعل] بضم الفاء
على فعالٍ.

[يُوحَ], بالحاء: من أسماء الشمس.
باب الجماع والهمزة وما بعدها

الأفعال
فعل بكسر العين، يفعل بالفتح

الزيادة

الاستفعال

الاستيعاب
استيعاب منه: أي يفس.
قال الله تعالى: { فلما استياسوا منه } (1) وقال تعالى: { حتى إذا استياس الرسول وظنوا أنهم قد كُذِّبوا جاءهم نصرنا } (2).

(1) يوسف: 12/87.
(3) ألم بيياس الذين آمنوا أن لو يشاء اللهم لشهد الناس جميعاً { (1) أي: ألم بيياس من إبان المشركين.
(4) يوسف: 10/110. وقيل: معنى يفس أي يتبين، بلغة
باب البياء من الألف المبتدئة

الاسماء

فعل، بالفتح

[البياء]: هذا الخرف، يقال: كتب ياءً حسنة، ولها موضع:

تكون من أصل الكلمة نحو: نبض، سيب، سبي.

وتكون مبعدة من الياو نحو ميران.

ومن النون نحو: ديبار، وأصله دَنَّار.

ومن الهاء نحو: ببن، وذيب.

بالتحكيم.

وتكون زائدة لمعنى نحو ينبوت اسم.

نبات، وبيكر: الجماعة البقر، وطعامية

للطعام، وسيطرة، وسيطرة.

وللاستقبال نحو: يضرب.

وتنصب والجر كقولك: رأيت رجليين.

باليان المسلمين.

ووثرت برجلين من رجال صالحين.

وتكون للخفيض في: أبليك، أليك.

وفيك وحبيك، وذيك، وذي مال.

وتكون للموقف في بعض اللغات، كقولك: مرت بردي.
باب الياء مع الالف المبديلة

و تكون وصلاً في الشعر المطلق كقوله:

وعش決め ما لا تشتهد

ة النفس تعجيل الفراق

و تكون خروجاً بعد هاء الصلة في

الشعر المطلق كقوله:

من لم يغمض عن عين صاحبه

لهم برضه المخض من ضرائهم

وتكون للمنكمل، وتسمى ياء النفس

كقوله:

عُبَسِي أَن يَهْدَيْنِي

وهي مفتوحة إذا سكن ما قبلها كقوله

تعالى: (هَي قٍصٍ) (1) و (وَيَبَّأَّ) (2)

فَاتَقَونَ (3)

(مَحِيَّ) (4) اجتمع القراء على

ففتحه غير نافع فاسكن الياء، وإسكانها

عند النحوين لا يجوز في الوصول، فاما

(1) (طه: 20/ 18)

(2) (البقرة: 2/ 41)

(3) (الأنعام: 162/ 6)

(4) (البقرة: 4/ 47)

(5) (البقرة: 2/ 33)

(6) (القصص: 28/ 27)
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسماة</th>
<th>باب البناء مع الألف المبتدلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>يفتحنها مع الآله واللأم على غير قياس، وكذلك بعقول إلا أنه زاد قومي اتخذوا و (1) و (2) بعدي اسمه (3) ففتحها.</td>
<td>و (4) إن أجري إلا على الله و (5) في ذكرى أذهبا و (6) وقد اصنحناه مع الهزمة أيضاً على غير قياس. وكان ابن كثير يفتحها مع الهزمة المفتوحة والموادلة على غير قياس أيضاً، ولا يفتحها مع المضمومة، ولا مع المكسورة إلا في قول: (7) آبائي إبراهيم و (8) دعائي إلا فرارا (9) ففتحها. وكان ابن عامر يفتحها على غير قياس أيضاً إلا أنه لا يفتحها مع الهزمة المضبوطة، وكذلك سائرهم لا يفتحونها مع المضمومة غير نافع. وانفصلوا في الباب التي ليست بعدها همزة ففتح ابن كثير و (10) و (11) و (12) و (13) و (14) شهر كاتي قالوا و (15) و (16) انكسائي وعاصم في المالي لا (17)</td>
</tr>
<tr>
<td>الأسماء</td>
<td>باب الياء مع الألف المبتدئة</td>
</tr>
<tr>
<td>---------</td>
<td>-----------------------------</td>
</tr>
<tr>
<td>يوفن أبوبسمرو ومالي لا عيد</td>
<td>(1)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

وفتح أبوبسمرو ومالي لا عيد (1) في يس ووفقه نافع وسبق عامر، وزادا هما وحفص وجهي (2) وفتح ابن عامر مصهالي (3) وفتح بنتي للطائفين (4) ووفقه حفص وزاد بيني مؤمنا (6) ومعي (7) حيث كان، ولي من علم (8) ولي فيها (9) ووفقه أبو بكر يا عبادي (10) 

(1) يس: 36/22. 
(2)fileName:003/006/00. 
(3) fileName:003/006/00. 
(4) fileName:003/006/00. 
(5) fileName:003/006/00. 
(6) fileName:003/006/00. 
(7) 파일이 없습니다. 
(8) 파일이 없습니다. 
(9) 파일이 없습니다. 
(10) 파일이 없습니다. 
(11) 파일이 없습니다. 
(12) 파일이 없습니다. 
(13) 파일이 없습니다. 
(14) 파일이 없습니다. 
(15) 파일이 없습니다. 
(16) 파일이 없습니다.
باب الياء مع الألف المبتدئة

حذف حملت القراءة لأنفاس رؤوس الآيات، وثبتت يعقوب في الحالين على الأصل.
وعن نافع إثباتها في الوصل دون الوقف.
وللقراء في حذف الياء وإثباتها اختلاف
قد ذكر في مواضعه. فإن كان قبل الياء
منادي فالإجراء حذفها لأن الكسرة تدل
عليها كقوله تعالى: "يا قومي إني لكم
نذير مبين" وقوله: "رب اغفر لي".

ويجوز إثبات الياء على الأصل موقوفة
فقول: يا قومي تعالوا. وفي الحديث
عن النبي عليه السلام في ذكر روح
الموت وهو يقول: "يا أهلي يا ولدي: لا
تلعبون بكم الدنيا كما لعبت بي".

ويجوز فتح الياء (3) على الأصل.
وعلى هذا اختلاف القراء في قوله: "يا
عباد لا خوف عليكم" فعند معيوب:

1) سماه: 21/4
2) الأعراف: 7
3) في (4/1): ويجوز إثبات الياء على الأصل، ولعله الصواب.
4) الزخرف: 4/28
5) هو أبو زيد الطائي من تسميته له يرتقي بها أخاه، وهو من شواهد سيبويه في الموضوع نفسه (2/213).
باب اليمام مع الألف المبتدأ

الفية:

![الยวاتل وما تالي]

والثانية: كسر الميم وحذف اليمام

适量ه ربه الوحيداني، جمهور بن علي بن جمهور بن زيد الهمداني، بلغه الله
أمامه، وجعل الجنة ماله، وغفر له وجميع المسلمين، ولم قرأ الكتبة وقال آمن،
رب العالمين.

ووافق القراءة من ذلك في يوم الأربعاء

التالي والعشرين من شهر ربيع الآخر من
شهر سنة سبع وعشرين وست مكة
لمهمة النبوية، على صاحبها وآله أفضل
السلام.

استوعب الحليم علم الدين، وفقهه
 تعالى، قراءة جميع هذا الكتاب، وهو
النصف الثاني من كتاب شمس العلوم،
والنصف الذي قبله على في مجالس
عدة، آخرها يوم الإثنين نسمان خلون من

(1) 94/20
(2) هو له من شهادته سفيه: (2/214)، وروايته: د. يا إلها... 4؛ وهو خانظه أمارة، وهي إبنة عمّه،
وتدعى أم الخيار، ولها يقول:
قد أصبحت المخبار تدعي علي ذنبى أكمله لم أصنع
انظر: الغزيري: (4/224)، الاسمائي: (3/157) وراجع حاضرة محقق كتاب سفيهه المرجح عبد السلام
محمد هارون.
شعبة من سنة اثنتين وأربعين وست مئة
للهجرة الطاهرة النبوية، وكتب جمهور
النبي وآله وصحبه السلام.

* * *

بلغت مقابلة وتصحيحًا في سلك
المصادر والمراجع

- الإبدال لابن السكيب، تحقيق حسين محمد شرف، القاهرة 1978.
- أبو العناية إسماعيل بن القاسم – حياته وشاعرية طبعة دار كرم بدمشق (بلا تأريخ).
- الأخبار الطويل لأبي حنيفة الديبوري، تحقيق عبد المنعم عامر، القاهرة 1959.
- أدب الكاتب لابن قبيلة، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، القاهرة 1962.
- إرشاد الأرباب = معجم الأدباء.
- أساس البلاغة للزمخشري، دار الكتب 1341.
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر القرطبي، تحقيق علي محمد البجاوي، القاهرة 1960.
- أسرار البلاغة لعبد القادر الجرجاني، تحقيق المراغي، القاهرة 1969؛ وتحقيق ربر، استنبول 1954.
- أسرار العربية لأبي البركات الأناضوري، تحقيق محمد بهجة البيطار، دمشق 1957.
- الأشتقاق لابن دريه، تحقيق عبد السلام هارون، القاهرة 1958.
- الأشربة لابن قبيلة، تحقيق محمد كرد علي، دمشق 1366.
- الإصابة في تعيق الصحابة لابن حجر السقلماني، القاهرة 1328.
- إصلاح المتن لهاني السكيب، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، القاهرة.
- الأصمعي، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، ط. 2، القاهرة 1963.
- الأسام لابن الكليبي، تحقيق أحمد زكي باشا، بيروت 1941.
- إعراب القرآن (منسوب للزجاج)، تحقيق إبراهيم الإبياري، القاهرة 1965.
- الأعلام للركلبي، ط 3، بيروت 1979.
- أعلام النساء، لعمرو رضا كحالة، طبعة مؤسسة الرسالة بيروت 1977، م.
- الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني، دار الفكر.
- الأفعال = كتاب الأفعال.
- الأوكليل، الحسن بن أحمد العденاني، تحقيق محمد بن علي الأكويع، الأجزاء 1، 8، 10، 11، 16، 19.
- الثاني ط. دمشق (1979) ط. بيروت (1982) ط. العاشر، القاهرة (تحقيق الخطيب) أيضاً
- الإكمال في رفع الارتباط عن المؤلف والمختلف من الأسماء والكني والأنساب لابن ماكولا،
- الألفاظ الفارسية المجردة لأدي شير، بيروت 1908.
- الألفاظ الفارسية المجردة لأدي شير، بيروت 1908.
- الإمام محمد بن إدريس الشافعي، دار الفكر بيروت 1410/1990 م.
- الأمالي لابن الشجري، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لأبي علي القاني، دار الكتب المصرية 1926.
- الأمالي لابن الشجري، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
- الأمالي لابن الشجرى، حيدر أباد الدين 1349.
المصادر والمراجع

الأساس للسمعاني:
1- (1) تحقيق عبد الرحمن المعلم اليمني، حيدر أباد الدين 1962-1963.
2- (2) تحقيق محمد عماد، بيروت 1976-1977.
3- (3) تحقيق عبد الفتاح الحلو، بيروت 1981.

الإنصاف في مسائل الخلاف لأبي الورقات الأنباري، تحقيق محمد مهدي الدين عبد الحميد، ط 3، القاهرة 1955.

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، لأبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف الأنصاري، تحقيق محمد مهدي الدين عبد الحميد، وأضاف إليه: هدایة السالك إلى تحقيق أوضح المسالك، من تأليفه، طبعة: دار إحياء التراث العربي، بيروت، سنة 1980.

أيام العرب في الجاهلية: محمد أحمد جاد المولى، علي محمد البجاوي، محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، مصر، سنة 1947.

البحر الزهّار للمهدي أحمد بن يحيى المرتضى، القاهرة 1947/1947.

الخلاص للجاجز، دار الكتب المصرية 1968.

البداية والنهاية لابن كثير، القاهرة 1351-1351.

بغية الرعاة في طبقات اللغويين والنحاة للسيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط 2، بيروت 1969.

البلاغة في تاريخ أسماء اللغة للشيرازابادي، تحقيق محمد المصري، دمشق 1972.

البيان والنبيم للجاجز، تحقيق وشرح حسن السنوبي، قدم له وتحقيق مصطفى القصاص، بيروت 1993.
المصادر والمراجع

- ناجي العروس من جواهر القاموس للزبيدي، بولاق 1307؛ الكويت 1967- وما بعدها.
- تاج اللغة وصحاح العربية = الصحاح.
- تاريخ ابن خلدون (الشعر ودرائع المبادئ والخبر) ومقدمته، بعث الرحمن بن خلدون الحضرمي، منشورات مؤسسة الأعلامي بيروت، تصويراً عن طبعة بولاق 1282 هـ.
- تاريخ الإسلام للذهبي، تحقيق حسام الدين القدر، القاهرة 1367.
- تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، القاهرة 1931.
- تاريخ الطبري (تاريخ الروس والم글وك)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة 1966-1976.
- تاريخ مدينة صنعاء للرازي، تحقيق الدكتور حسن بن عبد الله العمري، ط. 2، دار الفكر دمشق بيروت 1989.
- تأويل مشكل القرآن لابن قنية، تحقيق السيد أحمد صقر، القاهرة ط. 2، 1974.
- التعلقات والمواد، لهارون بن زكريا الهجري، تحقيق حمد الجاسر 1952، م. 1.
- تفسير غريب القرآن لابن قنية، تحقيق السيد أحمد صقر، القاهرة 1958.
- تكميلة إصلاح الدور للجاوالي، تحقيق عز الدين التربخي، دمشق 1936.
- التكميلة والدليل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية للصغاني، تحقيق عبد العليم الطحاوي، القاهرة 1970.
- التمام في تفسير أشعار هليل لابن جني، تحقيق أحمد ناجي القيسي وآخرين، بغداد 1962.
- النبيه على أورهم أبي علي في أماليه للكبرى، القاهرة 1944-1950.
- تهذيب التحذيب لابن حجر العسقلاني، حيدر أباد. 1964.
- تهذيب اللغة للأزهر، القاهرة.
- تيارات معتملة اليمن، محمد علي زيد، المركز الفرنسي للدراسات اليمنية.
- نشأة في ملك حمير، وهب بن منبه وعبيد بن شرية، منشورات مركز الدراسات.
- الجاموس على القاموس لأحمد فارس الشدياق، القسطنطينية.
- الجامع الصغير للسيوطي، دار الفكر.
- الجمل للزجاجي، تحقيق ابن أبي شنب، باريس.
- جمهرة أشعار العرب لأبي زيد الفرضي، بولاق.
- جمهرة أنساب العرب لأبي حزم الأندلسي، تحقيق عبد السلام هارون، القاهرة.
- جمهرة اللغة لأبي بكر محمد بن الحسن بن دُرِّيد، تحقيق د. رزمي منير بعلبكلي، دار العلم.
- جمهرة النسب، ابن الكلبي، تحقيق محمود فردوس العظم.
- الجيم لأبي عمرو الشباني، تحقيق إبراهيم الإمامي، القاهرة.
- الحجة في علم القراءات السبع لأبي علي الفارسي، تحقيق علي المجدي ناصف وعبد الفتاح شلي، الهيئة المصرية للكتاب.
- حلية الأولى، مطبقات الأصفياء لأبي نعيم الأصبهاني، القاهرة.
- 1983/4 - 1938-1.
- الحماسة لأبي قام = شرح ديوان الحماسة.
- الحور العين لنشوان الحميري، تحقيق كمال مصطفى، القاهرة 1948.
- الحوران للحاق، تحقيق عبد السلام هارون، القاهرة 1357-1366.
- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب للبغدادي، بولاق 1399.
- اختصاصات لابن جني، تحقيق محمد علي النجار، القاهرة 1952.
- الدرة الفاخرة في الأمثال السارية خمرة بن الحسن الأصبهاني، تحقيق عبد المجيد قطامي، القاهرة 1972.
- ندلائل الإعجاز لعبد الفاتح الجرجاني، القاهرة 1369.
- ديوان ابن أحمد، تحقيق حسن عطوان، دمشق (بلا تاريخ).
- ديوان ابن مفرغ = ديوان زيد بن المفرغ الحميري.
- ديوان ابن مقبل، تحقيق عزة حسن، دمشق 1960.
- ديوان ابن ميادة، تحقيق محمد نايف الدليمي، الموصل 1968.
- ديوان ابن هرمة، تحقيق محمد نفخ وحسن عطوان، دمشق 1969.
- ديوان أبي داود الإبيادي، تحقيق جوستاف فون غرونينغ، ضمن دراسات في الأدب العربي، ترجمة إحسان عباس وآخرين، بيروت 1959.
- ديوان أبي زيد الطائي، تحقيق نوري حمودي الفيسي، بغداد 1967.
- ديوان الأحوص، تحقيق إبراهيم السامرائي، النجف 1969.
- ديوان الأخطل، تحقيق إيليا سليم الجاوي، بيروت 1968.
- ديوان أراحيز رؤية بن الزجاج، تصحيح وترتيب المستشرق البروسي وليم بن الورد، طبعة لا بيزغ، سنة 1903 م - نسخة مصورة.
- ديوان الأسود بن بعفر، ضمن ديوان الأعشى، تحقيق جابر، فيينا 1927.
- ديوان الأعشى (أعشى قيس)، تحقيق محمد حمدي حسين، القاهرة 1950.
- ديوان أعشى باهله، ضمن ديوان الأعشى، تحقيق جابر، فيينا 1927.
- ديوان أعشى همدان، ضمن ديوان الأعشى، تحقيق جابر، فيينا 1927.
- ديوان الألفوه الأولي، ضمن الطرافات الأدبية، تحقيق عبد العزيز الميمني، القاهرة 1937.
- ديوان الإمام علي بن أبي طالب، بعناية عبد العزيز كرم، بيروت 1927.
- ديوان الأمير القيس بن حجر الكندي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، طبعة دار المعارف.
- بصرة 1968 م.
- ديوان أمية بن أبي الصل Fiat, تحقيق عبد الحفيظ السطلي، ط 2، دمشق 1977.
- ديوان أوس بن حجر، تحقيق محمد يوسف نجم، بيروت 1960.
- ديوان بشر بن أبي خازم الأنسدي، تحقيق: د. عزة حسن، طبعة وزارة الثقافة والإرشاد القومي بدمشق 1972 م.
- ديوان تأليف شرا، تحقيق علي ذو الفقار شاكر، بيروت 1984.
- ديوان تيميم بن أبي الهيثم، تحقيق ديوان ابن مقبل.
- ديوان جراح العودة، برواية أبي سعيد السكري، القاهرة 1931.
- ديوان جبريل بن عطية الخطيبي، طبعة دار صادر، سنة 1991 م.
العاصمة والمراجع

- ديوان جميل بنيمة، تحقيق فوزي عطوي، طبعة دار صعب بيروت سنة 1969 م.
- ديوان جميل بنيمة، شرح وتحقيق عدنان زكي درويش، طبعة دار الفكر سنة 1994 م.
- ديوان الحادرة لقلعة بن أوس الخاطفي – طبعة دار صادر، سنة 1980 م.
- ديوان الحارث بن حورا، مجلة المشرق 1962 م.
- ديوان الحارث بن خالد الخزومي، تحقيق بحبيب الحبوري، بغداد 1972 م.
- ديوان سهيلة بن بدر الغداني، تحقيق نوري حمودي القيسي، ضمن: شعراء أمويون، القسم الثاني، بغداد 1976 م.
- ديوان حسان بن ثابت الأنصاري، تحقيق عبد ا. مهنا، طبعة دار الكتب العلمية بيروت 1986 م.
- ديوان الخطبة، بيروت 1981 م.
- ديوان الحمام، لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي، شرح التحريبي، طبعة دار القلم بيروت، بلا تاريخ.
- ديوان جعفر بن نوور، تحقيق عبد العزيز الميمني، القاهرة 1951 م.
- ديوان خفاف بن نديمة السلسي، تحقيق نوري حمودي القيسي، بغداد 1967 م.
- ديوان أخنساء، بيروت 1978 م.
- ديوان الحواري، د. نايف محمود معروف، طبعة دار المسيرة بيروت 1983 م.
- ديوان ذي الإصبع الأدناني، تحقيق عبد الوهاب الأدناني ومحمد نايف الدلحي، الموصل 1973 م.
- ديوان الربمة - غيلان بن عقبة العدوي، شرح أبي نصر أحمد بن حاتم الباهلي، تحقيق د. عبد القدوس أبو صالح، دمشق 1972 م.
- ديوان الراعي النصري، تحقيق راينهارت شايتر، بيرسوم 1980.
- ديوان زهير، صنعة تعلب( ط. دار الفكر - دمشق 1981).
- ديوان سليم عبد النبي الحساني، تحقيق عبد العزيز الميمني، القاهرة 1950.
- ديوان سراح البارقي، تحقيق حسين نصار، القاهرة 1966.
- ديوان سلامه بن جندل، تحقيق فخر الدين قباوة، حلب 1968.
- ديوان سعيد بن أبي كاهل البشكي، تحقيق شاكر العاشور، البصرة 1972.
- ديوان الشماع بن ضرار الديناني، تحقيق صلاح الدين الهفادي، طبعة دار المعارف بمصر 1968 م.
- ديوان طروحة بن عبد الباري، شرح الأعلم الشمثني، تحقيق درية الخطيب ولطفي الصقلي، طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق 1975 م.
- ديوان الطرماح، تحقيق عزة حسن، دمشق 1968.
- ديوان طفل الغنوي، تحقيق حسان فلاح أوغلي، دار صادر 1997.
- ديوان عامر بن الطفل، تحقيق شارل ليل، لندن 1913.
- ديوان العباس بن مرداد السلمي، بغداد 1968.
- ديوان عبد الله بن رواحة الأنصاري، تحقيق حسن محمد باوجده، القاهرة 1972.
- ديوان عبد الله بن الزبير الأندلسي، تحقيق محيي الجيوري، بغداد 1947.
- ديوان عبد الرحمن بن حسان، تحقيق سامي مكى الفقى، بغداد 1971.
المصادر والمراجع

ديوان عبّيد الله بن الحر الجعفي، تحقيق نوري حمودي الفيسي، ضمن: شعراء أمويون، القسم الأول، بغداد 1976.

ديوان عبّيد الله بن كبير الراويّات، تحقيق نور مهدي يوسف نجم، بيروت 1958.

ديوان عبّيد الله بن الأبرص السعدي، طبعة دار صادر ببيروت، سنة 1958.

ديوان المجّاج نعّيد الله بن رؤبة التميمي – رواية الأصمعي، تحقيق د. عبد الحفيظ السلمي، جامعة حلب، توزيع مكتبة أطلس بدمشق 1971.

ديوان عبيّد بن زيد العبّاد، تحقيق محمد جبر العبّاد، بغداد 1965.

ديوان العادل بن الفلك العلجي، تحقيق نوري حمودي الفيسي، ضمن: شعراء أمويون، القسم الأول، بغداد 1976.

ديوان العرجي برواية ابن جني، تحقيق خضر الطائي ورشيد العبّادي، بغداد 1966.

ديوان عبّة بن خزيمة، تحقيق إبراهيم السامرائي وآدم مطّلوب، مجلة كلية الآداب، العدد الرابع، بغداد 1961.

ديوان عبّة بن ورود، ط. صادر، بيروت (بلا تاريخ).

ديوان علقة الفنّ، تحقيق طه الفنّالف ودريّة الخطّيبي، حلب 1929.

ديوان عمر بن أبي ربيعة الغزوريّ، طبعة دار صادر، (بلا تاريخ).

ديوان عمر بن جاهًا، تحقيق يحيى الجبوري، بغداد 1976.

ديوان عمر بن أحمد الباهلي، جمع وتحقيق: د. حسين عطوان، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، بدون تاريخ.

ديوان عمر بن شأس، تحقيق يحيى الجبوري، النجف 1976.
- ديوان عمرو بن قميطة البكري، تحقيق حسن كمال الصبرفي، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد 11، القاهرة 1975.
- ديوان عمرو بن معيدي كرب الزبيدي، تحقيق مطاع الطرابيشي، طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق 1958، م.
- ديوان عبادة بن شداد البصري، طبعة دار صادر 1992، م.
- ديوان الفردوق لهمام بن غالب بن صعيبة النصبي – طبعة دار صادر، بلا تاريخ).
- ديوان القناع الكلاسي، تحقيق إحسان عباس، بيروت 1961.
- ديوان القطنامي، تحقيق إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب، بيروت 1960.
- ديوان قيس بن الحضير، تحقيق ناصر الدين الأسد، ط 2، بيروت 1967.
- ديوان قيس بن زهير البصري، تحقيق عادل حاسم البياتي، النجف 1972.
- ديوان كليب عزة، تحقيق إحسان عباس، بيروت 1971.
- ديوان كعب بن زهير، صناعة السكري، نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب، القاهرة 1965.
- ديوان كعب بن مالك، تحقيق سامي مكي العلائي، بغداد 1962.
- ديوان الكريمت، تحقيق داود سلوم، بغداد 1969.
- ديوان لبيد بن زبيد العامري، طبعة دار صادر، بلا تاريخ).
- ديوان لفيظ بن يُمر الإبادي، تحقيق خليل إبراهيم العطية، بغداد 1970.
- ديوان نسيب الأخليل، تحقيق خليل إبراهيم العطية وجليل العطية، بغداد 1967.
- ديوان مالك بن الربيث، تحقيق نورى حمودي القبسي، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد 15، ج 1، 1969.
ديوان مالك بن نوریة، تحقيق ابن سماه ماهر الصفار، بغداد 1968.
ديوان المذكور المضيء، تحقيق حسن كامل الصبیری، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد 4، القاهرة 1968.
ديوان ضعم بن نوریة (مع ديوان مالك)، تحقيق ابن سماه ماهر الصفار، بغداد 1968.
ديوان النظم البديع، تحقيق كامل الصبیری، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد 16، القاهرة 1970.
ديوان ادیب، تحقيق عبد السماه أحمد فراخ، القاهرة 1982.
ديوان الخطيب السعدي، تحقيق حاتم الضمان، مجلة المورد، المجلد الثاني، العدد الأول، بغداد 1973.
ديوان المؤرخ مسعود القصيمي، تحقيق نوري صموئيل البيضي، ضمن: شعراء أميريون، القسم الثاني، بغداد 1976.
ديوان مراجع الجلیل، تحقيق كرکو، لندن 1960.
ديوان المورد بن ضرار، تحقيق خليل إبراهيم العمیة، بغداد 1962.
ديوان مسکين الدارمی، تحقيق عبد الله الجویزی وخلیل إبراهیم العمیة، بغداد 1970.
ديوان المسبب بن علی، ضمن ديوان الآشین، تحقيق جابر، بيروت 1927.
ديوان المعاني لأبي هلال العسكري، تحقيق كرکو، القاهرة (1342، كتاب).
ديوان معين بن奥斯 الأزري برواية أبي علي إسماعيل بن القاسم البغدادي، تحقيق شوارترز.
ديوان عبد الجعفري، تحقيق عبد العزيز رباح، دمشق 1964.
المصادر والمراجع

- ديوان النابغة الذبياني، شرح وتعليق د. حنا نصر الحسن، الناشر دار الكتاب العربي، سنة 1991 م.

- ديوان النابغة الشيباني لعبد الله بن امبارقو، تحقيق د. عبد الكريم إبراهيم يعقوب، طبعة وزارة الثقافة بدمشق 1987 م.

- ديوان النحاسی الحازمي، جمعه سليم السعيدي، مجلة الجمع العلمي العراقي، المجلد 13، بغداد 1966.

- ديوان نصر بن سبار، تحقيق عبد الله المنفي، بغداد 1972.

- ديوان نصيب بن رباح، تحقيق داوود سلّوم، بغداد 1967.

- ديوان النصر بن تولب، تحقيق نوري حمودي الفيسي، بغداد 1968.

- ديوان عبد المنفر بن الخضر، تحقيق يحيى اليموري، دمشق 1976.

- ديوان الهذليان، نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب، بغداد 1973.

- ديوان يزيد بن المفرغ الحميري، تحقيق داوود سلّوم، بغداد 1968.

- دم أخطأ في الشعر لابن فارس، تحقيق رمضان عبد النوّاء، القاهرة 1980.

- ذيل الأمالي والدواوين لأبي علي القالي، القاهرة 1926.

- الرد على النسخة لابن مسعود الفرطي، تحقيق شوقى ضيف، القاهرة 1947.

- رك اختار على المدرعات لابن عابدين، دار الفكر بيروت.

- الرسالة للإمام محمد بن أديب الشافعي، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار الفكر ( بلا تاريخ ).

- الروض النصير شرح مجموع الفقه الكبير للحسن بن أحمد السياعي، ( ط2 ) الطائف 1388/1968.
- روضات الجنة للخوئسي، طهران 1367.
- زهر الأدب للحصري، القاهرة 1925.
- السحاب والنفيذ وأخبار الرواد وما حمدوه من الكلا لابن دريد في جزيرة الخاطب وتحفة الطالب، تحقيق وليام رايت، ليدن 1859.
- سر صناعة الإعراب لابن جني، تحقيق مصطفى السميث والآخرين، القاهرة 1954.
- السرج واللجم لابن دريد في جزيرة الخاطب وتحفة الطالب، تحقيق وليام رايت، ليدن 1859.
- سمط اللالاني للبكري، تحقيق عبد العزيزالميمي، القاهرة 1936-1937.
- سنن ابن ماجه: تحقيق محمد فؤاد عبد الباقى دار الكتب اللبنانية (بلا تاريخ).
- سنن السناوي: دار الفكر بيروت تصوير الطبعة الأولى 1948/1930.
- السيرة البلدية لابن هشام، تحقيق السقين أوانيز القاضي والشلبي، القاهرة 1955.
- السيل الجرار لشيخ الإسلام محمد بن علي الشوكاني، الدار العلمية، بيروت.
- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، تحقيق محمد محني الدين عبد الحميد، ط 2، القاهرة 1961.
- شرح أبى سيبويه للسيرافي، تحقيق محمد علي الرحمن هاشم، القاهرة 1974.
- شرح أدب الكاتب للحوباني، القاهرة 1935.
- شرح أشعار الهذلي للسكري، تحقيق عبد السيد فراز، القاهرة 1384.
- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، مع حاشية الصبان، القاهرة 1366.
المصادر والمراجع

- شرح ديوان الحماسة للخطيب البغدادي، بولاق 1996.
- شرح ديوان الحماسة للصزوقي، تحقيق أحمد أمين وعبيد السلام هارون، القاهرة 1951.
- شرح شذور الذهب لابن هنام، القاهرة 1953.
- شرح شعر زهير بن أبي سلمي، صنعة تغلب، تحقيق د. فخر الدين قباوة، طبعة دار الفكر بيروت 1996.
- شرح شواهد الشافية للبغدادي، تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد وزميليه، القاهرة 1956.
- شرح شواهد المغني للبسيطي، تحقيق الشنقطي، دمشق 1966.
- شرح القصائد المشهورات لأبي النحاس (دار الكتب العلمية).
- شرح قصيدة الدامعة لأبي محمد الحسن بن أحمد الهيثمي، تحقيق محمد بن علي الأكوع الحراوي، طبعة بغداد، بدون تاريخ.
- شرح قطر الندى ويل الصدى لابن هنام الأنصاري، مطبعة السعادة بمصر ط (1963) 11.
- شرح العلاقات العشر، للروزي، الشنقطي، ابن النحاس، التبريزي، طبعة دار كرم بدمشق.
- شرح العلاقات العشر، للروزي، الشنقطي، ابن النحاس، التبريزي، طبعة مؤسسة الإمام ودار الرشيد، بدمشق وبيروت، سنة 1988 م.
- شرح المفصل لابن يعيش، القاهرة (بلا تاريخ).
- شرح المفصلات للقاسم بن محمد الأنباري، تحقيق كارلوس نايل، بيروت 1920.
- شرح مقصورة ابن دريب = النواخذ المخصورة في شرح المقصورة.
- شعر الخوارج، تحقيق إحسان عباس، بيروت 1974.
- شعر دعيل، لدعيل بن علي الحزاعي، تحقيق: د. عبد الكريم الأشقر، طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق 1983.
- شعر هيدان وأخبارها في الجاهلية والإسلام، د. حسن عيسى أبو ياسين، طبعة دار العلوم للطباعة والنشر بالرياض 1983.
- الشعر والشعراء لابن قتيبة، بيروت 1969.
- الصحافي في فقه اللغة وسن العرب في كلامها لابن فارس، تحقيق مصطفى الشوبكي، بيروت 1964.
- الصحاحي للجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور خطار، ط 2، بيروت 1979.
- صفة جزيرة العرب لأبي محمد الحسن بن أحمد الهمداني، تحقيق القاضي محمد بن علي الأكوع (ط. دار اليمامة الرياض 1974).
- ضوء النهار للحسن بن أحمد الجلال (ط. مجلس الفضاء الأعلى باليمن 1985).
الصادر والمراجع

المصدر والمراجع


العامة في محاسن الشعر وآدابه وتقديم لابن رضي، تحقيق محمد محمود الدين عبد الحميد، القاهرة 1965.

العين للخليج بن أحمد، تحقيق مهدي الحمروني وإبراهيم السامرائي، بغداد 1980.

عينون الأخبار لابن قتيبة، نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب، القاهرة 1963.

 غريب الحديث لابن قتيبة، تحقيق عبد الله الجبوري، بغداد 1977-1978.

 الفائق في غريب الحديث للزمخشري، تحقيق علي البحراوي ومحمد أب الفضل إبراهيم. دار الفكر، بيروت 1994.

 فتح الباري شرح صحيح البخاري للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق محمد فؤاذ عبد الباقي (نصوص دار الفكر).

فتح التقدير للشيخ الإسلام محمد بن علي الشوكاني (نصوص دار الفكر).

الفهرست لأبن الديم، تحقيق رضا تجد، طهران 1971.
المصادر والمراجع

في تاريخ اليمن - تقوس مسندية وتعليقات - مظهر الإرباني، طبعة دار الفكر بدمشق، سنة 1990

في صفة بلاد اليمن نصوص اختارها وحققتها: الدكتور حسن عبد الله العمري، الأستاذ مظهر علي الإرباني، الدكتور يوسف محمد عبد الله، دار الفكر المعاصر، 1990

المقالات المحط للفيروز ابادي، بولاق 1289 وطبعت بالكامل.

قصيدة الدامغة وشرحها للحسن بن أحمد الهنداوي، تحقيق محمد بن علي الأكوع، القاهرة (1978).

القلب والإبادة = الإبادة لابن السكين.

الكامل في التاريخ لابن الأثير، دار المعارف، القاهرة، دار صادر.

الكامل للصدر، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم والسيد شحاته القاهرة، 1956

كتاب الأفعال للمعافري المركزي، تحقيق حسين محمد شرف، ود. محمد مهدي علام، القاهرة، 1998

كتاب الجوهرتين، لأبي محمد الحسن بن أحمد الهنداوي، تحقيق حمد الجاسم، طبعة الرياض، سنة 1987

كتاب سيكية، تحقيق محمد عبد السلام هارون عالم الكتب بيروت (عن طبعة دار القلم بالقاهرة).

كتاب المروع بين النظر والتطبيق، د. محمد الكاشف، د. أحمد هريزي، د. محمد عامر، الناشر مكتبة الحاكم، 1985

الكشف عن حقوق التنزيل وعيون الأقاويل في وجه التأويل، لجار الله محمود بن عمر الزمخشري الحرازمي، مع حاشية علي بن محمد الحسيني الجرجوني، طبعة دار المعرفة بيروت (بلا تاريخ).
المصادر والمراجع

- اللباب في تهيذب الأنساب لابن الأثير، بيروت 1980.
- لسان العرب لابن منظور، دار صادر، طبعة خيام ومرعشلي، بيروت 1970.
- مجلس ثعلب، تحقيق عبد السلام مارون (ط 2) القاهرة 1960.
- مجمع الأمثال للميداني، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، القاهرة 1955.
- مجمع بلدان اليمن وقبائله للعلامة الفاضل محمد بن أحمد الحجري، تحقيق القاضي.
- مجموعة الوثائق السياسية للعهد البويهي والخلافة الواسدية محمد حميد الله، دار النفائس (ط 5) 1985، بيروت.
- اعتبر لابن حبيب، جيذر أباد الدكن 1361.
- المخضوع من الشعراء وأشعارهم للققطي، تحقيق عبد الحميد مراد دمشق 1975.
- الريح في اللغة لابن عياد، تحقيق محمد حسن آل ياسين، بغداد 1978.
- مختارات ابن الشجري، تحقيق محمود حسن زناتي، القاهرة 1935.
- اختصاص لابن سيدة، بولاق 1316-1231.
- مرآة الجنان للباقعي، جيذر أباد الدكن 1339-1371.
- مراتب النحوين واللغويين لأبي الطيب اللغوي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة 1955.
- ممرج الذهب ومعادن الجوهر للمصعيدي، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، ط 4، القاهرة 1964.
- المزهر في علوم اللغة وأنواعها للسويطي، تحقيق محمد أحمد جاد المولى وآخرين، المكتبة المصرية صيدا، بيروت 1408/1988.
المصادر والمراجع

- المستدرك للحاكم اليسابوري.
- مسنده الإمام أحمد بن حبل، (تصوير) دار صادر بيروت (بلا تاريخ).
- مسنده الإمام رضي بن علي، دار الكتب العلمية بيروت 1401هـ/1981م.
- مصادر التراث اليمني في المتحف البريطاني، الدكتور حسين عبد الله العمري (دار المختار، دمشق 1400هـ/1980م).
- المعاجم اللغوية في ضوء دراسات علم اللغة الحديث، محمد أحمد أبو الفرج، بيروت 1966.
- المعارف لابن قتيبة، تحقيق د. شروت عكاشة (ط 2) القاهرة دار المعارف 1969.
- معاني القرآن للأخفش، تحقيق فائز فارس، الكويت 1979.
- المعاني الكبير لابن قتيبة، تحقيق كريش كريكل، حيدر أباد الدكن 1945-1950.
- معاهد التحصيص للعامي، تحقيق محمد محيي الدين عبد الخميد، القاهرة 1947.
- معجم الأدباء لياقوت الحموي، تحقيق أحمد فريد رفيعي، القاهرة 1938-1939، وط. مرجمث.
- معجم ألفاظ القرآن الكريم، مجمع اللغة العربية، دار الشروق، القاهرة م螺旋 ن 1981.
- معجم البلدان لياقوت الحموي، بيروت 1955-1957.
المصادر والمراجع

المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، محمد الجاسر، مشارات دار البيامة، طبعة نهضة.

- مصراً، بلا تاريخ.

معجم الحضارات السامية، لهري س. عبودي، طبعة جروس برس بطرابلس لبنان.

- 1991 م.

المعجم السبئي ليستون وآخرين، دار مشارات بيترز، لبنان الجديدة (1982).

- 1960 م.

معجم الشعراء للمزيني، تحقیق عبد السّمّار أحمد فزّاج، القاهرة.

- 1978 م.

معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، لعمر رضا كحالة، طبعة مؤسسة الرسالة

بيروت.

معجم ما استعمل للبكري، تحقیق مصطفى السقاء وآخرين، القاهرة 1951-65.

معجم الوسط، د. إبراهيم أنيس، د. عبيد الحليم منتصر، عطیة الصواعلی، محمد

خلف الله أحمد، طبعة دار الأمواج بيروت سنة 1960 م.

معجم البصامة، من سلسلة: المعجم الجغرافي للمملكة العربية السعودية، لعبد الله بن

محمد أبّن خميس 1971 م.

المعجم اليمني في اللغة والتراث لطهیر علي الإنسان، د. الدكتور 1966، 1996 م.

المعجم الوثائقي، تحقیق مايسدن جونس، لندن.

المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، د. جواد علي، طبعة مكتبة النهضة ببغداد، ودار

العالم للمسليين بيروت 1971 م.

المفضلات، تحقیق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، القاهرة.

- 1961 م.

مقاييس اللغة لابن فارس، تحقیق عبد السلام هارون، دار الجيل بيروت 1991 م.
المصادر والمراجع

شمس العلوم

- ملوك حمير وأقيال اليمن - شرح القصيدة الشوانية - لنشوان بن سعيد الحميري، تحقيق إسماعيل بن أحمد الجراي وعلي بن إسماعيل المؤدي، طبعة دار العودة بيروت سنة 1978 م.

- منتخباً في أخبار اليمن من كتاب شمس العلوم لنشوان بن سعيد الحميري، تعليم الدين أحمد، طبعة مطبعة بريج، في مدينة ليدن، سنة 1916 م.

- الموسوعة العربية الميسرة، صادرة عن دار الشعب وفرع مؤسسة فرنكلين في القاهرة، بإشراف محمد شفيق غرابل، بلا تاريخ.

- الموسوعة اليمنية، مؤسسة العنقين الثقافية، طبعة دار الفكر 1992 م.

- الموطا للإمام مالك بن أنس، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي (تصوير د.ت).

- ميزان الاعتدال للذهبي، تحقيق علي محمد البجاوي القاهرة 1963 م.

- النصب الكبير - نصب اليمن ومعد - ابن الكلبي، تحقيق محمود فردوس العظم، 1988 م.

- نشوان بن سعيد الحميري (كتيب / بحث) للفقهي إسماعيل بن علي الأكوع، دار الفكر، دمشق.

- نشوة الطرب وتاريخ جاهلية العرب لابن سعيد المغربي، تحقيق نصرت عبد الرحمن، عمان 1982 م.

- نظام المغرب، لعيسى بن إبراهيم الريعي، تحقيق محمد بن علي الأكوع، دار المامون للتراث - دمشق - بيروت ط 1/1980/1.

- النهاية في غريب الحديث لابن الأثير، تحقيق طاهر الراوي ومحمد الطناحي، القاهرة 1963 م.
المصادر والمراجع

- النوادر في اللغة، لأبي زيد الأنصاري، سعيد بن أوس، تصحيح سعيد الشتروني، ط / 2 / دار الكتاب العربي، بيروت 1967.
‘Abdallah, Yusuf


A. Jamme, W. F.


Dillmann, Chr. Fr.


Dozy, R.


Ghūl, M. Ali

EARLY SOUTHERN ARABIAN LANGUAGES AND CLASSICAL ARABIC SOURCES, Ed. by Omar al-Ghūl, Yarmuk University, Jordan (1993).

Jeffery, Arthur.

The Foreign Vocabulary of the Qur’ān, Baroda (1938).
Johnstone, T.M.

Çarsûsî Lexicon, London (1977)

Johnstone, T.M.


Landberg, Carlo de

Glossaire daţînois, 3 Vol., Leiden (1920-1942).

Leslau, Wolf.

Dictionary of Geez.

Mueller, Walter W.


Mueller, Walter W.


Naşwân bin Sa‘îd al-Ḫîmyârî,

Teil I - Heft 2, Jîm (1953).

Persenius, Mikael

PIAMENTA, MOSHE

Rabin, Chaim

Rossini, K. conti, CHRESTONATHI

Al - Selwi, Ibrahim

Sergeant, R.B.

Shopen, Armin

Ullmann, Manfred